



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 096 D.F. NORTE

**“ESTRATEGIAS PARA LA EQUIDAD DE GÉNERO
EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR”**

PROYECTO DE INNOVACIÓN DE ACCIÓN DOCENTE
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PLAN 94

PRESENTA:
MILDRED MINERVA TRUEBA GARCÍA

ASESORA: MTRA. MARTA ANGÉLICA PALACIOS LOZANO

México, D.F. Mayo de 2017

UNIDAD 096 NORTE CDMX
OFICIO No. D-U096-17-05/378

ASUNTO: DICTAMEN DEL TRABAJO PARA
TITULACIÓN

Ciudad de México, a 09 de Mayo de 2017

PROFRA.MILDRED MINERVA TRUEBA GARCÍA.

PRESENTE:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: “ESTRATEGIAS PARA LA EQUIDAD DE GÉNERO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR”, opción **PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE** a propuesta de la asesora **MARTHA ANGÉLICA PALACIOS LOZANO** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

DR. ENRIQUE FARFÁN MEJÍA
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 096/NORTE CDMX

EFM/ERA/LPS



S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
UNIDAD 096

“La educación es un derecho fundamental y una estrategia para ampliar oportunidades, instrumentar las relaciones interculturales, reducir las desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad.”

PROGRAMAS DE ESTUDIO 2011 Educación Básica Preescolar, p. 22

A la Mtra. Marta Angélica Palacios Lozano por ser ejemplo de vida y de amor a esta profesión.

ÍNDICE

Introducción	8
--------------------	---

CAPÍTULO 1 INEQUIDAD GENÉRICA, UN PROBLEMA FOMENTADO POR LA ESCUELA

1. Inequidad genérica, un problema fomentado por la escuela	17
1.1. Comunidad	19
1.1.1. Contexto Histórico Social	19
1.1.2. Contexto Familiar	20
1.2. Escuela	22
1.2.1. Contexto Escolar	24
1.2.2. Escuela donde se realiza la propuesta	26
1.2.3. Contexto Grupal	26
1.3. Diagnóstico basado en la investigación	28
1.3.1. Sexismo dentro de la institución escolar	33
1.3.2. ¿Es la igualdad genérica como un compromiso relegado en la educación preescolar dentro de la institución escolar?	38

CAPÍTULO 2 RELACIÓN ENTRE EDUCACIÓN Y PERSPECTIVA DE GÉNERO

2.1. Concepto de educación	43
2.1.1. Educación básica en México	46
2.2.2 Educación preescolar en México	47
2.2. La perspectiva de género	49
2.2.1 Género	50
2.2.2. Diferencia sexual vs. diferencia de género	53

2.2.3. Papeles de género	57
2.2.4. Tipificación de género	58
2.3. Educación e inequidad genérica	61
2.4. Vinculación de la equidad genérica y el Programa de Educación Preescolar 2004	65
2.4.1 Campos Formativos	66

CAPÍTULO 3 EL GÉNERO EN LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS

3.1. EL género en las políticas educativas	83
3.1.1. Importancia de una educación para hombres y mujeres	84
3.1.2. Políticas de género a nivel mundial	88
3.1.3. Políticas de género en América Latina	91
3.1.4. Políticas de género en México	93
3.1.5. Políticas de género en la Educación Preescolar	97

CAPÍTULO 4 PROYECTO: ESTRATEGIAS PARA LA EQUIDAD DE GÉNERO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

4.1. Proyecto para integrar situaciones de equidad genérica en el nivel preescolar dentro de la institución escolar	101
4.2. Objetivo del proyecto	105
4.3. Fundamentación del proyecto	108
4.4. Planteamiento de metas	117
4.4.1. Recursos necesarios para el proyecto	119
4.4.2. Plan de trabajo	121

CAPÍTULO 5 EVALUACIÓN DEL PROYECTO

5.1. Evaluación del proyecto	148
5.1.1. Evaluación de las situaciones de aprendizaje aplicadas	153

CONCLUSIONES	181
---------------------------	-----

GLOSARIO	186
-----------------------	-----

BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA	189
---------------------------------------	-----

ANEXOS	196
---------------------	-----

INTRODUCCIÓN

Iniciemos con una popular y cómica historia que alguna ocasión escuchamos.

“Hubo una vez un turista que llegó a una región llena de pastizales. A lo lejos pudo ver a un pastor que tranquilamente cuidaba a sus ovejas mientras comían el fresco pasto verde. Al verlo, no evitó el tomarle fotografías y realizar una pequeña entrevista. Se acercó a él y la entrevista se describe a continuación:

- Disculpe señor, ¿cuántas ovejas cuida usted?
- ¿A qué ovejas se refiere, a las blancas o a las negras?
- ¡Mmmm! ¡A las blancas!
- Tengo 50.
- ¿Y negras?
- También.
- ¿Y que tan dóciles son sus ovejas?
- ¿Cuáles, las blancas o las negras?
- Las blancas.
- Las blancas son muy dóciles.
- ¿Y las negras?
- También.
- Y, ¿podría usted decirme la cantidad de lana dan sus ovejas al año?
- ¿Cuáles, las blancas o las negras?
- Las blancas.
- Las blancas dan 20 kilos de lana al año, aproximadamente.
- ¿Y las negras?
- También.
- Disculpe señor, ¿se está usted burlando de mí?, ¿por qué hace esta separación de las ovejas blancas y negras, si ambas respuestas son similares?
- No señor, no me estoy burlando de usted. Respondo así porque las ovejas blancas son más.

- ¿Y las negras?
- También.

Se hace referencia a esta historia para ilustrar de manera cómica que el ser humano clasifica continuamente las cosas desde que empieza a tener conciencia de lo que le rodea.

Hablando en conceptos matemáticos y de acuerdo a los Programas de Estudio 2011, Guía para la Educadora, Educación Básica Preescolar, las niñas y los niños inician con actividades matemáticas espontáneas e informales desde edades tempranas. Se describe que desde los primeros años de vida pueden establecer relaciones de equivalencia, igualdad y desigualdad. Textualmente se cita que: “Sus juicios parecen ser genuinamente cuantitativos y los expresan de diversas maneras en situaciones de su vida cotidiana.”¹

No es la intención adentrarnos en el Campo Formativo del Pensamiento Matemático. Es únicamente resaltar que estos juicios de razonamiento matemático que inician a temprana edad, parecieran ser exclusivamente cuantitativos, pero los expresan de diversas maneras en situaciones diarias.

La niña o el niño desde muy temprana edad comienza a establecer firmemente los conceptos de igualdad y desigualdad, clasificando así las cosas comunes de su entorno y poco a poco lo hace con todo lo que le rodea: actividades, criterios, aprendizajes, pensamientos, formas y estilos de vida, países, continentes, planetas, galaxias, lo prioritario y lo no importante, lo grande y lo pequeño, lo ancho y lo angosto, lo bueno y lo malo, lo blanco y lo negro, lo claro y lo oscuro, lo primero y lo último, los gordos y los flacos, los jóvenes y los viejos, las mujeres y los hombres, las niñas y los niños.

1 PROGRAMAS DE ESTUDIO 2011 GUÍA PARA LA EDUCADORA, Educación Básica, Preescolar, Secretaría de Educación Pública, México, D.F, 2011, p. 51.

Desafortunadamente, esta habilidad de clasificación que inicia desde que el ser humano comienza a tomar conciencia de su entorno, no es positiva en todos los casos. Si hablamos específicamente a la clasificación del género humano y a la falta de igualdad de derechos entre ambos sexos, es decir femenino y masculino, iniciaremos con el uso del término “inequidad genérica”.

Esta inequidad es transmitida a las niñas y los niños pequeños con acciones de la vida cotidiana y se fortalece con el vínculo que la niña o el niño y la sociedad logran establecer con ejemplos reales, es decir, se les inculcan los papeles, normas y el comportamiento adecuado para cada género, lo cual implica marcadas diferencias entre sexos.

Los roles, comportamientos y actitudes que las mujeres y los hombres deben tener y hacer, se estipulan en cada sociedad del planeta.

Nuestra sociedad no es la excepción y ha delineado desde sus inicios desigualdades, las cuales son objeto de estudio para promover un cambio a nivel social, razón por la cual debemos tenerlas presentes, pero principalmente aquellas que se encuentran inmersas en el ámbito educativo en el que nos desenvolvemos.

En el caso de México y los países Iberoamericanos, las diferencias en materia educativa contribuyen a remarcar aún más las desigualdades sociales existentes. Debemos recordar que uno de los grandes retos en materia educativa es el ofrecer una “educación de calidad”, la cual debe estar basada en los principios de igualdad y equidad. El compromiso de un país que busca un sano desarrollo es el ofrecer educación pública de buena calidad con las condiciones que permitan un acceso a toda la población. Para mejorar la calidad de la educación es necesario establecer equidad e inclusión. No se hace referencia a estos términos únicamente para acceder a la educación o para tener derecho a ésta, sino para brindar una atención especial a las necesidades de las alumnas y los alumnos sin importar condición física, raza, creencias o género. Si se busca obtener una mejora considerable en la

calidad educativa de cualquier país, es necesario establecer una equidad dentro de este ámbito.

La importancia de la escuela en cuanto a la transmisión de estereotipos de género es crucial, como nos lo indica la Dra. Dolores Flores Carmona: “La escuela, desde el nivel preescolar hasta el universitario, constituye una de las instancias de socialización por medio de las cuales se transmiten y fomentan –de manera directa o indirecta- una serie de estereotipos de género, marcando de este modo el ‘deber ser’ de mujeres y hombres.”² Desafortunadamente, la escuela muestra debilidades para desempeñar esta función y, contrariamente, reproduce y legitima las desigualdades.

El presente trabajo pretende descubrir, analizar y detallar algunas de las acciones que desarrollan una marcada desigualdad genérica dentro de la educación preescolar, nivel crucialmente importante debido a la edad en etapa de desarrollo de las niñas y los niños, determinante para la formación de la personalidad del individuo y el comportamiento social que presentará durante toda su vida.

La falta de equidad en el lenguaje castellano utilizado en las interacciones verbales dentro de nuestra sociedad y dentro de la institución escolar y el aula, desigualdad genérica inmiscuida en los libros de apoyo, de lecturas y cuentos, dentro del área deportiva, en la educación sexual, en los valores difundidos y dentro de las actividades escolares cotidianas, son algunos de los puntos que se pretenden delimitar cuidadosamente con la finalidad de determinar qué tanto este continuo trato social tan desigual entre géneros repercute en la asignación de la identidad y el papel de género de los individuos en formación de nuestro país.

La labor de profesoras y profesores como modeladoras y modeladores de identidades, así como guías de las alumnas y los alumnos al trabajar diariamente una integración e igualdad de roles, debe ser un trabajo profesional, basado en la

² FLORES, Carmona Dolores, “Vínculo entre Desarrollo Humano, Sexualidad y Perspectiva” en: PIÑA, Juan Manuel, Sexualidad, Género y Desarrollo Humano, Ed. Gernika, México, D.F, 2007, p.23.

continua actualización y búsqueda de conocimientos y recursos de apoyo, olvidándose de reproducir conductas sexistas o de propiciar relaciones que no sean equitativas ni solidarias entre géneros. El correcto desempeño del trabajo de la profesora o el profesor de preescolar en su función de guía en el manejo de dichos roles, es bastante difícil, especialmente si consideramos la problemática actual de la educación en nuestro país y la falta de profesionalización de las y los docentes de algunas instituciones educativas de nivel preescolar, así como la cultura impuesta por la sociedad, en la cual existe una marcada delimitación de roles genéricos.

En el ámbito escolar, es innegable que en algunas situaciones las profesoras y los profesores de educación básica, esencialmente en el nivel preescolar, no encuentran bases firmes para afrontar esos retos actuales fomentando la equidad, la cual sirva de guía para que los alumnos y alumnas desarrollen las habilidades y competencias necesarias para que en el futuro respondan a las exigencias económicas, familiares y sociales del medio en que se desenvuelven, lo cual es prioridad dentro de los programas de educación básica a nivel nacional, cuya finalidad es el formar ciudadanas y ciudadanos responsables que participen conscientemente ante la realidad de su entorno, es decir de nuestro país, crear así las condiciones de justicia social y promover la equidad y la igualdad como una forma de vida.

El objetivo principal del presente trabajo es el invitar a un análisis continuo de identificación de los problemas de desigualdad de género en nuestra sociedad. Pero el detectar aquellos problemas que promueven la falta de equidad genérica dentro de la educación inicial y dentro de nuestra práctica continua, nos invita a una seria y determinante reflexión docente que conlleve a un compromiso de cambio determinante.

Con base en los Programas de Estudio 2011 Guía para la Educadora, Educación Básica Preescolar, la siguiente propuesta expone una opción al cambio por medio de la difusión, la información y el trabajo continuo con las niñas y los niños en la institución escolar, la transmisión del problema y la continua motivación de cambio en

la labor docente de profesoras y profesores que laboran dentro de la institución escolar en el nivel preescolar.

Las metas son el descubrir constantemente aquellas conductas y actitudes que no propician la igualdad entre géneros, promover y generar situaciones de equidad dentro de la cotidianidad escolar, tratar de lograr la formación de una conciencia en las y los estudiantes y en las personas que forman parte de la comunidad escolar, reflexionar en los cuantiosos beneficios que la igualdad de género puede aportar a nuestra sociedad y principalmente, pensar en los beneficios de fomentar este derecho desde la etapa preescolar.

De acuerdo al artículo 13° del Reglamento General de Titulación que la UPN estableció en el año 2005, el presente trabajo es un Proyecto de Innovación Docente, ya que éste: "...es un trabajo en el que se plasma un cuestionamiento del quehacer docente propio e implica la construcción de una perspectiva crítica, desde la cual es posible el desarrollo de una práctica docente nueva."³

Así mismo, este Proyecto es de Acción Docente ya que se apega a lo mencionado en el artículo citado en el párrafo anterior en su inciso "b": "...es un documento en donde se expone el conjunto de líneas de acción desarrolladas por el egresado, para enfrentar un problema significativo en su práctica docente en el aula o en la escuela, en función de las condiciones, dilemas o conflictos, facilidades e incertidumbres que se presentan en el aula y el contexto escolar."⁴

El presente Proyecto es de Acción Docente porque surge y es pensado dentro de la misma práctica. Pretende determinar y dar a conocer un problema significativo en la práctica docente propia, el cual afecta el quehacer cotidiano. Una vez determinado el problema, se pretende construir una alternativa de cambio que ofrezca repuestas al problema citado, la cual logre involucrar a las alumnas y alumnos, personal docente y

³ ORTEGA, Salazar Sylvia, Reglamento General de Titulación UPN, 2005, <http://transparencia.ajusco.upn.mx/docs/14marconormativo/11-regl-titulacion.pdf>, "artículo 13°", Abril 02, 2010.

⁴ Idem.

a la comunidad escolar en general. Pretende brindar una propuesta formal de cambio de manera creativa.

En el capítulo 1 se desarrolla un diagnóstico general que nos lleve a delimitar el problema de la inequidad genérica fomentada por el ambiente escolar. En este capítulo se realiza un análisis del contexto histórico social en nuestro país en torno a la desigualdad de géneros, el contexto familiar, el contexto escolar y el contexto grupal de las niñas y niños participantes en una investigación que llevó a delimitar que la inequidad genérica está presente y, en muchos casos, es promovida por el ambiente escolar.

En el capítulo 2 se brinda una explicación detallada de algunos conceptos necesarios de entender para comprender la perspectiva de género, su importancia dentro de la educación y la vinculación existente entre educación e inequidad genérica, así como lo estipulado en el Programa de Estudio de Preescolar 2011 y la equidad de género.

En el capítulo 3 se explica el compromiso existente del Estado Mexicano al contar con políticas educativas encaminadas a la justicia social, específicamente en cuestión de género e igualdad de oportunidades. Se realiza una explicación de dichas políticas a nivel mundial, en América Latina y en México, así como las políticas de género inmersas en la Educación Preescolar en nuestro país.

En el capítulo 4 se describe una alternativa viable para la solución al problema planteado, es decir, un proyecto para integrar situaciones de equidad genérica en el nivel preescolar dentro de la institución escolar y, específicamente, en el aula. Se muestra también un informe de plan de trabajo planeado en doce sesiones para el desarrollo de la alternativa propuesta.

En el capítulo 5 se detalla la evaluación del plan de trabajo, en donde se registran los resultados obtenidos en la aplicación del mismo dentro de las doce situaciones de aprendizaje trabajadas y se realiza un análisis de los objetivos planteados con anticipación en la elaboración del proyecto y los resultados.

Por último, en el capítulo 6, se registran las conclusiones obtenidas en la investigación realizada, en la aplicación del proyecto y en los resultados obtenidos, tratando de formalizar de manera final la propuesta desarrollada.

Cabe remarcar que, debido al tema del presente trabajo, se ha utilizado un lenguaje de inclusión en un sentido femenino y masculino ya que, como ya se refirió, el lenguaje castellano promueve en sí mismo la inequidad de género. Pobablemente esta redacción dificulte un poco la lectura del mismo, sin embargo, lleva el propósito de invitar a una reflexión en cuanto a ello.

CAPÍTULO 1

INEQUIDAD GENÉRICA, DIAGNÓSTICO DE UN PROBLEMA FOMENTADO POR LA ESCUELA

1. Inequidad genérica, un problema fomentado por la escuela

“¿Por qué pelean de esa manera?”...fue la pregunta llena de asombro dirigida a tres estudiantes, dos niños y una niña que formaban parte de un grupo de alumnas y alumnos de cinco años de edad. El asombro era porque, además de ser muy buenos amigos, eran estudiantes que regularmente presentaban muy buena disciplina, tanto en el aula como fuera de ella. “¡Es que ellos me quieren dar estampas de niños y yo quiero sólo las de niñas!” respondió Martha rápidamente mostrando al mismo tiempo dos grandes pliegos llenos de estampas, uno de los pliegos en color azul y otro en color rosa.

Ese día, un 20 de noviembre, tuvo lugar el desfile escolar con motivo de la celebración de la Revolución Mexicana, razón por la cual terminando el evento, las y los estudiantes se retiraron a sus casas, quedando únicamente Martha, Emanuel y Bryan porque sus madres y padres trabajaban y no pudieron llevarlos a casa temprano.

Se aprovechó ese tiempo para decorar el salón de clases con otra de las profesoras del colegio, por lo que se pudo contemplar con lujo de detalle la discusión en pugna.

El enojo de la niña era evidente, lo cual llevó a preguntarle cómo podía ella saber cuáles estampas eran de niñas y cuáles de niños. Los tres se miraron al tiempo que veían las estampas. Después de un silencio momentáneo, Emmanuel contestó: “Bueno maestra, en realidad no sabemos bien por qué. Lo que pasa es que ella – señalando a la otra maestra que se encontraba en ese momento en el salón- nos dijo que éstas eran de niños –las de color azul- y éstas de niñas –las de color rosa-.” Volteando la mirada hacia la maestra presente, se escuchó la inevitable pregunta de cómo ella sabía cuáles eran las estampas de niñas y cuáles las de niños, “Yo tampoco se cuál es la diferencia”, respondió ella; “...es sólo que cuando la mamá de Martha nos las trajo, ella me pidió que las de color rosa las repartiera a las niñas y las de color azul a los niños”.

Los cuestionamientos personales evocados en ese momento fueron intempestivos. ¿Cómo determinar en dónde surgen las reglas específicas que indican el ser y el hacer de los géneros? ¿De dónde provienen exactamente y quién interviene directamente en la transmisión de dichas reglas a los niños y niñas desde edades tempranas? ¿Cuál es el papel que él o la docente debe llevar a cabo en el momento que surgen situaciones cotidianas que pueden llevar a la reflexión de las y los estudiantes acerca de la determinación de los roles de género? ¿Qué se hace en la escuela para fomentar la equidad genérica? ¿Cooperan las y los docentes a marcar deliberadamente la desigualdad entre los géneros?

Para responder a cada uno de los cuestionamientos anteriores, es necesario puntualizar que la desigualdad en cuanto a género se refiere, es un problema de carácter social que se ha desarrollado a través de la historia desde tiempos remotos y ha constituido un problema imperante en nuestro país por tradición cultural con raíces bastante profundas.

Nos referimos a un problema de carácter social por ser una situación basada en diversos factores y en donde intervienen diversos actores que dan vida y alimentan la situación para que su desarrollo continúe sin ningún control.

El hecho de nacer en una sociedad obliga a adquirir lo que ésta determina en cuanto al comportamiento ideal para cada sexo, a aceptar la manera en que ésta establece lo que se espera de las niñas y los niños y a reconocer la necesidad de cumplir con dichas conductas para contar con la aceptación del entorno. “La familia, la televisión e inclusive la escuela, enseñan a los individuos a comportarse de una forma que consideran típica para cada sexo, y ello induce a que cada persona asuma un papel o rol sexual: un estereotipo masculino o femenino.”⁵

⁵ PIÑA, Juan Manuel, Sexualidad, Género y Desarrollo Humano, Ed. Gernika, México, D.F, 2007, p.40.

Estos estereotipos que condicionan las capacidades y el derecho a la igualdad de acuerdo al género de cada individuo, son acuerdos sociales que se transmiten en los contextos que a continuación se describen:

1.1. Comunidad

1.1.1. Contexto Histórico Social

Debemos considerar que en México existen variados factores que impiden u obstaculizan la tolerancia y el respeto a las diferencias sexuales, así como las inequidades y desigualdades que son producto de una estructura social injusta que excluye y discrimina a la población indígena y negra, a las personas pobres, a las personas con necesidades especiales, a toda aquella que tenga preferencias u orientaciones sexuales distintas a los patrones que norma nuestra sociedad y de bastantes formas a las mujeres y a las niñas. Uno de estos factores es la cultura machista que ha imperado en nuestro país desde tiempos remotos, a tal grado que se llegaron a considerar como sinónimos los vocablos de “machista” y “mexicano”. En nuestro país:

“...el machismo implica virilidad en un hombre... la definición hegemónica de virilidad es un hombre en el poder, un hombre con poder, y un hombre de poder. Igualamos la masculinidad con ser fuerte, exitoso, capaz, confiable, y ostentando control. Las propias definiciones de virilidad desarrolladas en nuestra cultura perpetúan el poder de los hombres sobre otros, y de los hombres sobre las mujeres.”⁶

Dentro de este ensayo escrito por Michael Kimmel⁷, es considerado que el término de machismo como tal en nuestro país inicia desde la época revolucionaria, en donde los hombres debían comportarse como los valientes que la sociedad requería por la situación vivida, pero es a partir de 1920 cuando el término “machismo” cobra

6 KIMMEL, Scott Michael, “Homofobia, temor, vergüenza y silencio en la identidad masculina”, en: Masculinidad/es Poder y Crisis, Santiago de Chile, ISIS Internacional, Ediciones de la Mujer Núm. 24, 1997, p. 49.

⁷ Idem.

real importancia en México. Entre 1930 y 1940, con el auge que las películas mexicanas cobraron, se dio amplia difusión a dicho concepto y lo que se requería exactamente como rol desempeñado por un hombre dentro de la sociedad.

A pesar de que el concepto de machismo ha cambiado, la sociedad mexicana estipula una muy marcada diferencia entre los roles asignados para el hombre y la mujer, situación que prevalece hasta nuestros días a pesar de los logros y avances obtenidos. Los variados mensajes transmitidos por los medios de comunicación, la preocupación de múltiples centros que brindan apoyo a la mujer al difundir, canalizar y auxiliar en múltiples casos de violencia intrafamiliar y maltratos psicológicos, la reciente despenalización del aborto en la Ciudad de México, la apertura al permitir que las mujeres desempeñen cargos públicos y el reconocimiento de figuras femeninas a nivel mundial y nacional, son algunos de los avances obtenidos en la búsqueda de equidad de género en México. Aún así, los porcentajes de situaciones de desigualdad genérica son aún muy altos y eso lo sabemos simplemente con echar un vistazo a la realidad actual en nuestro país.

1.1.2. Contexto Familiar

La educación recibida en la familia respecto a la igualdad de géneros, así como la equidad en la concepción y designación de roles a mujeres y hombres, será parte esencial en la concepción de cada niña o niño para su desenvolvimiento dentro de su entorno, principalmente en su entorno escolar y grupal.

La experiencia familiar vivida por cada estudiante es parte fundamental de la concepción genérica de cada una de ellas o ellos.

Para determinar el grado de percepción que niñas y niños actuales tienen de esta designación de roles de género, se realizó una encuesta entre 24 niñas y 22 niños de sexto grado de primaria, entre once y doce años de edad. Durante el proceso de la

investigación se determinó que el 87 % de las niñas y los niños no consideraron que los roles comunes de producción para el hombre y de reproducción para la mujer sean los propios ni los que les gustaría desempeñar en un futuro. Un dato curioso durante las entrevistas realizadas fue que, al preguntar a dos niñas su concepción del rol que la mujer debe desempeñar dentro de la familia, una de ellas comentó que el cuidado de su casa y los hijos, la otra niña la golpeó suavemente con el hombro y le susurró al oído: *“¡No! ¿Cómo puedes pensar eso? Entonces, ¿en dónde está el cambio?”*

El 87 % de estas niñas y niños consideraron que la mujer desempeña un papel importante dentro de la producción de nuestro país y que debe estar preparada y con estudios suficientes para afrontar los nuevos retos. Consideraron también que es responsabilidad de mujer y hombre de una familia (si existen ambos en ella) el compartir los gastos generados y las labores domésticas. Estas concepciones de “cambio” son obtenidas de diversas fuentes, principalmente por el entorno en que viven y, definitivamente, la influencia de los medios de comunicación. Dentro de estas alumnas y alumnos encuestados, el 48% de las madres trabajaban eficientemente contribuyendo al gasto familiar. El 14.5% de las madres y padres estaban divorciados, y el 4% de estos vivían en hogares a cargo de la madre de familia en su totalidad.

A pesar de los resultados obtenidos por medio del instrumento aplicado, algunas concepciones no quedaban muy claras en las y los estudiantes. Por ejemplo, al preguntarles de quién era responsabilidad el aseo de la casa y la ropa, así como el cocinar los alimentos, algunos de ellos contestaron que de la sirvienta, dando por hecho que, de cualquier manera, este rol debe ser desempeñado por una mujer. Algunos otros respondieron que el padre de familia podría ayudar a la madre a realizar estas labores sin reparar en que, momentos antes habían respondido que no era esta responsabilidad directa de la madre ni eran las labores domésticas el rol que debía desempeñar.

Respecto al contexto familiar, Ana Freud (1977) nos menciona:

Es inevitable que en el aula los niños actúen las actitudes que transfieren del hogar. Pero, normalmente, cuando la maestra se mantiene en su rol, la situación del hogar no se desarrolla por completo en la escuela. Es privilegio de la maestra introducir al niño en una nueva experiencia, a la vida en el seno de una comunidad social y no tan solo reproducir las experiencias que se viven en una familia.⁸

Definitivamente, la experiencia vivida forma parte de la concepción de identidad de género de las y los estudiantes. Dentro de esta experiencia, la familia en donde se desenvuelven forma parte importante de dichas concepciones, dejando en claro que la escuela les permite ampliar dicha experiencia desarrollando diferentes opciones en situaciones de naturaleza social.

1.2. Escuela

Una de las definiciones de la palabra escuela que el diccionario de la Real Academia Española nos proporciona es : “Establecimiento público donde se da cualquier género de instrucción”.

Este concepto de tipo concreto hace mención al edificio o lugar al que los seres humanos asisten para aprender algo. En un concepto abstracto, podemos denominar con la palabra escuela al aprendizaje y los procesos que éste conlleva, que se desarrollan dentro de este lugar.

En este caso, nosotros nos referiremos a la escuela como una importante institución social necesaria para la inserción de las niñas y niños en sociedad, en donde no solo se lleva a cabo la transmisión de saberes y conocimientos, sino en donde se pueda sociabilizar con pares y recibir una formación integral que las y los instruya acerca del comportamiento estipulado en la comunidad o localidad.

⁸ FREUD, Ana, “Respuestas para maestros”, en: Antología Básica, El niño preescolar: Desarrollo y Aprendizaje, Universidad Pedagógica Nacional, Licenciatura en Educación Plan 1994, p. 88.

La escuela forma parte importante del contexto social que rodea al individuo. Es en la escuela, en donde la niña o el niño pequeño aprenden gran parte de las reglas sociales y el desenvolvimiento ante su entorno.

Cuando la niña o el niño en edad preescolar ingresa a la escuela, la escuela se convierte en parte importante de su vida. En ella desarrollan actividades cotidianas que influyen en su manera de actuar. Las experiencias vividas dentro de la escuela conformarán su formación integral, pero sobre todo, su conducta ante la sociedad. A mediados del siglo pasado, en 1946, María Montessori escribió en su libro *“Educación para un nuevo mundo”* lo siguiente: “La observación científica ha demostrado que la educación no es lo que el maestro le da a sus alumnos; la educación es un proceso natural que el individuo lleva a cabo espontáneamente y que no es el resultado de oír palabras, sino que se basa en la experiencia que brinda el contacto experimental con el medio.”⁹

Con esto no afirmamos que el papel del docente es poco relevante, sino por el contrario, reforzamos su relevancia como agente formador de la personalidad dentro de la escuela. No es únicamente la transmisión de los contenidos, son las acciones continuas en los procesos aúlicos y escolares lo que brinda a la niña o al niño las experiencias que moldean su forma de comprender el mundo y su manera de comportarse ante éste.

La Maestra Marta Angélica Palacios Lozano confirma lo anterior al mencionarnos los elementos de la educación formal: “La práctica docente tiene estrecha relación con los cuatro elementos de la educación formal: los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje, los contenidos de aprendizaje, las acciones pedagógicas y la sociedad e institución escolar”.¹⁰

⁹ MONTESSORI, María, Educación para un nuevo mundo, Editorial Errepar, Buenos Aires, Argentina, 1998, p. 10

¹⁰ PALACIOS, Lozano Marta Angélica, Plan Estratégico para abordar la Educación Primaria desde la Perspectiva de Género, Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 096, D.F, Norte, México, D.F, 2000, p. 53.

En la etapa preescolar, los contenidos de aprendizaje no son precisamente enseñados. Es en la escuela y a través de acciones pedagógicas cuidadosamente diseñadas por la o el docente que se favorece su adquisición, aunado a un sinúmero de experiencias vividas en el entorno de las niñas y los niños, tanto dentro como fuera de la escuela.

1.2.1. Contexto Escolar

Cabe destacar que durante los primeros años de vida del ser humano, el desarrollo presentado en su cuerpo, en su inteligencia, en su personalidad y en sus relaciones sociales es mucho más rápido que durante su etapa adulta. Las experiencias cotidianas que adquieren una niña o un niño pequeño moldean su manera de ser, de pensar y de actuar en etapas de posteriores de su desarrollo. Es por esta razón que la escuela preescolar, que abarcan las edades cruciales en el desarrollo de un ser humano (entre 3 y 6 años), es una institución muy importante para la sociedad, ya que contribuye a moldear la identidad de los pequeños.

De acuerdo a Jean Piaget, cuando el niño de dos a siete años comienza a comunicarse a través del lenguaje, las relaciones sociales son fundamentales: "...Un 'yo ideal'... se propone así al yo del niño y los ejemplos que le vienen de arriba son otros tantos modelos que hay que intentar copiar o igualar".¹¹ Piaget menciona de igual manera que "...los hechos de intercambio, con el propio adulto con los demás niños, y sus intercomunicaciones desempeñan un papel decisivo en los progresos de la acción".¹²

¹¹ PIAGET, Jean, Seis Estudios de Psicología, Editorial Seix Barral, S.A. de C.V, México, D.F, 1975, p.35.

¹² Idem.

En esta etapa de formación de la niña y el niño, estas interrelaciones que les brinda la convivencia social son decisivas en su conducta y en el desarrollo de su pensamiento.

Desde el punto de vista cualitativo, con referencia a la relación entre educación y género, el hecho de que las mujeres accedan cada vez más a la igualdad formal, tanto en el sistema educativo como fuera de él, no supone que tengan las mismas oportunidades que los hombres. Más bien, las formas de discriminación se tornan más sutiles, menos evidentes y se dan diversas manifestaciones que debemos analizar para poder trabajarlas y ofrecer a éstas opciones de cambio.

Más allá de los grandes propósitos y del contenido formal de aprendizaje que se pretende alcanzar con la educación, es en la vida cotidiana de las escuelas y particularmente en las aulas, donde se establecen relaciones que promueven y transmiten valores, reglas, normas y formas de comportarse y es en donde se refuerzan, en ocasiones de manera oculta y tal vez imperceptible, los estereotipos de género.

“La escuela puede ser un espacio donde la discriminación se manifieste, reproduzca y esconda.”¹³ Es así que el combatir los actos en que se manifieste la desigualdad genérica dentro de la escuela debe ser una necesidad: “Es en la escuela donde nadie puede ser tratado como si valiera menos y que es moral y democráticamente inaceptable que el sexo, las características físicas, la condición social o económica, el estado de salud o las creencias religiosas puedan convertirse en pretextos de exclusión, dominio y limitación de derechos”.¹⁴

¹³ PROGRAMA DE ESTUDIO 2011 GUÍA PARA LA EDUCADORA, *op. cit.*, p. 149.

¹⁴ RODRIGUEZ, Zepeda Jesús, Democracia, educación y no discriminación, Ediciones Cal y Arena, México, 2011, p.156.

1.2.2. Escuela: “Centro Educativo Universo, S.C.” donde se realiza la propuesta

El Centro Educativo Universo, S.C. tuvo su origen en el año de 1994. Sus fundadores y actuales dueños son la Profra. Ma. Del Carmen Meza Navarro y el Ing. Leo Aguilar Monrroy, quienes iniciaron una escuela de nivel preescolar.

El nivel preescolar del Centro Educativo Universo, S.C. fue diseñado expresamente para recibir niños pequeños y satisfacer las necesidades de espacio y comodidad requeridos para brindarles un desarrollo integral y una educación de calidad, bajo la responsabilidad de personal docente seleccionado cuidadosamente debido a la preocupación de ofrecer un alto nivel académico.

El Centro Educativo Universo inició con el nivel primaria en el año de 1999. El crecimiento del colegio sigue en proceso y actualmente cuenta con aproximadamente 600 niñas y niños dentro de su alumnado, entre los niveles de preescolar y primaria.

El presente proyecto de innovación involucra, no solo al personal docente de esta escuela, sino también a alumnas y alumnos pertenecientes al grupo en turno, el grupo 3º “B” del nivel preescolar y a sus familias.

1.2.3. Contexto Grupal

Es importante determinar que las relaciones de género que se propician entre pares (estudiantes con estudiantes) para las niñas y los niños en la etapa preescolar son de suma importancia. El Programa de Educación Preescolar 2011 reconoce el papel relevante que tienen las relaciones entre iguales en el aprendizaje, y pone énfasis en que la intervención educativa en esta etapa no debe ser considerada el producto de una relación entre adultos que saben y las niñas y los niños que no saben. El Programa nos menciona que: “La participación de la educadora consistirá en

propiciar experiencias que fomenten diversas dinámicas de relación en el grupo escolar, mediante la interacción entre pares.”¹⁵ Dentro de la convivencia grupal, las niñas y los niños encuentran grandes posibilidades de apoyarse, de compartir lo que saben y de aprender en forma colaborativa.

Recordemos la teoría del desarrollo del aprendizaje expuesta por Piaget, en lo referente a la imitación de la niña o el niño en la etapa preoperacional: “...en esta etapa, el pensamiento y el lenguaje gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado”.¹⁶

La imitación de las conductas presentadas por las niñas y los niños los primeros años de vida derivan de sus experiencias previas, es decir, de lo aprendido en sus casas con las personas con las que conviven cotidianamente y con las personas con quienes interactúan en el ámbito escolar.

Definitivamente, en la etapa de la educación básica la interacción entre pares juega un papel muy importante. No solo se trata de juegos para entretener a las niñas o niños o la convivencia que pueda existir entre ellos, las relaciones sociales construidas por solidaridad entre pares son parte importante en la construcción de los aprendizajes de cada individuo.

La formación y la conciencia de género es un fenómeno de carácter cultural y social, razón por la cual tiende a ser desarrollado dentro de los contextos grupales que impulsan a las y los estudiantes a mediar esas normas sociales, independientemente de los estereotipos transmitidos en el contexto familiar.

Sin duda, la o el docente es una de las piezas claves del proceso educativo. La revaloración y el apoyo a su función son indispensables para la buena marcha de la

¹⁵ PROGRAMA DE ESTUDIO 2011 GUÍA PARA LA EDUCADORA, *op. cit*, p. 21.

¹⁶ SANTAMARÍA, Sandra, “Teorías de Piaget” <http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml>, p. 1, Enero de 2009.

educación. En este contexto grupal, la oportuna intervención y la correcta guía de las y los estudiantes por la profesora o profesor, puede llegar a crear una conciencia grupal y una concepción enfocada a lograr la equidad entre géneros.

Jurjo Torres Santomé menciona respecto a este tema que:

El profesorado necesita desarrollar una conciencia crítica que le permita analizar, valorar y participar en todo cuanto acontece y tiene que ver con su entorno sociocultural y político. Esta es una condición imprescindible si pretende que sus alumnas y alumnos sean capaces de alcanzar ese mismo objetivo.¹⁷

La o el docente es parte importante para lograr desarrollar esa conciencia crítica consiente de los cambios sociales, económicos y culturales de la actualidad, los cuales se aceleran a un ritmo desenfrenado y que son de alto impacto en la vida de las niñas y los niños.

El grupo escolar de la institución escolar seleccionado para trabajar con la investigación presentada en el presente proyecto fue el 3º “B” del nivel preescolar, compuesto por 9 niñas y 12 niños (21 en total), el cual es el grupo que estuvo a mi cargo durante el ciclo escolar 2008-2009.

1.3. Diagnóstico basado en la investigación

Para delimitar el problema existente dentro de la institución escolar, se llevó a cabo una investigación detallada.

¹⁷ TORRES, Santomé Jurjo, “Dificultades en el trabajo escolar antirracista”, en: TEDESCO, Juan Carlos et.al. Por nuestra escuela. Editorial Lucerna Diogenis, 1ª edición, México, 2004, p.66.

Esta investigación se realizó en un contexto real, en diferentes situaciones dentro del horario escolar, en el nivel preescolar en general y dentro del ambiente áulico de nuestra propia práctica docente.

Los objetivos de la investigación realizada se determinan en los siguientes puntos:

- a) Analizar el grado de conocimiento e interés, así como lo planteado en el marco teórico y dentro del programa de educación preescolar vigente, respecto el establecimiento y la búsqueda constante de igualdad genérica, principalmente de las y los miembros de la plantilla docente en el nivel preescolar dentro de la institución escolar.
- b) Analizar el grado de conocimiento e interés respecto al tema de equidad genérica, entre las y los tutores, madres y padres de familia de las y los estudiantes del nivel preescolar de la institución escolar.
- c) Obtener resultados precisos de las situaciones que promueven la desigualdad genérica y la tipificación de género transmitida por las y los actores miembros de la institución escolar en el nivel preescolar.

Con base en estos elementos, fue necesario analizar las formas en que el sexismo se presenta dentro de la institución escolar en las actividades cotidianas.

Para cumplir los objetivos planteados anteriormente, se utilizaron los siguientes instrumentos precisos que nos llevaron a la obtención de los resultados:

- Observación participante.
- Observación confesada.
- En algunos casos, observación clandestina.

- Entrevistas y cuestionarios a docentes, niveles preescolar y primaria, miembros de la institución escolar. (Ver anexo 1)
- Entrevistas a madres y padres de familia de estudiantes de la institución escolar, nivel preescolar. (Ver anexos 2 y 3)

Durante uno de los ciclos escolares laborados en la investigación, al trabajar con un grupo de tercer grado de preescolar, con edades oscilantes entre los 5 y 6 años, grupo especialmente constituido por 16 niñas y 11 niños (nótese mayor el número de niñas), 27 en total, se trabajó con algunos conceptos de igualdad genérica implicados dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Uno de los tantos días de trabajo cotidiano, al platicar sobre el tema de los juguetes, se preguntó cuáles juguetes estaban destinados a las niñas y cuáles destinados a los niños. Al preguntar quién jugaba con pelotas y carritos, la mayoría de las y los estudiantes respondió que los niños; al preguntar quién jugaba con muñecas, la mayoría respondió que las niñas. Al adentrarnos en el tema, se indagó sobre la clase de educación física, reflexionando sobre el material utilizado para trabajar con el profesor de dicha materia, material que incluye pelotas para trabajar en diversas actividades y para practicar algunos deportes. Se preguntó si las niñas no participaban en esas actividades, dado que la conclusión que se determinó fue que las pelotas eran “para niños” y se llegó a la conclusión de que ambos trabajaban con ellas. Posteriormente, se comentó sobre un programa televisivo del canal 11 denominado “Futboleros”. La mayoría de las y los estudiantes habían visto ese programa y comentaron que en él las niñas y los niños juegan balompié bastante bien. Uno de los alumnos comentó que la selección femenil juvenil era bastante buena y que todas las jóvenes miembros del equipo jugaban mucho mejor que los de la selección varonil.

Al mencionar las muñecas, se discutió nuevamente el tema de qué pasaría si un niño jugara con ellas. Otro de los alumnos mencionó que en varias ocasiones su mamá le

prestaba sus muñecas y él jugaba a cuidarlas porque era su papá, pero que eso no lo contaba a nadie porque le daba pena. La mayoría determinó que era el mismo caso de las niñas al jugar con pelotas, no solo no pasaba nada, sino que lo hacían muy bien, razón por la cual Sebastián no debería sentirse apenado por cuidar a las muñecas porque los padres –varones- cuidaban también de sus hijos sin ningún problema.

Se llegó a la conclusión de que, el hecho de jugar con pelotas, no hacía que las niñas se convirtieran física ni mentalmente en niños ni el hecho de jugar con muñecas hacía que los niños cambiaran de sexo.

Durante el trabajo cotidiano, se realizaron ejercicios planeados con la finalidad de observar las reacciones de las y los estudiantes, hacer reflexiones con ellas y ellos y tratar de medir el grado de influencia provocado a su corta edad (5 años).

Al trabajar con hojas de colores, se dieron a las niñas las hojas azules y a los niños las rosas. La primera vez que se realizó esto, ambos sexos protestaron mencionando que era un grave error, que las niñas deberían utilizar las rosas y los niños las azules. Al cuestionar el por qué de ello, ninguno supo una respuesta cierta, únicamente lo sabían. Al preguntar que pasaría si se cambian los colores, es decir, a las niñas darles hojas azules y a los niños rosas, mencionaron que nada, aunque sabían que no debía ser así y que no les gustaba porque no se sentían cómodos con ello.

Después de cuatro meses de trabajo con dicho grupo, al provocar situaciones como ésta, no se escuchaban las protestas de todos, únicamente de unos cuantos, y se podían oír respuestas de ellos mismos, tales como: “no pasa nada, utiliza la rosa, no por eso eres niña”; o “utiliza la azul y ya, sabes que no te vas a convertir en un niño sólo por utilizar un color.”

Al finalizar el ciclo escolar, después de más de diez meses de trabajo, no se escuchaba ninguna protesta si se provocaba este tipo de situaciones dentro de los procesos áulicos en el grupo.

Lo mismo sucedió con los colores de trabajo. Al inicio del ciclo escolar, se solicitó a las madres y padres de familia el comprar algunas plumas de colores o marcadores para dibujar márgenes en los trabajos realizados en los cuadernos. Regularmente sucedió con los niños que, cuando solicitaban que alguien les prestara alguna pluma o marcador para trabajar y alguna compañera les prestaba uno de color rosa o con figuritas femeninas, ellos contestaban que no lo podrían usar por ser material de “niñas”. Se preguntaba el por qué consideraban que eran plumas o marcadores “para niñas” y ellos mencionaban que por el color o por las figuritas que éstas contenían. Se reflexionó de igual manera con el tema y se analizaron las diversas respuestas. Posteriormente, los niños comenzaron a utilizar plumas de colores “para niñas” o con figuritas “de niñas” sin que pasara nada importante. Una ocasión, mientras el grupo trabajaba, al desarrollar una tarea, uno de los alumnos se levantó de su lugar y se acercó al escritorio muy contento, mostró cuatro plumas, dos de ellas de diferentes tonos de color rosa, una violeta y una lila y comentó que su mamá se las había comprado el día anterior para que pudiera trabajar en clase manifestándole lo contenta que la hacía sentir el que él pudiera utilizar esos colores sin dudar que por ello fuera un niño, porque nunca dejaría de serlo.

Situaciones como éstas y algunas otras similares que suceden a cada momento dentro de la cotidianidad áulica, llevaron a determinar indicadores útiles en los procesos de la investigación realizada, los cuales se describen a continuación.

1.3.1. Sexismo dentro de la institución escolar

Los resultados de la investigación realizada, basada principalmente en la continua observación y cuestionamientos constantes, se mencionan en algunos indicadores obtenidos basándonos en los procedimientos llevados a cabo para la obtención de los mismos. Estos resultados fueron de gran ayuda para delimitar la inequidad de género existente dentro de la institución escolar. Entre estos indicadores podemos mencionar los siguientes:

1. *Diferentes formas de atención y trato que se brinda a las niñas y los niños en la escuela y la relación establecida con sus maestras y maestros.* Con base en la observación realizada, así como en el resultado de 21 entrevistas a profesoras y profesores de nivel preescolar y primaria de niñas y niños con una edad oscilante entre dos y doce años, a pesar de haber respondido que cada una de ellas y ellos brindaban la misma atención y trato a niñas y niños de sus grupos, el 88% concluyó que, debido a las diferencias físicas y conductuales naturales entre ambos géneros, los niños requieren de más cuidados, el uso de diferentes estrategias y más tiempo de cuidado por el hecho de ser más inquietos y de requerir actividades con mayor movimiento que las niñas. (Anexo 1)
2. *Conductas de agresiones y violencia entre las y los estudiantes, las cuales son comúnmente más aceptadas y menos castigadas en los niños, en cambio a las niñas se les guía a comportarse de una manera más sutil y dócil.* Los resultados de los cuestionarios realizados a las y los docentes (Anexo 1) arrojaron que, el 78% de las profesoras y profesores encuestados consideran que los niños son más agresivos que las niñas y tienden a golpear e insultar mucho más a sus compañeras y compañeros. El 100% de las profesoras y profesores respondió que las sanciones son iguales para las niñas y los niños, independientemente de las faltas cometidas. El 22% restante, especificó que las niñas tenían un comportamiento poco común y un tanto inexplicable, ya que eran igualmente agresivas y berrinchudas y consideraron este como un comportamiento poco aceptado para ellas por ser señoritas.

3. *Uso discriminatorio del lenguaje en general.* La reforma educativa, especialmente los últimos años en nuestro país, ha requerido incluir en su lenguaje el género debido a los cambios desarrollados en este siglo. A pesar de estas reformas, es bastante común el escuchar un lenguaje de inequidad en la cotidianidad escolar de la educación básica, específicamente al hablar del nivel de preescolar. Debido a la constitución misma del lenguaje castellano, es muy común el hablar regularmente en términos masculinos, tanto en la comunicación con alumnas y alumnos, como en las notas, recados, circulares, materiales de apoyo, cuentos y en los libros de texto mismos. Durante la observación realizada, ninguna de las maestras o los maestros interactúa verbalmente de manera equitativa en cuanto al género durante sus jornadas diarias. El lenguaje masculino impera en esta interacción verbal. En las notas, recados y circulares observados durante el periodo de la investigación, no se encontró uno solo de estos que incluyera un lenguaje en donde se incorporara a niñas o madres de familia, mucho menos en donde se mencionen adjetivos femeninos escritos.
4. *Uso discriminatorio de los niños hacia el género femenino al insultar a otros compañeros del mismo género.* Durante la observación realizada se anotaron algunos insultos “genéricos” que, principalmente los niños mencionan a otros niños con el fin de lastimarlos verbalmente. El decir sus nombres en femenino, retarse entre sí de tal forma que el que no logra realizar alguna tarea encomendada o no logra integrarse de manera indicada a algún juego recibe insultos en los que mencionan un gusto por el mismo género, o mencionar que no se logró porque pertenece al género femenino, fueron los más comunes. Algunos ejemplos de esto son: “¡Vieja el último!”, “¡Eres gay!”, “¡De seguro te gustan los niños!”, “Ya no serás más Juan. Ahora serás Juana”, “¡Pareces niña!”, “¡Eres un llorón igual que las niñas!”, etc. Al preguntar directamente a los niños que realizan este tipo de insultos el por qué de este comportamiento, la mayoría menciona en sus propias palabras que lo hacen porque sus compañeros no cumplen las expectativas que se tienen contempladas para ser parte del género

masculino, razón por la cual se hacen acreedores a un insulto de “cambio de género” como una especie de sanción a la falta cometida.

