

**“EL NIÑO Y EL LENGUAJE ESCRITO EN
PREESCOLAR”**

ALEIDA PÉREZ SUÁREZ

APETATITLÁN, TLAX., DICIEMBRE DE 2015.

“EL NIÑO Y EL LENGUAJE ESCRITO EN PREESCOLAR”

TESINA

**QUE PRESENTA PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

ALEIDA PÉREZ SUÁREZ

APETATITLÁN, TLAX., DICIEMBRE DE 2015.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 291, TLAXCALA



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Apetatitlán, Tlax., a 01 de Diciembre 2015.

**C. ALEIDA PÉREZ SUAREZ
PRESENTE.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado **“El niño y el lenguaje escrito en preescolar”** Opción Tesina de la Licenciatura en Educación Plan '94 a solicitud de su asesor **Mtra. Mary Cruz Xochitiotzi Flores** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



U. S. E. T.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD 291
TLAXCALA

**DR. JOSÉ DE LA LUZ SÁNCHEZ TEPATZI
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD UPN 291 TLAXCALA**

A DIOS

Por darme la vida haciendo posible lograr mis metas y compartirlas con las personas que más quiero. Porque me iluminas y estas siempre a mi lado para seguir adelante.

A MIS HIJOS Y ESOSO

A ustedes Roberto y Christian que desde su existencia, fueron la principal motivación que me indujo a concluir esta meta. A ti Rogelio que con tu compañía y apoyo comprendí el verdadero significado de la palabra Felicidad. Gracias por ser parte de la familia que he formado.

A MIS PADRES Y HERMANAS

Quienes siempre me han mostrado su apoyo incondicional, este día pueden ver los frutos de una semilla sembrada con esfuerzo e ilusión. Gracias por unirse al esfuerzo colaborativo en el transcurso de mi formación personal y profesional.

GRACIAS

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1 FORMULACIÓN DE LA TEMÁTICA	3
1.1 Planteamiento del tema	4
1.1.1 Elección	4
1.1.2 Delimitación	5
1.1.3 Definición del tema	7
1.1.4 Justificación	8
1.2 Objetivo	10
CAPÍTULO 2 MARCO TEÓRICO	11
2.1 El niño	12
2.1.1 Características del niño	12
2.1.2 Características del niño preescolar	19
2.2 El lenguaje escrito en el nivel preescolar	24
2.2.1 El lenguaje en el nivel preescolar	24
2.2.2 Conceptualización de aprendizaje de la lengua escrita	26
2.2.3 La teoría de Piaget para comprender los procesos de adquisición de la escritura	28
2.2.4 Elementos dentro del aprendizaje del sistema de escritura	30
2.3 El lenguaje escrito y el Programa de educación preescolar	37
2.3.1 El lenguaje escrito y el Programa Preescolar	37
2.3.2 Cómo poner en contacto al niño con la lengua escrita	40
CAPÍTULO 3 LA METODOLOGÍA	47
3.1 Método, Técnica y recursos empleados en el desarrollo de la investigación.	48
3.2 Alcances, limitaciones y sugerencias en el objeto de estudio.	50
CONCLUSIÓN	51
BIBLIOGRAFÍA	54

INTRODUCCIÓN.

La intención de esta indagación pretende mostrar mediante este documento la importancia del desarrollo del lenguaje en el niño preescolar.

Hablar del lenguaje escrito en preescolar es relacionarlo con todas las actividades que realiza tanto en su entorno familiar como escolar. Es así como en los primeros años de escolaridad, el niño tiene contacto con diversos medios de lenguaje ya que para su enseñanza se han diseñado múltiples formas y métodos didácticos, así como algunas metodologías que utilizan elementos como canciones, juegos, actividades relacionadas con los cuentos, etc. es aquí donde en el nivel preescolar basándose en el programa que rige actualmente nos proporciona mediante campos formativos esta herramienta que como educadoras tenemos que aprovechar de forma óptima, en esta ocasión básicamente se está hablando del campo de lenguaje y comunicación, a donde pertenece esta temática.

La presente tesina está integrada por el capítulo 1 en donde se presenta la elección del tema de manera general, la delimitación del tema seleccionado así como la pertinencia del mismo, definición y justificación del tema elegido.

En el capítulo 2 se habla básicamente del niño en general como un individuo que transcurre por la primera etapa de la vida conocida como infancia y su desarrollo físico, social, emocional de niño, mencionando las características que tiene desde el nacimiento hasta los siete años. Además se mencionan las características evolutivas de los niños de edad preescolar.

Se revisa básicamente el lenguaje escrito en el niño preescolar donde inicialmente presenta las experiencias sociales que ya poseen con respecto al lenguaje escrito, las características que los niños de edad preescolar presentan a esta edad.

Además se mencionan los elementos dentro del aprendizaje del sistema de escritura como son los métodos de aprendizaje que existen para adquirir dicho aprendizaje y revisando los niveles del sistema de escritura por los que deben de pasar los educandos para llegar al nivel más concreto que es el alfabético, es importante

mencionar que el perfil de egreso que indica el programa de educación preescolar vigente no especifica que se tiene que lograr este nivel de escritura.

Se hace mención de los elementos más específicos del programa de educación preescolar vigente que es el 2011, describiendo de manera general los campos formativos en los que se divide el programa, pero de manera más a fondo el campo formativo al que pertenece la temática desarrollada en esta tesina que es el campo de lenguaje y comunicación.

Para concluir este capítulo me di a la tarea de buscar algunas actividades que me parecen pertinentes para favorecer el desarrollo del lenguaje escrito para los niños, cabe aclarar que estas actividades son sugeridas únicamente.

Por último en el capítulo 3 se describe la metodología que se desarrolló para la elaboración de la presente investigación documental, mencionando también los alcances y limitaciones que se encontraron.

CAPÍTULO 1.
FORMULACIÓN DE LA TEMÁTICA.

1.1 Planteamiento del tema.

1.1.1 Elección.

Uno de los temas de mayor importancia que he detectado mediante el desarrollo de mi práctica docente es el desarrollo del lenguaje escrito, ya que me ha permitido conocer las diversas opiniones que se tiene con respecto al lenguaje escrito en el nivel preescolar, principalmente de la sociedad, es decir de los padres de familia ya que ellos muestran mayor inquietud de que entre más pronto los niños aprendan a leer es mejor, porque para los padres de familia es muy importante que los niños egresen del preescolar leyendo en un nivel formal, es decir completamente alfabético. En cierta manera esta exigencia se atiende sin tomar en cuenta la madurez que tenga el niño y sobre todo sin tomar en cuenta el interés que el niño muestre en este momento por el lenguaje escrito o la inquietud que tenga por hacerlo, pero la verdadera importancia de este tema emerge de los planteamientos curriculares educativos del nivel preescolar y no de la inquietud que muestran los padres de familia a través de diversas opiniones, con base en esto, se origina mi interés por analizar el proceso de acercamiento que los niños de edad preescolar deben de tener con el lenguaje escrito y los elementos que en esté intervienen para lograr un aprendizaje esperado y significativo, sin recurrir a métodos tradicionales como son la memorización que los padres de familia suponen que es el método más asertivo para adquirir esté conocimiento. Al respecto encontramos que:

La educación debe ser planeada para permitir que el estudiante manipule los objetos de su ambiente (transformándolos, encontrándoles sentido, disasociándolos, introduciendo variaciones en sus diversos aspectos) hasta estar en condiciones de hacer inferencias lógicas internamente y de desarrollar nuevos esquemas y nuevas estructuras. Se deben evitar a toda costa aquellas actividades que sean simples copias, memorizaciones o repeticiones (Araújo y Chadwick , 1994, p.107).

Reconociendo que se debe brindar al niño un ambiente atractivo, basándose principalmente en el interés del educando.

El niño tendrá que vivenciar actividades que sean de su interés y significativas para él a fin de obtener mejores resultados.

1.1.2 Delimitación.

Se considera el lenguaje escrito de una manera convencional en el nivel preescolar. Se reconoce que recientemente se han hecho esfuerzos por modificar las concepciones y prácticas entorno al aprendizaje y la enseñanza preescolar.

Es importante centrarnos en el sujeto que aprende, preguntarnos qué y cómo aprende, para poder analizar nuestro quehacer docente diario. El lenguaje escrito se favorece según la contextualización y el desarrollo cognitivo del niño.

Por tal motivo se exponen las etapas de concepción y desarrollo del niño, así como los niveles de aprendizaje del lenguaje escrito en el nivel preescolar.

Este trabajo responde básicamente a cómo se enseña el lenguaje escrito con referencia al nivel preescolar, debido a que preocupa a padres de familia, ya que consideran necesario que el niño lleve nociones del lenguaje escrito convencional, es decir que conozca letras, sílabas y palabras, tanto que las escriba como que las pueda leer, y entre más reconozca mejor preparado estará para el siguiente nivel.

En esta revisión documental se identifican y describen cuáles son los cambios y actitudes que tienen los niños respecto al aprendizaje del lenguaje escrito.

En el Programa de Educación Preescolar, el campo formativo de lenguaje y comunicación, se considera el más importante en relación a los demás, por estar inmerso en todas las actividades diarias. Además no pretende de ninguna manera delinear el proceso de desarrollo cognitivo en los diferentes ciclos de educación formal, sólo se insiste en señalar la importancia del proceso en la enseñanza del lenguaje escrito.

Bajo el impacto de la experiencia y consciente de la necesidad de que en la enseñanza se aborde la escritura como medio de comunicación, como una herramienta para el desarrollo cognitivo y como forma de registro de acontecimientos. Es importante y deseable que cada día tengamos más niños a quienes el uso del lenguaje escrito les ayude a enfrentar los retos de una sociedad y

un mundo cada día más exigente, complejo y competitivo, y donde se le reconozca a la escritura toda la importancia que posee.

Es necesario destacar que en la educación preescolar no se trata de que las educadoras tengan la responsabilidad de enseñar a leer y a escribir a sus alumnos de manera convencional. Es posible que, a través del trabajo que se desarrolle con base en las orientaciones de este campo formativo, algunos niños empiecen a leer, lo cual representa un logro importante, ello no significa que este, debe ser exigencia para todos los niños en esta etapa de su escolaridad.

Para el aprendizaje del lenguaje escrito en el nivel de preescolar, la gran mayoría de las personas están equivocadas al pensar que porque un niño aprenda a leer y escribir en el preescolar va a ser más inteligente o aventajará los de su edad; es una de las ideas más erróneas para el concepto de aprendizaje manejado por la psicogenética de Piaget.

El desarrollo del lenguaje escrito en el niño preescolar, se favorece realizando diversas actividades que sean atractivas, además creando un ambiente alfabetizador no sólo mediante un conjunto de textos que rodean al niño, las etiquetas de los productos de consumo, los nombres de calles, tiendas, anuncios, letreros de los camiones ,revistas, etc., con los que se relaciona desde temprana edad, sino también las relaciones que las personas alfabetizadas establecen con los textos y el uso que una comunidad da a éstos.

A través de la observación de esos elementos los textos y sus formas de uso, el niño descubre una serie de relaciones que le permiten no sólo descubrir la escritura, sino evolucionar en muy diversos aspectos de su desarrollo. Además estas observaciones influyen en futuras pautas de comportamiento como adulto alfabetizado. Por consiguiente el ambiente alfabetizador no es el mismo para todos los niños, difiere según los contextos particulares en los que se desenvuelven los niños en su vida diaria.

