



SECRETARIA DE
EDUCACION PUBLICA

UNIDAD U.P.N. 054



El niño agresivo

JUANITA LIDIA RODRIGUEZ ESTRADA

TESINA

Presentada para Obtener el Título de

Licenciado en Educación Primaria

Monclova, Coah., 1990

ANEXO 1

CONSTANCIA DE TERMINACION DEL
TRABAJO DE INVESTIGACION

Monclova, Coah., a 24 de mayo de 1990.

C. PROFR. (A) JUANITA LIDIA RODRIGUEZ ESTRADA
P R E S E N T E

Después de haber analizado su trabajo intitulado,

"EL NIÑO AGRESIVO"

opción

TESINA , comunico a Ud. que lo estimo -
terminado, por lo tanto, puede ponerlo a consideración de la H. Comisión de -
Titulación de la Unidad UPN, a fin de que, en caso de proceder, le sea otorga
do el dictamen correspondiente.

ATENTAMENTE

ASESOR

LIC. ANGELA HEREDIA ESPINOSA



UNIVERSIDAD
 P
 AGOGICA
 NACIONAL
 UNIDAD 054
 MONCLOVA, COAH.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Monclova, Coah., a 30 de Junio de 1990.

C. PROFR. (A) JUANITA LIDIA RODRIGUEZ ESTRADA.
 P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado de su trabajo intitulado:
 "EL NIÑO AGRESIVO"

opción TESINA

a propuesta del asesor C. Profr. (a) ANGELA HEREDIA ESPINOZA

, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



PRESENTAMENTE

S. E. P.

PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION

DE LA UNIDAD 054

PROFR. ROBERTO MUNOZ ROBLES

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
 UNIDAD 054
 MONCLOVA

INDICE

DEDICATORIA

INTRODUCCION

ANTECEDENTES.	3
REFERENCIAS TEORICAS.	4
- TEORIAS REFERENTES A LA AGRESION.	4
- FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA CONDUCTA DEL NIÑO.	12
- EMOCIONES QUE PROVOCAN CONDUCTA AGRESIVA.	15
- MEDIOS QUE CONTRIBUYEN A LAS CONDUCTAS AGRESIVAS.	18
CONCLUSIONES.	26
GLOSARIO.	26
BIBLIOGRAFIA.	28

A mis hijos:

Quienes aún con su pequeñez
e inocencia, me han impulsado
durante el recorrido de esta
larga jornada el sentido de
superación y el anhelo por
escalar más altos niveles.

A mi esposo:

A quien debo lo que soy
por su apoyo, respaldo y
comprensión en momentos
especiales de mi vida.

¿ Qué es un niño ?

" Los niños vienen en tamaños, pesos y colores surtidos. Se les en cuenta dondequiera, encima, debajo, dentro, trepando, colgando, - corriendo, saltando. Las mamás los adoran, las niñas los odian y los hermanos mayores los toleran; los adultos los desconocen, y el cielo los protege. Un niño es la verdad con la cara sucia, la sabi duría con el pelo desgreñado, la esperanza del futuro con una rana en el bolsillo ".

Salvador Mora Morán

Autor

INTRODUCCION

Cuando se investiga sobre los impulsos resulta abrumador reconocer que la agresividad, como uno de ellos, es muy común en la escuela, este impulso tiene consecuencias negativas porque un niño agresivo es el que constantemente está viendo la manera de incomodar a sus compañeros, está disgustado consigo mismo; y esta inconformidad existe en su pensamiento y por lo regular no tiene deseos de aprender porque no encuentra satisfacción en tal actividad; es necesario recordar que lo que agrada se aprende con mayor satisfacción.

Cuando esta conducta agresiva se presenta es muy natural que el maestro o padres de familia no le den mucha importancia, pero hay que tener cuidado para saber si éste no está rebasando los límites permitidos y convertirse de esta manera en un serio problema que amenace la personalidad del niño; de ahí la importancia de averiguar las causas, orígenes y proyecciones de tal acto.

