



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

LEER PARA DESCUBRIR LO MÁGICO DE LA LECTURA CON ALUMNOS DE
TERCER GRADO

MIRIAM GABRIELA OCHOA SALAS

ZAMORA, MICH., SEPTIEMBRE 2016



**Secretaría
de Educación**
Gobierno del Estado de Michoacán

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

LEER PARA DESCUBRIR LO MÁGICO DE LA LECTURA CON ALUMNOS DE
TERCER GRADO

PROPUESTA PEDAGÓGICA, QUE PRESENTA:

MIRIAM GABRIELA OCHOA SALAS

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA

ZAMORA, MICH., SEPTIEMBRE 2016



**Secretaría
de Educación**

Gobierno del Estado de Michoacán

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 162 ZAMORA, MICH.**

**SECCION: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/142-16**

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 10 de septiembre de 2016.

**C. MIRIAM GABRIELA OCHOA SALAS
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta Pedagógica, titulada: *Leer para descubrir lo mágico de la lectura con alumnos de tercer grado*, a propuesta del Asesor Pedagógico, Mtra. Estela Ramírez Zambrano, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que se autoriza la presentación del examen profesional cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.

**ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN**



DR. RAFAEL HERRERA ÁLVAREZ

S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.



Privada 20 de Noviembre No. 1 Col. 20 de Noviembre, (351)5204659 y 5204660, Zamora, Michoacán, México.

AGRADECIMIENTOS

Doy gracias a mis dos madres una por traerme al mundo y ayudarme económicamente y la otra siendo mi abuelita por apoyarme y regalarme un espacio en su vida y en su corazón, dándome todo el cariño y el amor que una madre le da a sus hijos el cual es más valioso para mí porque aunque no soy su hija siempre me trató como si tal lo fuera, nunca haciendo diferencia alguna y apoyándose en todo momento que yo lo requería; ya que una verdadera madre siempre que caes ahí está para ayudar a levantarte. ¡Gracias, madre!

A mi esposo por apoyarme en estos momentos tan importantes de mi vida, dándome confianza, amor, espacio y todo el tiempo que he requerido para realizar mi trabajo junto con los cuidados que le brinda a nuestra hija Adriana, el cual es un padre ejemplar ya que pocos padres se acercan a sus hijos como lo hace él. Como también estoy agradecida con mi hija por todo el cariño y amor que nos manifiesta y por el sacrificio que ella hace al estar esperando cuando hago mis tareas en la noche y que estoy fuera de casa y también por recibirme con los brazos abiertos cada vez que llego a casa cuando me encuentro ausente.

También agradezco a todos los maestros que han construido mi futuro día a día desde la maestra que me enseñó a leer hasta la que ahora me está asesorando para hacer toda una profesional. Ya que todos ellos me han dejado un conocimiento y una enseñanza que yo he aplicado en el trascurso de mi vida.

Todos los maestros que me han apoyado en mi formación docente los admiro y los quiero mucho por el gran corazón que todos tienen como personas y los grandes conocimientos que nos comparten para nuestra preparación, pero en particular agradezco enormemente a la maestra ESTELA RAMÍREZ ZAMBRANO por haberse cruzado en este recorrido que yo estaba cursando porque es una maestra muy especial y muy querida e inteligente a la cual no le importa qué tan difícil momento esté pasando o cuánto trabajo tenga en puerta y que sin pensarlo mucho te apoya y te impulsa a salir adelante sin importar cuantos obstáculos tengamos por delante gracias maestra la quiero y estimo mucho.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	7
CAPÍTULO 1 ANALIZANDO MI PRÁCTICA DOCENTE.....	8
1.1 Diagnóstico.....	8
1.2. Planteamiento y delimitación del problema.	15
1.3. Problematización.....	17
1.4. Justificación.....	20
1.5. Propósito general	25
1.6. Propósitos específicos.....	25
CAPÍTULO 2 CONOCIENDO MI COMUNIDAD.....	26
2.1. El contexto de Caleta de Campos.	26
2.2. Aspecto político	29
2.3. Hidrografía.....	30
2.4. Principales ecosistemas (flora y fauna).	31
2.5. Aspecto económico	32
2.6. Aspecto cultural.....	33
2.7. La religión.....	35
2.8. Servicios del pueblo	35
2.9. Vivienda.....	36
2.10. Educación.....	36
CAPÍTULO 3 MÉTODO DE INVESTIGACIÓN.....	38
3.1. Metodología.....	38
3.2. Método.	38
3.3. Qué es investigar	39
3.4. Quienes realizan la investigación y para que investigar	39
3.5. Fase de la investigación.....	40
CAPÍTULO 4 _APLICANDO PARA FOMENTAR LA LECTURA.....	42
4.1. Alternativa de solución	42
4.2. Estrategias	42

4.3 Tipos de evaluación	43
ESQUEMA DE LAS CINCO ESTRATEGIAS	45
NOMBRE DE LA ESTRATEGIA 1: El tesoro escondido.	46
INFORME DE LA ESTRATEGIA N°1	47
NOMBRE DE LA ESTRATEGIA 2: El duende lector y el cofre del tesoro.....	51
INFORME DE ESTRATEGIA N° 2	52
NOMBRE DE LA ESTRATEGIA 3: Dale vida a la feria de la libros.....	56
INFORME DE ESTRATEGIA N° 3.	57
NOMBRE DE LA ESTRATEGIA 4: La inauguración de la biblioteca y los lectores.	60
INFORME DE ESTRATEGIA N°4	62
NOMBRE DE LA ESTRATEGIA 5: Hospital de libros.	64
INFORME DE ESTRATEGIA N° 5	65
EVALUACIÓN GENERAL	68
REFLEXIONES FINALES	71
BIBLIOGRAFÍA	72

INTRODUCCIÓN

Este trabajo está integrado por cuatro capítulos. El primero se denomina: analizando mi práctica docente, en el cual hago referencia al diagnóstico aplicado en el grupo, mediante éste detecte varios problemas en los alumnos. Este apartado está integrado por un *planteamiento y delimitación*, en este menciono el problema a tratar, alumnos, grado, escuela, tiempo de realización de este trabajo, y el lugar donde se ubica este centro educativo. Así como también incluí la *problematización*, la cual me permite explica sobre el problema a tratar, cuál es, para qué nos sirve y cómo influye en los alumnos.

En la *justificación*, doy a conocer del porque consideré importante atender este problema, y para que atenderlo. También se alude el *propósito* que se tiene sobre este trabajo, el qué, el cómo y el para qué, se realiza dicha propuesta. En el segundo capítulo describí sobre el *contexto* social de la comunidad donde llevé a cabo este trabajo de investigación, mencionando sus primeros pobladores, los fundadores de espacios más relevantes del pueblo, los diferentes ámbitos que lo conforman, la naturaleza que lo rodea tanto animal como vegetal, servicios, la cultura, las costumbres del pueblo y como punto final el ámbito educativo. El tercer capítulo, está conformado por la *metodología de la investigación*, donde especifiqué algunos métodos de investigación, características y herramientas utilizadas durante el desarrollo de este trabajo.

El cuarto capítulo, está formado por la *alternativa de solución*, integrada por cinco estrategias las cuales permiten atender el problema detectado en el grupo. Estas están diseñadas a partir de un propósito, actividades, de inicio, desarrollo y cierre. Así como también doy mención a los informes y evaluación de cada una de las estrategias. En seguida encontraremos las reflexiones finales sobre el trabajo realizado. También hago mención de la bibliografía, en esta menciono los autores que me permitieron sustentar de manera teórica esta propuesta pedagógica.

Para finalizar se observan los anexos, en los cuales se puede observar las evidencias del trabajo realizado

CAPÍTULO 1 ANALIZANDO MI PRÁCTICA DOCENTE.

1.1 DIAGNÓSTICO.

En este proceso lo esencial que necesité para la construcción del conocimiento fue darme a la tarea de investigar, crear, y construir nuevos saberes para desarrollarlos en el salón de clases, ya sea por medio de la observación o por medio de trabajos que se realizan dentro y fuera del salón de clases. Para fomentar la lectura consideré muy importante la participación de los maestros, alumnos y padres de familia. La función esencial que desarrollé fue facilitar y generar conocimientos en los niños, por ello fue necesaria la elaboración de un diagnóstico, mediante el cual percaté los conocimientos y dificultades que presentan los alumnos, y a la vez poder implementar estrategias creativas que permitan apoyar y reforzar el aprendizaje de los niños.

Para tener una mayor claridad en la aplicación del diagnóstico. Medí a la tarea de indagar el concepto de diagnóstico. Investigando encontré que la palabra *“diagnóstico proviene de dos términos griegos:(día) que significa a través y (gnóstico) conocer”*¹, dentro de su variedad únicamente haré uso del pedagógico, y de participación social y los enfocaré directamente en el trabajo docente.

Para ello me fue importante realizar un diagnóstico de carácter pedagógico y de participación social, siendo este un proceso que permite detectar los problemas en los alumnos y a la vez diseñar estrategias que faciliten la atención del problema en el grupo.

Cabe mencionar que el diagnóstico pedagógico es una herramienta que me permite detectar dificultades o debilidades de los alumnos y me sirve para obtener mejores frutos en las acciones docentes y tener un mejor desempeño entre maestro

¹ARIAS, Ochoa Marcos Daniel, “El diagnóstico pedagógico”, en: Antología Básica, Metodología de la investigación IV. México UPN, 1997, Plan 1990. P.68.

Alumno. *Entonces: “el diagnóstico pedagógico, examina la problemática docente en sus diversas dimensiones, a fin de procurar y comprender de manera integral la acción pedagógica”.*²

Es importante mencionar la acción que realice dentro del aula, ya que es muy interesante la forma de detectar la diversidad de problemas que se presentan dentro del grupo, y que es una de las más eficientes herramientas para posibles soluciones a los problemas y atrasos del grupo .

El diagnóstico participativo dice que los alumnos se tienen que involucrar entre sí, y que trabajen en conjunto para que aprendan a investigar para obtener un aprendizaje significativo. El cual menciona, *“El diagnóstico participativo es una oportunidad para el aprendizaje colectivo, en la que los participantes investigan su propia realidad y analizan las causas de los problemas”.*³

Es por ello que en el área docente es muy importante relacionar a los niños para que trabajen en colectivos o grupos, ya que con ello, tienen más convivencia y comparten sus conocimientos, y así mismo tienen un aprendizaje más significativo y duradero.

En el ciclo escolar 2013-2014, en la Escuela Primaria Federal Reivindicación Petrolera del turno matutino clave 16DPR3647G de la comunidad de Bahía Bufadero actualmente conocido como Caleta de Campos Michoacán, se me dio la oportunidad de trabajar en el grupo de tercer grado grupo “A”, el cual me fue asignado con la cantidad de 10 niñas y 8 niños, un total de 18 alumnos, la mayoría entre los 8 y 9 años de edad, ya que se encuentran en operaciones concretas según Piaget.

² *Ibíd.* P. 69

³ A. ASTORGA, Y Bart Van Der Bijil, “características generales del diagnóstico”, en: *Antología básica Metodología de la investigación IV*, UPN. Plan 1990. P. 53.

La mayoría de los niños del salón son tranquilos, siempre están trabajando a un ritmo, por lo regular aceptan trabajar en equipo, casi siempre piden las cosas por favor, se respetan y normalmente no presentan muchos problemas de conducta o respeto hacia sus compañeros; también es importante mencionar que en el grupo hay un alumno no se integra comúnmente a los equipos, a causa de que presenta problemas de desnutrición, maltrato de los padres y falta de amor propio, con todo esto, se perciben los problemas familiares en que vive el infante en su vida cotidiana, los cuales no se han podido solucionar debido a que los padres no se prestan para tratar los problemas, y no le dan la importancia que el alumno requiere.

Con el ánimo de realizar las habilidades cognitivas en los alumnos consideré necesario realizar un diagnóstico desde el enfoque pedagógico con la finalidad de detectar los problemas en los alumnos y buscar alternativa de solución.

Partiendo de los diferentes proyectos que se desarrollan en el aula, mencioné como fue que se encontró el problema de fomento a la lectura en los niños de tercer grado, describiéndolos a continuación.

En el campo de español, a través del juego de la feria de los libros se identificó que a los niños no les interesa leer mucho, les da un poco de miedo y su lectura no tiene buen entendimiento, repasan en voz baja, la fluidez lectora es muy poca y no saben tomar el libro correctamente ya que en la actividad de la feria los niños participaron y les gustó.



En el campo de matemáticas referente al bloque I y II, a través del juego de “el avión geométrico” se identificó que los niños no se saben algunas figuras geométricas, como son:(el triángulo, el pentágono, el hexágono y el rombo), no logran identificar el



nombre de la figura y tampoco identifican cuantas partes tiene cada imagen, aun cuando todos participaron en la construcción de este cuerpo geométrico en una parte de la explanada de la escuela.

En el campo de Formación Cívica y Ética referente al bloque III, por medio de un juego llamado “soy detective de mi comunidad”, se identificó que los alumnos no se saben la historia de su pueblo, ni quiénes fueron los primeros habitantes y cómo fue que se construyeron todos los sitios más importantes de la comunidad como el muelle, el faro, la iglesia, la plaza y muchos sitios más, no saben mucho de los productos que se cosechan en el pueblo y ni a que se dedican la mayoría de las personas.

