



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 291**

**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

---



*ESTRATEGIAS PARA FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA  
APRENDIZAJE EN EL PREESCOLAR CONAFE JESÚS QUIRÓS DE  
SAN PEDRO MUÑOZTLA*

**María Eugenia Flores Ayance  
Elizabeth Cahuantzi Nophal**

San Pablo Apetatitlán, Tlax., Febrero de 2016



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 291**

**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

---

---



*ESTRATEGIAS PARA FORTALECER EL PROCESO DE  
ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL PREESCOLAR CONAFE  
JESÚS QUIRÓS*

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

Que para obtener el grado de:

**Licenciado en Intervención Educativa**

Presentan:

**María Eugenia Flores Ayance**

**Elizabeth Cahuantzi Nophal**

**ASESOR: Dr. Daniel Antonio Jiménez Estrada**

San Pablo Apetatitlán, Tlax., Febrero 2016

<b>Índice</b>	<b>Pág.</b>
<b>Introducción</b> .....	01
<b>CAPÍTULO 1. MARCO CONTEXTUAL</b> .....	06
1.1. Orígenes de CONAFE.....	07
1. 1. 1 CONAFE como institución .....	08
1. 1. 2. Educación preescolar CONAFE.....	10
1. 1. 3. Modelo Educativo de CONAFE.....	12
1. 1. 4. Figuras Educativas.....	12
1. 1. 5. Descripción de figuras educativas .....	14
1. 1. 6. Preescolar Comunitario CONAFE.....	16
1. 1. 7. Descripción de la Comunidad de San Pedro Muñoztla.....	17
1. 1. 8. Prescolar CONAFE “Jesús Quiros” de San Pedro Muñoztla .....	18
1.2. Diagnóstico.....	20
1. 3. Instrumentos de investigación.....	21
1. 3.1.Observación.....	21
1. 3. 2. Entrevista.....	23
1.3.3. Instrumentos aplicados.....	24
1. 4. Tratamiento de la información diagnosticada.....	25
1.4.1. Resultados diagnósticos.....	26
1.5. Descripción del problema.....	27
1.6. Justificación.....	28
1.7. Objetivo general de la intervención.....	29
<b>CAPITULO 2. MARCO TEÓRICO</b> .....	31
2.1. Reseña histórica de la educación en México.....	32
2.2. Concepto de pedagogía.....	36
2.3. Intervención educativa.....	38
2.3.1. Intervención psicoeducativa.....	39
2.4. Proceso de enseñanza aprendizaje.....	41
2.4.1. Proceso de enseñanza aprendizaje enfocado al aprendizaje	

significativo.....	45
--------------------	----

**CAPITULO. 3. ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN..... 49**

3.1. Estrategias pedagógicas.....	50
3.2. Diseño de estrategias.....	51
3. 2.1. Manual para el LEC.....	52
3.2.2. Taller de psicomotricidad.....	55
3.2.3. Programación de clases.....	58

**CAPÍTULO 4. PLAN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LA  
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....**

.....	61
4.1. Concepto de evaluación.....	62
4.1.1 Tipos de evaluación.....	63
4.2. Momentos de la evaluación.....	65
4.3. Herramientas para reforzar la evaluación .....	66
4.4. Evaluaciones generales.....	67

**5. CONCLUSIONES..... 69**

**Lista de referencias**

**Anexos**

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo en la modalidad de proyecto educativo, busca ayudar a mejorar un proceso de enseñanza aprendizaje a través de la intervención educativa, partiendo de un diagnóstico psicopedagógico.

Primeramente hablaremos de lo que es la intervención educativa, un término que podría sonar complicado y desconocido para algunos, es debido a ello que definiremos lo que es la palabra intervención que significa *participación en un asunto o situación* es decir un sinónimo de intromisión o intrusión. Esta palabra con este significado sonaría muy generalizada si no se ubica en un cierto contexto o ámbito determinado debido a esto enmarcaremos la palabra específicamente en el contexto educativo.

La intervención educativa podemos entenderla como un proceso de intromisión en una realidad específica con la finalidad de detectar problemáticas o necesidades las cuales pueden afectar el desarrollo de la misma. Desde la *intervención educativa* debemos conocer y manejar cada una de las herramientas a utilizar dentro del proceso de investigación; y a través de un diagnóstico de carácter *socioeducativo o psicopedagógico* (según la realidad en la que se encuentren ubicados) ser capaces de encontrar necesidades o problemáticas y darle una posible solución. Dentro de este proyecto se utilizará un diagnóstico de carácter psicopedagógico.

Este proyecto busco ayudar a mejorar un proceso de enseñanza aprendizaje a través de la intervención educativa, partiendo de un diagnóstico psicopedagógico con la finalidad de ayudar al ascenso del desempeño educativo del LEC (Líder en Educación Comunitaria), durante este tiempo se pudo observar que el encargado del grupo no tiene un perfil básico ni manejaba con claridad el contenido necesario para desarrollar de manera óptima la enseñanza en los alumnos del preescolar, por lo tanto el niño no realiza una mejoría en su desarrollo general.

Dentro de lo estudiado previamente acerca del desarrollo infantil, de los 0 a 6 años, encontramos que el atender esta etapa es un factor de suma importancia

puesto que es en esta etapa donde se forman diversidad de habilidades y competencias para el futuro desarrollo de cada individuo.

La atención a los niños desde edad temprana responde a la cada vez más amplia conciencia social sobre la importancia de los primeros años de vida. Aunque las experiencias valiosas ocurren a lo largo de toda la vida, las primeras son determinantes, pues contribuyen a formar la personalidad, sentar bases afectivas y cognitivas sólidas para vincularse con el mundo, percibirlo, construirlo, comprenderlo y transformarlo.

A nivel mundial, se considera estimulación infantil a los programas que apoyan el crecimiento de los niños necesarios para su sobrevivencia, su desarrollo y aprendizaje, incluyendo la salud, el cuidado, la higiene y su desarrollo cognitivo, social, físico y emocional, desde el nacimiento hasta el ingreso a la educación básica, además de considerarse como derecho fundamental de todas las niñas y los niños. Según la OCDE, se consideran Servicios de Educación y Cuidado a la Infancia Temprana, todos aquellos que atienden a niñas y niños entre los 0 y los 6 años de edad.

Como interventores educativos dentro de nuestro trabajo de investigación nos enfocamos en buscar estrategias que refuercen el área de la motricidad fina pues consideramos que es un punto de partida para la mejora de las demás áreas. Para entender la importancia de este campo explicaremos lo que es la psicomotricidad y sus implicaciones en el desarrollo de la etapa preescolar, la palabra psicomotricidad se forma de la unión de dos nociones, el prefijo "*psico*", (derivado del griego "*fijxo*") *alma o actividad mental* y del sustantivo "*motricidad*": algo que es motor, *que produce y tiene movimiento*.

Dicho de otra manera la psicomotricidad es la impresión que guarda el cerebro infantil de toda aquella interacción que tiene con el medio que le rodea, a través de su cuerpo. La psicomotricidad es el motor del desarrollo integral en un aula de educación Infantil, utilizando objetos y materiales diversos con los que los niños juegan libremente sin las normas del docente. La expresión del niño a través del movimiento de su cuerpo se puede delimitar en tres rubros o aspectos en lo que se refiere al movimiento voluntario.

- *La movilidad general:* se refiere al movimiento global de la persona a la marcha, la carrera, los lanzamientos, etc.
- *La motricidad oral:* Que nos lleva a la vocalización de las palabras y sonidos guturales es decir el habla.
- *La motricidad de la pinza digital:* También llamada motricidad fina que nos llevan a la manipulación de las cosas y a la escritura, además de otras grandes funciones que podemos realizar con las manos.

En la edad preescolar en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y auto reguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y los adultos. Con la ayuda del juego se desarrolla la psicomotricidad de manera simultánea; mediante éste los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas, e idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar. También ejercen su capacidad imaginativa al dar a los objetos comunes una realidad simbólica distinta de la cotidiana y su expresión oral, gráfica y estética. En la educación preescolar una de las prácticas más útiles para la educadora consiste en orientar a los niños hacia el juego.

Durante los primeros años de vida el cerebro infantil se desarrolla con gran rapidez, principalmente en la etapa prenatal y luego en los primeros años de vida con el avanzar del tiempo y hasta los seis años el cerebro se desarrollará el 80% de su vida total, en este tiempo se producen cambios importantes que tendrán repercusiones para la psicomotricidad y algunas funciones psicológicas en los procesos cognitivos.

El desarrollo motor en los niños empieza de la cabeza hacia abajo (ley céfalo-caudal) y de los miembros más cercanos a los más lejanos (ley próximo-distal) además el control motor va poco a poco alcanzando las partes más alejadas del eje corporal, haciendo posible un manejo más fino de los músculos que controlan el movimiento de la muñeca y los dedos (ley próximo-distal). Por consiguiente los progresos van a afectar tanto la motricidad gruesa (grandes músculos del cuerpo) como la fina (pequeños músculos de las manos). El control de la actividad corporal

tiene cambios importantes según la edad. El niño va desarrollando una representación mental de su cuerpo al que llámanos esquema corporal, pero esta no se logra de repente, es un proceso gradual.

De los 0 a los 3 años el niño forma y asimila lo que podríamos llamar el esqueleto del “yo” delimita su cuerpo de otros objetos; de lo 3 a los 7 años el niño forma su esquema corporal en el que va refinando su percepción, por último de los 8 a los 12 años el niño forma un esquema corporal de su cuerpo en movimiento. El niño desarrolla habilidades motoras en el sistema nervioso y así mismo en el cerebro, que le permitirán tomar control de cada parte de su cuerpo.

Conforme el desarrollo cognitivo van avanzando las zonas del sistema nervioso también se desarrollan; el proceso de mielinización que es de suma importancia en este desarrollo cognitivo puesto que la eficacia de la transición y circulación de la información obtenida, del sistema nervioso al interior del cerebro, determinará la maduración del control motor, es por todo lo anteriormente expuesto que destacamos la importancia de fortalecer el campo de motricidad fina y lo que esta implica.

El proyecto educativo se estructura en 5 capítulos en los cuales se abarca desde la estructura y descripción del ámbito educativo en el que se trabaja, hasta una posible solución y evaluación de la misma, que a continuación describiremos en cada uno de los mencionados capítulos:

*En el capítulo uno “marco contextual”, se justifica la información obtenida acerca de la institución en la cual se llevó a cabo la investigación, así mismo se menciona la delimitación del problema y se especifica el problema encontrado.*

*El capítulo dos “marco teórico” plantea conceptos tales como la intervención y los tipos de intervención, así mismo se habla de lo que es la educación preescolar en conafe y cómo debe atenderse educativamente a este sector de la población.*

*En el capítulo tres “diseño de estrategias” se explican las estrategias a utilizar para atender la necesidad encontrada, las cuales ayudarán al Líder Educativo Comunitario y a los alumnos para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.*

*El capítulo cuatro “plan de evaluación y seguimiento de la propuesta de intervención” habla de lo que es la evaluación en general, los tipos que existen de esta y cuál es la que se usará en el proyecto, como forma de constatar el resultado obtenido. En este caso se aplicaron la autoevaluación, la evaluación continua y la final.*

Por último se esbozan las conclusiones a las cuales se llegan durante el proceso de intervención realizado en este proyecto.

## **CAPÍTULO 1. MARCO CONTEXTUAL.**

## **1. 1. Orígenes del CONAFE.**

Recopilando la historia del consejo nacional del fomento educativo (CONAFE) de la página oficial (2014), conocimos que durante la década de los sesenta, el principio que regía la educación en nuestro país era que todos los niños tenían derecho a acceder a una educación uniforme en toda la extensión del territorio nacional. Aunque se cubría gran parte de la demanda nacional de educación primaria, existía un grave problema social que permeaba el ámbito educativo: la población en edad escolar no atendida se ubicaba en comunidades dispersas y aisladas en el medio rural e indígena y requería de un servicio educativo acorde con sus particularidades.

Esta situación planteaba la necesidad de contar con un modelo educativo flexible y adaptable, que despertara el interés y el compromiso de las comunidades, que atendiera grupos de alumnos de edades diversas y que pudiera desarrollarse aún en poblados de muy reducidas dimensiones y escasos recursos económicos, de equipamiento e infraestructura de servicios básicos.

En este contexto, se crea el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) el día 9 de septiembre de 1971, por Decreto Presidencial, como un organismo descentralizado de la Administración Pública Federal, con personalidad jurídica y patrimonio propio, señalándole como tarea sustantiva el desarrollar estrategias educativas especiales para comunidades rurales e indígenas. Este decreto fue modificado el día 11 de febrero de 1982, adicionándole el objeto de allegarse recursos complementarios, económicos y técnicos, nacionales o extranjeros, para aplicarlos al mejor desarrollo de la educación en el país, así como a la difusión de la cultura mexicana en el exterior.

Durante sus años de existencia, el Consejo ha desarrollado modalidades pertinentes en los niveles de preescolar, primaria y secundaria para la población rural, indígena y la agrícola migrante. Esto lo ha colocado como la institución reconocida por llevar la educación básica a las comunidades rurales marginadas y más alejadas del país.

En 1973, era ya una necesidad el abrir oportunidades de acceso a la educación básica a los niños y niñas que vivían en las pequeñas localidades rurales,

por lo que se encomienda al CONAFE la tarea de poner en marcha, experimentalmente, el programa de cursos comunitarios, como respuesta educativa a la heterogeneidad del medio físico, económico y social de las poblaciones a las que estaban destinados. Si bien los programas educativos del Consejo, inicialmente se basaron en los planes y programas de la SEP, fue necesaria una adecuación pedagógica y operativa que permitiera el acceso a la educación primaria, a los niños de las localidades dispersas y marginadas del país, promoviendo su permanencia y éxito escolar.

En 1980, el CONAFE ofreció el Preescolar Comunitario para atender a los niños de cinco años en adelante, fundamentado en los estudios que demostraban la significación de ese servicio, como una de las condiciones para que los alumnos ingresaran y cursaran con éxito la primaria.

Se trata de otro frente de la tarea educativa con un claro acento en la diversidad cultural que CONAFE atiende con servicios de preescolar y primaria comunitarios, en los que se reúne a niños que hablan distintas lenguas, proceden de diferentes regiones del país y desarrollan juntos las competencias para el aprendizaje a partir de sus propios intereses.

Tomando como base este contexto histórico, el CONAFE ha enriquecido su modelo de Educación Comunitaria por medio de la investigación, diseño, desarrollo y operación de modalidades y programas educativos flexibles, pertinentes, bilingües e interculturales, basados en las necesidades de aprendizaje de los pueblos indígenas, de los habitantes de las pequeñas comunidades rurales y de las zonas urbano marginales, así como de los campamentos agrícolas, albergues indígenas y comunidades de origen de población jornalera migrante.

### **1.1. 1. CONAFE como institución.**

El CONAFE es un organismo descentralizado de administración pública a nivel federal, encargado de llevar educación a los sectores más vulnerables de preescolar, primaria y secundaria.

El CONAFE es una institución propiciadora del desarrollo y consolidación de una política pública centrada en la mejora educativa de infantes y jóvenes, por medio de modelos especializados, innovadores y pertinentes, que impactan directamente en los resultados de su educación. Busca garantizar la articulación de asociaciones, la transparencia y la eficiencia en la administración de los recursos que los tres niveles de gobierno y los diferentes sectores de la sociedad, nacional e internacional, destinan para que las poblaciones rurales e indígenas de mayor rezago social y educativo, ejerzan su derecho a una educación inicial y básica con calidad y equidad.

### ***MISIÓN***

Somos un organismo público descentralizado del gobierno federal, que ofrece alternativas de acceso, permanencia y mejora de aprendizajes en la educación inicial y básica. Alcanza la equidad educativa de infantes y jóvenes que viven en condición de pobreza y marginalidad, a partir de los diferentes niveles de gobierno, así como de los sectores público, privado, social, esa es nuestra misión. (Conafe, 2014)

### ***VISIÓN***

Propiciar el desarrollo y consolidación de una política pública centrada en la mejora educativa de infantes y jóvenes, por medio de modelos especializados, innovadores y pertinentes, que impactan directamente en los resultados de su educación, garantizando la articulación de sinergias, la transparencia y la eficiencia en la administración de los recursos que los tres niveles de gobierno y los diferentes sectores de la sociedad, nacional e internacional, destinan para que las poblaciones rurales e indígenas de mayor rezago social y educativo, ejerzan su derecho a una educación inicial y básica con calidad y equidad. (Conafe, 2014)

### **OBJETIVO GENERAL**

Generar equidad educativa para los niños y jóvenes de sectores vulnerables del país.  
Combatir el rezago educativo en educación inicial y básica.

### **1.1. 2. Educación preescolar CONAFE**

En el año 2003 se inicia el Programa de Educación Inicial Comunitaria con el objetivo de propiciar el desarrollo integral de niños y niñas de cero a tres años de edad en los campos: cognoscitivo, psicomotriz y psicosocial, desarrollando sus habilidades y capacidades para que ingresen al preescolar y mejoren su vida futura. Todo ello mediante la intervención del instructor comunitario, las madres y los cuidadores de los infantes.

La atención a los niños desde edad temprana responde a la cada vez más amplia conciencia social sobre la importancia de los primeros años de vida. Aunque las experiencias valiosas ocurren a lo largo de toda la vida, las primeras son determinantes, pues contribuyen a formar la personalidad, sentar bases afectivas y cognitivas sólidas para vincularse con el mundo, percibirlo, construirlo, comprenderlo y transformarlo

A nivel mundial, se considera como Educación Inicial a los programas que apoyan el crecimiento de los niños necesarios para su sobrevivencia, su desarrollo y aprendizaje, incluyendo la salud, el cuidado, la higiene y su desarrollo cognitivo, social, físico y emocional, desde el nacimiento hasta el ingreso a la educación básica, además de considerarse como derecho fundamental de todas las niñas y los niños.

Según la OCDE, se consideran Servicios de Educación y Cuidado a la Infancia Temprana, todos aquellos que atienden a niñas y niños entre los 0 y los 6 años de edad.

En su esfuerzo por asegurar una educación de calidad en condiciones de equidad, el CONAFE busca construir estrategias que tengan como centro el derecho a la educación de niños y niñas de los diversos contextos culturales en zonas de pobreza, de difícil acceso y alto rezago social del país, mediante programas de intervención educativa que aseguren procesos de aprendizaje y enseñanza eficaces, así como mecanismos de formación docente y participación social eficientes.

Desde 1992, CONAFE ha brindado servicios de Educación Inicial a niños de cero a cuatro años de edad, junto con sus padres y/o cuidadores, así como a

mujeres embarazadas. El Modelo de Educación Inicial de CONAFE tiene como tarea principal favorecer el desarrollo integral de niños y niñas de cero a cuatro años, mediante la formación y orientación de los padres de familia, agentes educativos y otros miembros de la comunidad que intervienen en la vida de los infantes a través de sesiones, visitas domiciliarias, estrategias de difusión y divulgación, así como de materiales educativos generados por este organismo, con apego y respeto a la diversidad cultural y de género que existe en las comunidades que son atendidas.

### **Objetivos específicos según programa conafe (2010)**

- Favorecer el desarrollo de competencias de las niñas y los niños mediante acciones de orientación y asesoría a los padres, las madres y los cuidadores que participan en la crianza de los infantes.
- Asesorar a las mujeres embarazadas sobre la mejora de su salud, la prevención de enfermedad y la nutrición adecuada, para el buen desarrollo del recién nacido y de la propia madre.
- Fomentar en los hombres y cuidadores la participación en la crianza y educación de los niños, para promover los cuidados y la equidad de género.
- Fortalecer los procesos de formación dirigidos a la estructura educativa de educación inicial para favorecer la apropiación de habilidades, actitudes y conocimientos que garanticen la prestación con calidad del servicio.
- Fomentar la participación comunitaria a través de la corresponsabilidad de los miembros de la comunidad, las autoridades, los líderes y los organismos de la sociedad civil, para propiciar una cultura y un entorno favorables a la primera infancia.

#### **1.1.3. Modelo Educativo de CONAFE.**

El modelo educativo de Educación Inicial ha adoptado el enfoque de trabajo por competencias. Es decir, plantea que los adultos participantes en los servicios

adquieran conocimientos, capacidades, habilidades, actitudes y valores que les permitan reflexionar, planear y evaluar las prácticas de crianza para que de manera consciente e informada las transformen en acciones orientadas al logro de mejores condiciones para el desarrollo de los infantes. Lo que significa que las actividades dedicadas al cuidado, alimentación, juego y expresión de afecto a los niños se conviertan en oportunidades educativas que favorezcan el fortalecimiento de sus competencias, generando experiencias formativas en los ámbitos familiares y comunitarios.

