



**Secretaría  
de Educación**  
Gobierno del Estado de Michoacán

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN-162**

**ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN  
MOTRIZ EN NIÑOS DE TRES A CUATRO AÑOS**

**ADELMA FABIOLA GARCÍA CHÁVEZ  
ESPERANZA GONZÁLEZ MORENO**

**ZAMORA, MICHOACÁN, JULIO DEL 2016**



**Secretaría  
de Educación**  
Gobierno del Estado de Michoacán

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN-162**

**ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN  
MOTRIZ EN NIÑOS DE TRES A CUATRO AÑOS**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN VERSIÓN ACCIÓN  
DOCENTE, QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTAN:**

**ADELMA FABIOLA GARCÍA CHÁVEZ  
ESPERANZA GONZÁLEZ MORENO**

**ZAMORA, MICHOACÁN, JULIO DEL 2016**



**Secretaría  
de Educación**

Gobierno del Estado de Michoacán

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 162 ZAMORA, MICH.**

**SECCIÓN: ADMINISTRATIVA  
MESA: C. TITULACIÓN  
OFICIO: CT/114-16**

**ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.**

Zamora, Mich., 28 de junio de 2016.

**C. ADELMA FABIOLA GARCÍA CHÁVEZ  
C. ESPERANZA GONZÁLEZ MORENO  
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Proyecto de Innovación, versión Acción Docente titulado: *Estrategias para favorecer la expresión motriz en niños de tres a cuatro años*, a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Mtra. Yadira Suhey Díaz Espinosa, les manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que se autoriza la presentación del examen profesional cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.

**ATENTAMENTE  
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN**



  
**DR. RAFAEL HERRERA ALVAREZ**

S.E.P  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN-162  
ZAMORA, MICH.



Privada 20 de Noviembre No. 1 Col. 20 de Noviembre, (351)5204659 (452)5204660, Zamora, Michoacán, México.

## **AGRADECIMIENTOS**

Quiero agradecer a alguien muy especial por prestarme vida y darme sabiduría para realizar uno de mis sueños, por la vocación que me dio de ser educadora.

A mi Mamá la Sra. Ma. Esthela Chávez Galván por su apoyo incondicional parte fundamental de este logro, por estar al pendiente en todo momento, por ser una mujer fuerte, ejemplar y cariñosa por quererme tanto a mí y a mis hermanos, a mi Papá el Sr. + Santiago García Zamora por sus enseñanzas, quien fuera un gran hombre y me brindaba su amor incondicional, que con su ángel desde el cielo me guía, me da fuerzas para continuar y vencer retos, cansancios.

A mi hermana Nadia Gisela García Chávez quien me impulso a lo largo de la carrera, motivándome a continuar dándome consejos y ayudándome siempre, quien se desvelaba conmigo, a mis hermanos Martin, Emmanuel y Missael que creyeron en mí por preocuparse gracias los quiero mucho. A toda mi familia tíos, tías por su amor y calidez familiar, a mis abuelitos que aunque ya no están conmigo se que se alegraran al saber que eh obtenido un logro más en mi vida.

A mi pareja Mariano Olivo por acompañarme en esta trayectoria, por todo su amor y comprensión, por motivarme a seguir adelante, por estar a mi lado en todo momento.

A mi amiga Esperanza, por ser una persona comprometida con todo lo que se propone a quien quiero y admiro, gracias por sus esfuerzos y dedicación para concluir nuestro trabajo.

A nuestros maestros: Yadira Suhey Díaz Espinosa, Lauro Jara Cervantes y Javier García Del Río, que gracias a su asesoría pude culminar un peldaño más en mi preparación.

A mi grupo de Educación Inicial, padres de familia y niños gracias por creer en mí por su asistencia y participación.

Adelma Fabiola García Chávez

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco a mi madre Teresa Moreno Contreras que con su amor y ánimo siempre me ha apoyado para salir adelante, a mi padre + Jesús González Ayala que desde el cielo sé que se alegra con mis logros y aboga por mí, para tener fuerzas y sobrellevar las dificultades.

A mis hijos Gabriel, Ángel y Tony quienes me han perdonado el tiempo que he dejado de estar con ellos por buscar mi superación para ser su ejemplo a seguir.

A mis maestros: Yadira Suhey Díaz Espinosa, Lauro Jara Cervantes y Javier García Del Río. Que gracias a su asesoría pude culminar un peldaño más en mi preparación.

A mi grupo de Educación Inicial, que con gusto asistieron y participaron en las sesiones.

A mi amiga y compañera Adelma Fabiola, por ser una persona tan responsable en la realización de nuestro proyecto, por todo su apoyo y colaboración. Gracias por permitir sumar esfuerzos y así alcanzar nuestro triunfo.

A Gilberto por su apoyo y comprensión.

Agradezco a mis hermanos Carmen, Antonia, Fernando, Jesús, Luis y Eliazar. De todo corazón a quienes colaboraron para que este objetivo tan anhelado lo haya hecho realidad.

Esperanza González Moreno.

## ÍNDICE

Página

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>7</b>
--------------------------	----------

### **CAPÍTULO 1 CONTEXTUALIZACIÓN**

<b>1.1 Mazamitla, Jalisco el contexto de la investigación.....</b>	<b>10</b>
<b>1.2 La vida cotidiana en Mazamitla.....</b>	<b>13</b>
<b>1.3 Vínculo entre La Estacada y “Educación Inicial”.....</b>	<b>16</b>
<b>1.4 “Educación Inicial” no escolarizada La Estacada.....</b>	<b>19</b>
<b>1.5 Grupo de “Educación Inicial”.....</b>	<b>23</b>

### **CAPÍTULO 2 EL DIAGNÓSTICO**

<b>2.1 La problematización.....</b>	<b>30</b>
<b>2.2 Diagnóstico pedagógico.....</b>	<b>33</b>
<b>2.3 Planteamiento del problema.....</b>	<b>37</b>
<b>2.4 Delimitación.....</b>	<b>39</b>
<b>2.5 Propósitos.....</b>	<b>40</b>
<b>2.6 Justificación.....</b>	<b>41</b>
<b>2.7 Elección del proyecto.....</b>	<b>43</b>

## **CAPÍTULO 3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

<b>3.1 El enfoque cualitativo de investigación.....</b>	<b>46</b>
<b>3.2 Metodología de investigación-acción.....</b>	<b>48</b>
<b>3.3 Modelo pedagógico sociocultural.....</b>	<b>49</b>
<b>3.4 Modelo didáctico “Educación Inicial no Escolarizada” .....</b>	<b>52</b>
<b>3.5 Vygostky, Wallon y el movimiento corporal.....</b>	<b>57</b>
<b>3.6 Características del niño y la niña en edad preescolar.....</b>	<b>60</b>

## **CAPÍTULO 4 LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN**

<b>4.1 El Proyecto de innovación docente.....</b>	<b>64</b>
<b>4.2 La alternativa de innovación.....</b>	<b>66</b>
<b>4.3 Seguimiento y acompañamiento de la alternativa.....</b>	<b>67</b>
<b>4.4 Aplicación y evaluación de la alternativa de Innovación.....</b>	<b>68</b>
<b>REFLEXIONES FINALES.....</b>	<b>97</b>
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>99</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>102</b>
<b>ÍNDICE DE ANEXOS.....</b>	<b>103</b>

## INTRODUCCIÓN

La educación inicial es muy importante para que el niño desarrolle aprendizajes desde muy pequeño, antes del ingreso al preescolar, prepararlo para que pueda interpretar mejor los conocimientos que posteriormente necesitará para continuar su preparación escolar y así ser más independiente y autónomo.

Desarrollar las habilidades motrices es muy importante porque el niño podrá ser más hábil, capaz e inteligente, además tendrá mayor autoestima al realizar diferentes actividades.

En la comunidad pudimos detectar muchas necesidades pero difícilmente estaban a nuestro alcance, así que hicimos un análisis y consideramos que era importante trabajar sobre los movimientos motrices ya que, a través del diagnóstico observamos que los padres desconocían lo importante que es que los niños desarrollen los movimientos de acuerdo a su edad, para así notar a tiempo oportuno cualquier dificultad y de ser necesario enfocarse a resolverla a través de estrategias que disminuyan el problema y de no ser así, canalizarlo con algún especialista.

Nuestra propuesta consta de cuatro capítulos y a continuación haremos una breve descripción de cada uno de ellos. En el capítulo 1 “la contextualización” se describe la ubicación de la comunidad en la que realizamos nuestro trabajo fue en La Estacada municipio de Mazamitla Jalisco, es una comunidad rural y pequeña en la que asistieron cuatro niños y seis niñas, en ella recibimos mucho apoyo de los padres de familia para realizar nuestra investigación, aunque si hay un preescolar por parte de CONAFE (Consejo Nacional de Fomento Educativo) los niños más pequeños no recibían ninguna atención por parte de docentes hasta que “Educación Inicial” que también pertenece a la misma institución, nos dio la



oportunidad de colaborar en el programa y de esta manera se innovo en cuanto a desarrollar e implementar las estrategias sobre la expresión motriz.

En el capítulo 2 “el diagnóstico” damos conocer diferentes situaciones que nos encontramos en nuestra práctica docente, así como algunas dificultades y obstáculos de los cuales no estaban a nuestro alcance resolver, después de varias entrevistas nos percatamos que los padres desconocían cuales movimientos debían desarrollar sus hijos de acuerdo a su edad. Este apartado nos sirvió para determinar nuestro tema de investigación, así como la elección del tipo de proyecto y establecer un propósito encaminado a disminuir el problema.

El capítulo 3 se refiere a la “fundamentación teórica” en la cual nos apoyamos para realizar nuestra investigación en base al enfoque sociocultural, para ello nos apoyamos en las teorías de los autores Vygotsky y Wallon, quienes refieren al aprendizaje a través de los movimientos y del medio en el que se desarrolla el niño. A su vez guiadas por el modelo del programa de “Educación Inicial” que se basa en el desarrollo de competencias y las características del niño y la niña.

Continuamos con el capítulo 4 en el que presentamos nuestra “alternativa de innovación” apoyada en investigación acción y damos a conocer los resultados de las estrategias que se diseñaron de manera que fueran innovadoras para disminuir la problemática, las presentamos divididas en tres categorías y a su vez tres actividades, que consideramos fueron las que nos dieron mejores resultados.

En el desarrollo de la investigación encontraremos diferentes citas de autores con los cuales sustentamos nuestro proyecto, al término de los cuatro capítulos de nuestro trabajo presentamos las reflexiones finales, en las cuales mostramos los avances logrados después de aplicadas las estrategias, y al final del nuestra tesis cerraremos con los anexos correspondientes a cada capítulo, entrevistas a padres, rúbricas de evaluación de aprendizaje y de categoría, que fueron determinantes para evaluar nuestro trabajo de investigación.

# **CAPÍTULO 1**

## **CONTEXTUALIZACIÓN**

## 1.1 Mazamitla, Jalisco, el contexto de la investigación

Ubicación geográfica



Mapa 1. Mazamitla Jalisco recuperado el 23 de Septiembre del 2015 <https://www.google.com.mx>.

El Municipio de Mazamitla se localiza al sur del estado de Jalisco, limita al norte con La Manzanilla de la Paz, y el estado de Michoacán, al sur con Tamazula de Gordiano, al oriente con Valle de Juárez y al poniente con el municipio de Concepción de Buenos Aires. La extensión territorial del municipio es de 177.18 km<sup>2</sup>.

Predomina la religión católica en un 99%. Aunque ya existen más religiones principalmente de gente que emigra en busca de trabajo y mejoras de vida son quienes han promulgado el 1 % de evangelistas y testigos de Jehová.

El objetivo de la historia es estudiar el pasado de la humanidad, ya que a lo largo de la misma se presentan varios acontecimientos dejando una marca en el tiempo. Consideramos que era de suma importancia conocer la historia de nuestro pueblo, ya que teníamos que recurrir al pasado para conocer el presente, de esta forma se puede despertar el interés por conocer desde su fundación así como las actividades que se realizaban día con día, en nuestra comunidad, estado y país.

#### Reseña Histórica

En un principio Mazamitla se encontraba dividida en varias aldeas formadas por caseríos de adobe con techos de tejamanil. Como testimonio del origen tarasco de Mazamitla existen, hasta la fecha, barrios que conservan los significados (topónimos) de origen purépecha, a saber: charácuru (muchacho encuerado); jániro (doncella bonita); citúnero (ave que canta), cóporo (cruz de cuatro caminos); uriche (casa del que manda), y cucuchira (durazno chapeado). Recuperado el 16 de Junio del 2014. <http://www.mazamitla.gob.mx>

En nuestro municipio la mayoría de las casas son de adobe, las cabañas de ladrillo y madera, y generalmente los techos son de teja, nos encontramos situados en la sierra del tigre, razón por la cual en algunas comunidades el frío es muy intenso, utilizan láminas en los techos, ya que esto favorece que durante el día el sol caliente la casa y así por la noche este más cálido.

En nuestro municipio se cuenta cada vez con más escuelas lo que ha mejorado el acercamiento de la educación a más comunidades de difícil acceso y que antes no les habían llevado.

Entre las escuelas que tenemos se encuentran:

Educación	Grupos	Docentes
Inicial	10	10
Preescolar	46	29
Primaria	151	90
Especial	1	1
Secundaria	24	41
Bachillerato	7	20
Educación para Jóvenes y Adultos	18	18

Cuadro # 1 Elaboración propia, investigado Presidencia Municipal. 02/10/2015

Fue muy importante conocer nuestra historia, para tomar lo bueno y desechar lo que perjudicaba para mejorar la calidad de vida. De esta forma pudimos determinar los avances que se tuvieron en la comunidad, conociéndola pudimos ser más acertadas a la hora de tomar decisiones.

“La historia no es fruto de una generación espontánea. No se le puede conocer más que a través de los vestigios dejados por el pasado” (Mendel, 1999:76). La historia nos permite conocer más allá de nuestro pasado de esta forma nos situamos más cerca de nosotros mismos, y así descubrimos que el mundo está cambiando constantemente.

La escritura es una de las mejores formas de recordar la historia y que nos ha permitido conocer como ha sido nuestro pasado. A través de ella conocemos más acerca de cómo ha sido la educación en nuestro país, y en particular en nuestras comunidades. Así podemos realizar una evaluación sobre los avances que hemos tenido.

Comparar como era cuando la recibían nuestros abuelos, nuestros padres, como ahora nosotras, y de qué forma se les transmiten a los niños actualmente. Con la historia nos damos cuenta que la docencia ha sido una de las profesiones más vigiladas y cuestionadas desde su creación, tanto por el gobierno como por la misma sociedad, debido a que es la principal labor responsable formar a los niños. Tomando en cuenta que la vida cada vez exige más y mejor preparación y a temprana edad.

Recordando siempre nuestro principal objetivo que es mejorar día a día el trabajo y ser más eficientes en las labores como docentes, esto lo estamos logrando por medio de nuestra preparación en la Universidad Pedagógica Nacional combinando la teoría con la práctica.

Mazamitla Jalisco ha sido un pueblo tradicional desde sus antecedentes históricos debido a que los hombres acostumbraban a buscar el sustento de la familia, mientras que las mujeres se quedaban en casa a realizar los quehaceres y cuidar

a los hijos, pero para ello no tenían ninguna enseñanza que les instruyera de cómo hacerlo, para educarlos mejor, simplemente iban aprendiendo sobre la misma experiencia y de consejos de sus antecesores.

Fue muy gratificante investigar sobre este municipio tan bonito, porque de esta forma conocimos un poco más para darnos cuenta de que es un lugar con muchas riquezas naturales pero también existen necesidades en todos los aspectos, que lamentablemente no están a nuestro alcance resolver. Pero uno de ellos que nos llamó la atención por estar relacionado con nuestras funciones en Educación Inicial es que a los niños se les dificulta realizar la conexión con su mente y con su cuerpo al ejecutar algunos movimientos.

Debido al alza en los precios de todas las necesidades básicas para abastecer las familias éstas se han visto en la necesidad de que trabajen ambos padres, lo que ocasiona que se tenga menos tiempo a los hijos, y nuestro interés principal es que dediquemos un tiempo necesario para observarlos, para así darnos cuenta de cómo realizan sus movimientos.

En este municipio los profesores no realizan movimientos motrices con los niños, generalmente se les deja toda la responsabilidad a los maestros de educación física, pero en la realidad el tiempo de esa asignatura solo sacan a los alumnos fuera del salón a jugar a lo que ellos quieran, sin tomar en cuenta ningún tipo de estrategia para favorecer su desarrollo psicomotor.

## **1.2 La vida cotidiana en Mazamitla**

Es muy importante conocer nuestra cultura, porque al conocerla nos ayuda entender la forma de vida que tenían nuestros ancestros, y el por qué nosotros tenemos ciertos comportamientos, nos ayuda a valorar nuestro pasado, y comprender nuestras costumbres.

Cuando vivimos en lugares muy tradicionales, y llega el momento de conocer nuevos es un poco difícil comprender otras formas de vida, Mazamitla es un lugar

en donde casi todas las personas nos conocemos, aunque quizás no de nombre pero es muy común encontrarse con los vecinos de la cabecera y localidades, reconocerlas ya que es un municipio relativamente pequeño, pero desde luego muy bonito.

Para que se pueda hablarse propiamente del comportamiento moral de un individuo, es preciso que los factores sociales que influyen en él y lo condiciona sean vividos personalmente, pasen por su conciencia, o sean interiorizados, pues solo así podremos hacerle responsable de su decisión y de su acción (Sánchez, 1997:13-26 en UPN, 2007:15).

Muchas veces criticamos negativamente formas de vida, sin saber por eso debemos estudiar una cultura, así nos damos cuenta de las riquezas en sus tradiciones y formas de vida.

Las familias han cambiado aunque la mayoría son tradicionales también existen, algunas formadas por madres solteras, padres solos a cargo de los hijos, y en ocasiones también incluyendo a los abuelos como cuidadores con toda la responsabilidad del cuidado de los pequeños. En las comunidades es común que sean criticadas las familias no convencionales, algo que puede perjudicar la autoestima en los primeros años.

Comunidad: Grupo de personas unidas por dos lazos específicos: el vínculo de una comunidad común y el del interés compartido. En la era industrial el término se aplica frecuentemente a un grupo de personas que comparten un interés común, sin tener en cuenta su residencia (Bohannon, 1992:104).

En estas casi todas las personas tienen algún tipo de relación biológica, ya que se conforman por abuelos, padres, hermanos, primos, y sus esposas razón por la cual existe mayor convivencia, sin embargo también se pueden distanciar fácilmente cuando no coinciden sus intereses.

Mazamitla cuenta con un centro y casas de salud, IMSS, ISSSTE; aunque con muchas carencias, en el municipio hay personas que practican los deportes de fútbol, voleibol, básquetbol, natación y ciclismo. Existe la casa de cultura en la que se ofrecen clases de cocina, artesanías, zumba, repostería y ballet folklórico.

Los domingos la gente acostumbra a ir a la plaza principal a descansar y en ocasiones disfrutar de actividades culturales. El pueblo tiene costumbres arraigadas de crear lazos de convivencia, además se tiene la tradicional danza del barrio alto mejor conocida por la del garrotazo este nombre ganado debido a la agresividad de sus habitantes del barrio.

Existe un auditorio municipal, un lienzo charro, una biblioteca, y una plaza comunitaria para que estudien los adultos y tengan el uso del internet gratuito. El municipio se compone por 32 localidades las cuales cuentan con el servicio de luz eléctrica y caminos de terracería para facilitar su traslado a la cabecera. Las principales fuentes de ingresos son: La agricultura, la ganadería, la explotación forestal, la industria, el turismo y la industria basada en la elaboración de productos alimenticios como lo son conservas de frutas de la región, productos lácteos y cajetas.

El contexto permite que el niño vaya creando su forma de ser a su vez enriquece los aprendizajes que determinaran su introducción a la sociedad. “Vida cotidiana: es la vida del individuo. El individuo es siempre al mismo tiempo ser particular y ser específico... en el caso humano la particularidad expresa no solo su ser aislado, sino también su ser individual” (Heller, 1985:36-39).

Sabemos que no todas las personas somos iguales, por eso debemos de respetar los comportamientos, acciones y actitudes, valorando la individualidad de cada ser humano y así enriquecer los ambientes de convivencias.

Los docentes tenemos la encomienda de que nuestros niños valoren la naturaleza, que comprendan que tienen la obligación de cuidarla y protegerla, así como el hacer hincapié a sus padres que como bien sabemos la educación nace en el seno familiar y es determinante que los padres fortalezcan estos valores en casa y así el niño crecerá sabiendo que debe respetar a las demás personas, y todo lo que le rodea porque es también parte de su vida y que se necesitan mutuamente.



