



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA DISMINUIR LA
AGRESIVIDAD Y FOMENTAR VALORES DE RESPETO,
CONVIVENCIA Y TOLERANCIA EN PREESCOLAR**

MARÍA GUADALUPE MENDOZA GARCÍA

ZAMORA, MICHOACÁN, MAYO DE 2017



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA DISMINUIR LA
AGRESIVIDAD Y FOMENTAR VALORES DE RESPETO,
CONVIVENCIA Y TOLERANCIA EN PREESCOLAR**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN, VERSIÓN
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

ZAMORA MICH., MAYO DE 2017



**Secretaría
de Educación**

Gobierno del Estado de Michoacán

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 162 ZAMORA, MICH.**

**SECCIÓN: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/031-17**

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 11 de marzo de 2017.

**C. MARÍA GUADALUPE MENDOZA GARCÍA
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Proyecto de Innovación, versión Intervención Pedagógica; titulado: *El juego como estrategia para disminuir la agresividad y fomentar valores de respeto, convivencia y tolerancia en preescolar*, a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Profra. Ma. de Jesús Andrade Martínez, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que se autoriza la presentación del examen profesional cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.



**ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN**

S.E.P.


DR. RAFAEL HERRERA ALVAREZ

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 162

ZAMORA, MICH.



Privada 20 de Noviembre No. 1 Col. 20 de Noviembre, (351)5204659 y 5204660, Zamora, Michoacán, México.

DEDICATORIA

Este proyecto lo dedico con todo mi amor y cariño a mis padres Javier Mendoza y Rosa Elena García, ahora entiendo por qué mi padre ha sido tan estricto, gracias a él he logrado tantas cosas, agradezco todo su apoyo, el darme una carrera y creer en mi capacidad de lograr las cosas, aunque hemos pasado momentos difíciles siempre está conmigo. A mi madre agradezco su cariño, comprensión y amor, es la mejor mamá del mundo, ambos me han enseñado cosas muy buenas como luchar por lo que quiero hasta lograrlo.

A mis abuelos por su apoyo a lo largo de este camino, a mis hermanos y familiares que me motivaron para llegar hasta aquí, a mis maestras por todas las enseñanzas que me brindaron, por orientarme y apoyarme.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
CAPÍTULO 1	
CONTEXTUALIZACIÓN.....	9
1.1 Historia de la comunidad.	10
1.2 La vida cotidiana y su cultura.....	12
1.3 Vínculos entre la comunidad y la escuela.....	14
1.4 Institución escolar.	15
1.5 Grupo escolar.	18
CAPÍTULO 2	
EL DIAGNÓSTICO.....	21
2.1 La problemática.	22
2.2 Diagnóstico pedagógico.....	25
2.3 Planteamiento del problema.	29
2.4 Delimitación	32
2.5 Justificación	33
2.6 Propósitos.....	34
2.7 Elección del tipo de proyecto	34
CAPÍTULO 3	
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	37
3.1 Enfoque (cualitativo, cuantitativo).	38
3.2 Metodología de la investigación (investigación acción)	40
3.3 Modelo pedagógico.....	42
3.4 Abordaje didáctico pedagógico.....	44
CAPÍTULO 4	
LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.....	51
CAPÍTULO 5	
EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.....	69
5.1 EVALUACIÓN.....	70
ACTIVIDAD 1: El aro loco	72
ACTIVIDAD 2: Mi comunidad.....	73
ACTIVIDAD 3: Mi identidad.....	74
ACTIVIDAD 4: Compañeros con los que convivo	75
ACTIVIDAD 5: El payaso loco.....	76

ACTIVIDAD 6: Reglas para vivir felices	77
ACTIVIDAD 7: Aprendo a convivir.....	78
ACTIVIDAD 8: Lo que compartimos con nuestros compañeros.....	79
ACTIVIDAD 9: Mano con mano.....	80
ACTIVIDAD 10: Jugar sin pelear	81
ACTIVIDAD11: El rally	82
ACTIVIDAD 12: La pera loca.....	83
ACTIVIDAD 13: Cada uno a su casita.....	84
ACTIVIDAD 14: Las cajitas	85
ACTIVIDAD 15: Caminando a ciegas.....	86
CONCLUSIONES.....	87
BIBLIOGRAFÍA	89
ANEXOS	93

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación surge de la necesidad de mejorar y transformar mi práctica docente, se realizó en el jardín de niños "TENOCHTITLAN" con clave: 16DJN0553H ubicado en la comunidad de San Sebastián perteneciente al municipio de Los Reyes, se utilizó el proyecto de intervención pedagógica que es una propuesta creativa y considera la posibilidad de transformar al profesor conceptualizándolo como maestro formador y no solo como hacedor.

Se concentró en implementar el juego colaborativo como estrategia para disminuir la agresividad infantil y promover el uso de valores como el respeto, convivencia y tolerancia, ya que hay una marcada pérdida de estos valores, influyendo en el desarrollo del niño y su interacción social.

Se inició la investigación con el propósito de ayudar a disminuir este tipo de conductas agresivas que presentaban los niños pues influía mucho en el aprendizaje propio y el del grupo ya que no podían estar concentrados en lo que hacían durante la hora de clase.

Fue de suma importancia abordar este tema ya que se logró construir una mejor conducta, aprendizaje, estabilidad emocional y buena comunicación con el menor para que lograra superar y avanzar en sus conocimientos dándose cuenta de lo que es capaz de realizar en sus actividades diarias.

El trabajo está estructurado por cinco capítulos que se representan de la siguiente manera:

El primero es la contextualización, nos habla un poco acerca de la historia del lugar donde se desarrolló este proyecto, sus características actuales, mostrándonos cómo ha evolucionado la comunidad y sus habitantes. También describe la institución escolar y el grupo.

El segundo es el diagnóstico de la problemática, donde doy a conocer mi experiencia en la docencia y las dificultades que se me han presentado a lo largo de ésta, el diagnóstico pedagógico es de suma importancia pues me ayudó a identificar el problema en el aula para poder plantearlo de manera adecuada, mostrar los propósitos para mejorarla y elegir el proyecto adecuado para llevar a cabo este trabajo.

El tercer capítulo es fundamentación teórica, éste menciona la metodología de la investigación y su importancia, también da a conocer los modelos pedagógicos que elegí que fueron el constructivista y humanista, porque ambos me parecen los adecuados, el constructivista porque nos invita a entregar al alumno las herramientas necesarias que le permitan crear los procedimientos adecuados para resolver un problema y el humanista porque considera que el ser humano va creando su personalidad a través de ciertas decisiones y elecciones y tomando en cuenta que en la edad preescolar podemos moldear la personalidad del niño para que sea un buen ser humano.

Este capítulo también nos muestra información sobre la agresividad, como es que está consta de diferentes fenómenos y cada uno con sus propias características, llega a tener un sinnúmero de antecedentes como: dolor físico, violencia familiar, imitación, querer llamar la atención etc., nos da a conocer la teoría del juego, los beneficios, su importancia en la vida del niño, pues éste siempre está presente desde los primeros años de vida y forma parte de su desarrollo.

El cuarto capítulo es la alternativa de innovación, nos menciona su concepto y en este se abordaron las estrategias didácticas adecuadas para los pequeños, se describen los parámetros de la planeación.

El quinto capítulo es la evaluación de la alternativa, donde se hace un análisis detallado de los resultados de las secuencias didácticas y se presentan fotografías como evidencias.

Para finalizar hay una conclusión acerca de este proyecto de investigación, bibliografía donde se muestran las referencias de las citas utilizadas en este texto y anexos con imágenes de la institución y el lugar donde se realizó la investigación.

CAPÍTULO 1

CONTEXTUALIZACIÓN

CAPÍTULO 1

1.1 Historia de la comunidad.

Según Chesneaux (1991) “la historia es la relación dialéctica entre el pasado y el futuro”. (p, 36).

La comunidad de San Sebastián corresponde al municipio de Los Reyes de Salgado, Michoacán, está atravesado por el río del Chivo, cuenta con una gran cantidad de nacimientos de agua en su periferia. Su relieve está constituido, al Norte el cerro de Los Limones y al Este de Magallón. Su clima es templado tropical con lluvias en verano, su precipitación pluvial es aproximadamente de 900mm y su temperatura oscila entre 15.6 y 31. 6° c., su flora y fauna la componen conejos, liebres, armadillos, zorrillos, tlacuaches, patos y tejones.

En cuanto a su historia, se sabe que uno de los Virreyes que tuvo la Nueva España, el Marqués de Casa Fuerte, donó el 25 de enero de 1732 varias hectáreas de tierra a Don Ignacio Olarte, en el valle de Peribán. También le concedió el derecho de establecer un trapiche para la fabricación de azúcar y piloncillo. El Sr. Olarte llamó a esta tierra que le había sido donada Hacienda de San Sebastián.

Los primeros habitantes fueron Macario Morales, Reinaldo Ayala, Juan Abarca, Guadalupe Ayala con sus familias. Cada casa media aproximadamente una hectárea, existía la hacienda de los Guizar en San Ignacio, lugar muy cercano, cuando se abrieron los trapiches San Sebastián se llenó de terratenientes y empezó a crecer. Existía un establo donde vivían los soldados que se encontraban rumbo al cerro perteneciente a San Sebastián, al paso del tiempo se empezó a poblar más. En 1866 se hizo el acueducto para abastecer de agua al trapiche y a la comunidad.

En casa de Arcadio Zambrano se inició a dar clases, después se cambió al lugar donde ahora es la primaria Héroes de Nacozari, años después se abrió el colegio particular atendido por religiosas “Vasco de Quiroga”, y mucho después la telesecundaria.

San Sebastián es pequeño en extensión, cuenta con una población de 2177 habitantes, se encuentra a 1 km. de la cabecera municipal de Los Reyes, la región es una zona agrícola. Se cultiva la zarzamora, frambuesa, fresa y caña. Contaba con el ingenio donde se producía azúcar y alcohol que desde el año 2002 está cerrado (Anexo 1).

La autoridad es el encargado del orden, quien resuelve los pequeños problemas de los vecinos, así como la organización de celebraciones especiales, como actos cívicos, fiestas tradicionales, etc.

Anteriormente en la comunidad las viviendas eran de adobe y de lámina, con el paso de los años han ido mejorando y la mayoría de las viviendas son de material y colado.

Actualmente se encuentran atendidos los tres niveles de educación; preescolar, primaria y secundaria. Hay un jardín de niños federal llamado "TENOCHTITLAN", las escuelas primarias son dos, un colegio particular "Vasco de Quiroga" atendido por religiosas y personal docente, la escuela primaria federal "Héroes de Nacoziari" y la telesecundaria 16ETV596 a las que acuden los alumnos del pueblo y de la ciudad de Los Reyes, el promedio educativo de los habitantes de la comunidad es de primaria terminada en un 30%, secundaria 30%, bachillerato un 20%, y 20% de profesionistas originarios del lugar que ejercen en otras localidades.

San Sebastián también cuenta con servicios: médicos, una farmacia, dos tortillerías, tiendas de abarrotes, papelerías, servicios como luz, agua, telecable, internet etc.; los habitantes utilizan el microbús, carros particulares o motos para transportarse.

La historia es la ciencia social, se encarga de estudiar el pasado de la humanidad, creo que es importante conocer la historia de la comunidad para saber datos de sucesos importantes que hayan ocurrido, también porque debo conocer el contexto en el que desarrollo mi práctica docente, conocer el pasado nos ayuda a entender las situaciones que se nos presenten a futuro, no solo saber fechas sino saber por qué ocurrieron y qué paso en esos momentos, conocer todo el contexto también puede ayudarme a resolver la problemática de

mi practica ya que de esta historia depende también el desarrollo de las nuevas generaciones.

Entiendo la historia de la comunidad como la recopilación de información que está ordenada cronológicamente y los acontecimientos que marcaron o fueron importantes en la comunidad, la historia es como una ventana al pasado donde puedo ver lo que ha sucedido hasta el presente. Tiene bastante importancia conocer la historia porque de esta manera puedo ver cómo ha evolucionado ya que antes la vida era muy distinta y esto puede influir en mi práctica docente.

1.2 La vida cotidiana y su cultura.

Es de suma importancia conocer la cultura de nuestra comunidad y cuidar que no se pierdan nuestras costumbres pues es parte de nuestra identidad. La vida cotidiana en la comunidad es lo que ocurre día a día, lo que hacen las personas, las actividades rutinarias o recreativas de cada uno de los habitantes.

Thompson, (1978) La palabra cultura se usaba como sinónimo de civilización o en algunos casos de oposición. Derivado de la palabra latina civilis que significa de los ciudadanos o perteneciente a ellos, "civilización" se usó inicialmente en francés e inglés a fines del siglo XVII para describir un proceso progresivo de desarrollo humano, esto es, un movimiento hacia razonamiento y el orden, y un alejamiento a la barbarie y el salvajismo. Es importante conocer la cultura para no solo verla como lo que la civilización nos dejó sino porque es nuestra identidad y debemos conocerla si no conocemos nuestra cultura no conoceremos una parte de nosotros. (p.42)

Las familias antes eran hasta de 15 integrantes o más, ahora eso ha cambiado; por lo general son de 4 a 6 integrantes, papá, mamá e hijos, aunque se ven muchas madres solteras hoy en día y de muy corta edad, también parejas donde hay dos mamás o dos papás.

Las familias trabajaban en el campo, su principal actividad económica era el establecimiento de cultivo de caña de azúcar en el ingenio de San Sebastián (Anexo 2), el cual cerró sus puertas en el año 2002, por supuesto hubo una reducción en la superficie cañera, la misma que se sustituyó con los nuevos

cultivos en los cuales destaca la zarzamora y por esto mismo se desarrollaron sectores agroindustriales de exportación, son varias empresas: Hurt's Berry Farm, Sun Bell, Dricoll's Agrícola Industrial "El Molinito", Hortifrut, y Los Cerritos entre otras. También se ganan la vida como obreros, carniceros, comerciantes y algunos profesionistas.

En la vida cotidiana se ve mucho la rutina que siguen los componentes de una familia, los padres al trabajo y los niños a la escuela, al terminar la escuela a su casa y en raras ocasiones los niños salen a practicar deporte, esto se ha ido perdiendo porque la tecnología llama más la atención a los pequeños y ahora solo quieren estar pegados en los video juegos o en la televisión, los padres no siempre los reprenden. Creo que ha habido una gran pérdida de valores, ahora los niños hacen lo que quieren a veces, hasta les faltan al respeto a sus padres y estos no siempre los regañan, muchas veces los dejan hacer lo que quieren con tal de que no hagan berrinche.

Antes San Sebastián era muy tranquilo, la gente podía salir a la calle hasta muy noche y nada pasaba, en sus tiempos libres los niños salían a jugar a la calle y no había tanta violencia como hoy en día, se podría decir que es riesgoso para un menor que esté solo en la calle de noche. Ahora como forma de socializar las personas se juntan en la placita, los muchachos se van al centro de Los Reyes, al café, a los antros, las personas mayores se van a las jugadas de gallos o se reúnen a jugar lotería. Actualmente el encargado del orden se llama César Medina Montés y el comisariado del ejido es José María Mendoza Novoa.

Una de las costumbres de la comunidad es el día 2 de Febrero, en honor a la Virgen del Sagrario, la cual es la patrona del lugar, llegan juegos mecánicos, se quema pólvora, hay jaripeo, traen bandas o conjuntos musicales para celebrar. También festejan el 12, 25 y 31 de Diciembre, haciendo peregrinaciones y posadas. Se participa en actos cívicos y se hacen los desfiles del 16 de septiembre y 20 de noviembre alrededor de la comunidad.

En San Sebastián predomina la religión católica. Aparte de construir un conjunto de creencias, preceptos y ritos para quienes lo practican, las religiones adquieren una dimensión cultural por la influencia que tienen en el mundo del pensamiento y el arte, por las raíces religiosas de muchos usos actuales,

estructuras y costumbres, así como por su influencia en los códigos de conducta individual y colectiva derivados de sus respectivas concepciones del ser humano y el mundo.

Es una comunidad de fé, algunas personas si creen en el cambio de la sociedad gracias a la fé que le tienen a su religión, han estado a cargo de la parroquia distintos sacerdotes, cada uno con una idea distinta tratando de mejorar. (ANEXO 3)

Para mí, aunque la comunidad sea de valores creo que la tecnología hace que eso cambie constantemente ya que la información que se difunde en muchos medios de comunicación es inadecuada para un desarrollo sano y equilibradamente deseable. No hay quien ponga el orden en los contenidos exhibidos por todos los medios. Esto afecta en los niños porque muchas veces tratan de imitar lo que ven en la televisión o los video juegos, los padres de familia deberían tomar en cuenta el estar pendiente de sus hijos, qué ven en la televisión, en las revistas, esto ayudaría a controlar lo que ven y de esta manera hacer lo posible por fomentar los valores como el respeto que bastante falta hace en los pequeños.

Creo que es necesario conocer sobre la vida cotidiana de los pequeños porque esto me va a servir para comprender más a mis alumnos, guías a utilizar en el momento de planear las sesiones de clase, sus necesidades y las estrategias.

1.3 Vínculos entre la comunidad y la escuela.

La vinculación de la escuela con la comunidad surge de la necesidad de establecer lazos que fortalezcan el proceso de aprendizaje de los alumnos, a través del establecimiento de alianzas con los padres de familia, con otras organizaciones sociales e instituciones educativas en la búsqueda constante por elevar la calidad de la educación. Creo que es muy importante la relación que hay entre el centro educativo y la comunidad, es bueno invitarlos a participar, apoyar en alguna situación en la que se necesite y de la misma forma apoyar nosotros como institución.

Se puede vincular la comunidad con la reproducción cultural, ideológica y económica que se vive en la escuela, ya que la comunidad tiene que ver con el

ámbito cultural que hay en el plantel, el hecho de que se abran a una ideología donde pueda incluirse el plantel cuando sea necesario y necesiten un apoyo o viceversa, siempre debe haber una buena relación y evitar problemas de la mayor manera posible, como ejemplo cuando se hace el desfile de la vacunación, la comunidad acude para motivar a los niños y participar con nosotros.

En la práctica docente se puede retomar de la historia, los valores que había, algo que emociona mucho a la hora de escuchar relatos pasados es darme cuenta de que antes los pequeños no les faltaban al respeto a los mayores y a la hora de una conversación ellos no interrumpían, cosa que ahora ha cambiado, veo que los pequeños quieren estar ahí cuando hay una conversación de adultos y pocas veces se retiran para escuchar. Creo que se pueden fomentar estos valores en los niños, motivándolos para que se den cuenta de lo bonito que es respetar a los adultos, a sus compañeros y a sus maestras, respetar turnos a la hora de alguna actividad etc.

1.4 Institución escolar.

Según Philip (1994) “La institución escolar se puede entender como una organización social con implicaciones sociales, políticas, educativas y culturales que una la vida individual a la vida social constituyendo ambientes de vida. Se pueden encontrar varios tipos de educación: la formal, y la informal según lo determinado” (p. 28). La base de una institución escolar está representada por los alumnos, por el cuerpo de profesores, el personal administrativo y de mantenimiento.

La institución en la que practico es el jardín de niños “TENOCHTITLAN” clave: 16DJN0553H zona escolar: 024 ubicado en la Avenida Morelos #8, en la comunidad de San Sebastián perteneciente al municipio de Los Reyes Michoacán, fundado el 10 de Octubre de 1981. El jardín se encuentra al fondo de la casa de la comunidad ejidal; se estableció con muchas dificultades pues no era muy aceptado por parte de la población en aquel entonces, incluso las autoridades ejidales pusieron muchas dificultades, pero lograron que se les prestara ese espacio de la comunidad (ANEXO 4); la Profra. Nábora Nájera Noriega una de las primeras maestras que llegaron, cuenta que no las querían, pero aún así permanecieron hasta el año de 1982.