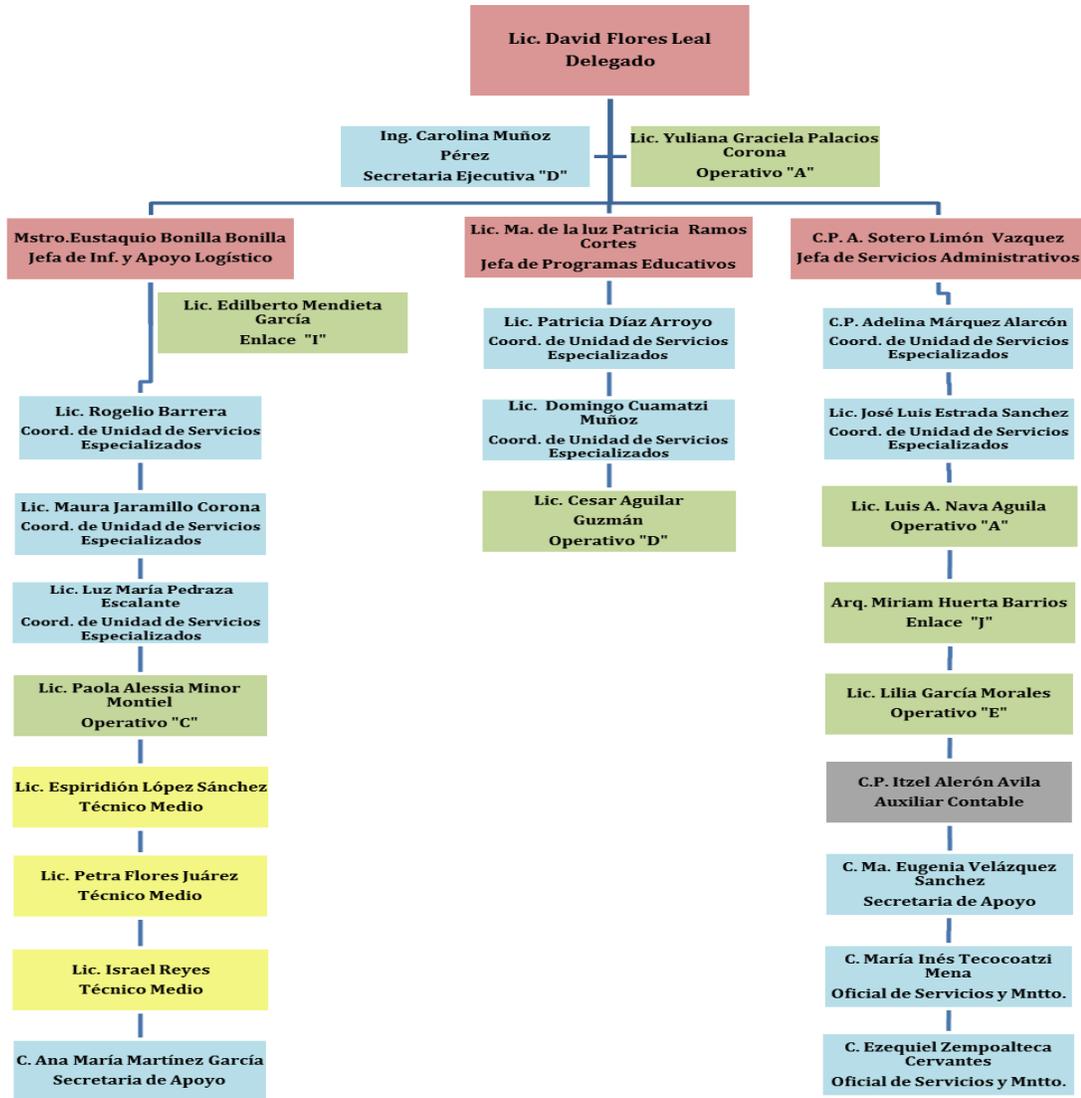
Para que el desarrollo integral de los niños sea posible, se requiere impactar primero en el desarrollo de las competencias de los adultos encargados del cuidado y educación de los niños, considerando que ellos fungen como los primeros agentes educativos y son los responsables de las prácticas de crianza favorables para el desarrollo integral de los niños.

#### **1.1.4. Figuras Educativas.**

Las figuras educativas del programa de Educación Inicial de CONAFE son voluntarias con perfil escolar equivalente a la educación básica y media superior. Los líderes en educación comunitaria son jóvenes, de entre 15 y 29 años de edad, preferentemente originarios de las comunidades donde desarrollan su función docente, que prestan un Servicio Social Educativo, luego el proceso de formación inicial relacionado con el desarrollo de habilidades para la enseñanza, en una comunidad rural, en una comunidad indígena, en un campamento de jornaleros agrícolas migrantes, en un circo o en un albergue indígena.

De acuerdo a las Reglas de Operación del CONAFE, la figura educativa es el personal del servicio de educación inicial y básica, que apoya directamente la ejecución de las Acciones Compensatorias y que cuenta con responsabilidades propias para dar cumplimiento a los objetivos y estrategias.

## Esquema 1.- Organigrama Conafe Tlaxcala



**Fuente:** Elaboración por lie para el proyecto con base en la delegación conafe Tlaxcala.

### 1. 1. 5. Descripción de figuras educativas.

Existen diversas delegaciones conafe en todo el país, y cada una de estas comparten la misma organización y los mismos puestos laborales que continuación se detallan:

Primeramente se encuentra **el delegado(a)** que es quien dirige y organiza a toda la delegación es decir el personal con el que cuenta cada estado, es la cúspide de la organización.

Posteriormente sigue **el Coordinador regional o territorial**, anexo a una delegación estatal del CONAFE, responsable de coordinar las actividades técnico pedagógico y operativo de una región específica del estado.

La figura de **coordinador académico** se emplea para designar a un empleado del CONAFE adscrito a una Delegación Estatal del CONAFE, el cual realiza actividades de tipo técnico-pedagógico. Que es quien coordina a los asistentes educativos.

Los **asistentes educativos** son jóvenes seleccionados entre los mejores capacitadores tutores, quienes participan coordinando y apoyando el proceso de formación para la docencia de las figuras educativas y las actividades que realizan las y los capacitadores tutores.

Los **capacitadores tutores** son jóvenes seleccionados por su destacada labor como Líderes Educativos Comunitarios (LEC) en alguno de los programas o modalidades educativas del CONAFE, a los cuales se les invita para formar, apoyar y orientar a las y los nuevos instructores comunitarios en el siguiente ciclo escolar.

**Líder en educación comunitaria (LEC)** Son jóvenes con estudios de secundaria o preparatoria terminada a los cuales se orienta para promover los aprendizajes de los niños de preescolar, primaria y secundaria que se encuentra en rezago escolar, los LEC fungen como docentes frente a grupo atendiendo a un grupo de 5 a 29 niños en edad escolar básica.

Los **Asesores pedagógicos itinerantes (api)** Por medio de la intervención pedagógica itinerante, se brinda atención educativa dirigida a niños y jóvenes que presentan desventajas de desempeño escolar en los servicios comunitarios del CONAFE de nivel primaria y secundaria. Un profesional de la educación o carreras afines, denominado asesor pedagógico itinerante, atiende los servicios educativos, el API trabaja con los estudiantes que experimentan rezago educativo y orienta a los líderes en educación comunitaria.

**Compañero de viaje**, es una estrategia de fomento a la lectura y la escritura para las figuras educativas del CONAFE que incluye fragmentos de obras literarias en poesía y prosa, para facilitar la comprensión profunda y el aprovechamiento de cada texto. La estrategia tiene dos vertientes. Una de ellas es una agenda para las figuras educativas que se renueva cada ciclo escolar y la otra es un sitio web especializado en el fomento de la lectura y la escritura, cuyos contenidos son actualizados mensualmente.

**Caravanas culturales**, estas contribuye al enriquecimiento de las expresiones culturales y artísticas en las comunidades de los 172 Municipios prioritarios para el CONAFE, en espacios de convivencia donde se reúnen grupos heterogéneos, que permitan fortalecer los procesos formativos de cada uno de sus miembros, mediante el desarrollo de actividades de fomento a la lectura y escritura, artísticas y lúdicas.

El ejercicio de la docencia en el CONAFE tiene sustento en una combinación de servicio social y beca de estudio de las figuras educativas. Por ello, el CONAFE se plantea objetivos educativos a dos niveles: con los alumnos, asegurando el acceso a la educación básica en las comunidades más apartadas, y con los instructores comunitarios, capacitadores tutores y asistentes educativos, asegurando su desarrollo profesional y la posibilidad de que continúen estudiando al proporcionarles una beca de hasta 60 meses, una vez completado su período de servicio social en la comunidad

La educación comunitaria articula cuatro condiciones que son decisivas para la integración de sus figuras educativas:

- El servicio social que sólo puede desarrollarse en comunidades rurales aisladas con condiciones socioeconómicas desfavorables. No hay opción sobre el destino geográfico.
- La formación para la docencia que es indisociable del trabajo que desarrollarán.
- El período, uno o dos años, durante el cual el instructor permanecerá en las comunidades, delimitando el horizonte de previsibilidad funcional para niños, docentes y familias, pero particularmente para la continuidad anual o bienal de la docencia.
- El Convenio con las comunidades involucradas desde el inicio en el servicio educativo, en el cual se comprometen a ofrecer el espacio para el trabajo educativo y a proporcionar alimento y vivienda a los instructores, pues los jóvenes se comprometen a vivir en las comunidades.

### **Materiales de apoyo**

Para que cada figura educativa lleve a cabo su labor, además de la formación que se imparte, se hace uso de materiales de apoyo. Los materiales tienen como propósito fortalecer las acciones, técnicas, pedagógicas y metodológicas relacionadas con el servicio educativo. Entre los materiales para apoyo se encuentran manuales, guías, fichas, juegos didácticos, capacitaciones y talleres por mencionar algunos.

#### **1.1.6. Preescolar Comunitario CONAFE.**

La Educación Preescolar Comunitaria parte del reconocimiento de las características de dicho grupo de población y ofrece orientaciones para la intervención pertinente con base en el contexto, lengua y cultura de los alumnos.

A partir de 1980 el CONAFE llevó la Educación Preescolar Comunitaria a diversas comunidades rurales, pero entre 1994 y 1995 extendió su cobertura para atender también las necesidades educativas de las poblaciones indígenas y grupos de migrantes. Desde entonces ha diseñado propuestas y materiales educativos, los

cuales han contribuido con el proyecto nacional que busca la equidad de oportunidades para todos.

La oferta educativa debe ser congruente con los cambios del currículum nacional, y por tanto asegurar el perfil de egreso de todos los alumnos de educación básica, se busca cumplir con el principio de equidad planteado en *el cuaderno para el participante conafe* (2010), que dice: “la escuela debe ofrecer a las niñas y a los niños oportunidades formativas de calidad equivalente, independientemente de sus diferencias socioeconómicas y culturales”.

### Esquema 2.- Estructura del programa de preescolar conafe

Programa: preescolar conafe			
	<i>Edad</i>	<i>Modalidad</i>	<i>Proyectos</i>
Preescolar	Atiende niños de 3 a 6 años	*Preescolar comunitario. *Centros infantiles comunitarios (CIC). *Preescolar comunitario para población indígena (PAEPI)	Aula compartida Kid Smart, el pequeño explorador.

Fuente: cuaderno para el participante 2010

#### 1.1.7. Descripción de la Comunidad de San Pedro Muñoztla.

Muñoztla significa “lugar de los muñoces”, esta localidad está situada en el Municipio de Santa Ana Chiautempan en el Estado de Tlaxcala.

En la localidad de San Pedro Muñoztla radican aproximadamente 1563 hombres y 1555 mujeres. El porcentaje de analfabetismo entre los adultos es del 4.27% (2.43% en los hombres y 6.11% en las mujeres) y el grado de escolaridad es de 7.83 (8.25 en hombres y 7.43 en mujeres). Los ciudadanos se dividen en 1312

menores de edad y 1806 adultos, de cuales 253 tienen más de 60 años (INEGI, 2011).

### ***Estructura económica.***

En San Pedro Muñoztla hay un total de 684 hogares. De estas 645 viviendas, 54 tienen piso de tierra y unos 38 constan de una sola habitación. 548 de todas las viviendas tienen instalaciones sanitarias, 618 son conectadas al servicio público, 621 tienen acceso a la luz eléctrica. La estructura económica permite a 39 viviendas tener una computadora, a 127 tener una lavadora y 581 tienen una televisión.

### ***Educación escolar en San Pedro Muñoztla***

Existen 133 analfabetos de 15 y más años, 22 de los jóvenes entre 6 y 14 años no asisten a la escuela. De la población a partir de los 15 años 99 no tienen ninguna escolaridad, 810 tienen una escolaridad incompleta. 601 tienen una escolaridad básica y 480 cuentan con una educación post-básica.

Un total de 227 de la generación de jóvenes entre 15 y 24 años de edad han asistido a la escuela, la mediana escolaridad entre la población es de 8 años.

#### **1.1.9. Prescolar CONAFE “Jesús Quiros” de San Pedro Muñoztla.**

La comunidad de san Pedro muñoztla, ubicada en el minicipio de Santa Ana Tlaxcala, es de contexto semiurbano, en ella se se encuentra ubicado el prescolar comunitario conafe “Jesús Quiros”. Una de las características principales de conafe es que sus servicios educativos solo se pueden ofrecer en comunidades consideradas como marginadas en las cuales la educacion de sep no logra cubrir la necesidad educativa existente. Un preescolar conafe no se puede ubicar a menos de 3 kilometros de un preescolar de sep.

Según informacion obtenida de los habitantes de la comunidad, el preescolar comunitario CONAFE Jesús Quiros lleva funcionando aproximadamente 19 años, en aquellos tiempos fue requisitado a la institucion de CONAFE por los padres de familia

de la localidad. Durante aproximadamente 15 años el preescolar a cambiado de ubicación constantemente sin tener instalaciones propias.

Se ubica dentro del auditorio municipal, detrás la presidencia de la misma comunidad en una especie de bodega, en donde las condiciones son las mínimas para funcionar como un preescolar (ver anexo 1).

En el preescolar se atiende a 16 niños de los tres grados es decir un aula multinivel, específicamente 5 niños de primer año, 7 de segundo grado y 4 de tercer año. Los niños son atendidos por un líder en educación comunitaria (LEC) en una sola aula.

El preescolar cuenta con las siguientes características:

- Un salón de 3.5 x 4 metros aproximadamente.
- Un patio cívico que es parte del auditorio municipal.
- Dos sanitarios del auditorio municipal en mal estado.

Las instalaciones con las que cuenta el preescolar como ya se mencionó son prestadas, y es dentro de ellas donde se llevan a cabo los procesos de enseñanza aprendizaje. Es en este lugar donde nosotros como interventores buscamos llevar a cabo un proceso de diagnóstico para poder detectar posibles problemáticas o necesidades a partir de las cuales se propondrá una mejora.

## 1.2. Diagnóstico.

Para fundamentar el Proyecto de Desarrollo Educativo, utilizaremos el diagnóstico psicopedagógico que es entendido como: “*un proceso en el que se analizan la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado*” (Bisquerra, 2005).

### *Características del diagnóstico psicopedagógico*

- El diagnóstico psicopedagógico es un proceso que busca revisar el desarrollo de las orientaciones proporcionadas. La tarea diagnóstica aporta nueva informaciones y nuevas pistas a partir de las cuales se puede ir desarrollando el programa individualizado de cada alumno.
- El diagnóstico psicopedagógico se desarrolla en el interior de la escuela y por tanto es necesario una contextualización.

En cuanto a la elaboración de instrumentos propios, queremos resaltar la idoneidad de instrumentos como la observación, que nos permite conocer y actuar sobre los aspectos fundamentales del contexto escolar, como son las interacciones personales, los diversos estilos de aprendizaje de los alumnos y los aspectos metodológicos y de organización escolar, entre otros.

- El diagnóstico psicopedagógico intenta modificar las manifestaciones de los conflictos que se expresan en el ámbito escolar.
- El diagnóstico psicopedagógico trata de acercar y conseguir comunicaciones funcionales y operativas entre dos sistemas fundamentales para el niño: la familia y la escuela.

## **Procedimientos para el diagnóstico**

Dentro de las ciencias sociales, el proceso de diagnóstico según Rodríguez Espinar (1982), indica que los medios o técnicas, para realizar el proceso diagnóstico son:

1. Recopilación de datos a través de historias y expediente del sujeto.
2. Consulta y comunicación con aquellos que pueden aportar información relevante acerca del sujeto.

A demás de explicar los procedimientos y técnicas del diagnóstico en educación:

- Observación
- Cuestionarios, inventarios y escalas
- Test no-estandarizados
- Observación de la conducta
- Entrevistas estructuras,
- Establece una diferencia entre medios formales e informales donde se entremezclan técnicas e instrumentos dentro del diagnóstico.

De las anteriores expuestas cabe resaltar que nos enfocamos e hicimos uso de tres principales herramientas la observación, los cuestionarios, test no-estandarizados, más que nada buscamos observar la conducta suscitada en el lugar y registrar lo observado.

### **1.3. Instrumentos de Investigación.**

#### **1.3.1 Observación**

La técnica de observación permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada, la Reforma Integran Educativa

Básica (RIEB) de SEP (2012), nos dice que existen dos formas de observación: la sistemática y la asistemática

En la observación sistemática, el observador define previamente los propósitos a observar; por ejemplo, decide que observará a un alumno para conocer las estrategias que utiliza o las respuestas que da ante una situación determinada; otro aspecto puede ser observar las actitudes de los alumnos ante diferentes formas de organización en el aula o con el uso de materiales educativos.

La observación asistemática, en cambio, consiste en que el observador registra la mayor cantidad de información posible de una situación de aprendizaje sin focalizar algún aspecto en particular, por ejemplo, se registra todo lo que sucedió durante la clase o en alguna situación didáctica. Posteriormente, para sistematizar la información se recuperan los hallazgos y se analizan con base en las similitudes, diferencias y correlaciones que puedan existir.

En este mismo documento se menciona que en cualquier tipo de observación que se decida realizar es fundamental cuidar que el registro sea lo más objetivo posible, ya que permitirá analizar la información sin ningún sesgo y de esta manera continuar o replantear la estrategia de aprendizaje.

La observación sistemática se vale de dos instrumentos de evaluación de mayor utilidad: la guía de observación y el registro anecdótico.

La observación también puede ser:

- Intencionada: porque coloca las metas y los objetivos que los seres humanos se proponen en relación con los hechos, para someterlos a una perspectiva teleológica.
- Ilustrada: porque cualquier observación para ser tal está dentro de un cuerpo de conocimientos que le permite ser tal; solo se observa desde una perspectiva teórica.
- Selectiva: porque necesitamos a cada paso discriminar aquello que nos interesa conocer y separarlo del cúmulo de sensaciones que nos invade a cada momento.

- Interpretativa: en la medida en que tratamos de describir y de explicar aquello que estamos observando. Al final de una observación científica nos dotamos de algún tipo de explicación acerca de lo que hemos captado, al colocarlo en relación con otros datos y con otros conocimientos previos.

Con base en la RIEB (2012) también se incluyen algunos tipos de observación adicionales como:

Observación estructurada: se realiza a través del establecimiento de un sistema que guíe la observación, paso a paso, y relacionándola con el conjunto de la investigación que se lleva a cabo.

La observación abierta: carece de un sistema organizado y se la realiza libremente; es utilizada cuando se quiere captar el movimiento espontáneo de un determinado grupo humano.

Observación semiestructurada: este tipo de observación parte de una pauta estructurada, pero la aplica de modo flexible de acuerdo a la forma que adopta el proceso de observación.

Observación participante: en las anteriores formas de observación, ha quedado implícito que el observador se comporta de la manera más neutral posible respecto de los acontecimientos que está observando. En el caso de la observación participante, el sujeto que observa es aceptado como miembro del grupo humano que se observa, aunque sea provisionalmente.

### **1.3.2. Entrevista**

Entrevista semi-estructurada se caracteriza por ser flexible y abierta, aunque los objetivos de la investigación rigen a las preguntas, su contenido, orden, profundidad y formulación se encuentran por entero en manos del entrevistador. Si bien el investigador, sobre la base del problema, los objetivos y las variables, elabora las preguntas antes de realizar la entrevista, modifica el orden, la forma de encauzar las preguntas o su formulación para adaptarlas a las diversas situaciones y características particulares de los sujetos de estudio. (Arfuch, 1995)

Entre las ventajas de este tipo de entrevista se tienen:

- Es adaptable y susceptible de aplicarse a diversos actores en situaciones diferentes.
- Permite profundizar en temas de interés.
- Orienta posibles hipótesis y variables cuando se exploran áreas nuevas.

Entre sus desventajas se mencionan:

- Se requiere de mayor tiempo.
- Es más costoso por la inversión de tiempo de los entrevistadores.
- Se dificulta la tabulación de los datos.
- Se requiere mucha habilidad técnica para obtener la información y

Es así que en esta forma de entrevista la parte preparada permite comparar entre los diferentes candidatos, la parte libre permite profundizar en las características específicas del candidato. Por ello, permite una mayor libertad y flexibilidad en la obtención de información

### **1.3.3. Instrumentos aplicados**

Los datos que se describen más adelante se obtuvieron de los instrumentos aplicados al preescolar CONAFE ``Jesús Quirós´´, que se detallan a continuación:

Primeramente se aplicó una lista de cotejo, que se realizó conforme en las especificaciones que marca la SEP para considerar a un espacio como apto para impartir clases (*Anexo 2*).

