



SECRETARÍA DE EDUCACION DEL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE
TERCER GRADO DE PREESCOLAR

ANDREA DE DIOS VALADEZ ZENDEJAS

ZAMORA MICHOACÁN

MARZO DEL 2016



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE
TERCER GRADO DE PREESCOLAR

PROYECTO DE INNOVACIÓN, VERSIÓN INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA, PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA:

ANDREA DE DIOS VALADEZ ZENDEJAS

ZAMORA MICHOACÁN

MARZO DEL 2016



**Secretaría
de Educación**
Gobierno del Estado de Michoacán

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 162 ZAMORA, MICH.**

SECCIÓN: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/041-16

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 10 de Marzo de 2016.

**C. ANDREA DE DIOS VALADEZ ZENDEJAS
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Proyecto de Innovación, versión Intervención Pedagógica; titulado: **Desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños de tercer grado de preescolar**, a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Lic. Marco Abel García Pérez, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que se autoriza la presentación del examen profesional cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.



**ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN**

DR. RAFAEL HERRERA ALVAREZ

S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA



Privada 20 de Noviembre No. 1 Col. 20 de Noviembre, (351)5204659 (452)5204660, Zamora, Michoacán, México.

DEDICATORIA

A MIS PADRES.

Quiero agradecer principalmente a dos personas las cuales son muy importantes en mi vida, mis padres: Gerardo Valadez y Laura Zendejas, que siempre me han sabido dar los mejores consejos en mi vida y me han enseñado a superarme. Sin su apoyo en general no lo hubiera logrado.

¡Los quiero mucho!

A MIS AMIGOS.

A todos ellos que son como mi familia, por su apoyo, consejos y fortaleza que me han brindado a cada momento, en especial a un gran amigo y novio Alan Alvarado, quien no deja que me rinda y me apoya en cada momento.

A MIS MAESTROS DE LA UPN.

Muchas gracias a todos ustedes por brindarme conocimientos, les admiro, por su entrega a esta profesión y sé que todos sus consejos serán de gran significado para esta importante labor.

ÍNDICE

Pág.

INTRODUCCIÓN.....	8
-------------------	---

CAPÍTULO 1: LA CONTEXTUALIZACIÓN

1.1 Historia de la comunidad.....	10
1.2 La vida cotidiana de la comunidad.....	11
1.3 Vínculos entre la comunidad y la escuela.....	13
1.4 La institución escolar.....	14
1.1.5 Grupo escolar.....	16
1.5.1 Primer grado de preescolar.....	16
1.5.2 Segundo grado de preescolar.....	16
1.5.3 Tercer grado de preescolar.....	17

CAPÍTULO 2: EL DIAGNÓSTICO

2.1 La problemática.....	22
2.2 Diagnóstico pedagógico.....	23
2.3 Planteamiento del problema.....	24
2.4 Delimitación del problema.....	25
2.5 Justificación.....	26
2.6 Propósitos.....	27
2.6.1 Propósito general.....	27

2.6.2 Propósitos específicos.....	27
2.7 Elección del tipo de proyecto.....	27
2.7.1 Características de proyecto de intervención pedagógica.....	28
2.7.2 Características de proyecto de acción docente.....	28
2.7.3 Características de proyecto de gestión escolar.....	29

CAPÍTULO 3: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1 Enfoque cualitativo.....	30
3.2 Metodología de la investigación.....	31
3.3 Modelo pedagógico.....	34
3.3 Abordaje didáctico pedagógico.....	36

CAPÍTULO 4: LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

4.1 La innovación.....	40
4.1.1 Primer momento de la fase inicial.....	41
4.2 Segundo momento de la fase inicial.....	45
4.2.1 Primer momento de la fase de desarrollo.....	48

CAPÍTULO 5: EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA.

5.1 La evaluación.....	60
5.2 Instrumentos de evaluación.....	61

5.3 Valoración de los propósitos del plan de acción de la alternativa de innovación.....	61
5.3.1 Propósito general.....	61
5.3.2 Propósitos específicos.....	61
CONCLUSIONES.....	64
BIBLIOGRAFÍA.....	67
ANEXOS.....	68

INTRODUCCIÓN

A lo largo de mi transcurso en la licenciatura, y al ir cursando cada una de las materias, fui conociendo la importancia que tiene para nosotros como maestros involucrarnos día con día, con el entorno social de nuestros alumnos y la comunidad en donde se encuentra nuestro centro de trabajo, ya que de este ámbito social es de donde provienen nuestros educandos, y es allí en donde nosotros debemos de intervenir para poder brindar a nuestros infantes aprendizajes significativos y de alguna manera poder ir transformando por medio de la educación a la sociedad que rodea a nuestros niños, para un mejor aprovechamiento y desempeño de ellos y los que lo rodean. Un punto importante que debemos tomar en cuenta es que no podemos cambiar o intervenir en situaciones económicas, políticas, o familiares en algunos casos, pero podemos ayudar a que nuestros pequeños sean reflexivos ante la realidad que están viviendo y a partir de ahí puedan comprenderla.

El presente escrito está basado en los alumnos que actualmente están cursando el tercer grado de preescolar, en el Jardín de Niños Alfredo V. Bonfil Clave 16KJN1635H que se encuentra en la comunidad de La Campana, municipio de La Piedad Michoacán está integrado por un Diagnóstico pedagógico del cual partí, de mis saberes, de lo que he vivido en mi práctica docente, de los antecedentes teórico pedagógico, de los conocimientos y desarrollo de mis alumnos y de sus necesidades que me llevó a definir mi problemática: La psicomotricidad fina en los niños de preescolar de tercer grado.

Una vez que logré identificar mi problemática elegí realizar un Proyecto Pedagógico de Acción Docente, el cual es la mejor opción para mi proyecto ya que se desarrolla directamente con mis alumnos, en mi práctica docente que me permite crear estrategias, buscar y encontrar alternativas de solución para poder solucionar mi problema.

En el capítulo uno se aborda los temas de la historia de la comunidad, la vida cotidiana de la misma y su cultura, los vínculos entre la comunidad y la escuela, la institución escolar, toda esta información es sobre la comunidad con el fin de ubicar el lugar de la investigación y el impacto que se obtuvo al darle solución al problema identificado.

En el segundo capítulo se abordó la problemática existente dentro de la institución educativa, el diagnóstico pedagógico del problema electo, el planteamiento del problema, delimitación, justificación, propósitos específicos y la elección del tipo de proyecto que se eligió de acuerdo a la alternativa de solución.

Dentro del tercer capítulo se describe la fundamentación teórica, el enfoque cualitativo con el cual se abordó, la metodología de la investigación, en este caso la investigación acción, el modelo pedagógico del socio constructivismo y el abordaje didáctico, siendo en este caso los juegos realizados.

En el capítulo cuatro se plasma la alternativa de innovación, es aquí en donde se presentan las actividades que se llevaron a cabo para resolver la problemática detectada en el grupo, la evaluación de la alternativa y los logros adquiridos por los alumnos y padres de familia.

Por último en el capítulo cinco se muestra la evaluación de la alternativa, los logros de los propósitos que se plantearon para solucionar el problema en el aula, y mi experiencia al aplicar la alternativa, conclusiones de la aplicación de toda la alternativa, lo que aprendí y como cambio mi práctica docente.

También presento bibliografía y anexos en donde muestro las actividades realizadas con mi grupo en el desarrollo del proyecto.

CAPÍTULO 1

LA CONTEXTUALIZACIÓN

1.1. Historia de la comunidad

La piedad es uno de los 113 municipios del estado de Michoacán. Se encuentra al noroeste del estado, en los límites entre Jalisco y Guanajuato. Encabeza la Zona Metropolitana Pénjamo-La Piedad situada entre los estados de Guanajuato y Michoacán.

La comunidad de La Campana pertenece al municipio de La Piedad y se llega a ella sobre la carretera a Guadalajara, entre la comunidad del Ojo de Agua de Serrato y la gasera Eco-Gas. Esta se encuentra al pie de la carretera, por lo que es de fácil acceso. (ANEXO 1).

En la comunidad hay aproximadamente 65 viviendas, algunas son de dos plantas, hay de todos tamaños y la mayoría están construidas de tabique, quedan pocas de adobe. (ANEXO 2)

Todas las casas tienen jardín. Hay pocas casas humildes o que carecen de los servicios básicos. La mayoría de las personas cuentan con los medios de comunicación primordiales como son el teléfono, celular, radio, televisión, algunos tienen cablevisión. Se imparten los niveles educativos de preescolar y primaria.

Es de suma importancia que nosotros como docentes conozcamos la historia de nuestra comunidad donde laboramos y el conocer implica desde la gente que habita el lugar, las actividades que realizan y donde se llevan a cabo dichas actividades hasta la fecha en que se fundó dicho lugar. El que conozcamos esta parte puede decirnos mucho acerca de la relación entre la gente, los tipos de recursos o materiales que la comunidad tiene o necesita. La mejor manera de poder obtener la información necesaria y concreta es cuestionando a los mismos habitantes, quien mejor que ellos para brindarnos esta información, y así poder comprender sus sentimientos, valores, y actitudes.

Toda esta información proporcionada es muy útil para saber cómo podemos organizar nuestra labor docente, con quién podemos apoyarnos para ciertas actividades, a quién tenemos que recurrir en caso de alguna situación que se presente dentro de la comunidad, quién podría oponerse en algunas situaciones, etcétera. Conocer a la comunidad tan a fondo como sea posible es fundamental para todo lo que se quiera realizar.

Para mí la historia es el estudio del pasado, los acontecimientos ocurridos tiempo atrás, que nos marcan en el presente y que fue consolidando lo que es ahora la comunidad en donde laboramos, sus habitantes, tradiciones y costumbres. Es muy importante conocer la historia de la comunidad ya que es la base de ésta y por medio de ella podemos dar respuesta a muchas cosas que suceden actualmente y de las que podrán pasar.

1.2. La vida cotidiana de la comunidad

Es de suma importancia conocer la cultura de la comunidad donde laboramos para poder estar informados de lo que sí y no debemos de hacer en la comunidad, ya que cada una tienen sus propias costumbres y si nosotros llegamos a realizar actividades que no sean aceptadas por ellos, lo único que lograríamos sería que nos pidieran que nos retiraran, por así decirlo de una buena manera, es por eso que tenemos que tomar en cuenta los aspectos de ésta.

Yo concibo la cultura como una herencia, que nuestros antepasados nos han dejado y que es lo que nos identifica y diferencia de las demás comunidades, es lo que nos hace especiales, únicos e irrepetibles.

En la comunidad de La Campana los habitantes se dedican a la porcicultura, ganadería, agricultura de maíz, garbanzo, sorgo etc. Venden leche y sus derivados.

También se encuentran tres pequeñas tiendas de abarrotes y algunas personas venden verdura y fruta de sus casas. (ANEXO 3)

Un 60% de los varones trabajan de obreros o en empresas como Parma, Estructuras Loly etc.

El 40% de los jóvenes al concluir la secundaria, debido a la falta de interés en el estudio, emigran rumbo a los Estados Unidos. Regresan para casarse y se vuelven a ir por razones económicas y regresan aproximadamente a los 2 o 3 años. Las mujeres también se van hacia Estados Unidos cuando se casan.

La religión que profesan es la católica, cuentan con una capilla en la que veneran a la Sagrada Familia, siempre se preocupan por mantenerla limpia y arreglada. Cada quincena celebran misa y cada mes van a darles pláticas religiosas. (ANEXO 4).

Un día común en la mayoría de las familias se basa en que los padres de familia salen a trabajar y las mujeres se quedan a realizar los quehaceres domésticos, preparar los desayunos para sus hijos y llevarles de desayunar a la escuela y si el trabajo del esposo está cerca, les llevan a ellos también. Por las tardes las madres y padres de familia no salen a convivir con los demás locatarios, es más común que salgan entre familiares, los niños y jóvenes de la comunidad si salen a convivir con los demás. Los fines de semana acuden a La Piedad a comprar la despensa semanal y/o a visitar familiares de otras comunidades cercanas. Los niños a partir de los tres años, asisten al catecismo todos los sábados por la mañana.

El último domingo del mes de diciembre, es la fiesta de la comunidad, celebran a la Sagrada Familia y decoran toda la comunidad, retocan la capilla y por la noche hay misa, kermés, juegos mecánicos, música en vivo, etc. (ANEXO 4)

Cada mes se realizan fiestas alusivas a las efemérides y se festejan los cumpleaños, principalmente de los niños y de las quinceañeras, ya sea en sus casas o en la explanada. Estas fiestas se llevan a cabo al igual que en otros lugares, con aguinaldos, piñatas, vals en el caso de las quinceañeras, etc.

En el mes de diciembre, además de hacer las posadas durante los 9 días, en Navidad se reúnen las familias para festejar al igual que a fin de año.

Los lugares más importantes o de interés en esta comunidad son:

La capilla: cada quincena realizan misas y cada sábado les imparten catecismo a los niños. (ANEXO 4).

