



**Secretaría de
Educación**
Gobierno del Estado

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA INTERACCIÓN SOCIAL EN
SEGUNDO GRADO DE PREESCOLAR**

GUADALUPE SANTIAGO LEMUS

ZAMORA, MICHOACÁN; OCTUBRE DE 2015



MICHOACÁN
Compromiso de Todos

**Secretaría de
Educación**
Gobierno del Estado

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA INTERACCIÓN SOCIAL EN
SEGUNDO GRADO DE PREESCOLAR**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PREESCOLAR PARA EL MEDIO INDÍGENA**

PRESENTA:

GUADALUPE SANTIAGO LEMUS

ZAMORA, MICHOACÁN; OCTUBRE DE 2015

DICTAMEN

DEDICATORIAS

A mis padres:

Con todo mi cariño y amor para ustedes, que hicieron todo en la vida para que pudiera lograr mis sueños, por motivarme y darme la mano cuando sentía que el camino se terminaba, a ustedes por siempre mi corazón y mi agradecimiento por el apoyo que me han brindado

A mí querida hermana:

Porque has sido muy importante para mí, ya que en todo momento estuviste dispuesta a brindarme tu ayuda y apoyo moral. Gracias por depositar la esperanza en mí.

¡Gracias!

ÍNDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN.....	08

CAPÍTULO 1

IMPORTANCIA DEL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO Y SU CONTEXTUALIZACIÓN

1.1.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	10
1.2.- DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.....	11
1.3.- DELIMITACIÓN.....	13
1.4.- JUSTIFICACIÓN.....	14
1.5.-PROPÓSITO GENERAL.....	15
1.6.- PROPÓSITOS ESPECÍFICOS.....	15
1.7.- CONTEXTO DE LA COMUNIDAD DE CHERÁN, MICHOACÁN.....	16
1.7.1.-LOCALIZACIÓN.....	16
1.7.2.-FLORA Y FAUNA.....	17
1.7.3.-SERVICIOS.....	17
1.7.4.- ASPECTO ECONÓMICO.....	17
1.7.5.-ASPECTO POLÍTICO.....	18
1.7.6.- ASPECTO CULTURAL.....	18
1.7.7.-ASPECTO EDUCATIVO.....	19
1.7.8.-RELACIÓN DEL CONTEXTO DE LA COMUNIDAD CON LA PROBLEMÁTICA.....	19
1.8.- ESCUELA.....	22
1.8.1.-DESCRIPCIÓN FÍSICA DEL AULA.....	24
1.9.-GRUPO ESCOLAR.....	25

CAPÍTULO 2

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL OBJETO DE ESTUDIO

2.1.-PLAN Y PROGRAMA 2011.....	28
2.2.-PROPÓSITOS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.....	29
2.3.-CAMPO FORMATIVO DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL.....	31
2.4.-CONCEPTO DE INTERACCIÓN.....	33
2.5.-CONCEPTO DE SOCIALIZACIÓN.....	35
2.6.-TIPOS DE RELACIONES.....	36
2.6.1.- INTERPERSONALES.....	36
2.6.2.-SOCIALES.....	37
2.6.3.- DEAMISTAD.....	38
2.7.-IMPORTANCIA DE LAS RELACIONES SOCIALES.....	39
2.8.-EL JUEGO.....	40
2.9.-FUNCIONES DEL JUEGO.....	41
2.10.-APORTACIONES TEÓRICAS ACERCA DE LA INTERACCIÓN SOCIAL...	43
2.11.-BRUNER.....	43
2.12.- JEAN PIAGET.....	44
2.13.-VIGOTSKY.....	46

CAPÍTULO 3

PLANIFICACIÓN, APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Y SU EVALUACIÓN

3.1.- CONCEPTO DE ESTRATEGIA.....	49
3.2.-CONCEPTO DE ALTERNATIVA.....	50
3.3.-CONCEPTO DE PLANIFICACIÓN.....	50
3.4.- PLANIFICACIÓN GENERAL.....	52
3.5.- PLANIFICACIÓN DIARIA.....	53
3.6.-NARRACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS.....	58
3.6.1.-ESTRATEGIA N° 1: “QUIÉN FALTA”.....	58
3.6.2.-ESTRATEGIA N° 2: “EL LOBO Y LOS NIÑOS”.....	59

3.6.3.-ESTRATEGIA N°. 3: "MI TIENDITA".....	62
3.6.4.-ESTRATEGIA N°. 4: "LA COMIDITA".....	63
3.6.5.-ESTRATEGIA N°. 5: "LA GALLINITA CIEGA".....	65
3.7.-CONCEPTO DE EVALUACIÓN.....	67
3.8.-TIPOS DE EVALUACIÓN.....	68
3.9.-EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.....	70
CONCLUSIONES.....	71
BIBLIOGRAFÍA.....	72
ANEXOS.....	75

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo de investigación se dará solución al problema que se diagnosticó en el grupo de segundo del preescolar “Juchari Uinapikua”, siendo ésta la falta de interacción social con los demás educandos. Se pretende resolver mediante al análisis de las estrategias y la reflexión de cómo realizar nuestra práctica docente a fin de lograr con éxito los propósitos planteados.

El motivo por el cual se aborda el obstáculo mencionado, se debe a que si no fomentamos y favorecemos la interacción en edad preescolar, seguramente los infantes se enfrentarán a muchos problemas educativos y sociales, ya que la interacción juega un papel importante en su desarrollo, pues a través de ésta podrá convivir, compartir y socializarse y a la vez obtener conocimientos de los demás.

La propuesta se divide en tres capítulos, en el primer capítulo se plantea la dificultad detectada en el grupo escolar, el cómo se detectó y qué se pretende hacer para combatirlo. También se justifica el por qué se eligió, para qué, y por qué me interesa resolver esta cuestión pedagógica. En la delimitación se especifica en qué grado, grupo, escuela, comunidad se presenta el inconveniente planteado. Además se enfatiza el propósito general y los propósitos específicos, con los que se pretende resolver.

De igual forma se da a conocer el contexto de la comunidad, mencionando cuatro aspectos que son; aspecto educativo, político, económico y cultural, en este último menciono las costumbres y tradiciones de la comunidad, que considero es uno de los aspectos que la caracterizan como comunidad y la distingue de las demás, también a grandes rasgos se comenta cómo cada uno de estos aspectos influyen en la educación y en particular con la problemática a tratar en esta investigación. De igual forma se describe la infraestructura, servicios con que cuenta la institución, el tipo de organización con que se trabaja, cómo es la relación entre maestro-alumnos-padres de familia y características de los niños.

En lo que respecta al segundo capítulo se abordan los diferentes tipos de relaciones sociales que establecen los niños en torno a la familia, en la escuela, con su entorno y qué beneficios logra por medio de estas relaciones. También se dan a conocer puntos de vista de diferentes teóricos como Bruner, Piaget, Vigotsky, quienes han realizado investigaciones acerca del tema planteado, los cuales coinciden en que las relaciones sociales son un factor determinante en la vida de cualquier niño, para alcanzar su desarrollo y la realización como persona dentro de una sociedad. De acuerdo al enfoque didáctico, del plan de estudios 2011, se dice que el niño aprende mejor por medio del juego, es por eso que me pareció importante mencionar las funciones del juego y cómo influye en el aprendizaje de conocimientos en los niños,

Por último se desarrolla lo que es el tercer capítulo, en este encontraremos, diferentes definiciones tales como: estrategia, alternativa, método, planeación y tipos de evaluación, en éste se menciona cómo se evaluó a los alumnos y que tipo de evaluación se utilizó. Dentro del mismo también encontramos, lo que es el plan general de las actividades, las planeaciones diarias de las diferentes estrategias, las cuales ayudaron a resolver la problemática, después se describe como se desarrollaron cada una de ellas, narrando con detalle todo lo acontecido al aplicarlas, posteriormente se analizan los resultados logrados, evaluando de manera general la propuesta. De manera sintetizada se dan a conocer las conclusiones a las que se llegó después de realizar y aplicar la investigación acerca de la interacción y si funcionaron las estrategias planteadas. También se muestra la bibliografía, de donde se obtuvo la información y se incluyen anexos, que dan evidencia de lo aquí plasmado.

CAPÍTULO 1

IMPORTANCIA DEL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO Y SU CONTEXTUALIZACIÓN

1.1.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Propiciar la interacción social en preescolar es importante porque permite al alumno socializar, desarrollar habilidades y destrezas. Ahí radica la importancia de ella, ya que solo así podrá interactuar sin problema alguno con sus semejantes, por lo que como docentes debemos darles las herramientas necesarias para comenzar a desarrollar las habilidades que exige la vida actual.

De acuerdo al diagnóstico pedagógico el problema se identificó en el campo formativo desarrollo personal y social, mediante la observación, me pude dar cuenta que los alumnos de 2° del centro de educación preescolar “Juchari Uinapikua”, tienen dificultades para socializar, al momento de realizar actividades les cuesta trabajo relacionarse con sus compañeros, difícilmente se integran a las actividades grupales. De igual forma cuando realizo juegos no les gusta participar, son tímidos y no quieren platicar, se nota mucha apatía por parte de ellos, esto es más notorio cuando terminan de hacer su trabajo, ya que en lo que terminan los demás compañeros, se les da la libertad para jugar, y en lugar de que jueguen en par o en grupo cada uno de ellos busca un juguete, y optan por jugar solitos. Otra de las herramientas que utilicé para cerciorarme, fueron las entrevistas aplicadas a los padres de familia en donde se les preguntó más que nada sobre el comportamiento de sus hijos en casa, calidad de la relación padre e hijo, hermanos, amigos, vecinos y demás parientes.

Es importante señalar que también en los otros campos formativos se identificaron obstáculos que impiden la enseñanza del educando, por ejemplo en el campo formativo pensamiento matemático los niños no dominan la secuencia numérica y tampoco los identifican aún por nombre o símbolo. Como vemos son muchos los problemas a los que los docentes nos enfrentamos diariamente, durante la práctica

docente, en este caso se pretende resolver la problemática denominada estrategias para favorecer la interacción social en segundo grado de preescolar.

Se optó por resolver este problema debido a que afecta bastante el desempeño escolar, ya que las relaciones sociales, son muy importantes para el desarrollo cognitivo, además de que tiene un impacto directo y positivo en la memoria y en el desempeño intelectual de toda persona, cabe mencionar que la inteligencia es muy importante para poder sostener relaciones con los demás. Otra de las razones por la que se pretende resolver es porque el aislamiento social, además de tener un impacto en el bienestar emocional, puede también tener un efecto negativo en las capacidades intelectuales de los niños. Por lo anterior resulta importante dar solución a través de la realización de actividades intencionadas que pongan en contacto directo a los alumnos con su mundo social, específicamente en su ambiente familiar y en la comunidad escolar.

1.2.- DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

“El diagnóstico es una forma de valorar y conocer lo que saben nuestros alumnos para determinar el nivel de dominio de ciertos aprendizajes, con la finalidad de planear nuestro trabajo y apoyarlos en el logro de los propósitos establecidos, el diagnóstico de aprendizaje de los contenidos lo pueden realizar de dos maneras oral y escrita”¹.

El diagnóstico pedagógico es una herramienta imprescindible que se debe tomar en cuenta en el quehacer cotidiano del docente, pues mediante la aplicación de éste, nos damos cuenta de las mayores dificultades que intervienen en el aprendizaje del grupo escolar. Además si se diagnostica de manera oportuna se orientarán adecuadamente todas las actividades encaminadas a lograr el propósito planteado. La dificultad de la falta de la interacción social, resultó de la aplicación del diagnóstico pedagógico al grupo de 2º del preescolar “Juchari Uinapikua”, mediante

¹ BARRIGA, Arce Frida Díaz, “Conceptualización y aproximación al estudio de la motivación”, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo 2º, Editorial México, 2000, p. 67.

la observación, se detectó que a los alumnos les cuesta trabajo relacionarse con sus compañeros, difícilmente se integran a las actividades grupales ya que mientras se trabajaba en la realización de la actividad que llevaba por nombre “el mercadito”, los niños tenían que participar estableciendo una conversación y compartiendo algunos de los materiales, la mayoría no participó, solo cinco compañeros realizaron la actividad, por lo general cuando se trata de hacer una actividad o juego grupal muestran mucha apatía, prefieren jugar solos, ya sea en los columpios, en la resbaladilla, etc.

Hay una alumna que se llama Joselyn, esta pequeña es muy sociable, le gusta jugar y compartir con sus compañeros, casi siempre anda de tras de ellos invitándolos a jugar, incluso hay ocasiones que los jalonea para convencerlos, pero los niños no quieren, de los 19 infantes, solo cinco niños son los que siempre están activos para participar en todas las actividades entre ellos se encuentran Christian, Guadalupe, Erika y Brenda.

El que los niños sean asociables y tímidos, está obstaculizando mi trabajo docente, ya que varias veces por estas causa, no he podido llevar a cabo algunas actividades, de igual forma para conocer las causas del por qué actúan de esa manera me di a la tarea de entrevistar a los padres de familia para ver si podían aportar algún motivo del problema, y efectivamente me pude dar cuenta que la mayoría de los niños y niñas son hijos únicos, por tanto en casa juegan solos, además los tienen muy consentidos les compran casi todo lo que les piden, otro factor es que casi no los dejan salir a la calle a jugar con sus vecinos argumentando que se pueden caer, golpear etc., por lo que prefieren comprarles todo lo que quieren para jugar, siempre y cuando sea dentro del hogar, por lo que se puede decir que todos estos factores son los que provocan el aislamiento de los niños y la causa de que prefieran jugar solos ya que así están acostumbrados, por eso rechazan convivir con sus compañeros, ya que si les gusta trabajar solos, lo que no quieren es trabajar en equipo o interactuando con los demás.

Por lo anterior es necesario solucionar dicho problema analizando y reflexionando cada una de las estrategias, que permitan propiciar la interacción, de manera fácil por lo cual en este caso opté por relacionar las actividades a través del juego, con la intención de despertar el interés de convivir con todos y desarrollar las habilidades que le permitirán en un futuro ser sociable y con esto alcanzar la enseñanza aprendizaje con éxito no solo en este nivel sino en los sucesivos.

1.3.- DELIMITACIÓN

Una vez que se ha detectado el problema que más aqueja al grupo escolar, es importante para el docente delimitar la problemática de forma micro social, con la finalidad de implementar la metodología adecuada y no perder el propósito al realizar la investigación tomando en cuenta que *“La delimitación habrá de efectuarse en cuanto al tiempo y el espacio, para situar nuestro problema en un contexto definido y homogéneo”*² ya que de lo contrario si se desconocen estos aspectos, se puede desviar de lo que originalmente se buscaba o se pretendía, por tal motivo delimito mi problema en el campo formativo Desarrollo personal y social y se denomina “Estrategias para favorecer la interacción social en segundo grado de preescolar” de la escuela Juchari Uinapikua, con clave 16DCC01741, zona escolar 201, sector 02, ubicada en la calle 16 de septiembre, s/n, de la colonia San Francisco, barrio tercero, al este de la comunidad indígena de Cherán Michoacán. Ciclo escolar 2014 – 2015.