### 1.3 Vínculo entre La Estacada y “Educación Inicial”

La educación es muy importante en una comunidad ya que mejora la calidad de vida de los habitantes en todos los aspectos, una familia que la ha recibido tiene menos hijos y esto es, porque esas personas ya piensan diferente, porque al poseerla los hace ser más conscientes de su realidad, el cómo debe ser la relación entre las personas, qué es lo que debe proveer a sus hijos, comprenden que deben cuidar su salud, alimentarse mejor y tener una buena relación con las personas que conviven a su alrededor, una persona que ha recibido mayor grado es más difícil que caiga en crimen, en violencia, en sumisión etc.

El ser maestro es una labor muy noble y gratificante, es nuestro compromiso impulsar a los niños a desarrollar el deseo de aprender, por eso queremos titularnos como licenciadas en educación preescolar para trabajar con los niños y motivar su aprendizaje.

La preparación en los habitantes cambia las actitudes negativas que pueden perjudicar y más si desde pequeños les hacemos ver la vida de diferente manera, mejorando su perspectiva del mundo, con la educación, se les da la oportunidad de conocer más a fondo su realidad y poder analizar mejor sus decisiones frente a las dificultades en todos los aspectos.

Lo que un alumno es capaz de aprender, en un momento dado, depende de características individuales (como su nivel de desarrollo, sus conocimientos previos, sus aptitudes intelectuales, su interés), pero también del contexto de las relaciones que se establecen en esa situación en torno al conocimiento, y sobre todo, del tipo de ayuda que se le proporcione (Candela, 1990:13-17 en UPN, 2007:179).

Para que el alumno sea capaz es necesario crear ambientes que propicien el desarrollo de competencias nuestra función es ser guía, un asesor que indique el camino, de esta forma el pequeño busca sus propias respuestas y el aprendizaje será más significativo. Y además recordamos la frase tan célebre “*quien tiene el don de saber, tiene la obligación de enseñar*” y creemos que es muy cierto porque quienes ya tuvimos educación previa tenemos la obligación de impulsar el deseo

de aprender a quienes lo necesitan y más cuando son niños sedientos de resolver sus dudas o sus aprendizajes a medias.

Un maestro tradicional puede ayudar a un niño a aprenderse algo de memoria, sin embargo, con las reformas de currículos, nos damos cuenta que esto no beneficia del todo, ya que consideramos que es mejor que haya una comprensión y que le sirva posteriormente para resolver situaciones de su vida diaria.

Durante una clase debemos aprovechar todos los elementos que consideremos que nos pueden ayudar a complementar un conocimiento en los alumnos, tomando en cuenta desde lo más mínimo hasta los acontecimientos más importantes de la comunidad.

Pero también debemos tener mucho cuidado al exponer nuestro punto de vista ante cualquier situación. Porque muchas personas son muy sensibles y no les gusta que se cuestione su historia o forma de vida, simplemente sus costumbres o tradiciones de las que muchas veces son muy celosos.

Una costumbre muy común es que la mayoría de personas acuden a iglesias y estas tienen creencias muy particulares, y que científicamente sabemos que no son comprobables pero como es algo que se ha heredado desde sus antecesores no debemos contradecirlas para no crear conflictos y esto llegue a perjudicar nuestro trabajo sobre todo la asistencia y aprendizaje de los niños.

Algo que puede perjudicar el trabajo del maestro es que no estemos preparados para tratar a los padres de familia, ya que ellos tienen demasiadas expectativas sobre nosotros y somos el ejemplo a seguir, de lo contrario puede afectar enormemente nuestra labor docente.

Debemos respetar las costumbres de los habitantes, sobre todo al momento de llevar a cabo la clase, ya que todo aprendizaje del niño parte de saberes previos de su entorno en general, sin menospreciar cualquier opinión ya que todo genera un conocimiento.

No debemos prejuzgar a las personas por su aspecto físico vestimenta o tono de piel o simplemente por ser de una comunidad, sino más bien el manifestar y tener presente la igualdad de género en el grupo.

A nuestra llegada a la comunidad pensamos en el cómo será el grupo con el que nos tocará convivir, el cómo se darán los lazos afectivos de manera general el cómo será el proceso a lo largo de ciclo.

Cuando decimos, en las primeras reuniones, que nos tocó un grupo excelente o que tan espantoso, no me gusta, realmente de lo que estamos hablando son de nuestras propias expectativas puestas en el cambio grupal, ya que todavía no se ha constituido ningún grupo, no se han establecido los vínculos y se está en el monólogo inicial del proceso (Tuñón, 1993:10).

A través de la convivencia que se va teniendo en un grupo se comienza a conocer a los participantes y aunque no todos aporten de la misma manera toda opinión cuenta. Regularmente se cree que toda la obligación es del maestro, cada vez se exige más el apoyo de los padres, y esto ayuda a que haya una mejor comprensión para el niño y la forma en la que aprende, porque cuando se involucran sus padres se aprende más, acompañando sus tareas y trabajos en casa con ayuda de las personas que están a su cuidado.

La educación influye mucho en la forma de vida, nos hemos encontrado situaciones en las que perjudica que algunos de los padres sean alcohólicos, que no tengan trabajo, que las mamás de los niños salgan todo el día a trabajar, el machismo y al mismo tiempo la sumisión. Por estos motivos los niños tienen dificultades en sus aprendizajes, así que no es una tarea fácil para nosotras.

No vamos a cambiar completamente estilos de vida, no les vamos a resolver sus problemas económicos, pero ayudando a los niños apoyamos a toda la comunidad, porque a quienes estamos preparando hoy van a ser la sociedad de un mañana muy próximo, que pueden beneficiar o perjudicar.

Conociendo su historia podemos concientizar a los niños, comparando su forma de vida con la de sus abuelos, motivándolos a superarse y así ellos podrán decidir su futuro.

En nuestra labor hemos tratado de no prejuzgar a los habitantes sin antes conocerlos y entender sus formas de vida, siempre respetando sus actitudes, comportamientos y decisiones.

En cuanto nos involucramos más con los niños y sus cuidadores, nos preparamos mejor para apoyar el desarrollo integral basado en competencias y nos damos cuenta de que no debemos prejuzgar y mucho menos generalizar a las comunidades.

#### **1.4 “Educación Inicial” no escolarizada en La Estacada**

Este programa recibe este nombre de no escolarizada ya que no exige una asistencia diaria, sino más bien la participación de las personas y de trabajar por medio de sesiones que son un día por semana. Donde conviven padres de familia, niños y cuidadores.

El programa opera en diferentes localidades y a nosotras nos tocó prestar nuestro servicio en La Estacada municipio de Mazamitla Jalisco. Tiene un promedio de 174 habitantes, 40 viviendas, tiene los servicios de agua potable, luz, drenaje y en algunas casas cuentan con teléfonos fijos.

Se encuentra a casi 4 kilómetros de la cabecera municipal y es una gran ventaja de que sea poca la distancia ya que las personas de esta localidad se van a Mazamitla a trabajar. En esta comunidad los hombres se dedican a diferentes actividades por ejemplo a la carpintería, a la albañilería, a la agricultura, ganadería y por supuesto al turismo ya que las personas se van a la carretera a ofrecer la renta de cabañas. Las mujeres se van a trabajar a tiendas, casas o cabañas, y restaurantes para apoyar a sus familias.

Hay una escuela primaria, un salón de preescolar y ahora el servicio de Educación Inicial. Los niños que continúan estudiando la secundaria se van a otra localidad o a la cabecera municipal. Lo mismo pasa con los que estudian el

bachillerato, para poder estudiar la universidad se tiene que ir a otros lugares como son Guadalajara, Ciudad Guzmán, Jiquilpan, Zamora y Morelia.

Esta comunidad aunque es muy cerca de Mazamitla tiene muchas deficiencias por ejemplo el empedrado que es muy viejo y descompuesto, hay muy poca luz pública, el servicio potable ha mejorado solo un poco, para recibir atención médica se tiene que trasladar hasta Mazamitla, la mayoría de la gente se atiende en el centro de salud y unas cuantas en seguro social.

Por lo que más se busca la atención de médicos es por enfermedades de la garganta, y más en temporada de otoño e invierno que son días muy fríos y es casi imposible no enfermarse de gripe, tos y catarro. Esto es en los meses de diciembre la temperatura desciende por la madrugada hasta los -7° hasta casi finalizar marzo, a tal grado que sobre los techos aparece escarcha de hielo, esto perjudica porque disminuye la asistencia a las sesiones.

Investigando sobre la historia de la comunidad nos encontramos que las personas mayores contaban que llegaban los soldados y aquí se puso un destacamento, por eso a partir de la revolución cristera se le llamo La Estacada. Por aquí cruza un camino real, que le llaman “camino real de Colima” que es por donde pasaban los cristeros con mulas cargadas de oro, que les servían para cambiarlo por armas para combatir a los soldados.

La principal fiesta es el 21 de junio en la cual se celebra a San Luis Gonzaga, patrono de la comunidad, en donde participa toda la gente realizando actividades culturales. “La noción de cultura es el hecho de ser creado y recreado por los individuos y los grupos sociales, un componente a través del cual se realiza la interacción social” (Muñoz, 1997: 97). Eventos de este tipo reúne a la comunidad y además a los originarios de ahí, que radican en otros lugares se trasladan este día para disfrutar de la fiesta y convivir con el resto de la familia.

Nuestro servicio lo prestamos en una placita de la comunidad, en la que nos reunimos los días viernes a las 17:30 hrs hasta aproximadamente las 20:00 hrs,

para llevar a cabo nuestra sesión disponemos de algunas bancas y nosotras nos llevamos unos bancos y una mesita de plástico para poder trabajar mejor, estuvimos trabajando con mamás, cuidadores y niños pequeños desde cero hasta tres años, once meses, pero la aplicación de las estrategias la realizamos con niños de tres a cuatro.

“Educación Inicial” tiene bien definida cual es su misión y visión para mejorar el nivel de vida de los habitantes de las comunidades rurales marginadas principalmente los niños que son los más vulnerables y en quienes debemos poner nuestro máximo esfuerzo y dedicación.

Misión: El Programa de Educación Inicial no Escolarizada del Conafe busca favorecer el desarrollo de competencias de los niños y las niñas de cero a cuatro años de edad mediante la formación y orientación de los padres de familia, agentes educativos y otros miembros de la comunidad para propiciar el mejoramiento de las prácticas de crianza mediante decisiones informadas, como resultado de las sesiones, de las estrategias de difusión y divulgación, así como de los materiales educativos generados por este organismo, con apego y respeto a la diversidad cultural, étnica y de género que existe en las comunidades de atención.

Visión: En 2012, el Programa de Educación Inicial no Escolarizada del Conafe habrá propiciado que los padres, madres y responsables del cuidado de los niños de cero a cuatro años de las comunidades atendidas adquieran conocimientos, habilidades, actitudes y valores que les permitan reflexionar sobre sus prácticas de crianza y mejorarlas en beneficio del desarrollo de los niños y de la vida familiar (CONAFE, 2011: 11).

En “Educación Inicial” nuestra función principal fue asesorar a las madres, padres, personas encargadas de la crianza y con los niños, impulsándolos a lograr aprendizajes a través del desarrollo de competencias, preparándolos para lograr una mejor integración a la sociedad y concientizar a los padres sobre lo importante que es su presencia en la vida del niño para un sano desarrollo en todos los aspectos.

Trabajamos diferentes temas de interés para los padres, buscando estrategias dinámicas para que asistieran y participaran, utilizamos material didáctico que nos proporcionó el programa además de otros que la gran mayoría fueron adquiridos por nuestros propios medios. El CONAFE es una institución comprometida con la

educación de los niños, en las comunidades de alta marginación donde hay más personas que no tienen la oportunidad de recibir orientación sobre su forma de crianza con sus hijos, a la vez que los pequeños reciban atención y cuidado a edades más tempranas.

En “Educación Inicial” existen diferentes roles, el que nosotros desempeñamos fue el de promotor educativo, estuvimos frente a grupo ofreciendo acompañamiento directo con los padres y niños, a su vez desarrollando nuestro trabajo de investigación. Realizamos un censo de la comunidad, a través de visitas domiciliarias para saber cuántos niños y niñas estaban en edad de participar en el programa.

También realizamos trabajo administrativo ya que son muchos formatos que se tienen que llenar continuamente, como las planeaciones, resultados obtenidos en la sesión que nos sirven como una retroalimentación, entrevistas, evaluaciones inicial y final, reportes mensuales y autoevaluación.

Nuestra jefa inmediata fue la supervisora que constantemente como su nombre lo dice nos supervisó además de contar con el apoyo para el desarrollo de nuestras funciones, nos visitaba una vez al mes y nos hacía observaciones en nuestro libro de planeaciones, que nos sirvieron de guía en nuestra práctica, asistíamos a reuniones continuamente para actualizarnos y poder ofrecer un mejor servicio.

También la coordinadora que es quien revisaba nuestro desempeño durante las sesiones y además todo lo administrativo del llenado de formatos y evaluaciones, nos ofreció visitas de apoyo y nos abastecía del material necesario como libros, cuadernos, guías, material didáctico y juguetes educativos.

Durante las revisiones a la comunidad de igual forma nos brindo asesoría verbal y escrita en la libreta de planeaciones registrando la retroalimentación según sus observaciones durante el desarrollo de la sesión, siempre con la finalidad de mejorar nuestra práctica docente. Y por supuesto nuestra coordinadora estatal, como se aprecia en el siguiente cronograma.

Organigrama de “Educación Inicial” no escolarizada CONAFE.



Esquema 1.Organigrama. Elaboración propia 23/09/2015.

Aunque el organigrama muestra a los niños y padres de familia hasta abajo para Educación Inicial y para nosotras son los principales ya que sin ellos no existiría el programa.

### **1.5 Grupo de “Educación Inicial”**

El ambiente de trabajo fue muy agradable, a los niños y a las mamás les gustó asistir, y al ver que los niños lo disfrutaban las motivó a no faltar a las sesiones aunque nuestro grupo no fue muy numeroso, las que asistieron participaron y mostraron interés por los temas.

Al iniciar nuestro trabajo en la comunidad teníamos poca asistencia debido a que era un programa al que no se le había brindado mucha difusión y las pocas personas que habían asistido antes no les resultaba atractivo ya que no cubría sus expectativas y en consecuencia no se había logrado su permanencia en el grupo.



A continuación se presenta la forma en la cual se desarrolló una planeación en el programa de Educación Inicial.

Fecha de elaboración: 24 de septiembre del 2015

Fecha de aplicación: 25/09/2015

Necesidades e intereses por trabajar: Que los niños realicen movimientos de su cuerpo con mayor seguridad y equilibrio, para poder desarrollarse mejor en su medio además de detectar posibles dificultades en los movimientos.

Eje: Características de desarrollo del niño. Ámbito exploración y conocimiento del medio. Sub- ámbito: Control y equilibrio del cuerpo

Propósitos: Que los padres observen a sus niños y que los animen a realizar las actividades para desarrollar sus habilidades motrices.

Competencias: Demuestra progresivamente control de sus movimientos para ser cada vez más funcional e independiente.

Indicadores: Patea una pelota al correr, brinca hacia adelante con los dos pies, corre rodeando obstáculos, se agacha y se levanta sin perder el equilibrio, pasa sobre una carretera pequeña sin salirse.

Ideas principales por trabajar: Que los niños realicen algunos movimientos para detectar posibles dificultades y registrar los avances de acuerdo a su edad.

MOMENTO	¿Qué quiero lograr?	¿Cómo lo voy a lograr?	Tiempo	¿Qué materiales?
	Reconocer la asistencia y participación de	Dar la bienvenida y poner música del saludito y que los niños se saluden como lo dice	15 min	Bocina Música del saludito

BIENVENIDA	los participantes	la canción, con el hombro, con la rodilla, con el codo, y que sigan las indicaciones.		
JUEGO GRUPAL	Que se fortalezcan los movimientos a través de juegos.	Poner música, y bailar con los niños bailen al ritmo de la música al mismo tiempo pasar sobre una carretera formada por bloques, tratando de no pisar ninguno ni tirarlos.	30 min	Bloques de plástico Música rítmica Bocina
JUEGO ADULTO-NIÑO	Que los padres apoyen a los niños para que les brinden seguridad.	Ahora caminen por la misma carretera pero ahora con obstáculos de cubos, que sus padres les apoyen para mantener el equilibrio.	30 min	Bloques Música
JUEGO LIBRE	Permitir elegir a los niños diferentes formas para mantener el equilibrio	Dejar a los niños que jueguen un momento en el tapete, darles algunos juguetes, bloques, las pelotas y las botellas para boliche y que ellos los elijan en que jugar.	30 min	Juguetes, pelota, Bloques, Botellas y Tapete.
CIERRE	Que los niños vayan conociendo la importancia de practicar los movimientos en su cuerpo	Comentar cuales movimientos realizaron mejor sus hijos, y en cuales creen que puedan requerir más apoyo. Practicar ahora con el apoyo de los padres, decirles los compromisos para la siguiente semana es que pongan obstáculos para que el niño puede evitarlos	15 min	

Cuadro #2 Elaboración propia 25/septiembre/2015

Cuando es sesión con los niños iniciamos con darles la bienvenida, después con un juego para animar a los pequeños, continuamos con el momento de juego adulto-niño, en el que participan ambos y los padres apoyan en las actividades a sus pequeños los motivan para que las realicen con mayor seguridad, y seguimos con el juego libre ahí se da la opción a elegir el juego o actividad que más le guste, mientras los padres observan y de ser necesario les ayudan, terminamos con el cierre donde participamos todos a través de una breve evaluación de lo que hicimos en la sesión.

Con las sesiones se fortalecen las relaciones, vínculos familiares y personales. Los materiales que nos proporcionan son muy completos ya que nos prepara para dar una sesión dinámica, además de interés tanto para niños como para sus mamás. El grupo está formado por 9 mamás y 10 niños, nuestro ingreso al programa fue en septiembre del 2013.

La relación con los niños y con las mamás fue muy agradable, les gustó asistir porque realizábamos juegos que les llamaron su atención, al mismo tiempo impulsamos la construcción de su aprendizaje, aunque nos costó mucho trabajo que las señoras se interesaran ¡lo logramos!

Consideramos que aunque se puede conocer mucho sobre la psicomotricidad en los niños, es algo que no se ha trabajado como se debiera, ya que no se tiene la cultura de estimular a los pequeños, para desarrollar sus habilidades motrices, se limitaba y esperaba a que entrara al preescolar y que el maestro se encargara de su educación, siendo que se descubrió que es un mito, ya que los mismos padres podían apoyar mucho a sus hijos, y como ellos comentaron nadie los enseñó sino por el contrario se va aprendiendo con la práctica, teniendo errores con ellos mismos.

Estas sesiones ayudaron a los padres y/o cuidadores acerca del cómo deben de estimular el desarrollo cognitivo y psicomotor en los niños, para que se relacionen más fácilmente con las personas a su alrededor y que su aprendizaje sea más significativo.

Un aprendizaje significativo es aquel que le deja cierto conocimiento al pequeño. “El aprendizaje se vuelve significativo cuando el conocimiento nuevo se vincula intencionada y sustancialmente con los conceptos y proposiciones existentes en la estructura cognoscitiva” (Ausubel, 1968: 67). Cuando el niño descubre algo que resulta ser de su interés le es mucho más fácil comprender y adquirir nuevos conocimientos además de reconstruir lo anteriores.

Fue muy agradable saber que a las mamás les interesa apoyar a sus hijos en el desarrollo de sus habilidades y es algo que de alguna forma nos motiva a continuar con esta noble labor. Al inicio del ciclo se tuvo una reunión de formación con la coordinadora, supervisora y demás compañeras promotoras, en la que nos preparan para saber qué es lo que se tiene que realizar y el cómo trabajar con los pequeños. Posteriormente se realizaron reuniones de complementación para el desarrollo y aplicación de las planeaciones. Al planear tomamos en cuenta las características de nuestros chiquitines, sus intereses y necesidades, además apoyamos a sus cuidadores basándonos en el intercambio de ideas, para que los pequeños logran el desarrollo de habilidades y competencias con el apoyo de mamás, a través de diversas actividades; juegos, cuentos, canciones, talleres, recreaciones etc.

Tomamos en cuenta a los familiares y miembros de la comunidad por que todos participan en los aprendizajes que van adquiriendo los niños sobre todo porque son su modelo a seguir, a su vez esto permite que se convierta en un ser mas sociable.

Los familiares y miembros de la comunidad forman parte del entorno y de las influencias que los niños reciben desde su gestación para un desarrollo optimo; por ello, el Programa de Educación Inicial pretende que las actividades cotidianas se transformen en oportunidades de aprendizaje para fortalecer la relación e interacción entre niños y adultos en esta importante etapa, y así favorecer su desarrollo físico, cognitivo, social y emocional (CONAFE, 2011:10).

Principalmente nuestro trabajo son las sesiones con los niños pero también se involucra a toda la comunidad, en las de diagnóstico, embarazadas, hombres encargados de la crianza, evaluación de competencias y la final, que se realiza al

término del ciclo operativo. En todas ellas tomamos en cuenta la opinión de los participantes, para que continúen asistiendo, y que sea de su interés pero sobre todo que les haya sido de utilidad para mejorar las prácticas de crianza con sus pequeños.

