



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN, 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE



EL USO DE PORTADORES DE TEXTO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA
PROMOVER LA DISPOSICIÓN HACÍA LA LECTURA, EN NIÑOS DE
EDUCACIÓN INICIAL DEL CENDI QUE OPERA EN EL CINVESTAV-IPN, DE LA
DELEGACIÓN GUSTAVO A. MADERO, DE LA CIUDAD DE MÉXICO

TESINA

PRESENTA

YOLANDA LAURA CORTÉS SANTOYO

CIUDAD DE MÉXICO

JUNIO 2017



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN, 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE



EL USO DE PORTADORES DE TEXTO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA
PROMOVER LA DISPOSICIÓN HACIA LA LECTURA, EN NIÑOS DE
EDUCACIÓN INICIAL DEL CENDI QUE OPERA EN EL CINVESTAV-IPN, DE LA
DELEGACIÓN GUSTAVO A. MADERO, DE LA CIUDAD DE MÉXICO

TESINA

OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN

PRESENTA

YOLANDA LAURA CORTÉS SANTOYO

CIUDAD DE MÉXICO

JUNIO 2017

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Ciudad de México, 7 de junio de 2017

C. YOLANDA LAURA CORTÉS SANTOYO
Presente


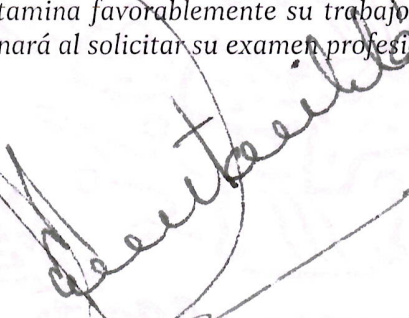
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

EL USO DE PORTADORES DE TEXTO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA PROMOVER LA DISPOSICIÓN HACÍA LA LECTURA, EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DEL CENDI QUE OPERA EN EL CINVESTAV-IPN, DE LA DELEGACIÓN GUSTAVO A. MADERO, DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Modalidad T E S I N A, opción ensayo, a propuesta del Asesor (a), Mtro. (a) Guadalupe A. Aguilar Ibarra, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

Atentamente



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099
CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE

MTRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
*Presidente de la Comisión de Exámenes
Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México, Poniente.*

GGQC/lra

DEDICADO A QUIEN SIEMPRE HA ESTADO PRESENTE EN TODO MOMENTO DE MI VIDA.

Agradezco a mis maestros, que gracias a ellos y a su vocación, enaltecen el bello oficio de la docencia, reconociendo su significado y su ejercicio, apoyando e impulsando a sus alumnos, mostrando su don de ser humanos. Para ellos, mis más sinceros agradecimientos.

JOSÉ HUMBERTO OLVERA MEJÍA

MARÍA ANTONIETA ORTEGA GUTIÉRREZ

IRMA MONTES VIZUETH

LUPITA AGUILAR IBARRA

GUADALUPE QUINTANILLA CALDERÓN

ÍNDICE

	Pág.
Introducción	
Capítulo 1. Los elementos metodológicos y referenciales del problema de investigación	3
1.1. La justificación del tema.....	3
1.2. Los referentes de ubicación situacional de la problemática.....	5
1.2.1. Referente geográfico.....	6
A) Análisis histórico, geográfico y socio-económico del entorno de la problemática de la delegación Gustavo A Madero.....	8
a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad.....	8
b) Hidrografía.....	11
c) Orografía.....	13
d) Medios de comunicación.....	14
e) Vías de comunicación.....	15
f) Sitios de interés cultural y turístico.....	16
g) Cómo impacta el Referente Geográfico a la problemática que se estudia.....	17
B) Estudio Socio-económico de la localidad.....	19
a) Vivienda.....	21
b) Empleo.....	22
c) Deporte.....	23
d) Recreación.....	23
e) Cultura.....	24
f) Religión predominante.....	24
g) Educación.....	25
h) Describir, si el ambiente Socio-Económico influye positiva o negativamente en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad.....	26

1.2.2.	El referente escolar.....	27
	a) Ubicación de la escuela en la cual se establece la problemática, incluyendo, el croquis del área geográfica urbana o rural.....	27
	b) Status del tipo de sostenimiento de la escuela.....	28
	c) Aspecto material de la Institución.....	28
	d) Croquis de las instalaciones materiales.....	29
	e) La organización Escolar en la Institución.....	30
	f) Organigrama General de la Institución.....	31
	g) Características de la población escolar.....	32
	h) Describir las relaciones e interacciones de la institución con los Padres de Familia.....	32
	i) Describir las relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad.....	32
1.3.	El planteamiento del problema.....	33
1.4.	La hipótesis guía del trabajo de investigación.....	34
1.5.	La elaboración de los objetivos en la investigación documental.....	34
1.5.1.	Objetivo general.....	35
1.5.2	Objetivos particulares.....	35
1.6.	La orientación metodológica de la investigación documental.....	35
Capítulo 2.	El marco teórico de la investigación documental.....	37
2.1	El aparato crítico-conceptual establecido en la elaboración del marco teórico.....	37
2.1.1.	La estimulación lectora en niños de Educación Inicial.....	37
2.1.1.	Los Portadores de Texto.....	42
2.1.2.	Los Portadores de Texto en la Educación Inicial.....	46
2.1.3.	¿Cómo promover la estimulación lectora en los niños de educación inicial a partir de los portadores de texto?.....	49
2.1.4.	Otros recursos que se emplean para estimular el lenguaje en los niños son.....	51

2.1.5. Rol de la educadora en el uso de los portadores de texto.....	63
2.1.6. ¿Resulta viable la aplicación de los portadores en la educación inicial?..	65
2.2. ¿Es importante relacionar la teoría con el desarrollo de la práctica educativa diaria en el escolar?.....	65
2.3. Los docentes del centro de trabajo al cual se pertenece, llevan a cabo su práctica educativa en el aula, bajo conceptos teóricos?.....	66
Capítulo 3. Construyendo una propuesta de solución al problema.....	67
3.1. Los Portadores de texto, una introducción al proceso de aprendizaje en la Lecto-escritura en Educación Inicial.....	67
3.2. Justificación para llevar a cabo la propuesta.....	67
3.3. ¿A quién o a quiénes favorece la implementación de la propuesta?.....	68
3.4. Los criterios específicos que avalan la implementación de la propuesta en la escuela o en la zona escolar.....	69
3.5. La propuesta.....	70
3.5.1. Título de la propuesta.....	70
3.5.2. El objetivo general.....	70
3.5.3. Alcance de la propuesta.....	70
3.5.4. Temas centrales que constituyen la propuesta.....	71
3.5.5. Características del diseño.....	71
3.5.6. ¿Qué se necesita para aplicar la propuesta?.....	73
3.6. Mecanismo de evaluación y seguimiento en el desarrollo de la propuesta.....	74
3.7. Resultados esperados con la implantación de la propuesta.....	74
Conclusiones	
Bibliografía	
Referencias de Internet	

INTRODUCCIÓN

Los portadores de texto como apoyo indispensable y como estrategia para promover la disposición hacia la lectura en niños de Educación Inicial (de 45 a 3 años de edad), abre una gama de posibilidades, a todos los agentes educativos que rodean al niño, ayudando a guiar y propiciar las actividades, iniciando a éste a que explore sus propias capacidades, siendo éstas fundamentales en etapas tempranas, reportada en bibliografía recientes, una de ellas las Neurociencias, se dice, tiene consecuencias trascendentales en caso de no utilizar ninguna estrategia de apoyo o en su defecto, ser utilizadas de forma inadecuada y llevar al niño a la situación de sentirse obligado y no desear comunicarse o hacerlo en forma poco constructiva, en consecuencia, su desarrollo a nivel cognitivo se verá afectado en lo subsecuente.

El uso de portadores de texto en forma adecuada ayudará al desarrollo integral del niño, creando bases sólidas a nivel cognitivo que se verá reflejado en su lenguaje e interacción con su medio, serán niños que afronten nuevos retos, mientras en el caso contrario donde no se le brindan los suficientes apoyos, su nivel comunicativo será mucho menor, teniendo menos armas para expresar lo que desean, su avance cognitivo será impedido o frenado, serán niños que comienzan con un rezago o desventaja ante sus iguales experimentando desde entonces una marginación, afectando su autoestima y rezago académico.

Por tal motivo, la tesista desarrolló una investigación documental cuyo objetivo es: Rescatar los elementos teóricos del uso de portadores de texto para desarrollar la disposición lectora dirigido a los niños de Educación Inicial del CINVESTAV-IPN ubicado en la Delegación Gustavo A. Madero, de la Ciudad de México. El ensayo se estructura en tres Capítulos:

Capítulo1; Los Elementos Metodológicos y Referenciales del Problema de Investigación.

Capítulo 2; El Marco Teórico de la Investigación Documental.

Capítulo 3; Construyendo una Propuesta de Solución al Problema.

Finalmente, se presentan las Conclusiones, Bibliografía y Referencias de Internet.

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Resulta de vital importancia para cualquier tipo de investigación que se realice, establecer los elementos de referencia contextual y metodológica que ubican la problemática.

Formular tales elementos, permite dirigir en forma sistemática, el trabajo de indagación que debe realizarse para alcanzar los objetivos propuestos en el desarrollo de la investigación.

Bajo las argumentaciones citadas es que se estructura el Capítulo 1 y que contiene los siguientes elementos:

1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

Las razones que llevan a realizar el presente trabajo consisten en buscar una alternativa adecuada que apoye el proceso de disposición hacia la lectura en niños de Educación Inicial (de 45 días de nacido hasta tres años de edad), que es el momento que ingresan a primero de preescolar. Esta opción consiste en acercar al niño, con objetos de conocimiento, como pueden ser los portadores de texto, siendo esta una estrategia didáctica que sirva al desarrollo del lenguaje oral. Propiciando con esto despertar su interés, y los impulsará a que indaguen, investiguen, inventen, exploren, curioseen, experimenten, etc. De esta manera, se logrará, además, la

interacción del niño con el medio que lo rodea. Así, él será participe de su propio conocimiento, apoyado por los agentes educativos que estén comprometidos con el proceso de su desarrollo y que le brinden la oportunidad de potenciar sus capacidades, respetando su interés y madurez.

Los portadores de texto son un instrumento adecuado para el desarrollo del lenguaje oral del niño y la disposición hacia la lectura. Son todos aquellos materiales escritos de uso frecuente en la sociedad que se pueden manejar de forma cotidiana, como carteles o cuentos infantiles. Si se logra un acercamiento adecuado de éstos con el infante, desde pequeño los tomará como parte de su entorno provisto de calidez, amor, estímulos, compañía, diversión y experimentación.

La teoría psicogenética dice que al término del período sensoriomotor (aproximadamente a los dos años de edad), el niño tiene grandes avances en el conocimiento del mundo y deseos de comunicar lo que observa. También en esta etapa empieza a aparecer su capacidad simbólica, por la que ya puede evocar, mediante gesticulaciones, onomatopeyas o palabras, objetos y situaciones que no se encuentran presentes..

Actualmente, se sabe el aprendizaje de un niño no parte de cero, sino que surge a partir de sus experiencias previas y de su competencia conceptual, así como de su madurez biológica, su intercambio social, y su equilibración, que le ayudarán a asimilar nuevas informaciones. .

Es importante que el agente educativo pueda propiciar ambientes enriquecidos para favorecer el lenguaje oral, con los que el niño pueda desarrollar la imitación diferida,

el juego simbólico o el dibujo. Esto le dará un mayor empuje a su lenguaje, ya que éste es el impulsor del nivel cognitivo del niño, tal como lo indica *la Guía Didáctica para Orientar el Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en el Nivel Preescolar*. En ésta se menciona que “en los primeros esquemas de acción está el fundamento de la capacidad lingüística posterior. A partir del momento en que el lenguaje oral aparece influye sobre las adquisiciones cognitivas de tal manera que existe una interacción entre ambos”.¹

Al implementar estrategias como el uso de portadores de texto, se facilita la creación de espacios y programas básicos que permitirán a los agentes educativos reconocer y comprobar la importancia de la lectura en el desarrollo del lenguaje oral de los niños, incluso en su desarrollo integral. Además, esto favorece que los agentes educativos cercanos al niño se involucren con las diferentes actividades didácticas del menor.

1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA

La Delegación Gustavo A. Madero se localiza en la parte Nororiente de la Ciudad de México, teniendo las siguientes Coordenadas: 19° 29' de latitud Norte y 99°7' de longitud Oeste. Su Altitud es de, aproximadamente, 2240 Metros Sobre el Nivel del Mar (MSNM) y cuenta con una extensión territorial de 87.65km, que representa 5.9%

¹SEP Lourdes Rodríguez Sandion *Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar*.

de la superficie de la Ciudad de México tomando en cuenta su ubicación geográfica, al Norte colinda con los Municipios de Tultitlan, Coacalco de Berriozábal Ecatepec de Morelos, al Sur con las Delegaciones Cuauhtémoc y Venustiano Carranza, al Poniente son la delegación Azcapotzalco y el Municipio de Tlalnepantla de Baz y al Oriente con los Municipios de Netzahualcóyotl, Ecatepec de Morelos y Tlalnepantla de Baz.

1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO

La República Mexicana se divide en 32 Estados, de los cuales uno de ellos lo conforma la Ciudad de México, lugar donde se ubica el área situacional de la problemática. La Ciudad de México representa el 0.08% de la superficie del país de México; cuenta con 16 Delegaciones entre ellas la de Gustavo A Madero, lugar donde se encuentra el CINVESTAV-Politécnico sitio donde se llevará a cabo el presente estudio.



² Elaborado por la tesista con imágenes obtenidas en Google. 13 de febrero del 2017

La población de la Ciudad de México hasta el 2015 según el Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI), es de 8918653 habitantes, el 7.5% del total del país, su distribución es de 99.5% urbano y 0.5% rural; a nivel nacional 78 y 22%. La Ciudad de México ocupa el segundo lugar a nivel nacional por su número de habitantes, siendo el sector del comercio la actividad que más aporta, al Producto Interno Bruto (PIB) a nivel estatal, representando un porcentaje de 16% nacional. Otro dato a resaltar es que La Delegación Gustavo A Madero, que forma parte de la Ciudad de México también ocupa el segundo lugar en habitantes en el año 2015 según el Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI) con 1164477 tal como se presenta en las siguientes tablas, primero a nivel estatal y delegacional a continuación³.

Lugar a nivel nacional	Entidad Federativa	Habitantes (año 2015)
	Estados Unidos Mexicanos	119 530 753
1	México	16 187 608
2	Ciudad de México	8 918 653
3	Veracruz de Ignacio de la Llave	8 112 505
4	Jalisco	7 844 830
5	Puebla	6 168 883
6	Guanajuato	5 853 677
7	Chiapas	5 217 908
8	Nuevo León	5 119 504
9	Michoacán de Ocampo	4 584 471
10	Oaxaca	3 967 889
11	Chihuahua	3 556 574
12	Guerrero	3 533 251
13	Tamaulipas	3 441 698
14	Baja California	3 315 766
15	Sinaloa	2 966 321
16	Coahuila de Zaragoza	2 954 915
17	Hidalgo	2 858 359
18	Sonora	2 850 330
19	San Luis Potosí	2 717 820
20	Tabasco	2 395 272
21	Yucatán	2 097 175
22	Querétaro	2 038 372
23	Morelos	1 903 811
24	Durango	1 754 754
25	Zacatecas	1 579 209

Delegación	Habitantes (2015)
Azcapotzalco	400 161
Coyoacán	608 479
Cuajimalpa de Morelos	199 224
Gustavo A. Madero	1 164 477
Iztacalco	390 348
Iztapalapa	1 827 868
La Magdalena Contreras	243 886
Milpa Alta	137 927
Álvaro Obregón	749 982
Tláhuac	361 593
Tlalpan	677 104
Xochimilco	415 933
Benito Juárez	417 416
Cuauhtémoc	532 553
Miguel Hidalgo	364 439
Venustiano Carranza	427 263

³ INEGI. Encuesta Intercensal 2015. Disponible en <http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/df/poblacion/default.aspx?tema=me&c=09> (15 Junio 2016³)

26	Quintana Roo	1 501 562
27	Aguascalientes	1 312 544
28	Tlaxcala	1 272 847
29	Nayarit	1 181 050
30	Campeche	899 931
31	Baja California Sur	712 029
32	Colima	711 235

A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIO-ECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA DE LA DELEGACIÓN GUSTAVO A MADERO

a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad⁴

La Delegación Gustavo A. Madero, llamada así en homenaje a uno de los iniciadores de la de la lucha política contra la dictadura de Porfirio Díaz. Gustavo hermano de Francisco I Madero, nació en 1875 en la Hacienda El Rosario, en Parras de la Fuente, Coahuila; realizó una gran actividad política, creando el Partido Progresista, entre otras cosas financió la campaña a la presidencia de su hermano Francisco durante 1910 y 1911.

El territorio que hoy ocupa la Delegación Gustavo A Madero fue tempranamente poblado, según evidencias del año 1000 a.C. En El Arbolillo, sitio que estuvo muy próximo al lago, se encontraron restos de una pequeña comunidad agrícola y enterramientos de huesos teñidos de rojo. Esta característica perduró en la cultura de Zacatenco, pueblo primitivo que se asentó en la misma zona en los años 100 a.C. y 100 de nuestra era; ahí se hallaron restos humanos pintados, muchas veces acompañados de ofrendas: cerámica arcaica, estatuillas y cabecitas de barro, herramientas de piedra, objetos de obsidiana y metales de origen Olmeca.

⁴D.D.F Departamento del Distrito Federal. México Gustavo A. Madero Delegación Política. Editorial Miguel Ángel Porrúa 1997, pág. 5.

El Pueblo de Ticomán tuvo auge hacia el siglo V, en una Península formada por la entrada del cerro en el lago; era un pueblo con mayor avance cultural, el cual llegó a desarrollar excelentes técnicas agrícolas, como lo demuestran las terrazas labradas por ellos para sembrar en el cerro; en ese lugar encontraron instrumentos para curtir pieles, cerámica artística, objetos marinos y piezas de jade y serpentina.