5. *El poco valor brindado a las figuras y personalidades históricas femeninas importantes en la historia de México y del mundo, así como a las grandes personalidades femeninas del mundo moderno.* En la totalidad de resultados de los cuestionarios y entrevistas (Anexo 2) realizados a las profesoras y profesores, salvo dos casos en que no han enseñado personajes históricos a sus estudiantes, todos han enseñado y trabajado con más personajes históricos varones. Los personajes históricos femeninos enseñados son contados. En las encuestas realizadas a las y los estudiantes (Anexo 3), ninguno de ellos pudo mencionar el nombre de cinco personajes históricos femeninos, pero todos ellos, en su totalidad y en un corto período de tiempo, lograron decir el nombre de cinco personajes históricos varones.

6. *Utilización ilimitada de materiales, recursos didácticos, juegos y actividades incluidos dentro de los planes de las profesoras de preescolar, así como en la programación de los libros de apoyo con los que trabajan las y los estudiantes preescolares en los cuales está presente la designación de roles que nuestra sociedad estipula a cada género.* De acuerdo a la observación realizada y al cuestionario aplicado a las y los docentes preescolar y primaria dentro de la institución escolar, algunos de los materiales y los recursos didácticos que se utilizan en el aula tienen trasfondo sexista. En algunos de los cuentos, las princesas y bellas damas son el ideal a alcanzar; cualquier mujer que se salga de estos patrones, es la mala, la bruja y la que debe eliminarse. Por su parte, los varones son los que dominan, mandan en la tierra y en el espacio, ellos son los que salvan el mundo y los que también lo conquistan. En las fábulas enseñadas, este trasfondo no deja de asomarse. En los libros de apoyo en etapa preescolar y algunos de materias especiales enseñadas en los sistemas particulares para el nivel primaria –como es el caso de los libros de inglés- los contenidos y las ilustraciones de los mismos están encaminados a una marcada delimitación de

dichos roles, los cuales dejan imágenes grabadas en los procesos de aprendizaje de las niñas y los niños.

7. *Juegos y actividades recreativas de las y los estudiantes, encaminados a la delimitación de los roles respectivos para cada género.* Los resultados de las observaciones constantes y las encuestas realizadas (Anexos 1 y 2) muestran que el 20% de las profesoras y profesores participantes mencionó que las niñas y los niños tienen los mismos intereses y gustos, tanto en los recreos y tiempos libres como en las actividades áulicas realizadas cotidianamente. El otro 80% de las y los encuestados coincide en que los niños prefieren actividades que impliquen movimiento y juego y las niñas prefieren actividades de comunicación y no necesariamente de movimiento. En las encuestas realizadas a las y los estudiantes (Anexo 3), el resultado nos muestra que el 98% de las niñas prefieren actividades como el platicar, comentar y discutir, mientras que el dos por ciento prefieren actividades con movimiento implícito. El 88% de los niños prefiere actividades que impliquen un alto grado de movimiento, tales como juegos y actividades bruscas. El porcentaje restante tiene como preferencia el juego con computadoras o videos que vayan encaminados a su recreación o su aprendizaje.

Cabe hacer mención a la respuesta de una de las profesoras de preescolar durante la encuesta realizada. Al preguntar su concepción de familia y el rol que deben desempeñar cada uno de sus miembros dentro de la sociedad, la profesora enfatizó que el rol de la mamá es el cuidar la casa y algunas veces trabajar y el del papá trabajar y mantener económicamente el hogar. Al comentar personalmente esta respuesta con la profesora, ella mencionó que estaba consciente de que los roles estipulados por la sociedad para hombres y mujeres han cambiado, pero la realidad es lo contrario. Mencionó que casi todas las madres y padres de familia de su grupo de alumnas y alumnos desempeñaban estas funciones. Al realizar una observación directa en los recreos de sus estudiantes se pudo apreciar que el cien por ciento de las niñas de su grupo jugaban sentadas con muñecas y trastes que guardan en sus botes de juguetes

y los niños jugaban con carros, a luchas o simplemente a correr o jugar con sus compañeros detrás de una pelota. En uno de los recreos observados, cuando una niña quiso jugar con algunos de los niños, ella la llevó de la mano y le dijo que las niñas jugaban con las niñas a cosas de niñas para evitar ser lastimadas por sus compañeros varones, los cuales debían jugar más brusco por el hecho de ser varones.

De acuerdo al análisis de la investigación realizada, basada en la observación, cuestionarios y entrevistas a docentes y a estudiantes, se delimita a continuación la problemática existente:

La falta de equidad genérica es un problema existente en la totalidad de nuestro país si consideramos a éste como nuestro contexto social.

Esta desigualdad genérica se encuentra infiltrada en la educación básica, específicamente en el nivel preescolar.

Existe falta de interés por parte de la comunidad escolar y de algunas profesoras y profesores de la institución en cuanto al tema de equidad genérica, situación que conlleva a poca o nula búsqueda de capacitación y actualización referente al tema planteado y a la inexistencia de un compromiso a nivel autoridades y docentes del plantel educativo que promueva el trato equitativo en los procesos de enseñanza – aprendizaje, en los contenidos, en las actividades áulicas, en los valores transmitidos, en la educación sexual, ni en el uso del lenguaje utilizado en el trabajo cotidiano.

El problema en específico es ***la falta de una igualdad genérica de los preceptos implicados en los procesos educativos dentro de la institución.***

1.3.2. ¿Es la igualdad genérica un compromiso relegado en la educación preescolar dentro de la institución educativa?

El Artículo Tercero Constitucional vigente en nuestro país, hace mención de los elementos que la educación debe aportar al educando, mencionando entre algunos ideales a fortalecer la igualdad de género:

Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos.¹⁸

La educación preescolar debe estar fundamentada en principios que sustenten dichos ideales de fraternidad e igualdad y la transmisión de estos un compromiso a nivel nacional.

Desafortunadamente, a pesar de los cambios sociales generados con esfuerzos para lograr fomentar estos ideales, dentro de la educación preescolar en la institución escolar se detectan algunas debilidades que impiden que dicho compromiso se cumpla conforme lo previsto.

Con base a un análisis de la investigación realizada, se delimita a continuación la problemática existente:

1. La desigualdad de género se encuentra inmersa dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje y la convivencia cotidiana dentro del nivel preescolar en la institución escolar.

¹⁸ Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, <http://info4.juridicas.unam.mx>, Folio 8131, México, D.F, Legislación Federal vigente al 1 de octubre de 2008, Enero 2009.

2. Existe desconocimiento y una falta de interés por parte de la comunidad escolar para trabajar temas relacionados con la falta de equidad genérica, refiriéndonos expresamente al contexto institucional y a los actores del problema, descartando entre ellos a las y los estudiantes.
3. El compromiso educativo descrito dentro del Programa de Educación Preescolar 2011, es promover la educación como “...un derecho fundamental y una estrategia para ampliar oportunidades e instrumentar las relaciones interculturales, reducir las desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad”, ¹⁹ en ocasiones queda tan solo en lo descrito por el documento.
4. No existe un diagnóstico ni un seguimiento a nivel nacional ni institucional que permita dar un seguimiento oportuno a los problemas generados por desigualdades genéricas dentro del ámbito educativo a nivel preescolar, dentro del Programa de Educación Preescolar 2011, dentro de los planes escolares, ni dentro del material literario que sirve al proyecto escolar.
5. A pesar de que el Programa de Estudio 2011 menciona claramente como uno de sus rubros la “Diversidad y Equidad” y puntualiza específicamente prácticas educativas que promueven la participación equitativa en las actividades escolares que refuerzan el principio de equidad, no menciona ninguna forma de evaluación o seguimiento de dichas prácticas, haciendo referencia a éstas como mera propuesta de reflexión docente y no como una obligación de la educación preescolar.
6. No existe una conciencia de capacitación y actualización que se brinde a las maestras y maestros de la institución escolar ni las herramientas didácticas que favorezcan incorporar la observación permanente en el aula, el trato equitativo y

¹⁹ PROGRAMA DE ESTUDIO 2011 GUÍA PARA LA EDUCADORA, *op. cit.*, p. 22.

el uso de un lenguaje incluyente hacia las niñas y los niños en el trabajo cotidiano.

7. Al tratarse de una situación de carácter social, es de suma importancia el que exista un reconocimiento que enfatice la labor que puede desempeñarse dentro de la institución escolar para la correcta transmisión de situaciones de equidad genérica, principalmente al tratarse de una institución de educación básica, por la labor formativa de personalidad de la misma, con lo cual se logre motivar a las familias de las niñas y los niños a apoyar las dinámicas trabajadas con ellas y ellos en la escuela en cuanto al tema.
8. Algunos docentes de la institución educativa en la que se llevó a cabo el presente proyecto, se niegan a reconocer la existencia de esta inequidad genérica, sobre todo en lo referente a ser una parte importante de los presuntos implicados en la transmisión de ésta a las niñas y los niños o simplemente, consideran el problema con muy poca importancia como para realizar un cambio en situaciones que promueven desigualdad entre los géneros.

Afortunadamente, dentro de los nuevos Programas de Estudio 2011 la diversidad y la equidad han tomado gran importancia a nivel nacional dentro de la educación básica, preescolar, primaria y secundaria. El Programa de Educación Preescolar establece que: "...la educación preescolar, al igual que otros niveles educativos, reconoce la diversidad que existe en nuestro país y el sistema educativo hace efectivo este derecho, al ofrecer una educación pertinente e inclusiva."²⁰ Es pertinente porque reconoce la visión y protege a las diferentes culturas existentes en nuestro país, e inclusiva porque trata de reducir la discriminación a la que se ven expuestos los niños, adolescentes y jóvenes actuales tratando de evitar la discriminación.

²⁰ Idem.

Aún así, a pesar de que estos principios están claramente establecidos en el Programa, hace falta un seguimiento específico que evalúe el que se lleven a cabo. La promoción de dichas actividades y brindar efectiva capacitación que estimule a las y los docentes a realizar prácticas educativas de participación equitativa, están aún pendientes.

Dentro de la institución educativa, la mera propuesta de un análisis del problema y aplicación de un proyecto que promoviera la equidad se vió obstaculizada, principalmente por algunas profesoras que laboraban ahí, siendo incongruente que el mismo género femenino se oponga a fomentar y llevar a cabo dichas estrategias que rechazan los estereotipos sociales y la discriminación.

CAPÍTULO 2

RELACIÓN ENTRE EDUCACIÓN Y PERSPECTIVA DE GÉNERO

2.1. Concepto de educación

La educación es un proceso de transmisión de conocimientos, de valores y de costumbres mediante palabras, acciones, sentimientos y actitudes. Guadalupe Vadillo y Cynthia Klingler mencionan a Medina²¹ en su análisis filosófico del vocablo *educare* señalando que primero se refirió al acto de nutrir y después al de instruir, es decir, dicho vocablo hace referencia a la transmisión de preceptos culturales, morales y conductuales antes de la transmisión de conocimientos.

En la misma obra²² se mencionan algunas otras definiciones de educación, entre ellas, las más impactantes son:

- La educación tiene por fin dar al alma y al cuerpo toda la belleza y perfección de que son susceptibles (Platón).
- La función de la educación es preparar para la vida completa (Spencer).
- La educación no es una preparación para la vida, es la vida misma (Dewey).
- La educación es el arte de formar hombres (Montaigne).
- La educación consiste en favorecer el desarrollo lo más completo posible de las aptitudes de toda persona, tanto como individuo como por ser miembro de una sociedad regida por la solidaridad. La educación es inseparable de la evolución social; constituye una de las fuerzas que la determina. (Liga de la Educación Nueva).

²¹ MEDINA, J, “¿Cuál es el origen del vocablo educación?” en: Didáctica. Ed. Mc Graw Hill, México, 2004, p.2.

²² Idem.

La educación es la influencia que se puede ejercer sobre una persona para formarle o instruirle. Esta influencia es esencial en la vida del ser humano en sociedad, razón por la cual se desarrolla de acuerdo al entorno en que se desenvuelva el individuo.

La idea de educación se concibe como un hecho social, desprendiendo esta afirmación de las palabras de Emilio Durkheim quien mencionó que:

La educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que no están todavía maduras para la vida social, tiene como objetivo suscitar y desarrollar en el niño cierto número de estados físicos intelectuales y morales que requieren en él tanto la sociedad política en su conjunto como el ambiente particular al que está destinado de manera específica.²³

De acuerdo a la afirmación de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), la educación está conformada por aquellas actividades enfocadas de manera continua a un cambio en el conocimiento, la comprensión, las habilidades o la actitud de las personas, y logra transformar así no sólo al individuo en particular sino a la sociedad en general.

La educación comprende todas las actividades deliberadas y sistemáticas diseñadas para satisfacer necesidades de aprendizaje, es organizada, en el sentido de que es planeada en un modelo con objetivos explícitos o implícitos, es sostenida dado que la experiencia de aprendizaje conlleva a cierta duración y continuidad; y supone el aprendizaje o un cambio en el conocimiento, la comprensión, habilidades o actitud de las personas.²⁴

²³ DURKHEIM, Emile, "Definición de Educación", en: Antología Básica: Construcción social del conocimiento y teorías de la educación, Universidad Pedagógica Nacional, México, 1994, p. 124

²⁴ CASTILLO, D. y De los Heros, M, Construcción y homologación de las variables de educación en los censos de población de México, 1960-2000, en: Revista Mexicana de Investigación Educativa, Vol. 8, No. 19, septiembre – diciembre de 2003, México, COMIE, p. 823.

En la actualidad, la educación debe adaptarse a la modernidad del siglo XXI y a los cambios que surgen en la sociedad día con día. Los avances científicos y tecnológicos, la situación económica a nivel mundial y nacional, el incremento de la población, el desempleo, la violencia criminal y familiar, por citar algunos, contribuyen a cambios drásticos en nuestro entorno. Es por esto que la educación actual es un reto a la cual se está tratando de responder eficientemente. La Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI refiere que: "... se debe brindar una educación permanente que responda al reto de un mundo que cambia rápidamente."²⁵

En nuestro país, el Plan de Estudios 2011 de Educación Básica establece que la educación actual es un reto que está en constante cambio para todos los países, México entre ellos: "Educar en y para el siglo XXI, representa un desafío mayor para los sistemas educativos nacionales en el mundo. Si bien existen experiencias exitosas, no hay fórmulas infalibles que conduzcan a todos, con la misma certeza, por caminos de éxito ya trazados y, cuando los hay, no son permanentes."²⁶

Este desafío es un objetivo alcanzable. Una educación de calidad es una necesidad a la que se le da auge en nuestros días. La UNESCO, en la Conferencia Mundial sobre la Educación para Todos realizada en Jomtien, Tailandia en 1990, estableció que:

La educación básica es más que un fin en sí misma. Es la base para un aprendizaje y un desarrollo humano permanentes sobre el cual los países pueden construir sistemáticamente nuevos niveles y nuevos tipos de educación y capacitación.²⁷

²⁵ DELORS, Jacques, La Educación encierra un tesoro, Ed. Santillana, Madrid, España, 1997, p. 16

²⁶ PLAN DE ESTUDIOS 2011, Educación Básica, Secretaría de Educación Pública, México, D.F, primera edición, p.9.

²⁷ Conferencia Mundial sobre Educación para Todos, Declaración mundial sobre educación para todos y Marco de acción para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje, Jomtien, Tailandia, 5 al 9 de marzo de 1990, Publicado por UNESCO, segunda impresión, París, Francia, septiembre de 1994, p.9

A continuación hablaremos un poco más a fondo de la educación básica en nuestro país.

2.1.1. Educación básica en México

La educación básica recibe este nombre por el hecho de representar la educación esencial y fundamental, por ser la base que sirve para adquirir cualquier otro tipo de preparación en la vida del individuo, y representa el aprendizaje de los elementos que necesita para desenvolverse dentro de la sociedad en que vive.

Es a través de la educación básica, que las nuevas generaciones adquieren conocimientos, normas de conducta, códigos morales y diferentes formas de ver el mundo que los rodea, y pretende llegar a conclusiones propias de acuerdo a su entorno y a los cambios sociales y culturales existentes.

La educación básica en nuestro país es considerada como la etapa de formación en la cual se desarrollan habilidades del pensamiento y competencias básicas en las y los estudiantes, con el objetivo de proporcionarles las herramientas que necesitaran para su vida cotidiana, así como las actitudes y valores que normarán su vida.

La educación básica es un derecho y una obligación de los ciudadanos, descrita en artículos de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos como el 3º y el 31º.

En nuestro país, la educación básica está conformada por los niveles de preescolar, primaria y secundaria, siendo de carácter obligatorio el cursar tanto ésta como educación media superior: “Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado –Federación, Estados, Distrito Federal y Municipios- impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria

y secundaria conforman la educación básica. Ésta y la media superior serán obligatorias.”²⁸

2.2.2. Educación preescolar en México

La duración de la Educación obligatoria en México se ha ampliado de acuerdo a la evolución histórica del país. En noviembre de 2002 se publicó el decreto de reforma a los artículos 3º y 31º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, estableciendo la obligatoriedad de la educación preescolar y queda conformada de esta manera la educación básica obligatoria formada actualmente por 12 grados de escolaridad.

A través de estos años, han existido cambios profundos en la educación básica, culminando con la Articulación de la Educación Básica en el 2011 la cual se centra en los procesos de aprendizaje de las niñas y los niños y busca atender sus necesidades específicas para que mejoren las competencias que permitan su desarrollo personal.

Uno de los pilares de la Articulación es la Reforma Integral de la Educación Básica, RIEB, la cual: “...es una política pública que impulsa la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria; favorece el desarrollo de competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, a partir de aprendizajes esperados y del establecimiento de estándares curriculares, de desempeño docente y de gestión”.²⁹ la cual está orientada a elevar la calidad educativa y es una propuesta para renovar la escuela pública y su papel dentro del sistema educativo durante las próximas dos décadas:

²⁸ Artículo 3º Constitucional: <http://info4.juridicas.unam.mx>, octubre de 2012.

²⁹ ARTICULACIÓN DE LA EDUCACIÓN BÁSICA en SEP 2011, Acuerdo por el que se establece la articulación de la educación básica, Secretaría de Educación Pública, México, 2011, capítulo I.

La RIEB culmina un ciclo de reformas curriculares en cada uno de los tres niveles que integran la Educación Básica, que inició en 2004 con la Reforma de Educación Preescolar, continuó en 2006 con la Educación Secundaria y en 2009 con la de Educación Primaria y consolida este proceso, aportando una propuesta formativa pertinente, significativa y congruente, orientada al desarrollo de competencias y centrada en el aprendizaje de las y los estudiantes.³⁰

Dentro de esta Articulación se integraron los tres niveles de educación básica en nuestro país con un sentido formativo en cada uno de los niveles, se planteó un trayecto congruente que busca desarrollar competencias y promover diversas oportunidades de aprendizaje que se articulan y distribuyen a lo largo del preescolar, la primaria y la secundaria y vinculando los campos formativos de preescolar y las asignaturas de primaria y secundaria en cuatro campos de formación de la educación básica, con el propósito de lograr la continuidad entre preescolar, primaria y secundaria.

El Programa de Estudio 2011 Guía para la educadora nos menciona que:

El compromiso de los profesionales de educación preescolar es fundamental, ya que este nivel conforma el primer periodo escolar dentro del mapa curricular, en la medida en que los niños obtengan diversas experiencias orientadas al desarrollo de competencias a partir del logro de los aprendizajes esperados y estándares curriculares. Se propician las condiciones idóneas para que los alumnos accedan sin dificultad al siguiente período escolar.³¹

La educación preescolar es el primer peldaño de de la formación básica de la niña y el niño en nuestro país, entre las edades de 3 a 5 años, y brinda así una atención pedagógica congruente con las características propias para su edad.

³⁰ PLAN DE ESTUDIOS 2011, *op. cit.*, p.10.

³¹ PROGRAMA DE ESTUDIO 2011 GUÍA PARA LA EDUCADORA, *op. cit.*, p.116-117.

2.2. La perspectiva de género

En la actualidad, la perspectiva de género se ha convertido en un concepto que ofrece un nuevo punto de vista al ser humano, una nueva perspectiva para visualizar los conceptos de hombre y mujer, sus respectivas vocaciones, relaciones, desarrollo y sus roles en la familia y la sociedad.

Las diferencias entre hombres y mujeres no responden a condiciones biológicas, sino a una estructura cultural, social y psicológica, es decir, es la sociedad quien inventa las diferencias entre los sexos. La Dra. Dolores Flores Carmona menciona lo siguiente:

Al hablar de identidades de género, ser hombre o ser mujer no son fenómenos naturales. Esta clasificación resulta del proceso psicológico, social y cultural en que se asume en la medida suficiente, el mandato de lo que en cada época la sociedad define como contenido de los géneros.³²

Es necesario reafirmar que la sociedad determina las conductas y los comportamientos que considera ideales para cada sexo, induciendo a que cada persona asuma un rol sexual creando estereotipos, los cuales son adoptados por niñas y niños desde tempranas edades. Estas conductas cambian con el tiempo y al ritmo de los cambios sociales, un ejemplo de ello es en México, durante el Virreynato las mujeres no tenían acceso a la educación universitaria y en la actualidad esto es posible.

³² FLORES, Carmona Dolores, op.cit, p.44.

2.2.1. Género

La Declaración de los Derechos Humanos, en su artículo 2 menciona que: “Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición.”³³

A pesar de que en la actualidad hombres y mujeres tenemos los mismos derechos desde que nacemos, los cuales son reconocidos tanto nacional como internacionalmente, las mujeres afrontan situaciones en las que esos derechos no son del todo respetados, especialmente al hablar de la equidad. Esta equidad se refiere a una igualdad de derechos y oportunidades sociales.

Las diferencias existentes nos llevan a visualizar una desigualdad en el trato social, en el ámbito de los derechos humanos que amparan a la mujer.

Estas diferencias, han llevado en los últimos años a manifestar una visión diferente desde el punto de vista de la igualdad por el bien social.

Dentro de estas visiones actuales surgió el feminismo, el cual transformó sus objetivos hasta aterrizar en el paradigma de género.

En la última mitad del siglo pasado inició un movimiento de mujeres con el único fin de cambiar esa visión androcéntrica del mundo: el feminismo, que poco a poco se transformó en otra visión mucho más completa, el paradigma del género, que analiza las relaciones hombre mujer tomando como base su diferencia biológica pero respetando su equidad social para brindar una igualdad de trato y oportunidades.³⁴

³³ Declaración Universal de los Derechos Humanos, Artículo 2, <http://www.un.org/spanish/aboutun/hrights.htm>, Febrero 2009.

³⁴ PALACIOS, Lozano Marta Angélica, op. cit. p. 7-8.

Al hablar de género, se menciona una de las definiciones dadas por Santo Tomás de Aquino: "El sentido del término 'género' ha evolucionado, diferenciándose de la palabra 'sexo' para expresar la realidad de que la situación y los roles de la mujer y del hombre son construcciones sociales sujetas a cambio".³⁵

Otra definición es la de Sara Silveira, quien menciona que: "El concepto de género se refiere a la asignación social y a la valorización diferenciada de responsabilidades y roles a hombres y mujeres, la cual condiciona sus opciones, hábitos y desempeños."³⁶

Patricia Piñones afirma que género es un término para hacer referencia a la fabricación cultural e histórica de lo femenino y lo masculino, la cual se define como:

... conjunto de prácticas, ideas y discursos relativos a la feminidad y la masculinidad, que determinan el tipo de características consideradas socialmente como masculinas (adjudicadas a los hombres) y como femeninas (adjudicadas a las mujeres), lo mismo que una serie de comportamientos asociados a tales categorías, y da cuenta de las atribuciones sociales que se hacen a uno y a otro sexo, involucrando relaciones de poder y desigualdad.³⁷

La asignación de género es puesta por la sociedad. En países con no muy alto desarrollo económico, regularmente, se proporciona al hombre el rol de la producción y a la mujer el rol de la reproducción y el cuidado de otros. Esta asignación que la sociedad determina es tan importante, que condiciona la construcción de la identidad y del proyecto de vida de los seres humanos,

³⁵ O'LEARY, Dale, La ideología de género de Santo Tomás de Aquino, <http://www.feyrazon.org>, p.1. Marzo 2009.

³⁶ SILVEIRA, Sara, La dimensión de género y sus implicaciones en la relación entre juventud, formación y trabajo, CINTERFOR-OIT, Uruguay, p. 4.

³⁷ PIÑONES, Patricia, La categoría de género como dispositivo analítico en la educación, en: Memoria del Primer Foro Nacional Género en Docencia y Formación Docentes, INMUJERES, reproducido en Instituto Nacional de las Mujeres (INMUJERES) y Programa De las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), México, septiembre de 2005, p. 127.

especialmente si se considera el hecho de que la identidad se constituye en la infancia y comienzos de la adolescencia.

La Dra. Dolores Flores Carmona menciona que la constitución de género es "...lo que se supone debe parecer y tener como propio o adecuado para cada sexo."³⁸

Dentro de cada sociedad, se estipulan determinados estereotipos que determinan lo que cada sexo debe hacer desde edades tempranas. A partir de estos estereotipos, se establece un trato diferente para cada sexo. En sociedades como la nuestra, se establece que las niñas deben ser preparadas para el cuidado del hogar y los hijos, y los niños deben ser preparados para ser los jefes de sus familias y los principales sostenes económicos de éstas. Estos estereotipos provocan desajustes y desigualdades dentro de la sociedad, ya que "...condicionan las oportunidades, los deberes y los derechos no a partir de la capacidad real de cada individuo, ni a partir de lo que cada quien elige para su vida."³⁹

Las mujeres y los hombres en general, tienen derecho a ser tratados de manera equitativa, de acuerdo a sus capacidades y no de acuerdo a su sexo.

Para simplificar, diremos que el género condiciona y estereotipa la conducta de los individuos. Es mediante esta construcción de género que la sociedad clasifica e impone el ser y el actuar de mujeres y hombres, así como lo que deben tener como propio y adecuado de acuerdo a su sexo.

Al hablar de cuestiones de género, hablamos de feminidad y masculinidad. No es lo mismo hablar de cuestiones de sexo que hablar de cuestiones de género. El sexo se refiere a lo biológico, como se menciona a continuación, el género se refiere a una construcción socio cultural.

³⁸ FLORES, Carmona Dolores, op. cit., p.32.

³⁹ Idem, p. 40

Para llegar a un análisis concreto de los asuntos de género, debemos definir no sólo éstas diferencias sexuales, sino las diferencias de género, los papeles de género y la tipificación de éste.

2.2.2. Diferencia sexual contra diferencia de género

Hablamos de sexo para distinguir las diferencias anatómicas entre mujeres y hombres. Existen diferencias biológicas entre hembras y machos en muchas especies animales.

La palabra sexo se define como: “Diferencia física y constitutiva del hombre y de la mujer, del macho y de la hembra”.⁴⁰

Existen diferencias sexuales desde antes del nacimiento. Es aproximadamente en la quinta semana de gestación cuando comienzan a formar los órganos sexuales, por lo se concluye que esta diferencia es “no elegible”. Al momento del nacimiento, la diferencia sexual entre los seres humanos es totalmente evidente: Las niñas tienen vulva y los niños tienen pene (órganos sexuales externos). Estas diferencias sexuales entre mujeres y hombres se hacen mayores en la etapa de la pubertad con los cambios físicos que se manifiestan en este periodo.

Al nacer, los seres humanos son enfrentados a esta diferencia sexual que no fue elegida. Cada sociedad realiza su propia simbolización de esta diferencia entre sexos mediante representaciones sociales que influyen y propician la conducta de cada persona en función de su sexo. Durante muchos años se creyó que las diferencias entre mujeres y hombres se debían a la diferencia sexual. Hoy se sabe que estas diferencias son el resultado de una producción cultural. A esto se le denomina constitución del género. Marta Lamas nos menciona que:

⁴⁰ GARCÍA-PELAYO, y Gross Ramón, Diccionario Pequeño Larousse en color, Editorial Larousse, España, 1990.

Todos los seres humanos nos vemos enfrentados a un hecho idéntico en todas las sociedades: la diferencia sexual. Cada cultura realiza su propia simbolización de la diferencia entre los sexos y engendra múltiples versiones de la dicotomía hombre/mujer... Con una estructura psíquica que incluye al inconsciente y mediante el lenguaje, que es universal aunque tome formas diferentes, los seres humanos simbolizamos la diferencia sexual. Esta simbolización hoy en día se denomina *género*. Existen múltiples simbolizaciones de esta constante biológica universal que es la diferencia sexual. O sea, existen múltiples esquemas de *género*.⁴¹

La Secretaría de Educación Pública, en su libro equidad de género y prevención de la violencia en preescolar, afirma que:

Todas las definiciones de género tienen en común o comparten la idea de que al decir género nos estamos refiriendo a la fabricación cultural e histórica de lo que entendemos por femenino y masculino. La primera consecuencia de esta definición es que si lo femenino y lo masculino como atributos y cualidades son una fabricación a lo largo de las diferentes épocas y sociedades, entonces esos atributos no son naturales, es decir, no vienen inscritos de antemano en los cuerpos sexuados.⁴²

Al momento de nacer todos los seres humanos, independientemente de haber nacido con vulva o pene, actúan de la misma manera. Todas las y los bebés recién nacidos tienen las mismas necesidades físicas y afectivas, por ejemplo: necesidad de alimento, necesidad de dormir, necesidad de cuidado, necesidad de afecto, etc.

Pero es desde edades muy tempranas cuando se perciben las representaciones de lo “femenino” y lo “masculino”. A los bebés que nacen con vulva se les educa supuestamente para ser niñas. A los bebés que nacen con pene se les educa supuestamente para ser niños. Desde muy temprana edad a las niñas las visten con

⁴¹ LAMAS, Marta, El género es cultura, V Campus Euroamericano Cultural, Almada, Portugal, 2007, p. 2.

⁴² LEÑERO, Llica, Martha I, Equidad de género y prevención de la violencia en preescolar, SEP, Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG), Primera edición, México, D.F, 2009, p. 15.

ropa y colores para niñas, las enseñan a no ensuciarse y mantenerse compuestas, les dan muñecas y juegos de té para jugar. A los niños los visten con colores para niños, les dan pelotas para jugar y los regañan si lloran constantemente. A estas diferencias que no son naturales se les denomina diferencias de género. Estas diferencias dependen de la sociedad, del lugar y del tiempo. Marta Lamas afirma que:

...el género antecede a la relativa a la diferencia sexual en el desarrollo cognoscitivo infantil. Entre los dos y tres años, niñas y niños saben referirse a sí mismos en femenino o masculino, aunque no tengan una noción clara de en qué consiste la diferencia biológica. Muchos ni siquiera registran la diferencia anatómica, pero son capaces de diferenciar la ropa, los juguetes y los símbolos más evidentes de lo que es propio de los niños y de lo que es propio de las niñas.⁴³

Estas valoraciones transmitidas por nuestra familia y nuestra sociedad en general se registran en la conciencia de los individuos y forman las creencias sobre “lo propio” de las mujeres y “lo propio” de los hombres. En la construcción de la imagen propia se utilizan los elementos y las categorías de género que nos transmite nuestra cultura. Diana E. Papalia determina que la diferencia de género: “Es la diferencia psicológica entre los sexos.”⁴⁴

En resumen, la diferencia principal entre sexo y género es que el sexo es biológico y no es modificable, por lo menos no de manera natural, y el género es construido socialmente, por lo tanto se puede modificar mediante la actitud de adultos interesados que sirvan de ejemplo y guía en el entorno social de las niñas y los niños.

Es importante analizar la articulación de lo biológico con lo social y no tratar de negar las diferencias biológicas indudables que hay entre hombres y mujeres; pero también hay que reconocer que lo que marca la diferencia fundamental entre los sexos es el género. La

⁴³ Idem.

⁴⁴ PAPANIA, Diana E, “Perspectivas en la personalidad en la primera infancia: teoría psicosexual y psicosocial”, en: Antología Básica, El Niño, Desarrollo y Aprendizaje, Universidad Pedagógica Nacional, Licenciatura en Educación Plan 94, p. 74

estructuración del género llega a constituirse en un hecho social de tanta fuerza que inclusive se piensa como natural; lo mismo pasa con ciertas capacidades o habilidades supuestamente biológicas, que son construidas y promovidas social y culturalmente. Hay que tener siempre presente que entre mujeres y hombres hay más semejanzas como especie que diferencias sexuales.⁴⁵

Para David Reed Shaffer⁴⁶, el primer paso en el desarrollo de la conciencia individual del género propio y las implicaciones que ello genera, es decir, la identidad de género, consiste en lograr discriminar a las mujeres y a los hombres colocándose uno mismo en alguna de estas dos categorías.

A los seis meses de edad, los bebés usan las diferencias en el timbre vocal para discriminar el habla femenina de la masculina (Miller, 1983) y, al final del primer año pueden discriminar en forma confiable fotografías de hombres y mujeres (las mujeres son las de cabello largo) y están comenzando a relacionar las voces masculinas y femeninas con rostros en pruebas de percepción intermodal (Leinbach y Fagot, 1993).

Entre los dos y los tres años, los niños comienzan a decirnos lo que saben sobre el género a medida que adquieren y usan en forma correcta etiquetas como “mami” y “papi” y (un poco después) “niño” y “niña”. A la edad de dos y medio a tres años, casi todos los niños pueden denominarse a sí mismos en forma precisa como niños o niñas (Thompson, 1975) aunque les toma más tiempo captar el hecho de que el género es un atributo permanente. Por lo normal, los niños comienzan a entender que el sexo es un atributo inmutable entre los cinco y siete años, de modo que la mayoría de los pequeños tiene una identidad firme orientada hacia el futuro como niño o niña para cuando ingresan a la escuela primaria.⁴⁷

El asimilar las diferencias, tanto biológicas como psicológicas entre sexos, es un hecho natural e innegable. La distribución de los papeles de género con base en dichas diferencias, es un hecho socio cultural. Las diferencias de género son construidas de acuerdo a la cultura de cada sociedad. Al ser diferencias aprendidas

⁴⁵ LAMAS, Marta, "La antropología feminista y la categoría 'género'", en LAMAS, Marta (compiladora): El género: construcción cultural de la diferencia sexual. Coedición: Ed. Porrúa / Programa Universitario de Estudios de Género (UNAM), México, 1997, p. 115.

⁴⁶ REED, Shaffer David, Psicología del Desarrollo. Infancia y Adolescencia. Thomson Learning Ibero, España, 2000, p. 482.

⁴⁷ Idem.

pueden cambiar si se mantiene en mente que las mujeres y los hombres, aunque distintos como sexos, somos iguales como seres humanos.

Se concluye con la afirmación de que el sexo es biológico y el género está definido socialmente. En otras palabras, el género es un atributo aprendido y no una determinación biológica. Por lo tanto es la cultura, no la biología, la responsable de las diferencias y actitudes de cada sexo. La diferencia sexual no es una diferencia ética o intelectual. No podemos negar ni evitar las diferencias físicas, hormonales, procreativas ni sexuales entre mujeres y hombres. Pero estas diferencias biológicas no deben conllevar a una desigualdad social.

2.2.3. Papeles de género

El término *papel de género* denota un conjunto de normas de comportamiento. Los papeles de género son los roles que la sociedad determina para cada sexo desde muy temprana edad. Estos papeles de género tendrán un efecto determinante sobre el futuro de cada individuo.

“Vicky, de cinco años, juega a la casita con Jason. ‘Yo soy la mamá’, dice demostrándolo al cocinar, limpiar y jugar a los ‘bebés’, mientras Jason se pone un sombrero y ‘va a trabajar’. Debido a que no tiene una idea clara de cómo fingir estar en el trabajo, regresa pronto a la ‘casa’ y dice: ‘Tengo hambre’.”⁴⁸

Este pequeño ejemplo nos muestra algunos de los valores asimilados por las niñas y niños de su entorno social, el cual ejerce una gran influencia en los papeles de género y en el comportamiento que hombres y mujeres deben tener dentro de dicho entorno.

⁴⁸ PAPALIA, Diana E, *op cit*, p. 73.

Los papeles de género "...son los comportamientos y actitudes que una cultura considera apropiados para los hombres y para las mujeres."⁴⁹ Estos son la concepción de cómo se supone deben ser o actuar los hombres y las mujeres dentro de su contexto social.

2.2.4. Tipificación de género

La tipificación de género: "Es el proceso mediante el cual una persona aprende un papel de género."⁵⁰

Las niñas y los niños no nacen sabiendo el sexo que tienen ni la correcta tipificación de género. La manera en que aprenden los estereotipos que formarán parte de su identidad y que determinarán su comportamiento, se explica de diferentes formas.

A continuación se examinarán brevemente algunas teorías encargadas de explicar el desarrollo de la identidad sexual en maneras distintas.

a) *Teoría psicoanalítica.* Freud explica la tipificación de género como:

...un resultado indirecto de la anatomía y de la identificación del niño con el padre del mismo sexo. Los niños emergen del período fálico con un sentido firme de su masculinidad o su feminidad y la forma en como resuelven la crisis del complejo de Edipo o de Electra determina el grado de adaptación a su género.⁵¹

Esta teoría no es fácil de probar en un sentido científico y diversos estudios llevados a cabo para sustentar la misma no han sido del todo satisfactorios. Por citar sólo un ejemplo, no sólo son el padre o la madre de una niña o niño los que influyen en su desarrollo e identidad.

⁴⁹ Idem

⁵⁰ Idem p. 74

⁵¹ Idem, p. 81.

b) *Teoría del aprendizaje social.* En esta teoría "...se aplican las mismas leyes del aprendizaje a los papeles de género como a otros aspectos del desarrollo. Al hacer eso, implica que la tipificación del género se aprende mediante la imitación de modelos y que puede ser modificada si los modelos cambian su comportamiento."⁵²

Esta teoría se basa en la imitación que las niñas y los niños realizan sobre el comportamiento de los adultos, básicamente las niñas imitan a su madres y los niños imitan a su padre. Son los adultos quienes regularmente premian o castigan dicha imitación de acuerdo a sus expectativas.

Esta teoría parece con algún sentido, aunque tampoco ha sido probada científicamente. Si las niñas y los niños imitaran a su progenitor del mismo sexo, no se vería a las niñas poniéndose algunas veces la corbata de su padre, o a los niños usando las zapatillas de su madre.

Además de esto, "...Maccoby y Jacklin (1974) encontraron que las madres y padres tratan a hijas e hijos en forma similar; por ejemplo, desapruaban las peleas y estimulan el comportamiento servicial tanto para las niñas como para los niños."⁵³

También puede ser posible que las madres y padres transmitan los estereotipos de papeles de género sutilmente, de manera que los métodos de investigación usuales no puedan medirlos.

c) *Teoría del desarrollo cognoscitivo.* Esta teoría, desarrollada por Kohlberg, indica como una niña o un niño aprende el tipo de cosas que debe hacer, las hace y se siente segura o seguro de la identidad de su género.

Según Kohlberg (1966), todo esto acaece como una consecuencia natural del desarrollo cognoscitivo. Tal aprendizaje comienza muy

⁵² Idem

⁵³ Idem

temprano (alrededor de los dos años). Hacia los tres, la mayoría de los niños tienen una idea firme del sexo al cual pertenecen (su identidad de género) y se opondrán vigorosamente si alguien los toma del pelo diciéndoles: “Tú eres un niño” o viceversa. Este conocimiento de la identidad de género motiva a los niños a actuar como creen que deben hacerlo.⁵⁴

Dentro de esta teoría, el niño o la niña es el agente principal de su propia socialización de género. Pero esta teoría también tiene algunas fallas. “Kohlberg da por sentado que la tipificación del género es un resultado inevitable del desarrollo cognoscitivo, no busca otras fuerzas influyentes y no explica por que el sexo es más importante que otros factores para el autoconcepto de los niños o las niñas.”⁵⁵

d) *Teoría de esquema de género.* Desarrollada por Bem, es una teoría “cognoscitivo-social” basada en una mezcla de elementos tomados de las teorías del desarrollo cognoscitivo y de la teoría del aprendizaje social. Dentro de esta teoría, se menciona lo siguiente:

...Bem sostiene que los niños se socializan por sí mismos en sus papeles de género. Primero, desarrollan un concepto de lo que significa ser hombres o mujeres, organizando información alrededor del esquema de género. Adquieren este esquema porque ven que la sociedad clasifica a la gente más por género que por otra cosa: los hombres y las mujeres usan ropa diferente, se divierten con juguetes diferentes, usan baños separados y se hacen en filas aparte del colegio. A medida que los niños ven lo que los niños y las niñas deben ser y hacer adaptan sus propias actitudes y comportamientos. Después, los niños se miran a sí mismos: si actúan de manera “apropiada a su género”, su autoestima se eleva; si no, se sienten desadaptados.⁵⁶

Ninguna de estas teorías nos explica totalmente por qué las niñas y los niños resultan ser diferentes en algunos aspectos al mismo tiempo que mantienen otras características en común, aunque es probable que cada teoría aporte algo importante para entender las causas de ello.

⁵⁴ Idem

⁵⁵ Idem, p. 82.

⁵⁶ Idem

Como ya se mencionó, la inequidad en la designación de los papeles de género es un problema social cultural y es necesario referir a los diferentes actores que intervienen en este problema, así como los contextos que influyen en su desarrollo.

2.3. Educación e Inequidad Genérica

Para explicar el concepto de inequidad genérica es necesario definir la palabra equidad. Según la Real Academia Española, la palabra equidad se deriva del latín “aequitas” que significa igualdad⁵⁷. Algunas definiciones formales de equidad son las siguientes:

- “Igualdad de ánimo, propensión a dejarse guiar por las prescripciones rigurosas de la justicia o por el texto terminante de la ley. Justicia.”⁵⁸
- “Moderación, templanza. Justicia natural, por oposición a la justicia legal”.⁵⁹
- “Justicia, calidad de ser igual o justo, imparcialidad”.⁶⁰ *Oxford English Dictionary*.

De estas definiciones, se puede concluir que la equidad es un sinónimo de justicia, la cual consiste en dar a cada individuo lo que le corresponda. La interpretación de la equidad se puede desarrollar en términos filosóficos, valorativos y jurídicos al tratarse en los derechos humanos y el desarrollo de la ciudadanía. Pero en este caso, hablaremos de la equidad en términos sociales.

Aunque la palabra equidad proviene del vocablo latín igualdad, la interpretación de ésta radica en preguntarse ¿igualdad de qué? Al hablar de diferencia de géneros,

⁵⁷ Diccionario de la Lengua Española. Real Academia Española, 22a edición, España, 2001.

⁵⁸ Idem

⁵⁹ GARCÍA-PELAYO, y Gross Ramón, Diccionario Pequeño Larousse en color, Editorial Larousse, España, 1990.

⁶⁰ Oxford English Dictionary, Unabridged, 1971.

nos enfocaremos a una igualdad de trato, igualdad de asignación de roles de género, igualdad de oportunidades. El Programa de Educación Preescolar 2011 nos dice que: “La equidad de género significa que todas las personas tienen los mismos derechos para desarrollar sus potencialidades y capacidades, y acceder por igual a las oportunidades de participación en los distintos ámbitos de la vida social, sin importar si se es hombre o mujer”.⁶¹

La familia es la primera institución social que transmite aprendizaje en las niñas y niños desde temprana edad: “En el proceso de construcción de su identidad, las niñas y los niños aprenden y asumen formas de ser, sentir y actuar consideradas como femeninas y masculinas en una sociedad. En el tipo de relaciones y prácticas socializadoras que se dan en el medio familiar, desde edades tempranas las niñas y los niños empiezan a interiorizar ideas y pautas de conducta particulares que la familia espera de ellos de acuerdo con su sexo.”⁶²

Cuando éstos ingresan a la escuela preescolar son motivados por el conocimiento generado dentro de la institución escolar encaminado hacia la provocación de aprendizaje de las alumnas y los alumnos, aunque debemos considerar que el conocimiento cognitivo no es el único conocimiento escolar existente y posible.

En la escuela no sólo se aprende a responder a las demandas situacionales de manera formal y aparente, sino que, en menor medida, también se aprenden conceptos, destrezas y actitudes en un sentido real y significativo. El que la producción de conocimiento significativo sea mucho menor de lo que la apariencia escolar nos indica, no significa que no haya ninguna producción.⁶³

⁶¹ PROGRAMAS DE ESTUDIO 2011 GUÍA PARA LA EDUCADORA, op.cit., p. 23.

⁶² Idem.

⁶³ PORLÁN, Rafael, “La construcción del conocimiento didáctico: Hacia un modelo de enseñanza-aprendizaje basado en la investigación”, en: Antología Básica, El niño preescolar: Desarrollo y Aprendizaje, Universidad Pedagógica Nacional, Licenciatura en Educación Plan 1994, p.p. 126-127.

En la escuela no sólo se aprende lo referente a lo cognitivo, sino que también se desarrollan conceptos, destrezas y diversas actitudes sociales de manera significativa. “El conocimiento escolar es un conocimiento compartido que tiene su base en el flujo de comunicación generado en el aula... siento éste un conocimiento necesariamente social.”⁶⁴

Este conocimiento escolar tiene sus bases en los procesos y fenómenos que se presentan cotidianamente en el aula por los principales actores: las o los docentes y las o los estudiantes.

El aula puede concebirse como un sistema complejo formado por elementos humanos y materiales que mantienen entres sí, y con los sistemas adyacentes, un continuo intercambio de materia, energía y, muy particularmente, de información. Por esto, el aula es un sistema abierto de naturaleza social y epistemológica (Bronfenbrenner, 1979).⁶⁵

La influencia del docente en lo referente a la búsqueda constante de una equidad de género, puede llegar a ser significativa en la adquisición de conceptos y en la propia personalidad de las y los estudiantes y puede superar por mucho los estereotipos estipulados por la sociedad.

El papel más importante en este cambio lo tiene el docente, son las profesoras y los profesores quienes deben modificar su práctica cotidiana. Su tarea no se limita a “enseñar” una serie de contenidos, su práctica es más amplia, es una práctica social no sólo porque trabaja con personas, su labor trasciende al aula, y a la misma escuela, llega a la familia y a la comunidad.

La práctica docente tiene estrecha relación con los cuatro elementos de la educación formal: los sujetos del proceso enseñanza aprendizaje, los contenidos de aprendizaje, las acciones pedagógicas y la sociedad e institución escolar.⁶⁶

⁶⁴ Idem

⁶⁵ Idem

⁶⁶ PALACIOS, Lozano Marta Angélica, op. cit., p. 53.

El Programa de Preescolar 2011 hace mención acerca del importante papel de la educadora para promover la igualdad de oportunidades y de desarrollo de competencias, lo cual permitirá a niñas y niños de nuestro país una plena participación en su vida dentro de la sociedad. Es por ello que se hace hincapié en la importancia del papel de la o el docente en la transmisión de roles de género.