En la asignatura de educación física y artística, son actividades donde los niños salen dos días de la semana y hacen movimientos de calentamiento, de estiramiento para que mejoren su elasticidad, diferentes juegos que les ayudan a desarrollar su equilibrio, motricidad y agilidad en el alumno, para ello tienen un maestro destinado, para la educación artística, se crean manualidades con objetos reciclables, salimos a ensayar bailes de danzas tradicionales y música de folclor, en esto los niños no presentan problemas.

En el campo de computación, se les enseña a los niños algunos de los usos básicos de la computadora, no presentan ningún problema en utilizar el aparato

porque les gusta trabajar en los equipos, mencionando esta área y favoreciendo el aprendizaje de los niños, mencionaré que las actividades que se desarrollan son de gran interés en lo que es la asignatura de español, ya que los juegos y actividades que trabajan en la computadora facilitan la lectura y la escritura. Los problemas encontrados fueron los siguientes:

1. Desinterés por la lectura.
2. Falta de fluidez en la lectura.
3. No comprenden lo que leen.
4. Figuras geométricas que no identifican.
5. Tienen malos hábitos de higiene.

Una vez detectados los diferentes problemas en el grupo, consideré necesario citar a padres de familia para darles a conocer los distintos casos que existían y perjudicaban al grupo, siendo un elemento esencial en el proceso de desarrollo intelectual de sus hijos. Para ello debo mantener estrecha vinculación con padres de familia para un favorable resultado.

Es importante, que mediante entrevistas informales se detectó que la mayoría de los padres de familia, solo cursaron el nivel de educación primaria, algunos de ellos han estudiado la secundaria en el sistema abierto. Lo anterior influye en la falta de apoyo en sus hijos *“El apoyo de las familias es esencial para el desarrollo del hábito de la lectura en los niños y jóvenes por ello las convocamos a participar con nosotros en el propósito de hacer de la práctica lectora una actividad placentera”*.⁴

Reunión con los padres de familia.

Debo mencionar que todos los padres de familia asistieron a la reunión primeramente se les cuestionó a cerca de la forma en la que ayudan a sus hijos, cuánto tiempo les dedican, en qué momento apoyan a sus hijos, la mayoría de los

⁴SEP, Libro de lecturas. tercer grado, “ Presentación”, primera edición 2012, servicios editoriales (2011) galería diseño. p. 5

padres de familia dijeron que por cuestiones del trabajo, no podían atender o ayudar a sus hijos en cuanto a las tareas asignadas por parte del docente. En ese momento se les dijo que era necesario el apoyo por parte de ellos, ya que los niños presentan mayor interés por realizar sus trabajos, cuando éstos se dan cuenta que sus papás muestran interés en relación al trabajo o actividades realizadas desde la escuela.

Después de sensibilizar y generar la reflexión en los padres de familia en relación a la importancia de apoyar a sus hijos en las tareas. Les di a conocer los problemas detectados en el grupo.

Mencionaré que la mayoría de los padres de familia coincidían en que los niños no saben leer, y que no les gusta leer, también dos papás mencionaron que a sus hijos se les dificultaban las matemáticas. Pero finalmente, la mayoría optó por que trabajara “sobre el fomento a la lectura”, por considerar que si el niño obtiene buenos resultados en este campo, seguramente podrá tenerlo en todos los demás. El director también asumió el compromiso de apoyar y respaldar el trabajo que realizaría con los alumnos, docentes y padres de familia.

Todos los padres de familia manifestaron interés por atender el problema de la falta de la lectura, lo cual, deja una mayor satisfacción y con ello espero lograr el propósito. *Por ello es necesario “recordar a los padres, sobre la importancia de que sus hijos sean capaces de leer correctamente desde pequeños, ya que la eficacia de la comprensión lectora está directamente relacionada con el éxito en la escuela y el futuro personal”⁵.*



⁵Ídem.

Una vez analizados cada uno de los problemas se procedió a la jerarquización de los mismos. Quedando de la siguiente forma.

Jerarquizar los problemas:

- ✚ Desinterés a la lectura.
- ✚ No comprenden lo que leen
- ✚ Falta de fluidez en la lectura.
- ✚ Figuras geométricas que no identifican.
- ✚ Mal hábito de higiene.

Finalmente consideré importante atender “el desinterés por la lectura” en el grupo de tercero; ya que fomentando y practicando esta actividad, el niño podrá incrementar sus conocimientos, los cuales le permitirán conducirse de manera pertinente en su vida cotidiana.

Señalaré que en el presente trabajo se ha requerido de una exhaustiva investigación, no solo en las aulas del plantel, sino también de observaciones que se hicieron fuera del grupo, y de trabajos propios que para su desarrollo se requiere del esfuerzo y trabajo del docente, padres de familia y alumnos.

Como base principal de este trabajo he realizado observaciones directas, las cuales me han ayudado a conocer más de cerca las situaciones de aprendizaje de los alumnos, partiendo desde el contexto familiar, para mejorar todo los procesos de aprendizaje de los alumnos.

Es importante mencionar que los niños en casa no cuentan con ambientes que les generen la necesidad de leer, por lo tanto, yo, como docente debo crear espacios que despierten la necesidad de leer diferentes libros o materiales que les llame atención, y a su vez ampliar su lenguaje de comunicación y desarrollo intelectual.

Recalcaré que para lograr este objetivo es necesaria también la participación de los padres de familia, a los cuales se les dedicará tiempo, para hacerlos reflexionar sobre esta causa y darles la pauta para que convencan a los educandos de que lean cosas de su interés y puedan realizar estas actividades en sus hogares.

De manera conjunta, se logrará éste objetivo, que es el gusto por la lectura en los educandos, propósito fundamental de este trabajo. Debido a que: *“leer es indispensable en nuestra cultura, no solo basta para obtener una buena calificación, sino para conocer, apreciar o a cuestionar toda la palabra escrita, desde un sencillo reporte deportivo en el periódico, que informa quién ganó y quién perdió, hasta lecturas más complejas”*.⁶

Leer es el arte de saber, ya que el que no lo lleva a la práctica se queda estancado y corto de información y sabiduría.

Para todos los docentes, debe quedar bien claro que los planes y programas de educación primaria, nos señalan que en el proceso de la educación, se interpretan y se producen textos de manera oral y escrita, por lo cual se integran a la sociedad, es por eso que un buen funcionamiento del uso del lenguaje fortalecerá en gran medida a los alumnos el gusto por la lectura, mismo que si se aplica correctamente, el alumno adquirirá y procesará conocimientos y manifestaciones constructivas de manera oral y escrita, construirá técnicas para integrarse fácilmente a su vida social y por lo tanto el gusto por la lectura, lo cual lo llevara a lograr su objetivo fundamental en el proceso de desarrollo aprendizaje.

1.2. PLANTEAMIENTO Y DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.

Resulta de gran importancia definir el problema a tratar, por ello cabe mencionar que a través del diagnóstico realizado se detectaron varias dificultades que afectan o limitan el proceso de desarrollo cognitivo de los alumnos, después del análisis minucioso de cada una de ellas se consideró importante atender el

⁶ UNAM, Coordinación de apoyo de servicios educativos, Leer para aprender, segunda edición:1986, México D.F. P. 5 .

problema denominado: **¿Cómo fomentar la lectura en alumnos de tercer grado de educación primaria?** de la escuela Reivindicación Petrolera 16DPR3647G del turno matutino de la comunidad de Bahía Bufadero perteneciente al municipio de Lázaro Cárdenas Michoacán, durante el ciclo escolar 2013-2014.

El grupo con el que se desarrolla la propuesta pedagógica está integrado por un total de 18 alumnos, de los cuales 10 son niñas y 8 niños, con las edades aproximadas de 8 y 9 años de edad, y, según Jean Piaget los educandos se encuentran en la etapa “operaciones concretas”, donde los niños son experimentales e intuitivos.



Por lo cual nos dice que *“el conocimiento no procede de los objetos sino de las acciones que el sujeto realiza sobre ellos pero estas deben ser reflexivas*

*para extraer de su coordinación las operaciones que permiten una interpretación correcta de la realidad”*⁷

La escuela es una institución que pertenece al sector N° 011 en la zona N°192 del Cd. De Lázaro Cárdenas Michoacán, la cual es sostenida por el gobierno de la federación y se encuentra dentro del programa de escuelas de calidad.

En el ciclo escolar 2013-2014 las labores educativas iniciaron, con una plantilla escolar; de un director sin grupo, 12 docentes frente a grupo, un profesor de aula de medios, un instructor de educación física y un auxiliar de intendencia,

⁷ MORENO, Montserrat, “las principales etapas del desarrollo intelectual en la escuela”, antología básica, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN, Plan, 1190. P. 74.

atendiendo una comunidad de 268 alumnos distribuidos en los seis grados que comprende la educación primaria, contando con el apoyo de 195 padres de familia (tutores) quienes ejercen la potestad de los alumnos mencionados.



educativas de manera más efectiva.

La mejora de la escuela depende del esfuerzo continuo de los docentes que la conforma, destinados a conseguir un cambio en las condiciones de aprendizaje y en otras condiciones internas de la misma escuela. Con el único objetivo de cumplir las metas

1.3. PROBLEMATIZACIÓN

Problematizar es reflexionar acerca del propósito a lograr, analizar las actividades de carácter pedagógico, el método a utilizar, y los materiales necesarios para el desarrollo del trabajo. Por ello, *“La problematización implica a la vez un saber hacer y un hacer, como también es una organización estratégica y conjunto de procedimientos, como también es arte maestro y operación”*.⁸

Reconociendo el problema existente en el grupo de tercer grado de primaria dentro de la asignatura de español; me di a la tarea de investigar sobre este tema de la lectura, no son muy extensos mis conocimientos, pero es una realidad lo que se observa hoy en día; en las escuelas, en las calles y hasta en las mismas casas de los alumnos las acciones de leer están arraigadas y olvidadas, porque ya no existe el interés de leer, lo malo, es que los alumnos en sus actividades diarias no la tienen presente, y por ende se pretende que esto cambie en ellos y hasta en sus

⁸ SÁNCHEZ Puentes Ricardo, “didáctica de la problematización en el campo científico de la educación, Antología básica, Metodología de la investigación III, UPN, Plan 90. P. 113.

mismos padres, porque es importante inculcar esta actividad a la vida diaria de los alumnos ya que tan solo con unos minutos de práctica se fortalece este hábito.

Por lo cual es muy importante que el niño tenga la suficiente confianza en sí mismo, y en conjunto la incondicional ayuda de sus padres para que les facilite más lectura, porque sin ello es casi un imposible que el alumno aprenda rápido a leer y lo que es más importante a comprender lo que se está leyendo.

“La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto”⁹

Para atender mejor esta problemática consideré importante partir de los siguientes cuestionamientos.

- ¿Qué es leer?
- ¿Para qué nos sirve leer?
- ¿Quién debe leer?, ¿Cuándo se debe leer?
- ¿Qué materiales se utilizan para la lectura?
- ¿Para qué fomentar la lectura?
- ¿Quiénes deben fomentar la lectura?

Todos estos cuestionamientos me permiten reflexionar acerca de cómo ir fomentando la lectura en los alumnos, lo anterior me traslada a la época cuando yo fui alumna porque yo aprendí a leer a los 7 años de edad, era cuando cursaba segundo de primaria, ya que en este grado es cuando normalmente uno de niño empieza a leer y a escribir por su propia cuenta, cuando se iba a terminar el primer año me acuerdo que mi mamá me dijo, que mi maestra estaba desesperada porque estaba por terminar de año y todavía no sabía leer nada y muy poco escribía.

⁹ GOMEZ Palacio Margarita, “La lectura en la escuela” comprensión lectora; Estrategias e implicaciones didácticas, México 1995, P. 39.

En aquel tiempo la maestra Rebeca que era mi maestra, se propuso a sacarnos adelante y siempre después de que terminaran las clases se quedaba una hora más con nosotros y aparte nos dejaba mucho trabajo para la casa, lo cual era un grave problema para mí porque mi abuelita que fue con la que yo me crié no sabe leer y no me podía explicar. Por eso mi abuelita ponía a mis tías a que me ayudaran pero ellas eran muy malas porque me pegaban, me regañaban, y me daban mis jalones de pelo porque no terminaba rápido un trabajo o cuando no sabía contestarles correctamente lo que ellas me preguntaban, también me encerraban en un cuarto y hasta que no contestara ciertas páginas no me dejaban salir, pero siempre me gritaban feo de una manera traumática que en cierta forma sí me afectó ; pero independientemente de eso me supere y ahora estoy aquí.

El contexto donde yo estudié, es una escuela con buenas instalaciones siempre ha tenido buen mobiliario y material para trabajar, aunque antes todo era terracería y ahora todo está pavimentado y tiene áreas verdes.

Con respecto a la lengua, siempre, nos han instruido con la lengua materna que para mí es el español, la situación en que nos enseñaron, para mí fue buena porque aprendí muchas cosas y creo que uno de los métodos que nos enseñaron aproximadamente hace quince años era el tradicional y no se utilizó el método variado. Por lo cual, *“La lectura esta por lo tanto, estrechamente ligada a la vida cotidiana, independientemente de la escuela”*.¹⁰

Es importante señalar que la lectura es una actividad que se practica siempre en nuestra vida cotidiana; ya sea para leer una revista, un periódico, un recetario, o simplemente los productos que compramos para nuestro uso personal, ya que nos ayuda a organizar nuestras ideas y actividades que realizamos del diario.