Así, la función de la educadora es, aprovechar el ambiente alfabetizador propiciando la interacción del niño con este objeto de conocimiento para que amplíe sus

observaciones y experiencias con los textos, de tal manera que pueda descubrir su significado y las distintas funciones de la lengua escrita. En los casos necesarios, suplirá las carencias de los ambientes escasamente alfabetizados creando dentro de la institución educativa, un espacio propicio en el que los niños tengan similares oportunidades de acercamiento con la lengua escrita. La organización del ambiente alfabetizador consiste en hacer de la escuela un lugar de encuentro más útil, dinámico y abierto a los acontecimientos de la cotidianidad del niño, en donde pueda interactuar de manera natural con elementos de su entorno y experimentar, producir, reflexionar acerca de la lengua escrita; en donde se afirme su confianza para relacionarse con la escritura con múltiples y variados propósitos; en donde él mismo proponga textos que le sean significativos y se use su propio lenguaje al escribirlo.

1.1.3 Definición del tema.

En el desarrollo de la vida humana el lenguaje es un medio indispensable para la comunicación, el proceso de adquisición del lenguaje escrito en preescolar ha tenido diversidad de opiniones acerca del momento más conveniente para lograr desarrollar el lenguaje escrito y la forma más conveniente de hacerlo, porque en la actualidad nosotras como educadoras cometemos ciertos errores al tratar de desarrollar este proceso recurriendo a estrategias tradicionales por lo cual se retoma la idea de que:

El modo tradicional de considerar las escrituras infantiles consiste en atender solamente a los aspectos figúrales de dichas producciones, ignorando los aspectos constructivos. Los aspectos figúrales tienen que ver con la calidad del trazado, la distribución espacial de las formas, la orientación predominante (de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo), la orientación de los caracteres individuales. Los aspectos constructivos tienen que ver con lo que se quiso representar y los medios utilizados para crear diferenciaciones entre las representaciones (Ferreiro, 1994, p.150).

Para lograr el proceso de desarrollo del lenguaje escrito como educadoras, en la mayoría de ocasiones recurrimos principalmente a desarrollar actividades basadas únicamente en la memorización no logrando aprendizajes significativos en los niños,

repetiendo grafías, consonantes, sílabas, etc., sin tomar en cuenta el interés que los niños tienen al desarrollar actividades aburridas y tediosas, tratando únicamente de cumplir con la exigencia encomendada, sin importar que esté no sea el proceso correcto y más favorable para lograrlo. Es importante mencionar que el contexto social del que se está hablando en esta ocasión es de un medio rural.

Para poder definir el tema a desarrollar se llegó a la elaboración de una interrogante con la cual quiero concluir es:

¿Cómo es el proceso de acercamiento al lenguaje escrito en educación preescolar?

1.1.4 Justificación

El sentido del presente trabajo bajo la modalidad de tesina, tiene como propósito realizar un estudio específico sobre el lenguaje escrito en el nivel preescolar.

En el desarrollo de mi práctica docente he tenido la oportunidad de darme cuenta de las diversas opiniones que se tienen en relación al desarrollo del lenguaje escrito en el niño, para esto es importante manejar diversas actividades que favorezcan el acercamiento de la escritura en el niño de manera espontánea, creativa, atractiva, favoreciendo su curiosidad por hacerlo. Es importante mencionar que hay ocasiones en las cuales no favorezco el desarrollo de actividades que le son interesantes a los niños, me preocupo por realizar las actividades que de alguna forma ya están planeadas, dejando a un lado las inquietudes que los niños tienen con respecto a la escritura, es importante mencionar que mi labor docente la he desarrollado en escuelas privadas y por tal motivo las actividades son un poco más saturadas.

También es importante mencionar la opinión que tienen los padres de familia sobre la prontitud con la que ellos desean que sus hijos adquieran la escritura, porque para ellos es muy importante que sus hijos aprendan a escribir, ya que es un conocimiento que entre más pronto lo aprendan, sus hijos más preparados estarán para ingresar al nivel primaria, porque tienen la seguridad de que es lo correcto.

El desarrollo del lenguaje escrito en la educación preescolar se manifiesta de acuerdo a las experiencias que los niños tienen en su contexto familiar, ya que mientras más ocasiones estén en contacto con textos escritos, mayor oportunidad tendrán de aprender. Los niños llegan al preescolar con conocimientos sobre el lenguaje escrito, que han adquirido en el ambiente en el que se desarrollan, es decir su entorno familiar, por tal motivo ellos se dan cuenta que las marcas gráficas dicen algo, que tienen un significado y son capaces de interpretar las imágenes que acompañan a los textos; de tal manera que también tienen algunas ideas sobre las funciones del lenguaje escrito, pero no de una manera formal.

Por ello es que en el nivel preescolar no se pretende enseñar a escribir al niño, sino proporcionarle un ambiente alfabetizador y las experiencias necesarias para que recorra a su propio ritmo, ese camino anterior a la enseñanza-aprendizaje de la convencionalidad de la lengua escrita, con el fin de que, en su momento, este aprendizaje se dé en forma más sencilla para el niño.

Presenciar y participar en actos de escritura permite a los niños percatarse, por ejemplo, de la direccionalidad de la escritura, de que se lee en el texto escrito y no en las ilustraciones, de las diferencias entre el lenguaje que se emplea en un cuento y en un texto informativo, de las características de la distribución gráfica de ciertos tipos de texto, de la diferencia entre números, letras entre otros. No tiene ningún sentido dejar al niño al margen de la lengua escrita “esperando que madure”. Por otra parte los tradicionales “ejercicios de preparación” no sobre pasan el nivel de ejercitación motriz y perceptiva, cuando es el nivel cognitivo el que está involucrado, así como complejos procesos de reconstrucción del lenguaje oral, convertido en objeto de reflexión.

Antes de ingresar a la escuela y de leer y escribir de manera convencional, los niños descubren el sistema de escritura: los diversos propósitos funcionales del lenguaje escrito, algunas de las formas en que se organiza el sistema de escritura y sus relaciones con el lenguaje oral y esto lo descubren en su convivencia cotidiana. En este descubrimiento los niños ponen a prueba sus hipótesis, mismas que van modificando o cambiando en diversos niveles de conceptualización.

Escuchar la lectura de textos y observar cómo escriben la maestra y otros adultos, jugar con el lenguaje para descubrir semejanzas y diferencias sonoras, reconocer que es diferente solicitar un permiso de manera oral que de forma escrita, intentar leer y escribir a partir de los conocimientos previos que tienen del sistema de escritura incrementando su repertorio paulatinamente, son actividades en las cuales los niños ponen en juego las capacidades cognitivas que poseen para avanzar en la comprensión de los significados y usos del lenguaje escrito, y para aprender a leer y a escribir.

1.2 Objetivo.

Analizar la importancia del proceso de acercamiento del lenguaje escrito en los educandos de nivel preescolar, como medio de comunicación en el primer periodo de la educación básica, a fin de asumir actitudes teórico-prácticas que concreten en la transformación de la propia práctica docente comprometido con la calidad educativa.

CAPÍTULO 2.
MARCO TEÓRICO

2.1 El niño.

2.1.1 Características del niño.

El concepto de niño:

Existen diversas concepciones del niño, una de ellas es que el niño es un ser único, es una unidad biopsicosocial, que está constituida por distintos aspectos que presentan diferentes grados de desarrollo, de acuerdo con sus diversas características físicas, psicológicas, intelectuales y de su interacción con el medio ambiente que lo rodea.

Todos los niños tienen características propias, y éstas se desarrollan según la interacción que tengan con el medio que los rodea.

El niño aprende a hablar, escribir y leer de la manera que lo hace al gatear, caminar, correr, etc., es decir, de forma espontánea. Es pertinente mencionar “Cada niño es único en su género y tiene su propio estilo para hacer las cosas; pero el proceso de desarrollo es el mismo para todos y cada etapa puede ser diferente en distintos niños, sin embargo, la secuencia de estas etapas siempre es la misma”(Danoff, Breibart yBarr,2008, p.39).

De acuerdo con esta idea los niños van desarrollando sus habilidades de una manera individual, pero todos pasarán por las mismas etapas al hacerlo, aunque en diferente momento.

Dentro de los cambios que se presentan en los niños pequeños para favorecer o disminuir el desarrollo del lenguaje escrito se puede mencionar:

-Desarrollo físico. Se refiere al cuerpo de los niños y a su desarrollo motor, a sus sentidos (oído, vista, tacto, gusto y olfato), así como a sus habilidades e incapacidades físicas.

-Desarrollo emocional. Se relaciona con los sentimientos y reacciones de los niños (comodidad o molestia, placer o pena, etc.) con sus necesidades (de protección e independencia) y cómo se afrontan.

-Desarrollo social. Se refiere a las interacciones de los niños con las demás personas, incluyendo la cultura de éstos, su comunidad, el sexo y los papeles que desempeñan en la sociedad.

-Desarrollo intelectual. Guarda relación con el pensamiento de los niños incluyendo la observación y la percepción, la obtención y procesamiento de la información, solución de los problemas y comunicación (escuchar y hablar).(Danoff, Breibart, y Barr, 2008,p.36).

El desarrollo físico, emocional, social y el intelectual están relacionados entre sí. La forma en que los niños se sienten a gusto consigo mismos influirá en su habilidad para aprender, los niños manifiestan el estado de ánimo en el que se encuentran y se ve reflejado en su actitud.

Conforme se observa a los niños crecer, llega a ser evidente que existe una secuencia natural del desarrollo físico. Los niños gatean antes de caminar, caminan antes de brincar y así sucesivamente. Cuando más se estudia acerca del pensamiento de los niños, se hace más patente que también hay una secuencia natural del desarrollo intelectual.

El psicólogo Jean Piaget estudió a los niños durante muchos años y encontró que el pensamiento de éstos progresa a través de ciertas etapas.

Así mismo como hacen mención algunos autores como Danoff, Breibart y Barr, que el pensamiento de los niños es diferente al de los adultos. La habilidad mental de un niño pequeño es diferente incluso a la de un niño de siete años. Los esfuerzos para impulsar a los niños más allá de sus habilidades, pueden afectar su confianza y su amor propio, lo cual a la vez afectará su deseo de aprender y de crecer intelectualmente. Con respecto a todos los aspectos del desarrollo, puede afirmarse lo siguiente:

-El desarrollo intelectual afecta y es afectado por todas las demás experiencias del niño.

-Las etapas del desarrollo son distintas en cada niño, pero la secuencia es la misma para todos.

Piaget menciona algunas de las características de desarrollo de los niños desde el nacimiento hasta los dos años de edad.

Desde el nacimiento hasta los dos años de edad.

En la etapa sensorio-motora los niños aprenden a coordinar las experiencias sensoriales con la actividad física, motora. Los sentidos de visión, tacto, gusto, oído y olfato ponen a los niños en contacto con cosas de distintas propiedades. Aprenden qué tan lejos se encuentra una pelota para alcanzarla o tocarla, al mover los ojos y la cabeza para seguir un objeto en movimiento, mover la mano, y el brazo para recoger un objeto. El niño no sólo escucha o ve un sonajero, aprende a sostenerlo, sacudirlo o chuparlo. La tarea es aprender a coordinar secuencias sensorio-motoras para resolver problemas simples.

Se retoma lo que se refiere al concepto de que “La etapa sensorio -motora (del nacimiento a los dos años aproximadamente).A partir del momento en que nacen, los niños utilizan todos sus sentidos. Huelen, tocan, prueban, escuchan y ven las cosas que los rodean. Todo su cuerpo toma parte en sus descubrimientos”(Danoff, Breibart, Barr, 2008, p.48).

TambienDanoff, Breibart y Barr comentan que los niños distinguen muy poco la diferencia que hay entre el interior y el exterior, o entre ellos y los demás. Si alguien llega cuando lloran, se sienten bien; si nadie llega, se sienten mal. En esta etapa, los niños viven casi exclusivamente en el presente. Todo es “yo” y “ahora”. Con el tiempo, ellos mismos se separan de los objetos y de las personas que los rodean.