En ese mismo año se reubica la Profra. Rosa María Aguilar y queda la Profra. Evangelina Flores Pedraza quien funge como directora, al irse la maestra Rosa María ocupa su lugar, un año después la Profra. Celia Romero Sánchez, al año siguiente la Profra. Evangelina Flores Pedraza pide su cambio y ocupa su lugar la Profra. Martha Eugenia González Bernal quien toma a su cargo la dirección el 14 de Septiembre de 1983. En este período la C. Gabriela Fuentes Ochoa llega al jardín a prestar sus servicios como intendente, cargo que nunca había sido ocupado. Dos años después tuvo lugar una permuta la C Ramona Espinoza Blanco recibe su adscripción como intendente el 31 de Agosto de 1987.

El 27 de Marzo de 1985 se donó el mueble con la ayuda del Sr. Manuel Arteaga Aguilar que en ese entonces era el comisario ejidal, ayudó con muchos servicios como el agua potable, el drenaje y la manguera. De 1988 a 1990 se vio el gran adelanto que se dio con los padres de familia y autoridades ejidales y las maestras. Se pintó el jardín por primera vez, el mueble, figura en el suelo, murales en la pared hechos por la profesora Elvira Alonso Ramírez, se hizo la pila, después las puertas, la bodega y dirección, también se construyó una barda con su alambrado y puerta de entrada, esto fue para protección del jardín de niños.

El 30 de Abril del 2002 el jardín de niños sufre una baja de una compañera por defunción la C. Ramona Espinoza Blanco, estuvieron solas como 5 meses, después entra la propuesta de la C. María Guadalupe García Vargas quedando con la plaza de intendencia.

Actualmente como encargada de la dirección está la maestra Yolanda Cortés Gutiérrez, en el jardín ya no hay árboles, está hecho de material de concreto, hay cuatro salones y cada uno cuenta con material adecuado para los niños, una cocina que tiene lo necesario para preparar los alimentos de los pequeños, (tiene un refrigerador, una estufa y los utensilios necesarios), dos baños, la alberca que no está en uso y la pila, el jardín carece de áreas de juego ya que es muy pequeño, apenas caben los salones y el patio pequeño. El jardín tiene cupo para 100 alumnos, las maestras que laboran son: Atziri Guadalupe Vargas, Ma. Guadalupe Linares, María Alejandra Sánchez, María Guadalupe García V. y un maestro de educación física Alejandro Serrano Yépez.

En la institución existe una organización de apoyo, ésta se integra con objetivo de fomentar la relación entre maestros, alumnos y padres de familia, para un mejor aprovechamiento de los alumnos y del cumplimiento de los planes y programas educativos.

En el jardín de niños existe la asociación de padres de familia, la cual es un organismo que está integrado por algunos padres que tienen a sus hijos inscritos aquí. Esta asociación está representada por el comité directivo electo en una asamblea de los padres de familia. La estructura del comité es de la siguiente manera:

-PRESIDENTE: Ayuda a la directora a gestionar las mejoras de infraestructura del jardín de niños.

-VICEPRESIDENTE: Sustituye, en caso necesario, al presidente.

-TESORERA: Controla las entradas y salidas de los recursos económicos, se encarga de las compras y pagos diversos.

-SECRETARIA: Asienta los acuerdos tomados en las reuniones.

-VOCALES: (uno por grupo) Recogen y entregan las cuotas voluntarias de su grupo, también informan al grupo los acuerdos tomados por la asociación de padres de familia.

El personal se organiza dependiendo la fecha, dentro del jardín cada uno tiene un área que cuidar, en el patio dos maestras, en la alberca otras dos y cada semana a una maestra le tocan los Honores a la Bandera y hacen rutina de activación durante todos los días de la semana. El personal tiene una buena relación con los padres de familia, pero hay problemas porque no quieren participar en las actividades escolares.

En el jardín se organizan eventos en los que participan los alumnos y la comunidad como son: la mañanita mexicana donde los niños se visten acorde a la fecha, el día de muertos donde participan haciendo tumbas y exponiéndolas, los desfiles de campaña de salud, en el cual los pequeños llevan carteles de reflexión para que los padres vacunen a sus hijos y los atiendan en el centro de salud, el desfile se hace alrededor de la comunidad y los peques van vestidos de blanco, el

16 de Septiembre y 20 de Noviembre de igual manera se hace un pequeño acto cívico y se hace la caminata del desfile alrededor de la comunidad, el desfile de la primavera en el que los niños participan vestidos de mariposas o de lo que ellos prefieran y la kermes en la cual se hace una pequeña convivencia donde los niños juegan y bailan disfrutando de ella y también se hacen la posadas en el mes de Diciembre.

En la institución se trabaja con el PEDECEM la propuesta se desarrolla desde la necesidad de anteponer una alternativa constructiva desde quienes realizan la acción educativa, quienes, con su conocimiento, su práctica y su acción, son los que pueden asumir el papel de seres pensantes, comprometidos, reflexivos, creativos e innovadores, reconociendo que su papel no es el de operarios sino el de sujetos sociales con capacidad de transformación. Se puede alcanzar un desarrollo más integral, por ello la organización colectiva debe servir para la discusión, la planeación, elaboración de propuestas y para la investigación educativa. Este método es una propuesta flexible basada en la iniciación de un cuento.

La jornada escolar se inicia a las 9:00 am saludando a los niños cuando llegan, después se hace la rutina de activación en el patio, haciendo ejercicios y cantando canciones para motivarlos, entramos al salón e iniciamos con la clase, la maestra explica el tema y las actividades a realizar, cuando los niños empiezan a trabajar yo apoyo a la maestra con los que se atrasan más, a las 11 salen al receso y cada maestra se va a cuidar diferentes áreas del jardín, a mí me toca en la alberca, les pongo juegos a los niños, les gusta jugar carreras alrededor del jardín, al entrar nuevamente al salón se hace retroalimentación de lo que se vio en la clase, se despide a los niños con un canto y mientras sus padres llegan ellos utilizan el material del aula para explorar y jugar en el salón.

1.5 Grupo escolar.

Lo grupal según Souto (1993) “nace en el encuentro de personas y está atravesado por coordenadas de tiempo y espacio. El tiempo lo ubica en la historia, en una sucesión de hechos temporales, en una época, año, día. Implica un punto de surgimiento de origen, con un pasado social y cultural y un futuro. El espacio

lo ubica en una geografía, una sociedad, una nación, una comunidad, una institución, localiza y ubica en el mundo”. (p. 30)

Estoy practicando en el grupo de 3º “B”, el salón es de concreto, está pintado de color verde, al entrar al salón a mano derecha está el lugar donde los niños ponen su suéter, el escritorio de la maestra, repisas para poner el material, un mueble con tres apartados que se utiliza para guardar el material didáctico con el que trabajan los niños, hay un librero para sus libros de colorear y de trabajo, al frente del salón hay dos muebles con más material, al lado izquierdo hay un pintarrón, un anaquel en el que se encuentran pomos de resistol, diamantina, aserrín, cartulinas, papel crepé, algodón, pasta, pinceles, semillas, la pintura y confeti, en la parte de abajo están las cajas de colores de los niños, el salón cuenta con 9 mesas y 25 sillas para los pequeños y todo está decorado con figuras de fomi, la decoración cambia de acuerdo a las fechas (Anexo 5).

El grupo se conforma por 25 alumnos 12 niños y 13 niñas entre los cinco y seis años de edad, son niños muy alegres, curiosos, cariñosos, mi relación con ellos es muy buena pues siempre estoy pendiente de lo que necesitan y los pequeños me tienen mucho afecto. Según Piaget los niños de esta edad se encuentran en la etapa preoperacional, durante esta etapa, los niños aprenden cómo interactuar con su ambiente de una manera más compleja mediante el uso de palabras y de imágenes mentales. Esta etapa está marcada por el egocentrismo, o la creencia de que todas las personas ven el mundo de la misma manera que él o ella. El periodo preoperacional comprende la mediación de estructuras (esquemas) que indican la presencia de una actividad representacional simbólica. Este quehacer simbólico se observa tanto en el juego simbólico del niño como en su empleo del lenguaje y marca las características del niño que se observan en esta etapa.

Esta etapa se acerca al razonamiento lógico avanzado, donde el pequeño ya es capaz de pensar lógicamente, se hace consciente de algunos cambios, por ejemplo, en el grupo los pequeños están cuestionando todo el tiempo el porqué de todo lo que observan y ellos solos llegan a sus propias conclusiones y a su manera llega a explicarle a sus compañeros o a mi lo que entienden.

Mi función en el grupo es como auxiliar de la maestra titular, me encargo de apoyarla en lo necesario, cuando hay que ayudarlos en sus trabajos o cuidarlos en el receso, si la maestra falta o alguna de las otras compañeras no asiste yo me quedo con el grupo todo el día. Entre los niños y yo hay una relación de apoyo, respeto y confianza, he tenido una buena aceptación por el grupo a pesar de las diferencias entre los pequeños, me llevo muy bien con ellos, les gusta que juguemos en el receso o que les cante.

Entre las actividades de rutina que realizo está el llegar a las 8:30 am, preparo el material que se utilizará durante el día, recibo las libretas de tareas cuando entran los pequeños y las acomodo en su lugar, al iniciar la clase a mí me toca leer el cuento referido al tema y despertar su curiosidad por él, ayudándolos a trabajar con material diferente, al terminar sus actividades recogemos entre todos, sacan sus platos para comer, me voy a la cocina para apoyar, al terminar de comer salimos al patio a jugar y de regreso hacemos retroalimentación del tema y los pequeños se llevan sus trabajos para mostrárselos a sus papás.

Al inicio tengo que revisar el método de trabajo que utilizamos que como ya lo mencioné es el alternativo, veo qué unidad y tema toca trabajar y me doy una idea para organizar la clase. Reúno los recursos que me hacen falta por ejemplo las láminas con las que voy a trabajar, veo que más voy a ocupar, si pintura o hacer algo con alguna técnica para la actividad de los niños, trato de innovar y hacer cosas distintas para los niños, utilizando diferentes técnicas como la sal pintada, rellenar alguna plantilla prediseñada con algodón o combinar otros materiales para motivarlos.

CAPÍTULO 2

EL DIAGNÓSTICO

CAPÍTULO 2

2.1 La problemática.

Mi experiencia como docente la inicié antes de entrar a la Universidad Pedagógica Nacional, cuando estaba haciendo el servicio social de la preparatoria, fueron varias causas las que me motivaron a ser educadora, la primera es una tía que trabaja en un jardín de niños, ella me llevaba y me ponía a ayudarla, es ahí donde comenzó mi interés por ser docente. Siempre me han gustado los niños así que esto me facilitó el trabajo y me motivó a iniciar la carrera.

Después entré como auxiliar a la guardería “Mis primeros pasos”, estuve dos años siete meses. Actualmente estoy asistiendo a realizar práctica en el jardín de niños “TENOCHTITLAN” clave: 16DJN0553H que está en San Sebastián municipio de Los Reyes Mich., ahí también estoy como auxiliar de las maestras, apoyando a los pequeños cuando realizan sus actividades. A la hora de receso todas las maestras nos distribuimos en distintas áreas para cuidar que los niños no vayan a lastimarse o no estén peleando, a la hora de la salida yo entrego los trabajos y hacemos un canto de despedida, cuando alguna maestra falta yo me quedo a cargo del grupo y planeo para dar la clase.

Día a día se nos presentan dificultades a la hora de trabajar, como que los niños no lleven la tarea o el material, en ocasiones que haya niños que no quieran participar, o estén enfermos, algunos se comportan agresivamente y pelean por material o por cualquier cosa.

Me he enfrentado a distintas dificultades, la primera fue que al iniciar no sabía cómo controlar al grupo, cómo llamar su atención, no tenía mucha experiencia y no me sabía ningún canto ni juego para los pequeños, en la guardería se trabajaba con un método llamado fascículos y todos los formatos eran totalmente distintos a los que yo conocía, entonces no sabía cómo hacer las planeaciones y tuve varios problemas, por eso fue totalmente un reto aprender cómo se manejaba, otro fue que yo no conocía el material, es distinto al que se trabaja en preescolar y me fue difícil acostumbrarme, también tuve capacitaciones para aprender a planear, otro reto para mí fue el de hablar con los padres de

familia ya que me ponía muy nerviosa pero cuando me tocaba cubrir tenía que hacerlo, afortunadamente ahora que estoy nuevamente en un preescolar se me facilitan más las cosas.

De los planes y programas que he utilizado uno es el de la guardería, ahí se trabaja con un método que se llama fascículos y se apoya con un libro de chiquitims, este programa presenta una propuesta flexible de trabajo para los agentes educativos, capaz de adecuarse a las distintas regiones y contextos del país. Considera como categoría básica la interacción que el niño establece con su medio natural y social; respeta y retoma el tipo de necesidades e intereses de los niños como centro para la configuración de los contenidos educativos y de las actividades sugeridas; valora su capacidad de juego y creatividad y favorece el proceso de formación y estructuración de su personalidad.

Actualmente en el jardín de niños se trabaja con el PEDECEM es una propuesta flexible, en la cual los objetivos y propósitos se van planteando de acuerdo a las necesidades del grupo, una de sus metas es dar mejores herramientas de trabajo a los maestros que a diario buscan transformar su la realidad social.

Esta propuesta parte de la idea que estamos en constante construcción por lo que cada maestro debe poner en juego su creatividad e iniciativa para buscar un mejor desarrollo de la misma y aportar nuevas estrategias que le den más beneficios a los alumnos. Este método nos muestra una secuencia de cómo hacer las clases, pero gracias a que es flexible podemos cambiar algunas cosas, en este método se trabaja por unidades y se basa en la iniciación de un cuento, solo soy auxiliar y lo trabajo cada vez que me toca cubrir o aplicar alguna planeación.

Es muy importante para nosotros como docentes que hagamos una planeación, no podemos llegar al aula sin saber qué daremos ese día de clases, necesitamos tener una planeación bien detallada, una guía que nos encamine hacia el fin que queremos, para darles un buen aprendizaje a los alumnos. En la planeación nosotros ya sabemos que tema nos toca dar ese día y las actividades que vamos a realizar, por eso es importante el método con el que trabajamos en el jardín, porque a partir de él es que nosotros creamos la planeación diaria.

Como soy auxiliar, al momento que tengo que aplicar alguna planeación pregunto a la maestra qué tema toca y de ahí me baso para organizar el material y hacer algo innovador que vaya de acuerdo a la clase, en el jardín se hace una planeación semanal y se trabaja dependiendo del día, para planear se toma en cuenta la unidad que está en el PEDECEM, es importante seguirlo para no salirnos del orden del libro, se basa también en la estrategia, los objetivos, las necesidades del grupo para partir de ahí, al momento de planear nos enfrentamos a algunas dificultades, por ejemplo, que el jardín es muy pequeño y no cuenta con áreas verdes entonces al realizar alguna actividad sobre la naturaleza no hay a donde llevar a los pequeños para que su aprendizaje sea significativo y tenemos que adaptarnos a lo que hay en el aula.

He tenido la oportunidad de observar las diferencias que hay entre una guardería y un jardín de niños al haber trabajado en ambas, los grupos con los que trabajé en el jardín de niños “Diego Rivera”, eran muy numerosos en el grado de tercero, algunas de las cosas que observé es que el 70% de los pequeños eran de muy bajos recursos a veces iban sin comer, para mí esto afecta en su aprendizaje porque los niños llegan sin energías.

La relación que tiene el 50% de los niños con sus padres no era buena, el 20% de los niños vivía en casa de sus abuelas, los padres no se involucraban con ellos y esto causaba muchos problemas ya que el comportamiento de los niños dependía totalmente de eso.

En la guardería “Mis primeros pasos” los grupos no son muy numerosos, un 80% del grupo son hijos de profesionistas. En este lugar a diferencia del jardín de niños los papás sí se involucran demasiado y siempre están al pendiente de ellos, estuve en distintas salas, desde lactantes que es donde se encuentran los bebés hasta maternal donde están los pequeños de 3 a 4 años.

En el grupo de 3º “B” del Jardín de Niños en el que actualmente me encuentro he notado que hay una serie de dificultades, como que el grupo es muy numeroso, esto afecta a la hora de prestar atención, los niños se distraen fácilmente y no atienden las indicaciones, no les gusta jugar con sus compañeros, hay uno que otro pequeño que se aísla y por nada lo haces integrarse, a otros de

los pequeños se le dificulta mucho la expresión oral, tienen muchos problemas de lenguaje y le cuesta trabajo expresarse. El desconocimiento de reglas de urbanidad, los pequeños ya no respetan, no dicen por favor ni gracias a la hora de pedir las cosas, hay una gran pérdida de valores y mucha agresión.

De las dificultades que tengo en el aula la que me parece más importante es la agresividad que tienen algunos niños hacia otros compañeros, cuando están jugando o trabajando en ocasiones sin razón alguna empiezan a pelear, agreden a sus compañeros físicamente una que otra vez y les dicen alguna grosería, es sorprendente que niños tan pequeños hablen así o se comporten mal, es necesario saber diferenciar entre una conducta agresiva y un berrinche. Para mí es un problema, en primera porque está agrediendo a sus compañeros, en segunda, porque distrae a toda la clase con esas conductas, y al mismo tiempo esto afecta al propio niño porque en lugar de poner atención solo está peleando.

La conducta agresiva de un niño es un comportamiento aprendido, de manera que puede modificarse. Cuando el niño pequeño es capaz de empatizar su agresividad es consciente y debe aprender a cambiarla por maneras positivas.

2.2 Diagnóstico pedagógico.

En la práctica docente es importante contar con un diagnóstico. Este se entiende como un sistema abierto, flexible e interactivo que considera la globalidad y complejidad de su objeto de estudio.

El Diagnóstico Pedagógico según Mollá (2008) “se debe entender como una actividad científica, teórico -técnica, insertada en el proceso enseñanza-aprendizaje, que incluye actividades de medición, estimación-valoración y evaluación, consistente en un proceso de indagación científica, apoyada en una base epistemológica, que se encamina a conocimiento y valoración de cualquier hecho educativo con el fin de tomar una decisión para la mejora del proceso enseñanza- aprendizaje”. (p. 111)

Es una actividad sostenida por bases científicas y vinculadas a la práctica, aunque sin confundirse con ella. Implica un proceso de investigación formado por los componentes metodológicos fundamentales de cualquier proceso de

investigación, incluida la investigación evaluativa, el cual se resume en la siguiente guía de procedimiento:

- a) Recogida de información.
- b) Análisis de la información.
- c) Valoración de la información (como fiable/válida) para la toma de decisiones.
- d) La intervención mediante la adecuada adaptación curricular la evaluación del proceso diagnóstico

Según Basseras (1998), “el diagnóstico psicopedagógico es un proceso en el que se analiza la situación de los alumnos en el marco de la escuela y del aula. Está contextualizado a fin de proporcionar a los maestros, orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado”. (p.15)

El diagnóstico pedagógico trata de describir, clasificar, predecir y en su caso explicar el comportamiento del sujeto dentro del marco escolar. Incluye un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto o grupo de sujetos o de una institución con el fin de dar una orientación. Para Brueckner y Bond (1975) “el diagnóstico pedagógico tiene como objetivo determinar la naturaleza de las dificultades, su gravedad y los factores que las subyacen” (p. 11).

El Diagnóstico Pedagógico tendrá una función diferente según los fines u objetivos que se persigan. Se partirá de la necesidad de conocer una realidad la de los alumnos dentro de un marco escolar concreto. La función del diagnóstico consiste en determinar las causas que han originado la situación que se pretende modificar o corregir (puede ser individual o colectivo, de un grupo de clase).

Aunque también tengo conocimiento de que existen diversos tipos de diagnóstico, por ejemplo: diagnóstico psicopedagógico, socioeducativo e institucional.

