



88079

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN - 054



LA EVALUACION COMO PROCEDIMIENTO  
PARA LA PROMOCION ESCOLAR

María del Rosario Huerta Macías

Propuesta Pedagógica Presentada  
para Obtener el Título de Licenciado  
en Educación Primaria

Monclova, Coah., 1990

ANEXO 1

CONSTANCIA DE TERMINACION DEL  
TRABAJO DE INVESTIGACION

Monclova, Coah., a 26 de Junio de 1990.

C. PROF. (A) MARIA DEL ROSARIO HUERTA MACIAS  
P R E S E N T E

Después de haber analizado su trabajo intitulado,  
LA EVALUACION COMO PROCEDIMIENTO PARA LA PROMOCION ESCOLAR

Propuesta Pedagógica , comunico a Ud. que lo estimo - opción  
terminado, por lo tanto, puede ponerlo a consideración de la H. Comisión de -  
Titulación de la Unidad UPN, a fin de que, en caso de proceder, le sea otorga  
do el dictamen correspondiente.

ATENTAMENTE



CUAUHTEMOC CORTES VAZQUEZ

ASESOR



UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 054  
MONCLOVA, COAH.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Monclova, Coah., a 30 de Junio de 1990.

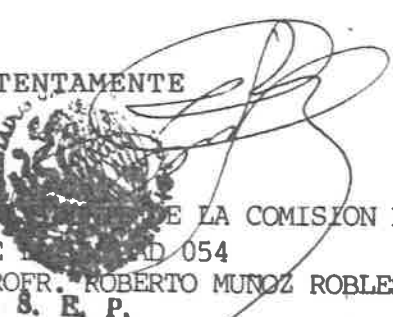
C. PROFR. (A) MARIA DEL ROSARIO HUERTA MACIAS  
P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad  
y como resultado del análisis realizado de su trabajo intitulado:

LA EVALUACION COMO PROCEDIMIENTO PARA LA PROMOCION ESCOLAR

opción Propuesta Pedagógica  
a propuesta del asesor C. Profr. (a) Cuauhtémoc Cortés Vazquez  
, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.  
Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a  
presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE

  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD 054  
PROFR. ROBERTO MUNOZ ROBLES  
S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 054  
MONCLOVA

Con todo mi amor,  
a mi esposo e hijos.

Con admiración y respeto,  
a mis maestros asesores.

Con el cariño de siempre,  
a mis padres y hermanos.

Por comprenderme y apoyarme  
para superarme profesionalmente

AGRADECIMIENTO

A TODAS LAS PERSONAS  
QUE ME DEMOSTRARON SU AFECTO

## INDICE

	PAGINA
INTRODUCCION	1
ANTECEDENTES	3
DEFINICION DE UN OBJETO DE ESTUDIO	7
JUSTIFICACION	10
MARCO TEORICO	15
METODOLOGIA	20
FORMALIZACION DE LA PROPUESTA	29
CONCLUSIONES	33
ANEXOS	35
BIBLIOGRAFIA	62
GLOSARIO	65

## INTRODUCCION

La educación es un proceso continuo que pretende formar en el ser humano una personalidad plena de valores, así como también desarrollar sus facultades y potencialidades, de tal manera, que éstos sean factores que contribuyan para su superación y le den oportunidad de colaborar activamente en la sociedad a la que pertenece.

INT La evaluación es parte integral y fundamental en este proceso, pues es también un proceso sistemático cuyas funciones son: medir, comparar con un parámetro establecido, emitir un juicio de valor positivo, retroalimentar, tomar decisiones e informar.

Sin la evaluación no se podría conocer si lo que se pretende en el proceso educativo, se está o se ha logrado.

Para que la evaluación exista, es necesario un proceso de investigación basado en el Método Científico, para que proporcione información útil y válida sobre los resultados de la enseñanza del aprendizaje.

Es necesario para la evaluación, considerar los procesos de desarrollo del niño, respetando su personalidad.

Todas estas razones fundamentan la Propuesta Pedagógica LA EVALUACION COMO PROCEDIMIENTO PARA LA PROMOCION ESCOLAR , para aportar al maestro un punto de vista que refuerce su tarea en el

aula.

"En cada situación de docencia, no es ni posible, ni deseable, evaluar todo; es indispensable elegir qué evaluar y cómo hacerlo". (X)



## ANTECEDENTES

El hombre, desde el comienzo de la humanidad, siempre ha tenido la necesidad de establecer relaciones sociales, formando grupos para satisfacer las necesidades primordiales. Siempre ha existido una persona que esté al frente de ese grupo; esta posición la ha adquirido, tal vez, al realizar algunas competencias de habilidad, capacidad o destreza, en donde intervienen todos los miembros del grupo.

El ser humano siempre ha tratado de participar en forma adecuada, para mejorar o tratar de resolver los problemas de la sociedad en la que está inmerso, valorando capacidades y conocimientos para determinar posiciones.

En la escuela, cuando se usa el término evaluación, se pretende buscar una imagen de seriedad académica y administrativa.

Cuando la palabra evaluación se incorpora al sistema educativo, como un proceso que marca un acontecer, se ocasionan problemas a los que hay que buscar una solución, para tratar de resolverlos.

Históricamente, el examen aparece en la escuela con la finalidad de determinar el rendimiento de los alumnos y seleccionarlos "para alguna cosa". Se establece una competencia en donde

la Universidad medieval y la que promueve la sociedad industrial son diferentes; en la primera se busca el dominio de un saber y en la segunda se procura definir el lugar para un individuo, en la producción.

La tradición pedagógica no tiene un plano relativo a la evaluación; el trabajo de selección y determinación de capacidades, se efectúa a partir del examen; el sentido del examen en las primeras propuestas didácticas, es para promover el aprendizaje del alumno y no está ligado a su acreditación escolar.

En la Universidad medieval, las primeras experiencias educativas en las que se efectuó el examen, fueron para certificar o acreditar al personal dedicado a la profesión de la enseñanza.

En la actualidad, la organización escolar, la escuela y la educación que imparte, son hechos sociológicos.

"El hombre que la educación quiere realizar en nosotros no es el hombre tal como lo ha hecho la naturaleza, sino tal como la sociedad quiere que sea". (1)

La creencia en los test, como lo postula Thorndike, permite

---

(1) DURKHEIM, E. Citado en Bastin, George. Por qué fracasan nuestros escolares... Ed. EDIPLESA. México, 1980. p 223.

expresar que a partir de éstos se puede ubicar al individuo en el lugar que le corresponda.

A los test se les ubicaría con dos problemas. La teoría del test para la medición de las conductas aprendidas por un sujeto en el sistema educativo, que tiene por objeto desplazar la práctica del examen por prácticas más científicas, que se llaman evaluación.

La teoría de los test constituye una respuesta a una necesidad social.

Nuestra realidad social implica un constante proceso de cambio y transformación social, económico, político y cultural. Por tal motivo, en la actualidad la evaluación es muy importante.

En la educación, como en todo proceso histórico, influyen los cambios sociales que responden a valores, conocimientos, conciencia y capacidad de autodeterminación.

La Ley Federal de Educación contiene disposiciones que inciden de manera directa en lo técnico-pedagógico y concretamente en el Artículo 47, se definen las características de la evaluación educativa.

La evaluación debe ser presentada al educando como un elemento de apoyo en su capacidad de aprendizaje. Lo dice Pablo Freire: "nadie enseña a nadie"; el maestro es facilitador en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La evaluación debe brindarle al niño seguridad en sí mismo para que sea capaz de incentivar su capacidad de autocrítica y superación. \* 1

## DEFINICION DE UN OBJETO DE ESTUDIO

▷ \* La evaluación del aprendizaje es una tarea muy compleja, con serias implicaciones sociales.

1 Cuando en la práctica docente se discute sobre evaluación de acciones educativas, o sobre la evaluación de los aprendizajes de los alumnos, se echa mano de la concepción eficientista e instrumentalista de la evaluación; esta concepción es para asignar notas o calificaciones, por exigencia institucional y consecuentemente, social.)

En los años setenta, con la tecnología educativa la evaluación se fundamenta en los principios de la psicología conductista, que apunta al desarrollo de una teoría de la medición más que de la evaluación, y surge la programación didáctica.

1 Se considera que el único problema para evaluar al <sup>alumno</sup> niño de educación primaria, está basado en el desconocimiento de las técnicas evaluativas, por parte del profesor.)

4 Existen situaciones reales en que el <sup>alumno</sup> niño se desarrolla afectivamente en sus relaciones maestro-alumno, alumno-maestro, alumno-alumno; la influencia de la familia, la iglesia, los medios de comunicación, las condiciones ambientales, económicas y sociales en las que se desarrolla el <sup>alumno</sup> niño, la más importante pa-

ra la evaluación es respetar las capacidades propias de la personalidad del niño.

Existe también otro problema en cuanto a la evaluación, debido a que el sistema educativo necesita llevar una contabilidad, por tal motivo puede decirse que la evaluación-acreditación de los educandos, después del camino burocrático, en rigor tiende a desvirtuar su alcance pedagógico.

Por la excesiva preocupación por parte de autoridades educativas, que presionan al docente, que es el que tiene contacto directo con el niño, para que anticipe la documentación requerida, con esto supedita el valor educativo de la evaluación a su uso administrativo, propiciándose muchas veces acciones que pueden lesionar a maestros y alumnos.

Cuando no se da tiempo para analizar la evaluación que se otorga a cada niño, el maestro tiene que apresurar su decisión para evaluar, y de esta manera, aún con la conciencia de que puede estar equivocado y perjudicar a los niños en muchos aspectos.