Para Piaget existen algunos sub-periodos dentro del periodo sensorio-motor por ejemplo:

Estos sub-periodos son: Ejercicio de los reflejos, Reacciones Circulares Primarias, Reacciones Circulares Secundarias, Coordinación de esquemas Secundarios, Reacciones Circulares Terciarias, Invención de nuevos medios por combinación mental. Para hacer mención de cada uno de estos se retoma la idea de que:

Ejercicio de los reflejos.(0 a 1 mes) El niño nace con una serie de reflejos como puede ser orientación hacia la luz y el sonido, reflejo grasping, reflejo de succión, de la marcha automática. El niño es incapaz de valerse por sí solo y necesita continuamente la ayuda del adulto. Estas conductas le permiten relacionarse con el medio, tanto con los objetos como con las personas y durante el primer mes el niño

ejercita estos movimientos. Los reflejos iniciales dan lugar a conductas, acciones más complejas y flexibles.(Revista digital enfoques educativos,n.48 2009, p.5).

Es en este sub- periodo donde los infantes usan sus reflejos innatos y adquieren cierto control sobre ellos. Por ejemplo, succionan cualquier cosa que esté cerca de su boca y también empuñan todo lo que toque su mano. Practican repetidamente esos y otros reflejos y se vuelven más diestros, pero no pueden llegar a succionar o empuñar deliberadamente el objeto.

Reacciones Circulares Primarias.(1-4 meses) Son circulares porque se repiten; es frecuente que los niños repitan y repitan una misma acción hasta llegar a dominarla perfectamente. Se inicia un proceso de asimilación. Y son primarias porque se centran en el propio cuerpo. Estas acciones se producen de manera fortuita, el niño tiende a reproducirlas y tiende a conservarse. El niño adquiere unos hábitos: mirar, agarrar, girar la cabeza...Comienzan a encadenarse y surgen las primeras coordinaciones motrices: Presión-succión., las coordinaciones intersensoriales: Visión-audición. Aparecen las primeras propuestas claras de atención. Coordinación sensorio-motora: Respuestas de orientación al sonido o de control visual y de la presión. Se integra la información sensorial necesaria para elaborar los esquemas de representación (Revista digital enfoques educativos, n. 48, 2009, p. 5).

Aquí los infantes repiten las conductas placenteras que ocurren por azar (como chupar el pulgar). Por azar, el pulgar del niño toca la boca, lo que dispara el reflejo de succión, que produce una sensación placentera y lleva a una repetición de la respuesta. Esta reacción circular se denomina primaria porque radica en el propio cuerpo del niño.

Reacciones Circulares Secundarias.(4 a 8 meses) Son secundarias porque ya no se centran en el propio cuerpo, sino en las consecuencias de dichas acciones. El niño tiende a conservar las acciones centradas sobre el medio. Explora con curiosidad sus propiedades, aplicándoles esquemas conocidos y asociados a ciertos efectos. El niño es capaz de reconocer su valor instrumental. En este estadio la atención y el interés del niño se desplaza hacia el resultado de sus acciones con los objetos. Además, en este subestadio, si un niño está jugando con un objeto y este se oculta parcialmente, el niño será capaz de buscarlo (3 – 4 meses). La existencia del objeto está unida a las acciones y preocupaciones del niño. La representación del objeto va unido y depende de la acción.(Revista digital enfoques educativos,n.48, 2009, p. 6)

Es importante reconocer que el niño hace accidentalmente algo interesante o placentero, como poner en movimiento un móvil en su cabeza, la acción es entonces, repetida deliberadamente para que pueda obtener el mismo resultado, es decir la acción-reacción es circular. Se le denomina secundaria porque sucede fuera del cuerpo del niño.

Coordinación de Esquemas Secundarios.(8 a 12 meses) El niño coordina las acciones y reacciones circulares secundarias. Aparece la intencionalidad y el concepto de espacio. Es capaz de aplicar esquemas de conducta adquiridos a situaciones nuevas. Los objetos son investigados a veces con mucha minuciosidad. El niño es capaz de encontrar un objeto que ha sido ocultado delante de él. Pero no es capaz de encontrarlo en caso de ocultarlo, sin estar él presente. Por primera vez aparece la curiosidad, la relación causa efecto.(Revista digital enfoques educativos,n.48, 2009, p. 6)

A medida que el niño coordina la actividad motora con la información sensorial la conducta se hace más deliberada y propositiva. De esta manera, los niños ven y toman un sonajero o ven un juguete al otro lado del cuarto y gatea hacia él. Empiezan a anticipar sucesos y a utilizar esquemas previos para resolver problemas en situaciones actuales. Por ejemplo, cuando desean tomar un objeto que no está al alcance de su brazo, se inclinan hacia ese objeto. Algunos niños de 5 meses no intentarán alcanzar un objeto si creen que, aun inclinándose, la distancia es demasiado grande para poder alcanzarlo.

Reacciones Circulares Terciarias.(12 a 18 meses) El niño realiza pequeños “experimentos” para así descubrir nuevas cualidades o propiedades de los objetos. En este subestadio, la experimentación y el tanteo permiten al niño lograr el resultado deseado, desarrollar y adquirir nuevos esquemas. Un niño no es capaz de encontrar un objeto si ha sido sometido a un desplazamiento sin estar él presente(Revista digital enfoques educativos, 2009, p. 6)

En esta etapa, los bebés empiezan a experimentar con acciones nuevas para ver lo que sucede en lugar de repetir simplemente patrones de conducta ya aprendidos. Se sirven del ensayo y error para encontrar la forma más eficiente de alcanzar nuevas metas. La etapa se llama de las reacciones terciarias porque su propósito es la

exploración. Por ejemplo, un niño gateará hacia una caja, se acostará en ella, luego la pondrá sobre su cabeza o intentará meter en ella un objeto.

Inención de nuevos medios por combinación mental.(18 a 24 meses) Se trata de un estadio intermedio entre el periodo sensoriomotor y el preoperacional. Se adquiere la capacidad para representar el objeto por medio de símbolos. El niño por medio de la acción va elaborando su conocimiento acerca de los objetos que le rodean y cuáles son sus relaciones espaciales y causales.

El niño adquiere unos esquemas de representación, por lo tanto, la capacidad de representación no solo amplía las posibilidades de experimentación en el medio. Sino que le permite operar cada vez más con representaciones, anticipando los efectos de una acción. Aparece la noción de permanencia del objeto, puesto que el niño es capaz de buscar un objeto teniendo en cuenta sus desplazamientos.(Revista digital enfoques educativos,2009, p. 6)

Los niños empiezan a pensar en los problemas para encontrar soluciones mentales, es decir, empiezan a analizar las acciones y sus consecuencias, ya no se basan exclusivamente en el ensayo y error. De esta manera empieza a desarrollar seguridad sobre la forma de resolver problemas simples. Este desarrollo es acompañado por una creciente habilidad para el uso de símbolos lingüísticos al tratar con gente y situaciones.

A través del estudio del desarrollo infantil, es importante (e interesante) observar que hay diferencias individuales significantes. En esta etapa del desarrollo los niños muestran un gran cambio en sus habilidades físicas y motoras, en el desarrollo del lenguaje y en la expresión de varios rasgos de la personalidad. Independientemente de la tasa de desarrollo, este segundo año del aprendizaje y crecimiento es excitante para los niños. A medida que se dan cuenta de sus crecientes capacidades, quieren hacer cosas de modo independiente, sin ayuda de la madre, del padre, o de cualquier otra persona (Mussen, Conger y Kagan, 2005, p. 126).

Estos logros que los niños van superando son de mucha importancia para ellos, puesto que muestran mayor seguridad de sí mismos y forman parte de su personalidad en una edad temprana.

Desde los dos a los siete años.

Los niños adquieren el lenguaje y aprenden que pueden manipular los símbolos que representan el ambiente. En esta etapa pueden manejar el mundo de manera simbólica, pero todavía no son capaces de realizar las operaciones mentales reversibles. Es por ello que Piaget (1967) denominó a este periodo la etapa preoperacional del pensamiento.

Piaget llamó así a la segunda etapa del pensamiento porque una operación mental requiere pensamiento lógico, y en esta etapa los niños aún no tienen la capacidad para pensar de manera lógica. En lugar de ello los niños desarrollan la capacidad para manejar el mundo de manera simbólica o por medio de representaciones. Es decir, desarrollan la capacidad para imaginar que hacen algo en lugar de hacerlo realmente. Por ejemplo, un niño en la etapa sensorio -motora del desarrollo aprende cómo jalar un juguete por el piso, un niño que ha alcanzado la etapa preoperacional desarrolla una representación mental del juguete y una imagen mental de cómo jalarlo. Si el niño puede usar palabras para describir la acción, la está cumpliendo mental y simbólicamente con el empleo de las palabras. Uno de los principales logros de este periodo es el desarrollo del lenguaje, la capacidad para pensar y comunicarse por medio de palabras que representan objetos y acontecimientos.

La etapa anterior a la operación. En esta etapa, los niños todavía necesitan las experiencias directas, pero pueden empezar a pensar y a comparar las cosas sin tener el objeto real frente a ellos. Las palabras se asocian claramente con los objetos o experiencias específicos; se vuelven símbolos útiles; son abstractos y representan cosas concretas. Los dibujos, las actuaciones dramáticas y las palabras escritas, también son provechosos para los niños, son formas de representar las cosas. Mientras que los niños se familiarizan más con los símbolos, su pensamiento todavía está muy "limitado por los sentidos". A menudo están atrapados por lo que ven. Tendrán dificultad para retener una idea en la mente o como lo determino Piaget para "conservar" una idea (Danoff, Breibart y Barr, 2008,p.49).

Para los niños de esta etapa va a ser significativo el concepto de una idea u objeto siempre y cuando esté presente el objeto real o la imagen, para que pueda conservar la idea de esté.

2.1.2 Características del niño preescolar.

El niño preescolar es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive, por lo que un niño: es un ser único, tiene formas propias de aprender a expresarse, piensa y siente de forma particular, gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea.

En esta etapa de su vida el ambiente social y contextual juega un papel muy importante debido a que el niño tiende a imitar acciones por ejemplo: cuando juega a la casita por lo regular los niños desempeñan el rol del papá y las niñas el de la mamá.

Los logros en el desarrollo del periodo preescolar son la imaginación, la función simbólica y la integración del pensamiento y las emociones. Los niños son capaces de crear por medio del juego situaciones imaginarias y de actuar como si su entorno fuera distinto. La imaginación enriquece la vida social e intelectual: es la raíz de la creatividad. Los niños no solo se apropian de información conocida sino que además construyen, recrean y desarrollan nuevas ideas y conceptos.

Piaget influyó profundamente en nuestra forma de concebir el desarrollo del niño. Antes de que propusiera su teoría, se pensaba generalmente que los niños eran organismos pasivos plasmados y moldeados por el ambiente. Piaget nos enseñó que se comportan como “pequeños científicos” que tratan de interpretar el mundo. Tienen su propia lógica y formas de conocer, las cuales siguen patrones predecibles del desarrollo conforme van alcanzando la madurez e interactúan con el entorno. Se forman representaciones mentales y así operan e inciden en él, de modo que se da una interacción recíproca.

Piaget fue uno de los primeros teóricos del constructivismo en psicología, se centraba fundamentalmente en la forma en que los niños adquieren el conocimiento

al ir desarrollándose y propuso que el desarrollo cognitivo sigue una secuencia invariable.