Diagnóstico psicopedagógico: es un proceso a través del cual se trata de: describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento de un alumno en el contexto escolar. El objetivo es facilitarles procedimientos didácticos que les ayudarán a superar sus trastornos de aprendizaje escolar y de esta corriente provienen los denominados test diagnósticos de dificultades escolares que

pretenden medir las diferencias entre los discentes en términos de alteraciones psicopedagógicas subyacentes o disfuncionales de procesos internos que se piensa impiden al alumno aprender de un modo normal.

Diagnóstico socioeducativo: es el que nos permite conocer y comprender el conjunto de situaciones como: necesidades, pronosticar formular planes de trabajo, así como el espacio social en el cual va a llevarse a cabo una transformación. El diagnóstico consiste en reconocer sobre el terreno donde se pretende realizar la acción, los síntomas y signos reales y concretos de una situación problemática.

Diagnóstico institucional según SOBRADO (2008): es un proceso de reflexión y análisis que tiene por objetivo identificar las principales fortalezas y oportunidades de mejora de la gestión escolar y de la enseñanza y aprendizaje en el aula de un establecimiento educacional. A partir de las necesidades que se destacan en conjunto con la comunidad durante el diagnóstico, se busca aportar a la definición de un plan de acción orientado a la mejora de resultados y procesos (P. 186).

Como ya lo he mencionado anteriormente, es de suma importancia hacer un diagnóstico en el proceso de investigación ya que lo necesito para determinar el problema o conflicto que interfiere o entorpece mi práctica docente, tengo que determinar las características de los alumnos y qué cambios experimentan en su persona, saber lo que interfiere en el sujeto, por ejemplo su salud mental, física, emocional, moral y social, ya que evidentemente hay factores que tienen más peso que otros, pero aun así todos tienen influencia y esto debe tomarse en cuenta a la hora de hacer el diagnóstico. Ya hecho un diagnóstico me será más fácil saber concretamente o darme una idea sobre el conflicto.

En el momento en el que decidí hacer un diagnóstico quería conocer más a fondo el por qué del comportamiento agresivo de algunos pequeños en el aula, por qué tienen esas conductas agresivas hacia sus compañeros y a veces hacia la maestra, debía haber un motivo porque no creo que los niños sean agresivos sin razón alguna, así que me puse a investigar, me acerqué a la maestra del grupo ya que ella estaba todos los días con ellos, me enseñó los expedientes

para poder entender un poco mejor a qué se debía su comportamiento, o si podía de esa forma averiguar las causas.

En el expediente había una entrevista de diagnóstico que le hicieron a los padres al inicio del ciclo escolar que me apoyaba en mi trabajo, también mediante la observación es que me di cuenta de la conducta agresiva del menor, es muy fácil darse cuenta cuando lo estás viendo cómo actúa y cómo se comporta con otros compañeros, leyendo e investigando acerca de cómo hacer un diagnóstico es que vi que había muchas formas de revisar a fondo un problema. Utilicé fichas de trabajo que tenía cuando investigué acerca de las conductas agresivas y me fueron muy útiles a la hora de conocer más a fondo el problema. La conducta agresiva del niño es un comportamiento aprendido, de manera que puede modificarse.

Gracias a la información de la entrevista de diagnóstico pude darme cuenta que el ambiente familiar del menor no era el mejor pues era hijo de madre soltera, el niño pasaba más tiempo con sus abuelos y primos ya que la mamá tenía que trabajar la mayor parte del día y en cierta forma esto afectaba el comportamiento del pequeño.

Puse en marcha el diagnóstico tomando en cuenta todos los datos que había recaudado como las entrevistas a los padres de familia, cuestionarios, guión de observación y un poco de la investigación acerca del problema para darme una idea, después de las observaciones y de investigar con algunos autores el problema, es que me propuse disminuir estas conductas agresivas en los alumnos, que comprendan que está mal lo que hacen y tratar de suplantar esas conductas por otras mejores, esto lo hice durante el cuarto semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar, entre Febrero y Marzo del 2014 involucrando a la maestra que está a cargo del grupo, a los papás de los niños y obviamente a los pequeños.

Gracias a este diagnóstico logré conocer más a los alumnos, también, me di cuenta que algunos padres mienten en las entrevistas por miedo a ser evidenciados, y algunos no quieren que se les pregunte.

Otro logro es hacer razonar a los niños, cuando veo que tienen alguna conducta agresiva me acerco y trato de hablar con ellos, algo de lo que aprendí en la investigación es que en lugar de regañar a un pequeño debes bajarte a su nivel y hablar con él, hacerlo entender que cuando agrede lastima a sus compañeros y hacerle ver que a él no le gustaría que le hicieran lo mismo; por lo tanto, debe aprender a respetar a los demás niños.

Algo que he observado, es que los niños toman estas conductas agresivas muchas veces de lo que ven en sus casas, en la mayoría de los casos imitan a sus padres, cuando le pregunté a un pequeño que quién le había enseñado esas groserías me dijo que así decía su papá, y creo que para cambiar eso necesito que los papás también tomen conciencia y apoyen a los niños para que cambien esa forma de ser, las conductas agresivas en los niños como son imitadas pueden cambiarse por conductas positivas, entonces pensé en buscar la mejor opción que les ayuden a los niños a descargar primero toda la energía retenida que tienen, en esas actividades tratar de meter valores, hacerlos ver que deben respetar a sus compañeros para lograr una mejor convivencia y también lograr que haya más tolerancia entre los niños, que aprendan a compartir el material que cada uno tenga.

2.3 Planteamiento del problema.

Para plantear un problema debemos conocerlo a fondo, saber todo sobre él, y qué lo causa.

Jacobs (1995) “El planteamiento del problema consiste en el equilibrio entre lo general y lo específico”. (p. 15).

Un problema es el conjunto de circunstancias que obstaculizan la consecución de un fin determinado. Para Rojas (1995) “planteamiento del problema significa, exponer los aspectos, elementos, relaciones del problema que se estudia; los que la teoría y la práctica señalan como fundamentales para llegar a tener una comprensión más clara y precisa de las diversas condiciones y relaciones del problema con la totalidad concreta en la que se encuentra inmerso. El planteamiento del problema se concreta usualmente mediante la formulación

de preguntas que representan una síntesis del análisis teórico y empírico realizado sobre el problema". (p.68)

Dentro de mi práctica docente observo que la agresividad infantil es uno de los problemas que más se me ha presentado, hice unas investigaciones para llegar al fondo del problema y saber por qué se presentaba o qué antecedentes tenía.

La agresión del niño puede ser multifactorial, el enojo es una emoción que nos perjudica. La agresión tiene una escala negativa que puede llegar a la autodestrucción. Uno debe estar consciente y alerta si el niño es frecuentemente agresivo. Los niños por causa del medio son más agresivos que antes, la agresión es provocada por una frustración y debemos averiguar qué necesidad insatisfecha tiene el menor.

A menudo nos enfrentamos a niños agresivos, manipuladores o rebeldes, pero no sabemos muy bien cómo debemos actuar con ellos o cómo podemos incidir en su conducta para cambiarla.

Este problema tiene una dimensión social y pedagógica porque afecta mucho a la hora de alguna actividad, el niño no pone atención por estar golpeando a sus compañeros o estar haciendo rabietas, aparte de que hace que los demás niños se distraigan, afecta sus relaciones sociales porque los otros niños le tienen miedo, ninguno se quiere juntar con él por temor a que le pegue o le haga algo.

Esta dificultad tiene relación con la cultura de la comunidad porque hoy en día ha cambiado muchísimo, los niños ya no saben respetar ni a los mayores ni a sus mismos compañeros, se relaciona también con los padres de familia que piensan que con llevarlos a la escuela es suficiente, que los niños se educarán ahí pero están equivocados, en la escuela se reeduca y se trata de mejorar el conocimiento que los pequeños traen de su hogar, la principal escuela para ellos es la de su casa, es donde deben tratar de corregirlos y enseñarles valores, así nos sería más fácil cuando ellos estén en la escuela cambiar un poco su comportamiento, tratando de mejorar día a día su conducta, logrando que haya una buena convivencia entre los compañeros.

Además, influye mucho lo que ven en la televisión, ya no hay quien ponga límites en las cosas que pasan, los niños ven violencia, abusos hasta en sus video juegos. Los padres deberían prestar atención y solo darles un tiempo para ver televisión o jugar con los video juegos, si pusieran un poco de límites les sería de gran ayuda. Poner un reglamento en el aula y que esté a la vista ayudará en el orden del salón, obviamente los pequeños no saben leer todavía, pero podemos repasarlos en algunas clases para que los aprendan y sepan respetar las normas de conducta que haya en el aula. El comportamiento agresivo complica las relaciones sociales que se van estableciendo a lo largo de su desarrollo y dificulta por lo tanto su correcta integración a cualquier ambiente.

Las conductas agresivas se relacionan también con las relaciones interpersonales o dificultades en el aprendizaje y desarrollo del grupo. Hay que tomar en cuenta que los niños no tengan ninguna dificultad en su aprendizaje porque esto les crea una frustración que en ocasiones conlleva a las conductas agresivas.

En investigaciones anteriores se determinó como causa de agresividad infantil, las dificultades familiares como: discordia entre pareja, poco control de impulsos de los padres, alcoholismos, hijos no deseados, trastornos nerviosos entre otros. Una de las causas más frecuentes de este comportamiento es que el niño se sienta menospreciado, poco querido, se encuentra celoso de sus hermanos o compañeros de clase.

También puede provocar estas actitudes, el ambiente que se vive en la familia e incluso en el salón de clases. Si en el hogar el ambiente es de pleitos, discusiones y tensiones, el niño reaccionará con violencia. Sucede algo similar en el aula escolar; si el maestro provoca un ambiente tenso de imposición, tiene sus preferidos, hace comparaciones, no escucha a sus alumnos y castiga, los alumnos pueden presentar agresividad por estar a disgusto con el maestro y el ambiente represivo.

A la hora de planear la clase trato de que sea motivadora e innovadora para los niños, disminuir conductas agresivas, es importante buscar una estrategia que nos ayude a que los pequeños descarguen el exceso de energía y

aprendan a respetar reglas y a sus compañeros, es necesario tratar de mejorar el ambiente en el aula para lograr que los niños sean más tolerantes entre ellos.

Es necesario darnos cuenta de la situación que el pequeño está viviendo en su familia, hay que buscar algo que llame su atención para poder conocer más a fondo y de esta manera lograr el objetivo deseado.

Dentro de algunas estrategias los niños pueden desarrollar distintas habilidades, adquirir actitudes y valores, por ejemplo, la actitud de compartir y el valor de respetar a sus compañeros, las actividades que se realicen nos pueden servir para todos los fines dependiendo en que forma las utilicemos tratando de eliminar fricciones y crear lazos de simpatía entre los niños. Ya después podemos hacer una evaluación para darnos cuenta qué ha funcionado y qué no.

Por lo tanto, mi problema va enfocado a disminuir la agresividad fomentando los valores de respeto, convivencia y tolerancia con el fin de mejorar el ambiente en el aula, y de esta manera integrar al grupo para lograr una buena relación entre los alumnos, superando todas las dificultades y ayudando a que disminuyan las conductas agresivas entre ellos. Mi pregunta de investigación es la siguiente:

¿Qué estrategia realizar para reducir las conductas agresivas y fomentar los valores de respeto, convivencia y tolerancia en los niños de 5 y 6 años del Jardín de Niños “TENOCHTITLAN”?

2.4 Delimitación

Delimitar significa enfocar el área de interés, especificar sus alcances, determinar sus límites, identificar los aspectos importantes del proyecto. Es decir, llevar el problema de investigación de una situación de difícil solución a una realidad concreta fácil de manejar.

Buscaré la mejor estrategia para el problema de agresividad infantil, tratando de disminuirla y al mismo tiempo fomentar los valores en los niños. Tataré de que las actividades sean del interés del pequeño y que al mismo tiempo los beneficie y los ayude a disminuir las conductas agresivas y sus frustraciones, logrando un ambiente de armonía con una buena convivencia entre los alumnos

tratando de que sean más tolerantes y aprendan a compartir el material sin agredirse.

2.5 Justificación

Se entiende por justificación todo aquel acto que tenga que ver con dar respaldo a una supuesta teoría o hipótesis de conocimiento, a alguna causa o accionar. La justificación es la explicación de por qué determinado hecho sucede o por qué tales actitudes son consideradas justas y apropiadas para determinadas situaciones.

Según fuentes digitales hay aproximadamente 92 resultados sobre agresividad infantil entre ellas está:

Cerezo (1997), quien señala que la agresión es “cualquier forma de conducta que pretende herir física o psicológicamente a alguien, esta conducta provoca disgusto y rechazo, y, por tanto, es censurable”. (p, 56) La agresividad aparte de perjudicar al alumno también perjudica al grupo en general porque son sus compañeros quienes son agredidos.

Según Guzmán (2001) Nos dice que “la agresividad en los niños se debe a varios factores como lo son las situaciones frustrantes y éstas existen cuando el pequeño no encuentra satisfacciones necesarias para desarrollarse adecuadamente como: alimento, afecto o ternura, compañía de sus seres queridos etc.” (p. 26)

Es importante promover la disminución de la agresión, porque es un daño que se hace hacia otra persona y en ocasiones hacia ellos mismos, del mismo modo tratar de que los niños no pierdan los valores, que respeten a sus compañeros y a los adultos, lograr que los pequeños sean más tolerantes que se apoyen en las actividades, que compartan el material sin molestarse que tengan una mejor convivencia en el aula. Para mi práctica docente tiene mucha importancia cambiarlo porque se presenta mucho en las aulas en las que me toca practicar, afecta muchísimo el ambiente, los niños se inquietan, se distrae el grupo, su aprendizaje, su desarrollo integral y la relación con sus pares, por eso trataré de mejorarlo y cambiar las conductas agresivas por conductas positivas.

Quiero hacer esto porque no me gusta que los niños se peleen entre ellos y no se integren con sus compañeros, si alguno tiene alguna frustración o algún problema me gustaría ayudar a disminuir esto y mejorar su forma de ser y de pensar, ayudarlo a que reflexione cada que tiene un mal comportamiento y vea que lo que está haciendo está mal.

Es necesario trabajar con los valores y la disminución de la agresividad al mismo tiempo pues creo que van de la mano uno con otro, para mí como ya lo he mencionado anteriormente la pérdida de valores es una de las causas de las conductas agresivas de los pequeños por lo cual buscaré estrategias que me ayuden a mejorar esto, fomentar los valores, lograr que los niños mejoren su conducta para que haya una mejora en el ambiente escolar.

2.6 Propósitos

Propósito general: Implementar el juego colaborativo como estrategia para disminuir la agresividad infantil y promover el uso de valores como el respeto, convivencia y la tolerancia en preescolar.

Propósitos específicos:

- Por medio del juego que los alumnos entiendan las reglas y límites para poder respetarse.
- Realizar actividades en equipo para mejorar la convivencia, respetando las indicaciones.
- Que los alumnos tomen conciencia de la importancia de los valores y sus usos para mejorar las relaciones grupales.

2.7 Elección del tipo de proyecto

El proyecto de innovación docente es la herramienta a través de la cual se construye, fundamenta y desarrolla de manera planteada y organizada la innovación, con la que pretende participar en la transformación de su quehacer escolar.

Según Vlachou (1992) “Un proyecto es la búsqueda de una solución inteligente al planteamiento de un problema, tendiente a resolver una necesidad”. (p. 73) Para

que un proyecto sea de innovación educativa debe tener, claridad en las metas, propósitos y calidad también tener una propuesta de cambio.

Una idea innovadora no surge de manera espontánea, sino más bien es el resultado del proceso de formación, donde los saberes docentes y las condiciones materiales y académicas en que desarrolla su trabajo en la escuela son claves.

En este caso trabajaré con el proyecto de intervención pedagógica. La intervención (del latín *interventio*) es venir entre, interponerse: la intervención es sinónimo de mediación, o de intersección, de buenos oficios, de ayuda, de apoyo y de cooperación. Un proyecto de intervención es un plan, acción o propuesta, creativa y sistemática ideada a partir de una necesidad, a fin de satisfacer dicha carencia, problematiza o falta de funcionalidad para obtener mejores resultados en determinada actividad.

Los sentidos que definen al concepto de intervención pedagógica son:

a) El reconocimiento de que el docente tiene una actuación mediadora de intercesión entre el contenido escolar y su estructura con las formas de operarlo frente al proceso de enseñanza- aprendizaje.

b) La necesaria habilidad que el docente desarrolla para “guardar distancia” a partir de conocer otras experiencias de docentes, identificar explicaciones a problemas y, fundamentalmente, de un análisis sustentado con referencias conceptuales y experiencias sobre las realidades educativas en sus procesos de evolución, determinación, cambio, discontinuidad, contradicción y transformación.

c) La definición de un método y un procedimiento aplicado a la práctica docente en la dimensión de los contenidos escolares.

El objetivo de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados, pero, es también, la actuación de los sujetos, en el proceso de su evolución y de cambio que pueda derivarse de ella.

Todo proyecto de intervención debe considerar la posibilidad de transformación de la práctica docente conceptualizando al maestro como formador y no solo como hacedor. El proyecto debe tener claridad, la investigación debe plantearse en y desde fuera de la escuela con la intención de que el maestro articule sus saberes y conocimientos generados en el proceso interno y singular de su labor profesional.

Ruiz de la Peña y Negrete Arteaga (1995) mencionan que “El proyecto de intervención pedagógica se limita a abordar los contenidos escolares. Este recorte es de orden teórico- metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas que imparten directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases”. (p. 89)

El proyecto de intervención pedagógica se inicia con la identificación de un problema particular de la práctica docente, referido a los procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos escolares.

El proyecto de intervención pedagógica lo elegí porque es adecuado a mi práctica docente ya que me orienta a poner en práctica lo planeado, donde las ideas y creatividad de los niños se verán plasmadas objetivamente a través de juegos y actividades que sean significativas para los niños. Este proyecto tiene la idea de poner al docente como un investigador de su propia práctica para lograr transformarla.

Lo que más me interesa es que la investigación debe platearse en la escuela y fuera de ella cosa que es muy cierta, ya que la mayoría de los problemas con más razón el mío que trata de disminuir las conductas agresivas en preescolar no inician en el aula, creo que es un problema que viene desde fuera de la escuela y se desarrolla un poco más en mi grupo, para demostrarlo es que se hace la investigación del contexto que rodea al pequeño.

En el salón de clases, es necesario conocer el objeto de estudio para que el aprendizaje en el niño se de a través de un proceso de formación, donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir que se expresan de modos de apropiación y de adaptación a la realidad, estableciéndose una relación entre el desarrollo y el aprendizaje.

CAPÍTULO 3

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

CAPÍTULO 3

3.1 Enfoque (cualitativo, cuantitativo).

Un enfoque es la manera a través de la cual un individuo o grupo consideran un determinado punto de cuestión, asunto o problema, es un proceso sistemático, disciplinado y controlado. Hay dos tipos de enfoques que investigaremos en este apartado, los cuales son el enfoque cualitativo y el cuantitativo.

Según Hernández (2007) “El enfoque cualitativo estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de la vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados de la vida de los participantes”. (p. 25)

El investigador cualitativo aporta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones, ve las cosas como si estuvieran ocurriendo por primera vez. Para él, las cosas son valiosas, es flexible en cuanto a lo que va a estudiar, interpreta y comprende los significados que los actores conceden a sus acciones y a la realidad social.

El enfoque cualitativo según Hernández (2007), “por lo común utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación; con frecuencia se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica como las descripciones, las observaciones, perspectivas y puntos de vista de los participantes; esta investigación es subjetiva ya que el investigador reconoce sus propios valores y creencias”. (p.16)

El énfasis cualitativo implica concepciones que vale la pena mencionar: ve la realidad como construcción social, condicionada por valores, relaciones de poder y condiciones históricas, como versión múltiple, entendida a partir de la significación de los actores, por lo tanto, siempre subjetiva.