Por agresión entendemos principalmente daño físico, pero no hay que olvidar que también se da verbalmente, y muchas veces sólo es la consecuencia del vivo ejemplo que muestran los padres en el hogar o fuera de ella, cuando éstos no han tenido cuidado de sus hijos y se han aprendido con acierto las conductas negativas del medio al que pertenecen. El presente trabajo tiene como fin orientar sobre esta conducta que está latente en la escuela, en el hogar y en cualquier medio, por ello la labor que el maestro juega en el medio ambiente escolar del niño es determinante porque fungirá no sólo como proporcionador de conocimientos, sino como persona sensible que es cons-

ciente de los problemas que adolecen la personalidad de sus alumnos es aquí que, con brazo fuerte y voz de mando, la actitud responsable del maestro es crear un ambiente favorable dentro de un marco de aceptación y respeto mutuo.

ANTECEDENTES

La agresividad del hombre no tiene origen, es una emoción que siempre ha existido y que se ha manifestado claramente en las guerras y en las diferentes sociedades antiguas y modernas; el hombre recurre a la agresividad hiriendo con mucha frecuencia a los miembros de su especie, ha desarrollado formas de crueldad y tortura así como - controles sutiles a través de métodos sociales para producir sentimientos de culpa o efectos vergonzosos se puede afirmar que el mayor logro del hombre en su evolución a diferencia del reino animal ha sido la aparición de la conciencia y que ésta ha venido a traer como consecuencia el control de la agresividad.

" La agresividad humana es susceptible mediante una adecuada manipulación " (1). Especialmente al referirse a la lucha de clases sociales, las dominantes y las dominadas, las cuales persiguen distintos intereses, motivo por el cual el hombre al darse cuenta de las posibilidades que le pueden llevar a una vida más digna, cómoda y - plácida; combate con todas sus potencialidades para salir adelante también lucha con su vida interna especialmente en situaciones dolorosas, decepcionantes y frustrantes, desencadenan en una conducta - agresiva.

(1) L. LINARES Juan Agresividad e Ideología Ed. Fontamera. 1981.

REFERENCIAS TEORICAS

El medio escolar es aquel en el que el niño se desenvuelve y constituye la parte fundamental para su proceso de aprendizaje, dentro de este medio escolar se originan problemas que traen como consecuencia un precario e ineficiente aprendizaje. Existe una gran diversidad de publicaciones acerca de la agresividad, pero hasta la fecha no hay una teoría reconocida por todos los autores, sin embargo la agresión es considerada desde varios puntos de vista como:

- Teoría de los instintos
- Teoría del aprendizaje-agresión
- Teoría de la frustración-agresión

Ahora bien, si damos una ojeada al diccionario encontraremos el término agresión como propensión a ofender, provocar o atacar a otro. Autores como Mertz, conciben a la agresión como un ataque físico o verbal.

Sigmund Freud, opina que la agresión es como un impulso fundamental que opera en el aparato psíquico del sujeto. En su obra " El psicoanálisis define la agresión como una tendencia o conjunto de tendencias que se actualizan en conductas reales o fantasmáticas dirigidas a perjudicar, destruir o humillar a otros " (2).

(2) Ibid. p 20

Freud no trató de definir la agresión en forma precisa sino que maneja el sentido del comportamiento agresivo como el de la agresividad y la consideró como un componente del instinto sexual que se puede manifestar de diferentes maneras de acuerdo a cada fase. Atribuyó la agresión a los instintos de autoconservación y decía que el YO trata de controlar cualquier impulso proveniente del ello aunque éste a su vez busque salir a la conciencia siempre encontrará obstáculos especialmente a manera de defensa que privarán cualquier intento de satisfacción.

Teoría de los instintos:

Si analizamos ¿ qué es un instinto ?, desde el punto de vista de esta teoría nos señala que el niño está condenado a ser agresivo.

Freud divide a los instintos en dos grupos que son: tendencias biológicas de conservación de las especies y la autoconservación que son los instintos sexuales o libinidosos.

