



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099
CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE**



**EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO ABSTRACTO
COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER EL LENGUAJE
ORAL EN LOS ALUMNOS DE TERCERO DE
PREESCOLAR DEL CENTRO DE FORMACIÓN
EDUCATIVA COMUNITARIO A.C. "MAKARENKO" DE LA
DELEGACIÓN MAGDALENA CONTRERAS DE LA CIUDAD
DE MÉXICO**

TESINA

PRESENTA

BERENICE TORRES AGUILAR

CIUDAD DE MÉXICO

ABRIL DE 2017



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099
CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE**



**EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO ABSTRACTO
COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER EL LENGUAJE
ORAL EN LOS ALUMNOS DE TERCERO DE
PREESCOLAR DEL CENTRO DE FORMACIÓN
EDUCATIVA COMUNITARIO A.C. "MAKARENKO" DE LA
DELEGACIÓN MAGDALENA CONTRERAS DE LA CIUDAD
DE MÉXICO**

TESINA

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA

BERENICE TORRES AGUILAR

CIUDAD DE MÉXICO

ABRIL DE 2017

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Ciudad de México, 25 de abril de 2017

C. BERENICE TORRES AGUILAR
Presente

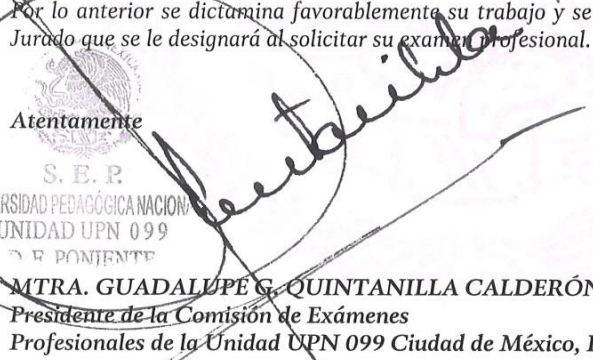
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO ABSTRACTO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER EL LENGUAJE ORAL EN LOS ALUMNOS DE TERCERO DE PREESCOLAR DEL CENTRO DE FORMACIÓN EDUCATIVA COMUNITARIO A.C. "MAKARENKO" DE LA DELEGACIÓN MAGDALENA CONTRERAS DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Modalidad **T E S I N A**, opción ensayo, a propuesta del Asesor (a), Mtro. (a) Víctor Manuel Bello Montalvo, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen Profesional.

Atentamente



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099
DE PONIENTE

MTRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
*Presidente de la Comisión de Exámenes
Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México, Poniente.*

GGQC/lra

Dedicatorías

A mis hijos Aiko y Santiago, este trabajo es dedicado a ellos, porque son quienes le dan significado a mi vida y la razón por lo que día a día me levanto con la intención de ser mejor para ustedes.

A mi querido esposo Eduardo, por su apoyo incondicional, que a pesar de todas las adversidades siempre ha permanecido a mi lado dándome la fortaleza para luchar por nuestra hermosa familia.

A mi mamá Ale y al abuelo Daniel (QEPD), por su apoyo infinito, por nunca dudar de mí, y darme las herramientas necesarias para ser mejor persona, y por siempre permanecer a mi lado para darme la fortaleza necesaria para concluir una meta más.

A mi hermano Flavio, porque siempre que lo necesite estuvo ahí, para mí y para cuidar de mis hijos mientras yo podía dedicar tiempo a la elaboración de este trabajo.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

EL TEMA DE ESTUDIO BASE, DE LA INVESTIGACIÓN DE LA TESINA

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA	4
1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA.....	6
1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO.....	6
A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y COMUNAL DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA.....	8
a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad	8
b) Hidrografía	10
c) Orografía	11
d) Medios de comunicación	12
e) Vías de comunicación.....	12
f) Sitios de interés cultural y turístico	13
g) Cómo impacta el referente geográfico a la problemática que se estudia.....	14
A) AMBIENTE COMUNITARIO QUE PREVALECE EN EL ÁREA DE LA PROBLEMÁTICA	15
a) Vivienda.....	15
b) Empleo	16
c) Cultura.....	18
d) Religión predominante.....	18
e) Educación.....	18
f) El ambiente Comunitario influye positiva o negativamente en el desarrollo escolar de los alumnos	22
1.2.2. EL REFERENTE ESCOLAR	23
a) Ubicación de la escuela en la cual se establece la problemática	23
a) Status del tipo de sostenimiento de la escuela	26
b) Aspecto material de la institución	26
c) Croquis de las instalaciones materiales.....	27
d) Organización Escolar de la Institución	28
e) Organigrama General de la Institución	29
f) Características de la población escolar	30
g) Relaciones e interacciones de la Institución con los Padres de Familia	30
h) Relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad.....	31
1.3. DIAGNÓSTICO SITUACIONAL CON BASE EN UN ANÁLISIS FODA.....	32
1.4. DEFINICIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA A ANALIZAR	33
1.5. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	36
<i>Hipótesis guía del trabajo de investigación.....</i>	36
1.6. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	37
1.6.1. OBJETIVO GENERAL.....	37
1.6.2. OBJETIVOS PARTICULARES	38

1.7. METODOLOGÍA UTILIZADA EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....	38
--	----

CAPÍTULO 2. EL REFERENTE TEÓRICO DE LA PROBLEMÁTICA

2.1. CONCEPTOS BÁSICOS DEL REFERENTE TEÓRICO.....	40
2.2. EL LENGUAJE ORAL EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.....	46
2.2.1. Niveles de lenguaje.....	49
2.2.2. Acciones a promover del Lenguaje Oral en Preescolar.....	53
2.3. PENSAMIENTO.....	56
2.3.1. Tipos de Pensamiento.....	56
2.3.2. Pensamiento Abstracto.....	59
2.4. LEV SEMIONOVICH VYGOTSKY.....	60
2.5. DAVID PAUL AUSUBEL.....	66
2.6. INTERRELACIÓN DE LA TEORÍA CON LA PRÁCTICA DOCENTE DIARIA.....	72

CAPÍTULO 3. RESOLVIENDO LA PROBLEMÁTICA EDUCATIVA

3.1. ¿QUÉ HACER PARA RESOLVER LA PROBLEMÁTICA?.....	75
a) Justificación de la propuesta.....	75
a) Marco jurídico.....	77
b) Diseño modular del taller.....	79
c) Mapa Curricular de la propuesta.....	81
d) Programa desglosado de estudio de la propuesta modular.....	82
e) Diagrama de la operación de la propuesta.....	98
f) Duración del periodo de estudio.....	98
g) Perfil de ingreso.....	99
h) Criterios de selección de aspirantes.....	99
i) Perfil de egreso.....	99
j) Requisitos de ingreso.....	99
k) Criterios de permanencia.....	100
l) Criterios de evaluación.....	100
3.2. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	101

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

REFERENTES DE INTERNET

INTRODUCCIÓN

Hablar y entender lo que otros dicen parecería ser algo que los niños pequeños aprenden de manera natural y sin esfuerzo. Sin embargo, los niños no hablan como adultos ni pueden entender todo lo que otros dicen y cuentan.

Por lo que un período crítico para la adquisición del lenguaje es entre los tres y los seis años de edad, ya que es en este lapso que los niños aprenderán a hablar bien, aunque con un lenguaje menos complejo que el de los adultos. Su desarrollo en estos años, que corresponden a la etapa Preescolar, determinará en gran medida su desarrollo y sus posibilidades académicas y sociales futuras como personas en la sociedad, en la escuela, en el trabajo y con sus amigos y familiares. Lograr un lenguaje mejor estructurado, implica mucho esfuerzo por parte del niño y de los adultos que lo rodean. Por lo que los educadores tienen un papel central en este proceso.

Por lo tanto, la Educación Preescolar, busca favorecer y brindarle al niño las herramientas necesarias que le permitan enfrentarse con eficiencia y calidad ante determinadas situaciones. Una de las herramientas que el hombre necesita es la adquisición y utilización del lenguaje oral.

Los niños en edad Preescolar no siempre desarrollan en su totalidad la expresión oral, lo que les dificulta la interacción con las personas que lo rodean, frena su aprendizaje y limita su crecimiento emocional.

Por lo tanto, se ha encontrado en la propia práctica docente, alumnos de Preescolar con un lenguaje limitado, al mismo tiempo se ha observado un aprendizaje insuficiente, presentando grandes obstáculos en sus trabajos, así como al escuchar y seguir indicaciones, al expresarse, al comunicar ideas y al compartir información dentro y fuera del aula.

El docente tiene la posibilidad de favorecer la capacidad comunicativa del niño, propiciando situaciones que permitan su desenvolvimiento en el aula y que impulse su espontaneidad.

Con el propósito de favorecer en el Preescolar este contenido, se ha desarrollado este proyecto tesina el cual se organizará en 3 Capítulos que a continuación se describen:

En el Capítulo 1. Se ofrece un panorama general del contexto referencial y escolar donde se desarrolla la problemática, de igual forma se formula la hipótesis, objetivo general y particular para la elaboración de esta propuesta.

En el Capítulo 2. Hace referencia al planteamiento del problema, así como, a la Investigación Documental que sustenta dicha tesina. Esto es, el desarrollo del marco teórico, en él se encuentran los conceptos y teorías que se utilizaron para sustentar y desarrollar la propuesta. Es decir, las ideas básicas que forman la base de los argumentos, mismas que se realizaron con la revisión de literatura específica que se usó para desarrollar un trabajo unificador y convincente.

En el Capítulo 3. Se constituye el plan de trabajo que contempla el Taller de Literatura Infantil, dirigidas a los alumnos de Tercer año de Preescolar, con actividades consideradas a desarrollar que den una posible solución al problema. Consecutivamente se presentan las conclusiones, donde se realiza un breve análisis de todo el proceso obtenido.

Finalmente, se concluye con la Bibliografía consultada y las Referencias de Internet.

EL TEMA DE ESTUDIO BASE, DE LA INVESTIGACIÓN DE LA TESIS

Un tema es el asunto de un discurso, es decir sobre lo que éste trata. Del mismo modo, un tema de investigación, es un asunto que concierne al campo de saberes dentro del cual pretendemos investigar. La definición del tema es generalmente la primera instancia en la realización de una investigación y, como tal contribuye a determinar los pasos subsiguientes, por lo que es necesario definir con claridad el asunto del trabajo a presentar. El tema de investigación comprende la etapa inicial del proceso de escritura de la tesis. Su elección, varias veces está asociada a la complejidad que implica precisar los límites del propio trabajo.

El aprendizaje más importante que los niños y las niñas adquieren en sus primeros años de vida es el de su lengua materna, a partir de él, se producen las primeras interacciones sociales, sentándose las bases de futuros aprendizajes, de ahí que el profesorado de Preescolar, preste especial atención a la adquisición y desarrollo del lenguaje, así como a sus posibles alteraciones. Es esta etapa, el momento ideal de prevenir o remediar posibles dificultades que pueden incidir en desarrollo infantil, ya que el desarrollo de las capacidades de las personas depende, en buena medida, de su propio desarrollo lingüístico y de su capacidad de comunicación.

EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO ABSTRACTO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER EL LENGUAJE ORAL EN LOS ALUMNOS DE TERCERO DE PREESCOLAR DEL CENTRO DE FORMACIÓN EDUCATIVA COMUNITARIO A.C. "MAKARENKO" DE LA DELEGACIÓN MAGDALENA CONTRERAS DE LA CIUDAD DE MÉXICO

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Es importante establecer los criterios referenciales y metodológicos en cualquier tipo de investigación científica. Ello, permite orientar en forma sistemática, el trabajo que debe realizarse en forma consecutiva para alcanzar los objetivos propuestos en la indagación.

En el presente Capítulo, se determinarán los rubros metodológicos integradores de la problemática.

1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

A través del lenguaje el ser humano, representa el mundo que lo rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y la imaginación, reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros.

El lenguaje es la estructura del pensamiento, ya que el pensamiento no sólo se refleja en el lenguaje, sino que lo determina; por lo que el lenguaje transmite los conceptos, juicios y raciocinios del pensamiento y a su vez el lenguaje ayuda al pensamiento a hacerse cada vez más concreto, por lo tanto; el pensamiento se conserva y se fija a través del lenguaje.

El lenguaje es una vía importante para aprender, por medio de la interacción con otros, por que ayuda a clasificar objetos y personas, a establecer relaciones entre ellos, permite dialogar, resolver problemas, planear, inventar, imaginar, preguntar,

investigar. También es el instrumento que permite socializar, relacionarse con otros, expresar sentimientos y mostrar empatía. Por lo tanto, su uso es vital para todas las actividades que realiza el ser humano.

De igual forma, el lenguaje da la posible solución al problema de la lectura, esto es, porque los procesos implicados en la adquisición de ambas habilidades pueden no ser idénticos, pero no excluye que una competencia adecuada en el lenguaje oral sea un cimiento valioso para la lectura.

El no contar con esta posibilidad para comunicarse con sus semejantes, puede limitar muchos aspectos de la vida cotidiana. Es fundamental tomar conciencia de la importancia del lenguaje oral como instrumento, utilizado por el ser humano para establecer comunicación entre sus iguales y para acceder a diversas demandas del medio.

Por tal razón, el lenguaje es una habilidad que se debe favorecer desde edades muy tempranas; ya que al llegar al Preescolar los menores se enfrentan ante una situación muy compleja, que no les permite desarrollarse adecuadamente, lo que limita socializarse con sus pares, se vuelven tímidos, sin ganas de jugar o simplemente se aíslan, llevando a grandes problemas, no sólo lingüísticos y de comunicación; sino también cognoscitivos, socio-afectivos y físicos.

De tal forma, muchos niños, se presentan al Preescolar con diversas dificultades lingüísticas; por lo tanto, es importante considerarlas para este proyecto tesina y favorecer un lenguaje oral vasto y bien estructurado, mediante la planificación de estrategias didácticas, diseñadas especialmente para el desarrollo del pensamiento concreto.

Esta tesina tiene como intención, mejorar el lenguaje oral en los alumnos de tercer año de Preescolar, y al mismo tiempo, busca que tanto los docentes como los Padres de Familia sean conscientes de este tema necesario para el desarrollo integral del niño.

1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA

1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO

El objeto de estudio se encuentra dentro de la República Mexicana, la cual colinda al Norte con Estados Unidos, con quien comparte la frontera más larga; al Sureste con Guatemala y Belice que forman parte de América Central, al Este con el Golfo de México, con una extensión de 2 429 Km y al Oeste se encuentra el Océano Pacífico, a lo largo de 7 828 Kilómetros. ¹

Imagen 1. Mapa de la República Mexicana ²



¹ <http://cuentame.inegi.org.mx/territorio/vecinos.aspx?tema=T> (Consultada el 2 de febrero de 2017)

² <http://www.paratodomexico.com/geografia-de-mexico/fronteras-de-mexico.html> (Consultada el 2 de febrero de 2017)

La Ciudad de México es una de las 32 Entidades Federativas de la República Mexicana. Se localiza en el Centro del país. Con una Superficie de 1.495 Km², representa el 0.08% del Territorio Nacional.

Colinda al Norte, al Este y al Oeste con el Estado de México y al Sur con el Estado de Morelos.

Imagen 2. Mapa de México resaltando la Ciudad de México ³



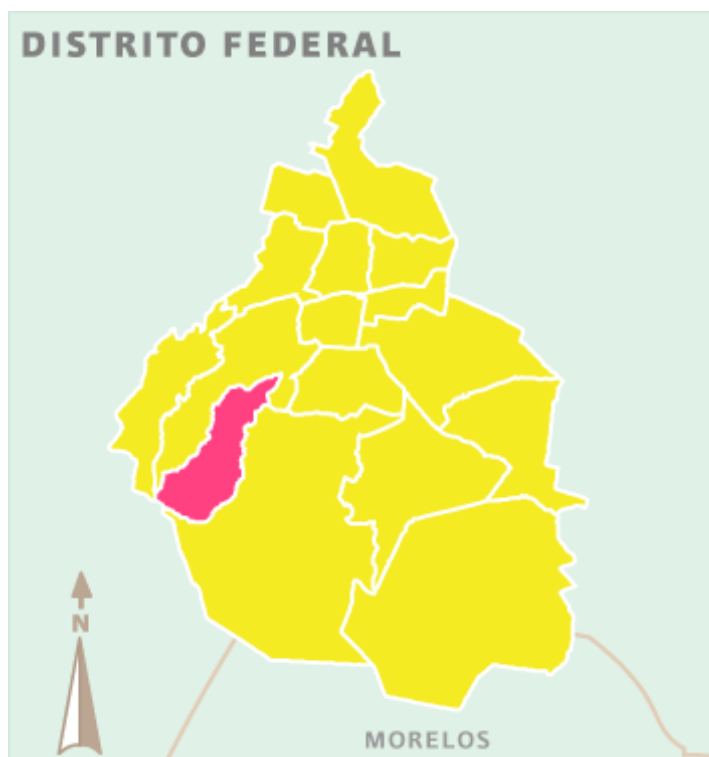
La ubicación geográfica de la problemática es en la Delegación Magdalena Contreras, está contemplada en la Región V.

La Delegación Magdalena Contreras, es una de las 16 Delegaciones de la Ciudad de México y se localiza al Sur Poniente de la misma, geográficamente colinda con las Delegaciones: Cuajimalpa de Morelos, Álvaro Obregón, Coyoacán y Tlalpan; por su extensión territorial que es de 7,536 Hectáreas ocupa el 9° lugar correspondiente al 5.1% del DF.

En el mapa de la Ciudad de México se indica la ubicación de la Delegación Magdalena Contreras con diferente tonalidad:

³ <http://www.paratodomexico.com/estados-de-mexico/ciudad-de-mexico/index.html> (consultada el 2 de febrero de 2017)

Imagen 3. Mapa de la Ciudad de México ⁴



A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y COMUNAL DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA

a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad

La Delegación La Magdalena Contreras, en la cual se realiza la presente investigación, entre los Siglos XII y XIV con la llegada de Tribus Mexicas la nombraron Atlitic nombre que se deriva del original Náhuatl que significa agua rebotando en roca.

⁴ Imagen del Distrito Federal, con la ubicación de la Delegación Magdalena Contreras. <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09008a.html> (Consultada el 5 de octubre de 2016)

Esta Región estuvo habitada por diferentes grupos, dedicados a la cacería, y localizados en la Sierra; otros eran Chichimecas de Azcapotzalco, que tenían la Cabecera del Reino en Coyoacán, pero comprendían las áreas de lo que ahora es Contreras y San Ángel; después, por los Aztecas bajo el dominio del Señor de Culhuacán fueron enviados para combatir a los habitantes de Xochimilco, concluida la batalla, los Aztecas entregaron cestos con las orejas de vencidos; como premio obtuvieron su libertad y tiempo después se establecieron en un islote en el centro del Lago de Texcoco.⁵

Entre los lugares con vestigios arqueológicos encontrados en la zona de Contreras se pueden mencionar:

- Mazatepetl o cerro de las tres cruces
- Cerro de San Bernabé Ocoatepec donde se encontraron: un tlaxtemalácatl o aro del juego de pelota y un cuauhxicalli o incensario.

Además se hallaron basamentos piramidales y una gran piedra tallada con la representación de Tláloc el Dios de la Lluvia, cerámica y restos óseos humanos, principalmente de niños.

Otros sitios de interés son: Chichicazpa, el Cerro de San Miguel y dentro de los montes se encuentra la gran piedra de Acoconetla.

Posteriormente, durante el inicio de la Colonia, llegó un grupo de frailes Dominicanos, quienes establecen un pueblo y un templo dedicados a María Magdalena, razón por la cual el pueblo y sus alrededores adquieren el nombre de Magdalena Atlitic.

A finales del Siglo XIX, la corriente del Río Magdalena movía la maquinaria textil de las fábricas de Contreras, el Águila Mexicana, Tizapan, Santa Teresa y Loreto.

El Río Magdalena (único Río vivo en la Ciudad de México) nace en las faldas del cerro de la Palma, es alimentado por numerosos manantiales y afluentes, se une

⁵ Ídem.

al Río Mixcoac para formar parte el Río Churubusco que desemboca en el Lago de Texcoco.⁶

En 1934, con motivo de una reforma a la presa Anzaldo, construida en el Virreinato, dentro de los terrenos de la hacienda del mismo nombre, fue descubierto el asentamiento Mexica de Comtitlán de Tizapan, (templo, pirámide y centro ceremonial).

A principio del Siglo XX se formaron las Colonias: La Cruz, La Concepción, Santa Teresa, Padierna y La Guadalupe. Posteriormente se formaron las Colonias: 1ª y 2ª Sección de Lomas Quebradas y parte de las Colonias que conforman el Cerro del Judío.

En la década de los setenta la Delegación registra un fuerte crecimiento, se crearon nuevas Colonias y Fraccionamientos: Conjunto Residencial Santa Teresa, Pedregal II, Pueblo Nuevo, Potrerillo, El Rosal, El Tanque, El Toro, Las Cruces, Las Palmas, Barros Sierra, Los Padres, Cuauhtémoc y La Malinche.

A inicios de la década de los 90's se registraron los principales incrementos a la densidad habitacional en algunas colonias de la delegación y se hace más latentes los rezagos en materia de vialidad, equipamiento, servicios e infraestructura.

Actualmente Contreras forma parte de la moderna Ciudad de México, aún se conserva como una importante reserva ecológica.⁷

b) Hidrografía

A pesar de que la Delegación tiene el Río Magdalena, el agua para los colonos es escasa, porque actualmente mucha de esta agua ha sido entubada para llevarla a otras Delegaciones, por lo tanto, el Centro Educativo tuvo que realizar una cisterna

⁶ <http://www2.df.gob.mx/virtual/mcontreras/historia.html> (Consultada 02 de octubre de 2016)

⁷ Ídem.

para poder tener una reserva de agua, ya que en ocasiones se ha quitado el suministro por más de 5 días.

El Río Magdalena nace en las faldas del Cerro La Palma, ubicado al Oeste sobre el Territorio de la Delegación Cuajimalpa, siendo alimentado por numerosos manantiales y afluentes, entre los que destacan el Río Eslava, El Tepapatlapa y El Potrero. El Río Magdalena cuenta con un escurrimiento debido a los manantiales que lo surten, una porción de esta agua es captada por la planta de tratamiento localizada en el Primer Dinamo y otra parte continúa hasta unirse al Río Mixcoac y formar el Río Churubusco, el cual desemboca en el Lago de Texcoco. Su Longitud es de aproximadamente 22 Km. Sobre el Río se construyó la Presa de Anzaldo y su cauce forma el lindero con la Delegación Tlalpan.⁸

c) Orografía

El Centro Educativo está localizado en una de las Colonias más altas de la Delegación, por lo que, en temporadas invernales los alumnos tienen poca asistencia debido al fuerte frío.

La Delegación está ubicada en el Sur Poniente de la Cuenca de México, en el margen inferior de la Sierra de las Cruces, formada por un conjunto de estructuras volcánicas. En la Delegación existen elevaciones importantes por su Altitud como lo son el Cerro Panza 3,600 Metros Sobre el Nivel del Mar (MSNM), Nezehuiloya 3,760, Pico Acoconetla 3,400, Cerro Palmitas 3,700, Cerro Palmas 3,789, Piedras Encimadas 3,200, El Aguajito 2,350, Tarumba 3,470, Cerro del Judío 2,770, Cerro Sasacapa 3,250, Cerro San Miguel 3,630 (MSNM).

La Altitud de las principales localidades es la siguiente: La Magdalena 2,550 MSNM, San Bernabé Ocoatepec 2,610, Cerro del Judío 2,530, San Jerónimo Lídice 2,420, San Nicolás Totolapan 2,550, Santa Teresa 2,400, Primer Dinamo 2,850, Xalancocotla (Cuarto Dinamo) 3,040 y el edificio sede delegacional 2,510 MSNM.