Por otra parte existe una confusión, de que evaluación consiste en asignar una calificación a los alumnos y anotarla en los cuadernos, boletas y registros correspondientes. Como este requisito es obligatorio, se pierde su valor educativo por cumplir con las disposiciones educativas superiores.

✓ Cuando al niño no se le ha evaluado adecuadamente, manifiesta inseguridad, duda, desconcierto y sobre todo, desconocimiento de lo que pretendemos evaluar; no alcanza a comprender qué es lo que queremos que responda, por ejemplo, en la aplicación de un examen.

Otro problema para evaluar, es si el docente sólo considera el examen, sin tomar en cuenta el estado emocional del niño.

## JUSTIFICACION

Todos los tratados de pedagogía y psicología infantil, así como el Artículo 30. de la Educación, nos dicen que ésta debe de ser armónica y que los educadores debemos respetar la personalidad del educando. Esa educación armónica significa, entre otras cosas, hacer sentir a los niños el placer y la alegría de adquirir conocimientos en base a sus experiencias, para lograr otros aprendizajes, siempre con el mismo entusiasmo.

Una de las funciones del Consejo Técnico Consultivo de cada escuela, es analizar el Programa y evaluar actividades para mejorar la acción educativa.

Los alumnos se pueden involucrar en el conocimiento sobre el proceso de evaluación, para fortalecer el aprendizaje al participar activamente en la preparación, revisión del avance del Programa de actividades mediante el planteamiento de los objetivos, unidades de aprendizaje y actividades para las sesiones de trabajo.

El alumno, al detectar aspectos de su evaluación, tratará de buscar apoyos, capacitación y asesoría y podrá llevar a cabo consultas, investigaciones, experimentaciones, ejercitación física y mental, incorporación de hábitos de limpieza, de reflexión, de su autoevaluación, utilizando métodos de trabajo personal o por equipo.



Es necesario lograr buenos resultados en el proceso enseñanza-aprendizaje, para que posteriormente aparezcan los alumnos evaluados de acuerdo a los objetivos alcanzados.

Cuando se revisan los ejercicios que realiza el niño cotidianamente, con frecuencia vemos: 10, 9, 8, 7, 6, 5, ... ¡cero! Esta forma de evaluar impide al niño saber cuáles fueron sus fallas, o los aciertos, porque en ocasiones no se hacen las anotaciones respectivas.

Cuando los padres preguntan al profesor sobre el aprovechamiento de sus hijos, muchas veces las respuestas son vagas.

Otras veces el profesor se convierte en juez del alumno y del padre de familia, en donde el alumno aparece como irresponsable y el padre como consentidor de su hijo, que traerá como consecuencia que el problema sea mayor.

Otro problema, es el de evaluar casi exclusivamente los aprendizajes cognoscitivos, no prestando atención a las características de su percepción: la capacidad de recordar, reconocer, identificar, definir, explicar, aplicar, analizar y sintetizar; el juicio crítico e iniciativa; la dificultad en el aprendizaje, desentendiéndose de la dimensión de los aspectos afectivo y psicomotor.

Una costumbre más relacionada con la evaluación, es cuando el maestro forma fila de los niños que muestran deficiencias en su aprendizaje; este modo de proceder resulta lesivo para la dignidad humana infantil.

Para prestar más atención a los niños que necesitan apoyo para su aprendizaje, no es necesario aislarlo, esto es una carga emocional que hace más difícil el aprendizaje.

Cuando el niño se siente presionado para alcanzar los objetivos del día, demostrará inseguridad al no recibir ayuda para construir sus propias rutas de aprendizaje.

El niño necesita reposar el conocimiento para no confundirse y es ahí donde el profesor debe tener paciencia para evaluar y respetar la personalidad propia del niño; así como a él, como profesor, se le respeta de acuerdo a sus capacidades físicas, intelectuales, morales y sociales, por toda la comunidad educativa.

En ocasiones se observa que para evaluar el aprendizaje de un alumno de sexto grado, se organiza la comunidad educativa para fortalecer a ese alumno, no sucediendo lo mismo para aquel equipo que muestra dificultad en su aprendizaje.

Y no se hable de la evaluación como concurso, porque hay que realizar una serie de ejercicios hasta lograr muchas veces

la mecanización sin la comprensión. Se trabaja para lograr una cierta habilidad o destreza de un selecto número de alumnos, o exclusivamente de uno. Los niños que no participan en estos ejercicios se pueden sentir marginados.

El problema de la evaluación, también se justifica en la historia del niño; hasta en el expediente clínico aparecen los datos en que el niño se puede sentir frustrado.

Cuando se habla del desarrollo del niño, se puede decir que todas las funciones psicointelectivas aparecen en el desarrollo en forma colectiva y en forma individual.

Jean Piaget y Henri Wallon parten del concepto que la psicología genética sustenta al respecto, según el cual el desarrollo es:

"El conjunto de procesos y acontecimientos que intervienen en los cambios que ocurren por etapas y organizaciones sucesivas y que reflejan el conocimiento, la maduración y el aprendizaje del ser humano". (2)

Piaget clasificó los niveles del pensamiento en períodos:

---

(2) VELASCO Fernández, Rafael. Algunas aportaciones de la psicología genética a la educación, en: Revista de la Educación Superior. ANVIES. No. 43. Julio-septiembre, 1982.

sensoriomotor, preoperacional, de las operaciones concretas y de las operaciones formales.

Los objetivos de la propuesta:

Que el docente, por medio de la evaluación, ayude al alumno a superar los conflictos internos.

Propiciar en el alumno su participación para la comunidad e interacción.

Analizar la programación de objetivos de la SEP, para determinar el problema de cada uno de los niños.

Que el aprendizaje escolar oriente y estimule procesos internos de desarrollo.

## MARCO TEORICO

La evaluación en América Latina es conocida como la evaluación identificada con la medición, y la evaluación considerada como el juicio de un experto.

→ La evaluación educacional es el proceso de lineamientos, obtención y elaboración de información de gran utilidad para juzgar las posibilidades de decisión.

→ La evaluación educativa es un proceso sistemático, en el cual se recoge información acerca del aprendizaje del alumno.

En la evaluación sistemática el proceso no es espontáneo, sino que responde a un plan previamente elaborado, acorde a las necesidades del programa escolar, con las actividades enseñanza-aprendizaje y con las circunstancias en que se desarrollan estas actividades, proporcionando al maestro elementos para formar un juicio de valor acerca del nivel alcanzado por los educandos.

→ La evaluación cumple diferentes funciones y existen diferentes tipos de evaluación, como son: la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa.

→ La evaluación diagnóstica se hace por lo general al principio del ciclo escolar, por órdenes de la SEP; este tipo de eva-

luación debe referirse a los conocimientos, habilidades y destrezas, y por ningún motivo debe asignarse una calificación ni debe promediarse ni afectar la calificación que el alumno obtendrá en el curso de ese grado.

La evaluación diagnóstica servirá al docente para conocer la situación en que se encuentra el grupo al inicio del año y poder planear las actividades acordes con las necesidades que presente.

↗ La evaluación de proceso, es primordialmente una evaluación formativa, que se realiza durante el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje; no pretende calificar al alumno, sino que se enfoca a los procesos de aprendizaje y trata de manifestar los errores y deficiencias, para que el alumno pueda corregir, aclarar y resolver los problemas que dificultan su avance.

La función principal de la evaluación formativa es la retroalimentación.

↘ La evaluación de producto tiene objetivos tanto formativos como sumativos. La evaluación sumativa es la que el maestro realiza al término de una etapa de aprendizaje; este tipo de evaluación está directamente vinculado con la acreditación, obteniéndose como resultado una calificación.

Las normas a que deben ajustarse los procedimientos de eva-

luación del aprendizaje, en los distintos tipos y modalidades de la educación, se encuentran establecidas en el Acuerdo Núm. 17, bajo el control de la SEP.

Este Acuerdo consta de varios artículos, en donde se considera la evaluación del aprendizaje como un proceso inherente a la tarea educativa, en donde se comprueba si los objetivos de aprendizaje han sido logrados, para planear las actividades escolares, decidir la promoción del educando y contribuir a elevar la calidad de la educación.

El ser humano se desarrolla por su propio potencial biológico, con su medio ambiente físico, social-cultural. Este desarrollo humano se manifiesta como el surgimiento sucesivo de estructuras orgánicas funcionales; esas estructuras le permiten establecer una mayor interacción con su entorno, para preservar, subsistir y realizar una mejor sociabilización.

Como función básica de la escuela primaria, se puede señalar que ésta debe contribuir al desarrollo pleno de las facultades del ser humano de una manera armónica, entre las manifestaciones del desarrollo natural y los fines educativos.

La sociedad interviene en el desarrollo de los niños a través de la institución escolar en donde se adquieren las responsabilidades individuales y colectivas.

La escuela tiene la responsabilidad de buscar la armonía en tre las manifestaciones del desarrollo natural del niño y dirigirlo hacia los fines de la educación.

Se debe considerar que la escuela se rige por fines adecuados, pero se trabaja con realidades presentes, que son los niños que adquieren educación.

Tanto los fines de la educación mexicana, como las conceptualizaciones del desarrollo del niño, están involucradas en la vida escolar y el quehacer docente; son los componentes básicos de la normatividad de la educación.

La acción de la escuela debe dirigirse al desarrollo del niño, sin preferir un aspecto o dirección del desenvolvimiento humano.

La acción educativa también debe encargarse del desarrollo de sentimientos, actitudes y convivencia, como educación integral.