El grupo de segundo, grupo A, está conformado con un total de diecinueve niños, de los cuales nueve de ellos son del género masculino, diez son del género femenino, con una edad promedio de cuatro años y tres meses, de estos alumnos, catorce presentan problemas en cuanto a la socialización con sus compañeros. Es importante y necesario que los niños logren interactuar con sus compañeritos pues esto les permitirá obtener mejores conocimientos, desarrollar destrezas y mejorar sus habilidades de comunicación, ya que estos aspectos influyen de manera directa

² SABINO, Carlos A. “El Proceso de Investigación”, Editorial Panapo, Caracas Venezuela, 1986, p. 53

en la personalidad de todo individuo, por lo que se pretende resolver mediante estrategias y actividades que lleven inmerso el juego para así obtener mejores resultados en los aprendizajes de los alumnos.

1.4.- JUSTIFICACIÓN

La importancia que tiene resolver este problema, es para lograr que los alumnos, interactúen y exploren todo lo que les rodea, así mismo establezcan relaciones armónicas con sus compañeritos. Fomentar las relaciones en preescolar es fundamental para el desarrollo cognitivo, intelectual y actitudinal, así como de su seguridad, autoestima y autonomía, por lo tanto es importante que como docentes consideremos actividades relacionadas a propiciar la interacción social, pues es en esta etapa donde desarrollan su propia identidad y adquieren capacidades para integrarse a la vida social.

Por tanto la interacción social es un factor determinante en el desarrollo cognitivo e intelectual de los alumnos por lo que debe fomentarse desde temprana edad. Durante la primera infancia tiene lugar el proceso de socialización más intenso e importante de interacción ya que es este el periodo en el que el ser humano es más apto para aprender. El desarrollo cognitivo se caracteriza por cambios cualitativos en el pensamiento, por lo cual es importante ofrecerles estímulos y experiencias que contribuyan al desarrollo del mismo, puesto que el proceso de aprendizaje, desarrollo e interacción lo realizan los propios niños, y entre más alto es el nivel de interacción social, mejor es su funcionamiento cognitivo.

Durante los primeros años, los padres de familia y los hermanos, son los elementos más influyentes en la socialización del niño y posteriormente sus compañeros y maestros, al principio el niño empieza a interactuar solo con sus padres, pero sin duda, las relaciones con sus amiguitos de la misma edad son mucho más similares, lo que favorece el desarrollo de sus capacidades, y cada vez se va haciendo más social, adoptando una conducta positiva para con los demás.

Al aprender a socializar los niños se empiezan a interesar por los demás ya que empiezan a sentir la necesidad de estar en contacto con otras personas con los que pueda jugar, imitar etc. No olvidemos que es aquí donde empiezan a desarrollar el juego simbólico, por ejemplo se juega a las mamás, a la tiendita, al maestro etc. y se podría decir que por medio de estos los niños aprenden situaciones sociales, procurándose una adaptación a ellas, además mediante el juego el niño cada vez más ira mejorando su lenguaje oral, también le permitirá expresarse con diferentes gestos ya sean demostrando agrado o apatía por lo que hace.

El relacionarnos con los demás nos permite apropiarnos de un lenguaje adecuado, seguridad al expresarnos, se dice que una persona sociable tiene más oportunidades para salir adelante y tener un futuro brillante, en cambio una persona antisocial es probable que fracase como persona y puede aumentar el aislamiento y la frustración, cosa que no deseo para mis alumnos, por lo que con la presente investigación pretendo inducir a mis alumnos en las actividades que se tienen contempladas para solucionar la problemática y que poco a poco se valla integrando a la vida social.

1.5.- PROPÓSITO GENERAL

Propiciar que los alumnos del precolar del segundo, grupo "A", aprendan a convivir, expresen sus sentimientos, se relacionen armónicamente con los otros, esto para mantener y enriquecer relaciones interpersonales abiertas y positivas de sí mismos, y que empiecen a actuar con autonomía, esto mediante estrategias adecuadas para fortalecer su desarrollo social, facilidad de expresión y seguridad al actuar.

1.6.- PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

- ♣ Que conozcan, disfruten, expresen y aprecien su contexto mediante la participación en diferentes manifestaciones culturales, (participar en el carnaval, es una de las costumbres de la comunidad, y se presta muy bien para que los niños interactúen entre ellos.)

- ♣ Por medio del juego llamado “El Lobo”, logre expresar sus sentimientos, de alegría o entusiasmo y que empiecen a actuar con autonomía.
- ♣ Que por medio de los juegos y otras actividades de su agrado, sean capaces de asumir diferentes roles sociales.
- ♣ A través de la interacción adquiera la confianza para expresarse, dialogue y desarrolle la capacidad para escuchar y respetar las opiniones de sus semejantes.
- ♣ Mediante la estrategia la “comidita”, amplíen su vocabulario y enriquezcan su lenguaje al comunicarse.

1.7.- CONTEXTO DE LA COMUNIDAD DE CHERÁN, MICHOACÁN

La práctica docente se realiza en la escuela Juchari Uinapikua, en la comunidad de Cherán Michoacán, según datos que obran en el mural ubicado en el exterior de la casa comunal su nombre significa “lugar de tepalcates”, aunque algunos estudiosos dan el significado de “asustar” que proviene de “Cherani”. Es una población que existió antes que se formara el imperio tarasco, durante la conquista española, a Michoacán comenzaron a llegar los misioneros franciscanos, fue por esa razón que en el año 1533 a la llegada de los españoles se le rebautiza con el nombre de San Francisco Cherán. El 10 de diciembre de 1831, aparece como tenencia del municipio de Nahuátzen. Treinta años más tarde, es constituido en municipio. (Ver anexo 1)

1.7.1.- LOCALIZACIÓN: Limita al norte con Zacapu, al este y sur con Nahuátzen, al suroeste con Paracho y al Noroeste con Chilchota. Por su localización Cherán se ubica en el centro en la región purépecha, es por eso que es reconocida como el corazón de la meseta purépecha. Su clima es templado con lluvias en verano. Predomina el bosque mixto una poca pradera con huisache, nopal y mezquite. Los

suelos del municipio datan de los periodos cenozoico, terciario y mioceno; corresponden principalmente a los del tipo podzólico y ferralítico. Su uso es primordialmente forestal y en menor proporción agrícola y ganadero.

1.7.2.- FLORA Y FAUNA: La conforman el tlacuache, mapache, gato montés, tuza, ardilla, armadillo, liebre, coyote, güilota, venado, gallina silvestre, conejo, zorrillo, águila, jilguero, zorro, víbora, onzas, ratas silvestre, tecolote, lechuza, güilota, cuervo, zopilote, conga, gavilán y el tejón. En la flora predominan el pino, encino, cedro, madroño, oyamel, aguacatillo, pinabete, tilia, jaboncillo, arbustos, tsirimu, sharari y arboles fructíferos como el durazno, cerezo, ciruelo, chabacano, zapote, manzano, zarzamora, peral, tejocote y la mora.

1.7.3.- SERVICIOS: En cuanto a servicios de salud, dispone del hospital Integral, el DIF municipal, protección civil y dos clínicas de la Secretaría de Salud del IMSS, una ubicada en el barrio primero, y el otro se encuentra en el barrio cuarto, así como consultorios y médicos particulares. En cuanto a infraestructura deportiva el municipio cuenta con un auditorio municipal, unidad deportiva, además de contar con canchas para jugar basquetbol y campos para jugar futbol, distribuidos en toda la comunidad.

Agua Potable, Drenaje, Pavimentación, Alumbrado Público, Recolección de Basura, Mercado, Rastro. Los medios de comunicación que se utilizan en la comunidad son: teléfono celular, televisión, correo e internet. Existen dos estaciones de radio local e internacional y cobertura de varias radiodifusoras AM-FM; así mismo circulan los principales periódicos a nivel estatal y regional.

1.7.4.- ASPECTO ECONÓMICO: Agricultura: representa la primera actividad económica del municipio, los principales cultivos son maíz, trigo, papa, haba, y avena. Estos productos los venden a la comunidad y a las comunidades vecinas. Ganadería: es la segunda actividad en importancia, se cría ganado bovino, caballo, porcino, ovino y caprino, venden su ganado a las carnicerías del pueblo. Carpintería:

Los productos de madera y corcho, fabricación y reparación de muebles y accesorios, torneado de madera, sus fabricantes entregan los muebles dentro y fuera del estado. Bordado: es otra de la actividad muy destacada en esta comunidad es el bordado de punto de cruz, la trabajan las mujeres, generalmente las venden fuera del estado. Y el Comercio, su principal actividad comercial es la venta de frutas de la región.

1.7.5.- ASPECTO POLÍTICO: Después del problema del 15 de Abril del 2012, los habitantes de la comunidad decidieron cambiar el tipo de gobierno con que se trabajaba anteriormente la mayoría de los habitantes decidieron rechazar a los representante de algún partido político para que estuviera a cargo de la presidencia pues en los últimos años no habían trabajado bien y optaron por la gubernatura de “usos y costumbres”. Dentro de la *“Cultura, se incluyen costumbres de la comunidad como la manera de usar la vestimenta, la religión, rituales según las creencias”*³

1.7.6.- ASPECTO CULTURAL: Cherán es una comunidad muy rica en cultura, sus costumbres y tradiciones lo caracterizan como pueblo indígena. El vestuario regional que usan las mujeres consiste en; una nagua blanca, un rollo de color negro, un delantal color azul y camisa de bata o relindo, la lengua materna es la lengua purépecha aunque ya se está perdiendo porque ya casi no se habla, solo las personas mayores la siguen hablando, respecto a las costumbres y tradiciones todavía se siguen llevando a cabo aunque con algunas modificaciones pero aún siguen vivas. Entre las fiestas más populares se encuentran:

1o. al 6 de Enero: Conmemoración del año nuevo, y Santos Reyes. El día primero se aprecia la danza de los rancheros y el seis de enero la danza de los viejitos.

Febrero: Carnaval. Se inicia la cuaresma, todos los creyentes acuden a la iglesia a ponerse la ceniza. También se hace la fiesta del padre Jesús. En Marzo se celebra

³ “Interculturalidad”. Citado en: antología, Relaciones Interétnicas y Educación Indígena, SEP/UPN, México, 2000, p. 113.

Semana Santa, se realizan ceremonias de carácter religioso. Y en mayo se hace la fiesta del Corpus christi.

4 de Octubre: Fiesta Patronal dedicada a San Francisco de Asís, el patrón del pueblo, es la fiesta más grande de la comunidad, se caracteriza por realizar grandes bailes con las bandas más populares del momento. El 1-2 de noviembre, las personas que tienen familiares o amigos difuntos asisten al panteón a limpiar sus tumbas o lápidas, adornándolas con flores naturales y una corona de flores. El 24 de diciembre se festeja la navidad en esta fecha la iglesia católica y sus seguidores celebran el nacimiento del niño Dios, el día veinticuatro salen a bailar la “Danza de los Negritos”. No podrían faltar las artesanías, música (pirecuas) y gastronomía como parte de la cultura de un pueblo.

1.7.7.- ASPECTO EDUCATIVO: Cherán es una comunidad muy rica en cuanto a la educación se refiere , cuenta con numerosas escuelas, en todos los diferentes niveles educativos como son; educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, nivel medio y superior, también está la normal indígena, además cuenta con una escuela para niños con capacidades diferentes. Las instituciones como el tecnológico superior purépecha, y la normal favorecen mucho a la economía de la comunidad, ya que se podría decir que la mayoría de los estudiantes de estas escuelas son fuereños, y tienen que rentar casa en el pueblo, esto de alguna manera trae beneficios económicos.

1.7.8.- RELACIÓN DEL CONTEXTO DE LA COMUNIDAD CON LA PROBLEMÁTICA

Es muy importante que como maestros conozcamos el contexto de la comunidad donde se labora, para saber en qué medio se desenvuelve el niño, como es el clima, que tipo de gobierno tienen etc. a partir de ahí, elaborar el plan de trabajo general, mensual y diario, ya que hay festividades que se realizan dentro de la comunidad como son las fiestas patronales mismas que se deben considerar al

momento de la elaboración y aplicación de las actividades planeadas y así lograr un mejor aprendizaje significativo

En lo que respecta al aspecto político, cabe señalar que es de suma importancia ya que por parte del Consejo Mayor de la comunidad se han recibido varios apoyos, tales como el apoyo para construir una de las bardas que hacía falta, dos veces por semana pasan a recolectar la basura, también han apoyado con el mantenimiento de la escuela. Como se puede apreciar gracias al apoyo de las autoridades se cuenta con una escuela digna.

El aspecto económico, es otro factor que debemos conocer porque a través de éste nos damos cuenta de la situación económica en que se encuentra la comunidad, especialmente las familias de los niños del grupo escolar, para saber con qué recursos cuenta cada una de ellas, y en base a su situación pedirles el material didáctico adecuado, con esto evitar que sea el motivo por el cual los niños no cumplan con el material que se les pide, o en el peor de los casos que los padres opten por no mandar a sus hijos a la escuela provocando el ausentismo escolar, lo que viene provocando que los educandos se atrasen en su aprendizaje, otra razón para conocer este aspecto es para poder trabajar y entender que en ocasiones los padres de familia no pueden aportar alguna cooperación, por lo que debemos buscar otra forma de trabajar, por ejemplo que realicen faenas etc.

En lo que se refiere a los padres de familia del grupo escolar que atiendo son de bajos recursos económicos, la mayoría de las madres de familia son amas de casa y los padres de familia se dedican al campo, y algunos otros son albañiles, fue fundamental conocer la situación económica de cada uno de los alumnos, para adaptar la manera de trabajar por ejemplo en lo referente al material didáctico se optó por trabajar con materiales que ellos tuviesen en su casa o en su defecto materiales que se encuentran en su contexto, de igual manera junto con los padres de familia se organizaron diferentes actividades para recaudar fondos, el ingreso obtenido se utilizó en acondicionar y ambientar el salón de clase con esto se evitó

que los padres de familia dejaran de mandar a los pequeños a la escuela por falta de recursos económicos.

En cuanto al aspecto cultural, es necesario que como docentes conozcamos la cultura de la comunidad porque solo de esta manera podremos fomentar y rescatar las costumbres y tradiciones a los niños y niñas y más en este contexto de la comunidad de Cherán en donde estos aspectos tienen mucha influencia para que se dé la interacción social. La aplicación de éstas, en la educación favorece a la interacción, por ejemplo, cuando se hace la tradición del carnaval o corpus, durante su realización los niños interactúan con sus compañeritos, no solo con los de su grupo, sino que también con los niños de todo el centro educativo, como se podrá apreciar estas tradiciones nos sirven para que los niños interactúen de una manera divertida a manera de juego y a la vez comiencen a conocer las tradiciones que existen en su comunidad, logrando fomentar en ellos su propia identidad étnica.

