



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 094 CDMX CENTRO.

Proyecto de Intervención Socioeducativa

“La psicomotricidad y el desarrollo corporal en el niño de preescolar”.

Para optar por el título de Licenciatura en
Educación Preescolar, plan 2008.

Presenta. Dolores Hernández Martínez

Asesor. Elvia Lucina Pacheco Mora

Agosto del 2017.

**DICTAMEN PARA EL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

Ciudad de México, 13 de enero de 2018.

**PROFRA. DOLORES HERNÁNDEZ MARTÍNEZ.
P R E S E N T E**

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE ESTA UNIDAD Y COMO RESULTADO DEL ANÁLISIS REALIZADO A SU TRABAJO TITULADO:

LA PSICOMOTRICIDAD Y EL DESARROLLO CORPORAL EN EL NIÑO DE PREESCOLAR.

OPCIÓN: PROYECTO DE INTERVENCIÓN.

A PROPUESTA DE LA ASESORA LIC. ELVIA LUCINA PACHECO MORA, MANIFIESTO A USTED QUE REÚNE LOS REQUISITOS ACADÉMICOS ESTABLECIDOS AL RESPECTO POR LA INSTITUCIÓN.

POR LO ANTERIOR SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE LE AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL, DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.

**ATENTAMENTE
EDUCAR PARA TRANSFORMAR**


**DR. VICENTE PAZ RUIZ
DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTRO**

VPR/RGA/jjcc

INDICE

Introducción.....	1
CAPITULO 1. DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO	
1.1 CARACTERISTICAS DE LA COMUNIDAD	
1.1.1 Biografía Profesionalizante	3
1.1.2 Características socioeconómicas de la comunidad.....	8
1.1.3 Desarrollo urbano de la zona y su impacto en la zona escolar.....	9
1.2 CONTEXTO ESCOLAR: ESCUELA Y COMUNIDAD.	
1.2.1 Escuela y su vinculación con la comunidad.	12
1.2.2 Labor docente y su infraestructura.	20
1.3 PROBLEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE Y UBICACIÓN DE LAS NECESIDADES EDUCATIVAS.	
1.3.1 Planteamiento de la necesidad educativa y justificación.	26
1.3.2 Supuesto de acción.	30
1.3.3 Propósitos	
1.3.4 Plan de acción	
1.3.5 Planificación y fases del proyecto.	35
1.3.6 Fase de sensibilización	35
1.3.7 Vinculación comunitaria	36
1.3.8 Fase de intervención pedagógica	37
CAPITULO II ASPECTOS TEÓRICOS RELACIONADOS CON LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA	
2.1 Desarrollo de la psicomotricidad y su relación con el desarrollo corporal de los niños.	38
2.2 La importancia de la psicomotricidad gruesa en los niños de preescolar y el Campo Formativo de Desarrollo Físico y Salud.	41
2.3 Las actividades de activación física como estrategia didáctica para favorecer la psicomotricidad gruesa.	44

CAPITULO III FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2011

3.1	El <i>Programa de Educación Preescolar 2011</i> y el enfoque por Competencias.....	47
3.2	Método de Proyectos	52
3.3	La planificación docente y los Campos formativos del Programa de Educación Preescolar 2011.	53
3.4	Evaluación en preescolar.	57

CAPITULO IV DISEÑO Y SISTEMATIZACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA

4.1	Diseño de Proyecto de Intervención	63
4.2	Fase de sensibilización	64
4.3	Fase de Intervención comunitaria	70
4.4	Fase de Intervención Pedagógica	80
4.4.1	Proyecto “La coordinación forma parte de nuestro cuerpo	82
4.4.2	Proyecto ¿Qué puede hacer mi cuerpo?.....	92
4.4.3	Proyecto “Mi cuerpo en movimiento”	102
4.4.4	Proyecto “Mi cuerpo en diferentes direcciones”	113
4.4.5	Evaluación del Proyecto	123
	CONCLUSIONES.....	126
	BIBLIOGRAFÍA.....	128
	ANEXOS.....	130

INTRODUCCIÓN.

El presente Proyecto de Intervención Socioeducativa se elaboró con la finalidad de cubrir las necesidades del grupo de preescolar tres, al iniciar el ciclo escolar pude observar que los alumnos llegaban al jardín de niños con buena actitud hacia las actividades dentro de clases.

Al realizar las actividades que involucran mover su cuerpo era notable su cansancio respecto a estas actividades. Tal situación me llamo mucho la atención así que desde que realice mi diagnóstico inicial tuve como prioridad trabajar con el Campo Formativo: Desarrollo físico y salud con el propósito de movilizar a los alumnos para que mejorarán la psicomotricidad gruesa.

El Campo Formativo: Desarrollo físico y salud tiene como uno de sus aspectos a desarrollar el de coordinación, fuerza y equilibrio que será a partir de los cuales diseñé un conjunto de situaciones didácticas que buscaron favorecer el movimiento corporal en los alumnos de preescolar tres.

En el primer capítulo narró las situaciones que me permitieron ejercer mi labor docente, describo el contexto escolar y social en el que se desenvuelven y la problemática presentada por los alumnos y establezco un plan de acción para trabajar con mis alumnos en torno a esta situación.

En el segundo capítulo se planteó el marco teórico que se utilizó para conocer el desarrollo físico en los alumnos de preescolar tres; sus movimientos corporales; además de fomentar la sociabilización entre compañeros y la capacidad de enfrentar y resolver conflictos entre pares. Para ello explico el concepto de psicomotricidad y sus divisiones en fina y gruesa.

El tercer capítulo se conforma del sustento pedagógico que se utiliza en la educación básica en nuestro país apoyándome del *Programa de Educación Preescolar 2011* y *Guía de la Educadora* con los Campos Formativos y los

aprendizajes esperados que se pretende que el alumno adquiriera al termino del ciclo escolar y describo los momentos de la evaluación en el nivel de preescolar.

En el capítulo cuatro se plasma el proceso que se llevó a cabo para la realización de las dieciséis situaciones didácticas basándome en el *Programa de Educación Preescolar 2011*. Comenzando con la fase de sensibilización para informar y solicitar la autorización de mi coordinador, directora, docentes y padres de familia del Jardín de niños, acerca de la importancia de la psicomotricidad gruesa en los alumnos de preescolar tres. Asimismo se describe la Fase de Vinculación Comunitaria donde se involucra a todos los actores educativos y por último la Fase de Intervención Pedagógica donde se diseñaron y aplicaron dieciséis situaciones didácticas con los niños de preescolar tres y por último se establece una evaluación general del Proyecto de Intervención Socioeducativa.

Capítulo I.-Diagnóstico socioeducativo

1.1. Características de la comunidad

1.1.1 Biografía Profesionalizante.

En seguida hare mención de cómo llegue a ser educadora, todo comenzó cuando cambiamos de domicilio, ya que radicaba en el D.F., el cambio de domicilio se dio por la inseguridad y delincuencia que existía en la Colonia Pensil, en donde radicaba, al llegar al municipio de Ixtapaluca, me instale en mi nuevo domicilio que era Av. Chihuahua lote 56, en la colonia Ampliación San Francisco Acuatla. Me encontraba sin trabajo y con la preocupación escolar de mis hijos, ya que la colonia era nueva y carecía de muchos servicios, me dirigí a los colegios cercanos pero todos me negaron la inscripción, ya que, el ciclo escolar estaba en fase media, teniendo con esto que guiar a mis hijos en sus estudios según mis posibilidades.

El cambio de domicilio no fue adecuado ya que mi esposo se queda sin trabajo y sin la oportunidad de colocarse en algún lado, con esto nos vimos en la necesidad de dedicarnos al comercio informal teniendo que vender dulces fuera de las escuelas, nos fue muy bien ya que nuestras ganancias eran óptimas y así pude ingresar a mis hijos a una escuela particular para que terminaran sus estudios.

No conforme con vender dulces me dedique a buscar trabajo ya que tengo una carrera comercial y antes de venir a radicar a este lugar me dedique a trabajar como auxiliar administrativo, pero la fortuna no me sonreía ya que los lugares a los que asistí a dejar solicitudes me decían que por la edad no me podían recibir, haciéndome sentir mal, pero eso no fue motivo para que me diera por vencida, así que seguí buscando.

El primero en encontrar trabajo fue mi esposo, pasaron algunos meses y conocí a una maestra que se llamaba Concepción Ortiz Villegas la cual me contrato en su colegio como asistente administrativa, el colegio era particular y su nombre era

Jardín de Niños “México”, ubicado en la misma colonia en donde vivía, todo transcurrió normalmente.

El trabajo era relajado ya que solo laboraba cinco horas diarias y tomaba las vacaciones que marcaba el calendario escolar, esto fue de mucha ayuda ya que me daba la oportunidad de cuidar a mis hijos y apoyarlos en sus trabajos escolares.

Con el transcurrir del tiempo me fui relacionando mejor con la directora llegando a tener su confianza absoluta para la organización de las finanzas, en este lugar solo hubo una situación que no me gusto, que las profesoras faltaban mucho o dejaban el trabajo sin avisar a la directora, esto ocasionaba que la apoyara no solo en mi trabajo, sino que, también en la cocina y limpieza del jardín.

Para mí no había ningún problema ya que mi pago aumentaba dependiendo los trabajos realizados, pero llego el momento en que se quedó sin dos profesoras, así que ella tomo un grupo y me pidió que me quedara con el otro, mencionando que me enseñaría a trabajar, así lo hice y ella me fue indicando como seguir la planificación que ella realizaba, dándome por las tardes algunas clases para que yo pudiese realizar mi trabajo de la mejor manera posible, lo que más me gustaba eran las canciones que cantábamos ya que la maestra tenía muchos años de experiencia y el método que trabajaba era el de centros de interés y talleres.

El esposo de ella era el profesor que impartía las clases de educación artística y él me apoyo en esa materia enseñándome a poner bailables, que es otra cosa que me gusta mucho, así que no me costó trabajo aprender a como guiar a los alumnos en el proceso de enseñanza – aprendizaje, dure tres años en ese colegio ya que por motivos personales la directora tuvo que cerrar el jardín y trasladarse a Oaxaca que es su lugar de origen.

La demanda del colegio era mucha ya que en la colonia solo había dos jardines y al cerrar uno la población se queda sin ese servicio. Esto ocasiono que algunas mamás me buscaran para impartir clases a sus hijos, les argumente que no lo podía hacer ya que, no podía entregar documentación oficial, pero las madres de familia argumentaron que no la necesitaban y que querían que atendiera a sus hijos, así que me anime a trabajar en mi casa con un grupo de seis alumnos de tercer grado.

Al enterarse los padres de familia de que estaba impartiendo clases particulares decidieron llevar a sus hijos para que los atendiera, así que comencé a impartir clases. Todo resulto de maravilloso ya que cada vez llegaban más alumnos a inscribirse y por tal motivo no tenía el espacio suficiente así que tuve que rentar el terreno de mi vecina de enfrente y adaptarlo para brindar el servicio de la mejor manera posible, implemente; dos aulas, un comedor, una cocina, un salón de usos múltiples, dos baños y el área de juegos infantiles.

Este negocio duro solo tres años ya que tuve la necesidad de cerrar debido a las visitas que realizaban los inspectores de la Secretaria de Educación Pública los cuales me pedían documentación oficial para poder conservar mi colegio, pero como yo sabía la responsabilidad que conlleva esto y que no podía conservarlo sin tener una documentación que avalara mi preparación, tome la decisión de cerrar antes y me dedique a dejar solicitudes a las escuelas cercanas sin resultado alguno.

Pero dicen que “Dios nunca abandona”, y así fue, ya que en el camino por conseguir empleo conocí a una delegada colonial la cual me recomendó con el presidente municipal llamado Enrique Maldonado, quién me coloco en un Jardín de Niños llamado “Margarita Maza de Juárez” como asistente educativo, siendo mi Directora la profesora Laura Pérez Gama, quien resulto una persona muy amable y hasta la fecha somos grandes amigas, con el apoyo de la directora al cumplir un año se me asigna un grupo de tercer grado y con goce de sueldo, lo que significo

mucho para mí ya que solo recibía una compensación por el apoyo brindado al colegio.

Tomando en cuenta la responsabilidad que tiene el estar a cargo de un grupo de niños, me comprometí para conocer más sobre el ámbito escolar y las diferentes formas de enseñanza y poder realizar un trabajo óptimo en beneficio de mis alumnos, ya que no solo depende el hacer las cosas bien, sino que debemos de saber ¿para qué? y ¿por qué? debemos hacerlo.

Así que ingresé a un colegio particular para tomar las clases de educadora de niños con duración de dos años, fue entonces que no solo conocí diferentes formas de enseñanza. También comprendí la importancia de esta gran labor, y el compromiso tan grande que tenemos con los alumnos al encaminarlos hacia una mejor educación.

El estudio en ese instituto fue agradable ya que la directora y las maestras nos apoyaban demasiado y conmigo se mostraban muy lindas, siempre he tenido la fortuna que las personas que conozco o trabajo con ellas me brindan su confianza y amistad, y eso me llena de agrado, así que no tuve gran problema, fui una de las mejores alumnas del plantel por mi dedicación y compromiso.

Así pasaron los años y mi trabajo cada vez era más competitivo ya que me considero una persona que le gusta innovar y realizar actividades de trabajo cargadas de creatividad.

En el año 2010 el Desarrollo Integral de la Familia nos realiza una serie encuestas de conocimiento y nos piden nos actualicemos en nuestra especialidad ya que con los cambios de las reformas educativas se pide a las escuelas que el personal docente tenga la preparación adecuada para estar frente a un grupo. Por tal motivo nos dimos a la tarea de buscar alternativas para realizar examen único o realizar estudios en el colegio que fuera de nuestra elección, algunas compañeras

decidieron salirse ya que nuestro pago no es suficiente para realizar estudios y mantener el hogar.

La decisión que tome fue entrar a estudiar ya que el examen único no me daría los conocimientos que necesitaba, estuve buscando escuelas pero desgraciadamente las particulares son demasiado costosas y tarde como dos años en conseguir lugar en la Universidad Pedagógica Nacional, ya que por motivos administrativos solo podían inscribirse alumnas que comprobaban su estancia domiciliaria en el D.F. y por desgracia mi domicilio es en el Estado de México, hasta que por suerte se abrió la convocatoria en la unidad 094 en donde nos dieron la oportunidad de realizar el trámite de selección, para poder ingresar a esta unidad.

Los conocimientos que he adquirido en este lugar son muchos ya que me han enseñado como debo de realizar mi trabajo docente con la implementación de proyectos, a sistematizar mi trabajo, conocer la historia de los jardines y las aportaciones de los diferentes teóricos para sustentar mis proyectos, la importancia que tiene el contexto socio educativo, así como detectar los problemas que se presentan en el colegio y el cómo solucionarlos. Pero también me llena de satisfacción conocer a los profesores que con gran dedicación nos aportan sus ideas y sugerencias para abordar los temas.

Tengo dos años en el puesto de Directora con grupo y el estar en la Universidad Pedagógica Nacional me ha servido de mucho ya que todo lo que aprendo lo aplico a mi contexto escolar y apoyo a las docentes que aún no tienen definidas las actividades.

1.1.2 Características socioeconómicas de la comunidad.

En el presente apartado hare mención sobre las características socio económicas y físicas del Municipio de Ixtapaluca, lugar en donde se encuentra situado el Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez” centro educativo donde actualmente presento mis servicios como profesora.

“El nombre propio de Ixtapaluca deriva de Iztapayucan, que se compone de iztatl: sal, pallutl o pallotl: mojadura y de can: lugar; que en conjunto significa: **“Lugar donde se moja la sal”**.”¹



Mapa de Ixtapaluca.

Fuente: <https://www.google.com.mx>.

Este municipio cuenta con los servicios de línea telefónica, drenaje, agua y luz, los medios de transporte que se utilizan en la zona son; los autobuses de San Francisco_S.A. de C.V. con trayecto de Zaragoza - Pantitlan, las combis de la ruta 50 y 35 con la trayectoria de San Francisco a metro La Paz e Ixtapaluca, el transporte de taxis para las personas que tienen la posibilidad económica de pagar por ese servicio, la recolección de basura se realiza dos veces por semana en las colonias y recolección diaria en el centro de Ixtapaluca y unidades habitacionales.

Este municipio cuenta con zonas comerciales en donde se destacan las tiendas de autoservicio como son WalMart y Soriana, dentro de los centros comerciales se ubican los bancos como son; Banamex, Bancomer, etc.

¹ <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM15mexico/municipios>.

También se cuenta con los servicios médicos necesarios y hospitales de la zona como “Psiquiátrico Pedro López”, “Hospital de la Mujer”, “Cruz Roja”, así como las instituciones médicas como son: Instituto de Seguridad Social del Estado de México y Municipios, Instituto de Seguridad Social para los Trabajadores del Estado, Instituto Mexicano del Seguro Social.

El nivel socio económico de la población en general es de clase media, ya que la mayoría se dedica al campo y al comercio formal, solo una minoría cuenta con estudios a nivel preparatoria y universidad.

Para obtener esta información, al inicio del ciclo se aplicaron entrevistas con padres de familia de nuestros alumnos, para conocer las características socioeconómicas y de la comunidad. Véase **anexo documental número 2**.

1.1.3 Desarrollo urbano de la zona y su impacto en la zona escolar.

Dentro de este gran municipio se encuentra el pueblo de San Francisco Acuatla, en donde se ubica al Jardín de Niños “**Margarita Maza de Juárez**”. Este colegio tiene colonias que colindan con él, como son; al sur con la Colonia Los Hornos, al este con la Colonia Upres, al norte con la Colonia La virgen y al oeste con la colonia San Francisco Tejalpa.

El nombre que se le asignó a mi escuela es el de una gran mujer, la distinguida esposa de Don Benito Juárez, la señora Margarita Eustaquia Maza de Juárez, quién se destacó por ser una gran mujer generosa que apoyaba a los enfermos y la creación de instituciones para el cuidado infantil dentro de los mercados.

La escuela está diseñada para atender a la población infantil de cuatro y cinco años de edad, las profesoras que atienden a estos alumnos cuentan con una preparación a nivel licenciatura.

A continuación, presento un cuadro estadístico del plantel.

Tabla 1.Población Escolar:

GRUPO	EDAD	CANTIDAD	DOCENTE A CARGO
2° A	4 años	31 alumnos	Neli Korina Jiménez Alba
2° B	4 años	30 alumnos	Claudia Lizbeth Pacheco Villegas
3° A	5 años	35 alumnos	Dolores Hernández Martínez
3° B	5 años	33 alumnos	Laura Pérez Gama
3° C	5 años	33 alumnos	Ivonne Correa Domínguez

Elaboración: Propia

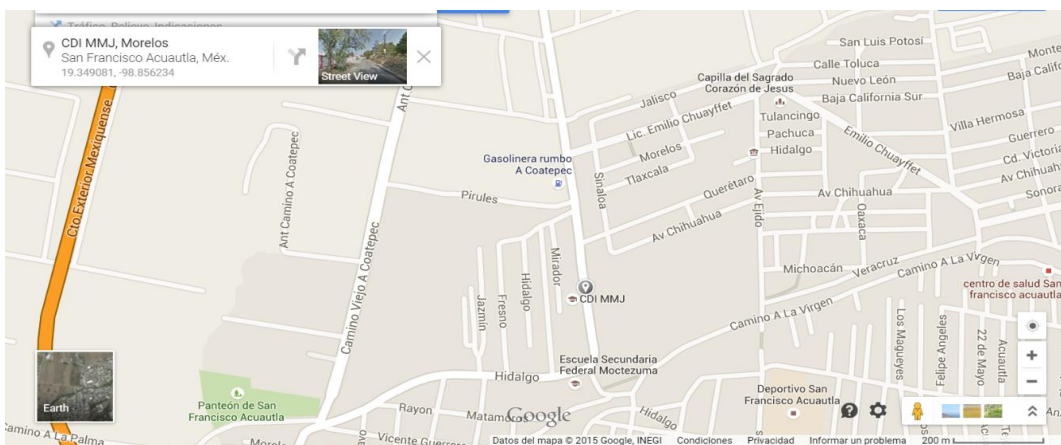
A través de los años la comunidad se ha ido urbanizando, creándose nuevas colonias y unidades habitacionales, esto con la finalidad de albergar a ciudadanos provenientes de otras comunidades y en su mayoría a otros que llegan principalmente del Distrito Federal.

Al principio los colonos se mostraban inconformes por la llegada de gente extraña al pueblo, pero con el transcurrir del tiempo se han ido adaptando y conviviendo con gente que tiene otro tipo de cultura, pero que también es respetuosa de las tradiciones del pueblo.

Esta diversidad cultural brinda a las docentes del Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez” la posibilidad de desarrollar estrategias que se basen en la inclusión, para generar un ambiente agradable en el salón de clase, ya que no solo son actividades para los alumnos, sino que, también se involucra a los padres de familia.

También es importante mencionar que el aumento de la población genera cosas negativas, ya que la delincuencia ha aumentado dejando al pueblo de San Francisco Acuautila, como un lugar inseguro para los colonos, esta situación crece cada día y la vigilancia es insuficiente para cuidar a toda la comunidad.

Como ya lo he mencionado el Jardín de niños “Margarita Maza de Juárez” se encuentra ubicada en el pueblo de San Francisco Acuautila del municipio de Ixtapaluca, enseguida se muestra su ubicación geográfica.

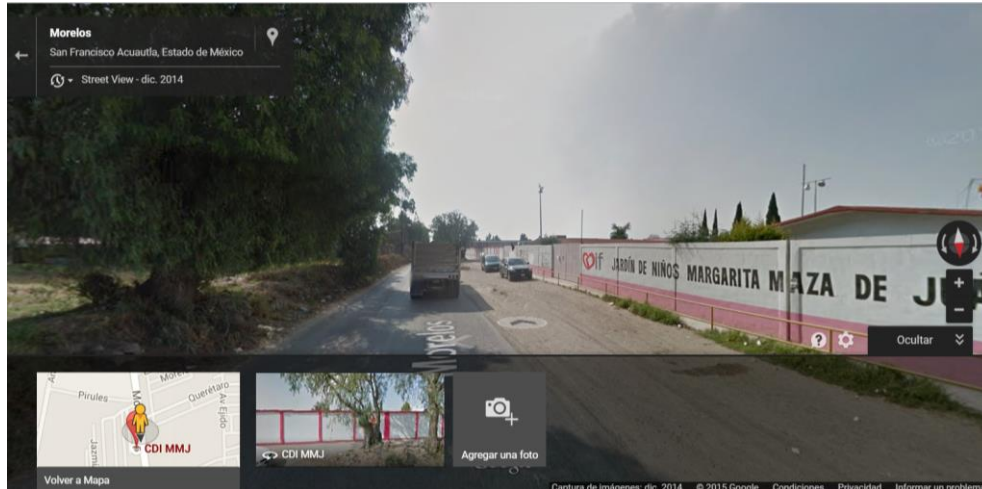


Ubicación geográfica del Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez”

Fuente: <https://www.google.com.mx>

Cabe mencionar que uno de los distractores con los que se enfrenta la institución, es que está ubicada a pie de carretera, por tal motivo el ruido de los autos distrae de manera constante a nuestros alumnos y la atención se disipa.

Además de que es de gran riesgo para los alumnos, porque hay pocos metros de distancia entre el colegio y la carretera, actualmente se cuenta con el apoyo de los padres de familia para colocarse detrás de la barrera de contención, con la que cuenta el Jardín de Niños, para evitar accidentes, ya que en ocasiones los conductores rebasan el área de terracería y pueden provocar atropellamientos.



Distractor principal del Jardín de niños “Margarita Maza de Juárez”.

Fuente: <https://www.google.com.mx>

1.2 Contexto escolar: escuela y comunidad.

1.2.1 Escuela y su vinculación con la comunidad.

“El Jardín de niños “Margarita Maza de Juárez” es de carácter público y se ubica en Avenida Morelos sin número, colonia El Mirador, Ixtapaluca Estado de México, y ocupa un edificio ex profeso (el termino se refiere que es un edificio propio para un fin correspondiente).Fue creado en Diciembre de dos mil seis, cuando fue reubicada ya que las instalaciones anteriores se deterioraron con el transcurrir del tiempo, siendo este un factor de riesgo para los niños. Las nuevas instalaciones fueron edificadas por el Ayuntamiento de Ixtapaluca”.²

² Placa de creación del Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez” que fue consultada el 29 de Septiembre de 2015.



Placa conmemorativa de la fundación del plantel.

Fuente: Propia.

El Jardín de Niños "Margarita Maza de Juárez" es altamente demandado por los padres de familia, a pesar de que en la comunidad existen escuelas públicas y privadas, esto es por el buen trabajo que desempeñan las docentes, debido a esta demanda se solicitó al Ayuntamiento de Ixtapaluca se realicen las obras para construir dos aulas más para atender a la población escolar.

El trato que brindan las docentes a los padres de familia es de respeto y existe una buena convivencia, esto se logra con las diferentes actividades que se realizan para promover un ambiente de convivencia sana y libre de violencia.

La participación de los padres en la formación académica de sus hijos es buena ya que se interesan por el bienestar de sus hijos, también participan en diferentes actividades que organiza el jardín.