Jean Piaget expresa sobre educación:

"En cuanto concierne a la educación, el principal logro de esta teoría del desarrollo intelectual es un ruego para que se permita a los niños efectuar su propio aprendizaje... No se puede desarrollar la comprensión en un niño simplemente hablan



do con él. La buena pedagogía debe abarcar situaciones que, presentadas al niño, le den oportunidad de que él mismo experimente, en el más amplio sentido del término, probando cosas para ver qué pasa, manipulando símbolos, haciendo preguntas y buscando sus propias respuestas, conciliando lo que encuentra una vez con lo que descubre la siguiente, comparando sus descubrimientos con los de otros niños..." (3)

Por lo tanto, la evaluación es un proceso eminentemente didáctico, ya que participa en el mejoramiento del quehacer pedagógico.

La evaluación es cuantitativa y cualitativa y se toman en cuenta la medición, interpretación y juicios de valor como aspectos en el proceso evaluativo.

---

(3) PIAGET, Jean. Teorías del Aprendizaje. UPN. México, D. F. Ed. SEP. 1986. p 448.

## METODOLOGIA

La evaluación del proceso de aprendizaje, consiste en una serie de percepciones por medio de los sentidos, o juicios sobre el acontecer humano en una experiencia grupal. En esta experiencia tienen lugar fenómenos objetivos y subjetivos, en una relación necesaria a la estrategia de conocimiento, acomodación y equilibramiento para actuar.

Es necesario que el profesor de educación primaria tome en cuenta los aspectos de medición, interpretación y juicios de valor para su aplicación en el proceso evaluativo.

La interpretación es el análisis, la comprensión que se haga de los datos de la medición. En esta evaluación educativa, el parámetro está constituido por los objetivos de aprendizaje.

El juicio de valor es el resultado de la interpretación de los datos del aprendizaje que lograron los alumnos. El juicio de valor puede expresarse mediante un signo convencional, ya sea número o letra, que comúnmente conocemos como calificación o nota. El juicio de valor a partir de la comparación, será objetivo.

Al aplicar la evaluación, es un medio que puede servir a diversos fines como la retroalimentación, la toma de decisiones y

la información.

Si la evaluación se lleva a cabo de una manera acertada y sistemática, sus resultados serán confiables, porque la evaluación no debe ser un hecho aislado, sino que debe comprender una serie de actividades planeadas con anticipación, que permita mejorar el aprendizaje.

Thorndike y Hagen señalan que la evaluación es en realidad una medición bajo los siguientes pasos:

"Señalar y definir la cualidad o atributo que se habrá de medir.  
Determinar un conjunto de operaciones en virtud del cual, el atributo puede manifestarse y hacer se perceptible.  
Establecer un conjunto de procedimientos o definiciones para traducir las observaciones o enunciados". (4)

Para la evaluación, se pueden utilizar instrumentos como la entrevista, los registros anecdóticos, listas de cotejo y escalas estimativas.

La técnica de pruebas pedagógicas es la más comúnmente usada por el profesor, y debe reunir las siguientes características: que tenga validez, confiabilidad y objetividad.

---

(4) Evaluación de la Práctica Docente, Antología. UPN. Edit. SEP. México, 1987. p 260.

Validez. Para que una prueba pedagógica tan empleada en la escuela primaria tenga validez, se debe procurar que sea unívoca, inequívoca, adaptada, suficiente, para medir lo que se pretenda evaluar.

La confiabilidad se puede atribuir a las pruebas estandarizadas en donde ya se han aplicado varias veces, en condiciones iguales y con resultados en forma aproximada.

La objetividad de las pruebas pedagógicas se refiere a la presentación concreta de las mismas. Por su forma de expresión, pueden ser verbales y no verbales. En su forma de elaboración, son informales o normalizadas. Según el tipo de respuesta, pueden ser libres o cerradas, y deberán contener, por lo menos, tres tipos de reactivos.

La técnica sociométrica, consiste en registrar en forma gráfica la evaluación, ya sea que se llevó a cabo por normas o por criterios. Cuando se realiza la evaluación por normas, los resultados se interpretan comparando el rendimiento de cada niño. La evaluación por criterio se considera subjetiva, en donde existe la comparación entre el desempeño del niño y los objetivos de aprendizaje.

Después de aplicar las técnicas para la evaluación, el maestro asigna una calificación que puede ser con valor absoluto, o

valor relativo. El procedimiento absoluto o evaluación referida a un criterio, es donde el maestro expresa su valoración del aprendizaje con un símbolo numérico, que sirve para expresar el aprendizaje alcanzado. El procedimiento relativo a evaluación referida a una norma, el más común, es el de la curva normal o de Gauss.

Con el procedimiento de la curva normal o de Gauss, se calcula la media o puntuación promedio del grupo, a partir de la fórmula:

$$\bar{X} = \frac{\sum_{i=1}^n X_i}{n}$$

97036

Calcular la desviación estándar a través de la fórmula:

$$S = \sqrt{\frac{\sum_{i=1}^n (X_i - \bar{X})^2}{n-1}}$$

Bloom señala que:

"Hemos utilizado tanto la curva normal en la calificación de los estudiantes, que hemos llegado a creer en ella"; y señala que: "en realidad, hasta podemos insistir en que nuestros esfuerzos educacionales no han tenido éxito en la medida en que la distribución de los rendimientos se aproxima a la distribución normal". (5)

---

(5) Evaluación de la práctica docente. Obra citada. p 2.

Se definen las características de calificaciones al restar a la izquierda y sumar a la derecha de la media, el valor de la desviación estándar.

Para obtener el promedio de las calificaciones que fueron en las áreas de: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Educación Física, Educación Artística, Educación Tecnológica, otorgadas a los alumnos de tercero a sexto grado, la Dirección Federal de Educación en el Estado de Coahuila, proporciona la siguiente tabla, en donde se realiza una suma.

Si la suma de calificaciones da: El promedio de aprovechamiento, será:

42 - 43 - 44 - 45	6
46 - 47 - 48 - 49 - 50 - 51 - 52	7
53 - 54 - 55 - 56 - 57 - 58 - 59	8
60 - 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66	9
67 - 68 - 69 - 70	10

Para Mager, la existencia de grados de calificación significa que el sistema educativo no está planificado para obtener éxito, sino para lograr fracasos. (6)

---

(6) Evaluación de la Práctica Docente. Obra citada. p 2.

Para tratar de evaluar el aprendizaje de conocimientos, como en Ciencias Naturales y Ciencias Sociales, se empleará el método científico, y como instrumento de evaluación objetiva, las pruebas y actividades concretas. Se emplea la técnica de la observación, como relaciones sociales, actitudes, hábitos y destrezas; se puede utilizar como instrumento de evaluación educativa, una lista de comprobación.

\* Para realizar la evaluación se debe definir lo que se va a evaluar, determinar los procedimientos, elaborar los instrumentos, definir los parámetros, aplicar los instrumentos, revisar, formar juicios de valor y utilizar resultados.

En la técnica de aplicación de pruebas pedagógicas, se requiere que se tengan en cuenta ciertas consideraciones, relacionadas con los elementos que tienen papel decisivo en los resultados, como son: el examinador, el local, la hora, las pruebas, el tiempo y la aplicación en sí.

Pieron dice que "para predecir la nota de un alumno, es mejor conocer al examinador que a él mismo". (7)

Dentro del sistema de evaluación se encuentra un conjunto funcional de conceptos como apreciación, medición, evaluación

---

(7) PIERON. Por qué fracasan nuestros escola  
res... Obra citada. p 4.

inicial, evaluación continua, evaluación periódica, evaluación final, niveles de aprendizaje, crédito de promoción, actividades de ayuda o de recuperación, símbolos que se emplean a través de la comprensión y adecuada aplicación, se hace posible el trabajo evaluativo.

La evaluación, desde el punto de vista pedagógico, es la acción sistemática que recoge información objetiva. El maestro debe estar conciente de que la evaluación debe ser planeada e instrumentada y que el examen no consiste en hacer preguntas sin previa elaboración.

El tipo de prueba es la forma característica que adquieren los reactivos o cuestiones componentes de una prueba pedagógica, según para lo que se elaboren.

Al elaborar una prueba pedagógica, se debe combinar con no menos de tres ni más de cinco tipos de pruebas denominadas batería.

Según el grado de objetividad, los diferentes tipos de pruebas, son: de respuesta breve, de complementación, de caneová, de opción, de correspondencia, de identificación, de ordenamiento, de falso y verdadero.

Se pueden tomar en cuenta los siguientes pasos, en el mismo



proceso evaluativo.

La participación en clase, el rendimiento de un examen, el desarrollo de actividades unidas al trabajo y al desarrollo de trabajos aplicativos.

En el reglamento interior de trabajo de las escuelas primarias, en los Artículos 50, 51 y 52, habla de las pruebas pedagógicas y de la promoción de los alumnos.

Es muy importante la percepción del maestro de primero y segundo grados, para la evaluación de sus alumnos.

Debido a la formalización del Programa de primero y segundo grados, se realiza la evaluación por medio de la observación, en donde el niño se expresa comunicando mensajes, desarrollando la sensibilidad para reaccionar afectivamente ante las narraciones, cuentos, etc. El niño, a través de sus trabajos, manifiesta sus sentimientos personales, sus experiencias, su estado de ánimo. El niño expresa su creatividad y el sentido estético.

El niño se desarrolla socialmente al integrarse al grupo al que pertenece, respeta reglas y se adapta constructivamente con sus compañeros. El niño, de acuerdo a su capacidad de desarrollo, comprende los problemas individuales, familiares y sociales, así como los valores patrios y nacionales.

El desarrollo de destrezas del niño comprende el dominio corporal y las habilidades que el niño manifieste para manejar diversos instrumentos materiales. Dentro del desarrollo de las destrezas, se encuentra el desarrollo de la coordinación motora gruesa y fina.

El desarrollo del conocimiento se refiere a las capacidades de adquisición, comprensión y organización. Dentro de este desarrollo se incluye el desarrollo de la comunicación verbal, desarrollo del pensamiento cuantitativo y desarrollo del pensamiento científico.