En cuanto a las fiestas patronales de esta comunidad, se puede decir que en cierto punto afectan la práctica docente ya que cuando se celebran hay muy poca asistencia escolar por lo que se opta por suspender las clases durante los días de fiesta, esto se debe a que los padres de familia se desvelan por acudir a la alboradas, además la costumbre es que al día siguiente las familias vayan al jaripeo por lo que prefieren no llevar a sus hijos a la escuela. Como docentes sabemos que esto es parte de la cultura del pueblo, por ende la educación no debe oponerse a estas, por el contrario se debe buscar la forma de sacarle provecho a estas festividades una forma es relacionar los contenidos con la fiesta, por ejemplo realizarles preguntas de cómo se pasaron la fiesta, que vieron, que escucharon, que fue lo que más les gustó etcétera, así cada uno de los niños participara y darán su punto de vista sobre como estuvo la fiesta, por medio de estas participaciones se estará propiciando la interacción grupal.

El conocer la flora y la fauna que predomina en la comunidad, nos sirve para planear nuestros actividades, ya que es esta etapa a los niños les gusta explorar las cosas

que le rodean, observar las plantas que hay, reconocer las características de cada planta, la alimentación de los animales, reconocer diferencias y semejanzas en la forma de vida de los seres humanos, los animales y las plantas, a través de la interacción y la observación directa ira adquiriendo nuevos conocimientos que le servirán para conocer las diferentes actividades que se realizan en la comunidad

1.8.- ESCUELA

“El término escuela deriva del latín schola y se refiere al espacio al que los seres humanos asisten para aprender. El concepto puede hacer mención al edificio en sí mismo, al aprendizaje que se desarrolla en él, a la metodología empleada por el maestro o profesor, o al conjunto de docentes de una institución.”⁴

El centro de educación preescolar donde realizo la práctica docente lleva por nombre “Juchari Uinapikua”, con clave 16DCC01741, zona escolar 201, sector 02, ubicada en la calle 16 de septiembre, s/n, de la colonia San Francisco, barrio tercero, al este de la comunidad indígena de Cherán Michoacán. En lo que se refiere a la infraestructura está construida de material de concreto y maya, el lado de enfrente, lado lateral derecho y la parte trasera esta bardeado con material de concreto y el lado lateral izquierdo está cercado con tela maya y sobre la línea de la cerca están plantados trece cedros.

En la parte de enfrente tiene seis muros color gris, a cada muro lo dividen unos barandales que están pintados de colores, la puerta principal está del lado izquierdo, es un portón de barandal color gris, al entrar al lado izquierdo esta un jardín construido con tabicón y alrededor tiene barandales de madera pintados de diferentes colores, dentro del jardín está plantado un cedro que tiene una figura de un triángulo, también hay plantadas seis flores, dos rosales de color rojo, tres malvas, una de color blanco, otra de color rosa , la tercera de color mamey, un geranio de color rosa subido. A esa dirección en el lado derecho esta un pequeño

⁴ <http://definicion.de/escuela> “Definición de escuela” Copyright 2008-2014, gestionado con WordPress. 23 de Marzo del 2015.

patio con suelo de pavimento, a unos cuantos pasos se encuentra el salón de 2 año grupo A, que mide cinco metros de ancho y seis metros de largo, el cual está construido con madera pintado de color guinda y color verde, el techo es de lámina de cartón color negra, en la parte trasera tiene dos ventanas de color blanco, la puerta es de madera, el piso es de pavimento, al costado izquierdo se encuentra un jardín en el que están plantados un rosal de color rojo, una malva de color naranja y un belén de color rosa blanco, a un lado del jardín esta plantado un durazno. Detrás del salón esta un espacio donde el piso es de tierra con pasto.

Al costado derecho del salón, está el área el juegos donde encontramos una resbaladilla de color amarillo, un sube y baja de color azul con rosa, tres columpios uno pintado de color verde, otro de color naranja, y el tercer columpio de color rojo, un pasamanos de color naranja, una rueda giratoria color verde, todos son de material de fierro, también hay unas llantas enterradas en forma de un círculo pintadas de diferentes colores, en este lugar el piso es de tierra con pasto. (Ver anexo 2)

En dirección de la puerta principal está una rampa de adoquín pintada de color azul cielo que sube a la plaza cívica la cual mide 19 metros de largo y 10 metros de ancho, el piso es de pavimento, al costado izquierdo está el salón de clases del tercer año, que también se usa como dirección, este salón mide 8 metros de largo y 10 de ancho, está construido con material de concreto, pintado de color beige, el techo es de cemento pintado de color café oscuro, el piso es de vitropiso, tiene cuatro ventanas en la parte de adelante y de atrás, la puerta y ventanas son de fierro de color blanco, afuera hay una banqueta.

A un lado de este salón está un espacio libre, el piso es de tierra y más adelante se encuentra el lavamanos, pintados de color azul, tiene 4 lavamanos de aluminio, al costado derecho se localizan los sanitarios cuatro baños de taza son para que los usen las niñas y cuatro son para uso de los niños los sanitarios esta construidos de material de concreto, el piso es de vitropiso, en la parte de enfrente tiene dos

ventanas, la puerta y las ventanas son de fierro pintadas de color negro. Al lado izquierdo hay dos botes para depositar la basura. Al lado de los sanitarios se encuentra ubicado un pequeño salón de madera pintado de color beige, con techo de láminas de plástico color amarillo, este salón se utiliza como bodega aquí se guardan los materiales y objetos que casi no se utilizan.

La escuela dentro de lo que cabe se encuentra en buen estado, cuenta con los servicios esenciales como son; luz eléctrica, agua potable, y drenaje. Las dos aulas tienen una buena ventilación, iluminación, un buen espacio y cuentan con el mobiliario necesario; escritorio, una silla de fierro, pizarrón, grabadora, altavoz, mesas y sillas de madera para los niños, botes para la basura, escoba, recogedor y trapeador. Además cuentan con el material didáctico suficiente para trabajar con los infantes, así como material de apoyo para el profesor. En el centro se trabaja con el tipo de organización completa, laboramos 4 maestras, una como directora, 2 frente a grupo y una auxiliar. Además se cuenta con el comité de padres de familia que está conformado por 7 madres de familia; una presidenta, una suplente, secretaria, tesorera y tres vocales. Faltan docentes de educación física e intendente.

1.8.1- DESCRIPCIÓN FÍSICA DEL AULA

El salón es de concreto, en lo que se refiere a la descripción exterior ya fue antes mencionada, referente a la descripción interior el salón está pintado color beige, en cuanto a la ambientación en las paredes están pegadas láminas con ilustraciones de las partes del cuerpo, el abecedario, las vocales, figuras geométricas, los números del uno al diez representado con diferentes objetos, también está pegado un gusanito con los días de la semana y algunos otros dibujos como animales, flores, arboles, en dirección de la puerta se encuentra un escritorio y una silla de madera color naranja para el maestro, al costado izquierdo esta un librero de madera color naranja, donde están acomodados diferentes libros de historias, cuentos, adivinanzas y chistes para los niños, también hay libros recortables, libros para iluminar, así como libros de apoyo para el maestro. Para la organización y

ambientación del aula se tomó en cuenta la siguiente cita que nos dice: *“La organización y localización de los espacios y materiales han de disponerse según los mismos principios y en base a los criterios de accesibilidad y seguridad. Los alumnos deben conocer que pueden utilizar y donde guardar el material.”*⁵

Por lo anterior del lado izquierdo en la parte de atrás se encuentran varias mesas donde se guardan todo tipo de materiales como; material de construcción, juguetes de plástico duro, madera y trapo para los niños como caballitos, carros, etc. Y en otra los juguetes para las niñas como muñecas, platitos, vasos también encontramos cajas que guardan las pelotas de plástico hay unos botecitos con diferentes materiales; crayones, lápices, colores, pinceles, tijeras, marcadores, resistol, pintura etc., esta mesa está al alcance de los niños para que pueden tomar los juguetes cuando lo deseen, en la esquina del lado izquierdo del salón se encuentra el botiquín de primeros auxilios. En el medio del salón a dirección de las ventanas se encuentran ubicadas las mesas y sillas donde trabajan los niños, son 9 mesas y 21 sillas de madera, las cuales están acomodadas en tres filas. Detrás de la puerta se depositan la escoba y el recogedor y a un lado el bote para la basura. (Ver anexo 3)

1.9.- GRUPO ESCOLAR

“Un grupo es un sistema de interacción social, lo que define como conjunto a un agrupamiento humano es que cuenta con una organización interna así como la conducta de las personas cuando son miembros de un grupo, la forma como nos comportamos y por qué lo hacemos de tal o cual manera. Es característico de los grupos el tener un sistema propio de roles y otro de estatus, esto expresa que en él hay una distribución de las diversas funciones.”⁶

El grupo de 2º “A”, es mixto, conformado por un total de diecinueve niños, de los cuales nueve de ellos son del género masculino, diez son del género femenino, con una edad promedio de cuatro años y tres meses, de estos alumnos, catorce

⁵ “La Configuración del Espacio-Aula”, citado en: antología, Metodología de la Investigación V, UPN/SEP, México, 2000, p.152

⁶ MUNNE, F. “Introducción a la conducta grupal”, Psicología Social, Barcelona, 1982, p. 40

presentan problemas en cuanto a la socialización con sus compañeros ya que son un poco tímidos, les cuesta mucho establecer una conversación con sus compañeros, excepto 5 niños, estos son muy sociales, les gusta compartir sus cosas, lo que más les gusta es jugar con las pelotas y con los aros, también les agrada que cantemos la canción de Pimpón, la cantan con voz muy fuerte y van haciendo todos los movimientos que pide la canción. Mientras que a los demás les cuesta mucho trabajo socializar, y difícilmente se integran a las diferentes actividades. Con el material que más les gusta trabajar es con la pintura y con los trocitos de madera, los niños sienten mucha alegría cuando logran construir una torre alta con los trocitos. También les gusta mucho jugar con la tierra y agua.

Su aspecto es un poco malo, los niños van a la escuela con la ropa sucia, algunos llevan la misma ropa dos días seguidos, van con la manos sucias y con los zapatos sucios, aunque ya les hemos insistido mucho en la limpieza ellos fundamentan que en la colonia hay mucha tierra y que aunque los cambian se ensucian rápido por eso asisten sucios a la escuela. En relación a lo anterior nos hemos dado a la tarea de fomentar la higiene en el precolar, lo que a la fecha nos ha dado resultado por ejemplo actualmente los niños ya llegan con las manos limpias.

En cuanto a la relación que hay entre maestro - alumno es regular, no hay mucha confianza por parte de ellos, les cuesta mucho demostrar sus sentimientos, son muy apáticos, para combatir esta situación se les ha brindado la suficiente confianza y se le da lugar a sus inquietudes, cuando quieren realizar alguna actividad y aunque no estén dentro de la planeación la realizamos esto con la finalidad de que el niño sea más participativo. También hemos creado un ambiente de confianza para que el niño durante su estancia en la escuela se sienta cómodo, se les da la libertad para que opinen con que material quieren trabajar con la finalidad de que se motive en la elaboración de su trabajo. Cuando un niño no asiste a las clases durante dos días, me tomo la tarea de ir a sus domicilios y platicar con la mamá del niño, preguntándole el porqué de su inasistencia e insistirle que no lo haga faltar tanto,

afortunadamente la relación que hay con los padres de los infantes es muy buena, por lo que no se molestan cuando se les hace esta observación.

Algunas de las características de los padres de familia es que son un poco irresponsables ya que cuando se requiere de trabajar padre- hijo, no asisten a las actividades, en lo referente a la asistencia a las reuniones tanto generales como grupales si asisten, de igual forma siempre que se realiza alguna faena, kermes, rifa etc. están en la mayor disposición de ayudar por lo tanto siempre se les pide opinión para organizar las actividades sociales como; la clausura, el día del niño, la realización de las tradiciones del pueblo como son el carnaval y el corpus christi, entre otras, nunca se ha tenido algún tipo de problemas con ellos en este aspecto. De igual forma cuando hay que dar una alguna cooperación y no pueden aportar la cantidad acordada, tienen la confianza para plantear su condición. Pues como lo mencionamos anteriormente la mayoría de los padres de los niños se dedican a bajar madera o leña del cerro para venderla, otros son albañiles, sus mamás se dedican al hogar, algunas de las madres de familia se dedican también a la elaboración de costura y bordados de punto de cruz.

CAPÍTULO 2

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL OBJETO DE ESTUDIO

2.1.- PLAN Y PROGRAMA 2011

Una de las principales herramientas que debemos conocer los docentes es el plan y programa 2011, a fin de proporcionar a los alumnos un aprendizaje significativo y por ende una educación de calidad. Por lo que debemos aplicar los contenidos y lineamientos ahí establecidos a fin de obtener los aprendizajes esperados. El programa de educación preescolar se encuentra distribuido en seis campos formativos:

Lenguaje y comunicación: Este incluye a su vez dos aspectos el lenguaje oral y el lenguaje escrito, en este el ser humano representa el mundo que lo rodea, y participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y la imaginación y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros.

Pensamiento matemático: Se manejan también dos aspectos número y forma, espacio y medida. El pensamiento matemático se presenta en edades muy tempranas, ya que desde muy pequeños pueden establecer relaciones de equivalencia, igualdad y desigualdad.

Exploración y conocimiento del mundo: También incluye a su vez dos aspectos mundo natural y cultura y vida social. Las niñas y niños por el contacto directo con su ambiente natural y familiar y las experiencias vividas en él han desarrollado capacidades de razonamiento para entender y explicarse, a su manera, las cosas que pasan a su alrededor.

Desarrollo físico y salud: Maneja los aspectos de coordinación, fuerza, equilibrio y

promoción de la salud. Este es un proceso en el que intervienen factores como la formación genética, actividad motriz, el estado de salud, la nutrición las costumbres y el bienestar emocional.

Desarrollo personal y social: En este campo se manejan los aspectos de Identidad personal y relaciones interpersonales. Se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales.

Expresión y apreciación artísticas: Aquí se manejan cuatro aspectos Expresión y apreciación musical, Expresión corporal y apreciación de la danza, Expresión y apreciación visual por último Expresión dramática y apreciación teatral. En este se trata de potenciar en las niñas y niños la sensibilidad la iniciativa, curiosidad, la espontaneidad, la imaginación, el gusto estético y la creatividad mediante experiencias que propicien la expresión personal.

Dichos campos formativos sirven al docente para *“facilitar y tener más claro, sobre que competencia y aprendizaje pretendemos promover en los alumnos, de igual manera permite identificar en que aspectos se desarrolló mejor.”*⁷

2.2.- PROPÓSITOS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

Dentro de la educación preescolar se pretende brindar una educación integral en donde se le desarrollen competencias para la vida diaria; a fin de lograr los aprendizajes esperados, por lo que es importante que los niños ingresen al preescolar ya que en esos primeros años construye el periodo de aprendizaje y desarrollo de sus capacidades cognitivas que trae de su contexto social. Por lo anterior los propósitos contemplados en el programa constituyen el principal componente de articulación entre los tres niveles de la educación Básica y se

⁷ SEP. Plan y programas de estudio 2011, Educación Preescolar, México, D.F. 2011, p. 25

relacionan con los rasgos del perfil de egreso de la Educación Básica, y se pretende que gradualmente los niños:

- ◆ Aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.
- ◆ Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en diferentes situaciones.
- ◆ Desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para qué sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.
- ◆ Usen el razonamiento matemático en situaciones que demanden establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos al contar, estimar, reconocer atributos, comparar y medir; comprendan las relaciones entre los datos de un problema y usen procedimientos propios para resolverlos.
- ◆ Se interesen en la observación de fenómenos naturales y las características de los seres vivos; participen en situaciones de experimentación que los lleven a descubrir, describir, preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado del medio.

