



**Secretaría
de Educación**
Gobierno del Estado de Michoacán

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL A TRAVÉS DEL JUEGO EN
PREESCOLAR**

TESINA MODALIDAD ENSAYO

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

P R E S E N T A

MARÍA LETICIA SOTO PRADO

ZAMORA, MICH., MARZO DE 2016



**Secretaría
de Educación**
Gobierno del Estado de Michoacán

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL A TRAVÉS DEL JUEGO EN
PREESCOLAR**

MARIA LETICIA SOTO PRADO

ZAMORA, MICH., MARZO DE 2016

DEDICATORIAS

A MIS HIJOS Y A MI ESPOSO:

Una meta más en mi vida se ha cumplido...mil palabras no bastan para agradecer su apoyo y comprensión en los momentos difíciles.

Gracias por haber fomentado en mí el deseo de superación y el anhelo de triunfo en la vida por compartir mis penas y mis alegrías, mis pequeñas victorias y mis dolorosos fracasos, siempre recibiendo de ustedes la palabra de aliento que me dio la fuerza para seguir luchando.

Hoy me dispongo a conquistar nuevas metas y a lograr mi realización personal y profesional.

A NUESTROS MAESTROS:

Que contribuyeron para adquirir el cúmulo de conocimientos, nuestro más sincero agradecimiento a los que nos brindaron su apoyo en todo momento.

Este trabajo ha sido posible gracias a ustedes.



**Secretaría
de Educación**

Subsecretaría de Educación Superior

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 162 ZAMORA, MICH.**

**SECCION: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/044-16**

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 12 de Marzo de 2016.

**C. MARIA LETICIA SOTO PRADO
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Tesina, modalidad Ensayo, titulado: **EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL A TRAVES DEL JUEGO EN PREESCOLAR** a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Mtro. Nicolás García Segura, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que se autoriza la presentación del examen profesional cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.



**ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN**

DR. RAFAEL HERRERA ALVAREZ

S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA



ÍNDICE

	pág.
INTRODUCCIÓN.....	7
DESARROLLO.....	8
EL DESARROLLO Y EL APRENDIZAJE COMO VINCULO.....	10
ESQUEMA DE LOS PRINCIPIOS DEL DESARROLLO MENTAL.....	10
TEORIA DE VYGOTSKY.....	11
EL CONCEPTO DEL JUEGO.....	16
TIPOS DE JUEGO.....	16
JUEGOS DE SIMULACION.....	18
JUEGOS TRADICIONALES.....	18
IMPORTANCIA DEL JUEGO.....	22
RELACION DE PLANES Y PROGRAMAS EN EDUCACION PREESCOLAR.....	23
PLANES Y PROGRAMAS DEL 2004	24
PLANES Y PROGRAMAS DEL 2011.....	25
ESQUEMA DE CAMPOS FORMATIVOS.....	27
LA EVALUACION EN PREESCOLAR	28
CARACTERÍSTICA DE LA EVALUACIÓN.....	31
TIPOS DE EVALUACIÓN.....	34
CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	37
MOMENTOS DE EVALUACIÓN.....	39
CONCLUSIONES.....	41
BIBLIOGRAFÍA.....	43

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo trata sobre el desarrollo del lenguaje oral a través del juego los alumnos de preescolar, tomando en cuenta que el juego es la actividad principal del niño en preescolar, es la herramienta básica para que el niño aprenda de acuerdo a las características del mismo que se encuentra en la etapa pre-operacional que abarca de los 2 a 7 años, investigue lo referente a las características del pequeño en esta edad y así saber cómo planear mis actividades para potenciar el desarrollo del lenguaje y el conocimiento en general que se propone en este nivel de acuerdo al programa 2011.

Primero presento la teoría de Piaget, donde nos enseña a través de su teoría constructivista, que el educando va aprendiendo conforme va construyendo su propio conocimiento por medio de las diferentes experiencias que tiene en su vida con su medio ambiente, su familia y la escuela no es solo enseñar a escribir a los pequeños sino que ellos mismos se den cuenta que la escritura es una forma de expresarse, de plasmar los sentimientos, a través del juego. Mencionando sus diferentes estadios por los cuales atraviesa el niño.

Lev. Vygotsky en su teoría menciona la zona del desarrollo próximo la cual indica que el niño tiene conocimientos previos y que a su vez lo va incrementado e informando otros a medida que vive nuevas experiencias generadas a través de contacto con personas adultas o con sus iguales y ello le permite alcanzar nuevos peldaño.

El desarrollo del lenguaje oral a través del juego en los niños en preescolar es una parte fundamental para el desarrollo integral ya que debido a que esta habilidad es utilizada en todas las etapas de su existencia, como un instrumento indispensable, siendo la infancia una plataforma esencial para el aprendizaje correcto de dicho conocimiento orientando al alumnos con los diferentes juegos como son: juegos tradicionales, rondas, adivinanzas, trabalenguas e inventar cuentos e imitar sonidos de animales, juegos con pelotas, rompecabezas.

El habla y el juego son actividades que se utilizan para la diversión y el disfrute de los participantes, en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa. Los juegos normalmente se diferencian del trabajo, pero en muchos casos estos no tienen una diferencia demasiado clara, ya que el juego es considerado un ejercicio recreativo por tal motivo son parte de la vida cotidiana de los pequeños y de gran importancia debido que el juego en preescolar estimula habilidades y destrezas en el niño

Se hace mención de los diferentes programas de preescolar el de 2004 y 2011 donde su principal función es el desarrollar las competencias en los niños así como lograr los aprendizajes esperados donde la evaluación que se realiza en este nivel es de gran importancia y es de manera cuantitativa observado los logros y dificultades que se le presentan.

DESARROLLO

Para apoyar el desarrollo del lenguaje oral en preescolar, parto de investigar lo que Piaget y Vygotsky plantean.

ESTADIOS DE PIAGET.

Según Piaget las herramientas del aprendizaje son muy valiosas para poder ubicar a los preescolares y tener una mejor visión sobre como aprender y así guiar nuestra práctica.

Piaget menciona que el desarrollo y aprendizaje se dan progresivamente mediante los estadios. A continuación describe un panorama general de ellos:

SENSORIO MOTOR de 0-2 años se le llama así porque en las primeras manifestaciones en el niño se presentan por percepciones sensoriales y movimientos motrices, empieza hacer uso de la imitación, la memoria y el pensamiento. Empieza a reconocer que los objetos no dejan de existir cuando son ocultados. Este estadio se relaciona con el entorno e inicia conductas, es decir, el conocimiento que tiene el bebé es por reflejos como levantar, empujar, tirar, chupar cosas, etc.

PREOPERACIONAL de 2-7 años: el infante desarrolla gradualmente el uso del lenguaje y la capacidad para pensar lógicamente en operaciones unidireccionales. Se forman los primeros hábitos y sentimientos diferenciados, el pensamiento del pequeño es egocéntrico, es decir, piensa supone que todas las personas piensan igual a él, que todas sienten lo mismo que él, esta etapa corresponde a la edad preescolar y durante este tipo o periodo el niño emplea símbolos, aprende a utilizar su lenguaje e imágenes mentales, algunas de las características que presentan mis alumnos en este estadio. Los niños en cuanto a su comportamiento piensan que está bien todo lo que hacen, así como están acostumbrados en casa piensan que así también es su ambiente en preescolar, presentan una disciplina como suelen comportarse en casa, es ahí como mi intervención docente es inculcar a los niños valores y un reglamento, el cual poco a poco los alumnos se van adaptando, ya

que es un cambio muy radical para ellos el compartir espacio y materiales, tener un vocabulario apropiado para poder expresarse, así mismo es donde el infante desarrolla habilidades verbales un punto principal donde hay que tomar en cuenta muchos aspectos para potenciar sus habilidades a favorecer, como lo mencioné anteriormente, el lenguaje se usa para interactuar, expresar emociones, sentimientos, proponer ideas, opiniones etc. En mis alumnos esta etapa pre operacional se mostraba contradictorio.