Sus trabajos acerca del desarrollo intelectual del niño inspiraron trascendentales reformas del plan de estudio en las décadas de 1960 y de 1970. Su teoría sigue siendo el fundamento de los métodos didácticos constructivistas, de aprendizaje por descubrimiento, de investigación y de orientación a los problemas en la escuela moderna (Meece, 2000, p. 124).

Los métodos de memorización únicamente desalientan al niño para que no aprenda a pensar por sí mismo. En la perspectiva de Piaget “aprender a aprender” dice que debería ser la meta de la educación de modo que los niños se conviertan en pensadores creativos, inventivos despertando su curiosidad e interés y de igual forma ser independientes. La educación debería “formar no moldear” su mente.

Al igual que Piaget, Vygotsky creía que los niños construyen su propio entendimiento, que no simplemente reproducen pasivamente lo que se les presenta. Sin embargo, para Piaget la construcción cognitiva ocurre sobre todo en la interacción con los objetos físicos, para Vygotsky, en cambio, la construcción cognitiva esta mediada socialmente, está siempre influida por la interacción social presente: lo que el maestro le señala al alumno influye en lo que éste “construye” (Bodrova y Leong, 2005, p.47).

El contexto social para el desarrollo del niño juega un papel muy importante debido a que el niño se apropia de los conocimientos que ya posee y ha acumulado en su cultura, al respecto se menciona que:

Para Vygotsky el contexto social influye en el aprendizaje más que en las actitudes y las creencias: tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto social forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos. Por contexto social entendemos el entorno social integro, es decir, todo lo que haya sido afectado directa o indirectamente por la cultura en el medio ambiente del niño(Bodrova y Leong, 2005, p. 48).

Los niños desarrollan un proceso mental compartiéndolo o utilizándolo al interactuar con los demás; solamente después de este periodo de experiencia compartida puede el niño hacerlo suyo y usarlo de manera independiente.

Para Vygotsky, (1978) todos los procesos mentales suceden primero en un espacio compartido y de ahí pasan al plano individual. El contexto social es, en realidad, parte del proceso de desarrollo y aprendizaje, no solo el desarrollo puede afectar el aprendizaje: también el aprendizaje puede afectar el desarrollo, creía que el aprendizaje acelera, e incluso motiva, el desarrollo.

Las ideas de Vygotsky sobre la relación entre aprendizaje y desarrollo permiten explicar por qué es tan difícil la enseñanza. Dadas las diferencias individuales, no es posible ofrecer recetas exactas para producir cambios en cada niño. La relación exacta entre aprendizaje y desarrollo puede ser diferente en cada niño y en las distintas áreas del mínimo.

Los maestros deben ajustar sus métodos constantemente para adecuar el proceso de aprendizaje y enseñanza a cada niño. Esto representa un gran reto para los educadores (Bodrova y Leong, 2005, p.50).

Para poder relacionarnos con los niños, y educarlos, es importante que los conozcamos y entendamos sus necesidades y motivaciones. Hay aspectos individuales, características, gustos y dificultades, propias de cada niño y otras que forman parte del periodo evolutivo en el que se encuentran. En la medida en que los padres conocen estas características, pueden normalizar algunas situaciones propias de la edad o darse cuenta de que otras requieren más atención.

Es importante mencionar algunas características evolutivas que los niños presentan en el proceso de desarrollo:

Dentro de las características evolutivas de los niños de tres años podemos encontrar que: comen y beben sin derramar, no pueden estar mucho tiempo quietos, pueden caminar para atrás y en puntas, saltan con los pies juntos, suben las escaleras alternando los pies, sin ayuda, les atraen lápices y se da una manipulación más fina del material de juego, pueden apilar de nueve a 10 cubos, no saben señalar colores, pueden copiar un modelo sencillo: una cruz, un círculo, disfrutar al manipular la arcilla, el barro, la masa, comienzan a formar frases cortas, descubren que hay infinidad de cosas más allá de su propio entorno, realizan pequeños encargos, tienen estallidos emocionales o berrinches, pueden ser violento con un objeto o juguete, tienen ansiedad prolongada y celos, no distinguen las experiencias reales de las

imaginarias, hablan consigo mismo, por lo general, no escuchan a los interlocutores, les gustan los juguetes de los demás, les gusta correr y jugar a ser atrapados y atrapar.

Las características evolutivas de los niños de cuatro años son: que pueden saltar con rebote sobre uno y otro pie, se les dificulta saltar en un pie, pero mantienen el equilibrio sobre un pie, pueden abotonarse la ropa, pueden copiar un cuadrado o un triángulo, formulan muchas y variadas preguntas. Hacen preguntas: ¿Por qué?, ¿cómo?, son capaces de clasificar, pueden recortar figuras grandes y simples, su comprensión del pasado y el futuro es muy escasa, su mente es más activa y pueden dar nombre a lo que hacen, combinan hechos, ideas y frases, tienen dificultades con los tiempos verbales, hacen oraciones más largas, mezclan la fantasía con la realidad.

Dentro de las características evolutivas de los cinco años podemos encontrar: pueden realizar pruebas físicas o danzas, van al baño solos, manejan el lápiz con seguridad y precisión, llevan mejor el compás de la música, distinguen izquierda y derecha en sí mismos, dibujan la figura humana diferenciando todas las partes, desde la cabeza a los pies, en sus juegos, les gusta terminar lo que empiezan, pueden repetir con precisión una larga sucesión de hechos, sus respuestas son ajustadas a lo que se les pregunta, preguntan para informarse porque realmente quieren saber.

El desarrollo a lo largo de las etapas del crecimiento no siempre es igual. Los cambios pueden ocurrir rápidamente en una etapa y, sin embargo, progresar en forma lenta en la otra. A veces los niños “se posesionarán ávidamente” de todo lo que los rodee y parecerá como si de la noche a la mañana desarrollaran nuevas habilidades. En otras ocasiones realizarán una y otra vez la misma tarea, y querrán estar rodeados de cosas familiares y de objetos con los que anteriormente se habían encariñado. En estos momentos los niños parecen estar “repostando”. Algunas veces dan un paso atrás por cada dos que dan hacia adelante. Justo cuando parecen haber avanzado a una nueva etapa, se regresan al comportamiento anterior (Danoff, Breibart y Barr, 2008,p.40).

El niño de esta edad se esfuerza por ordenar las cosas y progresivamente va consiguiendo mejores resultados. Le gusta ayudar en las tareas domésticas. En

cuanto a la autonomía, necesita supervisión del adulto para la mayoría de las tareas como lavarse los dientes o bañarse, pero progresivamente puede ir realizando algunos de los pasos que las componen. Pueden enjabonarse o secarse solos y que el adulto repase los lugares de difícil acceso.

Entre sus juegos favoritos están los de dramatización y roles que lleva a cabo con otros niños. También los de práctica sensorio-motora (actividad física) de los que disfruta simplemente por las sensaciones que provocan. A esta edad el niño ya puede imaginar sin actividad, por lo que es capaz de crear compañeros de juego imaginarios que sumará a sus amistades reales. Comprende la necesidad de compartir juguetes y lo pone en práctica con mayor frecuencia a medida que cumple años.

En ocasiones, la búsqueda de protagonismo se lleva a cabo de manera inadecuada, saltándose las normas o no haciendo caso a las indicaciones del adulto. Comienza a conocer la diferencia entre presente y pasado, va tolerando la necesidad de posponer la satisfacción de deseos. Una adecuada regulación emocional y mayor tolerancia a la frustración ayudarán a conseguir este objetivo.

Los niños son muy observadores y muchos de los avances se producen por el modelado de las personas significativas. Los niños copian lo que ven, ya sea esta la intención del adulto o no. Si a este aprendizaje por observación se le añade atención, dedicación y que el adulto lleve a cabo el esfuerzo de ponerse en su lugar, el aprendizaje del niño aumenta cualitativa y cuantitativamente.

2.2 El lenguaje escrito en el nivel preescolar.

2.2.1 El lenguaje en el nivel preescolar.

El lenguaje juega un papel fundamental en el desarrollo de la vida diaria, desde el momento en que nacemos con respecto al desarrollo de este tema se retoma la idea de que:

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorarlas de otros; obtener y dar información diversa, y tratar de convencer a otros. Con el lenguaje, el ser humano representa el mundo que lo rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla su creatividad y la imaginación, y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros (SEP, 2011, p.45).

De acuerdo con esta idea es importante reconocer el papel que tiene el lenguaje en el desarrollo del niño, es la Educación Preescolar la Institución facilitadora para propiciar en los niños las experiencias y oportunidades que no pueden tener en el hogar, es aquí donde los conocimientos previos de los niños se sistematizan y amplían, y donde se dan los aprendizajes elementales de lenguaje, lectura y escritura, de relación con la naturaleza y con el medio social, mediante los cuales se propicia la conformación de su identidad personal y se favorece su desarrollo integral, logrando de esta manera poder favorecer el lenguaje escrito en el niño.

De esta forma se considera a este nivel una de las etapas más importantes en la vida del niño, es el período más significativo en su formación, en ella se dan las bases elementales de su educación, las cuales se fortalecen y perfeccionan en los niveles educativos posteriores. Si brindamos una atención adecuada a los pequeños de preescolar con clases que incluyan actividades agradables, amenas, interesantes y desarrolladoras, es obvio que se favorecerá su aprendizaje y desarrollo en relación a la habilidad del lenguaje escrito, por el contrario, si no planificamos, las clases se vuelven aburridas y tediosas lo cual afecta dicho aprendizaje.

Los primeros años de vida ejercen una experiencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños; en este periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a una vida social.

En el nivel preescolar los niños adquieren experiencias sociales, es decir, la interacción con otras personas, ya sean adultos o niños. Por otro lado, al participar en diversas experiencias sociales entre los que destaca el juego, ya sea en la familia o en otros espacios, los pequeños adquieren conocimientos fundamentales y desarrollan competencias que les permiten actuar cada vez con mayor autonomía y continuar su propio y acelerado aprendizaje acerca del mundo que les rodea.

El momento en el que los niños se relacionan, juegan, conviven e interactúan con niños de su misma edad o un poco mayores, ejerce una gran influencia en el aprendizaje y en el desarrollo infantil porque en esas relaciones entre pares también se constituye la identidad personal y se desarrollan las competencias socio-afectivas.

La educación preescolar interviene justamente en este periodo fértil y sensible a los aprendizajes fundamentales; permite a los niños su tránsito del ambiente familiar a un ambiente social de mayor diversidad y con nuevas exigencias. El preescolar por hecho mismo de su existencia constituye un espacio propicio para que los pequeños convivan con sus pares y con adultos y participen en eventos comunicativos más ricos y variados que los del ámbito familiar e igualmente propicia una serie de aprendizajes relativos a la convivencia social.

Se debe tener muy claro que en el nivel preescolar no se pretende enseñar a leer y escribir a los niños, únicamente proporcionarles un ambiente alfabetizador donde ellos mismos vayan adquiriendo una noción y familiarización con la lengua escrita de una forma informal y así los niños manifiesten cada uno de ellos sus necesidades donde el docente tendrá que respetar sus ritmos de trabajo y estilos de aprendizaje.

2.2.2 Conceptualización de aprendizaje de la lengua escrita.

Es importante poder hacer mención del momento en el que los niños inician el desarrollo del lenguaje escrito, para esto el niño tendrá la inquietud y curiosidad por saber que significan las letras o grafías que ellos encuentran a su alrededor ya sea en letreros, anuncios, libros etc., porque no es algo que se les imponga o que tengan que adquirir de una forma forzada, sino al contrario tiene que ser decisión de los niños para poder adquirirlo de manera positiva.

