
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO 092**

**ÁREA ACADÉMICA 2
“DIVERSIDAD E INTERCULTURALIDAD”
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INDÍGENA**

**TESINA
CÓMO LOS PROFESORES DE LA COMUNIDAD
DE EL BOXO APRENDIERON A
ENSEÑAR**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN INDÍGENA**

**PRESENTA:
LEONEL BUENA CALLEJAS**

**ASESORA:
DRA: AMALIA NIVÓN BOLÁN**

CIUDAD DE MÉXICO, JUNIO DE 2017.

La función de la educación es enseñar a pensar intensa y críticamente. Formar inteligencia y carácter – esa es la meta de la verdadera educación.

Martin Luther King.

AGRADECIMIENTOS

A Dios, por permitirme llegar a este momento tan especial en mi vida. Por los triunfos y los momentos difíciles que me han enseñado a valorarlo cada día más.

A mis queridos padres, por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, por su incondicional apoyo, pero más que nada, por su amor. A mi madre Francisca, por darme la vida, quererme mucho, creer en mí y porque siempre me ha apoyado, que con sus sabios consejos ha sabido guiarme, quien me ha enseñado que todo esfuerzo vale la pena. A mi padre Alberto por ser una persona de ejemplo a seguir, que a pesar de las adversidades y dificultades que nos pone la vida el nunca dejo de luchar, para dejarme la herencia más grande, mi profesión.

A mis hermanos Abigail y Efraín, por estar conmigo y apoyarme siempre, los quiero mucho.

A mi familia por el apoyo incondicional que siempre me han ofrecido.

A todos mis amigos que siempre me apoyaron y orientaron para seguir adelante, Víctor Hugo, Roberto, Arturo, Madai, Leti, Romeo, Josué, Celia, Saúl, Edwin, Rubén, Omar, Liz, Huguito, Naye, Ángel, Pedro, Rosario, Manuel (emby), por compartir los buenos y malos momentos, por haber hecho de mi etapa universitaria un trayecto de vivencia que nunca olvidaré.

A la persona que más quiero, para ti Nao, gracias por estar a mi lado en todo momento, por apóyame y hacer que esta idea se fuera reforzando.

Todos aquellos familiares y amigos que no recordé al momento de escribir esto. Ustedes saben quiénes son.

Y a todas las personas que en su momento se tomaron un minuto de su tiempo para brindarme unas palabras de aliento, mismas que me ayudaron para seguir adelante.

Reconocimiento:

A la Dra. Amalia Nivón Bolán, por creer en mí, por haberme dado la oportunidad de ser mi guía durante esta trayectoria, por el tiempo, la sabiduría, la paciencia para la conducción de este trabajo y por su aportación muy instructiva, así como el profesionalismo y responsabilidad mostrado durante todo el proceso que duro la construcción de esta tesina.

Así mismo agradezco a mis lectores de tesis al Dr. Severo López Callejas, a la Dra. Jessica Rayas Prince y a la Mtra. Carmen Ruiz Nakasone, por la buena disposición para leer el trabajo y la posterior aportación de recomendaciones tan atinadas.

De la misma forma, un agradecimiento muy especial a todos mis maestros de la licenciatura, por la enseñanza y apoyo recibido para la elaboración y culminación de esta.

A los maestro Tomás Callejas Rivera y Hermenegildo Salas Huizache, que me permitieron entrar a sus aulas para realizar las observaciones y entrevistas; sin ellos no hubiese sido posible esta investigación.

A la Universidad Pedagógica Nacional, por haberme aceptado ser parte de ella y abierto las puertas para poder estudiar mi carrera, gracias por permitirme convertirme en un ser profesional.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	6
CAPÍTULO 1. CONTEXTO DE LA COMUNIDAD DE EL BOXO, CARDONAL, HIDALGO.....	11
1.1.-Ubicación geográfica.....	13
1.1.1.- Flora.....	15
1.1.2.- Fauna.....	16
1.1. Lengua y cultura.....	18
1.2. Escuela primaria “Guadalupe Victoria”.....	20
1.3. Comunidades vecinas.....	24
1.4. Calendario.....	26
CAPÍTULO 2: FORMACIÓN DE LOS DOCENTES.....	28
2.1. Formación familiar.....	30
2.2. Formación en la comunidad.....	34
2.3. Formación escolar.....	37
2.4. Experiencia profesional en otras comunidades bilingües español-hñähñú.....	42
2.5. Experiencia en la escuela “Guadalupe Victoria”.....	43
CAPÍTULO 3: LA ESCUELA MULTIGRADO.....	47
3.1. El andamiaje en el aula multigrado.....	49
3.2. Juegos para el aprendizaje y la enseñanza.....	52
3.3. La lengua y la cultura Hñähñú como parte de la enseñanza.....	54
3.4. La tecnología en la enseñanza multigrado.....	56
Conclusión.....	58
Bibliografía.....	63
Anexos.....	67
Anexo.-1. Biografía del profesor Tomás Callejas Rivera.....	68
Anexo.-2: Biografía del profesor Hermenegildo Salas Huizache.....	71
Anexo.-3: transcripción de entrevista al profesor Hermenegildo salas Huizache.....	73
Anexo.- 4. Transcripción de entrevista.....	77
Anexo.-5: Observación de clases.....	78

INTRODUCCIÓN

La vida es una práctica que se apropia de las relaciones y estructuras sociales las cuales son interiorizadas y transformadas. Las historias de vida en la educación tienen como protagonistas a maestros y maestras con una larga trayectoria laboral en el campo educativo que puede ayudar a crear nuevas formas de enseñanza.

El comienzo, su evolución en el aula, su testimonio y su identidad docente son los pilares que ayudan a construir la historia de vida que da pauta para ir mejorando la forma de enseñar.

Al hablar sobre experiencia, la idea es reconocer la vida del maestro, historia que se podría denominar vida común o cotidiana, que nos permitan dar lugar a la voz y experiencia sobre el trabajo docente, la vida como maestro y maestra.

Retomando a Ferrarotti (1993) los relatos de vida, son el resultado acumulado de múltiples redes de relaciones en las que día a día los grupos humanos entran, salen y se vinculan por diversas necesidades.

Comprender las historias de vida permiten descubrir lo cotidiano, las prácticas de vida abandonada o ignoradas por las miradas dominantes.

El propósito de esta investigación consiste en la recuperación de la experiencia de profesores que laboran en la comunidad de El Boxo, Cardonal, Hidalgo, en la escuela primaria “Guadalupe Victoria” atendiendo a 25 alumnos.

En la comunidad existen dos centros educativos, el preescolar “Angélica Castro de la Fuente”, actualmente atendido por CONAFE (Consejo Nacional de Fomento Educativo), y la escuela primaria, antes mencionada, en la que me centré para la elaboración de este trabajo.

La escuela primaria es atendida por dos docentes originarios de El Boxo, cuestión muy importante, para mantener y fortalecer la lengua y cultura hñähñú de la región. Cada docente atiende a tres grupos en salones multigrados, donde los alumnos trabajan en equipo.

Una de las razones por las cuales los docentes imparten clases en grupos multigrados es por las políticas educativas de la SEP (Secretaría de Educación Pública) en donde dice que un grado debe contar con un mínimo de 20 alumnos, de lo contrario se juntaran dos grados o más para impartirles clases.

Para llevar a cabo la investigación retomé los planteamientos de la metodología cualitativa, Olabuénaga, Rockwell, Taylor y Bogdan, Bastista, que ayudaron a describir, explorar y generar perspectivas teóricas.

La metodología cualitativa permitió la recopilación de información fundamentada con los referentes teóricos seleccionados para tratar el tema.

Las historias de vida son una herramienta metodológica que permite recoger el testimonio de la experiencia vital de los profesores para mostrar, los acontecimientos que han marcado un hito en su vida personal y profesional.

Las experiencias de vida profesional deben conservar descripciones analíticas concentradas y a la vez detalladas, también debe responder a un campo de investigación que se hace preguntas y exige explicaciones. El sentido de la investigación etnográfica es producir un conocimiento nuevo y una mayor comprensión de procesos (Rockwell, 2005:P.7).

Las historias de vida de los docentes, como investigación cualitativa, busca descubrir la relación dialéctica, la negociación cotidiana entre aspiración y posibilidad, entre utopía y realidad, entre creación y aceptación; por ello, sus datos provienen de la vida cotidiana, del sentido común, de las explicaciones y reconstrucciones que el individuo efectúa para vivir y sobrevivir diariamente (Ruiz Olabuénaga, 2012).

Las historias de vida forman parte del campo de la investigación cualitativa, cuyo paradigma fenomenológico sostiene que la realidad es construida socialmente mediante definiciones individuales o colectivas de una determinada situación (Taylor y Bogdan, 1984)

La investigación cualitativa sigue una pauta flexible y holística sobre las personas, por ello me ayudó a adaptarme al trabajo de los docentes que laboran en mi comunidad.

Una vez explicando la metodología a utilizar, daré paso a describir con más detalle la investigación. Esta se realizó en la comunidad de El Boxo municipio de Cardonal Hidalgo con los docentes de la Escuela Primaria Bilingüe “Guadalupe Victoria” con modalidad multigrado. Son dos docentes que laboran en esta institución, el docente 1 atiende a los grupos de primero a tercer grado, el docente 2 atiende a los grupos de cuarto a sexto grado y aparte funge como director de la institución.

En cuanto a infraestructura, la escuela cuenta con tres aulas y una biblioteca, tiene cocina comunitaria, cancha de básquet bol y futbol.

Una vez teniendo el tema a desarrollar, me enfoqué a buscar material que me ayudará a comprender las técnicas para recabar información sobre temas basados en la formación docente.

El trabajo de campo se realizó durante un periodo de dos semanas, la última del mes de septiembre y la primera del mes de octubre de 2015.

El propósito inicial de esta investigación consistía por una parte en recuperar la experiencia de vida y estrategias que utilizan los docentes en el aula, pero como fue transcurriendo la investigación en el trabajo de campo, fui modificando mi idea de trabajo, ya que vi, que no sólo recuperar la experiencia de los docentes es importante, sino que también reconocer la formación que han tenido desde la familia y comunidad es importante para fortalecer los conocimientos que imparten en la escuela.

De esta manera, opté por utilizar las técnicas de observación, entrevistas y diario de campo. La primera da un panorama muy amplio, ya que ahí pude observar que la labor de un docente es un trabajo verdaderamente extraordinario, que requiere una verdadera formación, tiempo, interés, empeño y vocación. La segunda me ayudó a conocer la historia personal y profesional de los docentes, sin duda la

entrevista fue muy importante porque se obtuvo información muy importante y enriquecedora. La tercera fue un complemento importante, en donde apunte datos que no logre redactar en las entrevistas y observación dentro de clases, que me sirvió para retomarlas en el trabajo.

Una vez estando en el trabajo de campo mi primer objetivo fue adentrarme a la escuela y platicar con los docentes para pedirles su autorización de trabajar con ellos, cuestión que me costó un poco con uno de los docentes a pesar de que soy de la misma comunidad y lo conocía desde varios años.

Al platicar con ellos sobre el objetivo del trabajo de campo, me brindaron la oportunidad de que estuviera presente en sus clases e hiciera observación y entrevistas a ellos terminando las clases.

La observación fue de gran importancia durante el trabajo de campo porque puede ver las formas de enseñanza y estrategias que utiliza cada docente, con cada uno de ellos estuve una semana completa haciendo observaciones en sus clases.

En este trabajo de campo hice observación participativa, en ocasiones apoyaba a los alumnos a realizar sus actividades, en donde pude ver que la labor de un docente no es nada fácil, menos cuando atiende a alumnos de diferentes grados con capacidades diferentes de aprendizaje.

La entrevista fue muy importante porque obtuve información que en la observación no pude rescatar, ya que ahí me contaron como fue su formación desde que iniciaron la primaria hasta que terminaron la universidad y parte de su vida profesional en base a su experiencia.

El diario de campo fue otra técnica que me ayudó a recordar datos que no obtuve en la entrevista y la observación dentro de clase.

Una vez terminado el trabajo de campo realicé las transcripciones de las entrevistas para poder entrar de lleno al tema, nuevamente regresé a la investigación documental para poder fundamentar la voz del profesorado con el cual estuve trabajando durante dos semanas, busqué información sobre escuelas

multigrado, enseñanza y aprendizaje, que fueron de gran apoyo para realizar el trabajo.

Objetivo general

- Analizar el trabajo que los docentes realizan en el aula para mostrar las estrategias que aprendieron durante su trayectoria profesional, reconocidas por la comunidad.

Objetivos específicos

- Describir cómo los profesores aprendieron a enseñar en escuela bilingüe multigrado y cómo su experiencia en el campo laboral como docentes les ha ayudado a mejorar la enseñanza-aprendizaje en los alumnos que atienden.
- Describir la comunidad para reconocer la relación que los docentes utilizan para poder relacionar los conocimientos curriculares con los culturales.

El trabajo se encuentra dividido en tres capítulos, en el primer capítulo señalo las características, relación con las comunidades vecinas y diversidad del medio ambiente de la comunidad de El Boxo, Cardonal, Hidalgo, lugar de objeto de estudio. En el segundo capítulo se presenta la formación que han tenido los docentes desde su formación comunitaria, escolar y laborar en el magisterio. En el tercero y último capítulo se presentan las formas de enseñanza que los docentes utilizan para ofrecer una educación de calidad. Termine mi trabajo con una conclusión generada a partir de la investigación, bibliografía de autores que me ayudaron a sustentar el trabajo, y por último anexos que contienen biografía de los docentes con los que trabajé, entrevistas y observaciones de clases.

CAPÍTULO 1. CONTEXTO DE LA COMUNIDAD DE
EL BOXO, CARDONAL, HIDALGO

*El niño no es una botella que hay que llenar,
sino un fuego que es preciso encender.*

MONTAIGNE

En este capítulo se abordan temas referentes a la comunidad de El Boxo, tales como la ubicación, escuela, calendario, lengua y cultura, que ayudaron a dar pauta para explicar lo que se vive en una comunidad indígena y cómo es la formación que se va dando dentro de ella, lo que ayuda a que los docentes puedan entender y reconocer que la cultura y la lengua materna son la base para que los educandos puedan desarrollar su habilidades dentro y fuera del aula escolar.

Para poder explicar comunidad retomo a Giuliani F. (en Wilmer C., 2012: 9), donde menciona que la comunidad puede entenderse como una palabra que hace referencia a cómo la “gente siente y piensa” su propia comunidad. Cuando digo comunidad estoy hablando de personas conviviendo con otras en un lugar determinado, construyendo un mundo de vida propio a sus intereses, costumbres, cultura, conflictos y aspiraciones.

Desde la comunidad surge el sentimiento y la conciencia de la pertenencia, por ende la comunidad es un espacio de aprendizaje vivencial y de socialización, donde el ser humano potencia, amplía sus capacidades, aptitudes, facultades y talentos, puesto que en ella se ubican las diferentes instituciones comunitarias como son la familia, el vecindario, la fiesta, el tequio, la religiosidad comunitaria, la asamblea, los cargos de autoridad, de organización cívico político, la religiosa-cultural y la productiva agraria; que fortalecen los aprendizajes de la personas que viven en ella (Vargas Vázquez 2008: 18).

La familia es un pilar muy importante para la formación de valores y trabajo. Nos dice que la familia es el primer espacio de aprendizaje, sobre todo en lo referente a lo emocional-espiritual, involucra a todos los que influyen en la educación del niño o joven, dándole seguridad alimentaria y personal (Vargas Vázquez, 2008: 22).

La comunidad es un espacio de organización, trabajo, participación, donde la palabra tiene valor y se respeta. En la comunidad se nace, se crece, se vive, se

aprende, se comparte la ayuda, y por supuesto se organizan diferentes actividades que fortalecen al pueblo en lo económico, cultural, político y en el ámbito educativo.

Hablar de comunidad ayuda a explicar cuál es el proceso de enseñanza-aprendizaje que se da dentro de ella y cómo ese aprendizaje que se adquiere trabajando en comunidad va ayudando a que los docentes puedan mejorar sus estrategias de enseñanza.

