



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**LA PSICOMOTRICIDAD: FACTOR FUNDAMENTAL PARA
EL APRENDIZAJE MOTRIZ Y COGNITIVO DEL NIÑO
PREESCOLAR**

GEORGINA GUADALUPE ÁVILA IBARRA

ZAMORA, MICH. FEBRERO 2017



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**LA PSICOMOTRICIDAD: FACTOR FUNDAMENTAL PARA
EL APRENDIZAJE MOTRIZ Y COGNITIVO DEL NIÑO
PREESCOLAR**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN, VERSIÓN INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA, QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA: GEORGINA GUADALUPE ÁVILA IBARRA

ZAMORA, MICH. FEBRERO 2017



**Secretaría
de Educación**
Gobierno del Estado de Michoacán

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 162 ZAMORA, MICH.**

**SECCIÓN: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/023-17**

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 22 de febrero de 2017.

**C. GEORGINA GUADALUPE ÁVILA IBARRA
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Proyecto de Innovación, versión Intervención Pedagógica; titulado: ***La Psicomotricidad: factor fundamental para el aprendizaje motriz y cognitivo del niño preescolar***, a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Lic. Marco Abel García Pérez, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que se autoriza la presentación del examen profesional cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.

**ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN**




DR. RAFAEL HERRERA ÁLVAREZ

S.E.P
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.



Privada 20 de Noviembre No. 1 Col. 20 de Noviembre, (351)5204659 y 5204660, Zamora, Michoacán, México.

AGRADECIMIENTOS

Quiero dar la gracias a mi familia y a todas las personas importantes que me rodean, porque siempre me apoyaron en el transcurso de mi carrera, dándome la mano, siempre sin dejarme caer en los momentos más difíciles.

Gracias a mis maestros por haberme enseñado todos los saberes, por haber compartido sus experiencias que sirven de aprendizaje y por ayudarme siempre que los necesite.

A mis asesores por brindarme el apoyo para finalizar este proyecto que algún día inicié y hoy estoy terminando.

Gracias a todos por ayudarme a realizar el sueño más grande de mi vida.

ÍNDICE

Páa.

INTRODUCCIÓN.....	7
--------------------------	----------

CAPÍTULO 1

CONTEXTUALIZACIÓN

1.1 Haciendo historia de la comunidad	9
---	---

CAPÍTULO 2

EL DIAGNÓSTICO

2.1 Diagnóstico pedagógico.....	21
2.2 La problemática.....	22
2.3 Planteamiento del problema.....	24
2.4 Delimitación.....	25
2.5 Justificación.....	26
2.6 Propósitos.....	28
2.7 Elección tipo de proyecto.....	28

CAPÍTULO 3

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1 Enfoque.....	30
3.2 Metodología de la investigación.....	30
3.3 Modelo pedagógico.....	31
3.4 Abordaje didáctico.....	33
3.5 El juego una herramienta para favorecer el.....	34

desarrollo de la psicomotricidad	34
3.6 La psicomotricidad.....	36
3.6.1 Orígenes de la psicomotricidad.....	37
3.6.2 Tipos de psicomotricidad.....	38
3.6.3 Las ventajas y beneficios de la psicomotricidad en el desarrollo de la educación preescolar.....	40
3.5.4 La psicomotricidad en la educación preescolar y la relación con el PEP 2011.....	41

CAPÍTULO 4

LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

4.1 Alternativa de innovación.....	45
4.2 Planeación de la alternativa.....	45
4.3 Organización de los participantes.....	46
4.4 Material.....	47
4.5 Plan de acción.....	48
4.6 Narración de las actividades.....	57

CAPÍTULO 5

EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

5.1 Evaluación de la alternativa.....	73
CONCLUSIONES	78
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	81
WEBGRAFÍA	82
ÍNDICE DE ANEXOS	83
ANEXOS	84

INTRODUCCIÓN

La primera infancia en el niño es muy importante, en esta etapa el pequeño conoce el mundo a través de su cuerpo. Cada movimiento que realiza le sirve para comunicarse con el mundo exterior.

La psicomotricidad es una acción pedagógica que se da conjuntamente con diversos medios educativos, con el fin de favorecer el desarrollo cognitivo del niño y fortalecer su integración social; de tal forma, la educación psicomotriz es un tema recurrente y de la actualidad, principalmente se enfoca en los primeros niveles de escolaridad. A partir de la motricidad gruesa y fina; ésta área sirve de estímulo para el desarrollo de diversas actividades, las cuales pueden generar aprendizajes paralelos que conllevan la resolución de problemas de la vida cotidiana a convertirse en fuente de valores e impulsos creativos; ésta área de desarrollo personal brinda a los niños oportunidades de sentir, pensar y actuar a través de los movimientos.

Cada área de la psicomotricidad es importante en el pequeño y es necesario hacer actividades que ayuden a desarrollar, la postura, la coordinación motriz y el equilibrio.

Las actividades neuromotrices deben de practicarse en el preescolar para que el niño pueda tener un aprendizaje más fácil y más significativo.

La psicomotricidad es importante trabajarla dentro del preescolar, para que cada día los niños vayan mejorando en su aprendizaje, y este se vaya desarrollando desde los primeros años de vida.

El presente proyecto permite dar una solución a mi problema detectado en mis alumnos de primer año de preescolar, fue necesario comenzar un plan que me permitiera realizar actividades estratégicas que ayudarán a mejorar la psicomotricidad, el proyecto se realizó en el centro de desarrollo infantil "Parhajpeni Saphiraticheri", con el fin de optimizar el desarrollo de este tema en los alumnos.

La propuesta de innovación realizada como intervención pedagógica lleva 5 capítulos los cuales mencionan características del proyecto y aspectos de la psicomotricidad, a continuación se describirán brevemente:

En el primer capítulo se menciona el contexto en que se presentó mi práctica docente, contiene la historia de la comunidad en la cual viven los niños. El capítulo inicia mencionando la historia de la ciudad hasta llegar al lugar donde se realizó el proyecto de innovación, este apartado habla de la ubicación geográfica, cultura, religión, economía, política y educación. Se habla también de las características de la institución donde practique y de mi grupo.

El segundo capítulo se menciona el diagnóstico pedagógico, en él se señala en qué momento detecte el problema, cuáles eran las deficiencias que presentaba el grupo, y cuáles instrumentos utilice para realizar este diagnóstico. Finalizando con los objetivos generales y los específicos, además de mencionar el tipo de proyecto.

En el capítulo tres se retoman los productos realizados en la investigación, y se mencionan la relación del desarrollo y su aprendizaje, los principales elementos del programa de educación preescolar, las modalidades de trabajo que se realizan en la institución, y finalmente el desarrollo conceptual del tema de interés, en este caso la psicomotricidad.

El capítulo cuatro se menciona la alternativa de innovación, cuál es el beneficio de crear cosas nuevas y realizar innovación en el área educativa, el método que se utilizó para realizar la práctica, y el plan de trabajo, mostrando una narración de cada actividad.

Y en el capítulo cinco, se muestra la evaluación de la alternativa, explicando la importancia de llevarla a cabo para verificar si se logró al cien por ciento las actividades. Y por último realice una evaluación sobre el proyecto en general, cuál fue la importancia, para qué me sirvió y si logre el desarrollo y objetivos en mis alumnos. Por último se agregó la bibliografía y los anexos de este proyecto de innovación.

CAPÍTULO 1

CONTEXTUALIZACIÓN

1.1 Haciendo la historia de mi comunidad

La Piedad, Michoacán es uno de los 113 municipios en que se encuentra dividido el estado de Michoacán de Ocampo, se localiza al noroeste del estado en los límites con Jalisco y Guanajuato. (Ver anexo 1).

Dentro de esta población existe una gran diversidad de escuelas desde guarderías, preescolares, primarias, secundarias, preparatorias y universidades, pertenecientes al sistema federal o particular.

Al observar las colonias pertenecientes de esta ciudad, percibí que en la mayoría, tienen cerca un preescolar y una primaria.

Para poder instalar un CENDI aquí en a Piedad, se pasa por una serie de investigaciones en el ámbito económico, educativo y social, esto con la ayuda de los coordinadores estatales y la dirigente encargada en esta ciudad.

Al realizar estas investigaciones el CENDI, donde laboro, se instaló dentro de una de las colonias prioritarias de escasos recursos, dentro del municipio, llamada Laureles, la cual están cerca de las colonias Potrerillos, Nueva Lázaro, Cerca Prieta, Arroyo Hondo, San Rafael, Juárez y Colonia México.

Ahora el CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “PARHAJPENI SAPHIRATICHERI “sería el doceavo dentro del estado.

El centro educativo (Ver anexo 2) es un proyecto perteneciente al partido del trabajo, apoyado con un recurso federal y otro mediante el pago realizado por los padres de familia.

La institución educativa está ubicada en la calle Júpiter, Colonia Ciudad del sol, No. 80 en esta ciudad. Menciono a grandes rasgos qué es el proyecto CENDI, es

una estancia infantil, que maneja un programa educativo donde se recibe asistencia médica, psicológica, nutricional, y pedagógica para cualquier problema que presente el niño. Trabajando en conjunto con escuela, casa y comunidad para un mejor desarrollo del menor y su familia.

Su fin es ayudar a madres trabajadoras de bajos recursos, con el propósito de brindarles un desarrollo social y cognitivo durante la estancia del niño dentro de las instalaciones.

Para dicho proyecto existen dos colonias las cuales son las más importantes para el desarrollo de su programa educativo; Ya que la mayoría de las personas son de bajos recursos, estas serían la colonia Ciudad del Sol y la colonia Laureles, la mayoría de los niños que asisten aquí son de estos lugares, Cerca del edificio se encuentra la colonia que se mencionó primero, además es una zona residencial de la cual también asisten algunos niños.

La importancia y experiencia que me ha dejado trabajar con niños de ambas colonias son las características que tiene cada uno de estos pequeños alumnos como: la variedad de personalidades, modales, su educación, la manera que tiene cada uno de aprender y desenvolverse ante las personas.

Por otra parte, al tener familias de diferentes características, conoces cómo es que debes de trabajar con ellas, sin hacer distinción de posición social, dentro del preescolar se tratan por igual y se tienen las mismas atenciones.

La mayoría de los papás participan de igual manera y se involucran en las actividades con los niños, porque muestran interés para que los pequeños tengan un mejor desarrollo para su aprendizaje.

Y como docente esto permite conocer cómo es que debo impartir el aprendizaje, mediante qué canales y cuáles herramientas son las adecuadas para dirigirme a los niños y los padres.

En cuestiones de la vida cotidiana y lo cultural las familias de las colonias cercanas al CENDI presentan las siguientes características:

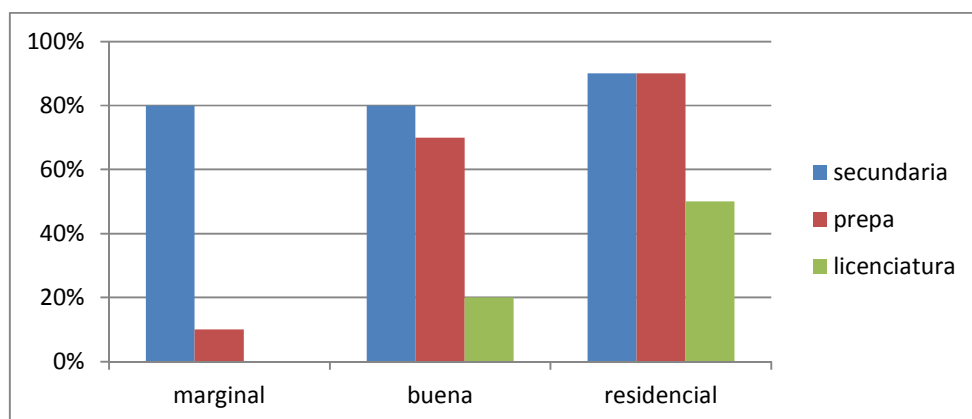
En las colonias de bajos recursos la mayoría de la gente habita en casas de INFONAVIT que son pequeñas y además en las cuales viven, aparte de la familia nuclear, integrantes de la familia política, en condición de hacinamiento.

Las condiciones de vivienda son importantes también, porque conocemos la manera en la que el niño se desenvuelven, ya que si el niño no tiene el suficiente espacio, o una área adecuada donde pueda, explorar, conocer, además tendrá menor práctica de actividades que le permitan desarrollar su psicomotricidad.

Dentro del desarrollo de la vivienda son: (Ver anexo 3).

En cuestiones de propiedades en aspecto de rentada, propia o prestada. (Ver anexo 4)

En esta colonia los padres, muy pocos, tienen una licenciatura y la mayoría solo hizo la secundaria, mencionaremos los niveles académicos que existen dentro de esta comunidad. La colonia se divide en tres partes, la primera, la que le interesa al CENDI es, la colonia marginada, la que podríamos llamar clase media y la residencial. Pues como vemos los niveles académicos son variados y lo veremos en la siguiente gráfica. Estas gráficas fueron tomadas del proyecto de investigación que se realizó antes de ubicar el CENDI.

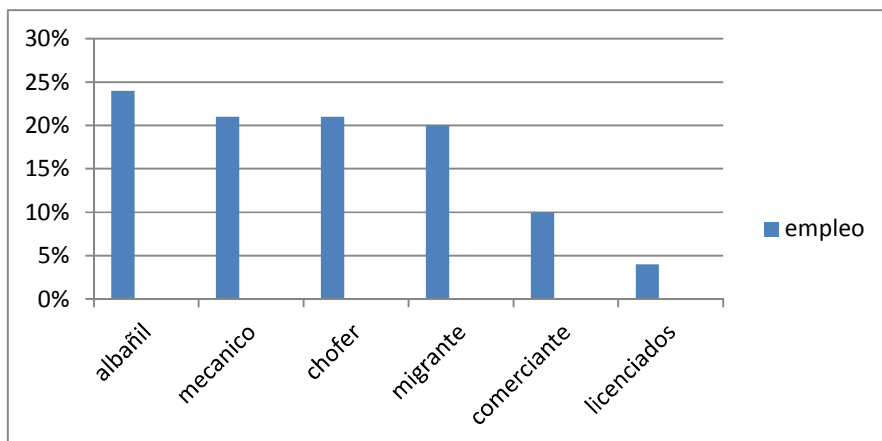


Al observar estas tablas nos damos cuenta la situación social y educativa de las colonias más cercanas a la guardería, estos puntos son importantes para todo el

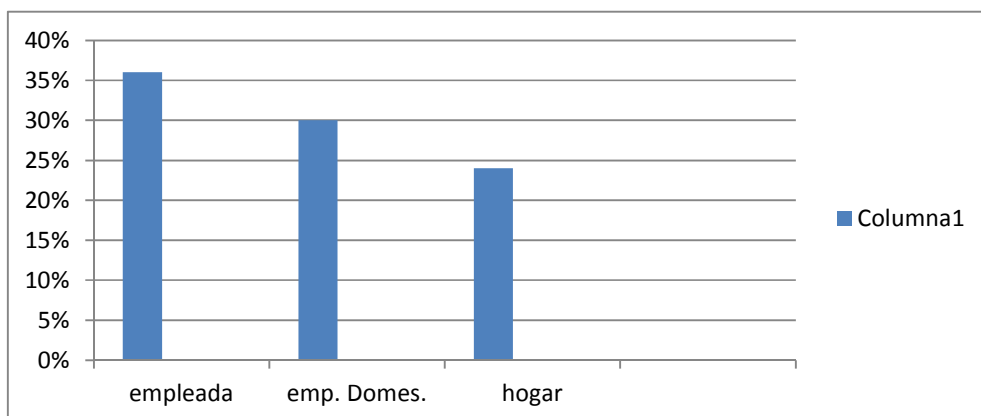
entorno psicosocial del niño, y sabremos trabajar dependiendo la situación que el niño presente.

