



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 291

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA



**ESTIMULACIÓN DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN EL
PREESCOLAR COMUNITARIO CONAFE**

Nallely Meneses Morales

San Pablo Apetatitlán, Tlax., Marzo 2016



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 291

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA



**ESTIMULACIÓN DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN
EL PREESCOLAR COMUNITARIO CONAFE**

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

Que para obtener el título de:

Licenciado en Intervención Educativa

Presenta:

Nallely Meneses Morales

San Pablo Apetatitlán, Tlax., Marzo 2016

ÍNDICE	Pág
Introducción.....	1
CAPÍTULO 1. MARCO CONTEXTUAL.....	4
1.1. Descripción del ámbito.....	5
1.1.1. Cobertura.....	6
1.2. Programas.....	8
1.3. Datos de CONAFE 2012.....	11
1.3.1. El concepto de Educación Comunitaria.....	13
1.3.2. Figuras educativas.....	14
1.3.3. Materiales de apoyo.....	15
1.4. Misión de CONAFE.....	15
1.5. Atención a la diversidad, en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica.....	17
1. 6. Delimitación de la necesidad.....	18
1.7. Justificación.....	22
1.8. Objetivo general.....	24
1.9. Objetivos específicos.....	24
CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO.....	25
2.1. Intervención educativa.....	26
2.2. Metodología y Procedimientos de la Intervención.....	27
2.2.1. Desarrollo de la Intervención.....	29
2.3. Intervención Psicopedagógica.....	30
2. 3.1. Definición de la Intervención Psicopedagógica.....	31
2.4. La adquisición de la lengua escrita.....	32
2.4.1. El proceso de adquisición de la lengua escrita en el niño.....	33
2.4.2. Influencia del Lenguaje en Educación Preescolar.....	34
2.5. Niveles de conceptualización Palacios.....	35
2.5.1. Nivel Pre-silábico.....	35
CAPÍTULO 3. DISEÑO DE LA METODOLOGÍA.....	37
3. 1. Estrategias de la Intervención.....	38
3.1.1. Utilizar marcas graficas.....	38
3.1.2. Conociendo la escritura de las letras.....	40

3.1.3. Identificando las letras.....	42
3.1.4. Lenguaje escrito.....	44
CAPÍTULO 4. PLAN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	46
4.1. Evaluación.....	47
4. 2. Tipos de evaluación.....	48
4.3. Seguimiento de la propuesta de intervención.....	50
4.3.1 Aspectos de Evaluación Formativa.....	51
4.3.2. Aspectos de Evaluación Continua.....	54
CAPÍTULO 5. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	58
5. 1. Resultados.....	60
5.1.1. Resultados de “utilizar marcas graficas”.....	61
5.1.2. Resultados de “conociendo la escritura de las letras”.....	62
5.1.3. Resultados de “identificando las letras”.....	63
5.1.4. Resultados de “lenguaje escrito”.....	64
CONCLUSIONES.....	65
LISTA DE REFERENCIAS.....	70
ANEXOS.....	73

Introducción

El desarrollo de todo ser humano tiene lugar a partir del nacimiento, existen factores que ayudarán a que el infante vaya desarrollando las diferentes habilidades en cada una de sus etapas. Es muy importante que en el nivel de Educación Preescolar el pequeño tenga una mejor estimulación en su “Lenguaje y Comunicación” sabiendo que es un medio de comunicación para poder expresar sentimientos, opiniones, inquietudes, actitudes, para una vida futura tanto escolar como laboral.

Por tal motivo es indispensable que el infante estimule la habilidad del Lenguaje y Comunicación aspecto escrito para lograr un mayor desempeño escolar y laboral en una vida futura y al mismo tiempo adquiera el gusto por la escritura.

Este proyecto de intervención se realizó en el CONAFE (Consejo Nacional de Fomento Educativo) el cual es un organismo descentralizado, de la Administración Pública Federal, con personalidad jurídica y patrimonio propios, creado por decreto presidencial del 11 de septiembre de 1971, modificado mediante el diverso del 11 de febrero de 1982, con el objeto de allegarse recursos complementarios, económicos y técnicos, nacionales o extranjeros para aplicarlos al mejor desarrollo de la educación en el país, así como a la difusión de la cultura mexicana en el exterior.

Teniendo la misión institucional de impartir Educación Básica comunitaria de calidad, con equidad e inclusión social a niñas, niños, jóvenes y adolescentes que habitan en localidades marginadas y con rezago social en nuestro país, fomentando su continuidad educativa.

En el modelo educativo con el que cuenta CONAFE comienza desde la Educación Inicial donde adopto el enfoque de trabajo por competencias. Es decir, plantea que los adultos participantes en los servicios adquieran: conocimientos, capacidades, habilidades, actitudes y valores que les permitan reflexionar, planear y evaluar las prácticas de crianza para que de manera consciente e informada las transformen en acciones orientadas al logro de mejores condiciones para el desarrollo de los infantes. Lo que significa que las actividades dedicadas al cuidado, alimentación, juego y expresión de afecto a los niños se conviertan en oportunidades

educativas que favorezcan el fortalecimiento de sus competencias, generando experiencias formativas en los ámbitos familiares y comunitarios.

El programa de Educación Preescolar cuenta con seis campos formativos los cuales son: Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático, Desarrollo Físico y Salud, Desarrollo Personal y Social, Exploración y Conocimiento del mundo, Expresión y Apreciación Artística.

Con base en esos fundamentos se realizó esta propuesta de intervención en el PC (Preescolar Comunitario) que se encuentra ubicado en el municipio de Tepeyanco de la localidad de Colonia Guerrero del estado de Tlaxcala, donde se realizó un diagnóstico a un grupo multigrado de primer y segundo año de Educación Preescolar detectando una necesidad en los infantes encontrándolo en el campo formativo de “Lenguaje y Comunicación en el aspecto escrito”, que se realizó en el Preescolar Comunitario “Emilio Sánchez Piedras”.

La intervención se realizó en el salón de 2do “A”, siendo un grupo multigrado de niños de 3 y 4 años de edad. Debido a que son las bases fundamentales de todo proceso educativo, la aplicación de estrategias para el infante le ayudará en su desarrollo para su vida escolar.

La comunidad tiene las características de ser una zona semiurbana, teniendo diferentes cultivos como el maíz, la alfalfa, tomate, frijol entre otros.

En el primer capítulo de este proyecto se abordó el marco contextual fundamentando la importancia de lo que es CONAFE algunos aspectos que se abordaron fueron los orígenes de CONAFE, misión, visión, diversidad, cultura, institución escolar, modelo educativo, programas por los cuales están integrado, atención a la diversidad en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica, delimitación de la necesidad, justificación, objetivo general y específico.

El segundo capítulo macando el marco teórico se menciona los fundamentos de la propuesta de intervención a que es la intervención educativa, la metodología y procedimientos de la intervención, modelo Psicopedagógico el cual tiene que ver con las necesidades educativas de uno o más alumnos, la adquisición de la lengua escrita.

Es por ello que en este capítulo se muestran los fundamentos para la propuesta de intervención dando un panorama más amplio de que es la intervención educativa y mencionando que es muy importante para la educación tanto educativa como social.

En el capítulo tres se habla del diseño de la metodología en donde se plantean cuatro estrategias para poder intervenir en la delimitación de la necesidad, en este capítulo se describen cada actividad referente a la estrategia para poder lograr el objetivo general y específico esperado para la propuesta de intervención.

Para el capítulo cuatro se parte de plan de evaluación y seguimiento de la propuesta de intervención, en este apartado se habla de la importancia de la evaluación describiendo cuáles son las diferentes evaluaciones y al mismo tiempo se mencionan las dos evaluaciones tanto la formativa como la continua que se utilizaron para la propuesta.

Para finalizar en el capítulo cinco se describen la presentación de los resultados en donde se exponen algunos de los avances de las estrategias aplicadas a los infantes, presentado la forma en que se desarrolló cada estrategia conforme a su aplicación siendo de utilidad para los niños y así logren una mejor estimulación en su crecimiento y desarrollo en su lenguaje escrito ayudándolo en su vida escolar.

CAPÍTULO 1. MARCO CONTEXTUAL

1. 1. Descripción del ámbito.

El Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) valora la riqueza y aportaciones de cada colectivo lo cual requiere compromiso, puesto que flexibilizar y pluralizar la educación pública obedece a consideraciones educativas de calidad equidad y sentido de pertenencia social de las instituciones. Las políticas públicas en educación derivan en propuestas encaminadas a ser pertinentes con características y necesidades de los distintos grupos y comunidades que habitan en México como son; etnias, inmigrantes, idiomas, religiones, género, etc.

Por tal motivo en septiembre de 1971 fue creado el CONAFE como un organismo de interés público que promovería la relación entre el gobierno federal y la iniciativa privada para el desarrollo de nuevos programas educativos.

El reto es brindarle a la población de estas comunidades, herramientas para que en el futuro puedan enfrentar con éxito las situaciones y retos que se les presenten, así como desenvolverse mejor en su entorno social y productivo. Para ello, el CONAFE mantiene un constante proceso de renovación, adecuando sus directrices, asumiendo nuevas responsabilidades y poniendo en marcha creativas e innovadoras estrategias haciendo uso constante de la experiencia e imaginación que lo han caracterizado y posicionado como un actor central del sistema educativo nacional. (CONAFE, 2010, pág. 10).

El CONAFE es un organismo descentralizado, de la Administración Pública Federal, con personalidad jurídica y patrimonio propios, creado por decreto presidencial del 11 de septiembre de 1971, modificado mediante el diverso del 11 de febrero de 1982, con el objeto de allegarse recursos complementarios, económicos y técnicos, nacionales o extranjeros para aplicarlos al mejor desarrollo de la educación en el país, así como a la difusión de la cultura mexicana en el exterior. Para el debido cumplimiento de su objeto, el CONAFE cuenta con las siguientes atribuciones:

Crear y desarrollar medios de participación social destinados a ampliar las oportunidades de educación para la población por tal motivo CONAFE cuenta con la Misión institucional de impartir educación básica comunitaria de calidad, con equidad

e inclusión social a niñas, niños, jóvenes y adolescentes que habitan en localidades marginadas y con rezago social en nuestro país, fomentando su continuidad educativa. Y también al mismo tiempo con la Visión Institucional de CONAFE será en el mediano plazo, la institución del Sistema Educativo Nacional que brinde educación inicial y básica comunitaria de calidad, incluyente y flexible ante los nuevos contextos sociales y culturales del país, que garantice el derecho de acceso a la educación y la conclusión satisfactoria de la educación básica.

CONAFE tiene como objetivo generar equidad educativa, para los niños y jóvenes de sectores vulnerables del país. Combatir el rezago educativo en educación inicial y básica.

Para el logro del objetivo generar también lo clasifica en objetivos específicos como son:

- Ofrecer sesiones de orientación, acerca de mejores prácticas de crianza, a mujeres embarazadas, padres de familia y personas que participan en el cuidado y la crianza de infantes de 0 a 4 años de edad, en comunidades con alta marginación o rezago social.
- Dotar con útiles escolares y materiales didácticos a escuelas, en beneficio de los aprendizajes de sus alumnos.
- Proporcionar apoyos y capacitación a las figuras educativas.
- Brindar apoyo y capacitación a las Asociaciones de Padres de Familia (APF) y a las Asociaciones Promotoras de Educación Comunitaria (APEC). (CONAFE, 2010)

1.1.1. Cobertura

El CONAFE atiende en el nivel básico escolar a más de 320 mil niñas y niños que registran altos y muy altos niveles de marginación y rezago social. Los servicios educativos de la institución se orientan a poblaciones mestizas, indígenas y migrantes.

La labor pedagógica se realiza gracias al esfuerzo y dedicación de más de 40 mil figuras, a las que se les llamaba Instructores Comunitarios (IC) y actualmente se les asignó el nombre de líder educativo comunitario (LEC).

El Consejo, con el apoyo del Banco Mundial, también lleva a cabo las denominadas Acciones Compensatorias, en localidades preferentemente rurales e indígenas en las 31 entidades federativas. Mediante éstas se distribuyen paquetes de útiles escolares, se promueve la participación de los padres de familia en la gestión escolar, se realizan inversiones para mejorar los espacios educativos, se impulsa la capacitación del personal docente y se entregan auxiliares didácticos.

“Asimismo, y con fundamento en sus atribuciones señaladas en el decreto que actualmente lo rige, el Consejo establece acciones para investigar, desarrollar, implantar, operar y evaluar nuevos modelos educativos que contribuyan a expandir o mejorar la educación en el país.” (CONAFE, 2010, pág. 18).

Actualmente, el modelo educativo del CONAFE organiza los niveles de la educación básica mediante una propuesta flexible, pertinente, bilingüe e intercultural que pretende responder a las necesidades específicas de las comunidades beneficiarias. Una de las características principales de este modelo es su método de trabajo multigrado que propicia el trabajo conjunto de alumnos con diferentes conocimientos y edades.

La figura docente, llamada líder para la educación comunitaria, tiene la tarea de ser un mediador o facilitador del aprendizaje, para lo cual utiliza estrategias que favorecen la interacción de los niños con el conocimiento, con los otros, con la figura educativa y con su entorno social y físico. La comunidad desempeña un papel central en la educación del CONAFE, porque su participación activa en la educación de los niños garantiza que los contenidos curriculares se enriquezcan con los saberes de los habitantes y que las estrategias pedagógicas sean elementos escolares y extraescolares. Los actores principales de la operación de los servicios de educación comunitaria son:

- Los instructores comunitarios. Son jóvenes de entre 15 y 29 años de edad, originarios por lo general de zonas rurales y con escolaridad mínima de secundaria. Ellos prestan su servicio

social como figuras educativas durante uno o dos años, y durante ese tiempo se instalan en la comunidad; a cambio reciben una beca para continuar con sus estudios y un apoyo económico mensual durante la prestación del servicio.

1.2. Programas

- Educación inicial

La atención a los niños desde edad temprana responde a la cada vez más amplia conciencia social sobre la importancia de los primeros años de vida. Aunque las experiencias valiosas ocurren a lo largo de toda la vida, las primeras son determinantes, pues contribuyen a formar la personalidad, sentar bases afectivas y cognitivas sólidas para vincularse con el mundo, percibirlo, construirlo, comprenderlo y transformarlo.

“Se considera como Educación Inicial a los programas que apoyan el crecimiento de los niños necesarios para su sobrevivencia, su desarrollo y aprendizaje, incluyendo la salud, el cuidado, la higiene y su desarrollo cognitivo, social, físico y emocional”. (CONAFE, 2010, pág. 13)

Según la OCDE, se consideran Servicios de Educación y Cuidado a la Infancia Temprana, todos aquellos que atienden a niñas y niños entre los 0 y los 6 años de edad. En la actualidad las investigaciones realizadas en diferentes campos han demostrado que la atención integral desde el inicio de la vida trae consigo grandes beneficios en etapas posteriores.

Las intervenciones oportunas y consistentes han mostrado que los niños pequeños pueden obtener mejores condiciones de desarrollo, una vida adulta saludable y competente. También han mostrado que crecen con una valiosa responsabilidad ciudadana, así como una mejor productividad económica.

Para los países que invierten en la Educación Inicial se ha observado un alto retorno de la inversión que se manifiesta en comunidades fuertes y una sociedad equitativa y sostenible.

CONAFE en su esfuerzo por asegurar una educación de calidad en condiciones de equidad, busca construir estrategias que tengan como centro el derecho a la educación de niños y niñas de los diversos contextos culturales en zonas de pobreza, de difícil acceso y alto rezago social del país, mediante programas de intervención educativa que aseguren procesos de aprendizaje y enseñanza eficaces, así como mecanismos de formación docente y participación social eficientes

- Preescolar Comunitario

Se dirige a niños de 3 años a 5 años 11 meses que habitan en comunidades rurales e indígenas con un máximo de 29 niños de estas edades, así como a niños migrantes que residen en campamentos agrícolas o albergues.

El CONAFE opera tres modalidades de educación preescolar: preescolar comunitario rural, preescolar comunitario indígena y preescolar comunitario migrante.

En 2007, el Consejo replanteó la educación preescolar comunitaria de acuerdo con el Programa de Educación Preescolar de la SEP 2004, a fin de incorporar los nuevos procesos formativos de los niños, por medio de elementos didácticos flexibles que les permitan el desarrollo de competencias.

- Primaria Comunitaria

Se dirige a niños y adolescentes que al 31 de diciembre del año en que inicia el ciclo escolar tienen entre 6 años cumplidos y 14 años 11 meses, y que viven en localidades con un máximo de 29 niños de estas edades; también beneficia a niños migrantes de las edades señaladas que residen en campamentos agrícolas o albergues. El CONAFE opera tres modalidades de educación primaria: primaria comunitaria rural, primaria comunitaria indígena y primaria comunitaria migrante.