Por eso es conveniente despertar en los niños la curiosidad por la lectura, ya que con este hábito el niño será una persona interesante, al cual le gustará la investigación y por lo tanto será culto e intelectual.

¹⁰ UNAM, Coordinación de apoyo y servicios educativos, LEER PARA APRENDER, Segunda edición, 1986. P. 5.

*“Es indispensable una cierta serenidad de espíritu, una inteligencia enamorada y a la vez libre, que, con calma y gusto avances por las líneas de cada página, gozando el proceso de la intelección, de modo que sepa detenerse, de vez en cuando, a buscar la aclaración del sentido, a discutir o a reflexionar”.*¹¹

1.4. JUSTIFICACIÓN

Consideré importante despertar el gusto por la lectura, debido a que ello permite ampliar conocimientos, que le sirven al alumno para vivir en sociedad. Continuamente he apreciado que los medios de comunicación han resaltado la importancia que tiene la lectura. Se, pues, que día a día el individuo si lee, se cultiva, en cualquier edad en que se encuentre, es por ello que es importante también manifestar que gracias a **la lectura**, la ciencia y la sociedad han sobrevivido; por tanto haré mención, que algunas de las culturas, han hecho uso de esta importante tarea, y gracias a ella, en los libros más antiguos nos podemos informar de grandes proyectos, avances científicos y también tecnológicos que se desarrollaron a lo largo de nuestra historia.

Actualmente, la tecnología está cubriendo y desplazando los viejos libros, por lo cual se han estado convertido en deficientes en circunstancia virtual; sin embargo según opiniones expresadas de los mismos padres, se manejó que no se debe descuidar los folletos, las revistas, los periódicos, libros de texto y otro tipo de material que proporcionan información para despertar en el educando el interés de investigar. Recordamos pues que nuestra tarea es la base fundamental para despertar el interés que se debe tener y cuidar para abordar los temas que implican nuestra formación profesional.

¹¹ ZUBIZARRETA Armando, “La lectura”, metodología de la investigación I” SEE, UPN, Plan 90. P. 132.

La información de los libros es importante porque a partir de esta se reflexiona y se aprende, por lo tanto es necesario consultar o leer diferentes tipos de textos los cuales me ayuden a entender e interpretar y por ende potenciar mis conocimientos.

Cuando se hace un paréntesis para pensar en lo que dice el autor, mi opinión al respecto, será ser capaz de enlazar y crear nuevas ideas. Por ello debo establecer momentos de lectura, cuestionar a los alumnos de lo que dice el autor, qué opina en cuanto al texto leído cuál es su conclusión.

Cuando se ha fomentado correctamente esta actividad también se le despierta el gusto por crear sus propios textos, gracias a esto, si el niño está en el grupo vierte sus propias opiniones e invita a sus compañeros a hacer lo mismo, desarrollar estas actividades pues es despertar en el alumno el gusto por la lectura.

Al propiciar estos espacios, existe una gran diversidad de opiniones que se desarrollan dentro del salón de clases, ya que permiten enriquecer un trabajo individual para convertirlo en colectivo, entender y leer un tema ha sido trabajo que se realiza desde hace mucho tiempo, ya que se retoma esta importante estrategia se realizarán trabajos individuales y se enseñará correctamente.

Se equilibrará logrando que de un tema surjan varias actividades que enriquecerán la labor del grupo, esta actividad debe estar encaminada para que los educados no solo sean capaces de comunicarse en la sociedad, sino también de crear sus propios textos literarios y darlos a conocer.

Se debe comprender que para tener el gusto por la lectura es importante mencionar que al leer se debe comprender, esto con la finalidad de entender los textos informativos, por ello, mi propósito será despertar el gusto por la lectura, formando buenos lectores, gracias a esta acción también podrán ser capaces de pertenecer a una sociedad culta y creativa. Vygotsky, el cual nos menciona que los adultos son facilitadores para el aprendizaje del niño, por lo cual se involucran, a los padres de familia para que ayuden a resolver el problema propuesto.

No descuidaré lo virtual porque la tecnología es indispensable en nuestros días pero, como mi comunidad cuenta con muy pocos recursos, lo dejo como segundo término atendiendo las sugerencias anteriores.

A partir de la reflexión sobre la práctica docente el propósito es impulsar o despertar el interés por la lectura en los estudiantes, ya que el dominio de la lectura es indispensable para el aprendizaje de cualquiera de las ramas del conocimiento humano.

En nuestros días nadie puede aspirar a conocer siquiera las técnicas elementales si no posee, por lo menos en un nivel básico, la lectura y la escritura. Lo que es más, muchos fracasos en el estudiante del nivel medio y profesional se origina en la falta de ese dominio, atribuible en la mayoría de los casos, a un aprendizaje defectuoso o a la falta de apoyo durante el periodo de afirmación de la capacidad lectora, que suele abarcar todo el nivel de educación primaria.

Partiendo del principio leer es comprender desde el momento en que el niño se inicia en el aprendizaje de las letras y con ellas empieza a formar palabras, es indispensable que comprenda el sentido y significación de estas, de tal manera que vaya formando un vocabulario visual que le permita llegar lo más pronto posible a la etapa de la *lectura corriente*.

Para algunos especialistas la lectura pasa por dos etapas: *la lectura mecánica*, que comprende el reconocimiento de las grafías, su unión en las palabras, la separación de vocablos, las pausas según la puntuación y el enlace de una velocidad que sea igual a la del habla; y la *lectura corriente* donde se comprende lo que se lee, aunque sea en voz alta. Para ello se recomienda establecer esa diferencia, de tal forma que el niño realice una lectura inteligente, al mismo tiempo que adquiere todas las habilidades señaladas dentro de la lectura mecánica.

La finalidad de la lectura, es muy importante mencionarla, ya que, el hombre moderno se ha visto en la gran necesidad de adquirir continuamente nuevos conocimientos y ampliar de manera permanente su campo cultural.

Considerando lo anterior, podemos deducir que la finalidad básica de la enseñanza de la lectura en la escuela primaria es enseñar a leer para aprender, ya que se trata de una actividad fundamental para la formación integral del hombre.

Lectura oral: consiste en la típica lectura donde intervienen los órganos de la fonación de manera directa y activa. A la acción de interpretar los signos de las letras que forman las palabras y captar el contenido ideológico que encierran, se agrega la pronunciación de sonidos articulados. Esta actividad forma parte del diario quehacer en la escuela primaria; desde luego a la medida que avanza el niño en sus estudios, la lectura oral pierde terreno.

Son dos las condiciones básicas requeridas para una buena lectura oral: la claridad y la expresión.

La primera se logra con la articulación clara y distinta, una pronunciación directa y pura, la adecuada acentuación de las palabras, el énfasis para señalar la importancia de cada vocablo en la oración, el cuidado en el ejemplo de los signos de puntuación y en marcar las pausas e inflexiones de voz que reclame el sentido del texto.

En lo que se refiere a la expresión, esta se obtiene utilizando un tono natural y acorde a la clase de texto que se trate, inventando exageraciones en el habla. La lectura debe asemejarse a una conversación corriente de tono familiar, pausado y tranquilo.

La lectura oral puede asumir alguna de estas modalidades:

-lectura de práctica: cuya finalidad es adquirir el dominio de los procesos y funciones que intervienen en la lectura y se utiliza cuando se practica la entonación, el ritmo, la respiración y el volumen.

-lectura de auditorio: que se lleva a cabo cuando se lee ante otras personas y por lo mismo se requiere que la voz sea alta, pero sin gritar, emitiendo los sonidos con la garganta expandida y empleando una respiración profunda y rítmica, que la lectura

no sea demasiado rápida o lenta y que se dé la entonación debida a las oraciones interrogativas y exclamativas.

-lectura de apreciación literaria: que posee la ventaja de familiarizar al niño con las frases bellas e ideas positivas, expresadas con un lenguaje perfecto y que lo coloca ante buenos modelos para imitar.

-lectura de escenificación: que constituye el primer paso para la interpretación de escenas y de personajes

Lectura en silencio: es la actividad lectora que el hombre realiza para sí mismo sin que intervengan los órganos de la fonación.

Tipos de lectura: de acuerdo al objetivo que se persigue al realizar una lectura en silencio, ésta puede ser:

-De ojeada: se aplica al leer anuncios comerciales, encabezados de periódicos, títulos de artículos de revistas, índices de libros, carteles y otros materiales escritos.

-De información: lleva como propósito el ampliar las experiencias infantiles.

-De consulta: su finalidad es la de encontrar los datos específicos que el niño requiere en un momento dado.

-De estudio: se lleva a cabo en los textos y cuadernos escolares, así como en otros materiales que el maestro suele recomendar a sus alumnos.

-Recreativa: Su finalidad es interesar, deleitar y cautivar al pequeño lector, buscando que éste aprecie las formas, ideas y emociones que el autor pretende comunicar.

Para lograr buenos lectores

- o La lectura no debe ser una actividad aislada, puesto que es parte de la expresión en general y es por esto que debe combinarse con las otras formas de expresión, como la redacción y la descripción.

- La lectura silenciosa, por su importancia, es un recurso indispensable en la actividad escolar y en la vida diaria.
- No piense que el tiempo dedicado a la lectura es un tiempo perdido; si quiere que su hijo sea un buen estudiante, permítale el acceso a los libros todo el tiempo que sea posible.
- Visite con su hijo la biblioteca más cercana.
- Interésese por la lectura de su hijo y comparta con él el placer de leer.

1.5. PROPÓSITO GENERAL

Que los alumnos de tercer grado de educación primaria logren obtener el interés por la lectura a través de estrategias creativas y prácticas, las que les ayuden a adquirir este hábito, con el ánimo de poder interpretar, crear y recrear sus ideas.

“Leer un libro es establecer un diálogo animado por el deseo de comprender, pero la comprensión, no es posible sino existe un verdadero interés y tampoco, si predomina una veracidad desesperada”¹²

1.6. PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

- Que los alumnos participen efectivamente en diversas situaciones de participación oral.
- Que los alumnos lean comprensivamente diversos tipos de textos.
- Que los alumnos conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos.
- Que los alumnos identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.

¹² Ídem.

CAPÍTULO 2. CONOCIENDO MI COMUNIDAD.

2.1. EL CONTEXTO DE CALETA DE CAMPOS.

El contexto es un entorno físico donde se desarrolla todo ser vivo, el cual interactúa en un medio de manera significativa para crear y procrear nuevos seres vivos, a partir del cual consideré un hecho.

Para llevar a cabo la realización de este trabajo lleve una exhaustiva investigación con los adultos mayores que viven en la localidad de la población de Caleta de Campos y recurriendo también al registro civil de la misma comunidad .

Caleta de Campos, es una comunidad enclavada en la costa michoacana, localizada sobre la carretera costera Acapulcan de Hidalgo - Manzanillo a la altura del km 50 aproximadamente a 102 grados y 45 minutos latitud oeste y 18 grados y 30 minutos longitud norte aproximadamente a 30 metros sobre el nivel del mar. Cuenta con una población aproximada de 3,500 personas.

El contexto es muy importante para un buen desarrollo educativo y como dice Vygotsky, *“el contexto social forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos”*.¹³



Sus límites geográficos:

1. Al norte con el ejido Nexpa- Caleta.
2. Al sur con océano Pacífico.
3. Al este con la comunidad del río Teolán.

¹³ VYGOTSKY, “El hombre y su teoría” Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/LEPEPMI90, México 2000. P. 45

4. Al oeste con la comunidad del río de Nexpa.

El nombre oficial de la comunidad reconocida en el diario oficial de la federación 1987 a instancias de un jefe de tenencia de nombre Jerónimo Sánchez, es el de Bahía Bufadero.

Este nombre se debe a la presencia de un risco en la parte sur de la comunidad en donde la presión hidrostática del mar a su entrada con las rocas produce una columna de agua de mar en sentido vertical y se emite un bufido por la brusca salida de aire y agua por un orificio que se encuentra en medio de la roca.



La comunidad se fundó en los años 30, ya que una familia de apellido Campos liderada por Don Fermín Campos, el cual se instaló en los márgenes del arroyo que ahora lleva su nombre, anecdóticamente se cuenta que los habitantes de Nexpa y Teolán, acudían a bañarse al arroyo y que para dar referencia del lugar al que frecuentaban hacía mención del arroyo del Sr. Campos.

Sus primeros pobladores fueron don David Valencia, y Ramón Valencia quienes vivía en una rancharía llamada Aguindo. Junto con don Viviano Obregón, quien vivía en el estado de Guerrero, pero el dueño original de las tierras de lo que pertenece a Caleta de Campos fue el General Romualdo Málaga el cual no vivía en Caleta sino en una comunidad vecina que se llama Teolán, Mpio. De Lázaro Cárdenas, Michoacán.



El General Romualdo Málaga, nombrado así por el Presidente Lázaro Cárdenas, fue el dueño de Caleta de Campos, por lo cual le regaló al General Lázaro Cárdenas del Río, gran parte del terreno perteneciente a Caleta y el Presidente como agradecimiento le obsequió la cantidad de veinte mil pesos, después El General Romualdo Málaga, repartió los demás terrenos a la gente que fue llegando al pueblo.