⁸ <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09008a.html>
(Consultada el 2 de febrero de 2017)

Se localizan también gran número de escurrimientos, siendo los dos principales el Río Magdalena y el Río Eslava.⁹

d) Medios de comunicación

Dentro de la Delegación Magdalena Contreras, se cuentan con diversos medios de comunicación, como los son el teléfono fijo, internet, teléfonos móvil, actualmente se registró un aumento considerable en la televisión de paga, periódicos, así como cinco oficinas de Correos de México que se encuentran dentro de la Delegación.¹⁰

e) Vías de comunicación

La estructura vial de la Delegación Magdalena Contreras, fue resultado de las condiciones topográficas del terreno, la mayoría de las calles muestran trazos irregulares. Existen siete vías de comunicación que se consideran principales: las Avenidas San Bernabé, San Jerónimo, Potrerillo, San Francisco, Luis Cabrera, Av. México y Camino Real de Contreras. Las demás vías son generalmente estrechas, lo que ocasiona problemas peatonales y de tránsito. La Delegación no cuenta con estaciones de Metro o Metrobus, las más cercanas están a 45 minutos de traslado.

La Avenida Luis Cabrera es la única de importancia, ya que es la vía de mayor afluencia y la salida principal a Periférico Poniente, como tal, está saturada principalmente en las horas picos, actualmente fue construida la Súper Vía Poniente, que va desde Luis Cabrera hasta Santa Fe, misma que, fue edificada por el Gobierno del Distrito Federal, ahora Ciudad de México, aún a la oposición de los colonos quienes no estaban de acuerdo en su realización, ya que por su ejecución fueron retiradas grandes áreas verdes. Esta Vía atraviesa transversalmente la Zona Urbana, comunicando a las Colonias del Cerro del Judío

⁹ Ídem.

¹⁰ Información recuperada por la tesista

con el Periférico y es la única vía interior que conduce a la Delegación Álvaro Obregón.¹¹

El transporte público en la Delegación, está conformada por rutas de autobuses de pasajeros, colectivos y taxis. Los autobuses tienen terminales que se ubican en las estaciones del Metro Taxqueña, Miguel Ángel de Quevedo, Copilco y Universidad.

f) Sitios de interés cultural y turístico

Los cuatro Dinamos construidos durante el Porfiriato es una de las áreas turísticas de mayor tradición. Es un sitio boscoso, tiene gran afluencia turística por las frescas y cristalinas aguas de su Río y por la variada comida típica de la región.

La Plaza Cívica de la Delegación Magdalena Contreras, ubicada en la Avenida Álvaro Obregón No. 20 Colonia Barranca Seca, es una de las plazas más importantes y antiguas, en ella se encuentra un asta bandera y un monumento a Don Miguel Hidalgo y Costilla. En esta plaza se realiza las ceremonias cívicas más importantes.

La Delegación cuenta con 10 unidades deportivas, 12 bibliotecas y varios centros promotores de cultura; siendo el de mayor importancia el Foro Cultural que se encuentra ubicado en Camino Real a Contreras No. 27, Colonia La Concepción o antigua fábrica textil, donde se puede disfrutar de exposiciones, conciertos y conferencias.

La Casa de las Bellas Artes, que se ubica en Camino real a Contreras No. 32, en la Colonia La Concepción. En este centro se imparten cursos de danza, pintura, pirograbado, piano, guitarra, serigrafía, etc.

Centro Cultural de La Magdalena Contreras que es sede actualmente de la Jefatura de Unidad Departamental de Formación Musical. Brinda cursos de iniciación musical y diversos espectáculos culturales.¹²

¹¹ <http://www.mcontreras.df.gob.mx/servicios/vialidad.html> (Consultada el 10 de octubre 2016)

g) Cómo impacta el referente geográfico a la problemática que se estudia

El impacto que refleja el referente geográfico para la problemática, se centra en que, dentro de la Delegación no se cuenta con suficientes áreas de cultura, recreativas y deportivas; en algunos casos no funcionan del todo e inclusive trasladarse a ellas implica perder tiempo en el tránsito. Por lo que actualmente han ido en aumento el número de actividades privadas, las cuales implican un gasto económico extra para las familias, por lo tanto, no todos los niños tienen acceso a este tipo de actividades.

Por otra parte, también se ha observado que el clima es un determinante en la asistencia de los alumnos, a pesar de que el Centro Educativo cuenta con áreas cubiertas, los papás no llevan sus hijos a la escuela para no exponerlos al frío o a las lluvias, por esta razón, en algunas ocasiones se tiene que dar mayor tiempo de tolerancia para que los alumnos puedan asistir y no se presente tanto ausentismo.

En el transporte, la problemática principal radica en la insuficiencia del servicio, se generan congestionamientos viales en diferentes zonas y la mala operatividad en las rutas de transporte colectivo. Además de ello, no se respetan las paradas autorizadas, utilizando en la mayoría de los casos, los dos únicos carriles de circulación, provocando poca fluidez. Por lo tanto, las formas de llegar al Centro Educativo es caminando, en carro particular o taxi, porque la Avenida principal donde pasa el transporte colectivo queda a 5 Cuadras del Centro, esto también implica que no todos los alumnos lleguen de manera puntual y por lo tanto se genera la interrupción del cuento que es la primera actividad que se realiza en las mañanas. Se hace hincapié con los papás para formar el hábito de la puntualidad.

¹² <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09008a.html>
(Consultada el 5 de octubre de 2016)

A) AMBIENTE COMUNITARIO QUE PREVALECE EN EL ÁREA DE LA PROBLEMÁTICA

a) Vivienda

En la población que actualmente se atiende en el Centro Educativo, se observan diferentes tipos de familia, debido a que la mayor parte no tiene casa propia y se acostumbra a vivir en el mismo terreno que los abuelos o inclusive en la misma casa, por lo que, se puede observar hogares de tres generaciones, donde existe una organización de apoyo, es decir, los abuelos siguen ayudando a la economía del hogar, de igual forma contextos donde es la madre desde un inicio quien asume sola la crianza de sus hijos. La familia extensa o con sanguínea, la cual se compone de más de una unidad nuclear, se extienden más allá de dos generaciones y está basada en los vínculos de sangre de una gran cantidad de personas, incluyendo los padres, hijos, abuelos, tíos, tíos, sobrinos, primos y demás. De igual forma hijos con padres divorciados o separados, la familia nuclear, la cual se compone de esposo, esposa e hijos. Éstos últimos pueden ser la descendencia biológica de la pareja o miembros adoptados. La mayor parte son de padres jóvenes y en su gran mayoría son hijos únicos o primerizos los que acuden al centro. ¹³

Cuadro 1. Censo de vivienda en la Delegación Magdalena Contreras ¹⁴

Indicadores	
Total de viviendas particulares habitadas,	63,255
Promedio de ocupantes en viviendas particulares habitadas	3.8
Viviendas particulares habitadas con piso diferente de tierra	61,364

¹³ <https://psicologiaymente.net/social/tipos-de-familias> (Consultada 13 de octubre de 2016)

¹⁴ <http://www.beta.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/?ag=09> (Consultada 4 de febrero de 2017)

b) Empleo

En la localidad, la mayoría de las personas económicamente activas, son albañiles, taxistas, obreros, empleados federales, trabajadoras domésticas, prestadoras de servicios y comerciantes; al rededor se cuenta con talleres mecánicos, textiles y una gran variedad de comercios; actualmente han surgido las ventas por catálogo y las personas que lo realizan han incrementado su economía.

Se han ido estableciendo talleres de manualidades, de conservas, y elaboración de amaranto, que la Delegación Magdalena Contreras ha auspiciado, para llegar a generar el autoempleo, así como programas y cursos de capacitación técnica para jóvenes y personas mayores. También se ha incrementado el servicio de café internet como comercio productivo.

La agricultura, actividad anteriormente productiva, se dedicaban a sembrar flores de las más variadas, recolección de hongos, siembra y cuidado de árboles frutales como tejocote, pera y también magueyes.¹⁵ Aunque esta tradición poco a poco ha ido en decadencia, debido que, para las generaciones actuales ya no es de su interés.

Cuadro 2. Censo de empleo en la Delegación Magdalena Contreras ¹⁶

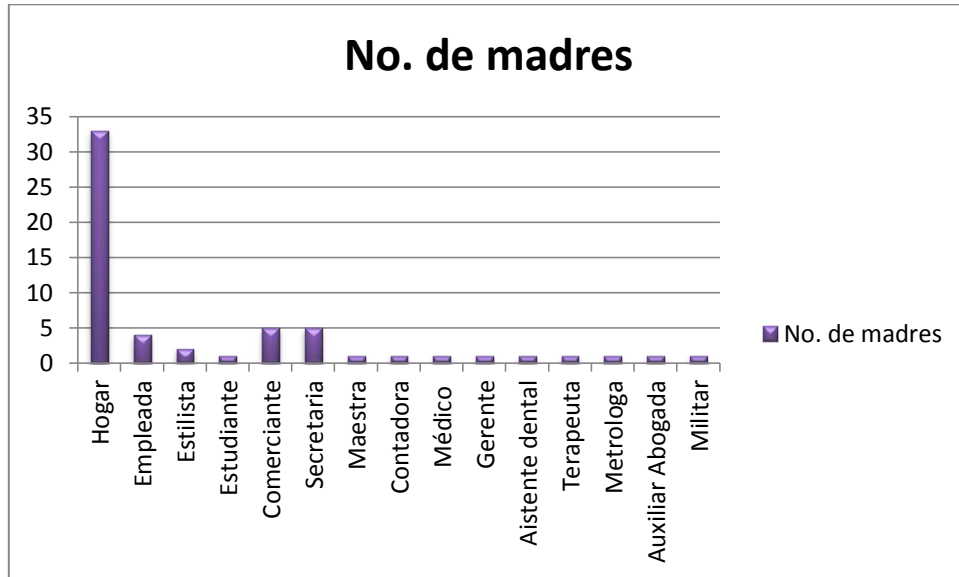
Indicadores	
Personal ocupado total	26,933
Comercio	6,770
Servicios privados no financieros	12,702
Construcción	442
Industrias manufactureras	1,745
Transportes	280
Servicios financieros y de seguros	4,994

¹⁵ <http://www2.df.gob.mx/virtual/mcontreras/historia.html> (Consultada 12 de octubre de 2016)

¹⁶ <http://www.beta.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/?ag=09> (Consultada 04 de febrero de 2017)

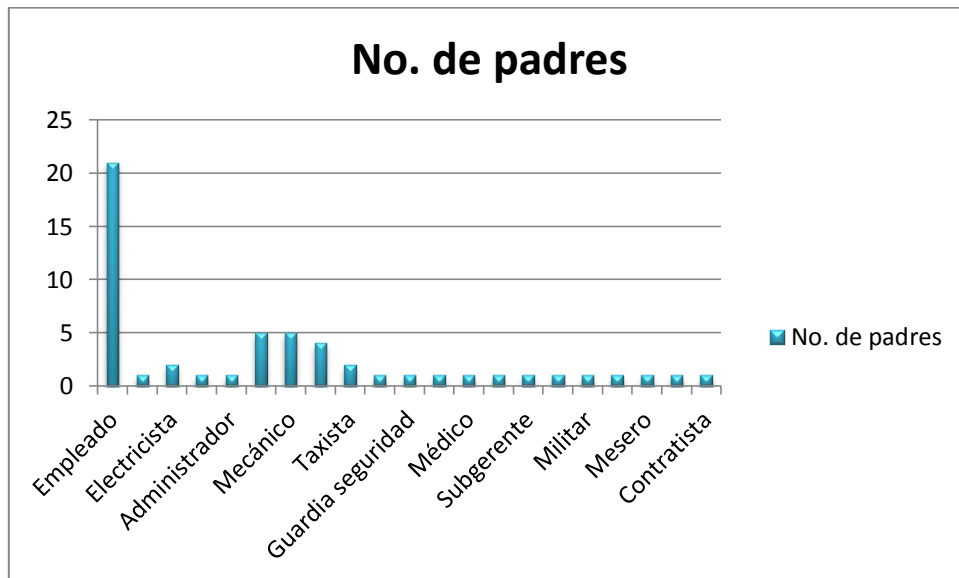
Grafica 1. Censo laboral de Madres de Familia ¹⁷

CENSO DE OCUPACIÓN LABORAL DE LAS MADRES DE FAMILIA DEL CENTRO MAKARENKO.



Grafica 2. Censo laboral de Padres de Familia ¹⁸

CENSO DE OCUPACIÓN LABORAL DE LOS PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO MAKARENKO.



¹⁷ Entrevista elaborada por tesista a Padres de Familia del Centro Educativo

¹⁸ Ídem.

c) Cultura

Las fiestas tradicionales son predominantemente religiosas. El Catolicismo constituye una de las manifestaciones de cultura más practicada. Por lo tanto, la cultura que más predomina y que se sigue transmitiendo son las fiestas patronales, así como los festejos familiares, al cual se le invierte tiempo y dinero, lo que en ocasiones causa el ausentismo de los alumnos, ya que los padres están inmersos en los preparativos de las fiestas.¹⁹

d) Religión predominante

Actualmente el 94.5% de la población en la Magdalena Contreras es Católica. La religión desempeña una parte importante en la vida de la comunidad. Mediante las hermandades, comisiones o mayordomías se logra status social y el mérito religioso, esto se debe a una cultura arraigada que se basa en sus usos y costumbres.

Las manifestaciones religiosas se agrupan de dos rubros de gran importancia: el culto básico (bautismo, confirmación, primera comunión, matrimonio, etc.) y los cultos especiales de Cristo, María y los Santos, que dan lugar al ciclo anual de días festivos: las fiestas de los Santos Patronos, así como las representaciones dramáticas populares, las leyendas, las historias milagrosas y el conjunto de creencias menores.²⁰

e) Educación

La población que atiende el Centro Escolar es divergente en términos educativos, en el caso de los Padres de Familia varones, la mayoría sólo terminó el Bachillerato o Secundaria, únicamente un mínimo tiene estudios de Primaria y una mínima parte de los Padres son Profesionistas; por otra parte, en las Madres de Familia, la mayor parte concluyó la Secundaria, aunque hay más de ellas con

¹⁹ Información recuperada por la tesista

²⁰ <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09008a.html>
(Consultada 2 de febrero de 2017)

Carrera Técnica y de igual forma es un mínima parte quien tiene carrera a Nivel Licenciatura.

El personal que labora en el Jardín de Niños está ampliamente capacitado, ya sea a Nivel Licenciatura o en su defecto con constantes actualizaciones y capacitaciones de manera privada o institucional.

Cuadro 3. Censo de Educación en la Delegación Magdalena Contreras ²¹

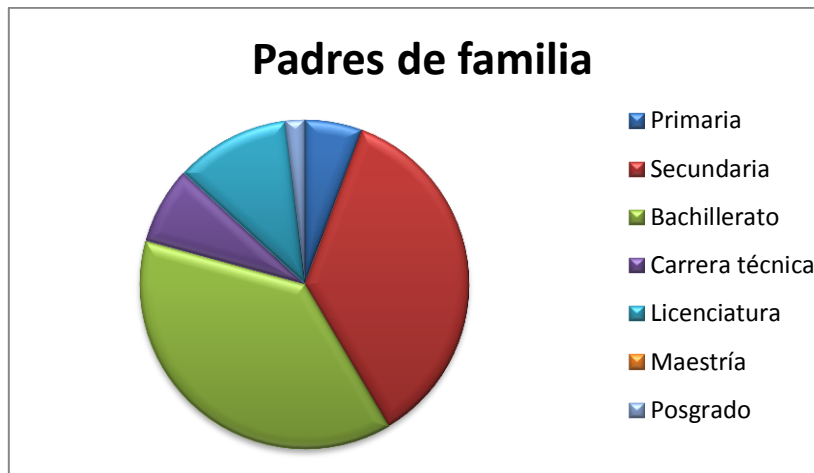
Educación	Mag. Contreras
Población de 6 y más años, 2010	215208
Población de 5 y más años con Primaria, 2010	60669
Población de 18 años y más con Nivel Profesional, 2005	28930
Población de 18 años y más con Posgrado, 2010	4536
Grado promedio de escolaridad de la población de 15 y más años, 2010	9.9
Alumnos egresados en Preescolar, 2010	3901
Alumnos egresados en Primaria, 2010	4010
Alumnos egresados en Secundaria, 2010	3162
Alumnos egresados en Profesional Técnico, 2010	1215
Alumnos egresados en Bachillerato, 2010	946
Alumnos egresados en Primaria Indígena, 2010	0
Personal docente en Preescolar, 2010	367
Personal docente en Primaria, 2010	849
Personal docente en Primaria Indígena, 2010	0
Personal docente en Secundaria, 2010	725

²¹<http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mexicocifras/default.aspx?e=9> (Consultada el 10 de octubre de 2016)

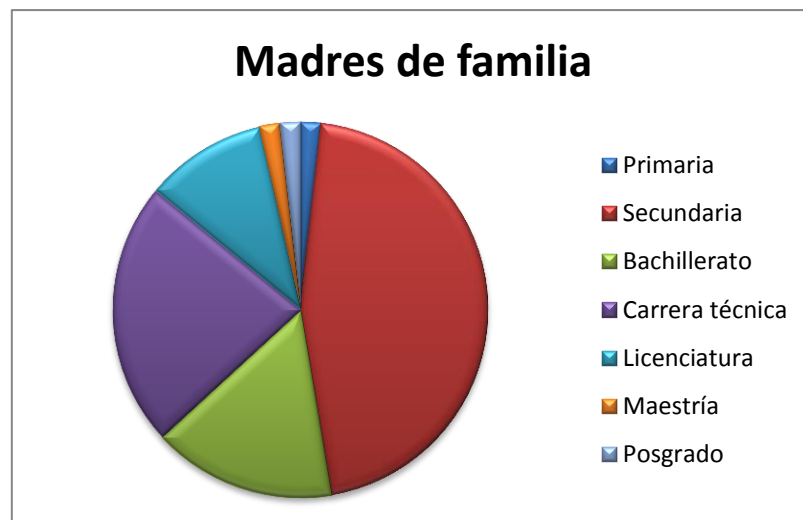
Personal docente en Profesional Técnico, 2010	154
Personal docente en Bachillerato, 2010	428
Personal docente en Centros de Desarrollo Infantil, 2010	186
Personal docente en Formación para el Trabajo, 2010	7
Personal docente en Educación Especial, 2010	68
Total de escuelas en Educación Básica y Media Superior, 2010	211
Escuelas en Preescolar, 2010	91
Escuelas en Primaria, 2010	78
Escuelas en Primaria Indígena, 2010	0
Escuelas en Secundaria, 2010	30
Escuelas en Profesional Técnico, 2010	4
Escuelas en Bachillerato, 2010	8
Escuelas en Formación para el Trabajo, 2010	3
Tasa de alfabetización de las personas de 15 a 24 años, 2010	99.5
Tasa de alfabetización de los hombres de 15 a 24 años, 2010	99.5
Tasa de alfabetización de las mujeres de 15 a 24 años, 2010	99.5
Índice de aprovechamiento en Bachillerato, 2010	34.8
Índice de aprovechamiento en Primaria, 2010	99.1
Índice de aprovechamiento en Secundaria, 2010	82.1
Índice de retención en Bachillerato, 2010	95.7
Índice de retención en Primaria, 2010	98.8
Índice de retención en Secundaria, 2010	94.6

Grafica 3. Censo educacional de Padres de Familia ²²

CENSO DE ESCOLARIDAD DE LOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA DEL CENTRO MAKARENKO.



Grafica 4. Censo educacional de Madres de Familia ²³



²² Entrevista elaborada por tesista a Padres de Familia del Centro Educativo

²³ Ídem.

f) El ambiente Comunitario influye positiva o negativamente en el desarrollo escolar de los alumnos

El ambiente Comunitario tiene gran impacto en el Centro Educativo, debido a que la comunidad que se atiende es de sus alrededores. Por ello, su influencia es positiva; porque la misma comunidad ha aceptado y propiciado las condiciones idóneas para su funcionamiento teniendo un gran reconocimiento entre los colonos.

Sin embargo, la comunidad es muy tradicionalista y la escuela se tiene que adaptar a las costumbres de las familias, es decir, durante el Ciclo Escolar se celebran todas las fechas cívicas, sin embargo, las familias acostumbran a darle gran importancia a las fechas religiosas, ocasionando ausentismo de los alumnos. Algo que se ha observado, es que, cuando los días son lluviosos o con demasiado frío la asistencia de los alumnos es mínima y los viernes generalmente sólo asiste 75% de los alumnos.

De igual forma, el comercio ambulante es el que mantiene económicamente a una gran parte de la población; regularmente se instalan varios mercados sobre ruedas que abastecen a la mayoría de los colonos y de donde proviene el 10% de los alumnos.

Los fines de semana hay demasiada afluencia de visitantes al Parque Ecológico de los Dinamos, por lo consiguiente, abunda el comercio turístico como alimentos típicos, dulces de la localidad, alquiler de caballos, motos para paseo y un sin fin de productos, que generan buena parte de ingresos.

La otra actividad principal son los prestadores de servicios; aunque sus fuentes de trabajo no están muy alejadas de sus domicilios; realizan jornadas de desplazamiento de entre una o dos horas de camino. No tanto por la distancia, sino, porque el acceso es muy reducido para llegar o salir hacia las avenidas principales.

Por lo tanto, esta situación afecta a los niños, ya que en el tiempo que no se encuentran en la escuela se quedan bajo el cuidado de los abuelos, vecinos, tíos o algún familiar cercano y en algunos casos pasan demasiado tiempo frente al televisor, sin vigilancia sobre qué programas ven; por su parte, los alumnos que son hijos de los comerciantes sobre ruedas, se quedan en sus ratos libres con sus papás en el mercado, oyendo el lenguaje cotidiano y agresivo de los adultos y participando en sus actividades de venta, lo cual, les estimula el aprendizaje, pero a la vez se involucran en el ambiente de los adultos a edades tempranas, limitando la interacción con sus pares.

Otra limitante que se refleja en los alumnos, es que la mayoría de los Padres de Familia no dedican más de 6 horas al día a sus hijos, por las diversas actividades que tienen, por ello, en varias ocasiones no se cumplen con los refuerzos o tareas para casa, lo cual, al iniciar la jornada educativa los alumnos se muestran tímidos y poco participativos por no traer sus tareas.

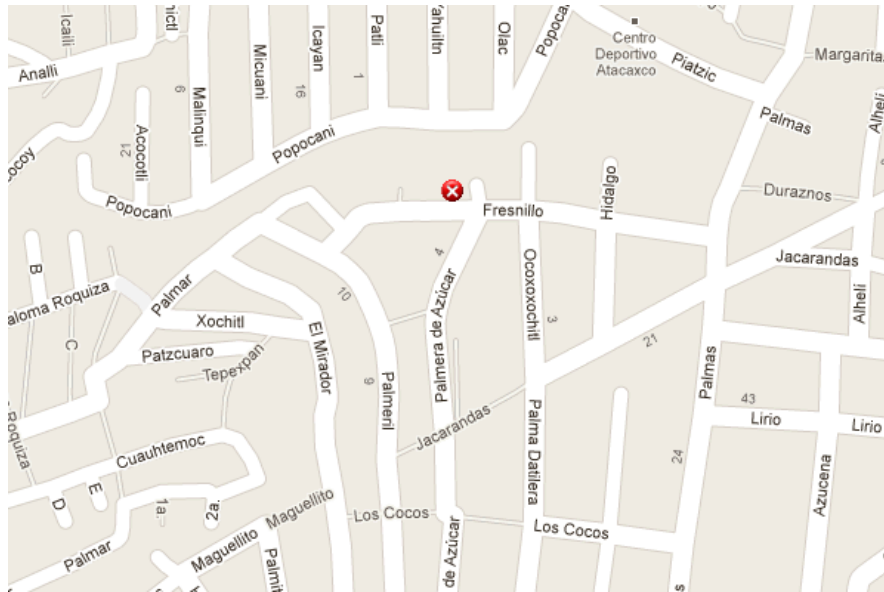
1.2.2. EL REFERENTE ESCOLAR

a) Ubicación de la escuela en la cual se establece la problemática

El Centro Educativo “Makarenko” está ubicado en la calle 1ª Cerrada de Fresnillo Núm. 2, Colonia Las Palmas, CP 10370 Del. Magdalena Contreras, colinda al lado Este con su Calle principal Fresnillo, la cual, es una pendiente, al Sur está la Cerrada de Fresnillo, al Norte la Segunda Cerrada de Fresnillo y debido a que es cerrada no tiene colindancia alguna al lado Oeste. Los tres Jardines de Niños Oficiales más cercanos al Centro Educativo Makarenko quedan a distancias largas, en un transcurso de 20 a 30 min, y solo hay 2 Escuelas Particulares que de la misma forma quedan a 15 min del Centro Educativo.

