



SEAD  
MONCLOVA

UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIDAD 054

EXT. NUEVA ROSITA

LA LECTURA ORAL EN LA  
ESCUELA PRIMARIA



TESINA

EN OPCION AL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

DIANA ARACELI GALLARDO PEREZ

MONCLOVA, COAHUILA 1990



UNIVERSIDAD  
 P E D A G O G I C A  
 NACIONAL  
 UNIDAD 054  
 MONCLOVA, COAH.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Monclova, Coah., a 20 de enero de 1990.

C. PROFR. (A) DIANA ARACELI GALLARDO PEREZ  
 P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta  
 Unidad y como resultado del análisis realizado de su trabajo inti-  
 tulado:

LA LECTURA ORAL EN LA ESCUELA PRIMARIA.

opción TESINA

a propuesta del asesor C. Profr. (a) JOSE LUIS GUTIERREZ REZA  
 , manifiesto a usted que reúne los requi-  
 sitos académicos establecidos al respecto por la Institución.  
 Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le  
 autoriza a presentar su examen profesional.



PRESENTE  
 PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
 DE LA UNIDAD 054  
 PROFRA. ROBERTA MUÑOZ ROBLES  
 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
 UNIDAD 054  
 MONCLOVA

# I N D I C E

pág.

INTRODUCCION

LA LECTURA

6

JUSTIFICACION

8

OBJETIVOS

12

ANTECEDENTES

13

MARCO TEORICO CONCEPTUAL

17

METODOLOGIA

22

ESTRATEGIAS DE LA LECTURA

23

ACTIVIDADES

25

LAS FORMAS DE RELACION E INTERVENCION MAESTRO-ALUMNO

27

ALCANCES Y LIMITACIONES

28

I N D I C E

	pág.
PERSPECTIVAS	30
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	31
BIBLIOGRAFIA	34

## INTRODUCCION

En los últimos años se han realizado diversas investigaciones en la lectura, con la finalidad de conocer las verdaderas causas del fracaso escolar. Algunas de las investigaciones, en las que influyen las teorías que se han hecho para el mejor manejo de los alumnos.

Tradicionalmente se ha considerado la lectura como un acto puramente mecánico, en el cual el lector pasa sus ojos sobre lo impreso, recibiendo, registrando un flujo de imágenes perceptivo - visuales y traduciendo grafías en sonido.

La enseñanza tradicional ha llevado a los niños a reproducir los sonidos del habla pidiendo que éstos se repitan en voz alta palabra por palabra e incluso letra por letra.

La lectura es como una de las muchas actividades que se desarrollan en la escuela, no podemos dejar de pensar en su esencia profundamente humana, todavía más, tenemos que conocer que dicha actividad no es exclusiva ni de la escuela, ni de nuestra época sino que corresponde al ámbito del hombre.

Este principio debe ser norma imperativa de todo el proceso educativo para alcanzar la formación integral del hombre -- como un fin superior.

Cuando la lectura oral es usada sólo en forma simplemente mecánica o desde un punto de vista expresivo, sólo cumple finalidades muy secundarias. La importancia y el gran valor pedagógico, que la lectura tiene, se adquiere indiscutiblemente por su mayor uso social.

En la escuela es donde se aspira a promover y enseñar la autoeducación, la investigación en los libros y la formación de juicios, donde se ha de estimular el aprendizaje para que hasta donde sea posible, el alumno descubra la verdad por sí mismo y sienta la necesidad de recurrir a la lectura.

Por esta razón la lectura es el instrumento más valioso con el cual el hombre puede alcanzar la sabiduría, satisfacer sus aspiraciones y por medio de ello ampliar sus conocimientos y de esta manera enriquece su vocabulario y su medio cultural, ya que la lectura es una de las partes principales del Español, en la cual debemos poner todo nuestro empeño para que los lectores amplíen su desarrollo y lograr el uso de la lectura como medio eficaz de realización.

Las tareas realizadas persiguen una serie de valiosos propósitos perfectamente determinados por las demandas de la realidad en que vivimos y de los altos ideales que persiguen como lectores. Los motivos que me determinaron a escoger este trabajo son: que el lector reconozca la importancia de la lectura y haga de ésta un instrumento idóneo para la adquisición de la

cultura.