Posteriormente se emplearon los siguientes instrumentos para evaluar los procesos educativos llevados a cabo en el preescolar CONAFE ``Jesús Quirós´´, dos guías de observación (*anexo 3 y 4*), una dirigida al desempeño escolar de los alumnos y la otra evalúa el desempeño académico que demuestra el docente a la hora de dar clases.

Se utilizó también una encuesta de escala Likert, a los tres niños del tercer año de preescolar (*anexo 5*), con la que busca recoger información de los criterios de evaluación propia de los infantes sobre el tipo de enseñanza que reciben.

Para poder confirmar los datos obtenidos de las guías de observación y escala Likert; se decidió aplicar una entrevista semiabierta (*anexo 6*), a los padres de familia, en la que conforme en su evaluación se busca cotejar los diferentes datos obtenidos.

#### **1.4. Tratamiento de la Información diagnóstica.**

De la lista de cotejo aplicada para evaluar los ambientes (*anexo 2*) que conforman el aula de preescolar CONAFE de San Pedro Muñoztla, se obtuvieron los siguientes resultados:

De los 27 espacios evaluados, menos de la cuarta parte de ellos cumple con las condiciones óptimas requeridas. Lo que significa que no es un lugar adecuado según el lineamiento de la SEP.

La guía de observación aplicada al instructor comunitario Isamar Vargas sobre el desarrollo de su labor (*anexo 4*), se obtuvieron los siguientes resultados: De los aspectos planteados a calificar el instructor Isamar solo cumplió con dos de ellos, por lo que conforme a esta rúbrica la instructora no cumple con las características suficientes, al desempeñar su labor.

Los resultados de la observación revelaron que los alumnos, tienden a distraerse con facilidad, prestar poca atención a las actividades además de no hacer buen uso de los materiales utilizados en las actividades.

Del instrumento aplicado a padres de familia, el 85 % de los padres consideran que en la actualidad el trabajo del docente es regular, el 9 % considera que es malo y solo el 6 % considera que es bueno. El 70% de los padres de familia consideran que el ambiente en el que se desarrolla el aprendizaje de sus hijos afecta, el 30% de los padres de familia considera que las instalaciones del preescolar no afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además de lo anterior se puede notar que existe una gran falta de disciplina y actividades planeadas por la instructora puesto que la mayoría de las actividades no tiene un propósito específico y carecen de coherencia.

### **2.3.1. Resultados del Diagnóstico.**

El siguiente diagnóstico explicará los resultados obtenidos conforme a los diversos instrumentos aplicados al preescolar CONAFE “Jesús Quirós”, como ya mencionamos se encontraron tres problemáticas principales:

La primera es la necesidad de un espacio físico adecuado para impartir clases. Primeramente como se demostró dicha institución tiene un nivel muy bajo en sus instalaciones en comparación con lo reglamentado por SEP puesto que no cuenta con una instalación propia; sin embargo esta problemática no se puede cambiar por el momento.

Por lo anterior mencionado se propone mejorar las instalaciones actuales con la realización de espacios de aprendizaje (Si bien el programa de CONAFE marca ya la realización de los espacios denominados educativos), estos deben que generar un ambiente educativo, que sea llamativo, lúdico, higiénico, agradable en el cual se fomente una estancia armónica entre sus miembros. De esta manera la primer problemática tendría una solución parcial.

Si bien las observaciones realizadas por los interventores educativos, al LEC y los procesos de enseñanza, así como a los alumnos, nos revelaron varios puntos en los que el instructor comunitario no desempeña su trabajo de manera adecuado y en la cual encontramos que su rendimiento como docente es de baja calidad.

Existe sin embargo una confrontación con las repuestas y evaluaciones de los padres de familia sobre este tema, mientras que por una parte dan a conocer aspectos básicos en los que el instructor debe mejorar, también otorgan una calificación buena a su trabajo.

Sin embargo este diagnóstico demuestra con base en la investigación realizada, la necesidad de reforzar el proceso de enseñanza-aprendizaje que tiene que ver con las dos últimas problemáticas encontradas.

- La falta de experiencia en el ámbito educativo del instructor comunitario.
- La escasa innovación y uso de estrategias del instructor dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, que genera un desinterés general de los alumnos.

### **1.5. Descripción del problema.**

Conforme al trabajo realizado que se llevó a cabo en el diagnóstico, se detectó la necesidad de reforzar el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues es claro que existe una falta de experiencia en el ámbito educativo, por parte del docente encargado. La escasa innovación y uso de estrategias del docente dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje genera un desinterés general de los alumnos.

Con base en los resultados obtenidos de los diversos instrumentos aplicados se encontró que, la LEC frente a grupo carece de conocimientos básicos para generar un ambiente apto de enseñanza aprendizaje; los instructores CONAFE son jóvenes que recién egresan de secundarias y bachilleres tras ser aceptados en CONAFE reciben una capacitación de un mes en la que se les brinda lo mínimo para poder actuar frente a un grupo.

A lo largo de la práctica cotidiana, el educador deberá de cumplir con una serie de características, lejos de ser una mera capacitación en técnicas educativas, ha de orientarse hacia la adquisición de una metodología de trabajo que, estableciendo una adecuada relación entre conocimientos teóricos y prácticos le habilite para el desempeño de su función. El educador debe de conocer los siguientes aspectos: (Pérez, M. Calzada 1991)

- *Conocimientos del niño:* Comprenderá un acercamiento en profundidad al sujeto con el cual va a desarrollar su actividad profesional, en distintas dimensiones: crecimiento físico, desarrollo cognitivo, afectivo y social, desarrollo psicológico. Del mismo modo supondría abordar una serie de conocimientos sobre los requerimientos de los niños/as en cada una de las etapas de desarrollo: cuidados, alimentación, higiene.

- *Conocimientos pedagógicos:* Abarcaría esta área aquellos conocimientos, técnicas y destrezas que permitan la toma de decisiones didácticas adecuadas para cada momento. Incluirían aspectos tales como: modelos de intervención educativa, técnicas de análisis y dinámica de grupos, técnicas de recogida y análisis de información, conocimientos sobre la organización del aula y del centro, medios y recursos didácticos, metodologías, tipos de evaluación.
- *Conocimientos sociológicos:* Incluimos aquí aquellos conocimientos que habilitarían al educador para la adecuada integración de su aula y del Centro en el contexto sociocultural en el que está inserto: relaciones con los padres y la comunidad educativa, participación de los padres en el centro y en las actividades del mismo.
- *Trabajo en equipo:* Del hecho de participar en la vida de un grupo humano y del trabajo en equipo se derivan una serie de requerimientos formativos que deberían incluirse en el currículo del educador infantil.

Una vez aplicados los instrumentos se detectó que el instructor posee un bajo nivel de dominio de estrategias de enseñanza. Dichos instrumentos refuerzan la ya mencionada necesidad de generar estrategias educativas innovadoras capaces de crear interés, y estimular las máximas capacidades y habilidades propias de la edad, de los niños del preescolar.

## **1.6. Justificación.**

En México la educación preescolar es reciente, en lo que respecta a ser de carácter obligatorio, el Artículo Tercero señala que la educación que se imparta tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano; es decir, propone el desarrollo armónico del individuo. Por otra parte, señala la convivencia humana como la expresión social del desarrollo armónico, tendiendo hacia el bien común. (SEP 2013).

Dentro de cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje es necesario generar un clima de confianza e interés en el cual los alumnos se sientan motivados y atraídos con los procesos educativos en los que se encuentran inmersos, se deben crear ambientes de clase innovador, en el que su quehacer cotidiano no se vuelva monótono. Para generar un ambiente de clase que sea capaz de brindar las herramientas necesarias a cada educando este debe ser: innovador, llamativo, lúdico, y único adaptado a las necesidades del contexto, debe reforzar la enseñanza de los contenidos curriculares que maneja cada institución.

Con base en el diagnóstico llevado a cabo en el preescolar comunitario CONAFE Jesús Quiroz ubicado en San Pedro Muñoztla, se detectó que una de las principales problemáticas que hay se suscitan es la falta de técnicas, estrategias y herramientas de enseñanza, debido a que no son suficientes para cubrir las necesidades básicas de los educandos.

El propósito de la educación preescolar sitúa al niño como centro del proceso educativo. Difícilmente podría el docente identificar su lugar como parte del proceso educativo si no posee un sustento teórico y no conoce cuáles son los aspectos más relevantes que le permitan entender cómo es desarrollo infantil (en sus dimensiones física, afectiva, intelectual y social) y como se da su proceso de aprendizaje

### **1.7. Objetivo General de la Intervención.**

Crear estrategias didácticas y lúdicas para el docente frente a grupo que refuerce su proceso de enseñanza aprendizaje, permitiendo desarrollar habilidades diversas en los alumnos del preescolar CONAFE Jesús Quiros.

#### **Objetivo específicos.**

- Diseñar diferentes estrategias para reforzar la enseñanza curricular.
- Elaborar una exposición del diseño de la planeación en preescolar para el LEC.
- Implementar actividades enfocadas al área de desarrollo de la psicomotricidad del alumno.

Es debido a ello que este trabajo busca generar una propuesta de intervención educativa que ayude a mejorar y reforzar dicho proceso, en la cual se expongan actividades de diferente naturaleza las cuales den un rumbo diferente e innovador a la enseñanza. Dentro del trabajo que se llevará a cabo, se recolectarán los elementos necesarios para generar dicha propuesta con una fundamentación teórica acorde a la problemática suscitada que ya antes se mencionó, examinando las posibles soluciones con la finalidad de ofrecer una mejor enseñanza a los alumnos de los diferentes grados del preescolar.

## **CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO.**

## **2.1. Reseña histórica de la educación en México.**

La infancia temprana constituye una etapa fundamental en el proceso de desarrollo y formación de la personalidad, esta afirmación es fundamentada por diversos psicólogos y pedagogos, que nos dicen que es en esta etapa en la que los cerebros infantiles tienen una gran plasticidad que debe ser estimulada.

Diversos estudios científicos existentes demuestran que en la primera etapa de la infancia, se sientan las bases para todo el desarrollo posterior así como la formación de las diversas capacidades y cualidades de cada individuo. De los 0 a los 6 años es necesario proporcionarle al infante la estimulación adecuada, pues es en este lapso de la infancia en que logrará el 80% de su crecimiento total y se desarrollará la mayoría de conexiones cerebrales.

A continuación veremos una reseña histórica del desarrollo de la educación inicial en México según la autora, Clotilde Juárez (2003).

Históricamente, las antiguas culturas mexicanas consideraron a los niños como un factor muy importante dentro de la familia. Aunque la conquista impactó culturalmente de manera importante los valores y creencias sobre el cuidado del niño. No fue sino hasta el siglo XIX que se estableció en México el cuidado de los hijos de las madres trabajadoras en los mercados.

A lo largo del siglo XX hubo cambios dramáticos en relación a las concepciones y las prácticas sobre el cuidado infantil. Desde la década del 20, las guarderías fueron las primeras instituciones que ofrecieron los servicios de cuidado infantil a niños y niñas de 0 a 6 años a quienes se les proporcionaba cuidado asistencial durante varias horas al día, mientras su madre trabajaba tiempo completo.

A partir de la década de los 60s, el Artículo 134 de nuestra Constitución estableció que el cuidado infantil sería un derecho laboral de las madres trabajadoras de Gobierno Federal, a partir de lo cual los servicios se mejoraron incluyendo nutrición y cuidado físico para los niños pequeños.

Hasta la década de los 70, la Secretaría de Educación Pública (SEP) fue legalmente capaz de coordinar y normar la estructura y el funcionamiento de las estancias de cuidado infantil concebidas como guarderías, administradas por la

Educación Inicial, cambiando su nombre a Centro de Desarrollo Infantil. Se capacitó entonces al personal para proporcionar a los niños y niñas estimulación educativa que propiciara su crecimiento y desarrollo.

En la década de los 80, se registró una demanda muy importante de servicios de cuidado infantil que la SEP debía atender, pero debido a su alto costo, se creó una novedosa modalidad reconocida como una opción alternativa no escolarizada para la educación infantil. Para la cual se capacitó a jóvenes de comunidades locales rurales, marginales e indígenas, como instructores comunitarios para trabajar directamente con padres logrando alcanzar dos propósitos fundamentales: informarlos sobre el crecimiento y desarrollo infantil, así como, orientarlos en cómo ellos mismos podrían estimular en casa el desarrollo a sus hijos. Su trabajo se apoyó con las guías del instructor comunitario con objetivos específicos y una variedad de actividades programadas para estimular a los infantes de distintas edades de desarrollo: infantes y niños preescolares. Aunque en México, constitucionalmente, la educación básica ha sido obligatoria, en los 90, como resultado de una nueva tendencia para favorecer la equidad de los derechos en todos los niños de nuestro país; desde las áreas urbanas hasta las marginales, rurales e indígenas, desde las poblaciones 'normales' hasta discapacitadas, desde las comunidades pobres hasta las de clase media, se gestó la Modernización.

Reforma de la Educación Básica (preescolar, primaria y secundaria), reorientación que alcanzó a impactar también a la educación infantil formal e informal de los niños y niñas de 0 a 4 años de edad. Creándose contenidos educativos adecuados y experiencias de aprendizaje significativas relacionadas con el contexto social local y considerándose a los educadores como agentes educativos del desarrollo balanceado y armónico del niño y de los procesos educativos. Con la mayoría de los objetivos de los programas se propuso respetar y propiciar la exploración espontánea de los niños, el descubrimiento y la creatividad, el rescate de los valores morales y las tradiciones, así como rescatar y preservar la ecología. Hacia mediados de los 90, la SEP juntó a los dos programas de Educación Inicial y Educación Preescolar.

A principios del siglo XXI, cuando en el 2001, la legislación estableció la obligatoriedad de la Educación Preescolar, cuyas implicaciones son de naturaleza política, legal y educativa que tocan la educación infantil, por ejemplo: los niños y niñas preescolares son ahora considerados de 3 a 6 años de edad, no de 4 a 6 como se reconocía anteriormente; se requiere por tanto de la profesionalización de los educadores mediante el estudio universitario del programa de una licenciatura de cuatro años sobre Educación Preescolar y Primaria. Por tanto, hay un periodo de gracia de seis años para lograr a nivel nacional tan ambiciosa meta. Se espera que esos maestros estén habilitados para trabajar también en el nivel de Educación Inicial.

Educar en el siglo XXI, representa un desafío mayor para los sistemas educativos nacionales en el mundo. Si bien existen experiencias exitosas, no hay fórmulas infalibles que conduzcan a todos, con la misma certeza, por caminos de éxito ya trazados y, cuando los hay, no son permanentes.

La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB 2012) presenta áreas de oportunidad que es importante identificar y aprovechar, para dar sentido a los esfuerzos acumulados y encauzar positivamente el ánimo de cambio y de mejora continua con el que convergen en la educación las maestras y los maestros, las madres y los padres de familia, las y los estudiantes, y una comunidad académica y social realmente interesada en la Educación Básica.

Con el propósito de consolidar una pertinente reformar en la educación básica de nuestro país, se ha desarrollado una política pública orientada a elevar la calidad educativa, que favorece la articulación en el diseño y desarrollo del currículo para la formación de los alumnos de preescolar, primaria y secundaria; coloca en el centro del acto educativo al alumno ,al logro de los aprendizajes, a los Estándares Curriculares establecidos por periodos escolares, y favorece el desarrollo de competencias que les permitirán alcanzar el perfil de egreso de la Educación Básica.

La RIEB culmina un ciclo de reformas curriculares en cada uno de los tres niveles que integran la Educación Básica, que inició en 2004 con la Reforma de Educación Preescolar, continuó en 2006 con la de la Educación Secundaria y en 2009 con la de Presentación de Educación Primaria, y consolida este proceso,

aportando una propuesta formativa pertinente, significativa, congruente, orientada al desarrollo de competencias y centrada en el aprendizaje de las y los estudiantes.

Retomando el plan de estudios de educación básica (2011) explicaremos que a nivel preescolar se trabaja por *competencias para la vida y campos formativos* articulados a los demás niveles de educación básica.

Las competencias que aquí se presentan deberán desarrollarse en los tres niveles de Educación Básica y a lo largo de la vida, procurando que se proporcionen oportunidades y experiencias de aprendizaje significativas para todos los estudiantes.

**Competencias para el aprendizaje permanente.** Para su desarrollo se requiere: habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender.

**Competencias para el manejo de la información.** Su desarrollo requiere: identificarlo que se necesita saber; aprender a buscar; identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información; apropiarse de la información de manera crítica, utilizar y compartir información con sentido ético.

**Competencias para el manejo de situaciones.** Para su desarrollo se requiere: enfrentar el riesgo, la incertidumbre, plantear y llevar a buen término procedimientos; administrar el tiempo, propiciar cambios y afrontar los que se presenten; tomar decisiones y asumir sus consecuencias; manejar el fracaso, la frustración y la desilusión; actuar con autonomía en el diseño y desarrollo de proyectos de vida.

**Competencias para la convivencia.** Su desarrollo requiere: empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

**Competencias para la vida en sociedad.** Para su desarrollo se requiere: decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; combatir la discriminación y el racismo, y conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

A modo de cierre pudimos observar que la educación básica y en específico la educación preescolar ha ido sufriendo grandes transformaciones a lo largo de la historia en nuestro país, no solo desde el nombre estructura, rangos de edades y hasta las mismas forma de enseñanza que solo han buscado la mejora educativa actualmente articulada en tres niveles básicos.

## **2.2. El Concepto de Pedagogía.**

La educación es un fenómeno analizado por diversas ciencias, lo cual ha generado un universo de teorías, reflexiones y conocimientos que actúan sobre sus diferentes dimensiones. Ahora bien, dichos abordajes tratan sobre partes, y no sobre el todo de un fenómeno complejo y diverso como es el caso de la educación.

En este caso analizaremos a la educación desde una perspectiva pedagógica y empezaremos por explicar esta perspectiva según la autora Hevia (2010); Etimológicamente, la palabra pedagogía deriva del griego *paidos* que significa niño *yagein* que significa guiar, conducir. Se llama pedagogo a todo aquel que se encarga de instruir a los niños.

El término "pedagogía" se origina en la antigua Grecia, al igual que todas las ciencias primero se realizó la acción educativa y después nació la pedagogía para tratar de recopilar datos sobre el hecho educativo, clasificarlos, estudiarlos, sistematizarlos y concluir una serie de principios normativos. A pesar de que se piensa que es una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla, analizarla y perfeccionarla, y a pesar de que la

pedagogía es una ciencia que se nutre de disciplinas como la sociología, la economía, la antropología, la psicología, la historia, la medicina, etc.,

Existen gran cantidad de materiales que buscan explicar lo que es la pedagogía, se puede decir que la pedagogía es algo relativo de la enseñanza, una justificación de los contenidos, la planeación, el control de los procedimientos; el aprovechamiento de las condiciones (psicológicas, cognitivas, lingüísticas, sociológicas, etc.) que afectan a los sujetos que interactúan en la enseñanza. La pedagogía se encuentra inmersa en varios de estos rubros. En este sentido el término pedagogía no es la enseñanza, sino un saber sobre la enseñanza.

## **Pedagogía en la Educación**

Para la Pedagogía la educación es la construcción que la identifica, la teoría pedagógica opera sobre la identidad entendida como lo propio de lo compuesto es decir el todo de la construcción, que hemos acordado en denominar educación, que como referimos anteriormente involucra la cultura que circula en las relaciones humanas de una sociedad que habilita a concebir otros horizontes y a reproducir construcciones culturales heredadas.

La pedagogía es un conjunto de saberes que buscan tener impacto en el proceso educativo, en cualquiera de las dimensiones que este tenga, así como en la comprensión y organización de la cultura y la construcción del sujeto. (Píriz Bussel, 2009)

Pedagogía es, pues, un saber; cualquier caracterización de la pedagogía como una disciplina con identidad propia, incluso en relación con sus orígenes históricos la suponen, por principio, como un saber. Un saber tiene, entre sus condiciones, una lógica, es decir, una forma de organizar su propia coherencia.

Lo propio de la Pedagogía es la teorización de los componentes de la educación, o de las posibilidades que surgen de la relación de los mismos. En síntesis, se podría decir que la Pedagogía teoriza sobre la particularidad, las articulaciones y/o conjunciones posibles de los componentes de la educación.

### 2.3. Intervención Educativa.

Hablar de la intervención educativa podría sonar complicado y desconocido para algunos es por ello que, empezaremos por explicar lo que esto implica, primeramente definiremos lo que es la palabra intervención, según el diccionario del español usual en México significa: *“participación en un asunto o situación”* es decir un sinónimo de intromisión o intrusión.