Nuestro compromiso fue cambiar las creencias de que sólo el maestro es quien podía enseñar, sino por el contrario se debía de involucrar a las personas que conviven con el niño, independientemente si es el padre, la madre o su cuidador, quienes están más cerca de él motivando y estimulando su aprendizaje, además de su participación en la sociedad, iniciando su relación con otros, tomando en cuenta el amor y respeto a los pequeños así como la práctica y concientización de los valores.

No basta con aprender conocimientos, hay que saber usarlos y aplicarlos con responsabilidad. Se debe crear la coherencia necesaria entre lo que sabe pensar para hacer. Cuando trabajamos por competencias el estudiante se hace responsable de su propio aprendizaje, se hace competente, no necesariamente competitivo (Rubio, 2008:13-19 Y 39-55 en UPN, 2007: 46).

Fuimos impulsoras para mejorar las actitudes de los padres encaminando aprendizajes en los infantes, motivamos su desarrollo de habilidades y competencias.

Estamos muy contentas porque las mamás y los padres de nuestro grupo pusieron mucho de su parte para que trabajáramos con las estrategias de psicomotricidad con los niños, ya que cada vez se convencen más de que es algo que les ayudará a perfeccionar los movimientos motrices, y que de esa forma mejoran sus capacidades y habilidades en todos los aspectos.

Tratamos de que las sesiones fueran lo más dinámicas posibles para que tanto a los padres como a los niños se mantuvieran interesados en las actividades insistiendo en la importancia de la interacción y el vínculo de amor en la familia.

# **CAPÍTULO 2**

## **DIAGNÓSTICO**

## 2.1 La problematización

Teníamos aproximadamente 3 años trabajando en el programa de Educación Inicial no escolarizada CONAFE, en donde nos encontramos con muchos problemas uno de los principales fue que no contamos con un espacio físico adecuado para trabajar con los niños, ya que algunos de los maestros no se encontraban comprometidos para apoyar a los pequeños y se limitaban a trabajar con sus alumnos. Estuvimos trabajando en la placita de la comunidad lo que dificultaba realizar muchas actividades de acuerdo a las necesidades de los niños.

Tuvimos escasos de material didáctico por lo cual improvisamos con materiales de la naturaleza, resultando no muy atractivo para los niños porque era algo con lo que convivían a diario, de sillas utilizábamos las bancas de fierro que están ahí mismo y el tapete didáctico para que se sentaran que es una manta de plástico, de pizarrón utilizábamos hojas de rotafolio pegadas con cinta.

En ocasiones tuvimos la necesidad de suspender la sesión y cambiarla al siguiente día por causa de la lluvia, cuando necesitábamos trabajar con música llevábamos una bocina de pila, y cuando realizábamos manualidades fue con pegamento frío, la mayoría de los materiales tuvimos que comprarlos, pues era muy difícil que los padres pudieran llevarlos ya que casi todos eran de escasos recursos, con la finalidad de que no gastaran y no dejaran de asistir preferíamos comprar los materiales que ellos.

Realizábamos tareas administrativas además de nuestra función como titulares frente a grupo ya que el programa así lo requería, para las evaluaciones también necesitábamos copias que a veces no nos alcanzaban las que nos proporcionaba nuestra supervisora y teníamos que sacar más, para cumplir con lo que se nos estaba requiriendo para realizar dichas evaluaciones por niño, así que teníamos que pagarlas con recurso propio. Otra de las dificultades con las que nos encontramos fue el poco interés de algunos padres por asistir a las sesiones y

llevar a sus niños, ya que no estaban conscientes de la gran importancia del programa para el desarrollo psicomotor.

Algunos padres nos dejaban toda la responsabilidad a los docentes y no querían asistir a las sesiones debido a que consideraban que esa no era tarea de ellos, solamente de los maestros y fue algo sobre lo que estuvimos trabajando para que se concientizaran y así se logrará mayor interés por apoyar a sus hijos desde pequeños.

En “Educación Inicial” nos encontramos con la dificultad de la realización de las planeaciones, porque los niños eran de diferentes edades desde muy pequeñitos hasta los de casi cuatro años y tuvimos que adecuarlas, además se trabajó a la par con las madres, padres y cuidadores, resultando así algo difícil a la hora de tomar acuerdos para realizar actividades que fueran en beneficio de sus hijos.

Las planeaciones de “Educación Inicial” no escolarizada CONAFE se basan en el desarrollo de competencias tanto, para el niño como para sus padres o cuidadores, clasificados en ejes, ámbitos y sub-ámbitos.

A continuación mostramos el cuadro de competencias que deben desarrollar los menores de cuatro años.

<b>Eje: Características de desarrollo del niño de cero a cuatro años</b>		
Ámbito: Desarrollo personal y social	Ámbito: Lenguaje y Comunicación	Ámbito: Exploración y conocimiento del medio
Subámbito: Identidad y autoestima	Subámbito: Comunicación a través de gestos, sonidos, movimientos, palabras, frases u oraciones	Subámbito: Control y equilibrio
		Subámbito: Control y precisión de movimientos finos
Subámbito: Autorregulación y Autonomía	Subámbito: Comunicación grafica: a través de imágenes y mensajes escritos	Subámbito: Exploración, manipulación de objetos, categorización y numero
Subámbito: Interacción con otros		Subámbito: Representación



<b>Eje: Cuidado y Protección Infantil</b>		
Ámbito: Salud y protección infantil		
Subámbito: Alimentación	Subámbito: Higiene	Subámbito: Protección Infantil

<b>Eje: Participación y gestión comunitaria a favor de la primera infancia</b>			
Ámbito: Desarrollo personal y social		Ámbito: Participación comunitaria	
Subámbito: Desarrollo personal	Subámbito: Comunicación	Subámbito: Participación en grupos	Subámbito: Organización y gestión comunitaria

Cuadro # 3 Elaboración propia, con información del libro "Crecemos juntos" CONAFE

La planeación la realizábamos por semana para un día de sesión trabajando alternadamente, ya fuera con los padres o con los niños, llevando a cabo una vez el mes la sesión familiar en donde se involucró a hombres y comunidad en general para que observaran la forma en que se realizaba.

Se tomó en cuenta el ambiente de la comunidad, las necesidades que habíamos observado en los niños o en sus padres, basándonos en las características de desarrollo y en los indicadores. Que como su nombre lo dice nos mostraba que competencias se debían de desarrollar y si éstas no se habían logrado, debíamos actuar realizando nuevamente otra planeación relacionada, para que se pudiera comprender de forma clara.

La forma de desarrollar una sesión de niños con una de adultos es muy diferente aunque son temas relacionados las actividades son distintas ya que cada una de ellas tiene su propio objetivo. En las sesiones de adultos se daba la bienvenida a todos los asistentes, madres, cuidadores y niños; así mismo se comentaba lo que se vió en la sesión anterior y si se había dejado tarea a probar en casa, se platicaba como les fue para ver qué resultados habían obtenido.

Después se trabajaba el momento de reflexión, en el que como su nombre lo dice se pensaba acerca del tema que se estaba viendo y se comentaba con los padres de familia buscando el intercambio de ideas y experiencias para de ahí reforzar lo aprendido. Seguido de compartir ideas, en él se les pedía a los padres que comentaran sobre sus propias experiencias acerca el tema, que dieran sus puntos de vista así como consejos de estrategias que les hayan sido de utilidad con sus hijos.

Continuamos con el momento de poner en práctica en el que se realizaba alguna actividad de estimulación de los padres hacia los niños, era para motivar los movimientos psicomotores, abarcando la mayoría de las competencias, dependiendo del tema a trabajar. Y por último el cierre, en el que se recordaba lo aprendido, evaluando la utilidad que se le daría, al finalizar se dejaba tarea a realizar en casa que más que nada era un compromiso acerca de lo que se vio en la sesión para que motivará a sus hijos a seguir practicando.

En “Educación Inicial” nuestro grupo era pequeño, había más acercamiento, lo que permitió disminuir el número de problemas o arreglarlos en corto, además los padres de ese grupo fueron comprensivos y participativos.

De antemano encontramos muchas dificultades, que estaban fuera de nuestro alcance considerando que una de ellas en la que pudimos influir o ayudar fue insistiendo en que los padres observaran los movimientos que realizaban sus hijos de acuerdo a su edad, ya que de eso dependía que se convirtieran en adultos autónomos e independientes y en caso de encontrarse alguna dificultad poder buscar soluciones que pudieran estar en nuestras manos para disminuir o incluso canalizar al especialista que correspondiera. Con la investigación que realizamos quisimos buscar las mejores estrategias para favorecer los movimientos motrices.

## **2.2 Diagnóstico Pedagógico**

Dentro de este apartado analizamos como se lleva a cabo la elaboración de un diagnóstico, a través de las entrevistas aplicadas a madres, con las cuales

abordamos la problemática encontrada dentro de las sesiones de “Educación Inicial”.

Utilizamos el diagnóstico para identificar la problemática que descubrimos en el grupo dado que era una situación que al afectar a los pequeños lo hacía también a la comunidad.

Diagnóstico pedagógico, se refiere al estudio de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno o algunos grupos escolares, es la herramienta de la que se valen los profesores y el colectivo escolar para obtener mejores frutos en las acciones docentes (Arias, 1997:27).

Entendemos por diagnóstico que es un procedimiento ordenado, sistemático, para conocer, y establecer de manera clara una circunstancia, a partir de observaciones y datos concretos, significa conocimiento.

El diagnóstico lo realizamos a partir de una reunión de sensibilización al inicio del ciclo y de esta forma hicimos un análisis para determinar cómo podíamos erradicar o disminuir algunas dificultades en nuestros niños, así que el diagnóstico pedagógico lo definimos como un proceso en el que se aplican técnicas específicas para detectar y jerarquizar alguna problemática.

La realización exige por parte de quien lo va a realizar determinadas habilidades o competencias, razonamiento lógico, concentración, experiencia, una gran capacidad para observar.

A través del diagnóstico podemos atacar mejor la problemática con más herramientas adecuadas y mayores posibilidades de disminuir las dificultades presentadas.

Pretendemos dar a conocer las deficiencias que se tienen en cuanto a los movimientos motrices, las cuales trataremos de disminuir dentro del grupo de “Educación Inicial” para lo que hemos estado recurriendo a libros tales como; habilidades motrices, movimientos del cuerpo, psicomotricidad, entre otros; para

esto nos hemos apoyado con la Maestra Yadira para lecturas, así como internet y las entrevistas aplicadas a madres de familia.

El niño de preescolar aprende y adquiere experiencias por medio del movimiento, la exploración, el juego y la interacción con su entorno esto le proporciona la base para conocimientos más complejos. Asimismo, desarrolla los elementos psicomotores básicos para la adquisición de la lectura, la escritura y las matemáticas. Al mismo tiempo, adquiere confianza, seguridad y valores, lo que implica un crecimiento en la relación que establece con niños de su edad y con su comunidad. Por lo anterior, las prácticas de psicomotricidad y educación física son muy importantes para propiciar mayor eficiencia en la adquisición de nuevos conocimientos (CONAFE, 2010:7).

Los movimientos del cuerpo son fundamentales para que los niños desarrollen otras habilidades posteriores, un niño que tiene menos tropiezos al caminar adquiere mayor seguridad y autoestima, al realizarlos está aprendiendo, al moverse descubre todo lo que es capaz de hacer.

Iniciamos este proyecto en base a la observación que se tuvo durante las sesiones y detectamos algunas dificultades dentro del grupo, una de las principales fue la falta de observación por parte de los padres a sus hijos para tener un desarrollo y madurez en sus movimientos de acuerdo a su edad, entonces decidimos enfocarnos a ello y buscar actividades que pudieran ayudarlos tratar de eliminar la problemática y en caso de que fueran muy avanzadas orientar a los padres para buscar un especialista.

Con los recursos de la observación y las entrevistas nos sirvieron para conocer más a fondo la percepción que se tiene sobre el tema. Nos sentimos contentas de haber hecho algo por esos niños, a través de las estrategias que implementamos ya que se aprovecharon al máximo, y así mejorar los movimientos que realizaron nuestros pequeños.

Se realizó el diagnóstico en el mes de septiembre iniciando con la observación, continuando con la entrevista a madres de familia y a especialistas para lograr un mejor acercamiento al tema, se obtuvieron los logros esperados ya que hubo muy buena respuesta por parte de los participantes para la aplicación.

De acuerdo a las entrevistas realizadas a los padres de familia se detectó que los padres miran a sus hijos, pero no los observan ya que en algunas preguntas que se hicieron las desconocían esto por no poner atención a los movimientos realizaban sus hijos, aunque a diario estuvieran con ellos.

La manera en que los padres apoyaron a sus hijos era motivándolos a realizar ejercicios físicos como caminar, correr, saltar pero sin una observación minuciosa sino, más bien para demostrar que podían hacerlo. A través de las sesiones se identificaron las características de desarrollo de acuerdo a su edad, por esta razón las mamás iban reconociendo los indicadores que debían detectar en cada niño.

En la mayoría de las familias con las que se hizo la entrevista se identificó que los niños convivían con muchas personas como: mamá, papá, hermanos, abuelos, primos y vecinos de la comunidad. Los padres reconocieron que ha sido de gran apoyo asistir a las sesiones de Educación Inicial para mejorar las prácticas de crianza en sus hijos, y detectar los movimientos que debían realizar en base a su crecimiento, así mismo aceptaron que se necesitaba más conocimiento para observar ciertas necesidades de aprendizaje en sus pequeños.

En este diagnóstico también realizamos entrevistas a los especialistas llegando a la conclusión de los movimientos motrices son la coordinación del cerebro con el resto del cuerpo. Los materiales que nos recomendaban eran: tapetes didácticos, juegos educativos, fascículos y manual de técnicas de masajes para el desarrollo de las habilidades motrices, material de construcción como cubos ya sea de madera o plástico y laberintos.

Ellos opinaron que el objetivo de los movimientos motrices es perfeccionar la coordinación de todas las partes de su cuerpo. A través de ejercicios, juegos, cantos, manualidades, movimientos sensoriales y motrices ya que mejoran la capacidad que el niño tiene, para formar su personalidad. La finalidad de las sesiones era proporcionar la mayor información a los padres, madres y cuidadores sobre la importancia que tiene el favorecer los movimientos en sus hijos para identificar posibles dificultades.

Algunos de los comentarios de los padres fueron que por ejemplo; cuando ellos eran pequeños y formaban grupos para jugar siempre escogían a los que eran más rápidos para correr, a los que cometían menos errores, metían goles, saltaban más alto, se arrastraban de prisa, etcétera y esto les confirmó la importancia de que sus hijos practiquen los movimientos corporales y así sean seguros de sí mismos y posteriormente le será más fácil adquirir nuevos conocimientos.

Hemos aprendido mucho sobre este tema ya que, nos dimos cuenta de que es un muy importante, de gran utilidad y enriquecedor, en el que estamos seguras que aunque, ya se ha investigado mucho sobre él, creímos que si podíamos hacer una gran aportación a la problemática que se presentó la cual sería de gran apoyo no solo a nuestro grupo sino también a generaciones futuras.

### **2.3 Planteamiento del Problema**

Dentro de este apartado quisimos realizar una investigación muy específica sobre los aspectos que se podían mejorar acerca de los movimientos motrices, necesitábamos convencer a los padres de familia sobre la importancia que requería una detección oportuna de acuerdo a la edad de sus hijos, debido a esto nos vimos en la necesidad de implementar estrategias e información para que éstos padres se interesaran e involucraran cada vez más en el desarrollo integral de sus hijos.

Nos dimos cuenta de esta situación mediante la observación y las entrevistas a los padres, detectamos que todos o casi todos desconocían las competencias que debían desarrollar sus hijos, no había un acompañamiento y observación de su aprendizaje “Planteamiento del problema: significa reducir el problema a sus aspectos y relaciones fundamentales a fin de poder iniciar su estudio intensivo, pero la reducción no significa de modo alguno simplificar el estudio de la realidad social” (Rojas, 2012:45). Es por eso que se buscó la manera de implementar

estrategias que nos sirvieran para mejorar los movimientos en cuanto a precisión, coordinación, lateridad y espacio.

Aunque los niños estaban casi todo el tiempo con sus padres o madres específicamente, desconocían cuáles eran sus logros y habilidades que debían de desarrollar sus hijos, sin poner atención a las carencias por falta de una observación detallada de las actividades que realizaban sus pequeños, esto por los múltiples quehaceres diarios.

Aprovechando el programa de “Educación Inicial” en el que estuvimos apoyando, nos dimos cuenta de cómo podíamos identificar las competencias, habilidades y movimientos debían desarrollar los infantes de acuerdo a su edad. Estuvimos trabajando con los niños y apoyándonos de los padres para y así tener mejores resultados.

No solo teníamos el reto de apoyar al niño sino, también a los padres ya que existía mucha resistencia a prepararse para aprender a educarlos, argumentando que a ellos nadie los enseñó y fueron buenos hijos diciendo que seguirían este patrón, sin embargo nuestra justificación era que los padres son los primeros y principales maestros de sus hijos.

Un impedimento para lograr al 100 % nuestra labor docente con los padres, era el hecho de que algunas mamás no acudían a las sesiones, no desarrollando así sus competencias como cuidadores, y en la mayoría de los casos no era porque no quisieran apoyar a sus hijos sino más bien por desconocimiento, apatía al programa y falta de motivación a aprender.

Afortunadamente logramos conformar un muy buen grupo, que aunque no fue muy numeroso existió buena relación ya que, no se dieron muchos conflictos, ni dificultades mayores. Como anteriormente mencionamos las sesiones eran de dos a dos horas y media aproximadamente, en las cuales tratamos de combatir el problema, con una sesión para padres y a la semana siguiente se trabajaba con los niños, y de esa forma buscamos favorecer los movimientos motrices. En las

capacitaciones a las que asistíamos se nos proporcionaba material y se desarrollaban temas para enriquecer nuestra labor docente, aplicándolas siempre en beneficio de las familias que participaban en la sesión.

## 2.4 Delimitación

La temática con la que trabajamos era sobre movimientos motrices en el medio rural durante el ciclo 2015-2016 con niños de tres a cuatro años de edad. Las estrategias de nuestra investigación la realizamos con 10 niños de la comunidad de La Estacada municipio de Mazamitla Jalisco. Apoyados de padres, madres y cuidadores y por supuesto personal del programa de Educación Inicial no escolarizada CONAFE.

Delimitación: es un primer acercamiento, reconocimiento de la realidad como paso previo para realizar nuestra investigación. Implica un proceso en el que están presentes los objetivos de investigación, así como las características del objeto de estudio y la disponibilidad de recursos, personal y tiempo (Rojas, 2012:37).

Después de realizar diferentes análisis sobre el problema que queríamos disminuir nos encontramos que las **“Estrategias para favorecer la expresión motriz en niños de tres a cuatro años”** eran el punto medular para desarrollar nuestras investigaciones y poder apropiarnos del tema, que consideramos es tan interesante y de gran relevancia en el desarrollo integral de nuestros niños.

Escogimos este nombre que aunque era muy difícil explicar con pocas palabras todo lo que estábamos planeando poner en marcha para disminuir la problemática, tuvimos que buscar los términos adecuados que expresaran de manera clara nuestro tema de investigación, de esta forma nos dedicamos a buscar información al respecto y así delimitar de una manera específica nuestro proyecto. Sabíamos que era un tema muy amplio, además de interesante con el pudimos hacer que los niños conocieran su cuerpo y que se expresaran, fueran desinhibidos y espontáneos en la exploración del movimiento.



## 2.5 Propósitos

### Propósito general

Nuestro propósito es favorecer mediante estrategias las habilidades que lleven a los alumnos a mejorar su expresión motriz, aunque desde un principio nos dimos cuenta que no iba a ser fácil lograr nuestro objetivo sin embargo nos preparamos buscando información que nos llevara a culminar de manera satisfactoria nuestro proyecto.

“Propósitos: son los puntos de referencia o señalamientos que guían el desarrollo de una investigación y a cuyo logro se dirigen todos los esfuerzos. Para plantearlos es indispensable conocer con detalle que se pretende lograr a través de la investigación” (Rojas, 2013:81).

Teníamos bien definido cual era nuestro propósito y era el dar un servicio de calidad que favoreciera principalmente a los niños con el objetivo desarrollar y potenciar, a través de juegos, ejercicios, técnicas, actividades y otros recursos, las funciones de la mente en conexión con el cuerpo. Los beneficios de aplicar la psicomotricidad fueron que desarrollaran un mejor desenvolvimiento físico, emocional e intelectual, y que sirviera para aprovechar al máximo su capacidad de aprendizaje, de habilidades y competencias, que utilizarán en la adaptación a su entorno de una forma más simple.

### Propósitos específicos:

\*Que el niño descubriera todos los movimientos que podía hacer mediante la coordinación entre mente y el resto de su cuerpo.

\*Que el niño desarrollara la expresión y movimientos de las diferentes partes del su cuerpo.