Los primeros pobladores fueron los que iniciaron las construcciones de lo que es el Faro de navegación, (en el año de 1953, el cual se pone en funcionamiento en esos años, siendo el guarda faro el sr. Jerónimo Sánchez Nazareno).



En el año de 1948 se construye y se inaugura el rompeolas y el muelle de la Bahía con la presencia del General Lázaro Cárdenas del Río.



Algunos de los materiales y maquinaria fueron traídos en embarcaciones, protegidas con llantas al acercarse al muelle para proteger las embarcaciones de las rocas.

Los medios de transporte que se manejaban era una avioneta de la línea Cuahonte llamada la “guajolota” y los cayucos, los cuales servían para transportar mercancía como ajonjolí, copra, maíz, frijol, etc., y animales en engorda.

Por los años 60 esta zona de la costa Michoacana, enmarcada en la Sierra Madre Occidental era de difícil acceso y poco desarrollo, no se contaba en muchas ocasiones ni con caminos rurales que facilitaran la administración de servicios.

Los burros y la fuerza humana eran los medios para llevar alimentos y medicinas a la comunidad por lo cual a la población se le dificultaba más las cosas,

trabajaban más y se encaminaban a varios kilómetros para conseguir sus alimentos y sus medicinas.

En esa época el encargado del orden era el Sr. Jesús Guerra Farías (que apenas entrando este año dos mil catorce falleció) elegido en reuniones que se hacían en el mismo pueblo por sus habitantes, y no por votaciones, sino por su honestidad y amabilidad, fue elegido y reelegido por la gente durante doce años, aunque no sabía leer ni escribir.



Políticamente hoy en día es una Jefatura de Tenencia y se rige bajo las órdenes de la Presidencia Municipal de Cd. y Pto. de Lázaro Cárdenas, Michoacán. A continuación se desarrollarán los siguientes puntos que explican más detalladamente la forma de vivir del pueblo.

2.2. ASPECTO POLÍTICO

Está establecida por: un comisariado ejidal, auxiliar municipal, concejo de vigilancia, sociedad de padres de familia, registro civil y un comité de agua potable.

Ayudantía Municipal: Esta colectividad conserva la máxima autoridad en el ámbito civil, su función es de vigilar por la convivencia de toda la población en conjunto con los integrantes que lo conforman.

Jefe de tenencia, comisariado ejidal y concejo de vigilancia, la ocupación de estas corporaciones es la de hacer y cumplir las reglas establecidas en la Constitución y en el código Agrario respectivamente para bien de los ejidatarios de la comunidad los cuales están integrados de la siguiente manera, el Comisariado Ejidal está compuesto por; un Presidente, secretario, tesorero.

También existe el consejo de vigilancia constituido por un Presidente, secretario, tesorero en seguida se menciona también la sociedad de padres de familia que trabajan en conjunto dentro de la escuela para lograr los objetivos que se

plantean y por lo tanto la función de este colectivo es menos extensa que los anteriores, pero no menos importante, ya que tiene el compromiso de apoyar en la buena marcha de una Institución Educativa.

Comité de agua potable:

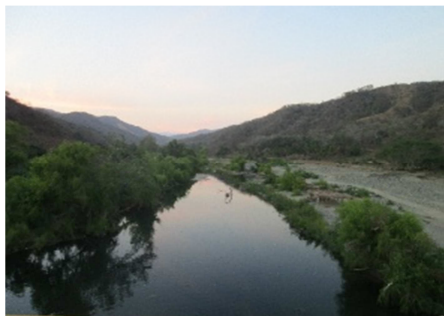
La ocupación de este comité es muy importante, ya que consiste en la buena repartición de agua a las personas que la necesitan, con el fin de satisfacer las necesidades de toda la población.

Por lo cual en el año 2012 se establece una nueva red de agua potable donde se distribuye aún mejor el servicio y con mayor confianza de que se disperse en el pueblo el agua más limpia y sin falla alguna para un mejor servicio, esto favorece a un desarrollo sano de los niños, ya que si se abastecen de agua en sus casas podrán tener una buena higiene y podrán asistir a la escuela limpios y tener un buen aspecto en la escuela y la sociedad.

El aspecto político es muy importante mencionarlo, ya que influye demasiado en los alumnos, tomando en cuenta que lo conforman sus mismos padres, tíos, o un pariente en particular por lo cual, a mí me beneficia porque los niños no tienen ningún problema de interactuar con los demás compañeros, lo cual significa un compañerismo armónico dentro y fuera del aula.

2.3. HIDROGRAFÍA

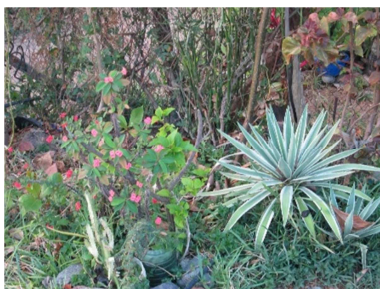
La tenencia de nuestra comunidad cuenta con diez afluentes que son, los más cercanos y colindantes de caleta de campos.



Es importante mencionar que los ríos con los que contamos en los alrededores de nuestro pueblo son temporalmente una entrada de alimentación y sustento para las persona, ya que el producto que se extrae de estas aguas es muy bien vendido y muy peleadas por personas, en la forma que se van de día y de noche a sacar los

langostinos para su consumo o para su venta en el mercado; este punto yo lo manejo más, como un beneficio para los niños ya que se incluyen en su alimentación o si lo venden pues beneficia la economía de ellos mismos.

2.4. PRINCIPALES ECOSISTEMAS (FLORA Y FAUNA).



que lo rodea.

Es muy importante mencionar estos ecosistemas que rodean el entorno del niño, ya que es donde el niño crece y se desarrolla y de donde obtiene la mayoría de los aprendizajes previos que lo acompañan en su actuar, por tanto esto lo beneficia en el aula para su buen comportamiento y desempeño en cuanto al mundo

Flora: En el municipio domina lo tropical, ya que podemos encontrar árboles frutales como: guayabo, huamúchil, ciruelos, nances, guayabillas, granados, naranjo, limón mandarino, toronjo, tamarindo, grosellas.

Árboles no frutales: parota, ceiba, palmeras, higueras, bocote, brasil, huizache, nin, aguijote, fresnos, sangualica, paraíso, órgano, nopal, palo dulce, canelo, cancerina, robles, etc. Esto favorece al aprendizaje del niño ya que donde vive le proporciona diversos conocimientos del medio natural.

Plantas florales como: rosales, coronas de cristo, cuna de moisés, malva, buganbilia, copa de oro, helechos, tulipanes, cariños, pascuas, enredaderas, palmas, platanillos, belenes, pata de elefante, huele de noche, acapulqueña, ave del paraíso, limonaria, etc.

Las plantas medicinales: hierbabuena, zabila, hoja santa, manrubio, albahaca, romero, ruda, istafiate, epazote té negro, salvia, catarina, etc. Es muy importante transmitir el conocimiento de estas plantas en los niños ya que les puede ayudar en un futuro para alguna necesidad que se le presente referente a la salud.

Los cultivos de temporal como: maíz, frijol, mango, papaya, calabacita, pepino, chile habanero, tomatillo, jitomate, calabaza, sandia, etc.

-Fauna: Los animales que en ella se desarrollan son: Ganado **equino** como son: caballos y burros. Ganado **bovino y caprino**: vacas y chivos, animales domésticos: perros, gatos, pato, ganso, etc; roedores: armadillos, tlacuache, y otros como los venados, jabalí, pato, urraca, calandria, chuparrosa, tejones, conejos, tecolote, murciélago, cocodrilo, etc; reptiles como: lagartijos, iguanas, serpientes, víboras de cascabel y especies marinas.



2.5. ASPECTO ECONÓMICO

Este poblado cuenta con muy poco capital, ya que las bases de su estabilidad son la ganadería, la albañilería, la agricultura y la pesca, la mayoría de los campesinos son de bajos recursos económicos con un salario mínimo y un horario muy agotador, ya que no existe ninguna entrada de dinero que les permita idealizarse hacia una mejor calidad de vida y que les permita salir adelante.



La economía *pasa a afectar a los niños* para que logren tener un buen desarrollo educativo y una mejora en su calidad de vida social, como también afecta a las personas adultas en todos los ámbitos, porque ellos son los que deben de buscar la forma de llevar los productos de alimentación, vestimenta y calzado a sus casas y solo ellos saben cómo logran hacerlo ya sea empeñando cosas de valor, vendiendo un animalito de sus granjas o metiéndose a préstamos que te ofrecen los diferentes Bancos para que puedas emprender o hacer un negocio o una pequeña empresa.

Pero lo real es que las personas lo utilizan para pagar adeudos que tienen retrasados o para comprarles los útiles escolares a los niños cuando van a iniciar un nuevo ciclo escolar, y de este modo es como salen de ese apuro pero luego para pagar el dinero de regreso y con un porcentaje alto de intereses es lo que los atrasa aún más en su crecimiento económico porque lo que les pagan en los trabajos es un salario mínimo y tienen que ir ahorrando para cuando se llega el día del pago ir a depositar.

2.6. ASPECTO CULTURAL

En el pueblo de Caleta de Campos en el ámbito cultural, se desarrolla en base a las fechas más importantes ya sean por los personajes históricos que se dan a conocer por parte de la escuela o por la iglesia festejando un santo patrono, por ejemplo **el 12 de Diciembre “día de la virgen de Guadalupe”**, esta es una de la fechas más importantes para los habitantes del pueblo; la iglesia organiza las fechas para que las peregrinaciones de las rancherías vecinas salgan hacia la iglesia de caleta, estas rancherías hacen función por las noches en honor a la Virgen, danzan un rato y después salen a la peregrinación.



*“cuando hablemos de las tradiciones del educando estaremos refiriéndonos a una serie de relaciones de valores, apreciaciones y costumbres que orientan su vida diaria y le ofrecen modelos de conducta,”*¹⁴ quiénes la integran, el lugar que ocupan en ella, conocen y se desarrollan de manera autónoma, tanto en los espacios de su escuela como en los de su comunidad.

El día 2 de febrero, que es el día de la candelaria, las personas realizan jugadas de gallos, bailes, jaripeos, carrera de caballos y en el centro del pueblo se ponían puestos de comida y de trastes, esta celebración duraba entre 6 y 8 días.

¹⁴ ÁLVAREZ DE TESTA, Lilian, *Mexicanidad y libro de texto gratuito*, SEP, S/fecha, P. 62.

Hoy en día se ha estado perdiendo la tradición porque las personas ya no realizan las fiestas como antes.

Después se llega el **14 de febrero**, “día del amor y la amistad”, en donde los dueños de las enramadas hacen un evento en la playa, hacen pasarelas de chicas en bikini, juegos de volibol y futbol, como también se lleva a cabo el famoso baile con sonido.

Pasando los días se llega el “**domingo de ramos**” donde las personas salen



a comprar sus palmitas y van a la misa a que las consagre el padre, y después se inicia **la semana santa** donde los habitantes asisten a la parroquia del pueblo a escuchar misa y a tomar la ceniza que se coloca en la cabeza formando una cruz, después de este acto cada

viernes se reza el viacrucis y se ayuna cada viernes así hasta que se llega el día grande, en el camino hacia el cerrito de la cruz se van rezando rosario y en cada estación las personas hacen una reverencia y besan la tierra.

En seguida viene el día “**3 de Mayo**, que es el día de la Santa Cruz” ese día se acostumbra a pegarles a los arboles ya que las creencia de las personas es que entre más los golpeas más frutos hecha.

Después se celebra **el 24 de junio “día de San Juan”** en esta fecha las personas tenían la creencia de irse a bañar muy temprano ya que creían que ese día fue cuando Juan bautizo a Jesús en el río Jordán, en la actualidad ya nadie realiza esta tradición, *el aspecto cultural beneficia al desarrollo del niño*, ya que con ello conoce sus raíces y sus tradiciones porque ellos participan en las actividades que se realizan

Con todo esto, puedo decir que *“cultura sigue el modelo de vida” la cultura de una sociedad o un grupo de personas incluye sus costumbres, aficiones, cocina, moda,*

creencias y celebraciones. Nuestra cultura depende de cosas como la familia, el país en que vivimos o la edad".¹⁵

También es muy importante mencionar las tradicionales danzas de florklor que se desarrollan en la comunidad en las diferentes festividades que se hacen en el pueblo donde participan los niños de la escuela y el club de danza de Caleta de Campos.



2.7. LA RELIGIÓN

La religión es un aspecto cultural muy importante que nos ayuda a identificarnos como personas, ya que con esta también nos conocemos espiritual y moralmente.

En el pueblo de caleta de campos se conoce poca variedad de religión, el 90% de los habitantes son de religión católica, un 6% se hacen llamar cristianos y el 4% son de religión atalaya.

2.8. SERVICIOS DEL PUEBLO

-Medios de transporte: En el pueblo contamos con transporte de combis y microbuses de los Michoacanos que viajan por 45 minutos que se trasladan del pueblo de Caleta de Campos a la ciudad de Lázaro Cárdenas en la cual también pasan los camiones del nuevo horizonte y el purépecha.



-Servicio médico: Contamos con un centro de salud, donde se atienden a la mayoría de las personas, y tres consultorios médicos particulares dos de los cuales cuentan con su propia farmacia.