La escuela: además de impartir clases durante el ciclo, en vacaciones lo utiliza la organización Amigos de las Américas para trabajar con todos los niños diversos temas y dan pláticas a las señoras. (ANEXO 5).

La explanada: la utilizan como cancha de basquetbol, para llevar a cabo las reuniones de la comunidad, y realizar diversos eventos como las clausuras, o fiestas de la comunidad. (ANEXO 6).

La presa: realizan reuniones de convivencia familiar los domingos. (ANEXO 7).

El campo deportivo: se utiliza para torneos con otras comunidades o con las mismas personas de la comunidad. (ANEXO 8).

1.3. Vínculos entre la comunidad y la escuela

La educación en la comunidad si es de suma importancia ya que no hay niño o niña que no asista a la escuela dentro de la comunidad o fuera, aunque existen pequeñas ideas aún entre las niñas de que solo van a terminar la primaria y se casarán o ya no seguirán estudiando, y aunque no es en todos los casos, si es en su mayoría, sin embargo existe una ventaja muy favorable, que aunque las niñas de primaria piensan así, los padres y madres no lo hacen y pretenden que sus hijos e hijas sigan con sus estudios y aunque no se cuenta con nivel de secundaria en la comunidad, hacen lo posible para que acudan a concluir sus estudios en la comunidad vecina llamada "Ojo de Agua" o en la cabecera municipal que es "La Piedad". La comunidad en general tiene un estrecho vínculo con la escuela, ya que siempre se tiene participación en todas las actividades que se llevan a cabo. Se involucra a los alumnos y maestros en las actividades de la comunidad y de igual manera a la comunidad y en especial las madres de familia en las actividades escolares. (ANEXO 9).

Debo resaltar que la mayoría de las mujeres no logra concluir la secundaria, se casan y solo se dedican al hogar, lo cual en el caso de los hombres emigran a USA y los pocos que terminan buscan algún trabajo de obrero en las fábricas cercanas a la comunidad.

Algunas dificultades que puedo rescatar es que los padres de mis alumnos tienen la idea errónea de que un buen maestro es aquel que termina el ciclo escolar con todos sus alumnos leyendo, y no comprenden que hay aspectos importantes que se deben desarrollar en el niño antes de este gran paso, y será un poco complicado hacer conciencia sobre ello en los padres.

1.4. La institución escolar

Respecto a mi práctica docente, cabe mencionar que al inicio me fue un poco complicado trabajar con un grupo multigrado ya que nunca había trabajado con este tipo de grupo, pues solo había estado con un grupo preescolar de 5 niños en una comunidad y en una guardería con niños menores de 3 años, tengo que aceptar que al principio fue muy difícil porque se me complicaba adaptar una planeación para los tres grados de preescolar, pero después se me hizo muy fácil ya que solo era cuestión de conocer y buscar estrategias para adaptar mi planeación. Debo de aceptar que en ocasiones al estar en esta situación se les suele prestar más atención algún grado que a otro descuidando algunos niños, por lo que considero que aunque yo quiera poner todo de mi parte siempre termino basándome en los alumnos de tercer grado, siento que la razón es que al sentir la presión de los papás porque desarrollen lo que ellos piden me hace enfocarme más en ellos.

Aproximadamente desde hace 9 años se cuenta con el programa de CONAFE a nivel preescolar, el nivel de primaria es federal y se trabaja en modo multigrado al igual que preescolar.

La escuela es muy amplia, tiene tres aulas; una de ellas es la que nos proporcionan para impartir clases al preescolar y las otras dos para trabajar

primaria. Cabe mencionar que el aula que nos proporcionan es solo prestada por lo que no es propia. (ANEXO 10).

La escuela cuenta con servicio de agua, baños, y luz, por lo que es muy cómodo trabajar. Hay dos baños uno lo utilizan los niños de la primaria y el otro los de preescolar. Tiene una pequeña cancha de cemento donde se puede llevar a cabo la clase de educación física, los actos cívicos y algunos eventos escolares. Los juegos de la escuela son: una resbaladilla, sube y baja y columpios. Lo que resta de la escuela son áreas de tierra colorada. (ANEXO 11).

El grupo docente está conformado por los dos maestros de primaria, el cual uno de ellos es el director y la maestra del jardín de niños que soy yo. Llevamos un buen trabajo colaborativo respecto a los eventos de la escuela, ya que a pesar que ellos son de nivel de primaria y nosotros de preescolar siempre nos incluyen en todas las actividades de la escuela. (ANEXO 12)

Cabe mencionar que no llevo alguna participación en resolución de problemas con los niños ya que son de niveles diferentes.

La metodología de trabajo que llevo a cabo es la constructivista ya que tratamos de promover el desarrollo del pensamiento en los alumnos y no a imponer el conocimiento, facilitando de esta manera sus aprendizajes y así el propio niño sea capaz de construir sus conceptos.

Por la mañana al llegar hacemos el pase de lista de una manera dinámica, donde los niños iluminan alguna imagen de interés, le escriben su nombre y lo colocamos a vista de todos repasando la fecha con ayuda de los niños para que vayan tomando noción de la lecto-escritura, después comenzamos con las actividades didácticas en donde se llevan a cabo actividades individuales y grupales, en algunas actividades complicadas se les pide a los niños más grandes, ayuden a sus compañeros más pequeños. Al término salimos al recreo, al regreso seguimos con lo que falte de la actividad didáctica y proseguimos con el rincón que corresponde a ese día y fomentamos la lectura en la biblioteca para concluir nuestra jornada.

1.5. Grupo escolar

El grupo cuenta con 16 alumnos de los cuales 6 son niñas y 10 son niños, cabe mencionar que es un grupo multigrado. El grupo se conforma así:

1.5.1 Primer grado de preescolar.

Alan Yael Cervantes Espinosa.- Tiene 3 años y le gusta mucho dibujar haciendo garabatos, pero se aburre fácilmente, necesita actividades muy dinámicas y que no sean fijas, ya que le gusta estar en constante movimiento. Es hermano de Carlos.

1.5.2 Segundo grado de preescolar.

Sofía Estefanía Gallardo Guzmán.- es una niña muy platicadora e inquieta, ella no puede estar en actividades donde tenga que permanecer sentada o que sean en silencio porque solo está jugando o platicando con sus compañeros. Es sobrina de Aarón.

Cesar Aarón Gallardo Guzmán.- es un niño demasiado inquieto necesita hablársele un poco fuerte para que mantenga el orden, pues molesta mucho a sus compañeros.

Dulce María Gallardo Zambrano.- es una niña muy inteligente y cariñosa. Es sobrina de Aarón.

Francisco Uriel Gonzales Guzmán.- es el niño más avanzado de la clase, es muy cariñoso y un poco sensible.

Laura Stephanie Guzmán Gonzales.- es algo tímida en algunas situaciones pero ganándose su confianza es muy platicadora y cariñosa, es un poco distraída en clase.

Adrian Isidro Guzmán López.- es un niño muy inquieto solo le gusta estar jugando y es muy distraído en las clases se necesita tenerlo cerca para poder estar pendiente de que siga las actividades.

Leonel Eduardo Lievanos Lumbreras.- es un niño muy inteligente y dedicado a sus actividades. Es primo de Bryan.

Isaac López Flores.- es un niño muy listo aunque en ocasiones es muy sentido y se tiene que cuidar la forma en que le habla pues suele enojarse.

Eliot Omar Romero Gonzales.- es el niño más inquieto del salón, en ocasiones es un poco agresivo y al momento de llamársele la atención se tira al suelo y ya no sigue con las actividades, pero es muy inteligente.

1.5.3 Tercer grado de preescolar

Carlos Omar Cervantes Espinosa.- es un niño muy inteligente y muy centrado, es uno de los niños más respetuosos del salón.

Javier Cervantes Gascón.- es un niño un tanto tímido con los mayores, pero se desenvuelve muy bien entre los suyos, es muy cuidadoso y detallista en las actividades. Es primo de Carlos y Alan.

Andrea Esmeralda Martínez Zavala.- es una niña muy alegre y platicadora. Es un poco tardada en sus actividades.

Deysi Mata Tafoya.- es una niña muy platicadora, esta algo atrasada en su desarrollo escolar pues es su primer año en preescolar y no se cuenta con el apoyo en casa necesario.

Marlene Romero López.- es una niña muy inteligente y platicadora, es líder.

Cabe mencionar que es un grupo muy bonito ya que me respetan mucho como maestra de igual manera en la comunidad ya que cuentan con valores que les inculcan desde su casa. La relación entre alumnos y maestra es muy buena ya que tienen la confianza de hablar conmigo respecto a los problemas escolares y soy muy flexible para escuchar sus propuestas si algo no funciona. De igual manera la relación entre alumnos es satisfactoria, ya que todos se conocen desde antes de entrar al preescolar pues desde pequeños comienzan a convivir en la comunidad. Los problemas que se me han presentado en el aula creo que son por

mi parte ya que pensaba que la gran problemática que tenía era yo al no desarrollar debidamente mi planeación a un grupo multigrado, lo cual analicé y llegué a la conclusión que solo era cuestión de investigar, buscar alternativas y estrategias para realizar mi planeación.

La planeación la realizo mensualmente y de acuerdo a la edad de los niños, ya que como mencioné anteriormente cuento con un grupo multigrado, llevo a cabo los mismos temas con todos los niños pero con distinto grado de dificultad de acuerdo a su edad. El material para llevar a cabo las actividades me es otorgado en CONAFE, este material se queda en el aula para uso grupal y si se llega a necesitar algún material que no es proporcionado se le pide a los padres de familia.

Después que me percaté de la problemática con los padres de familia en donde manifestaron que querían que sus hijos salieran leyendo y escribiendo del preescolar, haciendo comentarios negativos sobre los maestros que no lo lograban, al tratar de platicar con ellos sobre dicha situación simplemente no lo entendían. Por lo que me di a la tarea de buscar estrategias para enfocarme en la manera de hacer entender a los padres la importancia del desarrollo de la psicomotricidad para una mejor comprensión de lo que se debe desarrollar en preescolar y claro de igual manera actividades para desarrollar correctamente la psicomotricidad en los niños, pues, es muy necesario.

Es primordial explicar a las madres de familia el desarrollo motor de los niños depende principalmente de la maduración física, del desarrollo esquelético y neuromuscular. Los logros motores que los niños van realizando son muy importantes en el desarrollo debido a que las sucesivas habilidades motoras que se van adquiriendo hacen posible un mayor dominio del cuerpo y del entorno. Estos logros de los niños tienen una influencia importante en las relaciones sociales, ya que las expresiones de afecto y juego se incrementan cuando los niños se mueven independientemente y buscan a los padres para intercambiar saludos, abrazos y entretenimiento.

En el desarrollo motor pueden establecerse dos grandes categorías: la motricidad gruesa y la motricidad fina. Las actividades gruesas se refieren al control sobre acciones musculares globales, como gatear, levantarse, caminar. Las habilidades motoras finas implican a los músculos más pequeños del cuerpo utilizados para alcanzar, manipular, hacer movimientos de tenazas, aplaudir, abrir, torcer, garabatear. Por lo tanto las actividades motoras finas requieren un mayor grado de coordinación de músculos pequeños y visomanual.

Al ir desarrollando el control de los músculos pequeños, los niños ganan en competencia e independencia porque pueden hacer muchas cosas por sí mismos.

Es muy cierto que cada niño tiene su propio ritmo de desarrollo. Pero en general, en el periodo evolutivo de entre los 5 y 6 años, progresan mucho en su desarrollo psicomotriz, en su modo de pensar, en el conocimiento de su propio cuerpo y en la comunicación con los demás.

Las características que podemos observar en su desarrollo físico-motriz y conocimientos de su esquema corporal son:

- Muestra mayor coordinación y control en sus movimientos corporales.
- Conserva el equilibrio sobre las puntas de los pies varios minutos.
- Salta sobre un solo pie intercalando y manteniendo el equilibrio.
- Su coordinación mejora hasta tal punto que puede aprender a nadar, patinar e ir en bicicleta.
- Salta y brinca con soltura, sus movimientos dejan de ser en bloque y baila en armonía con la música.
- Tienen mayor habilidad en la motricidad fina de sus dedos, pueden atarse los cordones de sus zapatos sin tanta dificultad.
- Puede recortar con tijeras fácilmente.
- Son capaces de vestirse y desvestirse sin ayuda. Lavarse la cara, los dientes y las manos.
- El niño conoce perfectamente todas las partes externas de su cuerpo y muestra interés por algunas internas.