Otro punto que es importante para el desarrollo de nuestro proyecto es como se ganan la vida estas familias, al ver las tablas anteriores mostramos a grandes rasgos las posibilidades de que un padre o una madre de familia puedan tener un buen empleo, la mayoría es empleado y ganan el sueldo mínimo, mismo que no es suficiente para abastecer todas las necesidades de una familia. Por eso es que ambos padres trabajan para darles una mejor calidad de vida a sus hijos.

En la siguiente gráfica veremos los empleos que son los más comunes de los padres:



En las madres:



Por lo tanto, como ambos padres trabajan, es muy poca la socialización que tienen entre las colonias con sus vecinos. También existen lugares en los cuales pueden tener un rato agradable con sus hijos para tener una convivencia.

Puntos clave dentro de la comunidad:

❖ Puntos de reunión

- En la parroquia de María Auxiliadora
- En el CENDI
- Zoológico
- Hay 2 centros comunitarios(aquí se da asistencia médica, nutricional, y deportiva para las colonias)
- 1 unidad deportiva

Otro punto que es importante mencionar son las tradiciones y costumbres que tiene las colonias que están cerca del CENDI

❖ Festividades

- Día de muertos
- Día de la virgen de María auxiliadora
- Día de san José Heredia

Estas tres festividades son las más importantes para las colonias, al observar y conocer a la gente percibí que la religión predominante es la católica y en menor escala la protestante y ha aumentado considerablemente el cristianismo.

Las costumbres y tradiciones de esta colonia son las típicas que suelen hacerse en la ciudad; festejar día de muertos, épocas navideñas, fiestas patronales, patrióticas etc., que para el CENDI es fundamental que éstas sigan, porque sirve como ayuda para que la comunidad escolar sea más unida, socialice y participen con sus hijos.

Los valores dentro de estas comunidades día con día se dejan de practicar por la falta de educación entre la gente, y la importancia que les dan, por eso en el centro educativo se maneja el programa de valores, ayuda a que los niños conozcan la importancia de estos y sus significado, para que puedan aprender de

ellos y sea más fácil difundir entre la gente y los pequeños sean quienes practiquen el ejemplo y puedan ser las personas que ejerzan presión para que se cambien la opinión acerca de la importancia de los valores.

La comunidad y la escuela es un vínculo, el cual da las pautas para un mejor desarrollo educativo, social y económico, ya que si se tiene un buen nivel académico desde pequeños, y se le va dando la importancia a los estudios, los niños pueden avanzar hasta un nivel profesional, para después ayudar a mejorar la economía, no solo en su comunidad sino también en la ciudad.

El papel de la escuela es un factor muy importante que interviene en todos los aspectos del desarrollo del niño tanto sociales, cognitivos y físicos.

Al asistir a CENDI se trabajan muchas áreas que ayudan en el aprendizaje del niño, como por ejemplo al darle los desayunos, ahí se va fomentando la sana alimentación y sus hábitos, en conjunto con la nutrióloga y las maestras, esto permite que el infante tenga una mejor calidad de vida y pueda transmitir estos aprendizajes a su familia.

Dentro del área social las visitas de la trabajadora social permiten ver el rol que lleva cada integrante de la familia y tener mejor comunicación entre escuela y su hogar.

Se imparten clases cocurriculares que tienen beneficio para todos los alumnos, se dan clases de Taekwondo, inglés, educación física, computación, danza, música, estimulación acuática, todas estas ayudan a los pequeños a tener un mejor desempeño en las áreas de aprendizaje y fortalecimiento según su edad.

Al mencionar estas actividades describiré las instalaciones del CENDI: cuenta con dos pisos, un patio grande y un segundo patio donde está el área llamada "tierrita"¹, por la parte de atrás está un espacio que permite que los estudiante planten semillas o flores para tener un cuidado hacia ellas. Cuenta con un área médica y una oficina, donde está la dirección así como la administración y el área

¹ Esta área es un lugar en el que existe un espacio lleno de tierra (similar a un cajón de arena) donde los niños juegan.

de filtro, donde los padres pasan en la mañana, primero la doctora revisa al infante, revisa la mochila con la psicóloga y enseguida firman la entrada del niño.

En el piso de abajo se encuentran todas las salas, son 7, el comedor y dos baños, en la parte de arriba esta la sala de computación, la bodega de material y el gimnasio neuromotor.

En la parte de afuera, por el patio de arriba, está la entrada a la cocina y un salón, el cual por la parte de afuera cuenta con lavamanos. Es así como está distribuido con todas sus áreas.

En cuestión al aspecto de organización social como lo menciona el autor Piaget dice que la organización está basada en inteligencia y conductas diferentes para que el sujeto pueda desenvolverse mejor en situaciones diferentes, dentro de la institución, por este motivo el conjunto de individuos que interaccionan entre sí es con el fin de alcanzar metas común.

Mencionando brevemente la descripción sobre lo qué es y cómo es que interactúa los integrantes o familias CENDI, es una institución donde los padres son trabajadores, los papás se encuentran a la hora de entrada y salida de sus hijos, por lo tanto no tienen un espacio libre para reunirse entre ellos en un tiempo determinado, solamente en los foros, juntas mensuales o eventos culturales donde participen sus niños.

En el área de trabajo, como trabajadores del CENDI, existen grupos y subgrupos dentro del personal, y las que congenian con algunos subgrupos.

- Dirección
- Especialistas
- Maestras
- Cocina
- Intendencia

Cada uno de estos grupos tiende a unirse o hacer equipos de trabajo por afinidad o simplemente por una mejor amistad.

En cuestión a la familia CENDI, los progenitores poco a poco se van conociendo y haciendo grupos de afinidad entre las mismas mamás o padres. Por lo regular se reúnen para la junta mensual, ahí discuten puntos u opiniones acerca de la educación de sus hijos, por mencionar algunos eventos que se hacen dentro de la institución y en el ciclo escolar, que es donde se juntan todos los padres, se maneja los siguientes eventos:

- Domingo rojo: aquí por parte del partido del trabajo se les da asistencia a gente necesitada ya sea de nutrición, medicina, psicología, jurídica, belleza etc. De acuerdo a las necesidades que presente la comunidad. Es 2 veces al año.
- Aniversario CENDI
- Foros de psicología, pedagogía, nutrición, medicina y trabajo social: cada foro es un tema diferente relacionado al área que les toca para enseñar a los padres un poco más.
- Día de muertos
- Muestra de aguinaldos y piñatas
- Posada
- Muestra de taekwondo, computación, inglés, danza, oratoria, símbolos patrios.
- Desfile de primavera
- Cena para padres
- Evento día de las madres
- Clausura.

Estos son los eventos más importantes en los cuales la comunidad CENDI asiste y convive. Dentro del grupo escolar las actividades y la convivencia son de trabajo.

En el centro educativo existen varias salas las cuales son:

- Lactantes

- Maternales
- Preescolares

Cada una de las salas antes mencionadas tiene una metodología diferente, ya que las edades de los pequeños varían de una a otra, en lactantes se manejan las actividades de inglés, educación física, música, actividades pedagógicas, y como apoyo el programa llamado Carolina, que permite trabajar en los pequeños la maduración de su cuerpo y su desarrollo motriz. Con la finalidad de que cuando pasen a la siguiente sala, que es maternal, no sienta mucho la diferencia, en los maternales se hacen las mismas actividades, que marca el programa, solo agregando la de computación a maternal 3 y se anexa el control de esfínter, un proceso que ayuda al pequeño a tener más autonomía y seguridad.

La siguiente etapa es el preescolar, ellos llevan todas las actividades pedagógicas cocurriculares ² y en tercero se inicia un programa llamado inducción a la primaria, donde ellos asisten dos horas por semana por determinado tiempo a una primaria para que se vayan familiarizando con la manera de trabajo y el ambiente, para que cuando ingresen tengan mayor seguridad y confianza.

Es por eso que mi proyecto será implementado con los niños de preescolar, ya que los niños requieren una mayor atención para desarrollar todas las áreas educativas y abarcar ampliamente todos los campos formativos que maneja el PEP 2011 para lograr los aprendizajes esperados.

Mi proyecto será con los niños de primero de preescolar, este grupo lo he llevado desde que inicié mi proyecto de innovación, comencé con ellos cuando estaban en primero y ahora ya están en segundo, dentro de mi salón estamos 2 maestras encargadas del grupo y la cual me ha apoyado en la aplicación de mi proyecto.

Soy la maestra titular y tengo un asistente, apenas comencé este ciclo de titular, anteriormente había estado como asistente en otros grupos. Actualmente tengo 20

² Las actividades cocurriculares son materias que llevan aparte de las actividades pedagógicas y son inglés, educación física, computación y Taekwondo.

niños, de los cuales 14 estaban desde primero y 6 son de nuevo ciclo, por lo tanto tuve que realizar actividades individuales con ellos para ponerlos en el mismo nivel que iban los demás, trabajé con los alumnos para regularizar en horarios de filtro y tiempos libres.

A los niños siempre se les apoya ya sea en trabajos o a la hora de jugar, todos son muy unidos y casi nunca pelean, como algunos estuvieron desde lactantes se conocen muy bien y muchos se dicen hermanos.

También conmigo son muy cariñosos como la mayoría estuvo desde que eran bebés en la guardería los conozco muy bien y ellos a mí, con algunos se ha creado un vínculo más fuerte, ya que ellos se acercan más conmigo a platicar, tanto que en ocasiones me llegan a decir “mamá” una palabra tan pequeña pero tan significativa para mí, ya que eso me da alegría y gusto de saber que su cariño es sincero por mí y que me tienen la misma confianza que a su madre biológica.

La mayoría son niños y nunca hacen distinción con las niñas para juegos o actividades en equipo, al realizar actividades por equipo los niños se emocionan porque siempre quieren ser mejor que el otro, les gusta competir pero de manera ordenada y sin que nadie se sienta menos por el trabajo o desempeño que realizaron.

Mi rutina diaria comienza a las 7:00 am que es la hora de llegada de los niños, la cual termina a las 8:00 am, en el transcurso de ese tiempo los niños pueden utilizar materiales como por ejemplo bloques de construcción, rompecabezas, libros de colorear, fichas de colores, plastilina, cuentos, etc., tomando en cuenta el estado de ánimo con el que llegue cada niño, con el cual me permite observar cómo se encuentra en ese momento.

Al terminar la hora de entrada, siempre iniciamos en círculo para darnos la bienvenida, cantamos canciones que les gustan a los niños o platicamos algo que hayan vivido por la tarde del día anterior, después continuamos con el pase de lista que en lugar de decir presente siempre lo hacemos con algo diferente por ejemplo un color, número, letra, figura, etc.

Antes de las 9:00 tenemos que pasar a los sanitarios a lavarnos las manos para ir a desayunar, al terminar entramos al comedor y su desayuno dura 30 minutos; cuando regresamos del desayuno, mi asistente ayuda a los niños a cepillar sus dientes mientras tanto yo leo algún cuento y después comentamos que entendimos. Después ya comienzo con mis actividades planeadas que inician de 9:30 a 11:30 en las cuales algunos días de la semana entre este horario entran las cocurriculares que mencioné anteriormente, y también pongo en práctica mis actividades del proyecto de innovación.

Entre semana siempre dejo 30 minutos de receso, donde los niños eligen si jugamos en la tierrita, prestamos juegos en el salón, salimos al patio a jugar o subimos al gimnasio neuromotor. Esto sería de 11.30 a 12:00., porque a las 12:00 entran nuevamente al comer y repetimos la misma rutina de la mañana lavado de manos y cepillado de dientes.

Regresando de comedor realizo una actividad más de mi planeación y como a las 13:30 comenzamos alistar a los niños para entregarlos limpios, y su salida es de 14:00 a 15:00 horas; en ese transcurso vuelvo a prestar materiales como al inicio del día o algunas veces vemos películas, es así como termino mi día en el preescolar.

Continuando con mi manera de trabajar es con el método global, se trabaja con palabras apoyándose en las imágenes que las identifiquen para que el niño comprenda el concepto desde el principio. Este sistema tiene la ventaja de que permite comenzar la enseñanza de la lectura y la escritura a partir de los 3 años. Aparte, en las materias cocurriculares de inglés, computación, se trata de llevar regularmente siempre el mismo tema para que sea comprendido mejor, por ejemplo si estamos viendo animales de la granja en ingles se da una clase similar para conocer vocabulario y en computación algún juego que tenga relación con el tema, esto con el fin de que el niño tenga un mejor avance en su aprendizaje.

Para dar mis temas siempre me gusta utilizar diferentes canales de aprendizaje (auditivos, visual, kinestésico), ya que todos los niños no aprenden de la misma

manera, comparto con ellos lectura, videos, imágenes, y actividades donde ellos puedan explorar y manipular diferentes materiales y texturas.

Para iniciar con la aplicación de mi proyecto lo comenté con los padres desde su comienzo, dando su apoyo y comprensión en las actividades.

Las actividades se fueron escogiendo conforme el desarrollo de los pequeños y las capacidades para mejorar su desarrollo, las cuales más adelante se mencionaran y se describirá su contenido.

Por lo tanto hablar de nuestro contexto es de suma importancia, ya que es un factor muy importante para el desarrollo e innovación de nuestro proyecto en el área educativa y social.

CAPÍTULO 2

EL DIAGNÓSTICO

2.1 Diagnóstico pedagógico

Jean Piaget nos dice que sin duda alguna el diagnóstico constituye el principal elemento para la realización de una investigación pues sin él sería prácticamente imposible llegar a buen término y con resultados positivos, por eso el diagnóstico pedagógico, es aquel que nos permite conocer la problemática que afecta el desarrollo del proceso de aprendizaje de un grupo escolar.

El diagnóstico pedagógico es un proceso en el cual usamos herramientas que nos permitan conocer el problema que presenta un grupo, como se hacía mención anteriormente, éste nos ayudará para saber cuál es el problema que más los afecta, de dónde surge y cómo es que lo podemos solucionar. (SEP/UPN. Contexto y valoración de la práctica docente, 2008, p.p.108-109).

Por lo tanto el diagnóstico pedagógico como parte de mi proceso de investigación me servirá para adaptar el conjunto de actividades, para la evaluación y orientación de las dificultades y necesidades de los alumnos.

Al observar la problemática que existía en mi grupo me di a la tarea de diseñar un diagnóstico para detectar si realmente la falta de desarrollo en el área motora de psicomotricidad, como la inmadurez de sus movimientos, la inestabilidad psicomotora, falta de coordinación, falta de conocimiento de la lateralidad y el no saber utilizar su cuerpo, y la dificultad al tomar un lápiz, las tijeras, colorear, hacer boleado, etc. Para el diseño de mi diagnóstico tomé en cuenta varias técnicas e instrumentos que me apoyaron para realizarlo, éstas fueron la observación como primer momento, después el análisis de un registro anecdótico que es mi diario y como último momento aplicar las actividades que se desarrollaron durante el periodo inicial con las que corroboré su deficiencia en la psicomotricidad. El periodo en el que apliqué mi diagnóstico con mis 20 niños solamente fue en el

primer mes de trabajo; debido a que por políticas de la institución no pude entrevistar a los padres de familia y eso limitó en cierta manera el complementar mi diagnóstico.

En los alumnos que se detectó el mayor problema fue en 17 de los cuales he observado que su desarrollo dentro del área de psicomotricidad es mínimo, esta razón es porque en actividades, tanto de psicomotricidad fina como de gruesa, les cuesta trabajo realizarlas. Algo que me llena de satisfacción es que el ciclo escolar está comenzando, entonces habrá manera de que los pequeños puedan desarrollarse más en esta área.

2.2 La problemática

Mi práctica docente no es muy extensa, pero ha sido de mucha experiencia, hace 6 años inicié mi labor docente, el 22 de junio del 2010, comencé con mi servicio en el CENDI "PARHAJPENI SAPIRHATICHERI" (MUNDO DE LOS NIÑOS). Ubicado en La Piedad, Mich. En la colonia Ciudad del Sol, en la calle Júpiter # 180.