La Colonia Palmas tiene 35 años aproximadamente de haber sido fundada, por lo que la mayor parte de su comunidad son nativos y generalmente todos se conocen, brindando apoyo al Centro Educativo en diversas ocasiones.

Imagen 2. Mapa de localización ²⁴



El Centro de Formación Educativa Comunitario A.C. “Makarenko”, tiene 30 años prestando sus servicios escolares, el cual surge mediante las necesidades de la comunidad, ya que el lugar donde se ubica era una comunidad poco poblada, y no había suficientes Escuelas Oficiales como para cubrir la demanda de Niños Preescolares, por lo que el Desarrollo Integral de la Familia del Distrito Federal (DIF –DF) lanza un programa, donde se capacita a Madres de Familia para poder atender a niños en edad Preescolar, cuidando de ellos en su casa.

El Centro Educativo inicia labores con 18 niños donde los Padres de Familia apoyaban con inmobiliario, haciendo faenas y jornadas dominicales de trabajo, para poder adaptar un lugar adecuado para el cuidado de los niños, prestando un servicio de sólo tres horas de 9:00AM a 12:00PM. Al inicio se tenían grupos mixtos, es decir, niños de edades diferentes en un mismo salón, posteriormente se integra nuevo personal, y se extiende la jornada en dos turnos matutino de 9:00AM a 12:00PM y vespertino de 2:00PM a 5:00PM.

²⁴<https://www.google.com.mx/maps/place/1a.+Cerrada+Fresnillo+2,+Palmas,+10370+Ciudad+de+M%C3%A9xico,+D.F./@19.3142341,99.2517205,18z/data=!4m5!3m4!1s0x85cdf6c0b74b229:0x3e852454e11009fc18m2!3d19.3142291!4d-99.2506262> (Consultada 16 de agosto 2016)

En el Centro Educativo después de varios años, la fundadora Lic. Alejandra Aguilar Hernández se sigue capacitando y va adaptando su casa como Centro Educativo, por lo que actualmente presta servicios para niños y niñas de 3 años a 5 años 11 meses, contando con tres salones uno para cada grado y un salón de computo, donde se atiende una matrícula de 58 niños y niñas, en un horario de 8:30AM a 2:30PM, llevando como clases especiales lengua extranjera, computación y danza, laborando 5 docentes en el Centro Educativo.

Fotografía 1. Centro Educativo Makarenko ²⁵



Misión del centro

Brindar Educación Preescolar de alto nivel, promoviendo al pleno desarrollo de habilidades, destrezas, construcción de valores y actitudes en los alumnos, salvaguardando y promoviendo sus derechos fundamentales logrando una formación integral para su incorporación a la sociedad y para el aprendizaje a los largo de su vida.

²⁵ Fotografía del Centro Educativo recuperada por la tesista

Visión del centro

Lograr convertirnos en un Centro Educativo modelo que este pendiente de la Educación para haber formado seres humanos críticos, analíticos y reflexivos, con valores sólidos aptos para enfrentar los retos de la vida futura, así como docentes capaces y comprometidos con los niños y niñas, colaborativos y motivados para mejorar sus condiciones de vida.

a) Status del tipo de sostenimiento de la escuela

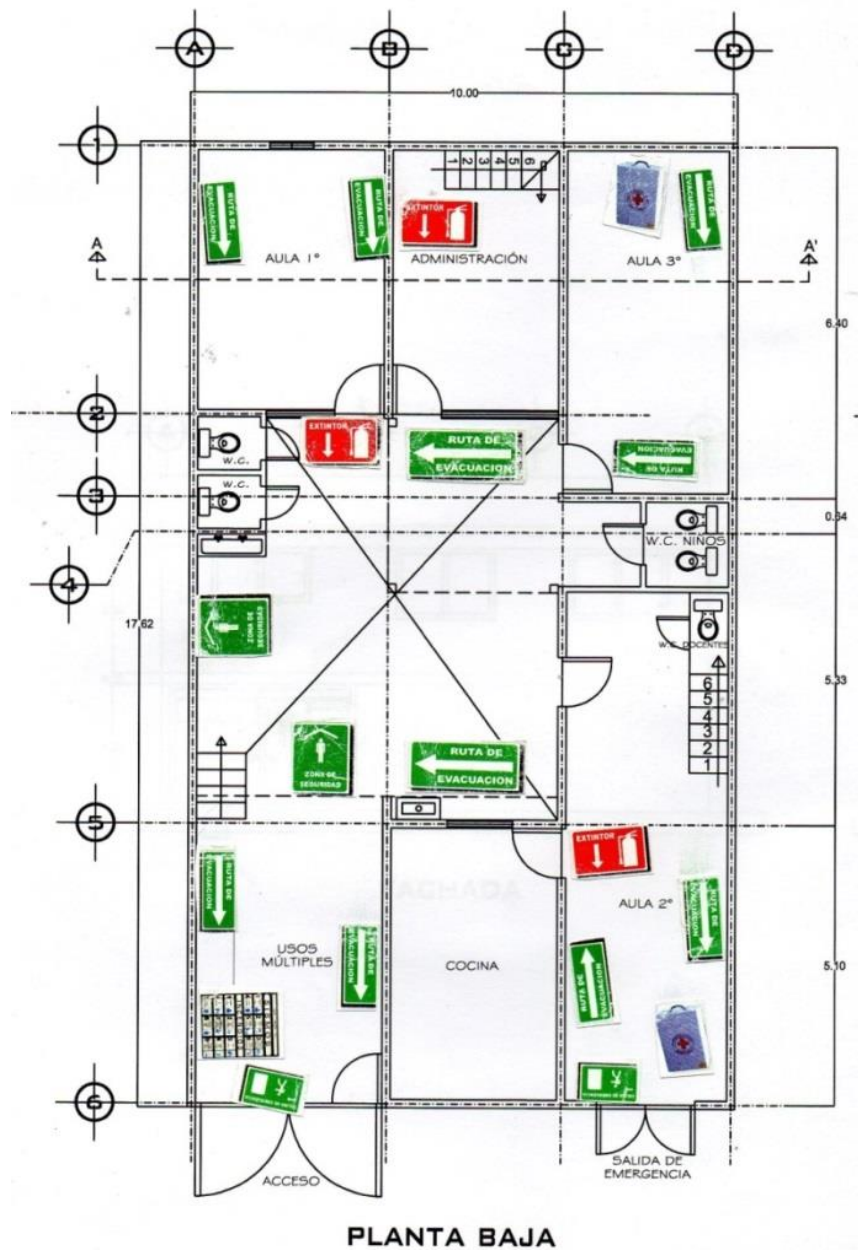
El Centro Educativo por ser una escuela Comunitaria, tiene su sostenimiento a base de las cuotas de recuperación de los Padres de Familia, estas cuotas son mínimas y los Padres de Familia las realizan de acuerdo a sus posibilidades económicas.

b) Aspecto material de la institución

El lugar donde se localiza el Centro Escolar es una casa habitación adaptada en la parte inferior del inmueble, a la entrada está el recibidor para los niños y niñas, bajando se entra al patio principal, donde los niños llevan a cabo sus actividades recreativas, físicas y el recreo; tiene un lava manos con 6 tomas de agua, 2 baños para niñas, un aula que es para 1° Grado con un baño para docentes en su interior, la sala de computo donde están instaladas 12 computadoras todas con acceso a Internet, impresora y juegos interactivos, una aula para atender al grupo de 3° Grado, sanitario para niños con una taza y un mingitorio; y el aula para 2° Grado en donde se encuentra el segundo baño para docentes, en el segundo piso se localiza la cocina, donde se preparan los alimentos para los alumnos.

c) Croquis de las instalaciones materiales

Imagen 3. Croquis del Centro Educativo Makarenko²⁶



²⁶ Croquis del Jardín de Niños Makarenko, proporcionado por la Directora del Centro Educativo.

d) Organización Escolar de la Institución

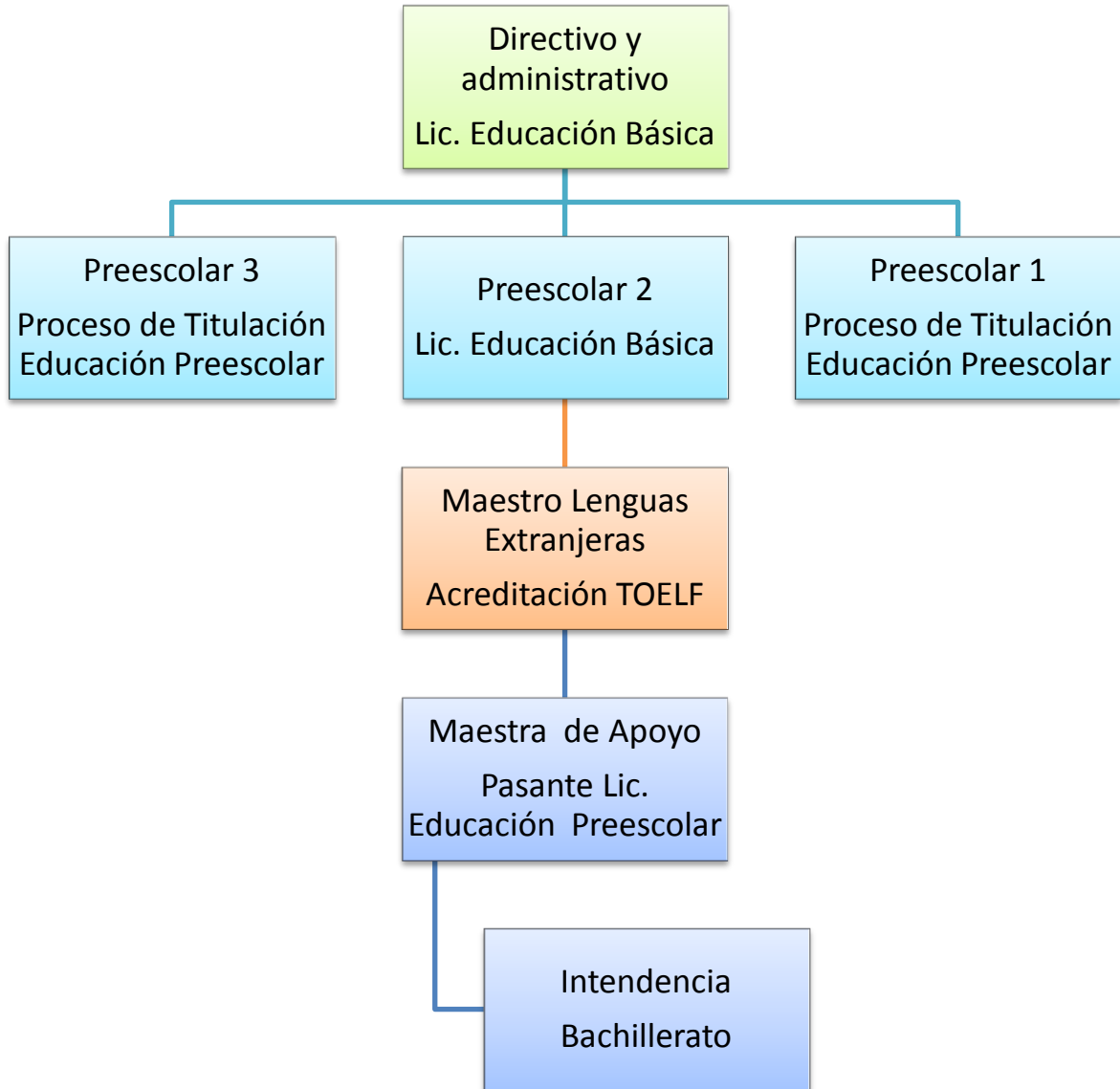
Como se hace mención anteriormente, el Centro Educativo lleva laborando 30 años, actualmente presta servicios de Educación Preescolar; en un horario amplio adecuado a las necesidades de los Padres de Familia, abriendo sus puertas de 8:30AM hasta las 2:30PM, presta servicio de Preescolar 1, 2 y 3, donde se dan clases especiales como computación, danza, manualidades, lenguas extranjeras y educación física, el Centro cuenta con servicio de Escuela para Padres, donde una especialista, imparte platicas todos los jueves de 9:00 a 10:00 AM. De igual forma, se lleva control y seguimiento de talla y peso, donde se hace una canalización con nutriología, en caso necesario, el Centro Escolar también cuenta con servicio de comedor para desayuno y comida de los menores, donde, la alimentación es equilibrada y adecuada para los niños y niñas. Y también presta sus servicios como club de tareas por las tardes, apoyando muchas veces a ex alumnos con sus tareas.

En todos los años de labor el Jardín de Niños ha brindado sus servicios con atención a la diversidad, donde se atiende a niños con necesidades educativas especiales dándoles seguimientos canalizándolos a diversas instituciones.

El enfoque de trabajo del centro es la atención a la diversidad para el desarrollo de los menores con un enfoque de derechos.

e) Organigrama General de la Institución

Esquema 1. Organigrama del Centro Educativo²⁷



²⁷ Esquema elaborado por la tesista

f) Características de la población escolar

El clima laboral dentro del Centro Educativo es un tanto complejo, porque, la mayor parte del personal es familia, siendo la Directora madre de quien suscribe, su hermano, tía y primos también laboran en el Centro Educativo Makarenko, por lo que, en diversas ocasiones es difícil separar la relación familiar con la relación laboral.

Como en todos los lugares hay diferentes opiniones y pensamientos, por lo tanto no siempre se está de acuerdo con todo, en diversas ocasiones no es difícil, aunque se hallan tomado acuerdos, no siempre se cumplen y en algunas momentos, no hay el suficiente apoyo para cumplir los roles o tareas asignadas, sin embargo, el respeto se da recíprocamente y la cooperación para hacer las labores correspondientes es propicia y adecuada.

De igual forma, la población que asiste al Centro Educativo, son generalmente colonos de los alrededores, por lo que ya conocen al personal que ahí labora, mostrando un trato respetuoso de ambas partes; en los alumnos existe buena integración grupal, solidaridad y compañerismo, aunque en algunos momentos se pierde la tranquilidad por discusiones o desacuerdos que les cuesta trabajo resolver mediante el diálogo y lo hacen agresivamente, por lo general juegan en grupos pequeños del mismo sexo, pocas veces llegan a compartir juegos libres entre ambos sexos, sin embargo la relación se fomenta mediante el respeto.

g) Relaciones e interacciones de la Institución con los Padres de Familia

La relación que mantiene el personal docente con los Padres de Familia es buena, se ha forjado a base de respeto, cordialidad y apertura de ambas partes para trabajar de manera conjunta para el beneficio de los alumnos. La mayor parte de los Padres de Familia colaboran en todas las actividades que se organizan. Los acuerdos para la realización de algunas actividades se toman en conjunto con los mismos Padres, así como la asistencia a juntas informativas es favorable. Se mantiene un clima agradable para el buen funcionamiento del Centro Escolar.

Sin embargo, algo que se ha observado de manera común, es que una tercera parte de los Padres de Familia tienen poca disponibilidad para apoyar con actividades de tareas, para lo cual, se tiene que estar pidiendo constantemente su apoyo.

h) Relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad

El Centro Educativo al tener más de 30 años de servicio ha ido obteniendo el reconocimiento de la comunidad, por lo que ha logrado tener buen prestigio dentro de ella, así como, el apoyo de los colonos en situaciones donde se ha requerido de ellos. Dentro de la calle donde se localiza, los vecinos mantienen libre la vialidad en la hora de entrada y salida de los alumnos. De igual manera cuando se llega a realizar algún desfile o festejo, la comunidad apoya estas actividades, motivando a los alumnos, e inclusive, prestando locales para poder llevar a cabo diversas actividades. El Centro Educativo se encuentra cerca de un deportivo, por lo que sólo se solicita la autorización a la Delegación Magdalena Contreras y éste es prestado para llevar a cabo festivales o eventos organizados por el personal.

Algunos Padres de Familia trabajan en la Delegación Magdalena Contreras, por lo tanto han ayudado al Centro para gestionar apoyos; como prestamos de instalaciones, seguridad vial, apoyo en los eventos del día del niño, en ocasiones regalando juguetes a los alumnos, apoyo con transporte para algunas visitas extraescolares, donativos en especie como pintura y material didáctico.

El Centro Educativo tiene el reconocimiento de la comunidad, por lo tanto, siempre se cuenta de manera favorable con su apoyo.

1.3. DIAGNÓSTICO SITUACIONAL CON BASE EN UN ANÁLISIS FODA

El análisis FODA consiste en realizar una evaluación de los factores fuertes y débiles que en su conjunto, diagnostican la situación interna de una organización, así como su evaluación externa, es decir, las oportunidades y amenazas.²⁸ También es una herramienta que puede considerarse sencilla, ya que permite obtener una perspectiva general de la situación estratégica de una organización determinada.

Tabla 1. Análisis FODA²⁹

Fortalezas	Oportunidades
Alumnos con actitud positiva. Participación de los alumnos de manera entusiasta en las actividades que se les plantean. Alumnos que demuestran interés y participación en las actividades. Niños y niñas audaces en distintas situaciones.	Ocupar todos los espacios disponibles del Centro Educativo. Tener acceso a las TIC's. Disponibilidad de gran variedad de materiales didácticos. Cuentan con acceso a lugares de aprendizaje. Asistencia constante de los docentes.
Debilidades	Amenazas
Bajo desarrollo del lenguaje oral en algunos alumnos del Centro Educativo. Falta de seguridad en sus propias capacidades Algunos niños y niñas con poca tolerancia a la frustración. Algunos niños y niñas que presentan dificultad en seguir normas establecidas.	Tiempo limitado de los padres de familia para reforzar el trabajo en casa. Algunos niños y niñas que pasan la mayor parte del tiempo al cuidado de otra personas, menos sus padres. Conflictos familiares que perjudican la asistencia de los alumnos. Que el docente tome una actitud negativa para respetar acuerdos.

²⁸ Humberto Ponce Talancón. La matriz FODA: Alternativa de diagnóstico y determinación de estrategias de intervención en diversas organizaciones. México, Enseñanza e Investigación en Psicología, Vol. 12, No. 1, 2007. Págs.114-115.

²⁹ Análisis FODA elaborado por la tesista.

1.4. DEFINICIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA A ANALIZAR

De acuerdo al análisis FODA, realizado en esta investigación, se detectaron las Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas, del Centro Educativo "Makarenko", donde el bajo desarrollo del lenguaje oral en algunos alumnos, se toma como la debilidad primordial y la casusa que desencadena, falta de seguridad en sus propias capacidades, así como, algunos alumnos que presentan dificultad para seguir normas, afectando su rendimiento académico, la convivencia escolar y poca participación dentro de las actividades.

Aunque existen diferentes factores en el Centro Educativo como la falta de valores en los niños, materiales escasos en las aulas, cómo involucrar al Padre de Familia en la acción educativa, mismos que de alguna manera, obstaculizan o dificultan el desarrollo de la práctica docente y el aprendizaje en los niños; el factor que se considera más relevante en el rezago académico es la falta de desarrollo del lenguaje oral.

Debido a que, durante el diagnóstico FODA se confirma que la problemática del bajo desarrollo del lenguaje oral es verdadera, ya que se han encontrado en repetidas ocasiones y en diferentes grupos, la dificultad de algunos alumnos al pronunciar fonemas o expresar sus ideas; teniendo repercusiones en los alumnos, como, cada vez que no se logra entender un mensaje, ni resolver un conflicto con el lenguaje, el niño pierde confianza, motivación e interés, los niños tienen problemas para resolver conflictos verbalmente, por lo que recurren a la agresión física o al aislamiento, así como, presentan dificultades para interactuar socialmente en etapas esenciales como el Nivel Preescolar.

A pesar de que la lengua oral es una herramienta privilegiada de comunicación entre las personas, cuando los niños son pequeños necesitan muchas oportunidades que les ayuden a entender cómo emplear dicha herramienta e incorporarla en sus acciones cotidianas. En la Escuela Preescolar se presentan circunstancias habituales que muestran las dificultades que los niños enfrentan por

falta de dominio de la lengua oral. En ocasiones los niños llegan a Preescolar sin haber tenido oportunidad de solicitar ayuda a través del lenguaje, para satisfacer sus necesidades. Esta situación difiere considerablemente en la Escuela, donde los niños necesitarán manifestar sus deseos o necesidades. Cuando los niños no han tenido suficientes experiencias solicitando ayuda o expresando sus necesidades, en ocasiones recurren al llanto. Las dificultades al jugar con otros forman parte de las oportunidades que tienen para socializar y aprender a ser empáticos, negociar y disfrutar con otros niños.

La adquisición del lenguaje durante los años Preescolares de un niño es crucial para el pensamiento, para la solución de problemas y para la comunicación a nivel social y el funcionamiento académico.

Por lo tanto, el lenguaje es la base de todas las actividades Escolares, la comunicación social y en gran parte, de la creatividad. Los niños que han vivido sus años Preescolares aprovechando las oportunidades de aprendizaje, estarán en la mejor posición para obtener logros en la escuela y en la familia, ya que es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva esencial, así como una herramienta fundamental para interactuar en sociedad y en general obtener aprendizajes, otra función de igual importancia, es que se usa para establecer y mantener relaciones interpersonales, expresar sentimientos, entre otros aspectos, es decir, que el lenguaje gira en torno al desarrollo y aprendizaje del niño; por lo tanto, sino se tiene un lenguaje bien estructurado en sus dos niveles fonológico y expresión del pensamiento, el niño se enfrenta a situaciones difíciles en todos los contextos donde se desarrolle, provocando deficiencias en el aprendizaje en general e inseguridades que impactan en su actuar diario.

La importancia de trabajar la estimulación del lenguaje oral se justifica por el doble carácter del lenguaje: como comunicación y representación mental y como estructurador del pensamiento, debido a que el lenguaje tiene la finalidad de dar forma final al pensamiento; de prepararlo para la actividad intelectual.

El trabajo del lenguaje oral de forma consecuente favorecerá la conciencia lingüística y con ello, se establecen las bases de un buen aprendizaje de la lectura. Los problemas lectores que pueden aparecer más adelante se deben en muchos casos a un bajo nivel en la madurez lingüística.

Por lo tanto, la estimulación del lenguaje oral es el objetivo fundamental en cualquier actividad que se realice en la Educación Preescolar; debido a que, está vinculado con los seis campos formativos en el actual Programa de Preescolar y por medio de él los niños tienen la posibilidad de expresar o interpretar cualquier tipo de información observada en la realidad inmediata e incluso dar a conocer las fantasías que el alumno tiene; puesto que, es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos posteriores, por lo tanto, el lenguaje oral es un instrumento de codificación del pensamiento. Permite organizarlo y ayuda a la reflexión y a la conceptualización.

El ejercicio de esta función tiene repercusiones en el desarrollo cognitivo del individuo, puesto que hace progresar las capacidades mentales superiores involucradas en los procesos de aprendizaje, como son la abstracción, la capacidad de análisis y síntesis, la capacidad de representar a personas, objetos y situaciones.

El lenguaje es un instrumento que el niño debe adquirir para usarlo de forma efectiva y eficiente, con el propósito de referirse a las cosas y para comunicarse, por lo tanto, es necesario la enseñanza de un correcto lenguaje en esta etapa, pues el niño aprende y enriquece su vocabulario al tiempo que perfecciona su decisión y adquiere un uso correcto del mismo. Un buen lenguaje determinará en gran medida su desarrollo y sus posibilidades académicas y sociales futuras como personas en la sociedad, en la escuela, en el trabajo y con sus amigos y familiares. Lograr un lenguaje lo más complejo posible implica un gran esfuerzo

por parte del niño y de los adultos que lo rodean. Los educadores tienen un papel central en este proceso.

Por lo anterior, se tomó la decisión de dirigir este proyecto tesina al desarrollo del lenguaje oral en niños Preescolares entre cinco y seis años de edad.

1.5. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Resulta relevante dentro del procedimiento de las determinaciones metodológicas de toda investigación de índole científica, definir la problemática, esto precisa la orientación y seguimiento de la indagación. Por ello plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas o nuevas relaciones del problema.

