



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL A TRAVÉS DEL
TRABAJO COLABORATIVO, COMO UNA FORMA
DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO
DE PREESCOLAR**

GLORIA MALENI SOTELO RUÍZ

ZAMORA, MICHOACÁN

DICIEMBRE DEL 2016



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL A TRAVÉS DEL TRABAJO
COLABORATIVO, COMO UNA FORMA
DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO DE
PREESCOLAR**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN, VERSIÓN INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA
PARA OBTENER EL TÍTULO DE:**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PRESENTA:**

GLORIA MALENI SOTELO RUÍZ

ZAMORA, MICHOACÁN

DICIEMBRE DEL 2016

DICTAMEN



2015 - 2021



**Secretaría
de Educación**

Gobierno del Estado de Michoacán

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 162 ZAMORA, MICH.**

**SECCIÓN: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/083-16**

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 7 de junio de 2016.

**C. GLORIA MALENI SOTELO RUIZ
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Proyecto de Innovación, versión Intervención Pedagógica; titulado: *Estimulación del lenguaje oral a través del trabajo colaborativo, como una forma de comunicación en los niños de primer grado de preescolar*, a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Profr. Filadelfo Espinoza Orozco, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que se autoriza la presentación del examen profesional cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.

**A T E N T A M E N T E
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN**



DR. RAFAEL HERRERA ÁLVAREZ

S.E.P

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN-162

ZAMORA, MICH.



Privada 20 de Noviembre No. 1 Col. 20 de Noviembre, (351)5204659 (452)5204660, Zamora, Michoacán, México.

DEDICATORA

A MIS PADRES

Por ser una fuente inagotable de aliento y comprensión, al considerarme una hija con las capacidades y habilidades suficientes para desempeñar la labor de educadora, por darme principios y valores que me han llevado a lograr terminar mi licenciatura; siempre estaré agradecida con ellos.

A MIS ASESORES

A los docentes de UPN, que con su sabiduría y paciencia, me brindaron el tiempo necesario, me guiaron y les agradezco el apoyo porque gracias a sus consejos, a su desempeño profesional y experiencia este trabajo ha podido concluirse satisfactoriamente.

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	7
CAPÍTULO 1 CONTEXTUALIZACIÓN	
1.1. Historia de la comunidad.....	10
1.2. La vida cotidiana y su cultura.....	14
1.3. Vínculos entre la comunidad y la escuela.....	16
1.4. La institución escolar.....	17
1.5. Grupo escolar.....	22
CAPÍTULO 2 EL DIAGNÓSTICO	
2.1. La Problemática.....	26
2.2. Diagnóstico pedagógico.....	29
2.3. Planteamiento del problema.....	33
2.4. Delimitación.....	36
2.5. Justificación.....	37
2.6. Propósitos.....	38
2.6.1. <i>General</i>	38
2.6.2 <i>Específicos</i>	38
2.7. Elección del tipo de proyecto	39
CAPÍTULO 3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	
3.1. Enfoque.....	42
3.1.1 <i>Enfoque cuantitativo</i>	42
3.1.2 <i>Enfoque cualitativo</i>	43
3.2. Metodología de la investigación – acción.....	45
3.3. Corrientes pedagógicas.....	48
3.3.1 <i>el socio-constructivismo</i>	49

3.4.	Abordaje didáctico.....	51
3.4.1	<i>Trabajo colaborativo.....</i>	51
3.5.	El aprendizaje en la infancia.....	54
3.5.1	<i>Etapas del lenguaje y la comunicación.....</i>	56
3.5.2	<i>El uso del lenguaje en el preescolar.....</i>	60
3.6.	La adquisición del lenguaje.....	61
3.6.1	<i>Adquisición del lenguaje según jean piaget.....</i>	62
3.6.2	<i>Adquisición del lenguaje según jerome bruner.....</i>	63
3.6.3	<i>Adquisición del lenguaje según lev vygotsky.....</i>	64

CAPÍTULO 4 LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

4.1.	La alternativa de innovación.....	67
4.2.	Plan de la alternativa de innovación.....	69
4.2.1	<i>Propósito general.....</i>	69
4.2.2	<i>Propósitos específicos.....</i>	70
4.3.	Plan de trabajo.....	70
4.3.1	<i>Aplicación de las actividades.....</i>	82

CAPÍTULO 5 EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

5.1	La evaluación.....	99
-----	--------------------	----

CONCLUSIONES	102
BIBLIOGRAFÍA	104
WEBGRAFÍA	105
ÍNDICE DE ANEXOS	106
ANEXOS	107

INTRODUCCIÓN

La educación preescolar es una etapa con mayor impacto en el aprendizaje del niño preescolar, es por eso que no está demás el trabajo docente que diariamente se realiza dentro de las aulas, ya que es una manera activa de favorecer las habilidades y competencias que el sistema de educación maneja en nuestro país, para el logro de los nuevos aprendizajes, sin embargo, existen diversos motivos que en ocasiones obstaculizan la labor docente y vale la pena realizar un examen crítico constructivo de la manera en que el docente lleva a cabo su trabajo.

En el presente trabajo se abordó principalmente el trabajo con los contenidos escolares, la manera en que se ejecutan las actividades que llevan al alumno al conocimiento y al desarrollo de nuevas habilidades, se tomó en cuenta primeramente la necesidad de favorecer el lenguaje y la comunicación en los alumnos del primer grado de preescolar, del jardín de niños "Kumanchecua" de la Piedad Michoacán durante el ciclo escolar 2014-2015 en un periodo de seis meses, porque en el inicio del ciclo escolar a través del diagnóstico que se realizó, los niños mostraron, poca seguridad para expresarse oralmente y falta de confianza en sí mismos.

Ante la situación que se observó en los alumnos se llevó a cabo el análisis correspondiente al campo formativo, lenguaje y comunicación, dado que es muy importante favorecer en los alumnos esta habilidad por la sencilla razón de que es el medio por el cual nos comunicamos, nos informamos, opinamos y somos aceptados por los demás al expresarnos libremente.

Es por esta razón que se pensó en lo indispensable que es trabajar este campo como uno de los primordiales ante las situaciones a las que se enfrentan los niños todos los días en el jardín de niños, porque en ocasiones nos encontramos con alumnos tímidos, o que no expresan de forma oral su sentir, sus experiencias y se quedan estancados por no saber expresarse oralmente, es claro entonces que el lenguaje va de la mano no solo con la comunicación, sino con la confianza, con la

afectividad, con la libre expresión no solo oral, sino corporal, es a lo que de hoy en día llamamos transversalidad.

Con el propósito de mejorar en el campo del lenguaje y la comunicación, se pusieron en marcha actividades para ayudar al alumno a estimular y sobre llevar situaciones en las que puso en práctica la estimulación de su lenguaje y las experiencias en las que empleo la comunicación que dieron paso a ampliar su vocabulario, es por eso que la evaluación que ayudó este trabajo fue basado a un enfoque cualitativo, en el cual se destacaron las actitudes y avances de manera descriptiva, a través de parámetros en los cuales se observaron en cada una de las actividades los aspectos que favorecieron dichas actividades.

Esta investigación no puede tener sentido si no se trabaja con una metodología que indique un orden coherente para llegar al logro de los propósitos que se establecen, es de esta manera como se trabajó con el proceso de la metodología de la Investigación – Acción, que comenzó con una idea principal, al detectar en los alumnos la poca comunicación entre ellos, el lenguaje reducido y la falta de expresión libre, de aquí partió la investigación, primeramente conociendo el entorno que rodea a los niños para posteriormente, investigar sobre el tema y así planificar las estrategias necesarias para abatir el problema dando soluciones a las distintas necesidades.

Cabe mencionar que el presente trabajo de investigación está compuesto por cinco capítulos, que describen todo el proceso que se llevó a cabo para el desarrollo del proyecto de intervención pedagógica, por una parte fue importante conocer el entorno social que rodea a los alumnos, conociendo sus formas de vida, las actividades cotidianas que realizan y las tradiciones familiares de las que son personas activas, de esta manera también conocí el motivo de muchas de sus actitudes en el salón de clases.

Por otro lado, se hizo el diagnóstico y se destacó la problemática, que me permitió realizar un análisis del proceso de enseñanza aprendizaje, la evaluación y observación que realizo en mi institución y así identificar los distintos problemas

que prevalecen en mis alumnos a través del diagnóstico pedagógico, fue ahí donde identifiqué la problemática y sus posibles soluciones a través de la hipótesis como resultado de la importancia de trabajar o abatir el problema.

Después de conocer los aspectos que estaban impidiendo realizar mi práctica docente y de haber realizado el replanteamiento acerca del tema, fue necesario tomar en cuenta algunos referentes teóricos para comprender más a fondo las causas y consecuencias del desarrollo del lenguaje en los alumnos de la edad preescolar, particularmente en los niños de 3 y 4 años de edad, apoyado con la teoría de Jean Piaget en cuanto al aspecto psicogenético y la construcción del conocimiento, Lev Vygotsky con el aprendizaje a través de la interacción social y al igual que Jerome Bruner con el aprendizaje por descubrimiento.

Con las aportaciones teóricas anteriores, desarrollé el plan de trabajo con las actividades que ayudaron a los alumnos a superar y mejorar la etapa del lenguaje oral, implicando la comunicación entre ellos mismos para posteriormente llegar a la evaluación de todo el proyecto que se aplicó en los alumnos, evaluando los avances y retrocesos que se presentaron, además de las dificultades que hubo en el proceso e identificando también la innovación de la propia práctica docente y los nuevos elementos que prevalecerán en mi nueva práctica docente.

CAPÍTULO 1. CONTEXTUALIZACIÓN

La Piedad es un municipio que se caracteriza por ser una población con habitantes que día a día luchan por salir adelante en sus trabajos que a diario realizan, así como la gente que sale fuera de la ciudad a buscar mejores oportunidades con los municipios vecinos, de acuerdo con las actividades tanto económicas, políticas y culturales que se realizan en la ciudad, la Piedad es un municipio con oportunidades para mejorar en cuanto al desarrollo laboral, cultural y armonioso para las familias, por lo que puedo observar, hoy en día las nuevas generaciones que deciden formar una familia deciden ser padres trabajadores y no seguir con la educación tradicional ya que antes las madres cuidaban a los niños en casa mientras que los padres trabajaban.

De acuerdo a las nuevas formas de sobrevivencia, las familias adoptan cada vez nuevas maneras de educar a sus hijos utilizando opciones para el cuidado de ellos mientras salen a su trabajo y es por eso que este puede ser un motivo para que los padres pierdan la comunicación con sus hijos y eso no significa que sea la causa principal de problemas de lenguaje en sí, pero si juega un papel importante dentro del rezago en la comunicación entre los padres e hijos y que al llegar al preescolar se les dificulta el contacto oral con sus iguales.

Por lo anterior descrito, podemos destacar los aspectos más relevantes de este lugar en cuanto a cultura, historia, hábitos y tradiciones.

1.1 Historia de la comunidad

El municipio de la Piedad está situado al noroeste del Estado de Michoacán, bordeando la ribera del río Lerma. Limita al norte con los Municipios de Degollado, Jal. y Pénjamo, Gto. Sirviendo de lindero el propio río Lerma a cada uno de estos estados; al sur, con los Municipios de Zináparo, Churintzio y Ecuandureo, todos del Estado de Michoacán. (Anexo 1)

En lo alto de las mesetas que limitan el horizonte por el sur y el oeste, había bosques espesos de encinas corpulentas; sombreaban los acantilados de las rocas frondosas camuchines de follaje verdinegro y en los declives de las laderas una vegetación bravía de tepames, cacirpes y huizaches, era solo habitada por bandadas de pájaros que alegraban con su canto la soledad misteriosa de una región no profanada por la planta de los hombres. (CASTILLO, 1978, p. 29)

Se dice que en los principios la Piedad era un Municipio con muchos paisajes para degustar ya que este lugar colinda por un lado con el río lo cual las personas acudían a él para pescar, por otro lado, los montes que estaban a la vista de los pocos habitantes que había, el cerro grande uno de los más grandes montes que se aprecian alrededor del municipio por lo que su vegetación era abundante.

Hoy en día el Municipio cuenta con viviendas bien estructuradas y construidas, de manera que se acopla a las necesidades y comodidad de los habitantes, de manera que tengan una vida digna ya que con su trabajo y esfuerzo han logrado salir adelante en el campo, y con las nuevas industrias que llegaron al Municipio.

Desde los años 1966 el nivel educativo se mostraba muy rezagado y era una de las principales necesidades de la Piedad ya que el nivel académico era muy bajo.

El año de 1966 funcionaron 50 escuelas primarias rurales y urbanas, con un total de 161 maestros, que atendieron a 8,885 alumnos, quedando fuera de las aulas 3, 639 niños, de los cuales 1,333 corresponden a la ciudad y 2,306 al medio rural. (ALVAREZ, 1967 p.27)

Este dato proporcionado da ejemplo de que aún desde esa época se realizaban los mayores esfuerzos por la educación en la Piedad, hoy en día ya no son solo 50 escuelas, sino más de 250 que están al servicio de los alumnos y más de 2,000 maestros capacitados para emplear su papel como docentes, siendo así que la mayoría de los niños y jóvenes tienen mejores y mayores oportunidades de estudiar por lo menos el nivel superior.

Las escuelas de nivel básico, media superior, superior y universitarias que están al alcance de los Piedadenses, en su mayoría son federales, sin embargo, también abundan las escuelas particulares cuando la Piedad anteriormente sólo comenzaba 16 escuelas federales y 10 particulares.

Por lo anterior se puede destacar la importancia de conocer las raíces de la comunidad y el significado de muchas de las cosas que caracterizan a este municipio, ya que la historia no solamente se entiende como hechos pasados que desarrollan toda una rama de acontecimientos importantes, desde mi punto de vista conocer la historia sirve porque es una herramienta que me ayuda a comprender los rasgos que caracterizan a los niños con los que se trabaja diariamente y así de esta manera detectar las capacidades y conocimientos que presentan.

De acuerdo con los libros que me han servido para conocer un poco de la historia de este Municipio, en sus inicios su primer nombre llamado por los aztecas fue Zólin ya que fueron los primeros que llegaron a este lugar y siglos después entraron los españoles quienes lo llamaron Zula lugar de codornices, porque abundaban la especie de pájaros llamados codornices, lo cual quedaron impresionados por la cantidad de pájaros y por el hermoso lugar al que habían llegado.

Al paso de los Aztecas por Zula sucedió otro acontecimiento que marco la historia de esta comunidad porque la después del primer nombre al llegar otras tropas al lugar cambiaron el nombre a San Sebastián de Aramutarillo.

Las tropas de don Antonio Villaroel, tomaron posesión de Aramutarillo (Aramutaratzicurín, en lengua tarasca o Zula, en idioma náhuatl), el día 20 de enero de 1530 día en que la iglesia venera a san Sebastián. Según la costumbre de entonces, se le dio el nombre de san Sebastián de Aramutarillo, uniendo el nombre cristiano al nombre gentilicio. (ROMERO F. J., 1975, pp. 34,35, 39)

Dado lo anterior es claro que en el Municipio de la Piedad siguieron surgiendo cambios, significativos en su historia, por mencionar un acontecimiento aún más importante que ahora caracteriza principalmente a la Piedad es el ahora señor de la Piedad, a quien todos los habitantes de este lugar veneran cada 24 de Diciembre.

Este fue uno de los acontecimientos que hasta hoy en día sigue siendo significativo para los ciudadanos de la Piedad, además del templo donde está

expuesto que tiene una infraestructura impresionante ya que esta hecho de cantera pura, la cúpula que ahora tiene, según los datos es una de las cinco más grandes en todo el mundo. Las personas que ya tienen más años habitando en este lugar, argumentan que el Cristo que ahora veneran fue encontrado en un leño por una familia que se disponía a celebrar la noche buena.

El 24 de Diciembre de 1687 preparándose para celebrar la Noche-Buena, con alegría que da a los seres humanos tan singular festejo. Más como no tuvieran leña suficiente para las fogatas de esa noche, fueron al monte para proveerse de ella. Cuando hubieron llegado con su carga y se disponían a arrojarla al fuego, vieron, con gran sorpresa, que uno de aquellos troncos semejava una cruz en donde abría sus brazos una imagen de Cristo. Tuvieron el prodigio por milagro, e intacto conservaron el madero. (ROMERO F. J., 1975, pp. 34,35, 39)

Se dice que fue encontrado en un lugar a las orillas de San Sebastián de Aramutarillo, “este famoso río baña y fecunda con sus corrientes lamas el sitio mencionado la Huerta, perteneciente en aquel tiempo a las haciendas célebres de Guaracha y hoy a las de Cuirinhuicharo, del curato nombrado hoy la Piedad” (ESQUIVEL y Vargas, 2000, p.57, 72). La buena huerta es como lo llaman las personas, donde hasta ahora le siguen visitando cada 24 de Diciembre porque fue ahí donde se encontró el tronco de tepame con aquella imagen.

Según la historia, la familia que conservo ese madero por un año, hasta que tres escultores llegaron, “A que respondieron con humilde cortesía, que eran escultores y venían en solicitud en busca de arreglar y componer algunas imágenes” (ESQUIVEL y Vargas, 2000, p.57, 72)

Al conocer la familia decidieron que lo perfeccionaran para representar al crucificado que tuvo por nombre el señor de la piedad, dicen que dichos escultores desaparecieron misteriosamente. Al no tener un lugar donde se le diera culto más que un humilde aposentillo, decidieron sortearlo entre los siete pueblos que rodeaban el lugar.

Quedando como ganador, san Sebastián de Aramutarillio desde entonces este lugar le rinde culto al señor de la piedad y es así como llevo también ha este nombre en honor al crucifijo, que trajo la esperanza a este pueblo tan humilde.

Desde entonces se dice que el Municipio ha logrado tener poco a poco más comercio, ha sido visitado por personas de otros lugares, es un lugar donde se trabaja de manera natural la cantera y es así como se le construyó el templo que se encuentra en la plaza principal de la Piedad.

Es importante conocer estos acontecimientos que caracterizan a la comunidad por la sencilla razón de darles a conocer a los niños su historia, sus raíces y las formas de vida que existían antes, para que conozcan cómo fue trabajado el lugar donde ahora ellos viven para que vean a los personajes de la historia como ejemplo a seguir por su lucha a superarse siempre.

1.2 La vida cotidiana y su cultura

También se puede destacar el desarrollo de las actividades culturales en la región, como es el deporte que los habitantes practican en las unidades deportivas que hay en el municipio y la casa de la cultura en la cual se llevan a cabo diversos talleres en los que se enseña a los piedadenses a tocar distintos instrumentos musicales, pintura, fotografía, canto, baile y danza, estos conocimientos y habilidades que adquieren las personas se dan a conocer en los eventos que organiza la casa de la cultura y se pueden apreciar en el teatro del pueblo. Las actividades que se practican en la piedad van de acuerdo a las costumbres que se predominan dentro de la región y las festividades tradicionales.

La actividad principal que se realiza en la piedad es la fiesta en honor al Señor de la Piedad el 25 de Diciembre, en el cual la mayoría de los habitantes asisten a la fiesta en la plaza principal de la misma, donde se deleitan con música, comida tradicional como pozole, enchiladas, tamales y buñuelos, además los danzantes como parte de su cultura y la quema del castillo, ahora también se ha estado

realizando el festival del globo en el mes de noviembre, cada año se dan cita las distintas empresas de la piedad para que conozcan su trabajo además de hacer publicidad y los habitantes asisten con su familia para apreciar las distintas actividades. (Anexo 2)

Como ya se dijo anteriormente es importante resaltar el concepto de cultura antes de comprender el porqué de las actividades que se desempeñan en este municipio, dado que “la cultura de un grupo o sociedad, es el conjunto de creencias, costumbres, ideas y valores, así como los artefactos, objetos o instrumentos, materiales que adquieren los individuos como miembros de ese grupo o sociedad” (SEP/UPN, 2001, p.33). De acuerdo a la aportación anterior considero la importancia de conocer la cultura que predomina en el municipio, ya que muchas de las cosas que son valiosas y significativas para la misma ayuda a comprender el alcance y la importancia que les dan a las festividades.

En la región de la piedad existe gente con distintos hábitos pero con las mismas costumbres por el hecho de vivir en el municipio, he observado que aunque las personas pertenecen a distintos niveles económicos existe una aceptación entre vecinos en las colonias, entre las personas que laboran en sus trabajos, eso permite que la gente conviva en distintas prácticas y actividades ya que las familias tienen el hábito de reunirse e ir al parque, al centro histórico a pasear, a disfrutar de las caminatas nocturnas por las calles, los fines de semana se debutan los distintos equipos de fútbol en las canchas de las unidades deportivas y la familia acompaña a los jugadores, los hachones para la fiesta en honor a san francisco.

Cada vez más los habitantes de se van incorporando a las actividades físicas, recreativas y culturales que ofrece el ayuntamiento de la piedad, actualmente también se lleva a cabo las rutas ciclistas los días jueves, esto permite que los grupos de personas se reúnan para recorrer las principales avenidas, esto de cierta forma es favorable ya que con estas prácticas se da paso a fortalecer la

convivencia entre padres e hijos y les den ese tiempo para la comunicación con ellos, además de que se divierten al salir de la rutina diaria.

La Piedad también ha tenido cambios, tanto en infraestructura como en las personas que habitan en ella, pues en la actualidad existe delincuencia y vandalismo, que realmente hacen del municipio un lugar poco a poco inseguro, sin embargo se lucha día con día por la seguridad y tranquilidad entre la gente además en este lugar se da mucho la migración ya que las personas, sobre todo los padres de familia emigran a los Estados Unidos para darles a sus familias un mejor sustento económico aunque aquí tengan trabajo deciden buscar mejores oportunidades.

Considero importante conocer el pasado y presente de la comunidad, las costumbres que la identifican como municipio, el cual da ejemplo a las generaciones que vienen a futuro, ya que de ellos depende, tanto la vida en armonía como la sobrevivencia de todos, es por eso que el contexto social es un factor indispensable, para reafirmar esos valores que predominan en las personas y sobre todo que se interiorizan en la familia.

Hoy en día la vida cotidiana en la Piedad es tranquila, los estudiantes acuden a sus escuelas, los padres de familia salen a sus respectivos trabajos, tanto hombres como mujeres, los niños acuden a los preescolares o estancias infantiles que están a la disposición en la región, se observa que la mayor parte del tiempo que las familias aprovechan para reunirse son los fines de semana y es así como la Piedad se destaca por ser un lugar con actividad laboral y cultural constante.

1.3 Vínculos entre la comunidad y la escuela

De acuerdo al planteamiento anterior, se puede destacar que en mi práctica docente existe una gran influencia del ambiente social ya que la escuela se encuentra ubicada en una zona que está a orillas del municipio, por lo tanto los niños que asisten a la escuela son de diversos lugares de los alrededores de la zona, por lo cual es un poco compleja la estructura de un marco contextual para

identificar los problemas específicos, es por eso que me doy a la tarea de ver la diversidad de las situaciones y vivencias particulares del niño.

Tomando en cuenta que la institución tiene un horario extendido después de las clases como guardería y por eso los niños pasan gran parte del día en el jardín, se realizan actividades recreativas en las que ellos desarrollen competencias y habilidades, sin embargo el trabajo que se hace en el preescolar no es suficiente ya que los niños necesitan seguir la estimulación en casa y algunos padres de familia han comentado que al recoger a sus hijos aún deben trabajar por las tardes, por lo que los dejan al cuidado de otros familiares.