Los procesos de investigación en la reconstrucción de vida en una persona, y en particular de un docente, es muy importante. En este trabajo reflexiono a partir de la trayectoria de vida y profesión de dos profesores de primaria, de más de treinta años de servicio, con una formación amplia en la comunidad, que han contribuido a mejorar el aprendizaje de los niños. La experiencia de vida abre un campo de posibilidades infinitas que devuelve la experiencia a la persona que lo vivió, al recordar y elegir qué acciones ahora puede retomar de su experiencia. En este sentido los relatos de los docentes pueden conectar de nuevo con las historias del contexto, y ayudar a reconstruir procesos de enseñanza y aprendizaje.

Dice Latapí (2003:18) que los maestros aprenden principalmente en su práctica diaria, sea porque tienen la capacidad de ir ajustando su enseñanza a la exigencia de su clase, sea porque comparan su práctica con un modelo que han interiorizado y hacia el cual tienden conscientemente... Los maestros y maestras aprenden también fuera de su rol de maestros: como padres o madres de familia, como entrenadores de deportes o colaboradores en obras sociales de la comunidad.

1.1.-Ubicación geográfica

La comunidad del EL Boxo se encuentra dentro del municipio de Cardonal, misma que forma parte de la región del Valle del Mezquital, ubicada al sureste del Estado de Hidalgo. Donde se presenta un clima semicálido húmedo con lluvias en verano, cuya vegetación es más boscosa.

El Boxo tiene una extensión territorial aproximadamente de 80 has., colinda al sur con la comunidad de Santuario Mapethe, al norte con el ejido Santuario-Boxo,

al Este con la comunidad de Pilas Yonthe y al Oeste con la comunidad de San Clemente. Las viviendas actualmente son de materiales como el blok y concreto; aunque algunas de las casas se encuentren vacías, a causa de su permanencia en los Estados Unidos por falta de recursos.

Es importante señalar que las comunidades mencionadas tienen una particularidad común, todas presentan un alto índice de trabajadores migrantes a los Estados Unidos, fenómeno que ha repercutido en la cultura y la educación de las comunidades, en las dos últimas décadas.

Políticamente la comunidad se rige bajo la Delegación municipal y sus diferentes comités (de agua, energía eléctrica, educación, salud, medio ambiente), en la cual los que se encuentran al frente de la delegación y los diferentes comités son electos por todos los habitantes de la misma comunidad en una asamblea.

REPRESENTANTES DE LA COMUNIDAD			
DELEGACIÓN	ESCUELA	SALUD	AGUA
Delegado	Comité	Comité	Comité
Subdelegado	Subcomité	Subcomité	Subcomité
Secretario	Secretario	Secretario	Secretario
Tesorero	Tesorero	Tesorero	Tesorero
Vocales	Vocales	Vocales	Vocales
Policías			

Esta organización política ha permitido la unidad y el crecimiento entre los habitantes. Cualquiera puede realizar este cargo, siempre y cuando sea reconocido como ciudadano. Un joven puede serlo cuando termina sus estudios o se casa, también las mujeres pueden ser elegidas, pero requieren estar casadas, o ser viudas, las madres solteras también. Esto es importante porque un docente al mismo tiempo que ejerce su profesión en la comunidad puede o sabe la

responsabilidad que adquiere en la comunidad. Los docentes de esta comunidad han sido delegados, subdelegados, secretarios y tesoreros. A veces han sido vocales pero es muy raro, ya que la comunidad prefiere tengan un cargo que ayude a resolver necesidades de la comunidad.

Los servicios básicos con los que cuenta la comunidad son: agua potable entubada, drenaje, energía eléctrica, internet, teléfono, televisión de paga, en cementado en las calles principales y escuelas de educación básica (escuela preescolar y primaria).

1.1.1.- Flora

El Boxo presenta una amplia variedad de vegetación como árboles duros y débiles (no sirven para la cocina), cactus, plantas frutales, musgos, flores etc., Los árboles duros son: encino, robles, piñón, cedro, enebro y mezquites que sirven para elaborar carbón, cocina y elaboración de la cal, esta variedad de árboles se encuentra más en los cerros de la comunidad. Los árboles débiles son: el eucalipto, tepozán, ahilé y fresno que se encuentran en las orillas de las barrancas ya que necesitan de mucha agua. Los cactus son: nopales, cardones, viejitos, órganos sábila, chile cactus, que se encuentran en los cerros. Los frutales que hay son: manzana, peras, higos, durazno, aguacates, chabacanos, ciruelas y capulín, que se encuentran en las orillas de las casas y en las milpas. El musgo se encuentra en los cerros debajo de los árboles. Los magueyes que se encuentra en los cerros y milpas, sirven para atajar la tierra y además del maguey se saca la bebida tradicional de la región del Valle de Mezquital, que es el pulque. También hay una gran variedad de flores como son: rosas, claveles, bugambilias, alcatraces, orquídeas, nochebuenas, dalias, floribundios y gladiolas. Conocer el contexto de la comunidad es muy importante para cada uno de los miembros que la integran (abuelos, abuelas, padres, madres, hijos e hijas), por ello los adultos mayores enseñan a los menores a reconocer los diferentes tipos de plantas, arbustos, cactus y leños, para que ellos vayan interiorizando el uso y función de cada recurso natural que les ofrece la región, en el sentido que la comunidad no pierda los conocimientos que

tienen sobre la naturaleza, pero a la vez, para que los educandos puedan utilizar los medios naturales como recursos didácticos en el aula. Los docentes de la escuela primaria “Guadalupe Victoria” ocupan los recursos naturales que se encuentran a su alrededor, como materiales didácticos que sirven para realizar o desarrollar una clase, esto ayuda a que los alumnos se integren con mayor facilidad a las actividades escolares, ya que el trabajar con materiales conocidos hace más dinámica la clase.

1.1.2.- Fauna

Cuenta con una gran variedad de animales domésticos (corral, ovino, porcino...), los animales de casa son el perro y el gato; animales de corral como las gallinas, guajolotes, puerco, chivos, borregos a estos animales sólo se les da de comer en su corral; los caballos, burros y toros son animales que andan sueltos en los terrenos de sus dueños; los caballos y toros son utilizados para trabajar la milpa en donde aran la tierra, los burros los ocupan para trabajar en el cerro (para bajar leña, carbón y maíz). Pero también en la comunidad existen varias especies de animales de campo como: aves, reptiles. En los cerros hay conejos, ardillas, zorras, armadillos, venados en muy pequeñas cantidades, libres y correcaminos. Reptiles como: lagartijas, víboras, camaleones, escorpiones, arañas, alacranes y *handos*, que son unos gusanos negros que pican al tocarlos. Aves como los pájaros rojos, carpinteros, palomas, *xiques*, águilas, cuervos y zopilotes.

Los recursos naturales, diversidad de animales domésticos, silvestre que nos ofrece la comunidad de El Boxo se pueden trabajar distintos temas en la escuela que pueden fortalecer a las actividades que el docente realiza en las diferentes asignaturas.

El aprendizaje de la flora y la fauna se realiza a partir del trabajo con la familia, es decir, los niños y niñas aprenden a identificar las características de los animales y plantas de su comunidad en casa y cuando acompañan a sus padres y madres al campo. Los padres enseñan a sus hijos a trabajar la milpa, a sembrar plantas, hacer bardas colocando piedras que detienen la tierra, a sembrar magueyes para producir

el pulque, a podar las plantas para que crezcan más rápido, a hacer carbón, a quitarle maleza al maíz, y echar tierra al pie del maíz para que no lo tumbe el aire, y luego a cosechar el maíz, cortar el zacate, a remover la tierra para una nueva siembra.

Al saber todo esto, el joven de 15 años puede asistir o realizar una faena él solo. Las mujeres también pueden hacerlo a esa edad, siempre que se les haya enseñado a manejar un pico, una pala, una carretilla, y sobre todo les guste trabajar. Los maestros han enseñado a sus hijos e hijas a realizar estas actividades, pero no los obligan a hacer faenas; los varones lo hacen porque ahí sociabilizan y socializan con amigos, a las mujeres que no les gusta ir a la faena realizan otras actividades como pastoreo de borregos y chivos, alimentar a las gallinas y puercos, preparan el cocimiento de arroz, frijoles, pollo, habas, papas, nopales, entre otros alimentos (Ver López Calleja, 2015: 201-208)

Los docentes de esta comunidad han enseñado estas actividades a sus hijos e hijas, y otros familiares como sobrinos. Para los docentes este tipo de enseñanza es útil porque ayuda a valorar el esfuerzo que los padres hacen para sus familias, también para que sepan valerse por sí mismos si no concluyen una carrera y se quedan con estudios de secundaria. Considero que también ayuda a mantener su identidad como pueblo, conservando sus prácticas, conocimientos, valores. El docente retoma estos saberes y prácticas a los temas curriculares y los adapta. Esto lo ví cuando daban clase, por ejemplo, en el libro de 2° grado, el profesor Tomás hacía referencia en el grupo multigrado a los animales y plantas que aparecían en el texto y lo ampliaba con los conocimientos de los alumnos. Algunas palabras de animales las dice en la lengua hñähñú, sobre todo de los animales conocidos, y los menos conocidos los dice en español. Esto significa que la lengua de la comunidad es empleada para referirse a animales y plantas conocidas para los niños y niñas de la comunidad, para recordar en las cosas comunes el uso de la lengua hñähñú y fortalecerla.

1.2. Lengua y cultura

La lengua hñähñú pertenece a la familia otomame y a su vez, al tronco otomangue, que aglutina las lenguas: pame, chichimeca, mazahua y matlatzinca. Dicha lengua se habla en el centro del país¹, por tanto, mantiene una estrecha relación con el español, el náhuatl, el mazahua y el tepehua. (López Callejas, 2015:134.)

López Callejas señala que las comunidades indígenas generan un sentido de pertenencia y formas de acciones colectivas que generan un ejercicio constante de reciprocidad para sentirse parte de la comunidad. La colectividad se activa en los procesos de reivindicación étnica a través de la lengua, la cultura y la estructura comunitaria ancestral (Íbidem, 2015: 121). Esto es lo que observo que hacen los docentes al usar los conocimientos, la lengua hñähñú y las formas de organización ancestral.

La comunidad de El Boxo forma parte de los indígenas hñähñú, cultura milenaria con una lengua nasalizada, peculiar como pocas dentro las lenguas indígenas:

“hñähñú significa: hña=hablar, hñu=que vine, xiñu= nariz, que al combinarse con el verbo ña o hablar pierde la vocal i y el sonido prepalatal fricativo prolongado x, se transforma en sonido gutural aspirado h. Así hñähñú es otro término de los ancestros para referirse a la lengua y a la cultura misma. (López Callejas, 2006, 258)

El hñähñú tiene cuatro vocales diferentes al español, la central bajo no redondeada nasalizada, ä, la e anterior abierta no redondeada, la o posterior media cerrada no redondeada y la u posterior media cerrada no redondeada. Los tonos altos, bajo y ascendente “resultan la suma importancia para delimitar el significado de cada palabra de acuerdo al contexto en el cual se inserte, sin embargo el actual sistema ortográfico de dicha lengua no marca los tonos” (Vargas García, 2014).

¹ Los estados hablantes de la lengua hñähñú son Guanajuato, Veracruz, Puebla, Michoacán, Tlaxcala, Querétaro, Hidalgo y Estado de México.

La lengua hñähñú para los habitantes del Valle del Mezquital ha sido muy importante ya que les ha permitido identificarse dentro del mismo grupo indígena.

Desde esta visión, la lengua les ha permitido a los pobladores de la comunidad de El Boxo construir una identidad que les da sentido de pertenencia.

Como lo menciona Calhoun (2001: 34) “No se conoce gente sin nombre, ni lengua o cultura en las que no se establezcan de alguna manera distinciones entre yo y el otro, nosotros y ellos”. La lengua ha permitido una identidad que se ha construido a partir de lo que han heredado los antepasados, pero no solamente la lengua, sino también las costumbres, tradiciones en las diversas actividades que se realizan. Actividades que comprenden lo que es la cultura en general.

La comunidad de El Boxo es un espacio de conocimientos, donde el ejercicio de sobrevivencia de la lengua se ha llevado a cabo por medio de la relación estrecha con la naturaleza, debido a que ella otorga los medios de subsistencia como el agua, el árbol y plantas medicinales que permiten continuar con la vitalidad. En El Boxo, se produce el carbón, las petacas y los aventadores, así como el maíz y el frijol, cada una de estas actividades se practicó desde hace más de cien años, aproximadamente y aun se continúa. La transmisión de estos conocimientos se ha logrado a través del conocimiento del idioma hñähñú y en base a la observación (López Callejas 2015:112).



Producción del carbón en la comunidad de El Boxo. Fotos personales tomadas el 01/08/2016.

1.3. Escuela primaria “Guadalupe Victoria”

Contexto escolar de la comunidad

La comunidad de El Boxo cuenta con dos centros educativos, la Escuela Preescolar “Angélica Castro De La Fuente” y la Escuela Primaria “Guadalupe Victoria”. En este trabajo sólo haré referencia a esta última porque es aquí donde laboran los docentes que considero relevante conocer su forma de trabajo.

La escuela primaria bilingüe “Guadalupe Victoria”, inicia sus servicios en el año de 1956. Al principio no se contaba con instalaciones propias, por ende se impartían las clases en una casa prestada de forma voluntaria para que el promotor bilingüe pudiera realizar su labor educativa, en donde solamente se atendían a los alumnos de primero a cuarto grado, quinto y sexto grado se tenían que cursar en la comunidad vecina Santuario de Mapethé.

El 1984 se construyen las primeras instalaciones de la escuela primaria, que actualmente es de organización completa, es decir, de primero a sexto grado.

La escuela está ubicada en el centro de la comunidad, cuenta con un aproximado de dos hectáreas de terreno, tres salones, una dirección, biblioteca y una sala de usos múltiples. Actualmente hay dos profesores (un docente atiende los grados de primero a tercero y el otro atiende de cuarto a sexto), en este sentido la escuela es bidocente multigrado. Uno de los docentes funge como director, debido a que la matrícula de alumnos es muy baja, cuenta con 28 alumnos.



Después del evento del día de las madres. Foto personal tomada el 07/05/2016.

Los salones miden aproximadamente 50 m², las paredes son de blok que están cubiertas con aplanados finos, los pisos son lisos de concreto y los techos son de cemento: las puertas son de fierro, cuentan con luz eléctrica e internet. Los baños de mujeres y hombres miden aproximadamente 20 m², las paredes son de blok cubiertas de aplanados, tiene mingitorios en los baños de hombres, tasas conectadas al drenaje público, puertas de fierro y agua potable que traen del cerro de la comunidad. Cuenta con una cancha de basquet bol, construida de concreto y tableros de madera, también una cancha de futbol rápido, que es de tierra y con porterías de fierro.



Foto personal tomada el 15/12/2015.

Son 15 personas que conforman la Asociación de Padres y madres de Familia, todo ellos bilingües en hñähñú-español. El bilingüismo con el que cuentan los padres y madres es muy importante para la enseñanza y fortalecimiento cultura hñähñú en los niños y niñas.

Los niños y las niñas que asisten a la escuela primaria “Guadalupe Victoria” tienen de 6 a 11 años, todos originarios de la misma comunidad de El Boxo, algunos alumnos son bilingües en las lenguas hñähñú-Español y la mayoría monolingües en español, sólo entienden algunas palabras en hñähñú. Para llegar a la escuela los alumnos tienen que caminar de 5 a 10 minutos, las casas están ubicadas cerca de la escuela y la distancia de separación de casa en casa es aproximadamente de 20 a 30 metros.



Después de realizar una faena en la escuela “Guadalupe Victoria”. Foto personal tomada el 13/02/2016

En la escuela hay un salón de usos múltiples, en el cual está instalado un pizarrón electrónico y en una mesa los profesores colocaron siete computadoras donadas por el Programa Escuela de Calidad (en 2006) y el Municipio (en 2010), en el 2014 los padres y madres de familia solicitaron al municipio apoyo económico para poder comprar un repetidor de señal con el fin de mandar la señal de internet a la comunidad de El Boxo. En 2015 se instaló el repetidor de señal de internet con el fin de que la escuela “Guadalupe Victoria” contara con este servicio y se beneficiarían los miembros de la comunidad.