En el Siglo XV, los mexicas ya se habían apoderado del territorio del Tepeyac; fueron ellos quienes construyeron la Calzada-conocida ahora como del Tepeyac, con funciones de dique, para retener las aguas dulces de cuantiosos ríos que desembocaban en la parte occidental del lago.

Durante la dominación española los Frailes Franciscanos fueron los primeros en encargarse de cristianizar la cuenca de México. Los evangelizadores destruyeron tanto ídolos como centros ceremoniales de los nativos, para procurar la adopción de la nueva fe, aprovecharon los mismos lugares a los que antes acudían éstos para asuntos religiosos, levantando y construyendo edificios católicos sobre los antiguos templos.

El Cerro del Tepeyac era un lugar sagrado entre los indios desde tiempo atrás, pues en él adoraban a una de las representaciones de Coatlicue (“la que tiene falda de serpiente”), con cantos, música y flores que nadie se atrevía a oler antes de ser ofrecidas a la diosa. No obstante, en el momento de la conquista española, se llamaba Coatlicue a varias divinidades y personajes femeninos, se le consideraba la Madre del Sol (el cual ilumina de día) y, al mismo tiempo, de la luna y las estrellas (que brillan de noche), las cuales luchan contra el sol cada amanecer con el objeto

de sobrevenir. La falda de serpientes de Coatlicue simboliza el universo creado, donde diariamente se da la batalla entre la luz y las tinieblas.

Entre el 9 y 12 de diciembre de 1531, diez años después de la caída de Tenochtitlan, nació una leyenda según la cuál un indio nacido en Cuatitlán y avecindado en Tlpetlac, que estaba bautizado con el nombre de Juan Diego, se presentó ante el Obispo de México, Fray Juan de Zumarraga, para informarle que se le había aparecido la Virgen María, en el Cerro de Tepeyac, con el fin de pedirle construir un templo en ese lugar. El Obispo no le hizo caso pidiendo pruebas, la tercera vez, de aparecida la Virgen a Juan Diego se presentó y mostró las pruebas enviadas que consistían en rosas y la imagen grabada en su ayate del rostro de la Virgen. Esta imagen se colocó primero en la capilla particular del obispado y posteriormente en la Iglesia Mayor de México, mientras se construía la Ermita del Tepeyac, la cual se convirtió desde un principio en lugar de veneración para indios y españoles.

En 1533 se fundó el Pueblo de Guadalupe, en un terreno árido a la orilla del Vaso de Texcoco y al pie del Cerro del Tepeyac .Estaba compuesto por dos comunidades: una indígena, muy antigua, en el Barrio de San Lorenzo, y otra reciente, integrada por españoles y mestizos. La primera de ellas estaba asentada en el llano ubicado entre la Serranía y el Río de Guadalupe lugar donde fueron acogidos los salineros de Tlatelolco. Guadalupe era cabecera de los Pueblos de Santiago Atzacolco San Pedro Zacatenco, Santa Isabel Tola y San Juan Ixhuatepec, También conocido como San Juanico. Fue declarado Villa por Cédulas Reales de 1733 y 1748. Hacia 1740, vivían allí 97 familias indígenas, cuyos integrantes trabajaban en las salinas, en la

Hacienda de Santa Ana, o como pescadores en el Lago de Texcoco. Cerca de 1750, ya había 50 familias no indias, casi todas para atender a los peregrinos.

En 1751 se terminó de construir el Acueducto de Guadalupe que costaba de 2310 arcos y una extensión de 12 kilómetros desde de nacimiento del Río de Tlalnepantla, en Monte Alto, hasta la fuente que estaba frente el Santuario de Guadalupe. En 1828 se declaró Ciudad a la Villa de Guadalupe, con el nombre de Guadalupe-Hidalgo. Ahí se firmó un tratado de Paz con Estados Unidos, el 2 de febrero de 1848, durante la intervención por la que México se ve obligado a ceder gran parte de su territorio. Para esa época había dos grandes Calzadas la de los Misterios y la de Guadalupe.

Para cuando Plutarco Elías Calles fue presidente volvió a otorgarle el título de Villa a la localidad, junto con el nombre de Gustavo A. Madero. A partir de los años cuarenta empezaron a instalarse grandes fábricas en los terrenos de la Delegación. El desarrollo Industrial trajo, simultáneamente, el crecimiento de colonias populares, entre ellas, la Bondonjito, Defensores de la República, Gertrudis Zanches, la Joya, Nueva Tenochtitlán, Lindavista, Industrial, Martín Carrera Y San Juan de Aragón.

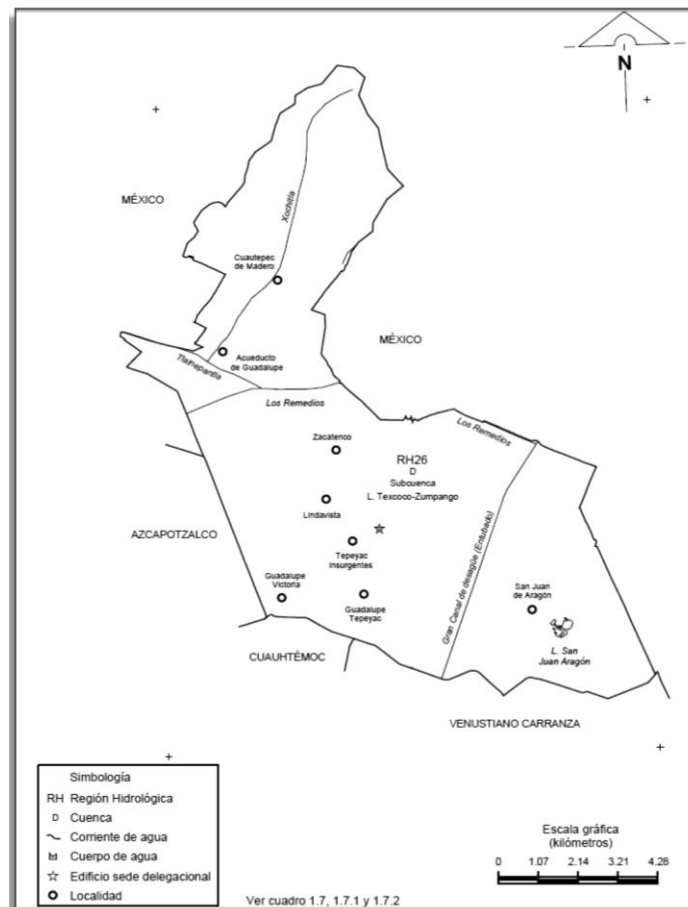
b) Hidrografía⁵

La Delegación Gustavo A. Madera forma parte de la Región Hidrológica RH26 denominada Pánuco, en la cuenca del Río Moctezuma y dentro de las subcuencas

⁵ Programa General de Desarrollo Delegacional de Gustavo A. Madero 2013- 2015. Disponible en: http://www.gamadero.df.gob.mx/transparencia13/datos/articulo14/Fraccion-XXIV/Plan_Desarrollo_Delegacional.pdf. (7 Junio. 2016)

Lago de Texcoco-Zumpango. Se localiza en la zona denominada rígida en la que se recomienda evitar la sobreexplotación de los mantos acuíferos; sin embargo tiene grado de permeabilidad alta, lo que permite una rápida recarga de los mantos freáticos. Las corrientes de agua más importantes que se marcan en la demarcación son: Xochitla, Los Remedios, Gran Canal de desagüe (Entubado) y Tlalnepantla. En cuanto a cuerpos de agua, existe el Lago San Juan de Aragón que es de tipo artificial.

Delegación Gustavo A. Madero: Hidrografía⁶



⁶ Fuente: INEGI-CONAGUA, 2007. Mapa de la Red Hidrográfica digital de México, escala 1:250 000. 7 de Junio del 2016

c) Orografía⁷

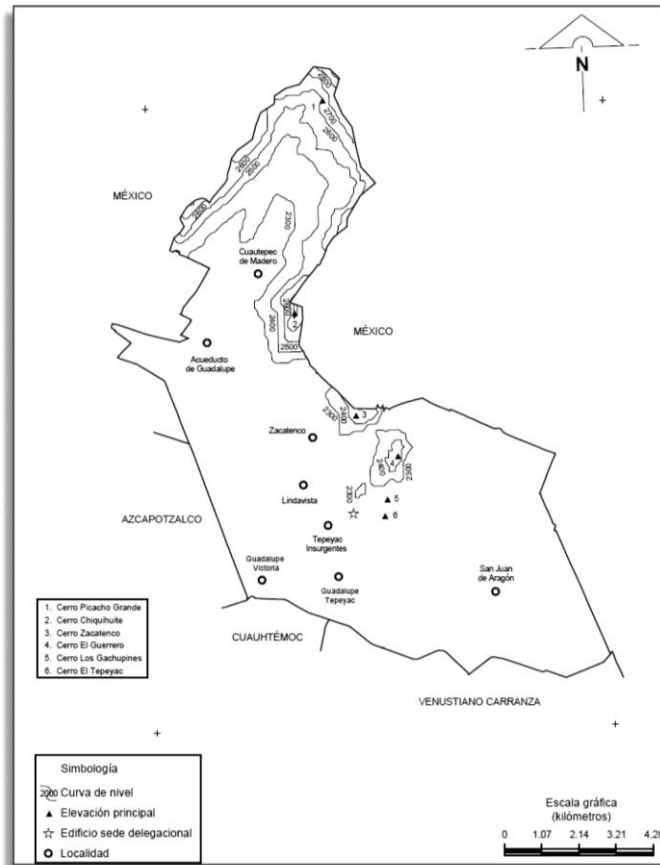
El territorio que ocupa la Delegación Gustavo A. Madero se ubica dentro de la provincia del Eje Neovolcánica, sus unidades geológicas pertenecen a la Era Cenozoica, correspondiente al periodo terciario superior y cuaternario, los tipos de suelo que existen se conocen como aluvial (compuesto principalmente por arena, grava, arcilla limo) y lacustre. En los cerros y las prominencias altas se encuentran las rocas ígneas extrusivas, donde predomina el tipo de adesita, cuya composición comprende generalmente plagioclasas y otros minerales ferro magnésicos como piroxena, biotita y hornablenda.

La zona que se encuentra en las faldas de la Sierra de Guadalupe y de los Cerros de Zacatenco, El Guerrero y los Gachupines tiene el suelo más resistente en cuanto a composición geológica se refiere y se encuentra erosionada en su mayor parte por la deforestación y por el asentamiento de viviendas en la parte de su pendiente.

Cabe destacar que, de acuerdo con el programa general de desarrollo urbano del Distrito Federal (actual Ciudad de México) el suelo de esa zona es de conservación, por lo que está regulado por la zonificación de Preservación Ecológica y es considerada área Natural Protegida.

⁷ Programa General de Desarrollo Delegacional de Gustavo A. Madero 2013- 2015. Disponible en http://www.gamadero.df.gob.mx/transparencia13/datos/articulo14/Fraccion-XXIV/Plan_Desarrollo_Delegacional.pdf. (9 Junio. 2016)

Delegación Gustavo A. Madero: Orografía⁸



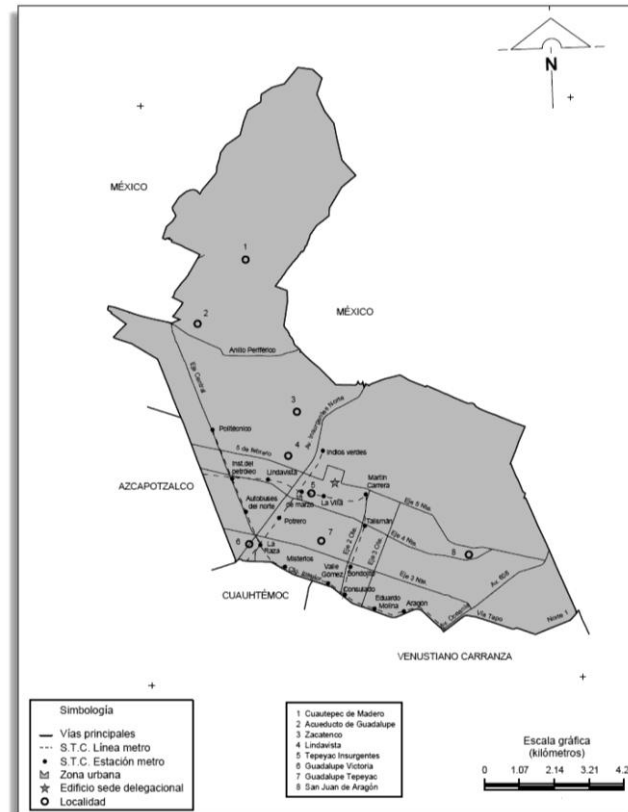
d) Medios de comunicación

La Delegación Gustavo A. Madero está ubicada en la Ciudad de México, que es la capital del país y al igual que el resto de las Delegaciones cuenta con todos los servicios y medios de comunicación disponibles. Hay cobertura para los canales de televisión, las frecuencias de radio, señal de Internet, etc. También cuenta con la mayor distribución de medios impresos, como periódicos y revistas.

⁸ Fuente: INEGI Información Topográfica Digital, escala 1:250 000, serie III y Carta Topográfica, escala 1:50 000. 9 de Junio del 2016

e) Vías de comunicación⁹

Delegación Gustavo A. Madero: principales vialidades¹⁰



La Delegación Gustavo A. Madero se ubica en el extremo Norte de la Ciudad de México. Ocupa una posición central con respecto a la zona metropolitana del Valle de México y varios municipios conurbanos del Estado de México (Tlalnepantla, Tultitlan, Ecatepec, y Netzahualcóyotl); es atravesada por importantes arterias que conectan la zona central con la Zona Norte del área metropolitana: Esas vías son las siguientes; Insurgentes Norte, que se prolonga con la Carretera a Pachuca, el Eje Tres Oriente (Avenida Eduardo Molina), el Eje Cinco Norte (Calzada de San Juan de

⁹ http://www.seduvi.df.gob.mx/portal/docs/programas/PDDU_Gacetas/2010/PDDU_Gustavo_A._Madero.pdf 9 junio 2016

¹⁰ INEGI, CARTA Topográfica, escala 1:50 000, Secretaria de Comunicaciones y transporte, Distrito Federal, mapa de comunicaciones y transportes 2008 10 de junio de 2016

Aragón), que conecta con la Avenida Hank González o Avenida Central y en la zona Poniente de la Delegación se ubica la Calzada Vallejo y el Eje Central, Avenida de los 100 metros.

f) Sitios de interés cultural y turístico¹¹

En la Delegación Gustavo A. Madero se encuentran varios sitios de interés cultural y turístico siendo uno de ellos el más representativo por la relevancia que tiene a nivel mundial como es: El Conjunto Guadalupano que agrupa; la Basílica de Guadalupe, la Parroquia Vieja de los Indios, Capillas del Cerrito y del Pocito, Convento de las Capuchinas, Museo de Guadalupe y Museo de Sitio del Panteón del Tepeyac, fundado en 1660 y que ha sido considerado el cementerio más antiguo de la Ciudad de México. En él se pueden encontrar las tumbas de personajes como Antonio López de Santa Anna, Filomeno Mata, Rafael Lucio, Manuel Orozco y Berra y Xavier Villaurrutia. Considerándose esté conjunto uno de los lugares más visitados, con aproximadamente 20 millones de personas que acuden al año.

En la Delegación Gustavo A. Madero se encuentra el Bosque y el Zoológico de San Juan de Aragón, inaugurados en el año de 1964 con el objetivo de crear un área verde en el Norte de la Ciudad, que incluye cabañas, un acuario, un delfinario y una playa artificial. En cuanto a la ciencia está la Unidad e Zacatenco del Instituto Politécnico Nacional que integra el planetario Luis Enrique Erro. Otro Centro de Arte Y Cultura recientemente inaugurado es el Futurama que es un complejo cultural de

¹¹<https://vidayestilo.terra.com.mx/turismo/mexico/turismo-en-el-df-atractivos-de-la-gustavo-a-madero,1e186f4adad3f310VgnCLD200000bbcceb0aRCRD.html> 5 de enero del 2017

primer nivel, donde se ofrecen conciertos, exhibiciones de teatro, ballet, conferencias y cursos.

Otro sitio de interés es el Museo del Ferrocarrilero asentado en lo que fuera la más antigua estación ferroviaria que se conserva en la Ciudad de México lugar que mantiene la estructura original de la sala de espera de los trenes, la oficina del jefe y estación además del telégrafo.

g) Cómo impacta el REFERENTE GEOGRÁFICO a la problemática que se estudia

Con referencia a la problemática que se va a abordar y el uso de portadores de texto como estrategias para desarrollar disposición lectora en los niños de educación inicial, se puede decir que el referente geográfico puede favorecer positivamente o impactar de forma negativa a dicha disposición. Un aspecto importante a resaltar es que el CENDI donde se identifica la problemática tiene particularidades a considerar; primero, se encuentra dentro de las instalaciones del CINVESTAV por lo que, el acceso al CENDI está restringido al público en general y únicamente pueden ingresar los que tienen alguna relación con el Centro de Investigación; otra cuestión es que, actualmente, el servicio está restringido únicamente para trabajadores de servicios no contando los estudiantes e investigadores de las diferentes especialidades de maestría y doctorado. Preguntando a los padres que cuentan con el servicio del Centro de Desarrollo Infantil (CENDI), se ha detectado que los usuarios de este servicio en su mayoría, viven en el Estado de México o Cuahutepec, pocos viven en colonias cercanas al CENDI, algunos otros rentan para acercarse al Centro de

Trabajo pero dado que el CINVESTAV se encuentra ubicado en una vialidad considerada como corredor vial; el acceso a él, sigue siendo difícil para los padres, ya sea por la plusvalía del lugar o de transporte por lo que la mayoría de ellos, tienen que recorrer grandes distancias para llegar a su centro de trabajo, y por ende ingresar a los niños a las instalaciones del CENDI. Su llegada al centro escolar suele ser muy accidentada ya que las vialidades por las que ingresan, tienen una sobrecarga debido a que muchos habitantes del Estado de México atraviesan la Delegación Gustavo A. Madero, a diario, por la Carretera México-Pachuca que les permite el ingreso a otras Delegaciones. Causa por la que los niños ingresan inquietos, cansados y su rendimiento puede ser no óptimo, otras causas, es la acumulación de faltas por parte de los niños por diferentes motivos; enfermedad, contexto social; ya que se llevan a cabo numerosas peregrinaciones que llegan a la Basílica de Guadalupe, iniciando a fines de julio y terminan el 12 de diciembre. Se identifica la presente problemática, como un lugar donde se presentan condiciones variadas de medios de comunicación con una gran cantidad de población flotante que realiza comercio ambulante; rodeada de centros comerciales, hospitales, deportivos, centros culturales que por otra parte encausando y orientando a los padres de la manera de aprovechar la gran cantidad de portadores de texto que se les presenta a los niños y la manera de aprovecharlos de forma natural sería una ventaja y no lo contrario a lo que viven cotidianamente.