Debido a la heterogeneidad que ofrece la atención a niños de diferentes edades, la organización de las primarias comunitarias es multinivel:

Nivel I. Equivale a primero y segundo grados en el sistema regular.

Nivel II. Equivale a tercero y cuarto grados en el sistema regular.

Nivel III. Equivale a quinto y sexto grados en el sistema regular.

Los instructores comunitarios llevan a cabo su labor dentro del aula con el apoyo de los libros de la serie “Dialogar y Descubrir”, cuya propuesta educativa integra los contenidos curriculares esenciales del Plan y Programas de Estudios nacional y facilita la organización multinivel, de tal manera que permite atender y responder a los distintos intereses y formas de aprendizaje de los niños en el aula. Actualmente, el CONAFE trabaja en la actualización de la primaria comunitaria conforme al Plan de Estudios de la SEP 2009.

- Secundaria Comunitaria

Beneficia a niños y adolescentes egresados de primaria, que habitan en comunidades rurales e indígenas con un máximo de 29 alumnos de ese nivel. El CONAFE opera dos modalidades de secundaria comunitaria: secundaria comunitaria rural y secundaria comunitaria indígena.

Actualmente, la secundaria comunitaria se fundamenta en el Modelo Pedagógico Renovado de Telesecundaria y se apoya en sus libros de texto (para el alumno y para el maestro), cuyos contenidos y enfoques son congruentes con la Reforma Educativa 2006.

En 2010, el CONAFE inició el diseño de una propuesta educativa acorde con las características y necesidades particulares de la educación comunitaria, que se enfoca al aula multigrado y se centra en el aprendizaje de los estudiantes por medio de la metodología de proyectos, el aprendizaje basado en problemas (ABP) y el estudio de casos; asimismo, incluye la interculturalidad como un elemento articulador de los contenidos y las diferentes asignaturas, y la evaluación como un proceso permanente. (CONAFE, 2010, pág. 18)

- Programa inclusión educativa comunitaria

Estrategia dirigida a los alumnos de Inicial, Preescolar, Primaria y Secundaria Comunitaria, que presentan necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, constituye una acción de intervención pedagógica transversal a los niveles educativos atendidos por CONAFE. Respalda la inclusión educativa de estos alumnos, para que disfruten de igualdad de oportunidades; para ingresar a las aulas de educación comunitaria, permanecer en ellas y alcanzar los aprendizajes pertinentes, en un contexto en que se acepten sus diferencias y se potencien sus capacidades, para su pleno desarrollo, personal y social.

1.3. Datos de CONAFE 2012

El programa inició en 1973 con cien escuelas del estado de Guerrero, a través de cien jóvenes que recibieron un curso de capacitación pedagógica, para que se desempeñaran como instructores comunitarios. La figura del instructor retoma la experiencia de la escuela rural mexicana, desarrollada al término de la Revolución Mexicana.

El sistema de cursos comunitarios, la participación social se consideró fundamental, por ello, la constitución de un Comité Comunitario, fue y sigue siendo un compromiso institucional, que permite concebir a la educación comunitaria como un proyecto compartido con los habitantes de las comunidades rurales. Hoy este comité se denomina Asociación Promotora de Educación Comunitaria, (APEC). (CONAFE, 2012, pág. 13)

La alta demanda de los cursos comunitarios y su crecimiento en varios estados del país, generó que el CONAFE definiera una nueva modalidad educativa y desarrollara el primer Manual de Instructor Comunitario: Dialogar y Descubrir, que abarcó los primeros cuatro grados de educación primaria organizados en dos niveles: el nivel I correspondiente a primero y segundo grados y el nivel II tercero y cuarto. En 1978 se completó el currículo de educación primaria, con la elaboración del Manual del Instructor Comunitario Nivel III, que equivale a los grados quinto y sexto.

En 1978, también se crearon las delegaciones estatales de CONAFE y comenzaron a operar en todos los estados del país. Asimismo, para fortalecer la

formación de los seleccionados de entre los instructores comunitarios más sobresalientes.

El crecimiento en la educación primaria comunitaria generó condiciones para que el CONAFE desarrollara una propuesta de atención para niños y niñas menores de 6 años de edad, que inició de manera piloto en 1980 en 100 comunidades de cinco estados.

El Consejo inicia la atención formal en el nivel de educación preescolar en el ciclo escolar 1980-1981, a la fecha ofrece este servicio en cuatro modalidades: el primero es el preescolar comunitario creado en 1990, dirigido a población mestiza (en 1996, se incluye el de Aula Compartida, donde asisten a la misma aula niños de preescolar y primaria). El segundo, son los Centros Infantiles Comunitarios (CIC) en 1990, dirigido a la población mestiza con participación de una persona de la comunidad como Agente Educativo. La tercera es la Modalidad Educativa Intercultural para la Población Infantil Migrante (MEIPI), en 1995. Y por último es la cuarta Modalidad de Atención Educativa a Población Indígena (MAEPI), también en 1995.

Para el ciclo escolar 2011-2012, en preescolar Comunitario se tienen las siguientes cifras: existen 19,543 servicios en comunidades rurales con 16,233 instructores. Existen 43,966 alumnos de primer grado; 55,493 alumnos de segundo grado y 44,395 de tercer grado, dando un total de 143,854 alumnos.

Con lo que respecta la educación migrante son 244 servicios activos, con 367 instructores. En el que se atiende a 2,447 alumnos de primer grado; 1,789 alumnos de segundo grado y 589 alumnos de tercer grado, dando un total de 4,825 alumnos.

En la modalidad de educación indígena son 2,561 servicios, 2167 instructores. En este tipo de servicio son 6,862 alumnos de primer grado; 7,755 alumnos de segundo grado y 5,332 alumnos de tercer grado, con un total de 19,949 alumnos.

En el servicio rural, que se capta un miembro de la comunidad para realizar el papel de instructor existen 236 servicios, de los cuales son 246 instructores. El número de alumnos que se atiende son de 651 de primer grado, 820 de segundo grado 545 de tercer grado; siendo un total de 2,016 alumnos (Gutiérrez & Neumann, 2012).

En 1991 inicia la oferta educativa de Posprimaria Comunitaria, que tuvo como propósito adaptar el servicio educativo a los intereses y tiempos de jóvenes y adultos de comunidades rurales dispersas. Posteriormente en el año 2002, inició la operación del programa Secundaria Comunitaria, primero alternándose con la Posprimaria y posteriormente reemplazándola por completo. Este nuevo programa se planteó como propósitos la certificación de estudios de secundaria y la atención a un mayor número de comunidades. Actualmente veintinueve estados del país cuentan con el programa de Secundaria Comunitaria.

En este momento el CONAFE tiene presencia en todos los estados del país, en donde atiende a un número importante de comunidades, a través de los servicios comunitarios de educación preescolar, primaria y secundaria. Durante el ciclo escolar 2011-2012 atendió a un total de 320,024 alumnos, a través de 41,345 figuras educativas, en 36,098 servicios.

1.3.1. El concepto de Educación Comunitaria

La educación Comunitaria se define como un proceso educativo integral que abarca todos los aspectos de la vida humana en que las personas de una comunidad interactúan y actúan con los demás con objetivos afines.

El abanico de prácticas que constituye la modalidad en Educación Comunitaria implica trabajo y participación de la comunidad, con ella y para ella, en esta gama se identifican los siguientes aspectos o áreas: cultural, el cual reconoce y valora las prácticas populares en las que se propicia el intercambio armónico entre procesos y productos intraculturales e interculturales.

El otro aspecto es el social, este pretende fomentar la solidaridad y formación de una conciencia crítica para la modificación de las condiciones de vida. También se considera el político, promoviendo el sentido democrático y fomenta las formas de organización de los grupos comunitarios. El económico, el cual se dirige a lograr en las formas de producir, consumir e intercambiar de las comunidades. El histórico, enfocándonos en su realidad concreta de las comunidades y considerando su devenir en el tiempo.

Y el último es el educativo, ubica y potencializa los procesos formativos que se dan de manera natural en las comunidades y que forman parte de sus prácticas, así como también aquellas acciones intencionadas que se generan y realizan a partir de programas y proyectos, cuya responsabilidad recae en espacios y agentes externos de la comunidad.

1.3.2. Figuras educativas

Las figuras educativas del programa de Educación Inicial de CONAFE son voluntarias y voluntarios de la comunidad, denominados promotores educativos, cuyo perfil escolar es equivalente a la educación básica y media superior.

Al provenir de la comunidad ha mostrado considerables ventajas:

- ✓ Contribuyen a la impartición más adecuada de los servicios, por su cercanía e identificación con la población de la localidad.
- ✓ Fortalecen la vinculación con su comunidad y pertinencia cultural.
- ✓ Aseguran el uso de la lengua originaria en las comunidades indígenas.

“Los promotores educativos en su gran mayoría del género femenino son personas que muestran un gran compromiso con las acciones de Educación Inicial son los encargados de facilitar el aprendizaje de los adultos y niños, ayudarlos, motivarlos y encauzarlos”. (CONAFE, 2010, pág. 21).

Para desarrollar sus funciones adecuadamente, las promotoras cuentan con el apoyo de otras figuras de la estructura educativa: coordinadores de zona y supervisores de módulo, cuya función es acompañar, asesorar y dar seguimiento a los procesos de la operación del modelo de atención e intervención pedagógica así como gestionar la operación del Programa.

Para la implementación del Modelo es necesario una preparación previa que clarifique los alcances a los que se puede llegar en la práctica, por lo cual todas las figuras educativas involucradas en este servicio tienen una formación inicial y continua durante todo el ciclo.

1.3.3. Materiales de apoyo

Para que cada figura educativa lleve a cabo su labor, además de la formación que se imparte, se hace uso de materiales de apoyo.

Los materiales tienen como propósito fortalecer las acciones, técnicas, pedagógicas y metodológicas relacionadas con el servicio educativo. El Modelo incluye diversos materiales dirigidos a diferentes beneficiarios:

- Niños y niñas
- Madres, padres y /o cuidadores
- Promotores educativos

1.4. Misión de CONAFE

Las políticas públicas de educación derivan en propuestas encaminadas a ser pertinentes a las características y necesidades de los distintos grupos y comunidades que habitan en México: etnias, inmigrantes, idiomas, religiones, géneros, etcétera, el lograrlo depende del respeto y aprecio por la diversidad que se tenga.

“En CONAFE se valora la riqueza y aportaciones de cada colectivo, lo cual requiere compromiso, puesto que flexibilizar y pluralizar la educación pública debe obedecer a consideraciones educativas de calidad, equidad y sentido de pertinencia social de las instituciones”. (CONAFE, 2010, pág. 9).

En la vida contemporánea, la política educativa debe aspirar a ser congruente con una perspectiva de aprecio por la diversidad. Ello tiene un significado complejo, porque requiere una perspectiva que incluya la revisión e integración de múltiples dimensiones. Es por eso que las actuales teorías educativas han centrado su análisis de la diversidad, básicamente, en los aspectos lingüísticos y culturales no obstante se requiere que la interculturalidad se convierta en uno de los principios de la política y administración pública.

Ante este panorama, el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) como organismo público descentralizado asume como principio rector de sus acciones el aprecio por la diversidad, porque está consciente de que la transformación de la educación implica el reconocimiento de la pluriculturalidad prevaleciente en nuestro país, así como por el convencimiento de que dicha transformación sólo podrá lograrse hasta que se democratice la gestión educativa y se propicie la creación de condiciones que favorezcan la participación social al interior de las comunidades. El CONAFE reconoce, además, que “la diversidad y el disenso son valores que enriquecen al individuo y también a su comunidad”.

La Misión del CONAFE implica propiciar y proporcionar atención educativa diversificada a los habitantes de zonas rurales para impulsar el desarrollo social, a partir del reconocimiento de la diversidad cultural y socioeconómica, que permitan disminuir las diferencias existentes con otros sectores de la sociedad y avanzar en la consecución de equidad y pertenencia social, ofreciendo alternativas de acceso, permanencia y éxito para el bienestar individual, familiar y comunitario.

Cumplir la Misión del CONAFE requiere el impulso a la educación comunitaria cumpliendo con los siguientes objetivos:

- ✓ Proponer, diseñar, desarrollar, implantar, investigar y evaluar programas, modalidades y proyectos de educación comunitaria, desde los ámbitos formativo, intercultural, ambiental y de desarrollo comunitario.
- ✓ Mantener actualizados los enfoques y líneas conceptuales que orienten las acciones de los procesos educativos que desarrolla el CONAFE en el ámbito de aplicación de la Educación Inicial y Básica con población rural, indígena y migrante, en zonas urbano marginadas, así como lo correspondiente a la formación de figuras docentes.
- ✓ Coordinar y supervisar el desarrollo de programas y proyectos financiados con recursos provenientes de créditos otorgados, así como dar seguimiento al ejercicio del presupuesto asignado a la Dirección de Educación Comunitaria para garantizar la transparencia.

El compromiso de CONAFE cobró sentido y concreción con respuestas educativas que orientará a cada instructor de manera puntual, certera y pertinente, de acuerdo con las características de cada comunidad.

1.5. Atención a la diversidad, en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica

La Reforma Integral de la Educación Básica que pretende la integración entre los propósitos pedagógicos y la continuidad de los aprendizajes que se adquieren en sus tres niveles (preescolar, primaria y secundaria), requiere asegurar atención con equidad a la diversidad de alumnos en el sistema educativo nacional.

Lo anterior resulta fundamental sobre todo al hacerse oficial el preescolar como el primer nivel de la educación básica, debido al acceso de niños y niñas de muy diversa procedencia social, particularmente de sectores de población rural e indígena y urbana marginada.

Por ello, se requiere ampliar las perspectivas de gestión escolar y estrategias pedagógicas, para acatar el mandato constitucional que obliga al Estado a garantizar el cumplimiento del derecho que tiene todo mexicano a la educación la cual se dice “tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia. (CONAFE, 2010, pág. 11).

En este contexto de renovación curricular, el 12 de noviembre de 2002 se publicó en el Diario Oficial de la Federación el Decreto mediante el cual se establece, entre otros asuntos, que la educación preescolar, primaria y secundaria constituyen la educación básica obligatoria. De igual manera, se faculta al Ejecutivo Federal para determinar los planes y programas de estudio correspondientes, para lo cual deberá tomar en consideración la opinión de los gobiernos de las entidades

federativas y del Distrito Federal, así de los diversos sectores sociales involucrados en la educación.

En este mismo Decreto se establece la obligatoriedad de la educación preescolar, basada en los artículos 3° y 31° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Asimismo, el Acuerdo 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica señala:

La Articulación de la Educación Básica, que comprender los niveles de preescolar, primaria y secundaria determina el trayecto formativo organizado en un Plan y los programas de estudios correspondientes congruentes con el criterio, los fines y los propósitos de la educación aplicable a todos los sistemas educativos nacional, establecidos tanto en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, como en la Ley General de Educación. (CONAFE, 2010, pág. 12).

1. 6. Delimitación de la necesidad

Con base en el diagnóstico realizado en el preescolar comunitario “Emilio Sánchez Piedras” ubicado en la Localidad de la Colonia Guerrero del Municipio de Tepeyanco donde se llevó a cabo una observación directa y la aplicación de instrumentos (encuestas).

La encuesta (ver anexo 1) se realizó con el fin de detectar las habilidades desarrolladas de los niños de nivel Preescolar conforme a los campos formativos que tiene el programa de CONAFE, que tiene como finalidad organizar, regular y articular los espacios con los que cuenta cada campo formativo los cuales son:

Lenguaje y Comunicación que consta de dos aspectos oral y escrito, Pensamiento Matemático número y forma, espacio y medida, Expresión y Apreciación Artística está conformado por cuatro aspectos expresión y apreciación a la danza, expresión y apreciación música, expresión dramática y apreciación visual, expresión y apreciación teatral, expresión y apreciación musical, Desarrollo Físico y Salud que tiene dos: aspectos coordinación de

fuerza y equilibrio y promoción a la salud y el último campo formativo Desarrollo Personal y Social con dos aspectos, identidad personal y relaciones interpersonales. (CONAFE, 2010, pág. 25)

Conforme al instrumento de la encuesta se detectó la necesidad en el apartado de Lenguaje y Comunicación en el aspecto escrito ya que los niños aun no estimulan las suficientes habilidades para poder desarrollarlo. Algunas de las necesidades detectadas fueron:

- No utilizan marcas gráficas con diversas intenciones.
- No identifica que leer y escribir se hace de derecha a izquierda y de arriba hacia abajo.
- No reconoce la escritura de su nombre en diversos portadores de texto.
- Intercambia ideas acerca de la escritura de palabras.
- No reconoce la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y su sonido.
- Aun no distinguen la escritura convencional de los números.
- Aun no identifica letras, figuras y objetos.
- No producen textos de manera colectiva mediante el dictado a la maestra.