El considera la agresión como un componente del instinto sexual que se manifiesta de diversas maneras, después lo atribuye al instinto de conservación. El YO se defiende y persigue con la intención de destruir todos los objetos que le causan displacer.

Teoría del aprendizaje y la agresión:

Representantes de estas teorías coinciden con los investigadores de

la teoría del aprendizaje en que el comportamiento agresivo es influido por el aprendizaje. Pero según la concepción de dicha teoría, la disposición a la conducta agresiva es resultado del proceso de aprendizaje, aunque enmarcan que existen pulsiones agresivas y estímulos específicos desencadenantes de la agresión.

Los modelos de agresividad abundan, ya sean en vivo o transmitidos por medios masivos.

Teoría de la frustración-agresión:

También llamada FA cuya tesis central es:

" La agresión es siempre consecuencia de una frustración y la frustración es seguida de agresión " (3).

Se ha encontrado que detrás de una conducta agresiva hay toda una escena frustrante, en ocasiones reprimida, pero siempre tendiente a salir, y al no poder emerger a la conciencia sobreviene un estado de frustración que es seguida de un acto agresivo.

Konrad Lorenz atribuye al hombre un instinto agresivo primitivamente conservador como el de los animales, como omnívoros relativamente inofensivo y que el hombre dispone de inhibidores de la agresión

(3) HANKE GUNTER, Barbara y Huber Heinz Mandl El niño agresivo y de satento Ed. Kapelusz. 1979. p 159.

bastante débiles. Lorenz enumeró tres razones para dar explicación a la degeneración de la agresividad del hombre. Opina que en base a sus facultades intelectuales y la posibilidad de transmitir un saber individual, el hombre modificó sus condiciones naturales de vida tan rápidamente que sus propios instintos no tuvieron tiempo de adaptarse. Y que al dominar su propio mundo circundante, el hombre no tiene enemigos naturales.

El invento de las armas artificiales destruyó el equilibrio entre - la capacidad de matar del hombre y sus inhibiciones relativamente - débiles. Lorenz aconsejó que la medida más segura para dominar la agresión sería su canalización o sea que deberá sublimarse o sustituirlo por un objeto orientado hacia un fin social aceptable.

Sigmund Freud y sus seguidores desarrollaron una teoría que destacaba la importancia del sexo y el conflicto como fuerza básica en la motivación de la conducta. Las raíces de la personalidad adulta se encuentran en las experiencias de la infancia temprana y los orígenes de nuestros temores, ansiedades y, psicopatologías deben investigarse volviendo a los traumas de los primeros años.

La teoría Freudiana de las etapas psicosexuales del desarrollo dividió el crecimiento en cinco etapas principales del desarrollo de la personalidad, cada una denominada por instintos sexuales. Este instinto conocido como líbido, comprende la mayoría de las formas en - que nos satisfacemos a través de los estímulos físicos. Si los impulsos de la líbido se frustran o se complacen con exceso en cual-

quier etapa, se impide el avance normal hacia la siguiente etapa y se originan conflictos posteriores.

Freud llamó a este proceso de la libido la primera etapa psico-sexual indicada por el mismo que es la etapa oral. En este período la boca es la principal fuente de satisfacción. Durante esta etapa los niños obtienen mucho placer al chuparse el pulgar, pero no satisface ninguna necesidad orgánica básica.

La segunda etapa es la fase anal:

Esta se concentra en la eliminación de las heces y los placeres asociados con la retención de las mismas. Como las normas sociales regulan la eliminación de excremento, muchos de los impulsos naturales del niño deben suprimirse. Es probable que en las sociedades donde se insiste en el entrenamiento severo y temprano en el retrete la fijación anal sea más frecuente.

La siguiente etapa es la fase fálica:

Los niños exploran y estimulan su propio cuerpo, particularmente sus genitales. Durante el período de la latencia, los intereses sexuales del niño, hasta ahora relacionados en gran parte con los padres de familia, se desexualizan las pulsiones y reaparecen en la etapa genital con el desarrollo de una sexualidad normal dirigida hacia personajes ajenos a la familia.