\*Que el niño desarrollara los movimientos finos mediante técnicas que favorecieran el uso de diferentes materiales.

La coordinación entre cerebro y cuerpo ayudó a fortalecer y desarrollar las emociones, la inteligencia de los niños, la utilizamos para integrar las actividades a su juego diario. Se fortalecieron lazos afectivos por medio de la seguridad que se transmitió, por esta razón se tuvo que sensibilizar a los padres y cuidadores para que los abrazaran, felicitaran, les sonrieran, les hablaran y les dijeran lo mucho que los querían, así ellos se sintieran más seguros para realizar los movimientos, contando cada instante con el apoyo de los adultos.

## **2.6 Justificación**

La habilidad motriz es necesaria que todos los niños la desarrollen sin embargo nos estuvimos enfocando en los chiquitines de tres a cuatro años, ya que era una edad determinante para su preparación al ingreso al preescolar en donde existe un cambio trascendente en la vida del pequeño, considerando lo importante que era trabajarla ya que ésta beneficia la madurez emocional, física, cognitiva y social. “Habilidad motriz: toda aquella acción muscular o movimiento del cuerpo requerido para la ejecución con éxito de un acto deseado” recuperado el 09/10/2015 [www.tecnologiaedu.us.es/cursos](http://www.tecnologiaedu.us.es/cursos).

A nivel mundial en Europa ha sido impulsora de diplomados para los especialistas en psicomotricidad y neuromotricidad lo que favorece el desarrollo neuromotor de los niños. De forma educativa y terapéutica. En México se pueden aprovechar estos conocimientos a través de los diplomados en línea, aunque algunas universidades la trabajan como asignatura la información que se tiene es la que se ha sido tomada de teorías de años atrás. En Jalisco se trabaja terapias psicomotrices en instituciones públicas como el CODE consejo de educación del deporte en la ciudad de Guadalajara, y en el municipio se ofrecen terapias en el DIF, desarrollo integral de la familia en Mazamitla. Y en nuestra comunidad nosotras hemos sido impulsoras de trabajar la psicomotricidad y dar a conocer ejercicios que puedan disminuir las dificultades motrices.

Con el desarrollo de nuestras estrategias facilitaremos el trabajo de la educadora cuando el niño ingrese al preescolar lo que permitirá una mejor integración al grupo, hasta que pueda desenvolverse por sí mismo con sus compañeros y maestros.

Justificación: se entiende sustentar la realización de un estudio con argumentos convincentes para lo cual se requiere apoyarse de elementos teóricos, empíricos e históricos pertinentes y en las necesidades institucionales y sociales. En otras palabras en la justificación tiene que exponerse en forma clara y precisa el por qué y para qué se lleva a cabo el estudio (Rojas, 2013:63).

En nuestra investigación nos enfocamos en psicomotricidad, se detectaron algunas deficiencias físicas, las cuales se pudieron disminuir o desaparecer a través de actividades que se llevaron a cabo que fueron bien definidas motivando el desarrollo de sus capacidades, afortunadamente no se detectaron problemas más severos los cuales no íbamos a poder resolver, pero en caso de haberse dado se canalizarían a los especialistas correspondientes para que recibieran un tratamiento oportuno.

Además con los ejercicios psicomotores ayudamos a que los niños desarrollaran mejor su sistema nervioso y que pudieran fortalecer sus circuitos neuronales, para realizar movimientos más seguros y precisos. Con las investigaciones sobre este tema estuvimos seguras de que apoyamos mucho a la comunidad, ya que algunos padres no se interesaban en motivar a sus niños, pero si logramos convencerlos, estábamos seguras que se podían obtener mejores resultados contando con la presencia de los adultos y así prepararlos para su vida diaria.

De antemano sabíamos que ya había mucha información sobre este tema lamentablemente en las comunidades rurales era desconocido y resultaba difícil la presencia de terapeutas especialistas en este ramo tan esencial para el buen funcionamiento del esquema corporal del niño, como educadoras quisimos especializarnos para poder dar una atención más amplia y oportuna ante la carencia de personal capacitado, algo que sin duda alguna logramos.

## 2.7 Elección del Proyecto

Este proyecto se basó en la acción docente, en nuestro quehacer diario se eligió porque al ingresar a “Educación Inicial” nos encontramos que la mayoría de los niños de tres a cuatro años no eran observados de forma detallada por sus padres a la hora de realizar ciertos movimientos lo que pudo ocasionar dificultades que quizás no se hubieran podido resolver con simples aplicaciones de ejercicios motrices y convertirse en una deficiencia mayor.

La propuesta pedagógica de acción docente es un trabajo académico explicitado en un documento, donde se expone el conjunto de líneas de acción desarrolladas por los involucrados para enfrentar el problema significativo de su práctica docente en el aula o escuela, en función a las condiciones, conflictos, dilemas, facilidades e incertidumbres que ese presenta en el aula y el contexto escolar, de la concepción y fines planteados por los involucrados en la situación dinámica compleja y cambiante en que se está dando (Arias,1985:1-42 en UPN, 2007: 81).

Asistiendo a las sesiones los padres se sentían cada vez más comprometidos con la educación de sus hijos iniciando a muy temprana edad, sabiendo que esto les beneficiará no solo al niño sino a ellos como padres, así como a la educadora a su ingreso al preescolar y a la misma sociedad porque será un niño más adaptado a convivir con su medio ambiente y las personas que le rodean.

Existen muchas investigaciones sobre el tema que elegimos sobre todo en educación, enfermería y psicología, pero estuvimos conscientes que podíamos aportar y mejorar las habilidades motrices en los niños de nuestra comunidad, así como preparar a los padres como los primeros formadores de sus hijos.

En la comunidad de La Estacada los padres de familia no estaban acostumbrados a poner en práctica la psicomotricidad en sus niños, por eso nos dimos a la tarea de investigar sobre este tema para poder apoyarlos y que los niños realizaran las actividades de acuerdo a las características de desarrollo, basándonos en los indicadores.

Si bien se menciona que las primeras habilidades se inician con los movimientos debemos de permitir al niño moverse libremente dejando explorar todo lo que

puede hacer con su cuerpo, y que realice conexión de su cerebro con el resto de su cuerpo. Un ejemplo de esto son los reflejos que tiene el bebé desde su nacimiento, los realiza por instinto sabe que si ejerce un movimiento en su sonaja creara un sonido, y lo repite una y otra vez ahí está generando un nuevo aprendizaje.

La educación corporal utiliza fundamentalmente el movimiento con fines educativos, reeducativos y terapéuticos. Su propósito es conseguir la disponibilidad corporal y predecible para cualquier actividad intelectual o deportiva. La educación corporal por otra parte se presenta como una necesidad base para asegurar al niño un desarrollo más armonioso de su personalidad, ya que este se relaciona con el mundo sobre todo a través de su cuerpo, que se convierte así en un elemento indispensable para la organización de todo aprendizaje. Se comprende pues, de esta forma, que la educación del niño debe iniciarse por la educación corporal y a partir de esta integrar sucesivamente los demás niveles educativos (Ramos, 1979:27-31, en UPN, 2007:48).

Decidimos trabajar este tema ya que cuando jugábamos con los niños notamos que algunos se caían mucho, y otros les daba temor caminar donde había alguna piedra o escalones e incluso inseguridad al correr, por eso tuvimos que buscar diferentes formas para solucionar estas problemáticas y que se sintieran pertenecientes a un grupo incluyente. Para trabajar nuestro proyecto nos guiamos con cinco fases que seguimos en orden cronológico las que nos permitieron no perdernos en nuestro proceso, a continuación describimos:

- |  |
|--|
| Fases de proyecto pedagógico de acción docente |
| 1.- Elegir el tipo de proyecto                 |
| 2.- Elaborar la alternativa del proyecto       |
| 3.- Aplicar y evaluar la alternativa           |
| 4.- Elaborar la propuesta de innovación        |
| 5- Formalizar la propuesta de innovación       |

Cuadro # 4 elaboración propia con información de la antología  
"Hacia la innovación" Arias, 1985:1-42. En UPN, 2009:69

Tratamos de seguir al pie de la letra estos pasos, que nos fueron muy productivos para poder definir nuestras estrategias y poder lograr nuestros objetivos.

**CAPÍTULO 3**  
**FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **3.1 Enfoque cualitativo de investigación**

La metodología cualitativa, como indica su propia denominación, tiene como objetivo la descripción de las cualidades. Busca un concepto que pueda abarcar una parte de la realidad. No se trata de probar o medir en qué grado se encuentra lo aprendido, sino descubrir tantas cualidades como sea posible.

La investigación cualitativa es aquella donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema, en ella no se hizo una evaluación en porcentajes, numérica, o puntajes sino más bien analizando minuciosamente los detalles que distinguen los avances adquiridos.

La investigación cualitativa "aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable". Es inductiva. El investigador ve al escenario y a las personas desde una perspectiva holística; las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo. Los investigadores cualitativos son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son objeto de su estudio. Los investigadores cualitativos tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas. El investigador cualitativo suspende o aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones. Para el investigador cualitativo, todas las perspectivas son valiosas. Los métodos cualitativos son humanistas. Los investigadores cualitativos dan énfasis a la validez en su investigación. Para el investigador cualitativo, todos los escenarios y personas son dignos de estudio. La investigación cualitativa es un arte (Taylor y Bogdan, 1986: 20).

A diferencia de los estudios descriptivos, gráficos o medibles, queremos más bien determinar la relación de causa y efecto entre dos o más variables, ya que no todos los niños tienen los mismos avances al no tener las mismas características, la investigación cualitativa se interesa más en saber cómo se da la dinámica, detalles, pensamientos, maduración en la búsqueda de soluciones.

Los investigadores cualitativos hacen registros narrativos de los fenómenos que estudian mediante técnicas como la observación participante. Trasciende al

recoger datos, descubrir hechos y analizar fenómenos, haciendo énfasis en la interpretación, en una búsqueda constante de acciones que conduzcan a transformar la realidad.

Nuestro trabajo se centró en la observación, fue evaluada en las actitudes y los cambios reflejados en la precisión de los movimientos de su cuerpo por lo que no se pudo medir cuantitativamente ya que, no se les dio una calificación sino más bien comparamos el desarrollo de sus habilidades.

La investigación cualitativa es subjetiva, es llamada también investigación-acción debido, a que se involucran en el proceso los niños, padres de familia, cuidadores y la comunidad. En este método cualitativo no hay camino a seguir, sino más bien se hace camino al andar (sobre la marcha) así que buscamos estrategias en las que nosotras solo fungimos como guías o tutoras y entre mayor aprendizaje fue menos el apoyo que ofrecimos, facilitando que los alumnos mayorcitos motivaran a los más pequeños. Busca adquirir información en profundidad para poder comprender el comportamiento humano y las razones que llevan al mismo. El método cualitativo investiga los ¿por qué? y los ¿cómo?, no sólo los ¿qué?, ¿dónde? y ¿cuándo? se utilizan muestras enfocadas a un tema en particular.

Como docentes nos percibimos como observadoras, investigadoras, estrechamente relacionadas con nuestro tema e involucradas con el entorno, en nuestra investigación tratamos de dar a conocer y explicar el porqué de algunas dificultades que presentan los niños en las edades de tres a cuatro años y dar a conocer las estrategias que pusimos en práctica para reducir la problemática.

La investigación cualitativa hace referencia a las cualidades de los participantes, este método se apoya en describir de forma minuciosa, eventos, hechos, personas, situaciones, comportamientos, interacciones que se observan mediante un estudio; y además toma en cuenta las experiencias, pensamientos, actitudes, creencias etc. Es decir que busca la significación de las cosas, además es explicativo. Cabe destacar que aquí los resultados que se obtienen son muy representativos, usa entrevistas, la observación, recolección de los datos.



Esta técnica solo capta cualidades, en su evaluación no es cuantificable. Como investigadores esta técnica nos permite estudiar la relación, el vínculo entre las personas, la sociedad y su cultura.

### **3.2 Metodología de investigación acción**

La investigación acción es una técnica o método científico empleado en diferentes disciplinas, especialmente en las ciencias sociales, como la antropología o la sociología. La investigación acción es de forma cíclica, la vamos a estar realizando durante todo el tiempo que estemos en la comunidad, ya que debemos observar, así como recolectar los datos, adecuar en estrategias y a las características de los niños, finalmente ponerlas en práctica, de esta forma lograremos avances. “La investigación acción es resolver problemas cotidianos e inmediatos y mejorar prácticas concretas. Su propósito fundamental se centra en aportar información que guie la toma de decisiones para programas, procesos y reformas estructurales” (Sándin, 2003:161).

Con la investigación acción se pretende realizar un cambio no solo en los niños, sino también en las familias y en la misma comunidad pues todo va de la mano y encaminado hacia un mismo fin, el lograr transformar sus conocimientos en todos los aspectos y que los padres, madres y cuidadores tomen conciencia de los movimientos y logros que deben de alcanzar sus hijos, para un sano desarrollo. Es inductiva, de perspectiva holística ya que se consideran los escenarios y personas como un todo.

Al principio nos fue muy difícil concientizar a los padres acerca de la falta de motivación a desarrollar los movimientos corporales de forma adecuada, ya que no se reconocía la importancia de practicarlos y solo lo hacían por instinto.

Para desarrollar nuestro trabajo decidimos usar las siguientes fases:

- Diagnóstico

- Diseño de la propuesta pedagógica
- Aplicación
- Evaluación

Estas nos fueron de gran ayuda porque nos sirvieron para dirigir mejor nuestro trabajo de investigación y llevar una secuencia de investigación acción. Se vinculó con nuestra labor ya que fue una herramienta que nos llevó a explorar, entender, descubrir y analizar la problemática que decidimos trabajar y no sólo eso, sino también tuvo mucho que ver con lo que nos interesaba descubrir, y saber lo benéfico que sería, no solo para titularnos, sino para futuras generaciones que puedan presentar la misma dificultad. Así mismo dentro del grupo de niños con el cual estuvimos trabajando y aportando a la comunidad.

Para esto buscamos libros y lecturas en las cuales documentarnos para sustentar las actividades que realizamos con los niños, es decir relacionar la investigación con la práctica educativa ya que la teoría por sí sola no nos dice nada hasta que la confrontamos con la realidad.

Al afirmarse anteriormente que la actividad teórica por sí sola no es praxis, se afirma a sí mismo, que mientras la teoría permanece en su estado puramente teórico no se transita de ella a la praxis, y por lo tanto, esta es negada en cierta forma. Tenemos, pues, una contraposición entre teoría y práctica, es decir, no se realiza, no se plasma, no produce ningún cambio real. Para producirlo no basta desplegar una actividad teórica; hay que actuar prácticamente (Vázquez, 1980:245-299 en UPN, 2007:174).

Así que no solo hay que hablar y escribir sino también actuar y verificar teorías a través de la práctica.

### **3.3 Modelo pedagógico sociocultural**

De acuerdo al enfoque teórico con el cual nos apoyamos para nuestra investigación fue el socio cultural, ya que este se basa en las condiciones en las que se desarrolla el niño, atribuye sus conocimientos a su contexto y a las

personas con las que convive, en general todo lo que existe alrededor del pequeño todo tuvo que ver para que lograra sus aprendizajes, y como en “Educación Inicial” también involucramos a los padres, madres, cuidadores y personas de la comunidad estuvimos de acuerdo que quienes le rodean influyen para su desarrollo.

El niño aprende comportamientos, actitudes, valores etc., así que un niño por sí solo puede aprender, sin embargo si lo apoyamos va a adquirir conocimientos mayores, y a más temprana edad es decir; cuando un niño convive con personas mayores que él, su proceso madurativo se adelanta y a esto le llamamos zona de desarrollo próximo.

El estado de desarrollo mental de un niño puede determinarse únicamente si se lleva a cabo una clarificación de sus dos niveles: del nivel real de desarrollo y de la zona de desarrollo próximo. Un estudio realizado sobre unos niños en edad preescolar, para demostrar que lo que se encuentra hoy en la zona de desarrollo próximo, será mañana el nivel real de desarrollo; es decir, lo que un niño es capaz de realizar hoy con ayuda de alguien, mañana podrá hacerlo por sí solo (Vygotsky, 1968:130-140 en UPN, 2007:36).

Entre los autores que destacan en esta corriente son: Lev Vygotsky que es el fundador de la teoría socio cultural en psicología, y Henri Wallon quienes proponen al movimiento como parte fundamental en el proceso de desarrollo del niño y como nuestra investigación estuvo basada en los movimientos motrices estos autores fueron de gran apoyo ya que nos fundamentamos en sus teorías para continuar con nuestro proyecto.

No planteamos una enseñanza como tal, pero si una instrucción para impulsar al niño a adquirir nuevos conocimientos. Ya que estamos de acuerdo con Vygotsky que el niño necesita tener un mediador o alguien más capaz que le vaya orientando y que sea a través de la práctica, la observación y la experiencia, para que el niño pueda tocar, palpar, explorar, etc. de esta manera tendrá un aprendizaje significativo.

Como bien sabemos no existe una receta del cómo vamos a hacer que un niño aprenda, ya que cada uno de nosotros tenemos diferentes formas de adquirir conocimientos, sabemos que es una tarea difícil para el docente identificar las diversas estrategias que logren aprendizajes en los pequeños, además que éstas resulten atractivas y de su interés para ir más allá de lo esperado.

En nuestra sociedad cada vez es más difícil de lograr el éxito, debemos fomentar el aprendizaje acompañado de un docente mejor preparado, con valores arraigados para que los niños sean más capaces y autónomos, a su vez lograr soluciones a los problemas a los que se enfrenta día a día.

Con nuestra investigación quisimos trabajar de forma muy cercana al niño, para darle valor como un ser que se encuentra dentro de una sociedad, que se reconozca importante, y que sus aprendizajes finalmente le ayudarán no sólo a él mismo sino también a todas las personas del medio que le rodea. Aunque no trabajamos el tema de valores, consideramos que a los niños les debemos demostrar respeto y admiración, independientemente de su nivel socioeconómico para elevar su autoestima y que se reconozca como una persona importante y capaz de realizar cualquier tarea que le sea asignada de acuerdo a su nivel de maduración, de esta forma quisimos festejar sus logros y observar sus dificultades con el acompañamiento de sus padres o las personas que los cuidan.

Nuestro papel como docentes fue ser guía, experto frente al alumno, de manera activa e interactiva, generador de confianza. Tratamos de impulsar al niño a la zona de desarrollo próximo, aprovechando a los alumnos con mayor conocimiento para apoyar a sus compañeros más pequeños que se les dificultó realizar alguna actividad, fuimos instructores, observadores y mediadores de los aprendizajes.

El alumno aprende a partir de sus conocimientos previos, a su vez adquiere otros nuevos y los reconstruye, es observador de la sociedad y al mismo tiempo protagonista, su forma de relacionarse con los demás dependerá de su medio social y familiar, que son los que determinan sus aprendizajes y comportamientos.

Los padres y maestros debemos de tener mucho cuidado con nuestras acciones frente a los niños ya que, en ocasiones inconscientemente reflejamos actitudes negativas, que pueden adquirir los alumnos y causar en ellos confusión entre lo que se debe o no hacer.

La evaluación fue dinámica, se observaron sus avances, se establecieron competencias cognitivas encaminadas a los movimientos motrices para verificar avances en sus precisiones, además de una interacción continua docente-alumno, ya que la educación no solo se basa en que el niño aprenda a leer y escribir, ciencias, matemáticas, etc. Sino que pueda resolver sus dificultades.

El autor establece que el objetivo de la educación es hacer del ser individual un ser social, un hombre nuevo, distinto del que nace, edificándolo como propiamente humano, y que este proceso se da según las necesidades y valores de cada sociedad, en cada época histórica. La palabra educación se ha empleado a veces en un sentido muy amplio para designar todo el conjunto de influencias que la naturaleza o los demás hombres pueden ejercer, bien sea sobre nuestra inteligencia, o bien sobre nuestra voluntad. Como dice Stuar Mill, *todo aquello que hacemos por cuenta nuestra y todo aquello que los demás hacen por medio de nosotros*, a fin de acercarnos a la perfección de nuestra naturaleza. (Durkheim, 1976:89-106 en UPN, 2007:196).

Lo ideal sería que en todos los lugares en los que se encuentren niños pequeños pudieran recibir las asesorías de Educación Inicial ya que notamos que si tuvimos muchos avances en los ellos, incluso las educadoras reconocieron que se estuvo realizando muy buen trabajo porque a su ingreso al preescolar los niños fueron mucho más preparados en todos los aspectos.

### **3.4 Modelo didáctico: Educación Inicial no escolarizada**

En el programa de Educación Inicial no escolarizada la propuesta pedagógica es por medio de tres ejes curriculares que son:

- Cuidado y protección infantil
- Participación y gestión comunitaria a favor de la primera infancia

- Características de desarrollo del niño de cero a cuatro años.

Elaboración propia con información tomada del libro “Versión operativa Educación Inicial no Escolarizada” CONAFE 28/03/2016.