OPERACIONES CONCRETAS 7-11 años: el niño es capaz de resolver problemas concretos de manera lógica, clasificar y establecer series. Las operaciones reversibles y organizadas permiten a los educandos superar las limitaciones del pensamiento pre operacional, en este periodo se adquieren conceptos de clases **ADAPTACIÓN DE PERSPECTIVAS**, no se queda limitado a un solo punto de vista sino que también es capaz de organizar diversas opiniones o puntos de vista.

OPERACIONES FORMALES O ABSTRACTAS 11 años-adultez: es capaz de resolver problemas abstractos de manera lógica, su pensamiento se hace más científico con su razonamiento hipotético-deductivo y entienden conceptos muy abstractos.

Cada estadio posee límites de edad aunque pueden variar, cada uno lo define de una forma particular de equilibrio y evolución mental, también se caracteriza o identifica por tener un periodo de inicio o bien de preparación y otro al final o culminación dando paso al nivel siguiente el cual puede ser más complejo.

PIAGET nos enseña a través de su teoría constructivista, que el educando va aprendiendo conforme va construyendo su propio conocimiento, por medio de las diferentes experiencias que tiene en su vida, con su medio ambiente, su familia y la escuela, no es solo enseñar a escribir a los pequeños, sino que ellos mismos se den cuenta que la escritura es una forma de expresarse, de plasmar los sentimientos, a través del juego.

Según Piaget las herramientas para el aprendizaje son muy valiosas para poder ubicar a los preescolares y tener una mejor visión sobre como aprenden, y poder guiar nuestra práctica, aquí una definición de ellos.

- 1.-Asimilación: adecuar una nueva experiencia en una estructura mental existente.
- 2.-Acomodación: revisar un esquema preexistente a causa de una nueva experiencia
- 3.-Equilibrio: buscar estabilizar cognoscitivamente a través de la asimilación y la acomodación.

PIAGET opina que la conducta se deriva de fuerzas que se originan dentro del individuo y de las interacciones de las personas con el medio ambiente.

EL DESARROLLO Y EL APRENDIZAJE COMO VÌNCULO.

Piaget distingue las etapas del lenguaje por las que pasa el alumno, también nos brinda los principios del desarrollo mental para comprender mejor como es que desarrolla su aprendizaje y por medio de qué.

ESQUEMA DE LOS PRINCIPIOS DEL DESARROLLO MENTAL

Al que Piaget llama adaptación



Son mecanismos del pensamiento evolutivo de Piaget. Estos se repiten en los estadios del desarrollo psicológico infantil, cada vez más complejos y eficaces como creadores de nuevos conocimientos.

Cada vez que el alumno se encuentre en un contexto nuevo va recopilando información, creando nuevas experiencias, el equilibrio en el que se hallaba, para reiniciar el proceso en el que tiene que asimilar el nuevo conocimiento después pasa a la acomodación y por último en la adaptación. Este es un ciclo por el cual pasa el niño varias veces hasta lograr la representación del mundo. Creando un vínculo entre el desarrollo y el aprendizaje.

TEORIA DE VIGOTSKY

VIGOTSKY en su teoría menciona la zona del desarrollo próximo la cual indica que el niño tiene conocimientos previos y que a su vez los va incrementando e informando otros a medida que vive nuevas experiencias generadas a través del contacto con personas adultas o con sus iguales y ello le permite alcanzar nuevos peldaños.

Otros a medida que vive nuevas experiencias generadas a través del contacto con personas adultas o con sus iguales y ello le permite alcanzar nuevos peldaños del andamiaje cognitivo.

VIGOTSKY ha significado para las posiciones constructivistas que el aprendizaje no sea considerado como una actividad individual, sino más bien social. El alumno aprende de forma más eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros. Considera que es de suma importancia la interacción social para el aprendizaje ya que es una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre estos factores.

Es decir, que el tener más experiencia con determinadas tareas o trabajos, van utilizando herramientas cada vez más complejas con lo cual el alumno va desarrollando y construyendo su conocimiento en un contexto social. En

consecuencia el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción constante.

También un punto muy importante que no debemos de dejar a un lado es aprender hablar el lenguaje oral como ya lo dije anteriormente, el lenguaje de la cultura en la que uno ha nacido es sin duda el aprendizaje más enfático para los niños pues están aprendiendo algo tan complejo como el de su propia cultura.

Si bien Vygotsky reconocía que hay requisitos de maduración necesarios para determinados logros cognitivos, no creía que la maduración determine totalmente el desarrollo. La maduración influye en que el niño pueda hacer ciertas cosas o no; por ejemplo, los niños no podrían aprender a pensar lógicamente sin dominar el lenguaje. Sin embargo, los teóricos que consideran la maduración como principal proceso del desarrollo creen que debe haber un determinado nivel de desarrollo antes de que el niño pueda aprender información nueva.

VIGOTSKY decía que no solo el desarrollo puede afectar el aprendizaje; también el aprendizaje puede afectar el desarrollo. La compleja relación entre aprendizaje y desarrollo no es lineal, si bien Vygotsky no puso en duda que existan requisitos de desarrollo condicionantes de la habilidad del niño para aprender información nueva en cualquier momento, creía que el aprendizaje acelera, e incluso motiva, el desarrollo.

Vygotsky insistió en que debe considerarse el nivel de avance del alumno pero también presentársele información que siga propiciando su desarrollo. En algunas tareas, un infante debe acumular una gran cantidad de aprendizaje antes de desarrollar alguno o de que ocurra un cambio cualitativo.

Las ideas de Vygotsky sobre la relación entre aprendizaje y desarrollo permiten explicar por qué es tan difícil la enseñanza. Dadas las diferencias individuales, no es posible ofrecer recetas exactas para producir cambios en cada niño.

La relación exacta entre aprendizaje y desarrollo puede ser diferente en cada pequeño y en las distintas áreas del mismo. Los maestros deben ajustar sus

métodos constantemente para adecuar el proceso de aprendizaje y enseñanza a cada alumno. Esto representa un gran un gran reto para los educandos.

Vygotsky creía que el lenguaje desempeña un papel aún más importante en la cognición. El lenguaje es un verdadero mecanismo para pensar, una herramienta mental. El lenguaje hace el pensamiento más abstracto, flexible e independiente de los estímulos. El lenguaje permite imaginar, manipular, crear ideas nuevas y compartirlas con otros; es una de las formas mediante las cuales intercambiamos información; de aquí que el lenguaje desempeña dos papeles: es instrumento en el desarrollo de la cognición, pero también forma parte del proceso cognitivo.

Una de la virtud del enfoque del autor es que los mecanismos para enseñar herramientas de la mente están probados. En vez de esperar simplemente a que las herramientas sean aprendidas y dejar que los niños se las arreglen por su cuenta, Vygotsky muestra la forma de facilitar su adquisición.

La combinación de la teoría de Jean Piaget y Lev. Vygotsky, enmarcados en el constructivismo, fomenta el desarrollo del ser humano tanto en la parte individual (factores endógenos), como en la parte externa (factor social) la interrelación con el medio y la sociedad.

Los niños aprenden por medio de las conversaciones formales en la educación y también por medio de las conversaciones informales con la familia y que existen los siguientes procesos psicológicos.

+ Elementales: son comunes al hombre y a otros animales superiores (atención, percepción, memoria y pensamiento).