- Dibuja la figura humana detalladamente.
- Sus trazos son más precisos y finos.
- Su vocabulario se amplía enormemente, en este periodo es capaz de dominar unas 2,500 palabras y vocalizarlas correctamente. Es decir, los niños de esta edad, tienen pleno dominio del repertorio fonético.
- Son capaces de decir su nombre completo y la dirección donde viven.
- Son capaces de expresar verbalmente su estado de ánimo, también sus necesidades personales y deseos. Intentan satisfacerlos.
- En su forma de hablar ya parece un adulto, combinando frases. Y respondiendo de forma ajustada a las preguntas que les formulan.
- Preguntan constantemente deseosos de saber y conocer todo cuanto puedan.
- Les gusta que les respondamos con respuestas claras, prácticas, sin salirnos por la tangente.
- Les entusiasma hablar con los adultos.
- Les divierten las adivinanzas, chistes y juegos de palabras.
- Entienden el argumento de cuentos sencillos.
- A esta edad ya debe tener clara su identidad sexual.
- Necesitan referentes estables que les ayuden a contruir su propia personalidad.
- A esta edad los niños todavía son egocéntricos porque aún no tienen la posibilidad de entender el punto de vista de los demás, pero ya es capaz de compartir juegos y juguetes con los demás.
- Participan en juegos con otros niños de su misma edad y les gusta su compañía.
- El juego simbólico, el juego de roles, es el juego que predomina todavía en esta etapa.
- Empiezan a mostrarse independientes, pero es normal que en ocasiones muestren ciertas inseguridades ante situaciones y personas desconocidas.
- Necesitan sentirse importantes para las personas de su entorno.
- Reconocen las emociones y sentimientos de los demás.

- Muestran actitudes de protección ante los más pequeños.
- Les gusta hacer encargos o asumir responsabilidades en las tareas escolares y domésticas.
- Les gusta que los elogien cuando hacen las cosas bien y empiezan a darse cuenta que se equivocan y cometen errores.
- Son fantasiosos y es probable que aun tengan algún amigo imaginario

CAPÍTULO 2

EL DIAGNÓSTICO

2.1 La problemática

En mi práctica como docente llevo un total de seis años, en los cuales he trabajado en comunidades rurales cuatro de ellos como instructora comunitaria y dos años aproximadamente en guardería del seguro social con domicilio en La Piedad Michoacán, en este período de seis años he trabajado con el PEP 2004 y el 2011 así que no me ha sido difícil adaptarme ciclo a ciclo escolar al plan de trabajo o programa. El trabajar en comunidad, ha sido muy similar, ya que en el programa que he estado (CONAFE) tiene el mismo método en los ciclos escolares, aunque solo se hacen algunas modificaciones o implementaciones en las actividades rutinarias.

Debo mencionar que al inicio de mi práctica como docente si me costaba algo de trabajo, como lo es en todos los ámbitos o actividades al inicio, pero con el tiempo he cobrado experiencia y me he enamorado más de mi trabajo.

Algunas complicaciones que se me han presentado ha sido la falta de interés por la educación en las comunidades rurales, es un reto muy grande el hacer conciencia de la importancia de la educación en los niños, por lo tanto no se le pone el interés correspondiente a las actividades y tareas. Pero también hay excepciones como es el caso de mis alumnos actuales en donde la comunidad se interesa y colabora a favor de la educación.

Mi organización en clase desde mi punto de vista puedo decir que es buena, aunque debo admitir que no excelente, pues siempre existen métodos que me van facilitando más mi labor y mejorando. Cada semana me dedico a planear según los proyectos a realizar, aun así sean algo largos, trato de realizar las planeaciones semanales para poder implementar actividades que, hace falta desarrollar en los niños en base a los resultados y observaciones que vayan surgiendo en el desarrollo de las actividades de la planeación anterior.

Las dificultades similares que he notado en los niños de las comunidades es que tienen muy escaso desarrollo en la motricidad fina, y a lo que me he percatado esto viene desde su familia, pues al momento de pedir algún escrito por algún familiar ya adulto, su escritura es muy mala y difícil de comprender, de igual manera los niños de primaria, por lo cual creo que es en donde se debe de trabajar un poco más con los niños.

2.2 Diagnóstico pedagógico

El diagnóstico pedagógico se define como: “un proceso que mediante la aplicación de unas técnicas específicas permiten llegar al conocimiento”.

El maestro tiene absoluta necesidad de conocer a sus alumnos para orientar adecuadamente todas las actividades que conforman el aprendizaje, fruto de este conocimiento es el diagnóstico que permita sobre cada uno de ellos, dando a ese término un sentido amplio, es decir, teniendo en cuenta que todos los sujetos han de ser diagnosticados y no solo aquellos que presenten dificultades para aprender.

Cuando el alumno sea normal, el diagnóstico consistirá en reconocer esa normalidad; por el contrario cuando se adviertan en él diferencias notables en el sentido negativo o positivo, será preciso investigar la naturaleza.

Por lo cual realicé un diagnóstico en base a pequeñas actividades específicas para conocer el nivel de atraso en la motricidad que tenían los niños y poder partir de éste. Para esto llevé a cabo pequeños cuestionamientos a los padres de mis alumnos para conocer un poco más y percatarme de aspectos que tal vez yo había pasado por alto.

Realicé una reunión en donde comencé preguntándoles si sabían lo que era la psicomotricidad y en que beneficiaba a los niños y niñas, solo cuatro de las diez mamás que asistieron contestaron la pregunta y lo hicieron muy vagamente, el resto de las asistentes no contestó la pregunta. Así que comencé a hablar sobre la psicomotricidad y la importancia de ésta.

Dije varios ejemplos que pudieran relacionar fácilmente y ayudará a comprender con más facilidad el termino y los beneficios que nos brinda, se logró el objetivo ya que al final de la reunión ya tenían todas clara la definición y la importancia que tiene en el desarrollo infantil.

Llevé a cabo un pequeño diagnóstico durante 3 días en donde solo tuve que realizar pequeñas actividades diferenciadas o más simples para los niños con un poco de dificultad.

En el transcurso y término del diagnóstico pude percatarme de que actividades que yo creía que si lograrían algunos de mis alumnos no lo cumplieron o les tomaba más dificultad de lo que imaginaba. Lo cual me fue de mucha ayuda para tomar en cuenta en las actividades del proyecto.

2.3. Planteamiento del problema

Rojas lo define como: “exponer los aspectos, elementos, relaciones del problema que se estudia, los que la teoría y la práctica señalan como fundamentales para llegar a tener una comprensión más clara y precisa de las diversas condicionantes y relaciones del problema con la totalidad concreta en la que se encuentra inmerso”.

La psicomotricidad es una técnica que a través de ejercicios corporales, trata de potenciar, instaurar y/o reeducar la globalidad de la persona, aspectos motores, cognitivos y afectivos. A través de la psicomotricidad se pretende que el niño mientras se divierte, desarrolle y perfeccione todas sus habilidades motrices básicas, específicas, potencie la socialización con personas de su misma edad y fomente la creatividad, la concentración y la relajación, de lo cual si un niño no es llevado en su infancia con estas actividades no logrará el completo y adecuado desarrollo psicomotriz.

En mi grupo, el 80% de los alumnos tienen las siguientes características:

- Se notan pausados en el ámbito de la psicomotricidad y por consiguiente no pueden desarrollar correctamente las demás habilidades o capacidades que deben de ser desarrolladas en los niños preescolares
- La dificultad para elegir y desarrollar las actividades adecuadas para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de preescolar.
- Tomar en cuenta el desarrollo psicomotor del niño.
- La exigencia y presión de los padres para que los niños salgan escribiendo y leyendo del preescolar, sin darse cuenta que hay aspectos que se tienen que llegar a lograr antes de.

Por lo tanto la interrogante se plantea en los siguientes términos ¿Cómo fortalecer la motricidad fina en alumnos de tercero de preescolar?

2.4. Delimitación del problema

Según Rojas la delimitación del problema es: “El proceso que permite concretar el objeto de estudio hasta llegar a procesarlo a los aspectos, relaciones y elementos del grupo o comunidad en que pretende indagarse, considerando su ubicación espacio temporal.

Es así que se llega a entender como delimitación desde mi punto de vista como una manera de poner límites.

La investigación se llevó a cabo en el Jardín de Niños Alfredo V. Bonfil con clave 16KJN1635H que se encuentra ubicado en la comunidad rural La Campana, municipio de La Piedad, Michoacán. Dicha investigación fue llevada a nivel grupo, tomando en cuenta que es un grupo multigrado, las actividades fueron realizadas con todos los alumnos pero se puso mayor énfasis en los alumnos de tercer grado ya que es en donde se pretende desarrollar más el ámbito psicomotriz. Aplicaré alternativas y estrategias como actividades creativas, para obtener soluciones a dicha investigación.

Este proyecto se llevó a cabo durante el transcurso del ciclo escolar 2014-2015

2.5. Justificación

La estimulación de la motricidad fina (músculos de la mano) es fundamental antes del aprendizaje de la lectura-escritura. Si analizamos que la escritura requiere de una coordinación y entrenamiento motriz, nos damos cuenta de que es de suma importancia que los alumnos realicen una serie de ejercicios para lograr el dominio y destreza de los músculos finos de dedos y manos como lo es el rasgado y el elaborar bolitas de papel.

Y no solo debe tomarse en cuenta hasta la edad preescolar, sino desde que se nace, ya que así el niño va desarrollando su motricidad de una manera más completa, lo cual le traerá los beneficios a los largo de su madurez y le facilitará adquirir destrezas propias de nuestra cultura como la escritura.

Y también porque el estímulo de distintas capacidades en niños menores de seis años no solo mejora esa capacidad concreta psicomotriz sino que también estimula el desarrollo neuronal del niño. Lo cual por si mismo hace interesante este tipo de trabajos con ellos.

Al estimular el ámbito psicomotriz en los niños de preescolar lograremos:

- Conciencia del propio cuerpo parado o en movimiento.
- Dominio del equilibrio.
- Control de las diversas coordinaciones motoras.
- Control de la respiración.
- Orientación del espacio corporal.
- Adaptación del mundo exterior.
- Mejora de la creatividad y la expresión de una forma general.
- Desarrollo del ritmo.
- Mejora de la memoria.
- Dominio de los planos horizontal y vertical.
- Nociones de intensidad, tamaño y situación.
- Discriminación de colores, formas y tamaños.

- Nociones de situación y orientación.
- Organización de espacio y tiempo.

Todo esto, ayudará a que el niño tenga un mejor aprovechamiento escolar y logre aprendizajes más óptimos.

2.6. Propósitos

2.6.1 Propósito general:

Llevar a cabo actividades motrices con los niños con el fin de que logren desarrollar con más facilidad su psicomotricidad y así puedan llegar a su buen desarrollo corporal y por consiguiente una mejor facilidad para el conocimiento y desarrollo completo del lenguaje y la escritura.

2.6.2 Propósitos específicos:

- Mejorar la motricidad fina en mis alumnos por medio de actividades dinámicas y divertidas
- Que los padres de familia tomen conciencia que el hecho de que la maestra realice juegos con los alumnos no es perder el tiempo, ya que estos tienen un fin educativo.
- Que en el futuro logre un mejor desempeño en la escritura.

2.7. Elección del tipo de proyecto

Dentro de las opciones de titulación que se dan en la Universidad Pedagógica Nacional, se encuentra el de titulación por proyectos.

Un proyecto de innovación significa la planeación, y organización de todas las tareas y actividades necesarias para alcanzar un objetivo específico.

Un proyecto de innovación tiene como principal objetivo resolver en forma organizada y planificada, un problema previamente identificado en su realidad educativa, aprovechando para ello los recursos disponibles y respetando ciertas restricciones impuestas por la tarea a desarrollar y por el contexto.

Existen tres tipos de proyecto de innovación docente:

2.7.1 Características de Proyecto de Intervención Pedagógica.

“En él se destacan las relaciones que se establecen entre el proceso de formación de cada maestro y las posibilidades de construir un proyecto que contribuya a superar algunos de los problemas que se le presentan permanentemente en su práctica docente”.

A continuación se presentan los sentidos que definen al concepto de intervención.

- Se reconoce porque el docente tiene una actuación mediadora de intersección entre el contenido escolar y su estructura.
- Se define un método y un procedimiento a la práctica docente, en la dimensión de los contenidos escolares.

2.7.2 Características del Proyecto de Acción Docente.

La acción docente es una herramienta teórico-práctica que va a estar en constante desarrollo, a través de ella se comprenden y conocen los problemas significativos que se dan en la educación a nivel de grupo escolar y no se encuentran en los contenidos escolares. Al llevar una secuencia para solucionar la problemática se obtiene una propuesta de acción que tendrá como prioridad un proyecto innovador, para que esto favorezca el desarrollo del profesional y del participante.

El proyecto de acción docente, surge de la práctica y es pensado para esa misma, es decir, propone una alternativa y exige que ésta se desarrolle para comprobar sus aciertos o si se deben de superar algunos errores.

2.7.3 Características del Proyecto de Gestión Escolar

El proyecto de gestión escolar es fundamentalmente diseñado para la transformación del orden y de las prácticas institucionales que afectan la cantidad del servicio que ofrece la escuela, este proyecto se refiere a una propuesta de

intervención teórica, que va dirigida a mejorar la calidad educativa, también el conjunto de acciones realizadas por toda la institución escolar.

