

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
DIRECCION GENERAL DE CAPACITACION Y
MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO.

DIRECCION DE LICENCIATURAS PARA
MAESTROS EN SERVICIO.

CENTRO NUM. 13

JALISCO.



✓ LA IMPORTANCIA DE LA DINAMICA DE GRUPOS Y LAS
TECNICAS GRUPALES EN LA EDUCACION PRIMARIA.

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE

LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

P R E S E N T A

MARIA ESTELA BERMUDEZ GARCIA

GUADALAJARA, JALISCO, DICIEMBRE 1978

DEDICATORIAS

CON CARINO Y AGRADECIMIENTO A MIS
PADRES Y HERMANOS.

CON RESPETO Y ADMIRACION A MIS MAESTROS
Y A TODOS LOS QUE CONTRIBUYERON A LA --
REALIZACION DE ESTE TRABAJO.

Guadalajara, Jal., 13 de Noviembre de 1978.

TESIS

ESTRUCTURA DE LA TESIS

"LA IMPORTANCIA DE LA DINAMICA DE GRUPOS Y LAS TECNICAS -
GRUPALES EN LA EDUCACION PRIMARIA".

- A.) Planteamiento del Problema.
- B.) Planteamiento de Hipótesis.
- C.) Objetivos que se persiguen.
- D.) Plan a seguir.

CAPITULO I.. Antecedentes Históricos.

CAPITULO II. Concepto de Dinámica de Grupos.

. ¿Qué es un grupo?

. Características principales de un grupo.

. El niño como ser individual y social.

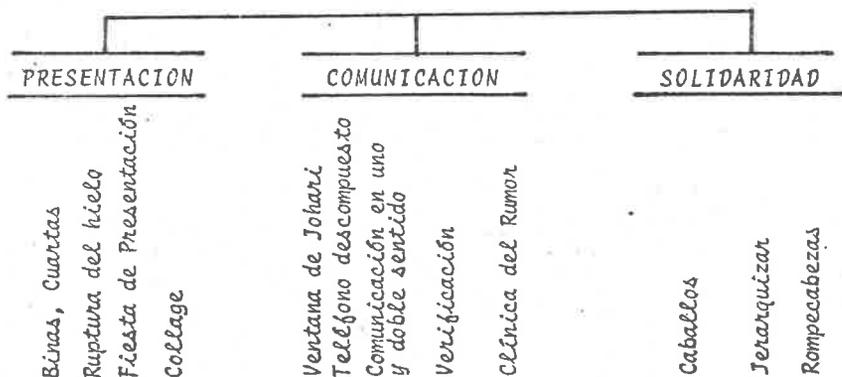
CAPITULO III. ¿Qué son Técnicas de Grupo?

. Concepto y objetivos que se persiguen.

. Cómo favorecen las Técnicas de Grupo, a las relaciones humanas educacional y socialmente.

CAPITULO IV. TECNICAS DE INTEGRACION SOCIAL

CAPITULO IV. TECNICAS DE INTEGRACION SOCIAL



- . Objetivos que se persiguen en cada una de ellas.
- . Proceso a seguir en cada una de las Técnicas.

CAPITULO V.

- . Encuesta con alumnos, Maestros y Directores e Inspectores de 5 escuelas sobre su uso y benefolencia de Técnicas de Integración Social.
- . Análisis de la Encuesta y su importancia educacional.

CAPITULO VI.

- . Conclusiones y Proposiciones.
- . Bibliografía.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

No todos los Maestros utilizan las Técnicas de Integración Social, porque su mayoría las desconocen, esto es la realidad educativa. Si analizamos el problema, encontraremos las siguientes causas:

- . La S.E.P. no ha convocado a los Maestros a orientaciones adecuadas, con especialistas de Tecnología Educativa, que en seminario de 4 o 5 semanas dejen en el Maestro el interés de investigar sobre Técnicas de Integración Social.
- . No hay coordinación de la S.E.P. con la casa editoriales de Libros que tienen los nuevos métodos y técnicas de enseñanza, para promover orientación sobre su contenido y adecuado manejo.
- . La falta de interés de algunos Maestros sobre los nuevos cambios que trae consigo la Reforma Educativa en cuanto métodos y Técnicas de Enseñanza, para promover orientación sobre su contenido y adecuado manejo.
- . La falta de recursos didácticos estructurales.
- . Algunos Maestros para solventar su problema económico desempeñan 2 turnos, por lo tanto no se preparan con la debida planeación, y en estas condiciones no se puede aplicar determinada metodología o uso de Técnicas grupales.