El primer año cubrí primero de preescolar, en mi segundo año segundo de preescolar siendo asistente educativa y actualmente regresé con primero de preescolar siendo la titular de grupo.

Cuando empecé con mi práctica docente, ya para estar frente a grupo, tuve algunas dificultades al realizar mis planeaciones, saber llevar una secuencia didáctica que favorecieran a los niños en todas las necesidades que tenían, saber que planeando una actividad podías ver varios campos, favoreciendo las competencias de cada uno. Fue un gran reto para mí, pero no imposible ya que de esto aprendí mucho gracias a mis compañeras y la práctica que fui llevando, acompañada también del libro de planes y programas de preescolar 2004 para comenzar a realizar las planeaciones, en su momento tomé consejos y observaciones que me hacían tanto las maestras como el área de pedagogía; gracias a ellas mi trabajo fue siendo de mayor calidad.

Para las planeaciones tomaba en cuenta las necesidades que tenían los pequeños cuestionándome cuáles eran las áreas básicas a desarrollar para el grado en el que estaban.

Tomaba en cuenta el material que iba a necesitar para mis actividades, porque en ocasiones no había para trabajar y tenías que hacer cambios, en ocasiones de último momento porque el jefe de pedagogía no entregaba el material, y no era porque no quería que trabajara si no que este CENDI en donde yo laboro es un proyecto como ya lo había mencionado del partido del trabajo (PT). Y el apoyo se daba cada año y no era suficiente para todos los centros educativos. Esta fue otra dificultad para mi práctica y pues había días que nosotras como maestras tampoco teníamos el suficiente dinero para poner para el material, porque a nosotros tampoco nos pagaban, entre las maestras nos prestábamos lo que teníamos y así era como nos apoyábamos y sacábamos adelante las actividades.

Dentro del plan pedagógico anual se van desglosando varios proyectos como son el proyecto mensual, semanal y el diario; es de ahí donde parte nuestro proyecto, por encontrar las necesidades que tiene cada pequeño, basándonos en actividades pedagógicas, para de ahí tomar la observación indagatoria.³

En torno a mi grupo he visto algunas dificultades, ya que han pasado a un grado donde cambian completamente sus actividades, es decir de un nivel de maternal a un preescolar, es por eso que se han tornado dificultades en el desarrollo cognitivo y motor, por mencionar algunos problemas tienen dificultades en la asimilación de actividades, son atrasados en el lenguaje, les cuesta trabajo expresarse y no pronuncian bien, no entienden el significado de relatos aunque sean muy sencillos, y se toman mucho más tiempo que los demás para memorizar una poesía o una canción, aunque sea muy fácil. Esta dificultad se extiende también al cumplimiento de órdenes sencillas y a la formación de hábitos, falta de estimulación en la psicomotricidad tanto fina como gruesa.

³ Observación indagatoria, son aquellas observaciones que te sirven para investigar alguna actividad específica.

Para el análisis de esta problemática fueron la observación, mi diario y la aplicación de actividades que me proporcionaron información sobre el nivel de desarrollo de los alumnos en los diferentes ámbitos de su personalidad. (Anexo 5).

En cuestiones de interés personal todos son muy importantes, pero en materia de trabajo, y por importancia del desarrollo para el niño, he elegido el de psicomotricidad, ya que este tema va de la mano con el aprendizaje del pequeño y su desarrollo en aprendizaje evolutivo, porque al realizar estas actividades correctamente el alumno podrá tener un mejor nivel de psicomotricidad y realizará actividades lúdicas de mayor dificultad que le permitan aprender.

2.3 Planteamiento del problema

La psicomotricidad es un tema de suma importancia en el desarrollo del niño preescolar, ya que de ésta depende la mejora de las áreas involucradas, como la historia de su madurez motora y afectiva, su personalidad, la dependencia, el socializar, y cualquier actividad que le permita estar en competencias y también en las necesidades que poco a poco el niño presentará, tan simples como el amarrar sus zapatos, tomar correctamente los cubiertos, correr, caminar, saltar la cuerda etc.

Dentro de mi grupo existe una deficiencia en el área de la psicomotricidad, aunque me satisface que hay tiempo para reeducar este problema, ya que está iniciando el ciclo, no obstante me gustaría que los pequeños tuvieran un desarrollo integral.

En la ejecución de actividades que corresponden a la psicomotricidad he observado que no utilizan los dedos como se debería, esto ocurre al tomar tanto crayolas como lápiz, al realizar ejercicio de maduración, boleado etc.

En ocasiones los pequeños han optado por no querer hacer las actividades y es algo que afecta tanto en su desarrollo motor como en el cognitivo, si el alumno no realiza las actividades no obtendrán un aprendizaje significativo. Es decir, que si no realiza las actividades no podrá tener una adquisición de conocimiento nuevo

para que pueda relacionarlo y ponerlo en práctica con lo que él ya sabe y que tenga un significado y utilidad en lo que hace diariamente en su entorno familiar y social.

Esta investigación será de manera cualitativa a través del método de investigación-acción, la cual pretenderá transformar la problemática planteada, para esto me planteé la siguiente pregunta ¿Cómo favorecer el desarrollo de la psicomotricidad, en primer grado de educación preescolar?

2.4 Delimitación

La delimitación es un proceso que permite conocer el objeto de estudio hasta llegar a precisar aspectos, relaciones, elementos que ayuden al grupo que pretenda indagarse considerando lugar, tiempo, campos formativos, aspectos y tipo de investigación.

Tomando como referencia lo anterior y dando los conceptos claves de lo referente a psicomotricidad fina y gruesa, he tomado de referencia el PEP'11 (planes y programas de educación preescolar 2011) para mencionar en que campos formativos interviene dicha investigación.

Existen 3 campos formativos que benefician de manera transversal en el desarrollo de la psicomotricidad y son:

- Lenguaje y comunicación:
Aspecto: lenguaje escrito.
- Desarrollo físico y salud:
Aspecto: coordinación, fuerza y equilibrio.
- Expresión y apreciación artísticas:
Aspecto: expresión corporal y apreciación de la danza.

No obstante, como anteriormente venimos mencionando, todos los campos intervienen un poco, ya que si el niño no tiene un buen desarrollo en su

psicomotricidad no podrá ejecutar al 100% las actividades pedagógicas realizadas en su desarrollo de aprendizaje.

Por tal motivo mi trabajo estará sustentado, por una parte, en Bernardo Aucouturier, ya que expresa

La Práctica Psicomotriz educativa y preventiva, llevada a cabo en la institución educativa por un psicomotricista o maestro, tiene como objetivo estratégico el apuntalamiento de los factores facilitadores de la maduración del niño a través de la vía sensorio - motora. Hay una etapa del desarrollo del niño en el que forma su pensamiento, no sólo Cognitivo, sino su pensamiento profundo, inconsciente a partir de la motricidad. Este período esencial para la Constitución de su personalidad en su conjunto y de su psiquismo en especial abarca los primeros 5 años de vida, más particularmente en los primeros 24 meses." (Chokler, 1999, pág. 30)

Y por otra parte a María Montessori con su teoría que los niños son como esponjas que absorben todo y más con la práctica activa y dinámica, al igualmente que Jean Piaget que nos dice que adquiere su propio conocimiento participando rápidamente en cada una de las actividades y juegos que le permitan desarrollar la construcción de habilidades y conocimientos. Con la teoría de estos autores realizaré mis actividades, las cuales se harán repetitivamente en el transcurso del proyecto para que lo niños con la práctica puedan mejorar su psicomotricidad y adquieran esas habilidades para que construyan su propio conocimiento.

El proyecto de innovación enfocado en favorecer la psicomotricidad lo llevaré a cabo en el preescolar "PARHAJPENI SAPIRHATICHERI" (MUNDO DE LOS NIÑOS) ubicado en La Piedad, Mich., en la colonia Ciudad del Sol, en la calle Júpiter # 180. Durante el ciclo escolar 2012-2013 y 2013-2014 con el grupo de primer año y continuará en su segundo año de preescolar.

2.5 Justificación

Mi investigación será sobre la psicomotricidad específicamente la fina, sin dejar fuera a la psicomotricidad gruesa, ya que es de suma importancia, simplemente por dos razones específicas, la primera porque gracias al desarrollo de la

psicomotricidad el niño tendrá la destreza de desarrollarse en actividades físicas y la segunda porque la psicomotricidad es considerada como la base del desarrollo cognitivo y del lenguaje.

La inestabilidad psicomotriz, consiste en la incapacidad de inhibir o detener sus movimientos y su emotividad, asume dos formas, en una predominan los trastornos motores y coordinación motriz y la otra donde muestra retraso afectivo modificando la expresión psicomotriz, en ambas aparecen trastornos perceptivos del lenguaje (lecto-escritura). (especialistas graduados de la universidad pedagógica, 2003, pág. 43)

Dentro de mi sala observé la necesidad de ayudar a los pequeños a favorecer y desarrollar más la psicomotricidad, ya que como había mencionado con anterioridad he notado que veo deficiencia; y el resultado que nos dará es que el niño a un determinado tiempo no logre desarrollar sus habilidades al escribir, tomar unas tijeras, correr, brincar, bailar, tener equilibrio y expresarse libremente ., y por tal razón la maestra tendrá un retroceso en el desarrollo del aprendizaje del niño en la etapa del preescolar. Como por ejemplo si el pequeño no toma correctamente el lápiz no podrá escribir, si se le deja realizar algún ejercicio de maduración, como el colorear, recortar, dibujar, etc., esto hará que la maestra y niño tengan un periodo extra de práctica para que el niño este al 'parejo de la mayoría de los compañeros.

Por lo tanto pretendo ayudar a los niños con más actividades , que favorezcan la psicomotricidad para que se vayan desarrollando conforme los parámetros que se marcan en el programa de educación preescolar , es por eso que expreso, la importancia de la psicomotricidad, ya que un niño egresado del preescolar debe tener un desarrollo favorable en sus habilidades de coordinación, control, manipulación, y desplazamiento, para así poder lograr cualquier actividad de integración para su beneficio, aprendizaje y desarrollo de nuevas habilidades.

2.6 Propósitos

Propósito general:

- ❖ Favorecer las habilidades psicomotoras de los niños mediante la aplicación de actividades lúdicas los niños de preescolar, para mejorar sus aptitudes relacionadas con la fuerza, coordinación, equilibrio y psicomotricidad.

Propósitos específicos:

- ❖ Mejorar en los niños sus habilidades motoras, como recortar, bailar, tener equilibrio, coordinación de varios movimientos a la vez, entre otras habilidades.
- ❖ Que los pequeños mejoren su precisión y coordinación al ejecutar actividades de cualquier tipo.

2.7 Elección del tipo de proyecto

El proyecto está basado en la problemática de: ¿Cómo favorecer el desarrollo de la psicomotricidad fina en la educación preescolar? Como ya he hecho mención de porqué elegí este problema, me he dado a la tarea de investigar a qué tipo de proyecto pertenece.

Siendo el proyecto de intervención pedagógica, ya que este modelo nos describe, “que está dirigido a abordar problemáticas vinculadas al proceso enseñanza-aprendizaje, de contenidos escolares y todos los subsecuentes temas que intervengan en el desarrollo cognoscitivo del pequeño en la etapa del preescolar” (SEP/UPN. Hacia la inovacion.2009.p.p.88-89.)

Su objetivo principal es explicar cómo es la relación entre los procesos que desarrolla el niño en la estancia del preescolar, en el cual se puede favorecer el desarrollo de habilidades, destrezas, actitudes, conocimientos y valores con las cuales se pueda lograr una práctica hacia una innovación educativa.

Esta propuesta de desarrollo de la psicomotricidad queda asignada a este proyecto ya que surge de:

- ❖ La práctica.
- ❖ De las necesidades que tiene el grupo.
- ❖ Propone plan teórico- práctico.
- ❖ Se pretende transformar el desarrollo y la práctica educativa
- ❖ Se aboca al estudio de los contenidos escolares y estrategias didácticas para su mejora.

La problemática no puede pertenecer a acción docente, ya que no está dirigida a solucionar problemáticas relacionadas con los contenidos escolares y tampoco a modificar la práctica del docente en cuanto a estrategias didácticas.

Tampoco se puede enfocar en el proyecto de gestión escolar porque no es dirigido a mejorar la calidad de la educación mediante una transformación de las prácticas Institucionales. Este establece una búsqueda permanente para mejor formas de trabajo con base a las necesidades y expectativas que se presentan en la institución escolar.

CAPÍTULO 3

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1 Enfoque

Los enfoques cualitativos y cuantitativos cada uno tiene características diferentes que nos pueden ayudar a resolver nuestro proyecto de innovación.

Antes de mencionar el tipo de enfoque que puse en práctica y el por qué, a continuación hablaré de las características que conforman a cada uno de estos.

El enfoque cuantitativo nos dice que se vale de números, datos o información, lo utiliza la ciencia, matemáticas, informática y la herramienta más importante es la estadística, pues su principal característica es mostrar números y gráficas. En mi proyecto este enfoque fue utilizado en el capítulo del contexto.

Por otra parte está el enfoque cualitativo que en su mayoría he utilizado, este nos dice que estudia el contexto natural, utilizando varios instrumentos para recopilar la información, tales como entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, y descripciones. La principal característica es la observación. Por lo tanto este enfoque fue el principal durante mi proyecto ya que es basada la mayor parte en observación. (Consultado en agosto de 2016 de las páginas: http://www.eumed.net/tesisdoctorales/2012/mirm/enfoque_cualitativo.html , <http://tendencias.com/life/que-es-el-metodo-cuantitativo/>).

3.2 Metodología de la investigación

La Investigación Acción

“La investigación-acción es una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales con objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas.” (Kemmis, 1998)

Como nos afirma Kemmis (1998) la investigación acción ayudará a resolver la problemática en la cual implementaré actividades educativas, su desarrollo, práctica y evaluación.

Por otro lado, este tipo de investigación es un concepto que tiene dos términos. La investigación que nos ayuda a obtener nuevos conocimientos, a conocer problemas que tenemos dentro de nuestra práctica educativa, basándonos en observaciones. Y por otro lado la acción que es meramente la práctica de las estrategias que implementaremos para la solución de este problema.

Su objeto principal es ayudar a un grupo de alumnos a llevar acciones de cambio para transformar su desarrollo y la realidad de su proceso de aprendizaje. En la investigación educativa, el papel del maestro siempre será activo al igual que el de los alumnos; este deberá tener contacto y acercamiento a ellos para ver su avance y desarrollo durante el proceso.

En tal desarrollo es necesario tomar varios aspectos importantes para un buen resultado como la observación, un diagnóstico previo, la práctica de algunas actividades previas para encontrar desde que punto surge el problema y cómo es que las resolveremos en este procedimiento.

Al estar realizando prácticas de rutina para el desarrollo de la psicomotricidad en mi grupo, la mayor herramienta fue la observación, y de tal manera fue que me di cuenta de la problemática que surgía al inicio del ciclo escolar

3.3 Modelo pedagógico

Existen varios modelos pedagógicos los cuales nos dan las características y las herramientas necesarias para ponerlos en práctica, enseguida mencionaré algunos modelos que se pueden utilizar en el área pedagógica, y al final hablaré del modelo que puse en práctica dentro de mi grupo y mis actividades.

Modelo humanista: unos de sus autores principales es Maslow que nos dice que la educación humanista propugna la idea de que cada alumno es diferente y como

consecuencia los maestros deben ayudarlos a ser ellos mismos y no como los demás.

Modelo crítico: el maestro es un facilitador, los alumnos investigan y desarrollan su propia personalidad con capacidades cognitivas entorno a las necesidades de la sociedad. (Consultado en agosto 2016 de la página: <http://es.slideshare.net/guestf206e8/modelo-pedagogico-critico-resumen>).

Modelo cognitivo: Bruner nos explica que el aprendizaje constituye un proceso activo en el que los alumnos construyen nuevas ideas o conceptos sobre la base de los conocimientos previos.

