



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LOS VALORES, COMO EL
RESPECTO Y SOLIDARIDAD EN LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO
DE PRIMARIA INDÍGENA**

SANDRA SERAFÍN JIMÉNEZ

ZAMORA, MICHOACÁN, ABRIL DEL 2016



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LOS VALORES, COMO EL
RESPETO Y SOLIDARIDAD EN LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO
DE PRIMARIA INDÍGENA**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

QUE PRESENTA:

SANDRA SERAFÍN JIMÉNEZ

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA**

ZAMORA, MICHOACÁN, ABRIL DEL 2016



**Secretaría
de Educación**

Gobierno del Estado de Michoacán

DICTAMEN

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 162 ZAMORA, MICH.**

**SECCION: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/070-16**

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 4 de mayo de 2016.

**C. SANDRA SERAFÍN JIMÉNEZ
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta Pedagógica, titulada: *Estrategias para fomentar los valores, como el respeto y solidaridad en los alumnos de primer grado de primaria indígena*, a propuesta del Asesor Pedagógico, Profr. Leobardo Durán Sánchez, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que se autoriza la presentación del examen profesional cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.

**ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN**



S.E.P

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.


DR. RAFAEL HERRERA ALVAREZ



Privada 20 de Noviembre No. 1 Col. 20 de Noviembre, (351)5204659 (452)5204660, Zamora, Michoacán, México.

DEDICATORIA

GRACIAS

Por todo su apoyo incondicional durante toda mi vida. Por sus consejos, por darme una educación y formación llena de ejemplos y buenos principios, por sus palabras de aliento en momentos difíciles, por compartir conmigo mis anhelos, sueños y metas.

A mis hermanos por su paciencia, apoyo y cariño que me ha impulsado a superarme y ser mejor día con día.

A mis asesores, por el apoyo incondicional que me brindaron en la realización de mi formación, gracias a ellos por su profesionalismo, dedicación y paciencia.

A todas aquellas personas que depositaron su fe y confianza en mí, que creyeron y compartieron mi visión de ser mejor.

ÍNDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN.....	9

CAPÍTULO 1

LA PRÁCTICA DOCENTE Y SU CONTEXTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1.- PRÁCTICA DOCENTE.....	12
1.2.- DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.....	14
1.3.- SITUACIÓN EL PROBLEMA.....	18
1.4.- JUSTIFICACIÓN.....	21
1.5.- DELIMITACIÓN.....	22
1.6.- PROPÓSITO GENERAL.....	24
1.7.- PROPÓSITOS ESPECÍFICOS.....	25
1.8.- CONTEXTUALIZACIÓN DE LA COMUNIDAD DE CAPACUARO.....	25
1.8.1.- ANTECEDENTES HISTÓRICOS.....	25
1.8.2.- CLIMA.....	27
1.8.3.- FLORA Y FAUNA.....	28
1.8.4.- AGRICULTURA Y GANADERÍA.....	30
1.8.5.- ECONOMÍA.....	31
1.8.6.- RELIGIÓN.....	31
1.8.7.- CULTURA.....	32
1.8.8.- TRADICIONES.....	33
1.9.- LA ESCUELA.....	35
1.10.- GRUPO ESCOLAR.....	36

CAPÍTULO 2

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA DE LOS VALORES

2.1.- ¿QUÉ SON LOS VALORES?.....	39
2.2.- TIPOS DE VALORES.....	41
2.2.1.- SOLIDARIDAD.....	42
2.2.2.- HONESTIDAD.....	43
2.2.3.- JUSTICIA.....	44
2.2.4.- RESPETO.....	45
2.3.- ¿CÓMO INFLUYE EL VALOR DEL RESPETO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA?.....	47
2.3.1.- EL VALOR DEL RESPETO EN LA ESCUELA.....	48
2.4.- IMPORTANCIA DE LOS VALORES DE LOS NIÑOS.....	50
2.5.- ENSEÑANZA DE LOS VALORES.....	51
2.5.1.- ANTIVALORES.....	52
2.6.-. DESARROLLO Y PROCESO COGNITIVO DEL NIÑO.....	54
2.6.1.- DESARROLLO CULTURAL.....	55
2.6.2.- DESARROLLO SOCIAL.....	57
2.6.3.- DESARROLLO BIOLÓGICO.....	58
2.6.4.- DESARROLLO FÍSICO.....	59
2.6.5.- DESARROLLO PEDAGÓGICO.....	60
2.7.- IMPORTANCIA DEL ESTUDIO DE LA FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA.....	61
2.8.- PLAN Y PROGRAMA 2011.....	62
2.9.- TEORÍA DEL DESARROLLO CONSTRUCTIVO SEGÚN PIAGET.....	64
2.10.- TEORÍA DE VIGOTSKY.....	66
2.11.- TEORÍA DE BRUNER.....	68

2.12.- APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO SEGÚN AUSUBEL.....	69
2.13.- EL PAPEL DOCENTE INDÍGENA.....	71

CAPÍTULO 3

PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU EVALUACIÓN

3.1.- CONCEPTO DE ESTRATEGIA.....	73
3.2.- CONCEPTO DE ALTERNATIVA.....	75
3.3.- CONCEPTO DE MÉTODO.....	76
3.4.- TIPOS DE MÉTODO.....	77
3.4.1.- MÉTODO INDUCTIVO.....	77
3.4.2.- MÉTODO PRONAL.....	78
3.4.3.- MÉTODO SILÁBICO.....	79
3.5.- CONCEPTO DE PLANEACIÓN.....	80
3.5.1.- CONCEPTO DE PLANIFICACIÓN.....	81
3.6.- PLANIFICACIÓN GENERAL.....	83
3.7.- PLANIFICACIÓN DIARIA.....	85
3.7.1.- PLANEACIÓN DIARIA, ESTRATEGIA No. 1.....	85
3.7.2.- PLANEACIÓN DIARIA, ESTRATEGIA No. 2.....	87
3.7.3.- PLANEACIÓN DIARIA, ESTRATEGIA No. 3.....	89
3.7.4.- PLANEACIÓN DIARIA, ESTRATEGIA No. 4.....	91
3.7.5.- PLANEACIÓN DIARIA, ESTRATEGIA No. 5.....	93
3.8.- NARRACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.....	95
3.8.1.- ESTRATEGIA No. 1: “EL CUENTO”.....	95
3.8.2.- ESTRATEGIA No. 2: “EL JUEGO DEL PASTEL PARTIDO”.....	96
3.8.3.- ESTRATEGIA No. 3: “LA REPRESENTACIÓN TEATRAL”.....	97

3.8.4.- ESTRATEGIA No. 4: “LA DESCRIPCIÓN”	98
3.8.5.- ESTRATEGIA No. 5: “LA DRAMATIZACIÓN”	99
3.9.- ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	100
3.9.1.- ESTRATEGIA No. 1: “EL CUENTO”.....	100
3.9.2.- ESTRATEGIA No. 2: “EL JUEGO DEL PASTEL PARTIDO”.....	101
3.9.3.- ESTRATEGIA No. 3: “LA REPRESENTACIÓN TEATRAL”.....	102
3.9.4.- ESTRATEGIA No. 4: “LA DESCRIPCIÓN”.....	102
3.9.5.- ESTRATEGIA No.5: “LA DRAMATIZACIÓN”	103
3.10.- EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA.....	104
3.11.- CONCEPTO DE EVALUACIÓN.....	104
3.12.- TIPOS DE EVALUACIÓN.....	105
3.12.1.- EVALUACIÓN CUANTITATIVA.....	105
3.12.2.- EVALUACIÓN CUALITATIVA.....	106
3.12.3.- EVALUACIÓN SUMATIVA.....	107
3.12.4.- EVALUACIÓN FORMATIVA.....	108
CONCLUSIONES.....	110
BIBLIOGRAFÍA.....	112
ANEXOS.....	115

INTRODUCCIÓN

La presente propuesta pedagógica, es con la finalidad de contribuir al análisis y reflexión sobre la importancia de fomentar los valores, como el respeto, solidaridad y responsabilidad, para que el educando mejore gradualmente adquiriendo los conocimientos significativos de la enseñanza – aprendizaje, para lo cual se planificó a través del desarrollo de estrategias metodológicas adecuadas en relación al contexto con la orientación de solucionar las dificultades que afectan en el proceso educativo de nivel primaria.

De tal manera se implementó la aplicación del diagnóstico pedagógico al inicio del ciclo escolar, con el grupo de primer grado de educación primaria para el medio indígena, en donde se utilizó las técnicas de observación, cuestionario y entrevista, dando como resultado la información correspondiente a la falta de valores, caracterizándose como una preocupación obstaculizando el avance de los contenidos curriculares de acuerdo al plan y programa educativo correspondientemente, con lo especificado se organizó esta propuesta didáctica de forma sistemática en tres capítulos para una mejor comprensión.

El capítulo primero se conoce como la práctica docente y su contextualización del objeto de estudio mencionando el centro educativo en donde se realiza la actividad educativa, el cual es en la Escuela Primaria Bilingüe “Amado Nervo”, turno matutino con la clave 16DPB0001W, ubicado en la comunidad de Capacuario, estando inmerso el grupo de 1° grado está integrado por 16 alumnos, así mismo se describe la práctica docente argumentando qué es el diagnóstico pedagógico por medio de este, pude examinar la problemática del grupo con la ayuda de la observación y la entrevista, planteamiento del problema, en este punto, argumento las causas que originan el problema, ¿Por qué?, puesto que en el grupo existen infinidad de problemas, pero en este caso hablaré sobre los valores como el respeto, solidaridad entre algunos otros, describiendo por qué los niños no respetan a sus semejantes y las causas, con la justificación se explica por qué es importante que los educandos conozcan y aprendan el valor del respeto y al delimitar específico las características

del lugar donde se encuentra la escuela y el periodo escolar, de la misma manera el propósito general y específicos, en donde se espera que los niños logren y comprendan la importancia de los valores y las prácticas.

También se comenta de las características físicas con las que cuenta la escuela, y por último el grupo escolar, así como también menciono en la etapa de desarrollo cognitivo en donde se encuentran ubicados los alumnos según Piaget.

En el capítulo segundo se hace mención de la fundamentación teórica de la formación cívica y ética, así como de los valores, en donde se abarcan los siguientes contenidos argumentando para que nos sirven los valores, porque es importante que los niños los lleven a la práctica, así mismo la importancia de estos en los niños en su enseñanza, cada uno de ellos con sus respectivos contenidos para que conozcan los valores y que concienticen lo importante que es llevar a la práctica, para alcanzar un buen desarrollo de su integridad sociabilidad como individuo.

De la misma manera se conceptualiza el valor del respeto, como influye en el proceso de enseñanza, de igual manera, menciono el desarrollo del niño, como son: cultural, social, biológico, físico y psicológico. También se describe el plan y programa 2011 en donde argumento los propósitos de la asignatura, así como los teóricos de Piaget que nos habla sobre el desarrollo cognitivo del niño, en donde nos dice que los alumnos aprenden en base a procesos como en el sensorio – motor , el pre- operacional, el operativo concreto y finalmente el operativo formal, Vigotsky nos menciona que el niño aprende a través de la interacción social, Bruner, que los educandos construyen su conocimiento por descubrimiento. Así también sobre el aprendizaje significativo en base a Ausubel referenciado finalmente la importancia de la práctica docente indígena.

En el capítulo tercero, lo denomino planificación y desarrollo de las estrategias metodológicas y su evaluación y se hace del conocimiento el concepto de estrategia donde se explica qué es una alternativa, para qué nos sirven, asimismo se argumenta la planificación general y semanal respectivamente en donde explicó la forma de cómo está organizado las actividades didácticas, también se caracterizan

los tipos de métodos que son los pasos que se deben de seguir para alcanzar los propósitos educativos, así como del desarrollo de actividades, análisis de resultados, evaluación de la propuesta, concepto de evaluación, tipo de evaluación; de la misma manera y se especifica la conclusión, bibliografía y los anexos.

CAPÍTULO 1

LA PRÁCTICA DOCENTE Y SU CONTEXTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1.- PRÁCTICA DOCENTE

Es considerada como todas aquellas actividades que diariamente se realizan por conducto del profesor en el interior de una institución educativa, con la finalidad de lograr que el alumno adquiera la enseñanza – aprendizaje, en esta actividad se nos propician espacios de análisis y reflexión sobre los conocimientos de la enseñanza en la escuela, y se pueden desarrollar cotidianamente en condiciones sociales, históricas, etc. con una serie de actividades y relaciones entre docente - alumno para enseñarles cuestionamientos, como formas de resolverlas, la tarea es innovar actividades diversas de interés para el alumno.

De tal manera realizó el quehacer docente con el grupo escolar de primer grado, en la escuela “Amado Nervo” de la comunidad indígena de Capacuaro, Municipio de Uruapan Michoacán, por lo tanto la docencia es una responsabilidad que se tiene con los educandos, así mismo es también con la comunidad siendo fundamental que se mejore la calidad educativa en sus clases, alcanzando aprendizajes significativos con los niños. Así como también de implementar estrategias adecuadas para que los educandos tengan un buen aprovechamiento escolar, puesto que por medio de ellos desarrollan sus conocimientos, aparte de que tiene la habilidad de realizar con facilidad las actividades dentro del salón de clases, manifestándose que:

Cada maestro tiene en sus manos la posibilidad de recrear el proceso mediante la comunicación directa, cercana y profunda con los niños que se encuentran en su salón de clases. Tiene también que dar un nuevo significado a su propio trabajo, de manera que pueda encontrar mayor satisfacción en su desempeño y mayor reconocimiento por los saberes adquiridos.¹

Con lo anterior comentado el trabajar con los alumnos es una gran responsabilidad,

¹ C. FortouL B. Rosas, “Trasformando la práctica docente”, en: antol. Grupo escolar, UPN/SEP, México, 2010, p. 11.

para un profesor, porque se tienen que buscar los medios para poder desarrollar los contenidos curriculares de acuerdo con el contexto donde se labora.

Por ejemplo: yo realizo la práctica docente en una comunidad indígena, y con mucha más razón tengo que prepararme bien, para poder presentarme, en la clase y con el material didáctico adecuado, para que los alumnos puedan entender mejor y aprendan algo nuevo y significativo.

Así mismo un maestro tiene que tener vocación en su trabajo, es decir, paciencia y carisma al estar frente a un grupo y más cuando trabaja en una comunidad indígena ya que en el pueblo hay diferentes costumbres, en donde uno como profesor se tiene que adaptar al lugar donde realiza su práctica docente indígena ya que algunas personas son agresivas, irrespetuosas entre otras cosas, como es el caso del pueblo de Capacuaro ya que las personas son un poco conflictivas y estos actos los niños lo ven normal y eso ocasiona que dentro de la escuela tengan un comportamiento agresivo, irrespetuoso, negativo e incorrecto, es por eso que con la propuesta pedagógica considera la problemática de los valores específicamente el respeto y solidaridad, etc. Por lo tanto:

El papel de los maestros en estos espacios de construcción del conocimiento es el de proporcionar la guía para que los niños asuman el pleno control del conocimiento, de sus significados, propósitos y usos, es decir el control voluntario por parte del niño del conocimiento escolar y de aprendizaje cotidiano que implica el conocimiento como una orientación a la acción.²

En relación a lo comentado es necesario que el educador pueda crear en el alumno una atmósfera de armonía propiciando a reflexionar el aprendizaje adquirido de ciertas habilidades constructivas, con este rol del docente y la interacción posibilita a aprender y valorar en todo momento la cultura y la lengua materna, desarrollando la práctica docente en lengua p'urhépecha.

Por ejemplo:

² GASTÓN, Serúlvera E., "Interculturalidad y construcción del conocimiento", en: antol. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar: UPN/SEP, México, 2000, p. 82.

LOS NÚMEROS EN P'URHÉPECHA

1 – Ma	6 – l'umu ka ma
2 – Tsimani	7 – l'umu ka tsimani
3 – Tanimu	8 – l'umu ka tanimu
4 – T'amu	9 – l'umu ka t'amu
5 – l'umu	10 – tembini
	20 – ma ekuatsi
	50 – tsimani ekuatsi ka tembini

ANIMALES

Misitú – gato
Akuitsi – víbora
K'uini – pájaro
A'xuni – venado
U'ichu – perro
Tukuro – tecolote
K'arichi – borrego

CUERPO HUMANO

Ejpú – cabeza
Jajki – mano
Kánnarikua – cara
Jauiri – cabello
Eskua – ojo
P'exu – espalda
Penchumikua – boca
Uri – nariz

OBJETOS

Shanskua – silla
X'anini – mazorca
T'sitsik – flor
Kumanchikua – casa
Chikari – leña
Juatarú – cerro, montaña
U'rhani – jícara

Es de gran importancia la práctica docente indígena porque nos permite fomentar los valores culturales que representa nuestra identidad indígena por lo que se motiva y se propicia al alumno que persista su lengua p'urhépecha llevando a cabo el dialogo y comunicación en la clase respectivamente con el grupo de primer grado.

1.2.- DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Dentro del salón de clases hay una infinidad de problemas, que un maestro tiene que enfrentarlo, es por eso que uno como docente tiene que tener la capacidad de buscar varias alternativas para poder solucionar un problema que esté afectando al grupo es necesario que al inicio del ciclo escolar se aplique el diagnostico pedagógico, con el grupo que se trabajó se identificó los orígenes de los problemas lo cuales son las

causas que afectan al grupo escolar, no se trata de conocer, simplemente adquirir información por curiosidad como: *“si no se trata de actuar con conciencia y responsabilidad mediante el intercambio de experiencias y saberes que permitan conocer el mayor detalle del estado que aguarda la preocupación temática”*³ con el grupo donde realizo la práctica docente, la problemática que he encontrado es sobre como fundamentar los valores con la finalidad de que el alumno adquiriera la conciencia y modifique las actitudes reconociendo la importancia de los ámbitos cívicos para interactuar con sus compañeros dentro y fuera de la institución escolar, ya que contribuye durante su formación personal.

Durante el desarrollo de la actividad docente se ha observado al momento de hacer ejercicios de enseñanza – aprendizaje, de acuerdo a los contenidos de la asignatura de Formación Cívica y Ética se consideran las causas que originan que los niños sean irrespetuosos y son, los problemas familiares, separación de los padres, el alcoholismo, así como también cuando un niño lo consiente mucho y le cumplen todos sus caprichos, ese niño no respeta a los demás, otra de las causas es la soledad de un niño porque no tiene la atención de sus papás y el niño hace lo que quiere.

Es por eso que uno como maestro, tiene una gran responsabilidad para inculcarles los valores a los educandos y con la asignatura de Formación Cívica y Ética, contribuirá a que los niños se desarrollen como personas alegres, sanos, respetuosos y solidarios, propiciándose una buena interacción con sus semejantes de su entorno, por lo tanto es definido el *“Diagnóstico pedagógico como una herramienta que utilizan los profesores y el colectivo escolar para obtener mejores frutos en la acción docente, lo cual es importante para poder identificar los problemas dentro del salón de clases y así poder tener su solución”*,⁴ con lo anterior permite el análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente del grupo escolar, cuenta con instrumentos para poder identificar las dificultades que

³ PRIETO, Castillo Daniel, “El diagnóstico”, en: antol. Metodología de la investigación IV, UPN/SEP, México, 2010, p. 55.

⁴ ARIAS, Ochoa Marcos Daniel, “El diagnóstico pedagógico”, en: antol. Metodología de la investigación III, UPN/SEP, México, 2000, p. 68.

afectan a los alumnos como son: la entrevista, diario de campo, encuesta y cuestionario, etc.

De tal manera de acuerdo a su utilización, se puede identificar en qué momento se detecta desde uno hasta la mayoría del grupo que presentan obstáculos de enseñanza – aprendizaje. Es por eso que con el grupo de 1° “B” que es donde realizo la práctica docente, el problema que presentan ellos son el ausentismo, la distracción, la falta de higiene, la equidad de género, pero el problema que más afecta al grupo es el valor del respeto, solidaridad y comprensión, etc.

Con la aplicación de la observación obtuve información que los educandos presentan actos indebidos, es decir, que se agreden entre ellos, ya sea verbalmente, como físicamente, por ejemplo: en la clase de español, todos los niños estaban escribiendo lo que estaba en el pizarrón, pero también al mismo tiempo estaban escuchando una lectura, los siguientes alumnos no estaban poniendo atención, como: José Julián, José Alfredo, Isidro, Ángeles, Irma, Alfonso y Armando, estos alumnos empezaron a distraer a sus demás compañeros y no respetar las indicaciones que les había ordenado la maestra, por lo tanto, los alumnos no comprendieron la lectura y por ese motivo, no pudieron realizar la actividad. *“El diagnóstico pedagógico en el primer acercamiento, permite tener conciencia individual y colectiva del estado que guarda la situación escolar, objeto de estudiarla críticamente y tratar de buscar respuestas de acuerdo con las condiciones propias del medio docente en estudio”.*⁵

También se utilizó la entrevista a unas madres de familia, específicamente a las señoras: Silvia, Concepción, Lucinda y Beatriz que son las madres de los alumnos que presentan problemas relacionados con los valores respectivos. Con tal actividad se les aplicó las siguientes preguntas:

¿En su casa le dice a su hijo que respete a los demás?

a) Si

b) No

c) A veces

¿Leen alguna lectura o un cuento sobre el valor del respeto con su hija o hijo?

⁵ Ibídem. P. 71.

También no existieron tales actitudes, cuando se realiza las lecturas de español y se pide que analicen los contenidos con preguntas, no logran responderlas, por lo que algunos alumnos inician con la indisciplina, gritan, se levantan de sus lugares, tiran los materiales, tiran basura, etc. Evitando el hacer los cuestionamientos o que terminen los demás niños.

En base a lo anterior es importante fundamentar los valores y practicarlos, porque en todo momento existe una relación con el ambiente y la sociedad, considerándose de interés el poder solucionar la dificultad observada, para alcanzar una armonía grupal es necesario el respeto y responsabilidad solidaria, reflejando la socialización correspondiente de confianza e igualdad, cuando se está realizando la enseñanza – aprendizaje propiciando que el alumno cambie sus actitudes, para lo que se planificaron estrategias didácticas innovadoras de acuerdo a su contexto, con la finalidad de resolver la situación grupal concretada como: *“Estrategias para fomentar los valores como el respeto y solidaridad en alumnos de primer grado de primaria indígena”*.

1.3.- SITUACIÓN EL PROBLEMA

Con el desarrollo cotidiano de la práctica docente es de gran importancia que el estudiante adquiera los conocimientos de la enseñanza – aprendizaje, con el propósito de que en su formación como individuo sea capaz de resolver las dificultades que se le presenten en su contexto con el cual interactúa natural y social y alcance una formación y desarrollo personal mejorando sus actitudes con decisiones razonadas y con un comportamiento responsable y satisfactorio, por lo tanto el problema de investigación es lo que desencadena el proceso de generación de conocimientos, es la guía referente, permanente, durante la producción científica y su respuesta clausura al menos temporalmente, la dificultad se le contextualiza en donde se trabaja la actividad educativa de tal manera se concreta en la asignatura de formación cívica y ética en donde, fomenta el tema de valores específicamente enfocado al valor del respeto ya que es un factor que afecta el aprendizaje en la escuela Primaria Bilingüe “Amado Nervo” turno matutino con el grupo de 1° “B”

siendo importante en virtud de que se ha identificado que los niños no se respetan entre ellos, por ejemplo:

En relación a los cuestionamientos diagnosticados con los padres de familia se concretó importante el trabajar la problemática relacionada a los valores como el respeto, responsabilidad y la solidaridad, porque es obvio que las actitudes en la mayoría de los alumnos de primer grado no son las adecuadas, ya que se agreden en todo momento, se tiran los materiales didácticos, expresan palabras altisonantes, se golpean, etc. Haciendo caso omiso a las indicaciones de la práctica docente.

Al momento de estudiar la asignatura de matemáticas, al resolver las operaciones básicas siguientes:

$6 + 2 = 8$ ---- (l'umu ka ma ka tsimani, x'anisti, i'umu ka tanimu)

$3 + 5 = 8$ ---- (t'animu ka i'umu, x'anisti, i'umu ka tanimu)

Se ha observado que los alumnos se burlan entre ellos por no poder resolver las cuentas anteriores, así mismo se faltan al respeto gritándose.

También ha existido tales actitudes, cuando se realiza las lecturas de español, y cuando analizan los contenidos con preguntas por lo que algunos alumnos inician con la indisciplina, gritan, se levantan de sus lugares, tiran materiales, arrojan basura a los compañeros y al suelo, etc. Evitando que no se realicen las actividades o que los demás niños terminen sus materiales.