En ese mismo año la SEP otorgó tabletas electrónicas a los cuatro alumnos de quinto grado, dos niños de sexto también llevan su computadora personal a la escuela, las computadoras que llevan fueron compradas por sus padres con el fin de que sus hijos puedan realizar su tarea. El servicio de Internet tiene aproximadamente dos años que se instaló en la escuela “Guadalupe Victoria” y según los profesores ha ayudado a mejorar la enseñanza-aprendizaje de los alumnos, ya que en ocasiones cuando los alumnos no llegan a comprender los temas entran a internet y buscan información relacionada al tema visto para complementar la información.

En la comunidad de El Boxo existen dos religiones que los habitantes practican, que es la Católica y la Evangélica, caso que no ha perjudicado a la

escuela, ya que en la escuela primaria los padres, maestros y alumnos no mezclan su creencias religiosas con lo institucional y esto favorece a los docentes a que puedan trabajar en un ambiente tranquilo, libre de problemas de este tipo entre las familias.

En la práctica cultural de día de muertos, en la escuela, se pone el altar para recordar a los alumnos que ya fallecieron. En este caso los profesores junto con los alumnos se ponen de acuerdo para que cada quien aporte una cosa para poner el altar y cumplir con el objetivo de elaborar el altar que es muy importante para las comunidades indígenas de la región y del mundo Mesoamericano. Si importar de qué religión sean los alumnos, el docente los integra aportando algunas frutas o pequeñas cosas que puedan ayudar a la elaboración del altar.

1.4. Comunidades vecinas

Por un largo tiempo los habitantes de la comunidad de El Boxo obtuvieron ingresos económicos realizando oficios como: carboneros, albañiles, jornaleros, herreros etc., dentro de la misma comunidad y algunos fuera de ella, con el fin de obtener recursos para subsistir y mantenerse alimentados.

Con el paso del tiempo, la comunidad fue creciendo y los habitantes ya no contaban con los recursos suficientes para mantenerse y tuvieron que buscar otras formas de subsistir. La mayoría de la gente tuvo que migrar a la ciudad de México y otros a los Estados Unidos de América.

En la actualidad el 40% de los habitantes de la comunidad cuentan con un trabajo fijo (Maestros de Educación básica, Doctores, Enfermeras, Arquitectos, Ingenieros, Licenciados), un 25% ha migrado a los Estados Unidos, y un 20% se dedica a la agricultura temporal, principalmente de maíz, frijol, habas, ya que en la

comunidad se presenta un clima frío templado, alrededor de un 13% cuenta con un trabajo informal y el 2% se dedica a trabajar manejando transportes públicos.²

En la comunidad de El Boxo se produce carbón, que ha sido tradicionalmente fuente de empleo de cuatro o cinco familias. Para su elaboración se necesita leña de madera verde del árbol de encino, piñón o mezquite, con el fin de que el carbón sea de buena calidad, es decir, no se rompa y dure más. Para producirlo se necesitan herramientas como pico, azadón, motosierra, hacha, machete, pala, palos y herramientas naturales como pasto, hojarasca y agua.

El carbón que se produce es vendido a la comunidad vecina Santuario de Mapethé que utilizan el carbón para la elaboración de herramientas de herrería, ya que todavía unas cinco o seis familias trabajan la fragua.

Cabe mencionar que en algunas comunidades se sigue manteniendo una relación muy estrecha a partir de los productos que elaboran. Así, El Boxo realiza carbón y lo vende a la comunidad de Santuario, y ésta depende del carbón de El Boxo para realizar herramientas de trabajo del campo que vende a las comunidades de Pilas Ñonthe, El Boxo, Piedra Chica, Cerritos etc.

Estas comunidades tienen una particularidad común por tener una alta migración a los Estados Unidos, lo que ha beneficiado a varias familias en vivienda y cosas materiales. La migración solamente es por temporadas ya que la mayoría se va de 1 a 5 años y después regresan a la comunidad a visitar a sus familias, en donde por lo regular permanecen de 3 a 6 meses, para después volver a intentar pasar la frontera.

Las personas que migran a los Estados Unidos regresan cada uno o dos años, algunas personas tardan más tiempo, consideran que al estar en los estados unidos tienen una mejor condición de vida comparada a la de su pueblo. Los que regresan

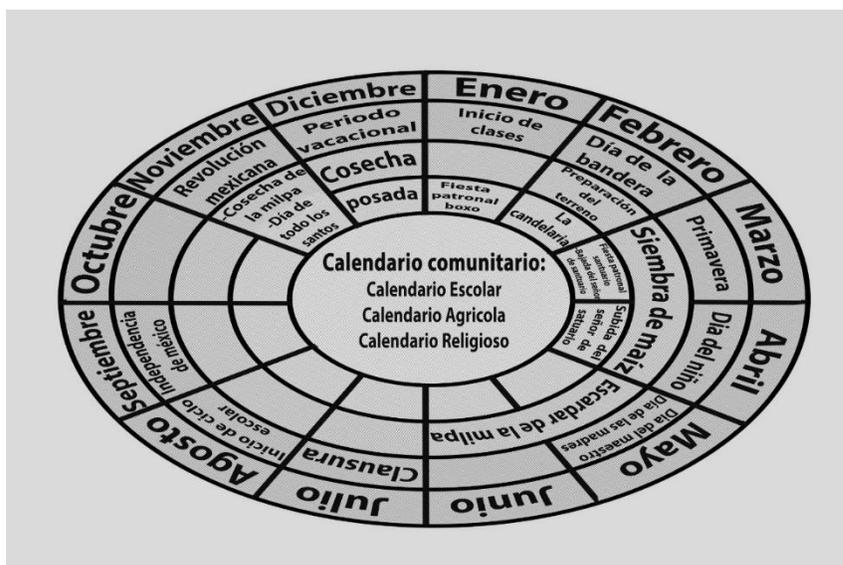
² Las estadísticas que se muestran, fueron realizadas con base en una lista elaborada por las autoridades de la comunidad, que muestra la cantidad de ciudadanos que son en la comunidad y en base a ello realicé los porcentajes en cada oficio al que se dedican las personas de El Boxo.

temporalmente es con el fin de estar con la familia, esposa, hijos, hermanos y padres.

En el tiempo que están en la comunidad se integran a las diferentes actividades que se realizan en el pueblo, hacen faenas, asisten a asambleas, participan en los eventos como la fiesta patronal. También algunos dedican tiempo para arreglar sus terrenos, sembrar maíz, siempre y cuando sea la temporada de siembra, sino sólo hacen la limpieza de terreno, eliminan la maleza y barbechan la tierra. Posteriormente la familia termina el proceso de siembra.

1.5. Calendario

El calendario es una forma de organizar las actividades representativas de la comunidad, escuela y la iglesia. En el presente calendario se describen los doce meses del año, en donde en cada mes se van rescatando las actividades más representativas de la comunidad de El Boxo y algunas de los pueblos vecinos.



Calendario comunitario, elaboración personal

El calendario comunitario es una forma de organizar a la comunidad, organiza la vida social y económica. Las actividades comunitarias y religiosas que se muestran en el calendario no tienen fechas específicas en el mes ya que los trabajos no se realizan el mismo día para las diferentes familias, por ejemplo, hay meses para sembrar la milpa. En El Boxo la fecha para sembrar empieza a finales de enero y hasta principios de junio se puede realizar, cada familia escoge una fecha que más le convenga para realizar la labor de la siembra. Esto se debe a que la siembra es de temporal y sólo se puede realizar cuando hay lluvias.

Contar con un calendario agrícola, escolar y religioso guía las actividades que se realizan en la comunidad, por ejemplo, ayuda a identificar las actividades que se realizan durante el transcurso del año en la comunidad, saben en qué periodo los niños y niñas asisten a la escuela, en qué tiempo inician las siembras, escarda y cosecha de la milpa y las fiestas del pueblo.

El calendario les divide el tiempo para poder trabajar en las distintas actividades, cuando los niños y niñas asisten a la escuela los padres se dedican a trabajar el campo (milpa, elaboración de carbón, en el corte de leña para vender, albañilería etc.) cuando los alumnos están de vacaciones ellos saben que tienen que ayudar a sus padres a trabajar la milpa, si son en las vacaciones de enero tiene que hacer la limpieza de terreno y barbechar (remover la tierra), en las vacaciones de semana santa se encarga de sembrar, en las vacaciones de julio- agosto escardan la milpa (echan tierra en el pie de maíz), en las vacaciones de diciembre cosecha la milpa y cortan el zacate.

El carbón es una actividad que se realiza durante todo el año por cuatro o cinco familias, tal actividad les genera ingresos económicos para poder alimentar a la familia.

CAPÍTULO 2: FORMACIÓN DE LOS DOCENTES

El presente trabajo pretende recuperar la experiencia de los docentes de El Boxo, que hoy laboran ahí.

La comunidad cuenta con un aproximado de 400 habitantes, de los cuales la minoría se dedica a la profesión docente, cuyo trabajo es categorizado como una labor importante para dicha comunidad, por tanto, la profesión docente en el ámbito rural indígena y en especial de la comunidad, es base importante que sustenta la educación de esta entidad y otras aledañas.

Los profesores se han formado en diferentes instituciones de educación superior, de las cuales egresaron con estudios de licenciatura, algunos con una educación especializada para el medio indígena. Las instituciones a las cuales me refiero son: la Normal del Mexe, la Normal ubicada en el municipio de Progreso de Obregón, la Escuela Normal Superior de México (ENSM), la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), unidad 092 Ajusco, en la Ciudad de México y algunos han hecho estudios de posgrado en la UPN y la Universidad Nacional Autónoma de México.

Se puede destacar que la mayoría de los profesores que viven en la comunidad de El Boxo cuentan con una larga trayectoria laborando en el magisterio y un proceso de formación continua para el mejoramiento de la atención de los niños y niñas actualmente estudiantes, cuestión que veo importante recuperar en este trabajo, abordando las formas de enseñanza y aprendizaje de los infantes en el ámbito rural, al igual que rescatar las experiencias de los docentes de la comunidad en cuestión de la educación contextualizada, en especial de dos de los docentes; Tomás Callejas Rivera y Hermenegildo Salas Huizache, ya que la experiencia laboral de dichos docentes es reconocida por la comunidad, por su contribución, entrega y dedicación a la enseñanza de contenidos escolares a niños y niñas en lengua materna hñähñú. Aunque no se les ha reconocido públicamente en un evento, la labor que desempeñan los docentes, las persona de la comunidad reconocen el buen trabajo que ellos realizan día con día en el aula. Fuera de la institución se puede escuchar de los padres y madres, satisfacción al decir que ven que sus hijos e hijas están aprendiendo y toman un interés por asistir a la escuela.

La señora Paula comenta en una plática entre madre el 02/10/2016 que ha visto gran mejoría en el aprendizaje de su niño, ya que su hijo muestra más ganas por asistir a la escuela y realizar sus tareas.

En la comunidad existen aproximadamente diecinueve maestros, la mayoría de ellos ya tiene una dilatada carrera como formadores de niños y niñas en escuelas primaria para el medio indígena, por ello es importante recuperar su experiencia de vida profesional de algunos de ellos.

Por ello, es importante conocer con mayor detalle su experiencia de vida profesional, a través de las voces de ellos mismos, para convertirlas en historias de vida, en donde los relatos de sus experiencias reflejen un aprendizaje biográfico narrativo como foco central de la realidad que se vive en torno a la educación en la escuela primaria.

Es así que Goodson (*et al*, 2010) define a la historia y relato de vida, como “una parte [en donde se] reflejan aspectos de lo que la gente ha aprendido a través de su experiencia de vida., Cuando se narra una vida no sólo se recoge lo que se ha aprendido en ella, sino que en el acto de narración mismo acontece un aprendizaje, es decir, la narración es un aprendizaje-en-acción.”

Por ello, ha sido necesario partir de reconocer que la escuela se encuentra situada en un contexto que la influye, y que está compuesta por valores, normas y leyes, tradiciones sociales, culturales, económicas y políticas, inmersas en una comunidad pequeña, pero dinámica e importante en la zona, dentro de las cuales está inmerso el trabajo docente.

Las voces del profesorado, para convertirlas en historias de vida tienen que ser debidamente contextualizadas, los relatos de vida reflejan un aprendizaje narrativo y reflexionado sobre la realidad del pueblo hñähñú.

2.1. Formación familiar

La formación dentro de la familia es el pilar más importante, ya que es donde toda persona se va formando a través de la vivencia; a través de ella se aprenden

valores, se comparten conocimientos, es ahí donde los padres se encargan de cuidar a sus hijos e inculcarles cosas de bien³.

La familia posee una significación positiva para la sociedad, se puede decir que es el centro primario de la organización humana, la familia es el primer grupo de referencia para cualquier persona. En este sentido la familia está siempre presente en la socialización del ser humano.

Al interior de la familia, principalmente con los niños se realiza un proceso de apropiación de lenguaje como medio fundamental de comunicación y socialización, en este sentido se da un marco donde se aprende a sentir, pensar, concebir el mundo de un determinado modo, en donde se adquieren las primeras nociones culturales.

Formarse en una familia de comunidad indígena te hace mirar el mundo de una manera más crítica debido a la fuerte presencia que la familia tiene en la educación más temprana del niño, su papel es extraordinariamente importante en la configuración de valores. La formación que se aprende en casa en realidad es insustituible. Los valores que se adquieren a edades tempranas quedan arraigados en la estructura de la personalidad, lo cual hace difícil su cambio.

Al nacer te integras a una familia, que va a ser la encargada de cuidarte, protegerte, vestirte y alimentarte, en donde te enseñan a ser una persona responsable, ¿Cómo hacen que seas responsable? Los padres le enseñan a los niños y niñas que deben cumplir con las labores del hogar, como lo es ir a la leña, sembrar, lavar su ropa, darle de comer a los animales, etc., con el fin de que vayan adquiriendo valores y responsabilidades, para que cuando ellos sean grandes, sean gente trabajadora y puedan desempeñarse bien en cualquier trabajo.

Es importante que la educación que reciban los niños en casa sea la más adecuada posible, ya que siempre presentará mucho más dificultades reeducar que educar.

³ Según las personas de la comunidad del El Boxo una persona de bien, es aquella que participa, trabaja en su comunidad, desempeña los cargos que se le asigna y es respetuosa a la gente.

La formación familiar que se da en comunidad, va enfocada a la enseñanza de valores. Al nacer en una comunidad indígena te integras a un modelo distinto de vida donde aprendes a compartir, a respetar, a ayudar, e integrarte a las actividades que se realizan en el pueblo siempre buscando un bien, en donde la ayuda que uno ofrece a otra persona es de corazón y no esperas nada a cambio. En donde la lengua y la cultura te hacen ver de otra manera la vida en una comunidad.

La formación que se va dando dentro de la familia va encaminada a formar una persona de bien, que tiene que convivir con sus semejantes. En donde la formación familiar de una comunidad, no sólo es aprender a socializar y respetar a prójimo, aquí la formación se va dando desde los quehaceres de la casa, con la participación en el pueblo y la escuela. La cultura y lengua hñähñú influye mucho en los valores de las familias y sobre todo en la educación de cada persona, ya que al ser parte de una cultura indígena se crea una forma de pensar más compartida.

El ser hñähñú, originario del mismo pueblo y ser familiar al mismo tiempo hace que haya una relación más estrecha entre las personas de la comunidad ya que se genera una confianza más grande. El compartir para un hñähñú es algo muy común que se da todos los días, por ejemplo, en un pueblo al llegar a una casa ofrecen alimentos o bebidas por agradecimiento a la visita, esto se da porque la gente está acostumbrada a compartir sus alimentos con las personas, situación que no se refleja en la ciudad.

Por ello creo que el ser un pueblo pequeño y a la vez ser parte de la cultura en donde te enseñan a socializar con toda la población es algo muy rescatable en las comunidades para la formación de cada persona.

Dice Parra (2005:18) que la familia también enfrenta nuevas exigencias a medida que la escuela espera de ella una participación más activa y directa en los logros educativos de los niños. Además de dar cariño y proporcionar los cuidados de la vida diaria, los padres tienen que colaborar de manera directa en el área académica apoyando a los niños y niñas a realizar los trabajos escolares.