B) ESTUDIO SOCIO-ECONÓMICO DE LA LOCALIDAD¹²

Como parte importante del diagnóstico socioeconómico de la Delegación Gustavo A Madero es necesario indicar el nivel de calidad de vida y bienestar de los habitantes de la Delegación, el cuál va en relación al nivel de atención que el Programa General de Desarrollo Urbano le asigna. Ésta se encuentra en un nivel intermedio en sus condiciones de vida. Con respecto a las 16 Delegaciones, la Gustavo A. Madero ocupa el 9° lugar en índice de marginación y el 6° lugar en índice de bienestar, lo que quiere decir que sus satisfactorios básicos como agua drenaje y energía eléctrica están prácticamente cubiertos.

El Desarrollo Social “es el proceso de realización de los derechos de la población mediante el cual se fomenta el mejoramiento integral de las condiciones y calidad de vida” publicado en la Gaceta oficial del Distrito Federal, 13-IX-2011.

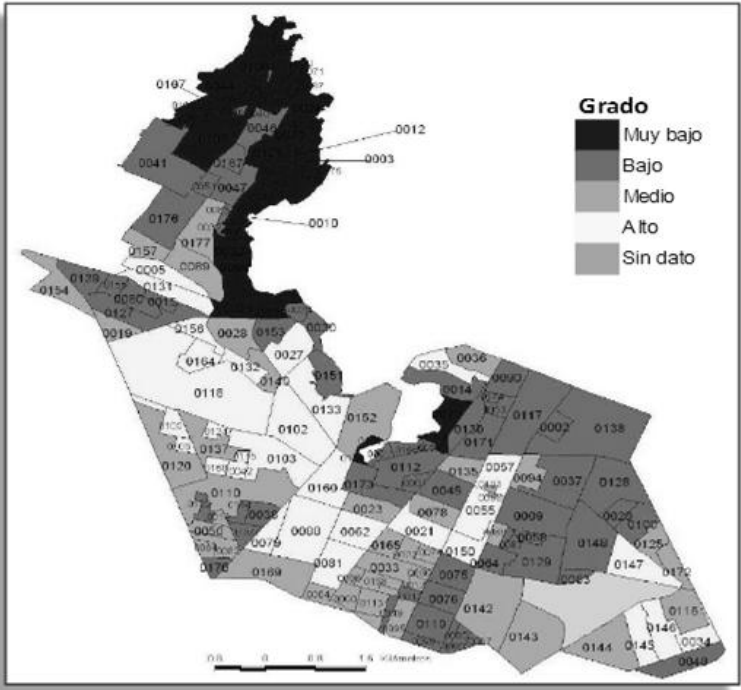
Para evaluar el nivel de Desarrollo Social de la Delegación Gustavo A. Madero (DGAM) se recurre a la División Territorial de la superficie urbana de la DGAM, la cual marca diez direcciones territoriales, mismas que se desagregan en 204 unidades territoriales a saber: siete pueblos, siete barrios, cuatro fraccionamientos, 45 unidades habitacionales y 141 colonias: De acuerdo al grado que obtuvo cada uno de ellos, se tiene el siguiente resultado; 29 (16.4%) se ubicaron en el grado muy bajo, 58 (32.8%) en el grado bajo, 56 (31.6%) en el grado medio y las restantes³⁴ (19.2%) en el grado alto, datos publicados por el Consejo de Evaluación del

¹² http://www.gamadero.df.gob.mx/transparencia13/datos/articulo14/Fraccion-XXIV/Plan_Desarrollo_Delegacional.pdf. pág. 26, 3-octubre-2016

desarrollo social del Distrito Federal (EVALÚA DF) basados en la información del “ Índice de Desarrollo Social de las unidades territoriales del Distrito Federal 2010”.

Los datos anteriores ponen de manifiesto que aproximadamente una de cada dos unidades territoriales tiene un grado bajo o muy bajo de desarrollo social; es decir, la población en 87 (49.2%) unidades territoriales no tienen las mejores condiciones de vida, ya que carece de calidad y espacio en su vivienda, de acceso a la seguridad social, de bienes durables, de adecuación sanitaria y energética, además que presentan un rezago educativo. Cabe hacer destacar que según los datos anteriores la localización donde se llevará a cabo la presente investigación, cuenta con una clasificación alta en desarrollo social, lo que se observa en la siguiente gráfica.

Delegación Gustavo A. Madero: Grado de desarrollo Social de las unidades territoriales, 2010¹³



¹³ Fuente: Índice de Desarrollo Social de las unidades territoriales del Distrito federal, elaborado por el Consejo de Evaluación del desarrollo Social del Distrito federal (EVALÚA DF). 3 de octubre del 2016

a) Vivienda¹⁴

La vivienda es uno de los elementos fundamentales para el bienestar de la población; por ello, el que la Ciudad cuente con una vivienda digna y decorosa favorece el proceso de integración familiar y el desarrollo del bienestar social. Bajo esta premisa se considera importante analizar las características que tienen las viviendas habitadas y así identificar en qué condiciones de vida se encuentran sus habitantes.

De acuerdo a la información del Censo del año 2010, en la Delegación Gustavo A. Madero se tenía registrado 320756 viviendas de las cuales 320663 (99.97%) son viviendas de tipo particular y las restantes 93(0.03%) son viviendas colectivas. En lo que respecta a las viviendas particulares, la mayoría son casas independientes, departamentos en edificios y vivienda en vecindad; estas tres categorías agrupan un 97.45%del total de viviendas de este tipo; en cuanto a las viviendas colectivas, solo había registradas 93 en toda la Delegación, teniendo 14449 ocupantes lo que resulta un hacinamiento de 155.6 de habitantes por vivienda mientras que en las casas particulares se registra un promedio general de dos a cinco habitantes por vivienda contando estas con los tres servicios básicos de agua drenaje y energía eléctrica.

¹⁴http://www.gamadero.df.gob.mx/transparencia13/datos/articulo14/Fraccion_XXIV/Plan_Desarrollo_Delegacion.pdf Pág. 23. 10 de octubre del 2016

b) Empleo¹⁵

En la Delegación Gustavo A. Madero con respecto al rubro del empleo en el año 2000 había 965558 personas de 12 años y más de edad, de los cuales 52% pertenecían a la Población Económicamente Activa (PEA) y 47.3% a la población No Económicamente Activa (PNEA) al comparar los datos del censo 2010, se puede identificar que la población con ese mismo rango de edad ascendía a 966131 personas de las cuales 54.5% era Población Económicamente Activa (PEA) Y 44.4% era Población No Económicamente Activa (PNEA).

Del grupo de personas que se encuentran ocupadas (497600) en el año 2010, sólo 0.1% se ubicaron en el sector primario (dedicados a la agricultura, ganadería, aprovechamiento forestal, pesca y caza), 23.3% en el secundario (correspondiente a la industria extractiva, de transformación, electricidad y construcción) 73.6% en el terciario (dedicado al comercio, comunicaciones, transportes, servicios y actividades de gobierno) y el restante 3.0% no se especifica su ocupación.

Dentro de la actividad del comercio mencionaremos el comercio informal, que es una manera de subsistir de muchas familias, esta actividad es llevada a cabo en toda la Delegación, desde Cuahutepec hasta San Juan de Aragón; con puestos fijos, semifijos y los “ambulantes”. Un ejemplo de ello es: El “Tianguis” de San Felipe de Jesús que cuenta con 17 mil 83 puestos que ocupan 9,716 metros lineales de calles, avenidas remanentes y explanadas en un área total de 87444 metros cuadrados y

¹⁵ [http://www.sideso.df.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo\[1\].pdf](http://www.sideso.df.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo[1].pdf). 2 de Octubre del 2016

267 “fierros” a lo largo del Gran Canal, además, de los 550 comerciantes que alberga el mercado 25 de Julio. Estos tipos de Tianguis pueden vender algún tipo de producto en específico o diferentes productos.

Se detectan además, los vendedores no fijos, instalados en pequeñas áreas que cubren lugares como las salidas y paraderos del metro como son: Indios Verdes, La Villa, Martín Carrera, el Parque de San Juan de Aragón y en todas las Avenidas en donde se puedan instalar y vender sus productos, también cuentan todos aquellos que lo hacen deambulando por las calles o en todos los transportes públicos como son: el metro, camiones.

c) Deporte¹⁶

Existen 38 unidades deportivas, entre otros espacios más pequeños y poco reconocidos; cinco de primer nivel, seis de segundo nivel y las restantes de tercer nivel. Por su capacidad y jerarquía, destacan: Deportivo 18 de Marzo, Deportivo Miguel Alemán, Deportivo Los Galeana, Deportivo Solidaridad Nacional, Deportivo El Zarco, Ciudad Deportiva Carmen Serdán, Deportivo Justicia Social y Deportivo Zona 3.

d) Recreación

La gente que habita dentro de la Delegación Gustavo A. Madero tiene un mayor acceso al entretenimiento y la distracción ya que las vías de comunicación, los Centros Deportivos, museos, cines, Centros de Desarrollo Cultural y Social están

¹⁶ http://www.gamadero.df.gob.mx/2016/?page_id=404 7 de octubre

cerca de su casa; apoyados por los transportes que cuentan con bastantes rutas para transportarlos, a todo tipo de centros recreativos.

e) Cultura¹⁷

La cultura en toda la Delegación Gustavo A. Madero se observa en múltiples manifestaciones siendo enriquecida por la afluencia de una gran cantidad de gente de otras localidades o estados de la Republica Mexicana favoreciendo la actividad comercial y la economía en general. Además, que cuenta con lugares específicos para fomentar la cultura como son los Centros de Desarrollo Social y Cultural contabilizando 21, que son los más reconocidos y con una mayor capacidad para recibir gente, dos casas de Cultura, que atiende las demandas a nivel de barrio, seis Teatros, 22 cines, cuatro museos y 17 bibliotecas. Por su jerarquía destacan los siguientes elementos: Centro Cultural “Jaime Torres Bodet”, del Instituto Politécnico Nacional; el Planetario, “Luis Enrique Herro” y el Museo de la Basílica de Guadalupe.

f) Religión predominante¹⁸

La religiosidad siempre ha representado una parte importante en la vida de las culturas que habitaron Mesoamérica y posteriormente al descubrimiento de América en el año de 1492, la religión traída por los conquistadores, fue el Cristianismo, siendo la que actualmente sigue practicándose en la Republica Mexicana. En la Ciudad de México, específicamente la Delegación Gustavo A. Madero se cuenta con

¹⁷ http://www.gamadero.df.gob.mx/2016/?page_id=398 7-octubre-2016

¹⁸ http://www.asociacionesreligiosas.gob.mx/work/models/AsociacionesReligiosas/pdf/Numeralia/AR_por_SGAR.pdf 7 de noviembre del 2016

89 recintos Católicos; llamados Templos, parroquias, Capillas, Iglesias, Oratorios, según sea la capacidad de gente que convoque el recinto.

Como se sabe el pueblo de México siempre se ha caracterizado por ser sumamente religioso, en la búsqueda de ésta exigencia existencial, han surgido una gran cantidad de asociaciones religiosas, no necesariamente la establecida originalmente después de la llegada de los Españoles. Actualmente, se encuentran registradas aproximadamente 7880 asociaciones religiosas sin contar otras que existen pero no están contabilizadas.

g) Educación¹⁹

En la Delegación Gustavo A. Madero se ubican 402 escuelas primaria públicas y 116 privadas; el número de aulas es de 6,011 y 1083 respectivamente; existen 96 escuelas secundarias diurnas federales, 12 secundarias para trabajadores (federales) y 32 secundarias particulares incorporadas; las secundarias técnicas suman 13 particulares y ocho federales. A nivel medio superior se cuenta con 56 bachilleratos, 20 públicos federales, seis autónomos y 30 particulares; además existen dos escuelas normales.

En Educación Superior profesional existen 12 instituciones, destacan las instalaciones del Instituto Politécnico Nacional en Zacatenco; donde se localizan la Escuela Superior de Turismo, de Medicina y Homeopatía y Centro de Investigación de Estudios Avanzados (CINVESTAV). En cuanto a educación especial, reúne 44

¹⁹ <http://www.ordenjuridico.gob.mx/Estatal/DISTRITO%20FEDERAL/Delegaciones/Gustavo/GusPro01.pdf> Pág. 41,1 7-octubre-2016

elementos del sector público y uno privado, que representan el 13.5% de la totalidad de la Ciudad de México.

Otro aspecto a mencionar del lugar donde se detecta la problemática investigativa es que, actualmente, el servicio que presta el CENDI en el CINVESTAV es selectivo teniendo acceso a él, únicamente los trabajadores que ofrecen sus servicios en el centro, no incluye a investigadores, ni a estudiantes de maestría o doctorado. Por su parte los padres de los niños que ingresan al CENDI, en encuesta realizada verbalmente, reconocen un grado de estudios de secundaria, bachillerato con carrera técnica y pocos con carrera terminada o trunca. Otro punto a mencionar del lugar, es que no se aprecia ninguna influencia, intervención o relación directa CENDI-CINVESTAV en cuestiones educativas.

h) Describir, si el ambiente SOCIO-ECONÓMICO influye positiva o negativamente en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad.

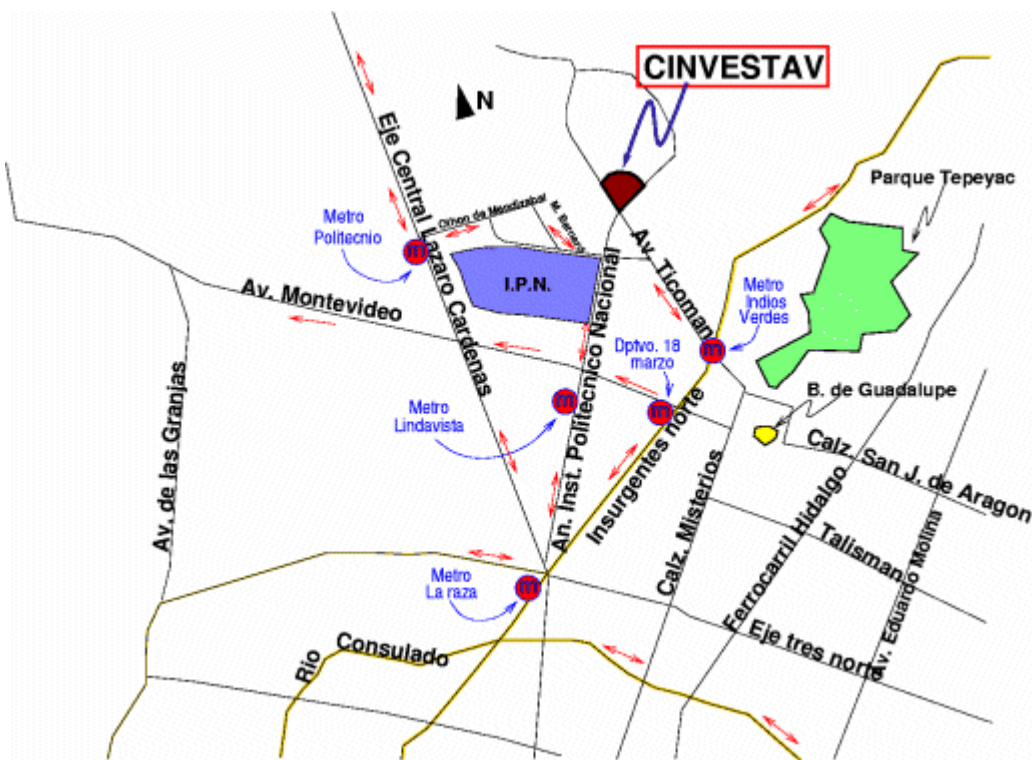
Influye positivamente ya que se localiza en un lugar céntrico contando con una gran variedad de medios de comunicación como son; anuncios publicitarios, carteles, revistas, libros, cuentos y toda una cantidad de anuncios impresos donde el niño puede desarrollar su imaginación su creatividad, aprendiendo del medio que le rodea.

1.2.2. EL REFERENTE ESCOLAR²⁰

- a) Ubicación de la escuela en la cual se establece la problemática, incluyendo, el croquis del área geográfica urbana o rural.

El Centro de Desarrollo Infantil (CENDI) se encuentra en el Campus Zacatenco del CINVESTAV, en la esquina de las Avenidas IPN y Ticomán, al Norte de la Ciudad de México, cerca de las Estaciones del Metro Indios Verdes (línea 3) La Raza (líneas 3 y 5) y Lindavista (línea 6), se puede llegar por Avenida Insurgentes y Ticomán o por Eje Central (Av. 100 metros) y Avenida IPN.