Es por eso que al terminar mi trabajo, me vi precisada a -  
narrar la preparación adecuada que se necesita para la lectura  
oral, ya que se debe a la falta de interés y capacidad que debe  
tomar el lector para poder salir adelante en su aprendizaje.

## LECTURA ORAL

En el grupo que atiendo, por medio de la observación, me di cuenta de que los alumnos tienen el problema de una deficiente lectura oral.

La lectura pierde su esencia y se convierte en algo mecánico y superficial.

Esta situación ha provocado el fracaso de muchos alumnos que no logran cumplir con los requerimientos de la escuela en el tiempo señalado.

En la escuela buscamos la manera de que los niños adquieran esta capacidad lo más completa posible, como respuesta a la demanda de la vida; de ahí que se consideren varias clases de lectura oral, tomando en cuenta las circunstancias en que se lee, o bien, los propósitos que se persiguen.

De acuerdo con las circunstancias puede ser: de estudio, de hojeada, práctica, calidad, información, recreativa, comprensión, etc.

Debemos tratar de proporcionarles a los niños nuevas experiencias, al escuchar su voz con modulaciones y articulación cuidadosa y lograr el hábito de pronunciar a través de las ---

observaciones prácticas dirigidas por el maestro dentro del proceso educativo.

Por eso urge agrupemos todos los problemas que nos plantea la enseñanza, en este caso de la lectura sobre la base de las - necesidades del niño para encaminarnos, como decíamos, hacia - una solución.

## JUSTIFICACION

El docente puede aplicar en el aula para asegurar una adecuada orientación en su diario quehacer educativo; compatible con el camino cognoscitivo que sigue el niño y que le permite ser guía y promotor de un aprendizaje.

Investigar las causas de cómo superar la lectura oral en la escuela primaria es una obligación tanto personal como institucional para llegar a tener el fortalecimiento en el proceso de aprendizaje para lograr que la misma sea efectuada con la rapidez con que se habla.

Por esta razón deben estos elementos preocupar al maestro, considerando también que en otros propósitos, por medio de la lectura oral, se adiestra al educando a articular y pronunciar correctamente las palabras y hacer uso adecuado de la voz.

Además de estimular a los alumnos a reconocer las palabras los ejercita a mover sus ojos de izquierda a derecha, a pasar de un renglón a otro sin saltarse, a disminuir las omisiones, adiciones, sustituciones y multiplicaciones de vocablos, hacer las pautas y entonaciones conforme a los signos de puntuación.

La práctica constante de la lectura oral sirve para la creación de hábitos necesarios a fin de lograr una buena lectura; justificando con ello la validez del tiempo así como la

atención que los maestros le prestan en los primeros grados de la enseñanza.

Pero también afirmamos, que cuando no se tiene un procedimiento adecuado y esta clase de lectura se realiza mecánicamente, es desde luego ineficaz y carente de sentido formativo que imposibilita llegar a constituir un eficaz elemento de mejoría en el proceso enseñanza-aprendizaje.

El interés por manejar este aspecto, es debido a las observaciones que se han realizado en la relación con las causas de la reprobación en la escuela primaria, que señalan un elevado porcentaje de alumnos no promovidos debido a que no aprenden lo que leen.

Si un alumno no lee bien, no tendrá deseo de leer, si lee muy poco es difícil que pueda leer mejor.

El niño debe tener contacto siempre con su entorno social, ya que es un apoyo para su educación.

La tarea docente, quizá más que ninguna otra, reclama de parte de quien la realice, dirige o supervisa, una frecuente y metódica evaluación por eso es que también encontrará una amplia documentación y materiales adecuados para lograr consignar toda obra realizada dentro del ámbito escolar.

El maestro debe tener presente que el ideal de la escuela actual es, precisamente, el colocar al niño en condiciones de educarse por medio de trabajo cotidiano.

Si los libros o lecturas que ofrezcamos a los niños encierran muchas respuestas a su curiosidad o explicaciones a sus preguntas o estímulos para realizar tareas manuales, seguramente que estaremos actuando como guías útiles.

Para conducir con éxito el aprendizaje de la lectura oral es muy conveniente que el maestro no pierda de vista por una parte las características de su alumno y por otra parte los problemas que en relación con su capacitación y preparación tiene que resolver.

