



**Secretaría
de Educación**
Gobierno del Estado de Michoacán

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**EL MANEJO DE EMOCIONES PARA UNA MEJOR
CONVIVENCIA E INTERACCIÓN EN EL AULA DE
PREESCOLAR**

MARÍA EUGENIA ÁLVAREZ GARCÍA

ZAMORA, MICHOACÁN., JUNIO DEL 2017



**Secretaría
de Educación**
Gobierno del Estado de Michoacán

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN-162

EL MANEJO DE EMOCIONES PARA UNA MEJOR CONVIVENCIA E INTERACCIÓN EN EL AULA DE PREESCOLAR

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN, VERSIÓN ACCIÓN DOCENTE,
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA:

MARÍA EUGENIA ÁLVAREZ GARCÍA

ZAMORA, MICHOACÁN., JUNIO DEL 2017



**Secretaría
de Educación**

Gobierno del Estado de Michoacán

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 162 ZAMORA, MICH.**

SECCIÓN: ADMINISTRATIVA

MESA: C. TITULACIÓN

OFICIO: CT/071-17

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 31 de mayo de 2017.

**C. MARÍA EUGENIA ÁLVAREZ GARCÍA
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Proyecto de Innovación, versión Acción Docente titulado: *El manejo de emociones para una mejor convivencia e interacción en el aula de preescolar*, a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Mtra. Yadira Suhey Díaz Espinosa, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que se autoriza la presentación del examen profesional cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.

ATENTAMENTE

EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN




DR. RAFAEL HERRERA ÁLVAREZ

S.E.P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN-162

ZAMORA, MICH.



Privada 20 de Noviembre No. 1 Col. 20 de Noviembre, (351)5204659 (452)5204660, Zamora, Michoacán, México.

AGRADECIMIENTOS

Como toda la finalización de un arduo trabajo en donde se pusieron muchas horas de trabajo, desvelos, sacrificios, sería muy egoísta de mi parte decir que este trabajo y estos cuatro años fue un logro solo mío, siempre sobran las personas a quien agradecerles, aquellas personas importantes que te apoyaron, que no te dejaron caer, darte por vencida que confiaron en ti en esta etapa tan importante por ello es que agradezco.

Primeramente a mis padres por haberme dado la oportunidad de realizar una carrera y todo lo que implicó como el salir fuera de casa a las comunidades, el transporte, los gastos, los conflictos, aquí les demuestro que todo sacrificio tiene su recompensa y que sin su apoyo no lo podría haber logrado.

Agradezco a mi hermana Karime el brindarme una sonrisa y un abrazo cuando llegaba los fines de semana a casa sin rencor de que me había perdido momentos tan importantes en su infancia; a mi hermano Gerardo por ayudarme y desvelarse para terminar mis tareas, a ambos por aguantarme en mi momentos de estrés hoy les informo que fueron mis dos principales conejillos de indias.

A los padres de familia, habitantes y alumnos de las diversas comunidades en que realicé mis prácticas porque sin darse cuenta fueron los que mas aportaron y me ayudaron para que este trabajo fuera un hecho.

Cómo no mencionar a mis amigos y compañeros que a lo largo de estos cuatro años compartimos experiencias que llevaré por siempre en mi memoria.

Y por último pero no menos importante a mis profesores en especial Yadira, Javier y Lauro que fueron mi inspiración a lo largo de estos cuatro años, les agradezco por brindarme sus conocimientos, por apoyarme y corregirme, espero nunca defraudarlos.

Gracias a todos por sus muestras de cariño, hoy les demuestro que sí se puede sólo está en querer hacerlo.

ÍNDICE

Página

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1. CONTEXTUALIZACIÓN

1.1 Cojumatlán el contexto de la investigación.....	9
1.2 La vida cotidiana en Cojumatlán.....	14
1.3 Vínculo entre la comunidad y la escuela.....	20
1.4 Preescolar comunitario San Isidro de la Rosa.....	24
1.5 El grupo multigrado de CONAFE.....	28

CAPÍTULO 2. EL DIAGNÓSTICO

2.1 La problematización.....	32
2.2 Diagnóstico pedagógico.....	34
2.3 Planteamiento del problema	41
2.4 Delimitación.....	43
2.5 Propósitos.....	45
2.6 Justificación	46
2.7 Elección del proyecto.....	47

CAPÍTULO 3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1 El enfoque cualitativo de investigación	51
3.2 Metodología de la investigación-acción.....	53
3.3 Modelo pedagógico humanista.....	56
3.4 Modelo didáctico: programa de educación preescolar comunitario.....	60
3.5 Goleman y la inteligencia emocional.....	62
3.6 Características del niño y la niña en edad preescolar.....	64

CAPÍTULO 4. LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

4.1 El proyecto de Innovación Docente.....	70
4.2 La alternativa de innovación.....	72
4.3 Seguimiento y acompañamiento de la alternativa	75
4.4 Aplicación y evaluación de la alternativa.....	77
CONCLUSIONES.....	116
REFLEXIONES FINALES.....	118
REFERENCIAS.....	120
ANEXOS.....	122

INTRODUCCIÓN

El manejo de emociones para una mejor convivencia e interacción en el aula es el tema de esta propuesta de investigación el cual nos habla de la precaución que debemos tener al tratar con las emociones, las cuales influyen en el comportamiento y desempeño del alumno hacia sus compañeros.

Es de suma relevancia darle seguimiento a este problema, ya que si logramos tener un grupo que interactúa sin agresiones físicas ni verbales y todo lo que conlleva ser inteligente emocionalmente podremos alcanzar en el alumno lo que nos proponemos.

Este trabajo está basado en la teoría de Daniel Goleman el cual menciona que la causa de estas rebeliones emocionales tan evidentes en los seres humanos se debe a un secuestro de nuestro cerebro por parte de la amígdala. La amígdala es donde se almacena la parte emocional de la memoria, y se le denomina secuestro porque actuamos de manera repentina guiándonos por la emoción sin haber un control de nuestra persona.

Este trabajo consta de cuatro capítulos los cuales se los iré describiendo esperando y sean de su interés para su próxima lectura, empezando por el capítulo de contextualización el cual describe las características de una muy bella comunidad llamada San Isidro de la Rosa municipio de Cojumatlán, en la cual estuve viviendo y a la vez a cargo del preescolar como maestra frente a grupo, de esta manera me favoreció para vincularme con ellos e investigar más a fondo cómo es que surge esta problemática, también hablo de sus costumbres y tradiciones, cómo es su vida cotidiana y cómo interactúan entre sí el pueblo con la escuela.

En el segundo capítulo que lleva por nombre el diagnóstico, menciono mi historia, mi evolución como docente en estos años trabajando para CONAFE y por medio de un análisis de observación platico la problemática, cómo surgió, y me involucro en él estudiándolo a fondo, dando un diagnóstico a través de evidencias, entrevistas, conversaciones con la comunidad, los padres de familia, alumnos y

profesionales en el tema, para de ahí poder plantear soluciones por medio de propósitos.

Como todo buen libro debe de tener una buena fundamentación teórica por esto mismo mi tercer capítulo hace mención a esto. Mi trabajo está realizado con un enfoque cualitativo, donde podrán apreciar los puntos más importantes de este y el porqué de ello. También sin dejar a un lado la investigación-acción el cual es un proceso que realicé en este lapso de tiempo ya que construye sus conocimientos en base a la práctica. Así como también el paradigma humanista era evidente utilizarlo ya que al hablar o tratar emociones estamos estudiando a los seres humanos como a las relaciones interpersonales.

En este tercer capítulo también podrán encontrar en qué modelo didáctico me estuve basando así como las características de los niños de estas edades lo cual es relevante saber si nuestra prioridad son ellos. Además apreciarán la biografía de Daniel Goleman y qué dice al respecto de tu teoría: inteligencia emocional.

Para mí el cuarto capítulo es el más importante porque es en donde se plasma la importancia de todo el trabajo ya que ahí es donde observarán la innovación que se plantea, las estrategias con sus evidencias, donde se podrán dar cuenta que si te propones algo lo puedes lograr con esfuerzo y mucha dedicación, y que si a algo se le denomina problema es porque tiene solución, si no, no lo fuera.

Al finalizar el trabajo también hay un apartado de conclusiones, donde podrán apreciar en forma más breve pero concisa el contenido de la investigación: inteligencia emocional.

CAPÍTULO 1

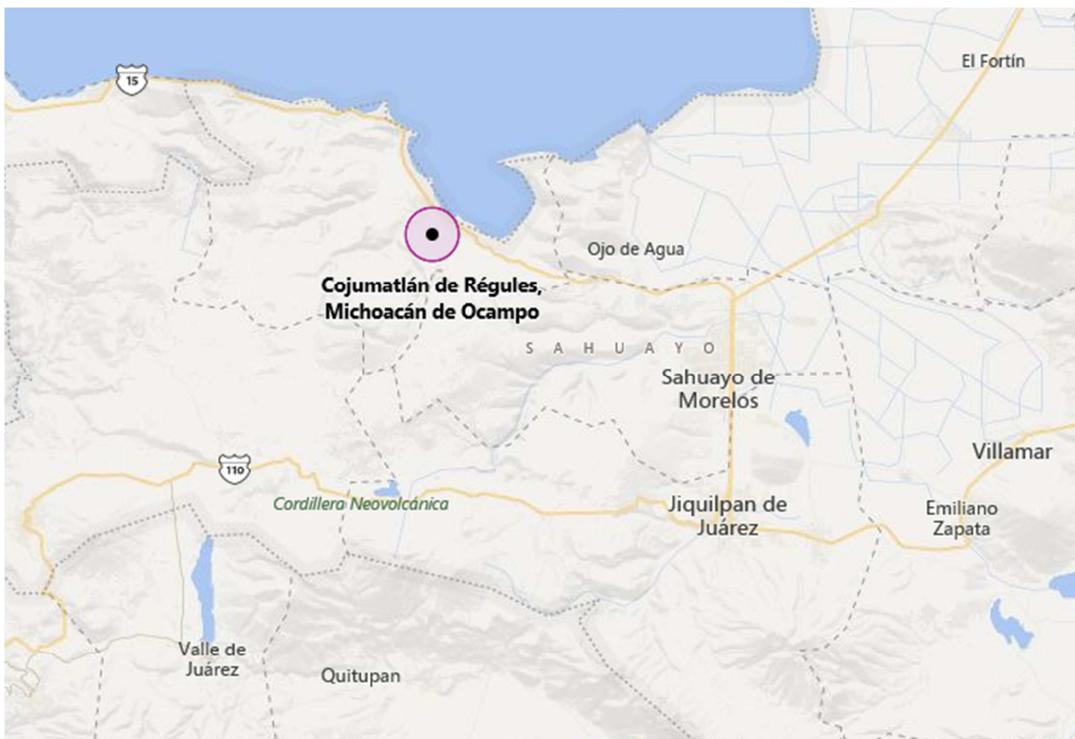
CONTEXTUALIZACIÓN

CAPÍTULO 1

CONTEXTUALIZACIÓN

1.1 Cojumatlán: el contexto de la investigación

Se localiza al noroeste del estado, a una altura de 1,540 metros sobre el nivel del mar. Limita al norte con el estado de Jalisco, al este con Venustiano Carranza y Sahuayo, al sur con Marcos Castellanos y al oeste con el estado de Jalisco, su distancia a la capital del estado es de 237 km, su superficie es de 129.86 km² y representa el 0.22 por ciento del total del estado.



Mapa 1. San isidro, Cojumatlán, Michoacán

Recuperado de google maps (06/noviembre/2015)

Conocer la historia de nuestro municipio es saber cómo nuestros antepasados lucharon para lograr lo que somos ahora, es sólo tener conciencia de nuestros orígenes y de nuestra identidad, de los problemas y retos que tuvieron que

enfrentar, así como de los que lograron, a través de la lucha. (Recuperado de <http://www.e-local.gob.mx>) 13/enero/2014.

Conociendo nuestro pasado a través de la historia conoceremos y comprendemos nuestro presente, para así poderlo transmitir a las próximas generaciones, porque si no lo hacemos nosotros, quién lo hará.

Al no investigar sobre nuestra historia le estamos, dando la espalda a nuestras raíces, nuestras costumbres y tradiciones, y lamentablemente poco a poco se irán perdiendo, por eso es necesario saber porque realiza dichas actividades, hay que interesarnos, porque es que se realiza dicho festejo, les aseguro que encontrarán mucha información interesante.

Para mí la historia es la huella que dejaron nuestros antepasados como hombres, mujeres, para así poder recordarlos, como por ejemplo los personajes ilustres de este municipio, Andrés Magaña, revolucionario maderista y cristero, siendo presidente municipal en 1913 se levantó en armas, convocó a sus antiguos correligionarios y formó a un grupo que abrazó la causa de carrancismo.

Y Heliodoro Moreno, quien fue líder en la toma de decisiones pues se le consideraba como autoridad civil y moral de la comunidad, destacando por su capacidad en las obras en beneficio del municipio, fue perseguido por el ejército federal y defendido por la mayoría de los habitantes del mismo lugar. Quienes dieron sus vidas por la comunidad y merecen ser reconocidos a través de la historia.

Pero la historia no sólo es fechas y personajes importantes, por recordar es una narración y exposición de los acontecimientos pasados y dignos de memoria bien sean culturales, políticos, económicos, sociales, etc., de un pueblo o de una nación.

Opino que no hay mejor forma de conocer la historia que a través de las imágenes, se puede adentrar con más responsabilidad en la historia porque de la manera visual es más fácil recordar algo que a través de las líneas de un texto.

La historia de esta comunidad en particular es grande porque me tomé el tiempo de investigar y una de las cosas que encontré es que el 20 de julio de 1909 se contribuyó el municipio con el nombre de Régules en homenaje al general Nicolás de Régules quien aunque de origen español, se enlistó en el ejército mexicano y combatió bravamente en contra de la intervención francesa. Cojumatlán, de la azteca cutzamali significa “comadreja” u “onza”, “lugar de comadreas”(recuperado de <http://www.elocal.gob.mx>) 13/enero/2014.

Creo que toda historia costumbre y tradiciones que tiene el municipio es de suma importancia para mi práctica docente, porque día con día aprendo algo nuevo y sé que el saber este tipo de cosas me fortalece como maestro para cuando un alumno o padre de familia me pregunte sobre el tema, no quedar en vergüenza dentro de la ignorancia al no saber responder su pregunta.



Imagen #1. (propia) Pastorela, diciembre del 2015

Y no sólo a esperar a que me pregunte, si no también tenemos la obligación de compartir nuestros conocimientos, tanto a los niños como a, los miembros de la comunidad sobre la historia, y poderles enseñar cómo es que nuestros antepasados tuvieron que pasar por varios obstáculos, para podernos estar ahora donde estamos, y no hay mejor manera de agradecerles que recordándolos.

Y no solamente hablar de historia, también podemos compartir nuestras costumbres, nuestros hábitos, la manera de pensar o cómo vemos las cosas, conforme a varios puntos de vista, que es lo que más me llama la atención remarcar en estos párrafos.

Empezaré por compartirles que he observado diversas actitudes, comportamientos o ideas que tiene la sociedad ante la posibilidad de demostrar o compartir sus sentimientos. Lo ven de una manera negativa, el poder dar un abrazo o un beso en público, y mucho menos hablar de lo que se siente por aquella persona.

Al demostrar un sentimiento en público como lo es la tristeza o el amor, te catalogan como una persona débil, y es muy probable que te hagan burla durante un periodo largo.

Pero en cambio sí se muestra un comportamiento agresivo, la respuesta que obtienes de la sociedad es otra, te tienen respeto, y es muy probable que te conviertas en líder, porque nadie se quiere meter contigo en el sentido de que exijas un derecho o alguna oportunidad, y prefieren darle por su lado, por temor a que te hiera física o verbalmente.

El machismo es una de las cosas que también se ve mucho en esta parte de la región, ya que como son comunidades más arraigadas, siguen las tradiciones o costumbres de sus antepasados, como el trabajar y que la mujer se encargue de determinados quehaceres domésticos.



Imagen #2. (propia) miembros de la comunidad de San Isidro, octubre del 2015

Que el marido es el que tenga la última palabra en el hogar, el que su mujer por más que le haga ser feliz superarse, no se les permite en algunas ocasiones salir, estudiar o hacer algún otro tipo de actividad, porque su deber es estar en la casa, todos esos ejemplos de machismo, de restricciones familiares junto con la violencia, le muestran a los niños, maneras de ver las cosas, de lo que está bien y está mal, aunque no sean las correctas para otros contextos familiares o grupos sociales.

La violencia intrafamiliar es algo muy común de observar, se tiene la idea que con golpes es una de las maneras más efectivas en que los niños aprenden, y se pueda tener un control en su carácter y disciplina. Cuando al niño no le parece algo, y quiere dar su punto de vista, en la mayoría de los hogares, se hace lo que los padres digan y no se toma en cuenta su opinión o al menos llegar a un acuerdo familiar.

En varias ocasiones me ha tocado presenciar cuando voy a visitar una casa en particular, cuando el niño es reprendido y tiene deseos de llorar, su abuelo (figura paterna) los amenaza con golpearlos con una cuerda, palo o la mano, si siguen llorando, porque los niños varones no lloran, y el niño se llena de más sentimiento y frustración. Ese mismo niño en otra ocasión en el preescolar, al ir corriendo empujó a un compañero, este lloró, y en vez de levantarlo, y pedirle disculpas le dijo “si sigues llorando, le voy a decir a la maestra para que te pegue”.

En los años que tengo trabajando en CONAFE y en los 4 preescolares que he estado, el contexto es muy parecido, en unos me costaba mucho que los alumnos demostraran su cariño hacia sus compañeros o conmigo, al darse un abrazo, un beso, una muestra de afecto.

Sin embargo hay también experiencias buenas, como por ejemplo que José Alfonso uno de mis alumnos, al iniciar el ciclo era muy penoso, ese niño ha vivenciado desde pequeño muchos problemas, como la muerte de su papá por delincuencia, el rechazo de su mamá, entonces este niño llega y le da un abrazo a su mamá y ella reacciona quitándolo, en todas las ocasiones, cuando llego yo y

les digo que me den abrazos, el pequeño corre y lo da, me voltea a ver, esperando una reacción negativa mía, cuando presencia lo contrario me abraza más fuerte, y desde entonces es el niño más cariñoso que tengo, aunque en su hogar se limita a hacerlo, así conmigo.



Imagen # 3. (propia) José Alfonso, noviembre del 2015

1.2 La vida cotidiana en Cojumatlán

Conociendo nuestra cultura es de la manera en que nos podemos diferenciar de los demás contextos, respetando nuestras raíces y sintiéndonos orgullosos de lo que somos y de los que nuestros antepasados han logrado, lo que nos hace únicos al resto es nuestras costumbres y tradiciones y si no lo seguimos, desgraciadamente se perderá.

“Los saberes culturales, producidos a lo largo de la historia de cada sociedad, pueden diferenciarse en comunes y especializados, en los primeros participan todos los individuos y son puestos en práctica sobre todo, durante su vida cotidiana, los especializados son elaborados por individuos particulares y sirven para resolver problemas en específico, como curar una enfermedad o construir un tendido eléctrico. Es importante resaltar que, generalmente los saberes culturales comunes funcionan de manera automática, una vez adquiridos por los individuos a través de unos procesos enculturación desarrollados durante la infancia son los procesos de socialización y aprendizaje de su propia cultura (Amodio, 2005: 18).

Por miles de años han querido cambiar costumbres, para establecer las suyas, en algunos casos ganaban y en otros no, pero gracias a aquellos que se mantenían

firmes y fieles es por lo cual todavía existen culturas muy antiguas como las indias. “La noción de cultura es el hecho de ser creado y recreado por los individuos y los grupos sociales, un componente a través del cual se realiza la interacción social” (Muñoz, 1997: 97).

Las familias de la comunidad, por lo general están compuestas por los mayores hijos y nietos. Donde viven todos en la misma casa con dos a tres cuartos, baño y patio, el material de la casa por lo regular es de adobe o material, la mayoría de las veces es la casa de los abuelos y el padre en muchas ocasiones trabaja en los Estados Unidos y viene cada seis meses si la economía lo favorece.



Imagen #4. (propia) abuelita de uno de los alumnos en su vivienda, diciembre del 2015

Los que se quedan mantienen a sus familias de la fabricación de huaraches, la pesca del lago de Chapala, como carpa, charales, mojarra y bagre. Y no ha de faltar la ganadería y agricultura característica, de los pueblos de México. Sus platillos principales son el caldo de pescado la hueva conocida internacionalmente como caviar y charal empanizado entre otros, el caldo de pollo, el de res, los tamales, no se quedan abajo.

Las familias de esta región son muy madrugadoras por lo mismo de que, atienden al ganado, ordeñando sus vacas y tortean su masa. La mayoría de las mujeres se dedican al quehacer de su casa mientras que el hombre se encarga del ganado a de las siembras, por la tarde les gusta ir a caminar en su tiempo libre. Porque esta

región está rodeada de mucha vegetación y es bonito pasar un rato agradable fuera de la casa al lado de la naturaleza y los hombres a la caza de algunos animales silvestres.

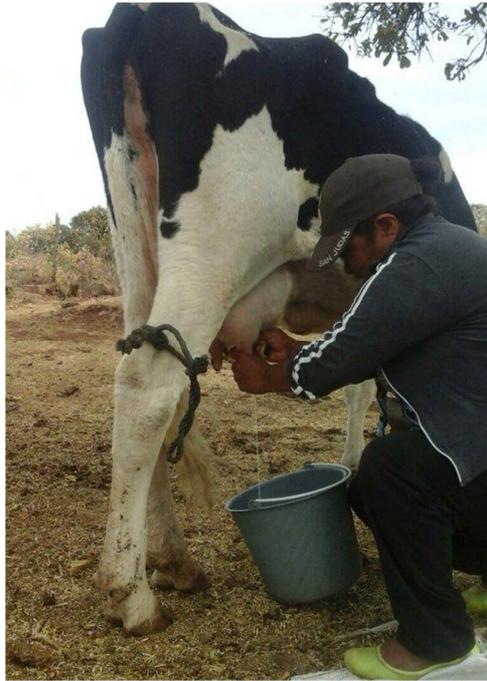


Imagen #5. (propia) En San Isidro de la Rosa, el ordeñar es un trabajo de todos los días y uno de los sustentos de la familia, señora ordeñando, marzo del 2015.

En algunas ocasiones, se fomenta el uso inadecuado de las armas, me ha tocado ver como entre los niños juegan a que se matan, juegan a los encapuchados, al malo y al bueno. Esto lo aprenden de escuchar pláticas de los mayores, o al ellos mismos ver la situación que se vive. “Vida cotidiana, es la vida del individuo, el individuo es simple y al mismo tiempo ser particular y ser específico... en el caso humano la particularidad expresa no solo su ser aislado, sino también su ser individual”(Héller, 1985: 38-39).

Les gustan los juegos de azar, como la lotería, baraja, también la cría de gallos y caballos es su afición así como otros animales y de esta manera socializan con las personas dando sus puntos de vista, teniendo así un tema de interés mutuo. Sin embargo hay quien se deje influenciar por el apostar en gran cantidad y ya no lo

vea como un juego sino como una manera de conseguir dinero, y en ocasiones no resulta satisfactorio para aquella persona.



Imagen #6. (propia) chivos de ahí de la comunidad, Diciembre del 2015

En este municipio predomina el gusto por la música grupera, bandas y mariachi. Sus fiestas, danzas y tradiciones acontece el tres de mayo la celebración en honor al Señor del Perdón, el 15 y 16 de septiembre celebran las fiestas patrias, el 12 de diciembre a honor de festejar a la virgen de Guadalupe y esto es sólo en el municipio.

La solidaridad es uno de los valores que los caracteriza porque sin duda, cuando una persona se encuentra en problemas, se unen y colaboran ya sea económicamente o moralmente para ayudar a los afectados, son gente de buen corazón.

La humildad es otro valor que es muy significativo pero yo creo que este valor no se trabaja se va fortaleciendo de acuerdo a las experiencias que tenga, hay mucha gente humilde, por lo general en las rancherías.

Son personas que no les pesa darle un taco al solo tener dos con que comer, y es de este tipo de personas con las que debemos convivir un poco más y te hace reflexionar sobre muchos aspectos.