Aunque esta situación no se presenta en todos los alumnos, vale la pena mencionar la importancia del tiempo que le dedican los padres para con sus hijos, aun así esto no puede ser la causa de la falta de expresión oral en los educandos, ya que se muestra que el tiempo que pasan juntos da pie a que los niños hablen de su ambiente familiar y social en el que se desenvuelven.

Si consideramos que la base de la educación y de los primeros aprendizajes comienza en el núcleo familiar, no se debe dejar de lado el ambiente social del cual los niños son personas activas, siempre y cuando los padres de familia los incorporen a actividades escolares y extra escolares donde poco a poco les permitan relacionarse y comunicarse con otras personas, en este sentido la escuela juega un papel muy importante para el desenvolvimiento de los alumnos, porque en el preescolar se transmiten los nuevos conocimientos, se fortalecen las habilidades y se establece una relación entre la escuela y las prácticas culturales de su familia y de la comunidad.

1.4 La institución escolar

La institución en la cual trabajo, Jardín de niños "KUMANCHECUA" palabra purépecha que significa "lugar donde se reúnen los niños", es una escuela particular con clave de centro de trabajo 16PJN0525Q, fundada el día 10 de Agosto del 2005, está ubicada en calle Sabinos No.60 Col. Arboledas fraccionamiento Peña, dicho preescolar inició su función únicamente como

guardería pero debido a la demanda de los mismos padres de familia fue que se empezó con el sistema educativo preescolar, y conserva el servicio de guardería para los padres y madres trabajadores que requieren que sus hijos permanezcan un poco más de tiempo en la escuela, ampliando el horario de salida hasta las tres de la tarde aproximadamente. (Anexo 3)

Dentro del plantel preescolar se ha tratado de darle un buen seguimiento al programa actual que la Secretaría de Educación propone que es el Programa de Educación Preescolar 2011, para de esa manera ayudar en el proceso de aprendizaje de los niños y enriquecer cada uno de los campos formativos, implementando actividades para el logro de los aprendizajes esperados que maneja el programa, en relación con ello, de esta manera acercarnos a la misión de la educación preescolar.

Así también se buscan las estrategias necesarias para el trabajo de los contenidos de acuerdo a los intereses del niño, para que así se facilite el hecho de hacer mejor las actividades a partir de una convivencia armoniosa y afectiva.

La institución en donde laboro tiene como infraestructura lo siguiente:

- 4 salones para uso académico
- 2 baños para alumnado
- 2 baño para personal docente
- 1 patio central
- 1 patio de juegos
- 1 biblioteca
- 1 cocina
- 1 comedor
- 1 bodega.

En cuanto a la infraestructura, cabe mencionar que el patio de juegos es un espacio donde los niños tienen a su alcance diverso material como de construcción, de ensamble, herramientas de trabajo, un espejo grande para la motivación de los niños al momento de bailar, colchonetas, instrumentos musicales, juguetes libres que los mismos niños traen de su casa para compartir y un pequeño escenario donde los alumnos emplean su expresión corporal, teatral, pues en ocasiones juegan a ser artistas, esto es de gran ayuda para ellos, ya que por medio de esos juegos adquieren más confianza en sí mismos.

El área de la biblioteca es un espacio específico de la escuela en donde se fomenta en los niños el interés por conocer los portadores de textos teniendo en ese espacio, cuentos y revistas infantiles, títeres y un teatro guiñol con el cual se les exponen cuentos, pues a ellos les gusta mucho.

La cocina y el comedor son los lugares donde los niños toman sus alimentos como se mencionó anteriormente, es una escuela que cuenta con horario extendido por lo tanto en la mañana consumen su desayuno, antes de entrar al salón y por las tardes al terminar la jornada de trabajo algunos niños se retiran y otros se quedan a la comida, esta área también se toma en cuenta para el desarrollo de la educación en cuanto a la forma de consumir los alimentos y fomentar una buena alimentación en los alumnos. (Anexo 4)

Cabe mencionar que la escuela no cuenta con áreas verdes, ya que el patio central es un espacio donde se realiza la clase de educación física donde los niños estimulan la mayor parte de su cuerpo con determinados juegos libres y dirigidos. Sin embargo, no hay espacios donde los alumnos tengan contacto con la naturaleza en su totalidad porque solamente hay pocas plantas, es pues claro que en algunas actividades planeadas de acuerdo al campo formativo exploración y conocimiento del mundo son un tanto limitadas, pero no se le deja de dar la importancia a ese campo formativo y sus aprendizajes puesto que buscan las estrategias que puedan ayudar al desarrollo del tema.

El plantel tiene una forma de operar diariamente, ya que su organización se realiza en conjunto con el personal docente como también con el administrativo y de intendencia, cada uno de los integrantes realiza sus tareas determinadas, en primer lugar las tres docentes quienes trabajan con los niños en los salones y las jornadas de trabajo, al mismo tiempo tienen comisiones por ejemplo; cada una recibe a los niños una semana y los entrega, estando de esta manera en portería como guardia para llamar a los niños por los que llegan además de que cada maestra es responsable de la limpieza de su salón.

El personal administrativo, en este caso, la directora que se encarga de llevar el control de documentación tanto de los niños y sus expedientes como del tener en orden también el de las maestras, además de que da pie a dirigir las actividades tanto culturales como educativas para su organización.

Para realizar las actividades de limpieza está a cargo una persona que les da el mantenimiento en las áreas en las cuales los estudiantes se desarrollan, teniendo en cuenta que debe estar limpio antes y después de que los educandos ingresen al jardín, a su vez la misma persona está a cargo de la cocina, ya que debe preparar la comida que se les va a brindar a los alumnos que se quedan después de las clases y es de esta manera en que la escuela lleva a cabo diariamente sus actividades; cabe mencionar que actualmente el personal que está laborando ha sido un equipo que tiene constancia en su trabajo, porque pocas veces faltan y eso favorece el desarrollo de las jornadas.

El trabajar en equipo hace del preescolar un lugar armonioso donde cada quien conoce su papel en la escuela y eso ayuda directamente a la relación que se establece con los padres de familia, en efecto, la relación es muy buena y comunicativa, en ella las maestras y los directivos están al tanto de tener informados a los padres de los sucesos que se viven en la escuela y de esta forma los padres de familia expresan su confianza al dejar a sus hijos en el preescolar, ya que muchos de los niños se quedan más tiempo después de las jornadas.

En este sentido es importante también mencionar que en la jornada escolar, primeramente se reciben a los niños, después pasan al comedor para ingerir su desayuno, todo esto antes de la jornada de trabajo, al terminar cada maestra en su salón realiza los hábitos de higiene con el lavado de dientes, para después continuar con el contenido que la maestra previamente planeó, proseguimos con el receso donde se deja que los pequeños jueguen de manera libre con sus compañeros de los otros grados, al finalizar el receso se prosigue con el desarrollo de la actividad planeada además del cierre en donde se evalúan los aprendizajes que adquirieron de la actividad.

Al terminar el trabajo con los contenidos escolares, algunos de los alumnos se van, ya que la maestra encargada de la puerta los llama cuando han llegado por ellos, después los alumnos que se quedan pasan al comedor para ingerir la comida; al terminar, la maestra de guardia se queda con los niños realizando diversas actividades como juego de ensambles, juegos libres en el patio, juegos con juguetes, dibujos, etc., mientras las otras maestras dejan en orden su salón y revisan lo que se trabajará al siguiente día o posteriormente planean las actividades. Finalizando entonces con el cuidado del alumnado que se queda más tiempo en la escuela.

En este mismo orden, el jardín de niños Kumanchecua realiza en el transcurso del año eventos en los cuales la escuela participa de manera activa, primeramente, en los festivales en los que se realizan diversos ensayos para bailables y presentaciones de poesías, etc. Luego año con año se celebra la semana cultural, que tiene como objetivo la celebración del aniversario del jardín. En ésta semana se realiza cada día una actividad con los niños, por ejemplo; evento de inauguración comenzando con bailes folclóricos, salidas al zoológico, al centro histórico, miniolimpiadas, al cine, visita a alguna universidad, visita al asilo de ancianos, etc.

Otra actividad que se realiza es la celebración del día del niño, dedicando toda una semana en el conocimiento de los derechos de los niños también con diversos juegos y actividades creativas y recreativas para los alumnos, de manera que

reconozcan su valor como seres humanos que son y que también deben ser escuchados, culminando con un campamento en donde tienen contacto directo con la naturaleza, ya que se hace fuera del jardín de niños además de reforzar en los niños su autonomía para que puedan valerse por sí mismos compartiendo experiencias con sus compañeros y desarrollar su sensibilidad hacia los demás.

Una actividad importante para el jardín es el estar con constante comunicación con los padres de familia sobre la forma en que se les enseña a sus hijos, es por eso que se organiza una puesta en común en la cual se hacen presentes los padres de familia al salón de clases para vivir una jornada de trabajo con sus hijos, y en la demostración ellos también participen apoyándolos en las actividades que se les aplica de acuerdo a la planeación de la puesta en común, es muy importante este vínculo de manera que los padres se sienten comprometidos con sus hijos hasta para la realizar las tareas con ellos y así se pueda trabajar en conjunto, padres, alumnos, maestros y directivos.

1.5 Grupo escolar

En la trayectoria que he llevado como docente ha sido desde hace cuatro años, el primer año lo realicé como auxiliar de educadora, después dos años a cargo del grupo de 1° de preescolar y actualmente nuevamente a cargo de primer grado , en estos últimos si bien he observado que los grupos donde he desempeñado mi práctica docente, la mayoría ha estado conformado por niños más que niñas, de este modo también he notado que las relaciones que han tenido entre ellos ha sido buena, ya que les he recalado siempre que al ser pocos hombres y mujeres deben cuidarse y respetarse entre sí, en consecuencia a esta cuestión la relación conmigo la considero buena, ya que hay respeto y cariño por parte de ellos hacia mí. (Anexo 5)

Las principales rutinas de trabajo han sido dinámicas, con las cuales tienen como objetivo despertar en los párvulos la curiosidad, la indagación, a que se atrevan a vivir la jornada de trabajo con entusiasmo y llenos de energía para concluir con

conocimientos que les ayuden a desenvolverse con mayor confianza en su vida cotidiana.

La metodología didáctica y la distribución del material didáctico es favorable para los alumnos, ya que cuentan con áreas en donde desarrollan el pensamiento matemático; en cuanto a la biblioteca, dentro de la institución se encuentra un área específica para el fomento a la lectura; en cuanto a la expresión musical, el área de juegos está establecida para el fomento musical con instrumentos y música, además del fomento a la danza, de esta manera los niños llevan a cabo actividades en lugares distintos, que no necesariamente son dentro del aula, donde también se favorece la enseñanza- aprendizaje con distintos materiales que les brindan a los educandos una mejor exploración.

Tomando en cuenta la metodología de Vygotsky, permitiendo así que el niño construya su conocimiento a través de la socialización y la interacción con materiales, de esta manera los alumnos sean críticos de su propia experiencia de la vida social de la que están envueltos.

Cabe mencionar que al estar realizando actividades en diferentes espacios de la escuela es muy bueno porque los pequeños se sienten en un lugar distinto y su forma de comportamiento cambia constantemente, saben que en el salón no está permitido correr pero en el patio sí, saben también que en la biblioteca deben guardar silencio para poder leer el cuento y entenderlo; pero en el área de juegos no necesariamente, ya que es un lugar donde pueden expresarse libremente cantando bailando y utilizar diverso material. Es evidente entonces que la manera en que se trabaja no significa que todo el tiempo es baile, música, activación física o cuentos, sino que se lleva un orden de acuerdo a los días de la semana.

En primer lugar la activación física se lleva a cabo los días martes y jueves después del tiempo de receso, en segundo lugar, la lectura de cuentos se lleva a cabo los lunes y los miércoles, un día para la lectura libre y otro para la lectura que les hago, en tercer lugar el fomento a la danza se realiza los viernes como finalización de la semana, considero entonces que la distribución de las rutinas de

trabajo es favorable para los alumnos, ya que poco a poco se van incorporando en el tiempo y en el espacio.

Actualmente trabajo con el grupo de 1° que está conformado por seis niños y cuatro niñas, que van de la mano con la edad ya que son de 3 y 4 años, es un grupo tranquilo ya que los alumnos se integran a todas las actividades que se plantean diariamente, según la etapa de desarrollo de Jean Piaget se encuentran en la etapa preoperacional, donde tienden a ser egocéntricos y así como el lenguaje se limitan a situaciones concretas, según este momento de desarrollo, tienen la capacidad de representar varios papeles sociales, ya que se inspiran en los hechos reales de su vida favoreciendo su imaginación y creatividad.

Si se toma en cuenta el desarrollo que Lev Vygotsky aporta, no existe una etapa que defina las capacidades de los niños, ya que en todo momento que ellos estén en contacto con el exterior y se relacionen con otras personas, da la oportunidad a que construyan sus nuevas capacidades, habilidades y conocimientos.

Los alumnos de primer grado de preescolar han mostrado la necesidad de aprender, conocer, relacionarse y se muestran interesados en las actividades lúdicas y recreativas que se les plantean, interactúan con los demás, sin embargo, he observado que hace falta más comunicación entre ellos, porque, aunque si se relacionan y juegan entre sí, aún muestran individualismo, falta de iniciativa propia para expresar oralmente sus opiniones.

En este mismo sentido también me he dado cuenta que lo que más se les dificulta a los alumnos es la aceptación del papel que juega cada uno de ellos en las distintas actividades, ya que algunos quieren ser siempre los únicos y los primeros en recibir material o que sean atendidos, en acatar las reglas les es un poco complicado, aun cuando se sabe que están en una etapa egocéntrica, tienden a preferir realizar la actividad solos aunque en ocasiones se les motiva para que trabajen en equipo y es lo que menos les agrada.

Algo muy importante que puedo destacar del grupo es que los niños tienen una capacidad impresionante al momento de jugar, porque en ellos observo su

desenvolvimiento y las ganas de aprender a través del juego y la experimentación, ya que en los momentos de receso expresan corporalmente y oralmente todos los acontecimientos que realizan en su vida cotidiana, tienden a jugar el papel que ellos deciden ser, son protagonistas de su propia historia y considero que ese es un factor importante para la estimulación del lenguaje en mis alumnos.

Los niños son muy creativos, les gustan las actividades activas donde estén en constante movimiento, donde realicen creaciones por ellos mismos y que sean considerados como un elemento importante en cada actividad, ya sea en equipo o individual, aunque su lenguaje sea reducido al momento de expresarse, no significa que no pueda aportar opiniones o gustos al trabajar.

Otra situación favorable y que les agrada bastante a los niños es la lectura de los cuentos, sobre todo cuando se trata de mover distintas partes del cuerpo o hacer sonidos de animalitos mientras lo escuchan, porque para ellos son llamativos, además de que les da la oportunidad de que hablen de los cuentos que ya les han leído.

Considero que mis alumnos tienen mucho potencial para desarrollar mejor sus habilidades y competencias, con ayuda de los padres de familia se pueden lograr los objetivos que plantea el presente programa de Educación Preescolar, porque a través de las actividades como el juego, en colaborativo, individual o grupal serán favorables para que los pequeños vallan superando las dificultades que se les presenten en su vida.

CAPÍTULO 2. EL DIAGNÓSTICO

2.1 La Problemática

A lo largo de estos cuatro años que he trabajado con niños de nivel preescolar había estado un año como auxiliar de educadora y tres frente a grupo, en este tiempo mi práctica docente la he realizado en el mismo municipio de La Piedad, Michoacán, pero en distintas ubicaciones específicas, sin embargo, observé que el marco contextual impacta de manera distinta en los problemas que se presentan en las escuelas en las que he trabajado, cabe agregar que los tipos de escuelas en las que trabajé son distintas, en una de ellas fue como auxiliar educativa, donde observé que los niños que acudían a la escuela son hijos de madres que se dedican al hogar y al cuidado de ellos.

Esta situación poco a poco ha ido cambiando en estos últimos años porque actualmente las mamás tienen que trabajar por las mañanas o tardes y dejan a los niños con otros familiares para que sean ellos quien los lleven a la escuela, de igual forma tuve la oportunidad de haber ejercido en escuelas céntricas del municipio, donde he observado que los pequeños son hijos de madres y padres trabajadores, por lo tanto la manera en que se presentan los problemas en el salón de clases influyen de manera distinta.

Posteriormente mi práctica docente me ha permitido observar sobre la manera en que trabajan las instituciones y la forma en que yo misma llevo a cabo los contenidos escolares y al mismo tiempo me ha permitido reflexionar sobre la importancia que le doy a las distintas dificultades que presentan los alumnos en su desarrollo.

Como resultado de la observación puedo destacar que actualmente los niños de primer grado de preescolar del kinder Kumanchecua, muestran dificultades para expresarse oralmente, ya que tienen un vocabulario reducido, además no

muestran mayor confianza al comunicarse por temor a ser escuchados y que los demás niños no los comprendan, con base a esta dificultad he realizado actividades que pueden favorecer el lenguaje de los educandos, sin embargo no con un enfoque tan amplio como lo es propiamente fortalecer la expresión del lenguaje.

Por tal motivo en ocasiones la falta de comunicación entre los compañeros impide la estimulación constante de su lenguaje, porque los alumnos muestran ser muy individuales y no desean hablar constantemente con los demás.

Es importante mencionar que para implementar las actividades para trabajar los contenidos escolares, ha servido como guía principal el programa de educación preescolar 2011 con el que actualmente se trabaja, anteriormente fue el programa de educación preescolar 2004, he tenido la oportunidad de trabajar con los dos programas, mismos que nos invitan a organizar la planeación de las jornadas de trabajo favoreciendo competencias que ayudan al desarrollo de las capacidades y habilidades de los alumnos, desde su persona hasta la socialización con las personas que lo rodean.

El programa de educación preescolar 2004, se trabajaba sólo por campos formativos y competencias, ahora el actual programa 2011 implementa lo que llamamos aprendizajes esperados. Este programa nos invita a que las actividades sean cada vez más activas en donde se induzca al niño a trabajar en equipo, a que cuestione sus propios conocimientos y sea crítico de su propio aprendizaje, con el propósito de favorecer las habilidades de acuerdo a los aprendizajes esperados y así lograr que el trabajo del docente deje de ser tradicionalista.

Para organizar las jornadas de trabajo lo hago tomando en cuenta cuatro momentos del día; en primer lugar la bienvenida, el pase de lista, en conjunto con el día y la fecha, revisado de aseo personal y la canción de bienvenida, así como también el lavado de dientes; en segundo lugar es el momento de inicio en que

comienzo con la pregunta del día para surgir el tema de interés y el cuestionamiento del mismo, esto me permite conocer los conocimientos previos de los niños; en tercer lugar es el momento del desarrollo de la actividad, en el cual se describe la situación didáctica que se va a trabajar, favoreciendo el campo formativo específico del tema; en cuarto lugar es el momento del cierre, el cual se toma en cuenta como un momento de evaluación con una actividad final para evaluar lo aprendido o de algún modo retomar el tema en la siguiente clase, o solamente reforzarlo, cabe mencionar que la actividad de cierre puede también favorecer otros campos formativos llevando a cabo la transversalidad, ya que la evaluación debe ser recreativa.

De acuerdo a los planteamientos anteriores, cabe destacar que la planeación de las jornadas de trabajo las realizo cada quince días, ya que al estar trabajando una semana tengo el conocimiento de lo que se va a planear la siguiente semana, esto me es un poco difícil, ya que si en la semana que estoy trabajando debo hacer algún reajuste a la planeación para reforzar conocimientos que no están quedando claros y que implica cambiarla nuevamente. (Anexo 6).

La vivencia de la jornada diaria, la planeación y la ejecución de la misma, me ha permitido darme cuenta que en los grupos en donde trabajé y colaboré, hay aspectos del desarrollo que los niños necesitan de más atención, en particular, de las cosas que no les permiten avanzar y que por ello se les dificulta realizar ciertas actividades con más libertad, si bien, he observado que actualmente en el grupo donde estoy llevando a cabo mi práctica, al trabajar con los niños en actividades donde se pone en práctica el lenguaje ante el grupo, no todos participan, se cohiben y al hablar no lo hacen con la confianza para que los demás los entiendan, además no prestan atención cuando otro de sus compañeros habla.

Se sabe que en la edad preescolar los niños son egocéntricos y esto en ocasiones les impide la interacción oral constante con sus iguales, por querer ser ellos el centro de atención de su entorno. Es común que los niños deseen jugar por sí

solos con los objetos propios, a demás de considerar su punto de vista como el único, en mis alumnos he podido observar que tiene una capacidad oral buena que les permite comunicarse, sin embargo, no siempre la ponen en práctica para indagar y contrastar opiniones con los demás para el logro de propósitos.

Por esta razón considero la importancia de favorecer en los alumnos el lenguaje, como una forma de comunicación a través del trabajo en equipo, de manera que al socializar e involucrarse juntos en actividades, se logren los propósitos que en un principio se plantean.

En las primeras actividades me percaté que al trabajar en equipo, no hay esa comunicación verbal que es necesaria para ponerse de acuerdo, para compartir sus opiniones y experiencias, por lo tanto evalué al grupo tomando en cuenta principalmente esa dificultad, realizando actividades en donde destaqué puntos específicos de acuerdo al comportamiento de los niños en las actividades, la evaluación fue descriptiva de cada campo formativo, tal como se presenta en el anexo correspondiente. (Anexo 7). Considero oportuno atender las dificultades que se presentaron en el diagnóstico para contribuir al desarrollo del lenguaje en los niños.

2.2 Diagnóstico pedagógico

De las condiciones anteriores puedo decir que los alumnos de primer grado de preescolar presentan la dificultad al expresarse verbalmente, al utilizar su lenguaje presentaron muy poca comunicación para lograr la resolución de problemas en conjunto con sus compañeros, además no mostraron confianza al expresarse oralmente a consecuencia de su lenguaje reducido, es por eso que realicé un diagnóstico el cual me ayudó a detectar si en realidad la dificultad que observaba en los niños obstaculizaba mi práctica docente.

Así pues, resulta oportuno replantear a qué nos referimos cuando hablamos de un diagnóstico, considero que éste se da a partir de la necesidad al generarse una

hipótesis sobre algo en particular, misma que encaminan a preguntas, parámetros o puntos específicos, sobre un problema o un tema de interés y así consecuentemente poner en marcha las estrategias para solucionarlo. “El diagnóstico pedagógico, trata de describir, clasificar, predecir y en su caso explicar el comportamiento del sujeto dentro del marco escolar” (SEP/UPN, 2008, p.113).

De acuerdo al planteamiento anterior es claro que el diagnóstico nos ayuda principalmente a conocer e identificar ciertas conductas, en este caso educativas que muestra el sujeto al desenvolverse en un ambiente determinado, de tal forma se puede determinar el estado o nivel que alcanza el alumno, de esta manera conocer también, qué motivos son los que pueden llegar a influir en las dificultades que se detectan en el salón de clases.

Otra definición importante que se puede tomar en cuenta para comprender la finalidad de un diagnóstico.

