



Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad UPN 311

**Promoción del respeto hacia los animales entre
los niños de Preescolar**

AUGUSTO MARTIN FLORES

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA
PARA OBTENER EL TITULO DE
Licenciado en Educación Preescolar

MERIDA, YUCATAN, 1992

07/08/91

A - 3



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc; 28 de abril

de 1992.

C. PROF. (A) AUGUSTO MARTIN FLORES.

P R E S E N T E:

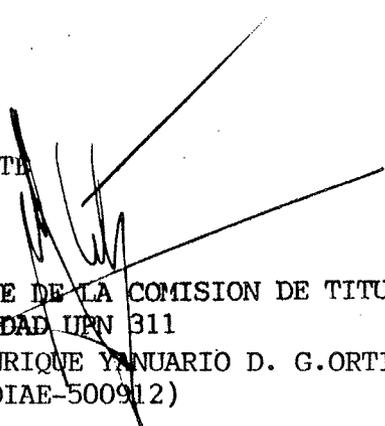
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

"PROMOCION DEL RESPETO HACIA LOS ANIMALES ENTRE LOS NIÑOS DE PREESCOLAR".

opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr. (a) ZANONI AMEZCUA GOMEZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE


PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UEN 311
PROFR. ENRIQUE YANUARIO D. G. ORTIZ ALONZO.
(OIAE-500912)



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
MÉRIDA

/tok
08/07/91

Calendarización de las sesiones.....	84
Perspectivas: aplicación y evaluación.....	86
CONCLUSIONES.....	88
GLOSARIO.....	90
BIBLIOGRAFIA.....	92
ANEXOS.....	93

PRESENTACION

En este documento se encuentra formalizada la propuesta pedagógica que representa el trabajo académico para la titulación en la carrera de Licenciatura en Educación -- preescolar y primaria, plan de estudio 1985, modalidad semi escolarizada, de la Universidad Pedagógica Nacional.

En la elaboración de la propuesta pedagógica se integran las áreas de estudio básica y terminal con la experiencia y las posibilidades de la realidad docente cotidiana, a través de reflexiones y reconceptualizaciones fundamentadas.

La propuesta es un recurso realmente útil porque -- en ella se recupera el control sobre la acción del maestro, quien pretende lograr una participación efectiva en la formulación de programas oficiales, al mismo tiempo que socializa sus experiencias y se capacita para probar ideas de alternativas educativas, de aquí la importancia de su construcción y aplicación.

La propuesta pedagógica tiene finalidad formativa y no pretende la generalización, sino la búsqueda de soluciones particulares en el quehacer educativo.

En este trabajo se explicitan sistemáticamente los saberes que han permitido la reflexión acerca de una situación problemática específica de la labor docente. Su propósito fundamental es la de mejorar la calidad de la educa---

ción en los niños del nivel preescolar.

La propuesta pedagógica es un medio que le permite al maestro, registrar algún problema de enseñanza, que surge en la propia práctica docente.

INTRODUCCION

Después de conocer el contenido de las diferentes antologías que estructuran el programa de estudios de la Universidad Pedagógica Nacional, LEPEP plan 85, como maestro en servicio y reflexionando sobre la labor cotidiana que se desempeña ante un grupo escolar y para favorecer el desarrollo integral del alumno, es necesario planificar, desarrollar y evaluar actividades que estén de acuerdo con la realidad del niño, con el propósito de lograr los objetivos propuestos en el programa de educación preescolar.

Con el propósito de fundamentar las decisiones laborales se pretende explicar y sustentar en esta propuesta pedagógica las reflexiones teóricas y prácticas realizadas.

Con base en la situación problemática observada en el jardín de niños federal Bilingüe: "Popol-Vuh", que consiste en la falta de conciencia de los alumnos hacia la importancia de los animales silvestres en el medio ambiente que nos rodea, se sugieren alternativas para solucionar esta problemática como sería el cuidar y conservar a los animales de su comunidad, por ser relevante en el contexto en el que se desenvuelven los alumnos. Este contenido curricular se relacionó con la unidad seis, la naturaleza, con la situación didáctica: cuidemos los animales.

En el capítulo I se define el objeto de estudio, con la explicación de la situación problemática en el contexto, la delimitación y la formulación. También se encuentra la justificación y los objetivos.

En el capítulo II, van unas consideraciones teóricas y contextuales. Aquí se conceptualiza y sustenta las decisio-

nes generales sobre la importancia de cuidar y conservar los animales, para lograr una armonía en el equilibrio ecológico, pues es del conocimiento de todos que existen muchas especies en peligro de extinción.

También se integran elementos del área básica y de la práctica docente, mencionando los elementos que intervienen en el problema que es objeto de estudio, las referencias a las condiciones del contexto social e institucional.

El capítulo III, contiene la estrategia metodológica didáctica que integra actividades, metodología, recursos y formas de relación maestro-alumnos-contenido. Para su aplicación en las diez sesiones se requiere de una duración de dos semanas.

La propuesta fue llevada a la práctica en su totalidad, tomando y apuntando datos importantes que se iban presentando, así como la toma de algunas fotografías que se presentan en el anexo de este trabajo.

El capítulo IV, contiene el análisis de la congruencia interna de la propuesta pedagógica, en el proceso teórico-metodológico seguido en su construcción, sus correlaciones, los resultados generales de su aplicación y las perspectivas.

Aparte se encuentran las conclusiones, el glosario, la bibliografía y los anexos.

Estoy consciente de que las limitaciones personales, las condiciones laborales de la institución y el nivel de desarrollo de los alumnos en el contexto socio-económico, dan marco real a este trabajo que es un intento por acercar el -

problema de la falta de conciencia sobre la importancia de los animales silvestres en la conservación del equilibrio ecológico.

Es de gran valor personal todas las aportaciones -- que se han recibido de la Universidad Pedagógica Nacional, -- tanto de los materiales impresos como de los maestros asesores del módulo de Tekax, Yuc.

Para la elaboración de la propuesta pedagógica se agradece de manera especial las orientaciones de la maestra: Azurena Molina Molas, que con gran paciencia y empeño, estuvo guiándome, animándome a seguir adelante en este trabajo hasta su conclusión.

CAPITULO 1

OBJETO DE ESTUDIO

Planteamiento del problema.

Formulación.

Justificación e interés por estudiar el problema.

Objetivos a alcanzar.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En el ejercicio diario de mi labor docente, observo las distintas formas de proceder de mis alumnos ante circunstancias imprevistas; como por ejemplo: el cruzar un objeto volador a baja altura del salón de clases, los niños gritan masivamente o salen de inmediato a tratar de ver dicho objeto. Pero existe un hecho que observo con mayor frecuencia en el grupo a mi cargo, cuando nos encontramos en pleno desarrollo de las actividades, en un derrepente, alguien del grupo alcanza divisar a un iguano, lagartija o equis animalito rondando cerca del aula; éste comunica a sus compañeros el hecho, inmediatamente salen corriendo en busca de piedras para agredir a aquél animal.

En ocasiones salimos de visita en algún lugar, en el trayecto que recorremos siempre encontramos animales de distintas especies y la conducta de mis alumnos es siempre agresiva hacia éstos, ya que al verlos, rompen fila para ir en busca de objetos que le permitan atacar a aquél o aquellos animales.

Esta manera de proceder de mis alumnos, perjudica nuestra actividad en un momento dado, ya que sorpresivamente abandonan su trabajo para prestar atención a otra situación que representa al mismo tiempo un problema: por la falta de respeto a la fauna de nuestro medio.

Las actitudes antes mencionadas, permiten darme cuenta, de que, no he podido persuadir a mis alumnos para no atacar a la fauna silvestre; a pesar de que, siempre que se -

presenta la oportunidad, les hago ver de la gran importancia que representa ésta para la conservación del equilibrio ecológico del medio.

Por otra parte vemos que cada día que pasa, los animales silvestres se ven amenazados por el mismo hombre, ya que el habitat de estos se ven más reducidos cada vez que se producen incendios o la tala inmoderada de bosques; como resultado, los animales se ven acorralados y consecuentemente se encaminan a la fuerza hacia una muerte segura.

El instinto de mis alumnos por atacar a los animales que encuentra a su paso, me preocupa de manera particular, pues, ellos representan la futura generación de ciudadanos que deberán velar por la conservación de la vida silvestre en el medio en general; por lo tanto necesito saber los motivos por el cual los pequeños adoptan ese tipo de conducta. Por experiencia sabemos que cuando las familias que viven en el medio rural, siempre matan sin compasión a algunos animales, que por naturalidad cruzan en su terreno o porque en aquél encontró un buen lugar para pernoctar.

Entre los animales que suelen matar en el medio se encuentran: todo tipo de culebras, iguanos, tarántulas, zopilotes, etc., es probable que cuando el pequeño observa este tipo de actitud de parte de los adultos o sus papás, sienta de manera paulatina un rencor u odio hacia los demás animales. ¿Por qué puede suceder lo anterior?, porque sabemos que todo lo que hace papá, para el niño es algo importante; aunque esto sea algo negativo, pero con el simple hecho de que-

él lo haga, el niño lo pone a la práctica sin saber que daña y perjudica a los animales que forman la cadena alimenticia.

Se considera de suma importancia corregir el problema mencionado. "Ya que es indispensable, para una formación-equilibrada y eficiente de los niños, fomentar actitudes y experiencias de su vida diaria que sean la base que cimenten su comportamiento" (1)

En la actualidad trabajo en la comunidad de Maní, -- donde se encuentra ubicado el centro preescolar "Popol-Vuh", que quiere decir etimológicamente "libro escrito en petate", es una escuela bilingüe de carácter federal, el turno que se trabaja es el matutino; en él asisten niños que se puede considerar de la clase media baja y baja.

La escuela cuenta con cuatro grupos, dos de primero, uno de segundo y uno de tercero, siendo estos últimos los -- que se encuentran a mi cargo, grupo en donde se observa con mayor frecuencia este problema.

Como docente del nivel preescolar se presenta la gran posibilidad de tratar este problema en la unidad 6 "La Naturaleza", considerando la línea curricular "Conservación del-equilibrio ecológico", ubicado en el tema o situación didáctica: Participemos en el cuidado de los animales. Cabe aclarar que las líneas curriculares se encuentran en un manual a parte, donde aparece el procedimiento operacional de las actividades que surgen de los objetivos del programa, por lo --

(1) Celestín Freinet. La enseñanza de las ciencias. Antología de Naturales. SEP. UPN. 1985. p. 60

tanto al tema se le llama situación didáctica.

Siendo la finalidad de la educación preescolar, conducir al niño hacia la adquisición de las experiencias necesarias para que se desarrolle su personalidad armónica e integralmente en las esferas: Cognoscitiva, Psicomotriz, Afectivo - social y de Lenguaje.

El objetivo particular de la unidad es: ampliará su conocimiento sobre otras características de los seres orgánicos existentes en su comunidad y región.

En el niño preescolar el pensamiento no puede apartarse de situaciones concretas y presentes, por lo que todo aquello que no esté dentro del ambiente que lo rodea carece de interés para él.

Recordemos que la teoría psicogenética de Jean Piaget, dice que el niño aprende a través de situaciones concretas, por lo que ésta servirá como base para tratar el presente tema, ya que por la edad de los niños esta corriente es la que ofrece mejores alternativas para trabajar con ellos.

En base a este problema me planteo la siguiente interrogante:

¿ COMO PROMOVER EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR EL CUIDADO DE LOS ANIMALES DE SU COMUNIDAD?

JUSTIFICACION E INTERES POR ESTUDIAR EL PROBLEMA

Pensar en el aprendizaje del niño preescolar, implica imaginar de una manera amplia las posibilidades que tiene éste de poder formarse de manera integral, que se cumpla con la actual demanda educativa de la nueva sociedad en la que estamos inmersos.

Con la modernización ya no es posible que se siga pasando por alto, el que un niño a pesar de su corta edad, presente características nocivas en su formación como ser humano, haciendo actos que van en contra de la vida de los animales - que encuentra en su escuela, comunidad y medio en general; actitudes que pueden destruir un importante eslabón de la vida animal, pues acabar con una especie es ir opacando lentamente la posibilidad de la armonía de la vida.

La escuela como institución educativa y formativa tiene que atender este tipo de problemas que se presenta en los niños, dejarlo continuar de esta manera, es aprobar una actitud que atenta contra la vida.

En esta edad en que se encuentran los niños, es adecuado para inculcarles los buenos hábitos de respeto y cuidado de los animales de su comunidad.

Los maestros de este nivel, que trabajen en el medio rural podran comprobar que la mayoría de los alumnos presentan las características antes citadas, tal vez porque observan de manera constante la actitud de los mayores.

La problemática que presento en esta propuesta es deconsiderable importancia, ya que son actitudes negativas de los niños hacia los animales de su comunidad.

Por lo tanto como docente me inquieta este problema, en el que los niños están atacando y queriendo destruir parte de la naturaleza como son los animales de su contexto, así como buscar medios de solución a ello.

Atacar o acabar con algunas especies de animales de la comunidad, no es algo curioso, sino que, es un problema - que traería consecuencias a la vida; ya que cada animal forma parte importante de la cadena alimenticia, por lo consiguiente la acción de los pequeños representa una conducta -- que como maestro responsable del proceso enseñanza-aprendizaje, debo corregir de la manera más satisfactoria posible; de tal manera que se observe en ellos un respeto y cuidado hacia los animales que los rodea, concientizarlos a un cambio positivo de actitud para que no agrede a los animales y sí - los respete, cuide y los conserve.

Además que comprendan que todos los seres vivos se - necesitan los unos a los otros, que entiendan que si no los cuida y conserva, tarde o temprano los seres humanos también podríamos desaparecer, ya que necesitamos de ellos.