En base a lo anterior es importante fomentar los valores y practicarlos, porque en todo momento existe una relación con el ambiente y la sociedad, considerándose de interés el poder solucionar la dificultad observada, para alcanzar una armonía grupal de respeto y responsabilidad solidaria, reflejando la socialización correspondiente de confianza e igualdad, cuando se está realizando la enseñanza – aprendizaje propiciando que el alumno cambie sus actitudes, por lo que se planificaron estrategias didácticas innovadoras de acuerdo a su contexto con la finalidad de resolver la situación grupal concretada como “Estrategias para fomentar los valores

como el respeto y solidaridad en alumnos de primer grado de primaria indígena”. Los alumnos se dicen apodos y se agreden tanto psicológicamente como físicamente por lo que se consideró desde el inicio del ciclo escolar, la aplicación del diagnóstico pedagógico con la finalidad de ubicar los obstáculos que se presentan durante el proceso del desarrollo de los contenidos que nos sugiere el programa educativo de acuerdo a cada una de las asignaturas.

En todo el proceso se utilizaron los instrumentos de la observación, entrevista y cuestionario respectivamente, por lo que es fundamental que los alumnos durante su formación educativa adquieran los conocimientos y analicen su medio con el cual interactúan cotidianamente, fomentando los valores y actitudes de respeto, responsabilidad y solidaridad, etc., de tal manera se ha observado que los niños en su mayoría son irrespetuosos, por ejemplo: el niño José Julián Jiménez López no tiene buena conducta porque desde su hogar tiene malas influencias porque se relaciona con jóvenes que se drogan y roban, aparte de que sus papás lo consienten mucho y le cumplen todos sus caprichos, así mismo los siguientes educandos tiene el mismo problema siendo: José Guadalupe Salmerón Jiménez, José Alfredo Cipriano Salmerón, Isidro Constancio Alejo, Jesús Ángel Rangel, Alfonso Constancio Salmerón, los estudiantes que se mencionaron son los que presentan el problema de la falta de respeto hacia sus semejantes y es un factor que afecta al grupo en general, porque cuando no hay respeto entre todos, las clases no son amenas y las actitudes que muestran los niños dependen mucho de las personas con las que conviven, también influye la comunidad ya que hay personas que son agresivas y los niños ven esas actitudes y piensan que ser agresivo es algo normal, ocasionando lo especificado referente a la falta de aprendizaje de acuerdo a la presencia de las costumbres negativas de los educandos, por ejemplo: si el profesor le pregunta el tema que se está trabajando, el alumno no contesta, ignorando y argumentando un mal vocabulario de falta de respeto.

De acuerdo a lo constatado es de gran trascendencia el fomentar los valores ya que son necesarios en la formación educativa de los estudiantes con la finalidad de que sean individuos de conductas honorables y que participen en los trabajos de manera

constructiva con su medio en donde vive diariamente, siendo necesario el considerar estrategias metodológicas pertinentes para lograr resolver la problemática de la falta de los valores, como el respeto, responsabilidad y solidaridad ya que es un tema significativo para lograr la concientización de modificar las actitudes y aptitudes para alcanzar una mejor enseñanza – aprendizaje, fomentándoles el entendimiento entre compañeros teniendo una buena comunicación y socialización respectiva.

De tal manera es de gran preocupación el poder solucionar la problemática grupal identificada de acuerdo al diagnóstico pedagógico conocido como: *“Estrategias para fomentar los valores como el respeto y solidaridad en alumnos de primer grado de primaria indígena”*.

1.4.- JUSTIFICACIÓN

Es importante para el docente cumplir con el plan y programa que se especifica en cada asignatura, con la finalidad de que el alumno pueda tener una significativa enseñanza – aprendizaje y que durante su proceso escolar lo desempeñe de manera eficiente, evitando la deserción educativa, y que en todo momento alcancen su profesionalización por lo tanto: *“Un argumento es la justificación de una afirmación, razones por las que se está trabajando dicha temática”*,⁶ con lo expuesto en la cita es de relevancia porque con la propuesta pedagógica se trata de propiciar la concientización entre los estudiantes referente a los valores, como el respeto, responsabilidad y la solidaridad, lo cual se ha detectado de acuerdo a la información obtenida a través del diagnóstico pedagógico, realizado al inicio del ciclo escolar.

Con la utilización de los instrumentos de observación, entrevista, etc. Siendo de interés la asignatura de Formación cívica y ética, ya que pretende la adquisición de los conocimientos que pertenecen a la sociedad, como personas que tienen los mismos derechos de igual, de actuar, pensar y disfrutar, etc. Desde el inicio de la educación primaria el niño se enfrenta diariamente a dificultades a cada momento

⁶ RODRÍGUEZ, Velasco Ana María, “Algunas reflexiones sobre la propuesta pedagógica”, en: antol. *Investigación V*, UPN/SEP, México, 2010, p. 70.

que los orilla a actuar con actitudes en relación a la falta de valores como el respeto y responsabilidad indisciplina y solidaridad, situación detectada que obstaculiza el poder llevar a cabo los contenidos curriculares de acuerdo al grado y programa.

Siendo de interés el solucionar la problemática para que el alumno cambie su forma de comportamiento dentro y fuera del salón de clases y con el proceso adquiera buena profesionalización fundamentada con los valores, de respeto y logre tener una armonía, socialización y comunicación con sus semejantes por lo que es importante que en un grupo escolar los valores cívicos se lleven a cabo, porque por medio de ello, podemos lograr que los alumnos en un futuro sean buenos ciudadanos por que los niños son el futuro de nuestra Nación, es por eso que uno como docente tiene que darle una buena educación, tanto en lo académico, como en lo moral, es decir , inculcarle los valores, especialmente el valor del respeto para que lo lleve a cabo y así él pueda inculcarlo a sus hijos, *“por lo que aprende significativamente quiere decir atribuir significado al material objeto del aprendizaje”*⁷.

En relación a lo comentado es necesario que se le inculquen siempre las virtudes su práctica y su concientización del educando por medio de la actividad docente, por lo tanto con la finalidad de resolver la problemática observada y diagnosticada, es necesario buscar las formas de innovar y aplicar estrategias metodológicas, que puedan apoyar en la solución, ya que el estudiante no tiene estos fundamentos básicos de virtudes, le será difícil compartir y tener una armonía social dentro y fuera de su grupo escolar.

De tal manera con la propuesta se corregirá la situación problemática concretada como *“Estrategias para fomentar los valores como el respeto y solidaridad en alumnos de primer grado de primaria indígena”*.

1.5.- DELIMITACIÓN

⁷ GÓMEZ, Palacio Margarita, “El niño en sus rimeros años en la escuela”, en: antol. Grupo escolar, UPN/SEP, México, 2000, p. 62.

El trabajo cotidiano de la práctica docente es una actividad significativa ya que permite al alumno a formarse con los conocimientos necesarios para ser un individuo con valores en la comunidad de Capacuaro, que es en donde realizo la actividad educativa siendo en la escuela “Amado Nervo”, con turno matutino, con clave 16DPB0001W, con el grupo escolar de 1° “B” el cual está integrado por 16 alumnos, siete hombres y 9 mujeres con edades respectivas de 6 y 7 años, quienes se encuentran en el estadio de las operaciones concretas de acuerdo a como lo especifica Piaget.

De tal manera se define el concepto anterior porque *“se caracteriza como la parte a determinar con presión los límites de un problema e ir reduciéndolo para la solución respectiva”*⁸ con lo referenciado se concreta el lugar y la problemática de acuerdo a la aplicación del diagnóstico pedagógico realizado al principio del curso escolar 2015 - 2016, apoyado con la utilización de los instrumentos de observación el cual originó información de que los alumnos mostraban actitudes inadecuadas, como el ser prepotente ya que se les hacían algunas preguntas y no contestaban y cuando lo hacían era en una forma de burla, diciendo apodos, aventando objetos que encontraban, tirando basura, gritos, etc.

En varias de las ocasiones existía violencia física entre niños grandes y pequeños en ambos sexos, reflejándose indisciplina y la falta de respeto al momento de estar trabajando los temas referente a las asignaturas del programa de primer grado, por ejemplo: en las siguientes actividades.

- En la asignatura de español se daba lectura de un cuento de inmediato se presentaba la falta de respeto con palabras obscenas.
- Al momento de educación física se realizaba el basquetbol y no se respetaban las reglas, además de que existían golpes, a empujones, no existe solidaridad, tolerancia, etc.

⁸ FLORES, Martínez Alberto, “Interrogantes y creaciones”, en: antol. Grupo escolar, UPN/SEP, México, 2000, p. 11.

- Cuando se hacían ejercicios de suma se puede observar violencia física y emocional.

Con la metodología de investigación – acción, permitió dar los pasos respectivos para poder concretar el seguimiento y la planificación de estrategias didácticas viables para lograr fomentar los valores con los educandos y que se concienticen cambiando su comportamiento de conducta actuando de manera reflexiva y constructiva, y puedan enfrentar con responsabilidad, respeto y tolerancia con sus semejantes de su entorno, y puedan desarrollar cualquier trabajo con dignidad respectivamente a lo cual se les ha motivado con la comunicación en lengua materna .

Por ejemplo:

- Najtsî erandisîki = buenos días, ¿cómo amaneció?
- Sesi = bien
- Pauani jamberi = hasta mañana
- ¿Nanijtsî erandisîkicha? = ¿De dónde es usted?
- ¿Najtsî arninasînicha? = ¿Cómo se llama usted?
- ¿Na jatiniskiíá? = ¿Qué hora es?
- Pauani jamberi = hasta mañana
- Menduru ía = hasta luego
- Hindere ía = adiós
- Nipaía = ya me voy
- Jucha = nosotros
- Ji = yo

1.6.- PROPÓSITO GENERAL

Promover que los alumnos de primer grado entiendan, comprendan y logren el conocimiento de la importancia de los valores como la responsabilidad, respeto y

solidaridad, etc. Así como también que reconozcan la necesidad de ejercer su libertad al tomar decisiones de manera constructiva, reflexiva y de análisis, que sepan convivir dentro de un grupo en armonía y colaboración sin que haya conflicto, de igual manera que se concienticen todas las personas de que tienen los mismos derechos y obligaciones sin importar su origen, haciendo su aprendizaje interesante y más comprensivo con sus semejantes, con su entorno y con aquellos con los que interactúa.

1.7.- PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

Los objetivos específicos que mencionaré con el afán de encontrar solución al problema, los cuales ayudarán a obtener y a construir en conjunto el objetivo general de nuestro problema son:

- Que los alumnos logren entender significativamente los valores cívicos especialmente el valor del respeto mediante el cuento.
- Que los alumnos identifiquen la importancia que tiene el valor del respeto, responsabilidad y solidaridad mediante la representación teatral.
- Que los educandos desarrollen el valor del respeto a través del juego.
- Concientizar a los alumnos de la importancia que tiene que una persona lleve a cabo el valor del respeto, etc.
- Que los niños sepan diferenciar los valores buenos y malos de un texto o de una lectura a través de la descripción.
- Lograr la comprensión y concientización de las virtudes de forma reflexiva, analítica y constructiva cada uno de los estudiantes.

1.8.- CONTEXTUALIZACIÓN DE LA COMUNIDAD DE CAPACUARO

1.8.1.- ANTECEDENTES HISTÓRICOS

“Conocer a la comunidad siempre le reportará beneficios a la acción educativa, porque con base en la información obtenida es posible contextualizar los contenidos escolares y comprender mejor las situaciones que se establecen dentro y fuera del aula”. ⁹La comunidad indígena de Capacuaro, municipio de Uruapan, Michoacán fue fundada en el año de 1534, su nombre es de origen P’urhépecha que es “Kapakuni” que significa el lugar del resguardo, está rodeado por las tres montañas que son: el Cerro del Águila, el Cerro del Malpaís y el Cerro de la Mesa.

Su ubicación geográfica está situada a una altura de 2, 261 metros sobre el nivel del mar y a una distancia de 138 kilómetros de nuestra capital, en el centro de la meseta p’urhépecha que forma parte de la sierra madre oriental y 18 kilómetros de la cabecera municipal, por la carretera estatal Capacuaro – Los Reyes y en medio del tramo de la carretera Nacional Uruapan – Paracho (ver anexo 1).

Esta comunidad colinda de la siguiente manera: el norte con el municipio de Paracho y Pomacuarán, al oriente con la población de Arantepacua y Quinceo, al poniente con San Lorenzo y al sur con Zirapóndiro y Tiamba, ambos municipios de Uruapan, Mich. Actualmente la comunidad de Capacuaro cuenta con 12, 730 habitantes, se ha mezclado con personas de origen mestizo y su lengua materna es el español, pero eso no ha logrado que el pueblo pierda su identidad étnica, porque la gente se siente más orgullosa de su cultura y de su lengua p’urhépecha, y se les inculca a sus hijos y nietos para que sigan conservando la cultura y lengua.

“La comunidad de la lengua indígena está ligada a las necesidades internas de la comunidad, comunicación, trasmisión cultural, cohesión social e identidad, mientras que la lengua castellana se utiliza como vehículo de contacto con el exterior” ¹⁰ es por eso que Lorwry Nelson (1951), opina que “comunidad” se refiere a un grupo de gente que habita un área limitada, personas que tiene un sentimiento de grupo y que a través de sus relaciones organizadas se comparten en bases comunes. Conocer la comunidad es parte principal para lograr resolver los problemas que se presentan en

⁹ SEP, “Guía del maestro multigrado”, primera edición, CONAFE, México D. F. 2010, p. 136.

¹⁰ GABRIEL, Coronado Suzan, “El bilingüismo como alternativa frente a la diversidad”, en: antol. Lenguas y grupos étnicos y sociedad nacional, UPN/SEP, México, 2010, p. 64.

un grupo escolar, porque la forma de vivir y convivir en una comunidad influye en la educación de los alumnos. Lo anterior es de gran conocimiento para el estudiante, para que se dé cuenta de los diferentes cambios que ha transformado a la localidad, se concientice de todo cambio y valore su medio en el que vive, por ejemplo:

- Ji jurhentpirisika = yo soy profesor
- Jini k'apakuarhu = allá en Capacuro
- Na xani = cuánto
- Kurhinda = pan
- Ambe ma = algo
- K'uatsapiti = peso
- Materu = otro
- Arhini =decir
- Juchari = nuestro (a)
- Karakua = arriba
- Panbini = acompañar
- Uekani = querer
- Nirani = ir
- I = toma, ten
- Jukaparhani = valer
- Chari = suyo
- Orhepani = adelante

De acuerdo a lo descrito se utiliza con la finalidad de poder alcanzar el respeto y solidaridad con los compañeros del grupo, teniendo una mejor comunicación e interacción social.

1.8.2.- CLIMA

El clima de la comunidad de Capacuaro es templado con lluvias en verano, la temperatura más fría, se presenta en los meses de noviembre y enero, en estos meses los niños se ausentan mucho de la escuela, porque se enferman de tos, gripa entre otras cosas y eso ocasiona que los alumnos tengan un bajo rendimiento escolar ya que llegan a faltar desde tres días hasta una semana. Los meses de marzo – junio, es la temporada de calor y de igual manera los alumnos se enferman de diarrea, dolores estomacales, por la falta de higiene, ocasionando que haya ausentismo en el aula.

Las lluvias frecuentes son en los meses de junio a septiembre, en esos meses las lluvias llegan a presentarse muy intensas ocasionando que los niños no puedan ir a la escuela.

Lo anterior es con la finalidad de que el alumno sea consciente y cambie sus actitudes respetando, a su medio en donde vive, cuide su naturaleza ambiental, valore a la vida natural, así mismo que exista armonía ya que algunos de los alumnos son más susceptibles a las enfermedades de carácter físico etc.

Reflejándose en el atraso de la enseñanza –aprendizaje del alumno, de tal manera tener conocimiento sobre los efectos y causas del clima es de gran importancia por lo que se usa la lengua materna para mejor cuidado de la salud, fomentando los siguientes contenidos, por ejemplo:

- Echeri = tierra
- Erokahi = esperar
- Janini = llover
- Janikua = lluvia
- Tsipini = alegrarse
- Istsî = agua
- Auanda = cielo
- Xumu = nube
- Uéxurhini = año
- T'sukua = catarro
- lauáni = helar
- Kutsî = mes
- Pátskua = diarrea
- Tsiraraxeni = resfriarse
- Uachárhikua = sarampión

1.8.3.- FLORA Y FAUNA

En la comunidad hay una diversidad de flora y fauna, ya que existen árboles que proporcionan madera como es el pino, pinabete, encino, cedro, tepamo, aguacate y otro tipo de árboles frutales como la pera, manzana, durazno, y cereza. Hay plantas con flores como la rosa de castilla, alcatraz, la frisia, geranios y pensamiento. Dentro de la comunidad se cuenta con plantas medicinales como es el árnica, manzanilla, hierbabuena, ruda, sábila, etc., que sirven para solucionar problemas de salud entre las familias de la comunidad.

Otras que sirven para el sustento alimenticio como el nopal, hongos, calabaza, quelites, habas, así mismo existen otras plantas de las cuales sirven para el aprovechamiento de la gente y de los animales como el maíz, la avena y el trigo. Desgraciadamente estas riquezas naturales están en peligro de extinción porque la gente de la comunidad se dedica mucho a la tala clandestina, es decir, que están aprovechando los recursos naturales de madera inconscientemente, en el caso de los que se extrae de la madera como es el pino, el encino, entre otros árboles, y como todos sabemos que los árboles nos proporcionan oxígeno aparte de que ayuda a tener un clima saludable y a la captación de agua.

Aterrizado en lo educativo, estos recursos ayudan en la escuela primaria a conocer mejor la geografía y las ciencias naturales, sobre todo cuando nosotros nos preparamos y hacemos las planeaciones semanales y diarias de acuerdo al contexto. Es por eso que uno como docente, debe de inculcarles a los niños que valoren los recursos naturales que existen en la comunidad para que no cometan los mismos errores que sus antecesores, ya que lamentablemente en la comunidad siguen existiendo talamontes que dañan los recursos naturales, a través de esos actos, tenemos que darles ejemplos a los educandos para que en un futuro haya más árboles y que aprendan a plantar los árboles para que en un futuro exista un ambiente más saludable.

Así mismo se cuenta con una fauna silvestre donde predomina el venado, el coyote, conejo, armadillo, tuza, ardilla, mapache y zorrillo. Existe la problemática en cuanto a la destrucción inconsciente del hábitat de estas especies de animales, por parte de muchas personas que sin ver las necesidades de los animales, que están ya en peligro de destrucción, precisamente por la ignorancia de muchas personas se destruyen en la tala de los bosques.

Así como también hay animales domésticos que se utilizan para el trabajo como son el caballo, burro, mula, macho, los cuales se emplean principalmente para la carga de madera, para el cultivo y para el transporte. Hay también animales domésticos como el perro y el gato, otros como el chivo, vaca, puerco, gallinas, borregos y el

pavo que sirven de sustento alimenticio y económico de las familias. Todos estos animales son los que en gran parte contribuyen a la subsistencia de las familias valorando y respetando su medio natural, por ejemplo:

- Ardilla = kuaráki
- Burro = ch'anchaki
- Conejo = a'uani
- Cuervo = k'uáki
- Culebra = akuitsî
- Capulín = xéngua
- Colibrí = sinsúni
- Coyote = jiuátsî
- Chayote = apópu
- Tejón = amatsî
- Venado = axuni

1.8.4.- AGRICULTURA Y GANADERÍA

La agricultura y la ganadería representan la segunda actividad económica dentro de la comunidad, los principales cultivos son: maíz, avena de trigo y la cebada. El cultivo del maíz ha contribuido en gran medida a la creación de fuentes de trabajo, sin embargo los beneficios que se obtienen de la misma son mínimos, o en ocasiones las ganancias no suelen ser buenas, van por debajo de la investigación que se le hace.

Esto debido al poco costo del producto de maíz y al alto precio que se hace en la compra del fertilizante para la siembra.

Pero la agricultura repercute en la educación de los niños ya que es la temporada de siembra y cosecha los alumnos faltan a la escuela por ir con su familia al campo a trabajar, porque por falta de dinero no contratan peones por que les ayuden en el campo y es por eso que toda la familia ayuda a trabajar.

En lo que respecta a la ganadería, en la comunidad se crían vacas, borregos, gallinas y puercos, sin embargo, esta actividad no se ha podido desarrollar satisfactoriamente por las carencias de pasto que llega a secarse casi por completo. Así mismo los cultivos de avena y el rastrojo no llegan a satisfacer las necesidades

de los animales. De la misma manera para la compra de pastura para alimentar al ganado el costo es muy elevado.

Lo anterior es para que el alumno comprenda, respetando y propiciando la tolerancia y solidaridad como valores culturales que demuestra su identidad étnica.

1.8.5.- ECONOMÍA

En la localidad existe una economía diversificada, la principal fuente de empleo que por herencia de generación en generación se ha ido posicionando como oficio de la localidad es la carpintería, ya que en un 50% se dedica a la construcción de muebles como son: bases para cama, cajoneras, roperos, comedores, sillas, tocadores, gabinetes, entre otras cosas, pero también un 17% se dedica al comercio, principalmente en la venta de muebles, ya que tienen puestos en algunas partes de las ciudades como México, Querétaro, Guadalajara, entre otras, en diferentes estados de la república. Un 30% se dedican a la agricultura y la ganadería los principales cultivos como son: el maíz, avena, trigo y cebada. En lo que respecta a la ganadería, se crían vacas, borregos, gallinas y puercos, por ultimo hay un 3% de profesionistas.

Como podemos ver, en la comunidad hay muy pocos que tienen una profesión, es decir, que son pocas las personas que tiene un sueldo seguro. Es por eso que la economía es un factor importante para la educación de los niños, porque por falta de recursos en el hogar los niños no pueden tener una buena educación, es decir, que se ausentan de la escuela o si van, no llevan material, así como los útiles escolares para poder trabajar dentro del salón de clases y eso pasa mucho en el pueblo, ya que los padres de familia no tienen un sueldo seguro. La vida económica es de vital importancia para el alumno con la finalidad de que comprenda, al valorar y respetar contribuyendo con el trabajo comunitario haciéndose más responsable y cuide su forma de trabajo familiar.

1.8.6.- RELIGIÓN

En la mayoría de las comunidades donde no se tiene una identidad propia, es muy difícil arrancar a la religión de poder, esto sucede en la población, donde realizo la práctica docente, por lo tanto Capacuaro está perdiendo muchos valores culturales de la región p'urhépecha y esto se debe a la gran influencia de los vecinos del país del norte y al excesivo consumo de alcohol ya que dentro de la meseta p'urhépecha , se consumen mucho, esta comunidad es una de las localidades donde se consumen bebidas embriagantes en forma desmedida y aprovechando cualquier festividad o acontecimiento social, esto es la clara muestra que los alumnos están aprendiendo de sus mayores, contra esta situación, los maestros de la comunidad están perdiendo comunicación con los padre de familia.

Esto es un problema para la educación y directamente para el docente ya que no es difícil arrancar tales ideologías provocando que los alumnos se ausenten. Porque cuando se festeja algún santo, los niños prefieren ir a la plaza a festejar, que a la escuela, de tal manera es importante para el estudiante el conocimiento de sus tradiciones, porque permite identificar la importancia del respeto y solidaridad, por ejemplo:

- Anháxurhini = levantarse, estar de pie
- Piréni = cantar
- Ji pirésinga = yo canto
- Arnijsikuni = aconsejar
- Putímukuni = besar
- Ná jatíni = ¿Qué día?
- Kúínchikuarhu = yo iré a la fiesta
- P'orhébini = visitar

1.8.7.- CULTURA

La comunidad de Capacuaro es netamente indígena, misma que está integrada por habitantes hombres y mujeres, desde sus aborígenes hasta la actualidad. Prevalece

el uso de la lengua materna, no obstante, el español como una segunda lengua, el cual lo emplean muy poco, solamente lo utilizan para conversar con personas desconocidas que vienen de ciudades a comprar o vender cualquier producto dentro de la comunidad, es por eso que se les dificulta la práctica de la oralidad y la comprensión de la segunda lengua “castellana, en el aula. En el uso de la segunda lengua en sus últimos años se han utilizado con la mayor intensidad que en los años anteriores surgiendo más bilingüismo dentro de la comunidad.

Así mismo en la escuela hemos estado trabajando en forma bilingüe con la finalidad de que los alumnos sepan poco a poco mejorar la oralidad y la comprensión (L₁ – L₂). Se ha perdido la vestimenta para los hombres, ya que dejaron de utilizar el calzón de manta, la faja roja, la camisa blanca, huaraches y el gabán, puesto que ya se visten con pantalones de mezclilla sombreros como parte de su vestimenta diaria.