La reanudación de esta idea menciona que El momento en que el niño inicia el conocimiento del lenguaje escrito, no va a depender de la decisión del adulto, sino del interés del niño por descubrir qué son aquellas “marcas” que encuentra en su entorno. Este interés se da mucho antes de que el niño ingrese a la escuela primaria, ya que surge espontáneamente cuando el niño tiene la necesidad de comprender los signos gráficos que le rodean. Este momento será diferente en cada niño, pues dependerá tanto de su proceso de desarrollo como de las oportunidades que tenga para interactuar con portadores de textos y con adultos alfabetizados, es decir, con un ambiente alfabetizador(SEP,1990,p.18).

En el periodo durante el cual los niños cursan el preescolar; el desarrollo del lenguaje escrito tiene lugar a partir de experiencias en las que adquieren un acercamiento con éste, es en este momento donde entran en juego las habilidades de las educadoras, para favorecer en los niños el desarrollo de la imaginación, la interpretación y descripción de las imágenes, así como crear un ambiente alfabetizador donde se les facilite a los alumnos conocer y trabajar con diversos materiales didácticos, los cuales pueden captar su atención, no olvidando que siempre que sea posible brindar nuevos conocimientos a los niños, se parta de la experiencia que estos ya poseen.

Una de las teorías que hace aportaciones importantes es: “La teoría psicogenética de Jean Piaget, que proporciona elementos para comprender que el proceso de aprendizaje de la lengua escrita no depende ni de que el niño posea una serie de habilidades perceptivo motrices, ni de lo adecuado de un método, sino que implica la construcción de un sistema de representación que el niño elabora en su interacción con la lengua escrita” (Piaget, 1982, citado por SEP, 1990, p. 19).

Es pertinente hacer mención que desde esta perspectiva se conceptualiza al aprendizaje como: el proceso mental mediante el cual el niño descubre y de igual forma construye el conocimiento mediante las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despierten su interés y forman parte de su vida cotidiana.

Se menciona que para que el niño llegue al conocimiento, construye hipótesis con respecto a los fenómenos, situaciones u objetos, los explora, observa, investiga, pone a prueba sus hipótesis, y construye otras o las modifica cuando las anteriores no le resultan suficientes.

Lo anterior permite establecer que para que se produzca el aprendizaje no basta que alguien lo transmita a otro por medio de explicaciones. El aprendizaje se da solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos de conocimiento ya sean físicos, afectivos, o sociales que constituyen su ambiente y todos los elementos con los que tiene contacto directamente. Es pertinente mencionar que “En este sentido Piaget hace referencia a factores que intervienen en el proceso de desarrollo o aprendizaje y que funcionan en interacción constante. Estos factores son: la maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración”(SEP,1990,p.19).

2.2.3 La teoría de Piaget para comprender los procesos de adquisición de la escritura.

En un ambiente alfabetizador como el de la sociedad actual, la escritura no es una especialidad escolar. El lenguaje escrito hace su aparición independientemente de su escritura. El niño no va a esperar a que le indiquen el momento de iniciar su acercamiento con el lenguaje escrito.

No se puede pensar que los niños estén motivados a leer y a escribir si no viven experiencias de leer y escribir. Hay que leer y escribir para ellos, para que ellos también quieran hacerlo. El niño aprenderá a través de la imitación y la participación en actividades propias del adulto.

Poner al niño en situación de utilización del lenguaje, que vea el funcionamiento que la maestra hace de la lectura y la escritura.

Ferreiro, Teberosky. (1989) Como menciona Piaget cuando se considera a la literatura psicológica dedicada a establecer la lista de las aptitudes o habilidades necesarias para aprender a leer y a escribir, vemos aparecer continuamente las mismas variables: lateralización espacial, discriminación visual, discriminación auditiva, coordinación visomotriz, buena articulación, etc. De esta forma se puede decir que si un niño está bien lateralizado, si su equilibrio emocional es adecuado, si tiene una buena discriminación visual y auditiva, si su cociente intelectual es normal, si su articulación es también adecuada. . . entonces también es probable que aprenda a escribir sin dificultades. En suma: si todo anda bien, también el aprendizaje de la escritura va a andar bien. Lo menos que se puede decir es que eso es insatisfactorio.

En efecto, por un lado, es bien sabido que no hay que confundir una correlación positiva con una relación causal (que cualquiera de esos factores correlacione positivamente con el rendimiento escolar en lecto-escritura no quiere decir que ese factor sea la causa del rendimiento observado). Por otro lado, uno no puede sino preguntarse qué es lo que hay específicamente ligado a la lecto-escritura, de esta tupida lista de factores.

El sujeto que se conoce a través de la teoría de Piaget es un sujeto que trata activamente de comprender el mundo que lo rodea, y de resolver las interrogantes que este mundo le está planteando, no espera que alguien que ya posea un conocimiento esté dispuesto a transmitírselo, es un sujeto que aprende a través de sus propias acciones.

No se puede generalizar que todos los niños logran un mismo avance con respecto al lenguaje escrito, debido a que un niño que se desarrolla en un ambiente urbano en el cual va a reencontrar necesariamente textos escritos por todos lados, es decir en sus juguetes, en los carteles de publicidad, en la TV, etc. Y no va a esperar tener mayor edad o el ingreso a la escuela para poder tener un acercamiento al lenguaje escrito.

Es importante poder conocer cuáles son los procesos de aprendizaje del niño, procesos que tal o cual metodología pueden favorecer, estimular o bloquear. Pero, claro está, esta distinción entre métodos de enseñanza, por un lado, y procesos de aprendizaje del niño, por el otro.

En un marco de referencia piagetiano, por el contrario, la distinción entre ambos es clara y necesaria puesto que uno de los principios básicos de esta teoría es que los estímulos no actúan directamente, sino que son transformados por los sistemas de asimilación del niño (sus “esquemas de asimilación”): en este acto de transformación el niño da una interpretación al estímulo, y es solamente en virtud de esta interpretación que la conducta del niño se hace comprensible.

En la teoría de Piaget, entonces, un mismo estímulo no es el mismo a menos que los esquemas asimiladores a disposición también lo sean. Lo cual equivale a poner en el centro del proceso al sujeto de aprendizaje, y no al que, supuestamente, conduce este aprendizaje. Y esto nos obliga felizmente a establecer una clara distinción entre los pasos que un método propone, y lo que efectivamente ocurre “en la cabeza” del sujeto. Decimos “felizmente” ya que la confusión entre métodos y procesos lleva necesariamente a una conclusión que es inaceptable: los éxitos en el aprendizaje son atribuidos al método y no al sujeto que aprende (Ferreiro, Teberosky, 1989, p.30).

Hasta hace poco tiempo el primer año de la escuela primaria se concebía como un año instrumental: allí el niño debería adquirir los instrumentos que le servirán para adquirir después otros conocimientos. En sí mismos, esos instrumentos (cálculo elemental y lecto-escritura) no son conocimientos, sino, precisamente, “instrumentos para” obtener otros conocimientos. Ahora bien, hoy día sabemos gracias a los trabajos de Piaget que, en lo que concierne al cálculo elemental, esta posición es insostenible: adquiriendo las nociones numéricas elementales el niño construye su pensamiento lógico, es decir, adquiere un conocimiento del más alto poder de generalización.

La teoría de Piaget nos permite introducir a la escritura en tanto objeto de conocimiento y al sujeto de aprendizaje en tanto al sujeto cognoscente. Ella también nos permite introducir la noción de asimilación. La concepción del aprendizaje (entendida como un proceso de obtención de conocimiento) inherente a la psicología genética supone, necesariamente, que hay procesos de aprendizaje del sujeto que no dependen de los métodos (procesos que, podríamos decir, pasan “a través” de los métodos). El método (en tanto acción específica del medio) puede ayudar o frenar, facilitar o dificultar, pero no crear aprendizaje. La obtención de conocimiento es un resultado de la propia actividad del sujeto (Ferreiro y Teberosky, 1989, p.32).

Se menciona que al niño se puede dificultar o facilitar el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito dependiendo de los métodos que se utilicen para hacerlo.

2.2.4 Elementos dentro del aprendizaje del sistema de escritura.

El aprendizaje de la escritura es uno de los más complejos que va a adquirir el niño, por lo que necesita de cierta madurez en diferentes áreas para llevar a cabo dicho aprendizaje, el lenguaje escrito constituye desde su inicio una actividad organizada y voluntaria, con un análisis consciente de los sonidos que lo forman.

Si se define la escritura del niño dentro de un marco psicogenético, desde una forma particular de representación gráfica diferente al dibujo, se comprenderán mejor las

producciones del niño, desde el inicio del nivel pre-silábico como formas de escritura, aun cuando no corresponda a la producción alfabética. Será más fácil respetar las producciones del niño y reconocer que sus avances en los procesos de lectura y escritura no están en función de las correcciones que se hagan, sino de las oportunidades que esté tenga de confrontar sus producciones con la estabilidad de los textos.

Para el niño el descubrimiento del sistema de escritura constituye un largo proceso cognitivo, a través del cual se apropia de este objeto de conocimiento al formular hipótesis, ensayarlas, probarlas, rechazarlas y cometer “errores”. A lo largo de las distintas etapas el niño pasa por diversas conceptualizaciones de lo que es escribir. Si tiene oportunidad de “escribir” como él cree que se debe hacer, se le da la oportunidad de explorar sus hipótesis, ponerlas a prueba, confrontarlas con los textos reales y trabajar con lo que esas producciones espontáneas representan, es decir con el significado (SEP.1990, p.55).

El niño preescolar manifiesta el desarrollo del lenguaje escrito por medio de la observación y lo que de alguna manera va adquiriendo e identificando, mediante el contacto que tiene con dicho lenguaje.

Es importante hacer notar las similitudes que existen en las reproducciones de los niños al realizar sus primeras grafías con el dibujo.

Hace referencia entre el dibujo y la escritura.

En sus reproducciones el niño hace representaciones graficas primitivas cuyo trazo es muy próximo al dibujo y las coloca dentro o fuera de él, pero muy cercanas. La palabra escrita representa algo y puede ser interpretada (aparece la hipótesis de nombre).

Un paso importante en el proceso, es la presencia de la hipótesis de cantidad mínima de caracteres, (generalmente los niños piensan que con menos de tres grafías no se puede escribir).

Controla la cantidad de grafías para producir textos, la misma serie de letras en el mismo orden sirve para diferentes nombres (escrituras fijas). Otro paso importante en el proceso, se da cuando el niño elabora la hipótesis de variedad, ya que el niño trata de expresar las diferencias de significado mediante diferencias objetivas en la escritura, el niño se exige que las letras que usa para escribir algo sean variadas (escrituras diferenciadas).

El aprendizaje de la escritura es un momento fundamental en la educación, los libros utilizados para aprender esta importante habilidad enfatizan un determinado método de aprender a escribir. Estos métodos pueden dividirse en:

Métodos sintéticos o ascendentes.

Son aquellos que se basan en la imitación, el reforzamiento positivo y la repetición (mecanización). El proceso de aprendizaje es ascendente. Se empieza aprendiendo las letras después las palabras, a continuación las frases para finalizar con el texto. Existen diferentes subtipos. Los más comunes son los métodos alfabéticos, fonéticos y silábicos.

Métodos analíticos o descendentes.

Son aquellos que se basan en el reconocimiento visual global de las palabras, en la comprensión y parten de hipótesis y anticipaciones previas para su verificación, pretenden que los lectores encuentren por si mismos el principio de combinatoria sin preceder a una sistematización. En estos métodos el proceso de aprendizaje es descendente, va del texto a la frase, a las palabras, a las sílabas y finalmente a las letras.

Métodos mixtos o globales.