Todos estos aspectos mencionados anteriormente, son los que el maestro de primero y segundo evalúan.

Por lo tanto, las normas a seguir en la práctica de la evaluación educativa, es aplicar un criterio de valor, ser objetivo, evitar errores, buscar la diferenciación, considerar sólo hechos positivos, no sobreestimar la diferencia, llevar un registro, determinar un nivel, actuar con honestidad, ejercer un plan, evitar prejuicios, conceptuar los símbolos.

## FORMALIZACION DE LA PROPUESTA

Se propone llevar a cabo la evaluación educativa, empleando adecuadamente las técnicas y procedimientos acordes con las necesidades del grupo, en un ambiente en el cual las valoraciones del maestro se conciban como estimaciones de los procesos de desarrollo del niño.

Se propone LA EVALUACION COMO PROCEDIMIENTO PARA LA PROMOCION ESCOLAR, porque fundamentada esta Propuesta Pedagógica en el desarrollo del niño como un punto de vista natural.

Ejemplo: Cuando el maestro recibe a sus alumnos en primer grado de primaria, al inicio del año escolar, los niños se están desarrollando siempre, teniendo aprendizajes adquiridos en base a su experiencia. Así se presenta el niño de primer grado.

Cada una de las etapas y cada uno de los elementos que constituyen la educación, deben ser sistemáticamente evaluados.

En este contenido se pide reflexión sobre la tarea educativa y sobre la evaluación en cuanto a sus procesos, procedimientos, técnicas. La pedagogía actual pretende hacer de la Escuela una institución educativa con personal amable, donde el alumno vive su presente y aprenda en un ambiente estimulante, positivo y democrático.

Para acreditar el aprendizaje de los alumnos, se sugiere utilizar algunos instrumentos como: examen a libro abierto, trabajos, exposición libre, etc.

Para la evaluación se propone no considerar solamente los conocimientos que posee el alumno, sino abarcar todo el contenido en el proceso educativo, en donde el maestro es facilitador en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Si se desarrolla correctamente la evaluación, se cumplirán satisfactoriamente los criterios de la acreditación.

Y para efectuar la evaluación, se propone que el maestro sea un coordinador en la observación del alumno, cuando realiza actividades en forma individual o grupal, en donde interactúan el maestro, el niño y el grupo, como agentes sociales.

Una técnica muy valiosa, sencilla y usual para la evaluación del desarrollo es la observación permanente, enfocada a los propósitos educativos y con ayuda de instrumentos abiertos, globalizadores, flexibles y dinámicos como la entrevista, los registros anecdóticos, listas de control y escalas estimativas.

Es necesario apoyar a cada niño para que continúe su aprendizaje. La observación permite superar el error si se tiene, o reforzar su acierto, si es el caso.

La observación permanente no es con el fin de anotar una calificación, sino apreciar si el niño está avanzando en su desarrollo, o tiene algunas dificultades para el desarrollo integral, como objetivo primordial de la escuela primaria.

Todas las técnicas empleadas para la evaluación serán favorables, si la actitud del profesor ante la evaluación se hace de una manera sistemática, conciente y afectiva.

El Programa vigente para tercero, cuarto, quinto y sexto grados, está elaborado por áreas de aprendizaje; para primero y segundo es integrado y contiene los aspectos de expresión, socialización, destrezas y conocimientos. Estos aspectos no son áreas de conocimiento, sino dimensiones del desarrollo de cada niño, que la escuela primaria debe promover.

Por lo tanto, el propósito fundamental de esta propuesta pedagógica, se basa en el respeto al desarrollo del niño. Y se propone que el símbolo de evaluación, sea de promoción.

La evaluación también debe realizarse con una investigación basada en el Método Científico, para sin duda promover al alumno al grado inmediato superior del nivel educativo en que se encuentra.

Otra innovación para la promoción escolar será que la SEP,

en el registro o boleta de evaluación, no anote la no promoción, para que el docente no tenga espacio para el símbolo negativo de la anotación.

El maestro, como facilitador del aprendizaje, y por su rela  
ción maestro-alumno, es necesario que se documente sobre los pro  
cesos de evaluación, estudie psicología, se supere profesional-  
mente haciendo referencia al lema de la Universidad Pedagógica  
Nacional: "Quien se atreva a enseñar que nunca deje de aprender",  
ya que nuestro material es humano.

Las acciones que se realizan en la Escuela Primaria van dirigidas al desarrollo armónico del niño, que en el presente son niños y en el futuro serán lo que deseamos, por lo que al analizar la evaluación escolar, he llegado a las siguientes

### CONCLUSIONES

-Es necesario que el maestro se documente y enlace la teoría y la práctica de la evaluación.

-Se debe tener un concepto claro de la evaluación educativa, de su sistematización, de sus funciones, de las etapas, de las técnicas, procedimientos, y buscar las innovaciones para que la evaluación sea adecuada en el contexto de la acción educativa.

-Para la evaluación debe seguirse un proceso de investigación basado en el Método Científico.

-Es urgente que los involucrados en la comunidad educativa, y en especial el docente, tengan un concepto claro de la evaluación, de su función, de sus exigencias, metodologías y del lugar que ocupa en el proceso educativo.

-Para la evaluación se debe tomar en cuenta el proceso de desarrollo del niño, respetando su personalidad.

-La evaluación debe darle al niño seguridad en sí mismo, pa

ra incentivar su capacidad de autoevaluación y superación.

Por eso, en la presente Propuesta Pedagógica se sugiere reflexionar, para que se utilice LA EVALUACION COMO PROCEDIMIENTO PARA LA PROMOCION ESCOLAR.

"La educación no crea al hombre; lo ayuda a crearse a sí mismo".

Maurice Debesse



ANEXOS

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
DELEGACION GENERAL DE LA S.E.P. EN COAHUILA  
DIRECCION FEDERAL DE EDUCACION EN EL ESTADO  
OFICINA TECNICA Y EVALUACION

P R U E B A P I N A L

T E R C E R O G R A D O



AREA ESPAÑOL.  
TERCER GRADO.

.- LECTURA ORAL.

INSTRUCCIONES. Lee la lección titulada "El Río" del libro de cuarto grado - de Español (Lecturas), páginas No. 14 y 15 atendiendo a los aspectos de:

- a).- Buena posición. (Cuerpo y libro)
- b).- Lectura Mecánica.
- c).- Voz suficientemente fuerte para ser oída.
- d).- Lectura bien pausada.
- e).- Articulación y pronunciación claras.
- f).- Con la actitud debida al auditorio.
- g).- Lectura fluida
- h).- Entonación y modulación debidas.

I.- LECTURA DE COMPRENSION.

INSTRUCCIONES. Lee detenidamente la siguiente lección tres veces.

" Las Mil Caras del Agua"

El agua, uno de los elementos más importantes de la naturaleza; abarca -- casi las tres cuartas partes de la superficie terrestre; el hielo cubre los -- polos, y las nubes en el cielo, formadas por el vapor del agua, al descender - la temperatura se convierten en lluvia para dar vida a plantas y animales.

Está también en nosotros mismos; si, las cuatro quintas partes del cuerpo humano son agua, más de la mitad de la sangre que circula por nuestro organismo es agua; el agua ocupa todos los espacios que existen entre los tejidos del cuerpo, puede decirse que forma ríos y lagunas dentro de nosotros. Si nos quitaran toda el agua que tenemos dentro, nuestro cuerpo se reduciría a la quinta parte.

Sin el agua nadie podría vivir, ni los animales ni las plantas. Los científicos piensan que las primeras células vivas se dieron en el agua.

El agua, pues, es el principio de la vida.

INSTRUCCIONES. Subraya la respuesta correcta en cada una de las cuestiones que a continuación se te dan, de acuerdo con la lectura que acabas de realizar.

- 1.- Es uno de los elementos más importantes de la naturaleza.  
a.- el agua.                      b.- el fuego.                      c.- el rayo.
- 2.- Cubre los polos.  
a.- las flores.                      b.- el hielo.                      c.- la lluvia.
- 3.- Se forman por el vapor del agua en el cielo.  
a.- las nubes.                      b.- el granizo.                      c.- el rocío.
- 4.- Ocupa las tres cuartas partes de la superficie terrestre.  
a.- la tierra.                      b.- el aire.                      c.- el agua.
- 5.- El agua forma gran parte del cuerpo humano en sus.  
a.-  $\frac{3}{4}$ .                      b.-  $\frac{1}{2}$ .                      c.-  $\frac{4}{5}$ .
- 6.- Es el líquido vital que circula por nuestro organismo.  
a.- sangre y agua.                      b.- linfa.                      c.- sustancias nutritivas.
- 7.- Ocupa todos los espacios vacíos de nuestro cuerpo.  
a.- la grasa.                      b.- la sangre.                      c.- el agua.
- 8.- Puede vivir sin el agua.  
a.- el animal.                      b.- la planta.                      c.- nadie.
- 9.- Según los científicos, es lo rígido en el agua.  
a.- las primeras células vivas.                      b.- las bacterias.                      c.- las plantas.
- 10.- Decimos que el agua es.  
a.- el fin de la vida.                      b.- el principio de la vida.                      c.- propia de las profundidades

II.- NOCIONES DE LINGÜÍSTICA.

INSTRUCCIONES. Escribe, en los espacios vacíos, el artículo correspondiente a cada sustantivo.

- 1.- \_\_\_\_\_ lento.                      2.- \_\_\_\_\_ ventana.                      3.- \_\_\_\_\_ víbora.                      4.- \_\_\_\_\_ camión

INSTRUCCIONES. Clasifica las siguientes palabras según la posición de la sílaba tónica.

triángulo, canción, estudio, libro, piano, más, acompañó, ortográfico, víbora, lombriz.