Este concepto con este significado sonaría muy generalizado si no se ubica en un cierto contexto o ámbito determinado, es por ello que esta palabra la ubicaremos específicamente en el contexto educativo.

El concepto de la palabra intervención dentro del contexto educativo se denota como:

*“Un dispositivo conceptual que hace referencia a: diversos componentes que se integran en el acto del enseñar escolar, y se pregunta por el saber del maestro, por sus actividades o gestión del enseñar y del aprender, las situaciones educativas que provoca o crea, por la relación con el saber disciplinario, por el contexto social en el cual se producen y se promueven los saberes disciplinares y su transformación escolar, y por su relación con las dimensiones reflexivas del quehacer docente en términos de praxis (Álzate Piedrahita, 2009)”.*

Una vez analizada la información anterior, podemos definir a la intervención y en específico la intervención educativa como: *“un proceso de intromisión en una realidad específica con la finalidad de detectar problemáticas o necesidades las cuales afecten al desarrollo de la misma y crear posibles soluciones para su mejora”.*

Por otro lado los *interventores educativos* tienen el deber de conocer y manejar cada una de las herramientas a utilizar dentro del proceso de intervención educativa; a través de un diagnóstico de carácter *socioeducativo o psicopedagógico* según la realidad en la que se encuentren ubicados, son capaces de encontrar las necesidades y problemáticas a solucionar. Dentro del siguiente trabajo se plantea un proceso de intervención psicopedagógico.

### **2.3.1 Intervención Psicopedagógica.**

La acción psicopedagógica se vincula principalmente a la planeación de procesos educativos, entendiendo planeación como un acto en el que se incluye el análisis de necesidades, establecimiento de objetivos, metas, diseño y evaluación; su fin central es contribuir al mejoramiento del acto educativo. (Ramírez Palacio; et.al. 2013)

El interventor actúa desde diversos campos como la orientación y la intervención psicopedagógica, los cuales se refieren a un conjunto de conocimientos, metodologías y principios teóricos que posibilitan la ejecución de acciones preventivas, correctivas o de apoyo, desde múltiples modelos, áreas y principios, dirigiéndose a diversos contextos. Dentro de las diversas áreas de intervención psicopedagógica, se ubica la orientación en procesos de enseñanza-aprendizaje, que ha centrado su atención en la adquisición de técnicas y estrategias de aprendizaje, desarrollo de estrategias meta cognitivas y de motivación.

La *intervención psicopedagógica* recibe diversas denominaciones: intervención psicoeducativa, pedagógica, psicológica las cuales hacen una referencia a un conjunto de actividades que contribuyen a dar solución a determinados problemas, prevenir la aparición de otros, colaborar con las instituciones para que las labores de enseñanza y educación sean cada vez más dirigidas a las necesidades de los alumnos y la sociedad en general. La intervención psicopedagógica, se presenta entonces como un proceso integrador e integral, supone la necesidad de identificar las acciones posibles según los objetivos y contextos a los cuales se dirigen.

La intervención resulta pertinente para el mejoramiento de los procesos de aprendizaje, y para responder a ello requiere del establecimiento de objetivos, fines y elección de instrumentos o técnicas que resulten oportunos para cada situación concreta. Por otra parte ha de reconocer la necesidad de categorizar los problemas y ámbitos de actuación que han de atenderse mediante la definición de fases, etapas y momentos que rijan el proceso orientador, y finalmente la pertinencia de delimitar los contenidos, tareas y roles que en cada situación debe asumir el orientador.

Los modelos de intervención psicopedagógica, según Bausela (2004), citando a algunos autores como Bisquerra y Álvarez (2001), (“en counseling, consulta y programas”):

- **Modelo de counseling o modelo clínico:** establece una atención directa e individualizada, y concibe la orientación como un proceso clínico y en tanto tiene un carácter terapéutico.
- **Modelo de consulta:** ejerce una acción indirecta de carácter preventivo y de desarrollo, posibilitando la adquisición de conocimientos y habilidades para resolver problemas; se basa en una visión ecológica de la intervención, y por lo tanto concibe insuficiente el abordaje del sujeto sin tener en cuenta el medio que lo circunda.
- **Modelo de programas:** se caracteriza principalmente por ser contextualizado y dirigido a todos, mediante una intervención directa y grupal de carácter preventivo y de desarrollo. Es uno de los más aceptados en la intervención psicopedagógica, por su carácter preventivo, globalizador, comprensivo, crítico, ecológico y reflexivo; concibe los trastornos como resultantes de la relación del sujeto con su entorno sociocultural, y su finalidad es en último término la potenciación de competencias.
- **Modelo tecnológico:** con las limitaciones propias de cualquier medio tecnológico y el desconocimiento del mismo, este modelo, que pretende fundamentalmente informar y que goza de un importante auge en otros países, desarrolla en el nuestro experiencias por el momento poco relevantes.
- **Modelo de servicios:** se centra en la acción directa sobre algunos miembros de la población, generalmente en situaciones de riesgo o déficit.
- **Modelo de programas:** una intervención a través de este modelo de acción directa sobre grupos, es una garantía del carácter educativo de la orientación.
- **Modelo de servicios actuando por programas:** Este nuevo modelo de intervención directa sobre grupos, presenta la particularidad de considerar el análisis de necesidades como paso previo a cualquier planificación, y una vez

detectadas y priorizada dichas necesidades, diseñar programas de intervención que den satisfacción a las mismas.

Una vez que conocemos que la **intervención** es *“un proceso de intromisión en una realidad específica con la finalidad de detectar problemáticas o necesidades las cuales afecten al desarrollo de la misma y crear posibles soluciones para su mejora”*, según nuestra propia definición y que así mismo elegimos el **modelo de programas** que se caracteriza principalmente por ser contextualizado y dirigido a todos, mediante una intervención directa, grupal de carácter preventivo y de desarrollo, además de ser uno de los más aceptados en la intervención psicopedagógica. Conforme lo anterior mencionado como interventores que somos decidimos aplicarlos en nuestra investigación.

## **2.4. Proceso de enseñanza aprendizaje**

En cada aula de preescolar conafe, al igual que en todas las demás instituciones educativas se lleva a cabo un proceso de enseñanza aprendizaje el cual debe ser el óptimo para atraer la atención de los alumno y propiciar un aprendizaje significativo dentro de las aulas.

Dentro del trabajo que el docente realiza debe promover que los alumnos participen de manera activa en el trabajo de la clase, es decir, debe generarse un estado de motivación para aprender; por otra parte pensar en cómo desarrollar en los alumnos la cualidad de estar motivados para aprender de modo que sean capaces "de educarse a sí mismos a lo largo de su vida" (Bandura, 1993 ) y finalmente que los alumnos participen cognoscitivamente, esto último en grados más avanzados hablando académicamente. Para adentrarnos en el fenómeno educativo, es necesario partir de la conceptualización de sus tres grandes dimensiones: la educación, la enseñanza y el aprendizaje, esto según Navarro (2004).

El concepto de educación es más amplio que el de enseñanza y aprendizaje, y tiene fundamentalmente un sentido espiritual y moral, siendo su objeto la formación integral del individuo. Cuando ésta preparación se traduce en una alta capacitación

en el plano intelectual, en el moral y en el espiritual, se trata de una educación auténtica, que alcanzará mayor perfección en la medida que el sujeto domine, auto controle y auto dirija sus potencialidades: deseos, tendencias, juicios, raciocinios y voluntad.

**La educación.** La educación es el conjunto de conocimientos, órdenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales y físicas. La educación no crea facultades en el educando, sino que coopera en su desenvolvimiento y precisión (Ausubel y Colbs., 1990).

Es el proceso por el cual el hombre se forma y define como persona. La palabra educar viene de *educere*, que significa *sacar afuera*. Aparte de su concepto universal, la educación reviste características especiales según sean los rasgos peculiares del individuo y de la sociedad. En la situación actual, de una mayor libertad y soledad del hombre y de una acumulación de posibilidades y riesgos en la sociedad, se deriva que la Educación debe ser exigente, desde el punto de vista que el sujeto debe poner más de su parte para aprender y desarrollar todo su potencial.

**La enseñanza.** Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos. En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha.

Navarro (2004) nos dice que los métodos de enseñanza descansan sobre las teorías del proceso de aprendizaje y una de las grandes tareas de la pedagogía moderna ha sido estudiar de manera experimental la eficacia de dichos métodos, al mismo tiempo que intenta su formulación teórica. En este campo sobresale la teoría psicológica: la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca. El sujeto que enseña es el

encargado de provocar dicho estímulo, con el fin de obtener la respuesta en el individuo que aprende.

Esta teoría da lugar a la formulación del principio de la motivación, principio básico de todo proceso de enseñanza que consiste en estimular a un sujeto para que éste ponga en actividad sus facultades, el estudio de la motivación comprende el de los factores orgánicos de toda conducta, así como el de las condiciones que lo determinan. De aquí la importancia que en la enseñanza tiene el incentivo, no tangible, sino de acción, destinado a producir, mediante un estímulo en el sujeto que aprende (Arredondo, 1989). También, es necesario conocer las condiciones en las que se encuentra el individuo que aprende, es decir, su nivel de captación, de madurez y de cultura, entre otros.

El hombre es un ser eminentemente sociable, no crece aislado, sino bajo el influjo de los demás y está en constante reacción a esa influencia. La enseñanza resulta así, no solo un deber, sino un efecto de la condición humana, ya que es el medio con que la sociedad perpetúa su existencia. Por tanto, como existe el deber de la enseñanza, también, existe el derecho de que se faciliten los medios para adquirirla, para facilitar estos medios se encuentran como principales protagonistas el Estado, que es quien facilita los medios, y los individuos, que son quienes ponen de su parte para adquirir todos los conocimientos necesarios en pos de su logro personal y el engrandecimiento de la sociedad.

La tendencia actual de la enseñanza se dirige hacia la disminución de la teoría, o complementarla con la práctica. En este campo, existen varios métodos, uno es los medios audiovisuales que normalmente son más accesibles de obtener económicamente y con los que se pretende suprimir las clásicas salas de clase, todo con el fin de lograr un beneficio en la autonomía del aprendizaje del individuo. Otra forma, un tanto más moderno, es la utilización de los multimedios, pero que económicamente por su infraestructura, no es tan fácil de adquirir en nuestro medio, pero que brinda grandes ventajas para los actuales procesos de enseñanza – aprendizaje.

**El aprendizaje.** Este concepto es parte de la estructura de la educación, por tanto, la educación comprende el sistema de aprendizaje. Es la acción de instruirse y

el tiempo que dicha acción demora. También, es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información.

El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre, ya que, cuando nace, se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc.), dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación asociativa entre respuesta y estímulo. A veces, el aprendizaje es la consecuencia de pruebas y errores, hasta el logro de una solución válida. De acuerdo con Pérez Gómez (1992) el aprendizaje se produce también, por intuición, o sea, a través del repentino descubrimiento de la manera de resolver problemas.

Existe un factor determinante a la hora que un individuo aprende y es el hecho de que hay algunos alumnos que aprenden ciertos temas con más facilidad que otros, para entender esto, se debe trasladar el análisis del mecanismo de aprendizaje a los factores que influyen, los cuales se pueden dividir en dos grupos : los que dependen del sujeto que aprende (la inteligencia, la motivación, la participación activa, la edad y las experiencia previas) y los inherentes a las modalidades de presentación de los estímulos, es decir, se tienen modalidades favorables para el aprendizaje cuando la respuesta al estímulo va seguida de un premio o castigo, o cuando el individuo tiene conocimiento del resultado de su actividad y se siente guiado y controlado por una mano experta.

Para navarro (2004) los modelos de enseñanza aprendizaje han sufrido transformaciones significativas en las últimas décadas, lo que ha permitido evolucionar, por una parte, de modelos educativos centrados en la enseñanza a modelos dirigidos al aprendizaje, y por otra, al cambio en los perfiles de maestros y alumnos, en éste sentido, los nuevos modelos educativos demandan que los docentes transformen su rol de expositores del conocimiento al de monitores del aprendizaje, y los estudiantes, de espectadores del proceso de enseñanza, al de

integrantes participativos, propositivos y críticos en la construcción de su propio conocimiento. Esta última conclusión de Navarro es una idea que compartimos y retomamos para el presente trabajo así como el desglose de lo que involucra la definición del proceso de enseñanza aprendizaje.

#### **2.4.1. El proceso de enseñanza aprendizaje enfocado al aprendizaje significativo**

Para este proyecto se retomará la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel y sus implicaciones en un proceso de enseñanza aprendizaje así como la labor docente. Durante mucho tiempo se consideró que el aprendizaje era sinónimo de cambio de conducta, esto, porque dominó una perspectiva conductista de la labor educativa; sin embargo, se puede afirmar con certeza que el aprendizaje humano va más allá de un simple cambio de conducta, conduce a un cambio en el significado de la experiencia.

La experiencia humana no solo implica pensamiento, sino también afectividad y únicamente cuando se consideran en conjunto se capacita al individuo para enriquecer el significado de su experiencia. Para entender la labor educativa, es necesario tener en consideración otros tres elementos del proceso educativo: los profesores y su manera de enseñar; la estructura de los conocimientos que conforman el currículo y el modo en que éste se produce y el entramado social en el que se desarrolla el proceso educativo.

Lo anterior se desarrolla dentro de un marco psicoeducativo, puesto que la psicología educativa trata de explicar la naturaleza del aprendizaje en el salón de clases y los factores que lo influyen, estos fundamentos psicológicos proporcionan los principios para que los profesores descubran por sí mismos los métodos de enseñanza más eficaces, puesto que intentar descubrir métodos por "Ensayo y error" es un procedimiento ciego y, por tanto innecesariamente difícil y antieconómico (Ausubel, 1983).

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, ofrece en este sentido el marco apropiado para el desarrollo de la labor educativa, así como para el diseño de técnicas educacionales coherentes con tales principios, constituyéndose en un marco teórico que favorecerá dicho proceso.

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad.

Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas meta cognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición.

“Cuando el alumno carece de conocimientos previos relevantes y necesarios para hacer que la tarea de aprendizaje sea potencialmente significativo” (independientemente de la cantidad de significado potencial que la tarea tenga)... (Ausubel, 1983).

La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no

arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de las estructuras pre existentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

El aprendizaje mecánico, contrariamente al aprendizaje significativo, se produce cuando no existen bases adecuadas, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos pre-existentes, comprensiblemente, el aprendizaje mecánico no se da en un "vacío cognitivo" puesto que debe existir algún tipo de asociación, pero no en el sentido de una interacción como en el aprendizaje significativo.

En síntesis el aprendizaje significativo es aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes.

### **Tipos de aprendizaje significativo escolar**

De acuerdo con Ausubel (1976) hay que diferenciar los tipos de aprendizaje en el salón de clases, primeramente se diferencia dos dimensiones posibles del mismo:

#### *1.- Modo en el que se adquiere el conocimiento*

En esta primera dimensión encontramos a su vez dos tipos de aprendizajes posibles por **percepción y descubrimiento**.

#### *2.- La forma en la que el conocimiento es subsecuente incorporado a la estructura del conocimiento o estructura cognitiva del aprendiz.*

En esta dimensión encontramos las modalidades de repetición y significativo

La interacción de estas dos dimensiones se traduce en las denominadas situaciones de aprendizaje, aprendizaje por percepción repetitiva, por descubrimiento repetitivo, por percepción significativa, o por descubrimiento significativo.

A continuación se presenta un cuadro en el que se comparan las diferentes dimensiones:

<i>Situaciones del aprendizaje Ausubel</i>	
<b>Recepción</b>	<b>Descubrimiento</b>
El contenido se presenta en su forma final. El alumno debe internalizarlo en su estructura cognitiva. No es sinónimo de memorización.	El contenido principal no se da, el alumno tiene que descubrirlo. Propio de la formación de conceptos y solución de problemas. Puede ser significativo o repetitivo.
<b>Significativo</b>	<b>Repetitivo</b>
La información nueva se relaciona con la ya existente. Se puede construir un entramado o red.	Consta de asociaciones arbitrarias al pie de la letra. El alumno manifiesta una actitud de memorizar la información. El alumno no tiene conocimientos previos o no puede relacionarlos.

### **Aprendizaje por descubrimiento y aprendizaje por recepción.**

**En el aprendizaje por recepción**, el contenido o motivo de aprendizaje se presenta al alumno en su forma final, sólo se le exige que internalice o incorpore el material (leyes, un poema, un teorema de geometría, etc.), que se le presenta de tal modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en un momento posterior.

**El aprendizaje por descubrimiento** involucra que el alumno debe reordenar la información, integrarla con la estructura cognitiva y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el aprendizaje deseado.

Si la condición para que un aprendizaje sea potencialmente significativo es que la nueva información interactúe con la estructura cognitiva previa y que exista una disposición para ello del que aprende, esto implica que el aprendizaje por descubrimiento no necesariamente es significativo y que el aprendizaje por recepción sea obligatoriamente mecánico.

## **CAPÍTULO 3. ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN.**

### 3.1. Estrategias pedagógicas

Para comenzar este apartado se precisa lo que son las estrategias pedagógicas y su implicación en los procesos de enseñanza aprendizaje, Díaz Barriga, (2002) dice que la estrategia, es la ciencia que investiga y expone los hechos relativos a la evolución en el espacio y en el tiempo de los seres humanos y su actividades colectivas y las relaciones psicofísica de casualidades, que entre ellos, existen según, los valores de cada época. A nivel preescolar la responsabilidad educativa del educador o la educadora es compartida con los niños y las niñas que atiende, así como con las familias y personas de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa.

Díaz Barriga, F. (2002) la define a la estrategia como *"procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos"*. Las estrategias pensadas como aliadas incondicionales del docente en el proceso de enseñanza aprendizaje. Es parte esencial en el proceso de enseñanza, pues el uso de estrategias adecuadas, permite alcanzar los objetivos propuesto con más facilidad.

Campos (2000), hacen referencia a ellas como "una serie de operaciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información y pueden entenderse como procesos o secuencias de actividades que sirven de base a la realización de tareas intelectuales y que se eligen con el propósito de facilitar la construcción, permanencia y transferencia de la información o conocimiento, del docente al alumno"

Podemos notar una diferencia entre ambas definiciones, la primera hace alusión a posibles herramientas utilizado as para ayudar a la mejora continua de un proceso de enseñanza aprendizaje y la segunda básicamente se centra en procesos interno individuales a los cuales los alumnos pueden a ceder para internalizar un conocimiento. Este proyecto se enfoca más al primer tipo de estrategias definida con anterioridad para reforzar la situación educativa diaria del preescolar Jesús Quirós. Nadie puede enseñar lo que no sabe, por eso es necesario formar docentes estratégicos para que se pueda tener una educación de calidad y estudiantes egresados con las competencias que se propone para el nivel. Es necesario que el docente conozca su propio proceso de aprendizaje, las estrategias que poseen y las

que utilizan normalmente. Es la mejor forma de poder usar las estrategias adecuadas y necesarias para facilitar la adquisición de conocimientos en sus alumnos.

La participación del docente de preescolar se expresa en la cotidianidad de la experiencia educativa al organizar propósitos, estrategias y actividades, las aportaciones de sus saberes, experiencias, concepciones y emociones, que son las que determinan su accionar y que constituyen su intervención educativa intencionada.

Los niños construyen conocimientos haciendo, jugando, experimentando; esta participación implica actuar sobre su entorno, apropiarse de él, conquistarlo, en un proceso de interrelación con los demás. Es mucho más que elegir los materiales o los compañeros y las compañeras para sus juegos. Un clima participativo contribuye a que el niño o la niña del Nivel desarrolle la capacidad de manejarse de manera autónoma, creativa, con iniciativa y solucionando problemas cotidianos. La organización pedagógica propicia la participación en el ambiente estimulante.

El ambiente del aula, del centro educativo o de algún espacio de la comunidad posibilita, a partir de la interacción activa con él, la socialización y la oportunidad de que cada niño y cada niña explore, manipule y transforme progresivamente su espacio circundante, a la vez que va desarrollándose y entrando en contacto con manifestaciones de los saberes elaborados que lo y la estimulan.

### **3.2. Diseño de Estrategias.**

Las estrategias que se presentarán más adelante tienen la intención de ayudar a resolver la problemática encontrada en el preescolar CONAFE Jesús Quirós, de San Pedro Muñoztla.

La ya antes plasmada necesidad que se encontró en el diagnóstico es que la instructora frente al grupo carece de conocimientos básicos para generar un ambiente apto de enseñanza aprendizaje. A lo largo de la práctica cotidiana, el educador deberá de cumplir con una serie de características para poder desempeñarse de manera óptima, y sin los cuales surge la necesidad de generar procesos educativos innovadores capaces de crear interés, y estimular las máximas capacidades y habilidades propias de la edad de los niños de preescolar.

Conforme a la anterior afirmación se buscó plasmar las siguientes estrategias para buscar mejorar dicha realidad educativa:

### **3.2.1. Estrategia 1. Manual para el LEC**

Esta estrategia surge como un apoyo para lec para dar a conocer lo que es la psicomotricidad así como su importancia y sugerencias de actividades que estimulen la misma. Este manual (anexo 7), fue creado desde cero por los LIE de este proyecto, con ayuda de una recopilación de varias diversas actividades.

