



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

UN MUNDO DE LETRAS

JOSÉ LÓPEZ GÓMEZ

ZAMORA MICH. OCTUBRE DE 2016



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

UN MUNDO DE LETRAS

**PROPUESTA PEDAGÓGICA
PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN
PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA**

PRESENTA

JOSÉ LÓPEZ GÓMEZ

ZAMORA MICH. OCTUBRE DE 2016



2015 - 2021



**Secretaría
de Educación**

Gobierno del Estado de Michoacán

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 162 ZAMORA, MICH.**

SECCION: ADMINISTRATIVA

MESA: C. TITULACIÓN

OFICIO: CT/152-16

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 12 de octubre de 2016.

**C. JOSÉ LÓPEZ GÓMEZ
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta Pedagógica, titulada: *UN MUNDO DE LETRAS*, a propuesta del Asesor Pedagógico, Mtro. Felipe Preciado Marmolejo, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que se autoriza la presentación del examen profesional cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.

**A T E N T A M E N T E
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN**



R. Herrera Álvarez
DR. RAFAEL HERRERA ALVAREZ

S.E.P
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.



Privada 20 de Noviembre No. 1 Col. 20 de Noviembre, (351)5204659 y 5204660, Zamora, Michoacán, México.

AGRADECIMIENTO

Esta propuesta pedagógica es dedicada a las personas que a lo largo de mi carrera profesional han estado presentes y apoyándome, en especial a mis padres agradecerles primordialmente por dar la vida y educarnos en base a valores universales que nos ha servido para sobresalir y mejorar como seres humanos día con día en nuestros círculos afectivos y laborales; este esfuerzo se los atribuyo a ustedes y doy gracias a Dios por haberlos enviado como mis padres.

Lorenza + y Ambrosio +.

Sin el apoyo de ellos no hubiera sido posible llegar al final de la meta, aun teniendo diferencias siempre somos unos. Agradezco a mis 7 hermanos una de ellas extinta, **Antonietta+**, **Lorenza** con la cual nos acompañamos; mis sobrinos **Iztcoalt** y **Mayra**. A mis **cuñados**, por el apoyo siempre brindado en mis trabajos.

A mí querida esposa dar las gracias de manera infinita por el apoyo incondicional en las necesidades y ser un respaldo firme en la superación personal y profesional; por mostrarme tu amor en cada momento de la vida y transmitírselos a nuestros hijos. Este éxito te lo dedico especialmente a ti **DELFINA SANDOVAL MUÑIZ**.

A mis hijos, les brindo este éxito de mi vida, para que les sirva como ejemplo y lleguen a triunfar en ella.

Y a pesar de las limitantes que los he tenido, siempre contaré con su apoyo, gracias:

JOSÉ JESÚS, MARÍA FERNANDA Y ALEJANDRO.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	7
CAPÍTULO 1	9
EMPRENDIENDO EL CAMINO A LA LECTURA.	9
1.1 El Compromiso docente	9
1.2 Problemas detectados	12
1.3 Orden prioritario de los problemas.	16
1.4 Planteamiento y delimitación del problema.....	19
1.5 Problematización.....	20
1.6 Justificación.	21
1.7 Propósito	24
CAPÍTULO 2	25
NUESTRO ENTORNO	25
2.1 El contexto:.....	25
CAPÍTULO 3	32
DESCRIBIENDO EL PROCESO.	32
3.1 La praxis	32
3.2 Las 4 fases de la investigación –acción.....	36
CAPÍTULO 4	40
SUSTENTO TEÓRICO	40
4.1 La teoría como sustento.....	40
4.2 Tipos de lectura.....	42
4.3 La escritura como medio perdurable.	44
4.4 Formas de evaluar la lectoescritura en la educación primaria.	47
4.5 Estándares curriculares.	48
CAPÍTULO 5	51
PLANIFICO PARA APORTAR	51
5.1 Se aprende con las personas del contexto, interactuando.....	51
5.2 Diseño de la alternativa de solución.	53
5.3 Cronograma de la aplicación de las estrategias.	55
5.4 ESTRATEGIA No.1	56
¿Y mi carta profe, dónde está?.....	56

5.5 ESTRATEGIA No. 2:	61
¿Cómo se formó mi pueblo y por qué?	61
5.6 ESTRATEGIA No. 3	70
¿Les cuento un cuento? ¡Mejor léanlo!	70
5.7 ESTRATEGIA No. 4.	77
Sobre, con imágenes sorpresa:	77
5.8 ESTRATEGIA No. 5.	82
Descubriendo el mundo que me rodea.	82
EVALUACIÓN.	96
REFLEXIONES FINALES	98
BIBLIOGRAFÍAS	99

INTRODUCCIÓN

El presente documento es el resultado del trabajo en la escuela primaria, de acuerdo a lo establecido en el plan de Estudios, para la Licenciatura en Educación Preescolar y Educación Primaria para el Medio Indígena (LEPEPMI'90), requisito fundamental para obtener el título profesional, muestra también los logros y las experiencias obtenidas durante el transcurso de esta investigación

El contenido del documento aborda la indagación que se realizó para el diseño y análisis del tema seleccionado, en este caso "La lectura y escritura con alumnos de 6° grupo A", en cada uno de los apartados del documento se muestra la teoría recopilada y la experiencia que se obtuvo durante su realización.

En torno a la lectura y escritura existen múltiples métodos y teorías que los fundamentan. Unos se centran en los aspectos más formales del aprendizaje y tratan el proceso desde las partes hacia el todo, es decir, partiendo de las letras, hacia las sílabas, posteriormente las palabras y luego las frases. Otros métodos son constructivistas y atienden a teorías que insisten en que la percepción del niño comienza siendo sincrética, captando la totalidad y no adentrándose en los detalles, parten del todo y presentan al niño palabras completas con su correspondiente significado. Los maestros son conscientes de la necesidad de conocer los diferentes métodos y conocer sus alumnos para escoger las mejores estrategias de la enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura.

Se trabajó con 6° de educación primaria, la experiencia de aprendizaje se menciona en sus apartados que conforman este documento.

Para el desarrollo del documento y mejor comprensión del mismo se trabajaron cinco capítulos que a continuación se hablara de ellos:

En el primer capítulo: Emprendiendo el camino a la lectura y escritura, muestra el planteamiento y delimitación del problema para la elección del tema de estudio, en el cual se hace una descripción general de éste, acompañado del propósito, todo eso en base a una observación, de donde parte el diagnóstico pedagógico y se

identifica el problema, también se plantea y se delimita como incorporar elementos que justifican porque trabajar este problema en el apartado de justificación.

En el segundo capítulo: se hace referencia a el contexto que fue fundamental para conocer la comunidad en donde se desenvuelven los educandos, así como también la escuela primaria “Adolfo López Mateos” turno matutino donde se desarrolló el presente trabajo, y el grupo de estudio que en ellos se encuentra el tema central.

Tercer capítulo: describiendo el proceso, podemos encontrar el método de investigación-acción desarrollado durante esta indagación y considerarlo de vital importancia como el camino para encontrar el problema a resolver tras ejecutar cada una de las fases, pero al final replanteárselos a los padres de familia, porque sin el apoyo de ellos no se hubiera podido aplicar una sola tarea con sus hijos.

Cuarto capítulo: Sustento teórico. Se explica la manera de cómo se respalda el trabajo y basado en qué, también se habla de las 3 zonas de desarrollo, de Lev Vygotsky, los tipos de lectura, la escritura, las formas de evaluación y los estándares curriculares, siendo todos de modo en subtítulos.

Quinto capítulo: Alternativa de solución. Aquí aparece el análisis y recuperación de la información sobre los resultados obtenidos de manera particular en cada una de las secuencias, la reflexión de las mismas mediante el cuadro de análisis, (FODA) las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas del maestro y alumnos, la aplicación de las estrategias utilizadas son sugerencias que se deben de tomar en cuenta para mejorar el trabajo educativo.

Además se cuenta con las reflexiones finales, éste es un análisis, en la que se llega después del trabajo constante en el desarrollo del documento, esperando que se encuentren valiosas evidencias en él para mejorar la niñez de nuestro país, también tiene la bibliografía, apartado donde se plasman las obras y libros consultados para la elaboración del presente documento, como evidencias se utiliza las fotografías, encontraremos la listas de los materiales utilizados las estrategias, durante el desarrollo de las secuencias didácticas en la escuela primaria.

CAPÍTULO 1

EMPRENDIENDO EL CAMINO A LA LECTURA

1.1 El Compromiso docente

En la actualidad se puede decir, que el docente es considerado la parte medular para el proceso del desarrollo de los pueblos en general y sin ellos estuviéramos en la ignorancia, como en los primeros años de la historia de la humanidad; sin embargo gracias a la dedicación de algunas personas que fueron descubriendo las distintas formas de comunicación y estudio, se ha logrado mejorar en varios ámbitos, de esta manera surgió la educación y con ella se consolidaron las funciones de los docentes a los que se delegan día con día formar futuros ciudadanos capaces y propositivos que logren el engrandecimiento o desarrollo del país.

Se prepone crear un ambiente de aprendizaje adecuado que cuente con suficiente oxigenación dentro y fuera del aula, esto con la finalidad de que los niños conciban los procesos como de ellos mismos, y que sientan una relación con la naturaleza, la escuela y el niño, para comprender nuevas nociones y reflejar resultados de los procesos con nuevos conocimientos adquiridos; ya que se encuentran latentes los propios alumnos ante el planteo de diversas situaciones cotidianas

A raíz de estos procesos de análisis e interacción pedagógicos es que se da la oportunidad de profundizar en las experiencias mediante las circunstancias que se obtuvieron en el proceso de aplicación e intercambio de ideas y aplicación de diversas actividades interactivas en el que se hizo conforme a los procesos pedagógicos, como un estudio de las técnicas que se aplican para favorecer la enseñanza de los alumnos, y rescatar el aprendizaje significativo de los educandos, en este caso el infantil.

En estos procesos pedagógicos en el que se emplean diferentes estrategias que se aplican en los centros de trabajo sorprenden los resultados que se recopilan y

los niños en la actualidad los desenvuelven aún con mayor facilidad, ya que mediante el tiempo que permanecen en el aula puedan responder con madurez y agilidad en cada una de las situaciones que se les presentan en el diverso contexto donde viven.

Al implementar estas estrategias de lectura y escritura ya sea dentro y fuera del aula en estos tiempos actuales, se da cuenta de que los planes y programas educativos de estudio vigentes que rigen las normas en lo educativo, siguen siendo igual ya que solo cambian los nombres y se pulen las metodologías con la finalidad de mejorar, en esta propuesta los compromisos docentes pretenden generar como ya se mencionó anteriormente óptimos ambientes de aprendizajes que potencialicen el desarrollo intelectual de los educandos y se propone que intervengan los factores naturales, didácticos, cíclicos, humanos, afectivos y sobre todo emocionales, para trabajar en cualquier asignatura.



Trabajo en equipo

Es por eso que el ser docente es una gran responsabilidad y/o compromiso, teniendo en cuenta lo que se atribuye y con miras a mejorar surge la inquietud de hacer una observación en todas las actividades que realizan tanto su comportamiento en ellas, así como lo que es capaz de resolver y lo que le falta por hacer en relación a los propósitos desde sus inicios en los análisis antes de la articulación con el nivel primaria.

En ese mismo argumento de mejorar con las actividades diagnósticas se detecta en todas las asignaturas como trabajaban y de ahí se pretende retomar como punto principal de atención en lo específico en la lectura y escritura. Pues en este análisis diagnóstico nos permite darnos cuenta en donde si hay problemas y cuando no los hay, además de abrir las puertas si se debe aportar o poner más atención.



Observando a los niños

Los diagnósticos en cualquier situación nos dan un parámetro de referencia para saber cómo se ha estado trabajando sobre algo que se pueda tener con base al análisis y reflexión, llámese a este por conductas o aptitudes a desarrollarse, en primera instancia general e ir enfocando el deseo que se tiene de conocer algo desde lo macro hasta lo micro, hasta llegar a las particularidades; esto con la finalidad de tener un punto de partida y no a iniciar en marcha con los ojos cerrados, es por eso que en este trabajo se tomará en cuenta los resultados que arrojó el diagnóstico.

Debido a que si se hace de manera equivocada podrían poner en riesgo el proceso que se haya querido lograr además del tiempo invertido en las diferentes etapas del proceso de diagnóstico.



Realizando diversos trabajos

El diagnóstico pedagógico es el encargado de especificar de manera concreta los objetivos, las metas, aprendizajes esperados, estándares curriculares y propósitos que se emplearan al momento de implementar o aplicar los recursos y estrategias de los alumnos, en donde los docentes juegan un papel con mucha relevancia ya que es aquí donde inicia el rol del docente, innovando en base a proponer secuencias atractivas con la finalidad de cosechar resultados positivos y contundentes.

“Se entiende por diagnóstico a todos aquellos síntomas o causas de alguna problemática significativa del grupo, escuela, zona etc. No solo de un alumno en particular. Con el diagnóstico los profesores pueden elaborar herramientas para obtener información en sus acciones docentes, es decir de seguir un proceso de investigación en el cual se pueda analizar el origen, desarrollo de los



conflictos así como las dificultades importantes que se dan en dicha práctica en la cual están involucrados los profesores y educandos”¹.

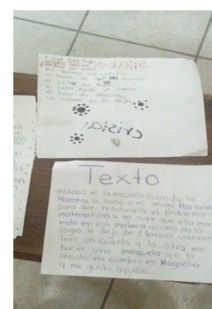
En el diagnóstico pedagógico se establecen actividades de introducción y detección para identificar mediante la interacción con los alumnos de manera verbal, escrita y emocional la ubicación psicológica y educativa así como la formativa para tener un punto de partida concreto y debido a ello se plasmarán a continuación algunos de los problemas más destacados o resaltantes dentro y fuera del aula.

1.2 Problemas detectados



Al inicio del ciclo escolar y para poder detectar los problemas que aquejan a los alumnos del 6° A, de la escuela primaria “Adolfo López Mateos” en Coahuayana de Hgo. Michoacán. Fue necesario la observación y entrevistas informales los trabajos entregados diariamente, las participaciones y en sí, el trabajo cotidiano con los estudiantes es como se va dando cuenta uno, en el rol del docente que las dificultades existentes son muchos.

En la asignatura de matemáticas, se les plateo algunas operaciones de suma, resta, división y multiplicación; donde varios niños demostraron no razonar en los ordenamientos de manera acertada y se les cuestionó con ejemplos de su diario accionar; como cuanto alcanzan a comprar con cierta cantidad de dinero, resolviendo unas operaciones que aparecían en el pizarrón, preguntándoles las tablas de multiplicar cada que les caía la pelota en forma aleatoria. A través de estas actividades se pudo observar que los niños tienen dificultades en las operaciones básicas como o son las sumas, restas, multiplicación y división.



En la asignatura de español, empezaron escribiendo su nombre, mostrando las faltas ortográficas porque la primera letra de sus apellidos o hasta el mismo nombre

¹ ARIAS Ochoa, <http://WWW.buenastareas.com/ensayo/danielariassochoa-sobre-el-diagnóstico/4761948.html> 15/11/2015

lo escriben con minúscula, después se les indico escribir un dictado, el cual presentaron una gran deficiencia en el escrito, cambian las letras de algunas palabra y no las acentúan, tomaron los alumnos, uno de sus libros, y realizaron una lectura, dejaron ver la gran deficiencia que se tienen en esta asignatura, ya que deletreaban las palabras, solamente 6 de los 17 niños mostraron tener más habilidades sobre los demás al momento de realizar cada uno de los ejercicios; el resto no le da sentido a la lectura,



debido a la falta de comprensión se detectó que los alumnos no tenían siquiera noción alguna de lo que se había leído, excepto los 6 alumnos que ya se mencionaron con anterioridad todo esto quedó plasmado en los trabajos que los niños entregaron diariamente, en los cuestionarios de otras asignaturas, al momento de leer cambian el significado de la palabra por la manera que la acentúan, o no saben el significado ya que poco leen.

Continuando en la asignatura de ciencias naturales, tienen conocimientos básicos sobre el daño que se realiza al medio ambiente con toda la basura que se desecha, la gran afectación que pudieran tener si los alimentos que comen no son los adecuados como lo marca el plato del buen comer, algunos ignoran la repercusión que tiene el realizar quema de basura que procede del petróleo, e ignoran los daños que se ocasiona si la fauna es sobre explotada.



En la asignatura de geografía, se les cuestionó a los niños sobre las estaciones del año, qué sabían acerca de que constaban los movimientos de la tierra, eso lo explicaron verbalmente, se les dificultó el nombre de las líneas imaginarias, de cómo está dividida la tierra, paralelos y meridianos,



En la asignatura de historia, se les cuestionó a los niños por medio de preguntas abiertas, primeramente, sobre la comunidad, su fundación, por qué el nombre de Coahuayana de Hgo. Procedencia familiar, como fue

evolucionando la raza humana, las principales actividades de nuestros ancestros, las diferentes culturas que existieron, tanto en el país como en todo el mundo, también se puede apreciar con claridad el poco interés por investigar a cerca de hechos históricos de cualquier índole.

Hablando de la asignatura de formación cívica y ética, se preguntó de manera general y verbal, ¿Qué tanto influye el color de la piel para poder juzgar a las personas?, ¿Qué si han notado los cambios en su cuerpo de cuando estuvieron en primer grado y hoy en sexto?, ¿Cómo está formada la sociedad? Para lo cual algunos niños no respetan a sus compañeros fomentando así el bullying, se tomó la determinación de realizar un trabajo a cerca de contrarrestar esta propagación y los alumnos hicieron unas láminas distribuyéndolas por toda la escuela.



Algunas de las cartulinas elaboradas expuestas por los alumnos de 6° A, para contrarrestar el bullying.

A continuación se mencionarán los problemas más importantes, el orden que se les dio explicando los motivos.