La metodología cualitativa tiene como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno.

En mi práctica docente me enfoqué en uno de los varios problemas que se presentan en el grupo en el que practico, abordé el enfoque cualitativo porque éste, mediante la observación del grupo y pláticas con mis compañeras me ayudó a conocer un poco sobre el contexto que rodea a los pequeños y darme cuenta que los obstáculos que se me presentan, tienen mucho que ver con el medio en el que viven los pequeños, este enfoque cualitativo me ayuda a interpretar y comprender de una manera más clara los motivos por los que los niños van dejando atrás los valores hacia sus compañeros y sus maestras, se busca implementar alguna estrategia para disminuir conductas agresivas y el enfoque cualitativo me ayuda y a través del diario de campo buscar una solución.

Hernández (2007) “el enfoque cuantitativo utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento”. (p.16)

Bajo la perspectiva cuantitativa, la recolección de datos es equivalente a medir, medir significa asignar números a objetos y eventos de acuerdo a ciertas reglas. Muchas veces el concepto se hace observable a través de referentes empíricos asociados a él.

El estudio de corte cuantitativo pretende la explicación de una realidad social vista desde una perspectiva externa y objetiva, su intención es buscar la exactitud en mediciones o indicadores sociales con el fin de generalizar sus resultados a poblaciones o situaciones amplias. Trabajan fundamentalmente con el número, el dato cuantificable, son aquellos que son mostrados de forma numérica, por ejemplo, estadísticas, porcentajes.

Hurtado (2006) dice que “la investigación cuantitativa tiene una concepción lineal, es decir que haya claridad entre los elementos que conforman el problema, que tenga definición, limitarlos y saber con exactitud dónde se inicia el problema, también es importante qué tipo de incidencia existe entre sus elementos”. (p. 18)

El enfoque cuantitativo se contrapone al cualitativo que produce información solo en los casos particulares que estudia, porque es difícil

generalizarla y solo se puede hacer mediante hipótesis y es mediante los enfoques cuantitativos que esas hipótesis deben ser verificadas.

Durante el proceso de cuantificación numérica, el instrumento de medición o de recolección de datos juega un papel central. Porque deben ser concretos o que indiquen lo que interese medir con facilidad y eficiencia.

El enfoque cuantitativo mide numéricamente los hechos sociales, e implica concepciones diferentes al cualitativo como son, el que ve la realidad como sistema, externa al investigador, a la objetividad como condición, para la elaboración de la ciencia, aplica un método riguroso y sistemático, buscando regularidades y frecuencias de los hechos sociales, recolectados por instrumentos que permiten cuantificar y tabular las posibles regularidades, razonamientos y conclusiones con base matemática o estadística

El enfoque cuantitativo me ayudó a verificar los datos que recaudé, me ayudó a comprobar que el 70% de los niños tienen conductas en cierta forma agresivas hacia sus compañeros y una marcada pérdida de valores. También ayudó en las encuestas con los padres de familia y maestros, tomé en cuenta lo cuantitativo en la evaluación de la aplicación, realizando las gráficas correspondientes (Anexo 6).

3.2 Metodología de la investigación (investigación acción)

El método permite la organización y desarrollo de un trabajo escolar abierto y flexible, es un camino, un orden ligado al objeto de estudio, la metodología es la estrecha vinculación teórica que explica la realidad y donde se establecen acuerdos a ciertos fines.

La metodología de la enseñanza es muy importante para el trabajo docente, se organizan contenidos y se ponen las actividades, forma de manejar los tiempos, espacios y relaciones.

En este trabajo utilicé la metodología de investigación acción, la cual me ayudó a tener más conocimiento y saber organizar, es un buen proceso para conocer cosas nuevas.

Según Latorre, (2008) "la investigación- acción es de carácter cíclico. Realizar una investigación puede llevar un solo ciclo, pero la mayoría de las veces

consume varios, todo dependerá del problema y del tiempo que se disponga para realizar el proyecto. Cuando la investigación – acción se ha institucionalizado, los ciclos de investigación- acción suelen transformarse en espirales de acción”. (p.46)

La investigación – acción desempeña una importante función en la formación de docentes; un tipo de formación que se va adquiriendo en el desempeño profesional exigente y flexible, se caracteriza porque nace desde la práctica, es una reflexión sobre la misma para mejorarla, transformarla, comprenderla y se desarrolla en grupos de manera participativa.

A través de la investigación- acción el docente profundiza la comprensión del problema detectado en su práctica educativa, ayuda a interpretar lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problemática.

Al aplicar esta metodología a la educación, se pretende: transformar las prácticas educativas con la participación de los sujetos que intervienen en las mismas; estos son, en primer lugar, los maestros con sus alumnos y, en segundo lugar, las autoridades escolares y las madres de familia. Esto significa que son los propios maestros quienes tienen que recuperar el espacio de la práctica educativa y tener voluntad de intervenir en ella para mejorarla.

Como señala Elliot (1993) “el proceso de investigación se inicia con una idea general cuyo propósito es mejorar o cambiar algún aspecto problemático de la práctica profesional identificando el problema”. (p. 48)

Un programa de formación de maestros basado en este método ofrece la oportunidad de aprender más y dirigir nuestro esfuerzo hacia la recreación de la práctica educativa que llevamos a cabo y hacia una verdadera participación en el mejoramiento de la calidad de educación que se imparte en el país.

La investigación – acción juega un papel de gran importancia, ya que nos ayuda a definir un tipo de investigación orientada a la práctica para guiar, corregir y evaluar las acciones educativas sin dejar de lado la reflexión sobre las situaciones problemáticas que surgen a lo largo de la práctica docente para de tal manera ir incrementando el conocimiento del problema educativo.

Me auxilié de técnicas como las notas de campo, diarios, diversos estudios, cuestionarios, entrevistas o las propias observaciones, fue de gran ayuda en mi proyecto, con ella puedo llegar a tener el conocimiento que necesito para mejorar mi práctica docente, reflexionar y mejorar cada día más, no solo investigando sino también actuando y poniendo en práctica todos esos conocimientos.

3.3 Modelo pedagógico

Un modelo pedagógico es una forma de concebir la práctica de los procesos formativos en una institución de educación. Comprende los procesos relativos a las cuestiones pedagógicas de cómo se aprende, cómo se enseña, las metodologías más adecuadas para la asimilación significativa de los conocimientos, habilidades y valores, las consideraciones en torno a la pedagogía, las aplicaciones didácticas, el currículo y la evaluación de los aprendizajes.

El modelo pedagógico es la representación de las relaciones que predominan en el acto de enseñar, afina la concepción del hombre y de la sociedad a partir de sus diferentes dimensiones. Dentro de los modelos pedagógicos se encuentra el constructivismo, socio constructivismo, humanista, crítico, cognitivo, transpersonal, holista, etc. Yo elegí el modelo Constructivista porque no intenta transformar el mundo real sino reconstruirlo en el aula.

Según Coll (2002) La pedagógica constructivista es considerada “como un marco de referencia concreto integrado por un conjunto de teorías y de explicaciones que participan de una serie de principios comunes o, al menos no contradictorios que proporcionan un análisis de los procesos de desarrollo del niño” (p. 13)

El constructivismo es una corriente pedagógica que postula la necesidad de entregar al alumno herramientas que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y sigan aprendiendo. Consiste en considerar que el alumno aprende los contenidos gracias a un proceso de construcción personal.

Como figuras claves están Jean Piaget y Lev Vygotski, Piaget se centra en cómo se construye el conocimiento partiendo desde la interacción con el medio. A su vez Vygotski se centra en cómo el medio social permite una reconstrucción interna.

El papel del docente constructivista debe ser moderador, coordinador, facilitador, mediador y al mismo tiempo participativo, es decir debe contextualizar las distintas actividades del proceso de aprendizaje, es el directo responsable de crear un clima afectivo, armónico, de mutua confianza entre docente y discente partiendo siempre de la situación en que se encuentra el alumno, valorando los intereses de éstos y sus diferencias individuales.

El docente debe estimular y al mismo tiempo aceptar la iniciativa y la autonomía del estudiante. Fomentar la participación activa no solo individual sino grupal con el planteamiento de cuestiones que necesitan respuestas muy bien reflexionadas. Las características de un docente constructivista son: persona reflexiva, capaz de tomar decisiones y resolver los problemas de la mejor manera, tomando en cuenta el contexto sociocultural, consciente y analizador de sus propias ideas y paradigmas sobre el proceso enseñanza- aprendizaje, abierto a cambios e innovaciones, promotor de los aprendizajes significativos, aplicables en la vida cotidiana del alumno, capaz de prestar ayuda pedagógica a la diversidad de necesidades e intereses de los alumnos.

Otro modelo que es importante y apoya para la investigación es el Humanista, que tiene la necesidad de encontrarse con aquellos que vean que el sistema educativo actual está en crisis, y sientan la necesidad de un cambio profundo y una educación humanizadora. Ve como fundamental comenzar a trabajar en la producción, difusión e instalación de una nueva propuesta.

Esta educación humanizadora considera al ser humano como valor y preocupación central y aspira a la superación del dolor, el sufrimiento y toda forma de violencia. Ancla su sentido en dar posibilidad, a aquellas personas que participan del ámbito educativo, de preguntarse por el sentido de su existencia y su trascendencia.

El humanismo según Melquiades (1956) se refiere al estudio y promoción de los procesos integrales de la persona. La personalidad humana es una organización o totalidad que está en continuo proceso de desarrollo y la persona debe ser estudiada en su contexto interpersonal y social. El humanismo incorpora la idea de que el ser humano va creando su personalidad a través de las elecciones o decisiones que continuamente toma frente a diversas situaciones y problemas que se le van presentando durante su vida. Las conductas humanas implican aspectos naturales como el egoísmo, el amor, las relaciones interpersonales afectivas, las cuestiones éticas, los valores, como la bondad, tolerancia o aspectos naturales físicos como la muerte, la sexualidad, entre muchos otros. (p. 36)

La educación humanista es de tipo indirecto ya que el docente permite que los alumnos aprendan impulsando y promoviendo todas las exploraciones, experiencias y proyectos que éstos preferentemente inicien o decidan emprender y logren aprendizajes vivenciales con sentido.

El paradigma humanista considera a los alumnos como personas individuales, únicas y diferentes de los demás. Son seres con iniciativa, con necesidades personales de crecer y con potencialidad para desarrollar actividades y solucionar problemas creativamente.

La finalidad humanista no es gobernar almas sino formar a los estudiantes en las tomas de decisiones en ámbitos en donde el respeto de los derechos de la persona, lo justo y lo injusto son cuestionado.

3.4 Abordaje didáctico pedagógico.

Dentro del ambiente pedagógico, se encuentra el proceso de Enseñanza-Aprendizaje. La esencia de la enseñanza está en la transmisión de información mediante la comunicación directa o apoyada en la utilización de medios auxiliares, de mayor o menor grado de complejidad.

Sánchez (2003), nos dice que “en la enseñanza se sintetizan conocimientos, se va desde el no saber hasta el saber; el saber imperfecto, inacabado e insuficiente hasta el saber perfeccionado y que sin llegar a ser del todo perfecto se acerca a la realidad objetiva”. (p. 185)

Enseñar es un arte, aprender de los otros y con los otros eso desarrolla la inteligencia práctica y reflexiva construyendo nuevos conocimientos a lo largo de nuestras vidas.

Sánchez (2003) Menciona que “todo proceso de enseñanza deviene en una fuerza desarrolladora, promotora de la apropiación de conocimiento necesario para asegurar la transformación continua, sostenible, del entorno del individuo en aras de su propio beneficio”. (p. 186)

Es de gran importancia la enseñanza y está ligada al aprendizaje, sin ella no se alcanza el aprendizaje. El aprendizaje se considera un proceso de naturaleza extremadamente complejo caracterizado por la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad, debiéndose aclarar que para que tal proceso suceda debe ser susceptible y manifestarse en un tiempo futuro.

En el proceso de enseñanza- aprendizaje hay que tener en cuenta lo que el alumno es capaz de hacer y aprender en un momento determinado, dependiendo del estadio de desarrollo operatorio en el que se encuentre (según las teorías de J. Piaget)

Cabe mencionar que dentro del proceso E-A se encuentran dos seres muy importantes el maestro y el alumno, el maestro es parte fundamental de este proceso ya que está lleno de conocimientos educativos en base a sus estudios y experiencias, uno como docente debe ser creativo ya que con los elementos existentes tenemos que buscar estrategias para solucionar la problemática de nuestra aula, escuela o comunidad.

Según Serrano (1985) “El rol del profesor no es dar respuestas y resultados, sino estimular la búsqueda por parte de los alumnos, incitar su creatividad, que los niños perciban descubriendo con ellos”. (p. 195)

El maestro debe permitir a los alumnos explorar, experimentar, solucionar problemas y reflexionar. Según Piaget el docente debe ser un guía orientador del proceso E-A. El maestro debe permitir que los alumnos aprendan impulsando y promoviendo todo tipo de experiencia que ellos mismos inicien o decidan emprender, debe interesarse en el estudiante como persona total.

La actuación que el docente desempeñe debe ser consciente y eficiente para el aprovechamiento de los alumnos. Los alumnos mediante su interacción, desarrollan habilidades, actitudes y valores muy importantes para la convivencia en la sociedad.

Vygotsky (1962) asumía que “el niño tiene la necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia. El niño tiene un papel activo en el proceso de aprendizaje, es el receptor de conocimientos, el pequeño relaciona los conocimientos que recibe del maestro con su experiencia para aprenderlo de una mejor manera, cada alumno es diferente, forma parte importante de la vida del docente” (p.142).

A lo largo de mi práctica docente se me han presentado varias dificultades una de ellas es la agresividad y pérdida de valores en los niños, influiré de manera positiva utilizando el juego como estrategia para disminuir estas conductas agresivas, fomentar el respeto, tolerancia y mejorar la convivencia en el aula.

Es importante que dentro el proceso de Enseñanza- Aprendizaje haya un trabajo colaborativo, para que los estudiantes trabajen juntos, se requiere del trabajo equitativo.

En la actualidad la profesión del maestro se ha convertido en una de las más importantes por la trascendencia que conlleva la formación y preparación en un ser humano en el conocimiento de la práctica de valores, lo cual convertirá al alumno en una persona íntegra para la sociedad en la que se desenvuelve.

La formación de valores es una tarea de primer orden que se plantea en la educación de las nuevas generaciones en nuestro país. El objetivo es que los niños se valoren, respeten a los demás y se desarrollen como personas con principios morales y por las necesidades que se observan en el ámbito escolar.

Los valores son principios que trazan el camino hacia el cual la humanidad debe orientarse, con la finalidad de que todas las personas se desarrollen plenamente y convivan armónicamente. Por ello son ideales a alcanzar y nos marcan retos para la vida diaria, en cada actividad que realizamos y en cada relación que establecemos con los demás. Los valores apuntan hacia los

aspectos positivos que se desea que todos desarrollemos como personas, por ello son valores universales.

No se debe olvidar que para la formación de valores son necesarias las situaciones didácticas con buenas estrategias para poder contribuir en la mejora de las conductas de los alumnos.

La agresividad es un impulso o presión hacia la lucha por la satisfacción, a esto es a lo que se le denomina impulso agresivo donde hay luchas, disputas, golpes, crueldades que muestran el impulso de la agresión manifestándola con gritos, golpes y maldades.

La agresividad no puede entenderse como un fenómeno unitario, sino que consta de diferentes tipos cada uno con sus propias características y con mecanismos biológicos también distinto. Aunque la agresividad es un concepto importante y una de las razones más frecuentes por las que los padres buscan tratamiento para sus hijos, es una noción ambigua y mal definida. Las conductas agresivas se observan en muchas situaciones y trastornos del humor, como manifestación de irritabilidad, en el autismo y esquizofrenia.

Este problema tiene un sinnúmero de antecedentes o causas como: estrés, dolor físico, violencia familiar, ataque interpersonal, imitaciones etc. Otra de las causas puede ser que el niño se sienta menospreciado o celoso, cuando toman el ejemplo de los video juegos o televisión.

Hay distintos tipos de agresividad; se denomina agresividad instrumental, cuando el objetivo último del agresor no es dañar al agredido sino conseguir satisfactoriamente un deseo defenderse de los atropellos ajenos. La agresividad hostil, es aquella que tiene como objetivo producir daño en una víctima, mediante esta no pretendemos obtener ningún beneficio a parte del perjuicio provocado en el otro.

Según Sandiurn (2008) y su definición de agresividad “un niño no podrá mostrar un comportamiento agresivo hasta que sea capaz de hacerlo intencionalmente. (p.149)

El trabajo a seguir es corregir el comportamiento agresivo para que se derive hacia un comportamiento bueno buscando ciertas estrategias, el trabajo colaborativo puede beneficiar a los alumnos y orientarlos.

Coll (1994) menciona que “el trabajo colaborativo debe ser considerado como un beneficio y no como una obligación. La formación de habilidades es un requerimiento para la educación”. (p.144)

Creo que es bueno ayudar a los alumnos a trabajar en equipo, a convivir y que vean que trabajando juntos pueden terminar mucho más rápido y hacer mejor las cosas.

El trabajo colaborativo nos ayuda a compartir aprendizajes e intercambiar ideas, podemos aprender de nuestros compañeros y ellos de nosotros. El objetivo es que haya un aprendizaje significativo y una buena relación entre los miembros del grupo; con esto podemos tener otros conocimientos. Según Wechsler (1967) “la inteligencia es la capacidad de actuar con un propósito, de pensar racionalmente y de enfrentarse de manera efectiva con el ambiente” (p. 236)

Se piensa que la inteligencia es el uso de nuestras capacidades y habilidades para solucionar problemas. Todos nosotros conforme crecemos y nos desarrollamos en cuerpo, al mismo tiempo tenemos un desarrollo mental, pasamos por ciertas etapas que surgen de una necesidad y al satisfacerse esa necesidad se supera y pasamos a una nueva, somos seres inteligentes y entre más conocimientos adquiramos es mejor para nosotros.

Abordé el juego colaborativo porque creo que es de suma importancia en el desarrollo del niño. El juego es una manifestación espontánea del niño, es la base de todas las adquisiciones que le permitirán desarrollarse plenamente, respetando el carácter global de su desarrollo. Es una actividad libre que encuentra su finalidad en sí misma, pues procura placer al niño y lo absorbe completamente. El juego evoluciona con el niño haciéndolo evolucionar al mismo tiempo.

Todos los niños pasan por una serie de etapas o estadios, el juego contribuye al pasaje de una a otra etapa del desarrollo. El juego tiene dos formas esenciales: la forma sensorio- motriz y la forma simbólica. En el niño la primera forma de juego es el juego funcional, la única forma de nivel sensorio –motriz que

será utilizada durante todo el desarrollo. Los primeros juegos del niño son esencialmente solitarios y le permiten distinguirse del mundo que lo rodea y descubrir el mundo de los otros, no para satisfacer sus necesidades materiales sino para comunicarse.

Friedrich (1795) decía que “el juego sirve para gastar el exceso de energía que tiene un organismo joven, que no necesita trabajar para subsistir, ya que sus necesidades son satisfechas por otros”. (p. 13)

Los juegos funcionales adquieren una gran importancia en los niños de edad preescolar que están en pleno crecimiento y tienen una necesidad permanente de movimiento. A través de él, el niño va perfeccionando gestos, los que se van haciendo cada vez más naturales, más seguros, más eficaces y más coordinados. El juego efectuado en forma de movimientos compromete todo el cuerpo, facilita en gran medida la coordinación motora del niño y completa el efecto de la maduración nerviosa. Contribuye a mejorar el equilibrio, la flexibilidad, el dominio de la conducta en general, la armonía de los movimientos y la adquisición de los automatismos.