Su creencia primordial, es la religión católica y le sigue la cristiana pero también he notado que son muy fantasiosos creen mucho en leyendas de tesoros o de antepasados, en ánimas y fantasmas, hasta en brujas.



Imagen #7. (propia) Iglesia de San Isidro de la Rosa, febrero del 2016

Algo que me sorprendió y a la vez me enojó es que creen que entre más nivel académico tenga una mujer, más se denigra, es decir es menos merecedora de encontrar un hombre el cual se quiera casar con ella o al menos eso piensan, los padres y abuelos, entonces es una lucha constante para la mujer que se quiere superar. Son contados los que quieren seguir estudiando, después de la primaria o secundaria, pero el interés persiste entre las hijas.

El machismo es algo que está siempre presente, el que el hombre es el que se encarga de traer el dinero a casa y la mujer se quede a realizar las actividades domésticas y encargarse de los niños, es algo muy común de encontrar.

Algo que en algunas casas me encontré es que por lo general los papás no son muy afectivos con los hijos, no colaboran con su educación, no participan en actividades de la escuela, y el ser afectivos con sus propios hijos les cuesta mucho trabajo.

Esto a la larga hace que los hijos sean muy desapegados de los padres, y cuando llega la adolescencia, puede que sea un poco más difícil controlarlos y mostrarles el mejor camino, o cuando les surja algún problema, no tendrán la confianza

suficiente para platicarlo, ya que pueda que sean temas muy personales, y no se fomentó un lazo personal entre padre-hijo.

Otra de las cosas que hacen dentro de lo cotidiano y restringimos a nuestros hijos y tal vez sin una causa justificable es que les prohíban jugar niños con niñas, por mi parte no le veo el lado malo, y si lo queremos ver con morbo, considero que aún son muy niños.

Hay un caso en que yo presencié que la mamá estaba jugando con su hijo a las luchitas, el niño le pegaba fuerte, pero impulsado y enojado con la mamá que le decía, “eres una niña, golpea duro, mira así” ella también lo golpeaba aunque no muy fuerte, el niño golpeaba con todas sus fuerzas. Al terminar me comenta la mamá, “es para que se sepa defender como ya no vive su papá, yo le tengo que enseñar a golpear” este tipo de comentarios son muy frecuentes en ella. Por otro lado, su otro hijo José Alfonso, no le gusta pelear, y su hermano más pequeño, se aprovecha de él porque es un poco más sensible, el simplemente no le quiere hacer daño, porque sabe que le va a doler, como a él le duele cuando lo golpean, y su mamá lo reprende por que no se defiende. Se logra comprender en que dilema se encuentra el niño.

Conociendo su vida cotidiana, me puedo relacionar más y así estaré dentro de su entorno, realizando por las tardes lo que ellos hacen, siguiendo su cultura, tradiciones y costumbres. Y así me puede beneficiar en la práctica docente con alumnos por ejemplo dentro de una sociedad o cultura diferente a la mía, si me quiero integrar y que me acepten debo ser como ellos tanto en la forma de vestirme, de actuar, de hablar y realizar lo que ellos hacen, de esta manera obtendré mi objetivo.

Más que nada es para saber el ritmo que llevan y así pueda yo interactuar más con mis alumnos y padres de familia de una manera más personal ante cualquier problema con el cual, ahora es manejar y expresar de manera adecuada las emociones que presente el alumno en el preescolar, se trata de que me conozcan y yo los conozca para así entendernos con mayor facilidad.

1.3 Vínculo entre la comunidad y la escuela

Empezaré por decir que la escuela (preescolar) no es lo más importante en su vida para algunos de los que habitan aquí, porque al menos en esta comunidad mandan a los niños al preescolar comunitario y después a la primaria, si es voluntad del niño ir a la secundaria lo mandan, si no pues no, la educación no es prioridad. Cuenta como prioridad aprender a leer y a escribir. Los mandan porque es algo cotidiano.



Imagen #8. (propia) escuela de San Isidro de la Rosa, febrero del 2016

Esta forma de pensar es la de la mayoría de las personas del rancho, el preescolar es tomado como la oportunidad que tienen libre para hacer el quehacer, no le toman mucha importancia a lo que se aprende dentro del aula.

Sin embargo el resto de las personas como las mamás y familias de padres emigrados, sí se interesan porque sus hijos vayan a la secundaria y preparatoria y si la economía les favorece los mandan a la universidad, bueno si es que el niño quiere, por lo regular son mujeres las que hacen una carrera pero yo calculo que solo el 10 % lo ejerce que lástima pero así es.

Y esto pasa por que se casan y prefieren dedicar su tiempo al hogar o porque el marido no las deja ir a trabajar. Lo cual para mí se me hace algo muy machista. Como lo había mencionado antes el que va a la escuela y a estudiar fuera están catalogadas como de mala reputación por el hecho de que conocen otras, costumbres y creencias al estar fuera de su casa, y cuando regresan dice la gente

que no son las mismas, que se echan a perder y ya no son muy recomendables, o un buen partido para el matrimonio.

Para el nivel preescolar la mayoría no lo ven con buenos ojos sólo asisten por la constancia para entrar a la primaria, creen que no es muy necesario, en algunos casos. Algunos integrantes de la comunidad piensan, “solo les enseñan a cantar a jugar, colorear, las vocales, su nombre: eso se les puede enseñar en su casa” en sí estos comentarios vienen de personas que ni siquiera están incorporadas al preescolar.

Las madres de familia del preescolar cumplen con lo que se les pide, apoyan a sus hijos, la mayoría de los padres no se involucran en nada, al decir nada me refiero a los eventos que se realizan en el año, a labores escolares, a no ser que si participan cuando realizan sus tareas, pero son muy pocos en verdad.

Es indispensable que yo como docente debo estar enterada de las fechas importantes y conmemorativas de aquí de la comunidad y de sus tradiciones, leyendas tipo de música, bailes característicos etc. Para así yo transmitirlos a los alumnos y que ellos posean este tipo de información sobre el lugar donde viven.

Y no solo para saber que pasó, cómo pasó y cuándo, en determinado tiempo algo de la historia o cultura de la misma, si no también, llevan dinámicas al aula de clases como las posadas, cumpleaños, día de las madres día de muertos, etc.

Debo tener en cuenta las rutinas o tiempo de trabajos de los padres de familia para así acomodarlos y buscar una hora de desayuno adecuada para los alumnos, así también como la hora de entrada y salida de clases.

Es necesario también tomar en cuenta la economía de las personas, en este caso de los padres de familia ya que es un medio rural, al momento de estar realizando la planeación, ya que no podemos pedir diversos tipos de materiales, bien sea por la economía o por el hecho de que no se puede conseguir por la distancia. O en dado caso si no se puede disponer se pueden crear, bueno dependiendo del material que se esté pidiendo.

Sabemos que existe un vínculo con los padres de familia, y más aquí en la etapa de preescolar comunitario CONAFE, que en cualquier preescolar federal, ya que en este los maestros dependemos de los padres porque son ellos quien nos brindan el hospedaje y la alimentación, ya que nos debemos de quedar toda la semana día, tarde y noche en la comunidad.

Y de esta manera día con día se fortalece una relación, la comunidad se forma como tu hogar y las personas con las que convives todos los días como parte de tu familia, en sí pasamos más tiempo en la comunidad que en nuestras casas por eso nosotros entre compañeros les llamamos, nuestra familia CONAFE.

En ciertos casos se llegan a tomar, tanto cariño por las personas del rancho, por los alumnos y por los padres de familia que a veces ya no te quieres ir. Bueno claro que no todo es “dulce y miel” si no que también se viven problemas con algunas madres de familia porque es imposible que todas estén de acuerdo y contentas en las decisiones que se toman en el preescolar.

Al final de cuentas lo que une la escuela con la comunidad son los alumnos ya que en ellos es en lo que nos enfocamos, tanto los padres como los maestros, a cargo del preescolar, y es por ellos que trabajamos día con día.

Se presentan algunos tipos de problemas en la práctica docente, dentro del salón de clases y con los alumnos, que tienen que ver con la cultura que reflejan algunas familias, como por ejemplo, por ahorrar agua no frecuentan la ducha, y se presentan algunas incomodidades en la jornada de clase, cuando sus propios compañeros se quejan por que huelen mal y qué hago yo en este caso, es llamar a la mamá, con mucha pena y le digo o le hago entender que su niño huele mal, que necesita un baño.

Otro caso que se dio fue que los niños al ver encapuchados, los querían imitar, y tomaban palos simulando ser las pistolas y con la ropa cubriéndose la cara y lo que hice fue hablarles sobre el tema y explicarles que no era adecuado y debido imitarlos y seguir sus pasos por obvias razones.

Lo que hice fue mostrarles la diversidad de la música y bailes que existen en los diversos estados de nuestro país he incluso de otros países, también las vestimentas que se utilizan en dicha música, noté que les llamó mucho la canción.

Sin embargo les expliqué de dónde provenía y por qué se escribían dichos corridos, les mostré algunos corridos de caballos y les agradó mucho.

Cuando se presenta alguna inconformidad como las anteriormente mencionadas, lo que hago es dejarles notas en las libretas, hablar personalmente con ellas, o dejar letreros para asuntos más generales en la puerta del preescolar. Y para asuntos que tienen que ver con la escuela, como arreglo de algo, o eventos se realizan juntas después de clases, en donde se llega a acuerdos conforme diga la mayoría.

Al ingresar al preescolar pasando un mes, se realiza una evaluación diagnóstica, la cual se le da a conocer lo que sabe su hijo y lo que puede hacer para ayudarlo en casa. Así como en el transcurso del año se entregan tres evaluaciones una en noviembre, otra en marzo y para finalizar en junio. Estas evaluaciones incluyen tanto aprendizajes que va adquiriendo su hijo como recomendaciones para realizar en casa.

No sólo se trabaja con los padres de familia y los niños, para CONAFE resulta esencial trabajar con miembros de la comunidad, realizando al inicio del ciclo una evaluación, en donde vemos en lo que carece la comunidad, las necesidades que presenta y lo que quieren aprender. En el transcurso del año se realizan juntas comunitarias en donde buscamos soluciones para atender los problemas, o bien damos talleres sobre manualidades, costura, pintura, cocina, todo aquello que nosotros sabemos y que podamos enseñarles, también si algún miembro de la comunidad se ofrece y dice yo sé hacer tal cosa, lo comparte con los demás. Y en el mejor de los casos que consigamos alguien capacitado de parte del municipio venga.

1.4 Preescolar comunitario San Isidro de La Rosa

El preescolar de San Isidro de la Rosa mejor llamado "El Cerro", municipio de Cojumatlán de Régules, en el estado de Michoacán tiene alrededor de 229 habitantes. Colinda con las comunidades de Ojo de Rana, La Rosa, El Nogal y su Municipio colindante es Marcos Castellanos, también colinda con La Raya, El Güirio y otras comunidades de Sahuayo.

El preescolar se encuentra siguiendo la calle principal (de San Isidro) pasando por la plaza, por la primaria y al llegar a la iglesia, en frente se encuentra un portón de malla, ahí es el preescolar, cruzas y a 50 metros aproximadamente pintada de color rojo con salmón claro.

La estructura del preescolar cuenta con una aula para impartir clases de alrededor de 8 metros por 11 metros y sus bardas son de tabique y cemento. Se cuenta con luz eléctrica y agua potable y todas las ventanas tienen sus vidrios, el techo es de lámina. También tiene un patio con firme de cemento de 10 metros cuadrados y con solo un área verde de tres metros cuadrados, todo el resto es tierra.

El preescolar cuenta con su baño y lavabo sus paredes son de tabique y decorados con azulejo por la parte de adentro. El perímetro de las instalaciones está asegurado con una maya ciclónica y su puerta del mismo material.

Dentro del preescolar se manejan varias actividades o espacios administrativos que dependen del preescolar y la primaria como del desayunador, para tener una mejor organización del trabajo y se realizó lo siguiente: para el desayunador se seleccionaron equipos los cuales se turnan para estar a cargo de dar las raciones de alimento por semana y entre todas las mamás hay una que se encarga del dinero que se recibe y otra para la cooperativa.

Mientras que en el aula solo están los alumnos y yo la docente a cargo, me encargo del material, de la decoración y la administración de documentos, así como la limpieza y organización del material.

Para los baños, los lavan las mamás todos los días, también se turnan por equipos igualmente el rol de la comida para la maestra que está frente al grupo de cada ciclo.

Por lo general en los preescolares federales se cuenta con mucho; personal docente por haber muchos grupos, salones de juego y canto hasta de computación, pero en caso de un preescolar comunitario (CONAFE) solo se maneja un grupo multigrado con uno o dos docentes frente a grupo pero en este caso solo es uno por ser 16 alumnos.

Los principales eventos del programa del ciclo escolar son los siguientes:

*16 de septiembre. Todos los alumnos desfilan por las calles de la comunidad, alumnos vestidos de personajes importantes de la independencia de México y el resto con su uniforme rojo con azul marino.

*2 de noviembre. Se festeja el día de los muertos y realizamos altares, tumbas de muertos para hacerlo más llamativo, se hacen concursos a las mejores tumbas con un jurado que se escoge con algunos miembros de la comunidad y docentes. Y se finaliza con una comida o cena para convivir y recordar a los fieles difuntos.

*12 de diciembre. En honor a la Virgen de Guadalupe las mamás se organizaron para hacer algo especial, así que se realizará un desfile con las niñas vestidas de Vírgenes y los niños de Juan Diego.

*La última semana de clases de diciembre se realiza la posada con intercambios de regalos, cena de tamales, atole y ponche en la plaza de la comunidad para toda la gente que desee llegar, y los niños cantan algunos villancicos que yo les enseñé.

*La primera semana de regreso a clases en enero se parte la rosca de reyes, con algún cafecito que inviten las mamás y como es costumbre el 2 de febrero el día de la Candelaria se mandan hacer tamales para convivir todos.

*21 de marzo el día de la primavera los alumnos se visten de animalitos y flores para dar la bienvenida a la primavera con un desfile por la comunidad en donde los niños van aventando dulces a los que los observan pasar.

*30 de abril se festeja el día del niño, realizando juegos y comiendo algo de su agrado, al finalizar se regala algún juguete, junto con su pastel y aguinaldo.

*10 de mayo. Se realiza un evento junto con los de la primaria en el cual se hacen bailes y actividades, tanto cómicas como culturales, cantando y diciendo poesías en su honor, festejando no sólo el día de las madres sino también al padre en conjunto, se les dan regalos junto con una comida etc. esto se planea con la mesa directiva, los alumnos y maestros.

La metodología que usamos en CONAFE es el PEP 2011 ya que en el podemos encontrar lo necesario para basarnos en la enseñanza de nuestros alumnos y así estaremos a la vanguardia, ya que en este programa te da ideas, métodos nuevos que podemos emplear.

La organización de una jornada normal de trabajo en el aula consta de cuatro horas y media, y empieza con la bienvenida ya que en ella nos saludamos cantamos y jugamos, le sigue el registro de asistencia y la calendarización, después cuidado del huerto que se maneja solo dos días en la semana, las preguntas detonadoras o reto cognitivo son todos los días y son para saber, que tanto saben los niños de un tema determinado.

Al terminar con el cuestionario, continúa la situación didáctica donde se le ponen al niño diversas actividades con la finalidad de que quede claro el tema escogido del día. Ya bien sea trabajos por algún rincón, juego o de taller.

Al finalizar, continuamos con trabajos en los espacios educativos, aquí se realiza alguna actividad en cualquiera de los rincones del salón y ya no tiene que ser coherente al tema del día. Secuencia didáctica es lo que prosigue con la finalidad de introducir a los alumnos a la lecto-escritura. Al concluir esto se finaliza con una evaluación y el aseo del aula tomando en cuenta que educación física se adentra

dos días a la semana en vez de la secuencia didáctica, quedando la secuencia sólo 3 días a la semana. El receso se ejecuta al terminar con una o dos actividades de la situación didáctica.

Lo que pretendemos como institución es que los alumnos desarrollen la autoestima necesaria, independencia, ciertas habilidades y conductas básicas, lo que les permite estar mejor adaptados emocional e intelectualmente antes de ingresar a las escuelas de enseñanza primaria.

Los planes educativos establecen que la educación artística tiene como propósito fomentar en el niño la afición y la capacidad de apreciación de las principales manifestaciones artísticas: la música, el canto, la danza y teatro, igualmente se propone contribuir a que el niño desarrolle sus posibilidades de expresión. El programa es más flexible que el de otras asignaturas académicas, ya que en este no hay contenidos obligados ni secuencias preestablecidas, el maestro o instructor comunitario selecciona, combina y aplica actividades y contenidos de acuerdo con las necesidades del grupo.

Considero que la manera en que les hablo es la adecuada, nunca les grito o maltrato, les llamo la atención cuando la ocasión lo amerita pero de una forma adecuada sin lastimar su autoestima, mis actitudes hacia ellos son muy comprensivas, considero que tengo mucha paciencia.

Trato de que todos participen y se desenvuelvan, trato de escuchar sus experiencias, ser afectivos todos, recompensarnos con un abrazo o aplauso cuando aciertan o realizan algo positivo, no soy de las maestras que prohíbe tomar tal material porque no es la hora, si mi alumno quiere colorear con plastilina en vez de con colores, se lo permito, no hay que limitar sus ganas artísticas de crear o manipular. También trato de que mis actividades no sean tan monótonas, que sean dinámicas y entretenidas.

No me preocupa que se haga desorden al jugar con el material, al final de la clase siempre va haber un momento para limpiar el aula.

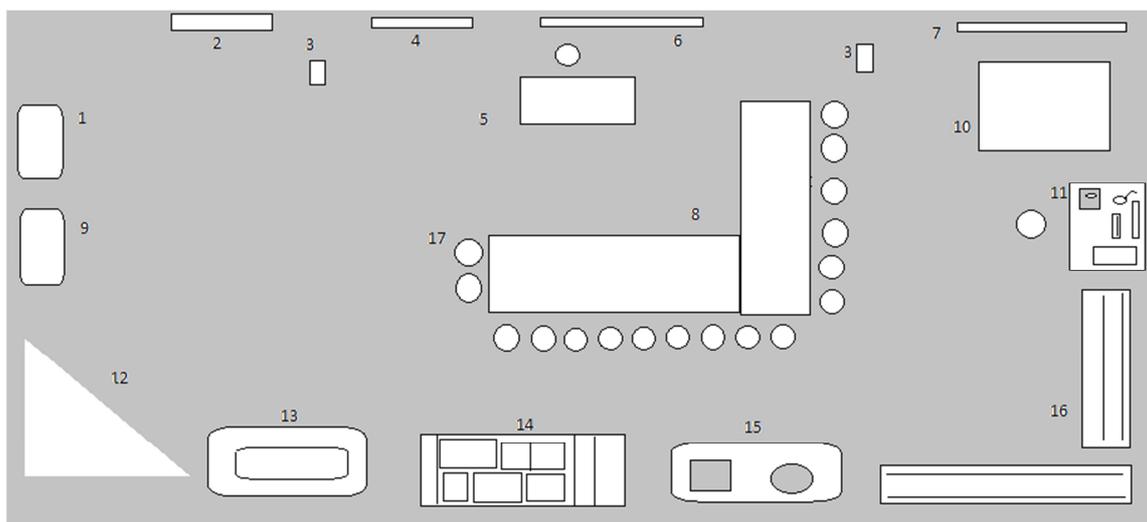
Estoy acostumbrada a que con mis alumnos, les demuestro mi cariño, mis sentimientos no sólo con detalles, sino también con decirles un te quiero, los extrañé, un abrazo.

El inculcarles el cariño, el respeto, la compasión, la tolerancia, el que el llorar y sentirse diferente no es malo, el ser un buen compañero, el contar hasta diez cuando se sienten enojados, (aunque algunos no digan la seriación bien) el pedir disculpas, y admitir tener el error, son cosas que trabajo todos los días.

Y creo de gran manera que todas estas pequeñas cosas que hago, crean un ambiente sereno y de armonía con mis alumnos, se vuelven más cariñosos y aprenden por medio del ejemplo que no está mal el demostrar cariño.

1.5 El grupo multigrado de CONAFE

La imagen que se muestra representa la estructura del preescolar por dentro y cómo es que están organizados, administrados y almacenados los diferentes tipos de materiales y rincones educativos. Está pintado de color salmón y con una decoración de ambiente alfabetizador.



Croquis 1. J/N, San Isidro de la Rosa, Cojumatlán. Elaboración propia

1. colchoneta
2. proyector y computadora
3. casa de juguete
4. rincón de construcción
5. área de almacenaje
6. rincón de vida
7. biblioteca
8. sillas para infante
9. rincón de experimentos
10. puerta
11. bote de basura
12. lista de asistencia
13. escritorio
14. pizarrón
15. pantalla del proyector
16. mesas de trabajo
17. rincón de arte

El grupo está conformado por 16 alumnos hay dos niñas de primero, 4 alumnas y 4 niños de segundo grado y de tercero 4 niños y 2 niñas. Este pequeño grupo a comparación de las escuelas federales es uno de los mejores que me pudo haber tocado ya que ellos así de chiquitos me han enseñado infinidad de cosas, así como ofrecido su cariño que sé que es sincero y en tan poquito tiempo que más puedo pedir.

Su carácter es normal como de cualquier otro niño de edad preescolar, alegre, curioso, preguntón, juguetón, sólo lo que los destaca de los demás es que actúan de una manera, cuando surge algún problema de la vida cotidiana lo solucionan rápido y con creatividad sin pedirle ayuda a sus papás, bueno sólo algunos, creo que es por el lugar donde viven, porque saben de agricultura, ganadería y de los animales, entonces si quiero darles algún día el tema de los animales de la granja creo que tienen más cosas que enseñarme a mí que yo a ellos.

Mi función dentro del preescolar comunitario San Isidro, es brindarles a los alumnos las herramientas necesarias para que se puedan desenvolver en el futuro. Con autoestima, independencia, que sepan tomar las mejores decisiones, para su persona contestarles sus preguntas y apoyarlos y guiarlos en sus decisiones, en si es formar a un buen ciudadano.

Y de preferencia en el transcurso de eso, con una sonrisa en su rostro, que de hecho eso será lo más sencillo.

Para CONAFE llevo trabajando año y medio, el primer ciclo fue en la comunidad de La Rosa y actualmente en la comunidad de San Isidro. Las relaciones interpersonales con los alumnos, y los padres de familia y la comunidad en general son muy buenas, sabían comportarse de una manera adecuada, ya que representamos la imagen del maestro (a). Te tratan con mucho cariño, respeto y son muy solidarios, yo les he tomado mucho aprecio, y agradezco lo que hacen por mí. Con los estudiantes se crea un vínculo más estrecho de lo común por que al estar conviviendo tanto tiempo nos volvemos como parte de la familia.

En clase se trabaja con el material que haya, y si no se crea, de acuerdo a este se planean las actividades y estas son dependiendo de cómo encontremos a los alumnos, es decir, si hay algo que deseen saber, se realiza una planeación al día siguiente para aclarar dudas, y llegar más a fondo al tema.

Trato de interactuar con los niños lo más que puedo, involucrarme en las actividades, que me vean como una amiga, como una compañera, para ganarme su confianza y así me sea más fácil integrarme a ellos y que puedan mostrar sus emociones con más naturalidad.

Las características que yo veo de mis alumnos como la mayoría de todos los niños, pero sin embargo hay algo que los diferencia del resto, su esencia, su vibra, como que son muy curiosos, y maduros para su edad, al realizar actividades que pensaba que no podían realizar, es un grupo muy variado, pero también muy ocurrente y mucho más a la hora del receso, que para mí es la hora favorita del día, porque los pequeños se desenvuelven con más naturalidad, y a la vez eso es lo que quiero lograr dentro del salón.

CAPÍTULO 2

EL DIAGNÓSTICO

CAPÍTULO 2

EL DIAGNÓSTICO

2.1 La problematización

He sido maestra frente a grupo tres años consecutivos o como CONAFE lo llama, líder educativo comunitario, en estos años me he podido dar cuenta de todo tipo de problemas que se dan en el aula, con los alumnos, con las madres o padres de familia, y de uno mismo también.

Toda clase de experiencias he vivido en las comunidades, buenas y malas, por el hecho que de las costumbres y las tradiciones, son distintas así como sus hábitos, y comportamientos son diferentes. Pero de todo y de todos se aprende algo. Y lo que pasaba con frecuencia, que lo que yo veía como un problema, para ellos era algo normal, cosas y juegos de niños.