Es por este motivo que la propuesta de intervención se enfocará al campo formativo de Lenguaje y Comunicación en el aspecto escrito ya que es muy importante que los niños de 4 años estimulen habilidades en el nivel de educación Preescolar para la evolución de habilidades cognitivas.

El desarrollo de las habilidades del lenguaje infantil ayuda a que los preescolares mejoren su memoria, curiosidad, concertación y habilidades de pensamiento y razonamiento. Estas habilidades ayudarán a que los niños utilicen un vocabulario nuevo, aptitudes gramáticas desarrolladas y tengan la oportunidad de realizar pensamiento simbólico. El desarrollo del lenguaje les permite utilizar un imaginario como parte de su razonamiento con el objetivo de hablar sobre eventos pasados, presente y futuros de sus experiencias con otras personas, lugares y objetos.

Las habilidades desarrolladas del lenguaje también contribuyen a que los niños puedan formular preguntas que les permitirán volverse más críticos, sabios y entender el mundo que los rodea, así como para su madurez emocional y social. Las habilidades del lenguaje como escuchar, comprender y hablar, también son importantes para fundamentar la escritura y la lectura, lo que prepara a los niños para los trabajos relacionados con el lenguaje escrito en la escuela. Los padres y el LEC (Líder Educativo Comunitario) pueden ayudar a los niños en edad preescolar a contribuir los fundamentos de un futuro aprendizaje si ponen énfasis en su estimulación del lenguaje durante los años tempranos ya que en esta edad los niños aprenden más fácil las cosas.

Al principio del proceso el niño no diferencia dibujo de escritura; en sus propias producciones realiza trazos similares al dibujo cuando se le pide que escriba o que ponga algo con letras. Además si se le pregunta, por ejemplo, dónde se puede leer un cuento, señala las imágenes del mismo; los textos todavía no significan nada para él. (Palacio, 1995, pág. 46)

Después de esta etapa inicial comienza a realizar algunas grafías diferenciadas, éstas pueden ser bolita, palitos u otras que se semejan bastante a las letras. Esta diferenciación gráfica entre dibujo y escritura no significan aún que sus reflexiones lo hayan conducido a comprender que la escritura remite a un significado; si se le pregunta acerca de los signos escritos, podrá decir que en ellos “no dice nada” o que en esas letras dice “letras”. El asignar un significado a los textos es un descubrimiento posterior; cuando el niño llega a él ya ha avanzado mucho en su conceptualización porque sus reflexiones acerca de los textos le han llevado a comprender que los mismos tienen una función simbólica, es decir se refieren a algo no directamente representado en ello.

“Pero antes de llegar a conocer esta función esencial de la escritura, existe un paso intermedio en el cual considera que, por ejemplo, la lectura de un cuento, puede realizarse tanto en las imágenes como en los textos”. (Palacio, 1995, pág. 46)

Es decir el lenguaje escrito es uno de los elementos de comunicación donde el niño interactúa con los demás. Ya que este proceso que tiene lugar desde el nacimiento por medio de los gritos y arrullos del bebé, donde comienza una aventura que se irá haciendo más compleja al incorporar balbuceos y gestos, el manejo de vocales y consonantes, palabras completas, frases y oraciones. Si bien cada niño tiene su propio ritmo de avance, la mayoría pasó por etapas similares, aunque pueden ser en distinto tiempo, de acuerdo con las circunstancias particulares de cada uno, el ambiente en que crece, el grupo social en que nació.

Pero la adquisición del habla no es un proceso que se desenvuelve por sí mismo, sin que requiera una amplia exposición a muchas ocasiones de comunicación verbal y escrita. En la familia los niños hablan y escriben por medio de dibujos lo que ven de sus padres, hermanos y otros parientes.

Es necesario tomar en cuenta que el lenguaje escrito es un medio de comunicación y debe vincularse a las experiencias de los niños a partir de situaciones cercanas y útiles para ellos, con el fin de que el aprendizaje les resulte significativo. También es importante que los niños escriban para alguien en particular; sus padres, sus hermanos, sus abuelos, sus compañeros de grupo y que compartan sus ideas y muestren a los demás las marcas y dibujos que van haciendo como intentos de escritura.

En el nivel Preescolar los niños comienzan su escritura, por medio de trazos que ellos le darán el significado de dibujos y los interpretarán poco a poco los niños comenzarán a escribir letras, números, sílabas, palabras cortas. Es por este motivo que se realizará la intervención en el campo formativo de Lenguaje y Comunicación en el aspecto de Lenguaje Escrito ya que en la edad de 4 años los niños tienen que estimular su motricidad fina que consta de la estimulación de actividades y movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo los cuales son movimientos de mayor precisión como puede ser actividades de la colita de ratón, bolitas de papel, voleado para que los niños tengan una mayor coordinación con sus manos y la motricidad gruesa es la que se refiere a los cambios de posición de su cuerpo y la capacidad de mantener el equilibrio lo cual es la habilidad en donde el niño va adquiriendo, para mover armónicamente los músculos de su cuerpo y

mantener el equilibrio, además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos para que ellos puedan tener una mayor habilidad en trazar, pintar, dibujar.

En la Educación Básica se considera una de las problemáticas cuando el niño ingresa a la primaria y aun no tiene la habilidad de poder escribir claramente silabas, palabras cortas, frases o algún texto en específico.

Con base en esta problemática es que se pretende favorecer la escritura en los niños de nivel Preescolar para que ellos desarrollen el gusto de escribir o redactar textos.

1.7. Justificación

Es importante para el ser humano poder comunicarse para interactuar con los demás en cualquier contexto social, es por ello que en el nivel preescolar el infante tiene que desarrollar diferentes habilidades y destrezas para su vida futura. El niño se tiene que expresar mediante gestos y sonidos al interactuar y socializar con los LEC (Líder Educativo Comunitario) y compañeros del aula que propicien el intercambio de ideas y conocimientos, la comunicación en el niño de preescolar es vital para que pueda comprender y aprender de manera significativa, tener experiencias nuevas, para su desarrollo intelectual, debido a que sin la comunicación no se desarrollaría de manera integral.

El lenguaje infantil, en la etapa preescolar, tiene varias fases muy diferenciadas entre sí. Su evolución es más destacada dentro de toda la infancia pues le permite el paso de muchas posibilidades de comunicación concretas al más completo intercambio de ideas.

Es importante el lenguaje escrito y al mismo tiempo el oral para poder cumplir los propósitos que establece el programa de CONAFE en educación preescolar la cual es una etapa en donde los niños y las niñas empiezan a desarrollar diferentes tipos de habilidades, y es de suma importancia que se les enseñe a estimular el lenguaje oral y escrito, ya que es algo que ellos tendrán que llevar en su vida

cotidiana. Por medio del lenguaje aprenden a comunicarse y de esta manera comparten ideas unos de otros, a los niños de esta edad se les puede enseñar el lenguaje oral por medio de conversaciones, también al momento de interpretar una canción lo está poniendo en práctica y el lenguaje escrito se puede practicar por medio de ejercicios de caligrafía estimulando al mismo tiempo su motricidad fina y gruesa con ayuda del LEC (Líder para la Educación Comunitaria) y padres de familia.

La Educación Preescolar trata de dejar un aprendizaje significativo en los infantes acerca del lenguaje escrito y oral para cumplir con los objetivos que ellos adquieran práctica en poder escribir, conocer, identificar y pronunciar todo tipo de letras como las vocales, el abecedario y si es posible comiencen a silabear. Así mismo el LEC debe inculcarles a los niños el gusto por la lectura, como leyéndoles cuentos con imágenes para que a los niños les sea más fácil entender y al mismo tiempo les llame la atención.

Cabe mencionar que el “Lenguaje y Comunicación” en el lenguaje escrito cumple los propósitos que establece el programa de CONAFE en educación preescolar la cual es una etapa en donde los niños y las niñas empiezan a desarrollar diferentes tipos de habilidades.

Es de suma importancia que se les enseñe a estimular el lenguaje escrito, ya que es algo que ellos tendrán que llevar en su vida cotidiana y así lograr tener un mejor desempeño escolar en toda su vida estudiantil.

Con base en lo anterior mencionado el desarrollo del lenguaje es importante para la evolución de las habilidades cognitivas de los niños, así como para su madurez emocional y social. En la edad de preescolar es muy muy importante la estimulación del lenguaje escrito en el infante es por ello que me llamo la atención elegir este tema y con base al diagnóstico se detectó la necesidad de que los niños se les estimule más en esta etapa de su vida ya que será para toda su vida.

Las habilidades del lenguaje como escuchar, comprender y hablar, también son necesarios para fundamentar la escritura y la lectura, lo que prepara a los niños para los trabajos relacionados con el lenguaje escrito en la escuela.

Los padres y LEC pueden ayudar a los niños en edad preescolar a construir los fundamentos de un futuro aprendizaje si ponen empeño en su desarrollo del lenguaje escrito durante la edad temprana.

1.8. Objetivo general

Estimular en los infantes de preescolar las habilidades de Lenguaje y Comunicación (escrito) que les permita tener una mayor integración dentro de la escuela, familia y contexto y al mismo tiempo que ellos puedan identificar, pronunciar y escribir las letras adquiriendo el hábito de escribir o redactar textos.

1.9. Objetivos específicos

- Estimular la motricidad fina y gruesa en el infante.
- Por medio del LEC propiciar en el niño el gusto por la escritura.
- Orientando a los infantes a identificar la escritura.
- Estimular en los infantes habilidades para identificar letras y palabras.
- Fomentar la pronunciación de la escritura hacia los niños con la ayuda del LEC (Líder Educativo Comunitario).
- Orientar la pronunciación para que los niños puedan hablar con claridad.

CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO

2.1. Intervención educativa

La intervención educativa es el elemento nuclear de todo proceso de enseñanza-aprendizaje. Cualquier Intervención parte de una evaluación previa, a la que sigue un entrenamiento estratégico que finaliza con una evaluación final, útil para contrastar la eficacia de todo el procedimiento desarrollado.

En el ámbito educativo, la evaluación trata de identificar inicialmente y de comprobar, finalmente, el grado de las capacidades que los sujetos pueden desarrollar sobre unos contenidos concretos. Por este motivo, la evaluación debe ser adaptada mediante ejecuciones concretas.

A partir de ahí, se ajusta la programación, la cual debe estar estructurada en torno a objetivos de aprendizaje, con un diseño de capacidades sobre contenidos, con el fin de poder hacerla flexible y adaptable en cada momento. (Ardoino, Jaques, 1981).

En este contexto, las capacidades identifican el proceso estratégico que conviene poner en marcha; de ahí que hablemos fundamentalmente de procesos estratégicos de comprensión (contenidos conceptuales) y de aplicación (contenidos procedimentales). Ahora bien, en el rendimiento académico, no sólo debe potenciarse lo intelectual, sino también lo atencional y lo emocional. Por este motivo, además de hablar de estrategias de comprensión y de aplicación, es preciso abordar estrategias de atención y de autorregulación y control. La labor de la Intervención consiste en planificar un proyecto con la finalidad de producir un cambio.

- Funciones de la Intervención en situaciones de riesgo:
- Sustitutoria
- Asistencial
- Terapéutica
- Integral
- Rehabilitadora
- Educativa
- Preventiva
- Promocional

Es una estrategia que conlleva a mejorar o cambiar un ámbito o contexto determinado, en el que inciden los actores sociales. La participación activa en el proceso permitirá que la intervención esté enfocada en las necesidades reales de los grupos a quienes va dirigida.

La Intervención Engloba:

- Problemas Sociales
- Problemas Ambientales
- Problemas Culturales
- Problemas Educativos
- Grupos excluidos o en situación de riesgo.

En la intervención se investigan las problemáticas para actuar con un objetivo a través de estrategias y herramientas para una solución posible detectando la necesidad o problema.

¿Qué es la intervención educativa?

Proceso realizado por un especialista, en el ámbito educativo, un especialista en educación. Consiste en realizar un plan de mejora siguiendo las fases y creando estrategias que se implementarán en el programa o proyecto que se intervendrá, este tiene que estar bien realizado y prevenido para los imprevistos, si se lleva a cabo el plan se estará cumpliendo el objetivo de la intervención educativa (Vega, 2013).

2.2. Metodología y Procedimientos de la Intervención

“La intervención es un derrotero clínico para hacer actuar, al mismo tiempo que ciertos procedimientos, una forma de presencia para asumir y tratar los procesos sociales buscando su solución”. (Ardoino, Jaques, 1981, pág. 96).

Los siguientes puntos nos muestran como está conformada una intervención:

- a) El acto fundador de una intervención es la expresión de una demanda de un cliente. El cliente deberá ser identificado, es decir, tendrá la necesidad de encontrar una respuesta a las siguientes preguntas:

¿Quién tiene el poder de originar la intervención y permitir su desarrollo?

¿Quién encarga (y eventualmente paga) y, consecuentemente, a quien el o los intervinientes deberán rendir cuentas?

En este sentido la demanda (expresión que se haya explicado, pero que siempre ambigua, en cuanto a las necesidades o las expectativas a las que se supone, la intervención responde a su manera) deberá ser distinguida con frecuencia del encargo (formulación más contractual y por lo tanto más jurídica y administrativa, el libro de cargos y la indemnización por la respetable para el o los practicantes de la intervención).

- b) Estas negociaciones previas tienen además como objetivo elaborar con los distintos compañeros de los intervinientes el contacto metodológico, es decir, el conjunto de reglas prácticas que regirán a partir de ese momento las relaciones entre los intervinientes y los clientes. Estas reglas constituyen la parte más identificable de los instrumentos del interviniente y son, al mismo tiempo, aspectos que condicionan su empleo. Deben hacerse tan explícitos como sea posible, si es que el interviniente no quiere utilizar el misterio como un instrumento suplementario (que sería tanto más eficaz cuanto que su carácter clandestino y oculto lo coloca al abrigo de cualquier interrogación crítica).
- c) Se habrá de determinar, en el curso de esta misma fase inicial, las modalidades de indemnizaciones y las formas de cubrir los gastos del o de los intervinientes, al mismo tiempo que se precisarán la naturaleza y la duración de las prestaciones correspondientes. Esta relación con el dinero tomará significaciones diversas según el tipo de intervención: en la intervención psicosociológica clásica no constituirá, como tal, un objeto de análisis; se fijará

solamente a partir de un análisis económico o deontológico en términos de “precio justo”. Si se trata de una intervención hecha según las reglas inspirada a la práctica psicoanalítica, el pago será igualmente determinado tomando en cuenta lo que este puede significar, no solo realmente sino también simbólicamente para los interesados. Finalmente en una intervención socio analítica, el problema con respecto al dinero es representativo de toda la estructura de producción ambiente, y su significación está ligada esencialmente a los fenómenos económico-políticos.

- d) Se procederá finalmente a la redacción, a partir de los datos precedentes, de un contrato jurídico entre las partes. En cierta forma, el contrato formalizará la demanda inicial del cliente (traduciéndola en un encargo) y la política (es, decir las finalidades y no solamente los objetivos). Enseguida se precisará las grandes líneas de las estrategias, de la metodología, el programa. La duración real de la intervención no puede ser nunca confiablemente determinada; es este estadio se establecerá provisoriamente una cronología. Las condiciones de pago deberán figurar igualmente.

“La validez de los acuerdos establecidos depende esencialmente de la dinámica de la intervención. Es preciso, pues, esperar que el contrato sea cuestionado periódicamente y modificado, a lo largo de los resultados y dependiendo de la progresión de la intervención”. (Ardoino, Jaques, 1981, pág. 97)

2.2.1. Desarrollo de la Intervención

La intervención se va desarrollando de un modelo al que se plegarán y se conformarán los distintos tipos de intervención:

- a) Cuando no se trata específicamente de intervenciones breves la aproximación a la organización cliente va a comportar una fase de observación y de familiarización con el medio. ¿Cuál es la naturaleza y cuáles son las actividades de la empresa, su tipo de organización, sus estructuras? ¿Cómo se sitúan respectivamente en sus relaciones habituales y con respecto a la

intervención las distintas instancias de poder en la organización (la dirección, los delegados sindicales y los representantes elegidos, la jerarquía, el personal)? ¿Cuáles son los principales problemas tal como se los representan los interesados en el curso de esta fase (o consideran que pueden ser expresadas indirectamente bajo tal o cuál formas).