El estudio del proceso de la lectura implica establecer explícitamente conceptos interesantes al mismo, si pensamos en su esencia no podemos olvidar la lectura, mientras si pensamos en su aplicación nos remitiríamos a la comunicación y expresión

Para conocer y tratar de resolver los problemas que afrontamos, no es con el análisis cuantitativo y cualitativo, como un experto o especializado, sino con el esfuerzo constante de todos los hombres.

La importancia y la influencia mutua entre el medio y la escuela deben ser la parte esencial para el maestro y la

sociedad en que el niño se desenvuelve.

## OBJETIVOS

Como objetivos de la tesina se han de considerar:

- Replantear el proceso de la lectura en el nivel primaria.
- Establecer los mecanismos para llevar a cabo los procesos de lectura.
- Dotar al alumno de un instrumento para la adquisición y la formación de su cultura.
- Favorecer la formación de hábitos de estudio.
- Crear el hábito de leer con sentido y entonación.
- Adquirir y mantener la práctica y el gusto por la lectura.
- Aprender el valor y el mejoramiento en la lectura oral.
- Investigar en los alumnos el desarrollo de la expresión oral.
- Crear el hábito de expresarse con orden y claridad en forma oral.
- Interesarse por la lectura como instrumento de información y de trabajo.

## ANTECEDENTES

Desde hace tiempo se viene tratando de atender en forma -- constante la enseñanza de la lectura.

Si el hombre contemporáneo quiere manteberse realmente --- activo, debe destruir aquellos temores, abatir sus debilidades y coordinar su esfuerzo a la realidad de su época.

Si desea efectivamente vincularse a la cultura que es movi lización de recursos humanos, si pretende ser mejor para servir eficazmente a los demás, si quiere obtener el hábito de pensar que las creaciones humanas se han hecho a la imagen del hombre para servirle y elevar el ideal de que el amor a la vida sirve a la vida.

Si busca afanosamente sus bienes, no el vértigo de la muer te y la destrucción, sino la vida misma, está obligado a adquirir continuamente nuevos conocimientos, a ampliar su campo cultural y a establecer una comunicación con los pensadores egre-- gios del ayer y de hoy.

Si la lectura es el medio o el instrumento más práctico y eficaz con que la educación le ha dotado, debe leer mejor y con mayor rapidez, si no quiere estancarse, retrasarse o destruirse.

Cuando no se tiene o se ha perdido el hábito de la lectura, se carece o se ha perdido en gran parte, el de pensar en forma reflexiva sobre la gama infinita de fenómenos que se suscitan alrededor del hombre y en la valorización de sus causas y efectos y de esta manera el sujeto, se encuentra incapacitado para comprender al mundo que lo rodea.

Este problema pone en evidencia un elemento frágil de nuestra civilización: su grandeza y potencialidad sólo son sensibles para la minoría modificadora de la realidad, cuya naturaleza es esencialmente técnica.

Desde el punto particular de la educación los errores y los malos hábitos de la lectura originan condiciones poco favorables para la integración y diferenciación del aprendizaje -- entorpeciendo la capacidad del educando en el proceso de sus estudios y consecuentemente limitan sus posibilidades para que, una vez adultos, afronten las necesidades de seguir adelante.

Por ello se piensa con inquietud que la suerte del hombre actual y del porvenir se juzga en la educación; en la buena o mala selección de los métodos de enseñanza, y en la capacidad selectiva de la información para lograr una buena lectura como medio de comunicación intelectual.

Entre los múltiples rangos de los lectores y con esa graduación en la lectura, principia con el que lee sin recibir --

nada y termina con el más apasionado sabio, atento y absorto -- lector. A la finalidad fundamental de la lectura que es la de enseñar a leer para aprender como el más eficaz instrumento -- para la adquisición de la lectura.

Debemos considerarla como una actividad fundamental para la formación integral del hombre ya que, la lectura, está valorada.

Esta cuestión tiene que sustentarse en el conocimiento del proceso histórico de la humanidad en relación con el pensamiento clásico del pasado y presente siendo en este caso el instrumento más efectivo para lograrlo.