Plantear el problema es afinar y estructurar más la idea de investigación. El planteamiento y sus elementos son de gran importancia, porque proveen las directrices y los componentes fundamentales de la investigación; además, resultan claves para entender los resultados.³⁰

La pregunta para la presente investigación, se estructuro mediante los siguientes términos:

¿Es el desarrollo del pensamiento abstracto la estrategia que se requiere para favorecer el desarrollo del lenguaje oral del grupo de Tercero de Preescolar, del Centro de Formación Educativa Comunitario Makarenko de la Delegación Magdalena Contreras de la Ciudad de México?

Hipótesis guía del trabajo de investigación

Un hilo conductor propicio en la búsqueda de los elementos teórico-prácticos que den respuesta a la pregunta generada en el punto anterior, es la base del éxito en

³⁰ Roberto Hernández Sampieri. Metodología de la investigación. Cuarta Edición. México, Editorial Mc. Graw-Hill, 2006. Pág. 86.

la construcción de los significados relativos a la solución de una problemática, en este caso educativa. Para tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

La estrategia que se requiere para favorecer el lenguaje oral en el grupo de Tercero de Preescolar, del Centro de Formación Educativa Comunitario Makarenko, ubicado en Magdalena Contreras de la Ciudad de México; es el desarrollo del pensamiento abstracto.

1.6. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Concretar y construir objetivos dentro de planos, tales como la investigación, la planeación o el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el progreso, avances o términos de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico o científico. Por ello, es deseable que estos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza. Para efectos del presente trabajo, se constituyeron los siguientes objetivos:

1.6.1. OBJETIVO GENERAL

Los objetivos de investigación tienen la finalidad de señalar a lo que se aspira en la investigación y deben expresarse con claridad, pues son las guías del estudio. Los objetivos deben expresarse con claridad para evitar posibles desviaciones en el proceso de investigación.³¹

Desarrollar una Investigación Documental que permita estructurar las bases teórico-conceptuales para favorecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) del grupo de Tercero de Preescolar del Centro de Formación Educativa Comunitario “Makarenko”.

³¹ Ibíd. Pág. 87.

1.6.2. OBJETIVOS PARTICULARES

Los objetivos particulares expresan metas concretas que son necesarias para alcanzar el objetivo general.³²

- **Determinar el objeto de estudio y diseñar el bosquejo de investigación documental.**
- **Analizar y describir el contexto geográfico situacional y el contexto educativo de la problemática.**
- **Investigar las bases teórico-conceptuales que darán sustento a la propuesta de desarrollo del lenguaje oral.**
- **Elaborar la propuesta de investigación que dará solución al problema.**

1.7. METODOLOGÍA UTILIZADA EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

La orientación metodológica, indica las acciones a llevar a cabo en el quehacer investigativo documental, en este caso de carácter educativa, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevarse a cabo y que corresponden al nivel de inferencia y profundidad de cada uno de los análisis, que conjugadas con las diferentes etapas de la construcción llevan a interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema, base de la indagación.

La sistematización utilizada en la presente investigación, estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica, como método de revisión documental, así mismo, atendiendo a la consulta de fuentes elementales.

El documento fue sometido a diversas y constantes revisiones, realizándose las correcciones indicadas y necesarias en la elaboración del presente informe.

La metodología es la ciencia que enseña a dirigir determinado proceso de manera eficiente y eficaz para alcanzar los resultados deseados y tiene como objetivo

³² Ibíd. Pág. 86

guiar la estrategia a seguir en el proceso, así como provee al investigador de una serie de conceptos, principios y leyes que le permiten encauzar de un modo eficiente y tendiente a la excelencia en el proceso de la investigación.³³

Esquema 2. Investigación documental³⁴



³³ Manuel E. Cortés Cortés y Miriam Iglesias León. Generalidades sobre metodología de la investigación. México, Colección Material Didáctico, 1998. Pág. 8.

³⁴ Metodología para la Investigación Documental elaborado desde la visión de la tesista, con base en la propuesta de Sampieri. Roberto Hernández Sampieri. Metodología de la investigación. Op.Cit. Págs. 55-57.

CAPÍTULO 2. EL REFERENTE TEÓRICO DE LA PROBLEMÁTICA

2.1. CONCEPTOS BÁSICOS DEL REFERENTE TEÓRICO

Toda investigación científica, requiere de un aparato teórico-crítico que avale la base del análisis y que de origen a nuevos enfoques conceptuales del área de conocimiento, que se trate, en el caso específico de este trabajo, del área educativa.

Para ello, es necesario refrendar los postulados teóricos, que han seleccionado conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema. Con dicha finalidad, se eligieron los siguientes conceptos para su revisión y análisis.

2.1.1. Lenguaje

El lenguaje es conjunto de signos y de sonidos que utiliza el ser humano, para poder comunicarse con otros individuos, por lo tanto puede definirse el lenguaje como: *“La capacidad propia del ser humano para expresar pensamientos y sentimientos por medio de la palabra, mediante un sistema de signos, escritos u orales, para establecer algún tipo de comunicación con uno o varios individuos.”*³⁵

2.1.2. Lenguaje oral

El lenguaje empieza como un medio de comunicación entre los miembros de un grupo, por lo tanto, en la Guía del Estudiante refiere que: *“El lenguaje oral, es una forma de comunicación directa entre un emisor y un receptor. El mensaje es captado por medio del oído y existe interacción entre el emisor y receptor,*

³⁵ Ana María Soprano. Como evaluar el lenguaje en niños y adolescentes. Buenos Aires, Editorial Paidós, 2011. Pág. 29.

*comúnmente, el contenido del mensaje, se refiere a temas generales, por lo tanto, es momentáneo, dura sólo el instante en que es emitido.*³⁶

2.1.3. Lenguaje escrito

El lenguaje escrito extiende la memoria humana, sin embargo, a diferencia del lenguaje oral, no es natural, sino arbitrario y permite la interacción con personas en lenguajes y tiempos distintos, donde la Guía del estudiante determina el lenguaje escrito como: *“El medio por el cual nos comunicamos mediante códigos gráficos, con significado propio, requiere de la enseñanza, no se encuentra determinado en el cerebro, el contenido del mensaje, se refiere a temas específicos.”*³⁷

2.1.4. Pensamiento

Los pensamientos son productos elaborados por la mente y cada persona tiene la capacidad de generar sus pensamientos de manera diferente, por lo que, el autor Melgar refiere que el pensamiento: *“Es una actividad intelectual que surge como resultado de una serie de operaciones mentales de diverso grado de complejidad que el hombre es capaz de realizar.”*³⁸ Existen diferentes tipos de pensamiento como:

- Pensamiento deductivo
- Pensamiento inductivo
- Pensamiento creativo
- Pensamiento divergente
- Pensamiento convergente
- Pensamiento sistemático
- Pensamiento crítico
- Pensamiento interrogativo

³⁶ Ken Goodman. Lenguaje Integral. Venezuela, Editorial Venezolana, 1989. Págs. 12-27.

³⁷ *Ibíd.* Pág. 46.

³⁸ Alberto Melgar Segovia. El pensamiento: una definición interconductual. *Revista de Investigación en Psicología*. Perú, Vol. 3, No. 1, 2000. Págs. 24-25.

- Pensamiento concreto
- Pensamiento abstracto

2.1.5. Pensamiento abstracto

Las personas que son capaces de desarrollar el pensamiento abstracto pueden encontrar soluciones originales a los problemas e incluso plantear situaciones que les permitan anteponerse a situaciones difíciles o problemas inesperados, por lo que el autor Melgar define que: *“El pensamiento abstracto es la capacidad de utilizar la representación simbólica o lógica. Se refiere a las generalizaciones, es un proceso mental en el cual se destaca lo principal o hecho fundamental de una determinada acción o vivencia.”*³⁹

2.1.6. Competencia

Las Competencias son capacidades que permitirán el desarrollo integral de los alumnos, por lo tanto, en el Programa de Educación de Preescolar 2011 se define como: *“Las competencias son el conjunto de conocimientos, habilidades, y destrezas que desarrolla una persona para comprender, transformar y practicar en el mundo en el que se desenvuelve.”*⁴⁰

2.1.7. Campos Formativos

Los Campos Formativos destacan, no sólo por la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, si no, por el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que las actividades en que participen los alumnos, constituyan experiencias educativas. Las actividades que se desarrollan dentro de los campos formativos, no son simplemente juegos, si no que están planeadas para desarrollar los temas, habilidades y conceptos.

Como se menciona en el Programa de Educación de Preescolar 2011: *“Los campos formativos permiten identificar en qué aspectos del desarrollo y del aprendizaje se*

³⁹ Ídem.

⁴⁰ SEP. Programa de estudio 2011. Guía de la Educadora Preescolar. México, Editorial CONALITEG, 2011. Pág. 121.

*concentran y constituyen los cimientos de aprendizajes más formales y específicos que los alumnos estarán en condiciones de construir conforme avanzan en su trayecto escolar.”*⁴¹

2.1.8. Aprendizajes Esperados

Los Aprendizajes Esperados como herramienta para el Docente, permite dirigir sus aprendizajes, por lo tanto, puede definirse los Aprendizajes Esperados como: *“El elemento que define lo que se espera que logren los alumnos, expresado en forma concreta, precisa y visualible, constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula.”*⁴²

2.1.9. Evaluación

Para determinar en qué medida se han logrado los objetivos previamente establecidos es necesario evaluar, por lo tanto, la autora Morales refiere que: *“La evaluación del aprendizaje es un proceso que consiste en comparar o valorar lo que los niños conocen y saben hacer, sus competencias y respecto a las metas o propósitos establecidos; esta valoración se basa en la información que la Educadora recoge, organiza e interpreta en diversos momentos del trabajo diario y a lo largo de un ciclo escolar.”*⁴³

2.1.10. Hablar

Los seres humanos tenemos la necesidad vital de relacionarnos. Estas relaciones en el contexto social son posibles gracias a la comunicación, por lo tanto, Pugliese define que hablar es: *“La habilidad para adecuar el registro verbal a las circunstancias de la comunicación, para respetar los turnos en las conversaciones,*

⁴¹ *Ibíd.* Págs. 39- 40.

⁴² <http://www.curriculobasica.sep.gov.mx/index.php/plan-estudios/plan-estudios/estandares-curriculares> (Consultada 17 octubre 2016)

⁴³ Lilitiana Morales Hernández. María Teresa Sandoval Sevilla. Angélica Zúñiga Rodríguez. El proceso de evaluación en la educación preescolar. México, SEP, 2011. Págs. 3-5.

*y aplicar las máximas conversacionales de cantidad, de relación y movilidad en la producción discursiva.”*⁴⁴

2.1.11. Escuchar

Una de las necesidades más importantes del ser humano respecto a la comunicación, es que éste necesita sentir que es escuchado, por lo tanto, Pugliese dice que escuchar es: *“La habilidad para decodificar una producción verbal, para identificar la variedad de la lengua a la cual corresponde el discurso escuchado, para detectar y desentrañar las estrategias discursivas ligadas a otros propósitos elocutivos del enunciado.”*⁴⁵

2.1.12. Leer

La lectura es una de las actividades que el ser humano realiza a lo largo de su vida; Pugliese define leer como: *“La habilidad para aplicar con propiedad las reglas fonéticas, fonológicas, expresivas y locutivas de la variedad de la lengua a que corresponde el texto; para comprender el nivel denotativo, inferencial y valorativo del texto, para determinar la configuración estructural del texto.”*⁴⁶

2.1.13. Escribir

La escritura es uno de los grandes vehículos de comunicación de nuestro tiempo, escribir hará que nuestras ideas sean comprendidas tal y como nosotros las ideamos, para Pugliese escribir es: *“La habilidad para elaborar discursos coherentes y cohesivos, para exponer con propiedad y claridad las ideas, para desarrollar las ideas sobre la base de diversas asociaciones temáticas acorde con las reglas ortográficas, semánticas y sintácticas del castellano, entre otras.”*⁴⁷

⁴⁴ María Pugliese. Las competencias lingüísticas en la escuela infantil: escuchar, hablar, leer y escribir. Buenos Aires, Editorial Novedades Educativas, 2005. Pág. 16.

⁴⁵ *Ibíd.* Pág. 21.

⁴⁶ *Ibíd.* Pág. 25.

⁴⁷ *Ibíd.* Pág. 29.

2.1.14. Narrar

Para comunicarse, las personas utilizan diferentes maneras de expresarse. Una de ellas es la narración, lo cual, supone hacerlo de acuerdo a algunas características en particular, por lo tanto, puede definirse que: *“La narración es el relato de las acciones, reales o ficticias, que llevan a cabo unos personajes.”*⁴⁸

2.1.15. Describir

Al describir se puede ambientar la acción y hacer más creíbles los hechos que se narran, por lo que, se determina que: *“La descripción es la presentación de los rasgos característicos de seres, objetos, lugares o fenómenos, tanto reales como imaginarios, para que el receptor se haga una idea fiel de ellos.”*⁴⁹

2.1.16. Dialogar

El diálogo es una de las formas más desarrolladas y complejas que tiene el ser humano para comunicarse y aunque no es la única, sin duda es la más utilizada y central, por lo tanto, se refiere que: *“El diálogo es un intercambio de información entre dos o más interlocutores que se alternan en el uso de la palabra.”*⁵⁰

2.1.17. Argumentar

En la vida social acudimos a la argumentación continuamente para justificar nuestro comportamiento o influir en el de los demás, de esta manera, se define que: *“La argumentación es un modo de discurso que consiste en defender una idea aportando razones que la justifiquen con el fin de persuadir al destinatario de su validez.”*⁵¹

⁴⁸ https://www.ecured.cu/Habilidades_para_la_comunicacion (Consultada el 21 de octubre 2016)

⁴⁹ Ídem.

⁵⁰ Ídem.

⁵¹ Ídem.

2.1.18. Exponer

Para poder informar de manera oral acerca de un hecho está la exposición, por lo tanto, puede definirse que: *“La exposición es un tipo de discurso cuyo propósito es transmitir información.”*⁵²

2.2. EL LENGUAJE ORAL EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.

Los años Preescolares suponen enormes cambios para los niños. Cuando llegan por primera vez al Preescolar, a los tres años de edad, los niños son prácticamente bebés. Preescolar debe apoyar para que se den los cambios necesarios para que los niños puedan hacer frente a las exigencias sociales, emocionales y de aprendizaje, por lo tanto, según el Programa de Estudios 2011:

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorar las de otros; obtener y dar información diversa, y tratar de convencer a otros. Con el lenguaje, el ser humano representa el mundo que le rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y la imaginación, y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros.⁵³

⁵² Ídem.

⁵³ SEP. Programa de estudio 2011. Guía para la Educadora Preescolar. Op. Cit. Pág. 42.

Por lo tanto, el lenguaje ayuda a clasificar objetos y personas, a establecer relaciones entre ellos, a entender el funcionamiento de las cosas, a distinguir entre lo real y lo imaginario, a diferenciar entre lo correcto e incorrecto. Permite dialogar, resolver problemas, planear, inventar, imaginar, preguntar, investigar.

De igual forma permite socializar, relacionarse con otros, expresar sentimientos y mostrar empatía.

Por lo que, se considera un instrumento importante de aprendizaje a lo largo de la vida, para relacionarse con las personas, trabajar e incluso divertirse. Es una herramienta que permite volverse parte de una comunidad y de una cultura: para apropiarse de las creencias y los valores, las costumbres, los juegos, las historias y los conocimientos.

Los Padres de Familia son los primeros responsables de estimular que los niños hablen y escuchen, sin embargo, a pesar de que todos los grupos humanos interactúan mediante el lenguaje, no todas las prácticas de crianza favorecen su desarrollo de la misma manera.⁵⁴

Es decir, existen comunidades y familias en las que se les habla poco a los niños y no esperan que éstos pregunten, pidan o intervengan en conversaciones, lo cual, limita la estimulación lingüística, provocando así problemas lingüísticos y sociales importantes. Por otra parte, a los niños a los que se les habla constantemente sobre diversos temas y que tienen personas alrededor que muestran interés en lo que ellos dicen muestran un nivel de desarrollo mayor.

Los niños aprenden el lenguaje al que están expuestos para volverse parte de la comunidad. Sin embargo, en ocasiones sólo están expuestos a un lenguaje limitado a lo estrictamente cotidiano como la casa, la televisión, los familiares.⁵⁵

Por tales razones es que la Educación Preescolar juega un papel tan importante, ya que dentro de esta se da la oportunidad de hablar y escuchar sobre temas

⁵⁴ Sofía A. Vernon y Mónica Alvarado. Aprender a escuchar, aprender a hablar. La lengua oral en los primeros años de escolaridad. México, Editorial INEE, 2014. Págs. 37-39.

⁵⁵ Idem.

diferentes a los que tratan en casa, establecer contacto con personas diversas, conocer canciones y escuchar cuentos y relatos, es decir, el Preescolar amplía su mundo, los significados, el vocabulario y las estructuras lingüísticas con los contextos a las que se expone a los niños. Les crea la necesidad de hablar sobre distintos temas y de explorar diferentes maneras de usar el lenguaje, buscando el más apropiado para cubrir esas necesidades de expresión.

En estos primeros años los padres y los Educadores pueden ayudar a los niños a recibir y ordenar la información del mundo a través del uso del lenguaje en diversos contextos sociales. La calidad del lenguaje y de la interacción con Padres de Familia y maestros es un elemento diferenciador importante durante los seis primeros años de vida y es un elemento clave para tener un éxito Escolar posterior.⁵⁶

En los años que dura la Educación Preescolar se vislumbran enormes cambios para los niños, por lo que el Preescolar debe ser ese apoyo para que se den estos cambios necesarios para que los niños puedan hacer frente a las exigencias sociales, emocionales y de aprendizaje que demanda en los años posteriores. El desarrollo se da siempre en su contexto como familia, comunidad y escuela. Es por eso, que los educadores tienen la responsabilidad social de promover y estimular el desenvolvimiento en los diferentes ámbitos de desarrollo.

Durante la Educación Preescolar los niños deben lograr avances significativos en los conocimientos, las habilidades y las actitudes.

Por ello el Programa de Estudio puntualiza que el Lenguaje Oral tiene la más alta prioridad en la Educación Preescolar, por algunas de las capacidades del habla y escucha.

Al desarrollar estas capacidades se pretende que el alumno sea capaz de narrar un suceso, una historia, un hecho real o inventado. Al ser capaz de llevar a cabo la práctica de la narración oral, está se relaciona con la observación, la memoria, la

⁵⁶ Sofía A. Vernon y Mónica Alvarado. Aprender a escuchar, aprender a hablar. La lengua oral en los primeros años de escolaridad. Op. Cit. Pág. 41.

atención, la imaginación, la creatividad, el uso de vocabulario preciso y el ordenamiento verbal de las secuencias.⁵⁷

De igual forma, también se requiere fortalecer la capacidad de conversar y dialogar, las cuales, implican favorecer la comprensión, así como, la alternancia en las intervenciones, la formulación de preguntas precisas y respuestas coherentes, así como, retroalimentación a lo que se dice, ya que de esta manera se propicia el interés, el intercambio entre quienes participan y el desarrollo de la expresión.⁵⁸

Por lo tanto, el alumno será capaz de explicar las ideas o el conocimiento que se tiene acerca de algo en particular, ya que está es una práctica que implica el razonamiento y la búsqueda de expresiones que permitan dar a conocer y demostrar lo que se piensa, los acuerdos y desacuerdos que se tienen con las ideas de otros, o las conclusiones que derivan de una experiencia.⁵⁹

2.2.1. Niveles de lenguaje

Todo lenguaje humano puede analizarse en función de su fonología, morfología, léxico, sintaxis y pragmática, los cuales, se determinan por la siguiente definición:

Desarrollo fonológico (sistemas de sonidos): Éste consiste en el estudio de las asimilaciones del idioma materno especialmente en lo que concierne a la pronunciación de sonidos y palabras.

Los hablantes de un idioma deben ser capaces de producir todos los contrastes fonéticos significativos de ese idioma, además ha de aprender también que contrastes fonéticos no son significativos.

De igual forma permite distinguir y producir los sonidos de la lengua, los niños menores de seis años muchas veces presentan algunas diferencias con los adultos en la manera de pronunciar palabras. Sin embargo, de los tres a los seis

⁵⁷ SEP. Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora Preescolar. Op. Cit. Pág.43.

⁵⁸ Ídem.

⁵⁹ *Ibíd.* Pág. 44.

años de edad los niños deben avanzar en la manera en que producen los sonidos. Es importante, además, que los niños empiecen a jugar con el lenguaje para analizar los sonidos.⁶⁰

Desarrollo Léxico (vocabulario): Se refiere, al estudio de las palabras que conforman una lengua natural o de los términos de una lengua técnica. Un hablante, oyente son el componente de una lengua posee un vasto y complicado léxico mental.

El lenguaje oral es la manera natural como se aprende la lengua materna. Permite la comprensión y expresión de mensajes, elaborar ideas, tener interacción comunicativa con otros, reflexionar y solucionar problemas. Su desarrollo óptimo es indispensable para ampliar la base comunicativa hacia lo significativo y lo expresivo, buscando la coherencia entre todos los componentes del lenguaje.⁶¹

Desarrollo semántico (convenciones para derivar significados de palabras y oraciones): La semántica consiste, en el estudio de los significados de las palabras o de las oraciones en el lenguaje y la forma en que las palabras se relacionan entre sí en el léxico mental.

Se refiere al conocimiento del significado de las palabras y de las combinaciones de palabras. El vocabulario es importante, porque es el vehículo para aprender y expresar nuevos conocimientos y relaciones. La adquisición de vocabulario tiene que ver con el número de conceptos y palabras que los niños van conociendo y también con el conocimiento de las palabras y los conceptos con los cuales se relacionan y cuándo y cómo pueden usar esas palabras.⁶²

Desarrollo morfológico (reglas para la formación de palabras): Este se refiere, al estudio y la formación de palabras con la ayuda de morfemas, en lingüística un

⁶⁰ Antonia M. González Cuenca. Psicología del desarrollo: teoría y prácticas. Málaga España, Editorial Aljibe, 1995. Págs. 77-84.

⁶¹ *Ibíd.* Págs. 89-99.

⁶² Sofía A. Vernon y Mónica Alvarado. Aprender a escuchar, aprender a hablar. La lengua oral en los primeros años de escolaridad. Op. Cit. Pág. 46.

morfema es la unidad más pequeña del lenguaje con un significado definible o una función gramatical. Algunos morfemas constituyen palabras completas.⁶³

Consiste en la aparición inicial de un determinado morfema en el habla o de una estructura gramatical correcta en los menores, aunque ello no implique su dominio, ya que su utilización sistemática se produce con posterioridad a su uso inicial.

En este desarrollo se suceden las siguientes etapas: De los 18 a los 30 meses, aparecen las primeras combinaciones de dos palabras pero en oraciones incompletas. Aparecen, también, primitivas negaciones e interrogaciones. De 2 a 2.5 años, se producen pocos errores de concordancia y se utilizan oraciones negativas e interrogativas simples. Además, para el final de esta etapa, culmina el aprendizaje de las oraciones simples. De 2.2 a 3.5 años, tiene lugar la expansión gramatical: se alargan los enunciados para incluir más elementos, se incorporan artículos determinados y algunas preposiciones, pronombres y adverbios. También se producen oraciones interrogativas con pronombres y concordancia de número y persona entre sujeto y verbo. Desde los 3.5 años, se refina el conocimiento sintáctico, produciendo variedad de oraciones subordinadas. Hacia los 4.5 años, se produce la adquisición y el dominio de estructuras sintácticas como las oraciones pasivas, las condicionales, etc. Hasta los 9 años, aprenden a usar sus recursos lingüísticos para elaborar un discurso.

Desarrollo sintáctico (reglas para agrupar las palabras en secuencias gramaticales aceptables): Consiste en el estudio de la combinación de palabras para construir frases u oraciones de forma correcta en una lengua. Por lo tanto, no sólo es importante aprender las palabras de una lengua, es igualmente importante saber formar secuencias aceptables con las palabras para comunicar un significado oracional.

Cuando los niños empiezan a hablar, cuando son bebés, empiezan diciendo una palabra. Luego combinan las palabras y empiezan a producir “oraciones” de dos

⁶³ Ibíd. Pág. 47.

palabras (“leche cayó”, “papá fue”, “más agua”, etcétera). Poco a poco empiezan a combinar una mayor cantidad de palabras.