- ◆ Se apropien de valores y principios necesarios para la vida en comunidad, reconociendo que las personas tenemos rasgos culturales distintos, y actúen con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género.
- ◆ Usen la imaginación y la fantasía, la iniciativa y la creatividad para expresarse por medio de los lenguajes artísticos (música, artes visuales, danza, teatro) y apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.
- ◆ Mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento; practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, y comprendan qué actitudes y medidas adoptar ante situaciones que pongan en riesgo su integridad personal.

2.3.- CAMPO FORMATIVO DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

Se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales los alumnos logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social. Como sabemos los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización se inician en la familia dando seguimiento en el preescolar que es donde se construye y se formaliza su periodo de aprendizaje y desarrollo de sus capacidades cognitivas.

“Las investigaciones actuales han demostrado que las niñas y los niños desde temprana edad desarrollan la capacidad para percibir e interpretar las

intenciones, los estados emocionales de los otros y actuar en consecuencia, en donde el lenguaje juega un papel muy importante en estos procesos.”⁸

La construcción de la identidad personal de los educandos implica la formación del auto concepto y la autoestima, sobre todo cuando tienen la oportunidad de experimentar satisfacción. En la edad preescolar los educandos han logrado un amplio e intenso repertorio emocional que les permite identificar en los demás y en ellos mismos diferentes estados emocionales tales como; ira, vergüenza, tristeza, felicidad, temor entre otros, y desarrollan paulatinamente la capacidad emocional para funcionar de manera más autónoma en la integración de su pensamiento, sus reacciones y sus sentimientos.

El establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los pequeños y fomenta la adopción de conductas sociales en las que el juego desempeña un papel relevante por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización y control, de creación de estrategias para la solución de conflictos, así como de algunas disposiciones: cooperación, empatía, respeto a la diversidad y participación en grupo.

Las y los niños ingresan al preescolar con aprendizajes sociales influidos por las características particulares de su familia y del lugar que ocupan en ella; sin embargo, la experiencia de socialización que se favorece en la educación preescolar les implica iniciarse en la formación de dos rasgos constitutivos de identidad que no estaban presentes en su vida familiar: su papel como alumnos, su participación para aprender de una actividad sistemática, sujeta a formas de organización y reglas interpersonales que demandan nuevas formas de comportamiento.

Las competencias que componen este campo formativo se favorecen en los pequeños a partir del conjunto de experiencias que viven y de las relaciones

⁸ SEP. Plan y programas de estudio 2011, Educación Preescolar, México, D.F. 2011, p. 35

afectivas que tienen lugar en el aula, el clima educativo representa una contribución esencial para propiciar un ambiente que favorezca el desarrollo de experiencias de convivencia, el bienestar emocional, el desarrollo personal y social de los educandos esto es especialmente importante al asumir que la seguridad emocional que desarrollen los alumnos es una condición para lograr una disposición más efectiva ante el aprendizaje. Es en este campo formativo donde se detectó la problemática Estrategias para favorecer la interacción social en segundo grado de preescolar, misma que se pretende resolver mediante actividades que más adelante se abordaran.

2.4.- CONCEPTO DE INTERACCIÓN

“La interacción es la relación recíproca, verbal o no verbal, temporal o repetida según una cierta frecuencia, por la cual el comportamiento de uno de los interlocutores tiene una influencia sobre el comportamiento del otro.”⁹.

Para poder entender la importancia del concepto de interacción debemos partir del concepto de sociedad entendiéndolo como un grupo o conjunto de personas que comparten un mismo contexto y una misma cultura y que interactúan entre sí para conformar una comunidad, desde esta perspectiva la convivencia social se refiere al modo de convivir que tienen los individuos de una sociedad. Por lo que podemos decir que la interacción social es la comunicación e interacción y socialización con un determinado individuo o bien con la sociedad.

Dentro de la práctica docente es importante retroalimentar y fomentar este aspecto en los alumnos ya que cabe señalar que los alumnos ya vienen con conocimientos previos al jardín, mismos que fueron adquiridos en su familia pero cuando ingresan al preescolar es cuando comienzan a entenderse con niños de su misma edad y con otras personas ajenas a su familia, dentro de este proceso existe en elemento

⁹ SEP/UPN, “Proceso de interacción”, citado en: antología, Grupo Escolar, México, 2000. p.59

fundamental para que se dé la interacción y es la comunicación ya sea verbal o gestual pues a través de este el niño comienza a interactuar con su maestra y compañeritos lo que le conlleva al aprendizaje y a la adaptación de nuevas formas de relacionarse.

Por lo anterior podemos decir que las relaciones en el grupo escolar son indispensables para lograr el desarrollo cognoscitivo del alumno, y no solamente aquellas que están encaminadas a la consecución de una determinada destreza por lo que se debe considerar:

- ♣ El perfil de cada alumno y del grupo clase: edad cronológica, nivel evolutivo, estilo cognitivo, rasgos de carácter, desarrollo psicomotor, factores afectivos...
- ♣ La necesidad de emplear una metodología acorde con la forma de aprender de los niños, respetando su individualidad.
- ♣ Los conocimientos que el niño construye partiendo de sus experiencias y actividades en el medio en que vive.
- ♣ La oportunidad o no de trabajar determinados conocimientos, el significado y finalidad que se les otorga.
- ♣ La organización de los aprendizajes en competencias cognitivas y sus formas de pensamiento.
- ♣ La interacción entre los conocimientos de las diferentes áreas.
- ♣ La adecuación y secuenciación conforme a la lógica infantil.
- ♣ El contexto en el que se desarrolla el aprendizaje.

- ♣ La organización del contexto: agrupamientos flexibles, distribución y utilización de espacios, planificación de tiempos, recursos.
- ♣ El bienestar que le proporciona el ambiente del aula. Cuanto mejor se siente un niño, más se implica en la actividad y, cuanto más haya evolucionado, mejor se sentirá. Es una relación circular.

2.5.- CONCEPTO DE SOCIALIZACIÓN

“La socialización en la infancia es entendida como la disposición de un niño a abordar interacciones sociales con otros y buscar su atención y aprobación; esta condición entre los tres y cinco años de edad se determina desde el relacionarse con el otro como un elemento que permite encontrar un lugar en el mundo; es decir, la sociabilidad está dirigida a la búsqueda de roles que son interiorizados por los niños y que marcan las diferencias en su convivencia.”¹⁰

En relación a la cita antes mencionada podemos decir que la socialización es el medio a través del cual los niños aprenden e interiorizan, los elementos socioculturales de su medio ambiente, para posteriormente integrarlos a su personalidad, adaptándose así a su contexto social. Dentro de esta socialización el niño aprende a diferenciar las acciones de su comportamiento que son aceptables e inaceptables pues como lo mencionamos anteriormente el niño se va desarrollando con las características de su núcleo familiar ya que en casa como padres le perdonan sus berrinches, le cumplen caprichos, son egocéntricos etc.

Por lo que no alcanzan a entender lo bueno de lo malo. Y es entonces en el preescolar donde al socializar con los demás, comienzan a entender lo que si pueden hacer y lo que no deben hacer es decir comienzan a entender y respetar a sus amiguitos generándose una socialización significativa, de aquí la importancia de tomar en cuenta la siguiente cita.

¹⁰ Thompson, J.B. “Ideología y cultura moderna”, México, 2002, p.468

“La incorporación de pautas, costumbres y valores del grupo social al que pertenece el niño, puede comprenderse cabalmente que son la familia y el jardín de infantes las instituciones encargadas de asumir la responsabilidad de actuar como agentes de la socialización temprana del niño, las más fundamental y decisiva.”¹¹

Como lo hemos venido mencionando la familia es el primer elemento socializador que interviene en el niño, iniciando desde la interacción del niño cuando está en el vientre con la madre, y más tarde con los demás familiares, por lo que las actitudes y aptitudes de los miembros de la familia resulta fundamental en la constitución de la personalidad del niño, por lo anterior los padres de familia y los docentes debemos establecer normas flexibles y adaptables, para que los niños puedan socializar con autodeterminación y responsabilidad, favoreciendo así el desarrollo de la personalidad, la convivencia en el seno familiar y en su grupo escolar.

2.6.- TIPOS DE RELACIONES

En la vida actual existen diversos tipos de relaciones, para cooperar, competir, depender, etc., nosotros nos enfocaremos en las relaciones que se dan en los niños de preescolar y que son: la de amistad y la agresión. La primera es de tipo pro social, como ayudar, cooperar y la otra son conductas de tipo agresivo, que van dirigidas contra el otro. En el grupo de segundo se observan preferencias, ya que hay niños que se llevan mejor con alguien por lo que juegan solamente con quien les cae bien y excluyen a los otros, en esta etapa generalmente la amistad se basa en una similitud, de niños de gustos parecidos, con quienes se divierten, y por lo general estas amistades se dan entre niños del mismo sexo. A continuación mencionaremos otro tipo de relaciones que también son importantes fomentar en el preescolar.

2.6.1.- INTERPERSONALES: Este tipo de relación tiene lugar en una gran variedad de contextos, como la familia, los grupos de amigos, el matrimonio, las amistades,

¹¹ DUPRAT De Hebe “Planificación: Análisis y Replanteos”, citado en: antología, El Campo de lo Social y la Educación Indígena, UPN/SEP, 2000, p.87

personas conocidas por lo que tiene un papel fundamental en el desarrollo integral de los niños, pues por medio de esta obtiene refuerzos sociales del entorno más inmediato, lo que favorece su adaptación e integración al mismo. Para esto es importante tomar en cuenta los valores más relevantes ya que solo así se lograra favorecer las relaciones interpersonales.

En este tipo de relación interviene la comunicación, que es la capacidad de las personas para obtener información respecto a su entorno y compartirla con el resto de la gente. Hay que tener en cuenta que las relaciones interpersonales nos permiten alcanzar ciertos objetivos necesarios para nuestro desarrollo en una sociedad, y la mayoría de estas metas están implícitas a la hora de entablar lazos con otras personas.

En el grupo que realizo la práctica docente si se dan las relaciones interpersonales se puede observar entre dos o más alumnos, cuando comparten sus emociones y sentimientos, así como el gusto por determinadas actividades sociales, o bien por que tengan el mismo interés de pintar o dibujar lo mismo.

2.6.2- SOCIALES: Entendemos por relaciones sociales aquellas que se establecen con otras personas a fin de alcanzar el desarrollo social, por lo que dentro de la práctica docente debemos contribuir generando este tipo de relaciones entre los alumnos ya que son determinantes en la vida de cualquier niño, pues contribuyen a su realización como persona dentro de una sociedad, Estamos convencidos que si despertamos el interés en estas relaciones, lograremos tener niños seguros con la capacidad de orientar su conducta hacia sus propios objetivos a fin de enfrentar cualquier obstáculo que se les presente a lo largo de su vida escolar.

“El establecimiento de relaciones con otros individuos hace posible la independencia de la cría y su desarrollo social, el que empieza a ocupar un

papel propio dentro del grupo, y que comience a relacionarse con los individuos con los que tendrá que convivir".¹²

2.6.3- DE AMISTAD: A partir de los dos o tres años de edad, los niños comienzan a sentir la necesidad de poder estar en contacto con otros niños de su misma edad ya que en esta etapa las relaciones de los niños giran en torno a jugar, compartir y a colaborar favoreciendo así el desarrollo de la independencia ya que al estar en contacto con otros niños, aprenderán infinidad de cosas de su interés, sin embargo, también es frecuente que se relacionen con niños mayores, lo cual es de suma importancia ya que al relacionarse con niños de distintas edades, pueden aprender una gran cantidad de habilidades y destrezas.

“Robert Selman, estudio el desarrollo y etapas de la amistad y concluyó en lo siguiente:

- ♣ Entre los cuatro y nueve años, un amigo es alguien al que se conoce mejor que a otros y cuyas acciones coinciden con lo que se desea, de tal manera que la relación se establece sobre toda una dirección.
- ♣ El estadio siguiente se extiende entre los 6 y 12 años, supone ya una cooperación en dos direcciones, lo que indica una reciprocidad en la relación, que los amigos son personas que se ajustan a los gustos del otro, pero si surgen dificultades, si hay conflictos, la cooperación se puede romper.
- ♣ Entre los 9 y 15 años aparecen las relaciones íntimas, mutuamente compartidas, la relación consiste en compartir problemas, pensamientos, sentimientos, y hay un mutuo apoyo que permite superar pequeñas disputas. Los progresos cognitivos permiten a los chicos participar y anticipar los deseos y sentimientos del otro ajustando mejor su propia conducta. Una de las

¹² DELVAL, Juan. "El mundo social: las relaciones con los otros en el desarrollo humano", citado en: antología, El Campo de lo Social y la Educación Indígena I, UPN/SEP, 2000, p.55

limitaciones es la posesividad y la centración de los dos amigos sobre la relación de dos.

- ♣ La última etapa, transcurre de los 12 hasta la edad adulta, se forman amistades autónomas e independientes. *“La amistad no excluye otras relaciones, por lo que produce simultáneamente dependencia y la amistad se basta sobre la confianza en el otro.”*¹³

2.7.- IMPORTANCIA DE LAS RELACIONES SOCIALES

Es de suma importancia estar en mutuo contacto con otras personas ya que a través de interactuar nos formamos y desarrollamos como seres sociales, las relaciones sociales, interpersonales y de amistad son tan necesarias pues a partir de éstas aprendemos a hacer cosas que nos enseñan los demás inconscientemente, por ejemplo el aprender a cooperar, la cual es una capacidad fundamental que debemos poseer como personas pues a través de ser cooperativos nos desarrollamos socialmente y cognitivamente, además el cooperar sirve para fomentar relaciones positivas con compañeros y adultos de diferentes grupos sociales. A simple vista parece fácil pero aprenderlo requiere de una serie de habilidades complejas pues más que aprender de los demás, es aprender juntamente.

En relación a los niños de preescolar fomentar las relaciones sociales es fundamental para el desarrollo del habla y para el desarrollo de actividades prácticas, esto lo lograremos a través de la comunicación, interacción y socialización con sus demás compañeritos. Como docentes debemos aprovechar las conductas que ya asimilamos de la interacción con otras personas de su familia y de su contexto ya que esta nos será de gran ayuda para poder adaptarlas a las actividades y poder poner en práctica lo

¹³ DELVAL, Juan. “El mundo social: las relaciones con los otros en el desarrollo humano”, citado en: antología, El Campo de lo Social y la Educación Indígena I, UPN/SEP, 2000, p.66

que ya trae y de esta manera lograr la construcción de nuevos conocimientos significativos.