Se puede ver que en algunas familias, su propia experiencia escolar limitada los conduce a creer que la escuela es la única responsable en lo que se refiere a los logros de aprendizaje de sus hijos. Muchos padres consideran que su papel en la educación de sus hijos se limita básicamente a la trasmisión de valores morales y a enseñar lo que es una buena conducta, las tradiciones culturales de su familia y el cuidado personal.

La primera formación que recibieron los profesores de la comunidad de El Boxo, provino de la familia, aquí iniciaron el aprendizaje de respetar a hermanos, padres, tíos, abuelos y a sus mayores. En el caso de los profesores, ellos no sólo recibieron la formación de valores y respeto, si no que se formaron además en un contexto donde ayudan a la familia en los distintos quehaceres de hogar, del campo; de niños aprendieron a valorar las cosas por el esfuerzo que realizaban día con día en sus distintas labores.

Tal fue el caso que al ingresar a la primaria daban el mayor esfuerzo para cumplir con los trabajos de la escuela y los quehaceres de la casa. En este sentido, desde su formación en la familia tenían que cumplir con tres funciones, asistir a la escuela, ayudar en la casa y colaborar en el campo.

Haciendo una comparación con los años de 1975 aproximadamente, época en que los profesores crecieron, tenían una exigencia más, ya que la escuela no era tanto la prioridad, a diferencia de la actualidad, los padres brindan más apoyo a sus hijos para que puedan tener un mejor desempeño en la escuela, con el fin de que puedan salir adelante y cursar una carrera.

Varios teóricos consideran que la familia es un sistema, una estructura determinada por los mismos miembros que los componen, con reglas o pautas de comportamiento. Según Velasco (2005: 59), la familia cumple con varias funciones, entre ellas, proteger la integridad biológica de sus miembros y procurar sus cuidados y salud, así como promover un sustento económico. La familia también desempeña funciones sociales nodales para el desarrollo del niño; por ejemplo, en la familia se desarrolla nuestra identidad, quiénes somos y cómo somos.

En la familia se aprenden patrones de socialización, es decir, cómo comportarnos con la gente que nos rodea. En este sentido, cuando hay un vínculo entre la familia y la escuela se logra un éxito escolar. Aunque son muchos y variados los factores que afectan el rendimiento escolar de un estudiante, se puede decir que la familia es el eje central para aprender y tener éxito en la escuela, un niño o una niña deben tener seguridad y confianza en sí mismos para poder desempeñarse adecuadamente en la escuela.

El profesor Tomás dice que en la escuela es complicado trabajar con el apoyo de los padres.

¿Por qué? Ellos como padres vienen te los dejan a los niños y niñas, pero no preguntan cómo van sus hijos, si trajeron la tarea, si están cumpliendo, si participan, entonces es bien complicado porque aún no comprenden cual es la responsabilidad del padre, les cuesta mucho guiar a los niños, hay mucho incumplimiento de tareas porque los padres no apoyan a los niños (01/10/2015).

Cuando existe el apoyo de los padres en las tareas uno puede percatarse que el niño aprende mejor ya que es guiado por un adulto, esto hace que el alumno realice el trabajo de una manera adecuada.

2.2. Formación en la comunidad

En la comunidad se producen relaciones entre iguales en las actividades comunitarias; ahí el individuo comunal sostiene una vinculación estrecha entre las actividades de la comunidad. Desde muy temprana edad, las personas comprenden y realizan prácticas comunes, como llevar a cabo el proceso de siembra, cuidar animales (pastoreo), ayudar en las actividades domésticas, faenas etc. Estos procesos de enseñanza-aprendizaje y aprendizaje-enseñanza son vital en la reproducción de los conocimientos comunitarios (López Callejas, 2015:269).

Toda persona al nacer en una comunidad indígena se integra a un modo de vida distinto al de una ciudad, donde se aprende trabajando en el campo, en la casa

y dentro de la comunidad, donde conocer no sólo es saber decir cómo se realizan las actividades, sino que tiene que saber hacerlo, trabajando se aprende (aprender-haciendo).

Para Dewey citado en Díaz Barriga (2006:6), dice que la escuela es ante todo una institución social en la que puede desarrollarse una vida comunitaria que constituye el soporte de la educación. Es decir, es un aprendizaje que genera cambios sustanciales en la persona y en su entorno a través de éste se busca que el alumno desarrolle sus capacidades reflexivas y su pensamiento, así como el deseo de seguir aprendiendo en el marco de los ideales democráticos y humanitarios. Así, la aplicación del aprendizaje experiencial en la enseñanza se conoce como el enfoque de “aprender haciendo”, o “aprender por experiencia”

López Callejas (2015:96) dice que las comunidades indígenas poseen un acervo amplio de conocimientos, y al mismo tiempo que viven una época marcada por la globalización, en donde el Estado-nación confirma su idea de vida como demanda del propio sistema. Las comunidades a través de su espacio social, territorial y de sus diferentes expresiones constituyen la memoria colectiva, que da significado a la vida misma de los pueblos y a la construcción de identidad comunitaria.

En las comunidades, dependiendo de la edad de la persona, se le asignan roles de trabajo. Cuando se nace la madre cuida y protege para estar bien. Ser pequeño y no poder trabajar en las actividades que realizan los padres no te separa de la milpa (siembra de Maíz, escarda), porque ellos te llevan a donde van a trabajar, es algo muy importante porque el niño o la niña observan las actividades que realizan los mayores, y aunque no participa directamente, está aprendiendo mediante la observación.

De los cuatro a los diez años los niños y niñas se van integrando a las actividades del campo y comunidad, donde se les van asignado actividades dependiendo de sus capacidades y edad. Esta es una etapa donde se van integrando a actividades como la siembra de maíz y actividades sencillas que se realicen en el hogar.

De los diez a los catorce años, al niño o niña ya se le van asignado actividades más complejas y con mayor responsabilidad, como el cuidado de sus hermanos pequeños, ir por leña, preparar la comida, hacer tortillas, etc.

De los catorce a los dieciocho años el joven o la señorita tienen una mayor responsabilidad con la familia y comunidad. A esta edad los niños ya trabajan mejor la milpa, la elaboración del carbón y participan en las faenas colectivas.

De los dieciocho años en adelante si el joven deja de estudiar pasan a ser ciudadano de la comunidad donde adquiere una responsabilidad más personal con la comunidad. Tiene que realizar faena, aportar cooperaciones para las distintas actividades que se realicen en la comunidad, entre otras cosas. La señoritas después de los dieciocho años se le asignan roles complejos o algunas deciden casarse para formar una familia.

Integrarse a las actividades de la casa, familia y comunidad ayuda a crecer con una visión distinta, ayuda a crear diferentes alternativas para la educación indígena, ya que al pertenecer a una comunidad indígena, ser hablantes de la lengua materna y además contar con una carrera profesional pertinente, ayuda a crear una educación idónea para los educandos.

Desde que inicias tus primeros años de vida como miembro de una comunidad indígena te vas integrando a las actividades (de lo simple a lo complejo), cuando eres muy pequeño sólo te llevan al campo (te sientan en un lugar donde el padre o la madre pueda observar que estés bien) en donde no trabajas, pero desde ese momento estás sentado observando la actividad y va aprendiendo conocimientos previos sobre esa actividad.

Los profesores que son parte de este trabajo son personas que han nacido, vivido y trabajado en y para la comunidad de El Boxo. He observado en ellos que formarse no sólo implica tener una carrera universitaria que los respalde como conocedores de la educación, sino formarse también implica trabajar en su comunidad, participando en las diferentes actividades que se realicen como, la

siembra de maíz, las faenas, la elaboración de carbón, la albañilería, como jornalero, campesino y en los cargos que se desempeñan en la comunidad.

Ser conocedor de las situaciones que se viven en comunidad es algo muy importante para un docente, ya que sabe cómo son las familias, conoce a cada uno de sus alumnos muy bien, cuáles son las condiciones que tienen y a qué adversidades se enfrentan, conoce la forma de organización de la comunidad en la cual ha participado fungiendo diferentes cargos representativos.

Pero no sólo vivir en una comunidad indígena te hace ser mejor docente, sino es el trabajo que se ha realizado durante toda la vida en el pueblo. Los docentes de la comunidad del El Boxo son personas que han tenido una gran participación en su familia y comunidad, porque desde pequeños han sido gente trabajadora que se ha dedicado a la milpa, a la elaboración de carbón, asistiendo a las faenas, en este sentido han adquirido un modo distinto de formación docente. La vida comunitaria y educativa del pueblo de El Boxo les ha ayudado a mejorar la educación en las comunidades donde han impartido clases, ya que son conocedores de la cultura, la lengua, la forma de vida de las personas y además son personas que trabajan en las actividades de la comunidad.

2.3. Formación escolar

La formación de los docentes a quienes entrevisté también tuvo su inicio en la escuela primaria bilingüe “Guadalupe Victoria” donde cursaron los cuatro primeros años de nivel primaria, ya que en 1970 sólo se atendía de primero a cuarto. Los grados de quinto y sextos se cursaban la escuela “Francisco Nieto” en la comunidad vecina de Santuario de Mapethé.

Los estudios de secundaria, los dos profesores los cursaron en la escuela “Lázaro Cárdenas” en la comunidad de Santuario de Mapethé, en donde asistieron a los tres grados de primero a tercero, algo muy importante es que los dos profesores tuvieron un gran interés para estudiar, ya que esta institución era privada en los años de 1976. Para poder pagar sus estudios ellos tenía que trabajar

elaborando carbón por las mañanas o trabajando la milpa, terminando de hacer esta labor, asistían a la escuela. A pesar de que los dos docentes no eran de la misma edad tenían las mismas condiciones de vida, ya que sólo se llevan dos años, esto hacía que realizaran las mismas actividades para poder asistir a la escuela.

Para llegar a la institución ellos tenían que caminar durante 30 minutos, cosa muy admirable, no sólo porque tenían que caminar ese tiempo para llegar a la escuela, sino porque antes tenían que ayudar en su casa, ir por leña, hacer carbón o ir a la milpa. La escuela secundaria en esos días sólo impartía clases por las tardes, cuestión que permitía que estos docentes pudieran asistir a tomar las clases.

El profesor Tomás Callejas Rivera es un docente comprometido con su trabajo que ha realizado durante 33 años de servicio con estudiantes del medio indígena. Al ser miembro de una comunidad indígena y hablante de la lengua hñähñú se ha podido percatar de algunas dificultades que los niños tienen para trabajar en la escuela, de este modo ha experimentado alternativas y estrategias didácticas que le han ayudado a la enseñanza contextualizada de sus educandos.

El profesor Tomás es una persona que desde que estaba pequeño de edad se metió la idea y tuvo interés por ser docente, ya que veía el papel que realizaban sus maestros en el aula, cuestión que hizo que él buscara oportunidades para poder cumplir su objetivo.

El 1980, aproximadamente, al terminar la preparatoria buscó la manera de seguir estudiando, presentó examen en la Escuela Normal Superior del Mexe, donde satisfactoriamente aprobó el examen de ingreso, pero en esos tiempos la condición de vida que tenía no era suficiente para poder mantenerse en la escuela, no podía comprar el material que ocupaba y en ocasiones se quedaba sin comer, al grado de regresarse caminado a su casa, motivo que hizo que desertara de la universidad.

A pesar de que en ese momento no pudo concluir sus estudios, él no decayó, siguió buscando la manera de entrar al magisterio. El 1983, tuvo la oportunidad de asistir a unos cursos que se impartieron en el Valle del Mezquital donde les ofrecían

una pequeña formación para poder impartir clases, cursos a los que asistió. El profesor siempre está buscando la manera de seguir formándose, cuestión muy importante.

En 1987 tuvo la oportunidad de tomar unos cursos de formación docente en el estado de Tlaxcala que duraron tres meses, mismos que le sirvieron para adentrarse al ámbito educativo, ya que todas las actividades que se realizaban eran para formarse como docentes.

Con toda esta formación que el profesor Tomás adquirió en los cursos pudo entrar al magisterio e impartir clases. A pesar de que él ya había conseguido el objetivo de adentrarse al magisterio no se quedó con la formación que ya había adquirido en los cursos, sino que él, como una persona comprometida con su trabajo de formador, siguió buscando un espacio en donde terminar su carrera universitaria. Entonces decidió presentar examen en la escuela Normal que llevaba por nombre “Mejoramiento profesional” que impartía clases los fines de semana a los docentes en servicio con el fin de que logran tener la formación necesaria para desempeñar mejor su trabajo en la institución. Así él logró terminar la carrera en educación para el medio indígena.

Con la apertura de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) en el estado de Hidalgo, el profesor Tomás decidió seguir formándose en la subsección de la ciudad de Ixmiquilpan, en donde solamente pudo concluir hasta el cuarto semestre de la licenciatura, ya que en 2006 tuvo que atender un cargo que la comunidad le había asignado en el ejido de la comunidad.

El profesor siempre ha sido una persona que busca la superación personal y profesional, ya que después de pasar por diferentes instituciones, decidió buscar otra institución para cursar la especialidad de Ciencias Naturales, donde solo pudo culminar el segundo grado de la carrera, pues por una enfermedad grave tuvo que abandonar la institución.

Al inicio el profesor Tomás tomaba muy en cuenta los planes y programas de la SEP en su totalidad, organizaba las actividades por bimestre. Con la experiencia

que tiene, él señala que ser docente no sólo era enseñar los conocimientos que marcan los planes y programas, pues él tenía el poder de adecuar las actividades a su contexto donde laboraba y a la vez crear nuevas formas de enseñar.

El profesor, durante su larga trayectoria como docente, ha impartido clases a los diferentes grados de primaria que son de primero a sexto grado, motivo que le ha favorecido para tomar mejores decisiones al empezar a planear sus actividades durante el curso que va impartir. Por ende, él busca estrategias didácticas que le puedan ayudar a resolver las adversidades que se le presentan al ir desarrollando las actividades.

Con el trascurso de los años laborando en la docencia, el profesor se va dando cuenta de que los alumnos tienen diferentes formas de aprender, ya que como dice el profesor Tomas:

Dentro de las actividades que se realizan en el salón, encontramos alumnos con diferentes grados de capacidad, hay unos que trabajan muy rápido, son hábiles, hay otros que hay que acompañarlos, hay que ayudarlos, estar cerquita de ellos para que puedan realizar las actividades. Cuando son grupos multigrados y numerosos los grados, se toma como guía a los alumnos que tienen esa habilidad de terminar rápido sus actividades. (Callejas Rivera 01/10/2015). Ver en el anexo 5.

Al ejercer la profesión docente en escuelas primarias bilingües te vas a encontrar con diferentes retos, ya que en ocasiones te toca atender grupos multigrado donde tendrás que crear diversas metodologías de enseñanza para poder ofrecer una educación acorde al contexto de los alumnos. Cuando son grupos multigrado, él busca los recursos necesarios para apoyarse en ellos y poder integrar a los alumnos con los distintos grupos que se le asignan, de tal manera que todos puedan aprender. Una estrategia que utiliza, es el trabajo donde los mismos alumnos que aprenden con mayor facilidad, van ayudando a sus compañeros, de esa manera se va avanzado en las actividades y los alumnos van aprendiendo unos de otros, ya que con sus compañeros se sienten más en confianza para hablar y preguntar.

El profesor Hermenegildo empezó a impartir clases sólo con estudios de secundaria, ya que en 1983 tuvo la oportunidad de entrar al magisterio con ese grado de estudio. Él comenta, en una entrevista realizada el cinco de octubre del dos mil quince, que a pesar de haber entrado al magisterio siempre estuvo buscando la oportunidad de cursar la preparatoria y estudiar una carrera profesional que le brindara la formación pertinente para mejorar su práctica docente. Ver en el anexo 3.

Al terminar la preparatoria él buscó la oportunidad de ingresar a la UPN⁴ Subsede Ixmiquilpan⁵, donde satisfactoriamente aprobó el examen para estudiar la Licenciatura en Educación Primaria para el medio indígena.