+ Los procesos psicológicos superiores. Se caracterizan por ser específicamente humanos (lenguaje oral y lenguaje escrito).

Esto lo promueve en una zona de desarrollo próximo en el cual sustenta su perspectiva en tres posiciones teóricas, las cuales presentaré a continuación:

+En la primera considera el proceso del desarrollo del niño y el aprendizaje, como un proceso externo que no está ligado de modo activo por lo tanto, el desarrollo o maduración de este, no es el resultado del aprendizaje, sino una condición previa del mismo.

+En la segunda posición respalda, que el aprendizaje es desarrollo y que mientras el infante elabora y sustituye sus ideas previas se está desarrollando, el desarrollo reduce a la acumulación de todas las respuestas posibles por eso les debemos dar la oportunidad de que imaginen y reflexionen sobre la respuesta.

+ La tercera de ellas, se fundamenta en la idea de que al desarrollo lo influyen dos procesos substanciales distintos: la maduración del sistema nervioso y el aprendizaje que se dan con el tiempo como un proceso evolutivo que se da con el apoyo de experiencias logrando un aprendizaje progresivo.

En el libro “Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación Preescolar”vol.1 SEP. 1 Ed 2005 Existen siete condiciones bajo las cuales los niños aprenden hablar:

CONDICIÓN 1: Inmersión desde el momento que nace, los significantes hablados del lenguaje caen en un desbordamiento que los envuelve, están inmersos en un “diluvio” del lenguaje en la que han nacido sumergiéndolos en un envolvimiento de sonidos, significados, y ritmos del lenguaje que tiene que aprender. Por eso es de suma importancia darles cuenta que el lenguaje que los rodea sea fluido y significativo, es decir nosotros los adultos usualmente no hablamos sin sentido.

CONDICIÓN 2: Demostraciones las conversaciones que se utilizan para expresar significados es repetida una y otra vez y que a través de ellas el aprendiz va obteniendo conocimientos, el cual necesita usar para expresarse, es decir, un modelo durante el proceso de aprender a hablar, percibe y recibe miles de demostraciones del lenguaje hablado: sonidos, palabras, música, los mismos que necesitan y utilizan para poder expresarse.

CONDICIÓN 3: expectativa: la posibilidad o bien perspectiva que tienen sus padres de que el niño aprenda a gatear, caminar, hablar. Es decir la confianza de lo que decimos o expresamos hacia los alumnos como el lenguaje corporal, gestos, etc. Lo llegamos a transmitir a los niños dependiendo de lo que se diga y como se diga es como lo transmitimos y es como esperamos que respondan o actúen ellos, si nosotros mismos como docentes o padre de familia les emitimos expectativas que aprendan como hablar, leer, escribir y deletrear ellos responderán de acuerdo a dichas expectativas.

CONDICIÓN 4: responsabilidad: cuando el niño va aprendiendo a hablar, se les deja la responsabilidad del aprendizaje de la lengua, es decir el aprendizaje natural del infante. Los límites en los niños, el prohibirlo, el interrumpir el lenguaje natural fluido, guiarle, favorecerle el lenguaje que está aprendiendo es responsabilidad de los padres y maestros.

CONDICION 5: aproximación, no se espera que los aprendices desplieguen una competencia adulta desde el inicio es decir, porque no acercarlo al lenguaje coherente, por ejemplo: si el niño dice "eta silla", corregirlo "esta silla" o "papo" a zapato y tratar de aproximarlos.

CONDICIÓN 6: uso: cuando los niños están aprendiendo a hablar se les provee de muchas oportunidades para usar su lenguaje, es decir no se les está limitando a esperar que hable en otro momento u oportunidad sino todo lo contrario dejamos que el infante se exprese en todo momento.

CONDICIÓN 7: retroalimentación: lo que se mencionaba anteriormente en la aproximación, corregirlos repetir las palabras correctas ningún niño va a cambiar por el mismo su lenguaje si no se le aproxima o retroalimenta, nuevas formas para que el alumno alcance nuevos objetos que no ha logrado

CONCEPTO DEL JUEGO

Un juego es una actividad que se utiliza para la diversión y el disfrute de los participantes; en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa. Los juegos normalmente se diferencian del trabajo, pero en muchos casos estos no tienen una diferencia demasiado clara. También un juego es considerado un ejercicio recreativo sometido a reglas.

La primera referencia sobre juegos que existe es del año 3000^a.C. los juegos son considerados como parte de una experiencia humana y están presentes en todas las culturas. Probablemente, las cosquillas, combinadas con la risa, sean una de las primeras actividades lúdicas del ser humano, al tiempo que una de las primeras actividades comunicativas previas a la aparición del lenguaje.

Etimológicamente, los investigadores refieren que la palabra juego procede de dos vocablos en latín. “iocum y ludus-ludere” ambos hacen referencia a broma.

Diversión y chiste se suelen usar indistintamente junto con la expresión actividad lúdica.

TIPOS DE JUEGOS

Juegos infantiles

Los juegos tradicionales son los juegos infantiles clásicos o tradicionales, que se realizan sin ayuda de juguetes tecnológicamente complejos, sino con el propio cuerpo o con recursos fácilmente disponibles en la naturaleza o entre objetos caseros.

a).- El juego funcional o de ejercicio

Entre los 0-5 años. Son propios del estadio sensorio motor. Consisten en repetir acciones por el placer de obtener un resultado inmediato. Los beneficios del juego funcional son:

- . Desarrollo sensorial.
- . Coordinación de los movimientos y los desplazamientos.
- . Desarrollo del equilibrio estático y dinámico.
- . Comprensión del mundo que rodea al bebe.
- . Auto superación.
- . Interacción social con el adulto de referencia.
- . Coordinación óculo-manual.

Una modalidad del juego de ejercicio es el turbulento. Es un juego motor que consiste en carreras, saltos, persecuciones, luchas, etc.

b).- juegos populares

Los juegos populares están muy ligados a las actividades del pueblo llano, y a lo largo del tiempo han pasado de padres a hijos. De la mayoría de ellos no se conoce el origen; simplemente nacieron de la necesidad que tiene el hombre de jugar, es decir, se trata de actividades espontaneas, creativas y muy motivadoras.

Su reglamento es muy variable y puede cambiar de zona geográfica a otra con facilidad; incluso pueden ser conocidos con nombres diferentes según donde se practique.

Los juegos populares suelen tener pocas reglas y normalmente sencillas, y en ellos se utiliza todo tipo de materiales, sin que tengan que ser específicos del propio juego. Todos ellos tienen sus objetivos y un modo determinado de llevarlos a cabo: perseguir, lanzar un objeto a un sitio determinado, conquistar un territorio, conservar o ganar un objeto, etc. Su práctica no tiene una trascendencia más allá del propio juego, no está institucionalizado, y el gran objetivo del mismo es divertirse.

JUEGOS DE SIMULACION

Es una forma intencional de “empalmar” una supuesta situación sobre una real, con la idea de diversión en vez de supervivencia, ejemplo: cuando un niño simula que un plátano es un teléfono él sabe que está manteniendo su representación del teléfono sobre la realidad. Los pequeños nos proporcionan muchas claves en sus juegos de simulaciones que ellos comprenden en ciertas entidades pueden representar objetos reales.

El juego de simulación se hace socializado de forma creciente en el curso de su desarrollo en la infancia temprana.

JUEGOS TRADICIONALES

Son juegos que apoyan el desarrollo del lenguaje tales como:

-RONDAS CON EL APOYO DE UN EQUIPO DE MUSICA: Pueden cantar canciones tradicionales, infantiles... otra variante puede ser, colocar en el equipo de música canciones que son juegos de rondas tales como: “juguemos en el bosque ahora que el lobo no está”, “juguemos a la rueda de pan y canela”, también hay cuentos, que pueden dramatizar con el grupo, esta actividad resulta “súper divertida”.