Localización del CINVESTAV en la Ciudad de México



²⁰ https://www.google.com.mx/?gws_rd=ssl#q=cinvestav+zacatenco+CROQUIS 13-OCTUBRE-2016

b) Status del tipo de sostenimiento de la escuela:

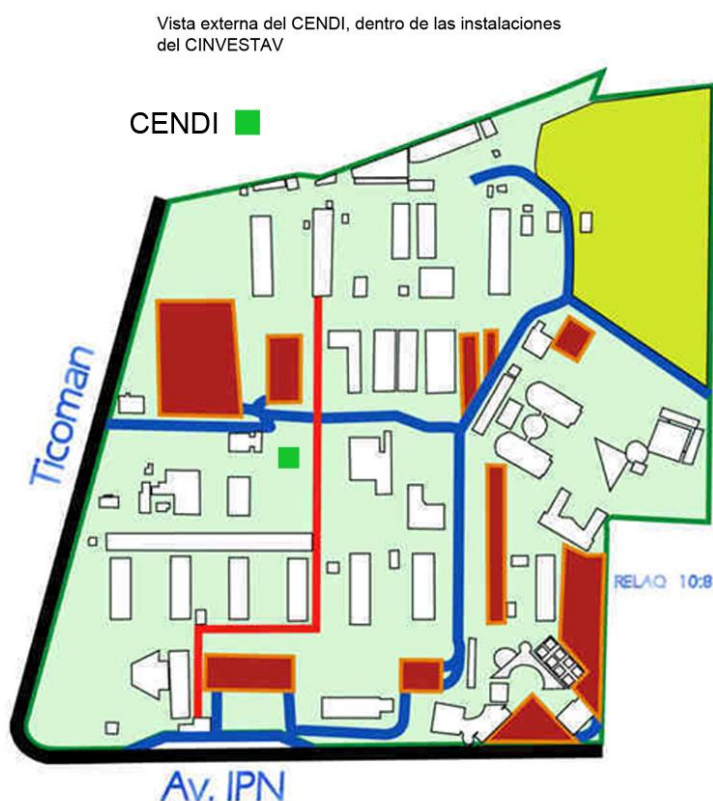
La escuela donde se lleva a cabo el presente estudio es el CENDI IPN Jardín Infantil CINVESTAV, el cual brinda un servicio de atención de 7:00 hrs -18:00 hrs manteniendo dos horarios laborables el matutino y el vespertino reconociendo su sostenimiento no privado, no público, sino como Organismo Descentralizado, manteniendo sus propias lineamientos y donde funciona el Sindicato Único de Trabajadores del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional (SUTCIEA) donde el 95% de los trabajadores, al servicio de la Institución, están afiliados al Sindicato desempeñando funciones de; limpieza, jardinería, mantenimiento, secretarias, maestras del Jardín Infantil(en su mayoría asistentes Educativas), asistentes de Laboratorio entre otros oficios, los requerimientos Educativos para cubrir plazas pueden ser de primaria, secundaria, algunos técnicos y pocos para cubrir puestos de Técnicos Especializados con Licenciatura. El hecho de que el Jardín Infantil sea una prestación ganada por el Sindicato, para sus trabajadores, lo hace un lugar donde los trabajadores guardan a sus hijos mientras ellos trabajan, situaciones que las asistentes educativas y Educadoras que tienen laborando 15, 20, o 25 años de servicio siguen preservando lo que provoca aún más el rezago Educativo de los alumnos y perpetuar prácticas Educativas por costumbre y tradición.

c) Aspecto material de la Institución

El CENDI, que se encuentra ubicado dentro de las instalaciones del CINVESTAV, tiene buen equipamiento; construido exprofeso, actualmente, presta su servicio a 82

niños en siete salones, siendo estos amplios, de concreto, con iluminación suficiente y con salida de emergencia. Las instalaciones disponen de aproximadamente 1000 cuadrados de construcción más los jardines, en total son 17 áreas específicas que son; tres salones para niños Lactantes, dos salones para maternas, tres salones para preescolares, se cuenta además con comedor donde se les brinda a los niños desayuno, comida y merienda, otros servicios son; Psicología, Nutrición, Computo, Pedagogía, Servicio Médico, salón de cantos y juegos, área pedagógica. y lugares de apoyo como son chapoteadero, arenero, áreas verdes

d) Croquis de las instalaciones materiales²¹

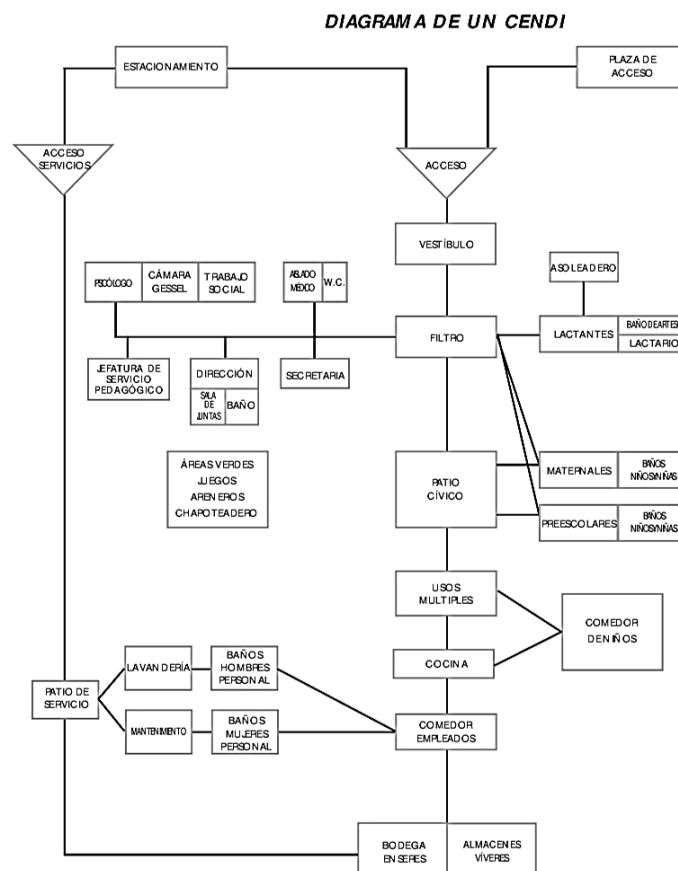


²¹ http://www.relaq.mx/RLQ/EusebioJuaristi_ubicacion.html 6 de enero del 2016

e) La organización Escolar en la Institución²²

La comunidad escolar cuenta con los servicios públicos necesarios; pavimentación, luz, agua, drenaje, servicio médico, transporte, comunicación telefónica y con instalaciones construidas ex profeso para brindar el servicio educativo a los niños.

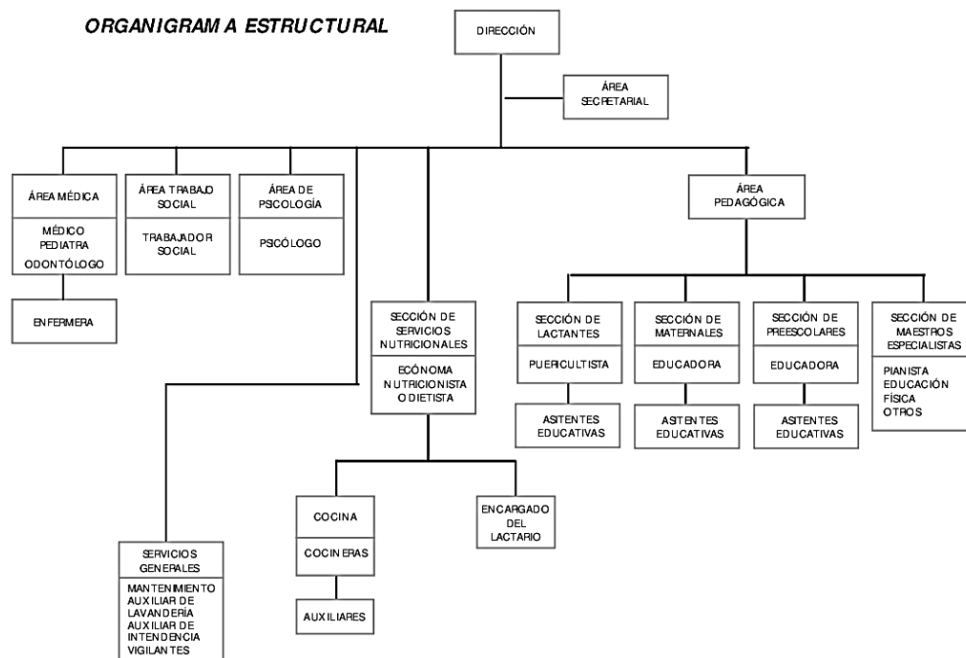
Como ya se ha mencionado las instalaciones son ex profeso con lo cual cumple con todos los requerimientos marcados por lo que la fuente es tomada del manual editado por la SEP “¿Qué es un Centro de desarrollo infantil, CENDI?”



²² <http://www.segob.gob.mx/work/models/SEGOB/Resource/1093/5/images/Que-es-un-CENDI.pdf>, pág. 38, 16 de enero del 2017

f) Organigrama General de la Institución²³

Dentro de un Centro de Desarrollo Infantil (CENDI) es necesario tener clara la labor Formativa que tiene cada una de las personas que laboran dentro del mismo, así como su función específica, ya sean los servicios generales (mantenimiento del edificio, mobiliario, limpieza, lavandería, etc.) que contribuyen a tener ambientes propicios para el aprendizaje, facilitando las acciones pedagógicas educativas así ambos tendrán que mantener un equipo, donde impere, la adecuada coordinación de los diferentes servicios y que redundara en beneficio para los niños.



²³ <http://www.segob.gob.mx/work/models/SEGOB/Resource/1093/5/images/Que-es-un-CENDI.pdf>, pág. 35, 16 de enero del 2017

g) Características de la población escolar

La población infantil del CENDI cuenta con las necesidades primarias cubiertas, por lo regular ambos padres trabajan, por lo que muchos de ellos no son atendidos por sus padres, sino que participan abuelos, tíos, amigos que laboran en la misma Institución, algunos niños son ingresados por la mañana y retirados al cierre de la jornada laboral del CENDI, casi todas las familias cuentan con automóvil para transportarse. Son niños que sus padres los llevan de vacaciones, a diferentes destinos de la Republica Mexicana algunos pueden viajar al extranjero, los llevan al cine frecuentemente.

h) Describir las relaciones e interacciones de la institución con los Padres de Familia

Se promueven ser cercanas y acordes con los nuevos programas Educativos que marcan la importancia que tienen los agentes educativos, los cuales son todas aquellas personas que conviven cerca y cotidianamente con el niño, teniendo un papel importante en el proceso de aprendizaje. De acuerdo con lo mencionado la participación de la familia así como su relación con la escuela deben ser indispensables basándose en una buena comunicación y respeto mutuo.

i) Describir las relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad.

Como ya se ha mencionado anteriormente el CENDI, que brinda servicio a niños de Educación Inicial y Preescolares, se encuentra ubicado dentro de las instalaciones

del Centro de Investigación y Estudios Avanzados (CINVESTAV) del Instituto Politécnico Nacional, tiene la particularidad de ser selectivo, brindando el servicio a los trabajadores sindicalizados, con algunas excepciones, mantienen relaciones laborales muy cercanas CENDI-CINVESTAV ya que los trabajadores usuarios al servicio, consideran al CENDI como parte de las prestaciones a las que tienen derecho, por lo tanto las injerencias y atribuciones que se toman los padres, en algunas ocasiones, son diferentes a las que se suscitan en otras escuelas públicas o privadas que se encuentran fuera del CINVESTAV, En cuanto a las interacciones que se observan CENDI-CINVESTAV no se aprecian de ningún tipo, pese a que por ser Centro de Investigación se llevan a cabo una gran cantidad de conferencias con reconocidos investigadores, eventos como CINVES-NIÑOS, actividades culturales, informativos con temas afines, investigaciones, etc.

1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Es relevante dentro del procedimiento de las determinaciones metodológicas de toda investigación de índole científica, definir la problemática, esto precisa la orientación y seguimiento de la indagación. Por ello, plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas o nuevas relaciones del problema.

La pregunta orientadora del siguiente trabajo, se estructuró en los términos que a continuación se establecen:

¿Qué estrategia didáctica resultará adecuada para desarrollar la disposición lectora en niños de Educación Inicial, del CENDI que opera en el CINVESTAV-IPN de la Delegación Gustavo A. Madero, de la Ciudad de México?

1.4. LA HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Un hilo conductor propicio en la búsqueda de los elementos teóricos-prácticos que den respuesta a la pregunta generada en el punto anterior, es la base del éxito en la construcción de los significados relativos a la solución de una problemática, en este caso educativa.

Para tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

La estrategia didáctica adecuada para desarrollar, la disposición lectora en niños de Educación Inicial del CENDI que opera en el CINVESTAV-IPN, de la Delegación Gustavo A. Madero, de la Ciudad de México es el uso de portadores de texto.

1.5. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Definir y estructurar objetivos dentro de planos, tales como el desarrollo de una investigación, la planeación escolar o el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el progreso, avances o término de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico.

Por ello, es deseable que éstos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza.

Para la realización de la indagación presente, se constituyeron los siguientes objetivos:

1.5.1. OBJETIVO GENERAL

Realizar una Investigación Documental que rescate los elementos teóricos del uso de portadores de texto para desarrollar la disposición lectora dirigido a los niños de Educación Inicial del CINVESTAV-IPN ubicado en la Delegación Gustavo A. Madero, de la Ciudad de México

1.5.2 OBJETIVOS PARTICULARES:

- a) Programar y llevar a cabo la Investigación Documental acerca de portadores de texto, en niños de Educación Inicial, para desarrollar disposición lectora.**
- b) Rescatar los elementos teóricos metodológicos de los portadores de texto para el desarrollo de la disposición lectora en niños de Educación Inicial.**
- c) Proponer una solución al problema analizado.**

1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

La orientación metodológica, indica las acciones a llevar a cabo en el quehacer investigativo documental, en este caso, de índole educativa, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevar adelante y que corresponden al nivel de inferencia y profundidad de cada una de las reflexiones que conjugadas con las diferentes etapas de la construcción del análisis, lleven a

interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema, base de la indagación.

La orientación metodológica utilizada en la presente investigación, estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental.

Asimismo, la recusación de los materiales bibliográficos, se realizó conforme a redacción de fichas de trabajo de conformación: Textual, Resumen, paráfrasis, comentarios y mixtas, principalmente.

El documento fue sometido a diversas y constantes revisiones, realizándose las correcciones indicadas y necesarias en la elaboración del presente informe.

CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Toda investigación, requiere de un aparato teórico-crítico que avale la base del análisis que dé origen a nuevas perspectivas teórico-conceptuales del área de conocimiento, en este caso, educativo. Para ello es necesario revalidar las proposiciones teóricas que se han ubicado conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Bajo esta finalidad, se adoptaron los siguientes elementos conceptuales para su análisis:

2.1 EL APARATO CRÍTICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO:

2.1.1. La estimulación lectora en niños de Educación Inicial

Hablar de lectura en niños de Educación Inicial (de 45 días a tres años de edad) era algo inconcebible en otros tiempos, ya que en los programas educativos no se contemplaba. Además, se pensaba que sólo después de los seis años, es decir, después de ingresar a primero de primaria, se estaba capacitado para aprender. Ese paradigma tiene dos problemas a resolver actualmente que competen específicamente al porqué y el cómo se debe impartir la lectura en niños de Educación Inicial. Primero, el cambio de visión del agente educativo que piensa que el niño no puede, que no piensa, que es pequeño y no entiende lo que se le está

diciendo. Este agente tradicional le restringe al niño sus movimientos, sus sentimientos, sus emociones, sus expresiones, etc. Como consecuencia, el agente educativo actúa anticipando toda acción y resolviendo sin permitir un esfuerzo por parte del niño, lo que limita el desarrollo de sus habilidades. Dos, consecuencia del primero, es que cuando tienen tres años los infantes, e ingresan a primero de preescolar, aproximadamente tres cuartas partes de los niños no saben expresarse. Estas concepciones caducas le impiden a la educadora abordar un programa educativo para la formación del lenguaje y la comunicación en una sala de preescolar I, al menos en lo que se refiere al lenguaje oral, ya que para planear el desarrollo de competencias y de aprendizaje esperados, se requiere que el niño exprese mínimamente lo que siente o desea. Por tal motivo, es importante buscar herramientas que ayuden a fortalecer el lenguaje oral en los menores, como pueden ser los portadores de texto.

En los actuales programas se trata la lectura de una manera diferente, con un enfoque no literal en cuanto a los significados. Específicamente el término “leer” es abordado de una forma más significativa y emocional. En dichos programas, adquieren una gran relevancia las teorías constructivistas, psicogenéticas y las neurociencias.

Sin embargo, un reto es la importancia que se le debe brindar a la Educación Inicial como base para que los niños a la edad de tres años puedan ingresar a la escuela formal con los aprendizajes suficientes, específicamente con el vocabulario requerido

para afrontar las nuevas propuestas presentadas en los programas impulsados por la Secretaría de Educación Pública (SEP), como los siguientes:²⁴

- Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial (MAEI) 2010,
- Modelo de Atención con Enfoque Integral Antología 1. 2010,
- Ser Agente Educativo 2013
- Guía Didáctica para orientar el desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en el nivel preescolar
- Curso de Formación y Actualización Profesional para el personal Preescolar (PEP) 2011.
- Orientaciones DIDÁCTICAS PARA LA Planificación MAEI, SEP

Estas propuestas son interesantes, pero no realizables de forma inmediata, ya que se requiere de un proceso de transformación en todos los ámbitos que rodean al niño, del que se podrá partir para presentar una propuesta de lectura real y acorde con los nuevos tiempos, tomando en cuenta la práctica docente que se vive diariamente.

Para promover la disposición lectora en niños de educación inicial, previamente se les debe proveer de estímulos positivos, agradables, significativos a través de sus sentidos. Esto propiciará experiencias que les provoquen sensaciones que

²⁴ Orientación y documentos proporcionados por la pedagoga Irma Montes Vizueth del CENDI-CINVESTAV. 2 de Octubre del 2016

posteriormente ellos mismo analizarán, y los llevará a la percepción. De esta manera, el pequeño le va dando sentido a todo lo que le rodea.

Para la autora Samira Thoumi, existe una estrecha relación entre percepción, conocimiento y lenguaje. Menciona que el cerebro no es únicamente una máquina registradora, sino que también interpreta o construye una imagen mental mediante la percepción; esto es muy importante, pues comprende la noción de esquema corporal, espacio, tiempo, análisis, síntesis, figura y fondo, así como las posibilidades de concepto y abstracción. En cada uno de estos fundamentos hay una total independencia, lo que determina que la percepción es la interpretación del estímulo y su representación interna.