Otra vinculación que existe con la comunidad escolar, es el apoyo que brindan los padres de familia en las faenas que se realizan cada mes para el aseo y mantenimiento del colegio.



Los padres de familia pintando las bardas interiores del colegio

Fuente: Propia

La escuela cuenta con el servicio de comedor caliente, este programa está dirigido a las familias de escasos recursos y sobre todo para proporcionar una buena alimentación a los menores de edad, aquí las madres de familia elaboran los alimentos para los niños, atienden a los menores para que consuman sus alimentos y mantienen limpio el lugar.



Desayunador.

Fuente: Propia.

También se cuenta con el apoyo de los padres de familia en las actividades académicas organizadas por las docentes, estas pueden ser dentro del aula al realizar exposiciones o en otra actividad que requiera de su participación.



Actividades Académicas.
Fuente: Propia.

Durante todo el ciclo se realizan actividades relevantes, estas son organizadas por todo el personal docente, ya que se presentan en cada mes, con el propósito de beneficiar académicamente a los alumnos y apoyar a los padres de familia, como son: las pláticas de escuela para Padres.



Pláticas sobre distintos temas a padres de familia
Fuente Propia

El *Programa de Nutricional* proporciona a las madres de familia cursos en donde se enseña a preparar alimentos nutritivos elaborados con los productos que se envían a las escuelas, donde la mayoría de los alimentos son preparados con soya.



Curso de cocina impartido a madres de familia.

Fuente: Propia.

También se cuenta con el apoyo de diferentes programas que se trabajan en el municipio de Ixtapaluca como es el de Ecología, este ha implementado la colocación de hortalizas caseras, reforestación de las áreas verdes de la escuela, platicas del cuidado del agua, reutilización del Pet y papel en diferentes talleres en donde se utilizan diferentes técnicas y se elaboran artículos.



Reforestación de las áreas verdes del Jardín.

Fuente: Propia.

La Cruz Roja y el Centro Comunitario de la colonia, nos brindan pláticas sobre prevención de accidentes, cuidado de la salud y organización de juegos deportivos.



Curso de primeros auxilios
Fuente Propia

La organización administrativa y docente prepara actividades que se realizan durante el ciclo escolar que son las que tradicionalmente se realizan en las festividades de cada mes y final de ciclo escolar, en donde las mamitas participan junto con sus hijos en las representaciones teatrales como son los cuentos de Navidad, los bailes que se organizan para festejar a las mamitas y a los niños, los concursos de canto en donde participan las escuelas del Municipio y exposiciones de los talleres de cocina y ciencia.



Cuentos navideños.
Fuente: Propia.



Festival del día del niño
Fuente Propia

Todas estas actividades se programan durante la Junta de Consejo Técnico antes de dar inicio al ciclo escolar y son promovidas durante las juntas grupales de cada mes, otra forma de difusión es colocarlas en el periódico mural para mantener informados a los padres de familia.

En la escuela se realiza un cronograma de actividades que se realizan durante todo el ciclo escolar y existen algunas que son actividades relevantes que surgen de manera extemporánea pero que tienen finalidades pedagógicas como son; desfiles, visitas a exposiciones, pláticas de valores que son promovidas por editoriales, personal que presenta trabajo social, Centro de Salud comunitario, etcétera. **Al respecto véase tabla 2.**

Tabla 2: Programación de actividades del ciclo escolar 2015-2016

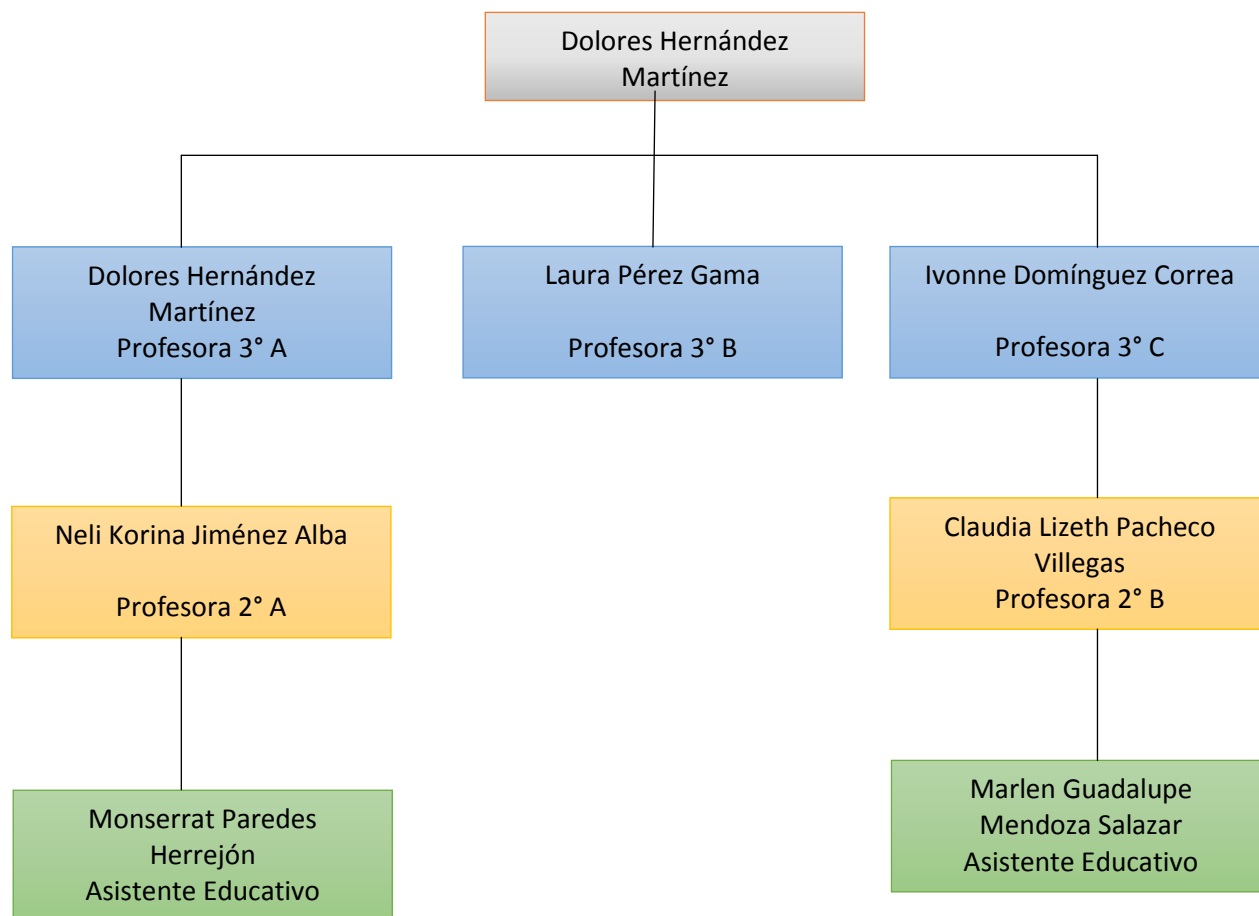
Actividad	Objetivo	Mes	Lugar
Reunión padres de familia	Brindar información de la ruta de mejora, dar lectura al reglamento escolar	Agosto	Escuela
Diagnóstico inicial	Obtener información por medio de entrevistas y actividades para conocer el perfil de egreso de los alumnos.	Agosto	Escuela
Reunión con padres de familia	Informar sobre el perfil de egreso del grupo y presentación de actividades a realizar	Septiembre	Escuela
Salidas	Realizar actividades fuera del plantel con el propósito de que los niños conozcan su comunidad	Septiembre	Pirámides
Reunión con personal del Desarrollo Integral de la Familia del Estado de México	Elegir a los padres de familia que conformaran el comité del comedor que se encargara de la preparación de alimentos y atención a los menores de edad.	Septiembre	Escuela
Presentación de cuentos con valores	Presentación del show de payasitos con los temas relacionados con los valores de la tolerancia, la amistad, el respeto.	Octubre	Escuela
Salida	Que la comunidad escolar participe en la Feria de la Ciencia y la Tecnología de la Universidad del Valle de Chalco	Octubre	Universidad
Reunión con padres de familia	Informar sobre las actividades que se realizaran durante el mes de noviembre dirigidas por la docente y directivo	Noviembre	Escuela
Exposiciones	Presentación de las ofrendas que se realizan en los diferentes estados de la República	Noviembre	Escuela
Actividad Artística	Que los padres de familia observen los avances artísticos de sus hijos en actividades como bailables, poesías y canto.	Noviembre	Escuela
Evaluaciones	Que los padres de familia conozcan la primera evaluación del ciclo escolar	Noviembre	Escuela

Elaboración: Propia

1.2.2 Labor docente e infraestructura.

Actualmente en el Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez” laboran cinco docentes, contando con licenciatura en educación preescolar, las cuales se reúnen cada fin de mes en los Consejos Técnicos Escolares para discutir sobre las situaciones académicas, organizativas y afectivas, que afectan el desarrollo infantil. Al respecto véase tabla 3.

Tabla 3: Organigrama del Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez”.



Elaboración: Propia

Mi labor docente en el Jardín de niños es atender principalmente al grado de tercero grupo “A”, estos alumnos cuentan con la edad de cinco años y la matrícula de este grupo es de treinta y cinco alumnos. **Al respecto véase tabla 4 de la población escolar.**

Tabla 4: Población escolar del Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez”.

No.	Docente	Grado	Total de alumnos
1	Dolores Hernández Martínez	3° A	35
2	Laura Pérez Gama	3° B	31
3	Ivonne Domínguez Correa	3° C	32
4	Neli Korina Jimenez Alba	2° A	29
5	Claudia Lizeth Pacheco Villegas	2° B	29

Elaboración: Propia

En este momento me encuentro cursando la Licenciatura en Educación Preescolar en la Universidad Pedagógica Nacional 094 y tengo laborando para el Sistema municipal DIF de Ixtapaluca quince años.

El Jardín de Niños ocupa un edificio ex profeso para atender a alumnos de nivel preescolar, la infraestructura del colegio se presenta de la siguiente manera:

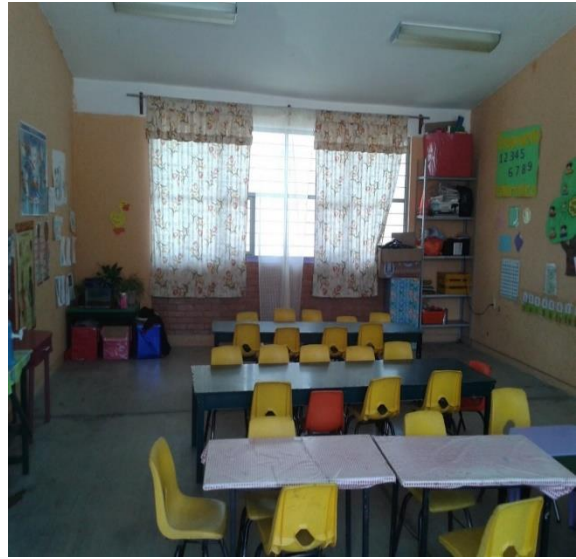
- a) Tres aulas para el grado de tercero, cada una tiene la capacidad para atender a treinta y cinco alumnos y está equipada con mesas infantiles de madera y sillas de plástico infantiles, un escritorio de madera, un pintaron, un librero para el área de biblioteca, un casillero para las pertenencias de los alumnos, un estante metálico para guardar los materiales didácticos, un estante para para el material de aseo, un estante infantil con ocho charolas y cada una con material de ensamble, un teatrín de madera con títeres que se utilizan para la narración de cuentos, un área adaptada para la colocación del material de educación física como son aros, pelotas, conos, costales y cuerdas.



Aulas del colegio para tercer grado

Fuente propia

b) Dos aulas para el grado de segundo, cada una tiene la capacidad para atender de a treinta y cinco alumnos, estas aulas cuentan con mesas rectangulares de madera y sillas de plástico infantiles, un pintaron, un escritorio de madera, un tocador infantil, un mueble de madera para la colocación de las cosas personales de los alumnos, un casillero de madera que se ocupa para que los niños coloquen sus libros, cuadernos y lapicera, un librero para el área de biblioteca, un estante metálico para guardas el material didáctico, un mueble de madera que es usado para colocar la pecera y las plantas; todo esto dentro de un área adaptada para el Campo Formativo: Exploración y conocimiento del mundo.



Aulas de segundo

Fuente: Propia

c) Dos módulos de sanitarios uno para niños que cuenta con cinco sanitarios y un mingitorio, tres lavabos, un toallero, servidor de papel higiénico y otro para niñas que cuenta con cinco sanitarios, servidor de papel higiénico, tres lavabos, un toallero, también cuenta con un sanitario para las docentes que tiene un sanitario, un lavabo, espejo grande, un toallero, todos y cada uno de los sanitarios cuenta con depósito de papeles.



Módulos de sanitarios.

Fuente: Propia.

d) El comedor escolar que sirve el desayuno caliente, este comedor funciona con el apoyo del área de Nutricionales que proporciona el Desarrollo Integral de la Familia del Municipio de Ixtapaluca, el cual envía una remesa de productos de la canasta básica y en especial los productos de soya, con la cual se elaboran la mayoría de los alimentos, este comedor está equipado con tabloncitos de plástico y bancas integradas, una cocineta, un refrigerador, un dispensador, un tinaco de agua, un filtro para purificar el agua, dos licuadoras industriales, una olla exprés también industrial, platos, vasos, tazas de melamina, cubiertos, este comedor es atendido por un comité que está conformado por las mismas madres de familia que brindan su apoyo sin recibir ninguna paga, solo se condonan a sus hijos con el pago del servicio y en ocasiones se les proporciona una despensa.



Foto del comedor escolar.

Fuente: Propia.

e) Una explanada escolar con medidas de veinte por veinte metros cuadrados en donde se realizan las ceremonias cívicas, los eventos culturales, las sesiones de educación física y eventos que organiza la escuela durante todo el ciclo escolar.



Explana Escolar

Fuente: Propia

f) También se cuenta con un área de juegos que sirve de entretenimiento y es utilizado a la hora del receso escolar, el material de estos juegos es de plástico tubular diseñado especial mente para alumnos de preescolar ya que cuenta con las características necesarias



Área de juegos.

Fuente: Propia.

1.3 Problematicación de la práctica docente y ubicación de las necesidades educativas.

1.3.1 Planteamiento de la necesidad educativa y justificación.

En el Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez” atiendo el grupo de preescolar del grado de tercero, grupo “A”, el cual está conformado por dieciocho hombres y diecisiete mujeres, dando un total de treinta y cinco alumnos, este grupo se caracteriza por que la mitad de los alumnos cursaron el segundo grado de preescolar y la otra mitad son de nuevo ingreso

Desde el inicio del ciclo escolar pude observar a mis alumnos y me queda claro que todos y cada uno de ellos son diferentes y a partir de esas diferencias me permito prestar atención a ciertas necesidades educativas que pudieran afectar su aprendizaje.

Como se puede notar en el Jardín de niños “Margarita Maza de Juárez” los grupos son demasiado grandes y por tal motivo es difícil prestar atención personal a cada alumno, la saturación de los grupos es debido a la alta demanda que tiene el colegio, pero aun así se les brinda la atención cuando me percató de algún “indicador de peligro”, (con esto me refiero a los niños que presentan problemas de motricidad, lenguaje, socialización o cognitivos) y brindo una atención personalizada para apoyarlos y me permito trabajar en conjunto con sus padres de familia.

También realice entrevistas a los padres de familia al inicio del ciclo escolar para obtener los datos necesarios y crear un perfil de egreso de los alumnos, en estas entrevistas se realizan preguntas como: ¿Se viste solo?, ¿Se baña solo?, ¿Tiene control de esfínteres?, ¿Qué actividades realiza en casa?, ¿Cuántas horas ve el televisor?, ¿A que juega?, ¿Apoya en casa?, ¿Es responsable de sus pertenencias?, ¿Realiza algún deporte? Estas preguntas y lo observado en clase me permiten obtener un diagnóstico inicial del cual partir para diseñar mis primeras situaciones didácticas.

Una de las observaciones que note y que me llamaron la atención fue que, los alumnos no se mueven de su lugar, si no es para, recoger su cuaderno, ir al baño, ir al comedor y salir al patio. No les gusta realizar actividades deportivas mencionando que se cansan, también he notado que sus movimientos corporales no son los adecuados ya que los realizan con torpeza y su coordinación no es la adecuada para los alumnos de preescolar tres.

Es muy importante hacer mención de esto ya que, el colegio cuenta con un servicio de comedor caliente y al inicio del ciclo escolar se entrega la documentación necesaria que pide el programa de *Desarrollo Integral de la Familia del Estado de México* y uno de los requisitos necesarios es su certificado médico el cual es indispensable para conocer el peso y talla de cada alumno.

Con esto nos damos cuenta si hay sobre peso o falta del mismo, pero en general todos los alumnos presentan buena salud que corresponde a su edad, por tal motivo el cansancio y el agotamiento no es debido a la alimentación.

También en las entrevistas pude notar que debido al exceso de trabajo los padres de familia no tienen tiempo para realizar actividades deportivas, aunado con la inseguridad que prevalece en la comunidad y los pocos espacios recreativos que hay en la misma, tomando en cuenta que también la economía es un factor importante ya que los salarios son muy bajos y aunque los padres de familia quieran realizar diversas actividades no lo pueden hacer y esto perjudica al entretenimiento y actividades deportivas ya que en su mayoría tendrían que pagar por estos servicios.

Esto es una preocupación, así que después de las entrevistas y con mi primer diagnóstico realice las primeras situaciones didácticas que propiciaran el movimiento en cada una de las actividades.

También es importante que sepan que a este grupo le gusta la narración de cuentos en especial cuando son escenificadas por los padres de familia y la docente y cuando se ve un tema en específico se muestran interesados y participativos en clase, siempre y cuando no se involucre tanto movimiento.

Dentro del área asignada para el Campo Formativo: Pensamiento Matemático les agrada ensamblar y armar rompecabezas, al realizar los ensayos para las demostraciones artísticas se mostraron un poco indispuestos al realizar los movimientos corporales, pero a la hora de contar los tiempos lo realizan sin ninguna dificultad.

Por tal motivo considero que debo e trabajar con el campo formativo de Desarrollo físico y salud que nos marca el *Programa de Educación Preescolar 2011* para motivar a los alumnos e inculcar el deporte en ellos, al mismo tiempo que brindó la oportunidad de que los padres de familia se involucren en las actividades de sus hijos y que la escuela sea un lugar de esparcimiento recreativo, deportivo y seguro para la convivencia.

a) Justificación:

En el preescolar es muy importante desarrollar “las capacidades motrices gruesas y finas, ya que se desarrollan rápidamente cuando las niñas y los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo, y empiezan a darse cuenta de lo que pueden hacer; disfrutan desplazándose y corriendo en cualquier sitio; “se atreven” a enfrentar nuevos desafíos en los que ponen a prueba sus capacidades (por ejemplo, experimentan saltando de diversas alturas, realizando acrobacias, etc.), y ello les permite ampliar su competencia física, al tiempo que experimentan sentimientos de logro y actitudes de perseverancia. El movimiento durante el juego estimula el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices (temporalidad, espacialidad, lateralidad, ritmo, equilibrio, coordinación). En estos procesos no sólo movilizan las capacidades motrices sino las cognitivas y afectivas.”³

³ *Programa de Estudios 2011. Guía para la educadora*, México, Secretaria de Educación Pública, Subsecretaria de Educación Normal, 2011 p 68

En la actualidad existe un problema muy peculiar que es la reducción de espacios recreativos o áreas verdes para realizar ejercicio o un simple entretenimiento, otro factor es que con el alto grado de delincuencia hace que las personas se limiten a permanecer en sus casas ocasionando el sedentarismo en toda la familia.

Existiendo la peculiar despreocupación familiar hacia la formación de sus hijos que tienen un bajo nivel de instrucción, lo cual refleja un total desconocimiento sobre el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños, existiendo también la falta de tiempo para convivir con sus hijos, todo esto se ve reflejado en el aula ya que se puede notar que hay falta de una integración grupal, una falta de tonicidad muscular mostrándose tímidos y poco expresivos.

“La educación psicomotriz es importante porque contribuye al desarrollo integral de los niños/a, ya que, desde una perspectiva psicológica y biológica, los ejercicios físicos aceleran las funciones vitales y mejoran el estado de ánimo. Además proporciona los siguientes beneficios:

- 1.- Proporciona la salud, al estimular la circulación y la respiración, favoreciendo una mejor nutrición de las células y la eliminación de los desechos. También fortalece los huesos y los músculos.
- 2.- Fomenta la salud mental, el desarrollo y control de habilidades motrices permite que los niños/as se sientan capaces; proporciona satisfacción y libera tensiones o emociones fuertes. La confianza en sí mismo o misma, contribuye al auto concepto y autoestima.
- 3.- Favorece la independencia, logrando que los niños/as puedan lograr sus propias actividades y así explorar el mundo que lo rodea.
- 4.- Contribuye a la socialización, al desarrollar las habilidades y destrezas necesarias ayuda a que los niños/as se integren, compartan y jueguen con los demás niños”.⁴

⁴ María Cleofé Pazmiño Gavilanes. *Manual de ejercicios para el desarrollo de la motricidad gruesa*. México, Universidad Técnica de Cotopaxi. 2009, p.22

1.3.2 Supuesto de acción:

La sesión de educación física y el juego estimulan las capacidades perceptivo-motrices, la temporalidad, la espacialidad, la lateralidad, el ritmo, el equilibrio y la coordinación, las capacidades cognitivas y afectivas de los niños de preescolar.

1.3.3 Propósitos:

- Involucrar a los padres de familia en el desarrollo integral de sus hijos favoreciendo la participación y la convivencia.
- Incrementar el desarrollo de las actividades físicas para lograr un óptimo desarrollo.
- Diseñar actividades que involucren los movimientos corporales para que los niños logren utilizar todas las partes de su cuerpo.
- Utilizar todos los medios y herramientas necesarias para realizar diversos movimientos que ayuden a mejorar su condición física.
- Que los alumnos mediante diversas sesiones de educación física, Matrogimnasia y ritmo cantos y juegos puedan desarrollar su psicomotricidad gruesa de acuerdo a su edad cronológica.

1.3.4 Plan de Acción.

En seguida presento las actividades diseñadas para favorecer el campo formativo de Desarrollo Físico y Salud del *Programa de Educación Preescolar 2011*, el presente plan de acción contiene 16 actividades que se aplicaran en un periodo aproximado que comprende del mes de febrero al mes de abril de 2016.

A continuación, incluyo mi plan de acción con un cronograma y tablas correspondientes:

Tabla 5: Plan de acción.

Fase	Población	Hora y fecha	Lugar	Recursos y Materiales	Desarrollo
Sensibilización	Coordinación Profesor: Emiliano González Reyes Dirección Dolores Hernández Martínez Docentes Neli Korina Jiménez Alba Claudia Lizeth Pacheco Villegas Laura Pérez Gama Ivonne Domínguez Correa	13:00 5/Febrero/2016	Dirección del Jardín de niños "Margarita Maza de Juárez"	Presentación electrónica en power point con el cañón	Se les invitara al coordinador para que asista al Jardín de niños y participe en la presentación del Proyecto de intervención socioeducativa junto con la directora y docentes del plantel por medio de una proyección y se les brindará un tríptico.
	Padres de familia del grupo de tercero "A"	9.00 8/Febrero/2016	Salón de clase del grupo de tercero "A"	Presentación electrónica en power point con el cañón	Realizare una plática sobre el tema de la importancia de la psicomotricidad en educación preescolar, haciendo una reflexión sobre el tema y fundamentádoles por que se trabajara sobre él, sensibilizándolos de la necesidad de fomentar el ejercicio por medio de diferentes actividades.

Fase	Población	Hora y fecha	Lugar	Recursos y Materiales	Desarrollo
Vinculación Comunitaria	Padres de familia del grupo de tercero "A"	9:00 9/Febrero/2016	Áreas verdes del Jardín Margarita Maza de Juárez	Pelotas, aros, costales, cuerdas, grabadora.	Que los padres de familia participen En las diferentes actividades que deportivas y recreativas de Matrogimnasia y sesiones de Educación Física.
	Desarrollo integral de la familia	13:00 12 /Febrero/2016	Explanada del Jardín de niños Margarita Maza de Juárez	Participación del profesor de Artes Marciales Domingo Arellano Castañeda Empleado del Sistema Municipal DIF	Que los alumnos conozcan uno de los diferentes deportes y que participen en la sesión que será impartida por el profesor.
	Centro de salud comunitario	10:00 19/febrero/2016	Calles de la colonia del Pueblo de San Francisco Acuatla	Triciclos y bicicletas	Que los alumnos en conjunto con sus padres participen en el recorrido que se realizara por las calles de la colonia, en beneficio de su Salud y apoyando al Centro de Salud con el inicio de la campaña de vacunación.