Todo inició cuando me invitaron a participar en CONAFE (Consejo Nacional de Fomento Educativo) en el cual recibimos una capacitación de dos meses: julio y agosto, donde asistíamos de lunes a viernes de 9 a 6 de la tarde. Al concluir te evalúan y dependiendo del esfuerzo que mostraste e interés, te asignan a una comunidad. También se tiene que asistir una semana cada dos meses, a reuniones, entrega de documentos, productos que te piden realizar, firma de nómina, y en el transcurso de la semana también te dan temas para tu desarrollo como maestro, aprendes mucho ya que los temas son muy claros y con muchos ejemplos, y todo para favorecer la relación y el trabajo con la comunidad, los padres de familia y los alumnos.

Ya que el programa de CONAFE es parecido al de la SEP, porque es una rama de ella, pero tiene sus diferencias ya que está enfocado en las necesidades de la comunidad y se le da la misma importancia como a las de los alumnos, se fortalece más la relación entre instructor-comunidad-alumnos.

La implementación de este programa así como la planeación es sencilla sabiendo comprender cada una de sus partes, y cuando se me presentan algunas

dificultades o problemas en la comunidad, o con los alumnos, se nos pide darle un seguimiento.

Al principio del ciclo se realiza un diagnóstico comunitario y grupal. Para identificar las problemáticas que se presentan, para de ahí realizar una junta, con los padres y capacitador tutor, para ver a que ámbito pertenece el problema (social, educativo, salud etc.) después se describe el problema para tenerlo en claro, de ahí se proponen soluciones, ¿Quiénes serían los responsables?, ¿Para qué se realiza?, ¿Qué es lo que vamos a hacer?, ¿Y qué necesitamos conseguir para lograrlo?.

En cuanto a los problemas con los alumnos, se habla solamente con el padre de familia o tutor, la capacitadora y la encargada del grupo, y también se plantean soluciones, por medio de actividades, o cambios con el alumno, pero ya de una manera más personal, tomando en cuenta lo que necesita y lo mejor para el alumno, bien sea si es un problema de conducta, de casa, o de aprovechamiento.

Los grupos con los que he trabajado los podría describir como juguetones, alegres, idealistas, curiosos, cariñosos, pero sin embargo algunos de ellos presentan actitudes agresivas, por la manera de crianza, por el machismo, que se sigue viviendo y más en este tipo de comunidades rurales, donde sus hábitos y creencias son un poco más arraigados.

También se presentan problemas de lenguaje, y la única forma de solucionarlo sería por medio de las correcciones y el ejemplo. En el preescolar se observan problemas de convivencia, al compartir sus cosas, el respetar reglas, el llevarse bien con sus compañeros, al ver una discusión, la solución para el niño es el golpe, el agredir físicamente.

Para mí uno de los problemas más importantes en el cual podremos notar un cambio, en nuestros alumnos-hijos dándoles la debida atención y poder así guiarlos “por el buen camino” hacia una sociedad, una vida, un mundo mejor es enfocarnos en la agresividad en ellos, y que puedan tener como resultado un manejo de emociones.

Ya que si tenemos a un niño que pueda manejar sus emociones y que él sepa cuando, como y de qué manera pueda expresar esas emociones, tendremos muchos beneficios a cambio, como el que sepa tomar decisiones, que tenga una buena armonía con sus compañeros, etc.

2.2 Diagnóstico pedagógico

Durante mi trabajo y al observar diversos tipos de problemáticas, logré formar un diagnóstico pedagógico con mis alumnos, mientras más convivía con ellos y con forme pasaba el tiempo note machismo, esto se debe a que en cierta forma los padres y también las madres se lo inculcan al permitir o aceptar maneras de trato hacia ellas mismas también se debe al medio donde viven, así que esto ya es una forma de vida donde la mujer debe ser sumisa.

“Un diagnóstico pedagógico se refiere al estudio de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno o algunos grupos escolares, es la herramienta de que se valen los profesores y el colectivo escolar para obtener mejores frutos en la acciones docentes” (Arias, 1997:27).

Falta de respeto entre ellos mismo, es otro de los problemas que identifique, mala higiene también es uno otro y al decir esto me refiero a que no tenían el habito de lavarse las manos para comer o simplemente mantenerse limpios así como también el lavado de sus dientes.

Eran un poco desordenados, al no cuidar su lugar de trabajo o mantener ordenado los rincones del salón (rincón del arte, rincón de construcción, rincón de la familia, rincón de experimentos etc.), algunos niños eran groseros con sus compañeros en forma verbal, al pasar los días tuve que decidirme por uno, y siendo uno de los más significativos me decidí por el que no podían o no sabían manejar sus emociones.

La observación la lleve a cabo al estar pendiente de mis alumnos tanto en sus comportamientos como en sus acciones día a día en el salón de clase, o fuera de él.

Unas de las razones por las que escogí este tema de investigación (problemática) manejo de emociones, es porque se presenta con mucha frecuencia en los alumnos de preescolar, ya que no tienen ese control, cuando se presenta alguna situación, en donde choquen sus conocimientos de cómo comportarse, y esto conduce a la frustración, depresión, trastornos alimenticios, agresividad delincuencia, angustia, insomnio, ansiedad o estrés, lo que produce que se comporten de manera errónea. Si esto no se trata y no se le pone la atención debida puede causar enfermedades psicosomáticas, vicios, etc.

Ya que dichas emociones son realmente importantes e influyen en nuestra manera de actuar desde pequeños, es por ello que escogí este tema para poder guiar a mis alumnos con la intención de que sean reflexivos, críticos y creativos, dándoles actividades donde pongan en práctica sus emociones y si todo sale favorablemente sean emocionalmente más inteligentes.

La mayoría de las personas sabemos por experiencia propia que nuestras decisiones y acciones dependen tanto y a veces más de nuestros sentimientos como de nuestros pensamientos.

Es importante reflexionar, investigar y buscar soluciones para saber cómo tratar a los alumnos, desde por dónde empezar, cómo ayudar al cambio o transformación y por último cuando tengamos a un niño con sus emociones claras cómo identificarlo.

Fue de gran ayuda para mí, aclarar mis ideas. Opiniones que tenía sobre el tema, al encontrar información en diversas fuentes como lo es el internet, libros, revistas, entrevistas realizadas a los padres de familia, a profesionales, y la observación continua hacia los niños, pero sobre todo al autor Daniel Goleman (2013) ya que él se especializa en inteligencia emocional, y con ayuda de uno de sus libros, (inteligencia emocional) me pude identificar con mi problemática.

Las entrevistas que apliqué fueron en diferente forma, a los padres de familia les entregué de manera escrita, ya que no tenían tiempo o disposición, así que se las llevaron a sus casas y al día siguiente me las entregaron, a un total de 10 padres de familia. (observar cuestionarios en anexos)

A los niños de manera oral y grupal en forma de debate, les planteaba alguna pregunta y a modo de cuestionamiento me iban respondiendo y dando sus opiniones, para recuperar el diálogo, lo que hice fue grabar, de esta manera podría reproducirlo cuando lo necesitara y sin la preocupación de que fuese a omitir algo.

Para los profesionales en el tema de educación como psicólogos o maestros ya titulados tenía a la mano una lista de preguntas las cuales iba aplicando una por una, y al mismo tiempo grababa la conversación. Fue de mucha utilidad ya que noté que se expresaba mejor, fueron 3 maestras y un maestro los que participaron en la ayuda de mi tema.

Todas las preguntas que se implantaron fueron sacadas de mis propias dudas hacia el tema de investigación.

El tiempo en que los apliqué fueron alrededor de tres meses, lo más complicado, fue acoplarme al horario o más bien encontrar a los maestros disponibles y que yo también lo estuviera.

Las respuestas que me dieron los alumnos hacia la pregunta de por qué las personas actúan de manera agresiva, la mayoría, 12 de ellos me respondieron que es porque alguien también es peleonero con él, aquí aplica la de cómo me trates te trato. El resto de ellos, porque anda de malas, con esto quiero interpretar que es porque hubo otros factores que influyeron en sus emociones y se desquita o expresa de una manera errónea.

En conclusión, cuando les pregunte qué cosas te hacen enojar o sentir triste, me respondieron que no les hagan caso, que no les cumplan sus caprichos, como la compra de algo, que los manden u ordenen, que los ofendan con palabras o acciones, que les quiten algo o les peguen.

Al plantearles la pregunta ¿Qué sientes cuando golpeas a alguien? la mayoría me dijo que nada pero al ir escarbando la pregunta encontré que golpean porque les molesta o sintieron desprecio hacia la persona y un impulso, actuaron de manera agresiva, pero al pasar un minuto o menos comprenden que hicieron mal, y saben que serán regañados por golpear, entonces es cuando se arrepienten.

Sin embargo hubo un niño que golpeaba a sus compañeros porque le gustaba verlos llorar, y verlos enojarse. Cuando me tocó presenciar este caso, en verdad parece que el niño goza hacer sentir mal al hermano, porque aunque el otro niño también lo golpeaba él no lloraba, pareciese que no lloraba por no aparentar inferioridad.

A un porcentaje bajo, los niños adquieren la confianza de dar abrazos, besos o decir te quiero, y a veces cuando se da este caso, a las personas que se los dicen o dan los ignoran y no es que los quieran ignorar, sino más bien están distraídos y no aprecian este pequeño abrazo, porque el demostrar cariño no es nada fácil, es un momento de vulnerabilidad, pero esto es hablando de la manera negativa. En la manera positiva se les corresponde ese te quiero o ese abrazo y el niño aumenta su autoestima.

El resto de los niños que no demuestran sus emociones, es porque no les enseñaron como hacerlo, no tienen un ejemplo, tan simple como que sus padres no son afectivos con ellos, y en el momento que entran al preescolar y otro niño los quiere abrazar, lo golpean, porque no saben cómo reaccionar, lo relacionan con algo malo, están invadiendo su espacio.

¿Te gusta estar enojada o molesta?. Al indagar en esta pregunta, los niños me respondieron. “No, no me gusta es mejor estar feliz, porque cuando me enojo mi mamá no me hace caso,” ¿cómo se te quita lo enojado? pues no sé, se me quita, mientras que otros niños respondieron que jugando, o viendo la televisión se le olvida. En términos generales fue lo que respondieron todos, con diferentes palabras pero con la misma idea.

Cuando les pregunté que si en su casa les pegaban o recibían algún tipo de maltrato, todos mis niños me respondieron afirmativamente, hay agresividad hacia ellos de parte de sus padres, les gritan, los jalan del cabello, de la ropa o de las orejas, les dan las famosas nalgadas, les pegan con algún objeto, hasta los llegan a tumbar, dependiendo del caso, y cuando les pregunté ¿por qué les pegan? “porque me porté mal”, “porque hice una travesura”, “porque le grité a mi mamá, o porque dije algo que no les gusta a mis papás”.

Pero no es sólo agresividad física sino también verbal, con gritos, ofensas, mirada, y todo esto no me sorprende porque aparte de que lo he vivido en persona en mi infancia, el tipo de sociedad en el que nos encontramos, les enseñó este método de educación, no lo puedo juzgar porque fue de la manera que me criaron, aunque hay otros métodos de crianza, que no necesariamente tienen que ver con la agresividad. Pero bueno tampoco les puedo aplaudir, debemos aprender como padres de familia y maestros, las diversas maneras para expresar nuestras emociones, de manera efectiva, que no dejen algún trauma psicológico.

Por eso se tiene que cambiar, la perspectiva que tenemos del cómo educar en casa, porque interfiere mucho en la escuela, empezando desde los más pequeños, para crear generaciones conscientes de sus actos, y coherentes al ver que la agresividad física o verbal no es la única forma de la solución de problemas.

En la entrevista a los padres de familia, al preguntarles cuál es su método de educación, como resumen respondieron con paciencia, platicando, por medio de consejos y solamente dos mamás me contestaron que tomen ellos sus propias decisiones pero dándoles ejemplos de lo que está bien y mal. Qué opinan sobre educar con el ejemplo y me contestaron, dependiendo de qué ejemplo sea. Los niños actúan conforme a lo que ven en su casa, como uno se comporta dependiendo de las actitudes y comportamientos que tengamos se verá reflejado en su comportamiento. Como dice el viejo y reconocido refrán dime con quién andas y te diré quién eres. La mayoría de las mamás están de acuerdo en educar con el ejemplo, sin embargo no creo que lo apliquen.

¿Qué hacen cuando sus hijos presentan rabietas? 11 de ellos respondieron que con paciencia los ignoran y dejan que se les pase y después platican con ellos para reprenderlos de sus actos, el resto de las mamás se enojan y les dan sus nalgadas, los regañan y los mandan a su cuarto.

¿Cómo les demuestra su cariño a sus hijos? 10 de ellos se lo demuestran con palabras y de manera física bien sea con abrazos o besos, el resto ayudándolos

en lo que puedan respetando sus derechos como niños dándoles un techo y comida y cuidándolos cuando se enferman.

¿Hacen sentir a sus hijos parte de la familia? Todas respondieron muy parecido diciendo que los toman en cuenta en sus opiniones, escuchándolos, conviviendo en familia y respetándose mutuamente.

¿Qué hace para disminuir el estrés en su familia? 5 familias realizan actividades físicas como irse a caminar, jugar futbol, o ir de pesca, 4 realizan juegos de mesa por las tardes con los vecinos y el restante salen de visita o de paseo a algún lugar.

¿Le parece adecuado que su hijo se defienda o actúe con golpes cuando alguna situación no es favorecedora para él? 4 padres respondieron claro que sí porque si no lo hace lo tomarán de su "puerquito". Y el resto dijo que no, porque generamos más violencia aunque sentí que no fueron muy honestos en esta respuesta.

¿Hablan con su hijo de la violencia que se trata día a día y cómo se debe actuar?. Todas me respondieron que si hablan con sus hijos de la violencia y que es mejor el diálogo, aunque una de ellas asegura que su hija no entiende sobre violencia, sin embargo digo yo que convive con la violencia, tal vez no entienda el concepto de la palabra pero sí las acciones que conlleva.

El manejo de emociones afectan nuestra vida diaria, es nuestro equipamiento básico, lo que nos hace ser únicos porque manejamos de diferente forma nuestros tipos de emociones y a la vez reaccionamos diferente hacia diferentes acciones, hay que saber enseñar a regularlas.

Creo que es una situación ante un suceso o caso bien pueda ser negativo o positivo. Que nos pueda llevar a realizar acciones que a veces no queremos porque no pensamos, sentimos. Y hay que enseñar a llevar un balance entre las dos. El poder manejar nuestras emociones nos ayuda a experimentar mejores relaciones entre los demás.

Cada día se habla más de la importancia de este control emocional, especialmente en un mundo tan exigente y fugaz en el que vivimos. Son importantes porque no sólo nos ayudan a comunicarnos con los demás, si no también nos permiten percibir nuestro estado emocional.

Los tipos de emociones que he identificado en mis alumnos son, miedo, rabia, enojo, culpa, depresión, celos, ansiedad, resentimiento, envidia, vergüenza, amor, tristeza, las cuales se manifiestan a través de nuestro cuerpo por medio de acciones como, manos sudadas, llantos, abrazos, risas descontroladas, especialmente en situaciones que jamás ha vivido o en las que tiene que protagonizó.

Al hacer las entrevistas a los maestros y preguntarles ¿cómo hace para evitar o controlar una emoción negativa en su alumno? concluyendo lo que me dijeron los 4 profesores fue seguir una serie de pasos que acomodé de la siguiente manera.

1. Lo primero es hacer que el niño o niña tenga conciencia de sus emociones negativas. Es necesario identificar cada una de estas y tenerlas como algo que nos puede hacer mucho daño. Habla con tu alumno, comparte tus emociones con él y explícale como intentas controlarlas
2. Para enseñar a los niños a controlarlas también es necesario que se oriente a los pequeños a entenderlas. (¿Por qué tengo miedo?, ¿Por qué estoy sudando tanto?, ¿Por qué quiero dar abrazos?) nada mejor que ellos la detecten y busquen el porqué de sus emociones.
3. Es importante enseñar al niño que no hay una razón justificable para que esas emociones los paralicen o les impidan hacer algo que quieren y desean por temor al rechazo, burla o vergüenza, saber que hay que compartirlas cada vez que aparezcan y no dejarlas que lo dominen.
4. Ponen la transformación en acción. Es decir, en lugar de sentirse inseguro, mejor alimentar su autoestima y armarse de valor; en vez de tener miedo mejor enfrentarse a ello con fuerza, fe y determinación; en lugar de sentirse ansioso, mejor concentrarse en vivir y disfrutar del momento presente; en

lugar de desear lo ajeno, mejor felicitarlo por tenerlo y pedir que lo compartan.

Todos deseamos que nuestros hijos o alumnos sean inteligentes, pues pensamos que la inteligencia facilita la felicidad y el éxito en la vida, pues sí, esto es acertado, en algunos sentidos. Las personas más brillantes hablando intelectualmente, no se sienten como las más afortunadas ni resultan ser las más triunfadoras. Muchos estudios que me ha tocado leer señalan que el bienestar personal y ocupacional depende de cómo te sientas emocionalmente y uno del coeficiente intelectual. Quienes muestran mejores destrezas para manejar sus emociones y relacionarse con los demás son quienes viven más dichosos y satisfechos, y responden ante la adversidad destacándose como más populares y productivos a lo largo de sus vidas.

La inteligencia emocional resulta muy fácil de estimularse y favorecerse mediante actividades y experiencias durante la infancia ya que el cerebro está en desarrollo y abierto a todos los cambios en su entorno. Por eso es tan importante que los padres del niño se conecten con las emociones de sus hijos desde muy pequeños ya que es en el hogar donde se enseña a reconocer, manejar y expresar la diversidad de emociones que experimentan los seres humanos.

Este tipo de situaciones se desarrolla durante la observación, imitación, es nuestro papel darle al niño ejemplos de cómo actuar. Si tus niños te ven que manejas, expresas y sobre todo canalizas tus propios sentimientos de manera sana, ellos tendrán un buen modelo para seguir. Al enseñarse a comunicarse, compartir y comportarse en convivencia, los estás preparando para desenvolverse y congeniar eficazmente en otras relaciones, como en la escuela y fuera de ella.

2.3 Planteamiento del problema

A esta investigación le podremos poner por nombre, el control de emociones para una mejor convivencia e interacción en el aula, porque es necesario investigar más a fondo porque noté problemas de convivencia en el salón con tres de mis

alumnos, los cuales no se integran muy bien con sus compañeros, tiene un carácter no muy domable que digamos, son difíciles de controlar, pero también me quiero enfocar en el resto de las emociones como el miedo, la rabia, enojo, culpa envidia, celos, vergüenza, amor etc.

“El planteamiento del problema significa reducir el problema a sus aspectos y relaciones fundamentales al fin de poder realizar su estudio intensivo, pero la reducción no significa de modo alguno, simplificar el estudio de la realidad social” (Rojas, 2012:45).

Porque esto determina en su forma de comportarse, y no quiero que mis alumnos sean infelices, al detenerse al hacer cosas que si querían pero no lo hacen por que intervienen algunas de estas emociones.

Se puede ser inteligente emocionalmente si se saben manejar dichas emociones no se es necesario ser inteligente de tener un coeficiente intelectual alto, si no hay otra manera de serlo desde adentro, con personalidad.

Lo que pretendemos es estudiar e investigar, las causas que genera, los tipos de reacciones que expresan los alumnos a diversas situaciones, porqué o que lo causa y cómo podemos manejar dichas emociones.

Nadie nos enseña a ser buenos padres, a ser buenos hijos, ¿Cómo ser buenos padres?, ¿Qué es un buen padre?, ¿Cómo es?, ¿Cómo se comporta un buen hijo?, ¿Quién nos enseña a expresarnos de manera correcta?, pero sin embargo si nos enseñan a ser buenos profesores dándonos las herramientas para hacerlo pero claro, el querer es poder así también está en gran parte en nuestras manos el darle solución a esta problemática.

Hay quien nos dice o nos da miles de ejemplos sobre cómo educar, como enseñar a ser felices, pero al final de cuenta lo terminamos haciendo por instinto de lo que está bien y de los que está mal o nos basamos en el recuerdo de cómo lo hicieron con nosotros y seguimos esa guía ese ejemplo.

¿Cómo ser un buen maestro? , cómo hacer que nuestros alumnos se desarrollen con libertad, al expresar sus ideas y sus sentimientos en la variante y difícil sociedad. Sabemos que en esta situación (problema) influye mucho la familia, la

comunidad, y su cultura, también sabemos que no podemos cambiar sus costumbres, método de vida, su cultura, pero lo que sí se puede hacer es intervenir, aconsejando, ideando actividades de reflexión, en las cuales podemos crear conciencia en la comunidad. Y en tanto al niño crear rutinas de relajación, de convivencia o actividades en donde se requieran poner en prueba, expresar sus sentimientos y emociones.

Ya que no podemos intervenir en el adulto, pero si podemos ayudar en guiar al alumno que al final de cuentas es el que nos corresponde.

Las relaciones interpersonales que se viven dentro del aula es a lo que me debo de enfocar ya que aquí se centra el problema, desde cómo interactúan con sus compañeros en la clase y también la relación con sus maestros (as) y con ellos mismos.

Nuestros alumnos realmente están adquiriendo conocimientos, los aplican en su casa, en su vida diaria o se les dificulta, hay que ver si influye el problema que presentan en la adquisición de aprendizajes, como también en la convivencia con sus compañeros.

Tendré que analizar la planeación, la forma en que planeo, si es la adecuada, si las actividades y el método que empleo son los adecuados para enfrentar y combatir la problemática que está planteada.

Tal vez yo soy la que ocasiona el problema con el método de enseñanza o el cómo dirijo la jornada de clases, para ello es que estoy aquí, encontrando, planteando un problema al cual tengo que dar solución, para que mis alumnos tengan la capacidad para resolver y enfrentar con liderazgo, actitud y un buen control de el mismo ante los problemas que le surjan en el camino. Y no sólo en mi grupo sino que también esta investigación sea un apoyo, una guía para todo aquel que desea superarse o ayudar al niño, enfrentando sus emociones y tener una vida mejor.

2.4 Delimitación

En el municipio de Cojumatlán, el preescolar comunitario San Isidro de la Rosa cuenta con 16 alumnos, mi didáctica de enseñanza será el querer incrementar en los maestros las herramientas adecuadas, que les enseñen a los alumnos a manejar sus emociones ya que muchos lo dejamos pasar.

Delimitación, es un primer acercamiento, reconocimiento de la realidad como paso previo para realizar nuestra investigación. Implica un proceso en el que están presentes los objetivos de investigación, así como las características del objeto de estudio y la disponibilidad de recursos, personal y tiempo (Rojas, 2012:37).

La investigación se realizó en la comunidad de San Isidro de la Rosa municipio de Cojumatlán de Régules en el preescolar comunitario CONAFE durante un lapso de 6 meses con ayuda de las madres de familia, los alumnos a mi cargo y profesionales en el tema de educación.

Yo he visto en mi salón de clases presentarse este tipo de emociones mal manejadas, por ejemplo cuando un día no cumplí con el capricho de uno de mis alumnos, y reaccionó con una rabieta, ya que es su forma habitual de actuar con sus familiares cuando algo no le agrada y que por desgracia funciona con ellos. Y fue ahí donde encontré un buen problema y sé que tiene solución, por el cual investigué, y meforcé, ya que y también mi hermano presenta esta situación cuando cursaba nivel preescolar y no se le dio la atención adecuada.

Porque es que escogí este tema y cómo es que lo veo yo un problema, pues les diré, en nuestra vida diaria presentamos diversos tipos de emociones, ya que nos sirven para enfrentar y asumir diversas experiencias que se nos presenten, es una herramienta de comunicación que tenemos, y nos ayuda a clasificar lo que nos gusta o desagrada. Ya que es muy importante demostrarlas, pero con el debido manejo de ellas ya que hay emociones “malas” que nos pueden limitar o hacer actuar de una manera errónea.

El título de mi proyecto de investigación quedó como “inteligencia emocional: el manejo de emociones para una mejor convivencia e interacción en el aula de preescolar, me apoyé con el psicólogo estadounidense Daniel Goleman autor del

libro inteligencia emocional el cual me inspiró a elegir este tema para investigar más y aportar mis teorías.