-TRABALENGUAS: Con este juego se enriquece el vocabulario de los niños.

-ADIVINA A DIVINADOR EJEMPLO: En una caja cerrada a la que se abrirá un orificio, para que, el niño o la niña, pueda introducir su mano, se colocaran diferentes objetos, que los niños reconocerán a través del tacto, una variante puede ser introducir en la caja, objetos relacionados con la actividad.

-PONLE LA COLA AL BURRO: En este juego el niño con sus ojos tapados caminara hacia el frente a ponerle la cola al burro enriqueciendo su lenguaje, su coordinación, ya que este juego demanda ubicarse dentro-fuera, lejos-cerca, arriba-abajo.

-INVENTAR CUENTOS: En esta actividad, los niños y las niñas, inventaran un cuento relacionado con el tema que se esté viendo y contarán su historia personalmente.

-IMITACION DE SONIDOS DE ANIMALES: Representa mediante la expresión corporal, movimientos de animales, objetos y personajes de su preferencia.

-PREPARAR JUEGOS CON PELOTAS: Que favorezcan el desarrollo de la atención, a través del dominio y el control de los implementos del juego, por ejemplo: lanzar la pelota desde la altura de la cabeza hacia una zona marcada: delante de la zona, detrás de la zona, a un lado a otro; en el centro.

-LETRA INICIAL: El análisis y la comprensión de las grafías que forman los nombres propios, permiten la realización de varias actividades.

Son juegos más solemnes que también han sido transmitidos de generación en generación, pero su origen se remonta a tiempos muy lejanos.

No solamente han pasado de padres a hijos, sino que en su conservación y divulgación han tenido que ver mucho las instituciones y entidades que se han preocupado de que no se perdieran con el paso del tiempo. Están muy ligados a la historia, cultura y tradiciones de un país, un territorio o una nación. Sus reglamentos son similares, independientemente de donde se desarrollen.

El material de los juegos es específicamente de los mismos, y está muy ligado a la zona, a las costumbres e incluso a las clases de trabajo que se desarrollaban en el lugar.

Sus practicantes suelen estar organizados en clubes, asociaciones y federaciones.

Existen campeonatos oficiales y competiciones más o menos regladas.

Estos y otros rasgos se manifiestan a través del juego, el lenguaje y la creatividad.

Así es en un jardín de niños y como el niño expresa plena y sensiblemente sus ideas, pensamientos, impulsos y emociones.

A continuación se presentan otras de las actividades que fueron planeadas para favorecer el lenguaje oral a través del juego en el niño de preescolar y lograron mejorar su manera de expresarse, siendo lo más cara posible promoviendo la mayor participación de los alumnos y maestra algo muy importante es que los niños logren expresar sus sentimientos, comuniquen sus ideas e incrementen sus habilidades comunicativas a través del juego.

ACTIVIDAD 1

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Película de sonidos”

FECHA: 10-11-15

OBJETIVO: Identificar los sonidos de los animales motivándolos por medio de la imitación y la música.

MATERIAL: Grabadora, USB, antifaz de animales.

DESARROLLO: Se pondrá un disco con los ruidos de diversos animales, los niños al escuchar el sonido nombraran el que creen que es y se les preguntara, porque creen que es ese y luego lo describirán e imitaran.

NARRATIVA DE LA ACTIVIDAD: Al inicio se les pidió a los niños pequeños que se sentaran en el piso y formaran un circulo, se empezó con el sonido bajo para que agudizaran la atención y poco a poco se fue subiendo el volumen, los niños identificaban el sonido del animal, pues todos estos eran los más comunes.

Cuando se les pregunto cómo eran, mencionaban el color o el tamaño del animal. Los niños más grandes eran más explícitos. A petición de los educandos los volvimos a repasar, pero esta vez de manera grupal, ello animo a los más tímidos para que se expresaran.

Al día siguiente cuestioné sobre lo que habíamos hecho con anterioridad, con el propósito de que recordaran lo sucedido, después se les invito a imitar a los animales y para que se motivaran a participar les pinte caritas de animales ya escuchados, lleve antifaces de algunos animales y así reafirmamos lo aprendido el

día anterior y para completar la actividad inventamos un cuento, inicie con el gallo cantan en la mañana y despierta a los demás animales...cada alumno empezó a decir el animal que le había tocado y que hacía, en un momento los niños más grandes fueron los primeros en participar imitando el sonido y sus movimientos, después los niños que son más tímidos me sorprendieron porque empezaron a participar imitando el sonido del animal que le había tocado.

ACTIVIDAD 2

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD “NUNCA TERMINO DE HABLAR”

FECHA: 7-12-15

OBJETIVO: Apropiarse del habito de saber escuchar a los demás así como estimular la memoria y fluidez verbal.

MATERIAL: Ninguno

DESARROLLO: El docente inicia con una historia en tono bajo y pausado para captar la atención de los niños, pues ellos tendrán que continuarla inventando nuevas situaciones.

NARRATIVA DE LA ACTIVIDAD: Tome la iniciativa y empecé a contar la historia de un niño que vivía en un bosque y que un buen día salió de su casa...luego les pregunte” ¿y que creen que le paso?”, los alumnos contestaron “se fue”, volví a indagar ”¿A dónde?” y fue así que otro siguió con la historia, el chico comento que el niño se subió a una bicicleta y se fue que después se había bajado de la bicicleta y se había ido corriendo al agua, ahí intervine para indagar como era el agua, a lo que respondieron uno que “estaba fría” y le pedí que siguiera con el cuento y así sucesivamente seguimos hasta que pasaron todos y al final volví a intervenir para finalizar la narración.

Durante el desarrollo y cuando toco el turno a Fernando se quedó pensando y no pudo decir más nada, hasta la segunda ocasión animado por sus compañeros tuvo

una pequeña participación. Hubo niños como Rosa a quien con base de preguntas fue que aportó a la historia y expresó lo que sucedía.

Con esta actividad noté la capacidad que tienen muchos alumnos para hablar frente a los demás compañeros que aunque con facilidad y temores lo hicieron y denotaron más confianza y seguridad.

IMPORTANCIA DEL JUEGO

Importancia del juego en el desarrollo de preescolar.

*Estimular la motricidad fina y gruesa, estimula habilidades y destrezas para que el niño(a) se pueda desempeñar autónomamente en diferentes ambientes.

¿Cómo se clasifica el juego?

Existen varias maneras de clasificar el juego: juego exploratorio (sensorio motor):

El niño explora todo lo que le rodea a través del juego.

*Juego de relaciones espaciales: se requiere de resolución de escenas rompecabezas.

* ARGUMENTO: Es una prueba o razón para justificar algo verdadero o falso.

*TIEMPO: Magnitud física con la que medimos duración o separación de acontecimientos sujetos a cambio de los sistemas sujetos a observar.

*PROCEDIMIENTO: Conjunto de acciones u operaciones que tiene que realizarse de la misma forma para obtener siempre el mismo resultado bajo las mismas circunstancias.

*ESTRUCTURA: Modo de estar organizadas u ordenadas las partes de un todo.

RELACION DE PLANES Y PROGRAMAS DE EDUCACION PREESCOLAR

En el programa de preescolar 2011 se enfoca al desarrollo de competencias y a los propósitos de que el niño adquiera confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

También desarrolle interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de textos y sepan para que sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura. (PEP 2011, pag.17).

Por lo cual estoy llevando actividades de lenguaje y comunicación donde el niño por medio de su expresión oral desarrolle sus aprendizajes esperados, ya que el lenguaje tiene múltiples manifestaciones, esta es una forma de actividades que permiten a los alumnos la expresión de su energía su necesidad de movimiento, al adquirir formas complejas que propician el desarrollo de competencias.

El juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autor reguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y adultos. Mediante este, las niñas y los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas, e idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar en que actúa e intercambian papeles. También ejercen su capacidad imaginativa al dar a los objetos comunes una realidad simbólica distinta de la cotidiana y ensayan libremente sus posibilidades de expresión oral, gráfica y estética.

Todo esto atribuye a la formación positiva hacia el trabajo en colaboración e intercambio de ideas con sus compañeros considerando la opinión del otro y gusto hacia el aprendizaje, autoestima y confianza en las propias capacidades.

PLANES Y PROGRAMAS DEL 2004

El programa establece 12 propósitos fundamentales. Para la educación preescolar. El programa parte de reconocer que la educación preescolar, como fundamento de la educación básica, debe contribuir a la formación integral pero asume que para lograr este propósito el jardín de niños debe garantizar a los pequeños su participación en experiencias educativas que le permitan desarrollar de manera .Prioritaria, sus competencias afectivas sociales y cognitiva, en cada grado se diseñaran actividades con niveles distintos de complejidad

ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA

Una competencia es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos actitudes habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizajes y que manifiesta en su desempeño en situaciones y contextos diversos.

Los propósitos fundamentales son la base para la definición de las competencias una vez definida, se procede a agruparlas en los siguientes campos formativos:

- DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL.
- LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.
- PENSAMIENTO MATEMÁTICO.
- EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO.
- EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA.
- DESARROLLO FÍSICO Y SALUD.

Este programa incluye una serie de principios pedagógicos, así como los criterios que han de tomarse en cuenta para la planificación, el desarrollo y la evaluación del trabajo educativo.

PRINCIPIOS PEGAGÓGICOS.

+ Características infantiles y procesos de aprendizaje.

+Diversidad y Equidad.

+Intervención Educativa.

LA ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO DOCENE.

*El inicio del ciclo escolar: conocimiento de los alumnos y establecimiento del ambiente de trabajo.

*La planificación del trabajo docente.

LA EVALUACIÓN.

1.- Finalidades y funciones de la evaluación.

2.- ¿Qué evaluar?

3.- ¿Quiénes evalúan?

4.- ¿Cuándo evalúa?

5.- ¿Cómo recopilar y organizar la información.

PLANES Y PROGRAMAS DEL 2011

El programa de estudio, del 2011 es nacional de observancia general en todas las modalidades y criterios de educación en preescolar sean de sostenimiento público o particular y tiene las siguientes características.

Es de carácter abierto lo que significa que la educadora es responsable de establecer el orden en que se abordaran las competencias propuestas para este nivel y seleccionar o diseñar las situaciones didácticas que considere conveniente para el logro de los aprendizajes esperados.

Los propósitos del programa expresan los logros que se esperan tengan los educandos como los resultados de cursar los tres grados que constituyen este nivel.

BASES PARA EL TRABAJO EN PREESCOLAR.

La finalidad de este trabajo es brindar un referente sobre algunas características de las niñas y los niños y sus procesos de aprendizaje, para orientar la organización y el desarrollo del trabajo docente, así como la evaluación del aprendizaje y de las formas en que se propician. Estas bases están divididas en 3 grandes rubros: características infantiles y procesos de aprendizajes, diversidad y equidad, e intervención educativa.

Estándares curriculares en el primer periodo escolar, al concluir el tercer grado de preescolar entre 5 y 6 años de edad los cuales son 3 los más importantes:

-Estándares de español.

-Estándares de matemáticas.

-Estándares de ciencias

CAMPOS FORMATIVOS: El niño al participar en experiencias educativas pone en práctica un conjunto de capacidades de distinto orden, afectivo social, cognitivo y lenguaje, físico y motriz que se refuerzan entre sí. En general y simultáneamente los aprendizajes abarcan distintos campos del desarrollo humano.

Este programa de educación se organiza en 6 campos formativos denominados así porque en sus planteamientos se destaca no solo la intervención entre el desarrollo y el aprendizaje, sin el papel relevante que tiene la intervención docente, en cada uno de ellos se mencionan competencias y aspectos en que se organiza y dentro de los aspectos abarcan aprendizajes esperados.

ESQUEMA DE CAMPOS FORMATIVOS.

CAMPO FORMATIVO	ASPECTOS EN QUE SE ORGANIZA
Lenguaje y Comunicación	Lenguaje oral Lenguaje escrito
Pensamiento matemático	Número Forma, espacio y medida
Exploración y conocimiento del mundo	-Mundo natural. -Cultura y vida social.
Desarrollo físico y salud	-Coordinación fuerza y equilibrio. -Promoción de la salud.
Desarrollo personal y social	-Identidad personal y social. -Relaciones interpersonales.
Exploración y apreciación artística	-Expresión y apreciación musical.- Expresión corporal apreciación de la Danza. -Expresión y apreciación visual. -Expresión dramática y apreciación teatral.

Cada competencia la conforma los aprendizajes esperados que definen lo que se espera de cada alumno en término del saber hacer y saber ser.

Expresarse por medio de la palabra es una necesidad y una tarea del preescolar es crear a los alumnos oportunidades para que hablen a utilizar nuevas palabras y

expresiones y logren construir ideas más completas y coherentes, así como ampliar su capacidad de escucha, en esta última se fortalece cuando tienen una mayor participación en situaciones que hacen uso de la palabra con diversas intenciones como : narrar una historia, descripciones de objetos, personas, lugares así como dialogar implica la comprensión, explicar ideas o el conocimiento que tiene acerca de algo, los pasos a seguir en un juego, en un trabajo o experimento, opiniones acerca de un tema etc. Es una práctica que implica el razonamiento y la expresión las cuales permiten conocer como docente el logro de favorecer el lenguaje oral en los niños de preescolar para que se desempeñen mejor al hablar y escuchar sea el tipo de lenguaje materno que hablen los niños, esto llega a tener un resultado importante en el desarrollo emocional, ya que les permite adquirir mayor confianza, seguridad en sí mismo y por lo tanto integrarse en lo social.

LA EVALUACION EN PREESCOLAR

EVALUACIÓN: Es la acción de estimar apreciar, calcular o señalar el valor de algo, a menudo se usa para caracterizar y evaluar temas de interés en una amplia gama de conocimientos.

EL PEP 2011 La evaluación es fundamentalmente de carácter cualitativo, está centrada en identificar los avances y dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizajes (sep.2011, pág. 181).

QUE SE EVALÚA:

- Los aprendizajes que adquieren progresivamente los alumnos.
- Los estándares curriculares, las competencias que van logrando los niños.
- La intervención docente.
- Las formas de organización del grupo en relación con los tipos de actividades.
- La organización y el funcionamiento de la escuela.

-La participación de las familias, en actividades educativas para apoyar a sus hijos

¿PARA QUE SE EVALÚA?

.-Estimar y valorar logros y dificultades de aprendizajes de los alumnos.

.-Valorar los aciertos en la intervención educativa y la necesidad de transformación de las prácticas docentes.

.-Identificar la pertinencia de la planificación, el diseño de estrategias y situaciones de aprendizajes desplegadas, para adecuarlas a las necesidades de aprendizajes de los alumnos.

.-Mejorar los ambientes de aprendizajes en el aula, formas de organización de las actividades, relaciones que se establecen en el grupo, la organización de los espacios, aprovechamientos de los materiales didácticos, aprovechamiento de la jornada diaria, entre otros.

.-Conocer si la selección y orden de contenidos de aprendizaje fueron los adecuados y pertinentes.

¿QUIÉNES PARTICIPAN EN LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES?