Entre las mujeres se sigue conservando la forma de vestir que consta de blusa blanca bordada, el huanengo bordado, nahua, fondo de manta, falda plisada en diferentes tipos de tela, delantal de terciopelo o gipiure bordado y rebozo de ceda, con trenzas adornadas con listones de diferentes colores y cordón de lana, collar de perlas y zapatos de piel. Por lo tanto se fomenta aun los valores, de respeto responsabilidad, con la finalidad de conservar la indumentaria, por ejemplo:

- Xukúparnikua = vestido
- Tájchutakua = enagua blanca
- Tirhíndikua = arete
- Tatsúnharhikua = delantal
- Kuanindikua = reboso
- Sési ambé = hace bien las cosas
- ¿Sési erándiski cha? = ¿amanecio bien' usted

Aparte de los aspectos políticos, económicos y social, la población p'urhépecha de Capacuaro se identifica más por las festividades de tipo religioso, sociales, manifestaciones culturales que de cierta forma frena el desarrollo de la población y afectan los quehaceres escolares, ya que se gasta mucho dinero, donde después hace falta para dotar a los alumnos de los materiales solicitados en la escuela, además de perder días, semanas o en ocasiones hasta meses de clases.

1.8.8.- TRADICIONES

En la población existen muchas tradiciones que se hacen en todo el año, por ejemplo: el 2 de noviembre, toda la gente va al panteón donde llevan ofrendas, para el difunto, así mismo en las escuelas, el día 31 de octubre realizan concurso de tumbas y altares, donde califican la creatividad, es decir, que todo sea de acuerdo a la comunidad, en este aspecto podemos ver que los educandos fundamentan su tradición para que no la pierdan y así la puedan transmitir a sus nuevas generaciones.

De igual manera, la gente de Capacuaro está muy arraigada a las conmemoraciones religiosas, como las festividades de los santos, ya que durante el trascurso del año se celebran una infinidad de fiestas patronales en las cuales participa la comunidad entera notándose el ausentismo en las escuelas, y las fiestas que se hacen notar más en la del 24 de junio donde festejan el patrón de la comunidad “San Juan Bautista”, tiene una duración de ocho días.

Esta fiesta se celebra desde hace muchos años en donde participa la mayor parte del pueblo y el párroco son los que organizan las festividades religiosas, el cabildo se encarga de las actividades culturales y deportivas que se realizan durante la fiesta, para esto, la asistencia de los niños en la escuela comienza a reducirse de 15 a 22 días antes de las festividades, porque los alumnos acompañan a sus padres a los viajes de negocios y aprovechan para traer los estrenos de la fiesta.

He aquí donde la escuela queda desierta durante la celebración de la fiesta por espacios de una semana por lo general solo regresamos a organizar la clausura de fin de curso. Dentro de la comunidad también se siguen consumiendo alimentos como: corundas, el churipo, nopal, los quelites, atoles, tortillas hechas a mano y atapakuas. Toda la riqueza cultural es de gran conocimientos para los alumnos, porque valoran la identidad indígena de sus principales fiestas además de la forma de su organización, propiciándose las normas y valores culturales como la cotidianidad y la responsabilidad, etc.

Por ejemplo:

- Jaraápeni = ayudar a varias personas
- Jarhoátani = ayudar a una persona
- Ch'anántskua = carnaval
- Pikúntskua = cosecha
- Kuerájperi = creador
- Jakájkukua = creencia
- Uanápeni = recorrer el pueblo
- Uandátsikurhini = rezar

Con lo anterior se hace reflexión sobre los valores, de cargos o comisiones que como comunero del pueblo debe de respetar y ayudar en cada fiesta o beneficio del pueblo, con la faena o cooperaciones siendo de enseñanza cultural para el alumno.

1.9.- LA ESCUELA

En la cotidianidad es entendida como una institución que tiene la función de promover el proceso de la enseñanza – aprendizaje entre alumnos y docentes, de tal manera esta escuela está organizada por alumnos, profesores, padres de familia, intendentes y personal de la cooperativa, todos ellos se relacionan, conviven, especialmente el docente con el alumno que es el punto de partida, porque sin ellos, la educación no existiría.

Ya que este es el lugar donde los niños van para aprender nuevas cosas, adquirir conocimientos, así como también, conocer y hacer amistades, porque juntos van construyendo el aprendizaje, como nos dice Vigotsky, que el alumno se socializa para adquirir conocimientos, es decir, que el niño tiene que relacionarse con sus compañeros y con el maestro para adquirir nuevos conocimientos. *“La escuela debe ser un contexto de oportunidades de aprendizaje que busquen construir y reconstruir conocimientos a través de enseñar a los estudiantes a pensar”.*¹¹

En relación al contexto de la escuela donde realizo la práctica docente es en la escuela “Amado Nervo” empezó a funcionar el 17 de noviembre de 1977, turno matutino, con clave de C. C. T. 16DPB0001W, está ubicada en la comunidad de Capacuaro, Municipio de Uruapan Mich. Con domicilio en Avenida 18 de marzo, número 45, a un costado de la carretera Nacional Paracho – Uruapan, perteneciente a la zona escolar 507 – B, establecida en la misma y pertenece al sector 02 con

¹¹ ORTEGA, Salas Ma. Del Carmen y Simón Sánchez, “Escuela para pensar: curriculum para el desarrollo del pensamiento y la comprensión”, en: antol. Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, UPN/SEP, México, 2000, p. 68.

cabecera en Cherán Mich. Conteniendo las siguientes características de infraestructura: cuenta con un espacio educativo de terreno que tiene unas medidas de 49 metros de ancho por 60 metros de largo, hay 16 aulas, una dirección, una aula para reuniones, una cancha de básquet bol ya en malas condiciones, dos estanquillos que funcionan como cooperativas, un aula de usos múltiples, seis aulas equipadas con enciclopedia pero los maestros no la ocupan, por lo tanto se están deteriorando, una sala de computación donde solo asisten los alumnos de 5° y 6°. Esto es todo con lo que cuenta este espacio educativo en donde realizo la actividad docente, en cuanto a espacios físicos es algo rudimentario para las exigencias de las nuevas generaciones (ver anexo 2).

Esta institución es considerada de organización completa, conformada por 19 docentes, un director, el cual se encarga de llevar el control para buen funcionamiento de la escuela, un subdirector, que adquiere la función de apoyo al director en su trabajo, 12 maestros con grupo, de primero a sexto año, un maestro de computación, una maestra de educación física que se encarga de distribuir la hora para atender a todos los grupos durante la semana, así mismo, hay dos maestras que se encuentran en el área de administración, se cuenta también con un intendente que es el encargado de hacer la limpieza dentro de la escuela.

1.10.- GRUPO ESCOLAR

La educación es un aspecto importante, porque todo niño debe de tener los conocimientos básicos, lo cuales permitirán contribuir al desarrollo de su comunidad de tal manera que:

Un grupo pequeño como cualquier número de personas que interactúa entre si cara a cara, en un encuentro o en una serie de encuentros, a donde cada miembro recibe alguna percepción de los demás participantes, lo bastante distinta que lo capacita, en el momento en un interrogatorio posterior, a dar alguna reacción a cada uno de los otros miembros como persona individual.¹²

¹² R. F, Bales, "Definición de grupo", en: antol. Grupo escolar, UNP/SEP, México, 2010, p. 24.

Al grupo que nos estamos refiriendo, es el de 1° grado, grupo "B", el cual está formado por 16 alumnos de los cuales son 7 hombres y 9 mujeres, todos ellos de nuevo ingreso y tienen entre 6 y 7 años de edad, de acuerdo a lo que nos menciona Piaget, los alumnos se encuentran en la etapa de las inteligencias representativa y preoperatoria, que es en el segundo estadio, el pensamiento intuitivo que va de los 5 a 7 -8 años respectivamente. En esta etapa los educandos contribuyen de manera representativa los conocimientos a través de la observación, así mismo les interesa saber el porqué de las cosas (ver anexo 3).

De los 16 alumnos 14 viven con sus papás, pero hay dos alumnos que no tiene un núcleo familiar completo, como es el caso de José Alfredo que vive con su abuelita, porque su mamá fue madre soltera y hace 3 años se casó dejándolo con su madre, por lo tanto a José Alfredo le hace falta la dedicación y el cariño de su mamá puesto que dentro del grupo tiene un comportamiento agresivo e irrespetuoso con sus compañeros y eso ocasiona que él no tenga una socialización favorable con el resto del grupo.

Otro caso es el de María de los Ángeles, es diferente porque ella si vive con su mamá, pero su papá está ausente ya que se fue a los Estados Unidos a trabajar, esta alumna en ocasiones llega al salón muy triste, porque dice que extraña a su papá y eso ocasiona que la niña no tenga ganas de realizar las actividades dentro del salón de clase.

Dentro de grupo hay seis alumnos que no les gusta ir a la escuela, por lo tanto faltan mucho, es decir, durante la semana llegan a faltar dos o tres días, lógicamente se atrasan en los contenidos escolares y esos alumnos son Isidro, Jesús, José Guadalupe, Alfonso, Cecilia y Gabriela, pero también cabe mencionar a los alumnos que si asisten todos los días a la escuela y que están avanzando en los contenidos escolares, ellos son: Minerva, Zenaida, Leslie, Irma, José Armando, Andrea y Julián, aunque este último es muy inquieto y algunas veces irrespetuoso, pero su aprovechamiento es muy satisfactorio.

Estos niños de 1° “B”, no reciben la materia de inglés, computación en primer lugar porque no hay maestra de inglés, por lo tanto ninguno de los grupos recibe esta materia, en cuanto a la materia de computación, los educandos de 1° grado no les interesa porque no saben manejar una computadora, aparte de que no les dan la oportunidad de conocerla ya que solo reciben esta clase los alumnos de quinto y sexto. También se les enseña el p’urhépecha ya que muchos de los niños solamente lo hablan, pero no lo saben leer ni escribir y así poco a poco lo van dominando.

También son activos e imperactivos en cada una de las actividades académicas, de tal manera es importante que se les fomente los valores, referencia que se van perdiendo y denigrando en la actualidad las costumbres, respeto y solidaridad debido a la influencia de los vicios como el alcoholismo, drogadicción, falta de empleos y la emigración, siendo de trascendencia el abordar la problemática de los valores en el grupo de primer grado, por lo que se planificó estrategias metodológicas adecuadas al entorno cultural. Y con relación a la práctica docente la enseñanza – aprendizaje se lleva a cabo en lengua p’urhépecha con la finalidad de lograr una mejor comprensión de los contenidos curriculares.

CAPÍTULO 2

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA DE LOS VALORES

2.1.- ¿QUÉ SON LOS VALORES?

Con el desarrollo de la actividad docente, mediante un proceso educativo el alumno va alcanzando el conocimiento de la enseñanza – aprendizaje por lo que los valores son acciones correctas que debe practicar una persona en su vida cotidiana, es por eso que se deben enseñar desde el núcleo de la familia, desgraciadamente en muchas familias las virtudes no las llevan a cabo reflejándose en la institución escolar.

Por lo tanto, hablar de actitudes es un aspecto importante ya que es parte esencial para la sociedad, porque sin valores, no existen personas conscientes que ayuden a sus semejantes y que realicen actos en beneficio del desarrollo comunitario, de lo contrario se presenta una serie de situaciones adversas que frenan los avances productivos y educativos, entendiéndose que:

Los valores son asuntos de todos los días, y educar en ellos es requisito indispensable para formar buenos ciudadanos. Aristóteles decía que una golondrina no hace verano en alusión al hecho de que hacer algo bueno una sola vez no convierte a nadie en una buena persona. Para serlo se ha de desarrollar el hábito de actuar correctamente.¹³

Siendo importante que con la instrucción se les enseñe a nuestros alumnos qué son los valores y cómo se deben de aplicar en la vida diaria ya que ellos son el futuro de nuestra sociedad. Porqué fomentando los valores como parte de la educación los alumnos aprenden a tener buenas relaciones con sus compañeros, porque lo anterior requiere de gran esfuerzo para llevarlo a la práctica y como educador, tenemos que poner el ejemplo, tanto dentro como fuera de la escuela, porque no podemos exigirles a nuestros educandos que lleven a la práctica los valores si nosotros no lo

¹³ BUXARRAIS, Rosa, “Valores para la vida”, en: Guía de apoyos para los docentes, SEP, México, 1999, p. 7.

hacemos primero. Todas las personas tenemos cualidades que se expresan a través de nuestros actos, actitudes, decisiones e ideas, pero a veces no somos conscientes de ellos, por ejemplo: nosotros como docentes a veces presentamos actos indebidos que no nos damos cuenta que estamos mal y eso ocasiona que los alumnos empiecen a hablar mal del maestro, es por eso que mencioné que no les podemos exigir a nuestros alumnos si nosotros no damos la orientación adecuada ya que los valores se deben de practicar todos los días *“los valores son definidos por los seres humanos, forman parte de una cultura de los pueblos y se expresan tanto en formas de relación social, como en prácticas sociales y en formas de ver el mundo”*.¹⁴

De acuerdo a lo especificado se entiende que las virtudes que cada persona muestran dependen mucho del contexto en el que vive, ya que existen comunidades que son pacíficas, pero también existen otras que son conflictivas, como por ejemplo, la comunidad de Capacuaro ya que la gente es de carácter conflictiva y por esta causa no se muestran los valores de manera favorable puesto que lo corrompen y como consecuencia los niños ven todo eso y piensan que es normal actuar como los adultos, de tal manera que los docentes de la comunidad tiene una responsabilidad que es corregir a los alumnos, donde se les tienen que inculcar y romper el tabú del machismo, que no solo los hombres tienen que opinar, dirigir la casa, entre otras cosas, porque los niños tiene la idea de que tiene que ser los primeros y después las niñas y desde ahí se muestra que los valores se corrompen porque no le dan un trato justo a las mujeres.

Es por eso que los valores de cada uno de nosotros se relacionan con lo que se valora en nuestra comunidad. Por eso, es muy importante que los niños conozcan qué son los valores y cómo se debe de practicarlo, para que así, ellos lo puedan transmitir a sus futuras generaciones, de tal manera es de gran importancia el solucionar la dificultad con el grupo de primer grado de primaria fomentando el respeto, responsabilidad y solidaridad.

¹⁴ CONDE E. Silvia, y Ismael Vidales, “Valores, formas, reglas y posibilidades para la vida en sociedad”, en: Formación cívica y ética I, SEP, México, 2010, p. 21.

Por ejemplo:

- Se modere la forma de expresión de los alumnos.
- Que exista la comprensión en cuanto uno participa en la clase sin interrupciones o burlas.
- Exista una armonía en todas las actividades académicas, etc.

2.2.- TIPOS DE VALORES

Es importante que en todo momento los alumnos comprendan la importancia de los valores que existen, como son: la igualdad, honestidad, justicia, humildad entre otros, cada uno de ellos con sus respectivas características que más adelante se explicarán, se considera que cada uno es como una cadena, ya que no podemos llevar a la práctica un solo valor, si no los practicamos todos, si una persona hace algo bueno o cumple con un solo valor una sola vez, no lo convierte en una excelente persona. Lo anterior permitirá que los estudiantes logren alcanzar buenas relaciones con los demás, de tal forma *“a lo largo de su vida, las personas se adhieren a valores de distinto tipo, lo cual es parte de su desarrollo y libertad personal, para alcanzar un marco ético de convivencia plural y armónica, basada en unos valores deseablemente compartidos por todos”*.¹⁵

En base a lo comentado, son fundamentales para que una sociedad o grupo viva armónicamente, pero existen muchas personas que no tienen el espíritu de llevar a la práctica los valores, es decir, que no les importa si su comportamiento daña a sus semejantes o se les da ese ejemplo a sus hijos y por esa causa muchos niños llegan a cometer actos indebidos, porque ven a sus papás entre otras personas que viven en su entorno, no los consideran, por ejemplo muchas personas dicen: “porqué tengo que hacer cosas buenas para la comunidad”, si muchos no lo hacen o también como dicen: el que no transa, no avanza, todos esos actos corrompen los valores de respeto, responsabilidad y solidaridad, aquí la razón de que nuestro país no avance como debería. Es por eso que como docente debemos inculcar los tipos de valores a

¹⁵ BUXARRAIS, Rosa, “Valores para la vida”, en: Guía de apoyo para docentes, SEP, México, 1999, p.8.

los alumnos, conociendo significativamente cada uno de ellos, porque no solo en la materia de Formación Cívica y Ética tiene que llevarlos a la práctica, ya que en todas las materias y en la vida diaria influyen por que se llevan a cabo cotidianamente.

2.2.1.- SOLIDARIDAD

En relación a la ideología cultural de la comunidad se entiende que la escuela es el lugar en donde el alumno aprende, desarrolla la socialización y las habilidades para un mejor comportamiento en su personalidad siendo consciente y logrando ser solidario que significa compartir y ayudar a los demás aunque no sean de su familia, este es un punto muy importante para la sociedad, porque gracias a ello podemos solucionar problemas que afectan a nuestro entorno, como son los desastres de violencia, alcoholismo, drogadicción, desastres naturales y de emigración, entre otras cosas, por ejemplo desde antes muchas personas ayudan con lo que pueden ya sea con alimentos, medicinas, ropa, calzado o dinero para familias con dificultades.

Entendemos por *“solidaridad a la disposición de compartir y responsabilizarse por el sufrimiento y las necesidades de otros aunque no nos sean cercanos. Supone el desarrollo de la empatía, es decir, la posibilidad de imaginar vívidamente lo que las personas experimentan y sienten en situaciones difíciles”*,¹⁶ de acuerdo a la reflexión que se ha descrito, es necesario el inculcarles a nuestros alumnos que reconozcan la importancia de promover acciones que beneficien a los demás ya que muchos niños son egoístas, y no les gusta compartir cosas con sus compañeros, aparte de que no quieren trabajar de forma colectiva, o que solo seleccionan a los alumnos que son más aplicados y a los demás los hacen a un lado.

Los estudiantes deben saber que dentro de un grupo se tiene que compartir las cosas y que debe de trabajar en equipos sin importar si les tocó con su amigo o no, para que así ellos logren tener confianza con todos los compañeros de su salón, propiciándose la ayuda mutua tanto dentro como fuera del aula, los educandos deben de practicar la solidaridad para que así en un futuro, lo puedan transmitir a las

¹⁶ Ídem.

generaciones nuevas porque en un pueblo solidario hay menor problemas con las personas que habitan en un mismo lugar donde se muestra la generosidad.

Por ejemplo:

- Se integre al trabajo de faenas.
- Sea cooperativo en beneficio de su comunidad.
- Respete su entrono con el cual interactúa.
- Valore su cultura y sus tradiciones.
- Sesi p'ajperakua – tenga amistades, llevarse bien
- Áchikuaphiri – trabajador
- Jarhoájpeni – ayude a las personas

2.2.2.- HONESTIDAD

El conocimiento de este valor es fundamental para cada individuo porque es un valor que le abre las puertas a todas las personas que se conducen con honestidad, es ser transparente, que siempre habla con la verdad y actúa sin trampas ni engaños, es por ello que el ser honesto en un grupo social es garantía de que las cosas serán satisfactorias, por lo que es una cualidad que debe de mostrar los ciudadanos en su vida diaria, muchas personas no cumplen con este valor, es decir, que no les importa dañar a los demás con tal de obtener lo que les conviene a ellos, de igual manera, muchos de nosotros decimos, solo por hoy voy a decir una mentira piadosa, pero no es así, porque desde ese momento corrompemos este concepto. *“La honestidad es la cualidad de la persona autentica y veraz. Educar a los niños en la honestidad, significa estimular el respeto por la verdad en sus palabras y por la transparencia en sus actos”*.¹⁷

Como profesor tenemos la obligación de fomentar la honestidad a los educandos, porque en el salón de clases, se presentan problemas entre los alumnos como son: robos, mentiras, bullying, entre otras cosas. Por lo tanto, uno tiene que buscar las

¹⁷ *Ibidem*.p 73.

formas de estimular a sus alumnos por el respeto y la verdad ya que ellos son parte de una sociedad, ya que no solo en la escuela tienen que ser honestos sino también en sus casas, con sus compañeros, amigos y con las personas de su entorno, de tal manera se considera que los niños están en la etapa en la cual aprenden todo lo que ven, lo que escuchan y lo que se les enseña, por ejemplo: realizar lo mejor posible el trabajo docente, con responsabilidad y honestidad les va a dar esa imagen a sus alumnos, por lo tanto, los niños seguirán los pasos de su educador, aparte de que ganará respeto por ellos, siendo la honestidad un factor muy importante en la vida de todo ser humano.

Por lo anterior se fortalece dicho aprendizaje con la lengua materna del p'urhépecha, con palabras significativas que le sirvan de análisis y reflexión para mejorar sus actitudes, por ejemplo:

- No ikianksî – no enojarse
- Jananarpeti – respetuoso
- No sîpani – no robar
- Sesi pinaskua – guardar silencio
- Uandántani – avisar, informar
- Arhijtsihani – aconsejar
- Sasi xanhárini – caminar bien

2.2.3.- JUSTICIA

Es considerado como necesario este concepto de valor con la finalidad de que el alumno logre su comprensión y lo lleve a cabo con la concientización y en bien del desarrollo de su comunidad, orientando de manera significativa en toda actividad que se emprenda, por lo que es entendido como: *“Los filósofos consideran que la justicia es la principal de las virtudes; nada hay que justifique una acción injusta. Se define de forma clásica como el dar a cada quien lo suyo, considerando a las personas*

*iguales en dignidad*¹⁸. Por lo tanto el ser justo es dar a cada quien lo que le corresponde o lo que le pertenece, así como también tratar a todas las personas por igual, sin importar las características que poseen, ya que todas las personas somos iguales, todos tenemos los mismos derechos, no por ser indígenas tenemos que ser menor o inferiores a los demás, así como también aquellas personas que padecen alguna incapacidad. De acuerdo a lo anterior es un aspecto muy importante, puesto que influye en la vida diaria, porque no solo en el trabajo tenemos que ser justos, sino también con nuestra familia y con todos los que nos rodean, ya que existen individuos que se creen superiores a los demás, por ejemplo en una empresa privada, se observa que en ocasiones discriminan a sus empleados, aparte de pagarles un sueldo reducido existe desigualdad, falta de respeto, solidaridad, etc.

Es por eso que tenemos que inculcarles a nuestros niños el valor de la justicia, porque ellos ven las acciones que realizan los adultos y muchos de estos actos son indebidos y en lo sucesivo causan conflictos con las demás personas, como por ejemplo: en las comunidades indígenas, las mujeres no tienen ni voz ni voto para la elección del representante de bienes comunales, así como también, los hombres tienen más derechos que las mujeres y esa imagen se está transmitiendo de generación en generación y cómo podemos ver las mujeres no tiene un trato justo, ocasiona que los problemas se agudicen y existan diversos vicios nocivos visibles de ciertos comportamientos, como separaciones de matrimonios, alcoholismo, falta de empleos, etc. Por lo tanto como profesoras de comunidades indígenas, tenemos que romper los tabúes que tienen los niños, tratar de hacerles del conocimiento que tanto las niñas como los niños tenemos los mismos derechos y que nadie es menos, porque todos somos valiosos sin importar las características físicas.

2.2.4.- RESPETO

La socialización y el aprendizaje escolar inicia cuando ingresan a la educación básica, porque la finalidad es que adquiera la enseñanza de los contenidos de

¹⁸ JUÁREZ, Herrera María Esther, "Conozco y respeto a las personas que me rodean", en: Formación cívica y ética primer grado, SEP, México, 2013, p. 27.

acuerdo a un proceso educativo, de tal manera el respeto es uno de los valores que nos ayuda para que las personas puedan convivir armónicamente. Hablar de este aspecto significa que debemos de valorar a las personas sin importar sus rasgos físicos, así como también, darles un trato aceptable ya que el respeto involucra muchas cosas, porque no podemos decir que respetamos a las personas cuando no lo hacemos de forma constructiva y consciente. Tal forma también contribuye a referirse a mostrar buena conducta para sí lograr tener un ambiente agradable y pacifico sin temor de que se presenten actos de violencia definiéndose; *“el respeto nace del conocimiento de la dignidad de nosotros mismos y de la de los demás. Consideramos que las personas son valiosas por sí mismas y merecen por ello un trato digno”*.¹⁹

Es por eso que esta virtud especificada es indispensable para los seres humanos ya que a través de ella podemos lograr que nuestros hijos tengan buenos hábitos sin que dañen a los demás, porque cuando los niños empiezan a ser irrespetuosos desde ese momento causan conflictos ya sea a través de sus actos o verbalmente, porque existen diversas formas de faltar al respeto a las personas y cuando los niños no tienen el espíritu de llevar a cabo este valor es porque los papás no les inculcan que deben de respetar a sus semejantes.