El campo desarrollo personal y social que se encuentra dentro del programa de educación preescolar (PEP) fue en el que me basé desarrollando durante este lapso del proyecto.

2.5 Propósitos

Toda investigación y todo trabajo formal requieren de propósitos, con los cuales nos podemos basar para desarrollar una meta, sin ellos nuestro trabajo no estaría bien basado y no tendríamos un fin.

Propósito son los puntos de referencia o señalamientos que guían el desarrollo de una investigación y a cuyo logro se dirigen todos los esfuerzos. Para plantearlos en indispensable conocer con detalle que se pretende lograr a través de la investigación (Rojas, 2013: 81).

Propósito general

Fomentar mediante estrategias didácticas el manejo de emociones para lograr una inteligencia emocional en su vida diaria y al interactuar con sus compañeros.

Propósitos específicos

- Que conozcan y identifiquen sus emociones y actitudes mediante el surgimiento de problemas y las sepan manejar por medio de un buen ejemplo.
- Que logren concretar las estrategias didácticas las cuales forman el manejo de emociones y logren desarrollar las habilidades que proporciona la inteligencia emocional. (auto conciencia, manejo de emociones, motivación, empatía, habilidades sociales)
- Que logren superar la evaluación mediante los indicadores para ver el nivel de su inteligencia emocional.

2.6 Justificación

La inteligencia emocional para el manejo de emociones es un tema que se debe tratar con mucha delicadeza, ya que esta es una forma de interactuar con el mundo, porque expone sus sentimientos, y engloba habilidades tales como manejo de impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía y estas conforman el buen carácter como la autodisciplina, la compasión y todo para una sana convivencia con la sociedad que nos rodea, pero sobre todo con su persona.

Todo esto se logra gracias a la inteligencia emocional que es lo que queremos lograr en nuestros alumnos se dice que el margen de las personas con un coeficiente intelectual (CI) alto, la mayoría no logra el éxito o el triunfo, sin embargo las personas con un CI más modesto, lo logra y esto se debe a la inteligencia emocional.

Por justificación se entiende sustentar la realización de un estudio con argumentos convincentes para lo cual se refiere a apoyarse en elementos teóricos, empíricos históricos pertinentes y en las necesidades instrumentales y sociales. En otras palabras en la justificación tiene que exponerse en forma clara y precisa por qué y para que se va a llevar a cabo el estudio (Rojas, 2013:63).

Daniel Goleman, psicólogo y redactor científico es uno de los autores que ha tomado con mucha importancia este tema, de hecho tiene libros que llevan por nombre inteligencia emocional y hace ver un enfoque mucho más amplio de las capacidades humanas.

También menciona que todos podemos fomentar nuestra inteligencia emocional con ayuda de una guía que nos muestra en su libro pero cabe destacar que no es un parámetro que se da desde el nacimiento si no que hay que desarrollarla cuidarla y fomentarla, lo cual estoy de acuerdo.

He ahí la importancia por la cual deseo investigar, más sobre este tema y que mis alumnos se conozcan a sí mismos y sepan manejar sus emociones al interactuar con sus compañeros y al solucionar problemas que se le presenten, el poder evitar

que el alumno sufra un trauma o se sienta aislado por algún comportamiento inadecuado entre los alumnos.

2.7 Elección del proyecto

El proyecto de investigación cuenta con todos los puntos o pasos a seguir para realizar un buen trabajo gracias a un análisis y proceso de investigación.

Nos brinda los elementos para nosotros los profesores, los cuales desarrollamos este proyecto en donde lo podemos construir, aplicar, lo evaluaremos y concluyamos.

Al principio nos muestra una reelección de quienes somos y nos hace ver que en realidad somos profesionales de la educación que ejercemos nuestro trabajo a través de la docencia e investigación con proyectos pedagógicos que llevamos a cabo en el aula y las escuelas para favorecer el desarrollo del pensamiento crítico de nuestros alumnos y al mismo tiempo perfeccionamos nuestra profesión docente.

Toda problemática que podamos presentar debe o va enfocada a los alumnos ya bien sea a algún caso que presenta los alumnos o estrategias para mejorar el ambiente o la educación pero en si toda va dirigiendo a ellos. El proyecto pedagógico es de acción docente porque surge de la práctica y es pensado para esta misma práctica.

Estos proyectos ofrecen alternativas a los diversos problemas que se pueden encontrar para los alumnos, los profesores y la comunidad escolar, buscar soluciones, aunque no se encuentre la solución en si sólo será una propuesta.

Es necesario que el profesor esté involucrado en el problema que lo estemos viviendo para así darle un seguimiento, porque somos nosotros quien juzgaremos las respuestas y veremos si funciona o no, en si debe hacer un lazo entre la problemática y nosotros porque si no hay intereses se hará tediosa la investigación.

Se encuentran diversos criterios para desarrollar el proyecto tales como que los que participan en el trabajo se involucren y sean capaces de llevar las propuestas a la comunidad escolar.

Se construye por medio de una investigación teoría-práctica en un o algunos grupos o en si en la escuela en general dependiendo del proyecto

Es necesario aclarar que no es un proyecto amplio, ambicioso, macro no tiene pretensiones de generalización ni de grandes transformaciones educativas y sociales aunque es posible que como excepción algunos estudiantes puedan lograr grandes transformaciones, pero esto no será la regla (Arias, 1985:66).

Si debe tomar en cuenta los recursos con los que contaremos y las condiciones existentes para llevar a cabo dicho proyecto. No debe existir proyecto si no encontramos un problema, porque en este caso no habría que investigar para solucionar. La construcción se hace a los saberes propios del profesor alumno sin embargo existen orientaciones como la guía, los lectores. Libros, el asesor quien te guiará en dicho proceso. Conforme vaya avanzando la investigación del proyecto iremos actuando de acuerdo a los saberes propios y lo que nos ofrece la licenciatura.

Es importante retomar el diagnóstico pedagógico y el planteamiento del problema ya que de aquí surge la línea de acción para elaborar la debida investigación. Esta acción docente requiere de imaginación y creatividad pedagógica y sociológica ya que se considera que los profesores tenemos talento, iniciativa y compromiso con la educación de nuestros alumnos, y sobre todo sensibilidad pedagógica para crear escenarios educativos. “Lo espiritual es lo cotidiano es la creatividad, venimos de una concepción que da vida y por lo tanto la creatividad nos acompañará siempre” (Arias, 1985:67).

A todas horas necesitamos o empleamos de la imaginación sin darnos cuenta de ello ya que da un ejemplo del mercado de México en donde el acomodar la fruta la acomoda en diferentes formas como en pirámide, todos somos creativos y es indispensable utilizar de esta sensibilidad para mejorar nuestro entorno. “El proyecto pedagógico de acción docente en el colectivo escolar nos permite pasar

del conocimiento por sentido común, al conocimiento profesional sobre nuestro quehacer docente “(Arias, 1985:68).

También existen cinco fases en donde iremos dando una idea de manera global para concluir con el proyecto pedagógico de acción docente.

1. Elegir el tipo de proyecto
2. Elaborar la alternativa del proyecto
3. Aplicar y evaluar la alternativa.
4. Elaborar la propuesta de innovación.
5. Formalizar la propuesta de innovación.

Este proyecto también es un medio con el que contamos los profesores para problematizar y criticar nuestro trabajo cotidiano con propuestas que colaboran nuestro trabajo a mejor calidad académica.

CAPÍTULO 3

FUNDAMENTACIÓN

TEÓRICA

CAPÍTULO 3

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1 El enfoque cualitativo de investigación

A mi ver la investigación cualitativa es, un grupo de métodos de investigación usado en las ciencias sociales, que tengan que ver con realizar encuestas, experimentos, grupos de discusión, técnicas de observación. Asignando valores numéricos a las declaraciones u observaciones, con el propósito de estudiar sus relaciones por medio de los porcentajes, tomando como referencia a Gayou (2003).

Según Gayou (2003) Las características de una investigación cualitativa son:

- La investigación es inductiva: se refiere a que se desarrollan conceptos, partiendo de los datos recopilados.
- El investigador ve el escenario y a los involucrados en una perspectiva holística: quiere decir que el modo en que se analiza las circunstancias tiene que ser abierta y no apegada a un paradigma.
- Los investigadores son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son objeto de su estudio: se dice que somos naturalistas, interactuamos de un modo natural y no intrusivo.
- Los investigadores tratan de comprender, a los investigadores resulta importante experimentar la realidad tal como los otros la experimentan, poniéndonos en sus zapatos para tratar de ver las cosas como ellos las ven.
- Se debe suspender o apartar toda creencia, perspectiva y predisposiciones: cualquier suceso se debe tomar como si hubiese ocurrido por primera vez, no dar nada por sorprendido, todo es tema de investigación.
- Todas las perspectivas son valiosas: no se busca verdad si no una comprensión de las perspectivas de los demás.

- Los métodos cualitativos son humanistas: se interactúa con la persona de modo individual experimentando lo que sienten, se tratan conceptos tales como belleza, amor, fe, dolor, frustración, la vida de la persona..
- Los investigadores ponen en relieve la validez de su investigación: se dan por hecho los resultados porque convivimos con las respuestas, no se trata de información filtrada.
- Todos los escenarios y personas son dignas de estudio: toda información es valiosa ya que a todo se le ve por igual.
- La investigación cualitativa es un arte: los métodos sirven al investigador, nunca el investigador es el esclavo de un proceso o técnica, es flexible.

Según Gayou (2003) Tipos de investigación cualitativa son:

- Etnografía
- Investigación participante
- Investigación-acción
- Investigación etnografía aplicada a la educación.
- Técnicas proyectivas

Lo que puede rescatar y a mi ver las diferencias de una investigación cualitativa a una cuantitativa quedarían de la siguiente manera.

1. La explicación y la comprensión como propósito vs. el propósito de indagar.
2. El papel personal vs. El impersonal que el investigador adopta.
3. El conocimiento descubierto vs. El conocimiento construido.

En la investigación cualitativa lo que se espera al final es una descripción tersa, una comprensión experiencial y múltiples realidades.

“La investigación cualitativa se basa en tres conceptos fundamentales:

1. La validez: implica que la observación, la mediación y la apreciación se enfoque en la realidad que se busca conocer.

2. La confiabilidad: se refiere a resultados seguros, estables, congruentes.

3. La muestra: es el factor crucial para generalizar los resultados.

También llamado como método científico, es un paradigma tradicional, empírico experimental, se basa fundamentalmente en un triple postulado: el realismo, el empirismo y el positivismo.

El realismo sostiene que los objetos materiales poseen una existencia fuera de los seres humanos e independientes de su experiencia sensible, los hechos hablan por sí mismos.

El empirismo sostiene que la experiencia es la fuente de todo conocimiento y que este depende en última instancia del uso de los sentidos.

El positivismo afirma que el método científico de las ciencias naturales es la única actividad válida para el conocimiento y que la ciencia busca hechos.

El científico mismo, ni siquiera es el acto de hacer ciencia. La ciencia es un producto del hombre, esta nunca podrá dar razón plena de él" (Alvarez-Gayou, 2003:10).

Como podemos ver la investigación cualitativa es muy amplia pero se asemeja demasiado a lo que hacemos día con día porque estamos viviendo e interactuando con el problema, es verdad que nos encariñamos con las personas, que a la vez son muestra de nuestra investigación.

Para mí este método es confiable y me identifico mucho con él, ya que será esencial para mi tema de investigación el cual requiere que esté en convivencia interactuando, y tratando de comprender las relaciones sociales y afectivas. Tratando de llegar a un resultado con las estrategias que yo misma esté impartiendo, con la finalidad de que otras personas que tengan la misma problemática que la mía, les pueda servir de gran ayuda mi investigación de forma cualitativa.

3.2 Metodología de la investigación-acción

La investigación-acción es todo un proceso, es indagar todo lo que nos sea posible, por medio de las diversas fuentes de información como también y muy importante de la observación misma.

Esta surge de un problema, a qué le podemos llamar problema: es una dificultad, una cuestión que busca ser resuelta. Dicho esto la investigación-acción nos servirá de mucha ayuda para resolverlo ya que este nos brindará una guía paso a paso para encontrar la solución por medio de que estemos investigando las causas de esos problemas mientras ponemos en práctica todo lo investigado.

Ya que se trata de resolver problemas cotidianos, es importante primero identificar bien nuestro problema, ya que lo tenemos, debemos idealizarnos como sería si ya no existiera, que lograríamos. Y sobre todo buscaremos, analizaremos y aportaremos todo lo que esté a nuestro alcance para obtener nuestras metas.

Hay tres fases esenciales las cuales nos permitirán llevar una secuencia, estas son: observar (construir un bosquejo del problema y buscar datos), pensar (analizar e interpretar), actuar (resolver problemas e implementar mejoras).

A lo largo del proceso la toma de decisiones será crucial, ya que estas denominarán si hay un cambio o no en nuestro problema a resolver. Debemos propiciar el cambio ya que estamos en un proceso de transformación, transformando la realidad. Si nosotros no creemos en nuestro proyecto entonces quien lo hará.

La mayoría de los problemas preceden de una situación social, debido a esto es necesario basarnos en la investigación cualitativa.

La investigación-acción construye sus conocimientos en base a la práctica como habíamos mencionado para la mejora de una realidad bien sea para un modo social, educativo, administrativo, etc.

Es necesaria la participación de varios miembros para la realización de este proceso, si hablamos de la educación entonces estarán colaborando con dicha investigación, los alumnos, los padres de familia, colegas y autores expertos en el tema, como también nuestros asesores.

Tener este tipo de apoyo es de suma importancia ya que ellos nos guiarán y nos brindarán las herramientas por ellos de determinada forma estás mejor capacitado en este proceso de resolución, saben lo que tenemos que mejorar y modificar.

Dentro de la investigación-acción se encuentra tres perspectivas: la visión técnico-científica; consiste en un conjunto de decisiones en espiral, es la más antigua y se basa en ciclos repetitivos de análisis para conceptualizar y redefinir el problema una y otra vez. La segunda es la visión deliberativa; esta se enfoca en la intervención humana, la comunicación, deliberación, y negociación, hacia una investigación cualitativa. Y por último la tercera llamada la visión emancipadora; esta va más allá de resolver problemas o mejoras a un proceso, se pretende generar un profundo cambio social por medio de la investigación, al crear conciencia para la mejora de su calidad de vida.

Unas de las características de dicha investigación-acción son las siguientes: se dice que esta es democrática, porque involucra a la comunidad, al grupo, a los familiares etc., Es equitativa, toda información independiente de que persona o que fuente venga es aceptada para analizarla. Es liberadora ya que fomenta la injusticia y la opresión de la sociedad. Y por último, el participante mejora su calidad de vida al estar desarrollando competencias humanas.

Como toda investigación es preciso estarnos informando, pero en esta en particular tenemos la necesidad o nos vemos en la necesidad de estudiar e involucrarnos con la comunidad, con el individuo ya que nos centramos en el desarrollo y el aprendizaje para poder poner a prueba nuestro plan de acción para resolver dicho problema. Debemos estar en constante comunicación, el investigador y todos los participantes para un mejor aprovechamiento de los datos.

Todo problema necesita una respuesta y para llegar a esa respuesta debemos de ingeniar un plan, cuando es aplicado el plan, es probable que no resulte como lo planeamos, pero hemos aprendido del error y es donde evaluamos los resultados y si es necesario volvemos a diagnosticarlo pero ya esta vez tenemos una retroalimentación.

3.3 Modelo pedagógico humanista

El paradigma humanista, lo que lo diferencia de los otros modelos es que este se centra en el estudio de los seres humanos, se enfoca al dominio socio afectivo y a las relaciones interpersonales, el que se le llega a semejar es el modelo socio cultural, que trata de las relaciones e interacciones corporales por medio de un conjunto de personas.

Según Hernández (1991) este modelo es joven ya que como paradigma de la psicología pedagógica fue creado a finales del siglo XX , aunque se dice que se han encontrado antecedentes en los escritos de filósofos como Aristóteles, Leibniz, Kierkegaard y Sartre.

En los Estados Unidos en la época de los cincuenta predominaba dos corrientes la conductista y la psicoanalítica, basándose en estas dos nace la psicología humanista como una alternativa, como una tercera fuerza. Uno de los factores por los cuales se creó o surgió dicho paradigma es que en esa época que se atravesaba los estados unidos acababa de pasar las dos guerras mundiales y la humanidad necesitaba una alternativa psicológica del y para el hombre, el cual tendía un marco considerable de desarrollo. (Hernández, 1991:92).

Según Hernández (1991) la psicología humanista tiene una matriz disciplinaria, se considera que tiene una identidad propia, debido a sus principios filosóficos y teóricos. Como está basada en el ámbito de la psicología clínica es que los problemas y patologías que presentan las personas, es que les ayuda este modelo como fin terapéutico. Aunque también se puede aplicar en otras áreas tales como la psicología del trabajo y la educativa.

Por lo que se recurre a este método es para darle la solución a un problema que se encuentra en los procesos integrales de la persona, y para esto hay que considerar a la persona, que sea comprendida, y por lo tanto debe ser estudiada dentro de su ámbito, en su contexto interpersonal y social.

La corriente está basada en orientaciones filosóficas, preocupándose por entender a la naturaleza y a la existencia humana ya que no se tiene certeza de la personalidad del ser humano, pero se tiene una idea de que el ser humano crea

su persona por las elecciones o decisiones que va tomando, y como lo dice Piaget “yo soy mis elecciones” ya que el ser humano es libre por naturaleza.

La educación debería estar centrada en ayudar a nuestros alumnos a guiarlos para la toma de sus decisiones, para que se descubran como personas y lo que pueden llegar a ser y lograr. Descubriendo uno como profesor frente a grupo que todos nuestros alumnos son diferentes y por lo tanto merecen diferente trato y atención y hacer que ellos entiendan que son diferente al resto que son únicos y quieran ser únicos y no igual al resto para en un futuro poder resaltar en la sociedad.

La autorrealización es uno de los puntos primordiales que debemos fomentar y favorecer en los alumnos y personas ya que esto es la clave para nosotros proporcionarles actividades de autoconocimiento, crecimiento y autodecisión personal (Hernández, 1991:96).

Para que la educación sea significativa, todo aquel aprendizaje que queramos transmitir debe ser vivencial, ya que con esto el niño adquiere mejor su conocimiento, lo asimila y lo acomoda en su ámbito. Recreando un clima de libertad para que él mismo se sienta cómodo y libre.

A lo que he comprendido hasta el momento sobre el modelo humanista se debe poner mucho énfasis en promover una educación basada en el desarrollo de una conciencia ética, altruista y social, para la mejora de la persona.

Un alumno es único, diferente al resto, con sus propias características tanto físicas, intelectuales y emocionales. Son seres pensantes capaces de resolver problemas con ingenio y creatividad, sólo en algunos casos hace falta potencializarlos más.

Se debe considerar que los alumnos no sólo viven, conviven y tienen problemas en la escuela sino que todos interactúan en contextos diferentes al resto y por lo tanto hay que comprenderlos, estar al pendiente con sus situaciones fuera de la escuela. Para darle un mejor seguimiento a su educación y no sólo intelectual sino también emocional.

Es importante mencionar que toda educación humanista con respecto al papel del docente tenga una buena comunicación y relación con sus alumnos basada en respeto. Como maestros debemos observar individualmente a nuestros alumnos y estar al pendiente de sus necesidades y con ello crear situaciones didácticas con climas sociales, para que la comunicación de la información académica y por lo tanto la emocional sea exitosa.

Según Rogers (1978) una de las muchas características que debe tener un maestro humanista es el ser un facilitador de la capacidad potencial de autorrealización de los alumnos, y que toda aquella actividad debe estar auto dirigidas de esta manera fomentaremos el autoaprendizaje y la creatividad. No se puede limitar ni poner restricciones en la entrega de los materiales pedagógicos si no al contrario debemos entregar todo lo que tengamos a la mano y lo que nuestros alumnos necesiten.

El maestro que quiera iniciar o trabajar con la corriente humanista debe ser un maestro abierto al cambio, capaz de trabajar con nuevas estrategias, un maestro interesado en la persona total del alumno como bien lo dice Hamachek (1987), o también como dice Sebastián (1986) debe fomentar el espíritu cooperativo y sobre todo ser auténtico y genuino ante sus alumnos de esta manera podrá ganarse el cariño y la confianza que buscamos.

También es importante que los comprenda en todas sus situaciones, poniéndose en sus zapatos, de esta manera poder llegar a comprender con una actitud sensible sus percepciones y sentimientos, ser empáticos. Rechazando toda aquella postura autoritaria y egocéntrica.

Uno de los principales autores que trabaja el paradigma humanista es Carl Rogers, es uno de los que más ha analizado el concepto de aprendizaje y por lo tanto él nos dice que el ser humano es innato al aprendizaje, y si dicha capacidad no es obstaculizada se desarrollará en forma oportuna. Pero para que sea de una forma significativa se debe involucrar a la persona como totalidad (procesos

afectivos y cognitivos) en situaciones vivenciales y experimentarias de su contexto (que se entretaja con la personalidad del alumno).

El aprendizaje debe ser auto iniciado y que el alumno comprenda tanto el contenido como los conceptos a aprender como importantes para su persona. Tanto como promover un aprendizaje participativo en ves de que sea impuesto por el profesor de esta manera cuando es voluntario, donde el alumno decida y mueva sus recursos con interés, y se responsabilice de lo que va aprender.

Es indispensable un ambiente de respeto, comprensión y apoyo así obtendremos más aprendizajes significativos el cual es más profundo y perdurable que un aprendizaje que sólo se basa en la acumulación de conocimientos este, es llamado aprendizaje memorístico.

Para la evaluación es un poco difícil si es que estamos siguiendo el método humanista ya que hablamos de criterios externos, por esto es que optamos por una autoevaluación la cual es válida. Entonces serían los alumnos quienes se criticaran a sí mismos y determinan su situación de conocimiento.

Ya que a lo largo del proceso defendemos el aprendizaje auto iniciado, auto dirigido, auto determinado, sería incongruente si no defendemos la autoevaluación y la autocrítica respecto a él mismo. Y sin querer estamos favoreciendo en el niño la creatividad, y la autoconfianza.

Elegí el modelo pedagógico humanista porque creo que es el que más se le asemeja a mi tema de investigación el cual es inteligencia emocional para el manejo de emociones, y este paradigma como ya lo hemos estado viendo comprende a la persona en lo emocional y sus relaciones interpersonales. Así como estudiar y analizar los procesos integrales de las personas ya que se considera que la personalidad humana tiene una estructura y organización. También porque este paradigma gira en torno a la meditación de emociones, la autoconciencia, y la responsabilidad de los actos humanos. Y lo que se pretende primordialmente es lograr el desarrollo total de la persona.

3.4 Modelo didáctico: Programa de Educación Preescolar Comunitario

En la educación preescolar comunitaria de CONAFE (Consejo Nacional de Fomento Educativo) la intervención educativa trata de la introducción de actividades, que impliquen presentar “desafíos” al niño, los cuales deben ser resueltos por la mediación del educador.

Diseñar la intervención a partir de desafíos permite a los alumnos avanzar gradualmente en los aprendizajes: que piensen, propongan, se expresen distingán, cuestionen, expliquen, trabajen en colaboración, comparen, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, etcétera. Lo que les permitirá formarse como personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas, capacitadas para enfrentarse a toda una sociedad y lo que implica.

Las actividades educativas en el preescolar deben representar retos cognitivos, y emocionales para que los niños desarrollen habilidades específicas, fundamentales para el desarrollo de competencias. Para propiciar el desarrollo integral de los niños, al brindarles oportunidades que les lleven a integrar sus aprendizajes y utilizarlos en su actuar cotidiano, así como diseñar actividades para cada grado con diferentes grados de complejidad y así potencializar sus aprendizajes.

Se lleva un control de los aprendizajes esperados, de cada campo formativo, identificando y marcando los que se estén cumpliendo para poder así diseñar estrategias que permitan lograr los demás aprendizajes.

Una competencia en la educación son habilidades, destrezas, actitudes, valores, y pensamientos de un individuo que se pretenden desarrollar, para la vida personal, social o laboral, por medio de un proceso de aprendizajes esperados.

Estos aprendizajes esperados son actividades o situaciones en que se pone al niño durante las situaciones didácticas, para el desarrollo cognitivo y emocional, es lo que se espera que se logre que adquiera dicho aprendizaje.