- b) Es prácticamente imposible determinar a priori la duración de una intervención. Esto depende, en efecto, de demasiados relativamente constante y, por ello, estructurada, no hay dos intervenciones que puedan aparecer semejantes al ser comparadas. Las tomas de conciencia esperadas durante la intervención se efectuarán antes que nada a ritmos propios de cada uno (sin embargo, se hallan deformadas y, hasta cierto punto, normalizadas por los reagrupamientos profesionales). El trayecto se caracteriza principalmente por las reacciones que habrán de suscitarse positivas o negativas, o alternadas (Ardoino, Jaques, 1981).

2.3. Intervención Psicopedagógica

Una característica de la alta calidad de un centro es disponer de programas y servicios valiosos, tanto para la población estudiantil normal como para la excepcional.

“En este sentido, más útiles son los dirigidos a la satisfacción de las necesidades más importantes de los alumnos y que, además resultan eficaces y prácticos en su implementación y aumentan realmente el rendimiento”. (Maher Charles, Zins Joseph, 1984, pág. 135).

Instrucción en el aula, y bajo la dirección del profesor, áreas académicas (lectura, matemáticas, dominio del lenguaje), junto con una preparación para la formación profesional y algunas ofertas de educación física y salud. Un centro educativo es de calidad cuando unos profesores competentes proporcionan

programas útiles de enseñanza en clase y servicios de apoyo a los alumnos con necesidades educativas especiales.

Recientemente se han visto que la mayoría de estos centros incluyen también otro tipo de programas y servicios, entendidos a complementar la instrucción en el aula. (Maher Charles, Zins Joseph, 1984).

Este campo que está naciendo en la intervención psicopedagógica en centro educativo, y se refleja en los programas, servicios, métodos y actividades que aportan profesionales en ámbitos como:

- Desarrollo de las técnicas de estudio.
- Resolución de problemas de socialización.
- Prevención de abusos de ciertas sustancias tóxicas.
- Formación en las habilidades sociales.

2. 3.1. Definición de la Intervención Psicopedagógica

La intervención psicopedagógica tiene que ver con las necesidades psicológicas como con las educativas de uno o más alumnos. Completa la instrucción académica en las aulas, pero no se propone suplantarla. Cualquier personal del sector pedagógico, incluyendo los propios profesores, puede aportar este tipo de ayuda, pero se suele diseñar y realizar en colaboración con los padres, psicopedagogos, asesores y orientadores, graduados y trabajadores sociales, y otros profesionales.

La intervención proporcionada en una escuela o marco pedagógico puede reconocerse y evaluarse, cuanto a su validez y utilidad en sus distintos elementos definitorios.

Los siguientes puntos muestran cómo se realiza la intervención psicopedagógica:

- a) Porque pone en práctica experiencias de aprendizaje organizadas, destinadas a determinar con claridad las necesidades psicológicas y educativas de un estudiante o grupo de ellos.

- b) La realiza un profesional cualificado, o un para profesional que esté estrechamente supervisado por aquel.
- c) Se produce a lo largo de un periodo de tiempo definido, generalmente a lo largo de una jornada o un curso escolar.
- d) Se pone en marcha bajo la forma de un programa, servicio, método o conjunto de actividades concretas, y esta para alcanzar uno o más entre los objetivos de importancia para el alumno, y que se derivan de sus necesidades.
- e) Se propone complementar o suplementar la enseñanza impartida en el aula.
- f) Se espera pueda incrementar la posibilidad de reforzar el rendimiento de uno o más estudiantes en desarrollo cognitivo, desarrollo afectivo, logro académico, socialización, forma física, formación profesional desarrollada en su marco.
- g) Puede usarse en el centro con otros estudiantes.

Se centra en intervenciones enfocadas hacia alumnos, pero de todas maneras en la mayoría de los casos es necesario implicar a los profesores, los padres y/o los profesionales de la comunidad en estos esfuerzos y adoptar una perspectiva ecológica, porque se relaciona con las causas y soluciones del problema. La colaboración con los especialistas enriquece la práctica de la intervención y obtener resultados más beneficiosos cambios. (Maher Charles, 1886, pág. 36).

La intervención psicopedagógica se utilizara en esta propuesta de intervención ya que es un ámbito escolar.

2.4. La adquisición de la lengua escrita

El lenguaje del niño tiene las características propias de la comunidad a la cual pertenece y cuando ingresa a la escuela su conocimiento de la lengua es tal, que le permite comunicarse adecuadamente con los demás, expresar sus ideas, sentimientos y deseos. Conoce las bases de su lengua y posee un amplio vocabulario.

La escuela debe tomar en cuenta estos conocimientos lingüísticos del niño y no tratar de modificar su lenguaje oral como correcciones del tipo “así no se dice”, porque seguramente esas formas consideradas incorrectas, son usadas por la comunidad a la que él pertenece. Lo anterior no significa que:

El maestro tenga necesariamente que hablar como lo hace la comunidad en la que está trabajando; él tiene su forma peculiar de hablar y los niños la suya. Es posible que uno y otro se expresen de forma distinta, lo cual carece de importancia siempre y cuando se entiendan, es decir, se logra la comunicación. (Palacio, 1995, pág. 40).

2.4.1. El proceso de adquisición de la lengua escrita en el niño

Los estudios realizados sobre el proceso de adquisición del sistema alfabético de escritura por parte del niño, nos permiten ver la similitud entre este proceso y el que recorrió la humanidad. Muy tempranamente el niño es capaz de dibujar si se le proporcionan los elementos para hacerlo; sus dibujos representan algo y pueden explicar qué representan: “Es un niño, soy yo”.

“Al principio no es capaz de diferenciar dibujos de escritura; si le pedimos, por ejemplo, que dibuje una pelota y luego que escriba pelota, o que dibuje una casa y escriba casa, su producción al dibujo y escritura será similar”. (Palacio, 1995, pág. 42).

En la sociedad actual los textos aparecen en forma permanente: propaganda en la calle y en la televisión, periódicos, revistas, libros, envases de alimentos, de productos de limpieza, etc.

El niño, que siempre investiga el mundo que lo rodea, no puede pasar indiferente ante estos textos que aparecen por todas partes. Los ve, pregunta

sobre ellos, observa cómo los adultos o los hermanos mayores leen o escriben; reflexiona sobre este material y construye hipótesis en torno a él.

2.4.2. Influencia del Lenguaje en Educación Preescolar

En la educación Preescolar es indispensable desarrollar todas las habilidades de lenguaje y escritura, son necesarias para que el niño pueda tener los recursos indispensables y pueda tener una vida plena. El lenguaje es la representación de una lengua por medio de un sistema de escrituras.

El lenguaje escrito es una invención con la que los niños han de aprender; que se aprende o se crea por medio de un lenguaje hablado o lenguaje con gestos. Los lenguajes escritos evolucionan más lentamente que sus correspondientes lenguas habladas.

El lenguaje escrito es una forma de poder comunicarse por medio de:

- El texto, producto material del lenguaje que se escribe.
- El contexto mental, creación de la cultura alfabetizada.
- El poder de la palabra escrita, que permite planificar, corregir, y revisar el lenguaje.

La escritura es una actividad compleja, que resulta altamente necesaria al igual que la lectura para acceder a los saberes organizados que forman parte de la cultura. El niño desde que entra a la escuela ya tiene conocimientos de la lengua escrita debido al contacto con los medios de comunicación, pero hay diferencias igualmente.

Algunos niños manifiestan espontáneamente deseos de escribir porque provienen de contextos en los que se valora la lengua escrita, se usa en sus múltiples funciones. Los demás niños aprenderán a valorarla en el preescolar y en la escuela por la intervención del LEC.

En esta tarea es fundamental la actitud del LEC ya que debe tener información acerca de los diferentes momentos en el proceso de adquisición del sistema de escritura, así como también saber cuándo es conveniente intentar provocar el conflicto cognitivo y cuándo se debe aceptar sus respuestas sin perturbarlo

2.5. Niveles de conceptualización Palacios

Al principio del proceso el niño no diferencia dibujo de escritura; en sus propias producciones realiza trazos similares al dibujo cuando se le pide que escriba o que ponga algo con letras. Además si se le pregunta, por ejemplo, dónde se puede leer un cuento, señala las imágenes del mismo; los textos todavía no significan nada para él. (Palacio, 1995).

Después de esta etapa inicial comienza a realizar algunas grafías diferenciadas, éstas pueden ser bolita, palitos u otras que se semejan bastante a las letras. Esta diferenciación gráfica entre dibujo y escritura no significan aún que sus reflexiones lo hayan conducido a comprender que la escritura remite a un significado; si se le pregunta acerca de los signos escritos, podrá decir que en ellos “no dice nada” o que en esas letras dice “letras”.

El asignar un significado a los textos es un descubrimiento posterior; cuando el niño llega a él ya ha avanzado mucho en su conceptualización porque sus reflexiones acerca de los textos le han llevado a comprender que los mismos tienen una función simbólica, es decir se refieren a algo no directamente representado en ello. Pero antes de llegar a conocer esta función esencial de la escritura, existe un paso intermedio en el cual considera que, por ejemplo, la lectura de un cuento, puede realizarse tanto en las imágenes como en los textos.

2.5.1. Nivel Pre-silábico

En este primer nivel se ubica a los niños cuyas representaciones gráficas se caracterizan principalmente por ser ajenas a toda búsqueda de correspondencia entre la representación gráfica y los sonidos del habla. Estas representaciones

pueden ser: dibujos, garabatos, pseudografías números e inclusive letras convencionales.

Al interior de este gran nivel destacan cuatro categorías, que permiten ilustrar las maneras de cómo los niños descubren e incorporan en sus escrituras aspectos característicos y exclusivos de nuestro sistema de escritura.

Estas categorías son:

- Representaciones Gráficas Primitivas
- Escrituras Unigráficas y sin Control de Cantidad
- Escrituras Fijas
- Escrituras diferenciadas

✓ Representaciones gráficas primitivas

“En esta categoría, los signos gráficos cobran significado, siempre y cuando estén acompañados de un dibujo, que es en realidad lo que para todos este niño asegura la estabilidad en lo que a interpretación se refiere”. (Palacio, 1995, pág. 47).

Otros niños consideran que los signos gráficos que acompañan a un dibujo, o que se encuentran impresos en un portador de textos, dicen “los nombres de los objetos”, o bien “las letras dicen lo que las cosas son”; a estas concepciones de los niños se le han denominado hipótesis del nombre; por ejemplo: en todas las letras que aparecen en una cajetilla de cigarrillos anticipa que dice cigarrillos, o en los textos impresos de un lápiz, que dice “lápiz”. Cuando se les pide que escriban “algo que le quede bien” a un dibujo (realizado por él o por otra persona), hace signos muy próximos a éste o inclusive dentro del mismo, y los interpreta diciendo el nombre de los objetos representados en la imagen. (Palacio, 1995).

Al proceder así, el niño ha dado un gran paso, dibujo y escritura están diferenciados, los textos tienen un significado (son “leídos”); pero para saber que dice un texto, necesita que éste vaya acompañado de un objeto o dibujo. En lo que respecta a sus producciones poco a poco la escritura se va separando de la imagen; los signos pueden aparecer abajo, arriba o a un costado de la misma.

CAPÍTULO 3. DISEÑO DE LA METODOLOGÍA

3. 1. Estrategias de la Intervención

A lo largo de la Educación Básica se busca que los alumnos aprendan a estimular y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con el otro; a identificar problemas y solucionarlo; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos.

Los problemas que se detectaron son: Aún no distinguen la escritura convencional de los números, identificar letras, figuras y objetos, no utilizan marcas gráficas con diversas intenciones, no producen textos de manera colectiva mediante el dictado a la maestra, o identifica que leer y escribir se hace de derecha a izquierda y de arriba-abajo, no reconoce la escritura de su nombre en diversos portadores de texto, intercambia ideas acerca de la escritura de palabras, no reconoce la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y su sonido.

Es por este motivo que se aplicaron cuatro estrategias para poder estimular a los niños con el propósito que en la edad preescolar el infante se le de estimulación en el lenguaje escrito y al mismo tiempo oral utilizando la transversalidad en las actividades a implementar con ellos en esta propuesta de intervención.

Presentando el desarrollo de las estrategias que se aplicaron el los niños con el fin de lograr el objetivo general y los objetivos específicos,

3.1.1. Utilizar marcas graficas

- Actividad 1

La primera actividad llevo por nombre “Utilizar marcas graficas” teniendo el objetivo de que el niño logre utilizar diferentes marcas gráficas y al mismo tiempo pueda estimular su motricidad fina con diversas intenciones, para poder lograr la primera estrategia el interventor le dio a cada niño una hoja blanca con un dibujo punteado teniendo diferentes figuras de caligrafía como líneas, curvas, zic zac, animalitos y flores.

Ya que cada niño tuvo una hoja se les entregó un lápiz, después de unos momentos el interventor les dio la instrucción a los pequeños, que a cada uno les había tocado diferentes dibujos en su hoja y que con el lápiz que se les había entregado tenían que unir el dibujo siguiendo los puntos que se les marcaba y así cada uno descubriría el dibujo que les tocó, y cuando finalizaran tenían que colorear la imagen o figura que les haya tocado.

Terminando de dar la instrucción los niños comenzaron a trabajar, algunos pequeños lo hacían más rápido otros más lento, alguno niños pidieron ayuda para poder realizar el ejercicio. Se pudo notar que algunos aun no pueden trazar la línea correctamente o tomar el lápiz adecuadamente para poder seguir línea en diferentes direcciones y posiciones, esta actividad se llevó aproximadamente 30 minutos para que los niños descubrieran la figura que les había tocado. Después se les pidió que lo colorearan de acuerdo al dibujo que les había tocado y que no tenían que pasar de las líneas.

Cuando terminaron todos de descubrir su dibujo el interventor pidió a cada pequeño que fuera explicando su dibujo y cuáles eran los colores y características de sus imágenes. Algunos niños no querían participar pero conforme comenzaron a ver que sus compañeros estaban explicando sus dibujos se animaron a participar teniendo la finalidad de que todos participaran esto duró alrededor de 20 minutos para que pasaran todos.

Para poder evaluar esta primera estrategia se aplicó una escala de Likert colocando en ella algunos puntos (ver anexo 2) que el niño estimulo en la actividad observando que si le fue de utilidad y al mismo tiempo le llamo la atención.

- Actividad 2

Se entregó a los niños un dibujo de diferentes animalitos, el interventor les dio la indicación a los niños que con su lápiz lo tenían que remarcar siguiendo la figura que le tocó a cada uno. Cuando comenzaron a realizar la actividad algunos pequeños les costó trabajo ya que al ir remarcando el dibujo se iban de lado o se pasaban de la línea, al notar esta dificultad el interventor pidió a los niños que tomaran su lápiz y

levantaran la mano derecha pidiéndoles que hicieran círculos levantando ya todos la mano lo hicieran de izquierda a derecha esto tardó unos 15 minutos para que todos los niños lo pudieran lograr, después volvió a pedir a todos los pequeños que regresaran a su hoja y volvieran a remarcar su dibujo diciéndoles que lo hicieran un poco lento pero que trataran de no pasarse de la línea. Todos los pequeños comenzaron a trabajar y conforme pasaba el tiempo se pudo notar que ya lo estaban realizando con mayor dominio, esto duró aproximadamente 30 minutos para que todos pudieran terminar.

Para poder evaluar la primera estrategia se aplicó el instrumento de la escala de Likert (ver anexo 2) en donde se colocaron diferentes problemas ante los cuales el niño tenía que realizar los diferentes ejercicios, el grupo con el que se trabajó era multigrado, a cada niño se le dio el instrumento con diferente grado de dificultad.

Cuando a cada niño se le dio su evaluación y al visualizar el interventor los resultados se notó que a los niños les ayudó mucho esta estrategia para poder tener una mejor motricidad fina.

3.1.2. Conociendo la escritura de las letras

- Actividad 1

Esta segunda estrategia lleva por nombre “Conociendo la escritura de las letras” para que el niño pueda comenzar a conocer las letras de cuál es su escritura, forma, tamaño y al mismo tiempo pronunciación. Que tiene el objetivo de identificar las letras, tamaños y objetos correspondientes a su escritura, letras, figuras y objetos de diferentes tamaños, posición y ubicaciones.

La primera actividad para esta segunda estrategia teniendo como finalidad que el niño comience a identificar las primeras letras que son las vocales clasificándolas por su forma y tamaño.

El interventor dio a los niños una hoja blanca con diferentes figuras de letras como las vocales, se les pidió que recortaran todas las imágenes que se encontraran en la hoja, se le entregó a cada niño unas tijeras, esto duró 15

minutos en lo que tardaron en recortar, después se les pidió que clasificaran las letras que fueran iguales.

Los niños comenzaron a clasificar, algunos aún se llegaron a confundir con algunas figuras de letras y las colocaban en otras figuras que no eran las mismas, cuando se pudo notar que casi todos los niños habían terminado de clasificar sus figuras se les entregó una hoja blanca y se les dio resistol pidiéndoles que las pegaran en la hoja pero ya con la clasificación que había realizado cada uno ellos, esta actividad se realizó en 40 minutos.