1. Dificultades en ortografía, esto cambia el significado de las ideas que ellos desean plasmar o incluso expresar.
2. Dificultades de la suma, resta, multiplicación y división.
3. Falta de lectura y escritura; debido a la dificultad de los alumnos al momento de realizar actividades donde siguieran y desarrollaran instrucciones.

4. Dificultades en la Caligrafía; cuando entregaban sus escritos letras poco uniformes y poco entendibles.
5. Mala Conducta; su comportamiento dentro y fuera del aula, en la hora del receso, al regresar a casa, quedo claro que para esto mucho influye las amistades con que se juntan fuera del horario escolar.
6. La falta comprensión lectora.



Han sido detectados de manera oportuna y resaltada tanto dentro como fuera de las aulas; sin dejar de mencionar problemas de manera interior del aula como los mencionados donde se complicó a los alumnos en el desarrollo de las actividades diagnósticas debido a esta carencia fundamental en cualquier individuo.



Una vez ya enlistado en orden jerárquico se mencionarán a detalle cada uno de los problemas y el porqué de ellos

Vygotsky dice que: *“La Zona de desarrollo real corresponde a los conjuntos de conocimientos que el niño puede realizar por sí mismo sin la guía y ayuda de otras personas”*². Es poder ver en diagnóstico y (ZDR) que tienen mucho en común; las dos sirven para detectar el conocimiento de los alumnos para de ahí poder partir.

La lista anterior es el resultado del diagnóstico sin tomar en cuenta el de mayor importancia y jerarquizar para posteriormente presentarlo ante la reunión con padres de familia.

² <https://psicologiadelaprendizaje808.wikispaces.com/file/view/word-TP2estelacayuman-pdf.pdf> 11/05/16 3:00pm.

1.3 Orden prioritario de los problemas

Con base a la asamblea con los padres de familia se les presentaron los problemas generales que se encontraron en el diagnóstico de observación y entrevistas con los docentes del colectivo escolar. Se analizaron cada uno de los problemas, enseguida, con la participación



voluntaria de los padres de familia quienes se mostraron de manera activa disponibles para jerarquizar los problemas, quedando de la siguiente manera.

1. La falta de lectura y escritura.
2. Dificultades ortográficas.
3. Dificultades en la caligrafía.
4. Falta de comprensión lectora
5. Dificultades en las sumas, restas, multiplicación y división.
6. Mala conducta.

Una vez analizadas las situaciones conflictivas en el 6° grado, hubo la necesidad de tomar acuerdos de manera coordinada mediante la importante participación de los padres de familia para que en común se jerarquizaran.

De acuerdo a lo manejable en este programa emplean los siguientes propósitos generales que se desglosan a continuación:

“Utilicen eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso; analicen y resuelvan problemas de la vida cotidiana; accedan y participen en las distintas expresiones culturales.

- *Logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de manera activa en la vida escolar y extraescolar.*
- *Sean capaces de leer y escribir, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.*

- *Reconozcan la importancia del lenguaje en la construcción del conocimiento y de los valores culturales, y desarrollen una actitud analítica y responsable ante los problemas que afectan al mundo*³.

De acuerdo a las competencias comunicativas el emplear el lenguaje para comunicarse y un instrumento de aprendizaje, un estándar de suma importancia en el que los alumnos tienen que vivir y subsistir ya que se busca que los alumnos empleen el lenguaje de interpretación, comprender y transformar el mundo, obteniendo nuevos conocimientos que le permitirán seguir aprendiendo durante toda la vida, para que logren una comunicación eficaz por lo consiguiente afectiva en diferentes contextos o situaciones, lo que les permitirá expresar con claridad sus sentimientos, ideas y opiniones de manera informada apoyándose en argumentos; y sean capaces de discutir con otros respetando sus puntos de vista.

Continuando en el análisis del problema prioritario, con padres de familia resaltaron algunas precisiones o acciones, sobre la lectura y escritura, citándolas a continuación:

- ✓ En el desarrollo de las actividades se complican las posiciones desfavorables para la lectura y la escritura además de ejecutarlas en medida de sus posibilidades no las indicadas.
- ✓ Ritmo de lectura inadecuado no estándar.
- ✓ Deficiente manejo de los signos de puntuación.
- ✓ Falta de práctica de la escritura.
- ✓ Presentando bajo nivel léxico en fluidez y dicción.
- ✓ Poco fomento de lectura y escritura debido a la falta de hábito.
- ✓ Leen y olvidan lo leído.
- ✓ No resuelven instructivos o manuales.
- ✓ La escrituración incorrecta.

³SEP, Planes y Programas, 2011, 6° p13

Además de que se tiene que identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas, las cuales características para el significado de los textos, atendiendo a su tipo, el contexto en el que se emplean destinatario al que se dirige.

De igual manera se refiere también al empleo de las diferentes modalidades de lectura, en función del propósito del texto, las características del mismo, pero en particularidades del lector, para lograr una construcción de significado, así como a la producción de textos escritos que consideren el contexto, el destinatario y los propósitos que busca, empleando estrategias de producción diversas; como son las cartas, narración de historias, etcétera.

Es por eso se razone la importancia de comparar la información, que recibe el alumno y cómo se emplear el lenguaje para la toma de decisiones; desarrollen su capacidad de análisis, reflexión y juicio crítico de la información, proveniente de diferentes fuentes, para tomar decisiones de manera informada, razonada y referida a los intereses colectivos, pero también las normas, en distintos contextos, sustentada en diferentes fuentes de información, escritas y orales.

Valorar la diversidad lingüística y cultural de México. Se pretende que los alumnos reconozcan y valoren la riqueza lingüística e intercultural de México y sus variedades, así como de otras lenguas, como formas de identidad. Asimismo, se pretende que empleen el lenguaje oral y escrito para interpretar y explicar diversos procesos sociales, económicos, culturales y políticos como parte de la cultura democrática y del ejercicio ciudadano.

En palabras resumidas leer y analizar la información es vital en todos los seres humanos ya que mediante ésta se comienza con éxito o del contrario se queda en el rezago.

Los campos formativos se dividen en 4 bloques y cada uno se trabaja de manera individual, pero es imposible solo realizarlo de esa manera, ya que de forma inconsciente y subliminal se relacionan varios campos como mínimo casi la mayoría

de veces, tres ejemplos que se mencionan a continuación es una evidencia de la correlación de estos mismo, aunque en estos momentos se relacionen; en la asignatura de matemáticas se aborda el trabajo de fracciones, al pedir que formen equipos están en activación de su cuerpo, poniendo en práctica la educación física, al leer las instrucciones y llevarlas a cabo están abordando la asignatura de Español, y así se puede encontrar la correlación de campos mediante vinculación de las asignaturas o campos formativos de la educación básica, por ello en esta investigación se plantea mejorar en lo referente a la lectura y escritura beneficiando al alumno en el desarrollo personal en un futuro próximo en los siguientes niveles académicos.

1.4 Planteamiento y delimitación del problema

Después de detectar el problema de mayor jerarquía, al inicio del ciclo escolar bajo actividades diagnósticas y la observación, es importante plantear y delimitar el problema y dar tratamiento, puesto que el problema que afecta es la lectura y la escritura en la que presentan dificultad al leer diferentes textos como ya se mencionaba anteriormente ante lo que leen, teniendo claridad de lo que se desea mejoren, surge el siguiente planteamiento.

¿Cómo despertar el gusto por la lectura y escritura en los alumnos del 6° "A", bajo la perspectiva teórica sociocultural de Lev. Vygotsky, durante el ciclo escolar 2015-2016 en la escuela Prim." Adolfo López Mateos" Turno matutino de Coahuayana de Hidalgo, Michoacán.

Como ya se ha mencionado con anterioridad la detección oportuna de la falta de escritura y lectura de los alumnos es corregible, además de que beneficia los aprendizajes, de manera óptima ya que la ejecución de los contenidos es la apropiada para los alumnos, brindando la oportunidad de que se adquieran de manera significativa, como lo maneja Ausubel *"Aprendizajes de conceptos: el niño, a partir de las experiencias concretas, comprende que la palabra (mamá) puede*

usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres"⁴, considerando así que este trabajo debe ser significativo.

1.5 Problematización

Es de gran importancia que el docente en su práctica problematice a través de planteamientos que le permitan guiar el discurso durante el proceso de investigación, y tratar de erradicar los malos hábitos que tienen los niños en la lectura y escritura, haciendo buen uso y conocer las reglas ortográficas.

Para fundamentar este punto es necesario reforzarlo con lo que dice autor-investigador, Ricardo Sánchez puente donde el afirma que:

“Problematizar un proceso complejo a través del cual el profesor-investigador va diciendo poco a poco lo que va a investigar. Se puede caracterizar como;

- *Un periodo de desestabilización y cuestionamiento del mismo investigador.*
- *Un proceso de clarificación del objeto de estudio.*
- *Un trabajo de localización o de construcción gradual del problema de investigación”⁵.*

Por este motivo en esta parte de la problematización, se intente encontrar respuesta de algunas interrogantes que durante la problemática se han venido planteando, con la finalidad de no perder el rumbo de esta investigación se realiza el siguiente cuestionamiento:

¿Qué es lectura y cómo realizarla?

¿Qué es escritura y cómo plasmarla?

¿Cómo trabajar la lectura y escritura con los alumnos y llegue hacer perdurable?

¿Qué tipo de material favorecerá?

⁴ <http://www.Ausebel/aprendizajesdeconceptos> 23/03/16 15:30 p

⁵ SÁNCHEZ Puentes Ricardo, “Problematización como actitud de indagar”, Antología básica, Metodología de la investigación IV, SEP/UPN, LEPEPMI '90, México 2010, p13

¿Qué impacto tendrán las leyendas orales o escritas?

¿Con cuales tipos de textos debo iniciar?

¿Por qué se les dificulta la lectura y escritura a los alumnos?

¿Cómo influye el contexto y su historia en los alumnos?

¿Por qué trabajar la lectoescritura o para qué?

¿Qué tipo de estrategia ayudan a solucionar la problemática escrita?

Interrogantes que en el transcurso de la investigación y junto con el propósito se verán resueltos.

Para continuar con esta investigación y analizar el problema a conocer, se debe de investigar y debatir con fundamentos, que hablen del tema de lectura y escritura, por lo cual se debe de ir a la causa que origina dicho problema, después tratar siempre de encontrar las estrategias que ayuden a leer y escribir correctamente y donde el alumno adquieran habilidades que les permitan alcanzar un mejor nivel de vida en lo posterior, tal como lo expresa Dinora de Lima *“Donde el alumno tenga la oportunidad de descubrir sus propias estrategias de adquisición y uso de contenidos escolares”*⁶ esta noción la va adquiriendo el alumno con la ayuda del docente, padre de familia y del contexto donde se desarrolla.

El docente tiene la responsabilidad principal de despertar el interés en el niño, por la lectura y escritura, a través de múltiples acciones que se plantean en las estrategias y así tratar de cubrir sus necesidades de aprendizaje, que verán reflejadas en la destreza que cada alumno llegue a adquirir

1.6 Justificación

⁶ DINORA de Lima, "Nuevas ideas para viejas instituciones" Criterios para el aprendizaje significativo en el aula, antología básica, SEP/UPN,LEPEPMI '90, México 2000, p46

En la actualidad vivimos en una época de constantes cambios, la tecnología está presente en el desarrollo de las diversas formas de vida de los seres humanos. Así que el ser humano interactúa con los diferentes medios de comunicación y es de suma importancia la comprensión para redactar y sumergirse en este mundo tan diverso.

La lectura y la escritura son herramientas para el lector eficiente que actúa deliberadamente y supervisa constantemente su propia lectura y escritura con ello se puede plasmar por escrito, está alerta a las interrupciones, es selectivo en dirigir su atención a los distintos aspectos del texto y precisa progresivamente su Interpretación textual, como lo cita Margarita Gómez Palacios: *“La lectura es uno de los instrumentos más poderosos del cual el ser humano disponemos”*⁷.

Cuando un lector comprende lo que lee, lo puede expresar escribiendo, porque está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos. La lectura nos acerca a la cultura, siempre es una contribución esencial a la cultura propia del lector. En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer, Graves H. Donald dice que:

*“Leemos por el placer de leer, pero también leemos para obtener información, para enterarnos de algo que no sabíamos antes de leer. Escribimos (a veces) por el placer de escribir, pero también para comunicarnos a distancia y para ayudar a la memoria a recordar algo que olvidaríamos sino lo escribiéramos”*⁸.

⁷ GÓMEZ Palacio Margarita, “La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria,” SOLE, SEP, MEX.DF, 2001, p89.

⁸ SEP, libros del rincón. Con La Lengua Escrita en la escuela primaria, segunda edición 1992, p 7

En una gran variedad de contextos y situaciones, leemos con la finalidad clara de aprender. No sólo cambian los objetivos que presiden la lectura, sino generalmente los textos que sirven a dicha finalidad presentan unas características específicas (estructura expositiva) y la tarea, unos requerimientos claros, entre ellos controlar y frecuentemente demostrar que se ha aprendido. Debemos observar si enseñamos a un alumno a leer y a escribir, es decir, que pueda aprender de forma autónoma en una multiplicidad de situaciones (éste es el objetivo fundamental de la escuela).



En este trabajo se pretende realizar un análisis formal para favorecer la lectura y la escritura de los alumnos modificando y mejorando el papel del maestro, no solo en su única actividad docente, si no también tratando de encontrar esos puntos sutiles donde los conocimientos previos de los alumnos se suman a los nuevos conocimientos para modificar las actitudes de los alumnos frente al texto, y así fomentar la lectura y escritura de cada uno de los estudiantes que se ubican en el grupo de 6° "A" e incitarlos a leer y escribir de manera voluntaria.

La lectura y la escritura, son parte indispensable para la vida de los estudiantes, ya sea en la escuela o fuera de ella formando alumnos competentes por cada una de las cinco competencias, este autor habla de la lectura y la escritura: Felipe Garrido *"Mejor capacitada se hallará para cualquier actividad. La lectura y la escritura son acciones complementarios e inseparables; decir una es decir la otra"*⁹

⁹ <http://www.informador.com.mx/cultura/2012/426103/6/el-buen-lector-se-hace-no-nace-felipe-garrido.htm> 24/11/2015.

1.7 Propósito

Despertar la inquietud y el entusiasmo por la lectura y la escritura, en los alumnos de 6° "A" por medio de actividades que realizan en el contexto cotidianamente.

CAPÍTULO 2

NUESTRO ENTORNO

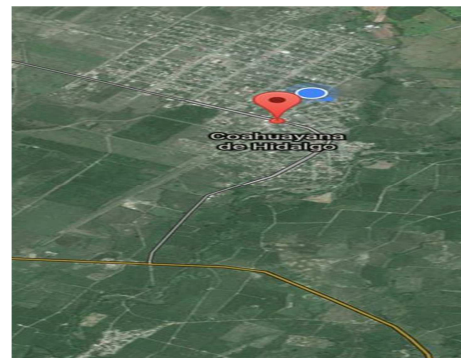
2.1 El contexto

Dentro del contexto podremos hablar de dos clasificaciones que darán al lector una mejor comprensión del documento, además de ubicar de manera precisa y específica los diferentes ámbitos que se toman en cuenta para el desarrollo y aplicación de las diversas estrategias, se clasifica en desarrollo natural y desarrollo social.

En el desarrollo natural, existe una gran variedad de flora y fauna, donde los habitantes de la localidad extraen parte de la dieta alimenticia, y estas prácticas las realizan constantemente y en ocasiones no respetan las vedas señaladas por las autoridades, llegando a poner en riesgo el equilibrio ecológico, es la caza de diferentes animales como: la iguana, el langostino (chacal), la paloma, algunos otros animales más.

En el desarrollo social empezaremos primeramente el significado del nombre del poblado y de donde proviene ya que es de origen náhuatl.

El nombre **Coahuayana** de Hidalgo. Proviene del náhuatl y significa "lugar donde los árboles y las calabazas abundan".



Ubicación geográfica de la Escuela "Adolfo López Mateos"

"La localidad de Coahuayana de Hidalgo está situada en el Municipio de Coahuayana (en el Estado de Michoacán de Ocampo). Tiene 6150 habitantes. Coahuayana de Hidalgo está a 10 metros de altitud sobre el nivel del mar.

En Coahuayana de Hidalgo el 0,42% de los adultos habla alguna lengua indígena. En la localidad se encuentran 1523 viviendas, de las cuales el 3,17% disponen de una computadora”.¹⁰

Vista aérea de Coahuayana de Hgo.



Esta comunidad está integrada por varios habitantes que se han asentado a vivir por su fuentes de empleo al respecto Adriano dice *“La comunidad cuenta con 362.34 km2 colocado en el lugar 46 de los municipios más grandes del estado, dicha cantidad de territorio es de gran variedad de flora y fauna*

*la cual es muy bien explotada por sus habitantes.”*¹¹ Y esta descripción geográfica brinda un panorama concreto de la vida social, económica y política de la localidad donde se ubica la escuela primaria.

Aquí en la cabecera municipal se realizan varias festividades en las que se destacan dos fiestas; las más importantes, 1 de mayo en lo religioso, festejan a “San José Obrero” patrono del pueblo, tiene mucha relación con las comunidades vecinas, Coahuayana, San Vicente; La Peña Del Mar, El Ticuíz y El Ranchito, de estos pueblos proviene la mayoría sus pobladores, se menciona con la finalidad de que el lector cree un panorama contextual y logre ubicarse de manera concreta en la investigación que se hace.

¹⁰ <http://mexico.pueblosamerica.com/i/coahuayana-de-hidalgo/08/05/16/> 10:15 a. m.

¹¹ ORTEGA, Sánchez Adriano, Juntos para construir Coahuayana, Extensión, Proyecto construye-t: orgullo municipal, México 2010 p18

El festival de aniversario por la fundación del pueblo y natalicio de Miguel Hidalgo es el día 8 de mayo, donde se inicia con un desfile de todas las instituciones educativas encabezadas por el personal del H. ayuntamiento. Las escuelas y otros particulares que conforman la exposición ganadera, agrícola, cultural y artesanal, también en la explanada cívica del palacio



Donación para el pueblo de parte de los productores.

municipal, se realizan bailable de diversos tipos así como un acto cívico al culminar el desfile y esto es debido a que es parte fundamental del contexto del niño en donde se implementa lo cívico, cultural y religioso que son la base de la educación.