También es importante porque a través de la interacción social mejoraran sus actividades mentales lo cual será de gran apoyo físico y motivacional para que desarrollen y compartan sus aprendizajes y más adelante no tengan confusiones con el punto de vista que cada uno de ellos aportará durante las actividades realizadas, ya que como sabemos toda actividad constituye un significativo social para el aprendizaje del niño, cuando comienza a aprender una habilidad, de su contexto social puede ser lo único que se haga significativo de su aprendizaje, ya que la interacción social constituye un apoyo físico y motivacional del niño, se hace mucho más fuerte y la interacción da lugar a una práctica real y crea su contexto social apropiado para la adquisición de las habilidades. Finalmente se puede decir que es de gran interés fomentar la relación alumno maestro ya que el alumno construye su propio conocimiento a través de sus saberes y la interacción social que establece con la educadora y sus compañeros.

2.8.- EL JUEGO

El juego es una actividad que permite a los niños enfocar su energía y movimientos, propiciando así en ellos el desarrollo de competencias sociales y autorreguladas, por lo que como docentes es un aspecto que debemos incorporar para lograr el desarrollo de la interacción social, la forma de participación puede ser individual, en parejas y colectivas, cabe mencionar que los alumnos de 2° "A" practican con mayor frecuencia el juego individual o de participación más reducida, donde exploran y ejercitan sus competencias físicas e idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar en que actúan e intercambian papeles.

Otra forma de juego que manejan los niños de preescolar es el juego simbólico; éste se observa cuando los niños imitan o escenifican roles o actitudes de los adultos, los papeles que cada quien desempeña están basados por lo general en las personas

que le controlan ya sea de manera directa o indirecta. (Padres, maestro, doctor, etc.) Otra característica de este juego es que los juguetes le son significantes, el oso de peluche significa un animal real, la muñeca significa un bebe o un niño, los juegos de té significan los utensilios reales de una casa. Por lo general este tipo de juego se da entre los 2 y 6 años de edad comienza en forma incipiente antes de los tres años, pero se consolida hacia los cuatro años cuando el niño ya maneja bien el lenguaje y su realidad está mucho más estructurada.

Después del juego simbólico es decir a partir de entre los seis años de edad, comienzan a realizar juegos complejos en donde las habilidades mentales de los niños tienen un nivel comparable al de otras actividades de aprendizaje: uso del lenguaje, atención, imaginación, concentración, control de impulsos, curiosidad, estrategias para la solución de problemas, cooperación, empatía y participación en grupo. En este tipo de juego todo tiene un cierto grado de dificultad que incita al niño a tener una necesidad de desarrollar su aprendizaje significativo.

Como podemos apreciar en el espacio educativo concretamente en el preescolar, el juego propicia el desarrollo de las competencias sociales auto reguladas por las situaciones de interacción con otros niños y con los adultos por lo que en todo momento el papel de la educadora consiste en orientar a los alumnos hacia el juego ya que es una herramienta con la que lograremos que el niño se integre a su grupo escolar y desarrolle su inteligencia, pues el juego es la mejor manera de llegar a un aprendizaje significativo por lo que debemos diseñar alternativas que inciten al niño a buscar su propio aprendizaje, pues *“El juego es el medio educativo por antonomasia en el nivel preescolar. Cuando hablamos de juego como medio educativo nos estamos refiriendo al juego con finalidad”*.¹⁴

2.9.- FUNCIONES DEL JUEGO

¹⁴ DUPRAT De Hebe. “Planificación: Análisis y Replanteos”, citado en: antología, El Campo de lo Social y la Educación Indígena I, UPN, SEP, 2000, p.95

El juego es una actividad que aparece en las primeras etapas del periodo sensorio motor, apareciendo de una manera progresiva, son varias las funciones que tiene el juego a continuación se mencionan algunas.

1. Permite expresar sentimientos sin temor al castigo por el contrario ayuda a aprender a controlar las frustraciones y los impulsos.
2. Creación de todo tipo de relaciones.
 - ♣ Animar al niño a estar atento y establecer todo tipo de relaciones entre toda clase de objetos, acontecimientos y acciones.
3. Interacción social con compañeros y maestros.
 - ♣ Animar al niño a intercambiar ideas con sus compañeros.
 - ♣ Comprender cómo está pensando el niño e intervenir de acuerdo con lo que parece que está sucediendo en su cabeza.
4. El niño aprende a explorar, desarrollar y denominar las destrezas tanto físicas como sociales.
5. Por medio de éste investiga los roles de la familia, del adulto, libre de límites.
6. El juego enseña al niño a relacionarse con los demás, primero como observador y más tarde como participante, en tareas cooperativas, competitivas y grupales.
7. Proporciona un medio por el cual el niño obtiene conocimiento de las normas de su cultura.
8. Proporciona una liberación de energía excesiva.

2.10.- APORTACIONES TEÓRICAS ACERCA DE LA INTERACCIÓN SOCIAL

Investigar, conocer y comprender las diversas teorías es una parte fundamental que se debe incorporar en la práctica docente ya que son una herramienta que ayudara en la resolución de las problemáticas identificadas. En lo que respecta a la problemática antes mencionada Piaget es uno de los teóricos que abordo ya que para la elaboración y aplicación de las estrategias me fue necesario conocer el desarrollo cognoscitivo de los niños dicho autor lo divide en cuatro etapas que más adelante se mencionaran.

Otro de los autores que se aborda es Vigotsky, de acuerdo con su teoría las interacciones sociales constituyen el medio principal del desarrollo intelectual pues debido a la interacción con sus compañeros y adultos sus habilidades innatas se transforman en funciones mentales superiores. También se aborda a grandes rasgos a Jerome Bruner quien nos menciona que el lenguaje y la experiencia previa dan paso al desarrollo de nuevas estructuras mentales. A continuación se explica ampliamente las teorías de dichos teóricos.

2.11.- BRUNER

“El lenguaje fue considerado por Bruner como un instrumento que el niño estaría adquiriendo haciendo uso de este de forma eficiente y efectiva.”¹⁵.... Bruner nos dice que el entorno social en el que crece el niño juega un papel muy importante en el proceso de aprendizaje del niño, donde el instrumento más importante que tiene el niño para su desarrollo cognitivo es el lenguaje pues por este medio logra interactuar con los demás. Dentro de sus estudios analizó tres aspectos que son esenciales para el desarrollo del lenguaje y como el niño lo aprende, el primero el niño aprende el lenguaje con un propósito, en segundo lugar es que el niño llega a dar un significado, a sus producciones y como utiliza sus recursos lingüísticos y no

¹⁵ GARTON, Alison y Pratt Chris, “Interacción social y el desarrollo del lenguaje”, citado en: antología, Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita I, UPN, 1991, p.17

lingüísticos para referirse a una cosa y el tercer aspecto, que es el más importante es el de las funciones que tiene el lenguaje, del intento comunicativo del niño e intentó transmitir la interdependencia de los tres dominios del lenguaje y también la idea de que sucedan muchas cosas antes de que el niño emita su primera palabra.

Como sabemos las conversaciones infantiles, son un proceso mediante el cual los niños aprenden a diferenciar lo positivo de lo negativo en su comportamiento a esto se le llama socialización. Mediante la socialización se espera que los niños aprendan que las mentiras y las peleas son factores negativos y que el respeto, la honestidad y el compañerismo son factores positivos. Sin embargo, es necesario destacar el papel de las variables cognitivas y perceptivas, del pensamiento y el conocimiento, ya que la madurez social es la reguladora de la comprensión de las reglas del comportamiento social que varían de acuerdo a las situaciones vividas.

Por lo que es de gran importancia enfrentar a los niños constantemente a diversos ambientes, tales como el ambiente familiar, escolar, entre otros, ya que la socialización durante la infancia es una introducción al desarrollo que el niño podrá adquirir a medida que vaya creciendo, el cual dependerá del medio en el que se desenvuelva. Por lo anterior es importante fomentar la interacción social, ya que a través de esta los niños desarrollan sus habilidades lingüísticas.

2.12.- JEAN PIAGET

Para este autor la interacción social logra tener gran impacto sobre el desarrollo cognitivo del niño así mismo menciona que los nuevos aprendizajes son el resultado de dicha interacción, también postuló que la interacción social, específicamente entre iguales, tendría un efecto de facilitación sobre el desarrollo infantil de la comparación de la moralidad. Al estudiar el desarrollo de las concepciones infantiles de la moralidad, también examino como los grupos de niños eran capaces de resolver colectivamente problemas morales y como, al hacerlo, progresaban desde el punto de vista cognitivo. *“El desarrollo cognitivo se caracterizaría por cambios*

*cuantitativos en el pensamiento, que tendrían lugar como resultado de la adaptación, de estructuras cognitivas existentes. El niño es considerado un constructor activo de su conocimiento”.*¹⁶

Como vemos Piaget se centra en el papel de la interacción social y en el desarrollo cognitivo, en los niños de entre tres y cuatro años de edad ya que el desarrollo infantil es un proceso complejo puesto que todos los rasgos comprendidos en la personalidad del niño, no se dan nada más así porque si, sino que se dan a través de la relación que hace con su entorno, su medio natural y social. Por lo anterior se desprende que la construcción de la identidad personal pasa por la norma moral del niño, misma que se da en el periodo de 3 a 6 años, siendo heterónoma y de obediencia al adulto por lo que el niño valorará las acciones en función de lo que se alejen o no de las reglas impuestas por el adulto.

En relación al desarrollo cognoscitivo Piaget propuso que dicho desarrollo *sigue una secuencia invariable. Es decir, todos los niños pasan por las cuatro etapas en el mismo orden. No es posible omitir ninguna de ellas. Las etapas se relacionan generalmente con ciertos niveles de edad, pero el tiempo que dura una etapa muestra gran variación individual y cultural.*¹⁷, de acuerdo a los estadios que maneja Piaget los alumnos con los que me encuentro laborando se encuentran en la etapa pre operacional la mayoría tiene 4 años de edad. Cada una de las etapas presenta las siguientes características

1.- Etapa sensorio motriz (0-2 años)

- ♣ Empieza a desarrollar la memoria y el pensamiento.
- ♣ Empieza a reconocer que los objetos no dejan de existir cuando están ocultos.
- ♣ Cambia de las acciones reflejas a actividades dirigidas hacia metas.

¹⁶ “Piaget y la interacción social”. citado en: antología, Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar, UPN, SEP, México, 2000, p.38.

¹⁷ MEECE, J. “Desarrollo del niño y del adolescente”, Compendio para educadores, SEP, México, D.F., 2000, pp. 101

2.- Etapa pre operacional (2-7 años)

- ♣ Es capaz de pensar las operaciones en forma lógica y en una dirección.
- ♣ Tiene dificultades para considerar el punto de vista de otra persona.
- ♣ Desarrolla de manera gradual el uso del lenguaje y la habilidad para pensar en forma simbólica.

3.- Etapa de las operaciones concretas (7-11 años)

- ♣ Es capaz de resolver problemas concretos (tangibles) en forma lógica.
- ♣ Comprende las leyes de la conservación y es capaz de clasificar y establecer series.
- ♣ Entiende la reversibilidad.

4.- Etapa de las operaciones formales (11 años en adelante)

- ♣ Es capaz de resolver problemas abstractos en forma lógica.
- ♣ Su pensamiento se vuelve más científico.
- ♣ Desarrolla intereses por aspectos sociales y por la identidad.

2.13.- VIGOTSKY

Esta teoría plantea que el contexto ocupa un lugar central en el aprendizaje en virtud de que las personas están ligadas a la sociedad en que vive y que es determinante para su desarrollo así mismo los procesos sociales, son indispensables puesto que transmiten formas de conductas y de organización, además de ser uno de los elementos vitales para la construcción de saberes por lo que la interacción social se convierte en el motor del desarrollo, cabe mencionar que el proceso de aprendizaje infantil, empieza desde antes de que el niño entre a la escuela puesto que él ya tiene una historia previa, ya que el aprendizaje y el desarrollo están interrelacionados desde sus primeros días de vida.

Vigotsky dentro de su teoría también introduce el concepto de zona de desarrollo próximo que se refiere a dos niveles de desarrollo: el afectivo o lo real que es lo que el niño es capaz de hacer por sí solo; y el desarrollo potencial el cual es favorecido, y lo logra con la ayuda de un adulto o de un niño más capaz, existe una distancia entre ambos, y es lo que este autor lo define como la zona de desarrollo próximo, que en palabras simples es lo que le permite al niño con la intervención de un adulto y de los mismos compañeros avanzar en su desarrollo.

“Vigotsky define la zona de desarrollo próximo como la distancia entre el nivel de desarrollo real determinado mediante la resolución independiente de problemas y el nivel de desarrollo potencial estimado a través de la resolución de problemas bajo la guía de un adulto o en colaboración con compañeros más capaces”¹⁸

Para valorar el nivel potencial de desarrollo es necesario presentar al niño una actividad o problema, cuya solución o procedimiento esté por encima de sus capacidades mentales, esto con la finalidad de que interactúe con otra persona mientras busca la respuesta. Trazar la zona hace posible descubrir lo que el niño es capaz de conseguir en un momento dado y también lo que podrá conseguir en un futuro próximo, ya que lo que el niño puede conseguir en un momento dado con la ayuda y guía de los demás, el día de mañana será capaz de hacerlo por sí mismo.

No se puede decir que el individuo se forma de un aislamiento, si no que más bien de una interacción, donde influyen mediadores que guían al niño a desarrollar sus capacidades cognitivas, a esto se refiere la zona de desarrollo próxima. También señala que el desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmersa la persona.

Por lo anterior me interesa resolver el problema de la falta de interacción social que estoy abordando en esta investigación, ya que la Interacción social entre personas está ligado con el desarrollo cognitivo y a la vez el desarrollo se da a partir de las

¹⁸ GARTON, Alison y Pratt Chris. “Interacción social y desarrollo del lenguaje”, citado en: antología, Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita I, UPN,SEP, México, 2000, p.156

relaciones sociales y culturales, por medio de la interacción, entre los niños de la misma edad o con los mayores, se da por medio de las conversaciones por muy breves que estas sean, siempre se aprende algo nuevo. Además por medio de la interacción social los niños aprenden normas de conducta, actitudes, comportamientos deseados por la sociedad. También es muy importante que el niño a esta edad establezca un tipo de amistad, aunque por su edad las amistades no son duraderas, pero si es muy importante que tengan un amigo, con el cual puedan jugar, pues a través del juego ellos exploran y ejercitan sus competencias físicas, ideas y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar en las cuales actúan y cambian papeles.

Las interacciones sociales nos dejan beneficios, el primero es que todos aprenden, ya que el contacto con los otros nos permite construirnos a nosotros mismos como seres sociales. Tomamos conciencia de lo que somos cuando vemos a otros. Y además no es que los otros, ni siquiera los mayores, les enseñan, sino que se dan oportunidades de aprender y de construir por sí mismos.