¹⁵ DOHERTY, GRILLIAN, Los pueblos del mundo. Libros del rincón, Primera edición, SEP. 2003, Pág. 6

2.9. VIVIENDA.

Las casas están construidas con diversos materiales como es el adobe, lámina galvanizada, lámina de cartón, madera, ladrillo, block, cemento, huesillos y enramada.

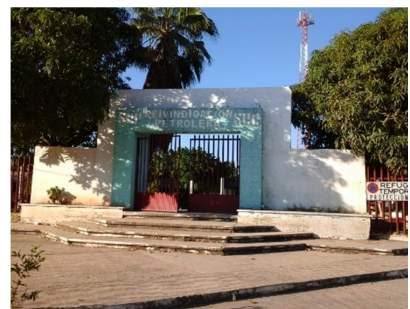


La mayoría de los niños en la comunidad que conforma la escuela son de bajos recursos, sus casas son de madera o de material pero muy deterioradas, por lo cual el niño se ve afectado física y emocionalmente, con el hecho de que cuando llueve se les mete el agua y se les mojan todas sus pertenencias, en el ámbito educativo afecta de manera personal porque no van, a causa de que se les mojó el uniforme o los útiles escolares como los libros y los cuadernos.

2.10. EDUCACIÓN

En el ámbito educacional el pueblo cuenta con dos preescolares, (Carlo Magno y Nueva Creación), también se cuenta con dos primarias, (Reivindicación Petrolera y Símbolos Patrios), una secundaria (Técnica 68 pesquera) y una escuela de nivel medio superior (CEMSAD 01).

La escuela primaria Reivindicación Petrolera inicia su prestación de servicio educativo en la comunidad de Bahía Bufadero, Municipio de Lázaro Cárdenas, Michoacán en el año de 1962, en aquel entonces la comunidad se denominaba Caleta de Campos. Se abre una escuela unitaria a cargo del profesor Sabino Cabuto González, no contaba con edificio ni predio propio.



La escuela inicia su construcción con la colocación de la primera piedra el 15 de mayo de 1966, por el entonces gobernador constitucional del estado, el Lic., Agustín Arriaga Rivera.

A partir de esta fecha creció su infraestructura a la par con el crecimiento poblacional de la localidad, hasta adquirir la dimensión de 12 aulas construidas junto con los profesores para la impartición de clases. Se hizo necesaria la apertura de un turno vespertino en el año de 1983 por ser insuficientes las aulas existentes, por eso a partir de esa fecha el plantel alberga también a la Esc. Prim. Fed. Reivindicación Petrolera turno vespertino, con clave 16DPR3853P.

Estas instalaciones favorecen al aprendizaje del niño ya que las buenas instalaciones que tiene la escuela les dan mayor comodidad a los alumnos para que se desarrollen en el ámbito educativo y social.

CAPÍTULO 3. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN.

3.1. METODOLOGÍA.

La humanidad a lo largo de los años se ha visto en la necesidad de buscar respuestas a los acontecimientos de la naturaleza, es por ello que se ha dado a la tarea de investigar un sinnúmero de teorías y métodos que le faciliten las respuestas de lo incomprensible de la vida natural. De ahí que *“el método de investigación tiene un carácter dinámico y duradero al igual que la educación permanente”* ¹⁶

3.2. MÉTODO.

Es un procedimiento riguroso cuyo propósito es demostrar el valor de la verdad de ciertos enunciados que se usa para ser algo verídico, o una recopilación de datos para ejecutar con mayor facilidad una tarea.

En sí, *“La investigación- acción es en sí misma un proceso educativo, plantea a los maestros el reto de que organicen el reto educativo, en sus propias clases a través de la autorreflexión crítica, sobre las mismas bases de su desarrollo profesional”*. ¹⁷

El investigar es una de las tareas más impredecibles que ha desarrollado el ser humano, ya que los grandes investigadores se han dedicado a realizar importantes investigaciones que se han formado de diferentes fenómenos; pues con la información que se nos comparte en libros, revistas y otras fuentes, reforzamos más nuestro conocimiento empírico el cual lo adquirimos en la trayectoria de los sucesos que pasan en nuestro alrededor. *“La investigación –acción destaca en la última*

¹⁶ DE SCHUTTER, Anton. SEP- UPN, *Metodología de la investigación V*, “El proceso de la investigación, participativa” en: Investigación participativa: una opción metodológica para la educación de adultos, México CREFAL.1986.p.67.

¹⁷ PIERRE, Pourtois Jean. Las dos tradiciones científicas. En: Conocimiento y teoría de la educación, SEP/UPN. México D.F, 1999. P.52

década, como una adecuada estrategia que contribuye al desarrollo profesional de los docentes y facilita la innovación educativa”.¹⁸

La investigación, toma una parte muy importante y esencial en el campo docente ya que es una de las herramientas más destacables para que los alumnos tengan un aprendizaje significativo por lo cual se indaga, se busca y se lleva a la práctica.

3.3. QUE ES INVESTIGAR

Es una actividad que se realiza para obtener una variedad de objetivos claros, concisos, que sean verificables, que lleven un orden para que se pueda desarrollar un conocimiento significativo. Por lo cual, Mario Tamayo y Tamayo, nos dice que, *“Es un proceso que, mediante la aplicación del método científico procura obtener información relevante y fidedigna, para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento”*.¹⁹

3.4. QUIENES REALIZAN LA INVESTIGACIÓN Y PARA QUE INVESTIGAR

La investigación es realizada por toda aquella persona que se da la oportunidad de indagar, verificar, cuestionar, y de buscar la solución o la respuesta a un hecho que no tiene bien claro de un tema a tratar, por lo cual busca el significado de las “preguntas sin respuestas que tiene como problema”.

Las personas que se dedican a la investigación es probable que su motivación tenga que ver con el aporte de conocimientos en el campo y con el progreso profesional. Es por eso que cuando se realiza la investigación- acción, el que investiga le da la entrada al conocimiento y a la realidad; de lo verídico y lo verdadero de un problema, y junto con ello va ligado como base, el método

¹⁸ ELIOTT, John, “El problema de la teoría y la práctica”, Metodología de la investigación III. SEE, UPN, PLAN, 1990, P. 170.

¹⁹ RICO GALLEGOS, Pablo, “Los horizontes del pensamiento” primera edición, 2008. P.33

científico ya que este lo acerca más a sus metas ya sean académicas o educativas .

Por las características del trabajo, la metodología que me pareció la más adecuada para trabajar esta investigación, mejor conocida como propuesta pedagógica la realizamos con la investigación- acción participativa, entendiendo a esta como:

Su propósito es: buscar las diferentes formas de investigar para proporcionarnos diferentes herramientas que nos ayuden a dar una posible solución a cualquier problema que nos enfrentemos en la vida, en el ámbito del docente, nos facilita encontrar la problemática que persiste en el grupo y darle la solución de manera continua y eficaz.

Algunas de sus características son:

Los instrumentos más utilizados en el trabajo son la observación directa, diario de campo, la fotografía, entrevista, etc. Todos y cada uno de ellos con el propósito de recabar información para buscar solucionar problema considerado como prioritario, sin descuidar los demás problemas que allí menciono.

3.5. FASE DE LA INVESTIGACIÓN

Analizando la práctica docente por medio de la observación medí cuenta de que los alumnos de tercer grado de primaria carecían de algunos problemas que no les permitían comprender los ejercicios que realizaban en las diferentes áreas, detectando esta problemática empecé realizar algunas actividades con los alumnos aplicando un cuestionario sobre el tema ya expuesto para ver dónde está el problema y hacer un diagnóstico.

La entrevista es una herramienta que sirve para extraer información de una persona en particular, la entrevista formal me sirve para llevar una coherencia en mi cuestionario, pero yo opte por ejecutar la informal, ya que es aplicada con los

alumnos y todo se cuestiona de forma natural como una conversación sencilla antes de que ellos no sientan la presión de que están realizando una serie de preguntas.

Cuestionario: Este instrumento fue compartido con los padres de familia en el momento que delimité el problema junto con los papas por medio de estos documentos que les entregué para contestar y reflexionar.

Observación: Mediante este aspecto se llevó a cabo la observación directa, ya que esta me sirvió para detectar todos los problemas que se plantearon en la estrategia.

CAPÍTULO 4

APLICANDO PARA FOMENTAR LA LECTURA.

4.1. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

Este trabajo de investigación se sustenta en la teoría de Vygotsky debido a que los niños aprenden por medio de la interacción social en el desarrollo y progreso del conocimiento, ya que parten del pensamiento paralingüístico donde nos dicen que *“la interacción social permite la expresión, mediante el habla, de la representación de las actitudes sociales y culturales”*²⁰

Es un conjunto de actividades mentales que se emplean por las personas, las cuales siguen una secuencia de acciones que nos guían a un resultado que se quiere lograr o desarrollar, en diversas dinámicas que se emplean en la práctica docente del individuo para que se desenvuelva activamente dentro del ámbito escolar.

La presente alternativa se conforma de 5 estrategias todas y cada una con el propósito de buscar fomentar el gusto por la lectura, considerando que es una de las debilidades del grupo, así como el problema que buscamos resolver.

4.2. ESTRATEGIAS

Las estrategias son los métodos que busca uno como docente para dar una posible solución a los problemas que surgen dentro del aula. Es por ello que debo buscar diversas estrategias para que el alumno tenga un mejor aprendizaje y mayor conocimiento del tema a tratar. *“una estrategia se define como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información”*.²¹

Este esquema de actuación debo de tenerlo muy claro porque son las formas de cómo abordar los contenidos programáticos con los alumnos del grupo.

²⁰ GARTON, Alison “Interacción social y desarrollo”, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, antología básica, México 2000, SEP-UPN, PLAN 90. P. 85

²¹ SEP-UPN Antología básica, Estrategias didácticas para promover el desarrollo de las competencias comunicativas en educación básica, “Estrategias pedagógicas de lectura” edición 2003 p. 56

*“son la estructuración de funciones y recursos cognitivos, efectivos o psicomotores que el individuo lleva a cabo para cubrir objetos de aprendizaje, mediante la plasmación de conjunto, de funciones y recursos generadores de esquemas de acción, los cuales se utilizan para enfrentarse de manera más eficaz”.*²²

4.3 TIPOS DE EVALUACIÓN

Desde una perspectiva amplia se entiende por evaluación la realización de un conjunto de acciones encaminadas a recorrer una serie de datos en torno a una persona, hecho situación o fenómeno, con el fin de emitir un juicio valorativo sobre el mismo.

El ámbito del profesor suele tener un criterio que nos ayude a organizar las situaciones de enseñanza que posee el alumno, ya que esta nos ayudará a conocer más el desenvolvimiento y las negligencias de los alumnos en el ámbito escolar.

La crítica expresada por Bruner, coincide bastante con el punto de vista de los alumnos por lo cual nos dice que, *“la evaluación, como calificación mediante exámenes corrompe el proceso de enseñanza y aprendizaje”*²³

Los alumnos desde sus primeras experiencias que tienen en la escuela, se habitúan al sistema de pruebas, por lo general solo ejercitan la memoria, por otro lado la evaluación requiere de un periodo de adaptación que puede ser problemático.

“La evaluación del alumnado, considerada tanto por distintos modelos pedagógicos como desde las recomendaciones realizadas tanto por la Ley General de educación como por la actual reforma de la enseñanza, tiene más de una

²² NISBET Y SHUCKSMITH.1987, Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, Antología UPN, plan 1990, p. 207

²³ HERMANDEZ, Fernando y Sancho Juana, Ma, Los ámbitos de la evaluación, Antología básica, UPN, plan 1990. P.105

dimensión y considera por una parte, modos diversos de recoger la información sobre los estudiantes y, por la otra diversos momentos para llevarla a cabo". ²⁴

Diagnóstica: Pretende detectar los conocimientos que los estudiantes ya poseen cuando empieza un curso o el estudio de un tema. Con ella el profesorado puede ubicarse frente al grupo para planificar mejor su actividad, por lo cual este tipo de evaluación condiciona con frecuencia las expectativas posteriores de los alumnos. Tal como sugiere, "Coll (1986) una práctica recomendable si se inserta dentro de un modelo de enseñanza y aprendizaje que se estructure a partir de lo que los estudiantes conocen y tenga en cuenta su historial escolar previo". ²⁵

Formativa: Es la que se supone que debe estar en la base de todo proceso evaluador. Su finalidad no es la de controlar y puntuar a los estudiantes, sino la de ayudarles pedagógicamente a progresar en el cambio del conocimiento, a partir de la instrucción que se les imparte y las formas de trabajo que se lleven a cabo en la clase.

Sumativa: Configuraría la actividad de síntesis de un tema, un curso o un nivel educativo, que permite reconocer si los estudiantes han logrado los resultados esperados en función de la situación de enseñanza y aprendizaje propuestas, por lo cual nos sirve para asignar calificación a los conocimientos adquiridos de los alumnos.

²⁴ *Ibidem.*

²⁵ *Ibidem.*

ESQUEMA DE LAS CINCO ESTRATEGIAS



NOMBRE DE LA ASIGNATURA: Español

GRADO EN EL QUE SE DESARROLLA: 3 "A"

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA 1: EL TESORO ESCONDIDO.