Los dos profesores son titulados. El profesor Tomás presentó la tesis “La práctica en la docencia” y el profesor Hermenegildo se tituló por Examen General de Conocimientos. Datos muy importantes, porque los dos cuentan con el perfil necesario para trabajar un currículo pertinente para el medio indígena. El profesor Hermenegildo se formó en la UPN Subsede Ixmiquilpan y el profesor Tomás en la Normal de Maestros que llevaba por nombre “Mejoramiento Profesional”. Ver en el anexo 4.

⁴ La Universidad Pedagógica surge en 1978, como respuesta del Gobierno Federal a las demandas magisteriales para atender la profesionalización docente. Por lo que el 29 de agosto de ese año, es publicado en el Diario Oficial de la Federación el decreto de creación de la universidad, en el que se define como Institución Pública de Educación Superior, con carácter de organismo desconcentrado de la Secretaría de Educación Pública, y con la finalidad de prestar, desarrollar y orientar servicios educativos de tipo superior encaminados a la formación de profesionales de la educación; para tal efecto, se le encomendó realizar las funciones de: docencia de tipo superior, investigación científica en materia educativa y materias afines, así como la difusión de conocimientos relacionados con la educación y la cultura en general.

⁵ En 1979 se estableció el Sistema de Educación a Distancia (SEAD), conforme al cual se fundaron Unidades UPN en todas las entidades federativas del país; por lo que en ese mismo año se instaló la Unidad UPN 131 en el Estado de Hidalgo, operando sus funciones y actividades con recursos federales y según las directrices financieras, administrativas y académicas dictadas desde la Sede Central de la UPN, ubicada en Ajusco en la Ciudad de México.

2.4. Experiencia profesional en otras comunidades bilingües español-hñähñú

Como se dijo anteriormente, los dos docentes, al integrarse al magisterio, no contaban con un perfil suficiente para impartir clases, por eso en los primeros años utilizaban el Plan y Programas de la SEP en su totalidad.

En el Plan y Programas vienen todas las materias que se abordan durante el curso, marcan estándares de calidad con los que debe contar la educación, marcando los aprendizajes que debe tener el educando al terminar el curso, es decir, las competencias que el niño y la niña deben tener.

Un curso escolar está organizado en cinco bimestres con las actividades a realizar. El profesor Hermenegildo dice que al impartir clases en los primeros años de su trayectoria laboral sólo repetían los modelos de enseñanza, que sus maestros les habían enseñado. Por lo tanto, batallaba para organizar una clase, ya que no contaba con una forma de trabajo que le ayudara desempeñar su labor con niños bilingües en aula multigrado en contextos indígenas.

Estos docentes siempre estuvieron buscando la oportunidad de terminar su formación universitaria, con la intención de poder brindar una mejor educación.

Al pasar el tiempo, con una experiencia más amplia en el tema de la educación, ellos se dieron cuenta que sólo estaban transcribiendo modelos de enseñanza que tal vez no les estaba ayudando en nada bueno.

Comenta el profesor Hermenegildo en una entrevista, que en los primeros años de labor sólo reproducía el modelo de enseñanza, es decir, repetía o copiaba las formas de enseñanza de maestros que había tenido en la primaria, secundaria, bachillerato y considera que no le funcionaba en el trabajo docente. (05/10/2015) ver en el anexo 3.

Con la experiencia que adquirieron los profesores en las distintas escuelas de comunidades del estado de Hidalgo y en algunas comunidades del estado de Querétaro y la culminación de sus estudios universitarios (Ver anexo 1 y 2), fueron dejando a un lado la repetición de modelos y empezaron a planear actividades acordes a la cultura, lengua y contexto del alumno, sin dejar de trabajar con las

actividades que marca el currículo, ya que ellos consideran que los alumnos tienen que tener una formación completa, en donde el alumno conozca las actividades que pasan o se realizan en su comunidad, como también que aprendan los conocimientos que maneja el currículo en las distintas materias.

Los profesores han impartido clases en todos los grados de primaria bilingües en contextos indígenas, motivo que les ha permitido tomar mejores decisiones al empezar a planear sus actividades que van a trabajar durante su curso. Por ende ellos buscan estrategias didácticas que les permita resolver las adversidades que enfrentan al ir desarrollando las actividades.

Díaz Ferreiro (2004), menciona dos tipos de estrategias didácticas

Estrategias de enseñanza. Son procedimientos empleados por el profesor para hacer posible el aprendizaje del estudiante. Incluyen operaciones físicas y mentales para facilitar la confrontación del sujeto que aprende con el objeto de conocimiento.

Estrategias de aprendizaje. Procedimientos mentales que el estudiante sigue para aprender. Es una secuencia de operaciones cognitivas y procedimentales que el estudiante desarrolla para procesar la información y aprenderla significativamente. (Ferreiro 2004: 17).

2.5. Experiencia en la escuela “Guadalupe Victoria”

Las experiencias de vida han significado un interés particular en los métodos que dan voz a los profesores que quieren mostrar su vida profesional, la recuperación de las experiencias ayudan a mostrar las estrategias de enseñanza que los docentes utilizan en el aula.

La Historia de Vida busca una explicación sobre cómo los buenos profesores han construido y construyen la práctica educativa escolar, interpretando las expresiones sociales vividas y narradas por ellos mismos. Más que cualquier otro enfoque de la ciencia social, la Historia de Vida basada en la entrevista en profundidad, permite conocer íntimamente a las personas, ver el mundo a través de sus ojos, y participar vivamente en sus experiencias. (López Callejas, 2010: 152)

Se puede decir que estos profesores, a pesar de las adversidades que han tenido en el campo laboral, no se han dado por vencidos en la realización de sus actividades en el aula. Durante el trabajo de campo que realicé en El Boxo, me pude percatar que la labor que realizan los docentes es así reconocido por la comunidad, comenta la señora Victoria que han visto mejorías en el aprendizaje de su hijo y una mayor motivación por asistir a la escuela (03/10/2016).

Para Blat y Marín (1980: 47) el «profesor es quien se dedica profesionalmente a educar a otros, quien ayuda a los demás en su promoción humana, quien contribuye a que el alumno despliegue al máximo sus posibilidades, participe activa y responsablemente en la vida social y se integre en el desarrollo de la cultura».

Los docentes de la comunidad de El Boxo comentan que al trabajar en distintas escuelas primarias bilingües del estado de Hidalgo, se han dado cuenta que trabajar en otra comunidad que no sea la suya es mejor, ¿por qué? Ellos lo argumentan señalando dos razones:

- 1-. La gente toma más en serio el papel que uno desempeña como docente.
- 2-. Hay participación de los padres.

Comentan los profesores (Hermenegildo y Tomás) que trabajar en la misma comunidad de dónde son originarios, es más complicado pero no imposible, ya que al impartir clases con su misma gente, familia, sobrino y amigos, se sienten más comprometidos en brindarles una buena educación. En este caso hay una doble responsabilidad, en primer lugar porque:

Trabajas con tu misma gente, cuestión que hace que uno se comprometa a brindar la mejor formación, por ello uno como docente trata de dar su mejor esfuerzo para poder ofrecer la mejor formación a su gente que tiene el deseo de salir adelante y lograr concluir sus estudios con una carrera profesional. Llegar a su misma comunidad no es nada fácil, ya que uno como docente tiene que trabajar tiempo completo en el aula, cuestión que no se puede hacer al diario, ya que como miembro del pueblo y padre de familia, tiene otras responsabilidades ajenas a la labor docente. (05/10/2015)

El profesor Tomás en una entrevista realizada el primero de octubre del dos mil quince, nos dice que con sus alumnos que hoy atiende en la comunidad del Boxo

se siente a gusto, porque desde hace tres años que ha impartido clases con ellos, ha podido desarrollar las actividades que integran a los grupos multigrado de primero a tercer grado, mediante dinámicas formativas que plantea el Plan y Programas de la SEP.

El canto es una estrategia que el docente utiliza para enseñar la lengua materna, actividad que le funciona muy bien, ya que los alumnos mediante el canto se van apropiando de palabras en la lengua hñähñú y esto hace que se vaya fortaleciendo la cultura y la lengua.

Las estrategias que utiliza el docente hacen que el alumno no esté sentado las 5 horas de clases y se aburra, por eso él busca tenerlos motivados mediante actividades dinámicas.

En la comunidad se encuentran problemáticas que en ocasiones dificultan la realización de las actividades planeadas en el grupo, el profesor Tomás, en las entrevistas realizadas, dice que en la comunidad de el Boxo es complicado trabajar con el apoyo de los padres.

¿Por qué? Ellos como padres vienen te dejan a los niños y niñas, pero no preguntan cómo van sus hijos, si trajeron la tarea, si están cumpliendo, si participan, entonces es bien complicado porque aún no comprenden cual es la responsabilidad del padre y madre, les cuesta mucho guiar a los niños, hay mucho incumplimiento de tareas porque los padres no apoyan a los niños (Callejas Rivera. 01/10/2017))

Cuando existe el apoyo de los padres en las tareas uno puede percatarse que el niño aprende mejor ya que es guiado por un adulto, esto hace que el alumno realice las actividades de una manera adecuada.

El docente valora mucho el esfuerzo que el niño realiza al elaborar su tarea solo, ya que al trabajar sin el apoyo de una persona adulta, hace más complicada la realización de la actividad.

Comenta el profesor Tomás: uno como docente se da cuenta cuando los niños intentaron realizar la actividad pero no logran hacerlo como se les pedía. Por ello,

ese esfuerzo que realizan los niños al elaborar su trabajo es tomado muy en cuenta y valorado.

Para ello él realiza reuniones bimestrales con los padres de familia para crear conciencia en ellos, para que apoyen a sus hijos e hijas en las actividades escolares, pero él no culpa a los padres de familia de que no apoyen al cien por ciento a sus hijos ya que:

Ellos se dedican a realizar sus actividades, por ejemplo, el padre de familia regularmente no está en casa, la que está en casa es la mamá pero ella es la que tiene que dar de desayunar, preparar la comida, realizar otras actividades de la casa. Entonces es bien complicado que el alumno reciba apoyo total de los padres, en algunos casos donde sí lo hacen, se nota la diferencia, se ve cuando un niño es apoyado por el papá, mamá o los hermanos y si se ve la diferencia en el aprendizaje del alumno o alumna.

Las actividades las tratamos de realizar coordinadamente con la dirección de la escuela, lo hacemos con los padres de familia, en las actividades donde le corresponde participar a los papás, no se realiza como uno espera, pero el intento que los padres realizan por sacar a sus hijos adelante se les valora y uno lo aprovecha con lo poco que ellos ofrecen.

La educación que enseña este docente sigue los enfoques experiencial y situado, donde se intenta que los alumnos aprendan a intervenir, de manera reflexiva y con responsabilidad social, en la solución de problemas y la generación de proyectos y programas de intervención en beneficio de su comunidad (Díaz Barriga, 2006: 29)

CAPÍTULO 3: LA ESCUELA MULTIGRADO

En este capítulo se abordan temas que buscan la mejora de la educación en escuelas multigrado, tales como el andamiaje, juego, tecnología, lengua y cultura.

En la escuela multigrado, el profesor enseñan a dos o más grados simultáneamente en una misma aula de clases, la mayoría de estas escuelas se encuentran en zonas rurales del país.

En la actualidad se ha pensado que las escuelas de organización completa son la mejor opción para impartir clases, pero no es así, retomando a Popoca en su conferencia "*Ajustes curriculares en atención a la diversidad en aula multigrado para el desarrollo de la autonomía*" (Popoca, 2016), nos dice que las escuelas multigrado no tienen que ser consideradas como déficit, sino como un proyecto que puede ayudar a la mejora de las escuelas.

Las escuelas multigrado no sólo deben ser para alumnos de comunidades rurales, sino que tiene que ser un modelo educativo. En la escuela multigrado se trabaja de manera colaborativa, en donde el maestro no divide a los niños sino que ven el mismo tema pero con diferentes grados de complejidad.

La escuela multigrado tiene que ser considerado como potencial, ya que todos los grados ven lo mismo y luego se dividen por grados para trabajar el tema. Cuando es escuela multigrado los niños pequeños van adelantando conocimientos y los mayores refuerzan los conocimientos explicando a los pequeños.

La práctica docente en el aula multigrado implica además de condiciones y relaciones, procesos reales de trabajo que se construyen a partir de la negociación entre sujetos (profesores, alumnos, padres de familia) y "conocimientos efectivamente integrados a la práctica docente" (Rockwell, 2008:105).

Las escuelas multigrado son una realidad que se ve en la mayoría de las comunidades indígenas rurales, tal es el caso de la escuela primaria de la comunidad de El Boxo, que es bi-docente multigrado y se puede ver que los docentes trabajan muy bien porque hay apoyo entre compañeros para realizar las actividades.

3.1. El andamiaje en el aula multigrado

El apoyo entre alumnos, padres-hijos siempre ha sido una forma eficaz para la enseñanza de los contenidos escolares y las cosas cotidianas. Este caso el acompañamiento guiado es una alternativa que los docentes utilizan para poder trabajar con todos sus alumnos a un mismo ritmo.

Vygotsky (1978:67) dice que existen dos niveles en el desarrollo: un nivel real y un nivel potencial. El desarrollo real señala la capacidad de una persona para resolver un problema por sí misma, es decir, lo que puede hacer por sí misma sin ayuda de terceros. Por otro lado, el desarrollo potencial es un indicador del nivel al que esa misma persona podría llegar, de ser ayudada por otra u otras de igual o mayor capacidad.

Tal es el caso que los docentes retoman esta teoría de acompañamiento, llamada Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) para poder lograr que los alumnos comprendan los temas y vayan a la par con sus compañeros alcanzado el desarrollo potencial.

Los docentes que imparten clases en la comunidad de El Boxo, han buscado estrategias de enseñanza y una de ellas es el acompañamiento entre compañeros, ya que los niños o niñas sienten más confianza al trabajar con sus mismos compañeros de grados avanzados

En este sentido, los docentes se apoyan de los alumnos que tienen la habilidad y facilidad de aprender con mayor rapidez. En palabras de Vygotsky (1978:70) La Zona de Desarrollo Potencial es la distancia entre el nivel de resolución de una tarea que una persona puede alcanzar actuando independientemente y el nivel que puede alcanzar con la ayuda de un compañero más competente o experto en esa tarea. Entre la Zona de Desarrollo Real y la Zona de Desarrollo Potencial, se abre la ZDP que puede describirse como: ...el espacio en que gracias a la interacción y la ayuda de otros, una persona puede trabajar y resolver un problema o realizar una tarea de una manera y con un nivel que no sería capaz de tener individualmente... En cada alumno y para cada contenido de aprendizaje existe una zona que está próxima a desarrollarse y otra que en ese momento está fuera de su alcance.

En la ZDP es donde deben situarse los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Es donde se desencadena el proceso de construcción de conocimiento del alumno y se avanza en el desarrollo.

Los docentes inician los temas a través de dinámicas que van facilitando el aprendizaje del educando, los docentes cuestionan a los alumnos sobre el tema, para ver qué conocimientos previos tienen. Comentan los docentes Tomás y Hermenegildo, a veces es únicamente dirigirlos, guiarlos para que ellos se suelten a platicar sobre los temas con los compañeros y esto hace importante la clase, porque los alumnos en equipo van desarrollando la clase, que en ocasiones el tiempo es insuficiente para la asignatura, ya que se vuelve interesante y el tiempo se va rápido.

En la mayoría de las clases los docentes utilizan el apoyo de los alumnos para nutrir la clase, porque los alumnos poseen muchos conocimientos que los aprenden del papá, mamá, hermanos, amigos, familia., entonces ellos llegan a la escuela con ciertos conocimientos, sólo es cuestión de explorarlos y motivarlos. Comenta el profesor Tomás: “Hace poquito veíamos el tema de fábulas, cuentos, trabalenguas y los niños se sueltan, por ejemplo, en contar cuentos de vivencias reales que sus papás les platican o que viven. En los cuentos una niña decía mi papá la vez pasada le sucedió algo, iba caminando y vió un objeto, y los demás alumnos bien entretenidos, porque el cuento tiene una cercanía con la vivencia del lugar, entonces se desatan a contar las historias que sus padres les han contado de la comunidad.