CAPÍTULO 3

PLANIFICACIÓN, APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Y SU EVALUACIÓN

3.1.- CONCEPTO DE ESTRATEGIA

Desde el ámbito educativo el concepto de estrategia se define como el conjunto de actividades planificadas sistemáticamente aplicadas en el quehacer áulico diario para lograr un determinado fin, a la par también ayuda a tomar decisiones y a conseguir los mejores resultados posibles, ya que como sabemos la estrategia está orientada a alcanzar los objetivos programados siguiendo una pauta de actuación. De acuerdo a las investigaciones se dice que proviene del idioma griego stratos, que significa ejército, y agein, que quiere decir conducir o guiar.

“El concepto de estrategia se convierte en un concepto radical solo cuando se replantea la pregunta de cuales son aquellas situaciones que los maestros tienen que enfrentar y saber manejar. Este punto implica reconocer las condiciones de trabajo, como son el tamaño de los grupos, las limitaciones del plantel o los problemas de la enseñanza en las escuelas.”¹⁹

Por lo anterior las estrategias didácticas, deberán diseñarse acorde al contexto y al entorno educativo, a fin de lograr de forma eficaz y eficiente la consecución de los objetivos educativos esperados. Desde el punto de vista personal si se aplican las actividades adecuadas a las necesidades del alumno esto se verá reflejado en el desarrollo de sus competencias por ejemplo en la etapa pre operacional (2-7 años) que es en la que se encuentran mis alumnos es importante diseñar actividades en las que los alumnos logren ejercitar su mente, su cuerpo, sus habilidades y dificultades que se le presenten e inclusive sirven como una herramienta para la comprensión de contenidos, por lo que las actividades no pueden ni deben ser técnicas precisas, por el contrario deberán de ser flexibles para poder dar verdaderamente solución a las problemáticas identificadas.

¹⁹ HARGREAVES A. N.T. “El significado de las estrategias docentes”, citado en: antología, El Campo de lo social y la educación indígena II, UPN, SEP, México, 2000, p.14.

3.2.- CONCEPTO DE ALTERNATIVA

“Cuando uno hable de alternativa se está refiriendo a la situación de optar o de elegir entre dos cosas diferentes o dos posibilidades de acción. Generalmente, cuando se exprese una alternativa se emplea la conjunción o, que hace las veces de nexo conectar entre dos cuestiones o posibilidades”²⁰.

La palabra alternativa proviene del latín “alter” que significa entre dos. Lo que significa que como profesores podemos optar o hacer la elección entre dos o más posibilidades de acción. Dentro de la práctica docente una estrategia se utiliza como plan B, ya que es un apoyo que tiene el docente para poder llevar a cabo cierta actividad, es decir si por algún motivo la aplicación de alguna actividad no da resultado satisfactorio, entonces se pueden diseñar nuevas estrategias como alternativas para dar solución a las diferentes problemáticas que se presenten, estas actividades deberán de evaluarse para conocer sus ventajas y desventajas, posteriormente se escogerá la mejor, con el fin de lograr el propósito planteado.

3.3.- CONCEPTO DE PLANIFICACIÓN

“Una planificación útil para la práctica real en el salón de clase implica disponer de la pertinencia y lo significativo de la actividad que se va a plantear con relación a los intereses y el contexto de los alumnos, conocer las expectativas en cuanto a sus actuaciones, las posibles dificultades y la forma de superarlas, los alcances de la actividad en el proceso de aprendizaje, así como de la reflexión constante que realice en su propia práctica docente que requerirá replantearse continuamente conforme lo demande el aprendizaje de los estudiantes.”²¹

Por lo anterior la planificación sirve al docente para lograr que los niños mejoren su proceso de aprendizaje en el desarrollo de las diferentes competencias, a través de las formas organizativas adecuadas, actividades, recursos didácticos y objetivos

²⁰DIAZ González Iturbe Alfredo. “Introducción a las técnicas de investigación pedagógica”, citado en: antología, Metodología de la investigación, UPN/SEP, México, 2000, p. 176

²¹SEP. Programa de estudio 2011/ Guía para la educadora, Educación Básica Preescolar, México, D. F., p.97

claros para evaluar el proceso educativo de los alumnos, es pues una herramienta fundamental que mediante la instrumentación de estrategias apropiadas contribuye al logro de aprendizajes para obtener los mejores resultados con el mínimo de tiempo y de recursos.

Para la elaboración de las planeaciones se debe tomar también en cuenta el Sistema Educativo Nacional, el contexto de la escuela, tipo de grupo e incluso al alumno en su individualidad, las necesidades individuales y colectivas de los alumnos; los propósitos específicos que se quieren alcanzar; los aprendizajes esperados; los conocimientos que se buscan lograr, desarrollar y potenciar a partir del manejo de distintos y múltiples aprendizajes; el tiempo que requiere una actividad, la situación o secuencia didáctica; los recursos materiales y humanos necesarios para el cumplimiento de los propósitos; el registro de avances que realizará el docente de manera continua en cada sesión y a lo largo de todo el proceso educativo; por último, la evaluación.

Como se puede apreciar la planeación debe ser organizada de forma sistemática y dinámica para así alcanzar resultados positivos, por ello es necesario que cada docente lo considere como un elemento indispensable en su práctica docente, pues permite establecer los objetivos que se desean alcanzar a la hora de aplicar las actividades que se han diseñado para los educandos.

3.4.- PLANIFICACIÓN GENERAL

ESCUELA: “JUCHARI UINAPIKUA”

CLAVE: 16DCC01741 **ZONA ESCOLAR** 201, **SECTOR:** 02

GRADO: SEGUNDO **GRUPO:** “A” **CICLO ESCOLAR:** 2014-2015.

CAMPO FORMATIVO: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Desarrollo personal y social Estrategia N°1 “¿Quién falta?” Lenguaje y comunicación Pensamiento lógico Matemático	Pensamiento lógico Matemático Desarrollo personal y social Estrategia N°2 “El lobo y los niños” Exploración y conocimiento del mundo	Desarrollo personal y social Estrategia N°3 “ Mi tiendita” Lenguaje y comunicación Expresión y apreciación artísticas	Exploración y conocimiento del mundo Pensamiento Matemático Desarrollo personal y social Estrategia N°4 “La comidita”	Pensamiento Matemático Lenguaje y comunicación Desarrollo personal y social Estrategia N°5 “La gallinita ciega”

Profesora del grupo

Directora de la escuela

Guadalupe Santiago Lemus

Irma Fabián Fabián

3.5.- PLANIFICACIÓN DIARIA

ESCUELA: "JUCHARI UINAPIKUA"

CLAVE: 16DCC01741 **ZONA ESCOLAR** 201, **SECTOR:** 02

GRADO: SEGUNDO **GRUPO:** "A" **CICLO ESCOLAR:** 2014-2015.

CAMPO FORMATIVO: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL.

TIEMPO: DOS SEMANAS

Campo formativo	Competencia	Estrategia metodológica	Secuencia didáctica	Material didáctico
Desarrollo personal y social	Acepta a sus compañeros y compañeras como son y comprende que todos tienen responsabilidades y derechos.	Estrategia N°1 "¿Quién falta?"	<ul style="list-style-type: none"> * Saludar a los niños. * Apropiar el espacio para la actividad. * Hacer un círculo * Dar indicaciones * Seleccionar a un niño para comenzar con el juego. * Cada uno de los alumnos se tendrá que presentar. * El alumno seleccionado, tiene que voltearse de espaldas y cerrando los ojos, tiene que contar hasta 10. * Mientras el niño cuenta rápidamente se tendrá que sacar a tres niños del círculo y esperarán afuera del salón * Al terminar de contar el alumno se pondrá en medio del círculo y tendrá que identificar quienes de sus compañeros faltan. * Esto se repetirá hasta que todos participen. * Al terminar la actividad a todos se les obsequiará un dulce. 	<ul style="list-style-type: none"> * Dulces * Espacio

Profesora de grupo

Directora de la escuela

Guadalupe Santiago Lemus

Irma Fabián Fabián

PLANIFICACIÓN DIARIA

ESCUELA: "JUCHARI UINAPIKUA"

CLAVE: 16DCC01741 **ZONA ESCOLAR** 201, **SECTOR:** 02

GRADO: SEGUNDO **GRUPO:** "A" **CICLO ESCOLAR:** 2014-2015.

CAMPO FORMATIVO: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL.

TIEMPO: DOS SEMANAS

Campo formativo	Competencia	Estrategia metodológica	Secuencia didáctica	Material didáctico
Desarrollo personal y social	Que los niños se relacionen armónicamente con los integrantes de su familia, grupo escolar y con la sociedad	Estrategia N°2 "El lobo y los niños"	<ul style="list-style-type: none"> * Saludar a los alumnos. * Organizar al grupo. * Salir al patio. * Dar indicaciones. * Se formarán dos equipos mixtos y se les asignará el nombre de su equipo. * Se les pondrá la canción el canto del lobo * Mientras tanto el equipo 1 formará un círculo y tomados de la mano girarán hacia la derecha al mismo tiempo cantarán la canción el canto del lobo. * Cada que terminen de cantar dejarán de girar, dando oportunidad de que el equipo 2 intervenga * Se repetirá dos veces el canto y a la tercera vez el equipo 2 tendrá que ir a atrapar al equipo 1, y ellos tendrán que correr por todo el patio. El juego termina cuando el equipo atrape a todos. 	<ul style="list-style-type: none"> * Grabadora * El canto del lobo (CD)

Profesora de grupo

Directora de la escuela

Guadalupe Santiago Lemus

Irma Fabián Fabián

PLANIFICACIÓN DIARIA

ESCUELA: "JUCHARI UINAPIKUA"

CLAVE: 16DCC01741 **ZONA ESCOLAR** 201, **SECTOR:** 02

GRADO: SEGUNDO **GRUPO:** "A" **CICLO ESCOLAR:** 2014-2015.

CAMPO FORMATIVO: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL.

TIEMPO: DOS SEMANAS

Campo formativo	Competencia	Estrategia metodológica	Secuencia didáctica	Material didáctico
Desarrollo personal y social	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y conversaciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	Estrategia N°3 "Mi tiendita"	<ul style="list-style-type: none"> * Saludar a los alumnos. * Realización de preguntas previas sobre el juego. * Se colocarán las mesas y sillas en medio del salón y se pondrá el material en el centro de las mesas. * Se formarán dos equipos mixtos. * Se darán las indicaciones * Se asignará el rol que tendrá cada equipo (vendedores y compradores) * Los vendedores se colocarán en uno de los lados de la mesa y se sentarán en las sillas. * Al equipo de los compradores se les dará dinero de juguete para que puedan comprar lo que les guste. * Cuando este todo listo comenzará la actividad con una duración de 20 min. Después será al contrario, los vendedores serán los compradores. Para que ambos equipos tengan la misma experiencia. * Felicitarlos por su participación. 	<ul style="list-style-type: none"> * Dulces * Fruta * Churros de maíz * Monedas de papel y billetes didácticos. * Envolturas de diversos productos * Mesas * Sillas

Profesora de grupo

Directora de la escuela

Guadalupe Santiago Lemus

Irma Fabián Fabián

PLANIFICACIÓN DIARIA

ESCUELA: "JUCHARI UINAPIKUA"

CLAVE: 16DCC01741 **ZONA ESCOLAR** 201, **SECTOR:** 02

GRADO: SEGUNDO **GRUPO:** "A" **CICLO ESCOLAR:** 2014-2015.

CAMPO FORMATIVO: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL.

TIEMPO: DOS SEMANAS

Campo formativo	Competencia	Estrategia metodológica	Secuencia didáctica	Material didáctico
Desarrollo personal y social	Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.	Estrategia N°4 "La comidita"	<ul style="list-style-type: none"> * Saludar a los alumnos. * Realización de preguntas previas sobre el juego. * Se darán las indicaciones. * Se formarán equipos mixtos de tres integrantes. * Se lavarán las manos * Se dará oportunidad de que elijan el lugar para realizar la actividad * Se repartirán los trastecitos y la fruta a cada equipo. * Comenzarán a preparar la comida, según su imaginación. * Se les formularán preguntas acerca de lo que preparen. * Al final se degustará lo que prepararon, compartiendo con los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> * Trastecitos de plástico * Fruta * Agua * Sal * Chile en polvo * Limones * Mesas * Sillas

Profesora de grupo

Directora de la escuela

Guadalupe Santiago Lemus

Irma Fabián Fabián

PLANIFICACIÓN DIARIA

ESCUELA: "JUHARI UINAPIKUA"

CLAVE: 16DCC01741 **ZONA ESCOLAR** 201, **SECTOR:** 02

GRADO: SEGUNDO **GRUPO:** "A" **CICLO ESCOLAR:** 2014-2015.

CAMPO FORMATIVO: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL.

TIEMPO: DOS SEMANAS

Campo formativo	Competencia	Estrategia metodológica	Secuencia didáctica	Material didáctico
Desarrollo personal y social	Acepta a sus compañeros y compañeras como son y comprende que todos tienen responsabilidades y derechos.	Estrategia N°5 "La gallinita ciega"	<ul style="list-style-type: none"> * Saludar a los alumnos. * Realización de preguntas previas sobre el juego. * Se darán las indicaciones. * Se elegirá a un niño que representará la gallinita ciega. * Se le taparán los ojos al niño que será la gallinita ciega con un paliacate. * Se colocará al frente de todos los niños. * Todos los demás niños comenzarán a cantar la canción de la gallinita ciega. * Al finalizar la canción la gallinita tendrá que atrapar a uno de sus compañeritos. * Posteriormente al niño que atrape se convertirá en la gallinita ciega y se repetirá el juego. * Se repartirá las veces que sea necesario. 	<ul style="list-style-type: none"> * Un paliacate * Dulces * Suficiente espacio

Profesora de grupo

Directora de la escuela

Guadalupe Santiago Lemus

Irma Fabián Fabián

3.6.- NARRACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS

3.6.1.- Estrategia N°. 1: “¿Quién falta?”

PROPÓSITO: Que el alumno logre aceptar a sus compañeros y compañeras como son y conozca que todos tienen responsabilidades y derechos.

DESARROLLO: El día lunes 13 de Enero de 2014, llegué al preescolar a las 8:50, comencé a preparar todo el material que ocuparía este día, después me traslade a la puerta del salón de clase para esperar a los alumnos, siendo las 9:00 a.m., comenzaron a llegar los alumnos, al mismo tiempo los saludaba y les pedía que pasaran al salón, acomodaran su silla y dejaran su mochila. A las 9:20 de la mañana salimos al patio cívico, para hacer el acto cívico, después de rendir homenaje al lábaro patrio, la directora dio algunas recomendaciones para la semana, posteriormente cada grupo se retiró a sus aulas.