Se pudo notar que esta actividad de la estrategia dos fue de gran utilidad para los infantes ya que se logró el 80% de avances en los niños apoyándonos de la escala de Likert (ver anexo 3) mencionando uno de los aspectos que se lograron estimular en ellos.

- Actividad 2

Para esta actividad se enfocó más en la delimitación del problema que es lenguaje escrito en los infantes, es por eso que en esta actividad el interventor le dio a los niños una hoja blanca con las cinco vocales, primero venía un dibujo arriba y abajo la vocal conforme al dibujo, en la primera vocal venía un árbol abajo la letra “a” mayúscula y minúscula con el nombre del objeto de cada una y así todas las vocales que seguían.

El interventor dio una breve explicación sobre las letras y realizó una lámina para que ellos pudieran visualizar e identificar las vocales y para qué nos servían, cuál era el uso de las letras y al mismo tiempo explicó que existían dos tipos de letras las grandes se llamaban “mayúsculas” mientras que las pequeñas llevaban el nombre de “minúsculas”, cuando terminó de dar la explicación, les dio la instrucción a los niños de que tenían que remarcar la vocal mayúscula con color rojo y minúscula con color azul, teniendo esto como finalidad que los niños diferenciaran las letras, y el dibujo que venía en la parte de arriba lo tenía que colorear cada infante.

Esta actividad duró 2 horas aproximadamente ya que eran 5 letras y a los niños se les dificultó más poder comprender e identificar las cinco vocales. Cuando todos los niños terminaron de colorear sus dibujos y vocales el instructor tomó una hoja señalando la primera vocal y pidiendo a los niños que la pronunciaran al mismo tiempo que decían a, e, i, o, u para que los infantes ya pudieran identificarlas y al mismo tiempo pronunciarlas.

Para la evaluación de esta segunda estrategia (ver anexo 3) se aplicó a los infantes el instrumento de la escala de Likert para poder identificar si los niños aprendieron a conocer las letras y como a identificar las principales que son las vocales.

Con los resultados obtenidos se pudo detectar que los niños les fueron de gran utilidad porque comenzaron a identificar, conocer y al mismo tiempo pronunciarlas.

3.1.3. Identificando las letras

- Actividad 1

Esta estrategia lleva por nombre “Identificando las letras” que tiene como objetivo que el infante identifique y escriba las vocales, para poder llevar a cabo la primera actividad de la estrategia el interventor anteriormente elaboró diez tarjetas con las vocales, en cinco tarjetas se encontraban las mayúsculas y en las otras cinco las minúsculas, frente a cada tarjeta estaba la vocal y al reverso un dibujo referente a la vocal, el interventor sacó las tarjetas enseñándoselas a los infantes y conforme a cada tarjeta que tomó fue pronunciando la vocales, el ejercicio se realizó varias veces para que el niño pudiera identificar las vocales sin importar el orden que lleva, esto duró alrededor de 20 minutos logrando que el pequeño pudiera ya tener mayor facilidad para poder identificarlas.

Posteriormente cuando terminó de mostrar todas las tarjetas les dio a los niños una hoja en donde venían al lado derecho las vocales mayúsculas que venían en orden y al izquierdo las minúsculas que venían en desorden, el interventor pidió a los

niños que con su color rojo remarcaran la mayúscula y con el azul la minúscula para que ellos pudieran identificar cada una de ellas y cuál era su diferencia. Con esta actividad se notó que les fueron de gran utilidad ya que realizaron más fácilmente la identificación de letras mayúsculas y minúsculas.

Después que todos los niños remarcaron las letras se les pidió que ahora buscaran su letra, algunos niños lo hicieron más rápido que otros mientras que otros se les dificultaron pero se pudo notar que todos los infantes pudieron lograr la actividad que duró alrededor de 30 minutos.

Se logró identificar que esta estrategia ayudo a la estimulación de los niños para el desarrollo de su lenguaje escrito teniendo el 80% de avances (ver anexo 4) y así notar algunos aspectos que logro cada uno de los infantes.

- Actividad 2

Para que los niños comenzaran a conocer el abecedario el interventor le dio a cada niño una hoja blanca en donde venía en la parte de arriba la letra comenzando por la mayúscula y la minúscula por ejemplo se colocando la letra "Aa", debajo de ella un dibujo conforme a la letra como por ejemplo una "abeja y debajo de la imagen el nombre y la letra en mayúscula y minúscula, se les pidió a los niños que la remarcaran con rojo mayúscula y con azul minúscula y la imagen la colorearan.

Esto ayudó a los niños para que pudieran diferenciar las mayúsculas y minúsculas y así comenzaron a conocer el abecedario, esta actividad llevó más tiempo ya que el abecedario es más largo, esta actividad se llevó a cabo en 4 días dándole a los niños todas las letras del abecedario notando que los infantes ya tuvieron un panorama más amplio de las letras que conforman el abecedario.

Al principio a los infantes se les comenzó a dificultar pero con el transcurso de las sesiones se les hizo más fácil la actividad ya que comenzaron a identificar las letras que se encontraban en el abecedario y al mismo tiempo identificando las vocales.

Para poder evaluar (ver anexo 4) esta estrategia tres se aplicó un cuestionario como instrumento, en cada niño se pudo notar que algunos niños aún se les

dificultaba conocer todo el abecedario ya que es muy largo y se confundían con las letras y el orden.

3.1.4. Lenguaje escrito

- Actividad 1

Para el logro de la estrategia número cuatro que lleva por nombre “Lenguaje escrito”, nos enfocamos en la necesidad del problema que es la producción del Lenguaje y Comunicación aspecto (escrito).

Los sonidos se forman en el aparato fonador: laringe (cuerdas vocales), faringe, boca y nariz, gracias al aire que pasa por la tráquea procedente de los pulmones. Cada uno de ellos tiene unos rasgos distintivos que le diferencian de los demás. Estos sonidos se denominan fonemas y son 24 (5 vocálicos y 19 consonánticos). Dichos fonemas se representan en la escritura por 27 letras que son las que forman el alfabeto español: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, ñ, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z.

- Sonido: fenómeno fisiológico articulado que produce el aparato fonador.
- Fonema: representación de un sonido; no tiene significado.
- Letra o grafema: representación de un fonema.

El objetivo que se planteó en esta estrategia fue que el niño aprenda a identificar las diferentes letras y palabras.

Para esta actividad, se llevó una grabadora con un disco de la canción del abecedario, durante la actividad se pidió a los niños que se sentaran en un círculo y por medio del interventor se fueron pronunciando todas las letras del abecedario conforme al ritmo de la canción, también en esta actividad se utilizaron fichas con todas las letras del abecedario para cada niño.

Todas las fichas se colocaron en el suelo y se revolvieron, posteriormente fueron sacando una ficha que los niños tenían que buscar y al mismo tiempo pronunciarla.

Esta actividad duró alrededor de 1 hora ya que cada niño iba tomando la letra conforme la canción nombraba con el fin de conocer si el niño ya identificaba las letras que se encuentran en el abecedario.

Para poder finalizar la actividad el interventor colocó pequeñas palabras cortas como colocar mamá y con ayuda de las fichas que anteriormente ya se había utilizado así el niño formaría su palabra y así los niños las tenían que formar y los primeros niños que terminaran serían los ganadores.

- Actividad 2

Con la siguiente actividad de la última estrategia se utilizaron las mismas fichas del abecedario, cada niño tuvo las suyas, el interventor llevó algunas palabras cortas como: casa, papá, pepe, memo, mimo, tito, etc. Y las pegó en el pizarrón para que todos los niños las vieran como iba pegando cada palabra, los niños fueron formándolas con sus fichas para que comenzaran a identificar las letras que ya conocían en las estrategias anteriores.

Esta actividad duró alrededor de 40 minutos teniendo como logro que todos los niños sí pudieron formar las palabras que el interventor pidió, se pudo notar que al principio de la actividad algunos niños se les dificultó ya que les costaba identificar rápidamente cada letra que conformaba las palabras corta pero también se notó que algunos otros niños sí pudieron formar con rapidez las palabras.

Para la evaluación de esta estrategia (ver anexo 5) se realizó la evaluación escrita y oral utilizando la escala de Likert y así se pudo identificar que algunos niños ya sabían escribir el abecedario y al mismo tiempo que lo pudieran pronunciar en orden o en desorden sin que tuvieran ninguna dificultad.

Esta estrategia se llevó a cabo con el objetivo de trazar y lograr escribir las letras tanto las vocales como el abecedario, pronunciar e identificar las letras con el fin de estimular su lenguaje escrito en esta edad de Educación Preescolar teniendo un mejor desarrollo en su desempeño escolar.

CAPÍTULO 4. PLAN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.

4.1. Evaluación

En la actualidad se concibe que la evaluación conduce a un juicio acerca del mérito de algo (House,1980), pudiendo asumir cuatro funciones o intenciones claramente diferentes: podemos evaluar para calificar, para rendir cuentas (evaluación sumativa); también podemos evaluar con la intención de motivar o lograr un apoyo público (evaluación sociopolítica); nuestro objetivo puede ser el control, el ejercicio de la autoridad (evaluación administrativa); o, nuestros intereses pueden centrarse en mejorar (evaluación formativa).

En la evaluación de los centros escolares el umbral no suele sostener una evaluación sistemática y rigurosa (Simpons; 1987; Santos Guerra, 1989), cuando se realiza una evaluación formal externa se suele aplicar pautas e instrumentos que difícilmente pueden reflejar con rigor toda la complejidad de los procesos que se desarrollen en el centro. Este tipo de evaluación se realiza a través de cuestionarios.

- Es imposible encerrar la extraordinaria complejidad de la vida de un centro escolar en las encorsetadas de un cuestionario.
- Estas intenciones a menudo se contraponen, por lo que es necesario dejar claro desde un principio aquella por la que optamos. Desde nuestra perspectiva la evaluación en educación debe centrarse en el último de los términos señalados: una evaluación formativa, es decir que busque la mejora.

“En este sentido pensamos que la evaluación educativa debe ser un proceso sistemático de obtención de información sobre elementos educativos, personas y relaciones, sobre la que se emiten juicios de valor que servirán como base para tomar decisiones para la mejora”. (Santos, 1999, pág. 21).

Por tanto, la evaluación implica:

1º. Un proceso sistemático de recogida de información, entendiendo que dicho proceso debe estar planificado (elementos, fases, agentes, métodos, instrumentos, etc.). Como proceso sistemático y planificado hay que destacar que no puede ser

ajeno o estar separado de la intervención educativa, sino que constituye una de sus dimensiones básicas. La información que se recoja en esta fase va a resultar básica en las fases posteriores, motivo por el cual es necesario que dicha información sea representativa, valiosa, adecuada, etc.

2º. La emisión de un juicio de valor sobre la información recogida, de manera que no basta con recoger datos sino que hay que interpretarlos y valorarlos. Dicha interpretación y valoración se lleva a cabo en función de unos criterios de comparación, que nos permiten comprender y explicar la realidad que se analiza.

3º. Una toma de decisiones, en función de los juicios de valor emitidos que, en nuestro caso, hemos señalado que debe ir orientada a la mejora.

4. 2. Tipos de evaluación

La evaluación es muy importante para poder identificar los resultados cuantitativos y cualitativos conforme al objetivo que se quiera lograr. Esta clasificación atiende a diferentes criterios.

Por tanto, se emplean uno u otro en función del propósito de la evaluación, a los impulsores o ejecutores de la misma, a cada situación concreta, a los recursos con los que contemos, a los destinatarios del informe evaluador y a otros factores. Según su finalidad y función.

Los siguientes puntos nos muestran los tipos de evaluaciones que podemos utilizar:

A) Función formativa: la evaluación se utiliza preferentemente como estrategia de mejora y para ajustar sobre la marcha, los procesos educativos de cara a conseguir las metas o expectativas previstas. Es la más apropiada para la evaluación de procesos, aunque también es formativa la evaluación de productos educativos, siempre que sus resultados se empleen para la mejora de los mismos. Suele identificarse con la evaluación continua.

B) Función sumativa: suele aplicarse más en la evaluación de productos, es decir, de procesos terminados, con realizaciones precisas y valorables. Con la

evaluación no se pretende modificar, ajustar o mejorar el objeto de la evaluación, sino simplemente determinar su valía, en función del empleo que se desea hacer.

C) Evaluación global: se pretende abarcar todos los componentes o dimensiones de los alumnos, del centro educativo, del programa, etc. Se considera el objeto de la evaluación de un modo holístico, como una totalidad interactuante, en la que cualquier modificación en uno de sus componentes o dimensiones tiene consecuencias en el resto. Con este tipo de evaluación, la comprensión de la realidad evaluada aumenta, pero no siempre es necesaria o posible.

D) Evaluación parcial: pretende el estudio o valoración de determinados componentes o dimensiones de una institución, de un programa educativo, de rendimiento de unos alumnos, etc. Según los agentes evaluadores a) Evaluación interna: es aquella que es llevada a cabo y promovida por los propios integrantes de una institución, un programa educativo, etc.

E) Evaluación externa: se da cuando agentes no integrantes de un centro escolar o de un programa evalúan su funcionamiento. Suele ser el caso de la "evaluación de expertos". Estos evaluadores pueden ser inspectores de evaluación, miembros de la Administración, investigadores, equipos de apoyo a la escuela, etc.

F) Evaluación inicial: se realiza al comienzo del curso académico, de la implantación de un programa educativo, del funcionamiento de una institución escolar, etc. Consiste en la recogida de datos en la situación de partida. Es imprescindible para iniciar cualquier cambio educativo, para decidir los objetivos que se pueden y deben conseguir y también para valorar si al final de un proceso, los resultados son satisfactorios o insatisfactorios.

G) Evaluación procesual: consiste en la valoración a través de la recogida continua y sistemática de datos, del funcionamiento de una escuela, de un programa educativo, del proceso de aprendizaje de un alumno, de la eficacia de un profesor, etc., a lo largo del periodo de tiempo fijado para la consecución de unas metas u objetivos. La evaluación procesual es de gran importancia dentro de una concepción formativa de la evaluación, porque permite tomar decisiones de mejora sobre la marcha.

H) Evaluación final: consiste en la recogida y valoración de unos datos al finalizar un periodo de tiempo previsto para la realización de un aprendizaje, un programa. (Onetti, 2011).

4.3. Seguimiento de la propuesta de intervención

La evaluación en la que se enfocará la propuesta de Lenguaje y Comunicación en el aspecto escrito es la de evaluación formativa y evaluación continua; ya que es una actividad sistemática y continua, que tiene por objeto proporcionar la información necesaria sobre el proceso educativo, para reajustar sus objetivos, revisar críticamente los planes, los programas, los métodos y recursos, orientar a los/las estudiantes y retroalimentar el proceso mismo.

Los propósitos de esta evaluación son los siguientes:

- ✓ Informar tanto a los/as estudiantes como al maestro y a la maestra acerca del progreso alcanzado por los primeros.
- ✓ Localizar las deficiencias observadas durante un tema o unidad del proceso enseñanza-aprendizaje, a fin de retroalimentar e introducir los correctivos de lugar.
- ✓ Valorar las conductas intermedias del estudiante para descubrir cómo se van alcanzando parcialmente los objetivos propuestos.
- ✓ Revisar y hacer los ajustes necesarios para propiciar el desarrollo de conocimientos, habilidades y destrezas de los/as alumnos/as. Si la evaluación formativa señala que se van cumpliendo los objetivos, el maestro y los/las alumnos/as tendrán un estímulo eficaz para seguir adelante.

Con esta evaluación se podrá detectar si las estrategias aplicadas en los alumnos fueron de utilidad y si se notó un cambio en ellos. Esta evaluación es de suma importancia para los estudiantes.

El procesamiento que se realizó fue partiendo de la evaluación diagnóstica la cual se realizó durante los primeros meses de trabajo con los niños de preescolar con base en los seis campos formativos que tiene el plan de estudios de este nivel.

A partir de ese diagnóstico el cual se retroalimentó con instrumentos para poder así conocer la problemática. Se detectó el campo formativo de Lenguaje y Comunicación en el aspecto escrito ya que los infantes aún no podían identificar la caligrafía, ni tener la manipulación de la motricidad fina. Es por este motivo que se realizaron cuatro estrategias para poder estimular su lenguaje escrito a los niños.

Es por ello que se eligió la evaluación formativa y continua para esta propuesta de intervención que me ayudo a poder detectar si le fue de ayuda a los niños las estrategias aplicadas en ellos, llevando un seguimiento y así ellos lograran los objetivos planteados esperados para la propuesta de intervención.