El diagnóstico (del griego *diagnostikós*, a su vez del prefijo *día-*, "a través", y *gnosis*, "conocimiento" o "apto para conocer") alude, en general, al análisis que se realiza para determinar cualquier situación y cuáles son las tendencias. Esta determinación se realiza sobre la base de datos y hechos recogidos y ordenados sistemáticamente, que permiten juzgar mejor qué es lo que está pasando. (<http://es.wikipedia.org/wiki/Diagn%C3%B3stico>).

Se considera importante retomar el análisis que encamina un diagnóstico, de manera que se realiza para tener un panorama más claro y comprender las actitudes y etapas por las cuales atraviesa el alumno y así determinar las distintas conductas y en dado caso favorecer o degradar algún problema o dificultad.

Los diagnósticos que existen son: el diagnóstico clínico, el diagnóstico psicológico, el diagnóstico pedagógico y el diagnóstico psicopedagógico. Considerando la labor educativa definiré al diagnóstico pedagógico.

Su objeto de estudio es la realidad educativa. Se trata de prevenir orientar y ayudar en los procesos de enseñanza aprendizaje (estudio de las variables

y condicionantes que inciden en el proceso educativo vinculadas con el currículum) y todo lo que afecte a este proceso. (<https://angelapg.wordpress.com/orientacion-escolar-y-accion-tutorial/diagnostico-en-educacion/tipos-de-diagnostico/>).

Es importante destacar que al emplear el diagnóstico en la investigación permite darse cuenta de la realidad educativa basada principalmente en todo aquello que obstaculiza la práctica docente, para el conocimiento de las dificultades y habilidades, barreras de aprendizaje y el ambiente social que rodea al sujeto.

El realizar un diagnóstico pedagógico como parte de la investigación, es precisamente detectar las acciones de los alumnos y actuar sobre ellas, favoreciendo, previniendo y corrigiendo las actitudes presentadas pues resulta oportuno considerar al diagnóstico, no como una solución definitiva sino como una guía que ayuda al desarrollo de una secuencia, ya que se habla de todo un proceso.

En primera instancia, con el diagnóstico se detectó la dificultad del lenguaje al participar expresándose oralmente y de ahí comenzó la pauta para considerar primeramente, el nivel en el cual se encontraban los niños de acuerdo a su edad y de esta manera conocer su etapa, tanto emocional como de desarrollo.

Para comenzar, consideré oportuno tomar en cuenta la teoría del desarrollo y aprendizaje del niño que maneja Piaget, lo traduce en cuatro etapas, de ellas tomé la etapa preoperacional, para Piaget esta etapa va de los dos a los siete años, en la cual señala que “los principios del lenguaje, de la función simbólica, y por lo tanto del pensamiento o de la representación.” (SEP/UPN, 2009, p.117).

Resulta evidente que Piaget considera esta la etapa en la cual el niño construye sus conocimientos a través de la interacción con su ambiente mediante palabras e imágenes, del juego simbólico, es en esta etapa donde se puede detectar las dificultades que presentan en su lenguaje, es por eso que mi objetivo fue

primeramente conocer la etapa de desarrollo en la cual se encontraban los alumnos, por otro lado Vygotsky toma una perspectiva más social acerca de la construcción del conocimiento del niño, así Vygotsky plantea, “el desarrollo individual y los procesos sociales están íntimamente ligados y se desarrollan conjuntamente. Toda la función psicológica aparece dos veces: primero a nivel social, entre personas y luego a nivel individual “ (SEP/UPN, 2009, p.74).

Según se citó anteriormente se puede destacar que para Vygotsky no hay específicamente edades como pautas que determinen el desarrollo del conocimiento del niño, es por eso que la teoría de Piaget me ayudó a comprender al individuo en cuanto a su desarrollo psicogenético porque en él se estudian las funciones mentales que adquiere el niño en esa edad y Vygotsky me aportó procedimientos que me ayudaron a comprender el desarrollo del sujeto basado en la interacción social.

Hechas las consideraciones teóricas anteriores se tomó como pauta aspectos del desarrollo del sujeto para la realización del diagnóstico, en el cual se desarrolló de acuerdo a parámetros que permitieron darme cuenta del desenvolvimiento que presenta el niño en cuanto a su lenguaje, ya que para Vygotsky el lenguaje juega un papel fundamental en el desarrollo del conocimiento, por medio del lenguaje los niños interactúan tanto en su ambiente familiar y social, mismo que les permite compartir y expresar su sentir, de tal forma que se convierte en la herramienta psicológica que más influye en el desarrollo cognoscitivo, siendo así el puente para llegar a conocimientos nuevos que aprende de los otros.

El diseño del diagnóstico se realizó tomando en cuenta las consideraciones antes mencionadas, la observación también fue fundamental, ya que por medio de ella se fue realizando. Se describieron los comportamientos de los niños, tomando en cuenta los aspectos que guiaron el instrumento de evaluación. (Anexo 8)

El diagnóstico lo desarrollé en un lapso de tiempo de seis meses, me sirvió como guía para la implementación de las actividades y evaluación de las mismas, el diagnóstico me ha permitido involucrar a los alumnos, así como también a los padres de familia que poco a poco fueron dándole la importancia al desarrollo del lenguaje de sus hijos.

En este mismo sentido, cabe agregar que al ejecutar las actividades y evaluar a través del instrumento de evaluación, pude darme cuenta de la necesidad de un cambio a la forma de estimular el lenguaje en los niños, a través de la implementación de nuevas actividades llamativas y de interés para ellos, y sobre todo a la interacción colaborativa con sus compañeros, que considero aún más importante, de esta manera los niños adquieren confianza, autonomía y socializan con los demás involucrando su lenguaje, sus emociones, su forma de pensar que con la comunicación constante van favoreciendo poco a poco.

2.3 Planteamiento del Problema

Para determinar un problema vale la pena conocer primeramente lo que llamamos problema dentro del ambiente educativo que, desde mi punto de vista es una situación que enmarca actitudes que dificultan la realización de una determinada acción. Un problema “Se refiere a un grupo de alteraciones en los procesos de enseñanza aprendizaje, que se manifiestan con frecuencia de modo inespecífico, como dificultades en los aprendizajes y adaptación escolar” (ROMERO, 2005, p. 18).

Por esta razón se puede decir que un planteamiento es para establecer alguna situación que se pretende abordar, en este caso se refiere a una dificultad o problema que presentan los alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje, para así buscar las soluciones apropiadas que pongan en juego las capacidades de los alumnos y poder superar dicho problema.

De acuerdo a lo anterior se deduce claramente en primer lugar, estudiar en su totalidad el desarrollo del lenguaje de los niños, a través de las interacciones a las que están expuestos en el aula, como segundo lugar identificar las dificultades que presentan al emplear su lenguaje y en tercer lugar buscar las posibles soluciones mediante el estudio del desarrollo oral y poder enriquecen su comunicación y al mismo tiempo sus conocimientos, siendo así que el hogar es el primer lugar donde nace el lenguaje a través de la lengua materna y luego la escuela como medio de interacción y estimulación del lenguaje para la resolución de problemas, es ahí donde se deduce el tema de la estimulación del lenguaje oral a través del trabajo colaborativo.

La estimulación del lenguaje a través del trabajo colaborativo y tomando en cuenta la importancia de la comunicación entre los alumnos de primero de preescolar, siendo que “el lenguaje del niño no se desarrolla tan sólo en términos de un aumento de vocabulario y de una gramática cada vez más compleja, sino que también se da un mayor aprendizaje acerca del mundo” (SEP/UPN, 2008, p.13).

Según se citó es importante considerar que los alumnos aprenden conforme interactúen con el ambiente social, ya que da pauta para el fortalecimiento de sus habilidades y conocimientos, es por eso que el lenguaje en la edad preescolar lo considero un elemento importante para llegar a los nuevos aprendizajes. A continuación de acuerdo a lo descrito, mi planteamiento quedaría así: ¿Puede el trabajo colaborativo estimular el lenguaje como una forma de comunicación en los niños de primer grado de preescolar?.

Resulta oportuno mencionar las actitudes de los educandos que diariamente se desencadenan al trabajar en el aula, es decir; en ocasiones a los alumnos les dificulta comprender al otro cuando no tienen un conocimiento claro de lo que el otro desea expresar, por falta de un vocabulario y de confianza al hablar, cabe destacar el papel que juega el lenguaje como parte de una comunicación constante con el medio social y lograr conocer mejor el mundo que nos rodea.

Por medio del diagnóstico se detectó la individualidad de los alumnos que mostraban poca comunicación y temor al hablar frente a sus compañeros, tal vez por un vocabulario reducido, siendo así que a través del lenguaje no sólo nos comunicamos, sino que se logra la resolución de problemas, sin embargo, esta comunicación no se logra sino es por medio de la socialización y del trabajo colaborativo constante.

Piaget aporta elementos importantes, ya que en la etapa preoperacional que va de los dos a los siete años en donde el sujeto va adquiriendo el pensamiento representacional que va del juego simbólico, el lenguaje y las representaciones mentales. Es por eso que la problemática que presenta el primer grado de preescolar tiene relación con la teoría que maneja Piaget en cuanto al desarrollo biológico a través del juego simbólico en la etapa preoperacional, así que es bueno que el ambiente social en el que los niños participan como sujetos activos, es aún más importante.

En este mismo orden de ideas, considero a la familia uno de los principales lugares en los cuales se propicia el ambiente alfabetizador, así como la estimulación del lenguaje, tomando en cuenta el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial que maneja Vygotsky y en segundo lugar en la cual se propicia el aprendizaje es en el aula con la convivencia de los alumnos, tanto con sus iguales como con las personas mayores, en este caso las maestras y directivos.

Posteriormente cabe mencionar los logros que se pueden adquirir al realizar la alternativa, en este sentido la dimensión a la que se puede llegar impacta directamente en el desarrollo de las habilidades orales y su capacidad de comunicación, logrando así que los niños aprendan de otros y retomar la estimulación que recibe en casa.

Es importante reflexionar cómo es que se ha trabajado el contenido acerca del lenguaje y la estimulación del mismo, ya que en las situaciones de aprendizaje que se planean diariamente se puede tomar en cuenta un tiempo para evaluar poniendo en práctica también el trabajo colaborativo.

2.4 Delimitación

De acuerdo a lo anterior, es evidente entonces que los niños atraviesan por experiencias enriquecedoras que les ayudan a favorecer e ir creciendo en el lenguaje, familiarizándose con su ambiente familiar primeramente para después entrar en un mundo de relaciones interpersonales que es todavía más favorable, ya que su interacción le permite conocer, expresar, escuchar y asimilar sus nuevos conocimientos, sin embargo, en ocasiones no se da por completo tal interacción que les permita a los niños relacionarse con gente externa a su hogar.

Es por eso que considero importante favorecer en los niños de primer grado de preescolar la expresión oral, de tal forma que la interacción con sus compañeros sea de manera colaborativa, que juntos resuelvan problemas a través de la comunicación constante, que les permita expresar oralmente sus opiniones, sus sentimientos y emociones.

El trabajo lo realizaré en un contexto favorable, principalmente en la escuela en donde los niños particularmente son más libres para expresarse a través de distintos materiales como la música, el canto, el baile, los cuentos, la gastronomía, actividades grupales como los juegos, etcétera.

Tomando en cuenta que a la edad de los 3 y 4 años a los niños les gusta más trabajar y experimentar con diversos materiales, es por esta razón que vale la pena preguntarse ¿podrá ser el trabajo colaborativo la estrategia viable para enriquecer el lenguaje oral en los niños de preescolar?, en tal sentido que los educandos se interesen cada vez más por conocer y comunicarse con el mundo al que están expuestos.

Ante la situación planteada, el presente trabajo lo realicé en el jardín de niños “kumanchecua”, con los alumnos de primer grado de preescolar, en el ciclo escolar 2014-2015, en un periodo de seis meses a partir del mes de diciembre del 2014 a junio del 2015, en el cual trabajé en conjunto con los directivos y padres de familia para fortalecer en los niños la necesidad de la comunicación como un puente hacia la comprensión y el apoyo mutuo, tomando en cuenta la etapa preoperacional en la cual se encuentran los alumnos como parte del desarrollo psicogenético y por consiguiente el papel que juega la construcción del conocimiento social según Vygotsky, además del desarrollo cognitivo a través del descubrimiento del propio aprendizaje que aporta J. Bruner.

2.5 Justificación

Sin duda alguna en estos tiempos la educación ha jugado un papel fundamental para el desarrollo de las capacidades cognitivas, motrices, y afectivas en los alumnos de educación básica, sin embargo el papel de la familia juega aún más el papel importante del desarrollo, ya que todo parte del contexto, sobre la vida que el niño ha llevado en su corta vida, en efecto todos los conocimientos que va adquiriendo es gracias a la interacción social a la que está expuesto el niño, de ahí parte la labor docente en el cual identificamos esas dificultades que los educandos presentan en su desarrollo.

Es así que se puede destacar la importancia que tiene el desarrollo de la lengua oral en los niños de preescolar, ya que cada uno tiene una forma muy particular de expresar lo que quieren decir. Día a día nos encontramos con niños que tienen sus formas distintas de expresarse, algunos otros les cuesta trabajo expresar sus deseos, sentimientos, emociones o simplemente un punto de vista.

Significa entonces que nos estamos enfrentando a un problema con mayor relevancia por la razón de que actualmente no se sabe con precisión cuanto

tiempo es lo que realmente los padres de familia se toman con sus hijos para comunicarse con ellos, para saber sus necesidades y dificultades escolares, por lo tanto la estimulación oral es reducida e induce al niño a practicarla poco.

Por lo anterior considero importante promover el lenguaje oral en los niños de preescolar ya que al llegar al jardín los niños son muy individualistas y no siempre comparten información e interactúan con los demás, considero importante fortalecer el lenguaje para que los niños adquieran mayor confianza al hablar de sus sentimientos, emociones y todo lo que desee expresar.

Tal como dice Vygotsky “el contexto social forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos” (DEBORAH, 2004, p.9). De acuerdo al planteamiento anterior considero importante el favorecimiento del lenguaje para una mejor relación interpersonal con sus compañeros sin limitaciones, en donde el niño conozca de los demás y comparta con los demás a través del lenguaje oral.

2.6 Propósitos

Al trabajar el lenguaje oral en los niños de preescolar no es tarea fácil, ya que implica transmitir a los niños primeramente confianza al momento de expresarse hablando y así conocer más claramente su nivel de lenguaje y la importancia que es para ellos el ser escuchados por los demás, debido a esto se proponen los siguientes propósitos que me ayudarán al diseño de las actividades que permitirá la participación y comunicación constante con los niños:

2.6.1. General

Que los niños actúen con mayor confianza al expresarse oralmente para que logren el conocimiento de un vocabulario más amplio y sean comprendidos al relacionarse con la gente que los rodea, a través del trabajo colaborativo como una forma de comunicación.

2.6.2 Específicos

- Conocer el nivel del lenguaje que predomina en los niños de acuerdo a su edad y reeducar el lenguaje oral de acuerdo al interés del niño.
- Favorecer el trabajo colaborativo para una mayor participación y comunicación entre ellos.
- Realizar nuevas estrategias didácticas que le den un giro a la forma de practicar el lenguaje en los niños

2.7 Elección del tipo de proyecto

De acuerdo a los razonamientos que se han venido realizando es conveniente analizar lo que es un proyecto de innovación docente, considero que innovar es crear nuevos planteamientos y soluciones a ellos, esto viene de la necesidad de crear un proyecto del tema en particular que conlleve al cambio, a la reflexión y a las posibles soluciones.

“Un proyecto de innovación, es un instrumento que se rige bajo el enfoque constructivista y se pone en marcha con el propósito de disminuir ciertos problemas académicos que presentan algunos alumnos e interfieren con el proceso de enseñanza – aprendizaje” (<http://www.monografias.com/trabajos80/proyecto-innovacion/proyecto-innovacion.shtml>). De acuerdo al planteamiento anterior vale la pena destacar que un proyecto parte de la necesidad de disminuir o favorecer los problemas que afectan directamente en los contenidos escolares y al alumno en particular, es por eso que se puede llamar proyecto de innovación.

También podemos citar un proyecto de innovación y verlo desde tres perspectivas diferentes según la investigación que se lleva a cabo dentro del aula.

En primer lugar se presenta el proyecto de acción docente que tiene como finalidad la reflexión del profesor sobre su quehacer docente sobre las dificultades que se pueden presentar y que del mismo modo obstaculizan la misma, en base a

esto el docente se plantea un problema específico que como ya se mencionó, no le permite al docente seguir con su labor diaria como él lo desea, en base a esta reflexión y problematización el docente deberá buscar alternativas innovadoras de cambio que le permitan resolver o llegar a las conclusiones oportunas que le den solución a esas dificultades.

En segundo lugar, el proyecto de gestión escolar, es una investigación que propone una propuesta de mejora en cuanto a la calidad escolar que pretende, pues, gestionar o cambiar algunas prácticas de la institución escolar donde se labora o de igual modo el orden o aspectos que tienen que ver con la forma de dar un mejor servicio en las escuelas, ya que puede intervenir en cómo se manejan los recursos de la escuela o los trámites que posteriormente se realizan.

Finalmente el proyecto de intervención pedagógica tiene como finalidad crear nuevas e innovadoras estrategias de aprendizaje, mismo que abordan algunos contenidos escolares, en este caso algún campo formativo importante a favorecer, que de alguna manera también obstaculiza la labor diaria sabiendo que llevar a cabo la ejecución de los contenidos pedagógicos no es una tarea fácil, por qué en ocasiones no le damos la prioridad necesaria a alguno de ellos, por favorecer y potenciar otros, más aun, es bien saber que todos son un vínculo del otro, por ello la importancia de la transversalidad para mejores logros en los aprendizajes que se desea que el alumno alcance.

Posteriormente en mi trabajo de investigación me basaré precisamente al proyecto de intervención pedagógica, ya que abordaré los contenidos pedagógicos, indagando sobre la importancia de fomentar la comunicación mutua entre los niños a la edad preescolar tomando en cuenta el campo formativo lenguaje y comunicación el cual encausa el conocimiento de sí mismo como gustos, disgustos, expresión oral, trabajo en equipo, ejerciendo comunicación en todo momento y al mismo tiempo la confianza para expresar verbalmente las inquietudes y respuestas que tiene sobre su entorno. Y lograr esa vinculación de los alumnos a través de la comunicación constante, favoreciendo y estimulando la confianza y el lenguaje.

Por lo anterior puedo destacar la importante lucha que tenemos día a día por mejorar la comunicación de los niños basados en la convivencia para una mejor aceptación con sus iguales dejando de lado las actitudes de inseguridad y el individualismo, trabajando con nuevas estrategias de aprendizaje llamativas y de interés para el niño.

CAPÍTULO 3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1 Enfoque

Para llevar a cabo el proceso de observación y medición de los avances que presentan los alumnos, es importante tomar en cuenta un enfoque, que permita llevar un control basado en un procedimiento que encause cantidades y descripciones. El basarse en un enfoque implica desarrollar actitudes y habilidades, al igual que mostrar resultados con un porcentaje después de una serie de acciones implementadas para la mejora de diversas habilidades.

Es por esta razón que se desarrollan dos enfoques principales para este trabajo de investigación, el enfoque cuantitativo y cualitativo, para comprender el proceso que se llevó a cabo en el presente trabajo y la manera en que se tomaron en cuenta para la evaluación de las actividades y las acciones con el objetivo de mostrar resultados de la investigación.

3.1.1 Enfoque Cuantitativo

Desde mi perspectiva el enfoque cuantitativo es el procedimiento que se lleva a cabo dentro de la investigación para recabar información de una forma cuantitativa, y al mismo tiempo llevar un control de dicha información con un instrumento de medición, que permita desplegar resultados contables o en cantidades concretas. “La investigación o metodología cuantitativa es el procedimiento de decisión que pretende decir, entre ciertas alternativas, usando magnitudes numéricas que pueden ser tratadas mediante herramientas del campo de la estadística” (https://es.wikipedia.org/wiki/Investigaci%C3%B3n_cuantitativa). Es claro entonces que la investigación cuantitativa permite llegar a resultados cuantificables que son la base para dar resultados concretos.

Puesto que esta investigación propone que seamos más deductivos, que lleguemos a una definición más simple de las cosas que conlleven al problema que se investiga, es por eso que el enfoque cuantitativo me ayudó en mi trabajo de investigación, primeramente al realizar las entrevistas a los padres de familia, para darme cuenta de las respuestas que proporcionaron, cual fue la que se dio en gran cantidad, en este caso la mayoría de los padres de familia tienen un solo hijo o dos máximo, además de que todos trabajan, por lo tanto la comunicación oral entre padres e hijos es mínima.

3.1.2 Enfoque Cualitativo

Dado que la investigación cuantitativa se inicia desde la recopilación de información etnográfica, que ayuda al conocimiento del contexto en el cual se desenvuelve el niño y personas que lo rodean enfocado en determinados rasgos, es así como también se tomará en cuenta para mi trabajo de investigación un enfoque cualitativo mismo que lleva el mayor peso, porque se trabajará con las descripciones a través de las actitudes y desenvolvimiento del alumno.

Entonces vale la pena mencionar al método cualitativo, que mediante la observación me permite detectar y evaluar de acuerdo al desarrollo del alumno, además de detectar los factores que influyen en los niños a la edad preescolar, ya que he notado en mis alumnos que al momento de pasar a exponer algo creado por ellos mismos no lo expresan oralmente, tal vez no sea porque no saben hablar, pero sí es un factor que no le permite expresar de manera libre y confiable lo que piensa y lo que quiere.

“Cualitativo es un adjetivo que se emplea para nombrar a aquello vinculado a la cualidad (el modo de ser o las propiedades de algo)” <http://definicion.de/cualitativo/>. Lo que quiere decir, es que a través de las actividades y la observación, se puede determinar que actitudes y comportamientos presenta en determinadas situaciones, describiendo así todo

aquello que particularmente nos interesa rescatar de los comportamientos.

En referencia a este último, el enfoque cualitativo dentro de la investigación es un método bastante eficiente para la evaluación continua ya que fue utilizado en el instrumento de evaluación, destacando los parámetros que describirán las cualidades que los niños van presentando de tal forma que se observan los avances y dificultades mostradas, como se dijo anteriormente tal vez no con un cierto grado de medición pero sí con la descripción de las cualidades que se van presentando, a través de la observación.

Considero importante destacar las diferencias entre estas dos investigaciones, por un lado, la investigación cualitativa, permite la investigación más humana posible ya que se investiga al ser humano en su totalidad, tomando en cuenta su proceso de desarrollo y el contexto que lo rodea, por medio de información recabada de acuerdo a la observación, argumentos, diarios etc. Y por otro lado la investigación cuantitativa nos ofrece una gama de resultados más deductivos que no llevan a profundizar las actitudes humanas, sino que contabiliza y enmarca en ciertas cantidades y rangos a las personas u objetos.

Considero mi trabajo de investigación que va encaminado al enfoque cualitativo, tomando en cuenta las características de los niños, en cuanto a su desarrollo dentro del jardín, a través de la observación y de la evolución que va adquiriendo con las actividades diseñadas y por otro lado la investigación cuantitativa tampoco se deja de lado, sin embargo no lleva el mayor peso, por lo tanto, mi investigación está basada en el enfoque cualitativo.