Para esta autora, así como para los que mencionaremos a lo largo de esta reflexión, es determinante influir positivamente durante los dos primeros años de vida de un ser humano: "...durante los dos primeros años de vida, son activados los circuitos cerebrales base de los que será el desempeño del individuo a lo largo de la vida. Aquí se establece la capacidad de respuesta que tendrá, obtenida a partir del ejercicio que hayan efectuado los sistemas neuronales", mencionado en su libro *Técnicas de la Motivación, Tomo I.*²⁵

Otro fundamento del presente trabajo son las teorías constructivistas de Ausbel con los aprendizajes significativos y de Vigosky, que nos menciona que los aprendizajes se llevan a cabo a través de las interacciones sociales. .

²⁵ Samira Thoumi, Técnicas de la Motivación Infantil en la Educación. Colombia, Ediciones GAMMA S.A 2007. Pág 31.

Por su parte, Piaget menciona que el proceso de lecto-escritura forma parte del desarrollo del pensamiento representativo o simbólico que se presenta al final del periodo sensoriomotor (dos años), y se manifiesta a través de diferentes formas, como la imitación diferida, el juego simbólico, el dibujo, la imagen mental y el lenguaje. Dos aspectos importantes a resaltar son la representación y el lenguaje oral, por medio del cual el niño puede evocar objetos, situaciones; también puede realizar acciones pasadas y anticipar actos futuros. Se puede afirmar que a partir de que el lenguaje oral aparece, incide en todos los procesos cognitivos en el que el niño participa.

Otra razón por la que se les debe impartir lectura cotidianamente a los niños pequeños por medio de los portadores de texto radica no sólo en el principio de la decodificación e interpretación de grafías y letras o de la reproducción de sonidos de lo escrito en un texto, sino en el proceso comunicativo, en donde se da un significado a lo escrito, en el inicio de la comunicación oral, mediante la cual el niño busca obtener; objetos, información, reconocimiento, atención y afecto, además del intercambio de ideas, pensamientos, sentimientos y emociones.

La calidad de información que el niño debe recibir desde su nacimiento tiene una gran relevancia. Se dice que se pueden identificar dos tipos de información: la fáctica, que es manejada en la inmediatez de la acción y entendida como órdenes o palabras sueltas, desestructuradas. Y la narrativa u oral, en la que se emplean el inicio, el desarrollo y el final, como en cuentos o láminas; además, en esta el vocabulario empleado es variado y rico en su contenido.

2.1.1. Los Portadores de Texto²⁶

Los portadores de texto son todos aquellos materiales escritos de uso frecuente en la sociedad, como cuentos, libros y enciclopedias, es decir, todo tipo de texto. Su importancia recae en su uso como medio para optimizar las competencias comunicativas en los niños de educación inicial.

Actualmente, se reconoce que, desde que nacen, los infantes empiezan a aprender. Pueden diferenciar, mediante sus sentidos, sonidos, voces de quienes los cuidan, y pueden apreciar cantos, poemas, cuentos que muestren imágenes con letras, con texturas y con sonidos.

Si este acercamiento se da con amor, ternura y dedicación, puede generar en el menor sentimiento de alegría y complacencia. De esta manera, se conseguirá un significado para él que con el tiempo se transforme en bases para despertar el gusto por la lectura y la escritura.

Desde antes que los niños puedan expresar oralmente lo que piensan, tienen un proceso de aprendizaje del uso del lenguaje en el contexto social (pragmática), de los significados de las palabras (semántica), de la combinación entre las palabras (sintaxis) y de las reglas que rigen el uso de los sonidos (fonología). Por eso, es importante que, mientras los pequeños se van desarrollando, las personas que están a su alrededor se apoyen en portadores de textos para enriquecer su vocabulario.

²⁶http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/6/d1/p3/2.kaufman_y_maria_elena_rodriguez_bam_pags.19-56.pdf 17 de marzo del 2017

El desarrollo actual de la Lingüística Textual hace necesario que varios autores, entre ellos, Ana María Kaufman y María Elena Rodríguez, en su libro *La escuela y los textos* aporten su propia Tipología de Textos, con el propósito de intentar una clasificación sencilla y coherente que permita a los maestros, operar con diferentes textos, en el entorno escolar.

Clasificación de los textos²⁷:

- Textos de información científica: Privilegia el área de conocimientos de las ciencias.
- Textos periodísticos: Se tuvo en cuenta el portador (diarios, semanarios, revistas).
- Textos literarios: La intencionalidad estética.
- Textos instruccionales: Se consideró predominante la intención manifiesta de organizar quehaceres, actividades.
- Textos epistolares: Aparecen en primer plano el portador y la identificación precisa del receptor.
- Textos humorísticos: Se atendió al efecto que buscan provocar risa.
- Textos publicitarios: Ponen primordialmente en escena la función apelativa del lenguaje

²⁷https://coleccion.siaeducacion.org/sites/default/files/files/2_hacia_una_tipologia_de_los_textos.pdf 23 de marzo del 2017

Textos que aparecen con mayor frecuencia en la realidad social y escolar²⁸

Textos literarios	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento • Novela • Obra de teatro • Poema
Textos periodísticos	<ul style="list-style-type: none"> • Noticia • Artículo de opinión • Reportaje • Entrevista
Textos de información científica	<ul style="list-style-type: none"> • Definición • Nota de enciclopedia • Informe de experimentos • Monografía • Biografía • Relato histórico
Textos instruccionales	<ul style="list-style-type: none"> • Receta • Instructivo
Textos epistolares	<ul style="list-style-type: none"> • Carta • Solicitud
Textos humorísticos	<ul style="list-style-type: none"> • Historieta
Textos publicitarios	<ul style="list-style-type: none"> • Aviso • Folleto • Afiche

Los portadores de texto tienen diferentes funciones en el contexto del lenguaje, y según el propósito que el emisor persiga, determinará la información contenida en ellos. Pueden ser utilizados para informar, convencer, seducir, entretener, instruir, sugerir estados de ánimo, etc. Aunque nunca se construyen con base en una sola función, por lo general suelen estar todas presentes, sobre todo, una de ellas, a la se le denomina **función predominante**.

- **Función informativa:** Hace conocer el mundo real, posible o imaginario con un lenguaje comprensible, conciso y transparente.

²⁸ http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/6/d1/p3/2.kaufman_y_maria_elena_rodriguez_bam_pag.21.pdf 17 de marzo de 2017

- **Función literaria:** Posee una intencionalidad estética. Busca crear belleza, explota la potencialidad lingüística, emplea el lenguaje figurativo.
- **Función apelativa:** Intenta modificar comportamientos. Incluye órdenes y fórmulas de cortesía, y seduce para llevar al receptor a aceptar lo que el autor le propone, intentan modificar los comportamientos del lector.
- **Función expresiva:** Manifiestan la subjetividad del emisor, emociones personales; sus estados de ánimo y sus afectos, un ejemplo de estos son las cartas de amor, diarios íntimos, cartas amistosas etc.

Además de la función, los textos como parte de los portadores de texto poseen una trama, que es un criterio o referente para clasificar los textos de acuerdo a las funciones del lenguaje, también a la función predominante. Por lo que la clasificación será la siguiente:

- **Trama narrativa:** Son los hechos o acciones en una secuencia temporal y causal.
- **Trama descriptiva:** Especifican y caracterizan objetos, personas. Los sustantivos y los adjetivos adquieren relevancia en este tipo de textos.
- **Trama argumentativa:** Comentan, explican, demuestran conocimientos, opiniones, creencias o valores. Se organiza en tres partes, Introducción, Desarrollo y Conclusión.
- **Trama conversacional:** Interacción lingüística que se establece en una situación comunicativa en la que los participantes deben ajustarse a un turno de palabra.

El siguiente cuadro comparativo sintetiza lo anterior, ya que señala cada portador de texto con su correspondiente trama y función.

Clasificación de los textos por función y trama²⁹

Función Trama	Informativa	Expresiva	Literaria	Apelativa
Descriptiva	<ul style="list-style-type: none"> • Definición • Nota de enciclopedia • Informe de experimentos 		<ul style="list-style-type: none"> • Poema 	<ul style="list-style-type: none"> • Aviso • Folleto • Afiche • Receta • Instructivo
Argumentativa	<ul style="list-style-type: none"> • Artículo de opinión • Monografía 			<ul style="list-style-type: none"> • Aviso • Folleto • Carta • Solicitud
Narrativa	<ul style="list-style-type: none"> • Noticia • Biografía • Reato Histórico • Carta 	<ul style="list-style-type: none"> • Carta 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento • Novela • Poema • Historieta 	<ul style="list-style-type: none"> • Aviso • Historieta
Conversacional	<ul style="list-style-type: none"> • Reporte • Entrevista 		<ul style="list-style-type: none"> • Obra de teatro 	<ul style="list-style-type: none"> • Aviso

2.1.2. Los Portadores de Texto en la Educación Inicial

Los Portadores de Texto, como cuentos, poemas, afiches, etc., son materiales accesibles y de fácil manejo en la etapa inicial (de cero a un año de edad), como propuesta para un desarrollo integral, ya que se encuentran al alcance del niño. Se prestan para que sean usados por toda persona cercana a él que trate de complacerlo, sonriéndole, cantándole, hablándole, mostrándole lo que hay alrededor de él, lo que estimulará sus sentidos, sus sensaciones y sus percepciones.

²⁹http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/6/d1/p3/2.kaufman_y_maria_elena_rodriguez_bam_pag.27.pdf 17 de marzo de 2017

En la medida que el infante vaya desarrollando su vocabulario, podrá emplear su capacidad de juego simbólico, el cual surge de dos a tres años de edad, y sigue practicándose en los años posteriores (hasta los seis aproximadamente). En esta etapa, durante sus juegos, desempeña todo tipo de oficios y objetos, como doctor, cocinero, mecánico, maestro, vendedor, súper héroe, perro, gato, avión, coche, etc. Para esto, pueden hacer uso de todo tipo de portadores de texto, como recetas de cocina, recetas de medicamentos, carteles, anuncios, diccionarios, envolturas de dulces, papas, pastelillos y un sinfín de materiales que muestran algunas de sus funciones; las más relevantes son el desarrollo del lenguaje y la escritura. Cabe mencionar que primero se desarrollara el lenguaje oral, y posteriormente, el escrito cuando alcanzan cierta madurez.

De todos los portadores de texto, específicamente el cuento y la poesía ayudan a que el pequeño de cero a tres años de edad desarrolle un pensamiento narrativo o también un lenguaje del relato. Estos son dos conceptos entendibles, pero que encierran una gran complejidad, y marcan la diferencia entre niños que han sido acompañados a través del lenguaje del relato y los que son dirigidos por el lenguaje fáctico. Los primeros han sido motivados con cuentos que contienen una trama de principio, desarrollo y fin. Esto conserva su riqueza de vocabulario al ser leídos, además de un orden temporal, lo que ayuda al menor a estructurar sus esquemas mentales. Asimismo, se introduce en el proceso del desarrollo del lenguaje en sus componentes fonológico, pragmático, sintáctico y semántico. Y con el avance de la madurez cognitiva y sicomotora, podrá hacer uso de la escritura con claridad para lograr hacerse entender de la misma manera que lo hace a través del lenguaje oral.

Contrariamente, el lenguaje fáctico opera en la inmediatez de las acciones cotidianas sin orden y con bastantes omisiones (“¿Vienes?”, “¿Qué dijiste?”, “¡A comer!”) de palabras o construcciones que, al ser transcritas, se hacen incomprensibles, fuera de contexto. Este lenguaje es el que se usa con más frecuencia para dirigirse a los niños independientemente de su entorno social.

Marie Bonnafé³⁰, psiquiatra-psicoanalista, presidenta y fundadora de la asociación ACCES (Acciones Culturales contra la Segregación y la Exclusión), sostiene que, México “el fracaso escolar y la marginación social que resulta de éste no son simples ‘fatalidades del destino’ o anomalías genéticas, sino producto de las carencias tanto cuantitativas como cualitativas de las expresiones del lenguaje en el ambiente que rodea a los niños durante los primeros años de su vida.

También sugiere que “con el fin de prevenir las futuras exclusiones y segregaciones que los niños puedan padecer más tarde como adultos iletrados, ACCES realiza programas de animación a la lectura...”

En cuanto al pensamiento narrativo en infantes de educación inicial, se mencionan ejemplos claros en el *Volumen I, Curso de Formación y Actualización Profesional Docente de Educación Preescolar, 2005. Pág. 59*: “Cercanamente relacionado al conocimiento de eventos y guiones está el pensamiento narrativo, o contar cuentos, ya que todos involucran un conjunto de ocurrencias coherentes a través del tiempo y del espacio”.³¹ Al niño de forma cotidiana le suceden eventos que tienen un orden,

³⁰ Marie Bonnafé. ESPACIOS PARA LA LECTURA. México editorial Fondo de Cultura Económica 2000. Pág 4

³¹ SEP Curso de Formación y Actualización Profesional Docente de Educación Preescolar. México Secretaria de Educación Pública 2005. Pág 59

una temporalidad y al menos una representación rudimentaria de las relaciones causales. Esto, sucede en los momentos del baño, de comer, de dormir, a la hora de la siesta, en el cambio de ropa, de noche, de día, de visita, en el canto al jugar, al arrullarlo, en el juego, en la narración de cuentos, etc. En estos momentos va creando guiones que le ayudarán a organizar su mundo para posteriormente poder formar conceptos.

2.1.3. ¿Cómo promover la estimulación lectora en los niños de Educación Inicial a partir de los portadores de texto?

Para iniciar una estimulación lectora en el pequeño de educación inicial por medio de portadores de texto, se debe conocer cómo se presenta el proceso de desarrollo en él, para poder hacer una intervención adecuada y que las situaciones didácticas sean encaminadas a potencializar las habilidades deseadas.

La autora Marisol Justo, en su libro *Propuesta Didáctica La Educación de niños de 1 a 12 meses* (forma parte de una trilogía *Propuesta Didáctica para niños y niñas de 0 a 3 años*), nos presenta qué pasa mes con mes con respecto a los cambios que va teniendo el bebé, lo que se tiene que potencializar y cómo hacerlo. De la misma manera, Margarita Vidal Lucena, coordinadora de Ciencias de la Educación Preescolar y Especial (CEPE), en su presentación “ESTIMULACIÓN TEMPRANA, (de 0 a 6 años) Desarrollo de Capacidades, Valoración y programas de Intervención”, nos indica por qué y cómo se deben potencializar las habilidades en los niños pequeños.

Existen otros elementos importantes que influyen en la estimulación lectora de un niño, como los lugares y las personas encargadas de acompañarlo en el proceso. Hay que propiciar que sean ambientes enriquecidos, ordenados, donde pueda moverse sin peligro. Además, deberá existir un mediador–animador con las siguientes características:³²

- ✓ Se reconozca buen lector, valore las lecturas y le guste.
- ✓ Sea paciente, alegre, entusiasta, flexible.
- ✓ Sea firme y ordenado, con sentido común.
- ✓ Conozca y sepa seleccionar los portadores de texto para las diferentes edades.
- ✓ Conozca el desarrollo de los niños. Planee un lugar agradable.
- ✓ Capaz de fomentar el diálogo y sepa escuchar a los pequeños.
- ✓ Sepa animar un libro y leer en voz alta de manera modulada.
- ✓ Sepa respetar y organizar a los niños.
- ✓ Sepa encausar posibilidades de los menores.
- ✓ Estimule la capacidad intelectual, y potencialice habilidades.
- ✓ Ayude a los niños a descubrir el valor de la lectura.
- ✓ Sepa aplicar técnicas de diferentes bibliografías.
- ✓ Respete y conozca la madurez del niño.
- ✓ Conozca y plantee situaciones didácticas que favorezcan y desarrolle las fases del lenguaje.
- ✓ Vincule las diferentes teorías con la práctica.