MARCO TEORICO

El niño es una persona con características propias en su modo de pensar y sentir que necesita ser respetado por todos y para quien debe crearse un medio que favorezca sus relaciones con otros niños, un ambiente que respete su ritmo de desarrollo individual, cada niño tiene su propio ritmo de crecimiento; es decir que dentro del conjunto de impulsos, arranques y pausas que caracterizan todo crecimiento cada niño sigue un ritmo distinto al de los demás lo cual enseña a los padres que ni deben esperar igualdad de desarrollo de todos sus hijos ni conviene que exijan igualdad en el cumplimiento de labores en el hacer diario, ni aún en las conductas y actitudes, antes bien, deben proporcionarle un ambiente agradable, donde reine el amor, la comprensión, un lugar en donde el niño se sienta parte de él mismo cuya personalidad no se vea opacada o ensombrecida por actitudes que produzcan displacer en su vida o evitar que en su mente, cuerpo y pensamiento se encuentren actitudes negativas y frustrantes que traigan como consecuencia la agresividad.

El propósito de estas conductas es causar daño, ansiedad a otros, como pegar, patear, destruir cosas, discutir, burlarse o atacar.

La hostilidad también puede ser conducto de la agresividad entendiéndose por éste el deseo que el individuo siente al causar daño o ansiedad a otros, porque de esta manera satisface sus deseos hostiles.

Un niño de guardería al sentir la hostilidad contra un compañero tal

vez le pegará, un niño mayor que se siente hostil respecto a su padre, interesado en las cuestiones intelectuales tal vez trabaje mal en la escuela, sabe que eso hiere los sentimientos de su padre.

Konrad Lorenz dice que " la agresión es un instinto verdadero que primordialmente sirve para preservar la especie, lo mismo en los humanos que en los animales " (4).

Las observaciones de animales en sus hábitos naturales han obligado a algunos etólogos a postular que las funciones agresivas tienen un fundamento innato, biológico, instintivo. Una de estas situaciones implica frustración y la frustración como dice el psicólogo Dollard casi siempre acarrea agresión. Por ejemplo:

Cuando se le quita un hueso a un perro se origina en él una conducta agresiva, de ataque, de gruñido, etcétera.

Los animales suelen luchar al fundar un territorio y están en permanente disputa con sus vecinos, cuando un extraño viene a violar la posesión de un territorio suele ser condición indispensable para que se dé un comportamiento agresivo, y su agresividad disminuye al alejarse éste de su territorio, aún cuando muchos de ellos están dispuestos a atacar incluso a uno de su misma especie.

En el ser humano, por ejemplo, las formas y los grados de agresión -

(4) MUSSEN LUNGER Kagan Desarrollo en la personalidad del niño Ed. Trillas. 1971. p 373.

dependen de muchos factores, tales como la intensidad de su deseo - de herir a otros, el grado de frustración en el ambiente, la hostilidad, su observación e imitación de modelos agresivos y la cantidad de ansiedad y de culpa asociada a la expresión de la agresión. " Esta agresividad no tiene origen, ha nacido y se ha venido desarrollando paralelamente con el hombre " (5).

En ocasiones manifiesta celos, en otras ira, coraje, etcétera, hasta que aprende a socializar sus respuestas agresivas por medio del control de impulsos y por esto se sirve de los mecanismos de defensa principalmente de la represión.

(5) J. DE AJURIAGUERRA Manual de Psiquiatría Infantil Ed. México Ed. Masson. 1983. p 984.

FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA CONDUCTA DEL NIÑO

Edad:

La edad es factor que dicta diferencias en la manera en que un niño expresa agresión.

Los infantes de 2 ó 3 años tienen arranques de ira y son más propensos a golpear, empujar y patear a otras personas que los niños mayores. Los niños de escuela de párvulos muestran agresividad física y verbal contra otros y son más propensos que los niños de mayor edad a tomar juguetes de sus compañeros, a los 2 años de edad, una elevada porción de rabietas estallan al crearse hábitos físicos corrientes, como segunda causa de ellos están los conflictos con la autoridad materna por cuestiones que nada tienen que ver con la adquisición de hábitos.