Ante los anteriores planteamientos se deduce, a la observación como elemento esencial para detectar, avances, problemas, cualidades, habilidades, así como también dificultades en un sujeto, es así como he detectado la falta de comunicación en los alumnos de primer grado de preescolar, mismo donde llevo a cabo mi práctica docente.

No sin antes mencionar que dentro del trabajo docente siempre está presente en primer lugar, la investigación como parte de la intervención pedagógica, porque al trabajar con los alumnos se pretende que exploten sus capacidades y competencias al máximo, conociendo así el nivel de desarrollo que se encuentran los educandos y en segundo lugar la acción, tomando como base el conocimiento que se tiene del desarrollo del niño para así llevar acciones que promuevan realmente el favorecimiento de alguna capacidad o habilidad.

Estoy hablando, pues, de la investigación-Acción, como modelo para la elaboración de este trabajo de investigación, por la razón de ser un procedimiento para llevar a cabo acciones dentro del salón de clases, y mostrar resultados positivos que favorezcan o degraden los problemas que presentan los alumnos dentro del ambiente escolar.

3.2 Metodología de la investigación – acción

En este mismo sentido es importante resaltar que esta investigación va encaminada a la metodología de la investigación acción, dado que la investigación acción es un proceso, que se da a partir de una problemática o un planteamiento que como docentes exija la demanda a mejorar o cambiar dicho problema. Tomando en cuenta los referentes teóricos que se aportará, no basta con la investigación dentro del aula, es necesario también estar a la par de los fenómenos sociales que día a día impacta en el desarrollo de los aprendizajes.

“La investigación-acción se puede considerar como un término genérico que hace referencia a una amplia gama de estrategias relajadas para mejorar el sistema educativo y social” (LATORRE, 2007, p.23,24,35). De hecho, la investigación es el conocimiento tanto de los fenómenos sociales como educativos, conocer las razones, las causas que lo provocan y cómo es que impacta en la vida de los seres humanos o cómo puede alterar la vivencia de los mismos, y la acción o estrategias que se emplean para la mejora o el cambio en los acontecimientos que se presentan, es este caso, el diseño de las actividades para mejorar el

favorecimiento del lenguaje oral en los niños de primer grado de preescolar, que pertenece al campo formativo lenguaje y comunicación.

Elliott define la investigación-acción como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas. (LATORRE, 2007, p.23,24,35).

Con esta definición que proporciona Elliott podemos darnos cuenta el papel del docente dentro del sistema educativo, que no es simplemente proporcionar las situaciones de aprendizaje a los alumnos, sino comprender en primer lugar el contexto que desencadenan problemas que los educandos muestran al momento del desempeño escolar, y en segundo lugar, tomar las acciones necesarias que mejoren la calidad educativa y haga frente a las barreras de aprendizaje o problemas sociales.

Un concepto claro de los procesos de la investigación acción que proporciona Lewyn “Describió la investigación-acción como ciclos de acción reflexiva. Cada ciclo se compone de una serie de pasos: planificación, acción y evaluación *de la acción*” (LATORRE, 2007, p.23,24,35). De esta manera nos damos cuenta de que para Lewyn es importante primero la investigación, segundo la acción de la investigación para lograr una transformación a través de la evaluación, puesto que considero este proceso como un trabajo colaborativo que no solo implica a una persona, sino a todos los que rodeamos al alumno, en este caso, los padres de familia, personas externas, docentes y directivos. (Anexo 9)

Con los planteamientos teóricos de Elliott y Lewyn, se ve reflejada la investigación acción como un proceso que implica una valoración en cada momento del proceso, por eso se dice que la investigación acción es un espiral de ciclos de investigación y acción, en este ciclo implica la planificación, actuar, observar y reflexionar.

Para Lewyn la investigación acción se desarrolla precisamente en este espiral que conlleva las cuatro fases, que permite llevar en orden las acciones que se toman en cada momento de la investigación. En la primera de ellas, es importante que por medio de la observación se detecte el foco de investigación, con base a ello se realiza un análisis del problema o situación para de ahí partir con la hipótesis de solución.

En el presente trabajo de investigación se realizó a través del diagnóstico pedagógico, mismo en el que se detectó a los alumnos con poca iniciativa al trabajar en equipos, con mucha individualidad y empleando muy poco su lenguaje para comunicarse y trabajar en colaborativo para la resolución de problemas.

En la segunda fase es la acción, de acuerdo a la observación y los registros que se hacen en base a la misma, también tomando las referencias necesarias que lleven a un mejor análisis y al planteamiento de las estrategias de solución. En esta fase se trabajó con la recopilación de información a través de las entrevistas a padres de familia, por medio de la investigación etnográfica para conocer el contexto en el que se desarrollan mis alumnos, al encontrar que las familias a las que pertenecen mis niños son familias reducidas, en las cuales los padres trabajan casi todo el día y tienen poco tiempo en estimular su lenguaje de sus hijos constantemente y con la idea de que eso se atienda en la escuela por parte del maestro.

A demás la acción va encaminada a las estrategias que se plantearon para la mejora del desarrollo del lenguaje, es este trabajo se empleó principalmente el trabajo en colaborativo entre los alumnos, para favorecer el lenguaje y propiciar situaciones de aprendizaje enriquecedoras en colaborativo.

Después de esta, entra la tercera fase que engloba a la observación, a la información que se registró para reflexionar sobre las mejoras que conlleva el proceso y es aquí donde entra la acción de mejora, con el plan de la alternativa, al aplicar las actividades se han ido registrando los avances o retrocesos que tienen lugar en la aplicación de la alternativa, esto se realizó a través de una lista de

cotejo y el diario de campo de acuerdo a la mejora y favorecimiento del lenguaje oral.

Por último la cuarta fase que trae consigo la reflexión de toda la investigación y la interpretación de la misma para la resolución del problema y reconocer si realmente se observó mejora o no en el área que se trabajó, es la evaluación de todo el proceso y ver si es necesario replantear la investigación y aun cuando se ha finalizado el proceso en ocasiones surgen nuevas barreras que impiden la labor docente, es por eso que considero que la investigación acción siempre está presente en la práctica docente.

Así como se viene realizando en este trabajo, primeramente al identificar el problema de la poca expresión oral en más de la mitad de mis alumnos y tuvo lugar el conocer el nivel de desarrollo en el cual se encontraban los niños, como parte de la investigación acción es la recopilación de información, puesto que es importante saber lo que es el lenguaje y la importancia que tiene para emplearlo en el salón de clases.

3.3 Corrientes Pedagógicas

Como parte de la innovación docente que se pretende lograr al trabajar con un enfoque cualitativo a través de la investigación acción, es importante tener una idea clara en cuanto a la línea pedagógica, resulta difícil comprender la manera en que cada persona percibe las cosas, sin embargo, podemos guiar al sujeto por un modelo que le permita desarrollarse y desenvolverse con determinados pensamientos e ideas del mundo que lo rodea, de esta manera podremos decir que el niño construye su conocimiento a través de sus propios pensamientos y acciones sobre los objetos.

Por mencionar algunos modelos pedagógicos, el constructivista, cognitivo, crítico, holista, socio-constructivista entre otros que ayudan al proceso de enseñanza

aprendizaje, basados en acciones, objetivos claros y actitudes implementadas para el desarrollo del pensamiento del alumno según sean sus propósitos.

3.3.1 El Socio- Constructivismo

Hablar de constructivismo, es hablar de la construcción del conocimiento del niño en todos los sentidos, a través de su desarrollo de acuerdo a su edad y a las situaciones que se le presentan a través de su vida. “El constructivismo no intenta controlar, predecir y transformar el mundo real, pero si reconstruir el mundo, solamente en la medida de que este existe en la mente de los constructores” (SEP/UPN, 2009, p.78).

Referente a este último se puede entender que el aprendizaje adquirido a través del modelo constructivista es favorable, en la medida del pensamiento propio del niño, por que el niño va a construir su propio conocimiento a través de él mismo y a su vez, de acuerdo al desarrollo psicogenético que aporta Piaget.

Para Piaget un modelo constructivista, se da por el desarrollo genético, además del contacto con los objetos que rodean al niño, es así como construye su conocimiento ya que menciona, “El niño tiene que ir construyendo sus representaciones de la realidad, como sus propios instrumentos de conocimiento y su inteligencia” (SEP/UPN, 2009, p.74).

Así pues, para Piaget es importante el medio que lo rodea, más aun, no deja de lado al niño como sujeto activo constructivo, el cual se brinda por si mismo sus aprendizajes por medio de la manipulación constante con los objetos, el sujeto realiza la acción con el objeto, dando lugar a la construcción del conocimiento por las acciones que realiza en él.

En este mismo orden de ideas, se puede citar que este trabajo de investigación no se basa directamente en la teoría constructivista de Piaget, pues se considera importante, pero también no es menos cierto que de acuerdo a las observaciones que se han realizado en los niños del primer grado de preescolar, la interacción

social juega un papel aún más importante en el desarrollo del lenguaje, pensar en una teoría constructivista social, es pensar en un modelo socio constructivista.

Con la teoría que plantea vygotsky, de acuerdo a la construcción del conocimiento a través de la intersección social que da como resultado un modelo pedagógico socio constructivista, no solo la realiza con el contacto hacia el medio, sino en conjunto con su proceso de desarrollo además de las relaciones sociales que persisten en él, por lo tanto, Vygotsky presenta un acercamiento no solo de la sociedad con el sujeto, sino del docente con el alumno dentro del salón de clases.

El componente de instrucción es considerado una parte integrante del proceso de aprendizaje. Para aprender a darse una enseñanza conectada con el nivel cognitivo del niño. Un enseñante que ofrece apoyo encontrara ese nivel e intentara, a través del contexto de interacción ampliar la capacidad del niño, su conocimiento o habilidad. (GARTON, 2001, pp.4,21,76,103).

Según el planteamiento anterior Vygotsky propone al contexto social como el factor más influyente en el proceso de enseñanza aprendizaje, porque el conocimiento se da a través de la interacción, siendo así que los sujetos se convierten en aprendices y luego enseñantes, formando estructuras cada vez más complejas, que le permite avanzar en el aprendizaje de nuevos conocimientos.

Dados los planteamientos que anteceden, es evidente entonces ver a Piaget y a Vigotsky como dos teóricos encaminados hacia un aprendizaje constructivista, sin embargo, hay una cierta diferencia que enmarca a Vigotsky porque para él, el factor con más peso que influye sobre el aprendizaje es la interacción social, en base a éste último mencionado.

Las actividades que sustentan este trabajo de investigación están basadas en el modelo pedagógico socio constructivista, puesto que el propósito principal, es que los alumnos aprendan mediante la interacción con sus compañeros, en un ambiente colaborativo, que les permita la comunicación y que poco a poco adquieran nuevos aprendizajes, favoreciendo la confianza en sí mismos al expresarse. A los efectos de este, cabe mencionar que el abordaje didáctico juega

un papel muy importante, porque es parte del modelo pedagógico ya que tienen como objetivo el aprendizaje en grupos a través de la interacción social.

3.4 Abordaje Didáctico

A través del abordaje didáctico o estrategia de aprendizaje, se ponen en práctica diversas actividades, que tienen como objetivo los nuevos conocimientos en el alumno y no solamente conocimientos, también habilidades, competencias, actitudes, comportamientos, capacidades motrices entre otras y destrezas, una estrategia didáctica siempre ha de tener objetivos periscios que permitan favorecer o abatir dichas habilidades, es importante mencionar que se lleva un seguimiento de medición, ya que el trabajo con las estrategias o abordaje didáctico deben ser constantes y permanentes tomando en cuenta todos los campos formativos para el logro de los aprendizajes.

Considero que la estimulación del lenguaje en los alumnos se puede lograr a través del trabajo en equipos, de la capacidad de escuchar y ser escuchados, por esta razón las actividades de este trabajo están encaminadas al trabajo cooperativo o trabajo colaborativo, para el logro de la estimulación del lenguaje en los alumnos de primer grado de preescolar.

3.4.1 El trabajo Colaborativo.

Primeramente, es importante destacar que el trabajo no se realizara solamente con la interacción que diariamente se da en si durante las jornadas escolares, es claro que el conocimiento se enriquece a través del contacto directo con los demás y la socialización como lo marca es socioconstructivismo que sustenta Vigotsky, posteriormente debe también tomarse en cuenta un modelo que apoye a esa interacción que muchas de las veces no siempre logra ser favorable.

Si observamos al socioconstructivismo desde una perspectiva de interacción social, en la misma forma también debemos implementar la forma de trabajar esa interacción, en este sentido, considero el abordaje con el trabajo colaborativo, por un lado ya es favorable la interacción de los alumnos en la escuela, pero por otro es todavía más importante que la relación que exista sea cada vez más directa, con propuestas donde los niños empleen su vocabulario para de esta manera enriquecerlo.

“La cooperación entre los hombres es la clave de su evolución. El intercambio, la independencia, la socialización de procesos y resultados, la actividad grupal, son los factores decisivos de la formación del hombre como ser humano” (FERREIRO, 2000, pp.14,27), De acuerdo al planteamiento anterior considero importante destacar la importancia del trabajo en colaborativo ya que el intercambio de ideas a través del lenguaje, conlleva a un cambio cognitivo y de este modo a una evolución constante, tomando en cuenta a Vigotsky que nos habla de la zona de desarrollo próximo.

El trabajo colaborativo es precisamente una alternativa viable para que los niños interactúen entre sí y den paso a la adquisición de aprendizajes significativos, dado que el aprendizaje significativo se traduce en la participación activa de dos o más personas, que contrasten sus experiencias y saberes en uno solo para poder formar nuevos conocimientos.

El aprendizaje significativo, es decir que puede ser asimilado, integrado y relacionado con otras experiencias y conocimientos. Se trata de un aprendizaje que necesariamente incluye las emociones y los sentimientos, además de los aspectos intelectuales, psicomotores o éticos y/o sociales que pueda tener. (MORENO, 1993, p.20).

Dadas las consideraciones anteriores, cabe mencionar que el trabajo en colaborativo representa la participación activa, significa convertirse en expertos para ayudar al novato, significa también considerar el andamiaje como punto crucial para la construcción de nuevos conocimientos significativos, siendo así que la interacción social no se queda de lado, es por eso que este trabajo de

investigación se basa primordialmente en el trabajo colaborativo y las actividades están basadas en la participación activa en equipos.

En referencia a la clasificación anterior es importante destacar el papel que juega el docente dentro del trabajo cooperativo, ya que el maestro debe tomar en cuenta las condiciones a las que están expuestos los alumnos, identificando primero las oportunidades en las que los niños van a involucrarse como sujetos activos, dado que al planear las actividades se deben tomar en cuenta los contenidos escolares y las condiciones culturales en las que viven los niños.

Uno de los principios de la integración intercultural sobre los que existen actualmente con mayor consenso es la necesidad de integrar contenidos y materiales de enseñanza-aprendizaje que resulten coherentes con sus objetivo, puesto que están suelen ser incompatibles con los materiales elaborados desde una perspectiva mono cultural. (DÍAZ, 2003, p.23)

Por lo anterior expuesto, cabe mencionar que se debe tomar en cuenta las ideologías propias de cada alumno, para que les permita desarrollar y desenvolverse al igual que sus otros compañeros, debe ser un ambiente de respeto y equidad de manera que se pueda favorecer el trabajo cooperativo y se logren los objetivos que se pretenden en cada una de las actividades.

Al tomar en cuenta el ambiente social y cultural, se pretende lograr la participación activa de los alumnos, para llegar a la resolución de problemas en equipos no basta con el contacto oral sino también es una reflexión constante entre los participantes para que se sientan comprometidos al realizar sus actividades.

Conocer sobre comunidades de aprendizaje facilita planear y estimular la participación responsable y comprometida de los miembros. El maestro debe propiciar la auto organización y autogestión grupal, así como el contacto de los compañeros entre sí con la propia institución y con el medio social de ésta. (FERREIRO, 2000, pp.14,27)

Es evidente entonces que los participantes dentro de un grupo deben sentirse como parte de una responsabilidad como miembro de un equipo, siendo que deben lograr metas u objetivos, es por esta razón que las actividades van encaminadas a que los pequeños se sientan orgullosos e importantes dentro de

un equipo de trabajo, sin embargo, se debe dar la prioridad a aquellos que no se integran tan fácilmente, conociendo sus expectativas y el ambiente social en el que se desenvuelve.

3.5 El Aprendizaje en la Infancia

Con respecto al planteamiento del problema, al diagnóstico de la problemática y al diseño de los instrumentos de la evaluación continua para el favorecimiento del lenguaje oral, es importante mencionar que la investigación que se sigue, conlleva todo un proceso y cada momento debe ser tomado en cuenta principalmente para el reconocimiento de los aspectos que influyen directamente en la problemática de la apropiación del lenguaje en los alumnos.

De igual forma es importante tener un conocimiento amplio con bases teóricas, aun cuando se tiene conocimiento del proceso de la investigación, es bueno retomar los conceptos necesarios que aporten elementos claves para un mejor desarrollo en la intervención pedagógica, para que sea de manera activa y creando estrategias innovadoras y de mayor alcance, es por eso que esta investigación sobre el lenguaje oral en la edad preescolar y sus dificultades han sido útiles algunas bases teóricas para comprender con más claridad el proceso que los alumnos atraviesan para la adquisición del lenguaje.

Cabe mencionar que los procesos de desarrollo por los que atraviesa el ser humano, no es simplemente nacer, crecer y morir, sino es todo un conjunto de actitudes, conocimientos, experiencias, desarrollos físicos y mentales que ayudan al ser humano a convertirse en un ser crítico, reflexivo e independiente, capaz de valerse por sí mismo y de realizar las tareas de su vida cotidiana de manera autónoma, pero vale la pena preguntarse, ¿Cómo da inicio el desarrollo y aprendizaje del ser humano?. Considero interesante recalcar al desarrollo físico y mental ya que va en conjunto con el aprendizaje de las personas, sin el aprendizaje no se lograría un verdadero desarrollo, es por eso que se analizará el aprendizaje en concepto claro como parte del desarrollo humano.

Desde mi punto de vista, el comienzo del desarrollo infantil inicia desde que es concebido, por la razón de ser, un ser humano que poco a poco se va formando físicamente y neurológicamente, para adquirir la capacidad de comprensión porque al pasar de los nueve meses el ser, nace y comienza el aprendizaje a través de las experiencias que vive, aun cuando el ser nace, en el transcurso de su vida siguen presentándose cambios y crecimientos físicos y neurológicos que sin ayuda de las experiencias de aprendizaje no serían posibles, sin duda alguna la primera etapa de la vida donde se adquiere la mayor parte de los aprendizajes, es la infancia.

Un factor indispensable en el desarrollo y aprendizaje del ser humano es el lenguaje, a través de él las personas comprendemos, reflexionamos, y lo más importante, nos comunicamos y con ello expresamos nuestro sentir, nuestro pensar y nuestras ideas para así transmitir y adquirir para los otros y de los otros nuevos conocimientos.

Es por esta razón que “el aprendizaje es provocado por situaciones: provocado por un experimentador psicológico o por un maestro, de acuerdo a cierto aspecto didáctico o por una situación externa” (SEP/UPN, 2009, pp.116,35,36).

De lo anterior expuesto, pensó que el aprendizaje se propicia no solamente en la familia y el ambiente externo en el que se desenvuelve el ser humano, sino que la escuela juega también un papel muy importante, porque en ella se propician situaciones las cuales se pone a prueba la capacidad de los educandos para comunicarse e intercambiar experiencias.

Es evidente entonces que el aprendizaje en la infancia en ocasiones es dirigido, pero la mayoría de las veces es espontáneo y va encaminado al conjunto de acciones que modifican y capacitan al sujeto para adquirir y construir sus estructuras mentales. Dado que el desarrollo “se refiere al desarrollo del cuerpo, pero concierne, de igual manera, el desarrollo del sistema nervioso y al desarrollo de las funciones mentales” (SEP/UPN, 2009, p.74).

Es claro entonces que el desarrollo va en conjunto con el aprendizaje, así pues, el proceso del aprendizaje es fusión del desarrollo físico ya que el ser humano piensa, reflexiona, manipula y transforma al objeto. Si bien es cierto que el aprendizaje en la infancia es el inicio para la adquisición de nuevas actitudes y dentro de ello, entra de manera directa la escuela, el asistir a la escuela, permite a los docentes conocer a los niños en sus formas de aprender y relacionarse con sus compañeros, a lo largo del ciclo escolar se evalúa el desempeño de los alumnos de manera descriptiva.

En consecuencia, del aprendizaje que el niño va adquiriendo en el caminar de su infancia, el lenguaje juega un papel muy importante, ya que mediante él, se construyen los nuevos conocimientos que llevan al niño a desenvolverse de una manera más práctica, adquiriendo confianza al comunicarse e interpretar su perspectiva.

3.5.1 Etapas del Lenguaje y la Comunicación

Por ende, sabemos que el lenguaje es indispensable, como parte de la tradición oral y más que una tradición es parte de la vida del ser humano para comunicarse, comprender y ser comprendidos, de esta manera podemos resolver problemas que la mayoría de veces es a través del lenguaje como es correcto hacerlo.

La principal función del lenguaje es posibilitar la comunicación a través de la expresión tanto oral como escrita. Si se considera que el lenguaje es un sistema establecido convencionalmente cuyos signos lingüísticos tienen una raíz social de orden colectivo, es decir que poseen una significación para todos los usuarios, entonces la adquisición de éste requiere de la transmisión social que se da a través de la comunicación, así el niño adquiere de manera natural el uso y la función del lenguaje oral. (SEP, 1990, p.30).

De acuerdo al planteamiento anterior, es evidente que el lenguaje es la herramienta primordial, porque por medio de él se establece la comunicación entre sujetos, es decir que el lenguaje no se adquiere por sí solo, sino que trae consigo una raíz social, permitiendo así que las personas adquieran el lenguaje a través de

las experiencias de comunicación con otras. Cuando los niños llegan al preescolar es evidente que conocen la forma en que deben hablar para expresar lo que desean, sin embargo, en ocasiones no lo hacen con la mayor confianza tal vez por vergüenza o falta de comprensión hacia los demás.

El lenguaje que aprendemos de manera natural como ya se mencionó anteriormente, viene acompañado también de signos importantes. “El lenguaje humano se basa en la capacidad de los seres humanos para comunicarse por medio de signos lingüísticos (usualmente secuencias sonoras, pero también gestos y señas, así como signos gráficos). Principalmente, lo hacemos utilizando el signo lingüístico”. (<https://es.wikipedia.org/wiki/Lenguaje>). Siendo así que al escuchar el sonido de las palabras, al utilizar el cuerpo y los sentidos para expresar de manera oral y gráfica a través del dibujo lo que se desea transmitir.

Por las consideraciones anteriores, es bueno tomar en cuenta también que el lenguaje no se desarrolla en torno al simple aumento del vocabulario, sino al aprendizaje del mundo que rodea al niño a través de las experiencias comunicativas que pueda tener desde que nace, hasta la edad preescolar, que es ahí donde se le presentan diversas situaciones en las que es necesaria la comunicación ya que escucha nuevas palabras que no le son familiares, es evidente entonces que la comunicación del ser humano no llega en distintos momentos a cada quien, sino que es desde el nacimiento cuando comienza la interacción del niño con el adulto.