Enseguida ya en el aula antes de comenzar la clase, hice preguntas de lo que habían hecho el fin de semana, entonces “Justin” contesto que él había ido al campo con su papá, “Brenda” dijo que había ido a ver a su abuelita, después de escucharlos comencé a trabajar en el ámbito de interacción con el mundo, tratando el tema de identidad personal y social, la clase se dio por medio de imágenes de diferentes grupos de personas, después les proporcione una imagen de unos niños para que la colorearan, al terminar el trabajo y para terminar con el tema les comente que jugaríamos dentro del salón de clase, entonces les dije haber niños vamos a jugar a ¿Quién falta?, ¡qué les parece!, a ver quién me dice como es el juego y nadie me respondió, les dije, bueno ahorita les explico de que se trata, mientras tanto ayúdenme a poner las sillas en el rincón en lo que acomodo las mesas para que haya espacio.

Después comencé a explicarles de que se trataba el juego, una vez dadas las indicaciones les pedí que formaran un círculo y vi que nadie quería, de a uno por uno

fui acomodándolos para formar el círculo. Ya formado el círculo le pedí a “Christian” que es un niño muy participativo que me ayudara para que fuera el primero que iniciara con el juego y me respondió, “si maestra”.

Enseguida cada uno de los alumnos se presentó diciendo su nombre, por lo que le dije a Christian pon atención ¡eh!, para que sepas como se llaman tus amiguitos, cuando terminaron, lleve a Christian a una de las esquinas del salón, lo puse de espaldas, le dije que cerrara los ojos y que con la ayuda de todos contaríamos del uno al diez, y mientras contaban, les dije: haber tres niños que salgan del salón, sin que Christian se dé cuenta y rápidamente Diana, Jostin y Lizeth, dijeron ¡nosotros!, así que salieron del salón. Cuando Christian termino de contar le pedí que abriera los ojos y se integrara al círculo, poniéndose en medio, nuevamente les pedí a sus compañeros que se volvieran a presentar, cuando terminaron, le pregunte haber Christian dime ¿quién de tus compañeros falta?, mientras el observaba a todos sus compañeros, después de un rato se dio cuenta, grito ¡a ya se quien falta!, haber ¿quién? le dije, y me respondió Diana y Jostin, pero no se daba cuenta que faltaba Lizeth así que con nuestra ayuda supo que faltaba ella, ya descubierto quienes faltaban, a ellos se les pidió que pasaran al salón para comprobar que si eran ellos, repetimos varias veces el juego para que todos participaran, hice comentarios sobre la actividad y para finalizar la actividad les obsequie un dulce por su participación. (Ver anexo 4)

ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA: El resultado de esta estrategia fue bueno funcionó de manera adecuada con un 96% de aprendizaje, ya que el objetivo era que los educandos se identificaran como integrantes de un grupo dentro de la sociedad y se logró dicho objetivo, pues se aprendieron casi todos los nombres de sus compañeros y aprendieron que juntos forman un grupo.

3.6.2.- Estrategia N°. 2: “El lobo y los niños”

PROPÓSITO: Que los alumnos logren relacionarse armónicamente con los integrantes de su familia, grupo escolar y con la sociedad.

DESARROLLO: El día martes 28 de enero de 2014, al llegar a la escuela, saludé a mis compañeras de trabajo, me dirigí a mi salón de clase, como el día anterior no había alcanzado a hacer el aseo, en ese momento me puse a limpiar el salón, antes de que llegaran los alumnos. A las 9:05, comenzaron a llegar de a uno por uno, los saludé como de costumbre, les pedí que tomaran su lugar y dejaran su mochila, en lo que esperábamos a que llegaran todos les di material de construcción.

Ya a las 9:30, estaba la mayoría de los alumnos entonces comencé con la clase, haciendo preguntas, ¿cómo amanecieron?, me respondieron todos en coro, ¡bien maestra!, ¿si desayunaron?, varios me contestaron ¡siiiii!, y otros no respondieron, posteriormente les pregunte, ¿quién se acuerda de que hablamos ayer?, entonces “Brenda”, contesto, ¡nos contó un cuento maestra!, ¡así es!, les dije, y hoy otra vez les contare otro ¡les parece!, respondieron, ¡si maestra!, bueno hoy les contare el de caperucita roja ¿si les gusta o no?, ¡siiiii!, contestaron todos, Joselyn se apresuró a decir ¡maestra yo ya lo vi en la tele!, que bueno le conteste, y aprovechando le dije a ver dinos de que se trata, Joselyn responde entusiasmada: de que el lobo se anda comiendo a caperucita, ¡verdad que si muestra!, ¡si Joselyn!, conteste, pero vamos a leerlo para que los demás sepan de que se trata les dije.

Entonces les indique que se sentaran y no me hicieron caso, unos estaban muy distraídos, y con voz más fuerte repetí, ¡a ver ya todos sentaditos!, crucen sus manitas y pongan atención, a la cuenta de tres comencare sale... ¡sí! Contestaron, entonces empecé: “había una vez una niña que vivía en una.....”, los niños estaban muy cayados y muy atentos, al terminar el cuento les hice preguntas acerca de lo que trataba el cuento a lo que hubo muchas respuestas.

Como actividad les propuse que jugáramos al lobo, se escucharon varias voces ¡si maestra hay que jugar!, y que yo era caperucita dijo Joselyn, entonces todos se comenzaron a reír, posteriormente forme dos equipos, les dije, a ver quienes quieren

ser los lobos, Chistian, Benito, Justin, Brenda y dulce levantaron la mano, entonces ustedes son los lobos, ¡si maestra respondieron!, entonces comencé a dar las indicaciones del juego, los niños van a ser un circulo y girando hacia la derecha vamos a cantar, “jugaremos en el bosque mientras que el lobo no está, porque si el lobo aparece a todos los comerá”, y haciendo una pequeña pausa, les preguntáremos, “lobo, lobo estas ahí”, y los lobos nos contestaran, ¡sí!, y tiene que decir que se están bañando, cambiando, comiendo etc. ¡sí, sí maestra!, contestaron, entonces ya está todo claro, ¡sí!, contestaron todos, vamos pues a jugar, los niños vamos hacer un circulo, todos tómense de las manos, en este momento pude observar que no querían tomarse de las manos las niñas con niños, entonces me acerque y se las junte, y a ver ustedes los lobos pónganse por donde está la resbaladilla, entonces corrieron y se colocaron donde les indique.

Entonces comenzó el juego y con mi ayuda empezamos a entonar el canto: “jugaremos en el bosque mientras que el lobo no está, porque si el lobo aparece a todos los comerá, y haciendo una pequeña pausa, les preguntamos, ¿lobo, lobo estas ahí?

Los lobos contestaron: ¡sí!,

Los niños: ¿Qué estás haciendo?

Los lobos: nos estamos bañando

Los niños nuevamente volvieron a entonar el canto y preguntaron ¿lobo, lobo, estas ahí?

Los lobos: si,

Los niños: ¿Qué estás haciendo?

Los lobos: ya nos estamos cambiando

Los niños: nuevamente volvieron a entonar el canto y preguntaron ¿lobo, lobo, estas ahí?

Los niños: ya vamos en camino y ya llegamos, contestaron.

Entonces los niños corrieron para que el lobo no los atrapara , pero como era la primera vez como que no querían muy bien, si corrían pero despacio e incluso unos se quedaron parados, así que volvimos a repetir el juego, y hasta la tercera vez, ya los niños cantaban con voz más fuerte, y al momento en que supuestamente los lobos llegaban al bosque, el quipo de los niños ya estaba listo para correr, corrían todo lo que podían, pude observar en sus caritas gestos de felicidad y a la vez con cara de preocupación porque no querían ser atrapados por los lobos, los que eran los lobos iban detrás de ellos diciendo, te voy a comer , el juego termino cuando se atrapo al equipo de los niños, todos terminaron muy agitados, pero contentos. (Ver anexo 5)

ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA: La aplicación de esta estrategia me dio buenos resultados se podría decir que en un 97%, ya que a los niños les agrado mucho el juego, y a la vez lograron superar su timidez, por medio de esta estrategia expresaban actitudes de alegría y preocupación, también hubo mucha comunicación entre ellos, el equipo de los lobos se ponía de acuerdo para atrapar a los niños, entre ellos se decían, por haya sátele y no les importo si eran niñas o niños lo que les importaba era atrapar al equipo contrario. Mi intervención fue con ambos equipos, al equipo de los niños les ayude a cantar y al otro equipo a contestar. Después de aplicar esta estrategia note que los alumnos se empezaron a relacionar cada vez más, ahora platican todos, sin importar el género, así que se puede decir que se cumplió el objetivo de eliminar esa barrera de apatía que existía entre ellos, logrando generar una convivencia sana y de armonía.

3.6.3.- Estrategia N°. 3: “Mi tiendita”

PROPÓSITO: Que el alumno logré actuar gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y conversaciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

DESARROLLO: El día miércoles 11 de Febrero de 2014, llegué al preescolar a las 9:00 a.m., los alumnos empezaron a llegar acompañados de sus mamás, los salude

y en lo que llegaban sus demás compañeros les di permiso que jugaran con los diferentes materiales didácticos. A las 10:30, para seguir tratando el tema de interacción social, este día lleve material para aplicar la estrategia “mi “tiendita”, les comente que les había llevado fruta y algunas golosinas para realizar una actividad, al final se iba a repartir pero que todos tenían que compartir, algunos preguntaron, ¿qué vamos hacer maestra?, les respondí, “a jugar a la tiendita”, ¡qué les parece!, les comente, y muy entusiasmados me contestan ¡sí!, les dije, entonces vamos acomodar pues las mesas en medio del salón y solo de un lado poner algunas sillas, todos apresurados colaboraron.

Después al azar se formaron dos equipos, de los cuales un equipo fue el de los vendedores y el otro el de los compradores, cuando empezó el juego los niños no entendían la actividad pero, después de un rato entendieron de qué se trataba, los niños con billetes didácticos, podían simular que compraban algunos productos, hacían como que tocaban y decían señora quiero un peso de churros, y los vendedores se veían muy contentos, y los atendían muy amables. Al final se intercambiaron los equipos para que ambos tuvieran la misma experiencia.

ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA: Fue muy satisfactorio el resultado de esta estrategia, ya que para poder comprar los productos tenían que platicar con el vendedor y de esta manera se propició que los niños establecieran comunicación con sus demás compañeros de forma inconsciente obteniendo de esta manera un 97%.

3.6.4.- Estrategia N°. 4: “La comidita”

PROPÓSITO: Que el alumno logré establecer relaciones positivas con sus compañeritos, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.

DESARROLLO: El día viernes 29 de Marzo de 2014, llegué a la escuela a las 8:45 a.m. empecé a organizar el material que había dejado el día anterior, a las 9:10

comenzaron a llegar los alumnos, como de costumbre los saludé e invite a pasar al salón y acomodar su silla, les proporcioné material de construcción para que jugaran en lo que llegaban sus compañeros.

A las 9:30 comencé con la clase primeramente entonando los cantos de “pin pon y la foca ramona”, las cuales son del agrado de los alumnos, las cantamos tres veces haciendo algunos gestos. Después para dar continuidad a la planeación mensual, en el ámbito de salud y el cual trata de las frutas, durante tres semanas conocimos las frutas que se dan en la comunidad, diariamente a los alumnos se les dio a conocer por medio de imágenes una fruta, en donde conocieron su textura, sabor y color de cada una de ellas. Este día recordamos las diferentes frutas y características que habíamos visto los días anteriores, y nos concretamos en la manzana les explique sobre esta y se les dio un dibujo de una manzana para que la colorearan. Para finalizar este tema de las frutas se aprovechó para trabajar en el ámbito de interacción con el mundo, así que al terminar el trabajo indicado y en base al tema les propuse jugar a la comidita, utilizando algunas frutas de temporada, posteriormente les pregunte si conocían este juego a lo que Dulce me contesto, ¡si yo juego con mi primita Sara!, les dije “entonces para todos conozcan el juego vamos a comenzar y para que sea más divertido, vamos a salir al patio”.

Con la ayuda de tres madres de familia que estaban en el patio, sacamos las mesas y las sillas, las mesas las puse un poco separadas, les pedí que cada quien fuera acomodando su silla en una de las mesas y así cada quien se fue acomodando como fue llegando, después repartí el material en cada una de las mesas, en el centro de ellas coloqué los trastecitos de plástico, y las diferentes frutas, agua, sal, limón y chile. Después continúe dando las indicaciones del juego, les dije que todos como equipo tenían que compartir el material, entonces comenzamos a lavar las frutas y cada quien agarró una fruta y un plato, una cazuelita y cucharas, todos empezaron a preparar algo simulando comida, entonces les pregunte ¿que están preparando?, Dulce me contesto yo estoy haciendo sopa, Christian contesto yo mole, Erika contesto yo un huevo, entre muchas más respuestas.

Después de un rato comencé a notar que entre ellos se preguntaban, que comida estás haciendo, se escuchaban comentarios como, “muévele ya se te va quemar”, y hacían sonidos como cuando se escucha la manteca al cocinar, se veían sus rostros de alegría y a Salvador una ocasión de preocupado, porque según él se le estaba quemando la comida y cada vez escuchaba más pláticas entre ellos. Para terminar con la actividad todos los niños compartieron lo que supuestamente habían preparado, y saboreando las diferentes comidas, Lupita dijo maestra mi mamá bien que sabe hacer de esta comida, ¡sí!, le conteste, la mía también dice David. Y así fue como termino esta estrategia todos felices por haber preparado algo. (Ver anexo 6)

ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA: El resultado de esta actividad fue muy bueno, ya que se logró un ambiente armónico, todos convivieron sanamente, sin pelear, vi que con entusiasmo compartieron lo que tenían, eso de simular que con las frutas estaban cocinando un alimento fue muy buena idea ya que por medio de esta actividad usaron su imaginación, al momento de ver que ingredientes le pondrían a la comida, porque aunque físicamente no se encontraba, ellos imaginariamente simulaban que le ponían los ingredientes. Mi intervención consistió en ayudarles a todos a lavar, pelar y picar la fruta. Por lo que considero que se alcanzó un 98 %.

3.6.5.- Estrategia N°. 5: “La gallinita ciega”

PROPÓSITO: Que el alumno logré aceptar a sus compañeros y compañeras como son y conozca que todos tienen responsabilidades y derechos.

DESARROLLO: El día jueves 27 de Febrero de 2014, llegue a las 8:50 a.m. a la escuela a las 9:15 empezaron a llegar la mayoría de los alumnos, así que comencé con la clase y para empezar les canté la canción “martinillo”, trabajando con la interacción social, les comente que jugaríamos a la gallinita ciega y les pregunte si sabían cómo se jugaba y me contestaron que “no”, entonces les explique en qué consistía el juego y como para realizar esta actividad se requiere de mucho espacio,

les pedí que ordenadamente saliéramos al patio, ya estando en el patio, nuevamente volví a explicar el juego, pero que antes de llevarlo a cabo teníamos que elegir primeramente al niño o niña que representaría a la gallinita ciega.

Para elegir al niño que sería la gallinita ciega, les di la libertad a los alumnos para que voluntariamente ellos decidieran participar, así que les pregunte, ¿quién de ustedes quiere ser la gallinita ciega?, ¿quién es el valiente?, hubo un momento de silencio y después de unos segundos Brayan responde, ¡yo maestra!, ¡yo voy a ser la gallinita ciega!, “está bien” le conteste, “¿están de acuerdo todos de que sea Brayan?” pregunte, ¡siii!, contesto la mayoría, les dije, “bueno como ya sabemos quién será la gallinita, para que nos atrape tenemos que cantarle la siguiente canción, Gallinita ciega que se te ha perdido en el pajar, una aguja y un dedal date la vuelta y lo encontrarás”.