Sin embargo, estas palabras deben combinarse en un orden convencional. Para ir adquiriendo las estructuras gramaticales. En Preescolar van apropiándose de estructuras gramaticales cada vez más complejas.⁶⁴

Desarrollo pragmático (reglas para el apropiado y la interpretación de la lengua en contexto social): Éste se encarga de estudiar cómo se utiliza la lengua. La pragmática determina nuestra elección de las palabras y nuestra interpretación del discurso en distintas situaciones. El conocimiento de la pragmática, incluye también la conciencia del modo en que modificamos la conversación cuando dialogamos con distintos tipos de oyentes.

Los estilos del habla pueden variar según el contexto, las características del oyente o las características del emisor.

Por lo tanto, se refiere a los avances en la competencia comunicativa de los niños o a la capacidad de usar el lenguaje de manera aceptable social y culturalmente en una variedad de situaciones. Es decir, que a través de la necesidad de comprender y de expresarse es que el niño amplía y vuelve más complejos su gramática y su vocabulario. Cuanto más usan el lenguaje los niños involucran muchos conocimientos y habilidades. Los niños aprenden a preguntar, a pedir cosas, a dar y seguir instrucciones, a mostrar acuerdos y desacuerdos, a explicar, a contar historias, a iniciar y continuar conversaciones, a hablar de diferentes temas, a resolver conflictos, a convencer a alguien, cómo dirigirse a diferentes tipos de personas, cuándo deben hablar y cuándo no, a esperar su turno, etcétera.

En otras palabras, deben aprender a adaptar su lenguaje a diferentes contextos.

Es importante resaltar que el desarrollo de la competencia comunicativa o pragmática es esencial para establecer buenas relaciones sociales.

⁶⁴ Ídem.

El desarrollo pragmático, a su vez, estimula y hace posible el desarrollo fonológico, sintáctico y semántico. En la medida en que el niño intenta expresar ideas y sentimientos cada vez más complejos y trata de entender y ser comprendido, modifica su manera de hablar en todos los aspectos para ajustarse a las demandas de aquellos que lo rodean.⁶⁵

2.2.2. Acciones a promover del Lenguaje Oral en Preescolar

Como se mencionó anteriormente, el lenguaje se usa generalmente para comunicarse con otros. Las diferentes maneras de hablar y escuchar, leer y escribir en un contexto y con una intención determinada es lo que se quiere promover en Preescolar mediante las prácticas sociales del lenguaje.

Las prácticas sociales pueden organizar el trabajo escolar, los niños aprenden en un contexto más natural, en situaciones que se desarrollan en sus entornos. Las prácticas sociales exigen el desarrollo de las competencias del lenguaje oral, algunas situaciones comunicativas importantes que pretenden ser desarrolladas en el Preescolar son:

Dialogar: Los humanos dialogamos con otros con una multiplicidad de propósitos, por lo tanto: *“Cuando los niños dialogan desarrollan capacidades como aprender a escuchar, esperar su turno para hablar, ordenar secuencias de hechos, negociar, describir objetos, personas, situaciones y sentimientos, etc.”*⁶⁶

Escuchar y seguir narraciones: En la vida cotidiana, niños y adultos escuchan lo que les sucedió a otros, una de las necesidades más importantes del ser humano respecto a esta necesidad de comunicación, es que éste necesita sentir que es escuchado. *“El escuchar y seguir narraciones permite desarrollar la capacidad de*

⁶⁵ Ibíd. Págs. 47-48.

⁶⁶ Sofía A. Vernon y Mónica Alvarado. Aprender a escuchar, aprender a hablar. La lengua oral en los primeros años de escolaridad. Op. Cit. Pág. 49.

*escuchar, dar continuidad y entender el significado de las narraciones, así como integrarse es la plática”*⁶⁷

Narrar: Para comunicarse, las personas utilizan diferentes maneras de decir y expresar y una de ellas es mediante la narración, lo cual, supone hacerlo de acuerdo a algunas características en particular. *“La persona que narra debe elegir qué decir, en qué orden decirlo y cómo ligar los hechos para que el otro pueda seguir la lógica de la historia; debe hacer las descripciones necesarias de los personajes y los lugares y dar pistas del orden temporal de lo que sucedió y ser capaz de mantener el interés de los otros.”*⁶⁸

Seguir instrucciones: Tanto en casa como en la escuela es necesario poder seguir instrucciones, ya que son el conjunto de reglas o advertencias para algún fin, es decir, un lineamiento para realizar alguna actividad. *“Para adquirir esta capacidad se debe desarrollar: mantener la atención en lo que el otro dice, hacer lo que se pide en un cierto orden y pedir aclaraciones en caso de duda.”*⁶⁹

Dar instrucciones: Hace referencia a la idea de impartir órdenes a seguir durante la realización de una actividad. *“Al dar instrucciones es necesario anticipar y planear los diferentes pasos de una actividad para poder describirlos, explicarlos y expresarlos en un orden temporal adecuado. También es necesario usar un vocabulario específico, adecuado a las actividades señaladas.”*⁷⁰

Jugar con el lenguaje: Para los niños es interesante jugar con palabras, rimas, sonidos, poemas, adivinanzas, trabalenguas, chistes y canciones en los años preescolares. Por lo tanto, *“Los niños van aprendiendo la lógica de los juegos, a predecir sonidos, palabras o frases en ciertos contextos, hacer secuencias de preguntas y respuestas, el desarrollar esta capacidad será muy importante para aprender a leer y escribir.”*⁷¹

⁶⁷ *Ibíd.* Pág. 50.

⁶⁸ *Ídem.*

⁶⁹ *Ibíd.* Pág. 51

⁷⁰ *Ídem.*

⁷¹ *Ídem.*

Recibir información: Puede ser brindada por los adultos y otros niños a su alrededor, mediante el diálogo, la lectura en voz alta de libros informativos con o sin ilustraciones, una exposición de información sobre un tema. *“Esto permite a los niños, a su vez, adquirir vocabulario específico y expandir sus conocimientos sobre el tema, así como familiarizarse con diferentes maneras de expresión.”*⁷²

Dar información y hacer exposiciones: Hablar frente a los demás permitirá al alumno desarrollar diversas habilidades. *“Al dar información los niños deben realizar una serie de actividades y desarrollar la capacidad de mantenerse en el tema, hablar de manera clara, organizar sus ideas, usar un lenguaje apropiado para el tema y responder a las preguntas que los otros le hacen.”*⁷³

Para favorecer el desarrollo de las Competencias Comunicativas en la vida Escolar es necesario que el docente considere diferentes recursos, que permitan generar de manera natural la promoción del lenguaje mediante un ambiente de aprendizaje propicio, con estrategias de intervención y la organización de la clase, para garantizar la participación y el beneficio de todos los niños.

Por lo tanto, al lograr favorecer estas prácticas sociales en los alumnos, permitirán interactuar con las personas, a relacionarse y socializar. Los logros obtenidos de dichas prácticas dependen del contexto y del individuo al que se dirige.

Para el desarrollo de estas prácticas se requiere de conocimientos, habilidades, valores y actitudes que se interrelacionan y se apoyan mutuamente en el acto de la comunicación, en donde el lenguaje es el medio para interactuar en los diferentes espacios de la vida social, académica, pública y profesional.

⁷² *Ibíd.* Pág. 52.

⁷³ *Ibíd.* Pág. 53.

2.3. PENSAMIENTO

El pensamiento es una actividad intelectual, a través de la cual se crean, regulan y modifican las ideas; cada persona forma sus pensamientos por sí misma, sin embargo, adquiere esa forma de pensar utilizando diferentes medios.

Pensar en un sentido amplio, es la búsqueda de significados, es encontrar o elaborar significados que se asume existen; es un proceso mental por medio del cual, el individuo le da sentido a su experiencia.

El pensamiento, requiere la disposición de emitir juicios basados en una visión total de la situación, de tener propósitos claramente definidos y de considerar las consecuencias o lo que pueda suceder, con base en criterios válidos y confiables, es la búsqueda de significados.⁷⁴

El pensador logra estas disposiciones a medida que adquiere conocimientos y habilidades para ejecutar las operaciones cognitivas requeridas para pensar.

2.3.1. Tipos de Pensamiento

Cada individuo posee una serie de capacidades cognitivas determinadas, es decir, cada persona puede adoptar y desarrollar los distintos procesos de razonamiento, los cuales a pesar de que las características personales y cognitivas de los individuos motiva la preferencia por uno o varios tipos de pensamiento, donde algunos resultan más eficaz para desempeñar tareas específicas. Ciertas actividades cognitivas pueden beneficiarse más de un tipo u otro de pensamiento.

Pensamiento deductivo: En el pensamiento deductivo se toman una o varias proposiciones o afirmaciones, mismas que sirven para sacar de estas

⁷⁴ Margarita Amesty Sánchez. La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades de pensamiento, Revista Electrónica de Investigación Educativa. México, Vol. 4, No. 1, 2002. Pág. 129.

generalidades, una idea o pensamiento, es decir, se infiere una conclusión a partir de una o varias generalidades o premisas.⁷⁵

Pensamiento inductivo: Se basa de una idea o concepto particular para luego generalizarla, por lo que, este tipo de pensamiento funciona haciendo una suposición, de que algo en particular en ciertas circunstancias es cierto y lo será de la misma manera en situaciones semejantes, aun y cuando no se haya comprobado. Es el tipo de pensamientos que hace una persona al realizar diversas predicciones en base a datos de sucesos similares anteriores.⁷⁶

Pensamiento creativo. Es el pensamiento que busca la creación de algo, por ejemplo en el arte, en donde la creatividad es expresada de manera evidente, en las obras pictóricas, escultóricas, musicales o plásticas. Utiliza mucho la imaginación para crear e innovar, así como, en las ciencias, en donde produce ideas que en ocasiones están fuera de los cánones, logrando resolver problemas concretos.⁷⁷

Pensamiento divergente: En este tipo de pensamiento en el que la mente produce diversas respuestas o soluciones posibles, para la resolución de un problema en concreto.⁷⁸

Pensamiento convergente: Este parte de diversas concepciones o ideas, para así llegar a la conclusión o resolución de un problema.⁷⁹

Pensamiento sistemático: Es el pensamiento que relaciona las ideas de una manera organizada y metódica, relacionando los conceptos ordenadamente en forma tal, que la mente pueda guiarse con un sistema relativamente

⁷⁵ Marcela Mora Hinojosa. Pensamiento Crítico. México, Editorial Trillas, 2003. Pág. 19.

⁷⁶ *Ibíd.* Pág. 27.

⁷⁷ *Ibíd.* Pág. 12.

⁷⁸ Margarita Amesty Sánchez. La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades de pensamiento. Op. Cit. Pág. 132.

⁷⁹ *Idem.*

preestablecido, como una especie de guía lógica para encontrar soluciones a problemas.⁸⁰

Pensamiento crítico: Esta forma de pensamiento va analizando las ideas a la par que las va comparando con conceptos preestablecidos, tales como la moral religiosa, la ética, la ley, gustos personales, etc., es la forma de pensar que conforma y moldea la personalidad individual.⁸¹

Pensamiento interrogativo: Es el tipo de pensamiento que hace preguntarse los porqués de un tema en particular, tales como asuntos de interés que surgen al ir creciendo, es decir, es la forma de pensamiento en la que el individuo se hace preguntas para de esta manera tratar de buscar las respuestas a las mismas.⁸²

Pensamiento concreto: El pensamiento concreto se desarrolla a partir de los 7 años, donde el niño puede conocer la realidad que lo rodea y pensar sobre ella estableciendo relaciones a partir de sus sentidos.⁸³

Pensamiento abstracto: El pensamiento abstracto es el reflejo mediato y generalizado de la realidad, es una forma de conocer el mundo más allá de los sentidos. El pensamiento abstracto hace referencia a aquellos que podemos elaborar sin necesidad de que se nos muestre lo que se necesita aprender ante nuestros ojos.⁸⁴

Dentro de las características de los diferentes tipos de pensamiento, se determinó profundizar en el pensamiento abstracto como herramienta para la elaboración de esta propuesta, debido, a sus múltiples beneficios para el análisis y síntesis de nuevos aprendizajes.

⁸⁰ Ídem.

⁸¹ Marcela Mora Hinojosa. Pensamiento Crítico. Op. Cit. Pág. 38.

⁸² *Ibid.* Pág. 47.

⁸³ Carlos Martín Bravo, José I. Navarro Guzmán. Psicología del desarrollo para docentes. Madrid, Editorial Pirámide, 2009. Pág. 102.

⁸⁴ Lilian Mercedes y Jaramillo Naranjo. El pensamiento lógico-abstracto como sustento para potenciar los procesos cognitivos en la educación. Ecuador, Colección de Filosofía de la Educación, 2016. Pág. 11.

2.3.2. Pensamiento Abstracto

El pensamiento abstracto supone la capacidad de asumir un marco mental de forma voluntaria, esto implica, cambiar a voluntad de una situación a otra, de descomponer el todo en partes y de analizar de forma simultanea distintos aspectos de una misma realidad. De esta forma, el pensamiento abstracto permite discernir las propiedades comunes, planear y asumir simulacros, pensar y actuar simbólicamente en el campo mental y visual.

El pensamiento abstracto se convierte en el reflejo próximo y generalizado de la realidad, convirtiéndose en un proceso mental en el cual se destaca lo principal y/o fundamental de una determinada acción o vivencia. El pensamiento abstracto permite identificar la esencia de los contenidos cuya particularidad es que luego de señalar los atributos relevantes de un texto se pueda identificar exclusivamente la esencia de las cosas, fortaleciéndose conceptos, juicios de valor y saberes de aprendizaje.⁸⁵

Uno de los beneficios de utilizar el pensamiento abstracto para el análisis y síntesis de nuevos aprendizajes, es la velocidad con que nuestras capacidades cognitivas operan, esto debido a que; permite deducir, sintetizar, interpretar y analizar los distintos fenómenos que nos afectan de manera rápida y asociativa.⁸⁶

Este pensamiento abstracto permite trascender al conocimiento entre las distintas premisas hipotéticas que en el operan hacia la construcción de pensamientos formales, de igual forma; amplía el pensamiento deductivo, ya que permite que se razone desde varias aristas del cerebro y en diferentes contextos, sin embargo, es importante recalcar que en el aula cotidianamente se utilizan razonamientos lineales, pero al solicitar se razone de otra forma a los estudiantes contribuirá a complementar procesos de aprendizaje que implícitamente estaría el

⁸⁵ Juan Castañeda y Soledad Centeno. Aprendizaje y desarrollo. México, Editorial Umbral, 2007. Pág. 66.

⁸⁶ Horacio Ferreyra y Graciela Pedrazzi. Teorías y enfoques psicoeducativos de aprendizaje. Argentina, Editorial Noveduc, 2007. Pág. 76.

razonamiento abstracto, mismo que aportará eficazmente al quehacer educativo cotidiano.⁸⁷

El pensamiento abstracto es el medio para la construcción del conocimiento teórico a través del proceso de formación de conceptos, es un reflejo mediato y generalizado de la realidad, es una forma de conocer el mundo más allá de los sentidos, una característica principal del pensamiento abstracto es la capacidad de procesar varios hechos a la vez, definiendo así prioridades para una respuesta, independientemente de que ésta sea conveniente o no.

Por lo tanto, el pensamiento abstracto sirve para ahondar más profundamente en los detalles y poder ver más allá de lo que podemos ver, sentir o tocar creando nuevas ideas y potenciando al mismo tiempo el pensamiento creativo que conduzca hacia soluciones nunca planteadas con anterioridad.

Por lo anteriormente mencionado se determinó, dirigir este proyecto para favorecer el lenguaje oral, a través de actividades que favorezcan el pensamiento abstracto, que permitan al alumno adquirir nuevas habilidades para su integración en los diferentes contextos en los que se desenvuelven, a través de la adquisición de nuevos conceptos, enseñanzas y formas de aprendizajes.

2.4. LEV SEMIONOVICH VYGOTSKY

Debido a sus necesidades el ser humano ha creado herramientas para ampliar nuestras habilidades mentales. Estas herramientas ayudan a poner atención, a recordar y a pensar mejor.

El desarrollo del pensamiento hace más que ampliar nuestras habilidades naturales: Vygotsky creía que, en realidad, transforman la manera misma en que ponemos atención, recordamos y pensamos.⁸⁸

⁸⁷ Juan Devel. Aprender a aprender. Madrid, Editorial Alhambra Longman, 2001. Pág. 21.

⁸⁸ Elena Bodrova, Deborah Leong. Herramientas de la mente. "El enfoque de Vygotsky: Teoría Histórico – Cultural del Desarrollo". México, Editorial Pearson, 2004. Pág. 5.

Cuando los niños carecen de habilidades del pensamiento no saben cómo aprender; son incapaces de dirigir la mente hacia un propósito. Los niños pequeños son capaces de pensar, poner atención y recordar sin embargo, su pensamiento, su atención y su memoria son reactivas; por lo que el objeto o la actividad deben detener por sí solos su atención.

Cuando los niños desarrollan habilidades del pensamiento pueden aprender por su propia cuenta porque el aprendizaje se convierte en una actividad auto dirigida. Sin embargo, la falta del desarrollo del pensamiento tiene consecuencias a largo plazo en el aprendizaje, porque influyen en el nivel de pensamiento abstracto que puede alcanzar el niño. El pensamiento lógico abstracto es necesario no sólo en la escuela, sino en la toma de decisiones en muchos aspectos de la vida cotidiana.

Las ideas de Vygotsky constituyen una teoría general útil para examinar el proceso de desarrollo y para encontrar formas creativas que propicien e impulsen el desarrollo de los niños.

Las premisas básicas de la teoría de Vygotsky pueden describirse de la siguiente manera:

La construcción del conocimiento: Para Vygotsky, la construcción cognitiva está mediada socialmente, está siempre influida por la interacción social presente y pasada; lo que el maestro le señala al alumno influye en lo que éste “construye”. Vygotsky creía que tanto la manipulación física como la interacción social son necesarias para el desarrollo del niño.

La importancia del contexto social: Para Vygotsky, el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto social forma parte del proceso de desarrollo y como tal moldea los procesos cognitivos. Ya que los procesos mentales no suceden solamente en el interior de un individuo; sino también pueden ocurrir en los intercambios entre varias personas.

Relación entre aprendizaje y desarrollo: El aprendizaje y el desarrollo son procesos distintos, relacionados de manera compleja. Vygotsky sostenía que existen cambios cualitativos en el pensamiento de los que no se puede uno dar cuenta por la pura acumulación de datos o habilidades. Él creía que el pensamiento del niño se estructura gradualmente y se hace cada vez más deliberado. Ya que no sólo el desarrollo puede afectar el aprendizaje; también el aprendizaje puede afectar el desarrollo Vygotsky creía que el aprendizaje acelera, e incluso motiva, el desarrollo.⁸⁹

La importancia del lenguaje en el desarrollo del pensamiento

Debido a que el lenguaje es una herramienta universal, ya que se ha desarrollado en todas las culturas, también es una herramienta cultural porque los integrantes de una cultura la crean y la comparten, por lo tanto, es herramienta mental, ya que todos la ocupamos para pensar, así como facilita la adquisición de nuevas herramientas y nuevas funciones mentales, tales como la atención, la memoria, los sentimientos y la solución de problemas.

Por lo tanto, Vygotsky creía que el lenguaje desempeña un papel fundamental para la cognición, ya que el lenguaje es una herramienta mental, un mecanismo que permite pensar, logrando un pensamiento más abstracto, flexible e independiente de los estímulos inmediatos.

Cuando el lenguaje se desarrolla permite imaginar, manipular, crear ideas nuevas y compartirlas con otros; así como la adquisición de nueva información y hace un intercambio de la misma, de aquí que el lenguaje desempeñe dos papeles: es un instrumento para en el desarrollo de la cognición, pero también forma parte del proceso cognitivo. Es decir, el lenguaje facilita las experiencias compartidas, necesarias para construir los procesos cognitivos.⁹⁰

⁸⁹ Elena Bodrova y Deborah Leong. Herramientas de la mente. “El enfoque de Vygotsky: Teoría Histórico – Cultural del Desarrollo”. Op. Cit. Págs. 8-13.

⁹⁰ Ibíd. Págs. 13-14.

Vygotsky considera el lenguaje como la herramienta psicológica que más influye en el desarrollo cognitivo. Menciona que el desarrollo intelectual del niño se verá favorecido si éste se desenvuelve en un medio social enriquecedor. Según él, el lenguaje se desarrolla en tres etapas en su uso: la etapa social, la egocéntrica y la del habla interna.

En la primera etapa, habla social, el niño se sirve del lenguaje fundamentalmente para comunicarse. El pensamiento y el lenguaje cumplen funciones independientes. El niño inicia la siguiente etapa, el habla egocéntrica, cuando comienza a usar el habla para regular su conducta y su pensamiento. Habla en voz alta consigo, cuando realiza algunas tareas, no intenta comunicarse con otros, por tanto estas verbalizaciones se consideran un habla privada y no habla social. En esta fase del desarrollo, el habla comienza a desempeñar una función intelectual y comunicativa.

Los niños internalizan el habla egocéntrica en la última etapa de desarrollo del habla. La emplean para dirigir su pensamiento y su conducta. En esta fase, pueden reflexionar sobre la solución de problemas y la secuencia de las acciones manipulando el lenguaje en su cabeza.

Vygotsky no consideraba que el habla interna fuese egocéntrica; la veía como una forma especial de comunicación: una conversación con sí mismo. Los niños más sociables y los que más practican el habla social también son más propensos a usar al habla interna, otro de los aspectos importantes de este tipo de lenguaje, es que favorece la autorregulación. Vygotsky manifestó que el conocimiento es producto de la interacción social y cultural, según él, planteó que los procesos psicológicos superiores (lenguaje, razonamiento y comunicación), se adquieren en esta interacción con los demás y el niño puede aprender de acuerdo a su nivel real de desarrollo, éste varía si recibe la guía de un adulto o puede trabajar en conjunto con otros compañeros.⁹¹

⁹¹ Ibíd. Págs. 98-100.

La teoría pone en relieve las relaciones del individuo con la sociedad, es imposible entender el desarrollo del niño si no se conoce la cultura donde se cría, menciona Vygotsky. También pensaba que los patrones de pensamiento del individuo no se deben a factores innatos, sino que son producto de las interacciones culturales y de las actividades sociales. La sociedad de los adultos tiene la responsabilidad de compartir su conocimiento colectivo con los integrantes más jóvenes y menos avanzados, para estimular el desarrollo intelectual.

Según la teoría de Vygotsky, *“los orígenes del lenguaje son sociales, incluso desde el comienzo mismo de la infancia. Tanto el lenguaje receptivo como el productivo tienen sus raíces en los intercambios sociales entre el bebé y quien lo cuida.”*⁹² Prácticamente toda vocalización del niño es interpretada como manifestación social, como si el bebé comunicará algo.

Los niños atraviesan una etapa en la que el lenguaje no es esencial para el pensamiento ni para la solución de problemas; ellos resuelven problemas con acciones sensoriomotoras o manipulando imágenes, *“Vygotsky creía que hay un momento durante la lactancia y la edad temprana en que el pensamiento se origina sin el lenguaje y que éste se usa únicamente para la comunicación.”*⁹³

Después, *“entre los dos y los tres años, aparece el pensamiento y el habla; desde este punto en adelante, ni el habla ni el pensamiento volverán a funcionar igual, según Vygotsky.”*⁹⁴ Con la aparición del pensamiento y el habla, en ésta el pensamiento adquiere una base verbal y el habla se hace intelectual porque se usa para pensar; “el habla se emplea con otros propósitos además de la comunicación”

El lenguaje es una herramienta cultural universal que se aplica en muchos contextos para resolver un sin número de problemas. Sirve para hablar, escribir, dibujar y pensar. Estas distintas manifestaciones del lenguaje tienen características en común. El habla dirigida al exterior nos permite comunicarnos

⁹² Ibíd. Pág. 97.

⁹³ Ídem.

⁹⁴ Ibíd. Pág. 98.

con personas y el habla dirigida al interior nos permite comunicarnos con nosotros mismos, regular nuestra conducta y pensamiento.⁹⁵

El lenguaje incluyendo el escrito se aprende con mayor facilidad en un contexto de uso, cuando el lenguaje es total relevante y funcional los niños tienen propósitos reales para usarlo, a través de su uso se desarrolla control sobre los procesos del propio lenguaje.