³² Irma Montes Vizueth. Documentos para Capacitación de Asistentes Educativas EPAE. México 2016



2.1.4. Otros recursos que se emplean para estimular el lenguaje en los Niños son:³³

LENGUAJE DE 45 DIAS A TRES MESES³⁴

Nivel fonológico	Nivel Sintáctico
<ul style="list-style-type: none"> -Llora fuertemente, sin lagrimas -El reflejo de succión se presenta, al rozarle los labios. -Se presenta el reflejo de eructo -Su respiración es irregular -Estimulando la zona próxima a su área bucal, voltea la cabeza hacia el lado estimulado, presentando reflejo de búsqueda -Los sonidos emitidos son reflejos fisiológicos del sistema respiratorio. -Al tocarle la mucosa Palatina, presenta reflejo Palatino. -Se autoarrulla de 15 a 20 segundos aprox. -Deglute líquidos en forma refleja, presentando atragantamiento y mordedura. -Emite expresiones prosódicas y de cuatro a cinco sonidos distinguibles. -Empieza a reconocer el ritmo y el patrón de inflexión de voz. -Da respuesta con balbuceos, cuando se dirigen directamente a él. -Da inicio al juego vocal propioceptivo -Su llanto es diferenciado, según tenga; hambre, sueño, esté mojado, cambió de postura, etcétera. -Utiliza la mayor parte de los sonidos vocales y la mitad de las consonantes que utilizará en la vida adulta. -Presenta el reflejo de apertura de boca. -Se escucha que utiliza siete sonidos parecidos a fonemas, aunque pueden no serlo. -Intenta mover lengua, labios y la mandíbula. -Llama a gritos para referir, las necesidades fisiológicas y posiciones incómodas. 	<ul style="list-style-type: none"> -Práctica el balbuceo -emite sonidos guturales, e indiferenciados. - Nivel de Interiorización.-de acuerdo a la teoría de Jean Piaget, se encuentra en la primera fase de inteligencia sensorio-motriz. -Reflejos (0-1 mes).- el niño se relaciona con su medio a través de la succión y prehensión, también se adapta al mismo, dimensionando tamaño y forma de su cuerpo. -Características de ésta etapa en categorías: Categoría de objeto; cuando de su campo visual se retira el objeto, éste deja de existir. Categoría de espacio; únicamente existe espacio bucal, visual, táctil y postural. Categoría de tiempo; sus movimientos son coordinados en el tiempo (abrir la boca para buscar el pezón). Categoría de causalidad; entre el mundo y él no existe alguna diferencia. Reacciones Circulares Primarias(1 mes-4 meses) Las actividades reflejas que el niño realiza tienen la premisa de que toda acción que provoque un resultado agradable tiende a ser repetida (chuparse el dedo), etapa formadora y diferenciadora de hábitos. -Característica de ésta etapa en categorías: Categoría de objeto; reacciona a cuadros visuales y algunos sonidos. Categoría de espacio; toma de referencia su propio cuerpo. Categoría de tiempo; vive en el tiempo presente y coordina las percepciones en el tiempo. Categoría de causalidad; no existe diferencia entre sus acciones, la causa y el efecto. -Los reflejos de Moro, Córleo-parpebral

³³ Adaptación realizada por la tesista con base en la información recabada en: Rocío Alina Muñoz Monterosas. Documentos de trabajo capacitación de personal de educación Inicial EPAE. México 2016. Págs. 20-40


³⁴ Imágenes obtenidas por google. <https://www.hogarmania.com/salud/maternidad/tu-bebe/201407/infografia-etapas-alimentacion-bebe-25516.html> 30 de abril del 2017

	<p>muscular, succión, respiración y llanto se encuentran presentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Tiene respuesta al estímulo visual. -Responde ante el sonido (reflejo óculo-giro y céfalo-giro). -Busca juegos repetitivos y los hace conscientemente, cuando esta aburrido. -Presenta procesos de adaptación donde organiza la información que capta, resultando el proceso de Asimilación, es decir, incorpora las cosas o personas a las actividades propias del sujeto, proyectando al mundo exterior las estructuras ya construidas. También contiene la acomodación, o sea, reajusta lo anterior en función de las transformaciones sufridas en las cosas externas.
<p>Nivel Semántico</p>	<p>Nivel Pragmático</p>
<ul style="list-style-type: none"> -A través del llanto y el lenguaje corporal demuestra dolor, coraje, excitación y júbilo. -Muestra comportamientos que le permiten buscar lo que le molesta o place (aún cuando la madre lo alimenta ,él decide cuanto alimento necesita) . -Responde a las voces y caricias, haciendo contacto visual, cuando sus padres se acercan. -Su mirada es más directa y discriminativa con respecto de sus alrededores. -Reconoce objetos que le son familiares, como juguetes móviles y otros objetos. -Su preferencia es el rostro humano. -Sonríe a personas conocidas 	<p>Están presentes los actos perlocusionarios como; llanto, agarre, sonrisa y mirada.</p> 

LENGUAJE DE TRES A SEIS MESES

<p>Nivel Fonológico</p>	<p>Nivel Sintáctico</p>
<ul style="list-style-type: none"> -Realiza el acto comunicativo cuando conjuga los elementos motores, la vocalización y sus patrones prosódicos acompañantes. -Sus sonidos y chillidos los hace en forma explosiva. -Los alaridos los emite con diferente sonoridad además de los sonidos guturales /g/,/k/. -Llora con una intención y ríe fuertemente. -Juega con los sonidos graves y agudos que emite, gorgojo incipiente. -Hace sonidos de carácter propioceptivo que 	<ul style="list-style-type: none"> -El silabeo es incipiente -Nivel de Interiorización.- de acuerdo a la teoría de Jean piaget se encuentra en la tercera etapa de pensamiento sensorio-motor. -Reacciones circulares secundarias (4-8 meses) A diferencia de la anterior etapa en la que las acciones son repetidas casualmente o buscando placer ahora son con plena intencionalidad, incorporando nuevos conocimientos de objetos en su intención de reproducir fenómenos que le han llamado la

<p>tienen características de fonemas.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Realiza actividades pre lingüísticas de succión, deglución y masticación. - El reflejo de succión se inhibe (hasta los cuatro meses), haciéndose voluntario. -tiene diferentes tipo de llanto al expresar frio, hambre o calor. -utiliza la cuchara para ingerir semilíquidos. -los balbuceos y gorgoreo son espontáneos e intenta repetir monosílabos. - aunque no comprende el significado musical se interesa especialmente por el aspecto melódico de las palabras y capta su contenido expresivo (se prolonga hasta los doce meses). -hace gargarismos. -las vocales /a/,/o/,/e/ las emite y algunas consonantes que ya conoce. -empieza a coordinar actividades respiratorias y sus cuerdas vocales. -se esta en la etapa balbuceante de la lalación. -realiza sonidos expresivos de burla -los sonidos bisilábicos indiferenciados como, /mo/,/mu/,/do/,/na/ se producen, silabeo. -en promedio son 17 sonidos diferentes los que emite. -sus movimientos son más finos en la mandíbula. -los reflejos de movimientos linguales, orofaciales de mordisco, de deglución, palatales y faríngeos están presentes. 	<p>atención.</p> <p>-Características de ésta etapa en categorías:</p> <p>Categoría de objeto; se inicia la permanencia del objeto, coordina lo táctil con lo visual.</p> <p>Categoría de espacio; toma los objetos que están a su alcance.</p> <p>Categoría de tiempo; comienza una consciencia muy bagá de un antes y un después, siempre que se relacione con su propia actividad.</p> <p>Categoría de causalidad; se atribuye lo que ve y oye al resultado de su propia acción, aprende un inicio de causalidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Da respuesta al sonido, lo que indica indiscriminación del mismo. -Hay un condicionamiento espontáneo a ruidos con significado. -Reconoce la voz de la madre y reacciona a los cambios de tono en la voz. -Busca la fuente sonora, respuesta que indica el desarrollo intermedular sensorial. - Juega con su propio cuerpo. -Tira, aplasta, toca, aprieta, golpea, abre, cierra, acerca, aleja los objetos interesándose más en cómo manejarlos que en los mismos. -Los juegos en los que participa están unidos a la función de recuerdo y memoria como las “escondidas”
<p>Nivel Semántico</p>	<p>Nivel Pragmático</p>
<ul style="list-style-type: none"> -Identifica y expresa agrado ante personas, objetos conocidos y situaciones placenteras. - De entre diferentes voces reconoce la voz de su madre o de personas cercanas a él. -Emplea gestos para tratar de comunicarse. -Comienza a identificar frases o inflexiones comunes como “ya voy “ “aquí está tu biberón” -Comprende que a partir de una expresión vocal, puede provocar una acción. -Llora con intención y levanta los brazos al movimiento de tomarlo en brazos. -Ante caras desconocidas manifiesta desconfianza y temor. -Manifiesta atención al oír su nombre o palabras con las que suelen dirigirse a él. 	<ul style="list-style-type: none"> -Combina actos perlocucionarios, con otros locucionarios;al final, perfecciona los ilocucionarios: señalar, mostrar,dar. -inicia el desarrollo de las relaciones interpersonales. -mantiene contacto interpersonal con la madre a través de mirarla a los ojos. -Aprende a platicar con la madre;: cuando ella habla, él habla. -Aprende a asociar el contexto o referente a la palabra que escucha.

<ul style="list-style-type: none"> -Una forma de explorar los objetos es olerlos, probarlos o morderlos, reconociéndolos a través de la visión y el olfato. -Responde y reconoce, gestos emocionales, diferenciándolos -Ante imágenes en el espejo, sonrío. -El placer y el disgusto los vocaliza. - Las experiencias anteriores son asociadas con situaciones actuales. -Juega con pies, manos y objetos que luego cambia de una mano a la otra para luego llevárselo a la boca. -Reconoce y experimenta diferentes perspectivas y espacios, asocia sonidos con objetos, examina objetos de cerca y de lejos. -Imita actividades de los adultos, rechazando y expresando su propia opinión. -Distingue personas extrañas. 	
---	--

LENGUAJE DE SEIS A NUEVE MESES




Nivel Fonológico	Nivel Semántico
<ul style="list-style-type: none"> -antes de volver a respirar emite varios sonidos. Perfeccionando las actividades pre lingüísticas de deglución y masticación, - Comienza a imitar movimientos con la boca y la garganta, imita tos, silbido y algún otro juego con la boca, deglute semisólidos. -Puede producir el imperativo de llorar, el declarativo de eu, ui, explorando los parámetros de su aparato vocal. -Emite balbuceo reduplicado: donde hay características guturales, bilabiales, explosivos, vocales abiertas y cerradas. -Se introduce los objetos a la boca con intento de morder. -Emite palabras únicas no muy claras y con poca variación en los tonos. -el silabeo se enriquece con los fonemas /m/,/p/,/t/ -Emite sonidos específicos, para acompañar la respuesta motora, con movimientos de brazos más significativos que los de la boca. -Utiliza el ritmo y el juego vocálico, emitiendo lenguaje propio bien establecido. -elabora sus propios esquemas para 	<ul style="list-style-type: none"> -Sostiene objetos en sus manos y los golpea uno contra el otro. -Comprende estados de ánimo y gestos emocionales, imita al adulto con ruidos, objetos y acciones. -Realiza movimientos de cabeza; palmorea, comprende la palabra no. - Él toma un objeto, o alguien se lo da, lo pasa de una mano a otra, y lo lleva a la boca. -Juega a hacer caer un objeto para que se lo devuelvan, introduce objetos dentro de un recipiente, mueve objetos que rueden. -utiliza el dedo índice para tantear. -realiza gestos intencionales con significado al escuchar expresiones como “me voy” “silencio” -Responde alzando cuando su madre le dice “¡vengai”. Discrimina extraños. -Empieza a comprender palabras, mira al familiar o al animal que se le nombra. - palmorea su imagen en el espejo o y sobre un muñeco, dice no con la cabeza. -Reconoce el biberón y lo toma con ambas manos, responde a su nombre diferenciándolo de los otros.

<p>comunicarse, suprimiendo algunos sonidos y utilizando los de su propia lengua.</p> <ul style="list-style-type: none"> -utiliza la retroalimentación auditiva, permitiendo que el balbuceo sea progresivamente más imitativo. -toma líquidos en taza, aunque aún no la sostiene. Procesa alimentos triturados. -Inventa y juega todo el día con sílabas, imitando sílabas del adulto. -Articula palabras por imitación, aún cuando no conoce su significado. - para muchos niños, esta etapa es un periodo de silencio. -cambió de juego vocal propioceptivo incipiente al juego vocal propioceptivo auditivo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprende y reconoce por medio de la visión y el olfato. -Intenta con algunos objetos, alcanzar otros. -Su memoria aumenta, ya recuerda y repite actividades que ha realizado antes y reconoce categorías diferentes como figuras estáticas. -Descubre que un objeto existe aunque no lo esté viendo. -Demuestra reconocimiento y satisfacción por la presencia de otros niños. -Diferencia claramente a las personas que conoce de los extraños; desconfía de las palabras de otros, agarra mano de conocidos. -Utiliza emisiones vocales, como gritos, para llamar la atención, demostrando claramente su intención, imita a los adultos. -Empieza a cooperar y oponerse a las propuestas de los adultos(aleja la boca cuando no desea comer algo). - Comprende la oposición del adulto ante su comportamiento. -Voltea cajas en busca de objetos y los saca. -Aprende que la comunicación con los otros puede tener recompensa, ya que al hacer ciertos gestos o sonidos es atendido.
<p>Nivel Sintáctico</p>	<p>Nivel Pragmático</p>
<ul style="list-style-type: none"> -Emite silabeo enriquecido, sin llegar a formar oraciones. -La comunicación que presenta con su entorno es un conjunto de elementos motores, vocalizaciones y patrones prosódicos. -Nivel de Interiorización.- Las reacciones circulares secundarias se encuentran en la culminación y da inicio a la coordinación de estas. -Intenta descubrir respuestas psicomotrices mediante el juego. - responde al sonido, lo que indica desarrollo intermedular sensorial. -Da preferencia a manipular algunos objetos, empieza con el juego creativo. -Toma objetos llamativos y se los lleva a la boca -Agita los Objetos y los golpea en la mesa. -Utiliza pocas pautas de acción en el juego. -Repite las acciones con mayor intencionalidad -Reacciona ante los cambios en el tono de voz. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utiliza las funciones instrumental y reguladora con intención específica, pero el adulto es quien la interpreta. - toma turnos referidos al momento en que debe dar emisiones. - Produce sonidos alargados, y modifica el tiempo de comienzo de la voz con intención. 

<p>-Da inicio en la comprensión de anticipar movimientos que le permitan tomar objetos.</p> <p>-Todo lo aprende gracias a las percepciones y movimientos de todo lo que le rodea.</p>	
---	--

LENGUAJE DE NUEVE A DOCE MESES

Nivel Fonológico	Nivel Semántico
<p>-Emite palabras definidas como papá y mamá.</p> <p>-Contrasta vocales y consonantes con mayor predominio de vocales posteriores y consonantes de tipo glótico-velar.</p> <p>-Emplea expresiones con funciones interrogativa, declarativa, imperativa, negativa y/o posesiva. Ríe y grita.</p> <p>-Emplea repetidamente los fonemas /m/, /p/, /t/, /b/, en contexto de sílabas, juego ecolático y palabras simples. Acorta el laleo, creando ciertas palabras, aproximadamente cinco.</p> <p>-Emite parloteo, en el cual se observa claros patrones de entonación.</p> <p>-Produce juego vocal propioceptivo auditivo con carácter de consonantes /m/, /p/ y las vocales, permitiendo que el balbuceo sea más imitativo de los patrones prosódicos.</p> <p>- realiza movimientos orofaciales con carácter de praxia como : movimientos repetidos de abrir y cerrar la boca, sacar la lengua(chupeteo voluntario); succión, deglución y masticación de semisólidos en forma voluntaria, así como, protrusión de labios (besitos), soplar y triturar alimentos sólidos.</p> <p>-Finaliza la actividad pre lingüística de succión, masticación para tener carácter de praxia orofacial.</p> <p>-Su lenguaje es bien establecido.</p> <p>-Suprime algunos sonidos y entrena los de su propia lengua.</p>	<p>-Comienza a anticipar horarios y rutinas, asociando objetos con acciones, por ejemplo; se coloca el babero.</p> <p>-Mira cuidadosamente a quienes le rodean para entender su estado de ánimo.</p> <p>-Reconoce su nombre y el de otras personas.</p> <p>-Expresa aburrimiento más rápidamente.</p> <p>-Ignora cualquier intento de distraerlo cuando está “trabajando”, lanza objetos con intención.</p> <p>-Muestra objetos, enseña lo que atrae su atención y atrae la atención de los otros.</p> <p>- Reconoce la palabra como símbolo del objeto: cuando escucha el avión, señala arriba, es decir, codifica el significado con el símbolo.</p> <p>-Imita acciones en juegos no muy complejos, como; escondidas, organiza objetos.</p> <p>-Elige su objeto preferido entre varios vistos.</p> <p>-Aprende y utiliza las formulas sociales “¡holaj” “¡adiós!” . Hay sentido del humor.</p> <p>-Nombra lo que está haciendo en el momento</p> <p>-Imita sonidos, gestos y ademanes, juega solo.</p> <p>-Expresa sentimientos de miedo, afecto, ansiedad y simpatía con besos y abrazos hacia los demás, teme a lugares y personas extrañas.</p> <p>-Identifica palabras que indican acción: Abrir-cerrar. Dice adiós con la mano.</p> <p>- Responde a palabras inhibitorias; “¡No hagas eso!”, “¡se acabo!”.</p> <p>-Se interesa por un objeto, lo alcanza y lo juega.</p> <p>-Señala a personas y objetos familiares a él.</p> <p>-Balbucea, como expresión de satisfacción, cuando está solo.</p> <p>-Mueve la cabeza indicando sí o no, ante algunas preguntas.</p> <p>- Comprende de cuatro a seis situaciones. Obedece a órdenes simples de dame-toma.</p> <p>-Explora el interior de objetos con el dedo índice. Juega con objetos y otras personas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Introduce y saca objetos sin soltarlos, con mayor intencionalidad. Responde a la música. -Comprende gestos emocionales con mayor significación. Presenta ecolalia. -Identifica vocabulario por categorías: familia(mamá, papá, hermano) partes del cuerpo(ojos, boca, manos, nariz).
<p>Nivel Sintáctico</p>	<p>Nivel Pragmático</p>
<ul style="list-style-type: none"> -Empieza a formar la estructura sintáctica primitiva a través del monosílabo intencional. -Presenta silabeo enriquecido. Emite aproximadamente cinco palabras. -Aún almacena la información sintáctica que capta. -Nivel de Interiorización.- se encuentra en la cuarta etapa de pensamiento sensoriomotriz . -Coordinación de Esquemas o coordinación de reacciones circulares secundarias (8-12 meses): Consiste en que el niño experimenta con los elementos a su alcance; los agarra, sacude, mira, tira. Toma el esquema de conducta adquirida y lo aplica a situaciones Nuevas. -Características de ésta etapa en categorías: Categoría de Objeto.- busca activamente el objeto desaparecido, sin tener en cuenta la sucesión de movimientos visibles. (Busca en el lugar de donde se sacó el objeto para esconderlo). Categoría de espacio.-empieza la posibilidad de reversibilidad espacial; va a un sitio con la posibilidad de regresar. Categoría de Tiempo.-organiza sus movimientos en una secuencia temporal: retiene movimientos y acontecimientos en los que él no participa. Categoría de Causalidad; descentraliza sus manos del cuerpo. -Demuestra un entendimiento simple de causa-efecto; si jala un hilo, éste hace que el objeto se mueva. Realiza juego creativo. -Empieza a usar una actividad como medio para controlar al adulto. Juega a hacer caer objetos. -Coordina patrones familiares de conducta. 	<ul style="list-style-type: none"> -Posee las funciones instrumental, reguladora y personal a través de pedir, repetir y solicitar extendiendo los brazos para que lo ayuden, y ofreciendo alguna cosa. -Se encuentra en el estado ilocucionario, que sienta las bases de los performativos y los modos interrogativos, imperativos, declarativos, declarativos, negativos y positivos que pueden ser con producción verbal y gesticular. -Pide con la mano algo que el adulto tiene y señala el objeto que quiere obtener del adulto.  