Entendiéndose también como *“el considerar a la otra persona como ser humano digno y valioso comprendiendo sus ideas, no burlándose si comete errores, entendiendo sus necesidades y derechos”*.²⁰ Por lo tanto si todas la personas mostráramos amor al respeto y a la vida nuestro mundo será diferente, porque todos viviríamos con tranquilidad, en armonía, considerando las opiniones de los demás, así como también que cada persona tenga seguridad por sus cosas materiales, es por eso que; *“cuando una persona toma decisiones a partir de los principios éticos y del respeto a los derechos humanos lo que haga tendrá mayores posibilidades de éxito y establecerá relaciones respetuosas y en favor de la dignidad humana”*²¹ Así

¹⁹ BUZARRIS, Rosa, “respeto”, Guía de apoyo para docentes, SEP, México, 1999, p. 51.

²⁰ *Ibidem*.

²¹ CONDE Flores Silvia, “Vivir conforma a principios éticos”, en: Texto de Formación cívica y ética 6° GRADO, SEP, México, 2011, p. 54.

mismo es por medio del respeto que logramos muchas cosas que benefician a las comunidades; pero hay individuos que no comparten este concepto y este es uno de los problemas que enfrenta su comunidad y el grupo de primer grado donde realizó la práctica docente, también se ha observado que varios comuneros son conflictivos y eso conlleva a que el respeto no sea favorable. Porque cuando en una comunidad se presentan actos de falta de respeto hay menos posibilidades de desarrollo y de que no tenga un trabajo fijo propiciando que se trasladen de un lugar a otro por desconfianza y falta de responsabilidad exhibiendo actitudes negativas.

De acuerdo a lo identificado sobre el problema de los valores del grupo escolar mencionado, como docente es importante que dentro y fuera del salón de clase exista y se practique el respeto entre alumnos teniendo una buena comunicación, evitando las actitudes negativas, en base a lo comentado se utilizarán estrategias didácticas para la problematización de primer grado de educación primaria del medio indígena apoyándose para mejorar el entendimiento con la lengua p'urhépecha la cual es la forma social de comunicación,.

Por ejemplo:

- Sesi janhanharhperakua – tener un buen respeto
- Sesi pájperkua – llevar buena amistad
- No sipani – no robar
- Sesi p'índekuecha – tener buena costumbre
- P'ímuni sesi jurhimitku – hablar claro y de lo mejor
- No juni atájperakua – no hacer pleito o problemas

2.3.- ¿CÓMO INFLUYE EL VALOR DEL RESPETO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA?

Lo anterior juega un papel importante en el proceso de enseñanza, ya que influye en todas las asignaturas escolares, así como también en el hogar donde el niño va creciendo en el entorno al que pertenecen los educandos. Desde la casa nos enseñan lo que es bueno y los que es malo y es la base para poder educar a los

niños, porque por medio de ello, podemos formar unos mejores ciudadanos que ayuden al desarrollo, cuidando su entorno natural y social, en la actualidad aún se fomenta el conocimiento de los valores ya que en la población la mayoría son conocidos y se propician los buenos comportamientos por lo que se ha visto cuando se logra tener un ambiente armónico en una comunidad es gracias a que las familias y los maestros, desde temprana edad les inculcan a los niños el respeto y hacen que los lleven a la práctica, podemos entenderlo como: *“la convivencia con otras personas que nos ayuda a tener un mejor desarrollo como seres humanos. Al descubrir nuestras habilidades y apreciar la de los demás aprendemos a respetar a otras personas”*.²²

En lo general se ha observado que cuando en un grupo de personas el respeto no se manifiesta como debe de ser, afecta al pueblo entero, porque por culpa de esas personas esta aptitud se corrompe y lo desagradable es que los niños ven esos actos indebidos, donde después, ellos también quieren actuar como las personas que dañan a la comunidad y es cuando los niños se vuelven rebeldes, groseros, entre otras cosas. En la actualidad, tenemos que luchar contra el mal ejemplo para que nuestros niños crezcan en un ambiente pacífico y armónico, es decir, donde valoren el respeto, para que así puedan trasmitirse a las futuras generación o porque este influye en la enseñanza de los niños, por ejemplo:

- Hacer conscientes a los alumnos de las experiencias de festividades.
- Que mejoren su forma de ser y cotidianamente sean más sociables.
- Que observe y valore como se cumplen las normas culturales
- Que practique los valores de manera cotidiana.

2.3.1.- EL VALOR DEL RESPETO EN LA ESCUELA

El llevar a cabo esta virtud en la institución escolar, es con la finalidad de que el alumno se concientice en la importancia de su comportamiento y mejore sus

²² JUÁREZ, Herrera María Esther, “Conozco y respeto a las personas que me rodean”, en: Formación cívica y ética primer grado, SEP, México, 2013, p. 79.

actitudes alcanzando una socialización agradable, aparte de que todos puedan convivir armónicamente, pero en la actualidad enfrentamos muchos obstáculos dentro de la escuela y uno de esos problemas que enfrenta el centro escolar donde hago la práctica docente es la falta de respeto hacia sus compañeros y los docentes, porque no respetan las cosas de su compañero, sino que también se llegan a agredir entre ellos tanto física como psicológicamente.

Por ejemplo:

- Se golpean físicamente.
- Se gritan argumentando palabras obscenas y apodos.
- No contestan cuando se les pregunta y a veces lo hacen agrediendo.

Así como también no se manifiesta la igualdad de género, porque los niños traen la idea del machismo, los niños no pueden jugar con las niñas, que los hombres son los que deben opinar sobre los asuntos del grupo, por ejemplo: en la asignatura de educación física no quieren jugar fútbol porque dicen que solo los niños pueden jugar fútbol, las malas aptitudes dentro de la escuela donde laboro cada día se manifiestan más, es por eso que la propuesta pedagógica se trata sobre el valor del respeto y la solidaridad con el grupo de primer grado.

Es fundamental propiciar que los alumnos comprendan las virtudes de conducta ya que todos los ser humanos tienen los mismos derechos y que nadie es mejor que otro, hay que dejar claro que *“las niñas y los niños tienen las mismas capacidades y habilidades para estudiar, jugar, aprender, opinar y participar en las actividades”*.²³ Así como también que todas las cosas que hay en la escuela son de todos, como por ejemplo: el patio escolar, que es un lugar donde conviven durante el recreo, los niños tienen que compartir el patio entre todos los alumnos, con responsabilidad y respeto y entender que todos tienen derecho a disfrutar de él sin importar el grado en el que se encuentren. Con el objeto de lograr que todos compartan las cosas que existen en la escuela con responsabilidad y con respeto ya que son indispensables para que las

²³ JUÁREZ, Herrera María Esther, “Como jugar a... si pudiera participar”, en: Formación cívica y ética primer grado, SEP, México, 2013, p. 81.

cosas puedan funcionar bien hay que modificar ciertas conductas tanto nosotros como los padres de familia y principalmente los alumnos, es por eso que como docente tenemos que poner el ejemplo para así poderles exigir a nuestros estudiantes. *“Educar en el respeto es enseñar a los niños a ser cuidadosos de que sus acciones u omisiones no lastimen o perjudique la dignidad y los derechos de los demás”*²⁴

Por tal motivo otras de las cosas que afectan a las escuelas es el bullying, no es más que la falta de respeto hacia algún compañero de la escuela, es decir, que no respetan la dignidad de algunos niños, porque se burlan de los alumnos diciéndoles apodosos ofensivos o lo peor, los golpean ocasionando daños físicos y psicológicos, por lo tanto, tenemos que concientizar a los educandos que sus actitudes ofensivas dañan y lastiman a las personas, es por eso que tenemos que enseñarles a ser cuidadosos de su actos para que no lastimen o perjudiquen a los demás.

De tal forma se considera dentro del desarrollo del individuo como fundamental el concepto del respeto siendo la base para poder cumplir con los demás valores, porque sin él, ¿cómo vamos a poder llevar a cabo los otros valores?, por ejemplo: ¿cómo vamos a poder practicar la justicia si no respetamos lo que le corresponde a cada individuo?, ejercer el respeto en la escuela es muy importante ya que los alumnos pasan mayor tiempo en la escuela, por lo tanto, tenemos muchas oportunidades para corregir los errores de cualquiera de sus actos y así poder convertirlos en buenos ciudadanos..

2.4.- IMPORTANCIA DE LOS VALORES DE LOS NIÑOS

En todo momento de la vida cotidiana las conductas y comportamientos son importantes para los niños ya que gracias a ello podemos formar buenos ciudadanos, que ayuden a los demás y que hagan cosas benéficas para el desarrollo de su comunidad, de lo contrario sino se le da importancia a los valores, se enfrentan a actos negativos como: robos, pleitos, abusos, en fin, la gente no anda segura y por

²⁴ BUZARRIS, Rosa, “respeto”, Guía de apoyo para docentes, SEP, México, 1999, p. 51.

ese motivo, la comunidad recibe críticas de otras comunidades, lo delicado es que los niños observan todas estas situaciones que realizan los adultos, por tal motivo, ellos también quieren hacer las mismas acciones como las de los adultos por lo que: *“Los valores de una sociedad son producto de su propia historia, a partir de la cual se han perfilado ideas sobre el bien y el mal”*.²⁵

En base a lo anterior es necesario buscar las formas de interacción entre los alumnos para fomentar la concientización y comprensión de los valores, propiciando los cuestionamientos siguientes como cuando se les pregunta por qué te comportas mal o por qué realizas actos de violencia, ellos contestan: porque los grandes lo hacen y nadie les dice nada, como por ejemplo: si un papá roba, fuma, toma y es agresivo, no le va a poder exigir a sus hijos que tengan buenos hábitos o que se comporten bien con las personas que los rodean. Es por eso que tanto los papás como los maestros, tenemos que darles buenos ejemplos y motivarlos para que cumplan con los valores, porque ellos son la guía para la sociedad, es decir, que cuando crezcan, deberán de transmitirlos a sus hijos.

La importancia que tienen los valores para los niños es indispensable porque mediante ello los niños logran una relación armónica dentro y fuera de la escuela, aparte de que cuidan el medio ambiente, ya que cuando un niño le da importancia a los valores, no tira la basura por las calles, ni desperdicia el agua, y trata de cuidar las plantas, en todos estos aspectos entran los valores ya que se practican todos los días.

2.5.- ENSEÑANZA DE LOS VALORES

Con el desarrollo de la práctica docente y el propósito de que el alumno se promueva durante el proceso de la enseñanza – aprendizaje se propiciará que adquiera y mejore su conducta cotidiana, por lo tanto; *“educar con valores es diseñar un proceso de enseñanza y aprendizaje que permita a los alumnos construir de forma*

²⁵, CONDE E. Silvia Ismael Vidales, “Valores, posibilidades, normas y límites”, en: Texto de Formación cívica y ética I, SEP, México, 2010, p. 215.

racional y automática su escala de valores".²⁶ De acuerdo a lo anterior el enseñar los valores a los niños es el buscar métodos o estrategias para lograr transmitirlos de manera significativa estos conocimientos, porque no se le debe enseñar con la pura teoría ya que los alumnos van a mostrar desinterés, aparte de que no se van a motivar en la enseñanza de los valores, de tal forma los niños tienen que comprender qué son estas virtudes, es por eso que como profesora se les tiene que orientar de la manera que puedan entenderlos y llevarlos a la práctica modificando sus hábitos cotidianos.

Como por ejemplo: los educandos se van a interesar en los temas de valores mediante: un juego, cuentos, dramatizaciones, o por obras de teatro y como nos dice Vigotsky, que el niño va construyendo sus conocimientos a través de la interacción social, es decir, que cuando los niños trabajan en equipos o en parejas logran que sus ideas sean más fluidas porque practican conjuntamente y entre ellos se corrigen unos a otros cuando están trabajando algún tema o debatiendo los contenidos escolares y más cuando lo hacen con juegos.

Es por eso que para enseñarles el respeto, responsabilidad y solidaridad, etc., a los alumnos tenemos que motivarlos para que lo logren entender significativamente que los valores son indispensables para la sociedad y por tal motivo los educandos tiene que llevarlos en la vida diaria y que en primer lugar tienen que entender que todos los niños son iguales y que todos tienen los mismos derechos y obligaciones escolares, debido a esto tienen que aprender a relacionarse con todos los compañeros de su salón, que no existan diferencias para que puedan tener un ambiente agradable dentro de la clase sin que se desprecie a los demás siendo consciente y reflexivo.

2.5.1.- ANTIVALORES

En la actualidad la principal preocupación es de que el alumno adquiera los conocimientos en base a un proceso educativo de la enseñanza – aprendizaje, por lo

²⁶ BUZARRIS, Rosa, "Orientaciones sobre cómo educar en valores", Guía de apoyo para docentes, SEP, México, 1999, p. 12.

que es fundamental que comprenda y se concientice referente a mejorar las actitudes de su contexto con el cual interactúa y con sus semejantes, entendiéndose por antivalores cuando se corrompen los valores, cuando no se cumplen algunas de las virtudes como debe de ser y es un factor que está afectando a la sociedad: porque cada vez hay más individuos que no les gusta cumplir con ciertos valores, que les da igual, si su comportamiento afecta a los demás, respectivamente, de tal manera las actitudes realizadas por las personas que son inconscientes representa mal ejemplo para los niños, es por eso que existen niños que son groseros, que no respetan a los demás o que roban, porque ellos piensan que actúan como lo hacen algunas personas que tiene hábitos nocivos, que se comportan mal, y en muchas de las ocasiones son los que no tienen el afecto y cariño de sus papás, es decir que no los controlan en sus casas, que los dejan hacer lo que ellos quieren y van donde ellos quieren, ya que no les ponen límites de qué hacer o qué es lo que no deben realizar.

Es por eso que cuando llegan a la escuela presentan actos de violencia, se pelean con su compañero o toman las cosas de sus compañeros sin pedirles permiso y cuando los maestros los corrigen, los niños se molestan por que dicen si en mi casa no me dicen nada, porque me llama la atención. Los antivalores, muchas veces se llevan al desinterés, de acuerdo a lo comentado es con la finalidad de que el educando se le propicie el razonamiento de que mejore su comportamiento modificando su conducta, ante su medio en que se encuentra. Siendo de gran interés el poder inculcar y fomentar los valores de respeto, responsabilidad y solidaridad, etc., con los alumnos de primer grado de primaria.

Por ejemplo:

- Ser respetuoso con sus semejantes
- Participar en las actividades de trabajo grupal.
- Modificar y moderar su forma de ser.
- Sesí uandontskuarhini – platicar bien
- Ambarhaticha sápicba – ser buenos niños

2.6.-. DESARROLLO Y PROCESO COGNITIVO DEL NIÑO

El llevar a cabo la práctica docente es de importancia, el tener conociendo sobre el proceso para alcanzar una enseñanza – aprendizaje significativo es fundamental es por eso que el desarrollo del niño es un punto muy importante, ya que los niños pasan por diferentes etapas del desarrollo intelectual como son: sensorio – motriz que abarca desde su nacimiento hasta los dos primeros años, en esta etapa el niño se construye a sí mismo, en la segunda etapa de la inteligencia, que es la representativa y preoperatoria: en cuando los niños tienen la edad entre 2 y 4 años y 5 a 8 años, la tercer etapa del periodo es la operatoria concreta que abarca de 7 a 8 a los 11 y 12 años y el cuarto periodo es la inteligencia operatoria formal y se extiende de los 11 hasta los 15 años, en cada una de las etapas el niño desarrolla el intelecto. *“El desarrollo cognitivo se caracteriza por cambios cualitativos en el pensamiento que tendrían lugar como resultado de la adaptación de las estructuras cognitivas existentes. El niño es considerado un constructor activo de su conocimiento”.*²⁷ Por lo tanto en base a lo anterior los niños también enfrentan diferentes cuestiones que son: cultural, social, biológicos, físico y psicológico, es por eso que como docente, tenemos que saber cómo relacionarnos con los educandos, dependiendo en la etapa que se encuentren, porque los niños son muy curiosos, que investigan todo lo que pasa tanto en su casa como en la escuela; los niños son investigadores por naturaleza, los niños cuando tiene dos años empiezan a descubrir cosas nuevas.

Por ejemplo, cuando hacen algún movimiento diferente, ellos lo ven como un descubrimiento nuevo que realiza su cuerpo y desde ahí los niños van desarrollando su capacidad de pensamiento, por eso es muy importante que las madres de familia dejen que sus hijos pequeños jueguen libremente, que interactúen con el medio que les rodea como nos dice Vigotsky, que los niños aprenden a través de la interacción social, propiciando que exploren el medio ambiente sin que les impongan lo que tiene que hacer, porque un niño pequeño debe de buscar su propia manera de jugar y de

²⁷ GARTON, Alison, “Explicaciones sociales del desarrollo cognitivo”, en: antol. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/SEP, México, 2000, p. 38.

esa forma va construyendo su conocimiento como nos dice Piaget, así como también descubren cosas nuevas. *“El niño es un investigador por naturaleza, si entendemos por investigación los procedimientos que llevan a descubrir nuevos conocimientos, si el niño no investigara, no llegaría a conocer jamás el comportamiento de los objetos que le rodean”*.²⁸

El desarrollo va cambiando dependiendo en qué etapa se encuentran, por ejemplo: cuando el niño ingresa a la primaria, Piaget nos dice que los alumnos se encuentran en la etapa de la inteligencia representativa preoperatoria, que es en el segundo estadio, en donde el pensamiento intuitivo que va de los 5 a 8 años, porque cuando ingresa a la primaria todo es nuevo y por lo tanto como profesora se tiene que manejar el proceso que está enfrentando el niño, buscar estrategias para que los alumnos puedan acoplarse al nuevo ambiente de trabajo con la finalidad de adquirir habilidades cognitivas.

Por lo tanto se les debe de propiciar el interés de concientizarse con los valores, los cuales le serán útiles durante su desarrollo personal y social, por ejemplo: se fortalecen estos conocimientos con la comunicación en la lengua materna que es el p'urhépecha.

- Sesi anchikuarhini – trabajar bien
- Sesi exejparani – verse bien
- Sesi kurhamarhini – preguntar bien, con respeto
- Janhanharheni – respetar
- Tángurhikua – reunión

2.6.1.- DESARROLLO CULTURAL

El desarrollo cultural del niño depende del contexto al que pertenece, puesto que tanto la casa como la comunidad tienen diferentes costumbres y tradiciones en donde los niños van construyendo su cultura de acuerdo a lo que se vive en el lugar

²⁸ MORENO, Montserrat, “Las principales etapas del desarrollo intelectual en la escuela”, en: antol. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar; UPN/SEP, México, 2000, p. 73.

a donde pertenecen, porque los niños son muy observadores que después tratan de imitarlo ya que los educadores son capaces de reproducir algo que han visto unos días antes, es decir, que los alumnos ven los sucesos importantes o festividades que realizan en sus comunidades donde ellos participan y con el paso del tiempo, ellos lo transmiten a sus hijos; de tal manera:

El conocimiento cultural es manifestado en el salón de clase por medio de los comportamientos y actitudes frente al quehacer escolar, que tiene su origen en las experiencias extra escolares de los niños. Ellos lo han adquirido y pueden manejarlo en primer término, por ser miembro de un grupo cultural particular, se trata de un conocimiento que comparte con otros miembros de grupo y que se relaciona estrechamente con su mundo sociocultural cotidiano.²⁹

Es por eso que como profesor se tiene que acoplar de acuerdo al contexto que pertenecen los educandos, porque dentro del salón de clases los niños manifiestan diferentes comportamientos, de acuerdo a lo que viven fuera de la escuela, cada niño manifiesta su conducta de acuerdo a los lineamientos que le inculcan en su casa.

Es por eso que dentro del salón de clases hay alumnos que son muy respetuosos responsables con los trabajos, porque desde su hogar les inculcan estos hábitos, sin embargo, encontramos alumnos que no respetan a sus compañeros aparte de que no quieren trabajar en el salón de clases, porque sus papás no les dan el cariño y afecto, no les prestan la atención necesaria para su desarrollo, porque los papás juegan un papel muy importante en el desarrollo de la infancia del niño.

La cultura del niño empieza en el hogar, es aquí donde el niño comienza a interactuar y a construir su conocimiento y por lo tanto a adquirir los hábitos para así después poderlos practicar fuera de casa, en base a lo anterior es de importancia el poder fomentar y mejorar las actitudes de respeto, responsabilidad y solidaridad con los alumnos de primer grado de primaria, en donde se identificó la problemática de la falta de valores, lo cual se solucionará con la planificación de estrategias adecuadas de acuerdo a su contexto.

²⁹ PARADISE, Ruth, "El conocimiento cultural en el salón de clases", en: antol. El campo de lo social y la educación indígena, UPN/SEP, México, 2000, p.179.

2.6.2.- DESARROLLO SOCIAL

El desarrollo social es parte fundamental en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños, como nos dice Vigotsky, que los niños tiene que interactuar con otras personas para poder aprender. Al socializar los niños van construyendo nuevos conocimientos, por ejemplo: en el salón de clases es importante que los alumnos compartan ideas de los contenidos escolares para poder lograr un aprendizaje significativo. Por lo tanto: *“la interacción social es fundamental para el proceso global del desarrollo del habla y para el desarrollo de la actividad práctica, así como para la función de ambos, el niño debe comunicarse con esa persona. Tanto en lo cognitivo como en lo comunicativo”*.³⁰

Con lo comentado anteriormente permite que el niño construya su propio conocimiento, porque al observar lo que sucede en su contexto lo va construyendo sin que nadie le diga, por ejemplo: las festividades que se realizan en su comunidad, los niños ya saben lo que se celebra y lo que tiene que hacer para poder colaborar en dicha festividad y al momento que los niños participan o que aportan algo para dicha fiesta en cuando aprenden observando cómo es la convivencia entre todos los participantes, adquiriendo algunos valores de acuerdo a la comisión que se tiene por cada familia o autoridad local, entendiéndose que por medio del desarrollo social, el niño puede adquirir buenos hábitos, pero también puede imitar malos hábitos, por eso es importante con quien se relacionen,.

El contexto influye en el desarrollo del alumno, porque en cada comunidad hay distintos tipos de costumbres, tradiciones y roles de vida y así el estudiante va construyendo su conocimiento a través de lo que vive en su comunidad, la sociedad es parte fundamental porque a través de él logra convertirse en un buen ciudadano, útil, consciente y constructivo, orientándose y participando activamente con su población, mostrando valores significativos, por ejemplo:

- Intspehi sesikua – dar o pedir permiso

³⁰ GARTÓN, Alison, “Explicaciones sociales del desarrollo cognitivo”, en: antol. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/SEP, México, 2000, p. 56.

- Sesi uandájpini – saludar bien
- Sesi jorendani – enseñar bien
- Jarhanharheni – respetar

2.6.3.- DESARROLLO BIOLÓGICO

Es considerado como los conocimientos ancestrales de sus padres, pero que no se quedan con ese saber, porque de acuerdo al contexto y el grado de escolaridad los niños van desarrollando su capacidad de intelecto, porque día a día adquieren nuevas enseñanzas. Cada individuo trasmite los conocimientos biológicos y las características físicas, así también construyen su propio entendimiento, por ejemplo: si los papás tienen dificultad de aprendizaje, sus hijos no tienen que tener ese problema, porque cada persona es diferente en el proceso de aprender, lo que necesita es que tenga interés por estudiar, porque si un niño no le gusta estudiar, lógicamente no va a obtener buenas calificaciones, de tal manera se considera un instrumento.

“Piaget estudia la génesis del conocimiento con una clara concepción del hombre como ser biológico, poseedor de una serie de características determinantes por la herencia, pero que no se queda ahí”.³¹ De acuerdo a lo anterior los niños tienen que ser muy curiosos y hacer muchas preguntas empezando a usar su razonamiento primitivo. Hay una emergencia en el interés de razonar y de querer saber por qué las cosas son como son. Siendo importante que el alumno en esta etapa se le oriente de la mejor forma posible para que construya su conocimiento lógico y conozca los valores, lo cual lo orientan durante su desarrollo como individuo, así mismo influye mucho el contexto con el cual interactúa, por lo tanto aun en esta población de Capacuaro en parte se siguen fomentando las normas y virtudes, porque van observando cómo es la responsabilidad cuando se tiene un compromiso que es de beneficio para la comunidad respectivamente.

³¹ PARISZA, Margarita, “Una aproximación a la psicológica genética”, en: antol. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/SEP, México, 2000, p. 63.

Por ejemplo:

- Que sea respetuoso
- Ser responsable en las tareas de la comunidad.
- Mantenga buena conducta con sus semejantes.
- Comparta una buena comunicación con respeto.
- Practique las virtudes en todas sus acciones.