Vygotsky estudió también cómo los niños adquieren la semántica o el significado del lenguaje. Él creía que *“los niños constrúan el significado mediante la actividad compartida entre él y el adulto”* Los niños y los adultos utilizaban las mismas palabras pero con diferente frecuencia; para un niño el significado de una palabra es diferente del significado del adulto. Cuanto más pequeño el niño, mayor la diferencia de los significados. Conforme el niño interactúa con otras personas, en contextos distintos, con tareas distintas, reestructura su significado personal e inicia una y otra vez. Con el tiempo, se hace similar al adoptado culturalmente, y se vuelve el significado más convencional.⁹⁶

Haciendo un análisis de esta propuesta la sustentante consideró enfatizar en esta teoría, de debido a que, el lenguaje permite adquirir nueva información: contenido, habilidades, estrategias y procesos diversos de aprendizaje, el retraso en su desarrollo tiene consecuencias severas dado que influye en otras áreas del desarrollo como son: la motora, la social y la cognitiva. Conforme el niño crece, el habla adquiere una nueva función; no se utiliza únicamente en la comunicación, sino también; para ayudar al niño a dominar su conducta y adquirir nuevos conocimientos. Por lo tanto, el lenguaje como el pensamiento, se desarrolla en una interrelación dialéctica, depende tanto uno como del otro y esto nos permite comunicarnos, lo cual es esencial para todo ser humano, en la interacción con la sociedad es difícil encontrar a individuos que puedan vivir aislados.

⁹⁵ Elena Bodrova y Deborah Leong. Herramientas de la mente. “El enfoque de Vygotsky: Teoría Histórico – Cultural del Desarrollo”. Op. Cit. Págs. 17-24.

⁹⁶ Ibíd. Pág. 19.

2.5. DAVID PAUL AUSUBEL

El aprendizaje significativo “*comprende la adquisición de nuevos significados, y a la inversa, estos son productos del aprendizaje significativo*”⁹⁷ Esto es, que el surgimiento de nuevos significados en el alumno refleja la consumación de un proceso de aprendizaje significativo.

El proceso de aprendizaje significativo es consecuencia de ideas que se expresan simbólicamente y no deben ser relacionadas de manera arbitraria, por lo contrario pretenden relacionarse de manera sustancial. Para que el aprendizaje sea significativo es necesario que el alumno tenga una actitud dispuesta para relacionar sustancialmente el material que sea significativo.⁹⁸ El aprendizaje significativo que se fundamenta en la recepción de nuevos significados, está basada en material de aprendizaje. Existen condiciones tales como disposición para aprender y que el material sea potencialmente significativo.⁹⁹

Tipos de aprendizaje significativo basado en la recepción

Ausubel identifica dos tipos de aprendizaje. El aprendizaje de representaciones que incorpora básicamente el significado de símbolos. “*El aprendizaje de proposiciones que envuelve los significados de ideas que son representaciones. Y el aprendizaje de conceptos en el que los conceptos son representaciones de símbolos.*”

El aprendizaje *representacional* es el más parecido al aprendizaje memorista. “*Se produce cuando el significado de unos símbolos arbitrarios se equipara con sus referencias, es decir, muestran al estudiante cualquier significado que expresen sus referentes.*”¹⁰⁰ Como tal, todo tiene un nombre y este significa lo que su referente implica para el alumno.

⁹⁷ David P Ausubel. Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Segunda Edición. México, Editorial Trillas S. A., 1983. Pág. 55.

⁹⁸ *Ibíd.* Pág. 56.

⁹⁹ *Ibíd.* Pág. 25.

¹⁰⁰ *Ibíd.* Pág. 26.

Los *conceptos* son definidos como objetos, situaciones que tienen características comunes y estos tienen el mismo símbolo. Se precisan dos particularidades para aprender de los conceptos. Primero los niños pequeños tienden a la formación de conceptos y el segundo en los niños de edad escolar y en los adultos ya existe la asimilación de estos conceptos. *“Cuando los conceptos tienen nombre estos se pueden manipular y manejar pero resulta más difícil hacerlo que con conceptos que no los tienen.”*¹⁰¹

En el aprendizaje significativo de *proposiciones* verbales se pretende que el aprendizaje se relacione e interaccione con ideas pertinentes que ya existen en la estructura cognitiva, por lo tal, aparecen nuevos significados. *“Este aprendizaje puede ser derivado si el material de aprendizaje ejemplifica o apoya una idea que ya existe en la estructura cognitiva.”*¹⁰²

El aprendizaje memorístico y el aprendizaje significativo.

El **aprendizaje memorista** se relaciona con la estructura cognitiva pero de manera arbitraria por consecuencia sin la adquisición de significados. El aprendizaje memorista tiene efectos en el aprendizaje. Así de manera en que un procesador puede almacenar datos e información de manera deliberada en grandes cantidades. Pero el proceso del humano sólo lo guarda por un espacio de tiempo breve a menos que este aprendizaje haya sido significativo. *“Seguido de la interferencia de diversos materiales con los significados adquiridos arbitrariamente serán débiles a estos nuevos conceptos.”*¹⁰³

Tanto en al aprendizaje memorista como en el aprendizaje significativo, la reproducción del material obtenida está influenciada por factores como el sesgo cultural o actitudinal y por el mismo contexto de reproducción.

¹⁰¹ David P. Ausubel. Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Op. Cit. Págs. 28-29.

¹⁰² David P. Ausubel. Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Buenos Aires, Editorial Paidós, 2008. Pág. 28.

¹⁰³ David P. Ausubel. Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Op. Cit. Pág. 30.

El **aprendizaje significativo** forma un papel importante en el proceso educativo *“es el mecanismo humano por excelencia para adquirir y almacenar la vasta cantidad de ideas e información representadas por cualquier campo de conocimiento”*¹⁰⁴

La eficacia del aprendizaje significativo tiene dos características: la intencionalidad y la sustancialidad del aprendizaje con la estructura cognoscitiva; *“cuando el alumno relaciona intencionalmente el material significativo a las ideas que se han establecido le permite incorporar, entender y fijar considerables ideas nuevas.”*¹⁰⁵

La organización cognoscitiva de los niños con la que tienen los adultos difiere por tener menos conceptos abstractos. El aprendizaje en los niños puede ser menos complicado con menor número de conceptos abstractos.

El lenguaje es un facilitador del aprendizaje significativo, ya que potencializa la manipulación de conceptos y proposiciones a través de las propiedades representacionales de las palabras, es decir, clarifica tales significados lo cual permite hacerlos más precisos y transferibles.

El aprendizaje supraordinario, combinatorio y por descubrimiento

El **aprendizaje supraordinario** ocurre cuando una nueva proposición se relaciona con ideas subordinadas específicas ya establecidas, *“tienen lugar en el curso del razonamiento inductivo o cuando el material expuesto implica la síntesis de ideas componentes”*¹⁰⁶

Por su parte, el **aprendizaje combinatorio** se caracteriza por *“la nueva información relaciona de manera general con aspectos relevantes de la estructura*

¹⁰⁴ David P. Ausubel. Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Op. Cit. Pág. 78.

¹⁰⁵ *Ibíd.* Pág. 79.

¹⁰⁶ David P. Ausubel. Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Op. Cit. Págs. 63.

cognoscitiva.” Es como si la nueva información fuera potencialmente significativa con toda la estructura cognoscitiva.¹⁰⁷

El **aprendizaje por descubrimiento** hace hincapié en que el alumno debe descubrir el contenido de lo que se va aprender por sí mismo, generando proposiciones que representen ya sea soluciones a los problemas que se le plantean o los pasos sucesivos para resolverlos.¹⁰⁸

Aprendizaje de conceptos

“Ausubel se refería a los conceptos definidos como objetos, acontecimientos, situaciones o propiedades que poseen atributos de criterio comunes y que están diseñados en cualquier cultura dada mediante algún signo o símbolo aceptado.”¹⁰⁹

Por lo tanto, los conceptos liberan al pensamiento, al aprendizaje y a la comunicación, y hacen posible la adquisición de ideas abstractas, las cuales pueden emplearse tanto para categorizar nuevas situaciones dentro de secciones existentes, como para servir de postes de afianzamiento a la asimilación y al descubrimiento de conocimientos nuevos.

En el niño Preescolar la formación de conceptos es mediante una adquisición espontánea, (sin guía) e inductiva de ideas, basada en experiencias concretas, es un tipo de aprendizaje por descubrimiento.

El lenguaje y la adquisición de conceptos

El lenguaje desempeña un papel facilitador primordial en la adquisición de conceptos. En primer lugar determina y refleja las operaciones mentales, que intervienen en la adquisición de conceptos abstractos y de orden superior. En segundo lugar, el proceso mismo de asimilación de conceptos por definición y por el contexto sería inconcebible sin lenguaje. Por lo tanto, *“el lenguaje contribuye a*

¹⁰⁷ Ibíd. Pág. 64.

¹⁰⁸ David P. Ausubel. Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Op. Cit. Pág. 65.

¹⁰⁹ David P. Ausubel. Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Op. Cit. Pág. 88.

asegurar el contenido genérico de los conceptos, con lo que se facilita la comunicación cognoscitiva entre personas.” ¹¹⁰

Principio de la Asimilación

El principio de asimilación se refiere a “*la interacción entre el nuevo material que será aprendido y la estructura cognoscitiva existente que origina una reorganización de los nuevos y antiguos significados para formar una estructura cognoscitiva diferenciada*”, esta interacción de la información nueva con las ideas pertinentes que existen en la estructura cognitiva propician su asimilación. Es decir, ayuda a explicar la adquisición, la retención y el olvido de ideas aprendidas de una manera significativa y también la manera en que se organiza el conocimiento de la estructura cognitiva. ¹¹¹

Las fuentes de olvido

En la fase del aprendizaje existen significados difusos, erróneos o ambiguos en este por consecuencia de ideas previas en la estructura cognitiva. Cada individuo tiene ideas establecidas y de afianzamiento en su estructura que permitirá la acomodación de nuevos significados. ¹¹²

La estructura cognoscitiva y la transferencia

Para que haya un aprendizaje significativo, será necesaria la transferencia de datos que afectan la estructura cognitiva. La experiencia es la que influye en el aprendizaje o en los significados. ¹¹³ La transferencia es el proceso continuo y secuencial que supone la mejora gradual de la estructura cognitiva, la disponibilidad de nuevos elementos relevantes, estables y claros, a los que puede vincularse el nuevo material y que resulta del proceso de aprendizaje anterior.

¹¹⁰ *Ibíd.* Págs. 100-102.

¹¹¹ David P. Ausubel. Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Op. Cit. Págs. 71-72.

¹¹² David P. Ausubel. Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Op. Cit. Págs. 132-133.

¹¹³ *Ibíd.* Pág. 157.

Criterios del aprendizaje significativo

De acuerdo a la teoría de Ausubel, para que se puedan lograr aprendizajes significativos es necesario se cumplan tres condiciones:¹¹⁴

Significatividad lógica del material. Esto es, que el material presentado tenga una estructura interna organizada, que sea susceptible de dar lugar a la construcción de significados. Los conceptos que el profesor presenta, siguen una secuencia lógica y ordenada. Es decir, importa no sólo el contenido, sino la forma en que éste es presentado.

Significatividad psicológica del material. Esto se refiere a la posibilidad de que el alumno conecte el conocimiento presentado con los conocimientos previos, ya incluidos en su estructura cognitiva. Los contenidos entonces son comprensibles para el alumno. El alumno debe contener ideas inclusivas en su estructura cognitiva, si esto no es así, el alumno guardará en memoria a corto plazo la información para contestar un examen memorista, y olvidará después y para siempre, ese contenido.

Actitud favorable del alumno. Cuando el alumno quiera aprender no basta para que se dé el aprendizaje significativo, pues también es necesario que pueda aprender (significación lógica y psicológica del material). Sin embargo, el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere aprender. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en el que el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

La teoría que defiende Ausubel tiene por objeto explicar el proceso de aprendizaje. Se preocupa de los procesos de comprensión, transformación, almacenamiento y uso de la información.

¹¹⁴ David P. Ausubel. Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Op. Cit. Págs.122-123.

Haciendo un análisis de esta propuesta, la sustentante consideró enfatizar en esta teoría debido a que el aprendizaje significativo permite que el alumno vaya construyendo sus propios esquemas de conocimiento y para una mejor comprensión de los conceptos. Por lo que, para conseguir este aprendizaje se debe tener un adecuado material, las estructuras cognitivas del alumno y sobre todo la motivación

Algunas ventajas que el aprendizaje significativo permite desarrollar, son una retención más duradera de la información; de igual forma, facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido. Cuando se logra un aprendizaje significativo la nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo. El aprendizaje es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno y es personal, ya que; la significación de los aprendizajes dependerá los recursos cognitivos del estudiante.

2.6 Interrelación de la teoría con la práctica docente diaria

Dentro de este proyecto tesina, en la plataforma conceptual que constituye este capítulo está integrada por tres tipos de conceptos: los conceptos del objeto de estudio, que en este caso están relacionados con el lenguaje oral, los conceptos del proceso a realizar y por último los relacionados con el proceso pedagógico. La intención de estructurar dicha plataforma en este orden permite el manejo de la información, así como conocer, saber qué es e identificar la relación que va a tener la teoría con la práctica, estos conceptos son el proceso a realizar que van a estar implícitos como acciones dentro del práctica docente.

Por lo tanto, esta investigación se fundamenta con Vygotsky, donde refiere que uno de los principales recursos con lo que cuentan los individuos para acceder a los conocimientos, es el lenguaje, ya que éste lleva la función de mediar y regular a los individuos en el proceso de aprender.

De igual forma, el habla interna juega un papel importante en la adquisición de la lingüística, pues refiere que a mayor lenguaje, mayor facilidad de reflexionar y desarrollar el pensamiento.

El lenguaje es una herramienta cultural universal, que se aplica en muchos contextos para resolver un sin número de problemas, el cual sirve para hablar, escribir, dibujar y pensar. Estas distintas manifestaciones del lenguaje tienen características en común. El habla dirigida al exterior nos permite comunicarnos con otras personas y el habla dirigida al interior nos permite comunicarnos con nosotros mismos, regular nuestra conducta y pensamiento.

El lenguaje permite adquirir nueva información: contenido, habilidades, estrategias y procesos. Puesto que el lenguaje es una herramienta cultural universal, el retraso en su desarrollo tiene consecuencias severas que pueden influir en otras áreas del desarrollo como: la motora, la social y la cognitiva.

Otra corriente pedagógica utilizada es el constructivismo por Ausubel, donde una de las características es la evolución conceptual la cual se considera verdaderamente importante trabajar en este proceso de desarrollo del lenguaje, debido a que, todo aprendizaje supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que finaliza con la adquisición de un conocimiento nuevo; los conocimientos previos que los alumnos poseen serán claves para la construcción del nuevo conocimiento.

El constructivismo ve el aprendizaje como un proceso en el cual el estudiante construye nuevas ideas o conceptos basados en conocimientos presentes y pasados. En otras palabras: el aprendizaje se forma construyendo nuestros propios conocimientos desde nuestras propias experiencias.

Algunos beneficios de esta postura, es que los estudiantes pueden trabajar para clarificar, para ordenar sus ideas y también pueden contar sus conclusiones a otros estudiantes. Lo cual les da la oportunidad de elaborar lo que aprendieron.

Ausubel consideraba que el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza y puede lograr un aprendizaje significativo, donde los nuevos conocimientos se incorporan a la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

Con base en lo anterior, este proceso tiene relación con la forma en que el niño adquiere el lenguaje en las siguientes etapas:

- Léxico: estudio de las palabras que conforman una lengua natural¹¹⁵
- Semántica: se refiere al conocimiento del significado de las palabras y de las combinaciones de las palabras¹¹⁶
- Pragmática: es la capacidad de usar el lenguaje de manera aceptable, social y culturalmente en una variedad de situaciones.¹¹⁷

Estas etapas son determinantes para promover el lenguaje oral, ya que permite observar como aprende el niño de forma natural, el significado que da a las palabras y como utiliza estos significados para conceptualizar y hacer uso del lenguaje de manera adecuada.

En consecuencia esto servirá como base en la elaboración de la planeación cuyas estrategias estén enfocadas a promover dichas etapas. Por lo tanto, se consideró relevante para la realización de este proyecto tesina tener un enfoque congruente, es decir, la integración estrecha entre contenidos y actividades. Así como una amplia libertad en la selección de técnicas y métodos para favorecer el lenguaje oral mediante estrategias que permitan el desarrollo del pensamiento abstracto, a través del Taller Literario Infantil, que ofrezca a los alumnos la oportunidad de interactuar y socializar, pero principalmente permitan construir sus propios conocimientos.

¹¹⁵ Ana María Soprano. Como evaluar en niños y adolescentes. Op. Cit. Págs. 50-52.

¹¹⁶ *Ibíd.* Págs. 59-61.

¹¹⁷ *Ibíd.* Págs. 74-75.

CAPÍTULO 3. RESOLVIENDO LA PROBLEMÁTICA EDUCATIVA

3.1. ¿QUÉ HACER PARA RESOLVER LA PROBLEMÁTICA?

Mediante el análisis FODA realizado anteriormente, se consideró como la hipótesis guía: **La estrategia que se requiere para favorecer el lenguaje oral en el grupo de Tercero de Preescolar del Centro de Formación Educativa Comunitario “Makarenko”, ubicado en Magdalena Contreras es el desarrollo del pensamiento abstracto.**

Debido a que, se observa un bajo desarrollo del lenguaje oral en algunos alumnos; generando falta de seguridad en sus propias capacidades, por lo que, a través de la propuesta del taller **“Literatura infantil como estrategia para desarrollar el pensamiento abstracto”**, se pretende resolver la problemática ya mencionada.

a) Justificación de la propuesta

Dentro de la etapa Preescolar, el desarrollo del lenguaje es una herramienta vital, ya que funge como mediador en las actividades, aprendizajes y relaciones personales de los niños y los adultos, por lo tanto, la importancia de trabajar la estimulación del lenguaje oral en Preescolar se justifica por:

- El doble carácter del lenguaje: como comunicación y como representación mental y estructurador del pensamiento.
- La importancia que en Educación infantil tiene la prevención y la detección temprana de problemas.
- El carácter compensador de esta etapa educativa.

Para favorecer el lenguaje oral a través del desarrollo del pensamiento abstracto, se utilizará como herramienta la Literatura Infantil, debido a que, esta contribuye al desarrollo cognitivo del niño y de la niña, tanto en su aspecto perceptivo como memorístico; es un medio ideal para fomentar vínculos afectivos; ofrece modelos de conducta positivos y negativos; favorece el desarrollo ético a través de la identificación con determinados personajes de los cuentos, y sirve para eliminar tensiones y superar miedos; y problemas emocionales, es un medio de enriquecimiento del vocabulario, desarrolla la comunicación y la interrelación entre la niñez.¹¹⁸

Por otra parte, si se tiene un pensamiento abstracto se puede imaginar, llevar lo aprendido a nuevas situaciones, construir esquemas, ubicarse en otros tiempos y lugares, deducir, sacar conclusiones, comparar. De esta forma, al ejercer estas actividades en la Educación Preescolar, se logrará alumnos con un pensamiento mejor estructurado, que sean capaces de elaborar sin necesidad de que se les muestre lo que se necesita aprender.

Es necesario enseñar a pensar desde la Educación Preescolar en adelante, por lo tanto, se necesita una estrategia que permita desarrollar el pensamiento abstracto, pues éste está implícito en todo aprendizaje significativo.

Debido a que el lenguaje es un mecanismo para pensar, una herramienta mental; el lenguaje hace al pensamiento más abstracto, flexible e independiente. Cuando los niños usan símbolos y conceptos, ya no necesitan tener delante un objeto para pensar en él. El lenguaje permite imaginar, manipular, crear ideas nuevas y compartirla con otros; es una de las formas por las cuales intercambiamos información.

Los alumnos corren el peligro de verse limitados en su desarrollo por la falta de estimulación, de ejercitación y de información que reciben en diferentes medios. Por lo tanto, las actividades que se presentan están orientadas a la estimulación

¹¹⁸ Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. Literatura Infantil en Educación Preescolar. Nicaragua, Editorial Aprender Haciendo, 2004. Pág. 8.

del pensamiento abstracto y a la agilización de los procesos para el desarrollo adecuado de las funciones del lenguaje, la generalización y la abstracción, que permite la entrada de conocimientos de una manera comprensible, ayudándole por lo tanto a una más fácil adquisición de los conocimientos que le corresponde a su Nivel de Escolar.

a) Marco jurídico

Los documentos que rigen al Sistema Educativo y detallan que es necesario contar con un currículo integrado, coherente, pertinente, flexible en su desarrollo; orientado a superar los desafíos del Sistema Educativo Nacional abierto a la innovación y a la actualización continua; gradual y progresivo, y capaz de articular, actualizar y dirigir la Educación Básica son el Plan de Estudios 2001 (RIEB) y el Programa de Estudio 2011, Guía para la Educadora; quienes sustentan esta propuesta, así como el Acuerdo No. 05/06/14 por el que se emiten los lineamientos de operación del Programa Escuelas de Excelencia para Abatir el Rezago Educativo.

La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), es una política pública que impulsa la formación integral de los alumnos de Preescolar, Primaria y Secundaria con el objetivo de favorecer el desarrollo de las competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, por lo tanto en ella se determina:

Plan de Estudios 2001 (RIEB): La finalidad del campo de formación Lenguaje y comunicación es el desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje. A lo largo de la Educación Básica se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos

géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos.¹¹⁹

El Programa de Educación Preescolar 2011, es nacional, establece los propósitos para la Educación Preescolar, mismos que se especifican en términos de competencias que los alumnos deben desarrollar y es de carácter abierto.

Programa de Estudio 2001, Guía para la Educadora: Como prioridad en la educación preescolar, el uso del lenguaje para favorecer las competencias comunicativas en las niñas y los niños debe estar presente como parte del trabajo específico e intencionado en este campo formativo de Lenguaje y Comunicación, pero también en todas las actividades escolares. Para las niñas y los niños la escuela constituye un espacio propicio para el enriquecimiento del habla y, en consecuencia, el desarrollo de sus capacidades cognitivas mediante la participación sistemática en actividades en que puedan expresarse oralmente.¹²⁰

En el ACUERDO número 05/06/14 por el que se emiten los lineamientos de operación del Programa Escuelas de Excelencia para Abatir el Rezago Educativo, se establece, disminuir el abandono escolar, mejorar la eficiencia terminal en cada Nivel Educativo y aumentar las tasas de transición entre un nivel y otro, así como, asegurar la calidad de los aprendizajes en la Educación Básica y la formación integral de todos los grupos de población.

¹¹⁹ SEP. Programa de Estudio 2011. Educación Básica. México, Editorial CONALITEG, 2011. Pág. 43.

¹²⁰ SEP. Programa de estudio 2011. Guía para la Educadora Preescolar. Op. Cit. Págs. 42, 47.

Acuerdo No. 05/06/14: El Programa Sectorial de Educación (PSE) 2013-2018 concreta lo anterior, principalmente, en dos objetivos: Objetivo 1. "Asegurar la calidad de los aprendizajes en la educación básica y la formación integral de todos los grupos de población". El cual contempla entre sus estrategias: 1.1. "Crear condiciones para que las escuelas ocupen el centro del quehacer del Sistema Educativo y reciban el apoyo necesario para cumplir con sus fines"; 1.2. "Fortalecer las capacidades de gestión de las escuelas, en el contexto de su entorno, para el logro de los aprendizajes"; 1.5. "Dignificar a las escuelas y dotarlas de tecnologías de la información y la comunicación para favorecer los aprendizajes"; 1.6. "Utilizar la información derivada de las evaluaciones en la toma de decisiones para mejorar la calidad de la educación y evitar el abandono escolar"; 1.7. "Fortalecer la relación de la escuela con su entorno para favorecer la educación integral". El Programa de Escuelas de Excelencia para Abatir el Rezago Educativo coadyuvará al desarrollo de una educación de calidad con equidad, atendiendo el rezago en las condiciones físicas de los inmuebles escolares con el fin de mejorar la operación de las escuelas públicas de educación básica y fortalecer la autonomía de gestión escolar, como lo mandata la Reforma Constitucional.¹²¹

b) Diseño modular del taller

El diseño modular consiste en organizar los contenidos de los programas en módulos, mismos que pueden ser aislados o combinados en diversas maneras para administrarse de una forma progresiva, continua o intermitente, de tal modo que, el docente puede integrarse progresivamente en etapas de formación largas o cortas, o bien, alternar periodos de formación con el desempeño del trabajo.