Sin atacar de momento los problemas del orden didáctico -- que surgen desde que el niño se inicia en el aprendizaje de la lectura, hasta el dominio pleno de la misma, diremos que el espíritu del lector tiene todos los grados de una escala de considerable amplitud y en esa categoría, en la influencia de la lectura en la formación del hombre, tiene igual importancia tanto la naturaleza del libro, la personal interpretación y las experiencias del propio lector.

Igualmente son importantes: el ánimo, la disposición y el interés con que haya tenido la lectura.

De esta variedad de lectura, sea cual fuere nuestra elec--

ción, ninguna sería mejor que aquella sujeta a la medida de -  
nuestro propio interés y conducida por la medida propia de -  
nuestra voluntad.

Por esta razón el maestro, para enseñar a leer tiene que  
suscitar los medios de despertar el interés de los educandos -  
para la lectura, su sensibilidad y percepción frente a los pro  
blemas vitales del mundo actual.

## MARCO TEORICO CONCEPTUAL

Para tratar de darle solución a una deficiente lectura -- oral me basé en los siguientes conceptos: La lectura es un proceso que se persigue para que los lectores adquirieran las habilidades correspondientes en su desarrollo cultural y amplíen sus conocimientos.

Leer: en la lectura se entiende el proceso de reconocimiento e interpretación de los símbolos de escritura y su traducción -- en sonidos articulados cuando se trata de la lectura oral.

La lectura oral: la palabra antes de ser sonido y de ser oída, tiene que ser pronunciada, por lo tanto es un movimiento muscular laríngeo bucal y nasal.

Cuando el sonido verbal fue estudiado en su origen como -- sistema de hábitos articulatorios musculares, nació la fonética

En este caso, la fonética parte de que el parlante ejecuta sus movimientos de pronunciación guiado por el afán de lograr -- un ideal de sonido.

La palabra es tal como se haya pronunciado, de donde inferimos, que lo decisivo no es el ideal auditivo de la palabra -- que ya está ahí, sino la preferencia íntima del locutor por -- cierto movimiento del pecho, laringe, boca y fosas nasales como

condición del gesto expresivo.

Gesto expresivo o ideal de sonido, son elementos de suma importancia en la lectura oral.

El primero puede explicarse como función simbólica de nuestro comportamiento e imaginario.

El segundo es motor de los movimientos de pronunciación.

Por lo anteriormente expresado, la lectura oral deberá ser conducida correctamente por medio de un método que corresponde a las características del niño.

El proceso de la lectura es esencialmente de carácter mental es también actividad mecánica por el ojo, como órgano receptor.

Como profesionista de la educación anunciaré una serie de citas que nos sirven y que tienen una gran importancia en la -- lectura.

" La velocidad de la lectura está condicionada a muchos factores, entre los cuales figuran los movimientos de los ojos, las pausas y el alcance de la percepción de la voz, según el modo de leer en silencio en forma oral.

Al hecho de interpretar los signos de las letras - que forman las palabras y captan el contenido ideológico que encierran se suman la pronunciación de sonidos articulados.

Nadie puede negar que esto es una manifestación -- clara de las valiosas capacidades humanas que han lo grado, por un lado grabar su pensamiento, sentimiento, emoción y por el otro captar estos mismos pensamientos y emociones al leer.

El dominio de una buena lectura es el mejor instrumento que el individuo adquiere para penetrar en el inmenso campo del aprendizaje del sistema de signos, por medio del cual traducimos los sonidos de nuestra lengua y constituyen un problema pedagógico fundamental.

En la comunicación intelectual establecida por la lectura, a cuya importancia nos hemos de referir en forma particular, el lector tiene ciertamente, como lo dice la definición que realizar un primer proceso de reconocimiento del conjunto de símbolos escritos que le son dados, que no es otra cosa que descubrir su significado."<sup>1</sup>

Además anunciaré citas que nos sirven para ampliar una buena lectura.

" El maestro profesionista de la educación, es el en cargado de promover y de dirigir, echando mano de su capacidad científica y pedagógica la adquisición, es decir, incorporación de la cultura a la vida de cada generación. Al lado del maestro y del joven también se dan tantas influencias que precisamente deben formar parte del proceso educativo en forma sistemática y metódica; o cuando menos consciente."<sup>2</sup>

1.- BECERRA CELIS, Concepción. Didáctica de la lectura Oral. 2 ed. México. Ed. Oasis. 1979. 210 p.