El andamiaje fue desarrollado a partir del concepto de ZDP, de Vygotsky. Esta teoría postula que en una interacción de tipo enseñanza – aprendizaje, la acción de quien enseña está inversamente relacionada al nivel de competencias de quien aprende, es decir, cuanto mayor dificultad se presente en quien aprende, más acciones necesitará de quien enseña. El ajuste de las intervenciones del enseñante a las dificultades del que aprende, parece ser un elemento decisivo en la adquisición y construcción del conocimiento. El concepto de andamiaje es una metáfora que alude a la utilización de andamios por parte del maestro; a medida que el conocimiento se va construyendo, el andamio se va quitando. En la actualidad, se

reconoce que el proceso de andamiaje no sólo se establece entre profesor y alumno, o padre e hijo; sino también entre iguales, a lo que se le denomina andamiaje colectivo. La teoría del andamiaje nos brinda elementos para comprender de qué manera las acciones de quien enseña apuntalan la construcción del saber⁶.

Trabajar con varios grupos en escuelas multigrados ayuda a que los docentes puedan crear estrategias de enseñanza que facilite el aprendizaje del educando, por ello el docente utiliza a los alumnos de los grados adelantados para apoyar a los niños que apenas se van relacionando con la escuela, con el fin de que el niño que va iniciando comprenda mejor los contenidos y el niño que ya lo sabe lo vaya interiorizando. Los docentes sólo se encargan de guiar a los alumnos para empezar a trabajar los contenidos, ya que el niño una vez centrado en el tema, realiza rápido las actividades, por eso se dice que el niño tiene que ir construyendo su propio conocimiento.

Los docente que trabajan en la comunidad de El Boxo comentan que en su salón de clase cuentan con un dibujo que lo llamamos el pequeño gigante que se tiene que construir armándolo y juntando las piezas. Con esta imagen ellos aprovechan para incluir a los tres grupos para que aprendan a trabajar en equipo, se les dice tienen 10 minutos para armar el dibujo, los niños se dividen una parte del cuerpo la cabeza, el tronco, manos, las uñas del pequeño gigante y en menos de 10 minutos la imagen ya está armada y la actividad se cumple, este tipo de actividades son dinámicas y el alumno siente ese interés por trabajar.

⁶ Información de Farré y Beribey, Recursos educativos del Instituto Superior de Formación Docente No. 808, Argentina, en <https://psicologiadelaaprendizaje808.wikispaces.com/file/view/Trabajo+Pr%C3%A1ctico+Individual,+MELANI+E+BERIBEY.pdf> consulta 23/02/17

3.2. Juegos para el aprendizaje y la enseñanza

Bedoya Nieto (1991:105) señala que a la escuela hay que entenderla bajo la idea del desarrollo, realización y valoración de situaciones de aprendizaje. Los juegos de roles tienen fundamentalmente una función socializadora: adquirir la capacidad de obrar. En este sentido, su incorporación es esencial en los currículos que son considerados procesos abiertos y en desarrollo donde participa activamente el educando.

El juego es un método que contribuye al desarrollo de los conocimientos matemáticos, científicos, artísticos, musicales y lingüísticos, además de que propicia momentos agradables en su desarrollo. Por ende, la escuela debe crear condiciones para los procesos de aprendizaje sean productivos, es decir, liberadores para los alumnos, en este sentido el juego hace una aportación muy importante en el aula, que favorece al aprendizaje del niño.

Los alumnos saben cuándo el maestro realiza las actividades jugando, cuestión que hace que ellos se sientan en confianza, porque el maestro se convierte en alumno y a veces el alumno se convierte como maestro⁷ porque los papeles se van cambiando y cada quien va aprendiendo, por ejemplo, en algunas actividades dinámicas el alumno se siente motivado y dice, yo lo hago, cuando anteriormente no se daba en los alumnos, costaba para poder romper ese “hielo” entre alumno-maestro.⁸

Finalmente Bedoya Nieto (1991:118) menciona que la enseñanza a través del juego permite la integración de los aprendizajes en unas actividades globalizadoras bien delimitadas que adquieren un gran sentido para los niños. Es decir, el juego tiene un objetivo claro a corto plazo que requiere una planificación de las actividades para su consecución, bien sea nivel individual o colectivo, y que se traduce en un resultado concreto.

⁷ Cuando se dice que el niño toma el papel de maestro y el maestro el papel del niño o alumno, es en el sentido de que el alumno es el que explica el tema y da la clase, el maestro y los alumnos ponen atención para después participar.

⁸ Jugando, pero en el sentido de buscar establecer confianza con los alumnos y exista una participación entre ellos.

En el aprendizaje por descubrimiento, el profesor elabora la estrategia didáctica, que considera, las características psicológicas, lógicas y cognoscitivas del niño o niña, para que construya su conocimiento. Buscan las condiciones del aprendizaje de sus alumnos, es uno de los énfasis importantes del modelo.

Ausubel menciona en Moreira (1997:16), que para que un aprendizaje sea significativo, la materia del aprendizaje debe relacionarse de manera relevante, no arbitraria, con lo que el alumno ya sabe (conocimientos previos), la materia debe ser potencialmente significativa; es decir ser coherente en su estructura con las estructuras cognoscitivas y lógicas previas del alumno y siendo también necesaria su predisposición hacia el aprendizaje.

Los profesores de El Boxo utilizan el juego como recurso didáctico para la enseñanza, de las Matemáticas, Lengua, Historia, Geografía, Cívica, Español, Hñähñú y Ciencias Naturales. Los grupos que atienden son multigrados, uno atiende a los grados de primero a tercero y el otro de cuarto a sexto de primaria, dato muy importante. El atender a tres grupos, ha ayudado a que los docentes puedan crear métodos de enseñanza que propicien una mejor educación a los educandos.

Al estar en el salón de clases pude observar que los docentes utilizan juegos para la enseñanza de los contenidos curriculares, los juegos eran realizados por los mismos alumnos en donde ellos colocaban una mesa en el centro con tarjetas y ellos alrededor sentados en su mesa banco. Las tarjetas tenían actividades que ellos tenían que realizar. El juego inicia con un número (x) por ejemplo, empezaba 1, 2, 3, 4, pun, 6, 7, 8, 9, pun, así sucesivamente hasta que alguien se equivocara⁹. Enseguida el niño pasa a recoger una tarjeta para realizar la actividad. En las tarjetas venían actividades como decir una oración en hñähñú, dar la clase de español, hacer oraciones compuestas, etc.

Vygotsky (1978:12), plantea que el conocimiento se adquiere a partir de la transformación que efectúa el ser humano de la realidad; pero el primero, agrega

⁹ El juego puede empezar con cualquier número, palabra etc.

que, también influye la actividad del grupo humano, cultural al que pertenece, que hay que hablar. Le otorga al lenguaje una gran significación, pues permite al sujeto actuar sobre la realidad, a través de otros y lo pone en contacto con el pensamiento de los demás, la cultura, que influyen recíprocamente con él.

Los rompecabezas y juegos matemáticos contribuyen al incremento de la confianza y de la comprensión. Se puede decir que el juego es un laboratorio para repetir ensayos y buscar nuevos caminos.

La adivinanza es vista como un juego o diversión de carácter lingüístico e intelectual, que te hace pensar, ya que los niños juegan a las adivinanzas a intentar vencer adivinando la respuesta. Bedoya Nieto (1991:120) dice que este tipo de actividades lleva al proceso de enseñanza-aprendizaje a aumentar la actividad lingüística de forma placentera; se cambian palabras, las aproxima y las opone; capta la atención de la persona que escucha y el mensaje; implica a la inteligencia a la hora de dar la respuesta correcta; trabajan la abstracción, complejidad y el esfuerzo imaginativo.

3.3. La lengua y la cultura Hñähñú como parte de la enseñanza

La enseñanza en dos lenguas (hñähñú- español) desde los primeros años de escolaridad y de inserción comunitaria nos ayuda a comprender cuáles son los procesos lingüísticos necesarios para re-articular el dominio del hñähñú frente al español dentro del salón de clase. Así se puede pensar si la escuela funciona exclusivamente para establecer los parámetros de bilingüismo.

El entender, induce a un campo de posibilidades lingüísticas para la enseñanza-aprendizaje o se puede decir, es un espacio de producción y reproducción lingüística en campos sociales y culturales de la lengua. (López Callejas, 2015:173).

El uso de la lengua hñähñú como forma de enseñanza en la escuela “Guadalupe Victoria” aún se sigue dando, pero ya solo como materia, comentan los docentes, tenemos al hñähñú dentro de las asignaturas, como una materia

que en las boletas de calificaciones aparece. Pero no porque la lengua indígena sea tomada como una materia en la escuela, los docentes se cierran a hablarla dentro del salón, sino que ellos como docentes buscan la manera de seguir manteniendo la lengua, ya que ellos dicen que la lengua hñähñú lleva en sí varios conocimientos que sus antepasado les han dejado.

Los docentes tienen un programa, que lo van desarrollando durante el curso, en donde van trabajando proyectos, donde los educandos trabajan de forma bilingüe, por medio de cantos en lengua hñähñú, enunciados cortos tanto en español como en hñähñú. Dentro del salón los alumnos, para poder levantarse de su mesa banco, conseguir algún material, salir del salón, ir al baño etc., lo realizan en hñähñú.

A partir de ello los docentes se dan cuenta que su forma de enseñar la lengua si funciona, porque poco a poco el alumno va empezando a utilizar enunciados cortos en hñähñú. De esta forma están revitalizando la lengua en las nuevas generaciones.

Por ejemplo: los niños para levantarse dicen (gi rä cansaki ra bay), puedo salir al baño (ri rä cansaki ga ma ra pit'í), gi ra cansaki ga asha ma lapi, ri rä cansaki gi mipa ran toni ma compa y ellos empiezan a utilizar en plan de relajo, pero ya están utilizando enunciados cortos y como se tiene como asignatura pues se trabajan seis horas a la semana. Los docentes consideran que alcanza la importancia como si fueran las materias de español y matemáticas que son las asignaturas que llevan más horas durante la semana.

Comentan los docentes que es importante el uso de la lengua hñähñú en la escuela, a pesar de que no todos los alumnos hablan la lengua materna, se han destacado en las actividades escolares, como el concurso de himno nacional en la lengua hñähñú, cada año los alumnos obtienen un lugar en las tres primeras posiciones, estas situaciones motivan al alumno a que siga aprendiendo la lengua materna.

3.4. La tecnología en la enseñanza multigrado

El uso de la tecnología en el ámbito educativo se encuentra actualmente en una etapa de transición, ya que los docentes buscan la manera de complementar los temas que abordan los libros.

Comentan los docentes que el uso de la tecnología como la computadora, tabletas electrónicas y el internet ha sido de gran ayuda para mejorar la formación de los alumnos, porque en ocasiones los libros de texto traen páginas web, que permiten complementar el tema y es ahí donde utilizan la computadora y el internet, para ampliar los contenidos.

Cuando los alumnos no comprenden conceptos o algún tema, recurrimos al internet para ampliar la información o en ocasiones cuando sentimos que son temas que les va ayudar mucho a los alumnos, nos apoyamos del internet para nutrir el conocimiento de los niños. Comentan los docentes que hay temas que vienen en el libro de manera muy limitada, entonces es ahí donde se apoyan con el internet, en el grado de segundo, tercero ya el alumno puede buscar el tema que desea conocer y lo pueden realizar.

En la actualidad podemos ver que la mayoría de los alumnos que asisten a las escuelas tienen los conocimientos básicos para utilizar una computadora. Se puede decir que los medios tecnológicos ayudan muchísimo en la enseñanza-aprendizaje, aunque no son la única manera para poder obtener información y ampliar el tema, sino también considero que una buena biblioteca que cuente con material didáctico y libros ayudaría a los alumnos y docentes a mejorar la su aprendizaje en el aula.

El uso de redes de computadoras se ha vuelto cada vez más común, lo cual permite una amplia distribución de recursos de información. La red más utilizada y extensa es el internet, un concepto de manejo de recurso de información a través de redes, distribuidas por computadoras por todo el mundo. (Founier García, 2001)

La tecnología en el ámbito educativo es vista de dos maneras positiva y negativa. Es vista como algo negativo por algunos docentes. Una de las principales razones que argumentan es que el alumno no se esfuerza por hacer las cosas. Por

ejemplo, cuando dejan una tarea, el alumno baja de internet la información y la transcribe tal y como la encontró. Por este motivo muchos docentes piden a sus alumnos que busquen información sólo en libros, enciclopedias, revistas y diccionarios. Pero si analizamos y comparamos las situaciones, el alumno hace lo mismo, cuando consulta un libro que el internet, no explican las cosas con sus propias palabras. Por lo tanto se puede decir que lo malo no está en la tecnología en sí, sino en el uso y aplicación que se le dé.

El uso de la tecnología, por sí misma, no resuelve los problemas de la educación, aunque su uso puede contribuir a evidenciarlos, buscar alternativas y propiciar nuevas situaciones de enseñanza-aprendizaje. Con la integración de la tecnología se transformaría el proceso enseñanza aprendizaje (Barragán, 2013:4).

El propósito del uso de tecnología en la escuela bilingüe “Guadalupe Victoria” es mejorar la formación del alumno y fomentar la creación de material didáctico representativo de cada materia. En donde se deben de vincular los contenidos curriculares con propuestas innovadoras que involucren el uso de tecnología. El contenido curricular es el que debe dictar las necesidades tecnológicas y no viceversa.

Conclusión

La profesión docente hoy en día es muy importante para poder brindar una educación pertinente y de calidad a los educandos, la enseñanza es uno de los trabajos más complicados hoy día, enseñar requiere conocimientos amplios, manejar los planes y programas de estudio, estándares curriculares y tener vocación para realizar la labor docente.

La formación a través de la práctica es uno de los puntos que se trató en este trabajo, mismo que es de gran importancia ya que en ellos se muestra que día a día se siguen formando para poder ofrecer la mejor educación posible, esta formación ha sido tanto individual como colectiva.

La formación se va dando dentro de la misma familia, comunidad, curso que va ofreciendo la SEP, o algunos de los docentes optan por seguir formándose profesionalmente cursando una maestría o doctorado que le brinde un mejor conocimiento. Los docentes a través de su experiencia van observando sus errores y en los próximos ciclos tratan de mejorar su trabajo.

En la investigación se trabajó información sobre la práctica docente, formación inicial y continua que los docentes han tenido durante su dilatada carrera, pero el principal objetivo de esta investigación fue adentrarse en cómo los docentes que trabajan en la comunidad de El Boxo y originarios de ahí aprendieron a enseñar a través su experiencia.

La experiencia que se adquiere en el campo laboral es muy buena porque a través de ella vas aprendiendo a realizar las actividades, tal fue el caso de los docentes con los que trabajé, pues a pesar de que ya tenían una licenciatura en educación para el medio indígena, les seguía costando trabajo impartir clases. Comentaba uno de los docentes, no es lo mismo recibir teoría sobre cómo trabajar en el aula a trabajar dentro de ella. Al iniciar como docente reproducía los modelos de enseñanza que utilizaban para impartían clases, con el tiempo y en base a mi experiencia me di cuenta que hacía mal.

Friere (2005:79) critica la educación “*bancaria*”, en donde se piensa que la educación es el acto de depositar, de transferir, de transmitir valores y conocimientos.

- a) el educador es siempre el que educa; el educando el que es educado.
- b) el educador es quien sabe; los educandos quienes no saben.
- c) el educador es quien piensa, el sujeto del proceso; los educados son los objetos pensados.
- e) el educador es el que disciplina; los educandos los disciplinados.
- f) el educador es quien opta y prescribe su opciones; los educandos quienes siguen la prescripción.
- g) el educador es quien actúa; los educandos son aquellos que tienen la ilusión de que actúan, en la actuación del educador.
- h) el educador es quien escoge el contenido programático; los educandos, a quienes jamás se escuchan, se acomodan a él.
- i) Finalmente, el educador es el sujeto del proceso; los educandos, meros objetos (Freire, 2005:80).