En los últimos 4 años se ha querido, darle importancia al festejo “día del platanero” que no tenía día fijo hasta que decidieron ubicarlo el 7 de mayo, por esa razón este año, así se realizará. Consiste en hacer un recorrido iniciando en la comunidad de “El Ranchito” pasando por las avenidas de mayor importancia de Coahuayana De Hidalgo, y culminando en el auditorio municipal, aquí participan todas las empresas que tengan que ver con la producción comercialización y mantenimiento del plátano.

Un periodista narra: *“COAHUAYANA, Michoacán, 23 de junio de 2014.- En un ambiente de carnaval lleno de alegría y de fiesta popular, los productores de plátano del municipio en el contexto de los tradicionales festejos patronales del pueblo El Ranchito, por primera vez celebraron el “Día del Platanero” con una caravana vehicular en la que participaron unidades automotoras de todos los integrantes de esta cadena productiva, los que regalaron plátanos, frituras de plátano, jugos de plátano, choco bananas, dulces de plátano, pelotas, gorras, playeras, música y sin faltar*



ofrecieron el tradicional recibimiento con comida y bebida en abundancia.”¹²

La mayoría de los alumnos de esta escuela participan en la fiesta, por tener un vínculo cercano con el manejo de los plátanos.

Se les pide a los estudiantes que realicen un resumen con la finalidad de obtener información e investigación autodidacta para en lo posterior compartirla con los compañeros en el salón de clases e incitar a expresar ideas y sentimientos de manera concreta y sin pánico escénico.

Se cuenta con servicios de un hospital integral el cual funciona las 24 horas del día los 365 días del año. Aquí los alumnos son valorados periódicamente para tratar de evitar algunas enfermedades y así no dejen de asistir a la escuela. Otros servicios con los que hay son: alumbrado público, internet, teléfonos, recolección de basura, biblioteca pública, agua potable, servicio de camión pasajero y varios servicios más, esto ayuda a lo educativo para disminuir riesgos o epidemias y que los estudiantes completen el ciclo de aprendizaje que se viene adquiriendo.

En este poblado lamentablemente no existe un nivel socio económico uniforme, ya que existen alumnos que cuentan con facilidades de estudios y un nivel económico medio a alto y otros que sólo tienen el apoyo para estudiar hasta la secundaria o incluso antes de tiempo abandonan la educación básica, ¿Por qué tiene que dejar la escuela? porque como sus padres no cuentan con el suficiente recurso para sostenerlos y ellos mismos tienen que ayudarse buscando un trabajo por las tardes propiciando un deseo de superación relevante y a la vez motivante directamente, pero malo porque no aprenden muy bien por falta de tiempo para estudiar.

Por la ubicación geográfica de estar cerca del río Coahuayana y el sistema de riego por canales que se han implementado favorece, la diversidad de cultivos de plátano que es una principal fuente de empleo permanente para gran cantidad de

¹² <https://www.quadratin.com.mx/regiones/Celebran-el-Dia-del-Platanero-en-comunidad-de-Coahuayana/> 25/04/16, 11:30 p.m.

personas, favoreciendo la economía municipal, porque son producciones en grandes cantidades teniendo en cuenta que el plátano que cosechan es llevado a los empaques para ser clasificado en diferentes medidas y consistencias, para en lo posterior llevarlo a los diferentes estados de la república en su etapa de comercialización, en este caso esto va a ser un pretexto para que el niño lea y describa los procesos y las marcas o etiquetas que distinguen las diversas empresas que hay en la región, siendo esta actividad el motor de la economía, que repercute también en el ámbito escolar.

Del mismo modo Vygotsky es su teoría constructivista dice: *"...que el medio social es crucial para el aprendizaje. La afirmación más polémica de Vygotsky fue que todas las funciones mentales superiores se originan en el medio"*¹³.

Mucho influye en los alumnos la disposición de los padres, y las personas adulto que los rodean, ellos son partes medular para la realización de actividades extraclases cuando se encuentran en casa. De antemano es sabido que en el medio no existe una cultura de la lectura, los responsables de los niños se viven trabajando para llevar el sustento, y la mayoría de los trabajos en el campo son de mala remuneración, eso orilla a no contar con el entusiasmo por realizar alguna de estas actividades para el cultivo del intelecto.

Tampoco existen lugares donde vendan algún periódico (diario), revistas, o libros, y eso significa que si no hay lectura, la escritura no existe quedando estancados en el rezago y la ignorancia; las únicas oportunidades que los pobladores tienen para la lectura es en las iglesias donde ellos profesan su fe; mas sin embargo está la escuela, que es parte del mundo donde vive el niño, un corto lapso de tiempo, allí, el docente tiene el compromiso y la oportunidad de trabajar desde esa trinchera del saber, apoyado de diferentes tipos de estrategias e invitando a los papás a que los afirmen con las tareas que el alumno realizará en casa, así lleguen hacer un espejo para sus hijos.

¹³ SCHUNK H, Dale, Teorías del aprendizaje, introducción al estudio del aprendizaje, Editorial Pearson Educación, México 1997, p 214.

Siguiendo en el ambiente educativo, en el contexto, se cuenta desde educación inicial, dos preescolares, tres primarias, una secundaria, dos escuelas de nivel medio superior, un sub-centro UPN "El Ranchito" con licenciatura y posgrado; el trabajo que estamos realizando, es en la escuela primaria urbana federal "Adolfo López Mateos" C.C.T. 16DPR0271Q, de Coahuayana De Hidalgo Michoacán, se ubica en el corazón del pueblo; cuenta con una superficie aproximada de 10,000 metros. Cuadrados son cuatro los accesos por donde se puede ingresar, el domicilio es Valladolid # 6 en la comunidad arriba mencionada, atiende a una población de 280 alumnos, es de organización completa, en otras palabras, la escuela está organizada de la siguiente manera.

- ✓ 1 Directora
- ✓ 1 Subdirectora.
- ✓ 2 Maestros por grado de 1° a 6° (A y B) 12 docentes
- ✓ 1 Aula de medios.
- ✓ 1 Educación física.
- ✓ 1 Maestra en rezago pedagógico
- ✓ 2 Intendentes.

Existen 12 aulas, 2 direcciones, 3 bodegas, 1 aula de medios, explanada cívica o de multiusos es techada, así aprovechan todas las horas para practicar los ejercicios de educación física; cuentan con baños para niñas y niños.



Explanada de la escuela primaria "Adolfo López Mateos"

Cuenta también la escuela con un desayunador para la comunidad estudiantil dirigido por el comité de la sociedad de padres de familia, y la directora ellos son los encargados de que esta funcione; los padres de familia trabajan junto con los

maestros todos en beneficio de los alumnos ya que son los objetivos principales de este asunto.

CAPÍTULO 3

DESCRIBIENDO EL PROCESO

3.1 La praxis

El analizar el trabajo de los docentes dentro de las aulas siempre va a tener cosas positivas como negativa, pero el maestro debe de ser de criterio amplio para resolver los problemas que se detecten dentro del grupo escolar. Cabe señalar que los docentes deben tener la capacidad de realizar una investigación dentro de un salón de clase para analizarlo y por medio de la experiencia y el conocimiento solucionar la mayoría de los problemas que se detecten.

Existen diversos tipos de investigación en los que se pueden desarrollar o implementar actividades de profundización de los trabajos como lo es investigación acción que deriva o plantea mediante actividades diagnósticas que dan pie a identificar los problemas y a identificar quienes intervienen en este proceso, y permite contribuir o apoyar en las resoluciones de situaciones problemáticas permitiendo que se investigue con posibles soluciones a los problemas y transformen la vida de cada uno de los involucrados.

Otra de las investigaciones es la participativa que se lleva a cabo en los contextos donde las necesidades han sido identificadas en la actualidad por los involucrados que en su momento se actuará para modificar la realidad resolviendo los problemas mediante las diferentes temáticas que favorezcan resultados a las necesidades, al respecto Antón De SCHUTTER confirma:

“Que por medio de su participación activa es la investigación, se moviliza y se organiza. Una vez adquirida la organización, se necesita seguir informándose acerca de su realidad y problemas sobresalientes para poder actuar adecuadamente en beneficio de sus intereses”¹⁴

¹⁴ SCHUTTER, Antón, El proceso de investigación participativa, en Metodología de investigación V antología, Antología básica, LEPEPMI' 90, SEP/UPN, México 2010, p 78

Para realizar la investigación se analizaron dos tipos de metodologías entre ellas la etnografía, este enfoque permite el acercamiento a los espacios educativos para descubrir, narrar e interpretar conductas de actuación de los alumnos, su principal característica es revelar los hallazgos sobre el objeto de investigación, mientras que en investigación acción la idea se genera a partir de la interacción y la acción de las personas que conocen sus propios problemas y plantean actividades para resolverlos en conjunto. Como señala Elliott que dice:

“... El proceso de investigación se inicia con una idea general cuyo propósito es mejorar o cambiar algún aspecto problemático de la práctica profesional; identificando el problema se diagnóstica a continuación, se plantea la hipótesis de acción o acción estratégica”¹⁵

Citado lo anterior en esta obra, deja plasmado el trabajo continuo pues en esta investigación no es suficiente una lectura y escritura única, el alumno deberá estar analizando su realidad de acuerdo al momento y espacio, así como la problemática actual.

Una vez conociendo el problema previamente detectada en el diagnóstico se realizó el proceso de investigación-acción, porque era necesario dar solución a ese problema y empleando algunas herramientas con las que se vale esta metodología por que se necesitaba de manera inmediata la acción la cual solucionaría el problema identificado.

La investigación-acción es aquella que pretende dar una solución al problema encontrado por medio de algunas herramientas propias de este tipo de investigación tales como la entrevista a padres para platicas a cerca de los niños y a la vez descubrir el porqué de algunos comportamientos de los niños dentro de los espacios educativos, al respecto TAYLOR, S. y Bogdan argumentan.

¹⁵LA TORRE, Antonio, El proyecto de investigación-acción, Contexto y valoración de la práctica docente propia Lic. De educación preescolar, Antología Básica, UPN, Plan 2007, México 2008, p 48.

“Es la herramienta de excavar...para adquirir conocimientos sobre la vida social... la entrevista cualitativa ha sido descrita como no directiva, no estructurada, no estandarizada y abierta.”¹⁶

La entrevista es importante en esta metodología ya que nos da la pausa para saber los problemas que afectan cada a niño en la edad escolar esta se puede dar en la escuela o en los domicilios particulares y deben de ser con fines educativos para identificar todas las situaciones que afecten a la familia, en este caso se hizo a manera de platica y además se rescataron algunos datos que de acuerdo a la información obtenida donde pude constatar que la problemática que afecta se da a raíz de una mala planeación de actividades de lecto-escritura y al poco apoyo de los padres por desconocer cómo se abordan los contenidos dentro de la escuela, cuando ocupan se llevan a los niños a trabajar al campo y eso afecta en los aprendizajes esperados.

Otro instrumento fue el diario de campo en él se registraba día a día lo que pasaba dentro y fuera del salón de clase, tanto como los acuerdos tomados y las tareas a cumplir con los materiales que se utilizarían para en segundo momento poder percibir su cumplimiento, así mismo ver su evolución de todo el proceso de la investigación JOSE M. Toscano sostiene que:

“El diario por lo tanto es el cuaderno de trabajo del experimentador, donde anota las observaciones, donde recoge las entrevistas, donde describe el contenido de los materiales de clase, donde compara y relaciona las informaciones, donde establece conclusiones y toma las decisiones sobre los siguientes pasos de la experimentación.”¹⁷

Sin lugar a duda el diario de campo es un instrumento con el que se puede precisar los avances o desacierto, en él se obtiene información valiosa que arrojó la investigación por medio de la observación, porque se plasma todos los pormenores,

¹⁶ TAYLOR S. J Y Bogdan, La entrevista en profundidad, Metodología de la investigación II, Antología básica, LEPEPMI' 90, SEP/UPN, México, 2000, p 78

¹⁷ MARTIN, T. José, Un recurso para cambiar la práctica, El diario del profesor, Metodología de la investigación II, Antología Básica, LEPEPMI' 90, SEP/UPN, México, 2000, p 76

sirve al docente para poder reflexionar de todas las actividades que en el día lleve a cabo en el contexto educativo.

En esta metodología de investigación se hace ver que cuando se tiene la información requerida que se plasma en el diario de campo, hay una reflexión sobre la investigación para poder planificar la alternativa de solución y poder atajar la problemática; es por eso que en el presente trabajo se indaga la información que se obtuvo de la problemática, la falta de lectura y escritura, al ser consideradas estas unas habilidades que el alumno tiene que contar para una buena formación; más sin embargo eso no es todo también se aprovecha para tener una evaluación, en el sentido de conocer el funcionamiento de las estrategias, pero si obtenemos un mal resultado volver a replantear, se vuelve a aplicar nuevamente para darles un apoyo pertinente a los niños.

Dentro de este proceso cíclico se da cuenta de que las innovaciones o propuestas que se hagan pueden dar un resultado fructífero o incluso puede llegar a ser fallidos y es un resultado positivo para el proceso de enseñanza aprendizaje, esto debido a que de igual manera de los éxitos o fracasos se debe de mejorar; con la finalidad de ser un poco más eficiente y efectivos los resultados educativos que adquieran los educandos en su formación académica para transformarla y aplicarla en el contexto.

Las fases de la metodología de la investigación se mencionaran para ayudar a comprender cada una de las etapas por las que se están recopilando, y son las que se mencionan a continuación en un orden como debe hacerse una investigación, en este caso sobre la lectura y la escritura con los niños de 6° "A".

Además, es bien sabido que esta investigación acción en el medio educativo se utiliza para describir un grupo de situaciones en donde el maestro utiliza sus propias actividades en el aula; y dentro de este proceso al igual que otro lleva diferentes fases, considerando herramientas e instrumentos que genera cambio social y conocimiento escolar sobre la realidad que acontece en el verdadero contexto social.

3.2 Las 4 fases de la investigación –acción

Las fases de la metodología investigación-acción. Según J. Elliot, los ubica de la siguiente manera:

1.- Observación: Ver los efectos en el contexto que tienen lugar para ello Casanova comenta: *“Que la observación ofrece información permanente a la persona cercas de lo que ocurre en su entorno”*¹⁸

En un primer momento se realizó un diagnóstico pedagógico, ya que si no se observa no se puede iniciar. El investigador está comprometido a observar dentro del campo de trabajo, así poder precisar en los problemas que acontecen en ese recinto del saber pedagógico (salón de clase) se narró en una bitácora, se escribieron todos los pormenores para así poder después acceder a la información veraz y precisa, se inició al estar en contacto con los alumnos dentro de la escuela, la entrevista fue de suma importancia tanto a los alumnos como a padres de familia y colectivo escolar. Una vez ya teniendo identificado el problema de mayor jerarquía fue necesario informales a los padres de familia por medio de una reunión; cual sería el tema con el que se trabajaría con sus hijos y poder contar con el apoyo de su parte en toda actividad.

El diagnóstico se realizó, utilizando las herramientas, como son la entrevista, el diario y la observación. El observar en cualquier lugar hace que puedas emitir un análisis y reflexión acerca de un comentario de preferencia propositivo para mejorar los aprendizajes de los alumnos, aquí se cita una aportación acerca de la observación *“Es una técnica apropiada para cualquier evaluación cualitativa, pues favorece grandemente a la observación de información profunda y amplia, además de que permite detenidamente datos a cercas de actitudes, opiniones y expectativas”*¹⁹

¹⁸ CASANOVA, M. A. “La evaluación educativa,” primera edición, SEP, Muralla, 1998, p150

¹⁹ Idem

1 Plan de Acción:

Después de haber detectado el problema a tratar, se diseñaron 5 estrategias, las cuales parten de un diagnóstico emanado del propósito general, atendiendo el que se pretende lograr, cómo, para qué, el tiempo estimado, los materiales a utilizar, las actividades a realizar, organizadas en actividades de inicio, desarrollo, cierre y los criterios a evaluar.

Todo plan debe ser de acuerdo a lo observado y elaborado pensando en un aprendizaje viendo cómo influye el contexto; cabe señalar que cuando el niño interactúa con las personas mayores está aprendiendo escribe historias contadas por adultos mayores que después ellos comparten con sus iguales dentro del aula.

3.- Ejecución del plan, actuación o poner el plan en práctica. Pero debe ser flexible para que los alumnos se sientan bien, y todo esto para mejorar aquello que ya está ocurriendo, como lo manejo en sus inicios la pedagoga italiana María Montessori, en donde propone que los niños interactúen a su ritmo y con materiales específicos un desarrollo completo y que le sirva en su vida en sociedad;

*“Se basaba en el fomento de la iniciativa y capacidad de respuesta del niño a través del uso de un material didáctico especialmente diseñado. El método proponía una gran diversificación del trabajo y la máxima libertad posible, de modo que el niño aprendiera en gran medida por sí mismo y al ritmo de sus propios descubrimientos”.*²⁰

Al realizar cada una de las actividades los alumnos, mostraron los saberes previos con los que cuentan; para de ahí poder partir sin ser repetitivo. La participación de los niños fue muy buena, en todas las actividades pusieron entusiasmo gracias a la motivación en cada una de ellas.

En una de estas actividades todos participaron y estuvieron puntuales para su ejecución.