Son aquellos que utilizan tanto los recursos de los métodos sintéticos como de los analíticos. Se basan en la lectura ideovisual y comprensiva, no mecánica y su proceso de aprendizaje sigue 3 fases:

1. Globalización

2. Análisis

3. Síntesis

Cada uno de estos métodos parte de una concepción diferente de leer y escribir como consecuencia qué, cómo, cuándo debemos enseñar para que nuestros alumnos aprendan el lenguaje escrito. Por ende se concluye que ningún método es bueno ni malo, ninguno es mejor que los demás, todos son complementarios y es importante conocerlos todos para poder utilizar el que creamos más conveniente según la situación en que se encuentren los educandos en su momento.

Emilia Ferreiro (1982) plantea la existencia de tres niveles sucesivos en el proceso de aprendizaje del sistema de escritura mencionando a continuación sus características:

Primer Nivel. Nivel Pre-silábico.

Al comienzo del primer nivel, los niños buscan criterios para distinguir entre los modos básicos de representación gráfica: el dibujo y la escritura. Los niños reconocen muy rápidamente dos de las características. La característica principal de este nivel es que el niño no hace correspondencia entre los signos utilizados en la escritura y los sonidos del habla. El niño piensa que en la escritura es necesario hacer corresponder una letra a cada sílaba de la palabra. Durante todo este nivel el niño entra en conflicto con dos elementos;

1. La exigencia de cantidad mínima (al tratar de escribir palabras monosílabas y bisílabas, el niño necesita tres grafías por lo menos para que la partición pueda ser interpretada).

2. Los modelos de escritura propuestos por el medio, como por ejemplo la escritura del nombre propio. La hipótesis silábica puede aparecer en sus producciones;

I. Con letras sin asignación sonora estable

II. Con asignación de valor sonoro vocálico, consonántico o combinado

III. Asigna un mayor número de grafías de las que necesita al escribir palabras monosílabas o bisílabas.

En este nivel el niño descubre la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.

Nivel Silábico.

Se acerca al descubrimiento de la correspondencia a sonido-grafía. El problema que se plantea el niño al producir textos aplicando la hipótesis silábica en que comprueba que no es la adecuada y entra en conflicto con sus hipótesis de cantidad, como consecuencia descubre que existe cierta correspondencia entre los fonemas y las letras y poco a poco va recabando información acerca del valor sonoro estable de ellas.

Transición Silábico Alfabético.

En este momento el niño trabaja simultáneamente con el sistema silábico y alfabético. Se puede decir que en niño ya se acerca al descubrimiento de la correspondencia del sonido con la grafía.

Nivel Alfabético.

En este nivel el niño llega a conocer las bases del sistema alfabético de escritura; cada fonema está representado por una letra.

El niño establece una correspondencia uno a uno entre los fonemas que forman una palabra y las letras necesarias para escribirla. En sus producciones a cada sonido hace corresponder una grafía, puede o no utilizar las letras convencionales, hay niños que llegan a usar en sus producciones palitos, bolitas o rayas (SEP, 1990, p. 68).

Zona de Desarrollo Próximo.

Para Lev Vigotsky considero a la Zona de Desarrollo Próximo como una estrategia para el desarrollo y el aprendizaje.

Una de las aportaciones más importantes de la teoría de Vygotsky a la educación es el concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). Existen diferentes definiciones acerca de la zona de desarrollo próximo, es por eso que se hace mención de:

La zona de desarrollo próximo, ó ZDP, uno de los conceptos más conocidos de Vygotsky escogió la palabra zona porque concebía el desarrollo no como un punto en una escala sino como un contenido de conductas o de grados de maduración. Describió la zona como próxima (cerca de, junto a) porque está limitada por conductas que van a desarrollarse en un futuro cercano. Próximo no se refiere a todas las conductas que puedan surgir con el tiempo sino las que están a punto de desarrollarse en un momento dado (Badrova, J. Leong, 2004, 35).

Algunas habilidades y conductas representadas en la ZDP son dinámicas y están en constante cambio: lo que el niño hace hoy con cierta asistencia es lo que hará con plena independencia; lo que hoy exige un máximo de apoyo y asistencia, mañana necesitara un mínimo de ayuda; así el nivel del desempeño asistido va cambiando conforme el niño se desarrolla.

Vygotsky le interesaba el potencial del niño para el crecimiento intelectual, más que su nivel real de desarrollo, la zona de desarrollo próximo incluye las funciones que están en proceso de desarrollo pero que todavía no se desarrollan plenamente.

En la práctica la ZDP representa la brecha entre lo que el niño puede hacer por si mismo y lo que puede hacer con ayuda, Vygotsky supuso que las interacciones con los adultos y con los compañeros en la zona de desarrollo proximal le ayuda al niño a alcanzar un nivel superior de funcionamiento. Al respecto encontramos que:

La teoría de Vygotsky recalcó que los adultos guían y apoyan el desarrollo intelectual del niño. A través de la supervisión social que le ofrecen, puede funcionar en un nivel superior del desarrollo, es decir en la zona de desarrollo próximo. Algunos investigadores han estudiado los procesos con que el adulto guía la intervención en la zona, distinta pero estrechamente conexas de este proceso social: la participación guiada y el andamiaje (asistencia) (Meece , 2000, p. 134).

Por otra parte se puede distinguir la importancia de la participación guiada en donde encontramos que:

Bárbara Rogoff utilizó la expresión participación guiada para describir la interacción del niño y de sus compañeros sociales en las actividades colectivas. La participación guiada consta de tres fases: selección y organización de las actividades para adecuarlas a las habilidades e intereses del niño; soporte y vigilancia de la participación del niño en las actividades; adaptar el soporte dado a medida que el niño comience a realizar la actividad en forma independiente. La meta de la participación guiada es transferir la responsabilidad de la tarea de un socio experto al niño. Como la participación guiada, también el andamiaje designa el proceso por el que los adultos apoyan al niño que está aprendiendo a dominar una tarea o problema, el andamiaje a veces se traduce en ayuda verbal o física (Meece J. 2000, p. 134).

La participación guiada y andamiaje se basaron en la teoría del desarrollo de Vygotsky, estos dos procesos son eficaces herramientas de enseñanza en el hogar y la escuela. En la escuela, pueden consistir en demostrar las habilidades; dirigir a los alumnos por los pasos de un problema complicado. Se retoma la idea de que:

La zona de desarrollo próximo. No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz (Vygotsky, L., 1996, p.23).

Por ello es importante fomentar en el nivel preescolar los saberes que le permitan en el siguiente nivel escolar desarrollar estos aprendizajes y lo lleven a generar su propio aprendizaje.

2.3 El lenguaje escrito y el programa de educación preescolar.

2.3.1 El lenguaje escrito y el programa preescolar.

El programa que rige en la actualidad en el nivel preescolar es el PEP 2011, a diferencia de un programa que establece temas generales como contenidos educativos, en torno a los cuales se organiza la enseñanza y se acentúan los conocimientos que los alumnos han de adquirir, este programa está centrado en competencias. Es importante hacer mención de que “una competencia es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos (SEP,2004,p. 22)

Los niños y las niñas de edad preescolar desarrollaran sus habilidades, conocimientos, actitudes de acuerdo a la forma que se les brinden las oportunidades para hacerlo. El programa que rige actualmente nos menciona que:

El programa se enfoca al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros de educación preescolar, y esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que la escuela se constituya en un espacio que contribuye al desarrollo integral de los niños, mediante oportunidades de aprendizaje que les permitan integrar sus aprendizajes y utilizarlos en su actuar cotidiano (SEP,2011, p.14).

Los niños desarrollaran sus competencias de una manera que ellos actúen con eficacia en situaciones que se le presenten en su vida diaria, utilizando sus conocimientos, valores etc.

La selección de competencias que incluye este programa se sustenta en la convicción de que los niños ingresan a la escuela con un acervo importante de capacidades, experiencias y conocimientos que han adquirido en los ambientes familiar y social en que se desenvuelven, y de que poseen enormes potencialidades de aprendizaje (SEP, 2011,p.14).

La función de la educación preescolar consiste en promover el desarrollo y fortalecimiento de las competencias que cada niño posee. Además de este punto de partida, en el trabajo educativo deberá tenerse presente que una competencia no se

adquiere de manera definitiva: se amplía y se enriquece en función de la experiencia, de los retos que enfrenta el individuo durante su vida, y de los problemas que logra resolver en distintos ámbitos en que se desenvuelve.

En virtud de su carácter fundamental, el trabajo sistemático para el desarrollo de las competencias se inicia en el preescolar, pero constituyen también propósitos de la educación primaria y de los niveles subsecuentes; siendo aprendizajes valiosos en sí mismos, constituyen también los fundamentos del aprendizaje y del desarrollo personal futuros.

Centrar el trabajo en competencias implica que uno como educadora busque, mediante el diseño de situaciones didácticas que impliquen desafíos para los niños y que avancen paulatinamente en sus niveles de logro para aprender más de lo que saben acerca del mundo y para que sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas.

La naturaleza de los procesos de desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños menores de seis años hace sumamente difícil y con frecuencia arbitrario establecer una secuencia detallada de metas específicas, situaciones didácticas o tópicos de enseñanza; por esta razón, el programa no define una secuencia de actividades o situaciones que deban realizarse sucesivamente con los niños.

En este sentido, el programa tiene un carácter abierto; ello significa que uno como educadora es quien debe seleccionar o diseñar las situaciones didácticas que considere más convenientes para que los alumnos desarrollen las competencias propuestas y logren los propósitos fundamentales. Igualmente, tiene la libertad de adoptar la modalidad de trabajo y de seleccionar los temas, problemas o motivos para interesar a los alumnos y propiciar aprendizajes.

Una vez definidas las competencias que implica el conjunto de propósitos fundamentales, mencionaré los campos formativos en los que se agruparon:

-Desarrollo personal y social.

- Lenguaje y comunicación.
- Pensamiento matemático.
- Exploración y conocimiento del mundo.
- Expresión y apreciación artísticas.
- Desarrollo físico y salud.

El campo formativo al que pertenece el desarrollo de esta temática es al de Lenguaje y comunicación es importante hacer mención que el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva. Es el medio por el cual nos podemos integrar en la sociedad, para que mediante esté poder mantener relaciones interpersonales. El lenguaje es la herramienta que le permite a el niño expresar sus ideas, sentimientos, emociones, etc., de esa misma forma poder intercambiar los mismos.

Con el lenguaje, el ser humano representa el mundo que lo rodea, participa en la creación en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla su creatividad y la imaginación, y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros.

Es importante hacer mención básicamente sobre el lenguaje escrito como lo menciona el programa como sucede con el lenguaje oral, las niñas y los niños llegan a preescolar con ciertos conocimientos sobre el lenguaje escrito que han adquirido en el ambiente en que se desenvuelven (por los medios de comunicación, las experiencias de observar e inferir los mensajes en los medios impresos, y su contacto con los textos en el ámbito familiar); saben que las marcas gráficas dicen algo –tienen significado- y son capaces de interpretar las imágenes que acompañan a los textos; asimismo, tienen algunas ideas sobre las funciones del lenguaje escrito(contar o narrar, recordar, enviar mensajes o anunciar sucesos o productos); esto lo han aprendido al presenciar o intervenir en diferentes actos de lectura y escritura, como escuchar a otros, leer en voz alta, observar a alguien mientras lee en silencio o escribe, o escuchar cuando alguien comenta sobre algo que ha leído. Además, aunque no sepan leer y escribir como las personas alfabetizadas, intentan

representar sus ideas por medio de diversas formas gráficas y hablan sobre lo que anotan y lo que “creen que está escrito” en un texto.