Los docentes que imparten clases en la escuela “Guadalupe Victoria” se han olvidado de los modelos educativos tradicionalistas, en donde el docente era portador de conocimiento y el alumno un vaso vacío que había que llenar de información. Con base a su experiencia en el campo laboral, se han dado cuenta que no sólo hay una manera de enseñar los conocimientos, sino que hay distintas manera de hacerlo, ya que en las escuelas se encuentran alumnos con diferente habilidades para aprender.

Siempre se ha pensado que los docentes son los únicos responsables del desarrollo o fracaso de la educación, pero no es así, también se necesita de los padres de familia para poder mejorar la educación. La formación que se recibe en la familia es uno de los pilares fundamentales para que el niño cree un mejor aprendizaje. La comunidad es otro espacio fundamental donde el niño aprende haciendo y mediante las prácticas se van apropiando de conocimientos que le pueden ayudar en la escuela.

La formación familiar que los alumnos reciben es algo muy importante, ya que en la familia los niños y niñas aprenden valores que los hacen más responsables y al llegar a la escuela ellos van con la mentalidad de aprender y compartir los

conocimientos que ellos poseen con sus compañeros y maestro. Algo que hace que el docente pueda impartir una clase donde los alumnos y alumnas puedan tener una mejor enseñanza-aprendizaje.

Trabajar con profesores de mi comunidad en la escuela primaria bilingüe “Guadalupe Victoria” me ayudó a ver la práctica docente desde otro punto, pues el docente no sólo enseña los conocimientos nacionales que ofrece la SEP, sino que un docente que conoce su contexto, su lengua y a su gente puede brindar una mejor educación ya que él conoce sus condiciones de vida, su forma de trabajar, cuestión que hace que puedan realizar mejor su labor docente.

La formación de un docente no tiene fin, día a día ellos van aprendiendo nuevos conocimientos al estar en constante relación con sus alumnos. Los alumnos son muy inteligentes, sólo es cuestión de que el docente los vaya guiando para que se puedan desenvolver en el aula y fuera de ella.

En efecto, el problema educativo ya no puede reducirse sencillamente al fracaso de un puñado de alumnos, por numeroso que sea, ni tampoco a que la escuela no cumpla con lo debido las nítidas misiones que la comunidad encomienda, sino que adopta un perfil previo y más ominoso: el desdibujamiento o la contradicción de esas mismas demandas.

Existen varias preguntas que cuestionan a la educación. ¿Debe la educación preparar aptos competidores en el mercado laboral o formar hombres completos?, ¿Ha de potenciar la autonomía de cada individuo, a menudo críticas y disidente, o la cohesión social?, ¿Debe desarrollar la originalidad innovadora o mantener la identidad tradicional del grupo?, ¿Atenderá a la eficacia práctica o apostará por el riesgo creador?, ¿Reproducirá el orden existente o instruirá a los rebeldes que pueden derrocarlo?, ¿Hay obligación de educar a todo el mundo de igual manera o debe haber diferentes tipos de educación?, ¿Es la obligación de educar un asunto público o más bien cuestión privada de cada cual?, ¿Acaso existe obligación o tan siquiera posibilidad de educar a cualquiera, lo cual presupone que la capacidad de aprender es universal? (Savater, 1997:18).

El ser docente, no es nada sencillo, el hecho de dedicarse a la docencia no es tarea fácil, el tomar esta difícil actividad conduce a enfrentarse a una serie de

demandas de distintos orígenes, como lo es la sociedad, la institución educativa y la relación con sus alumnos.

La docencia puede ser desempeñada por cualquier persona a quien designen para dar clases a un grupo de estudiantes. Pero ser maestro o maestra requiere mucho más que ese simple encargo contractual.

Un maestro o maestra debe ser consciente del papel que cumple en la sociedad y dentro de ello comprender que la relación pedagógica tiene, al menos, dos dimensiones la capacitación y la formación. En este sentido la educación tiene como principal objetivo la formación de los estudiantes en determinados campos del saber.

La experiencia profesional de un docente, puede brindar herramientas pedagógicas a maestros de nuevo ingreso. En la experiencia se muestran las estrategias que utiliza el docente para impartir clases, las formas de enseñanza, que pueden ayudar a otros maestros a mejorar su forma de enseñar.

Se ha pensado que cuando un maestro o maestra por primera vez, se expone por entero a los alumnos. Difícilmente estará ese primer día libre de inseguridades, de timidez o inhibiciones, principalmente si la maestra o el maestro más que pensarse inseguro se encuentra realmente inseguro y se sienten alcanzados por el miedo de no ser capaces de conducir los trabajos ni de sostener las dificultades.

De hecho el miedo es un derecho más al que corresponde el deber de educar, de asumirlo para superarlo. Asumir el miedo es no huir de él, es analizar su razón de ser, es medir la relación entre lo que lo causa y nuestra capacidad de respuesta. La mayoría de los maestros al iniciar su trayectoria profesional en la docencia necesitan de apoyo para poder ejercer esta labor tan grande, ya que el docente es el encargado de la formación del alumno.

El enseñar no existe sin el aprender y con esto quiero decir que enseñar exige la existencia de quien enseña y de quien aprender. El enseñar y el aprender se van dando de la manera tal que, por un lado, quien enseña aprende, porque reconoce un conocimiento antes aprendido y por el otro, porque observando la manera como

la curiosidad del alumno aprendiz trabaja para aprehender lo que se le está enseñando.

Considero que el trabajo realizado ayudará a maestros que van iniciando su trayectoria en la docencia, ya que se muestran las problemáticas que los maestros enfrentaron al iniciar la labor docente y como su experiencia que adquirieron a través de los años, les ayudó mejorar la enseñanza-aprendizaje en los educandos.

El aprendizaje del educador se va desarrollando a través de la práctica, por tal motivo reconocer la vida y experiencia de dos profesores de la comunidad de El Boxo que laboran en la escuela bilingüe “Guadalupe Victoria”, será de gran importancia para los maestros que van iniciando en la labor docente. Ya que se muestra como la formación que se adquirió desde la familia, comunidad, escuelas y experiencia que adquirieron año con año, ayudó a repensar la forma de enseñar.

Bibliografía

Aguerrondo, I. (2003). *Formación docente: desafíos de la política educativa*. México D.F: SEP.

Barragán Sánchez, Joaquín (2013). Integración de tecnología en el proceso enseñanza-aprendizaje, en http://bibliotecadigital.conevyt.org.mx/concurso/tematica_e/0132.pdf. Consulta 13/11/2016

Bedoya Nieto, Margarita (1991). "El juego como recurso didáctico: Una reflexión educativa", Revista Pedagógica, ISSN 0214-7742, No. 7, pp. 75-85 en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=216997> Consulta 28/11/2016.

Castañeda. Adelina (2009). Trayectorias y experiencias y subjetividad en la formación permanente de profesores de educación básica. Tlalpan México, D.F, Universidad Pedagógica Nacional unidad Ajusco, p: 9-253.

Carrero Albornoz, Wilmer (2013). La educación en valores como fortalecimiento de la democracia. Revista de Ciencias Sociales (RCS) Vol. XIX, No. 3, Julio - Septiembre 2013, pp. 577 - 587 FACES - LUZ ISSN 1315-9518 en <http://www.redalyc.org/pdf/280/28028572003.pdf> Consulta 28/11/2016.

Chárriez Cordero, Mayra (2011). "Una metodología de investigación cualitativa" en Revista Griot (ISSN 1949-4742) Volumen 5, Número. 1, Diciembre 2012. Universidad de Puerto Rico. Recinto de Río de Piedras. Departamento de Consejería para el desarrollo Estudiantil, ISSN: 1949-4742, en <http://revistagriot.uprrp.edu/archivos/2012050104.pdf> Consulta 28/11/2016.

Corona, Sarah (2012). Metodologías horizontales en las ciencias sociales y culturales. Barcelona, España: Gedisa, pp. 27-108.

Salazar, María Cristina (1992). "La investigación acción participativa", en Editorial popular, España,:12-204.

Fournier García, María de Louder (2001). Del aprendizaje al meta-aprendizaje. México D.F.: Revista mexicana de pedagogía.

Díaz, A (2012). *Pensar la didáctica*. Buenos Aires: Amorrortu

Díaz Barriga, Frida (2006). Enseñanza situada, vínculo entre la escuela y la vida, INTERAMERICANA EDITORES, México D.F.

Díaz Ferreiro (2004). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México MC Graw Hill.

Guiney, Dennis (2005). Atención a la diversidad en la enseñanza y el aprendizaje. Secretaría de Educación Pública, 2005. Argentina 28, Centro 06020, México, D.F.

Fernández, Tomás Gabriel (2003). "Seguimiento de la propuesta para grupos multigrado (Un acercamiento a las problemáticas de los docentes indígenas)". Tesis de Licenciatura. México, D.F. Universidad Pedagógica Nacional.

Freire, Paulo (2010). Cartas a quien pretende enseñar. Siglo XXI editores, s.a. de C.V. Cerro del Agua 248, Romero de Terreros, 04310, México, D.F.

(2010). Pedagogía del oprimido. Siglo XXI editores, s.a. de C.V. Cerro del Agua 248, Romero de Terreros, 04310, México, D.F.

Latapí Sarre Pablo (2003). "¿Cómo aprenden los maestros?" (Cuaderno de discusión 6) en hacia una política integral para la formación y el desarrollo profesional de los maestros de educación básica, SEP, 7-27.

López Callejas, Severo (2015). La re-significación ética-linguística del pueblo hñähñú, a través de la memoria, la oralidad y la escritura. Tesis de doctorado, México, D.F., Universidad Nacional Autónoma de México.

(2006). "El impacto de la propuesta de educación intercultural bilingüe en escuela primaria Guadalupe Victoria de la Comunidad de El Boxo, Cardonal Hgo. (Un estudio de caso)" en Experiencias de atención a estudiantes indígenas en Instituciones de Educación Superior. México, ANUIES, 219-308.

López de Maturana, Luna Silvia (2010). Historia de vida de buenos profesores: experiencia e impacto en las aulas.

Lucci, Marcos Antonio (2007). "la propuesta de Vygotsky: la psicología socio-histórica" en revista de currículum y de profesorado, 10, 2 (2006). Pontificia Universidad Católica de São Paulo – FINTEC –Brasil, en <http://www.ugr.es/~recfpro/rev102COL2.pdf> .

Mejía Arauz, rebeca et al (2007). Tras las ventas de la investigación cualitativa: perspectiva y acercamiento desde la práctica, Guadalajara, México: ITESO.

Moreira, Marco Antonio (1997). Aprendizaje Significativo. Porto Alegre, RS, Brasil. Instituto de Física.

Oiklón Solano, Edgardo (2008). El proceso curricular normalista del 84. México, D.F.: Universidad Pedagógica Nacional.

Parra Velasco, María Luis. (2005). Comunicación entre la escuela y la familia. México, D.F.: Paidós Mexicana, S.A.

Rockwell, Elsie (2008). Escuela Maestro y Estado Nacional. México, D.F, Revista Mexicana de investigación educativa.

Savater, Fernando (1997). "El valor de educar". Instituto de Estudios Educativo y Sindical de América. Donceles No. 76, Centro Histórico México D.F., C.P 06020.

Semiónovich Vigotsky, Lev (1978). Desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Grijalbo: 215 en <http://bibliopsi.org/docs/materias/obligatorias/CFG/genetica/zalazar/Vygotski%20%20-%20El%20desarrollo%20de%20los%20procesos%20psicologicos%20superiores%20-%20Cap%20IV.pdf>

Vargas García, Itzel (2014). Claroscuro en la revitalización lingüística del hñähñú del Valle del Mezquital. México, D.F. Tesis de Maestría. México, Universidad Nacional Autónoma de México.

Vargas Vázquez, Xaab et al. (2008). *“Wejën- Kajën: dimensiones del pensamiento y organización del conocimiento comunal”*. Santa María de Tlahuilottepec, Mixe Oaxaca: H. Ayuntamiento Único Constitucional de Tlahuilottepec.

Anexos

Anexo.-1. Biografía del profesor Tomás Callejas Rivera

Tomás Callejas Rivera nació en 1963 tiene la edad de 54 años, en la comunidad de Santuario de Mapethé, Cardonal Hidalgo. Sus padres son de origen hñähñú y originarios de la comunidad de El Boxo. Ambos hablantes del hñähñú y español, lo que significa que Tomás aprendió las dos leguas desde pequeño.

Está casado con la Maestra Rosa Mayor Ramos, originaria de la comunidad xothi, Ixmiquilpan Hidalgo, con la que tuvo tres hijos, de las cuales dos están casadas. Algo muy importante es que los dos tienen una carrera profesional, uno es docente en escuelas primarias para el medio indígena, otro de ellos es arquitecto y el menor se encuentra estudiando la escuela medio superior. Tomás ha sido una persona que ha tratado de integrar a sus hijos a las actividades del campo y comunidad.

Tomás estudió la primaria en la escuela “Guadalupe Victoria”, en donde cursó hasta el cuarto grado, ya que en esos tiempos sólo había hasta ese grado. El quinto y sexto lo cursó en la escuela “Francisco Nieto” en la comunidad de Santuario de Mapethé, a dos km de distancia caminando. Actualmente la primaria se cursa en El Boxo.

La secundaria la cursó en la escuela “Lázaro Cárdenas” en la comunidad vecina de Santuario de Mapethé, durante los tres años que asistió a la escuela secundaria tuvo que trabajar ayudando a sus padres elaborando carbón y sembrando la milpa para poder obtener recursos y pagar la colegiatura de la

escuela, ya que la institución era privada en esos tiempo. Actualmente esta escuela es pública aproximadamente desde 1986.

La preparatoria la cursó en la comunidad de Remedios Ixmiquilpan, los tres años que estuvo en la institución tuvo que caminar varias horas o en ocasiones pedía *un aventón* (que un carro te lleve gratis) para poder llegar a clases.

Al terminar la preparatoria busco la oportunidad de seguir estudiando, presentó examen en la Escuela Normal Superior del Mexe, donde satisfactoriamente aprobó el examen de ingreso, pero su condición de vida que tenía en esos momentos no era la suficiente para poder mantenerse en la escuela, ya que en ocasiones no podía comprar su materia que ocupaba y hasta en ocasiones se quedaba sin comer, al grado de regresarse caminado a su casa, motivo que hizo que desertara de la universidad.

A pesar de que en ese momento no pudo concluir sus estudios él no decayó, si no que él siempre siguió buscando la manera de entrar al magisterio. Tuvo la oportunidad de asistir a unos cursos que se impartieron en el Valle del Mezquital donde les ofrecían una pequeña formación para poder impartir clases, cursos a los cuales asistió. El profesor siempre está buscando la manera de seguir formándose, cuestión muy importante.

En otro momento tuvo la oportunidad de tomar unos cursos de formación docente en el estado de Tlaxcala que duraron tres meses, curso que le sirvieron para adentrarse al ámbito educativo, ya que todas las actividades que se realizaban eran para formarse como docentes.

Con la apertura de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) en el estado de Hidalgo el profesor Tomas decidió seguirse formando en la subsede de la ciudad de Ixmiquilpan en donde solamente pudo llegar a concluir el cuarto semestre de la licenciatura, ya que tuvo que atender un cargo que la comunidad le había asignado.

Con toda esta formación que el profesor Tomás adquirió en los cursos pudo entrar al magisterio e impartir clases, a pesar de que él ya había conseguido el objetivo de adentrarse al magisterio no se quedó con la formación que ya había adquirido en los cursos, sino que el cómo una persona comprometida con su trabajo de formador siguió buscando un espacio en donde terminar su carrera universitaria. Entonces decidió presentar examen en la normal que llevaba por nombre “mejoramiento profesional” en donde impartían clases los fines de semana a los docentes en servicio con el fin de que ellos pudieran tener la formación pertinente para poder desempeñar mejor el trabajo como educadores. En esta institución Tomás logró concluir sus estudios superiores en la Lic. en Educación para el Medio Indígena.

El profesor siempre ha sido una persona que busca la superación personal y profesional ya que después de pasar por diferentes instituciones, decidió buscar otra institución para cursar la especialidad de Ciencias Naturales donde solo pudo culminar el segundo grado de la carrera, ya que por cuestiones de enfermedad tuvo que abandonar la institución.