El desarrollo del lenguaje se desencadena a través de la transmisión, comprensión y finalmente la comunicación, que poco a poco va evolucionando, comienza aproximadamente de los 0 a 12 meses, con la etapa pre lingüística como primer nivel para las primeras interacciones del niño con la madre, es decir, iniciando con la lengua materna. El niño expresa llanto, al necesitar alimento y la madre le da de comer, expresa gestualmente alegría, dolor, miedo y hambre.

Utiliza mecanismos básicos de la comunicación a nivel pre verbal con la que recurre principalmente a la actividad vocal, a la cual evoluciona considerablemente en los, durante los primeros quince meses con los

gritos, llantos, balbuceo y control articulatorio observable en la producción de las primeras palabras. (<http://www.nataliacalderon.com/desarrollodellenguajeoral-c-35.xhtml>).

En este nivel se desarrolla el origen de las funciones que desempeña el lenguaje, el niño desea objetos, quiere comunicar sus deseos a través de su expresión corporal y gestual, se inicia primeramente con la lengua materna con las necesidades básicas del niño.

EL segundo nivel que alcanza el niño a los 5 años de edad es la transmisión que forma ya parte del vocabulario y la estructura del mismo “el vocabulario y la estructura son en principio lo mismo. En este punto surge una gramática, en el sentido tradicional de este término, como un nivel de forma lingüística” (SEP/UPN, 2008, pp.32,120,132,39). Dado el planteamiento anterior, es evidente que durante esta etapa los niños adquieren nuevas palabras, mismas que enriquecen su vocabulario, más aún que la estructura es parte del aprendizaje del vocabulario para una mejor comprensión y transmisión de nuevos conocimientos.

Durante esta etapa el niño presenta un desarrollo progresivo del lenguaje, en primer lugar la organización fonética que va de los 2 a los 4 años de edad, “el desarrollo fonológico se refiere al desarrollo de la comprensión por parte del niño de que las diferentes combinaciones o patrones de sonidos del lenguaje conllevan diferencias de significado” (SEP/UPN, 2008, pp.32,120,132,39). Como parte de la lengua, es el sonido que se hace al emplearla y los niños desarrollan su capacidad auditiva para comprender los significados sonoros.

Parte también la motricidad facial, porque por medio de ella los niños emplean distintas caras y movimientos al decir palabras, si bien he observado que algunos de mis alumnos no pueden hacer caras tristes o pensativas, porque implica mover la boca hacia una dirección, por eso es importante la implementación de diversas actividades donde desarrollen su capacidad fonológica.

En segundo lugar entra también la organización semántica, dado que comprende el significado de una palabra u oración “las relaciones semánticas que describen el conjunto de significados adultos expresados por las producciones de dos

palabras” (SEP/UPN, 2008, pp.32,120,132,39). Puesto que el niño logra identificar el significado del sujeto con el objeto y la acción que produce en él objeto, el lenguaje que emplean los alumnos en esta organización es para medir, mandar, dirigirse sobre algo de manera más simple, por medio de esta presente particularmente la interacción del niño con el adulto.

Por último, la organización morfosintáctica, conlleva la construcción de frases en situaciones activas, en esta organización las frases y palabras que el niño comienza a emplear ya no son solo de manera espontánea, sino que comienzan a tener cada vez más significación logrando que las frases se alarguen cada vez más, también comienzan las interrogantes, para el niño es importante preguntar para conocer el mundo al que está expuesto.

Hechas las consideraciones anteriores como tercer nivel donde el niño ya está inmerso en el lenguaje, se da a partir de los 5 años “el niño tiene que desarrollar dos importantes zonas del potencial de significado, una ideativa, que se refiere a la representación de la experiencia, otra interpersonal que se refiere al proceso de comunicación” (SEP/UPN, 2008, pp.32,120,132,39). En esta etapa el niño ya logra relacionar la acción que implica la comunicación como parte de la relación con los demás.

Para ello se presentan distintas situaciones que ponen en juego su capacidad comunicativa, para resolver problemas para comunicar ideas, para lograr una convivencia libre de violencia y desarrollando así un desenvolvimiento favorable para la vida que ellos mismos generan.

Todo lo anterior lleva a pensar la forma en la que se favorece el desarrollo del lenguaje dentro de los contenidos escolares, porque a pesar del tiempo que pasan los alumnos en la escuela no es suficiente la estimulación que se les proporciona es por eso que se debe tomar en cuenta la importancia de favorecer el lenguaje oral en los niños de preescolar.

3.5.2 El uso del lenguaje en preescolar

Se sabe que emplear el lenguaje en el salón de clases favorece en los niños la confianza, primeramente, para expresar sus deseos tanto gustos como disgustos, sin embargo, he observado que mis alumnos no se prestan del todo para trabajar en binas o en grupos de más de cuatro, sobre todo porque ellos desean realizar las actividades por sí solos siendo así muy individuales.

Esto impide que los niños tengan la capacidad de la resolución de problemas a través del lenguaje y sin esta interacción no se enriquece del todo el desarrollo de su lenguaje, por tal motivo su lenguaje es reducido y con poco acercamiento a través de la comunicación para el aprendizaje a través del mismo.

“Las raíces más profundas del lenguaje se deben buscar en la relación afectiva, sin este soporte a lo largo de toda la vida, el lenguaje no se desarrolla en todo su potencial, o se atrofia” (BERNIERS, 1999, pp.28,29). Dentro del preescolar es importante desarrollar el lenguaje, ya que los niños quieren expresar sus vivencias con su familia, desean ser escuchados y comprendidos, aprenden a escuchar y expresar sus sentimientos, la relación afectiva no sólo va encaminada al preescolar, sino a la relación y comunicación que establecen con sus padres.

Desafortunadamente no siempre los padres le dedican el tiempo a sus hijos para establecer una comunicación, no siempre se enriquece el lenguaje en casa, tal vez porque los padres no se dan el tiempo por las cuestiones laborales o en su caso, problemas de familias disfuncionales, sin embargo, en el jardín de niños se realizan actividades para alcanzar la adquisición de un lenguaje más apimpro a través de las situaciones de aprendizaje.

“Para el niño en la edad preescolar, la oportunidad de interactuar verbalmente, de usar el instrumento lingüístico que ha estado elaborado en la comunicación, es condición para el desarrollo verbal y, al mismo tiempo, ayuda para un desarrollo afectivo adecuado” (BERNIERS, 1999, pp.28,29).

Es evidente entonces que la interacción empleada en el aula es más enriquecedor, desarrollando pues su capacidad comunicativa y afectiva, como ya se mencionó anteriormente, el lenguaje en el preescolar juega u papel fundamental, por medio del lenguaje, los niños adquieren nuevos conocimientos de sus iguales, en primera instancia por medio de la imitación pero luego se convierte en una apropiación personal del lenguaje que ellos mismos construyen con la convivencia diaria con el ambiente social.

3.6 La adquisición del lenguaje

En referencia a la clasificación anterior, cabe mencionar que en este trabajo de investigación se toma en cuenta la función fundamental que tiene el desarrollo biológico, a través de la edad nos damos cuenta de las funciones que va logrando el ser humano, porque adquiere una capacidad en función de su desarrollo físico y kinestésico, tal como lo plantea J. Piaget.

Este trabajo también lo sustenta la teoría de Lev Vygotsky, con la construcción del conocimiento a través de las relaciones sociales, siendo que para Vygotsky es más importante además del primer medio por el cual aprende el niño es la interacción con el ambiente social, potenciando la zona de desarrollo próximo, mismo que le dará la pauta para llegar al nuevo conocimiento.

Desde otra perspectiva Jerome Bruner quien considera que la construcción del aprendizaje a partir del conocimiento real del niño, en la medida que este expuesto a situaciones donde el sujeto tenga la necesidad de resolver problemas, empleando acciones y utilizando su lenguaje. Bruner considera el andamiaje, ya que el conocimiento nuevo se da a partir de otro conocimiento ya bien fundamentado.

3.6.1 Adquisición del lenguaje según Jean Piaget

Si se retoman los puntos cruciales para Piaget y el desarrollo del niño, estamos hablando antes que nada de un desarrollo biológico, porque para Piaget lo más importante es el conocimiento que va adquiriendo en la medida en que va creciendo, tomando como referencia la edad, ya que considera que de acuerdo a la edad que tiene el niño, adquiere cierta capacidad para realizar las cosas.

Piaget considera que el sujeto pasa por etapas de acuerdo a su maduración o nivel mental por mencionarlos, el primero de ellos es el sensorio motor, que va de los 0 a los 2 años aproximada mente, el niño aprende por imitación, desarrolla su capacidad motora, en esta etapa, los niños aprenden a través de la manipulación de los objetos, pasan de los reflejos a la acción dirigida con una meta o una finalidad concreta.

En la segunda etapa que es la preoperacional, que va de los 2 a los 7 años, en esta etapa Piaget menciona que el niño comienza a emplear su lenguaje, como parte del conocimiento que construye y en la manipulación de objetos, además en la medida de su maduración biológica adquiere mayor control de sus acciones.

Precisando de una vez, es claro que los alumnos de primer grado de preescolar se encuentran en esta etapa, desde la perspectiva de Piaget en esta etapa los niños adquieren gradualmente el lenguaje y son capaces de pensar de forma significativa, ya que comienzan a darle una representación simbólica a cada acción realizada en distintas situaciones.

“Un pensamiento operatorio por medio del cual se pueden aplicar operaciones mentales abstractas, como la reversibilidad (la capacidad de comprender que una reacción inversa puede provocar un retorno al estado mental o físico original) o una serie de materiales” (GARTON, 2001, pp.4,21,76,103). De acuerdo a este pensamiento es claro que para Piaget, es importante que se desarrolle el área motora, para después iniciar con las bases anteriores bien estimuladas, una concepción más clara y significativa, a través de las experiencias el niño comienza a involucrarse más, estas situaciones dan lugar para que inicie el lenguaje.

En este mismo sentido, Piaget considera que a esta edad los niños aprenden y desarrollan su proceso cognitivo por medio del juego simbólico que se refiere a la capacidad de hacer representaciones de situaciones que ya ha vivido, por medio de este también se desarrolla su capacidad oral, al utilizar su lenguaje necesitan, recordar, representar y apropiarse del papel que se toman en distintos juegos y por ende, su capacidad imaginativa se desarrolla de manera más significativa.

“El habla de los niños fue considerada egocéntrica, por ser un reflejo de su forma de ver e interpretar el mundo y por no tener en cuenta al otro participante en la conversación” (GARTON, 2001, pp.4,21,76,103). Se entiende que el niño en esta etapa es considerado egocéntrico, sin embargo, lo que observo en mi salón de clases con mis alumnos es precisamente esto, los alumnos no se comunican con frecuencia, y es en esta área donde requieren más apoyo para su estimulación.

Debido a los anterior, cabe mencionar que la percepción de Piaget es un tanto dirigida, tomando en cuenta la edad del niño, él será capaz de realizar distintas acciones, para Piaget el contacto social no es indispensable, pero para Vygotsky sin duda alguna es lo más importante por su estimulación constante y la percepción de él lleva una dirección distinta pero con las mismas finalidades.

3.6.2 Adquisición del lenguaje según Jerome Bruner

Dentro de la teoría de Bruner, no solo se considera el aprendizaje a través de las relaciones sociales, sino que considera el aprendizaje por descubrimiento, es decir; a través de la reflexión propia para la apropiación de nuevos aprendizajes, al igual que Vygotsky que se verá más adelante tomando en cuenta una interacción social como punto de partida.

Al igual que Piaget considera al juego y a la representación simbólica como uno de los principios para la construcción de nuevos conocimientos, este autor también se considera constructivista, porque para Bruner, el conocimiento se adquiere del otro

y de sí mismo. “El aprendizaje debe ser descubierto activamente por el alumno más que pasivamente asimilado. Los alumnos deben ser estimulados a descubrir por cuenta propia, a formular conjeturas y a exponer sus propios puntos de vista, se recomienda el fomento del pensamiento intuitivo”
<http://psicodesarrollo1b.blogspot.mx/2011/05/la-teoria-de-jbruner-sobre-el.html>.

Por mencionar esta teoría que aporta Bruner, también se puede destacar que Bruner considera que la apropiación de estos nuevos aprendizajes es a través de la acción, de las imágenes mentales y el lenguaje, siendo así que para Bruner el lenguaje juega un papel primordial para que el alumno logre la resolución de problemas a través del mismo, siendo así que el lenguaje parte de la necesidad de desarrollarlo.

Parece Bruner el papel que juega el educador dentro del desarrollo del lenguaje y del aprendizaje es como mediador, que de las pautas y oriente en el trabajo que se realice dentro del salón de clases, en consecuencia al contexto y a la interacción social forman parte del desarrollo cognitivo del niño.

3.6.3 Adquisición del lenguaje según Lev Vygotsky

Como ya se mencionó anteriormente, Vygotsky es uno de los precursores del socio constructivismo, porque su nombre lo dice, la construcción del conocimiento se consuma con la interacción social como una forma de estimulación del nivel de desarrollo potencial y así la zona de desarrollo próximo para la construcción de nuevos conocimientos.

Vygotsky se referencia al nivel de desarrollo potencial o nivel de desarrollo mental, a los saberes bien fundamentados que trae consigo desde su entorno familiar, digamos que un niño viene de un pueblo, en el cual habitan y cuidan una gran variedad de animales, el niño conoce bien su alimentación, cuidados y riesgos con los animales, a un niño que vive en la ciudad y que jamás ha ido a una granja,

realmente no conoce del todo sus características y no los ha visto, cada uno de los niños tiene distinto nivel de desarrollo mental.

Es por eso que para Vygotsky el desarrollo mental es considerado “En los estudios acerca del desarrollo mental de los niños, generalmente se supone que únicamente aquellas actividades que los pequeños pueden realizar por si solos son indicativas de las capacidades mentales” (SEP/UPN, 2009, pp.116,35,36).

En referencia a lo anterior, es importante aclarar que Vygotsky no maneja edades, ya que el niño poco a poco desarrolla su percepción del mundo, de acuerdo a las actividades a las que está expuesto, puede lograr la capacidad de realizar muchas cosas nuevas, mismas que le darán la pauta para adquirir nuevos conocimientos, y es en esta misma área donde Vygotsky toma en cuenta la zona de desarrollo próximo.

La zona de desarrollo próximo se puede entender como una aproximación para la consumación de un nuevo aprendizaje, es por eso que Vygotsky define a la zona de desarrollo próximo como.

No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. (SEP/UPN, 2009, pp.116,35,36).

Con este planteamiento se puede entender, la importancia y el papel que juega el trabajo en colaborativo dentro del aula, ya que la interacción y comunicación que entablan los niños uno con el otro, les permite aprender de sus iguales, como anteriormente se mencionó, no todos los niños adquieren las mismas capacidades en los mismos tiempos, es por eso que alguien capaz de realizar una actividad puede ser apoyo para el que no la puede realizar, convirtiéndose de novato a experto.

Una aportación más de Vygotsky es el andamiaje que es precisamente la interacción del novato con el experto, dada la interacción es indispensable que el experto demuestre su experiencia para que el otro aprenda y se convierta también en experto “Trata de una analogía con los andamios empleados en la construcción, pues, al igual que estos tiene cinco funciones esenciales: brindar apoyo, servir como herramienta, ampliar el alcance del sujeto que de otro modo serían imposible , y usarse selectivamente cuando sea necesario” <https://udavinci.wordpress.com/el-andamiaje-y-el-socioconstructivismo/>.

Dado este planteamiento, considero importante mencionar que en todo momento está presente el andamiaje, ya que el niño al igual que todos los seres humanos, se consideran como personas activas que tienen como finalidad el desarrollo de sus capacidades y conocimientos cada vez más concretos, que con nuevas herramientas de apoyo logren ser más reflexivos en su manera de actuar y pensar.

Tomando en cuenta esta percepción de la relaciones interpersonales, considero que para Vygotsky el lenguaje se desarrolla en la medida en que el niño está expuesto a la interacción con los demás “La interacción social es fundamental para el proceso global del desarrollo del habla y para el desarrollo de la actividad práctica, así como para la función de ambos” (GARTON, 2001, pp.4,21,76,103)

Si bien es cierto que la interacción es importante para la adquisición de nuevos conocimientos, pero también es importante darle esa prioridad a las áreas donde se requiere más apoyo, en este caso es el área del lenguaje, para que los niños adquieran y favorezcan cada vez más sus capacidades por eso considero al trabajo colaborativo como una herramienta indispensable para el logro de las metas específicas de este trabajo.

CAPÍTULO 4. LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

4.1 La Alternativa de innovación

La alternativa como fase inicial para la elaboración de un plan de innovación es importante, ya que de acuerdo a la investigación-acción que anteriormente se planteó es indispensable darle el giro a las estrategias que se tienen para conocer mejor a nuestros alumnos, y la necesidad que se debe para encauzar los problemas que en ocasiones impiden un mejor desempeño de la práctica docente o del aprendizaje que deseamos que los niños logren, y del mismo modo fortalecer esos aspectos que se consideran importantes ya que el desarrollo del lenguaje en la edad preescolar es un factor fundamental para una mayor comunicación y confianza propia en los niños a esa edad.

El desarrollo de la alternativa permite tomar en cuenta aspectos importantes, de acuerdo a la teoría que sustenta este trabajo de investigación para la mejora de la alternativa de innovación es conveniente, considerar la teoría como parte del sustento base para realizar un plan de trabajo, que realmente de resultados favorables a la problemática que se está presentando.

Hablar de alternativa de innovación es hablar de la adopción de nuevos métodos para utilizar el material didáctico con el que contamos en el salón de clases y nuevas formas de hacerlo, para mejorar la práctica docente propia y no solo los materiales sino actividades que ya fueron trabajados con anterioridad, pero la mejora por sí sola puede, o no, ser innovación, ya que un método puede mejorar porque se aplica con más conocimiento de causa o con más experiencia, y en este caso no hay una innovación, mientras que si el método mejora por la introducción de elementos nuevos, la mejoría puede ser asociada entonces a una innovación.

En este mismo sentido considero una aportación importante, a ver la innovación no como una forma estática de aplicar actividades a los niños pero con otras palabras, sino darle ese giro para utilizar los recursos necesarios e innovar, para así lograr esa relación de las estrategias con el apoyo de material didáctico y

aterrizar en la mejora que se pretende, y consecuentemente de haber utilizado los recursos necesarios al aplicarlos podemos hablar de innovación.

Es evidente entonces que la innovación es un proceso que no dará resultados directos sino al conjunto de situaciones que se produzcan en un determinado tiempo, cuyas no necesariamente deben llevar un orden ya que se debe ir tomando en cuenta los hechos, las actitudes, las transformaciones y las personas que influyen para los cambios, en base a esto lograr los resultados que se pretenden desde un principio de la alternativa.

Con referencia a lo anterior, esta alternativa de innovación tiene como finalidad la adopción de nuevas estrategias didácticas que nos ayuden a dirigir o en su caso fortalecer la problemática o los aspectos que observan en los niños. Con la adopción de nuevas formas de manejo de los materiales didácticos que nos serán útiles para trabajar en nuestra aula.

Esta alternativa surge de la necesidad de comprender las distintas formas en las cuales los niños aprenden y se desenvuelven, ya que por medio de estos factores los niños construyen conocimientos que demuestran al llegar al jardín de niños y como resultado de una convivencia del mundo familiar y social, por esta razón y tomando en cuenta al socio-constructivismo que me ayuda a comprender la naturaleza del conocimiento humano porque el socio-constructivismo asume que nada viene de nada y que un conocimiento previo da nacimiento a un conocimiento nuevo.

Por esta razón la alternativa que se presenta a continuación es innovadora porque me basaré en las experiencias que los niños viven día a día, no sólo en la escuela sino en el núcleo familiar, partiendo de ahí para el fortalecimiento de su lenguaje por medio del trabajo en colaborativo, relacionándolo a la vida real y a las expresiones que los niños presentan en cada situación, tomando en cuenta sus intereses sociales y las formas en que poco a poco se den las actividades innovadoras.

Cabe mencionar que se tomaran en cuenta las actitudes que se vayan presentando para pasar a la actividad siguiente, será con una evaluación continua que permita la reflexión de los resultados que se registren ya que como se mencionó anteriormente la innovación es un proceso.

De acuerdo con la teoría que aporta Vygotsky sobre el conocimiento social y la interacción con sus iguales en los cuales los mismos niños participan como personas activas, les permiten ampliar sus conocimientos potenciando ya los aprendizajes previos y al mismo tiempo su vocabulario y una mejor relación con las personas que lo rodean, se puede también identificar su desarrollo potencial para favorecer en aspectos que le permitan una mayor confianza verbal y se desenvuelva participando en actividades grupales.

Este plan de va dirigido principalmente a los niños de primer grado de preescolar, dado que en ellos he notado una rezagada relación verbal con sus compañeros, ya que en ocasiones no quieren participar o al pasar a exponer, no lo hacen con la mayor confianza por el temor a que no sean entendidos cuando hablan. El desarrollo de las presentes actividades les va a permitir mejorar sus relaciones interpersonales con sus compañeros y del mismo modo una mayor comprensión de lo que cada niño quiere expresar oralmente.

Se llevará a cabo en el transcurso del ciclo escolar con apoyo de los recursos didácticos, con los que la escuela cuenta y del mismo modo con los alumnos, en conjunto con los padres de familia como un apoyo en la realización del plan de trabajo.

4.2. Plan de acción de la alternativa de innovación

4.2.1 Propósito general

Que los niños actúen con mayor confianza al expresarse oralmente para que logren el conocimiento de un vocabulario más amplio y sean comprendidos al comunicarse con la gente que los rodea.

4.2.2 Propósitos específicos

- Conocer el nivel del lenguaje que predomina en los niños de acuerdo a su edad y reeducar el lenguaje oral de acuerdo al interés del niño.
- Favorecer el trabajo colaborativo para una mayor participación y comunicación entre ellos.
- Realizar nuevas estrategias didácticas que le den un giro a la forma de practicar el lenguaje en los niños.

4.3 Plan de trabajo

TIEMPO	ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSOS	PROPÓSITO
1 hora.	1.- Reunión con padres de familia.	Se reunirán los padres de familia en el jardín de niños, primeramente, se les cuestionará: ¿por qué creen que es importante el lenguaje en los niños en la edad preescolar? ¿cómo propician el lenguaje de sus niños en casa? tomar referentes teóricos sobre la socialización según Vygotsky, las etapas de desarrollo según	-Sillas -Pintarron -Plumones -Hojas blancas -Lapiceros.	Que los papás conozcan el proyecto que se pretende trabajar con los niños, a raíz de las observaciones que se han realizado y del reducido lenguaje que tienen los niños para que así les brinden un poco más de tiempo para platicar con sus hijos.