Nosotros nos enfocamos en nuestro trabajo de investigación en los pequeños de tres a cuatro años. El modelo está basado en el enfoque por competencias, que considera todas las situaciones de la vida como las oportunidades para el aprendizaje, trabajamos con el libro de “*Creceamos juntos*” en el que encontramos el mapa de competencias donde nos guiamos para realizar nuestras estrategias buscando desarrollar las habilidades motrices de acuerdo a la edad de cada pequeño, en ese mismo libro también encontramos las competencias para la crianza, en el están las herramientas necesarias para identificar los avances así como las necesidades de los adultos y niños. Una de las formas de trabajo fue que los adultos intercambiaron experiencias, técnicas y estrategias para apoyar a sus hijos en su desarrollo.

Objetivo general: brindar asesoría a padres, madres y personas que participan en el cuidado y la crianza de niños y niñas de cero a cuatro años de edad en comunidades rurales e indígenas de alta marginación con el fin de enriquecer las practicas de crianza que favorezcan el desarrollo de competencias en los padres y en los niños, y lograr entre otros beneficios, que los niños continúen en los siguientes niveles educativos (CONAFE, 2008:13).

Sabemos que los niños pueden aprender por sí solos, pero si contamos con el apoyo de sus padres, los resultados siempre van a ser mejores.

Se muestra el “Mapa de competencias” que es el modelo que rige a Educación Inicial para determinar como su nombre lo dice las competencias a desarrollar de forma progresiva en el niño y en el adulto.

### Mapa de Competencias de Educación Inicial

EJE	AMBITO	SUBÁMBITO	COMPETENCIA DEL NIÑO	COMPETENCIA PARA LA CRIANZA
		Identidad y autoestima	Establece una relación de confianza con su madre o su cuidador para ser cada vez más independiente	Comprende y responde a las necesidades físicas y emocionales del niño creando una relación afectiva de confianza que le

Características del niño de cero a cuatro años	Desarrollo personal y social			permite sentirse valorado, seguro y ser independiente
			Adquiere una imagen de sí mismo	Apoya al niño para que adquiera una imagen positiva de sí mismo
		Auto-regulación y autonomía	Adquiere control de sus emociones y comportamientos en el marco de una relación afectuosa	Ayuda al niño a controlar sus emociones y comportamientos
			Es cada vez más autónomo para expresar necesidades básicas satisfacerlas y resolver problemas por sí mismo	Favorece la autonomía en el niño
		Interacción con otros	Se relaciona con adultos y aprende reglas sociales	Promueve un ambiente social basado en valores de convivencia
			Establece relación con otros niños a través del juego	Favorece que el niño se relacione con niños de su edad y aprenda reglas de convivencia y valores
	Lenguaje y comunicación	Comunicación a través de gestos, sonidos, movimientos, palabras frases y/o oraciones	Atiende y comprende los mensajes que le comunican otros a través de gestos, sonidos, movimientos y palabras	Favorece la comprensión del lenguaje a través de la conversación sobre su entorno
			Expresa sus deseos, ideas, experiencias y sentimientos a través de gestos, sonidos, movimientos, palabras, frases u oraciones	Comprende el lenguaje verbal y las expresiones no verbales del niño y lo motiva a seguir expresándose.
		Comunicación gráfica a través de imágenes y mensajes escritos	Comprende y expresa lo que sabe, sus gustos, experiencias y sentimientos mediante la expresión gráfica	Promueve diferentes formas de representación del lenguaje, palabras, imágenes, objetos y textos.
	Exploración y conocimiento del medio	Control y equilibrio del cuerpo	Demuestra progresivamente control de sus movimientos para ser cada vez más funcional e independiente	Favorece el desarrollo de las habilidades de movimiento grueso que le permitan desplazarse y controlar su cuerpo para explorar su ambiente y ser cada vez más independiente
		Control y precisión de movimientos finos	Demuestra coordinación visomotora que le permite explorar su ambiente y ser cada vez más autónomo	Favorece el desarrollo de habilidades de coordinación visomotora, que le permitan ser más autónomo
		Exploración, manipulación de objetos, categorización y número	Explora y responde a su medio físico, a través de sus sentidos y sus movimientos, con lo cual aprende sobre las características de los objetos, el efecto de sus acciones sobre ellos y desarrolla la capacidad para agruparlos y cuantificarlos	Promueve que el niño explore y use objetos diversos para entender y responder al mundo
		Representación	Imita sonidos, gestos, movimientos y acciones mediante su capacidad de atención y de memoria y progresivamente crea representaciones mentales de objetos, personas y situaciones cotidianas	Promueve la imitación y el juego de representación a través de actividades cotidianas y del juego a fin de que aprenda sobre su mundo

Cuadro # 5 Tomado del libro "Crecemos juntos" CONAFE 02/11/2015

El programa de Educación Inicial está enfocado a que los adultos que están al cuidado de niños menores de 4 años, además que participen en actividades encaminadas a satisfacer necesidades básicas para el buen desarrollo físico, emocional y cognitivo de sus hijos.

Se inicia al principio del ciclo realizando un diagnóstico de las necesidades que presenta la comunidad, en base a estas el promotor busca estrategias para concientizar a los padres, madres y cuidadores, esto para identificar posibles dificultades que se presenten en el desarrollo de sus niños, que muchas veces no es problema sino, más bien es falta de atención hacia el infante al no observar que puede realizar ciertas tareas con apoyo de sus padres y en ocasiones sin él, al ejercer este impulso por parte de sus progenitores estaremos formando al niño más independiente y autónomo a través del desarrollo de competencias.

Se trabaja mediante sesiones grupales que permiten que el aprendizaje se dé a través de intercambio de experiencias de los padres, en donde se analizan diferentes prácticas de crianza y se determinan según sus propios criterios los cuales consideren que puedan resultar benéficos para sus pequeños. Los niños son muy inteligentes desde su nacimiento pero si los orientamos van a aprender mucho más rápido y desarrollará las habilidades y competencias para enfrentarse a la vida cotidiana.

El hecho de que el hombre nazca inmaduro exige además, la presencia de adultos que se ocupen y satisfagan las necesidades de la cría durante largo tiempo. Esta situación no es única, sino que es compartida con otros primates aunque en el caso del hombre la relación sea más prolongada, más intensa, y con consecuencias más duraderas, si puede hablarse. Así pues, la capacidad para establecer y mantener vínculos sociales es un aspecto muy importante del desarrollo humano, y es comprensible que a lo largo de la evolución se hayan seleccionado conductas que favorezcan el contacto y la cooperación con otros seres humanos (Delval, 1994:179-183 en UPN, 2007:82).

De acuerdo al contexto en el que se desarrolla el niño, irá aprendiendo costumbres, tradiciones y formas de vida que a nosotros como docentes nos toca ser guías para moldear esos conocimientos que les servirán para su desarrollo. Nos dimos a la tarea de buscar actividades para la orientación y asesoría sobre el



cuidado y la crianza de los menores, y posteriormente trabajamos diferentes estrategias con apoyo y participación de padres, madres y cuidadores encargados de la crianza.

En el programa de educación inicial no escolarizada se entiende por competencia: es un conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que se ponen en práctica dentro de un contexto social y cultural determinado, que permiten a las personas responder de manera eficiente a necesidades particulares de acción e interacción con el entorno natural y social que los rodea (CONAFE, 2008:17).

Este programa está basado en competencias debido a que toma como oportunidades de aprendizaje las situaciones de la vida y tiene como objetivo dar a conocer los cambios de niño en cada periodo de edad así como la forma de apoyarlos en cada etapa del crecimiento para que se desarrollen plenamente.

Un aprendizaje significativo es propio de cada niño ya que, permanece en su memoria y como su nombre lo dice aprende cuando le da significado o sentido al conocimiento adquirido y lo aplica en su vida cotidiana.

Consideramos que en la etapa infantil es muy importante el desarrollo de competencias, pues implica que como educadoras hagamos que las y los niños aprendan más allá de lo que ya saben, esto por medio de actividades que apoyen su desarrollo psicomotriz, tomando en cuenta su contexto y el mundo que le rodea, para que sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas.

La evaluación se realiza de dos formas; la primera es a través del mapa de competencias en libro "*Crecemos juntos*" ahí encontramos las características de desarrollo que deben de manifestar los niños de acuerdo a su edad, tomando como referencia los indicadores de desempeño que son los que determinan que es lo que debe realizar cada niño.

El segundo instrumento de evaluación es el material de "*Sigo tu crecimiento*" consta de dos tiempos, en el cual se hace la evaluación inicial como su nombre lo dice, al principio del ciclo en el mes de noviembre, el cual nos permite detectar

fortalezas y necesidades de los niños, y finalmente la del mes de mayo, con apoyo de los padres en la que reflexionamos sobre los avances logrados y aquellas competencias que necesitaron mayor refuerzo y dedicación.

El registro de esta evaluación es individual en el que vienen desglosados por ámbito, sub-ámbito, competencia del niño y de la crianza. Dentro de esta se utilizan letras como claves para determinar los avances del niño, se utiliza la “L” logro, “P” proceso, “NA” no adquirido.

A los padres les pedimos apoyo para realizar las evaluaciones, que aunque nosotros observamos lo que son capaces de hacer sus niños, y de esta forma analicen los avances logrados.

Los padres de familia requieren estar orientados sobre como conocer a sus hijos, como guiar su formación, identificar su papel como padres, analizar su actuación frente a sus hijos y a la sociedad, para ellos la coordinación de esfuerzos es determinante en una labor conjunta padres-educadores (SEP,1992:3-76 en UPN,2007:156).

En “Educación Inicial” trabajamos con el lema *“aprender haciendo”* es decir que parte de las experiencias de los adultos y niños es reflexionar acerca del cómo adquieren el conocimiento, lo que permite una aplicación más significativa de lo aprendido. Para fortalecer las prácticas de crianza con las que son cuidados y educados sus hijos. El campo formativo conocido en este programa como eje y con el que trabajamos fue; exploración y conocimiento del medio con los subámbitos de control y equilibrio del cuerpo además de control y precisión de movimientos finos. Los cuales nos permitieron abundar sobre la psicomotricidad fina y gruesa.

### **3.5 Vygotsky, Wallon y el movimiento corporal**

De acuerdo al modelo sociocultural que fue con el que estuvimos trabajando, consideramos que influye todo lo que existe alrededor del pequeño, así como las personas con las que convive a diario, ya que intervienen para que logre sus aprendizajes, como ya hicimos mención en el apartado anterior, nos enfocamos en

la teoría de dos autores Lev Semionovich Vygotsky y de Henri Wallon, ya que después de realizar un análisis exhaustivo llegamos a la conclusión que son dos de los autores que más coincidieron con las ideas de nuestro proyecto de investigación.

A continuación presentamos la biografía Lev Semiónovich Vygotsky.

Vygotsky fue el fundador de la teoría sociocultural. (Lev Semiónovich Vigotsky, Vigotski o Vygotsky; Orsha, 1896 - Moscú, 1934) Psicólogo soviético. Fue jefe de la orientación sociocultural de la psicología soviética, junto a A.R. Luria y A.N. Leontiev. Con sus investigaciones sobre el proceso de conceptualización en los esquizofrénicos (*El desarrollo de los procesos psicológicos superiores, Pensamiento y lenguaje*), y su posterior seguimiento en la obra de sus discípulos, ejerció una gran influencia en la psicología pedagógica occidental.



Lev Semiónovich Vygotsky

El planteamiento del origen social de los procesos psicológicos llevó a Vygotsky a un nuevo enfoque en la valoración del desarrollo mental del niño. No se debe contar sólo con la capacidad actual que el niño presenta, sino que es preciso cuestionarse hasta dónde puede llegar si el contexto social y cultural lo hace avanzar. Esto le llevó a formular el concepto de "zona de desarrollo potencial", entendido como "la distancia entre el nivel actual de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz". Recuperado el 12/11/2015 <http://www.biografiasyvidas.com>.

En las ideas de Vygotsky coincidimos en que el niño aprende según en ambiente en el que se desarrolla y que aprende solo, pero nada comparable cuando es apoyado por un tutor que le va guiando para adquirir nuevos aprendizajes. Si el

pequeño realiza algunas funciones diferentes a las que ya hacía de forma independiente, consideramos que ha madurado.

Los niños pueden imitar una serie de acciones que superan con creces el límite de sus propias capacidades. A través de la imitación, son capaces de realizar más tareas en colectividad o bajo la guía de los adultos. Este hecho, que parece ser poco significativo para sí mismo, posee una importancia fundamental desde el momento en que exige una alteración radical de toda la doctrina concerniente a la relación entre el desarrollo y el aprendizaje en los niños (Vygotsky, 1968: 130-140 en UPN, 2007:36).

Tomando en cuenta la teoría de Vygotsky, trabajamos los movimientos por medio de actividades rítmicas siguiendo modelos a realizar, es decir nosotras o algunos de los niños más grandes daban las indicaciones y el resto del grupo las seguía, imitando movimientos, ritmos y actividades a seguir. Que puede ser incluso de forma cotidiana en su casa, como cuando el hijo ve al padre realizar algún oficio o la madre cocinar o hacer sus deberes.

Otro autor con el cual trabajamos y que pertenece al mismo enfoque sociocultural fue Henri Wallon quien antepone el movimiento como primer lenguaje de un pequeño y que estos determinan sus comportamientos. Hacemos referencia a su biografía a continuación.



Henri Wallon

Nació en París en el año 1879. Henri Wallon fue el creador de la Psicología Genética en su formulación científica, es decir, materialista dialéctica. Luchó toda su vida por una enseñanza más adaptada a las necesidades del niño. Psicólogo con un papel importante en el desarrollo de la psicología infantil. Escribió, La evolución psicológica del niño, donde analiza los temas que constituyeron el

centro de sus preocupaciones: las actividades del niño en relación con su evolución mental, los campos funcionales (la afectividad, el acto motor, el conocimiento y la persona), la relación entre el niño y el adulto "En cada edad constituye un conjunto original que no se puede disociar. En la sucesión de sus edades es un mismo y único ser en curso de metamorfosis". Recuperado el 12/11/2015 <http://www.buscabiografias.com>

Wallon da mucha importancia a el movimiento para el desarrollo psicobiológico del niño. Además que pone al movimiento como primer lenguaje, ya que el niño se expresa con su cuerpo desde antes del nacimiento y transmite sus necesidades y emociones e incluso antes de hablar. Este autor plantea la importancia del movimiento para el desarrollo infantil y la construcción del esquema e imagen corporal, es decir la motricidad y el psiquismo representan la expresión de la relaciones del niño con su entorno.

Con este autor coincidimos mucho en que la expresión corporal es una de las formas de comunicación más significativas, porque a través de gestos, aun cuando ya saben hablar se utiliza mucho las muecas gestuales para transmitir algún mensaje, si un niño se le dificulta los movimientos también será el lenguaje.

### **3.6 Características del niño y la niña en edad preescolar**

Los niños de nuestra comunidad ya forman algunas frases completas se les entienden más claros sus mensajes, en algunas ocasiones se equivocan al mencionar los adverbios de tiempo, hablan cada vez mayor número de palabras, cuentan algunas historias cortas y aprenden canciones sencillas. "En el nivel 1. De los amigos se asocian con quien uno juega o está en contacto habitualmente; la amistad se afirma cuando se hacen actos positivos como dar o compartir juguetes; la amistad puede comenzar y terminar de forma rápida y sencilla" (Palacio, Marchesi y Carretero, 1993:323-350 en UPN, 2007:39). Pueden confundir la realidad con la ficción, idealizan los súper héroes y seres fantásticos, cuando juegan con sus amiguitos no les ponen mucha atención, les gusta jugar a

los atrapados, a la pelota, a correr y alcanzar algo, quieren aprender de todo, idealizan a sus padres, en general tienen muchísima energía e imaginación, ¡indudablemente son hermosos!.

Adopción de una perspectiva social egocéntrica 3-6 años. Aunque el niño puede identificar emociones sencillas en otras personas, confunde a menudo su propia subjetividad con la de los otros. No se da cuenta de que los otros pueden ver las cosas de forma diferente. No hay por tanto diferenciación entre su propia perspectiva y la de las otras personas. (Palacios, Marchesi y Carretero, 1993:323-350 en UPN, 2007:37).

Comienzan a interesarse por cómo es la vida de sus compañeritos de la escuela o vecinos, saben que partes componen su cuerpo y las van identificando, aceptan algunas instrucciones sencillas y las realizan, les gusta ser siempre los primeros y los únicos, cuando se enojan por algo que no se le da, fácilmente se contentan, cuando no tiene el juguete que quieren se enojan y lo avientan, si un niño visita su casa se alegra pero también se puede molestar y ponerse celoso, si su mamá se embaraza le ocasiona ansiedad y angustia por querer ser el único, les gusta que sus compañeros le hagan caso solo a ellos, les gusta jugar solos y con sus juguetes, además platican con ellos como si fueran sus amiguitos.

El niño es pues extremadamente exclusivo, es capaz de jactancia y de presunción pero es sobre todo capaz de tener celos. Los celos son específicos de esa edad, pero se presentan en un estado todavía no bien diferenciado de la sensibilidad consisten en una suerte de alineación de sí frente al rival y en la pretensión de sustituirlo. Hay todavía una semiconfusión entre sí y el otro, una participación indivisa de satisfacciones que no son nuestras. Los celos son una causa de ansiedad frecuente en esta etapa de la vida afectiva. Se ha notado en los niños que, viendo nacer un pequeño hermano o una hermanita, querrían estar en su lugar y no se resignan a cederle el puesto que ellos poseían hasta el momento y en que habían encajado su propia personalidad (Vygotsky, 1968:130-140 en UPN, 2007:36).

Nos ha pasado que cuando nos abraza algún niño, llega otro y se acerca con nosotros haciendo lo mismo, hasta llegan a enojarse porque creen que queremos más a los demás.

En cuanto a los movimientos de su cuerpo caminan con más seguridad, quieren hacerlos con mayor fuerza y bruscos sin ayuda, les gusta correr por todos lados,

realizan torres con los cubos, pueden pedalear un triciclo, tirar, atrapar y patear una pelota.

A través de algunas actividades que hemos realizado nos hemos dado cuenta algunos niños tienen dificultades para mantener el equilibrio, para realizar movimientos de mayor fuerza, de seguridad en sus piernas, brazos y tronco por eso decidimos trabajar este ámbito que consideramos muy importante para un sano desarrollo que es el control y equilibrio del cuerpo.

En cuanto a movimientos finos los niños a esta edad comienzan a comer solos, utilizan lápices y colores, aunque se les dificulta distinguir los tonos, realizan algunos trazos sin mucha coordinación, copian dibujos sencillos como líneas y círculos, les gusta jugar con lodo, agua, barro, arena, masa y pintura.

En este ámbito también lo elegimos porque nos dimos cuenta de que algunos niños tienen dificultades para la precisión de sus manos y dedos, que algunas de sus mamás o cuidadores no les permite manipular y explorar los objetos que existen a su alrededor argumentando que se pueden hacer daño o ensuciar.

En general creemos que les falta el estímulo de sus padres para practicar los movimientos corporales finos y gruesos para lograr una conexión de cuerpo y mente.

## **CAPÍTULO 4**

# **LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN**



## 4.1 El Proyecto de innovación docente

Si bien podemos decir que en la actualidad no hay algo innovador en cuanto a nuestro tema, al contrario consideramos que existe mucho que hacer, ya que las estrategias que implementamos nos ayudaron a darnos cuenta que no es así, pues realizamos el uso de las mismas de manera más creativa y dinámica, lo que nos ayudó a obtener buenos resultados.

Ya no somos los heroicos misioneros apóstoles de los años de 1930, ni somos los burócratas federales que esperan la orden para obedecer y reproducir modelos y contenidos escolares; entonces ¿Quiénes somos? Somos profesionales de la educación que ejercemos nuestro trabajo a través de la docencia e investigación, con proyectos pedagógicos que llevamos a cabo en el aula y las escuelas para favorecer el desarrollo del pensamiento crítico de nuestros alumnos y al mismo tiempo, perfeccionar nuestra profesión docente (Arias, 1985:1-42 en UPN, 2007:64).

En la comunidad no se tenía conocimiento de que se haya trabajado sobre psicomotricidad en los niños menores de cuatro años, así que decidimos iniciar con nuestro proyecto para lograr que los padres se interesaran más por detectar los avances en los movimientos en sus hijos a través de la observación.

En un principio decidimos trabajar nuestra investigación por alguna que se relacionara con movimientos corporales, por necesidades de la comunidad así que la iniciamos, reforzando nuestro interés con la antología de psicomotricidad, y al conocerlos contenidos más a fondo, confirmamos que era un tema del que aun podemos rescatar mucha información.

Como docentes estamos convencidas que se puede lograr un cambio en la comunidad, a través de las estrategias que se aplicaron a los niños, con el apoyo de sus padres, así mismo las demás personas que participan en su cuidado y que están al pendiente de su desarrollo.