4.- Reflexiones y evaluación. Se toman en cuenta los efectos como base para una nueva planificación. (Replantear.) Por ser cíclico. Es la fase nos percatamos de los

²⁰ <http://www.biografiasyvidas.com/biografia/m/montessori.htm>

aciertos y desaciertos en el proceso investigativo pero también, esta fase es importante para tomar nuevos rumbos, nuevas proyecciones y recapitulaciones sobre el contenido en cuestión con el afán de obtener nuevos resultados, apoyándose sobre la obra, La evaluación en la escuela que refiere: *“Buscar evidencias de los cambios que han realizado antes, durante y después de la aplicación de un proceso determinado para el logro de los aprendizajes esperados”*²¹

Después de esta última fase, se ve que los resultados son o no los esperados se puede volver a empezar nuevamente o así se deja todo depende si los resultados son positivos o negativos, y estos los da la evaluación.

En este trabajo realizado algunas estrategias planeadas no se iba a aplicar por razones ajenas al docente, y fue necesario planificar otras más sin embargo se logró la primera planeación, los resultados fueron excelentes en la estrategia #5.

Al momento de evaluar las estrategias, y los resultados no fueron los esperados se volvió a retomar nuevamente la actividad, reflexionando donde hubo algunas carencias, porque para eso sirve este punto y así lograr corregirlos.

²¹ SEP, La evaluación en la escuela, México, DF, 2013, p 20

Proceso de investigación-acción



CAPÍTULO 4

SUSTENTO TEÓRICO

4.1 La teoría como sustento

De acuerdo a las explicaciones que abordan sobre el desarrollo de acciones de los seres humanos sobre diversas teorías a partir de diferentes aspectos que originan o determinan estos desarrollos de aprendizajes basados en un respaldo de una teoría.

Estas explicaciones tienen influencia en los pensamientos educativos como en los términos de la construcción de los diversos modelos pedagógicos, se quiere decir que estos los constituyen por teorías que establecen referentes para la acción, como lo resalta Suárez reconoce que las teorías educativas se relacionan con los paradigmas educativos, como lo describe en la siguiente cita.

“La teoría educativa, se refiere a un hecho social, que se ha desarrollado entorno a la persona y a la sociedad; que requieren explicaciones de causalidad o como hechos susceptibles de ser comprendidos y no necesariamente explicados, lo cual exige una postura que implica la intersubjetividad, la flexibilidad y la descripción la singularidad y la diversidad primero que la universalidad.”²²

Siendo más objetivo y aterrizando de manera concreta en otros representantes de las diferentes teorías: PAULO FREIRE y VYGOTSKY. Ellos también hablan en términos de la influencia que tiene la sociedad para el aprendizaje del alumnos en su desarrollo cognitivo.

“Vygotsky considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. En su opinión, la mejor enseñanza es la que

²² SUÁREZ Ruiz Pedro Alejandro, Orión editores LTDA, Bogotá DC, 2000, p p 52-53

se adelanta al desarrollo. En el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo. Vygotsky introduce el concepto de 'zona de desarrollo próximo' que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. La interacción con los padres facilita el aprendizaje. 'La única buena enseñanza es la que se adelanta al desarrollo'.²³

De acuerdo a Vygotsky, ayuda a comprender el proceso de escritura y de lectura como una experiencia de aprendizaje óptimo; del que se puedan obtener cosas benéficas en cada uno de los individuos que participan dentro del proceso pedagógico, porque esto, es parte de la estructura de la conciencia humana, es por eso que si el alumno interactúa con el medio que le rodea su aprendizaje será permanente.

En estos términos se dice que el concepto de lectura es:

“Por lectura se entiende al proceso de aprehensión de determinadas clases de información contenidas en un soporte particular que son transmitidas por medio de ciertos códigos, como lo puede ser el lenguaje. Es decir, un proceso mediante el cual se traduce determinados símbolos para su entendimiento. Se puede optar por códigos de tipo visual, auditivo e incluso táctil, como ocurre con el Braille, un método que utilizan los no videntes. Cabe destacar que existen alternativas de lectura que no necesariamente se respaldan en el lenguaje, como sucede por ejemplo con los pictogramas o la notación.”²⁴

²³ <http://www.psicopedagogia.com/definicion/teoria%20del%20aprendizaje%20de%20vigotsky> 08/05/16 12:30 p.m.

²⁴ <http://definicion.de/lectura/#ixzz48MnMd7Uq> 11/05/16 12:35 pm.

4.2 Tipos de lectura

El lenguaje escrito sirve a los alumnos para poder entender de manera permanente, las indicaciones de todas las actividades a realizar o por realizar, tanto en su vida escolar, familiar y de trabajo en lo futuro.

A continuación se describen 7 tipos de lectura de los cuales se consideran los más esenciales, mas sin embargo no todos son usados por los alumnos; los primeros 4 de estos tipos de lectura son los que ellos más requieren.

Lectura en voz alta u oral: La lectura oral, se da cuando la persona que lee lo hace en voz alta. Algunas personas hacen esto debido a que el sonido ayuda a que las ideas queden grabadas en el cerebro, aunque también pueden hacerlo en un momento que les es difícil concentrarse debido al ruido ambiente, y que al escuchar su voz logran encapsularse en este sonido y de esta manera disipan un tanto la distracción. También sirve para leer a personas con discapacidad visual. Otro de momentos donde se utiliza la lectura en voz alta; dentro del aula para propiciar al alumno a perder los nervios y así lograr la manera de ser competentes ante cualquier público.

Lectura silenciosa: la persona recibe directamente en el cerebro lo que ven sus ojos, saltando la experiencia auditiva. En este tipo de lectura priva muchísimo la concentración y con frecuencia si observamos a una persona practicar la lectura silenciosa la veremos cómo se transporta a su propio mundo. Es difícil la concentración para los pupilos en la edad primaria y la mayoría de ellos leen en voz alta, pero con la práctica se va adquiriendo otro tipo de lectura y esta es la silenciosa.

Lectura comprensiva: En la lectura comprensiva el lector procura entender todo el contenido del mensaje. Se práctica de manera lenta, de modo que permita un abordaje del tema donde los tiempos que se le dedican sean suficientes para comprender a fondo. Este tipo de lectura se recomienda cuando se lee por primera vez un texto de estudio, ya que de primera no se recomienda entender los conceptos más complejos sino hacerse una idea general del mismo. En el trabajo

cotidiano los alumnos van teniendo la experiencia de leer, y a mayor actividad es mayor la comprensión que se está adquiriendo, y por lo tanto la conceptualización de lo leído.

Lectura reflexiva y crítica: En la lectura reflexiva y crítica, el lector analizará el texto que tiene al alcance sí o no lo comprenderá o reconocerá como la verdad absoluta, todo depende del punto de vista de él.

Lectura superficial: En este tipo de lectura se barre el texto para saber de qué se está hablando. Es una lectura más bien superficial que pretende captar una idea general pero no los detalles.

Lectura selectiva: Este es el tipo de lectura que realiza una persona cuando está buscando datos específicos, por eso se le llama una lectura de búsqueda. El lector no lee minuciosamente todo sino que aquí también se realiza un paso veloz de la vista, buscando solo la información de interés para la persona. Este tipo de lectura, es cuando el docente ordena buscar cierta información y el alumno se concretiza de modo que es específico en esa orden, trata solamente de dar esa información.

Lectura recreativa: La lectura recreativa es la que predomina cuando se lee un libro por placer. No importa a qué velocidad se realice ni cuánto tiempo se lleve completar la lectura, ya que lo primordial es que el lector disfrute de la experiencia. Si bien no es una regla general, la mayoría de las veces la lectura por placer está muy ligada a la literatura.

Como se dijo anteriormente, estos son algunos tipos de lectura; pero también existen 3 niveles de lectura los cuales a continuación se hablara especificando de cada uno de ellos.

“Nivel literal o comprensivo: Implica distinguir entre información relevante y secundaria, encontrar la idea principal, identificar las relaciones de causa-efecto, seguir instrucciones, identificar analogías, encontrar sentido a palabras de múltiples significados, dominar el vocabulario básico

*correspondiente a su edad etc. Para luego expresarlas con sus propias palabras”.*²⁵

En este nivel el alumno obtiene la información, cuando leen a cerca de lo que quiere decir el texto, la ubicación de la idea principal del mismo, donde se da a conocer el significado de las palabras que conforme pasa el tiempo va asimilando, hace propio todo aquello que lee y con la práctica se va apropiando de cada significado. El alumno al estar leyendo trata de entender todo, relaciona un término con otro, así es como su coeficiente estructura el conocimiento por medio de la lectura.

“Nivel inferencial: *la lectura inferencial o interpretativa es en sí misma comprensión lectora, ya que es una interacción constante entre el lector y el texto, se manipula la información del texto y se combina con lo que sabe para sacar conclusiones”.*²⁶ Se marca la importancia que los alumnos interpreten los textos con lo que acontece en el contexto o se conlleva en su vida cotidiana cuando interactúan con diferentes tipos de personas. Aquí es donde se ubican los alumnos de sexto grado por la edad y la forma de pensar de cada uno de los diversos alumnos del plantel.

“Nivel Crítico y Meta cognitivo: *Nivel más profundo e implica una formación de juicios propios de carácter subjetivo, identificación con las personas y con el autor*²⁷. En este nivel se pretende que los alumnos analicen y juzguen si es necesario el texto que leen, con el ánimo de recrear sus ideas, además de crear un concepto personal para estar emanando una idea propia y en él, su juicio personal.

4.3 La escritura como medio perdurable

La escritura; es representada mediante un sistema de mediación semiótica dentro del proceso psíquico humano, que implica un proceso consiente y auto dirigido

²⁵ <http://programalecturaesvida.blogspot.mx/2012/04/niveles-de-compresion-lectorah.html>. dia 07/08/2015 hora: 6:42

²⁶ ídem

²⁷ ídem

hacia objetivos definidos específicamente, y expresa una serie de ideas que se van a expresar.

*“El lenguaje escrito es el instrumento esencial para los procesos de pensamiento incluyendo, por una parte operaciones conscientes con categorías verbales, permitiendo por otra parte volver a lo ya escrito, garantiza el control consciente sobre las operaciones que se realizan. Todo esto hace del lenguaje escrito un poderoso instrumento para precisar y elaborar el proceso de pensamiento”.*²⁸

La escritura como una forma de lenguaje; ya que este sistema lleva puntuaciones y signos y por lo tanto son herramientas psicológicas, siendo estos medios de actividad internas que son introducidas en únicas funciones recordar que transforman el pensamiento de manera cualitativamente; y en los alumnos sirve para leer y escribir correctamente

Esta herramienta para comunicarnos de manera escrita nos hace ser perdurables para posteridad, sin ella no estaríamos realizando este trabajo, tampoco habría historia; y se puede emplear para los alumnos como la manera de llevar un control en todas las actividades que han hecho y harán. Con esta herramienta llevan el registro de toda una vida como estudiante. Por medio de esas razones he buscado un concepto de que quiere decir escritura: *“El latín scriptūra, el concepto de escritura está vinculado a la acción y las consecuencias del verbo escribir, que consiste en plasmar pensamientos en un papel u otro soporte material a través de la utilización de signos. Estos signos, por lo general, son letras que forman palabras.”*²⁹

El proceso de composición escrita; debe de verse como el asunto que exige por una parte una compleja estructuración del pensamiento y por otra la realización de

²⁸ Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky, Universidad de los Andes, Junio del 2000, pp39-45

²⁹ <http://definicion.de/escritura/#ixzz48Mq3OUb7> 25/03/16 11:45 p.m.

una serie de acciones y operaciones que hacen posible los procesos implicados en esta investigación como son los alumno, maestro y contexto.

Hablar del origen y de la naturaleza social del lenguaje escrito según Octavio Paz este tiene consecuencias una de ellas sería reconocer a la lengua escrita y oral como un medio de expresión social, cultural e histórica, *“Al cabo de los siglos los hombres advirtieron que entre las cosas y sus nombres se abría un abismo.”*³⁰ Es debido a ello que estos motivos mencionados recientemente se tomaron la determinación de elegir el tema de la propuesta como un mundo de letras.



³⁰ PAZ Solórzano Octavio, El arco y la lira, Editorial Fondo de Cultura Económica, México, DF, 1956, p29

4.4 Formas de evaluar la lectoescritura en la educación primaria

La evaluación es un elemento esencial en la materia educativa debido a que a partir de este proceso se puede desarrollar un análisis de partida idóneo para corregir o disminuir la falta de aprendizaje de cada uno de los alumnos en esta etapa intermedia de la educación básica, debido a que por medio de esta misma se puede determinar si las actividades se desarrollaron en forma correcta.

Cualquier proceso que se tenga independientemente el rubro debe de tener una evaluación ya sea cualitativo o cuantitativo para saber si se está realizando de manera funcional o se está generando una situación problémica y poder corregirla en una manera temprana.

Al ser evaluado de manera adecuada se pueden detectar las debilidades, fortalezas y modificar su proceso o evitar seguir con prácticas erróneas principalmente en lo educativo, y materializarlo en específico en sexto grado con un tema trascendental como es la lectura y escritura que requieren una constante evolución.

Se evalúa en este proceso a los alumnos mediante la automatización en la lectura, escritura y la comprensión lectora; siendo estos dos aspectos claves en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

En conceptualización de manera personal se puede definir como un proceso que recoge diversa información orientada a la emisión de un juicio u objeto de intervención. Por eso cuando hablamos de evaluación como se mencionó con anterioridad direccionamos el cerebro en que debe de referirse a programas educativos de manera principal.

Como lo dicen Alba Mejía, Natalia San Cristóbal, Vanessa Sanín y María Teresa Covarrubias *“La evaluación se debe de clasificar en diferentes tipologías:*

- *Según su función.*
- *El tipo de juicio que se emita.*

- *El agente evaluador.*
- *La evolución de un sujeto o individuo.*³¹

Según su función: de acuerdo a los contenidos abordados.

El tipo de juicio que se emite: es de acuerdo a las actividades desarrolladas.

El agente evaluador: el alumno y sus conductas de desempeño es participativo.

La evolución de un sujeto o individuo: el avance en el desempeño de cada alumno e incluso en comparativo con los demás.

Para iniciar cualquier trabajo de investigación, se tiene que tomar en cuenta los tres momentos de la evaluación.

Diagnóstico: Al llegar a la escuela se realiza la evaluación diagnóstica, con la cual surge el problema (deficiencia de lectura y escritura) pero todas las otras asignaturas no quedan fuera se lleva una secuencia de trabajo y se van viendo a la par con todas ellas.

Formativa: Esta se lleva en el periodo ordinario y en el transcurso de los días, se evalúa a criterio del docente y los rubros que él considere pertinentes.

Sumativa: al final del ciclo debe el docente calificar todos los aspectos para saber en dónde acertó y si son esos los resultados esperados, de lo contrario buscar la estrategia pertinente, volver a replantear.

4.5 Estándares curriculares

Los estándares curriculares, son los que marcan la pauta de cómo debe estar preparado los alumnos, conforme a la edad que ellos presentan y que perfil tiene en la formación porque están pensados y estructurados sobre una investigación tanto de maestros como padres de familia donde se involucran, para dar los siguientes planteamientos; esto es de acuerdo a las actividades que hayan desarrollado con

³¹http://uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Inv_Evaluativa_doc.pdf27/05/20 16:09:18 p. m.

base a sus habilidades, destrezas y aptitudes en relación con los diversos contenidos abordados que marca los planes y programas de estudio

“Los Estándares Curriculares de Español integran los elementos que permiten a los estudiantes de Educación Básica usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo. Se agrupan en cinco componentes, cada uno de ellos refiere y refleja aspectos centrales de los programas de estudio:

- 1. Procesos de lectura e interpretación de textos.*
- 2. Producción de textos escritos.*
- 3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.*
- 4. Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje.*
- 5. Actitudes hacia el lenguaje”³²*

El docente tiene la obligación de hacer de la lectura un hábito en el alumno, por eso debe planear adecuadamente todos y cada una de las estrategias, así el alumno podrá digerir cualquier tipo de lectura y tendrá la habilidad de plasmarlo en cualquier ámbito sin faltas ortográficas; porque al leer continuamente el niño se apropia de las palabras e inconscientemente, llegando así a dominar un léxico más amplio y al tener que escribir lo hace correctamente.

“Tercer periodo escolar, al concluir el sexto grado de primaria, entre 11 y 12 años de edad.

En el tercer periodo, los estudiantes consolidan su aprendizaje sobre la lengua, en particular la escrita, y lo aplican en situaciones concretas y continúan aprendiendo sobre su uso; tienen posibilidades de identificar información específica de un texto para resolver problemas concretos, recurriendo para ello a diferentes estrategias, como buscar, seleccionar, resumir y complementar información”.³³

³² SEP, Planes Y Programas de Estudio 2011 / Guía para el Maestro
Primaria / Sexto grado, p17

³³ Ídem

Reconociendo ya los parámetros que marca la formación del alumno, queda claro la manera que el docente tiene que dirigir y buscar los medios para implementar un proceso de aprendizaje óptimo en las actividades pedagógicas.

CAPÍTULO 5

PLANIFICO PARA APORTAR

5.1 Se aprende con las personas del contexto, interactuando

Una vez ya teniendo conocimiento de la problemática dentro del aula escolar y después de haber decidido que se tratarían los temas de la lectura y la escritura, nos vimos en la necesidad de buscar estrategias para propiciar la redacción de textos y lectura será que por medio de esta acción los niños logren la habilidad y coherencia en sus ideas porque esto les ayuda a poder leer y escribir más fácilmente, lo que los llevara a desarrollar estas habilidades mejor. Estas estrategias pensadas y planificadas en las que se integra a los padres de familia en este proceso ya que ellos son el pilar principal en la educación de sus hijos.

Es por eso que las estrategias diseñadas para esta alternativa están planteadas pensando en que el niño interactúe con el entorno y que las actividades sean propiciadas por sus padres y que ellos los vean como un ejemplo, por eso se pidió el apoyo del padre durante este proceso.

Todas estas estrategias están diseñadas y adecuadas, de acuerdo a las necesidades del niño en combinación al grado que se cursa y con apego a los estadios de Jean Piaget, en este caso se trabaja en el sexto grado que comprende la etapa denominada operaciones concretas.