		<p>Piaget y plantearlos a los padres.</p> <p>presentarles el proyecto a trabajar con los niños. que los papas expresen su interés por ayudar a sus hijos desde la casa.</p>		
15 minutos c/u.	2.- Entrevista a padres de familia.	<p>Se realizará la entrevista a padres de familia para conocer la vida del niño y el contexto que rodea al niño, tomando en cuenta un poco de tiempo para platicar con los papás cuanto tiempo le dedican a sus hijos actualmente como observación final. Preguntar al final a los padres ¿cómo les pareció la entrevista? anotar las respuestas.</p>	-Cuestionario.	<p>Conocer el desarrollo del niño desde su nacimiento además de la relación que establece con su familia.</p>

20 minutos.	3.- La pelotita preguntona.	<p>Es un juego de presentación en donde los niños estarán en círculo en el piso y una pelotita preguntona que hará preguntas a los niños como: ¿cómo te llamas?, A qué te gusta jugar? ¿Tienes mascota? etc... para conocernos mutuamente. los niños llevarán consigo un juguete y también responderán a la pregunta ¿por qué traes ese juguete? ¿Porqué le gusta ese juguete?.</p> <p>Finalizando con el juego libre, que los niños elijan con quien desean jugar y a qué quieren jugar, con la finalidad de que se junten en binas o como ellos mismos decidan.</p>	<p>-Patio -Juguete -Pelota -Música.</p>	<p>Conocer como los niños se expresan al hablar en grupo y de manera individual entre ellos mismos.</p>

30 minutos.	4.- Cuentos famosos.	Es una actividad en la cual los niños expresan sus experiencias de manera libre, sobre los cuentos que les han leído sus padres u otras personas, para después de conocer los cuentos, formar equipos para realizar los dibujos de las escenas de los cuentos para después exponerlos ante todo el grupo.	-Cartulina con dibujos -Tarjetas.	Que los niños expresen de manera oral, la experiencia que tienen con los cuentos, al hablar de lo que les gusta o disgusta de algunos portadores de texto.
30 minutos.	5.- La cajita mágica.	En este juego se les presenta a los niños una caja mágica, la cual trae consigo muchas sorpresas, objetos que necesitan ser investigados y adivinados. formando un cirulo, se colocará la caja en el	-Caja o bolsa de regalo, objetos (blandos, duros, rasposos, suaves, grandes, pequeños). -Un pañuelo.	Desarrollar en los niños su capacidad descriptiva, expresando oralmente sus conocimientos previos sobre los objetos que manipula. que los niños tomen la iniciativa al participar.

		centro del círculo, pedirles la participación de los niños, para que pase cada uno, se les vendarán los ojos y se les pedirá que saquen un objeto, que lo describan con sus propias palabras		
40 minutos.	6.- El espejo que habla.	Los niños previamente tomarán algunas caritas del patio, cada una con una expresión distinta, enojada, feliz, pensativa, triste, llorando etc. ya en el salón cada quien explicará la que le tocó. finalizando con el juego del espejo que habla en el cual se juntarán por parejas y uno será el espejo, el otro realizará gestos por ejemplo; “estoy	-Hojas -Palitos -Cinta -Patio -Crayolas.	Enriquecer el movimiento gestual y el lenguaje primeramente trabajando con una persona como parte de su equipo.

		<p>enojado (haciendo la cara de enojado) y el otro niño imitara haciendo la cara y hablando igual. se realizarán cambios de parejas. finalizando con el dibujo libre.</p>		
30 minutos.	7.- Armando rompecabezas.	<p>Juego de mesa en el cual los niños formando equipos de tres, emplearan su lenguaje para apoyarse y resolver el problema que se les presentan como unir una pieza con la que le corresponde y buscarla juntos, se tomará un tiempo límite para lograr armarlo, los niños que mantengan más comunicación armarán el rompecabezas y explicarán cómo lo lograron.</p>	<p>-Mesas - Rompecabezas.</p>	<p>Que los niños se apoyen mutuamente al trabajar en equipos empleando su lenguaje, mantendrán comunicación al encontrar las piezas que unirán con las de sus compañeros.</p>

30 minutos.	8.- Cuéntame un cuento.	Es la actividad de la lectura de un cuento en donde los niños se organizan en círculo, comenzaré contándoles un cuento, al final los, niños comentaran que fue lo que más les gusto del cuento. luego se reunirán en binas y elegirán un cuento diferente por equipo, buscarán un lugar cómodo del salón, de la escuela y un niño le contará el cuento al otro para después comentar sobre él entre los dos. finalizando con un dibujo libre en una hoja donde los dos plasmarán sus ideas.	-Cuentos -Crayolas -Hojas blancas.	Que los alumnos aprendan a escuchar a sus compañeros y comprendan lo que les desea transmitir esto implicara que el niño tenga una conversación de su interés, ya que son los cuentos los cuales les llama su atención.
20 minutos.	9.- Los artistas.	Con canciones que los niños ya conocen, se organizarán en parejas y elegirán	-Micrófono -Grabadora -Cds.	Que los alumnos adquieran seguridad al estar frente a

		<p>dos canciones las que más les guste, la cantarán y se les cuestionará por qué eligieron esas canciones ¿qué te gusta de ellas? ¿de qué hablan las canciones?</p>		<p>otras personas, al hablar de su persona, de lo que le gusta o disgusta.</p>
<p>30 minutos.</p>	<p>10.- ¿Y qué paso después?</p>	<p>La actividad consiste en que los niños observarán una película animada sin voz, observarán como es que se va dando y que pasa en las escenas, de esta manera los niños se imaginan que dirán los personajes que sucede, para luego expresar con sus palabras que creen que estaría pasando en la caricatura. finalizando con el dibujo libre utilizando pinturas,</p>	<p>-Computadora -Televisión -Video -Pinturas -Pinceles -Agua -Cartulinas.</p>	<p>Que los niños realicen preguntas y afirmen respuestas al indagar sobre un tema de su propio conocimiento.</p>

		en la cual plasmarán aspectos que observaron en la caricatura para al final juntarse en equipos de cuatro personas y compartir sus dibujos haciendo una exposición.		
20 minutos.	11.- Adivina quién soy.	Se les prestará a los niños distintas tarjetas con animalitos muy conocidos, al juntarse en parejas sacarán una tarjeta y uno le preguntará al otro, "adivina quién soy", hará el sonido del animalito y el otro adivinará.	-Tarjetas con dibujos de animales.	Destacar el trabajo colaborativo, que se apoyen y traten de resolver situaciones que se puedan presentar durante el juego.
25 minutos.	12.- Caminando a ciegas.	Es un juego que se trabajará en el patio, en donde hay muchos objetos tirados en el patio, se reunirán a los niños en el patio principal, al estar	-Cajas -Juguetes -Lápices -Cubos -Piedras -Botes -Zapatos Etc.	Que los alumnos trabajen en colaborativo, apoyándose mutuamente empleando un lenguaje propio para ayudar a

		ahí se reunirán en parejas, a uno de cada pareja se les vendarán los ojos, y el otro compañerito ayudará a que su pareja logre pasar todos los obstáculos hablándole hasta llegar al otro lado del patio.		sus iguales.
40 minutos.	13.- Maqueta de animalitos.	La actividad se trata de ver previamente el tema de los animales terrestres y marinos, para finalizar con la realización de una maqueta trabajando todo el grupo unido para la realización de la misma, para al finalizar exponerlos frente a los grupos de segundo y tercero.	-Hojas de flor -Animalitos de juguete -Arena -Piedras -Plastilina -Papel roca -Recipiente.	Que los alumnos logren auto organizarse y comunicarse grupalmente para lograr construir una selva de animalitos y finalizar la maqueta y exponerla a los grupos de segundo y tercero de preescolar.
40	14.- Los chefs.	La actividad consiste en que		Que los niños lleguen a la

minutos.		<p>los alumnos se reúnan en equipos de tres, se les darán las indicaciones sobre lo que prepararán juntos, poniéndoles los alimentos en la mesa ellos trabajarán en equipo para lograr el objetivo, preparar postres hasta terminar, al finalizar realizaremos una exposición de postres en los cuales los niños compartirán como fue que los realizaron. se comerán los postres compartiendo con los demás.</p>	<p>-Frutas -Palillos -Chocolate -Platos -Chochitos -Cucharas -Batas -Gises.</p>	<p>resolución de problemas a través de una comunicación constante.</p>
30 minutos.	15.- Llamada telefónica.	<p>Los niños se juntarán en binas, juntos se les proporcionará el material necesario para realizar por parejas un</p>	<p>-Vasos desechables -Hilaza -Palillos.</p>	<p>Que los niños mantengan una conversación con otro de sus compañeros, empleando su lenguaje al</p>

		teléfono utilizando vasos e hilaza, al finalizar saldremos al patio donde los niños comenzarán a comunicarse a través del teléfono, traten de escucharse, al final realizaremos una lluvia de comentarios para comentar lo que platicaron.		realizar la llamada telefónica.
20 minutos.	16.- Un cuento de emociones.	Utilizar tarjetas con distintas caras con expresiones de enojo, llanto, alegría, pensativas, sorprendidas, se reunirán en equipos de tres para contar un cuento de acuerdo a las tarjetas que vayan eligiendo, siguiendo, además de comentar él porque de las expresiones.	-Tarjetas con distintas expresiones -Palillos -Hojas -Colores -Cinta.	Lograr en los niños estimular su capacidad de imaginación y lenguaje al narrar un cuento imaginando situaciones que puedan suceder con las tarjetas.

4.3.1 Aplicación de las actividades

Actividad 1: Reunión con padres de familia.

Tiempo: 1 hora.

Recursos: Sillas, pintarrón, plumones, hojas blancas y lapiceros.

Propósito: Que los papas conozcan el proyecto que se pretende trabajar con los niños, a raíz de las observaciones que se han realizado y del reducido lenguaje que tienen los niños para que así les brinden un poco más de tiempo para platicar con sus hijos.

Descripción: Se organizaron a los padres de familia, primero se realizó una dinámica para que los papás estuvieran dispuestos a participar y opinar acerca de sus intereses acerca de sus hijos, primero se les proporcionó la información necesaria para la formación de sus hijos y la manera en que se va a trabajar, además se les comentó sobre el proyecto a trabajar con sus hijos, tomando en cuenta el lenguaje principalmente la estimulación dentro del aula y fuera de ella, a los padres de familia les pareció muy interesante, además que se mostraron muy dispuestos para apoyar en casa en las tareas necesarias que yo les propusiera.

Evaluación: De acuerdo a la primera actividad que fue la presentación a los padres de familia sobre el proyecto que se llevara a cabo en los próximos meses, se obtuvo buena participación por parte de ellos ya que asistieron ocho papas de los once, al exponerles el tema a tratar surgieron algunas dudas por parte de los padres, diciendo “yo como mamá como puedo ayudar a mi hijo en casa” para lo cual otros papas también expresaban su punto de vista, estuvieron de acuerdo para la aplicación del proyecto y se comprometieron a apoyar en la estimulación del lenguaje con sus hijos, el propósito se logró en un noventa por ciento, ya que la mayoría de los padres de familia asistieron a la reunión.

Actividad 2: Entrevista a padres de familia.

Tiempo: De 15 a 20 minutos.

Recursos: Cuestionario, lapicero, hoja de observación.

Propósito: Conocer cómo ha sido el desarrollo del niño en sus primeros años además del ambiente familiar al que está expuesto.

Descripción: La entrevista se realizó en un transcurso de quince a veinte minutos con cada mamá, se les cuestionó acerca de su ambiente familiar principalmente, además de como es la relación con sus hijos en casa, también se les pidió a los padres que fueran sinceros al responder las preguntas, además se estableció una conversación especial para preguntarles a los papás, ¿Cómo considera que esta desarrollado el lenguaje es su hijo(a)?, de esta manera también se toma en cuenta la opinión de los padres en cuestión del lenguaje.

Evaluación: Al realizar las entrevistas pude observar y registrar la manera en que los padres de familia se expresaban de sus hijos, los papás tuvieron toda la disponibilidad para responder a todas las preguntas y al final de la entrevista en la última observación los padres aportaron comentarios muy acertados de los cuales puede surgir el problema que se está presentando en el aula, ya que la mayoría de los padres trabajan todo el día y no están a cargo de sus hijos, hay poca comunicación con ellos, el propósito que me planteé en un principio con la entrevista considero que lo logré en un cien por ciento porque a los padres de familia les interesó la manera en que debemos apoyar a los niños en cuanto a su lenguaje. (Anexo 10)

Actividad 3: La Pelotita preguntona.

Tiempo: 30 minutos.

Recursos: Patio, juguete, pelota, música.

Propósito: Conocer como los niños se expresan al hablar en grupo y de manera individual entre ellos mismos.

Descripción: Es un juego de presentación en donde se organizo primero a los alumnos en circulo en el piso y se les proporcionó una pelotita con una carita

pintada, se les explicó que esa pelotita es preguntona y que les hará preguntas a los niños como: ¿Cómo te llamas?, a que te gusta jugar?, ¿Tienes mascota?, etc. Para Conocernos mutuamente. Los niños llevaron consigo un juguete y se pondrá una música para pasar la pelotita y cuando llegó a un niño le hicimos las preguntas además se les preguntó ¿Porqué traes ese juguete? ¿Porqué le gusta ese juguete?.

Finalizando con el juego libre, que los niños elijan con quien desean jugar y a qué quieren jugar, con la finalidad de que se junten en binas o como ellos mismos decidan.

Evaluación: Los niños mostraron timidez al ser cuestionados por los otros niños, al principio no querían hablar hasta que los niños les preguntaron acerca del juguete que traían en las manos fue cuando comenzaron hablar un poco acerca de ellos y su gusto por el juguete, las respuestas fueron muy cortas y sin poco sentido. Al finalizar solo dos niños se identificaron ya que traían de juguete al mismo animalito y pudieron jugar con él juntos, los demás fueron un poco individuales, cada quien por su lado jugando con el juguete, considero el propósito se logró en un ochenta por ciento, ya que a los niños les pareció muy interesante y divertido.

Actividad 4: Cuentos famosos.

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Cartulinas con dibujos, tarjetas, caja.

Propósito: Que los niños expresen de manera oral, la experiencia que tienen con los cuentos, al hablar de lo que les gusta o disgusta de algunos portadores de texto.

Descripción: Es una actividad en la cual los niños hablaron de los cuentos, de las experiencias que tienen con ellos. Primero se les mostraron a los niños cuatro laminas pequeñas en las cuales había imágenes de cuentos clásicos como, “blanca nieves”, “pinocho”, caperucita roja”, se les pregunto, ¿A qué cuentos

pertenecen esas imágenes?, después de haber escuchado a los niños y de saber lo que conocen acerca de los cuentos, se les preguntó si les gustaría que leyéramos un cuento, a Pedro le gustaron los cuentos de monstruos, los cuales no teníamos y Paloma prefería el de Caperucita Roja.

Se les leyó a los niños el cuento de Pinocho, después de contárselos se les preguntó, ¿De qué trata el cuento? ¿Qué es lo que más te gusta? ¿Qué fue lo que no te gusta?, Se organizó a los niños en equipos de tres y se les proporcionó, a cada equipo una cartulina y diverso material, cada equipo eligió una escena del cuento, y en equipos los niños dibujaron la escena que escogieron.

Como cierre de la actividad juntamos las cartulinas construyendo el cuento, pedimos la participación de los alumnos para reconstruir el cuento todos juntos y contándolo de nuevo, la que tomó la iniciativa para contarlo fue Ciara, ya que contó todo el cuento de acuerdo a las láminas que dibujaron los niños.

Evaluación: En primera instancia observé a los niños muy entusiasmados e interesados por saber lo que sucedería con las láminas que se pusieron al frente, algunos de ellos ya reconocían las imágenes y lo comunicaban a otros pero más era la pregunta ¿Qué vamos hacer con esos maestra?

El interés comenzó y al lanzarles las preguntas, los niños contestaban, pero titubeando, con poca lógica en la explicación al querer transmitir que ya conocían el cuento, observé que algunos niños les dan vergüenza participar, ya que cuando les cedo la palabra lo hacen con voz baja, con la intención de no ser escuchados.

También pude detectar que al momento de trabajar el dibujo de las escenas los niños buscaron su propio espacio en la cartulina para dibujar, no había contacto oral y cada quien dibujó lo que quiso. Además, al construir el cuento juntando las láminas, la mayoría de los niños participaron, pero al estar adelante solo decían de cuatro a cinco palabras, solo Ciara y Emiliano intentaron contar el cuento viendo las láminas. Considero que la actividad se logró en un cincuenta por ciento.

Actividad 5: La cajita mágica.

Tiempo: 30 minutos.

Recursos: Caja o bolsa de regalo, objetos (blandos, duros, rasposos, suaves, grandes, pequeños), un pañuelo.

Propósito: Desarrollar en los niños su capacidad descriptiva, expresando oralmente sus conocimientos previos sobre los objetos que manipula. Que los niños tomen la iniciativa al participar.

Descripción: En este juego se les presentó a los niños una bolsa mágica, la cual trae consigo muchas sorpresas, objetos que necesitan ser investigados y adivinados. Se organizó a los niños en un círculo, se mostraban muy inquietos por saber lo que contenía la bolsa, se colocó la bolsa en el centro del círculo, se les pidió la participación a los niños, afortunadamente los niños tuvieron iniciativa para participar para que pase cada uno, se les vendaron los ojos y se les pidió que saquen un objeto, al manipular el objeto lo describieron con sus propias palabras, y desarrollaron su capacidad descriptiva utilizando su lenguaje de manera libre, los niños que están observando, escucharon atentos la descripción que daban sus compañeros, Brian siempre estuvo diciendo el objeto que sacaban los niños, y los demás se molestaban porque decía la respuesta.

Evaluación: En esta actividad observe que a los niños se les hizo más interesante, porque se preguntaban qué pasaría o que habría dentro de la caja, esto provocó que los niños comenzaran a comentar entre sí y esto para mí fue una gran ventaja, porque se comunicaban acerca del misterio de la bolsa, preguntándose unos a otros, al estar sacando los objetos, a cada niño que le tocaba, se expresaba poco, solo utilizaban palabras concretas diciendo nombres de objetos pero no describían por tamaños, color y texturas, a excepción de Adilene quien describía los objetos tomando en cuenta las características que manipulaba. Aun así los demás niños pedían su turno para participar y poder hablar acerca de los objetos que les tocaba manipular. Considero que el propósito se logró en un ochenta por ciento, ya que los niños se mostraron muy interesados en la actividad.

Actividad 6: El espejo que habla.

Tiempo: 1 hora.

Recursos: Hojas, plumones, crayolas, palitos, música, patio.

Propósito: Que los niños expresen oralmente lo que les provoca ponerse tristes, felices, enojados, llorando, pensativos en determinadas situaciones, para conocer también la forma en que habla de sí mismo y al mismo tiempo favorecer el comienzo al trabajo en equipo.

Descripción: Se les proporcionara a los niños unas caritas con expresiones distintas las colorearon, después las presentamos ante todos y se les preguntó ¿Por qué en ocasiones nos enojamos?, ¿Por qué a veces lloramos? Etc. Y así de cada expresión, la mayoría de los niños participó hablando de sus experiencias en esas situaciones, hicimos los gestos y finalizamos con el trabajo por binas los niños se organizaron entre ellos para escoger quien será el espejo, al organizarse comenzaron a hacer gestos y decir ciertas palabras que el espejo repetía acompañado de movimientos y así hasta que se hicieron un cambio de parejas. Finalizando con el dibujo libre sobre lo que le provocan ciertas reacciones como tristeza, alegría, enojo etc. Y lo expusieron ante el grupo para hablar de cómo les fue en la actividad.

Evaluación: Primeramente, debo rescatar que a los niños les pareció muy interesante la actividad ya que se preguntaban que podrían hacer con esas caritas, algo que me llamo mucho la atención es que al poner sus caritas el palito quedaron como paletitas y los niños por si solos comenzaron a hablar con las otras caritas, jugando como si fueran personas pero empleando el lenguaje para hacerlo.

En la exposición de su carita los niños se mostraron más contentos he interesados al jugar además se escuchaban entre sí, tres niños que realmente hablaron poco de su carita lograron jugar en el juego del espejo, ya en el juego del espejo les pareció muy divertido, se rieron mucho pero se produjeron pocas palabras y más

gestos, mismos que observe que no todos pueden hacer como por ejemplo el pensativo, el sorprendido y el triste. Ya en la exposición de sus dibujos fueron más expresivos y participativos, la actividad se logró en un setenta por ciento, ya que no todos hablaron de su carita.

Actividad 7: Armando rompecabezas.

Tiempo: 30 minutos.

Recursos: tres mesas, tres rompecabezas.

Propósito: Que los niños mantengan una comunicación constante de apoyo empleando su lenguaje para lograr el trabajo en colaborativo y logren el propósito de armar juntos el rompecabezas.

Descripción: Se organizó a los niños en equipos de tres cada equipo en una mesa, se les pregunté ¿Te gustaría armar un rompecabezas?, inmediatamente comenzaron las participaciones, Nathalie quien casi no participa dijo que ella armaba muchos en su casa y se les explico que juntos son un equipo por lo tanto juntos pueden armar el rompecabezas, ya que si no hay ayuda de uno con otro no lograrían armar el rompecabezas, al sonar el silbato comenzaron a armarlo juntos, al esperar un lapso de 10 minutos mientras los niños trabajaban con un rompecabezas luego hice sonar el silbato que significa “cambio de mesa” los niños cambiaron a la siguiente mesa en donde comenzaron con el otro rompecabezas que el otro equipo dejo empezado y así volvieron a cambiar de mesa, solo un equipo el equipo de Paloma, Leo, Ciara y Jesús logró armar el rompecabezas y explico cómo lo realizo.

Evaluación: En un principio el juego de los rompecabezas fue muy llamativo para ellos, sin embargo no se mostro mayor apoyo entre ellos ya que cada quien quería encontrar las piezas para formarlos solos, los alumnos ya habían trabajado con rompecabezas pero no de la manera en que se empleó ahora y les pareció bastante divertido porque lo vieron como una competencia hacia los otros equipos, sin embargo el lenguaje que se mostró fue regular a excepción de un equipo que

logró armar un rompecabezas, cuando se les pregunto cómo lo habían logrado Ciara expuso “es que paloma encontró una pieza y se la pedí para ponerla y encontramos más piezas” su lenguaje se mostró claro y el apoyo entre las niñas dio resultados.

Actividad 8: Cuéntame un cuento.

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Todos los cuentos, crayolas, hojas de máquina.

Propósito: Que los alumnos aprendan a escuchar a sus compañeros lo que desean expresar, esto implicara mantener conversaciones de su interés, de manera que su lenguaje sea cada vez más fluido.

Descripción: Primeramente, les conté los niños un cuento, les dije cómo se debía contar un cuento desde el título hasta los autores, los niños se mostraron muy interesados de manera que ellos lograran contarlos a sus compañeros, al terminar los niños expresaron lo que les gusto el cuento. De esta manera se reunieron en binas, escogieron un cuento de su agrado, se les pidió que escogieran el lugar donde quisieran contarle el cuento a sus compañeros y fue así como ellos se dispersaron en el salón, patio etc., de manera que estuvieron cómodos para escuchar el cuento que les contaron, al finalizar cada equipo realizo un dibujo en donde explicaron a sus compañeros de que se trató su cuento.

Evaluación: La respuesta de los niños fue muy buena ya que el hecho de trabajar con los cuentos les parece muy llamativa e interesante, además de todo agradable, pude observar que al contarles el cuento se mostraron muy atentos, realizando constantemente preguntas como; ¿Por qué la ratita era presumida?, al observar la manera en que les cote un cuento e indicarles si les gustaría contarle uno a sus compañeros les agrado mucho la idea, al juntarse en binas los niños eligieron un cuento, buscaron un lugar de su agrado y al observarlos noté que algunos se distraían mucho con los dibujos, sin darle una secuencia al cuento y la mayoría empleo su vocabulario para contar el cuento de acuerdo a las imágenes

que iba observando. Al dibujar y compartir su dibujo lo hicieron con un lenguaje corto, pero con palabras claves que le permitieron decir q personajes del cuento había dibujado, de esta manera el propósito se logró en un noventa por ciento, ya que los alumnos emplearon su lenguaje para comunicarse y hablar del cuento.