También Garden nos menciona que el ser humano tiene 8 inteligencias o habilidades cognoscitivas las cuales son la lingüística, matemática, visual, música, kinestésica, intrapersonal, interpersonal, y la naturalista que son desarrolladas de diferente manera una más que otras y de esa manera es como aprende el alumno. (Consultado en agosto 2016 página: <http://corrientespsi.blogspot.es/1402075389/principales-exponentes-de-la-psicologia-cognitiva/>).

Modelo socio constructivista: Vigotski se basa en las ideas del constructivismo considerando que el comportamiento del estudiante está arraigado a la interacción social y al proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos. (Recuperado de la páginas:

<http://es.slideshare.net/edelinbravo29/teoria-del-socioconstructivismo>).

Modelo constructivista: hay varios autores que nos hablan del constructivismo tales como Vigotsky, Ausuble, y Piaget.

Vigotski dice que el alumno aprende la interacción del maestro, el alumno y las actividades, los alumnos crean su propia verdad gracias a la interacción.

Ausubel menciona, la construcción del conocimiento se produce cuando es significativo para el sujeto.

Y Piaget uno de los más importantes para mí y con el cual he seguido su metodología nos explica, que el trabajo por esquemas es en base a lo que el niño ya tiene de conocimiento solo es cuestión de asimilar y acomodar los saberes previos.

La construcción se produce cuando un sujeto interactúa con el objeto del conocimiento. . (Consultado en agosto del 2016 de la página: <http://factoresquefavorecenelaprendizaje.blogspot.mx/2012/05/autores-del-constructivismo.html>).

Por lo tanto mi metodología es basada con esta última idea de Piaget que el sujeto aprende con la interacción del objeto, la mayoría de mis actividades les permite a los niños conocer y de tal manera asimilar y acomodar los conocimientos que ya tenían solo acomodándolos de la manera correcta.

3.4 Abordaje didáctico

El concepto de aprendizaje es llamado proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores, y actitudes, mediante el estudio, la enseñanza y la experiencia.

Como mencionamos anteriormente cada método tiene su forma de enseñar para que el niño pueda construir un aprendizaje significativo.

Durante este proceso de aprendizaje nos permite observar la maduración y la evaluación de lo aprendido.

Además nos proporciona a los maestros los elementos necesarios para optimizar las capacidades de los alumnos, y enfocar la problemática que implica el aprendizaje desde varios puntos, es por eso que cada teoría o modelo nos brinda las estrategias para perseguir el objetivo que es, que los niños aprendan. (Consultado en agosto del 2016 de la página: <http://definicion.de/aprendizaje>)

3.5. El juego una herramienta para favorecer el desarrollo de la psicomotricidad

La práctica psicomotora tanto en la disciplina de psicomotricidad como en educación física, es propiciar mayor eficiencia en la adquisición de nuevos conocimientos. Esto desde la perspectiva del consejo nacional del fomento educativo, es por eso que se creó la guía de psicomotricidad y educación física en educación preescolar con el propósito de brindar apoyo a los docentes y favorecer el desarrollo integral del niño preescolar.

El cual contiene juegos recreativos que ayudan a beneficiar los aspectos motores, cognitivos, y psicosociales del niño.

Todas las personas en cualquier edad de nuestra vida jugamos, unos más que otros pero siempre sirve de ejercicio, de relajación y siempre aprendemos algo nuevo que podemos integrar o practicar, de ahí la importancia del juego en el infante y más en la edad del preescolar que es cuando va tomando sus primeros aprendizajes.

El juego ayuda a promover el crecimiento, el desarrollo y las experiencias del pequeño ya que como sabemos el valor del juego ayuda en lo cognitivo, afectivo y social.

La psicomotricidad en los alumnos se utiliza de manera cotidiana, la aplican corriendo, saltando, jugando con la pelota. Se pueden utilizar diversos juegos orientados a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación.

Mediante estos juegos los niños podrán desarrollar, entre otras áreas, nociones espaciales y de lateralidad como arriba-abajo, derecha-izquierda, delante-atrás. En síntesis, podemos decir que la psicomotricidad considera al movimiento como medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con los demás, desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, puesto que no solo desarrolla sus habilidades motoras; la psicomotricidad le permite integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización.

En esta investigación la psicomotricidad va de la mano con el juego, ya que por medio de este puedes dar un sinfín de juegos que ayuden en su desarrollo motor del niño.

Las ideas de algunos autores, que fueron tomadas de artículos, libros, así como de la antología básica, el desarrollo de la psicomotricidad y la educación preescolar, que hablan del juego son fundamentales para poder relacionar el juego y la psicomotricidad

Wallon. Determinó que el juego es la expansión del sujeto en el espacio relacionado con la actividad global del niño.

Jean Piaget. El juego es esencialmente asimilación que prioriza la acomodaciones decir el acto inteligente, tiene raíz en el equilibrio de la asimilación y acomodación y a través de la imitación.

Vigotsky. El juego es una necesidad del niño constituyéndose una experiencia no siempre placentera que se relaciona con el mundo imaginario.

Winnicott. El juego conduce a relaciones de grupos y que puede ser una forma de comunicación, con ello el juego se ha convertido en una forma especializada al servicio de la comunicación consigo misma y con los demás.

Y es así, que como docentes, debemos buscar estrategias para lograr los resultados que deseamos con los alumnos en cuanto a su aprendizaje y considerar al juego como la herramienta más importante, Todos los autores son importantes dando el mismo significado al juego, pero para mi proyecto, Jean Piaget es el acertado ya que cuando el pequeño juega aprende, asimila, acomoda y construye un nuevo conocimiento que le permita enlazarlo con su conocimiento previo.

3.6 La psicomotricidad

Mencionar la palabra psicomotricidad es hablar de un extenso concepto que describe la mayor parte del desarrollo en un niño en la etapa del preescolar. Los maestros y profesionales cercanos a la rama de la educación, como pedagogos, psicólogos, maestros de educación física y terapeutas de lenguaje, saben sobre este concepto, mientras que por otro lado los padres de familia y personas externas a ella todo el tiempo lo están realizando, pero no saben que a todo este trabajo se le da el nombre de psicomotricidad, por lo tanto mencionaré el concepto específicamente a lo que se refiere:

La psicomotricidad es una disciplina que, basándose en una concepción integral del sujeto, se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el movimiento y de su mayor validez para el desarrollo de la persona, de su corporeidad, así como de su capacidad para expresarse y relacionarse en el mundo que lo envuelve. Su campo de estudio se basa en el cuerpo como construcción. (<https://es.wikipedia.org/wiki/Psicomotricidad>)

Por lo tanto el tema que me interesa indagar es la psicomotricidad, ya que es un término para investigar de manera más amplia dentro del preescolar, dentro de este tema el niño realiza actividades tanto finas como gruesas.

En definición la psicomotricidad fina es aquella que utilizamos haciendo movimientos finos con las manos, que necesitan un nivel de precisión y coordinación para poder ejecutarlas. Y por otro lado la psicomotricidad gruesa es aquella que es realizada con todo el cuerpo tales como coordinación, equilibrio, desplazamientos, etc. en concreto todo los movimientos que hacemos con las partes de nuestro cuerpo.

Para dar un concepto más claro y pueda entenderse fácilmente para cualquier persona mencionaré que la psicomotricidad se refiere a todos los movimientos coordinados que hacemos con el cuerpo. Para conocer más a fondo lo que referimos a este tema explicare cuales son los orígenes y por consecuencia los antecedentes de este importante tema.

3.6.1 Orígenes de la psicomotricidad

El término psicomotricidad nació en Francia gracias a los siguientes teóricos Soubiran, Mazo, Diamond, Vayer, Le bouch, Lapierre, Azemar, Murcia, Conus, y Aucouturier. Este último se considera el profesor pionero del moderno concepto de psicomotricidad.

La psicomotricidad es una palabra que maneja interacción entre mente-cuerpo y cuyo conocimiento es el movimiento humano, pero desde un punto de vista funcional no “cuerpo-objeto” si no como “cuerpo-sujeto” en otras palabras el movimiento humano para educar.

Esta surge como “una oposición y rechazo al dualismo metodológico de descartes y la concepción “cuerpo-instrumento”, así como el enfoque mecanicista del movimiento “(**Leboulch 1978**).

La psicomotricidad es una disciplina que desde siglos atrás se vino desarrollando en las escuelas, y primeramente ésta se relacionaba con la educación física. Este vínculo de la psicomotricidad con la educación física y la corriente psicomotriz comenzó dentro de la perspectiva o ámbito terapéutico. Esta relación es basada en un estudio neurológico, mientras tanto esta corriente trato de vincularse y construirse como un invento en la intervención educativa.

“La educación psicomotriz es una acción pedagógica y psicológica que utiliza los medios de educación física con el fin de normalizar o mejorar el comportamiento del niño” (**Pica y Vayer 1985**).

Referente a esta cita me parece que estos dos autores tiene cierta razón en el concepto de psicomotricidad ya que mi punto de vista mantiene que la psicomotricidad siempre va de la mano con lo pedagógico, porque cada actividad que realizas ayuda al niño en el desarrollo de actividades cognitivas que van enlazadas en la pedagogía como parte de ésta para investigar el proceso que ayuda en el fortalecimiento del aprendizaje del niño.

Por otra parte nos mencionan “que la actividad psicomotriz debe de ser considerada como proceso educativo, como una educación de base en las escuelas elementales y como punto de partida de todos los aprendizajes preescolares” (**Lapierre - Acouturier 1977**)

Un motivo para que surgiera el término de psicomotricidad fue en dejar la educación física tradicional, porque la psicomotricidad obtiene más creatividad y se puede manejar de diferentes formas. Es así que a partir del siglo XX nació la psicomotricidad y no ha dejado de evolucionar hasta nuestros días.

3.6.2 Tipos de psicomotricidad

La psicomotricidad ha sido modificada durante los últimos tiempos unos de los especialistas en la psicomotricidad, Bernanrd Aucouturier (1994), nos menciona que dentro de la psicomotricidad existen varios tipos, aunque esta es en sí una sola, conforme va pasando el tiempo y las necesidades de los pequeños van desglosando métodos que son elementales para su desarrollo y es así como brevemente haremos mención de ellos en qué ayudan y cómo se practican.

Primeramente hablaremos de la *psicomotricidad terapéutica*, es aquella que se encarga precisamente en brindar una ayuda en centros particulares ya sea a un grupo de personas o individualmente, que tengan un problema para comunicarse, e interactuar con el mundo que les rodea

Por otra parte existe la *psicomotricidad acuática*, es de suma importancia en el desarrollo del pequeño ya que estimula los movimientos motrices que el niño adquiere cuando es un bebé, El agua le apoya a elaborar sensaciones y percepciones primeras de peso, volumen, distancia, esquemas e imagen corporal, y sus necesidades, deseos y posibilidades de acción, incorporando también, sensaciones de sostén, apoyo, contención, envoltura y equilibrio, en la constante lucha por la ley de la gravedad. Ésta también se realiza cuando el niño nace con algún problema neurológico que afectó alguno de sus músculos y éste no puede lograr algún movimiento en particular.

Presentando estas dos ayudas motrices continuamos con la de mayor importancia en el caso de este problema es la *psicomotricidad educativa* (preventiva).

Esta se da en las escuelas y es la que practicamos día a día y se da por las acciones corporales que tiene el niño en los movimientos como saltar, jugar, manipular objetos, etc.

De esta forma lúdica y sin tener alguna noción de que se están practicando destrezas motrices necesarias para el equilibrio, la vista, y la relación entre otros, con los consiguientes efectos sobre la mejor capacitación y emergencia de la escritura, la lectura y las disciplinas y materias que se dan en la escuela, indispensables hoy en día para el éxito académico.

Este tipo de psicomotricidad está dirigida a niños desde el primer mes de nacido hasta los seis años. La psicomotricidad educativa que es la que implementamos los maestros se divide en dos *fina y gruesa*.

La psicomotricidad fina es aquella que sus movimientos son definidos y con exactitud. Esta motricidad se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo, que no tienen una amplitud sino que son movimientos de más precisión.

Y por otra parte la psicomotricidad gruesa es aquella que se encarga de los movimientos musculares de todo el cuerpo, como coordinación, equilibrio y fuerza.

Derivadas de este concepto de psicomotricidad existen varias áreas que ayudan a fortalecer y desarrollar más la psicomotricidad en el desarrollo del niño, siendo:

- Esquema corporal
- Lateralidad
- Equilibrio
- Espacio.
- Afecto motricidad

A continuación se explica brevemente de que se trata cada una de ellas.

Esquema corporal: todas las partes con las que se enlaza el cuerpo.

Lateralidad: es el predominio funcional que tiene el cuerpo determinado por los lados del cerebro como derecha, izquierda, y esto fortalecerá el desarrollo de su lectoescritura.

Equilibrio: capacidad para mantener la estabilidad en diversas actividades motrices.

Espacio: noción que va adquiriendo el niño de su propio cuerpo, espacio y tiempo.

Afecto motricidad: es cuando hablamos y hacemos gestos al hablar o somos expresivos al tener un diálogo.

3.6.3 Las ventajas y beneficios de la psicomotricidad en el desarrollo de la educación preescolar

En los primeros años de vida la psicomotricidad ejerce mucha importancia en el desarrollo del niño ya que ayuda a desarrollar y reforzar su aprendizaje afectivo, social, favoreciendo y ayudando en las necesidades que día a día va adquiriendo el niño en su proceso de evolución.

Por otra parte también existen beneficios a nivel motor esto ayudará a que el niño domine su movimiento corporal, en lo cognitivo permite la mejora de concentración, memoria, atención, creatividad y en lo afectivo- social a desenvolverse mejor en la sociedad para poder expresarse libremente.

Como nos menciona Acouturier “no hay una relación inmediata entre psicomotricidad y actividad educativa pero sí hay una angustia no asumida por el niño que le impide la acción de pensar, con ello la práctica psicomotriz se convierte en un trabajo de ayuda psico-afectiva dentro de la dimensión educativa” (<http://www.alaya.es>)

Como es bien sabido la psicomotricidad ayuda en todos los ámbitos al niño, que por consiguiente si un niño no tiene bien desarrollada su motricidad será difícil que pueda llegar a tener un aprendizaje amplio y significativo en su educación.

3.6.4 La psicomotricidad en la educación preescolar y la relación con el PEP 2011

Como nos muestra nuestra guía de educación preescolar, programa de estudio 2011, guía para la educadora de educación básica, es un libro donde nos proporciona una gran cantidad de información que ayuda a tener un mejor desarrollo del aprendizaje de los niños dividido en campos formativos, aspectos en los que se organizan los campos, competencia y aprendizajes esperados, con la finalidad de que nosotros como educadores podamos observar cuales son los aprendizajes que debe de tener el pequeño en su estancia en el preescolar y realizar actividades que ayuden a beneficiar el desarrollo de cada uno de estos campos y podamos abarcar cada aspecto y aprendizaje esperado para llegar a su máximo desarrollo, la psicomotricidad también es parte de un campo formativo que tiene por nombre desarrollo físico y salud.

Hablando de la educación, para los maestros existe una guía que es la base de toda nuestra enseñanza, el que nos da las pautas y nos permite ayudar y dar clases a todos nuestros alumnos, este es el Programa de Educación Preescolar.

El PEP'11 es de carácter obligatorio para todos los preescolares del país, sus características son el reconocer el logro que han tenido los niños en su aplicación, que está basado en competencias que desarrollan los niños, la capacidad y la mejora para cuando necesiten resolver algún problema y por último es de carácter abierto esto quiere decir que nosotras como educadoras tenemos la responsabilidad de establecer el orden, a través del diagnóstico inicial, en que abordarán las competencias, diseñar las situaciones didácticas y el logro de los aprendizajes esperados.