De esta manera por medio de las competencias y sus respectivos aprendizajes esperados podemos evaluar al niño, es decir: valoramos sus conocimientos, sus actitudes y comportamientos por medio de la observación diaria y evidencias capturadas.

Los estándares de logros son otro ejemplo de evaluación, estos se enfocan en el momento de que ingresa y egresa el alumno, es lo que se espera que el niño logre (metas) en su estancia para poder avanzar al próximo nivel educativo.

Para que ocurra este ambiente de aprendizaje nosotros como profesores tenemos como herramienta principal de trabajo a la observación por eso es recomendable y muy importante estar alerta con sus emociones, tener un diario de notas siempre a nuestra mano.

Debemos de crear un ambiente de respeto, de confianza y de seguridad entre alumnos, profesor y padres, para que cualquier individuo se sienta libre de hacer y expresar lo que siente, sin temor a que lo insulten o se sienta inferior al resto.

Aprender a nombrar las emociones es un paso importante, no solamente es decir “estoy triste o estoy contento” si no también hay diversas maneras de expresar lo que sentimos con palabras como, enojado, desilusionado, enfadado, molesto, fatigado, ilusionado, enamorado, etc.

Y expresar las emociones con actos es aún más difícil ya que tenemos que tener ciertas habilidades para poder expresar con inteligencia, de forma asertiva y a la persona correcta, en el momento adecuado y de un modo apropiado.

Reconocer las acciones del cuerpo con las emociones es algo esencial ya que por lo general cuando se presenta una emoción nuestro cuerpo parece que responde a lo que está sucediendo como por ejemplo el miedo, nuestro cuerpo cambia de temperatura, nuestro ritmo cardíaco se acelera y está preparado para actuar ya sea en defensa o para correr.

Evaluar la intensidad de las emociones es algo que todo ser humano debe tener en cuenta y saber manejarla sería indispensable porque no es lo mismo sentir

irritación que furia, o agrado que desagrado. Y no sólo en nosotros mismos si no también poder identificarla en los demás sería de mucha ayuda. Como sabemos la empatía es la capacidad de percibir lo que el otro siente y actuar con consecuente.

El campo formativo que más se le acerca a este tema es el de desarrollo personal y social, este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales, la comprensión así como la regulación de las emociones, la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social.

Este campo formativo se organiza en dos aspectos relacionados con los procesos de desarrollo infantil: Identidad personal y relaciones interpersonales.

Yo vinculé este campo formativo con mi tema ya que en él se trabaja el desarrollo personal y social, que es lo que yo estoy buscando, porque al hablar de inteligencia emocional, nos referimos a un desarrollo de capacidades, habilidades y actitudes positivas, tanto emocional como social.

Uno de los motivos por el que escogí este campo fue porque una de sus prioridades es la identidad personal la cual es esencial, para que mis alumnos se conozcan así mismos para que después puedan convivir con el resto y expresar sus emociones y saberes.

3.5 Goleman y la inteligencia emocional

Daniel Goleman es nacido en Stockton California el 7 de marzo de 1947, y es un psicólogo, que tiene libros sobre la inteligencia emocional en los cuales alcanzó fama mundial, la cual fue publicada en 1995 y gira en torno a las emociones del ser humano y su gran importancia. Se doctoró en desarrollo clínico de la psicología y la personalidad en la universidad de Harvard, donde también ejerció como docente, entre muchas cosas más, por el cual es un ejemplo a seguir.

La inteligencia emocional consta de traer la inteligencia a nuestras emociones lo cual no es una tarea muy sencilla. Según Daniel Goleman que es el especialista principal de este tema nos dice que las personas que se preocupan por las otras personas y ponen énfasis en sus emociones tienen una actitud especial ante la vida. No importa si no tienes el coeficiente intelectual alto, con que tengas una inteligencia emocional puedes sobresalir y ser exitoso en la vida.

Daniel Goleman tras sus años de investigación avanzada, menciona en una de sus conferencias, que la amígdala es una parte del cerebro profundo donde se almacenan y se procesan las emociones por medio de neuronas, lo cual me llamó mucho la atención ya que cuando el niño o el adulto presenta una emoción fuerte como la rabia, el cerebro es secuestrado por la amígdala, y es cuando el individuo reacciona repentina y rápidamente, explota su emoción, y cuando se calma se percata que hizo algo mal o inapropiado.

Para ser inteligentemente emocionales debemos de requerir o tener varias características, actitudes y habilidades como lo son la autoconciencia, tener motivación y optimismo, empatía, el manejo de emociones de otras personas (habilidad social) y sobre todo el manejo de nuestras propias emociones.

De la autoconciencia podríamos decir que es una habilidad para decir lo que sentimos y pensamos de nosotros mismos de momento a momento. Esto es indispensable ya que si tenemos presente lo que sentimos nos hará tomar decisiones sanas en las que no nos arrepentiremos.

De hecho el mismo Goleman hace una referencia al filósofo griego Aristóteles el cual una vez escribió, cualquiera puede enfadarse eso es fácil, pero con la persona adecuada, al punto adecuado, en el momento adecuado, por el motivo adecuado y de la manera adecuada, no es fácil.

La motivación es lo que nos hace seguir adelante, día con día enfrentando nuestros problemas, por ejemplo, si tenemos dos niños los cuales reprobaron un examen y al verlo uno de los niños de manera pesimista se dice asimismo, soy un menso, no lo logré, él piensa que la falla está en él mismo, pero por otro lado

tenemos al niño optimista y se dice, no lo logré tuve que haber estudiado más, pero a la próxima lo logro, el segundo piensa que la falla está en las circunstancias. Lo cual hará que se motive para la siguiente ocasión, el otro no pensará de la misma forma.

La empatía es el saber lo que el otro siente sin que lo comunique con palabras, por medio de tono de voz, expresión corporal y facial, esto es crucial para simpatizar con las personas, como cuando un bebé llora porque ve o escucha a otro llorar. La empatía es lo que evita que alguien le haga daño al otro porque siente su dolor.

El arte de las relaciones o el manejo de las emociones de otras personas, es como un poder, nosotros podemos hacer sentir bien o mal a una persona, todos somos parte del juego emocional para bien o para mal. Goleman nos da un ejemplo de él mismo en un día nublado y frío en New York, toda la gente iba por la calle con su burbuja invisible de no me toques, no me hables, déjame tranquilo hoy me siento irritable y al subirse al camión, lo que nunca, el chofer lo saludó con mucha amabilidad, hola ¿cómo está? es un placer tenerlo a bordo, tome asiento lo cual le tomó de sorpresa y dice que a lo largo del recorrido el chofer iba estableciendo una comunicación con todo el camión contando chistes y proponiéndoles lugares para visitar, lo cual ponía de buen humor a la gente, él lo llama un santo urbano enviando ondas de buenos sentimientos por toda la ciudad. Así de fácil quiero que mis alumnos sean inyectores de buenas vibras al prójimo y tengan el entusiasmo y las habilidades de cambiar el estado de ánimo del otro.

3.6 Características del niño y la niña en edad preescolar

Es necesario saber e identificar las características que pueden llegar a poseer los niños de esta edad determinada ya que por medio de ellas nos brindará elementos que nos permitan conocer sus intereses, sus formas de comprender el mundo, su manera de expresarse y relacionarse afectivamente y social.

Desde antes del nacimiento, el feto se desarrolla día con día en el vientre materno y hay pruebas de que, las terapias prenatales influyen en la personalidad, autoestima, carácter, en el desarrollo del aprendizaje y la memoria entre muchas cosas más, todo esto a partir de conseguir un vínculo entre la madre y el feto para lograr el desarrollo de todas las capacidades.

Cabe resaltar que dependiendo del ambiente en que se encuentre la madre, su estado físico, emocional y mental influye de una manera decisiva en el desarrollo que va a tener el feto y las consecuencias que tendrá después de nacer. Esto ocurre por medio de estímulos que percibe el embrión o feto, porque es un ser que percibe, está vivo. A partir del 5 mes tiene todos sus sentidos desarrollados y los pone en práctica, también se ha demostrado que el feto puede soñar ya que tiene todos sus lasos neuronales desarrollados.

El feto puede percibir lo que ocurre en el exterior en tres formas, una es por medio de los sentidos, otra es por el cordón umbilical, el cordón aparte de que lo alimenta y lo nutre y lo mantiene con vida también le está pasando neurotransmisores y hormonas del estado de la madre por ejemplo si está tranquila le pasa endorfinas de esta manera puede sentir como está su madre al igual que cuando está estresada, angustiada, preocupada, enojada etc. Y por último también percibe la temperatura, el líquido en el que está y sus texturas que lo rodean.

Tenemos que tener en cuenta que ya una vez nacido el niño es un ser que empieza a experimentar al 100 % es así como está aprendiendo y asimilando cada detalle. Los bebés aprenden y responden por medio de estímulos, como agitar la sonaja para que suene, lloran para tener atención de su madre etc.

Una de las características de los bebés o niños que asisten ya al preescolar es que aprenden por medio de la imitación y lo hacen al observar a los otros. Es muy común ver que tomen como gracia cuando le piden a un bebé saca la lengua, hazme ojitos, aplaude, avienta un beso, todo esto lo aprendió porque lo observó de algún familiar o vecino, y de acuerdo a como va creciendo el niño va

aprendiendo a lavarse las manos, cepillarse los dientes, cambiarse, jugar con muñecos, etc.

Alrededor del año el niño deja de ser bebé cuando lo notamos más desenvuelto en el mundo social, cuando da sus primeros pasos, sus primeras palabras, y hace sus primeras travesuras y es ahí cuando decimos que es un niño pequeño. Aunque ya ha desarrollado mucho su inteligencia, todavía le falta perfeccionar la situación motriz tanto la gruesa como la fina, y sobretodo distinguir sobre lo peligroso y lo seguro.

El periodo de egocentrismo es demasiado común verlo en esta etapa del niño, él es el centro del universo, todo está relacionado con él, y piensa que cualquier persona u objeto tiene los mismos pensamientos y sentimientos que él, como cuando a su muñeco se le desprendió una pierna, el muñeco está sintiendo dolor, o la televisión está dormida porque está apagada, etc.

El juego es clave en esta edad y es algo que los caracteriza mucho, de hecho siempre se ha asociado el juego con algo que hacen los niños, o actividad de niños, pero que a todos, no importa la edad que tengamos siempre nos va a llamar la atención porque es divertido, un profesor lo utiliza de herramienta principal porque es un estimulador de los sentidos, desarrollas la psicomotricidad, proyectas tus experiencias y fantasías, por medio del juego simbólico. A un niño no se le explica la importancia del juego porque lo llevan dentro de ellos, se dejan llevar. El juego tiene que ser divertido porque si no lo es difícilmente se obtendrá un aprendizaje.

La etapa del por qué para mí es decisiva en todo niño, es cuando los alumnos realmente tiene interés en saber qué es lo que está pasando, que ocurre, para qué sirve, las causas o las finalidades de lo que observa. Están aprendiendo y almacenando conocimientos y experiencias, es aquí cuando podemos cambiar el pensamiento del niño, porque ya no está pensando sólo en lo que ve, sino también en lo que escucha de la otra persona.

Todo niño sólo debería preocuparse por jugar, disfrutar y aprender, los padres y maestros representamos para el niño su apoyo, seguridad, su consuelo y sostén físico y emocional, por eso debemos preservar el bienestar emocional del infante.

Llega un tiempo en la edad del niño en que necesita de la otra persona, del igual a él, y a través de su desarrollo van comprendiendo por medio de la empatía, qué sienten cuáles son sus características e intereses ya que necesita con quien jugar.

Después del nacimiento el desarrollo emocional inicia cuando el bebé expresa sus emociones a través del llanto y sus gestos en el rostro y hacia el primer año ya son capaces de manifestar cualquier tipo de emoción, tales como, alegría, tristeza, miedo, ira, sorpresa, acompañadas de expresiones corporales y faciales.

Para el segundo año la autoconciencia es una de las capacidades que adquiere ya que esta le permite reconocerse así mismo como persona y a sus emociones como propias y saber decir lo que sentimos.

Hay emociones primarias y secundarias, entre las primarias esta la cólera, alegría, miedo, tristeza, y las secundarias son amor, sorpresa, vergüenza, aversión. Claro está que cada una de ellas tiene sus variedades, como por ejemplo la cólera puede llegar a ser, ira, enojo, resentimiento, irritabilidad, violencia, fastidio, molestia, mal genio, etc.

La confianza es algo que se gana como bien sabemos y para los niños es un sentido que desarrollan para distinguir de que personas o situaciones en las que puede confiar, y necesitan tanto de la confianza para fomentar las relaciones y de la desconfianza para estimular su instinto protector.

Los seres humanos nacemos con la capacidad de crear lazos afectivos entre los seres vivos esto nos permite sobrevivir. Para el infante, dependiendo de cómo fueron sus lazos afectivos con sus padres o cuidadores determinará su comportamiento y su manera de relacionarse en su vida adulta.

Desde el nacimiento a los 6 meses, están presentes las señales de casi todas las emociones básicas, surge la sonrisa social. Aparece la risa, las expresiones de

felicidad son mayores cuando interactúa con personas conocidas. La cara, la mirada, la voz y la postura se combinan para formar patrones emocionales diferentes y coherentes que varían significativamente con los acontecimientos sociales. De los 7 a los 12 meses, aumenta la ira y el miedo, surge la utilización de cuidador como base segura de actuación. La autorregulación emocional mejora porque gatear y andar le permite acercarse o alejarse de la estimulación. De 1 a 2 años, las emociones autoconscientes aparecen pero dependen de la presencia de los demás. Ya de 3 a 6 años, a medida que la representación y el lenguaje mejoran, se desarrollan las estrategias conductuales activas y las cognitivas para intentar controlar las emociones. Surge la habilidad para ajustarse a las reglas sociales simulando una emoción positiva que uno no siente (Serradell, 2014).

Todos debemos tener características, habilidades, y conocimientos que nos permitan poseer de una inteligencia emocional la cual incluye ser empático, la expresión y comprensión de los sentimientos, la simpatía, la capacidad de adaptación, de resolver problemas interpersonales, ser amable, tener autoestima, ser independiente y actuar con respeto, nos ayudarán a tener éxito y a ser mejores personas socialmente y con uno mismo.

Ya que estas son de las razones que les falta desarrollar a un niño que hace rabietas, agresivo o tímido, para esto se ocupa comprensión, ser tratado como niño y que el alumno desarrolle actitudes como las que ya mencionamos.

CAPÍTULO 4

LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

CAPÍTULO 4

LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

4.1 El proyecto de innovación docente

La idea de trabajar este tema surge a partir de una necesidad como cualquier problemática que se nos presente, pero sin embargo esta a mí en lo particular me llamó mucho la atención, y que está relacionada con mi infancia, y mi vida cotidiana.

Al observar a mis alumnos teniendo problemas de convivencia, violencia, interacción, entre otros, noté esto estaba relacionado de gran manera con el manejo de sus emociones, entonces me dí a la tarea de buscar una solución, y al ver un día una conferencia en youtube por Daniel Goleman hablaba en general de todos estos tipos de problemas que se presentan en los niños y adultos, tanto fuera como dentro de la escuela y ofrecía una solución, denominada inteligencia emocional.

Proyecto de innovación: es un mecanismo de autorregulación de la enseñanza y el motor del progreso profesional del profesorado. Es así como el cambio innovador podrá desempeñar la función de ir adecuando la estructura y el funcionamiento de cada centro y aula (Cañal de León, 2002:161).

Un proyecto requiere de mucha perseverancia, tener el control del caso o problema, saberlo llevar, utilizar herramientas y buscar información y sobre todo la paciencia y el entusiasmo que le pongamos a este trabajo para al final obtener un buen resultado culminado con el logro de nuestros propósitos.

Investigación-acción	Proyecto de innovación docente
Es un proceso el cual requiere de una observación propia pensar en los tipos de solución para resolver un problema y por ultimo poner en práctica tus ideas de dicha	Parte de un problema se observa y analiza el caso se plantean soluciones innovadoras por medio de estrategias y se aplican sien tener la certeza de que sean efectivas.

investigación.

Cuadro #1. elaboración propia (comparación entre investigación acción y proyecto de innovación docente)

Como podemos notar en el cuadro los dos están enfocados en la solución de un problema y requiere de mucha observación para identificarlo y darle un seguimiento. La diferencia de uno a otro es que uno plantea cosas innovadoras y el otro se limita en observar, pensar y actuar. Innovación educativa: es una serie de intervenciones, decisiones y procesos. Con cierto grado de intencionalidad y sistematización que trata de modificar actitudes, ideas, culturas, contenidos, modelos y prácticas pedagógicas (Carbonell, 2006:17).

Tal vez en otro contexto las estrategias, que estoy aplicando, no sean muy innovadoras, pero en este tipo de contexto si lo es porque la mayoría de las actividades requiere mucha cooperación, autoconciencia, autoestima, motivación, empatía, el uso de la tecnología el cual no es muy puesto en práctica por los niños y los habitantes de la comunidad.

El arte de saber llevar una buena relación con el otro y tener el poder de hacer sentir bien o mal a otra persona, el poder manejar nuestras emociones hacia otras personas, toma relevancia en este tipo de contexto, todos somos parte de este juego emocional y necesitamos ayuda, porque no te enseñan cómo ser buena persona ni ayudar al prójimo, te enseñan a competir, a destacar, a no dejarte vencer, pero no a ser un buen líder.

Por esto y más razones es que creo que mi tema de investigación encaja a la medida junto con mis estrategias, ya que si carecemos de algo hay que rellenarlo con lo que nos haga falta y no con lo que ya tenemos de sobra.

Así como yo quiero que mis alumnos cambien o modifiquen malos hábitos o conductas también era necesario que yo cambiara o manejara de mejor manera mis actitudes, se supone que debo empezar por mí persona para poder exigir. No sería justo que yo les mencionara que pidieran disculpas o que respeten turnos, que ayuden a sus compañeros si yo no acepto mis errores, o me quiera ver como

la verdad absoluta en el salón, en cambio, si les enseño, que yo también me equivoco, que también necesito de ayuda de ellos etc., pero lo bueno es que sé admitir mis errores y pedir ayuda, sé que queda más grabado en mis alumnos.

Por ejemplo, hubo un caso de que cuando el niño se caía o tropezaba la reacción inmediata de todos mis alumnos era, señalarlo y reírse. Y yo por más que les decía, no se rían de él mejor ayúdenlo, o pregúntenle si está bien, era como si no le tomaran mucha importancia a mis palabras, algunos sólo guardan silencio porque yo se los pedía pero si en un minuto se volvía a dar el caso se reían nuevamente.

Así que un día, lo que hice fue que cuando una niña se calló de su silla, yo corrí hacia ella y con una expresión de preocupación, le pregunte ¿estás bien?, ¿No te paso nada?, ¿te puedo ayudar? Los demás reaccionaron también preocupados porque pensaron que le había pasado algo grave a su compañera y no hubo oportunidad de la risa. Y aunque la situación no fue nada grave después de eso, pasaron los días y algunos niños cuando se caí alguien trataban de imitarme preocupándose por sus compañeros aunque seré sincera, unos niños todavía siguen señalando y riéndose, pero sus otros compañeros los miran con ojos de no estar de acuerdo con su reacción y esto hace que reflexionen, por tan sólo obtener la aceptación del otro compañero.

Al dejar que mis alumnos sean afectuosos, al ser equitativa con todos, el no hacer sentir inferior a un alumno, el ser cariñosa, verbal y físicamente al crear lazos emotivos, aprender a ser empática y más tolerante, el medir mi tono de voz son cosas que he tenido que modificar en mi persona para poder identificar un cambio con mis alumnos y conmigo. No sólo en la escuela si no también con las personas que convivo diariamente, como mi familia, personas de la comunidad, amigos, mi pareja, notan estos cambios así como también aplico las estrategias de la inteligencia emocional en ellos, para estar rodeada de gente que conozca el trabajo que estoy elaborando y la importancia de ello.

4.2 La alternativa de innovación

A lo largo de este trabajo, después de todo este proceso de investigación, llegamos a una etapa en la que nos dimos la tarea de diseñar un plan de trabajo para resolver o combatir con dicha problemática.

Fue entonces cuando empecé a buscar actividades o dinámicas innovadoras alrededor de 30 para ser exactos las cuales fueron divididas por niveles de dificultad, (sensibilización, desarrollo, evaluación), la primera que es sensibilización, trata de inducir a los alumnos a la convivencia, presentando en su mayoría juegos didácticos. Ya que como lo había mencionado anteriormente dentro de la inteligencia emocional es indispensable ser un buen líder teniendo habilidades sociales las cuales se crean con el continuo contacto con los otros.

El segundo nivel consta de poner a los niños actividades un poquito más entradas al tema como bien lo menciona nuestro propósito principal, y para cerrar con las actividades está la de evaluación, sería como poner a los niños a prueba, pero aun así, estar inculcando y desarrollando inteligencia emocional, para ver qué tanto adquirieron en el proceso.

Numero	actividades
1	KI kiri ki ¿Quién está aquí?
2	Date date
3	El caballito enano
4	El lazarillo
5	Día de campo
6	Cazar al ruidoso
7	Salir del círculo
8	La estrellita
9	Cuidado
10	Adivina qué es
11	Pescar con las manos
12	Las tres caritas

13	Yo y los que me quieren
14	El espejito mágico
15	Me gusta no me gusta
16	Los modales
17	Caras y gestos
18	Háblame con el dibujo
19	Soy una estrella pop
20	Ohm (nos relajamos) haciendo yoga
21	¿Qué siente?
22	Cómo se siente el niño del cuento
23	Somos mimos
24	Juegos de mesa
25	Bailando ando
26	Obra de teatro
27	Concierto de rock
28	Como un chef de tele
29	Circo maroma y brinco
30	Convivio

Cuadro#2 (elaboración propia) las 30 estrategias

Estas estrategias se aplicarían en la comunidad que ya describimos en el contexto, la cual es San Isidro de la Rosa, municipio de Cojumatlán de Régules, en el preescolar comunitario donde doy clases, durante un lapso considerable, estamos hablando desde que inicia el ciclo escolar hasta el mes de marzo, los cuales serían 6 meses laborables aproximadamente, que bien creo suficientes para dedicarle el tiempo necesario, y tener unas estrategias con evidencias y evaluaciones de buena calidad.

La mayoría del material que se necesitó para la realización de las actividades es básico y se puede encontrar dentro del aula, y el material didáctico faltante como videos, yo los proporcionaré, así como también estaremos contando con el apoyo de la institución CONAFE, y de los padres de familia.

Creo que la mayoría de estas estrategias son innovadoras en el contexto en el que las estoy presentando, ya que si algunas de estas las aplicara en la ciudad, tal vez no tendría el mismo impacto que en esta, por ejemplo el uso de la tecnología y el tratar con emociones no es algo muy habitual, que se trabaje día con día, por un lado la tecnología pues no se tiene los recursos y por el otro las emociones son vistas como un tema muy privado y personal.

Al principio me encontré con muchas dificultades, porque el trabajar con emociones no es fácil ya que existen conflictos en nuestro cerebro sobre qué es lo correcto, es como una resistencia al cambio, pero a la vez conocí a mis alumnos, se las características de cada uno de ellos, y sus necesidades, así que cada una de las actividades fueron hechas pensando en estos pequeños.

Como lo planteé al principio cada etapa de las estrategias están ideadas para cumplir con un propósito, y cada una, de alguna forma está vinculada con el tema de inteligencia emocional, al estar trabajando con las habilidades sociales, la confianza, el manejo de emociones, empatía, y autoconciencia.

Como lo pudieron apreciar en mi modelo pedagógico hablo sobre el humanismo, y este plan de trabajo está completamente unido con mi proyecto ya que habla de emociones, y se enfoca en el ser humano, en lo que piensa, siente y dice la persona. Por otro lado el modelo didáctico: programa de educación preescolar comunitario, está muy interesado en el desarrollo personal del alumno y que mejor que con ayuda de la inteligencia emocional, ya que uno de sus campos formativos nos habla del desarrollo personal y social, que es en donde entraría mi propuesta, junto con los propósitos ya ideados.

4.3 Seguimiento y acompañamiento de la alternativa

La evaluación es un procedimiento mediante el cual se califica y diagnostica un avance de algo a alguien, puede ser mediante un examen o la observación.