Es considerado un elemento importante del desarrollo de la inteligencia. Al jugar el niño emplea básicamente los esquemas que ha elaborado previamente, en una especie de “lectura de la realidad” a partir de su propio y personal sistema de significados. La imaginación es un juego sin acción, brinda al niño una nueva forma de deseos. Le enseña a desear relacionando sus deseos a un “yo” ficticio, a su papel en el juego y sus reglas.

El juego según Bruner (1986) “permite al individuo reducir errores, también perder el vínculo entre los medios y fines”. (p. 286) En sí, el juego es un motivo de exploración, en él, transformamos el mundo exterior de acuerdo con nuestros deseos, mientras que en el aprendizaje nos transformamos nosotros para conformarnos mejor la estructura de ese mundo externo, es la actividad que ocupa prácticamente todo el tiempo del niño. Si observamos con atención, nos daremos cuenta que casi siempre están jugando. Es importante favorecer los juegos físicos al aire libre en los que el niño corre, brinca, sube, baja y se arrastra ya que van a permitirle una habilidad motriz, así como la estructuración del espacio junto con la de su esquema corporal.

Para Klein (1923) “El juego constituye también una fuente de seguridad, ya que, al caer un contacto entre la fantasía y realidad, le permite al niño el dominio de las amenazas, tanto internas como externas que él tiene”. (p. 28)

El juego simbólico es muy importante para que el niño exprese sus emociones y afectos; a través de éste el niño transforma su realidad según sus deseos y necesidades tensionales que vive en sus relaciones con los adultos.

En las interrelaciones que se dan en los grupos de niños pequeños aparecen situaciones conflictivas debido a la posesión de juguetes o por la necesidad de ser protagónicos. En ciertas condiciones los niños pueden resolver por sí mismos dichos conflictos y en otras no, por eso es necesario intervenir cuando es necesario, implementar un juego de reglas o colectivo para que los niños convivan y aprendan a respetar reglas, esto no se da de un día para otro, se necesita tiempo para que poco a poco mediante los juegos el niño respete el turno de habla de sus compañeros y a compartir el material, a jugar sin irrespetarse, sin empujarse y sin agredirse, espero poco a poco lograr mi objetivo y disminuir mediante el juego las conductas agresivas en los menores.

CAPÍTULO 4

LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

CAPÍTULO 4

4.1 Alternativa de innovación.

La innovación según Torsten (1975) se entiende como un conjunto de ideas, procesos y estrategias mediante los cuales se trata de introducir y provocar cambios en las prácticas educativas (P.89). La definición de innovar propone dos formulaciones:

1. Introducir alguna novedad en un campo particular
2. Aportar algo nuevo.

El Diccionario de las Ciencias de la Educación (1993) “afirma que la innovación educativa es la actitud y el proceso de indagación de nuevas ideas, propuestas y aportaciones para la solución de situaciones problemáticas de la práctica”. (p.30)

Actualmente la educación preescolar nos exige una gran variedad en la práctica educativa y es por esto que día a día tenemos que buscar técnicas innovadoras las cuales nos ayuden a darles una nueva y mejor atención, responder a las preguntas y necesidades de nuestros alumnos, buscando una respuesta favorable para su desarrollo.

Según Escudero (1988) “la innovación es conjunto de ideas, procesos y estrategias, más o menos sistematizados, mediante los cuales se trata de introducir y provocar cambios en las prácticas educativas vigentes. La innovación no es una actividad puntual sino un proceso, un largo viaje o trayecto que se detiene a contemplar la vida en las aulas, la organización de los centros, la dinámica de la comunidad educativa y la cultura profesional del profesorado.” (p.86)

La innovación es una transformación de la práctica docente, que permite crear experiencias distintas que rompan con la rutina, una didáctica diferente a la tradicional, creativa, una búsqueda de nuevas formas de conocimiento, buscar nuevos instrumentos y procedimientos para llegar a un fin deseado que transforme la realidad educativa de manera adecuada.

Me será útil implementar el juego como estrategia y algunas dinámicas para generar un cambio en las conductas agresivas de los pequeños, pues el juego

canaliza los impulsos, deseos y favorece la socialización, ayuda al alumno a aprender formas de convivencia y normas de comportamiento y respeto hacia los demás.

Esta alternativa de innovación surge de la necesidad de cambiar la práctica docente, mejorar el ambiente escolar, ayudar a los pequeños a tener un comportamiento mejor que no afecte su aprendizaje ni su medio social, mejorando sus experiencias de una forma que les guste y tengan una actitud positiva que ayude a terminar con el problema del aula.

Utilicé varios materiales para el diseño de la alternativa, inicié leyendo libros sobre la importancia del juego, viendo videos que hablaran sobre cómo implementar el juego de una manera adecuada, buscando la opinión de algunos autores entre ellos Vygotsky y Piaget y buscando la forma de ayudar a los niños a descargar esa energía negativa.

Para los distintos tipos de juegos que se realizarán necesité de varios recursos como: bloques, conos, pañuelos, cartulinas, hojas blancas, pintura, diamantina, el salón de clases, el patio, un espejo, un video que mostré a los pequeños con relación a las conductas agresivas.

Todas estas actividades se realizaron en el jardín de niños “TENOCHTITLAN” clave: 16DJN0553H con los alumnos de 3° “B” y la maestra titular del grupo Ma. Guadalupe Linares, con la autorización de la directora Yolanda Cortez Gutiérrez, en el ciclo escolar 2015-2016.

PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

JARDÍN DE NIÑOS "TENOCHTITLAN"
 Clave: 16DJN0553H Turno: Matutino
 Grupo: 3º "B" Zona escolar: 024
 Lugar: San Sebastián
 Educadora: María Guadalupe Mendoza García

ACTIVIDAD 1: El aro loco	FECHA: 28 de septiembre TIEMPO: 35 minutos.
PROPÓSITO GENERAL: Mediante el juego lograr que los niños trabajen en equipo y se apoyen evitando conductas agresivas.	PROPÓSITOS ESPECÍFICOS: <ul style="list-style-type: none"> • Lograr que los niños trabajen en equipo • Que mediante el juego el niño evite conductas agresivas • Lograr que todos participen en las actividades.
COMPETENCIA: Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros	
SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO: *Hablaré con los niños acerca de trabajar en equipo y apoyarnos como compañeros *Les diré que saldremos al patio para realizar el juego del aro loco.	
DESARROLLO: *Comentaremos con los niños sobre lo importante que es tener amigos y apoyarnos a la hora de realizar las actividades. *Les diré que saldremos al patio para realizar el juego del aro loco, que consistirá en formar un círculo y tomados de las manos, meteré un aro para que todos pase a través de el sin soltarse de las manos, deben ayudar a su compañero de al lado para que pueda atravesarlo. *Al término regresaremos al salón tomados de las manos y hablaremos sobre qué tan difícil fue y si se les facilitó cuando sus compañeros les ayudaban.	
CIERRE: *Nos daremos un abrazo grupal al finalizar el juego y cada uno realizará un dibujo de ellos jugando al aro loco.	
EVALUACIÓN: Observaré cómo se comportaron al realizar el juego y si le ayudaban a su compañero de al lado a pasar por el aro, así como la conducta que tuvieron al realizarlo.	
RECURSOS: patio, aro, hojas, salón de clases	

PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

JARDÍN DE NIÑOS "TENOCHTITLAN"

Clave: 16DJN0553H Turno: Matutino

Grupo: 3º "B" Zona escolar: 024

Lugar: San Sebastián

Educadora: María Guadalupe Mendoza García

ACTIVIDAD 2: Mi comunidad	FECHA: 29 de septiembre TIEMPO: 40 minutos.
PROPÓSITO GENERAL: Que el niño reconozca situaciones en su contexto que le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza y exprese lo que siente.	PROPÓSITOS ESPECÍFICOS: <ul style="list-style-type: none">• Identificar las características de su comunidad.• Respetar las costumbres de sus compañeros y de otras comunidades.• Mediante un juego conocer lo que le gusta o disgusta de su comunidad.
COMPETENCIA: Acepta a sus compañeros como son y comprende que todos tienen los mismos derechos.	
SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO: *Daré una explicación sobre el concepto de comunidad y después diré en qué consiste el juego "la pelota preguntona"	
DESARROLLO: * Hablaré con los pequeños sobre la comunidad en la que viven, cuáles son sus características, y las diferencias entre esa y otras comunidades. *Hablaremos también sobre respetar las costumbres de sus compañeros por ejemplo los pequeños que no hacen honores a la Bandera. * Elaborarán un dibujo de su comunidad, al terminar haremos un círculo y jugaremos a la "pelota preguntona" así les preguntaré: ¿Qué les gusta de su comunidad?, ¿Qué no les gusta?, ¿Qué les causa desconfianza? Con el fin de que expresen lo que sienten, y reconozcan las situaciones que le provocan agrado, bienestar o temor en su comunidad.	
CIERRE: *Haremos retroalimentación sobre el tema que vimos y voluntariamente pasarán a exponer su dibujo.	
EVALUACIÓN: Para evaluar pondré una cartulina y una caja de figuras, ellos deberán poner lo que hay en su comunidad, si hay cine, hospitales, edificios con el fin de ver si reconocen su comunidad.	
RECURSOS: Láminas de la comunidad, cartulina, una pelota, figuras (casas, edificios, etc.)	

PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

JARDÍN DE NIÑOS "TENOCHTITLAN"
Clave: 16DJN0553H Turno: Matutino
Grupo: 3º "B" Zona escolar: 024
Lugar: San Sebastián
Educadora: María Guadalupe Mendoza García

ACTIVIDAD 3: Mi identidad	FECHA: 30 de septiembre TIEMPO: 45 minutos.
PROPOSITO GENERAL: Que el niño hable sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no, y se esfuerce por convivir en armonía	PROPÓSITOS ESPECÍFICOS: <ul style="list-style-type: none">• Lograr la expresión de necesidades, sentimientos y emociones• Lograr la reflexión del niño y la comprensión de que es un ser único• Que el niño cuide de su persona y se respete a sí mismo.
COMPETENCIA: Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades de los otros	
SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO: <p>*Les explicaré lo que es identidad, se realizará el juego de los espejos para conocernos a nosotros mismos.</p> DESARROLLO: <p>*En el salón hablaremos sobre cómo es él, de su casa, de su comunidad y de sus sentimientos.</p> <p>*Por medio del juego del espejo los niños mostrarán sus emociones, si se sienten tristes o felices, trataremos de reflexionar y entender que somos únicos, el niño dirá cómo se siente al estar en el aula, si se siente aceptado o no, hablaremos sobre respetar a los demás y a uno mismo</p> <p>*En una hoja didáctica después de observar las imágenes, pintarán las que son acciones positivas y tacharán las que son acciones negativas.</p> CIERRE: <p>*Les preguntaré si les gustó la actividad y cómo se sintieron al realizarla.</p>	
EVALUACIÓN: Observaré la forma de expresarse y relacionarse con sus compañeros y veré si el niño reflexionó acerca de su identidad	
RECURSOS: Un espejo, hojas didácticas y crayones	

PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

JARDÍN DE NIÑOS "TENOCHTITLAN"
 Clave: 16DJN0553H Turno: Matutino
 Grupo: 3º "B" Zona escolar: 024
 Lugar: San Sebastián
 Educadora: María Guadalupe Mendoza García

ACTIVIDAD 4: Compañeros con los que convivo.	FECHA: 01 de octubre TIEMPO: 35 minutos.
PROPÓSITO GENERAL: Que el niño exprese cómo se siente con sus compañeros y cuál es su relación con ellos.	PROPÓSITOS ESPECÍFICOS: <ul style="list-style-type: none"> • Lograr que el niño se involucre activamente en las actividades colectivas • Evitar por medio del juego conductas agresivas con sus compañeros • Que el niño exprese con un dibujo los estados de ánimo de sus compañeros
COMPETENCIA: Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.	
SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO: * Les comentaré a los niños la importancia de convivir y respetar a sus compañeros y que haremos un juego para integrar al grupo.	
DESARROLLO: * Hablaremos sobre cómo se sienten al convivir con sus compañeros y de la importancia de tener amigos y no pelearnos. * En el patio haremos un juego en el que todos participaremos, juntarán mano con mano, codo con codo y así cada una de las partes del cuerpo sin llegar a irrespetarse, entraremos al salón y harán un dibujo de sus compañeros con los que participaron y cómo estaban si contentos o enojados.	
CIERRE: *Concluiremos felicitando a los alumnos por su buena conducta y expresarán ¿Qué sintieron? ¿Si lograron juntar todas las partes del cuerpo que se les pidió?	
EVALUACIÓN: Observaré su comportamiento y forma de convivir al realizar la actividad.	
RECURSOS: Hojas blancas, salón de clases y patio.	

PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

JARDÍN DE NIÑOS "TENOCHTITLAN"
Clave: 16DJN0553H Turno: Matutino
Grupo: 3º "B" Zona escolar: 024
Lugar: San Sebastián
Educatora: María Guadalupe Mendoza García

ACTIVIDAD 5: El payaso loco	FECHA: 02 de octubre TIEMPO: 40 minutos.
PROPÓSITO GENERAL: Que los niños se den cuenta de lo que pueden hacer, y disfruten enfrentando desafíos y poniendo a prueba sus capacidades.	PROPÓSITOS ESPECÍFICOS: <ul style="list-style-type: none">• Desarrollar capacidades afectivas hacia los demás• Fomentar el compañerismo.• Realizar y decorar su trabajo con creatividad.
COMPETENCIA: Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.	
SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO: * Explicaré en qué consiste el juego y la actividad por realizar.	
DESARROLLO: *En el salón haremos un círculo y en el centro habrá un niño con una nariz de payaso, al ritmo de la música girará y cuando termine tocará con su nariz a uno de sus compañeros, correrá el niño hacia un lado y el payaso hacia el otro lado con el fin de ganar su lugar, así sucesivamente hasta que todos participen. *Al finalizar nos daremos un abrazo grupal, seguiremos con la segunda actividad, decorando un payaso a su creatividad y lo pegarán en un popote como títere.	
CIERRE: * Les preguntaré qué les gustó y qué no de la actividad, haremos un canto de despedida.	
EVALUACIÓN: Observaré si a los niños les gusta convivir con sus compañeros.	
RECURSOS: Popotes, diamantina, dibujo de payaso, nariz de payaso y grabadora, música, salón de clases.	

PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

JARDÍN DE NIÑOS “TENOCHTITLAN”
 Clave: 16DJN0553H Turno: Matutino
 Grupo: 3° “B” Zona escolar: 024
 Lugar: San Sebastián
 Educadora: María Guadalupe Mendoza García

ACTIVIDAD 6: Reglas para vivir felices	FECHA: 20 de abril del 2015
	TIEMPO: 40 minutos
PROPÓSITO GENERAL: Que mediante el juego el niño aprenda a respetar reglas y convivir en armonía.	PROPÓSITOS ESPECÍFICOS: <ul style="list-style-type: none"> • Que el niño reconozca la importancia de las reglas en clase. • Lograr que se involucre activamente en las actividades colectivas. • Que logre identificar mediante el juego de memorama las reglas de clase.
COMPETENCIA: Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.	
SECUENCIA DIDÁCTICA	
<p>INICIO:</p> <p>*Explicaré en qué consiste la actividad y el juego</p> <p>*Les comentaré a los niños la importancia de que haya reglas en el salón de clase,</p> <p>DESARROLLO:</p> <p>*Les preguntaré si saben ¿Qué es un reglamento? Si no lo saben les explicaré.</p> <p>*En el salón de clase haremos una representación de algunas reglas con títeres, para los niños puede ser malo ver a un títere empujando a otro, se pedirá que den una mejor opción para evitar esto con el fin de que todos participen.</p> <p>*Formarán equipos para realizar la actividad y el juego, como ejercicio en una cartulina harán dibujos sobre lo que no se debe hacer en el aula y se lo presentarán a sus compañeros; junto con su equipo jugarán con el memorama de “reglas en clase”.</p> <p>CIERRE:</p> <p>* Para llevarlos a la reflexión preguntaré ¿por qué son importantes las reglas? ¿Qué pasaría si no existieran? Dialogaremos sobre la importancia de cumplir de ahora en adelante las reglas que entre todos establecimos.</p>	
EVALUACIÓN: Observaré si lograron realizar el memorama de la forma correcta, y tomaré en cuenta por medio de la participación de los niños si se comprendió la importancia de respetar las reglas.	
RECURSOS: Salón de clases, títeres, cartulina, colores, memorama.	

PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

JARDÍN DE NIÑOS “TENOCHTITLAN”
 Clave: 16DJN0553H Turno: Matutino
 Grupo: 3° “B” Zona escolar: 024
 Lugar: San Sebastián
 Educadora: María Guadalupe Mendoza García

ACTIVIDAD 7: Aprendo a convivir	FECHA: 21 de abril del 2015
	TIEMPO: 35 minutos
PROPÓSITO GENERAL: Que el niño aprenda a colaborar y convivir con sus compañeros.	PROPÓSITOS ESPECÍFICOS: <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar el compañerismo en los niños • Que el niño realice y decore su trabajo con creatividad. •Que el niño logre desarrollar capacidades afectivas hacia los demás
COMPETENCIA: Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades de otros.	
SECUENCIA DIDÁCTICA	
<p>INICIO: *Hablaremos acerca de la importancia de tener amigos y explicaré en qué consiste la dinámica que realizarán.</p> <p>DESARROLLO: * Se preguntará a los niños si tienen amigos y qué es lo que realizan con ellos, les comentaré sobre lo importante que es compartir las cosas con sus amigos y las demás personas * Posteriormente se les leerá un cuento llamado “los tres amigos” y comentaremos qué piensan sobre éste *Realizaremos una dinámica en la cual haremos un círculo en el salón de clases y pondremos música, se pondrán a bailar y al apagarse la música correrán a abrazar a un compañero, tienen que abrazar a todos sin excluir a ninguno, al terminar se le dará una hoja a cada niño y se le pedirá que realicen un dibujo de sus amigos y lo decorarán a su gusto.</p> <p>CIERRE: * Para finaliza algunos niños nos expondrán su trabajo, nos contarán quién es su amigo y alguna experiencia que tengan con él.</p>	
EVALUACIÓN: Observaré si lograron colaborar y convivir con sus compañeros así como la forma en la que se relacionan y conviven.	
RECURSOS: hojas blancas, música, colores, diamantina para decorar, cuento.	

PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

JARDÍN DE NIÑOS “TENOCHTITLAN”

Clave: 16DJN0553H

Turno: Matutino

Grupo: 3° “B”

Zona escolar: 024

Lugar: San Sebastián

Educativa: María Guadalupe Mendoza García

ACTIVIDAD 8: Lo que compartimos con nuestros compañeros	FECHA: 22 de abril
	TIEMPO: 45 minutos
PROPÓSITO GENERAL: Que mediante el juego el niño aprenda a compartir y evitar conflictos con sus compañeros.	PROPÓSITOS ESPECÍFICOS: <ul style="list-style-type: none"> •Lograr que mediante el juego el niño evite conflictos •Que el niño aprenda a compartir material con sus compañeros •Lograr que el niño sea capaz de trabajar en equipo
COMPETENCIA: Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.	
SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO: *Explicaré en qué consiste el juego y la actividad que realizarán. * Les diré que saldremos al patio a realizarla.	
DESARROLLO: *Daré una explicación con imágenes sobre lo bonito que es compartir sin pelear, les contaré el cuento “Vero comparte con sus amigos”. * Jugaremos a “las hormigas” saldremos al patio y en equipos de 5 integrantes se debe transportar el material que estará en una mesa, pasándolo de uno a otro hasta llegar a la meta, una vez que lleguen a la meta, tendrán que regresar unidos, los que se separen pierden, al regresar al salón junto con su equipo elaborarán un hormiguero con harina y resistol, sin pelear por el material y trabajando en equipo	
CIERRE: *Les preguntaré si les gustó la actividad y cómo se sintieron al compartir el material, pondremos sus hormigueros como exposición.	
EVALUACIÓN: Observaré si trabajaron en equipo y evitaron pelear a la hora de usar el material.	
RECURSOS: material variado (muñecos, bloques), harina, resistol, patio, salón de clases, cuento.	

PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

JARDÍN DE NIÑOS “TENOCHTITLAN”
 Clave: 16DJN0553H Turno: Matutino
 Grupo: 3° “B” Zona escolar: 024
 Lugar: San Sebastián
 Educadora: María Guadalupe Mendoza García

ACTIVIDAD 9: Mano con mano	FECHA: 23 de abril
	TIEMPO: 35 minutos
PROPÓSITO GENERAL: Que los alumnos aprendan que puede ser muy divertido jugar sin llegar a irrespetarse.	PROPÓSITOS ESPECÍFICOS: <ul style="list-style-type: none"> •Lograr que todos los alumnos participen. •Evitar que los niños lleguen a irrespetarse en el juego •Que el niño exprese con un dibujo lo que le gustó
COMPETENCIA: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	
SECUENCIA DIDÁCTICA	
<p>INICIO:</p> <p>*Para comenzar el día explicaré a los niños en qué consiste la dinámica y el juego.</p> <p>*Les comentaré que saldremos al patio a realizar el juego.</p> <p>DESARROLLO:</p> <p>* Platicaremos acerca de divertirse al jugar, pero sin agredirse.</p> <p>* Pediré a los niños que en grupos de 5 integrantes salgamos al patio y haremos una dinámica de relajación, se colocará música de fondo referente a los sonidos de la naturaleza, los niños se acostarán en círculo, se relajarán, cerrarán los ojos y seguirán la indicación que yo les diré, por ejemplo: van caminando en un bosque con sus seres queridos, hay un lago, etc.</p> <p>*Al término haremos un juego en equipos de tres y juntarán las partes del cuerpo que se les indique: mano con mano, pie con pie, tendrán que hacerlo sin empujarse o lastimarse y regresaremos al salón, en una hoja didáctica dibujarán lo que se imaginaron en la dinámica.</p> <p>CIERRE: Les preguntaré si les gustó la actividad y cómo se sintieron.</p>	
EVALUACIÓN: Observaré la reacción de los niños al realizar las actividades.	
RECURSOS: hojas didácticas, colores, patio, salón de clases.	

PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

JARDÍN DE NIÑOS “TENOCHTITLAN”

Clave: 16DJN0553H Turno: Matutino

Grupo: 3° “B” Zona escolar: 024

Lugar: San Sebastián

Educativa: María Guadalupe Mendoza García

ACTIVIDAD 10: Jugar sin pelear	FECHA: 24 de abril
	TIEMPO: 30 minutos
PROPÓSITO GENERAL: Que los niños aprendan a jugar sin agredir a los demás.	PROPÓSITOS ESPECÍFICOS: <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar en el niño la cooperación. • Que logren jugar sin agredirse. • Lograr la participación de todo el grupo.
COMPETENCIA: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	
SECUENCIA DIDÁCTICA	
<p>INICIO: * Para comenzar Les diré a los niños en qué consiste el juego que realizaremos.</p> <p>DESARROLLO: * Hablaremos sobre lo bueno que es jugar sin lastimarnos. * El reto será salir al patio y ver quién puede lograrlo, saldremos al patio y jugaremos al “Matamoscas”, todos los chicos se ubican en un lado del patio, yo nombraré a uno de los niños que estará en el centro del patio, cuando diga todos los niños deberán correr y si el que está en el centro los atrapa, tienen que tomarse de las manos y sin soltarse, tratarán de atrapar a los otros jugadores, ganará el niño que sea el último en ser atrapado. * Regresaremos al salón de clases y realizaremos un muñeco en una hoja didáctica para decorarlo a su gusto.</p> <p>CIERRE: Les preguntaré si les gustó el juego, y si se dieron cuenta de que todos podemos jugar sin necesidad de agredirnos.</p>	
EVALUACIÓN: Observaré su conducta al realizar el juego y su forma de convivir.	
RECURSOS: Patio, hoja didáctica, colores, salón de clases.	

PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

JARDÍN DE NIÑOS “TENOCHTITLAN”
 Clave: 16DJN0553H Turno: Matutino
 Grupo: 3° “B” Zona escolar: 024
 Lugar: San Sebastián
 Educadora: Guadalupe Mendoza García María

ACTIVIDAD 11: El Rally	FECHA: 30 de noviembre
	TIEMPO: 40 minutos
PROPÓSITO GENERAL: Que aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.	PROPÓSITOS ESPECÍFICOS: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajar en equipo • Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia. • Desarrollar capacidades afectivas hacia los demás
COMPETENCIA: Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros	
SECUENCIA DIDÁCTICA	
<p>INICIO: *Para iniciar explicaré a los alumnos en qué consiste la dinámica y comentaremos sobre la importancia de respetar las reglas en el grupo.</p> <p>DESARROLLO: *Platicaré con los alumnos acerca de que es un rally y las reglas de él, tratando de motivarlos y animarlos a participar. *Explicaré el recorrido apoyándome en un croquis que muestre las estaciones que tendrán que recorrer y las reglas a seguir. Por medio de la dinámica “pares y nones” organizaré los equipos animándolos a escoger un nombre y color. *En el patio recorreré con los equipos las estaciones para que conozcan su ubicación y se explicará la actividad que se va a realizar en cada una. Las estaciones se podrán identificar a través de carteles e imágenes, se llevará a cabo el Rally acompañando a los alumnos durante el recorrido como un apoyo en caso de ser necesario tratando de intervenir lo menos posible.</p> <p>ESTACIÓN 1: Comiendo donas. Entre todo el equipo se comerán una dona sin utilizar las manos apoyándose entre ellos.</p> <p>ESTACIÓN 2: Brincar la cuerda. Todo el equipo tratará de saltar tomados de la mano al mismo tiempo.</p> <p>ESTACIÓN 3: El rompecabezas. Entre todo el equipo armarán un rompecabezas.</p> <p>CIERRE: Nos daremos un abrazo grupal y haremos retroalimentación, hablando sobre la importancia de evitar conflictos para una mejor armonía</p>	
EVALUACIÓN: Observaré si los alumnos participan conforme a las reglas establecidas y toman en cuenta a sus compañeros	
RECURSOS: Cartulinas, crayones, donas, cuerdas, marcadores, patio	

PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

JARDÍN DE NIÑOS “TENOCHTITLAN”
 Clave: 16DJN0553H Turno: Matutino
 Grupo: 3° “B” Zona escolar: 024
 Lugar: San Sebastián
 Educadora: María Guadalupe Mendoza García

ACTIVIDAD 12: La pera loca	TIEMPO: 20 minutos
	FECHA: 1 de diciembre
PROPÓSITO GENERAL: Que el niño juegue sin llegar a irrespetarse y conviva con una mejor armonía en el grupo.	PROPÓSITOS ESPECÍFICOS: <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar el compañerismo en los niños • Lograr que el niño se involucre activamente en las actividades. • Mediante el juego evitar conflictos bruscos
COMPETENCIA: Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros.	
SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO: * Hablaremos sobre cómo podemos jugar sin agredirnos y explicaré a los pequeños en qué consiste el juego que realizaremos.	
DESARROLLO: *Saldremos al patio y haremos un círculo, en el centro estaré yo, con una pelota que envolveré con un paño y ataré a una cuerda, empezaré a girar la cuerda y diré: tomados de la mano pasan dos adentro y sin que la pelota los golpee, después tres y tienen que agacharse para lograr que no se golpeen, cuando hayan pasado todos ahora tendrán que salir de debajo de la misma manera que entraron, con los compañeros que se tomaron de la mano. *Al terminar regresaremos al salón y los niños expresarán lo que sintieron al jugar a la pera loca.	
CIERRE: *Les preguntaré si les gustó la actividad, y cómo se sintieron.	
EVALUACIÓN: Observaré si comprendió la importancia de respetarse a la hora de jugar.	
RECURSOS: patio, pelota, cuerda, paño	

PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

JARDÍN DE NIÑOS “TENOCHTITLAN”
 Clave: 16DJN0553H Turno: Matutino
 Grupo: 3° “B” Zona escolar: 024
 Lugar: San Sebastián
 Educadora: María Guadalupe Mendoza García

ACTIVIDAD 13: Cada uno a su casita	TIEMPO: 25 minutos
	FECHA: 2 de diciembre
PROPÓSITO GENERAL: Que mediante el juego el niño evite conflictos bruscos y aporte soluciones para una mejor convivencia.	PROPÓSITOS ESPECÍFICOS: <ul style="list-style-type: none"> •Que el niño logre jugar sin llegar a irrespetarse. •Que el niño logre trabajar en colaboración. •Que el niño arme el rompecabezas de manera correcta.
COMPETENCIA: Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros.	
SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO: *Para comenzar explicaré brevemente en qué consiste la actividad, daré indicaciones para comenzar.	
DESARROLLO: *Distribuiré algunos aros por el suelo del patio. *Mediante palmadas iré guiando a los niños hacia las representaciones que deben componer, por ejemplo, diré: cuando deje de dar palmadas tendrán que estar tres personas dentro del mismo aro, ellos deben buscar soluciones para que quepan todos en el mismo aro, las personas que se hayan quedado fuera deberán ayudarme a guiar al resto de sus compañeros. A la hora de que estén en los aros deben respetarse y no empujarse. *Después en equipos de tres armarán un rompecabezas, el equipo ganador, tendrá un premio, todos deben apoyarse para terminarlo rápidamente.	
CIERRE: *Para finalizar hablaremos acerca de lo bueno que es jugar en equipo sin irrespetarnos, haremos un canto de despedida.	
EVALUACIÓN: Observaré si logró realizar el rompecabezas de manera correcta, y si todos participaron para armarlo, así como si respetaron trabajar en colaboración y respetarse en la actividad de aros.	
RECURSOS: Aros, patio, rompecabezas.	

PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

JARDÍN DE NIÑOS "TENOCHTITLAN"
Clave: 16DJN0553H Turno: Matutino
Grupo: 3° "B" Zona escolar: 024
Lugar: San Sebastián
Educadora: María Guadalupe Mendoza García

ACTIVIDAD 14: Las cajitas	TIEMPO: 35 minutos
	FECHA: 3 de diciembre
PROPÓSITO GENERAL: Motivar a los alumnos para que digan cómo se sienten y mediante este juego tome conciencia para evitar conflictos bruscos.	PROPÓSITOS ESPECÍFICOS: <ul style="list-style-type: none">• Lograr que los niños respeten turnos al hablar.• Lograr que los niños realicen su trabajo con creatividad.• Que los niños participen en la actividad con respeto.
COMPETENCIA: Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.	
SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO: <ul style="list-style-type: none">•Les comentaré a los niños la importancia de convivir y les explicaré en qué consiste la actividad.	
DESARROLLO: <ul style="list-style-type: none">•Los niños formarán un cuadro en el suelo del patio y se convertirán cada uno en una cajita.•Comenzaré a guiar sus movimientos, por ejemplo, las cajitas se abren y forman un corazón, las cajitas se cierran y están en silencio, las cajitas se abren y le dan un abrazo a su compañero de al lado, las cajitas nos dicen cómo se sienten a la hora de jugar con sus compañeros, las cajitas nos dicen cómo evitar pelear, tendrán que respetar el turno de habla de cada uno y tomar conciencia de que está mal agredir a sus compañeros.•Haremos un dibujo de una cajita, lo decoraremos con creatividad y pondremos una frase, por ejemplo: no pelearé contigo y se lo van a obsequiar al compañero con el que tengan más diferencias.	
CIERRE: <ul style="list-style-type: none">•Haremos un canto de despedida, y les preguntaré si les gustó la actividad.	
EVALUACIÓN: Observaré si tomó conciencia con esta actividad para mejorar su comportamiento.	
RECURSOS: patio, hojas blancas, colores, diamantina.	

PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

JARDÍN DE NIÑOS “TENOCHTITLAN”
 Clave: 16DJN0553H Turno: Matutino
 Grupo: 3° “B” Zona escolar: 024
 Lugar: San Sebastián
 Educadora: María Guadalupe Mendoza García

ACTIVIDAD 15: “Caminando a ciegas”	TIEMPO: 30 minutos
	FECHA: 4 de diciembre
PROPÓSITO GENERAL: Que el niño mediante el juego adquiera confianza en su compañero y trabajen juntos para pasar los obstáculos y eviten jugar bruscamente.	PROPÓSITOS ESPECÍFICOS: <ul style="list-style-type: none"> •Lograr que los niños participen en equipo. •Que el niño adquiera confianza en sus compañeros. •Evitar que los niños jueguen bruscamente.
COMPETENCIA: Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros.	
SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO: <ul style="list-style-type: none"> •Hablaremos acerca de la importancia de tener amigos y confiar en ellos, de no pelear con nuestros compañeros y apoyarnos. •Les explicaré en qué consiste el juego que realizarán. DESARROLLO: <ul style="list-style-type: none"> •Se distribuye material por el patio: bancos, conos, pelotas, aros etc. •Los niños se colocarán por parejas en las cuales uno de los niños tendrá que llevar los ojos vendados, haremos tres filas y cada fila será un equipo. •Cada uno con su pareja tendrá que moverse por todo el patio esquivando obstáculos gracias a la ayuda de su compañero que le irá indicando lo que debe hacer para no tropezar. •Después se cambiarán los roles, tienen que tener confianza en su compañero, y el que no traiga los ojos vendados tiene que cuidar a su compañero para que no le pase nada, tiene que regresar y chocar la mano con los compañeros de su fila para que pasen los que siguen y el equipo que termine primero será el ganador del juego. CIERRE: <ul style="list-style-type: none"> •Les preguntaré cómo se sintieron al no poder ver y tener que confiar en sus compañeros. 	
EVALUACIÓN: Observaré cómo se comportan con sus iguales, si tratan de pasar juntos los obstáculos o no, si se logró trabajar en equipo.	
RECURSOS: Bancos, pelotas, conos, pañuelos y patio.	

CAPÍTULO 5

EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

CAPÍTULO 5

5.1 Evaluación.

La evaluación está basada en la medición y valoración del comportamiento de un grupo, nos permite comparar lo real con lo esperado y de esta forma llegar a ciertas conclusiones, sin ella es imposible ver si logramos el cambio deseado, es la actividad terminal del proceso de enseñanza- aprendizaje y es más que necesaria en toda acción educativa.

Según Wheeler (1985) “la evaluación exige toda evidencia disponible. Si ésta es cuantitativa y objetiva, mucho mejor; pero es preciso advertir que tanto los datos como los supuestos en que se basan deben ser analizados cuidadosamente” (p, 25)

El fin de la fase de evaluación es proporcionar datos sobre el carácter, el sentido y la medida de los cambios de conducta provocados por los esfuerzos educativos, y utilizar esta evidencia como guía para modificar cualquier fase en el proceso del currículum. Es un proceso que permite reflexionar al participante de un curso sobre su propio proceso de aprender, a la vez que permite confrontar este proceso con el proceso seguido, por los demás miembros del grupo y la manera como el grupo percibió su propio proceso.

Rubio (2008) dice que “la evaluación debe entenderse como un proceso formativo y sumativo mediante el cual se identifica en qué medida los alumnos han desarrollado un mejor desempeño en la resolución de los problemas que se les presentan y que se les presentarán a lo largo de su vida utilizando conocimientos, habilidades de pensamiento, destrezas y actitudes que se les permitirán contar con las competencias requeridas para hacerlo”. (p. 15)

La evaluación es una oportunidad de aprendizaje en la que se identifican los aciertos realizados para repetirlos y los errores para evitarlos de manera que se despliegue una dinámica de aprendizaje continuo. Se caracteriza por ser un balance entre los logros y las dificultades, los avances y los retrocesos, los beneficios y los

obstáculos, lo que se aprendió y lo que falta por aprender y sobre todo entre la oportunidad y el contratiempo para desarrollarse.

Entiendo la evaluación como la forma de valorar o comprobar los resultados del trabajo hecho, comprobar si éstos son buenos o malos para de la misma manera ver qué cosas se deben cambiar o mejorar. Es necesario también hacer una autoevaluación para ver en qué aspectos se falló y en cuáles se ha mejorado.

Para llevar a cabo esta evaluación utilicé el diario de campo que es de suma importancia para mí, pues es un instrumento que nos permite mejorar nuestra práctica, transformarla y enriquecerla, observar y anotar todo nos ayuda a que no se nos pase ningún detalle sobre lo que sucede en el aula y de esa forma ver también si hemos podido mejorar ciertas situaciones, también me fue de mucha ayuda tomar fotografías del grupo y hacer ciertas gráficas para ver el porcentaje de alumnos que avanzaba y tenía cambios positivos.

Para evaluar también utilicé las siguientes nomenclaturas:

L= Logrado

N L= No logrado

P= En proceso

McNiff (1996) considera que la escritura del diario "permite al profesor analizar lo ocurrido durante la clase, descubriendo problemas ignorados y sobre todo permitiéndole ser consciente de sus creencias educativas, en definitiva, consciente de su conocimiento profesional". (p. 66)

ACTIVIDAD 1: El aro loco



Jugando al aro loco



Haciendo su dibujo

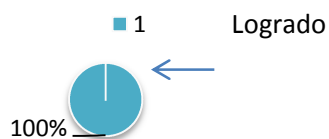
Al inicio de la actividad se habló con los pequeños sobre trabajar en equipo y se les explicó en qué consistía el juego que se realizaría.

Al hablar con ellos sobre lo importante que era apoyarnos como un equipo ellos se mostraban muy participativos y decían que sí ayudaban a sus amigos, yo les dije que era necesario que nos apoyáramos todos como grupo y que todos fuéramos muy buenos amigos.

Explicué a los pequeños que saldríamos al patio a jugar al aro loco, que consistía en formar un círculo y meter un aro para que todos pasáramos por él, y debían ayudar a su compañero de al lado a atravesar al aro, a los niños les gustó mucho la idea pues les encanta salir a jugar. A la hora de realizar el juego se les dificultaba porque querían soltarse para poder pasar por el aro, entre ellos mismos decían “sin soltarnos” y se tomaban fuerte de las manos. Los niños se mostraban muy divertidos durante el juego, pero uno de los pequeños comenzó a hacerse hacia atrás y dejarse caer y como estaban tomados de las manos pues jalaba a todos los compañeros. Les recordé que debía apoyar a sus compañeros y comportarse bien, si no regresaríamos al salón y solo así se calmó.

Regresamos tomados de la mano al salón y algunos niños decían “maestra yo si ayudé a mi compañero a pasar por el aro”, les dije que siempre debíamos apoyarnos y no pelear por que éramos un grupo, los pequeños se comportaron tolerantes pues esperaban a que todos pasaran por el aro tratando de ayudar. Los niños realizaron un dibujo de ellos atravesando el aro y se lo mostraron a sus papás, esta actividad fue satisfactoria pues los niños se comportaron muy bien y se logró el objetivo deseado.

Evaluación actividad 1



ACTIVIDAD 2: Mi comunidad



Niños jugando a la pelota preguntona



Niños que no participaron

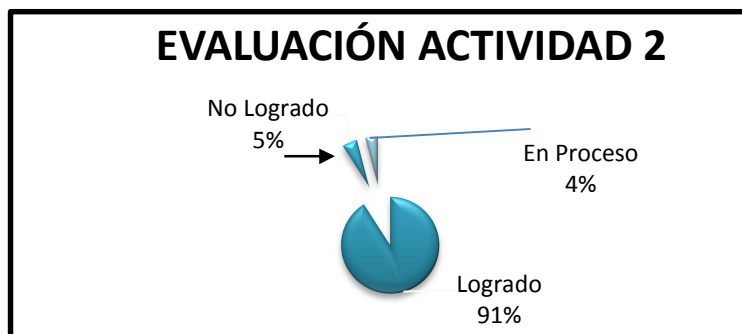
Se les explicó a los niños el concepto de comunidad y en qué consistía el juego por realizar.