1.- Los niños, el docente, el colegiado de docentes (incluidos educación física, música, inglés, educación especial, entre otros) y las familias.

¿MOMENTOS DE LA EVALUACIÓN?

-Inicial o diagnóstica: se realiza durante las dos primeras semanas del ciclo escolar.

-Intermedia y final: A medio ciclo escolar se sistematiza la información que se ha obtenido de los resultados de aprendizajes hasta ese momento y se confronta con la evaluación inicial.

-Permanente: Se realiza durante todo el ciclo escolar y se registra en el diario de trabajo, lista de cotejo, el plan de trabajo, o los expedientes personales de los alumnos.

ACUERDO NÚMERO 200: Por lo que se establece normas de evaluación del aprendizaje de la educación primaria, secundaria, normal.

Publicado en el diario oficial de la federación del 19 de septiembre de 1994, por el secretario de educación pública José Ángel Pescador Osuna.

Que de conformidad con la ley general de educación, la evaluación de los educandos comprenderá la medición en lo individual de los conocimientos, las habilidades, destrezas y en general del logro de los propósitos establecidos en los planes y programas de estudio: que en este contexto, la evaluación permanente y sistemática posibilita la adecuación de los procedimientos educativos, aporta más y mejores elementos para decidir la promoción de los educandos, coadyuva al diseño y actualización de planes y programas y en general, conduce a una mejor planeación en el sistema educativo nacional, y que la evaluación permitirá al docente orientar a los alumnos durante su proceso de aprendizaje, además, asignar calificaciones parciales y finales conforme a su aprovechamiento en relación con los propósitos de los programas de estudio.(<http://básica.sep.gob.mx> reforma integral.)

EVALUACIÓN:

“Actividad sistemática y continua integrada dentro del proceso educativo, que tiene por objeto proporcionar la máxima información para mejorar este proceso, reajustando sus objetivos”(Ibídem pág. 603). Revisando críticamente, planes y programas, métodos y recursos; y facilitando la máxima ayuda, orientación de los alumnos siendo este más amplio y complejo que el de medición.ya que no es solo una interpretación de una medida en relación a una norma estadística ya establecida o en relación a unos objetivos o patrones de conducta sino además un juicio de valor sobre una descripción cualitativa.

La evaluación educativa ha nacido y se ha desarrollado en este ciclo. Creció al amparo de la psicología experimental, impulsaron las actividades de la evaluación

en el campo de las actitudes, intereses, hábitos y adaptación social. Hoy, es uno de los aspectos o fases de la enseñanza más sometidos a revisión. Su definición depende del contexto en el que se da, a continuación se presentan los aspectos:

_sistemas de enseñanza. _ Tipo de evaluación. _ Instrumentos.

*Rígido y selectivo. Sancionador y restrictivo.

*El examen.

* Abierto y democrático. Orientador y crítico. Diversificados

CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN

La evaluación desde un acto meramente sancionador, se convierte en un acto educativo: una mejora del proceso de aprendizaje y una ayuda para el alumno.

_Es una actividad sistemática y continua, como el mismo proceso educativo, realizándose por nosotros como maestro día a día, y sirviéndonos para detectar en su momento el porqué de las fallas de nuestros alumnos dentro del proceso.

_Es un subsistema integrado dentro del propio sistema de enseñanza. Porque debemos de realizarlo o de lo contrario no podemos detectar situaciones problemáticas de manera general dentro del grupo y particular con cada uno de nuestros alumnos.

_Tiene como misión principal, recoger información fidedigna sobre el proceso en su conjunto. Sirviéndonos y apoyándonos en todas aquellas actividades escolares que realizamos en nuestra aula escolar trabajos, registros, tareas etc.

_Ayuda a mejorar el propio proceso, y dentro de él, a los programas, técnicas de aprendizaje, recurso etc. Porque a la par se van detectando fallas, que en un momento pudieran ser nuestras (por metodologías o estrategias inadecuadas o del alumno), y en base a ello buscar y mejorar nuestro trabajo docente.

_Ayuda a elevar la calidad del aprendizaje y aumentar el rendimiento de los alumnos. Buscando siempre mejorar en todos los aspectos como maestros frente

al grupo y ayudando a nuestros educandos a entender de la mejor manera todos aquellos contenidos que integran nuestro plan y programas de trabajo.

FUNCIONES DE LA EVALUACIÓN.

*De diagnóstico comprobar hasta qué punto se ha conseguido los objetivos Propuestos, determinando el grado de identificación o discrepancia entre estos y los resultados obtenidos, detectando a tiempo las problemáticas escolares de nuestros alumnos.

*De orientación o reorientación: de todo el proceso en su estructura y funcionamiento y en todos sus elementos (planificación, tecnología, recursos didácticos, etc.) a través de la retroalimentación o información conseguida. Tener la tolerancia necesaria para con nuestros alumnos, en el caso de ser necesario realizar este procedimiento.

*De pronóstico o predicción: de las posibilidades del alumno como base para su orientación personal, escolar, y profesional. Preparándolos como seres reflexivos que puedan enfrentarse dentro de su ámbito escolar y en su vida cotidiana.

*De control: del rendimiento de los alumnos. Aplicando metodologías y estrategias adecuándolas a las necesidades del grupo generalmente y particularmente del alumno, reconociendo con esto que cada uno de ellos tienen sus propias capacidades y habilidades propias

REFERENCIAS DE LA EVALUACIÓN.

- _ Un proceso (el proceso de aprendizaje).
- _Un sistema de organización (de centros).

_Al docente (de la planificación, de la acción del docente).

_Al alumno o grupo de alumnos.

_La evaluación formativa, referida al alumno debe entenderse como un medio para orientar el trabajo de este, para conocer su nivel formativo y para estimar el grado de asimilación de la enseñanza que recibe.

La evaluación, según el momento en que se realiza y los objetivos que se propone, podrá ser:

1.- Inicial: actitudes del alumno, naturaleza de sus intereses nivel de conocimientos, nivel de motivación, etc.

2.-Contínua: diagnóstico de las dificultades especiales encontradas por el alumno en su aprendizaje.

3.-Final: comprobación de logro de los objetivos y planteamiento de otros.

Los instrumentos utilizados son varios: análisis de trabajo, pruebas orales, test etc.

“Esta es parte importante dentro del proceso educativo, ya que además de ser la base para asignar calificaciones y definir la acreditación, nos permite conocer la evolución de los conocimientos, las habilidades y las actitudes de nuestros alumnos, con respecto a su situación inicial y a los propósitos previamente establecidos: también permite valorar la eficacia de las estrategias, las actividades y los recursos empleados en la enseñanza. Así, la información obtenida mediante la evaluación será la base para identificar aquellos aspectos del proceso que obstaculizan el logro de los propósitos educativos. Ya que de no ser aplicada dentro de nuestro trabajo docente estaremos a la deriva en cuanto al proceso escolar de nuestros alumnos, pues no podremos darnos cuenta del avance o retroceso en su proceso de enseñanza”. (libro para el maestro historia sep1994.pág. 61)..

TIPOS DE EVALUACIÓN

Estos son instrumentos que nos permiten recopilar información acerca de lo que los niños conocen y saben hacer. Su selección dependerá de los propósitos cuyo logro se desea evaluar, y estos son:

Observación y registro del desarrollo de la clase.

Este debe utilizarse sistemáticamente, así como los productos que se obtienen de la misma: la participación de los alumnos y los textos escritos por ellos, (aplicando estrategias como la lluvia de ideas, realización de resúmenes o esquemas de algún tema determinado), las conferencias o exposiciones, la búsqueda de información en libros y con personajes de su localidad,(entrevistas) la realización de investigaciones que se sugieren en los libros de texto. Actividades que serán evaluadas a partir de los criterios establecidos y que nos permitan evaluar el aprendizaje.