Todas estas causas impiden que el Maestro se desenvuelva en el campo de la educación como debiera. Pero acaso no podrá superar algunas deficiencias y tratar de aplicarlas en su grupo?

Todo depende del esfuerzo que haga el Maestro por encontrar el mejor medio y las condiciones favorables que justifiquen a la aplicación de Técnicas de Integración Social y grupales y lograr con ellos los objetivos y métodos educativos que se derivan del uso de Técnicas de Integración Social.

Cuando el maestro las aplique por primera vez y obtenga resultados positivos, tratará de mejorar su uso en cada grado; y si la primera aplicación la hizo en Ciencias Sociales, como un supuesto después ya conociendo dichas Técnicas, buscará la aplicación adecuada en las otras áreas del programa de educación primaria.

Estas Técnicas cumplen metas:

Unas son Inmediatas y las otras Mediatas.

Inmediatas: Cuando complementan al educando en su aprendizaje.

Mediatas: Cuando se logra que el educando se socialice, se desenvuelva en su ambiente y logre con su experiencia, dar un convencimiento claro y bien definido del uso de Técnicas de Integración Social.

Este es el problema central de mi Tesis Profesional, ver hasta dónde y para qué es el uso de Técnicas de Integración Social.

PLANTEAMIENTO DE HIPOTESIS DE TRABAJO DE MI TESIS PROFESIONAL.

LA EDUCACION MEXICANA NO HA LOGRADO SUS OBJETIVOS DENTRO-
DE LA ENSEMANZA POR CARECER DEL USO ADECUADO DE TECNICAS-
GRUPALES DE INTEGRACION SOCIAL PARA EL PROCESO DE ENSEMAN-
ZA-APRENDIZAJE, ADEMAS LA FORMACION SOCIALIZADA NO SE LO-
GRA EN LO INMEDIATO Y MEDIATO POR EL NO USO DE DICHAS TEC-
NICAS DE INTEGRACION SOCIAL.

O B J E T I V O S .

- 1.- Me propongo analizar la situación actual de las Técnicas grupales de integración social en la Esc. Primaria, tomando como base la investigación de campo - en la Zona Escolar No. 3 Federal.
- 2.- Dar a conocer algunos antecedentes históricos sobre-dinámica de grupos y Técnicas de Integración Social.
- 3.- Señalar el concepto de Dinámica de Grupos.
- 4.- Definir ¿Qué es un grupo?
- 5.- Señalar las características de un grupo.
- 6.- Analizar el concepto de Técnicas Grupales.
- 7.- Saber el por qué de su uso en la Reforma Educativa - Actual.
- 8.- Lograr por medio de su aplicación, un convencimiento claro y bien definido de su manejo.
- 9.- Señalar las ventajas que ofrece para el alumno, como ser individual y social, el empleo de estas técnicas.
- 10.- Dar unas sugerencias a los Maestros para el empleo - de las Técnicas Grupales, así como su aplicación --- práctica de las mismas.

C A P I T U L O I

ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA DINAMICA DE GRUPOS.

Por el año de 1945, establece la primera organización que se dedicará en forma exclusiva, a investigar la dinámica del grupo; dicho organismo fue establecido por el psicólogo alemán Kurt Lewin quien se estableció en los E.U. de América. Este notable psicólogo populariza el tema de Dinámica de Grupos, y realiza estudios avanzados de grupos humanos. El organismo que mencionase con anterioridad, estuvo establecido en el Instituto de Tecnología de Massachusett.

Con anterioridad a estas investigaciones, Comte, y Spencer estudian fenómenos masivos, la dinámica de grandes grupos.

El sociólogo francés Emile Durkeim, es el que inicia el estudio de pequeños grupos y además, es el que hace resaltar la importancia de que "Las ideas de un individuo, se alteran en un proceso grupal" [1].

También con anterioridad allá por el siglo XVII se dio interés por estudiar las relaciones que se dan entre el individuo y la sociedad. En la parte más remota en el tiempo y en el espacio, de la cultura del hombre, se da el grupo humano, pero fue solamente por necesidad de defensa.