El programa de educación preescolar está dividido en 6 campos formativos, los cuales abarcan las materias correspondientes y las necesidades por las cuales un niño acude al preescolar y estos son:

1. Lenguaje y comunicación.
2. Pensamiento matemático.
3. Exploración y conocimiento del mundo.
4. Desarrollo físico y salud.
5. Desarrollo personal y social.
6. Expresión y apreciación artística.

La psicomotricidad entraría en todos los campos ya que esta disciplina si no se tiene bien desarrollada no se lograría al cien por ciento todos los aprendizajes que se pretenden en el proceso de enseñanza aprendizaje dentro de la educación preescolar.

Para efectos de este trabajo de innovación se agrupará en los siguientes campos: Lenguaje y Comunicación, Desarrollo Físico y Salud, Expresión y Apreciación Artística.

Argumentaré por qué mi investigación está dirigida a cada uno de estos campos y sus características.

Lenguaje y comunicación, el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva, reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender, se usará para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos. Mientras que el aspecto será en lenguaje oral, obtener y compartir información mediante diversas formas de expresión oral y en lenguaje escrito, expresar gráficamente las ideas que quiere comunicar y verbalizar para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

La competencia en la que se favorecería será en lenguaje escrito, porque permitirá al niño utilizar marcas, gráficas o letras.

Por otro lado el campo de desarrollo físico y salud, es un proceso en el que intervienen factores como la información genética, la actividad motriz, el estado de

salud, la nutrición y el bienestar social. En conjunto las influencias de estos factores se manifiestan en el crecimiento y en las variaciones del ritmo de aprendizaje y desarrollo individual. El desarrollo físico de las niñas y los niños están involucrados en el movimiento, locomoción, estabilidad, equilibrio, manipulación, proyección y recepción, consideradas como capacidades motrices básicas. Su aspecto será el de coordinación, fuerza y equilibrio. Éste último porque mantiene el control del cuerpo, fuerza, equilibrio, velocidad, flexibilidad en juegos y actividades físicas. Y las competencias a favorecer serían:

- Participar en juegos y mover distintas partes de su cuerpo.
- Juegos que impliquen actividades básicas para gatear, trepar, caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar, golpear, patear etc.
- Juegos que demanden ubicarse como arriba-abajo, dentro-fuera.
- Participar en juegos donde tenga que desplazarse, en todas direcciones, rodando y desplazándose.
- Juegos que impliquen control de movimiento.
- Coordinar movimientos que impliquen fuerza, velocidad y equilibrio.
- Combinaciones más complejas como correr y lanzar, correr y saltar, correr y girar.
- Jugar con diferentes materiales.
- Explorar y manipular de manera libre objetos e instrumentos.
- Construir con materiales de ensamble.
- Armar rompecabezas.

Y por último, y no menos importante, el campo de expresión y apreciación artísticas, está orientado a potenciar en los alumnos la sensibilidad, iniciativa, curiosidad, espontaneidad, imaginación, el gusto estético, creatividad, mediante experiencias que propicien la expresión personal a partir de distintos lenguajes, así como el desarrollo de capacidades necesarias para la interpretación y apreciación de producciones artísticas. Su aspecto será expresión corporal y apreciación de la danza, para que exprese por medio del cuerpo sensaciones, emociones en compañía del canto y de la música, y las competencias serán:

- Bailar libremente.
- Descubrir y crear nuevas formas de expresión.
- Bailar espontáneamente acompañándose de mascadas, lienzos, pelotas, bastones etc.
- Representar mediante la expresión corporal movimientos de animales, objetos y personas.
- Expresar corporalmente emociones.
- Participar en actividades colectivas de expresión corporal desplazándose en el espacio y utilizando objetos.
- Coordinar el movimiento según el ritmo.
- Se mueve y desplaza dentro-fuera, cerca-lejos, adelante-atrás, trayectorias circulares, rectas, diagonales, zigzag, espirales, figuras, círculos, etc.

Es así como mediante el PEP'11, nos basamos para enlazar todas estas actividades con la psicomotricidad, para que el niño pueda desarrollarlas y aprender un poco de todas, y nosotras como maestras buscar las herramientas para que el alumno pueda mejorar en el ámbito de su psicomotricidad, que a corto plazo ayudará con los demás campos y tendrá un mejor resultado en su práctica y aprendizaje.

Por tanto me gustaría afirmar que la meta del desarrollo psicomotor es el control del propio cuerpo hasta ser capaz de sacar de él todas las posibilidades de acción y expresión que a cada uno le sea posible. Pero lo que tenemos que tener en cuenta es que la calidad de la escuela de infantil es cosa de todos y no podemos eludir responsabilidades si de verdad queremos asegurar el aprendizaje futuro de los niños.

CAPÍTULO 4

LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

4.1 Alternativa de innovación

La innovación educativa son procesos que se manejan a lo largo de un ciclo escolar hablando desde actividades diarias, planeaciones y proyectos escolares.

Para el caso de nuestro tema de la psicomotricidad ayudara a tener cambios importantes como: tener actividades novedosas, creativas, que puedan realizar en el alumno cambios notables en su aprendizaje, tener experiencias y explorar el campo en el que desarrollaremos actividades que ayuden al fortalecimiento de nuestra investigación.

De tal manera que podemos mencionar que la innovación educativa es el procedimiento para mejorar nuestra práctica docente, el buscar estrategias que ayuden para cambiar los procesos de las actividades educativas y así poder tener un buen resultado favorable en el aprendizaje del niño y en nuestra práctica profesional.

Cada actividad que se realizara será mediante el juego como lo menciona Piaget con el juego puede asimilar, y construir su conocimiento de tal manera que sea algo divertido para el niño, y no caer en la rutina de las mismas actividades sino darle ese giro que al niño le gusta al explorar materiales nuevos, donde al explorar pueda tener un nuevo aprendizaje que le ayudara al desarrollo de su motricidad.

4.2 Planeación de la alternativa

El planear para los maestros es de gran apoyo ya que en estos escritos se ven reflejadas las estrategias didácticas que permiten cubrir la necesidad que tienen sus alumnos.

En la planeación mencionamos las necesidades sobresalientes de los alumnos, y en esta ocasión ayudaremos a resolver la problemática planteada; el desarrollo de la psicomotricidad, enseguida hablaremos de los contenidos escolares,

material, secuencia didáctica, su desarrollo y la evaluación, y el tiempo en el que se realizaran.

La duración recomendada para cada sección es de 25 a 30 minutos, 3 veces por semana, asignando un día para cada área, reforzando en las que se ocupe más. Y en estas actividades se manejara introducción, desarrollo y conclusión.

Nos apoyaremos de libros como el PEP 2011, y de actividades que ayuden al desarrollo de la psicomotricidad, ya que como sabemos el programa de educación preescolar es flexible y podemos acomodarlo a nuestras necesidades.

Cada actividad está dirigida para reforzar las áreas que abarca la psicomotricidad como es el esquema corporal, lateralidad, control de postura, tonicidad y estructura espacio temporal.

4.3 Organización de los participantes

Estas actividades serán de suma importancia ya que dentro de éstas los estudiantes desarrollarán y fortalecerán su psicomotricidad, todos los integrantes del salón las harán.

Para realizar estas acciones el alumno siempre permanecerá de forma constante en movimiento; el maestro siempre tendrá la facilidad para ayudar al niño a realizar las actividades de forma correcta para apoyar su desarrollo, por lo tanto su papel siempre será activo.

Por parte de los padres su papel será el de ayudarles en casa a reforzar los ejercicios más simples, ya que en todo momento la actividad psicomotriz se maneja. Antes de comenzar con este proyecto, los papás serán previamente avisados de los trabajos que realizaremos para que con su ayuda pueda reforzar el área de la psicomotricidad.

4.4 Materiales

Los materiales que usaré para estas prácticas serán físicos, ya que estas actividades en su mayoría son ejercicios físicos y solamente muy pocos en contenidos manuales, esto con el fin de que el niño logre un aprendizaje significativo y que sirva en su desarrollo motor.

Los siguientes materiales son los que nos ayudarán a desarrollar la psicomotricidad de los alumnos que iniciarán este proyecto:

- ❖ La infraestructura de la escuela: salón, patio, gimnasio neuromotor, área de tierrita.
- ❖ Dentro del gimnasio neuromotor: barra de equilibrio, pasamanos, cilindro, sube y baja, espejos, círculos giratorios.
- ❖ Conos
- ❖ Aros
- ❖ Cuerdas
- ❖ Colchonetas
- ❖ Botellas
- ❖ Pelotas
- ❖ Semillas
- ❖ Bolsas
- ❖ Música
- ❖ Recipientes de plástico
- ❖ Harina, tierra
- ❖ Globos
- ❖ Panderero
- ❖ Gises
- ❖ Hojas
- ❖ Crayolas
- ❖ Sal
- ❖ Charolas
- ❖ Papel china

❖ Canicas.

4.5 Plan de acción

El propósito fundamental del plan de acción que mostrare se desarrolló para dar solución a la problemática planteada en mi grupo, utilizando la herramienta más importante dentro del preescolar el juego, además de que manejare estrategias y actividades que ayudaran a mejorar mi práctica docente y ayuden a innovar mi desarrollo en el campo educativo.

Mejorar en los niños sus habilidades motoras, como recortar, bailar, tener equilibrio, coordinación de varios movimientos a la vez, entre otras habilidades.

Que los pequeños mejoren su precisión y coordinación al ejecutar actividades de cualquier tipo.

PLAN DE ACTIVIDADES				
ACTIVIDADES	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	MATERIAL	FECHA
1.- Presentación de proyecto a docentes y padres de familia	Que el personal y padres de familia conozcan el proyecto desde sus características hasta su aplicación. Para que puedan apoyar con actividades en casa que permitan mejorar la psicomotricidad de sus hijos.	Realizar una reunión con padres y maestros para explicar paso por paso de lo que constan el proyecto, desde sus inicios hasta la realización de las actividades,	<ul style="list-style-type: none"> • Salón de clases • Proyector • Computadora • Presentación power point. 	30 de agosto 2013.

		posteriormente ayudaremos a las demás maestras a que participen en este proyecto pero con sus grupos correspondientes para ayudar en el fortalecimiento de la psicomotricidad, también se les explicará a los padres que en casa pueden ayudar con la secuencia de las actividades para así tener mayores resultados.		
2.- Reconocimiento del espacio	Introducir al niño en la actividad psicomotriz a través de una breve revisión de su cuerpo en relación al espacio. Para favorecer la: <ul style="list-style-type: none"> • Atención • Esquema 	Pedir a los niños que empiecen a caminar de manera libre por todo el espacio en ninguna dirección. Para después irles pidiendo que respiren,	<ul style="list-style-type: none"> • Música de relajación • Grabadora 	10 octubre 2013

	<p>corporal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espacio. 	<p>inhalar, exhalar, que sientan sus pies, manos, talones, tobillos etc. Así todas sus partes, para realizar pequeños movimientos con cada una de las partes de su cuerpo.</p>		
3.-Boliche	<p>Desarrollar el patrón de lanzar para favorecer</p> <ul style="list-style-type: none"> • El tono muscular. • Atención • Memoria • Suma • Conteo • Tino , fuerza • Coordinación óculo- manual. 	<p>Primeramente elaborar el boliche con botellas, después de que estén elaboradas las pondremos en línea horizontal, posteriormente por turnos el niño lanzara una pelota para tratar de derribarlos todos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Botella de plástico • Agua • Pintura vegetal • Pelota 	<p>17 de octubre 2013</p>
4.- Circuito	<p>Favorecer las reacciones del equilibrio y enderezamiento para fortalecer el:</p> <ul style="list-style-type: none"> • equilibrio • coordinación 	<p>Explicar que realizaremos un circuito en el gimnasio neuromotor, con diferentes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Barra de equilibrio • Sube y baja • Pelota saltarina • Conos • Pasamanos 	<p>31 de octubre 2013</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • atención • clasificación • esquema corporal • espacio 	<p>obstáculos donde primero gatearán por los conos en forma de zigzag, después se pasarán por el balancín, enseguida subirán las escaleras para poder pasar por las barras de equilibrio, para en seguida deslizarse por la resbaladilla al terminar volverán a subir al balancín y después saltarán en la pelota. Al término del circuito podrán jugar libremente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escaleras y resbaladilla. 	
<p>5.- Transformo mi aro</p>	<p>Fomentar el desarrollo del espacio para favorecer la:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinación global • Imitación • Asociación • Percepción 	<p>Los niños se distribuirán en todo el patio, se les proporcionara un aro, enseguida les pediré que lo exploren y mencionaran</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aros • Música 	<p>7 de noviembre de 2013</p>

	<p>auditiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juego en equipo 	<p>color, forma, textura, posteriormente</p> <p>La maestra va sugerir algunas actividades con música utilizando el aro como si fuera un volante de un carro, un caballo, tren, entre otros y después jugaremos libremente con el aro. (Anexo 6).</p>		
<p>6.- Mis manos</p>	<p>Desarrollar la habilidad manual para realizar ejercicios de maduración que después le permitan escribir de manera adecuada.</p>	<p>Tomar un lápiz y hacerlo pasar por todos los dedos de la mano, hasta llegar al otro extremo, tocar con el pulgar todos los dedos de la mano, realizaremos juegos como el de los deditos, witzí witzí araña, seguir el contorno de los dibujos sobre la</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Arena, • Tierra • Harina • Sal pintada con gis • Charolas • Desechables 	<p>14 de noviembre 2013</p>

		<p>harina, arena, tierra, sal y enseguida haremos trazos en las charolas utilizando estos materiales.</p>		
7.-Las estatuas	Favorecer el desarrollo del equilibrio estático y rítmico para que los niños realicen ejercicios físicos.	Realizar distintos ejercicios con nuestro cuerpo al compás de la música y cuando se pare tendremos que quedar con el movimiento en el que estábamos, haremos movimientos como girar, gatear, correr, trotar, alzar las manos, en un solo pie, hacer un cuatro, caminar al revés etc.	<ul style="list-style-type: none"> • Música en diferentes ritmos 	14 de noviembre 2013
8.- Ejercicio postural	Favorecer una postura correcta para no tener lesiones que afecten nuestro cuerpo.	Realizar diversas actividades como sentarnos con las piernas cruzadas, poner las manos sobre	<ul style="list-style-type: none"> • Cuerpo del niño • Silla • Pelota • Música relajante 	21 de noviembre 2013

		<p>las rodillas, enderezarse.</p> <p>Relajarse, elevar los brazos manteniendo una postura, después hacia arriba laterales, pararte y mantener la misma postura anterior y poner en las manos una pelota elevarla y hacer movimientos giratorios.</p> <p>(Anexo 7)⁴</p>		
<p>9.- Listón mágico</p>	<p>Desarrollar lateralización, espacio, esquema corporal. Para controlar los movimientos, y ubicación espacial.</p>	<p>Explicar a los alumnos que realizaremos un listón mágico en el cual primero ocuparemos un palito de madera después envolveremos un rollo de papel crepe, al tenerlo terminado, saldremos al gimnasio y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Palito de madera • Cinta • Papel crepe • Grabadora • Música 	<p>28 de noviembre 2013</p>

⁴ La niña está sentada como se mencionaba en los ejercicios anteriores ahí tome esa foto después de la actividad en el comer y la niña practicaba lo que habíamos mencionado de la actividad tengo video.

		realizaremos movimientos al ritmo de la música como circulares, derecha, izquierda, arriba, abajo etc.		
10.- Desarrollo mi precisión	Desarrollar la precisión al tomar objetos de cualquier tamaño, controlando los movimientos de las manos.	Realizar trazos con una esponja en el papel de china, efectuaremos diferentes trazos con crayolas en la cartulina, tomaremos los objetos que estarán dispersos en una mesa con dos dedos primero pulgar e índice, pulgar y medio, pulgar y anular, pulgar y meñique.	<ul style="list-style-type: none"> • papel china • crayola gruesa • cartulina • diversos objetos pequeños 	5 de diciembre 2013
11.- Recortando Psicomotricidad-	Favorecer la coordinación fina para maduración de ejercicios como el escribir, colorear, tomar	Estas actividades se van a realizar en 3 partes, primero utilizamos libros	<ul style="list-style-type: none"> • Libros • Tijeras • Harina • Leche • huevos 	12 al 17 de diciembre 2013

<p>Fina</p>	<p>tijeras utilizar los dedos correctos etc. Cualquier actividad que se realice con el cuerpo la cual involucre la precisión hacia un punto fijo.</p>	<p>para recortar vocales. El día siguiente hicimos donas donde los niños ayudaron preparando la masa, y al final decoraron. En la siguiente actividad pintamos un gusanito con sobrantes de las cajas de huevos y en la última actividad practicaron ensartado con el cubo de Montessori, zapatos de madera con su agujeta y ensambles con bloques pequeños y grandes. (Anexo 9).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Azúcar • Chocolate • Chispas de dulce • Pinceles • Pintura • Limpia pipas • Cajas de huevo • Cubo de Montessori • Material de ensamble pequeño • Zapatos para ensartar agujetas 	
--------------------	---	--	--	--

Al desarrollar todas estas actividades se observó el avance de los niños y si se ve la necesidad de desarrollar más actividades que favorezcan el área menos avanzadas se harán o diseñaran otras. Estas actividades se practicarán constantemente en el transcurso del proyecto para obtener mejores resultados.