AGUDAS.

GRAVES.

ESDRUJULAS.

		I

INSTRUCCIONES. Separa en morfemas las siguientes palabras.

Morfemas:  
 Aumentativo  
 o  
 Diminutivo.

Género.      Núm.

- 1.- periodiquitos .....      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_
- 2.- casotas .....      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_

INSTRUCCIONES. Cruza el rectángulo de las oraciones que tengan nombre propio.

1.- Rocío llegó tarde a clases.

B.- Es el rocío de la mañana.

2.- No pierdas el tino.

D.- Tino es un niño feliz.

INSTRUCCIONES. Marca el número que corresponda al tiempo verbal de la izquierda.

TIEMPO VERBAL.

P R E S E N T E.

F U T U R O.

P R E T E R I T O.

canto	cantó	cantará
reirán.	rieron	ríen
saltamos	saltaremos	saltaron

INSTRUCCIONES. Anota, dentro de los paréntesis la letra que corresponda a la función que tienen las palabras en la oración correspondiente.

1.- En la oración: "El alumno estudia en su libro la lección?"

- a).- Sujeto. ( ) en su libro.
- b).- Predicado. ( ) estudia la lección.
- c).- Circunstancia. ( ) al alumno.

2.- En la oración: "La campana dorada toca fuertemente".

- a).- Núcleo del sujeto. ( ) fuertemente.
- b).- Núcleo del predicado. ( ) dorada.
- c).- Adjetivo. ( ) campana.
- d).- Adverbio. ( ) toca.

INSTRUCCIONES. Subraya la respuesta correcta a cada cuestión.

1.- Enunciado declarativo.

- a.- Pepe juega.
- b.- ¡Qué eso!
- c.- ¿Cartas?

2.- En la palabra "corrido" la sílaba acentuada (tónica) es.

- a.- la última.
- b.- la penúltima.
- c.- la antepenúltima.

3.- Palabra que tiene cuatro fonemas.

- a.- hueco.
- b.- salir.
- c.- cajón.

III.- INICIACION A LA LITERATURA.

INSTRUCCIONES. Lea detenidamente el siguiente fragmento y contesta a las preguntas que se te hacen a continuación.

La hoja del libro.

Faro de eterna luz ¡bendito seas!  
 y ¡bendita tu magia seductora!  
 como difunde claridad la aurora  
 vas difundiendo por el mundo ideas.

1.- El anterior fragmento está escrito en \_\_\_\_\_  
(prosa o verso)-

2.- Al conjunto de versos se le llama \_\_\_\_\_

3.- Las palabras que riman son: \_\_\_\_\_ con \_\_\_\_\_

y \_\_\_\_\_ con \_\_\_\_\_.

IV.- ORTOGRAFIA.

INSTRUCCIONES. Escribe correctamente, atendiendo a la ortografía de las palabras, los enunciados que a continuación te dicta el maestro.

---

---

---

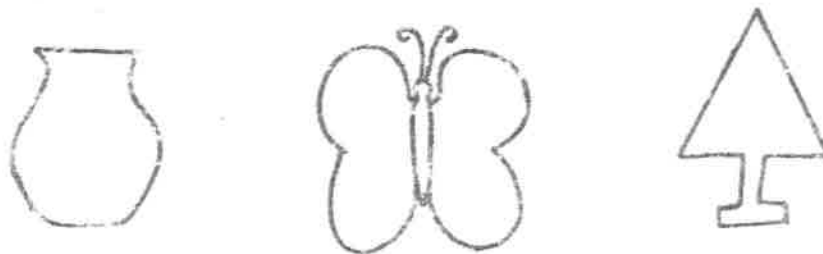
---

---

1.- FÍJATE EN EL PRIMER EJERCICIO Y ESCRIBE LA DESCOMPOSICIÓN DE LOS SIGUIENTES NÚMEROS.

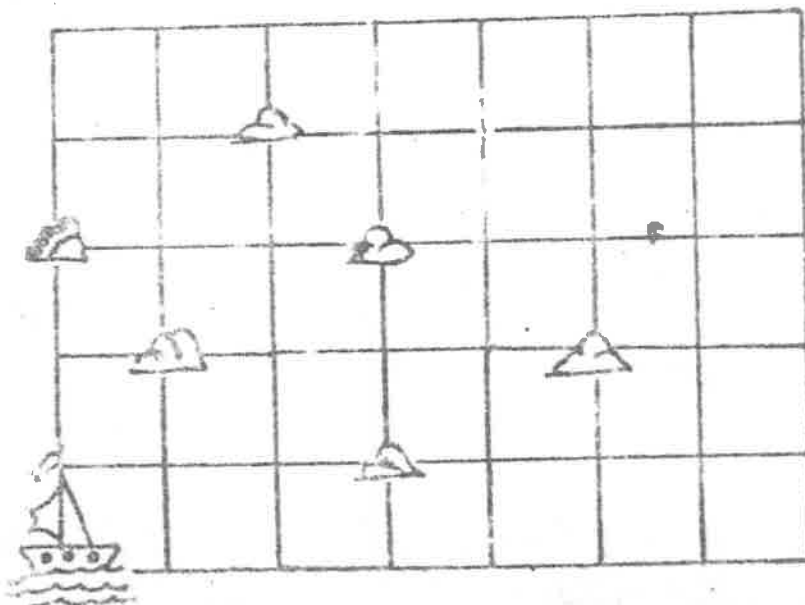
$$\begin{array}{r}
 3485 = \underline{3000} + \underline{400} + \underline{80} + \underline{5} \\
 436 = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} \\
 2004 = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} \\
 689 = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} \\
 1694 = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} \\
 809 = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad}
 \end{array}$$

2.- TRAZA LOS EJES DE SIMETRÍA A LAS SIGUIENTES FIGURAS.



3.- RESUELVE ADECUADAMENTE LOS SIGUIENTES PROBLEMAS.

- UN MARINERO SE ROCA EN EL MAR Y NO QUIERE NAUFRAGAR. DÍ DÓNDE ESTÁN LAS ROCAS PARA QUE EL MARINERO SEPA POR DÓNDE NO DEBE PASAR.



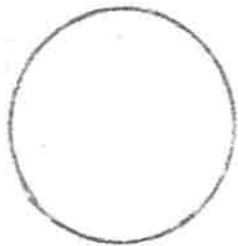
El marinero no debe pasar por: \_\_\_\_\_

El camino que está marcado y que puede seguir el marinero es: \_\_\_\_\_

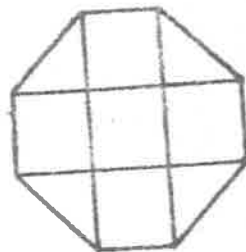
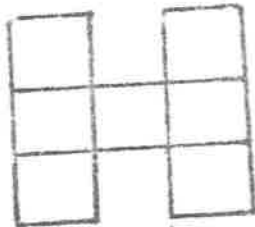
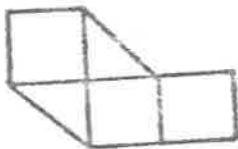


KXX En un camión iban 53 personas. Al llegar a Toluca, se bajaron 17 personas y subieron 9. ¿Cuántos pasajeros quedaron en el camión?

Luis partió su pastel de cumpleaños en 8 partes, a sus amigos les repartió  $\frac{4}{8}$  de su pastel y a su mamá le dio  $\frac{2}{8}$  de pastel. ¿Cuánto pastel le quedó?



4.- SI CADA CUADRITO ES UN CENTIMETRO CUADRADO. ¿CUANTOS CENTIMETROS MIDEN LAS SIGUIENTES REGIONES?



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

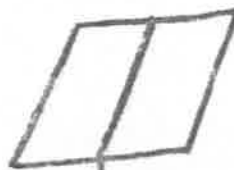
5.- ILUMINA LAS PARTES DE LA FIGURA QUE CORRESPONDEN A LOS QUEBRADOS INDICADOS:



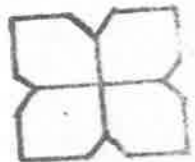
$\frac{3}{8}$



$\frac{2}{6}$



$\frac{1}{2}$

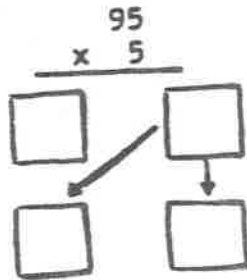


$\frac{1}{4}$



6.- RESUELVE LAS SIGUIENTES OPERACIONES.

$$\begin{array}{r} 46 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 89 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

425 ÷ 24 = \_\_\_\_\_ y sobra \_\_\_\_\_

286 ÷ 16 = \_\_\_\_\_ y sobra \_\_\_\_\_

86 ÷ 12 = \_\_\_\_\_ y sobra \_\_\_\_\_

CIENCIAS NATURALES  
TERCER GRADO

1.- Subraya la palabra que conteste correctamente.