[1] La labor docente del Profesionista.- Ma. de la Luz - Perales Paredes, Editorial DYNAMAYCA. 1973.

El grupo humano ha ido avanzando y se reúne un individuo a otro individuo, un individuo y muchos individuos, para la recreación, trabajo, educación y cultura.

Volviendo a la época contemporánea, el concepto de Dinámica de Grupos, es estudiado por pedagogos, psicólogos, sociólogos, y otros especialistas que por su interdisciplina sociológica tienen interés en la dinámica de grupos.

Con la colaboración de unos y otros, con la preocupación profunda de este concepto, se fue llegando poco a poco a una determinación en la formación profesional del docente y en una de las médulas del proceso didáctico, la determinación fue en introducir como meta educativa, en la formación técnico docente del Maestro, el saber, conocer, investigar, y aplicar, toda la teoría de la dinámica de grupos. Así su trabajo cotidiano tendrá el respaldo sólido de una visión científico-sociológica del grupo en que labora.

En el primer cuarto de siglo en que estamos viviendo, se buscó después de conocer al alumno, moderar sus habilidades de líder, su actitud de responsabilidad y su conducta socializada en las relaciones humanas. En la Historia de la Pedagogía Mexicana desde las postrimerías de la Revolución Mexicana hasta nuestros días, muy poco se ha logrado en el conocimiento de los grupos escolares, en obtener líderes participativos, en llegar a crear una conciencia de responsabilidad, y alto grado de socialización.

Actualmente por la preocupación realista de la S.E.P. estamos asistiendo a crear una escuela nueva, con métodos y Técnicas que llevarán a los educandos, al verdadero desarrollo armónico de las facultades, de pocos años acá -

se tiene como característica central en la dinámica de -- grupos, la manipulación de la educación basada en la COMU NICACION en considerar al individuo y al grupo como algo interdependiente y en llegar a tener de cada miembro grupal un haber de líder.

En esta nueva forma de educar en donde el educador - no realiza su trabajo en forma rutinaria, sino en el que par te de DIAGNOSTICO DE NECESIDADES, de tener una radiogra-- fía de su grupo, en hacer hincapié en que el alumno en -- forma interpersonal madure a través de enfrentarse a una serie de experiencias, este es aprender en el grupo y para el grupo.

C A P I T U L O I I

DINAMICA DE GRUPO Y EDUCACION.

"No es fácil definir o limitar la importante zona de la dinámica de Grupos", nos dice Klineberg, la cual desde cierto punto de vista representa "La teoría de la naturaleza de los grupos y de la interacción dentro de los grupos".

Por otra parte Kurt Lewin nos dice "En el campo de la dinámica de grupos, más que en cualquier otro campo -- psicológico, la teoría y la práctica están eslabonadas metodológicamente en una forma tal que, si manipulan adecuadamente, pueden suministrar respuestas a los problemas -- técnicos y al mismo tiempo vigorizar ese planteamiento racional de nuestros problemas sociales prácticos que es -- una de las condiciones básicas para su resolución". Con estas definiciones podremos recordar que la Dinámica de Grupos se fundamenta originariamente en la Teoría de la Estructura o Gestalt, trasbasada en el concepto básico de Teoría de la Conducta, del grupo.

La dinámica de grupo se refiere a las fuerzas que actúan en cada grupo a lo largo de su existencia y que lo hacen comportarse en la forma como se comporta.

Estas fuerzas constituyen el aspecto dinámico del -- grupo: movimiento, acción, cambio interacción, reacción, -- transformación, etc.

La Dirección, sentido e intensidad (magnitud) relativa de estas fuerzas determina la dirección, sentido y velocidad de movimiento del grupo.

Siguiendo esta concepción estructuralista, la dinámica de grupos como disciplina, estudian las fuerzas que -- afectan la conducta del grupo, comenzando por analizar la situación grupal Como un Todo con forma propia.

Esta fundamentación estructuralista del estudio de -- los pequeños grupos nació con Kurt Lewin, iniciador de la dinámica de grupos en la década del treinta.

"El grupo no es una suma de miembros"; es una estructura que emerge de la interacción de los individuos y que introduce ella misma cambios en los individuos" (I).