<ul style="list-style-type: none"> -Desarrolla la permanencia del objeto, por ello busca objetos escondidos. -Mira su rostro en el espejo. - Actúa con intencionalidad. 	
--	--

LENGUAJE DE 12 A 18 MESES³⁵

Nivel Fonológico	Nivel Semántico
<ul style="list-style-type: none"> -Pronuncia más o menos de cinco a diez palabras concretas (15 meses). -Emite parloteo creativo. Utiliza algarabía para comunicarse. -Emplea vocablos con significación, asociados a sus necesidades básicas. -Produce los fonemas no vocálicos en su totalidad, aislados de su contexto silábico: /d/,/f/,/ñ/,/b/,/g/,/j/,/k/,/m/,/n/,/p/,/t/. - Presenta períodos de silencio entre el laleo y el habla. Predominan, en sus emisiones, las consonantes sobre las vocales. -Marca los límites de sus frases mediante patrones de entonación. Imita ruidos de su propio cuerpo, de animales y del ambiente. - Especializa los estereotipos fonemáticos vocálicos más los consonánticos ./m/,/p/,/t/,/b Y combinaciones de los estereotipos verbales (motores): mamá, papá, tete. -Sopla débilmente, cierra la boca varias veces. -Realiza actividades pre lingüísticas, como morder por coraje, masticar alimentos con movimientos verticales, perfecciona las habilidades de succión deglución en forma voluntaria. -Suprime el principio y terminación de una frase. Usualmente toma la sílaba inicial como una vocal y rara vez emite la consonante final. -Amplía el tono, hace énfasis en la articulación de la prosodia y los aspectos suprasegmentales que escucha. -Aún no ha aprendido sonidos específicos para expresar necesidades particulares. -Realiza ejercicios orofaciales, como mostrar 	<ul style="list-style-type: none"> -Demuestra habilidades para resolver problemas; alcanza un juguete con una varita. -Muestra preferencia por ciertas personas, comidas, juguetes y juegos. -Comprende y utiliza el nombre de cierto número de personas. -Utiliza el comienzo de sus frases expresiones de llamada como: “mira”, “oiga”. -Comprende los gestos acompañados de palabras, que se refieren a objetos y tiende a repetir las palabras. -Comprende las palabras calificativas de los adultos cuando tienen una relación directa con su experiencia, por ejemplo: bueno. -Entiende actitudes interrogativas de los adultos que se manifiestan en un comportamiento característico y es capaz de reproducir éstos imitándolos. -Entiende el concepto soledad; sabe cuándo su papá o su mamá no están. -A los dibujos que ve en libros, les habla y toca. -Imita las manifestaciones de afecto de sus padres, tales como dar besos. -Entiende el paso del tiempo, comprende; “Ahora no, mañana o más tarde”. -Descubre que es diferente al resto de la gente. -Le gusta ver caer un objeto y escuchar ruidos. -Ejecuta órdenes simples de una acción con objeto presente: dame, toma, abre, pon. -Capta emociones y expresa afecto. -Observa los resultados de sus acciones y de las reacciones de los mayores. -Su comprensión es mayor que su expresión. -Formula preguntas y emite respuestas.

³⁵Imágenes obtenidas por google <https://es.scribd.com/doc/6699651/Guia-de-Estimulacion-Temprana> 25 de abril del 2017

<p>los dientes, abrir la boca, soplar, sacar la lengua.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utiliza la palabra-frase (reemplaza con una palabra un enunciado con significado). -Pronuncia, más o menos, 20 palabras(18 meses). 	<ul style="list-style-type: none"> -Su vocabulario es limitado: tete, agua, pan. -Acompaña el no con una sacudida de cabeza- -Ríe ante personas conocidas e inquietud ante extraños. Entiende y sabe el uso de la palabra-frase. Indica que está mojado. -Realiza acciones con elementos domésticos. -Le atrae escuchar cosas de su interés. -Señala para indicar lo que quiere. -Dice palabras con sentido incierto. -Hace descripciones sin acompañarlas de acciones. -Escucha la información de los adultos, pero selecciona lo que es de su interés. -Reconoce partes del cuerpo (orejas, brazos, piernas, estómago, pelo) prendas de vestir (vestido, saco, pantalón, medias, zapatos, camisa) y alimentos(leche, galleta, pan, jugo). -Maneja el espacio ambiental y explora el medio.
<p>Nivel Sintáctico</p>	<p>Nivel Pragmático</p>
<ul style="list-style-type: none"> -Utiliza de 20 a 100 palabras, incluyendo su nombre (18 meses). -Expresa palabras-frase; Quiero, tete, sueño. -Conoce el orden que debe tener en la emisión de la oración, combinando los estereotipos motores verbales y verbales que ya posee. -Expresa más comúnmente sustantivos; utiliza pocos adjetivos, verbos y algunos pronombres. -Empieza a diferenciar el tú y el yo y a usar el pronombre mío. -Nivel de Interiorización:- se encuentra en la quinta etapa de pensamiento sensoriomotriz. -Reacciones circulares terciarias (12-18 meses); descubre nuevos esquemas de conducta por la experimentación activa. Consiste en que el niño hace uso del instrumento y en su experimentación le gusta ver lo que pasa con los elementos que juega; alcanza y arroja objetos con diferente altura y fuerza. -Características de ésta etapa por categorías: Categoría de objeto.-tiene en cuenta los desplazamientos del objeto, siempre y cuando sean visibles. Categoría de espacio.- da inició al recuerdo, busca objetos que sabe donde se guardan, siguiendo secuencias lógicas de desplazamiento 	<ul style="list-style-type: none"> -Se encuentra en el estado ilocucionario. -Sienta las bases de los performativos y los modos interrogativo, declarativo, negativo, etc.; que pueden ser totalmente gestuales, o combinación de vocales y gestuales. -Se encuentra también con aspectos de estado perlocucionario con significado, no con la intención del niño, sino con el hecho de que se siente impulsado a expresar una serie de vocalizaciones y gestos, que son interpretados significativamente por la madre. -Utiliza las funciones inventiva, informativa e imaginativa; además de la presentadas en las edades anteriores. -Inicia una forma primitiva de topicalización, se desarrollan y perfeccionan las formas de saludar, protestar y atender. -Invita a la acción a los demás, utilizando palabras que designan ya sea la acción, el objeto de la acción, o la persona que debe realizarla. -Utiliza lo que tiene de lenguaje para suplir sus necesidades.

Solventa problemas de obstáculos; presenta una conducta de encaje(coloca un objeto dentro de un vaso).Hay noción de identidad, reconoce un objeto aunque lo observe en diferentes posiciones.

Categoría de tiempo.- la noción de antes y después se aplica a desplazamientos percibidos, vistos o rememorados. Recuerda una imagen, hay disponibilidad de una acción sin necesidad de tener que utilizarla.

Categoría de causalidad.- aparece ya la relación física de causa y efecto.

-Prefiere juegos con significación, investiga cada objeto antes de hacer algo con él, por ejemplo arrastra objetos.

-Interioriza esquemas de acción ya adquiridos.

-Comienza el orden seriado, que finalmente se convertirá en una parte de su sentido del tiempo y el número.

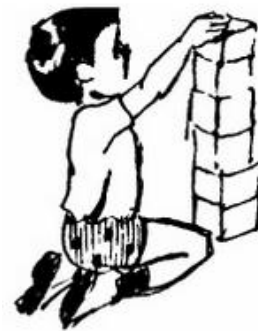
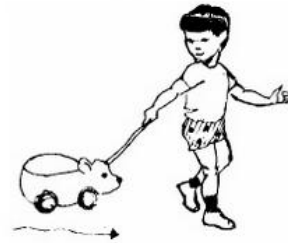
-Coordina y observa el resultado de sus acciones y las reacciones de los adultos.

-Su inteligencia aparece mucho antes que su lenguaje, pero es una inteligencia práctica.

-presenta respuesta y discriminación a los sonidos del habla. Imita lo que observa a su alrededor y lo integra a su aprendizaje-

Aparece la función simbólica y significante.

- participa en juegos de ilusión y se interesa no solo por la forma del objeto, sino por su uso (hace el ademán de jugar).




✓

✓

LENGUAJE DE 18 A 24 MESES.

Nivel Fonológico	Nivel Pragmático
<p>-Perfecciona los estereotipos fonemáticos de la edad anterior más /l/, /ch/,/d/,/n/,/t/,/ñ/.</p> <p>-Continúa actividades voluntarias de succión, masticación, deglución y coordinación de éstas.</p> <p>-Empieza a utilizar verdadero lenguaje. Emite palabras con sentido incierto.</p> <p>-Condiciona sus expresiones a los sistemas de símbolos empleados por su medio.</p>	<p>-Realiza juegos sin tener en cuenta acciones y sin un objetivo(coloca una muñeca en un camión, sin abrir la puerta).</p>

<ul style="list-style-type: none"> -Sube el tono al final de las frases. Hace eco en las dos o más últimas sílabas, o palabras. -Combina fonemas formando palabras. -Cambia las consonantes en medio de dos palabras. - Emplea actividades pre lingüísticas más complejas. Presenta tartamudez normal (hasta los cuatro años). -Realiza prácticas por imitación de: abrir y cerrar la boca, cerrar los ojos, sacar y meter la lengua, soplar objetos livianos a una distancia de cinco centímetros con mayor fuerza, mímica de risa, inflar las mejillas, llevar la lengua a las comisuras labiales. 	
<p>Nivel Semántico</p>	<p>Nivel Sintáctico</p>
<ul style="list-style-type: none"> -Tiene noción de uno y varios. - Identifica objetos por su uso -Identifica a otras personas por su nombre. -Realiza una orden de una acción con objeto presente, sin visualizar los labios de quien la da. -Hace uso de formula sociales “Hola ““Adiós”. -Reconoce el apellido, el sexo y la edad. -Mantiene la atención por periodos cortos, cuando escucha comentarios sobre un dibujo. -Identifica sus propios dibujos. Formula juicios negativos. Explica acciones. Narra experiencias. -Nombra tres ilustraciones de un libro o dibujo. -Inicia conocimiento de los conceptos mañana y tarde, así como de grande-pequeño, rojo; pero no los usa en situaciones de aprendizaje o problemas de memorización. -Comprende órdenes simples referidas a la proyección corporal en el espacio: siéntate, acuéstate, párate, camina, corre. -Dice su nombre si se le pregunta. Sabe rimas infantiles. Nombra animales comunes. -Reconoce fotografías de otras personas y de él mismo. Pide lo que desea por el nombre. -Pregunta por cosas u objetos y con su actitud denota que recuerda experiencias vividas anteriormente. -Hace preguntas relacionadas con palabras que no conoce. Quiere conocer todo lo que le rodea -Identifica estados de hambre, calor, cansancio. -Descubre que cada objeto tiene un nombre. -Comprende de 20 a 50 estereotipos verbales y motores verbales relacionados con la categoría 	<ul style="list-style-type: none"> -Emplea doble palabra-frase (puerta-abrirla) constituida por una palabra pivote y una constante. Inicia subordinación de frases. -Tiene más o menos de 100 a 150 palabras con fallas articulatorias. Hace mal empleo del tiempo del verbo. Ejemplo: Yo agarre. -Incorpora preposiciones (hasta, con, sin), conjunciones y artículos. Utiliza plurales. -Organiza frases más complejas con pronombre verbo, sustantivo y adjetivo. -Acompaña el sustantivo con el artículo, en frases gramaticales. Utiliza los pronombres: mío, para mí, tu, yo (inicia la diferencia y acción de tú y yo). Su patrón gramatical es sustantivo. -Utiliza las expresiones qué, cómo, cuándo. -Combina patrones de inflexión y modulación dentro del sistema gramatical. -Utiliza la palabra “mío” con frecuencia. -Nivel de Interiorización; se encuentra en la sexta etapa de pensamiento sensoriomotriz (Jean Piaget). -De la invención de medios nuevos mediante combinaciones mentales (18-24 meses): Es la transición entre las fases sensoriomotriz a la fase de representaciones objetivo-simbólica; la comprensión se desarrolla y comienzan a darse los primeros pasos hacia la conducta interior que será el pensamiento. -Características de ésta etapa en categorías: Categoría de Objeto; hay permanencia de los objetos (no dejan de existir porque no estén presentes); concibe su cuerpo como un objeto

de: animales (perro, vaca, gato, caballo); prendas de vestir(zapatos, camisa, calcetas, pantalón); medios de transporte (avión, carro, moto); alimentos (sopa, pan, leche, agua, jugo, huevo) y juguetes.

-Puede realizar, en algunos casos, órdenes de tres acciones. Capta emociones y expresa afecto. Le gusta escuchar cuentos y rondas.

-Inicia reconocimiento de partes finas del cuerpo (cejas, pestañas, frente).

-Responde a las preguntas ¿dónde?, ¿cuándo?, acompañándolas con el gesto adecuado.

-Expresa su alegría bailando, cantando, aplaudiendo, chillando o riéndose.

-Aprende a utilizar las relaciones semánticas, por interacción con el medio ambiente y sus modelos ambientales.

-Se diferencia él mismo de los demás.

-Aprende a significar algo por medio de sus expresiones.

-Usa sonidos onomatopéyicos para identificar objetos y animales (miau, guau, riin-riin).



entre los demás.

Categoría de Espacio: tiene en cuenta los desplazamientos invisibles y las operaciones son irreversibles. Aparece la conducta de rodeo (da la vuelta para alcanzar objetos). Construye un conjunto de relaciones: sobre, afuera, adelante, detrás, etcétera.

Categoría de tiempo: aparecen las secuencias temporales, puede tener representación mental de ellas. Puede reconstruir mentalmente un pasado, aún cuando no sea exacto.

Categoría de Causalidad: las causas y los efectos están diferenciados y ante un efecto busca la causa.

-Hace representaciones más complejas y juegos motores más finos.

-Asocia ideas a nivel preverbal con juguetes.

-Investiga, representa y realiza acciones sencillas con objetos y con algunos sucesos.

-Empieza a buscar solución a algunos problemas sencillos. Toma los objetos como instrumentos para alcanzar a otros.

-Le agrada el juego espontáneo y solitario.

-Piensa en cosas conocidas sin estar presentes.

-Empieza una etapa egocentrista al jugar, en donde no hay ideas conectadas.

- Interioriza su imagen corporal, refiriéndose a sí mismo por el nombre. Imita lo que observa a su alrededor y lo integra a su aprendizaje.

-identifica un objeto común al verlo dibujado.

-Se imita a sí mismo, haciendo algo que verdaderamente puede hacer (fingir que está comiendo o llorando). Imita a los otros haciendo que lleven a cabo algo que él no puede hacer por sí mismo.

-Aumenta y manipula el juego con juguetes realizando acciones y asociaciones con estos.

-juega paralelamente con otros niños sin competir. Utiliza un lenguaje sin relación con el referente. Forma colecciones; identifica y compra objetos. Cuantifica; muchos- pocos.

-Tiene apego a personas mayores en busca de afecto y aprobación: Se fija más en sus compañeros que en los adultos.

-Crea sus propios juegos. Identifica roles masculinos y femeninos, comienza su

	<p>sociabilidad dentro de un contexto cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utiliza técnicas de inducción de reglas y pruebas de hipótesis. Su poca experiencia lingüística le proporcionan algo de que hablar. -Busca un objeto para hacer otra cosa (acciones con objetos imaginarios). -Toma turnos en el procedimiento verbal. -Se da cuenta que la conversación tiene comienzo y final, tiene algunas ideas básicas en la conversación; comienza a aprender acerca del tema, comentarios y el cuerpo de la misma. -No le importa cómo se dice o se hace, sino la forma de decirlo o hacerlo. -Sus cambios en el tono de voz, muestra que tiene idea en el cambio de registro; cómo y qué puede decirle a otras personas de su entorno.
---	---

2.1.5. Rol de la educadora en el uso de los portadores de texto

Antes de referir la función de la educadora en un salón de clases, se parte de las nuevas definiciones aceptadas por la Secretaría de Educación Pública (SEP) marcadas por los actuales programas en el manual “Ser Agente Educativo”³⁶. En éstos, la educadora resulta ser un agente educativo más. Para llegar a dicha definición, consideraron todas las modalidades de las diferentes instancias que prestan sus servicios a la educación inicial, así como las distintas funciones que tienen las personas en relación con los niños dentro de dichas instancias.

La gran diversidad de alternativas, estructuras operativas diferentes con designaciones también distintas, pueden cambiar de acuerdo con las variadas regiones del país o dentro de las diferentes instancias. Lo que no cambia es el

³⁶ SEP Ser Agente Educativo. México, Dirección General de Desarrollo Curricular (DGDC), 2013 Pág 28

cuidado y protección que se le deben brindar al niño, al que se le reconoce su vulnerabilidad desde el momento mismo de su nacimiento.

Otra cosa inmutable es el reconocimiento como agente educativo de directivos, coordinadores, encargados, jefes de área pedagógica, psicólogos, trabajadores sociales, docentes de grupo, educadoras, asistentes educativos, apoyos asistenciales, médicos, auxiliares, cuidadoras, madres-cuidadoras, mamá-maestra, puericultoras, promotores educativos, enfermeras, nutriólogos, líderes de comunidades, madre, padre o algún otro familiar o adulto que se encarga del niño.

Como se aprecia, todas las personas que están con un infante deben tener la conciencia y responsabilidad al estar cerca del niño y actuar en consecuencia. Es aquí donde el papel que debe jugar la educadora tendrá gran relevancia de acuerdo con la conciencia que tenga de su rol como tal.

La educadora es el agente educativo que tendrá la oportunidad de estar mejor capacitado por su perfil académico y el contacto directo y cotidiano con los menores. Sin embargo, esto no garantiza que tenga un buen desempeño si no cuenta, además, con vocación, responsabilidad, amor a la infancia, actualizaciones periódicas o conciencia de su papel. Con estas aptitudes, tendrá los elementos para organizar el trabajo pedagógico, y será la mediadora entre los diferentes agentes educativos.

2.1.6. ¿Resulta viable la aplicación de los portadores en la Educación inicial?