Los medios para recopilar información son: el diálogo con los alumnos, la observación atenta de los procesos que se desarrollan en clase y la revisión de los procesos ya que esto nos servirá para evaluar y determinar calificaciones a nuestros alumnos. Permittiéndonos valorar las diferentes formas en que se manifiesta el aprendizaje y no solo lo expresado en algún examen; reduciendo el margen de arbitrariedad al asignar calificaciones.

Pruebas

Reconociendo como maestra que este tipo de prueba será esencial en el logro del objetivo que busco dentro de mi grupo, pues en base a todas las actividades mencionadas me di cuenta que era insuficiente en mis alumnos, razón por la cual se detectó la problemática de la falta de comprensión lectora, y que debido a ello se veía reflejado en el rendimiento escolar.

Este tipo de prueba puede ser de respuesta restringida o de respuesta extensiva. En el primer caso, en la formulación de preguntas se apuntan las condiciones de la respuesta (preguntas sugeridas después de la lectura de textos).En el segundo

caso, las preguntas nos servirán para elaboración de textos, el maestro formulara una, dos o tres preguntas-guía, cuya respuesta requerirán de una explicación amplia, que el alumno expondrá con los elementos que considere necesarios. (Esto nos servirá en la elaboración de resumen escuadros sinópticos, esquemas, etc.)

Al formular las preguntas o cuestiones de una prueba tipo ensayo, será útil recordar algunas condiciones que estas deben reunir:

*Tener correspondencia con los propósitos generales y de bloque y con los contenidos del programa.

*Plantear problemas que impliquen analizar y elaborar explicaciones, aprovechando la información obtenida en clase.

*Ser claras y precisas, de tal forma que el alumno las entienda sin necesidad de explicación adicional.

*Ser similares con los ejercicios realizados en clase, pero no iguales.

Teniendo en cuenta el grado escolar que cursan los alumnos, no cabe esperar textos largos. El conocimiento que nosotros como maestros tengamos de los conocimientos previos del alumno, serán determinante para analizar la exigencia que se requiera en cada caso. Al resolver este tipo de prueba, particularmente la del ensayo libre, logrando

Que los alumnos logren produzcan explicaciones adecuadas, se habrá tenido gran parte de los propósitos.

Pruebas objetivas

Estas son los instrumentos más usuales en la evaluación. Su característica principal es que en ellas, para cada pregunta, solo existe una respuesta concreta que el examinado escribe o selecciona entre varias opciones. Su principal dificultad, independientemente de las formas en las que se presentan los reactivos (respuesta breve, correspondencia, opción múltiple, etc.).Es que fácilmente se reducen a medir el reconocimiento o la memorización de la información.

Creo que en este tipo de prueba, no se da opción a que el niño se exprese libremente y a su manera, pues muchas veces nosotros como maestros, cometemos el error de no aceptar respuestas que los alumnos nos interpretan y que son correctas, pero como se dice, La prueba solo requiere de una y esta debe ser concreta, pues así lo requiere la misma prueba. Razón por la cual no se menciona más adelante, debemos tomarla en cuenta solo como complemento de la evaluación y no como algo estricto de la misma.

Es cierto que algunas modalidades de reactivos, bien diseñados, pueden ayudar a evaluar además de la retención de información la comprensión, la interpretación e, inclusive, algunas habilidades pero por ellos es fundamental poner atención al contenido de los reactivos y a la estructura de la prueba.

Este tipo de prueba debe ser un medio complementario para obtener información

Acerca del aprendizaje de los alumnos. Pueden ser útiles para saber si el alumno reconoce hechos principales, sus causas y consecuencias, acciones de personajes y secuencias de acontecimientos.

Al diseñar este tipo de pruebas conviene tener presente las siguientes recomendaciones, además de las mencionadas para la prueba de ensayo:

*Concentración en el reconocimiento de hechos, datos o procesos realmente fundamentales, aquellos que son indispensables para comprender un periodo o proceso histórico.

*Evitar que la formulación de la pregunta a base del reactivo, de “pistas “para obtener la respuesta. La prueba permitirá saber si el alumno domina su contenido y no solo si lee correctamente.

*Reducir al máximo la posibilidad de que la respuesta correcta sea seleccionada al azar.

Por ello se sugiere no utilizar “pruebas de falso y verdadero”. En el caso de pruebas de “opción múltiple correspondencia, la opción correcta debe ser inequívoca y las incorrectas no deben ser absurdas. Ello ayuda para que la respuesta no se obtenga por ejercicio simple de eliminación.

Los resultados obtenidos, con cualquier tipo de prueba, deben ser completados y corregidos con los alumnos. Si es posible que ellos mismo deban comparar sus respuestas con lo que se afirma en el libro de texto u otro material; así se propiciará que se percaten de sus errores, además de que se aprovecha la oportunidad para repasar lo que se ha estudiado.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del aprendizaje consiste en comprobar lo que los niños conocen y saben hacer con respecto a las metas o los propósitos establecidos de antemano y a su situación antes de comenzar el curso, un bloque de trabajo o una actividad, para detectar sus logros y sus dificultades.

Esta se realiza al iniciar el curso mediante un diagnóstico, que nos dará como resultado el nivel de aprendizaje en el que se encuentra el alumno, así como cuáles son las dificultades que presenta, para que nosotros como maestros busquemos metodologías y estrategias adecuadas que permitan al alumno salir adelante en sus aprendizajes; y durante el curso para darnos cuenta, como ya se explicó, de los logros o en su defecto el porqué del bajo rendimiento escolar de los alumnos.

Los conocimientos previos del alumno.

Estos se analizan tanto al principio del curso para partir de aquí, lo que ya conocía y lo que sabe hacer y durante el curso para saber que tanto ha avanzado cada alumno. De esta manera se podrá identificar que le aportó el desarrollo de las actividades en clase.

Es conveniente tener presente que las ideas, explicaciones o preguntas de los niños ante los hechos o fenómenos naturales y sociales, por más simples que parezcan, expresan formas de entender la realidad.

Frente a esas explicaciones, para lograr que los alumnos aprendan con intereses necesario plantear preguntas, explicar informar y sugerir actividades que les permitan poner a prueba y reflexionar sobre sus propias explicaciones con el fin de reelaborarlas, ampliarlas o fundamentarlas mejor. Así podrá reconocerse y decirse en que aspecto conviene profundizar los temas que se deben estudiar antes, evitando repetir clases que ya saben, pues esto hará que pierdan el interés en ella; además no hablar de temas que no conozcan ni tengan antecedentes sobre el tema, pues esto hará más difícil su comprensión.

En suma, el conocimiento de las ideas previas de los alumnos en parte obtenidos mediante la evaluación diagnóstica y en parte de los diálogos y comentarios durante el desarrollo de la clase, constituye una base muy importante para orientar las actividades didácticas (preguntas, explicaciones, etc.) Además de que permite valorar los avances y dificultades de los alumnos a partir de su estado inicial.

Los propósitos de la enseñanza

Es otro de los criterios de la evaluación, establecidos en cada uno de los enfoques de nuestro programa de estudio; destacando el desarrollo de las habilidades y las nociones para seleccionar e interpretar información, así como para analizar hechos del pasado y establecer su relación con el presente y la información de valores y actitudes en el alumno. Sin buscar que memoricen los datos específicos que forma parte de la narración y explicación; y sí buscando la interpretación y formulación de explicaciones propias en base al tema sugerido. Propósitos fundamentales que se realizaran paulatinamente, a lo largo del curso, siendo necesario tenerlos presente en los distintos momentos de la evaluación y no solo al final del curso.