Es importante que el niño comprenda que el ensayo de muchos procedimientos puede ser el camino para resolver cada situación o algún problema que se puede presentar en la vida diaria, como en este caso el atacar y matar animales que forman parte del medio ambiente y cómo éstos contribuyen en beneficio del ser humano.

Como ciudadano, formador y parte de la sociedad mi -

deber es conducir, formar y preparar futuras generaciones -- concientes y libres de conductas nocivas, que los podría ayudar a llevar una vida cada vez mejor y tendiente a convivir hasta donde le sea posible con los demás seres en forma armónica, respetando y formando un futuro en donde todos podamos convivir.

El niño cuando crece, no sabe lo que hace o es bueno o malo, él imita a sus mayores; no olvidemos que el niño aprende todo lo que ve y sin analizar las actividades que asimila de las personas que lo rodean, lo que puede resultar -- contra producente en su conducta y su aprecio a la naturaleza de las cosas. Es necesario crear en el niño una personalidad encaminada al respeto de la vida; hacer que actúe de una manera diferente sobre la importancia que representa para la vida, el cuidado y conservación de todos los animales; el aprendizaje de esto dependerá del interés que tenga el maestro de enseñarlo, ya que el niño siempre está interesado por las cosas que lo rodea.

El infante construye progresivamente su conocimiento a través de las experiencias que tiene con los objetos, con las cosas de la realidad; este conocimiento puede ser afectivo, físico y social que va construyendo de manera integral, -- ya que el ser humano no es un ser fragmentado en áreas, sino un todo.

En la teoría psicogenética de Piaget, el proceso de aprendizaje se explica en términos de la adquisición de conocimientos. Para ello establece una diferencia entre el desa-

rollo cognitivo y el aprendizaje. Para Piaget, "el desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo relacionado -- con todo el proceso genético del sujeto, tanto de la maduración de su sistema nervioso como sus funciones mentales; mientras que el aprendizaje es un proceso provocado por situaciones externas por medio de un agente o un docente y limitado a un solo aspecto o problema".(2)

Todo el proceso de aprendizaje sobre cómo dar el conocimiento en beneficio propio y común que se obtiene en el cuidado y conservación de los animales en todos sus aspectos, pues son seres que representan parte de la vida, debe ser de una manera continua y activa desde el nivel preescolar, formar hombres educados, concientes de sus valores culturales y de su relación con la naturaleza para que sean responsables en cualquier situación de prevenir y colaborar en la solución de los problemas ecológicos o ambientales.

El amor a la naturaleza y la responsabilidad ante las amenazas de la destrucción de nuestros recursos naturales -- son parte de la labor formativa de la enseñanza preescolar.

La práctica docente como expresión del contenido curricular y científico, pretende clarificar saberes a través del proceso escolar, sustentado en estrategias didácticas -- que tengan como meta, hacer llegar al alumno de la manera -- más accesible, el conocimiento.

(2) Jean Piaget. Teorías del aprendizaje. Guía de trabajo. Proyecto estratégico No. 3 p. 92

La presente propuesta pedagógica, esta ubicada en el marco del contexto social, institucional donde se ubica la escuela, la cual pretende por medio de los siguientes objetivos concientizar a los niños del tercer grado de preescolar al cuidado de los animales de su comunidad.

OBJETIVO GENERAL:

- Crear alternativas metodológicas encaminadas a desarrollar la sensibilidad de respeto y cuidado del niño, para con los animales existentes en su contexto.

OBJETIVOS PARTICULARES:

- Conocerá las características principales de los animales.
- Apreciará la importancia que tiene la relación de los animales con el medio.
- Comprenderá la necesidad de cuidar y conservar a los animales de su comunidad.

CAPITULO 11

REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

El contenido curricular en la práctica docente.

Características del niño preescolar.

Concepto de práctica docente.

Concepto de enseñanza y aprendizaje.

El juego infantil como una acción fundamental para el aprendizaje del niño.

Las condiciones del contexto social e institucional.

REFERENCIAS TEORICAS QUE EXPLICAN EL PROBLEMA Y FUNDAMENTAN LA PROPUESTA

El docente juega un papel muy importante en la formación de conductas básicas de amor y respeto hacia las cosas - que rodea el preescolar, es por ello que él es el indicado para formar en el niño de temprana edad la valoración y el respeto hacia el medio ambiente que lo rodea.

Varias de las particularidades propias del intelecto del niño que antes se ignoraba, ahora pueden servir como base para la elaboración de nuevos programas. Logrando con ello la correcta formación intelectual, no dejando que el infante tenga actitudes erróneas hacia el mundo en que vive, producto de sus primeras experiencias.

La presente propuesta pedagógica tiene como finalidad, promover en los niños de tercer año de preescolar el cuidado de los animales de su comunidad, este contenido se ubica en - el área de las ciencias naturales en la unidad 6 "La naturaleza", donde se pretende la formación de una actitud científica que le permita entender a la ciencia como un proceso evolutivo, una búsqueda lógica y sistemática que, fundamentada en conocimientos logrados anteriormente y en procedimientos de investigación específicos, permita la adquisición de nuevos conocimientos y explicaciones acerca de diversos objetos, seres y fenómenos naturales.

De ahí que a los niños en las clases de ciencias naturales, se les propicie a descubrir algunos de los conocimientos que éstas disciplinas han alcanzado, es importante enseñarle a éstas cosas relacionadas; unas adquisiciones con otras

e íntimamente ligadas con el objeto de que formen un bloque - interrelacionado que se grave en su inteligencia, concretamente en la memoria, pero en una memoria de tipo operativo, que las adquisiciones penetren en su interior, más que como simple conjunto memorístico, como vivencias, como algo vivido y adquirido con la práctica.(3)

El valor de la vivencia es algo fundamental en esta - concepción de aprendizaje.

Desde la antigüedad hasta nuestros días la fauna silvestre ha sido un recurso importante para la supervivencia -- del hombre. El hombre primitivo cazaba y pescaba para alimentarse, para cubrirse, para curar algunas enfermedades, adornar su cuerpo y el lugar donde habitaba. Algunos animales eran considerados como mágicos y se les elevaba a la condición de dioses.

Los nombres de diferentes regiones se derivan de la - presencia de cierto tipo de fauna silvestre; como Mazatlán en Sinaloa, que significa: lugar de venados; Zinacantepec en el Estado de México: cerro del murciélago; Chapultepec en la ciudad de México: cerro del chapulin y muchos otros que hasta ahora conservan esos nombres.

Los pueblos recolectores, pescadores y cazadores tenían una forma de vida integrada a la naturaleza; sólo pescaban y cazaban lo necesario para satisfacer sus necesidades.

Durante la época prehispánica se dió uno de los pasos más importantes en el aprovechamiento de este recurso: la cap

(3) Libro del maestro primer grado de primaria pag. 56

tura y cautiverio de animales, la cual más adelante permitió la domesticación de algunas especies.

Durante la época colonial, la forma de aprovechar la fauna silvestre cambió. Se le cazó y pescó con redes, armas, anzuelos y trampas más complejas y eficientes que introdujeron los españoles.

La apertura de grandes extensiones de terreno para la agricultura y la ganadería, propició la pérdida de algunas especies.

En lo que respecta al ganado introducido por los españoles y la práctica de una agricultura a gran escala desplazó a la fauna silvestre de sus lugares de origen.

El aprovechamiento de la fauna silvestre empieza a centrarse en las especies de interés cinegético, es decir especies dedicadas para la caza deportiva, y que no se emplean como alimento.

En la época independiente, la explotación de la fauna silvestre se intensificó y fue enfocado a unas pocas especies de interés cinegético y para la industria de la curtiduría.

En la actualidad, el interés por la fauna silvestre se ha enfocado a la caza y pesca deportivas de animales como el conejo, el puma, la zorra, el venado, el pato y el pez vela.

Otra forma de aprovechamiento ha sido la captura de aves y mamíferos que se consideran de ornato, por su belleza; como el tucán, el ecofaisán, el perico, el águila, el tecolote y los cachorros de puma y jaguar. Con ellos se comercia, a precios altos.

La caza y captura indiscriminada ha puesto en peligro de extinción a muchas especies. Para protegerlas, se ha establecido un período de veda: prohibición de la cacería. En ocasiones, la veda se aplica específicamente en la época de reproducción de los animales.(4)

Si el hombre primitivo supo aprovechar de manera equilibrada a los animales, sin tener un conocimiento general sobre éstos, ahora con los adelantos que en ciencia hay es de suponer que debe saber cómo preservar y cuidar su medio.

El contenido seleccionado, se encuentra relacionado con su entorno social, en el cual el niño observa e imita lo que realiza los adultos que conviven con él, estas imitaciones no siempre son las adecuadas, en muchas ocasiones cometen actos que perjudican la formación de los niños, o como es el hecho de matar animales por curiosidad o simplemente por deporte.

Jean Piaget considera que los mecanismos de aprendizaje dependen del desarrollo evolutivo del niño, así como de sus experiencias físicas y de la interacción social que favorece su proceso de maduración. De ahí la importancia que el docente concientice al alumno para que cuide a los animales de su entorno, y no los mate por el simple gusto de hacerlo.

Los sistemas del desarrollo de las estructuras cognitivas pueden ser relacionadas en términos del aprendizaje con los estadios o etapas del desarrollo evolutivo de la inteligencia. Piaget considera que los individuos pasan por todas -

(4) SEP. La República Mexicana. Equilibrio Ecológico. 1990 pp. 51, 52, 53.

las etapas cognitivas, siguiendo el mismo orden de presentación en que van evolucionando, y especifica las características del esquema de acción propias de cada estadio en las cuatro etapas siguientes:

- el sensoriomotor (0-2 años)
- el preoperacional (2-7 años)
- de operaciones concretas (7-11 años)
- de operaciones formales (11-15 años)

Aunque el enfoque psicogenético de Piaget no consiste en ofrecer sugerencias sobre el aprendizaje escolar, ya que sus trabajos se centran en el estudio de las formas del desarrollo del pensamiento, algunas de las implicaciones derivadas de sus ideas aplicadas al campo educativo se refieren a la determinación de las capacidades cognitivas de los estudiantes de acuerdo con su estadio cognitivo, o bien, a la elección de estrategias adecuadas a la enseñanza que permitan a los alumnos la oportunidad de experimentar en forma activa en el contexto concreto en que se desenvuelven.

Piaget supone la existencia de una serie interna de principios de organización (estructuras mentales) con la que el individuo trata de construir un entendimiento del mundo.

La organización interna de cada sujeto cambia lentamente pero en forma radical desde su nacimiento hasta la madurez; considera el desarrollo del pensamiento como una progresión, conformado por determinados estadios cognitivos. Por tanto, el desarrollo cognitivo implica cambios importantes en el propio proceso del pensamiento.

Los procesos de cambio en el desarrollo del pensamiento de los individuos se dan en el proceso de adaptación

(cambios en el comportamiento como reacción a la interacción con el contexto) y en la organización (estructuras).

"A medida que los niños se desarrollan conforme a su potencial genético, cambian sus comportamientos para adaptarse al medio ambiente. De hecho, supone que desde el nacimiento el individuo empieza a buscar medios de adaptación en forma satisfactoria con relación a su contexto, porque los cambios de adaptación conducen a la adquisición de conocimientos que favorecen condiciones estables en las estructuras cognitivas. De esta forma la adaptación del intelecto con el medio ambiente constituye un proceso básico para dar sentido a las experiencias y para adquirir un entendimiento progresivamente más organizada de la realidad concreta".(5)

El niño tiene que estar en contacto directo con el objeto de aprendizaje, en este caso, el aprender el cuidado de los animales de su comunidad para que se dé el cambio de actitud hacia éstos. Así el docente debe crear estrategias didácticas, en donde el alumno llegue a conocer la importancia que los animales tienen en su vida. Antes es prudente tomar en cuenta las características del período preoperatorio (de 2 a 6 años). En este período el niño adquiere la función simbólica, es decir, utiliza símbolos para representar objetos, seres vivos y situaciones; todo esto lo realiza por medio del lenguaje, el juego simbólico y la imitación postergada. Piaget dice que el uso del lenguaje permite al infante socializarse, ya que comunica a otras personas sus experiencias. El-

(5) Anita Woolfolk. Teorías psicogenéticas (Piaget). Teorías del aprendizaje. Guía de trabajo. pp. 92-93-94 y 95.

juego simbólico le sirve para representar situaciones de su vida diaria. Por ejemplo, cuando un pequeño toma un objeto y lo arrastra como si fuera un coche, imitando el ruido que hace al arrancar y frenar bruscamente. La imitación postergada cumple una importante función, ya que por medio de ella el niño aprende a copiar su ambiente, es decir, a imitar; así, por ejemplo, un pequeño, después de haber padecido una enfermedad, jugará con sus amiguitos al doctor. Al soñar, el infante emplea y desarrolla el proceso de actividades simbólicas.(6)

La problemática que se presenta en esta propuesta, sobre el cuidado de los animales; no es solamente por parte de los niños de corta edad. Desgraciadamente vemos con tristeza, que, personas aficionadas a la cacería no respetan los períodos de veda, establecidos para proteger algunas especies como el venado, el faisán, el jaguar, la tortuga, etc. en peligro de extinción; es preocupante saber que esas personas teniendo conocimientos sobre los problemas o las consecuencias que traerían matar a esos animales, aún continúan haciéndolo.

En el medio rural la gente campesina caza los animales por necesidad, ya que su raquítico salario, si es que lo tiene, no le permite adquirir productos; por lo mismo se ve en la extrema necesidad de matar a los animales para su consumo en su hogar o para fines comerciales.

Se ha observado también que existen personas que se agrupan en cada determinado tiempo, para ir de cacería en las zonas donde aún quedan pequeñas reservas de animales sin que necesiten su carne o piel.