PROPÓSITO: Despertar en los niños la curiosidad e interés por leer, mediante la actividad del tesoro escondido, para que se puedan comunicar con los demás, amplíen su lenguaje y conocimientos que les permitan vivir en sociedad. Es por eso que, *“visualizar y soñar ayudan a que el individuo accese un enorme potencial creativo. Esto se muestra como la de contar una historia fantástica, intuir sentimientos que nunca han sido experimentados, predecir eventos futuros, y representar cosas en dos, o tres o hasta cuatro o más dimensiones”*.²⁶

MATERIAL:

- Listón,
- Cajas de cartón.
- Dulces.
- tubos de pétalo.
- Papel china.
- Aula de medios.
- Linternas.

TIEMPO: 1 sesión de 40 minutos

ACTIVIDAD DE INICIO:

- En este espacio se invitará a los niños a que formen un círculo en la cancha de la escuela.
- Se cuestionará a los alumnos ¿Para ti qué es un tesoro? , ¿Dónde se encuentran los tesoros? ¿Por qué los tesoros se mantienen escondidos?
- Ya contestados estos cuestionamientos, Se les relatará un cuento.

²⁶ GÓMEZ, Pezuela Guadalupe, Desarrollo psicológico y aprendizaje, Editorial, Trillas. IMCED, México, P.79.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO:

- Se invitará a los alumnos a que pasen al aula de la biblioteca para que busquen el tesoro escondido.
- Después cada niño pasará a buscar un tesoro.
- En el salón habrá cinco tesoros escondidos donde habrá un cuento de su agrado.
- Ya descubiertos los tesoros la búsqueda terminará.

ACTIVIDAD DE CIERRE:

- Posteriormente por turnos los niños leerán el cuento que sea de su agrado.
- Los niños por medio de una pequeña obra de teatro realizarán el cuento que fue más de su agrado, pero recreando sus propios personajes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Participó en la búsqueda del tesoro.
- Le dio lectura al texto
- Mostró interés en la participación del cuento.
- Contestó a los cuestionamientos aplicados.

INFORME DE LA ESTRATEGIA N°1

Invité a los alumnos a pasar a la cancha de la escuela para que formaran un círculo, les cuestioné a los niños una serie de preguntas para ver los conocimientos previos del estudiante, por ejemplo: ¿Para ti que es un tesoro? , ¿Dónde se encuentran los tesoros? ¿Por qué los tesoros se mantienen escondidos?

Todos los niños contestaron las preguntas según sus conocimientos, la mayoría menciona que los tesoros los buscaban los piratas en el mar, un niño mencionó que en su casa los espantaban porque había un tesoro enterrado en el patio de su casa y también hubo la participación de una niña que dijo que ella tenía guardada una muñeca de porcelana en una cajita y que la cuidaba como algo sagrado porque

su abuelita se la había regalado y ella ya se había muerto que por eso la cuidaba como su tesoro. **Ver anexo 1.**

Después de eso les conté un cuento de Los piratas en busca del tesoro,

“Los piratas en busca del tesoro”. *Cuento infantil.*

Había una vez en lo más profundo de la isla calavera, un tesoro escondido, llamado *el tesoro máspreciado* el cual estaba custodiado por un malvado ogro llamado pelotón gruñón, por eso, gruñón cuidaba el cofre como su propia vida, porque este no quería que descubrieran el tesoro máspreciado que tenía escondido, pero él no contaba conque un pequeño grupo de invasores estaba cerca de la isla calavera.

Los pequeños piratas estaban en busca del tesoro máspreciado, porque sabían que el cofre contenía algo más valioso que el mismo oro, sabían que estaba lleno de sabiduría, y de conocimientos mágicos, que les enseñaría a ser mejores niños y buenos lectores, todo esto el ogro lo ignoraba; cuando los piratas se encaminaron a su búsqueda, el ogro tenía preparadas varias trampas para todo aquel que se acercara a la isla y que no lograran encontrar el tesoro, pero estos pequeños piratas tenían todo fría mente calculado por que la brújula que cargaban era mágica y los advertía de toda trampa del ogro pelotón gruñón.

Pero en un lugar donde abundaban las palmeras la brújula empezó a fallar y los pequeños piratas cayeron a una canasta colgante donde el ogro salió a ver que había atrapado y junto con el llevaba el cofre del tesoro, en ese momento la brújula dio un brillo tan especial porque habían encontrado el tesoro perdido y el ogro se llevó una gran sorpresa al ver a los pequeños piratas atrapados y encerrados en la canasta, los niños le pidieron ayuda y trataron de convencerlo de que los ayudaran a salir, pero el duende se negó rotundamente cuando el duende vio el brillo de la brújula que traían los niños sin pensarlo dos veces bajo la canasta e intercambiaron los tesoros y así se ayudaron y quedaron felices y satisfechos uno a otros. **Ver anexo 2.**

Ya terminado el cuento, los niños me dijeron que les gustó mucho y que les gustaba ver caricaturas o películas de los piratas que porque siempre buscaban los tesoros. En el aula de medios ya existían unos tesoros perdidos los cuales había escondido antes de empezar la estrategia.

Les dije a los niños que fuéramos a la biblioteca de la escuela donde aplicaríamos el resto de la actividad, pero antes de entrar al salón se les dio la indicación de la actividad que se desarrollaría todos pasaron al salón y tomaron con su mano la lámpara y empezaron la búsqueda.

Ver anexo (3).





















































El primero que encontró el tesoro fue Ángel y cuando tomó el libro me dijo, maestra estoy seguro que esto es uno de los tesoros, yo le dije que guardara silencio para que los demás no se dieran cuenta, pero otro niño que estaba a un lado de nosotros escucho y rápidamente empezó a buscar el segundo libro porque él ya sabía qué tipo de tesoro estábamos buscando, cuando lo encontró gritó fuerte y dijo, ya encontré dos tesoros más, todos voltearon y rápido buscaron los tesoros restantes.

Ver anexo (4).

Ya que los encontraron, cinco de los niños pasaron a dar lectura a los cuentos que fueron más de su agrado, mientras que el niño narraba el cuento los demás estaban escuchando con atención lo que el compañero les leía. **Ver anexo (5).**

Evaluación.

n/p	Nombre del alumno.	Participó en la búsqueda del tesoro.	Le dio lectura al texto.	mostró interés en la participación del cuento	Contestó a los cuestionamientos aplicados.
1	Aguilar Sánchez Evelyn				
2	Balcázar Barajas Naobi				
3	Eurin Méndez Lea				
4	Guzmán Camacho Hazel				
5	Hernández Abarca Bruno Alberto.				

6	Medina Valdovinos Raúl.				
7	Medrano Gutiérrez Alexa.				
8	Meléndez Sotelo Jesús.				
9	Mellín Valdovinos Aylín				
10	Mendoza Gutiérrez Ana Paola.				
11	Montes Serna Ángel Leones				
12	Nava Farías Emanuel				
13	Orozco Cervantes Joselin.				
14	Pantoja Madero Areli				
15	Ramírez Vargas Nairy.				
16	Rodríguez Martínez Axel Emanuel.				
17	Valencia Virrueta Jennifer.				
18	Zavala Carlón José Eduardo.				

ECXELENTE:  BIEN:  REGULAR:  EN PROCESO: 

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: Español

GRADO EN EL QUE SE DESARROLLA: 3 "A".

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA 2: EL DUENDE LECTOR Y EL COFRE DEL TESORO.

PROPÓSITO: que el niño adquiriera el hábito de la lectura desde temprana edad, por medio de la actividad del duende lector y el cofre del tesoro, para que tengan una mejor desenvolvimiento en la lectura y mayor interés en leer y sea creador de sus propios cuentos y pueda transmitir sus experiencias de lo construido. Por ello, *“la lengua oral es el medio en que empleamos para la comunicación cotidiana. Se utiliza no solo para la conversación, sino para la comunicación pública y la trasmisión de experiencias y conocimientos”*.²⁷

MATERIAL:

- Cajas de madera.
- Pintura café.
- Marcador negro.
- Fomi de varios colores.
- Un palo grande de papalote.
- Silicón.
- plumines de varios colores.

TIEMPO: 2 sesiones de 20 minutos.

ACTIVIDAD DE INICIO:

- En este espacio se les invitará a los niños que guarden un poco de silencio para poderles dar la redacción del cuento de EL DUENDE LECTOR Y EL COFRE DEL TESORO, donde se les pide que se pongan cómodos y que escuchen bien el cuento para que lo puedan entender y se puedan transportar en el mundo ficticio del mismo cuento.

²⁷ DGEI, “Orientaciones pedagógicas y lingüísticas”, en: Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III, SEE, UPN, plan 1990. P.119

ACTIVIDAD DE DESARROLLO:

- Ya redactado el cuento, se pondrá en una esquina una pequeña caja de madera decorada, la cual representará el cofre del tesoro junto con un duende hecho de fomi.
- Se les pedirá a cada uno de los niños un cuento corto y que sea de su agrado, ya sean; anécdotas, leyendas, fábulas o cuentos para niños.
- En la mañana siguiente se colocarán los cuentos que traigan los niños dentro de la caja y los tendrán como una opción de libros de lectura para complementar los libros del rincón.

ACTIVIDAD DE CIERRE:

- En esta actividad, nos pondremos de acuerdo para leer un cuento todos los días, el cual lo analizaremos e invitaremos a cada uno de los pequeños del grupo a participar a leer uno de los cuentos que sean más de su agrado.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Participó en la narración de anécdotas, cuentos, leyendas y fábulas.
- Respetó turnos de lectura.
- Mostró interés en la participación del cuento.
- Trajo el material encargado.

INFORME DE ESTRATEGIA N° 2

Les pedí a los niños que guardaran silencio para que escucharan la redacción del cuento del duende lector y el cofre del tesoro que les empezaría a leer, por lo cual también les dije que se pusieran cómodos y que no hicieran tanto escándalo porque los demás alumnos están tomando sus clases.

El duende lector y el cofre del tesoro.

Hace muchos, muchos años, cuando los seres mágicos gobernaban los espesos bosques, vivía un duende llamado filipino, el duende era muy bueno, pero tenía un gran defecto... era muy curioso, y esa curiosidad era más fuerte que él, porque quería encontrar un cofre con monedas de oro, que según sus abuelos, estaba escondido en el tronco de un árbol.

Así, camino y camino pasando por grandes valles. Se recostaba en el pasto y miraba las formas de las nubes, cruzaba por lagos y ríos, hasta que un día vio a lo lejos que algo brillaba con un resplandor que se semejaba a la luz del sol.

Así que se acercó y vio que aquello era lo que había estado buscando por tanto tiempo.... ¡un cofre lleno de monedas de oro!, pero al acercarse, observo que el cofre estaba custodiado por un guardián grande y feroz con unos colmillos largos y unas garras afiladas, se trataba de un gran oso: al verlo supo que no lograría llegar al cofre si el oso no se lo permitía. Así que primero se fue a pescar muchos peces. Al regresar, le dijo al oso:

- mira te cambio todos estos pescados por el cofre. – y el oso le dijo:

*-sí, pero llévame a vivir contigo porque no me gusta estar solo-. Así se fueron juntos y llegaron al bosque del duende, donde todos los recibieron como un héroe y el cofre sirvió para asegurar la supervivencia de toda la colonia de los duendes. Él se convirtió en el rey y gobernó con justicia y amor y su amigo el oso fue nombrado consejero real. **Ver anexo (6).***

Después de un momento un niño me preguntó que si los duendes existían y yo les contesté que probablemente sí; lo cual me llevó a contarles una leyenda de una persona del pueblo de Caleta, que contaban que los duendes se lo habían llevado y que para salvarlo tenían que prender veladoras benditas y ponerse ropa y calzado al revés y todas las personas que se integraron a la búsqueda tenían que gritar el nombre de la persona perdida para que pudiera regresar.

Después les mencioné a los niños que les había traído una sorpresa la cual era una cajita de cartón que podrían utilizar para guardar un valioso tesoro, ellos preguntaron que cual era la sorpresa; para eso, ya tenía la caja decorada y puesta en una esquina del salón de clases. **Ver anexo (7).**



Cuando los niños la vieron se sorprendieron y dijeron mira maestra ¿Para quién va a ser la cajita?, por lo cual yo les dije que esa caja era para ellos y que teníamos que llenarla de objetos valiosos.




Enseguida les mencioné a los niños que a la mañana siguiente iban a buscar en su casita un cuento o libro que fuera de su agrado para poderlo dejar en la caja, les expliqué a los niños que cuando estuvieran los objetos valiosos de cada uno de ellos, los íbamos a compartir con los demás compañeros, ya que tendrían que participar diariamente para ir compartiendo una lectura en el grupo, y que iban a participar en diferentes días con una lectura que fuera de su agrado. **Ver anexo (8).**

Empezaron a gritar, yo primero, yo primero, y les mencioné que se tranquilizaran que cada uno iba a participar en las diferentes lecturas que se encuentren en el cofre del tesoro, y que nos íbamos a organizar para la participación de las lecturas, todos los niños muy contentos acataron la propuesta y estoy muy contenta porque gracias a estas pequeñas labores se ha podido lograr un pequeño avance en la formación de un niño lector. **Ver anexo (9).**

Todos los días se les toma lectura a los niños con el fin de fomentarla y que no se aburran en el momento de practicarla y para ello salimos fuera del aula.

Evaluación.