La evaluación se realiza cuando el líder crea conveniente, o en base a cuerdos llegados, por ejemplo si estamos hablando de un salón de clase de nivel

secundaria por lo general las evaluaciones se realizan con exámenes y al momento que hayan terminado los temas a tratar, o en el nivel preescolar la evaluación es constante, ya que en sí no se realizan exámenes pero si, actividades o ejercicios, sin que ellos se den cuenta que es una prueba, sólo por el hecho de saber en qué nivel se encuentra nuestro alumno en comparación a alguien más o a lo que marca el perfil de egreso.

La observación en este nivel es fundamental para cualquier docente, ya que esta es una de nuestras herramientas esenciales, el platicar con nuestros alumnos o ponerlos a prueba y ver cómo reaccionan, o simplemente en el receso, se desarrolla actitudes con sus demás compañeros sin que sea necesario inducir a ello. Tenemos que saber identificar qué es lo que quiero y necesito observar, para de esta manera sea más sencillo el trabajo de la evaluación.

Creo que uno de los fines de la observación como anteriormente lo decía es saber en qué rango de la escala se encuentra nuestro alumno, de acuerdo a los aprendizajes esperados, para de ahí partir y desarrollar en lo que esté careciendo, o si bien tenemos aún niño que sabe mucho de algo, juntarlo con uno que carezca de ello, de esta manera estaremos implementando el tutorio.

En mi caso y de acuerdo a mi tema de investigación que es inteligencia emocional, estuve evaluando lo que son actitudes ya que si hubiera evaluado conocimientos no sería muy apropiado, porque estaré desarrollando comportamientos y no impartiendo una temática.

Algunas de las cosas que evalué fueron, la autoconciencia, el manejo de las emociones, la motivación que se da y hacia sus compañeros, la empatía, y las habilidades sociales. Para poder así dejar a un lado los secuestros por la amígdala entre otras cosas, como lo explica Goleman en su teoría.

Evalué los aprendizajes esperados por medio de las evidencias, las observaciones de actos y conductas como ya lo había mencionado, videos, fotos entrevistas etc.

También utilicé instrumentos de trabajo tales como, la bitácora, el portafolio de evidencias de cada alumno, listas de cotejo y la rúbrica, ya que con ellas obtuvimos una evaluación más eficaz, detallada y específica, de todo lo que observemos y que sus padres nos proporcionen.

En el transcurso de la aplicación de las estrategias se desarrollaron y favorecieron competencias, aunque no era un objetivo o propósito a un principio, hablando de conocimientos no se pueden colocar barreras de conocimiento que debe y que no aprender el alumno.

4.4 Aplicación y evaluación de la alternativa

Como todo trabajo para resolver un problema se necesita de estrategias y a continuación les mostraré en forma de categorías mis nueve mejores: tres para la de sensibilización, tres para desarrollo y tres para evaluación, con las que noté un cambio relevante en mis alumnos, dichas categorías llevan por nombre, sé cómo me siento, soy un buen compañero y yo tengo el poder.

Categoría 1. Sé cómo me siento.

Propósito: Que conozcan e identifiquen sus emociones y actitudes mediante el surgimiento de problemas y los sepan manejar por medio de un buen ejemplo.

Actividades:

- 1.- ¿Cómo se siente el niño del cuento?
- 2.- Las tres caritas.
- 3.- Oohm (Nos relajamos) haciendo yoga

Actividad 1.- ¿Cómo se siente el niño del cuento?

En la actividad lo que buscaba era que los niños empatizaran con los personajes de los cuentos que estaban leyendo, de esta manera identificando estados de ánimo, las emociones que se estaban presentando, como también sus actitudes y cómo surgía ante un problema.

Utilizando varios cuentos alrededor de cinco, ya sean inventados o de cualquier libro de la biblioteca les leeremos con detalles y expresiones corporales propias, tratando de transmitir la esencia de dicho cuento (tienen que ser cuentos que transmitan emociones como tristeza, enojo, felicidad, confusión, etc.) Al finalizar cada uno de ellos les preguntaremos a los alumnos que identifiquen a los personajes: ¿Qué función realiza cada uno?, ¿Cómo se sintieron los personajes y ellos? y ¿Cuál es la causa de que se sintieran así?.

Categoría 1	Sé cómo me siento	
Actividad 1	¿Cómo se siente el niño del cuento?	Material
COMPETENCIA:	Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.	
PROPOSITO:	Que conozcan e identifiquen sus emociones y actitudes mediante el surgimiento de problemas y los sepan manejar por medio de un buen ejemplo.	
DESARROLLO:	Utilizando varios cuentos alrededor de cinco, ya sean inventados o de algún libro, les leeremos con detalles y expresiones corporales propias, tratando de transmitir la esencia de dicho cuento, (tienen que ser cuentos que transmitan emociones como tristeza enojo, felicidad confusión etc.) al finalizar cada uno ellos les preguntaremos a los alumnos ¿cuáles fueron los personajes?, ¿Cómo se sintieron? Y ¿cuál fue la causa de que se sintiera así?	

Cuadro #3. elaboración propia (estrategia de evaluación)

El material es básico, como títeres, los cuentos, imágenes, el utilizar del material del entorno, crearnos un escenario, el tiempo puede variar dependiendo del cuento y cómo lo demos a presentar pero se recomienda que junto con la evaluación no exceda los 25 minutos.

La competencia que se está favoreciendo sería: Establece relaciones positivas con otras basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía. Pertenece al campo formativo, Desarrollo personal y social dentro del aspecto relaciones interpersonales.

Los instrumentos de evaluación fueron:

- * La Observación es una herramienta fundamental ya que es difícil capturar una emoción, pero sí la podemos vivenciar y sentir.
- * Las rúbricas fueron parte importante ya que por medio de estas se analiza la situación del alumno antes y después de aplicar las actividades (Estrategias).
- * Entrevistas a los padres y alumnos. A los familiares fue de forma escrita y a los alumnos de forma oral, era necesario aplicar dicha entrevista para informarnos directamente del conocimiento que se tiene de este tema de la inteligencia emocional para poder apoyarnos en los padres e instruirlos sobre esto y en el caso de los alumnos qué nivel de inteligencia emocional poseen.
- * Diario de campo. Fue otro instrumento de evaluación que me permitió estar recopilando información de las cosas que observa en el día a día, en la jornada de clase y fuera de ella.

Escogí esta actividad como una de las mejores ya que pude notar cambios en los alumnos después de la aplicación ya que como lo plantea Goleman (2015): “El alumno empezó a desarrollar Inteligencia Emocional siendo empático ya que es habilidad de saber lo que alguien siente en que lo comunique con palabras, y en el transcurso de esta actividad es lo que más se desarrolla”.

Al desarrollar nosotros la empatía estamos logrando en el pequeño, evitar que le haga daño a alguien (compañero, animal, familiar) porque sabe que le dolerá porque de alguna manera siente su dolor y no sólo al agredir físicamente sino también con palabras o actos. El tener el poder de identificar cuando alguien está triste o enojado nos da la oportunidad de poder ayudarlo y ser un buen compañero y ser humano.



Imagen #9. (propia) contando un cuento, diciembre del 2015

Al inicio del ciclo la mayoría de mis alumnos no convivían todos juntos, había muchos grupitos y cuando alguien comentaba algo, se reían en tono de burla y esto permitía que no se expresaran por miedo a la burla. Así como el que cuando alguien se caía o se lastimaba o lo lastimaban era malo demostrar dolor por medio del llanto, “Porque los niños no lloran”. También era habitual escuchar: “Maestra Aarón no me deja jugar”, “Maestra Santiago me pegó”, “Maestra las niñas no me dejan jugar con ellas porque soy niño” o al realizar una actividad, de iluminación o decoración se reían y decían que estaba muy feo (aunque en ocasiones sólo decían la verdad) pero hacían sentir mal al compañero y en una ocasión arrugó su trabajo y lo tiró a la basura, poniéndose a llorar.

Los niños no hablaban de cómo se sentían, les daba pena, sobre todo a los hombres por la misma formación de la comunidad.

El reto fue que pudieran aceptar sus propias emociones y ayudar al compañero a aceptarlas también, los principales eran tristeza, enojo así como el que ser niño no debería impedir a realizar cualquier actividad que hacen las mujeres o viceversa.

El que interactuara y convivieran en el receso realizando juegos donde todos participaran, invitando a sus compañeros a llegar a jugar sin ser excluido fue un avance muy grande.

Así como el decir que los trabajos de los compañeros están bonitos y felicitarlos aunque no lo fuese. Saben identificar con facilidad cuando un compañero se encuentra triste o enojado y lo alientan. Identifican con facilidad los sentimientos de los personajes de la historia y les dan soluciones así como identifican el porqué del surgimiento del sentimiento.

Para el trabajo en las emociones es necesario al inicio hablarlo de manera indirecta y después propiciar que se hable de manera personal, por eso primeramente hablamos de los personajes del cuento y después de cada niño.

Como fortaleza reconozco mi facilidad para comunicarme con los niños, esto ha propiciado que los niños se acerquen y sean capaces de contarme cómo van las cosas en su casa, cuando tienen problemas así poder ayudarlos. La facilidad que tengo para contarles cuentos y hacerles sentir o transmitir lo que trata el cuento.

ACTIVIDAD 2.- Las tres caritas.

Lo que quería lograr con esta actividad era que los alumnos identificaran los tres estados de ánimo más comunes como lo son: La tristeza, felicidad y enojo. En diversas situaciones cotidianas de ellos y de los seres que los rodean.

Les repartí a cada alumno tres caritas, cada una mostraba una expresión diferente (feliz, triste y enojada). Les presentaré mostrándolas y ellos imitándola también con su cara. Después, por medio de videos, les mostraré situaciones cotidianas en donde se lleguen a mostrar estas tres emociones básicas y lo que el alumno hará es mostrar, escogiendo una de las caras, cuando él sienta que el niño o el personaje del video represente alguna de sus caretas la levantará y dirá el por qué, poniendo pausa al video comentaremos si en realidad corresponde al sentimiento del video con el de la carita.

Después nos pondremos a platicar con los niños de situaciones propias que ellos experimentaron y cómo se sentían al respecto y mientras las platican se pondrán la careta de acuerdo al sentimiento.

Por ejemplo: Cuando se cayeron o se despidieron de alguien querido, ¿se sintieron tristes o si su mamá les compra un regalo ellos se sentían felices o en cambio si alguno de sus compañeros les ralló su trabajo o no pudieron hacer determinada cosa se sentían enojados?

Categoría 1	Sé cómo me siento	
Actividad 2	Las tres caritas	material
COMPETENCIA	Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.	
PROPOSITO:	Que conozcan e identifiquen sus emociones y actitudes mediante el surgimiento de problemas y los sepan manejar por medio de un buen ejemplo.	
DESARROLLO:	Les entregaremos a nuestros estudiantes tres caras, una triste, una enojada y una feliz. Y por medio de videos les mostraré situaciones cotidianas, en donde puedan llegar a sentir estas tres emociones básicas y cuando el sienta que el niño o personaje del video represente alguna de sus caretas, la levantará y dirá él porque. Después de esa actividad nos pondremos a platicar con los niños de situaciones propias que ellos hayan experimentado y mientras las están contando se pondrán las caretas de acuerdo al sentimiento que sintieron, por ejemplo cuando se cayeron o se tuvo que ir un ser querido ellos se sentían tristes, o si su mamá le compró un regalo ellos se sentían felices o en cambio cuando fueron a la tienda y su papá no les compró un dulce o si algún compañero los insultó él se sentía enojado.	

Cuadro #4. (elaboración propia.)

El material que se ocupó evidentemente son tres cartulinas circulares con los rostros de las expresiones mencionadas para cada alumno y videos donde se

muestran situaciones cotidianas para los niños y que se muestren estos tres tipos de emociones. El tiempo que se manejó de 30 minutos como máximo aunque se puede variar dependiendo de los comentarios de los alumnos.

La Competencia que se está favoreciendo es:

* Establece relaciones positivas con otras basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía. Perteneciendo al campo afirmativo Desarrollo personal y social.

Los instrumentos de Evaluación utilizados fue la rúbrica que se manejó al inicio, así como las entrevistas a los padres de familia de manera indirecta, la observación del docente no se puede dejar de lado al igual que estar realizando anotaciones en el diario de lo más relevante.

Escogí esta actividad porque muestra claramente emociones, las pueden identificar y expresar en el momento ya que es fundamental dentro de la inteligencia emocional saber identificar nuestras emociones y las de los demás. Después de aplicar esta estrategia noté en los alumnos que expresaban con más facilidad cómo se sentían ante cualquier situación, expresaban su sentir.



Imagen #10. "creando caras". Noviembre 2015

Como lo podemos observar, parte de la evidencia se encuentra en dichas fotografías y en diálogos que se pudieron rescatar del diario de campo. Los niños

al inicio del ciclo no expresaban sus sentimientos, tal vez si los llegaban a sentir pero no se les era fácil darle un nombre por ejemplo: *“Diego no me deja jugar con ellos Maestra y eso me pone triste”, ¡Estoy feliz porque tenemos una mascota!*

“Maestra José se enojó porque le pegaron a su hermano”. Logramos que pudieran completar sus frases con el nombre de la emoción, así como identificar emociones en ellos mismos y en sus compañeras o seres vivos.

Para el trabajo con las emociones como lo realizamos en la actividad se realiza primero de forma general y después individual por el hecho de que todo lleva un proceso.

Como fortaleza personal reconozco mi facilidad para ser muy expresiva con ellas, soy muy cariñosa, constantemente los estoy abrazando y diciéndoles que los quiero mucho, así como expresarles que me siento triste o feliz, preocupada o enojada por alguna situación, hasta les llego a pedir consejos.

Un reto de intervención para la mejora de la práctica con respecto a esta actividad sería, que los padres de familia se concienticen de la importancia de expresar las emociones como tal y que es algo muy natural.

Actividad 3.- ¡Ohm! (Me relajo)

Lo que quería lograr al aplicar esta actividad era que mis alumnos al sentir una emoción “negativa” para ellos como tristeza, enojo, frustración, supieran identificarla y tener la decisión propia de poder cambiar ese sentir porque simplemente no es agradable o no les va a llevar a nada.

Para la realización de la actividad primero les explicaré que podemos relajarnos y es necesario y cuando nos sintamos enojados o estresados, podemos quitar esa sensación por medio de la relajación o voluntad propia.

Les puse música relajante y hablando con voz baja y despacio y con los ojos cerrados les pediremos a las niñas que se imaginen lo siguiente: (Crear un

escenario de tranquilidad, explicando con detalle las características de un paisaje o un lugar que les guste, que nuestros sentidos puedan percibir sin estar presentes en el acto)

Se pueden llegar a necesitar unas colchonetas para que los niños se relajen, así como música de fondo para “yoga” o relajación.

El tiempo es libre y varía dependiendo de cada alumno pero para la actividad duramos 20 minutos. La competencia que se está favoreciendo es establecer las relaciones positivas con el otro basados en el entendimiento, la aceptación y la empatía. Esta competencia permanece al campo formativo desarrollo personal y social. Los instrumentos de evaluación utilizados son la observación de todo el proceso, así como después fue anotado en el diario de campo.

Categoría 1	Se cómo me siento	
Actividad 3	Ohm (nos relajamos) haciendo yoga	Material
COMPETENCIA	Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.	
PROPOSITO:	Que conozcan e identifiquen sus emociones y actitudes mediante el surgimiento de problemas y los sepan manejar por medio de un buen ejemplo.	
DESARROLLO:	Poniendo música relajada, y acostados en el suelo sobre una toalla, realizaremos movimientos de yoga (previamente yo me informaré sobre movimientos y ejercicios de acuerdo a su edad) de preferencia si es un lugar abierto al contacto con la naturaleza, respirando aire puro. Y les haré ver que cuando se sientan cansados, o enfadados, ellos solitos pueden hacer ejercicios de relajación, respirando profundo. O contando hasta 10. Estando los niños recostados en el suelo o en colchonetas, les explicaremos que podemos relajarnos y es necesario, y que cuando nos sentimos enojados o estresados, o enfadados, podemos quitar esa sensación por medio de la relajación,	

pondremos música relajante y hablando con voz baja y despacio. Y con los ojos cerrados pediremos a los niños que se imaginen, lo siguiente:

Comenzamos diciendo que estamos acostados a gusto y relajados en un campo verde sobre la hierba y nos está dando el solcito y el aire. Oímos los pájaros cantar y es muy bonito. Y ahora dejamos de ser un niño y nos convertimos en una mariposa que va volando hacia una flor muy bonita que tenemos enfrente, nos paramos arriba de la flor y estamos tan a gusto descansando nuestras alas y patitas, respiramos hondo, y seguimos escuchando el ruido de los pájaros, el sol nos sigue calentando, me siento tan relajado y así seguimos hablándoles el tiempo que consideremos prudente. Al terminar les podemos decir que cada vez que se sientan cansados o enfadados pueden recostarse y pensar que son una mariposa en un campo verde, respirando profundo como lo hicieron ahora.

Cuadro #5. (elaboración propia) se cómo me siento

Esta actividad me resultó clave para el manejo de las emociones ya que se tiene el poder de darle solución ya que en las otras solo se identifica, pero en esta se trabaja más personal.

Aparte de que el alumno logra identificarla le da un seguimiento y es cuando decide darse un tiempo para él solito y deshacerse de esa emoción negativa porque le afecta con los demás o simplemente no se quiere seguir sintiendo así.

Para las evidencias de esta estrategia logré rescatar fotografías.



Imagen #11 (propia) “esperó su turno para soplarle al silbato “



Imagen #12 (propia) “jugaron sin pelear, poniendo reglas”



Imagen #13 (propia) “logró ponerse su mandil sola, motivándose “

Noté cambios en mis alumnos ya que dos de ellos seguían con la actividad en horas de receso o en su casa. Me comenta la mamá que se sentaba, cerraba sus ojos y ponía a sus muñecas a un lado y decían: ¡Ohm!, ¡Ohm! Cuando sus muñecas se peleaban.

El reconocer sus emociones no es fácil, el aceptarlas y decidir si queremos que nos afecten o actuar de otra manera es algo a lo que se puede llamar, pensar antes de actuar se escucha fácil, pero no todos tenemos la habilidad de lograrlo y a esta edad es todo un reto, pero que tendrá un gran impacto en el resto de su vida, si logramos crear un cambio desde ahora.

Como fortaleza para esta actividad fue muy útil el saber ejercicios de relajación, el cómo controlar nuestra respiración y el asistir a clases de yoga para niños. De ahí me ayudé para la aplicación de la dinámica.

Como reto no se presentarán muchos, sólo algunos factores que no dejaban concentrar a los alumnos, como ruidos de afuera del aula, o el no poder resistir, poder abrir los ojos. Se podría manejar o modificar la actividad de varias maneras.

Categoría.2.- Soy un buen compañero.

Propósito: Que logren concretar las estrategias didácticas las cuales forman el manejo de emociones desarrollándose las habilidades que proporciona la inteligencia emocional (Autoconciencia, manejo de emociones, motivación, empatía y habilidades sociales)

ACTIVIDADES:

- 1.- Los modales
- 2.- Yo y los que me quieren
- 3.- Juegos de mesa.

Actividad 1.- Los modales.

Primero que nada lo que queríamos lograr en los niños con esta actividad era que modificaran el uso de palabras inapropiadas por un vocabulario más ameno, así como inculcar el poder de la palabra.

¿Cómo ser un niño educado?. Al preocuparnos por el otro diciendo o deseando buenos días, esto está bien, con permiso, por favor, gracias, pase usted. Está claro que no sólo con una actividad se adquiere esta conducta sino que es necesario estar poniendo énfasis en el día a día a través del ejemplo, porque no podemos exigir algo que no empleamos o nosotros mismos no hacemos.

Se trató de crear un escenario con ayuda de nuestra imaginación donde nos encontrábamos en una casa, todos éramos educados y saludábamos diciendo ¡Buenos días!, ¿Cómo estás?, ¿Qué has hecho?, etc., igualmente para la despedida diciendo ¡Adiós!, ¡Que te vaya bien!, ¡Adiós!, ¡Con cuidado!, se pudo dar abrazos también si era el gusto de cada quién.

Con anterioridad se platicó de los modales, cómo ser un niño educado y la importancia que tiene el utilizar estas palabras de poder.

Después se realizó una modificación a las actividades. En ésta solo se utilizaría: ¡Buenas tardes, días y noches! Realicé tres equipos, uno realizaría un sol amarillo para la mañana, otro equipo un sol rojizo para la tarde y el último una luna que representaría la noche.

Caminando en equipos por el salón se saludaron de acuerdo al símbolo que observen. Tomaron el material de su preferencia para decorarlo, yo sólo les di las siluetas, ya recortadas en cartón y todo nos llevó alrededor de 40 minutos.

Categoría 2	Soy un buen compañero	
Actividad 1	Los modales	material
COMPETENCIA:	Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.	
PROPÓSITO:	Que logren concretar las estrategias didácticas las cuales forman el manejo de	

	emociones desarrollándose las habilidades que proporciona la inteligencia emocional (Autoconciencia, manejo de emociones, motivación, empatía y habilidades sociales)	
DESARROLLO:	<p>Enseñar e inculcar a los niños a que tengan buenos modales les abrirá muchas puertas de comunicación favoreciendo la confianza al preocuparse por el otro etc., decir hola, buenos días, buenas noches, cómo estás, adiós.</p> <p>Sentados formaremos una media luna, el pedazo restante para completar el círculo simulará una puerta, cada niño al entrar y salir dirá hola, y el resto contestará hola, bienvenido, y se dirán ¿cómo estás? Cuando responda podrá tomar asiento y así con todos los alumnos.</p> <p>Después formaremos tres equipos uno realizará un sol amarillo que será el de la mañana, otro equipo un sol anaranjado que será el de la tarde y el último equipo una luna que será para la noche. Los niños podrán pararse y entrar en cada media equipo saludándose apropiadamente según si sea buenos días, buenas tardes, buenas noches y despidiéndose de igual manera. Con la finalidad de que no quede sólo en esa clase sino que también lo empleen al salir de la escuela, preguntándoles a sus papás.</p> <p>También estaremos incrementando el por favor y gracias cuando se entregue o reciba algo.</p>	

Cuadro # 6. (elaboración propia) soy un buen compañero

Al igual que todas mis actividades tomé notas del comportamiento observado así como diálogos, entre ellos y lo registré en el diario de campo.

La competencia que se está favoreciendo se llama: establece relaciones positivas con otras basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía. Perteneciendo al campo formativo, desarrollo personal y social con aspecto, relaciones interpersonales.

Más que una actividad, es un estilo de vida que está vinculada con cosas buenas, como la empatía. Está dentro también de las habilidades sociales, que tanto menciona Goleman, por ello es que quise introducirla entre las mejores. Algunos niños al pasar los días seguían utilizando y adornando su vocabulario.

Se disminuyó de manera notable el uso de maldiciones, lo cual provocaba alteraciones de los alumnos y en otros cuando lo escuchaban y venían y me lo decían, que fulano dijo.

El comunicarse con los demás de manera respetuosa, creará un ambiente de armonía, por otro lado, cuando un niño es insultado por otro compañero lo que queremos es que entienda que su compañero está molesto por eso también reacciona de ese modo y no por eso él también debe estarlo, por lo que elegirá él dar la queja o tranquilizar a su compañero, tomando las dos opciones como buenas lo malo sería insultarlo o agredirlo, responder a su agresión.

Parte de la evidencia se realizó en forma de diálogos ya que por la forma en que se presenta la actividad es un poco complicada al tratar de rescatar la esencia en una fotografía y fue capturada de la siguiente manera:

- *Mamá de Viridiana: ¡Buenos días maestra!, Viri, dile ¡buenos días a la maestra!*
- *Viridiana: ¡Chin! Se me olvidó. ¡Buenos días maestra!*
- *Maestra: ¡Buenos días! Toma tu lugar, vamos a esperar a tus demás compañeros.*
- *Fátima: ¡Buenos días Maestra!*
- *Viridiana: ¡Fátima si le dijo! A mí se me olvidó.*
- *Maestra: ¡Sí, es educada al igual que tu aunque se te olvidó!*
- *Viridiana: Pues no es tan educada porque yo no escuché que a mi me dijo ¡Buenos días! Y le tiene que decir a todos y preguntándome cómo estoy y qué hice ayer.*
- *Fátima: ¿Cómo estás Viridiana?*
- *Viridiana: ¡No, no ya no se vale, se te olvidó! Como a mi no se me olvida decirle a la maestra.*

- *Maestra. Eso es verdad, pero no está mal que alguien te lo recuerde. Mañana a ver si esta vez se acuerdan.*
- *Viridiana: Yo le voy a decir a mi mami que me acuerde (susurro al oído de Fátima)*

Otro día en la clase escuché...;

- *Santiago: Con permiso, con permiso.*
- *Con-per-mi-so Maestra! Ésta Viridiana no se quita y ya le dije con permiso.*
- *Maestra: Viridiana, por qué no dejas pasar a tu compañero?*
- *Porque no dijo ¡Con permiso, por favor!*
- *Maestra: Ah está muy bien Viri, pero aunque digan solo Con permiso está bien!*
- *Viridiana: ¡pero usted dijo que todo lo que pidamos lo hagamos por favor!*
- *Maestra: ¡Tienes razón!*

Como ya lo mencioné anteriormente la falta de buenos modales en el aula era evidente, sin embargo en este lapso tan corto se observan mejoras.