(6) SEP. Fascículo de psicología. Edición 1979. p. 32

Por éstas y otras razones hay que inculcarle al niño de preescolar, la necesidad de cuidar los animales que aún viven en nuestro medio.

Para ello, el maestro juega un papel muy importante - en el proceso enseñanza-aprendizaje, en él recae la responsabilidad de organizar las acciones que se pretenden llevar a - cabo en el aula o fuera de ella, así como dirigir la misma. - De él depende el éxito o el fracaso de dicho proceso, ya que errar no es difícil como obtener buenos resultados.

La escuela como institución educativa, no debe, ni -- puede permanecer al margen de esta problemática; pues tiene - a su alcance los medios necesarios para desarrollar en el ni- ño más sensibilidad, amor y respeto hacia la fauna silvestre.

Necesariamente el aula misma constituye una instancia de definición del conocimiento ya que además de ser espacio - concreto donde la síntesis particular de las mediaciones de - las formas de conocimiento prescribe en su diseño las posibi- lidades y limitaciones de las relaciones con el conocimiento.

(7)

En su existencia material el conocimiento que se tra- nsmite en la enseñanza tiene una forma determinada que se va armando en la presentación del mismo.

La escuela representada por el maestro, tiene la obli- gación, no solamente institucional, sino, moralmente de ense- ñarle al niño de preescolar el contenido sobre el cuidado de los animales del medio; formar en él un buen concepto sobre - la importancia de que los seres vivos vivimos en armonía con

(7) Verónica Edwards. La relación de los sujetos con el co- nocimiento. Análisis de la práctica docente. Antología p. 118

el medio.

La presencia del alumno es imprescindible para que exista proceso de enseñanza-aprendizaje en el ámbito escolar. Es -- condición necesaria el conocer con la mayor claridad posible a este alumno según los requerimientos indispensables para su desenvolvimiento en la disciplina de referencia; esto es, de acuerdo a las actividades que habrá de realizar el alumno, tanto en cuanto a la información que posee y las formas de operar con ésta, como las habilidades específicas que habrá desarrollado -- en los cursos anteriores.

La actividad docente es una actividad institucionalizada, que tiene por objeto planificar, conducir, orientar y evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos.

La actividad docente no es el único factor que define -- las características del proceso de enseñanza-aprendizaje. Este proceso está definido por una serie de factores, entre los cuales merecen destacarse el contexto social, el contexto institucional, el sujeto del aprendizaje, las características del maestro, la índole del contenido y los recursos materiales con que cuenta la comunidad.

En una misma práctica educativa se hallan presentes, no siempre en forma conciente, diversas concepciones y principios sobre el aprendizaje. Incluso se procede a menudo en base a hábitos, tradiciones, que difícilmente encontrarán una explicación racional.(8)

Lo anterior se refleja cuando los padres de familia se

(8) Antinori C., Dora y otros. La enseñanza y el aprendizaje. Pedagogía: La práctica docente. Antología. p. 29

quejan, porque el maestro llevó a sus alumnos a conocer una clínica, un taller, etc., éstos tienen la costumbre de creer de -- que el alumno aprende los conocimientos en el aula, más no saben que el medio ambiente y el aula se conjugan para poner en -- contacto directo al alumno con el objeto de enseñanza-aprendizaje; logrando así resultados convincentes y eficientes.

Según José M. Villapando la enseñanza y el aprendizaje son actividades paralelas, encaminadas al mismo fin: al perfeccionamiento del alumno. En la enseñanza, el maestro orienta, en causa la actividad del escolar por la cual éste logra que el alumno adquiera e incorpore otros conocimientos además de los -- que ya posee. Con esta concepción de ambas actividades, se elimina la vieja idea de que enseñar es transmitir conocimientos, -- y aprender es recibirlos; se trata, por tanto, de una doble actividad, cuyos protagonistas participan en razón del mismo propósito.

La palabra enseñanza expresa la tarea del maestro; consiste en la guía, dirección y enfoque del empeño del alumno, a fin de que gradual, pero metódicamente vaya asimilándose una -- porción de cultura.

Es por ello que la enseñanza, es una técnica realizada por quien posee el conocimiento científico que la sustenta.

El aprendizaje consiste en la manera como el alumno responde a la acción del maestro, esto es, cómo asimila a su persona y por propio esfuerzo el caudal de cultura que está al alcance de su grado evolutivo. Es el aprendizaje un producto de la -- técnica, y por eso resulta eficiente, seguro y adecuado.(9)

(9) José M. Villapando. Enseñanza y aprendizaje. Pedagogía; -
La práctica docente. Antología. p. 30

La enseñanza del contenido seleccionado de esta propuesta (el cuidado de los animales), se desarrollará basado en la técnica por grupos y por equipos, ya que ambas técnicas favorecen la interacción, la reflexión y al mismo tiempo la socialización en los niños de preescolar.

Eson Morris E. dice: que un grupo tiene su propio significado, y cada uno de los miembros cambia y adquiere nuevo significado, al interactuar con los de más con el grupo.

El conocimiento de la dinámica de grupo aumentará la comprensión del maestro de cómo se desarrolla y funciona la personalidad de cada miembro. Los niños aprenden sobre sí mismos y el mundo, gracias a diversas interacciones sociales. Mediante la interacción con sus coetáneos, los niños se ven obligados a examinar, corregir y ampliar sus ideas sobre la realidad: aprenden mucho sobre los sentimientos y cómo habérselas con ellos. Asimismo la interacción social es una influencia de primer orden en el desarrollo del concepto de sí mismo y del juicio moral.

El maestro que es capaz de enseñar a los niños a trabajar en equipo, a cooperar, a hacer transacciones, a dirigir, a seguir a otros, a comunicarse, a contribuir para lograr las metas del grupo, etc., está enseñando recursos que, en cierto modo, son tan importantes como la lectura, la escritura y la aritmética y que son correlativos esenciales de desarrollo para el desenvolvimiento intelectual.(10)

Dentro de este marco de trabajo el maestro tiene que propiciar, confianza, seguridad, amistad, cordialidad, etc.,-

(10) Eson Morris E. "Trabajo con la clase como grupo". Grupo escolar. Antología. pp. 72 y 73

en sus alumnos; para ello tiene que establecer relaciones directas con ellos, para que se puedan desenvolver con más seguridad y fluidez en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Según Filloux, "una clase es por excelencia un lugar de comunicación. El campo pedagógico se define por la relación del maestro y del alumno con un saber que de diversas formas posibles es comunicado, o se comunica. La clase que especifica este campo en su dimensión de grupo, tiene pues, como función esencial, ser el sustrato de una circulación de informaciones, de investigación activa, es decir, de proceso de comunicación.(11)

El niño de preescolar, aprende a través de las relaciones entre compañeros y maestro, el cuidado de los animales que se pretende inculcar y concientizar en la presente propuesta, se basará principalmente en el juego, ya que por la edad de los alumnos, este medio resulta el más adecuado para que adquiera dicho aprendizaje.

Piaget nos señala que, la función simbólica tiene un gran desarrollo entre los 3 y los 7 años. Por una parte, se realizan en forma de actividades lúdicas (juegos simbólicos) en las que el niño toma conciencia del mundo, aunque deformada. Reproduce en el juego situaciones que le han impresionado, ya que no puede pensar en ellas, porque es incapaz separar acción propia y pensamiento. Por lo demás, al reproducir situaciones vividas las asimila a sus esquemas de acción y deseos (efectividad), transformando todo lo que en realidad pudo ser penoso y haciéndolo soportable e incluso agradable. Para el

(11) Jean Claude Filloux. "Comunicación". Grupo escolar. Antología. p. 105

niño el juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo. Los símbolos lúdicos de juego son muy-personales y subjetivos.

El juego infantil es una acción fundamental en la interacción social. El juego espontáneo es una actividad permanente en el actuar infantil e implica la expresión, producción y experimentación corporales y emotivas. Los niños disfrutan el mismo hecho de estar en movimiento, gesticulan, sonríen y expresan, hacia sí mismos, los compañeros con los que interactúan o los objetos que les rodean, toda esa realidad, esa fantasía, representada por el juego espontáneo.(12)

El pensamiento del niño sigue una sola dirección: --- presta atención a lo que ve y oye a medida que se efectúa la acción, o se suceden las percepciones, sin poder dar marcha a tras. Es el pensamiento irreversible, y en ese sentido Piaget habla de preoperatividad.(13)

En el aprendizaje del niño también influye la familia, que es la base de la organización social, ya que tiene una importancia decisiva en la estructuración de la personalidad individual del niño.

El amor que le proporcionan los padres a sus hijos - les da seguridad para la base de una personalidad sana, ya -- que se esfuerzan por hacer de sus hijos individuos realizados; además de proporcionarles seguridad les proporcionan un nicho

-
- (12) María Bertely y Rosaura Galeana. "En y más allá de la escuela". Problemas de educación y sociedad en México. Antología. UPN. 1988. p. 66
- (13) J. De Ajuriguerra. Estadios de desarrollo según J. Piaget. Desarrollo del niño y Aprendizaje escolar. Antología. UPN. 1986. p. 108

de protección social e identificación propia. La familia es - la instancia mediadora entre el individuo y la sociedad que lo ayuda a participar dentro de la sociedad como un individuo más. Según lo que la familia le inculque al niño, dependerá - su estabilidad, el respeto y el trato que demuestre dentro de lo que es su vida escolar educativo y su contexto.

Los aprendizajes que el niño adquiere al relacionarse con sus amigos, el grupo de pares u otros grupos más consti-- tuidos en forma espontánea u organizada dentro y fuera de la escuela, como la iglesia, los diferentes grupos en donde el - niño pertenece conllevan a la utilización de diferentes for-- mas de lenguaje, de pensamiento y actuación. La construcción de la realidad que el niño despliega se efectúa a través de - las diversas relaciones que el niño va teniendo con los demás.

El desarrollo de la tecnología y los medios masivos - de comunicación han hecho de la televisión una realidad pre-- sente e inevitable para los niños. Los niños ocupan una parte considerable de su tiempo libre en ver televisión. Actualmen-- te, en la escuela, en la calle y en cualquier parte, encontra-- mos a grupos de niños conversando sobre los programas de tele-- visión, jugando con sus personajes, la mayoría de estos solo-- distocionan la realidad del niño.

En la modernización educativa en el perfil de desempe-- ño social para los niños que terminan el preescolar, se reto-- ma la importancia del docente para que guíe al alumno a:

- Realizar actividades creativas y recreativas con las que ex-- prese sus ideas y sentimientos.
- Aplique normas de seguridad, hábitos de higiene, orden y -- cuidado de la naturaleza en actividades cotidianas.

- Interactúe eficazmente con otros niños y con los adultos empleando con fluidez y amplitud la lengua materna hablada.
- Coopere en juegos y actividad de grupo, al adoptar diferentes papeles sociales y aceptar de manera general algunas re--glas y convenciones.
- Resuelva por sí mismo situaciones cotidianas y aplique no--ciones de espacio, tiempo, cantidad, causalidad y juicio mo--ral.
- Reconozca el uso de lenguajes gráfico-simbólicos en situa--ciones cotidianas y elabore sus propias representaciones grá--ficas.
- Participe en tradiciones y prácticas culturales de su comu--nidad.(14)

Si se hace un análisis de lo antes expuesto se podrá observar que con la modernización se busca que el niño no sólo adquiera conocimientos en la escuela, sino que estos los pueda desempeñar en el contexto en el que se encuentra, de ahí la importancia de concientizar al niño al cuidado de los animales de su comunidad para que participe en el cuidado de la naturaleza, en situaciones cotidianas empleando su lengua materna, y aplique nociones de espacio, tiempo, cantidad, cau salidad y juicio moral.

Una herramienta básica que utiliza el individuo para pensar, expresarse y comunicarse a través de palabras, gestos, movimientos, objetos y símbolos es el lenguaje, ya que es fun damental en la educación porque guía las finalidades y expe--riencias del aprendizaje, adquiere matices propios de acuerdo

(14) Hacia un nuevo modelo educativo. Modernización Educati
va 1989-1994 p. 145

a la situación en que se gestan, cumpliendo el papel de expresar cosas y decifrarlas en forma inteligible. De ahí la importancia que el docente este en comunicación constante con los educandos, ya que le sirven para organizar actividades concretas en término de las finalidades y líneas propuestas, como es el caso de esta propuesta pedagógica que esta encaminada a que el niño se concientice de la importancia de los animales de su medio y no los destruya por el solo hecho de realizar un deporte o por curiosidad.

Según Villapando la tarea del maestro consiste en ser guía, dirección y enfoque del empeño del alumno, a fin de que gradual pero metódicamente, vaya asimilando una porción de cultura.

El docente a través de la práctica educativa debe ganarse la confianza, el respeto de los alumnos valorando el trabajo de cada alumno, para fomentar una mutua y activa colaboración para el trabajo armónico del grupo.

El niño, es el centro de la escuela, todo lo que en ella se realiza gira al rededor de él; desde la planificación del inmueble, el moviliario, la decoración, la formación de los maestros hasta las clases escolares.

El niño es un ser lleno de fantasía y vivacidad inteligente que ve la escuela como parte de su vida, es verdadero, concreto, por lo que hay que cuidar que no se desligue de su cotidianidad, librarlo de todos sus miedos, dar sentido y alegría a su trabajo, puesto que pasa mucho tiempo en la escuela y se desenvuelve en locales muy parecidos entre sí en la

que se encuentra quiera o no, ya que él está acostumbrado a otro tipo de construcción como son las casas de paja y barro. Algunos niños sienten temor y desconfianza que los padres inculcan en ellos respecto al maestro y otros niños, es importante crear a su alrededor un ambiente armonioso con sus compañeros.