...la educación preescolar como espacio de socialización y aprendizaje tiene un papel importante en el reconocimiento de las capacidades de niñas y niños. En este sentido, el principio de equidad se concreta cuando las prácticas educativas promueven su participación equitativa en todo tipo de actividades: jugar con pelotas, correr durante el recreo o en otros momentos, trepar, organizar los materiales en el aula y colaborar para limpiar la áreas de trabajo, manipular instrumentos en situaciones experimentales, asumir distintos roles en los juegos de simulación, tomar decisiones y, sobre todo, hablar y expresar ideas en la clase que son, entre otras, actividades en que mujeres y hombres deben participar por igual, porque este tipo de experiencias fomentan la convivencia y es donde aprenden a ser solidarios, tolerantes, a actuar en colaboración, a rechazar los estereotipos sociales y la discriminación.⁶⁷

Al ser la escuela y específicamente el aula, el espacio donde se adquieren una serie de aprendizajes académicos y de comportamiento social, en la interacción, en el lenguaje y en las actitudes se transmite el capital cultural acumulado de generación en generación. Es así como se asumen inconscientemente los papeles que la sociedad ha asignado de manera desigual a cada género. De esta forma al observar, interpretar y analizar las interacciones producidas en el salón de clases se puede detectar que los estereotipos de género están presentes en el contexto escolar, y de muchas formas: en la comunicación, en los juegos y en las funciones que asumen las niñas y los niños, en sus gustos, en sus dibujos y en las lecturas realizadas.

⁶⁷ PROGRAMA DE ESTUDIO 2011 GUÍA PARA LA EDUCADORA, *op. cit.*, 2011, p. 23.

2.4. Vinculación de la Equidad Genérica y el Programa de Educación Preescolar 2011

El Programa de Educación Preescolar 2011 propone las bases que son un referente para llevar a la reflexión docente en cuanto al conjunto de actividades que se realizan en cada escuela de educación preescolar en nuestro país. El Programa "...ha considerado importante organizar las bases en tres grandes rubros: "Características infantiles y procesos de aprendizaje", "Diversidad y Equidad" e "Intervención Educativa".⁶⁸

La educación preescolar reconoce la diversidad que existe en nuestro país y ofrece una educación pertinente e inclusiva:

Pertinente porque valora, protege y desarrolla las culturas y sus visiones y conocimientos del mundo, mismos que se incluyen en el desarrollo curricular.

Inclusiva porque se ocupa de reducir al máximo la desigualdad del acceso a las oportunidades y evita los distintos tipos de discriminación a los que están expuestos niñas, niños y adolescentes.⁶⁹

Las niñas y los niños tienen las mismas posibilidades de aprender a pesar de poseer diferentes características individuales.

La educación inclusiva significa también que el docente desarrolle la tolerancia y respeto hacia las diferencias de todo tipo que puedan existir en el aula; al mismo tiempo habrá de promover la enseñanza de estos valores entre los niños, combatiendo patrones de conducta aprendidos social y culturalmente, vinculados con la discriminación. La cual se ejerce desde la base de prejuicios y estigmas dirigidos hacia grupos determinados, obstaculizando el ejercicio de la igualdad.⁷⁰

⁶⁸ PROGRAMA DE ESTUDIO 2011 GUÍA PARA LA EDUCADORA, *op. cit.*, p 19.

⁶⁹ Idem p. 22.

⁷⁰ Idem p. 149.

Mencionado en el Programa, dentro del proceso de formación inicial que las niñas y los niños reciben, asumen las formas de ser, de sentir y de actuar que la sociedad considera como masculinas y femeninas. Estos aspectos, transmitidos primeramente dentro del ámbito familiar desde edades iniciales, marcan las conductas que la familia espera de ellas o ellos de acuerdo a su sexo, conductas transmitidas a los miembros de la familia por generaciones.

La equidad de género busca que todas las personas tengan los mismos derechos y oportunidades, sin importar las diferencias biológicas existentes.

Al ser la educación preescolar un espacio de socialización y aprendizaje, juega un muy importante papel en la formación de ideas y sentimientos encaminados a una equidad de género.

Las prácticas educativas deben promover la participación equitativa en todas las actividades, ya que depende de las experiencias vividas que se fomentará el actuar en colaboración, se rechazará la discriminación y se estimulará a las niñas y a los niños a adquirir actitudes críticas frente a los estereotipos sociales.

2.4.1. Campos Formativos

El Programa de Educación Preescolar 2011 se organiza en seis campos formativos, denominados así porque en sus planteamientos se destacan tanto la relación entre el desarrollo y el aprendizaje como el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que la participación de las niñas y los niños constituyan experiencias educativas.

“Los campos formativos permiten identificar en qué aspectos del desarrollo y del aprendizaje se concentran y constituyen los cimientos de aprendizajes más formales

y específicos que los alumnos estarán en condiciones de construir conforme avanzan en su trayecto escolar, y que se relacionan con las disciplinas en que se organiza el trabajo en la educación primaria y secundaria.”⁷¹

Los campos formativos que menciona el Programa de Educación Preescolar 2011 son:

1. Desarrollo personal y social.
2. Lenguaje y comunicación.
3. Pensamiento matemático.
4. Exploración y conocimiento del mundo.
5. Expresión y apreciación artísticas.
6. Desarrollo físico y salud.

La presentación de los campos formativos en el Programa de Educación Preescolar 2011, se realiza con una clasificación en tres apartados principales: La información básica de los procesos de desarrollo y aprendizaje que experimentan niñas y niños en relación con cada campo y el enfoque para el trabajo docente, las competencias que corresponden a los aspectos en que se organiza cada campo y los aprendizajes esperados que definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser.

Para que se obtenga un desarrollo equilibrado de las competencias de cada campo formativo, se requiere el estímulo, la seguridad y la consistencia que la educadora brinde a sus alumnas y alumnos, es decir, una correcta intervención educativa que les ayude a actuar y tomar decisiones de manera confiada.

⁷¹ Idem p.40.

A continuación se realiza una breve descripción de los seis campos formativos y lo que aporta cada uno de ellos al presente trabajo:

a) Desarrollo personal y social

Este campo formativo se encuentra dividido en dos aspectos relacionados directamente en los procesos de desarrollo infantil: la identidad personal y autonomía y las relaciones interpersonales. Ambos aspectos son de gran interés para el presente proyecto, ya que están ligados a la equidad de género, ya que ésta se refiere a la igualdad de derechos, responsabilidades y oportunidades que benefician a la sociedad en general y que la inequidad de género es un problema de carácter sociocultural.

El campo formativo Desarrollo personal y social, hace referencia a aquellas actitudes y capacidades que se relacionan con la construcción de la identidad personal y las competencias tanto emocionales como sociales de las niñas y los niños.

Estos procesos de identidad y de socialización, inician a edades muy tempranas dentro del seno familiar y después en el ámbito escolar.

Es en esta etapa personal, que las niñas o los niños se ven influidos en sus emociones, su conducta y en su aprendizaje por su entorno social, a la vez que aprenden a compartir experiencias y a ser parte de un grupo. Es también en esta etapa que la niña o el niño aprende a reconocerse a sí misma o mismo y contribuye así a la construcción de la identidad personal, a la formación del autoconcepto y a la autoestima.

Este campo formativo fomenta el desarrollo de la niña o niño preescolar en su área afectiva: en su identidad personal, en la expresión de afectos y en su autonomía. En

el área social, fomenta las relaciones interpersonales que la niña o el niño desarrolla en el ámbito escolar.

El desarrollo personal y social se manifiesta durante la cotidianeidad. El trabajo en grupo, así como la adecuada guía de la educadora que promueve actividades encaminadas a fomentar la socialización y las tareas grupales en un clima que favorezca el desarrollo de experiencias de convivencia y aprendizaje, aunado a la inversión de tiempo para conocer las necesidades específicas de cada una o uno de sus alumnas o alumnos, asegurará que estos desarrollen confianza y seguridad al integrarse al espacio social que es la escuela.

El desarrollo personal y social en las niñas y los niños preescolares es "... un proceso de transición gradual de patrones culturales y familiares particulares a las expectativas de un nuevo contexto social, que puede o no reflejar la cultura de su hogar..."⁷²

Como se mencionó anteriormente, la tipificación de género se fomenta desde etapas tempranas en las esferas sociales que rodean a la niña o al niño, es decir, primeramente dentro del seno familiar y posteriormente en la escuela.

La escuela es parte importante en la transmisión de los roles de género y es responsable de fomentar una equidad de género desde la etapa preescolar.

Las relaciones interpersonales de la niña y el niño requieren diversos procesos que influirán en el desarrollo de sus competencias sociales y en el ejercicio de sus derechos, siendo uno de ellos la equidad de género.

Este campo formativo es uno de los principales fundamentos del presente trabajo, ya que entre las principales competencias que se deben favorecer, las niñas y los niños reconocerán sus cualidades y capacidades, así como las de sus compañeras y

⁷² Idem, p. 51.

compañeros, independientemente del sexo de cada uno. Se pretende que acepten a sus compañeras y compañeros como son y que comprendan que todos tienen los mismos derechos y responsabilidades. De igual manera, las niñas y los niños interiorizarán gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.

b) Lenguaje y comunicación

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva. Es, al mismo tiempo, la herramienta principal para integrarse a la cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en sociedad y para aprender. E igual forma, es con el lenguaje que se participa en la construcción del conocimiento y en la representación del mundo que nos rodea.

En las primeras interacciones con su familia o con quienes le rodean, la niña o el niño escuchan palabras, expresiones y experimentan sensaciones que les provocan las formas de trato. Aunque no sean conscientes del sentido de todas las palabras, entienden a quienes les hablan y reaccionan mediante su lenguaje corporal. A través de estas formas de interacción se familiarizan con las palabras, con la fonética, con el ritmo y la tonalidad de su lengua materna.

La ampliación, el enriquecimiento del habla y la identificación de las funciones y características del lenguaje son competencias que las niñas y los niños desarrollan en la medida en que tienen variadas oportunidades de comunicación verbal.

Cuando las niñas y los niños llegan a la educación preescolar, generalmente poseen una competencia comunicativa: hablan con las características propias de su cultura, usan la estructura lingüística de su lengua materna, así como la mayoría de las pautas o los patrones gramaticales que les permite hacerse entender.

La incorporación a la escuela implica para los niños el uso de un lenguaje cuyos referentes son distintos a los del ámbito familiar, que tiene un nivel de generalidad más amplio y de mayor complejidad, les proporciona un vocabulario cada vez más preciso, extenso y rico en significados y los enfrenta a un mayor número y variedad de interlocutores.

El progreso en el dominio del lenguaje oral significa que las niñas y los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados y potencien sus capacidades de comprensión y reflexión sobre lo que dicen, cómo lo dicen y para qué lo dicen. Expresarse por medio de la palabra es para ellos una necesidad, abrir las oportunidades para que hablen, aprendan a utilizar nuevas palabras y expresiones y logren construir ideas más completas y coherentes, así como ampliar su capacidad de escucha, es tarea de la escuela.

Por estas razones, el uso del lenguaje, particularmente el lenguaje oral, tiene la más alta prioridad en la educación preescolar.

Las capacidades de habla y escucha se fortalecen en las niñas y los niños cuando tienen múltiples oportunidades de participar en situaciones en las que hacen uso de la palabra con diversas intenciones. Esta participación, además de ser un recurso para que se desempeñen cada vez mejor al hablar y escuchar, tiene un efecto importante en el desarrollo emocional, pues les permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos, a la vez que logran integrarse a los distintos grupos sociales en que participan.

El uso de su lengua es la herramienta fundamental para el mejoramiento de sus capacidades cognitivas y expresivas, así como para fomentar en ellos el conocimiento de la cultura a la que pertenecen y para enriquecer su lenguaje.

En la educación preescolar, además de los usos del lenguaje oral, se requiere favorecer la familiarización con el lenguaje escrito a partir de situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación de diversos textos. No por ello

se trata de que las educadoras tengan la responsabilidad de enseñar a leer y a escribir a sus alumnas y alumnos de manera convencional, no se sugiere en el presente campo formativo un trabajo basado en ningún método para enseñar a leer y escribir. Se trata de que la educación preescolar constituya un espacio en el que los niños tengan numerosas y variadas oportunidades de familiarizarse con diversos materiales impresos, para que comprendan algunas de las características y funciones del lenguaje escrito.

Como prioridad en la educación preescolar, el uso del lenguaje para favorecer las competencias comunicativas en las niñas y los niños debe estar presente como parte del trabajo específico e intencionado en este campo formativo, pero también en todas las actividades escolares. De acuerdo con las competencias propuestas en este campo, siempre habrá oportunidades para promover la comunicación entre las niñas y los niños.

El uso del lenguaje es considerado como prioridad en la educación preescolar: "... el uso del lenguaje para favorecer las competencias comunicativas en las niñas y los niños debe estar presente como parte del trabajo específico e intencionado en este campo formativo, pero también en todas las actividades escolares. De acuerdo con las competencias propuestas en este campo, siempre habrá oportunidades para promover la comunicación en el grupo."⁷³

Por esta razón, el presente campo formativo tiene relevancia para fundamentar este trabajo. Durante esta etapa, las niñas y los niños desarrollarán diversas competencias en cuanto a este campo se refiere, principalmente aprenderán a utilizar el lenguaje para regular su conducta al interactuar con los demás, expresarán sus estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias, obtendrán y compartirán información y apreciarán la diversidad de su cultura. Al enriquecer el habla e intercambiar conversaciones, escuchar a los demás y expresar ideas, aprenderán a comprender conceptos.

⁷³ PROGRAMA DE ESTUDIO 2011, GUÍA PARA LA EDUCADORA, op. cit., p.47

Durante las estrategias didácticas planeadas en el proyecto, los niños trabajarán con estas competencias y deberán intercambiar ideas en cuanto al tema de género y la búsqueda de la equidad, con lo cual se favorecerá su participación en el proyecto y adquirirán nociones importantes del tema..

c) Pensamiento matemático

La conexión entre las actividades matemáticas espontáneas e informales de los niños y su uso para propiciar el desarrollo del razonamiento, es el punto de partida de la intervención educativa en este campo formativo.

Los fundamentos del pensamiento matemático están presentes en las niñas y los niños desde edades muy tempranas. Como consecuencia de los procesos de desarrollo y de las experiencias en que viven al interactuar con su entorno, desarrollan nociones numéricas, espaciales y temporales que les permiten avanzar en la construcción de nociones matemáticas más complejas.

La abstracción numérica y el razonamiento numérico son dos habilidades básicas que las niñas y niños pequeños pueden adquirir y que son fundamentales en este campo formativo. La abstracción numérica se refiere a los procesos por los que las niñas y niños captan y representan el valor numérico en una colección de objetos. El razonamiento numérico permite inferir los resultados al transformar datos numéricos en apego a las relaciones que puedan establecerse entre ellos de una situación problemática.

Durante la educación preescolar, las actividades mediante el juego y la resolución de problemas contribuyen al uso de los principios del conteo y de las técnicas para contar, de modo que los niños logren construir, de manera gradual, el concepto y el significado de número.

En este proceso es importante también que se inicien en el reconocimiento de los usos de los números en la vida cotidiana y el desarrollo del pensamiento espacial. La construcción de nociones de espacio, forma y medida en la educación preescolar está íntimamente ligada a las experiencias que propicien la manipulación y comparación de materiales de diversos tipos, formas y dimensiones, la representación y reproducción de cuerpos, objetos y figuras y el reconocimiento de sus propiedades.

Durante las experiencias en este campo formativo es importante favorecer el uso del vocabulario apropiado, a partir de las situaciones que den significado a las palabras nuevas que las niñas y los niños pueden aprender como parte del lenguaje matemático.

La actividad con las matemáticas alienta en las niñas y los niños la comprensión de nociones elementales y la aproximación reflexiva a nuevos conocimientos, así como las posibilidades de verbalizar y comunicar los razonamientos que elaboran, de revisar su propio trabajo y darse cuenta de lo que logran o descubren durante sus experiencias de aprendizaje. Ello contribuye, además, a la formación de actitudes positivas hacia el trabajo en colaboración, el intercambio de ideas con sus compañeros, considerar la opinión del otro en relación con la propia, gusto hacia el aprendizaje, autoestima y confianza en las propias capacidades.

Se reitera que las cuestiones matemáticas están presentes en la vida diaria, en la interacción de la niña o el niño con su entorno. Para trabajar en el presente proyecto, es necesario utilizar los números en algunos juegos y el conteo en algunas de las estrategias didácticas planeadas. De igual manera se reunirá información sobre criterios acordados y se representará gráficamente dicha información para interpretarla.

d) Exploración y conocimiento del mundo

Este campo formativo está dedicado fundamentalmente a favorecer en las niñas y en los niños el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo, mediante experiencias que les permitan aprender sobre el mundo natural y social.

La definición del campo se basa en el reconocimiento de que las niñas y los niños, por el contacto directo con su ambiente natural y familiar y las experiencias vividas en él, han desarrollado capacidades de razonamiento que les permiten entender y explicarse a sí mismos las cosas que pasan a su alrededor.

La curiosidad espontánea y sin límites, y la capacidad de asombro que caracteriza a las niñas y a los niños los conduce a preguntar constantemente cómo y por qué ocurren los fenómenos naturales y otros acontecimientos que llaman su atención, así como a observar y explorar cuánto pueden usando los medios que tienen a su alcance.

Desde edades tempranas las niñas y los niños se forman ideas propias acerca de su mundo inmediato, tanto en lo que se refiere a la naturaleza como a la vida social. Estas ideas les ayudan a explicarse aspectos particulares de la realidad y a encontrarle sentido. Empiezan a reconocer los papeles que desempeñan los miembros de su familia, los rasgos que caracterizan sus formas de vida a través de las actividades que se hacen con regularidad, y a entender para qué sirven los medios de comunicación, entre otras muchas cosas.

Las creencias que dan forma a estos conceptos no están aisladas, sino interconectadas en el conjunto de representaciones mentales que las niñas y los niños se han formado acerca de los eventos y acontecimientos cotidianos en que están involucrados.

El conocimiento y la comprensión que las niñas y los niños logran sobre el mundo natural los sensibiliza, fomenta en ellos una actitud reflexiva sobre la importancia del aprovechamiento adecuado de los recursos naturales y orienta su participación en el cuidado y la preservación del ambiente.

A las niñas y los niños les gusta hablar sobre ellos y su familia, sobre lo que hacen cotidianamente o en ocasiones especiales. La información que dan al respecto es la expresión de rasgos característicos de su cultura. Cuando se abren oportunidades para estos intercambios, empiezan a comparar sus costumbres con las de sus compañeros y, por lo tanto, a reconocer rasgos comunes y diferentes entre culturas. Esta es una base a partir de la cual empiezan a tomar conciencia de la diversidad cultural y aprenden a respetar y aceptar a los demás.

También se interesan por saber qué hacen las personas que viven en su comunidad y cómo funcionan los artefactos que utilizan en la vida cotidiana. Por ello es valioso que vivan experiencias para aprender sobre la importancia del trabajo en el funcionamiento de un grupo social y los beneficios que sus integrantes obtienen de él para el mejoramiento de la vida familiar y en la comunidad.

Además del conocimiento de las formas de vida en el mundo inmediato, el acercamiento de las niñas y los niños, por distintos medios, a contextos culturales desconocidos para ellas y ellos, contribuye a la conformación de la identidad cultural.

En conjunto, los aprendizajes que se busca favorecer contribuyen a la formación y al ejercicio de valores para la convivencia. El respeto a las culturas y el trabajo en colaboración son, entre otras, actitudes que se fomentan en los pequeños, a través de las cuales manifiestan las competencias sociales que van logrando.

Las alumnas y alumnos trabajarán en el desarrollo de competencias en cuanto a este campo formativo al establecer relaciones entre el presente y el pasado de su familia con cuestiones de género, distinguirán y explicarán situaciones que ellas y ellos presencian y viven tanto en sus hogares como en su entorno. De igual manera,

reconocerán que los seres humanos somos distintos pero todos somos importantes y con capacidades similares para participar en la sociedad.

e) Expresión y apreciación artísticas

Este campo formativo está orientado a potenciar en las niñas y los niños la sensibilidad, la iniciativa, la curiosidad, la espontaneidad, la imaginación, el gusto estético y la creatividad mediante experiencias que propicien la expresión personal a través de distintos lenguajes, así como el desarrollo de las capacidades necesarias para la interpretación y apreciación de producciones artísticas.

Desde los primeros meses de vida las niñas y los niños juegan con su cuerpo, centran la atención visual y auditiva en objetos coloridos o sonoros, reaccionan emocionalmente hacia la música y el canto y se expresan a través del llanto, la risa, la voz.

Conforme crecen y viven experiencias estimulantes, se suman al canto de otros repitiendo las sílabas finales o las palabras familiares, cantan e inventan canciones, se mueven con soltura al escuchar música, imitan movimientos y sonidos de animales y objetos, representan situaciones reales o imaginarias y se transforman o transforman objetos a través del juego simbólico.

Como parte de sus experiencias más tempranas, las niñas y los niños manipulan instrumentos que les permiten trazar líneas y formas y empiezan a usarlos como herramientas para explorar su entorno. Conforme crecen son capaces de crear representaciones de los objetos de su entorno que son reconocibles.

En el juego dramático las niñas y los niños integran su pensamiento con las emociones. Al usar el lenguaje como herramienta, son capaces de acordar y asumir

roles, imaginar escenarios, crear y caracterizar personajes que pueden no corresponder a las características que tienen originalmente.

El trabajo pedagógico con la expresión y la apreciación artísticas en la educación preescolar se basa en la creación de oportunidades para que las niñas y los niños hagan su propio trabajo y miren y hablen sobre él y sobre la producción de otros.

Las actividades de representación teatral, constituyen un medio en el que pueden interactuar con la música, la plástica, la danza y la literatura, ello depende de la forma en que se organice el trabajo con los pequeños y, sobre todo, de las posibilidades reales que tengan para participar en su preparación y desarrollo.

Una de las situaciones de aprendizaje presentadas en el proyecto, se refiere a la creación e interpretación de una canción con el tema de equidad de género, por medio de la cual las niñas y los niños podrán describir lo que imaginan, sienten y piensan por medio del canto. De igual manera, las niñas y los niños podrán plasmar en diversas estrategias sus conocimientos en cuanto al tema de equidad e inequidad de género, manifestarán sus ideas y sentimientos mediante representaciones plásticas y categorizarán diversas imágenes y fotografías y estrategias de modelado plástico.

f) Desarrollo físico y salud

El desarrollo físico es un proceso en el que intervienen factores como la información genética, la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en la alimentación y el bienestar emocional. El conjunto, la influencia de estos factores se manifiesta en el crecimiento y en las variaciones en los ritmos de desarrollo individual. En el desarrollo físico de las niñas y de los niños están involucrados el movimiento y la locomoción, la estabilidad y el equilibrio, la manipulación, la proyección y la recepción como capacidades motrices.

Las capacidades motrices gruesas y finas se desarrollan rápidamente cuando las niñas y los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo y empiezan a darse cuenta de lo que pueden hacer. Ello les permite ampliar su competencia física, al tiempo que experimentan sentimientos de logro y actitudes de perseverancia. En estos procesos, no sólo ponen en juego las capacidades motrices, sino las cognitivas y afectivas.

Reconocer el hecho de que cada niña y niño desarrollan habilidades motoras en su vida cotidiana y fuera de la escuela con diferente nivel de logro, es un punto de partida para buscar el tipo de actividades que propicien su fortalecimiento, tomando en cuenta las características personales, los ritmos de desarrollo y las condiciones en que se desenvuelven en el ambiente familiar.

La intervención educativa en relación con el desarrollo físico debe propiciar que las niñas y los niños amplíen sus capacidades de control y conciencia corporal, que experimenten estilos diversos de movimiento y la expresión corporal.

Por las relaciones que pueden establecerse entre el desarrollo físico y la salud personal, se han incluido en este campo formativo los aspectos básicos en los cuales la intervención educativa es importante para favorecer que las niñas y niños empiecen a tomar conciencia de las acciones que pueden realizar para mantenerse saludables y para participar en el cuidado y la preservación del ambiente.

La salud, entendida como un estado de completo bienestar físico, mental y social, se crea y se vive en el marco de la vida cotidiana y es el resultado de los cuidados que una persona se dispensa a sí misma y a los demás, de la capacidad de tomar decisiones y controlar la vida propia, así como de asegurar que la sociedad en la que se vive ofrezca a sus miembros la posibilidad de gozar de buen estado de salud. La promoción de la salud implica que las niñas y los niños aprendan, desde pequeños, a actuar para mejorarla y a tener un mejor control de ella y que adquieran ciertas bases para lograr a futuro estilos de vida saludables en el ámbito personal y social.

Aunque la escuela no puede modificar de manera directa las condiciones de vida familiares, económicas y sociales de quienes asisten al preescolar, cuya influencia es importante en su estado de salud, sí puede contribuir a que comprendan por qué es importante practicar medidas de seguridad, de salud personal y colectiva y a que aprendan a tomar decisiones que estén a su alcance para prevenir enfermedades y accidentes, cuidarse a sí mismos y evitar ponerse en riesgo.

Además de los aprendizajes que las niñas y niños logren en este campo formativo, el Preescolar debe propiciar vínculos con las familias al brindarles información y al emprender acciones de promoción de la salud social. La intervención de la educadora es importante, pues la comunicación que establezca con madres y padres de familia puede contribuir a evitar el maltrato y la violencia familiar hacia las niñas y niños, así como al mejoramiento de los hábitos y las costumbres familiares que les afectan y tienen repercusiones en su desempeño escolar o que más tarde dan lugar a otras problemáticas sociales, donde se ven involucrados.

En las sesiones de trabajo del presente proyecto, se presenta una estrategia didáctica en el que se incluye un juego de pelota entre dos equipos formados por niñas y niños. De esta manera se podrá participar en un juego organizado que implique esfuerzo físico con el cual corroboren que niñas y niños tienen las mismas habilidades.

El Programa de Estudio 2011 nos indica que: “Los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil tienen un carácter integral y dinámico basado en la interacción de factores internos (biológicos y psicológicos) y externos (sociales y culturales); sólo por razones de orden analítico o metodológico se distinguen campos del desarrollo, porque en la realidad éstos se influyen mutuamente.⁷⁴ Es mediante el trabajo constante durante los tres grados de educación preescolar que las competencias

⁷⁴ Idem, p.39

planteadas en cada uno de los seis campos formativos se favorecen en las niñas y niños.

La equidad de género es uno de los derechos tipificados en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. En nuestro país, la igualdad entre hombres y mujeres se encuentra tipificado en la Constitución Mexicana como una de las garantías individuales. La promoción de la igualdad dentro de la educación, se encuentra igual tipificada en diversas políticas educativas, lo cual se desarrolla en el siguiente capítulo.

CAPÍTULO 3

EL GÉNERO EN LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS

3.1 El Género en las Políticas Educativas

En la ponencia denominada: “La dimensión de género en las políticas educativas”, presentada durante el seminario “Equidad, género y educación: Más allá del acceso” expuesta por Nelly P. Stromquist, se manifestó que “...las políticas educativas son instrumentos del Estado, ya sea para corregir situaciones indeseables o para fomentar la creación de nuevos valores y prácticas. En principio, son medidas que se fundamentan en la legitimidad y autoridad del Estado y en su capacidad para ponerlas en marcha.”⁷⁵

Las políticas educativas deben estar encaminadas hacia el tema de la justicia social, aunque no todos los gobiernos muestran el compromiso de ello. El hecho de que el Estado cuente con esas políticas, no implica que tenga la intención de trabajar a favor de una transformación, esencialmente en las relaciones de género dentro de su sociedad.

Es por medio de las políticas educativas que se intenta garantizar y promover la igualdad de oportunidades. Esta noción es muy relevante al referirnos al problema de género, ya que cuando las mujeres sufren dificultades laborales, se generan dinámicas de desigualdad. El objetivo primordial es que ambos sexos alcancen en partes iguales el acceso educativo, laboral y social.

Las políticas educativas enfatizan el lado armónico y no el lado conflictivo de la sociedad transmitiendo mensajes de aceptación y una cultura de no cuestionamientos a los patrones culturales, económicos y políticos de la sociedad.

Estos aprendizajes, que no son solo de aspecto cognitivo, regularmente son aprendizajes que no se olvidan y que dan forma a la personalidad y a la identidad de los seres que se forjan. Es por ello que dichas políticas deben estar encaminadas a la búsqueda constante de igualdad encaminada hacia la equidad.

⁷⁵ STROMQUIST, Nelly P, “La dimensión de género en las políticas educativas”, Ponencia presentada al seminario Equidad, género y educación: Más allá del acceso, UNESCO, Lima, 2005, p.1

El Informe Mundial de la Infancia 2006 de la UNICEF⁷⁶, llevado a cabo en diciembre de ese mismo año, tuvo como mensaje principal que el mejorar el bienestar integral de las mujeres y las niñas, reporta un doble dividendo: el beneficio para ellas mismas y el beneficio intergeneracional para las niñas y niños de ahora y del futuro.

Y un punto estratégico que mejoraría enormemente el bienestar de las mujeres y las niñas es, sin duda, la educación.

3.1.1 Importancia de una educación para hombres y mujeres

En el ámbito escolar, la diferencia sexual entre niños y niñas es un simple dato que refleja y estipula las expectativas del ideal social sobre cómo ellos y ellas deben ser y comportarse, dicho de otra manera, aunque la desigualdad genérica es considerada como un factor social, los estereotipos transmitidos durante la cotidianidad en el ámbito escolar generan el aprendizaje de dichos comportamientos consciente e inconscientemente.

La educación es un derecho humano de todas y todos. La educación básica debe ser obligatoria. Esto quedó establecido en la Declaración Universal de los Derechos Humanos⁷⁷, adoptada y proclamada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el día 10 de diciembre de 1948. Los derechos humanos son normas básicas indispensables para la vida de cualquier individuo. Sin estos derechos, no sería posible un desarrollo personal digno. Esta Declaración es aceptada por todos los países del mundo y su finalidad es que todos los seres humanos deben ser tratados con igualdad y valorados como tales.

⁷⁶

www.nacionesunidas.org.mx/prensa/especiales/2007/UNICEF_EstadoMundial2007/UNICEFSchmelkes.coment, Octubre 2009.

⁷⁷ “Declaración Universal de los Derechos Humanos”, <http://www.un.org/spanish/aboutun/hrights.htm>, Octubre 2009.

Estos Derechos tienen como objetivo fundamental el reconocimiento de la libertad, la justicia y la paz mundial, así como los derechos de todos los seres humanos. Buscan de igual manera el preservar la dignidad y el valor de cada persona, así como el lograr una igualdad entre hombres y mujeres.

El Artículo 26 de la declaración de dichos derechos, menciona lo siguiente en sus dos primeros puntos:

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.
2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.

Es tal la importancia de la educación formal en la vida del individuo, que ha quedado establecido como un derecho básico inherente al mismo ser humano y, por ser parte de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, es un derecho inalienable y universal.

Sylvia Schmelkes, Coordinadora General de Educación Intercultural y Bilingüe de la Secretaría de Educación Pública, menciona en los comentarios realizados en el

lanzamiento del Informe Mundial de la Infancia 2006, mencionado con anterioridad⁷⁸, la importancia de trabajar para el bienestar de la mujer ya que esto representa bienestar para la humanidad. Menciona que en este contexto, la educación es fundamental y que, después de asegurar que se cumpla el derecho a la salud y a la nutrición, el derecho a la educación adquiere prioridad.

Schmelkes nos documenta los resultados de la educación, los cuales es importante puntualizar:

- La educación disminuye la mortalidad materna y la mortalidad infantil.
- La educación disminuye la fecundidad y permite criar menos hijos con mayor calidad.
- La educación retrasa el primer embarazo.
- La educación se vincula con la salud y con el aumento en la esperanza de vida.
- La educación permite una participación informada y enseña a participar, por lo que es fundamental para una actividad cívica y política futura.
- La educación repercute en la capacidad de tomar mejores decisiones de todo tipo, entre ellas económicas.
- La educación fortalece el tejido social, la confianza en los otros y el capital social y con ello la gobernabilidad de las sociedades.
- La educación aumenta las probabilidades de obtener empleo.

78

www.nacionesunidas.org.mx/prensa/especiales/2007/UNICEF_EstadoMundial2007/UNICEFSchmelkes.coment, Octubre 2009.

- La educación aumenta las probabilidades de obtener mayores ingresos (aunque estas últimas dos dependen además de otros factores relacionados con las políticas de desarrollo económico del país).

Resaltando la importancia de la mujer también como madre de familia, Schmelkes puntualiza que, entre los efectos más importantes de la educación, están los intergeneracionales. Los hijos de padres educados, pero de manera muy importante, de madres educadas, son:

- Mas sanos física y psicológicamente.
- Más escolarizados.
- Aprenden más en la escuela, permanecen más tiempo y transitan con mayor facilidad en ella.
- Más participativos social y políticamente.
- Más empleables.
- Capaces de obtener mayores ingresos propios como fruto de su trabajo.

En la actualidad y a través de los años, la educación ha sido el mejor medio para transmitir y acrecentar la cultura, ya que permite el desarrollo del individuo y se podría lograr una transformación de la sociedad en general. El Instituto Nacional de Estadística y Geografía en México (INEGI), afirma la importancia de la educación a nivel individual y nacional y remarca la importancia de terminar con las desigualdades existentes entre hombres y mujeres en cuanto al acceso, permanencia y culminación de sus estudios en nuestro país:

La educación... es un catalizador del desarrollo del individuo y elemento que genera una transformación de la sociedad que se traduce en referente al progreso de nuestro país. Asimismo, es una variable en el diseño e implementación de cursos de acción de carácter social como el combate a la pobreza y la marginación, así como atemperar las diferencias en cuanto a la distribución del ingreso. A su vez, resulta innegable que el nivel educativo de la población tiene consecuencias directas en sus posibilidades de acceder a un empleo bien remunerado y a mejores condiciones de vida. De ahí que este tema se convierte en un tópico fundamental para todas las naciones del orbe. En el país han sido grandes los esfuerzos del sistema educativo para lograr la incorporación de la población a la educación; sin embargo, persisten desigualdades entre mujeres y hombres en relación con el acceso, la permanencia y la culminación de sus estudios.⁷⁹

Las diferencias de género dentro de la educación, atañen a diversos países y algunas organizaciones como la Organización de las Naciones Unidas (ONU), la cual ha llevado a cabo grandes proyectos como el denominado Proyecto del Milenio en donde establece objetivos claros que ayuden a disminuir estas diferencias de género.

Entre los Objetivos de Desarrollo del Milenio estipulados para dicho proyecto, se establece en la meta 3.A: “Eliminar las desigualdades entre los géneros en la enseñanza primaria y secundaria, preferiblemente para el año 2005, y en todos los niveles de la enseñanza antes de finalizar el año 2015.”⁸⁰

A continuación realizaremos un desglose de la importancia del género en las Políticas Educativas a nivel mundial, en América Latina y en nuestro País.

3.1.2. Políticas de Género a nivel mundial

La importancia que ha tomado el concepto de género en los últimos años, especialmente desde 1975, ha contribuido a tomar medidas que se encaminen a la

⁷⁹ Instituto Nacional de Estadística y Geografía México, Mujeres y hombres en México, 2012, Instituto Nacional de Estadística y Geografía, México: INEGI, 2013, p. 65.

⁸⁰ ONU (2000), Objetivos de Desarrollo del Milenio, Nueva York, ONU s/p. en: <http://www.un.org/spanish/millenniumgoals/gender.shtml>, Diciembre de 2012.

promoción y aplicación de la igualdad de hombres y mujeres como parte de los Derechos Humanos. En algunos países, se han logrado grandes avances en la educación para las mujeres y ha aumentado de manera considerable su participación en las áreas productivas. Las mujeres han ido integrándose poco a poco en esferas de trabajo en las cuales, años antes, predominaban los hombres y estos no tienen ningún problema con participar en las actividades domésticas.

Sin embargo, en muchos otros países, incluyendo el nuestro, este proceso ha tomado más tiempo para su adaptación ya que la asignación social de roles para cada sexo está firmemente estipulada y arraigada en cada miembro de la sociedad.

Independientemente de la cultura e ideología de cada grupo social, organizaciones mundiales como la ONU tienen el firme objetivo de promover la igualdad, el desarrollo y la paz para todas las mujeres en el mundo, lo cual fue declarado durante la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer, que tuvo lugar en la ciudad de Beijing del 4 al 15 de septiembre de 1995. Los países miembros de la Organización de las Naciones Unidas estipularon que:

Las mujeres desempeñan una función decisiva en la estructura familiar. La familia es la unidad básica de la sociedad y como tal debe ser fortalecido, mediante protección y apoyo amplios. En sistemas culturales, políticos y sociales diferentes, existen distintas formas de familia. Los derechos, capacidades y responsabilidades de cada uno de sus miembros deben ser respetados. Las mujeres contribuyen en gran medida al bienestar de sus familias y al desarrollo de la sociedad, si bien esto no se reconoce ni se considera suficientemente. También debe reconocerse la importancia social de la maternidad y la función de padres y madres en la familia, así como en la educación de niñas y niños. La responsabilidad de su crianza debe ser compartida por madres y padres, y por la sociedad en su conjunto. La maternidad, la condición de madres y padres y la función reproductora de las mujeres no deben ser motivo de discriminación ni debe restringir la plena participación de las mujeres en la sociedad. Asimismo, se debe reconocer el importante papel que, a menudo y en muchos países, desempeñan las mujeres al hacerse cargo del cuidado de otros miembros de la familia.⁸¹

⁸¹ Declaración de Beijing, Capítulo 2, Punto 29, ONU, 1995, <http://www.lapampa.gov.ar>, Octubre 2009.

En dicha reunión, los países participantes de la Convención reafirmaron su compromiso en varios puntos importantes,⁸² entre ellos:

- La igualdad de derechos y la dignidad humana inherente de mujeres y hombres, así como con los demás propósitos y principios recogidos en la Carta de las Naciones Unidas, con la Declaración Universal de Derechos Humanos y con otros instrumentos internacionales de derechos humanos, en particular, la Convención sobre la Eliminación de todas las formas de Discriminación contra las Mujeres y la Convención sobre los Derechos de Niñas y Niños, así como la Declaración sobre la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres y la Declaración sobre el Derecho al Desarrollo.
- Asegurar la plena implementación de los derechos humanos de las mujeres y de las niñas como una parte inalienable, integral e indivisible de todos los derechos humanos y libertades fundamentales.
- El empoderamiento y el avance de las mujeres, incluyendo el derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia, de religión y de creencias, contribuyendo así a la satisfacción de las necesidades morales, éticas, espirituales e intelectuales de las mujeres y de los hombres, individualmente o en comunidad con otras personas, y garantizándoles por tanto la posibilidad de realizar todas sus potencialidades en la sociedad y de configurar sus vidas de acuerdo con sus propias aspiraciones.

De igual manera, declararon estar convencidos de:

- El empoderamiento de las mujeres y su plena participación en condiciones de igualdad en todas las esferas de la sociedad, incluyendo la participación en los procesos de toma de decisiones y el acceso al poder, son fundamentales para el logro de la igualdad, el desarrollo y la paz.

⁸² Idem, Anexo 1.

- Los derechos de las mujeres son derechos humanos.
- La igualdad de derechos, de oportunidades y de acceso a los recursos, el reparto igualitario de las responsabilidades respecto de la familia y una relación armoniosa entre mujeres y hombres son críticas, tanto para su bienestar y el de sus familias, como para la consolidación de la democracia.
- La erradicación de la pobreza, basada en el crecimiento económico sostenido, en el desarrollo social, en la protección del medio ambiente y en la justicia social, requiere la implicación de las mujeres en el desarrollo económico y social, la igualdad de oportunidades y la participación plena y en pie de igualdad de mujeres y hombres en calidad de agentes y de beneficiarios de un desarrollo sostenible centrado en las personas.
- Es esencial diseñar, aplicar y hacer el seguimiento con la plena participación de las mujeres, de políticas y programas eficaces, eficientes y que se refuercen entre sí desde una perspectiva de género, incluyendo las políticas y programas de desarrollo, y a todos los niveles, para favorecer el empoderamiento y el avance de las mujeres.

3.1.3. Políticas de Género en América Latina

En América Latina, las políticas educativas se basan en tres fuentes: los organismos internacionales, los foros y acuerdos internacionales y los gobiernos.

- a) *Los organismos internacionales.* Estos juegan un papel crucial en la promoción de las políticas educativas a favor de la mujer en la educación. La UNESCO y la UNICEF tienen el serio compromiso de considerar los aspectos de género, tanto en la educación formal como en la no formal. Estos

organismos promocionan y organizan los foros internacionales a favor de esta igualdad de oportunidades para ambos sexo y financian presupuestos educativos por parte del apoyo de los países industrializados.

- b) *Acuerdos globales.* Desde los años 90, se han realizado una serie de conferencias internacionales que han culminado en importantes acuerdos de los países participantes a favor de la educación de la mujer, ya que este punto se ha considerado un importante elemento para el desarrollo económico de los países y como el establecimiento de una sociedad más democrática.
- c) *Las políticas de género en educación a nivel nacional.* Actualmente, no existen estudios que contemplen las políticas de género dentro de la educación, ni a nivel mundial ni a nivel nacional. Algunos países cuentan con algunas investigaciones disponibles en cuanto al tema.
- d) *Países industrializados.* La mayoría de los países europeos tienen políticas educativas desde una perspectiva de género en donde las mujeres han ganado acceso a disciplinas que anteriormente se encontraban fuera de su alcance. Se han promulgado leyes en busca de un desarrollo de currículum no sexista. Desafortunadamente, tales iniciativas no han tenido una cobertura en su totalidad ni han contado con los fondos necesarios para su aplicación definitiva.
- e) *Países en desarrollo.* Un gran número de estos países tienen políticas en donde contemplan la dimensión de género. Algunos de ellos llevan a cabo iniciativas integradas en sus planes nacionales y algunos otros no cuentan necesariamente con estas iniciativas dentro de sus planes. Existen países en desarrollo, como el caso de la India, en donde ha sido necesario implementar programas de educación no formal para las niñas rurales con la finalidad de lograr que las niñas y los niños terminen el quinto grado de primaria.

En los países latinoamericanos, existe un gran interés por parte de la sociedad por defender la escuela pública de calidad, aunque no se exige mucho el cumplimiento de políticas en cuestión de equidad de géneros.

3.1.4. Políticas de Género en México

México, como otros países de América Latina, ha avanzado tanto en cobertura educativa como en equidad de género, principalmente entre su población joven.

El papel de la mujer dentro de la sociedad mexicana se ha transformado, especialmente los últimos años del siglo XX. Muchas mujeres comenzaron a integrarse al mercado laboral al cumplir con un doble papel, como madres frente a las necesidades de sus hijos y como proveedoras de sus hogares, en conjunto con sus esposos o sin ellos.

Las responsabilidades de las mujeres son muy amplias y son asumidas dentro de la familia y en todos los aspectos de la vida social. Es por esta razón que la preocupación por integrar aspectos de equidad de género dentro de la educación es ahora una necesidad social.

En el Plan Nacional de Desarrollo 2000-2006, dentro del apartado 5.3.2 referente a “Equidad e igualdad”, se expresa que:

La inequidad se manifiesta también según el género. Así, se mantienen en la actualidad condiciones de dependencia, subordinación, exclusión, discriminación y violencia en las formas de relación entre mujeres y hombres, en los ámbitos familiar, social e institucional. La participación de las mujeres en los puestos de decisión sigue siendo reducida. La representación de las mujeres en las cámaras es sólo de 16 % y la presencia de éstas en los cargos públicos y de gerencia en el sector privado es apenas 23%. No existe una cultura de género que

permita diferenciar necesidades, prioridades y condiciones de la población femenina y masculina.⁸³

El Presidente Felipe Calderón, en el Plan Nacional de Desarrollo 2007 – 2012, manifiesta claramente lo siguiente:

...es tiempo de afirmar clara y distintamente que la mujer mexicana tiene un papel central en el proceso social del Desarrollo Humano Sustentable; esto quiere decir que, al participar activamente en diferentes esferas de la vida como lo hace hoy en día, comparte generosamente todo su tiempo y esfuerzo con la familia y con su comunidad.

A partir de ello es posible que los hijos se formen y se desarrollen, así como también es posible que el trabajo, la política y la cultura prosperen en la vida social del país. Es doblemente injusto, por lo tanto, que las mujeres sigan sufriendo desigualdad, discriminación, violencia y maltrato. Es necesario que sociedad y gobierno asuman la obligación de terminar con esta situación y lograr la igualdad efectiva entre los géneros. Sin duda alguna, la sociedad mexicana sólo se humanizará plenamente en la medida en que mujeres y hombres actúen y decidan libre y responsablemente en todos los ámbitos de la vida, desde la esfera familiar hasta las esferas laboral y pública.

Es por eso que el Gobierno de la República se compromete a promover acciones para fomentar una vida sin violencia ni discriminación, así como una auténtica cultura de la igualdad. Este último tipo de acciones se llevan a cabo para promover la igualdad que actualmente no existe en México. Asimismo, el gobierno participará activamente en la implantación de políticas públicas encaminadas a defender la integridad, la dignidad y los derechos de todas las mexicanas. Es bajo esta inteligencia que se incorpora la perspectiva de género de manera transversal en cada uno de los ejes que conforman el presente Plan.⁸⁴

Estas políticas no se encuentran lejos de la realidad, ya que la mujer mexicana ha tomado conciencia de los derechos que la amparan y los pone en práctica, aunque el lograrlo en su totalidad no es cosa sencilla. La transmisión cultural de dichos preceptos es importante para lograr llevarlas a cabo.

El gobierno está decidido a poner en práctica diversas estrategias que busquen la creación de condiciones para que todas las personas tengan las mismas

⁸³ Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006, Decretos, Diario Oficial de la Federación, 30 de mayo de 2001, p. 112, Noviembre 2009.

⁸⁴ Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012, Punto 3.5, Igualdad entre hombres y mujeres, <http://pnd.calderon.presidencia.gob.mx>, Noviembre 2009.

oportunidades y sean las arquitectas de su propio bienestar. Se ha propuesto lograr la equidad entre mujeres y hombres y asumir el principio de igualdad como la base fundamental de sus planes y acciones.

Constitucionalmente, los siguientes artículos establecen el marco de acción jurídico para establecer una igualdad de género en nuestro país:

- a) El artículo 1° constitucional menciona que: “Queda prohibida toda discriminación motivada por origen étnico o nacional, el género, la edad, las discapacidades, la condición social, las condiciones de salud, la religión, las opiniones, las preferencias, el estado civil o cualquier otra que atente contra la dignidad humana y tenga por objeto anular o menoscabar los derechos y libertades de las personas.”⁸⁵
- b) El Artículo 4° constitucional establece que: “El varón y la mujer son iguales ante la ley.”⁸⁶
- c) Hablando de educación, el Artículo 3° constitucional, en su párrafo II, establece que: “El criterio que orientará a la educación se basará en los resultados del progreso científico, luchara contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.”⁸⁷

La equidad de género es un derecho constitucional en nuestro país. Es por ello que la equidad de género en la educación mexicana es un aspecto que comienza a cobrar gran importancia.

⁸⁵ Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, <http://info4.juridicas.unam.mx>, Folio 8130, México, D.F, Legislación Federal vigente al 13 de noviembre de 2007, Noviembre 2009.

⁸⁶ Idem, Folio 8133.

⁸⁷ Idem, Folio 8132.

Mencionaremos nuevamente a Silvia Schmelkes, quien en el Informe Mundial de la Infancia 2006 organizado por la UNESCO,⁸⁸ informa los siguientes resultados.

México, respecto de los otros países de América Latina, respecto a la educación en el índice de desarrollo humano, se encuentra por debajo solamente de Argentina y Chile, países ambos que universalizaron su educación primaria mucho más tempranamente que México. En cuanto a la equidad de género en educación, están por arriba de México, en varios de los indicadores, Argentina, Chile, Cuba y Costa Rica.

Schmelkers menciona que en nuestro país, la tasa de asistencia a la escuela de la población entre los cinco y los catorce años es de 93.4% para mujeres según el conteo de 2005. Entre los alumnos que ingresaron a primer año en el ciclo escolar 2004-2005 que habían cursado al menos un año de preescolar, el 83.6% fueron hombres y el 84% fueron mujeres.