2.6.4.- DESARROLLO FÍSICO

Para la práctica docente es fundamental que el alumno vaya adquiriendo la habilidad psicomotriz, el estado de salud y la nutrición son factores que contribuyen en su crecimiento individual. Así mismo cada familia tiene diferentes características y valores, tanto en su forma de actuar, pensar, hablar y por tal motivo cada niño es diferente tanto físicamente como en su forma de ser, es por eso que dentro del salón de clases hay niños que son de variadas estaturas, unos alto, pequeños, delgados y con tez clara, morena entre otras cosas. El desarrollo físico del alumno es un proceso donde van adquiriendo nuevos hábitos, porque por medio de ello, los niños logran cambiar muchas cosas como por ejemplo: cuando algunos de los alumnos tienen problemas de obesidad, tienen la oportunidad de corregir los alimentos que consumen, así como también hacer ejercicio para mantenerse saludables, por lo que se considera *“el físico es todo un mundo de objetos y situaciones que se imponen al individuo como un medio por conocer y obra, el cual debe experimentar activamente nuevas transformaciones”*.³²

Siendo importante el tener el conociendo de que si uno de los alumnos presenta problemas en el desarrollo físico, afecta en el proceso de enseñanza – aprendizaje, es decir, que no logran entender con facilidad los contenidos escolares, porque su mentalidad y su cuerpo no están con la capacidad para recibir procesos de contenidos académicos, como por ejemplo, cuando los niños se distraen mucho, o cuando bostezan, o se duermen en clases es porque su cuerpo tiene problemas

³² Ibídem.

físicos. Es por eso que el desarrollo físico del niño juega un papel importante para desarrollar habilidades mentales y motrices respectivamente.

Cuando los niños realizan actividades dentro y fuera de la escuela, logran realizar las cosas con facilidad, aparte de que tienen seguridad en sí mismos, porque al realizar actividades físicas, fortalecen la mentalidad. En el primer grado, hay alumnos que son muy activos, que les gusta trabajar, pero también existen muchos que no les gusta estudiar, porque tienen problemas de salud o simplemente no les gusta estar en la escuela, el mantener el cuerpo sano y una mentalidad optimista ayuda a que el desarrollo físico sea favorable para adquirir nuevos conocimientos teóricos como prácticos, así mismo de acuerdo a la cultura, es el momento que se le vaya propiciando el interés de captar los valores de respeto, responsabilidad y de la solidaridad, porque cotidianamente los utilizamos para tener una buena interacción en su contexto con el cual interactúa. Por ejemplo:

- Que respete a sus mayores
- Que salude cordialmente.
- Tener una comunicación buena de respeto.
- Logre comprender y trabajar en armonía con sus compañeros.
- Sea conscientes con sus actitudes.

2.6.5.- DESARROLLO PEDAGÓGICO

Es considerado como los procesos cognitivos que va adquiriendo el niño, en esta etapa intervienen muchos factores para su desarrollo psicológico. Si un alumno tiene problemas familiares, lógicamente que va a repercutir en la educación porque no va a estar atento en clases, así como también, si alguno de los niños enfrenta bullying en la escuela, su aspecto cognitivo va a ser deficiente porque su autoestima se reprime y psicológicamente piensa que todo le será negativo.

En varios casos se ha observado que en la forma que traten los padres de familia a sus hijos tiene que ver en su autoestima y su comportamiento se mal orientan y adoptan costumbres negativas en clase, porque no comparten una armonía de

trabajo y compañerismo, por lo tanto se argumenta que *“la psicología genética, si bien sostiene que los conocimientos previo desempeñan un papel fundamental para la construcción de los conocimientos”*.³³ En relación a lo especificado con los conocimientos previos que tiene el alumno, son de gran potencial para fortalecer la enseñanza – aprendizaje, siendo de trascendencia en el grupo de primer grado de primaria, ya que con lo anterior permite, que el alumno se concientice y comprenda la importancia de mejorar se actitud poniendo en práctica los valores esenciales para su desarrollo personal y social respetivamente.

Así mismo en este aspecto se pretende solucionar lo diagnosticado en referencia a la falta de valores en donde se ha planificado estrategias metodológicas adecuadas a su entorno, con el propósito de que sea analítico y reflexivo, por ejemplo:

- Que el alumno tenga un buen comportamiento
- Entienda y comprenda la actitud de cada uno de los alumnos y los respete.
- Se conduzca con respeto y responsabilidad en sus tareas de clase.
- Mantenga una buena comunicación dentro del salón de clase como fuera.

2.7.- IMPORTANCIA DEL ESTUDIO DE LA FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

Con el proceso educativo es de gran importancia que el estudiante aprenda y practique los valores, así como las normas y reglas que disciplinan la vida social permitiendo integrarse mejorando su desarrollo, por lo tanto la asignatura de formación cívica y ética, es una materia indispensable para los niños, ya que por medio de ello, se logran muchas cosas, aparte de que los alumnos se desarrollen como unas personas sanas, responsables de sus actos, respetuosas y solidarias. Es por eso que como profesora debo de tomar como una de las materias igual de importante como las matemáticas y el español, porque como podemos ver, le damos más interés a los contenidos mencionados, en virtud de que son las más utilizadas dentro del desarrollo cognitivo al parecer, observándose en varios casos que

³³ ALISENBERG, Beatriz, “Para qué y cómo trabajar en el alúa con los conocimientos de los alumnos”, en: antol. El campo de lo social y la educación indígena. UPN/SEP, México, 2010, p. 167.

persisten alumnos que propician actitudes inadecuadas de violencia y discriminación ante sus semejantes.

En la actualidad es de gran importancia el conocimiento de la asignatura de formación cívica y ética teniendo la finalidad de lograr mejorar el ambiente escolar porque al concientizar a los alumnos que deben de respetarse mutuamente, ser solidarios, cuidar los recursos naturales, son parte para que una sociedad pueda vivir armónicamente, así como también enfatizarles que todos los niños y niñas tienen los mismos derechos y que nadie es más que el otro, como también todos tienen la misma capacidad de aprender. *“la educación moral tiene sin duda, una gran importancia y los individuos para vivir en sociedad y relacionarse con los demás siguiendo normas morales”*.³⁴ En referencia a tal consideración el niño tiene que participar en actividades de las cuales pueda extraer enseñanzas morales, descubrimiento en su relación con los demás, la responsabilidad, la disciplina, solidaridad, autonomía, valores morales para lograr obtener una sociedad democrática donde todos participen aportando ideas, para el mejoramiento de su entorno porque la violencia en la escuela es un reflejo de lo que pasa en el contexto de los niños, porque los niños son muy observadores que después quieren actuar como lo ven afuera de la escuela, la materia de formación cívica y ética es indispensable, porque por medio de ello podemos formar unos buenos ciudadanos que ayuden a la humanidad y fortalezcan su cultura e identidad.

2.8.- PLAN Y PROGRAMA 2011

La actividad docente y los estudiantes con los diferentes trabajos en las asignaturas es de considerar las formas de aprendizaje dirigidas a que el niño logre la autonomía y comprensión como individuo, tendiendo los principios y valores, como el respeto responsabilidad y solidaridad para que en la escuela conviva con las diversas enseñanzas culturales, adquiriendo conocimientos, habilidades, valores y alternativas básicas comprometidos a los largo de su subsistencia, de tal manera que los

³⁴ DELVAL, Juan, “La educación moral y social”, en: antol. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/SEP, México, 2000, p. 160.

propósitos del estudio de la formación cívica y ética para la educación primaria se pretende que los alumnos:

- Desarrollen su potencial personal de manera sana, placentera, afectiva, responsable, libre de violencia y adicciones, para la construcción de un proyecto de la vida variable que contemple el mejoramiento personal y social, el respeto a la diversidad y el desarrollo en entornos saludables.
- Conozcan los principios fundamentales de los derechos humanos, los valores para la democracia, así como la toma de decisiones y participación responsable a partir de la reflexión y el análisis críticos de su persona y del mundo en que vive.
- Adquieran elementos de una cultura política democrática, por medio de la participación activa en asuntos de interés colectivo, para la construcción de formas de vida influyente, equitativa, intelectual y solidaria que enriquezcan su sentido de pertenencia a su comunidad, a su país y a la humanidad.³⁵

De acuerdo a lo anterior es importante para el conocimiento de planificar las actividades didácticas para alcanzar el aprendizaje significativo como lo define el programa con los ejes formativos en esta asignatura brindan un tratamiento metodológico de análisis y reflexión que demanda la formación personal, ética y ciudadana en los educandos.

Cada eje constituye un área formativa y de atención a los estudiantes en la educación básica con relación a los contenidos referido a la formación de la persona se orienta al proceso de desarrollo y expansión de las capacidades de la persona para enfrentar los retos de la vida diaria, formular proyectos de vida que satisfagan sus intereses, necesidades y aspiraciones que promueven su desarrollo integral, para poder asumir compromisos y contribuir al mejoramiento del bienestar social, cultural, económico y político de la comunidad y del entorno en que interactúa.

Así mismo con esta signatura, la intención es contribuir a que los alumnos aprendan y asuman un conjunto de valores y normas que conformen un orden social incluyente promoviendo en todo momento una cultura democrática que busca el bienestar del infante y el desarrollo de personas críticas, emprendedoras, responsables, solidarias,

³⁵ SEP., "Programas de estudio 2011", Guía para el maestro de primer grado de educación primaria, SEP, México D. F., 2011, p. 116.

dispuestos a participar activamente y contribuir al fortalecimiento de las instituciones y organizaciones gubernamentales de la sociedad civil en un Estado de derecho, social y democrático respetivamente, ya que de acuerdo a lo comentado sobre el enfoque del programa es de gran importancia el propiciar la concientización y comprensión en la adquisición de los valores en primer grado de educación primaria para el medio indígena.

2.9.- TEORÍA DEL DESARROLLO CONSTRUCTIVO SEGÚN PIAGET

Es importante como profesora el considerar los conocimientos previos que el niño ya tiene, ya que de acuerdo a la edad se trabaja con ciertas actividades didácticas con la finalidad de motivar la enseñanza – aprendizaje, por lo que esta teoría manifiesta argumentos que son fundamentales en el proceso de la adquisición del aprendizaje ya que mediante un proceso de desarrollo el alumno va adquiriendo las formas y signos que son aprendidos con esta teoría, los significados previenen del medio social externo, pero que deben ser asimilados o interiorizados en cada niño. Siendo en primer momento, las habilidades o funciones mentales superiores se manifiestan en un ámbito social y en el segundo en lo individual, la adquisición de los conocimientos se inicia siendo intrapersonal para que en lo sucesivo se internalicen o se den de manera intrapersonal, definiéndose en su desarrollo personal del alumno, ya que las funciones psicológicas se originan como relaciones entre seres humanos desarrollándose con el siguiente proceso determinado así el paso de las primeras a las segundas que es el concepto de interiorización.

En último término el desarrollo del individuo llega a su plenitud en la medida en que se apropia de lo que hace suyo, interioriza las habilidades inter psicológicas, por lo que un primer momento depende de los otros y en un segundo proceso del individuo por que adquiere la responsabilidad de sus actitudes siendo importante este desarrollo cognitivo, presentándose en valor momentos, en el sensorio motor, en este el niño construye a sí mismo y al mundo a través de sus sentidos, dándose en los primeros dos años de vida, en el segundo periodo de la inteligencia es la

representativa y preoperatoria considerándose de los dos a los ocho años y mis alumnos se encuentran en este periodo de inteligencia, que es el segundo estadio, el pensamiento intuitivo que va de los 5 a los 8 años. En esta etapa los educandos construyen de manera representativa los conocimientos a través de la observación, así mismo les interesa saber el porqué de las cosas.

La tercera etapa del desarrollo cognitivo del niño es la operatoria concreta, en esta etapa los niños se encuentran entre la edades de los 8 – 12 años y el cuarto periodo es la inteligencia operatoria formal, en ese periodo Piaget nos dice que el niño se forma socialmente, por lo tanto de acuerdo:

*“En cada una de las etapas del desarrollo cognitivo los niños van adquiriendo y construyendo su noción de objeto permanente dándose un sincronismo entre la formación del objeto físico y el afectivo,”*³⁶ entendiéndose con esta teoría que la observación es algo fundamental para que el niño logre aprender y eso es muy cierto, porque cuando los estudiantes observan, realizan las cosas con facilidad, por ejemplo cuando realizan los tres momentos que son: adaptación que es cuando el niño relaciona todo lo que siente con su contexto, la asimilación es cuando el niño relaciona las cosas como lo que ya ha conocido y la acomodación se refiere cuando el niño adquiere su propio conocimiento después de haberlo experimentado.

El pequeño aprende cuando percibe por ejemplo: cuando llegan a la escuela ellos empiezan a ver todo, después lo van adquiriendo y lo construyen de acuerdo a su nivel del desarrollo cognitivo. De tal manera este teórico ha contribuido a que como profesora integre lo planificado, desarrolle las estrategias metodológicas adecuadas para lograr un proceso de enseñanza – aprendizaje que permita la socialización siendo consciente el alumno y comprensivo de la importancia de los valores culturales de su contexto con el cual interactúa social y culturalmente:

Por ejemplo:

- Que valore respetando su identidad cultural, lengua materna, vestimenta, etc.

³⁶ CARTON, Alison, “La teoría de Piaget”, en: antol. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN/SEP, México, 2000, p. 88.

- Adquiera una responsabilidad en cada tarea encomendada.
- Sea solidario, reflexivo y constructivo con sus compañeros.
- Fomente su lengua materna p'urhépecha y la practique.
- Sesi jarhóatani – ayudar buen a una persona
- Sesi janhárérakua iaminduecha – tener un respeto hacia todas las personas

2.10.- TEORÍA DE VIGOTSKY

Este teórico nos dice que los niños aprenden a través de la interacción social y el contexto, es por eso que lo relaciono con la propuesta pedagógica que es sobre el valor del respeto, porque los educandos aprenden a llevar a la práctica el valor del respeto cuando interactúan con las demás personas. Así mismo Vigotsky argumenta que el niño tiene que socializarse para poder aprender y eso es muy cierto, por ejemplo en cada comunidad realizan festividades patronales en donde todo el pueblo participa incluyendo a los niños, porque algunos participan en bailables tradicionales eso cuando hacen manualidades para adornar la iglesia y las calles, al momento de participar ellos están socializando y así como también construyen su conocimiento y se cumple lo que nos orienta este teórico sobre lo sociocultural. Por lo que especifica:

Vigotsky quien primero formuló la idea de que para entender al individuo es preciso entender las relaciones sociales en los que se desenvuelve. Por consiguiente, para poder entender el aprendizaje de los niños es preciso entender las relaciones que el niño construye y elabora, su lenguaje y los procesos mentales con los cuales adquiere y usa los conocimientos escolares.³⁷

Siendo que dentro del salón de clases es muy importante que los alumnos interactúen entre ellos, para lograr un ambiente agradable y así poder cumplir argumentos sobre los temas que están trabajando y a través de eso aprendan más, porque cada alumno aporta diferentes ideas. A través del contexto al que pertenecen los niños, van socializando y aprendiendo cosas nuevas, es por así que los alumnos

³⁷ DE LIMA, Dinorah, "Sobre Vigotsky y otros asuntos", en: antol. Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, UPN/SEP, México, 2000, p. 50.

tiene que convivir en un ambiente armónico donde no presenciemos actos de violencia porque si los niños conviven con personas “malas, ellos también adquieren hábitos negativos, en donde después es difícil corregirlos, y por ese motivo las madres de familia tienen que estar pendiente de con quien se relacionen sus hijos, así como ver en el ambiente donde interactúan para que no tengan problemas al interior de su comunidad.

En base a lo anterior se ha retomado esta teoría, con la finalidad de que colabore en el proceso de la enseñanza - aprendizaje, adquiera un conocimiento y comprensión el alumno en lo sucesivo, para que su participación en la toma de decisiones de lo más significativo en su contexto con el cual interactúa, con sus semejantes, logrando un desarrollo social, cultural de solidaridad respectivamente.

Siendo importante esta teoría, ha contribuido en direccionar de mejor manera al niño tomando en cuenta en todo momento la socialización con sus compañeros de grupo, de tal manera se identificó la problemática de la falta de los valores en el grupo de primer grado de la Escuela “Amado Nervo”, de la localidad de Capacuaro por lo que se planificarán estrategias precisas para alcanzar resolver la dificultad de la falta de respeto, responsabilidad y solidaridad, buscándose durante el proceso educativo alternativas de acuerdo a su contexto para que se propicie el fomento de los principales valores, en donde se apoyará con la comunicación e interacción de la lengua materna del p'urhépecha.

Por ejemplo: se reflexionó la siguiente pirekua, o canción sobre lo que dice ó trata relacionándolo con los valores.

“Pirekua Male Severiana”

Menteruchkani kauini hirasinkia – nuevamente me voy a emborrachar

Por causa de male Severiana jimbo – por causa de mi novia Severiana

Menteruchkani kauini hirasinkia – nuevamente me voy a emborrachar

Por causa de male Severiana jimbo – por causa de mi novia Severiana

Aver sikani isi mirikurhia – a ver si así se me olvida

Male severianitani ia – mi novia Severiana

Veratki veratki Severiana – sal, sal Severiana

Jajtuni menteru jamka ixurasi – yo son el que anda nuevamente por aquí

Menteruchkani kauini hirasinka – nuevamente me voy a emborrachar

Por causa de male Severianita jimbo – por causa de mi novia Severiana

A ver sikani isi mirikurhia – a ver si así se me olvida

Male Severianinitani ia – mi novia Severiana

Veratki uoraty Severiana – sal, sal Severiana

Jittuni menteru jamka ixurasi – yo soy quien anda nuevamente por aquí.

Con lo anterior se fomentó los valores del respeto, responsabilidad y solidaridad de que debe ser un individuo consciente, analítico y constructivo respectivamente

2.11.- TEORÍA DE BRUNER

Con la finalidad de que el estudiante cotidianamente aprende nuevos contenidos y sean significativos por lo que con tal teoría nos dice que los niños construyan el conocimiento por descubrimiento. Cuando los alumnos realizan actividades distintas en el salón de clases de los temas que están trabajando, van descubriendo diversas formas de realizarlo y por consiguiente construyen se conocimientos, por ejemplo: cuando los educandos trabajan la materia de matemáticas, alguno de los alumnos les agrada porque dicen que las operaciones no son lo suyo, pero podemos cambiar esa mentalidad de los niños, que no les gustan las matemáticas, dándoles la clase de forma práctica, es decir, buscar estrategias para lograr que los niños se interesen por estas asignaturas y no realizarlo de forma tradicional, por el contrario, tenemos que hacerlo de forma en que ellos jueguen en donde irán descubriendo las formas más sencillas para resolver los problemas matemáticos, así estarán construyendo su conocimiento respectivo.

Bruner entiende la capacidad de producir conjeturas, hipótesis, formulaciones plausibles y conclusiones provisionales, y para desarrollarla hay que enfrentar a los alumnos a la realización de

actividades en las que puedan encontrar incongruencias entre lo que piensan y lo que observan. Los alumnos pueden resolver estas incongruencias “descubriendo” un nuevo concepto, mismo que puede coincidir con las ideas básicas de la ciencia”³⁸

De acuerdo a lo anterior especificado como profesora tenemos que innovar las clases, buscar como propiciar que nuestros alumnos descubran nuevas enseñanzas al realizar los trabajos, es decir, dejarlos que exploren, no imponerles lo que tienen que hacer o como hacer las cosas, porque así ellos no contrallean los conocimientos, puesto que lo realizan mecánicamente, así mismo orienta Bruner, dice que los niños tienen que experimentar, descubrir su propia manera de realizar las cosas, para poder construir su conocimiento intelectual, es por eso que los educandos tienen que interactuar con las cosas que le rodean para poder experimentar y descubrir cosas nuevas para lograr realizar las cosas con facilidad y que a la vez adquiera ese saber esperado, así mismo él retoma para un mejor conocimiento sustentar las alternativas metodológicas para innovar y fomentar los valores en los alumnos de primer grado, ya que es de gran necesidad que se les propicie la concientización y comprensión de las virtudes del respeto y solidaridad, con la finalidad de que el mejore el compañerismo la interacción social y cultural respetivamente.

2.12.- APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO SEGÚN AUSUBEL

Nos dice que al aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendizaje posee en su estructura cognitiva, el aprendizaje significativo es algo primordial para que los educandos adquieran los conocimientos. Es por eso que los maestros tenemos la obligación de dar nuestras clases en forma activa, con estrategias innovadoras, para que los educandos logren entender significativamente los contenidos escolares y así poder llevarlos a la práctica, porque si damos las clases de acuerdo al contexto en que se relaciona el niño y al nivel cognitivo en que se encuentren los educandos logran entender con facilidad los temas escolares considerándose fundamental lo que especifica;

³⁸ CANDELA, Ma. Antonia, “Aprendizaje por descubrimiento”, en: antol. Introducción al campo del conocimiento de la naturaleza, UPN/SEP, México, 2010, p. 139.

“Ausubel concibe al alumno como un procesador activo de la información, y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado, pues es un fenómeno complejo que no se reduce a simples asociaciones memorísticas”³⁹.

De acuerdo a lo anterior cuando los niños logran el aprendizaje significativo realmente comprendieron los temas, es decir que no es memorístico, porque muchas veces los niños solo memorizan y al paso del tiempo ya no se acuerdan de nada, por ejemplo: en años anteriores se impartía una educación tradicional que era memorizar los contenidos como las tablas de multiplicar, las capitales de nuestro país, etc.

Siendo de importancia el promover una educación constructiva en donde se perciba el aprendizaje significativo ya que es realmente primordial para que los alumnos construyan el conocimiento por medio de ello, los niños exploran, realizan distintas actividades, interactúan con sus compañeros y con el medio ambiente, es decir, que no solo tienen clases teóricas, sino también prácticas en donde descubren cosas nuevas así como también desarrollan la agilidad para realizar trabajos escolares, siendo de interés con esta teoría sabremos las formas de como orientar al educando para que en su proceso educativo sea mejor y alcance los aprendizajes valorando sus actitudes, de respeto, responsabilidad y solidaridad ya que en la actualidad se están perdiendo, ocasionando en varias cosas la deserción escolar, considerándose fundamental el poder solucionar la problemática diagnosticada al inicio del ciclo escolar, con el grupo de primer grado la falta de valores.

Por tal razón se tiene planificado estrategias didácticas de acuerdo a su contexto con el cual el alumno interactúa para que de tal manera cambie y sea un individuo de desarrollo, participativo en forma constructiva con su comunidad.

Por ejemplo:

- Saludar de manera respetuosa a sus mayores.
- Convivir y compartir sanamente.
- Apoyar en los trabajos que se le responsabilicen.

³⁹ DÍAZ, Barriga Frida y Gerardo Hernández, “El aprendizaje significativo en situaciones escolares”, en: antol. El campo de los social y la educación integral, UPN/SEP, México, 2010, p. 26.

- Proponer y tomar decisiones constructivas.
- Tener una comunicación adecuada y ser sociable.
- Respetar y valorar su cultura indígena.
- Promover el cuidado de los derechos indígenas.

2.13.- EL PAPEL DOCENTE INDÍGENA

Hablar del alumno p'urhépecha y del docente indígena es importante, porque realizar la práctica docente en una comunidad indígena, por lo tanto, la lengua materna de los niños es el p'urhépecha. Es decir, que la escuela "Amado Nervo", es Bilingüe, porque se tiene que trabajar en ambas lenguas, tanto en p'urhépecha como en español, pero desafortunadamente algunos profesores en la escuela no hablan el p'urhépecha y es un problema para ellos, así como también para los niños. Es por eso se tienen que dominar las dos lenguas, para que pueda tener una buena comunicación con los estudiantes tanto dentro como fuera del salón ya que es necesario:

La utilización de la lengua materna como lengua de enseñanza presenta además indiscutibles ventajas pedagógicas, psicológicas y sociales. Los niños se sienten más seguros de sí mismo y más capaces de contar entre ellos, con el maestro y las materias enseñadas.⁴⁰

Siendo importante el trabajar en una comunidad indígena es un orgullo, porque hay tantas cosas que se aprende, especialmente con los niños, cosas que hay que valorar, su lengua, sus costumbres, tradiciones y muchas cosas que como educador se tiene que tomar en cuenta ya que es parte de los niños. Por ejemplo: en la escuela donde laboro, cada 30 de octubre, los alumnos junto con los maestros hacen un concurso de tumbas, de acuerdo a como lo realizan en la comunidad de Capacuaro, y esto, podemos ver como los niños valoran las tradiciones de la localidad. De tal manera los maestros tienen que saber la lengua materna del niño para poderlos enseñar bien, por ejemplo, en el salón lo primero que hago es

⁴⁰ MAZABA, Jon y E. Nethepe, "Lenguas materna y lengua de enseñanza", en: antol. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/SEP, México, 2000, p. 127.

explicarles en español y después en p'urhépecha y así los alumnos entiendan mejor, aparte de que están aprendiendo poco a poco el español.