N/P	Nombre del alumno.	Participó en la narración de anécdotas, cuentos, leyendas y fabulas.	Respetó turnos de lectura.	Mostró interés en la participación del cuento.	Trajo el material encargado.
1	Aguilar Sánchez Evelyn				
2	Balcázar Barajas Naobi				
3	Eurin Méndez Lea				

4	Guzmán Camacho Hazel				
5	Hernández Abarca Bruno Alberto.				
6	Medina Valdovinos Raúl.				
7	Medrano Gutiérrez Alex.				
8	Meléndez Sotelo Jesús.				
9	Mellin Valdovinos Aylín				
10	Mendoza Gutiérrez Ana Paola.				
11	Montes Serna Ángel Leonel.				
12	Nava Farías Emanuel				
13	Orozco Cervantes Joselin.				
14	Pantoja Madero Areli				
15	Ramírez Vargas Nairy.				
16	Rodríguez Martínez Axel Emanuel.				
17	Valencia Virrueta Jenifer.				
18	Zavala Carlón José Eduardo.				

ECXELENTE: 

BIEN: 

REGULAR: 

EN PROCESO 

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: Español

GRADO EN EL QUE SE DESARROLLA: 3 "A".

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA 3: DALE VIDA A LA FERIA DE LOS LIBROS.

PROPÓSITO: que el niño adquiriera el hábito de la lectura desde temprana edad, por medio de las actividades de la feria de los libros, para que tengan un mejor desarrollo en la lectura y mayor interés en leer y pueda mejorar su fluidez lectora. En efecto, *"el diálogo de la lectura es un placer, pero un placer que no debe ser confundido con la frivolidad y es, al mismo tiempo una responsabilidad que no debe ser aceptada solo como una obligación externa"*²⁸

MATERIAL:

- Papel china de diferentes colores.
- Marcador negro.
- Silicón.
- Cartulina.
- Libros, cuentos y más.

TIEMPO: 1 sesión de 40 minutos

ACTIVIDAD DE INICIO:

- En este momento les realizaré los siguientes cuestionamientos a los alumnos sobre: ¿Saben lo que es una feria? ¿Qué es lo que les gusta más de una feria? ¿Alguna vez han visto una feria de libros? ¿Les gustaría elaborar una feria de los libros?

ACTIVIDAD DE DESARROLLO:

- En este espacio se invitará a los niños que tomen un libro que sea de su agrado.

²⁸ Armando Zubizarreta, Ob- cit -. p. 133

- Después elaboramos la dicha feria de los libros, donde colocamos varios pliegos de papel en el piso para darle un llamativo color a la presentación de los libros.
- pasando a lo siguiente, cada niño colocará sobre los pliegos de papel el libro selecto para formar la pequeña feria.

ACTIVIDAD DE CIERRE:

- En esta actividad, se cantará la canción de: Cepillín, formando una fila con los niños, caminando y aplaudiendo. Cepillín, Cepillín, en la feria Cepillín, se encontró un lindo cuento el, el el lindo cuento, guau guau la leyenda, ajajay el lindo chiste, na, na, na la historieta, Cepillín, Cepillín en la feria Cepillín. Se repite otra vez. Por lo tanto con esta canción vamos a visitar la feria de los libros y escogeremos el libro que más nos agrada y partiremos a dar lectura a uno de los cuentos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Participó en la narración de una lectura.
- Participaron en la elaboración del trabajo realizado.
- Mostró interés en la participación del cuento.
- Les gustó la canción compuesta.

INFORME DE ESTRATEGIA N° 3.

El maestro invitó a los niños a hacer un pequeño círculo donde quedaron todos viéndose de frente, ya construido el círculo el docente cuestionó a los alumnos para ver que tanto sabían de la actividad que se estaba desarrollando, con esto fui recolectando los saberes previos de los niños, todos contestaron los cuestionamientos ya que todos mencionaron que sabían lo que es a una feria de libros y que si se divertían mucho porque encontraban cuentos muy divertidos y además estaban los juegos mecánicos. **Ver anexo (10).**

Enseguida de ese momento invité a los niños a que construyéramos nuestra propia feria, pero que esta sería muy especial, ya que nosotros seríamos los propios constructores, a todos les gustó la idea, algunos empezaron a brincar, otros me ayudaron con el material y así fuimos desarrollando esta actividad. **Ver anexo (11).**

Después cada niño tomó algunos pliegos de papel de diferentes colores y los fuimos colocando en el piso, para eso cada niño ya tenía un libro seleccionado de la biblioteca del rincón, los acomodaron arriba de los papeles y algunos niños mencionaron que se miraban muy bonitos los libros encima de los papeles de diferentes colores. **Ver anexo (12).**









Como acto final les dije a los niños que cantaríamos la canción de la feria de sepillín pero que en vez de mencionar los instrumentos musicales mencionaríamos los diferentes tipos de lectura que hay como los cuentos, las anécdotas, los chistes y así sucesivamente.

































































Hicimos un círculo y empezamos a cantar: **Ver anexo (13).**

Cepillín, Cepillín, en la feria Cepillín,
 Se encontró un lindo cuento lá, lá el lindo cuento,
 Guau guau la leyenda,
 Ajajay el lindo chiste,
 Na,na la historieta,
 Cepillín Cepillín en la feria Cepillín.

A todos los niños les gustó la actividad realizada y se divertieron mucho, después de cantar se invitó a los niños que fueran a tomar un libro de la feria y con ello dieron lectura al cuento que más les gustó. **Ver anexo (14).**

Evaluación

N/P	Nombre del alumno.	Participó en la narración de alguna lectura.	Participó en la elaboración del trabajo realizado.	Mostró interés en la participación del cuento.	Les gustó la canción compuesta.
1	Aguilar Sánchez Evelyn				
2	Balcázar Barajas Naobi				

3	Eurin Méndez Lea				
4	Guzmán Camacho Hazel				
5	Hernández Abarca Bruno Alberto.				
6	Medina Valdovinos Raúl.				
7	Medrano Gutiérrez Alex.				
8	Meléndez Sotelo Jesús.				
9	Mellin Valdovinos Aylín				
10	Mendoza Gutiérrez Ana Paola.				
11	Montes Serna Ángel Leones				
12	Nava Farías Emanuel				
13	Orozco Cervantes Joselin.				
14	Pantoja Madero Areli				
15	Ramírez Vargas Nairy.				
16	Rodríguez Martínez Axel Emanuel.				
17	Valencia Virrueta Jenifer.				
18	Zavala Carlón José Eduardo.				

ECXELENTE:  BIEN:  REGULAR:  EN PROCESO: 

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: Español

GRADO EN EL QUE SE DESARROLLA: 3 "A".

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA 4: LA INAUGURACIÓN DE LA BIBLIOTECA Y LOS LECTORES.

PROPÓSITO: Despertar en los estudiantes el interés por la lectura, por medio de la actividad de la inauguración de la biblioteca, para que desarrollen esta habilidad y a la vez puedan crear y recrear sus ideas. Entonces *“la palabra, es un símbolo que representa una idea, por ello lo más importante en la lectura es el proceso de darle significado a un texto”* ²⁹

MATERIAL:

- Papel china de diferentes colores.
- Globos de colores.
- Un cartel de inauguración.
- Marcador negro.
- Silicón.
- Cartulina.
- Libros, cuentos y más.
- Confeti.
- Una piñata pequeña.
- Dulces.

TIEMPO: 1 sesión de 40 minutos.

ACTIVIDAD DE INICIO:

- Se invitará a los niños a que formen un círculo mientras que se les cuestionará sobre la inauguración de la biblioteca, y se les preguntará, ¿Saben que es una biblioteca?, ¿Qué podemos encontrar en una biblioteca? ¿Para qué nos sirve una biblioteca?, ¿Sabes lo que es inaugurar? y que realicen ellos mismos el cartel de inauguración, para ir preparando una

²⁹ LIPPINCOTT, Dixie, Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III, “La enseñanza y el aprendizaje de la lectura” 1990, p.180.

pequeña fiesta en el salón de clases y después poder visitar la de nuestra comunidad.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO:

- En este espacio los pequeños adornarán a la biblioteca del rincón con el papel china, para que tenga una mayor visibilidad y que acomoden los libros de modo que los clasifique por los diferentes tipos de textos.
- Para ello tendrán que seleccionar los libros que estén en el salón de clase para poderlos acomodar en el librero según el texto que sean, pero antes de acomodarlos tendrán que participar en el juego de la piñata donde tendrán que quebrarla y si el participante no logra quebrar la piñata sacará un dulce que tendrá un papelito donde mencionará el tipo de libro que tiene que buscar para que lo pueda clasificar según la lectura o el tipo de texto que sea.
- Terminando estas actividades se visitará la biblioteca de la comunidad.

ACTIVIDAD DE CIERRE:

- En esta actividad, los niños tendrán acomodados los libros y podrán dar inicio a la inauguración de la biblioteca y los lectores.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Participó en la organización de la biblioteca.
- Le interesó un libro.
- Dio lectura a algunos libros.
- Compartió algunas lecturas.

INFORME DE ESTRATEGIA N°4

Invité a los alumnos del grupo a que pasaran a formar un círculo para poder saber los conocimientos previos de los niños. **Ver anexo (15).**

















Les cuestioné que si sabían lo que es una inauguración, que si conocían las bibliotecas, etc. por lo cual se visitó la biblioteca del pueblo pero por desgracia se encontraba cerrada. **Ver anexo (16).**

















































Desarrollando esta actividad se les pidió a los niños que pasaran al frente del salón y que tomaran el material que se les estaba proporcionando para que adornaran la biblioteca del rincón, todos los niños pasaron, unos desacomodaron los libros y los limpiaron, otros empezaron a adornar el rincón donde pondrían nuevamente todos los libros ya limpios y ordenarlos para encontrar más rápido el libro que fuese de su agrado. **Ver anexo (17).**

Ya terminada esta tarea, se les pidió a los niños que pasaran y que tomaran los libros que les guste y poder darle lectura. **Ver anexo (18).**

Los criterios a evaluar fueron favorables, ya que todos los niños trabajan muy bien en equipo.

Evaluación.

N/P	Nombre del alumno.	Participó en la organización de la biblioteca.	Le interesó un libro.	Dio lectura a uno de los libros.	Compartió alguna lectura.
1	Aguilar Sánchez Evelyn				
2	Balcázar Barajas Naobi				
3	Eurin Méndez Lea				
4	Guzmán Camacho Hazel				
5	Hernández Abarca Bruno				

	Alberto.				
6	Medina Valdovinos Raúl.				
7	Medrano Gutiérrez Alex.				
8	Meléndez Sotelo Jesús.				
9	Mellin Valdovinos Aylín				
10	Mendoza Gutiérrez Ana Paola.				
11	Montes Serna Ángel Leonés				
12	Nava Farías Emanuel				
13	Orozco Cervantes Josellín.				
14	Pantoja Madero Areli				
15	Ramírez Vargas Nairy.				
16	Rodríguez Martínez Axel Emanuel.				
17	Valencia Virrueta Jenifer.				
18	Zavala Carlón José Eduardo.				

ECXELENTÉ: 
 BIEN: 
 REGULAR: 
 EN PROCESO: 

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: Español

GRADO EN EL QUE SE DESARROLLA: 3 "A".

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA 5: HOSPITAL DE LIBROS.

PROPÓSITO: Que el niño adquiriera el hábito de la lectura desde temprana edad, por medio de la actividad del hospital de libros, para que tengan un mejor desenvolvimiento en la lectura y mayor interés en leer y que tengan la conciencia de lo que es un libro, y que al igual que uno, los libros también se destruyen si se tratan mal. En efecto *"la madurez para el aprendizaje de la lectura implica cierto desarrollo intelectual, emocional y social"*.³⁰

MATERIAL:

- Un libro descuidado.
- Silicón.
- Abuja.
- Hilo.
- Libros, cuentos y más.
- Cartulina de colore.
- Dulces.

TIEMPO: 1 sesión de 40 minutos.

ACTIVIDAD DE INICIO:

- Se invitará a los niños a que pasen al centro de la cancha, y se les cuestiona sobre: ¿Qué es un hospital?, ¿Cuándo necesitamos ayuda del hospital?, ¿Tú crees que un libro se enferme?, ¿Cómo crees que se ve un libro enfermo?
- Estos cuestionamientos se les hace a los alumnos para detectar sus conocimientos previos.

³⁰ Ibidem.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO:

- En este espacio se invitará a los niños que pasen a la biblioteca de la escuela y que imaginen que están entrando a un hospital, donde los niños harán el papel de un doctor, y entre todos los libros; buscarán un libro triste o enfermo el cual tomaran y tratarán de reconstruirlo para que se cure o se recupere.
- Ya aliviado el libro cada niño leerá el título del que curó para que se sientan felices de haber sanado a un libro.

ACTIVIDAD DE CIERRE:

- En esta actividad, invitaré a los niños a que realicen un diagnóstico sobre el paciente que estuvieron curando y en una ficha escribirán todos los datos y les darán lectura en voz alta cada niño sobre la enfermedad del paciente que trataron.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Participaron en la elaboración del trabajo realizado.
- Les gustó el trabajo realizado.
- Mostró interés en la participación.
- Como se sintieron cuando repararon el libro.