Nuestro país está consiente que la educación es uno de los métodos más útiles para obtener la igualdad entre sexos y potencializar así el papel de la mujer en la sociedad. El 28 de noviembre de 2007, se dio a conocer el Programa Sectorial de Educación (PSE) 2007-2011, el cual contiene las políticas, estrategias, líneas de acción y metas que el gobierno se propuso llevar adelante en este sector. Este documento, organizado en seis objetivos principales estipula en el objetivo 2: “Ampliar las oportunidades educativas para reducir desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad.”⁸⁹

Entre las 11 metas planteadas para el cumplimiento de dicho objetivo, se encuentra el siguiente: “...para lograrla, es necesaria la ampliación de la cobertura, el apoyo al ingreso y la permanencia de los estudiantes en la escuela...”⁹⁰

88

www.nacionesunidas.org.mx/prensa/especiales/2007/UNICEF_EstadoMundial2007/UNICEFSchmelkes.coment, Noviembre, 2009.

⁸⁹ PROGRAMA SECTORIAL DE EDUCACIÓN 2007-2011, México, SEP 2007, p. 11

⁹⁰ Idem

La equidad de género dentro de la educación está tomando relevancia en nuestro país y existen tres aspectos importantes para apoyarla: El acceso escolar, al permitir y motivar el acceso de la mujer a la educación; en los logros educativos al hacer incapié en la permanencia de dichos estudios y en los retos educativos, al puntualizar que la educación debe promover la igualdad entre ambos géneros.

3.1.5. Políticas de Género en la Educación Preescolar

En nuestro país, la educación básica y su duración obligatoria se han ampliado de acuerdo a las necesidades marcadas por la historia. Debido precisamente a la importancia que la educación ha tomado a nivel internacional en los últimos años, se logró el establecimiento del carácter obligatorio al nivel preescolar en nuestro país en el año de 2002, bajo el gobierno del Presidente Vicente Fox Quesada, a través de una reforma a los Artículos 3º y 31º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

De esta manera, la educación básica obligatoria actual consta de 12 grados de escolaridad abarcando los niveles de preescolar, primaria y secundaria.

Este derecho a la educación básica está garantizado por el mismo Artículo 3º Constitucional, el cual determina que:

... Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado –Federación, Estados, Distrito Federal y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación Preescolar, Primaria y Secundaria conforman la educación básica obligatoria. La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.⁹¹

⁹¹ CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, Artículo 3º, Ediciones Bob, S.A. de C.V, México, D.F, 2008, p.7.

Es precisamente el carácter obligatorio del nivel preescolar, lo que nos da la pauta para desarrollar las capacidades que las niñas y los niños pueden potencializar desde sus primeros años de vida.

La educación preescolar es fundamental para el aprovechamiento del periodo de influencia en la niña o el niño. En este nivel se propician diferentes aprendizajes, entre ellos los relativos a las situaciones sociales.

El jardín de niños es la primera institución fuera de la familia que refleja características de nuestra estructura social: organización, reglas, relaciones interpersonales, roles, entre otras. Por tanto, constituye el escenario idóneo donde se debe promover una cultura democrática entre todos sus integrantes, desterrando las prácticas opuestas a sus principios. Es preciso insistir que los niños preescolares, aún con su corta edad y ya cuentan con saberes acumulados en tan sólo tres, cuatro o cinco años, por tanto están en condiciones de aprender las habilidades necesarias para convertirlos en integrantes participativos y cooperativos de una sociedad democrática.⁹²

La educación preescolar es de suma importancia, no solo por los aprendizajes de las niñas y los niños, sino porque estas primeras experiencias escolares desarrollan sus capacidades para enfrentarse a diversas situaciones sociales, principalmente si tenemos en cuenta los cambios acelerados de dicha sociedad en la actualidad.

La formación de valores en un mundo tan cambiante, se convierte en un verdadero desafío para las y los actores de la educación preescolar.

Es fundamental reconocer la importancia de integrar la equidad de género a la educación, en todos los niveles educativos y con toda la población del país. En México se ha avanzado respecto a ello, principalmente en la educación preescolar la cual está basada en competencias e incluye dentro de su programa el tema de género. El Programa de Estudio vigente establece claramente que: “La equidad de género significa que todas las personas tienen los mismos derechos para desarrollar

⁹² PROGRAMA DE ESTUDIO 2011 GUÍA PARA LA EDUCADORA, *op. cit.*, p. 151.

sus potencialidades y capacidades, y acceder por igual a las oportunidades de participación en los distintos ámbitos de la vida social, sin importar si es hombre o mujer.”⁹³

Para finalizar el presente capítulo, remarcamos la importancia de garantizar una buena educación para niñas y mujeres con lo dicho por Olivier Degreeef, Representante Interino de UNICEF en México, en el mencionado Informe Mundial de la Infancia 2006 el 11 de diciembre de 2006: ““Si nos preocupa la salud y el bienestar de los niños y niñas hoy en día y en el futuro, debemos trabajar para garantizar que las mujeres y las niñas tengan las mismas oportunidades de obtener una buena educación, de participar en la gestión pública, de lograr autonomía económica y de recibir protección contra la violencia y la discriminación” y “Cuando se promueve la autonomía de las mujeres para que lleven vidas plenas y productivas, la infancia y las familias prosperan.”⁹⁴

Al entender que uno de los papeles de la educación en el país es el fomentar el desarrollo de indicadores del bienestar de la población, el integrar la equidad de género en la currícula de todos los niveles educativos, desde el nivel básico inicial, es decir, el preescolar, así como en los procesos cotidianos vividos en todos los planteles educativos, podría significar una de las mejores inversiones para la mejora económica y social en un futuro no muy lejano.

⁹³ Idem, p. 23

⁹⁴ <http://www.unicef.org/mexico/spanish/7277.htm>, Noviembre 2009.

CAPÍTULO 4

***PROYECTO: “ESTRATEGIAS PARA LA EQUIDAD
DE GÉNERO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR”***

4.1. Proyecto para integrar situaciones de Equidad Genérica en el nivel preescolar dentro de la Institución Escolar

Un proyecto es un conjunto de actividades que se desarrollan para alcanzar un determinado objetivo. De acuerdo al diccionario, un proyecto es el pensamiento de hacer algo.⁹⁵ En este caso, utilizaremos el término proyecto para nominar a un conjunto de actividades que tuvieron la finalidad de producir un servicio, el cual logró ofrecer alternativas de solución al problema planteado anteriormente.

El objetivo principal de un proyecto es resolver, en forma organizada y planificada, un problema previamente identificado en su realidad. Para lograr esto, debemos aprovechar los recursos disponibles y distinguir los impedimentos que tenemos tanto por la tarea a desarrollar como por el entorno en donde la realizaremos.

Las estrategias previstas en el presente proyecto, se basaron en el planteamiento y la concientización del problema, ya que algunas de las situaciones de inequidad genérica dentro de la institución no eran consideradas como un problema real por la comunidad escolar, especialmente por las y los docentes.

El proponer una alternativa al problema planteado requirió la participación comprometida de todos los actores, pero resultó innovador no sólo el implicar a la comunidad educativa en la concientización del problema, sino también en la promoción del cambio y las ventajas que la alternativa aportó al personal femenino y a la comunidad escolar en general.

El grado de conciencia obtenido por los miembros de esta comunidad facilitó no solo la promoción del cambio sino también la transformación de algunas situaciones que generaban inequidad genérica, ya que hubo un compromiso por parte de los actores para la obtención de resultados favorables.

⁹⁵ GARCÍA-PELAYO, y Gross Ramón, Diccionario Pequeño Larousse en color, Editorial Larousse, España, 1990.

El presente proyecto de innovación de acción docente tuvo el firme propósito de brindar una alternativa que tomara en cuenta la magnitud del problema planteado y brindar soluciones factibles de llevarse a cabo.

Este proyecto pretendió difundir la situación prevista descrita en la problemática y modificar algunas de las prácticas institucionales, principalmente aquellas encaminadas a la promoción de inequidad genérica dentro del nivel preescolar de la escuela.

Como se ha mencionado en los capítulos anteriores, existe una inequidad genérica que consiste en una desigualdad de los roles estipulados por cada sociedad del mundo para las mujeres y los hombres. El grado de desigualdad depende de cada sociedad.

Este es un problema socio cultural que se transmite a las niñas y los niños desde edades muy tempranas con acciones de la vida cotidiana y es fortalecido cuando se establecen ejemplos reales y se les inculcan de manera formal los roles, normas y el comportamiento para cada género, primeramente dentro del ámbito familiar y después en el ámbito escolar cuando las niñas y los niños ingresan al preescolar.

Desde el inicio de su historia, en México se han delineado marcadas desigualdades que debemos tener presentes, pero principalmente aquellas que se encuentran dentro del ámbito educativo y pueden llegar a modificarse.

En el caso de México y los países Iberoamericanos existen grandes diferencias en materia educativa y son éstas las que contribuyen a remarcar más las desigualdades sociales existentes. Uno de los grandes retos en estos países es la mejora constante en materia de educación y llegar a impartir una educación de calidad que se base en los principios de igualdad y equidad con condiciones que permitan el acceso a toda la población. Y al hablar de equidad en materia educativa incluimos la cuestión de género.

Recordemos la importancia de la escuela en cuanto a la transmisión de estereotipos de género, ya que es una instancia de socialización en donde se fomentan directa o indirectamente los estereotipos de género enseñando a las niñas y niños el deber ser para cada sexo.

Desafortunadamente existen debilidades las cuales impiden desempeñar correctamente esta función y, en un efecto contrario, se reproducen y transmiten las desigualdades consciente o inconscientemente.

El nivel preescolar es un nivel muy importante por ser determinante para la formación de la personalidad de cada individuo y el comportamiento social que mostrará durante toda su vida. Es por esta razón que se deben delimitar las situaciones que conduzcan a la falta de equidad de género y considerar todas aquellas que promuevan la participación equitativa de las niñas y los niños. El Programa de Estudio 2011 establece que:

“...la educación preescolar como espacio de socialización y aprendizaje tiene un papel importante en el reconocimiento de las capacidades de niñas y niños. En este sentido, el principio de equidad se concreta cuando las prácticas educativas promueven su participación equitativa en todo tipo de actividades: jugar con pelotas, correr durante el recreo o en otros momentos, trepar, organizar los materiales en el aula y colaborar para limpiar las áreas de trabajo, manipular instrumentos en situaciones experimentales, asumir distintos roles en los juegos de simulación, tomar decisiones y, sobre todo, hablar y expresar ideas en la clase que son, entre otras, actividades en las que mujeres y hombres deben participar por igual, porque este tipo de experiencias fomentan la convivencia y es donde aprenden a ser solidarios, tolerantes, a actuar en colaboración, a rechazar los estereotipos sociales y la discriminación.”⁹⁶

La falta de equidad en el lenguaje utilizado dentro de la institución escolar y dentro del aula, las desigualdades en los libros de apoyo, lecturas y cuentos, en la educación sexual, en el área deportiva, en los valores transmitidos, son puntos que se deben delimitar cuidadosamente con el propósito de reconocer que repercuten en

⁹⁶ PROGRAMA DE ESTUDIO 2011 GUÍA DE LA EDUCADORA, *op. cit.*, p. 24

la asignación de la identidad de las niñas y los niños preescolares, lo cual repercute en los individuos en formación de nuestro país.

Es innegable que las educadoras no encuentran bases firmes para afrontar los retos actuales para fomentar la equidad, la cual pueda servir de guía para que las alumnas y alumnos desarrollen las habilidades y competencias que les permita llegar a ser ciudadanas y ciudadanos responsables que participen conscientemente ante la realidad de su entorno creando condiciones justas y promoviendo la equidad y la igualdad como forma de vida.

Como ya se mencionó anteriormente, la inequidad genérica se encuentra infiltrada en la educación básica, específicamente en el nivel preescolar. El Centro Educativo Universo, S.C, que es la escuela en donde se llevó a cabo la investigación y la aplicación del presente proyecto, no es la excepción. Existían diversas situaciones dentro de la escuela que promovían la desigualdad genérica y se percibía una falta de interés en cuanto al tema por parte de las educadoras. No había disponible la promoción de un trato equitativo en los procesos educativos, en algunos de los contenidos, en las actividades dentro del aula ni mucho menos en el lenguaje utilizado en el trabajo cotidiano.

El problema en específico era la falta de igualdad genérica en los procesos educativos cotidianos dentro de la institución escolar.

4.2. Objetivo del proyecto

En los capítulos y puntos anteriores, se planteó la existencia de un problema de inequidad de género en México, así como la importancia inmersa en el legado de una educación basada en la igualdad, la justicia y la equidad para las siguientes generaciones. De igual manera, se describieron las situaciones de inequidad genérica dentro de la institución escolar mencionada, es decir, el Centro Educativo Universo, S.C. en el nivel preescolar.

Antes de explicar el objetivo, es necesario explicar el tipo de proyecto presentado. El presente es un proyecto que surgió de la práctica propia y la principal finalidad fue descubrir las prácticas erróneas y generar otras diferentes y nuevas que conllevaran a la resolución del problema expuesto. De acuerdo al artículo 13° del Reglamento General de Titulación que la UPN estableció en el año 2005, el presente trabajo es un Proyecto de Innovación Docente, ya que éste: "...es un trabajo en el que se plasma un cuestionamiento del quehacer docente propio e implica la construcción de una perspectiva crítica, desde la cual es posible el desarrollo de una práctica docente nueva."⁹⁷

Así mismo, este proyecto es de acción docente ya que se apega a lo mencionado en el artículo citado en el párrafo anterior en su inciso "b": "...es un documento en donde se expone el conjunto de líneas de acción desarrolladas por el egresado, para enfrentar un problema significativo en su práctica docente en el aula o en la escuela, en función de las condiciones, dilemas o conflictos, facilidades e incertidumbres que se presentan en el aula y el contexto escolar."⁹⁸

El proyecto pedagógico de acción docente en una herramienta teórico-práctica que nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano a la construcción de una alternativa de cambio que pueda ofrecer respuestas al problema

⁹⁷ ORTEGA, Salazar Sylvia, Reglamento General de Titulación UPN, 2005, <http://transparencia.ajusco.upn.mx/docs/14marconormativo/11-regl-titulacion.pdf>, artículo 13°, Abril 02, 2010, Junio 2010.

⁹⁸ Idem.

en estudio. A continuación se especifica para que nos sirve esta gran herramienta docente:

“El proyecto pedagógico de acción docente se entiende como la herramienta teórico-práctica en desarrollo que utilizan los profesores-alumnos para: Conocer y comprender un problema significativo de su práctica docente; proponer una alternativa docente de cambio pedagógico que considere las condiciones concretas en que se encuentra la escuela: Exponer la estrategia de acción mediante la cual se desarrollará la alternativa; presentar la forma de someter la alternativa a un proceso crítico de evaluación, para su constatación, modificación y perfeccionamiento; y favorecer con ello el desarrollo profesional de los profesores participantes.”⁹⁹

El presente proyecto es de acción docente porque surge y es pensado dentro de la misma práctica. Pretendió determinar y dar a conocer un problema significativo en la práctica docente propia, el cual afectó el quehacer cotidiano. Una vez determinado el problema, se propuso una alternativa de cambio que ofreciera repuestas al problema citado y lograra involucrar a las alumnas y alumnos, personal docente y a la comunidad escolar en general. De igual forma, pretendió brindar una propuesta formal de cambio de manera creativa.

El objetivo principal del presente trabajo fue proponer una opción de cambio, primeramente propio, y después a los actores participantes en el proyecto que fueron las alumnas y alumnos correspondientes al grupo en turno, involucrar a sus familias por medio de la difusión, información y trabajo continuo, transmitir la preocupación por el problema y al mismo tiempo, motivar al cambio en la labor docente de todo el personal docente que trabajaba dentro de la institución escolar.

Con el presente trabajo se invitó a un análisis continuo de identificación de los problemas de inequidad de género en la institución escolar. Pero el detectar aquellos problemas que promueven la falta de equidad genérica dentro de la educación inicial y dentro de la práctica continua, debe guiar a una seria y determinante reflexión docente que conlleve a un compromiso de cambio determinante y constante.

⁹⁹ ARIAS, Marcos Daniel, El proyecto pedagógico de acción docente, México, UPN, 1985, p.8.

Dentro del presente proyecto, se propusieron algunas estrategias que lograran favorecer la concientización del problema y promover la participación las alumnas y alumnos del grupo involucrando en ciertos aspectos a sus familias y lograr modificar aspectos importantes que tuvieran como resultado la transformación de la práctica docente propia.

La siguiente propuesta no tuvo contemplado un cambio en todos los actores participantes del proyecto. Se enfatiza que el objetivo fundamental fue el cambio pedagógico propio y el impacto en cualquier grado hacia las y los compañeros docentes miembros de la misma institución.

En el proceso del presente proyecto, se incluyó la difusión del problema como tal con el propósito de promover la identificación del mismo y arribar al compromiso de lograr una equidad genérica dentro de la cotidianeidad en el ámbito escolar. De igual manera, se pretendió involucrar a la comunidad escolar a la participación directa dentro de una campaña basada en diversas estrategias que permitieran revalorizar las conductas modificables que promovieran el cambio y sensibilizaran a las y los involucrados para participar con entusiasmo dentro de la institución escolar.

El proyecto consistió en diseñar estratégicamente doce situaciones de aprendizaje semanales con las alumnas y alumnos del grupo 3^oB de preescolar, constituido por 21 alumnas y alumnos. Estas situaciones de aprendizaje se encaminaron a la toma de conciencia que conllevara a una transformación de las situaciones de género dentro de la institución escolar, con el propósito de erradicar aquellas que provocaran desigualdad genérica inmiscuidas en las prácticas constantes y principalmente, aquellas situaciones que eran directa o indirectamente provocadas por los y las miembros del personal docente.

Se buscó el proponer y aplicar diversas estrategias encaminadas a lograr una concientización del problema, las cuales motivaran a un compromiso por parte del grupo para utilizar las herramientas que lograran promover y transmitir la toma de

conciencia en las situaciones de inequidad genérica fomentadas dentro de la institución escolar en el nivel preescolar y lograr así un impacto en la práctica docente propia y la motivación al cambio en la práctica docente de las profesoras y los profesores de la institución escolar que laboraban en este nivel.

De igual manera, con el presente proyecto se buscó lograr un cambio significativo en las situaciones que promueven la desigualdad por aquéllas que promovieran una equidad entre géneros dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y lograr transmitirlo a las familias de las alumnas y alumnos del grupo y motivar al cambio de los procesos incluidos en la organización del Centro Educativo Universo, S.C, en el nivel preescolar.

4.3. Fundamentación del proyecto

La presente propuesta de trabajo está fundamentada en el Programa de Estudio 2011 de Educación Preescolar y se basa en uno de los principales propósitos para la educación básica en México, el cual es brindar una educación equitativa y de calidad.

Dentro de los propósitos fundamentales descritos en el Programa de Estudio 2011 de Educación Preescolar, los cuales definen de manera general la misión de la educación preescolar y los logros que se esperan de la misma en nuestro país, y los cuales deben favorecerse de manera dinámica dentro del clima educativo generado en el aula y en la escuela, las niñas y los niños durante su tránsito por la educación preescolar deberán: "...reconocer la diversidad social, lingüística y cultural que caracteriza a nuestro país, así como las características individuales de las niñas y los niños, durante su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad – general, indígena o comunitaria– se espera que vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje."¹⁰⁰

¹⁰⁰ PROGRAMA DE ESTUDIO 2011 GUIA PARA LA EDUCADORA, op. cit, p. 17.

El Programa establece que las niñas y los niños deben apropiarse de manera gradual los valores y principios necesarios para vivir en sociedad: "...reconocer que las personas tenemos rasgos culturales distintos, y actúen con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género."¹⁰¹

De igual manera, el Programa de Estudios 2011 para Preescolar obliga a todos los miembros inmiscuidos en los procesos educativos, principalmente a las profesoras y profesores, a integrar temas de relevancia social por ser temas que derivan de las necesidades de la sociedad actual a través de situaciones significativas y retadoras para las niñas y niños, que faciliten su interés y deseo de involucrarse y obtener así la oportunidad de adquirir aprendizajes más complejos durante cada periodo escolar. Dentro de estos temas de relevancia social, se especifica claramente el tema de equidad de género:

"En cada uno de los grados se pueden abordar temas de relevancia social que forman parte de más de un espacio curricular y que favorecen aprendizajes relacionados con valores, actitudes, conocimientos y habilidades: atención a la diversidad, equidad de género, educación para la salud, educación sexual, educación ambiental para la sustentabilidad, educación financiera, educación del consumidor, prevención de la violencia escolar –bullying–, educación para la paz, derechos humanos, educación vial, educación en valores y ciudadanía."¹⁰²

Diseñar dichas situaciones retadoras y significativas que logren captar el interés de las niñas y los niños en dicho tema, como bien menciona el Programa de Estudio 2011 de preescolar, no es tarea fácil. Requiere el esfuerzo y compromiso de la profesora o profesor para lograrlo.

Para el presente proyecto se realizó la planeación con doce situaciones didácticas las cuales fueron la principal herramienta para lograr el trabajo de las situaciones de

¹⁰¹ Idem, p. 18.

¹⁰² Idem, p. 125.

aprendizaje propuestas. Conforme al Programa de Estudio 2011, "...la planificación didáctica representa una oportunidad para la revisión, análisis y reflexión que contribuye para orientar y direccionar su intervención."¹⁰³ Se nos menciona que esta planeación es la herramienta fundamental que impulsará el trabajo intencionado, organizado y sistemático que nos guiará al logro de los aprendizajes esperados en las niñas y los niños. Esta herramienta requiere una cuidadosa reflexión de la profesora o el profesor para diseñar situaciones de aprendizaje basadas en lo que se espera que las alumnas y alumnos aprendan.

El Programa de Estudio 2011 pide que la profesora o profesor vaya más allá de la simple secuencia didáctica. Es un transitar de la secuencia didáctica a una situación de aprendizaje con su estrategia didáctica. La situación de aprendizaje es definida como: "...el conjunto de distintas formas de organización didáctica, alrededor de la cual se pueden agrupar diversas las actividades, por ejemplo: situaciones didácticas, proyectos , talleres, entre otros."¹⁰⁴

Una de nuestras principales tareas como educadoras y educadores es el diseñar situaciones de aprendizaje que garanticen no solo el propósito del proyecto en general, sino también el trabajo en el desarrollo de competencias:

“Centrar el trabajo en el desarrollo de competencias implica que la educadora haga que las niñas y los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas; ello se logra mediante el diseño de situaciones didácticas que les impliquen desafíos: que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distingan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, etcétera.”¹⁰⁵

Como se menciona en el Programa de Estudio 2011, se procedió a diseñar situaciones de aprendizaje que ayudaran a que las niñas y los niños aprendieran más de lo que sabían sobre el tema con un sentido de seguridad, desarrollo de

¹⁰³ Idem, p. 161

¹⁰⁴ Idem, p. 169.

¹⁰⁵ Idem, p. 14.

autonomía mediante toma de decisiones y manifestaciones de creatividad y participación. Todo esto se logró con el diseño de doce situaciones didácticas,¹⁰⁶ en donde se desarrollaron estrategias didácticas o retos pedagógicos a realizarse y evaluarse en una sola exhibición.

Los retos pedagógicos y didácticos brindan un impulso para mejorar la calidad de la educación a las alumnas y los alumnos que cursan la educación básica y responden a las necesidades del mundo actual. Involucran disposición y compromiso ético de las profesoras y profesores para transformar lo deseado en estrategias realizables que conlleven a un aprendizaje significativo.

En el diseño de las estrategias o retos didácticos trabajados en las situaciones de aprendizaje, se incluyeron los siguientes elementos:

- a) *Claridad en la tarea*, con un propósito claro y objetivo de la estrategia didáctica a trabajar. Este propósito tiene su base en los aprendizajes esperados, los cuales:

“...son enunciados que definen lo que se espera que los niños y las niñas aprendan en términos de saber, saber hacer y saber ser. Gradúan progresivamente los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que los alumnos deben alcanzar para acceder a conocimientos cada vez más complejo en un contexto de aprendizaje, al logro de los Estándares Curriculares y al Desarrollo de competencias.”¹⁰⁷

Los aprendizajes esperados comprometen a la profesora o profesor a esforzarse para ofrecer a sus alumnas y alumnos experiencias significativas que les brinden la oportunidad de adquirirlos durante los tres grados de preescolar, orientando su evaluación para conocer los avances obtenidos.

- b) *Organización en equipos*, con cual se garantizó el trabajo colaborativo y la interacción entre las niñas y los niños.

¹⁰⁶ Idem, p. 171.

¹⁰⁷ Idem, p. 123

- c) *Criterios de exigencia*, que le dieron el sentido retador a la actividad y, lo más importante, sirvieron como indicadores de evaluación, es decir, como referentes para la evaluación cuantitativa de la situación de aprendizaje. Dentro de estos criterios se incluyó el logro del aprendizaje esperado con verbos del mismo nivel taxonómico para asegurar que se haya adquirido conforme a lo planeado. Incluye también indicadores que evalúan la parte social y procedimental del producto elaborado –en algunas estrategias este producto fue tangible y en otras intangible-, lo que nos dio pauta a verificar si las competencias para la vida se fomentaron con la estrategia didáctica.
- d) *Límite de tiempo*, en el proceso y en la presentación del producto de la estrategia didáctica, lo cual fue parte del reto de la situación didáctica, ya que los productos los debían terminar en tiempo y forma.

Patricia Frola y Jesús Velásquez,¹⁰⁸ refieren que una situación didáctica:

1. Está diseñada para abonar y promover a un perfil de egreso previamente definido, para evidenciar una o varias competencias apegadas a un plan de estudios y/o programa.
2. Genera necesidades en el estudiante y en el grupo.
3. Debe pensarse como actividad en vivo y en una sola exhibición.
4. Planteada preferentemente en equipo o en pares.
5. Resuelve la necesidad o situación problemática planteada.
6. Especifica los niveles de exigencia (indicadores).

¹⁰⁸ FROLA, Patricia y Velásquez Jesús, Manual Operativo para el Diseño de Situaciones Didácticas por competencias, Centro de Investigación Educativa y Capacitación Institucional, S.C., México, D.F, 2011, p. 15.

7. Los indicadores se orientan al proceso y al producto.
8. Especifica formas cualitativas de evaluación.
9. Especifica una herramienta de calificación.
10. Se define un criterio de logro, para declarar la competencia lograda o en proceso.

De acuerdo a lo anterior, se creó un formato de diseño de situación de aprendizaje por competencias, partiendo de los aprendizajes esperados para definir la estrategia didáctica ya que son los "...referente sustanciales para planificar y evaluar."¹⁰⁹ Los puntos desarrollados en el formato fueron los siguientes:

- a) Datos generales de la escuela, grado y grupo, nombre de la profesora y número de semana de trabajo.
- b) Nombre de la situación de aprendizaje.
- c) Segmento curricular a desarrollar, en el que se describen:
 - Las competencias que se favorecieron con la actividad.
 - Los campos formativos.
 - Los aprendizajes esperados.
- d) Actividades permanentes, de la semana de trabajo.
- e) Actividades específicas, de la semana de trabajo, referentes al tema.
- f) Secuencia de actividades de la semana de trabajo.
- g) Estrategia didáctica elegida, la cual se realizó los viernes en una sola exhibición.

¹⁰⁹ PROGRAMA DE ESTUDIO 2011 GUIA PARA LA EDUCADORA, op. cit., p. 122.

- h) Propósito de la estrategia didáctica.
- i) Recursos para la realización de la estrategia didáctica.
- j) Tiempo de la estrategia didáctica.
- k) Espacio a utilizar.
- l) Secuencia didáctica, que incluye inicio, desarrollo y cierre de la estrategia.
- m) Indicadores de evaluación, que por ser criterios de exigencia, se aplicaron al pie de la letra.
- n) Herramienta de calificación. Se eligió como herramienta la escala estimativa, por ser una herramienta flexible que permite una evaluación cualitativa y objetiva, especialmente para niñas y niños en edad preescolar.
- o) Nivel de logro, que declaró la competencia lograda o en proceso (propósito alcanzado).
- p) Competencias de alta jerarquía, en el que se registraron las competencias para la vida y los rasgos del perfil de egreso fomentados con la estrategia didáctica trabajada.

Las competencias de alta jerarquía, competencias para la vida y rasgos del perfil de egreso se dejaron al final en el formato de situación de aprendizaje para remarcar la importancia de las mismas en la educación y reafirmar su promoción.

Frola y Velásquez afirman que la importancia de fomentar el desarrollo de las competencias para la vida y el logro del perfil de egreso es tan grande, que debe tomarse en cuenta en los procesos educativos trabajados en el aula y debe incluirse en la planeación:

“El desarrollo de las competencias para la vida y el logro de los rasgos del perfil de egreso es la finalidad más elevada de todo proceso educativo, sin embargo es alarmante el bajo nivel de atención que se le da desde el trabajo diario en el aula y desde los procesos de gestión en las instituciones educativas. A partir de la capacitación institucional que realizamos día con día, podemos percatarnos de la falta generalizada de dominio que hay acerca de estos rubros y cuando nos preguntamos ¿tiene razón de ser una planeación de clase si no toma en cuenta los rasgos del perfil de egreso y las competencias para la vida? La respuesta contundente es NO, pero lo cierto es que sucede y es necesario hacer algo al respecto.”¹¹⁰

De igual manera, Frola y Velásquez¹¹¹ mencionan que de acuerdo a los Programas de Estudio 2011 de los distintos niveles, existen criterios de clasificación de las competencias y se enfatiza la jerarquía de las mismas:

a) *Competencias para la vida*: El desarrollo de las competencias para la vida se desarrollarán a lo largo de la vida de cada niña y niño y su dominio será diferente en cada una y uno de ellos. Su desarrollo se promueve a través de situaciones de aprendizaje significativas que movilicen sus saberes y desarrollen en ellas y ellos la capacidad de resolver sus problemas, tanto en la escuela como fuera de ella.¹¹² Estas competencias son:

1. Competencias para el aprendizaje permanente.
2. Competencias para el manejo de la información.
3. Competencias para el manejo de situaciones.
4. Competencias para la convivencia.
5. Competencias para la vida en sociedad.¹¹³

¹¹⁰ FROLA, Patricia y Velásquez Jesús, Manual Operativo para el Diseño de Situaciones Didácticas por competencias, op.cit., p. 44.

¹¹¹ Idem, p. 45.

¹¹² PROGRAMA DE ESTUDIO 2011 GUIA PARA LA EDUCADORA, op. cit., p. 122.

¹¹³ Idem.

El Programa de Estudio 2011 de Preescolar nos refiere que, todos los procesos pedagógicos y curriculares planeados permiten trazar el camino que las niñas y niños habrán de recorrer durante su educación básica. La intervención docente debe estar encaminada hacia el logro del perfil de egreso esperado en nuestras alumnas y alumnos.

Los rasgos del perfil de egreso tienen un papel básico en el proceso de articulación de los tres niveles de educación básica, preescolar, primaria y secundaria-, y plantean específicamente los rasgos que las alumnas y alumnos deberán mostrar al término de la misma. Estos rasgos son los siguientes:

1. Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito, para comunicarse con claridad y fluidez e interactuar en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés.
2. Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista.
3. Busca, selecciona, analiza, evalúa y utiliza la información proveniente de diversas fuentes.
4. Interpreta y explica procesos sociales, económicos, financieros, culturales y naturales para tomar decisiones individuales o colectivas que favorezcan a todos.
5. Conoce y ejerce los derechos humanos y los valores que favorecen la vida democrática y actúa con responsabilidad social y apego a la ley.
6. Asume y practica la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, cultural y lingüística.

7. Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano, sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.
8. Promueve y ausme el cuidado de la salud y del ambiente como condiciones que favorecen un estilo de vida activo y saludable.
9. Aprovecha los recursos tecnológicos a su alcance como medios para comunicarse, obtener información y construir conocimiento.
10. Reconoce diversas manifestaciones del arte, aprecia la dimensión estética y es capaz de expresarse artísticamente.¹¹⁴

Alcanzar estos rasgos del perfil de egreso es una tarea compartida de la escuela, profesoras y profesores y familiares, quienes deben contribuir a la formación de las niñas y los niños a través de desafíos intelectuales y sociales, consolidando lo aprendido y utilizando nuevos desafíos para seguir aprendiendo.

4.4. Planteamiento de metas

En México, y en algunos otros países, es una tradición que en la fiesta de año nuevo, al sonar las doce campanadas, se coman doce uvas y se pida un deseo por cada una de ellas. Es una linda tradición pero esos deseos, quedan solo en eso, son deseos.

Los deseos son intenciones y quedan solo en ello, no pasan de una buena intención. Las metas son diferentes. Las metas son planes. Los deseos son expresiones que

¹¹⁴ PLAN DE ESTUDIOS 2011 EDUCACIÓN BÁSICA, SEP, México, D.F, 2011, pp. 43 y 44.

muchas veces no pueden cuantificarse, las metas son el objetivo final de un plan detallado. Nos delimitan hasta el punto en que queremos llegar.

Según la definición del diccionario, una meta es: "...final de una carrera. Fin a que tiende una persona."¹¹⁵ El llegar al final, o planear detalladamente hasta el punto al que queramos llegar exitosamente es el objetivo de las metas.

Las metas son un plan de acción. Como cualquier otro plan, deben analizarse, implementarse y evaluarse. Son el mapa que nos llevará a cumplir nuestros deseos. Es la línea que marcamos para saber hasta donde llegaremos. "La meta desde la perspectiva conceptual es un límite que marca hasta donde se quiere llegar."¹¹⁶

Las metas son eventos futuros que debemos alcanzar como pasos para lograr el objetivo. Éstas deben ser medibles, realistas y delimitadas. Debemos medir su progreso para saber si llegamos a ellas o no. De igual manera son cuantificables.

Las metas establecidas para el presente proyecto fueron las siguientes:

1. Llevar a cabo doce situaciones de aprendizaje, una por semana, con el grupo 3º "B" de preescolar en el Centro Educativo Universo, S.C, constituido por 21 alumnas y alumnos, 9 niñas y 12 niños.
2. Propiciar el intercambio de experiencias y la movilización de saberes previos, promover la iniciativa y desarrollar la capacidad creadora en las niñas y los niños del grupo, con estrategias o retos didácticos que tienen la finalidad de la obtención y adquisición de aprendizajes significativos.
3. Llevar a cabo doce situaciones de aprendizaje semanales basadas en el Programa de Estudios 2011 Guía para la Educadora, en donde se establezcan

¹¹⁵ GARCÍA-PELAYO, y Gross Ramón, Diccionario Pequeño Larousse en color, Editorial Larousse, España, 1990.

¹¹⁶ ¿Qué es una meta?, www.sigob.cartagena.gov.co, Abril 2011.

situaciones de aprendizaje retadoras que promuevan el logro de aprendizajes esperados, competencias genéricas y competencias para la vida.

4. Fomentar mediante las situaciones didácticas la participación activa, colaborativa y responsable de las alumnas y alumnos del grupo mencionado, esperando la adquisición de aprendizajes sobre el tema y la promoción de un cambio de situaciones que generen inequidad de género en el entorno de la niña y el niño, principalmente, dentro de la escuela.

4.4.1. Recursos necesarios para el proyecto

Para llevar a cabo el proyecto planteado, se requirieron dos tipos de recursos:

- a) *Recursos humanos*: Se trató de un proyecto que incluyera a todos los actores del contexto institucional y los involucrara a trabajar con diferentes estrategias que rindieran como resultado cambios radicales en los procesos incluidos en la tipificación de género, especialmente aquellos que tenían lugar dentro de la institución escolar y dentro del aula en el nivel preescolar.

Para el trabajo de las estrategias didácticas, fueron los recursos humanos los más importantes para obtener las metas propuestas, por el hecho de que el problema planteado es un problema social que incluye seres humanos y sus acciones, las cuales se pretendió modificar.

Los recursos humanos previstos para la realización de las estrategias didácticas fueron aquellos actores del problema, miembros de la comunidad escolar del grupo 3°B en el nivel preescolar, es decir, la institución escolar en dicho nivel con las y los miembros de su organización, especialmente las y los miembros del personal docente, las madres y padres de familia y familiares en general de las niñas y niños participantes.

b) *Recursos materiales:* Los recursos materiales necesarios para el trabajo del plan, fueron los utilizados para la realización de carteles y difusión, es decir, cartulinas, hojas e impresiones. De igual manera, los necesarios para llevar a cabo los resultados de las observaciones y conclusiones realizadas por las y los estudiantes, los cuales fueron hojas blancas y de colores, crayones, marcadores gruesos de colores, pegamento, tijeras, cartulinas, papel bond, barras de plastilina, dos o tres pelotas, un teatro guiñol, marionetas, material didáctico como dibujos grandes y llamativos y algunas revistas.

4.4.2. Plan de trabajo

Conforme a lo descrito con anterioridad, hemos llegado al punto de presentar el plan de trabajo denominado: “*Estrategias para la Equidad de Género en la Educación Preescolar*” el cual se trabajó dentro de la institución escolar mencionada, Centro Educativo Universo, S.C, en el grupo de 3°B de preescolar.

El presente plan fue una organización de trabajo docente que buscó ofrecer experiencias significativas a las niñas y niños, generando la movilización de sus saberes y la adquisición de otros y fundamentado en los Programas de Estudio 2011.

En esta ocasión, se eligió como propuesta de organización didáctica el trabajo de situaciones didácticas semanales que incluyeron dentro de su secuencia didáctica un reto o estrategia a trabajar y evaluar en una sola exhibición, las cuales se llevaron a cabo los días viernes de cada semana y fueron explicadas a las niñas y los niños del grupo mencionado desde el inicio de la situación didáctica semanal los días lunes, lo cual ayudó a que las alumnas y alumnos supieran de antemano la consigna de lo que se llevaría a cabo y los motivó a trabajar.

Se propone previo al trabajo de las situaciones de aprendizaje, la disposición de escuchar en todo tiempo los comentarios de las alumnas y alumnos, ya que sus participaciones, dudas y referencias, aunado a las experiencias vividas durante el transcurso de las semanas trabajadas con el tema, son herramientas cruciales para la justificación de la evaluación del proyecto en general.

La organización del tiempo es semanal y debe existir un seguimiento oportuno de la forma de trabajo, entendiendo que la presente planeación es flexible y está diseñada bajo las necesidades específicas del grupo mencionado. La labor de la o el docente debe ser de una guía activa durante el desarrollo de las estrategias didácticas. Se debe guiar y recordar puntos importantes a las y los alumnos en todo momento, pero no ayudar o dar respuestas, es un desafío al que se enfrentarán por ellas y ellos mismos.

CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
Preescolar C.C.T. 15PJN5282T

Ciclo Escolar 2008-2009



**“ESTRATEGIAS PARA LA EQUIDAD DE GÉNERO
EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR”**

PROFESORA:

Mildred Minerva Trueba García

GRUPO:

Preescolar 3°“B”

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

“UN TRÍPTICO HECHO DE LLUVIA”

1. SEGMENTO CURRICULAR A DESARROLLAR

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	CAMPOS FORMATIVOS	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía. Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo personal y social ASPECTO: Relaciones interpersonales. Lenguaje y comunicación ASPECTO: Lenguaje oral. Lenguaje escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> Habla sobre las características individuales y de grupo –físicas, de género, lingüísticas y étnicas- que identifican a las personas y a sus culturas. Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o no con lo que otros opinan sobre un tema. Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “qué dice su texto”.

2. ACTIVIDADES PERMANENTES

- ❖ Saludo y bienvenida.
- ❖ Calentamiento.
- ❖ Registro de asistencia.

3. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

- ❖ Refuerzo de lo aprendido el día anterior.

4. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DURANTE LA SEMANA

Para explorar los saberes previos:

Preguntar quién es más importante, las niñas o los niños y por qué. Pedir que mencionen algunas diferencias, físicas, de comportamiento, etc., entre niñas y niños. Preguntar si las niñas y niños deben ser tratados de diferente manera y por qué. Comentar el significado de la palabra “igualdad”. Pedir ejemplos.

Actividades:

Con base en los saberes previos, guiar una plática en donde se reconozca la igualdad que debe existir entre niñas y niños y que todas y todos merecen ser tratados de la misma manera. Pedir que platicuen sobre ello en casa y que al siguiente día reporten lo que les respondieron sus familiares.

Comentar las situaciones que no favorecen esta igualdad entre niñas y niños en la casa y en la escuela.

Pegar una hoja bond en el salón de clases, al alcance de las niñas y los niños. Pedir al grupo el observar en todo momento y reportar en la hoja, con dibujos o palabras, alguna situación que vaya en contra de la igualdad entre niñas y niños.

Enviar a casa un tríptico elaborado por la profesora de grupo, con la explicación del tema y lo que se trabajará con las niñas y los niños durante las semanas de la actividad.

5. ESTRATEGIA DIDÁCTICA ELEGIDA

TRÍPTICO

6. PROPÓSITO DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Explicar con un tríptico que contenga dibujos o palabras escritas por ellos, situaciones que favorecen la igualdad entre niñas y niños y situaciones que no favorecen dicha igualdad obtenidas mediante una lluvia de ideas, en equipos de 3 niñas y niños, en 3 minutos cada equipo, dentro del salón de clases.

7. RECURSOS

- Pizarrón y marcadores de colores
- Hojas blancas
- Crayones o colores
- Tríptico realizado por la profesora y copias fotostáticas.

8. TIEMPO DE LA ESTRATEGIA

1: 30 horas aproximadamente

9. ESPACIO

Salón de clases

10. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reforzar el tema de la igualdad entre niñas y niños y su importancia. ✓ Comentar las situaciones reportadas en la hoja bond durante la semana y escuchar sus opiniones. ✓ Explicar qué es un tríptico y como doblar una hoja para hacerlo. ✓ Explicar que harán un tríptico por equipo, con dibujos y las palabras que puedan escribir, basándose en la lluvia de ideas que realizará el grupo. ✓ Mencionar los indicadores de evaluación. ✓ Separar los equipos eligiendo tarjetas de colores y elegir un jefe de equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hacer una lluvia de ideas de situaciones que favorecen la igualdad entre niñas y niños y las que no. Plasmar dichas ideas en el pizarrón por equipo. ✓ Pedir a la jefa o el jefe de cada equipo que distribuya el material. ✓ Iniciar la elaboración del tríptico por equipo y la organización de la explicación de éste (tiempo: 30 minutos). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedir a la jefa o al jefe de cada equipo tomar una tarjeta con números de 1 al 7 para elegir el orden de la participación de cada equipo. ✓ Presentación del producto (tríptico) por equipo. ✓ Evaluación del equipo al finalizar su presentación. ✓ Retroalimentación del equipo (¿qué aprendieron?) al finalizar la evaluación.

11. EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES

<p>DE PROCESO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nombra ideas o experiencias de situaciones que generan equidad de género y situaciones que generan inequidad de género (por lo menos una por miembro). 2. Intercambia ideas y opiniones respetando las normas de convivencia y plasma en el tríptico las elegidas por todos. 3. Participa en la elaboración del tríptico (todas y todos los miembros del equipo), ya sea con dibujos o palabras escritas. 4. Termina la elaboración del tríptico a tiempo (30 minutos). 5. Limpia el área de trabajo (3 minutos extra). 	<p>DE PRODUCTO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Explica con el tríptico al menos dos situaciones que favorezcan la igualdad entre niñas y niños. 7. Explica con el tríptico al menos dos situaciones que no favorezcan la igualdad entre niñas y niños. 8. Participa en la explicación (todas y todos los miembros del equipo). 9. Termina su explicación a tiempo (3 minutos). 10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

12. HERRAMIENTA DE CALIFICACIÓN

ESCALA ESTIMATIVA

13. NIVEL DE LOGRO PARA DECLARAR LA COMPETENCIA LOGRADA

2 REGULAR 3 BIEN 3 MUY BIEN 2 EXCELENTE

14. COMPETENCIAS DE ALTA JERARQUÍA QUE SE FAVORECEN CON ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS PARA LA VIDA	RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA
<ul style="list-style-type: none"> ○ Competencia para el aprendizaje permanente. ○ Competencia para el manejo de la información. ○ Competencia para la vida en sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactúa en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés. ○ Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista.

GRADO: 3º **GRUPO:** B **PROFESORA:** Mildred Minerva Trueba García **SEMANA:** 2

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

“EQUI-GRÁFICA”

1. SEGMENTO CURRICULAR A DESARROLLAR

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	CAMPOS FORMATIVOS	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía. Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo personal y social ASPECTO: Relaciones interpersonales. Lenguaje y comunicación ASPECTO: Lenguaje oral. Lenguaje escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares. Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o no con lo que otros opinan sobre un tema. Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “qué dice su texto”.

2. ACTIVIDADES PERMANENTES

- ❖ Saludo y bienvenida.
- ❖ Calentamiento.
- ❖ Registro de asistencia.

3. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

- ❖ Canción: “Las niñas y los niños somos iguales”.¹¹⁷
- ❖ Refuerzo de lo aprendido la semana y el día anterior.

4. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DURANTE LA SEMANA

Para explorar los saberes previos:

Preguntar si han escuchado la palabra “género”. Preguntar el significado de la palabra “equidad”.

Actividades:

Partir de los saberes previos para la introducción del tema: “equidad de género”. Explicar el significado de ambas palabras por separado y después el significado de la unión de las mismas. Exponer que “equidad genérica” significa lo mismo.

Comentar que lo opuesto a la equidad genérica es la “inequidad genérica” y pedir significados de estas palabras.

Platicar sobre las situaciones que fomentan la equidad y la inequidad genérica. Pedir ejemplos de ambos tipos de situaciones que se realicen en la escuela y en casa. Comentar qué pueden hacer ellas y ellos para evitar las situaciones que fomenten inequidad.

5. ESTRATEGIA DIDÁCTICA ELEGIDA

GRÁFICA

6. PROPOSITO DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Identificar con la realización de una gráfica, situaciones que promuevan la equidad genérica y situaciones que promuevan la inequidad genérica y en cuáles han participado ellos intercambiando ideas, en equipos de 3 niñas y niños, en 2 minutos cada equipo, dentro del salón de clases.

7. RECURSOS

- Frases elegidas por la profesora escritas en hojas tamaño doble carta
- Hojas Bond
- Crayones de colores
- Marcadores de colores

8. TIEMPO DE LA ESTRATEGIA

1: 30 horas aproximadamente

9. ESPACIO

Salón de clases

10. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reafirmar el significado de equidad e inequidad de género. ✓ Explicar qué es una gráfica, su uso y su importancia. ✓ Mencionarles la estrategia didáctica. Decir que, en la hoja que les dio la profesora, deberán anotar el número de niñas o niños por equipo que opinen si las frase promueven o no la equidad de género. ✓ Hacer énfasis en los indicadores de evaluación. ✓ Separar los equipos por la primera letra de su nombre (o apellido) con un máximo de 3 niñas o niños. ✓ Pedir la elección de una o un jefe de equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedir a la jefa o el jefe de cada equipo que distribuya los materiales. ✓ Iniciar la lectura de las frases y dar tiempo suficiente para que encuesten a las y los miembros de su equipo e intercambien ideas (tiempo: 20 minutos en total). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedir a la jefa o al jefe de cada equipo tomar una tarjeta con números de 1 al 7 para elegir el orden de la participación de cada equipo. ✓ Nombrar el número de niñas o niños que eligieron equidad o inequidad en cada frase. ✓ Realizar su gráfica con ayuda de la profesora. ✓ Evaluación del equipo al finalizar su gráfica. ✓ Retroalimentación del equipo (¿qué aprendieron?) al finalizar la evaluación.