Entre los 2 y 3 años las principales causas de excitación son los conflictos de autoridad, las dificultades que van ligadas a la adquisición de hábitos físicos corrientes y las dificultades sociales con los compañeros de juego.

Sexo

Por lo general se ha descubierto que los niños varones son más agresivos que las niñas y uno de los motivos por los cuales se les adjudica esta aseveración es que la televisión muestra modelos de sexo

masculino ya sea en animales o personas obedecen a ser los héroes, a los niños les gusta imitar, las niñas tienen otras diversiones en las que ocupan más sus ratos libres que en ver televisión.

Experiencia en el pasado:

Esta experiencia también es un indicador pues si un niño que ha sido reforzado en el pasado por acciones agresivas o que ha tenido oportunidades de observar e imitar actos agresivos, es propenso a ser agresivo, ya que le parece un método efectivo para salirse con la suya.

Hay mucha evidencia de que los niños adquieren respuestas agresivas al observar la conducta agresiva de otras personas. El niño que ve a su madre golpear cosas y que pierde el control, es propenso a imitar esa conducta. Además, los modelos agresivos entre los compañeros pueden producir comportamiento agresivo, como también los modelos de la televisión.

Albert Bandura llevó a cabo una investigación que nos habla de dos grupos de niños los cuales se sometieron a diferentes pruebas; a un grupo se le mostraron varios modelos agresivos; un adulto agresivo, un modelo de agresión en una película y agresores en una caricatura. Al otro grupo se le mostraron modelos no agresivos. Posteriormente a los experimentos descubren que los niños que observaron los medios agresivos imitaron muchos de los actos que habían visto, mientras que los niños no expuestos a dichos modelos mostraron me-

nos agresividad.

Otro experimento de Bandura es que expuso a preescolares a modelos de agresores que eran castigados, con esto demostró que la agresión no es simplemente un acto temporal ya que los niños recordaron patrones específicos de secuencias que provocaban agresión. " La - agresión una vez aprendida no es fácil de olvidar " (6). También - dicho autor nos dice que la agresión se puede originar por experiencias desagradables o bien por el ofrecimiento de recompensas no cumplidas.

(6) LEONARD, Kristal Comprenda la Psicología Ed. Tierra Firme. 1980. p 83.

EMOCIONES QUE PROVOCAN CONDUCTA AGRESIVA

La ira:

Esta emoción ha sido intensamente investigada al igual que otros estados emocionales, la cólera varía en los distintos niveles de de - sarrollo, no sólo en cuanto a los estímulos que lo provocan, sino - en la forma que reacciona el individuo ante ellos.

Causas de la ira:

" Durante la infancia las causas más frecuentes de la ira son la restricción corporal y la interrupción de los movimientos y las actividades, mientras menos edad tenga el niño, más frecuente la ira será el resultado de la intervención de otros - en sus actividades físicas " (7).

En los niños de edad preescolar, la ira se presenta en las activi- dades rutinarias como vestirse, la defecación, la alimentación, el levantarse para asistir a la escuela, etcétera.

¿ Qué es la ira ?

(7) SANCHEZ HIDALGO, Efraín Psicología Educativa Ed. Universitaria 1978. p 181.

Es una respuesta a un problema que surge cuando algo impide al individuo afrontar debidamente una situación. A medida que el niño se desarrolla, sus experiencias de ira se van haciendo más definidas, se da cuenta de que el ataque directo no es bueno para conseguir algo de los adultos, sino que por medio de un gesto de cariño como un beso, es más efectivo para obtener lo que él quiere.

Los celos:

Esta emoción es una consecuencia de la ira, es una actitud de resentimiento dirigida hacia otra persona. El nacimiento de un hermanito en el hogar es un motivo muy común de celos, el niño se siente desplazado, piensa que ya no lo quieren, que no les interesa a sus padres, es cuando el niño grande requiere más atención afectiva de sus padres.