1.- El sol sale por el:

norte

oriente

poniente

2.- Movimiento de la Tierra alrededor del Sol:

rotación

traslación

rectilíneo

3.- Satélite natural de la Tierra:

Luna

Sol

Saturno

4.- Movimiento de la Tierra que determina el día y la noche:

rectilíneo

traslación

rotación

5.- Sustancia que sirve de alimento para las plantas:

gasolina

estiércol

detergente

6.- Animales que se alimentan únicamente de carne:

herbívoros

omnívoros

carnívoros

7.- Animales que se alimentan de la leche de su madre:

mamíferos

aves

peces

8.- La cebra es un animal :

carnívoro

herbívoros

omnívoros

9.- Órgano de nuestro cuerpo que bombea la sangre:

estómago

hígado

corazón

10.- El hombre come alimentos de origen animal y vegetal por lo tanto es:

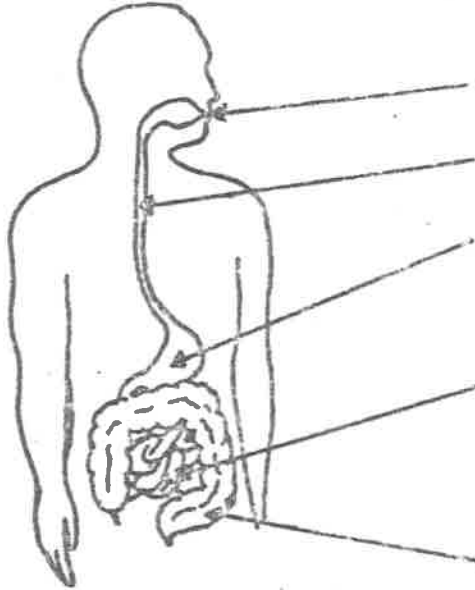
omnívoros

carnívoro

herbívoros

- Escribe las palabras que correspondan en los espacios de la derecha, de acuerdo a la clave.

- CLAVE
- Estómago
  - Intestino Delgado
  - Intestino Grueso
  - Boca
  - Esófago
  - Corazón



- Masticamos y desmenuzamos los alimentos en \_\_\_\_\_
- Después de masticarlos pasan por \_\_\_\_\_
- En \_\_\_\_\_ se mezclan con el jugo gástrico y se hacen líquidos.
- En \_\_\_\_\_ se mezclan con otros jugos y aquí son absorbidos pasando a la sangre.
- Los desechos pasan al \_\_\_\_\_

- Escribe dentro del paréntesis el número que le corresponde según la clave de la izquierda.

CLAVE.  
1.- Calendario

( ) Te protegen contra las enfermedades haciendo que tu organismo forme anticuerpos.

2.- Maíz y frijol

( ) Lo que necesitan las plantas para crecer y desarrollarse.

3.- Rayos

( ) Lleva a todo el cuerpo las sustancias nutritivas y el oxígeno que necesitamos para vivir.

4.- Tierra, agua y luz

( ) Animales que nacen de huevo.

5.- Aparato digestivo

( ) Se usa para llevar la cuenta del tiempo

6.- Sangre

( ) Son causados por la electricidad.

7.- Los microbios

( ) Son la base de nuestro alimento diario

8.- Proteínas

( ) La carne, la leche y los huevos son alimentos ricos en.

9.- Ovíparos

( ) Animales que se forman dentro de su madre y nacen de ella.

10.- Vivíparos

( ) Seres vivos muy pequeños que no podemos ver a simple vista.

11.- Vacunas

CIENCIAS SOCIALES.

3o. AÑO.

I.- SUBRAYA LA PALABRA QUE INDIQUE LA CONTESTACION CORRECTA.

1.- Llaneros Padre de la Patria a:

MIGUEL HIDALGO                      BENITO JUAREZ                      IGNACIO ALLENDE

2.- El símbolo de la nuestra Patria es

LA CONSTITUCION                      PODERES DE LA UNION.                      LA BANDERA

3.- Después de la conquista, el Imperio mexicana se llamó:

REPUBLICA MEXICANA                      NUEVA ESPAÑA                      LA INDIA

4.- Ayudaron económicamente a Cristóbal Colón a realizar su -  
viaje, los:

REYES CATOLICOS                      REYES DE FRANCIA                      LOS SACERDOTES.

5.- La gente del campo se viene a las ciudades a vivir por:

DIVERTIRSE                      BUSCAR TRABAJO                      BUSCAR AMISTADES

6.- Las personas que excavan los lugares donde hay ruinas son:

AGRICULTORES                      MAESTROS                      ARQUEOLOGOS

7.- Nombrar cuatro clases de personas que prestan servicios a  
la comunidad:

II.- ENCIERRA EN UN CIRCULO LA PALABRA QUE CONTESTE CORRECTAMENTE  
LO QUE SE PREGUNTA.

1.- Era el alimento principal en nuestros antepasados.

AZUCAR                      MAIZ                      LECHE

2.- Raza que habitó los Estados de Veracruz y Tabasco. Su  
principal medio de vida era la agricultura.

ZAPOTECAS                      TARAHUMARAS                      OLMECAS

3.- Es el dios de la lluvia

TLALOC                      QUETZACOATL                      HUITZILOPOZTLI

4.- Tezcoco fue fundada por los

OLMECAS                      CHICHIMECAS                      TOLTECAS

5.- Llegaron a ser excelentes guerreros y conquistaron muchos pueblos, haciendo de Tenochitlán la capital del Imperio que ahora es México.

LOS MEXICAS

LOS OLMECAS

LOS TOLTECAS

6.- Los más grandes desiertos que hay en México están en el estado de

CHIHUAHUA

SONORA

COAHUILA

7.- Era emperador en Tenochitlán cuando llegó Hernán Cortés -

CUAUHTEMOC

CUITLAHUAC

MOCTEZUMA

8.- Se llamó así a los hijos nacidos de india con español.

MESTIZOS.

INDIGENAS

ESPAÑOLES

9.- Sierra que recorre todo nuestro país.

SIERRA DE  
BACATETE

CERRO DEL  
MERCADO

SIERRA MADRE  
ORIENTAL

10.- La Presa Alvaro Obregón se encuentra en el Estado de

YUCATAN

SONORA

COAHUILA

III.- SEÑALA EN EL MAPA LOS LUGARES QUE SE INDICAN DE ACUERDO CON EL NUMERO MARCADO.



ESCALAS ESTIMATIVAS PARA MATERIAS PRACTICAS

ESCUELA \_\_\_\_\_

TALLERES Y MANUALIDADES  
GRADO \_\_\_\_\_ GRUPO \_\_\_\_\_ MES \_\_\_\_\_ DE 198 \_\_\_\_\_

NUM	NOMBRE DE LOS ALUMNOS	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
-----	-----------------------	---	----	-----	----	---	----	-----	------

NOTA: Los números romanos de las columnas, corresponden al siguiente guión de evaluación:

- I.- DEDICACION
- II.- APLICACION DE LA TEORIA A LA PRACTICA
- III.- CONOCIMIENTOS TEORICOS
- IV.- CANTIDAD DE TRABAJO
- V.- CALIDAD DE TRABAJO
- VI.- ORDEN Y METODO
- VII.- SUMAS
- VIII.- ACREDITADA

ALGUNOS RASGOS, CUALIDADES Y ASPECTOS EMPLEADOS EN LAS ESCALAS  
ESTIMATIVAS.

- \_\_\_\_\_ Conocimientos teóricos.
- \_\_\_\_\_ Aplicación de la teoría a la práctica.
- \_\_\_\_\_ Puntualidad en la entrega de los trabajos.
- \_\_\_\_\_ Presentación de los trabajos.
- \_\_\_\_\_ Contenido de los trabajos.
- \_\_\_\_\_ Dominio de la materia.
- \_\_\_\_\_ Manejo de fuentes bibliográficas.
- \_\_\_\_\_ Participación en la clase.
- \_\_\_\_\_ Capacidad organizativa.
- \_\_\_\_\_ Dedicación.
- \_\_\_\_\_ Cantidad del trabajo.
- \_\_\_\_\_ Calidad del trabajo.
- \_\_\_\_\_ Orden y método.
- \_\_\_\_\_ Responsabilidad.
- \_\_\_\_\_ Cooperación.
- \_\_\_\_\_ Iniciativa.
- \_\_\_\_\_ Aseo y buena presentación de los trabajos.
- \_\_\_\_\_ Habilidades.
- \_\_\_\_\_ Actitud.
- \_\_\_\_\_ Interés.
- \_\_\_\_\_ Observancia de normas de seguridad.
- \_\_\_\_\_ Fluidez (lectura).
- \_\_\_\_\_ Dicción.
- \_\_\_\_\_ Interpretación.
- \_\_\_\_\_ Coordinación (danza).

## ..E.S.C.A.L.A.S.....P.R.E.F.E.R.E.N.C.I.A.L.E.S..

Son instrumentos psicotécnicos para evaluar generalmente el plan de estudio, los contenidos de los programas, y/o las actividades de clase que sugiere el profesor y por consecuencia que desarrollan los alumnos.

Las escalas preferenciales, pueden ser de 3 a 10 rasgos, aspectos, cuestiones o categorías.

Los grados de estas escalas, pueden ser también numéricas o estimativas, por razones de estructura técnica se prefieren los segundos.

### ESCALA PREFERENCIAL DE ACTIVIDADES

Escuela \_\_\_\_\_

LABORATORIO DE PSICOPEDAGOGIA

Alumno \_\_\_\_\_ Grado \_\_\_\_\_ Grupo \_\_\_\_\_

ACTIVIDAD	ME DISGUSTA MUCHO	ME DISGUSTA	ME ES INDIFE RENTE	ME GUSTA	ME GUST. MUCHO
LEER					
ESCRIBIR					
DIBUJAR					
MODELAR					
RESOLVER PROBLEMAS					



HOJA DE REGISTRO ANECDOTICO

Escuela.....  
Fecha.....  
Alumno.....  
Observador.....

Hoy en la práctica de deportes el alumno B.G.C. golpeó con un balón a su compañero H.E.G. La causa proviene de su familia pues tiene gran presión psicológica y necesita compensarse .

El observador incluye sus juicios personales y da conclusiones pseudopsicológicas. La misma anécdota bien recogida puede asentarse así.

HOJA DE REGISTRO ANECDOTICO

Escuela.....  
Fecha.....  
Alumno.....  
Observador.....

Hoy en la práctica de deportes, el alumno B.G.C., golpeó con un balón a su compañero H.E.G. Por lo que retiré al agresor y procedí a reencauzar la actividad.