Los dos conceptos fundamentales de que parte el proyecto de gestión escolar son:

- Que el orden institucional impacte significativamente la calidad del servicio educativo que ofrece la escuela.
- Que sea posible gestionar un orden, institucional más apropiado para un servicio de calidad.

Considero que elegí el proyecto de intervención pedagógica ya que es el más ideal debido a que mi problemática está enfocada a los alumnos y así construir una alternativa de calidad a mi problema de estudio y ponerlo en práctica.

Reflexionar sobre respuestas didácticas concretas, junto con la utilización de materiales simples en el desarrollo de actividades experimentales y lúdicas en la enseñanza de las diversas áreas de conocimiento. El método que se va a seguir, tomando en cuenta las características infantiles del grupo, para apoyar el objeto de conocimiento de esta propuesta en el método de talleres.

El labor del profesor debe de emplear el tiempo de forma flexible y que los niños realicen todas las actividades que necesiten, alternar actividades individuales con colectivas para que se manifiesten iniciativas y colaboración entre ellos y satisfacer las necesidades de los niños según con su edad.

CAPÍTULO 3

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1 Enfoque cualitativo

Para este proyecto de innovación se puso en práctica el enfoque cualitativo, el cual J. S, Taylor lo define como “la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable”

(http://www.eumed.net/tesisdoctorales/2012/eal/metodologia_cualitativa.html).

Dicho enfoque muestra como su palabra lo dice las cualidades de cada persona, de un grupo o de una comunidad y no se basa solamente en cantidades o porcentajes como lo es el enfoque cuantitativo.

En el siguiente cuadro se muestran las características de cada uno de los enfoques de acuerdo con J. S Taylor:

Enfoque cualitativo	Enfoque cuantitativo
La investigación cualitativa es indirecta, ya que los investigadores comienzan a partir de los datos que ya tienen.	La realidad como construcción social, condicionada por valores, relaciones de poder y condiciones históricas.
El investigador cualitativo investiga el contexto de las personas que estarán en su estudio por ejemplo su pasado. No pone por delante su propia creencia, ya que nada lo considera como una verdad, siempre existe la duda.	La realidad como versión simple, a partir de la significación de los actores, por lo tanto siempre subjetiva.
Éste se basa a su validez de su investigación, ya que observa a los individuos en su vida cotidiana. Y todas	Aplicación de métodos flexibles, que enverguen del contexto, de las experiencias de las personas, y de la integración del investigador con la realidad.

<p>las personas son dignas de estudio.</p> <p>Para el investigador todos los puntos de vista son precisos.</p> <p>El investigar siempre está atento al efecto que produce sobre las personas que estudia.</p> <p>Siempre intenta comprender a las personas desde el inicio de su investigación y presta atención a su medio social.</p> <p>Los métodos cualitativos se refieren a las corrientes humanistas que implica una apertura al otro o a lo social.</p> <p>La investigación cualitativa crea su propia investigación, tomando en cuenta las necesidades de las personas que está investigando, y al mismo tiempo tiene que explicar su procedimiento.</p>	<p>Busca del significado de las acciones del individuo.</p> <p>Empleando como instrumento, la entrevista, historias personales, grupos de discusión, la etnografía, el libre flujo de las construcciones del sujeto.</p> <p>Comprensión de la realidad basada en la reflexión dl investigador y de los actores involucrados.</p>
---	--

(UPN, Ant, bas, Investigación De La Práctica Docente Propia, 2007, pág. 103)

3.2. Metodología de la Investigación

La investigación-acción “es una forma de indagación introspectiva colectiva, emprendida por participantes en situaciones sociales que tiene el objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar” (<https://es.wikipedia.org/wiki/Investigaci%C3%B3n-acci%C3%B3n>).

Este tipo de metodología permite el análisis y la autorreflexión de la propia práctica docente. “En La investigación – acción, un principio fundamental afirmar que el sujeto es su propio objeto de investigación y que, como tal, tiene una vida subjetiva”. (UPN, Proyectos De Innovación., pág. 93)

Además se realiza en los grupos sociales, esto es porque pone énfasis en describir y explicar los dinamos que se observan, o sea, cómo se reproducen y cómo se transforman en el grupo. “La investigación acción se puede considerar como un término genérico que hace referencia para mejorar el sistema educativo y social”. (La Investigación - acción Conocer y Cambiar La Práctica Educativa, pág. 23)

Kemmis y MC Taggart (1988), nos dicen que el principal beneficio es la mejora en la práctica y nos señalan 3 fases en dicha investigación, esas son:

- La observación.
- La planeación.
- La acción.

Por lo cual es que se puso en práctica esta investigación-acción, ya que con ella se mejoró en gran parte la psicomotricidad fina en los niños de tercer grado de preescolar a través de ejercicios y actividades psicomotrices específicas.

Por lo tanto en este caso para poder resolver la problemática identificada en el grupo escolar se recurrió al diseño de una alternativa de innovación con la finalidad de que los alumnos mejoren su psicomotricidad fina de acuerdo a su etapa de desarrollo actual, viéndose así reflejado en su desarrollo de salud física y psíquica del niño.

Algunos autores como Kemmis y McTaggart (1988), mencionan algunas de las características de la investigación acción como que es: participativa, colaborativa, autocrítica, es un proceso sistemático de aprendizaje, induce a teorizar sobre la práctica, somete a prueba las practicas, implica registrar, recopilar, analizar nuestro propio juicio, es un juicio crítico, realiza análisis críticos, procede

progresivamente a cambios más amplios, empieza con pequeños ciclos de planeación.

De esta manera con la aplicación de este tipo de proyecto de investigación se logró obtener cambios en los alumnos, ayudó en gran manera el desarrollo y perfección de todas sus habilidades motrices básicas y específicas, además de impulsar la socialización con personas de su misma edad y fomentar la creatividad, la concentración y la relajación por medio del juego.

Cabe mencionar que dicha metodología fue ideada por Lewin (1946) siguiendo en su desarrollo por Kolb (1984), Carr y Kemmis (1988).

Planificar. Se inicia con una “idea general” con el propósito de mejorar o cambiar algún aspecto problemático de la práctica profesional. Identificado el problema se diagnostica y a continuación se plantea la hipótesis acción o acción estratégica. Kemmis plantea tres preguntas: ¿Qué está sucediendo ahora? ¿En qué sentido es problemático? ¿Qué puedo hacer al respecto?

Actuar. En la investigación acción la reflexión recae principalmente sobre la acción; esto es porque el énfasis se pone en la acción más que en la investigación; la investigación es así mismo revisada, pero su función principal es servir a la acción según Bartolomé (1986).

La acción es deliberada y está controlada, se proyecta como un cambio cuidadoso y reflexivo de la práctica. Se enfrenta a limitaciones políticas y materiales, por lo que los planes de acción deben ser flexibles y estar abiertos al cambio. Se desarrolla en un tiempo real.

La observación implica la recogida y análisis de datos relacionados con algún aspecto de la práctica profesional. Observamos la acción para poder reflexionar sobre lo que hemos descubierto y aplicarlo a nuestra acción profesional.

Constituye uno de los momentos más importantes del proceso de investigación acción es una tarea que se realiza mientras persiste el estudio.

La reflexión no permite indagar en el significado de la realidad estudiada y alcanzar cierta abstracción o teorizando sobre la misma. Es el proceso de extraer el significado de los datos; implica una elaboración conceptual de esa información y un modo de expresarla que hace posible su conversación y comunicación.https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Inv_accion.pdf

3.3. Modelo pedagógico

Un modelo pedagógico es el proceso que tiene cada institución, su forma de trabajo. “un modelo pedagógico es una forma de concebir la práctica de los procesos formativos en una institución de educación. Comprende los procesos relativos a las cuestiones pedagógicas de cómo se aprende, como se enseña, las metodologías más adecuadas para la asimilación significativa de los conocimientos, habilidades y valores”.
(<http://www.umariana.edu.co/CatalogoLibros/index.php/catalogo-de-libros/libros-institucionales/862-modelo-pedagogico>)

El modelo pedagógico también implica conocer lo relevante de una institución por ejemplo, las aplicaciones didácticas, la evaluación de los aprendizajes y el currículo.

En este caso el modelo que se utilizó fue el constructivista o perspectiva radical que “concibe la enseñanza como una actividad crítica y al docente como un profesional autónomo que investiga reflexionando sobre su práctica, si hay algo que difiera este modelo es la forma en la que se percibe al error como un indicador y analizador de los procesos intelectuales; para el constructivismo aprender es arriesgarse a errar (ir de un lado a otro), muchos de los errores cometidos en situaciones didácticas deben considerarse como momentos creativos”.
(https://es.wikipedia.org/wiki/Modelos_de_ense%C3%B1anza)

Para el constructivismo la enseñanza no es una simple transmisión de conocimientos, es en cambio la organización de métodos de apoyo que permitan a los alumnos construir su propio saber. No aprendemos sólo registrando en nuestro

cerebro, aprendemos construyendo nuestra propia estructura cognitiva. Es por tanto necesario entender que esta teoría está fundamentada primordialmente por tres autores: Lev Vygotski, Jean Piaget y David P. Ausubel, quienes realizaron investigaciones en el campo de la adquisición de conocimientos del niño.

Dentro del socio constructivismo, según Vygotsky, el comportamiento de los estudiantes está arraigado en la interacción social, ya que en el proceso de desarrollo la sociedad desempeña un papel formal y constructor, además también los aprendizajes son considerados como un proceso personal.

Utilizando este modelo pedagógico se logró en gran parte el desarrollo y madurez de la motricidad fina en los niños por medio de actividades lúdicas que fueran más atractivas para ellos y que no las vieran con una actividad impuesta por el maestro, sino como un juego y así poder lograr el objetivo con más facilidad tanto para ellos como para nosotros.

Además se observó que cada niño fue adquiriendo su madurez poco a poco en cada actividad y sin sentirse presionado por hacerlo correctamente ya que se notaba su entusiasmo en el juego.

Dentro de los procesos del desarrollo mental se encuentran las zonas de desarrollo, “uno de los conceptos más conocidos de Vygotsky, es una manera de concebir la relación entre aprendizaje y desarrollo. Vygotsky escogió la palabra zona porque concibió el desarrollo no como punto en una escala sino como un continuum de conductas o de grado de maduración”. (Herramientas De La Mente, 35)

Determinó tres zonas de desarrollo, siendo la zona de desarrollo real, zona de desarrollo próxima y zona de desarrollo potencial. La zona de desarrollo próximo es un desarrollo o aprendizaje que está cerca de, junto a, ya que van limitadas a desarrollarse en un futuro cercano. Para Vygotsky (2004) hay dos niveles que delimitan la zona de desarrollo próximo:

El nivel bajo: el desempeño inmediato, lo que sabe y puede hacer de inmediato.

El nivel superior, lo que el niño logra con ayuda de alguien y se denomina desempeño asistente.

La zona de desarrollo próxima en los niños no es la misma, ya que algunos les cuesta más trabajo que otros, también puede variar de una área a otra en distintas ocasiones y aprendizajes. Por ejemplo los niños de tercer grado necesitan un poco de más asistencia, ya que en su desarrollo implica y repercute su entorno social

Vygotsky (1979) refiere que la distancia entre el nivel real o actual de desarrollo, determina la capacidad de resolver independientemente un problema que se le presente al niño, si bien el desarrollo potencial, real y próximo del niño van ligados. “El nivel de desarrollo real (NDR) corresponde al momento evolutivo del niño y lo define como el conjunto de actividades que el sujeto puede hacer por sí mismo, sin ayuda de los demás” (<http://www.orientared.com/articulos/vygotsky.php>)

Este nivel real es lo que el niño conoce y puede realizar por sí solo, sin la ayuda de alguien más, por otra parte el nivel de desarrollo potencial “ hace referencia al nivel que podría alcanzar el sujeto con la colaboración y guía de otras personas, es decir, en interacción con los otros” (<http://www.orientared.com/articulos/vygotsky.php>)

3.4. Abordaje didáctico pedagógico

Este proyecto se optó trabajar en actividades dentro y fuera del aula, ya que algunas es preferible estar al aire libre, además el espacio del aula es muy pequeño para alguno de estos juegos, en cambio se presentan actividades más minuciosas que se pueden llevarse a cabo dentro del salón, con facilidad.

“La enseñanza implica la interacción de tres elementos: el profesor, el alumno y el objeto de conocimiento. La tradición enciclopedista supone que el profesor es la fuente del conocimiento y el alumno, un simple receptor ilimitado del mismo. Bajo esta concepción, el proceso de enseñanza es la transmisión de conocimientos del docente hacia el estudiante, a través de diversos medios y técnicas.