Las reacciones de un niño de poca edad son muy semejantes a las de la ira como son, el herir a su hermano menor o regresar a una conducta típica de un nivel inferior de desarrollo como orinarse en la cama o chuparse el dedo.

En los niños de más edad los celos se expresan o manifiestan mediante el uso del lenguaje, una conducta jactanciosa o ignorando a la persona favorecida. Hay dos fases de desarrollo en que los celos se presentan más frecuentes:

La primera aparece entre los 3 ó 4 años y la segunda se manifiesta

en la adolescencia con el desarrollo sexual, surgen los intereses - al sexo opuesto y con ellos la experiencia de los celos, los cuales son más comunes en los hogares que hay 2 ó 3 hijos que en aquellos en que la familia es numerosa. Aquí los padres de familia juegan - un papel muy importante en la motivación de los celos, si la madre o el padre muestran preferencias o favoritismos por uno de sus hijos, lo único que crean es que tiendan a ser celosos.

Las comparaciones son algo que no se debe hacer ni en el hogar ni - en la escuela, porque estimulan frecuentemente esta emoción en los niños. Los padres y maestros deben abstenerse de incurrir en este error de comparar a los niños en su conducta o aprovechamiento escolar porque hacen sentir menos al niño y exaltan a aquel que es pues to como ejemplo.

La envidia:

Al igual que los celos, la envidia va dirigida hacia las posesiones de otra persona, ya sean cosas, atributos, cualidades o talentos. Los niños de poca edad muestran poca o ninguna envidia y esto se de be a que aún no poseen el desarrollo mental necesario para tener un sentido apropiado de los valores. En cambio en la adolescencia el individuo empieza a tener noción de los valores, por ejemplo: la de vestimenta por parte del adolescente se manifiesta con los mejores trajes, En la envidia, el individuo trata de menospreciar, ignorar o ridiculizar el valor de las posesiones, los méritos ajenos con el propósito de evitar sentirse inferior.

MEDIOS QUE CONTRIBUYEN A LAS CONDUCTAS AGRESIVAS

Los medios de comunicación:

Entre los medios de comunicación que influyen en la conducta del niño figuran, la radio, el periódico y la televisión, pero más la televisión porque muestra la acción de las escenas y el niño no sólo ve sino escucha los ruidos que producen estas escenas violentas. - Las escenas ficticias son típicas desde las caricaturas hasta las películas de policías y ladrones, la violencia abunda en la televisión.

Cerca del 70 % de los programas estudiados en un período de 6 años contenían al menos un incidente violento. Para empeorar las cosas, a los actos agresivos se les presenta a menudo como medios exitosos para manejar conflictos. No es necesario que los modelos sean humanos, no debe subestimarse el poder de la violencia en las caricaturas, ya que muchos niños pequeños ven las caricaturas más que cualquier otro tipo de programa, y éstas los afectan de modo significativo.

Los niños pequeños relativamente no se muestran inhibidos para expresar agresión; tal vez por eso los efectos de mirar programas violentos sean menos complejos que los niños mayores.

La familia:

La influencia más importante es la de la familia, y es obvio que los niños aprenden a devolver golpes porque los niños agresivos pro

vienen por lo general de familias donde la agresión se expresa con libertad. De hecho se ha descubierto que todos los miembros de la familia agresiva del niño, como padres y hermanos mostraban una conducta más agresiva que otros niños de familias normales. Además el niño problema no mostró más respuestas agresivas que sus hermanos.

La experiencia de la familia puede ilustrarse mediante un intercambio típico; la hermana pequeña molesta al hermano mayor. Por experiencias repetidas el muchacho sabe que si le grita, ella dejará de molestarlo, pero si ésta lo molesta con más ahínco después de que él le grite, la reacción del muchacho podrá ser la de gritar más fuerte; si ella no deja de molestarlo, tal vez llegue a golpearla.