Hay que propiciar situaciones en que los textos cumplan funciones específicas y les ayude a entender para qué se escribe; vivir estas situaciones en la escuela es aún más importante para quienes no han tenido la posibilidad de acercamiento con el lenguaje escrito en su contexto familiar. La interacción de los pequeños con los textos fomenta su interés por conocer su contenido y es un excelente recurso para que aprendan a encontrarle sentido al proceso de lectura, incluso antes de saber leer de forma autónoma.

Experiencias como utilizar el nombre propio para marcar sus pertenencias o registrar su asistencia; llevar control de fechas importantes o de horarios de actividades escolares o extraescolares en el calendario: dictar a la maestra un listado de palabras de lo que se requiere para organizar alguna actividad, los ingredientes de una receta de cocina y el procedimiento de preparación; elaborar en grupo una historia para que la escriba la maestra y la revisen todos permite a las niñas y los niños descubrir algunas de sus características y funciones de la lengua escrita.(SEP, 2011,p.45)

Estas son actividades que favorecen el lenguaje escrito de una forma no memorizada, ya que son actividades que pueden ser permanentes como es el caso del registro de asistencia que se registra por mes.

2.3.2 Cómo poner en contacto al niño con la lengua escrita.

Para lograr un mejor proceso de aprendizaje relacionado con el lenguaje escrito se puede mencionar que:

Algunos estudios como Fraca (2003) y Salgado (2000) proponen abordar una pedagogía en preescolar, donde se trabaje a partir de la noción de palabra como unidad mínima de significado y que sirva para formar oraciones o textos. Las actividades iniciales deben estar dirigidas al desarrollo de la oralidad y de la escritura a partir del dibujo sobre temas tratados que luego son complementados con escrituras relativas a éste (los niños acompañan de escritura sus dibujos). Se debe, además, permitir el manejo de distintos materiales escritos: cartas, adivinanzas, recetas, historietas, envolturas, etc. todo esto con la finalidad de usar el lenguaje escrito relacionado con el lenguaje oral del niño, basado en su experiencia; reconociendo palabras completas, el nombre de las letras; ejercitando la memoria auditiva, la memoria visual, secuencias, progresión de izquierda a derecha y de arriba

abajo y asociando el sonido con el símbolo (Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, vol. 7, No. 1, Junio 2006, p.75)

Los niños al ponerse en contacto directo con el lenguaje escrito tienden a desarrollar este proceso de forma muy favorable, porque se incorporan de manera casi natural con el mismo.

Posteriormente, los niños deben interactuar con oraciones definidas como un conjunto de palabras con sentido completo, a través de: elaboración de tiras cómicas y adivinanzas, descubrimientos de elementos extraños o intrusos en la oración. Por último, determinar el texto como punto de referencia para la mayoría de las estrategias: producir cuentos, tarjetas de felicitaciones, lista de mercado, entre otros.

Teberosky (2001), por su parte, presenta un planteamiento diferente del proceso enseñanza-aprendizaje, propone nuevas formas de organizar actividades didácticas, en las cuales se seleccionen dos funciones: lo escrito funcional y lo escrito ficcional; y dos tipos de escritos: lo escrito del mundo urbano y lo escrito documental. Estas nuevas formas de organizar las actividades didácticas requieren nuevos objetivos, para lo cual propone ampliar los conocidos objetivos de dominio de código, de control gráfico, de identificación visual de palabras o de comprensión con nuevos objetivos cada vez más precisos. (Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, vol. 7, No. 1, Junio 2006, p.76).

Con la finalidad de favorecer el lenguaje escrito me he dado a la tarea de buscar estrategias que me permitan ayudar a que el niño preescolar interactúe con actividades que favorezca el lenguaje escrito y he encontrado algunas que a mi criterio ayudan en este sentido como es principalmente:

El trabajo con el nombre propio (Gómez Palacio et al, 1982), por medio de una serie de actividades con el nombre propio de cada niño, estos logran;

-Conocer el valor del nombre escrito para identificar objetos de su pertenencia.

-Realizar comparaciones entre los nombre de los integrantes del grupo y descubren que;

a) Los nombres iguales se escriben igual

b) Los nombres distintos se escriben diferente

- c) La escritura de nombres parecidos es similar
- d) Hay nombres cortos y nombres largos
- e) Nombres muy distintos pueden empezar y/o acabar con las mismas letras
- f) Las mismas letras pueden aparecer, en diferente orden, en nombres diferentes
- g) La escritura de diminutivos y sobrenombres es distinta a la del nombre y según los casos, llevan más, menos u otras letras.

Sabemos la importancia y las razones que conducen al maestro a trabajar con el nombre de los niños. Y es tal vez el tipo de propuesta que con mayor facilidad incorporan los maestros a sus clases, sin demasiadas resistencias elaboran e introducen el fichero con las tarjetas con los nombres escritos de los niños del grupo y, generalmente, la primera vez que lo hacen se asombraran al notar el entusiasmo de los niños. Ahora bien ¿Qué significa utilizar el nombre propio para ayudar a los niños a avanzar en el aprendizaje del lenguaje escrito? ¿El objetivo es que cada niño aprenda a escribir y a leer su propio nombre? No sólo es mucho más que eso (Nemirovsky, 2000, p. 152).

Esta propuesta de trabajo no tiene la finalidad o intención de hacer que el niño aprenda a escribir en una manera formal, sino iniciar un acercamiento al lenguaje escrito en el niño preescolar.

Es mediante la multiplicidad y diversidad de situaciones, mediante los distintos tipos de texto y mediante las diversas funciones y posiciones en las actividades de escritura y lectura como contribuimos al avance de los niños en este dominio. Elegimos desarrollar el nombre propio como ejemplo porque creemos que es una de las propuestas más difundidas y asumidas; pero muy poco aprovechadas para enseñar a escribir y leer (Nemirovsky, 2000, p. 158).

Para el niño preescolar es construir las bases que le permitan abordar posteriormente la lengua escrita, lo que implica un largo proceso de representación de sus vivencias a través de sus propios medios (dibujo, modelado, etc.), hasta ir descubriendo las grafías socialmente establecidas, reconstruir el sistema y reglas de la lecto-escritura, los elementos que lo forman para más tarde entender y darse a entender a través de este medio.

Cabe mencionar que la elaboración de las diferentes hipótesis que caracterizan el proceso dependen en gran medida a las posibilidades cognoscitivas y de las oportunidades que tienen los niños para interactuar con el objeto de conocimiento, es decir no todos los niños tienen las mismas posibilidades de interacción con el lenguaje escrito que les proporcione una experiencia particular desde la cual orientaran su propio proceso de aprendizaje.

El lenguaje escrito hace más explícito al pensamiento. Igual que el habla, el lenguaje escrito fuerza a los pensamientos interiores a adoptar una secuencia, porque se puede decir o escribir solamente una idea a la vez. Forzado a ser secuencial, uno ya no puede pensar simultáneamente varias cosas.

Conforme el niño aprende a escribir, aprende a tomar el papel del lector, a ver sus pensamientos como si lo hiciera por primera vez; esto le da al niño una habilidad mayor para observar cualquier laguna de su razonamiento y para notar cualquier puntos de confusión al comunicar su pensamiento a los demás. Por consiguiente, para los seguidores de Vygotsky la escritura mejora el pensamiento de una manera en que la emisión oral no puede hacerlo. Los defensores de la teoría de Vygotsky aconsejan que los niños utilicen la escritura para ayudarse a estructurar y aclarar nuevas ideas. Su propuesta es hacer de la escritura parte integral del aprendizaje de todo nuevo contenido y habilidad. Los niños pequeños que aún no han aprendido a escribir representan con dibujos y garabatos su pensamiento.

Estas habilidades tempranas de la representación son herramientas que propician el pensamiento tanto como la escritura.

Como el dibujo, los garabatos y los primeros intentos de escritura tienen beneficios similares a los de la auténtica escritura. Se descubrió que los niños de tres años comienzan a usar discursos pre-escritos del mismo modo en que los adultos usan el escrito.

Los niños al participar en actividades relacionadas al lenguaje escrito no solamente aprenden sobre el uso y funcionalidad del lenguaje escrito sino también disfrutan al

hacerlo, dentro de las actividades que favorecen dicho lenguaje se pueden mencionar las siguientes:

¿Dónde dice?

Al buscar y localizar el título de un texto los niños tienen la oportunidad de coordinar y confrontar información propia y de otros para argumentar que ahí dice cierta cosa, así como de relacionar la información gráfica con la escritura.

Los niños formarán equipos pequeños. Comente que desea leerles un cuento que les guste, pero que necesita que le ayuden a buscarlo. Entregue a cada equipo cinco libros. Después dígales el título del libro y pídale que lo busquen en los que les entregó, intervenga formulando preguntas como ¿qué dice? ¿Cómo sabes que ese es el cuento? Estas intervenciones tienen como propósito saber qué dicen los niños para justificar o argumentar sus afirmaciones, si poseen información previa respecto a los textos que exploran, si establecen diferenciación entre la imagen y el texto, también para conocer qué hacen, es decir, qué estrategias utilizan para localizar donde dice. Esta información le permitirá conocer qué hipótesis tienen los niños acerca del lenguaje escrito. Solicite a un integrante de cada equipo que lea y señale el título del libro y expliquen porque cree que es el libro que buscan. En cada caso, propicie la confrontación para que de manera grupal verifiquen si efectivamente el texto corresponde al título solicitado, concluya la actividad leyendo en voz alta el cuento que se localizó.

El periódico

En esta actividad los niños exploran diversos textos informativos con la finalidad de saber qué tipo de información contienen partiendo de lo que ellos observan, la educadora cuestionará sobre ¿Dónde comienzo a leer?, ¿Dónde termina la lectura?, ¿podemos leerlo así? ¿Por qué?, ¿Cómo lo harías tú?, ¿Solo hay dibujos?, ¿Y letras?, ¿Qué deben decir?, ¿Qué creen que significan las letras que están ahí? ,

La educadora comentará las noticias más cercanas a los niños (periódico local, nacional) y comentará la importancia de las noticias, de los dibujos que ahí aparecen y de las letras. Los niños aprenden a escribir escribiendo para personajes reales, haciendo intentos de escritura como ellos puedan o saben, mediante dibujos, marcas gráficas muy parecidas a letras o en su caso a letras reales, estos intentos representan pasos fundamentales en el proceso de apropiación del lenguaje escrito.

Yo leo y tú me dices ...

En esta actividad los niños identifican y visualizan frases e ideas que quieren comunicar, aquí la educadora lee un cuento en voz alta, luego les muestra las tarjetas escritas en forma separada y lee la primera, pide a un niño que repita simulando que lee, continua con la siguiente oración y pide a otro niño que la lea, la educadora continua leyendo de la misma forma todas las frases escritas hasta concluir las, cada tarjeta la leerá más de un niño. Coloca las frases en el salón, leerá una frase y les pide que identifiquen donde creen que está escrita.

¿Esto de quién es?

En esta actividad la educadora leerá un cuento, después mostrará a los niños cartones con las prendas dibujadas de los personajes sin que los niños digan nada todavía, cuando los niños han asimilado los dibujos, el educador preguntará a cada niño a quien pertenece cada prenda de los personajes, posteriormente los niños realizarán, un dibujo de todos los personajes del cuento y a su manera escribirán su nombre de cada uno de ellos.

Ese es mi dibujo

Para el desarrollo de esta actividad se necesita un variado repertorio de poesías adecuadas para los niños, al llevar acabo está actividad los niños desarrollan sus habilidades de comprensión para poder posteriormente expresarlas en forma escrita, reconociendo después su propia escritura. De esta forma los niños expresan a su propia manera lo que ellos sienten y piensan. Es importante hacer mención que los

niños aprenden hablar hablando, también aprenderán a escribir escribiendo, esto lográndolo de forma no convencional.