2.- VARGAS GOMEZ, Octavio. Didáctica de la lectura silenciosa. 3 ed. México. 1980. 324 p.

Al hablar del maestro como representante de la generación adulta nos hemos referido también a los alumnos como representantes de la generación joven, porque en la escuela, la vida y las funciones de uno y otro constituyen un todo indivisible.

Sin embargo, agreguemos un poco acerca de los alumnos; en la actualidad ocupan el lugar preponderante en la educación; -- sus intereses, sus tendencias, sus problemas, son motivo de inquietud para el maestro porque sabe que en derredor de éstos -- girará toda su obra.

A la escuela o bien a otras instituciones similares llegan reportes, a través de la evaluación que se hace, sobre una deficiente lectura oral.

Sin embargo, como se manifiesta en las condiciones teóricas la mayoría de los problemas presentados por los niños en el área de la lectura no son de índole perceptual, pues se trata -- de manifestaciones naturales que se dan en el proceso, largo y difícil de adquirir y dominar el sistema de lectura.

Por lo tanto, el planeamiento básico del presente trabajo es el siguiente:

Un programa cuyo marco teórico considera los problemas presentados por los niños en el área de la lectura, como una dificultad de tipo conceptual derivadas de una aproximación ---

deficiente o incompleta al objeto de conocimiento en la lectura, deberá tener resultados satisfactorios.

Los educandos reflexionarán acerca del sistema de lectura, analizarán desaciertos y desarrollarán la capacidad requerida - para corregirlos por sí mismos.

## METODOLOGIA

Se proponen los siguientes procedimientos, ya sea individuales o colectivos, para que el alumno supere la lectura oral a fin de convertirlos en lectores de mente activa, por lo cual se recurre a actividades manuales, visuales o fonéticas.

La lectura implica comunicación y expresión del mundo objetivo por lo tanto se debe:

- Tratar de conocer los defectos del aprendizaje adquiridos en la lectura.
- Hacer que los niños aprendan la importancia de la lectura como una experiencia más para obtener más conocimientos.
- Permitir la expresión y la comunicación de los alumnos con los adultos y entre ellos mismos.
- Realizar la motivación para que los niños encuentren satisfacción y placer al hacerla.
- Tener el material de trabajo que se necesite, el cual debe ser variado: libros, cuentos, revistas, etc.

El interés en general por la lectura es para adquirir conocimientos acerca de objetos, personas u otras cosas que tengan su experiencia en la práctica docente cotidiana, ya que el alumno se interesa por conocer los hábitos de la lectura.

Por eso, el lenguaje es el elemento básico para la educación.

Esperemos que sea útil esta tesina a fin de que los niños que presentan este problema sean atendidos y ayudados oportunamente para que puedan seguir sus estudios sin ningún obstáculo.

Si todos los niños que tienen este problema fueran atendidos a tiempo se evitarían muchos fracasos escolares.

La lectura se define como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información.

Aplicando a la lectura esto se refiere a la serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias previas, con el fin de aprender el texto, objetivo primordial de la lectura.

" Las estrategias utilizadas por los lectores son:  
Muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección.



Estas estrategias se desarrollan y se modifican durante la lectura.

**Muestreo:**

Esta permite seleccionar de la totalidad impresa las gráficas que constituyen índices, útiles y reproductivos, así como, dejar de lado la información redundante.

**Predicción:**

Esta permite al lector predecir el final de una historia lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja el contenido de un texto.

**Anticipación:**

Tiene mucha relación con la predicción. Como hemos explicado esta última tiene una finalidad: predecir el contenido de un texto.

**Inferencia:**

Se refiere precisamente a la posibilidad de inferir información explícita en el texto.

**Confirmación:**

Implica la habilidad del lector para probar sus elecciones tentativas para confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas o inferencias sin fundamentos.

**Autocorrección:**

Esta se refiere a permitir localizar el punto error y considerar o buscar más información para efectuar la corrección."<sup>3</sup>

Recordemos que las estrategias tienen en común una finalidad que es convertir a los niños en lectores de mente activa.