Además de los propósitos generales se requiere tener presentes lo que establece el avance programático por cada bloque de conocimientos. Los propósitos por bloque pretendiendo estimular el desarrollo de habilidades intelectuales en el alumno, y esto se logra a través de las actividades que él alumno realice con la guía del profesor.

MOMENTOS DE LA EVALUACIÓN

Uno de los elementos de referencia que conviene tomar en cuenta para decidir cuándo evaluar es la organización del programa.

Tomando en cuenta esta organización, es conveniente evaluar al inicio del trabajo con cada bloque para indagar lo que los niños saben con respecto a los temas que se estudiarán, los antecedentes necesarios y las habilidades que poseen. Ello permitirá ajustar la programación del curso, decidir las actividades didácticas y atender específicamente a los alumnos con mayor dificultad.

Del mismo modo conviene evaluar al final de cada bloque y, por supuesto, al final del curso.

A medida que avance el curso, tanto en la clase como en la evaluación, se procurará que los niños relacionen lo que han aprendido de bloques anteriores con el que estudien, a través de la identificación de semejanzas y diferencias, de identificación de caracteres que cambian o que permanecen, de la secuencia de los hechos, etcétera. Así se repasarán los temas anteriores al mismo tiempo que se estudia uno nuevo.

Otro momento de la evaluación, es aquel que se da en el transcurso de cada clase e incluye desde las preguntas que el maestro formula para saber si un alumno comprende el texto, si entiende la indicación de una actividad, hasta los trabajos que son productos de la clase: textos, dibujos, comentarios respuestas etc. Esta evaluación permite tomar medidas en el momento mismo del desarrollo de la clase y aporta elementos para la evaluación al final de un bloque o un curso.

La evaluación como ya se expresó es continua, para de esta manera darme cuenta del avance o retroceso de mis alumnos, y en el segundo caso modificar ya sea la metodología o la estrategia, hasta lograr el objetivo propuesto. Partiendo como ya lo dije de un diagnóstico que me ayude a detectar dicha problemática y que como maestra guía, junto a mis alumnos esperamos lograr elevando así su rendimiento escolar y calidad educativa. Creando ambas partes maestros-alumnos, relaciones de respeto, tolerancia y participación activa dentro del aula escolar, en el logro del

objetivo propuesto: mejorar “el lenguaje oral a través del juego “por Piaget, se ha dado luces a las ciencias pedagógicas modernas acerca de la forma en que los educandos pueden construir sus conocimientos junto al profesor. Partiendo de la firme convicción de que la “inteligencia es algo que el individuo va construyendo a lo largo de su historia personal y en la que intervienen como elementos determinantes los factores inherentes en que se vive “surgiendo esto que el profesor debe conocer las formas individuales de acceso al conocimiento que tienen sus alumnos, valorar sus aspiraciones y las formas en que ha ido aprendiendo a lo largo de su vida cotidiana (.UPN Antología básica “Como investigar en el aula”. México 1994.p96)

CONCLUSIONES

Al investigar las características del niño en preescolar y los diferentes tipos de juego, concluyo que los juegos tradicionales apoyan el desarrollo del lenguaje oral en preescolar como son rondas, trabalenguas, adivinanzas, ponle la cola al burro, inventar cuentos, imitar sonidos, juegos con pelota, son juegos que permiten desarrollar los aprendizajes en los alumnos dentro, fuera del aula, y en casa..

Mi trabajo está basado principalmente en las teorías de los pedagogos Jean Piaget y Lev. Vygotsky.

En los estadios de Piaget comprendí la importancia de conocer los periodos de desarrollo, que se encuentran basados en un ciclo por el que tiene que pasar el niño que va aprendiendo, creando nuevas experiencias, rompiendo el equilibrio en el que se hallaba, para reiniciar el proceso en el que tiene que asimilar el nuevo conocimiento después pasa a la acomodación y por último en la adaptación teniendo que pasar por todo este proceso para formar sus conocimientos

Con la teoría constructivista de Vygotsky se concibe que para que el alumno aprenda necesita relacionarse con los demás, lo que logra de manera individual, el acercarse a los individuos, pero para lograr debe relacionarse mediante una interacción social.

El juego en los niños en preescolar es una parte fundamental para el desarrollo integral, es una habilidad que se utiliza en todas las etapas de su existencia, es indispensable, siendo la infancia una plataforma esencial para el aprendizaje, el lenguaje es el medio más importante por el cual nos podemos comunicar y en el cual los niños expresan sus sentimientos emociones e ideas favoreciendo su desarrollo y su aprendizaje

En este trabajo al que brinde tiempo y esfuerzo pude darme cuenta de que podía mejorar mi labor docente tanto en lo teórico como en lo práctico, desde el momento en el que se está planeando, así como el diseño de las actividades tomando en cuenta lo que les gusta del juego y lo que no les gusta o les falta aprender, las competencias, él generar ambiente de aprendizaje, estar en continuo cambio e innovar así como saber intervenir en clase, guiarlos y orientarlos para su formación.

Darme cuenta que el juego son actividades que se utilizan para la diversión y el disfrute de los niños y considerarlo un ejercicio recreativo en su vida cotidiana.

Se logra fortalecer los lazos de la familia entre madre e hijo, por medio del juego también se llevó acabo la integración y fortalecimiento del vínculo entre ellos con resultados favorables. Con ello los alumnos adquirieron la seguridad y confianza que necesitaban. Además de brindar el apoyo en las actividades a desarrollar como en las tareas.

El propósito era que el escolar comprendiera y desarrollara su lenguaje oral a través del juego, ayudándome a innovar actividades y crear un ambiente de confianza, de seguridad mediante la expresión logrando que los pequeños consigan creer en mí y sientan la confianza de poder expresarse libremente cuando están jugando y que tomen la iniciativa de ellos mismos.

Este trabajo está sustentado en la teoría constructivista, en donde el alumno será su propio constructor de su conocimiento y la educadora una guía, con esto pretendo que el niño adquiera por iniciativa propia los conocimientos necesarios para una mejor expresión oral.

Es muy importante conocer en cual estadio de desarrollo se encuentra los niños ya que se logró con ello darme cuenta, que se encontraban en el pre operacional que va de 2-7 años donde el niño desarrolla gradualmente el uso del lenguaje y la capacidad para pensar lógicamente en operaciones unidireccionales. Donde se forman los primeros hábitos y sentimientos diferenciados, el pensamiento del pequeño es egocéntrico en el que piensa que todas las personas lo hacen igual que él, esta etapa corresponde a la edad preescolar, ya que están en el tiempo en el que todo preguntan, todo les causa curiosidad y quieren saber, así mismo les cuesta trabajo formar algunas deducciones y necesitan un poco de ayuda

BIBLIOGRAFÍA

- SEP. Curso de formación y actualización profesional para el personal docente.
- SEP. Educación preescolar volumen 1
- SEP. UPN construcción social del conocimiento SEG.Mexico, 2009
- SEP.UPN Expresión literaria en preescolar.
- SEP.UPN Enseñanza de la lengua oral y escrita
- SEP.UPN el niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento antología.
- SEP. Programa de educación preescolar Mexico 2004
- SEP. Planes y programas de educación preescolar.
- SEP.UPN el juego antología básica sep. /UPN Mexico 1994
- SEP. Programa de educación preescolar SEP Mexico 2011
- SEP. Libro para el maestro "Historia".SEP.1994 PP. 61
- UPN YADESHFO Y Fajín, El juego, UPN, Mexico 1988
- SEP.Ibidem.p 603

- WEBGRAFÍA (<http://ww.fchst.unipam.Edo,2013>)
<http://es.wikipedio.org/wiki/constructivismo/2013>)