En base a lo anterior se tiene con seguridad que fundamentar las actividades que el propio niño realice, de acuerdo a las necesidades de aprendizaje de éste así como considerar su proceso evolutivo-psicológico de su nivel.

La relación maestro-alumno-grupo-contenido se aborda de manera natural. El niño es capaz de aprender por sus capacidades internas, pero necesita interactuar con los estímulos del medio externo.

El uso del lenguaje oral es una herramienta básica a través de la cual revela su interés e intercambia experiencias, al participar oralmente y de manera espontánea sobre hechos conocidos propicia la ejercitación que el alumno necesita ante el grupo. (ver grupo escolar en anexo A)

El diálogo conduce a la confianza y si se mantiene el respeto a toda participación, se fomenta la autonomía y cooperación, según Luis Not hay que brindarles oportunidades para su práctica continua.

Piaget establece que el niño se desenvuelva en una actitud participativa, a través de situaciones donde intercambie puntos de vista con sus compañeros, maestro y adultos, establezca relaciones de efecto con el medio natural y social e

intervenga directamente en la toma de decisiones.

Por ello es importante capacitar a los niños para hablar, conversar, discutir satisfactoriamente, estimulándolos para que traten de los asuntos en que tengan experiencias vivas o de aquellos otros en que estén interesados; es la manera de evitar la ruptura entre escuela y vida. (Rafael Ramírez)

Piaget considera que se debe favorecer en el educando el desarrollo de la socialización, autonomía y cooperación -- por medio de actividades como visitas, preparar macetas, que impliquen su participación en este tipo de trabajo en equipos, afirma que el juego simbólico es la capacidad representativa para la evolución del pensamiento del niño.

Vygotski descubrió que mediante la observación y experimentación de problemas que pudieran estar en los juegos los niños resuelven tareas prácticas con la ayuda del lenguaje, a sí como con la de sus manos y ojos.

El juego de las rondas da oportunidad al infante para desarrollar sus facultades físicas, cognoscitivas, al imitar el movimiento de los animales pone en acción todas las partes de su cuerpo y lo ayuda a mantener en forma equilibrada sus desplazamientos.

Para Freinet la observación y la experimentación de acciones familiares, en este caso del cuidado y conservación de los animales, son productos materiales, es el medio para llegar a los conocimientos o al cambio de actitudes respecto a los animales que son importantes en la vida del ser humano, por lo tanto al propiciar creatividad permite externar hipótesis inconcientes sobre los antecedentes y las consecuencias -

de la desaparición de algunas especies y cómo solucionar el problema ante el medio en que se desenvuelve.

A través de la ilustración de dibujos, ejercita su actividad motriz fina que lo ayudará en la práctica de la escritura.

La dramatización es una representación, más o menos improvisada por un grupo de alumnos, de una determinada situación en el campo de las relaciones humanas. La obra y el cuento siempre deben llevar un mensaje educativo.

El trabajo por grupo y por equipos, contribuyen a la socialización, a la cooperación, a hacer transacciones, a dirigir, a seguir a otros, a comunicarse, a contribuir para lograr las metas del grupo, etc., son correlativos esenciales de desarrollo para el desenvolvimiento intelectual. (Eson Morris)

La pedagogía operatoria, nos señala que el profesor debe evitar que sus alumnos creen dependencias intelectuales. Debe hacer que comprenda que no solo puede llegar a conocer a través de otros (maestros, libros, etc.) sino también por sí mismo, observando, experimentando, interrogando a la realidad y combinando los razonamientos. Es importante que el niño se enfrente a su problema, para que pueda sentir la necesidad de mejorar.

El interés por conocer es tan importante al niño como la actividad. No se trata de buscar fórmulas modernas para que el niño actúe: él siempre está actuando, lo que ocurre es que no siempre lo hace de la manera que el adulto quiere y --

pensamos a veces que es el niño el que debe adaptarse a lo -- que a aquél le interesa. Pero ¿por qué no hacer lo contrario?.

El niño tiene indudablemente una curiosidad y unos intereses; es necesario dejar que los desarrolle. Los niños son quienes deben elegir el tema de trabajo, lo que quieren saber. Para llegar a conocer cualquier cosa, son necesarios unos instrumentos que llamamos contenidos de la enseñanza, ellos se--rán quienes ayuden al niño a conseguir sus objetivos. Pasarán de ser una finalidad en si mismos a ser un medio y dejarán de ser para el niño algo gratuito que solo sirve para pasar el -- curso.

Pero los intereses de cada niño deben articularse con los de los demás. Será necesario que se pongan de acuerdo, -- que aprendan a respetar y aceptar decisiones colectivas des--pués de haber tenido ocasión de defender sus propios puntos -- de vista. Ello constituye un aprendizaje para la convivencia--democrática.

REFERENCIAS ACERCA DEL CONTEXTO SOCIAL E INSTITUCIONAL

Para dar solución al problema planteado, sobre cómo -- promover en los niños de preescolar el cuidado de los anima--les de su comunidad, considero necesario hacer referencia so--bre las condiciones del contexto social e institucional en -- donde desarrollo la práctica docente.

El grado que está a mi cargo es el tercero de la es--cuela preescolar bilingüe "Popol-Vuh" clave: 31DCC0151Q, con--domicilio conocido, ubicada en la población de Maní, Munici--pio del mismo nombre Estado de Yucatán, Méx., del turno matu--tino y su organización es incompleta.

La comunidad donde presto mi servicio es el pintoresco pueblo de Maní, situado en el sur y a cien kilómetros de la ciudad de Mérida capital del Estado de Yucatán; colinda al norte con el municipio de Chapab; al oriente, con Teabo; al sur, con Oxkutzcab y al oeste con Dzan; solo cuenta con la comisaría de Tipikal, cuenta aproximadamente con cuatro mil habitantes. En su mayoría dedicados a las labores del campo, en éste lugar se cultivan toda variedad de cítricos como: naranja agria y dulce, limones, mandarinas, tanjerinas, toronjas, limas; leguminosas como: frijol, espelón y variedades de maíz, también el rábano, la jícama, el tomate, chayote y la sandía. Hay árboles frutales tales como: el mamey, cayomito, zapote, nance, huaya, ciruela, platanos, aguacates, guayaba, papaya y saramuyo.

La otra parte de la gente, se dedican a diferentes actividades como: el comercio de abarrotes, de frutas y legumbres; que llevan a Chetumal, ciudad del Carmen, Cancún, Valladolid y otros lugares de la península; existe un pequeño grupo de taxistas, unos que otros empleados del gobierno, la población se ha ido recuperando económicamente gracias al dinámico y voluntarioso trabajo de sus habitantes, que día a día han ido levantando la raquítica economía de sus familias.

En lo que respecta a vías y medios de comunicación, el municipio está conectado con la capital a través de dos rutas de carretera pavimentada, también cuenta con caminos rurales que dan acceso a las parcelas al municipio de Oxkutzcab, lugar donde se encuentra el centro de acopio más grande de toda la producción de los parceleros del sur de Yucatán. Cuenta con servicio telefónico de larga distancia, lo que le permite

a la población comunicarse con rapidez ahorrando tiempo y dinero; tiene el servicio de TV por cable, donde por cierto se pasan programas como: mundo salvaje, el hombre y la tierra, - el arca de Noé, etc., que tratan precisamente sobre la importancia de la vida animal en la tierra, para mantener el equilibro ecológico y su beneficio en la vida del hombre, lo -- que de una manera u otra ayuda a sensibilizar, sobre todo, a los niños de corta edad, ya que son ellos los que más ven este tipo de programas. Se recibe la prensa diaria y periódicos editados en la capital del Estado , medio que permite a los habitantes que lo leen enterarse de lo que sucede a nivel estatal, nacional e internacionalmente sobre el agotamiento de la fauna silvestre, aspecto muy importante de la ecología. También existe servicio de autobuses foráneos y taxis, los primeros hacen el recorrido Maní-Mérida y los segundos - Maní-Oxkutzcab y viceversa; estos medios permite el acceso a los niños a la ciudad de Mérida, donde pueden visitar el centenario o parque zoológico y darse cuenta que los animales - viven incómodos en cautiverio, lo que motivaría que el niño- reflexione sobre lo importante dejar a los animales desenvolverse en su medio natural sin molestarlos, además dichos- medios facilitan a los pobladores ir de compras o vender sus productos a los municipios vecinos.

En lo que respecta a la educación, la población cuenta con servicios correspondientes a la educación básica como lo son: un jardín de niños bilingüe, tres primarias, todas - federales con la diferencia de que una es bilingüe y una secundaria técnica. Estas instituciones han contribuido a que- baje el índice de analfabetismo en los habitantes, brindándo

les así medios y oportunidades para mejorar su vida. Cuenta con una biblioteca pública; donde acuden los jóvenes estudiantes y público en general a documentarse en libros que contribuyen en el aumento del acervo cultural de éstos. En el pueblo hay una veterinaria que expende medicamentos para mejorar la salud y prevenir algunas enfermedades en los animales domésticos que existen en muchas casas de este lugar, de esta manera evitar que mueran y se acaben. Para la práctica deportiva existen tres canchas de basquetbol y dos campos de beisbol, sirviendo estos para distraer a los jóvenes y alejarlos de vicios y vandidaje. Dentro de este contexto social se desenvuelve la escuela o contexto institucional.

La escuela es un interactuar humano organizado que comprende una serie de acciones y divergencias de quienes se congregan en un edificio escolar y que proyectan una imagen, generan acciones, provocan reacciones, así como reciben influencias externas que reafirman o modifican su práctica cotidiana y la explicación de diferente manera.(15)

La escuela es una institución que cumple con una función social, en ella se relacionan diferentes actividades, tanto sociales como históricos y políticos.

El centro educativo donde presto mis servicios lleva por nombre "Popol-Vuh", que quiere decir etimológicamente "libro escrito en petate" del turno matutino, ubicado en la calle 29 s/n entre 26 y 28, pertenece al sistema federal bilingüe, consta de cuatro grupos, atendidos por igual número de -

(15) U.P.N. Guía de trabajo. Escuela y comunidad. LEPEP 85
Méx. p. 34

maestros, una intendente y el director es comisionado. Cuenta con cuatro aulas equipadas con mesitas y sillitas especiales para que el niño se sienta cómodo; juegos mecánicos, plaza cívica, baños y una palapa. Todo esto contribuye para que el niño se desenvuelva y desarrolle placenteramente como si estuviera en casa.

El grado que atiendo es el tercer año del mismo nivel, es en éste donde surgió el problema en cuestión, el grupo a mi cargo consta de 24 alumnos 11 niños y 13 niñas, casi todos asisten en forma regular, son muy activos y participan en las actividades que se generan en el aula y fuera de ella por ejemplo: toman parte en las actividades cívico-sociales, juegos y rondas; concurso de dibujos, de construcción de juguetes sencillos de la región, etc.

Entre los padres de familia y la escuela existe una estrecha comunicación, lo cual ayuda a la institución a lograr sus propósitos de ayudar a los niños, ya que para el trámite de construcciones, de material escolar, de juegos, etc. los papás de éstos cooperan económicamente dando lo que buenamente consideran prudente sin lesionar su economía.

Existen elementos institucionales, administrativos y sociales que interfieren el proceso de la enseñanza-aprendizaje, influyen en la labor del maestro y de los alumnos para el tratamiento del problema seleccionado.

Entre los factores y elementos internos que se manifiestan en la escuela para interactuar con historia en la labor cotidiana se encuentran: la personalidad del niño, los docentes, los padres de familia, autoridades administrativas

y sindicales, los libros del alumno, los planes y programas institucionales, la organización grupal, las relaciones entre maestro-alumno-objetivo, la forma de evaluar, las técnicas y procedimientos metodológicos, los horarios, el ambiente de trabajo entre los compañeros, la preparación del maestro, las ceremonias cívicas y festivas, la ubicación de la escuela, etc.

Y como elementos y factores externos tenemos: el nivel económico, cultural y social, la ocupación de los padres de familia, la religión, las creencias, las fiestas tradicionales, los valores ideológicos, los sistemas de información, la responsabilidad de las autoridades municipales, etc.

El contexto social, el momento histórico y los lineamientos políticos determinan el tipo de interacción entre -- las personas que intervienen en la escuela, quienes a su vez son capaces de generar cambios para apoyar la evolución cultural.

La escuela como institución, intenta seguir los lineamientos políticos implícitos en los planes y programas -- aunque en algunos aspectos surjan cambios.

La escuela es producto del contexto social, histórico y político de la comunidad.

Por lo que respecta a las características de la comunidad y la vinculación entre la escuela y ésta última, podemos señalar que si bien el nivel de desarrollo de la comunidad parece no afectar la posibilidad de que la escuela, por su propia iniciativa, lleve a cabo actividades de vinculación comunitaria a través de los alumnos y con los padres de familia, éste nivel de desarrollo sí afecta la medida en que

los padres de familia y la comunidad misma, por iniciativa propia, se involucren en las actividades comunitarias. Esto parece sugerir que, para lograr una vinculación efectiva entre escuela y comunidad, se requiere de mayor esfuerzo de organización comunitaria en la comunidad del menor nivel de desarrollo.(16)

Lo dicho anteriormente se refleja en la práctica de la siguiente manera: los padres de familia que cooperan con la escuela económicamente, son aquellos que generalmente tienen un medio de ingresos fijo y regular, y pueden tomar decisiones por iniciativa propia para prestar ayuda a la misma, -- por el contrario, los de bajos ingresos se marginan pensando que, por el hecho de no cooperar económicamente no forman -- parte activa de la escuela; pero es aquí donde la escuela debe crear actividades propias donde el cual estos padres de familia realicen directamente labores en beneficio de la escuela, como lo son: desyerbar, pintar, sacar piedras, donar materiales que nos ofrece la naturaleza, etc. Así la escuela contará con la cooperación armónica de todos y cada uno de los padres de familia que forman parte de dicha institución.