A menudo sucede también que los padres de niños severamente agresivos suelen ser los que no cumplen sus amenazas de castigos; el uso errático del castigo resulta ineficaz para reducir la conducta agresiva del niño problemático, y de hecho, en ocasiones sirve para incrementarlo. Como se ha visto, las prácticas de socialización o de crianza de los niños, tienen un efecto tremendo sobre la personalidad del infante. Un área de particular interés, es la de los sentimientos de competencia y autonomía del niño; dicho de otra forma - ¿cuánta confianza en sí mismo tiene el niño ?

Condiciones físicas del medio ambiente:

Como ya habíamos mencionado, un acto agresivo es un intento por lastimar a alguien, ya sea física o verbalmente. Las emociones de-

sagradables como el dolor, el miedo, la ira y especialmente la frustración, a menudo dan lugar a sentimientos de agresividad, sólo que no siempre provocan una conducta agresiva.

Puede controlarse la agresión; en los estudios que se han realizado sobre esto se encontró que:

" Los psicólogos han dirigido la atención hacia el terreno animal. Por ejemplo, han descubierto que cuanto más territorio domina el animal, su conducta es menos agresiva " (8).

Esta base la podemos apoyar en los niños que acuden a Jardines de Niños, dependiendo de las colonias, las casas y la distribución que éstas tengan, así como los espacios libres que cuenten para correr, jugar, etcétera, dependen de gran manera las conductas del niño que manifiestan en el jardín.

Por ejemplo los niños que viven en casas pequeñas con patios bardeados éstos pequeños muestran conductas más indeseables que los que viven en lugares propicios que les permitan correr, brincar, saltar etcétera, se sienten como animalitos presos y toda su energía es desplazada negativamente y la manifiestan con otras personas o con sus propios compañeritos.

(8) Kristel Leonard Opcit. p 79.

En el hogar:

Es indiscutible que las conductas en el hogar sean muy diferentes - a las que muestran fuera de él. Para esto intervienen un sinúmero de factores que contribuyen a que la conducta agresiva del niño pre escolar sea más acentuado que en otras partes, por ejemplo: es muy común que el consentimiento de la mamá y otras actitudes que ésta - tenga con el infante, contribuyan a que se sienta protegido o acompañado y así mostrar sus escenas de rabietas, pataletas, chillidos, etcétera, valiéndose de que su cuerpo expresa y comunica, llama o - protesta y aunque a veces puede usarlo como chantaje no podemos des cartar la otra posibilidad muy opuesta que es la de que el niño por tener al papá o a la mamá como muestra de conducta intachable, sea en la escuela donde proyecta sus impulsos agresivos. El amor, la - comprensión y el apoyo familiar constituyen lo más importante para la formación de la personalidad del niño.

La escuela:

La escuela como medio social tiende en ocasiones a fomentar la agre sividad en el niño pues se puede observar y sentir en carne propia la diferencia tan marcada que tienen sus maestros para con otros ni ños o también el hecho de no poder defenderse con golpes o palabras las ofensas físicas o verbales que les hacen otros niños porque sus papás les han inculcado el respeto y la abstención de defensa perso nal. Es muy común que el niño en la escuela permanece apático a - los ataques que sufre por parte de otros niños en el hogar su con-

ducta sea excesivamente exaltada e irritable manifestándose en la - inseguridad o lo más probable en su hogar.

En ocasiones manifiesta celos, en otras ira, coraje, etcétera, hasta que aprende a socializar sus respuestas agresivas por medio del control de impulsos y por esto se sirve de los mecanismos de defensa, principalmente de la represión.

97044

Mecanismos de defensa:

Son mecanismos puramente inconscientes al servicio del YO, y su función principal es controlar los impulsos, ansiedades o situaciones que al sujeto le acarrearán angustias.

Los más comunes en el infante son:

La represión:

La represión es un proceso de olvido de situaciones conflictivas, - olvido aparente pues se dice que lo reprimido de alguna manera está latente en el inconsciente, pero no está presente en la conciencia por lo cual no causa conflictos.

La proyección:

Esta se manifiesta de una manera muy sencilla, un niño deposita su agresión, ansiedad o conflicto en otro niño y reconoce en el otro - la problemática que le pertenece a él pero que está desplazada en - favor del sustituto que encontró como prótesis para poder compartir sus problemas.