Lo pongo aquí

En esta actividad se necesita que la educadora haga la lectura de un cuento citando todos los elementos que sirvan para jugar, los cuales pueden ser animales, objetos, personajes, etc., no debe ser una narración detallada solo se tendrá que explicar un poco el cuento, destacando los personajes, puesto que posteriormente se leerá con detalle. Cuando sea terminada la lectura del cuento se les presenta los personajes, cada niño elije uno. Cuando todos los niños tienen un personaje en la mano, la educadora pregunta uno por uno, tu ¿Que personaje tienes?, si no está claro la educadora explicará el personaje. Luego les dirá que les leerá el mismo cuento que les ha explicado y que cuando se nombre el personaje que tiene, el niño colocará en el lugar que le corresponda su personaje y dirá LO PONGO AQUÍ, una vez terminada la lectura, la educadora preguntará a los niños, si todos los personajes están bien colocados, si los niños piensan que no pueden modificar su colocación hasta que todos estén en su lugar. El acercamiento que los niños tengan con diversos textos y actividades relacionados con el lenguaje juega un papel muy importante para poder lograr que los niños muestren interés por conocer cada vez más.

CAPÍTULO 3.

LA MÉTODOLOGIA

3.1 Métodos, técnicas y recursos empleados en el desarrollo de la investigación.

Para poder hacer mención de este apartado en esta investigación me parece pertinente mencionar inicialmente el concepto de:

Método:

Método es un modo, manera o forma de realizar algo de forma sistemática, organizada y /o estructurada. Hace referencia a una técnica o conjunto de tareas para desarrollar una tarea. En algunos casos se entiende también como la forma habitual de realizar algo por una persona basada en la experiencia.

Técnica:

Es un procedimiento o un conjunto de procedimientos prácticos, en vista al logro de un resultado, o a varios resultados concretos, valiéndose de herramientas o instrumentos. Comprende una importante variedad de procedimientos, estrategias y métodos de índole intelectual que son empleados tanto para impartir conocimiento (técnicas, como dinámicas de debate), como para mejorar los procesos de aprendizaje de los alumnos. Su aplicación responde a la necesidad de optimizar el rendimiento y los resultados dentro del ámbito educativo. Algunas técnicas que utilice para realizar esta investigación documental fue inicialmente el diagnóstico y las fichas bibliográficas en donde fui recopilando la información.

Recursos didácticos:

Un recurso es algo que resulta útil para cumplir un objetivo o que favorece la subsistencia. Didáctico, por su parte, es un adjetivo que hace referencia a la formación, la capacitación, la instrucción o la enseñanza. Los recursos didácticos, por lo tanto, son aquellos materiales o herramientas que tienen utilidad en un proceso educativo. Haciendo uso de un recurso didáctico, un educador puede enseñar un determinado tema a sus alumnos. Esto quiere decir que los recursos

didácticos ayudan al docente a cumplir con su función educativa. A nivel general puede decirse que estos recursos aportan información, sirven para poner en práctica lo aprendido. Los recursos que yo utilice fueron el programa de educación, de igual forma que las fuentes de información.

Una vez mencionado el concepto de método, técnica y recursos es pertinente mencionar la metodología que se utilizó para la elaboración de esta investigación la cual consta de cuatro fases que son: Fase inicial de identificación, Fase de diseño o elaboración, Fase de implementación o ejecución y Evaluación.

Fase inicial de identificación. En la primera fase se detecta una necesidad para desarrollar un determinado tema, para lo cual se procedió a la elección, delimitación, definición y justificación del tema a desarrollar, para posteriormente investigar sobre el tema.

Fase de diseño o elaboración. En la fase dos se determinó el título del tema, se definió el objetivo, para proceder a la fundamentación teórica y siguiendo con la descripción de está, aquí inicialmente se buscaron libros los cuales hablarán sobre el tema que se investigaba, después se seleccionó a los autores que fundamentaban dicha investigación, para finalmente ir integrando la información más conveniente. A su vez se elaboró el índice para poder abordar el tema y determinar que subtemas integrarían el abordaje del mismo.

Fase de implementación. En esta fase se menciona los elementos que pueden ayudar a la mejor estructura que pueda tener el presente trabajo de investigación, mediante la presentación de actividades sugeridas, es importante aclarar que no se sugieren como propuesta.

Evaluación. En este apartado se mencionan las conclusiones a las que dio termino está investigación.

El seguimiento de estas fases me llevó a desarrollar una metodología para poder desarrollar el presente trabajo de investigación documental.

3.2 Alcances, limitaciones y sugerencias en el objeto de estudio.

Al realizar la presente investigación documental puedo mencionar como un alcance, el tener la oportunidad de conocer de forma más detallada el proceso de acercamiento con el lenguaje escrito, que desarrolla el niño en edad preescolar, conociendo todos los elementos necesarios para poder lograr que el niño desarrolle un mejor proceso de aprendizaje y así se sumerja en todo lo que se refiere al lenguaje escrito pero con un método no memorizado, sino que si exista un verdadero aprendizaje significativo para el educando, tomando en cuenta principalmente el interés que el niño tiene para poder favorecer el lenguaje escrito, ya que es el niño el punto central de esta investigación.

Una limitación que encontré al desarrollar esta investigación sin duda fue al darme cuenta la opinión que los padres de familia tienen con respecto al momento más preciso de acercar al niño con el lenguaje escrito, ya que ellos opinan que es mejor que los niños egresen del preescolar leyendo para que ingresen al nivel primaria con este conocimiento. Es preciso mencionar, que el programa de educación preescolar menciona claramente que la labor del nivel preescolar es únicamente acercar al niño con el lenguaje escrito tomando en cuenta el interés que el niño muestre por hacerlo.

Sin ninguna duda lo más importante, es tener claro que la labor como educadora, es brindar la oportunidad de acercamiento del niño con el lenguaje escrito para lograr un aprendizaje esperado.

De esta manera puedo mencionar que debe existir un trabajo colectivo entre niño, educadora y padre de familia, para guiar el proceso enseñanza- aprendizaje.

CONCLUSIÓN

La revisión acerca del proceso de adquisición del lenguaje escrito en el niño preescolar, me ha permitido establecer el grado de importancia que engloba la labor docente de una educadora; al relacionar al niño con momentos de comunicación gráfica para determinar situaciones de calidad vivencial de los educandos, dando pie a una educación integral mediante un acercamiento no convencional de la escritura.

Es conveniente mencionar que un niño es un ser único, que tiene características propias; diferentes en su persona y que va, adquiriendo nuevos conocimientos de acuerdo al desarrollo de sus aptitudes, habilidades y destrezas que en un futuro los empleará en su vida cotidiana, entre esos conocimientos está el del lenguaje escrito, el cual se familiariza inicialmente con el contacto que el niño tenga con textos escritos, es decir un ambiente alfabetizador.

La acertividad de la Educación Preescolar pretende reconocer la diversidad social tomando en cuenta las características individuales de los educandos, logrando que adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna inclinando de esta manera hacia una mejora en su capacidad de escuchar y enriquecer su lenguaje en situaciones variadas.

Me he percatado de la importancia de favorecer el desarrollo de favorecer las capacidades comunicativas, para lograr las competencias que permitan desarrollar las habilidades, actitudes y valores que sean aplicables en la resolución de alguna situación del niño el nivel Preescolar con la utilización de textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa personal identificando el propósito que tienen, expresando de manera gráfica las ideas que quiere comunicar y la verbalización para construir textos escritos con la ayuda de adultos. Así mismo interpretar o inferir el contenido de textos a partir del conocimiento que tienen los diversos portadores de textos y del sistema de escritura de este nivel, reconociendo características al utilizar recursos propios para expresar por escrito sus ideas con la selección, interpretación y recreación personal de textos literarios.

Es de gran relevancia relacionar el lenguaje escrito con el pensamiento ya que facilita la interpretación del mismo, al igual que el habla y por ende permite continuar con una secuencia, porque el niño puede decir o escribir solamente una idea a la vez y el niño ya no puede pensar varias cosas al mismo tiempo, por esta razón reconozco que se deben brindar momentos específicos en los educandos para que experimenten momentos significativos en la interacción con otras personas o medios.

La labor de la educación preescolar con respecto al lenguaje escrito es lograr que los niños vivan experiencias relacionadas con la grafía logrando que estas vivencias sean atractivas y de interés para los niños induciéndolos a una forma de comunicación personal. El propósito del primer nivel de la Educación Básica con respecto al tema es iniciar en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura. Situación que argumenta para combatir la idea errónea que la mayoría de la sociedad tiene al creer que los niños de edad preescolar deben egresar con un aprendizaje del lenguaje escrito de manera formal, es decir logrando en el niño el nivel alfabético.

Por esta razón es pertinente entender la funcionalidad del primer nivel de Educación Básica en el ámbito de la escritura, como un proceso de iniciación necesario para integrar al niño a la sociedad mediante una coordinación comunicativa que concluye en la grafía como evidencia de transmisión de ideas personales que sirve de argumento en la expresión de emociones.

De esta manera he llegado a la conclusión de la importancia que uno como docente tiene para poder favorecer el desarrollo del lenguaje escrito, lográndolo de una forma vivencial y creativa dándole las herramientas necesarias para la iniciación de forma más concreta.

Mi trabajo docente lo he desempeñado siempre en una escuela privada, por tal motivo puedo mencionar la idea que los padres de familia tienen respecto a el lenguaje escrito es que los niños egresen del preescolar con un conocimiento del lenguaje escrito más formal, es decir logrando el nivel alfabético, idea que mediante

esta revisión que he realizado no comparto debido a que únicamente el trabajo como educadora es ser el facilitador de experiencias innovadoras donde el niño juega el papel central en este proceso.

BIBLIOGRAFÍA.

Araújo J., Chadwick C. (1994). La teoría de Piaget. *En El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento*, Antología Básica, México: UPN-SEP.

Bodrova E., Leong D. (2005). Anexo 1 La teoría de Vigostky: principios de la psicología y la educación. *En Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar*. México: SEP.

Bodrova E, Leong D. (2004). *Herramientas de la mente*. México: SEP.

Danoff, Breitbart y Barr. (2008). *Iniciación con los niños pequeños: para quienes se interesan en la educación de los niños de edad temprana*. México: Trillas.

Ferreiro E. (1994). La representación del lenguaje y el proceso de alfabetización en: Antología básica *Desarrollo de la lengua oral y escrita en el Preescolar*. México: UPN-SEP.

Ferreiro y Teberosky. (1989). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo veintiuno editores.

Meece J. (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente*. México: SEP/Mc.Graw-Hill Interamericana.

Mussen, Conger y Kagan. (2005). *Aspectos esenciales del Desarrollo de la Personalidad en el niño*. México: Trillas.

Nemirovsky M. (2000). Un ejemplo específico: el nombre propio en: *Adquisición y Desenvolvimiento del lenguaje II*. Licenciatura en Educación Preescolar. México: SEP.

Revista digital Enfoques educativos, (2009). N. 48. En www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques-48.pdf.

SEP (1990). *Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar*. México: SEP.

SEP (2011). *Programa de Educación Preescolar*. México: SEP.

SEP (2004). *Programa de Educación Preescolar*. México: SEP.

Sapiens.(2006).*El aprendizaje de la lectura y la escritura en educación inicial*. Revista Universitaria de Investigación, Red de Revistas Científicas de América latina y el Caribe, España y Portugal. Año 7, (1). En www.redalyc.org/pdf/410/41070106.pdf.

Vygotsky L. (1996). Zona de desarrollo próximo: una nueva aproximación en: *El niño preescolar: Desarrollo y Aprendizaje*. Antología Básica. México: UPN-SEP.