La etapa que curso el alumno le da mayor flexibilidad en su manera de pensar, porque ya supero su egocentrismo correspondiente a la etapa anterior que data de 2 a 7 años (estadio 2) donde su pensamiento es limitado y rígido, se centra nada más en él. En las operaciones concretas el niño ya soluciona problemas de manera lógica y los liga a los fenómenos y objetos del mundo real.

“Esta etapa tiene lugar entre los siete y once años aproximadamente y está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente de centrarse en más de un

*aspecto de un estímulo. Pueden entender el concepto de agrupar, sabiendo que un perro pequeño y un perro grande siguen siendo ambos perros, o que los diversos tipos de monedas y los billetes forman parte del concepto más amplio de dinero. Sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos imaginados o los que no han visto, oído, o tocado, continúan siendo algo místico para estos niños, y el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse.*³⁴

Es además importante partir de la base de que no siempre existe concordancia entre la comprensión infantil y las explicaciones y transmisión de conocimientos que el adulto imparte.

Por otro lado Lev Vygotsky, afirma y considera que el medio social es crucial para el aprendizaje, afirmó que lo produce la integración de los factores social y personal. El fenómeno de la actividad social ayuda a explicar los cambios en la conciencia. El entorno social influye en la cognición por medio de sus "instrumentos", es decir, sus objetos culturales (autos, máquinas) y su lenguaje e instituciones sociales (iglesias, escuelas). El cambio cognoscitivo es el resultado de utilizar los instrumentos culturales en las interrelaciones sociales y de internalizarlas y transformarlas mentalmente. La postura de Vygotsky es un ejemplo del constructivismo en su teoría, porque recalca la interacción de los individuos y su entorno.

Esta colaboración que se da en los alumnos deja en cada uno un nuevo aprendizaje pues todos están aprendiendo incluido el maestro, para Vygotsky esta interacción es la base del desarrollo cognoscitivo. Sobre este conocimiento encontramos que...“Lo más interesante de este periodo, y alrededor del cual gira

³⁴ <http://aprendiendomatematicas.com/etapas-de-desarrollo-cognitivo-segun-piaget>.

todo el desarrollo, es la construcción del mundo en la mente del niño, es decir la capacidad de construir su idea de todo lo que lo rodea”

Así podemos darnos cuenta que la finalidad es que el niño construya su propio aprendizaje, analizando el constructivismo encontramos que: “Zonas de desarrollo próximo” de Vygotsky.

Donde él sustenta, que el niño aprende del contexto social o educativo que le rodea tanto de iguales como de adultos, le sirven para desarrollar su cognitivo en lo conceptual (hablado o/y escrito). Por lo consiguiente se expresa que si se hace del alumno una persona que lee, también escribe o expresa su sentir de una manera oral.

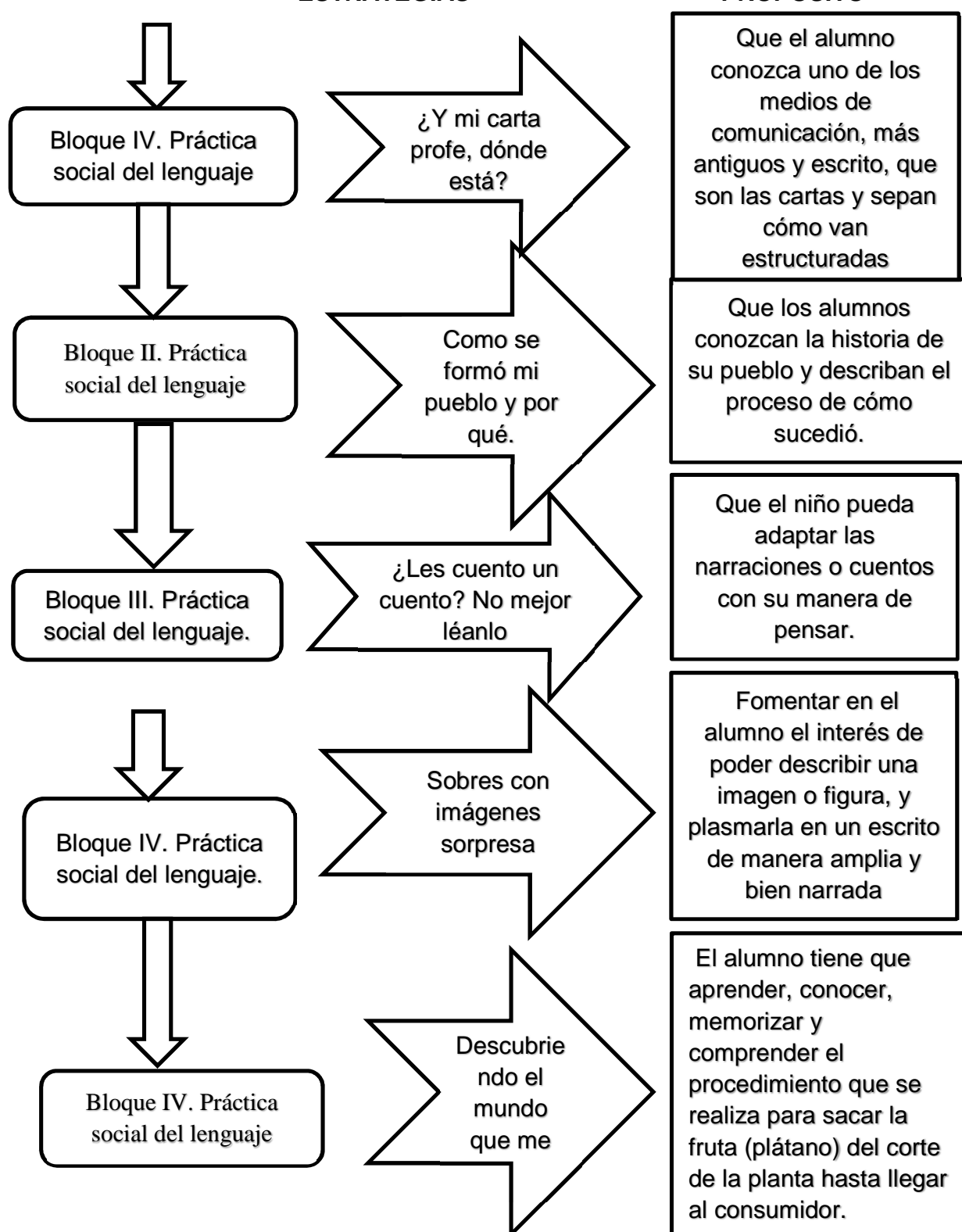
5.2 Diseño de la alternativa de solución

Se define como una serie de pasos que dirigen las acciones, que ayudan a cumplir un propósito, una estrategia que no es clara, nos hace gastar más esfuerzos, recursos, más de lo normal y no cumple los objetivos que se esperan alcanzar con los alumnos.

Este capítulo lo conforman cinco estrategias que contribuyen a resolver el problema encontrado y los demás, se irán resolviendo simultáneamente, cada estrategia se diseñó con la intención de obtener favorables resultados de lectura y escritura con los alumnos de 6° grado.

Estrategias de solución	Bloque	Aprendizajes esperados.
1.- ¿Y mi carta profe, dónde está?	Bloque IV. Práctica social del lenguaje. Página 146.	Comunicar ideas, identificar palabras completar formularios para obtener este servicio.
2.- ¿Cómo se formó mi pueblo y por qué?	Bloque, III. Práctica social, del lenguaje. Página 87	Que el alumno, conozca la historia de la comunidad y pueda escribir los sucesos contados por una persona que los vivió.
3.- ¿Les cuento un cuento? ¡Mejor léanlo!	Bloque III. Práctica social del lenguaje. Página 104	Despertar en el alumno la forma de leer un cuento y el uso de signos y lleva un orden en los sucesos.
4.- Sobres con imágenes sorpresa.	Bloque IV. Práctica social del lenguaje. Página 124	Que el alumno pueda recuperar información de una fuente y explicarlo en lo escrito.
5.- .- Descubriendo el mundo que me rodea	Bloque II. Práctica social del lenguaje. Página 47	Que el alumno conozca los pormenores en el proceso de la principal fuente de empleo en la región.

5.3 Cronograma de la aplicación de las estrategias



5.4 ESTRATEGIA No.1

¿Y mi carta profe, dónde está?

BLOQUE IV

CAMPO FORMATIVO: Lenguaje y comunicación.

PROPÓSITOS:

Despertar en los alumnos del 6ºA, el gusto por la lectura y escritura en el 6º, mediante la carta informal para mejorar dichas habilidades y a la vez retroalimentar sus conocimientos.

MATERIALES:

Hojas blancas.

Hojas impresas.

Libreta grande de rayas.

Colores y marcadores.

Lápiz y lapicero.

Papel cuadriculado.

Pizarrón.

Cinta canela.

Diccionario.

TIEMPO: 1 sesión de 40 minutos.

ACTIVIDADES DE INICIO

- De manera ordenada y dando la bienvenida se recibirán a los alumnos al entrar al salón

- Una vez ubicados en sus lugares se procederá al pase de lista.
- Se jugará el juego de “Mi abuelita fue a Paris” para relajar a los alumnos y estén atentos y formen equipos,
- Para iniciar con la sesión; se les explicará la manera de cómo se va a trabajar esta estrategia.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

- Se les entregará una hoja impresa explicándoles cómo debe de ir estructuradas las cartas; después se les dará medio pliego de papel cuadriculado y marcadores para que en equipo empiecen a redactar una carta dirigida a quien ellos quieran.
- Ya después en lo individual iniciarán la redacción de una carta, para sus compañeros de otra escuela, les darán lectura y se revisará la ortografía estas tendrán respuestas y estarán en comunicación con sus pares de la comunidad de **IXTAPILLA** del municipio de Aquila Michoacán. es con el fin de que se esmeren en la redacción y confección de los sobres que ellos mismos elaborarán.

ACTIVIDADES DE CIERRE

- Las láminas de papel cuadriculado con el texto escrito serán expuestas y analizadas por todo el grupo; esta se expondrá en el pizarrón para calificar los errores ortográficos, lo extenso de la redacción y estética.
- Las cartas para sus compañeros de **Ixtapilla**, se recolectarán y se buscare la manera de hacerlas llegar esperando la respuesta...

CRITERIOS A EVALUAR

Reglas Ortografía.

Redactó la carta.

Le dió lectura a la carta.

Envió su carta.

Informe de la estrategia No. 1



Valorando los trabajos entre ellos mismos: viendo los errores.

Esta estrategia se aplicó el día jueves 20 de enero del 2016, inició a la 8:10 A.M. el docente recibió a los niños que venían en fila desde la explanada cívica, se les dio el saludo y se iba asignando un número del 1 al 15

porque faltaron 2 los niños que no asistieron ese día, al momento de pasarlos al interior del aula, una vez sentados en su butaca se explicó la dinámica del juego “Mi abuelita fue a París” que consiste en el número que se les asigna tiene que defenderlo cuando otro lo menciona y omitir o estar distraído pierde; duración, 10 minutos en el proceso para formar 3 equipos de 5 integrantes conforme fueron perdiendo y, a los dos finalistas del juego, su premio fue una nieve para cada quien

Se les dio por equipo el esquema de una carta, para que vieran como va estructurada dicho documento. Ya con la copia de la carta redactada, se les entregó medio pliego de papel cuadricular, algunos equipos salieron del aula para trabajar en las mesas del comedor; se les dio 15 minutos para la redacción en equipo. Una vez de regreso en el salón y después de realizar el escrito a quien ellos quisieron, lo pegaron en el pizarrón.

Todos con las cartas redactadas y expuestas en el pizarrón donde en seguida se pasó a ver las faltas ortográficas, observadas por ellos mismos, con el apoyo del

diccionario que previamente se les había encargado; por equipo revisaron e investigaron en el diccionario las palabras que no conocían como van escritas.

Explicando los errores que había en las cartas en los papeles cuadriculados se pasó a la redacción de las cartas que compartieron con sus compañeros de **Ixtapilla** del municipio de Aquila Michoacán, los sobres fueron diseñados 100% por los niños, con hojas de libreta dando importancia al diseño y colorido del sobre dejando ver la creatividad de los alumnos; para poder llegar las cartas a los destinatarios fue necesaria la intervención del docente ya que él, cada 8 días tenía que ir a clases y se ponía en contacto con la maestra que a su cargo tenía el grupo de 5° grado de la escuela primaria, de ese lugar y es asesora (maestra Esmeralda Cruz Vázquez) de UPN en el subcentro de “El Faro”.

En un principio fue poco lo que narraron, pero cuando recibieron la contestación que se les hizo llegar de la misma manera; se extendió la narrativa; aun hasta la fecha siguen enviando cartas y conociéndose algunos niños han compartido sus cartas, pasan al frente y la leen, tratando de corregir los errores que llegaron a tener.



Tres de las cartas para los niños de Ixtapilla.

El nombre de esta estrategia fue por una pregunta hecha por el alumno Francisco Javier en forma de reclamo porque los compañeros de **Ixtapilla**, no les contestaban



Señalando a los alumnos donde tiene faltas de ortografía

la correspondencia.












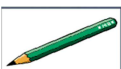




Hubo tres asignaturas presente sin contar la de español, ya que en todas las estrategias está es la que se trabaja con ahínco y por eso se da a conocer la manera en que se trabajó con cada una de ellas porque no se puede dejar a un lado los problemas de menor jerarquía que arrojo el diagnóstico.

Matemáticas, desde el momento que se divide el grupo en equipos, se está viendo la división. Los mismos alumnos hacen el conteo y dicen de cuantos integrantes se compone cada equipo.

Artística: todos los alumnos se esmeraron haciendo el diseño y decoraciones de los sobres para enviar en ellos las cartas a sus homólogos de la comunidad de Ixtapilla Michoacán algunos pintaron los bordes de los sobres, otros dibujaron plasmando en eso lo que más les gustaba.

Ciencias naturales: al momento de hablar del pueblo de Ixtapilla, los alumnos la relacionaron con la arribazón de las tortugas marinas por lo cual es famoso Ixtapilla, se les explico la importancia que tiene la preservación de esta especie para el equilibrio del medio ambiente en el planeta.

TABLA LA DE EVALUACIÓN.

nombre del alumno	Reglas ortográficas	Redactó la carta	Le dió lectura a la carta	Envió su carta
Acevedo Moreno Brisa Isamar				
Álvarez Monge Cristal Azeneth				
Barajas Jiménez Ismael				
Cambrón Méndez Alexander				

Campos Alcalá Francisco Javier				
Castañeda Bello Emmanuel				
González De La Cruz Karla Elizabeth				
Huerta Gutiérrez Julio Cesar				
León Robles Mirna Ibett				
López Sandoval María Fernanda				
López Silva Daniela				
Magaña Bautista Ramferi Daniel				
Palomares Pablino Karina				
Rocha Mendoza Juliana Sujey				
Ruiz Moreno Gerania Guadalupe				
Sánchez Gutiérrez Pedro				
Villarreal Pedraza Sergio Rafael				

= excelente
 = muy bien
 = bien
 = regular
 = no asistió

5.5 ESTRATEGIA No. 2

¿Cómo se formó mi pueblo y por qué?

Bloque II

CAMPO DE FORMACIÓN: lenguaje y comunicación

PROPÓSITO: Que el alumno conozca algunos sucesos o anécdotas de personas de su localidad a través de charlas o pláticas con ancianos oriundos, y esto favorezca para que los educandos lean y escriban textos.

MATERIALES: Revista “De cara al caracol” cuaderno de notas, lápiz, lapiceros, lápices de colores, grabadora y hojas blancas

TIEMPO: 1 sesión de 55 minutos.

ACTIVIDADES DE INICIO

- Se recibirá a los niños con un saludo al entrar al salón de clases.
- Se implementará la dinámica “Yo tengo un tip”.
- Se explorarán los conocimientos a través de interrogantes.
- Explicarán y darán indicaciones sobre las acciones a realizar.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

- Recibirán a la persona fundadora del pueblo.
- El grupo le darán la bienvenida.
- Se iniciará con la presentación de la persona.
- Los alumnos irán escribiendo los comentarios del señor **J. Jesús Peregrino Landín** adulto en plenitud; de la manera que ellos le vayan entendiendo y las palabras que no comprendan.
- Iniciarán la lectura de la revista que el señor traerá para compartir.
- Dejarán al señor que platique y para el final de la charla, las preguntas o dudas; o incluso algún comentario que quieran hacer.
- Ya teniendo las dos versiones sobre la historia de la comunidad ellos compararán las coincidencias.

ACTIVIDADES DE CIERRE

- Subrayarán o corregirán las faltas ortográficas, las palabras que no entendieron el significado entre todos y la ayuda de su maestro las despejarán.
- Expondrán y explicarán el proceso del trabajo entre el grupo.
- Habrá una recopilación de trabajos tipo álbum.
- Una vez concluida la visita, todos y cada uno le agradecerán de manera personal por tan valiosa información. Se hará un pequeño convivio al concluir.
- Se Realizará un breve cuestionario verbal. ¿Qué les pareció la plática con “Don Chuy”? ¿Qué tanto sabían de este tema? ¿Es bueno conversar con los adultos? ¿Cuál fue la parte que más les gusto? ¿Pueden existir diferentes versiones sobre estos hechos? ¿Qué parecido tiene con la historia que les conto sus papás?

La actividad está apoyada en el libro de español actividades página 86

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Orden y coherencia en lo escritura
- Redactó utilizando las reglas ortográficas
- Socializó su escrito.
- Participó en grupo.