Los niños desconocían totalmente el concepto de comunidad y cuando lo expliqué rápidamente lo identificaron, comenzaron a mencionar las cosas que se encontraban alrededor, las peleterías, la placita, etc. Para realizar su dibujo decidimos hacerlo en la libreta con el fin de que ellos identificaran su nombre al mostrársela, se esmeraron mucho al realizar su dibujo sobre la comunidad, mencionaban que era la casa de su amigo, otro que los camiones de su papá, etc.

A los pequeños les emocionó mucho jugar a la pelota preguntona porque en ese juego comentaron lo que más les gustaba del lugar donde vivían solo hubo dos niños que no quisieron participar a la hora del juego, solo observaban.

Al momento de pasar al frente a identificar lo que había en su comunidad todos lo hicieron de manera correcta excepto uno que dijo que en su comunidad si había mar, supongo que se confundió porque la comunidad de San Sebastián es abundante en ojos de agua y creo que es lo que él creyó que era un mar y se le explicó la diferencia.

Al finalizar la clase solo 4 pequeños pasaron a exponer su dibujo porque ya era hora de salir a comer, pero fue una clase muy interesante para los niños.



ACTIVIDAD 3: Mi identidad



Juego del espejo



Actividad en hoja didáctica

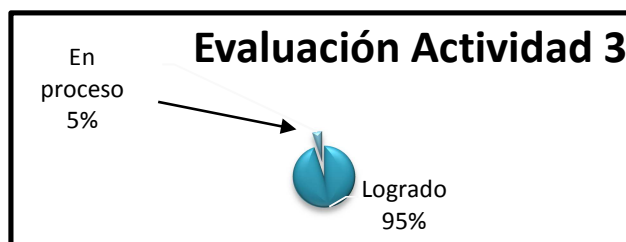
Se les explicó a los niños el concepto de identidad y el juego que realizaríamos con el espejo, también la actividad de la hoja didáctica.

Los pequeños desconocían por completo el concepto de identidad así que se les explicó, hablamos sobre cómo eran ellos mismos y con sus compañeros, la mayoría de los pequeños querían participar y decían que se portaban bien y eran buenos niños, y ellos mismos comenzaron a señalar a los pequeños que peleaban mucho en el salón.

Uno de los pequeños que fue señalado como el que agrede, se sentía como muy distante de sus compañeros porque él no quería participar y solo se agachaba, entonces mencioné que cada uno es diferente y tiene distintas cualidades y esas cualidades son las que los hacen un ser único y nosotros debíamos respetar a cada uno como era con sus defectos y virtudes.

Todos estaban muy participativos al momento de hacer el juego del espejo y hacían distintos gestos en él. En una hoja didáctica ellos tacharon las conductas que estaban mal y colorearon las que estaban bien, todo el grupo lo identificó correctamente y mencionaron que les gustó mucho la actividad que realizaron.

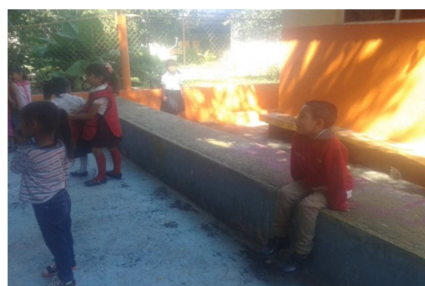
Observando al grupo me di cuenta que el pequeño con conductas agresivas se comportaba así porque el grupo lo señalaba mucho como el niño grosero, pero hablando con él le dije que demostrara que era un pequeño trabajador y de esa manera el realizó su trabajo y se sentía contento porque lo hizo, a la salida se lo enseñó con gusto a su abuelita.



ACTIVIDAD 4: Compañeros con los que convivo



Niños participando en la dinámica



Niños que no participaron

Se comentó con los pequeños acerca de la importancia de convivir con sus compañeros y respetarlos, se realizó un juego en parejas para integrarlos y evitar conductas agresivas.

Al momento de hablar con los niños sobre convivir con sus compañeros y cómo se sentían ellos mencionaban que les gustaba mucho asistir al jardín para jugar con sus amigos y también comenzaron a nombrar a los niños que peleaban mucho con ellos y a decir que eso no les gustaba, las que más participaron fueron las niñas y mencionaban que los niños son muy groseros al jugar con ellas, comencé a hacer preguntas como ¿creen qué eso esté bien? Y ellos decían que no, entonces decidimos salir al patio a realizar la dinámica y tratar de hacerlo sin lastimarnos.

Los niños emocionados salieron al patio y buscaron sus parejas para realizar el juego, se divertieron mucho ya que había partes que no podían juntar y a ellos les causaba mucha risa, el 10% del grupo no quiso participar, es muy difícil involucrarlos en la actividad porque se niegan totalmente, diciendo que no les gusta jugar, la pequeña que no quiere participar llora mucho al entrar al salón y así está todo el día hasta la hora de la salida, supongo que es porque su mamá trabaja ahí y quiere estar junto a ella siempre, el 95% del grupo realizó correctamente la actividad pues evitaron empujarse o lastimarse y respetaron a sus compañeros durante la dinámica .



ACTIVIDAD 5: El payaso loco



Niños participando en el juego

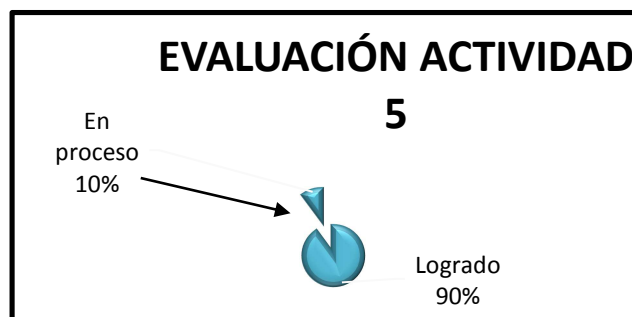


Abrazo grupal

Iniciamos explicando a los niños en qué consistía el juego y la actividad que realizaríamos ese día.

Tratamos de realizar el juego en el salón pero había muy poco espacio nos estorbaban las mesas y había muchos niños así que decidimos salir al patio para realizar la dinámica que consiste en hacer un círculo grande y en el centro colocar un niño el cual se pondrá la nariz de payaso, pusimos música y comenzamos a girar y al detenerse la música el pequeño payasito tocaba a alguno de sus compañeros y corrían uno hacia un lado y otro hacia el otro con el fin de ganar su lugar, los pequeños estaban súper emocionados ya que todos querían ser el payasito en esta actividad participaron todos los niños, hasta los dos pequeños que nunca participan al observar a los demás se animaron a jugar.

Los pequeños no querían terminar el juego porque seguían muy emocionados, pero era hora de entrar, así que nos dimos un gran abrazo en grupo, con esta actividad se logró fomentar los valores de respeto, convivencia y tolerancia pues todos se comportaron muy bien y esperaron su turno de ser el payaso después del juego entramos a decorar su payaso al salón. Los pequeños me dijeron que les gustó mucho esta actividad y que me siguiera llevando la nariz para practicar esta dinámica los días siguientes, entonces un canto de despedida ya que se había terminado la hora de clases.



ACTIVIDAD 6: Reglas para vivir felices



Jugando con el memorama



Alumno que no quería jugar

Para iniciar se habló con los niños acerca del reglamento y se les explicó en qué consistía la actividad y el juego por realizar.

Los pequeños ya tenían conocimiento de algunas reglas de clase así que las mencionamos en el salón, hablamos sobre lo que pasaría si no existiera un reglamento, así que hice una representación de algunas reglas con títeres, los pequeños se divertían al ver a los títeres rompiendo las reglas y participaban dando opciones para evitar gritar o empujarse en el salón.

Formaron equipos de 5 integrantes y realizaron dibujos sobre lo que no se debe hacer en el aula, uno de los equipos no se ponía de acuerdo porque querían dibujar al mismo tiempo, hablamos sobre respetar turnos que también era una regla de clase.

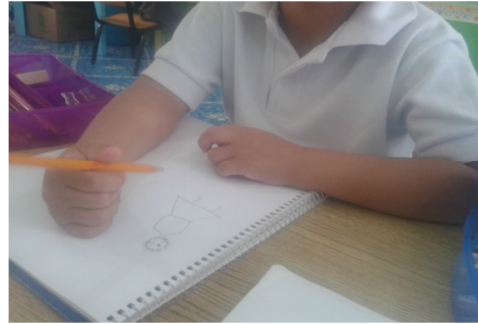
Al finalizar la actividad les repartí un memorama de las reglas de clase a cada equipo, les expliqué cómo se jugaba, los niños estaban muy emocionados porque querían juntar más pares que los equipos contrarios el 95% identificaban muy bien las reglas que estaban en los pares, solo un niño no quiso jugar porque quería todos los pares y se molestaba si otro compañero ganaba más, todos los demás jugaron de la manera correcta y comprendieron la importancia de respetar las reglas.



ACTIVIDAD 7: Aprendo a convivir



Participando en la dinámica



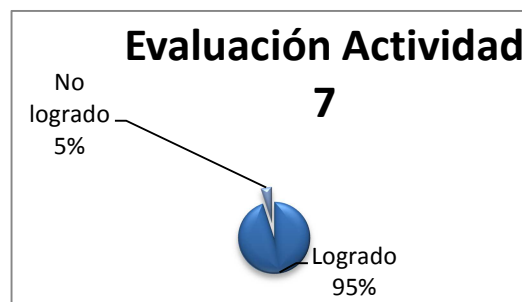
Realizando el dibujo de su amigo

Iniciamos hablando sobre la importancia de tener amigos y se explicó en qué consistía el juego.

Al momento de hablar con los pequeños sobre la importancia de tener amigos, ellos comentaban que les gustaba ir al jardín de niños porque ahí tenían a sus amigos, otros decían que sus vecinitos eran sus amigos e iban a su casa a jugar con ellos, hablamos sobre el cuento “los tres amigos” que se leyó, ellos decían que no debían jugar brusco porque se podían lastimar y mencionaban al compañero que más peleaba en el salón.

Se realizó un juego en la cual se hizo un círculo y pusimos música, al terminar corrían a abrazar a un compañero, uno de los pequeños se aventaba bruscamente, ya no querían que participara, entonces hablé con él y le dije que habíamos quedado en hacer las cosas sin agredirnos y dijo que ya no lo haría, en esta actividad se trabajó con los valores de respeto y convivencia, pues debían tratar de jugar sin llegar a irrespetarse, el 95% del grupo lo logro, pues lo demostraron jugando tranquilamente y sin empujarse o lastimarse a excepción del alumno que ya mencione .

Al finalizar cada niño realizó su dibujo y unos decidieron regalárselo a su amigo, observé que la mayoría de los niños convivía de una mejor manera que antes, pues hasta los colores compartían con sus compañeros después de la actividad, y se comportaron mejor que en días anteriores.



ACTIVIDAD 8: Lo que compartimos con nuestros compañeros



Jugando a las hormigas



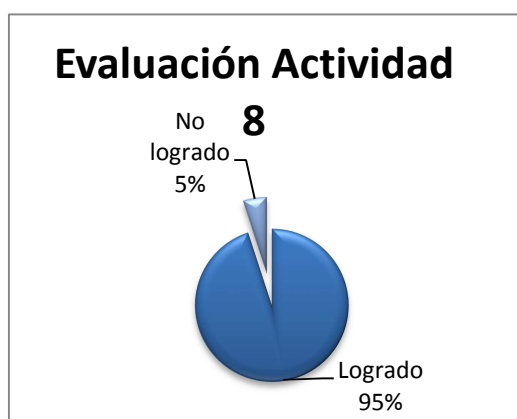
Alumno que no participó

Se les explicó a los pequeños en qué consistía el juego y las actividades que se realizarían. Expliqué con un par de imágenes lo bonito que es compartir sin pelear, se les contó el cuento “Vero comparte con sus amigos” estaban muy participativos y decían que ellos sí compartían el material.

Les dije que saldríamos a jugar a las hormigas para ver si sabían compartir, en equipos de 5 integrantes debían transportar el material de una mesa a otra, de uno a otro hasta llegar a la meta, los niños estaban muy emocionados jugando y apresurándose para ganar, los niños se apoyaban mucho para ganar, un equipo de las niñas no se ponía de acuerdo para pasar el material, solo uno de los pequeños no quiso participar.

Regresaron al salón unidos como equipo y realizaron su hormiguero, estaban muy contentos pues querían que sus papás vieran su hormiguero.

Al observar me di cuenta que el 95% del grupo trabajo en equipo y no pelearon a la hora de usar el material, se fomentó el valor de la tolerancia pues los pequeños esperaban su turno para pasar el material sin desesperarse solo un 5% del grupo no participo en la actividad.



ACTIVIDAD 9: Mano con mano



Juego mano con mano



Dinámica del círculo

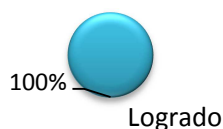
Hoy asistieron 20 alumnos de los 25 que hay en la lista, de los cuales 11 eran niños y 9 niñas, se les explicó la dinámica y el juego por realizar.

Platicamos con los niños acerca de divertirse al jugar, pero sin agredirse, estaban muy participativos, las niñas mencionaban que los niños eran muy bruscos y por eso no jugaban con ellos.

Les pedí a los pequeños que saliéramos al patio para hacer una dinámica de relajación. Puse música de fondo y se acostaron en un círculo, comencé a hablar para que se relajaran, diciendo que imaginaran que caminaban en un bosque muy bonito etc. A los niños les gustó mucho la dinámica y al terminar se hizo el juego mano con mano, que se trataba de unir las partes del cuerpo con sus equipos.

Observando noté que después de todo lo que se trabajó con el grupo ya había avanzado pues en esta actividad el 100% de los alumnos se comportaron mejor trabajando en equipo que antes y los más inquietos trataron de jugar sin llegar a agredirse, logré que todos los niños del grupo se involucraran en las actividades, cada uno hizo un dibujo muy bonito sobre lo que se imaginaron.

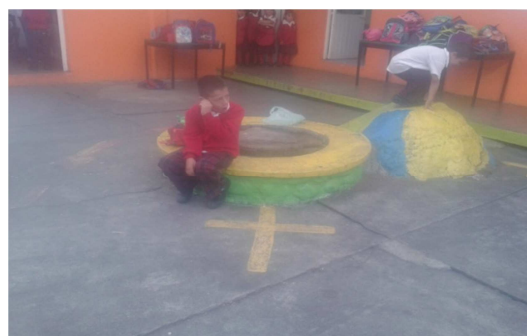
EVALUACIÓN ACTIVIDAD 9



ACTIVIDAD 10: Jugar sin pelear



Jugando al matamoscas



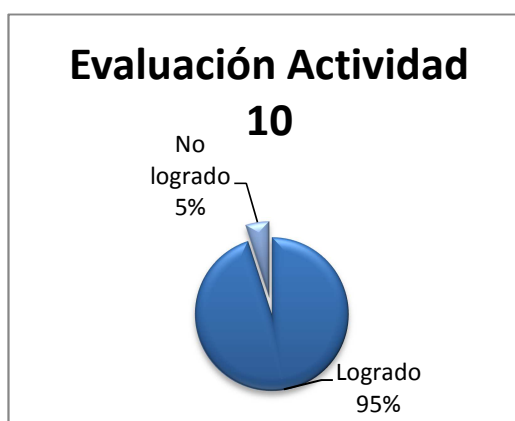
No participó

Para comenzar se les explicó a los pequeños el juego que se iba a realizar.

Se comentó que saldríamos a jugar, pero sin lastimarnos ni empujarnos, el reto era salir al patio y ver quién podía lograrlo, todos los niños estaban emocionados porque les encanta jugar, y este era un nuevo juego llamado “el matamoscas” que consistió en que un pequeño se colocará en el centro y los niños corrieron, al que iba atrapando se tomaban de la mano y se iba haciendo más grande el matamoscas.

solo logre que el 95% del grupo se integrara ya que uno de los pequeños no quería participar que, porque tenía que correr y a él no le gustaba, este pequeño casi nunca quiere participar en las actividades siempre se queda sentado o se aísla del grupo, también a la hora del receso, él nunca quiere jugar con sus compañeros solamente está sentado, seguiré intentando que el pequeño se integre a las actividades.

Me di cuenta que el grupo tenía una mejor conducta al realizar los juegos, pero debo buscar más opciones para lograr que el niño participe en las actividades, entraron a realizar un muñeco y cada quien lo decoró a su gusto.



ACTIVIDAD11: El rally



Niños jugando



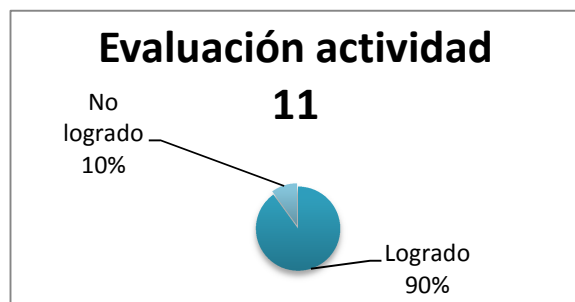
Niños que no participaron

Al iniciar se les cuestionó a los pequeños si sabían lo que era un Rally si no para explicarlo.

Como los niños desconocían el concepto de Rally les expliqué que era una serie de juegos que realizaríamos pasando por tres estaciones, la primera era comiendo donas, la segunda saltando la cuerda y la última armando el rompecabezas. Les expliqué las reglas del juego y que tendrían que trabajar en equipo pues esto se les dificulta mucho.

Los pequeños se encontraban emocionados y participativos, en la primera estación los pequeños se apoyaron para terminarse la dona entre todos, en la segunda se les dificultaba saltar al mismo tiempo, pero ellos estaban muy contentos intentándolo varias veces.

Lo más difícil de todo fue en la tercera estación, tenían que compartir el rompecabezas y ellos estaban acostumbrados a tener uno para cada uno, así que me pedían el suyo y les dije que teníamos que trabajar en equipo como lo habíamos hecho en las estaciones anteriores, como que no les gustó mucho la idea a dos equipos ya que no colaboraban, solo uno tomaba todas las piezas solo logre que el 90% del grupo participara. Al finalizar nos dimos un abrazo, hablamos sobre trabajar juntos y evitar conflictos, a pesar de que les costó un poco de trabajo compartir los niños entendieron que debían trabajar en conjunto y de esta forma respetar y aprender de sus compañeros.



ACTIVIDAD 12: La pera loca



Jugando a la pera loca



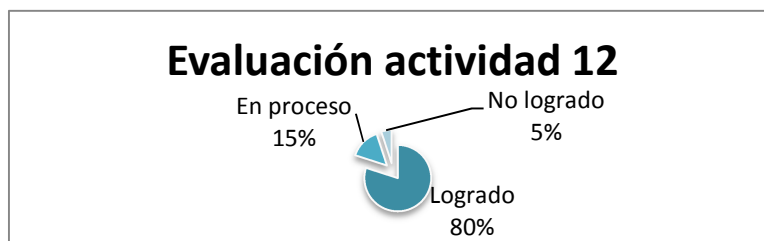
Alumna que no participó

Hablé con los niños acerca de cómo podríamos jugar sin agredirnos y se les explicó en qué consistía el juego por realizar.

Al momento de hablar con los pequeños sobre jugar sin agredirnos ellos mencionaban a sus compañeros que más peleaban en el salón y decían que no les gustaba jugar con ellos porque les pegaban, entonces los cuestioné si creían que eso estaba bien y ellos decían que no.