Los habitantes de la comunidad no estaban acostumbradas a ver que la maestra de Educación Inicial realizara estas actividades con los niños, ya que era más

metódica, simplemente se basaba en pláticas teóricas, sin tomar en cuenta los movimientos y acciones de los niños.

Proyecto de innovación: es un mecanismo de autorregulación de la enseñanza y motor del progreso del profesor. Es así como el cambio innovador podrá desempeñar la función de ir adecuando la estructura y el funcionamiento de cada centro y de cada aula (Cañal de León, 2002:151)

Nuestro proyecto incluye también a los padres porque son los primeros educadores de los niños, pero a veces por tantas ocupaciones no tienen mucho tiempo para dedicarles, por eso el programa es una oportunidad para estar más tiempo de calidad con ellos y aprovecharlo observando sus cambios y avances; en su personalidad, movimientos, actitudes, habilidades y valores. Es por ello que le apostamos a comprometer a los padres para que impulsaran a sus hijos a realizar las estrategias y lograr ser más autónomos e independientes.

Presentamos la comparación entre la investigación- acción y las propuestas de innovación que llevamos a cabo a lo largo de nuestro trabajo de investigación.

Investigación-acción	Propuesta de innovación	Comparación
<p>Fases</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematización</li> <li>• Diagnóstico</li> <li>• Diseño de la propuesta pedagógica</li> <li>• Aplicación.</li> <li>• Evaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación detallada a los niños</li> <li>• Elaboración de estrategias</li> <li>• Aplicación de las mismas</li> <li>• Evaluación</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Definición del problema</li> <li>2) Diseño del trabajo</li> <li>3) Recogida de datos</li> <li>4) Análisis de datos</li> <li>5) Informe y evaluación</li> </ol>

Cuadro #6 Elaboración propia con información de <http://www.monografias.com>. Recuperado el 02/11/2015

Como responsables de producto final de nuestro trabajo, sabemos que llegaremos al fondo del problema a investigar, con el apoyo de la maestra Yadira, sabiendo

cuando y como utilizar las técnicas adecuadas en cada situación, apoyándonos en su experiencia y conocimientos.

Innovación educativa: es una serie de intervenciones, decisiones, y procesos, con cierto grado de intencionalidad y sistematización, que tratan de modificar actitudes, ideas, culturas, contenidos, modelos y prácticas pedagógicas (Carbonell, 2006:17).

Aunque bien sabemos que todas las educadoras trabajan algún tema acerca de los movimientos del cuerpo con los niños, pero lo llevan a cabo muy esporádicamente y en muchas ocasiones de manera muy simple, por esta razón decidimos innovar y realizar estas estrategias apoyando a los pequeños desde antes de su ingreso al preescolar, previniendo complicaciones futuras y alertando a los padres a detectar alguna dificultad en su desarrollo motriz.

Un niño cuando desde pequeño se atreve a andar en bicicleta por ejemplo, va a ser un niño más seguro, además irá desarrollando a edades muy tempranas su lateralidad y ubicación en el espacio, y de esta forma podrá resolver situaciones en su vida cotidiana que le ayuden a ser libre e independiente, ya que no necesitará a otras personas para realizar sus actividades. Además cuando un niño se cae, tropieza, tiene dificultades al correr puede afectar su aceptación en sus compañeros, lo que conlleva a su falta de autoestima y deseos de superación.

Antes de elegir este tema nuestro trabajo era más pasivo, sin embargo al iniciar nuestra investigación tuvimos que implementar algunos cambios en nuestras actitudes y comportamientos, porque si queríamos que nuestros niños hicieran las actividades fue necesario poner el ejemplo, así que quitamos vergüenzas e inhibiciones y comenzamos a brincar, gatear, correr, ensuciarnos con tinta, tierra, y demás mezclas, con el fin de llevar a cabo nuestras actividades.

## **4.2 La alternativa de innovación**

La alternativa de innovación surge de la observación realizada en la comunidad, de acuerdo a las necesidades detectadas con la idea de realizar mediante estímulos la actividad y la acción, en el cual el niño pueda establecer conexión

entre cuerpo-mente en relación al movimiento, esto para lograr un desarrollo óptimo y evitar posibles dificultades que puedan afectar su sano crecimiento.

La relación que encontramos con el modelo pedagógico es el sociocultural, como ya lo mencionamos anteriormente, el cual se basa en el aprendizaje del niño a través del medio en que se desarrolla, a su vez las personas que con las cuales crece y está en contacto directo, conviviendo, aprendiendo ciertos comportamientos, valores, tradiciones etc. Nos apoyamos en padres, madres y cuidadores para realizar las actividades con las que dimos continuidad a las estrategias establecidas.

Estuvimos trabajando con el campo formativo “Exploración y conocimiento del medio” que es la forma en la cual hemos venido realizando las actividades en Educación Inicial en el ámbito de control y equilibrio del cuerpo, así como control y precisión de movimientos finos. A través de juegos relacionados con el movimiento pretendimos llevar a cabo procesos de aprendizaje que sirvieran para que los niños desarrollaran su expresión motriz.

Realizamos las estrategias de acuerdo a las necesidades de los niños y en base a las observaciones, en orden de menor a mayor, las primeras para concientizar a los madres, padres y cuidadores sobre lo importante que es partir de movimientos simples, para después ir elevando el ritmo, en el que se llevaron a cabo para observar si realmente estaban sirviendo y así culminar con las que resultaran más complejas, a su vez esto nos sirvió para verificar los avances que se estaban teniendo en relación con sus hijos, y que notaran que los esfuerzos realizados no fueron en vano, sino que estaban rindiendo frutos, mejorando sus movimientos día con día.

### **4.3 Seguimiento y acompañamiento de la alternativa**

Consideramos que era de gran importancia la elaboración de un plan de acción, este se llevó a cabo con un grupo de 10 niños del grupo de Educación Inicial debido a que teníamos objetivos y retos que cumplir, sabíamos que solo lo

lograríamos si pensáramos en cuáles serían las mejores para solucionar nuestras necesidades, y no solo en teoría sino aplicarlas para poder notar los cambios.

A continuación se muestran las 30 estrategias que diseñamos y aplicamos en nuestro grupo de Educación Inicial y de estas más adelante detallaremos las 9 que nos dieron los mejores resultados.

### Estrategias

Fase 1 Sensibilización	Fase 2 Desarrollo	Fase 3 Evaluación
En esta fase la realizamos con el propósito de que el niño se vaya familiarizando con las actividades.	En esta se practicaron ejercicios con un grado de mayor dificultad para que así se reflejaran los avances de la primera fase.	Aquí se evaluaron las estrategias con un alto grado más de complejidad para determinar los avances logrados.
1.- Siguiendo la línea	1.- Zig-zag	1.- Sobre obstáculos
2.- Mantengo el equilibrio	2.-Mariposas colgantes	2.- La tablita
3.- Ruedo mi pelota	3.- Pasala-pasala	3.- boliche
4.-Globo saltarín	4.- No me dejes caer	4.- Atrapando la pelota
5.-Brinca con uno y dos pies	5.- (Sobre y debajo de la tabla)	5.-Juega al avión
6.- Masa modeladora	6.- Bolitas y viboritas	6.- Esculturas
7.- Pinto con mis dedos	7.-Mi árbol mis huellas	7.- Mis pinceles, mis dedos
8.- Tiritas	8.-Bolitas de papel	8.- Relleno mi dibujo
9.- Mezcalitos	9.- Pulseras	9.- Cona y fito
10.-Sin rumbo	10.-Coloreo	10.-No me salgo

Cuadro #7 Elaboración propia 02/11/2015

De acuerdo a las 30 estrategias realizadas evaluamos todas por medio de rúbricas de evaluación y con ellas nos dimos cuenta del éxito de cada una, partimos de la observación y plasmando los resultados en nuestra planeación.

#### 4.4 Aplicación y evaluación de la alternativa

De acuerdo al modelo sociocultural la evaluación no solo se refleja en el desarrollo adquirido por el niño, sino mas bien se determino por sus avances, al observarlos se establecieron competencias cognitivas encaminadas a los

movimientos motrices para verificar tales logros en sus precisiones, además de la interacción continua docente-alumno. La evaluación de la alternativa se realizó mediante tres fases, la de sensibilización, desarrollo y evaluación. Las estrategias que escogimos favorecerán los movimientos finos y gruesos de los pequeños con toda la intención de identificar posibles problemas en su desarrollo psicomotor.

Evaluación: Esta basada en la medición y en la valoración. Una vez que los objetivos están claros, se han formulado operativamente, y las experiencias, y el contenido seleccionados se han integrado, organizado y puesto en práctica en clase, se precisa una doble operación. El carácter y la amplitud de los cambios de conducta han de ser medidos en el caso de cada alumno, y habrá que evaluar tanto el cambio como la falta del mismo (Wheeler, 1985:287-308 en UPN, 2007:22).

Con la evaluación nos dimos cuenta del impacto que estaban teniendo las estrategias, tomando en cuenta el punto de partida inicial observando en todo momento cuales eran las que estaban funcionando.

Evaluamos la habilidad y capacidad para realizar los movimientos, que se plantean en dichas estrategias, tomando en cuenta evidencias a través de la bitácora sumando las fotografías como evidencias. Así como avances y progresos detectados. Se realizaron antes, durante y después de la aplicación de la actividad, a través de la observación y realizando anotaciones.

A continuación se presenta las tres categorías con las nueve mejores estrategias las cuales nos permitieron evaluar los avances alcanzados.

Categoría N° 1 “Coordino mi Cuerpo”	Categoría N° 2 “Ubico mi cuerpo”	Categoría N° 3. “Deditos inteligentes”
Siguiendo la línea	La tablita	No me salgo.
Brinca con uno y dos pies	Mariposas colgantes	Pulseras.

Sobre obstáculos	Juega al avión	Relleno mi dibujo
------------------	----------------	-------------------

Cuadro #8 Elaboración propia 28/05/2016

## **Categoría N° 1 “Coordino mi Cuerpo”**

Nuestro objetivo en esta categoría es que el niño descubra todos los movimientos que puede hacer mediante la coordinación entre mente y resto de su cuerpo. Para dar a conocer nuestros resultados elegimos tres actividades que a continuación se describen.

Actividades:

- Siguiendo la línea
- Brinca con uno y dos pies
- Sobre obstáculos.

El eje que trabajamos fue características de desarrollo del niño,

El ámbito: Exploración y conocimiento del medio.

Subámbito: Control y equilibrio del cuerpo.

Y la competencia a desarrollar fue Demuestra progresivamente control de sus movimientos para ser cada vez más funcional e independiente.

Actividad 1. Siguiendo la línea: Que los niños siguieran con su vista la línea y posteriormente se realizó una conexión con su cuerpo para lograr caminar sobre ella sin salirse, de esta forma practicar los movimientos con sus pies buscando el equilibrio para lograrlo.

Se trazo una línea sobre el piso y les pedimos a los niños que caminaran sobre ella y la siguieran.

Durante la actividad nos basamos en la observación para posteriormente hacer un comparativo entre lo que podían hacer y todo lo que pueden llegar a perfeccionar con la práctica y esto lo pudimos medir a través de rúbrica elaborada con anterioridad véase anexo 3.

Al principio les resultó algo complicado debido a que no estaban acostumbrados que realizar esas actividades, además titubearon al seguir la línea porque era solo una raya con gis, así que era muy delgada y tenían que practicar también el equilibrio.

Como dice Vygotsky, un niño puede avanzar cuando haya alguien que le apoye, así que si nosotras los pusimos en situaciones de motivación para hacer más allá de lo que en ese momento podían hacer.



Fotografía 1. En esta foto aparece Fernanda al frente mientras que está pasando sobre la línea fue una de las primeras veces que paso y notamos que le costó trabajo y se pasaba por un lado a otro de la línea.





Fotografía 2 y 3. En ella vemos a Samanta y a Arturo en la que después de pasar sobre ella varias veces precisan sus movimientos al no salirse de la línea.

Después de varios intentos logramos que mejoraran su coordinación y equilibrio, se pusieron muy contentos y al demostrarse a ellos mismos que podían hacerlo, no todos al mismo tiempo pero si se noto avances. Aunque algunos no querían hacerlo por no sentirse seguros, no les exigimos perfección sino que lo intentaran una y otra vez para adquirieran seguridad en su cuerpo.

Decidimos hacerlo en forma de juego mostrándoles primero el cómo hacerlo. A través de una línea en el piso para que ellos sintieran seguridad y que no se causarían daño si se salían de la línea. Sin embargo el juego fue simular que era una carretera muy angosta y que si se salían de ella podían caer al precipicio.

Se cumplió el propósito porque al principio los niños no querían hacerlo, pero les dimos seguridad y a partir de ahí comenzaron a practicarlo y se dieron cuenta de que si lo pueden lograr, y los que ya lo hacían pudieron perfeccionarlo. Con esto demostramos que solo se necesita un poco de ayuda e impulso para que puedan conseguirlo.

Fortalezas: Nos resultó fácil involucrar a los niños en el juego ya que hubo empatía con ellos, debido a que todo el tiempo les brindamos confianza.

Debilidades: En un principio no se tuvo el control al cien por ciento debido a que todos lo querían hacer primero.

Actividad 2. Brinca con uno y dos pies: En esta actividad se buscó la forma para que los niños coordinaran los movimientos simultáneos entre un pie, otro y ambos. De esta forma adquieren seguridad al caminar y reconocieron su ubicación en el espacio.

En el piso pintamos un triángulo y dos círculos seguidos uno del otro y les pedimos a los niños que en donde estuviera un triángulo debían brincar con un pie, y en donde estaban los círculos entonces se haría con los dos. En esta actividad observamos para evaluar los movimientos que hacían los niños, con ella detectamos que uno de los niños es zurdo, porque se le dificultó mucho hacerlo con el derecho hasta que descubrimos el por qué, entonces ya no lo forzamos y decidimos que lo hiciera a su manera. De igual forma utilizamos la rúbrica para tomar en cuenta los indicadores véase anexo 3.

Al principio se les dificultó mucho, pero con la práctica se vio algo de avance en algunos niños. Entonces recordamos la teoría de Vygotsky en la que menciona la teoría de andamiaje en la que el más adelantado le da indicaciones y pone el ejemplo para que lo hagan posteriormente y así lo hagan mejor y con mayor precisión.



Fotografía 4. En ella podemos apreciar a Alberto que al principio le costaba mucho trabajo mantenerse en un solo pie.



Fotografía 5 y 6. Aquí aparecen ya los tres Hugo y Eliazar después de la practica brincaron con mayor seguridad

Nuestro reto fue que los niños identificaran y asociaran las figuras geométricas con uno y dos pies. Lo que sí dio resultado no inmediatamente pero si hubo buena respuesta. Quisimos hacer algo que no fuera muy conocido por los pequeños, al principio pensamos en poner el avión pero como es algo más usual quisimos buscar la misma actividad pero con procedimientos diferentes resultando atractivo y divertido. Con esta actividad buscamos que el niño sintiera seguridad al caminar, apoyándose en sus dos pies, sino que se diera cuenta de que es capaz de hacerlo con uno solo.

Nuestras fortalezas, es que buscamos diferentes formas para que el niño sienta confianza en sí mismo y a su vez transmitan seguridad a los demás para hacerlo una y otra vez hasta lograrlo.

Algo que no nos favoreció fue que al principio ninguno quería hacerlo porque decían que no iban a poder, debimos haber trabajado previamente la figuras geométricas, ya que les decíamos brinca sobre el circulo y sobre el triangulo pero ellos no los identificaban como tales. Al que conocían era circulo pero como rueda, al momento que se lograba hacer con éxito pedimos a los padres un aplauso para los niños y así motivarlo a seguirlo practicando en casa.

Actividad 3. Sobre obstáculos: Con esta actividad buscábamos que los niños adquirieran confianza en sí mismos al caminar sobre algunos obstáculos que se pudieran encontrar en el transcurrir o llegar a la meta establecida, a su vez pretendíamos que los niños sintieran seguridad para transitar libremente. Acomodamos bloques de diferentes tamaños por el suelo de modo que los niños pudieran levantar sus pies a la hora de ir pasando por encima de ellos. Cuidando de no pisarlo ni patearlos al cruzar.

Para evaluarlo utilizamos la rúbrica seguida de la observación detallada, viendo que niños podían lograrlo y cuales requerían más práctica.

Las primeras veces que les pedimos que pasaran se tropezaban mucho y los pateaban sin querer sin embargo después de varios intentos notamos que si hubo avances. Haciendo referencia a lo que menciona Vygotsky que dice que un niño puede avanzar más bajo la guía de otro compañero que ya haya logrado lo que se pretenda.



Fotografía 7. Aquí observamos a los niños caminando sobre los obstáculos aunque en algunas ocasiones tropezaban en ellos poco a poco fueron mejorando.



Fotografía 8. En esta imagen podemos apreciar como después de la práctica disminuyeron los errores, además y lo hicieron más rápidamente.

Nuestros retos era lograr que los niños pudieran realizar las actividades así como que fueran empáticos y logran equilibrar su cuerpo tanto al momento de estar estáticos como a la hora de estar en movimiento. Como ya hicimos mención no fue fácil pero con dedicación y práctica pudimos mejorar.

Organizamos esta actividad de esta forma ya que creímos que sería algo innovador e interesante ya que los niños no tienen mucho contacto con el material que utilizamos en este caso los bloques, pues casi siempre están en casa o en contacto con objetos de la naturaleza resultando algo atractivo a su vista.

De acuerdo a lo propuesto conseguimos que los niños pudieran identificar posibles obstáculos que le fueran un impedimento para moverse de mejor forma en su entorno. A su vez que pusieran atención y concentración para lograr lo que se estaba pidiendo. La forma de evaluar la realizamos a través de la rúbrica véase anexo 3

Consideramos que nuestra práctica se fortaleció aun mas con el desarrollo de las actividades realizadas pues se brindo confianza en todo momento, lo que ha

propiciado que los pequeños se sientan como en casa. Algo que debimos de poner más énfasis fue en no pasarlos a todos juntos sino hubiera sido mejor de manera individual. Continuaremos involucrando a los padres de familia para que sigan apoyando a sus hijos, pues finalmente parte de estos avances, no se logran sin ellos.

Finalmente se realizó una evaluación de la categoría de esta forma nos dimos cuenta de cuales avances lograron los pequeños véase anexo 5.

## **Categoría N° 2 “Ubico mi cuerpo”**

Nuestro objetivo es fue que el niño comprendiera su ubicación espacial, y aprovechamos las habilidades de su cuerpo para que lograr sus objetivos. Para esto elegimos tres actividades que de las que nos dieron mejores resultados.

- La tablita
- Mariposas colgantes
- Juega al avión

El eje que trabajamos fue características de desarrollo del niño,

El ámbito: Exploración y conocimiento del medio.

Subámbito: Control y equilibrio del cuerpo.

Y la competencia a desarrollar fue Demuestra progresivamente control de sus movimientos para ser cada vez más funcional e independiente.

Actividad 1. La tablita: se pretendió que el niño comprendiera su ubicación en espacios pequeños y que aunque a veces tenga dudas de poder hacer algo, si lo práctica lo puede lograr.

Sobre una tabla de madera los niños debían mantener el equilibrio, caminando un pie seguido del otro, con los brazos extendidos.

Tenían que cruzar hasta el otro lado, con la única forma de cruzar la tablita.

En el piso pusimos una tabla delgada aproximadamente de 5 cm, formamos a los niños, después pasaron uno a uno intentando no salirse de la tablita, imaginando que alrededor había un precipicio y que no se podían caer.

Para poder evaluar utilizamos la observación, a través de una rúbrica para detectar sus dificultades véase anexo 3.

Hubo muy buenos resultados ya que los niños se atrevieron a pasar sobre la tabla, los más grandes fue motivadores de los más pequeños al poner el ejemplo de cómo podían pasar sobre ella.

En la categoría pudimos notar que cuando hay una conexión cuerpo mente los resultados pueden ser más precisos y mayores los logros, en un principio notamos un poco de temor, ya que pensaban que no lo lograrían, pero después de varios intentos y lograr que se situaran dentro del espacio tan pequeño, lo hicieron.



Fotografía 9 y 10. Quisimos iniciar con los mayores, para que para que los demás fueran animándose a participar y así a hacerlo para tener mayor seguridad.



En la fotografía 11. Observamos a Valeria pasando sobre la tablita después de varias veces ya sin ninguna complicación en cuanto a mantener el equilibrio.

Actividad 2. Mariposas colgantes: Con esta actividad lo que buscamos fue que los niños se dieran cuenta de los alcances que pueden tener con su cuerpo con solo impulsarlo y esforzarse un poco más, no tener miedo a arriesgarse a hacer mayores cosas de las que hacen ahora sino que con un poco de estímulo pueden lograr mucho mas.

Realizamos unas mariposas de papel de colores brillantes para llamar la atención de los pequeños, después las colocamos como un tendero sobre un hilo de aproximadamente dos metros, les pedimos el apoyo de las mamás para sostener a los lados, posteriormente los formamos y de uno por uno les pedimos que pasaran y que arrancaran una mariposa, para esto el hilo tenía que estar un poco más alto de la altura de los niños para que se impulsaran hacia arriba y brincaran para alcanzar las mariposas y las arrancaran manteniendo el equilibrio, los motivamos con un aplauso al momento de alcanzarlas.