Sin embargo, para las corrientes actuales como la cognitiva, el docente es un facilitador del conocimiento, actúa como nexo entre éste y el estudiante por medio de un proceso de interacción. Por lo tanto, el alumno se compromete con su aprendizaje y toma la iniciativa en la búsqueda del saber y de esta manera va creando su propio conocimiento". <http://definicion.de/ensenanza/#ixzz3tScaaTZn>

¿Por qué el juego?, si hablamos de técnicas efectivas de aprendizaje, sin duda alguna uno de ellos es el juego. Esto es debido a que si añadimos al juego un componente educativo obtenemos una herramienta única e irremplazable de enseñanza-aprendizaje para cualquier persona. ¿A quién no le gusta jugar? Para los niños jugar es una necesidad y los adultos no son tan diferentes en este sentido. Todos llevamos un niño dentro que siempre está deseando salir.

Si buscamos el por qué, es muy sencillo. El juego, para que se considere como tal, debe ser lúdico, debe ser divertido y si aprovechamos éste momento para añadir un dato, una fecha, una multiplicación o en este caso una finalidad psicomotriz, ésta quedará retenida en nuestras mentes. Todo aprendizaje que adquirimos jugando queda fijado en la memoria de manera significativa y con mayor facilidad.

Entre las muchas cualidades del juego están:

- El juego engancha
- El juego tiene base pedagógica
- El juego permite el fracaso
- El juego utiliza emociones

El juego engancha

Está claro que las personas adquieren las habilidades y los conocimientos que necesitan cuando están interesados en aprender, lo cierto es que esta máxima no siempre se produce. Por ello los métodos de aprendizaje y enseñanza tienen tanta importancia para conseguir que el alumno realmente aprenda. La mayor parte de nosotros disfruta del juego, aunque no lo veamos tan claro cuando somos adultos, el aprendizaje que "trabaja" con las emociones, las recompensas, la

competitividad, los retos, las sorpresas...contiene un potencial de aprendizaje intrínseco a partir del cual el deseo de aprender se convierte en un motivador muy potente.

Por el juego los jugadores llegan a lo que se conoce como el estado de flow, término acuñado por el psicólogo Mihaly Csikszentmihalyi, y que se refiere a un estado mental de enfoque. Este estado emocional, según su autor, se encuentra en una zona entre los bajos niveles de desafío que producen la apatía, el aburrimiento o la relajación y los altos niveles de desafío de un reto y que pueden llevar a la ansiedad, la excitación. Cuando una persona encuentra en el juego ese estado flow que le motiva lo suficiente como para participar, comprometerse y disfrutar, entonces el aprendizaje se produce con facilidad.

El juego tiene base pedagógica

Es importante entender que el potencial de los juegos en el aprendizaje se apoya en varias teorías pedagógicas:

Constructivismo: esta teoría sugiere que las personas crean conocimiento a través de la interpretación de lo que ven, leen, oyen y hacen. En este sentido los juegos permiten construir la base de conocimiento mediante la toma de decisiones y la interacción con el mundo del juego, construyendo así la comprensión de los contenidos.

Teoría del Aprendizaje Situacional: postula que las personas aprenden mejor cuando se colocan en contextos auténticos y cuando interactúan con los demás en lugar de esperar a recibir los conocimientos que se evaluarán más adelante. El aprendizaje basado en el juego aplica esta teoría mediante la creación de experiencias y permitiendo al alumno la oportunidad de jugar a través de diferentes situaciones.

El juego permite el fracaso

Está claro que enviar a alguien a una situación nueva sin ningún tipo de preparación no tiene sentido, se pueden cometer errores que suponen un coste,

crear experiencias negativas. Los juegos, en este aspecto, proporcionan un excelente entorno para aprender a través del fracaso. Transportado a un entorno virtual por ejemplo, el alumno tiene la libertad de tomar decisiones que le pueden conducir al fracaso y ofrecer oportunidades de instrucción. Pero a diferencia de otras formas de aprendizaje, los juegos realmente ofrecen al alumno la oportunidad de practicar haciendo, en lugar de sentarse y ver, el jugador realiza la tarea, vuelve a jugar un nivel, refuerza el contenido, y no puede avanzar en el juego sin tener que demostrar que entiende cada concepto.

El juego utiliza emociones

El proceso cognitivo es responsable de funciones como la síntesis, la comprensión, la evaluación y el análisis que normalmente se asocian con el aprendizaje. Los juegos alcanzan el dominio cognitivo cuando los jugadores toman decisiones basadas en la información que encuentran que requiere el recuerdo, comprensión, análisis, etc. Por otra parte, los procesos afectivos son los que controlan nuestros valores, motivaciones, actitudes, estereotipos y sentimientos e implica el desarrollo de diferentes habilidades como: estar abierto a nuevas experiencias, hacer frente a los desafíos, la valoración de uno mismo y los demás o la gestión de las emociones, entre otras.

Después de estas razones aquí expuestas puedo decir, que a través de la participación en experiencias de aprendizaje que ofrecen juegos, retos, etcétera, se fomentan las motivaciones intrínsecas del aprendizaje pues proporcionan una respuesta inmediata y la oportunidad de aprender sobre la marcha, y finalmente el alumno termina su experiencia con un mayor conocimiento y una mayor confianza en sus habilidades, en donde el papel del maestro será la guía para la realización de los juegos, pero el niño siempre será, el formador de su propio conocimiento.

CAPÍTULO 4

LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

4.1. La innovación

“La innovación docente es la herramienta a través de la cual construye, fundamenta y desarrolla de manera plena y organizada la innovación, con la que pretende participar en la transformación de su quehacer escolar”. (SEP/UPN. Hacia la Innovación, 2009. Pág. 33)

La innovación de este proyecto y lo que se pretende es que los niños de preescolar de la comunidad de La Campana puedan mejorar en gran parte su nivel:

- Motor
- Cognitivo
- Socio afectivo

Esta alternativa de innovación surge al detectar la problemática que se estaba presentando en el grupo y se confirmó al realizar pequeñas actividades a los alumnos.

Para esto se llevó a cabo la entrevista a cada padre de familia y una reunión general en donde se dio a conocer lo que se dice del desarrollo del niño preescolar y de igual manera ellos compartieron lo que esperaban que su hijo desarrollara en preescolar, esto con la finalidad de que compararan y conocieran la verdadera finalidad de la educación preescolar y poder ir dejando atrás los mitos de que en preescolar se debe salir leyendo.

Es entonces donde se decidió que se iban a estar realizando estos tipos de juegos y dejando en claro que tienen un fin muy particular en el desarrollo de los niños, y que todo lo adquirido es por medio de un proceso. Además se acordó que los

juegos fueran en equipos para fortalecer la seguridad en los niños y la convivencia e integración.

Este proyecto es innovador porque yo en bastantes ocasiones dejé de lado el juego en clases sin darme cuenta que de esta manera puedo conseguir más beneficios que con una clase autoritaria y un poco estresante para los niños, pues el juego es lo que a ellos les mueve mucho más.

Las actividades se llevaron a cabo dentro del jardín de niños “Alfredo V. Bonfil” con el grupo de tercero en el patio de la institución, ya que el salón no es tan amplio y se pretende la comodidad del niño.

La realización se hizo en distintos horarios de acuerdo al día que se estaban programados y que no intervinieran en algunas otras actividades escolares o coincidieran con las de otros grupos que estuvieran utilizando el espacio y así poder concluir completamente las actividades sin distracciones.

4.1.1 Primer momento de la fase inicial

Trabajo con padres de familia

<p>Nombre. La importancia de un buen desarrollo psicomotriz del niño en preescolar</p>	<p>Objetivos. Dar a conocer a los padres de familia la importancia del buen desarrollo de la psicomotricidad en los niños de preescolar, y así cambiar sus creencias de que el niño que sale escribiendo y leyendo está más desarrollado o es más inteligente que otro que aun no lo hace.</p>
<p>Período de realización. Septiembre 2012</p>	<p>Materiales o recursos. Pizarrón, gis de colores, PEP 2011, información sobre investigadores o pedagogos, los propósitos plasmados en rota folio.</p>

Acciones específicas.

-Dar a conocer el proyecto.

-Los padres de familia expresaran las ideas que tienen sobre el aprendizaje que se lleva en preescolar sobre todo en lo que ellos creen que se debe desarrollar en preescolar, dichas ideas se irán escribiendo en el pizarrón.

-Enseguida los padres de familia comentarán si están de acuerdo con todas las ideas mencionadas.

-Después les daré una plática sobre los propósitos del PEP 2011.

-Posteriormente los padres de familia comentaran nuevamente si sus ideas y las del PEP 2011 tienen relación y si están de acuerdo o no.

-Les mostraré algunos escritos de algunos investigadores y pedagogos, etc., para que vean la razón que tiene el buen desarrollo de la motricidad en el niño y a qué edad se debe de desarrollar aproximadamente.

-Dejar bien en claro que es lo que se debe de desarrollar en preescolar primordialmente.

Evaluación. Se realizara en el diario de campo y/o diario grupal.

(ANEXO 13)

Actividades aplicadas con los alumnos**ACTIVIDAD 1**

Nombre. El pelón	Objetivos. Que el niño trabaje la motricidad fina rasgando el papel solo con el dedo índice y pulgar para colocar el pelo al pelón
Período de realización. 6 de Junio del	Materiales o recursos. Hoja blanca de máquina con el dibujo del muñeco pelo,

2014	papel de china y pegamento
Acciones específicas. Se les pidió a los niños que con el dedo pulgar e índice corten tiras de papel delgadas para colocar el pegamento en el pelón y lo hagan con el dedo meñique para que no se pegue el papel de china en sus dedos al momento de colocarlo y les sea más fácil.	
Espacio. Salón de clases	

ACTIVIDAD 2

Nombre. Completa la casita	Objetivos. que el niño trabaje la motricidad fina siguiendo la línea punteada de la casita y que después lo haga con diversos crayones
Período de realización. 9 de Junio del 2014	Materiales o recursos. Hojas blancas de máquina con el dibujo de una casita, crayones
Acciones específicas. Se les pidió a los niños que repasaran la línea punteada de la casita varias veces, primero con sus dedos y después con diversos crayones. Tratando de que primero termine de repasar todas las líneas punteadas con un solo crayón y después con otro.	
Espacio. Salón de clases	

ACTIVIDAD 3

Nombre. Cortando	Objetivos. Perfeccionar el control de la motricidad fina y aprender a usar las tijeras. Cortar aleatoriamente tiras de
-------------------------	---

	papel.
Período de realización. 12 de Junio del 2014	Materiales o recursos. Papel y tijeras
<p>Acciones específicas. Antes de comenzar con esta actividad cortaremos un pliego en tiras de unos 25 milímetros aproximadamente, para que el niño sea capaz de cortar de un solo movimiento el grueso total del papel sin problemas. Colocar delante del niño las tijeras y tres tiras de papel, conseguir llamar su atención y tomar las tijeras, sujetándolas de la manera correcta para que el niño visualice. Entonces cogeremos una tira de papel y le daremos un corte. Le pediremos que tome las tijeras y si necesita ayuda apoyarlo para que lo realice correctamente, con la otra mano le pediremos que tome una tira de papel. Moldearemos su mano para realizar el movimiento de abrir y cerrar las tijeras varias veces diciéndole “cortar” cada vez que las tijeras se cierren.</p> <p>Cuando se vea que el niño ya comienza a realizar la actividad solito vamos bajando el nivel de ayuda.</p>	
Espacio. Salón de clases	

ACTIVIDAD 4

Nombre. A tender la ropa	Objetivos. Aumentar la fuerza muscular y prolongar su atención en la coordinación de sus movimientos. Tender ropa en un cordel y sujetarlo con pinzas
Período de realización. 13 de Junio del 2015	Materiales o recursos. Pinzas. Toallitas, pañuelos, calcetines. Cordel.
Acciones específicas. Ataremos una cuerda que quede más o menos a la altura	

de los hombros del niño. Colocaremos la ropa en un cesto a sus pies y las pinzas en una caja a la derecha o izquierda dependiendo del niño si es diestro o zurdo. Se les apoya primeramente moldeando sus manos y después verbalmente de la siguiente manera:

“toma un calcetín” (usando su mano derecha o izquierda), “coge una pinza” (mano derecha o izquierda), “pon el calcetín en el cordel y tiéndelo” por ultimo “presiona la pinza y colócala sobre la prenda”.

Si se nota que el niño presenta alguna dificultad en alguno de los pasos, se puede practicar ese procedimiento por separado antes de continuar con las demás.

Espacio. Patio de la escuela

4.2. Segundo momento de la fase inicial

Al término de la aplicación se evaluaron tres de las actividades utilizando el diario de campo los aspectos considerados a evaluar fue el aprendizaje general de las actividades.

Actividad 1 “El pelón”

Objetivo general: Que el niño trabaje la motricidad fina rasgando el papel solo con el dedo índice y pulgar para colocar el pelo al pelón.