**Objetivo:** Generar un manual de consulta en el área de psicomotricidad, el cual contenga conceptos, herramientas, técnicas y actividades para reforzar el desarrollo infantil.

**Propósitos:** Centrarnos en el desarrollo general del niño de 3 a 5 años.

#### **Justificación**

Durante los primeros años de vida el cerebro infantil se desarrolla con gran rapidez, principalmente en la etapa prenatal y luego en los primeros años de vida con el avanzar del tiempo y hasta los seis años el cerebro se desarrollará el 80% de su vida total. A través del juego esto es posible, pero ¿que implica el juego en el desarrollo infantil?

La expresión del niño a través del movimiento de su cuerpo lo ayuda a logra un desarrollo integral, esta valiosa herramienta favorece muchas habilidades y capacidades, que potencian el desarrollo y el aprendizaje. El juego es una actividad que permite a los niños la expresión de su energía y su movimiento, para adquirir el desarrollo de competencias.

En el juego no sólo varía la complejidad y la orientación, sino también la forma de participación: individual y colectiva, pero qué elemento del juego estimula al niño: en este se desarrolla inconscientemente un factor llamado psicomotricidad.

Definimos lo que es la psicomotricidad y sus implicaciones en el desarrollo de la etapa preescolar. El vocablo psicomotricidad, alude a la unión de dos nociones:

- El prefijo “*psico*”, derivado del griego “*ψυχο*”: alma o actividad mental.
- El sustantivo “*motricidad*”: algo que es motor, que produce y tiene movimiento.

El concepto de psicomotricidad está sujeto a distintas formas de interpretación y comprensión dependiendo del contenido que se le asigne y del contexto en que se utilice. En la actualidad tiene un campo muy amplio de actuación (preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico)

Según recopilan Mendiara Rivas y Gil Madrona (2003), la FAPEE (Federación de Asociaciones de Psicomotricistas del Estado Español) definió el término “*psicomotricidad*” en 1996 como:

“Basado en una visión global de la persona, el término “psicomotricidad” integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensoriomotrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial. La psicomotricidad, así definida, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. Partiendo de esta concepción se desarrollan distintas formas de intervención psicomotriz que encuentran su aplicación, cualquiera que sea la edad, en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico.”  
(Mendiara Rivas y Madrona, 2003).

Esta definición engloba aspectos fundamentales de la corriente educativa de la psicomotricidad, apoyándonos en esto podemos entender y expresar que la psicomotricidad es la impresión que guarda el cerebro infantil de toda aquella interacción que tiene con el medio que le rodea a través de su cuerpo. La psicomotricidad es el motor del desarrollo integral en un aula de educación Infantil, utilizando objetos y materiales diversos con los que los niños juegan libremente a través del juego y de diversas actividades lúdicas intencionadas el niño va desarrollando la psicomotricidad. Es de ahí que se resalta la importancia de esta dentro del desarrollo infantil, por lo que buscamos crear un manual que ayude a reforzar este valioso elemento.

**Recursos humanos:** Como creadores de esta estrategia tuvimos la función de recopilar, analizar, estudiar, seleccionar y estructurar la diversidad de información

sobre el tema para ir generando el manual que refuerce el campo formativo de preescolar ya antes planteado.

### Recursos financieros

RECURSOS	CANTIDAD	PRECIO APROXIMADO
Hojas	50	10.00 pesos
Gastos de impresión	20 hojas.	30.00 pesos
Gastos de traslados	Por persona	200.00 pesos.
Gastos de investigación.	2 semanas	200.00 pesos
Gastos de mano de obra	1 persona	500.00 pesos
Total		935.00 pesos

### Actividades para llevar a cabo la estrategia.

**Actividad 1.- investigación:** Para desarrollar esta estrategia, se inició por recopilar, analizar, seleccionar y descartar diversos tipos de información sobre el tema, a través de diversas fuentes (digitales, e impresas) esto con la finalidad de tener una fuente de información de la cual se retomen la información necesaria que sirvan para armar el manual que será un apoyo al LEC.

**Actividad 2.- Concentrado de definiciones y actividades:** Se creó un concentrado en el cual se identificaron diversos conceptos sobre la enseñanza preescolar, esto con la finalidad de orientar y facilitar la tarea del docente. Los temas a tratar:

- La psicomotricidad
- Actividades que refuercen la psicomotricidad
- Materiales diversos para preescolar
- Técnicas básicas de la enseñanza preescolar
- La importancia de la planeación

Con los conceptos anteriores, se buscó generar algunas actividades para el fortalecimiento de las mismas. Estas actividades como bien ya se mencionó, buscan estimular el desarrollo psicomotriz y motriz del niño en edad preescolar.

### **Evaluación**

Para recopilar la información sobre la viabilidad de esta estrategia se aplicó un cuestionario de carácter cerrado de 10 preguntas, el cual buscó registrar el nivel de aceptación de la propuesta, se usó un cuestionario en escala Likert.

### **3.2.2. Estrategia 2. Taller de Psicomotricidad.**

La estrategia busca llevar a la realidad la previa recopilación de actividades en forma de manual de motricidad fina y evaluar su veracidad.

**Objetivo:** Realizar actividades que refuercen el área de psicomotricidad en los niños de edad preescolar.

**Propósito:** Retomar actividades del manual sugerido al LEC y plasmarlas en la realidad con la modalidad de taller.

### **Justificación**

Retomando al centro de estudios de opinión (CEO, 2008) tenemos que el concepto general de taller es común para la gran mayoría de los investigadores sociales; con base en la experiencia y conocimiento. El taller, en el lenguaje cotidiano, es el lugar donde se repara algo. Así, se habla del taller de mecánica, de adonde se reparan electrodomésticos, etc. Desde hace algunos años la práctica ha perfeccionado el concepto extendiéndolo a la educación. Entendiéndolo como el lugar donde se aprende haciendo junto a otros. La idea de ser un lugar donde varias personas trabajan cooperativamente para desarrollar procesos. Así surgieron, experiencias como; los talleres de expresión, los seminarios operacionales, los talleres pedagógicos, los talleres curriculares, etc.

Como resultado de estas experiencias, la expresión taller aplicada en el campo educativo adquiere la significación de que cuando un cierto número de

personas que se ha reunido con una finalidad educativa, el objetivo principal debe ser que esas personas produzcan ideas y materiales.

Se define como taller, al medio que posibilita el proceso de formación profesional. Como programa es una formulación racional de actividades específicas, graduadas y sistemáticas, para cumplir los objetivos de ese proceso de formación del cual es su columna vertebral. (Kisnerman, 1997)

El taller es una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de teoría y práctica a través de una instancia que llegue al alumno con su futuro campo de acción y lo haga empezar a conocer su realidad objetiva. Es un proceso pedagógico en el cual alumnos y docentes desafían en conjunto problemas específicos.

El CEO nos expresa que los talleres para se puede dar escolarizada o extraescolarmente, no es fácil precisamente por el tipo de población a que van dirigidos. Los talleres para niños, requieren otras habilidades pedagógicas de los orientadores, distintas a las que utilizarían con adolescentes o adultos, dado el sujeto tan especial que es el niño en cuando a su potencial anímico, sus necesidades e intereses ya citados, su creatividad, su psicología de aprendizaje, etc.

El docente, el agente educativo o el grupo organizador del taller deben elaborar el plan y el programa de trabajo del mismo. El plan es una visión general de lo que se propone hacer. La programación es el detalle organizado día por día, sesión por sesión respecto a lo que debe hacerse, dónde, cuándo, con quiénes y con qué recursos. El punto de partida para la planificación son las necesidades que se espera resolver, las cuales deben haberse traducido a unos objetivos que son determinados por el docente o agente educativo.

### **Actividades a realizar**

Actividad 1.- Armar el escenario para llevar a cabo las actividades

**Recursos humanos:** Las actividades planteadas las llevaron a cabo los interventores educativos y el lec.

**Recursos materiales:** Cajas, canicas varias, semillas y un bote, Papel de color, plastilina de diversos colores, Pinzas, toallitas, pañuelos, calcetines, cordel y cesto, Estambre, diferentes tipos de sopas, popotes o cuentas, Un bote de burbujas, entre otros.

**Recursos financieros:**

<b>RECURSOS</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>PRECIO APROXIMADO</b>
Gastos de materiales	20 materiales	800.00
Gastos de traslados	Por persona	200.00 pesos.
Gastos de mano de obra	1 persona	500.00 pesos
Total		1500.00 pesos

**Planeación:** para llevar a cabo las actividades ya antes planteadas en el preescolar ya mencionado, fue necesario aplicar una planeación (anexo 8)

### **Evaluación**

Para evaluar la funcionalidad del manual, también se aplicó una encuesta a los niños de cada actividad que se realizó, el instrumento a utilizar fue una lista de cotejo con la que se midió el impacto de la actividad (anexo 9). Se cotejaron aspectos como el grado de interés, la funcionalidad, y posibles cambios a las actividades.

Dentro de esta actividad que se logró llevar a cabo, fue la organización y estructuración de la planeación, en la cual se muestran las actividades a realizar.

Se buscó un espacio en las horas de clase del preescolar para poder llevar a cabo el taller, se tomaron evidencias fotográficas, (anexo 13), de la misma manera se aplicó una encuesta al lec sobre el taller (anexo10) y con estas actividades se logró comprobar la importancia de la psicomotricidad y la importancia de generar diversas estrategias para reforzarla.

### 3.2.3. Estrategia 3. Programación de clases.

**Objetivo:** Realizar un asesoramiento al líder en educación sobre la importancia de la planeación en el aula, y como debe realizarse esta.

**Propósito:** Dar a conocer más elementos sobre la planeación y como debe estructurarse y ejecutarse.

#### **Justificación**

Dentro de cualquier proceso de enseñanza aprendizaje es necesario que el profesor pueda saber programar y efectuarla de manera adecuada, es de fundamental importancia el organizar y estructurar las actividades que se llevan dentro de la práctica escolar.

Planear es prever, por lo tanto la planeación didáctica es importante porque en ésta se describe de manera podemos especificar las actividades (estrategias y técnicas) que se llevarán a cabo en el aula. En este sentido la planeación didáctica orienta los procesos para el desarrollo exitoso de la enseñanza y el aprendizaje.

Programación educativa: *“Proceso de toma de decisiones mediante el cual el profesor prevé su intervención en el aula de forma deliberada y sistemática, el conjunto de acciones mediante las cuales se transforman las intenciones educativas más generales en propuestas didácticas concretas que permitan alcanzar los objetivos previstos, en general programar es idear y ordenar las actividades necesarias para realizar un proyecto”.* (Suárez Santana 2009)

La programación es una parte o aspecto del diseño del currículo cuya responsabilidad recae de modo directo en el profesorado, es consecuencia y viene limitada por una serie de decisiones curriculares previas adoptadas por él. Características de la programación en preescolar según Suárez (2009):

**Adecuación.** La Programación debe adecuarse a un determinado contexto, las características del alumnado, la experiencia previa del profesor. La programación deberá prever medidas para dar respuesta a los alumnos que presenten importantes dificultades de aprendizajes.

**Concreción.** La programación debe concretar el plan de actuación que se ha de llevar a cabo en el aula, para que resulte un instrumento realmente útil. Para ello debe contar con todos los elementos que se desarrollan en el apartado.

**Flexibilidad.** A pesar de tener un propósito concreto, debe tenerse como un plan de actuación abierto, cuando se detecten problemas o situaciones no previstas que requieran introducir cambios durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, por ello hay que tener preparados los instrumentos de retroalimentación y de actuación alternativas.

**Viabilidad.** Es necesario que la Programación sea viable para que pueda cumplir adecuadamente con sus funciones, que se ajuste al tiempo disponible, que se cuente con los espacios y recursos previstos para llevar a cabo las actuaciones programadas y que la realización de las distintas actuaciones estén al alcance, y que la revisión permanente de la propia práctica docente sean referentes fundamentales para asegurar una programación realista. No podemos diseñar una programación que luego no se pueda llevar a cabo.

Resumiendo todo lo anterior queremos dar a entender que la planeación es un elemento del cual no se puede prescindir a la hora de dar clases, pues sin un procedimiento y estructura previamente establecidos, las posibles actividades a realizar carecerían de un objetivo y no fortalecerían ningún aprendizaje.

#### **Recursos humanos:**

Las actividades planteadas se llevarán a cabo por interventores educativos, que asesorará al líder educativo.

#### **Recursos financieros:**

<b>RECURSOS</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>PRECIO APROXIMADO</b>
Papel bond	4pzas.	10.00 pesos
Plumones	4 pzas.	50.00 pesos
Internet	5 horas.	50.00 pesos.
Hojas	50 hojas	10.00 pesos

Lapiceros	5 pzas.	30.00 pesos
Mano de obra	2 personas	600
Total		710.00 pesos

**Actividades para llevar a cabo la estrategia.**

**Actividad 1:** *Recopilación y análisis* de conceptos y estrategias sobre lo que es la planeación en preescolar y la importancia de esta.

**Actividad 2:** Elaboración de una presentación o exposición para explicarle al lec lo que es la planeación, su importancia y la manera de realizar una planeación.

**Evaluación**

Por medio de un examen escrito dirigido al LEC, con un total de 10 preguntas se evaluó qué tanto aprendió y reforzó el encargado del grupo sobre lo que es la planeación y la importancia de esta. (Anexo 11)

## **CAPÍTULO 4. PLAN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.**

#### **4. 1. Concepto de Evaluación.**

En el caso de la educación preescolar, la evaluación es fundamentalmente de carácter cualitativo, está centrada en identificar los avances y dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizaje.

A nivel nacional la prueba estándar que se aplica en preescolar es Excale-00-Preescolar (Examen de la Calidad y el Logro Educativo) diseñada y aplicada por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE), y que se aplicó por primera vez a nivel nacional en una muestra de escuelas de educación preescolar en mayo de 2007.

El Excale-00-Preescolar tiene como propósito de conocer la calidad del servicio educativo que ofrece el Sistema Educativo Nacional, a partir del logro educativo en Lenguaje y Comunicación y en Pensamiento Matemático.

Esta prueba es importante para el nivel educativo de preescolar por dos motivos: porque representa la primer prueba estandarizada a nivel nacional que se aplica en este nivel y por ser considerada la educación preescolar, de influencia decisiva en los siguientes niveles de aprendizaje: primaria y secundaria.

Surgiría entonces la duda de lo que es la evaluación, de manera más específica buscamos explicar lo que involucra, la importancia de esta y sus beneficios.

El término de evaluación según la real academia de la lengua española es, calcular el valor de alguna cosa o su importancia tomando en cuenta varios elementos o juicios. Trasladando este concepto al ámbito educativo podemos decir que evaluar es determinar cierto logro alcanzado tomando en cuenta un punto de inicio y diversos elementos que lo sustentan.

La evaluación de manera más específica es:

*Un proceso que implica recogida de información que posteriormente se interpreta en función del contraste inicial en diferentes instancias, para hacer posible la emisión de un juicio de valor que permita orientar la acción o la toma de decisiones. (García Ramos 1989).*

Elementos a evaluar en el ámbito educativo:

- Los aprendizajes que adquieren progresivamente los alumnos, tomando como parámetro los aprendizajes esperados.
- Los estándares curriculares y las competencias que van logrando los niños.

### **Labor docente en la evaluación**

El docente tiene cercanía con el alumno y mayor oportunidad de observarlo en distintos momentos y actividades de la jornada de trabajo, tiene la responsabilidad de valorar cómo inicia cada alumno el ciclo escolar, cómo va desarrollándose y qué aprendizajes va obteniendo.

En el transcurso del ciclo escolar, el docente deberá implementar periodos específicos de evaluación. Esto no excluye la necesidad de realizar valoraciones específicas en algunos momentos del ciclo escolar que arrojen datos estandarizados acerca de logros y dificultades de los alumnos.

#### **4.1.1. Tipos de Evaluación.**

La finalidad y función de la evaluación según Mora y Espinar (1991) puede ser:

- **Función formativa:** la evaluación se utiliza preferentemente como estrategia de mejora y para ajustar sobre la marcha, los procesos educativos de cara a conseguir las metas u objetivos previstos. Es la más apropiada para la evaluación de procesos, aunque también es formativa la evaluación de productos educativos, siempre que sus resultados se empleen para la mejor de los mismos. Suele identificarse con la evaluación continua.
- **Función sumativa:** suele aplicarse más en la evaluación de productos, es decir, de procesos terminados, con realizaciones precisas y valorables. En los cuales se toman todas y cada una de las evaluaciones ya aplicadas y como su nombre bien lo define se van sumando para obtener un resultado final, es mas de carácter continuo.

Según su extensión es:

- **Evaluación global:** se pretende abarcar todos los componentes o dimensiones de los alumnos, del centro educativo, del programa, etc. Se considera el objeto de la evaluación de un modo holístico, como una totalidad interactuante, en la que cualquier modificación en uno de sus componentes o dimensiones tiene consecuencias en el resto. Con este tipo de evaluación, la comprensión de la realidad evaluada aumenta, pero no siempre es necesaria o posible. El modelo más conocido es el CIPP de Stufflebeam.
- **Evaluación parcial:** pretende el estudio o valoración de determinados componentes o dimensiones de un centro, de un programa educativo, de rendimiento de un alumno, etc.

#### **Según los agentes evaluadores:**

- **Evaluación interna:** es aquella que es llevada a cabo y promovida por los propios integrantes de un centro, un programa educativo, etc.

A su vez, la evaluación interna ofrece diversas alternativas de realización: autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación.

- **Autoevaluación:** los evaluadores evalúan su propio trabajo (un alumno su rendimiento, un centro o programa su propio funcionamiento, etc.). Los roles de evaluador y evaluado coinciden en las mismas personas.
- **Heteroevaluación:** evalúan una actividad, objeto o producto, evaluadores distintos a las personas evaluadas (el Consejo Escolar al Claustro de profesores, un profesor a sus alumnos, etc.)
- **Coevaluación:** es aquella en la que unos sujetos o grupos se evalúan mutuamente (alumnos y profesores mutuamente, unos y otros equipos docentes, el equipo directivo al Consejo Escolar y viceversa). Evaluadores y evaluados intercambian su papel alternativamente.

- **Evaluación externa:** se da cuando agentes no integrantes de un centro escolar o de un programa evalúan su funcionamiento. Suele ser el caso de la "evaluación de expertos". Estos evaluadores pueden ser inspectores de evaluación, miembros de la Administración, investigadores, equipos de apoyo a la escuela, etc.

## 4.2. Momentos de la Evaluación.

**Inicial o diagnóstica:** Este tipo de evaluación está caracterizada por realizarse al inicio del ciclo escolar para conocer el grado de conocimiento de los alumnos, el docente debe partir de una observación atenta de sus alumnos para conocer sus características, necesidades y capacidades, además de interesarse por lo que saben y conocen.

En estas primeras semanas orientará también sus esfuerzos a la integración de los expedientes personales de sus alumnos, que le permita conocerlos y documentar sus apreciaciones, a partir de información acerca de ellos y de sus familias.

El docente será responsable de diseñar una variedad de situaciones de aprendizaje durante estas primeras semanas, considerando competencias de los seis campos formativos que le permitan observar estos rasgos en sus alumnos, información que deberá quedar registrada para su consulta y sistematización.

**Intermedia y final:** A mediados del ciclo escolar se debe hacer una evaluación, con la finalidad de sistematizar la información que se ha obtenido de los resultados de aprendizajes hasta ese momento, y confrontarlos con la evaluación inicial, para tomar decisiones que lleven a reorientar o atender aquellos factores (intervención docente, relación con padres, etc.) que están obstaculizando el avance deseado en los aprendizajes esperados.

**Permanente:** El docente deberá estar atento al proceso que desarrollan los niños; qué es lo que van aprendiendo y cómo lo hacen, con el fin de registrar información relevante para identificar aciertos, problemas o aspectos que se deban

mejorar, que le lleven a incidir de forma inmediata en la reorientación del trabajo diario, y hacer las modificaciones necesarias en el plan de trabajo.

Para el registro de esta información, se recomienda que el docente se apoye de instrumentos, como un diario de trabajo, una lista de cotejo, el plan de trabajo, o los expedientes personales de los alumnos.

Es necesario que al concluir el desarrollo de cada periodo planificado, se reflexione en torno a la aproximación de los alumnos a los aprendizajes esperados, a partir de las manifestaciones que observó en ellos. Esta evaluación permitirá al docente tomar las decisiones pertinentes para orientar la planificación.

### **4.3. Herramientas para reforzar la evaluación**

Dentro del proceso de evaluación llevado a cabo se utilizaron instrumentos los siguientes instrumentos:

**Diario de trabajo:** Se sugiere que se registren notas breves sobre incidentes o aspectos relevantes en función de lo que se buscaba promover durante la jornada de trabajo, se deben incluir las manifestaciones de los niños durante el desarrollo de las actividades, así como aspectos relevantes de su intervención docente.