La evaluación formativa se realizó por medio de los aprendizajes de los alumnos con la finalidad de dirigirse a la necesidad que se detectó para la mejora de ellos y poder tener buenos resultados en los alumnos para tener un mejor desempeño escolar y a una vida futura laboral.

Y al mismo tiempo también se utilizará la evaluación continua que tiene como objetivo la valoración del grado de aprendizaje conseguido por el infante (Oliver, 2006).

La evaluación continua es el seguimiento de los aprendizajes que el niño va logrando por medio de lo que se le enseña; esta prueba se realiza para valorar todo el proceso de aprendizaje del alumno y mejorarlo, a medida que transcurre el curso.

Es por ello que igual se eligió la evaluación continua ya que aplicadas ya las estrategias se pudo observar el cambio en los infantes y poder identificar si les fueron de utilidad y mejora las estrategias aplicadas anteriormente.

4.3.1 Aspectos de Evaluación Formativa

- Los elementos específicos del proceso.
- Los contenidos.
- Los avances de los estudiantes o los incrementos del aprendizaje con el fin de saber el grado de adquisición de un contenido y como respaldar al estudiante en caso de que la comprensión falle.
- Los aspectos específicos de las interacciones entre evaluación y enseñanza.

- Los conocimientos previos o adquiridos.
- La retroalimentación para un aprendizaje continuo.
- Que los estudiantes entiendan que estas evaluaciones no tienen como fin un número, sino por el contrario, tienen una finalidad de aprendizaje.

Las características fundamentales de la evaluación formativa son:

- La retroalimentación, es decir, proporcionar al profesor y al estudiante información que permita conocer el avance en el desarrollo del aprendizaje.
- Se orienta al conocimiento de los procesos, más que de los productos, no es tan importante saber si el resultado de un problema es correcto, sino conocer la manera cómo se llegó a ese resultado.
- Busca información específica sobre las partes, las etapas, los conocimientos necesarios para el logro de los objetivos que plantea un curso.

Los errores son una fuente importante de aprendizaje; si el estudiante se equivoca y tiene oportunidad de constatarlo y descubrir tres puntos importantes que son: por qué, en qué consistió su error y cómo debe corregirlo; esto permitirá alcanzar un aprendizaje más firme y más claro que si nunca se hubiera equivocado.

- Constituye parte integral de la enseñanza.
- Evalúa competencias dentro de contextos significativos.
- Se realiza a partir de situaciones problemáticas.
- Se centra en las fortalezas de los estudiantes.
- Constituye un proceso colaborativo.
- Se produce la diferenciación entre los conceptos de la evaluación y el de calificación.
- Limitaciones de no evaluar formativamente
- Se le niega al estudiante la oportunidad de cometer errores y corregirlos.

- Si la acreditación está en juego, el estudiante echará mano de todos los recursos posibles para enmascarar sus deficiencias y aparentar el mejor aprovechamiento.
- Se le niega al estudiante la posibilidad de asumir la responsabilidad de su propia evaluación, y de adquirir conciencia de la forma como se está dando su aprendizaje y de lo que debe hacer para mejorarlo.
- Métodos informales en la evaluación formativa
- La observación.
- Las preguntas orales.
- El uso formal de exámenes tradicionales.
- Portafolios.
- Evaluaciones del desempeño.

Esta forma de evaluar aspira a hacer que la evaluación no dependa exclusivamente de instrumentos estandarizados. Eficazmente implementada, puede mejorar la realización y los logros que cualquiera de las intervenciones más poderosas de la enseñanza, como la enseñanza intensiva de lectura, las clases particulares y otras parecidas.

Para que el docente sea eficaz en reforzar el aprendizaje de los estudiantes, debe comprobar constantemente la comprensión y asimilación que éstos vayan logrando. Por otra parte, tiene que darles a conocer la importancia de que asuman la responsabilidad de reflexionar y supervisar su propio progreso en el aprendizaje.

La mayoría de los maestros en servicio tienen un conocimiento limitado de estrategias de evaluación formativa y sigue pensando en la evaluación como un proceso que sirve solamente para calificar, por lo que la escuela debe centrarse en el desarrollo profesional de los maestros así como a la eficacia de herramientas específicas de evaluación, mismas que deben ponerse en conocimiento inmediato del docente.

Para facilitar el aprendizaje, es importante que la retroalimentación esté vinculada a criterios claros de desempeño y que se proporcione a los estudiantes estrategias de mejoramiento que impliquen contestarse preguntas clave como:

¿A dónde tratas de ir?

¿Dónde estás ahora?

¿Cómo puedes llegar ahí?

Al ubicarse en el contexto real, se puede saber el estado actual del proceso educativo, con lo que es posible redefinir los objetivos de enseñanza, enfocar las actividades para lograr las metas y respaldar directamente el mejoramiento educativo. (Jimenez, 2016)

Condiciones de la evaluación formativa:

Para el aprendizaje es indispensable establecer objetivos claros y alcanzables, lo que implica algo más que anunciar una finalidad de la enseñanza; conocer que se va a aprender.

4.3.2. Aspectos de Evaluación Continua

Como es sabido, la evaluación tiene por objetivo la valoración del grado de aprendizaje conseguido por el estudiante. Sin embargo, como consecuencia del proceso de convergencia hacia el EEES, la evaluación adquiere una nueva dimensión al girar el aprendizaje en torno al estudiante.

En este sentido, debe estar correctamente diseñada para que permita valorar si el estudiante ha alcanzado, como objetivo, no sólo los conocimientos sino también las competencias previamente definidas por el profesor para una materia concreta.

Tradicionalmente, la evaluación se ha centrado en la etapa final del aprendizaje y se ha concebido, de forma general, para aprobar más que para aprender; por otro lado, el estudiante enfoca su aprendizaje en función del tipo de evaluación seguida.

No obstante, el profesor no sólo debe evaluar al final del proceso de aprendizaje la asimilación de conocimientos y el desarrollo de competencias por parte de los estudiantes, sino que, a lo largo del curso, debe proponer con cierta periodicidad actividades, de carácter evaluable, que faciliten la asimilación y el

desarrollo progresivos de los contenidos de la materia y de las competencias que deben alcanzarse, respectivamente.

De esta forma, la evaluación se convierte en continua o progresiva, y el profesor puede realizar un mayor y mejor seguimiento del progreso en el aprendizaje del estudiante, ya que permite una valoración integral.

Se trata, en suma, siguiendo las teorías constructivistas del conocimiento, de apostar por un aprendizaje significativo. El sistema de evaluación continua presenta, sin duda alguna, ventajas tanto para el estudiante como para el profesor. En efecto, aquellos estudiantes que participan en la evaluación continua tienen mayores garantías de superar la asignatura que el resto: en primer lugar, porque han asimilado de forma gradual los contenidos más importantes de la materia y porque han desarrollado también de manera progresiva las competencias de la asignatura; en segundo lugar, porque conocen la forma de evaluar del profesor, saben qué es lo que más valora de las respuestas y cómo lo hace; en tercer lugar, el estudiante recibe información sobre su propio ritmo de aprendizaje, y es capaz de rectificar los errores que ha ido cometiendo, encontrándose en condiciones de reorientar su aprendizaje y, en definitiva, implicándose de forma más motivada en su propio proceso de aprendizaje; por último, la evaluación continua debe servir de preparación a los estudiantes de cara a la prueba final de evaluación ya que, por coherencia, el examen final tendrá la misma estructura que las actividades propuestas a lo largo de todo el curso.

Cuando aprendemos algo, intervienen los tres sistemas (memoria procedimental, episódica y semántica): aprendemos lo que hacemos, dónde lo aprendemos y cómo describir lo que aprendemos.

Por todas estas razones, consideramos que la introducción de las competencias en la docencia universitaria constituye una buena oportunidad para potenciar la evaluación continua.

Es más, creemos que es el mejor método de evaluar el correcto desarrollo de las competencias. En efecto, solamente puede evaluarse una competencia si se coloca al estudiante en situación de que la evidencie, y sólo puede evidenciarse si se desarrolla durante un período determinado de tiempo.

Dada la mencionada conveniencia de aplicar el método de evaluación continua, es preciso fomentar su seguimiento entre los estudiantes. Evidentemente, no puede obligarse a un estudiante a seguir la evaluación continua, pero debe, en la medida de lo posible, incentivarse su participación en la misma. Para ello, pueden seguirse varias técnicas: desde realizar su planteamiento de forma flexible y atractiva hasta atribuir un valor importante a la nota de evaluación continua para calcular la nota final de la asignatura.

En cualquier caso, resulta básico que el profesor, al inicio del período lectivo, insista en las ventajas que va a reportarles a los estudiantes el seguimiento de este sistema evaluativo. Por otra parte, debemos apuntar que, si la evaluación continua está bien diseñada, especialmente si es acumulativa o existe una prueba final que engloba los conocimientos adquiridos y las competencias desarrolladas en las actividades anteriores, debería poderse superar la asignatura sin necesidad de realizar una prueba de evaluación final. O, como mínimo, la prueba final de evaluación debería ser testimonial para los estudiantes que han superado la evaluación continua en comparación con aquellos estudiantes que no la han superado.

Finalmente, a la hora de diseñar la evaluación continua, podemos destacar tres elementos clave: en primer lugar, su planificación; en segundo lugar, su información al estudiante (objetivos, criterios de evaluación, número de actividades, recursos, periodicidad, calendario, esfuerzo, publicidad...), y, en tercer lugar, las actividades concretas de evaluación (tipología, criterios de corrección, dedicación horaria, temas abordados...).

✓ La planificación

La evaluación es un proceso no improvisado, que requiere, por tanto, de una importante labor previa de planificación. La evaluación no se puede identificar con un único acto (pasar un cuestionario o pasar una prueba de rendimiento), sino con un proceso, o mejor dicho, con un conjunto de procesos no improvisados ni espontáneos.

La evaluación se plantea en función de los objetivos que el docente desea que consiga el estudiante. Por consiguiente, no sólo se enfoca en función de los contenidos del programa de la asignatura.

Los objetivos de la asignatura constituyen la finalidad del proceso de aprendizaje y pueden referirse a contenidos conceptuales, a habilidades o a actitudes que los estudiantes deben desarrollar. Así pues, los objetivos concretan las competencias generales o específicas que deben desarrollarse en todas las asignaturas (cognoscitivas, habilidades, actitudes...).

Deben estar bien definidos y deben ser objetivos que realmente puedan alcanzarse a lo largo del período lectivo. Una vez tenemos concretados estos objetivos y competencias de la asignatura, se trata de descender un paso más y pensar por medio de qué actividades van a desarrollarlos los estudiantes y cómo van a evaluarse. A su vez, todas las actividades de evaluación deberán concretar los objetivos y competencias tratadas.

El número de actividades y su distribución a lo largo del período lectivo se hallan condicionados por la concurrencia de varios factores: la extensión del propio período docente, los créditos de la asignatura, las competencias que deban desarrollarse, el volumen de estudiantes.

Así pues, todos los docentes deberán valorar cada uno de estos extremos para decidir estas cuestiones. Así mismo, también es importante que, en el diseño de las actividades de evaluación, el docente tenga en cuenta los recursos didácticos necesarios para realizarlas, así como la disponibilidad de los mismos para los estudiantes (en la biblioteca, en Internet...).

Por otro lado, también debe efectuarse el cálculo del esfuerzo que debe realizar el estudiante para superar la asignatura, ya que su trabajo se convierte en el eje de la organización de la actividad docente y sirve como medida del crédito europeo. Esto no es tarea fácil y está condicionado por los métodos de enseñanza y de aprendizaje. (Delgado, 2016)

CAPÍTULO 5. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.

Con base en las cuatro estrategias aplicadas a los niños de Educación Preescolar Comunitaria de la institución “Emilio Sánchez Piedras” que se encuentra ubicado en el municipio de Tepeyanco de la localidad de Colonia Guerrero del estado de Tlaxcala encontrándose en un grupo multigrado de primer grado (3 años) y segundo grado (4 años) de Educación Preescolar.

Este proyecto de intervención tuvo el fin de estimular a los infantes de edad preescolar, ya que son las bases fundamentales donde el niño comienza a estimular las diferentes habilidades, ayudándole a su vida futura tanto escolar como laboral en este caso la intervención se enfocó en el campo formativo de Lenguaje y Comunicación aspecto (escrito) con el apoyo de un diagnóstico realizado anteriormente, detectando la necesidad de los infantes.

En esta etapa es donde el niño está comenzando su desarrollo en sus diferentes habilidades y capacidades es por tal motivo, que si en esta edad se le da una buena estimula su lenguaje escrito y oral será más fácil de entender logrando un mayor desarrollo en su crecimiento.

En por ello que en este capítulo se explicará cuáles fueron los resultados y avances de esta propuesta de intervención, en las cuales se aplicaron cuatro estrategias a los infantes con la finalidad de tener una estimulación en esta etapa.

Para esta propuesta de intervención se utilizaron dos evaluaciones con la finalidad de que los niños logran el objetivo general con base a la necesidad detectada y así llevar un mayor seguimiento a su desarrollo.

Es por este motivo que se utilizaron dos evaluaciones las cuales fueron evaluación formativa, que nos ayudó a tener el seguimiento de los infantes para lograr un mayor desarrollo en esta etapa y la evaluación continua para poder llevar la secuencia de cada una de las estrategias ya que cada una constaba en un seguimiento para lograr los objetivos planteados en la propuesta de intervención y así poder lograr un cambio y una mayor estimulación en los infantes en Educación Preescolar.

5. 1. Resultados

Con base en las cuatro estrategias aplicadas a los infantes del grupo multigrado de primeros (3 años) y segundo (4 años) grado de preescolar se identificó que fueron de gran utilidad hacia los niños para lograr tener una mejor estimulación en esta edad y así ellos adquirieran el gusto por el lenguaje escrito.

Es por ello que las estrategias aplicadas a los infantes se plantearon y desarrollaron en el capítulo tres dando a conocer las actividades implementadas en cada estrategia.

Por tal motivo en este apartado se dará a conocer el resultado de cada una de ellas con forme al objetivo general esperado contribuyendo a un mejor desarrollo en la Educación Preescolar.

Se explicara si las estrategias fueron de utilidad para los niños ayudándoles en su estimulación fina y desarrollo para esta etapa y lograr un mejor desempeño tanto laboral como escolar.

Como resultado se pudo notar que las estrategias aplicadas a cada infantes les ayudo en su estimulación del lenguaje escrito ya que es muy importantes que desde esta edad el niño comience a tener el gusto con la escritura siendo que en Educación Preescolar son las bases fundamentales para que el niño desarrolle las capacidades y habilidades que tiene por medio de una estimulación.

Es por ello que las estrategias les fueron de gran utilidad hacia los infantes, ya que en esta edad el niño es como una esponja que absorbe y aprende rápidamente todo lo que ve y observa por medio de la manipulación de las cosas y los objetos.

Algunos de los resultados que se detectaron fueron:

- Mejor estimulación en su motricidad fina
- Gusto por el lenguaje escrito
- Identificación de trazos y letras
- Pronunciación de las letras

- Mejor claridad del habla.

A continuación se muestran el resultado de las cuatro estrategias aplicadas a los infantes de Educación Preescolar:

5.1.1. Resultados de la utilización de marcas graficas

Con base al capítulo tres la primera estrategia de intervención llevo por nombre “Utilizar marcas graficas”, con el objetivo de que el infante comience a desarrollar su motricidad fina en esta etapa de Educación Preescolar para que comenzar a tener una mayor atención es su estimulación y en el desarrollo de sus capacidades.

Al aplicar esta estrategia a los niños del grupo multigrado que cursan primero (3 años) y segundo (4 años) de Educación Preescolar se logró tener un mayor estimulación en su desarrollo y habilidad en los lineamientos y motricidad fina en esta etapa.

Para poder notar el cambio de esta primera estrategia, se aplicó el instrumento de evaluación de escala de Likert en cual se pudo notar que el 80% de los alumnos lograron conseguir un mejor desarrollo en su estimulación enfocándonos al campo formativo de Lenguaje y Comunicación (escrito) logrando un mayor desarrollo en la manipulación y motricidad fina.

Al mismo tiempo les ayudó a los niños esta estrategia ya que lograron tener una mejor utilización en marcas gráficas con diversas intenciones para contribuir en su estimulación en esta etapa y así poder lograr el objetivo esperando.

El niño comenzó a estimular su lenguaje escrito logrando seguir una línea, curvas zic zac, para poder desarrollar su motricidad fina. Al mismo tiempo se notó que el niño pudo tener una mejora en su caligrafía siguiendo instrucciones, esta primera estrategia se aplicó a los niños para comenzar con las marcas gráficas y así poder llevar un seguimiento con base en las estrategias que se explicaron a continuación.