Actividad 9: Los artistas.

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Grabadora, Cd's, micrófono.

Propósito: Desarrollar su seguridad al estar frente a otras personas, al hablar de su persona, de lo que le gusta o disgusta.

Descripción: Esta actividad es más recreativa ya que utilizamos canciones que los niños ya conocen, se organizaron en parejas y eligieron dos canciones las que más les gusta, las cantaron juntos, de esta manera los niños adquirieron cada vez más seguridad y confianza porque todos participaron y cantaron las canciones, Pedro es un niño al que le gusta mucho expresarse a través de la música y propuso cantar una sólo, al estar frente a más personas ya tenían la confianza de decir cuáles canciones les gustan, y se les cuestiono el porqué eligieron esas canciones ¿Qué te gusta de ellas? ¿De qué hablan las canciones? Y todos participaron muy contentos querían bailar y cantar.

Evaluación: Esta actividad permitió darme cuenta de que los niños ya son menos tímidos al expresarse frente a los demás, tienen más seguridad de sí mismos al hablar aunque en ocasiones no saben cómo decir las cosas que quieren expresar, al realizar esta actividad lo que les llamo más la atención fue el baile, con las canciones que eligieron, y aunque solo algunos las cantaron lo hacían en voz baja y Pedro, lcker en su máxima potencia de canto y baile, por lo que el propósito de la actividad se logró en un sesenta por ciento.

Actividad 10: ¿Y qué paso después?

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Computadora, televisión, video, pinturas, pinceles, agua, papel cartulinas, gises.

Propósito: Que los niños desarrollen su capacidad imaginativa para que empleando su lenguaje pidan la palabra al participar y realicen preguntas sobre la película que observaron.

Descripción: Se inició organizando a los niños en conjunto sentados en el piso frente a la computadora para que observaran una película corta, sin voz, de la cual sólo tendrán que observar e imaginar lo que dijeron los personajes además de los distintos sonidos que emplean los animales que aparecieron. Después de observarla comenzaron a participar realizando preguntas como, ¿Qué sucedió en la película?, ¿Qué decían los personajes?, ¿Por qué paso eso?, de esta manera los niños comenzaron con la descripción de la película y así mismo aprendieron a escuchar a sus compañeros cuando hablaban, además de pedir la palabra.

Se les pidió a los niños que se formen en equipos de tres, se les proporcionó pinceles, pinturas, papel, agua y pegando en las paredes cartulinas en dónde trabajaron juntos, los integrantes de los equipos dibujaron los sucesos de la película para después contárnosla a los demás, trabajaron utilizando pinturas y guises de colores.

Evaluación: Al darles a los niños las indicaciones de la actividad los niños se mostraron muy dispuestos e interesados en la actividad de la misma, desde que se les explicó que iban a ver una serie de caricatura que no tenía voz, comenzaron las preguntas, ¿y porque no tiene voz?, ¿Por qué no hablan?, que dicen las caricaturas?, al ver la serie, estuvieron muy atentos, algunos se rieron, otros ya estaban diciendo lo que le podría decir un personaje al otro, o explicando los sucesos que pasaban, al compartir, todos los niños lo hicieron, me sorprendió mucho que en especial un niño que es el que casi nunca habla en público lo hizo explicando lo que observó, al formar los equipos y trabajar en las cartulinas, todos colaboraron en la realización del dibujo, compartiéndose las pinturas y hablando entre sí para apoyarse, se logró el propósito planteado.

Actividad 11: Adivina quién soy.

Tiempo: 30 minutos.

Recursos: Tarjetas con dibujos de animales.

Propósito: Que a los niños les interese ser escuchados por los demás, utilizando los sonidos de animales y adquiera confianza al expresarlos.

Descripción: Se organizó a los niños en círculo, en medio del círculo se colocaron distintas tarjetitas volteadas, en ellas se encontraba un animalito diferente, Jesús preguntaba, ¿Qué vamos hacer maestra?, ¿Para qué son esas tarjetitas? y se trabajó por turnos, destacando la importancia de tener nuestro turno al hablar y respetarlo, además de que debemos escuchar, un niño sacó una tarjetita y sin mostrarla a sus compañeros dijo, “adivina quién soy”, realizando así el sonido que hace el animal, los niños rápidamente dijeron que animal es, y comentamos juntos lo que conocemos acerca del animalito, el niño que más participó fue Emiliano, Pedro, Icker, ya que él viene de una comunidad a las orillas del municipio de la piedad y conoce acerca de los animales.

Evaluación: Los niños se mostraron un poco tímidos al realizar los sonidos pero al mismo tiempo se divertieron porque la actividad consistía en prestar atención al escuchar los sonidos para ser el primero en decir el nombre del animalito, luego de adivinar, se destacarían verbalmente las características de ese animal y luego seguir con el siguiente participante, la mayoría respondió y adivino pero a los que les tocaba no hacían el sonido, en ocasiones yo les tuve que apoyar o pedir a su compañero de ha lado que le ayudara a realizar el sonido, considero que no se logró por completo el propósito planteado en un noventa por ciento ya que Icker, Pedro, Emiliano, Paloma, participaron constantemente y hablaron de sus experiencias con los animalitos, porque dijo que su papá trabaja en una granja

Actividad 12: Caminando a ciegas.

Tiempo: 30 minutos.

Recursos: Cubos, zapatos, piedras, botes, lápices, juguetes, cajas, etc.

Propósito: Que los alumnos trabajen en colaborativo, apoyándose mutuamente empleando un lenguaje propio para ayudar a sus iguales.

Descripción: Es un juego que se trabajó en el patio, en donde coloqué muchos objetos tirados en el piso, organicé a los niños en el patio principal, al estar ahí se les pidió que se reunieran en parejas, a uno de cada pareja se les vendaron los ojos, y el otro compañerito lo ayudó a que su pareja logre pasar todos los obstáculos hablándole hasta llegar al otro lado del patio, emplearon su lenguaje y cada uno estuvo guiando al niño con el que les tocó, les empezaron a gritar por donde caminaran diciéndoles, hacia la derecha, camina más rápido y entre otras expresiones que les permitieron a los que tenían los ojos vendados que pudieran avanzar, fue así como el equipo de Paloma, Jesús, Pedro y Emiliano llegaron a tiempo al otro lado del patio.

Evaluación: Esta actividad me permitió observar que los niños ya emplean una comunicación constante con sus compañeros, el apoyo mutuo fue cada vez más visible ya que los niños les gritaban a sus compañeros hacia donde hacerse, con que objetos podrían chocar, utilizaban conceptos como; adelante, hacia atrás, a un lado, hay un bote, no camines rápido, etc.

Esto les permitió a los niños ayudarse utilizando su lenguaje, al final de la actividad se mostró más participación por parte de los niños para expresar ante todos lo que sintieron al tener los ojos vendados. Desde mi punto de vista fue un gran avance, ya que los niños hablaron del miedo que sentían, que no podían caminar porque temían a caerse, que escuchaban a los demás las palabras que decían, algunos otros les gustó mucho ser los guías. Pienso que la actividad se logró en un cien por ciento, ya que al finalizar la actividad los niños compartieron parte de su experiencia en la actividad al tener los ojos tapados.

Actividad 13: Maqueta de animales.

Tiempo: 1 hora.

Recursos: Animalitos de juguete, hojas de flor, arena, piedras, plastilina, papel roca, recipiente.

Propósito: Que los alumnos logren auto organizarse y comunicarse grupalmente para lograr construir una selva de animalitos y finalizar la maqueta y exponerla a los grupos de segundo y tercero de preescolar.

Descripción: Previamente se trabajó con los temas de los animales marinos y terrestres y luego para realizar la maqueta primero se les presentó a los niños todo el material con el que se contaba, todos participaron dando sus ideas para la realización de la maqueta, expresaron su gusto por los animales, Emiliano comentó que los animales deberían ir cada uno en su espacio, como los changos en los árboles, los animales salvajes deberían estar aparte en un espacio alejado de los animales menos salvajes, todos los niños se mostraron muy emocionados, bajamos al área del recibidor y se les preguntó, ¿Qué vamos hacer primero?, Ciara dijo que deberíamos poner unas mesas para que los animales estuvieran altos y los papás pudieran verlos y así fue como comenzaron a poner la base, Pedro tomó el papel roca y la puso sobre la mesa, luego todos comenzaron a tomar animalitos y los comenzaron a poner sobre el papel, siendo que Icker propuso que pusieran unas hojas grandes para poner los changos y fue así como se colocaron para ponerlos, los niños lograron organizarse para llegar a completar la maqueta.

Evaluación: Pude observar que el propósito se logró, ya que los niños lograron organizarse y comunicarse para poder comenzar a realizar la maqueta, fue interesante ver que los alumnos aceptaron y escucharon los comentarios de sus compañeros y de esta manera fue como se inició la realización la maqueta, se organizaron aunque en el proceso algunos querían ser los únicos, como Brian que quería ser el único que quería tomar los animales y hacer todo, Natalie casi no participó se dejó llevar por lo que los demás opinaban, considero que el propósito se logró en un ochenta por ciento, porque hubo participación de todos, porque se dieron la oportunidad de escuchar los distintos puntos de vista de los demás.

Actividad 14: Los chefs.

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Plátanos, fresas, Palillos, Chocolate, Platos, Chochitos, Cucharas, Batas, recipientes.

Propósito: Que los niños lleguen a la resolución de problemas empleando su lenguaje para solucionarlos y que se realice un trabajo colaborativo teniendo una comunicación constante con sus compañeros.

Descripción: Primeramente reuní los equipos de tres personas, se les cuestionó, ¿alguna vez han preparado ustedes postres?, ¿qué postres y cómo?, motivando a los niños a la participación y que compartieran sus experiencias, al mismo tiempo se les dijo, que todos nosotros seríamos chefs e íbamos a preparar unos ricos platanitos y fresas con chocolate con chochitos, con coco y se les preguntó ¿Cómo se preparan los platanitos?, al mismo tiempo realizamos los pasos a seguir en conjunto con los niños para poder ponerse a trabajar, después comenzaron a prepararlos, trabajando en equipo se pusieron de acuerdo sobre quien le pondría los palitos, quién el chocolate y el coco, al final pasamos a las mesas de los compañeros para observar cómo les quedaron sus postres y comentamos preguntando, ¿fue muy difícil?, ¿Por qué?, ¿Qué fue lo que más te gusto hacer?, ¿Quién te ayudo?, de manera que todos expliquen lo cómo realizaron el trabajo juntos.

Evaluación: Al comenzar la actividad a los niños les pareció muy interesante y divertido, la mayoría expuso sus conocimientos que tiene al cocinar o preparar algo por si solos, realmente jugaron el papel del chef sin embargo, al principio no querían ayuda de nadie para preparar y pues fueron viendo que solos no podían por lo tanto comenzó la comunicación, los niños se apoyaron entre sí, se comunicaban para resolver problemas que se les presentaban como en el caso de que a Emiliano se le tiro el plátano en el plato del chocolate y fue así como Jesús lo saco con la mano y le pidió a Emiliano que le pusiera el palito mientras él lo detenía, la actividad favoreció no solo la comunicación sino también la resolución

de problemas a través del lenguaje, por lo tanto se lograron los propósitos en un cien por ciento.

Actividad 15: Llamada telefónica.

Tiempo: 45 minutos.

Recursos: Vasos desechables, hilaza, palillos.

Propósito: Que los niños logres tener una conversación estable utilizando su lenguaje a través de un teléfono que ellos mismos van a crear.

Descripción: se les preguntó a los niños si alguno había tenido la experiencia de tener una conversación con algún familiar por teléfono, ¿Cómo ha sido?, ¿De qué platicas? ¿Te cosas te gustaría preguntarle a tus compañeros por teléfono?, se les proporcionó vasos desechables y se les dijo que ellos mismos iban a crear su propio teléfono, se les pidió que se pusieran en parejas para hacerlo, al tenerlo listo comenzaran a utilizarlo, se les sugirió que preguntaran, ¿Cómo te portaste ayer en casa?, ¿Cómo haces para llegar a la escuela?, ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?, entre otras preguntas, de manera que intercambien algunas palabras entre ellos mismos, al final comentaremos de manera libre sobre lo que platicaron por teléfono y realizaron un dibujo con la persona que les tocó participar.

Evaluación: Al trabajar esta actividad con los niños pude darme cuenta de que ya han tenido la experiencia de establecer una conversación con algún familiar, sin embargo no tenían las palabras para preguntarles a sus compañeros, de manera que las preguntas que se les sugirió les parecieron muy buenas para comenzar a platicar acerca de algo, les pareció muy divertida, además de que Pedro, Emiliano, Ciara y Adilene se mostraron más control al platicar, preguntaban entre otras cosas, que ayudaron a que sus parejas, respondieran aunque de manera concreta pero si utilizando un lenguaje claro y entendible.

Al comentar, todos los niños participaron, hablaron de lo que más les había gustado de la actividad y por supuesto de lo que platicaron con sus compañeros,

ya se observó más participación por parte de ellos, además al realizar el dibujo con sus compañeros se notó el interés por trabajar juntos y hablar de la conversación que tuvieron entre sí, la actividad se logró en un noventa por ciento por la participación constante con sus amigos.

Actividad 16: Un cuento de emociones.

Tiempo: 30 minutos.

Recursos: Palillos, plumones, colores, cinta, colores, hojas blancas.

Propósito: Que los niños estimulen su capacidad de imaginación y lenguaje al narrar un cuento imaginando situaciones que puedan suceder con las tarjetas, que expresen emociones oralmente a las que han sido expuestos.

Descripción: Utilizamos tarjetas con distintas expresiones como de enojo, llanto, alegría, pensativas, sorprendidas y primero les conté un cuento utilizándolas. Las tarjetas se colocaron en palillos formando paletitas de expresiones, se les pidió que se reunieran en equipos de tres y cada equipo comentó acerca de los que quieren transmitir esas tarjetitas, por ejemplo; ¿Por qué estará enojado?, ¿Por qué se pone feliz?, ¿Por qué se sorprendió?, con las paletitas que se les proporcionó contaron un cuento de acuerdo a las que fueron eligiendo, de manera que fueron imaginando un cuento e hicieron el rostro de las caritas que iban sacando.

Evaluación: Esta actividad les pareció a los niños muy interesante, ya que al contarles primero el cuento, estuvieron muy atentos además de que se miraban las caras sonriéndose unos a otros, esperaban ansiosos su turno, y cuando les pregunté, ¿Ahora quieres hacerlo tú?, la mayoría contestaron emocionados que si lo deseaban, entonces cuando se organizaron los equipos, los alumnos ya ansiosos comenzaban ya a tomar las tarjetitas, entonces comenzaron a comentar uno a uno, diciéndoles a los demás lo que pensaban de las expresiones que estaban viendo, aunque no todos contaban un cuento como tal, pero estuvieron comentando acerca de cuándo ellos mismos lloran, o están enojados etc.

Al finalizar los niños realizaron su dibujo en el cual la mayoría se representó con un rostro distinto, entonces les pregunte ¿Por qué te dibujaste enojado? Y así con cada niño, algunos se expresaban de manera libre y platicaban el momento el cual les ocasiono ese sentimiento, parte del propósito se logró. (Anexo 11)

Para evaluar el logro de las actividades utilice una lista de cotejo, que me permitió detectar las dificultades y avances que los alumnos mostraron en cada una de las actividades, mismas que están basadas en el campo del lenguaje y la comunicación y el aspecto del lenguaje oral.

CAPÍTULO 5. EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

Para el logro de los objetivos y propósitos que se plantearon desde un principio, es importante destacar el valor de la evaluación constante que se estuvo empleando, tal como lo indica la metodología de la investigación acción, a través de una rendición de cuentas y evidencias me fui dando cuenta de los avances y retrocesos que los alumnos presentaron, aun así considero importante retomar el concepto de evaluación para poder llegar a conclusiones más claras.

5.1 La Evaluación

Desde mi punto de vista la evaluación se realiza principalmente a través de la observación, misma que realizamos en distintas situaciones y actividades en las cuales nos podemos dar cuenta de acciones y actitudes que cambian constantemente, sin embargo, debe existir un registro que nos permita identificar los logros, además que sirva como evidencia. “En el caso de la educación preescolar, la evaluación es fundamentalmente de carácter cualitativo, está centrada en identificar los avances y dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizaje” (SEP, 2011, pp.181-183)

En referencia al planteamiento anterior, es claro que la evaluación está presente en todos los momentos del proceso de aprendizaje de los alumnos, es decir, que en todas las situaciones que diariamente se planean para la jornada de trabajo con los niños tienen como objetivo favorecer las competencias que señala el programa de estudios correspondiente y no solo el programa, sino todos los ámbitos del desarrollo social y personal del niño de manera que sea capaz de realizar diversas actividades por sí mismo y es así como identificamos los objetivos logrados durante un determinado tiempo.

Al ser de carácter cualitativo no significa que lleva una calificación que indique una cantidad, por el contrario, al ser cualitativo permite que la evaluación sea descriptiva en la que se valoren criterios de acuerdo a las actitudes, habilidades, acciones, logros, dificultades y cualidades mostradas por los alumnos, a esta evaluación no solo contribuye el docente con su labor educativa y al alumno, sino también a los directivos con el funcionamiento de la escuela y a los padres de familia con su participación y apoyo que les brindan a sus hijos.

El docente, por ser quien tiene cercanía con el alumno y mayor oportunidad de observarlo en distintos momentos y actividades de la jornada de trabajo, tiene la responsabilidad de valorar cómo inicia cada alumno el ciclo escolar, cómo va desarrollándose y qué aprendizajes va obteniendo. (SEP, 2011, pp.181-183).

Como resultado de la observación que siempre está presente en las situaciones de aprendizaje que trabajamos con los niños, es evidente entonces que la evaluación se lleva a cabo durante todo el ciclo escolar, en primer lugar identificando los aprendizajes con los que llegan al jardín de niños, en segundo lugar, registrar con los instrumentos de evaluación y contrastar los avances o dificultades que se están dando durante el ciclo escolar, la manera en que se deben retomar o favorecer otros aspectos necesarios y finalmente los aprendizajes que realmente se lograron y las áreas que son necesarias seguir atendiendo.

La evaluación que llevo a cabo en el jardín de niños donde realizo mi práctica docente, es de manera sistemática, utilizando primero el diagnóstico inicial, registrando los resultados de las primeras actividades en las que, a grandes rasgos me puedo dar cuenta de cómo llega el niño al preescolar, conociendo sus aprendizajes previos y la forma en que se desenvuelve en todos los ámbitos.

Durante el ciclo escolar utilizo una lista de cotejo, en la cual se describen actitudes, habilidades, conocimientos y acciones, todas encaminadas al desarrollo de las competencias del programa de educación preescolar, evaluando cada

bimestre los avances y dificultades que los alumnos van presentando, también el diario de campo y el portafolio de evidencias, han sido una herramienta básica para reflexionar sobre los acontecimientos en cada jornada de trabajo y no solo como evidencia, sino también me ha sido útil para reflexionar y pensar en una práctica transformadora que me permita ser cada vez más innovadora y llevar a mis alumnos a tener mejores experiencias de aprendizaje.

El diario de campo y el registro de la información que diariamente realizo, al compararlo con los parámetros de la lista de cotejo, también puedo detectar los problemas que necesitan más atención dentro del aula, ya sea en grupo como cuando existen diferencias entre los alumnos o de manera individual, como cuando uno de los niños está fuera del ritmo de trabajo o necesita mayor atención al trabajar, esta evaluación me permite reorganizar mis actividades y replantear algunas otras, en resumidos términos considero a la evaluación una reflexión constante sobre la labor educativa y los resultados que ésta misma da.

Considero que en mi proyecto de innovación la evaluación fue muy importante porque con ayuda del instrumento de evaluación que utilicé en un principio, conocí a mis alumnos, identifiqué las necesidades que tenían como grupo, al observar a los alumnos enmarcados en un egocentrismo que les impedía escuchar, opinar, expresar y comunicar sus emociones y necesidades, porque ahí encontré la necesidad de favorecer su lenguaje trabajando en colaborativo.

La evaluación también estuvo presente al poner en marcha el plan de acción de la alternativa, no sin antes reflexionar y registrar los aprendizajes que los alumnos debían alcanzar en torno al campo formativo lenguaje y comunicación, esto me ayudó a diseñar mi instrumento de evaluación utilizando una lista de cotejo, que al aplicar las actividades me permitió evaluar y reflexionar sobre los avances de los alumnos y de igual manera a identificar aquellas actividades que fueron aún más importantes y significativas para los ellos.

Finalmente, al concluir las actividades también pude observar que mi trato hacia los niños fue diferente, las actividades de rutina y los ambientes de aprendizaje han ido cambiando siendo que cada vez son más atractivas y divertidas porque mis alumnos necesitan situaciones activas y retadoras, además de que indirectamente logré hacer conciencia a los padres de familia de darles el tiempo necesario a sus hijos para conversar con ellos y poder escucharlos en su sentir en su pensar.

CONCLUSIONES

A lo largo de mi trabajo realicé toda una investigación en la que siempre estuvo la evaluación y la reflexión, en un principio desde conocer el contexto escolar y familiar para llegar al contexto escolar, puesto que me di cuenta que el ambiente familiar y social depende mucho de las actitudes y necesidades que el niño tiene, porque gracias a ello crecemos en lo personal, en valores y en tradiciones, entre otras.

Luego el diagnóstico para conocer e identificar las diferentes necesidades y problemas que predominaban en mis alumnos, replantee la manera en que llevo a cabo mis jornadas de trabajo y las prioridades que le doy a esas necesidades rezagas que necesitan más atención, retomando la necesidad de la estimulación del lenguaje oral en los alumnos, reconocí la importancia de darle prioridad al desarrollo de esa habilidad.

Al identificar la importancia de promover la comunicación en mis alumnos, me di a la tarea de sustentar mi trabajo con bases teóricas que me ayudaron a comprender cada vez mejor el papel del lenguaje dentro del ambiente escolar y social. Estudiando primero al niño en su aspecto biológico con ayuda de Jean Piaget y en su aspecto social con Lev Vygotsky y Jerome Bruner, el analizar las aportaciones que me proporcionaron dichos autores, me llevo a tomar conciencia sobre mi trabajo y las distintas maneras en las que realizo mis actividades.

Al realizar y aplicar el plan de acción de la alternativa, las actividades estuvieron encaminadas al logro de objetivos y propósitos, mismos que en su mayoría se lograron, ya que el trato hacia los niños fue cada vez más directa y afectiva, por esta razón los alumnos llegaron a tener más confianza de sí mismos al hablar y expresar sus emociones y puntos de vista, la interacción y acercamiento que tuvieron con sus compañeros fue muy enriquecedora, ya que se apoyaron mutuamente, intercambiaron opiniones y llegaron a establecer conversaciones que les permitió conocerse más.