En la forma en cómo se relacionan entre si, pidiendo disculpas es algo que fue de más eficacia en ellos, ya que ellos sólo les pedían disculpas a sus compañeros cuando la ocasión lo ameritaba hasta en los más pequeños detalles para evitar el regaño de los adultos. Yo creo que esta dinámica fue de las que dejó más en los pequeños por lo cual estoy muy orgullosa, porque de verdad si es un poco complicado y más a edades tan tempranas, el ser conscientes del daño físico o emocional y el que por voluntad propia al arrepentirse por lo sucedido encuentre la disculpa como una solución está muy bien.

Aunque he encontrado con dos o tres cosas que como decía sólo pedían disculpas porque sus compañeros lo hacían decirlo o sólo por evitar un regaño.

Pero a esta edad es algo único, de cómo dos niñas pueden estar molestas la una con la otra y al ponerlas a que se disculpen y se den un abrazo vuelven a ser las mejores amigas del mundo.

Persiste la auto conciencia de que algo hice mal, maneja su emoción y se produce un cambio, volviendo al niño un ser más inteligente emocionalmente. De esta manera cubrimos lo que nos marca el propósito de la categoría, desarrollando habilidades para la misma.



Imagen #14. (propia) “poniendo a prueba mis buenos modales, cuando me vacunaron”

2016

Siempre me ha gustado incluir a los padres de familia en las dinámicas escolares ya que le ayuda al alumno a verlo de la manera más normal y no sólo algo que se dice en la escuela, sino que une los dos mundos del niño, aunque en este tipo de contexto el vocabulario ofensivo es muy habitual y llamativo por los menores, se pueden realizar pláticas con los adultos para explicar el impacto que tiene en la sociedad dicho vocabulario. Aunque siendo sincera no creo que genere mucho impacto porque es algo que viene de muchas generaciones atrás.



Imagen # 15. (propia) "Santiago propuso ser el primero"

Para mí fue un logro hacer un cambio notorio, en mis alumnos y para bien, lo cual me deja estrategias como docente aunque en todos los preescolares es diferente y no se puede aplicar de la misma manera ya que los contextos son diferentes.

Actividad 2.- Yo y los que me quieren.

Lo que buscaba con esta actividad es que los alumnos tuvieran presente y claro cuáles son las personas que él quiere y que lo quieren a él por lo que es, a pesar de los defectos que llegamos a tener, podemos contar y confiar con nuestros seres queridos como sus familiares, compañeros queridos, maestras, etc., Además buscábamos que identificara a las personas y expresara quién le brinda o transmite confianza y quién no y por qué.

Fue conveniente incluir esta actividad ya que de cierta manera nos da seguridad en nosotros mismos el tener apoyo de un ser querido, así como el compromiso que tenemos con esa persona que nos quiere. Por ejemplo: Al ser un buen compañero nuestro deber es ayudarlo, apoyarlo, motivarlo y reconocer sus emociones cuando el momento lo requiera.

Para la actividad les pedí a los padres de familia con anticipación que mandaran fotos de familiares (tíos, primos, abuelos, hermanos, etc.) así como una foto del alumno. Posteriormente con ayuda de una cartulina o papel bond de rotafolio por niño, pegaran su foto en el centro.

Si su gusto es puede realizar dibujos alrededor de su foto, de lo que le gustó y disgusta, del salón y compartirán con sus compañeros lo que realizaron o bien comentarán después de que hayan pasado solos y en la segunda cartulina pegarán las fotos de sus familiares y pasarán nuevamente a compartirnos quiénes son, qué hacen, las cualidades y defectos de su familia, dejando como mensaje general que no importa lo diferente que seamos siempre tenemos gente y amigos que nos quieren por lo que somos.

Categoría 2	Soy un buen compañero	
Actividad 2	Yo y los que me quieren	material
COMPETENCIA	Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.	
PROPÓSITO:	Que logren concretar las estrategias didácticas las cuales forman el manejo de emociones desarrollándose las habilidades que proporciona la inteligencia emocional (Autoconciencia, manejo de emociones, motivación, empatía y habilidades sociales)	
DESARROLLO:	Les pediremos a los padres de familia con anticipación que manden fotos de su familia tíos primos, sus papás, hermanos, abuelos etc. y una foto del alumno. Individualmente los alumnos pegarán en una cartulina su foto en el centro y pasara al frente del salón y dirá quién es el, cuántos años tiene, que le gusta hacer y que le disgusta. Y sus compañeros lo ayudarán diciéndole sus características, es chaparro, moreno, ojos pequeños, pelo chino etc. Después de que todos hayan pasado, en la misma cartulina ahora pegarán alrededor las fotos de sus familiares y pasará nuevamente a exponer quiénes son, qué hacen para divertirse y las cualidades y defectos de su	

familia, dejando como mensaje general que no importa lo diferentes que seamos, siempre tenemos gente y amigos que nos quieren por lo que somos.

Cuadro# 7. (elaboración propia)soy un buen compañero

La actividad fue un poco larga, así que la dividí en dos tiempos: Antes y después del receso, nos llevó alrededor de dos horas todo el proceso, el material es básico, colores, pegamento, cartulina y fotos. La competencia que se está manejando dice: Establece relaciones positivas con otros basados en el entendimiento, la aceptación y la empatía, lo cual si se cubre en dicha actividad.

Los instrumentos de evaluación empleados en la evaluación fueron los siguientes: La observación, la cual es una herramienta indispensable para el docente y en ocasiones requiere de habilidad para ello. El diario de campo también siempre ha estado presente y se registra lo observado para no olvidarlo.

Conforme se iba desarrollando la actividad los pequeños presumían su foto y expresaban lo que hacían con ellos y las cosas que les regalaban y en un determinado punto, cuando presentaban las cualidades y defectos de los seres queridos un niño mencionó “Mi abuela no me quiere, nunca me regaló nada”. Entonces intervine porque estaban asimilando el querer del lado convenenciero. Les expliqué o les di a entender que la persona que nos quiere más no es la que nos da más cosas que se pueden comprar sino aquellas que te dan cariño, amistad, abrazos, besos, que te ayudan y escuchan, te dan su tiempo y esas cosas no se pueden comprar.

A algunos de mis alumnos, la mayoría les costó más trabajo describirse a ellos mismos, así que los paré frente a mí y les pedí a sus compañeros que mencionaran qué les gustaba de ella o de él.

Cuando les pregunté uno por uno cuáles son las personas que te quieren, la mayoría, menos dos niños me respondieron: Mi mamá, papá, hermanos, al estar preguntando el por qué me di cuenta que para ellos el que si alguien te quiere, te regala algo: “Mi tía si me quiere porque me compra dulces” o bien por el lado físico: “Mi papá me pega porque él no me quiere”



Imagen #16. (propia) “mis compañeros me quieren”

Evidencia.

Maestra: *Niños: ¿Cómo saben que alguien los quiere?*

Tania: *Porque nos cuidan y nos compran ropa.*

Fátima: *Mi mamá quiere a mi papá porque le dio un corazón y mi papá unas flores.*

Maestra: *¿Su perro los quiere?*

Alumnos: *¡Siiii!*

Maestra: *Pero no dicen ustedes que las personas que los quieren les dan cosas?*

Viridiana: *Pues si pero los perros no tienen dinero.*

Santiago: *Mi tomi me quiere cuando mueve la cola y no se va con otros niños nomás conmigo y me da besitos.*

José: *El Mocho si me quiere, porque lo abrazo y lo bañamos y le jalo las orejas y no se va porque nos quiere.*

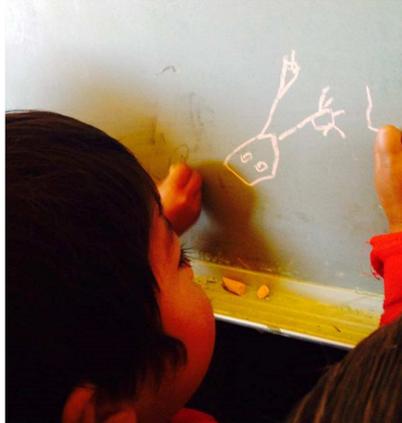


Imagen #17. (propia “al pedir que se dibujaran, dijo: “yo así soy, como mi pa, guapo”

Cuando se trabaja con emociones y asuntos familiares, siempre tiene que compartir de forma oral lo que piensa y después llegar a la conclusión, creando, reflexiones, así que necesitamos el uno del otro y entender que los demás necesitan de nosotros. He ahí el reto de las actividades que podemos hacer o que está en nuestras manos para ayudar a hacer sentir bien a nuestros compañeros, dejando a un lado si somos buenos o malos en diversas cosas podemos ser buenos compañeros.

Como lo había mencionado se presentaron logros en los niños tales como identificar a las personas que los quieren y a quien ellos quieren. El poder expresar a sus compañeros lo que para ellos es querer y para qué son importantes sus familiares, destacando sus cualidades y defectos. Para unos niños fue sencillo presentarse qué le gustaba hacer y qué no, mientras otros se quedaban callados o repetían lo que sus compañeros ya habían mencionado.

Lograron representar por medio de dibujos y escrito a ellos mismos como lo marca la actividad. De mi parte creo que me ha ayudado mucho mi forma de pensar sobre este tema, ya que de otra forma si no estuviera actualizada segura con las costumbres arraigadas del expresar nuestras emociones y que no ocupamos del sentirnos queridos por el otro. Mi paciencia con los alumnos lo sigo viendo como una virtud, sin embargo creo que me hace falta buscar estrategias

para lograr que los padres de familia (masculina) se acerquen al preescolar para poder atacar de lleno a la raíz del problema ya que la mayoría de los padres no expresan sus emociones afectivas con sus hijos.

Podemos mejorar la actividad, colocando fotos de amigos y vecinos ya que también son personas con las que el alumno interactúa o bien escoger una película, identificar al personaje principal y clasificar quién si quiere al protagonista y quién no.

Actividad 3.- Juegos de Mesa.

Los juegos de mesa son clásicos y en ellos se requiere de establecer reglas para una sana convivencia. En la mayoría de los juegos el objetivo es ganar, por ello una de las cosas que pretendemos lograr es que si durante el transcurso del juego se presenta una inconformidad, el objetivo sería saber manejarlo y aclararlo poniéndose de acuerdo como buenos compañeros porque no es fácil saber perder o aceptar lo que la mayoría quiere.

Buscábamos que el alumno manejara sus impulsos hacia los demás, mencionando cuando algo le disgustara sin utilizar vocabulario ofensivo, que se motivara a él mismo y al intentarlo nuevamente participando con entusiasmo.

Para presentar la actividad di a conocer varios juegos de mesa como: Lotería, pares, dominó, Oca, el juego del Uno, etc., Explicaré en qué consiste cada uno y cuáles son sus reglas y llegar a un acuerdo para que quien no las cumpla.

Realicé equipos dependiendo de la cantidad de juegos que tenía y pasando 10 minutos cambiamos de juego hasta que todos hayan jugado con todos.

Al finalizar comentamos cuál fue su juego favorito y el por qué, quién presentó problemas de inconformidad así como qué hicieron para resolverlo.

Durante la actividad pasaba por sus mesas y observaba cómo se organizaban, si respetaban las reglas y lo anotaba en mi diario, esta fue la manera en la que evalué esta dinámica.

Categoría 2	Soy un buen compañero	
Actividad 3	Juegos de mesa	material
COMPETENCIA	Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.	
PROPOSITO:	Que logren concretar las estrategias didácticas las cuales forman el manejo de emociones desarrollándose las habilidades que proporciona la inteligencia emocional (Autoconciencia, manejo de emociones, motivación, empatía y habilidades sociales)	
DESARROLLO:	Lo que quiero lograr con esta actividad es que los niños, practiquen y jueguen con juegos de mesa que con esta actividad refuerzan o crean el vínculo emoción, también le enseña a seguir reglas y a saber perder por lo que aumenta su tolerancia a la frustración. Así que por este motivo jugaremos , dominó, lotería, oca, pares, el juego del uno etc. y no sólo entre los niños si no también con los papás o hermanos	

Cuadro# 8. (elaboración propia) soy un buen compañero

Algunos de los alumnos no presentaron interés en algunos de los juegos porque querían jugar con otros, que no respetaban las reglas, el acuerdo al que llegaron fue dar una segunda oportunidad si no se entendió, se le sacaba del juego. A ninguno se le sacó porque a la primera llamada de atención comprendieron.

Noté que en cada equipo resultaba un líder quien organizaba a sus compañeros poniéndoles tareas como repartir, recoger, etc., les explicaban a los más pequeños o jugaban por ellos en su turno. Siendo sincera, en unas mesas me sorprendió su honestidad al no hacer trampa para ganar, sin embargo si se dio el caso , como en el segundo juego de la lotería que se daban sus cartas o gritaban lotería sin tener todas.

En otra ocasión jugué lotería de vocales con ellos siendo yo la que sacaba las cartas. Me llevé una buena impresión porque estaban todos jugando de manera calmada, atentos y no se molestaban si ganaba uno, si no que me pedían volver a jugar para intentarlo nuevamente.

Se notó de gran manera la tolerancia, la unión grupal y la aceptación poco a poco van logrando las habilidades necesarias para ser inteligentes emocionalmente.

Establecer relaciones positivas con otros basados en el entendimiento, la aceptación y la empatía es el campo formativo que se trabajó y lo cumplimos con esas dinámicas.



Imagen#18. elaboración propia "la lotería" enero 2016

Realicé esta actividad porque creí conveniente estar trabajando habilidades sociales, el compañerismo y la aceptación de acuerdos generales al respetar turnos, cooperar y participar con todo entusiasmo, ya que en situaciones pasadas era todo un conflicto llegar a un acuerdo y respetarlo así como pelearse por las cosas, reaccionando de una manera agresiva cuando no se le complacía y los otros respondían a tal actitud.

Creo que la clave del cambio no fue el jugar constantemente juegos de mesa, sino que ésta fue como una prueba para observar su avance de lo que han adquirido de actividades pasadas, enfocadas en la inteligencia emocional, tampoco estoy diciendo que el jugar esto no genere un aprendizaje, ¡claro que sí!, como ya lo había mencionado.

Estamos entrando a una fase donde el alumno está concretando todo lo ya aprendido por medio de las estrategias didácticas, las cuales son las que están desarrollando todo lo que requiere ser inteligente emocionalmente, de la misma manera que lo menciona el propósito de la categoría.

Sigo insistiendo que el trabajo con padres en todas las actividades nunca está de más, así que sería bueno invitarlos a participar junto con sus hijos en los juegos, de esta manera el pequeño también estará aprendiendo por medio del ejemplo. Con anterioridad debemos checar que el material (juegos de mesa) esté completo, de lo contrario se presentarían problemas.

La creatividad podría ser una de mis fortalezas al dar diferentes tipos de ideas para crear material didáctico con lo que tenga a la mano y poder enseñarles a mis alumnos la diversidad de cosas que pueden crear ellos mismos para jugar en equipo.

Categoría. 3.- Yo tengo el poder.

Propósito: Que logren demostrar el nivel de su inteligencia emocional teniendo poder y manejo de sus emociones en ellos mismo ante situaciones de convivencia que se le presenten.

ACTIVIDADES:

- 1.- Día de campo.
- 2.- Convivio.
- 3.- Circo, maroma y brinco.

Actividad 1.- Día de campo.

Al pensar en un día de campo, me viene a la mente, convivencia con seres queridos, naturaleza, relajación, etc., para el contexto con el que estoy trabajando un día de campo, sería algo cotidiano porque viven en el campo pero lo realicé porque quería dejar un recuerdo en su memoria al convivir y compartir comida fuera del preescolar con sus compañeros.

Al salir del preescolar como grupo sin sus padres, por primera vez, estoy segura que dejó algo en ellos y me refiero al lado emocional.

Que el niño reconozca la importancia del convivir con el otro “lleva la fiesta en paz” el cuidar de sí mismo y de sus compañeros, eran algunas de las cosas que se querían lograr.

Un día anterior les mencioné a las madres de familia los planes que tenía, todas aceptaron encargándome a sus hijos. Les pedí que no les llevaran de almorzar, que mejor les pusieran en su mochila algún lonche que pudieran compartir con el salón, así como una gorra y ropa cómoda. Cuando les platiqué a mis niños lo que haríamos se emocionaron mucho poniéndose a brincar y abrazándose mutuamente.

Categoría 3	Yo tengo el poder	
Actividad 1	Día de campo	material
COMPETENCIA:	Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.	
PROPOSITO:	Que logren demostrar el nivel de su inteligencia emocional teniendo poder y manejo de sus emociones en ellos mismo ante situaciones de convivencia que se le presenten.	
DESARROLLO:	Realizaremos un día de campo cada quien traerá algo para	

	<p>compartir de su casa, algún alimento, conviviremos, con armonía y respeto, se contarán anécdotas de si han ido a días de campo, y si les gusta salir y convivir como grupo, jugaremos los juegos que ellos deseen. Mostrarán la comida que trajeron y les ofrecerán a todos sus compañeros con amabilidad</p>	
--	--	--

Cuadro# 9. (elaboración propia) yo tengo el poder

Solo uno de mis alumnos no le agradó porque le daba miedo ir sin su mamá que lo cuidara. Platicué con él y me ofrecí a cuidarlo tal como lo hacía su mami y aceptó. Los planes eran los siguientes: Como todos realizaríamos nuestras actividades cotidianas como todos los días, pero ahora en la hora del desayuno ya no esperarían a sus mamás a que les llevaran sino que nosotros saldríamos del preescolar rumbo al monte a un área despejada ya había observado con anterioridad.

Antes de salir establecí ciertas reglas como no soltar de la mano a su compañero, permanecer unido con el grupo y no desbalagarse, no correr y decirme si ven algún animal peligroso.

Al llegar al lugar planeado formamos un círculo y sacamos lo que nuestras mamás nos dieron, compartiendo y platicando anécdotas de su preferencia. Al terminar de comer realizamos juegos como “la papa caliente”, “stop”, “El doctor”, etc., al finalizar podremos regresar al salón para comentar si fue de su agrado y su parte favorita.

Si el tener un grupo requiere de una responsabilidad dentro del preescolar, el sacarlos de ahí implica más riesgos y responsabilidades de mi parte, pero tomé la opción porque confío en mis alumnos y en sus personalidades. Los conozco y sé cómo actuarían ante alguna situación desagradable.

Como la mayoría de las actividades, la observación, como el Diario de Campo son indispensables para cada educadora, así como la plática constante con los padres de familia, conforme las actividades del proyecto.

Su estado de ánimo durante la dinámica fue positivo y acataron todas las reglas porque la condición fue regresarnos, si no lo hacían. Su comportamiento me sorprendió de gran manera, se vuelven más maduros y conscientes del peligro por así decirlo, en la hora de compartir los alimentos no escuché ninguna queja.

Otra de las cosas que me sorprendieron fue cómo son de autónomos. La comida que les puso su mamá, no pusieron peros, se la comieron toda, ellos solitos sacaron sus cosas y las volvieron a guardar y en ese lapso no se pararon de su lugar, hasta que todos terminamos sin Yo decirles nada. Digo que me sorprendió porque en la escuela sus mamás les llevan de comer todos los días y en la mayoría de las ocasiones, las mamás se quejan porque no se terminan todo y se están parando frecuentemente, poniéndole peros a la comida.

Cuando se repartieron los alimentos ofreciéndoles a sus compañeros, algunos decidían no tomar porque no se les antojaba, sin embargo un niño tomó de todos y en grandes cantidades. Creo que esto es parte del egocentrismo ya que el niño es de primer año sin embargo lo reprendí por coger demasiado alimento e invitándolo para que dejara algo más para sus compañeros y que tenía con un poco menos y le haría daño comer mucho.

Me platicaban las mamás que con anterioridad no se les había sacado a los niños del preescolar porque eran muy relajientos y preferían no hacerlo por temor a que les pasara algo. Fue un reto hacer que se olvidaran unos de otros, preocupándose por ellos, el que las mamás confiaran en sus hijos y aceptar que están creciendo y poco a poco ya no necesitarán con frecuencia su ayuda.



Imagen #19. (propia) febrero 2015, compartiendo alimentos

Los propósitos de la categoría se están cumpliendo con esta actividad o experiencia para los pequeños. Sus logros fue sin duda alguna demostrar autonomía y confianza en si mismos. El compartir con sus compañeros experiencias y alimentos, el querer participar en los juegos. Acatar reglas grupales y cuidar de sus compañeros fueron algunas de las cosas que se lograron descubrir con una actividad tan simple, pero a la vez tan nueva para ellos.

Para mí es una fortaleza el animarme a realizar el Plan de Trabajo y poder dejarles esa experiencia a mis alumnos, porque implica de mucha responsabilidad y una debilidad el que creyera que yo no podía sola con 14 niños en un ambiente nuevo para ellos, aunque no pasó nada debí ir con un adulto más.

Actividad 2.- convivio

Al pensar en un convivio lo que se nos viene a la mente es fiesta, comida, diversión, por lo cual es una actividad positiva, donde saca lo mejor de ti, lo que pretendía con ello era pasar un rato ameno tanto los alumnos como los padres y madres de familia, convivir, socializar, compartir alimentos, jugar entre nosotros poniendo en práctica todo lo que se ha adquirido hasta el momento sobre la

inteligencia emocional, realizar algunos ejercicios de matrogimnasia, juegos de mesa, bailes voluntarios y cantos.

Durante el ciclo escolar, se realizan diversas convivencias, como el día de muertos, posadas, día del niño de la mamá y del papá etc., que por lo general siempre se concluye repartiendo comida a todos, pero en esta ocasión es diferente, porque nos reunimos sin la necesidad de tener una fecha que festejar, para que el alumno aprenda que no sólo se debe tener detalles o ser amables con las personas que queremos solo el día de su cumpleaños, o el ir a visitar a la abuela aunque no sea domingo, pretextos son los que sobran para reunirse y pasar una tarde amena y divertida.

Me dí a la tarea de citar a los familiares de mis alumnos una tarde en el preescolar con las indicaciones de que llevaran una comida para compartir, se llegó al acuerdo de hacer tres equipos los cuales traerían alguna ensalada (pollo, codito, y jamón) con su respectiva agua fresca, y sobre todo con todo el entusiasmo de participar en las actividades.

Al ir llegando, realizamos juegos de convivencia para calentar y romper el hielo, después se crearon dos equipos el cual les pusieron un nombre chistoso, los poderosos contra los campeones, jugamos a la lotería, a los encantados, los pares, rompecabezas, mímica, canto, baile, el pañuelo, las carretillas, etc. Y al finalizar se comió lo que se trajo, que por cierto se acabaron todas las tostadas. Agradeciendo y comentando lo que les pareció se marcharon a sus casas.

Categoría 3	Yo tengo el poder	
Actividad 2	Convivio	material
COMPETENCIA	Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.	
PROPÓSITO:	Que logren demostrar el nivel de su inteligencia emocional teniendo poder y manejo de sus emociones en ellos mismo ante situaciones de convivencia que se les presenten.	
DESARROLLO:	Para finalizar quise realizar un convivio, en donde los niños jugarán, cantarán, y	

	sobre todo convivirán, poniéndome de acuerdo con las mamás traerán algo de comer para compartir con todos. Realizaremos juegos de mamá e hijo, haciéndolo en forma de competencia, que al finalizar se les darán premios a todos por su participación.	
--	--	--

Cuadro# 10. (elaboración propia) yo tengo el poder

Para evaluar las actividades necesité de mucha observación, la cual es indispensable, después lo anoté en mi diario de campo para recordar las cosas relevantes que pasaron, al igual que me ayudé de mi teléfono celular el cual puede grabar y tomar fotografías.