Los maestros que se desempeñan en el medio indígena, tienen que trabajar con carisma y entusiasmo para poder lograr que los alumnos obtengan aprendizajes significativos, porque si a un maestro no le gusta trabajar en comunidades indígenas no va a obtener buenos resultados académicos de sus alumnos, por lo que se apoya con el p'urhépecha tales aprendizajes.

Por ejemplo:

PARTES DEL CUERPO

Eskua – ojo

J'auini – cabello (pelo)

J'aki – mano

J'antsiri – pie

Penchumikua – boca

Ts'érhukua – frente

CONOCIMIENTO DE LOS NÚMEROS

Uno- Ma

Dos – T'simani

Tres – T'animu

Cuatro – T'amu

Cinco – l'umu

Seis – l'umu ka ma

Siete_ l'umu ka ti}simani

Ocho - l'umu ka tánimu

Nueve – l'umu ka t'amu

Diez – Tembini

VALORES

Uéxorhini – año

Uarhákua – danza

Ua'purhu – lugar

Sipiáti – medicina

Tsipikua – alegría

Tsitani – perder

Nana Maria usiti tírekua pauani pauani – Doña María hace la comida todos los días.

CAPÍTULO 3

PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU EVALUACIÓN

3.1.- CONCEPTO DE ESTRATEGIA

Con el desarrollo del proceso educativo de la enseñanza – aprendizaje del alumno, lo anterior es parte fundamental para los docentes porque por medio de esta actividad podemos mejorar las clases, así como también lograr que nuestros alumnos adquieran un mejor aprovechamiento escolar. Es por eso que como profesores debemos manejar distintos tipos de estrategias, de acuerdo a la asignatura y el tema que se esté analizando con los educandos, así mismo sirven al maestro para manejar las situaciones cotidianas, es decir problemas académicos que presentan los estudiantes al momento de estar trabajando en el salón de clases, entendiéndose que *“las estrategias son el producto de una actividad constructiva y creativa por parte del maestro. Son soluciones creativas a los problemas cotidianos recurrentes”*,⁴¹ a través de las estrategias logramos que el salón de clases se convierta en un ambiente agradable para los niños, es decir que les entusiasme estar dentro del grupo escolar, donde se desenvuelva al momento de estar laborando con los contenidos curriculares respectivamente.

Así como también lograr una buena interacción entre los alumnos y el educador, donde todos participen, por lo tanto, uno como docente debe de ser creativo y constructivista para poder solucionar los obstáculos que se le presenten en el salón de clases, porque siendo creativo podemos implementar diferentes estrategias en donde los alumnos construyan nuevos conocimientos para así poder llevarlos a la práctica ya que los educandos entienden mejor los temas a través de dinámicas, juegos, cantos, dramatizaciones, obras de teatro, cuentos entre ellos, pero claro, todo relacionado con la materia y la actividad que se está enseñando

⁴¹ HARGREAVES, A., “El significado de las estrategias docentes”, en: antol. El campo de los social y educación indígena ii, UPN/SEP, México, 2010, p. 13.

metodológicamente ya que son parte esencial para uno como profesor, como es en mi caso, tal como nos dice Vigotsky que los alumnos aprenden a través de la interacción social y el contexto, por lo tanto, cuando un docente no aplica estrategias en sus clases, los niños no interactúan con sus compañeros, ni con el educador, es decir, que dentro del aula se trabaja de manera mecánica, donde solo el maestro habla del tema y los alumnos acatan lo dicho.

Es por eso que para ser docente se debe tener vocación, aptitudes para laborar con los niños, ser creativo, que construya estrategias innovadoras en donde se propicie a los estudiantes que se motiven para aprender y se entusiasmen de las clases, porque se tiene una gran responsabilidad con sus educandos, ya que ellos son el futuro del desarrollo de nuestras comunidades, siendo importante el impartir las clases de manera significativa, que los niños entiendan los contenidos que se está abordando y para eso, tenemos que aplicar las estrategias de acuerdo al tema de enseñanza considerándose que el *“profesor debe planear actividades donde los alumnos tengan oportunidades para explorar, comprender y analizar los conceptos de forma significativa, ya sea mediante una estrategia expositiva o por descubrimiento”*.⁴²

Por lo expuesto es muy importante que los alumnos lleven la teoría a la práctica, para que lo puedan entender mejor, sin necesidad de memorizar y para eso son las actividades que nos ayudan a que nuestros alumnos logren un mejor aprovechamiento escolar, en donde los puedan recordar con facilidad y poderlo llevar a la práctica, que tengan un aprendizaje significativo, porque eso es la finalidad para mí como docente, que los alumnos adquieran los aprendizajes significativamente.

De tal manera con lo comentado se le proporciona al infante la forma de como adquirir el conociendo, para poder solucionar cierta dificultad, y sea consciente, comprensivo, referente a los valores de conducta, como el respeto, responsabilidad y solidaridad considerándose con la planificación de desarrollar ciertas estrategias

⁴² DÍAZ, Barriga Frida y Gerardo Hernández, “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo”, en: antol. El campo de los social y educación indígena II, UPN/SEP, México, 2010, p. 39.

metodológicas para solucionar la dificultad que se presenta en el grupo de primer grado de primaria respectivamente.

3.2.- CONCEPTO DE ALTERNATIVA

Hablar de alternativa es un aspecto muy importante que deben de manejar los docentes, pues les permite que tengan diferentes opciones para poder enfrentar las situaciones escolares que presenten los educandos, por ejemplo; cuando a uno no le funciona una estrategia, tiene la oportunidad de implementar otra estrategia, por eso la palabra alternativa es optar por dos o más cosas, por si un método o estrategia no da los resultados esperados en el salón de clases se puede buscar otros métodos o estrategias para lograr el objetivo deseado con los alumnos, de tal manera:

Si hemos valorado que una clase de alumnos no están en condiciones de trabajar, podemos decidir cambiar tanto el objetivo como las actividades previstas. Cuando detectamos los errores que cometen los alumnos, podemos ponerles tareas complementarias, revisar nuestra forma de ayudarles a comprender cómo y para qué han de realizar una determinada tarea.⁴³

Se tiene la obligación de estar actualizándonos, porque no es viable estar practicando lo rutinario ya que los niños son el futuro de nuestra sociedad, además de que ya no se muestra interés en el salón de clases, no se puede lograr que sus alumnos adquieran un aprendizaje significativo, para lograr que los estudiantes adquieran ese aprendizaje es indispensable que se tenga varias alternativas para su labor docente, tener medios para enfrentar las problemáticas que presenten los educandos. Por lo tanto, un maestro tiene que ser creativo e innovador para poder implementar diferentes alternativas en su grupo escolar; porque no es viable seguir trabajando con métodos que no sean favorables para los niños.

Siendo de gran trascendencia el fomentar los valores con los alumnos de primer grado de educación primaria, Ya que de acuerdo al diagnóstico pedagógico desarrollado se identificó la falta del valor del respeto, responsabilidad y solidaridad,

⁴³ SANMARTI, "La evolución es el motor del aprendizaje", en: antol. Tendencias de enseñanza en el campo del conocimiento de la naturaleza, UPN/SEP, México, 2010, p. 177.

considerándose su solución mediante la aplicación de alternativas adecuadas al contexto.

3.3.- CONCEPTO DE MÉTODO

Es fundamental en el desarrollo del proceso educativo, con la finalidad de que el alumno adquiera los conocimientos de enseñanza – aprendizaje en forma significativa, de tal forma *“podría entenderse como método el procedimiento concreto que se empela, de acuerdo con el objeto y con los fines de la investigación para organizar los pasos de esta y propiciar resultados coherentes⁴⁴”*, por lo tanto en la práctica docente es la vía para poder llegar a un fin, es decir, son los pasos que se deben de seguir para alcanzar los propósitos educativos.

Con lo expuesto se deduce la utilización de distintos métodos para la enseñanza educativa, porque no podemos llegar al salón de clases y empezar a trabajar los contenidos temáticos sin antes planificar, formular estrategias para cada asignatura ya que los contenidos escolares requieren de métodos para que los alumnos logren un aprendizaje significativo. Por ejemplo; en la materia de español, los docentes pueden trabajar con distintos métodos como: pronal, silábico, porque no se puede impartir las materias sin antes ser utilizados, así mismo los alumnos de 1° grado se trabaja con el método pronales, porque partimos de una palabra generadora, por ejemplo: si trabajamos con la palabra “mesa”, analizamos, qué es la palabra mesa, para qué nos sirve y desde esa palabra formamos otras palabras.

Es por lo que este concepto no sirve para poder organizar los trabajos escolares ya que si queremos que nuestros alumnos tengan una buena educación, entonces como maestros, manejaríamos esta forma de enseñanza en el salón de clases. No es nomas decir, en esta semana vamos a trabajar con tal método, sino que primero tenemos que hacer un diagnóstico al grupo, para saber cuál método se adapta y qué es conveniente para realizarlo, porque si no funciona, podemos cambiarlo e

⁴⁴ CÁZARES, Hernández, “La importancia del método”, en: antol. Metodología de investigación II, UPN/SEP, México, 2010, p. 88.

implementar otro de acuerdo a las necesidades del grupo, de acuerdo con la materia y los temas en que se esté trabajando, ya que un método es para incluir, analizar sincronizar un objeto de estudio para poder alcanzar el objetivo deseado. Lo cual tal metodología ha permitido poder concientizar al estudiante con relación al fomento de los valores, como el respeto, responsabilidad y solidaridad.

3.4.- TIPOS DE MÉTODO

3.4.1.- MÉTODO INDUCTIVO

Esta manera de enseñanza parte de los conocimientos previos que tienen los educandos para así después generalizado. Es decir que podemos empezar a trabajar con el tema de la clase, diciéndoles a los educandos qué piensan sobre el tema, de qué creen que trata el tema, porque los alumnos son muy imaginativos y es necesario que nos tengan la confianza de expresar sus ideas de acuerdo a lo que estén trabajando en el salón de clase.

El método que estoy ocupando en mi propuesta de trabajo es el método inductivo ya que abarca cuestiones culturales de una comunidad, puesto que se puede trabajar desde el contexto del lugar, como por ejemplo: en las clases les digo a los alumnos, ¿qué es el valor del respeto?, ¿por qué tenemos que respetar a las personas?, entre otras cosas, como nos dice María Bertely, que a través de lo que observan los alumnos y de lo que piensan, podemos ir construyendo el aprendizaje y eso es muy cierto, porque cuando estoy trabajando con los alumnos y veo actos indebidos de los educandos, les preguntó porque hacen eso, y muchos de ellos contestan que en sus casa hacen los mismo y que nadie les dice nada, es por eso que se comportan de igual manera.

De acuerdo a lo identificado anteriormente es razón, la problemática que estoy trabajando en el salón de clases es el valor del respeto, porque en la comunidad las personas son conflictivas y a través de eso, los niños adquieran hábitos indebidos ya que observan todo lo que hacen las personas mayores y eso ocasiona que se comporten de la misma forma admitiendo que son normales estas actitudes.

Con lo comentado he utilizado el método inductivo en el trabajo de la propuesta porque a través de eso, puedo ir mejorando los comportamientos indebidos que presentan los educandos, por ejemplo: en una clase, trabajamos el tema de compartimiento de sentimientos y emociones, en donde les dije de qué creen que trata el tema, muchos de ellos comenzaron a contestar sin pedir la participación, es decir, que todos querían hablar al mismo tiempo, en donde les dije: se ve bien que todos hablan al mismo tiempo, lógicamente que los niños contestaron que no y fue entonces cuando les dije: entonces, porque lo hacen, algunos niños contestaron, porque así lo hacen las demás personas y fue entonces que les dije que no porque las personas adultas hagan cosas indebidas, ellos también lo realicen con tal facilidad siendo fundamental el poder solucionar la falta de valores con los alumnos de primer grado respectivamente.

3.4.2.- MÉTODO PRONAL

Con el desarrollo de la práctica docente este método es significativo y es donde el niño trabaja a través de palabras generadoras; este método se ocupa más que nada en la materia de español para que los alumnos logren conocer más palabras y lograr tener una buena concentración y rapidez mental, porque al momento de estar trabajando con los educandos, ellos se motivan por encontrar cuantas palabras están escondidas dentro de dicha palabra,

Por ejemplo:

Mariposa	Panadería
Mar	Pan
Mari	Ana
Mira	Rana
	Anda

A través de eso, podemos lograr que nuestros alumnos adquieran más palabras, así como también sepan distinguir de una palabra a otra ya que cada una de las palabras tiene significados diferentes. El ejemplo que apliqué es para trabajar con los

alumnos de 1er. Año, ocupar el método pronales, nos ayuda a que nuestros alumnos logren imaginar palabras al observar una palabra generadora, es decir, que los niños tienen la habilidad de construir y aprender a leer y escribir, porque no solo mejora la escritura sino que también aprende a leer y con cada palabra se va relacionando con la comprensión de los valores, haciendo uso del p'urhépecha.

Pakrakata – mariposa

Kurinda – pan

Ax'uni – venado

Kuini – pájaro

3.4.3.- MÉTODO SILÁBICO

La utilización de esta forma de enseñanza – aprendizaje permite trabajar con los niños de 1er. Grado porque muchos de ellos ingresan a la primaria sin poder identificar las vocales y las consonantes, y por medio de ese método, podemos lograr que los alumnos sepan diferenciar las letras de una palabra, por ejemplo: si les decimos que dicen la siguientes silabas man za na, entonces los alumnos empiezan a leer por silabas y cuando terminan de leerlo se les pregunta y si juntan las silabas, ¿Cómo va a decir?, los alumno contestan que manzana y cuando leen la palabra de corrido, el docente les pregunta ¿qué significa dicha palabra?, y es cuando los niños empiezan a contestar que es una fruta que sirve para comer, y que es nutritiva porque es indispensable en la alimentación.

Así mismo cuando forman una palabra con las silabas, interpretan el significado ya que no es normal decir o leer una palabra, sino que se analiza, ejemplo la palabra man za na consiste en tres silabas y está formada por siete letras, tres vocales y cuatro consonantes y es así como los alumnos van aprendiendo a leer y formar palabras y también comprenden el significado, porque qué caso tiene cuando los alumnos saben leer y escribir palabras, pero no comprenden, es por eso que muchos pueden leer, pero se dificulta comprenderlo debido a que desde pequeños no nos inculcaron el hábito de comprender y analizar las lecturas, es decir que con que

supiéramos leer bien, con eso bastaba sin que lo comprendiéramos. Como profesora, tenemos que inculcarle a nuestros alumnos el hábito de leer y comprender las lecturas propiciando con cosas muy sencillas de poder analizar, como el ejemplo de la manzana, después le pregunté a los alumnos cuando lo leyeron, ¿Qué es manzana?, ¿para qué nos sirve?, ¿en dónde lo encontramos?, de la misma manera se relacionó con la reflexión y entendimiento de los valores dando a conocer la importancia del respeto, en referencia a objetos, animales y productos agrícolas y que principalmente exista una buena armonía entre todos los alumnos del grupo alcanzando y practicando la solidaridad o la ayuda correspondiente, cimentando las virtudes con el fortalecimiento de la lengua materna indígena.

Por ejemplo:

X'anini – maíz o mazorca

T'atsini – frijol

Kupanda – aguacate

Tsitsiki – flor

Con las palabras anteriores se reflexionó como se da el respeto y la solidaridad cuando se realiza su siembra o cosecha de cada cultivo.

3.5.- CONCEPTO DE PLANEACIÓN

La planeación educativa se encarga de especificar los fines, objetivos y metas de la educación, gracias a este tipo de planeación es posible definir qué hacer, con que recurso y estrategias hay que trabajar. Hablar de planeación abarca muchos aspectos, porque gracias a ello los docentes pueden trabajar favorablemente en el salón de clases ya que a través de la planeación podemos tener una buena organización en los contenidos escolares en donde planeamos de acuerdo a las necesidades y características de nuestros niños, porque no podemos planear contenidos escolares en donde los educandos no tienen a su alcance ciertos recursos, no podemos imponer actividades si los alumnos no cuentan con la capacidad de entenderlos.

Es por eso que tenemos que ver en la condiciones que se encuentran los alumnos y el salón de clases antes de realizar una planeación por lo que es conveniente hacer un diagnóstico al grupo para así poder hacer una buena planeación y lograr obtener resultados favorables *“mediante la planeación, el maestro elige los contenidos, los organiza, los estructura, los plasma en actividades y en ejercicios y vigila cuidadosamente su ejecución”*.⁴⁵

Es muy importante que los docentes hagan las planeaciones de cada materia que imparten en el salón de clases porque a través de las planeaciones mejoramos la educación ya que nos preparamos antes de dar la clase, porque el ser maestro no es nada más llegar al salón de clases y empezar a trabajar con los educandos, pero desafortunadamente hay maestros tradicionalistas que no planean las sesiones antes de impartirlas. Un maestro debe tener en cuenta que para lograr que sus alumnos obtengan un aprendizaje significativo debe de prepararse, realizando las planeaciones escolares. Así como también debe mostrar interés por sus alumnos para poderles transmitir la confianza y así ellos pregunten con confianza sus inquietudes sobre el tema.

3.5.1.- CONCEPTO DE PLANIFICACIÓN

El concepto de una planificación es donde organizamos y plasmamos todas las actividades escolares que son el punto de partida para poder desglosar los demás planes de estudio; por ejemplo, si realizamos una dosificación anual por medio de esta podemos generar las siguientes que son; las planeaciones mensuales, semanales y diarias. Hablar de una organización metodológica es un punto muy importante porque a través de estas los docentes pueden tener una buena sistematización en sus contenidos escolares, así como también lograr una interacción favorable con sus alumnos donde todos participen, así mismo es entendida como *“el acto de enseñanza se concibe como un proceso dinámico y*

⁴⁵ COLL, Cesar, “Actividades del enseñante”, en: antol. Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, UPN/SEP, México, 2000, p. 152.

*flexible, acompañado por etapas de reflexión y de planificación que permite utilizar la experiencia del maestro, los conocimientos existentes”.*⁴⁶

Una planificación general, podemos plasmar las actividades requeridas de los contenidos escolares de acuerdo a las necesidades de los educandos, porque no podemos plasmar actividades escolares que no estén a su nivel, tenemos que formular actividades de estrategias a su nivel académico, por ejemplo, si estamos trabajando con los niños de 1er. Año no podemos realizar actividades de 2° o de 3er. Grado. Con relación a esta metodológica didáctica es de importancia para el desarrollo del proceso educativo ya que hay que plasmar los objetivos que se quieren alcanzar, es decir, buscar estrategias para que los estudiantes logren comprender los temas escolares y así adquirir un resultado favorable, porque las planificaciones son parte fundamental para mí como profesora puesto que es una herramienta de trabajo ya que a través de lo mencionado se logra que sus alumnos se entusiasmen por aprender y conocer más cosas, sin embargo, cuando un maestro no hace la planificación los niños no se interesan de los contenidos de la enseñanza.

⁴⁶ ESTÉVEZ, Nénninger Ety Haydee, “La enseñanza en función del aprendizaje”, en: Enseñar –a prender, México, 2011, p. 50.

3.6.- PLANIFICACIÓN GENERAL

ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE “AMADO NERVO”

CICLO ESCOLAR : 2015 – 2016

TURNO: MATUTINO

ZONA: 517

SECTOR 02, CHERAN MICH.

UBICACIÓN: CAPACUARO

CLAVE 16DPB0001W

GRADO: 1°

ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 a 9: 50	Matemáticas	Español	Matemáticas	Formación cívica y ética Estrategia No. 4 “La descripción de personajes”	Español
9:50 a 10: 40	Español	Formación cívica y ética Estrategia No. 2 “El juego”	Español de lecturas	Matemáticas	Matemáticas
10:40 a 11:00	Formación cívica y ética Estrategia No. 1 “El cuento”	Matemáticas	Formación cívica y ética Estrategia No. 3 “representación teatral”	Español	Exploración de la naturaleza y sociedad

11:30 a 12:00	RECESO	RECESO	RECESO	RECESO	RECESO
12:00 a 12: 50	Educación artísticas	Exploración de la naturaleza y sociedad	Educación física	Exploración de la naturaleza y sociedad	Formación cívica y ética Estrategia No. 5 “La dramatización”
12:50 a 1:40	Español de lecturas	P’urhépecha	Exploración de la naturaleza y sociedad	Educación artística	P’urhépecha

PROFRA. DEL GRUPO

SANDRA SERAFÍN JIMÉNEZ

DIRECTOR DE LA ESCUELA

ATILANO COLESIO SERAFÍN

3.7.- PLANIFICACIÓN DIARIA

3.7.1.- PLANEACIÓN DIARIA, ESTRATEGIA No. 1

ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE “AMADO NERVO”

CICLO ESCOLAR : 2015 – 2016

TURNO: MATUTINO

ZONA: 517

SECTOR 02, CHERAN MICH.

UBICACIÓN: CAPACUARO

CLAVE 16DPB0001W

GRADO: 1°

ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

ASIGNATURA	ESTRATEGIA	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA Tiempo de aplicación: de 3 semanas, 2 sesiones por semana.	Estrategia No. 1 <i>“El cuento”</i> Propósito: que el niño se concientice y comprenda la importancia de los valores como el respeto y solidaridad.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formación para entrar al salón de clases. ▪ Saludo grupal. ▪ Revisión de tareas y pase de lista. ▪ Explicación de la forma a trabajar y el desarrollo de la actividad. ▪ Leer un cuento del valor del espeto “La escuelita”. ▪ Realizar dinámica para formar equipos de dos personas. ▪ Repartir el material de un cuento en una hoja impresa. 	Recurso humano Lápiz Goma Colores Pizarrón Pintarrones Hojas de la lectura del cuento Cuaderno Tijeras	Cualitativa Concientización Comprensión Trabajo individual Trabajo grupal Participación Observación de las actitudes Motivación Cuantitativa Examen oral

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar una lectura guiada. ▪ Identificar los personajes principales del cuento y su comportamiento. ▪ Comentar entre todos sobre la lectura del cuento. ▪ Comentar en equipos como podemos practicar el valor del respeto dentro y fuera de la escuela. ▪ Realizar un dibujo acerca del tema. ▪ Exponer el trabajo y su socialización. ▪ Cierre de la sesión. ▪ Hacer la evaluación de la estrategia referente al respeto y solidaridad. ▪ Canto de despedida. 		Participaciones Trabajos Aptitudes Responsabilidad Cuentos Ejercicios Comentarios Concientización
--	--	--	--	--

PROFRA. DEL GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

SANDRA SERAFÍN JIMÉNEZ

ATILANO COLESIO SERAFÍN

3.7.2.- PLANEACIÓN DIARIA, ESTRATEGIA No. 2

ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE “AMADO NERVO”

UBICACIÓN: CAPACUARO

CICLO ESCOLAR : 2015 – 2016

CLAVE 16DPB0001W

TURNO: MATUTINO

GRADO: 1°

ZONA: 517

ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

SECTOR 02, CHERAN MICH.

ASIGNATURA	ESTRATEGIA	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
<p>FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA</p> <p>Tiempo de aplicación de la estrategia: 2 sesiones por semana de 2 a 3 semanas aproximadamente</p>	<p>Estrategia No. 2 <i>“El juego del pastel partido”</i></p> <p>Propósito: Que el alumno logre comprender el valor del respeto y responsabilidad y los practique diariamente con los demás compañeros del grupo y una</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar el saludo grupal. ▪ Revisar tareas y pase de lista. ▪ Repaso del tema anterior. ▪ Platicar con los alumnos sobre los tipos de juegos que se jugaran entre todos los alumnos y por qué se realizaran. ▪ Repartir las hojas de lectura impresas del juego. ▪ Leer la lectura del juego. ▪ Salir al patio para realizar las actividades. ▪ Formar un círculo entre todos los niños y escoger los que van a correr. ▪ Empezar a jugar al pastel partido. 	<p>Recurso humano</p> <p>Lápiz</p> <p>Hojas de la lectura</p> <p>Libreta</p> <p>Patio escolar</p> <p>Tijeras</p> <p>Pegamento o Resistol</p> <p>Cinta adhesiva</p> <p>Pintarrón</p> <p>Marcadores</p> <p>Colores</p>	<p>Cualitativa</p> <p>Observación</p> <p>Interés</p> <p>Motivación</p> <p>Trabajo grupal e individual</p> <p>Socialización</p> <p>Comprensión</p> <p>Cualitativo</p> <p>Participación</p> <p>Socialización</p> <p>Habilidades</p> <p>Destrezas</p> <p>Trabajos grupales e</p>

	buena socialización.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentar porque se jugó este juego y para qué. ▪ Identificar el valor del respeto. ▪ Realizar un examen oral. ▪ Mencionar los juegos donde se practique el valor del respeto. ▪ Evaluación y socialización de la actividad. ▪ Análisis y reflexión al hacer el cierre de la estrategia. ▪ Valorar las actitudes del respeto y responsabilidad. 		individuales Cuestionarios Examen
--	----------------------	--	--	---

PROFRA. DEL GRUPO

SANDRA SERAFÍN JIMÉNEZ

DIRECTOR DE LA ESCUELA

ATILANO COLESIO SERAFÍN

3.7.3.- PLANEACIÓN DIARIA, ESTRATEGIA No. 3

ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE “AMADO NERVO”

CICLO ESCOLAR : 2015 – 2016

TURNO: MATUTINO

ZONA: 517

SECTOR 02, CHERAN MICH.