Para evaluar la actividad utilizamos una rúbrica de evaluación véase anexo 3.



Esta actividad fue muy gratificante no sólo para los pequeños sino, también para nosotras porque logramos que todos participaran hasta los que no les gusta mucho hacerlo, y más porque les dijimos que se llevarían a su casa las mariposas que alcanzaran, además notamos grandes avances en cuanto a su seguridad de mantener el equilibrio y creer en ellos mismos de que si pueden hacer las cosas.

Además como las mamás nos apoyaron sosteniendo el tendedero de mariposas tuvimos la oportunidad de ser también observadoras y disfrutar de las notables ganas que tienen nuestros niños de realizar cada vez más retos.

Confirmamos como dice Vygotsky que el niño aprende de los medios que pongamos a su alrededor. Después pudimos observar que cada vez querían que les alzarán más al tendedero porque querían que los demás vieran que eran capaces de superar a los demás y a ellos mismos.

En la siguiente fotografía podemos observar algunos de los casos de los pequeños participando y como se esfuerzan y ubican el espacio de la altura con su cuerpo y tratan de mantener el equilibrio.



Fotografía 12. Aquí observamos a Ximena esforzándose por alcanzar su mariposa, y vemos como mantiene el equilibrio.



Fotografías 13. En donde vemos a Ximena y a Génesis intentando alcanzar la mariposa.



En la fotografía 14. Podemos observar a Fernanda tratando de alcanzar arrancar la mariposa, inclinando todo el tiempo sus pies de puntas para alcanzar su objetivo.

Aunque al principio se la pensaron un poco para participar solo bastó que uno de ellos iniciara y todos los demás quisieron participar, además les dimos la opción que las mariposas que alcanzaran se las llevarían a su casa lo que los motivó aún más. Decidimos realizar esta actividad con un hilo no muy grande para que los niños se sintieran apoyados tanto de nosotras como de sus mamás que todo el

tiempo estuvieron echando porras a los pequeños y aplaudiendo sus logros lo que los motiva a cada vez hacer más cosas.

Creemos que con esta actividad rebaso los propósitos que teníamos ya que fue una de las que consideramos mayor éxito tuvieron porque después de realizarla los niños se sentían mucho más seguros de alcanzar cosas a mas altura que la propia. Además de su ubicación en cuanto a la distancia mirando hacia arriba sin sostenerse de nada. Fue muy placentera ya que los niños respondieron tan bien a esta actividad que no lo tomaron como una actividad sino, como un juego muy divertido y fue muy ameno.

Algo que creemos que nos sirvió mucho fue que les damos confianza a los niños para que logren realizar las actividades, durante la actividad les demostramos que creíamos en ellos tratando de elevar su autoestima para arriesgarse a intentar alcanzar mariposas más altas.

Afortunadamente no sentimos debilidades en el desarrollo sino todo lo contrario fue un éxito en todos los aspectos. La siguiente vez que realicemos esta actividad lo haremos en una mariposa en específico para estimular aún más a los niños a mejorar la precisión véase anexo 3.

Actividad 3. Juega al avión: Con esta actividad buscamos que el niño brincará con uno y con los dos pies pero ahora con dibujos muy llamativos, todo esto para que se sintiera más seguro de brincar, porque ahora lo haría de forma seguida, es decir no tenía que esperar mucho tiempo para dar el siguiente brinco y debía realizar una conexión entre su cuerpo y su mente.

Lo planeamos de que fuera de uno por uno y que tenían que pasar brincando sin equivocarse y al momento de hacerlo tenía que empezar de nuevo desde el principio lo que los motivo a tratar de no equivocarse y hacerlo con mayor atención al dar los brincos. Además aunque sus pies son pequeños si no alcanzaban de un solo brinco podían acercarse más para que no perder tiempo y equivocarse.

En todas las actividades hemos utilizado la observación como primer indicador y plasmamos los resultados en la rúbrica de evaluación véase anexo 3.

Al principio los niños brincaban pero eran muchas equivocaciones las que tenían, porque se salían de los cuadros, sin embargo después de varias prácticas fue mucho más acertado sus saltos. Aunque no se logró la perfección total consideramos que fueron muy buenos logros los que se obtuvieron después de sus entrenamientos constantes, que fueron en diversas ocasiones que trabajamos esta actividad que les gusto mucho a los niños no solo como trabajo a realizar en educación inicial sino fue totalmente un juego. Anteriormente ya les había puesto el tapete pero habíamos jugado a otras cosas y habían corrido sobre el sin jugar a avión y al principio se les hizo complicado e incluso se equivocaban mucho como podemos observar en la siguiente fotografía en la que por primera vez tratar de no equivocarse les costó algo de trabajo.



Fotografía 15. En ella podemos observar a Lupita en el momento que se equivoco y se regresa a volver a iniciar el juego.

Pero poco después de explicarles era la mecánica del juego y practicando una y otra vez, confirmamos que el niño aprende cada vez más de los medios que le ponemos a su alcance como lo menciona Vygotsky. Aunque con solo la observación nos dimos cuenta que los pequeños aprenden mucho realizando una y otra vez las actividades y la evidencia la plasmamos en la rúbrica en los anexos y para ser observada con estas fotografías.



Fotografía 16. En ella aparece Samanta brincado en un solo pie, ya con mayor precisión de su cuerpo.

El juego lo alargamos un poco ya que les gusto mucho posteriormente también gritaban el nombre del animal que pisaban, y sirvió para practicar aun más la concentración porque no solo tenían que ver cómo iban a brincar sino también que animal era, así que fueron dobles los logros con esta actividad.

Los niños solo necesitan un pequeño impulso para que aprendan a desarrollar las habilidades de su cuerpo y para ello esta actividad fue muy acertada porque los motivamos a que tuvieran un mayor vínculo con su vista, mete y cuerpo. Aunque el trabajo del docente es casi todo el tiempo dentro del salón, nos hemos dado cuenta que trabajando al aire libre los niños se siente con mucha libertad además no les preocupa tanto el equivocarse, simplemente lo vuelven a hacer.



Fotografía 17 y 18. En ella observamos a Ximena que lo hace muy deprisa lo que ocasionó que se equivocará pero no la desanimó porque siguió practicándolo, en la siguiente foto podemos observar a Evelyn que después de varios intentos lo pudo hacerlo mejor.

El juego en el tapete nos da muchas opciones de juego sin embargo el avión lo comenzamos a trabajar porque los niños les costaba trabajo alternar los brincos con sus pies, y lo hicimos dando seguimiento a la actividad de brinco en uno y dos pies pero ahora fue más atractiva para los pequeños. Aunque al principio no querían ser los primeros uno a uno se fue animando a participar y después hasta se interrumpían por querer hacerlo y demostrar que ya lo estaban mejorando.

Decidimos trabajar el avión porque quisimos buscar algo atractivo para que participaran los niños y más que nada lo hicieran de manera divertida logrando aprendizajes para aprovechar al máximo los movimientos que pueden lograr con su cuerpo.

Aunque no todos lo hicieron perfectamente creemos que rebasamos las expectativas que teníamos para esta actividad porque no querían dejar de jugar y solo les importaba hacerlo cada vez mejor.

Cuando algún un niño se equivocó tuvimos la fortaleza de animarlo y no presionarlo demás para no estresarlo y que se fuera a frustrar por no hacerlo bien a la primera.

Nuestro reto fue que cada vez lo hicieran mejor, para ello pedimos el apoyo de los padres para que lo practicaran en casa y que les dibujaran el avión y así los niños pudieran practicar mientras se divierten y desarrollan más habilidades. De esta forma se evaluó la categoría se evaluó la cual nos dio buenos resultados véase anexo 6.

### **Categoría N° 3. “Deditos inteligentes”**

Nuestro objetivo es que el niño desarrolle las habilidades de sus manos y dedos, que manipule objetos para lograr resolver situaciones cotidianas.

- No me salgo.

- Pulseras.
- Relleno mi dibujo.

El eje que trabajamos fue características de desarrollo del niño,

El ámbito: Exploración y conocimiento del medio.

Subámbito: Control y precisión de movimientos finos.

Y la competencia a desarrollar fue: Demuestra coordinación viso-motora que le permite explorar su medio ambiente.

Actividad 1. No me salgo: Con esta actividad buscamos que los niños se sintieran cómodos al utilizar colores y crayolas a su elección, que fueran adquiriendo confianza en sí mismos, en los movimientos de sus dedos, en que pueden hacer muchas cosas y una de ellas es utilizar lápices, colores, crayolas y que con la práctica lo harán cada vez mejor.

Decidimos darles un dibujo atractivo para que llamara su atención, que les gustara y colorearlo, para ello les repartimos a cada uno el dibujo, colores y crayolas para que eligieran con cuales les gustaría colorear. Para evaluar la actividad utilizamos como en las anteriores la observación y plasmamos los resultados en una rúbrica de evaluación véase anexo 4.

Hubo un poco de negación al principio y además apatía por parte de 2 más pequeños al decir que no podían, sin embargo cuando vieron a los demás que lo estaban coloreando si quisieron hacerlo aunque las líneas no fueron muy derechas dentro del dibujo lo intentaron hasta hacerlo mejor.

Observamos que como dice Wallon que el lenguaje y comportamiento influye mucho en los movimientos de los pequeños porque cuando tratan de expresar algo lo pueden hacer a través de los dibujos ayudados de sus habilidades

motrices, en estos casos finos. Poco a poco se fueron involucrando, hasta que después nos pidieron más dibujos, esto nos agrado que hasta poco después les llevamos libros de imágenes para colorear.

A continuación se describan algunas fotografías en las que mostramos a nuestros pequeños trabajando en sus dibujos. Y además apoyados de sus mamás lo que fortaleció aún más nuestro trabajo.



Fotografía 19. En la que observamos a Samanta apoyada de su tía para colorear su dibujo quien en todo momento le estuvo apoyando.

Los pequeños si pueden hacer las cosas sin embargo como lo menciona Vygotsky si hay alguien más capaz que le apoye, el pequeño lo harán mejor y realizara más rápidamente cualquier actividad.



Fotografía 19. En ella observamos a Mateo como al principio esta renuente para colorear porque esta inseguro de poder hacerlo.





Fotografía 20. En ella observamos a Camila apoyada de su mamá motivándola en todo momento para que colorea mejor su dibujo.



Fotografía 21. En ella observamos como las mamás motivan a los pequeños para colorear sus dibujos.



Fotografía 22. Podemos observar los pequeños coloreando y como sus padres apoyan para que se sientan motivados.



Fotografía 23. En la que mostramos el primer dibujo realizado por Fernanda en la podemos observar falta de precisión en sus trazos.

En los siguientes dibujos ya nos pudimos notar el avance que tuvieron los niños por supuesto con el apoyo de las mamás para obtener mejores resultados, aunque fue una de las actividades que más tiempo nos llevó si tuvimos buenos resultados ya que creemos que ante todo tienen que ser imágenes que les gusten a los niños, lo que hicimos en sesiones posteriores les preguntamos a los niños

que dibujos querían colorear y darnos a la tarea de tenérselos para la siguiente sesión y de esta forma se dieron cuenta que eran muy importante para nosotras.

En primer lugar nuestro objetivo fue que desarrollaran las habilidades de sus dedos y que comprendieran que será una forma de comunicarse ya que el movimiento va ligado al lenguaje no solo oral sino también el escrito como lo describe Wallon.

Tuvimos una debilidad al principio de la actividad, creímos que lo iban a hacer mejor sin tomar en cuenta que para algunos de ellos era la primera vez que recibían un dibujo para colorear, ya que sus padres comentaron solo haberles dado una hoja o libreta para hacer algunos trazos, aunque pensamos que estarían más adelantados pero no fue así. De esta forma decidimos tomar en cuenta la opinión de los niños y lograr complacerlos con los dibujos que ellos eligieran para que se sintieran motivados a colorear a sus personajes, animales y objetos favoritos.

Actividad 2. Pulseras: Con esta actividad buscamos que los niños utilizaran la punta de sus dedos enfocándonos a índice y pulgar, ya que estos movimientos le resolverán muchas complicaciones en las que se encuentre en su vida cotidiana. Para nuestra actividad utilizamos piedras de cristal que se utilizan para bisutería, para realizar las pulseras, las piedras tienen un orificio en medio lo que nos sirvió para que los pequeños las ensartaran en hilo elástico de esta forma ejercitaron sus dedos.

Todo el tiempo tratamos de ser muy observadoras y para evaluar los resultados los registramos en la rúbrica de evaluación véase anexo 4.

Después de la actividad los niños se sentían más seguros de lo que podían hacer, mostraron a los demás compañeros sus dibujos y a las mamás quienes les estuvieron motivando y también festejando al terminar con un aplauso.

Con esta actividad se desarrollaron los movimientos finos que impulsa al pequeño a comunicarse a través del lenguaje así como imágenes, su expresión corporal

cuando terminaban sus dibujos además de sus comportamientos como lo menciona Wallon.



Fotografía 24. En la que observamos a Edwin y a Mateo con el apoyo de sus mamás para ensartar la piedra en el hilo.

Con esta actividad los niños hicieron la pinza con sus dedos lo que los ayudó a precisar movimientos y que posteriormente les ayudara a tener una mejor escritura y todo lo que tenga que ver en la utilización de sus dedos, para esto también involucramos trabajo en casa pedimos que lo practicaran con cereal por ejemplo y con otros objetos en los que se utilizara la pinza.



Fotografía 25. En ella observamos a Camila y a Fernanda apoyadas de sus mamás para que adquieran mayor seguridad.



Fotografía 26. En ella podemos observar el trabajo de los pequeños muy entusiasmados por terminar su pulsera, al frente Ximena feliz del avance de su pulsera.



Fotografía 27. Actividad donde se elaboró plastimasa, realizan actividad Evelyn y Vianney se encajaron espaguetis para después ensartar cereal y para elevar el grado de complejidad y llegar a la elaboración de la pulsera, de ahí el nombre de mezcalitos por su forma parecida a un mezcal.



Fotografía 29. Pulsera terminada

Para esta actividad ya habíamos realizado una previa que se llamamos mezcalitos en la que los niños ensartaron cereal en espagueti, lo que nos ayudó para que lo hicieran tan bien en esta ocasión, además la motivación para realizarla fue que se la regalarían a su mamá por el día de las madres y ellos felices de poder ofrecerles ese pequeño regalo y además de elaboración propia.

Sabemos que es difícil tener a los niños ocupados mucho tiempo así que buscamos una actividad que fuera atractiva y que además tuviera una motivación para hacerla y encontramos ésta que realmente no nos arrepentimos de haberla trabajado ya que fue muy eficaz y placentera tanto para los pequeños, las mamás y para nosotras como docentes porque se logro el objetivo de mejorar la precisión de sus dedos y en consecuencia mejorar sus movimientos finos.

La única debilidad que consideramos fue que la mesa en la que trabajamos era muy pequeña y algunos estuvieron en la bardita pero se les tiraban sus piedritas y perdían tiempo en estarlas recogiendo.

Un reto es que nuestros pequeños logren manipular objetos más pequeños y con mayor grado de dificultad para que sean eficientes y que vayan en aumento todos sus movimientos.

Actividad 3. Relleno mi dibujo: Con esta actividad buscamos que los niños manipularan objetos pequeños, que en este caso fue cereal para relleno de un dibujo, además de buscar precisión para pegarlos en el lugar exacto buscamos que el niño sintiera las texturas del relleno y del resistol, además de conectar su vista, mente, espacio y movimientos. Para desarrollar su habilidad de pegar objetos en algo firme.

Para desarrollar la actividad les dimos un dibujo en el que tenía algunos puntos y en ellos debían pegar el cereal, lo realizamos en el tapete para evitar que se les tiraran los materiales, les repartimos a cada pequeño su material el que les llamó más la atención fue el cereal ya que algunos los pegaban, otros más comían porque era de colores y sabores atractivos para los pequeños, por eso mismo decidimos hacerlo en el tapete para que los pudieran comer mientras estaban trabajando.

En todo momento estuvimos observando para analizar los avances de los pequeños y para plasmar los resultados utilizamos una rúbrica de evaluación véase anexo 4.

Notamos que en algunos casos se les dificulta mas a algunos niños que a otros entonces nos confirmamos que aunque tengan el mismo grado de madurez intelectual, la misma edad como dice Wallon puede influir la biogenética es por eso que no pueden ir todos al mismo nivel de avance, pero consideramos que con un poco mas de practica pueden llegar a vencer ciertas dificultades motrices. A continuación mostraremos algunas evidencias que confirman nuestras teorías.



Fotografía 30. En la que observamos a Emmanuel iniciando su trabajo de pegar el cereal en el dibujo.

Al principio algunos estuvieron un poco renuentes y los ponían en cualquier lugar del dibujo, pero estuvimos muy cerca de ellos y contando como siempre con el apoyo de las mamás los convencimos de realizarla el trabajo fue que iniciaran porque querían que les diéramos más dibujos para rellenar.



Fotografía 31. En ella observamos a Fernanda recibiendo el apoyo de su abuelita que le indica como tomar el cereal para pegarlo en el dibujo.



Fotografía 32. En la que aparece Miranda con su dibujo casi terminado y observamos que lo hizo con mucha certeza en donde aparecen los corazones pequeños.

Ese mismo día también trabajamos con pasta para sopa pero lo que más les gusto fue con el cereal comestible además de ayudarnos a ejercitar sus dedos también nos sirvió esta actividad para que identificaran colores y que hicieran selección de ellos, de esta forma logramos que no solo desarrollaran los movimientos en sus manos, dedos sino que hubo una conexión mas integral.



Logramos el propósito porque desarrollaron mas sus habilidades motrices, que finalmente es nuestro principal objetivo y a lo que se basa nuestra investigación así que lo que debemos hacer es que los niños practiquen una y otra vez la manipulación de objetos y exploración de los alcances de su cuerpo, debemos impulsarlos a que se atrevan a cada vez hacer más de los que hacen actualmente.

En esta actividad desarrollamos la fortaleza de ser perseverantes y pacientes sobre todo no desmotivarnos si a la primera no lo hacen bien, o no tienen ganas de hacerlo. Solo falta que tengamos toda la actitud y bien claro cuál es nuestro objetivo.

Después de cada una de las categorías realizamos una evaluación final para darnos cuenta de los avances y si tenemos que replantear algunas actividades que aunque las consideramos las mejores, hubo otras más que nos hubieran gustado describir porque también tuvimos logros muy notables en nuestros niños véase anexo 7.

## REFLEXIONES FINALES

En nuestro proyecto de investigación aprendimos mucho sobre las habilidades motrices, ya que se trato en todo momento de buscar actividades que se adecuaran a las necesidades que detectamos en la comunidad, para esto buscamos documentarnos a cerca de como disminuir la problemática que observamos después de haber realizado el diagnóstico en el grupo.

Buscamos autores relacionados con los movimientos del cuerpo, en niños de tres a cuatro años, con esto quisimos garantizar que las actividades que realizáramos debían ser eficaces además que estuvieran documentadas y sustentadas a su que sirvieran a futuras generaciones.

Consideramos que nuestros propósitos se cumplieron, pues se vieron favorecidas las habilidades para mejorar su expresión y coordinación motriz fina y gruesa, esto mediante las estrategias realizadas para establecer la conexión entre mente y el resto de su cuerpo, las técnicas que ayudaron y el uso de diferentes materiales. Observamos mejoras en la forma de como realizaban las actividades antes y después de la aplicación. Coincidimos con los autores citados que los movimientos ayudan al niño a desarrollar sus habilidades cognitivas, físicas y sociales, es decir una inteligencia integral.

Una forma de trabajo que nos dio muy buenos resultados fue apoyarnos en la teoría del andamiaje de Vygotsky en la que pone al niño más capaz o al docente como guía, si el menor esta hoy es zona de desarrollo próximo, mañana lo hará si ayuda o por sí solo. La otra teoría que nos fue de gran ayuda es la de Wallon que se basa en la imitación para crear el carácter y personalidad de los pequeños, en su teoría también se incluye los movimientos gestuales a través de los cuales se comunica y aprende el niño.

Las habilidades motrices en los niños deben ser parte importante del eje curricular de maternales, guarderías, preescolares y “Educación Inicial” ya contribuyen notablemente en el desarrollo de su personalidad.

Sabemos que hay muchas tesis sobre este tema pero quisimos participar para contribuir e innovar en Educación Inicial sobre la psicomotricidad fina y gruesa, el programa lo incluye pero de manera breve y no se le da la importancia que debiera al desconocer los alcances de no ofrecer un desarrollo de las habilidades a tiempo.

A su vez quisimos concientizar a los padres de familia sobre su importancia, y que a pesar de que no estemos acompañándolos en todo momento ellos aprendieron la forma para estimular a sus niños y que realicen los movimientos.