Fecha: 9 de Junio del 2014

Esta actividad fue un tanto sencilla para los niños aunque se comenzó a complicar un poco con los niños que no siguieron las indicaciones del meñique, ya que después de algunos trozos de papel pegados se les comenzó a pegar el papel en sus dedos al quererlo colocar en el pelón y por lo tanto comenzaron a frustrarse un poco. Opté por darles un palito de madera para que se apoyaran. (ANEXO 14).

Esta actividad la realizamos dos días después pero ahora con un león, de igual manera fueron las instrucciones, colocar el pelaje al león, ya fue un poco más

dominado por la mayoría de los niños, pero aún así no lo lograron completamente. Por lo tanto el objetivo no fue alcanzado en especial por Marlene y Deysi que no lograron ni en una cuarta parte.

Actividad 3 “Cortando”

Objetivo general: Perfeccionar el control de la motricidad fina y aprender a usar las tijeras. Cortar aleatoriamente tiras de papel.

Fecha: 12 de Junio del 2014

En esta actividad se presentaron algunos contratiempos más de los esperados, sobre todo al momento de tomar correctamente las tijeras, por ejemplo Javier las tomaba al revés, con la punta de las tijeras en dirección hacia él y así lograba recortar pero con dificultad, por lo cual estuve un poco más tiempo con él para que lograra tomarlas de la manera correcta pero cuando yo me ocupaba con sus compañeros se desesperaba y volvía a tomarlas de la manera errónea. Un 70% del grupo las tomaba de una manera errónea y al momento de apoyarlos para que las tomaran correctamente no lograban realizar el corte correcto. Aunque si realizaban el corte pero de una manera particular, pues las tomaba con las puntas frente a su pecho, al final de la actividad ya se había mejorado un poco más.

El correcto manejo de las tijeras ha sido un poco complicado ya que ni siquiera lograban tomarlas adecuadamente, por lo cual no lograban cortar de manera apropiada. Me sorprendió mucho la manera en que Javier lo hacía, a pesar de que tomaba mal las tijeras, lograba recortar el papel perfectamente aunque con un poco de dificultad.

Actividad 4 “A tender la ropa”

Objetivo general: Aumentar la fuerza muscular y prolongar su atención en la coordinación de sus movimientos. Tender ropa en un cordel y sujetarlo con pinzas.

Fecha: 13 de Junio del 2014

En esta actividad faltó un poco más de organización por mi parte, ya que los niños se desesperaban por esperar su turno, así que tuve que interrumpir la actividad un poco para colocar más cordeles de los que había puesto, por lo tanto coloqué tres cordeles en donde podían participar de 2 a tres niños a la vez, después de haber apoyado a cada uno al final entre ellos le pusieron su toque personal a la actividad y comenzaron a hacer un tipo de competencia para descubrir quién era más rápido, lo cual lo hizo más divertido y atractivo para ellos.

A pesar de todo nunca dejé de estar observando a cada uno de ellos para que lo realizaran correctamente y cumplir el objetivo.

Esta actividad resultó mejor de lo que pensaba el, 85% del grupo logró el objetivo, debo admitir que Deysi me sorprendió demasiado ya que creí que no lo lograría, pero después de varios intentos pudo lograrlo.

Conclusión general de la fase inicial

En ocasiones los padres de familia ignoran el objetivo del preescolar en sus niños, creen que no es importante y que el hecho de que la maestra se la pase jugando con los alumnos es solo una pérdida de tiempo, lo cual como nosotros los educadores sabemos que no es así, cada juego, actividad o dinámica tiene un objetivo que favorecerá el aprendizaje y desarrollo del niño.

El haber realizado estas actividades y que los padres de familia estuvieran al tanto de lo que se estaba realizando y con qué finalidad me ayudó a hacerlos cambiar ese concepto que tenían del preescolar. Me da gusto darme cuenta que este objetivo que estaba planteado lo pude cumplir, ya que el saber que ahora los padres de familia brindarán más apoyo a las actividades escolares que se lleven a cabo es muy gratificante.

Por otra parte estas actividades me ayudaron a acercarme mucho más a mis alumnos y poner más atención en la manera de realizar las actividades, qué es lo que necesitan desarrollar o qué les falta estimular, para poder llegar a ese objetivo que se pretende lograr.

No cabe duda que en ocasiones nosotros queremos que los niños aprendan o se desarrollen de una forma muy poco atractiva y monótona, sin tomar en cuenta esas actividades que caracterizan al preescolar y que nos dan resultados más efectivos que el estar solo frente a ellos impartiendo la clase, o forzando a que realicen las actividades sin antes haberlos estimulado.

Por lo cual, las actividades que se realizarán en el proyecto serán juegos atractivos y divertidos para atraer la atención del niño, su simpatía y se logre el objetivo.

4.2.1. Primer momento de la fase de desarrollo

ACTIVIDAD 1

Nombre. Hacemos pelotas de papel	Objetivos. Que el niño trabaje su motricidad fina al realizar la bola de papel y la gruesa al lanzarla
Período de realización. 26 de Septiembre del 2014	Materiales o recursos. Recortes de papel, cuatro cajas, banderitas
<p>Acciones específicas. Se forman dos equipos, se colocan las cajas de papel a una distancia de 3 metros una de la otra, en una de las cajas se colocan los papeles, se traza una línea desde donde van a salir los niños.</p> <p>Desarrollo: A la voz de la ejecutora los dos primeros de la fila salen corriendo cogen un recorte de papel, hacen la pelota y la echan en la caja vacía, continúan corriendo y se incorporan al final de la formación.</p> <p>Reglas:</p> <p>1-Solo pueden tomar un recorte de papel.</p> <p>2- Deben echar la pelota en la caja.</p>	
Evaluación. Se realizará en el diario de campo y diario grupal.	

Comenzamos esta actividad en el patio de la escuela, para la cual preparé cuadros medianos de papel de china aproximadamente de 15x10 centímetros de color morado y amarillo. Escogí dos colores diferentes para que cada equipo se familiarizara con el suyo de igual manera coloqué dos bandejas del mismo color donde colocarían las bolas de papel. Los equipos quedaron de la siguiente manera: el equipo morado con 5 integrantes y el equipo amarillo de 6, lo cual no afectaba al momento de realizar la actividad, ya que se colocaron los suficientes papeles en cada bandeja y el equipo que terminara primero sería el ganador, la diferencia es que pasaría dos veces uno de los alumnos pero no afectaba en el resultado.

Para realizar los equipos dejé que ellos tomaran la iniciativa, yo solo les dije que teníamos que hacer dos equipos, la mayoría se incorporó en un equipo pero les mencioné que en uno de los equipos se necesitaban más integrantes y sin decir más se cambiaron de equipo para hacerlo más equitativo.

Desde el inicio los niños mostraron entusiasmo, ya que nunca había utilizado material así fuera del salón y estaban inquietos por saber lo que realizaríamos.

Les di las instrucciones en general y coloqué a los niños más avanzados al inicio de las filas para que observaran los demás e imitaran a sus compañeros, lo cual resultó muy bien ya que si comprendieron la actividad.

La actividad se desarrolló de una manera muy favorable ya que todos comprendieron las instrucciones y se estaban divirtiendo, ya que no lo tomaron como una actividad cotidiana sino como un juego. Descubrí que lo que los movía y hacía más emocionante la actividad fue el hecho de hacerlo como competencias entre los equipos.

Desde el inicio se observó que no fue complicado concluir la actividad solo al inicio al momento de formar la pelota de papel algunos alumnos como Deysi y Marlene no las hacían correctamente pero después de algunas veces que les tocó participar y mi insistencia en que lo hicieran mejor ya las fueron realizando correctamente. (ANEXO 15)

ACTIVIDAD 2

Nombre. Igualando los colores	Objetivos. Que el niño trabaje su motricidad fina al realizar las bolas de papel y la gruesa en la percepción del color y lanzar la bola.
Período de realización. 29 de Septiembre del 2014	Materiales o recursos. Recortes de papel de color, cajas y otros
Acciones específicas. Se colocan las cajas de colores a una distancia de tres metro una de la otra, en una de ella se echan los recortes de papel de color, se traza una línea desde donde van salir los alumnos. Desarrollo: A la voz de la ejecutora los dos primeros alumnos cogen un recorte de papel de color hacen las pelotas y la echan en la caja en correspondencia con el color de la tira.	
Evaluación. Se realizará en el diario de campo y diario grupal.	

Iniciamos esta actividad de la misma manera que la anterior solo que en esta ocasión se hicieron los equipos de 6 integrantes cada uno. De igual manera les pedí que formaran dos equipos, volvió a ocurrir lo mismo que en la actividad anterior, se colocaron más niños en uno de los equipos que en otro, pero esta vez Carlos fue el que les dijo que había más en un equipo y él mismo cambio a algunos niños para que los equipos quedaran parejos.

Como esta actividad era muy parecida a la anterior les fue muy sencillo comprender las instrucciones y realizarla de la manera correcta, aunque ya fue con más precisión pues ya no tomaban más de un papel y la pelota la realizaban mucho mejor y con más facilidad, solo se presentó un inconveniente, al momento de lanzar las pelotas el aire las volaba o no alcanzaban la fuerza necesaria y no

lograban llegar a las cajas, por lo tanto tuve que indicarles a los niños que las llevaran hasta la caja.

Y de alguna manera se logró el propósito de esta actividad a pesar del problema del aire que no había tomado en cuenta.

ACTIVIDAD 3

Nombre. Saltamos juntos	Objetivos. Que el niño trabaje la motricidad gruesa al saltar y la fina al momento de deshacer la bola.
Período de realización. 01 de Octubre del 2014	Materiales o recursos. Pelotas de papel, cajas y otros
<p>Acciones específicas. Se formarán dos equipos, adoptarán la posición de sentado de espalda al área. Se colocan las cajas a una distancia de cinco metros y se traza una línea desde el lugar de salida.</p> <p>Desarrollo: Los dos primeros niños al sonido de la clave saldrán saltando hasta la caja que tiene las pelotas de papel, desharán las pelotas y echarán los recortes de papel en la otra caja.</p> <p>Reglas:</p> <p>1- Los niños deben ir saltando.</p> <p>2- Los recortes de papel deben echarse en la caja.</p>	
Evaluación. Se realizará en el diario de campo y/o diario grupal.	

En esta actividad comenzamos de la misma manera que las anteriores, formando dos equipos volvió a pasar lo mismo cuando les pedí que formaran los dos equipos en uno de ellos había más integrantes pero la diferencia ya fue menor, pues de ser 13 niños en uno de los equipos se formaron 5 y en el otro 8 pero entre

los mismos niños comenzaron a comentar que había más en una fila que en otra, al momento de querer igualar las filas no quedaban igual por el hecho de que el total de alumnos eran 13, los niños comenzaron a proponer que uno de ellos se saliera de la actividad y otro decían que faltaba alguien más para estar igual, fue cuando ya intervine y les expliqué que en este caso no afectaba si era uno menos o más ya que el material era el mismo en los dos equipos y el que terminara primero ganaría.

Sentí que la actividad era muy parecida a las anteriores así que opté por agregarle el salto con una bolsa para hacerlo más atractivo para los niños, lo cual fue así ya que se notó que incremento su interés cuando se percataron que utilizaríamos las bolsas como costales para saltar.

Como lo mencioné anteriormente a los niños hasta el momento les han encantado estas actividades ya que no son tan comunes y lo ven como un juego y no como una actividad impuesta por la maestra. Se cumplió de igual manera el objetivo de la actividad ya que todos los niños la realizaron correctamente, claro algunos con un poco más de dificultad pero en el transcurso lo fueron mejorando notablemente, en especial en el salto con la bolsa. (ANEXO 16).

ACTIVIDAD 4

Nombre. Tapa, Tapa, Tapador	Objetivos. Al momento de salir corriendo se trabaje la motricidad gruesa y la fina al momento de tapar los pomos.
Período de realización. 06 de Octubre del 2014	Materiales o recursos. Pomos con tapas, cestas y otros
<p>Acciones específicas. Se colocan las tapas en una cesta y en la otra los pomos.</p> <p>Desarrollo: A la voz de la ejecutora los niños deben salir corriendo cogen tapas de una cesta y de la otra cogen un pomo lo tapan y lo echan en la cestas que está</p>	

vacía.

Reglas:

- 1- Se deben tapar bien los pomos.
- 2- Tienen que echarlos en la cesta.

Evaluación. Se realizará en el diario de campo y/o diario grupal.

Esta actividad la iniciamos de igual manera formando los dos equipos que se han ido creando, y me sorprendió la manera en que Carlos organizó a sus compañeros, ya que él se mantuvo al margen de sus compañeros cuando mencioné que formaríamos dos equipos, él los observó y ya cuando los vio formados reacomodó a los que sobraban en la otra fila para dejar los equipos de 6 integrantes.

Di las instrucciones en general y al parecer se entendieron claramente, esta actividad si se presentó un poco más complicada al cumplir su objetivo, ya que la mayoría de los niños no lograban tapar correctamente los botes, solo presionaban la tapa pero no la giraban.