INFORME DE ESTRATEGIA N° 5

Al inicio de esta actividad se les invitó a los niños a que fuéramos a un patio trasero de la escuela, en ese momento les mencioné que formaran un círculo para empezar a jugar, ellos no sabían nada de lo que se iba a trabajar después les fui haciendo algunos cuestionamientos referentes a la actividad que se empezaba a desarrollar, con la finalidad de saber sus conocimientos previos de lo que se les estaba preguntando. **Ver anexo (19).**









En el proceso de desarrollo se pretendía que los niños pasaran a la biblioteca de la escuela, lo cual no fue posible por el calor que estaba haciendo ese día, fue por eso que se tomó como segunda opción que trabajar en los comedores que están por la parte trasera de la escuela, encima de las mesas se acomodaron los materiales con los que se trabajaron. **Ver anexo (20).**

































































Los niños se pusieron de acuerdo de la forma en que trabajarían después de que les mencioné la actividad y dos niñas dijeron que ellas serían las doctoras, los niños a cual más, quería ser la ambulancia que trasportaría a los libros enfermos, el resto de los niños buscaron en la biblioteca los que estaban más descuidados y destruidos para llevarlos al hospital y que fueran reparados. **Ver anexo (21).**

Después los niños pasaron a recoger el libro que llevaron a curar y las niñas doctoras les decían a cada uno la enfermedad que tenía y que cuidado debían tener con el que tenía en sus manos, un niño dijo, mi paciente está muy roto como lo vamos a curar, la niña doctora empezó a pagarles la hojas con resistol y el lomo del libro lo pego con cinta transparente, se lo entregó y le dijo que lo tratara bien porque estaba un poco débil y que no podía aguantar más golpes ni maltratos. **Ver anexo (22).**

Después de que cada niño se llevó a su paciente mencionó el nombre que tiene su enfermo y les dice a sus compañeros los defectos que tenía el libro. Como actividad final les repartí a los niños una ficha donde escribieron las enfermedades que tenía su paciente, como se llamaba y que doctora lo había curado, también es importante mencionar que todos los criterios a evaluar se cumplieron satisfactoriamente. **Ver anexo (23).**

Evaluación.

N/P	Nombre del alumno.	Participó en la elaboración del trabajo.	Le gustó el trabajo realizado.	Mostró interés en la participación.	Como se sintieron cuando repararon los libros.
1	Aguilar Sánchez Evelyn				
2	Balcázar Barajas Naobi				

3	Eurin Méndez Lea				
4	Guzmán Camacho Hazel				
5	Hernández Abarca Bruno Alberto.				
6	Medina Valdovinos Raúl.				
7	Medrano Gutiérrez Alex .				
8	Meléndez Sotelo Jesús.				
9	Mellín Valdovinos Aylin				
10	Mendoza Gutiérrez Ana Paola.				
11	Montes Serna Ángel Leones				
12	Nava Farías Emanuel				
13	Orozco Cervantes Joselin.				
14	Pantoja Madero Areli				
15	Ramírez Vargas Nairy.				
16	Rodríguez Martínez Axel Emanuel.				
17	Valencia Virrueta Jenifer.				
18	Zavala Carlón José Eduardo.				

EXELENTE:  BIEN:  REGULAR:  EN PROCESO: 

EVALUACIÓN GENERAL

Las estrategias fueron evaluadas, considerando el propósito a lograr, el proceso de la misma, mi intervención y la participación de los estudiantes, con la finalidad de mejorar e incrementar los conocimientos en los niños.

Es por ello que la evaluación es sin duda una de las actividades que está presente en todo momento en nuestra vida cotidiana. Ya que esto me permite valorar los logros obtenidos, los conocimientos previos del niño antes de iniciar una actividad, y poder prever lo que se va a requerir y cómo se va a hacer. Es por ello que *“la evaluación es llegar a saber no solo lo que el niño hace o ha hecho, sino lo que es capaz de hacer, es decir cuál es su capacidad de aprendizaje y hasta donde puede desarrollarse, con el fin de aprovechar dicha capacidad”*.³¹

De esta manera la evaluación pasa a ser una actividad indispensable en los procesos educativos, la cual permite poner en juego muchas de las habilidades, tales como la observación, el analizar el reflexionar, emitir opiniones y mejorar las actividades que se realizamos.

En esta situación la evaluación puesta en práctica considera importante retomar los tres momentos que a continuación se mencionan:

Evaluación inicial

Consistió en elaborar un examen de diagnóstico para conocer la situación que se encontraban los alumnos actualmente en relación con el área de español en lo que es, la lectura, y a su vez detectar el interés que tiene cada alumno por practicar esta actividad.

³¹ CONAFE, Proyecto de atención educativa a población indígena, México, D.F, 1998. Pág.8

Evaluación intermedia.

Esta evaluación consistió en analizar los avances y situaciones que se dieron durante el proceso enseñanza- aprendizaje y en la aplicación de la alternativa y la enseñanza en los alumnos, por lo cual se hizo uso de las siguientes herramientas:

La observación

Esta técnica se utiliza durante la aplicación de las actividades, de forma discreta para detectar las diferentes situaciones que se dieron en el aula y así registrar los obstáculos y el desempeño de cada alumno en función de sus actividades que desarrollan de acuerdo a la alternativa.

Instrumentos de registro

- Diario grupal

La importancia del diario de grupo radica a tener una utilidad de registrar todas las actividades sucedidas durante las clases de todos los días en este caso durante la aplicación de la alternativa.

- Notas de campo

Esta herramienta, al igual que el diario, nos sirve para registrar; solo que en este son notas observadas en los niños pero fuera del aula o sea el comportamiento en donde se relacionen con los objetivos que pretende alcanzar la alternativa.

- Evaluación final

Consiste en hacer un análisis cualitativo de los aprendizajes construidos a lo largo de la de la aplicación de la alternativa comparando las dos evaluaciones anteriores y el cuadro de análisis grupal, a fin de verificar si los alumnos lograron el gusto y comprensión de la lectura.

ANÁLISIS GRUPAL

Este se entiende como la evaluación final de cada día en que se aplica la alternativa, se realiza un análisis cualitativo en relación con lo que se pretende alcanzar y se registra en un acuerdo que se encuentra en este trabajo con ciertos indicadores, los cuales serán los propósitos de la alternativa.

Por otra parte la aplicación de la alternativa se basó en la corriente de Vygotsky, la cual da a entender que al iniciar cualquier actividad escolar es necesario partir de los conocimientos previos y la interacción de los alumnos, así como también influyo en la evaluación del proceso de las actividades de la alternativa.

Esta propuesta pedagógica se apoya de las herramientas que se consideran adecuadas, para brindar información verídica del proceso de aplicación de alternativa, según el cronograma de las estrategias; ya que los propósitos de las estrategias que se plantearon en el grupo de tercero "A" de primaria de la escuela Reivindicación Petrolera ubicada en la comunidad de Caleta de Campos Michoacán con clave 16DPR3647G se manejaron herramientas que permitieron registrar los componentes observados del momento que actúan los niños los cuales me funcionan para ver más claro el espacio en el que el niño se desenvuelve y tener más especificada la investigación en general.

Es importante mencionar que esta investigación está apegada a la innovación educativa y a la vez trabaja el problema que se encuentra en el grupo, que es conocido gracias a la aplicación del diagnóstico pedagógico. Por lo cual la evaluación me permitió conocer los tiempos o los pasos que debo seguir para encontrar los resultados en relación al propósito.

Es por eso que las 5 estrategias, "El tesoro perdido", "El duende lector y el cofre del tesoro", "Dale vida a la feria de la biblioteca", "La inauguración de la biblioteca y los lectores", "El hospital de libros" fueron un diseño que contenían buenas actividades que permitieron al niño participar activamente y desarrollarse

muy eficientemente en la materia por lo cual manifiesto que los resultados fueron excelentes.

REFLEXIONES FINALES

Para poder desarrollar esta investigación me fue un tanto difícil ampliar mí mente, ya que no contaba con los suficientes conocimientos y actitudes para ello, por lo cual el proceso de investigación debe ser preciso y eficaz.

Es por ello que en la práctica docente se investiga para poder definir cuál es la dificultad a tratar o que más afecta al grupo, ya que investigué, ahora busco solucionar el problema diagnosticando la problemática persistente en el grupo puesto que invade en las prácticas de varios maestros, hecho por el cual da miedo implementar otras alternativa para la mejora de nuestro trabajo.

Después de esto me fue importante conocer el contexto del niño, el cual me permitió entender, comprender y atender el problema de la lectura. A partir de ello se planteó el propósito a lograr, diseñando cinco estrategias, las cuales fueron aplicadas y evaluadas, con la finalidad de atender dicho dificultad. Por lo antes mencionado se puede mencionar que se trabajó bajo el método de investigación acción.

Finalmente se menciona la evaluación general de las cinco estrategias, haciendo énfasis en las actividades realizadas para atender el problema.

La aplicación de las estrategias RESULTARON FAVORABLES, porque los niños participaron en el desarrollo de las mismas, se utilizaron los materiales necesarios, se respetaron los tiempos indicados, se utilizó el juego, el trabajo en equipo, y colaborativo. Por la participación activa de los estudiantes, se puede decir que las actividades fueron significativas, por ello se logró despertar el interés por la lectura en los alumnos, esto se observa en el momento que toman un libro y de manera libre se ponen a leer.

BIBLIOGRAFÍA

ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. "El diagnóstico pedagógico". Antología Básica Metodología de la investigación IV. UPN México, 1997, Plan 1990.

A ASTORGA, Y Bart Van Der Bijl. "características generales del diagnóstico" Antología básica Metodología de la investigación IV, UPN. Plan 1990.

CONAFE. Proyecto de atención educativa a población indígena. México, D.F. 1998.

DOHERTY, GRILLIAN, Los pueblos del mundo. Libros del rincón. 2003. SEP.

DGEI, "Orientaciones pedagógicas y lingüísticas", estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III, SEE, UPN, plan 1990.

DE SCHUTTER, Anton. SEP- UPN, Metodología de la investigación V, "el proceso de la investigación participativa" en: investigación participativa: una opción metodológica para la educación de adultos, México CREFAL, 1986.

GARSTÓN, Alison "Interacción social y desarrollo", Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, antología básica, México, 2000, SEP-UPN, PLAN 90.

GÓMEZ, Palacio Margarita, "La lectura en la escuela" comprensión lectora; Estrategias e implicaciones didácticas, México, 1995.

GÓMEZ, Pezuela Guadalupe, Desarrollo psicológico y aprendizaje. Editorial, Trillas. IMCED.

HERMANDEZ, Fernando y Sancho Juana, Ma. Los ámbitos de la evaluación. Antología básica, UPN, plan 1990.

SEP, Libro de lecturas. Tercer grado." Presentación", servicios editoriales (2011) galería diseño.

LIPPINCOTT, Dixie, estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III," la enseñanza y el aprendizaje de la lectura"1990,

MORENO, Montserrat. "las principales etapas del desarrollo intelectual en la escuela", antología básica, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN. Plan, 1190.

NISBET Y SHUCKSMITH.1987, criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. Antología UPN, plan 1990.

PIERRE, Pourtois Jean. Las dos tradiciones científicas. En conocimiento y teoría de la educación. SEP/UPN. México D.F 1999.

SÁNCHEZ, Puentes Ricardo. "didáctica de la problematización en el campo científico de la educación. Antología básica, Metodología de la investigación III, UPN. Plan 90.

SEP-UPN Antología básica, estrategias didácticas para promover el desarrollo de las competencias comunicativas en educación básica, “estrategias pedagógicas de lectura, México D.F. 2003.

UNAM. Coordinación de apoyo de servicios educativos. Leer para aprender, segunda edición: 1986, México D.F.

VYGOTSKY. “el hombre y su teoría” desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN/LEPEPMI90. México 2000.

ZUBIZARRETA Armando, “la lectura”, metodología de la investigación I” SEE, UPN, Plan 90.

ANEXOS

Estrategia N° 1 en busca del tesoro

Anexo (1) investigando conocimientos previos

.



Anexo (2) contando cuento de piratas en Busca del tesoro.



.

Anexo (3) están buscando los tesoros escondidos.



Anexo (4) encontraron todos los tesoros



Anexo (5) están dando lectura a los cuentos.



Estrategia N° 2 el duende lector y el cofre del tesoro

Anexo (6) se está dando lectura al cuento del duende lector.



Anexo (7) Se les presentó la caja de tesoros



Anexo (8) los niños trajeron sus tesoros para poder trabajar con ellos todos los días.



Anexo (9) los niños toman lectura para ir la fomentando día a día.



Estrategia N° 3 dale vida a la feria de los libros

Anexo (10) jugando al libro caliente para saber los conocimientos previos.



Anexo (11) construyendo la feria de los libros.



Anexo (14) los niños leyendo su cuento favorito.



Estrategia N° 4 la inauguración de la biblioteca y los lectores.

Anexo (15) forman circulo para obtener los conocimientos previos de los niños.



Anexo (16) visitamos la biblioteca del pueblo.



Anexo (17) los niños acomodan los libros para realizar la actividad de la feria



Anexo (18) los niños tomaron los libros que más les gusto para leer.



Estrategia N° 5 Hospital de libros.

Anexo (19) Forman círculo para indicar la actividad.



Anexo (19) Se ésta cuestionando, para rescatar conocimientos previos.



Anexo (20) mesa con el material de trabajo



Anexo (21) Los niños se ponen de acuerdo para ser los doctores y la ambulancia



Anexo (22) Se reconstruyen los libros enfermos, los están curando.



Anexo (23) los niños escribieron en tarjetas las enfermedades de los libros y fue el fin de la actividad.