¹²¹ Acuerdo No. 05/06/14. Programa de Escuelas de Excelencia para Abatir el Rezago Educativo. México, SEP, 2014. Pág. 1.

Los módulos pedagógicos se adaptan a las necesidades individuales y puede insertarse fácilmente en diferentes programas de formación. Cada módulo se subdivide en elementos de aprendizaje que forman unidades completas.¹²²

El enfoque modular de la enseñanza está orientado al perfeccionamiento didáctico, es decir, busca que los profesores de cualquier Nivel Educativo, utilicen el diseño modular como una metodología innovadora; mediante el desarrollo de competencias o destrezas docentes que pretenden contribuir al mejoramiento de la eficacia de los profesores, logrando así, alternativas de técnicas que fomenten la intercomunicación y faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje.¹²³

Se determinó utilizar el diseño modular debido a su flexibilidad por la precisión de insertar en diferentes programas de formación los módulos, permitiendo adaptar la enseñanza a las diferencias individuales; por su apertura, ya que no impone ninguna limitación al método, lugar o modo de enseñanza; y por su precisión pues puede negociarse con mayor facilidad y ofrecer mayores garantías para el solicitante y finalmente por su adecuación a la formación permanente, ya que debido a su flexibilidad y apertura, la enseñanza modular resulta idónea para la Educación permanente.

¹²² Juana Ma. López García-Cano. El diseño modular como marco en la formación permanente del profesorado. Revista interuniversitaria de formación del profesorado. España, Editorial ISOC, 1998. Págs. 167-168.

¹²³ Luis Miguel Villar Angulo. Enfoque modular de la enseñanza. Aprender a enseñar. Madrid, Editorial Cincel, 1985. Págs. 13-16.

c) Mapa Curricular de la propuesta

Módulo 1: El desarrollo del pensamiento abstracto en el niño				
Sesión 1.1	Sesión 1.2	Sesión 1.3	Sesión 1.4	Sesión 1.5
Analogías	Memoria Auditiva	Razonamiento	Comprensión	Asociación de ideas
2hr	2hr	2hr	2hr	2hr
Módulo 2. Literatura infantil				
Sesión 2.1	Sesión 2.2	Sesión 2.3	Sesión 2.4	Sesión 2.5
Adivinanzas	Retahílas	Cuentos	Trabalenguas	Fábulas
2hr	2hr	2hr	2hr	2hr
Módulo 3: Desarrollo del lenguaje oral				
Sesión 3.1	Sesión 3.2	Sesión 3.3	Sesión 3.4	Sesión 3.5
Descripción	Comparación	Secuencia	Narración	Diálogo
2hr	2hr	2hr	2hr	2hr

d) Programa desglosado de estudio de la propuesta modular

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Literatura infantil como estrategia para desarrollar el pensamiento abstracto.							
OBJETIVO GENERAL:		Favorecer el uso funcional del lenguaje oral, como determinante en el desarrollo mental, a manera de instrumento de comunicación en el proceso de socialización.							
NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL TALLER			15		NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL MÓDULO			5	
NÚMERO DE MÓDULO		1		DENOMINACIÓN		1.1 Analogías			
OBJETIVO DEL MÓDULO:		Favorecer en los alumnos la estimulación del pensamiento abstracto y la agilización de los procesos para el desarrollo del lenguaje.							
No. sesión del Módulo	Tema	Objetivo Particular	Marcha Científica	Modelo de Enseñanza-Aprendizaje	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje	Actividades de la Sesión	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
1 Lunes 2 hr	Las analogías son la relación de semejanzas que se establece entre dos pares de palabras.	Establecer analogías para comprender nueva información.	Inductivo	Interrelacional	Asamblea	<p>Inicio: En asamblea se les mostrará a los alumnos tarjetas con diversas imágenes, se pasarán cada una mencionando su nombre.</p> <p>Desarrollo: Se les ejemplificará a los alumnos en qué consiste una analogía. Posteriormente se colocarán la mitad de las tarjetas en la mesa, y la otra mitad se pegará en el pizarrón, cada alumno levantará una tarjeta de la mesa y tratará de establecer la analogía con las tarjetas pegadas en el pizarrón.</p> <p>Cierre: Se les proporcionará una actividad donde deberán unir las imágenes para establecer analogías.</p>	<p>Tarjetas de imágenes</p> <p>Tarjetas, pizarrón, cinta</p> <p>Hoja de actividad.</p>	<p>Lista de cotejo, mediante indicadores como, determinar, establecer relaciones, interpretar.</p> <p>Se llevará el diario de la educadora, para conocer el proceso del taller.</p>	<p>DOMÍNGUEZ TORREJÓN Isabel. <u>Estimulación del pensamiento abstracto.</u> Madrid, Editorial ICCE, 2003. Pág. 18.</p>

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Literatura infantil como estrategia para desarrollar el pensamiento abstracto.							
OBJETIVO GENERAL:		Favorecer el uso funcional del lenguaje oral, como determinante en el desarrollo mental, como instrumento de comunicación en el proceso de socialización.							
NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL TALLER			15		NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL MÓDULO			5	
NÚMERO DE MÓDULO		2		DENOMINACIÓN		2.1 Adivinanzas			
OBJETIVO DEL MÓDULO:		Favorecer mediante la literatura infantil la expresión de ideas, sentimientos, la imaginación y la creatividad.							
No. sesión del Módulo	Tema	Objetivo Particular	Marcha Científica	Modelo de Enseñanza-Aprendizaje	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje	Actividades de la Sesión	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
2 Miércoles 2 hr	Las adivinanzas inducen a la reflexión, ejercitan la habilidad mental y favorecen el conocimiento de sí mismo y el entorno.	Despertar el interés por desarrollar la imaginación, la creatividad y favorecer la originalidad.	Inductivo-Deductivo	Interrelacional	Galería	<p>Inicio: Se iniciará la sesión haciéndoles dos adivinanzas a los alumnos. Se les invitará a realizar concurso de adivinanzas.</p> <p>Desarrollo: Se dividirá al grupo en 5 equipos, cada uno de los equipos tendrá un tiempo determinado para realizar una adivinanza, todos los integrantes deberán aportar una idea para su realización. Una vez terminado el tiempo cada equipo dirá su adivinanza al resto del grupo.</p> <p>Cierre: Para tener un ganador se realizará un registro, donde se anotará, cual equipo fue el que tuvo mayor aciertos en sus respuestas.</p>	Adivinanzas Hojas, plumones Friso, plumones, cinta	<p>Lista de cotejo, mediante indicadores como, escuchar, observar, interpretar, identificar.</p> <p>Se llevará el diario de la educadora, para conocer el proceso del taller.</p>	MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES. <u>Literatura Infantil en Educación Preescolar.</u> Nicaragua, Editorial Aprender Haciendo, 2004. Pág. 11.

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Literatura infantil como estrategia para desarrollar el pensamiento abstracto.							
OBJETIVO GENERAL:		Favorecer el uso funcional del lenguaje oral, como determinante en el desarrollo mental, como instrumento de comunicación en el proceso de socialización.							
NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL TALLER				15		NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL MÓDULO			5
NÚMERO DE MÓDULO		3		DENOMINACIÓN		3.1 Descripción			
OBJETIVO DEL MÓDULO:		Promover en los alumnos las habilidades del desarrollo del lenguaje oral.							
No. sesión del Módulo	Tema	Objetivo Particular	Marcha Científica	Modelo de Enseñanza-Aprendizaje	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje	Actividades de la Sesión	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
3 Viernes 2hr	Describir es explicar, de forma detallada y ordenada, cómo son las personas, los lugares o los objetos, sirve para ambientar la acción y crear una atmósfera que haga más creíbles los hechos que se narran.	Desarrollar la capacidad de describir objetos, actividades, imágenes o lugares.	Inductivo-Deductivo	Relacional	Estudio de caso	<p>Inicio: En asamblea se les presentará a los alumnos una imagen con animales domésticos y otra con animales acuáticos.</p> <p>Desarrollo: Se les dará un tiempo para que los observen y se les pedirá que determinen las diferencias y semejanzas entre cada uno. Se formarán dos equipos cada uno trabajará con los diferentes grupos de animales, donde deberán analizar qué tipo de animales son, donde viven, que comen, deberán dibujarlo en su friso.</p> <p>Cierre: Una vez terminado el friso, cada uno describirá como es el lugar donde habitan estos animales, al resto del grupo.</p>	<p>Imagen animales domésticos y acuáticos.</p> <p>Friso, recortes, gises, tijeras, pegamento, revistas.</p> <p>Friso, cinta.</p>	<p>Lista de cotejo, mediante indicadores como, determinar, establecer relaciones, interpretar.</p> <p>Se llevará el diario de la educadora, para conocer el proceso del taller.</p>	<p>SEP. PROGRAMA DE ESTUDIO 2011. Guía para la Educadora Preescolar. México, Editorial CONALITEG, 2011. Pág. 48.</p>

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Literatura infantil como estrategia para desarrollar el pensamiento abstracto.							
OBJETIVO GENERAL:		Favorecer el uso funcional del lenguaje oral, como determinante en el desarrollo mental, a manera de instrumento de comunicación en el proceso de socialización.							
NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL TALLER				15		NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL MÓDULO			5
NÚMERO DE MÓDULO		1		DENOMINACIÓN		1.2 Memoria auditiva			
OBJETIVO DEL MÓDULO:		Favorecer en los alumnos la estimulación del pensamiento abstracto y la agilización de los procesos para el desarrollo del lenguaje.							
No. sesión del Módulo	Tema	Objetivo Particular	Marcha Científica	Modelo de Enseñanza-Aprendizaje	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje	Actividades de la Sesión	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
4 Lunes 2hr	La memoria auditiva consiste en la habilidad de recordar toda la información sonora que recibimos de nuestro alrededor.	Recordar y establecer diferencias sonoras.	Inductivo	Interrelacional	Enseñanza por descubrimiento	<p>Inicio: En asamblea se les pedirá a los alumnos que cierren sus ojos, y escuchen los sonidos (instrumentos musicales, sonidos de animales, de la naturaleza etc.) Se les pedirá recordar que sonido es, y visualizar donde lo han oído anteriormente.</p> <p>Desarrollo: Se colocarán tres frisos en el pizarrón, y se les pedirá asociar los sonidos que escucharon con sus imágenes y organizarlos de tal manera que se peguen donde crea que corresponda cada imagen.</p> <p>Cierre: Finalmente proporcionará un pandero a cada alumno, se tocará un ritmo y los alumnos deberán imitarlo.</p>	Grabadora, CD Friso, cinta, imágenes de instrumentos musicales, animales, naturaleza y objetos diversos. Pandero	<p>Lista de cotejo, mediante indicadores como, escuchar, identificar, relacionar, comparar, establecer relaciones.</p> <p>Se llevará el diario de la educadora, para conocer el proceso del taller.</p>	DOMÍNGUEZ TORREJÓN Isabel. <u>Estimulación del pensamiento abstracto.</u> Madrid, Editorial ICCE, 2003. Pág. 35.

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Literatura infantil como estrategia para desarrollar el pensamiento abstracto.							
OBJETIVO GENERAL:		Favorecer el uso funcional del lenguaje oral, como determinante en el desarrollo mental, como instrumento de comunicación en el proceso de socialización.							
NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL TALLER			15		NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL MÓDULO			5	
NÚMERO DE MÓDULO		2		DENOMINACIÓN		2.2 Retahílas			
OBJETIVO DEL MÓDULO:		Favorecer mediante la literatura infantil la expresión de ideas, sentimientos, la imaginación y la creatividad.							
No. sesión del Módulo	Tema	Objetivo Particular	Marcha Científica	Modelo de Enseñanza-Aprendizaje	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje	Actividades de la Sesión	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
5 Miércoles 2hr	Las retahílas son composiciones en las que prevalece una repetición constante de algún sonido.	Utilizar las retahílas para favorecer la fluidez verbal.	Inductiva	Interrelacional	Lluvia de ideas	<p>Inicio: En asamblea se les explicará a los alumnos que son las retahílas y su función. Se les pasará un video de retahílas populares.</p> <p>Desarrollo: Se les invitará a crear una retahíla grupal, para lo cual, mediante una lluvia de ideas se irá formando la retahíla, todos los alumnos deberán dar su aportación para su realización, una vez organizado la información se formará la retahíla y se escribirá en el friso.</p> <p>Cierre: Se les invitará a repetir la retahíla, para lo que se les pedirá formar un círculo, se comenzará a repetir en voz alta, señalando la secuencia de orden, el alumno que quede al final de la repetición será quien ahora señale.</p>	<p>Computador a, proyector</p> <p>Friso, plumones, cinta</p> <p>Patio</p>	<p>Lista de cotejo, mediante indicadores como, organizar, estructurar, trabajar en equipo, presentar.</p> <p>Se llevará el diario de la educadora, para conocer el proceso del taller.</p>	<p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES. <u>Literatura Infantil en Educación Preescolar.</u> Nicaragua, Editorial Aprender Haciendo, 2004. Pág. 17.</p>

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Literatura infantil como estrategia para desarrollar el pensamiento abstracto.							
OBJETIVO GENERAL:		Favorecer el uso funcional del lenguaje oral, como determinante en el desarrollo mental, como instrumento de comunicación en el proceso de socialización.							
NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL TALLER			15		NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL MÓDULO			5	
NÚMERO DE MÓDULO		3		DENOMINACIÓN		3.2 Comparación			
OBJETIVO DEL MÓDULO:		Promover en los alumnos las habilidades del desarrollo del lenguaje oral.							
No. sesión del Módulo	Tema	Objetivo Particular	Marcha Científica	Modelo de Enseñanza-Aprendizaje	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje	Actividades de la Sesión	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
6 Viernes 2hr	Las habilidades de comparación permiten relacionar detalles como tamaño, forma, color, ubicación.	Establecer comparación es entre dos o más objetos.	Inductivo-Deductivo	Relacional	Cuadro comparativo	<p>Inicio: En asamblea se les mostrará a los alumnos algunos objetos de útiles escolares. Se les pedirá que los observen durante un tiempo determinado.</p> <p>Desarrollo: En el patio cada alumno tendrá un friso con indicadores como forma, tamaño, textura y color. Cada uno elijará un objeto y tendrá que ir dibujando las características indicadas en su friso.</p> <p>Cierre: Una vez que todos hayan terminado, se les invitará a explicar el objeto que eligieron, el resto de grupo escuchará con atención y se les pedirá establecer comparaciones entre los objetos utilizados.</p>	Útiles escolares Friso, plumones Friso	<p>Lista de cotejo, mediante indicadores como, observar, clasificar, organizar, exponer.</p> <p>Se llevará el diario de la educadora, para conocer el proceso del taller.</p>	<p>SEP. PROGRAMA DE ESTUDIO 2011. Guía para la Educadora Preescolar. México, Editorial CONALITEG, 2011. Pág.48.</p>

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Literatura infantil como estrategia para desarrollar el pensamiento abstracto.							
OBJETIVO GENERAL:		Favorecer el uso funcional del lenguaje oral, como determinante en el desarrollo mental, a manera de instrumento de comunicación en el proceso de socialización.							
NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL TALLER			15		NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL MÓDULO			5	
NÚMERO DE MÓDULO		1		DENOMINACIÓN		1.3 Razonamiento			
OBJETIVO DEL MÓDULO:		Favorecer en los alumnos la estimulación del pensamiento abstracto y la agilización de los procesos para el desarrollo del lenguaje.							
No. sesión del Módulo	Tema	Objetivo Particular	Marcha Científica	Modelo de Enseñanza-Aprendizaje	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje	Actividades de la Sesión	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
7 Lunes 2hr	Desarrollar el razonamiento en los niños favorece, estimula y mejora las capacidades	Razonar para resolver un problema, responder una pregunta o explicar algo.	Inductivo	Interrelacional	Indagación	<p>Inicio: En asamblea se les mostrará a los alumnos 5 imágenes de situaciones de conflicto entre compañeros. Se dividirá al grupo en 5 equipos, cada uno elegirá una imagen.</p> <p>Desarrollo: Deberán precisar qué conflicto que se está representando. Se les pedirá que interpreten que pasaría si no se da una solución a ese conflicto. Cada equipo deberá informar al resto del grupo las posibles soluciones que encontraron. Los demás equipos deberán dar su opinión al equipo levantado su manita, para respetar turnos.</p> <p>Cierre: Finalmente el equipo deberá argumentar él porque está dando esas posibles soluciones y cuestionarán a los otros equipos cuál sería su posible solución.</p>	<p>Imágenes de conflicto</p> <p>Friso, plumones</p> <p>Friso</p>	<p>Lista de cotejo, mediante indicadores como, determinar, establecer relaciones, interpretar, dar soluciones.</p> <p>Se llevará el diario de la educadora, para conocer el proceso del taller.</p>	<p>DOMÍNGUEZ TORREJÓN Isabel. <u>Estimulación del pensamiento abstracto.</u> Madrid, Editorial ICCE, 2003. Pág. 40-41.</p>

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Literatura infantil como estrategia para desarrollar el pensamiento abstracto.							
OBJETIVO GENERAL:		Favorecer el uso funcional del lenguaje oral, como determinante en el desarrollo mental, como instrumento de comunicación en el proceso de socialización.							
NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL TALLER			15		NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL MÓDULO			5	
NÚMERO DE MÓDULO		2		DENOMINACIÓN		2.3 Cuentos			
OBJETIVO DEL MÓDULO:		Favorecer mediante la literatura infantil la expresión de ideas, sentimientos, la imaginación y la creatividad.							
No. sesión del Módulo	Tema	Objetivo Particular	Marcha Científica	Modelo de Enseñanza-Aprendizaje	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje	Actividades de la Sesión	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
8 Miércoles 2hr	El cuento fomenta la imaginación y ayuda al niño a comprender situaciones cotidianas.	Utilizar y comprender la estructura narrativa.	Inductivo-Deductivo	Relacional	Lectura dirigida	<p>Inicio: En asamblea se les pedirá a los alumnos escuchar el cuento de ¡No te rías Pepe!, Desarrollo: Posteriormente se organizará al grupo en dos equipos, se les pedirá seleccionar las imágenes de los animales de la narración, y se les invitará a ir organizando la secuencia de la historia de manera que se vaya construyendo el cuento. Posteriormente con las imágenes que tomaron deberán contar el cuento, Cierre: Una vez que hayan terminado se hará la lectura del cuento mostrándoles las imágenes. Se le pedirá que describan las semejanzas con la lectura realizada por el docente y la representada por ellos.</p>	<p>Audi-cuento Grabadora</p> <p>Imágenes de animales, palitos de madera, pegamento</p> <p>Cuento</p>	<p>Lista de cotejo, mediante indicadores como, escuchar, comparar, organizar, crear, desarrollar, presentar.</p> <p>Se llevará el diario de la educadora, para conocer el proceso del taller.</p>	<p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES. <u>Literatura Infantil en Educación Preescolar.</u> Nicaragua, Editorial Aprender Haciendo, 2004. Pág. 23.</p>

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Literatura infantil como estrategia para desarrollar el pensamiento abstracto.							
OBJETIVO GENERAL:		Favorecer el uso funcional del lenguaje oral, como determinante en el desarrollo mental, como instrumento de comunicación en el proceso de socialización.							
NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL TALLER			15		NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL MÓDULO			5	
NÚMERO DE MÓDULO		3		DENOMINACIÓN		3.3 Secuencia			
OBJETIVO DEL MÓDULO:		Promover en los alumnos las habilidades del desarrollo del lenguaje oral.							
No. sesión del Módulo	Tema	Objetivo Particular	Marcha Científica	Modelo de Enseñanza-Aprendizaje	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje	Actividades de la Sesión	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
9 Viernes 2hr	La secuencia permite establecer un orden en las acciones o actividades.	Desarrollar la habilidad para percibir la sucesión de hechos en el tiempo.	Deductivo	Interrelacional	Moldeadores de ideas	<p>Inicio: En asamblea se les mostrará a los alumnos un libro con hojas en blanco y se le dirá que las letras y los dibujos se han perdido. Se les invitará a escribir una historia. Dividiendo al grupo en 3 equipos</p> <p>Desarrollo: El primer equipo deberá seleccionar que tipo de historia se va a contar, por lo que comenzarán a narrar la historia. Una vez que se tenga el inicio se pasará al otro equipo el cual tendrá que precisar cuál será el conflicto del cuento para dar pie al desarrollo de la historia, de esa manera se llegará al último equipo quien realizará el cierre de la historia. Cada equipo podrá interpretar su aportación al cuento ya sea por medio de la escritura o por dibujos.</p> <p>Cierre: Terminado el cuento, el docente realizará la lectura para todo el grupo y se les pedirá a los alumnos argumentar como fue que pudieron darle continuidad a la historia.</p>	Hojas blancas Colores, recortes, tijeras, pegamento Cuento terminado	<p>Lista de cotejo, mediante indicadores como, determinar, organizar, construir, desarrollar, elaborar, interpretar.</p> <p>Se llevará el diario de la educadora, para conocer el proceso del taller.</p>	<p>SEP. PROGRAMA DE ESTUDIO 2011. <u>Guía para la Educadora Preescolar.</u> México, Editorial CONALITEG, 2011. Pág.49.</p>

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Literatura infantil como estrategia para desarrollar el pensamiento abstracto.							
OBJETIVO GENERAL:		Favorecer el uso funcional del lenguaje oral, como determinante en el desarrollo mental, a manera de instrumento de comunicación en el proceso de socialización.							
NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL TALLER			15		NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL MÓDULO			5	
NÚMERO DE MÓDULO		1		DENOMINACIÓN		1.4 Comprensión			
OBJETIVO DEL MÓDULO:		Favorecer en los alumnos la estimulación del pensamiento abstracto y la agilización de los procesos para el desarrollo del lenguaje.							
No. sesión del Módulo	Tema	Objetivo Particular	Marcha Científica	Modelo de Enseñanza-Aprendizaje	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje	Actividades de la Sesión	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
10 Lunes 2hr	Compete a la comprensión de los contenidos por medio de la experiencia, la reflexión.	Desarrollar destreza que permitan relacionar y comprender diferentes conceptos.	Deductivo	Interrelacional	Dramatizaciones	<p>Inicio: Se dividirá al grupo en tres equipos, se les mostrarán tarjetas con herramientas de la vida cotidiana, cada equipo elijara una tarjeta.</p> <p>Desarrollo: Se les pedirá analizar la imagen que tienen y se les invitará a representarla, utilizando el material disponible en el salón, cada equipo tendrá un tiempo determinado para organizar su dramatización.</p> <p>Cierre: Posteriormente pasará cada equipo a presentar su acto, el resto del grupo deberá adivinar qué actividad están representando, pero no hablarán, sino, su repuesta la dibujarán en un friso, explicando al grupo que acción presentaron sus compañeros.</p>	Tarjetas de herramientas Material diverso, como cuadernos, trastes de juguetes, herramientas de juguetes. Friso, plumones.	<p>Lista de cotejo, mediante indicadores como, observar, interpretar, organizar, representar, describir.</p> <p>Se llevará el diario de la educadora, para conocer el proceso del taller.</p>	DOMÍNGUEZ TORREJÓN Isabel. <u>Estimulación del pensamiento abstracto.</u> Madrid, Editorial ICCE, 2003. Pág. 84.