Fase	Población	Hora y fecha	Lugar	Recursos y Materiales	Desarrollo
Vinculación Pedagógica	Alumnos del Jardín de Niños Margarita Maza de Juárez, del grado de tercero, grupo "A".	10:00 Todos los martes y jueves en los meses de Febrero - Marzo Abril – Mayo Junio	Patio, explanada y áreas verdes del Jardín de Niños Margarita Maza de Juárez	Programa de Educación Preescolar 2011. Guía de psicomotricidad y Educación física en educación Preescolar. Planes y Sesiones para Aplicar el Programa de Educación física en Educación Preescolar	Realización de mi planificación en donde trabajare con el campo formativo de Desarrollo físico y Salud, basándome en las competencias y aprendizajes esperados que nos marca el Programa de Educación Preescolar 2011. Así mismo se vincularán pedagógicamente otros campos formativos para fortalecer la aplicación del proyecto.

Elaboración: Propia.

Tabla 6 Cronograma de actividades.

PROYECTO	ACTIVIDADES	FECHAS
<p>1. La coordinación forma parte de nuestro cuerpo</p>	<p>Situación didáctica 1 "Bota y rebota" Situación didáctica 2 "Al refugio" Situación didáctica 3 "Cola de pañuelo" Situación didáctica 4 "fútbol con amigos"</p>	<p>Febrero Marzo Abril</p>
<p>2. ¿Qué puede Hacer mi cuerpo?</p>	<p>Situación didáctica 1 "El juego del cangrejo" Situación didáctica 2 "El juego de la tiza" Situación didáctica 3 "Las estatuas de marfil" Situación didáctica 4 "El circo"</p>	
<p>3. Mi cuerpo en movimiento</p>	<p>Situación didáctica 1 ¡A movernos! Situación didáctica 2 "Rapidito y despacito" Situación didáctica 3 "Sigue el ritmo" Situación didáctica 4 "El juego del espejo"</p>	
<p>4. Mi cuerpo en diferentes direcciones</p>	<p>Situación didáctica 1 ¿Cómo se siente? Situación didáctica 2 "Corre y recorre" Situación didáctica 3 "Tira y atina" Situación didáctica 4 ¿De qué lado estas?</p>	

Elaboración: Propia.

1.3.5 Planificación y fases del proyecto.

Desde mi perspectiva considero que el diseño de una planificación en el ámbito escolar es muy importante ya que de lo contrario los propósitos que se tienen contemplados no se realizaran de la manera adecuada.

De esta manera las docentes tienen que diseñar una planificación adecuada a las necesidades de los alumnos y que está sea innovadora para que llame el interés de los alumnos y los propósitos que se tienen contemplados se cumplan, así mismo para que los niños obtengan sus competencias.

Dentro de la planificación se debe de tener en cuenta el plan de acción que es el conjunto de actividades, estrategias y recursos que utiliza una educadora para favorecer los aprendizajes esperados de los campos formativos del *Programa de Educación Preescolar 2011*.

El diseño de un proyecto se compone de tres fases; sensibilización, vinculación comunitaria e intervención pedagógica que se realizaran durante el periodo de cinco meses.

1.3.6 Fase de sensibilización

En esta fase realice una invitación al coordinador del Sistema Municipal del Desarrollo Integral de la Familia, para que nos visitara en el Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez”, para presentarle mi proyecto de intervención socio educativa y en conjunto con la Directora y docentes del Jardín de niños, realice mi presentación por medio de dispositivos electrónicos con los que contamos en colegio como es el cañón.

Esta reunión se llevó acabo en la dirección escolar en la cual informe a todos los participantes de la importancia que tiene el realizar actividades físicas con el grupo del cual estoy a cargo.

Solicite el apoyo de todos los presentes ya que somos un equipo de trabajo que se preocupa por la educación de los niños y por lo tanto nuestro trabajo es en colaborativo. Una vez que fue aprobado por todos los participantes realice la entrega de los trípticos en donde menciono la importancia que tiene la psicomotricidad gruesa en el desarrollo integral de los alumnos de preescolar.

Una vez aceptada por el coordinador, directivo y docentes procedí a realizar una plática con los padres de familia de mi grupo de preescolar en donde hago mención de la importancia que tiene la psicomotricidad gruesa en el desarrollo integral de sus hijos y solicite su apoyo para realizar las actividades correspondientes al cronograma que realice y también solicite su autorización para poder recolectar las evidencias necesarias para mi proyecto de intervención socio educativa y al término de la plática proporcione los trípticos para que se informaran sobre el tema de la psicomotricidad en el desarrollo integral de los alumnos de preescolar y que me ayudaran a repartirlos con sus familiares y amigos para mantener a la comunidad informada sobre el tema. Véase anexo 1

1.3.7 Vinculación comunitaria

En esta fase es muy importante el trabajo en colaborativo que tiene el Jardín de niños “Margarita Maza de Juárez con las instituciones de salud u organismos no gubernamentales, estas actividades que se realizan comprenden en su mayoría asesoramiento sobre el tema y participaciones del personal en actividades que por lo general se relacionan con el deporte.

Cabe mencionar que con el centro de Salud comunitario del pueblo de san Francisco se está realizando la certificación de *Escuela Saludable*, en el cual se relacionan con la salud de los alumnos y el deporte es una actividad que entra en este programa.

1.3.8 Fase de intervención pedagógica

En esta fase realizo el diseño de cuatro proyectos cada uno con cuatro actividades a realizar en los meses de febrero a abril, que se relacionan con el Campo Formativo de Desarrollo Físico y Salud.

En donde todas las actividades tienen como prioridad el deporte, la recreación y convivencia, teniendo como indicadores; la coordinación, el ritmo, la lateralidad y equilibrio.

Estas actividades se relacionan con el Campo Formativo: Desarrollo físico y Salud del *Programa de Educación Preescolar 2011*, en donde las planificaciones de estas actividades comprenden las competencias y aprendizajes esperados que contiene el programa.

CAPITULO II Aspectos Teóricos relacionados con la psicomotricidad.

2.1 Desarrollo de la psicomotricidad y su relación con el desarrollo corporal del niño.

a) ¿Qué es la psicomotricidad?

“La palabra psicomotricidad está compuesta por dos vocablos; psico, que se refiere a la psique (pensamiento, emoción), y la motricidad, basada en el movimiento y desarrollo motor. Por tanto, la psicomotricidad estudia e interviene en el desarrollo motor en vinculación con el pensamiento y las emociones.”⁵

Desde mi perspectiva considero que desarrollar la psicomotricidad a nivel preescolar es de suma importancia debido a que en educación inicial el aprendizaje es adquirido a través de las experiencias y la experimentación del niño con su entorno.

“La psicomotricidad se utiliza como una técnica que favorece el desarrollo integral y armónico del individuo. De esta manera existe una interacción entre el cuerpo y el entorno, entre los componentes biológicos, cognoscitivos y psicosociales de la persona.”⁶

En relación con lo anterior puedo mencionar que a través de mi experiencia laboral me he percatado que en efecto la interacción que desarrolla el niño al relacionarse de manera directa con su entorno ayuda a su desarrollo integral.

“Cuando las niñas y los niños llegan a la educación preescolar en general han alcanzado altos niveles de logro: coordinan los movimientos de su cuerpo y mantienen el equilibrio, caminan, corren, trepan; manejan con cierta destreza

⁵ *Programa de Estudios 211*. Guía de la educadora, México, Secretaría de Educación Pública, Subsecretaría de educación Normal, 2011, p 68

⁶ *Ibidem* p 16

algunos objetos e instrumentos mediante los cuales construyen juguetes u otro tipo de objetos (con piezas de distintos tamaños que ensamblan, y materiales diversos), o representan y crean imágenes y símbolos (con un lápiz, pintura, una vara que ayuda a trazar sobre la tierra, etc.).”⁷

Para lograr lo anterior es necesario llevar a cabo estrategias educativas que promuevan el mayor número de aprendizajes esperados y habilidades en nuestros alumnos.

b) Tipos de psicomotricidad.

1) Psicomotricidad gruesa.

La psicomotricidad gruesa se encarga de trabajar todas las partes del cuerpo, por medio de movimientos más bruscos como es caminar, correr, saltar y demás actividades que requieren esfuerzo y fortalecen cada parte del cuerpo.

La importancia del desarrollo de la psicomotricidad gruesa desde temprana edad, radica en que a través de ella los niños fortalecen sus músculos y adquieren habilidades de coordinación motriz. A su vez la psicomotricidad gruesa permite coordinar movimientos amplios, para cambiar la posición el cuerpo y trabajar el equilibrio, lo cual le permite al menor el poder desempeñar diferentes acciones.

Considero que de aquí parte la importancia de realizar ejercicios físicos que promuevan el desarrollo de la psicomotricidad gruesa. Cabe mencionar que por medio de los ejercicios para fortalecer la psicomotricidad gruesa, se pueden prevenir diferentes patologías, a su vez al trabajar cada uno de los músculos se puede lograr obtener un mayor control de los mismos.

“Las capacidades motrices gruesas se desarrollan rápidamente cuando las niñas y los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo, y ello les permite ampliar

⁷ *ibídem* p 68

su competencia física, al mismo tiempo que experimentan sentimientos de logro y actitudes de perseverancia.”⁸

Cabe mencionar que a nivel preescolar el movimiento que se desarrolla durante el juego estimula el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices (temporalidad, espacialidad, lateralidad, ritmo, equilibrio, coordinación). En estos procesos no sólo movilizan las capacidades motrices sino las cognitivas y afectivas

En educación preescolar el movimiento es la base esencial de la psicomotricidad, cada uno de nuestros alumnos se conoce así mismo y a los otros a través de su cuerpo y a través de la posibilidad adaptar sus movimientos al entorno.

“El ser humano tiene una evolución con referencia al movimiento, esta evolución se presenta durante el proceso de maduración de los niños en cada etapa de su vida y se manifiestan en casi todos los tiempos, pero pueden variar de acuerdo a su cultura y al entorno en donde viven, a estos procesos se les llama patrones de movimiento y se presentan de manera secuencial de acuerdo a la maduración neurológica basada en dos leyes de desarrollo.”⁹

1.- **Cefalocaudal** que es el control progresivo del cuerpo que va de la cabeza a la pelvis, es decir, desde el centro cefálico hasta la marcha.

2.- **Proximodistal** es el que mantiene el control del tronco del cuerpo hasta los brazos y las piernas.

Los patrones de movimiento están clasificados de la siguiente forma:

1.- **Básicos** de 0 a 18 meses

2.- **Maduros** de 18 meses a 3 años

3.- **Manipulativos** de 3 a 6 años

4.- **De Perfeccionamiento** de 6 años en adelante

⁸ *Ibidem* p 68

⁹ *Guía de psicomotricidad y educación física en la educación preescolar*, México, Secretaría de Educación Pública-Consejo Nacional de Fomento Educativo, 2010, p 12

2) Psicomotricidad fina:

Aunque no es el tema específico de mi proyecto de intervención pedagógica considero que es importante mencionar lo que es la psicomotricidad fina, ya que este es un proceso de refinamiento de control de la psicomotricidad gruesa, que se desarrolla después de ésta, siendo una destreza que resulta de la maduración del sistema neurológico.

El control de las destrezas motoras finas en el niño es un proceso de desarrollo y se toma como un acontecimiento importante para evaluar la etapa de desarrollo en la que se encuentran los niños, esta motricidad fina se desarrolla con el tiempo, la experiencia y de los acontecimientos que requieren de la inteligencia para ejecutar una tarea, como puede ser de fuerza muscular, coordinación y sensibilidad.

“Para poder enfrentar exitosamente el aprendizaje de la lectura y la escritura, se requieren de ciertas destrezas que involucran los procesos perceptivos, tanto en percepción visual como en percepción auditiva, básicamente discriminación auditiva; también se requieren de destrezas motrices en el uso de manos y dedos para lograr ejecutar labores de escritura, esto implica a la vez una regulación tónico postural general que le permita al estudiante manejar la estructuración espacio-temporal para codificar y decodificar las letras.”¹⁰

2.2 La importancia de la psicomotricidad gruesa en los niños de preescolar y el Campo Formativo de Desarrollo Físico y Salud.

La psicomotricidad gruesa proporciona a los niños la posibilidad de poder interactuar con su medio, convirtiéndose en una herramienta fundamental para su desarrollo. Por ello la psicomotricidad no se debe de ver como una técnica o como una materia, sino como un enfoque que atiende a la globalidad del niño, a partir de la revalorización de su cuerpo y del movimiento.

¹⁰ Laura Bravo. “Las destrezas perceptuales y los retos en el aprendizaje de la lectura y la escritura” en *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en la Educación*, 2004, vol. 4, núm. 1. p 10.

De esta manera en los jardines de niños se implementan sesiones de educación física dos veces por semana con una duración de media hora para favorecer en los niños el juego corporal y la actividad espontánea, al realizar diferentes movimientos. Ya que en estas sesiones el niño puede desbordar sus inquietudes y descargar su impulsividad motriz sin culpa alguna.

Estas actividades se realizan por medio del juego simbólico en donde los niños aprenden a socializar y se dispone por medio del movimiento relacionando lo cognitivo y afectivo, siendo el movimiento una manifestación cargada de significado, orientado con sentido y dirección. Es importante mencionar que el niño de preescolar aprende y adquiere experiencias por medio del movimiento, la exploración, el juego y la interacción con su entorno esto le proporciona la base para adquirir conocimientos más complejos.

Al mismo tiempo desarrolla los elementos psicomotores básicos para la adquisición de la lectura, la escritura y las matemáticas, así mismo adquiere confianza, seguridad y valores, lo que implica relacionarse y entablar conversación con los niños de su edad y con su comunidad.

En preescolar las capacidades motrices gruesas y finas se desarrollan rápidamente cuando los niños son conscientes de su propio cuerpo y empiezan a darse cuenta de lo que pueden lograr, disfrutando el desplazarse y correr en cualquier dirección, enfrentando nuevos retos en los que ponen a prueba sus capacidades y habilidades. Ya que en los primeros años se producen cambios notables en relación con su desarrollo motor y el interactuar con su medio natural inmediato les produce inquietud por conocer más acerca del mismo, a través de la percepción y de sus sentidos.

“Sin embargo, no hay que olvidar que existen niñas y niños para quienes las oportunidades de juego y convivencia con sus pares son limitadas en su ambiente familiar, porque pasan una buena parte del tiempo solos en casa, en espacios

reducidos y realizando actividades sedentarias, como ver televisión; porque acompañan y ayudan a su madre o su padre en el trabajo, o bien porque tienen necesidades educativas especiales. En particular para quienes viven en esas condiciones, la escuela es el espacio idóneo y seguro para brindar oportunidades de juego, movimiento y actividad compartida.”¹¹

En el Jardín de Niños Margarita Maza de Juárez se han determinado en las sesiones de Consejo Técnico Escolar y acciones de la *Estrategia Global de Mejora Escolar*, fomentar el deporte en la comunidad escolar e implementar situaciones didácticas que apoyen a la mejorar la calidad educativa en la materia de Educación física.

Estas acciones se realizan durante los días establecidos para la realización de actividad física y cada mes se realizan actividades como rali y matrogimnasia, también por medio de la gestión escolar se invita a diferentes instructores que les brindan a los alumnos conocer diferentes deportes como lo son; karate, futbol, boli bol o en otros casos se lleva a los alumnos a presenciar diferentes actividades deportivas fuera del colegio.

Con la intencionalidad de que los alumnos conozcan estos tipos de deportes y se interesen en ellos. Promoviendo un lugar de esparcimiento recreativo, deportivo y social, ya que en todas las actividades se trabaja con toda la comunidad escolar.

Con respecto al Campo Formativo de Educación física y Salud puedo mencionar que en mi proyecto de Intervención Socioeducativa está enfocado a la psicomotricidad gruesa en los alumnos de preescolar y trabajare el aspecto de coordinación, fuerza y equilibrio, en donde se diseñaran actividades que promuevan el movimiento en los niños.

¹¹ *Programa de Estudios 2011*. Guía de la educadora, México, Secretaria de Educación Pública, Subsecretaría de educación Normal, 2011, p 68

Las competencias a trabajar serán; que el niño mantenga el control de sus movimientos, que implique utilizar la fuerza, velocidad y flexibilidad, en juegos y actividades de ejercicio físico. Utilizando diferentes materiales e instrumentos de trabajo que le permitan resolver problemas y realizar actividades diversas.

Los indicadores a trabajar serán; coordinación, ubicación espacial y lateralidad. Teniendo en cuenta que los alumnos deben adquirir sus competencias y aprendizajes esperados que marca el *Programa de Educación Preescolar 2011*

2.3 Las actividades de activación física como estrategia didáctica para fortalecer la psicomotricidad gruesa.

Las actividades de activación física son utilizadas como una estrategia didáctica ya que se puede utilizar en cualquier momento de la jornada laboral para solucionar momentos de estrés del alumno o en casos cuando se presentan momentos en los que los alumnos muestren inquietud de orden en clases, para relajarlos e iniciar las actividades.

A nivel preescolar “la actividad física se centra en el desarrollo o trabajo del equilibrio, la lateralidad, la coordinación de movimientos, la relajación y la respiración, la organización del espacio temporal, la comunicación gestual, la relación del niño con los objetos, con los adultos y sus compañeros, la adquisición de valores sociales e individuales”.¹²

Los nuevos programas demandan al docente una actitud dinámica y positiva ante tales cambios, también se requiere que las actividades que diseñe el docente tengan un propósito firme e innovador para que con esto se puedan modificar las actitudes de los niños y resalten los cambios para llevarlos a adquirir nuevos aprendizajes significativos.

¹² *Ibidem* p 80

Desde mi perspectiva considero que la activación física como herramienta para potenciar el desarrollo de la psicomotricidad gruesa es muy importante, debido a que, al realizarla no solo en los momentos de inicio de clases, sino a lo largo de la jornada educativa, podemos brindar a nuestros alumnos herramientas que potencien su desarrollo integral en los diferentes ámbitos como lo son la cognoscitiva, social y motriz, así como el adquirir sus competencias y aprendizajes esperados que marca el *Programa de Educación Preescolar 2011*.

“Está suficientemente comprobado que el rendimiento escolar se relaciona con dos determinantes de la salud; la sana alimentación y la práctica cotidiana de actividad física; ambas inciden de manera importante en el desarrollo, intelectual, físico y socio afectivo de los estudiantes. Por ello tanto las autoridades educativas como las comunidades escolares, estamos empeñados en generar las condiciones propicias para el desarrollo presente y futuro de nuestra niñez.”¹³

Por lo que se debe considerar que la sociedad presenta un problema de salud el excesivo sedentarismo de nuestros jóvenes, por lo que debemos tener en cuenta que es necesario que, en los diferentes contextos de desarrollo del niño se respete la necesidad de movimiento en la infancia y ya desde los primeros años se empiecen a consolidar hábitos de educación física.

Asimismo, se tiene que reconocer que la actividad física debe de tener el lugar que le corresponde en la configuración de una educación de calidad y adquirir relevancia en las diferentes etapas educativas para llegar al desarrollo armónico del cuerpo de los niños, como medio o instrumento para alcanzar la madurez necesaria.

“Está suficientemente comprobado que el rendimiento escolar se relaciona con dos determinantes de la salud; la sana alimentación y la práctica cotidiana de actividad física; ambas inciden de manera importante en el desarrollo intelectual,

¹³ *Ibidem* p 6

físico y socioafectivo de los estudiantes. Por ello tanto las autoridades educativas como las comunidades escolares, estamos empeñados en generar las condiciones propicias para el desarrollo presente y futuro de nuestra niñez.”¹⁴

Por lo cual se debe de considerar “el desarrollo motriz de los niños de 0 a 6 años no puede ser entendido como algo que les condiciona, si no como algo que el niño va a ir produciendo a través de su deseo de actuar sobre el entorno y de ser cada vez más competente.”¹⁵

¹⁴ *Programa de educación de Salud*, Guía de Activación física en educación Preescolar, México, Secretaria de Educación Pública, CONADE.2010, P- 5

¹⁵ Pedro Gil Madrona, y Onofre Ricardo Contreras Jordan, o. *Habilidades Motrices en la Infancia y su Desarrollo desde una Educación Física animada*. *Revista iberoamericana de Educación*, año 2008, No. 47, p 75

Capítulo III. Fundamentos Pedagógicos del Programa de Educación Preescolar 2011

3.1 El Programa de Educación Preescolar 2011 y el enfoque por competencias.

Los cambios a los que se enfrenta la sociedad es la transformación de las intervenciones pedagógicas dentro del aula, por lo cual la *Secretaría de Educación Pública* ha diseñado un *plan de educación* que permita al docente realizar su trabajo con la finalidad de brindar una educación de calidad a sus alumnos.

Hoy en día las instituciones se consolidan y brindan la oportunidad a la sociedad para participar como gestores, promotores y acompañantes que brinden su ayuda a la institución para promover acciones que beneficien a la comunidad escolar y en beneficio de los aprendizajes de los alumnos.

En este sentido “el sistema educativo debe organizarse para que cada estudiante desarrolle competencias que le permitan conducirse en una economía donde el conocimiento es fuente principal para la creación de valor, y en una sociedad que demanda nuevos desempeños para relacionarse en un marco de pluralidad y democracia internas, y en un mundo global e interdependiente.”¹⁶

Con esta modernización se fortalece la capacitación y actuación de los docentes, se reconoce y estimula la calidad de enseñanza y se fortalece la estructura educativa, en los servicios de educación Básica y la normal de la Secretaría de Educación del Gobierno Federal y Estatal, en donde se promueve la participación social que beneficie a la educación básica.

“El Plan de estudios 2011 es el documento rector que define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados que constituyen el trayecto formativo de los estudiantes, y que se

¹⁶ *Plan de Estudios 2011*, Educación Básica México, Dirección General de Desarrollo Curricular- Secretaría de Educación Pública- Gobierno Federal 2011, p 12

propone contribuir a la formación del ciudadano democrático, crítico y creativo que requiere la sociedad mexicana en el siglo XXI, desde las dimensiones nacional y global, que consideran al ser humano y al ser universal.”¹⁷

Dentro de los programas encontramos *El Programa de Educación Preescolar 2011* y el enfoque por competencias, que es con el programa que actualmente se trabaja en preescolar.

El Programa de Educación Preescolar 2011 es una herramienta que nos sirve para organizar nuestra planificación docente y con esto llegar a obtener resultados positivos en los aprendizajes esperados de los alumnos, mediante diversas actividades que se desarrollaran en las secuencias didácticas que la docente requiera para lograr los aprendizajes esperados de los niños. Los elementos que caracterizan *El Programa de Educación Preescolar 2011* son los siguientes:

- Características del programa
- Propósitos de la educación preescolar
- Bases para el trabajo en preescolar
- Estándares Curriculares. Primer periodo escolar, al concluir el tercer grado de preescolar, entre 5 y 6 años de edad.
- Campos formativos
 - Aspecto en que se desarrolla
 - Competencias
 - Aprendizajes esperados
- Guía para la Educadora.

El Programa de Educación Preescolar 2011 nos hace mención que el propósito para la educación preescolar es que las educadoras en cada grado diseñen secuencias didácticas con distintos grados de dificultad, de acuerdo a la edad cronológica del niño, en donde deberá considerar cada uno de estos logros obtenidos de los niños, y los que deberá tomar en cuenta para darle seguimiento y

¹⁷ *Ibidem* p 25

secuencia, para que al final se obtenga como resultado el desarrollo de sus aprendizajes esperados.

“El programa se enfoca al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros de educación preescolar, y esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano. Además, establece que una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores.”¹⁸

También *El Programa de Educación Preescolar 2011* hace mención de que las competencias no son adquiridas de manera definitiva, ya que se pueden enriquecer mediante la adquisición de las experiencias de los niños para que con estas logre resolver los problemas a los que se enfrenten. Enseguida presentare un cuadro en donde se especificare los propósitos y competencia en relación con mi Proyecto de intervención socioeducativa. Al respecto véase tabla 7.

Tabla 7: Propósitos y competencias del Campo Formativo: Desarrollo físico y salud”.

Propósito	Competencia	Campo formativo	Aspecto a desarrollar	Aprendizaje esperado
Mejoren sus habilidades de coordinación, control y manipulación y desplazamiento, practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, y comprendan que actitudes y medidas adoptar ante	“Mantiene el control de los movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.” ¹⁹	Desarrollo físico y salud	Coordinación, fuerza y Equilibrio	Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo.

¹⁸ *Ibidem* p 14

¹⁹ *Ibidem* p 72

situaciones que pongan en riesgo su integridad personal.				
Propósito	Competencia	Campo formativo	Aspecto a desarrollar	Aprendizaje esperado
<p>Mejoren sus habilidades de coordinación, control y manipulación y desplazamiento, practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, y comprendan que actitudes y medidas adoptar ante situaciones que pongan en riesgo su integridad personal.</p>	<p>“Mantiene el control de los movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.”²⁰</p>	<p>Desarrollo físico y salud</p>	<p>Coordinación, fuerza y Equilibrio</p>	<p>Participa en juegos que implican habilidades básicas, como gatear, reptar, caminar correr, saltar, lanzar, atrapar, golpear, trepar, patear, en espacios amplios al aire libre o en espacios cerrados.</p> <p>Participa en juegos que le demanden ubicarse dentro-fuera, lejos-cerca, arriba-abajo</p> <p>Participa en juegos desplazándose en diferentes direcciones, trepando, rodando o deslizándose.</p> <p>Participa en juegos que implican control de movimientos del cuerpo durante un tiempo determinado.</p>

Elaboración: Propia

²⁰ *Ibidem* p 72

Mi proyecto denominado: “La psicomotricidad y el desarrollo corporal en el niño de preescolar”, se ubica en el Campo Formativo: Desarrollo físico y salud y las competencias transversales que tomare son las que enseguida se mencionan en el cuadro. **Véase tabla 8**

Tabla 8: Transversalidad del Campo Formativo: Desarrollo físico y salud con el Programa de Educación Preescolar 2011.