(16) Schmelkes y otros. UPN. Estudio exploratorio de la participación comunitaria en la escuela rural básica formal. Escuela y comunidad. Antología. pp. 223 y 224.

CAPITULO 111

ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA

CON SU ANALISIS TEORICO Y PRACTICO

ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA

Si bien la educación se dá en su dimensión informal- o asistemática, en cualquier ámbito en el que el individuo - se desenvuelve, a través de su interrelación con los demás, - de su contacto con las diversas instituciones, medios de comunicación y otros; también en su otra dimensión se dá de manera formal en la institución denominada escuela. Tanto la educación formal como la informal juegan importante papel en- la formación del individuo y en aquellos que ejercen la do-- cencia en un sociedad determinada.

Naturalmente la escuela es reconocida como un lugar- fundamental para: la enseñanza y el aprendizaje de un tipo - de conocimiento científico o formal, la adquisición de hábi- tos funcionales para la actuación productiva adulta y el de- sarrollo de destrezas particulares.

La escuela es responsable respecto a todo lo que ha- ce referencia al niño y esta responsabilidad se deriva no sólo de que la personalidad del niño sea una, sino del hecho - de que la escuela es un factor que introduce profundos cam-- bios en las condiciones de existencia del niño.(17)

En efecto -dice Wallon-, la escuela no es sólo el lugar donde el niño viene a recibir unas migajas de instruc--- ción; la escuela es toda la vida del niño.

Las formas de enseñar estan relacionadas con las i-- deas sobre cómo se aprende y cómo tiene lugar el proceso de- adquisición del conocimiento.

(17) Trang-Thong. "Contribución de Henri Wallon a la Pedago-
gía Científica", en la Antología Desarrollo del niño
y Aprendizaje escolar. pp. 215-216.

El contenido formativo de la experiencia escolar está implícito en las formas de transmitir el conocimiento, en la organización misma de las actividades de enseñanza y en las relaciones institucionales en que se basa el proceso escolar.

El método científico adoptado a los objetivos de enseñanza en forma práctica ofrece al alumno la oportunidad de apropiarse del conocimiento, para su aplicación el maestro (a) guiará al grupo para su empleo sistemático y sólo de ésta manera adquirirá su cientificidad. Para este método como cualquier otro es necesario emplear técnicas tales como: la observación, registro de la observación, elaboración y comprobación.

El control sistemático y empleo de estas técnicas estarán garantizadas, pues el mal empleo de las mismas conducirán a errores no deseados. La observación debe ser profunda, no es solo ver, sino es tocar, palpar, manipular, analizar, - en fin aplicar todos los sentidos para poder analizar el objeto de aprendizaje y posteriormente emitir su conclusión.

Pero para lograr un cambio de actitud en la relación pedagógica, el maestro debe ser consciente de que el conocimiento transmitido en una clase, se integra y se delimita no solo a través del esquema formal de su presentación concreta sino también a través de los elementos que caracterizan la trama básica de relaciones entre maestros y alumnos; mecanismos y rituales, numerosas reglas de juego, distintas pautas de interrogación, etc., que forman el contenido implícito de la actividad cognoscitiva.

Respecto a esta actividad de conocimiento Piaget la define como "un proceso dialéctico de interacción entre el su

jeto y el objeto de conocimiento que, a diferentes momentos - de su desarrollo, alcanza formas de equilibrio cada vez mas - estables, complejas y avanzadas que integran y superan las anteriores".(18)

El conocimiento es indisociable de la acción misma y se elabora a través de un conjunto de estrategias y de acciones del sujeto sobre el medio, organizándose de manera óptima los intercambios que se den. Así, el conocimiento toma la forma de una verdadera construcción.

El maestro en su quehacer cotidiano, presenta el conocimiento de la manera que considera más accesible, según las características de su grupo y según su visión general de la - relación maestro-conocimiento-alumno.

Los contenidos y métodos existen materialmente como - una serie de documentos de determinado tipo, con objetivos, - sugerencias didácticas, textos, etc., mientras que en el proceso real de transmisión de los contenidos y los métodos se - objetivan de otra manera, como una compleja trama de relaciones sociales y relaciones con el conocimiento.

Asimismo al usar una concepción correcta de ciencia - en la enseñanza de la misma, los alumnos no solamente adquirirán conocimientos sino que desarrollarán habilidades, destrezas, actitudes, capacidades que les permitan obtener y usar - nuevos conocimientos y no solamente de los libros, sino de -- los hechos, de la realidad.

Para la operatividad de los múltiples factores que in

(18) María Salud Nuñez. Desarrollo cognitivo del niño y enseñanza de las ciencias naturales. Educación. Revista del Consejo Nacional Técnico de la Educ. N.42 pp.62-63.

teractúan en la metodología se considera la planificación como un proceso, a través del cual se preparan y ordenan las oportunidades educativas de manera que los alumnos adquieran un determinado tipo de experiencia.(19)

La planificación implica, a su vez, tres momentos didácticos: la organización, la instrumentación y la evaluación. La organización se maneja como la ordenación sistemática de objetivos y actividades; la instrumentación como la elección de métodos, procedimientos y medios para lograr los objetivos propuestos y la evaluación como la apreciación del desarrollo del proceso total o resultados que se obtienen.

"Es necesario planificar el aprendizaje, para que la persona se aproxime al máximo a las metas y mediante el empleo óptimo de sus capacidades disfrute de su vida e integración con su medio físico y social; naturalmente esto no quiere decir que el planeamiento de la enseñanza tenga el efecto de hacer más parecidos a los individuos diferentes, sino por el contrario, la diversidad de los individuos se hará más acentuada".(20)

Con la finalidad de facilitar la comprensión y el reconocimiento de la metodología que se propone se presentan -- las estrategias metodológicas-didácticas como acciones que el maestro con anticipación y con intención, organiza para conllevar al alumno de una manera sencilla, atractiva, fácil y --

-
- (19) Elisa Lucarelli y otros. Planificación curricular. Antología de Planificación de las actividades docentes. SEP. UPN. 1988 p. 77
- (20) Luis G. Moncayo. "Sistematización del proceso Enseñanza-aprendizaje" Planificación de las actividades docentes. Antología. p. 87

práctica a un equilibrio cognoscitivo con respecto a un objeto de estudio con el fin de que lo aplique en su cotidianidad escolar, familiar y social.

Una actitud participativa donde cada individuo recupere su responsabilidad como miembro de un grupo, donde la participación se dé por su propio convencimiento, debe construirse desde los primeros años de vida, como se sugiere en esta propuesta pedagógica; por ello debe favorecerse de manera permanente, a través de situaciones donde el niño intercambie puntos de vista con los adultos y sus compañeros, establezca relaciones de afecto y respeto hacia los animales, con el medio natural y social e intervenga directamente en la toma de decisiones.

Por otro lado, que el niño interiorice una actitud de cuidado y respeto a los animales del medio, dependerá de que la participación amplia y cotidiana se propicien como forma de vida por parte de los padres de familia, puesto que la formación en educación ecológica es inseparable del conjunto de relaciones afectivas, sociales y morales que se establecen con el otro.

Se denomina al pensamiento preoperatorio pensamiento "intuitivo" porque el niño afirma sin pruebas y no es capaz de dar demostraciones o justificaciones de sus creencias. En realidad, no es que no sea capaz de dar pruebas sino que ni siquiera lo intenta porque no siente su necesidad. Esto es una manifestación del egocentrismo que hace difícil ponerse en el punto de vista de otro. (21)

(21) Juan Delval. "La construcción del conocimiento en la Esc. Antología de El método Experimental en la enseñanza de las C.N. SEP. UPN. 1989 p. 53

Es por eso que los adultos, sintamos la obligación moral, de orientar, de conducir a que no ataquen o maten los animales del medio; ya que, por sí solo, no sentirá la necesidad de llevar a la práctica, el cuidado y respeto hacia -- los animales que el docente le está inculcando de la manera -- más fácil y práctica de conservarlos.

Juan Delval nos comenta: El niño preoperatorio en--- tiende bien las situaciones cuando éstas no presentan excesivas complejidades. El desarrollo perceptivo es grande desde muy temprano, desde las primeras etapas del periodo sensorio motor y sus percepciones, imitación y acciones se prolongan en representaciones.(22)

Sin embargo el proponer en este trabajo pedagógico -- la forma de transmitir el contenido, en este caso (problematizador que consiste en el de) la importancia de cuidar y -- conservar la fauna silvestre del medio, de acuerdo al nivel preescolar, no debe hacerse de una manera desordenada y sin bases teóricas y metodológicas. Es necesario que el docente esté conciente y aproveche las diferentes situaciones y actividades en las que puede abordar este contenido, ya sea por el diálogo, con cuentos, rimas, leyendas, excursiones, etc., en donde el niño se concientice y cuide sus animales.

En el campo de la educación cabe mencionar a la pedagogía, como la disciplina que estudia los métodos, las for--mas y procedimientos para encausar el fenómeno aducativo.

La didáctica, es una rama de la pedagogía que trata-

(22) Ibidem.

de la conducción del aprendizaje, sugiriendo los métodos y procedimientos que hacen posible la adquisición del conocimiento, o mejor dicho da respuestas a las cuestiones relativas a lo que hay que enseñar.

Con el método se pretende propiciar el aprendizaje escolar lo mejor posible, y es el instrumento imprescindible del maestro.

En el proceso educativo el método cumple sus fines al establecer los esquemas teóricos que dan especificidad y legitimidad a los conocimientos adquiridos por el alumno.

El método que se propone utilizar en esta propuesta pedagógica es el experimental, con este método se relacionan las exigencias del método psicocéntrico y del lógico. Es un método activo, intuitivo-inductivo complementado por la deducción. Paralelo al método científico correspondiente, ofrece las mejores condiciones para trasladar sus verdades al campo didáctico. Participa del carácter pragmático, matemático, simbólico, intuitivo e inductivo.(23)

Al igual que el proceso experimental científico, el trabajo experimental didáctico consta, fundamentalmente, de las siguientes etapas:

- Observación y experimentación,
- Formulación de hipótesis;
- Comprobación experimental: verificación de la hipótesis y formulación de una conclusión.

(23) Enciclopedia Técnica de la Educación. Enseñanza de las ciencias: métodos. Antología de Naturales. SEP. UPN. - 1990. p. 245

Los elementos que intervienen e interactúan en el proceso educativo son: el alumno, el objeto de conocimiento, el maestro, las estrategias, medios de enseñanza y la evaluación.

El alumno es precisamente, un sujeto que se esta formando y cuenta con las estructuras lógicas, conocimientos y experiencias para operar nuevos contenidos que le vienen del entorno, apoyado sistemáticamente por el maestro.

El profesor juega un papel importante, el de ser guía o propiciador del aprendizaje, su labor debe realizarla tomando en cuenta al alumno como sujeto estructurador del conocimiento, considerando sus niveles de desarrollo cognoscitivo.

Los medios para la enseñanza son los materiales que los maestros empleamos para facilitar la comprensión del aprendizaje de los contenidos y deben estar organizados y presentados de acuerdo a su nivel de dificultad, fundamentación lógica, secuencia e integración: de tal manera que el alumno tenga una adecuada comprensión de los contenidos en función del material didáctico. "La evaluación constituye un elemento fundamental para la renovación, corrección de lo deficiente".
(24)

En todo proceso de aprendizaje, la evaluación concebida como la forma de estudiar el fenómeno de la adquisición de conocimiento en el niño, desempeña un papel fundamental en la relación alumno-objeto-maestro, maestro-objeto-alumno.

La evaluación permite al maestro detectar a los alumnos que no logran avances en el aprendizaje y poder así retro

(24) Alicia de Alba. "Evaluación: Análisis de una noción".
Antología de Evaluación de la P. Docente. p. 91

alimentar al proceso de enseñanza-aprendizaje, elaborando actividades didácticas que permitan dar soluciones a los diferentes problemas de aprendizaje de los niños en el transcurso de la interacción con el objeto del conocimiento.

En la enseñanza de las ciencias naturales se necesitan estrategias que posibiliten y faciliten el trabajo de los niños, hagan las clases más interesantes y más productivas; - como dijera Neill "La pereza no existe, el concepto apropiado es ausencia de interés".(25)

El proceso de enseñanza-aprendizaje de este contenido se va dar paso a paso como dice Paul Delbasty, que cuando se quiere ir muy rápido, es ese deseo de querer ayudar a los niños revelándoles de una sola vez lo que podrán encontrar, he ahí el error.

"El camino hacia el objetivo que queremos alcanzar -- tiene que estar hecho de errores, de tanteo, de equivocaciones, de correcciones, y son los mismos niños los que tienen - que sufrirlos y hacer los descubrimientos sucesivos e indispensables".(26)

Este proceso de enseñanza-aprendizaje se va dar media nte:

- motivación de los niños por el cuidado y conservación de los animales silvestres.
- observación del medio natural.

(25) Jesús Palacios. "Los principios de Summerhill" en la Antología Grupo Escolar. UPN. p. 203

(26) Michael Apple. "Ideología y currículo". Antología VIII semestre de Ciencias Naturales. UPN. p. 52

PRIMERA SESION

OBJETIVO PARTICULAR: Conocerá las características principales de los animales.

OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDADES
- Identificará y diferenciará el tamaño de los animales.	<ul style="list-style-type: none">- Haga una visita en un lugar, donde pueda observar diferentes animales en compañía de sus compañeros, bajo la dirección del maestro.- Pregunte en la visita cómo se llaman los animales que está observando.- Mencione qué animales son más grandes y cuales más pequeños.- Comente con su maestro y compañeros a que se debe las diferencias.- Mencione el nombre de algunos animales cubiertos de pelo.- Mencione el nombre de algunos animales cubiertos con plumas.- Platique con su maestro y compañeros sobre los que están cubiertos con escamas.- Platique con sus compañeros por qué unos animales están cubiertos de pelo, plumas y escamas.

- Dialogue con sus compañeros so bre la importancia de las ex-- tremidades que cada animal po-- see.
- Cuente las extremidades de los animales observados.
- Comente brevemente para qué -- sirven esos animales al hombre.
- Diga el nombre del color de to dos los animales que pueda ob-- servar.
- Proporcionar hojas en blanco - y se les sugiere que dibujen - como puedan la silueta de los- animalitos.(ver anexo B)

Evaluación: A través del diálogo y de sus participaciones.

Recursos: Observación y el tácto.

Recomendación: Que los niños traten de tocar todo lo obser-- vado.



95917

95917

SEGUNDA SESION

OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDADES
- Establecerá la <u>deferencia</u> entre un animal doméstico y silvestre.	<ul style="list-style-type: none">- Platique con sus compañeros- todo lo relacionado de los <u>a</u>nimales que conoce.- Mencione los nombres de los- animales que tenga en el pa- tío de su casa.- Diga el nombre de los anima- les que ha visto en el monte.- Realizar visitas domicilia-- rias en donde pueda observar y tocar a los animales <u>domés</u> ticos.(ver anexo C y D)- Observe de cerca algunos <u>ani</u> males silvestres que viven - dentro de la comunidad.- Diga para qué sirve al hom-- bre los animales domésticos.- Platique con sus compañeros- para qué sirven los animales silvestres.- Dialogar con los niños sobre la importancia que tienen <u>es</u> tos animales en la alimenta- ción del hombre.- Experimentará que el animal- silvestre solo ataca al ser- humano cuando es agredido.

- Dibuje el animalito que más -
le guste de la manera que pueda
da.

Evaluación: Diálogo y participación de los niños al poder --
realizar la diferencia entre un animal doméstico
y silvestre.

Recursos: La observación, el tácto, la visita a una casa y
dibujos.

Recomendación: No tocar animales que le puedan lastimar.(co-
mo el caballo, la culebra y otros)

TERCERA SESION

OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDADES
- Conocerá la diferencia entre un animal terrestre y marino, para ampliar en él, el concepto de los animales de ambos medios.	- Observe los animales que viven en el patio de la escuela, indague a qué medio pertenecen éstos. - Observe en un cenote qué animales viven en el agua. - Reflexione sobre cómo viven éstos en el agua. ¿Cómo respiran? ¿De qué se alimentan? ¿Cómo se desplazan en el agua? ¿Por qué los animales terrestres no pueden vivir en el agua? - ¿Que diferencia presentan los animales que viven en el agua, a los animales que viven en la tierra? - Imitar la forma en que los animales marinos se desplazan. - Hacer lo mismo con los que viven en nuestro medio, salte, corra, vuele, etc. - Exprese que tipo de animal le gustaría cuidar y por qué.

- Cante dos canciones que se re fieran a los animales terrestres y marinos ("Los pecesitos" y "Los conejitos").(Ver anexo E y F)

Evaluación: Participación.

Recursos: Recorrido en el patio de la escuela, diálogo y observación.

CUARTA SESION

OBJETIVO PARTICULAR: Apreciará la importancia que tiene la relación de los animales con el medio.

OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDADES
- Imitará sonidos propios de los animales que conozca.	- Pasee en el terreno de la escuela con sus compañeros y maestro, para escuchar el sonido que producen los animales que circundan en las cercanías. - Comente con sus compañeros de qué animales provienen los sonidos que escucha. - Platique si el sonido que escucha le es agradable o desagradable.
- Proporcionar al niño siluetas de animales previamente hechos en papel en blanco, para que lo pinte del color que más le agrade.	- Trate de imitar los sonidos que más le agrade en el paseo. - Produzca sonidos de los animales que tiene en su casa.
- Corte el dibujo una vez pintado.	- Trate de imitar la forma en que los animales se desplazan de un lugar a otro (gateando, caminando, volando, arrastrándose, etc.) (Ver anexo G y H)
Evaluación: Participación de los niños al realizar las imitaciones.	- Trate de contar a los animales que está observando.
Recursos: Oído, sonido de los animales, hoja con dibujo, tijera y colores.	

QUINTA SESION

OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDADES
- Entenderá la importancia de los animales en la vida del hombre.	<ul style="list-style-type: none">- Platique con sus compañeros y maestro sobre los animales -- que ayudan al hombre a transportar carga de un lugar para otro.- Ejemplifique en qué y qué animales realizan ese tipo de actividad. (el caballo, el burro)- Mencione para qué sirven los animales que tiene en su casa.- Diga en qué forma ayuda a la economía familiar los animales que tiene en su casa.- Platique qué aprovechamos de los animales, para nuestro alimento y uso.- Mencione la forma en que cuida los animales que tiene.- Platique con sus compañeros y maestro sobre la higiene que debemos tener para con los animales en el patio de la casa-

Evaluación: Participación.

Recursos: Experiencia de los niños.

SEXTA SESION

OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDADES
- Descubrirá que el excremento de los animales -- sirve de abono a las <u>plan</u> tas.	<ul style="list-style-type: none">- Comente sobre la importancia- de usar estiércol en la siembra de macetas u hortalizas.- Prepare una maceta con abono- de origen animal para sembrar cualquier planta.- Prepare otra maceta sin abono y siembre cualquier planta.- Observe la diferencia despues de unos días.(ver anexo I)- Reflexione sobre el funciona- miento del abono en el desa-- rrollo de las plantas.- Comente de qué animal provie- ne el abono que utilizó para su maceta-Observe y comente los resulta- dos de su experimento con sus compañeros y maestro.-Comente como pueda si los ani- males nos benefician o nos per- judican.-Comente con sus compañeros y - maestro sobre algunos animales que perjudican nuestra salud,- pero que sirven de alimento a

otros, por ejemplo: el ratón per
judica nuestra salud, pero el ga
to lo necesita como alimento.

Evaluación: Participación y comentario de los niños.

Recursos: La observación, latas, tierra, plantas y abo-
no.

SEPTIMA SESION

OBJETIVO PARTICULAR: Comprenderá la necesidad de cudar y conservar a los animales de su comunidad.

OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDADES
- Comprenderá la necesidad de conservar a los bosques, como un medio de resguardo para muchos animales.	- Mencione los problemas que tienen las personas que no cuentan con una casa para vivir. - Investigue que sucede lo mismo con los animales cuando les hace falta árboles o bosques para protegerse y vivir en armonía. - Reflexione sobre el cuento de "El guante y los animalitos. (Ver anexo J y K). - Observe algunas láminas alusivos al problema de la falta de bosques para resguardo de los animales. - Platique lo que posiblemente esté sucediendo en cada dibujo. - Comente con sus compañeros y maestro sobre las conclusiones de su relato. - Exprese finalmente que en el cuento los animales tuvieron que guardarse en un guante por la falta de bosques y aún así-

tratan de sobre vivir ante la falta de pastos y hojas, pues algunos de ellos se alimentan de plantas.

- Dramatice un cuento donde la moraleja sea la de cuidar los animales.

Evaluación: De acuerdo a la participación de cada alumno.
(Dramatización)

Recursos: Láminas ilustradas y diálogo.

OCTAVA SESION

OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDADES
- Entenderá y apreciará que los animales se necesitan los unos a los otros, al respetar los se contribuye a la armonía de la cadena alimenticia.	- Juegue la ronda del ratón y el gato. (Ver anexo L) - Diga en que se beneficia el gato del ratón, el ratón del queso, etc. - Realizar una visita por la comunidad donde el niño observe de qué se alimentan los animales y el mismo. - Dialogue sobre la importancia de que todos los seres vivos se necesitan unos a otros. - Realice una obra en donde los niños participen con diferentes personajes de animales y cómo estos necesitan de los otros para poder alimentarse. (Ver anexo LL) - Observe en una lámina donde el hombre se incluye como parte de la cadena alimenticia. - Entienda que el hombre como ser inteligente, no debe matar a los animales por gusto, sino que solamente lo debe hacer cuando realmente lo nece-

site para alimentarse.

Evaluación: Participación y diálogo.

Recursos: Ronda, Obra y láminas.

NOVENA SESION

OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDADES
- Distinguirá y apreciará lo hermoso de un lugar lleno de animales, comparando otro que carezca de ellos.	- Visite con sus compañeros algunos ramonales situados cerca de la escuela, para observar los nidos de los pájaros que ahí viven en parvadas. (Ver anexo M) - ¿Qué les parece esos árboles con tantos pájaros? - ¿Como niños, qué deberíamos hacer para que nunca desaparecan? - ¿Piensan que deberíamos dejar esos árboles para que habiten? - Comentar sobre qué recomiendan a sus amiguitos para que ya no tiren los pájaros con resortera u otros objetos. - Platique si le agrada el trino de los pájaros que se escucha casi todo el día en la comunidad. - Trate de imitar los diferentes sonidos que prodecen los animales en su comunidad. - Externe su punto de vista sobre cómo podríamos cuidar animales en nuestras casas.

- Juguemos a los animales donde cada quién por voluntad propia escoja su animal preferido para representar.
- Dibuje cualquier animal que conozca y que le simpatice.
- Coloree su dibujo de la manera que él desee. (Ver anexo N)

Evaluación: Participación, dibujos.

Recursos: Observación, diálogo, imitación, hojas en blanco y crayolas.

DECIMA SESION

OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDADES
- Reflexione sobre la manera más adecuada de cuidar y conservar los animales de su comunidad.	- Comentar sobre la importancia de los beneficios que los animales aportan al ser humano en cuanto a su alimentación. - Participar en el cuidado de los animales que tengamos a nuestro alcance. - Proporcionar agua a éstos en temporada de sequía, para evitar que mueran de sed. (Ver anexo N) - Organicemos equipos para traer tortillas, maíz, etc. a los animales que viven en el patio de la escuela. - Sembrar más árboles en la comunidad para evitar que emigren a otros lugares. - Promover la aplicación de vacunas para los animales domésticos, para mantenerlos sanos y óptimos para el consumo humano. - Visitar a la autoridad del lugar para pedirle que vigile el cumplimiento de los perío-

dos de veda que se establecen para proteger las especies en peligro de extinción.

- Concientizar a padres de familia para que cooperen en el cuidado del período de reproducción de los animales silvestres, para que no sean despojados de sus crías durante el período de primavera.

Evaluación: Participación y visitas.

Recursos: Pláticas.

CAPITULO IV

APLICACION, RESULTADOS Y PERSPECTIVAS

Congruencia interna de la P.P.

Metodología utilizada en la elaboración de la P.P.

Resultados generales obtenidos en la aplicación.

Calendarización de las sesiones.

Perspectivas: aplicación y evaluación.

APLICACION, RESULTADOS Y PERSPECTIVA DE LA
PROPUESTA PEDAGOGICA.

CONGRUENCIA INTERNA DE LA P.P

Después de haber estudiado los dos últimos semestres del Area Terminal LEPEP PLAN 85 y haber participado en un curso taller sobre elaboración de propuesta pedagógica en el mes de agosto de 1991, efectuado en el local de la Universidad Pedagógica Nacional en la ciudad de Mérida. A partir de ello he reflexionado críticamente sobre lo que es una propuesta pedagógica y considero que es un producto teórico y metodológico de una práctica docente, basado y fundamentado en aportaciones de autores que han dedicado su vida en investigar formas más prácticas de hacer llegar al alumno el conocimiento a través del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La propuesta orienta, sugiere, sintetiza la labor cotidiana y la sistematiza hacia una apropiación y transmisión de los conocimientos aplicándose como un proceso experimental de la propia práctica a través de ideas y alternativas, controla las actividades del docente y lo hace participe en la formulación de otras posibles propuestas, tomando en cuenta los elementos y criterios que la componen.

La situación problemática de esta propuesta, es la de agresividad de mis alumnos hacia los animales que encuentra en la escuela, en la calle y en su comunidad, etc. situación que se problematizó considerando el marco contextual en donde se ubica, es un problema de carácter social que tiene cierto énfasis en la comunidad de Maní considerado como un medio rural, por lo que se justifica el estudio y se delimita para el tercer grado, grupo único, del jardín de niños bilingüe federal "Popol-Vuh" de la población antes mencionada.

El marco teórico se inicia con la importancia del docente en la formación del alumno inculcando en él conductas básicas de amor y respeto hacia las cosas que le rodea; ya que ellos observan la mala conducta de los adultos al atacar a los animales silvestres que están a su alcance, esto motivó y dió origen para la realización de la propuesta pedagógica - ¿Cómo promover en los niños de preescolar el cuidado de los animales de su comunidad?, esta problemática la relacioné con la situación didáctica La Naturaleza que está ubicada en la unidad 6 del programa de preescolar.

Lograr que el niño adquiriera conciencia sobre la importancia el cuidar y la conservación de los animales silvestres y que evite imitar a los adultos en actitudes negativas fue el propósito de elaborar la propuesta pedagógica.

En el presente trabajo se abarcó la expresión oral, corporal, la visita, el canto, la observación, la experimentación, etc., para definir la situación problemática como la falta de conciencia del alumno del tercer grado de preescolar, sobre la importancia de los animales en la vida del ser humano y el medio ambiente, siendo éste un problema de tipo social, puesto que el niño imita todo lo que hacen los adultos con los animales; por lo tanto los docentes debemos tomar seriamente de cambiar positivamente las actitudes del pequeño hacia los animales y su medio.