El profesor Tomás es una persona que siempre ha participado en comunidad y ha desempeñado los cargos que se le asigna en la asamblea para representar a su comunidad.

Hoy es un docente que lleva 34 años ejerciendo la labor docente y actualmente imparte clase en la escuela Guadalupe Victoria en su misma comunidad.

Anexo.-2: Biografía del profesor Hermenegildo Salas Huizache

Hermenegildo Salas Huizache nació en 1964 tiene la edad de 52 años, en la comunidad de Santuario de Mapheté, Cardonal Hidalgo. Sus padres son de origen hñähñú y originarios de la comunidad de El Boxo. Ambos hablantes del hñähñú y español, lo que significa que Hermenegildo aprendió las dos lenguas desde pequeño

Está casado con la señora Eusebia Callejas, originaria de esta misma comunidad, con la que tuvo tres hijas, de las cuales las dos mayores ya están casadas, una de ellas estudia actualmente la carrera de Pedagogía, la menor sigue estudiando la preparatoria. Hermenegildo siempre ha sido una persona que ha enseñado a sus hijas y sobrinos a trabajar el campo (sembrar e ir a las faenas).

Hermenegildo estudió la primaria en la escuela “Guadalupe Victoria,” donde cursó hasta el cuarto grado, ya que en esos tiempos sólo había hasta ese grado. El quinto y sexto lo cursó en la escuela “Francisco Nieto” en la comunidad de Santuario de Mapethé, a dos km. de distancia caminando. Actualmente la primaria se cursa en El Boxo.

La secundaria la cursó en la escuela “Lázaro Cárdenas” también en la comunidad vecina de Santuario de Mapethé, Cuenta él que durante los tres grados tuvo que trabajar en el campo, elaborando carbón y sembrando la milpa para poder obtener recursos y pagar la colegiatura de la escuela, ya que la institución era

privada en esos días. En 1986 pasó de ser privada a pública y actualmente la institución tiene el nombre de “Rafael Ramírez”.

Al terminar la secundaria tuvo la oportunidad de entrar al magisterio a impartir clases en una escuela hñähñú en la sierra de Querétaro en 1986, en la comunidad llamada Puerto de la Luz Cadereyt. Después se cambió a la comunidad de El Hortelano y luego a la comunidad Los Piñones, en el estado de Querétaro.

En el estado de Hidalgo se le asignó la comunidad de Zoticla, luego lo movieron a la comunidad de Santa Catarina, posteriormente a Santa Ana Zempuala y a Tepepan. Regresó a Santa Ana Zempuala donde había 570 alumnos, que para él era una escuela indígena grande. De ahí se trasladó a la zona 056 de Puentadó, donde se encuentra la escuela más grande del Municipio de Meztitla, localizada en la comunidad de Pontezuela y luego lo mandaron a la de Escobar, donde estuvo trabajando dos años en una escuela unitaria con grupo multigrado de 25 alumnos.

Luego de estas experiencias de trabajo regresa en 1996 a la zona 013 donde estudió inicialmente y donde trabaja ahora, que es la zona del Municipio de Cardonal. Llega primero a la comunidad de El Barrio del Tixqui, después llegó al Boxo. Tres años lo envían como Asesor Técnico Pedagógico en la supervisión de la misma zona y luego lo asignan como maestro en la escuela primaria hñähñú de Piedra Chica y finalmente a la comunidad de El Boxo.

En 2011 terminó en la Universidad Pedagógica Nacional la Licenciatura en Educación en el Medio Indígena, y ese año se tituló presentando el Examen General de Conocimientos.

Hermenegildo siempre ha sido una persona que le ha gustado participar en la comunidad en los cargos que se le asignen.

Actualmente lleva impartiendo 32 años de servicio en escuelas para el medio indígena.

Anexo.-3: transcripción de entrevista al profesor Hermenegildo salas

Huizache

¿Nombre del profesor? Hermenegildo Salas Huizache

¿Edad? 52

¿Cuántos años ha trabajado en el servicio docente? 29 años

¿Usted tenía interés por ser maestro? Si

¿Con que formación comenzó a impartir clases?

Primeramente ingrese teniendo la secundaria, posteriormente seguí estudiando el bachiller y últimamente termine la Universidad Pedagógica Nacional como Lic. En Educación en el medio indígena. Y como nos hemos ido preparando, pues a través de la práctica y de insistencia personal así como también del interés que uno tiene para hacer día con día nuestro trabajo de la mejor manera para los alumnos.

Empecé en la sierra de Querétaro el 1986 en una comunidad que se llama puerto de la luz Cadereyta, después me cambié y me fui a una comunidad que se llama el Hortelano, después subí a Los Piñones sigue siendo del estado de Querétaro, de ahí me llegue al estado de Hidalgo, luego me fui a una comunidad

que se llama Zoticla, otra que se llama Santa Catarina, la otra que se llama Tepepan, luego regresé a una comunidad grande donde había 570 alumnos que se llama Santa Ana Zempoala. De ahí me traslade y me fui a la zona 056 de puentado y me manda a la escuela más grande, que es la de pontezuela Municipio de Meztitla, después me manda al Escobar ahí estuve trabajando dos años con grupos multigrados donde tenía 25 alumnos, era unitaria y después regresé. Me vine para la zona 13 que es donde estoy ahorita, que es la zona de Cardonal. Llegué al Barrio del Tixqui en el 1996. Después llegué aquí al Boxo después me fui tres años como asesor técnico en la supervisión de la zona 13, de ahí regresé me fui a Piedra Chica y otra vez estoy aquí.

¿A qué problemas se enfrentó al iniciar como docente?

La transcripción¹⁰, fue un problema que yo enfrenté, porque estaba yo repitiendo los modelos que mis maestros me dieron clase, iba repitiendo ese modelo entonces es una como transcripción, que seguramente no me trajo nada, porque los maestros con quien nos daban clases, este así la daban, y yo copie esos modelos, no tenía yo una enseñanza personal, sino que era como una reproducción de modelos, ese es mi problemática con la que inicié.

Y la problemática que también se enfrentan es cuando se trabajan con grupos multigrados, en este caso hay una diversidad de gustos, de intereses y además una diversidad económica, social y cultural. Entonces hay un problema difícil para poder

¹⁰ El docente maneja el termino transcripción, como un modelo en donde repite o copia la forma de enseñanza que sus maestros le dieron cuando él tomaba clases.

controlar a los niños, para hacer que comprendan algunos entienden más rápido otros más despacio, entonces hay que ir mediando la situación.

¿Qué tan buena ha sido su experiencia como docente?

La experiencia como docente, ha sido tan buena cuando nosotros logramos, cuando nosotros vemos que nuestros alumnos están llegando a donde queremos llegar, por ejemplo, si yo doy una clase y veo que los niños no entienden, para mí es un fracaso. Si yo doy una clase y veo que los niños aprenden, para mí es una satisfacción y entonces es buena la experiencia que he tenido gracias al esfuerzo de día con día.

¿Su experiencia le ha ayudado a modificar sus estrategias didácticas que emplea en el aula?

Mucho, mucho me ha ayudado, la experiencia del primer año ha sido como olvidada, entonces día con día se buscan las estrategias, yo busco estrategias diferentes, en ocasiones leo, en ocasiones son simultáneas, son espontáneas y pero de todos modos eso lo materializo llevándolo a la enseñanza con los niños, entonces he cambiado demasiado mis estrategias.

¿Considera importante el uso de la lengua Hñähñú en el salón como enseñanza de los contenidos?

Importantísimo, es una importancia pero enorme la lengua Hñähñú, desafortunadamente aquí se utiliza como segunda, pero debería de ser como primera. Es un canal más que se abre para todos los indígenas que somos, que vivimos en el medio indígena, entonces es importantísimo la práctica, la enseñanza,

la lectura y la insistencia de que no se pierda esta lengua, para la enseñanza de educación indígena.

¿Usted utiliza la lengua indígena para enseñar los contenidos curriculares?

Sólo cuando nos toca, pero sí lo estamos intentando.

¿Cómo se siente trabajar en su misma comunidad?

Es muy difícil, la verdad me he sentido muy presionado, yo digo que es el compromiso más fuerte trabajar uno en su propio pueblo, porque son muchas responsabilidades, responsabilidad de ser ciudadano, de ser maestro, responsabilidad de que tienes que estar pero como muy recto, es muy difícil la responsabilidad,

¿Qué estrategias utiliza para darles clases a los tres grupos?

La estrategia principal, que yo manejo es la global, pero últimamente me he dado cuenta que no me sirve muy bien, difiere un poco la actividad que dijera por ahí los autores como Piaget, Vygotsky todos esos, porque fueron otros años, a lo mejor otros contextos y les funcionó mucho. Ahorita a lo que le vengo haciendo caso un poquito es el trabajo colaborativo en donde se tiene que aprender del experto al novato, pero la verdad que aquí no me está funcionando, entonces lo tengo que particularizar, la estrategia que estoy utilizando es por grado. Trabajo cada quien con su plan, mi plan de cuarto, de quinto y de sexto, entonces es de forma grupal no global ya me olvidé de global.

Anexo.- 4. Transcripción de entrevista

¿Nombre del profesor? Tomas Callejas Rivera

¿Cuántos años tiene? 53

¿Cuántos años ha trabajado en el servicio docente? 33

¿Usted tenía interés por ser maestro?

De que me gustara la profesión, sí me llamaba la atención, porque cuando estudiaba, veía al maestro el papel que hacían adentro del salón. Me llamaba la atención por ser maestro y busqué una oportunidad. Siempre me fui con la idea, esa idea me la metí cuando estaba en quinto de primaria y me fui haciéndome la idea de ser maestro y siempre busqué esa posibilidad de ser, porque terminando la secundaria presenté el examen en la Normal de Mexe, me quedé en el Mexe, pero no pude culminar la carrera por problemas económicos, no tenía para mis gastos y de ahí pues esa oportunidad se me fue. Después busqué otro momento, siempre estuve buscando ese momento de presentarme para poderme incorporar al magisterio, entonces hubo una oportunidad en el valle del mezquital en donde nos enviaron a hacer un curso y después de que yo terminé la preparatoria tuve esa oportunidad de asistir a un curso en el estado de Tlaxcala y ahí estuvimos tres meses para formarnos, después de los tres meses regresamos, nos dieron ya una constancia de que habíamos recibido un curso para desempeñarse en el magisterio y una vez ya metidos en el magisterio, busqué otra oportunidad de estudiar la

normal. La normal en ese tiempo llevaba por nombre “mejoramiento profesional” y ahí estudiábamos en los fines de semana y los días hábiles estábamos en nuestras escuelas y los días sábados y domingos nos íbamos a clases en la normal. En un tiempo los asesores se trasladaron de Pachuca a Ixmiquilpan y posteriormente en el segundo año, nosotros acudimos a Pachuca a recibir clases en los fines de semana hasta terminar la normal. Terminé la normal, después busqué la forma de titularme en la normal, hice mi tesis, presenté mi examen y me titulé en la normal, posteriormente se abre la UPN en el Estado de Hidalgo y luego de ahí se distribuyó como subsede en Ixmiquilpan. Entonces me inscribí, ahí hice el cuarto semestre de la UPN, entonces ahí ya no lo pude terminar por que tuve comisión en el ejido de Santuario entonces ya no podía hacer mis tareas, porque los fines de semana me dedicaba a la comisión, entonces ya no pude hacerlo, de ahí me fui inscribirme a la Normal Superior de Progreso ahí hice dos semestres en la especialidad de Ciencias Naturales y ahí me quedé porque desgraciadamente me enfermé y ya una vez enfermo no me sentía con ganas de seguirme preparando, hubieron limitaciones y ya le deje hasta ahí en cuanto a mi formación.

Anexo.-5: Observación de clases

El día lunes al observar los honores a la bandera pude ver la organización y formación que los docentes les inculcan a los niños, en donde tiene presente la lengua Hñähñú.

Primero realizan el toque de bandera, juramento, himno nacional en la lengua Hñähñú y posteriormente en español, despiden a la bandera, mención de efemérides y para concluir una poesía.

El lunes observé la clase del profesor Hermenegildo Salas Huizache, que imparte a los grupos de 4, 5 y 6 grado. La clase inicia con 30 minutos de lectura, en donde los alumnos tienen que interpretar, paráfrasis y luego explicar a sus compañeros. En esta actividad que realizaron los niños y niñas pude ver que la mayoría de los niños no comprenden qué dice la lectura, sólo repiten lo que dice el texto, muy pocos interpretan lo que dice la lectura.

En esta actividad el docente los motiva para que los niños tengan el interés por leer por su propia cuenta, en donde les dice que para conocer se tiene que leer, ya que la lectura es la base de todo el conocimiento.

A las 10 de la mañana hay una revisión de lectura por los padres de familia y cumplimiento del profesor, aquí el padre de familia que llega a la institución revisa que todos los niños traigan el material adecuado para poder trabajar en el aula, que hayan realizado su reporte de lectura y que los docentes lleguen puntual al salón de clases.

En la materia de español los alumnos de sexto trabajaron oraciones yuxtapuestas, los de quinto oraciones compuestas y subordinadas y los de cuarto oraciones simples, aquí es donde el profesor busca estrategias para poder trabajar con los tres grupos, en el que comparte conocimientos entre los tres grupos, ya que así los niños de sexto aprenden y los niños de 4° y 5° adelantan nuevos conocimientos. Igualmente cuando explicar a los de cuarto, ellos aprenden y los de 5° y 6° grado recuerdan lo que ya han visto en años posteriores.

La revisión de tareas la califica en grupo en donde los alumnos comparten su tarea y dependiendo a sus respuestas correctas se le asigna una calificación.

Día martes observación con el profesor Tomas Callejas Rivera, la primera actividad que realizó fue la revisión de tarea, en donde si el trabajo está mal el docente y alumnos apoyan al compañero o compañera a mejorar su trabajo.

Posteriormente impartió la materia de Matemáticas, donde realizaron un juego de sinopsis para el grupo de 3°, en donde utilizó material didáctico, pero en esta actividad integra a los tres grupos para poder trabajar la actividad ya que sólo tiene a 6 alumnos en total.

El grupo de segundo grado realizó el juego de los dados, en donde tenían que sumar y restar cantidades pero de igual manera los compañeros de los otros grupos lo apoyaban a realizar la actividad, ya que los grupos son pequeños.

El grupo de primero cantó la canción de los 10 perritos para aprender a restar en donde también participaban sus compañeros de los demás grupos.

En la materia de hñähñú vieron el tema el acontecimiento de su nacimiento, en donde el docente a través de preguntas significativas aborda la lengua indígena, por ejemplo:

- ¿Ma thuhu?
- ¿Mi nombre?
- To'ó bi ñ'uxa ma thuhu?
- ¿Quién me puso mi nombre?
- ¿Te bi t'ot'e nub'u bi thonga ma thuhu?

- ¿Qué hicieron cuando buscaron mi nombre?
- ¿Ndunthi ya thuhu?
- ¿Bi thoni yoho ya...?
- ¿Buscaron dos testigos?

En esta pequeña entrevista los alumnos realizaron una pequeña entrevista a su padre para preguntarles él por qué les habían puesto ese nombre y que habían hecho para registrarlos.

En la materia de Formación Cívica Y Ética, vieron los temas de “diferentes e iguales”, “Familias diversas” y “Salud” en donde el profesor explico cada uno de los temas con ejemplos cotidianos y de escuelas indígenas y urbanas.

Primero les platicó cómo son las escuelas generales, su contexto, su forma de vida y tipos de escuelas, lo mismo hizo con las escuelas indígenas. También les preguntó a los niños si sabían cómo es la enseñanza de las escuelas urbanas y como es en la escuela indígenas.

Para que los alumnos comprendieran bien el tema el profesor le pidió de favor a un alumno que se vistiera con ropa maltratada para explicar el tema de “diferentes e iguales” en donde les dijo que los niños tienen derechos a estudiar sin importar su situación social, económica y cultural, esto con el fin de crear conciencia en ellos, ya que él les dijo que no importa cómo se vista, que uno esté más grade que otro, color de piel todas las personas son iguales ante la sociedad.