5.1.2. Resultados de la conociendo la escritura de las letras

Para llevar una secuencia y lograr el objetivo general se realizó una segunda estrategia llevando por nombre “Conociendo la escritura de letras” con el objetivo de que los infantes comenzarán a tener la noción de cómo es una letra, su forma, su tamaño, tener una mayor visualización.

Esta estrategia se aplicó a todos los niños con base en la primera estrategia para llevar un seguimiento y conseguir el objetivo general fin, es por ello se pudo notar que los niños lograron un avance del 80% notando que esta actividad les fue de gran ayuda para su estimulación en el lenguaje escrito.

Para poder evaluar esta estrategia se utilizó el instrumento de evaluación de la escala de Likert para conocer si el niño logró tener una mayor estimulación en la identificación de las letras, de su forma, de sus tamaños y objetos relacionados con las letras.

Al mismo tiempo se percibió que el infante comenzó a conocer las letras, en algunos casos esto se dificultó, y algunos comenzaron a identificarlas rápidamente con solo verlas.

Durante el trascurso de la aplicación de la estrategia se logró observar una mejora del 80% de avance, ya que con base en la primera estrategia, el niño logró tener una mayor motricidad fina, y apoyándonos de esta segunda estrategia el niño logró desarrollar la habilidad de poder identificar las letras con solo observarlas.

Para esta propuesta de intervención se tomaron dos evaluaciones la formativa y la continua. La evaluación continua nos permitió llevar un seguimiento para que el niño logre conocer todas las letras desde diversos portadores que se le presenten en la vida cotidiana ayudándolo en su estimulación y desarrollo para que tenga un mayor desempeño escolar y a futuro laboral.

5.1.3. Resultados de identificando las letras

Para el seguimiento del logro de la propuesta de intervención se llevó a cabo una tercera estrategia llevando por nombre “Identificando las letras” teniendo como objetivo que el infante lograra desarrollar más su estimulación fina para tener un mejor lenguaje escrito.

Con los resultados que se observaron en esta estrategia se notó que los niños ya tenían una mayor estimulación y desarrollar su motricidad fina y comenzando a identificar las letras, su forma, tamaños y comenzar a relacionar las letras con objetos relacionados.

Esta estrategia también ayudo al pequeño a que comenzara a pronunciar la letra con ayuda de las actividades que se realizaron se visualizó que el niño ya tiene un panorama de las letras en este caso las principales que son las vocales.

Esta estrategia fue de gran utilidad para los niños ya que como resultado el 90% de los infantes lograron estimular y desarrollar su motricidad fina y su pronunciación de las vocales.

También se observó que los infantes pudieron más identificar el sonido de las letras, con apoyo de las primeras dos estrategias que se habían aplicado y así lograr el objetivo esperado del lenguaje escrito.

Para poder evaluar esta tercera estrategia el instrumento que se aplicó fue el cuestionario con el cual se identificó que a todos los niños les fue de gran utilidad estas estrategias para la identificación de las letras y lograr una mayor estimulación en esta etapa de Educación Preescolar ya que son las bases fundamentales para el desarrollo de los infantes siendo la base primordial para lograr un mayor desempeño escolar.

Es así que esta estrategia aplicada a los niños de primer y segundo grado de preescolar tuvo buenos resultados para los infantes y al mismo tiempo para el logro del objetivo general esperado de esta propuesta de

intervención teniendo así unos alumnos capaces de tener un mejor lenguaje escrito y el gusto desde esta edad para la mejora en la Educación Preescolar.

5.1.4. Resultados de lenguaje escrito

Para finalizar nuestro objetivo general esperado en la propuesta de intervención y mostrar los resultados en la aplicación de nuestras cuatro estrategias aplicadas logrando una mayor estimulación en esta edad.

La ultima estrategia llevo por nombre “Lenguaje escrito”, teniendo el objetivo de que el niño lograra poder plasmar las letras ya que primeramente las conoció, visualizo y observo y así las identifico.

Con los resultados de estas estrategias se identificó que los infantes lograron un 70% de avance en su lenguaje escrito y al mismo tiempo, solo algunos alumnos no lo lograron.

Para poder evaluar esta estrategia se aplicaron los instrumentos de evaluación oral y escrita a los infantes para poder conocer si los niños ya reconocen la escritura de su nombre en diversos portadores de texto.

Con la ayuda de las primeras tres estrategias aplicadas a los niños, para lograr el objetivo general “Estimular en los infantes de preescolar las habilidades de Lenguaje y Comunicación (escrito) que les permita tener una mayor integración dentro de la escuela, familia y contexto y al mismo tiempo que ellos puedan identificar, pronunciar y escribir las letras adquiriendo el hábito de escribir o redactar textos”.

Esta estrategia se enfocó a la delimitación del problema en el campo formativo de Lenguaje y Comunicación, se pudo notar que los niños si lograron identificar su nombre y al mismo tiempo poder escribirlo con una mayor motricidad fina en ellos.

CONCLUSIONES

Esta propuesta de intervención se enfocó al programa de CONAFE (Consejo Nacional de Fomento Educativo) en el nivel de PC (Preescolar Comunitario) en la escuela “Emilio Sánchez Piedras” ubicada en el municipio de Tepeyanco en la localidad de Colonia Guerrero del estado de Tlaxcala.

Dentro de esta institución se realizó el diagnóstico para detectar la necesidad existente de los niños que se encuentran cursando el primero y segundo año de preescolar siendo un grupo multigrado.

A través de esta propuesta de intervención se pudo notar que la estimulación del lenguaje escrito en Educación Preescolar siendo la base fundamental de cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje, es por ello que los infantes a esta edad adquirirán el gusto por la escritura y aun mejor desempeño escolar.

La idea central de esta propuesta de intervención es estimular el “Lenguaje y Comunicación (escrito)” para que los niños de preescolar desarrollen mejor su lenguaje. Por ello se buscó implementar el gusto por la escritura a través de las estrategias aplicadas hacia ellos.

Al mismo tiempo motivarlos a realizar trazos hasta llegar a escribir letras para expresar sus sentimientos, opiniones y sugerencias, que el infante percibe en la escritura como un medio de comunicación importante a los largo de su vida escolar y a futuro laboral, y que no lo vea como algo tedioso y cansado.

Conforme al instrumento aplicado durante el diagnóstico, se encontró la necesidad en el campo formativo de Educación Preescolar de “Lenguaje y Comunicación en el aspecto escrito”, ya que los niños aún no contaban con la suficiente estimulación y habilidades para poder desarrollarlo.

Con la aplicación del diagnóstico y delimitación de la necesidad se da pauta para poder plantear los objetivos generales y específicos que sigue esta propuesta

de intervención y al mismo tiempo buscan formar y crear las habilidades de lenguaje y comunicación en el aspecto escrito.

Con lo mencionado anteriormente se busca crear y formar alumnos capaces e desempeñarse de manera satisfactoria a lo largo de su vida educativa, social, y a largo plazo laboral.

Por tal motivo me enfoque en programa de CONAFE (Consejo Nacional de Fomento Educativo) institución que brinda educación a la Educación Básica (Preescolar, Primaria y Secundaria) de comunidades marginales para brindar educación.

Con base en la propuesta de intervención se pudo notar que es muy importante el Lenguaje y Comunicación en los niños de nivel de Educación Preescolar, ya que en esta edad comienzan a estimular desarrollando habilidades y destrezas.

El diagnóstico y la delimitación de la necesidad me permitió plantear el objetivo general y objetivos específicos que persigue mi propuesta de intervención que busca estimular el lenguaje escrito mediante la aplicación de las estrategias implantadas. Con respecto al marco contextual me enfoque al panorama de como CONAFE trabaja de acuerdo al programa de Educación Preescolar.

Es por ello que se buscó mostrar la principal necesidad en el Preescolar Comunitario “Emilio Sánchez Piedras” que perteneciente al programa de CONAFE (Consejo Nacional de Fomento Educativo) el cual cuenta con un sistema descentralizado que asume como principio rector de sus acciones el aprecio por la diversidad.

La idea central de esta propuesta es desarrollar las habilidades de Lenguaje y Comunicación en el aspecto escrito con el fin de que los niños participen en actividades que se puedan enfrentar en la vida cotidiana, familiar y escolar.

El desarrollo de las habilidades del lenguaje escrito infantil ayuda a que los niños mejoren su memoria, curiosidad, concertación y habilidades de pensamiento y razonamiento. Es por este motivo que se busca desarrollar que los niños tengan el gusto por la escritura por medio de las estrategias que se implementaron en ellos, basándonos en la problemática que se detectó.

Por tal motivo el niño percibirá la escritura como un medio de comunicación en el cual podrá expresar sus opiniones, sentimientos, sugerencias e inquietudes. Y no como algo aburrido, tedioso, cansado en el infante y después de un tiempo no tenga el gusto por la escritura, es muy importante que a temprana edad se le enseñe y explique al niño la importancia de la escritura.

Con base en lo ya mencionado se busca crear y formar alumnos capaces de enfrentarse a problemas que se le presenten en cualquier circunstancia de su vida cotidiana y escolar, es muy importante que desde temprana edad el niño vaya adquiriendo el gusto por la escritura sabiendo que es un medio en el cual pueda comunicarse y expresarse.

Esta propuesta de intervención se insertó en el programa de CONAFE que atiende a las necesidades educativas de las comunidades más apartadas del país, las cuales presentan un alto índice de marginación con respecto a la media nacional. Tal es el caso de las comunidades indígenas, rurales y en zonas jornaleras agrícolas migrantes. El cual brinda tres programas de nivel: preescolar, primaria y secundaria.

Esta propuesta de intervención tuvo como finalidad la mejora para los niños de preescolar desarrollando una mayor motricidad fina en su enseñanza- aprendizaje ya que en esta edad los niños tienen mayor facilidad para que logren tener el gusto por la escritura y después de un lapso de tiempo les guste escribir.

Posteriormente en la búsqueda de estrategias para favorecer el lenguaje y comunicación en el aspecto escrito basadas en el cumplimiento de los objetivos planteados, se aplicaron diez estrategias de intervención a los infantes para la mejora de su aprendizaje y desarrollo en esta etapa. Las estrategias aplicadas fueron con el fin de que los infantes desarrollaran una mayor motricidad fina y caligrafía, con el paso de los días y la aplicación de las estrategias se pudo notar que fue de gran utilidad para cada uno de los niños.

Es por ello que la importancia de esta propuesta de intervención educativa ha permitido comprobar que el lenguaje y comunicación en el nivel de preescolar es muy importante ya que esta es la edad donde los niños comienzan su formación escolar y laboral para una vida futura. Si no se atiende a los niños en este nivel

después de un tiempo se les hará aburrido escribir en diferentes portadores de textos.

Es de suma importancia que el infante desarrolle habilidades y destrezas en el nivel de preescolar ya que esta es la base para que él logre desarrollar todas sus habilidades enfrentando todos los problemas que él tenga en la escuela y su vida cotidiana.

Finalmente para poder cerrar esta propuesta de intervención, se concluye que es importante atender e intervenir de manera didáctica y creativa en las habilidades de lenguaje y comunicación en el aspecto escrito en preescolar para que en esta edad el infante adquiera bases fundamentales y sólidas para el desarrollo y la construcción de su aprendizaje para su vida futura.

La educación en nuestro país es un ámbito que debe favorecerse por medio de proyecciones innovadoras, que pueden favorecer los diferentes escenarios en el cual se desarrollan los procesos educativos formales y no formales, propiciando nuevos propósitos para alcanzar que sea una educación integral y global.

Es por tal motivo que se concluye que la propuesta de intervención realizada en el Programa de CONAFE en el nivel de Preescolar fue satisfactorio para los alumnos ya que con base a las estrategias aplicadas y a los instrumentos ayudo a los niños a tener una mejor estimulación en su lenguaje escrito y así ellos comprender que el lenguaje tanto oral como el escrito es una forma en el cual puede comunicarse con los demás y las personas que se encuentran alrededor.

Es por ello que se obtuvieron resultados favorables para su desarrollo ya que en la Educación Preescolar es la base fundamental de todo proceso educativo y llevar un seguimiento al cursar la Educación Primaria mostrando ya el gusto por la escritura teniendo un mejor desempeño escolar siendo que en la Educación Básica es la integración entre los propósitos pedagógicos y la continuidad de los aprendizajes que se adquieren en sus tres niveles (Preescolar, Primaria y Secundaria) en el cual requiere asegurar atención con equidad a la diversidad de los alumnos en el sistema educativo teniendo un seguimiento e integración para que el niño pueda resolver problemas en su vida cotidiana.

De esta manera se considera la intervención educativa como un escenario de transformación en la educación para una mejora en los alumnos, en este caso CONAFE en el cual se llevó dicha propuesta de intervención haciendo que las condiciones educativas mejoraran y teniendo como resultado una gran experiencia.

Las habilidades de “Lenguaje y Comunicación en el aspecto escrito” son las bases fundamentales para que el niño de edad preescolar adquiera y desarrolle el gusto por la escritura para poder expresar los sentimientos, gustos, inquietudes, y opiniones para su vida futura en distintos contextos sociales.

La de las habilidades del lenguaje escrito infantil en Educación Preescolar ayuda a que los niños mejoren su memoria, curiosidad, concentración y habilidades de pensamiento y razonamiento para tener un mejor desempeño escolar.

LISTA DE REFERENCIAS

- Ardoino, J. (1981). "la intervención: ¿ Imaginacion o cambio de lo imaginario?., En A. i. educativa, *Antologia intervenció educativa*.
- CONAFE. (11 de Agosto de 2007). *www.conafe.gob.mx*. Recuperado el 17 de septiembre de 2014, de *www.conafe.gob.mx*
- CONAFE. (2010). *Educación Preescolar Comunitaria*. Mexico.
- CONAFE. (2012). *Programa de Educació de Preescolar Comunitario*. Mèxico, DF.: Documentos Reflexionar para Enseñar.
- Delgado, A. (3 de Abri de 2016).
Datum Corporation. Obtenido de http://www.uoc.edu/rusc/3/1/dt/esp/delgado_oliver.pdf
- Gutiérrez, E. M., & Neumann, M. A. (2012). *Mis apuntes. Formación para la docencia educación preescolar comunitario. Instructor comunitario*. México, D.F.: Documentos Relexionar para enseñar.
- Jimenez, V. (Octubre de 2016).
<http://basica.sep.gob.mx/C1%20HERRAMIENTAS-ENFOQUE-WEB.pdf>. Obtenido de <http://basica.sep.gob.mx/C1%20HERRAMIENTAS-ENFOQUE-WEB.pdf>
- Literatura, L. (25 de Julio de 2007).
http://recursos.cnice.mec.es/lengua/profesores/eso1/t1/teoria_2.htm. Obtenido de http://recursos.cnice.mec.es/lengua/profesores/eso1/t1/teoria_2.htm
- Maher Charles, Z. J. (1886). " *Estructura de la intervencion Psicopedagogica en los centros educativos*". NARCEA. MADRID ESPAÑA: SEP.
- Oliver, D. (1 de ABRIL de 2006). http://www.uoc.edu/rusc/3/1/dt/esp/delgado_oliver.pdf. Obtenido de http://www.uoc.edu/rusc/3/1/dt/esp/delgado_oliver.pdf
- Onetti, V. (11 de FEBRERO de 2011). *.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_39/VANESSA_ONETTI_ONETTI_1.p*

df. Obtenido de Datum Corporation: <http://www.mzapata.uncu.edu.ar/upload/tipos-de-evaluacion.pdf>

Palacio, M. G. (1995). *El niño y sus primeros años en la escuela*. México : SEP.

Santos, G. M. (1999). Evaluacion cualitativa de centros escolares en el umbral. En G. Miguel A. Santos, *la evaluacion* (pág. 21). Albbije.

Vega, E. (Enero-Mayo de 2013). <http://es.scribd.com/doc/123915639/En-que-consiste-la-intervencion-educativa#scribd>. Obtenido de <http://es.scribd.com/doc/123915639>

ANEXOS

ANEXO 1

Guía de observación

1. Interacción: alumno-alumno, alumno-maestro, maestro-alumno.
 - La manera de dirigirse
 - Tono de voz
 - Palabras que utilizan
2. Utilización del espacio físico
 - En las situaciones didácticas
 - En los juegos libres
3. Habilidades desarrolladas

COMUNICATIVAS

ASPECTO ORAL	NO	EN OCASIONES	SI	OBSERVACIÓN
Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con sus compañeros dentro de la escuela				
Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones				
Utiliza información de nombres que conoce, datos sobre sí mismo, de lugar donde vive y su familia.				
Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno de manera cada vez más precisa.				
Explica sucesos de manera lógica.				
Noción de tiempo (hoy, mañana, ayer, esta semana, antes, etc.).				
Comparten gustos y preferencias.				
Expone temas utilizando diversas herramientas.				
Formula preguntas sobre o que desea o necesita.				
Intercambia opiniones de lo que está de acuerdo o no.				
Expresa sus emoción y estado de ánimo.				