Una vez terminada la canción, el niño que tiene tapado los ojos, que en este caso es Brayan tendrá que encontrar a los demás, pero para eso Brayan tendrá que hincarse en el piso y ustedes también se hincaran pero alrededor de él y cuando terminemos de cantar, la gallinita ciega los intentara atrapar y a quien atrape primero será el próximo que será la gallinita ciega, así que por eso tienen que ponerse listos para correr rápido y que no los atrape primero, ¿si entendieron?, pregunte, “si, si” contestaron, “yo corro bien recio” dice Roselia, les dije, “bueno entonces vamos a comenzar ya”, a ver Brayan acércate para taparte los ojos y se acerca a mí , y cuando le tape los ojos, él dice ¡maestra ni veo nada, todo está oscuro! y comenzó a reír, y todos también se comenzaron a reír .

Posteriormente les dije, “bueno ya todos vamos a ponernos como les explique hace rato” y como Brayan no veía nada lo tome de la mano y lo lleve como a mitad de la cancha y le pedí que se hincara, y al resto que se hincara alrededor de él, después de que todos se acomodaron, les pedí que guardaran silencio, pues estaban muy platicadores, a ver vamos a cantar a la cuenta de tres, una, dos, tres y comenzamos a cantar, unos cantaban más fuerte que otros y cuando termino el canto, todos se pararon y empezaron a correr pero como vieron que Brayan no se levantaba se

quedaron parados y dice salvador "la gallinita se quedó dormida", y comienzan a reírse, así que le dije, "ya Brayan levante y agárralos", y cuando vieron que se paró, sus compañeros gritaban, "ya viene" otros decían ¡hay!, ¡hay!, mientras corrían, otros gritaban "acá estoy gallinita", y como la gallinita no veía nada, no sabía para donde caminar y eso les causaba risa a los demás, "acá estoy" decían, y se acercaban a él, "estoy aquí delante de ti", pero cuando veían que la gallinita caminaba hacia ellos, inmediatamente corrían , pero en una de esas Antonio se descuidó y la gallinita logro atraparlo, "ya atrapo a Toño maestra" me dice el resto de los niños , ¡hay Toño! dice Joselyn "ya te atrapo", "porque no le corriste recio" le dice Max, ahora tú vas a ser la gallinita ciega, "si pero primero Brayan tendrá que atrapar a los demás", "bueno" contestaron, pero como ya sabían que Antonio seria la gallinita ciega todos se dejaban atrapar, como ya la mayoría había sido atrapado, les dije que comenzaríamos de nuevo con el juego y ahora Antonio haciendo el papel de la gallinita ciega y así sucesivamente se llevó a cabo el juego, repitiéndolo varias veces , al término de la actividad les obsequie un dulce como recompensa de que todos participaron muy bien.

Mientras se realizó el juego todos se mostraron muy felices, unos gritaban, otros solo sonreían, terminaron un poco cansados por correr, algunos bien sonrojados otros tosiendo, y cuando pasamos al salón les pregunte si les había gustado la actividad y contestaron que "sí", y Josué dice "maestra mañana también hay que jugar otra vez", "si, si ", dijeron los demás, "bueno pues" les dije pero por ahorita vamos a trabajar porque ya va ser hora del recreo y continuamos con las actividades. (Ver anexo 7)

ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA: El resultado de esta estrategia fue satisfactorio, dando como resultado un 97% de aprendizaje pues todos participaron y pude notar que cada vez más los alumnos van superando su timidez y todos se integran a la actividad a realizar.

3.7.- CONCEPTO DE EVALUACIÓN

En el preescolar la función de la evaluación es netamente formativa, en ningún momento debe pretender calificar al alumno es decir aprobarlo o reprobalo, más

bien esta acción nos permitirá indicar, valorar, o apreciar la importancia que tuvieron las estrategias en obtener las fallas o los logros conseguidos durante el tiempo previsto. Como sabemos en este nivel a la evaluación se le da un enfoque cualitativo, tomando también en cuenta algunos aspectos de lo cuantitativo. Una de las funciones de la evaluación es reorganizar las actividades que no estén dando resultado al docente, así como para replantear el uso de los materiales didácticos. Por eso, al realizar evaluaciones de manera sistemática, se podrán detectar los avances y los obstáculos del proceso, permitiendo mejorar las competencias del alumno.

“En el caso de la educación preescolar, la evaluación es fundamentalmente de carácter cualitativo, está centrada en identificar los avances y dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizaje. Con el fin de contribuir de manera consistente en los aprendizajes de los alumnos, es necesario que el docente observe, reflexione, identifique y sistematice la información acerca de sus formas de intervención, de la manera en que establece relaciones con el directivo, sus compañeros docentes, y con las familias.”²²

3.8.- TIPOS DE EVALUACIÓN

EVALUACIÓN CUANTITATIVA: Es un proceso que permite al docente medir el rendimiento real o aprendizaje alcanzado por cada uno los alumnos, también le sirve para conocer la situación inicial de cada uno de los alumnos y del grupo, su finalidad es poder determinar el logro de los objetivos programados, asignar calificaciones, tomar decisiones de carácter administrativo y determinar la efectividad del proceso de aprendizaje de acuerdo al programa educativo. De igual forma sirve como estímulo para el alumno, para ello el profesor debe estar atento a lo que sabe y no a lo que desconoce.

“Tiene como finalidad asignar un valor a lo que el alumno ha asimilado durante el proceso de enseñanza-aprendizaje llevado a cabo durante un periodo de tiempo. La calificación consiste en asignar a esa valoración un grado de una escala previamente establecida.”²³

²² Programa de Educación Preescolar 2011. Guía para la Educadora, Educación Básica Preescolar, SEP, México, p. 181

²³ LOPEZ, Carmen, Artur Noguero Y Pía Vilarrubias. “Evaluación y Calificación”, citado en: antología, Tendencias de enseñanza en el campo de conocimiento de la naturaleza, UPN/SEP, México, 2000, p. 194.

EVALUACIÓN CUALITATIVA: Es aquella donde se valora el nivel de aprovechamiento académico alcanzado por los alumnos como resultado del proceso de enseñanza aprendizaje, como todos sabemos la evaluación de dicho aprovechamiento no se mide únicamente con los exámenes, sino que también por la conducta, en cuanto a sus actitudes, motivación, participación en actividades, cooperación, creatividad, sociabilidad, intereses, sentimientos, carácter y otros atributos de la personalidad, por lo que *“debe ser considerada básicamente como un instrumento que permite al maestro describir y explicar las transformaciones en las diferentes capacidades de los niños”*²⁴

EVALUACIÓN FORMATIVA: Es la que se encuentra en la base del proceso evaluador, su finalidad es la de ayudar pedagógicamente al alumno en el desarrollo de su conocimiento, a partir de los contenidos y de las formas de trabajo que se llevan a cabo en las clases. Dentro de la práctica docente se utiliza como estrategia de recogida de información de mejoras del alumno, por lo que se puede decir que *“la evaluación formativa implica para el profesorado una tarea de ajuste constante para adecuarse a la evolución del alumno y para establecer nuevas pautas de actuación en relación con los resultados obtenidos en el aprendizaje”*.²⁵

EVALUACIÓN SUMATIVA: Este tipo de evaluación permite saber al docente si los alumnos han logrado los resultados y aprendizajes académicos esperados en función de los objetivos planteados. Suele aplicarse al término del ciclo escolar de forma precisa y valorable. Esta forma de evaluar es participativa y dinámica, se realiza de diferentes maneras, por medio de exámenes, o sumativa, en donde se toma en cuenta las tareas, trabajos, asistencia y participación de cada uno de los alumnos, generalmente se utiliza a partir de la primaria ya que en el preescolar principalmente se utiliza la evaluación cualitativa la cual está centrada en identificar los avances y dificultades que tienen los alumnos en sus procesos de aprendizaje, tomando en consideración la vivencia de cada uno de ellos, las relaciones que establece

²⁴ LOPEZ, Carmen, Artur Noguero Y Pía Vilarrubias. “Evaluación y Calificación”, citado en: antología; Tendencias de enseñanza en el campo de conocimiento de la naturaleza, UPN/SEP, México, 2000, p.197.

²⁵ “Los ámbitos de la evaluación”, citado en: antología, Práctica docente y acción curricular, UPN/SEP, México, 2000, p.108

diariamente, que hace, para que lo hace, como lo hace, con quienes lo hace y como se involucra en las diferentes actividades. En conclusión la evaluación nos permite saber que tanto se han alcanzado los objetivos planteados o bien que distancia existe entre la conducta inicial y la conducta final.

3.9.- EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

La falta de interacción social, es el problema que se plantea a lo largo de esta propuesta pedagógica, y para resolver dicha problemática, me vi en la necesidad de buscar estrategias adecuadas, como una sola estrategia no bastaría, entonces dentro de la planeación incluí cinco estrategias, cada una de ellas las aplique en diferentes tiempos y de acuerdo al avance que se iba logrando.

En lo particular considero que las cinco estrategias me dieron muy buenos resultados, ya que después de su aplicación note que los niños conviven cada vez más, aceptan desempeñar distintos roles, participan en los diferentes juegos respetando las reglas del juego logrando una buena convivencia entre ellos, apoyan a sus compañeros cuando estos los necesitan, muestran interés, emoción y motivación ante las diferentes actividades. Es así como logre mi objetivo, ahora los niños no solo establecen conversaciones con sus compañeros de grupo sino que también con niños de otros grupos.

CONCLUSIONES

Dentro del presente trabajo se desarrolló la problemática planteada estrategias para favorecer la interacción social en segundo grado de preescolar, desde mi punto de vista era una situación que debía de solucionarse lo más pronto posible, ya que la interacción social, en los primeros años de vida del niño ejerce una influencia importante para su desarrollo personal y social pues el contacto con otras personas nos permite construirnos como seres sociales.

Es por eso que es muy importante que el niño a su corta edad comience a establecer lazos de socialización, pues es fundamental para todo ser humano, todos necesitamos interactuar con las personas de nuestro alrededor, pues por medio de las conversaciones que se puedan tener, siempre vamos aprendiendo algo nuevo, no importa si solo son diez minutos, ya sea poco o mucho pero algo se tiene que aprender de una conversación.

Después de elaborar el presente trabajo, me pude dar cuenta que es el resultado de mucho esfuerzo, pero que vale la pena, porque pude analizar de fondo el problema, las causas que lo están provocando, y sobre todo al realizar una infinidad de investigaciones, pude darle solución al problema antes mencionado, también puedo decir que como docente me aportó más conocimientos, mismos que me servirán para mejorar mi práctica docente. Cabe mencionar también que con la aplicación de las cinco estrategias se incrementó el nivel de confianza entre maestro- alumno, maestro-padres de familia, lo que hizo que se mejorara el ambiente dentro del salón de clases.

Finalmente como docente me comprometo a prepararme cada día más para ser una mejor maestra y así poder superar cualquier obstáculo que se me presente en la vida cotidiana pero sobre todo en el contexto educativo.

BIBLIOGRAFÍA

BARRIGA, Arce Frida Díaz. “Conceptualización y aproximación al estudio de la motivación”, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo 2º, Editorial México, 2000.

DELVAL, Juan. “El mundo social: las relaciones con los otros en el desarrollo humano”, citado en: antología, El campo de lo social y la educación indígena I, UPN/SEP, México, 2000.

DIAZ González Iturbe Alfredo. “Introducción a las técnicas de investigación pedagógica”, citado en: antología, Metodología de la investigación, UPN/SEP, México, 2000.

DUPRAT De Hebe. “Planificación: Análisis y Replanteos”, citado en: antología, El campo de lo social y la educación indígena I, UPN/SEP, México, 2000.

GARTON, Alison y Pratt Chris. “Interacción social y el desarrollo del lenguaje”, citado en: antología, Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita I, UPN/SEP, México, 1991.

HARGREAVES A. N.T. “El significado de las estrategias docentes”, citado en: antología, El Campo de lo social y la educación indígena II, UPN/SEP, México, 2000.

LOPEZ, Carmen, Artur Noguero Y Pía Vilarrubias. “Evaluación y Calificación”, citado en: antología, Tendencias de enseñanza en el campo de conocimiento de la naturaleza, UPN/SEP, México, 2000.

MEECE, J. “Desarrollo del niño y del adolescente”, Compendio para educadores, SEP, México, D.F., 2000.

MUNNE, F. "Introducción a la conducta grupal", Psicología Social, Barcelona, 1982.

Programa de Educación Preescolar 2011. "Guía para la Educadora", Educación Básica Preescolar, SEP, México, 2011.

RAMÍREZ, Espejo Pilar. "Una maestra especial: María Montessori", El Chaparil, Nerja: Málaga, 2009.

SABINO, Carlos A. "El Proceso de Investigación", Editorial Panapo, Caracas Venezuela, 1986.

SEP. Plan y programas de estudio 2011, Educación Preescolar, México, D.F. 2011.

SEP. Programa de estudio 2011, "Guía para la educadora", Educación Básica Preescolar, México, D. F. 2011.

UPN/SEP. "La Configuración del Espacio-Aula", citado en: antología, Metodología de la investigación V, México, 2000.

UPN/SEP. "Los ámbitos de la evaluación", citado en: antología, Práctica docente y acción curricular, México, 2000.

UPN/SEP. "Piaget y la interacción social", citado en: antología, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, México, 2000.

UPN/SEP. "Proceso de interacción", citado en: antología, Grupo Escolar, México, 2000.

UPN/SEP. "Interculturalidad", citado en: antología, Relaciones interétnicas y educación indígena, México, 2000.

FUENTES CIBERNÉTICAS

<http://definicion.de/escuela> "Definición de escuela" Copyright 2008-2014, gestionado con WordPress. 23 de Marzo del 2015.

ANEXOS

	PÁG.
Anexo 1 Comunidad de Cherán, Michoacán.....	76
Anexo 2 Infraestructura del preescolar “Juchari Uinapikua”.....	77
Anexo 3 Descripción física del aula.....	78
Anexo 4 Aplicación de la estrategia “¿Quién falta?”.....	79
Anexo 5 Aplicación de la estrategia “El lobo y los niños”.....	80
Anexo 6 Aplicación de la estrategia “La comidita”.....	81
Anexo 7 Aplicación de la estrategia “La gallinita ciega”.....	82

ANEXO 1

Comunidad de Cherán, Michoacán



ANEXO 2

Infraestructura del preescolar “Juchari Uinapikua”



ANEXO 3

Descripción física del aula



ANEXO 4

Aplicación de la estrategia “¿Quién falta”



ANEXO 5

Aplicación de la estrategia “El lobo y los niños”



ANEXO 6

Aplicación de la estrategia “La comidita”



ANEXO 7

Aplicación de la estrategia “La gallinita ciega”