Les dije que saldríamos al patio a jugar a la pera loca, que consistía en hacer un círculo y colocarme en el centro con una pelota atada a una cuerda y girarla para que los niños se agachen y entren tomados de la mano debajo de la pelota, cuidando que no los golpee, el reto era salir a jugar sin llegar a irrespetarnos y evitar conflictos entre los niños.

Se mostraban muy emocionados y les divirtió mucho el juego pues no querían dejar de jugar, el 80% de los pequeños respetaron las reglas, solo un 15% empujaban a sus compañeros, se levantaban a querer atrapar la pelota, tuve que hablar con ellos y decirles que si no respetaban a los demás no íbamos a seguir jugando y un 5% no participo. Al entrar al salón los niños me decían que les gustó mucho el juego y que si podíamos jugar a la hora del recreo también.



ACTIVIDAD 13: Cada uno a su casita.



Jugando a “cada uno a su casita”

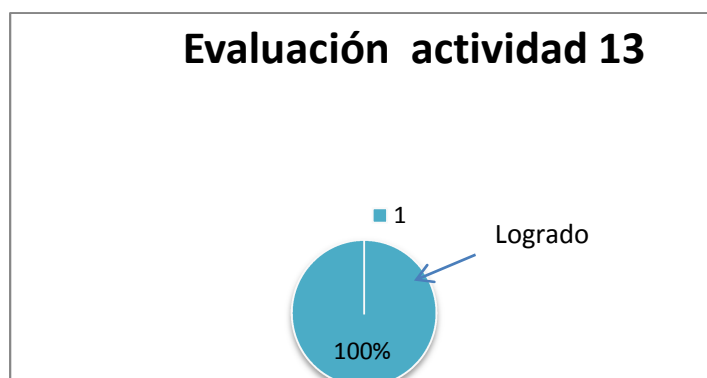


Armando el rompecabezas

Al iniciar se les explicó a los pequeños en qué consistía el juego por realizar. Se distribuyeron algunos aros alrededor del patio, expliqué a los niños que yo iría dando palmadas y al dejar de hacerlo les diría las representaciones que deberían de formar, por ejemplo, estar dos o tres pequeños dentro de un mismo aro, el fin de esto era hacerlo con respeto y no lastimarse al intentar estar dentro del aro.

Los pequeños se mostraban muy divertidos con el juego y entre todos contaban cuántos eran para ver si les faltaba algún compañero o les sobraba, se reían mucho cuando tenían que estar todos dentro pues necesitaban abrazarse para no salirse del aro el 100% del grupo se comportó correctamente y no se agredieron al hacerlo en esta actividad se trabajó con los valores de respeto, convivencia y tolerancia.

Cuando realizamos el rompecabezas todos querían ser los primeros en armarlo, apuraban a sus compañeros para ser los primeros en terminar y otros no querían dejar de jugar.



ACTIVIDAD 14: Las cajitas



Jugando a las cajitas

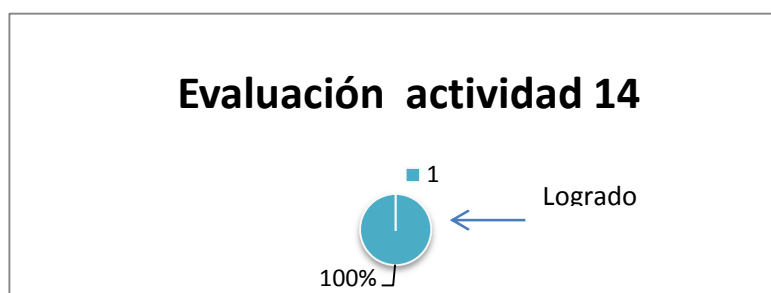


Obsequiando su cajita

Para comenzar se les explicó a los pequeños el juego que se realizaría y la actividad. Comentamos con los pequeños acerca de lo importante que era convivir y llevarnos bien con nuestros compañeros, les pedí que hiciéramos una fila para salir al patio.

Formamos un cuadro en el suelo, les expliqué que jugaríamos a las cajitas y cada uno de nosotros nos convertiríamos en una, comencé a decir las cajitas están cerradas, se abren y forman un corazón, las cajitas se cierran nuevamente, el 100% del grupo se mostraba muy relajado mientras se hacía el juego y daban opiniones sobre cómo evitar pelear a la hora de jugar,

Al regresar al salón realizaron un dibujo de una cajita y se esmeraron mucho al decorarlo pues se lo iban a obsequiar a un compañero, ellos decidieron dárselo a su mejor amigo y al entregarlo se daban un abrazo, los niños entendieron el valor de convivir pues saliendo al receso se comportaron mejor que otros días.



ACTIVIDAD 15: Caminando a ciegas



Jugando a caminar a ciegas

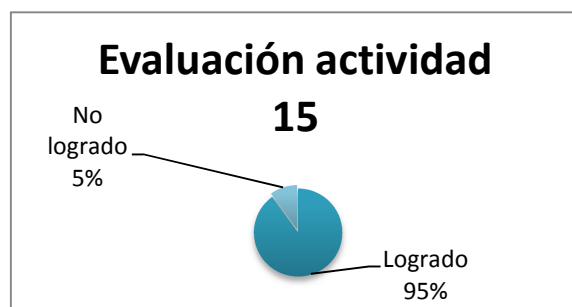


Alumno que no quiso participar

Al inicio se les explicó a los pequeños en qué consistía el juego y las reglas de este. Hablé con los niños sobre lo importante que es tener amigos y confiar en ellos, los pequeños decían que en el jardín tenían amigos y que algunos eran de otros salones, que se juntaban con ellos a la hora del recreo y que también uno que otro era su vecinito.

Les dije a los niños que haríamos un juego para aprender a confiar en nuestros amigos, coloqué material como obstáculos en el patio y cada niño escogió a su pareja, uno de ellos tenía los ojos vendados y su compañero lo iba a guiar, algunos niños si confiaban en sus compañeros y los dejaban que los guiaran, otros tenían miedo y se paraban mucho al caminar por que sentían que se iban a caer, al terminar la primera ronda del juego los niños ya estaban emocionados y querían seguir jugando.

Al terminar hablamos con los niños sobre cómo se sentían al no poder ver y tener que confiar en sus amigos, los niños comentaban que se sentía bonito ir con los ojos vendados y que al principio si les dio miedo caerse o algo pero que después se les quitó y querían seguir jugando, solo uno de los pequeños no quiso participar, desde que entró al jardín empezó a llorar y solo quiso observar como jugaban el 95% del grupo si lo logro pues se respetaban a la hora del juego, confiaban en sus compañeros y participaron correctamente..



CONCLUSIONES

Al iniciar este proyecto la finalidad era mejorar y de cierta manera transformar mi práctica docente, se dieron a conocer ciertos problemas que se me presentaron y de esos se eligió uno para intentar resolverlo.

Elegí el juego como estrategia para disminuir la agresividad en preescolar y fomentar los valores, sin dudarlo me dio buenos resultados pues la conducta de los niños mejoró de manera extraordinaria.

Durante el desarrollo de esta alternativa de innovación la conducta de los pequeños no era la apropiada ya que desconocían por completo los valores, en sus hogares no se practicaban y esto influyó mucho en el comportamiento del menor, en cierta forma esto afectaba su interacción con sus iguales pues sus conductas agresivas no les permitían tener una buena amistad con sus compañeros ni un buen desarrollo y aprendizaje.

Gracias a las ideas de algunos autores como Melquiades, Vygotsky, Friedrich, la ayuda de libros como las antologías de UPN, revistas y apoyo de las compañeras se logró fomentar en los pequeños los valores en lo afectivo, social, intelectual y físicamente, me causó una gran satisfacción ver como los niños avanzaban gracias a esta estrategia.

En el capítulo de contextualización conocí la historia de San Sebastián, sus tradiciones y también pude observar el ambiente en el que se desenvuelven los alumnos, así como la importancia que tienen para ellos.

Aprendí la importancia que tiene desarrollar un diagnóstico en el grupo, pues siempre es necesario conocer el ambiente de los niños para explicar en este caso el porqué de su comportamiento agresivo.

La fundamentación teórica me ayudó mucho pues investigando conocí más a fondo la teoría constructivista donde nos menciona que el docente debe ser el mediador y estimular la autonomía del niño, la teoría humanista que considera a los alumnos personas individuales y menciona que aprenden gracias a sus experiencias

con lo cual estoy de acuerdo, pues de acuerdo a las cosas que vive el pequeño es que adquiere conocimientos a su manera, en este capítulo aprendí mucho sobre la importancia del juego y los beneficios que le da al niño, también me sirvió para conocer diferentes aspectos de la agresividad en los pequeños por ejemplo que es un comportamiento aprendido que tiene diferentes antecedentes.

Mediante el desarrollo de esta alternativa de innovación se retomaron algunas reglas del grupo, mediante el juego se logró motivar al niño para que aportara sus propias ideas y de igual manera aceptara las de sus compañeros, respetando su turno de habla, siendo más tolerantes, esto hacia que hubiera una mejor convivencia entre ellos y que tomaran conciencia de la importancia de los valores para mejorar sus relaciones grupales.

Con esta alternativa obtuve un aprendizaje significativo y los niños no fueron los únicos beneficiados con esto, la educadora y yo aprendimos nuevas teorías, métodos y actividades, fue todo un reto, aunque también tuve ciertas limitaciones ya que los padres no colaboraban mucho, pero terminaron felicitándome por mi trabajo, lo cual me llenó de satisfacción y alegría, pues logré lo que me propuse.

Finalmente para mí, el grupo tuvo muchos cambios buenos pues noté que los niños sí hacían lo posible por mejorar su comportamiento y evitar conductas agresivas, pues para ellos era diferente todo lo que se hacía con las actividades, a ellos les gustaba hacer las cosas de manera distinta, poco a poco mejoraban y respetaban a sus compañeros, tuve alumnos que ni siquiera me hablaban cuando comencé a estar con ellos y ahora son muy cariñosos y no solo conmigo también intentan ayudar a sus compañeros y eso me deja una gran satisfacción.

BIBLIOGRAFÍA

ARIAS, Marcos Daniel. "El proyecto pedagógico de acción docente", Antología Básica, Hacia la innovación, México D.F, UPN, 1985.

ARY, Jacobs, Razarieh. "Interrogantes y correcciones", Antología Básica, Hacia la innovación, México D.F., UPN, Ajusco, SEP, 1995.

BASSERAS. "Procesos e instrumentación del diagnóstico en educación", Antología básica, Contexto y valoración de la práctica docente propia, México, UPN, 1998.

BRUECKNER y Bond. "Factores relacionados con el desarrollo y aprendizaje del sujeto", Antología Básica, Contexto y valoración de la práctica docente propia, México, UPN, SEP, Ajusco, 2008.

BRUNER. "Juego y trabajo", Antología Básica, El juego, México D.F, UPN, Ajusco, 1986.

CARBONELL, Antología Básica, Hacia la innovación México D.F., UPN, Ajusco, 2009.

CEREZO, Ramírez, Fuensanta, "La violencia escolar", Murcia, Madrid: pirámide, 1997.

CHESNEAUX, Jean. "El contexto de la problemática", Antología Básica, Contexto y valoración de la práctica docente propia, México, UPN, primera edición, 2008.

COLL, César. "Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar", Antología Básica, Análisis de la práctica docente propia, México, UPN, 1994.

COLL, César. "Los profesores y la concepción constructivista", Antología Básica, Corrientes pedagógicas contemporáneas, México, UPN, 2002.

Diccionario de las ciencias de la educación Vol. II: Editorial Santillán. México, 1993.

ELLIOT, John "La investigación acción dilemas de la innovación", Antología básica, Hacia la innovación, México, UPN, 1994.

ESCUADERO, Juan Manuel, "Innovación como desafío para la transformación", Antología Básica, Hacia la innovación, Ajusco, México D.F., 2008.

FRIEDRICH, Schiller. "Teorías sobre el juego", Antología Básica, El juego, México D.F, UPN, Ajusco, 1795.

GUZMÁN Velázquez, Ma. Guadalupe. "Agresores, agredidos y mediadores", UPN, Ajusco, México, 2001.

HERNANDEZ "Enfoque cuantitativo y cualitativo", Metodología de la investigación, Antología, UPN, México, 2007.

HURTADO de barreda, "Revista de ciencias sociales", Universidad de costa Rica, San José Costa Rica, 2006.

IMBERNON, "Proyecto pedagógico de acción docente", Antología Básica, Hacia la innovación, UPN, México DF, 1994.

JACOBS "Planteamiento del problema", Antología básica, Hacia la innovación, México UPN, 1995.

KLEIN, M. "Psicología", el juego, México D.F., editora: profra. Leticia América Bacerril Juárez, 1923.

LATORRE, A. "El proyecto de investigación acción", Antología Básica, Contexto y valoración de la práctica docente propia, UPN, México, 2008.

MCNIFF. "El proyecto de investigación- acción", Antología Básica, Contexto y valoración de la práctica docente propia, UPN, Ajusco, México D.F. 1996.

MELQUIADES, A. "Humanismo y ciencias", Santillana, España, 1956.

MOLLÁ, Ricard Mari, Irene Gastando Bartual, et. Al., "El diagnóstico pedagógico" Antología Básica, Contexto y valoración de la práctica docente propia, México UPN, SEP, Ajusco, primera edición, 2008.

PHILIP Jacson. "La vida en el aula", Antología Básica, Grupos en la escuela, UPN, México, 1994.

PIAGET, "El desarrollo de la psicomotricidad y la educación preescolar", Antología Básica, El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, México, UPN, Ajusco, 2008.

RESEÑA HISTÓRICA DE SAN SEBASTIÁN h.2. Documentos encontrados en los archivos del jardín de niños, Autor: José Peña Hernández

RIOS, Antología Básica, Hacia la innovación, México D.F. UPN, 1995.

ROJAS, R. "Planteamiento del problema", Antología Básica, "Hacia la innovación", México UPN, 1981.

ROJAS. "Planteamiento", Antología Básica, Hacia la innovación, México, UPN, SEP, Ajusco, 1995.

RUBIO, Laura Frade, La evaluación por competencias, inteligencia educativa, México, 2008.

RUIZ de la Peña y Negrete Arteaga, "El proyecto pedagógico de acción docente", Antología Básica, Hacia la innovación, México UPN, 1995.

SANCHEZ Lleana, Alfonso, "Proceso de enseñanza-aprendizaje", Antología básica, El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, UPN, Ajusco, México, D.F.2003.

SANDURNI, Brugue, Marta, Carles Rostán Sánchez, "El desarrollo de los niños, paso a paso", Editorial UOC, Rambia de Poblenou, Barcelona, 2008.

SERRANO. "El rol del maestro", Antología Básica, Corrientes pedagógicas contemporáneas, México, UPN, Ajusco, 1985.

SOBRADO F., Luis M. "Proceso e instrumentación del diagnóstico en educación", Antología Básica, Contexto y valoración de la práctica docente propia, México, UPN, 2008.

SOUTO Martha. "El proceso grupal, enfoque y desarrollo" Antología Básica, Contexto y valoración de la práctica docente propia, México, UPN, 2008.

THOMPSON John, B, "Cultura y civilización", Edit. Morata, Madrid, 1978.

TORSTEN Husén. "Las estrategias de la innovación en materia de educación", Antología Básica, Hacia la innovación, Ajusco, México D.F, 1975.

VLACHOU "Proyecto para la educación", Anaya, Madrid España, 1992.

VYGOTSKY, Lev, "El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento", México D.F., UPN, Ajusco, 1962.

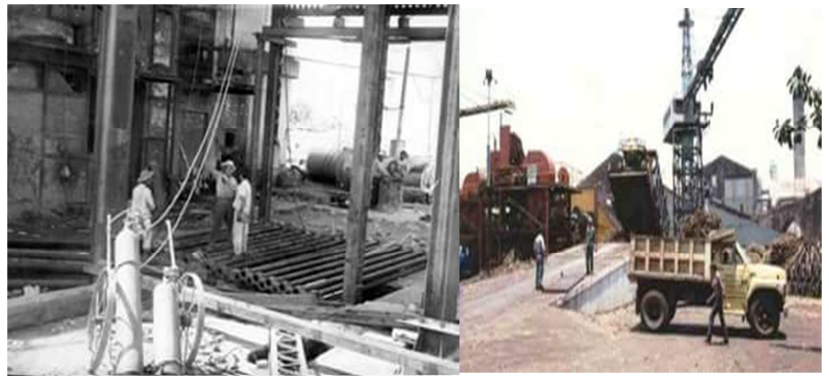
WECHSLER. "Evaluación del desarrollo intelectual" Antología Básica, Contexto y valoración de la práctica docente propia, México D.F, UPN, Ajusco, 1967.

WHEELER. "La evaluación", en El desarrollo del curriculum escolar, España, Santillana. 1985.

ANEXOS



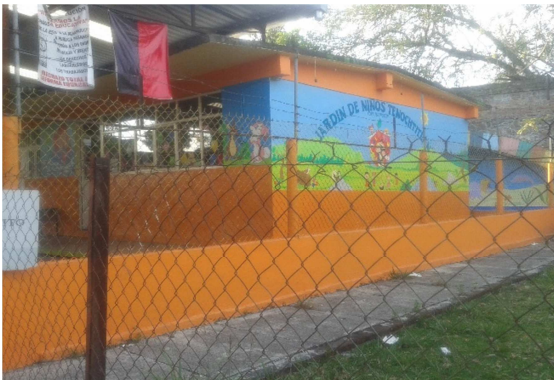
ANEXO 1. INGENIO DE SAN SEBASTIÁN



ANEXO 2. FOTOGRAFÍAS DEL CULTIVO DE CAÑA



ANEXO 3. SAN SEBASTIÁN ANTES Y AHORA

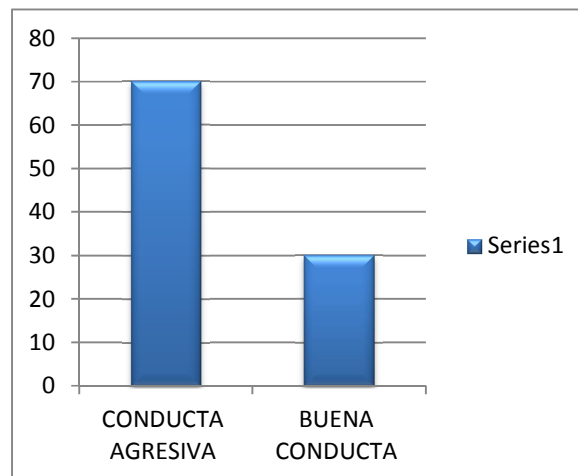


ANEXO 4. JARDÍN DE NIÑOS TENOCHTITLAN



ANEXO 5. SALÓN DE CLASES DE 3° "B"

GRÁFICA REPRESENTATIVA DE LOS ALUMNOS CON CONDUCTAS AGRESIVAS



ANEXO 6. GRÁFICA REPRESENTATIVA DE LOS ALUMNOS CON CONDUCTAS AGRESIVAS

ENTREVISTA A UN PADRE DE FAMILIA

1. ¿Cómo es el comportamiento del niño en su casa?
2. ¿Es agresivo con usted?
3. ¿Tiene hermanos mayores o menores que él? ¿Sí? ¿No? ¿Y cómo se comportan?
4. ¿Cómo es su relación con el niño?
5. ¿Cuál es su estado civil?
6. ¿Con quién vive?
7. ¿Le llama la atención cuando lleva reporte de la guardería? ¿Cómo?
8. ¿Habla con él sobre su comportamiento?
9. ¿Tiene video juegos de peleas o algo parecido?
10. ¿Tiene algún objeto transicional?
11. ¿Comparte sus juguetes con quien juega?
12. ¿Hace berrinches cuando lo reprende?
13. ¿Le hace caso cuando usted le llama la atención?
14. ¿La agradece si lo regaña?