ASPECTO ESCRITO	NO	EN OCASIONES	SI	OBSERVACIÓN
Distingue la escritura convencional de los números, letras, figuras y objetos.				
Utilizan marcas graficas con diversas intenciones.				
Producen textos de manera colectiva mediante el dictado d la maestra.				
Realiza correcciones al texto que dicto la maestra con ayuda de ella.				
Interpreta e infiere el contenido de los textos.				
Identifica que leer y escribir se hace de derecha a izquierda y de arriba-abajo.				
Reconoce la escritura de su nombre en diversos portadores de texto.				
Intercambia ideas acerca de la escritura de palabras.				
Reconoce la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y su sonido.				

PENSAMIENTO MATEMÀTICO

ASPECTO NÚMERO	NO	EN OCASIONES	SI	OBSERVACIÓN
Usa y nombra los números que sabe				
Conoce algunos usos de los números en revistas, cuentos y otros textos.				
Identifica el orden de los números en forma escrita				
Comprende problemas numéricos que se le plantea, estima sus resultados y los representa en dibujos.				
Agrupar objetos				
Ejecuta desplazamientos y trayectorias siguiendo instrucciones.				
Distingue y continúa patrones.				
Observa y nombra figuras geométricas.				
Reconoce y dibuja formas geométricas.				
Usa combinación de formas geométricas para formar otras.				

EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA

ASPECTO	NO	EN OCASIONES	SI	OBSERVACIÓN
Escucha, canta canciones y participa en juegos y rondas.				
Sigue el ritmo de canciones utilizando el cuerpo.				
Interpreta canciones y las acompaña con instrumentos musicales sencillos.				
Identifica el nombre de una canción y recuerda algunos fragmentos.				
Escucha melodías de distintos género, canta y baila acompañándose de ellas.				
Crea mediante el dibujo, la pintura, el grabado y las modeladas escenas, paisajes y otros objetos reales e imaginarios.				
Explica y comparte con sus compañeros lo que quiso expresar mediante una creación artística.				
Participa en juegos simbólicos utilizando su cuerpo y objetos de apoyo.				
Representa una obra sencilla utilizando títeres.				

DESARROLLO FÍSICO Y SALUD

ASPECTO	NO	EN OCASIONES	SI	OBSERVACIÓN
Identifica las partes del cuerpo.				
Control de su cuerpo.				
Ubicación espacial.				
Coordinación de movimientos.				
Jugar libremente con los distintos materiales.				
Utiliza herramientas para realizar una tarea asignada.				
Construye y modela objetos				

SOCIALES

ASPECTO	NO	EN OCASIONES	SI	OBSERVACIÓN
Interacción alumno-alumno, maestro-alumno, alumno-maestro.				
La manera de dirigirse				
Tono de voz				
Palabras que utilizan				
Colaboración en el juego				
Construcción y distribución de tareas entre compañeros				

ANEXO 2

ASPECTO	NUNCA	POCAS VECES	REGULARMENTE	SIEMPRE
El niño sigue instrucciones				
El niño sigue líneas para trazar				
El niño puede marcar formas y objetos con facilidad				
El niño muestra interés con seguir marcas graficas				
El niño reconoce hasta donde puede trazar				
El niño utiliza marcas graficas con diversas intenciones				

ANEXO 3

ASPECTO	NUNCA	POCAS VECES	REGULARMENTE	SIEMPRE
El niño identifica cuales son las letras				
El niño reconoce las letras con facilidad				
El niño puede relacionar las figuras con la letra.				
El niño puede identificar la letra con su sonido				
El niño puede reconocer las letras por su forma				
El niño clasifica las letras mayúscula y minúscula				

ANEXO 4

ASPECTO	NUNCA	POCAS VECES	REGULARMENTE	SIEMPRE
El niño identifica las letras				
El niño identifica el sonido de cada letra				
El niño conoce cuales son las vocales				
El niño puede identificar las vocales con su sonido				
El niño puede reconocer las letras del abecedario				
El niño puede diferenciar cuales con las letras de las vocales y cuáles del abecedario				

ANEXO 5

ASPECTO	NUNCA	POCAS VECES	REGULARMENTE	SIEMPRE
El niño escribe las letras				
El niño sabe diferenciar la escritura de letras mayúsculas y minúsculas				
El niño escribe las vocales				
El niño traza correctamente la forma de cada letra				
El niño reconoce la escritura de diferentes letras				
El niño reconoce la escritura de algunas silabas				

ANEXO 7

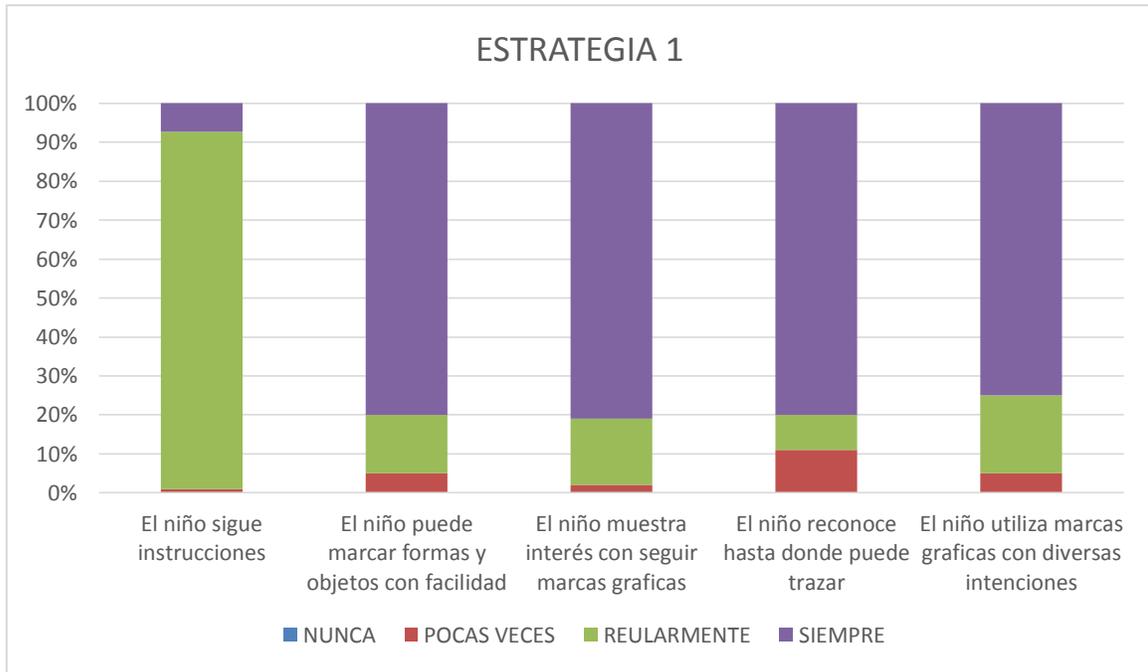


ILUSTRACIÓN 1



ANEXO 8

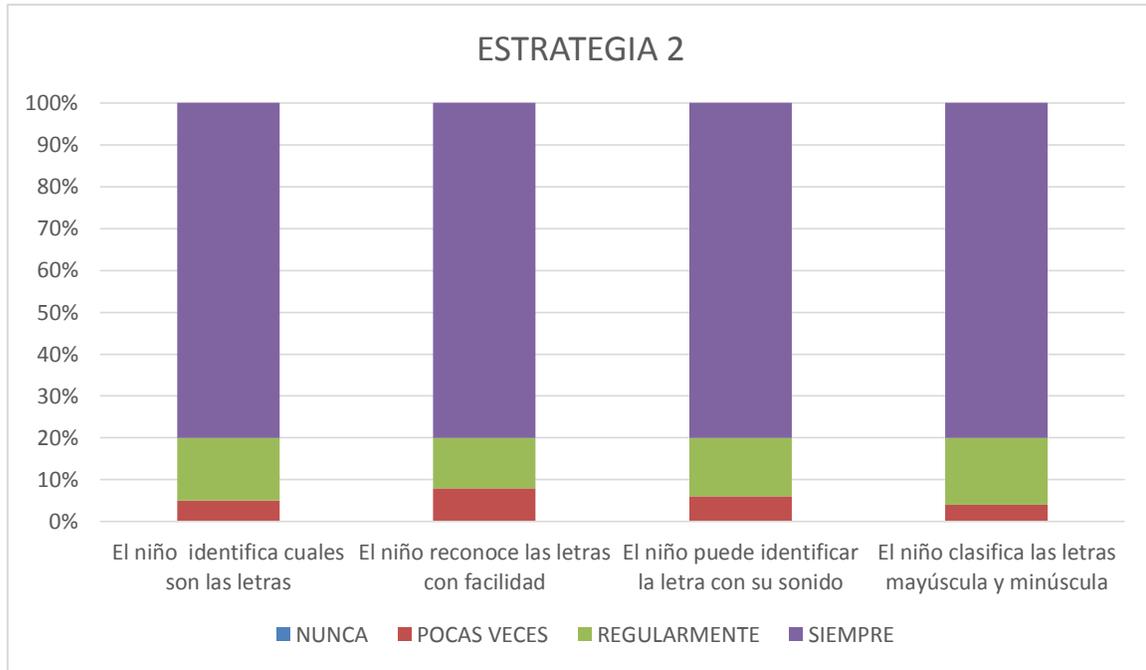


ILUSTRACIÓN 2



ANEXO 9

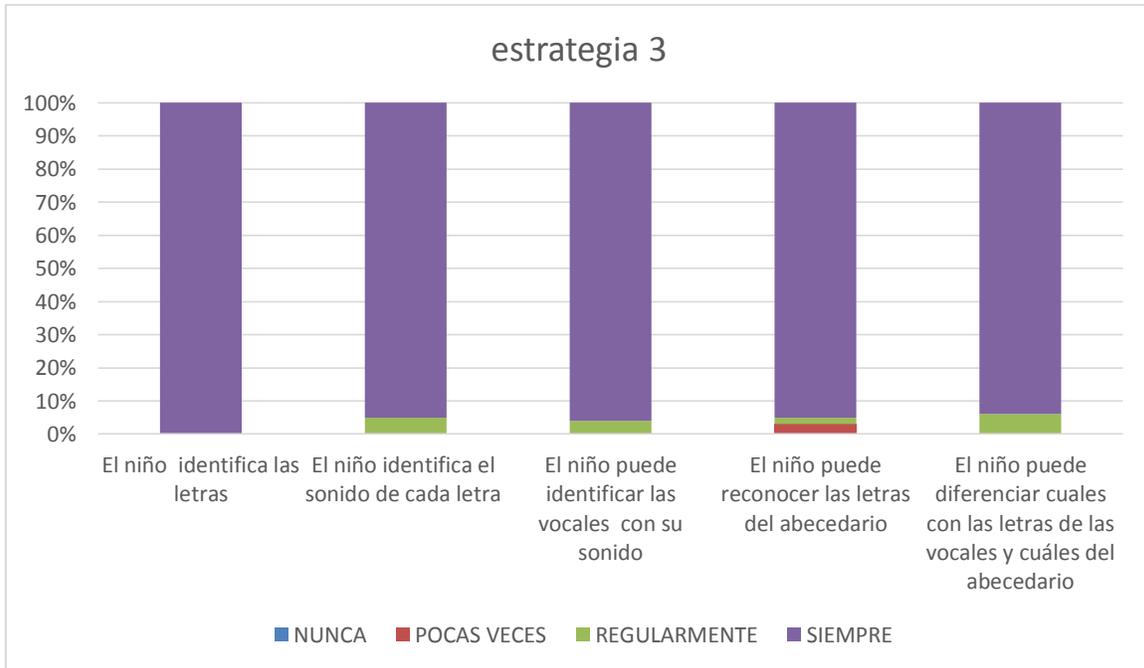


ILUSTRACIÓN 3



ANEXO 10

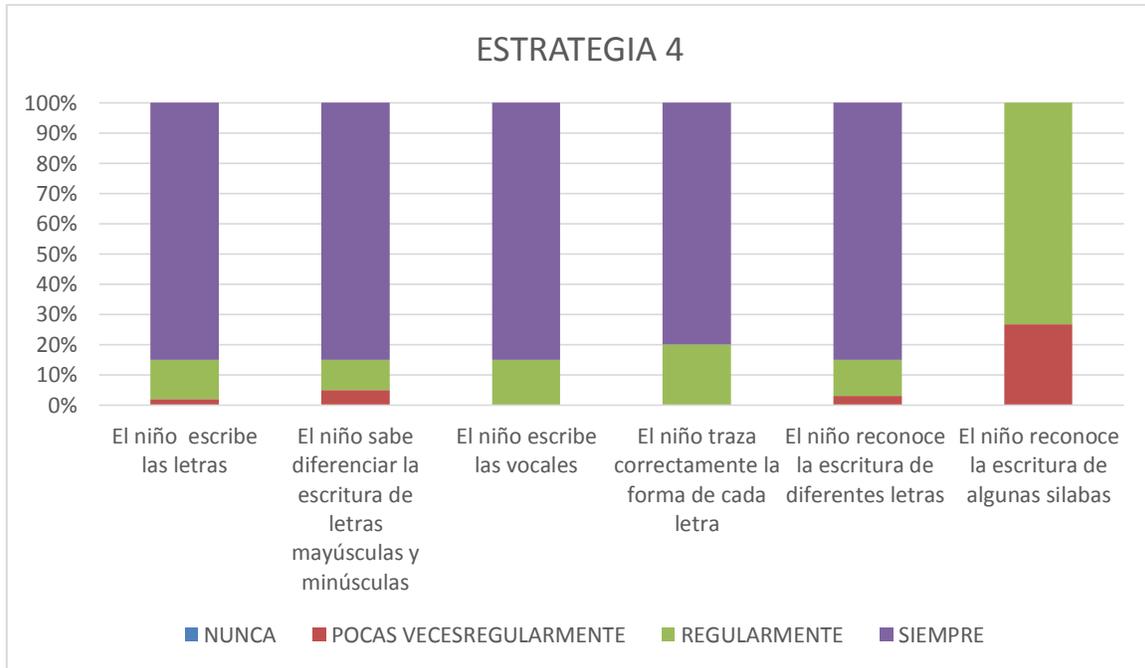


ILUSTRACIÓN 4



ANEXO 11

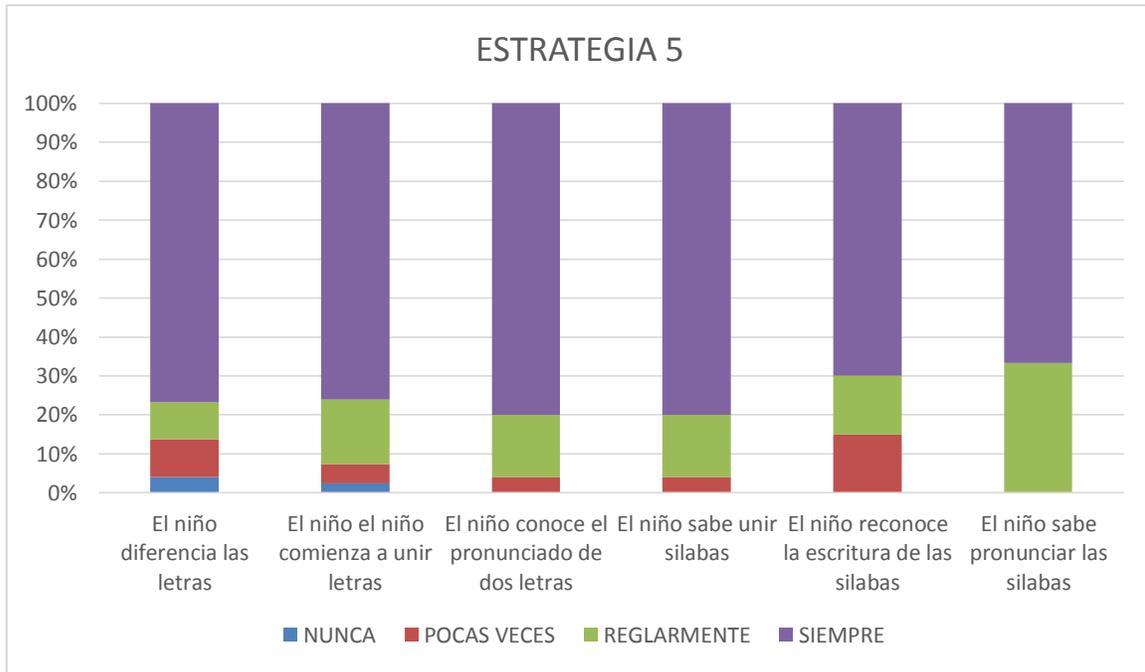


ILUSTRACIÓN 5