UBICACIÓN: CAPACUARO

CLAVE 16DPB0001W

GRADO: 1°

ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

ASIGNATURA	ESTRATEGIA	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
<p>FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA</p> <p>Tiempo de aplicación de la estrategia: 2 sesiones por semana de 2 a 3 semanas aproximadamente</p>	<p>Estrategia No. 3 <i>“La representación teatral”</i></p> <p>Propósito: Que el alumno logre comprender el valor del espeto y la responsabilidad y los practique diariamente con</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formación de los alumnos para entrar al salón de clase. ▪ Revisión de las tareas y toma de lista. ▪ Retomar el tema anterior. ▪ Platicar con los alumnos sobre los tipos de juegos que se jugaran entre todos los alumnos y porque se realizara la representación teatral. ▪ Repartir las hojas de lectura impresa de las lecturas del juego y asignación de los personajes. 	<p>Recurso humano</p> <p>Lápiz</p> <p>Hojas de lectura</p> <p>Libreta</p> <p>Patio escolar</p> <p>Colores</p> <p>Texto de Formación Cívica y Ética.</p> <p>Pintarrón</p> <p>Marcadores</p>	<p>Cualitativo</p> <p>Observación</p> <p>Trabajo individual y grupal</p> <p>Interés</p> <p>Actitudes</p> <p>Motivación</p> <p>Respeto</p> <p>Cualitativa</p> <p>Participación</p> <p>Socialización</p>

	<p>los demás compañeros del grupo escolar. Y exista una buena solidaridad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leer la lectura del juego. ▪ Salir al patio escolar para hacer la repetición teatral. ▪ Formar un círculo entre todos los niños y escoger los que van a participar y como empezar a jugar al trenecito. ▪ Comentar porqué se jugó ese juego y para qué, y que dé interés sobre los valores. Identificar el valor del respeto. ▪ Realizar un examen oral. ▪ Mencionar los juegos donde se practique el valor del respeto. ▪ Socialización de la actividad. ▪ Evaluación de la estrategia, los trabajos, (cualitativa y cuantitativa). 		<p>Habilidades Destrezas Responsabilidad Aptitudes Trabajos Exámenes</p>
--	--	---	--	--

PROFRA. DEL GRUPO

SANDRA SERAFÍN JIMÉNEZ

DIRECTOR DE LA ESCUELA

ATILANO COLESIO SERAFÍN

3.7.4.- PLANEACIÓN DIARIA, ESTRATEGIA No. 4

ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE “AMADO NERVO”

CICLO ESCOLAR : 2015 – 2016

TURNO: MATUTINO

ZONA: 517

SECTOR 02, CHERAN MICH.

UBICACIÓN: CAPACUARO

CLAVE 16DPB0001W

GRADO: 1°

ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

90

ASIGNATURA	ESTRATEGIA	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
<p>FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA</p> <p>Tiempo de aplicación de la estrategia: 2 sesiones por semana de 2 semanas aproximadamente, (puede variar).</p>	<p>Estrategia No. 4 <i>“La descripción de personajes”</i></p> <p>Propósito: Que el niño comprenda la importancia de los valores siendo en todo momento más consciente y de esta manera</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saludo grupal. ▪ Ubicación de los alumnos para revisión de tareas y lista de asistencia. ▪ Organización e indicaciones sobre la actividad. ▪ Explicación a los alumnos que es una descripción de acuerdo a los textos de libros que se relacionen con el valor del respeto. ▪ Formar equipos de 3 personas. ▪ Repartir los libros. ▪ Explorar entre todos, las imágenes 	<p>Recurso humano</p> <p>Libros de texto</p> <p>Lápiz</p> <p>Goma</p> <p>Colores</p> <p>Cuaderno</p> <p>Cuentos</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Marcadores</p> <p>Tijeras</p> <p>Pegamento</p>	<p>Cualitativa</p> <p>Trabajo individual y grupal</p> <p>Platicas</p> <p>Actitudes</p> <p>Observación</p> <p>Motivación</p> <p>Cuantitativa</p> <p>Trabajos</p> <p>Examen oral</p> <p>Participación</p>

	<p>mejore sus conductas como individuo ante sus semejantes.</p>	<p>que contiene el libro.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentar por equipos sobre el texto del libro que exploran. ▪ Realizar una lectura guiada. ▪ Identificar en que párrafo se lleva a cabo el valor del respeto. ▪ Describir los personajes de la lectura. ▪ Realizar un dibujo de acuerdo al tema que se trabajó. ▪ Socialización de los trabajos de los alumnos. ▪ Cierre de la sesión. ▪ Evaluación, cualitativa y cuantitativa de la actividad. ▪ Despedida. 		<p>Aptitudes Asistencia Responsabilidad Cuestionarios</p>
--	---	---	--	---

PROFRA. DEL GRUPO

SANDRA SERAFÍN JIMÉNEZ

DIRECTOR DE LA ESCUELA

ATILANO COLESIO SERAFÍN

3.7.5.- PLANEACIÓN DIARIA, ESTRATEGIA No. 5

ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE “AMADO NERVO”

92 O ESCOLAR : 2015 – 2016

TURNO: MATUTINO

ZONA: 517

SECTOR 02, CHERAN MICH.

UBICACIÓN: CAPACUARO

CLAVE 16DPB0001W

GRADO: 1°

ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

ASIGNATURA	ESTRATEGIA	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
<p>FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA</p> <p>Tiempo de aplicación de la estrategia: 3 semanas aproximadamente</p>	<p>Estrategia No. 5 “La dramatización”</p> <p>Propósito: Que los alumnos se concienticen sobre las reglas y su cumplimiento, propiciando una buena armonía,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formación para entrar al salón de clases. ▪ Saludo grupal. ▪ Pase de lista. ▪ Revisión de tareas y remembranza del tema anterior. ▪ Platicar con los alumnos sobre la dramatización y el tema que se trabajará: el valor del “respeto”. ▪ Buscar en el libro de Formación Cívica y Ética el contenido de Comprendiendo sentimientos y emociones. 	<p>Recurso humano</p> <p>Libros de Formación Cívica y Ética</p> <p>Lápiz</p> <p>Goma</p> <p>Colores</p> <p>Pintarrón</p> <p>Libreta</p> <p>Recortes</p> <p>Cartulina</p> <p>Juguetes</p> <p>Marcadores</p>	<p>Cuantitativa</p> <p>Observación</p> <p>Trabajos</p> <p>Motivación</p> <p>Actitudes</p> <p>Platicas</p> <p>Visitas</p> <p>Cualitativo</p> <p>Socialización</p> <p>Participación</p> <p>Habilidades</p> <p>Disposición</p>

	<p>respeto y responsabilidad así como propiciar la solidaridad en las actividades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar una lectura guiada del contenido de compartiendo sentimientos y emociones. ▪ Identificar quienes participan en el contenido de compartiendo sentimientos y emociones. ▪ Escoger a los niños que participen en la dramatización. ▪ Realizar la dramatización. ▪ Que los alumnos identifiquen y expliquen la falta del respeto. ▪ Realizar un dibujo de acuerdo al tema que se trabajó. ▪ Exponerlo: analizarlo, reflexionarlo. ▪ Cierre de la sesión. ▪ Evaluación de la estrategia. 		<p>Destreza Trabajos Cuestionarios Conferencias</p>
--	--	--	--	---

PROFRA. DEL GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

SANDRA SERAFÍN JIMÉNEZ

ATILANO COLESIO SERAFÍN

3.8.- NARRACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

3.8.1.- ESTRATEGIA No. 1: “EL CUENTO”

PROPÓSITO: Que el niño comprenda y se concientice la importancia de los valores e identifique qué es el respeto y la responsabilidad.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: De acuerdo a la actividad cotidiana, llegué a la escuela a las 8:20 de la mañana, los niños entraron al salón de clases a las 8:30, de inmediato se inició a calificarles la tarea del día anterior, después que terminó la revisión (como a las 9:00), por lo que se les comentó las instrucciones para poder aplicar la estrategia denominada “el cuento”. Empecé saludando a los educandos, después les pasé lista para ver quienes habían faltado y de los 16 alumnos faltaron 4 niños, así que solo trabajé con 12. Pasando a lo siguiente les expliqué a los educandos sobre el tema que trabajaríamos, que fue el valor del “respeto” donde les indiqué que realizáramos un análisis de un cuento y que por medio de ello comprendiéramos lo importante que es respetar a las personas y las cosas materiales de cada uno de los alumnos del grupo escolar.

De acuerdo a la planificación se procedió a formular los equipos de dos personas juntando a un niño que ya sabe leer con uno que le falta leer, para que se ayuden y después de eso, les repartí el material para poder realizar una lectura guiada, es decir, que entre todos nos fuimos guiando por párrafos para poder entender mejor la lectura del cuento. Terminando la lectura, identificamos los personajes que participaron en el cuento para así poder comentar entre todos, porque debemos de “respetar”, de acuerdo a la lectura, que aprendizajes obtuvieron los niños al leer el cuento.

Terminando de comentar, los alumnos por equipos otra vez socializaron como pueden practicar el valor del respeto y por último, escribieron cinco palabras que se relacionen con el valor del respeto donde cada quien explicó con sus palabras, de acuerdo a la actividad final, el diagnóstico que les apliqué a los alumnos fue el cuantitativo ya que les apliqué un cuestionario oral, más las participaciones de cada

alumno. De acuerdo al objetivo específico donde comentó que los alumnos logran entender significativamente los valores cívicos especialmente el respeto mediante un cuento, mencionaron, porque solo dos niños no entendieron y los demás alcanzaron su comprensión (ver anexo 4).

Por ejemplo:

- Respetar las reglas y el orden.
- Se logró la responsabilidad identificando su importancia.
- Colaboro en armonía entre compañeros.
- Entendió las obligaciones de cada persona.
- Se propició la solidaridad y la interacción social.

3.8.2.- ESTRATEGIA No. 2: “EL JUEGO DEL PASTEL PARTIDO”

PROPÓSITO: Que el alumno logre comprender el valor del respeto y personalidad y los practique diariamente con sus compañeros de su grupo escolar, mostrando una buena conducta.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: Con la finalidad de realizar la práctica docente lleguen a la escuela a las 8:20 de la mañana, las clases empezaron a las 8:30 con la revisión de las tareas del día anterior, así mismo se preguntó referente a la temática evaluada de formación cívica y ética, con lo cual se hizo una dinámica grupal de preguntas diversas. Enseguida les dije que nuevamente trabajáramos con el tema del valor del respeto, pero les comenté que en esta ocasión lo realizaríamos en forma de juego, cuando les comenté eso a los alumnos, se emocionaron mucho porque a los niños les gusta aprender jugando y más si son pequeños.

Por lo tanto primero platicamos entre todos los tipos de juegos que se llevarían a cabo integrando el valor del respeto, muchos de ellos mencionaron, la ronda del juego del lobo, a las escondidas, a la aguja y el hilo, al pastel partido porque muchos solo quieren tomarse de la mano con sus amiguitos, dejando a un lado al niño que no les cae bien, o al que va sucio, o más común a algunas niñas y niños que no se

quieren integrar a las recreaciones didácticas. Por lo que se inició con las instrucciones siguientes, de inmediato se distribuyó la hoja del juego, para leerlos, después salimos al patio escolar y formamos un círculo entre todos y escogimos los primeros que iban a correr y empezar a jugar al pastel partido, terminando de jugar, regresamos al salón para comentar sobre el juego, en el cual también identificaron el valor del respeto y les mencioné que en todas partes debe existir el respeto, para que las cosas salgan bien, porque cuando en un juego se interactúa con respeto, hay armonía con lo anterior trabajando, con el fin de constatar se aplicó un cuestionario oral para ver si lograron entender el tema afortunadamente, todos los niños lo entendieron (ver anexo 5).

Después de eso, mencionaron los juegos donde se practique el valor del respeto, algunos mencionaron el pastel partido, que se realizó, una vez que se socializó tal actividad, también cada alumno llevó a cabo sus notas en sus cuadernos por lo que se alcanzó el propósito planificado. La manera en que les evalué fue cuantitativa por que considere las cualidades que tiene cada niño, como las habilidades, actitudes las cuales le propiciaron el interés de fomentar y mejorar con los valores.

3.8.3.- ESTRATEGIA No. 3: “LA REPRESENTACIÓN TEATRAL”

PROPÓSITO: Que el alumno logre la comprensión y se concientice sobre lo necesario que es el valor del respeto, responsabilidad y solidaridad, para que mejoren en sus actitudes y sea más sociables con sus compañeros del grupo escolar.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: Es importante dentro del proceso educativo del alumno, motivarlo para que practiquen los valores siendo partes de las actitudes, se comenzó con la formación de cada uno de los niños para ingresar al salón de clases, con responsabilidad y disciplina, de inmediato se saludó en forma grupal. Aprovechando la revisión de las tareas de la clase anterior, se formaron, se les propuso la forma en que se pretendía trabajar la estrategia metodológica sobre la representación teatral, por lo que se les explicó a los educandos lo que es una obra de teatro y de qué forma se trabajaría con el contenido del valor del respeto. Después

repartimos el material donde estaba escrita la “obra de teatro”, para así poder realizar una lectura guiada, donde los alumnos identificaron los personajes, escogimos lo personajes (incluyéndome), después de eso nos disfrazamos para poder actuar la obra de teatro donde participaron 7 niños, terminado de realizar la obra: comentamos entre todos sobre el valor del respeto, responsabilidad y solidaridad de acuerdo a la obra de teatro donde cada alumno dio su punto de vista sobre la importancia de las virtudes, siendo una reflexión de concientización, después de socializarlo se les sugirió hacer sus comentarios por lo que escribieron cinco palabras que se relacionaran con el valor del respeto. Algunos niños escribieron las siguientes palabras, no robar, decir gracias, no pelear, ayudar a las personas, entre otras, después cada alumno explicó con sus palabras lo que escribió.

Se hizo la evaluación cualitativa considerando las cualidades que tiene cada niño, porque unos que participaron en la obra de teatro, lo hicieron muy bien y participaron aportando sus ideas sobre el tema, pero les faltó escribirlo; es decir que no pudieron escribir bien algunas palabras. Logrando con esta actividad un aprendizaje significativo en relación a fomentar los valores respectivamente.

3.8.4.- ESTRATEGIA No. 4: “LA DESCRIPCIÓN”

PROPÓSITO: Que el niño comprenda y se concientice sobre la importancia de mejorar sus conductas ante sus compañeros y semejantes, identificando la responsabilidad, respeto y solidaridad.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: Con el propósito de fomentar las más importantes virtudes en los alumnos del primer grado comencé saludando a los educandos, realicé el pase de lista, terminando inicié con explicarles el tema que se trabajaría, les dije que haríamos la actividad por medio de la descripción, donde seleccionaremos textos, pero el que más motivó fue el libro de Formación Cívica y Ética, especialmente en el bloque 3 con el tema de “Conozco y respeto a las personas que me rodean” por lo que formé equipos de 3 alumnos y repartí el material didáctico, se les asignó un tiempo de 10 minutos para que exploraran el libro, es

decir, las imágenes que contiene el tema. Después comentaron por grupos sobre el texto que exploraron, al terminar de comentar, realizamos una lectura guiada identificando en los párrafos donde se lleva a cabo el valor del respeto, responsabilidad, respectivamente.

En seguimiento a la estructura, describieron los personajes que participaron en la lectura, por ejemplo: identificaron que hay un grupito de niños jugando y compartiendo las cosas armónicamente y están jugando muy felices, una vez analizado y reflexionado se les comentó que realizaran un dibujo de acuerdo al tema que se trabajó, algunos niños dibujaron una cara feliz, otros dos niños y otros muchos niños jugando, después cada quien explicó con sus palabras el dibujo que había realizado socializando en plenaria grupal propiciando lo necesario que son los valores, al cierre de la sesión se evaluó en forma cuantitativa, tomando en cuenta al dibujo que realizaron y la manera en que lo explicaron, así como también tomé en cuenta las participaciones. Con esta actividad se mostró interés, motivación y participación, logrando su comprensión sobre la enseñanza – aprendizaje en forma significativa (ver anexo 6).

3.8.5.- ESTRATEGIA No. 5: “LA DRAMATIZACIÓN”

PROPÓSITO: Que los alumnos identifiquen las normas, reglas y valores propiciando una buena armonía, con responsabilidad en la interacción con sus semejantes en su contexto con el cual interactúa.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: Llegué a la escuela a las 8:25 de la mañana, las clases empezaron a las 8:30 de la mañana, empecé saludando a los educandos y realicé el pase de lista para ver cuántos alumnos faltaron, pero afortunadamente solo faltó una alumna “Alicia”, al terminar, les califique la tarea del día anterior.

A las 8:45 inicié con la estrategia, donde primeramente platicué con los educandos sobre la dramatización y después les comenté que trabajaríamos el tema de los valores y que lo llevaríamos en base a la dramatización. Seguidamente les dije que buscaran en su libro de Formación Cívica y Ética el contenido de compartiendo

emociones, en donde realizamos una lectura guiada sobre el contenido de compartiendo sentimientos y emociones, al terminar la lectura, los alumnos identificaron los personajes que participaron en el contenido de Compartiendo sentimientos y emociones, y así escogimos a los niños que participarían en la dramatización, después lo ejecutamos y los alumnos que participaron fueron. Liliana, Silvia, Salomón y Martin, cada uno de ellos compartió su sentimiento y emociones de acuerdo a la lectura en donde identificaron y reconocieron que todas las personas tienen que respetar los sentimientos y emociones de cada individuo.

Al terminar esa actividad los alumnos identificaron la falta del respeto al momento de realizar la dramatización, donde les pregunté ¿Qué sienten cuando alguien está al frente y nadie les pone atención? A lo que ellos dijeron que feo, y es por eso que llegamos a la conclusión que tenemos que reconocer las emociones y respetar la forma en que los compañeros se manifiestan.

Por último, cerramos realizando un dibujo de acuerdo al tema que se trabajó, en donde cada quien expuso ideas. La manera que evalué fue cualitativa, porque considere la socialización, participación, habilidades y destrezas de cada alumno, con lo anterior se propició la concientización de la responsabilidad, respeto y solidaridad respectivamente.

3.9.- ANÁLISIS DE RESULTADOS

3.9.1.- ESTRATEGIA No. 1: “EL CUENTO”

En esta estrategia que es el cuento trabajé favorablemente con los educandos, porque les entusiasmo trabajar a través de un cuento. Es por eso que esta estrategia me funciono en un 97% porque los alumnos lograron entender significativamente el valor del “respeto”, por ejemplo, cuando realizamos la actividad de la lectura guiada del cuento de la “escuelita”, al término de la lectura los educandos identificaron los personajes del cuento comentando grupalmente la lectura del cuento y algunos de los comentarios fueron: no hay que robarles cosas a nuestros compañeros, tenemos que

cuidar nuestra escuela para que no nos suceda lo que le pasó a la escuelita del cuento, respetar a nuestros maestros y compañeros, que todos tenemos los mismos derechos, así como también comentaron que es muy importante respetar las opiniones de cada individuo.

De igual manera hicieron otra actividad en donde trabajaron por equipos y explicaron cómo podrían practicar el valor de la responsabilidad, uno de los equipos comentó dejar de ser agresivo, compartir los materiales de la escuela, no robarles cosas a nuestros compañeros. A través de los comentarios que aportaron los alumnos analizamos la importancia que tiene el valor del respeto.

El 3% no funcionó porque algunos alumnos no lograron entender significativamente el valor del respeto, ya que cuando estaba explicándoles el tema, se distraían, así como también cuando realizaron las actividades grupales y en equipos casi no participaron, es decir, se quedaron callados, cuando les apliqué la evaluación esos mismos niños no me contestaron nada porque no pusieron atención en clase.

3.9.2.- ESTRATEGIA No. 2: “EL JUEGO DEL PASTEL PARTIDO”

La estrategia No. 2, fue uno de los más favorables para todos, ya que funcionó en un 98% porque realmente los educandos mostraron mucho interés por esta estrategia, puesto que a todos los niños les encanta jugar. Cuando realizamos las actividades del salón de clases, los niños preguntaban y preguntaban, maestra a qué hora vamos a salir a jugar. Cuando les expliqué los juegos y leyeron la lectura del juego, los alumnos pusieron mucha atención para poderlo realizar en el patio escolar.

Uno de los juegos que realizaron fue el pastel partido, en donde formaron un círculo tomándose de las manos, en este juego analizaron la importancia que tiene el valor del respeto, así como también se dieron cuenta que en todo momento uno tiene que respetar a sus compañeros, porque muchos de los niños piensan que cuando juegan es el momento de empujar, pelear, gritar, entre otras cosas.

A través del juego, como decente, puedo cambiarles las actividades, porque los niños aprenden todo. En 2% no funcionó porque algunos niños nomás no quisieron jugar, se quedaban parados, tampoco contestaron las preguntas que les hice y por esa causa me di cuenta que los alumnos mencionados a los que se les dificultó entender el valor del respeto porque les faltó interés por integrarse con su compañeros para realizar las actividades del juego.

3.9.3.- ESTRATEGIA No. 3: “LA REPRESENTACIÓN TEATRAL”

La estrategia No. 3 funcionó un 96% por que trabajé bien con los educandos, cuando realizamos las actividades, los alumnos mostraron mucho interés por realizarlas. Por ejemplo: cuando realizamos la lectura “Compartiendo sentimientos y emociones”, ellos lo hicieron con mucho entusiasmo ya que la lectura estaba acorde a su nivel, aparte, tenía ilustraciones llamativas, al término de la lectura los niños identificaron los personajes de la lectura, en donde después escogimos a los alumnos que participarían en la representación teatral, los alumnos explicaron donde identificaron la falta del respeto y sobre ese punto analizamos la importancia que tiene este valor para la vida diaria.

Al realizar esta actividad que es la representación teatral, los alumnos lograron tener un aprendizaje significativo; porque con algo sencillo que actuaron, los educandos comprendieron bien. El 4% de los alumnos no lograron captar bien el objetivo y fue porque no mostraron interés por acoplarse en la actividad que realizaron sus compañeros estaban actuando, no mostraron interés por ponerles atención ya que se la pasaron riéndose, cuando terminó la actividad les pregunté a los educandos y no me supieron contestar las interrogantes porque no pusieron atención en la obra de teatro que realizaron sus compañeros.

3.9.4.- ESTRATEGIA No. 4: “LA DESCRIPCIÓN”

En relación a esta actividad se alcanzó un aprendizaje significativo de un 96% porque los alumnos lograron comprender y concientizarse con los valores de respeto,

responsabilidad y solidaridad ya que realizaron actividades como, exploración de distintos libros con los temas que se relacionaron con las actitudes y sobre las imágenes una lectura guiada, donde se identificaron en que párrafos se lleva a cabo el valor del respeto. A través de la descripción de los textos, especialmente con “Formación Cívica y ética”, los alumnos realizaron trabajos sobre el valor del respeto, responsabilidad y muchos de los alumnos esquematizaron, niños tomándose de las manos, otros dibujaron niños sentados en una misma mesa compartiendo materiales escolares en otros dibujos caracterizando la virtud de la solidaridad, por medio de los esquemas los alumnos lograron explicar por qué deben de respetar a las personas y las cosas materiales de cada individuo.

El 4% no se logró por que los infantes no quisieron explorar los contenidos que se les presentaron, así como también no participaron en los comentarios que aportaron sus compañeros sobre el valor del respeto, así mismo sobre otras actitudes, con la finalidad de que sea mejor, constructivo y reflexivo ante el contexto con el cual interactúa.

3.9.5.- ESTRATEGIA No.5: “LA DRAMATIZACIÓN”

Con esta estrategia se alcanzó un 97% porque los alumnos trabajaron con entusiasmo la actividad de la dramatización, es decir que cuando realizaron las actividades de la lectura del contenido sobre “Compartiendo sentimientos y emociones” al terminar de leerlo identificaron los personajes que participaron en dicho contenido y así escogimos a los niños que intervinieron en la dramatización.