Andrea en el primer intento se desesperó, me entregó el bote sin tapar correctamente y se puso a llorar porque no lo logró, traté de animarla para que lo volviera a intentar pero no lo quiso hacer, así que ya no realizó la actividad.

El 35% de los alumnos no lo lograba correctamente pero les pedía que lo intentaran y les explicaba cómo era que tenían que hacerlo para que cerrara correctamente el pomo, poco a poco lo fueron logrando hasta hacerlo con facilidad, lo cual el propósito de la actividad tuvo un resultado muy favorable ya que después de varios intentos el 100% del grupo lograr tapar correctamente los botes. (ANEXO 17).

ACTIVIDAD 5

Nombre. Seguimos la serie dibujada	Objetivos. Que le niño manifieste su motricidad fina al seguir la serie y la gruesa al recorrer las figuras en forma cuadrúpeda.
Período de realización. 9 de Octubre del 2014	Materiales o recursos. Tiza y pizarra
Acciones específicas. Se trazan una línea de salida detrás de ella los equipos formados en fila y a una distancia de 5 metros estarán ubicadas la pizarra y la tiza, luego correrán a una distancia de 10 metros donde habrá dibujado en el piso figuras de diferentes formas. Desarrollo: A la señal de la ejecutora los primeros niños de cada equipo sale caminando hasta la pizarra, toma la tiza y da continuación a la serie iniciada en la pizarra, luego sale corriendo hasta donde están las figuras dibujadas en el piso y la recorrerán en forma cuadrúpeda, luego se incorporan corriendo al final de su formación. Reglas: 1. Que cada niño dé continuidad a la serie dibujada en la pizarra. 2. Que cada niño recorra la figura dibujada en el piso en cuadrúpeda.	
Evaluación. Se realizará en el diario de campo y/o diario grupal.	

Me he dado cuenta en el transcurso de las actividades que el hecho de hacer las actividades en competencia entre equipos es más divertida y atractiva para los niños, por lo cual formamos de nuevo dos equipos y realicé algunos cambios en el orden de la actividad, ya que invertí los pasos, primero los niños siguieron en

forma cuadrúpeda una figura dibujada en el piso, al terminar salían corriendo a una pizarra donde estaban dibujadas algunas figuras geométricas y tenían que tomar los gises para remarcarlas.

Al inicio de la actividad fue un poco difícil que comprendieran la manera como tenían que seguir la figura dibujada en el piso, ya que no seguían la línea de la figura o no lo hacían de forma cuadrúpeda, por lo tanto tuve que poner el ejemplo realizando la actividad yo en varias ocasiones, pero el resultado fue bueno, ya que cuando lo entendieron correctamente lo realizaron muy bien, solo presentó un poco más de dificultad Deysi quien no lograba coordinarse al andar en forma cuadrúpeda, pero se notó una gran mejora en el transcurso de la actividad.

En esta actividad los niños se divertieron mucho ya que a pesar de que ya no había figuras en la pizarra por remarcar, pidieron hacerlo otra vez, accedí y solo les pedí que remarcaran alguna de las figuras que habían remarcado pero ahora con otro color de gis. (ANEXO 18).

ACTIVIDAD 6

<p>Nombre. Corro en pareja y armo mi rompecabezas</p>	<p>Objetivos. Que el niño desarrolle la motricidad gruesa al correr y la fina al momento de armar el rompecabezas.</p>
<p>Período de realización. 13 de Octubre del 2014</p>	<p>Materiales o recursos. Mesitas, rompecabezas, banderitas</p>
<p>Acciones específicas. Las familias formadas en fila detrás de una línea de salida a una distancia de 3 metros ubicada una banderita y a 10 metros de ella las mesitas con los Rompecabezas.</p> <p>Desarrollo: A la señal de la ejecutora las familias en parejas saldrán corriendo hasta la Banderita y le darán la vuelta, continuarán caminando hasta la mesita, cogerán el rompecabezas y lo armarán, luego salen corriendo y se Incorporan al final de la formación.</p>	

Reglas:

1- Que las familias corran en parejas.

2- Que cada familia arme su rompecabezas y espere

Evaluación. Se realizará en el diario de campo y/o diario grupal.

Para esta actividad elegí formar los equipos de manera que quedaran equitativos y compitieran entre sí, niños del mismo nivel de conocimiento, esto con el fin de que al momento de competir lo hicieran con el mismo nivel de dificultad en los rompecabezas, ya que opté por tener dos juegos diferentes, como sabemos, no todos los niños tienen el mismo nivel de desarrollo y lo que se pretende con este tipo de actividades es que el niño se sienta seguro de sí mismo para que sea capaz de cumplir los objetivos, y si llega a frustrarse no lo logrará, como pasó con Andrea, en una actividad anterior.

También realicé un pequeño cambio en la actividad en el transcurso de la fila al rompecabezas, remarqué en el piso una secuencia dividida en dos colores, en donde el primer color se recorrería con un pie sobre otro, siguiendo la línea y al cambiar de color sería de forma lateral.

Al término de la secuencia llegan a la mesa y comienzan a armar el rompecabezas de acuerdo a su nivel. A los del nivel sencillo no fue tan complicado armar el rompecabezas, la dificultad se presentó con los del segundo nivel, quienes si duraban un poco en armarlo correctamente, el rompecabezas era en blanco y negro, lo cual desde mi punto de vista provocó un poco más de dificultad al armarlo, ya que los niños se confundían un poco con algunas piezas.

Pero a pesar de todo el objetivo se logró, ya que todos lograron armarlo correctamente y seguir la secuencia dibujada en el piso. (ANEXO 19).

ACTIVIDAD 7

Nombre. Juego con mis dedos	Objetivos. que el niño mejore su motricidad fina al involucrar su coordinación viso-manual
Período de realización. 16 de Octubre del 2014	Materiales o recursos. Pinturas de colores y hojas con patrones
Acciones específicas. Se coloca un poco de pintura en pequeñas charolas o tapaderas. Se les proporciona a cada niño las hojas con los patrones a seguir, ésta dependiendo de la capacidad de cada niño. Desarrollo: se les pedirá que con dedos diferentes tomen un poco de pintura y sigan cada uno de los patrones que se les otorgó, tratando de siempre respetar el color que se utilizó con cada dedo. 1- Tratar de que las charolas sean transparentes para evitar que el niño se llegue a confundir. 2- Deben de respetar el color de cada patrón.	
Evaluación. Se realizará en el diario de campo y/o diario grupal.	

Para la realización de esta actividad dividí una hoja tamaño rotafolio en forma horizontal en cinco apartados, en cada uno realicé un patrón diferente, realicé dos juegos, unos para el nivel más alto y otros para el más bajito.

Les expliqué a los niños, que íbamos a remarcar cada uno de los patrones con distinto color de pintura y distinto dedo cada uno, para esto les coloqué cinco colores diferentes de pintura uno para cada uno de los patrones.

Traté de recalcar en las instrucciones que cada dedito debía tomar solo un color de pintura, también realicé una de las actividades frente a ellos, para que lo comprendieran de una mejor manera.

En su mayoría todos lo entendieron, excepto Deysi quien estaba haciendo todos los patrones con el dedo índice de su mano derecha, me acerqué a ella y le expliqué de nuevo, tuve que tomar su manita y apoyarla un poco, pero si lo comprendió y ella concluyó su actividad sin ayuda. (ANEXO 20).

ACTIVIDAD 8

Nombre. Pico la fruta	Objetivos. Conseguir el dominio del pulso tanto en la prensión como en la presión del instrumento.
Período de realización. 20 de Octubre del 2014,	Materiales o recursos. Foami con diversas figuras y palillos de madera.
<p>Acciones específicas. Se le otorgará a cada niño por individual una fruta dibujada en foami, y un palillo de madera para que realice el punzado en el foami.</p> <p>Desarrollo: se les pedirá que con cuidado punteen con el palillo de madera la fruta en su totalidad, tratando de hacerlo de una forma ordenada.</p> <p>1- Que solo se realice el punteado dentro de la fruta y que lo hagan tratando de llevar un orden y sin puntear en el mismo lugar.</p> <p>2- Cuidar que se tome de manera adecuada el palito de madera simulando que es un lápiz.</p>	
Evaluación. Se realizará en el diario de campo y/o diario grupal.	

Esta actividad la llevé a cabo en foami de distintos colores con el dibujo de una pera, se inició con palillos pero como eran muy pequeños los niños no lo manipulaban tan fácilmente así que se les dio un lápiz con los cuales fue más sencillo y práctico para ellos, no fue necesario repetir las indicaciones ya que todos las comprendieron correctamente y lo realizaron muy bien.

Noté que además de que el objetivo de la actividad es controlar el pulso, los niños se notaban un tanto relajados al estar realizando la actividad, pues mientras hacían el picado platicaban entre ellos y hasta cantaban. (ANEXO 21)

CAPÍTULO 5

EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

5.1. La evaluación

Cuando juzgamos evaluamos, porque analizamos los datos con que contamos y al mismo tiempo damos nuestro juicio de valor. La evaluación general como su nombre lo indica, se refiere a todas las acciones en general: no hay acto humano en el que no esté presente el juicio de valor o la evaluación, de allí es que la encontramos en lo ético, social, político, deportivo, económico, educativo.

Algunos autores definen la evaluación de la siguiente manera:

MANUEL FERMIN. "La evaluación es un proceso sistemático continuo e integral destinado a determinar hasta qué punto fueron logrados los objetivos educacionales previamente determinados".

HARNER. "Evaluación es el juicio del maestro respecto a la actuación del alumno"

PAUL GORIN. "Es una de las partes más importantes del que hacer educativo, sin ella no sería posible cotejar el valor de nuestro trabajo".

BLOOM MEDAUS. "Evaluación es la reunión sistemática de evidencias a fin de determinar si en realidad se producen ciertos cambios en los alumnos y establecer también el grado de cambio de cada estudiante". <http://www.monografias.com/trabajos82/la-evaluacion-educativa/la-evaluacion-educativa.shtml>.

Es de suma importancia realizar la evaluación a los alumnos ya que es una parte integral de la enseñanza que proporciona una continua retroalimentación entre la educadora y los educandos, y es una parte importante de las actividades de aprendizaje de los mismos.

Los propósitos principales de la evaluación son:

- Identificar los puntos fuertes y débiles en el desarrollo y aprendizaje del niño.
- Permite al maestro planear actividades adecuadas de enseñanza y aprendizajes que cubran las necesidades del niño.
- Identificar las necesidades individuales del aprendizaje del niño, incluyendo las de educación especial.
- Proporcionan información que los padres de familia puedan utilizar al discutir sobre el aprendizaje y progreso de su hijo. (Metodología Didáctica y Práctica Docente en el Jardín de Niños, 2008, pág. 296)

5.2 Instrumentos de evaluación

La alternativa de innovación se evaluó con los siguientes instrumentos:

- Diario de campo, mediante las observaciones de cada niño durante el proceso.
- El desarrollo de las actividades cotidianas en el aula.
- Conversaciones previas con las madres de los alumnos y alumnas.

5.3 Valoración de los propósitos del plan de acción de la alternativa de innovación

En el transcurso del proyecto de innovación se llevaron a cabo 10 actividades, con las cuales se lograron los propósitos generales que se pretendían, los cuales fueron:

5.3.1 Propósito general:

Que en un futuro se puedan llevar a cabo este tipo de actividades con los niños con el fin de que logren desarrollar con más facilidad su psicomotricidad y así puedan llegar a su buen desarrollo psicomotriz y por consiguiente una mejor facilidad para el conocimiento y desarrollo completo del lenguaje y la escritura.

5.3.2 Propósitos específicos:

- Mejorar la motricidad fina en mis alumnos por medio de actividades dinámicas y divertidas
- Que los padres de familia tomen conciencia que el hecho de que la maestra realice juegos con los alumnos no es perder el tiempo, ya que estos tienen un fin educativo.
- Que el día de mañana no se les dificulte a los niños la escritura.

Estos son los aprendizajes generales con los que se trabajó en cada una de las actividades y los cuales a través de éstas se observaron los siguientes resultados.

Las actividades se realizaron de acuerdo a la capacidad de cada niño y buscando siempre la manera de que se sintiera cómodo y seguro de realizar las actividades, además de siempre estarlo apoyando en lo que necesitaba o se le complicaba.

En general se obtuvieron avances significativos en todos los aprendizajes generales, ya que se trabajó de manera correcta, y se llegó a dicha conclusión al observar los resultados de las evaluaciones, como ejemplo están los comentarios obtenidos en las primeras encuestas a los padres de familia y la comparación realizada con la última encuesta realizada, en donde los papás fueron testigos del avance en el desarrollo de sus hijos.

Poco a poco conforme se iba avanzando en el proyecto se fue observando la aceptación de los padres en dichas actividades y la comprensión del beneficio que estas aportan al desarrollo del niño, y lo más importante que los alumnos fueron mejorando en su desarrollo psicomotriz y les estaban dando muy buena aceptación, ya que ellos siempre lo veían como un juego y cumplían con las actividades con entusiasmo.