¹¹⁷ Canción: “Las niñas y los niños somos iguales”. https://www.youtube.com/watch?v=Ru1fChEe_ZE

11. EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES

<p>DE PROCESO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Describe sus ideas durante la encuesta (todas y todos los miembros del equipo). 2. Respeta las diferentes ideas de cada integrante del equipo. 3. Organiza qué miembro del equipo dará lectura a los resultados de su encuesta. 4. Termina la encuesta a tiempo (20 minutos). 5. Limpia el área de trabajo (1 minuto extra). 	<p>DE PRODUCTO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Explica los resultados y elabora la gráfica frente al grupo (con la guía de la profesora). 7. Habla con voz fuerte y clara (una persona elegida o todos). 8. Compara en cuál de las dos situaciones (equidad o inequidad) participó durante la semana. 9. Termina su exposición a tiempo (2 minutos). 10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

12. HERRAMIENTA DE CALIFICACIÓN

ESCALA ESTIMATIVA

13. NIVEL DE LOGRO PARA DECLARAR LA COMPETENCIA LOGRADA

1 REGULAR
3 BIEN
4 MUY BIEN
2 EXCELENTE

14. COMPETENCIAS DE ALTA JERARQUÍA QUE SE FAVORECEN CON ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS PARA LA VIDA	RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA
<ul style="list-style-type: none"> ○ Competencia para el aprendizaje permanente. ○ Competencia para el manejo de la información. ○ Competencia para la vida en sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactúa en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés. ○ Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista. ○ Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

“UN COLLAGE EQUITATIVO”

1. SEGMENTO CURRICULAR A DESARROLLAR

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	CAMPOS FORMATIVOS	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> • Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y apende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana. • Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. • Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados. 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ Desarrollo personal y social ASPECTO: Relaciones interpersonales. ➢ Lenguaje y comunicación ASPECTO: Lenguaje oral. ➢ Expresión y apreciación artísticas ASPECTO: Expresión y apreciación visual 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o fútbol. ✓ Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o no con lo que otros opinan sobre un tema. ✓ Experimenta con materiales, herramientas y técnicas de la expresión plástica, como acuarela, pintura dactilar, acrílico, collage, crayones de cera.

2. ACTIVIDADES PERMANENTES

- ❖ Saludo y bienvenida.
- ❖ Calentamiento.
- ❖ Registro de asistencia.

3. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

- ❖ Canción: “Las niñas y los niños somos iguales”.¹¹⁸
- ❖ Refuerzo de lo aprendido las semanas pasadas.
- ❖ Refuerzo de los términos “equidad” y “género”

4. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DURANTE LA SEMANA

Para explorar los saberes previos:

Preguntar lo que pueden y no pueden hacer los niños y lo que pueden y no pueden hacer las niñas. Comentar cuáles son las actividades propias para niñas y cuáles para niños, tanto en la escuela como en casa.

Actividades:

Partir de los saberes previos para la introducción al tema de diversas actividades para niñas y niños. Concluir en la importancia de participar todas y todos dentro de las diferentes actividades escolares y que, las tareas compartidas, brindan mejores resultados.

Comentar diferencias físicas e intelectuales y enviar como tarea durante toda la semana observar en el lugar donde viven las actividades de las niñas y los niños y de las mujeres y hombres que los rodean.

Platicar durante la semana las diversas actividades observadas y comentar las diferencias intercambiando opiniones y razonamientos. Solicitar imágenes de revistas o periódicos con niñas y niños en diferentes actividades.

5. ESTRATEGIA DIDÁCTICA ELEGIDA

COLLAGE

6. PROPÓSITO DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Reportar con un collage, las actividades que las niñas y los niños pueden realizar para llevar a cabo un trabajo colaborativo, y un intercambio de opiniones, en equipos de 3 niñas y niños, en 3 minutos cada equipo, dentro del salón de clases.

7. RECURSOS

- Diversas imágenes de niñas y niños en diferentes actividades traídas por las alumnas y alumnos.
- Cartulinas
- Crayones de colores
- Marcadores de colores

8. TIEMPO DE LA ESTRATEGIA

1: 30 horas aproximadamente

9. ESPACIO

Salón de clases

10. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Platicar acerca de las diversas actividades que se asignan a niñas y niños, mujeres y hombres. ✓ Explicar qué es un collage cómo hacerlo. ✓ Explicar la estrategia didáctica y los indicadores que se evaluarán. ✓ Separar los equipos con el juego de “Acitrón de un fandango” y asignar como jefe a la primera o primero de los tres que quede en el equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedir a la jefa o el jefe de cada equipo que distribuya los materiales. ✓ Iniciar la realización del collage y la organización de los reportes orales (tiempo: 30 minutos en total). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedir a la jefa o al jefe de cada equipo tomar una tarjeta con números de 1 al 7 para elegir el orden de la participación de cada equipo. ✓ Reportar las actividades con el collage. ✓ Evaluación del equipo al finalizar su reporte oral. ✓ Retroalimentación.

¹¹⁸ Canción: “Las niñas y los niños somos iguales”. https://www.youtube.com/watch?v=Ru1fChEe_ZE

11. EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES	
DE PROCESO: 1. Intercambia opiniones de acuerdo a las imágenes traídas. 2. Respeta las diferentes ideas de cada integrante del equipo. 3. Participa en el diseño y elaboración del collage. 4. Termina el collage a tiempo (30 minutos). 5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).	DE PRODUCTO: 6. Menciona actividades en las que niñas y niños pueden participar colaborativamente 7. Menciona actividades que no son permitidas realizar por niñas y niños. 8. Explica las conclusiones a las que llegó con su equipo. 9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos). 10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.
12. HERRAMIENTA DE CALIFICACIÓN	
ESCALA ESTIMATIVA	
13. NIVEL DE LOGRO PARA DECLARAR LA COMPETENCIA LOGRADA	
<u>1</u> REGULAR	<u>3</u> BIEN
<u>3</u> MUY BIEN	<u>3</u> EXCELENTE
14. COMPETENCIAS DE ALTA JERARQUÍA QUE SE FAVORECEN CON ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIAS PARA LA VIDA	RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA
<ul style="list-style-type: none"> ○ Competencia para el aprendizaje permanente. ○ Competencia para el manejo de la información. ○ Competencia para la vida en sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactúa en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés. ○ Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista. ○ Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. ○ Reconoce diversas manifestaciones del arte, aprecia la dimensión estética y es capaz de expresarse artísticamente.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

“Y LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS VIVIERON FELICES PARA SIEMPRE”

1. SEGMENTO CURRICULAR A DESARROLLAR

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	CAMPOS FORMATIVOS	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> • Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y apende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana. • Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. • Selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y oemas, y reconoce algunas de sus características. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo personal y social ASPECTO: Relaciones interpersonales. ➤ Lenguaje y comunicación ASPECTO: Lenguaje oral. Lenguaje escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo. ✓ Crea, colectivamente, cuentos y rimas. ✓ Crea colectivamente cuentos, vesos rimados y otros textos con secuencia lógica en la historia, descripción de lugares y caracterización de personajes.

2. ACTIVIDADES PERMANENTES

- ❖ Saludo y bienvenida.
- ❖ Calentamiento.
- ❖ Registro de asistencia.

3. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

- ❖ Canción: “Las niñas y los niños somos iguales”¹¹⁹
- ❖ Lluvia de ideas de lo aprendido las semanas pasadas.
- ❖ Comentarios de los términos “equidad” y “género”

4. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DURANTE LA SEMANA

Para explorar los saberes previos:

Preguntar cuáles son las tareas de las madres de familia y cuáles las de los padres. Cuestionar cuáles son las actividades de las niñas y cuáles las de los niños.

Actividades:

Partir de los saberes previos para introducir el tema de los roles que desempeñan las mujeres y los hombres al igual que las niñas y los niños. Explicar qué es un rol y cuestionar quién piensan ellos que dicta estos roles, comentar quién y por qué están establecidos los roles de esta manera, si está bien o no y si esto fomenta la equidad de género.

Establecer propuestas. Escuchar comentarios. Enviar a preguntar en casa las opiniones de sus familiares. Intercambiar respuestas de familiares.

Explicar qué es un cuento y la secuencia de narración, descripción de lugares y personajes incluidos en éste. Preguntar cuentos favoritos. Identificar los elementos mencionados. Cuestionar si en dichos cuentos los roles de los personajes fomentan la equidad de género. Escuchar comentarios e intercambiar ideas.

5. ESTRATEGIA DIDÁCTICA ELEGIDA

CUENTO

6. PROPÓSITO DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Relatar un cuento en dónde se proponga una equitativa distribución de roles para los personajes, en equipos de 3 niñas y niños, en 3 minutos cada equipo, dentro del salón de clases.

7. RECURSOS

- Hojas Bond blancas y de colores
- Colores de madera
- Crayones de colores
- Marcadores de colores

8. TIEMPO DE LA ESTRATEGIA

1: 30 horas aproximadamente

9. ESPACIO

Salón de clases

10. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Platicar acerca de los roles que se deberían asignar a hombres y mujeres y las actividades que niñas y niños pueden realizar para lograr un trabajo equitativo y colaborativo. ✓ Explicar la estrategia didáctica. Elaborarán un cuento en donde se mencionen distribución de roles de manera equitativa. ✓ Mencionar los indicadores de evaluación. ✓ Separar los equipos con personajes de diferentes cuentos (3 por cuento) para separarlos en 7 equipo y nombrar un jefe. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedir a la jefa o el jefe de cada equipo que distribuya los materiales. ✓ Iniciar la realización del cuento y la organización de la narración del mismo (tiempo: 30 minutos en total). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedir a la jefa o al jefe de cada equipo tomar una tarjeta con números de 1 al 7 para elegir el orden de la participación de cada equipo. ✓ Narrar el cuento por equipo y mostrar lo realizado. ✓ Evaluación del equipo al finalizar su narración. ✓ Retroalimentación del equipo al finalizar su producto.

¹¹⁹ Canción: “Las niñas y los niños somos iguales”. https://www.youtube.com/watch?v=Ru1fChEe_ZE

11. EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES	
DE PROCESO: 1. Participa en la creación del cuento (todas y todos los miembros del equipo). 2. Aporta ideas creativas para la elaboración y narración del cuento. 3. Trabaja en la elaboración del cuento siguiendo las normas de convivencia. 4. Termina el cuento a tiempo (30 minutos). 5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).	DE PRODUCTO: 6. Narra el cuento siguiendo una secuencia lógica. 7. Describe en el cuento los lugares y personajes de la historia. 8. Menciona en la narración actividades equitativas en la distribución de roles de los personajes. 9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos). 10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.
12. HERRAMIENTA DE CALIFICACIÓN	
ESCALA ESTIMATIVA	
13. NIVEL DE LOGRO PARA DECLARAR LA COMPETENCIA LOGRADA	
1 REGULAR 3 BIEN 3 MUY BIEN 3 EXCELENTE	
14. COMPETENCIAS DE ALTA JERARQUÍA QUE SE FAVORECEN CON ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIAS PARA LA VIDA	RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA
<ul style="list-style-type: none"> ○ Competencia para el aprendizaje permanente. ○ Competencia para el manejo de la información. ○ Competencia para la convivencia. ○ Competencia para la vida en sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactúa en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés. ○ Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista. ○ Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

“SUPERHÉROAS”

1. SEGMENTO CURRICULAR A DESARROLLAR

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	CAMPOS FORMATIVOS	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía. Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo personal y social ASPECTO: Relaciones interpersonales. Lenguaje y comunicación ASPECTO: Lenguaje oral. Expresión y apreciación artística ASPECTO: Expresión y apreciación visual. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad. Distingue entre hechos fantásticos y reales en historias y los explica utilizando su propio conocimiento y/o la información que proporciona el texto. Identifica los detalles de un objeto, ser vivo o fenómeno natural que observa, los representa de acuerdo con su percepción y explica esa producción.

2. ACTIVIDADES PERMANENTES

- ❖ Saludo y bienvenida.
- ❖ Calentamiento.
- ❖ Registro de asistencia.

3. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

- ❖ Canción: “Las niñas y los niños somos iguales”.¹²⁰
- ❖ Recordar lo aprendido las semanas pasadas.
- ❖ Refuerzo de: “género”, “equidad”, “inequidad”, “roles”.

4. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DURANTE LA SEMANA

Para explorar los saberes previos:

Preguntar personajes ilustres de la historia que conozcan. ¿Cuántos de ellos son mujeres y cuantos hombres? Cuestionar que es un héroe y pedir que mencionen los conocidos. ¿Cuántos de ellos son mujeres y cuantos hombres? Comentar qué es un superhéroe y mencionar los conocidos. ¿Cuántos de ellos son mujeres y cuantos hombres?

Actividades:

Partir de los saberes previos para hablar de personajes ilustres o famosos que conozcan y lo que han hecho. Pedir como tarea el traer dos imágenes de personajes famosos en la historia (sin mencionar el género). Verificar las imágenes traídas y clasificarlas por género. Comentar cuántas imágenes son de mujeres y cuántas de hombres. Pedir como tarea el traer una imagen de una mujer ilustre a lo largo de la historia. Platicar y razonar por qué hay menos mujeres importantes a lo largo de la historia. Hablar de héroes y personas que conozcan hayan hecho algo destacado y valiente. Pedir de tarea traer una imagen de un héroe (conocido o desconocido). Comentar las imágenes y clasificarlas por género. Razonar las diferentes ideas. Platicar sobre superhéroes, definición y características. Nombrar los conocidos. Clasificar por género. Reflexionar qué pasaría si existieran más superhéroes femeninos.

5. ESTRATEGIA DIDÁCTICA ELEGIDA

SILUETA DECORADA

6. PROPÓSITO DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Describir una superhéroe, explicar sus características físicas, sus habilidades fantásticas y las cosas importantes que hará por la comunidad, en equipos de 3 niñas y niños, en 3 minutos cada equipo, dentro del salón de clases.

7. RECURSOS

- Papel craft (un metro por equipo)
- Lápices o crayones
- Marcadores
- Papel crepé de colores.
- Tijeras y pegamento

8. TIEMPO DE LA ESTRATEGIA

1: 30 horas aproximadamente

9. ESPACIO

Salón de clases

10. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comentar las características de un superhéroe. ✓ Explicar la estrategia didáctica. Armarán un superhéroe femenino, le pondrán nombre y explicarán sus características, sus habilidades y lo que hará por la comunidad. ✓ Mencionar los indicadores de evaluación. ✓ Separar los equipos con imágenes de 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedir a la jefa o el jefe de cada equipo que distribuya los materiales. ✓ Iniciar la realización de la superhéroe marcando la silueta de una o un miembro del equipo y armarlo al tiempo que organizan la descripción y participación oral de cada miembro (tiempo: 30 minutos en total). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedir a la jefa o al jefe de cada equipo tomar una tarjeta con números de 1 al 7 para elegir el orden de la participación de cada equipo. ✓ Describir a la superhéroe por equipo y mostrar lo realizado. ✓ Evaluación del equipo al

¹²⁰ Canción: “Las niñas y los niños somos iguales”. https://www.youtube.com/watch?v=Ru1fChEe_ZE

superhéroes conocidos (3 por superhéroe) para separarlos en 7 equipos y nombrar un jefe de equipo en cada uno.		finalizar su descripción. ✓ Retroalimentación del equipo al finalizar la evaluación.
11. EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES		
DE PROCESO: 1. Participa en la creación de la imagen de la superhéroe (todas y todos los miembros del equipo). 2. Aporta ideas creativas para elaborar la imagen de la superhéroe. 3. Trabaja en la elaboración de la imagen de manera pacífica. 4. Termina la imagen a tiempo (30 minutos). 5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).	DE PRODUCTO: 6. Describe las características físicas de la superhéroe, que pueden ser basadas en realidad y fantasía. 7. Describe las habilidades de la superhéroe, que pueden ser basadas en realidad y fantasía. 8. Menciona lo que podría hacer para el bienestar de la comunidad. 9. Explica qué diferencia habría si la superhéroe fuera masculino. 10. Termina la exposición a tiempo (3 minutos).	
12. HERRAMIENTA DE CALIFICACIÓN		
ESCALA ESTIMATIVA		
13. NIVEL DE LOGRO PARA DECLARAR LA COMPETENCIA LOGRADA		
0 REGULAR 3 BIEN 4 MUY BIEN 3 EXCELENTE		
14. COMPETENCIAS DE ALTA JERARQUÍA QUE SE FAVORECEN CON ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE		
COMPETENCIAS PARA LA VIDA	RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA	
<ul style="list-style-type: none"> ○ Competencia para el aprendizaje permanente. ○ Competencia para el manejo de la información. ○ Competencia para la convivencia. ○ Competencia para la vida en sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactúa en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés. ○ Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista. ○ Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. 	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

“EQUIDAD EN PLASTILINA”

1. SEGMENTO CURRICULAR A DESARROLLAR

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	CAMPOS FORMATIVOS	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros. Obtiene y comparte la información a través de diversas formas de expresión oral. Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo personal y social ASPECTO: Identidad personal. Lenguaje y comunicación ASPECTO: Lenguaje oral. Expresión y apreciación artística ASPECTO: Expresión y apreciación visual. 	<ul style="list-style-type: none"> Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela. Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa. Crea mediante el dibujo, la pintura, el grabado y el modelado, escenas, paisajes y objetos reales o imaginarios a partir de una experiencia o situación vivida.

2. ACTIVIDADES PERMANENTES

- ❖ Saludo y bienvenida.
- ❖ Calentamiento.
- ❖ Registro de asistencia.

3. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

- ❖ Canción: “Las niñas y los niños somos iguales”.¹²¹
- ❖ Recordar lo aprendido las semanas pasadas.

4. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DURANTE LA SEMANA

Para explorar los saberes previos:

Comentar los roles específicos de la madre y el padre de familia de las alumnas y alumnos. Reflexionar si están distribuidos equitativamente o no. Comentar los roles de las personas que laboran en la escuela. Preguntar si están distribuidos equitativamente.

Actividades:

Partir de los saberes previos para comentar sobre los roles específicos de personas dentro de la escuela y fuera de ella. Comentar si existe equidad en esta distribución o no existe y qué se puede hacer para que exista dicha equidad.

Platicar sobre el trato que se les ha dado las últimas semanas y si han notado algún cambio benéfico para todas y todos o no. Preguntar que falta cambiar y qué se está haciendo para lograr que todas y todos tengan ese trato equitativo y que las actividades se designen con equidad.

Pedir de tarea comentar las reflexiones con sus familiares y proponer soluciones entre todas y todos.

5. ESTRATEGIA DIDÁCTICA ELEGIDA

MAQUETA

6. PROPÓSITO DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Describir con una maqueta, las tareas que realizan su madre y padre en casa y mencionar si existe una distribución de roles que fomente la equidad de género, en equipos de 3, en 3 minutos cada equipo, dentro del salón de clases.

7. RECURSOS

- 7 rectángulos de cartón de caja
- Plastilina de colores

8. TIEMPO DE LA ESTRATEGIA

1: 30 horas aproximadamente

9. ESPACIO

Salón de clases

10. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comentar la importancia de la equidad de género en la distribución de roles. ✓ Explicar la estrategia didáctica. Realizarán una maqueta en donde se muestre la distribución de roles existente entre los padres de familia de las y los miembros del equipo. ✓ Mencionar los indicadores de evaluación. ✓ Separar los equipos con pequeñas imágenes de actividades del hogar (3 por actividad) para separarlos en 7 equipos. Cuando se hayan reunido los tres, se preguntará de quién es tarea la actividad encontrada. Nombrar un jefe por equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedir a la jefa o el jefe de cada equipo que distribuya los materiales. ✓ Iniciar la realización de la maqueta y recordarles que lo más importante será la exposición de la misma (tiempo: 30 minutos en total). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedir a la jefa o al jefe de cada equipo tomar una tarjeta con números de 1 al 7 para elegir el orden de la participación de cada equipo. ✓ Describir las actividades que realizan las madres y los padres en el hogar, mencionar si los roles son equitativos y mostrar lo realizado. ✓ Evaluación del equipo al finalizar su descripción. ✓ Retroalimentación del equipo.

¹²¹ Canción: “Las niñas y los niños somos iguales”. https://www.youtube.com/watch?v=Ru1fChEe_ZE

11. EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES

<p>DE PROCESO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Participa en la creación de la maqueta (todas y todos los miembros del equipo) siguiendo las normas de convivencia. 2. Describe su situación familiar para elaborar la maqueta (todas y todos los miembros del equipo). 3. Representa mediante la maqueta la situación familiar que vive en casa. 4. Termina la maqueta a tiempo (30 minutos). 5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra). 	<p>DE PRODUCTO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Describe las actividades que desempeña su madre y padre en casa de manera precisa y organizada. 7. Reporta si lo que sucede en su casa fomenta la equidad de género en la distribución de roles. 8. Refiere si le gusta o no la situación en casa. 9. Mantiene la atención de los otros equipos al exponer. 10. Termina la exposición a tiempo (3 minutos).
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

12. HERRAMIENTA DE CALIFICACIÓN

ESCALA ESTIMATIVA

13. NIVEL DE LOGRO PARA DECLARAR LA COMPETENCIA LOGRADA

0 REGULAR **3** BIEN **4** MUY BIEN **3** EXCELENTE

14. COMPETENCIAS DE ALTA JERARQUÍA QUE SE FAVORECEN CON ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS PARA LA VIDA	RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA
<ul style="list-style-type: none"> ○ Competencia para el aprendizaje permanente. ○ Competencia para el manejo de la información. ○ Competencia para la convivencia. ○ Competencia para la vida en sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactúa en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés. ○ Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista. ○ Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. ○ Reconoce diversas manifestaciones del arte, aprecia la dimensión estética y es capaz de expresarse artísticamente.

GRADO: 3º

GRUPO: B

PROFESORA: Mildred Minerva Trueba García

SEMANA: 7

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

“PARTIDO COLABORATIVO”

1. SEGMENTO CURRICULAR A DESARROLLAR

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	CAMPOS FORMATIVOS	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> • Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana. • Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía. • Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo personal y social ASPECTO: Relaciones interpersonales. ➤ Desarrollo físico y salud ASPECTO: Coordinación, fuerza y equilibrio. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o fútbol. ✓ Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros. ✓ Acuerda con sus compañeros estrategias para lograr una meta que implique colaboración en el juego.

2. ACTIVIDADES PERMANENTES

- ❖ Saludo y bienvenida.
- ❖ Calentamiento.
- ❖ Registro de asistencia.

3. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

- ❖ Canción: “Las niñas y los niños somos iguales”.¹²²
- ❖ Recordar lo aprendido las semanas pasadas.

4. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DURANTE LA SEMANA

Para explorar los saberes previos:

Comentar las habilidades físicas de las niñas y las habilidades físicas de los niños. Hablar sobre las diferencias y platicar sobre las habilidades deportivas. Preguntar su conocimiento sobre fútbol, cómo se juega, reglas, jugadores famosos, etc.

Actividades:

Partir de los saberes previos para comentar las diferencias físicas entre niñas y niños. Comparar y mencionar habilidades de niñas y habilidades de niños.

Hablar sobre los deportes y su importancia. Comentar deportes conocidos en los cuales las mujeres destaquen y dejar como tarea la investigación de ello.

Comentar los deportes en que destaquen las mujeres y preguntar por qué en algunos destacan y en otros no, independientemente de las habilidades físicas. Concluir si ambos géneros tienen las mismas posibilidades de practicar los mismos deportes.

5. ESTRATEGIA DIDÁCTICA ELEGIDA

JUEGO DE FÚTBOL

6. PROPÓSITO DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Mencionar la experiencia obtenida de un juego de fútbol con niñas y niños y las habilidades descubiertas en el mismo, en equipos de 5 (uno de seis) formados con niñas y niños, en 5 minutos cada equipo, en la cancha de fútbol de la escuela.

7. RECURSOS

- Pelotas de plástico (blandas)

8. TIEMPO DE LA ESTRATEGIA

1: 30 horas aproximadamente

9. ESPACIO

Cancha de fútbol de la escuela

10. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comentar la importancia del respeto a compañeras y compañeros en los juegos deportivos. ✓ Explicar las reglas más importantes del fútbol (mover la pelota solo con los pies, etc.) y establecer las propias. ✓ Explicar la estrategia didáctica. Jugarán un juego de fútbol con equipos de niñas y niños y explicarán la experiencia. ✓ Mencionar los indicadores de evaluación. ✓ Separar los equipos estratégicamente, de manera que queden por lo menos dos niñas en cada equipo. Elegir un jefe de equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedir a la jefa o el jefe de cada equipo que organice su equipo y las posiciones que jugará cada miembro. ✓ Pedir a la jefa o al jefe de cada equipo tomar una tarjeta de las cuatro que les dará la profesora. Solo dos de ellas tendrán la palabra “participación” para asignar a los primeros dos equipos que jugarán. ✓ Iniciar los partidos con los cuatro equipos. Cada tres goles saldrá un equipo y entrará otro al juego (tiempo aproximado: 60 minutos). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Describir las experiencias vividas en el juego y mencionar qué habilidades para el juego tienen las niñas. ✓ Evaluación del equipo al finalizar su descripción. ✓ Retroalimentación del equipo al finalizar su evaluación.

¹²² Canción: “Las niñas y los niños somos iguales”. https://www.youtube.com/watch?v=Ru1fChEe_ZE

11. EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES			
DE PROCESO: 1. Participa en el juego (todas y todos los miembros del equipo). 2. Juega de manera respetuosa siguiendo las normas de convivencia. 3. Sigue las reglas del juego establecidas con anterioridad. 4. Compite como equipo en una convivencia armónica. 5. Sale de la cancha cuando la profesora se lo pide.	DE PRODUCTO: 6. Describe las experiencias que tuvo al participar con equipos formados con participantes de ambos géneros. 7. Manifiesta las habilidades que descubrió en las compañeras y compañeros del equipo. 8. Refiere si debería integrarse las niñas a este tipo de deportes en los momentos de juego. 9. Comenta los puntos anteriores (todos los miembros del equipo) de manera organizada. 10. Termina la exposición a tiempo (5 minutos).		
12. HERRAMIENTA DE CALIFICACIÓN			
ESCALA ESTIMATIVA			
13. NIVEL DE LOGRO PARA DECLARAR LA COMPETENCIA LOGRADA			
1 REGULAR	3 BIEN	3 MUY BIEN	3 EXCELENTE
14. COMPETENCIAS DE ALTA JERARQUÍA QUE SE FAVORECEN CON ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE			
COMPETENCIAS PARA LA VIDA		RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA	
<ul style="list-style-type: none"> ○ Competencia para el aprendizaje permanente. ○ Competencia para el manejo de la información. ○ Competencia para el manejo de situaciones. ○ Competencia para la convivencia. ○ Competencia para la vida en sociedad. 		<ul style="list-style-type: none"> ○ Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactúa en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés. ○ Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista. ○ Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. 	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

“RALLY PLAYERO”

1. SEGMENTO CURRICULAR A DESARROLLAR

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	CAMPOS FORMATIVOS	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa. Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo personal y social ASPECTO: Identidad personal Lenguaje y comunicación ASPECTO: Lenguaje oral. Desarrollo físico y salud ASPECTO: Coordinación, fuerza y equilibrio 	<ul style="list-style-type: none"> Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia. Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas. Participa en juegos desplazándose en diferentes direcciones trepando, rodando o deslizándose.

2. ACTIVIDADES PERMANENTES

- ❖ Saludo y bienvenida.
- ❖ Calentamiento.
- ❖ Registro de asistencia.

3. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

- ❖ Canción: “Las niñas y los niños somos iguales”.¹²³
- ❖ Resumen de todo lo aprendido (grupal).

4. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DURANTE LA SEMANA

Para explorar los saberes previos:

Preguntar sobre las habilidades físicas de las niñas y niños. Preguntar ¿cuáles son los juegos de niñas y cuáles los de niños? Cuestionar qué es un rally y que habilidades se requieren para participar.

Actividades:

Partir de los saberes previos para introducir el tema de habilidades físicas de las niñas y los niños. De acuerdo a la experiencia obtenida la semana pasada, referir qué diferencias en habilidades encuentran entre ambos géneros. Concluir si por dichas diferencias está permitido excluir a las niñas de juegos y diversas actividades.

Comentar acerca de los juegos que son para niñas y los juegos que son para niños. Mencionar los juguetes de niñas y los juguetes de niños. Preguntar por qué unos son para un género y otros para otro. Enviar de tarea que pregunten a sus familiares y comentar las diversas respuestas.

5. ESTRATEGIA DIDÁCTICA ELEGIDA

JUEGOS ORGANIZADOS EN LA ARENA

6. PROPOSITO DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Describir las situaciones que surgen como resultado de jugar con diversos materiales, en equipos de 5 niñas y niños (un equipo de 6), en 3 minutos cada equipo, en el arenero de la escuela.

7. RECURSOS

- Aros de colores.
- Costales
- Bloques grandes de construcción
- Gusano de tela
- Materiales de estimulación temprana

8. TIEMPO DE LA ESTRATEGIA

1: 30 horas aproximadamente

9. ESPACIO

Arenero escolar

10. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Platicar sobre los beneficios del trabajo colaborativo y el utilizar las diferentes habilidades para obtener mejores resultados. ✓ Explicar la estrategia didáctica. Mencionar los retos físicos que tendrán que realizar, las observaciones que deberán hacer y los indicadores que se evaluarán. ✓ Trabajar con los mismos equipos de la estrategia anterior, solo cambiar al jefe de equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ En el área indicada, explicar el recorrido y la realización de actividades de manera correcta. Deberán pasar por todas las actividades todas y todos los miembros del equipo. Se tomará el tiempo. ✓ Pedir a la jefa o al jefe de cada equipo tomar una tarjeta con números de 1 al 4 para elegir el orden de participación. ✓ Iniciar las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Describir las situaciones ocurridas durante las actividades. ✓ Mencionar si las niñas o los niños lo hicieron mejor. Concluir. ✓ Evaluación del equipo al finalizar su reporte oral. ✓ Retroalimentación del equipo al finalizar la evaluación.

¹²³ Canción: “Las niñas y los niños somos iguales”. https://www.youtube.com/watch?v=Ru1fChEe_ZE

11. EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES			
DE PROCESO: 1. Participa en todas las actividades (todas y todos los miembros del equipo). 2. Respeta las reglas establecidas para la realización del recorrido. 3. Participa en las actividades respetando las normas de convivencia. 4. Participa en las actividades con entusiasmo. 5. Apoya a todas y todos los miembros del equipo.	DE PRODUCTO: 6. Explica las actividades realizadas y las situaciones que surgieron. 7. Define quién tuvo mayor habilidad, niñas o niños dentro de su equipo. 8. Comenta si el género influye en las habilidades físicas. 9. Termina su exposición a tiempo (2 minutos). 10. Mantiene la atención de los otros equipos al presentar su explicación.		
12. HERRAMIENTA DE CALIFICACIÓN			
ESCALA ESTIMATIVA			
13. NIVEL DE LOGRO PARA DECLARAR LA COMPETENCIA LOGRADA			
1 REGULAR	3 BIEN	3 MUY BIEN	3 EXCELENTE
14. COMPETENCIAS DE ALTA JERARQUÍA QUE SE FAVORECEN CON ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE			
COMPETENCIAS PARA LA VIDA		RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA	
<ul style="list-style-type: none"> ○ Competencia para el aprendizaje permanente. ○ Competencia para el manejo de la información. ○ Competencia para el manejo de situaciones. ○ Competencia para la convivencia. ○ Competencia para la vida en sociedad. 		<ul style="list-style-type: none"> ○ Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactúa en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés. ○ Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista. ○ Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. 	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

“LAS Y LOS MODELOS DEL AÑO”

1. SEGMENTO CURRICULAR A DESARROLLAR

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	CAMPOS FORMATIVOS	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía. Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo personal y social ASPECTO: Relaciones interpersonales Lenguaje y comunicación ASPECTO: Lenguaje oral. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad. Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos en su entorno, de manera cada vez más precisa. Solicita y proporciona ayuda para llevar a cabo diferentes tareas.

2. ACTIVIDADES PERMANENTES

- ❖ Saludo y bienvenida.
- ❖ Calentamiento.
- ❖ Registro de asistencia.

3. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

- ❖ Canción: “Las niñas y los niños somos iguales”¹²⁴
- ❖ Recopilación de lo aprendido (grupal).

4. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DURANTE LA SEMANA

Para explorar los saberes previos:

Cuestionar lo que cada niña o niño quiere ser o a qué quiere dedicarse cuando sea grande. Escuchar opiniones y comentarios. Preguntar el tipo de profesiones que conocen.

Actividades:

Partir de los saberes previos para introducir el tema de “profesiones”. Comentar las diferentes profesiones y oficios y explicar la diferencia. Dejar investigar en casa diferentes tipos de profesiones y oficios e investigar en qué trabajan sus familiares cercanos. Comentar en clase lo investigado. Concluir con profesiones y oficios que conozcan sean exclusivas para hombres y profesiones y oficios para mujeres. Investigar si existen y el por qué no se permite a ambos practicarla. Comentar las respuestas.

5. ESTRATEGIA DIDÁCTICA ELEGIDA

PASARELA

6. PROPOSITO DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Describir las profesiones u oficios que elegirán para vivir y nombrar la importancia que dicha profesión u oficio tienen para la comunidad, mediante una pasarela, en equipos de 3 niñas y niños, en 2 minutos cada equipo, en el salón de clases.

7. RECURSOS

- Papel crepé de colores
- Cinta canela transparente
- Resistol en barra
- Estambre
- Alfombra roja (puede ser de papel)

8. TIEMPO DE LA ESTRATEGIA

1: 30 horas aproximadamente

9. ESPACIO

Salón de clases

10. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓Platicar sobre la importancia de todos y cada uno de los oficios y de las profesiones para la comunidad. ✓Mencionar que la mayoría de oficios y profesiones los pueden realizar tanto mujeres como hombres. ✓Explicar la estrategia didáctica. Mencionar que realizarán una pasarela disfrazándose, con la ayuda de su equipo, de la profesión u oficio que elijan, pasar a modelar y describir qué hacen y su importancia para la comunidad. ✓Mencionar los indicadores de evaluación. ✓Repartir tarjetas con diferentes profesiones y oficios y unirse por imagen en equipos de 3 niñas y niños. Elegir un jefe de equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedir al jefe de equipo que distribuya los materiales. ✓ Iniciar la estrategia. ✓ Terminar en el tiempo indicado (30 minutos). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Modelar por equipo sus disfraces y explicar su profesión, sus actividades y su importancia. ✓ Evaluar al finalizar su participación. ✓ Retroalimentación del equipo al finalizar la evaluación.

¹²⁴ Canción: “Las niñas y los niños somos iguales”. https://www.youtube.com/watch?v=Ru1fChEe_ZE

11. EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES	
DE PROCESO: 1. Solicita y brinda ayuda a las y los miembros del equipo para disfrazarse. 2. Demuestra creatividad en la caracterización de las y los miembros del equipo. 3. Organiza su exposición mientras se caracteriza. 4. Termina a tiempo (30 minutos). 5. Limpia el área de trabajo (3 minutos extra).	DE PRODUCTO: 6. Modela en la alfombra roja (todas y todos los miembros del equipo). 7. Explica la profesión u oficio elegido y mencionar su descripción. 8. Define la importancia de su oficio o profesión dentro de la comunidad. 9. Comenta si el género influye en la profesión elegida. 10. Termina su exposición a tiempo (2 minutos).
12. HERRAMIENTA DE CALIFICACIÓN	
ESCALA ESTIMATIVA	
13. NIVEL DE LOGRO PARA DECLARAR LA COMPETENCIA LOGRADA	
<u>1</u> REGULAR	<u>3</u> BIEN
<u>3</u> MUY BIEN	<u>3</u> EXCELENTE
14. COMPETENCIAS DE ALTA JERARQUÍA QUE SE FAVORECEN CON ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIAS PARA LA VIDA	RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA
<ul style="list-style-type: none"> ○ Competencia para el aprendizaje permanente. ○ Competencia para el manejo de la información. ○ Competencia para el manejo de situaciones. ○ Competencia para la convivencia. ○ Competencia para la vida en sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactúa en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés. ○ Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista. ○ Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

GRADO: 3º **GRUPO:** B **PROFESORA:** Mildred Minerva Trueba García **SEMANA:** 10

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

“EL CARTEL DE LA LENGUA MODERNA”

1. SEGMENTO CURRICULAR A DESARROLLAR

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	CAMPOS FORMATIVOS	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> • Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana. • Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. • Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo personal y social ASPECTO: Relaciones interpersonales ➤ Lenguaje y comunicación ASPECTO: Lenguaje oral. Lenguaje escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Explica lo que le parece justo o injusto y por qué, y propone nuevos derechos para responder a sus necesidades infantiles. ✓ Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. ✓ Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “qué dice su texto.

2. ACTIVIDADES PERMANENTES

- ❖ Saludo y bienvenida.
- ❖ Calentamiento.
- ❖ Registro de asistencia.

3. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

- ❖ Resumen de todo lo aprendido (grupal).
- ❖ Ideas para cambiar situaciones de inequidad de género en la escuela (individual).

4. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DURANTE LA SEMANA

Para explorar los saberes previos:

Preguntar cuál es el nombre del lenguaje que utilizamos. Comentar si es justo utilizar únicamente un lenguaje masculino para referirse al género femenino en la mayoría de los casos. Compartir opiniones.

Actividades:

Partir de los saberes previos para hablar del tema del lenguaje castellano. Solicitar ejemplos del lenguaje masculino utilizado para referirse al género femenino, especialmente si se habla de seres humanos. Registrar los ejemplos en el pizarrón. Comentar si esta situación promueve la equidad de género. Preguntar soluciones y enviar a casa el comentario con los familiares el tema y las sugerencias que dan a ello. Platicar las respuestas en grupo.

Concluir con sugerencias grupales para iniciar un cambio entre el grupo y para propagar este cambio en otros grupos de la escuela.

Solicitar imágenes de personas, niñas y niños hablando y guardarlas para la estrategia didáctica.

5. ESTRATEGIA DIDÁCTICA ELEGIDA

CARTEL

6. PROPÓSITO DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Exponer con un cartel, la inequidad de género en el lenguaje castellano y sus propuestas para integrar esa equidad en nuestro hablar diario, en equipos de 3 niñas y niños, en 3 minutos cada equipo, en el salón de clases.

7. RECURSOS

- Una cartulina por equipo
- Cinta canela transparente
- Marcadores de colores
- Crayones de colores
- Imágenes de niñas, niños y personas hablando

8. TIEMPO DE LA ESTRATEGIA

1: 30 horas aproximadamente

9. ESPACIO

Salón de clases

10. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reforzar la importancia de promover la equidad de género en el lenguaje. ✓ Solicitar el promover soluciones y la necesidad de difundirlas, dentro y fuera de la escuela. ✓ Explicar la estrategia didáctica. Comentar que realizarán un cartel en donde explicarán con imágenes y palabras, la inequidad de género existente en el lenguaje que hablamos y proponer soluciones a ello. ✓ Mencionar los indicadores de evaluación. ✓ Repartir tarjetas con diferentes palabras y unirse por palabra en equipos de 3 niñas y niños. ✓ Proponer la elección de un jefe de equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedir al jefe de equipo que distribuya los materiales. ✓ Iniciar la estrategia. ✓ Terminar en el tiempo indicado (30 minutos). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exponer la importancia de promover la equidad de género en el lenguaje y las soluciones propuestas. ✓ Evaluar al finalizar su participación. ✓ Retroalimentación del equipo al finalizar la evaluación.

11. EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES	
DE PROCESO: 1. Participa en la elaboración del cartel respetando las normas de convivencia. 2. Utiliza marcas o palabras para plasmar en el cartel el problema y las soluciones. 3. Participa en la elaboración del cartel (todas y todos los miembros del equipo). 4. Termina a tiempo (30 minutos). 5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).	DE PRODUCTO: 6. Explica el cartel y lo plasmado en éste. 7. Expone la importancia de promover la equidad de género en el lenguaje (todas y todos los miembros del equipo). 8. Menciona soluciones para fomentar la equidad de género en el lenguaje. 9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la exposición. 10. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).
12. HERRAMIENTA DE CALIFICACIÓN	
ESCALA ESTIMATIVA	
13. NIVEL DE LOGRO PARA DECLARAR LA COMPETENCIA LOGRADA	
0 REGULAR 2 BIEN 4 MUY BIEN 4 EXCELENTE	
14. COMPETENCIAS DE ALTA JERARQUÍA QUE SE FAVORECEN CON ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIAS PARA LA VIDA	RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA
<ul style="list-style-type: none"> ○ Competencia para el aprendizaje permanente. ○ Competencia para el manejo de la información. ○ Competencia para el manejo de situaciones. ○ Competencia para la convivencia. ○ Competencia para la vida en sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactúa en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés. ○ Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista. ○ Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

GRADO: 3º

GRUPO: B

PROFESORA: Mildred Minerva Trueba García

SEMANA: 11

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

“LA ACADEMIA KIDS”

1. SEGMENTO CURRICULAR A DESARROLLAR

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	CAMPOS FORMATIVOS	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> • Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana. • Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. • Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar o crear canciones y melodías. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo personal y social ASPECTO: Relaciones interpersonales ➤ Lenguaje y comunicación ASPECTO: Lenguaje oral. ➤ Expresión y apreciación artísticas ASPECTO: Expresión y apreciación musical. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia. ✓ Crea, colectivamente, cuentos y rimas. ✓ Inventa e interpreta pequeñas canciones acompañándolas con ritmos.

2. ACTIVIDADES PERMANENTES

- ❖ Saludo y bienvenida.
- ❖ Calentamiento.
- ❖ Registro de asistencia.

3. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

- ❖ Resumen de todo lo aprendido (grupal).
- ❖ Ideas para promover situaciones de inequidad de género en la escuela (preguntas individuales).

4. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DURANTE LA SEMANA

Para explorar los saberes previos:

Preguntar el significado de valor. Cuestionar si la equidad de género es un valor y por qué y si es necesario tener valores y fomentarlos para vivir y convivir sanamente en el lugar donde nos desenvolvemos.

Actividades:

Partir de los saberes previos para hablar introducir el tema de los valores haciendo referencia a la equidad de género como un valor de gran importancia. Pedir como tarea investigar cuales son los principales valores que debemos promover y en qué nos ayudan. Comentar lo investigado.

Solicitar ejemplos de situaciones que promueven inequidad de género y se han logrado cambiar, tanto dentro del salón como fuera de él y en sus casas. Mencionar aquellas que debemos cambiar y con cuántas personas podemos hablar del tema.

Reflexionar en que sentido puede la equidad de género lograr una mejor convivencia.

Hablar de las canciones, qué son y como sirven como medio de expresión de ideas o sentimientos. Pedir ejemplos. Pedir que interpreten una pequeña parte de su canción favorita y expresen por qué les gusta. Reflexionar si conocen alguna canción que hable de los valores o mencione algún valor. Ensayar algunas canciones marcando el pulso y el acento con botes vacíos.

5. ESTRATEGIA DIDÁCTICA ELEGIDA

CANCIÓN

6. PROPÓSITO DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Interpretar una canción en donde se mencione la importancia de la equidad de género dentro y fuera de la escuela para lograr una mejor convivencia, en equipos de 3 niñas y niños, en 3 minutos cada equipo, en el salón de clases.

7. RECURSOS

- Hojas para escribir o dibujar la canción.
- Lápicos.
- Material reciclable que sirva de instrumento musical para acompañar la canción.

8. TIEMPO DE LA ESTRATEGIA

1: 30 horas aproximadamente

9. ESPACIO

Salón de clases

10. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Remarcar la equidad de género como valor y su importancia para lograr una mejor convivencia. ✓ Explicar la estrategia didáctica. Comentar que inventarán una canción que deberán interpretar en equipo y mencionar en ella la equidad de género y lo importante que es. ✓ Mencionar los indicadores de evaluación. ✓ Hacer equipos de 3 niñas y niños por cantante favorito y elegir un jefe de grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedir al jefe de equipo que distribuya los materiales. ✓ Iniciar la invención de la canción y ensayar con sus instrumentos para interpretarla. ✓ Terminar en el tiempo indicado (30 minutos). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interpretar la canción mencionando la importancia de la equidad de género para una mejor convivencia. ✓ Evaluar al finalizar su participación. ✓ Retroalimentación del equipo al finalizar la evaluación.

11. EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES

<p>DE PROCESO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Participa en la elaboración de la canción respetando las normas de convivencia. 2. Utiliza marcas o palabras para plasmar en las hojas la canción que interpretarán. 3. Participa en la elaboración de la canción (todas y todos los miembros del equipo). 4. Ensaya la canción tocando los instrumentos para acompañarla. 5. Termina a tiempo la elaboración de la canción y los ensayos (30 minutos). 	<p>DE PRODUCTO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Interpreta la canción creada (todas y todos los miembros del equipo). 7. Menciona dentro de la canción la importancia de la equidad de género para una mejor convivencia. 8. Acompaña la canción con instrumentos improvisados. 9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la interpretación. 10. Termina su interpretación con el límite de tiempo (3 minutos).
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

12. HERRAMIENTA DE CALIFICACIÓN

ESCALA ESTIMATIVA

13. NIVEL DE LOGRO PARA DECLARAR LA COMPETENCIA LOGRADA

1 REGULAR 3 BIEN 3 MUY BIEN 3 EXCELENTE

14. COMPETENCIAS DE ALTA JERARQUÍA QUE SE FAVORECEN CON ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS PARA LA VIDA	RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA
<ul style="list-style-type: none"> ○ Competencia para el aprendizaje permanente. ○ Competencia para el manejo de la información. ○ Competencia para el manejo de situaciones. ○ Competencia para la convivencia. ○ Competencia para la vida en sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactúa en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés. ○ Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista. ○ Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

“TODAS Y TODOS AL TEATRO”

1. SEGMENTO CURRICULAR A DESARROLLAR

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	CAMPOS FORMATIVOS	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones extremas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa. Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo personal y social ASPECTO: Relaciones interpersonales Lenguaje y comunicación ASPECTO: Lenguaje oral. Expresión y apreciación artísticas ASPECTO: Expresión dramática y apreciación teatral. 	<ul style="list-style-type: none"> Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone. Expone información sobre un tópico, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno. Representa una obra sencilla empleando sombras o títeres elaborados con diferentes técnicas.

2. ACTIVIDADES PERMANENTES

- ❖ Saludo y bienvenida.
- ❖ Calentamiento.
- ❖ Registro de asistencia.

3. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

- ❖ Interpretación de las canciones creadas durante la estrategia anterior.
- ❖ Repaso de lo aprendido.

4. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DURANTE LA SEMANA

Para explorar los saberes previos:

Preguntar el significado de un derecho. Cuestionar qué clase de derechos conocen. Solicitar ejemplos. Preguntar si los derechos se deben cumplir y qué podemos hacer en caso de que no se cumplan.

Actividades:

Partir de los saberes previos para hablar introducir el tema de los derechos, concluyendo que la equidad de género es un derecho inquebrantable y que nadie tiene derecho a hacer que no se cumpla. Solicitar como tarea investigar o preguntar a sus familiares cuáles son los derechos de las niñas y los niños. Comentarlos en clase.

Explicar la obra de teatro con guiñoles. Comentar si han asistido o presenciado alguna. Escribir una historia con cuatro personajes en la cual se incluyan situaciones que fomenten la inequidad de género y contarla a las niñas y niños. Escuchar comentarios.

Solicitar de tarea la elaboración de un títere con el personaje que ellas y ellos elijan (pueden ser animales o personas) con material de reciclaje.

5. ESTRATEGIA DIDÁCTICA ELEGIDA

OBRA DE TEATRO GUIÑOL

6. PROPÓSITO DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Representar una obra de teatro con muñecos guiñoles en donde se incluyan situaciones que promueven la inequidad de género y las soluciones que mencionen para combatirlo, en equipos de 3 niñas y niños, en 4 minutos cada equipo, en el salón de clases.

7. RECURSOS

- Sábana para improvisar un teatro guiñol
- Títeres elaborados con diversos materiales reciclados
- Hojas
- Lápices

8. TIEMPO DE LA ESTRATEGIA

1: 40 horas aproximadamente

9. ESPACIO

Salón de clases

10. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> ✓Reforzar la importancia de evitar generar situaciones que promuevan la inequidad de género dentro de la escuela o fuera de ella. ✓Explicar la estrategia didáctica. Comentar que se organizarán para hacer una sencilla obra de teatro guiñol. ✓Mencionar los indicadores de evaluación. ✓Hacer equipos de 3 niñas y niños por tamaño de los pies y solicitar la elección de un jefe de equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedir al jefe de equipo que distribuya los materiales. ✓ Iniciar la elaboración de la obra de teatro. Escribir con dibujos o palabras la secuencia de ésta. ✓ Terminar en el tiempo indicado (30 minutos). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Representar la obra de teatro guiñol en el salón de clases . ✓ Evaluar al finalizar su representación. ✓ Retroalimentación del equipo al finalizar la evaluación.

11. EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES	
DE PROCESO: <ol style="list-style-type: none"> 1. Participa en la elaboración de la obra de teatro guiñol respetando las normas de convivencia. 2. Utiliza dibujos o palabras para plasmar en las hojas la secuencia de la obra que representarán. 3. Participa en la elaboración de la obra y el ensayo de ésta todas y todos los miembros del equipo. 4. Proporciona ideas para la elaboración de la obra. 5. Termina a tiempo la elaboración de la obra y los ensayos (30 minutos). 	DE PRODUCTO: <ol style="list-style-type: none"> 6. Representa la obra de teatro guiñol (todas y todos los miembros del equipo). 7. Menciona dentro de la obra situaciones que promuevan la inequidad de género y soluciones para combatirla. 8. Utiliza los títeres elaborados por ellos mismos para la interpretación de la obra. 9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la representación. 10. Termina su interpretación antes del límite de tiempo (4 minutos).
12. HERRAMIENTA DE CALIFICACIÓN	
ESCALA ESTIMATIVA	
13. NIVEL DE LOGRO PARA DECLARAR LA COMPETENCIA LOGRADA	
0 REGULAR 1 BIEN 5 MUY BIEN 4 EXCELENTE	
14. COMPETENCIAS DE ALTA JERARQUÍA QUE SE FAVORECEN CON ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIAS PARA LA VIDA	RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA
<ul style="list-style-type: none"> o Competencia para el aprendizaje permanente. o Competencia para el manejo de la información. o Competencia para el manejo de situaciones. o Competencia para la convivencia. o Competencia para la vida en sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> o Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactúa en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés. o Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista. o Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

CAPÍTULO 5

EVALUACIÓN DEL PROYECTO

5.1. Evaluación del Proyecto

A partir del ciclo escolar 2011-2012, con la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), se introdujeron en los programas de estudio estándares curriculares y aprendizajes esperados que implicaron nuevos retos para las profesoras y los profesores, siendo ellas y ellos mismos la parte fundamental que logrará concretar los resultados deseados centrando su práctica docente en el aprendizaje de sus alumnas y alumnos. Estos resultados dependen del trabajo continuo y la adecuada intervención educativa de las y los docentes de Educación Básica. Una planeación acorde con los Programas, estrategias didácticas retadoras y acordes a la edad de las y los alumnos y la evaluación de los aprendizajes serán la clave para el logro de los objetivos planteados.

El Programa de Educación 2011 para Preescolar refiere que: “Como parte fundamental de la acción educativa en el desarrollo de competencias se consideran los procesos de planificación y evaluación, los cuales requieren ser trabajados de manera sistémica e integrada. La evaluación desde esta perspectiva contribuye a una mejora continua de los procesos de enseñanza y aprendizaje atendiendo a criterios de inclusión y equidad.”¹²⁵

La propuesta de los Programas de Estudio para la Educación Básica 2011 tienen como finalidad principal el desarrollo de las competencias para la vida. Esto significa que son las y los docentes los que, por medio de sus intervenciones pedagógicas, contribuyen a que las niñas y los niños sean capaces de resolver los problemas que les plantea la vida. “El desarrollo de competencias para la vida demanda generar estrategias de intervención docente, de seguimiento y de evaluación de manera integrada y compartida al interior de la escuela y con los diferentes niveles de Educación Básica, acerca de la contribución de cada uno de ellos para el logro de las competencias”.¹²⁶

¹²⁵ PROGRAMA DE ESTUDIO 2011 GUIA PARA LA EDUCADORA, *op. cit.*, p. 91.

¹²⁶ *Ibidem*, p. 94.

En el entendido de que las competencias no se alcanzan en un solo ciclo escolar, remarcamos que su logro es el resultado del trabajo de todas las y los docentes de la Educación Básica, lo cual significa que las cinco competencias para la vida son el resultado del logro de los aprendizajes esperados durante los 12 años de preescolar, primaria y secundaria. Esto solo se obtendrá si las y los docentes enfocan su intervención a los Principios Pedagógicos que sustentan el Programa de Estudios 2011. Es por esta razón, que debemos tomar como base los aprendizajes esperados y ofrecer una evaluación que garantice su logro.

Dentro de los Principios Pedagógicos, la planificación para sustentar el aprendizaje es uno de los procesos y herramientas fundamentales para lograr el desarrollo de las competencias. Como se mencionó en el capítulo anterior, son los aprendizajes esperados los referentes para dicha planeación y para la evaluación. El Programa de Estudio 2011 de preescolar dice que para realizar una planificación se debe considerar que:

- “Los aprendizajes esperados y los estándares curriculares son los referentes para llevarla a cabo.
- Las estrategias didácticas deben articularse con la evaluación del aprendizaje.
- Se deben generar ambientes de aprendizaje lúdicos y colaborativos que favorezcan el desarrollo de experiencias de aprendizaje significativas.
- Las estrategias didácticas deben propiciar la movilización de saberes y llevar al logro de los aprendizajes esperados de manera continua e integrada.
- Los procesos o productos de la evaluación evidenciarán el logro de los aprendizajes esperados y brindarán información que permita al docente la toma de decisiones sobre la enseñanza, en función del aprendizaje de sus alumnos y de la atención de la diversidad.

- Los alumnos aprenden a lo largo de la vida y para favorecerlo es necesario involucrarlo en su proceso de aprendizaje.”¹²⁷

El trabajo de la o el docente consiste, básicamente, en cuestionarse qué espera que sus alumnas y alumnos obtengan de las estrategias didácticas a las que los enfrenta. En caso de que sus expectativas no se cumplan, deberá revisar nuevamente su actividad y ajustarla debidamente para que le sean de utilidad. Y para decidir si sus expectativas se cumplieron o no, es necesaria la evaluación. Únicamente se puede mejorar aquello que se evalúa.

El Programa de Estudios 2011 de Preescolar menciona que: “Esta manera de concebir la planificación nos conduce a formular dos aspectos de la práctica docente: el diseño de actividades de aprendizaje y el análisis de dichas actividades, su aplicación y evaluación.”¹²⁸ De acuerdo a esto, se concluye que la evaluación realizada por el o la docente, es una de las partes medulares de su acción pedagógica. Es la herramienta que nos indica si la planificación y las estrategias didácticas diseñadas dieron resultado potenciando el logro de los aprendizajes esperados y guía a la o a el docente a realizar las modificaciones que se requieran. El Programa de Estudios 2011 de Preescolar refiere que el docente: “...es el responsable de llevar a la práctica el enfoque formativo e inclusivo de la evaluación de los aprendizajes.”¹²⁹

Las evaluaciones formativas promovidas por la o el docente, son aquellas “...realizadas durante los procesos de aprendizaje y enseñanza para valorar los avances y el proceso de movilización de saberes.”¹³⁰ La evaluación desde el enfoque formativo e inclusivo, debe concluir en el mejoramiento de los aprendizajes de las alumnas y alumnos y a mejorar la práctica docente.

¹²⁷ *Idem* p.p. 95, 96.

¹²⁸ *Idem*, p. 97.

¹²⁹ *Idem*, p. 108

¹³⁰ *Ibidem*.

Basado en el enfoque formativo de la evaluación y con el propósito de indentificar las oportunidades para apoyar a las alumnas y alumnos en el logro de los aprendizajes, se procedió a evaluar las situaciones de aprendizaje diseñadas y aplicadas. En estas evaluaciones, se incluyeron indicadores de evaluación que fueron precedentes de los criterios de exigencia de cada estrategia didáctica trabajada.

Para poder evaluar una situación de aprendizaje por competencias, se elaboró una secuencia didáctica que nos diera elementos durante su proceso y nos permitiera elaborar indicadores de evaluación que fueron indispensables para poder elaborar una herramienta de evaluación.

Conforme al Programa de Estudios 2011, se diseñaron los indicadores de evaluación con el referente de los aprendizajes esperados, ya que de esta manera se facilitó el evaluar su logro. Los indicadores de evaluación fueron divididos en dos rubros: indicadores de proceso e indicadores de producto. Dichos indicadores fueron diseñados con verbos estratégicos del mismo nivel taxonómico que los aprendizajes esperados, tomados como referencia para la planificación de la estrategia didáctica, lo que garantiza la evaluación de los logros. Y durante su diseño se aseguró el incluir indicadores conceptuales, procedimentales y actitudinales.

El Programa de Estudio 2011 de Preescolar, menciona algunas herramientas que facilitan el proceso de evaluación, pero deja abierta la posibilidad de que las y los docentes diseñen sus propias herramientas para facilitar sus registros de observación, de registro de aprendizajes esperados o de competencias que se favorecen, estipulando niveles de logro:

El carácter flexible del programa posibilita el empleo de algún otro instrumento de registro de información, que sea de utilidad, incluyendo los que el docente diseñe. Las propuestas que se presentan son opcionales; el compromiso esencial del docente es evaluar utilizando instrumentos que le permitan sistematizar su información, para brindar una educación de calidad.¹³¹

¹³¹ *Idem*, p. 188.

Como herramienta de evaluación para las situaciones de aprendizaje aplicadas, se eligió la escala estimativa, la cual es una herramienta de doble entrada que registra además de los indicadores, el rango de calidad en el que se ubica de acuerdo a la estimación de la o el docente. Esta herramienta presenta como ventajas que es sencilla de elaborar y aplicar, ofrece información precisa sobre el desempeño del evaluado y permite realizar un censo entre los evaluadores, es decir, permite realizar procesos de autoevaluación y coevaluación, pero es la o el docente el moderador final y quien tiene el voto decisivo.

Los resultados plasmados en las escalas estimativas de cada estrategia didáctica se encuentran en los anexos del presente proyecto. Al ser una forma de trabajo que dio como resultado producciones colectivas construidas socialmente desde una perspectiva de colaboración, las evaluaciones se obtuvieron de manera grupal, siendo la suma de éstas la que proporcionó elementos importantes a la evaluación de cada situación de aprendizaje en general.

Mencionado con anterioridad, se anexaron cuestionarios realizados a las y los niños del grupo 3° "B" para explorar saberes previos y se hace referencia a observaciones y experiencias consideradas como importantes para el enfoque de las situaciones de aprendizaje.

5.1.1. Evaluación de las situaciones de aprendizaje aplicadas

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1: “Un tríptico hecho de lluvia”

Estrategia didáctica: Tríptico

Propósito de la estrategia didáctica: Explicar con un tríptico que contenga dibujos o palabras escritas por ellos, situaciones que favorecen la igualdad entre niñas y niños y situaciones que no favorecen dicha igualdad obtenidas mediante una lluvia de ideas, en equipos de 3 niñas y niños, en 3 minutos cada equipo, dentro del salón de clases.

Indicadores de evaluación:

1. Nombra ideas o experiencias de situaciones que generan equidad de género y situaciones que generan inequidad de género (por lo menos una por miembro).
2. Intercambia ideas y opiniones respetando las normas de convivencia y plasma en el tríptico las elegidas por todos.
3. Participa en la elaboración del tríptico (todas y todos los miembros del equipo), ya sea con dibujos o palabras escritas.
4. Termina la elaboración del tríptico a tiempo (30 minutos).
5. Limpia el área de trabajo (3 minutos extra).
6. Explica en el tríptico al menos dos situaciones que favorezcan la igualdad entre niñas y niños.
7. Explica en el tríptico al menos dos situaciones que no favorezcan la igualdad entre niñas y niños.
8. Participa en la explicación todas y todos los miembros del equipo.
9. Termina su explicación a tiempo.
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.

Proceso de evaluación: Coevaluación.

Considerando que ésta fue la primera situación de aprendizaje, se diseñó un nivel de logro con bajo nivel de exigencia de acuerdo a los indicadores de evaluación diseñados para la evaluación de la estrategia didáctica.

El trabajo colectivo resultó ser innovador, pero presentó desventajas en su organización. Se observó y registró que en algunos equipos las y los alumnos no se mostraron entusiasmados con las y los compañeros con los que trabajarían lo cual impidió una interacción significativa. Lo que resultó ser un aprendizaje significativo fue la misma evaluación, ya que se percataron que el no trabajar apegados a las normas de convivencia afectó el resultado de la evaluación y del mismo producto de la estrategia didáctica. Esto se constató en la retroalimentación de los equipos que presentaron esta situación, ya que mencionaron que, durante la estrategia trabajada habían aprendido que era necesario integrarse con su equipo y respetarse a pesar de que no existiera una amistad entre ellas o ellos.

Independientemente de los percances de tipo social, la evaluación realizada para esta estrategia, mostró el alcance de logro de los aprendizajes esperados planteados, siendo de gran ayuda a la profesora para la modificación de las siguientes planificaciones. Se aplicó una coevaluación pidiendo a los equipos restantes que evaluaran de acuerdo al producto obtenido del equipo a evaluar.

Cinco de los siete equipos formados para la estrategia didáctica obtuvieron “Competencia Lograda” como resultado de su evaluación. Como se puede apreciar en los anexos y en la explicación inicial de la evaluación de esta situación de aprendizaje, lo que no se logró en los dos equipos que obtuvieron “Competencia en Proceso” fueron los indicadores actitudinales, siendo la parte de convivencia pacífica y respeto a las ideas de las y los miembros del equipo los indicadores con más bajo resultado. Los indicadores conceptuales se lograron en todos los equipos los cuales, en sus propias palabras, explicaron situaciones que favorecen la equidad y situaciones que favorecen la inequidad de género.

La evaluación se consolidó al realizar la retroalimentación de los equipos terminando su evaluación. Al cuestionar qué aprendieron, la mayoría contestó no solo situaciones de equidad e inequidad de género, sino que sus respuestas se enfocaron a esta parte social, a seguir las normas de convivencia y respetar las opiniones de las y los demás a pesar de la propia.

La sesión finalizó con algunos comentarios sobre lo aprendido y con una entrevista personal a cada niña o niño. Se envió a casa el tríptico informativo de lo que se trabajará las siguientes semanas. (Ver anexos 3 al 11)

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2: "Eco-Gráfica"

Estrategia didáctica: Gráfica

Propósito de la estrategia didáctica: Identificar con la realización de una gráfica, situaciones que promuevan la equidad genérica y situaciones que promuevan la inequidad genérica y en cuáles han participado ellos intercambiando ideas, en equipos de 3 niñas y niños, en 2 minutos cada equipo, dentro del salón de clases.

Indicadores de evaluación:

1. Describe sus ideas durante la encuesta (todas y todos los miembros del equipo).
2. Respeta las diferentes ideas de cada integrante del equipo.
3. Organiza qué miembro del equipo dará lectura a los resultados de su encuesta.
4. Termina la encuesta a tiempo (20 minutos).
5. Limpia el área de trabajo (1 minuto extra).
6. Explica los resultados y elabora la gráfica frente al grupo (con la guía de la profesora).
7. Habla con voz fuerte y clara (una persona elegida o todos).

8. Compara en cuál de las dos situaciones (equidad o inequidad) participó durante la semana.
9. Termina su exposición a tiempo (2 minutos).
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.

Proceso de evaluación: Coevaluación.

En la segunda situación de aprendizaje se evaluó con un nivel de logro con bajo nivel de exigencia por la dificultad de la estrategia de acuerdo a la edad de las alumnas y alumnos. Se realizó un proceso de coevaluación solicitando a los otros equipos el apoyo al evaluar los indicadores de cada equipo inmediatamente después de la elaboración y exposición de su gráfica. Se requirió el apoyo de la profesora para la realización de las gráficas al reportar cada equipo sus resultados.

Seis de los siete equipos obtuvieron “competencia lograda” como resultado de la evaluación de los indicadores. El indicador de tipo procedimental con el que se presentaron algunos inconvenientes en la presente estrategia didáctica fue el referente a terminar el el producto a tiempo, especialmente en el tiempo de terminar la encuesta, razón por la cual en dicho indicador procedimental el resultado fue únicamente bueno. Un equipo de los siete obtuvo “competencia en proceso” como resultado de la evaluación de sus indicadores. A pesar de cubrir lo solicitado en los indicadores, la calidad de lo realizado no fue excelente y el nivel de logro requería dos excelencias. Dos de los tres miembros del equipo lloraron con el resultado, lo cual dio pie a proponer estrategias de manera grupal y sugerir que se busquen otras opciones para solucionar los problemas que lleguen a presentarse al realizar una estrategia didáctica.

Al realizar las retroalimentaciones y cuestionar qué aprendieron, 4 de los siete equipos mencionaron lo aprendido y que la próxima estrategia terminarían a tiempo. La profesora concluyó que había planificado la actividad registrando poco tiempo, tanto en el proceso de la elaboración de la encuesta como en la presentación y realización de las gráficas. (Ver anexos del 12 al 18)

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3: “Un collage equitativo”

Estrategia didáctica: Collage.

Propósito de la estrategia didáctica: Reportar con un collage, las actividades que las niñas y los niños pueden realizar para llevar a cabo un trabajo colaborativo y el intercambio de opiniones, en equipos de 3 niñas y niños, en 3 minutos cada equipo, dentro del salón de clases.

Indicadores de evaluación:

1. Intercambia opiniones de acuerdo a las imágenes traídas.
2. Respeta las diferentes ideas de cada integrante del equipo.
3. Participa en el diseño y elaboración del collage.
4. Termina el collage a tiempo (30 minutos).
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).
6. Menciona actividades en las que niñas y niños pueden participar colaborativamente.
7. Menciona actividades que no son permitidas realizar por niñas y niños.
8. Explica las conclusiones a las que llegaron con su equipo.
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.

Proceso de evaluación: Autoevaluación.

En esta tercera situación de aprendizaje se evaluó con un nivel de logro de mayor exigencia al considerar que la estrategia tiene un grado menor de dificultad y que las niñas y niños se han familiarizado con la forma de trabajo y el tema tratado durante tres semanas.

Uno de los alumnos del grupo no asistió a la presente estrategia didáctica, por lo cual uno de los equipos trabajó con sólo dos alumnas que obtuvieron muy buenos resultados en la evaluación.

Para la elaboración del producto de esta estrategia didáctica se habían solicitado a las alumnas y alumnos imágenes que presentaran niñas y niños o mujeres y hombres que realizaran diferentes actividades. No todas ni todos trajeron las imágenes, razón por la cual se les pidió revistas de niñas y niños o la realización de dibujos. Trabajaron con su equipo en el piso del salón de clases y al recortar las imágenes, el salón quedó con mucha basura y a pesar de haber marcado un tiempo especial para limpiar su área de trabajo, este indicador procedimental fue el de más bajo logro.

Los siete equipos obtuvieron “competencia lograda” como resultado de evaluación. Al evaluar a cada equipo, fue notoria la alegría y euforia que ocasionó el resultado. La mayoría de las alumnas y alumnos trabajó de manera pacífica y siguiendo las normas de convivencia del aula, respetaron las ideas de los demás y lograron interactuar con sus equipos.

Los indicadores conceptuales solicitaban que las niñas y los niños mencionaran actividades en las que niñas y niños pueden participar colaborativamente y actividades que no les son permitidas. En las no permitidas, cinco de los siete equipos refirieron que a las niñas no les era permitido jugar fútbol. Al cuestionar quién no les permitía realizar esta actividad, respondían que las madres y padres, las profesoras y los mismos niños. En las no permitidas mencionaban que a los niños no les era permitido jugar con muñecas o juguetes de niñas, y referían que eran las mismas personas y las mismas niñas las que no se los permitían. Durante la retroalimentación, se pidió a los equipos proponer soluciones a estas situaciones y mencionaban que, cuando jugaran en los recreos, podrían permitir que niñas y niños jugaran fútbol y muñecas con lo cual se percibe que no solamente fue un logro en la movilización de saberes de las alumnas y alumnos, sino que la estrategia didáctica

conllevo a obtener mayor aprendizaje del esperado y sirvió de referente para la planificación de otras situaciones de aprendizaje.

Como ya se mencionó, la estrategia didáctica realizada en esta situación de aprendizaje fue tangible y con instrucciones más precisas y entendibles, razón por la cual se registró un nivel de logro con mayor exigencia que los anteriores. Aunado a ello, se aplicó un proceso de autoevaluación, en donde cada equipo evaluó su trabajo y sus logros con la finalidad de que las niñas y los niños valoraran sus procesos de aprendizaje, sus actitudes y su desempeño, pero cabe remarcar que este proceso evaluativo presenta sus ventajas en cuanto al resultado de los logros del evaluado, ya que ningún equipo se evaluó con regular en ningún indicador, a pesar de la guía de la profesora en el proceso y de que el área de trabajo, es decir, el salón en general, quedó desordenado. En el proceso de retroalimentación, las alumnas y alumnos mencionaron que pondrían atención a este indicador y vigilarían que su área de trabajo quedara ordenada. (Ver anexos del 19 al 25)

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4: “Y las niñas y los niños vivieron felices para siempre”

Estrategia didáctica: Cuento.

Propósito de la estrategia didáctica: Relatar un cuento en donde se proponga una equitativa distribución de roles para los personajes, en equipos de 3 niñas y niños, en 3 minutos cada equipo, dentro del salón de clases.

Indicadores de evaluación:

1. Participa en la creación del cuento (todas y todos los miembros del equipo).
2. Aporta ideas creativas para la elaboración y narración del cuento.

3. Trabaja en la elaboración del cuento siguiendo las normas de convivencia.
4. Termina el cuento a tiempo (30 minutos).
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).
6. Narra el cuento siguiendo una secuencia lógica.
7. Describe en el cuento los lugares y personajes de la historia.
8. Menciona en la narración actividades equitativas en la distribución de roles de los personajes.
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.

Proceso de evaluación: Heteroevaluación.

Para la cuarta situación de aprendizaje aplicada se planificó un nivel de logro de exigencia alta a pesar de la dificultad de la estrategia didáctica y el tiempo planificado para realizarla.

En la aplicación de la presente situación de aprendizaje, una situación de la vida cotidiana intervino en el indicador tiempo, ya que hubo un simulacro del cual no teníamos conocimiento durante el proceso de elaboración del producto solicitado en la estrategia didáctica. El simulacro tomó alrededor de siete minutos del tiempo planificado para la elaboración de la estrategia, razón por la cual las niñas y los niños solicitaron más tiempo a la profesora para terminar, el cual fue totalmente negado, no solo porque los criterios de exigencia planificados se evaluaron de manera rigurosa por determinar el estándar de calidad deseado en la realización de la estrategia, sino porque no era posible modificar la hora de la salida de las alumnas y alumnos, situación que se comentó al final de la evaluación para no dejar correr más tiempo.

A pesar de el poco tiempo restante y de la distracción causada por el suceso relatado, la estrategia didáctica se logró terminar con muy buenos resultados. El único indicador que se evaluó con regular fue el haber aportado ideas para la elaboración del cuento, ya que uno de los miembros de un equipo no aportó ideas y se limitó a seguir instrucciones de sus dos compañeras.

Cabe remarcar que, la guía de la profesora y el recordarles constantemente el tiempo restante para culminar la actividad fue necesaria durante la realización de la misma, por la limitante que presentó el tiempo y porque debían dar forma a un relato literario escrito con sus grafías e imágenes de acuerdo a su nivel, lo cual no era un desafío fácil de lograr. A pesar de ello, las alumnas y alumnos tenían en su mayoría una idea clara de lo que expresarían en el cuento a realizar, probablemente por lo trabajado en la secuencia de actividades de la semana en la presente situación de aprendizaje.

Debido al nivel de logro diseñado para la presente estrategia, los siete equipos obtuvieron “competencia lograda”. Los alumnos y alumnas de los siete equipos narraron en el cuento actividades equitativas en la distribución de roles de los personajes, mujeres y hombres que laboran, mujeres y hombres que realizan actividades en la casa y trabajo colaborativo en general con historias creativas y divertidas, finales alegres y de acuerdo a su nivel. La narración de algunos cuentos tenían una secuencia que pareció lógica a ellas y ellos, pero en todas las historias existió un principio y un final detallado, lo cual se puede verificar en los anexos correspondientes a las escalas estimativas evaluadas en la presente estrategia didáctica. (Ver anexos del 26 al 32)

La evaluación de los indicadores actitudinales ha mejorado desde la primera situación didáctica y las alumnas y alumnos han trabajado de manera colaborativa sin que el cambio semanal de compañeras y compañeros afecte. La evaluación de los indicadores procedimentales también ha mejorado en su generalidad, especialmente los referentes al tiempo y orden en el área de trabajo.

El indicador que se eliminará a partir de esta situación de aprendizaje es el de: “Muestra satisfacción con el producto obtenido”, ya que, al ser un indicador en el que debe aplicarse autoevaluación, brinda un resultado poco objetivo considerando que, a pesar de que el trabajo obtenido no fue de su total agrado, responden que sí lo fue para obtener resultado de excelencia.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5: “Superhéroas”

Estrategia didáctica: Silueta decorada.

Propósito de la estrategia didáctica: Describir un superhéroe, explicar sus características físicas, sus habilidades fantásticas y las cosas importantes que hará por la comunidad, en equipos de 3 niñas y niños, en 3 minutos cada equipo, dentro del salón de clases.

Indicadores de evaluación:

1. Participa en la creación de la imagen de la superhéroe (todas y todos los miembros del equipo).
2. Aporta ideas creativas para elaborar la imagen de la superhéroe.
3. Trabaja en la elaboración de la imagen siguiendo las normas de convivencia.
4. Termina la imagen a tiempo (30 minutos).
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).
6. Describe las características físicas de la superhéroe, que pueden ser basadas en realidad y fantasía.
7. Describe las habilidades de la superhéroe, que pueden ser basadas en realidad y fantasía.
8. Menciona lo que podría hacer por el bien de la comunidad.
9. Explica la diferencia que habría si la superhéroe fuera masculino.
10. Termina la exposición a tiempo (3 minutos).

Proceso de evaluación: Coevaluación.

Para la quinta situación de aprendizaje aplicada se planificó un nivel de logro de mayor exigencia en comparación a las situaciones anteriores, dando énfasis al diseño de indicadores de evaluación de carácter conceptual, ya que cuatro de ellos

estaban enfocados a los conceptos aprendidos en cuanto a equidad e inequidad de género.

El día que se aplicó la estrategia didáctica se registró la ausencia de una alumna y un alumno del grupo, razón por la cual dos de los equipos trabajaron únicamente con dos miembros, lo cual no afectó el resultado de la evaluación de los mismos.

La estrategia didáctica se llevó a cabo sin ningún contratiempo, salvo el que para la actividad utilizaron papel crepé de colores, lo cual tomó tiempo y ocasionó que las áreas de trabajo no quedaran tan limpias como se esperara, probablemente porque el tiempo que la profesora planificó fue poco para el desorden ocasionado, lo cual sirvió de referencia para la planificación de las posteriores situaciones de aprendizaje.

Otro indicador procedimental que no se logró en su totalidad fue el referente al tiempo en el proceso del producto de la estrategia didáctica aplicada, ya que a pesar del esfuerzo de los equipos por terminar en el tiempo indicado, miembros de cuatro de los siete equipos siguieron iluminando, pegando o dibujando elementos a su silueta mientras los otros equipos exponían, lo cual influyó en el resultado de su evaluación.

En cuanto a los indicadores conceptuales, seis de los siete equipos mencionaron en la descripción de su superhéroe las características físicas, que eran similares a las de todos los seres humanos; habilidades fantásticas como volar, golpear fuerte, visión especial, leer los pensamientos de otros personajes, estirarse con un cuerpo de goma y saltar tan alto como un edificio; y lo que podían hacer por el bienestar de su comunidad como atrapar a los maleantes, salvar animales en peligro, ayudar a las niñas y niños a cruzar calles y meter a la cárcel o destruir a las personas malas que se roban a las niñas y a los niños o matan viejitas y viejitos.

En cuanto al indicador que refería explicar la diferencia o diferencias si la superhéroe hubiera sido hombre, cinco equipos de los siete mencionaron que ninguna, un equipo

mencionó que si hubiera sido hombre no se hubiera podido maquillar y un equipo olvidó mencionar este aspecto, olvidando también relatar lo que la superhéroe inventada podría hacer por el bien de la comunidad a pesar de los recordatorios de la profesora mientras realizaban la actividad, obteniendo con ello regular en los dos indicadores y por consecuencia la estrategia didáctica fue evaluada como “competencia en proceso”. (Ver anexos 33 al 39)

Durante el proceso de retroalimentación de cada equipo, se refirió que aprendieron que mujeres y hombres pueden lograr lo mismo si se lo proponen y los demás lo permiten y que les gustaría que existieran más superhéroes femeninos. El equipo que obtuvo “competencia en proceso” refirió también que en las siguientes estrategias didácticas preguntarían bien los indicadores y pondrían mayor atención a lo solicitado por la profesora.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6: “Equidad en plastilina”

Estrategia didáctica: Maqueta.

Propósito de la estrategia didáctica: Describir con una maqueta, las tareas que realizan madres y padres en casa y mencionar si existe una distribución de roles que fomente la equidad de género, en equipos de 3 niñas y niños, en 3 minutos cada equipo, dentro del salón de clases.

Indicadores de evaluación:

1. Participa en la creación de la maqueta (todas y todos los miembros del equipo) siguiendo las normas de convivencia.
2. Describe su situación familiar para elaborar la maqueta (todas y todos los miembros del equipo).
3. Representa mediante la maqueta la situación familiar que vive en su casa.

4. Termina la maqueta a tiempo (30 minutos).
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).
6. Describe las actividades que desempeña su madre y padre en casa de manera precisa y organizada.
7. Reporta si lo que sucede en su casa fomenta la equidad de género en la distribución de roles.
8. Refiere si le gusta o no la situación en casa.
9. Mantiene la atención de los otros equipos al exponer.
10. Termina la exposición a tiempo (3 minutos).

Proceso de evaluación: Coevaluación.

En esta sexta situación de aprendizaje aplicada se utilizó el mismo nivel de logro de la situación anterior, con cuatro indicadores de evaluación de carácter conceptual, en su diseño, enfocados a la descripción de su situación familiar, la representación de roles, la decisión de si los roles estaban equitativamente distribuidos y si les gustaba dicha situación vivida en casa.

Los siete de los siete equipos obtuvieron “competencia lograda” bajo la evaluación de los diez indicadores, obteniendo muy bien y excelente en la mayoría de los resultados de la evaluación bajo los indicadores planificados. Dos de los siete equipos obtuvieron resultados de excelencia en la mayoría de los indicadores, a excepción de aquellos procedimentales como terminar a tiempo la producción de la maqueta, limpiar el área de trabajo y mantener la atención de los demás equipos durante la exposición de la maqueta, especialmente los equipos que tuvieron las primeras participaciones, ya que los demás equipos tienen la oportunidad de mejorar dichos aspectos al escuchar las evaluaciones de las primeras participaciones.

Cabe remarcar que, el lenguaje de las alumnas y alumnos durante la producción de los productos y las exposiciones incluyó un lenguaje que fomenta la equidad de género mencionando frases como “todas y todos”, “las mujeres y los hombres”, “las

niñas y los niños”, lo cual es un logro más obtenido mediante las acciones pedagógicas tomadas las semanas trabajadas.

En cuanto a los logros de los aprendizajes, se hace referencia que las niñas y los niños continúan mostrando gran entusiasmo al ser evaluados, ya que son conscientes de los logros que se han ido obteniendo. Una de las situaciones que se debe mencionar es que las alumnas y alumnos no solo refieren en el deseo de obtener “competencia lograda”, sino que preguntan la manera de obtener únicamente “excelencia” como evaluación de todos los indicadores diseñados y trabajan colaborativamente en el logro de la estrategia didáctica para obtener esta meta que ellos mismos se impusieron. (Ver anexos del 40 al 46)

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 7: “Partido Colaborativo”

Estrategia didáctica: Juego de fútbol.

Propósito de la estrategia didáctica: Mencionar la experiencia obtenida de un juego de fútbol con niñas y niños y las habilidades descubiertas en el mismo, en equipos de 5 (uno de seis) formados con niñas y niños, en 5 minutos cada equipo, en la cancha de fútbol.

Indicadores de evaluación:

1. Participa en el juego (todas y todos los miembros del equipo).
2. Juega de manera respetuosa siguiendo las normas de convivencia.
3. Sigue las reglas del juego establecidas con anterioridad.
4. Compite con su equipo en una convivencia armónica.
5. Sale de la cancha cuando la profesora se lo indica.

6. Describe las experiencias que tuvo al participar contra equipos con integrantes de ambos géneros.
7. Manifiesta las habilidades que descubrió en las compañeras y compañeros del equipo.
8. Refiere si debería integrarse a las niñas en este tipo de deportes durante los momentos de juego.
9. Comenta todos los puntos anteriores (todos los miembros del equipo) de manera organizada.
10. Termina la exposición a tiempo (5 minutos).

Proceso de evaluación: Heteroevaluación.

Esta séptima situación de aprendizaje fue muy gratificante por el resultado obtenido en la evaluación, la movilización de saberes y los logros que en cuanto a aprendizaje se obtuvieron a través de una experiencia fuera del aula dentro de la escuela.

Los equipos se formaron un día antes del juego con la finalidad de solicitar playeras de un color similar a las y los miembros de cada equipo, situación no registrada en la planificación pero tomada en cuenta por ser idea propuesta por algunos alumnos del grupo.

El día de la estrategia, se explicó la finalidad de la misma y se solicitó poner atención a lo sucedido en el juego mientras su equipo participaba y mientras esperaba su turno. Se habló de las diferentes habilidades físicas y se llegó a la conclusión de que no todas ni todos tenían la misma habilidad, razón por la cual el resultado de el juego no se evaluaría sino la descripción de experiencias y los indicadores establecidos para la estrategia. Se delimitaron reglas claras y precisas para el juego antes de salir del salón, la mayoría propuesta por las mismas alumnas y alumnos.

Se llevó a cabo la sesión de juegos, la cual tomó 50 minutos hasta que se obtuvo un equipo finalista, lo cual prolongó un poco más la estrategia didáctica de lo que estaba planificado.

Los equipos jugaron sin mayor inconveniente, únicamente algunos pequeños desajustes entre participantes que solucionaron pacíficamente. En el equipo 4, que quedó conformado por dos niños y tres niñas, una de las niñas manifestó en la secuencia de actividades durante la semana su gusto por el fútbol –transmitido por su padre- y comentó que cuando visitaba a sus familiares jugaba con sus primos este deporte. Uno de los alumnos del mismo equipo practicaba este deporte en un equipo cada fin de semana, razón por la cual la profesora decidió armar este equipo con la niña y el niño como participantes y al final fue el equipo que quedó en primer lugar del juego.

Los otros equipos jugaron esforzadamente, pero fue notoria la falta de habilidad de algunas compañeras y compañeros y se comentó al final de la estrategia que era una situación normal característica de su edad y de la falta de práctica y que dicha habilidad se podía desarrollar practicando más dicho deporte, lo cual podrían hacer en sus horas de recreo.

Durante las descripciones de las experiencias que tuvieron al realizar la estrategia didáctica, se asombraron de la habilidad de la alumna mencionada que, aunque no era mayor que el alumno que jugaba en un equipo, era notoria, razón que influyó en las respuestas de los indicadores actitudinales y conceptuales referentes a la descripción de experiencias de juego con equipos de ámbos sexos y las habilidades descubiertas en las compañeras y compañeros del equipo y de otros.

Fue necesaria la intervención de la profesora de grupo al preguntar los aspectos que las alumnas y alumnos debían responder y describir, ya que en el área en donde se llevó a cabo la estrategia didáctica no había pizarrón en donde registrar los indicadores a evaluar.

Salvo los pequeños contratiempos entre equipos y un poco de falta de organización al comentar los puntos solicitados para descripción, los resultados de la evaluación llevada a cabo por la misma profesora de grupo fueron excelentes, y uno de los

equipos obtuvo excelencia en la evaluación de todos los indicadores planificados.
(Ver anexos 47 al 50)

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8: “Rally playero”

Estrategia didáctica: Juegos organizados en la arena.

Propósito de la estrategia didáctica: Describir las situaciones que surgen como resultado de jugar con diversos materiales, en equipos 5 niñas y niños (un equipo de seis), en 3 minutos cada equipo, en el arenero de la escuela.

Indicadores de evaluación:

1. Participa en todas las actividades (todas y todos los miembros del equipo).
2. Respeta las reglas establecidas para la realización del recorrido.
3. Participa en las actividades respetando las normas de convivencia.
4. Participa en las actividades con entusiasmo.
5. Apoya a todas y todos los miembros del equipo.
6. Explica las actividades realizadas y las situaciones que surgieron.
7. Define quién tuvo mayor habilidad, niñas o niños dentro de su equipo.
8. Comenta si el género influye en las habilidades físicas.
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).
10. Mantiene la atención de los demás equipos durante la explicación.

Proceso de evaluación: Autoevaluación.

La situación de aprendizaje número nueve se llevó a cabo sin ninguna incidencia, realizando un pequeño rally con diversos materiales en el arenero de la escuela, el cual cuenta con un área de patio con juegos de plástico que sirvieron también para montar un circuito seguro para las niñas y niños del grupo.

Se dejó la organización de los equipos anteriores para la presente estrategia didáctica y se manejó el mismo nivel de logró el cual de la estrategia anterior, el cual no representó exigencia alta por aceptar un indicador evaluado en regular dentro de el resultado.

Se llevó a cabo la estrategia y las niñas y los niños participaron con entusiasmo en la misma y apoyaron a sus compañeras y compañeros de equipo con porras. A pesar de que realizaron todo el recorrido, algunos alumnos y alumnas pretendían no realizar parte del recorrido, ya sea por distracción o por hacer un poco de trampa, lo cual influyó un poco en la autoevaluación realizada y en el resultado de la evaluación de los indicadores planificados.

Durante las exposiciones, fue necesaria la ayuda de la profesora al realizar las preguntas a los equipos, ya que en el área en donde se llevó a cabo la estrategia didáctica no se contaba con pizarrón para registrarlas y que pudieran visualizarlas. Explicaron las actividades realizadas y mencionaron para que creían que servían y que habilidades desarrollaban al realizarlas. Los cuatro equipos definieron que, tanto niñas como niños tenían una habilidad física similar y que no influía el sexo para realizar las actividades físicas solicitadas. Al comentar si el género influía en las habilidades físicas, tres de los cuatro equipos respondieron que no, pero uno de los equipos concluyó que los niños son más rápidos que las niñas y también más fuertes, lo cual conllevó a comentar el tema más a fondo y cuestionar a los demás sus opiniones. Al cuestionarlos, la mayoría de las alumnas y alumnos respondió que era verdad y que, cuando crecían, los hombres eran más fuertes que las mujeres a lo que se concluyó que es verdad, que las características físicas son diferentes como ya lo habíamos mencionado en clase, pero que eso no debía influir en que las mujeres decidieran en cuales actividades participar y en cuales no. Una alumna refirió que había escuchado de una mujer mexicana sobresaliente al levantar pesas y comentamos el caso que sirvió de apoyo a la conclusión tomada, en donde las niñas mujeres debían decidir que actividades realizar como lo deciden los hombres, quienes no por ser fuertes se dedican a levantar pesas en su generalidad.

Los cuatro equipos de cuatro obtuvieron “competencia lograda” con evaluaciones de “muy bien” y “excelente” mediante una autoevaluación. (Ver anexos del 51 al 54)

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9: “Las y los modelos del año”

Estrategia didáctica: Pasarela.

Propósito de la estrategia didáctica: Describir las profesiones u oficios que elegirán para vivir y nombrar la importancia que dicha profesión u oficio tienen para la comunidad, mediante una pasarela, en equipos de 3 niñas y niños, en 2 minutos cada equipo, en el salón de clases.

Indicadores de evaluación:

1. Solicita y brinda ayuda a las y los miembros del equipo para disfrazarse .
2. Demuestra creatividad en la caracterización de las y los miembros del equipo.
3. Organiza su exposición mientras se caracteriza.
4. Termina a tiempo (30 minutos).
5. Limpia el área de trabajo (3 minutos extra).
6. Modela en la alfombra roja (todas y todos los miembros del equipo).
7. Explica la profesión y oficio elegido y menciona su descripción.
8. Define la importancia de su oficio o profesión dentro de la comunidad.
9. Comenta si el género influye en la profesión elegida.
10. Termina su exposición a tiempo (2 minutos).

Proceso de evaluación: Coevaluación.

La novena situación de aprendizaje consistió en una pasarela en la que las niñas y los niños debían caracterizarse por equipo de lo que les gustaría ser cuando fueran adultos.

En la secuencia de actividades durante la semana, las alumnas y alumnos del grupo se mostraron muy entusiasmados con la estrategia didáctica que se realizaría y mencionaron las profesiones y los oficios que les gustaría desempeñar al ser adultos. Se explicó la diferencia entre oficio y profesión y se habló de la importancia de todas y todos ellos en la comunidad.

Se llevó a cabo la estrategia didáctica el día previsto para ello, con el incidente de que, las niñas y los niños centraron toda su atención en la caracterización de las profesiones y oficios que modelarían y no organizaron sus descripciones a pesar de la intervención de la profesora de grupo. Fue necesaria dicha intervención con recordatorios continuos de que, la finalidad de la estrategia no era solo disfrazarse, sino exponer el oficio o la profesión, comentar su importancia en la comunidad y definir si es importante un género en específico para su desempeño, pero al finalizar, nadie previó lo que expondría. A pesar de lo acontecido, las alumnas y alumnos improvisaron dichas participaciones hablando de lo que sabían sobre el oficio o la profesión elegida.

Siete de los siete equipos participantes en la estrategia didáctica obtuvieron “competencia lograda” en la evaluación realizada como coevaluación con los criterios de los otros equipos.

Siete de los siete equipos describieron el oficio o la profesión elegida, su importancia dentro de la comunidad y concluyeron que no era necesario determinado género para desempeñarlo. Únicamente una compañera de uno de los equipos no supo explicar la importancia del oficio elegido (cajera de autoservicio), razón por la cual dicho indicador se evaluó con “bien” a todo el equipo.

La creatividad de los disfraces realizados con papel fue buena de acuerdo al nivel de las alumnas y alumnos del grupo. Doctoras y doctores, maestras, vendedor de carnes, abogados y abogadas, una reportera, una estilista, ingenieros e ingenieras, un contador, una diseñadora, una costurera, oficinistas, la cajera de autoservicio y un jugador de fútbol modelaron en la alfombra roja. Durante la retroalimentación se logró concluir que, muchos de los oficios o profesiones elegidas eran debido a la influencia de las madres y padres y familiares en general que se dedican a los oficios o profesiones elegidos. A pesar de que únicamente se eligieron maestras –tres de las alumnas- concluyeron que no importaba el género para desempeñar esa profesión porque también conocían maestros hombres y el padre de una de ellas era maestro en la universidad en el área de arquitectura. De igual manera sucedió con las otras profesiones y oficios. El niño que eligió ser contador, refirió que su madre y su padre lo son. La que eligió como oficio ser costurera comentó que su mamá trabajaba también con hombres que se dedicaban a ello, por lo cual se concluyó que el género no importaba para las profesiones y oficios que habían elegido.

Para concluir la actividad, se nombraron algunos otros oficios y profesiones elegidos por la profesora de grupo, para los cuales las niñas y los niños debían responder si importaba el género para desempeñarlos a lo que refirieron que no, si la mujer o el hombre decidían desempeñarlos no importaba al género porque podrían hacerlo.

A pesar de que la mayoría de los aprendizajes se lograron con la presente estrategia didáctica, algunos indicadores de tipo procedimental no se evaluaron bajo el criterio de excelencia porque nuevamente el área de trabajo no quedó limpia en su totalidad debido a los papeles utilizados para las caracterizaciones y algunas niñas y niños continuaban disfrazándose mediante las otras exposiciones. (Ver anexos 55 al 61)

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 10: “El cartel de la lengua moderna”

Estrategia didáctica: Cartel.

Propósito de la estrategia didáctica: Exponer con un cartel, la inequidad de género en el lenguaje castellano y sus propuestas para integrar esa equidad en nuestro hablar diario, en equipos de 3 niñas y niños, en 3 minutos cada equipo, en el salón de clases.

Indicadores de evaluación:

1. Participa en la elaboración del cartel respetando las normas de convivencia.
2. Utiliza marcas o palabras para plasmar en el cartel el problema y las soluciones.
3. Participa en la elaboración del cartel (todas y todos los miembros del equipo).
4. Termina a tiempo (30 minutos).
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).
6. Explica el cartel y lo plasmado en éste.
7. Expone la importancia de promover la equidad de género en el lenguaje (todas y todos los miembros del equipo).
8. Menciona soluciones para fomentar la equidad de género en el lenguaje.
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la exposición.
10. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).

Proceso de evaluación: Heteroevaluación.

La presente situación de aprendizaje número diez consistió en realizar un cartel en donde se hiciera referencia la falta de equidad de género en el lenguaje materno y proponer soluciones para fomentar dicha equidad mediante lo que se habla.

A pesar de que la estrategia didáctica de la presente situación de aprendizaje fue fácil en su proceso –cartel-, los indicadores de evaluación conceptuales planificados

para ésta tenían un grado de exigencia alto, al igual que el nivel de logro, ya que se requerían cuatro indicadores evaluados con excelente y ninguno en regular.

Los indicadores conceptuales solicitaban la exposición de promover la equidad de género en lenguaje castellano y ofrecer soluciones propuestas por el equipo para llevar esto a cabo, lo cual de acuerdo al nivel de las alumnas y alumnos del grupo, era una tarea complicada pero lograda durante el proceso y el producto final de la estrategia didáctica.

Tres de los siete equipos lograron la competencia con evaluaciones de excelente en todos los indicadores. Dos de los cuatro equipos restantes obtuvieron evaluación de muy bien en el indicador de exponer la importancia de promover la equidad de género en el lenguaje. Dentro de la evaluación de los indicadores procedimentales de los cuatro equipos que no obtuvieron excelencia en todos los indicadores, fue por no mantener o llamar la atención de los otros equipos al exponer su cartel, sobre todo al inicio de su exposición y dos equipos que no terminaron cuando se dio la indicación de parar la actividad.

Un equipo de los siete sostuvo una pequeña discusión que provocó que uno de los compañeros no participara en la elaboración por unos minutos, situación que se solucionó de manera pacífica entre ellas y ellos logrando que el compañero se reintegrara a la brevedad. Esta situación intervino al momento de la evaluación de dicho indicador actitudinal y en el de participar en la elaboración del cartel (todas y todos los miembros del equipo). (Ver anexos del 62 al 68)

Las alumnas y alumnos del grupo, mencionaron dentro de sus explicaciones que es importante integrar la equidad de género en el lenguaje que hablar cotidianamente – cosa que hacían en otros momentos fuera de las estrategias didácticas- y ofrecieron soluciones como platicar de ello en sus casas, con compañeras y compañeros de otros grupos y acudir a los salones de preescolar a platicar sobre ello y mostrar sus carteles. Esta actividad propuesta por ellas y ellos se llevó a cabo en los tres grupos de tercero de preescolar.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 11: “La Academia Kids”

Estrategia didáctica: Canción.

Propósito de la estrategia didáctica: Interpretar una canción en donde se mencione la importancia de la equidad de género dentro y fuera de la escuela para lograr una mejor convivencia , en equipos de 3 niñas y niños, en 3 minutos cada equipo, en el salón de clases.

Indicadores de evaluación:

1. Participa en la elaboración de la canción respetando las normas de convivencia.
2. Utiliza marcas o palabras para plasmar en las hojas la canción que interpretarán.
3. Participa en la elaboración de la canción (todas y todos los miembros del equipo).
4. Ensaya la canción y tocar los instrumentos para acompañarla.
5. Termina a tiempo la elaboración de la canción y los ensayos (30 minutos).
6. Interpreta la canción creada (todas y todos los miembros del equipo).
7. Menciona dentro de la canción la importancia de la equidad de género para una mejor convivencia.
8. Acompaña la canción con instrumentos improvisados.
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la interpretación.
10. Termina su interpretación con el límite de tiempo (3 minutos).

Proceso de evaluación: Autoevaluación.

En esta onceava situación de aprendizaje se trabajó una estrategia didáctica compleja, ya que las alumnas y alumnos debían expresar su aprendizaje sobre la importancia de la equidad de género interpretando una canción compuesta por ellas y ellos y acompañarla de instrumentos musicales improvisados. El nivel de logro planificado fue de exigencia promedio, en donde solo un indicador debería ser evaluado con regular, tres indicadores podrían ser evaluados con bien y se exigían tres excelencias.