REGISTRO DE LA ACTIVIDAD 1

Fecha: 30 de agosto del 2013.

Nombre de la actividad: junta de inicio de ciclo y anuncio de las actividades que se harán para el proyecto.

Objetivo.- Que el personal y padres de familia conozcan el proyecto desde sus características hasta su aplicación. Para que puedan apoyar con actividades en casa que permitan mejorar la psicomotricidad de sus hijos.

Asistencia: 20 padres de familia.

La actividad se desarrolló de la siguiente forma:

Con previo aviso informamos a los papás, que se realizaría la junta de inicio de ciclo escolar, en ella mencionaríamos los avisos y formas de trabajo durante todo el año.

Al llegar se les dio la bienvenida, comenzamos con el reglamento de la escuela. Después hablamos de la forma de trabajo y al estar en ese punto se les comentó del proyecto planeado, con la temática "La psicomotricidad", se les dio a saber su significado, y su importancia.

Al término surgieron preguntas por los padres como ¿en qué podían ayudar ellos?, ¿Qué si era importante ese desarrollo en los niños?, todas las preguntas se contestaron de manera fundamentada.

Evaluación:

La actividad funcionó en su totalidad, puesto que los padres estuvieron participando en el desarrollo de la junta, además de que se interesaron por el desarrollo del proyecto.

Los padres apoyaron en todas las actividades y se mostraron con iniciativa para realizarlas también en casa.

Conforme lo anterior, considero que la actividad fue enriquecedora y se cumplió en un 100% con el objetivo planteado.

REGISTRO DE LA ACTIVIDAD 2

Fecha: 10 de octubre del 2013.

Nombre de la actividad: reconocimiento del espacio.

Objetivo: Introducir al niño en la actividad psicomotriz a través de una breve revisión de su cuerpo en relación al espacio.

Para favorecer la:

- Atención
- Esquema corporal

Espacio

Asistencia: 14 alumnos.

La actividad se desarrolló de la siguiente forma:

Comencé poniendo una canción en la grabadora, era de relajación. Enseguida empecé dando indicación a los pequeños sobre como respirar, en ese momento al escuchar la canción, como les gusta y al ponerla en el salón jugamos hacer bailarinas, Sahily empezó dando vueltas, no tomo atención a las indicaciones pero tardo pocos segundos en involucrase a la actividad.

Después empezaron a colocar las manos en las partes del cuerpo que les indicaba, como manos en la nuca, orejas, y ahora seremos enanos, manos en las rodillas y seguimos siendo enanos, ahora respiramos y dejamos la posición de enanos, en ese momento me percaté de que uno de los alumnos no estaba participando; Sebastián, estaba distraído con unos insectos que estaban en el patio, trate de involucrarlo pero no quiso realizarlos.

Ahora estábamos en el momento de respirar, inflamos un globo imaginario, luego lo dejamos de inflar y lo tronamos con nuestras manos, ahora cortamos una flor imaginaria la olemos y la soplamos.

Empezamos a caminar otra vez y ahora colocamos una mano en la boca y otra en la nariz, en ese momento Sahily comenzó a bailar otra vez pero se dio cuenta de que esa no era la indicación y volvió a tomar atención, ahora seremos aviones abrimos manos y volamos.

Para terminar la actividad empezamos haciendo un pequeño estiramiento, formamos un círculo, después estiramos piernas y manos hasta tocar nuestros dedos de los pies, enseguida doblamos un poco las piernas y colocamos las manos en las rodillas, ahora tocamos nuestros codos, y doblamos nuestras piernas para formar un mariposa y empezamos a moverlas bajamos lo más que pudimos y ese ejercicio no lo realizó Dilan, me dijo que porque no lo podía hacer, ahora subimos y dedos de las manos arriba, tocamos espalda, ahora pompis y en eso pregunte ¿Quién sabe dónde son los talones?, rápidamente contestaron y colocaron las manos, y para finalizar un abrazo mutuamente y respiramos .

Como la música siguió los niños dijeron que querían bailar así que decidí dejar las canciones, porque tenían seguimiento de las partes del cuerpo primero bailamos la canción del “juego del calentamiento”, en esta canción pude observar que los niños conocen las partes del cuerpo, pero no pueden mover dos partes del cuerpo al mismo tiempo, estos se llaman movimientos disimétricos los cuales veremos más adelante. Después bailamos la canción del “avión”, esa es muy sencilla son movimientos con manos y lo lograron fácilmente. Enseguida bailamos con la canción “agita”, en la cual observé que todavía les falta conocer la lateralidad como derecha – izquierda, mismas actividades que se verán posteriormente.

Evaluación:

En esta actividad, además de que era parte de conocer su cuerpo, los niños se relajaron mucho y disfrutaron estar al aire libre, además de que al finalizarla

tuvimos tiempo de bailar algunas canciones que involucran también las partes del cuerpo, esto a los niños los divirtió mucho porque es algo que les encanta hacer.

Para mí fue satisfactorio el resultado y el propósito fue logrado en 80%.

REGISTRO DE LA ACTIVIDAD 3

Fecha: 17 de octubre del 2013.

Nombre de la actividad: boliche.

Objetivo:

Desarrollar el patrón de lanzar para favorecer

- El tono muscular.
- Atención
- Memoria
- Suma
- Conteo
- Tino , fuerza

Coordinación óculo- manual.

Asistencia: 14 niños.

La actividad se desarrolló de la siguiente forma:

Comencé dando las indicaciones, y pregunté cuántos dedos teníamos y su nombre, Sahily participó mencionando los nombres pero empezó a contar uno, dos.... y le dije no recuerdas cuál es el nombre de cada dedo, comenzó mencionando pulgar, índice, medio, anular y menique, enseguida puse el ejemplo de cómo deberíamos tomar la pelota y como lanzarla, di el ejemplo correcto de como tomarla y también la incorrecta. Al tirar una vez Sahily levanto los bolos y me percaté de que cada vez que se tiraban todos se iban a recogerlos, así que puse de encargada a Michelle para que solo ella los acomodara.

Como es una actividad que toma tiempo decidí pasar a 4 niños, cada uno como ejemplo de las diferentes formas en las que han desarrollado su psicomotricidad dentro de CENDI.

La primera en pasar fue Camila, ha estado desde maternal, ella mencionó con que dedos iba a tomar la pelota aunque ésta no era muy pesada le costó trabajo sostenerla sólo con sus dedos, pero es parte del desarrollo, su tiro fue lanzado pero no por el piso sino que hizo que botara.

El segundo fue Gael, él está desde inicio de preescolar 1, igualmente mencionó los dedos en el primer intento, soltó la pelota porque no la pudo sostener, después mencioné como la tenía que tomar de nuevo y lo hizo, contamos tres y lanzó la pelota, su tiro fue desviado.

El siguiente en pasar fue Emmanuel él acaba de iniciar con nosotros este ciclo, los niños comenzaron a decirle una porra, no podía acomodarse sus dedos y quería lanzarla con las dos manos, en el primer tiro soltó la pelota si lanzar, no hizo el intento, en el segundo tiro no lanzo fuerte, fue solo poco y se fue desviado. Al terminar su tiro Marcela, Dilan y Camila se levantaron para recogerlos bolos y recordé que solo había dejado de encargada a Michelle y mencione el respeto de las reglas. Por ultimo tiro Zoe, ella entro a mediados de preescolar 1, en el primer intento soltó, no tenía mucha fuerza, ya en el segundo intento no lanzo, la rodo por el piso.

Evaluación: en esta actividad tome la decisión de pasar solo a 4 niños, porque ya había realizado esta actividad anteriormente y observe que la mayoría de los niños se desenvuelven como el primer y segundo tirador, hay muy pocos como el tercero contándolos son solamente 3, que son de nuevo ingreso, el resultado para mí fue satisfactorio porque logre el objetivo de que mejoraran la forma de lanzar, el objetivo fue logrado en un 80% , además de que se recordó los nombres de los dedos y el respeto de las reglas.

REGISTRO DE LA ACTIVIDAD 4

Fecha: 31 de octubre del 2013.

Nombre de la actividad: circuito.

Objetivo.-

Favorecer las reacciones del equilibrio y enderezamiento para fortalecer el:

- equilibrio
- coordinación
- atención
- clasificación
- esquema corporal
- espacio

Asistencia: 17

La actividad se desarrolló de la siguiente manera:

Subimos al gimnasio neuromotor y acomode el material que utilizaríamos primero puse unos conos, por ahí tenían que pasar gateando y en línea zig-zag., segundo subirían dos veces al balancín, enseguida subirán por las escaleras para pasar por la barra de equilibrio, después se deslizaran por la resbaladilla y enseguida rodaran en un cilindro, al final pasaran a la pelota y darán unos saltos.

El primero en pasar fue Gael lo hizo con toda la facilidad, todos sus compañeros estaban muy atentos viendo lo que realizaba, no tuvo ningún titubeo al hacer el ejercicio y al final le dijeron una porra sus compañeros.

Emmanuel no comenzó correctamente el circuito y su compañera Dana le dijo que no lo había realizado bien y lo hizo que se regresara, volvió a comenzar y empezó bien, pero al subir al sube y baja le costó algo de trabajo y su compañero Gael comenzó a gritar que no sabía, yo intervine y les dije que todos podíamos realizarlo, que había unos compañeros que lo podían hacer con más facilidad y otros se les complicaba. Al final logro terminarlo, pero en mayor tiempo y con algo de dificultad.

Zoe comenzó correctamente y sus compañeros le empezaron a gritar “se va caer, se va caer”, yo les dije que no que mejor le dijeran una porra, en el sube y baja le costó un poco de trabajo, pero todo lo demás lo logro con facilidad.

Camila lo logró rápido y con facilidad sin mayor problema.

Giovanni al empezar le cantaron una porra, hizo el gateo pero no en zig-zag le costó trabajo realizar el sube y baja, tuvo una caída y en la barra de equilibrio tuve que darle la mano para que iniciara el recorrido y se sintiera seguro, le costó trabajo realizarlo.

Michelle lo hizo rápido y con facilidad sin ningún problema, Saúl lo hizo con facilidad más lento pero no tuvo ningún problema.

En ese momento termine la actividad y los deje jugar de manera libre para observar su juego y la manera de utilizar los materiales. Con la intención de ver como juegan ellos sin que tengan una indicación, su desenvolvimiento social y la manera en que exploran el material.

Evaluación:

La actividad les agradó mucho ya que les gusta mucho trabajar con los materiales del gimnasio neuromotor, la actividad fue lograda en un 94% con la mayoría de los niños, en dos casos solo hubo problema al realizarlos y con ellos se tendrán más actividades para su mejora.

REGISTRO DE LA ACTIVIDAD 5

Fecha: 7 de noviembre del 2013

Nombre de la actividad: transformo mi aro

Objetivo.-

Fomentar el desarrollo del espacio para favorecer la:

- Coordinación global
- Imitación
- Asociación
- Percepción auditiva

Juego en equipo

Asistencia: 17 alumnos.

La actividad se desarrolló de la siguiente manera:

Comencé preguntando para qué pudiéramos utilizar el aro, qué podíamos hacer con él.

Giovanni contesto que manejar, Dana para ensartar, Guillermo volante de un carro cuando, él dijo eso paso algo chistoso él se estaba sacando un moquito de la nariz pero seguía participando, lo observo y después lo pego en la pared, sé que es algo antihigiénico pero trabajo algo la precisión al pegarlo y la coordinación óculo-manual; Saúl menciona que para conducir.

Después indique que les daría uno a cada uno para que vieran color, forma y textura, que después podían jugar como quisieran, yo dije algunas formas como girar, rodar, un volante, girar con la mano o con un solo dedo, utilizar de corona, girar como una moneda, etc.; Después puse la música y los niños comenzaron a jugar como ellos quisieron, la mayoría lo giro con mano y dedo, giro como moneda y rodo.

Después Sahily comenzó a realizar lo que la canción decía, se distrajo con la letra de la música, pero enseguida volvió a la actividad. Al finalizar seguimos jugando con el aro de manera libre.

Evaluación:

Esta actividad fue lograda en su totalidad ya que los niños experimentaron la forma de cómo podíamos utilizar el aro, su coordinación, precisión además de la imitación y percepción auditiva y su espacio, fue satisfactorio el logro con un 94% ya que he visto avances en sus actividades motrices.

REGISTRO DE LA ACTIVIDAD 6

Fecha: 14 de noviembre del 2013.

Nombre de la actividad: mis manos.

Objetivo.

Desarrollar la habilidad manual para realizar ejercicios de maduración que después le permitan escribir de manera adecuada.

Asistencia: 19.

La actividad se desarrolló de la siguiente manera:

Inicie platicándoles que íbamos hacer magia, que íbamos a ver qué materiales teníamos, platos, gises de colores, y sal, en ese momento entro la nutrióloga a llevar la colación y el maestro de educación física que estaba ahí, pidió un aplauso para ella.

Enseguida comencé a repartir los platos y como Guadalupe estaba un poco molesta porque no lo deje salir del salón, empezó a golpearme, lo detuve y se sentó, al igual Michelle estaba molesta y la puse a repartir lo gises, me ayudo y después repartí la sal.

Pregunte que si alguien se acordaba de cómo comenzaríamos, Dana dijo que revolviéndola y les conteste en círculos, comenzamos a pintar ,después lo hicimos girando y de izquierda a derecha, pregunte que cuál línea se formaba y me dijeron que la vertical y corregí, no la horizontal, les comente que observaran el plato y vieran que se estaban formando figuras, Emmanuel había formado un corazón, mencioné ahora si comenzaremos hacer figuras con nuestro lápiz

mágico, realizamos figuras donde los niños iban diciendo : un planeta, corazón, flor, cuadrado, mariposa, gusano, arcoíris, etc. Así seguimos jugando formando figuras que los niños querían.

Al finalizar menciones que podíamos seguir haciendo figuras en casa, que lo podíamos realizar con papá o mamá, además no era necesario tener un pizarrón, agregue podríamos realizar varias cosas como números, letras, nombre etc. Dana dijo cucarachas y dije si animales etc.

Evaluación:

La actividad fue lograda en un 94%, aparte de que los niños estuvieron muy divertidos, relajados y participando, además de que lograron el propósito, desarrollaron la creatividad y recordamos algunos temas extras como figuras geométricas, animales y figuras de corazones, estrellas globos etc.

REGISTRO DE LA ACTIVIDAD 7

Fecha: 14 de noviembre del 2013.

Nombre de la actividad: estatuas

Objetivo.-

Favorecer el desarrollo del equilibrio estático y rítmico para que los niños realicen ejercicios físicos.