Competencia	Desarrollo Físico y Salud Campo transversal	Aspecto a desarrollar	Aprendizaje esperado
Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo.	Pensamiento matemático	Número	Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos, o repartir uno a uno los elementos a contar.
Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.	Desarrollo Personal y social	Identidad personal	Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades.
Expresa por medio del cuerpo, sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música.	Expresión y Apreciación Artística	Expresión Corporal Y Apreciación de la Danza	Sigue el ritmo de la música mediante movimientos espontáneos de su cuerpo. Reproduce secuencias rítmicas con su cuerpo utilizando instrumentos.
Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica para qué sirven.	Lenguaje y comunicación	Lenguaje escrito	Comenta con otras personas el contenido de textos que ha escuchado leer, refiriéndose a actitudes de los personajes, los protagonistas, a otras formas de solucionar un problema, a algo que le parezca interesante, a lo que cambiaría de la historia o a la relación entre sucesos del texto y vivencias personales.

Elaboración: Propia

3.2 Método de proyectos.

El método de proyectos nos permite integrar, disciplinar y enfatizar en situaciones didácticas que ayuden en el desarrollo e investigación autónoma de los estudiantes, como una forma de aplicar conocimientos previos, investigar y desarrollar capacidades de trabajo autónomo y colaborativo.

Un “proyecto, se entiende, como una forma de ejecutar algo, los esfuerzos de una persona o de un grupo de individuos que se vuelca hacia la consecución de un propósito que, generalmente, responde a un objeto tangible o a un producto como resultado final.”²¹

El método de proyectos permite a los alumnos buscar y explorar sus potencialidades expresivas ya que:

- Surge de una necesidad o del planteamiento de una dificultad sentida en el medio donde se estudia o se vive.
- Parte de las ideas previas que poseen los alumnos o de una experiencia vivida.
- El proceso de pensamiento y acción culmina en un producto o resultado real.
- Responde a un trabajo interactivo de revisión constante del quehacer profesores y alumnos.

Ayudando a “fomentar el desarrollo de capacidades comunicativas mediante el uso del lenguaje escrito y oral. Así como lograr un amplio abanico de capacidades psicomotrices entre las cuales cabe mencionar la orientación espacial y temporal, la expresión corporal, la creatividad, la construcción de mapas, planos entre otras.

También debe permitir la adquisición de capacidades de inserción social, tales como colaboración, convivencia, participación, asumir responsabilidades, tener sentido de equipo trabajo.”²²

²¹ Silvia Cortés Fuente Alba, “El método de proyecto como experiencia de innovación en aula”, en *Geoenseñanza*, Universidad de Venezuela los Andes vol. 10, núm. 1, enero-junio, 2005, pp. 107-118

²² *Ibidem* p 110

3.3 La Planificación Docente y los Campos Formativos del Programa de Educación Preescolar 2011

La Planificación es elemental para realizar el trabajo académico ya que, de esta manera se puede organizar y ejecutar las actividades a realizar dentro del aula, con la finalidad de que los alumnos obtengan sus aprendizajes esperados.

El Programa de *Educación Preescolar 2011* nos dice que “la planificación didáctica representa una oportunidad para la revisión, análisis y reflexión que contribuyen para orientar su intervención en el aula. Del mismo modo es una herramienta fundamental para impulsar un trabajo intencionado, organizado y sistemático que contribuya al logro de aprendizajes esperados en los niños.”²³

En este se orienta la intervención docente para que realice la selección y organización de los contenidos de aprendizaje, definición la metodología de trabajo, la organización de los alumnos, la ubicación de los espacios físicos y selección de sus recursos didácticos, las estrategias de evaluación y la manera en que difundirá su rendición de cuentas.

Ya que “El programa es de carácter abierto, lo que significa que la educadora es responsable de establecer el orden en que se abordarán las competencias propuestas para este nivel educativo, y seleccionar o diseñar las situaciones didácticas que considere convenientes para promover las competencias y el logro de los aprendizajes esperados.”²⁴

Teniendo la libertad para seleccionar los temas que interesen a los alumnos para propiciar su aprendizaje, de esta manera, serán relevantes en relación con las competencias a favorecer dentro de los campos formativos que sean de su elección para trabajar.

²³ Programa de Educación Preescolar 2011. Guía de la educadora México, Secretaria de Educación Pública, Subsecretaría de educación Normal, 2011, p 167

²⁴ *Ibidem* p 15

El Programa de Educación Preescolar 2011 cuenta con seis campos formativos denominados así porque en su planteamiento destaca la intervención entre el desarrollo y el aprendizaje de los niños. Estos campos formativos permiten identificar en que aspectos del desarrollo y de aprendizaje se centran (lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, etcétera.)

Cada campo formativo está dividido en competencias y aspectos a desarrollar en los cuales que cada uno de estos contiene los aprendizajes esperados, que se pretende que los niños adquieran al final de la situación didáctica o al final del ciclo escolar. Enseguida mostrare el cuadro que corresponde a los campos formativos y los aspectos en que se organizan. Al respecto véase tabla 9.

Tabla 9: Campos Formativos y aspectos en que se organizan.

Campos formativos	Aspectos en que se organizan
Pensamiento Matemático	Número Forma, Espacio y Medida
Lenguaje y Comunicación	Lenguaje Oral Lenguaje Escrito
Exploración y Conocimiento del Mundo	Mundo Natural Cultura y vida social
Desarrollo Físico y Salud	Coordinación, fuerza y equilibrio Promoción de la salud
Desarrollo Personal y Social	Identidad Personal Relaciones Interpersonales
Expresión y Apreciación Artística	Expresión y apreciación musical Expresión corporal y apreciación de la Danza Expresión y Apreciación Visual Expresión Dramática y Apreciación Teatral.

Fuente: Programa de Estudios 2011, México, Secretaría de Educación Pública, 2011

El Programa de Educación Preescolar 2011 nos menciona que los campos formativos son una manifestación de los procesos de aprendizaje y que los cuales tienen finalidades educativas.

Enseguida haré una breve mención de los campos formativos del *Programa de Educación Preescolar 2011* y lo que se pretende lograr en cada uno de ellos.

a) Lenguaje y comunicación

Desarrollar competencias comunicativas y de lectura en los niños a partir del trabajo con diferentes portadores de texto, también se aprende que los niños aprendan a interactuar con la sociedad utilizando el lenguaje para expresar sus sentimientos, ideas, emociones, propongan ideas y respetan las de sus compañeros.

b) Pensamiento Matemático

En el preescolar los niños aprenden por medio de actividades lúdicas que los ayudan a razonar sobre los procesos de aprendizaje, y la resolución de problemas implicando los principios del conteo.

c) Exploración y Conocimiento del Mundo Natural y Social

Este Campo Formativo integra diversos enfoques que se relacionan con los aspectos biológicos, históricos, sociales, políticos, económicos, culturales, geográficos y científicos. Que constituyen la base de la formación del pensamiento del niño, basado en las vivencias que los aproxima a conocer su entorno natural inmediato, tratando de que se conozcan a sí mismos y comprendan la complejidad de su entorno social inmediato.

d) Desarrollo personal y social

Este campo trata de que los estudiantes aprendan a actuar con juicio crítico a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a las personas, a la legalidad y a los derechos humanos. También intenta que el alumno aprenda a convivir con sus compañeros y construyan sus relaciones interpersonales, basadas en la equidad y el respeto mutuo, a controlar sus emociones y resuelva problemas por medio del dialogo.

Mi proyecto denominado *Desarrollo de la psicomotricidad y su relación con el desarrollo corporal del niño*, se ubica en el campo formativo Desarrollo físico y salud.

Para dar inicio a la planificación debemos de partir de un diagnóstico inicial el cual, se realiza en las dos primeras semanas al inicio del ciclo escolar, estas actividades en conjunto con las encuestas realizadas a los padres de familia nos arrojan información fundamental sobre el proceso de desarrollo del niño, y nos muestran los conocimientos que los niños poseen.

A partir del diagnóstico inicial se elabora un proyecto áulico del cual se partirá a la organización, elaboración y ejecución del mismo, para que se proceda a la evaluación de los aprendizajes esperados de los niños.

La planificación es una herramienta importante para nosotras ya que por medio de ella se organizará nuestro quehacer docente, siendo nosotras las responsables de su aplicación y ejecución, y siendo el programa de carácter abierto y flexible nos permite considerar cambios dentro de la misma planificación o situación didáctica para que los alumnos adquieran sus aprendizajes esperados.

De tal manera es importante saber que en cada cambio de proyecto o situación didáctica trae consigo un *sustento teórico* que lo fundamente como indispensable en la planificación, en el Jardín de Niños Margarita Maza de Juárez a este sustento se le llama investigación científica.

Es muy importante que dentro del diseño de nuestras actividades se fomente el aprendizaje colaborativo; ya que es un modelo innovador que organiza la educación escolar en los diferentes niveles institucionales.

Al elaborar la planificación debemos de respetar las características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje de los niños. Esta integración debe de enriquecer sus conocimientos, debilidades y fortalezas, permitiéndonos como docentes construir un ambiente de armonía y cooperación que se adapte a los intereses de cada uno de ellos.

El diseño de actividades de aprendizaje requiere del conocimiento de lo que se enseña y cómo se enseña en relación a cómo aprenden los alumnos, las posibilidades que tienen para acceder a los problemas que se les plantean y qué tan significativos son para el contexto en el que se desenvuelven.

3.4 Evaluación en preescolar.

La evaluación es un proceso que consiste en comparar o valorar lo que los niños conocen y saben hacer, sus competencias, respecto a su situación al comenzar un ciclo escolar, un periodo de trabajo o una secuencia de actividades, y respecto a las metas o propósitos establecidos en el programa educativo; esta valoración es una emisión de un juicio que se basa en la información que la educadora recoge, organiza e interpreta en diversos momentos del trabajo diario y a lo largo de un ciclo escolar.

En preescolar la evaluación es fundamentalmente de carácter cualitativo, ya que se centra en identificar los avances y dificultades que presentan los niños en sus procesos de aprendizaje.

Para realizar una buena evaluación se debe de considerar como objetivos principales; el observar, reflexionar, identificar y sistematizar la información acerca de la forma de intervención con los alumnos.

El *Programa de Educación Preescolar 2011* nos marca los aspectos que debemos considerar para evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos como son:

- Los aprendizajes esperados de cada alumno en relación con las competencias de los campos formativos.
- La intervención docente.
- La organización y funcionamiento de la escuela.
- La participación de los padres de familia.

Estos aspectos se consideran en la evaluación ya que toda la comunidad escolar puede brindar sus opiniones y aportar sugerencias como actores involucrados en el proceso de enseñanza en los niños, pero principalmente la docente ya que es ella la que tiene la cercanía con el alumno y la mayor oportunidad para observarlos en los distintos momentos y actividades de la jornada de trabajo, teniendo la responsabilidad de valorar al alumno desde el inicio de ciclo escolar y ver cómo se va desarrollando el niño con relación a los aprendizajes que va logrando.

El Programa de *Educación Preescolar 2011* nos hace mención que en el transcurso del ciclo escolar la docente debe de organizar los periodos de evaluación de su grupo, también nos hace mención de los momentos de evaluación que se deben de considerar, los cuales son:

Inicial o diagnóstica:

“El docente debe partir de una observación atenta de sus alumnos para conocer sus características, necesidades y capacidades, además de interesarse por lo que saben y conocen.”²⁵

Esta evaluación la realizo en mi grupo al inicio del ciclo escolar, a lo que nosotras llamamos semanas de adaptación, en estas semanas realizo una serie de actividades que involucran a los seis campos formativos del *Programa de Educación Preescolar 2011*, que me brinden información sobre los aprendizajes que poseen los alumnos, los que hay que trabajar y los que se deberán reforzar.

En conjunto con las entrevistas a los padres de familia, expedientes personales y médicos obtengo información que me puede ser útil para realizar las primeras secuencias didácticas, que brinden la oportunidad de aprendizaje en los alumnos.

²⁵ *Ibidem* p 184

Evaluación intermedia y evaluación final:

“A mediados del ciclo escolar se debe hacer un alto en el camino, con la finalidad de sistematizar la información que se ha obtenido de los resultados de aprendizajes hasta ese momento, y confrontarlos con la evaluación inicial, para tomar decisiones que lleven a reorientar o atender aquellos factores (intervención docente, relación con padres, etc.) que están obstaculizando el avance deseado en los aprendizajes esperados.”²⁶

La evaluación intermedia la realizo en cada situación didáctica para saber si mi intervención docente es la adecuada o si tengo que modificar actividades que lleven al logro de los aprendizajes esperados. En relación con el calendario escolar que marca la Secretaría de Educación Pública es la segunda rendición de cuentas a los padres de familia, en esta se entrega la evaluación, cómo va el avance académico de sus hijos hasta ese momento del ciclo escolar.

Con la finalidad de que conozcan los logros y dificultades que presentan sus hijos, promoviendo el apoyo a las estrategias que se implementaran, para que con esto se alcancen los aprendizajes esperados en los alumnos.

La evaluación final de igual manera la doy a conocer a los padres de familia después de cada situación didáctica y final de ciclo escolar, que sería la tercera y última rendición de cuentas a los padres de familia, en esta se concluyen todas las competencias que se lograron durante el ciclo escolar dentro de los seis campos formativos.

Evaluación permanente:

“El docente deberá estar atento al proceso que desarrollan los niños; qué es lo que van aprendiendo y cómo lo hacen, con el fin de registrar información relevante para identificar aciertos, problemas o aspectos que se deban mejorar, que le

²⁶ *Ibidem* p 185

lleven a incidir de forma inmediata en la reorientación del trabajo diario, y hacer las modificaciones necesarias en el *plan de trabajo*.²⁷

Esta evaluación la realizo después de cada situación didáctica, ya que al finalizarla puedo observar que niños se encuentran en desventaja con relación a sus compañeros, para poder diseñar o rediseñar actividades que les permitan completar sus competencias o aprendizajes esperados.

Al término del ciclo escolar realizo una evaluación personal a cada alumno, en la cual especifico y doy recomendaciones a la siguiente profesora sobre los aspectos que se deben de considerar con el alumno, para que se le brinde la atención y seguimiento en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Instrumentos de evaluación:

En preescolar utilizamos las técnicas de evaluación las cuales son procedimientos que utiliza el docente para obtener información del aprendizaje de los alumnos, cada técnica utiliza un ***instrumento de evaluación***, como recurso estructurado para obtener la información específica de los avances y aprendizajes esperados en los niños.

Estos ***instrumentos de evaluación*** deben de adaptarse a las necesidades de los alumnos y como el *Programa de Educación Preescolar 2011* hace mención a que no existen instrumentos específicos, se debe de considerar que, para utilizar el adecuado, se debe de realizar una selección cuidadosa que nos permita obtener la información deseada.

En el nivel de Educación Básica se pueden utilizar algunas técnicas e instrumentos de evaluación como son; la observación, desempeño de los alumnos, análisis de desempeño e interrogatorios.

²⁷ Ibídem p 185

En el Jardín de Niños Margarita Maza de Juárez utilizamos varios instrumentos de registro de la información, como son las técnicas de observación:

- a) **El diario de trabajo** :El cual nos permite registrar la información que surja durante la situación didáctica, como; si todos los alumnos se involucraron, si se presentaron dificultades, así como una auto evaluación de mi práctica docente, alguna situación relevante que modifíco mi planificación, etc.
- b) **Registro anecdótico**: La observación es la forma más usual que utilizamos para recabar información, como evidencia, aunque no de forma escrita, también los comentarios de los padres de familia sobre los logros de sus hijos que observaron en su casa o en algún momento fuera de la escuela nos sirven como recolección de evidencias, por lo cual recurrimos en nuestro Jardín de Niños a realizar de forma escrita las observaciones integrándolas a los expedientes de los alumnos.

En las técnicas de análisis de desempeño utilizo el:

c) Portafolios

Este portafolio es personal y en él se ordenan las evidencias personales que dan cuenta de los aprendizajes esperados de los niños, aquí se van integrando los trabajos realizados que sustenten los esfuerzos, progresos y logros de los alumnos.

También se pueden integrar fotografías como evidencias de los logros de los alumnos, estas fotografías deberán fundamentarse con la información requerida como lo es; nombre del alumno, fecha, hora y una breve explicación de los logros del alumno con relación al campo formativo que se trabajó.

d) Listas de cotejo

Aquí establezco los niveles de logros en los alumnos con relación a los aprendizajes esperados de los diferentes campos formativos, el cual me permite

visualizar en qué etapa de aprendizaje se encuentran, si lo lograron, están en proceso o requieren ayuda para concluir con sus competencias.

Por tal motivo es importante considerar que las evaluaciones nos permiten ver los aprendizajes esperados en relación con las competencias de los Campos Formativos, y con esto considerar que los alumnos están aptos para trascender a la educación primaria sin ninguna dificultad.

La Secretaría de Educación Pública otorga los registros de evaluación final y en ellos se puede hacer la observación si en algún caso los alumnos presentan dificultades en relación con los campos formativos y aprendizajes esperados, para que la próxima educadora los tome en cuenta y pueda brindar el apoyo necesario para que concluya satisfactoriamente sus competencias en relación a lo solicitado.

Capítulo IV. Diseño y sistematización del Proyecto de Intervención Socioeducativa.

4.1 Diseño de Proyecto de Intervención.

Este proyecto se diseñó pensando en la problemática que presentan los alumnos del grupo de 3° A de preescolar, con la finalidad de que obtenga un mejor desarrollo psicomotriz. La intención de este proyecto es que todos los actores de la comunidad educativa se involucren y participen en las actividades diseñadas para atender esta necesidad educativa.

El Proyecto de Intervención Socioeducativa se organizó en tres fases las cuales son las siguientes:

- a) Sensibilización**
- b) Intervención comunitaria**
- c) Intervención pedagógica**

La intervención socioeducativa se organiza en cuatro proyectos que me permitirán realizar mi intervención docente favoreciendo los indicadores de coordinación, equilibrio, ritmo y lateralidad. Los proyectos se organizaron a partir de una serie de actividades desarrolladas durante los meses de febrero, marzo, abril y mayo. Al término de cada clase se procederá a evaluar las actividades mediante una lista de cotejo que permitan reconocer los logros y avances obtenidos por los alumnos en relación a sus aprendizajes esperados.

La aplicación de la intervención socioeducativa está organizada sistemáticamente por medio de un conjunto de actividades, estrategias y recursos que se implementaran para favorecer los aprendizajes esperados de los Campos Formativos del *Programa de Educación Preescolar 2011*.

4.2 Fase de sensibilización

La fase de sensibilización tiene como objetivos involucrar a docentes, padres de familia y niños en el desarrollo y aplicación del Proyecto de Intervención Socioeducativa informándole en qué consiste y cuál sería su participación en el mismo. Al respecto véase tabla 9.

Tabla 9: Formato de la Fase de sensibilización

Fase	Población A quien va dirigida	Hora y fecha	Lugar	Recursos y Materiales	Desarrollo
S E N S I B I L I Z A C I Ó N	Coordinación Profesor: Emiliano González Reyes	13:00 5/Febrero/2016	Dirección del Jardín de niños "Margarita Maza de Juárez"	Presentación electrónica en power point con apoyo de un proyector	Se les invitara al coordinador para que asista al Jardín de niños y participe en la presentación del Proyecto de intervención socioeducativa junto con la directora y docentes del plantel por medio de una proyección y se les brindará un tríptico.
	Dirección Dolores Hernández Martínez Docentes Neli Korina Jiménez Alba Claudia Lizeth Pacheco Villegas Laura Pérez Gama, Ivonne Domínguez Correa	13:00 5/Febrero/2016	Dirección del Jardín de niños "Margarita Maza de Juárez"	Presentación electrónica en power point con apoyo de un proyector.	Se les invitara al coordinador para que asista al Jardín de niños y participe en la presentación del Proyecto de intervención socioeducativa junto con la directora y docentes del plantel por medio de una proyección y se les brindará un tríptico

	Padres de familia del grupo de tercero "A"	9.00 8/Febrero/2016	Salón de clase del grupo de tercero "A"	Presentación electrónica en power point con el cañón	Realizare una plática sobre el tema de la importancia de la psicomotricidad en educación preescolar, haciendo una reflexión sobre el tema y fundamentándoles por que se trabajara sobre él, sensibilizándolos de la necesidad de fomentar el ejercicio por medio de diferentes actividades.
--	---------------------------------------------------	------------------------	-----------------------------------------	------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Elaboración: Propia.

A) Fase de sensibilización con el coordinador de Estancias Infantiles y Jardines de Niños del Sistema Municipal para el Desarrollo Integral de la Familia, directivo y docentes del Jardín de Niños Margarita Maza de Juárez.

En la presente fase realice una invitación al coordinador Emiliano González Reyes del Sistema Municipal del Desarrollo Integral de la Familia, para que nos visitara en el Jardín de Niños "Margarita Maza de Juárez", para presentarle mi Proyecto de Intervención Socioeducativa.

Esta reunión se llevó a cabo en la Dirección Escolar del Jardín de Niños "Margarita Maza de Juárez", ubicada en el pueblo de San Francisco Acuautla, el día 5 de febrero de 2016. A término de nuestra jornada laboral, informe a todos los participantes de la problemática que presenta el grupo de 3° A de preescolar, y porqué considero que es importante que se fomente la actividad física con mi grupo.



**Presentación del proyecto al coordinador y Docentes
del Jardín de Niños
“Margarita Maza de Juárez”
Fuente: Propia.**

Una vez reunidos en la Dirección del Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez”, el coordinador, la Directora y docentes comencé pidiéndoles que se colocaran cerca del escritorio principal para que pudieran apreciar con claridad la presentación, entregue una hoja, lápiz o bolígrafo a cada uno, les di la bienvenida y procedí a comenzar con la presentación de mi proyecto. Comencé mencionando que es un Proyecto de Intervención socioeducativa, su función y la importancia del diagnóstico de las necesidades educativas en educación preescolar.

Posteriormente describí las fases que integran mi proyecto donde la profesora Ivonne me pregunto ¿por qué elegí trabajar con esta área de desarrollo? Le explique que desarrolle un diagnóstico con base en la observación del comportamiento de mis alumnos y le mencione algunos ejemplos como:

- 1) A la hora de recibir a los niños algunos de ellos presentaban fatiga, siendo que viven cerca de la escuela.
- 2) Al realizar actividades físicas Leonardo, Juan y Bryan realizaban los movimientos corporales con torpeza y les cuesta mucho trabajo realizar toda la actividad.

- 3) Andrea es la alumna más alta de la clase y que para realizar las actividades en donde se trabaja con la coordinación óculo-motor no lo puede realizar ya que su coordinación no es la adecuada.
- 4) Jorge y Kevin no pueden realizar la actividad lanzamiento de pelota ya que no tienen la destreza y fuerza para realizarla, entre algunas otras

Al terminar de explicar las situaciones que observe y que considero que son importantes trabajar dentro del Proyecto de Intervención Socioeducativa, la maestra Laura hizo mención que esa misma situación presentan sus alumnos, la maestra Claudia y la maestra Neli también comentaron que esa problemática no solo se presenta con los alumnos de preescolar tres, sino que, es más frecuente en los alumnos de preescolar dos.

El Coordinador Emiliano González Reyes hizo un comentario sobre la importancia que tiene el implementar actividades de educación física que promuevan el desarrollo integral del niño y que le parecía perfecto que nos interese por aplicar este proyecto en beneficio no solo de la salud física, sino que también les beneficiaría en la adquisición de conocimientos, autorregulación y las emociones de los alumnos de preescolar.

Ante la explicación de mi proyecto mis compañeras decidieron unirse a él y me proporcionaron algunas estrategias señalándome que si yo consideraba pertinente incluir lo hiciera, mostrando con esto el trabajo colaborativo que existe en el colegio. Siendo una propuesta muy interesante para trabajar en ella, se decidió en colectivo que el proyecto se implementara en la *Ruta de Mejora* y se trabajara con todos los grupos de la escuela.

El coordinador reconoció la importancia del proyecto comentando que me apoyaría en lo que necesitara y que gestionaría con algunos maestros del Sistema Municipal para el Desarrollo Integral de la Familia, para que me brindaran su ayuda.

Una vez que fue aprobado por todos los participantes realice la entrega de los trípticos en donde menciona la importancia que tiene la psicomotricidad gruesa en el desarrollo integral de los alumnos de preescolar. Véase Anexo documental número 1.

Lista de cotejo

Indicador	Comprende los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Comprende que es un Proyecto de Intervención socioeducativa.	✓		
Reconoce las diferentes fases proyecto.	✓		
Comprende la importancia de la aplicación del proyecto	✓		
Reconoce los tipos de recursos que se utilizaran	✓		
Comprende la importancia de su participación he dicho proceso.	✓		

Elaboración propia.