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Literatura infantil como estrategia para desarrollar el pensamiento abstracto.							
OBJETIVO GENERAL:		Favorecer el uso funcional del lenguaje oral, como determinante en el desarrollo mental, como instrumento de comunicación en el proceso de socialización.							
NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL TALLER				15		NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL MÓDULO			5
NÚMERO DE MÓDULO		2		DENOMINACIÓN		2.4 Trabalenguas			
OBJETIVO DEL MÓDULO:		Favorecer mediante la literatura infantil la expresión de ideas, sentimientos, la imaginación y la creatividad.							
No. sesión del Módulo	Tema	Objetivo Particular	Marcha Científica	Modelo de Enseñanza-Aprendizaje	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje	Actividades de la Sesión	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
11 Miércoles 2hr	Los trabalenguas permiten introducir al alumno al idioma, mediante un juego sonoro.	Mejorar la articulación de fonemas, la fluidez verbal y que aprendan a rimar.	Inductivo-deductivo	Interrelacional	Rotación didáctica	<p>Inicio: Se iniciará la sesión con la lectura de tres trabalenguas, se les cuestionará a los alumnos si los conocían o los había escuchado alguna vez. Se les mostrará el trabalenguas escrito en texto-dibujo.</p> <p>Desarrollo: Se dividirá al grupo en tres equipos a cada uno se le asignará un trabalenguas Posteriormente se les dirá que en el patio están escondidas las tarjetas con imágenes y palabras que forman los trabalenguas. Y deberán buscar las tarjetas para formar el trabalenguas asignado.</p> <p>Cierre: Una vez que cada equipo tenga su trabalenguas, deberán memorizarlo y presentarlo al resto del grupo.</p>	<p>Trabalenguas escrito en friso.</p> <p>Tarjetas de imágenes y palabras</p> <p>Friso, pegamento, tarjetas</p>	<p>Lista de cotejo, mediante indicadores como, escuchar, estructurar, organizar, elaborar, expresar.</p> <p>Se llevará el diario de la educadora, para conocer el proceso del taller.</p>	<p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES. <u>Literatura Infantil en Educación Preescolar.</u> Nicaragua, Editorial Aprender Haciendo, 2004. Pág. 13.</p>

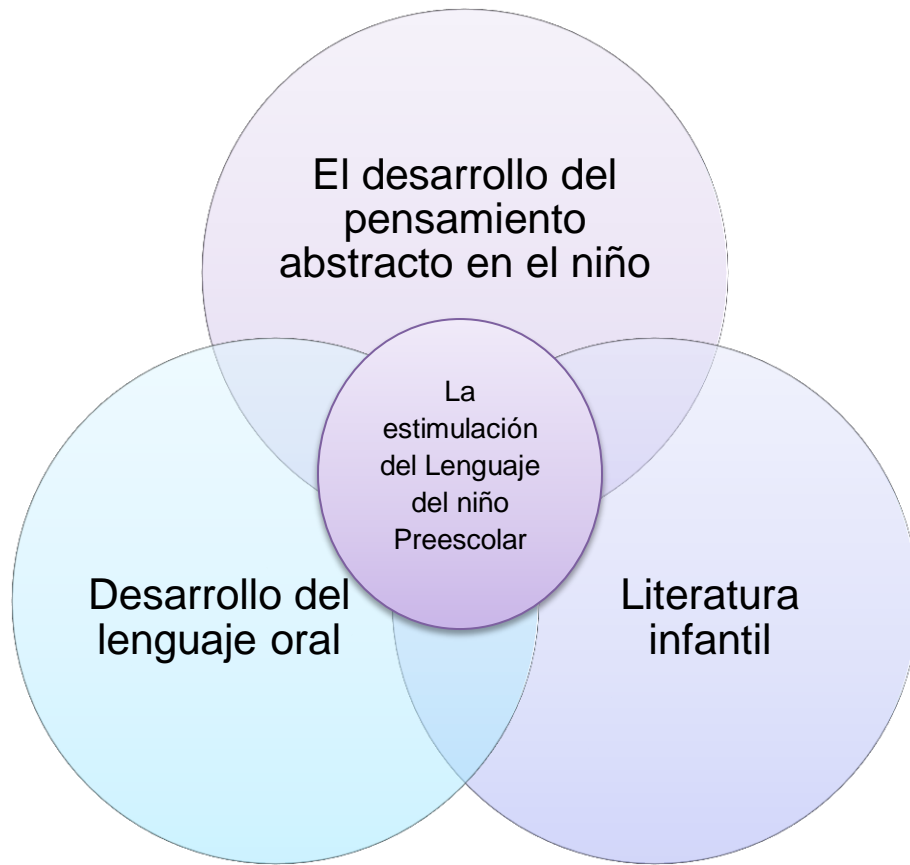
TÍTULO DE LA PROPUESTA		Literatura infantil como estrategia para desarrollar el pensamiento abstracto.							
OBJETIVO GENERAL:		Favorecer el uso funcional del lenguaje oral, como determinante en el desarrollo mental, como instrumento de comunicación en el proceso de socialización.							
NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL TALLER				15		NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL MÓDULO			5
NÚMERO DE MÓDULO		3		DENOMINACIÓN		3.4 Narración			
OBJETIVO DEL MÓDULO:		Promover en los alumnos las habilidades del desarrollo del lenguaje oral.							
No. sesión del Módulo	Tema	Objetivo Particular	Marcha Científica	Modelo de Enseñanza-Aprendizaje	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje	Actividades de la Sesión	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
12 Viernes 2hr	La práctica de la narración se desarrolla con la observación, la memoria, la atención, la imaginación, la creatividad, el uso del vocabulario y orden de la secuencias.	Narrar un suceso, una historia, describiendo los lugares, objetos o personas.	Inductivo-Deductivo	Interrelacional	Dramatización	<p>Inicio: Se les preguntará a los niños si saben lo que son las leyendas, se reproducirá el video de la leyenda de la llorona.</p> <p>Desarrollo: Se les mostrará tarjetas con imágenes de fragmentos de la leyenda, los cuales se colocarán en la mesa. Cada alumno tomará una tarjeta y se les pedirá observarlas para acomodarlas en orden secuencial. Se le invitará a hacer la narración de lo que observa en la imagen, recordando el video. Todos los niños darán su aportación de la narración de la leyenda.</p> <p>Cierre: Se les proporcionará un friso, acuarelas y pinceles, donde se les pedirá que dibujen lo que más les guste de la leyenda.</p>	<p>Video, computadora bocinas</p> <p>Tarjetas con las imágenes de la leyenda</p> <p>Friso, acuarelas, agua, pinceles.</p>	<p>Lista de cotejo, mediante indicadores como, observar, desarrollar, explicar, narrar, presentar.</p> <p>Se llevará el diario de la educadora, para conocer el proceso del taller.</p>	<p>SEP. PROGRAMA DE ESTUDIO 2011. Guía para la Educadora Preescolar. México, Editorial CONALITEG, 2011. Pág.43, 49.</p>

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Literatura infantil como estrategia para desarrollar el pensamiento abstracto.							
OBJETIVO GENERAL:		Favorecer el uso funcional del lenguaje oral, como determinante en el desarrollo mental, a manera de instrumento de comunicación en el proceso de socialización.							
NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL TALLER				15		NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL MÓDULO			5
NÚMERO DE MÓDULO		1	DENOMINACIÓN		1.5 Asociación de ideas				
OBJETIVO DEL MÓDULO:		Favorecer en los alumnos la estimulación del pensamiento abstracto y la agilización de los procesos para el desarrollo del lenguaje.							
No. sesión del Módulo	Tema	Objetivo Particular	Marcha Científica	Modelo de Enseñanza-Aprendizaje	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje	Actividades de la Sesión	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
13 Lunes 2hr	Relación mental que se establece entre dos conceptos, ideas o recuerdos que tienen algo en común.	Recordar conceptos, ideas o recuerdos y establecer asociaciones	Deductivo	Interrelacional	Juego simbólico	<p>Inicio: Se colocarán con los alumnos tres escenarios, un consultorio, una estética y una panadería. Mediante indagatorias se recordarán qué actividad se hace en cada una.</p> <p>Desarrollo: Se dividirá a grupo en 2 equipos, se asignarán roles a cada uno de los integrantes de los equipos, ambos pasarán por los puestos durante un tiempo determinada y jugarán a representar la actividad correspondiente.</p> <p>Cierre: Se les invitará a jugar memorama, donde tendrán que asociar las herramientas de trabajo con la actividad correspondiente.</p>	<p>Juguetes para consultorio, estética u panadería</p> <p>Escenarios de panadería, consultorio y estética</p> <p>Memorama de herramientas</p>	<p>Lista de cotejo, mediante indicadores como, describir, comparar, presentar, seleccionar</p> <p>Se llevará el diario de la educadora, para conocer el proceso del taller.</p>	<p>DOMÍNGUEZ TORREJÓN Isabel. <u>Estimulación del pensamiento abstracto.</u> Madrid, Editorial ICCE, 2003. Pág. 20.</p>

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Literatura infantil como estrategia para desarrollar el pensamiento abstracto.							
OBJETIVO GENERAL:		Favorecer el uso funcional del lenguaje oral, como determinante en el desarrollo mental, como instrumento de comunicación en el proceso de socialización.							
NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL TALLER			15		NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL MÓDULO			5	
NÚMERO DE MÓDULO		2		DENOMINACIÓN		2.5 Fábulas			
OBJETIVO DEL MÓDULO:		Favorecer mediante la literatura infantil la expresión de ideas, sentimientos, la imaginación y la creatividad.							
No. sesión del Módulo	Tema	Objetivo Particular	Marcha Científica	Modelo de Enseñanza-Aprendizaje	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje	Actividades de la Sesión	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
14 Lunes 2hr	La fábula es un relato breve, sus personajes son generalmente animales con características humanas, y el relato deja una enseñanza o moraleja.	Identificar la enseñanza que ofrecen las fabulas a través de la moraleja.	Deductivo	Interrelacional	Juego de roles	<p>Inicio: Se iniciará la sesión con la lectura de la fábula La liebre y la tortuga. Se indagará a los alumnos acerca de la lectura.</p> <p>Desarrollo: Se dividirá al grupo en 2 equipos, un equipo serán las liebres y el otro equipo las tortugas. Se les explicará que pasará un integrante de cada equipo para dramatizar alguna escena de la fábula. Podrán cambiar de papel si así lo desean.</p> <p>Cierre: Una vez que hayan pasado comentarán como se sintieron en el papel que les toco interpretar. Se leerá nuevamente la fábula, se les proporcionará una hoja para que dibujen la moraleja que comprendieron, presentarán su dibujo al grupo.</p>	Fábula de la liebre y la tortuga Mascaras de liebre y tortugas Hojas blancas, colores, lápiz	<p>Lista de cotejo, mediante indicadores como, escuchar, definir, seleccionar interpretar, exponer.</p> <p>Se llevará el diario de la educadora, para conocer el proceso del taller.</p>	<p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES. <u>Literatura Infantil en Educación Preescolar.</u> Nicaragua, Editorial Aprender Haciendo, 2004. Pág. 25.</p>

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Literatura infantil como estrategia para desarrollar el pensamiento abstracto.							
OBJETIVO GENERAL:		Favorecer el uso funcional del lenguaje oral, como determinante en el desarrollo mental, como instrumento de comunicación en el proceso de socialización.							
NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL TALLER				15		NÚMERO TOTAL DE SESIONES DEL MÓDULO			5
NÚMERO DE MÓDULO		3		DENOMINACIÓN		3.5 Diálogo			
OBJETIVO DEL MÓDULO:		Promover en los alumnos las habilidades del desarrollo del lenguaje oral.							
No. sesión del Módulo	Tema	Objetivo Particular	Marcha Científica	Modelo de Enseñanza-Aprendizaje	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje	Actividades de la Sesión	Apoyos Didácticos	Evaluación	Bibliografía
15 Viernes 2hr	El diálogo permite establecer una conversación entre dos o más individuos.	Que el alumno sea capaz de utilizar el dialogo como herramienta para expresar sus ideas.	Inductivo-Deductivo	Interrelacional	Entrevista a un amigo	<p>Inicio: Se les preguntará a los alumnos que les gustaría saber sobre el docente. Se sentará a los alumnos por parejas, colocados uno en frente del otro.</p> <p>Desarrollo: Se les explicará que deberán hacerle preguntas a su compañero para saber cómo es él o ella, por ejemplo, ¿Cuál es tu comida favorita?, ¿A que le gusta jugar?, ¿Con quién vive?</p> <p>Final: Una vez que ambos hayan pasado, se les proporcionará una hoja donde dibujarán lo que les platicó su compañero. Finalmente expondrán al grupo su friso, de la información recabada.</p>	Hojas, plumones friso	<p>Lista de cotejo, mediante indicadores como, estructurar, escuchar, definir, preguntar, expresar.</p> <p>Se llevará el diario de la educadora, para conocer el proceso del taller.</p>	<p>SEP. PROGRAMA DE ESTUDIO 2011. <u>Guía para la Educadora Preescolar.</u> México, Editorial CONALITEG, 2011. Pág. 48.</p>

e) Diagrama de la operación de la propuesta



f) Duración del periodo de estudio

El taller “Literatura infantil como estrategia para desarrollar el pensamiento abstracto”, tendrá una duración de 30 horas, mismo que se impartirá en 15 sesiones de 2 horas cada una. Durante 5 semanas, con autorización de los Padres de Familia y la directora del Centro Educativo; se impartirá los días lunes, miércoles y viernes, en un horario de 1:30 AM a 3:30 PM, después del horario de clases, tres sesiones por semana, al grupo de Tercero de Preescolar.

g) Perfil de ingreso

Para este taller se tomará en cuenta alumnos con las siguientes problemáticas académicas:

- Alumnos con dificultades al pronunciar fonemas
- Alumnos con limitación para expresar ideas
- Alumnos con rezago escolar en lenguaje oral
- Alumnos con pérdida de confianza, motivación e interés
- Alumnos con dificultades para interactuar socialmente
- Papás consientes de la problemática

h) Criterios de selección de aspirantes

Los aspirantes deberán ser alumnos inscritos del Centro Educativo Makarenko, en Tercer año de Educación Preescolar, esto es alumnos entre 5 y 6 años; y deberán tener preferentemente rezago en la falta de lenguaje oral, limitación para expresarse, así como pérdida de confianza, motivación e interés.

i) Perfil de egreso

Al finalizar el taller se espera que los alumnos logren desarrollar múltiples habilidades como son la capacidad de expresar sus propios pensamientos e ideas a través del lenguaje, escuchar a los demás, mejoren la comprensión, así como, el uso de la expresión oral, adquieran seguridad al hablar, enriqueciendo su vocabulario, para que den valor al lenguaje como medio de comunicación.

j) Requisitos de ingreso

- Ser alumnos inscrito en Tercero de Preescolar del Centro Educativo Makarenko
- Entregar solicitud y carta compromiso de ingreso al taller

- Autorización de los Padres de Familia
- Autorización de la Directora
- Disponibilidad de horario

k) Criterios de permanencia

- Asistir al 90% de las sesiones
- Tener el material disponible en todas las sesiones
- Participar en las actividades programadas
- Respetar tiempos y espacios donde se desarrollará el taller
- Después de la tercera inasistencia, al alumno será dado de baja del taller

l) Criterios de evaluación

En toda investigación debe haber una forma de evaluar, ya que esto permite al docente tener una visión más amplia y clara de los resultados obtenidos.

La evaluación será un instrumento indispensable en el desarrollo de las actividades, dado que éstas se llevan a cabo mediante la observación constante de un registro, donde se tomará nota, por lo cual se determinó utilizar el Diario de Campo al término de cada actividad, en el que se reportan situaciones, comentarios, disposiciones de los participantes, logros de objetivos, cambios de conducta, participaciones, intervención del docente etc.

La evaluación se realiza en forma permanente con el objeto de conocer, no sólo los logros parciales o finales, sino obtener información acerca de cómo se ha desarrollado las actividades, cuáles fueron los logros y los obstáculos.

También se utilizarán listas de cotejo, la cual, consiste en una lista de indicadores de logro o de aspectos determinados y seleccionados por la docente, para establecer su presencia o ausencia en el aprendizaje alcanzado por los y las estudiantes.

CRITERIO	Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros.	Mantiene la atención por tiempos más prolongados y sigue la lógica en las conversaciones.	Utiliza información de nombres que conoce	Describe personas.	Evoca y explica las actividades que realiza cotidianamente.	Utiliza expresiones espaciales, para construir ideas secuenciadas y más precisas.	Comparte preferencias por juegos, alimentos, deportes, cuentos.	Expone diversa información utilizando apoyos visuales.
ALUMNOS								

3.2. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

Al implementar ésta propuesta se pretende favorecer en los alumnos:

- Utilicen el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.
- Mantengan la atención por tiempos prolongados y sigan la lógica en las conversaciones.
- Evoquen y expliquen actividades que han realizado, utilizando referencias más precisas.
- Formulen preguntas sobre diversos temas de su interés, mediante la conversación con otras personas.
- Compartan la información recabada en una investigación.
- Intercambien opiniones y explique por qué está de acuerdo o no con lo que otros opinan.
- Escuchen la narración de anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas
- Escuchen, memoricen y compartan poemas, canciones, adivinanzas, trabalenguas y chistes.
- Narren anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas siguiendo la secuencia de sucesos.

CONCLUSIONES

Después de haber realizado los análisis correspondientes a la temática, se puede concluir que:

Es común encontrar en el Nivel Preescolar, la poca importancia que se le da al desarrollo de las habilidades lingüísticas, ya que se da por hecho de que el niño, ya habla y se le da mayor hincapié a atender la lengua escrita, que al lenguaje oral.

El desarrollo del lenguaje oral en la etapa de Educación Preescolar, tiene gran importancia, puesto que, es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos posteriores. Para que el desarrollo del lenguaje oral sea óptimo, se debe propiciar la participación de los alumnos en el aula, mediante actividades innovadoras, que permiten liberar la expresión; aumentar la competencia gramatical, las peticiones de turno, la formulación de preguntas, objetivos presenten en los programas escolares.

El lenguaje es un factor determinante en el desarrollo del niño, porque le permite desarrollar su intelecto, socializarse, establecer una comunicación con todos los que le rodean, ser más creativos, participativos, seguros, es decir, niños con mayor desenvolvimiento, que le permita enfrentarse con eficiencia y calidad a determinadas situaciones que se le presenten a lo largo de su vida tanto personal como profesional,

El lenguaje oral es un instrumento de codificación del pensamiento, ya que permite organizarlo y ayuda a la reflexión y a la conceptualización, por lo tanto, funciona como herramienta para el desarrollo de la abstracción y la conceptualización. Con la ayuda del lenguaje, el niño se relaciona con el entorno, lo comprende y lo aprende. Le da forma; al realizar sus acciones, observa la realidad, discrimina sus cualidades, establece categorías, generaliza y elabora conceptos.

La conceptualización es una de las operaciones mentales fundamentales, necesarias para todos los aprendizajes, por lo que, es función de la escuela proporcionar materiales y promover situaciones, actividades y juegos para desarrollar esta capacidad, que no se construye sola, sino que se elabora de forma consciente y metódicamente.

Por lo tanto, favorecer el Lenguaje Oral, es indispensable en todas las actividades que se realizan en Preescolar, ya que es un instrumento fundamental para los aprendizajes del niño, puesto que, el lenguaje oral es determinante en el desarrollo mental y en el proceso de socialización de los alumnos y alumnas., otorgándole la libertad y la confianza, creando un ambiente en que se sientan seguros de sí mismos, permitiendo que el niño interactúe ante un mundo hablante siendo más participativo creativo y comunicativo.

BIBLIOGRAFÍA

AMESTY SÁNCHEZ, Margarita. La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades de pensamiento. México, Revista Electrónica de Investigación Educativa, 2002.

AUSUBEL, David P. Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Buenos Aires, Editorial Paidós, 2008.

AUSUBEL, David P. Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. México, Editorial Trillas, 1983.

BODROVA, Elena y LEONG DEBORAH. Herramientas de la mente “El enfoque de Vygotsky: Teoría Histórico-Cultural del Desarrollo. México, Editorial Pearson, 2004.

BRAVO, Carlos Martín y José I. Navarro Guzmán. Psicología del desarrollo para docentes. Madrid. Editorial Pirámide, 2009.

CASTAÑEDA, Juan y Soledad Centeno. Aprendizaje y desarrollo. México, Editorial Umbral, 2007.

CORTÉS CORTÉS, Manuel E. y Miriam Iglesias León. Generalidades sobre metodología de la investigación. México, Colección Material Didáctico, 1998.

DEVEL, Juan. Aprender a aprender. Madrid, Editorial Alhambra Longman, 2001.

DOMÍNGUEZ TORREJÓN, Isabel. Estimulación del pensamiento abstracto. Madrid, Editorial ICCE, 2003.

FERREYRA, Horacio y Graciela Pedrazzi. Teorías y enfoques psicoeducativos de aprendizaje. Argentina, Editorial Noveduc, 2007.

GOODMAN, Ken. Lenguaje integral. Venezuela, Editorial Venezolana, 1989.

GONZALEZ CUENCA, Antonia M. Psicología del desarrollo: teoría y prácticas. Málaga España, Editorial Aljibe, 1995.

HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto. Metodología de la investigación. México, Editorial Mc. Graw-Hill, 2006.

KASZA, Keiko. No te rías Pepe. Japón, Editorial Norma, 2012.

LÓPEZ GARCÍA-CANO, Juana Ma. El diseño modular como marco en la formación permanente del profesorado. España, Revista interuniversitaria de formación del profesorado, Editorial ISOC, 1998.

MELGAR SEGOVIA, Alberto. El pensamiento: una definición interconductual. Perú, Revista de Investigación en Psicología, Julio, 2000.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES. Literatura Infantil en Educación Preescolar. Nicaragua, Editorial Aprender Haciendo, 2004.

MORALES HERNÁNDEZ, Liliana. Sandoval Sevilla María Teresa. Zúñiga Rodríguez Angélica. El proceso de Evaluación en la Educación Preescolar. México, SEP, 2011.

MORA HINOJOSA, Marcela. Pensamiento Crítico. México, Editorial Trillas, 2003.

MERCEDES, Lilian y Jaramillo Naranjo. El pensamiento lógico-abstracto como sustento para potenciar los procesos cognitivos en la educación. Ecuador, Colección de Filosofía de la Educación, 2016.

SEP. ACUERDO No. 05/06/14. Programa de Escuelas de Excelencia para Abatir el Rezago Educativo. México, SEP. 2014.

SEP. PROGRAMA DE ESTUDIO 2011. Educación Básica. México, Editorial CONALITEG, 2011.

SEP. PROGRAMA DE ESTUDIO 2011. Guía para la Educadora Preescolar. México, Editorial CONALITEG, 2011.

PONCE TALANCÓN, Humberto. La matriz FODA: Alternativa de diagnóstico y determinación de estrategias de intervención en diversas organizaciones. México, Enseñanza e Investigación en Psicología, 2007.

PUGLIESE, María. Las competencias lingüísticas en la escuela infantil. Escuchar, hablar, leer y escribir. Buenos Aires, Editorial Novedades Educativas, 2005.

SOPRANO, Ana María. Como evaluar el lenguaje en los niños y adolescentes. Buenos Aires, Editorial Paidós, 2011.

VERNON, Sofía A. y Alvarado Mónica. Aprender a escuchar, aprender a hablar. La lengua oral en los primeros años de escolaridad. México, Editorial INEE, 2014.

VILLAR ANGULO, Luis Miguel. Enfoque modular de la enseñanza. Aprender a enseñar. Madrid, Editorial Cincel, 1985.

REFERENTES DE INTERNET

<http://www.beta.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/?ag=09>

<http://cuentame.inegi.org.mx/territorio/vecinos.aspx?tema=T>

<http://www.curiculobasica.sep.gob.mx/index.php/plan-estudios/plan-estudios/estandares-curriculares>

https://www.ecured.cu/Habilidades_para_la_comunicacion

<http://www.e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/EMM09DF/delegaciones/09008a.html>

<https://www.google.com.mx/maps/place/1a.+Cerrada+Fresnillo+2,+Palmas,+10370+Ciudad+de+M%C3%A9xico,+D.F./@19.3142341,99.2517205,18z/data=!4m5!3m4!1s0x85cdf6c0b74b229:0x3e852454e11009fc!8m2!3d19.3142291!4d-99.2506262>

<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09008.html>

<http://www.mcontreras.df.gob.mx/servicios/vialidad.html>

<http://www2.df.gob.mx/virtual/mcontreras/historia.html>

<http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mexicocifras/default.aspx?e=9>

<http://www.paratodomexico.com/geografia-de-mexico/fronteras-de-mexico.html>

<https://psicologiaymente.net/social/tipos-de-familias>