**Portafolios:** Una opción más para el ordenamiento de evidencias que den cuenta del aprendizaje de los alumnos es una opción para integrar una colección de sus trabajos o producciones que ilustran sus esfuerzos, progresos y logros.

**Listas de cotejo:** Son una opción para registrar de una forma sencilla y clara el seguimiento en el avance progresivo de los aprendizajes; es un recurso útil para el registro en la evaluación continua y/o al final de un periodo establecido, como puede ser la evaluación intermedia y final de los aprendizajes esperados. Este tipo de registro es de utilidad para la elaboración de informes de los alumnos, por ser de aplicación clara y sencilla, y con información concreta, ya que con un número o una palabra explica lo que ha aprendido o dejado de aprender un alumno en relación con los aprendizajes.

#### 4.4. Evaluaciones generales

Durante el transcurso en el cual se asistió a apoyar al preescolar CONAFE Jesús Quirós, de San Pedro Muñoztla se realizó un diagnóstico inicial para detectar posibles problemáticas y necesidades que pudieran afectar al desarrollo del aprendizaje dentro y fuera del aula. Una vez detectadas estas necesidades de las cuales se hablado con anterioridad se prosiguió a realizar diversas propuestas con la finalidad de ayudar a mejorar esta realidad.

Este proyecto se realizó con la finalidad de ayudar a mejorar las capacidades del docente frente a grupo, el reforzar su formación pedagógica en su totalidad llevaría un arduo trabajo que requeriría de una mayor cantidad de tiempo y especialización en el tema. Es por ello que decidimos abordar esta cuestión desde el área de psicomotricidad y capacitación docente en el área de planeación, puesto que consideramos que son herramientas primordiales en preescolar para llevar a cabo el desarrollo de las demás áreas.

Conforme la necesidad detectada (la limitación del instructor en el área) nos produjo el reforzar el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues existía una falta de experiencia en el ámbito educativo por parte del docente encargado, además de una escasa innovación y uso de estrategias, lo cual genera desinterés en los alumnos.

Es por ello que se plantearon tres estrategias para ayudar a mejorar el desempeño del docente y el aprendizaje de los alumnos. Las estrategias refuerzan en específico el área de psicomotricidad y orientan la labor de la planeación de las actividades buscando generar una secuencia didáctica.

*En la estrategia número uno “Manual de Consulta” en el área de psicomotricidad, se aplicó un cuestionario al líder en educación comunitaria y al tutor inmediato encargado del preescolar CONAFE Jesús Quiroz de carácter cerrado en el cual se encontró que el manual es aceptado un 90%; y evaluado como viable para reforzar la práctica docente. De acuerdo con los resultados de las encuestas realizadas en una escala Likert.*

*Resultados de la estrategia número dos “ taller de psicomotricidad”*. Esta estrategia se centró en el desarrollo general del niño de los 3 a 5 años es decir el niño en edad preescolar, en este caso el objetivo específico que se buscó lograr es el llevar a cabo actividades que refuercen el área de psicomotricidad en los niños de edad preescolar, esto a través de un taller.

De los instrumentos aplicados se registró que la mayoría de los niños pueden realizar las actividades de manera aceptable pero existe un 30% de los niños totales a los cuales se les dificulta llevar a cabo actividades como el ensartado o en realizar movimientos de psicomotricidad gruesa en general, consideramos que la dificultad de algunos niños al realizar las actividades se debe a la poca estimulación en ciertas áreas del desarrollo infantil.

*Resultados de la estrategia número tres “programación de las clases”*. Con esta actividad se buscó realizar un asesoramiento al líder en educación comunitaria sobre la importancia de la planeación en el aula, y como debe realizarse esta. Buscamos dar a conocer elementos que refuercen el conocimiento ya existente del LEC, elementos tales como qué es planeación, para qué sirve y cómo se estructura.

Para esta estrategia se aplicó un examen al LEC después de haberle dado un asesoramiento, en el que se realizan preguntas generales de carácter abierto en el cual se busca recopilar cual fue el nivel de comprensión sobre el tema que se expuso. De las 10 preguntas que se aplicaron al LEC se puede decir que obtuvo un 85% de aciertos en este examen con lo que, calificamos este conocimiento como un nivel aceptable que ha mejorado con respecto al punto de inicio.

Después de realizar una autoevaluación del proyecto llevado a cabo, encontramos que en el contexto aplicado con dicha necesidad detectada, este proyecto es favorable puesto que ayudó a mejorar la labor del docente, y con ello se notó una mejoría en el desarrollo académico y motor de los alumnos.

## CONCLUSIONES

En el transcurso del proceso de investigación de este proyecto se reforzaron y descubrieron conocimientos que fueron de gran utilidad para nuestra formación como LIE, primeramente empezamos conociendo una institución de índole pública con una ardua labor, CONAFE es un organismo que busca llevar educación básica a las comunidades más alejadas en las que la educación de SEP no cubre la demanda. Así también conocimos que los lec (así denominados por conafe) son jóvenes con estudios de secundaria y/o bachillerato que asisten a las comunidades a impartir clases con ayuda del programa y diversos elementos que conafe les brinda en su formación.

Antes de empezar con este proyecto no conocíamos tan a fondo a la ya mencionada institución, y fue muy enriquecedor conocer, un organismo más que, aunque guiado por SEP trabaja de una manera más lúdica y dinámica, en sus clases se busca la enseñanza por medio de actividades que implique ir mas haya de estar sentado respondiendo un libro, un punto que consideramos muy favorable para la enseñanza.

Una vez inmersos dentro de conafe empezamos a asistir al preescolar conafe Jesús Quirós, en el cual realizamos una exploración de los métodos de trabajo y nos fuimos adentrando en lo que implica trabajar con un aula multinivel asistida por un solo docente. Fue en este espacio en donde aprendimos experiencia de campo y reforzamos los conocimientos previos sobre la carrera.

En el lapso en el que realizamos el diagnóstico inicial fuimos investigando acerca de la educación preescolar en México y su evolución a lo largo de la historia, asimismo profundizamos nuestros conocimientos sobre la pedagogía y en específico nos centramos en una perspectiva del aprendizaje significativo, desde el cual planteamos nuestros pasos a seguir.

Independientemente del enfoque utilizado también escogimos un modelo intervención educativa el cual se caracteriza principalmente por ser contextualizado y dirigido a todos, mediante una intervención directa, grupal de carácter preventivo y de desarrollo, además de ser uno de los más aceptados en la intervención psicopedagógica.

Una vez delimitado nuestro enfoque y puntos de partida, e identificada la necesidad (a través de un proceso de investigación) decidimos las estrategias a utilizar para combatir la problemática suscitada que básicamente solo fueron tres orientadas al área de psicomotricidad y la planeación en clase. Una vez estructuradas fueron llevadas a la realidad para ver el impacto causado.

Las estrategias aplicadas fueron evaluadas con ayuda de algunos instrumentos elaborados por nosotras misma con el propósito de conocer y difundir el impacto obtenido.

A modo de cierre queremos expresar que a lo largo de este trayecto educativo conseguimos reforzar los conocimientos previos con los que contábamos, así como ganar experiencia y nuevos conocimientos a cerca de una organización de la cual no teníamos conocimientos certeros sobre su función. En este tiempo y practica realizada esperamos haber contribuido de manera positiva en el contexto educativo en el cual estuvimos presentes y haber sido de ayuda para el lec y los niños con los cuales trabajamos, pues es deber de los lie ayudar a la mejora continua a nivel educativo en el cual nos veamos inmersos.

## LISTA DE REFERENCIAS

ALZATE PIEDRAHITA, M.V. (2005). Intervención, mediación pedagógica y los usos del texto escolar. Universidad Pedagógica Nacional, Colombia. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653)

ARFUCH L. (1995), La entrevista, una invención dialógica, Ed. Paidós, Barcelona.

ARREDONDO, M. (1989). Notas para un modelo de docencia: Formación pedagógica de profesores universitarios. Teoría y experiencias en México. México: ANUIES-UNAM. CESU.

AUSUBEL, D. N. H. (1983). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. 2º Ed. TRILLAS México

AUSUBEL, D.; N. H. (1990). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. México: Editorial Trillas. Segunda Edición.

BANDURA, A. (1993). Perceived self-efficacy in cognitive development and functioning. Educational Psychologist, 28, 117-148.

BAUSELA, E. (2004). Modelos de orientación e intervención psicopedagógica. Universidad de León. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653). Citando a algunos autores como Bisquerra y Álvarez (2001), en counseling, consulta y programas.

BISQUERRA, R. (2005). Marco conceptual de la orientación psicopedagógica, Revista Mexicana de orientación educativa. 2º época, vol. III, número 6, julio-octubre. Madrid.

BISQUERRA, R. Y ÁLVAREZ, M. (2001). Modelos de intervención en orientación, en Bisquerra, R. y Álvarez, M. [http:// www.uhu.es](http://www.uhu.es)

CAMPOS, Y. (2000). Estrategias de enseñanza - aprendizaje. Formadores pedagogía formación ensayo texto / estrategias en aprendizaje. <http://www.camposc.net>. Consultado: 27/08/2015

CEO, (2008). Conceptos básicos de qué es un taller participativo, como organizarlo y dirigirlo. Cómo evaluarlo. Universidad de Antioquia facultad de ciencias sociales y humanas centro de estudios de opinión. <http://ceo.udea.edu.com>

CONAFE, (2010). Cuaderno para el participante. ¿Quiénes somos? y qué hacemos en el conafe. Delegación Michoacán en el área de programas educativos. Pp. 17-20

CONAFE, (2014). La educación inicial en conafe. <http://www.educomunitaria.org/archivos/informacion>. Consultado: 20/03/2014

DE MIGUEL, M; MORA, J.G. y RODRIGUEZ ESPINAR, S. (1991). La evaluación de las Instituciones Universitarias. Secretaría General del Consejo de Universidades. Madrid. Citado en PDF La evaluación educativa: conceptos, funciones y tipos. 2012

DÍAZ BARRIGA F, (2002). Estrategias docentes para el aprendizaje significativo, cap. 5: estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos, Ed trillas.

Diccionario del español usual en México. Centro de estudios lingüísticos y literarios diccionario del español en México. 2002, c, 1996. (Reimpresión 2002)

GARCIA RAMOS, J.M. (1989): Bases pedagógicas de la evaluación. Madrid: Síntesis. Citado en, La evaluación educativa: conceptos, Funciones y tipos. (2004). consulta en línea (12/05/2015)

GIMENO J. (1981) Teoría de La enseñanza y desarrollo del Curriculum. 1981. Diseños curriculares básicos.

HEVIA BERNAL, D. (2010). Arte y pedagogía Pdf. Hospital Pediátrico Universitario "William Soler" P.p. 1 y 2.

INEGI (2011) Censo General de Población y Vivienda. Aguascalientes, México.

JUÁREZ HERNÁNDEZ, C. (2003) Cuidado infantil en México. Child care information exchange. 2003. Pdf. Pp. 1-4

KISNERMAN, N. (1977) "Los Talleres, ambientes de Formación Profesional". En: El taller, Integración de Teoría y Práctica. Editorial Humanitas. Buenos Aires.

MENDIARA RIVAS, J. Y GIL MADRONA, P. (2003). Psicomotricidad: evolución, corrientes y tendencias actuales. Wanceulen. Sevilla.

NAVARRO R.E. (2004). Internet. El concepto de enseñanza aprendizaje. Veracruz, Ver. Consulta en línea (05/11/2015)

PÉREZ GÓMEZ, A. (1992). La función y formación del profesor en la enseñanza para la comprensión: Comprender y transformar la enseñanza. Madrid: Ediciones Morata

PÉREZ M. CALZADA (1991). El profesor en la escuela infantil de los 0 a 6 años. Anaya. Madrid. [Http://www.books.google.com.mx](http://www.books.google.com.mx)

PÍRIZ BUSSEL, S. (2009). ¿De qué hablamos cuando decimos Pedagogía? La pedagogía como ciencia. Pp. 3-15.[http// www.inau.gub.com](http://www.inau.gub.com)

RAMÍREZ PALACIO, C.; HENAO L., G. Y RAMÍREZ NIETO C. (2013) Qué es la intervención psicopedagógica: definición, principios y componentes. Grupo de Investigación: Estudios Clínicos y Sociales en Psicología/ Clasificado Colciencias Categoría B. P.P 215 – 226.

REVISTA IBEROAMERICANA (2002). Organización e información estadística del nivel inicial, México. Organización y perspectivas de la educación inicial en Iberoamérica

RODRÍGUEZ ESPINAR, S. (1982). Diagnóstico y predicción en orientación. Pp.113-118. <http://www.mecd.gob.es>. Consultado: 20/05/2014

SEP, (2011). Plan de estudios de educación básica. Educación inicial. Edición electrónica. Sep.

SEP, (2012). Modelo de Atención con Enfoque Integral. Educación Inicial. Edición electrónica. Secretaría de Educación Pública. Pp. 16-22.

SEP, (2012). Reforma Integral de Educación Básica. Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo 4. Serie: herramientas para la evaluación en educación básica.

SEP, (2013). Modelo de atención con enfoque integral para la educación inicial. Primera edición electrónica. SEP. Pp. 28-53.

SEP. (2013) Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial. Primera edición electrónica. SEP. Pp. 182-238.

SILVERIO GÓMEZ, ANA MARÍA (2002) ``El nuevo concepto de educación infantil`` antología UPN Morelos (LIE) PP. 19-4Ubal Camacho Marcelo, Píriz.

SUÁREZ SANTANA, M. A. (2009) ¿Qué es programar en educación? Proyecto Educativo a la Programación de Aula. Barcelona. Pp. 1-7.

[Http//WWW.conafe.com.org.mx](http://WWW.conafe.com.org.mx) Consultado: 6/03/2014.

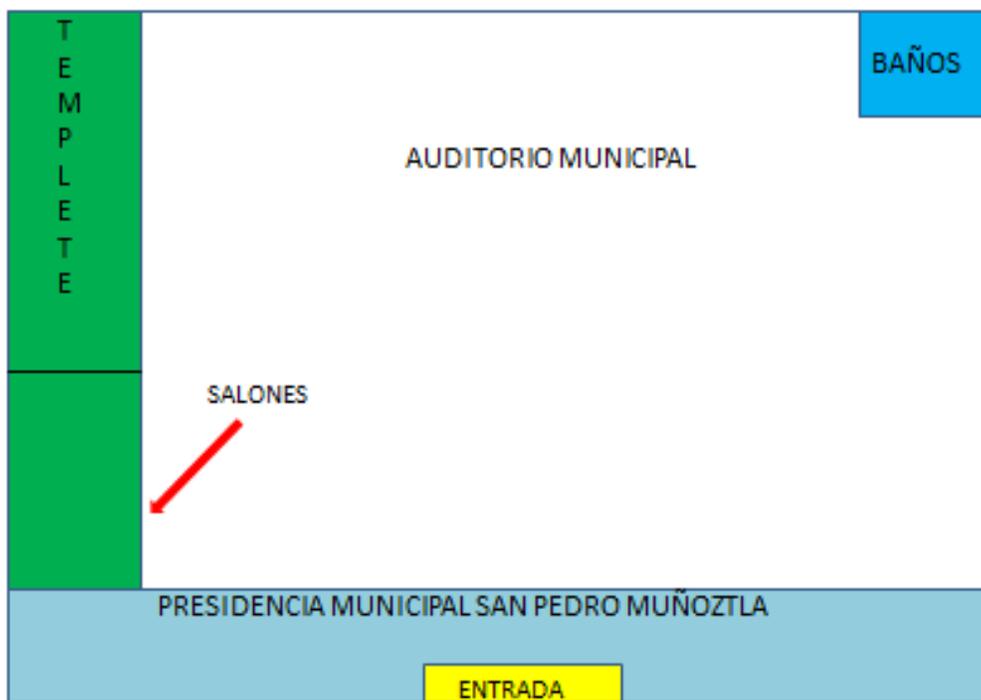
[Http//WWW.inegi2010.com](http://WWW.inegi2010.com) Consultado: 15/03/2014.

[Http//www.inegi2011.com.gob.mx](http://www.inegi2011.com.gob.mx). Consultado: 24/08/2015.

## Anexos

# Anexo 1

## ESQUEMA DEL PREESCOLAR JESUS QUIROS



## ANEXO 2. Evaluación de ambientes de aprendizaje

Evaluación de espacios físicos interiores						
Aspecto a evaluar	Especificaciones	Si/no	Bueno	Regular	Malo	Observaciones
Techo	En condiciones óptimas que no escurra o este agrietado.	Si () no ()				
Pisos	Evitar que se derrape y este en mal estado.	Si () no ()				
Pared	En buen estado que no propicie daño.	Si () no ()				
Puertas	Las de acceso y salida deberán tener una altura mínima de 2.10 m y un ancho de acuerdo a las siguientes medidas:  a) Acceso principal 1.20 m (mínimo)  b) Aulas 0.90 m	Si () no ()				
Aulas	Una superficie mínima de 20 m <sup>2</sup> para albergar de 1 a 15 alumnos y de 36 m <sup>2</sup> para albergar de 16 a 30.	Si () no ()				
Mobiliario	El mobiliario será apropiado a la edad y a las actividades.	Si () no ()				
Estantes	Las estanterías permiten tener el material al alcance de los niños y poder	Si () no ()				

	ordenarlo. Son preferibles los muebles bajos que no impidan la visión los niños.					
Percheros	Al alcance de los niños y resistente al peso que se le aplique.	Si () no ()				
Botiquín	Se deberá disponer de un botiquín de primeros auxilios que contenga:  Material de curación: gasas, compresas, vendas de 5 cm, algodón, cinta adhesiva o banditas, abate lenguas, clorhexidina, yodopovidona, alcohol al 70%, suero fisiológico, jabón líquido, agua oxigenada, tijeras, guantes estériles, termómetro.  Medicamentos: analgésicos (ácido acetilsalicílico infantil, paracetamol infantil), sobres de suero oral, pomadas para quemaduras, cremas para picaduras e inflamaciones locales.	Si () no ()				

Evaluación de servicios básicos						
Aspecto	Especificaciones	Si/no	Bueno	Regular	Malo	Observaciones
Agua potable	Mínimo 2o lts por alumno/ y 100 lts empleados por día.	Si () no ()				

Ventilación	Las aulas tendrán la ventilación necesaria para preservar la salud, adecuada a las condiciones climáticas y a las dimensiones de los espacios, privilegiando la ventilación natural a la artificial.	Si () no ()				
Sanitarios /Drenaje	<p>Separados los de hombres y mujeres. La cantidad de retretes y lavabos que se señala a continuación, es por género:</p> <p>Retrete</p> <p>Lavabo</p> <p>Hasta 20 educandos 1 1</p> <p>De 21 a 50 educandos 2 2</p> <p>Deberán ubicarse por separado los sanitarios para personal administrativo, docente y de servicios. Para salvaguardar la seguridad y privacidad de los educandos, los sanitarios deberán contar con puertas.</p>	Si () no ()				
Iluminación	Preferentemente deberá ser natural, además de contar con luz artificial en aquellos espacios que lo	Si () no ()				

	requieran.					
--	------------	--	--	--	--	--

Evaluación de espacios						
Aspectos	Especificaciones	Si/no	Bueno	Regular	Mal o	Observaciones
Distribución de espacios en el aula	En las aulas 1 m <sup>2</sup> por educando, espacio del maestro, que será de 2 m <sup>2</sup>	Si ( ) No ( )				
Patio	La superficie debe ser de  1.25 m <sup>2</sup> por educando, para los tres grados	Si ( ) no ( )				
Área cívica	Superficie (m <sup>2</sup> ) Asta bandera	Si ( ) no ( )				
Unidades potenciales	Que puedan servir para algún uso.	Si ( ) no ( )				
Espacios muertos	Espacios no utilizados	Si ( ) ( )no ( )				
Espacio circundante	Es lugar que el niño utiliza para sí, mínimo 1.00 m <sup>2</sup> . Por cada alumno, y en exteriores comprenderá el 17 % de área.	Si ( ) no ( )				
Zonas de paso	Los corredores comunes a las aulas deberán tener como mínimo un ancho de 1.20 m y 2.30 m de altura.	Si ( ) no ( )				

Espacio por docente	Un mínimo de 2 m2.	Si ( ) no ( )				
Espacios definidos	un lugar o espacio físico:  -arte  -psicomotricidad  -experimentos  -lectura  -construcción  -descanso y recreación					
Área de juegos	Se sugieren juegos como: jungla, escaleras de arco, barras paralelas y, en general, aquellos que no impliquen un peligro o riesgo a la seguridad.	Si ( ) ( )no ( )				
Áreas complementarias	-Arenero: 0.30 m de profundidad y banqueta exterior de 25 cm de ancho  -Parcela: 1.00 x 1.50 m separadas en ambos sentidos por entrecalles de 60 cm.  -Lavadero: 0.50 x	Si ( ) no ( )				

	1.50 m, con línea de agua para 4 llaves y altura de 0.60 m.					
--	---	--	--	--	--	--

Evaluación de materiales diversos						
Aspecto a evaluar	Especificaciones	Si/no	Bueno	Regular	Malo	Observaciones
Materiales didácticos.	-Papeles diversos, - pinturas, - plastilinas, - carteles,  -figuras geométricas,  -Afiches con imágenes  -Materiales naturales y artificiales  diferentes características: textura, tamaño,	Si () no ()				

	<p>grosor, sabor, olor, peso</p> <p>- Cajas para clasificar, etc.</p>					
Material de limpieza	<p>Cubeta, trapeador, escoba, recogedor, solventes, etc.</p>	<p>Si ( ) no ( )</p>				
Material por espacio definido.	<p>De acuerdo a los requerimientos del espacio</p>	<p>Si ( ) no ( )</p>				



### ANEXO 3

## GUIA DE OBSERVACIÓN AL ALUMNO

GUIA DE OBSERVACION DEL PREESCOLAR COMUNITARIO				
``JESUS QUIROS``				
GRUPO:		FECHA DE OBSERVACION:		
NOMBRE DEL ALUMNO :		EDAD:		
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:				
ASPECTOS A EVALUAR	SI	NO	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	OBSERVACIONES
Presta atención a las instrucciones del profesor.				
Realiza preguntas o comentarios.				