Nota del observador: Debemos realizar actividades que tiendan a lograr mayor sociabilidad en el alumnado de la escuela.

Todas las anécdotas no son un fin en si mismas, sino que constituyen un medio para el conocimiento del alumno y a través de este conocimiento, debe mejorarse la función docente y social que realiza la escuela.

Por otra parte la observación sistemática o dirigida requiere de la formulación de un plan previo. Este incluye los-

...los rasgos a observar y las condiciones a que debe ajustarse tal observación. Las formas más utilizadas en este tipo de observación son las denominadas las escalas estimativas, cuyo fin práctico es realizar la evaluación pedagógica de los sujetos observados.

# Unidad 1

## Percepción del medio

Como resultado del logro de los objetivos que orientaron el proceso de enseñanza-aprendizaje en esta unidad, el alumno:

Aspecto	Resultado de la evaluación	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Demuestra interés al escuchar narraciones y relatos.</li><li>- Participa en pláticas, diálogos y juegos propuestos por el maestro.</li><li>- Realiza los dibujos sugeridos por el maestro.</li></ul>	<b>Expresión</b>	<input type="text"/>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Se familiariza con sus compañeros.</li><li>- Participa con entusiasmo en los juegos y comentarios que organizan el maestro o sus compañeros.</li><li>- Muestra interés en participar en la solución de problemas planteados por el maestro.</li></ul>	<b>Socialización</b>	<input type="text"/>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Muestra control en el movimiento de su mano, al realizar trazos libres y dirigidos.</li><li>- Manipula con soltura diversos materiales (plastilina, masa, barro, papel, etcétera).</li></ul>	<b>Destrezas</b>	<input type="text"/>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Identifica enunciados visualizados durante el desarrollo de la unidad.</li><li>- Clasifica objetos por su forma, tamaño, color (rojo, amarillo, azul), textura, olor y/o sabor.</li><li>- Desarrolla el reconocimiento de su esquema corporal a través de sus sentidos.</li></ul>	<b>Conocimiento</b>	<input type="text"/>

Observaciones \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Firma de enterado del padre o tutor

# Unidad 2

# El niño, la familia y la casa

Como resultado del logro de los objetivos que orientaron el proceso de enseñanza-aprendizaje en esta unidad, el alumno:

Aspecto	Resultado de la evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>-- Demuestra interés al escuchar narraciones, relatos, cantos y rondas.</li><li>-- Relata y comenta ante el grupo sus experiencias, relacionadas con el contenido de la unidad.</li><li>-- Participa en juegos teatrales.</li><li>-- Realiza dibujos y composiciones plásticas sugeridas por el maestro.</li></ul>	<b>Expresión</b> <input data-bbox="1354 512 1463 592" type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"><li>-- Manifiesta, a través de diálogos, interés por participar en las actividades de la familia y la escuela.</li><li>-- Colabora en el mantenimiento y limpieza de su salón de clases.</li><li>-- Se integra con sus compañeros mediante los juegos indicados en la unidad.</li></ul>	<b>Socialización.</b> <input data-bbox="1359 827 1468 907" type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"><li>-- Muestra control en los movimientos de su mano al realizar trazos dirigidos y al trazar los numerales uno, dos, tres y cuatro.</li><li>-- Camina con seguridad coordinando sus movimientos, al seguir un ritmo y al desplazarse entre obstáculos.</li></ul>	<b>Destrezas</b> <input data-bbox="1364 1100 1472 1180" type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"><li>-- Identifica palabras dentro de enunciados, relacionadas con la unidad.</li><li>-- Relaciona colecciones de uno, dos, tres y cuatro objetos con sus representaciones numéricas.</li><li>-- Obtiene los colores secundarios al mezclar correctamente los colores primarios.</li></ul>	<b>Conocimiento</b> <input data-bbox="1369 1386 1477 1465" type="checkbox"/>

Observaciones \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Firma de enterado del padre o tutor

# Unidad 3

## Necesitamos unos de otros

Como resultado del logro de los objetivos que orientaron el proceso de enseñanza-aprendizaje en esta unidad, el alumno:

Aspecto	Resultado de la evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Demuestra interés al escuchar poemas, rimas y cuentos.</li> <li>— Realiza composiciones plásticas utilizando:               <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Semillas, papel y colores.</li> <li>b) La técnica de huellas.</li> </ul> </li> <li>— Representa con movimientos corporales diversos objetos o seres.</li> </ul>	<b>Expresión</b> <input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Participa activamente en las acciones de mejoramiento y limpieza de su salón de clases y de la escuela.</li> <li>— Propone y respeta las reglas de los juegos en los que participa.</li> </ul>	<b>Socialización</b> <input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Muestra control en el trazo de las letras <b>y, a, o, i, o, u</b>, y en el de los números trabajados en la unidad.</li> <li>— Muestra control en su cuerpo al caminar entre objetos siguiendo un ritmo.</li> <li>— Muestra habilidad en el rasgado, pegado, doblado y modelado al elaborar un objeto.</li> </ul>	<b>Destrezas</b> <input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Identifica las vocales, en palabras contenidas en enunciados trabajados en la unidad ( y la <b>y</b> como conectivo).</li> <li>— Reconoce palabras que riman en juegos y canciones.</li> <li>— Relaciona colecciones de cinco, seis, siete y ocho objetos con sus representaciones numéricas.</li> <li>— Identifica animales que nacen de huevo y animales que nacen directamente de la madre, a partir de las observaciones realizadas dentro y/o fuera del aula.</li> <li>— Reconoce la importancia que tiene el agua en el nacimiento y crecimiento de los seres vivos.</li> </ul>	<b>Conocimiento</b> <input type="checkbox"/>

Observaciones \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Firma de enterado del padre o tutor

<h1>Unidad 4</h1>	<h1>La comunidad</h1>
-------------------	-----------------------

Como resultado del logro de los objetivos que orientaron el proceso de enseñanza-aprendizaje en esta unidad, el alumno:

	<b>Aspecto</b>	<b>Resultado de la evaluación</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Participa activamente en la interpretación de poemas breves con movimientos corporales.</li> <li>— Realiza composiciones plásticas usando piedras y/o materiales moldeables.</li> </ul>	<b>Expresión</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Cooperar con el uso adecuado de instalaciones y servicios de la escuela (agua, baños, patio, salón de clases).</li> <li>— Participa en actividades tendientes al uso racional del agua.</li> <li>— Reconoce los bienes que se producen y los servicios que se prestan en su comunidad.</li> </ul>	<b>Socialización</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Muestra control en el trazo de palabras con sílabas que incluyan las letras <b>s, t, m, p, l, b, v, n, d,</b> y en el trazo de los numerales nueve y cero.</li> <li>— Coordina sus movimientos al correr en distintas trayectorias y velocidades.</li> <li>— Muestra habilidad al emplear diversos utensilios y herramientas en la elaboración de un objeto relacionado con la unidad.</li> </ul>	<b>Destrezas</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Identifica sílabas con <b>s, t, m, p, l, b, v, n, y d,</b> en palabras contenidas en enunciados trabajados en la unidad.</li> <li>— Realiza colecciones de nueve, diez y cero objetos con sus representaciones numéricas.</li> <li>— Advierte que la reunión (adición) de objetos agrupados en colecciones como <math>3 + 3 + 3, 8 + 1, 5 + 4, 5 + 5, 5 + 3 + 2, 3 + 3 + 4,</math> da como resultado (es igual a) colecciones de 9 y 10.</li> <li>— Advierte que cualquier colección de diez objetos se denomina decena.</li> <li>— Comprueba la necesidad del aire en la función respiratoria de todos los seres vivos y del viento como fuerza motriz.</li> <li>— Identifica al agua en sus estados líquido, sólido y gaseoso.</li> </ul>	<b>Conocimiento</b>	<input type="checkbox"/>

Observaciones \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
 Firma de enterado del padre o tutor

# Unidad 5

# El medio rural y el medio urbano

Como resultado del logro de los objetivos que orientaron el proceso de enseñanza-aprendizaje en esta unidad, el alumno:

	Aspecto	Resultado de la evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>— Imita sonidos y participa en rondas y canciones.</li><li>— Realiza dibujos y composiciones plásticas.</li><li>— Participa en representaciones teatrales sobre situaciones propias del campo y la ciudad.</li></ul>	<b>Expresión</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"><li>— Reconoce los beneficios que le proporcionan la interacción de las personas y el intercambio de productos entre el campo y la ciudad.</li><li>— Muestra interés por conocer su localidad y otras localidades.</li></ul>	<b>Socialización</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"><li>— Muestra control en el trazo de palabras con sílabas que incluyen las letras <b>ll, r, rr, f, ch</b>, y las sílabas <b>ca, co, cu, que, qui</b>.</li><li>— Muestra coordinación y equilibrio al realizar diferentes saltos.</li><li>— Muestra habilidad al emplear diversos utensilios y herramientas en la elaboración de un objeto o maqueta.</li></ul>	<b>Destrezas</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"><li>— Identifica sílabas con <b>ll, y</b> (sonido /y/) <b>c, qu</b> (sonido /k/) <b>r, rr</b>, (sonido /rr/) <b>f, ch</b>, en palabras contenidas en enunciados trabajados en la unidad.</li><li>— Utiliza las palabras aprendidas en juegos, adivinanzas y trabalenguas.</li><li>— Relaciona colecciones de 11 a 49 objetos, agrupándolos por decenas, con sus representaciones numéricas.</li><li>— Desarrolla problemas en donde utiliza adiciones cuyo resultado sea menor o igual a 19.</li><li>— Elabora registros comparativos relacionados con el contenido de la unidad.</li></ul>	<b>Conocimiento</b>	<input type="checkbox"/>

Observaciones \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Firma de enterado del padre o tutor

# Unidad 6

# Adaptación al medio

Como resultado del logro de los objetivos que orientaron el proceso de enseñanza-aprendizaje en esta unidad, el alumno:

- Expresa en forma oral sus experiencias y entona canciones relacionadas con la unidad.
- Realiza composiciones plásticas.
- Participa en juegos de sombras.
- Participa en representaciones teatrales utilizando figuras, títeres o muñecos.