Se llevó a cabo el proceso de la estrategia didáctica sin ningún incidente. Todas y todos los alumnos respetaron las normas de convivencia y realizaron un trabajo colaborativo en su totalidad, a excepción de dos equipos en los cuales uno de los integrantes dejó de aportar ideas por unos minutos para platicar entre ellos, pero se integraron nuevamente cuando la profesora les recordó los indicadores a evaluar mientras los demás trabajaban.

La mayoría de los equipos no prestó atención al indicador conceptual de utilizar marcas o palabras para plasmar en las hojas proporcionadas la canción que interpretarían, razón por la cual se obtuvieron 2 evaluaciones en regular de dos diferentes equipos, una en bien, cuatro en muy bien y ningún equipo obtuvo excelente en la evaluación de este indicador.

En el indicador procedimental de ensayar tocando los instrumentos, todos los equipos obtuvieron muy bien, porque no lo habían hecho hasta que la profesora les recordó en varias ocasiones que era uno de los indicadores a evaluar.

En todas las interpretaciones se mencionó la importancia de la equidad de género, pero dos equipos lo hicieron de manera muy sencilla y enfocaron la interpretación a otras cuestiones. Como el indicador no refería a qué grado debería ser mencionado el tema, se evaluaron con muy bien. (Ver anexos del 69 al 75)

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 12: “Todas y todos al teatro”

Estrategia didáctica: Teatro guiñol.

Propósito de la estrategia didáctica: Representar una obra de teatro con muñecos guiñoles en donde se incluyan situaciones que promueven la inequidad de género y

las soluciones que mencionen para combatirlo, en equipos de 3 niñas y niños, en 4 minutos cada equipo, en el salón de clases.

Indicadores de evaluación:

1. Participa en la elaboración de la obra de teatro guiñol respetando las normas de convivencia.
2. Utiliza dibujos o palabras para plasmar en las hojas la secuencia de la obra que representarán.
3. Participa en la elaboración de la obra y el ensayo de ésta (todas y todos los miembros del equipo).
4. Proporciona ideas para la elaboración de la obra.
5. Termina a tiempo la elaboración de la obra y los ensayos (30 minutos).
6. Representa la obra de teatro guiñol (todas y todos los miembros del equipo).
7. Menciona dentro de la obra situaciones que promueven la inequidad de género y soluciones para combatirla.
8. Utiliza los títeres elaborados por ellos mismos para la interpretación de la obra.
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la representación.
10. Termina su interpretación a tiempo (4 minutos).

Proceso de evaluación: Autoevaluación.

Esta doceava situación de aprendizaje fue divertida y motivante para las alumnas y alumnos del grupo, quienes trabajaron de manera entusiasta para obtener como lograda la estrategia didáctica planificada.

El nivel de logro de la presente estrategia didáctica tuvo un grado de exigencia muy alto, ya que de los diez indicadores previstos, la evaluación no permitía ni un regular y requerían ser evaluados con cuatro indicadores en excelencia con una actividad difícil de lograr en su procedimiento.

La estrategia se llevó a cabo sin ningún incidente y, por el contrario, las alumnas y alumnos se dedicaron a realizar lo indicado y a seguir las normas de convivencia en

todo el procedimiento. Se enviaron a realizar los títeres en casa y cada alumna y alumno imprimió en ellos, con ayuda de sus familiares, una gran creatividad.

Todos utilizaron dibujos o palabras para dar una secuencia y recordar lo que dirían en la obra, aunque no en su totalidad, únicamente el inicio. El desarrollo y final de la obra únicamente lo ensayaron, razón por la cual obtuvieron muy bien como resultado de dicho indicador los siete equipos. Dos equipos de los siete ensayaron la obra, pero algunas y algunos de los integrantes jugaron un rato mientras los ensayos, fue necesaria la intervención de la profesora para que aprovecharan el tiempo restante en ensayar la actividad, razón por la cual esos dos equipos se evaluaron con muy bien en dicho indicador procedimental.

A pesar de que todos terminaron sus ensayos a tiempo, seguían ensayando la obra antes de presentarla mientras la profesora daba las últimas indicaciones y se armaba el teatro guiñol. Por esta razón, se evaluaron con muy bien en dicho indicador los siete equipos.

Todas las obras se presentaron bajo lo estipulado. Los equipos captaron la atención de los demás y representaron situaciones que propiciaran la inequidad de género y soluciones para remediarlas con un final equitativo para todas y todos. (Ver anexos del 76 al 82)

CAPÍTULO 6

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

Hablar de equidad de género en la actualidad no es tan poco común como lo era hace unos cuantos años. Este derecho universal equivalente a justicia e igualdad en el trato entre mujeres y hombres representa para todos la igualdad de oportunidades y se ha convertido en una necesidad social, política y económica a nivel mundial, viniendo a formar parte de nuestra modernidad.

Está por demás remarcar que las cuestiones de género son de gran importancia porque en nuestros días la mujer se ha convertido en una fuente generadora de ingresos, no solo de apoyo en su casa sino que, muchas de las veces, como el pilar mayor que sostiene la economía de la misma, pero vale la pena hacerlo para enfatizar que esta forma de vida es la realidad en la vida familiar de la mayoría de nuestras alumnas y alumnos.

Para ellas y ellos, es cada vez más común el ver involucradas a las mujeres de sus familias trabajando fuera de casa y cubriendo los gastos generados en sus hogares. Nuestras niñas y niños pueden darse cuenta de la importancia del estudio para las mujeres, de la participación de ellas en actos ciudadanos como el voto para elegir gobernadores, de la apertura social hacia ciertos roles que años antes eran totalmente negados a la mujer.

Nuestro país está en un proceso de cambio en cuanto al tema. Es posible lograr una equidad de género que conlleve al bienestar social y económico de nuestro país. Y la responsabilidad de este cambio no es solo para los gobiernos o mandatarios, sino es responsabilidad de cada uno el reflexionar sobre lo que interfiera en lograr esta equidad en su totalidad.

En cuestión política, los responsables están trabajando en cuanto a ello. Los temas de diversidad y equidad son cada vez más mencionados en los programas y materiales de actualización para la educación básica. El Programa de Educación

Preescolar menciona en repetidas ocasiones los temas con la finalidad de llevar a las docentes a una reflexión continua que logre la transmisión de la equidad. Pero podría hacerse más. Podría establecerse el tema como un punto a ser evaluado constantemente de manera en que se evalúan algunos aspectos formativos importantes en el desempeño de nuestras alumnas y alumnos como lo es la disciplina. Podrían realizarse diversas capacitaciones hacia las docentes en cuanto al tema. Podrían difundirse campañas en contra de las prácticas que provocan inequidad de género como se lleva a cabo con algunos otros temas como la violencia.

Aún así, a pesar de no existir un seguimiento o lineamientos específicos en cuanto al tema por parte de las autoridades, queda como reflexión para las docentes el entender que es justamente su labor la transmisión de los valores sociales y culturales de mayor importancia en esta etapa formativa básica en la vida de las niñas y los niños. Es labor docente el proporcionarles información, concientizarlos y llevar a cabo las acciones necesarias para la modificación de conductas que desvaloricen el género femenino, especialmente aquellas que aún se encuentran arraigadas en nuestra sociedad.

Mediante la aplicación del presente proyecto, fue posible detectar los errores recurrentes en cuanto al tema referido en las actividades cotidianas con el grupo escolar. Actividades tan comunes como el lenguaje, el trabajo, las actividades físicas, la formación de equipos, los concursos, las actividades de aseo del salón, el repartir el material y hasta el uso de los colores en el trabajo escolar diario eran momentos en que la inequidad de género estaba presente como una sombra oscura que no permitía visualizar la luz que la equidad puede traer con ella. Lo que se pretende transmitir con lo descrito es que delimitar el problema no fue fácil. Fue primeramente una lucha constante contra los pensamientos y creencias propias contra la realidad.

Una vez delimitado, se prosiguió a planear estrategias que ayudaran a transmitir la necesidad de cambio con las niñas y los niños a pesar de ciertos obstáculos puestos

en el camino por algunas autoridades y compañeras docentes de la institución educativa.

Las metas se cumplieron. Una vez puesto en marcha el proyecto que constó de 12 sesiones, una cada semana, se convirtió en una aventura de aprendizajes para todas y todos, no solo hablando de niñas y niños sino para quien trabajó en él como guía tal vez con cierto miedo de obtener resultados negativos o no de obtener respuestas positivas. Resultó todo lo contrario. El trabajo fue difícil pero divertido y lo más gratificante fue observar el entusiasmo y la participación de las alumnas y alumnos del grupo.

Lo más complicado de la aplicación del proyecto fueron los tiempos, ya que en ocasiones las sesiones se prolongaban un poco más de lo planeado y la limitación del tiempo estuvo siempre presente. Pero eso no impidió obtener los valiosos resultados generados en este trabajo.

Durante las primeras sesiones, fue más que evidente que las niñas y los niños no estaban familiarizados con el tema ni con algunas palabras claves utilizadas en el proyecto. Poco a poco ellas y ellos fueron comprendiendo algunas palabras que se utilizaron con frecuencia y su participación en las pláticas y comentarios era constante. Trabajaron tanto en ello que lograron transmitir lo aprendido a otras compañeras y compañeros y a sus mismos familiares y las alumnas y alumnos participantes que continúan estudiando en la institución educativa, en el 4º grado de primaria, siguen llevando en práctica y mencionando lo aprendido hasta la fecha..

El objetivo del proyecto también se cumplió. El cambio en la práctica docente respecto a situaciones de inequidad genérica fue total. Desafortunadamente, existen algunas situaciones que se transmiten inconscientemente, pero bajo la reflexión continua pueden y deben llegar a erradicarse por completo.

Se logró compartir la información contenida en el presente trabajo y el proyecto a la dirección escolar de la institución educativa y con las pláticas constantes con

algunas compañeras docentes, se obtuvieron algunos cambios importantes. El lenguaje utilizado por ellas durante el trabajo cotidiano no es del todo excluyente, ya que incluye también al género femenino. Otro logro fue el poder enviar el presente trabajo a la Supervisión de Zona Escolar quien lo proporcionó a los directivos de los preescolares pertenecientes a su jurisdicción con el objetivo de comentarlo con su personal docente.

Otro de los cambios logrados desde la aplicación del proyecto en la institución escolar fue la información que se envía y proporciona a las madres y padres de familia, la cual incluye siempre al género femenino en ella. Esta situación se realiza porque quien trabajó el proyecto es la persona encargada de enviar toda la información por escrito. No existe manera de evaluar qué pasaría si esa persona no lo llevara a cabo pero, hasta el día de hoy, la información escrita de la institución escolar incluye en todo momento al género femenino.

Conforme al Programa de Preescolar 2011, es responsabilidad de la educadora el propiciar condiciones de igualdad entre niñas y niños que les permitan crearse una imagen positiva de ellas y ellos mismos. Es una obligación el incorporar estrategias que busquen la adopción de nuevas actitudes en beneficio de la equidad de género. Pero sobre todo, es de vital importancia la reflexión que se haga sobre el tema, ya que ello redundará en un desarrollo integral y armonioso de la personalidad de nuestras alumnas y alumnos creando en ellas y ellos imágenes que impulsen a una igualdad entre ambos sexos a través de una educación pertinente e inclusiva.

Para concluir es importante remarcar que, independientemente de la educación que se proporciona a las niñas y niños en su entorno familiar y social, la labor formativa que la escuela realiza con ellas y ellos diariamente puede hacer una gran diferencia en su presente y se puede realizar con ello un gran cambio en el futuro de nuestra sociedad, en donde la equidad y la justicia prevalezcan.

GLOSARIO

Diferencia de género.	Diferencia psicológica entre los sexos.
Diferencia sexual de género.	Diferencia biológica real presente entre los sexos.
Empoderamiento.	Toma de conciencia del poder que individual o colectivamente tienen las mujeres. Tiene que ver con la recuperación de la propia dignidad de cada mujer como persona. En otro sentido, el empoderamiento tiene una dimensión política, en cuanto a que pretende que las mujeres estén presentes en los lugares donde se toman las decisiones, es decir, ejercer el poder.
Género.	Manifestación social de la existencia de dos identidades biológicas y psicológicamente sexuadas. Es una construcción social, masculina o femenina.
Identidad de género.	Conciencia individual de su propio género y sus implicaciones.

Papeles de género.	Comportamientos y actitudes que una cultura considera apropiados para los hombres y para las mujeres.
Rol de Género.	Es la manera particular en que el individuo construye interpreta y expresa en su conducta, los modelos sobre masculino y femenino desde los modelos sociales
Sexo:	Identidad biológica que diferencia a los seres en machos y hembras.
Sexismo.	Es la discriminación enfocada al género, especialmente hacia las mujeres.
Tipificación del género.	Proceso mediante el cual una persona aprende un papel de género.

BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

- Antología Básica: Construcción social del conocimiento y teorías de la educación, Universidad Pedagógica Nacional, México, 199, Licenciatura en Educación Plan 94.
- Antología Básica: El Niño Preescolar, Desarrollo y Aprendizaje, Universidad Pedagógica Nacional, Licenciatura en Educación Plan 94.
- Antología Básica, Hacia La Innovación, Licenciatura en Educación, Plan 94, Universidad Pedagógica Nacional, México, D. F, 2006.
- Antología Básica, Proyectos de Innovación, Licenciatura en Educación, Plan 94, Universidad Pedagógica Nacional, México, D. F, 2007.
- ARIAS, Marcos Daniel, El proyecto pedagógico de acción docente, México, UPN, 1985
- ARNOT, M. y P. Miles, A reconstruction of the gender agenda: The contradictory gender dimensions in New Labour's Educational and Economic Policy, Oxford Review of Education, 2005.
- ARTICULACIÓN DE LA EDUCACIÓN BÁSICA en SEP 2011, Acuerdo por el que se establece la articulación de la educación básica, Secretaría de Educación Pública, México, 2011, capítulo I.
- CASTILLO, D. y De los Heros, M, Construcción y homologación de las variables de educación en los censos de población de México, 1960-2000, en: Revista Mexicana de Investigación Educativa, Vol. 8, No. 19, septiembre – diciembre de 2003, México, COMIE.
- CARREÑO, Manuel Antonio, Manual de urbanidad y buenas maneras para uso de la juventud de ambos sexos, Editora Nacional, México, D.F, 1996.
- Conferencia Mundial sobre Educación para Todos, Declaración mundial sobre educación para todos y Marco de acción para satisfacer las necesidades básicas

de aprendizaje, Jomtien, Tailandia, 5 al 9 de marzo de 1990, Publicado por UNESCO, segunda impresión, París, Francia, Septiembre de 1994.

- CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, Ediciones Bob, S.A. de C.V, México, D.F, 2008.
- DELORS, Jacques, La educación encierra un tesoro, Ed. Santillana, Madrid, España, 1997.
- DURKHEIM, Emile, "Definición de Educación", en: Antología Básica: Construcción social del conocimiento y teorías de la educación, Universidad Pedagógica Nacional, México, 1994.
- FLORES, Carmona Dolores "Vínculo entre Desarrollo Humano, Sexualidad y Perspectiva" en: PIÑA, Juan Manuel, Sexualidad, Género y Desarrollo Humano, Ed. Gernika, México, D.F. 2007.
- FROLA, Patricia y Velásquez Jesús, Manual Operativo para el Diseño de Situaciones Didácticas por competencias, Centro de Investigación Educativa y Capacitación Institucional, S.C., México, D.F, 2011.
- GARCÍA-PELAYO, y Gross, Ramón, Diccionario Pequeño Larousse en Color, Ed. Larousse, España, 1990.
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía México, Mujeres y hombres en México, 2012, Instituto Nacional de Estadística y Geografía, México: INEGI, 2013.
- LAMAS, Marta, El género es cultura, V Campus Euroamericano Cultural, Almada, Portugal, 2007
- LAMAS, Marta, "La antropología feminista y la categoría 'género'", en: Lamas, Marta (compiladora): El género: construcción cultural de la diferencia sexual, Coedición: Ed. Porrúa / Programa Universitario de Estudios de Género (UNAM), México, 1997.

- LEÑERO, Llaca, Martha I, Equidad de género y prevención de la violencia en preescolar, SEP, Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG), Primera edición, México, D.F, 2009.
- MEDINA, J, “¿Cuál es el origen del vocablo educación?” en: Didáctica, Ed. Mc Graw Hill, México, 2004.
- MONTESSORI, María, Educar para un nuevo mundo, Editorial Errepar, Buenos Aires, Argentina, 1998.
- KIMMEL, Scott Michael. “Homofobia, temor, vergüenza y silencio en la identidad masculina” en VALDÉS, Teresa y Olavarría José, Masculinidad/es Poder y Crisis, Santiago de Chile, ISIS Internacional, Ediciones de la Mujer. Núm. 24, 1997.
- PALACIOS, Lozano Marta Angélica, Plan Estratégico para abordar la Educación Primaria desde la Perspectiva de Género, Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 096, D.F, Norte, México, D.F, 2000.
- PAPALIA, Diana E, “Perspectivas en la personalidad en la primera infancia: teoría psicosexual y psicosocial”, en: Antología Básica, El Niño, Desarrollo y Aprendizaje, Universidad Pedagógica Nacional, Licenciatura en Educación Plan 94.
- PIAGET, Jean. Seis Estudios de Psicología. Editorial Seix Barral, S.A. de C.V, México, D.F, 1975.
- PIÑA, Juan Manuel, Sexualidad, Género y Desarrollo Humano, Ed. Gernika, México, D.F, 2007.
- PIÑONES, Patricia, La categoría de género como dispositivo analítico en la educación, en: Memoria del Primer Foro Nacional Género en Docencia y Formación Docentes, INMUJERES, reproducido en Instituto Nacional de las Mujeres (INMUJERES) y Programa De las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), México, septiembre de 2005.
- PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 2001-2006, Decretos, Diario Oficial de la Federación, 30 de mayo de 2001.

- PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO 1993, Educación Básica, Primaria, SEP, primera reimpresión, 1994.
- PLAN DE ESTUDIOS 2011 EDUCACIÓN BÁSICA, Secretaría de Educación Pública, México, D.F, primera edición, 2011.
- PORLÄN, Rafael, “La construcción del conocimiento didáctico: Hacia un modelo de enseñanza-aprendizaje basado en la investigación”, en: Antología Básica, El niño preescolar: Desarrollo y Aprendizaje, Universidad Pedagógica Nacional, Licenciatura en Educación Plan 1994.
- PROGRAMA DE ESTUDIO 2011 GUÍA PARA LA EDUCADORA, Educación Básica, Preescolar, Secretaría de Educación Pública, México, D.F, Primera edición, 2011.
- PROGRAMA SECTORIAL DE EDUCACIÓN 2007-2011, México, SEP 2007.
- REED, Shaffer David, Psicología del Desarrollo, infancia y adolescencia, Thomson Learning Ibero, España, 2000.
- RODRIGUEZ, Zepeda Jesús, Democracia, educación y no discriminación, Ediciones cal y arena, México, 2011, p.156
- SILVEIRA, Sara. La dimensión de género y sus implicaciones en la relación entre juventud, formación y trabajo. CINTERFOR-OIT, Uruguay.
- STROMQUIST, Nelly P, “La dimensión de género en las políticas educativas”, Ponencia presentada al seminario Equidad, género y educación: Más allá del acceso, UNESCO, Lima, 2005.
- TORRES, Santomé Jurjo, “Dificultades en el trabajo escolar antirracista”, en: TEDESCO, Juan Carlos et.al. Por nuestra escuela, Editorial Lucerna Diogenis, 1ª edición, México, 2004.

- VADILLO, Guadalupe, KLINGLER, Cynthia, Didáctica, Editorial Mc Graw Hill, México, 2004.

WEBGRAFÍA

- Canción: “Las niñas y los niños somos iguales”.
https://www.youtube.com/watch?v=Ru1fChEe_ZE
- Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, <http://info4.juridicas.unam.mx>, Folios 8130, 8131, 8132, 8133, México, D.F, Legislación Federal vigente al 13 de noviembre de 2007 y al 1 de octubre de 2008.
- Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, <http://info4.juridicas.unam.mx>, artículo 3º constitucional, reformado mediante decreto publicado en el Diario Oficial de la Federación el 9 de febrero de 2012, octubre de 2012.
- Instituto Nacional de las Mujeres, www.inmujeres.gob.mx.
- “Declaración Universal de los Derechos Humanos”,
<http://www.un.org/spanish/aboutn/hrights>.
- ¿Qué es una meta?, www.sigob.cartagena.gov.co.
- ONU (2000), Objetivos de Desarrollo del Milenio, Nueva York, ONU s/p. en:
<http://www.un.org/spanish/millenniumgoals/gender.shtml>.
- O'LEARY, Dale, “Fé y Razón, La ideología de género de Santo Tomás de Aquino”, <http://www.feyrazon.org>.

- ORTEGA, Salazar Sylvia, “Reglamento General de Titulación UPN, 2005”, <http://transparencia.ajusco.upn.mx/docs/14marconormativo/11-reql-titulacion.pdf>.
- “Declaración de Beijing”, ONU, 1995, <http://www.lapampa.gov.ar>.
- SANTAMARÍA, Sandra, “Teorías de Piaget” <http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtm>, p. 1,
- Plan Nacional de Desarrollo 2007 – 2012. <http://pnd.calderon.presidencia.gob.mx>,
- Promover la autonomía e igualdad de la mujer para ayudar a la infancia. La igualdad de género produce un “doble dividendo”, según el “Estado Mundial de la Infancia 2007” de UNICEF <http://www.unicef.org/mexico/spanish/7277.htm>,
- Comentarios en el lanzamiento del Informe Mundial de la Infancia 2006, UNICEF, www.nacionesunidas.org.mx/prensa/especiales/2007/UNICEF_EstadoMundial2007/UNICEFSchmelkes.coment.

ANEXO 1

NOTA IMPORTANTE: La información recabada en el presente cuestionario será totalmente confidencial y su utilización será exclusivamente con fines cuantitativos, los cuales serán mencionados en un informe que le será proporcionado al finalizar la investigación.
Gracias por su valioso apoyo.

MILDRED MINERVA TRUEBA GARCÍA

CUESTIONARIO PARA EL PERSONAL DOCENTE

Nombre de la o el docente: _____

Grado que enseña el presente ciclo escolar: _____

Fecha: _____

1. Describa muy brevemente, de la misma manera en que explica Usted a sus alumnos, la concepción de la familia y el rol que desempeña cada miembro.

2. Mencione los cuentos que Usted recuerde haber expuesto durante sus clases el presente ciclo escolar.

3. Describa los principales oficios y profesiones que Usted haya trabajado con sus alumnos durante el presente ciclo escolar.

4. Mencione Usted los principales personajes históricos que haya mencionado a sus alumnos durante el presente ciclo escolar.

5. ¿Quiénes demandan más atención en su grupo de alumnos, los niños o las niñas? ¿Por qué? _____

6. ¿Quiénes reaccionan con más violencia en los juegos o en los pequeños problemas cotidianos, los niños o las niñas? _____

7. ¿A qué tipo de reacciones violentas nos referimos?

8. ¿Sanciona Usted igual las indisciplinas de los niños y las de las niñas? ¿De qué manera los sanciona?

9. ¿Son diferentes los juegos en que los niños y las niñas de su grupo participan durante los recreos o los tiempos libres?

10. ¿En qué tipo de juegos participan los niños?

11. ¿En qué tipo de juegos participan las niñas?

12. ¿Existe un lenguaje que involucre a niños y niñas por igual en sus clases, en sus tareas y en las circulares de su institución?

13. ¿Tienen los mismos intereses o preferencias los niños y las niñas de su grupo?

14. En caso de no ser así, ¿qué intereses o preferencias tienen unos y otros?

ANEXO 2

NOTA IMPORTANTE: La información recabada en el presente cuestionario será totalmente confidencial y su utilización será exclusivamente con fines cuantitativos, los cuales serán mencionados en un informe que le será proporcionado al finalizar la investigación.
Gracias por su valioso apoyo.

MILDRED MINERVA TRUEBA GARCÍA

CUESTIONARIO PARA MADRES Y PADRES DE FAMILIA

Grado que cursa su hija o hijo: _____ Fecha: _____

1. Describa muy brevemente la concepción que tiene Usted de su familia y el rol que desempeña cada miembro.

2. Mencione Usted quien o quienes son el pilar económico en su familia.

3. Describa Usted su oficio o profesión y el de los demás miembros de su familia que sean parte del sostén económico de la misma.

4. Mencione Usted en quién recae la responsabilidad de la limpieza y cuidado de la casa y escriba los motivos.

5. Mencione Usted en quién recae la responsabilidad del cuidado, alimentación y educación de sus hijas o hijos y escriba los motivos.

6. Mencione Usted si existe alguna diferencia entre la educación de sus hijos varones y de sus hijas en caso de tenerlos.

7. Mencione Usted en quién recae la responsabilidad de “jefe de la casa” de su hogar y explique los motivos.

8. Mencione Usted lo que le gustaría que su hija o su hijo fuera de grande y explique los motivos.

9. Mencione Usted los juegos favoritos de su hija o hijo en casa.

10. Mencione Usted los juguetes que normalmente compra a su hija o hijo.

11. Mencione Usted los cuentos o historias que cuenta normalmente a su hija o hijo.

12. Mencione Usted lo que entiende por “igualdad de género” y si considera que es importante para vivir en sociedad.

ANEXO 3

**CUESTIONARIO PARA NIÑAS Y NIÑOS
(Realizar de manera individual)**

Nombre de la niña o el niño: _____
Grado y grupo: _____ Fecha: _____

1. Describe las diferencias que conozcas entre un niño y una niña.

2. Describe tus juegos favoritos durante el recreo y con quién los juegas.

3. Menciona tus personajes favoritos de televisión.

4. Menciona tus cuentos o historias favoritas.

5. Menciona qué quieres ser de grande.

6. Menciona quién limpia tu casa y hace de comer y quién le ayuda.

7. Menciona quién trabaja fuera de casa y trae dinero para comprar.

ANEXO 4

TRÍPTICO INFORMATIVO ENVIADO A LAS MADRES Y PADRES DE FAMILIA

experiencias vividas que se fomentará el actuar en colaboración, rechazando la discriminación y se estimulará a los niños y a los niños a adquirir actitudes críticas frente a los estereotipos sociales.

El Programa de Educación Preescolar 2011, que estipula la forma de trabajo del nivel preescolar a nivel nacional, contiene algunos principios pedagógicos, los cuales se agrupan en tres aspectos. Uno de estos aspectos es la Diversidad y equidad. Dentro de este aspecto encontramos lo siguiente: "La escuela, como espacio de socialización y aprendizajes, debe propiciar la igualdad de derechos entre niñas y niños."

Es por esta razón que, el Centro Educativo Universo, S.C. fomenta de manera constante esta igualdad y trata de erradicar aquellas situaciones que propician un trato desigual en nuestras y nuestros estudiantes, entre otras:

- Actividades dentro del salón.
- Material de apoyo.
- Juegos didácticos.
- Juegos libres.
- Cuentos.
- Deportes.
- Trato por parte de personal del plantel.
- Lenguaje (masculino y femenino).

Igualdad para tod@s

La Declaración de los Derechos Humanos, en su artículo 2 menciona que: "Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición."¹

A pesar de que en la actualidad hombres y mujeres tenemos los mismos derechos desde que nacemos, las mujeres afrontan situaciones en las que esos derechos no son del todo respetados, especialmente hablando de la equidad. Esta equidad se refiere a una igualdad de derechos y oportunidades.

Estas diferencias, han llevado en los últimos años a manifestar una visión diferente desde el punto de vista de la igualdad por el bien social.

¿Qué es el género?

Existen eminentes diferencias biológicas, sexuales y psicológicas en la especie humana (masculino y femenino), las cuales

¹ «Declaración Universal de los Derechos Humanos», Artículo 2, <http://www.un.org/spanish/aboutun/hrights.htm>

¿Qué podemos hacer?

El fomentar una igualdad de género en nuestras niñas y niños en etapa preescolar es tarea de todas y todos. Esto debe trabajarse tanto en casa como en la escuela.

Es por esto que el Centro Educativo Universo, S.C. trabajará estos meses impulsando a obtener en conjunto este derecho de todas y todos nuestros estudiantes, remarcando que existe mucho por hacer en cuestiones de igualdad de género, principalmente a nivel familiar.

Si Ustedes, como familiares responsables, se interesan más en el tema o tienen alguna duda, pueden aclararla directamente con la profesora Mildred Minerva Trueba García.



son "no elegibles", ya que se poseen desde el nacimiento.

La Doctora Dolores Flores Carmona menciona que la constitución de género es "...lo que se supone debe parecer y tener como propio o adecuado para cada sexo."² La asignación de género es puesta por la sociedad. En países con no muy alto desarrollo económico, regularmente, se proporciona al hombre el rol de la producción y a la mujer el rol de la reproducción y el cuidado de otros. Esta asignación que la sociedad determina es tan importante, que condiciona la construcción de la identidad y del proyecto de vida de los seres humanos, considerando el hecho de que la identidad se constituye en la infancia y comienzos de la adolescencia.

La equidad de género busca que todas las personas tengan los mismos derechos, tanto de desarrollo de potencialidades y capacidades, como de oportunidades, no importando las diferencias biológicas existentes.

¿Qué es la inequidad de género?

Es la falta de igualdad transmitida a las niñas y los niños pequeños con acciones de

² PINA, Juan Manuel, "Sexualidad, Género y Desarrollo Humano", Ed. Genika, México, D.F., 2007, p.32.



"Expandiendo el Conocimiento"

¿Son iguales las niñas y los niños?



PROYECTO:

"CEU POR LA EQUIDAD DE GÉNERO"

OBJETIVO:

Detectar, reconocer y erradicar situaciones que fomenten desigualdad de género dentro y fuera de nuestra institución escolar.

la vida cotidiana, la cual se fortalece con el vínculo que la niña o el niño y la sociedad logran establecer con ejemplos reales, inculcándoles y enseñándoles los papeles, normas y comportamientos que cada género debe tener, así como las marcadas diferencias en cuanto al trato de cada género.

Los roles, comportamientos y actitudes que las mujeres y los hombres deben tener y hacer, se estipulan en cada sociedad del planeta.

Nuestra sociedad no es la excepción y ha delineado desde tiempos prehistóricos estas situaciones, marcando desventajas para las mujeres y provocando así una marcada falta de equidad.

Esta transmisión de roles inicia en casa, con lo que las familias viven diariamente.

Después de casa, es en la escuela en donde los niños aprenden estereotipos de género.

Igualdad para niñas en preescolar

Al ser la educación preescolar un espacio de socialización y aprendizaje, juega un muy importante papel en la formación de ideas y sentimientos encaminados a una equidad de género.

Las prácticas educativas deben promover la participación equitativa en todas las actividades, ya que depende de las

ANEXO 5



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1: "UN TRÍPTICO HECHO DE LLUVIA"



ANEXO 5

EQUIPO 1: DANIELA, CRISTIAN ARTURO, MARCO BARUSH

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 2 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 2 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Nombra ideas de situaciones que generan equidad o inequidad de género.				✓
2. Intercambia ideas y opiniones respetando las normas de convivencia y plasma en el tríptico las elegidas por todas y todos.			✓	
3. Participa en la elaboración del tríptico (todas y todos los miembros del equipo), ya sea con dibujos o palabras escritas.				✓
4. Termina la elaboración del tríptico a tiempo (30 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (3 minutos extra).			✓	
6. Explica en el tríptico al menos dos situaciones que favorezcan la igualdad entre niñas y niños.				✓
7. Explica en el tríptico al menos dos situaciones que no favorezcan la igualdad entre niñas y niños.		✓		
8. Participa en la explicación (todas y todos los miembros del equipo).			✓	
9. Termina su explicación a tiempo.				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 6



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1: "UN TRÍPTICO HECHO DE LLUVIA"



ANEXO 6

EQUIPO 2: YAEL, FRIDA ALONDRA, EMMANUEL

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 2 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 2 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Nombra ideas de situaciones que generan equidad o inequidad de género.			✓	
2. Intercambia ideas y opiniones respetando las normas de convivencia y plasma en el tríptico las elegidas por todas y todos.			✓	
3. Participa en la elaboración del tríptico (todas y todos los miembros del equipo), ya sea con dibujos o palabras escritas.		✓		
4. Termina la elaboración del tríptico a tiempo (30 minutos).		✓		
5. Limpia el área de trabajo (3 minutos extra).			✓	
6. Explica en el tríptico al menos dos situaciones que favorezcan la igualdad entre niñas y niños.			✓	
7. Explica en el tríptico al menos dos situaciones que no favorezcan la igualdad entre niñas y niños.			✓	
8. Participa en la explicación (todas y todos los miembros del equipo).				✓
9. Termina su explicación a tiempo.				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 7



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1: **"UN TRÍPTICO HECHO DE LLUVIA"**



ANEXO 7

EQUIPO 3: SAÚL DAMIÁN, ALEXA. ITZEL GUADALUPE

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 2 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 2 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Nombra ideas de situaciones que generan equidad o inequidad de género.		✓		
2. Intercambia ideas y opiniones respetando las normas de convivencia y plasma en el tríptico las elegidas por todas y todos.	✓			
3. Participa en la elaboración del tríptico (todas y todos los miembros del equipo), ya sea con dibujos o palabras escritas.	✓			
4. Termina la elaboración del tríptico a tiempo (30 minutos).		✓		
5. Limpia el área de trabajo (3 minutos extra).			✓	
6. Explica en el tríptico al menos dos situaciones que favorezcan la igualdad entre niñas y niños.			✓	
7. Explica en el tríptico al menos dos situaciones que no favorezcan la igualdad entre niñas y niños.			✓	
8. Participa en la explicación (todas y todos los miembros del equipo).	✓			
9. Termina su explicación a tiempo.				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.		✓		
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CP	

ANEXO 8



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1: **"UN TRÍPTICO HECHO DE LLUVIA"**



ANEXO 8

EQUIPO 4: CARLOS ALEXIS, DOREEN SOFÍA, CRISTOPHER ANDRÉS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 2 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 2 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Nombra ideas de situaciones que generan equidad o inequidad de género.			✓	
2. Intercambia ideas y opiniones respetando las normas de convivencia y plasma en el tríptico las elegidas por todas y todos.			✓	
3. Participa en la elaboración del tríptico (todas y todos los miembros del equipo), ya sea con dibujos o palabras escritas.			✓	
4. Termina la elaboración del tríptico a tiempo (30 minutos).	✓			
5. Limpia el área de trabajo (3 minutos extra).				✓
6. Explica en el tríptico al menos dos situaciones que favorezcan la igualdad entre niñas y niños.			✓	
7. Explica en el tríptico al menos dos situaciones que no favorezcan la igualdad entre niñas y niños.			✓	
8. Participa en la explicación (todas y todos los miembros del equipo).				✓
9. Termina su explicación a tiempo.				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 9



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1: **"UN TRÍPTICO HECHO DE LLUVIA"**



ANEXO 9

EQUIPO 5: RONALD ANDRÉS, MARIAM ANDREA, JESÚS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 2 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 2 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Nombra ideas de situaciones que generan equidad o inequidad de género.			✓	
2. Intercambia ideas y opiniones respetando las normas de convivencia y plasma en el tríptico las elegidas por todas y todos.		✓		
3. Participa en la elaboración del tríptico (todas y todos los miembros del equipo), ya sea con dibujos o palabras escritas.		✓		
4. Termina la elaboración del tríptico a tiempo (30 minutos).		✓		
5. Limpia el área de trabajo (3 minutos extra).			✓	
6. Explica en el tríptico al menos dos situaciones que favorezcan la igualdad entre niñas y niños.			✓	
7. Explica en el tríptico al menos dos situaciones que no favorezcan la igualdad entre niñas y niños.			✓	
8. Participa en la explicación (todas y todos los miembros del equipo).			✓	
9. Termina su explicación a tiempo.				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.			✓	
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CP			

ANEXO 10



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1: **"UN TRÍPTICO HECHO DE LLUVIA"**



ANEXO 10

EQUIPO 6: LESLYE ALONDRA, LUIS JAVIER, BRUNO

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 2 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 2 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Nombra ideas de situaciones que generan equidad o inequidad de género.		✓		
2. Intercambia ideas y opiniones respetando las normas de convivencia y plasma en el tríptico las elegidas por todas y todos.			✓	
3. Participa en la elaboración del tríptico (todas y todos los miembros del equipo), ya sea con dibujos o palabras escritas.			✓	
4. Termina la elaboración del tríptico a tiempo (30 minutos).		✓		
5. Limpia el área de trabajo (3 minutos extra).				✓
6. Explica en el tríptico al menos dos situaciones que favorezcan la igualdad entre niñas y niños.			✓	
7. Explica en el tríptico al menos dos situaciones que no favorezcan la igualdad entre niñas y niños.			✓	
8. Participa en la explicación (todas y todos los miembros del equipo).				✓
9. Termina su explicación a tiempo.				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 11



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1: **"UN TRÍPTICO HECHO DE LLUVIA"**



ANEXO 11

EQUIPO 7: BRYAN, MARTHA TERESA, ABIGAIL

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>2</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>2</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Nombra ideas de situaciones que generan equidad o inequidad de género.			✓	
2. Intercambia ideas y opiniones respetando las normas de convivencia y plasma en el tríptico las elegidas por todos y todas.				✓
3. Participa en la elaboración del tríptico (todas y todos los miembros del equipo), ya sea con dibujos o palabras escritas.				✓
4. Termina la elaboración del tríptico a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (3 minutos extra).				✓
6. Explica en el tríptico al menos dos situaciones que favorezcan la igualdad entre niñas y niños.			✓	
7. Explica en el tríptico al menos dos situaciones que no favorezcan la igualdad entre niñas y niños.			✓	
8. Participa en la explicación (todas y todos los miembros del equipo).				✓
9. Termina su explicación a tiempo.				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 12



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2: **"EQUI-GRÁFICA"**



ANEXO 12

EQUIPO 1: RONALD ANDRÉS, BRYAN, ITZEL GUADALUPE

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>2</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>2</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Describe sus ideas durante la encuesta (todas y todos los miembros del equipo)			✓	
2. Respeta las diferentes ideas de cada integrante del equipo.		✓		
3. Organiza qué miembro del equipo dará lectura a los resultados de su encuesta.				✓
4. Termina la encuesta a tiempo (20 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (1 minuto extra).				✓
6. Explica los resultados y elabora la gráfica frente al grupo (con la guía de la profesora).				✓
7. Habla con voz fuerte y clara (una persona elegida o todos).			✓	
8. Compara en cuál de las dos situaciones (equidad o inequidad) durante la semana.				✓
9. Termina su explicación a tiempo.				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> 🧡 COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u> 🧡	CL 🧡			

ANEXO 13



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2: "EQUI-GRÁFICA"



ANEXO 13

EQUIPO 2: MARTHA TERESA, FRIDA ALONDRA, MARCO BARUSH

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 2 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 2 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Describe sus ideas durante la encuesta (todas y todos los miembros del equipo)		✓		
2. Respeta las diferentes ideas de cada integrante del equipo.		✓		
3. Organiza qué miembro del equipo dará lectura a los resultados de su encuesta.				✓
4. Termina la encuesta a tiempo (20 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (1 minuto extra).				✓
6. Explica los resultados y elaborar la gráfica frente al grupo (con la guía de la profesora).			✓	
7. Habla con voz fuerte y clara (una persona elegida o todos).				✓
8. Compara en cuál de las dos situaciones (equidad o inequidad) durante la semana.			✓	
9. Termina su explicación a tiempo.				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> 🧡	CL 🧡			
COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u> 🧡				

ANEXO 14



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2: "EQUI-GRÁFICA"



ANEXO 14

EQUIPO 3: JESÚS, DOREEN SOFÍA, LESLYE ALONDRA

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 2 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 2 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Describe sus ideas durante la encuesta (todas y todos los miembros del equipo)			✓	
2. Respeta las diferentes ideas de cada integrante del equipo.		✓		
3. Organiza qué miembro del equipo dará lectura a los resultados de su encuesta.				✓
4. Termina la encuesta a tiempo (20 minutos).		✓		
5. Limpia el área de trabajo (1 minuto extra).			✓	
6. Explica los resultados y elaborar la gráfica frente al grupo (con la guía de la profesora).			✓	
7. Habla con voz fuerte y clara (una persona elegida o todos).			✓	
8. Compara en cuál de las dos situaciones (equidad o inequidad) durante la semana.			✓	
9. Termina su explicación a tiempo.				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> 🧡	CL 🧡			
COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u> 🧡				

ANEXO 15



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2: "EQUI-GRÁFICA"



ANEXO 15

EQUIPO 4: YAEL, DANIELA, LUIS JAVIER

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>2</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>2</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Describe sus ideas durante la encuesta (todas y todos los miembros del equipo)			✓	
2. Respeta las diferentes ideas de cada integrante del equipo.			✓	
3. Organiza qué miembro del equipo dará lectura a los resultados de su encuesta.			✓	
4. Termina la encuesta a tiempo (20 minutos).		✓		
5. Limpia el área de trabajo (1 minuto extra).				✓
6. Explica los resultados y elabora la gráfica frente al grupo (con la guía de la profesora).			✓	
7. Habla con voz fuerte y clara (una persona elegida o todos).			✓	
8. Compara en cuál de las dos situaciones (equidad o inequidad) durante la semana.		✓		
9. Termina su explicación a tiempo.			✓	
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> 🧡	CL 🧡			
COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u> 🧡				

ANEXO 16



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2: "EQUI-GRÁFICA"



ANEXO 16

EQUIPO 5: EMMANUEL, ALEXA, CRISTOPHER ANDRÉS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>2</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>2</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Describe sus ideas durante la encuesta (todas y todos los miembros del equipo)			✓	
2. Respeta las diferentes ideas de cada integrante del equipo.		✓		
3. Organiza qué miembro del equipo dará lectura a los resultados de su encuesta.			✓	
4. Termina la encuesta a tiempo (20 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (1 minuto extra).		✓		
6. Explica los resultados y elabora la gráfica frente al grupo (con la guía de la profesora).		✓		
7. Habla con voz fuerte y clara (una persona elegida o todos).			✓	
8. Compara en cuál de las dos situaciones (equidad o inequidad) durante la semana.			✓	
9. Termina su explicación a tiempo.				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.			✓	
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> 🧡	CL 🧡			
COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u> 🧡				

ANEXO 17



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2: "EQUI-GRÁFICA"



ANEXO 17

EQUIPO 6: CRISTIAN ARTURO, MARIAM ANDREA, ABIGAIL

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>2</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>2</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Describe sus ideas durante la encuesta (todas y todos los miembros del equipo)			✓	
2. Respeta las diferentes ideas de cada integrante del equipo.		✓		
3. Organiza qué miembro del equipo dará lectura a los resultados de su encuesta.			✓	
4. Termina la encuesta a tiempo (20 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (1 minuto extra).				✓
6. Explica los resultados y elabora la gráfica frente al grupo (con la guía de la profesora).			✓	
7. Habla con voz fuerte y clara (una persona elegida o todos).			✓	
8. Compara en cuál de las dos situaciones (equidad o inequidad) durante la semana.			✓	
9. Termina su explicación a tiempo.				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> 🧡	CL 🧡			
COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u> 🧡				

ANEXO 18



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2: "EQUI-GRÁFICA"



ANEXO 18

EQUIPO 7: CARLOS ALEXIS, SAÚL DAMIÁN, BRUNO

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>2</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>2</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Describe sus ideas durante la encuesta (todas y todos los miembros del equipo)			✓	
2. Respeta las diferentes ideas de cada integrante del equipo.		✓		
3. Organiza qué miembro del equipo dará lectura a los resultados de su encuesta.				✓
4. Termina la encuesta a tiempo (20 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (1 minuto extra).			✓	
6. Explica los resultados y elabora la gráfica frente al grupo (con la guía de la profesora).			✓	
7. Habla con voz fuerte y clara (una persona elegida o todos).			✓	
8. Compara en cuál de las dos situaciones (equidad o inequidad) durante la semana.				✓
9. Termina su explicación a tiempo.				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> 🧡	CL 🧡			
COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u> 🧡				

ANEXO 19



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3: "UN COLLAGE EQUITATIVO"



ANEXO 19

EQUIPO 1: CRISTOPHER ANDRÉS, ABIGAIL, JESÚS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Intercambia opiniones de acuerdo a las imágenes traídas.			✓	
2. Respeta las diferentes ideas de cada integrante del equipo.			✓	
3. Participa en el diseño y elaboración del collage.				✓
4. Termina el collage a tiempo (30 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).			✓	
6. Menciona actividades en las que niñas y niños pueden participar colaborativamente.				✓
7. Menciona actividades que no son permitidas realizar por niñas y niños.				✓
8. Explica las conclusiones a las que llegó con su equipo.			✓	
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> 🧠			CL 🧠	
COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u> 🧠				

ANEXO 20



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3: "UN COLLAGE EQUITATIVO"



ANEXO 20

EQUIPO 2: DOREEN SOFÍA, ITZEL GUADALUPE

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Intercambia opiniones de acuerdo a las imágenes traídas.			✓	
2. Respeta las diferentes ideas de cada integrante del equipo.			✓	
3. Participa en el diseño y elaboración del collage.				✓
4. Termina el collage a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).			✓	
6. Menciona actividades en las que niñas y niños pueden participar colaborativamente.				✓
7. Menciona actividades que no son permitidas realizar por niñas y niños.				✓
8. Explica las conclusiones a las que llegó con su equipo.			✓	
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> 🧠			CL 🧠	
COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u> 🧠				

ANEXO 21



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3: "UN COLLAGE EQUITATIVO"



ANEXO 21

EQUIPO 3: LUIS JAVIER, BRYAN, MARIAM ANDREA

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Intercambia opiniones de acuerdo a las imágenes traídas.		✓		
2. Respeta las diferentes ideas de cada integrante del equipo.			✓	
3. Participa en el diseño y elaboración del collage.			✓	
4. Termina el collage a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).		✓		
6. Menciona actividades en las que niñas y niños pueden participar colaborativamente.				✓
7. Menciona actividades que no son permitidas realizar por niñas y niños.				✓
8. Explica las conclusiones a las que llegó con su equipo.		✓		
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.			✓	
COMPETENCIA LOGRADA: CL 🧡			CL 🧡	
COMPETENCIA EN PROCESO: CP 🧡				

ANEXO 22



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3: "UN COLLAGE EQUITATIVO"



ANEXO 22

EQUIPO 4: DANIELA, SAÚL DAMIÁN, LESLYE ALONDRA

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Intercambia opiniones de acuerdo a las imágenes traídas.			✓	
2. Respeta las diferentes ideas de cada integrante del equipo.			✓	
3. Participa en el diseño y elaboración del collage.			✓	
4. Termina el collage a tiempo (30 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).		✓		
6. Menciona actividades en las que niñas y niños pueden participar colaborativamente.				✓
7. Menciona actividades que no son permitidas realizar por niñas y niños.				✓
8. Explica las conclusiones a las que llegó con su equipo.		✓		
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.			✓	
COMPETENCIA LOGRADA: CL 🧡			CL 🧡	
COMPETENCIA EN PROCESO: CP 🧡				

ANEXO 23



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3: "UN COLLAGE EQUITATIVO"



ANEXO 23

EQUIPO 5: ALEXA, MARCO BARUSH, CARLOS ALEXIS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Intercambia opiniones de acuerdo a las imágenes traídas.			✓	
2. Respeta las diferentes ideas de cada integrante del equipo.			✓	
3. Participa en el diseño y elaboración del collage.			✓	
4. Termina el collage a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).		✓		
6. Menciona actividades en las que niñas y niños pueden participar colaborativamente.				✓
7. Menciona actividades que no son permitidas realizar por niñas y niños.				✓
8. Explica las conclusiones a las que llegó con su equipo.		✓		
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> 🧡	CL 🧡			
COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u> 🧡				

ANEXO 24



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3: "UN COLLAGE EQUITATIVO"