Se lograron cambios importantes en los alumnos por ejemplo:

A nivel motor:

- Los alumnos en su mayoría lograron un gran avance en la percepción de su cuerpo y en la toma de conciencia.
- Lograron dominar y adaptar sus movimientos corporales.

- Mejoraron en gran medida su lateralidad, equilibrio, control postural, ubicación en tiempo y espacio.

A nivel cognitivo:

- Crearon hábitos que le facilitan el aprendizaje por ejemplo mejoró en su memoria, su atención y concentración, y sobre todo en su creatividad.
- Se logró la concepción de nociones espaciales como arriba-abajo, a un lado-al otro, delante-atrás, cerca-lejos, a partir de su mismo cuerpo.

A nivel socio-afectivo:

- Se logró una buena integración grupal mediante el juego.
- Favoreció en gran medida a enfrentar sus temores, ya que al realizar las actividades por medio de juegos le dio más confianza y no tenía el temor de equivocarse.
- Se reforzó su autoestima al sentirse más seguro emocionalmente como consecuencia de conocer sus propios límites y capacidades.

Estos fueron algunos puntos generales en donde se reflejó el gran avance en el desarrollo y aprendizaje de los alumnos dentro y fuera del grupo. Además de la gran aceptación de los padres de familia, lo cual fue muy grato y de gran ayuda para obtener este buen resultado en los objetivos esperados en el desarrollo del proyecto.

Se presentaron algunas dificultades en el desarrollo del proyecto:

- Algunas inasistencias de alumnos por enfermedad.
- En ocasiones el espacio estaba ocupado por alumnos de otros grupos.
- el material no era el suficiente para agilizar las actividades, y tenía que turnarlo, lo cual provocaba la desesperación de algunos alumnos.

CONCLUSIONES

Finalmente llegué a esta reflexión, que algunos de los aspectos importantes para que los niños se vean favorecidos en su desarrollo y aprendizaje durante su educación inicial y que no se da en la escuela es el amor, entendimiento, dedicación, apoyo y paciencia de su familia, principalmente de sus padres o tutores, ya que en base a esto los niños van formando parte de sus desarrollo personal y social y si desde su hogar no reciben estos importantes factores los niños llegan a ser más inseguros al momento de realizar actividades escolares o fuera de su hogar.

Claro está que el juego es de suma importancia en su desarrollo y como prueba tenemos este proyecto del cual me dejó un muy buen sabor de boca ya que el resultado fue mejor de lo que esperaba, los niños superaron mis expectativas y los resultados fueron muy favorables.

Un punto muy importante es que para resolver una problemática que se presenta en el grupo, y de la cual no encontramos solución a simple vista, la mejor opción es investigarla, observarla y realizar un proyecto con una alternativa de solución, y durante su desarrollo estar en contante evaluación y observar detenidamente si nos está ayudando a favorecer nuestra problemática o lograr nuestros objetivos, y en todo caso de no ser así buscar otra manera que nos ayude a mejorar.

Al inicio sentía que sería mucho más difícil poder convencer a los padres de familia de que el juego es mucho más eficiente para el aprendizaje, al contrario del hecho de forzar al niño a memorizar o mecanizar. Siendo sincera me sorprendió la aceptación de las madres de familia (quienes son las que están al pendiente de la educación de sus hijos), ya que cuando realicé la reunión para explicarles lo que pretendía implementar con los niños lo aceptaron muy bien, claro que me hicieron bastantes preguntas como: ¿Qué van a aprender jugando?, ¿Cuántos días? Etc.

Creo que el hecho de que me hayan cuestionado ayudó a que lo aceptaran con mayor facilidad, ya que de esta manera no se quedaban con dudas sobre lo que se realizaría y la finalidad que se pretendía.

Debo aceptar que no solo para las madres de familia era una novedad ver el juego como aprendizaje, admito que para mí también, ya que yo realizaba el juego en mi grupo pero no siempre con un fin tan específico como lo hice en el transcurso de este proyecto, ya que los pocos juegos que realizaba eran solo para favorecer algún aspecto no tan amplio o esencial en el aprendizaje del niño. Ahora con la aplicación de este proyecto me di cuenta que no existe mejor manera de aprender y desarrollar nuestro aprendizaje que jugando.

No solo esto es funcional en los niños, a los adultos también nos es más fácil aprender si no estamos bajo presión o con temor. No hubo ni una sola actividad en la que los niños no se inquietaran porque ya fuera su turno de participar o por realizar la actividad, siempre relajados, sonriendo, platicando, comentando entre ellos como lo hacían para hacerlo mejor, mencionaban muy contentos en el diario grupal las actividades que realizábamos. Todo esto me ayudó a mí a comprender mucho más la importancia del juego en su desarrollo y aprendizaje, motivarme a buscar más actividades divertidas, fue cuando comencé a realizar comparaciones sobre el desarrollo de actividades anteriores, donde los niños no se atrevían a participar por pena o temor a equivocarse, lo cual ya había quedado a un lado en el desarrollo del proyecto, había más socialización, los notaba menos estresados a mis alumnos.

No sólo notaba el avance de los niños, sino también entre ellos, en varias ocasiones Andrea llegó a realizar algunos comentarios positivos sobre sus compañeros de los que ella se había percatado.

Otro de los objetivos era que los papás se dieran cuenta que el juego en el preescolar era esencial para su desarrollo y se logro tal objetivo, aunque no solo en ellos, también en mí me ha ayudado significativamente a mejorar mi práctica docente, ya que antes recuerdo que no encontraba la manera de poder transmitir a mis alumnos el conocimiento o ayudarlos a desarrollar de una forma más sencilla y completa su aprendizaje.

Ahora me es más fácil y atractivo para los niños pues en vez de decir: “vamos a trabajar” ahora digo “vamos a jugar” y ellos se emocionan y lo hacen con entusiasmo.

Ahora con toda certeza puedo recomendarle a las educadoras que implementen el juego en las actividades con sus alumnos, de verdad no saben la alegría, seguridad, desarrollo y aprendizaje que les deja este tipo de trabajo, ya que yo buscaba con una u otra actividad ayudar a mis niños a mejorar y no lo lograba completamente, además sentía que los forzaba y en el momento si me daba resultado pero tiempo después ya lo olvidaban, entonces no era un aprendizaje tan significativo, y por medio del juego me sorprendió como en poco tiempo logré en ellos tantos objetivos que tiempo atrás no podía y lo mejor es que no había forzado al alumno o dañar su autoestima.

La transformación que se logró como docente y en la práctica, fue realmente importante y satisfactoria, ya que al inicio del proyecto no tenía los conocimientos ni la confianza de realizar este proyecto. Poco a poco al ir investigando se van adquiriendo conocimientos o estrategias que ayudan a dar solución a problemáticas o mejorar la práctica docente. De esta manera a mí como maestra me fue dando más seguridad en mi práctica docente.

BIBLIOGRAFÍA

SEP. (2011). Programa de estudio 2011 guía para la educadora. México: SEP.

UPN. (2007). Aplicación de la alternativa de innovación. Zamora: UPN

UPN. (2009). Contexto y valoración de la práctica docente. México: UPN

UPN. (2009). El desarrollo de la psicomotricidad. Zamora: UPN

UPN. (2009). El juego. Zamora: UPN

UPN. (2007). El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. México:
UPN

UPN. (2007). El niño preescolar: desarrollo y aprendizaje. México: UPN

UPN. (2007). El niño preescolar y su relación con lo social. Zamora: UPN.

UPN. (2009). Escuela, comunidad y cultura social. Zamora: UPN

UPN. (2009). Hacia la innovación. México: UPN

UPN. (2007). Investigación de la práctica docente propia. México:
UPN.

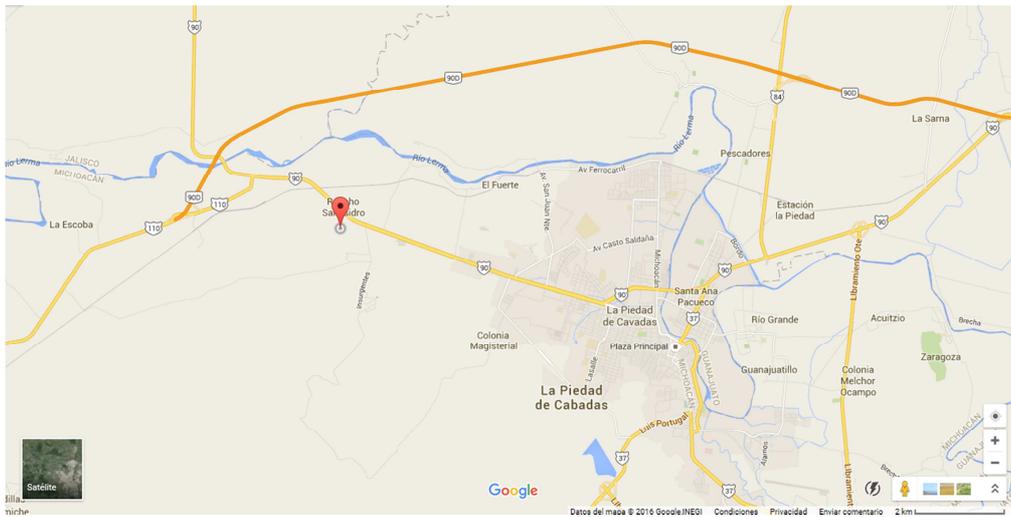
UPN. (2007). Proyectos de innovación. Zamora. UPN

.

ANEXOS

1. Mapa de la comunidad y la entrada a ella
2. Vivienda
3. Tiendas de abarrotes
4. Templo y celebración patronal
5. Escuela
6. Explanada
7. Presa
8. Campo deportivo
9. Madres de familia en actividades escolares
10. Escuela y aula
11. Estructura de la escuela
12. Actividades con maestros y alumnos de primaria
13. Trabajo con padres de familia
14. Actividad “el pelón”
15. Actividad “hacemos bolas de papel”
16. Actividad “saltamos juntos”
17. Actividad “tapa, tapa, tapador”
18. Actividad “seguimos la serie dibujada”
19. Actividad “corro en pareja y armo mi rompecabezas”
20. Actividad “juego con mis dedos”
21. Actividad “pico la fruta”

Anexo 1



Mapa de la comunidad y la entrada a ella.

Anexo 2



Vivienda de la comunidad, en su mayoría son así

Anexo 3



Tiendas de abarrotes

Anexo 4



Templo y fiesta patronal

Anexo 5



Escuela

Anexo 6



La explanada es el punto de reunión para diversas actividades como quermeses y reuniones

Anexo 7



la presa es uno de los lugares de reuniones familiares

Anexo 8



Campo de futbol

Anexo 9



Participación de las madres de familia en actividades escolares

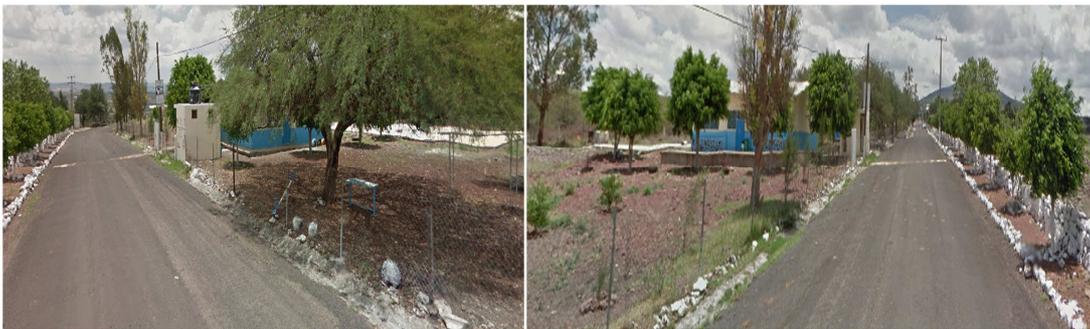
Anexo 10





Nuestra aula

Anexo 11



Escuela

Anexo 12





Actividades realizadas con maestros y alumnos de primaria

Anexo 13



Trabajo con madres de familia

Anexo 14







Actividad “el pelón”

Anexo 15





En esta actividad los niños trabajaron la motricidad fina y gruesa al correr y realizar las bolas de papel

Anexo 16





Al igual que en la actividad anterior los niños combinaron la motricidad tanto gruesa como fina al momento de saltar en costales

Anexo 17



En “tapa, tapa, tapador” los niños estimularon su motricidad fina

Anexo 18



Aquí se muestra como los niños de manera cuadrúpeda recorrieron las líneas marcadas en el piso

Anexo 19







Aquí se maneja la motricidad fina y gruesa al caminar sobre las líneas marcadas sobre el piso de forma lateral y armar el rompecabezas

Anexo 20







Aquí se favoreció la motricidad fina al utilizar la pintura con cada uno de sus dedos

Anexo 21



Favoreciendo la motricidad fina al picar la fruta