B). Fase de sensibilización Padres de familia.

Una vez aceptado el proyecto por las instancias educativas y municipales procedí a citar a los padres de familia el ocho de febrero a las nueve de la mañana, en el salón de clases para platicar sobre la problemática que he observado en sus hijos y el proyecto que quiero implementar para que me permitan realizarlo con sus hijos, haciendo mención de las de las actividades desde el inicio hasta su culminación y la importancia que tiene la actividad física en la vida cotidiana.

También hice mención de la transversalidad señalando que se trabajara en los distintos Campos Formativos, para que conozcan que el ejercicio físico ayuda a los niños a adquirir habilidades y destrezas en otros ámbitos educativos como la socialización con sus compañeros, habilidad para las matemáticas y la lecto escritura.

Después de mi explicación procedí a repartirles los trípticos que contiene información sobre la importancia que tiene la psicomotricidad gruesa en el desarrollo integral de sus hijos y solicité de su apoyo y participación en cada una de las actividades que se llevaran a cabo. Véase Anexo documental número 1.

En la plática algunas madres de familia procedieron hacer preguntas de cada uno de sus hijos e hicieron mención que efectivamente por los tiempos y dedicación al trabajo descuidaban esa parte de realizar ejercicios físicos con sus hijos y que les parecía muy bien la estrategia de implementar ese proyecto. Con la finalidad no solo de hacer ejercicio sino que les permitiría sociabilizar con toda la comunidad escolar y agradecían que la escuela les brindara ese espacio para realizar esas actividades, ya que en la comunidad no hay lugares seguros para realizarla.



Presentación del proyecto a padres de familia del grupo de 3° A del Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez”
Fuente: Propia.

Lista de cotejo de padres de familia del Jardín de Niños: “Margarita Maza de Juárez”

Indicador	Comprende los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Comprende que es un proyecto de intervención pedagógica	✓		
Reconoce las diferentes fases proyecto.		✓	
comprende la			

importancia de la aplicación del proyecto	✓		
Reconoce los tipos de recursos que se utilizaran	✓		
Comprende la importancia de su participación en dicho proceso.	✓		

Elaboración: Propia.

4.3 “Fase de Intervención comunitaria”.

La fase de intervención comunitaria se trabajó en tres momentos con: padres de familia del grupo tercero “A” con empleados del Sistema de Desarrollo Integral de la Familia y con la comunidad escolar del Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez” y la finalidad era favorecer la psicomotricidad y el desarrollo corporal de la comunidad escolar en general y de población escolar en particular. Al respecto véase Tabla 10.

Tabla 10: Vinculación comunitaria.

Fase	Población	Hora y fecha	Lugar	Recursos y Materiales	Desarrollo
V I N C U L A C I Ó N C O M M	Padres de familia del grupo de tercero “A”	9:00 9/Marzo/2016	Áreas verdes del Jardín Margarita Maza de Juárez	Pelotas, aros, costales, cuerdas, grabadora.	Que los padres de familia participen en las diferentes actividades deportivas y recreativas como lo son el rali, Matrogimnasia y sesiones de Educación Física.
	Desarrollo integral de la familia Centro de	13:00 16/marzo /2016	Explanada del Jardín de niños Margarita Maza de Juárez	Participación del profesor de Artes Marciales Domingo Arellano Castañeda Empleado del Sistema Municipal DIF	Que los alumnos conozcan uno de los diferentes deportes y que participen en la sesión que será impartida por el profesor.

U N I T A R I A	salud				
	comunitario	10:00 19/febrero/2016	Calles de la colonia del Pueblo de San Francisco Acuautla	Triciclos y bicicletas	Que los alumnos en conjunto con sus padres participen en el recorrido que se realizara por las calles de la colonia, en beneficio de su Salud y apoyando al Centro de Salud con el inicio de la campaña de vacunación
		14, 21, 28 de Abril 9:00 am	Explanada escolar	Clases de zumba	Que la comunidad escolar se ejercite por medio de clases de zumba

Elaboración: Propia.

En esta fase es muy importante el trabajo en colaborativo que se desarrolla el Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez” con las instituciones de salud y organismos no gubernamentales, estas actividades que se realizan comprenden en su mayoría asesoramiento sobre el tema y participaciones del personal en actividades que por lo general se relacionan con la activación física.

Estas actividades que fueron cuatro se realizaron durante los meses de febrero, marzo y abril, la primera consistió en un paseo por la comunidad de San Francisco en bicicletas, la segunda; se impartió una clase de artes marciales, la tercera se realizo un rally deportivo y la última se impartieron clases de zumba.

a) Vinculación con el Centro de Salud.

En la primera fase procedí a solicitar una cita con la Coordinadora Municipal del Centro de Salud comunitario de San Francisco la Dra. Herlinda Báez Crespo, para hacerle la solicitud e integrarme en algunas actividades que organizan en el Centro de Salud con relación al deporte, a lo cual accedió y me recomendó unirme como escuela al *Programa de Escuela Saludable*, la cual tiene como finalidad no

solo ver la integración de los niños en los deportes, sino que, también atenderlos médica y psicológicamente con platicas y actividades para padres e hijos.

Cabe mencionar que con el Centro de Salud comunitario del pueblo de san Francisco se está realizando la certificación de *Escuela Saludable*, en el cual se relacionan con la salud de los alumnos y el deporte es una actividad que entra en este programa.

Una de las actividades con el Centro de Salud que se relaciona con mi Proyecto de Intervención Socioeducativa es la carrera en bicicletas que no solo hace promoción al deporte sino también tuvo la intención de invitar a la comunidad de San Francisco a la Semana Nacional de Vacunación.



Banderazo de inicio del recorrido en bicicletas y campaña de vacunación
Fuente: Propia.



Paseo en bicicletas por las calles del pueblo de San Francisco
Fuente propia

Lista de cotejo

Indicador	Comprende los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Comprende que es un Proyecto de Intervención socioeducativa.	✓		
Reconoce las diferentes fases proyecto.	✓		
Comprende la importancia de la aplicación del	✓		

proyecto			
Reconoce los tipos de recursos que se utilizaran	✓		
Comprende la importancia de su participación en dicho proceso.	✓		

Elaboración: Propia.

b) Vinculación con el sistema Municipal para el Desarrollo Integral de la Familia.

La segunda gestión comunitaria la solicitó el coordinador Emiliano González Reyes, al maestro Domingo Arellano Castañeda quien imparte clases de artes marciales en el Centro Comunitario de Valle Verde en el municipio de Ixtapaluca.

Se le informo al profesor sobre mi Proyecto de Intervención Socioeducativa en beneficio del desarrollo motriz grueso de mis alumnos, al estar enterado del propósito accedió amablemente a realizar una demostración a los alumnos en las instalaciones colegio.

La actividad que preparo el maestro Domingo resulto muy interesante para los alumnos, y después de la demostración algunos de ellos se interesaron por las clases, procediendo a solicitarle a sus madres que los inscribieran al curso que imparte el profesor, después las madres de familia se acercaron a él, para solicitarle informes e inscribir a sus hijos en las clases que imparte.

El maestro Domingo les comento que la inscripción seria gratis porque la escuela pertenece al Sistema Municipal para el Desarrollo Integra de la Familia, y que el costo por clase seria de cinco pesos, el único inconveniente es que las clases se impartirían en las instalaciones del Centro Comunitario de Valle Verde, ya que ahí se cuenta con el material adecuado y que se les prestarían al momento de tomar sus clases.



Alumnos en clase en el Centro Comunitario de " Valle Verde"
Fuente : Propia.

Lista de cotejo

Indicador	Comprende los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Comprende que es un Proyecto de Intervención socioeducativa.	✓		
Reconoce las diferentes fases proyecto.	✓		
Comprende la importancia de la aplicación del proyecto	✓		
Reconoce los tipos de recursos que se utilizaran	✓		
Comprende la importancia de su participación he dicho proceso.	✓		

Elaboración: Propia.

c) Vinculación con los padres de familia.

La tercera gestión se realizó con los padres de familia a quienes se les invito a participar en las actividades de activación física todos los días por dos semanas, en las cuales acompañarían a sus hijos en dichas actividades y la culminación de la fase de vinculación comunitaria se cerraría con el rally deportivo.

Esta actividad se realizó con toda la comunidad escolar para fomentar las actividades deportivas y cada una de las docentes diseño y preparo dos diferentes actividades.

Para dar inicio se realizó un calentamiento procediendo a organizar a los padres de familia y alumnos para formar equipos y que ellos se organizaran para ponerle el nombre al mismo, enseguida se les incorporo a su primera actividad y se prosiguió a darles indicaciones de que tenían que pasar en forma ordenada a la siguiente actividad, el tiempo de duración de cada uno de éstas fue de veinte minutos, pasando a la siguiente para respetar el turno de los demás.

La primera actividad fue la carrera de costales en donde los alumnos se meterían dentro de su costal y llegarían brincando a la meta, prosiguiendo a darle el costal a su mamá para que realizara la misma actividad.

La segunda actividad fue la carretilla utilizando los mismos costales, pero en ella; los alumnos se subirían a su costal y las mamitas tendrían que jalarlos y correr para llegar a la meta.



Actividad carrera de costales

Fuente: Propia

La tercera actividad seria los changos la cual consiste en colocarles a los niños unas orejas y colas de chango, enseguida se colgarían de los hombros de sus

padres los cuales correrían cargando a sus hijos para tratar de llegar primero a la meta.

La cuarta actividad sería que los changuitos se colgaran de un palo y dos padres tomarían éste por ambos lados corriendo para llegar a la meta.



Actividad de los changuitos

Fuente propia

La quinta actividad sería carrera con relevos en esta actividad los alumnos realizaron un recorrido marcado por la educadora, dando el paliacate a su compañero quien seguiría el recorrido, culminando éste, por el túnel que formarían los padres de familia con sus piernas y donde los alumnos pasarían por debajo de él, finalizando su recorrido.



Actividad de los relevos

Fuente propia

La sexta actividad sería jugar con la pelota voladora, esta actividad se realizó pasando la pelota por las toallas e impulsándola con las mismas, con el objetivo

de no dejar caer la pelota, la cual pasaría de ida y de regreso, el ganador sería el que realizara el pase de la pelota en el menor tiempo posible ya que al que se le cayera la pelota tendría que realizar la actividad desde el inicio.



Actividad las pelotas voladoras

Fuente propia

La séptima actividad tuvo el objetivo de bajar la intensidad de las actividades, en ésta se colocó espuma de afeitar y sal en las mesas, cada equipo se colocaría en una mesa siguiendo las indicaciones de la educadora, las cuales consistieron en ir realizando movimientos con las manos llenas de espuma y cuerpo al ritmo de la música la cual sería con movimientos rápidos, medios y lentos al terminar la sesión



Actividad con espuma

Fuente propia

Al terminar el relajamiento todos los participantes esperaron a que los equipos terminaran su recorrido; para realizar una convivencia general, ésta consistió en

que todos los padres de familia llevaron un poco de alimento y agua que compartirían con todos los participantes. Fue muy grato ver que los padres se divertieron y participaron en las actividades organizadas con la finalidad de promover el deporte, la cooperación y socialización dentro de un ambiente agradable y libre de violencia.

Lista de cotejo

Indicador	Comprende los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Comprende que es un Proyecto de Intervención socioeducativa.	✓		
Reconoce las diferentes fases proyecto.	✓		
Comprende la importancia de la aplicación del proyecto	✓		
Reconoce los tipos de recursos que se utilizaran	✓		
Comprende la importancia de su participación he dicho proceso.	✓		

Elaboración: Propia.

d) Vinculación con el Centro de Salud Comunitario.

La cuarta sesión se solicitó a petición de los padres de familia al Centro de Salud, la cual fue, que se realizaran clases de zumba para los padres de familia y maestros. A lo cual nuestra coordinadora del Centro de Salud de San Francisco, la enfermera Leonor Baltazar accedió y solicito a su jefa la Doctora. Herlinda Báez Crespo una asesora para impartiera las clases.

Posterior a eso se presentó la maestra Rebeca Salazar quien realizo tres clases, los días jueves, en la primera clase se impartió el 14 de abril a los padres de familia y personal docente, resultando satisfactoria ya que se realizó de manera armónica.

La segunda fue impartida el día 21 de abril a los alumnos de preescolar, la cual también resulto muy bien ya que los alumnos se mostraron participativo y entusiastas.

La tercera se impartió el día 28 de abril solo a padres de familia, los cuales se interesaron por más clases, quedando pendientes ya que la maestra tendría que impartir clases en otra escuela.



Clases de zumba
Fuente propia

Lista de cotejo

Indicador	Comprende los contenidos	Presenta dudas	Requiere más información
Comprende que es un Proyecto de Intervención socioeducativa.	✓		
Reconoce las diferentes fases proyecto.	✓		
Comprende la importancia de la aplicación del proyecto	✓		
Reconoce los tipos de recursos que se utilizaran	✓		
Comprende la importancia de su participación he dicho proceso.	✓		

Elaboración: Propia.

4.4 “Fase de Intervención Pedagógica”

En esta fase realizo el diseño de cuatro proyectos cada uno con cuatro actividades a realizar en los meses de febrero a abril del año 2017, que se relacionan con el Campo Formativo Desarrollo Físico y Salud del *Programa de Educación Preescolar 2011*, que me permitan llegar a los aprendizajes esperados por medio del desarrollo de competencias en los alumnos.

Todas las actividades tienen como propósito favorecer el deporte, la recreación y convivencia, y se retoman como indicadores del Proyecto de Intervención Socioeducativa; la coordinación, el ritmo, la lateralidad y equilibrio.

De igual manera realizare una vinculación pedagógica con otros Campos Formativos.

Tabla 11: Cuadro de la Fase de Intervención Pedagógica

Fase	Población	Hora y fecha	Lugar	Recursos y Materiales	Desarrollo
V I N C U L A C I O N P E D A G O G I C A	Alumnos del Jardín de Niños Margarita Maza de Juárez, del grado de tercero, grupo "A".	09:00 Los martes y jueves en los meses de Febrero - Marzo Abril – Mayo	Patio, explanada y áreas verdes del Jardín de Niños "Margarita Maza de Juárez"	Programa de Educación Preescolar 2011.	Realización del Proyecto de intervención socioeducativa basándome en el Programa de Educación Preescolar 2011. En el Campo Formativo de Desarrollo Físico y Salud, apoyándome de las competencias y aprendizajes esperados.
				<i>Guía de psicomotricidad y Educación física en educación Preescolar.</i>	Esta guía que implementa la Secretaría de Educación Pública, la utilizare como herramienta para conocer las situaciones particulares de aprendizaje de los alumnos.
				<i>Guía de activación física en educación preescolar</i>	Con esta guía me apoyare para realizar mi Proyecto de Intervención Socioeducativa de una manera lúdica, conociendo la propuesta formativa de educación preescolar que me ofrece múltiples posibilidades de trabajo.
				<i>Fichero de actividades y juegos que proporciona el Gobierno del Estado de Chiapas y Secretaria de Educación,</i>	Con el fichero de actividades me apoyare para implementar actividades lúdicas que promuevan la estimulación perceptivo motriz, el conocimiento y el dominio del cuerpo.

Elaboración: propia

4.4.1 Proyecto: “La coordinación forma parte de nuestro cuerpo”

Enseguida comenzaré con las narraciones pedagógicas de las actividades que integran el Proyecto de Intervención Socioeducativa.

El primer Proyecto está basado en cuatro actividades que logran mejorar la coordinación en los alumnos de preescolar, ya que por medio de ella los alumnos pueden dirigir y orientar sus movimientos con mayor precisión al realizar cualquier actividad.

<p>Proyecto 1</p> <p>La coordinación forma parte de nuestro cuerpo</p>
<p>Indicador de intervención</p> <p>coordinación</p>

a) Situación didáctica 1 “Bota y Rebota”

Campo formativo	Competencia	Aprendizaje esperado
Desarrollo físico y Salud	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.	Coordina movimientos que implican fuerza, velocidad y equilibrio, alternar desplazamientos utilizando mano derecha e izquierda o manos y pies, en distintos juegos.
Situación didáctica	Herramientas para el aprendizaje	Tiempo y recursos
Bota y Rebota	¿Por qué creen que es importante tener una buena coordinación?	Media hora Explanada escolar Pelota de diferentes tamaños Aros grandes
<p>Desarrollo de la situación didáctica</p> <p>Para iniciar la profesora dará una breve explicación de lo que es la coordinación y la importancia que tiene el controlar los movimientos de nuestro cuerpo. Tras la breve explicación solicitará a los alumnos se coloquen en círculo para realizar el calentamiento previo a los ejercicios. Después solicitará se formen en cuatro filas sosteniendo su pelota, prosiguiendo a botar en frente de ellos su pelota con la mano derecha contando diez tiempos, repitiendo la actividad con la mano derecha. Enseguida solicitará a los alumnos formen equipos de seis integrantes y que pasen la pelota al compañero que quieran pero rebotándola. Después se solicitará que tres de los integrantes del equipo tomen un aro con ambas manos y que traten de que la pelota pase por en medio de él, cuando su compañero rebote su pelota. Prosiguiendo a cambiar de posición.</p>		

Elaboración: Propia

En esta actividad les explico a los alumnos lo que es la coordinación y la importancia que tiene para nuestro cuerpo, haciendo mención que con las actividades que realizaremos iremos regulando nuestros movimientos paulatinamente hasta lograr tener el control de nuestros movimientos.

Como todas nuestras actividades son lúdicas las realizare los días que nos toque las clases de educación física, con la intencionalidad de que los alumnos traigan su uniforme y puedan desplazarse adecuadamente iniciando con el calentamiento previo a las actividades.

Les solicitare a los niños formen cuatro filas sosteniendo su pelota y formándose al lado derecho de nuestra explanada. He notado que Anita, Diana, Jazmín y Roció no se integran a las filas por estar distraídas, así que las acomodo a cada una en las filas existente. Solicito que reboten su pelota al escuchar el silbato repitiéndolo por diez tiempos, luego doy indicación que caminaremos con la pelota y la rebotaremos al escuchar el silbato, hasta el término de nuestro recorrido, de regreso les pido que voten la pelota con la maño derecha y después con la mano izquierda, notando que esta actividad se le dificulta a la mayoría.



Niños participando en la situación didáctica

“Bota y rebota

Fuente: Propia

En la siguiente actividad solicito a los alumnos que formen equipos de seis y hagan un círculo y que con un rebote arrojen la pelota al compañero que quieran, notando que al arrojar la pelota es fácil pero el que niño que tiene que tomar la pelota le cuesta trabajo ya que no llega precisamente a sus manos. Esta actividad la repetimos hasta que lograr aventar y cachar correctamente la pelota.



Niño botando la pelota con la mano izquierda

Fuente: Propia

La última actividad se trabajara con otro instrumento como lo es el aro y la pelota, con este juego los alumnos trataran de cachar la pelota con el aro haciendo que está pase por en medio de él. También les cuesta trabajo esta actividad ya que al rebotar la pelota toma otra dirección y tienen que correr para cacharla y en ocasiones no lo logran, teniendo que dejarlos en actividad libre para perfeccionar el juego.

Como no se puede en una sola clase adquirir la habilidad y destreza deseada se dejan actividades en casa que ayuden al perfeccionamiento de la coordinación en los alumnos.

Lista de cotejo 1

Indicadores	Lo logran	En proceso	No logrado	Observaciones
Ponen atención a las indicaciones	✓			
Coordinan sus movimientos		✓		Se seguirá trabajando con actividades programadas en casa
Tienen buena ubicación espacial		✓		Se trabajara dentro del salón de clase para perfeccionar su ubicación espacial
Identifican su lateralidad		✓		Se trabajara en el salón de clase con ejercicios que les ayuden a identificar su lateralidad

Elaboración: Propia

b) Situación didáctica 2 “Al refugio”

Campo formativo Desarrollo físico y Salud	Competencia Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.	Aprendizaje esperado Coordina movimientos que implican fuerza, velocidad y equilibrio, alternar desplazamientos utilizando mano derecha e izquierda o manos y pies, en distintos juegos.
Situación didáctica Al refugio	Herramientas para el aprendizaje ¿Creen que es importante estar alertas y coordinar los movimientos?	Tiempo y recursos Media hora Explanada escolar Aros paracaídas
<p style="text-align: center;">Desarrollo de la situación didáctica</p> <p>Para dar inicio la profesora solicitará a los alumnos colocarse en círculo para realizar el calentamiento previo a las actividades físicas, prosiguiendo a dar las indicaciones para el tradicional juego del “lobo”, formando un círculo y que los alumnos se tomen de la mano y señalando el lugar que se ocupará como refugio, entonando la canción del lobo y haciendo que nuestro círculo gire. Después se solicitará a los alumnos tomen un aro y lo coloquen en el lugar que quieran, explicándoles que en ese juego somos vacacionistas que se encuentran en la playa y que entonaremos la canción antigua del tiburón y que cuando escuchen que viene el tiburón todos corran y entren en un aro para refugiarse ya que este será la isla que nos protegerá del tiburón. Después se colocaran los aros en su lugar y se formará otra vez el círculo, colocando la profesora el paracaídas en el centro, solicitando que cada alumno tome el paracaídas procurando que todos los lados estén sujetos, ya tomado caminarán sin soltarlo y a la cuenta de tres levantarán y bajarán tres veces para formar una bolsa de aire. En el último conteo lo soltarán y volverán a agarrar, repitiendo la misma operación solo que esta vez al último conteo correrán para quedar debajo del paracaídas, gateando para salir.</p>		

Elaboración: propia

En esta actividad se inicia con el rescate de los juegos tradicionales como lo es “El lobo”, Al término de la canción los niños tienen que correr a su refugio, esto implica que los alumnos corran lo más rápido al refugio para que no los atrape el lobo.

En este juego los alumnos no solo tienen que salvarse ellos, sino, ayudar a sus compañeros para que no los atrapen, posteriormente se solicitará que los alumnos tomen un aro y lo coloquen en el lugar que quieran, ya colocados los aros les explicare que imaginemos que somos vacacionistas que fueron a la playa a nadar y que los aros son pequeñas islas que nos servirán de refugio ya que en las aguas encontramos tiburones que quieren comernos. Así que entonaremos la canción “El tiburón” y que deben de estar atentos cuando escuchen que el tiburón nos quiere comer, para que salgan del agua y se refugien en la isla.



Niños colocándose en el refugio

Fuente: Propia

En este juego he notado que Andrés, Norma, Joaquín, Fidel y Anita no corren lo suficiente rápido para ponerse a salvo y los agarra el tiburón, pero Anita se pone a llorar y le pregunto ¿por qué llora?, comentándome que no se quiere salir y que quiere seguir jugando, ante lo cual solicito la opinión de sus compañeros, los cuales le dan otra oportunidad para seguir con el juego.



Niños participando con el paracaídas en el juego

¡Al refugio!

Fuente: Propia

Al término de la actividad se les indica a los niños que coloquen los aros en su lugar y vuelvan a formar su círculo, en lo que los alumnos acomodan el material prosigo a colocar el paracaídas en el centro del círculo y les digo que tomen el paracaídas y caminemos a la derecha al ritmo de la música y que al escuchar que cuento tres lo levantamos tres veces para formar una burbuja de aire dentro del mismo, esto les costó trabajo ya que con la presión del aire este se vuelve más

pesado y algunos niños lo sueltan, así que, lo repetimos hasta lograr que los niños apliquen la fuerza necesaria para no soltarlo.

Ya perfeccionada la actividad se volvió a repetir la actividad solo que esta vez al levantar el paracaídas, a la tercera vez nos meteremos dentro de él, para protegernos de la lluvia de granizo y que para salir lo tendremos que hacer gateando como las tuzas cuando salen de su madriguera. Esta actividad resulto muy divertida pero Ramón y Roció no quisieron participar la primera vez ya que les dio mucho miedo, pero como se repitió tres veces a la última se integraron ya que vieron lo divertido que era el juego y que no había peligro alguno.



Niños colocándose dentro del paracaídas
Fuente: Propia

Lista de cotejo 2

Indicadores	Lo logran	En proceso	No logrado	Observaciones
Ponen atención a las indicaciones	✓			
Trabajan en equipo	✓			
Realizan los movimientos adecuados para cada actividad.		✓		Se trabajara en casa con actividades familiares.