“El intercambio permanente con las familias constituye en todo nivel educativo la base sobre la cual se determinan las responsabilidades específicas, se respetan los acuerdos mínimos y se elaboran estrategias conjuntas en una cooperación gradual comprometida y responsable” (Gispert, 2009:8).

El convivir también con los padres de familia, crea lazos positivos los cuales permiten, la interacción y un mejor desempeño en el aula, porque se tiene el apoyo de los padres lo cual es esencial para el desarrollo de las habilidades en actividades de los pequeños ya que la educación de los niños no solo es trabajo de la escuela sino también del hogar y más cuando se desea potenciar el manejo de las emociones.



Imagen # 20. (propia) “Osvaldo, se tomaron de la mano sin ninguna queja”.

La competencia que se favorece es la de establecer relaciones positivas con los otros basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía, y no sólo está si no muchas más, pero tenemos en cuenta la prioridad de la convivencia y el manejo de emociones las cuales pertenecen al campo formativo desarrollo personal y social.

Escogí esta actividad entre mis favoritas y entre las mejores ya que engloba y ataca de lleno a la problemática, donde expone al alumno a situaciones que requieren de ser inteligentes emocionalmente, contar con las habilidades sociales, ser empáticos, el saber perder manejando sus emociones, el ser motivador de sí mismo y de sus compañeros, etc.

La diferencia de los primeros convivios que realicé a este son diferentes, y más en la interacción y diálogo positivo entre los alumnos y los padres, la organización no se queda atrás, se nota de gran manera así como la participación y entrega de parte de los dos alumnos y padres, no se pierde la vergüenza al participar sino que se desarrolla autoestima y confianza en uno mismo el cual hace este cambio notable, porque también se han manejado las burlas y comentarios ofensivos

como negativos cambiándolos por alientos de sí se puede, porque todos podemos cometer errores y no nos gustaría que se burlaran de nosotros y es mejor ser un buen compañero, todo esto hace crecer una armonía de confianza entre compañeros.



Imagen #21. (elaboración propia), jugando a los pares, enero 2016.



Imagen #22. (propia) convivio, enero 2016.



Imagen #23 (propia) "matrogimnasia" enero 2016.



Imagen #24 (propia) "mi mamá confía en mí" enero 2016

Una de mis fortalezas es que me encanta participar y organizar actividades, ser una buen anfitriona en fiestas y convivios lo cual me fue de mucha ayuda para la

organización de las actividades y juegos para que todos pasáramos un rato agradable y sin darnos cuenta estábamos plasmando una convivencia sana demostrando lo que hemos estado recogiendo en este tiempo sobre ser inteligentes emocionalmente, y que los hijos lo veas de los madres y no sólo de la maestra, influirá en el pequeño.

Actividad 3,- circo, maroma y brinco

Esta sin duda alguna fue mi actividad favorita ya que me divertí mucho al igual que mis alumnos porque se les notó, lo disfrutaron, lo que quería con esta dinámica era crear un mini circo en el salón, donde cada uno tendría que venir vestido de algún personaje del circo (payasos, malabaristas, vendedores, cantantes, animales, bailarinas, etc.) el cual tenían que actuar presentando un show conforme a su personaje el cual realizar esto se necesita de mucha confianza en sí mismo. Pretendía que pusieran a prueba sus emociones hacía con ellos y para sus compañeros ya que como ellos saben y les e estado comentando nosotros tenemos el poder de hacer sentir bien o mal a otra persona como a nosotros mismos.

El salir de nuestra zona de confort al ponernos un disfraz no siempre es fácil, y más si tienes que presentar y hacer reír a tus compañeros tal como lo hacen los del circo no era sencillo, lo que quería era eso que se animaran a realizar cosas donde probablemente estuvieran expuestos a la burla, que no siempre está mal o nos debe hacer sentir mal cuando se ríen de nosotros, he ahí la frase “no me río de tí, me río contigo”.

Muy pocas persona tiene la habilidad de dar gracia, de hacer reír a los demás, pero hay niños a los que les gusta hacer reír a los demás sólo hay que enfocarlo a un lado positivo, tal es el caso de no hacerte daño o tirarte al piso porque le gusta a tu compañero, o causar el daño de alguien más porque lo notan divertido. Y un show de circo es el mejor ejemplo de causar risas positivas.

Con dos días de anticipación les pedí a las mamás que eligieran un personaje junto con sus hijos para que vinieran vestidos y con un show ya preparado. Ese día empezaron a llegar los alumnos con sus caras pintadas, y disfraces bonitos la mayoría era con ropa normal pero ya combinada de tal manera daba la impresión de ser payasos o malabaristas, bailarines, cantantes de rock y hasta vendedores de palomitas y manzanas con caramelo.

Inicie la actividad hablándoles sobre el circo, qué se hace, qué hay en él etc. Dando nuestros comentarios, si alguna vez asistieron a uno, así como qué hace cada personaje y cuál es su favorito, etc. Después creamos un escenario con telas rojas y serpentinas, les di a conocer el orden de cómo iban a ir pasando.

Iban pasando en conjunto, todos los payasos, los bailarines, los cantantes, al principio noté que se cohibían un poco lo cual es normal pero no les hice ver que le tomaba importancia cuando se terminó todos querían repetir el show, con decirles que lo realizamos tres veces y una última con sus mamás cuando fueron a recogerlos.

Categoría 3	Yo tengo el poder	
Actividad 3	Circo maroma y brinco	material
COMPETENCIA	Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.	
PROPOSITO:	Que logren demostrar el nivel de su inteligencia emocional teniendo poder y manejo de sus emociones en ellos mismos ante situaciones de convivencia que se le presenten.	
DESARROLLO:	Como bien lo dice el título, representaremos un circo, con presentador, payasos, acróbatas, domador de leones, bailarinas, mimos, malabaristas, músicos, cantantes y contorsionistas. Invitando a los padres de familia que formen parte del público y observando a sus hijos al realizar su presentación, con telas y demás trataremos de crear el escenario y la carpa del circo. También daremos palomitas, manzanas con dulce, etc.	

Cuadro# 11. (elaboración propia) yo tengo el poder

Los niños que no bailaban pues bailaron sin que les importara nada, al que pensé que se iba a cohibir más fue el que me sacó pico por el hecho de que es muy reservado, tranquilo, y su personaje era todo lo contrario, él era el cantante de rock.

Por otro lado los vendedores o comerciantes del circo también tuvieron su momento de gloria, en sí regalaron papitas y mandarinas a todos sus compañeros pero con anticipación les dí billetes y monedas falsos con lo que compraron los alimentos y entradas.

En ningún momento escuché burlas de un compañero hacia otro es más disfrutaban el momento, y echándoles porras a sus compañeros, en una ocasión me dijeron maestra quiero ser también bailarina, puedo bailar, claro que si le respondí. No me gusta ser estricta en ese sentido y mucho menos me gusta que mis alumnos se queden con las ganas de haber intentado o realizar algo.

Cuando presentaron la última función con las mamás, como era de esperarse a unos niños les dio pena y no quisieron participar o a medio show, a que un hermanito de ellos de la primaria les empezó a echar carilla de cómo iban vestidos y pintados de la cara como las viejas, fue su comentario.



Imagen #25. (propia) “el circo” febrero 2016.

Pero sólo un niño de los cuatro se cohibió, respondió que le gustaba su disfraz y que él sí bailarían porque le gusta mucho y quería que lo viera su mamá.

Me llevé alrededor de 50 minutos en la actividad sin añadir las veces que lo repetimos por el gusto de los alumnos. La competencia que se está favoreciendo es establecer las relaciones positivas con el otro basados en el entendimiento, la aceptación y la empatía. Esta competencia pertenece al campo formativo Desarrollo Personal y Social. Para poder verificar si se cumple el aprendizaje esperado me di a la tarea de verificar y observar al evaluar con ayuda de los instrumentos de evaluación ya mencionados.



Imagen #26. (propia) “el circo” febrero 2016.

El hacer que nuestros alumnos se desenvuelvan con naturalidad en cualquier actividad y que la hagan con gusto no siempre es fácil para la educadora, porque a la vez buscamos estrategias para que en todas esas actividades tengan un fin, ya bien que estén desarrollando una habilidad o adquiriendo un conocimiento en dado caso manejando alguna emoción la cual es nuestra prioridad ya que esta te haría desenvolverte en cualquier campo, ser un líder para todo lo que se te presente ¿y cómo? pues de la mano de la inteligencia emocional.

CONCLUSIONES

Este proyecto de innovación fue realizado para darle solución a una problemática en particular la cual era la falta de manejo de emociones, de ahí fue que surgió la idea de involucrar la teoría de Daniel Goleman sobre la inteligencia emocional para darle un resultado a este caso.

Al observar que las emociones mal manejadas por algunos de los alumnos afectaban la integración y comportamiento de ellos y de los demás alumnos en el aula, fue entonces que encontré el título de este proyecto. Para después crear un plan de trabajo con propósitos bien establecidos que nos dieran un cambio relevante en los pequeños de la comunidad.

Notábamos que la mayoría de los pequeños no decían lo que sentían o necesitaban, no había interacción ni convivencia, no se ayudaban entre compañeros, era difícil llegar a una participación grupal y había violencia como también vocabulario ofensivo.

Al realizar cada una de las actividades (estrategias) que fueron creadas específicamente para poner a prueba sus emociones y a la vez estar interviniendo en la integración y convivencia no fue fácil pero se obtuvieron resultados notorios.

El propósito era fomentar mediante estrategias didácticas el manejo de emociones para lograr una inteligencia emocional en su vida diaria y al interactuar con sus compañeros. Puedo afirmar que si noté cambios en cuanto a su inteligencia emocional ya que yo fui la que pude ir presenciando el avance en ellos. Puedo decir que se logró cumplir con el propósito en un 80% del salón.

En cuanto a la integración y convivencia, de estar a un principio y ver diversos grupitos a la hora del receso, al término de este proyecto logramos que todos convivieran en conjunto como grupo, se invitaban entre sí y notaron que cuando se juega con más personas es divertido.

El vocabulario y la violencia disminuyó de gran manera pero lo que más me dio felicidad notar cambios, fue en crear conciencia en que todos necesitamos de

todos y el sentirse orgullosos de ayudar a sus compañeros cuando estaban tristes o cómo hacer para que ya no estuvieran enojados, pidiendo disculpas, dando un detalle o un buen abrazo.

Podemos apreciar en este trabajo que no sólo es importante ser inteligente y tener un coeficiente intelectual elevado sino que también existe otra clase de inteligencia que te puede hacer gozar de una vida más plena siendo inteligente emocionalmente y cómo lo logramos pues al traer nuestra inteligencia a nuestras emociones.

Ser inteligentes emocionales puede sonar complicado pero si desde una edad temprana logramos desarrollar estas habilidades sociales podemos lograr grandes cambios en nuestra sociedad y principalmente para el bienestar de nuestros alumnos a lo largo de su vida. Aunque Daniel Goleman menciona que puede suceder este cambio en cualquier etapa de nuestro crecimiento.

Las personas que se preocupan, las que mantienen unidas a nuestras comunidades, aquellas personas que hacen de un mal día un buen día sacándote una sonrisa viéndole el lado bueno a las cosas, son personas que tienen una actitud especial ante la vida como bien lo dice Daniel Goleman en una de sus conferencias “se requiere de algo más del intelecto para que nos vaya bien en la vida”.

Espero y este trabajo sea de gran ayuda para maestros o padres de familia que se encuentren en la misma situación que me encontraba yo, ya que a mi me dio buenos resultados, la educación emocional es algo que no se debe dejar pasar de largo, dejo a su disposición mis estrategias, mi plan de trabajo, para que les puedan dar un buen uso, ya que pocas personas se atreven a trabajar con emociones, debido a que es un tema muy complejo. Ojalá y la lectura alla sido de su agrado.

REFLEXIONES FINALES

Hace unos años me topé con una conferencia de Daniel Goleman en YouTube sobre ¿Qué es la inteligencia emocional?. Me llamó mucho la atención porque yo pensaba que la inteligencia y las emociones eran dos cosas totalmente diferentes y no creía que podía haber una unión, hasta se me hacía algo ilógico.

Al ir escuchando me enamoré de su teoría y el que esté presente día a día sin darnos nosotros cuenta, pero si decidimos poner en práctica estas habilidades podremos lograr ver otra perspectiva a las cosas y ser más sanos emocionalmente, y obviamente me moría por poner en práctica esta teoría con mis alumnos, así que decidí que mi trabajo profesional, proyecto de investigación fuera sobre este tema.

Uno de mis principales retos fue la comunidad y cómo tomaría el tema hacia sus hijos ya que “las emociones” son aspectos muy íntimos y la comunidad son bastante conservadores y reservados en esos asuntos, por ejemplo un niño varón con otro niño varón no se podrían demostrar sus sentimientos con abrazos o besos porque son hombres “ni que fueran viejas” palabras empleadas por un padre de familia.

Otro caso fue la rivalidad que había entre familias, sus padres les decían antes de entrar a clases a sus hijos, no te juntes con fulano, no te sientes a un lado de tal, no le prestes tus cosas a aquel chiquillo, etc. porque no se llevaban bien entre papás o los creían malas influencias. Algo irónico si mis temas eran la convivencia e interacción entre compañeros.

Sin embargo a lo largo de este ciclo escolar a pesar de que mi prioridad eran mis alumnos por medio de los talleres, las dinámicas, los juegos, las convivencias, la interacción entre familias, el sacar a flote las emociones se logró hacer recapacitar a unos padres de familia, la reconciliación de familiares en las comunidades y logré darme cuenta de lo complejas que son las emociones, todo lo que nos mueve siempre detrás existen las emociones.

Tal vez por eso me sonaba tan complicado “ inteligencia emocional” porque es un trabajo diario de conciencia, para hacer que surja algún resultado debe trabajarse de raíz, sentirlo, porque una cosa es comprenderlo pero otra muy distinta es hacerlo, ponerlo en práctica, porque estaríamos modificando nuestro ser a actitudes y maneras de pensar, más positivas.

A lo largo de este proceso obtuve la ayuda de muchas personas para lograr un trabajo decente del cual estoy orgullosa, como la ayuda de mis profesores porque en cada materia que me estuvieron impartiendo me sirvió para tener más argumentos y fortalecerlo, ya que de alguna manera todo está vinculado, así como el participar en foros de investigación, talleres, las capacitaciones constantes de CONAFE, todo lo recopilado en estos años de mi proceso de formación se ve reflejado.

Así como la ayuda de mis compañeros al aclararme dudas, mis propios alumnos y miembros de la comunidad quienes fueron material esencial para la elaboración de esto dándome sus puntos de vista o al simplemente ser ellos para de ahí yo guiarme, tomar notas y buscar soluciones.

REFERENCIAS

Bibliografía

ÁLVAREZ, Gayou, J.L, (2003). "Como hacer investigación Cualitativa, fundamentos y metodología". Innovación educativa, México.

AMODIO, Emanuele. (2005). "cultura comunicación y lenguaje", UNESCO, Caracas.

ARIAS, Marcos Daniel (1985) "El proyecto pedagógico de acción docente" UPN, México.

ARIAS, Ochoa M. (1997). "El diagnostico pedagógico" UPN/SEP, México DF.

CAÑAL de León, P. (2002) "La innovación educativa", editorial Akal, Madrid.

CARBONELL, J. (2002), "La aventura de innovar, el cambio en la escuela", ediciones Morota, España.

GISPERT, Carlos. (2009), "literatura universal", "Edición océano "España.

HÉLLER. A. (1985). "Historia y vida cotidiana", México, Grijalbo.

HERNÁNDEZ, Rojas Gerardo. (1991), "Fundamentos del desarrollo de la tecnología educativa", paradigmas de la psicología educativa, editorial PROMESUP, México.

MUÑOZ. (1997). "Educación intercultural. Teoría y práctica". Biblioteca compútense. Vol.8 N°1.

ROJAS, Soriano, R. (2012), "Métodos para la investigación social, Plaza y Valdés", México D.F.

ROJAS, Soriano R. (2013). "Guía para realizar investigación social", Plaza y Valdés, México D.F.

Webgrafía

<http://www.elocal.gob.mx/work/templates/enciclo/EMM16michoacan/municipios/16074a.html>). 13/enero/2014

(<http://www.elocal.gob.mx/work/templates/enciclo/EMM16michoacan/municipios/16074a.html>). 13/enero/2014

<https://formacioncontinuaedomex.files.wordpress.com/2011/06/pep-2011-8-junio.pdf> 27/04/2017 (PEP 2011)

<http://www.compartelibros.com/autor/daniel-goleman/1> 27/04/2017 (bibliografía de Daniel Goleman)

https://www.youtube.com/watch?v=ymX2Tlc0F_U&list=PL9lcuKAyhjuhEy8KRIBA4ZlCwLojiZ3rR 27/04/2017 (conferencia narrativa de Daniel Goleman, inteligencia emocional)

ANEXOS

Anexo1. Tabla de evaluación (elaboración propia)

Ámbito	Situación inicial	Situación final	Sugerencias
Niños			
Docente			
Grupo			
Familia			
Institución			

Anexo 2. Rúbrica de evaluación (elaboración propia)

CRITERIO	SIEMPRE	MUCHAS VECES	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
Se motiva a sí mismo para lograr metas					
Cuenta con habilidades para tratar a las personas según sus reacciones emocionales					
Entiende la apariencia emocional de los demás					
Crea relaciones amigables fácilmente con los demás					
Participa con entusiasmo en actividades como canto y baile					
Utiliza vocabulario ofensivo					
Dice lo que siente y necesita					
Menciona cuando algo le disgusta					

Es respetuoso con sus compañeros					
Ayuda a sus compañeros en situaciones que lo requieren					
Reconoce e identifica sus emociones					
Maneja sus impulsos y estados de ánimo hacia los demás					
Piensa antes de actuar					
Demuestra pasión para trabajar					

Anexo 3. Cuadro de análisis para ajustes de las estrategias (elaboración propia)

Ajustes teóricos
Ajustes prácticos

Anexo 4. Alumnos (imagen propia)



Anexo 5. Cuestionario de entrevistas alumnos, padres de familias y profesores
(imagen propia)

Entrevista para el alumno

- 1.- Sabes porque las personas actúan de manera agresiva
- 2.- Que cosas te hacen enojar.
- 2.-Que sientes cuando los golpeas a alguien.
- 3.-Te gusta decirles a las personas que las quieres y les das abrazos
- 4.-Cuando te sientes enojado por algo que quieres hacer
- 5.- Cuando te he visto enojado te tiras al piso y te golpeas que sientes porque lo haces.
- 5.- Te gusta estar molesto o enojado.
- 6.-En tu casa que te dicen cuando les pegas a tus hermanas
- 7.- Te pegan en tu casa.

Entrevista para el padre de familia

- 1.-Cual es su método de educación.
- 2.- Qué opina sobre Educar con el ejemplo.
- 3.-Incrementa valores y actitudes positivas en su vida diaria.
- 4.-Cuando alguno de sus hijos presenta alguna rabieta como reacciona usted
- 5.-Reparte quehaceres y obligaciones en su familia.
6. Como les demuestra su cariño a sus hijos.
- 7.-Hace sentir a sus hijos parte de la familia ¿Cómo?
- 8.-Que hace para disminuir el estrés en su familia?
- 9.- Le parece adecuado que su hijo se defienda o actúe con golpes cuando alguna situación no es favorecedora para él.
- 10.-Habla con su hijo sobre la violencia que se vive día a día y como se debe actuar.

Entrevista para el profesional

- 1.-Que piensa sobre el tema control de emociones.
- 2.-Que tipos de emociones hay.
- 3.-Que emociones se presentan con mayor frecuencia en sus alumnos.
- 4.-Ha observado conductas agresivas en sus alumnos.
- 5.-Como hace para evitar o controlar una emoción negativa en su alumno.
- 6.-Como afecta el comportamiento de dicho alumno en los demás.
- 7.-Que actividades incrementa para estabilizar emociones negativas en sus alumnos.
- 8.- Sabe por qué un niño reacciona de diversas maneras ante situaciones que no le son favorables.
- 9.-Que consejos me daría para mi tema de investigación.

1º Cual es su metodo de educacion?
Platicando con ellos y tratando que ellos entiendan cuando hacen cosas mal y felicitarlos cuando hacen cosas buenas.

2º Que opina sobre educar con el ejemplo?
Es buen metodo porque ellos aprenden lo que ven en casa pero tambien debemos cuidar los ejemplos que agarran fuera de casa para que no tomen cosas malas de ello.

3º Incrementa valores y actitudes positivas en su vida diaria?
Si: * Explicandoles que deben de tratar de respetar la vida y las desiciones de las demas personas sean buenas o malas.
* Respetandolos y enseñandolos a que ellos mismos se respeten.

4º Cuando alguno de sus hijos presenta alguna rabieta como reacciona usted? Proavo dejarlo un momento a que se le pase y despues le explico que eso no se debe de hacer y que etienda que cometio un error.

5º Reparte queasercos y Obligaciones en su familia?
No tanto como repartir los enseño a que ellos tambien deben alludar realizando cosas que ellos puedan.

6º Como les demuestra su cariño a sus hijos?
Habrazandolos, dandotes un beso, tratando de comprenderlos y aconsejandolos para que sean buenas personas.

7º Hace sentir a sus hijos parte de la familia ¿Como?
Si: * Tomandolos en cuenta para ciertas desiciones que se tomen en la casa y respetando sus derechos y desiciones que tomen siempre y cuando sean buenas.

8º Que hace para disminuir el estres en su familia?
Trato de platicar con ellos, salirnos algun lugar al aire libre y realizar actividades que distraigan a los integrantes de la familia.

9º Le parese adecuado que su hijo se defienda o actue con golpes?
* No: * Porque los golpes no llevan a nada bueno solo generan bidencia.

10º Habla con su hijo sobre la violencia que se vive dia a dia y como se debe actuar. Si: * Explicandoles que deben de cuidarse no platicar con gente desconosida y explicando cuales son cosas buenas y cuales son cosas malas y que cuando alguien les ofresca hacer o desir cosas que ellos sienten que no deben de hacer o desir le platique a alguien de confianza y procurar no bolberse a acercar con aquella persona.

Entrevista para el padre de familia

- 1.- ¿Cuál es su método de educación?
PRATICANDO Y DANDO LE CONSEJOS
- 2.- ¿Que opina Sobre Educar con el ejemplo?
DEPENDE EL EJEMPLO QUE SEA
- 3.- ¿Incrementa valores y actitudes positivas en su vida diaria.? SI
- 4.- ¿Cuando alguno de sus hijos presenta alguna rabieta como reacciona usted? SI ES NESESARIO UN REGAÑO
- 5.- Reparte quehaceres y Obligaciones en su familia
NO MAS CON MI PAREJA
- 6.- Cómo le demuestra Su Cariño a sus hijos?
CON PALAVRAS
- 7.- Hace sentir a sus hijos parte de su familia ¿cómo?
TOMANDOLA EN CUENTA EN TODO
- 8.- ¿Que hace para disminuir el estrés en su familia?
SALIENDO A CAMINAR O DE VISITA
- 9.- ¿Le parece adecuado que su hijo se defienda o actúe con golpes cuando alguna situación no es favorecedora para el
SI ES NESESARIO SI
- 10.- ¿Habla con su hijo sobre la violencia que se vive día a día y como se debe actuar?
TODA VIA NO EN TIENDE ESOS PROVIEMAS
Y MAS PARA ADELANTE ENTENDERA

Entrevista Para el padre de Familia

1.- ¿Cuál es su método de educación?
R= lo trato d. educar con castigos
sino obedec

2.- ¿Que opina sobre educar con el ejm?
R que es muy bueno pero tambien
ocupamos ayuda d. maestro

3.- ¿Incrementa valores y actitudes positivas
en su vida diaria?
valores de la familia, de la honestidad
y actividad colorear juntos

4.- Cuando alguno de sus hijos presenta
alguna rabieta como reacciona
usted? por me enoja y les
doy su nalgada,

5.- Reparte quehaceres y obligaciones
en su familia si

6.- Como les demuestra su cariño a
sus hijos besandolos y diciendocelo

Anexo 6. Portada del libro de Daniel Goleman