Presentación del señor: **J. Jesús Peregrino Landín.**

Informe de aplicación estrategia No.2

Desde el día que se le dio la invitación al señor J. Jesús Peregrino Landín, mostro un gran entusiasmo por participar y convivir con los niños, él acepto realizar esta visita, para contarles sus vivencias, y por ser parte de la historia de este pueblo, del cual forma parte y sentirse orgulloso por ser uno de los principales fundadores. El día lunes 25 de enero del 2016 ese día iniciamos actividades a las 8:35 A.M. después de realizar la dinámica “yo tengo un tip” jugando con los alumnos y para en seguida dar los pormenores sobre cómo deberían de comportarse siendo las 9:05 horas con cinco minutos de la mañana, llega el señor, **J. JESÚS PEREGRINO LANDÍN**, como se había acordado previamente: los niños estaban entusiasmados por conocer un poco de la historia que encierra este pueblo y de cómo se fundó.

Primeramente se les dio un cordial saludo a los niños es seguida se les realizó la presentación del señor J. Jesús Peregrino Landín; en seguida se le cedió la palabra; para narrar las anécdotas de su vida en ese fatídico 27 de octubre de 1959: y así iniciamos. “Yo me llamo, **J. JESÚS PEREGRINO LANDÍN**, soy originario del pueblo de Coahuayana ejido y a mí me tocó vivir esa tragedia, miren niños todo empezó desde el día 24 de octubre, inició primero con una llovizna intermitente; se parecía como ahora que pego este huracán (Patricia) pasaban las nubes desde el mar hacia los cerros.

Pero ya el día 25 y 26 fue arreciando, y todos nos tenía preocupados estábamos con mucho pendiente, el día 27 por la mañana vimos que la gente que vivía en la orilla del arroyo empezaba a pasar y decían que “el río se está saliendo” mi santa madre estaba preocupada por mi hermano Luis, deje el plato del almuerzo, y tome mi caballo que tenía persogado lo monte a puro pelo, y me fui rumbo al billar en busca de mi hermano, para eso la mayoría de las calles están llenas de agua, con muchas cosas que iban arrasando a su paso; no lo encontré, decidí llegar con mi

hermana Flora (esposa de Adrián Robledo), encontré a mis dos sobrinas solas, de pequeña edad,(Chofi y Dora maestras las dos Sofía y Dorotea Robledo Peregrino).

Aquí me pide Don Chuy, que leyera un fragmento de la revista "De cara al caracol" pág. 19, en el cual su sobrina escribe y menciona la hazaña que él pasó con ellas ese día y titula el encabezado "El cuaco de mi tío" pero la alumna de nombre Gerania Guadalupe, se ofreció a leer, y así empieza la lectura de este revista:

"En mi mente sigue viva la figura heroica del jinete valiente y su corcel, al que debo la vida. ¡Ho Dios mío! ¡Qué horror! la tierra de la costa se perdió..."

Lluvias torrenciales, fuertes vientos, volaban los techos, de las casas como hojas de papel. Ríos sin cause, arrasaban todo a su paso: huertas, ganado, árboles, nada los detenía, parecía que con la luz y el trueno de los rayos, su enojo era más.

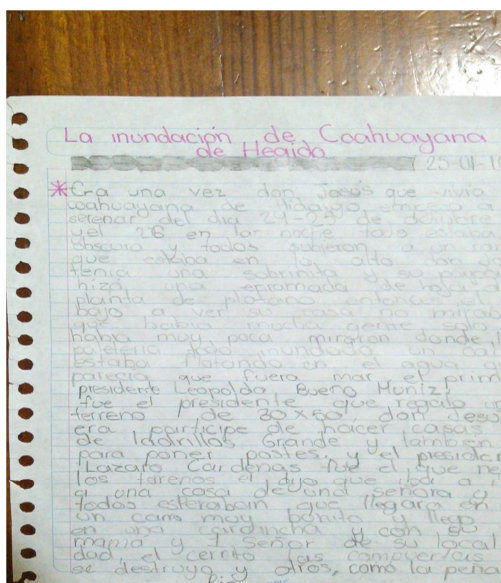
Aquella negra noche, mi pequeña casa de paja y madera, que antes era hermosa, era sacudida a punto de ser arrancada del piso, Chofi, mi hermana mayor y yo, solo teníamos cinco y cuatro años, mirábamos desde el tapanco de la casa, como el agua turbia, lodosa subía con rapidez provocando un ruido ensordecedor, espantoso, vacas bramando, y corriendo a la vez, choque de grandes rocas, palmeras que se derrumban. Llorábamos desconsoladas, quizás presentíamos que estábamos al borde de la muerte. Nos había puesto ahí mi papá para protegernos mientras ponía a salvo a mamá y el recién nacido.

Saliendo de aquellas violentas aguas; de repente apareció un gran caballo de rojo pelaje, grandes ojos y hermosa crin, montado por mi tío Chuy. De regia figura, piel morena, tostada por el sol de la costa. Brazos y manos fuertes, siempre resueltos a enfrentar problemas, sin importar el riesgo, dispuesto a no perecer en esta batalla contra la naturaleza. Con actitud serena y amorosa nos abrazó, rescatándonos de aquella casa ya sin techo, a punto de ser arrancada por el agua, para llevarnos en el lomo de su cuaco

preferido. Sus fuertes patas, se sumergían, para luego alzarse dando grandes saltos de esas embravecidas y agitadas aguas. Mi tío lo animaba con voz fuerte, ¡vamos bonito sácanos de aquí! Así nadó con destreza sobre los grandes tumbos, fiel al mandato de su amo...” ³⁵

Y nos fuimos rumbo a la Choncúpa (parte alta de Coahuayana) al llegar a una bocacalle encontré a dos señoras que pedían ayuda, les dije, agárrense de la cola del caballo y no se suelten, así las saque hasta la parte más alta donde podían caminar; toda las personas estaban yendo a ese lado; algunos más los vi montados en los caballetes de sus casas, lleve a mis sobrinas hasta la Choncúpa, ahí ya había más familias. Las personas no cabían en las pocas casas que había allí, fuimos haciendo enramadas con hojas de plátano para resguardarnos en ellas, porque las casas se las dejamos a las mujeres y niños.

Hubo ahogados, en El Cerrito Las Compuertas se murió toda la familia de Migueleares, en Coahuayana, Santiago López, en unos ranchos que había entre Coahuayana y San Vicente, también hubo muertos, en La Peña y El Ticuíz, también los hubo.



Narración de la alumna: María Fernanda L. S.

Después de comentarles que él había participado en la lotificación del pablado, que la mayoría de las personas de los pueblos dañados no querían los terrenos que decían: yo allá me muero de hambre, no hay trabajo ni transporte. También narró “Don Chuy” que participó en la electrificación, y que las primeras casas que hubo en la Loma son las que se encuentran a un lado de esta escuela, son estas aun costado aquí estaba la presidencia municipal, la cárcel, y más servicios que antes estaban en Coahuayana,

siendo entonces el presidente del municipio “Don Leopoldo Bueno Núñez”.

Narró que meses después de la inundación llegó el General Lázaro Cárdenas Del Río, ya no era presidente pero seguía teniendo contacto con la gente; llegó en un camión y comió con una familia del poblado de Coahuayana, que ya conocía a la señora de tiempo atrás, que de joven ella, trabajó en casa del “General”, que le dijo a la señora “tú ya sabes lo que me gusta de comida prepárala al rato llegó”, que la sorpresa para los que lo vieron la comida fue: frijoles de la olla, un chile macho y tortillas hechas a mano; los encargados le dijeron al General: señor, hay fiesta en la hacienda de “San Vicente” en su honor, hay música y mataron varias vacas, lo están esperando; él contestó que ya se iba, que él no venía a fiestas.



Plática entre la alumna Mirna León y don J. Jesús Peregrino

Narro don Chuy desde cuando lotificaron el poblado de Coahuayana de Hidalgo, la superficie donde está fundada que es de 100 hectáreas, dijo que en un principio los lotes tenían la medida de 40x30 pero un representante del gobierno del estado les ordenó que los terrenos para cada poblador tenía que medir 50x30 porque todos eran campesinos y tenían la necesidad de criar animales para el autoconsumo y los ingenieros tuvieron que empezar nuevamente con la medición de cada uno de los lotes.



Daniela López Silva, escribiendo la historia de Coahuayana.

Como punto final de su participación, Don Chuy, les pidió a los alumnos que estudiaran, que aprovecharan la oportunidad que les brindan sus papás, ya que él no pudo hacerlo, porque su papá no lo apoyó, en seguida los niños pasó uno por uno, agradeciendo esta plática tan importante, y en esos momentos el señor se le

pusieron los ojos vidriosos, este fue un comentario de varios niños que vieron me comentaron, profe, el señor quiso llorar, vi como sus ojos se llenaron de lágrimas.

En este momento empezó la degustación de las palomitas, duros, galletas agua natural y refresco que había llevado su servidor, esta charla duro 1:28 una hora veintiocho minutos. Donde algunos niños redactaron conforme les había comentado que lo hicieran la gran mayoría fue hasta que el señor chuy se pasó a retirar, no sin antes agradecerle de antemano su valiosa participación.

Una vez que empezaron escribir la historia contado por don Chuy fue necesario otras dos sesiones para que los alumnos intercambiaran diferentes puntos de vista y poder corregir los detalles ortográficos

Las otras asignaturas que se tocaron son,





































































Historia: En ella conocen la historia de la fundación de su comunidad, el año de la tragedia, contada por una persona que menciona los pormenores de los sucesos.

Matemáticas: aquí se conoció las medidas de los terrenos en metros cuadrados, la superficie total en donde se asentó el pueblo, los años cumplidos que tiene el evento de la tragedia.

Formación Cívica y Ética: conocer la importancia que tiene el convivio con personas mayores, saber respetar, compartir los alimentos y bebidas con los compañeros y gente ajena al plantel.

TABLA DE EVALUACIÓN

Nombre del alumno	Orden y coherencia en la escritura	Redactó utilizando las reglas ortográficas	Socializó su escrito	Participó en grupo.

Acevedo Moreno Brisa Isamar				
Álvarez Monge Cristal Azeneth				
Barajas Jiménez Ismael				
Cambrón Méndez Alexander				
Campos Alcalá Francisco Javier				
Castañeda Bello Emmanuel				
González De La Cruz Karla Elizabeth				
Huerta Gutiérrez Julio Cesar				
León Robles Mirna Ibett				
López Sandoval María Fernanda				
López Silva Daniela				
Magaña Bautista Ramferi Daniel				
Palomares Pablino Karina				
Rocha Mendoza Juliana Sujey				
Ruiz Moreno Gerania Guadalupe				
Sánchez Gutiérrez Pedro				
Villarreal Pedraza Sergio Rafael				






 = excelente
 = muy bien
 = bien
 = regular
 = no asistió



Foto del recuerdo después de la charla con el señor J. Jesús Peregrino L.

5.6 ESTRATEGIA No. 3

¿Les cuento un cuento? ¡Mejor léanlo!

BLOQUE IV

CAMPO FORMATIVO: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

TIEMPO: 50 minutos

MATERIALES:

Libro de texto.

Libretas.

Lápiz diccionario.

Libro de cuentos.

Lienzo de tela.

Cinta adhesiva.

Pizarrón

Gis.

Propósito: que el alumno comprenda lo que lee, a través de cuentos, historias de terror, misterio para interpretar y emplear conocimiento y que comprenda diversos tipos de textos y para su publicación en el periódico mural.

Competencias que favorecen a los alumnos de la escuela:

- Empleará un lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
- Analizará la información y empleará el lenguaje para la toma de decisiones.
- Realizará Actividades permanentes sugeridas.
- Lectura.
- Escribir textos con diferentes propósitos.
- Organizar y sintetizar información.

ACTIVIDADES DE INICIO

- Se les dará lectura a un pequeño fragmento del cuento de caperucita roja y el lobo feroz solo para que ellos identifiquen que los cuentos inician de la misma manera y que sepan identificar de manera clara los tipos de cuentos que existen.
- Mediante un pégale la cola al burro los niños le pegarán las tres partes de un cuento con la finalidad de que sepan con claridad que es lo que debe de contener cada uno.

- En forma de lluvia de ideas los alumnos narrarán alguna historia, que ellos sepan y la escribirán en su cuaderno, para después revisar y valorar.
- En seguida se les pedirá, que lean y reflexionen el cuento “El cazador y la anjana” del libro de texto en las páginas 104-105.
- Señalar e indicar los signos de interrogación y exclamación en los diálogos del cuento. Además de señalarlos en la página 107 del libro.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

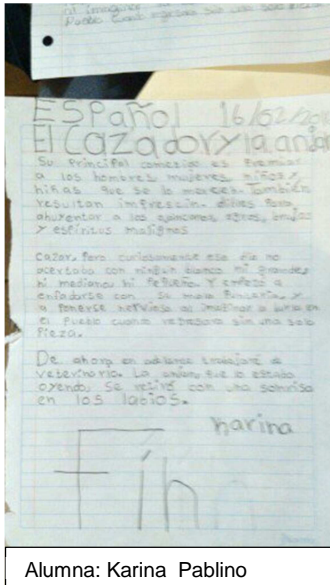
- Leerá nuevamente el cuento en voz alta de manera grupal y hará énfasis en los signos de exclamación e interrogación.
- Se invitará a los alumnos, que participen contando una anécdota, historia o cuento que sepan acerca de la localidad donde viven, o incluso que les hayan ocurrido a los niños.
- Por democracia y empleando el respeto a los demás se votará, y la que haya obtenido más votos se plasmará en el cuaderno de raya, para la asignatura de español.
- Integrará mediante ideas concretas y dibujos la historia que leyeron con anterioridad, y que lo hagan en su cuaderno.
- Escribirá un cuento y tratará de respetar las diversas puntuaciones o signos que se encuentren en el libro de español.

ACTIVIDADES DE CIERRE

- Una vez que los alumnos, emplearán la escritura para comunicar sus ideas y organizar información sobre temas diversos de manera autónoma ellos mismos se evaluarán, dejando ver las cualidades que tienen para criticar o calificar a sus compañeros; es por eso que los entiende que los diferentes tipos de texto requieren formas particulares de escritura, por lo que adapta sus producciones al tipo de texto que elabora.

CRITERIOS A EVALUAR

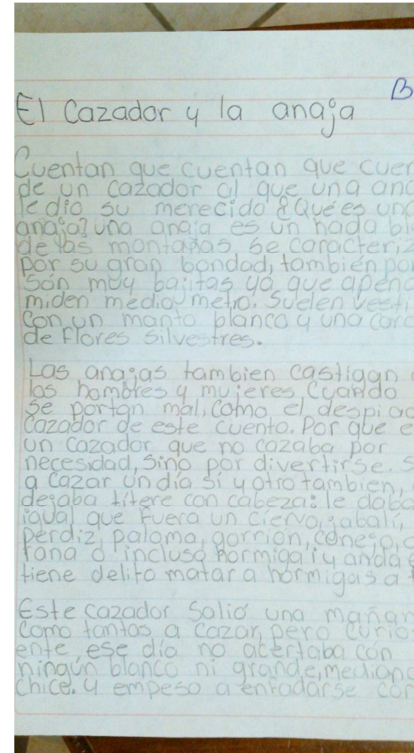
- Le dió lectura al cuento.
- escribió el cuento.
- Compartió el cuento.



Alumna: Karina Pablino

Informe de la estrategia No. 3

Esta estrategia se realizó el martes 16 de febrero del 2016 y se comenzó a las



8:30 de la mañana, se inició a esa hora por el ensayo del desfile del 24 de febrero; aquí en esta clase faltaron 3 de los 17 alumnos que conforman el grupo. Una vez ubicados todos los muchachos, el inicio fue saludando a los alumnos y después, preguntándoles que tanto sabían de historias, leyendas, cuentos o relatos de la región, de los que sus padres o personas mayores les han contado o han escuchado de algún compañero y esto fue, en forma de lluvia de ideas donde los niños expresaron con entusiasmo las leyendas que cuentan sus padres, hermanos amigos y demás familiares.

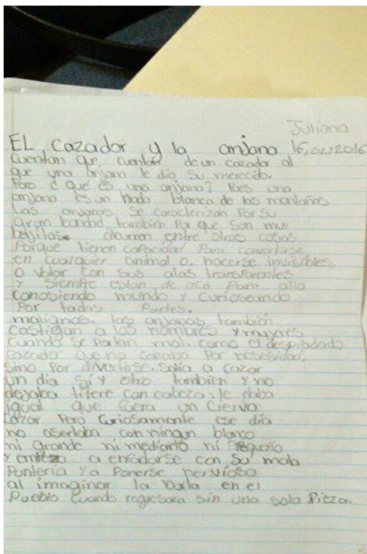


Niños leyendo el cuento: "El cazador y la anjana".

Se pidió que plasmaran una de las historias o leyendas que saben o algo anormal que les haya sucedido se les dio cinco minutos para realizar el trabajo, la gran mayoría mostro mucho entusiasmo; Todos los niños saben muchas leyendas de la región, las cuales son narradas por

personas mayores, muchas de estas leyendas han sido transmitidas de generación en generación por medio de la lengua hablada; sin embargo se deben de rescatar por medio de la lengua escrita, para una mayor perseverancia y así las generaciones que nos sucederán las puedan conocer. Una vez concluido la narración por escrito de los alumnos hicieron una ronda de lectura de las mismas para poder corregir entre ellos son unos alumnos críticos a la vez se van formando y aprendiendo de los de las opiniones de los compañeros tanto en la narrativa como en la pronunciación de las palabras.

Ya terminado lo anterior sacaron el libro de español actividades a petición del docente para ser exacto en la página 104 donde inicia el cuento "El cazador y la anjana" y uno de ellos empezará a leer en voz alta; pero podían andar caminando



por todo el salón pero a su vez los demás tenían que poner atención para saber dónde iba leyendo el compañero; sabiendo que cualquiera de los niños le podría tocar cuando el último de los niños termino de leer.

Daniela fue la niña que comenzó a leer el cuento, enseguida de Francisco, después Gerania, y para finalizar María Fernanda; al ir leyendo se iban despejando las interrogantes del significado de "anjana" que en un principio todos se hacían.

Al ir leyendo iban escribiendo como ellos le entendían al cuento para poder al final del tiempo programado entregar la hoja que contenía el resumen de esté.