Asistencia: 14

La actividad se desarrolló de la siguiente manera:

Comencé por explicar que jugaríamos a las estatuas pero cambiaríamos una regla que regularmente se hace, ahora en lugar de quedarnos quietos realizaríamos un movimiento. Comenzamos cantando la canción “a las estatuas de marfil uno dos y

tres por mi vamos a" movernos girando, enseguida gateando, después como cangrejos, y al final trotando.

La mayoría de los niños participó, algunos estaban distraídos ya que realizamos esta actividad después de juego libre y todavía estaban intranquilos, cuando comencé a decir los movimientos todos los realizaron, pero cuando mencione la palabra trotar no lo hicieron rápido Guillermo y Emmanuel comenzaron a brincar, Dana y Zoe empezaron hacer movimientos con las manos, en ese momento me di cuenta que esa palabra no era común en su lenguaje así que les di un ejemplo de que era trotar rápidamente, escucharon y Sofía comenzó a realizar lo que les dije así todos la vieron y realizaron el ejercicio.

Evaluación:

En esta actividad el objetivo se cumplió al 71%, ya que fue un mal momento en el que realice la actividad, porque se realizó después de la clase de educación física y los niños estaban cansados y otros seguían con las actividades hechas en la clase mencionada, también porque no hicimos todos los movimientos que se tenían planeados, corte la actividad porque dejaron de poner atención, pero los ejercicios que realizamos lo hicieron bien y correctamente.

REGISTRO DE LA ACTIVIDAD 8

Nombre de la actividad: ejercicio postural.

Objetivo.-

Favorecer una postura correcta para no tener lesiones que afecten nuestro cuerpo.

Asistencia: 19

La actividad se desarrolló de la siguiente manera.

Empezamos explicando que conoceríamos las posturas correctas al sentarnos en las sillas, al iniciar Camila estaba sentada mal (acostada), tome el ejemplo de que como ella estaba sentada era incorrecto y que nos podíamos lastimar. Enseguida mostré cómo es que debíamos sentarnos en una silla, invitándolos a realizar la postura correcta, todo la hicieron, muchos tenían dificultad en hacerlo porque la mayoría de los niños nunca lo hace.

Mencione que al sentarnos enfrente de una mesa también debemos de estar correctamente sentados para poder trabajar mejor, otro ejemplo que mencione fue cuando estamos en el comedor, como hay poco espacio, también tenemos que sentarnos correctamente.

Al mencionar el primer ejercicio que haríamos todos lo hicieron bien, colocamos los brazos a la altura del hombro, enseguida pedí que colocaran sus manos hacia arriba para colocar una pelota y la pasaran de una mano a otra siguiendo la postura inicial. La mayoría lo logro, pero después de tiempo los niños doblaban las manos porque se cansaban muy rápido, Guillermo la mayoría del tiempo los doblo y los niños decían que no realizaba los ejercicios bien.

El siguiente ejercicio fue el mismo pero ahora con una postura recta y parada, Guadalupe no estaba realizando los ejercicio porque comenzó a jugar con la pelota y me distrajo a Sebastián por lo tanto a él lo deje sentado realizando el mismo ejercicio.

Ya casi para finalizar pedí que se sentaran otra vez y colocaran en sus pies la pelota con los pies de puntitas, para dar ejemplo de Dana, que no era porque no se sentara bien, si no que su altura no se lo permitía.

El último ejercicio que realizamos fue que para agacharnos también lo debemos hacer con cuidado y con una buena postura, si no podríamos lastimar nuestra espalda y rodillas. Pusimos la pelota en el piso y recogimos de forma incorrecta para que lo vieran y enseguida como es el correcto, estuvimos practicando varias veces, para que al final comprendieran la importancia de tener una buena postura.

Evaluación:

En esta actividad no estuvo tan creativa o divertida para los niños, pero el objetivo fue logrado en un 89%, los niños conocieron los tipos de postura básicos y como es que se deben de realizar, en la práctica todos los niños participaron y lo lograron.

REGISTRO DE LA ACTIVIDAD 9

Fecha: 21 de noviembre 2013.

Nombre de la actividad: listón mágico.

Objetivo.-

Desarrollar lateralización, espacio, esquema corporal. Para controlar los movimientos, y ubicación espacial.

Asistencia: 19

La actividad se desarrolló de la siguiente manera:

En esta actividad utilizamos el gimnasio neuromotor con el fin de que se pudieran observar en el espejo que tenemos en esa área.

Primero comencé a repartir el listón, cuando finalizamos pedí que se levantaran y se colocaran en un cuadro comencé con la música tranquila, comente que tuviéramos cuidado con nuestro compañero.

El primer ejercicio que realizamos fue desenrollarlo con giros con cualquier mano, la mayoría utilizó la derecha, después de arriba abajo y Michelle, Sebastián, Giovanni, y Guillermo seguían muy entretenidos jugando en círculos, después pedí que cambiaran a la mano izquierda que hicieran círculos y después arriba y abajo les costó más trabajo, pues no tienen mucha practica con la mano izquierda. Después enrollamos el palito con las dos manos. A Dilan le costaba algo de trabajo. Seguimos realizando este ejercicio varias veces. Ya al finalizar los ejercicios pedí que giraran con la mano derecha pero el pie derecho arriba sin

tocar el piso para que tuvieran equilibrio. Y después viceversa con la mano izquierda.

Ya después bailamos la canción “gira, gira”, para realizar los movimientos que indica y jugaran libremente.

Evaluación:

La actividad fue divertida para los niños, desarrollamos la lateralidad equilibrio y baile, el objetivo fue logrado y satisfactorio en un 89%.

REGISTRO DE LA ACTIVIDAD 10

Fecha: 5 de diciembre 2013.

Nombre de la actividad: Desarrollo de precisión.

Objetivo.-

Desarrollar la precisión al tomar objetos de cualquier tamaño, controlando los movimientos de las manos.

Asistencia 19.

La actividad se desarrolló de la siguiente manera:

En una mesa coloque fichas y un bote, explique que nuestras manos las utilizaríamos como si fueran pinzas pero no todos los dedos al mismo tiempo, recordamos los nombres de los dedos y después di el ejemplo de cómo lo haríamos, primero utilizaríamos el pulgar y el meñique, enseguida pulgar y anular, pulgar y medio, pulgar e índice. Así hasta recoger las fichas, todos lo lograron fácilmente y fueron pasando por grupos, lo que al principio les costaba trabajo era cuando tenían que bajar los dedos tenían que bajar uno primero y subir el otro hasta que quedarán con el dedo indicado.

En la actividad todos participaron y fue muy rápido ya que los niños practican en ocasiones con pinzas para la verdura o la ropa.

Evaluación:

Esta actividad además de rápida y sencilla fue lograda cumpliéndose su objetivo, con un 100 % todos participaron y sirvió para reforzamiento de psicomotricidad fina.

REGISTRO DE LA ACTIVIDAD 11

Fecha: 12 al 17 de diciembre del 2013.

Nombre de la actividad: recortando (psicomotricidad fina)

Objetivo.-

Favorecer la coordinación fina para maduración de ejercicios como el escribir, colorear, tomar tijeras utilizar los dedos correctos etc. Cualquier actividad que se realice con el cuerpo la cual involucre la precisión hacia un punto fijo.

Asistencia: variada de 15 a 19

La actividad se desarrolló de la siguiente manera:

Esta actividad se desarrolló por partes, ya que su propósito como se menciona fue para favorecer la psicomotricidad fina. Empezamos primeramente, con el recortado, tomamos un libro y pedí que recortáramos letras, las vocales, la mayoría de los niños toman las tijeras correctamente y lo hicieron con facilidad, los niños que les costaba más trabajo y que pedían ayuda era José María, Emmanuel, Guadalupe y Dilan. Con ellos se trabajó personalizada y tuvieron un avance favorable.

El día 13 realizamos masa para hacer donas las cuales prepararon ellos mismos, esta actividad fue divertida ya que manipularon en su totalidad los ingredientes, prepararon la masa y al final la decoraron, todos los ejercicios ayudaron a reforzamiento de la psicomotricidad fina.

Continuamos con el día 16 y pintamos un gusanito ya que estábamos en el tema de los animales que viven en la tierra, utilizamos los sobrantes de la caja de huevo, pintura y un pincel, esta actividad se realizó en el piso para que los niños estuvieran más cómodos, aparte de que los relaja esta actividad, resultado muy fácil y con un gran aprendizaje pues todos toman el pincel correctamente y pintaron con precisión punto favorable para su desarrollo fino.

Y al final el día 17 practicamos el ensartado con zapatos, el abrochado, en el cubo de Montessori y las piezas pequeñas de bloques. Estos materiales ayudan a los niños a desarrollar la precisión que es el punto más importante en la psicomotricidad fina, además de que los niños se divierten y juegan.

Evaluación:

Dentro de la psicomotricidad fina no resulto mayor problema, el objetivo se cumplió al 100 % con la mayoría a la perfección, excepto con los niños que se mencionaron al principio, con ellos trabajamos más tiempo en los ratos libres de forma personalizada, en el transcurso de las actividades se observó un gran avance que ya después lo lograban sin ayuda, su desarrollo fue factible.

CAPÍTULO 5

EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

La evaluación es un punto clave en el desarrollo de cualquier proyecto, hay dos razones fundamentales por las que es necesario evaluar: primeramente para hacer un análisis de nuestra intervención y, por lo tanto, es un momento de reflexión que culmina el proceso de aprendizaje que es el desarrollo de nuestras actividades evaluar nos lleva, en consecuencia, a mejorar y a progresar. Y por último la evaluación es la mejora del trabajo de la organización y de sus propuestas. Ha de ser útil y práctica, y ha de recoger toda la información pertinente.

A lo largo de este proyecto de innovación tuve la oportunidad de conocer más a fondo la problemática de la psicomotricidad, tomando la iniciativa de ayudar a los niños para mejora de su desarrollo.

Primeramente observé por semanas a los pequeños para ver qué problema era la prioridad en el salón.

Al percatarme de la deficiencia en la psicomotricidad en la mayoría de los niños. Primeramente elegí actividades que les pudiera servir a los niños para su desarrollo, no solamente en el área de psicomotricidad fina, si no en todas las áreas que desarrollan la psicomotricidad en el niño las cuales son:

- Lateralidad
- Espacio
- Tono-muscular
- Equilibrio
- Postura
- Psicomotricidad fina (boleado, recortar, ensartar, desarrollo óculo-manual, precisión, etc.)

Para tener un mejor resultado en cada área realicé actividades que permitieran mejorar el desarrollo de las habilidades en el niño.

Se realizaban dos actividades por semana únicamente del tema que veríamos, pero a lo largo de la semana se ponían en práctica actividades donde el niño desarrollaba habilidades motoras, cognitivas y sociales para su mejor aprendizaje.

Antes de aplicar las actividades con los niños, se realizó una junta con los padres, para que se dieran cuenta del proyecto que se iba a realizar con los pequeños, con la intención de que pudieran brindar su apoyo y comprensión a los niños para que tuvieran un mejor resultado.

Ante este llamado los padres asistieron, participaron con ideas y tomaron con mucha importancia el tema así como el brindar su apoyo en los pequeños.

Pasando a las actividades con los niños, la primera fue que los niños reconocieran su cuerpo y espacio para conocer cada parte de él por su nombre correcto y ubicaran el espacio, los niños conocieron mejor su cuerpo y el objetivo de reconocer a éste se cumplió.

Enseguida se practicó la actividad del boliche, donde los niños ya lo habían practicado alguna vez, pero sin hacerlo correctamente, al principio los niños solo lanzaban la pelota sin tener ninguna dirección, sin fuerza y sin coordinación óculo-manual, al mostrarles la forma correcta de cómo se realizaba, los pequeños trataban de imitarme y realizar mejor el ejercicio, al estarlo practicando muchas veces los niños se divirtieron y su desarrollo de controlar la fuerza, poner la visión en un punto fijo y manejar mejor la dirección fue mejorando, el resultado este fue notorio después de practicarla varias veces.

Otra de las actividades fue el circuito, esta dinámica fue muy agradable para los pequeños ya que se divirtieron mucho, además de que reforzaron y favorecieron el equilibrio, enderezamiento, coordinación, atención esquema corporal y espacio. Antes de la actividad cuando acomodaba el material los niños sólo querían jugar y algunos tenían miedo de los materiales que se utilizarían, como el pasamanos, y la barra de equilibrio, después de que explique cómo lo harían los niños lo

lograron rápido y algunos de los niños tenían miedo de hacerlo así que lo realice con ellos, para que tuvieran confianza, después poco a poco los fui soltando y lo realizaron sin ayuda, los pequeños mejoraron su equilibrio, algo más que adquirieron, aparte de la psicomotricidad, la confianza en sí mismo para realizar las actividades solos.

Después pasamos a otra práctica llamada transformo mi aro, en esta dinámica pregunte qué podíamos hacer con el aro, los pequeños empezaron a dar respuestas las cuales se tomaron en cuenta para la actividad, lo que decían lo realizábamos con el aro tratando de imitar como un volante, rueda, canasta, collar etc. después los niños solo giraban el aro, yo deje que lo exploraran y observaran libremente para ver qué reacción tomaban, comenzaron a girar el aro con diferentes partes del cuerpo como las manos, los dedos, otros solamente lo agarraban como si fuera un volante, la mayoría imitaba a sus compañeros, en el desarrollo de esta actividad se reforzó desarrollo del espacio, coordinación, imitación, asociación, percepción auditiva, juego en equipo.

Enseguida realizamos un trabajo para el desarrollo de la psicomotricidad fina, siendo el tema “mis manos”, esta actividad fue hecha con sal y gis, hablamos de un polvito mágico con el que tenían que realizar dibujos, lo que se imaginaran o realizar lo que ellos quisieran, al principio hacían muchas preguntas y estaban ansiosos por hacerlo, realizaron muchísimas figuras y no querían dejar de jugar, aparte de que se divirtieron mucho, trabajaron el desarrollo de la habilidad manual.

Continuando con las actividades realizamos un ejercicio muy conocido por los niños, pero en este caso cambiamos algunas de las reglas del juego “las estatuas”, en la actividad se favoreció el desarrollo del equilibrio estático y rítmico. Al principio los niños comenzaron a cantar la canción y al terminar se quedaban sin hacer nada, pero les dije aquí es donde cambiará el juego, realizaremos algún movimiento que elijan como gatear, correr, caminar, trotar, brincar, bailar, caminar como cangrejos etc. Esta actividad logro su objetivo, los niños aprendieron nuevos movimientos participaron en grupo y se divirtieron.

Otra actividad, que les costó trabajo realizarla y estarla practicando, fue la de control postura, como su nombre lo dice, favorece la postura en el pequeño en cualquier actividad, se les explico lo que haríamos con nuestro cuerpo manejar la postura, muchos no entendían de que estaba hablando, al mismo tiempo que les explicaba hacia los ejercicios para que vieran como es que teníamos que tener una postura correcta, al empezar hacer los ejercicios los niños se corregían entre ellos y trataban de realizarlo lo mejor posible, la dinámica no se logró totalmente ya que este ejercicio lo tuvimos que estar practicando varios días para que mejorara la postura correcta, que es cabeza y cuello siempre rectos, hombros relajados, espalda recta, los pies siempre tocando el piso, y las piernas al nivel de los pies.

Esta actividad no se logró en su totalidad a pesar de que estuvimos trabajando por varios días, esto fue porque los niños a esa edad toman la postura más cómoda para trabajar y se olvidan de la postura adecuada que se debe trabajar.

La siguiente actividad fue una de las más divertidas para los niños, “El listón mágico”, al realizar esta actividad los niños favorecieron el desarrollo de lateralización, espacio, y esquema corporal, al mencionar lo que realizaríamos, los pequeños se emocionaron muchos y estaban muy atentos a las indicaciones.