Es indispensable en toda investigación y estudio, determinar los objetivos a alcanzar ciertas investigaciones teóricas que se relacionan con el problema planteado. Por esto, con base en las referencias de la Universidad Pedagógica Nacional, se propuso integrar un marco teórico-metodológico que

fundamente las acciones didácticas con el propósito de dar solución al problema planteado en la propuesta pedagógica.

Las alternativas de trabajo (estrategias) fueron elaboradas con base en la situación problemática, los objetivos, - las referencias del contenido social e institucional, las referencias del contexto social e institucional, y las referencias teóricas tanto curriculares como de las conceptualizaciones (aprendizaje, desarrollo, práctica docente, recursos, características de los alumnos, papel del docente, rol del alumno, interrelaciones, etc.). Todo fue considerado para la realización del presente trabajo.

Es prudente resaltar que en la elaboración de la propuesta me basé de varios conceptos contenidos en las antologías como lo son: Práctica Docente, Planificación de Actividades, Pedagogía y Evaluación de la Práctica Docente, Análisis de la Práctica Docente, Medios para la Enseñanza, Grupo Escolar, etc., cuyas referencias utilicé en la elaboración de esta propuesta.

En la planificación de este trabajo se consideraron - las características de los alumnos, como son la edad cronológica, su conceptualización y sus intereses, las unidades de trabajo, el material apropiado, los medios utilizados, etc.

METODOLOGIA UTILIZADA EN LA ELABORACION DE LA PROPUESTA

Para conocer qué es una propuesta pedagógica se llevaron a cabo una serie de pasos que se iniciaron a partir del - sexto semestre de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria y preescolar, en donde solamente fue un bosquejo que no clarificó lo que es una propuesta.

En el séptimo semestre se comenzó a estructurar de acuerdo a la lista de elementos que proporcionó la unidad 311-a través del módulo de Tekax. Fue entonces en el octavo semestre donde se dió una idea más clara sobre qué es una propuesta pedagógica, sobre su función, su utilidad y los elementos que la constituyen.

Para la elaboración de la propuesta pedagógica se partió de la reflexión sobre la práctica docente, se seleccionó una situación problemática del contexto institucional y social específico en que se labora, que se relaciona con un contexto curricular; se definió el problema con la delimitación, formulación y justificación del estudio, y se expresa en objetivos los posibles alcances a lograr sin descuidar las referencias teóricas y contextuales, para luego elegir los recursos didácticos convenientes y definir las estrategias, metodología didáctica con las actividades lógicas.

A partir de un curso taller impartido y llevado a efecto en los locales de la Universidad Pedagógica Nacional, ubicada en la ciudad de Mérida, despejé dudas sobre cómo se descubre un verdadero problema de enseñanza-aprendizaje en el grupo escolar, es allí donde surge el problema, que por medio de un profundo análisis y reflexión se construye el objeto de estudio, en este caso ¿Cómo promover en los niños de preescolar el cuidado de los animales de su comunidad?, para luego convertirlo en objeto de estudio, al cual se justifica de acuerdo al interés del docente y así poder estudiarlo de acuerdo a los objetivos que se pretenden alcanzar. Ya definido y delimitado el problema se prosigue con las referencias teóricas y contextuales donde el cual se hace una conceptualiza---

ción del contenido y de los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje, tomando en cuenta las distintas aportaciones teóricas de investigadores que aparecen en las distintas antologías vistas en el transcurso de ocho semestres de trabajo en los cursos de LEPEP 85 en el módulo de Tekax. Para las referencias contextuales de la escuela "Popol-Vuh", se tomó en cuenta la organización, las condiciones materiales, administrativas y físico del plantel, el medio en que se encuentra ubicado y las acciones que giran en torno de la misma.

Las estrategias utilizadas estan de acuerdo con el objeto de estudio, con los objetivos propuestos, con el marco teórico, las características de los niños, utilizando metodologías adecuadas a ese nivel.

Cada uno de estos aspectos que conforman la propuesta fueron revisados, discutidos y corregidos mediante asesorías semanales, en las cuales mediante sugerencias se indicaba sobre las dudas con respecto a la estructuración de la misma.

Para el trabajo de esta propuesta se puede considerar su desarrollo en las siguientes etapas:

- Se organizó los días de asesoría.
- Se consideró el trabajo individual para llevar en cada asesoría un borrador del aspecto correspondiente, para su revisión, corrección y definición.
- Y la última se aplicó y se redactó a máquina para la última revisión.

RESULTADOS GENERALES OBTENIDOS EN LA APLICACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.

Es motivo de satisfacción, el hecho de haber elabora

do esta propuesta y es todavía más el saber que conté con la oportunidad y la facilidad de aplicarlo en mi grupo escolar; motivo por el cual fue elaborada. Comprobé los resultados y el alcance de los objetivos, los alumnos lograron sensibilizarse en el transcurso de las diez sesiones, a través de las visitas, la observación, el tácto, el diálogo, el cuento, el juego, etc. sobre el cuidado y la conservación de los animales de su comunidad contemplados en el capítulo anterior.

Con base en la capacidad evaluativa y considerando las características propias de los niños preescolares, el conocimiento del contexto y los objetivos de la propuesta, puedo afirmar que su aplicación resultó favorable en la toma de conciencia del niño en cuidar y conservar los animales silvestres de su medio.

A grandes rasgos y a manera de resultados se resalta lo más importante de cada sesión de trabajo:

En la primera sesión, los niños estuvieron encantados en la visita donde el cual pudieron observar los diferentes animales silvestres que embellecen el medio natural, compararon a unos animales por su tamaño, color, forma de caminar o desplazarse, etc., mencionaron su simpatía por algunos y su miedo a otros, haciendo el comentario de que solo aparentan serlo, ya que como todo animal es noble mientras no se le ataque. En el recorrido se dieron cuenta de que los pájaros vuelan, los iguanos caminan y las lombrices se arrastran; en toda la visita se notó el entusiasmo en el intercambio de experiencias, algunos mecionaron que esos animales los ha visto en el patio de su casa; se comentó que no todos los anima

les estan cubiertos de plumas, porque otros lo estan con pelos y escamas.

En esta sesión se evaluó tomando en cuenta su participación y la frecuencia en que dialogaba.

La segunda sesión se desarrollo con gran entusiasmo y participación activa, los niños con gran singularidad mencionaban los nombres de los animales que tiene en su casa y los que ha visto en el monte (domésticos y silvestres); posteriormente realizamos una visita domiciliaria donde pudieron ver y tocar los animales domésticos. Estuvieron mencionando que estos sirven para que se alimenten esas personas que los cuida y conserva; en el transcurso de la visita observaron varios animales silvestres que no pudieron tocar, debido a que son ariscos y se guardan al ver a los niños, pero se les comentó, que es necesario que también ellos sean respetados y conservados; ya que se necesitan entre ellos. La charla es una actividad que se dió en forma permanente hasta llegar en el aula, donde finalmente realizaron su dibujo del animal que más le gustó.

La evaluación de esta sesión, la realicé tomando en cuenta el diálogo y la participación de los niños al poder realizar la diferencia entre un animal doméstico y silvestre.

La tercera sesión se desarrollo con normalidad, los niños solo tenían que darse cuenta de la forma en que viven los animales terrestres y los del agua; para ello hicimos un recorrido en el patio de la escuela, para que observen a los animales que ahí habitan, luego visitamos un cenote que se encuentra a dos cuabras de la escuela, donde pudieron observar a los animalitos que viven en el agua. En ambos casos se

fijaron de la manera en que se desplazan los animales y se percataron de que, los primeros no pueden vivir sin el aire y los otros sin el agua.

Los niños imitaron los movimientos de los animales que pudieron observar, finalmente, una vez en el aula se les sugirió que canten la canción de los pecesitos y la de los conejitos, haciendo alusión a un animal terrestre y otro del agua.

Se evaluó con la participación de los niños.

En la cuarta sesión, organizamos con los niños un paseo a los alrededores de la escuela con el fin de que ellos observen y escuchen los sonidos que producen los animales, al momento de escuchar un sonido tratan de mencionar el nombre del animal que lo produce; también se pudieron percatar de la forma en que se van de un lugar a otro, al llegar en el aula se les sugirió que imiten los sonidos que habían escuchado, así como la forma en que los animales se desplazan (caminando, volando, arrastrándose, etc.). Todos participaron con atención y dedicación.

En esta sesión se evaluó tomando en cuenta la participación de los niños.

La quinta sesión, se basó principalmente sobre la utilidad de los animales domésticos en la vida del ser humano, se recomendó a los niños que platicaran sobre aquellos que ayudan a sus papás a transportar elote, leña, jalar carreta, etc., algunos dijeron no tener ningún animal de ese tipo, pero han visto cómo algunos señores llegan al pueblo con sus caballos cargados con bultos de elote y leña. Uno de los niños dijo que ha observado que algunas personas utilizan al caballo

para montar y lazar toros en las fiestas. También los motivé a que platicuen sobre el tipo de carne que comemos y de qué animales provienen; enseguida comenzaron a participar diciendo que comen carne de gallina, de puerco y de res principalmente. Se les preguntó a que se debe, que esos animales no se acaban, y la respuesta fue acertada: porque los cuidamos. No podía haber momento más oportuno que éste, para comentarles que así como cuidan los animales que comen, se debe hacer lo mismo con los que viven en el monte.

La evaluación de esta sesión consistió en la participación de los niños.

Sexta sesión, en ésta cada niño trajo una lata para que prepare una maceta, previamente se averiguó en qué lugares podrían regalar estiércol de animales; cada quién con su latita acudimos al lugar previsto en busca del estiércol. Uno de los niños le preguntó al dueño de la casa de qué animal proviene el abono que les servirá en su trabajo, el señor contestó que lo que nos está regalando es del caballo, pero el de la gallina y del ganado también se utilizan en los sembrados. Se regresó a la escuela para preparar las macetas, donde cada niño depositó su plantita; intencionalmente en un de las macetas no se le agregó abono, para que al paso de algunos días se pudiera hacer comparaciones.

Al final los niños comprobaron que el excremento de los animales benefician a todas las plantas.

En esta sesión la evaluación consistió en la preparación de las macetas.

En la séptima sesión, se trató sobre la importancia de conservar los montes como medio de resguardo para los ani

males silvestres. Para ello dramatizaron el cuento "El guante y los animalitos", donde la moraleja es el de: al no haber -- montes para que se guarden los animales, se tuvieron que me-- ter en un guante que un abuelo había perdido; pero se dieron-- cuenta que el abuelo quería a los animales, tanto que hasta -- les regaló el otro guante, ya que el primero resultaba peque-- ño para todos los animales que se metieron en él.

En este cuento se trata de inculcarle al niño la necesidad de cuidar a los animales, ya que de alguna manera los -- necesitamos.

Se evaluó con la participación de los niños en la dramatización del cuento.

En la octava sesión iniciamos nuestras actividades -- con la ronda del ratón y el gato, en la cual todos los niños-- participaron con entusiasmo, en esta ronda se dan cuenta de -- que el gato necesita al ratón como alimento. Lo anterior motivó para presentar una obra, donde cada niño escoge el personaje de su completo agrado ya sea de elote, de ratón, de gato, -- de tigre o de zopilote. Todos participan y se dan cuenta que-- cada animal necesita del otro para poder alimentarse, por lo-- tanto todos los niños deben cuidar a los animales por malos -- que parezcan. Se les recomendó finalmente.

Esta sesión la evalué según la participación de cada-- niño.

En las dos últimas sesiones los niños participaron activamente, al visitar algunos ramonales pudieron ver la cantidad de pájaros que ahí construyen sus nidos. Traté de hacer -- que reflexionen respecto a que esos nidos, los debemos cuidar para que sus dueños crezcan y le den más belleza al medio en--

que vivimos todos. En el trayecto del paseo, comentaban que - el canto de los pájaros les parecía muy bonito, entonces algunos decían que no se deberían cortar esos árboles, ya que es como si les quitáramos su casa a los pájaros. Al escuchar los comentarios que hacían les pregunté sobre qué podemos hacer - para evitar que esos animales mueran de sed en la época de sequía, unos contestaron diciendo que regalándoles agua. Pero - intencionalmente visitamos una sarteneja, donde les hice ver que esos lugares son adecuados para regalarles agua a los animales silvestres. Otros propusieron traer comida a los animales en el patio de la escuela, para lo cual nos organizamos - por equipos para traer en cada determinado tiempo maíz, tortilla, etc., también se tomó la conciencia de que los ramonales se deben dejar para siempre, para evitar que los animales emigren a otros lugares o mueran.

En estas dos sesiones evalué a los niños de acuerdo a su participación, donde el cual no hubo ningún problema, ya - que todos participaron por voluntad propia.

Como podemos darnos cuenta el número de sesiones programadas y aplicadas son adecuadas a este trabajo, en su mayoría, por no decir todas, se realizaron fuera del aula.

En cada una de las actividades didácticas se emplearon, visitas en distintas partes de la comunidad, cuentos, rondas, dramatización, láminas, etc. que tenían como objeto - sensibilizar al niño sobre el tema del cuidado y conservación de los animales de su comunidad.

Todas las sesiones se llevaron a cabo tal y como estaban programadas, se realizaron en el mes de marzo del año --- 1992, con una duración aproximada de dos horas por día sin ex

cepción alguna. Quedando registradas bajo el siguiente calendario:

CALENDARIZACION DE LAS SESIONES

- Sesión No. 1: Lunes 9 de Marzo de 1992.
" No. 2: Martes 10 de Marzo de 1992.
" No. 3: Miércoles 11 de Marzo de 1992.
" No. 4: Jueves 12 de Marzo de 1992.
" No. 5: Viernes 13 de Marzo de 1992.
" No. 6: Lunes 16 de Marzo de 1992.
" No. 7: Martes 17 de Marzo de 1992.
" No. 8: Miércoles 18 de Marzo de 1992.
" No. 9: Jueves 19 de Marzo de 1992.
" No. 10: Viernes 20 de Marzo de 1992.