Elaboración: Propia

c) Situación didáctica 3 “Cola de pañuelo”

<p>Campo formativo Desarrollo físico y Salud</p>	<p>Competencia Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico</p>	<p>Aprendizaje esperado Coordina movimientos que implican fuerza, velocidad y equilibrio, alternar desplazamientos utilizando mano derecha e izquierda o manos y pies, en distintos juegos.</p>
<p>Situación didáctica Cola de pañuelo</p>	<p>Herramientas para el aprendizaje ¿Creen que es importante coordinar el movimiento de las manos con la vista?</p>	<p>Tiempo y recursos Media hora Explanada escolar Pañuelos Música</p>
<p style="text-align: center;">Desarrollo de la situación didáctica</p> <p>Para dar inicio la profesora solicitará a los alumnos colocarse en círculo para realizar el calentamiento previo a las actividades físicas, enseguida se solicitará a los alumnos pasen el pañuelo a sus compañeros cuando escuchen la música y detenerse cuando ya no la escuchen. Después se pondrá otra música y los alumnos realizarán diferentes movimientos con el pañuelo utilizando diferentes partes de su cuerpo, prosiguiendo a colocar el burro en un lugar visible, darles las indicaciones del juego para que traten de colocar el pañuelo en la parte trasera del burro ya que este simulará ser su cola, acto siguiente los alumnos se colocarán el pañuelo en su parte trasera asimilando ser la cola y al ritmo de la música se desplazaran bailando por la explanada, cuando no escuchen la música la profesora contará cinco tiempos y los alumnos tratarán de quitar el pañuelo a sus compañeros, quien haya sido despojado de su pañuelo tendrá que salir del juego.</p>		

Elaboración: propia

En esta actividad se solicitará a los niños tomen un pañuelo y formen un círculo para realizar la actividad, posteriormente di las indicaciones de que al escuchar la música pasaran su pañuelo al compañero que está a su derecha y que al término de la música se quedarían con un pañuelo que no es el suyo, después cambie los ritmos de la música un poco más rápido y lento para que los intercambiarían de acuerdo al ritmo de la música.

Posteriormente con los mismos pañuelos realizaron actividades diferentes como lo son; girar con mano derecha y después izquierda, levantar la mano y hacer girar el pañuelo alrededor de la cabeza, levantar un pie y hacer que el pañuelo gire alrededor del pie, girar el pañuelo alrededor de un compañero. Esta actividad les gustó mucho y pudieron realizar los movimientos adecuadamente.

Al término de la actividad coloque la imagen del burro en un lugar visible, solicitándoles que formaran equipos de dos integrantes y que uno de ellos tendría que taponarle los ojos a su compañero, quien pasaría a colocar la cola al burro acertadamente, sería el ganador.

Después se repetirá la operación con el otro integrante del equipo. Al término de esta actividad les puse música para que bailaran libremente y que al termino de ella se quedaran en ese lugar sin moverse, después se colocaron los pañuelos en la parte trasera de su pants imaginando que ellos serían los burros y el pañuelo su cola, volviendo a poner la música y les pedí se desplazaran por la explanada bailando y esperaron hasta que yo contara cinco tiempos para que le quitaran la cola a sus compañeros, sin que estos se dejen quitarla, y al quién le quitaran la cola se quedara sentado ya que se repetiría la misma operación hasta ver quién se queda al final con su cola, siendo éste el ganador.



Alumnos colocándose la cola con el pañuelo

Fuente: Propia

Esta actividad les gustó mucho y visualice que cada vez van adquiriendo más confianza en ellos mismos y logre que por medio de estas actividades respetaran las indicaciones y participaran.

Lista de cotejo 3

Indicadores	Lo logran	En proceso	No logrado	Observaciones
Ponen atención a las indicaciones	✓			
Trabajan en equipo	✓			
Diferencian ritmos y realizan movimientos dependiendo acordes a ellos.	✓			
Aplican el conteo en diferentes actividades	✓			

Elaboración: Propia

d) Situación didáctica 4 “Fútbol con amigos”

Campo formativo	Competencia	Aprendizaje esperado
Desarrollo físico y Salud	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	Participa en juegos que implican habilidades básicas, como gatear, reptar, caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar, golpear, trepar, patear en espacios amplios, al aire libre o en espacios cerrados.
Situación didáctica Fútbol de amigos	Herramientas para el aprendizaje ¿Creen que la coordinación nos sirva para lograr un propósito?	Tiempo y recursos Media hora Explanada escolar Canchas, pelota, marcadores
<p>Desarrollo de la situación didáctica</p> <p>Para dar inicio la profesora solicitará a los alumnos colocarse en círculo para realizar el calentamiento previo a las actividades físicas, solicitar a los alumnos tomen su lugar en la cancha que corresponda a su equipo, dar las indicaciones y proseguir con el saque de inicio, durante el juego los alumnos tratarán de respetar las reglas del juego y se realizará el cambio de cancha a los veinte minutos, el equipo ganador será el que meta más goles.</p>		

Elaboración: Propia

Para dar inicio a esta actividad organice al grupo en dos equipos para que compitieran entre ellos, utilice la explanada escolar pintando en el piso la cancha de fútbol y colocando las porterías, les comente a los alumnos que competiríamos y que tendría que haber respeto a la hora de jugar ya que no se permitían los golpes, juegos fuera de la cancha y que solo se ocuparían los pies, cabeza y cuerpo para golpear la pelota.

Posteriormente se inició con el juego, algunas de las alumnas no querían jugar ya que consideran ese deporte era exclusivo de hombres, les comente que los deportes son para ambos sexos y que las mujeres tenemos la oportunidad de

participar en ellos demostrando nuestras capacidades y habilidades, ellas se animaron pero se mostraron un poco inseguras ya que no lo habían practicado.

Esta actividad también la realizamos en las canchas de futbol que están en el deportivo que esta frente a nuestro Jardín de niños y en donde el espacio es mayor al de la escuela, todos participaron con mucho entusiasmo y para distinguirse se colocaron playeras de otro color y así poder identificarse como equipo.



Niños jugando futbol en las canchas del deportivo

Fuente: Propia

Hubo pocas anotaciones ya que los alumnos que se colocaron como porteros eran muy buenos, durante el juego pude notar que les falta coordinar sus movimientos ya que en ocasiones en lugar de golpear la pelota con el pie, lo hacían con las manos o agarraban la pelota y esto no está permitido en el juego.

Al iniciar el segundo tiempo y cambiar de cancha ya casi dominan sus movimientos de golpear la pelota con los pies y correr con ella, evitando que se les acercaran sus compañeros para quitárselas.

Al término del juego el marcador quedo 1 a 1 y se dieron un abrazo entre equipos por su buena participación en el juego.

Lista de cotejo 4

Indicadores	Lo logran	En proceso	No logrado	Observaciones
Ponen atención a las indicaciones	✓			
Trabajan en equipo	✓			
Coordinan sus movimientos al desplazarse y golpear la pelota		✓		Se trabajara en casa con actividades familiares.

Elaboración: Propia

4.4.2 Proyecto ¿Qué puede hacer mi cuerpo?

El segundo proyecto tiene como indicador el equilibrio y el diseño de cuatro actividades ayudara a adquirirlo y con esto contribuir al desarrollo corporal de los niños, ya que el equilibrio desempeña un papel importante en el control del cuerpo, siendo la base fundamental de una buena coordinación general.

Proyecto 2

¿Qué puede hacer mi cuerpo?

Indicador de intervención

Equilibrio

a) Situación didáctica 5 “El juego del cangrejo”

Campo formativo	Competencia	Aprendizaje esperado
Desarrollo físico y Salud	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	Participa en juegos que implican control del movimiento del cuerpo durante un tiempo determinado
Situación didáctica	Herramientas para el aprendizaje	Tiempo y recursos
El juego del cangrejo	¿saben que es mantener el equilibrio? ¿podemos mantener el equilibrio en nuestros movimientos?	Media hora Explanada escolar Tizas, pañuelos
<p style="color: #0070C0;">Desarrollo de la situación didáctica</p> <p>Para dar inicio la profesora solicitara a los alumnos colocarse en círculo para realizar el calentamiento previo a las actividades físicas, posteriormente la profesora comentara sobre un personaje que encontramos en las playas y la forma peculiar de caminar, después se formaran equipos de seis integrantes, cada equipo tendrá un color en específico, también se les explicara que contaremos con un marcado en donde aparecerá el color del equipo y por cada integrante que haga el menor tiempo del recorrido tendrán un punto que será anotado, prosiguiendo a formar en fila a los equipos y marcando en primer instancia líneas rectas por cada equipo, y al término de cada actividad se cambiaran las líneas rectas por curvas, quebradas, etc. Especificando que tendrán que visualizar la línea marcada en el piso y caminaran por ella con los ojos vendados y de regreso caminaran como los cangrejos hacia atrás. El equipo ganador será el que obtenga más puntos en el menor tiempo.</p>		

Elaboración. Propia

En esta actividad se solicita a los alumnos formar un círculo para realzar el calentamiento previo a las actividades de educación física, indique que para formar el círculo realizaríamos una seriación que sería, un niño, una niña, así hasta formarlo con todos los integrantes del grupo.

Al terminar el calentamiento les indique sentarse en el piso para escuchar una breve narración de un personaje que encontramos en las playas que es; el cangrejo y su peculiar caminar. Al término de la explicación les indique a los alumnos se formaran en equipos de seis, ya formados los equipos les asigne un color en específico y mostré la tabla que sería el marcador, en donde se encontraban los nombres de los colores pertenecientes a sus equipos y que Anita y María estarían al pendiente de colocar un número uno por cada actividad y que término se contarían los puntos para ver quien termino más actividades y éste sería el ganador.

Les pedí a los alumnos que se imaginaran que son cangrejos y que caminarían por diferentes caminos, que algunos de ellos eran muy complicados, pero lo harían con cuidado para no sufrir accidentes.

El primer paso para iniciar sería; visualizar el camino que sería la línea recta que está pintada en el piso, ya visualizada se les colocaría una venda en los ojos para iniciar el recorrido y que al término de éste se quitarían la venda de los ojos y realizarían el mismo recorrido pero caminando de espaldas.

Para apoyar a los alumnos y que sepan que han finalizado el recorrido uno de los integrantes del equipo lo tomara de la mano y apoyara para quitarse la venda de los ojos.



Niños caminando hacia atrás como los cangrejos

Fuente: Propia

Y así se realizarían los otros recorridos pero cambiando las líneas, esta actividad generó en los niños al principio un poco de inseguridad ya que al caminar con los ojos vendados los niños no podían ver por donde caminaban, Ana, Gabriel y Joel no quisieron vendarse los ojos al principio por el miedo a caerse.

Pero al ir pasando sus compañeros notaron que el caminar despacio no les provocó ningún accidente, así que se animaron a vendarse los ojos pero solicitaron que los tomara de la mano, dos compañeros me ayudaron a sujetarlos de las manos.

Al término de la actividad se mostró el marcador y el equipo Amarillo fue el que obtuvo mayor puntaje.

En esta actividad pude observar que algunos de los alumnos mostraban inseguridad pero que sus compañeros los animaban y apoyaban para que realizaran su recorrido y aunque con un poco de timidez participaron con entusiasmo.

Lista de cotejo 5

Indicadores	Lo logran	En proceso	No logrado	Observaciones
Ponen atención a las indicaciones	✓			
Trabajan en equipo	✓			
Mantienen el equilibrio al realizar un recorrido		✓		Se trabajara durante las sesiones de educación física para lograr su competencia.
Obtienen mayor seguridad y confianza	✓			
Identifican los colores, formas	✓			

Elaboración: Propia

b) Situación didáctica 6 “El juego de la tiza”

Campo formativo	Competencia	Aprendizaje esperado
Desarrollo físico y Salud	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	Participa en juegos que implican control del movimiento del cuerpo durante un tiempo determinado
Situación didáctica El juego de la tiza	Herramientas para el aprendizaje ¿Cómo mantener el equilibrio de nuestro cuerpo?	Tiempo y recursos media hora explanada escolar tizas de colores gafetes de diferentes figuras
Desarrollo de la situación didáctica		
<p>Para dar inicio la profesora solicitara a los alumnos colocarse en círculo para realizar el calentamiento previo a las actividades físicas, posterior mente se proseguirá a dar las indicaciones del juego, prosiguiendo a darles un gafete a cada alumno, dependiendo de la figura que contenga se integraran a su equipo, ya formados los equipos se solicitara que los alumnos nos digan el nombre de su gafete, el cual será una fruta, un ave, un gusano, un pez y un perro. Posterior mente uno de los integrantes de cada equipo tomara una tiza para dibujar un camino en el piso, el cual deberán seguir para llegar a su destino, en el cual dibujaran el lugar a donde tienen que llegar como puede ser, el mar, un árbol, una hoja, un nido una casa, etc.</p>		

Elaboración: Propia

Para dar inicio a esta actividad la profesora solicita a los alumnos se coloquen en círculo para dar inicio al calentamiento previo a las clases de educación física, al terminó del calentamiento se les solicitara enumerarse del uno al cuatro y al termino volver a empezar con la numeración, cuando ya estén enumerados solicitare que pase al frente los alumnos que tienen el número uno, prosiguiendo con los demás números hasta formar cuatro equipos, y formarlos en la parte izquierda de nuestra explanada para que se formen en fila.

Después se pedirá a un alumno de cada equipo para que nos apoye con el marcador en donde colocara un punto por cada actividad terminada de su equipo. La profesora les dará un gafete a cada equipo el cual tendrá imágenes de flores, animales y frutas, y les proporcionara una tiza de diferente color por equipo, para que los alumnos marquen un camino en el piso de la explanada dependiendo de la figura que les toco a cada equipo.

Se les solicitaran a los alumnos que el camino que dibujen no serán líneas, si no, alguna figura que identifiquen que corresponda a la figura dibujada, les puse un ejemplo que es el de los animales; los alumnos escogieron un perro, así que les pregunte ¿Qué es lo que les gusta a los perros? Y me respondieron que huesos y croquetas.

Les dije que si esa comida es lo que les gustaba a los perros entonces en nuestro camino tendríamos que dibujar huesos y croquetas, haciendo otra pregunta ¿pero entonces al final del camino que colocaríamos?, para indicarles que llegaron al final del recorrido, y me comentaron que sería un plato de comida.



Niños brincando como conejos

Fuente: Propia

El ejemplo les sirvió de idea a los demás equipos así que di el tiempo necesario para que se pusieran de acuerdo y dibujaran su camino. Ya dibujados los recorridos que realizarían los niños proseguimos a realizar la actividad, pero Anita y Ángel me hicieron una pregunta, ¿maestra si pintamos un camino para un perro, podemos caminar como perro?, y le respondí que sí, que era buena idea, Rogelio comentó y si nosotros somos peces ¿Cómo caminaremos ya que los peces nadan en agua y aquí no hay agua? A lo que Camila respondió nos imaginaremos que somos peces y nadaremos, moviendo los brazos como aletas de peces y haciendo pucheros con la boca.

Joel cuyo equipo es de la fruta comentó casi gritando ¿y nosotros que somos frutas que haremos?, la fruta no tiene pies para caminar, a lo que les pedí que se juntara su equipo y diera sugerencias de como realizaría su recorrido.

Cuando ya se pusieron de acuerdo me comentó Joel; como las frutas no caminan decidimos que una compañera fuera al mercado y comprara fruta, ya que la compro la colocaría en su bolsa del mandado y la llevaría al frutero que se colocó al final del camino.

Pero no sabemos que hacer ya que no puede cargarnos, al escuchar esto otro alumno les dijo; pueden caminar de cojito y ella los agarra para que no se caigan, así que tomaron esa opinión y realizaron su recorrido de esa manera.

Me da mucho gusto ver que mis alumnos cada día se muestran más autosuficientes para resolver sus problemas, casi no intervine en sus decisiones y trabajaron en equipo.

Lista de cotejo 6

Indicadores	Lo logran	En proceso	No logrado	Observaciones
Ponen atención a las indicaciones	✓			
Trabajan en equipo	✓			
Mantienen el equilibrio al realizar un recorrido	✓			
Obtienen mayor seguridad y confianza	✓			
Proponen ideas para solucionar un problema	✓			

Elaboración: Propia

c) Situación didáctica 7 “Las estatuas de marfil”

Campo formativo	Competencia	Aprendizaje esperado
Desarrollo físico y Salud	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	Participa en juegos que implican control del movimiento del cuerpo durante un tiempo determinado
Situación didáctica Las estatuas de marfil	Herramientas para el aprendizaje ¿Podemos mantener nuestro cuerpo inmóvil por un tiempo determinado?	Tiempo y recursos Media hora Explanada escolar Bocina y música
<p>Desarrollo de la situación didáctica</p> <p>Para dar inicio la profesora solicitará a los alumnos colocarse en círculo para realizar el calentamiento previo a las actividades físicas, posteriormente los alumnos se sentarán en el piso para darles la explicación de las reglas del juego, estas reglas serán que en primer lugar formaremos un círculo y entonaremos la canción de las estatuas de marfil con el ritmo normal de la canción y al término de ella nos quedaremos inmóviles y el que se mueva primero pierde y se queda sentado hasta terminar el juego. El mismo juego se repite pero cambiando la intensidad de la música la cual irá rápido y después lento.</p>		

Elaboración: propia

Para dar inicio a esta actividad la profesora solicita a los alumnos se coloquen en círculo para dar inicio al calentamiento previo a las clases de educación física, posteriormente se solicita a los alumnos tomen asiento en el piso para dar las indicaciones del juego.

Después de dar indicaciones se les pedirá se pongan de pie y se tomen de las manos y entonaremos la canción de “las estatuas de marfil”, caminando sin soltarse de las manos, al término de la canción todos nos quedaremos quietos sin

movernos, el primero que se mueva perderá y tomara asiento en medio del circulo apoyándonos con el canto. En esta actividad Rosa, Francisco y Julián no acatan las indicaciones y de igual manera son los primeros que pasan al centro de nuestro círculo.



Niños en el juego de las estatuas de marfil

Fuente: Propia

Al ver esto los demás compañeros tratan de seguir el ritmo y controlar el equilibrio para no moverse, al terminar la ronda puse la misma canción pero con un ritmo más rápido, pero con la indicación que esta vez nuestros movimientos al avanzar sean brincando, prosiguiendo con las mismas indicaciones; que él que primero se mueva perderá y tomara asiento en medio del circulo hasta terminar con la actividad.

Esto les gustó mucho ya que al brincar y caminar algunos se tropiezan y caen al piso, pero les indique que era mejor ayudarles a levantarse y no burlarnos de ellos, para tratar de mantener nuestro equilibrio, en esta actividad.

Rosa se muestra insegura ya que no puede saltar y correr al mismo tiempo, así que Ángel y Camila que estaban sujetándola de las manos la agarraron fuerte para no caerse, haciendo que lograra mantener el equilibrio y coordinar sus movimientos.

En nuestra siguiente actividad nuestros movimientos están acompañados con un ritmo de música lenta, para lo cual los alumnos caminan muy despacio entonando la canción, en esta ronda no les costó trabajo ya que como la música es lenta

pueden controlar sus movimientos y mantener el equilibrio por un lapso mayor de tiempo.

Lista de cotejo 8

Indicadores	Lo logran	En proceso	No logrado	Observaciones
Ponen atención a las indicaciones	✓			
Mantienen el equilibrio al realizar un recorrido	✓			
Mantienen el equilibrio para no moverse por un tiempo determinado	✓			

Elaboración: Propia

d) Situación didáctica 8 “El circo”

Campo formativo Desarrollo físico y Salud	Competencia Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	Aprendizaje esperado -Coordina movimientos que implican fuerza, velocidad y equilibrio, alternar desplazamientos utilizando mano derecha e izquierda o manos y pies, en distintos juegos. -Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos variando velocidades, direcciones y posiciones, y utilizando objetos que se pueden tomar, jalar, empujar, rodar y capturar.
Situación didáctica El circo	Herramientas para el aprendizaje ¿Conocen a los personajes del circo? ¿Podemos hacer lo que ellos hacen? ¿Creen que ellos tienen el control de sus movimientos? ¿Por qué?	Tiempo y recursos Una hora Salón de clase Aros, cuerda, pelotas, disfraces, cajas, Pañuelos, confeti. Bocina y música
Desarrollo de la situación didáctica		
<p>Esta actividad lleva un poco más de tiempo así que desde una semana antes se cita a los padres de familia para explicarles la situación didáctica y su participación en ella, para preparar los disfraces, materiales que ocuparan sus hijos y el ensayo de su participación .dos días antes se hacen ensayos previos para ver si los alumnos están preparados para su presentación y un día antes se citan a las mamitas para decorar el salón de clase y preparar todo para el gran día.</p> <p>La presentación: en este día un niño repartirá los boletos de entrada los cuales tendrán su número de asiento, ya todos sentados saldrá el presentador; quien dará las indicaciones de guardar silencio y no pasar a la pista para tomar fotos, enseguida proseguirá a presentar a cada uno de sus compañeros, quienes demostraran sus cualidades y habilidades, al término de todas las participaciones se reunirán los alumnos formando una media luna para agradecer al público su asistencia.</p>		

Elaboración: Propia

Esta actividad la prepare con una semana de anticipación, en primer lugar platique con los alumnos preguntándoles ¿Conocen el circo?, ¿Qué es lo que más les gusta?, ¿Qué personaje les gustaría ser?, fui tomando las sugerencias de los alumnos y seleccione personajes. Posteriormente realice una reunión con los padres y les comente del Proyecto que sería el circo, solicitando su apoyo para los personajes que representarían sus hijos y que en casa me ayudarían con los ensayos de su papel que protagonizarían en el salón de clase.

Posteriormente en el salón de clase mostré un video de YouTube del circo Atayde Hermanos a los alumnos y de las personas que trabajan en él, y las actividades que realizan, así mismo la forma de vestir para su presentación. Realizamos esa semana una mañanita de trabajo en donde los alumnos junto con sus padres de familia realizarían su vestimenta con material reciclado.

Dos días antes de la presentación ensayamos sus papeles que realizarían para modificar y apoyar a quien lo necesite, nuestro indicador de este proyecto es el equilibrio así que, los personajes que realizarían en su mayoría serían; equilibristas, en cuerda y con aros, malabaristas con banderines y pelotas, animales que realizaran actos como pasar por aros en (llamas de manera ficticia), etc.

Esta actividad les gustó mucho y no hubo mayor problema al realizarla ya que todos los alumnos se integraron y participaron, me agrado mucho ya que no solo visualice el indicador de equilibrio, sino, también logre mayor autonomía y coordinación en los alumnos sobre todo en Alan, quien fue el presentador.



Las niñas bailarinas de ballet

Fuente: Propia

Rodrigo que se encargó de la venta de boletos, Kenia que realizó un baile de ballet y que en eventos anteriores no quería bailar. La culminación de esta actividad se realizó en el salón de clase invitando a los padres de familia a presenciar el trabajo de sus hijos y mostrarles sus avances.

Lista de cotejo 8

Indicadores	Lo logran	En proceso	No logrado	Observaciones
Ponen atención a las indicaciones	✓			
Mantienen el equilibrio al realizar sus movimientos	✓			
Mantienen el equilibrio y control de su cuerpo para realizar sus actividades	✓			
Trabajan en equipo	✓			

Elaboración: Propia

4.4.3 Proyecto 3 “Mi cuerpo en movimiento”

El tercer proyecto tiene como indicador el ritmo y mediante cuatro actividades lograre favorecerlo a través de la expresión corporal, tratando de que los niños logren coordinar sus movimientos al ritmo de diferentes melodías y así mismo por

medio de éste, los niños puedan expresar las sensaciones y emociones que la música les genera.

Proyecto 3
Mi cuerpo en movimiento
Indicador de intervención
Ritmo

a) Situación didáctica 9 “¡A movernos!”

Campo formativo Desarrollo físico y Salud	Competencia Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	Aprendizaje esperado *Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo. *Participa en juegos que implican habilidades básicas, como gatear, reptar, caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar, golpear, trepar, patear en espacios amplios, al aire libre o en espacios cerrados.
Situación didáctica Mi cuerpo en movimiento	Herramientas para el aprendizaje ¿Cómo pueden mover su cuerpo? ¿Para qué, lo moverían?	Tiempo y recursos Media hora Explanada escolar Bocina Música Instrumentos musicales
Desarrollo de la situación didáctica Para iniciar la docente dará las indicaciones de la actividad y mostrara los instrumentos que se utilizaran los cuales serán; pandero, tambor y guitarra, prosiguiendo a mostrar los diferentes ritmos de música y los sonidos que genera cada instrumento.		

Elaboración: Propia

Para dar inicio la profesora solicitara a los alumnos colocarse en círculo para realizar el calentamiento previo a las actividades físicas, posteriormente se les pide sentarse en el piso para dar las indicaciones correspondientes.

En primer lugar mostré los instrumentos que utilizaríamos los cuales serían; pandero, tambor y guitarra, prosiguiendo a solicitar el apoyo de tres alumnos, los cuales tocarían los instrumentos que se les proporcionarían, al querer dar los instrumentos todos los alumnos corrieron para tomar uno, pero les solicite se sentaran ordenadamente para escuchar bien las indicaciones.

Las cuales serían que el alumno que imitara mejor el sonido del instrumento que le gustaría tocar, sería el privilegiado en obtenerlo, así que, cada uno imito el sonido de los instrumentos, pero solo Ana, Rodrigo y Kevin lo hicieron mejor, quedando como ganadores y se les proporciono su instrumento.

La siguiente indicación seria que cada instrumento tendría un movimiento en particular, que tendrían que realizar con su cuerpo quedando de la siguiente manera: pandero; brazos arriba y abajo, tambor; movimiento de la cadera y guitarra; pequeños saltos de derecha-izquierda.

Los alumnos que tenían instrumentos comenzaron a tocar uno por uno, para que sus compañeros realizaran los movimientos que les corresponderían. Se solicitó a los alumnos que tenían un instrumento que siguieran tocando pero con un ritmo más rápido y después lento.