Al inicio del intercambio de los escritos se dio una pequeña discusión porque algunos niños empezaron a decirles a otros como estaban mal escritas las hojas de otros tuve que intervenir para sosegarlos; una vez tomando el control nuevamente se siguió con la revisión de los resúmenes. Como era de esperarse la mayoría de las mujeres pusieron la muestra en los aciertos ortográficos. Por lo tanto, así queda el resultado o evaluación de esta estrategia.



Alexander Cambrón, trabajando

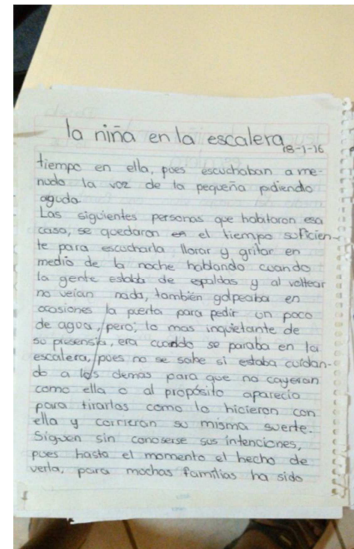































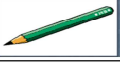
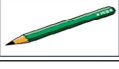

























TABLA DE EVALUACIÓN.

nombre del alumno	Le dió lectura al cuento.	Escribió el cuento	Compartió el cuento
Acevedo Moreno Brisa Isamar			
Álvarez Monge Cristal Azeneth			

Barajas Jiménez Ismael			
Cambrón Méndez Alexander			
Campos Alcalá Francisco Javier			
Castañeda Bello Emmanuel			
González De La Cruz Karla Elizabeth			
Huerta Gutiérrez Julio Cesar			
León Robles Mirna Ibett			
López Sandoval María Fernanda			
López Silva Daniela			
Magaña Bautista Ramferi Daniel			
Palomares Pablino Karina			
Rocha Mendoza Juliana Sujey			
Ruiz Moreno Gerania Guadalupe			
Sánchez Gutiérrez Pedro			
Villarreal Pedraza Sergio Rafael			

 = excelente
  = muy bien
  = bien
  = regular
  = no asistió

5.7 ESTRATEGIA No. 4

Sobre, con imágenes sorpresa

BLOQUE IV

CAMPO FORMATIVO: Lenguaje y comunicación.

PROPÓSITO: Fomentar en el alumno el interés de poder describir una imagen o figura, y plasmarla en un escrito de manera amplia y bien narrada. Se hará hincapié en las palabras que desconozca o dude las busque en un diccionario que despejará sus dudas y así ir aumentando su conceptualización de lo que escribe o lee.

MATERIALES

1 Sobre y/o imágenes para cada uno.

Libreta

Lápiz.

Diccionario.

TIEMPO: 1 SESIÓN DE 45 MINUTOS.

ACTIVIDADES DE INICIO

- Mediante lluvia de ideas se les dará una explicación a manera de exposición a los alumnos.
- Se realizará la dinámica titulada "adivina adivinador"
- Sensibilizaré a los alumnos y exhortaré a describir una imagen o fotografía de tal manera que sepan ser críticos en este aspecto.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

- En seguida cada uno de los niños tomará una figura de las que contiene el sobre para después iniciar la actividad.
- De manera individual redactan un texto acerca de la tarjeta.
- Por turnos de manera ordenada y de forma aleatoria se da lectura.
- Se compartirán textos para corregir.
- Se platicará de cada uno de los lugares que vayan sacando para que sepan con las cosas que se cuentan en cada uno de ellos, y así puedan redactar de la mejor manera.
- Se explicará las reglas del juego: los alumnos pasarán de uno por uno tomará una tarjeta con una imagen y el nombre de esta en la parte de abajo, describirán de manera amplia el tema a tratar, plasmando en la hoja de su libreta todo lo relacionado con el tema y si desconocen algo, le preguntarán al docente.
- Los niños podrán trabajar tanto en las butacas como en el piso e incluso fuera del aula.
- Tendrán la libertad de pintar o dibujar como les plazca el tema que les tocó.

ACTIVIDADES DE CIERRE

- Presentación de trabajos
- Elaboraran un álbum con todos los trabajos

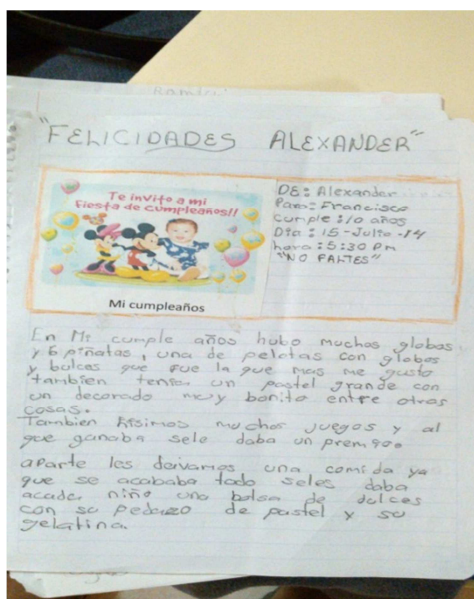
CRITERIOS A EVALUAR

- Escribió el texto.
- Le dió lectura al texto.
- Corrigió ortografía.

Informe de la estrategia No. 4

La actividad se realizó el día 18 de febrero del 2016, siendo las 8:25 de la mañana se inició el desarrollo de la estrategia como estaba planeada, empezó con un breve saludo en cada lugar donde estaban ubicados los niños, aquí faltó una de las alumnas por lo tanto se llevó a cabo con 16 niños. En seguida se les pidió que se levantaran de su butaca para realizar una dinámica titulada “adivina adivinador” aquí la duración fue de aproximadamente diez minutos porque los alumnos jugaron un poco, se empezó a preguntar que ellos como describirían un lugar, cosa o persona y dieron varios ejemplos.

El siguiente paso; los alumnos pasaron hasta la mesa del profesor y tomaron del sobre una imagen, al momento se sacaron las tarjetas del sobre, las mostraban y tomaron la libreta y lápiz para poder empezar con la descripción que les tocó a cada quien, unos se tiraron en el piso otros



salieron del aula pero todos ya sabían cuánto disponían del tiempo para narrar, fue de media hora, porque algunos querían pintar o hacer más



dibujos concluida la narración intercambiaron los escritos con sus compañeros de al lado, para su corrección casi la totalidad de los alumnos tuvieron una buena descripción, con algunas faltas de ortografía; pero en fin las evidencias hablan por sí solas.

Este es uno de los trabajos que se expone, y en el sobre están las imágenes.

Como es común en todos los salones existen alumnos que son excelentes, pero también los niños que no pueden realizar los trabajos, en este grupo son 4 los que por alguna razón se quedan rezagados pero en su gran mayoría terminaron de manera satisfactoria las tareas encomendadas; anteriormente ya se había platicado con los papás que apoyaran a los niños con las actividades extra clase, pero por razones ajenas no lo han podido realizar.

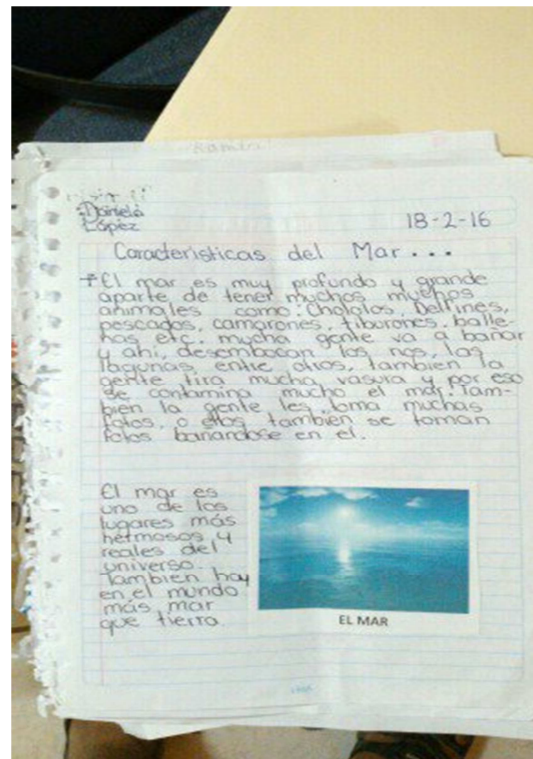
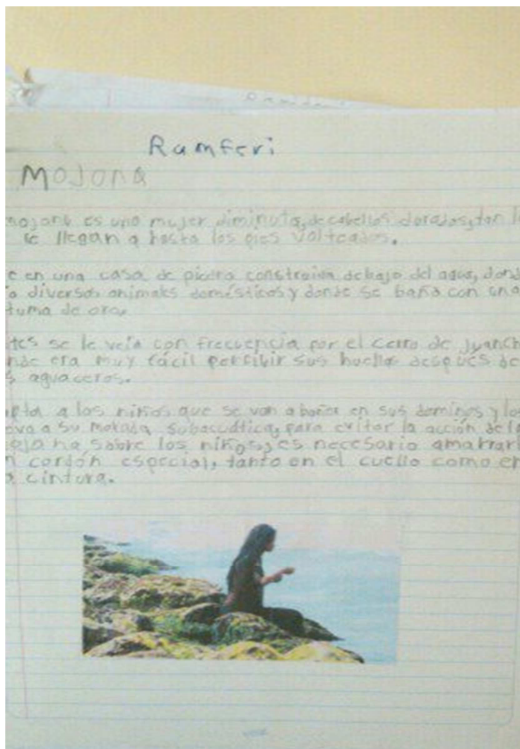





















































TABLA DE EVALUACIÓN.

nombre del alumno	Escribió el texto.	Le dió lectura al texto	Corrigió ortografía.
Acevedo Moreno Brisa Isamar			
Álvarez Monge Cristal Azeneth			
Barajas Jiménez Ismael			
Cambrón Méndez Alexander			
Campos Alcalá Francisco Javier			
Castañeda Bello Emmanuel			
González De La Cruz Karla Elizabeth			
Huerta Gutiérrez Julio Cesar			
León Robles Mirna Ibett			
López Sandoval María Fernanda			
López Silva Daniela			
Magaña Bautista Ramferi Daniel			
Palomares Pablino Karina			
Rocha Mendoza Juliana Sujey			

Ruiz Moreno Gerania Guadalupe			
Sánchez Gutiérrez Pedro			
Villarreal Pedraza Sergio Rafael			

 = excelente  = muy bien  = bien  = regular  = no asistió

5.8 ESTRATEGIA No. 5

Descubriendo el mundo que me rodea

BLOQUE IV

CAMPO FORMATIVO: práctica social del lenguaje: Tipo de texto: Estudio.

Se maneja la transversalidad de las asignaturas (español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Geografía y Formación Cívica y Ética).

PROPÓSITO: Que los alumnos aprendan a leer y escribir, mediante la descripción del proceso del corte de plátano para despertar el gusto por la lectura y escritura.

MATERIAL

- Libretas
- Lápices y lapiceros
- Colores
- Hojas blancas

TIEMPO: 1 SESIÓN DE 120 MINUTOS.

SECUENCIA DIDÁCTICA

ACTIVIDADES DE INICIO

- se motivará a los alumnos con una visita-investigación a conocer la empresa “Chonita banana” como premio a si tuvieran buen comportamiento.
- Se llevará una solicitud a la empresa para que puedan recibir al grupo de 6°A. esperando una respuesta favorable.
- Prosiguiendo con lo administrativo se continuará la gestión de la solicitud de salida por medio de la directora del plantel educativo en el que firma y sella debidamente este con hoja membretada para darle la formalidad debida y presentada la ley general de educación en el estado de Michoacán.
- Para entrar a sensibilizar a los alumnos se les platicará de manera general como se desarrolla el proceso del plátano y se les dejará a media explicación para invitarlos a que ellos se interesaran por el tema y que ellos mismos auto investiguen este proceso.
- En lo posterior se les dará con base a la normatividad escolar un oficio de solicitud de permiso en el que los padres de familia o tutores autorizarán la salida de sus hijos de la escuela con la finalidad de concluir esta práctica de investigación acción.
- Cuando se recopile estos sencillos pasos se podrá dar marcha a las indicaciones generales ya directamente con los alumnos del 6° grado con el que se estarán previendo la logística del recorrido.
- La primera sesión se realizará previamente con la autorización escrita de los padres de familia, una salida tipo excursión, en la que se saldrá del plantel a la empresa llamada con la razón social “Chonita Bananas” ubicada en la localidad de San Vicente en el municipio de Coahuayana, Michoacán.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

- En éste recorrido se trasladará en primera instancia a la oficina de recepción del responsable de dicha empresa, con la finalidad de brindar el equipo de seguridad necesario, así como la lectura del reglamento interno de los invitados al recorrido.
- Se abrirá de primera instancia un monólogo quien realizará preguntas del contador encargado, siguiéndolo de una apertura de cuestionamientos a los alumnos visitantes para finiquitar las dudas que se tengan acerca de la seguridad de los niños.
- Se les dará la oportunidad de los alumnos que deseen en expresar sus ideas y expectativas de este recorrido a iniciar.
- Los alumnos tendrán que ir tomando nota por escrito de los pasos que se deben seguir.
- Durante el recorrido se les explicara el proceso de la selección de calidad de la fruta iniciando con la relación con las asignaturas de español y ciencias naturales.
- En lo posterior los encargados pondrán en marcha la materia de matemáticas ya que las cajas de plátano, llevan un kilaje estandarizado pero varia por puntos decimales algunas cajas.
- Además de que se les dirá por medio de que se transporta la fruta poniendo en práctica la asignatura de Geografía con los tipos de medios de transportes.
- Al manejar los precios en que se compra el kilogramo de plátano a los productores los alumnos se darán idea de manera precisa cuanto es el costo de cada tonelada que venden a esta empresa poniendo en práctica las multiplicaciones.
- Al final del recorrido se abrirá una ronda de participaciones en el que los alumnos podrán cuestionar o aportar recomendaciones o sugerencias acerca del proceso que se lleva para la comercialización del producto (plátano).
- Se les pedirá a los alumnos hagan una redacción de texto de lo aprendido en la visita a la empresa.

De regreso ya en la escuela.

- Continuando se les otorgará una cartulina en el que de manera artística expresen mediante dibujo y pocas palabras (simplificación de textos) el proceso que comprendieron.
- Se compartirán experiencias de manera grupal.
- Se les darán una hoja con 5 problemas reales del proceso de la fruta en el que se preguntaran costos por diferentes cantidades, poniendo en práctica el uso y manejo de los puntos decimales. En la tercera sesión
- Se les pedirá que hagan un mapa de donde geográficamente se ubican los países en donde se exportan los plátanos. Así como que digan el tipo de moneda que se imaginen se mueve en cada uno de los países.
- Se les enseñara a usar las conversiones de dólares, libras, Euros y Juanes a pesos mexicanos.
- Se usará los meridianos y paralelos para que sepan los horarios que prevalecen en los países donde se exporta esta materia prima.
- Se les harán unas preguntas escritas en las que manifiesten que les pareció la excursión y que aprendieron de la visita.

ACTIVIDADES DE CIERRE

- Redacción de textos. Exposiciones de material en las investigaciones. Ubicación geográfica de nuestro planeta.
- Uso de números decimales. Operaciones de multiplicación. Lectura de instructivos y aplicación de reglamentos.
- Aplicar valores universales. Identificación de fronteras.
- Uso y manejo de medios de transporte. Identificación de medios de transporte.

EVALUACIÓN: cuantitativa y cualitativa

- Escribió el proceso del desarrollo del plátano.
- Le dió lectura al texto.

- Intercambio puntos de vista.

Informe de aplicación de estrategia No. 5

El día miércoles 20 de abril del 2016, se aplicó esta estrategia que no se había podido realizar por el desastre que dejó el huracán “Patricia” en toda esta región.

Este día acordamos estar temprano en la escuela y ser puntuales; 7:30 A. M. y así fue, porque los encargados de la empresa nos esperaban a las 8:00 de la mañana. Los alumnos todos asistieron y para poder ir necesitaron entregar el permiso firmado por sus padres previamente; todos lo entregaron, desde ahí se mostró el interés por asistir; hizo el favor una maestra de acompañarnos, también una madre de familia, la cual brindó su apoyo con su carro.

Después de un breve saludo, se les dio unas indicaciones, revisaran su material, el comportamiento, de cómo íbamos a transportarnos y en qué, el traslado dura 7 minutos llegando en la hora acordada en la puerta de acceso, después de un breve saludo, el vigilante nos informó que los responsables de atendernos estaban en la oficina y allí nos atenderían; llegando nos dirigimos a la oficina estando el ingeniero

y la señora Brisa Moreno.



Recibiendo indicaciones por los coordinadores de la visita guiada.

Comisionados por el gerente de la empresa; inició el recorrido en un camión de redilas, el cual improvisaron para trasladar a todos los visitantes. Ya con todos los niños a bordo se inició esta

experiencia que dejó un aprendizaje significativo para los alumnos.

En este primer recorrido fue para visitar el cultivo de lombrices californianas, (rojas) explicaron que sirve para la producción de humus, este producto lo aplican por medio del sistema de riego, para el ablandamiento de la tierra y las raíces puedan

obtener los nutrientes con mayor facilidad, los niños interactuaron los dejaron que



tocaran las lombrices, les contó la señora Brisa, una anécdota de ellas, “que la reina Cleopatra mandaba matar a las personas que mataban las lombrices de esta especie”.

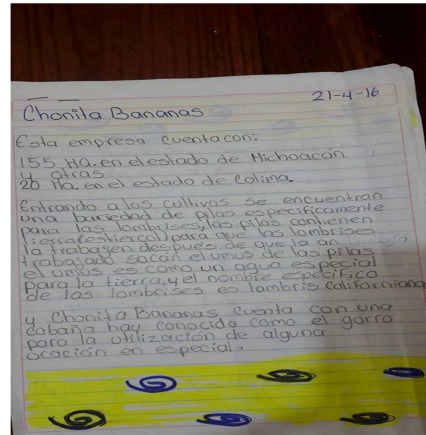
Fuera de la galera donde tienen el cultivo de las lombrices y el encargado explica a los niños cuanto tiempo dura cada cama cultivándose.