A través de la dramatización los educandos lograron entender que todas las personas tenemos que respetar los sentimientos y emociones. Por ejemplo: cuando los niños participan en el salón de clases, les dijo que tiene que escuchar el contenido con responsabilidad y atención; porque cuando una persona se expresa y no le ponen atención o no le hacen caso lógicamente no se va a sentir bien, es por eso que todas las personas tiene el derecho de expresarse y que la gente lo escuche con respeto.

El 3% no funcionó porque los niños no pusieron atención, cada rato querían ir al baño, por lo tanto se distraían cuando se les estaba exponiendo el tema y cuando sus compañeros hicieron la dramatización.

3.10.- EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

La evaluación de la propuesta dio un resultado de un 97% porque con los resultados puedo decir que la evaluación fue favorable por que los alumnos lograron entender significativamente el valor del respeto, la responsabilidad y solidaridad con la ayuda de las estrategias que apliqué en el salón de clases, puesto que en cada actividad los educando experimentaron diferentes maneras de identificar los valores, así como también en cada una de las estrategias los alumnos aportaron diferentes puntos de cómo mejorar la falta de respeto en los espacios que conviven, por ejemplo dijeron: en la escuela hay que tener que responsabilidad con las cosas de cada uno, así como también respetarnos unos a otros, no burlarse de nuestros compañeros, es decir, no hacer agresiones dentro y fuera del salón, como también cuidando nuestra escuela, practicando las obligaciones que nos corresponden como alumnos.

Estas virtudes fueron las que se recalcaron con los alumnos y lograron entender las estrategias aplicadas. Ya que no solamente fue teoría, sino que los alumnos lo vivieron; porque muchos de ellos pasan situaciones difíciles en la escuela, ya que sus compañeros les roban las cosas o les hacen burla o peor el bullying y a través de esos ejemplos y con la ayuda de las estrategias, analizamos la falta de respeto que se presenta en el salón de clases. Con lo anterior realizamos actividades de acuerdo al contexto, para mejorar los valores ya que son parte fundamental para los individuos, porque a través de ellos podemos vivir armónicamente sin temor de que nos pasen cosas malas, por lo tanto, los educandos lograron comprender la importancia que tiene el valor del respeto y la solidaridad en la vida diaria.

3.11.- CONCEPTO DE EVALUACIÓN

En la actividad educativa es de gran fortalecimiento las características de tal técnica

considerada: *“la evaluación es el motor del aprendizaje, ya que de ella depende tanto, cómo y qué se enseña, como el qué y cómo se aprende. Así como al evaluar es medir la cantidad de conocimientos dominados por los alumnos”*⁴⁷ de acuerdo a lo anterior es parte fundamental en la educación de los niños ya que por medio de la evaluación nos podemos dar cuenta si los alumnos realmente lograron aprender, como nos dice Sanmarti, que la evaluación es el motor del aprendizaje, porque a través de la evaluación nos damos cuenta si las estrategias que aplicamos en el salón de clases son viables o no, es decir, que por medio de la evaluación podemos tener alternativas para mejorar la enseñanza en los educandos.

Puesto que existen diversos tipos de evaluación como son: cuantitativa, cualitativa, sumativa y formativa, entre otros que más adelante explicaré en qué consiste cada uno de ellos. Hablar de la evaluación requiere de varios aspectos para poder lograr el objetivo, por ejemplo: debemos evaluar a los educandos de acuerdo a su nivel de estudio, porque no podemos aplicar exámenes o cuestionarios, preguntas orales que no estén a su nivel académico ya que por medio de ella podemos ver en qué aspecto uno está fallando para así buscar nuevas formas de presentarles la enseñanza – aprendizaje de tal manera nos da resultados favorables y nos permite poder analizar y reflexionar sobre métodos de enseñanza y construir nuevos conocimientos. Por lo tanto la evaluación es el punto de partida para la enseñanza de los alumnos.

3.12.- TIPOS DE EVALUACIÓN

3.12.1.- EVALUACIÓN CUANTITATIVA

La evaluación cualitativa, como lo menciona su nombre es una evaluación que se refiere a la cantidad de resultados o calificación que tienen los alumnos, más que nada significa evaluar en números. Es decir cuando aplicamos exámenes en grupos escolares muchos de los docentes se van a los aciertos que obtuvo el alumno; por ejemplo, si el alumno sacó un siete de calificación esa es su evaluación más los

⁴⁷ SANMARTI, Neus, “La evaluación es el motor del aprendizaje”, en: antol. El campo del conocimiento de la naturaleza, UPN/SEP, México, 2010, p. 169

trabajos realizados en el salón de clases, las participaciones, en donde después lo suman y es ahí donde su calificación puede variar, siempre que haya trabajado durante el bimestre lo que el niño acumuló entre tareas y participaciones, etc., pero dependiendo de la calificación que obtuvo en cada momento se le suma la cantidad que se le da, esa es su evaluación.

La evaluación cuantitativa es aplicable dependiendo del tema que uno esté trabajando si estamos trabajando con la materia de matemáticas, lo más viable para evaluar es por medio de esta evaluación, por cantidades, si los niños realizan actividades de suma, resta, cuestionarios, entre otras cosas, lo que obtengan en cada actividad será su calificación, por ejemplo: unos sacarán un siete, ocho o nueve y esa será su calificación.

Evaluar de manera cuantitativa es un método que muchas de las veces resulta favorable pero como maestra tenemos que ver la manera más adecuada para realizar la evaluación a sus alumnos, *“el profesor investiga, evalúa, decide el camino que debe de seguir en cada momento de modo continuo, en interacción permanente con sus alumnos”*,⁴⁸ como profesora debemos tomar en cuenta el grado del grupo con el que se labora, para que si trabajamos con niños de primer grado no podemos ocupar todo el tiempo la evaluación cuantitativa, por ejemplo ocupó esta evaluación cuando trabajamos las matemáticas, es decir, que cuando trabajo con otras materias prefiero utilizar la evaluación cualitativa.

3.12.2.- EVALUACIÓN CUALITATIVA

Es la que utilizo más, especialmente en la propuesta pedagógica porque estoy realizando del valor del respeto que está formada en la materia de Formación Cívica y Ética, porque evalúa las cualidades que posee cada alumno. En una de las estrategias que apliqué fue la representación teatral, en donde los niños realizaron las siguientes actividades, realizaron una lectura guiada, identificaron los personajes de la obra, escogieron los personajes y realizaron la representación teatral, después los

⁴⁸ CASANOVA, María Antonia, “Evaluación”, en: antol. Matemáticas y educación indígena III, UPN/SEP, México, 2010, p. 43.

alumnos explicaron donde identificaron la falta del respeto; posteriormente escribieron palabras que se relacionaran con el valor del respeto, lo explicaron y la forma en que les hice la evaluación fue cualitativa porque evalué las cualidades de los educandos, como son: la socialización al momento de realizar la obra, las participaciones, la habilidad que mostró cada alumno, la disposición y destreza.

Cada alumno tiene diferentes habilidades, algunos alumnos participan mucho en clases, pero les dio pena actuar en la obra, otros actuaron muy bien en la representación, pero se les dificulta escribir las palabras y por ese motivo ocupó la evaluación cualitativa. *“un modelo de evaluación cualitativa; que sea capaz de ofrecer datos enriquecedores a través de medios no precisamente muy fiables”*,⁴⁹ a través de la evolución cualitativa yo, como docente, puedo evaluar mejor a mis alumnos por que como cada uno de los educandos posee distintas habilidades, es decir, que cada alumno se desenvuelve favorablemente en la materia que es hábil, por ejemplo, muchos de los alumnos son muy buenos en matemáticas, pero en educación física se les dificulta realizar los ejercicios, en mi grupo la niña Liliana es muy buena en matemáticas y en español, pero cuando sale a clases de educación física, no puede realizar los ejercicios adecuadamente, sin embargo la alumna Guadalupe se le dificultan las clases de español y matemáticas, pero en la clase de educación física es muy hábil para realizar los ejercicios.

Considero a la evaluación cualitativa, porque cada uno de los alumnos posee habilidades diferentes y es imposible evaluarlos de manera general.

3.12.3.- EVALUACIÓN SUMATIVA

La evaluación sumativa es el resultado de los conocimientos obtenidos durante un periodo o una etapa determinada, por ejemplo. Podríamos decir un ciclo escolar, porque durante todo el año escolar se evalúa a los grupos, por bimestres o también cuando se termina un bloque de cada materia, cada unidad, muchos de los maestros evaluamos los conocimientos que van adquiriendo los alumnos, por etapa y a través

⁴⁹ CASANOVA, María Antoni, “Evaluación”, en: antol. Matemáticas y educación indígena III. UPN/SEP, México, 2010, p. 35.

de eso, analizamos si es viable seguir avanzando o no. También analizamos y valoremos las calificaciones que obtienen los alumnos durante todo el año a través de eso obtenemos un resultado, ya sea positivo o negativo, nos podemos dar cuenta de que si el alumno realmente está preparado para pasar al siguiente grado escolar.

La evaluación sumativa es para determinar el estado final de niveles de rendimiento de un alumno al término de un curso o de una unidad didáctica. Las formas empleadas para realizar este tipo de evaluación deben considerar tanto las competencias del alumno para generar el producto solicitado, como las habilidades, para realizar las estrategias cognitivas requeridas para responder a las preguntas o problemas formulados.⁵⁰

A través de la evolución sumativa, podemos determinar las causas por la cuales el alumno fracasa en el aprendizaje escolar, porque si el alumno llega a reprobado, es porque a la mejor, no fueron favorables las estrategias que ocupamos para la enseñanza del aprendizaje o también porque el alumno no puso de su parte para aprender. Las razones pueden ser, faltar mucho a clases, que no ponga atención al momento que se le está explicando, pueden seguir muchas causas más, por el cual el alumno llega a fracasar en el ciclo escolar. Mediante la evaluación sumativa, podemos ir mejorando el aprovechamiento escolar del niño, podemos combinar nuestros métodos o estrategias de enseñanza, para que el alumno logre mejorar en la siguiente evaluación, para que no repruebe el año escolar.

3.12.4.- EVALUACIÓN FORMATIVA

Es el proceso para mejorar el aprendizaje de los educandos porque a través de ella, podemos mejorar la forma en que uno evalúa, buscar otras alternativas para mejorar las clases en donde logramos que nuestros educandos adquieran un aprendizaje significativo. La evaluación formativa se lleva a cabo durante todo el ciclo escolar, desde que inicia el año hasta que este termina, pero no solamente es queda ahí porque la evaluación formativa empieza cuando el niño entra a preescolar hasta cuando termina y logra obtener una licenciatura, como lo dice su nombre evaluación

⁵⁰ ETTY, Haydeé Estovez Nennigor, "Tipos de evaluación didáctica", en: Libro de enseñar a aprender, México, 2011, p. 124.

formativa, porque intervienen durante la formación académica de los alumnos, *“la evaluación durante el proceso de aprendizaje, con el fin de incidir en este e introducir correcciones que apoyen el progreso de los alumnos”*.⁵¹

Por medio de la evaluación formativa uno como docente puede corregir errores cometidos por los educandos, podemos proporcionarles tareas complementarias, revisar nuestra forma en que les impartimos las clases y la forma en que los ayudamos buscando métodos o estrategias para que logren comprender mejor, porque tienen que realizar las actividades del salón de clases, para que así logren obtener un aprendizaje significativo.

⁵¹ Ibid.

CONCLUSIONES

Ser profesora es una gran responsabilidad ya que al trabajar con los niños, uno debe tener carisma al enseñar, es decir, tener paciencia, ser innovador en sus clases, porque los niños son el futuro de nuestra sociedad. Es por eso que puedo decir que al realizar la propuesta pedagógica sobre “Estrategias para fomentare el valor del respeto y solidaridad con los alumnos de primer grado de primaria para el medio indígena” fue de gran satisfacción porque pude experimentar valiosos momentos con los alumnos principalmente al momento cuando identifiqué los problemas que afectaban al grupo, siendo el que más obstaculizaba a los alumnos la falta del valor del respeto ya que los alumnos no respetaban las cosas de sus compañeros identificado gracias al diagnóstico pedagógico, pude ver que la falta de este valor era el problema que más prevalecía, ya que si en un grupo no hay orden con sus compañeros, el maestro no logra tener buena relación con sus alumnos porque muchos de ellos llegan a agredir a los docentes, aparte de que las cosas no son confiables dentro del aula.

Pero afortunadamente pude lograr combatir el problema es la falta de valores con los alumnos de primer grado de primaria con la ayuda de las actividades, ya que una estrategia *“es un plan un curso, procedimientos o actividades secuenciales que orientan el desarrollo de las acciones del maestro y de los alumnos, que conducen al logro de un objetivo”*⁵² con la ayuda de las estrategias propuestas logré que mis alumnos comprendieran significativamente la importancia del valor del respeto y la solidaridad. Por ejemplo, en la estrategia número 3, que fue el juego, me funcionó un 98% es decir obtuve un buen resultado porque todos los niños lograron entender bien el valor del respeto a través de juegos, excepto algunos niños que no fueron ese día a la escuela y por tal motivo no participaron en esa estrategia.

Al evaluar la propuesta pedagógica obtuve un resultado de 97% y a través de eso, pude comprobar que las estrategias fueron favorables. Por lo tanto los alumnos

⁵² Ibid.

comprendieron que los valores del respeto, responsabilidad y solidaridad son indispensables para todos los seres humanos ya que el respeto es la vía para que las comunidades vivan en armonía. El estar trabajando con los infantes me dio una gran satisfacción por que pude observar como los educandos se daban cuenta de que el valor del respeto es indispensable para las personas, porque sin él no son sociables, por ejemplo: si en el salón de clases hay un niño que es muy inteligente pero no tiene respeto hacia sus semejantes, sus conocimientos no son valorados porque agrade a sus compañeros en lugar de compartir su conocimientos con ellos.

Por lo tanto, el presente trabajo fue de gran experiencia ya que su estructuración permitió en todo momento el alcanzar la solución de las dificultades que intervienen en el proceso de enseñanza – aprendizaje, mediante la planificación de estrategias metodológicas innovadoras de acuerdo al contexto con el cual se interactúa, de tal manera se describe que se alcanzó el cumplimiento del propósito general y específico, propiciándose los conocimientos y habilidades constructivas para el educando, orientándolo a ser analítico y reflexivo mejorando sus conductas en la toma de las decisiones para un mejor desarrollo social y cultural de su comunidad indígena.

Siendo de importancia y de trascendencia la propuesta para contribuir a incrementar la calidad educativa en la educación indígena.

BIBLIOGRAFÍA

ARIAS, Ochoa Marcos Daniel, “El diagnóstico pedagógico”, en: antol. Metodología de la investigación III, UPN/SEP, México, 2000.

ALISENBERG, Beatriz, “Para qué y cómo trabajar en el alúa con los conocimientos de los alumnos”, en: antol. El campo de lo social y la educación indígena, UPN/SEP, México, 2010.

BUZARRAIS, Rosa, “Valores para la vida”, en: Guía de apoyos para los docentes, SEP, México, 1999.

CANDELA, Ma. Antonia, “Aprendizaje por descubrimiento”, en: antol. Introducción al campo del conocimiento de la naturaleza, UPN/SEP, México, 2010.

CONDE E. Silvia, y Ismael Vidales, “Valores, formas, reglas y posibilidades para la vida en sociedad”, en: Formación cívica y ética I, SEP, México, 2010.

C. Fortoul B. Rosas, “Trasformando la práctica docente”, en: antol. Grupo escolar, UPN/SEP, México, 2010.

DELVAL, Juan, “La educación moral y social”, en: antol. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/SEP, México, 2000.

DE LIMA, Dinorah, “Sobre Vigotsky y otros asuntos”, en: antol. Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, UPN/SEP, México, 2000.

DÍAZ, Barriga Frida y Gerardo Hernández, “El aprendizaje significativo en situaciones escolares”, en: antol. El campo de los social y la educación integral, UPN/SEP, México, 2010.

ESTÉVEZ, Nénninger Ety Haydee, “La enseñanza en función del aprendizaje”, en: Enseñar –aprender, México, 2011.

ETTY, Haydeé Estovez Nennigor, “Tipos de evaluación didáctica”, en: Libro de enseñar a aprender, México, 2011.

FLORES, Martínez Alberto, “Interrogantes y creaciones”, en: antol. Grupo escolar, UPN/SEP, México, 2000.

GARTON, Alison, “Explicaciones sociales del desarrollo cognitivo”, en: antol. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/SEP, México, 2000.

CÁZARES, Hernández, “La importancia del método”, en: antol. Metodología de investigación II, UPN/SEP, México, 2010.

CASANOVA, María Antonia, “Evaluación”, en: antol. Matemáticas y educación indígena III, UPN/SEP, México, 2010.

COLL, Cesar, “Actividades del enseñante”, en: antol. Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, UPN/SEP, México, 2000.

GASTÓN, Serúlvera E., “Interculturalidad y construcción del conocimiento”, en: antol. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar; UPN/SEP, México, 2000.

GABRIEL, Coronado Suzan, “El bilingüismo como alternativa frente a la diversidad”, en: antol. Lenguas y grupos étnicos y sociedad nacional, UPN/SEP, México, 2010.

GÓMEZ, Palacio Margarita, “El niño en sus primeros años en la escuela”, en: antol. Grupo escolar, UPN/SEP, México, 2000.

HARGREAVES, A., “El significado de las estrategias docentes”, en: antol. El campo de los social y educación indígena ii, UPN/SEP, México, 2010.

JUÁREZ, Herrera María Esther, “Conozco y respeto a las personas que me rodean”, en: Formación cívica y ética primer grado, SEP, México, 2013.

JUÁREZ, Herrera María Esther, “Como jugar a... si pudiera participar”, en: Formación cívica y ética primer grado, SEP, México, 2013.

MAZABA, Jon y E. Nethepe, “Lenguas materna y lengua de enseñanza”, en: antol. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/SEP, México, 2000.

MORENO, Montserrat, "Las principales etapas del desarrollo intelectual en la escuela", en: antol. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar; UPN/SEP, México, 2000.

ORTEGA, Salas Ma. Del Carmen y Simón Sánchez, "Escuela para pensar: curriculum para el desarrollo del pensamiento y la comprensión", en: antol. Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, UPN/SEP, México, 2000.

PARADISE, Ruth, "El conocimiento cultural en el salón de clases", en: antol. El campo de los social y la educación indígena, UPN/SEP, México, 2000.

PARISZA, Margarita, "Una aproximación a la psicológica genética", en: antol. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/SEP, México, 2000.

PRIETO, Castillo Daniel, "El diagnóstico", en: antol. Metodología de la investigación IV, UPN/SEP, México, 2010.

RODRÍGUEZ, Velasco Ana María, "Algunas reflexiones sobre la propuesta pedagógica", en: antol. Investigación V, UPN/SEP, México, 2010.

R. F, Bales, "Definición de grupo", en: antol. Grupo escolar, UNP/SEP, México, 2010.

SANMARTI, "La evolución es el motor del aprendizaje", en: antol. Tendencias de enseñanza en el campo del conocimiento de la naturaleza, UPN/SEP, México, 2010.

SEP, "Guía del maestro multigrado", primera edición, CONAFE, México D. F. 2010.

SEP., "Programas de estudio 2011", Guía para el maestro de primer grado de educación primaria, SEP, México D. F., 2011.

ÍNDICE DE ANEXOS

	Pág.
ANEXO 1: COMUNIDAD DE CAPACUARO MICHOACÁN.....	116
ANEXO 2: ESCUELA “AMADO NERVO”.....	117
ANEXO 3: GRUPO ESCOLAR DE 1° “B”.....	118
ANEXO 4: ESTRATEGIA No. 1: “EL CUENTO”.....	119
ANEXO 5: ESTRATEGIA No. 2: “EL JUEGO DEL PASTEL PARTIDO”.....	120
ANEXO 6: ESTRATEGIA No. 4: “LA DESCRIPCIÓN”.....	121

ANEXO 1
COMUNIDAD DE CAPACUARO MICHOACÁN
EXPLANADA MUNICIPAL



ANEXO 2
ESCUELA “AMADO NERVO”
CLAVE DE C. C. T. 16DPB0001W



Salón de 1° “B”



Cancha de basquetbol

ANEXO 3
GRUPO ESCOLAR DE 1° “B”



Alumnos de primer grado grupo “B”, formados para realizar una dinámica y formar equipos de trabajo.

ANEXO 4

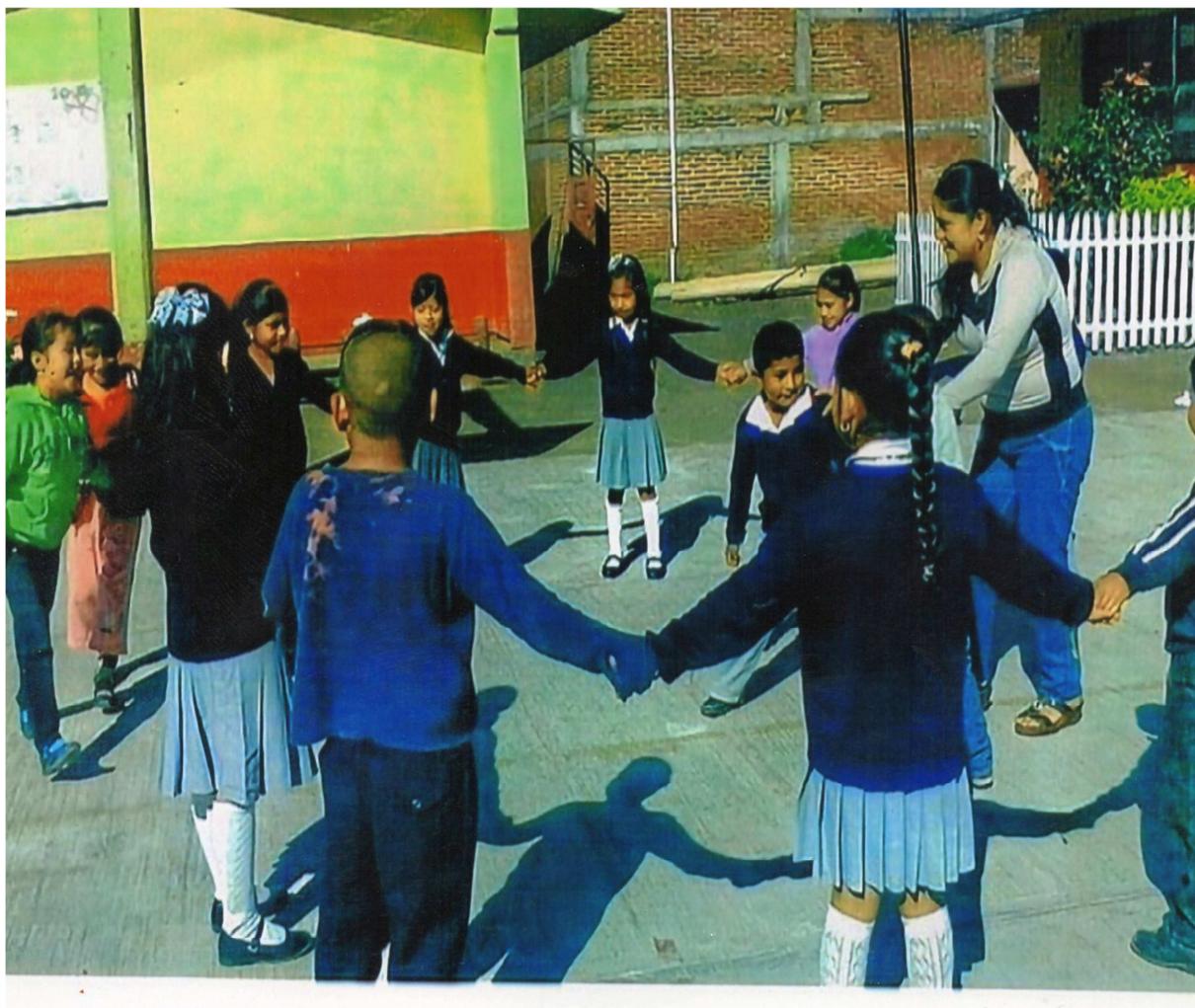
ESTRATEGIA No. 1: “EL CUENTO”



Alumnos realizando la lectura del cuento sobre los valores del respeto, responsabilidad y solidaridad.

ANEXO 5

ESTRATEGIA No. 2: “EL JUEGO DEL PASTEL PARTIDO”



Realización de la dinámica del pastel partido en la cancha de la escuela.

ANEXO 6

ESTRATEGIA No. 4: “LA DESCRIPCIÓN”



Reflexión y análisis en la descripción de los personajes y situaciones de acuerdo a la lectura,