Niños siguiendo el ritmo

Fuente: Propia

Después se les pidió que se integrara otro movimiento para tener dos, pero ahora se utilizaría solo el pandero, al dominar los dos movimientos se incorpora uno más, hasta tener cinco movimientos diferentes e ir siguiendo la intensidad del ritmo. Los movimientos que se incorporaron formaron pasos de una rutina de baile y los alumnos representaran con sus movimientos el ritmo que tocó el pandero.

Al principio los alumnos se mostraron entusiastas pero al ir incorporando diferentes movimientos, la mitad del grupo no logro seguir la secuencia del ritmo, y cuando la música iba más rápido se confundían y olvidaban el movimiento que seguía, solo diez alumnos terminaron la actividad.

Lista de cotejo 9

Indicadores	Lo logran	En proceso	No logrado	Observaciones
Ponen atención a las indicaciones	✓			
Siguen el ritmo de la música		✓		Seguir practicando en casa y en clase de educación física.
Utilizan todo su cuerpo para realizar movimientos y seguir el ritmo de la música	✓			

Elaboración: Propia

b) Situación didáctica 10 “Rapidito y despacito”

Campo formativo	Competencia	Aprendizaje esperado
Desarrollo Físico y Salud	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	*Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo. *Participa en juegos que implican habilidades básicas, como gatear, reptar, caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar, golpear, trepar, patear en espacios amplios, al aire libre o en espacios cerrados.
Situación didáctica	Herramientas para el aprendizaje	Tiempo y recursos
Rapidito y Despacito	¿Por qué nos movemos? ¿Cómo pueden ser los movimientos?	Media hora Explanada escolar Bocina – música Zapatillas de ballet Aros - serpentinas
Desarrollo de la situación didáctica		
En esta actividad como en todas se inicia con el calentamiento previo, prosiguiendo a dar las indicaciones, las cuales serían escuchar atenta mente la música del compositor Beethoven e identificar los ritmos en ellas, colocarse las zapatillas de ballet tanto hombres como mujeres, tomar un aro cada uno y formarse en cuatro filas de ocho integrantes.		

Elaboración propia

Para dar inicio la profesora solicitara a los alumnos colocarse en círculo para realizar el calentamiento previo a las actividades físicas, posterior mente los alumnos se sientan en el piso para escuchar y ver los videos del compositor Beethoven, al mismo tiempo que observo las emociones que les provocan los

videos, los cuales son representaciones de bailables de ballet con las melodías de este músico.

Por el tipo de melodía y baile las niñas son las más interesadas y los niños dicen que es aburrida, al escuchar esto les muestro un bailable de ballet en donde participan hombres y al verlo cambian de opinión.

Posterior mente se les solicita se pongan sus zapatillas de ballet y les pido que se imaginen que son bailarines de ballet, que trataremos de imitar los movimientos que hacen y seguir el ritmo de la música, el primer baile será libre, así que, la música durara por lo menos diez minutos intercambiando los ritmos para observar sus movimientos.



Niñas imitando a las bailarinas de ballet

Fuente: Propia

Cuando para la música les pedí sentarse cerca de mí y les pregunte ¿Cómo se sintieron? ¿Les gusto el baile y la música?, la mayoría dijo que sí, pero Juan comento que él nunca había escuchado esa música y que parecía de fiesta de quinceañeras, a lo cual le respondí que Beethoven fue un compositor alemán que escribió e interpreto varias melodías, que ellos no las conocían porque vivió hace muchos años, pero que dejaríamos que investigaran junto con sus padres la vida de Beethoven.

Anita me pregunto ¿por qué les ponía esa música?, ¿Qué sí me gustaba?, y le conteste que les ponía esa música para que conocieran otro tipo de melodías, el tipo de bailes en que la utilizan, pero sobre todo que esa música me relajaba, de inmediato respondió Anita ¡a mí también! Y fue a sentarse.

Al observar que los niños se mostraron interesados por el cambio de música. Les pedí formaran cuatro filas y tomaran distancia entre ellos para no quedar muy juntos, proseguí a darles sus aros ya en su lugar para que no perdieran la formación.

Posteriormente pregunte ¿se acuerdan como bailan las bailarinas? Y me respondieron que sí, de puntitas, proseguí a decirles que pondría una melodía lenta después una un poco rápida y la tercera sería más rápida.

Las melodías que escogí de Beethoven son “Clair de Luna”, ballet Betty Baro: “Historia de un amor” y para Elisa “Danza Mod” en YouTube, todas son tranquilas pero hay variación de intensidad entre ellas mismas, lo que me permitiría poner algunos movimientos para que los niños los realicen.

No se presentó mayor problema ya que los niños realizaron los movimientos que les solicite, después les dije que dos filas se desplazarían hacia la derecha de la explanada y las otras dos a la izquierda, tomaran su aro y al escuchar la música trataran de realizar los movimientos pero deberían seguir el ritmo girando los aros con sus manos, al principio les costó trabajo girar el aro, pero después no se presentó mayor problema.

Lista de cotejo 10

Indicadores	Lo logran	En proceso	No logrado	Observaciones
Ponen atención a las indicaciones	✓			
Siguen el ritmo de la música	✓			
Utilizan todo su cuerpo para realizar movimientos y seguir el ritmo d la música	✓			

Elaboración: Propia

c) Situación didáctica 11 “Sigue el ritmo”

Campo formativo Desarrollo físico y salud	Competencia Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.	Aprendizaje esperado Explora y manipula de manera libre, objetos, instrumentos y herramientas de trabajo, sabe para qué pueden utilizarse, y practica las medidas de seguridad que debe adoptar al usarlos.
Situación didáctica “Sigue el ritmo”	Herramientas para el aprendizaje ¿Por qué nos movemos? ¿Cómo pueden ser los movimientos? ¿Qué ritmo me gusta más?	Tiempo y recursos Media hora Explanada escolar Bocina y música de diferentes generos musicales Mechudos, listones, sombreros, maracas
Desarrollo de la situación didáctica		
Para dar inicio se realizan ejercicios de calentamiento previo a las actividades físicas, enseguida se solicita a los alumnos que formen un círculo y tomen asiento en el piso para darles las indicaciones, posterior mente se solicitara formen equipos de siete integrantes e iniciar los movimientos cuando escuchen las melodías.		

Elaboración: propia

Para dar inicio la profesora solicitara a los alumnos colocarse en círculo para realizar el calentamiento previo a las actividades físicas.

Posterior mente los alumnos se sientan en el piso para escuchar las indicaciones las cuales son poner atención a las melodías que escuchen y tratar de seguir el ritmo moviendo diferentes partes de su cuerpo, que visualicen el lugar en donde se colocaran varios objetos y elijan el que quieran utilizar para acompañar sus movimientos, formar equipos de siete integrantes y que se coloquen en el lugar que ellos elijan.

Hasta este momento y con la aplicación de diferentes actividades, el seguir las indicaciones ha resultado algo muy fácil, ya que en cada momento los alumnos adquieren mayor autonomía.

Anita se acercó para preguntar ¿voy a bailar igual que la otra vez?, para lo cual le comenté que sería baile también pero ellos realizarían los movimientos que quisieran y que podían utilizar un objeto que les gustara en cada baile, que esta vez ellos escogerían los pasos.

La primera melodía fue el tema de “Frozen” de Disney que tiene un ritmo lento, algunos tomaron el objeto de su preferencia y comenzaron a moverlo lentamente unos en círculo, otros de arriba abajo y algunos giraban en su lugar solamente, dentro de una actividad libre.

Enseguida se realiza el cambio de la melodía “Una mordidita” de Ricky Martin, en donde el ritmo es un poco más rápido, en esta melodía los alumnos utilizaron los objetos que se les dieron. Pero algunos se tomaron de las manos y comenzaron a bailar, algunas de las niñas bailaban solas y realizaban movimientos imitando a las artistas de televisión.



Todos bailando la melodía “Una mordidita

Fuente: Propia

En el tercer cambio de ritmo utilice la melodía de “Kulikitaka” de Toño Rosario. Esta melodía comienza con ritmo lento, medio y prosigue con ritmo rápido, todos bailaban libremente. Algunos sin ritmo, solo se movían muy rápido y definitivamente los objetos que se les proporcionaron los aventaron lo más lejos posible. Otros compañeros veían los objetos tirados, los levantaban y bailaban con ellos tratando de seguir el ritmo rápido.

Esta actividad les gustó mucho y hasta este momento los alumnos se muestran más participativos, las indicaciones las siguen al pie de la letra y sus movimientos tienen mayor control y pueden seguir el ritmo de las melodías.

Lista de cotejo 11

Indicadores	Lo logran	En proceso	No logrado	Observaciones
Ponen atención a las indicaciones	✓			
Siguen el ritmo de la música	✓			
Utilizan todo su cuerpo para realizar movimientos y seguir el ritmo de la música	✓			
Identifican los cambios y ritmo de música	✓			

Elaboración: Propia

d) Situación didáctica 12 “El juego del espejo”

Campo formativo	Competencia	Aprendizaje esperado
desarrollo físico y salud	Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.	Explora y manipula de manera libre, objetos, instrumentos y herramientas de trabajo, sabe para qué pueden Utilizarse, y practica las medidas de seguridad que debe adoptar al usarlos.
Situación didáctica “El juego del espejo”	Herramientas para el aprendizaje ¿Por qué nos movemos? ¿Cómo pueden ser los movimientos? ¿Todos realizamos los mismos movimientos	Tiempo y recursos Media hora Explanada escolar Bocina y música espejo
Desarrollo de la situación didáctica Calentamiento previo a las actividades de educación física, dar indicaciones de la actividad, formar parejas, colocar de frente, dar indicaciones de movimiento, baile de castigo, baile de despedida.		

Elaboración: propia

Para dar inicio la profesora solicitara a los alumnos colocarse en círculo para realizar el calentamiento previo a las actividades físicas. Posterior mente los alumnos se sientan en el piso y les pido dejen el espejo que solicite en el piso y que no lo tomen hasta que se les den las indicaciones las cuales son; que se paren de frente a mi e imaginen que yo soy su reflejo en el espejo y que los movimientos que haga los tratan de repetir al mismo tiempo, ante lo cual les hago la pregunta ¿saben por qué? Y ellos contestan ¡no!

Al escuchar la respuesta y observar la cara de duda en los alumnos les pido se sienten en el piso y tomen el espejo que les solicite, que se miren en él sin hacer

ningún gesto, posteriormente les pido que sigan observándose en el espejo y traten de seguir las indicaciones que les doy sin perder de vista su reflejo.

Enseguida les pido que levanten las cejas, cierren un ojo, saquen la lengua, sonrían, se enojen, etc. Les pregunto ¿que vieron en el espejo? me responden nuestra cara, ¿Cuándo realizaron un movimiento que observaron? Y Luis contesta, se movió al mismo tiempo, ¡es como si tuviéramos un doble!, después los demás comentaron lo mismo.

Al observar que asimilaban la idea, solicito dejen los espejos en el suelo, se pongan de pie y elijan a una pareja, en lo que ellos eligen pareja me dispongo a quitar los espejos del suelo. Ya formadas las parejas les comento que pondré una melodía y uno de ellos realizara un movimiento y su compañero tratará de seguirlo como el reflejo en el espejo al mismo tiempo.



Niños imitando los movimientos

Fuente: Propia

Al poner la música y realizar los primeros movimientos, el compañero no los seguía inmediatamente ya que se esperaba a que terminara su compañero para hacer los movimientos y eso no era la intención de la actividad.

Así pasaron varios minutos y seguían en lo mismo. Los movimientos no eran realizados al mismo tiempo por ambos participantes. Así que les pedí se sentaran en el piso y me comentaran como se sentían con la actividad. Luis comento que él

se movía pero su reflejo lo hacía después, al preguntar a su compañero ¿Por qué se movía después? él dijo que porque estaba esperando a que realizara el movimiento para poder hacerlo.

Y lo mismo comentaron los demás alumnos, así que, pregunte ¿Cómo podemos resolver este problema?, al ver que se quedaban viendo unos a otros les dije, les doy unos minutos para que piensen como resolver este problema.

Pasaron los minutos y volví a preguntar ¿Cómo resolveremos este problema? Y no me contestaban, así que tuve que intervenir dándoles ideas para que ellos las complementaran hasta llegar a la resolución del problema la cual fue; no podemos esperarnos a que nuestro compañero termine el movimiento para hacerlo nosotros, ya que no seríamos su reflejo de hacerlo así, entonces ¿cómo podemos seguir su ritmo? ¡Rápido! ¡Lento!, y de inmediato respondieron los alumnos ¡lento!

Entonces tendremos que solicitar al compañero que haga los movimientos un poco lento para tratar de seguirlo, así lo hicieron primero un movimiento al compás de la música de manera lenta para que el reflejo lo siguiera sin problema, después se realizaron dos movimientos más de manera lenta y así hasta llegar a diez movimientos de manera lenta y tratando de seguir la secuencia de los movimientos y el ritmo de la música.

Esta actividad les costó mucho trabajo y al final cinco parejas lograron realizar toda la secuencia de manera lenta pero con ritmo entre ambos, otras cinco parejas se aprendieron la secuencia de pasos y los realizaron como baile siguiendo el ritmo de la música.

Lista de cotejo 12

Indicadores	Lo logran	En proceso	No logrado	Observaciones
Ponen atención a las indicaciones	✓			
Siguen el ritmo de la música	✓			
Utilizan todo su cuerpo para realizar movimientos y seguir		✓		. Trabajo en casa de

la secuencia de los movimientos				ejercicios con la participación de los padres.
---------------------------------	--	--	--	------------------------------------------------

Elaboración: Propia

4.4.4 Proyecto 4 “Mi cuerpo en diferentes direcciones”

El cuarto Proyecto tiene como indicador la lateralidad, para ello he diseñado cuatro actividades que tienen como función, que los niños identifiquen su cuerpo en relación a diferentes objetos y ubicación en la explanada escolar. Como sabemos es muy importante que los niños reconozcan su lateralidad ya que esta les beneficiara no solo, en el aspecto físico, sino, también en otros Campos Formativos como el de Lenguaje y Comunicación y Pensamiento Matemático.

Proyecto 4 Mi cuerpo en diferentes direcciones
Indicador de intervención Lateralidad

a) Situación didáctica 13 “Como se siente”

Campo formativo	Competencia	Aprendizaje esperado
Desarrollo físico y salud	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	Participa en juegos que le demandan ubicarse dentro-fuera, lejos-cerca, arriba-abajo, derecha – izquierda.
Situación didáctica	Herramientas para el aprendizaje	Tiempo y recursos
“Como se siente”	¿Cuál es la importancia de conocer nuestra lateralidad?	Una hora Explanada escolar Cajas con material Peluches, arena, palitos y piedra
Desarrollo de la situación didáctica		
para dar inicio se realiza una actividad de integración, posteriormente se solicita a los alumnos se coloquen en círculo para dar las indicaciones, se les muestra las cajas con diferentes materiales, dejándolos que exploren los materiales que tienen, posteriormente pasaran uno a uno y se les vendaran los ojos colocándolos en medio de las cajas y se les pedirá que metan la mano dentro de la caja solicitándoles tomar un objeto con las características específicas, haciendo referencia a su lateralidad.		

Elaboración: Propia

Para dar inicio la profesora solicitará a los alumnos colocarse en círculo para realizar el calentamiento previo a las actividades físicas. Posteriormente se les solicita se sienten en el piso y quedarse quietos hasta que coloque las cajas con materiales diversos, luego les pido pongan atención a las indicaciones para la actividad que se realizara en dos momentos, mencionando primero que no podrán hacer nada hasta que termine de dar las indicaciones debido a que algunos alumnos ya estaban sacando las cosas que están dentro de la caja.



Preparando a los niños para las indicaciones

Fuente: Propia

Así que solicite que se sentaran para poder dar inicio a las indicaciones y a la clase, después les pedí formaran equipos de diez integrantes y un círculo alrededor de la caja.

Les comente del primer momento que sería cuando todos revisaran los materiales que están dentro de ellas y que observaran sus características volviéndolos a regresar a la misma.

El segundo momento consistiría en que se les vendarían los ojos y ellos permanecerían sentados en su lugar hasta que se les indique pasar.

Así que comenzamos con el primer momento, al dejar la actividad libre pude observar que los niños actúan con mucha confianza al explorar y observar las características de los juguetes, otros se pusieron a jugar sin importarles nada, en un equipo pude observar que Yaretzi tomó el juguete lo abrazó y se recostó en el suelo con él, a determinado tiempo les solicite que regresaran los juguetes a la caja y se vendarán los ojos.

Algunos alumnos se amarraron la venda en los ojos de inmediato ya que querían comenzar, otros solicitaron la ayuda de sus compañeros para vendarse los ojos, solo Anita y Ángel me pidieron que los vendara.

Me dedique a nombrar al niño quien sería el primero en pasar dándole las siguientes indicaciones; Juanito párate y camina como chango hacia la caja, con tu mano izquierda tienes que tomar un juguete que se sienta peludo, suave y sea grande, lo tienes que hacer con esa sola mano. Juanito fue uno de los niños que solo se puso a jugar con los juguetes, pero no le costó trabajo identificar las características del objeto que se le solicito.

Así se prosiguió a darles indicaciones a cada uno de los alumnos invitándoles a pasar e imitar movimientos de diferentes animales, sonidos de instrumentos, saltos en un solo pie, moviendo la mano que se les indicaba, tocándose la oreja, ojo, etc. Según se le indicara haciendo referencia a su lateralidad.

Al terminar la actividad solicite se quedaran sentados y quitarse la venda, y les pregunte ¿cómo se sentían? y ¿si les había gustado la actividad?, a lo cual me respondieron que estaban bien y que les gustó mucho. Con esta actividad pude observar que de treinta alumnos solo tres no tienen definida su lateralidad.

Lista de cotejo 13

Indicadores	Lo logran	En proceso	No logrado	Observaciones
Ponen atención a las indicaciones	✓			
Identifican su lateralidad		✓		Seguir trabajando
Se desplazan de acuerdo a su lateralidad		✓		Dejar ejercicios en casa

Elaboración: Propia

b) Situación didáctica 14 “Corre y recorre”

Campo formativo Desarrollo físico y Salud	Competencia	Aprendizaje esperado
	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	Coordina movimientos que implican fuerza, velocidad y equilibrio, alternar desplazamientos utilizando mano derecha e izquierda o manos y pies, en distintos juegos.
Situación didáctica Corre y recorre	Herramientas para el aprendizaje ¿Por qué consideran que es importante identificar nuestra lateralidad? ¿En qué momento podemos utilizar nuestra lateralidad?	Tiempo y recursos Media hora Explanada escolar Globos de colores Huevos de confeti Una cuchara
Desarrollo de la situación didáctica Se inicia con el calentamiento prosiguiendo a dar las indicaciones, solicitarles colocar el material que se pidió con anterioridad en su lugar correspondiente, formar equipos de diez integrantes, inflar globos y formar parejas, realizar el primer recorrido, volverse a formar y agarrar la cuchara, realizar recorrido con el huevo, relajamiento.		

Elaboración: Propia

Para dar inicio la profesora solicitara a los alumnos colocarse en círculo para realizar el calentamiento previo a las actividades físicas, posterior mente realizo un pequeño canto llamado “La canción de las manos” acompañándola con los movimientos que va indicando la canción como son; “Mi mano derecha al frente, mi mano derecha atrás, sacudo mi mano derecha y la coloco en su lugar”, siguiendo con los mismos movimientos con la mano izquierda. Esta canción me sirvió para observar si los niños identifican su lateralidad.

Les solicite se sentaran en el piso para dar las indicaciones, las cuales serían que formaran tres equipos de diez y que se colocaran en un carril que previamente ya había marcado con tizas de colores en el piso de la explanada.

Que en el piso se colocarían cinco globos por carril y que tendrían que elegir un compañero para trabajar, posteriormente tenían que inflar el globo y amarrarlo, sin soltarlo hasta que se les indique como hacerlo. Luego les pedí que arrojaran el globo y no lo dejaran caer al piso, esto lo harían golpeándolo con la mano derecha e ir caminando hasta el finar del carril. Que al llegar al final se regresaran de la misma forma pero golpeando el globo con la mano izquierda, cuando lleguen al lugar en donde está su equipo la siguiente pareja realizara el mismo ejercicio de ida y de regreso, hasta terminar con las parejas faltantes.



Niños recorriendo el camino con la cuchara en la boca

Fuente: Propia

En esta actividad pude observar que los alumnos identifican su lateralidad, al golpear los globos con la mano que se les indica, pero como les gustan mucho los globos y esta y todas las actividades para ellos son un juego en donde se divierten, no quieren compartir los globos así que les comento que respeten las indicaciones y que al término de la Situación Didáctica les proporcionare un globo a cada uno de ellos.

Lista de cotejo 14

Indicadores	Lo logran	En proceso	No logrado	Observaciones
Ponen atención a las indicaciones	✓			
Identifican su lateralidad	✓			
Se desplazan de acuerdo a su lateralidad	✓			

Elaboración: Propia

c) Situación didáctica 15 “Tira y Atina”

Campo formativo	Competencia	Aprendizaje esperado
Desarrollo Físico y Salud	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	Coordina movimientos que implican fuerza, velocidad y equilibrio, alternar desplazamientos utilizando mano derecha e izquierda o manos y pies, en distintos juegos.
Situación didáctica	Herramientas para el aprendizaje	Tiempo y recursos
Tina y Atina	¿Por qué consideran que es importante identificar nuestra lateralidad? ¿En qué momento podemos utilizar nuestra lateralidad?	Median hora Explanada escolar Tizas de colores Tizas de papel Pelotas de esponja
<p>Desarrollo de la situación didáctica</p> <p>Se inicia con el calentamiento previo, prosiguiendo a dar las indicaciones en donde se solicita a los niños formar un círculo, después se solicita formar cuatro filas, después pintar en el piso el tradicional juego del Avión, mojar su tiza de papel y seguir la secuencia del juego.</p>		

Elaboración: Propia

Para dar inicio la profesora solicitará a los alumnos colocarse en círculo para realizar el calentamiento previo a las actividades físicas. Posteriormente se les dará las indicaciones de la actividad, las cuales consistirán en el primer juego, formar cinco equipos y colocarse en línea, al primer niño de la fila se le proporcionará una pelota de esponja, mientras el segundo niño de la fila hace un hoyo en la tierra del área verde que se encuentra al lado de la explanada, el juego a realizar será el tradicional juego de “Los quemados”, tomando como base los pilares de la techumbre que cubre la explanada escolar.

En esta actividad Ana comenta que; no conoce ese juego, le comentó que este juego es muy antiguo que yo lo jugaba cuando tenía su edad y me gustaba

mucho, esto dio pie a que los otros compañeros me hicieran preguntas de mi niñez y me tome la libertad de platicarles sobre los juegos que realizaba en esos tiempos y lo mucho que me divertía.

En la primer tirada de la pelota les costó trabajo ya que no le atinaban al hoyo de su equipo o la pelota tomaba otra dirección provocándoles frustración, así que nos dimos un tiempo libre para tratar de atinar al hoyo, les dije que ensayaríamos los tiros pero utilizaríamos nuestra lateralidad y primero lo haríamos con la mano derecha únicamente para ver qué pasaba.

Después los siguientes ensayos los realizaron con la mano izquierda dándome cuenta que es más difícil atinar la pelota en el hoyo, así que les pregunte como se les hacía más fácil y me respondieron que con la derecha, también pude observar que los niños median su distancia y su fuerza para lograr que la pelota cayese en el hoyo. Después de un tiempo lo lograron así que procedimos con el siguiente paso que fue; tomar la pelota y que los demás corrieran al refugio y evitar que los tocaran con la pelota.



Niños tratando de atinar al hoyo

Fuente: Propia

Ya en el refugio esperaban la oportunidad para correr y cambiar de base esperando el momento de que el compañero que tiene la pelota la arrojara hacia arriba, dándoles la oportunidad de correr. Esta actividad les gustó mucho pero si se llevó tiempo para que los niños logaran insertar la pelota en el hoyo.

Ya que me mencionaban que no habían jugado ese juego y que les parecía divertido. En esta actividad pude observar que al realizar los tiros les costó un poco de trabajo ya que lanzaban la pelota muy fuerte, esto se logró al tirar con menos intensidad la pelota.

También observe que Kenia, Ana y Rodrigo no lograban cazar la pelota al momento de arrojarla hacia arriba ocasionando que se les cayera y esto provoco que sus compañeros corrieran a la base de inicio sin que los tocaran.

Lista de cotejo 15

Indicadores	Lo logran	En proceso	No logrado	Observaciones
Ponen atención a las indicaciones	✓			
Identifican su lateralidad	✓			
Se desplazan de acuerdo a su lateralidad	✓			

Elaboración: Propia

d) Situación didáctica 16 “¿de qué, lado estas?”