Estas estrategias se desarrollan durante la lectura.

3.- GOMEZ PALACIOS, Margarita. Estrategias Pedagógicas para superar las Dificultades en el Dominio de la Escritura. OEA México, 1986. 298 p.

## ACTIVIDADES

El propósito fundamental al trabajar este aspecto es favorecer que los alumnos se desliguen del descifrado, al desarrollar las estrategias de la lectura que permitan emplear más información no visual.

Leer cuentos: el alumno leerá el cuento en voz alta para saber su contenido.

Leer textos de libros: el educando realizará la lectura, tendrá facilidad para aplicarla de acuerdo a las necesidades que se le presenten.

Leer periódicos: Para descubrir que al darle lectura es posible obtener información acerca de los lugares que le interesa conocer al alumno.

Leer revistas: los alumnos conversan brevemente sobre el contenido, narrando las experiencias.

Identificación de portadores de textos: mediante la identificación de diversos portadores de textos y la anticipación del contenido a partir de un portador específico, los niños advierten que los diversos portadores de textos contienen distintos

tipos de información y el lenguaje usado varía en cada uno de ellos en la comunicación de los mismos.

Presencien y participen en actos de lectura y que frecuentemente lean los alumnos por medio de distintos tipos de lenguaje que corresponden a los distintos portadores de texto.

Trabajar con libros de cuentos: Los libros de cuentos son medios excelentes para que los niños se familiaricen con distintos aspectos de lectura.

La lectura de cuentos por parte del maestro contribuye, -- además, a ampliar el vocabulario de los niños.

## LAS FORMAS DE RELACION E INTERVENCION MAESTRO-ALUMNO

Para tratar de abatir el problema del proceso de la enseñanza deficiente en la lectura oral. Es necesario que:

- Exista una relación positiva y fecunda entre maestro y alumno y así tratar de enseñarle el hábito de estudiar y con esto tratar de darle solución.

- Se logre el constante mejoramiento en la lectura y que atienda al desarrollo de aptitudes para un buen aprendizaje.

- Se aprecie lo que realmente realiza dentro del aula para así tener un buen rendimiento en el área de Español donde existen infinidad de experiencias.

- Haya intercambio de ideas entre maestro y alumno y así lograr el propósito que se persigue la lectura oral dentro del proceso educativo.

De esta manera es recomendable no descuidar este aspecto de la lectura, sino practicarlo diariamente presentándole todo el interés que amerita, para obtener un buen resultado que le permita al alumno adquirir gradualmente nuevos conocimientos y la capacidad para estudiar por sí mismo.

## ALCANCES Y LIMITACIONES

Este trabajo para el aprendizaje de la lectura oral se elabora considerando que:

- El niño es un ser activo, constructor de su propio conocimiento.
- La motivación para aprender depende en gran parte del nivel de estructuración del pensamiento alcanzado por quien se enfrenta al objeto de conocimiento.
- Cuando la información del mundo entra en contradicción con el niño, le crea un conflicto sumamente gravoso en el proceso de aprendizaje.
- Este proceso lo llevará a reflexionar y a modificar nuevos conocimientos.
- El maestro debe conocer el proceso evolutivo del niño, los errores propios en la construcción de este conocimiento y las situaciones que favorecen la evolución en el proceso.
- La función del maestro es propiciar y estimular el aprendizaje, esto significa que no sólo debe transmitir información sino crear las condiciones favorables para que el niño pueda --

aprender a través de una serie de actividades que planteen situaciones que les permitan poner a prueba, confirmar sus conocimientos adquiridos en su quehacer educativo.

## PERSPECTIVAS

A pesar de las limitaciones señaladas, se puede afirmar - que los hallazgos encontrados a lo largo de esta experiencia, - se suman a otros similares de la misma y permiten enfatizar nuevamente la importancia de conocer y de respetar el proceso de - adquisición y perfeccionamiento de la lectura.

Del presente trabajo se desprenden perspectivas de investigación teórica que permitirían enriquecer una experiencia de -- tipo pedagógico.

Además, estudiar de manera activa estructuras básicas del Español contribuyen a un convencimiento para lograr una comuni-cación más precisa entre un número mayor de personas.