Considerando el contexto escolar donde se identifica la problemática investigativa resulta viable, ya que existe una gran exposición de portadores de texto, antes de entrar al centro educativo, ya estando dentro de éste, se observa un ambiente alfabetizador donde la mayoría de muebles y objetos grandes que se encuentran en los salones tienen nombres, habiendo anuncios en; los corredores, baños de los niños, filtro además de contar con espacios destinados exclusivamente para libros. Otro factor que ayuda a que sea viable, es la gran cantidad de horas que pasan los niños dentro del CENDI ya que la mayoría de éstos por lo menos pasan siete horas, que son las horas que laboran los padres dentro del CINVESTAV, algunos otros laboran más horas por lo que algunos niños están desde que abre el CENDI hasta que cierra. Por otra parte, se pretende implantar un taller de lectura para que de forma cotidiana se lean cuentos apoyándose con diferentes marionetas y materiales didácticos.

2.2. ¿Es importante relacionar la teoría con el desarrollo de la práctica educativa diaria en el escolar?

La respuesta a esta pregunta fundamental es que sí, es indispensable, si se pretende tener un Sistema Educativo acorde con los nuevos tiempos. La globalización permite la entrada a nuevos conocimientos y tecnología que requiere capacitación. Dicha capacitación deberá ser constante en lo que se refiere a la introducción de nuevos programas de estudio, así como en las teorías que los sustentan. La teoría ayuda a

la base docente a tener claridad en lo que está haciendo y cómo debe hacer su quehacer pedagógico. La capacitación constante hace que el educador afronte con mayor asertividad los nuevos cambios que se van presentando en las nuevas generaciones de alumnos, además de proporcionar mayores herramientas al docente, y por si fuera poco, puede ayudar a salir del subdesarrollo a un país.

2.3. Los docentes del centro de trabajo al cual se pertenece, llevan a cabo su práctica educativa en el aula, bajo conceptos teóricos?

Actualmente, tanto las asistentes educativas como las educadoras se han enfrentado a lo complejo que les resulta el manejo de los nuevos programas específicamente en el CENDI ya que fueron preparadas para dar un servicio asistencial más no como lo exigen las nuevas propuestas curriculares.

Ser maestro frente a grupo, de cualquier nivel educativo, implica algo más que buenas intenciones, implica ser una persona responsable, respetuosa, empático, que tenga una madurez emocional, que sea una persona responsable, que tenga el nivel educativo adecuado para atender a sus alumnos y consciente de su papel en la sociedad, entre otras cosas. Tales requerimientos toman diferente significado de acuerdo al contexto en el que se lleva a cabo el trabajo docente.

Un punto a considerar es la falta de actualización y capacitación docente que se ve reflejada en los resultados de las evaluaciones que son aplicadas, a los niños, por la SEP, donde se observa un bajo rendimiento respecto a los estándares Curriculares que los niños deben cubrir.

CAPÍTULO 3. CONSTRUYENDO UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA

3.1. Los Portadores de texto, una introducción al proceso de aprendizaje en la lecto-escritura en Educación Inicial

3.2. Justificación para llevar a cabo la propuesta

Los portadores de texto como medio para estimular la lectura en niños de Educación Inicial servirá como impulsor para desarrollar otros procesos como lo son el cognitivo, emocional, físico y de lenguaje serán el propósito del curso-taller que se pretende presentar.

Las investigaciones actuales como las neurociencias, dan cuenta de la importancia que se le debe brindar a la Educación Inicial como base para posteriores progresos cognitivos y que se van presentando en el transcurso del desarrollo de un ser humano. Por lo que es necesario tomar en cuenta los cambios educativos con el propósito de favorecer al niño y a nosotros mismos como docentes ya que como se observa actualmente, los niños cuentan con otras capacidades debido a la globalización y los medios de comunicación masiva ,a lo que son expuestos, por lo que se debe modificar los métodos educativos que se les brinda dentro de una salón de clase ya que han sido rebasados, al igual que la capacidad que tienen los docentes para atenderlos y no únicamente estos, sino también papás , abuelos, tíos y en general la mayoría de las personas que rodean al niño. Por lo que es urgente una actualización docente considerando que el niño actual ya no responde a lo

mismo que un niño de hace 20 años, el avance de la Ciencia y la Tecnología, ha modificado intereses y necesidades.

Los portadores de texto como medio para incentivar o motivar la lectura en los niños del CENDI- CINVESTAV son idóneos ya que se encuentran en un contexto social en donde el acceso a todo tipo de libros, carteles, anuncios, revistas, cambio constante de decorado de salas, anuncios, dibujos se encuentran presentes en forma cotidiana, por lo que el niño se verá estimulado en todo momento.

3.3. ¿A QUIÉN O A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?

Al niño de 45 días de nacido a tres años de edad del CENDI-POLI

- ***Favorece***

- El desarrollo de sus capacidades de lenguaje y comunicación.
- Sus hábitos de alimentación, higiene y salud.
- Sus habilidades para adaptarse y relacionarse con los demás.
- Adoptar valores y actitudes de respeto y responsabilidad con su medio ambiente.

- ***Como Correlativo a la Sociedad porque:***

- Si se procura una adaptación e integración y se afirma el desarrollo de la personalidad de los niños se contribuirá a reducir conductas antisociales, primero en la infancia y posterior en la juventud.

- Se podrá contribuir a compensar las desigualdades de los niños cuya situación socioeconómica y cultural es desfavorecida, con agentes educativos que actúen consientes y responsables en ambientes enriquecidos.
- Teniendo un programa adecuado que estimule tempranamente en forma integral, a los niños pequeños, se evita las situaciones de marginación y futuro fracaso escolar.
- Impulsando la educación inicial se podrá prevenir las futuras exclusiones y segregaciones.
- Que como adulto se padecen, ejemplificadas en la toma de decisiones que afectan socialmente y que en muchas ocasiones son inconscientes de ellas debido al poco desarrollo que se tuvo inicialmente.
- Contribuir a la interacción social del niño, estimulándolo para participar en acciones de integración y mejoramiento de la familia, la comunidad y la escuela.

3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR

La propuesta ha sido aceptada por parte de la dirección, contando con los espacios y materiales como; libros, sala especialmente para lectura, proyectores, pantalla, teatrillo, material didáctico, guiñoles, personal para atender el taller de lectura, entre otros materiales. En cuanto a la duración del curso-taller será, por el ciclo escolar, con sesiones diarias, se considerara la edad de los niños, para el estimado del tiempo de la sesión

3.5. LA PROPUESTA

3.5.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA

Los Portadores de Texto, una Introducción al Proceso de Aprendizaje de la Lecto-escritura dirigido a niños de Educación Inicial del CINVESTAV-IPN ubicado en la Delegación Gustavo A. Madero, de la Ciudad de México

3.5.2. EL OBJETIVO GENERAL

Desarrollar habilidades básicas para el aprendizaje de lectura en niños de Educación Inicial (de 45 días de nacido a tres años de edad) con materiales de apoyo como son los Portadores de Texto.

3.5.3. ALCANCE DE LA PROPUESTA

El CENDI organiza dentro de su estructura Social-Educativa, a los niños, según la edad cronológica, para su asistencia de acuerdo a la siguiente tabla:

CLASIFICACIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS³⁷

SECCIONES	ESTRATOS DE EDAD
LACTANTES	De 45 días a 1 año 6 meses
1	De 45 días a 6 meses
2	De 7 meses a 11 meses
3	De 1 año a 1 año 6 meses
MATERNALES	De 1 año 7 meses a 2 años 11 meses
1	De 1 año 7 meses a 1 año 11 meses
2	De 2 años a 2 años 11 meses

³⁷ <http://www.segob.gob.mx/work/models/SEGOB/Resource/1093/5/images/Que-es-un-CENDI.pdf> Pág. 27. 22 de Marzo del 2017.

3.5.4. TEMAS CENTRALES QUE CONSTITUYEN LA PROPUESTA

En base al modelo actual de educación para Educación Inicial (MAEI), se ayudaría a que el niño desarrolle sus capacidades a nivel cognitivo, motor y social a través de las actividades propuestas por este programa dando una mayor atención al ámbito descubrimiento del mundo, donde una de las actividades se enfocan al desarrollo de habilidades de lenguaje, los temas a trabajar con el niño pueden ser múltiples, algunos ejemplos son:

- ❖ Actividades con Manual Fonológico
- ❖ Actividades con Manual Semántico
- ❖ Actividades con manual Pragmático
- ❖ Actividades con Manual Sintáctico
- ❖ Ambientes Enriquecidos
- ❖ Literatura Infantil
- ❖ Poesía, Rimas, Canciones Infantiles
- ❖ Carteles blanco y negro y de diferentes colores y luminosidad
- ❖ La familia agentes educativos
- ❖ Taller de lectura

3.5.5. CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO

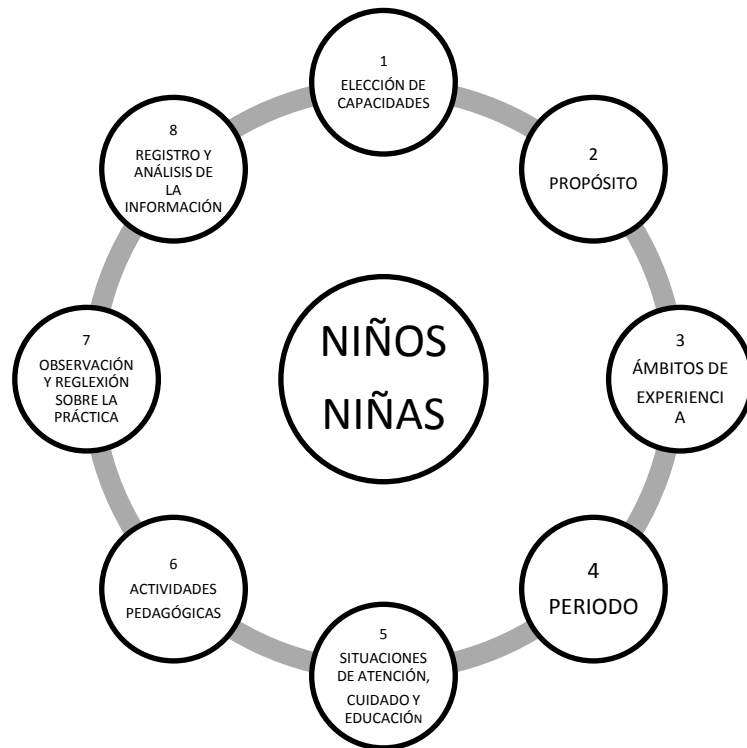
El Programa Educativo Modelo de Atención con Enfoque Integral propone a grandes rasgos Individualizar el proceso educativo, lo que significa, estimular los rasgos comunes a todos los niños de la misma edad y potenciar los aspectos individuales de

cada uno, con el requisito de que el educador(a) o agente educativo conozca los diferentes aspectos del desarrollo global del bebé en cada momento evolutivo para establecer los objetivos específicos y las estrategias que permitirán promover el desarrollo de las capacidades y las habilidades por lo que para tener una propuesta de curso-taller se debe considerar aspectos teóricos necesarios.

Planificar ambientes de aprendizaje quincenalmente con el siguiente orden algunos temas a desarrollar en el transcurso del ciclo escolar:

- 1) Los Textos Dicen Algo, Literatura Infantil
- 2) Los Cantos Infantiles
- 3) Descubriendo el Mundo
- 4) Salud y Bienestar
- 5) Mi Familia
- 6) Mi Casa
- 7) Mi Cuerpo
- 8) Las Plantas
- 9) Juguetes
- 10) ¿Cómo Funciona?

RUTA PARA LA PLANIFICACIÓN³⁸



EVALUACIÓN

3.5.6. ¿QUÉ SE NECESITA PARA APLICAR LA PROPUESTA?

Se necesita conocer desarrollo e intereses de los niños así como tener las herramientas de conocimiento necesarias para tener que decir o como estimular el aprendizaje de un niño de Educación Inicial ya que, aunque se tenga el espacio físico, materiales con texto, suficiente personal y los materiales elementales, si hay un desconocimiento de cómo explotarlos o no hay disposición ni planeación en las actividades cotidianas será difícil decir que se está aportando algo a la Educación Inicial. La reflexión docente es importante para reconocer la necesidad de

³⁸ SEP. Orientaciones Didácticas para la Planificación MAEI. México, 2013-2018. Pág. 37

prepararnos constantemente para brindar un servicio adecuado a los niños y no únicamente asistencial.

3.6. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA

El mecanismo será la observación y a través de ésta, se anotará en una bitácora, las interacciones que el niño realice con su entorno para su posterior análisis y cuyo propósito tendrá la intención, de orientar el trabajo docente de acuerdo con los intereses, necesidades, crecimiento y desarrollo de las capacidades del niño. Otro recurso a utilizar será un diario, videos y un expediente pedagógico para cada niño

3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA

Que los niños a través de indicadores visuales identifiquen diferentes portadores de texto reconociendo en ellos propósitos diferentes. Que expresen y reconozcan que las letras significan *algo*, que con ellas se puede escribir su nombre y de otras personas importantes para ellos, además de objetos y lugares. Otro propósito será que a través del uso de portadores de texto como rimas, cantos, cuentos incrementen su vocabulario y un mayor nivel cognitivo.

CONCLUSIONES

Después de haber realizado las revisiones y análisis pertinentes, se alcanzaron las siguientes conclusiones:

- ❖ Durante el desarrollo de la presente investigación, se buscaron alternativas de cómo acercar un niño de Educación Inicial al gusto por la lectura y que a su vez, sirva como base cognitiva para desarrollar el lenguaje, teniendo una comunicación con su entorno más propositiva.
- ❖ Se verifico la importancia del uso de los portadores de texto en la etapa de Educación Inicial, como estrategia, para promover la disposición hacía la lectura.
- ❖ Queda la inquietud de seguir investigando los procesos cognitivos y de lenguaje en los niños de Educación Inicial

BIBLIOGRAFÍA

BONNAFÉ MARIE Los Libros, eso es bueno para los bebés. Traducción, Lirio Garduño y Jean Pierre Buono de la edición original en francés de Calmann-Lévy, París. México, Edición Océano, 2016.

GARCÍA GONZÁLES, ENRIQUE. La Psicología de Vigotski en la Enseñanza Preescolar. México, Editorial Trillas S.A de C.V., 2013.

GONZÁLES CUENCA, Antonia M, et al. María Jesús Fuentes, María Luisa De La Morena y Carmen Barajas. PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO: Teoría y Prácticas. 2 Ed., Aljibe, S.L. Málaga, Ediciones Aljibe, S.L., 2006

JUSTO MARISOL Propuesta Didáctica: La Educación de los Niños de 1 a 12 Meses. 2 Ed., Editorial Trillas, 2006.

MUSSEN, PAUL Desarrollo Psicológico del Niño. México, Editorial Trillas S.A de C.V., 2009.

PIAGET JEAN LA FORMACIÓN DEL SÍMBOLO EN EL NIÑO: IMITACIÓN, JUEGO Y SUEÑO. México, Editorial Fondo de Cultura Económica, 2014.

SEP. Guía Didáctica para Orientar el Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en el Nivel Preescolar. México, 1988.

SEP. Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial. México, 2013.

THOUMI SAMIRA. Técnicas de la Motivación Infantil en la Educación Tomo 1. Colombia, Ediciones GAMMA S.A , 2003.

VIDAL LUCENA, MARGARITA. Estimulación Temprana (de 0 a 6 años) Desarrollo de Capacidades, Valoración y Programas de Intervención. España, Editorial Ciencias de la Educación Preescolar y Especial CEPE, S. L., 2007.

REFERENCIAS DE INTERNET

- <http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/df/poblacion/default.aspx?tema=me&e=09>
- http://www.gamadero.df.gob.mx/transparencia13/datos/articulo14/Fraccion-XXIV/Plan_Desarrollo_Delegacional.pdf.
- http://www.gamadero.df.gob.mx/transparencia13/datos/articulo14/Fraccion-XXIV/Plan_Desarrollo_Delegacional.pdf.
- http://www.seduvi.df.gob.mx/portal/docs/programas/PDDU_Gacetitas/2010/PDDU_Gustavo_A._Madero.pdf
- <https://vidayestilo.terra.com.mx/turismo/mexico/turismo-en-el-df-atractivos-de-la-gustavo-a-madero,1e186f4adad3f310VgnCLD200000bbcceb0aRCRD.html>
- http://www.gamadero.df.gob.mx/transparencia13/datos/articulo14/Fraccion-XXIV/Plan_Desarrollo_Delegacional.pdf
- http://www.gamadero.df.gob.mx/transparencia13/datos/articulo14/Fraccion-XXIV/Plan_Desarrollo_Delegacional.pdf
- [http://www.sideso.df.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo\[1\].pdf](http://www.sideso.df.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo[1].pdf)
- http://www.gamadero.df.gob.mx/2016/?page_id=404
- http://www.gamadero.df.gob.mx/2016/?page_id=398
- http://www.asociacionesreligiosas.gob.mx/work/models/AsociacionesReligiosas/pdf/Numeralia/AR_por_SGAR.pdf
- <http://www.ordenjuridico.gob.mx/Estatal/DISTRITO%20FEDERAL/Delegaciones/Gustavo/GusPro01.pdf>
- https://www.google.com.mx/?gws_rd=ssl#q=cinvestav+zacatenco+CROQUIS
- http://www.relaq.mx/RLQ/EusebioJuaristi_ubicacion.html
- <http://www.segob.gob.mx/work/models/SEGOB/Resource/1093/5/images/Quees-un-CENDI.pdf>

- <http://www.segob.gob.mx/work/models/SEGOB/Resource/1093/5/images/Quees-un-CENDI.pdf>

- http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/6/d1/p3/2.kaufman_y_maria_elena_rodriguez_bam_pags.19-56.pdf

- https://coleccion.siaeducacion.org/sites/default/files/files/2_hacia_una_tipologia_de_los_textos.pdf

- http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/6/d1/p3/2.kaufman_y_maria_elena_rodriguez_bam_pag.21.pdf

- http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/6/d1/p3/2.kaufman_y_maria_elena_rodriguez_bam_pag.27.pdf

- <http://www.segob.gob.mx/work/models/SEGOB/Resource/1093/5/images/Quees-un-CENDI.pdf>