Como los movimiento de lateralización se realizaron con música, aparte de que desarrollaron los aspectos mencionados anteriormente, también trabajaron ritmo y compañerismo, después de que realizamos todos los ejercicios los niños jugaron libremente, al principio les costaba un poco de trabajo realizar los ejercicios con la mano izquierda pero poco a poco lo fueron logrando.

Las últimas actividades fueron dedicadas a la psicomotricidad fina, la primera de ellas, desarrollo de precisión, en esta dinámica jugaríamos con nuestros dedos cantando la canción de “witzi araña” y después utilizaríamos nuestros dedos como pinzas recogiendo fichas y colocándolas en un bote, pero utilizaríamos los dedos en parejas, el pulgar siempre se queda y seria pulgar- meñique, pulgar anular, pulgar-medio, pulgar-índice. Le costaba algo de trabajo utilizar los dedos, porque a

veces se levantaba el dedo que no era, pero poco a poco lo lograron y cada vez lo hacían más rápido.

Y para cerrar con las actividades realizamos una serie de ejercicio donde los pequeños favorecieron la precisión, óculo-manual, coordinación y pulso. El primero de los ejercicios fue cuando realizamos donas, donde los niños prepararon la masa, hornearon y decoraron, esta actividad les gusto demasiado, después hicimos un gusano de empaques de huevo los niños recortaron, pintaron, decoraron y jugaron, utilizando zapatos de madera con agujetas ensartando y realizando el moño al final, enseguida con piezas de construcción pequeñas realizamos figuras, torres, y ensambles, al final los pequeños utilizaron el cubo de Montessori.

“El Cubo Coordinación Montessori es un excelente juguete educativo en donde su niño(a) tendrá horas de diversión educativa desarrollando Su habilidad y coordinación motriz, su sentido del tacto, su percepción visual mediante los atractivos colores, su curiosidad exploratoria descubrir las diferentes actividades que hay en cada uno de sus lados y su habilidad para vestirse” **(teachplay)**

Al realizar todas estas actividades los niños tuvieron mejoras en su desarrollo psicomotriz y las actividades, no solo de esta área, las realizaban mejor y con mayor facilidad, estas dinámicas ayudaron a los pequeños a tener un mejor resultado en su aprendizaje, al realizar actividades de lenguaje escrito, desarrollo físico, desarrollo personal.

CONCLUSIONES

Es importante reconocer los problemas que presentó el grupo, al iniciar la investigación, observar detalladamente que problema es el que causaba un bajo rendimiento en el aprendizaje del niño, indagar la causa y buscar la solución para poner en práctica acciones que ayuden a mejorar el rendimiento en su aprendizaje.

Por lo tanto decidí trabajar con el tema de la psicomotricidad en general, ya que se abarcan cada una de sus áreas, porque como había hecho mención anteriormente, para cualquier actividad que realicemos se necesita la psicomotricidad tanto fina como gruesa.

En la etapa del preescolar es donde los niños desarrollan al máximo la psicomotricidad, estos primeros años son fundamentales para que los alumnos vayan ejercitando poco a poco cada parte de su cuerpo, favoreciéndose para que en una edad adulta no tenga mayor problema al realizar un ejercicio en el cual tenga que intervenir su cuerpo como caminar, bailar, correr, brincar, etc.

Otra de las conclusiones de acuerdo al papel que el docente debe considerar, después de la aplicación de este proyecto, es ser un maestro responsable de las actividades, con actitud de indagación para mejora del pequeño, buscar técnicas, estrategias didácticas para el desarrollo y avance de la investigación. Al tener estas características fundamentales en el aspecto docente, el alumno mejorará su desarrollo psicomotriz y la empatía con el maestro para poder realizar fácilmente todas las actividades.

Al iniciar este proyecto de innovación los objetivos principales eran: mediante la aplicación de actividades lúdicas los niños de preescolar, desarrollaran habilidades psicomotoras para mejorar sus aptitudes relacionadas con la fuerza, coordinación, equilibrio y psicomotricidad.

Que los niños desarrollen sus habilidades motoras. Como recortar, bailar, tener equilibrio, coordinación de varios movimientos a la vez.

Que los pequeños tengan precisión y coordinación al ejecutar actividades de cualquier tipo.

Aparte de estos objetivos se pudo lograr que los pequeños tuvieran, más seguridad, confianza, autonomía, iniciativa, trabajo en equipo, socialización, creatividad, imaginación etc. Cada pequeño cumplió sus actividades con esfuerzo y dedicación para tener un mejor desempeño escolar.

Como se hizo mención antes, también el apoyo de los padres es muy importante, ya que el inicio de su aprendizaje se realiza en casa, así en conjunto con escuela y padres el desenvolvimiento del niño tendrá un mejor resultado, los padres ayudaron con actividades, como ayudar en casa a doblar ropa, brincar cuerda, barrer, bailar, colorear, recortar, armar figuras pequeñas y grandes con bloques, rompecabezas, andar en bicicleta etc., todas estas actividades permitieron reforzar la práctica de psicomotricidad y tener un mejor avance en la escuela.

Durante el proceso de la aplicación de las actividades de la alternativa de innovación la mayor participación fue de los pequeños, ya que sin ellos no hubiéramos tenido el éxito en las dinámicas, cada uno de ellos aprendieron cosas nuevas, aprendieron a trabajar con su cuerpo y conocer lo importante de cada una de sus partes, a manejar la coordinación, fuerza, equilibrio, ritmo, precisión, coordinación óculo-manual, lateralización, control de espacio, tonicidad, etc.

Por lo tanto la elaboración de este trabajo dejó mucho aprendizaje para los padres y aun mayor en los niños, ya que gracias este proyecto los niños podrán tener mejor rendimiento en actividades lúdicas, creativas, físicas etc. Además su desarrollo motriz y cognitivo tendrá mayores resultados a lo largo de su vida estudiantil y social.

“Con mis maestros he aprendido mucho; con mis colegas, más; con mis alumnos todavía más.” (Hindú)

Como docente, además del trabajo de investigación, la búsqueda de actividades, observación y demás, aprendí la importancia de la educación en todos sus aspectos, porque nosotros somos esa herramienta que le ayuda a los pequeños a

desarrollarse en su etapa preescolar, quien les da los primeros aprendizajes y experiencias de sus primeros años en la escuela, y son el primer andamiaje para que construyan un buen nivel educativo, por eso y más es que tenemos esa gran tarea de ayudar a los pequeños a que realicen un mejor trabajo educativo y como maestros ser parte esencial de su formación.

Y como reflexión final para todos dejo esta frase que es importante para cualquier persona.

“La verdadera educación consiste en obtener lo mejor de uno mismo. ¿Qué otro libro se puede estudiar mejor que el de la Humanidad?” (Gandhi).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ❖ AUCOUTULER. B. seminario internacional. La práctica psicomotriz y terapéutica México. Universidad intercontinental, 1994.
- ❖ LE BOULCH. J. La educación por el movimiento en la edad escolar. México, Paidós, 1992.
- ❖ Magdalena Rodríguez Orozco. Diccionario psicopedagógico. Problemas de aprendizaje. Ediciones Euroméxico, 2003
- ❖ Magdalena Rodríguez Orozco. Problemas de aprendizajes .soluciones paso a paso tomo 1. Ediciones Euroméxico, 2003.
- ❖ Magdalena Rodríguez Orozco .Problemas de aprendizaje. Solución paso a paso tomo 2. Ediciones Euroméxico, 2003.
- ❖ Magdalena Rodríguez Orozco .Problemas de aprendizaje. Solución paso a paso tomo 3. Ediciones Euroméxico, 2003.
- ❖ PEP 2011. Planes y programas de educación preescolar. Programas de estudio 2011 guía para la educadora.
- ❖ SEP. Guía de psicomotricidad y educación física en educación preescolar.2009
- ❖ UPN (2008) antología básica, guía del estudiante plan 2007. Contexto y valoración de la práctica docente propia. México, Zitácuaro, Mich. 2007.
- ❖ UPN (2013) antología básica, Guía del estudiante plan 2007. El desarrollo de la psicomotricidad y la educación preescolar. México, Zitácuaro, Mich. 2007.
- ❖ UPN (2009) antología básica, guía del estudiante plan 2007. Hacia la innovación. México, Zitácuaro, Mich. 2007.
- ❖ 300 situaciones didácticas. Actividades y juegos para todos los campos formativos.

WEBGRAFÍA

- ❖ <https://es.wikipedia.org/wiki/Psicomotricidad>, fecha 20 de marzo de 2013
- ❖ <http://www.alaya.es/2011/01/07/la-practica-psicomotriz-educativa-aucouturier/>
- ❖ <http://es.wikipedia.org/wiki/Investigaci%C3%B3n-acci%C3%B3n>
- ❖ http://www.eumed.net/tesisdoctorales/2012/mirm/enfoque_cualitativo.html
- ❖ <http://tendencias.com/life/que-es-el-metodo-cuantitativo/>
- ❖ <http://factoresquefavorecenelaprendizaje.blogspot.mx/2012/05/autores-del-constructivismo.html>
- ❖ <http://es.slideshare.net/guestf206e8/modelo-pedagogico-critico-resumen>
- ❖ <http://corrientespsi.blogspot.es/1402075389/principales-exponentes-de-la-psicologia-cognitiva/>
- ❖ <http://es.slideshare.net/edelinbravo29/teoria-del-socioconstructivismo>
- ❖ <http://definicion.de/aprendizaje>
- ❖ www.teachplay.com.mx/detalles_Cubo-Coordinacion-Montessori,313,23,17.htm

ÍNDICE DE ANEXOS

	Páginas
Anexo 1: Mapa del estado de Michoacán y sus características.....	84
Anexo 2: Logo del CENDI.....	85
Anexo 3: Resultado de la gráfica de condiciones de vivienda.....	86
Anexo 4: Resultado de la gráfica que tipo de propiedades tienen.....	86
Anexo 5: Los alumnos recortando revistas.....	87
Anexo 6: Actividad transformo mi aro.....	87
Anexo 7: Actividad control postura.....	89
Anexo 8: Actividad ensartando zapatos.....	90
Anexo 9: Actividad cubo Montessori, construcción de cubos, preparando donas, y recortando.....	92

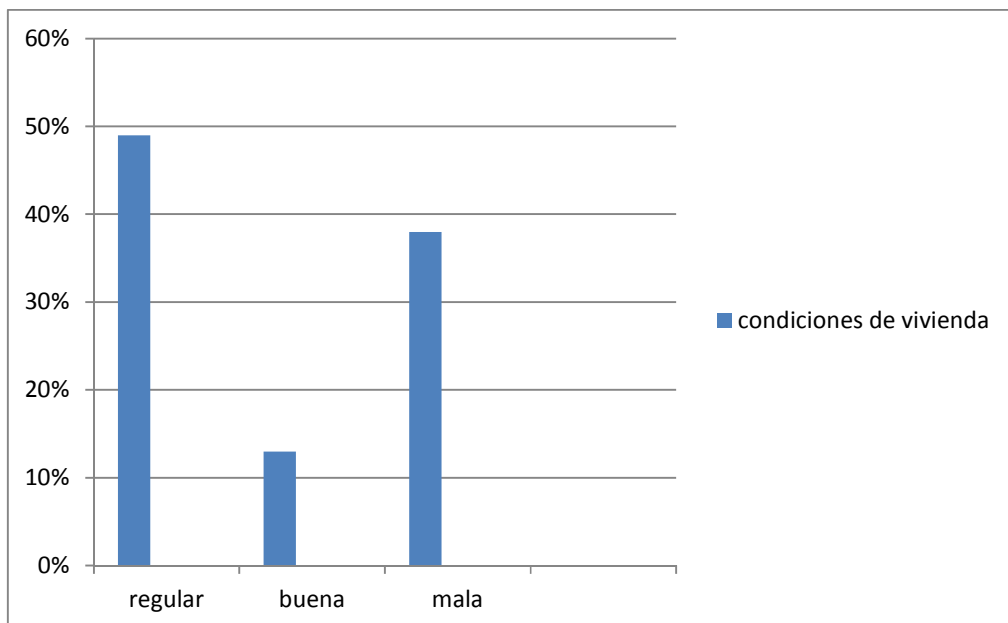
ANEXO 1: Mapa del estado de Michoacán con su características.

<u>Municipio de México</u>	
<u>Otros nombres:</u> <i>La Puerta del Bajío.</i>	
	
Ubicación del municipio en Michoacán	
<u>Coordenadas:</u>  <u>20°N 102°O</u>	
<u>Coordenadas:</u>  <u>20°N 102°O</u>	
<u>Entidad</u>	<u>Municipio</u>
• País	 <u>México</u>
• Estado	 <u>Michoacán</u>
• Cabecera	<u>La Piedad de Cabadas</u>
<u>Pdte. Municipal</u>	<u>Hugo Anaya</u> (PAN)
<u>Superficie</u>	
• Total	271,59 <u>km²</u>
<u>Altitud</u>	
• Máxima	2 510 msnm
• Mínima	1 680 msnm
<u>Población</u>	
• Total	101 579 hab.
• <u>Densidad</u>	374,02 hab/km ²
<u>Gentilicio</u>	Piedadense
<u>Código INEGI</u>	15069

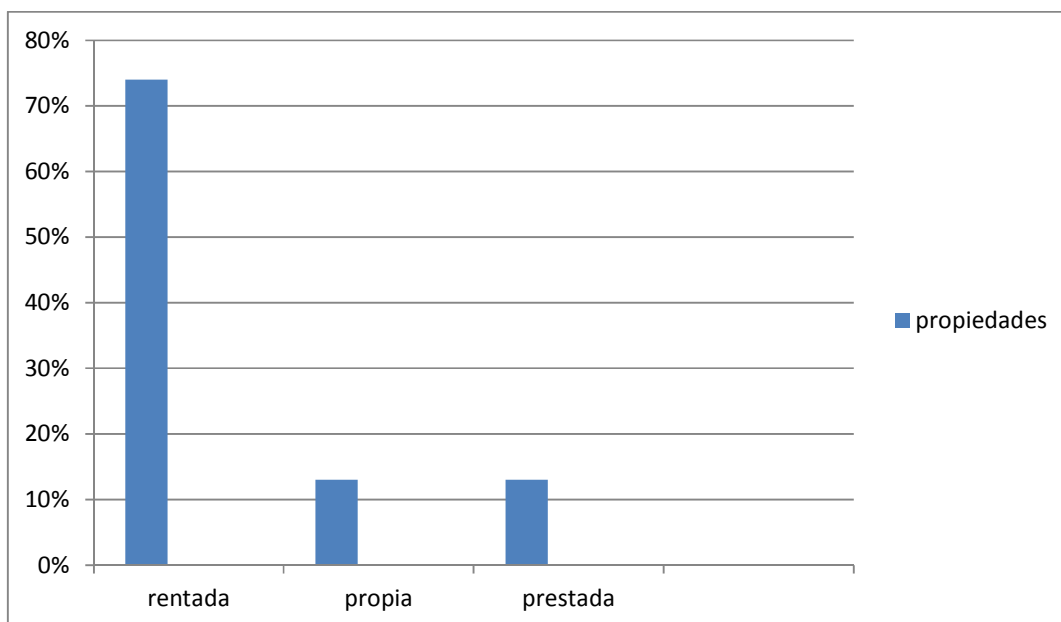
ANEXO 2: Logo del preescolar.



ANEXO3: Resultados de la gráfica de condiciones de vivienda.



ANEXO 4: Resultado de la gráfica que tipo de propiedad tienen.



ANEXO 5: Los alumnos recortando revistas.



ANEXO 6: Actividad transformo mi aro.





Actividad: transformo mi aro.

ANEXO 7: Actividad control postura.



ANEXO 8: Actividad ensartado de zapatos (los niños están ensartando las agujetas en los orificios de los zapatos de madera favoreciendo la motricidad fina).





ANEXO 9: Actividad cubo de Montessori, construcción de cubos, preparación de donas y recortando.