Usa el material adecuadamente.				
Se distrae con facilidad.				
Socializa con los demás.				
Participa en actividades.				
Se comunica y comparte información.				

Realiza las actividades que se le piden.				
Muestra interés por la clase.				



## ANEXO 4

### GUÍA DE OBSERVACIÓN AL LEC

GUIA DE OBSERVACION DEL PREESCOLAR COMUNITARIO				
``JESUS QUIROS``				
NOMBRE DEL DOCENTE O LEC:			EDAD:	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:				
ASPECTOS A EVALUAR	SI	NO	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	OBSERVACIONES
Presenta información clara a los alumnos.				
Contesta preguntas de los alumnos.				

Motiva a los alumnos para el buen uso de materiales.				
Da seguimiento al trabajo de los alumnos.				
Genera un ambiente de confianza.				
Promueve la participación de los alumnos en las actividades.				
Asesora a los alumnos.				

Utiliza diversas estrategias, herramientas y métodos para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.				
Fomenta el uso de valores y socialización entre compañeros.				

## ANEXO 5

### ENCUESTA REALIZADA A TERCER AÑO DEL PREESCOLAR CONAFE ``JESUS QUIROS``

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

1.- ¿Te gusta venir a la escuela?

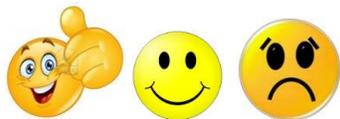


a) Me encanta

b) Me gusta

c) No me gusta

2.- ¿Te gusta tu salón?



a) Me encanta

b) Me gusta

c) No me gusta

3.- ¿Te gusta cómo te enseñan tus maestras?



a) Me encanta

b) Me gusta

c) No me gusta

4.- ¿Te gustan las clases?



a) Me encanta

b) Me gusta

c) No me gusta

5.- ¿Te agradan tus compañeros?



A) SI

B) No

6.- ¿Tus papás te ayudan a hacer la tarea?



A) SI

B) No

7.- ¿Entiendes lo que te explica la maestra?



A) SI B) No

8.- ¿Dibuja que te gusta hacer en la escuela?



## ANEXO 6

### CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA DEL PREESCOLAR CONAFE ``JESUS QUIROS``

Buenas tardes, antes que nada le agradecemos el tiempo prestado y le sugerimos de la manera más atenta contestar con sinceridad a la siguiente entrevista.

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

1.- ¿Considera que la educación preescolar es importante? ¿Por qué?

2.- ¿Cuántos hijos tiene en el preescolar?

3.- ¿Usted se involucra en el proceso de enseñanza aprendizaje de su hijo(a)?  
¿Cómo?

4.- Hasta la fecha, ¿Cómo considera la enseñanza que su hijo(a) recibe? ¿Por qué?

5.- ¿Cómo califica el trabajo que realiza el docente? ¿Por qué?

A) Bueno

B) Regular

C) Malo

6.- ¿Qué factores consideraría usted para calificar como efectiva una enseñanza?

7.- ¿Usted cree que las instalaciones del preescolar afectan el desarrollo del aprendizaje de su hijo(a)? ¿Por qué?

8.- ¿Considera que el trabajo de las alumnas practicantes de UPN 291 ha mejorado de alguna manera el aprendizaje de sus hijos? ¿Por qué?

9.- ¿Qué les recomendaría usted para mejorar su labor?

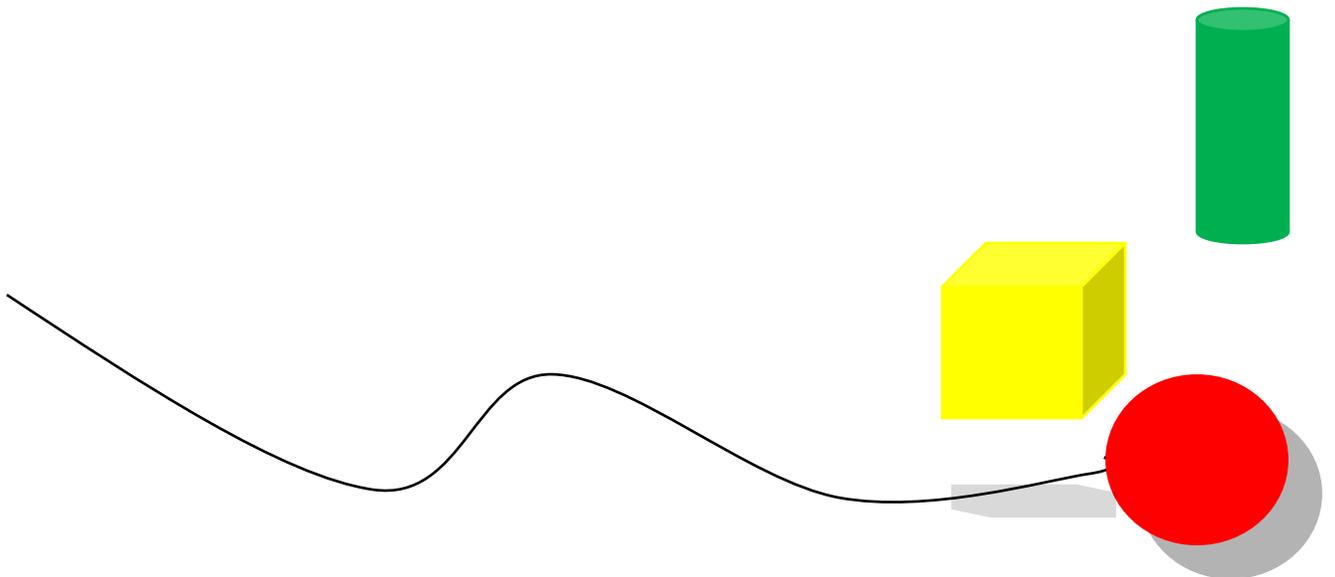
10.- ¿Le interesaría tomar un taller que apoye a la educación de su hijo?

¡Muchas gracias por su colaboración!

**MANUAL PARA EL LEC  
“TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DE  
PSICOMOTRICIDAD”**

MARIA EUGENIA FLORES AYANCE

ELIZABETH CAHUANTZI NOPHAL



# ÍNDICE

pág.

Introducción

<b>1.- La psicomotricidad en la edad preescolar</b> .....	5
1.1.- <i>Motricidad gruesa</i> .....	7
1.-2 <i>Motricidad fina</i> .....	7
<b>2.- Actividades de psicomotricidad fina</b> .....	9
2.1.- Técnicas para reforzar la motricidad fina en preescolar.....	14
<b>3.- Actividades de psicomotricidad gruesa</b> .....	17
<b>4.- Materiales para psicomotricidad fina y gruesa</b> .....	22
<b>4.1.- La pelota como elemento indispensable</b> .....	23
<b>Actividades con pelota</b> .....	24
<b>Planeación: la importancia de planear</b> .....	25
<b>Conclusiones generales</b> .....	26
<b>Bibliografía</b>	

## 1.- LA PSICOMOTRICIDAD EN EDAD PREESCOLAR

Antes que nada empezaremos definiendo lo que es la psicomotricidad y sus implicaciones en el desarrollo de la etapa preescolar, la palabra psicomotricidad se forma de la unión de dos nociones, el prefijo “*psico*”, (derivado del griego “*fixo*”) *alma o actividad mental* y del sustantivo “*motricidad*”: algo que es motor, *que produce y tiene movimiento*.

Dicho de otra manera la psicomotricidad es la impresión que guarda el cerebro infantil de toda aquella interacción que tiene con el medio que le rodea, a través de su cuerpo. La psicomotricidad es el motor del desarrollo integral en un aula de educación Infantil, utilizando objetos y materiales diversos con los que los niños juegan libremente sin las normas del docente.

Ríos Becerril (2009) nos dice que la expresión del niño a través del movimiento de su cuerpo, se puede delimitar en tres rubros o aspectos en lo que refiere al movimiento voluntario.

- *Lamovilidad general*: se refiere al movimiento global de la persona a la marcha, la carrera, los lanzamientos, etc.
- *La oro motricidad*: Que nos lleva a vocalización de las palabras y sonidos guturales es decir el habla.
- *Lamotricidad de la pinza digital*: También llamada motricidad fina que nos llevan a la manipulación de las cosas y a la escritura, además de otras grandes funciones que podemos realizar con las manos.

Dentro de la información que rescatamos de la SEP (2012) encontramos que en la edad preescolar en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autoregulatoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y los adultos. Con la ayuda del juego se desarrolla la

psicomotricidad de manera simultánea; mediante éste, las niñas y los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas, e idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar. También ejercen su capacidad imaginativa al dar a los objetos comunes una realidad simbólica distinta de la cotidiana y su expresión oral, gráfica y estética. En la educación preescolar, una de las prácticas más útiles para la educadora consiste en orientar a las niñas y los niños hacia el juego.

Durante los primeros años de vida el cerebro infantil se desarrolla con gran rapidez, principalmente en la etapa prenatal y luego en los primeros años de vida con el avanzar del tiempo y hasta los seis años el cerebro se desarrollara el 80 % de su vida total, en este tiempo se producen cambios importantes que tendrán repercusiones para la psicomotricidad y algunas funciones psicológicas en los procesos cognitivos.

El desarrollo motor en los niños empieza de la cabeza hacia abajo (ley céfalo-caudal) y de los miembros más cercanos a los más lejanos (ley próximo-distal) además el control motor va poco a poco alcanzando las partes más alejadas del eje corporal, haciendo posible un manejo más fino de los músculos que controlan el movimiento de la muñeca y los dedos (ley próximo-distal). Por consiguiente los progresos van a afectar tanto la motricidad gruesa (grandes músculos del cuerpo) como la fina (pequeños músculos de las manos). El control de la actividad corporal tiene cambios importantes según la edad. El niño va desarrollando una representación mental de su cuerpo al que llámanos esquema corporal, pero esta no se logra de repente, es un proceso gradual.

De los 0 a los 3 años el niño forma y asimila lo que podríamos llamar el esqueleto del ``yo`` delimita su cuerpo de otros objetos; de lo 3 a los 7 años el niño forma su esquema corporal en el que va refinando su percepción, por último de los 8 a los 12 años el niño forma un esquema corporal de su cuerpo en movimiento. El niño desarrolla habilidades motoras en el sistema nervioso y así mismo en el cerebro, que le permitirán tomar control de cada parte de su cuerpo.

Conforme el desarrollo cognitivo van avanzando las zonas del sistema nervioso también se desarrollan; el proceso de Mielinización que es de suma importancia en este desarrollo cognitivo puesto que la eficacia de la transición y circulación de la información obtenida, del sistema nervioso al interior del cerebro, determinará la maduración del control motor.

El juego es otro elemento indispensable en el desarrollo integral del niño, es una herramienta elemental para el desarrollo infantil pues desarrolla muchas habilidades y capacidades, promoviendo el desarrollo y el aprendizaje. El juego es una actividad que permite a los niños la expresión de su energía y su movimiento, para adquirir el desarrollo de competencias. En el juego no sólo varían la complejidad y la orientación, sino también la forma de participación: individual y colectiva.

### ***1.1.- AREA DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA.***

La psicomotricidad o motricidad gruesa se ocupa de comprender la interacción entre el conocimiento y el movimiento del cuerpo. Los niños a través de sus acciones corporales como jugar, saltar, manipular objetos. De esta forma lúdica y casi sin enterarse trabajan conceptos relativos al espacio, tiempo, y destrezas motrices. Este tipo de motricidad se enfoca más en los movimientos generales del cuerpo saltar, correr, arrastrarse, gatear, subir, bajar etc.

### ***1.2.-- ÁREA DE PSICOMOTRICIDAD FINA***

La motricidad fina, tiene relación con la habilidad motriz de las manos y los dedos. Es la movilidad de las manos centrada en tareas como el manejo de las cosas; orientada a la capacidad motora para la manipulación de los objetos, para la creación de nuevas figuras y formas, y el perfeccionamiento de la habilidad manual.

La actividad motriz de la pinza digital y manos, forma parte de la educación psicomotriz del escolar. Su finalidad es la de adquirir destrezas y habilidades en los movimientos de las manos y dedos. El concepto de motricidad fina se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca. La adquisición de la pinza digital así como de una mejor coordinación óculo manual (la coordinación de la mano y el ojo) constituyen uno de los objetivos principales para la adquisición de habilidades de la motricidad fina.

El desarrollo de las habilidades de psicomotricidad fina es decisivo para el niño, sus logros en este campo abren la puerta a la experimentación y al aprendizaje sobre su entorno y, como consecuencia, la psicomotricidad fina juega un papel fundamental en el desarrollo infantil.

## **2.- ACTIVIDADES PARA PSICOMOTIRCIDAD FINA**

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Fina.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 1	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD:</b> 1 <u>LAS CANICAS</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance	
<b>TIEMPO:</b> 15 min.		LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Ejercitar la motricidad fina (óculo-manual), organización espacial	4 años	Cajas, canicas varias.	
<b>PROCEDIMIENTO:</b> Se le pide al niño que coja varias canicas con los dedos y las pase de una caja a otra caja, se deben ir utilizando ambas manos. Debe evitarse tirar alguna canica o se empezará de nuevo.			

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Fina.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 1	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD2:</b> <u>DESARROLLAR EL AGARRE DE PINZAS</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance	
<b>TIEMPO:</b> 15 min.		LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Desarrollar el agarre de pinzas correctamente e incrementar el control de la Motricidad fina	3-4 años	semillas y un bote	
<b>PROCEDIMIENTO:</b> El niño se sienta a la mesa con las semillas, debe de ir colocando las semillas dentro del bote con los dedos pulgar e índice. Se realizará varia veces.			

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Fina.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 1	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD:</b> <u>3EL ROLLO INTERMINABLE</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance	
<b>TIEMPO:</b> 15 min.		LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Trabajar destrezas fina, coordinación viso motora, relación y comunicación	3 años	Material: rollos papel W.C., música y sillas.	

**PROCEDIMIENTO:** Los alumnos se colocan en filas. Al primero de cada fila se le entrega un rollo de papel de W.C. Sujetando el papel por la punta pasara el rollo a su compañero de detrás y así sucesivamente hasta que termine el rollo. El juego comienza cuando empiece la música.

Si el rollo se cae deben volver a empezar.

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Fina.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 1	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD 4:</b> <u>BOLITAS DE COLORES</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance	
<b>TIEMPO:</b> 15 min.		LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Perfeccionar el control de la motricidad fina, la coordinación manual y la discriminación de colores.	4 años	Papel de color, plastilina de diversos colores.	
<b>PROCEDIMIENTO:</b> Se realizan bolitas de los diferentes materiales que se piden o se puede utilizar algún otro si así se desea, esta actividad refuerza la motricidad fina y esta técnica se puede utilizar para reforzar otros temas.			

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Fina.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 1	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD 5:</b> <u>DESENROSCAR TAPADERAS</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance	

<b>TIEMPO:</b> 15 min.		LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Perfeccionar el control de la motricidad fina, la coordinación de las dos manos, la fuerza manual y la rotación de las muñecas.	3 años	Tres botes de tapadera desenroscable y golosinas.	
<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> Coloca los tres botes sobre la mesa delante del niño. Mostrar una golosina que le guste. Desenrosca la tapadera de alguno de los botes y colocarla dentro. Lentamente enróscala de nuevo. Colocar sus manos sobre el bote de la manera correcta y ayúdale a desenroscar la tapa para conseguir el premio.</p> <p>Repite el procedimiento con los otros recipientes.</p>			

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Fina.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 1	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD 6:</b> <u>CORTAR CON TIJERAS</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance	
<b>TIEMPO:</b> 15 min.		LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Perfeccionar el control de la motricidad fina y aprender a usar las tijeras.	4-5 años	Papel y tijeras.	
<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> Antes de comenzar con esta actividad, corta tiras de medio centímetro aproximadamente, para que el niño sea capaz de cortar de un solo el grueso del papel sin problemas. Colocar delante del niño las tijeras y tres tiras de papel. Enséñale a cortar.</p> <p>Toma su mano y ponle las tijeras en ella apropiadamente, utilizando tu mano para reforzar su</p>			

agarre y el control de sus movimientos. Con la otra mano haz que sujete una de las tiras de papel. Repetir varias veces.

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Fina.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 1	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>  LIE. María Eugenia Flores Ayance  LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>ACTIVIDAD 7:</b> <u>TENDER</u>			
<b>TIEMPO:</b> 15 min.			
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Aumentar la fuerza muscular y prolongar su atención en la coordinación de sus movimientos.	3-4 años	Pinzas, toallitas, pañuelos, calcetines, cordel y cesto (se pueden usar tiras de papel).	
<b>PROCEDIMIENTO:</b> Atar una cuerda que cuelgue más o menos a la altura de los hombros del niño. Coloca la ropa en el cesto a sus pies y las pinzas en una caja a la derecha del cesto. Dirigir a los niños de la siguiente manera:  “Toma un calcetín” (usando su mano izquierda), “coge una pinza” (con la mano derecha). “Pon el calcetín” (colgándolo sobre el cordel), “tiéndelo” (presiona la pinza para abrirla, colócala sobre la prenda y luego suéltala). Se debe buscar que el niño realice solo esta actividad.			

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Fina.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 1	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD 8:</b> <u>PINZAS</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance	
<b>TIEMPO:</b> 15 min.		LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Perfeccionar el control de la motricidad fina y la fuerza manual.	3-4 años	Seis pinzas de plástico y cartón.	
<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> Sujetar una pinza delante del niño y demostrarle cómo se aprieta la punta para abrir y cerrarla. En un pedazo de cartón pídele que vaya colocando las pinzas a modo que estas “muerdan” el cartón.</p> <p>Esta actividad se puede realizar de diversas maneras también se pueden realizar figuras diversas con las pinzas.</p>			

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Fina.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 1	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD 9:</b> <u>COLLARES</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance	
<b>TIEMPO:</b> 15 min.		LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Perfeccionar el control de manos y dedos. Óculo manual	3,4,5 años	Estambre, diferentes tipos de sopas, popotes o cuentas.	

**PROCEDIMIENTO:** Para realizar esta actividad primeramente se le muestra al niño como se deben ir ensartando las materiales con el estambre, para que ellos mismo vayan formando sus collares utilizando diversas cantidades de materiales.

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Fina.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 1	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD 10:</b> <u>BURBUJAS</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance	
<b>TIEMPO:</b> 15 min.		LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Motricidad fina, control respiratorio, la habilidad de agarrar.	3 años	Un bote de burbujas ( que tenga varilla y tapa de rosca)	
<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> Demuéstrale cómo desenroscas y quitas la tapa. Luego coge la varilla y sopla para que salgan burbujas y agita la varilla. Cierra la botella y enrosca suavemente.</p> <p>Toma la mano del niño y ayúdale a abrirlo. Haz que sujete la varilla e indícale que haga burbujas. Sigue con esta actividad hasta que pueda abrir desenroscando la botella por sí mismo sin ayuda, y crear burbujas.</p>			

## **2.1.- TÉCNICAS PARA REFORZAR LA MOTRICIDAD FINA EN PREESCOLAR**

La siguiente lista de técnicas que se plantea, tiene como finalidad reforzarla psicomotricidad fina, además de que todas estas técnicas se pueden retomar para trabajar diversos temas de los ámbitos manejados en el currículum de preescolar CONAFE.