Campo formativo	Competencia	Aprendizaje esperado
Desarrollo físico y salud	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	Coordina movimientos que implican fuerza, velocidad y equilibrio, alternar desplazamientos utilizando mano derecha e izquierda o manos y pies, en distintos juegos
Situación didáctica	Herramientas para el aprendizaje	Tiempo y recursos
¿De qué lado estas?	¿Conocen cuál es su mano derecha? ¿creen importante conocer su lateralidad? ¿Por qué? ¿para que nos sirve? ¿Cómo podemos utilizar nuestra lateralidad?	Media hora Explanada escolar Aros de colores pelotas
<p align="center">Desarrollo de la situación didáctica</p> <p>Para dar inicio se realizara el calentamiento previo a las actividades físicas, posterior mente se colocaran tres filas de aros, colocando la pelota como referencia, hacer las preguntas necesarias, solicitar que coloquen la pelota a la derecha o izquierda según se requiera, después se les pedirá se coloquen al lado de, a la derecha de, etc.</p>		

Elaboración: Propia

Para dar inicio la profesora solicitara a los alumnos colocarse en círculo para realizar el calentamiento con la canción ya conocida por el mismo nombre, posterior mente se les solicitara quedarse en su lugar y sentarse en lo que coloco

los aros, como ya he mencionado los alumnos adquieren mayor autonomía y las indicaciones las siguen como se les indica.



Niños colocándose al lado del aro

Fuente: Propia

Las indicaciones serán que los alumnos nombren la posición en la que colocare la pelota mencionando el color del aro que se encuentre a la derecha o izquierda según se especifique. Al principio la actividad se realizó exitosamente, al pasar a la siguiente actividad que fue que ellos colocaran la pelota en el lugar que se le indicara, algunos se confundían y la colocaban mal.

Ángel, Ana Roció y Luis se confundían y la colocaban en otra posición sus compañeros les corregían para que lo hicieran bien, pero como todos hablan al mismo tiempo no saben a quién hacerle caso así que les dije que les pintaría una marca en la mano derecha de color rojo y en la izquierda de color azul.

Con estas marcas los niños lograron colocar la pelota en el lugar que se les solicito. Posteriormente cambiamos la actividad la cual fue que los niños ocuparían el lugar de la pelota y las pelotas se irían a la caja, así que solicite la ayuda de algunos niños para que las metieran dentro de la caja y regresaran a su lugar, al escuchar que ellos ocuparían el lugar de las pelotas todos querían participar así que les dije que se sentaran y cantarían la canción del “zapatito azul” y que cuando termine el alumno que se señalo es el primero en pasar a jugar.

Todos se quedaron quietos y esperando el término de la canción, ya seleccionados los alumnos Ana, Víctor, Zoe y Kenia les pedí que esperaran su turno. El primero en pasar fue Víctor así que se le colocó enfrente y al centro de tres hileras. Después se le solicitó colocarse al centro del aro que tenía a su derecha, después tomar el aro que tenía a su izquierda y ponerlo arriba de su cabeza, así que proseguí dando las indicaciones a los demás.

Me costó trabajo hacer que comprendieran que nuestra lateralidad correspondía de acuerdo a la posición en relación con nuestro cuerpo la mayoría lo logró después de un largo rato. Así que seguiré trabajando en eso dentro y fuera de la escuela con apoyo de los padres de familia

Lista de cotejo 16

Indicadores	Lo logran	En proceso	No logrado	Observaciones
Ponen atención a las indicaciones	✓			
Identifican su lateralidad	✓			
Se desplazan de acuerdo a su lateralidad	✓			
Colocan los objetos en relación a su lateralidad		✓		Se seguirá trabajando dentro del salón y en casa con diferentes actividades.

Elaboración: Propia

4.5 EVALUACIÓN DEL PROYECTO.

En este apartado hago mención de que en el tiempo en que desarrolle las actividades del Proyecto de Intervención se promovió el acondicionamiento físico por medio de varias actividades que llevaron a los alumnos a mejorar su psicomotricidad gruesa.

Durante el tiempo en que se desarrollaron las actividades los alumnos se mostraron atentos a las indicaciones y poco a poco adquiriendo destrezas y habilidades para mejorar su condición física para su desarrollo psicomotriz.

Cabe mencionar que durante el tiempo requerido para las actividades no solo adquieren destrezas y habilidades si no, también autonomía y sociabilización reforzando los conocimientos que tienen en los Campos Formativos de Pensamiento Matemático y Lenguaje y comunicación.

El indicador primordial que se trabajo fue por medio de activación física en diferentes actividades lúdicas que se fueron desarrollando en diferentes fases y en las cuales los alumnos mostraban su interés por realizarlas.

También es importante mencionar que la participación de los padres de familia fue óptima en todas las actividades que se realizaron y dependieron de su participación, ya que en todo momento se mostraron participativos.

De igual manera los tutores mostraron su agradecimiento por realizar este proyecto ya que en su colonia no cuentan con espacios para la recreación y para el deporte, expresaron que la escuela les ha brindado estos espacios dentro de un ambiente de seguridad y respeto.

Es importante señalar en se presentaron diferentes inconvenientes para realizar las actividades como fueron; el clima, días de descanso marcados en el calendario escolar entre otros.

También es importante señalar que la inasistencia de los alumnos fue reducida ya que les emocionaba lo que se realizaría en la siguiente actividad, solo algunos por causa de enfermedad no asistían a clases.

Por ciertas situaciones hay que mejorar ciertas actividades con los alumnos así que comente a los padres de familia para que me apoyaran en casa con las actividades para que los alumnos cumplieran sus competencias y aprendizajes esperados que faltaban por concluir.

También es importante mencionar el apoyo que recibí por parte de mis compañeras, directivo y coordinación del Sistema Municipal para el Desarrollo Integral de la Familia del Municipio de Ixtapaluca, quienes desde el inicio se mostraron interesadas por el Proyecto y lo retomaron con sus alumnos siendo tema a seguir en nuestra Ruta de Mejora Escolar.

Hago mención de que se logró un proceso formativo en los alumnos ya que se desarrolló la psicomotricidad gruesa, la cual favorece la psicomotricidad fina; que ayuda a los alumnos a realizar los trazos definidos y así seguir con el proceso escritura cuando les sea requerido.

La evaluación fue observada y registrada en todo momento para dar seguimiento a los aprendizajes esperados y competencias que marca el Programa de Educación Preescolar, ya que esta es necesaria para observar los avances en los niños.

Es importante mencionar que los niños al principio se mostraron apáticos por que no querían moverse de su lugar y todo solicitaban que se les acercase, conforme las actividades se presentaron su conducta fue cambiando progresivamente e interesándoles la movilidad de su cuerpo.

Para concluir refiero que todas las situaciones didácticas que se programaron en el Proyecto de Intervención Socioeducativa permitieron que los alumnos adquirieran destreza, habilidades, coordinación, ritmo, y que ampliaran sus conocimientos con referente a otros Campos formativos, sobre todo el respeto y amistad con sus compañeros.

Conclusiones

Al realizar mi proyecto de Intervención socioeducativa que lleva como nombre Desarrollo de La psicomotricidad y el desarrollo corporal en el niño de preescolar me permite el reflexionar sobre mi práctica docente y la importancia que conlleva la responsabilidad de mi trabajo en los alumnos de preescolar, mi propósitos fue que los niños adquirieran una psicomotricidad gruesa definida que les permita la movilidad de su cuerpo y la estabilidad emocional al observar que pueden realizar cualquier actividad de acuerdo a su edad cronológica.

Promoviendo la coordinación, ritmo y lateralidad implementando en diferentes situaciones Didácticas lúdicas propuestas en; la activación física, cantos y juegos, videos, canciones por medio del juego.

Todas las actividades que diseñe en el plan de trabajo me permitieron conocer más a mis alumnos ya que en las actividades algunos me comentaban situaciones familiares y prestaba atención a sus comentarios aunque no se relacionaran con la actividad.

La reflexión sobre mi práctica docente me permitió diseñar y rediseñar las actividades acordes a las necesidades de mis alumnos y atenderlos de forma cordial y con respeto, pero siempre haciendo hincapié de que son personas importantes para mí y que son capaces de realizar cualquier cosa que se propongan.

Es importante una coordinación gruesa en los alumnos de preescolar y el considerar a la escuela como un lugar de esparcimiento para la convivencia y recreación dentro de un ambiente de respeto y libre de violencia, en el cual se permite que tanto alumnos como padres de familia lo aprovechen al máximo.

Dentro de este proyecto y diseño de situaciones didácticas encontramos la transversalidad la cual permite a los niños adquirir conocimientos y fortalecer los

que ya tienen dentro de los diferentes campos formativos, ya que se trabajó con portadores de texto, graficas, carteles, y números, que permitieron ampliar sus conocimientos.

Este proyecto también permitió regular la conducta de los niños, fortalecer los valores del respeto, tolerancia y amistad mediante la conformación de equipos al trabajar en ellos los niños, también aprendieron a resolver problemas matemáticos, establecer y respetar reglas.

Esta regulación de conducta y respeto de reglas no solo se ve reflejado en las actividades del proyecto, si no, también dentro del aula y en casa.

También me permitió mostrarles a los alumnos los diferentes estilos y ritmos de música así como los diferentes estilos de baile que existen, esto causo interés en los alumnos por conocer sobre estos, ampliando su apreciación por la música y la danza.

Considero que el realizar un proyecto que se refiera a la coordinación gruesa en mis alumnos, no solo estoy cubriendo los aspectos motrices que son muy importantes desarrollar en esta etapa, si no a la vez estoy desarrollando conocimientos en otros campos que se integran de forma transversal.

Integrándolos al mundo natural y social inmediato en el que se desenvuelven como personas respetuosas y sociales en cualquier situación que se les presente. De forma personal quiero agradecer a la Universidad Pedagógica Nacional el haber formado parte de este proyecto y el haber brindado las herramientas necesarias para ampliar mis conocimientos para ser una buena docente, reflexionar sobre mi práctica docente y con ello brindar una calidad del servicio educativo a mis alumnos, me enorgullece el formar parte de esta universidad ya que todos los profesores son personas amables y profesionales dignos de mis respetos.

Bibliografía:

Guía de psicomotricidad y educación física en la educación preescolar, México, Secretaría de Educación Pública-Consejo Nacional de Fomento Educativo 2010.

Pazmiño Gavilanes, María Cleofé. *Manual de ejercicios para el desarrollo de la motricidad gruesa*. México. Universidad Técnica de Cotopaxi, 2009.

Programa de Educación para la Salud,. Guía de Activación física en educación Preescolar, México, Secretaría de Educación Pública-Comisión Nacional del Deporte, 2010.

Programa de Educación Preescolar 211. Guía de la educadora ,México, Secretaría de Educación Pública,- Subsecretaría de Educación Normal, 2011.

Hemerografía:

Bravo. Laura , “Las destrezas perceptuales y los retos en el aprendizaje de la lectura y la escritura” en *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación* , , vol. 4, núm. 1, México, 2004.

Cortés Fuente Alba, Silvia, “El método de proyecto como experiencia de innovación en aula”, en *Geoenseñanza*, vol. 10, núm. 1, Venezuela, Universidad de Venezuela los Andes, enero-junio, 2005.

Gil Madrona, Pedro *et.al* , “Habilidades Motrices en la Infancia y su Desarrollo desde una Educación Física animada” en *Revista Iberoamericana de Educación*, España, No. 47, 2008.

Ligas electrónicas:

<http://www.eduinnova.es>


<http://inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM15mexico/municipios>

<https://www.youtube.com>

ANEXO DOCUMENTAL NÚMERO 1 J.N. "ROSARIO CASTELLANOS"

TRÍPTICO PARA PERSONAL DOCENTE Y PADRES DE FAMILIA

Este tríptico tiene como propósito el dar a conocer la importancia de la psicomotricidad en los alumnos de preescolar.



psicomotricidad

El desarrollo psicomotriz en los niños de preescolar

Desde que nacen los niños nos preocupamos por brindarles amor, alimentación y cuidados, para que su crecimiento sea sano y agradable, sin embargo es importante mencionar que los niños requieren de moverse, conocer y manipular

COMO DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD EN PREESCOLAR

LAS ACTIVIDADES DE PSICOMOTRICIDAD JUEGAN UN PAPEL MUY IMPORTANTE DENTRO DEL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO; BASICAMENTE QUE LA PSICOMOTRICIDAD NO PUEDE LIMITARSE A UN SIMPLE METODO, SE TRATA MAS BIEN DE UN PECULIAR MODO DE ACERCAMIENTO AL NIÑO Y SU DESARROLLO DE LAS POSIBILIDADES MOTRICES, EXPRESIVAS Y CREATIVAS DEL INDIVIDUO.

LA PSICOMOTRICIDAD ESTIMULA LAS AREAS DE DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR YA QUE ES UN ASPECTO EVOLUTIVO DEL SER HUMANO QUE CONSISTE EN LA MADURACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL SUJETO.


POR ELLO SE SABE QUE LAS DESTREZAS MOTRICES QUE EL NIÑO VA LOGRANDO A LO LARGO DE SU CRECIMIENTO, TIENEN RELACIÓN ESTRECHAMENTE CON SU EVOLUCIÓN PSÍQUICA.

MAS SIN EMBARGO EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ NO SOLO SE PRODUCE POR EL HECHO DE CRECER, TAMBIEN SE DEBE DE TENER EN CUENTA LA INFLUENCIA DEL ENTORNO EN ESTE PROCESO.

POR LO TANTO EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DEPENDE DE LA DOTACIÓN GENÉTICA, SU MADURACIÓN Y LA OPORTUNIDAD DE ENTRENAMIENTO O APRENDIZAJE EN EL MOMENTO OPORTUNO QUE VIENE FACILITADO POR ENTORNO EN EL QUE SE ENCUENTRA.

ESTIMULACIÓN DE LA PSICOMOTRICIDAD

- A TRAVÉS DE LA PSICOMOTRICIDAD SE PUEDE ESTIMULAR Y REEDUCAR LOS MOVIMIENTOS DEL NIÑO. LA ESTIMULACIÓN PSICOMOTRIZ EDUCACIONAL SE DIRIGE A INDIVIDUOS SANOS, A TRAVÉS DE UN TRABAJO ORIENTADO A LA ACTIVIDAD MOTRIZ Y EL JUEGO.
- EL JUEGO TIENE UN PAPEL IMPORTANTE EN LOS INFANTES YA QUE POR MEDIO DE ESTE ADQUIEREN HABILIDADES Y DESTREZAS QUE SON SIGNIFICATIVAS PARA LA VIDA DE ESTOS.



NIÑOS JUGANDO EN EL SALÓN DE
Activar Windows
Ir a Configuración de PC para activar

PRINCIPIOS Y METAS DE LA PSICOMOTRICIDAD INFANTIL

MOTIVAR LA CAPACIDAD SENSITIVA A TRAVÉS DE LAS SENSACIONES Y RELACIONES ENTRE EL CUERPO Y LO EXTERIOR.

ORGANIZAR LA CAPACIDAD DE LOS MOVIMIENTOS REPRESENTADOS Y EXPRESADOS A TRAVÉS DE SIGNOS, SÍMBOLOS, PLANOS Y DE LA UTILIZACIÓN DE OBJETOS REALES O IMAGINARIOS.

HACER QUE LOS NIÑOS PUEDAN DESCUBRIR Y EXPRESAR SUS CAPACIDADES A TRAVÉS DE LA EXPRESIÓN CREATIVA Y LA EXPRESIÓN DE LA EMOCIÓN

AMPLIAR Y VALORAR LA IDENTIDAD PROPIA Y LA AUTO ESTIMA DENTRO DE LA PLURALIDAD GRUPAL

CREAR SEGURIDAD AL EXPRESARSE A TRAVÉS DE DIVERSAS FORMAS COMO UN SER VALIOSO, ÚNICO E IRREPETIBLE.

CREAR UNA CONCIENCIA Y UN RESPETO A LA PRESENCIA Y ESPACIO DE LOS DEMÁS.

CULTIVAR LA CAPACIDAD PERSPECTIVA A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO, DE LOS MOVIMIENTOS Y LA RESPUESTA CORPORAL.

JARDIN DE NIÑOS "MARGARITA MAZA DE JUÁREZ"

SE IMPARTEN ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN FÍSICA.

ACTIVIDADES DE MATROGIMNACIA CON LOS PADRES Y ALUMNOS DENTRO DE UN AMBIENTE DE CORDIALIDAD Y RESPETO.

LA PARTICIPACIÓN DE TODA LA COMUNIDAD EN ACTIVIDADES FÍSICAS PARA EL DESARROLLO MOTRIZ DE LOS ALUMNOS.

CLASES POR PERSONAL DEL SISTEMA DEL DESARROLLO INTEGRAL DE LA FAMILIA, CON ASESORES DE DIVERSAS ESPECIALIDADES EN EDUCACIÓN FÍSICA

PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DEPORTIVAS CON OTRAS DEPENDENCIAS INSTITUCIONALES.



EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ EN LOS NIÑOS



J.N. MARGARITA MAZA DE JUÁREZ
Activar Windows
Ir a Configuración de PC para activar

ANEXO DOCUMENTAL NÚMERO 2 J.N. “ROSARIO CASTELLANOS”

CUESTIONARIO-ENTREVISTA CON EL PADRE O TUTOR

Este cuestionario tiene el propósito de brindar la información necesaria al personal docente de preescolar para conocer y registrar los antecedentes individuales de los niños del plantel educativo para ser incorporada al expediente personal del alumno.

Objetivos:

- Tener el primer acercamiento para conocer a los padres de familia y así fortalecer los vínculos de comunicación y cooperación para brindar la atención a la comunidad escolar.
- Detectar algunos problemas de aprendizaje y salud en los alumnos y con esto poder canalizarlos oportunamente.
- Diseñar actividades que apoyen el desarrollo psicomotriz del alumno por medio de competencias y aprendizajes esperados que marca el *Programa de Educación Preescolar 2011*.

REGISTRO DEL ALUMNO

NOMBRE COMPLETO

CURP

DOMICILIO

ESTADO

MUNICIPIO

LOCALIDAD

COLONIA

CALLE

No.

No. INTERIOR

REFERENCIA

ENTRE QUE CALLE

Y CALLE

TEL.DE CASA

CELULAR

C.P.

DATOS DEL ALUMNO

ESTATURA

PESO

TIPO DE SANGRE

CORREO ELECTRONICO

TWITTER

USA ZAPATO ORTOPEDICO

USA

LENTES

DATOS FAMILIARES

NOM. DE LA MADRE _____

CURP _____

ESCOLARIDAD _____

OCUPACIÓN _____

ESTADO CIVIL _____

CELULAR _____

RED SOCIAL _____

NOM. DEL PADRE _____

CURP _____

ESCOLARIDAD _____

OCUPACIÓN _____

ESTADO CIVIL _____

CELULAR _____

RED SOCIAL _____

1.- INSTITUCIÓN A LA QUE ES DERECHOHABIENTE _____

LUGAR DE NACIMIENTO _____

2.- DESARROLLO DEL EMBARAZO _____

SEMANAS DE GESTACIÓN _____

PARTO NORMAL _____

CESAREA _____

3.- SE PRESENTO ALGÚN PROBLEMA _____

SI _____

NO _____

ESPECIFICAR _____

LACTANCIA: PECHO CUANTO TIEMPO _____

BIBERON DESDE QUE EDAD _____

HASTA CUANDO _____

4.- PRESENTA ALGUNA DISCAPACIDAD U NECESIDAD EDUCATIVA ¿Cuál?

INTELLECTUAL _____

AUDITIVA _____

VISUAL _____

MOTORA _____

LENGUAJE _____

OTRA _____

GATEO _____

SI _____

NO _____

A QUE EDAD CAMINÓ _____

5.- EXISTE ALGÚN REFERENTE DE DIÁGNOSTICO QUE APORTE INFORMACIÓN SOBRE SU

NECESIDAD INCLUYA COPIA DEL DOCUMENTO

REFERIDO _____

6.- USA PROTESIS O APARATOS ORTOPEDICOS _____

SI _____

NO _____

7.- HA TENIDO ALGUN ACCIDENTE O ENFERMEDAD CRÓNICA QUE HAYA REQUERIDO REVISIÓN

MÉDICA Y HOSPITALIZACIÓN _____

SI _____

NO _____

8.- HA TENIDO ALGUNA CIRUGIA _____

9.- EN LA ACTUALIDAD REQUIERE ALGÚN CUIDADO ESPECIAL

SI _____

NO _____

CUÁL _____

10.- ENFERMEDADES QUE HA PADECIDO
 ESCARLATINA _____ HEPATITIS _____
 PAPERAS _____ TOSFERINA _____
 11.- ES ALERGICO O INTOLERANTE A :
 ANIMALES _____ PLANTAS _____
 12.- TOMA ALGÚN MEDICAMENTO DE FORMA PERMANENTE
 SI _____ NO _____ CUÁL _____

13.- PRESENTA ALGUNA FOBIA
 CUÁL _____ SI _____ NO _____

14.- DUERME LA MAYORIA DE VECES
 HERMANOS _____ FAMILIARES _____
 SOLO _____ CON PADRES _____

15.- HORAS QUE DUERME EN PROMEDIO _____

16.- DUERME SIESTA DURANTE EL DÍA _____

17.- PRESENTA ALGÚN TRANSTORNO DEL SUEÑO
 SI _____ NO _____

PESADILLAS _____ INSOMNIO _____
 RECHINA LOS DIENTES _____

HABLA O SE LEVANTA DORMIDO _____

18.- QUE TIPO DE SENTIMIENTO MANIFIESTA REGULARMENTE
 ALEGRIA _____ TRISTEZA _____ ENOJO _____

DEPRIMIDO _____

19.- LLORA SEGUIDO SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____

20.- TOMA ALIMENTOS ANTES DE VENIR A LA ESCUELA SI _____ NO _____

¿Por qué? _____

21.- TIPOS DE ALIMENTOS QUE LE GUSTAN Y CON QUIEN COME REGULARMENTE

22.- CUANTO TIEMPO VE TELEVISIÓN Y QUE PROGRAMAS LE GUSTAN

23.- QUE ACTIVIDADES REALIZA LOS FINES DE SEMANA

24.- PERSONAS QUE VIVEN CON EL NIÑO
 ABUELOS PADRE MADRE
 PATERNOS ABUELOS MATERNOS TIOS
 HERMANOS _____

25.- EDADES DE LOS HERMANOS _____

26.- QUIEN SE ENCARGA DE SU ATENCIÓN _____

27.- COMO ES LA RELACIÓN FAMILIAR _____

28.- CUANTO TIEMPO LE DEDICA COMO PADRE PARA ESTAR CON SU HIJO AL DÍA _____

29.- EL NIÑO SUELE MENTIR _____

30.- CON QUIÉN JUEGA Y QUE TIPOS DE JUEGO _____

CARACTERISTICAS DE LA VIVIENDA

31.- TIPO DE VIVIENDA CASA DEPARTAMENT O CUARTO
PROPIA RENTADA

32.- TIPO DE CONSTRUCCIÓN MADERA LÁMINA
CARTÓN CONCRETO OTRA

33.- SERVICIOS CON QUE CUENTA LA VIVIENDA AGUA LUZ
DRENAJE TELÉFONO GAS

34.- SERVICIOS QUE HAY EN LA COUNIDAD PAVIMENTO
MERCADO RECOLECCIÓN DE BASURA
ALUMBRADO PÚBLICO TELEFONO OTRO

OBSERVACIONES

FECHA DE LA ENTREVISTA _____ CICLO ESCOLAR _____
ENTREVISTADOR _____

FIRMA EDUCADORA

FIRMA PADRE O TUTOR

**ANEXO DOCUMENTAL NÚMERO 3
J.N. "ROSARIO CASTELLANOS"**

CUESTIONARIO PARA PADRES DE FAMILIA

NOMBRE DEL PARE O TUTOR _____

1.- ¿POR QUÉ MEDIO SE ENTERO DE LA ESCUELA?

2.- ¿ES LA PRIMERA VEZ QUE SU HIJO ASISTE A ESTE PLANTEL?

3.- ¿POR QUÉ EL INTERÉS QUE SU HIJO ASISTA A ESTE PLANTEL ?

4.- ¿LE RECOMENDARÓN ESTE PLANTEL EDUCATIVO?

5.- ¿CONOCE NUESTRO FORMA DE TRABAJO?

6.- ¿QUÉ EXPECTATIVAS TIENE DEL PLANTEL PARA CON SU HIJO?

7.- ¿Cómo APOYARÁ A SU HIJO EN SU APRENDIZAJE EN ESTE CICLO ESCOLAR?

ANEXO DOCUMENTAL NÚMERO 4 J.N. "ROSARIO CASTELLANOS"

CUESTIONARIO PARA ALUMNOS DE PREESCOLAR 3

1.- ¿CUÁL ES TU NOMBRE
COMPLETO?

2.- ¿CÓMO SE LLAMAN TUS PADRES?

3.- ¿TE GUSTA VENIR A LA ESCUELA SI NO
¿POR QUÉ? _____

4.- ¿A QUE TE GUSTA JUGAR?

6.- ¿QUÉ TE GUSTARIA HACER EN EL SALÓN DE CLASES

7.- ¿QUÉ TE HACE SENTIR FELIZ O TRIZTE EN TU CASA?

8.- ¿QUÉ COMIDA TE GUSTA?

9.- ¿TIENES SUEÑOS
DESAGRADABLES? SI NO
¿CUÁLES? _____

10.- ¿QUÉ PROGRAMAS DE TV TE GUSTAN?

11.- ¿TUS PADRES TRABAJAN FUERA DE CASA? SI NO
¿EN QUE TRABAJAN? _____

12.- ¿A QUÉ O A QUIÉN LE TIENES MIEDO?

13.- ¿QUÉ QUIERES SER CUANDO SEAS GRANDE?