Aspecto

Resultado de la evaluación

Expresión

- Muestra interés por conocer los valores culturales de su medio social: costumbres, fiestas, música, danza.
- Reconoce que la influencia del clima determina la habitación, vestido y costumbres de una comunidad.

Socialización

- Muestra control en el trazo de palabras con sílabas que incluyan **ga, go, gu, gue, gui, za, zo, zu, ce, ci, ñ, j y g.**
- Muestra coordinación en sus movimientos y conserva su equilibrio al saltar en diferentes planos.
- Participa en la construcción de juguetes.

Destrezas

- Identifica sílabas con **g, gu,** (sonido /g/) **r,** (sonido /r/) **z, c,** (sonido /s/) **g, j** (sonido /j/) **ñ,** en palabras contenidas en enunciados trabajados en la unidad.
- Relaciona colecciones de 50 a 99 objetos, agrupando por decenas, con sus representaciones numéricas.
- Realiza adiciones con decenas y adiciones con dígitos cuyos resultados se expresen como una decena y tantas unidades.
- Advierte que existen diferentes formas de medición y establece comparaciones entre ellas para determinar cuál es mayor y cuál menor.
- Advierte que la presencia del sol es fuente de luz y calor; diferencia el día y la noche.

Conocimiento

Observaciones

---

---

---

---

---

Firma de enterado del padre o tutor



# Unidad 7

# México mi país

Como resultado del logro de los objetivos que orientaron el proceso de enseñanza-aprendizaje en esta unidad, el alumno:

Aspecto	Resultado de la evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>— Escribe textos breves en los que manifiesta sus sentimientos.</li><li>— Representa paisajes mediante composiciones plásticas.</li><li>— Participa activamente en la elaboración de murales e historietas gráficas sobre paisajes y medios de comunicación v/c transportes.</li></ul>	Expresión <input data-bbox="1330 443 1446 520" type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"><li>— Destaca características de distintas comunidades sociales y naturales de México.</li><li>— Reconoce los beneficios que reportan a la comunidad los medios de comunicación y transporte.</li><li>— Se familiariza con los símbolos nacionales (Himno, Bandera y Escudo Nacionales).</li></ul>	Socialización <input data-bbox="1333 688 1450 766" type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"><li>— Muestra control al rodar en diferentes formas (como leño y sobre uno y otro hombro).</li><li>— Muestra habilidad en el trazo de círculos.</li></ul>	Destrezas <input data-bbox="1336 915 1453 993" type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"><li>— Lee oralmente textos breves.</li><li>— Interpreta por escrito, oral o plásticamente el contenido de textos (comprensión de la lectura).</li><li>— Identifica sílabas con <b>h, k, x</b>, en palabras contenidas en enunciados trabajados en la unidad.</li><li>— Advierte que al quitar objetos de una colección, ésta disminuye en la misma cantidad de los elementos que le son sustraídos (empleando dígitos en primer término y luego a partir de la decena).</li><li>— Resuelve problemas en los que utiliza adiciones con números hasta de dos cifras y cuyo resultado sea menos de cien.</li><li>— Utiliza medidas convencionales para determinar la longitud de varios objetos.</li><li>— Comprende que al partir un objeto en dos partes iguales, cada una de ellas se denomina mitad.</li><li>— Destaca características sociales y naturales de distintas comunidades de México.</li></ul>	Conocimiento <input data-bbox="1339 1329 1456 1407" type="checkbox"/>

Observaciones \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Firma de enterado del padre o tutor

# Unidad 8

# Cambiamos con el tiempo

Como resultado del logro de los objetivos que orientaron el proceso de enseñanza-aprendizaje en esta unidad, el alumno:

- Escribe textos breves sobre sus experiencias personales o derivados de las lecturas relacionadas con la unidad.
- Participa en la preparación y representación teatral de un cuento.

Aspecto

Resultado de la evaluación

Expresión

- Reconoce que a través del tiempo se modifica la comunidad familiar y social en sus costumbres, alimentación, vivienda, trabajo, vestido, transporte y comunicación.
- Muestra interés por identificarse con el pasado histórico de nuestro país.

Socialización

- Muestra seguridad y equilibrio al trepar un plano inclinado y otro vertical.
- Muestra habilidad al elaborar un instrumento musical y un títere así como en el modelado de objetos relacionados con la unidad.

Destrezas

- Lee oralmente textos breves.
- Interpreta por escrito, oral o plásticamente el contenido de textos (comprensión de lectura).
- Relaciona mitades y cuartas partes de objetos con sus expresiones simbólicas y verbales.
- Aplica correctamente la adición y sustracción en la resolución de sencillos problemas.
- Advierte los cambios físicos efectuados en él y sus compañeros a través del año escolar.

Conocimiento

Observaciones \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Firma de enterado del padre o tutor

## BIBLIOGRAFIA

BASTIN, George. Por qué fracasan nuestros escolares. Ed. EDIPLESA.  
México, enero 1980.

BLOOM, Benjamín S. Evaluación del aprendizaje. Ed. México.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

FERRINI, María Rita. Bases Didácticas. Ed. Progreso. México, 1975.

K. TOMASCHEWSKI. Didáctica General. Ed. Grijalvo. México, 1966.

MIRA Y LOPEZ, Emilio. Psicología evolutiva del niño y del adolescente. Ed. El Ateneo. Argentina, enero 1977.

MORAN Oviedo, Porfirio. La evaluación de los aprendizajes y sus implicaciones educativas y sociales. Ed. Perfiles Educativos. Núm. 13. CISE - UNAM. México, 1983.

NASSIF, Ricardo. Pedagogía General. Ed. Kapelusz. Argentina, junio 1979.

RODRIGUEZ Rivera, Víctor Matías. Psicotécnica Pedagógica. Ed. Porrúa. México, 1977.

- SEP. Apuntes para una aproximación al conocimiento de la psicología genética de Jean Piaget. Ed. SEP. México, 1988.
- SEP. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN. Ed. SEP. México, mayo 1986.
- SEP. Evaluación en la Práctica Docente. UPN. Ed. SEP. México, 1987.
- SEP. Medios para la Enseñanza. UPN. Ed. SEP. México, 1986.
- SEP. Teorías del Aprendizaje. UPN. Ed. SEP. México, 1986.
- THORNDIKE, Roberto Lee y R. Hagen. Test y técnicas de medición en psicología y educación. Ed. Trillas. México, 1973.
- VILLALPANDO, José Manuel. Manual de Psicotécnica Pedagógica. Ed. Porrúa. México, 1979.
- WEISS, Carol H. Investigación evaluativa para determinar la eficiencia de los programas de acción. Ed. Trillas. México, 1975.
- ZARZAR Charur, Carlos. La dinámica de los grupos de aprendizaje desde un enfoque operatorio. Perfiles Educativos. No. 8. CISE - UNAM. Julio, agosto, septiembre, México, 1980.

## GLOSARIO

### APRENDIZAJE

Modificación de conducta que tiende a una realización plena en lo individual y en lo social.

### COMUNIDAD EDUCATIVA

Equipo de personas que intervienen en la educación (alumnos, padres de familia, maestros), buscando un crecimiento mutuo y que toman la escuela como centro de actividades.

### CUALITATIVOS

Denota cualidad, cualquiera de las circunstancias o caracteres por qué se distingue una persona o cosa. Calidad, manera de ser.

### DESARROLLO HUMANO

Se manifiesta como el surgimiento sucesivo de estructuras orgánico-funcionales.

### EDUCACION PERMANENTE

Proceso continuo de crecimiento que acompaña a la persona desde que nace.

### EVALUACION

Proceso sistemático y continuo que determina en qué me dida se están logrando los objetivos de aprendizaje.

## EVALUACION EDUCACIONAL

Proceso de delineamiento, obtención y elaboración de información útil para juzgar posibilidades de decisión.

## EXAMEN

Prueba que se hace de la idoneidad de una persona para el ejercicio de una profesión, o para demostrar el aprovechamiento en los estudios.

## HABILIDADES Y DESTREZAS

Facilidad adquirida mediante el ejercicio, para realizar cierto tipo de actividades intelectuales y corporales. Ejemplo: habilidad para analizar, para memorizar; destreza manual, habilidad para dibujar, etc.

## OBJETIVO

Fin concreto, inmediato y susceptible de evaluación.

## OBJETIVOS AFECTIVOS

Se refiere a la adquisición, cambio y desarrollo de sentimientos, valores y actividades.

## OBJETIVOS COGNOSCITIVOS

Se refiere a la adquisición y desarrollo de conocimientos incluyendo la adquisición de habilidades y destrezas intelectuales.

## OBJETIVOS PSICOMOTORES

Se refiere a la adquisición de hábitos y destrezas que

se traducen en movimiento corpóreo: hablar, escribir, dibujar, danzar ...

#### PROGRAMACION DEL APRENDIZAJE

Determinación y selección de objetivos, actividades y recursos didácticos.

#### PROMOCION ESCOLAR

Su fin ya no es asignar una calificación sino promover el desarrollo del individuo hacia las metas más al tas de la educación.

#### TECNOLOGIA EDUCATIVA

Aplicación de los avances técnicos y científicos en instrumentos de trabajo didáctico.

"El propósito de la evaluación no es probar, sino mejorar".

William Gephant