### *TÉCNICAS RECOPIADAS:*

- *ALGODÓN EN RELIEVE:* La siguiente técnica se basa en rellenar dibujos con algodón y colorearlo si así se desea.
- *BOLEADO:* Consiste en realizar pequeñas bolitas (de papel, plastilina, barro entre otros materiales) con las yemas de los dedos. Esta técnica se puede utilizar para decorar dibujos y trabajos en general.
- *COLLAGE:* Se utilizan retazos de diversos materiales para formar una figura (telas, recortes, papeles.)
- *DECOLORACIÓN:* Ir decolorando papel con agua, con ayuda de un isotopo.
- *DELINEADO CON ESTAMBRE:* Se debe colocar estambre sobre las líneas o formas que se indique con la ayuda de pegamento.
- *DIBUJO:* Trazos con propósito de auto expresión, debe dejarse que el niño exprese sus ideas.
- *ENSARTADO:* Se pasan diversos objetos por una cuerda, también se puede hacer con papel.
- *ESCULTURA:* Consiste en realizar formas corporales diversas en relieve en relieve.
- *GRABADO:* Transferencia de una imagen de una superficie a otra por presión.

- *GRANULADOS*: Rellenar formas con diversos granos (azúcar, café, chocolate, granos diversos.)
- *IMPRIMIR CON CUERDAS*: Esta técnica consiste en tomar tres o más estambres del mismo tamaño remojarlos en pintura, y pasarlos sobre una superficie.
- *MOLDEADO EN PLASTILINA*: Mediante esta actividad puede formar diversas figuras.
- *MOSAICO*: Sobre una hoja se coloca trozos de papel seda, lustre, cartulina, crepe, etc. Para formar un mosaico.
- *MÓVIL*: Expresión realizada con diversos materiales sostenidos por ganchos o palitos.
- *PAPIROFLEXIA*: Doblados y pegados de papel para formar figuras.
- *PINTAR CON TENEDORES*: Se moja el tenedor con pintura y se imprime, se pueden hacer diversas combinaciones.
- *PINTAR ESCURRIENDO*: Pintar sobre una superficie con pintura diluida en agua.
- *PINTAR SOPLANDO*: Colocar una gota de pintura sobre una superficie e ir dándole forma al soplar con o sin popote. Combinar colores y formas.
- *PINTURA DACTILAR*: Pintar con los dedos en diversas superficies, de preferencia con toda la mano remojada en pintura.
- *PINTURA SOBRE BOLSAS PLÁSTICA*: Realizar diversas formas sobre la superficie con temperas.
- *PINTURA SOBRE PAPEL ALUMINIO*: Consiste en colorear con temperas sobre esta superficie.
- *PINTURA*: Representación del medio a través de formas y colores. Con diversos colores a través de pincel.

- **PUNTEADO:** Esta técnica consiste en realizar puntos sobre una superficie se puede hacer con plumón, lápiz, o algún objeto con punta.
- **RASGADO:** Como el nombre lo dice se deben ir rasgando pequeños pedazos de papel con los dedos, se pueden decorar diversos trabajos.
- **RECORTADO:** Recortar diversas formas en papel, tiras, líneas rectas, onduladas, y figuras geométricas diversas.
- **TEXTURIZADO:** Sobre un dibujo se pegan materiales en relieve como, cascara de huevo, cascara de pistache, y posteriormente se pintan.
- **TRENZADO:** Es una forma de mejorar la motricidad fina, se realiza con papel, estambre, tela o diversas masas.

### **3.- ACTIVIDADES DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA**

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Gruesa.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 2	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD 1:</b> <u>ENCESTAR</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance	
<b>TIEMPO:</b> 15 min.		LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Mejorar la fuerza en brazos y piernas, coordinación.	4-5 años	Caja, pelotas de plástico.	
<b>PROCEDIMIENTO:</b> Se coloca una caja frente al niño a aproximadamente un metro de distancia, se marca una línea desde la cual el niño debe de lanzar la pelota dentro de la caja. Se pueden dejar pelotas dispersas y pedirle al niño que las levante y enceste varias veces.			

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Gruesa.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 2	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD 2:</b> <u>MANTENERSE EN UN SOLO PIE.</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>TIEMPO:</b> 15 min.			
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Mejorar el equilibrio	2-3 años	Dos sillas y un palo de un metro de largo	
<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> Coloca dos sillas juntas en un área libre de otros objetos. Lentamente eleva uno de tus pies del suelo. Indícale que haga lo mismo. Si no te imita, levántale uno de los pies del suelo, pero estando totalmente seguro de que se está apoyando en la silla.</p> <p>Si es posible, haz que otra persona le ayude a hacerlo mientras tú sigues en la posición a imitar. Repite el procedimiento varias veces hasta que el niño pueda permanecer en un pie unos cinco segundos mientras se sujeta a la silla. Retírale la silla para que permanezca en un solo pie sin ningún otro apoyo.</p>			

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Gruesa.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 2	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD 3:</b> <u>DAR PATADAS A UN BALÓN.</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>TIEMPO:</b> 15 min.			
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>

Mejorar la coordinación óculo-pie y aprender a chutar un balón grande	3 años	Dos sillas y una pelota grande	
<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> Alinear dos sillas cerca de una pared y utiliza cajas o cualquier otro elemento disponible para cerrar por la otra parte, creando un área independiente en la cual pueda chutar una pelota de atrás para delante y recogerla al rebotar sin moveros del sitio.</p> <p>El niño se sienta en una silla y tú en la otra. Suavemente rueda la pelota hacia él con tu pie. Repite la acción si es necesario y entonces animalo para que pateo el balón hacia ti. Si tuviese problemas para entender lo que debe hacer, comienza poniendo la pelota en sus pies y moldéale la pierna para que le dé una patada a la pelota.</p>			

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Gruesa.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 2	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD 4:</b> <u>MANTENERSE DE PUNTILLAS</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance	
<b>TIEMPO:</b> 15 min.		LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Mejorar la fuerza de las piernas y el equilibrio	2-3 años	Ninguno	
<p><b>PROCEDIMIENTO:</b></p> <p>Permanecer de pie mirándonos y dile “mira” “menciona el nombre del objeto” Lentamente, elévate sobre tus dedos de los pies manteniendo la posición unos segundos y después lentamente, vuelve a ponerlos en el suelo.</p> <p>Repite el movimiento, pero esta vez señálale tus pies cuando digas “mira”. Coge al niño por los brazos, y cuando tú te estés poniendo de puntillas, elévaselos suavemente hasta que él</p>			

también se sostenga sobre los dedos de los pies.

Repite varias veces hasta que comience a hacerlo por sí mismo. Entonces gradualmente reduce tu ayuda, hasta que consiga realizar la actividad sin ningún apoyo.

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Gruesa.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 2	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD 5:</b> <u>BOLOS</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance	
<b>TIEMPO:</b> 15 min.		LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Incrementar la fuerza de sus brazos y mejorar la precisión de los movimientos hacia un objeto.	3-4 años	Pelota grande y cartones de leche vacíos.	
<b>PROCEDIMIENTO:</b> Coloca seis cartones de leche y traza una línea, a unos tres metros de ellos. Mostrar al niño cómo rodar la pelota para derribar los cartones, permaneciendo detrás de la línea. Reacomodar los cartones y ayúdalo a que ruede la bola. Alégalo cuando derribe alguno. Ve apuntando cuántos bolos derriba en cada tirada. Cuando el juego se vuelva más fácil para él, Incrementa progresivamente la distancia entre la línea de tirada y los bolos.			

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Gruesa.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 1	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD 6:</b> <u>LANZAMIENTO DE GLOBOS</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>TIEMPO:</b> 15 min.			
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Control de la interacción óculo-manual	3-4 años	Dos globos, caja de cartón, confeti.	
<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> Toma un globo rellénalo de confeti en una tercera parte. Toma el globo con una mano, lentamente baja el brazo por detrás de ti, llevándolo hacia la espalda y luego muévelo suavemente formando un arco, hacia delante. Recuerda hacer los movimientos suaves y lentos.</p> <p>Dale al niño otro globo y moldéale su mano ayudándole a lanzarlo. Repite la actividad varias veces. Coloca una caja en el suelo delante del niño, hazle que se quede de pie delante de ella, y que deje caer el globo en su interior.</p> <p>Sin moverse de su lugar. Conforme se le facilite se incrementa la distancia.</p>			

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Gruesa.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 2	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD 7:</b> <u>CARRERA DE OBSTÁCULOS</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>TIEMPO:</b> 15 min.			

<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Mejorar el equilibrio y control corporal.	4-5 años	Sillas, escobas, cajas, muebles, cuerda materiales diversos	
<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> Construir una pista de obstáculos con los diversos materiales. Pídele al niño pasar por los obstáculos a su propio ritmo. Cuando un niño pueda completar una carrera de obstáculos simples sin ayuda, aumentar la dificultad, enfocados principalmente en el control y equilibrio el cuerpo.</p>			

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Gruesa.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 2	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD 8:</b> <u>SALTOS DE RANA</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance	
<b>TIEMPO:</b> 15 min.		LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Desarrollar coordinación, fuerza en las piernas y mejorar la condición física en su conjunto.	5 años	Ninguno	
<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> Localiza un área segura sobre una alfombra o sobre el césped. Mostrar al niño cómo te ponerse en cuclillas y saltas unas veces. Ayúdale a adoptar la postura y déjale que se quede agazapado unos minutos para que se acostumbre. Entonces salta algunas veces delante de él e indícale que te imite. Si fuera posible, haz que una tercera persona permanezca detrás del niño sujetándolo cuando salte. Al principio probablemente, podrá saltar sólo una vez o dos. Ve anotando cuántas veces puede saltar antes de parar a descansar o perder el equilibrio.</p>			

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Gruesa.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 2	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD 9:</b> <u>EJERCICIOS DE EQUILIBRIO</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>TIEMPO:</b> 15 min.			
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Desarrollar coordinación, fuerza en las piernas y mejorar la condición física en su conjunto.	4 años	Ninguno.	
<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> Ponte de rodillas con las manos en el suelo y pon al niño junto a ti, en la misma posición. Es importante que ambos estén mirando hacia la misma dirección, ha de evitar confusiones entre la izquierda y la derecha. Haz los siguientes movimientos y haz que el niño también los realice:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Levanta cada brazo en el aire.</li> <li>Levanta cada pierna en el aire.</li> <li>Levanta tu pierna derecha y tu brazo derecho, y luego repítelo con tu brazo izquierdo y tu pierna izquierda.</li> <li>Levanta tu pierna izquierda y tu brazo derecho en el aire.</li> </ol> <p>Repítelo con tu pierna derecha y tu brazo izquierdo.</p>			

<b>TEMA:</b> Psicomotricidad Gruesa.		<b>NUMERO DE SESIÓN:</b> 2	
<b>FECHA:</b>		<b>RESPONSABLES:</b>	
<b>ACTIVIDAD 10:</b> <u>AVANZAR RODANDO</u>		LIE. María Eugenia Flores Ayance	
<b>TIEMPO:</b> 15 min.		LIE. Elizabeth Cahuantzi Nophal	
<b>OBJETIVO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>MATERIALES:</b>	<b>EVALUACION:</b>
Rodar sobre los costados una distancia de tres metros y luego volver rodando hacia atrás.	4-5 años	Ninguno.	
<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> Encontrar un área despejada con superficie suave, como una alfombra o el césped. Asegúrate de que el niño te mire y tírate en el suelo, con los brazos pegados al cuerpo y las manos lisas contra tus caderas. Muéstrale cómo puedes rodar hacia delante y hacia atrás en esta postura.</p> <p>Ayúdale a ponerse en la misma posición y luego hazlo rodar lentamente en una dirección. No lo dejes que empiece a rodar alocadamente. Cuando llegue a rodar por sí mismo, dile cómo parar y empezar de nuevo a rodar en dirección contraria.</p> <p>Marca una línea de inicio y otra de llegada que estén separadas uno tres metros. Haz que ruede desde la salida a la meta.</p>			

#### **4.- MATERIALES PARA MOTRICIDAD FINA Y GRUESA**

<b>EDAD</b>	<b>MOTRICIDAD FINA</b>	<b>MOTRICIDAD GRUESA</b>
3 a 4 años	Semillas o piedritas, Palitos, Plastilina, Papel, Semillas, Botellas pequeñas, Cajitas, Barro, Muñecos, Bolos, Encaje.	Triciclos, carretillas, cajitas, rompecabezas, vehículos, construcciones, bolos, pelotas, mascararas.
4 a 5 años	Canicas, Encaje, Semillas o piedritas, Palitos, Plastilina, Papel, Semillas, Botellas pequeñas, Cajitas, Barro, Muñecos, Bolos, Encaje.	Moldes, cubos, palas, rastrillos, puzzles, cadenas, mosaicos gruesos, tijeras, papel, harina, pinturas de colores, muñecas, teléfonos, toboganes, aros, botes, cochecitos, agua, arena.
5 a 6 años	Semillas o piedritas, Palitos, Plastilina, Papel, Botellas pequeñas, Cajitas, Barro, Muñecos, Bolos, Encaje, Canicas.	Bicicletas, patines, dianas, arillos, muñecos articulados, objetos desmontables, marionetas, accesorios, lego, rifas, loterías, cintas, lazos, construcciones con turcas, tornillos de madera, cacharros de cocina, accesorios de peinado, utensilios de jardinería, juegos de manos, columpios.

#### **4.1.- LA PELOTA COMO MATERIAL INDISPENSABLE**

La pelota es una herramienta de suma importancia dentro del desarrollo infantil con ella el niño puede adquirir gran cantidad de habilidades que lo ayudará a desarrollar su esquema corporal, el ajuste tónico-postural, la motricidad fina y gruesa, el control respiratorio, el equilibrio, la coordinación viso motor, la orientación espacial, entre otras muchas más habilidades.

Existen infinidad de pelotas que se pueden usar, la presente guía tiene como objetivo enunciar algunas de las actividades que se pueden realizar para mejorar el desarrollo infantil, algunas de las pelotas que se pueden utilizar son:

<b>TIPOS DE PELOTAS</b>	
<input type="checkbox"/>	Pelotas de acero.
<input type="checkbox"/>	Pelotas de ping pon.
<input type="checkbox"/>	Pelota de golf.
<input type="checkbox"/>	Pelota de tenis.
<input type="checkbox"/>	Pelota de billar.
<input type="checkbox"/>	Pelota de madera, de corcho.
<input type="checkbox"/>	Pelota de goma, chica, mediana, grande.
<input type="checkbox"/>	Pelota de tela.
<input type="checkbox"/>	Pelota de squash.
<input type="checkbox"/>	Pelotas lisas y rugosas.
<input type="checkbox"/>	Pelotas de vóleibol, basquetbol, futbol.
<input type="checkbox"/>	Pelotas chicas, medianas, grandes.
<input type="checkbox"/>	Canicas. Otras esferas que se puedan utilizar.

## **5.- PLANEACIÓN DIDÁCTICA**

### *La importancia de la planeación en preescolar*

Dentro de las actividades que se llevan dentro de la práctica escolar es de fundamental importancia el organizar y estructurar las mismas es por ello en este apartado se busca explicar a grandes rasgos lo que es la planeación.

El autor Suárez Santana (2009) nos define el concepto de planear como el prever, por lo tanto la planeación didáctica es importante porque en ésta se describe de manera podemos especificar las actividades (estrategias y técnicas) que se llevarán a cabo en el aula. En este sentido la planeación didáctica orienta los procesos para el desarrollo exitoso de la enseñanza y el aprendizaje.

Es un Proceso de toma de decisiones mediante el cual el profesor prevé su intervención en el aula de forma deliberada y sistemática, las expresiones “currículo” o “diseño del currículo” refieren a realidades más amplias y complejas que lo que podríamos entender por programación. La correcta delimitación de los matices diferenciales entre uno y otros conceptos exige abordar el concepto de “currículo”.

La programación es el conjunto de acciones mediante las cuales se transforman las intenciones educativas más generales en propuestas didácticas concretas que permitan alcanzar los objetivos previstos.

Resumiendo todo lo anterior queremos dar a entender que la planeación es un elemento del cual no se puede prescindir a la hora de dar clases, pues sin un procedimiento y estructura previamente establecidos, las posibles actividades a realizar carecerían de un objetivo y no fortalecerían ningún aprendizaje.

## **Bibliografía**

SEP, (2012). *Modelo de Atención con Enfoque Integral. Educación Inicial*. Edición electrón. . Pp. 16-22

RÍOS BECERRIL.J. G. (2009). *La psicomotricidad y el juego para favorecer el desarrollo del niño preescolar*. Tesina. Pp. 26-50.

SUÁREZ SANTANA M. (2009) *¿Qué es programar en educación?Proyecto Educativo a la Programación de Aula*. Barcelona.Pp. 1-7

TORRAS RODRÍGUEZ M. (2013)*La psicomotricidad como motor del desarrollo integral en un aula incompleta de educación infantil de un centro rural agrupado*. Universidad de Valladolid. Pp. 8-10

[WWW.Primopdf.com](http://WWW.Primopdf.com). *Puertos de psicomotricidad. La psicomotricidad en la educación infantil*. ((10/03/2015) 6:23)

## ANEXO: 8

### **PLANEACIÓN DIDÁCTICA.**

#### *La importancia de la planeación en preescolar*

Dentro de las actividades que se llevan dentro de la práctica escolar es de fundamental importancia el organizar y estructurar las mismas es por ello en este apartado se busca explicar a grandes rasgo lo que es la planeación.

Planear es prever, por lo tanto la planeación didáctica es importante porque en ésta se describe de manera podemos especificar las actividades (estrategias y técnicas) que se llevarán a cabo en el aula. En este sentido la planeación didáctica orienta los procesos para el desarrollo exitoso de la enseñanza y el aprendizaje.

Es un Proceso de toma de decisiones mediante el cual el profesor prevé su intervención en el aula de forma deliberada y sistemática, las expresiones “currículo” o “diseño del currículo” refieren a realidades más amplias y complejas que lo que podríamos entender por programación. La correcta delimitación de los matices diferenciales entre uno y otros conceptos exige abordar el concepto de “currículo”.

La programación es el conjunto de acciones mediante las cuales se transforman las intenciones educativas más generales en propuestas didácticas concretas que permitan alcanzar los objetivos previstos.

Resumiendo todo lo anterior queremos dar a entender que la planeación es un elemento del cual no se puede prescindir a la hora de dar clases, pues sin un procedimiento y estructura previamente establecidos, las posibles actividades a realizar carecerían de un objetivo y no fortalecerían ningún aprendizaje.



ANEXO 9

Evaluación para niños del preescolar Muñoztla, sobre el taller de psicomotricidad.

<b>LISTA DE COTEJO DE ACTIVIDADES REALIZADAS</b>			
<b>Niño:</b>		<b>Actividad:</b>	
<b>Aspecto</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observación</b>
El niño muestra interés por la actividad.			
El niño se aburre.			
La actividad fue una dificultad para el niño.			
Entiende el objetivo de la actividad.			
El niño sigue instrucciones.			
El infante mejora su motricidad			



## ANEXO 10

Encuesta dirigida al Líder en Educación Comunitaria (LEC). Le pedimos de la manera más sincera posible, dicha información será tratada de manera confidencial.

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

1.- ¿Cómo es tu conocimiento del termino psicomotricidad?

A) Bueno                      B) Regular                      C) Malo

2.- ¿Crees que los alumnos necesitan mejorar su psicomotricidad?

A) Mucho                      B) Poco                      C) Nada

3.- ¿Consideras que un manual reforzaría tu conocimiento?

A) Mucho                      B) Poco                      C) Nada

4.- ¿Cómo consideras las actividades que se encuentran en el manual?

A) Bueno                      B) Regular                      C) Malo

5.- ¿De acuerdo a las actividades planteadas, notas un mejoramiento en tus alumnos?

A) Mucho                      B) Poco                      C) Nada

6.- ¿Te ha servido de ayuda las actividades que se muestran en el manual?

A) Mucho                      B) Poco                      C) Nada

7.- ¿Es suficientemente comprensible las actividades para los alumnos?

A) Mucho                      B) Poco                      C) Nada

8.- ¿Notas si el alumno entendió el objetivo de cada actividad a realizar?

A) Mucho                      B) Poco                      C) Nada

9.- ¿Crees que se debe cambiar los medios o actividades empleadas en el manual?

A) Mucho                      B) Poco                      C) Nada

10.- ¿Consideras que este manual es calidad suficiente para que se aplique?

A) Mucho                      B) Poco                      C) Nada

## Anexo 11: evaluación al lec sobre la programación de clases



Te pedimos contestar de la manera más sincera posible. La información será tratada de manera confidencial

- 1.- ¿Sabes que es programar una clase?
- 2.- Consideras importante planear una clase antes de efectuarla
- 3.- Con base en la capacitación que recibiste define programar.
- 4.- Cual consideras que es la diferencia entre planear y programar ó existe similitud
- 5.- ¿Cuáles son las funciones de la programación?
- 6.- ¿Qué características son propias de la programación?
- 7.- Notas diferencias antes del curso que tomaste y la actualidad. ¿Cuáles?
- 8.- Cual es la estructura de una programación
- 9.- Consideras que el curso te sirvió
- 10.- Te quedan dudas sobre lo que es programar en clase y su importancia. Te gustaría reforzar lo que aprendiste.

**Nombre y firma del LEC.**

## ANEXO 12

### Evidencias fotográficas.