En seguida mostraron un gorrito donde tienen los eventos sociales la empresa, este está situado en un cerrito, cuenta con todos los servicios primordiales; los niños observaron, hicieron el comentario; “profe, por donde quiera hay baños,” uno de los trabajadores explicó; “por toda la huerta hay baños ubicados estratégicamente, por razones de sanidad, porque si hacemos del baño al aire libre se puede contaminar la fruta, de lo contrario no pudieran exportar, la descarga del residuo va a parar a una cisterna que después recolectan con un camión especial”. Reglamento de inocuidad.

La siguiente parada se realizó donde andaban cortando los racimos de plátano, los niños observaron cómo lo realizan y hacen para colgarlos en el cable vía que es el medio de transporte, dentro de las huertas hasta llegar al empaque.

Los niños describen el proceso de la manera que ellos entienden, pero una persona experta en la materia les da los pormenores al respecto.



El dibujo como parte de la escritura

Cuando tomaron esta foto, los alumnos estaban enterados de cuanta superficie cultivaba la empresa y como realizan el transporte de la fruta más sin embargo todavía hacía falta mucho por aprender.

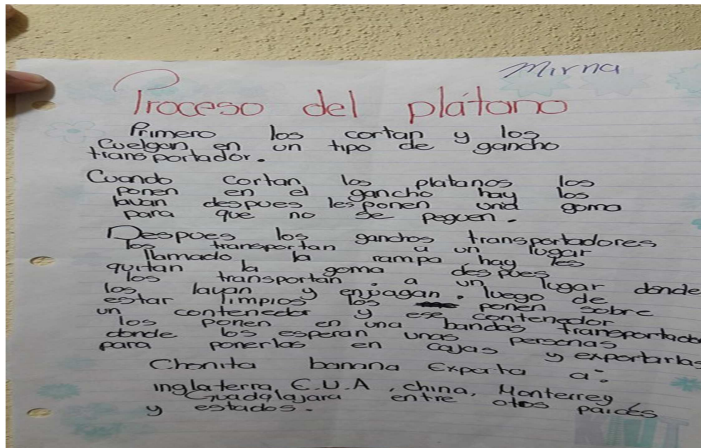
De aquí nos trasladamos al empaque para observar la manera de cómo llegan los racimos y la protección que cuentan cada uno de ellos a menor fricción, mejor calidad existe en el mercado para su venta.

Dan a conocer cuanta es la superficie cultivable:

175 hectáreas alrededor del empaque

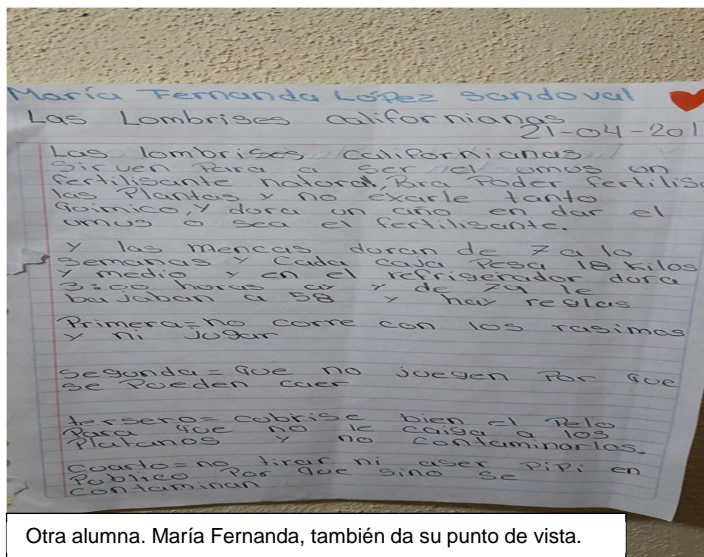
10 hectáreas en el ejido Coahuayana

20 en el estado de Colima. Estos terrenos están relativamente cercas por colindar las entidades. El rio Coahuayana las divide.



En el proceso del empaque la alumna Mirna narra todos los paso

Al igual que esta alumna los otros niños no se quedaron atrás ellos también narran todos los pasos, a la manera que entienden.



Otra alumna. María Fernanda, también da su punto de vista.

Siguiendo la secuencia del trato a los plátanos, los pupilos aprendieron cuantas semanas dura los plátanos de cuando nacen como perilla hasta llegar a la pila donde la empan; son entre 7 y 8 semanas todo depende de cómo ocupen la fruta de llena según su destino

de consumo para la comercialización.

Antes de ingresar donde empan, el encargado de ese departamento leyó los reglamentos para poder hacerlo y explicó cómo deben realizarlo.

Las pencas o manos quedan entre 5 y 7 plátanos cada una, el kilaje de las cajas es de 18.50 kilogramos y las tarimas tienen 8 camas de 6, el jefe de este departamento cuestionó a los niños, pregunto qué cuanto es 6x8, algunos contestaron 48 y les dijo 8 x 6, ellos dijeron que lo mismo (48).



Para poder conservar y arrastrar la fruta para su comercialización es necesario tenerla en temperatura baja, 58 grados Fahrenheit que convirtiéndolos en

centígrados son 14° centígrados.



Área de empaque.



Dentro de la cámara de refrigeración donde le extraen el calor a los plátanos ya empacados puestos sobre una tarima de madera o plástico, en camas de 6 cajas cada una por 8 cajas de altura dando un total de 48 cajas por paleta.

En la parte final del recorrido, pasamos al comedor donde obsequiarón a todos un refresco y quedando en claro que en lo posterior cuando los maestros quieran realizar otro viaje de estudio, podrán hacerlo, de esta manera no quedo más que agradecer las atenciones prestadas.

El tema de esta visita fue fuente de comentarios en dos sesiones más donde los alumnos dieron sus puntos de vista y observaciones que realizaron en esta visita, en los escritos que entregaron se puede observar los aciertos y errores ortograficas los cuales sirvieron para evaluar esta estrategia.

En los días posteriores cuando se realizó la reunión con padres de familia en el



La maestra María, doña Brisa, el Lic. Carlos y un servidor.

agradecimiento por la confianza dada y otorgar el permiso a sus hijos; muchas de las señoras hicieron comentarios que sus hijos se habían levantado desde las 5 de la mañana para cambiarse, otros desayunaron temprano y llegar 1 hora antes de lo acordado para que no los dejara, se comentó que el comportamiento y disciplina de todos fue excelente nada que ver cómo están dentro de la escuela, pude observar que al interactuar con personas ajenas no los cohíbe porque preguntaron las inquietudes o dudas que tenían.

En este recorrido no nada más se llevó a cabo la asignatura de español, como pueden observar también se vio matemáticas, formación cívica y ética, C. naturales y geografía; y puedo decir que el conocimiento adquirido es significativo.

Una vez ya en la escuela llegamos cuando el receso estaba por concluir, 10:45 am,








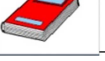



















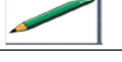

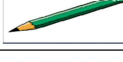


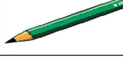
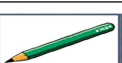
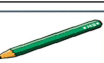
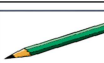







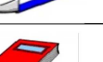







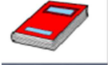

Momentos antes del retorno a la escuela con todo el alumnado.

los niños fueron a consumir los alimentos de costumbre, terminado el recreo, pasaron al aula donde empezaron a describir todos los pormenores en esta visita realizada a la empresa “Chonita Banana” cabe mencionar que algunas niñas hicieron esto en el recorrido así que tuvieron tiempo de adornar el escrito con dibujos u otros arreglos.

El siguiente paso fue entregar todas las hojas de sus libretas, poniendo en la parte de arriba su nombre y fecha respectiva; intercambiaron las hojas para su corrección y así poder observar las faltas o aciertos ortográficos, a esta parte que es la evaluación pude constatar que a pesar de tener errores al escribir, los niños entienden el proceso, y no nada más de esto sino cualquier otro, ya que con limitantes ortográficos, escribieron mucho así como leer sus escritos ante el grupo. Cabe hacer hincapié sobre el tiempo estimado, fue necesario extenderse debido a que ya estando en plena visita surgieron muchos espacios interesantes para el estudiante que quiso explorar, y la empresa se manifestó en toda la disposición en explicar cada uno de los departamentos que los alumnos fueron pasando y era motivante ver a los pupilos motivados, entusiasmados, explorando conocimientos razón por la que no se delimitó la investigación a lo planeado y se prolongó en cuanto al tiempo pero con mucho aprendizaje

TABLA DE EVALUACION

nombre del alumno	Escribió el proceso del desarrollo del plátano.	Le dio lectura al texto.	Intercambió puntos de vista
Acevedo Moreno Brisa Isamar			
Álvarez Monge Cristal Azeneth			
Barajas Jiménez Ismael			
Cambrón Méndez Alexander			
Campos Alcalá Francisco Javier			
Castañeda Bello Emmanuel			
González De La Cruz Karla Elizabeth			
Huerta Gutiérrez Julio Cesar			
León Robles Mirna Ibett			
López Sandoval María Fernanda			
López Silva Daniela			
Magaña Bautista Ramferi Daniel			
Palomares Pablino Karina			
Rocha Mendoza Juliana Sujey			
Ruiz Moreno Gerania Guadalupe			

Sánchez Gutiérrez Pedro			
Villarreal Pedraza Sergio Rafael			



=excelente



=Muy Bien



=bien



=Suficiente

EVALUACIÓN

En esta investigación, se explica, el arduo esfuerzo que se hizo en las diferentes acciones en la aplicación de las estrategias, y con la experiencia adquirida durante el tiempo de estudio, más el trabajo con los alumnos, se ha visto el cambio de actitud de parte de ellos conforme a lo pedagógico, reconozco que cada uno de los alumnos es diferente en la manera de trabajar; cabe mencionar que hubo una cooperación total de los niños, porque algunas de las estrategias fueron nuevas e interactuaron en el contexto; y como docente se está consiente que debe siempre emitir un juicio de las actividades, o algunos pueden llamarla evaluación.

La evaluación tiene que ser permanente en todos los trabajos realizados y saber que tanto aprendieron o lo que ya saben, para ello primero debemos entender que: *“La evaluación es una práctica que comúnmente se realiza al final de una tarea, sin embargo, es necesario tener evidencias de la situación de los niños antes, duran, y al final del proceso de enseñanza”*³⁶

Para empezar a realizar este trabajo fue necesario realizar una evaluación diagnóstica donde se obtuvo el grado de aprendizaje con el que contaban los alumnos con base a esto se diseñó la alternativa de solución con las estrategias donde al final de cada una se realizó una evaluación formativa, que hizo ver los avances en cada uno de los alumnos; por eso se presentó una tabla de resultados con los criterios a evaluar, considerándolos pertinentes; más aún los alumnos siguen siendo evaluados bimestralmente emitiendo un juicio de manera numérica para dar una evaluación sumativa con el afán de ver que tanto aprenden los alumnos, y todo es, porque así lo marca el Sistema Educativo Nacional.



³⁶SEP, CONAFE, Guía del Maestro Multigrado, México, 1999, p34

Esta actividad de evaluación es para el docente, un quehacer diario donde está pendiente de los procesos de avance de los niños y saber de dónde se debe partir con las tareas a realizar de manera ordenada considerando los planes programas de estudio que marca la SEP. Sin salir de ellos.

No se puede dejar de mencionar otra actividad que se realizó con los alumnos porque esta es característica de esta institución (UPN) lengua náhuatl; en el transcurso del ciclo escolar 2015-2016 se realizó dos horas por semana este dicho trabajo; dando a conocer lo más básico como son: el nombre de los colores, la numeración del 1 al 10, algunas pequeñas palabras y oraciones. Estuvieron ensañando el himno nacional en náhuatl para el día que le tocó al grupo la semana de guardia entonaron dicho canto en esta lengua, pero solamente dos estrofas. Fue novedoso y sorpresa para los otros grupos ya que es la primera vez que así se hace.



Esta actividad es totalmente nueva para todos los alumnos, pero también es bien aceptada tanto por los alumnos como los padres de familia, porque todos los trabajos se realizaron con su consentimiento.



Se les dio a conocer que la lengua náhuatl es originaria de la región; de no haber sido conquistados esa lengua hablaríamos. También supieron la importancia que tiene rescatar esto como parte de nuestra cultura y nuestra identidad porque no podemos dejar a un lado nuestro origen, por el cual debemos sentirnos orgullosos de ser indígenas ante cualquier circunstancia.

REFLEXIONES FINALES

Gracias a la colaboración de diversas personas se pudo concluir este trabajo, que se desarrolló con el grupo de 6° A en la escuela ya mencionada con anterioridad, donde los alumnos hicieron de ellos todos los trabajos de redacción y lecturas; las vivencias ocurridas dentro de las prácticas hechas de las estrategias; por eso se considera que para que los niños dominen este tema; deben de leer todos los días, por considerar una manera de aprender la forma en que están escrita las palabra y puedan redactar con una buena ortografía. Todo sabemos que el ser humano nunca deja de aprender, este es un proceso que tenemos toda la vida.

Debo mencionar que sin el apoyo de los padres de familia en estas estrategias, no se hubieran podido concretarlas alguna de ellas, porque estuvieron al pendiente con las actividades que sus hijos realizaron, dando permiso para poder asistir a una visita programada fuera de la escuela, no hubiera sido posible alguna evaluación y el siguiente caso es el tiempo programado fue insuficiente, porque así lo ameritaban por el entusiasmo presentado fue necesario prolongarlo en todas las estrategias porque sabe cómo maestros que al alumnos no se le puede cuartar en su desempeño académico.

Otro aspecto que se consideran bueno para la formación del niño es la convivencia con personas del contexto y más cuando es como lo hizo el señor J. Jesús Peregrino Landin interactuar con ellos marca un aprendizaje significativo, abarcando diversas asignaturas.

De todo esto, se está de acuerdo que no se logró el propósito totalmente, mas sin embargo cabe mencionar que el aprendizaje se va formando a medida que el niño crece y nunca deja de hacerlo porque a diario hay nuevas experiencias; cabe mencionar el porcentaje en aprovechamiento adquirido por los alumnos es de arriba del 80% y fue mediante los diferentes tipos de evaluación que se les aplicó donde se califica; también se tiene la certeza que logró sembrar en ellos la semilla de la inquietud por la lectura y la escritura porque se sabe que estas dos herramientas para comunicarse van de la manos si una la prácticas la otra no se queda atrás.

BIBLIOGRAFÍAS

CASA de la Cultura, Revista de Cara al Caracol, Morelia Mich, 2013

GÓMEZ, Palacio Margarita, "La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria," Sole, SEP, México DF, 2001

ORTEGA, Sánchez Adriano, Juntos para construir Coahuayana, Extensión, Proyecto construye-tu, orgullo municipal, México 2010

PAZ Solórzano Octavio, El arco y la lira, Editorial Fondo de Cultura Económica, México, DF, 1956

SEP Rincón de Lectura Haceres, Quehaceres y Desaceres Con La Lengua Escrita en la escuela primaria, segunda edición, México DF 1992

RICO, Gallegos Pablo, "La cultura del diagnóstico", Los horizontes del pensamiento, Editorial Primera Edición, 2008

SCHUNK H. Dale, Teorías del aprendizaje, Introducción al estudio del aprendizaje, Editorial Pearson Educación, México 1997.

SEP, CONAFE, Guía del Maestro Multigrado, México, 1999

SEP Planes y Programas 2011

UPN Análisis de la práctica docente, Antología básica SEP/UPN, LEPEPMI'90, México 2010

UPN Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, Antología básica, SEP/UPN, LEPEPMI'90, México 2010.

UPN Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita II, Antología básicas, SEP/UPN, LEPEPMI'90, México 2010

UPN Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III, Antología básica, SEP/UPN, LEPEPMI'90, México 2010

UPN LA TORRE, Antonio. El proyecto de investigación-acción. Contexto y valoración de la práctica docente propia Antología Básica, SEP/UPN, Plan 2007, México 2008

UPN Historia, sociedad y educación III, Antología básica, SEP/UPN, LEPEPMI'90, México 2010.

UPN Identidad étnica y educación indígena, Antología básica, SEP/UPN, LEPEPMI'90, México 2010

UPN Metodología de la investigación II, Antología básica, SEP/UPN, LEPEPMI'90, México 2000.

UPN Metodología de la Investigación III, Antología básica, SEP/UPN, LEPEPMI'90, México 2010

UPN Metodología de la Investigación IV, Antología básica, SEP/UPN, LEPEPMI'90, México 2010

UPN Metodología de la investigación V, Antología básica, SEP/UPN, LEPEPMI'90, México 2010

UPN Práctica docente y acción curricular, Antología básica, SEP/UPN, LEPEPMI'90, México 2010

UPN Organización de actividades para el aprendizaje, Antología básica, SEP/UPN, LEPEPMI'90, México 2010

DIGITALES

<http://www.informador.com.mx/cultura/2012/426103/6/el-buen-lector-se-hace-no-nace-felipe-garrido.htm> 24/11/2015

<http://aprendiendomatematicas.com/etapas-de-desarrollo-cognitivo-segun-piaget>

<http://www.ausebel./aprendizajesdeconceptos>

<http://mexico.pueblosamerica.com/i/coahuayana-de-hidalgo>

<https://www.quadratin.com.mx/regiones/Celebran-el-Dia-del-Platanero-en-comunidad-de-Coahuayana/>

<https://psicologiadelaprendizaje808.wikispaces.com/file/view/word-TP2estelacayuman-pdf.pdf>

<http://definicion.de/lectura/#ixzz48MnMd7Uq>

<http://definicion.de/escritura/#ixzz48Mq3OUb7>

<http://programalecturaesvida.blogspot.mx/2012/04/niveles-de-compresion-lectorahtml>.