ANEXO 24

EQUIPO 6: EMMANUEL, FRIDA ALONDRA, RONALD ANDRÉS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Intercambia opiniones de acuerdo a las imágenes traídas.				✓
2. Respeta las diferentes ideas de cada integrante del equipo.				✓
3. Participa en el diseño y elaboración del collage.				✓
4. Termina el collage a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).			✓	
6. Menciona actividades en las que niñas y niños pueden participar colaborativamente.				✓
7. Menciona actividades que no son permitidas realizar por niñas y niños.				✓
8. Explica las conclusiones a las que llegó con su equipo.		✓		
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> 🧡	CL 🧡			
COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u> 🧡				

ANEXO 25



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3: "UN COLLAGE EQUITATIVO"



ANEXO 25

EQUIPO 7: YAEL, MARTHA TERESA, BRUNO

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Intercambia opiniones de acuerdo a las imágenes traídas.			✓	
2. Respeta las diferentes ideas de cada integrante del equipo.			✓	
3. Participa en el diseño y elaboración del collage.			✓	
4. Termina el collage a tiempo (30 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).		✓		
6. Menciona actividades en las que niñas y niños pueden participar colaborativamente.				✓
7. Menciona actividades que no son permitidas realizar por niñas y niños.				✓
8. Explica las conclusiones a las que llegó con su equipo.		✓		
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> 🐸	CL 🐸			
COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u> 🐸				

ANEXO 26



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4: "Y LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS VIVIERON FELICES PARA SIEMPRE"



ANEXO 26

EQUIPO 1: CARLOS ALEXIS, BRUNO, MARIAM ANDREA

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación del cuento (todas y todos los miembros del equipo).			✓	
2. Aporta ideas creativas para la elaboración y narración del cuento.			✓	
3. Trabaja en la elaboración del cuento siguiendo las normas de convivencia.				✓
4. Termina el cuento a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).				✓
6. Narra el cuento siguiendo una secuencia lógica.			✓	
7. Describe en el cuento los lugares y personajes de la historia.			✓	
8. Menciona en la narración actividades equitativas en la distribución de roles de los personajes.				✓
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u>	CL			
COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>				

ANEXO 27



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4: "Y LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS VIVIERON FELICES PARA SIEMPRE"



ANEXO 27

EQUIPO 2: ABIGAIL, LUIS JAVIER, ALEXA

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación del cuento (todas y todos los miembros del equipo).			✓	
2. Aporta ideas creativas para la elaboración y narración del cuento.	✓			
3. Trabaja en la elaboración del cuento siguiendo las normas de convivencia.		✓		
4. Termina el cuento a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).				✓
6. Narra el cuento siguiendo una secuencia lógica.			✓	
7. Describe en el cuento los lugares y personajes de la historia.			✓	
8. Menciona en la narración actividades equitativas en la distribución de roles de los personajes.			✓	
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 28



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4: "Y LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS VIVIERON FELICES PARA SIEMPRE"



ANEXO 28

EQUIPO 3: CRISTIAN ARTURO, DANIELA, BRYAN

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación del cuento (todas y todos los miembros del equipo).				✓
2. Aporta ideas creativas para la elaboración y narración del cuento.				✓
3. Trabaja en la elaboración del cuento siguiendo las normas de convivencia.				✓
4. Termina el cuento a tiempo (30 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).				✓
6. Narra el cuento siguiendo una secuencia lógica.				✓
7. Describe en el cuento los lugares y personajes de la historia.				✓
8. Menciona en la narración actividades equitativas en la distribución de roles de los personajes.			✓	
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 29



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4: "Y LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS VIVIERON FELICES PARA SIEMPRE"



ANEXO 29

EQUIPO 4: FRIDA ALONDRA, EMMANUEL, CRISTOPHER ANDRÉS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación del cuento (todas y todos los miembros del equipo).				✓
2. Aporta ideas creativas para la elaboración y narración del cuento.				✓
3. Trabaja en la elaboración del cuento siguiendo las normas de convivencia.				✓
4. Termina el cuento a tiempo (30 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).			✓	
6. Narra el cuento siguiendo una secuencia lógica.				✓
7. Describe en el cuento los lugares y personajes de la historia.				✓
8. Menciona en la narración actividades equitativas en la distribución de roles de los personajes.			✓	
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 30



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4: "Y LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS VIVIERON FELICES PARA SIEMPRE"



ANEXO 30

EQUIPO 5: JESÚS, DOREEN SOFÍA, MARTHA TERESA

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación del cuento (todas y todos los miembros del equipo).				✓
2. Aporta ideas creativas para la elaboración y narración del cuento.				✓
3. Trabaja en la elaboración del cuento siguiendo las normas de convivencia.				✓
4. Termina el cuento a tiempo (30 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).				✓
6. Narra el cuento siguiendo una secuencia lógica.				✓
7. Describe en el cuento los lugares y personajes de la historia.				✓
8. Menciona en la narración actividades equitativas en la distribución de roles de los personajes.			✓	
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 31



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4: "Y LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS VIVIERON FELICES PARA SIEMPRE"



ANEXO 31

EQUIPO 6: MARCO BARUSH, ITZEL GUADALUPE, SAÚL DAMIÁN

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación del cuento (todas y todos los miembros del equipo).			✓	
2. Aporta ideas creativas para la elaboración y narración del cuento.			✓	
3. Trabaja en la elaboración del cuento siguiendo las normas de convivencia.				✓
4. Termina el cuento a tiempo (30 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).			✓	
6. Narra el cuento siguiendo una secuencia lógica.				✓
7. Describe en el cuento los lugares y personajes de la historia.				✓
8. Menciona en la narración actividades equitativas en la distribución de roles de los personajes.			✓	
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 32



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4: "Y LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS VIVIERON FELICES PARA SIEMPRE"



ANEXO 32

EQUIPO 7: LESLYE ALONDRA, YAEL, RONALD ANDRÉS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación del cuento (todas y todos los miembros del equipo).			✓	
2. Aporta ideas creativas para la elaboración y narración del cuento.			✓	
3. Trabaja en la elaboración del cuento siguiendo las normas de convivencia.				✓
4. Termina el cuento a tiempo (30 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).			✓	
6. Narra el cuento siguiendo una secuencia lógica.				✓
7. Describe en el cuento los lugares y personajes de la historia.				✓
8. Menciona en la narración actividades equitativas en la distribución de roles de los personajes.				✓
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
10. Muestra satisfacción con el producto obtenido.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 33



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5: "SUPERHÉROAS"



ANEXO 33

EQUIPO 1: DANIELA, EMMANUEL, CRISTIAN ARTURO

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 0 en REGULAR, 3 en BIEN, 4 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación de la imagen de la superhéroe (todas y todos los miembros del equipo).			✓	
2. Aporta ideas creativas para elaborar la imagen de la superhéroe.			✓	
3. Trabaja en la elaboración de la imagen siguiendo las normas de convivencia.			✓	
4. Termina la imagen a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).		✓		
6. Describe las características físicas de la superhéroe, que pueden ser basadas en realidad y fantasía.				✓
7. Describe las habilidades de la superhéroe, que pueden ser basadas en realidad y fantasía.				✓
8. Menciona lo que podría hacer por el bien de la comunidad.			✓	
9. Explica la diferencia que habría si la superhéroe fuera masculino.				✓
10. Termina la exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 34



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5: "SUPERHÉROAS"



ANEXO 34

EQUIPO 2: SAUL DAMIÁN, BRUNO

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 0 en REGULAR, 3 en BIEN, 4 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación de la imagen de la superhéroe (todas y todos los miembros del equipo).				✓
2. Aporta ideas creativas para elaborar la imagen de la superhéroe.			✓	
3. Trabaja en la elaboración de la imagen siguiendo las normas de convivencia.				✓
4. Termina la imagen a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).		✓		
6. Describe las características físicas de la superhéroe, que pueden ser basadas en realidad y fantasía.			✓	
7. Describe las habilidades de la superhéroe, que pueden ser basadas en realidad y fantasía.			✓	
8. Menciona lo que podría hacer por el bien de la comunidad.			✓	
9. Explica la diferencia que habría si la superhéroe fuera masculino.			✓	
10. Termina la exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 35



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5: "SUPERHÉROAS"



ANEXO 35

EQUIPO 3: MARIAM ANDREA, YAEL

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 0 en REGULAR, 3 en BIEN, 4 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación de la imagen de la superhéroe (todas y todos los miembros del equipo).				✓
2. Aporta ideas creativas para elaborar la imagen de la superhéroe.				✓
3. Trabaja en la elaboración de la imagen siguiendo las normas de convivencia.				✓
4. Termina la imagen a tiempo (30 minutos).		✓		
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).		✓		
6. Describe las características físicas de la superhéroe, que pueden ser basadas en realidad y fantasía.			✓	
7. Describe las habilidades de la superhéroe, que pueden ser basadas en realidad y fantasía.			✓	
8. Menciona lo que podría hacer por el bien de la comunidad.			✓	
9. Explica la diferencia que habría si la superhéroe fuera masculino.			✓	
10. Termina la exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 36



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5: "SUPERHÉROAS"



ANEXO 36

EQUIPO 4: BRYAN, ITZEL GUADALUPE, MARTHA TERESA

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 0 en REGULAR, 3 en BIEN, 4 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación de la imagen de la superhéroe (todas y todos los miembros del equipo).			✓	
2. Aporta ideas creativas para elaborar la imagen de la superhéroe.			✓	
3. Trabaja en la elaboración de la imagen siguiendo las normas de convivencia.			✓	
4. Termina la imagen a tiempo (30 minutos).		✓		
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).			✓	
6. Describe las características físicas de la superhéroe, que pueden ser basadas en realidad y fantasía.				✓
7. Describe las habilidades de la superhéroe, que pueden ser basadas en realidad y fantasía.				✓
8. Menciona lo que podría hacer por el bien de la comunidad.				✓
9. Explica la diferencia que habría si la superhéroe fuera masculino.			✓	
10. Termina la exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 37



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5: "SUPERHÉROAS"



ANEXO 37

EQUIPO 5: RONALD ANDRÉS, FRIDA ALONDRA, CARLOS ALEXIS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 0 en REGULAR, 3 en BIEN, 4 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación de la imagen de la superhéroe (todas y todos los miembros del equipo).				✓
2. Aporta ideas creativas para elaborar la imagen de la superhéroe.				✓
3. Trabaja en la elaboración de la imagen siguiendo las normas de convivencia.				✓
4. Termina la imagen a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).			✓	
6. Describe las características físicas de la superhéroe, que pueden ser basadas en realidad y fantasía.				✓
7. Describe las habilidades de la superhéroe, que pueden ser basadas en realidad y fantasía.				✓
8. Menciona lo que podría hacer por el bien de la comunidad.				✓
9. Explica la diferencia que habría si la superhéroe fuera masculino.			✓	
10. Termina la exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: CP	CL			

ANEXO 38



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5: "SUPERHÉROAS"



ANEXO 38

EQUIPO 6: ABIGAIL, MARCO BARUSH, LUIS JAVIER

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 0 en REGULAR, 3 en BIEN, 4 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación de la imagen de la superhéroe (todas y todos los miembros del equipo).				✓
2. Aporta ideas creativas para elaborar la imagen de la superhéroe.				✓
3. Trabaja en la elaboración de la imagen siguiendo las normas de convivencia.				✓
4. Termina la imagen a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).			✓	
6. Describe las características físicas de la superhéroe, que pueden ser basadas en realidad y fantasía.			✓	
7. Describe las habilidades de la superhéroe, que pueden ser basadas en realidad y fantasía.			✓	
8. Menciona lo que podría hacer por el bien de la comunidad.	✓			
9. Explica la diferencia que habría si la superhéroe fuera masculino.	✓			
10. Termina la exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: CP	CP			

ANEXO 39



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5: "SUPERHÉROAS"



ANEXO 39

EQUIPO 7: CRISTOPHER ANDRÉS, DOREEN SOFÍA, ALEXA

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 0 en REGULAR, 3 en BIEN, 4 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación de la imagen de la superhéroe (todas y todos los miembros del equipo).				✓
2. Aporta ideas creativas para elaborar la imagen de la superhéroe.				✓
3. Trabaja en la elaboración de la imagen siguiendo las normas de convivencia.				✓
4. Termina la imagen a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).			✓	
6. Describe las características físicas de la superhéroe, que pueden ser basadas en realidad y fantasía.				✓
7. Describe las habilidades de la superhéroe, que pueden ser basadas en realidad y fantasía.				✓
8. Menciona lo que podría hacer por el bien de la comunidad.				✓
9. Explica la diferencia que habría si la superhéroe fuera masculino.				✓
10. Termina la exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 40



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6: "EQUIDAD EN PLASTILINA"



ANEXO 40

EQUIPO 1: RONALD ANDRÉS, MARTHA TERESA, CARLOS ALEXIS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 0 en REGULAR, 3 en BIEN, 4 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación de la maqueta (todas y todos los miembros del equipo) siguiendo las normas de convivencia.				✓
2. Describe su situación familiar para elaborar la maqueta (todas y todos los miembros del equipo).			✓	
3. Representa mediante la maqueta la situación familiar que vive en su casa.			✓	
4. Termina la maqueta a tiempo (30 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).				✓
6. Describe las actividades que desempeña su madre y padre en casa de manera precisa y organizada.				✓
7. Reporta si lo que sucede en su casa fomenta la equidad de género en la distribución de roles.				✓
8. Refiere si le gusta o no la situación en casa.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos al exponer.		✓		
10. Termina la exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 41



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6: "EQUIDAD EN PLASTILINA"



ANEXO 41

EQUIPO 2: CRISTIAN ARTURO, FRIDA ALONDRA, YAEL

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 0 en REGULAR, 3 en BIEN, 4 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación de la maqueta (todas y todos los miembros del equipo) siguiendo las normas de convivencia.			✓	
2. Describe su situación familiar para elaborar la maqueta (todas y todos los miembros del equipo).				✓
3. Representa mediante la maqueta la situación familiar que vive en su casa.				✓
4. Termina la maqueta a tiempo (30 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).				✓
6. Describe las actividades que desempeña su madre y padre en casa de manera precisa y organizada.				✓
7. Reporta si lo que sucede en su casa fomenta la equidad de género en la distribución de roles.			✓	
8. Refiere si le gusta o no la situación en casa.			✓	
9. Mantiene la atención de los otros equipos al exponer.			✓	
10. Termina la exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 42



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6: "EQUIDAD EN PLASTILINA"



ANEXO 42

EQUIPO 3: BRYAN, JESÚS, LESLYE ALONDRA

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 0 en REGULAR, 3 en BIEN, 4 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación de la maqueta (todas y todos los miembros del equipo) siguiendo las normas de convivencia.			✓	
2. Describe su situación familiar para elaborar la maqueta (todas y todos los miembros del equipo).			✓	
3. Representa mediante la maqueta la situación familiar que vive en su casa.			✓	
4. Termina la maqueta a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).			✓	
6. Describe las actividades que desempeña su madre y padre en casa de manera precisa y organizada.				✓
7. Reporta si lo que sucede en su casa fomenta la equidad de género en la distribución de roles.				✓
8. Refiere si le gusta o no la situación en casa.			✓	
9. Mantiene la atención de los otros equipos al exponer.			✓	
10. Termina la exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 43



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6: "EQUIDAD EN PLASTILINA"



ANEXO 43

EQUIPO 4: LUIS JAVIER, EMMANUEL, MARIAM ANDREA

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 0 en REGULAR, 3 en BIEN, 4 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación de la maqueta (todas y todos los miembros del equipo) siguiendo las normas de convivencia.				✓
2. Describe su situación familiar para elaborar la maqueta (todas y todos los miembros del equipo).				✓
3. Representa mediante la maqueta la situación familiar que vive en su casa.				✓
4. Termina la maqueta a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).			✓	
6. Describe las actividades que desempeña su madre y padre en casa de manera precisa y organizada.				✓
7. Reporta si lo que sucede en su casa fomenta la equidad de género en la distribución de roles.				✓
8. Refiere si le gusta o no la situación en casa.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos al exponer.			✓	
10. Termina la exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 44



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6: "EQUIDAD EN PLASTILINA"



ANEXO 44

EQUIPO 5: BRUNO, SAÚL DAMIÁN, DOREEN SOFÍA

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 0 en REGULAR, 3 en BIEN, 4 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación de la maqueta (todas y todos los miembros del equipo) siguiendo las normas de convivencia.			✓	
2. Describe su situación familiar para elaborar la maqueta (todas y todos los miembros del equipo).			✓	
3. Representa mediante la maqueta la situación familiar que vive en su casa.			✓	
4. Termina la maqueta a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).		✓		
6. Describe las actividades que desempeña su madre y padre en casa de manera precisa y organizada.			✓	
7. Reporta si lo que sucede en su casa fomenta la equidad de género en la distribución de roles.			✓	
8. Refiere si le gusta o no la situación en casa.			✓	
9. Mantiene la atención de los otros equipos al exponer.				✓
10. Termina la exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 45



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6: "EQUIDAD EN PLASTILINA"



ANEXO 45

EQUIPO 6: ABIGAIL, DANIELA, CRISTOPHER ANDRÉS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 0 en REGULAR, 3 en BIEN, 4 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación de la maqueta (todas y todos los miembros del equipo) siguiendo las normas de convivencia.			✓	
2. Describe su situación familiar para elaborar la maqueta (todas y todos los miembros del equipo).			✓	
3. Representa mediante la maqueta la situación familiar que vive en su casa.			✓	
4. Termina la maqueta a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).		✓		
6. Describe las actividades que desempeña su madre y padre en casa de manera precisa y organizada.			✓	
7. Reporta si lo que sucede en su casa fomenta la equidad de género en la distribución de roles.			✓	
8. Refiere si le gusta o no la situación en casa.			✓	
9. Mantiene la atención de los otros equipos al exponer.			✓	
10. Termina la exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 46



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6: "EQUIDAD EN PLASTILINA"



ANEXO 46

EQUIPO 7: MARCO BARUSH, ALEXA, ITZEL GUADALUPE

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 0 en REGULAR, 3 en BIEN, 4 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la creación de la maqueta (todas y todos los miembros del equipo) siguiendo las normas de convivencia.				✓
2. Describe su situación familiar para elaborar la maqueta (todas y todos los miembros del equipo).				✓
3. Representa mediante la maqueta la situación familiar que vive en su casa.				✓
4. Termina la maqueta a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).				✓
6. Describe las actividades que desempeña su madre y padre en casa de manera precisa y organizada.				✓
7. Reporta si lo que sucede en su casa fomenta la equidad de género en la distribución de roles.				✓
8. Refiere si le gusta o no la situación en casa.			✓	
9. Mantiene la atención de los otros equipos al exponer.				✓
10. Termina la exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 47



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 7: "PARTIDO COLABORATIVO"
EQUIPO 1: LESLYE ALONDRA, SAÚL DAMIÁN, BRUNO, ALEXA, CRISTOPHER ARTURO



ANEXO 47

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en el juego (todas y todos los miembros del equipo).				✓
2. Juega de manera respetuosa siguiendo las normas de convivencia.			✓	
3. Sigue las reglas del juego establecidas con anterioridad.				✓
4. Compite con su equipo en una convivencia armónica.			✓	
5. Sale de la cancha cuando la profesora se lo indica.			✓	
6. Describe las experiencias que tuvo al participar contra equipos con integrantes de ambos géneros.				✓
7. Manifiesta las habilidades que descubrió en las compañeras y compañeros del equipo.				✓
8. Refiere si debería integrarse a las niñas en este tipo de deportes durante los momentos de juego.				✓
9. Comenta todos los puntos anteriores (todos los miembros del equipo) de manera organizada.			✓	
10. Termina la exposición a tiempo (5 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 48



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 7: "PARTIDO COLABORATIVO"
EQUIPO 2: CARLOS ALEXIS, YAEL, RONALD ANDRÉS, FRIDA ALONDRA, MARIAM ANDREA



ANEXO 48

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en el juego (todas y todos los miembros del equipo).				✓
2. Juega de manera respetuosa siguiendo las normas de convivencia.				✓
3. Sigue las reglas del juego establecidas con anterioridad.				✓
4. Compite con su equipo en una convivencia armónica.				✓
5. Sale de la cancha cuando la profesora se lo indica.				✓
6. Describe las experiencias que tuvo al participar contra equipos con integrantes de ambos géneros.				✓
7. Manifiesta las habilidades que descubrió en las compañeras y compañeros del equipo.				✓
8. Refiere si debería integrarse a las niñas en este tipo de deportes durante los momentos de juego.				✓
9. Comenta todos los puntos anteriores (todos los miembros del equipo) de manera organizada.			✓	
10. Termina la exposición a tiempo (5 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 49



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 7: "PARTIDO COLABORATIVO"



ANEXO 49

EQUIPO 3: MARCO BARUSH, DANIELA, BRYAN, MARTHA TERESA, JESÚS, CRISTIAN ARTURO

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en el juego (todas y todos los miembros del equipo).				✓
2. Juega de manera respetuosa siguiendo las normas de convivencia.				✓
3. Sigue las reglas del juego establecidas con anterioridad.				✓
4. Compite con su equipo en una convivencia armónica.				✓
5. Sale de la cancha cuando la profesora se lo indica.				✓
6. Describe las experiencias que tuvo al participar contra equipos con integrantes de ambos géneros.				✓
7. Manifiesta las habilidades que descubrió en las compañeras y compañeros del equipo.				✓
8. Refiere si debería integrarse a las niñas en este tipo de deportes durante los momentos de juego.				✓
9. Comenta todos los puntos anteriores (todos los miembros del equipo) de manera organizada.				✓
10. Termina la exposición a tiempo (5 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 50



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 7: "PARTIDO COLABORATIVO"



ANEXO 50

EQUIPO 4: EMMANUEL, ITZEL GUADALUPE, ABIGAIL, DOREEN SOFÍA, LUIS JAVIER

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en el juego (todas y todos los miembros del equipo).				✓
2. Juega de manera respetuosa siguiendo las normas de convivencia.				✓
3. Sigue las reglas del juego establecidas con anterioridad.				✓
4. Compite con su equipo en una convivencia armónica.				✓
5. Sale de la cancha cuando la profesora se lo indica.				✓
6. Describe las experiencias que tuvo al participar contra equipos con integrantes de ambos géneros.				✓
7. Manifiesta las habilidades que descubrió en las compañeras y compañeros del equipo.				✓
8. Refiere si debería integrarse a las niñas en este tipo de deportes durante los momentos de juego.				✓
9. Comenta todos los puntos anteriores (todos los miembros del equipo) de manera organizada.			✓	
10. Termina la exposición a tiempo (5 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 51



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8: "RALLY PLAYERO"



ANEXO 51

EQUIPO 1: LESLYE ALONDRA, SAÚL DAMIÁN, BRUNO, ALEXA, CRISTOPHER ARTURO

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en todas las actividades (todas y todos los miembros del equipo).				✓
2. Respeta las reglas establecidas para la realización del recorrido.			✓	
3. Participa en las actividades respetando las normas de convivencia.				✓
4. Participa en las actividades con entusiasmo.				✓
5. Apoya a todas y todos los miembros del equipo.				✓
6. Explica las actividades realizadas y las situaciones que surgieron.			✓	
7. Define quién tuvo mayor habilidad, niñas o niños dentro de su equipo.				✓
8. Comenta si el género influye en las habilidades físicas.				✓
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
10. Mantiene la atención de los demás equipos durante la explicación.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 52



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8: "RALLY PLAYERO"



ANEXO 51

EQUIPO 1: LESLYE ALONDRA, SAÚL DAMIÁN, BRUNO, ALEXA, CRISTOPHER ARTURO

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en todas las actividades (todas y todos los miembros del equipo).				✓
2. Respeta las reglas establecidas para la realización del recorrido.			✓	
3. Participa en las actividades respetando las normas de convivencia.				✓
4. Participa en las actividades con entusiasmo.				✓
5. Apoya a todas y todos los miembros del equipo.				✓
6. Explica las actividades realizadas y las situaciones que surgieron.			✓	
7. Define quién tuvo mayor habilidad, niñas o niños dentro de su equipo.				✓
8. Comenta si el género influye en las habilidades físicas.				✓
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
10. Mantiene la atención de los demás equipos durante la explicación.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 53



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8: "RALLY PLAYERO"



ANEXO 53

EQUIPO 3: MARCO BARUSH, DANIELA, BRYAN, MARTHA TERESA, JESÚS, CRISTIAN ARTURO

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en todas las actividades (todas y todos los miembros del equipo).				✓
2. Respeta las reglas establecidas para la realización del recorrido.				✓
3. Participa en las actividades respetando las normas de convivencia.				✓
4. Participa en las actividades con entusiasmo.				✓
5. Apoya a todas y todos los miembros del equipo.				✓
6. Explica las actividades realizadas y las situaciones que surgieron.				✓
7. Define quién tuvo mayor habilidad, niñas o niños dentro de su equipo.				✓
8. Comenta si el género influye en las habilidades físicas.				✓
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
10. Mantiene la atención de los demás equipos durante la explicación.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 54



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8: "RALLY PLAYERO"



ANEXO 54

EQUIPO 4: LESLYE ALONDRA, SAÚL DAMIÁN, BRUNO, ALEXA, CRISTOPHER ARTURO

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en todas las actividades (todas y todos los miembros del equipo).				✓
2. Respeta las reglas establecidas para la realización del recorrido.			✓	
3. Participa en las actividades respetando las normas de convivencia.				✓
4. Participa en las actividades con entusiasmo.				✓
5. Apoya a todas y todos los miembros del equipo.				✓
6. Explica las actividades realizadas y las situaciones que surgieron.			✓	
7. Define quién tuvo mayor habilidad, niñas o niños dentro de su equipo.				✓
8. Comenta si el género influye en las habilidades físicas.				✓
9. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
10. Mantiene la atención de los demás equipos durante la explicación.				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 55



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9: "LAS Y LOS MODELOS DEL AÑO"



ANEXO 55

EQUIPO 1: EMMANUEL, ALEXA, RONALD ANDRÉS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Solicita y brinda ayuda a las y los miembros del equipo para disfrazarse .			✓	
2. Demuestra creatividad en la caracterización de las y los miembros del equipo.			✓	
3. Organiza su exposición mientras se caracteriza.		✓		
4. Termina a tiempo (30 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (3 minutos extra).		✓		
6. Modela en la alfombra roja (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Explica la profesión y oficio elegido y menciona su descripción.				✓
8. Define la importancia de su oficio o profesión dentro de la comunidad.				✓
9. Comenta si el género influye en la profesión elegida.				✓
10. Termina su exposición a tiempo (2 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 56



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9: "LAS Y LOS MODELOS DEL AÑO"



ANEXO 56

EQUIPO 2: MARIAM ANDREA, MARCO BARUSH, YAEL

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Solicita y brinda ayuda a las y los miembros del equipo para disfrazarse .			✓	
2. Demuestra creatividad en la caracterización de las y los miembros del equipo.			✓	
3. Organiza su exposición mientras se caracteriza.		✓		
4. Termina a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (3 minutos extra).		✓		
6. Modela en la alfombra roja (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Explica la profesión y oficio elegido y menciona su descripción.				✓
8. Define la importancia de su oficio o profesión dentro de la comunidad.		✓		
9. Comenta si el género influye en la profesión elegida.				✓
10. Termina su exposición a tiempo (2 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 57



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9: "LAS Y LOS MODELOS DEL AÑO"



ANEXO 57

EQUIPO 3: LUIS JAVIER, BRYAN, MARTHA TERESA

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Solicita y brinda ayuda a las y los miembros del equipo para disfrazarse .				✓
2. Demuestra creatividad en la caracterización de las y los miembros del equipo.			✓	
3. Organiza su exposición mientras se caracteriza.		✓		
4. Termina a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (3 minutos extra).		✓		
6. Modela en la alfombra roja (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Explica la profesión y oficio elegido y menciona su descripción.				✓
8. Define la importancia de su oficio o profesión dentro de la comunidad.				✓
9. Comenta si el género influye en la profesión elegida.				✓
10. Termina su exposición a tiempo (2 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 58



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9: "LAS Y LOS MODELOS DEL AÑO"



ANEXO 58

EQUIPO 4: ABIGAIL, DOREEN SOFÍA, JESÚS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Solicita y brinda ayuda a las y los miembros del equipo para disfrazarse .			✓	
2. Demuestra creatividad en la caracterización de las y los miembros del equipo.			✓	
3. Organiza su exposición mientras se caracteriza.		✓		
4. Termina a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (3 minutos extra).		✓		
6. Modela en la alfombra roja (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Explica la profesión y oficio elegido y menciona su descripción.				✓
8. Define la importancia de su oficio o profesión dentro de la comunidad.				✓
9. Comenta si el género influye en la profesión elegida.				✓
10. Termina su exposición a tiempo (2 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 59



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9: "LAS Y LOS MODELOS DEL AÑO"



ANEXO 59

EQUIPO 5: DANIELA, BRUNO, LESLYE ALONDRA

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Solicita y brinda ayuda a las y los miembros del equipo para disfrazarse .			✓	
2. Demuestra creatividad en la caracterización de las y los miembros del equipo.				✓
3. Organiza su exposición mientras se caracteriza.		✓		
4. Termina a tiempo (30 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (3 minutos extra).		✓		
6. Modela en la alfombra roja (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Explica la profesión y oficio elegido y menciona su descripción.				✓
8. Define la importancia de su oficio o profesión dentro de la comunidad.				✓
9. Comenta si el género influye en la profesión elegida.				✓
10. Termina su exposición a tiempo (2 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 60



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9: "LAS Y LOS MODELOS DEL AÑO"



ANEXO 60

EQUIPO 6: CRISTOPHER ANDRÉS, ITZEL GUADALUPE, CRISTIAN ARTURO

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Solicita y brinda ayuda a las y los miembros del equipo para disfrazarse .				✓
2. Demuestra creatividad en la caracterización de las y los miembros del equipo.			✓	
3. Organiza su exposición mientras se caracteriza.		✓		
4. Termina a tiempo (30 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (3 minutos extra).		✓		
6. Modela en la alfombra roja (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Explica la profesión y oficio elegido y menciona su descripción.				✓
8. Define la importancia de su oficio o profesión dentro de la comunidad.			✓	
9. Comenta si el género influye en la profesión elegida.				✓
10. Termina su exposición a tiempo (2 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 61



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9: "LAS Y LOS MODELOS DEL AÑO"



ANEXO 61

EQUIPO 7: SAÚL DAMIÁN, FRIDA ALONDRA, CARLOS ALEXIS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Solicita y brinda ayuda a las y los miembros del equipo para disfrazarse .				✓
2. Demuestra creatividad en la caracterización de las y los miembros del equipo.			✓	
3. Organiza su exposición mientras se caracteriza.		✓		
4. Termina a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (3 minutos extra).		✓		
6. Modela en la alfombra roja (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Explica la profesión y oficio elegido y menciona su descripción.				✓
8. Define la importancia de su oficio o profesión dentro de la comunidad.				✓
9. Comenta si el género influye en la profesión elegida.				✓
10. Termina su exposición a tiempo (2 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 62



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 10: "EL CARTEL DE LA LENGUA MODERNA"



ANEXO 62

EQUIPO 1: YAEL, MARTHA TERESA, ABIGAIL

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración del cartel respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza marcas o palabras para plasmar en el cartel el problema y las soluciones.				✓
3. Participa en la elaboración del cartel (todas y todos los miembros del equipo).				✓
4. Termina a tiempo (30 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).				✓
6. Explica el cartel y lo plasmado en éste.				✓
7. Expone la importancia de promover la equidad de género en el lenguaje (todas y todos los miembros del equipo).				✓
8. Menciona soluciones para fomentar la equidad de género en el lenguaje.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la exposición.			✓	
10. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 63



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 10: "EL CARTEL DE LA LENGUA MODERNA"



ANEXO 63

EQUIPO 2: DOREEN SOFÍA, MARCO BARUSH, BRYAN

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración del cartel respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza marcas o palabras para plasmar en el cartel el problema y las soluciones.				✓
3. Participa en la elaboración del cartel (todas y todos los miembros del equipo).				✓
4. Termina a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).				✓
6. Explica el cartel y lo plasmado en éste.				✓
7. Expone la importancia de promover la equidad de género en el lenguaje (todas y todos los miembros del equipo).				✓
8. Menciona soluciones para fomentar la equidad de género en el lenguaje.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la exposición.			✓	
10. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 64



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 10: "EL CARTEL DE LA LENGUA MODERNA"



ANEXO 64

EQUIPO 3: LUIS JAVIER, JESÚS, MARIAM ANDREA

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración del cartel respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza marcas o palabras para plasmar en el cartel el problema y las soluciones.				✓
3. Participa en la elaboración del cartel (todas y todos los miembros del equipo).				✓
4. Termina a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).				✓
6. Explica el cartel y lo plasmado en éste.				✓
7. Expone la importancia de promover la equidad de género en el lenguaje (todas y todos los miembros del equipo).				✓
8. Menciona soluciones para fomentar la equidad de género en el lenguaje.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la exposición.				✓
10. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 65



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 10: "EL CARTEL DE LA LENGUA MODERNA"



ANEXO 65

EQUIPO 4: EMMANUEL, DANIELA, CRISTOPHER ANDRÉS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración del cartel respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza marcas o palabras para plasmar en el cartel el problema y las soluciones.				✓
3. Participa en la elaboración del cartel (todas y todos los miembros del equipo).				✓
4. Termina a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).				✓
6. Explica el cartel y lo plasmado en éste.				✓
7. Expone la importancia de promover la equidad de género en el lenguaje (todas y todos los miembros del equipo).				✓
8. Menciona soluciones para fomentar la equidad de género en el lenguaje.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la exposición.				✓
10. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 66



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 10: "EL CARTEL DE LA LENGUA MODERNA"



ANEXO 66

EQUIPO 5: ITZEL GUADALUPE, ALEXA, BRUNO

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración del cartel respetando las normas de convivencia.			✓	
2. Utiliza marcas o palabras para plasmar en el cartel el problema y las soluciones.				✓
3. Participa en la elaboración del cartel (todas y todos los miembros del equipo).			✓	
4. Termina a tiempo (30 minutos).			✓	
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).				✓
6. Explica el cartel y lo plasmado en éste.				✓
7. Expone la importancia de promover la equidad de género en el lenguaje (todas y todos los miembros del equipo).			✓	
8. Menciona soluciones para fomentar la equidad de género en el lenguaje.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la exposición.				✓
10. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 67



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 10: "EL CARTEL DE LA LENGUA MODERNA"



ANEXO 67

EQUIPO 6: SAÚL DAMIÁN, RONALD ANDRÉS, CARLOS ALEXIS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración del cartel respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza marcas o palabras para plasmar en el cartel el problema y las soluciones.				✓
3. Participa en la elaboración del cartel (todas y todos los miembros del equipo).				✓
4. Termina a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).				✓
6. Explica el cartel y lo plasmado en éste.				✓
7. Expone la importancia de promover la equidad de género en el lenguaje (todas y todos los miembros del equipo).			✓	
8. Menciona soluciones para fomentar la equidad de género en el lenguaje.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la exposición.			✓	
10. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 68



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 10: "EL CARTEL DE LA LENGUA MODERNA"



ANEXO 68

EQUIPO 7: LESLYE ALONDRA, CRISTIAN ARTURO, FRIDA ALONDRA

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración del cartel respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza marcas o palabras para plasmar en el cartel el problema y las soluciones.				✓
3. Participa en la elaboración del cartel (todas y todos los miembros del equipo).				✓
4. Termina a tiempo (30 minutos).				✓
5. Limpia el área de trabajo (2 minutos extra).				✓
6. Explica el cartel y lo plasmado en éste.				✓
7. Expone la importancia de promover la equidad de género en el lenguaje (todas y todos los miembros del equipo).				✓
8. Menciona soluciones para fomentar la equidad de género en el lenguaje.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la exposición.				✓
10. Termina su exposición a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 69



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 11: "LA ACADEMIA KIDS"
EQUIPO 1: JESÚS, ITZEL GUADALUPE, FRIDA ALONDRA



ANEXO 69

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración de la canción respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza marcas o palabras para plasmar en las hojas la canción que interpretarán.			✓	
3. Participa en la elaboración de la canción (todas y todos los miembros del equipo).				✓
4. Ensaya la canción y tocar los instrumentos para acompañarla.			✓	
5. Termina a tiempo la elaboración de la canción y los ensayos (30 minutos).				✓
6. Interpreta la canción creada (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Menciona dentro de la canción la importancia de la equidad de género para una mejor convivencia.				✓
8. Acompaña la canción con instrumentos improvisados.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la interpretación.				✓
10. Termina su interpretación a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>				CL

ANEXO 70



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 11: "LA ACADEMIA KIDS"
EQUIPO 2: ABIGAIL, CRISTIAN ARTURO, SAÚL DAMIÁN



ANEXO 70

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración de la canción respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza marcas o palabras para plasmar en las hojas la canción que interpretarán.			✓	
3. Participa en la elaboración de la canción (todas y todos los miembros del equipo).				✓
4. Ensaya la canción y tocar los instrumentos para acompañarla.			✓	
5. Termina a tiempo la elaboración de la canción y los ensayos (30 minutos).				✓
6. Interpreta la canción creada (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Menciona dentro de la canción la importancia de la equidad de género para una mejor convivencia.			✓	
8. Acompaña la canción con instrumentos improvisados.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la interpretación.				✓
10. Termina su interpretación a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>				CL

ANEXO 71



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 11: "LA ACADEMIA KIDS"
EQUIPO 3: MARCO BARUSH, DOREEN SOFÍA, LESLYE ALONDRA



ANEXO 71

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración de la canción respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza marcas o palabras para plasmar en las hojas la canción que interpretarán.			✓	
3. Participa en la elaboración de la canción (todas y todos los miembros del equipo).		✓		
4. Ensaya la canción y tocar los instrumentos para acompañarla.			✓	
5. Termina a tiempo la elaboración de la canción y los ensayos (30 minutos).				✓
6. Interpreta la canción creada (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Menciona dentro de la canción la importancia de la equidad de género para una mejor convivencia.			✓	
8. Acompaña la canción con instrumentos improvisados.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la interpretación.				✓
10. Termina su interpretación a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 72



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 11: "LA ACADEMIA KIDS"
EQUIPO 4: CARLOS ALEXIS, BRUNO, MARIAM ANDREA



ANEXO 72

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración de la canción respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza marcas o palabras para plasmar en las hojas la canción que interpretarán.	✓			
3. Participa en la elaboración de la canción (todas y todos los miembros del equipo).		✓		
4. Ensaya la canción y tocar los instrumentos para acompañarla.			✓	
5. Termina a tiempo la elaboración de la canción y los ensayos (30 minutos).				✓
6. Interpreta la canción creada (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Menciona dentro de la canción la importancia de la equidad de género para una mejor convivencia.				✓
8. Acompaña la canción con instrumentos improvisados.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la interpretación.				✓
10. Termina su interpretación a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>			CL	

ANEXO 73



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 11: "LA ACADEMIA KIDS"



ANEXO 73

EQUIPO 6: CRISTOPHER ANDRÉS, MARTHA TERESA, RONALD ANDRÉS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración de la canción respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza marcas o palabras para plasmar en las hojas la canción que interpretarán.		✓		
3. Participa en la elaboración de la canción (todas y todos los miembros del equipo).				✓
4. Ensayo la canción y tocar los instrumentos para acompañarla.			✓	
5. Termina a tiempo la elaboración de la canción y los ensayos (30 minutos).				✓
6. Interpreta la canción creada (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Menciona dentro de la canción la importancia de la equidad de género para una mejor convivencia.				✓
8. Acompaña la canción con instrumentos improvisados.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la interpretación.				✓
10. Termina su interpretación a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 74



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 11: "LA ACADEMIA KIDS"



ANEXO 74

EQUIPO 7: BRYAN, YAEL, ALEXA

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración de la canción respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza marcas o palabras para plasmar en las hojas la canción que interpretarán.			✓	
3. Participa en la elaboración de la canción (todas y todos los miembros del equipo).				✓
4. Ensayo la canción y tocar los instrumentos para acompañarla.			✓	
5. Termina a tiempo la elaboración de la canción y los ensayos (30 minutos).				✓
6. Interpreta la canción creada (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Menciona dentro de la canción la importancia de la equidad de género para una mejor convivencia.				✓
8. Acompaña la canción con instrumentos improvisados.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la interpretación.				✓
10. Termina su interpretación a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 75



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 11: "LA ACADEMIA KIDS"
EQUIPO 2: ABIGAIL, CRISTIAN ARTURO, SAÚL DAMIÁN



ANEXO 75

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración de la canción respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza marcas o palabras para plasmar en las hojas la canción que interpretarán.	✓			
3. Participa en la elaboración de la canción (todas y todos los miembros del equipo).				✓
4. Ensayo la canción y tocar los instrumentos para acompañarla.			✓	
5. Termina a tiempo la elaboración de la canción y los ensayos (30 minutos).				✓
6. Interpreta la canción creada (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Menciona dentro de la canción la importancia de la equidad de género para una mejor convivencia.				✓
8. Acompaña la canción con instrumentos improvisados.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la interpretación.				✓
10. Termina su interpretación a tiempo (3 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 76



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 12: "TODAS Y TODOS AL TEATRO"
EQUIPO 1: ABIGAIL, MARCO BARUSH, BRYAN



ANEXO 76

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración de la obra de teatro guiñol respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza dibujos o palabras para plasmar en las hojas la secuencia de la obra que representarán.			✓	
3. Participa en la elaboración de la obra y el ensayo de ésta (todas y todos los miembros del equipo).			✓	
4. Proporciona ideas para la elaboración de la obra.				✓
5. Termina a tiempo la elaboración de la obra y los ensayos (30 minutos).			✓	
6. Representa la obra de teatro guiñol (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Menciona dentro de la obra situaciones que promueven la inequidad de género y soluciones para combatirla.				✓
8. Utiliza los títeres elaborados por ellos mismos para la interpretación de la obra.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la representación.				✓
10. Termina su interpretación a tiempo (4 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 77



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 12: "TODAS Y TODOS AL TEATRO"



ANEXO 77

EQUIPO 2: SAÚL DAMIÁN, DOREEN SOFÍA, RONALD ANDRÉS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración de la obra de teatro guiñol respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza dibujos o palabras para plasmar en las hojas la secuencia de la obra que representarán.			✓	
3. Participa en la elaboración de la obra y el ensayo de ésta (todas y todos los miembros del equipo).				✓
4. Proporciona ideas para la elaboración de la obra.			✓	
5. Termina a tiempo la elaboración de la obra y los ensayos (30 minutos).			✓	
6. Representa la obra de teatro guiñol (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Menciona dentro de la obra situaciones que promueven la inequidad de género y soluciones para combatirla.				✓
8. Utiliza los títeres elaborados por ellos mismos para la interpretación de la obra.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la representación.				✓
10. Termina su interpretación a tiempo (4 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 78



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3º "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 12: "TODAS Y TODOS AL TEATRO"



ANEXO 78

EQUIPO 3: CRISTIAN ARTURO, LESLYE ALONDRA, MARTHA TERESA

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: 1 en REGULAR, 3 en BIEN, 3 en MUY BIEN, 3 en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración de la obra de teatro guiñol respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza dibujos o palabras para plasmar en las hojas la secuencia de la obra que representarán.			✓	
3. Participa en la elaboración de la obra y el ensayo de ésta (todas y todos los miembros del equipo).			✓	
4. Proporciona ideas para la elaboración de la obra.				✓
5. Termina a tiempo la elaboración de la obra y los ensayos (30 minutos).			✓	
6. Representa la obra de teatro guiñol (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Menciona dentro de la obra situaciones que promueven la inequidad de género y soluciones para combatirla.				✓
8. Utiliza los títeres elaborados por ellos mismos para la interpretación de la obra.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la representación.				✓
10. Termina su interpretación a tiempo (4 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 79



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 12: "TODAS Y TODOS AL TEATRO"



ANEXO 79

EQUIPO 4: ALEXA, CARLOS ALEXIS, CRISTOPHER ANDRÉS

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración de la obra de teatro guiñol respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza dibujos o palabras para plasmar en las hojas la secuencia de la obra que representarán.			✓	
3. Participa en la elaboración de la obra y el ensayo de ésta (todas y todos los miembros del equipo).				✓
4. Proporciona ideas para la elaboración de la obra.				✓
5. Termina a tiempo la elaboración de la obra y los ensayos (30 minutos).			✓	
6. Representa la obra de teatro guiñol (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Menciona dentro de la obra situaciones que promueven la inequidad de género y soluciones para combatirla.				✓
8. Utiliza los títeres elaborados por ellos mismos para la interpretación de la obra.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la representación.				✓
10. Termina su interpretación a tiempo (4 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 80



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 12: "TODAS Y TODOS AL TEATRO"



ANEXO 80

EQUIPO 5: ITZEL GUADALUPE, BRUNO, FRIDA ALONDRA

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración de la obra de teatro guiñol respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza dibujos o palabras para plasmar en las hojas la secuencia de la obra que representarán.			✓	
3. Participa en la elaboración de la obra y el ensayo de ésta (todas y todos los miembros del equipo).				✓
4. Proporciona ideas para la elaboración de la obra.				✓
5. Termina a tiempo la elaboración de la obra y los ensayos (30 minutos).			✓	
6. Representa la obra de teatro guiñol (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Menciona dentro de la obra situaciones que promueven la inequidad de género y soluciones para combatirla.				✓
8. Utiliza los títeres elaborados por ellos mismos para la interpretación de la obra.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la representación.				✓
10. Termina su interpretación a tiempo (4 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 81



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 12: **"TODAS Y TODOS AL TEATRO"**



ANEXO 81

EQUIPO 6: Yael, Mariam Andrea, Luis Javier

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración de la obra de teatro guiñol respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza dibujos o palabras para plasmar en las hojas la secuencia de la obra que representarán.			✓	
3. Participa en la elaboración de la obra y el ensayo de ésta (todas y todos los miembros del equipo).				✓
4. Proporciona ideas para la elaboración de la obra.				✓
5. Termina a tiempo la elaboración de la obra y los ensayos (30 minutos).			✓	
6. Representa la obra de teatro guiñol (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Menciona dentro de la obra situaciones que promueven la inequidad de género y soluciones para combatirla.				✓
8. Utiliza los títeres elaborados por ellos mismos para la interpretación de la obra.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la representación.				✓
10. Termina su interpretación a tiempo (4 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

ANEXO 82



CENTRO EDUCATIVO UNIVERSO, S.C.
PREESCOLAR 3° "B"
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 12: **"TODAS Y TODOS AL TEATRO"**



ANEXO 82

EQUIPO 7: Jesús, Daniela, Emmanuel

EVALUACIÓN A TRAVÉS DE INDICADORES				
NIVEL DE LOGRO: <u>1</u> en REGULAR, <u>3</u> en BIEN, <u>3</u> en MUY BIEN, <u>3</u> en EXCELENTE	R (Regular)	B (Bien)	MB (Muy Bien)	E (Excelente)
1. Participa en la elaboración de la obra de teatro guiñol respetando las normas de convivencia.				✓
2. Utiliza dibujos o palabras para plasmar en las hojas la secuencia de la obra que representarán.			✓	
3. Participa en la elaboración de la obra y el ensayo de ésta (todas y todos los miembros del equipo).				✓
4. Proporciona ideas para la elaboración de la obra.				✓
5. Termina a tiempo la elaboración de la obra y los ensayos (30 minutos).			✓	
6. Representa la obra de teatro guiñol (todas y todos los miembros del equipo).				✓
7. Menciona dentro de la obra situaciones que promueven la inequidad de género y soluciones para combatirla.				✓
8. Utiliza los títeres elaborados por ellos mismos para la interpretación de la obra.				✓
9. Mantiene la atención de los otros equipos durante la representación.				✓
10. Termina su interpretación a tiempo (4 minutos).				✓
COMPETENCIA LOGRADA: <u>CL</u> COMPETENCIA EN PROCESO: <u>CP</u>	CL			