Afortunadamente contamos con el apoyo de asesores muy preparados como la maestra Yadira, los maestros Lauro y Javier quienes nos orientaron para comprender mejor las antologías y de esa forma vencer los obstáculos que se nos presentaron durante nuestra carrera y así poder desarrollar nuestro proyecto de investigación.

Al principio hubo un poco de apatía por parte de los padres, debido a que desconocían el programa pero cuando fueron participando y comprendieron que era en favor del sano desarrollo y crecimiento de niños.

Estuvimos muy contentas de haber contribuido con una semilla de conciencia en los padres y en los pequeños, estamos seguras que aunque no continuemos en la comunidad ellos seguirán fortaleciendo los movimientos en sus hijos.

A lo largo del tiempo que estuvimos en la carrera pudimos adquirir nuevos conocimientos para mejorar nuestra práctica docente, ahora somos personas más preparadas y capaces de tener bajo nuestra responsabilidad la educación de los niños y niña de Educación Inicial y Preescolar.

Las habilidades motrices son base fundamental para que el niño tenga autoestima, desarrolle sus capacidades e inteligencias, así como la detección oportuna de dificultades y este mejor preparado para adquirir más conocimientos.

## REFERENCIAS

### Bibliografías

ARIAS Ochoa, Marcos Daniel. 1985, "El proyecto pedagógico de acción docente" México, UPN, pp. 1-42. en UPN/SEP, 2007, Antología Hacia la innovación.

ARIAS Ochoa, M. 1997, "El Diagnostico Pedagógico", México, UPN/SEP.

AUSUBEL, David P. Joseph D. NOVAK y Helen, HANESIAN. "Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo" 1968, 2da. Ed; México, Trillas, 1983. En Lengua y aprendizaje y enseñanza, "El enfoque comunicativo de la teoría práctica, 2005 Edit. Limusa México D.F.

BOHANNAN, P. "Para raros nosotros. Introducción a la antropología cultural", Madrid, Akal Ediciones. 1992.

CANDELA, Ma. Antonia.1990, "Como se aprende y se puede enseñar ciencias naturales", (Sugerencias para el maestro) en: Cero en conducta año 5, N°20 (julio-agosto) México pp.13-17 en UPN/SEP, 2007, Antología "El niño y su relación con la naturaleza".

CAÑAL DE LEÓN, P. 2002, "La Innovación Educativa, Akal editores, Madrid.

CARBONELL, J. 2006."La Aventura de Innovar, el cambio en la Escuela", Ediciones Morata, España.

CONAFE. 2008, "Modelo del programa de Educación Inicial no Escolarizada, Versión Operativa" México, Edit. Xalco.

DELVAL, Juan. 2007, "El Desarrollo Humano" Ed. Siglo XXI México. 1994, pp179-183. En UPN/SEP, Antología El Niño Preescolar y su relación con lo Social.

DURKHEIM, Emile. "Definición de la Educación", en: Educación como socialización. Salamanca, Sígueme, 1976, pp. 89-106. En UPN/SEP, 2007, Antología Construcción Social del Conocimiento Y Teorías de la Educación.

HELLER, A."Historia y vida cotidiana", México, Grijalbo, 1985.

MARCHESI, Álvaro, "El conocimiento social de los niños", 1. El estudio del conocimiento social, en Palacios, Jesús. Et. Psicología Evolutiva 2 Desarrollo

Cognitivo, Madrid. Alianza Psicología pp.323-350. En UPN/SEP, 2007, Antología, El Niño Preescolar y su relación con lo Social.

MUÑOZ, 1997 "Educación Intercultural, teoría y práctica" Biblioteca complutense vol. 8 n. 1.

RAMOS. F. 1979 "Educación Psicomotriz: algunos planteamientos críticos", en: Cuadernos de pedagogía. N. 52 año V, Barcelona pp. 27-31, en UPN/SEP 2007. Antología el desarrollo de la Psicomotricidad y la educación preescolar.

ROJAS Soriano, R. 2012, "Métodos para la Investigación Social, Plaza y Valdés, México D.F.

ROJAS Soriano, R. 2013, "Guía para realizar Investigaciones Sociales, Plaza y Valdés, México D.F.

RUBIO, Laura Frade. 2008, "Planeación por competencias Inteligencia Educativa" México pp.13-19 y 39.55 en UPN/SEP, Antología "Planeación, comunicación y evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje".

SÁNCHEZ, Vázquez Adolfo, 1977 "Los valores, en Ética", en Ética, México, Grijalbo, pp. 13-26 en UPN/SEP, 2007, Antología "El niño Preescolar y los valores".

SÁNCHEZ, Vázquez, Adolfo, 1980 "Que es la praxis" y "Unidad de la teoría y la praxis", en: Filosofía de la praxis. México, Grijalbo, pp. 245-299. En UPN/SEP, 2007. Antología Construcción Social del Conocimiento Y Teorías de la Educación.

SANDIN, M. Paz, 2003 "investigación cualitativa en educación, fundamentos y tradiciones, McGraw-Hill.

SEP, "Guía Para La Organización e Investigación de la Escuela para Padres" México, 1992.pp. 3-76. En UPN/SEP, 2007, Antología El Niño Preescolar y su relación con lo Social.

TAYLOR y BOGDAN, "Introduction to Qualitative Research Methods the Search for Meanings" Edit. Paidos Iberica, S.A., Mariano Cubí, Barcelona 1987.

TUÑÓN, Esperanza. 1993. Documento de trabajo TAIGO. Vínculo México, Ediciones MIMEO.

VYGOSTKY, L.S. "Zona de Desarrollo Próximo: una nueva aproximación", en "El desarrollo de los procesos superiores", México, Grijalbo, 1968, pp130-140, en UPN/SEP, 2007, Antología El Niño Preescolar Desarrollo y Aprendizaje.

WHELLER, 1985 “La evaluación”, en: El desarrollo del currículum escolar. España, Santillana. En UPN/SEP, 2007, Antología Aplicación de la alternativa de la innovación.

### **Web-grafía**

<https://www.google.com.mx> consultado 15/septiembre/2015

<http://www.mazamitla.gob.m> consultado 16/junio/2014

<http://www.monografias.com/trabajos15/investigacion-accion/investigacion-accion.shtml> consultado 08/10/2015

<http://www.tecnologiaedu.us.es/cursos> consultado 09/10/2015

# **ANEXOS**

## ÍNDICE DE ANEXOS

	Página
<b>Anexo 1. Cuestionario de madres de familia.....</b>	<b>103</b>
<b>Anexo 2. 30 Estrategias.....</b>	<b>104</b>
<b>Anexo 3. Rúbrica de Evaluación motricidad gruesa.....</b>	<b>113</b>
<b>Anexo 4. Rúbrica de Evaluación motricidad fina.....</b>	<b>113</b>
<b>Anexo 5. Evaluación de la categoría n. 1.....</b>	<b>114</b>
<b>Anexo 6. Evaluación de la categoría n. 2.....</b>	<b>114</b>
<b>Anexo 7. Evaluación de la categoría n. 3.....</b>	<b>115</b>



## **Anexo 1. Cuestionario de madres de familia**

### **ENTREVISTA A MADRES DE FAMILIA**

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

1.- ¿Cuándo estaba embarazada tomo ácido fólico?

2.- ¿Cuándo nació su bebé le hicieron pruebas de movimiento? ¿Cuáles?

3.- ¿Gateo su bebé?

4.- ¿A qué edad comenzó a caminar su hijo?

5.- ¿A su niño le gusta gatear, caminar, correr, de acuerdo a su edad?

6.- ¿Nota alguna dificultad en su pequeño? Y ¿Cuáles?

7.- ¿Le gustaría apoyar a su hijo para mejorar sus movimientos corporales?

8.- ¿Estaría dispuesta a participar y conocer actividades para que su niño desarrolle mejor sus habilidades motrices?

## Anexo 2. 30 Estrategias, desarrollo y resultados obtenidos.

### FASE 1 SENSIBILIZACIÓN

FASE 1 SENSIBILIZACIÓN	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RESULTADOS OBTENIDOS
1.- Siguiendo la línea	Se trazó una línea sobre el piso y les pedimos a los niños que caminaran sobre ella y la siguieran.	Los niños tuvieron dificultades al seguir la línea porque se salían de ella.
2.- Mantengo el equilibrio	Les pedimos a los niños que bailaran al ritmo de la música.	La actividad les gustó a los niños pero hubo falta de coordinación entre el ritmo y sus movimientos.
3.- Ruedo mi pelota	Les entregamos a los niños una pelota y les pedimos que la aventaran a alguno de sus compañeros.	Hubo falta de precisión porque la aventaban hacia otros lados y a quien se la aventaban tenían que correr por ella.
4.-Globo saltarán	Les amarramos un globo en su mano y les pedimos que lo rebotaran.	Fue muy difícil que rebotara debido a que fueron globos muy livianos.
5.-Brinca con un dos pies	Se formaron todos sobre una línea, y les pedimos que brincaran sobre sus dos pies, hasta la meta de 4 metros.	Algunos se les dificultó ya que a algunos sus padres no los apoyan para que lo practiquen.
6.- Masa modeladora	Les dimos harina, agua, sal, aceite y pintura	Hubo buena respuesta, fue una actividad muy

	vegetal en un recipiente. Para que manipularan y moldearan	atractiva que permitió experimentar diferentes sensaciones.
7.- Pinto con mis dedos	Se entregó frascos con pintura de diferentes colores y cartulina, con ella realizaron dibujos de forma libre.	Al principio no querían ensuciarse las manos, decían que se sentía raro, y algunos pidieron brocha, pero como la intención era utilizaran sus dedos como pinceles.
8.- Tiritas	Les dimos papel de china y lustre, para que rasgaran y formaran tiras utilizando solo sus dedos índice y pulgar a manera de pinza.	Al principio se les complico porque no podían y solo rasgaban pequeños pedazos o muy grandes sin formar las tiras pero se estuvo practicando en varias ocasiones hasta que lo lograron.
9.- Mezcalitos	Se utilizó plastilina, espagueti y cereal en forma de aros. Les pedimos que con la plastilina formaran una base, y sobre ella le pusieran el espagueti formando picos, para después poner el cereal sobre ellos, formando un mezcal.	Fue muy dinámica la actividad y novedosa, debido a que mientras estaban haciendo su actividad estaban comiendo el cereal.

10.-Sin rumbo	Repartimos diferentes dibujos y crayolas, para que los niños colorearan.	No tuvimos buenos resultados, ya que solo hicieron rayas hacia todos lados y no tomaron en cuenta que había líneas de división.
---------------	--	---

## FASE 2 DESARROLLO

FASE 2 DESARROLLO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RESULTADOS OBTENIDOS
1.- Zig-zag	Dibujamos líneas en zigzag, y les pedimos a los niños que siguieran la línea, primero despacio e ir aumentando la velocidad tratando de no salirse de la raya.	Fue un poco complicado porque algunos como querían hacerlo muy pronto lo que paso fue que se iban cada vez más rápido pero no seguían bien la línea, más bien se iban derecho. Y los que lo hicieron mejor fue más despacio.
2.-Mariposas colgantes	Pusimos un tendedero de mariposas de papel, en una altura un poco más alto de los niños para que se esforzaran por alcanzarlas.	Esta actividad permitió a los niños tratar de alcanzar las mariposas mientras tanto practicaron su equilibrio en manos y cuerpo además fue muy motivadora porque también se divirtieron.

3.- Pasala-pasala	Pedimos a los niños que formaran un círculo, hincados para que pasaran la pelota a sus compañeros, y que estuvieran muy alerta para recibirla.	Si la estuvieron pasando pero las primeras veces se les iba de lado, tuvimos que practicar mucho para que la aventaran más cerca de su compañero para que pudiera atraparla.
4.- No me dejes caer	Le entregamos un globo inflado a cada niño, después les indicamos que lo aventaran hacia arriba y que no lo dejaran caer al suelo aventándolo una y otra vez.	Como lo hicimos al aire libre fue algo difícil que no cayera al suelo ya que el viento no nos ayudó mucho porque se lo llevaba hacia una dirección, pero fue muy divertida para los niños y sobre todo les ayudo a mantener el equilibrio.
5.-Brinca con un pie	En el piso se trazó una línea de salida y meta aproximadamente de 4 metros y todos se formaron, después les pedimos que brincaran en un solo pie para llegar a la meta.	Las primeras veces fue muy apresurado, porque no seguían la regla de que fuera brincando con un pie, y lo hacían bajándolo y en momentos caminando.
6.- Bolitas y viboritas	Les repartimos un pedazo de plastilina a los niños para que comenzaran a amasarla, posteriormente	Como estaba haciendo un poco de frío les costó trabajo amasar la plastilina pero finalmente

	les pedimos que formaran bolitas y viboritas decidiendo ellos su tamaño.	la ablandaron y pudieron formar las bolitas y las viboritas y no solo eso, sino también comenzaron a hacer algunos animales que a ellos les gustaban.
7.-Mi árbol mis huellas	Les dimos un pedazo de cartulina a cada uno de ellos, también en un plato de plástico les pusimos pintura verde, para que metieran sus manos, después que se llenaron de pintura las plasmaron en la cartulina simulando las ramas de los árboles y pequeños arbustos.	Al principio no querían llenarse las manos de pintura, pero en cuanto las sintieron les gusto y cada vez más querían tener pintura entre sus dedos, algunos de ellos nos pidieron más cartulina porque querían continuar haciéndolo. Y fue una actividad muy divertida para los niños que en la siguiente sesión querían repetirla.
8.-Bolitas de papel	Les dimos un pedazo de papel de china para que los cortaran y después los hicieran bolitas con ellas.	Algunos no podían realizar la pinza a la hora de estar envolviendo, lo realizaban con la palma de su mano, después de varios intentos lo lograron.
9.- Pulseras	Les repartimos hilo y pequeñas piedras de cristal, les pedimos que	Como el hilo era plástico transparente les costó un poco de trabajo pero

	trataran de formar pulseras eligiendo ellos mismos los colores y tamaños.	creemos que fue muy productivo porque utilizaron más sus dedos y trataron de mejorar su precisión.
10.-Coloreo	Pusimos diferentes dibujos y crayolas en la mesa y les pedimos que eligieran alguno de ellos y que lo colorearan a su elección, cuidando de respetar las líneas de división entre los dibujos	Cada quien eligió el que más le agrado, así como las crayolas solo los más grandes lo hicieron sin salirse tanto de la raya, ahí nos dimos cuenta de que a algunos aún se les complica tomar la crayola con seguridad.

### FASE 3 EVALUACIÓN

FASE 3 EVALUACIÓN	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RESULTADOS OBTENIDOS
1.- Sobre obstáculos	Se les dieron bloques para que hicieran torres con ellas y que los niños brincaran con los ambos pies por encima de ellos sin tirarlos.	Al principio les daba trabajo, ya que se traían los bloques entre sus pies, tirando las torres tras varios intentos pudieron hacerlo manteniendo el equilibrio.
2.- La tablita	Sobre una tabla de madera los niños debían mantener el equilibrio, caminando un pie sobre	Les daba un poco de miedo realizarlo, ya que pensaban que se caerían, pero al

	otro pie, con los brazos extendidos.	practicarlo varias veces pudieron mantener el equilibrio.
3.- boliche	Se utilizaron botellas de diferentes tamaños y colores con agua para ser derribadas por una pelota en forma de boliche.	Les gustó mucho esta actividad aunque no derribaron las botellas en su totalidad se divertieron logrando fijar su atención y realizar conexión entre mente y cuerpo.
4.- Atrapando la pelota	Pedimos a los pequeños que se sentaran en círculo, se lanzaban una pelota rodando para mantener la atención en la misma sin perderla de vista.	Que fijaran su atención así como mantenerse al pendiente a la hora de lanzarla para atraparla. Después de algunos intentos lograron hacerlo.
5.-Juega al avión	Les pusimos el tapete en el que tiene el dibujo de un avión, brinco con uno y dos pies, el cual tiene diferentes dibujos de animales y en ellos van a brincar buscando alternar uno y dos pies	Les gustó mucho porque todos participaron, aunque no lo hicieron tan fácilmente lo intentaron una otra vez hasta que lo fueron mejorando
6.- Esculturas	Les pedimos a los niños que siguieran el ritmo de la música y cuando se terminara se quedarán tal y como quedaron al	Cuando les pusimos la música fue muy rítmicos sus movimientos, pero cuando se terminaba la música y se tenían que



	momento de que se terminó la música, sin moverse.	quedar sin moverse, no nos funcionó mucho porque no dejaban de moverse, y rápidamente se cansaban de las posiciones
7.- Mis pinceles, mis dedos	Les dimos unas pequeñas tapas y en ellas les pusimos tinta de diferentes colores, también papel cartulina, después les pedimos que hicieran dibujos con sus dedos, que hicieran paisajes de su elección	Al principio no querían tocarla con los dedos, decían que se iban a ensuciar, pero en cuanto comenzaron a hacerlo les gustó mucho y se llenaron no solo los dedos, sino también las manos con tinta y pusieron la mano completa en sus paisajes.
8.- Relleno mi dibujo	Llevamos diferentes dibujos para que los niños eligieran los que más les gustaran, después y les pedimos un pedazo de papel de china para que hicieran bolitas de papel, para que los fueran pegando en el dibujo y completar con el relleno.	A algunos niños aún se les dificulta hacer las bolitas de prisa, así que los más grandes les ganaban y les pedimos que los que ya habían terminado les ayudaran a los más pequeños para que todos pudieran concluir su trabajo.
9.- Cona y Fito	Los muñecos de Cona y Fito, son de trapo, tienen	Estos muñecos les gustaron mucho a todos,

	<p>pantalones y camiseta con botones y cierres, los zapatos con agujetas y broches, el de Cona el pelo suave y grande para poder peinar, el de Fito corto y muy suave para que el niño manipule su cabeza y sienta las sensaciones. Con ellos les pedimos que los tocaran, les quitaran la ropa y se la volvieran a poner en forma correcta</p>	<p>les gusto tocarlos y abrazarlos además les hablan como si fueran otros compañeritos y surgió los niños protectores porque dijeron que ellos los iban a estar cuidando todo el tiempo que los iban a cambiar y amarrar sus agujetas, broches y botones.</p>
<p>10.-No me salgo</p>	<p>Les presentamos diferentes dibujos a los niños para que ellos eligieran cuales eran los que más les gustaban y tomó cada quien uno, les dimos colores para que los colorearan pero el reto fue que trataran de no salirse de la línea del dibujo para que se viera más bonito.</p>	<p>Aunque sabemos que fue una actividad muy cotidiana de trabajo con los niños, decidimos trabajarla para que el niño mejorara la precisión de su contorno con las líneas a seguir, aunque no lo hicieron muy bien notamos que si les llamo la atención y les gusto, así que les dimos otros dibujos para que los hicieran en su casa.</p>

### Anexo 3. Rúbrica de Evaluación motricidad gruesa

Criterio	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
Domina su espacio al caminar sobre obstáculos					
Mantiene el equilibrio y coordinación mientras realiza movimientos.					
Salta con un pie					
Mantiene el ritmo con distintos sonidos.					
Muestra coordinación de sus movimientos					
Atrapa, lanza y pateo objetos con precisión.					
Manipula diferentes materiales y experimenta sensaciones					

### Anexo 4. Rúbrica de Evaluación motricidad fina

Criterio	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
Toma un objeto con una sola mano					
Utiliza la pinza con los dedos índice y pulgar					
Forma líneas definidas					
Pega semillas u objetos pequeños sobre una línea determinada					
Colorea sin salirse del contorno					
Abrocha botones de su ropa					
Explora y manipula objetos					

## Anexo 5. Evaluación de la categoría n. 1

Fecha \_\_\_\_\_

Nombre del niño: \_\_\_\_\_

Edad años \_\_\_\_\_ meses \_\_\_\_\_

	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Casi nunca	Nunca
Mantiene el equilibrio					
Camina sin dificultad					
Evade obstáculos					
Brinca en uno y dos pies alternativamente					
Utiliza sus brazos al caminar sin caerse					

## Anexo. 6 Evaluación de la categoría n. 2

Fecha \_\_\_\_\_

Nombre del niño: \_\_\_\_\_

Edad años \_\_\_\_\_ meses \_\_\_\_\_

	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Casi nunca	Nunca
Corre sin caerse					
Levanta sus brazos y corre					
Avienta una pelota con las dos manos					

Y con equilibrio					
Camina sobre espacios pequeños					
Logra alcanzar objetos más allá de su estatura impulsándose solo con sus manos y pies					

### Anexo 7. Evaluación de la categoría n. 3

Fecha \_\_\_\_\_

Nombre del niño: \_\_\_\_\_

Edad años \_\_\_\_\_ meses \_\_\_\_\_

	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Casi nunca	Nunca
Utiliza ambas manos con seguridad					
Utiliza los dedos índice y pulgar para hacer presión sobre un objeto					
Tiene precisión al utilizar un lápiz o crayola					
Mete un objeto dentro de orificios pequeños					
Pega objetos o papel en determinado lugar con precisión					