Retomando los resultados generales, puedo afirmar que lo más importante, es sin lugar a duda, el resultado obtenido en la formación de los alumnos y en la concientización de ellos en cuanto a la importancia de cuidar y conservar los animales silvestres.

También se puede decir que el éxito de los resultados obtenidos en su aplicación, se debe en gran medida a la colaboración de los alumnos, maestro, autoridades, fue la adecuada. Se consideraron las características del grupo y de la región en donde se aplicó la misma; en cuanto a la metodología seguida por el maestro, fue de guía, orientador, que en todo momento motivó el trabajo grupal e individual.

Esto demuestra la necesidad del docente para intervenir con bases en la planificación y adecuación del contenido a tratar.

De ahí radica la importancia de que el docente nunca

debe presentarse a trabajar improvisando su trabajo, debe plnificar su trabajo siguiendo el ritmo evolutivo del razona---miento infantil que se manifiesta a través de sus intereses,-preguntas, respuestas, hipótesis, medios que nos propone,etc. evitando cualquier precipitación por parte del adulto. El pa- pel del maestro será el de centrar, recoger toda la informa-- ción que recibe del niño y en crear situaciones que ayuden a este a ordenar los conocimientos que posee y a avanzar en el- largo proceso de construcción del pensamiento.

PERSPECTIVAS: APLICACION Y EVALUACION

Considero que si esta propuesta se pudiera aplicar en las escuelas de la región, bien se puede considerar que en un futuro, habrá menos niños y adultos que ataquen a los animales por su falta de conciencia o solo por el gusto de hacerlo, porque precisamente este trabajo está enfocado a un cambio de actitud en los niños de preescolar, hacia los animales de su comunidad.

A través de las situaciones de aprendizaje sugeridas, el niño tiene oportunidades para desarrollar su expresión oral, corporal, relaciones con los demás, investigar sobre una problemática que esta viviendo; preguntar y discutir respetando opiniones diversas y sugerir soluciones, como sucedió en esta propuesta pedagógica, la alternativa de cuidar y conservar los animales de su comunidad. La actitud del docente es primordial en este aspecto de trabajo.

La reflexión, el juicio crítico que necesita demostrar cada alumno al participar en las sesiones de trabajo, mediante la expresión oral, corporal, actividades socializadoras, es la situación básica para considerar, en tiempo y espacio, el verdadero valor de la propuesta.

Las condiciones del contexto social y el medio natural donde se encuentra ubicada la escuela, favoreció notablemente estar en contacto directo con el objeto de estudio, lo cual es condición indispensable en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Si a través de las estrategias no se hubiera logrado el análisis del contenido y la sensibilización, sino sólo la mención de elementos aislados sobre el cuidado y conservación

de animales, hubiera salido negativo el trabajo.

Entre las condiciones propicias para obtener mejores resultados al aplicar esta propuesta pedagógica, sugiero:

- Que el docente se capacite para una mayor autonomía con respecto a las normas institucionales.
- Poner en contacto directo al alumno, con el medio natural - (objeto de estudio).
- Que no se limite el tiempo de aplicación, sino aprovechar - en todo momento el deseo y el interés del niño de aprender las cosas.
- Que el maestro sea suficientemente capaz de dar el ejemplo - en todo momento.

La evaluación de la propuesta como trabajo académico es muy valiosa, pero solo es posible fundamentar sus alcances y limitaciones mediante su aplicación y el análisis de los resultados obtenidos.

La evaluación diagnóstica se efectúa durante la primera sesión.

Con los lineamientos de la evaluación formativa contemplada en la planificación, el docente responsable, juzgará críticamente los logros a través de la autoevaluación teórica y de las observaciones que se dan antes, durante y después de las actividades sugeridas.

Se obtienen mejores resultados si en el grupo se hacen críticas constructivas y se comentan las actividades que les han gustado mucho o que piensen que más les sirven, para elaborar los juicios de valor que imperan en toda interpretación de resultados o evaluación.

Esta propuesta mantiene ya una perspectiva de evaluación, ya que espero que su aplicación haya logrado el objetivo general.

CONCLUSIONES

Toda propuesta pedagógica debe tomar como punto de partida el contexto en que se desenvuelve el niño y terminar en - el mismo, poniendo de manifiesto todo lo aprendido en cambios- de conducta, de actitudes, decisiones, tanto de los alumnos como del maestro.

Con base a la experiencia adquirida en el desarrollo - de la labor docente, en el conocimiento del medio que rodea la escuela y en los resultados obtenidos al aplicar la propuesta, concluyo que sí es factible lograr sensibilizar y concientizar al niño sobre la importancia que tiene los animales en la vida del hombre y del medio en general; puesto que los niños pusie- ron de manifiesto su punto de vista, reflexionaron y formaron- un juicio crítico acerca del cuidado de los animales silves--- tres que aún existen en nuestro medio.

Pienso de una manera general que el presente trabajo, - ha contribuido, aunque sea mínimamente en la protección, cuidado y conservación de algunas especies en peligro de extinción, ya que de alguna manera los niños involucrados en este contenido, serán los futuros ciudadanos que respeten los períodos de veda y los de más animales que le dan un tono singular de be-- lleza, a nuestro medio natural.

Definitivamente la escuela debe participar en la vida; porque el niño participa con entusiasmo en la clase cuando su maestro es capaz de comprenderlo, orientarlo para sentir el - deseo de aprender; es aún más cuando encuentra empeño, responsabilidad, entusiasmo, libertad, amistad y conocimiento.

Haciendo una conclusión de todo lo expuesto en esta - propuesta pedagógica, me ha permitido reflexionar seriamente-

sobre el verdadero papel del maestro que debe asumir en el - proceso enseñanza-aprendizaje, así como la de formar niños - críticos, reflexivos y que sepan tomar sus propias desisio-- nes ante cualquier situación de su vida diaria. En cuanto a la coherencia entre la estrategia didáctica y la fudamenta-- ción teórica y metodológica es, a mi juicio, lo más importan-- te de la planificación, puesto que hay que decidir las inter-- acciones que deben darse entre los elementos de la estructu-- ra didáctica y su contexto, para darles un enfoque práctico.

GLOSARIO

1. Adaptación: Es la acción y efecto de adaptar de a comodar.
2. Aprendizaje: Se entiende que es la adquisición de información que lleva en sí un cambio de conducta.
3. Causalidad: Causa, origen, principio. Vínculo que une la causa al efecto.
4. Cinegético: Perteneciente o relativo a la cinegética= Arte de la caza.
5. Coetáneos: Que corresponde a la misma edad o tiem po.
6. Conciencia: Es la voz interior de cada individuo para saber cómo actuar en tal o cual circunstancia, discerniendo lo que es bueno por medio de la inteligencia.
7. Conducta: Aquella actividad desplegada por el - organismo en su totalidad.
8. Contenido: Lo que se va a tratar en el proceso - educativo, los conocimientos sobre el tema.
9. Ecología: El estudio de la naturaleza, que es - morada de hombres, animales y plantas.
10. Ecológico: Demuestra las relaciones de los anima- les con su ambiente y con otros elemen tos de su comunidad o ecosistema.

11. **Educación:** Es un proceso que tiende a capacitar al individuo para actuar conciente--mente frente a nuevas situaciones de la vida, aprovechando la experiencia anterior y teniendo en cuenta la integración, la continuidad y el proceso social.
12. **Evaluación:** Es el proceso destinado a valorar el grado en el que se ha logrado los --propósitos u objetivos educativos --previamente determinados.
13. **Imitar:** Hacer o procurar hacer exactamente lo que hace una persona, animal, etc.
14. **Inteligible:** Es todo lo que se pueda comprender - con cierta facilidad.
15. **Metodología:** Forma de organización de la situación educativa.
16. **Opinión:** Concepto que se forma o expresa de - una cosa cuestionable.
17. **Observar:** Apreciar con la vista un paisaje, el entorno.
18. **Rol:** Conjunto de iniciativas y respuestas que caracteriza a cada miembro del - grupo.
19. **Silvestres:** Que viven naturalmente en las selvas o los campos.

BIBLIOGRAFIA

- ANTOLOGIA de la Universidad Pedagógica Nacional. "Grupo Escolar". México. SEP-1987. 243 p.
- ANTOLOGIA de la Universidad Pedagógica Nacional. "Desarrollo del niño y Aprendizaje escolar". México. - SEP-1986. 366 p.
- ANTOLOGIA de la Universidad Pedagógica Nacional. "Evaluación en la práctica docente". México. SEP-1987 335 p.
- ANTOLOGIA de la Universidad Pedagógica Nacional. "El método experimental en la enseñanza de las Ciencias Naturales". México. SEP-1989. 272 p.
- CAMPOS, Miguel A. "Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Naturales". México UPN. - 244 p.
- MERCADO MALDONADO, Ruth. "Escuela y comunidad". México. 1987-UPN. 242 p.
- RISOPATRON, Edwards. "Análisis de la práctica docente". México. 1988-UPN 223 p.
- VILLAPANDO, José Manuel. "Pedagogía: la práctica docente". México. SEP-UPN. 178 p.
- PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR BILINGUE

A N E X O S

- A) El grupo escolar.
- B) El dibujo.
- C) La visita.
- D) La observación.
- E) El canto.
- F) La participación.
- G) La imitación.
- H) La destreza.
- I) El experimento.
- J) El cuento.
- K) El guante y los animalitos.
- L) El juego.
- LL) La representación.
- M) Los ramonales.
- N) El dibujo y el coloreo.
- Ñ) Las sartenejas.

Anexo "A"

"El grupo escolar"



Fig. 1 Niños del tercer grado , del jardín de niños "Popol-Vuh".

Nota: foto del autor.

Anexo "B"

"El dibujo"



Fig. 2 Los niños tratan de dibujar como puedan la silueta de los animales observados.

Nota: foto del autor.

Anexo "C"

"La visita"



Fig. 3 Los niños observando y tocando los animales en un domicilio.

Nota: foto del autor

Anexo "D"

"La observación"



Fig. 4 Los animales domésticos observados por los niños.

Nota: foto del autor.

Anexo "E"

"El canto"



Fig. 5 Los niños participando en los cantos
Los pecesitos y Los conejitos.

NOTA: foto del autor.

Anexo "F"

"La participación"



Fig. 6 Los niños participando en grupo en el canto Los conejitos.

Nota: foto del autor.

Anexo "G"

"La imitación"



Fig. 7 Los niños voluntariamente, imitan la forma en que los animales se desplazan.

Nota: foto del autor.

Anexo "H"

"La destreza"



Fig. 8 Los niños demostrando con alegría sus destrezas, imitando la forma en que se desplazan algunos animales.

Nota: foto del autor.

Anexo "1"

"EL experimento"



Fig. 9 Los niños comprobando que el estiércol de los animales, ayuda a las plantas a desarrollar mejor.

Nota: foto del autor.

Anexo "J"

"El cuento"

El guante y los animalitos



Fig. 10 En este cuento los niños se dan cuenta que, al no haber montes para guardarse y protegerse, los animalitos se meten en cualquier objeto. Por ello es necesario cuidar los bosques para que los animales se desenvuelvan en su medio natural.

EL GUANTE Y LOS ANIMALITOS

Había una vez un abuelo y su perro, que un día muy frío salieron a pasear por el bosque. Camina que camina, el abuelo - perdió su guante.

Pasó corriendo un mapache y en el guante se metió.

-Aquí viviré- exclamó muy contento.

Entonces pasó un león y asombrado preguntó:

-¿Quién vive aquí?

-Yo, el mapache Antifaz. ¿Quién eres tú?

-Soy el león Greñitas, déjame entrar que hace mucho frío.

El león se metió, y así pues, ya fueron dos.

Pasó un conejo y preguntó:

-¿Quién vive aquí?

-El mapache Antifaz y el león Greñitas.

-Pero, ¿quién eres tú?

-Soy el conejo Orejitas Largas. ¿Puedo pasar?

Y así pues, ya fueron tres.

Y siguieron pasando y pasando animales.

Unos eran grandes y otros pequeños, unos gordos y otros flacos, pero todos eran buenos amigos.

Entonces sucedió que un día el abuelo regresó a buscar el - guante que había perdido.

Al oír sus pasos los animales tuvieron miedo, pensando que les iba a quitar su casita.

El abuelo al ver cómo se ayudaban todos y observando que vivían muy apretados, les regaló el otro guante. Entonces, los animales bailaron de gusto.

El conejo tocaba su guitarra y el abuelo los miraba muy contento, mientras se preguntaba:

-¿Quiénes vivirán en el otro guante?

Anexo "L"

"El juego"



Fig. 11 Los niños jugando a la ronda del
ratón y el gato.

Nota: foto del autor.

Anexo "LL"

"La representación"



Fig. 12 Un grupo de niños representando la cadena alimenticia: al maíz lo comen por el ratón, al ratón por el gato, al gato por el tigre, el tigre lo comen por el zopilote una vez muerto.

Nota: foto del autor.

Anexo "M"

"Los ramonales"



Fig. 13 Los ramonales son sitios preferidos por los pájaros, para construir sus nidos en primavera.

Nota: foto del autor.

Anexo "N"

"El dibujo y el coloreo"



Fig. 14 Los alumnos pintando sus dibujos con los colores que más les guste.

Anexo "N"

"Las sartenejas"



FIG. 15 Proporcionar agua a los animales en sartenejas en época de sequía, es - una forma de evitar que mueran de - sed.

Nota: foto del autor.