También se considerará que hay diversas formas de expresar se con los demás.

Se fomentará la creatividad y se estimulará al niño a ex--presarse y tomar en cuenta la importancia de la experiencia en el mundo que lo rodea.

Por lo tanto en la enseñanza el niño ya irá adquiriendo la forma de cómo expresarse frente al grupo y compañeros de la es-cuela.

## CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

Por medio de la observación directa hacia mis alumnos pude darme cuenta que presentan dificultad en la lectura oral, ante ello, me vi precisada a investigar cuanto a dicho problema se refiere con el propósito de proporcionar al alumno una información adecuada que contribuya a la superación de su deficiencia.

Tomando en cuenta que la lectura es la manera de comunicarse con el medio que lo rodea, el maestro hará el esfuerzo de -- intercambiar impresiones con el alumno, periódicamente, a fin -- de que se esfuerce día tras día en el desempeño de sus funciones dentro de su salón y para el mejoramiento de los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Esto es, que el niño hable espontáneamente, participe en -- diálogos y discusiones, opine y se exprese en forma oral.

La finalidad fundamental de la lectura es la de enseñar a leer y aprender de ella.

Diríamos que el maestro, debe estudiar los peculiares intereses de los niños para desarrollar, de acuerdo con ellos, el -- trabajo de la educación.

Algunas sugerencias para corregir la deficiencia que hay en la lectura oral, se concretan en :

- Conocer y aprender a fondo el proceso de la lectura para entender lo que el niño trate de hacer.

- Llevar a los niños a considerar la importancia de la lectura oral y su empleo como actividad diaria.

- Reconocer los conceptos, vocabularios y experiencias del niño.

- Proponer a los niños material de lectura abundante de variado significado e interesante.

- Buscar formas concretas para lograr el constante mejoramiento profesional del maestro, éste se sentirá satisfecho de serlo, por el mejoramiento de sus alumnos.

- Formar bibliotecas circulantes y de grupo.

- Organizar la hora de la lectura.

- Visitar la biblioteca pública.

- Tender a desarrollar aptitudes para enriquecer y aprender la lectura.

- Reunir las condiciones materiales como apariencia, tamaño, presentación, letra, ilustraciones, etc.

Considero que es el momento de poner en práctica las sugerencias antes mencionadas para el mejoramiento de la lectura oral, con el propósito de auxiliar en las soluciones que se pudieran dar en nuestro trabajo diario.

Hasta aquí he manifestado mis palabras a quienes tengan la oportunidad de leer el presente trabajo.

## BIBLIOGRAFIA

ANDER EGG, Ezequiel. Introducción a las técnicas de investigación social. 8 ed. Buenos Aires, Ed. Armanitas, 1980. 335 p.

BALLESTERO Y USANO, Antonio. Organización de la escuela primaria. 13 ed. México. Ed. Patria. 1982. 447 p.

CAYAS ARMENGOL, Arturo. Orientación en la vida para los adolescentes. 2 ed. México. Ed. Epoca. 1985. 406 p.

CONTRERAS FORTO, Raúl. Evaluación de la escuela primaria. 13 ed México. Ed. Oasis, 1972. 419 p.

DURLOCK Elizabeth B. Desarrollo psicológico del niño. 4 ed. New York 1967. 825 p.

GOMEZ PALACIOS, Margarita. Estrategias Pedagógicas para superar las diferencias en el dominio de la escritura. OEA. México. -- 1986. 298 p.

IBARRA PEREZ, Oscar. Didáctica Moderna. 2 ed. Madrid. Ed. Aguilar 1980. 310 p.

PALACIOS DEL AGUILA, Felipe. La escuela y los problemas del hogar. 8 ed. México. Ed. Argrim Publicidad, 1976. 250 p.

RUBIO CONTRERAS, Amparo. Didáctica de la lectura oral y silenciosa. Secretaria de Educación Pública. México. Ed. Oasis. 1978 424 p.

SANTAMARIA, Andrés. Diccionario de Sinónimos Antónimos. Ed. --  
Ramón Sopena S.A. 1978. 507 p.

VARGAS GOMEZ, Octavio. Didáctica de la lectura silenciosa. 3 ed  
México. 1980. 324 p.

97042