97044

CONCLUSIONES

La agresividad es una conducta que se manifiesta física o verbalmente en el humano. En el niño esta acción se presenta muy a menudo - por su corta edad es objeto de frustración y ésta a la vez se presenta o manifiesta como actos meramente agresivos. Siendo el infante en nuestro mundo circundante uno de los más afectados es necesario e indispensable crear un ambiente favorable lleno de amor, comprensión y apoyo para que ésta no se encuentre desvalido y desprovisto, evitando así de alguna manera conductas negativas que acarreen el maltrato físico o verbal hacia sus semejantes, ya sean animales, adultos o niños.

En este tema de la agresividad hemos analizado muchos factores, causas, motivos, etcétera, que intervienen para que esta reacción se lleve en el pupilo, nos es imprescindible a nosotros educadores y padres de familia a intervenir con nuestra tarea y lucha para que estas conductas se den dentro de un marco aceptable a las condiciones del niño, la edad, etcétera.

Aunque la agresividad en cierto modo la podemos considerar como un período pasajero, que tiene su inicio paralelamente al nacimiento del individuo, cabe mencionar que se acentúa en los primeros años de vida extendiéndose más hasta la edad preescolar esto es según datos proporcionados por psicólogos especializados en la materia.

La agresión como otras conductas sociales tiende a incrementarse cuando los observadores fijan su atención en modelos agresivos de

héroes televisivos o bien cuando su familia ha tenido experiencias agresivas por parte de los padres, como se menciona anteriormente, la agresión una vez aprendida no es fácil de olvidar.

GLOSARIO

- Agresividad.- Propensión a ofender. Acometividad.
- Aseveración.- Acción de aseverar, afirmar o asegurar lo que se dice.
- Displacer.- Desagrado.
- Emoción.- Agitación más o menos violenta que produce en el ánimo algún suceso real o imaginario.
- Errático.- Adj. Vagabundo, sin domicilio fijo.
- Frustración.- Acción de frustrar o frustrarse, privar a uno de los que esperaba o deseaba.
- Hostilidad.- Agresión de fuerza armada que constituye de hecho el estado de guerra.
- Impulso.- Impulso natural o estímulo que mueve a los animales a procurar su conservación o reproducción.
- Ira.- Pasión del alma que mueve a indignación o enojo; cólera, deseo de venganza justa o injusta.
- Metapsicología.- Conjunto de estudios concernientes a fenómenos de apariencias sobre natural pero en lo que en realidad intervendrían factores inteligentes desconocidos.
- Precario.- De poca estabilidad o duración, que solo se posee como préstamo y a voluntad de su dueño.
- Psicoanálisis.- Método de psicoterapia ideado por Sigmund Freud pero también teoría del desarrollo y de la estructuración de la personalidad.
- Psíquico.- Adj. relativo o perteneciente al psiquismo.
- Pulsiones.- Psic. Según la teoría psicoanalítica, tendencia a la realización o rechazo a ciertos actos.

Sensibilidad.- Facultad de sentir, privativa de los seres animales.

Susceptible.- Capaz de recibir, modificación o impresión.

Vedado.- Campo o sitio escortado o cerrado por ley.

BIBLIOGRAFIA

- HANKE GUNTER, BARBARA y Huber Heinz Mandl El Niño Agresivo y Desaten
to. ed. Kapelusz. ed. Argentina. 157 p.
- J. DE AJURIAGUERRA Manual de Psiquiatría Infantil 4 ed. México. Ed.
Masson. 1983. 984 p.
- L. LINARES, Juan Agresividad e Ideología Barcelona Ed. Fontamara. -
1981. 126 p.
- LEONARD, Kristal Comprenda la Psicología México. Ed. Tierra Firme -
1981. 126 p.
- MUSSEN, Conger Kagan Desarrollo de la Personalidad en el Niño México
Ed. Trillas. 878 p.
- SANCHEZ HIDALGO, Efraín Psicología Educativa 9 ed. Ed. Universitaria
1978. 585 p.

97044