Para concluir puedo reconocer que este proyecto de innovación ha permitido darme cuenta que el proceso de la Investigación acción en realidad se hizo presente en todo el cuerpo del trabajo, desde que identifiqué el foco de investigación, en este caso, el lenguaje y la comunicación en los alumnos y de ahí partir con la hipótesis de las posibles soluciones, el comprender más a fondo el tema para después abatirlo a través de las actividades y de igual forma evaluar y conocer los avances y dificultades que se presentaron.

Ahora estoy consciente necesidad que tenemos los docentes de actualizarnos constantemente, de manera que la práctica que ejerzamos sea cada vez mejor, para poder brindarles a nuestros alumnos situaciones de aprendizaje cada vez más significativas, que no sea simplemente el maestro que transmite conocimientos, sino que aprendamos de ellos y con ellos los retos a los que nos enfrentamos a lo largo de la vida.

BIBLIOGRAFÍA

- BERNIERS, ELIZABETH. “El lenguaje del Preescolar”, México, 1999.
- CASTILLO, PÉREZ ISIDRO “LA PIEDAD”, Michoacán, 1978.
- DEBORAH, BODROVA ELENA ET J. LEONG “Herramientas de la mente”, México 2004.
- DIÁZ, MARÌA JOSÉ. “Educación intercultural y aprendizaje cooperativo”, Madrid España, 2003.
- ESQUIVEL Y VARGAS, AGUSTÍN FRANCISCO. “El Fenix del Amor”, México, 2000.
- GARTON, ALISON F. “Interacción social y desarrollo del lenguaje y la cognición”, Buenos Aires Barcelona, 2001.
- LATORRE, ANTONIO “La investigación-acción, conocer y cambiar la Práctica educativa”, Barcelona, 2007.
- MORENO LÓPEZ, SALVADOR. “Guías del aprendizaje participativo, orientación para estudiantes y maestros”, 1993.
- ROMERO, FLORES JESÚS. “La Piedad Cabadas”, México, 1975.
- ROMERO PÉREZ, JUAN FRANCISCO. “Dificultades en el aprendizaje: Unificación de criterios diagnósticos”, México, 2005.
- SEP, “Guía Didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar”, México, 1990.
- SEP, “Programa de estudios 2011 Guía para la educadora”, México DF, 2011.
- UPN, “Contexto y Valoración de la Práctica Docente Propia”, SEP, México 2008.
- UPN, “Desarrollo de la lengua oral y escrita en Preescolar”, SEP, México 2008.
- UPN, “Escuela, Comunidad y Cultura local en Michoacán”, SEP, México 2001.
- UPN, “El niño Preescolar: Desarrollo y Aprendizaje”, SEP, México 2009.
- UPN, “Investigación de la Práctica Docente propia”, SEP, México 2008.

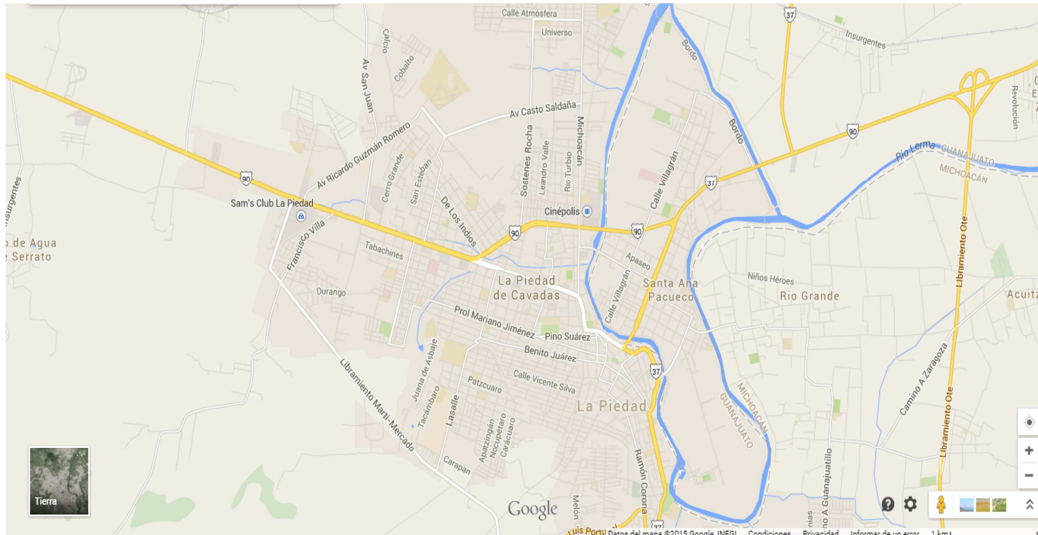
WEBGRAFÍA

- <http://es.wikipedia.org/wiki/Diagn%C3%B3stico>. 11-agosto-2015.
- <https://angelapg.wordpress.com/orientacion-escolar-y-accion-tutorial/diagnostico-en-educacion/tipos-de-diagnostico/>. 12-agosto-2015.
- <http://www.monografias.com/trabajos80/proyecto-innovacion/proyecto-innovacion.shtml>. 29-septiembre-2015.
- https://es.wikipedia.org/wiki/Investigaci%C3%B3n_cuantitativa. 10-octubre-2015.
- <http://definicion.de/cualitativo/>. 11-octubre-2015.
- <https://es.wikipedia.org/wiki/Lenguaje>. 16-noviembre-2015.
- <http://www.nataliacalderon.com/desarrollodellenguajeoral-c-35.xhtml>. 18-noviembre-2015.
- <http://psicodesarrollo1b.blogspot.mx/2011/05/la-teoria-de-jbruner-sobre-el.html>. 8-diciembre-2015.
- <https://udavinci.wordpress.com/el-andamiaje-y-el-socioconstructivismo/>. 10-diciembre-2015.

ÍNDICE DE ANEXOS

- 1.- Mapa de la comunidad.
- 2.- Plaza principal y templo del señor de la piedad.
- 3.- Institución Jardín de niños Kumanchecua.
- 4.- Áreas del kínder.
- 5.- Grupo escolar y área de trabajo.
- 6.- Planeación.
- 7.- Diagnóstico Inicial.
- 8.- Instrumento de Evaluación.
- 9.- Esquema de la Investigación Acción de Lewyn.
- 10.- Entrevista a padres de familia.
- 11.- Actividades.

ANEXOS



Mapa satelital de la ubicación de la Piedad Michoacán y sus alrededores.



ANEXO 1. Fotografía panorámica del centro de la Piedad Michoacán



Plaza principal de la Piedad Michoacán



ANEXO 2. Templo principal de la Piedad Michoacán en donde celebran al señor de la Piedad.



ANEXO 3. Fachada del jardín de niños "Kumanchecua"



Principales áreas del jardín de niños. Entrada principal del Jardín de niños "Kumanchecua"



Salón de clases del primer grado de Preescolar, donde se realiza la jornada de trabajo.



Materiales educativos, dentro del ambiente educativo para el desarrollo de las distintas habilidades.



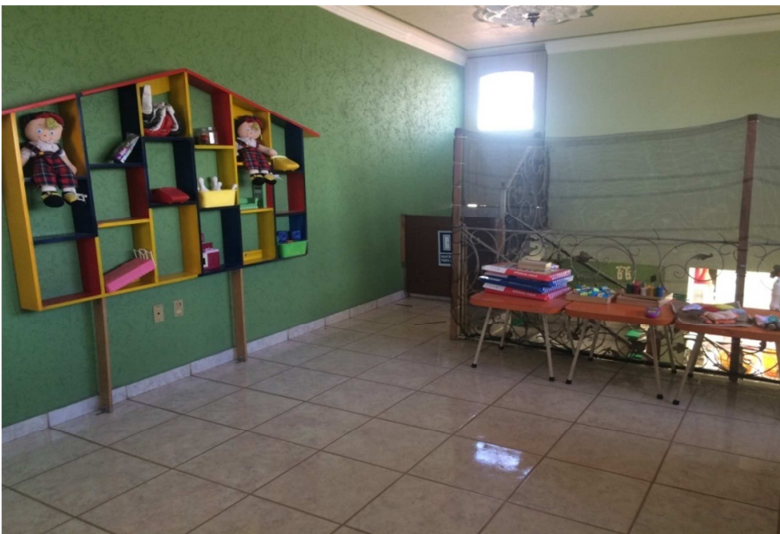
Fotografía del ambiente educativo.



Fotografía del ambiente educativo.



Patio de Juegos, donde los niños utilizan diverso material didáctico, además de favorecer en ellos el desarrollo de la danza a través de la música.



Área de juegos, donde los alumnos tienen su actividad recreativa libre.



Área de juegos, donde los alumnos tienen su actividad recreativa libre.



ANEXO 4. Comedor, donde los alumnos pueden tomar sus alimentos.



Grupo escolar del Primer grado de Preescolar



ANEXO 5. Fotografía con mis alumnos.



PLANEACIÓN DIARIA

FECHA: _____

CAMPO FORMATIVO Y ASPECTO		COMPETENCIAS		APRENDIZAJES ESPERADOS	
OBJETIVOS					
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:				TIEMPO	MATERIAL
ACTIVIDADES DE RUTINA					
INICIO					
DESARROLLO					
R E C E S O					
CIERRE					

ANEXO 6. Planeación del Jardín de Niños “Kumanchecua”

**DIAGNOSTICO INICIAL
1°ER PREESCOLAR
AGOSTO 2014**

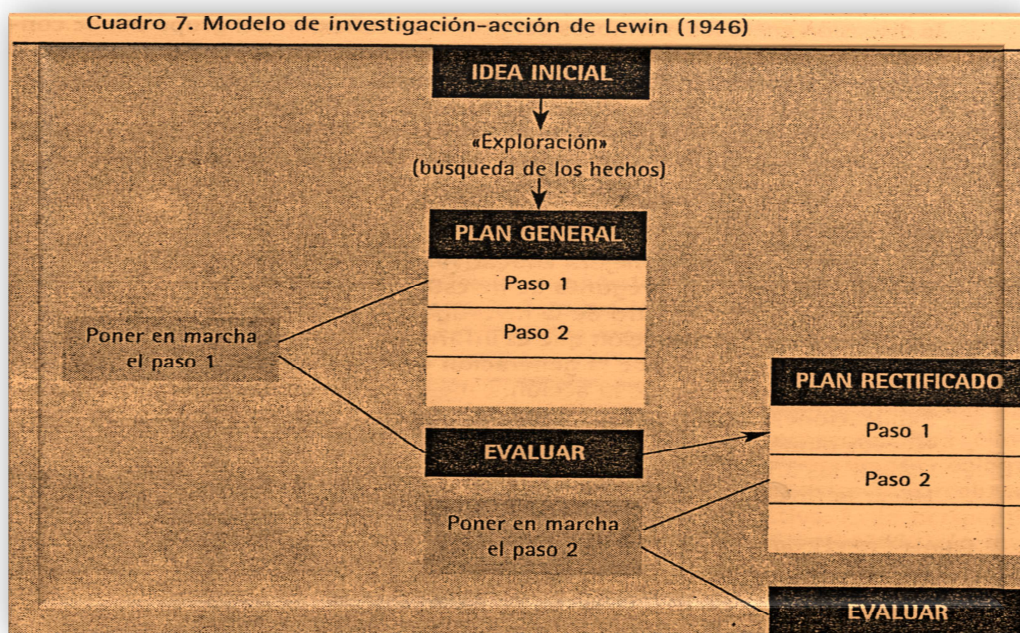
NOMBRE DEL ALUMNO: _____

<p>Lenguaje y Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • LENGUAJE ORAL • LENGUAJE ESCRITO 	
<p>Pensamiento Matemático:</p> <ul style="list-style-type: none"> • NÚMERO • FORMA, ESPACIO Y MEDIDA 	
<p>Exploración y Conocimiento del Mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • MUNDO NATURAL • CULTURA Y VIDA SOCIAL 	
<p>Desarrollo Físico y Salud:</p> <ul style="list-style-type: none"> • COORDINACIÓN FUERZA Y EQUILIBRIO • PROMOCIÓN DE LA SALUD 	
<p>Desarrollo Personal y Social:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IDENTIDAD PERSONAL • RELACIONES INTERPERSONALES 	
<p>Expresión y Apreciación Artísticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • MUSICAL • DE LA DANZA • VISUAL • TEATRAL 	

ANEXO 7. Diagnostico que se realiza al inicio del ciclo escolar.

INTRUMENTO DE EVALUACIÓN												
ESTIMULACIÓN EL LENGUAJE ORAL, A TRAVES DEL TRABAJO COLABORATIVO, COMO UNA FORMA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO DE PREESCOLAR												
S= SIEMPRE			N= NUNCA			A= AVECES						
ASPECTOS A EVALUAR	EMILIANO	PEDRO	JESÚS	ICKER IVAN	PALOMA	CIARA	NATHALIE	LEONARDO	ADILENE	BRIAN		
HABLA DE LO QUE LE GUSTA O DISGUSTA DE SU VIDA FAMILIAR	A	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S
MUESTRA CONFIANZA AL EXPRESARSE ORALMENTE	N	A	S	A	A	S	N	A	S	N	A	S
RESUELVE PROBLEMAS UTILIZANDO SU LENGUAJE	N	N	A	N	A	S	N	A	S	A	A	S
EXPLICA LAS ACTIVIDADES QUE HA REALIZADO DURANTE UNA EXPERIENCIA CONCRETA	A	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S
ESCUCHA LAS LECTURAS DE CUENTOS Y COMENTA SOBRE ELLOS	N	A	S	N	A	S	N	N	S	N	N	A
ESCUCHA A SUS COMPAÑEROS CUANDO TIENEN LA PALABRA.	N	N	A	A	A	S	N	N	S	A	A	S
CANTA CANCIONES QUE HA ESCUCHADO EN LA ESCUELA O FUERA DE ELLA	N	A	S	A	S	S	N	A	S	A	A	S
FORMULA PREGUNTAS	N	A	S	A	A	S	N	N	A	N	A	S
TRABAJA EN COLAVORATIVO	A	A	S	A	A	S	N	A	S	A	A	S
RESPONDE A PREGUNTAS QUE SURGEN EN LA CLASE DE FORMA ORAL	A	A	S	N	S	S	A	A	S	N	A	S
CUENTA SUCESOS QUE HA VIVIDO FUERA DE LA ESCUELA	A	N	S	N	S	S	N	A	S	N	A	S
CONSTRUYE FRASES DE CINCO A SEIS PALABRAS	A	N	S	A	A	S	N	A	A	N	A	S
MUESTRA HABILIDAD PARA NARRAR HISTORIAS Y/O SUCESOS REALES O IMAGINARIOS	A	S	S	A	A	S	N	A	A	A	A	S
SOLICITA LA PALABRA Y RESPETA EL TURNO DE LOS DEMÁS	A	S	S	N	A	S	A	A	S	N	A	S
REALIZA INTERVENCIONES ORALES CONSTANTEMENTE DURANTE LA CLASE	A	A	S	N	A	A	S	A	A	S	N	A
UTILIZA EL LENGUAJE PARA EXPRESAR SUS IDEAS EN CLASE	A	N	S	N	N	S	N	A	S	A	A	S
LOGRA MANTENER LA ATENCIÓN Y SIGUE LA LÓGICA DE LAS CONVERSACIONES	N	A	S	N	N	A	N	A	S	N	N	A

ANEXO8. Instrumento de Evaluación de las actividades.



ANEXO 9. Esquema de la Investigación Acción según Lewyn.



ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA JARDÍN DE NIÑOS "KUMANCHECUA"
CLAVE: 16PJN0525Q C. SABINOS#60 COL. ARBOLEDAS FACC. PEÑA

IDENTIFICACION DEL NIÑO (A):

NOMBRE: _____
DOMICILIO: _____ **TEL:** _____ **CEL:** _____
GRUPO Y GRADO: _____ **FECHA DE NACIMIENTO:** _____ **CURP:** _____
_____ **CUENTA CON CARTILLA DE VAC.** _____

DATOS FAMILIARES:

NOMBRE DEL PADRE: _____ **EDAD:** _____
NIVEL DE ESCOLARIDAD _____
ESTADO CIVIL: CASADO _____ DIVORCIADO _____ VIUDO _____ UNION LIBRE _____ PADRE SOLTERO _____
OCUPACION: _____ **SUELDO APROX. \$** _____
DOMICILIO PARTICULAR: _____

HISTORIA PERSONAL DEL NIÑO (A):

EMBARAZO: NORMAL _____ CON PROBLEMAS _____ ¿CUALES? _____
PESO: _____ **TALLA:** _____
¿HABIA PLANEADO AL BEBE? _____ **TIENE TODAS LAS VACUNAS:** _____
CONTROL DE ESFINTERES _____
LATERALIDAD DEL NIÑO (A): DISTRO _____ SURDO _____ AMBIDIESTRO _____
¿A LOS CUANTOS MESES CAMINO? _____
¿A LOS CUANTOS MESES EMPEZO HABLAR? _____
¿PROBLEMAS AL HABLAR? _____ ¿CUALES? _____

¿PROBLEMAS PSICOMOTRICES? _____
¿PROBLEMAS DE CONDUCTA? _____
¿QUE ALIMENTOS CONSUME EL NIÑO REGULARMENTE EN UNA SEMANA? _____
ALMUERZO: _____
COMIDA Y CENA _____

GENERALMENTE CON QUIEN TOMA LOS ALIMENTOS: SOLO _____ EN FAMILIA _____
¿CUANTO TIEMPO VE LA TV? _____ **¿QUE VE?** _____
¿CON QUIEN JUEGA Y A QUE? _____
¿SE VISTE SOLO O CON AYUDA? _____
¿QUE LE DISGUSTA? _____
¿EN CASA JUEGA CON PAPA Y MAMA? _____ **¿CADA CUANTO?** _____
¿COMO LO APOYA EN SUS TAREAS ESCOLARES? _____

¿COMO LE DEMUESTRAS QUE ESTAS CONTENTA CON SU BUEN COMPORTAMIENTO? _____

¿COMO LE DEMUESTRAS TU DISGUSTO POR SU MAL COMPORTAMIENTO? _____

¿COMO ES SU SUEÑO? TRANQUILO _____ INQUIETO _____ **HABLA DORMIDO** _____
¿TIENE ALGUNOS HABITOS NERVIOSOS? METERSE LOS DEDOS A LA NARIZ _____ SE LLEVA CUALQUIER OBJETO A LA BOCA _____ SE CHUPA LOS DEDOS _____ SE MUERDE LAS UÑAS _____ SE GOLPEA O LASTIMA _____ ES MUY CAPRICHOSO _____ ENOJON _____ ES TIMIDO O RETRAIDO _____
OBSERVACIONES _____

Anexo 10. Entrevista a padres de familia.

EVIDENCIAS DE LAS ACTIVIDADES



Reunión con los padres de familia, donde se platicó con ellos sobre el tema que se abordaría con los niños.



Los niños, hablan acerca del objeto que están manipulando.



Los alumnos comentan acerca de su experiencia con los objetos que manipularon al tener su turno.



La actividad se logró, al pedir la participación de los niños hablaron de lo que les agrado de la actividad, la cajita mágica.



Los alumnos escuchan con atención el cuento donde representan las distintas emociones.



Los niños realizan la actividad en binas, el espejo que habla, realizando gestos y comunicándose entre sí.





Los niños se expresan frente al grupo y platican acerca de su experiencia en la actividad, hablando de sus distintas emociones a través del dibujo.



Los alumnos están listos para realizar la actividad, armando rompecabezas



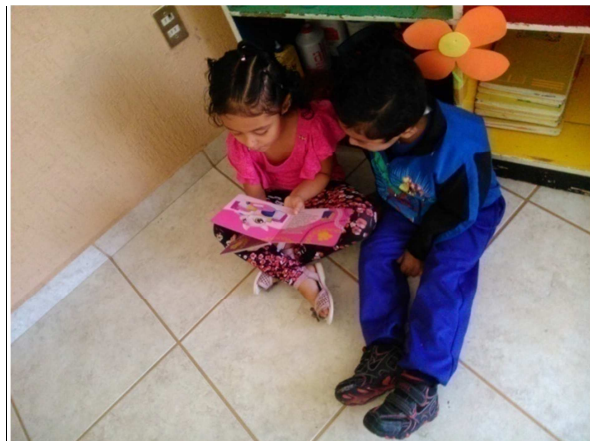
Los niños están trabajando en equipos de tres para el armado de los rompecabezas.



Algunos equipos logran el objetivo de completar el rompecabezas al emplear la comunicación constante.



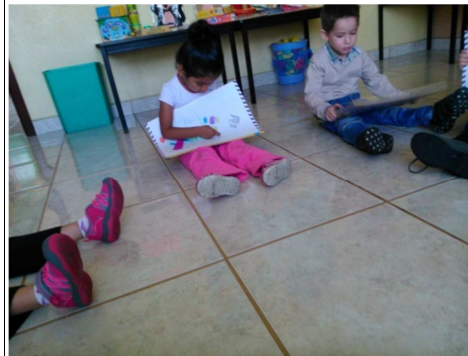
Los alumnos escuchan con atención la forma en que se debe contar un cuento.



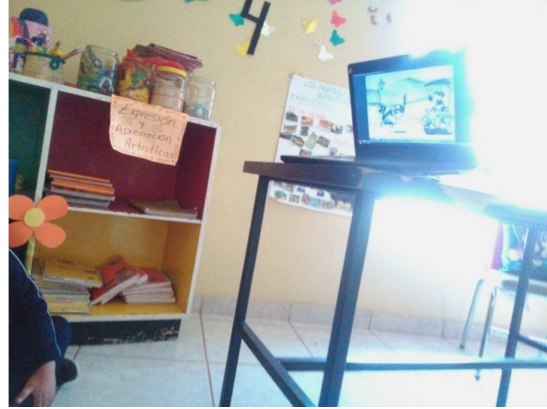
Los niños tienen un acercamiento con los portadores de texto. Escogen un cuento para leérselo a su compañero.



Los alumnos trabajan en binas para la lectura de cuento, emplean su lenguaje al contarles el cuento.



A través del dibujo los alumnos expresan oralmente el cuento que escucharon.



Fotografía donde los alumnos viendo la serie sin voz



Los niños participan expresando lo que creen que trato la serie.



Los niños plasman de manera artística la serie que vieron trtabajando en equipos de tres.



Los niños hablan utilizando las pinturas que utilizaron para describir la serie que utilizaron.



Realizan distintos sonidos de los animalitos y objetos que tienen sonidos, participamos en grupo y opinan acerca de los objetos.



Los niños trabajan en pajeras, para dirigir a su compañero y llegue del otro lado del patio.



Concluyó la actividad logrando que los alumnos se apoyen entre si, utilizando un lenguaje cada vez más fluido al dirigir a sus compañeros.



Los alumnos toman la iniciativa propia para comenzar la maqueta



Todos lo niños colaboran en el armado de la maqueta, utilizan su lenguaje para comunicarse.





Terminaron su maqueta gracias a la participación de todo el grupo



Se pide la participación de los alumnos para comentar acerca de ¿Cómo hacer postres?.



Los alumnos toman la iniciativa para trabajar en equipo y lograr hacer sus propios postres.



Los niños están logrando su propósito, ya que se comunican y trabajan en conjunto para lograr su objetivo.



Terminamos la actividad con éxito, logrando la comunicación y la organización a través del lenguaje constante.