La interacción psicosocial está en la base de la evolución, de la evolución de los grupos y sus movimientos; -- dicho de otro modo entre los individuos que forman el grupo se producen múltiples fenómenos (atracción, repulsión, tensión, compulsión, etc.) que se establecen entre los -- elementos y el grupo, determinan un movimiento, una DINÁMICA que proyecta en cierto modo al grupo hacia adelante, como si poseyera la facultad de crear su propio movimiento.

Bany Johnson expresan que la dinámica de grupos "trata de explicar los cambios internos que se producen como -- resultado de las fuerzas y condiciones que influyen en -- los grupos como un todo.

También se interesa por investigar los procesos me -- diante los cuales la conducta individual se modifica en -- virtud de la experiencia del grupo, y trata de poner en -- claro por qué ocurren ciertas cosas en los grupos, por --

(I) Teoría de Kurt Lewin, Antología de Tecnología Educativa 20. y 30. Curso para el Lic. en Educación pre -- escolar y primaria.

qué estos se comportan como lo hacen", y por qué los miembros del grupo reaccionan como reaccionan".

En forma sintética podemos decir que la Dinámica de Grupos disciplina moderna dentro del campo de la Psicología Social se ocupa del estudio de la Conducta de los Grupos como un todo, y de las variaciones de la conducta individual, de sus miembros como tales, de las relaciones entre los grupos, de formular leyes o principios y de derivar técnicas que aumenten la eficacia de los grupos.

¿QUE ES UN GRUPO?

"Un grupo consiste en dos o más personas que comparten normas con respecto a ciertas cosas y cuyos roles sociales están estrechamente intervenculados". (1)

Dentro del campo de la dinámica de Grupo, equivalente para algunos a "análisis de los pequeños grupos" (Olmsted), el grupo es considerado con un criterio más restringido que involucra ante todo un número reducido de miembros que interaccionan cara a cara y forman lo que se conoce como grupo primario.

Grupo Primario es aquel en el cual todos los miembros interaccionan directamente, cara a cara, son conscientes de la existencia del grupo y de su pertenencia a él, y de la presencia de los otros miembros (Sprott). Los miembros se hallan ligados por "lazos emocionales" cálidos, íntimos y "personales"; poseen una solidaridad inconsciente basada más en los sentimientos que en el cálculo. (Olmsted).

(1) Antología de Tecnología Educativa 2o. y 3o. Curso para la Lic. en Educ. Pre-escolar y Primaria.

"Para que exista el grupo es preciso que haya una interacción entre las personas, y además conciencia de la relación común" (Olmsted).

Ejemplos típicos de grupos primarios son: la familia, los amigos, la pandilla, "la barra", el grupo terapéutico".

El grupo secundario, en cambio mantiene relaciones frías, impersonales más formales. El grupo en este caso no es un fin en sí mismo, sino un medio para lograr otros fines. Las relaciones se establecen más bien a través de comunicaciones indirectas; tal es el caso de empresas, -- instituciones, clubes, barrios, pueblos o ciudades.

CARACTERISTICAS DEL GRUPO.

Las características del grupo, tal como lo concibe la dinámica de grupos, son pues las siguientes:

- 1.- UNA ASOCIACION DEFINIBLE. Una colección de dos o más personas identificables por nombre o tipo.
- 2.- CONCIENCIA DE GRUPO. Los miembros se consideran como grupo, tienen Percepción Colectiva de Unidad, "una identificación consciente de Unos con Otros.
- 3.- UN SENTIDO DE PARTICIPACION. En los mismos propósitos, los miembros tienen el mismo "Objeto o Modelo" o Metas Ideales.
- 4.- DEPENDENCIA RECÍPROCA EN LA SATISFACCION DE NECESIDADES. Los miembros necesitan Ayudarse Mutuamente para lograr los propósitos para cuyo cumplimiento se reunieron en grupo.
- 5.- ACCION RECÍPROCA. Los miembros se comunican con --- otros.

- 6.- HABILIDAD PARA ACTUAR EN FORMA UNITARIA. El grupo debe comportarse como un organismo unitario.

"La experiencia social primera y más inmediata de la humanidad es la que ocurre en el grupo pequeño dice-Homans".

PRINCIPIOS BASICOS DE LA ACCION DEL GRUPO.

Jack R. Gibb, psicólogo norteamericano sistematizador del grupo participativo, ha elaborado 8 principios básicos que pueden servir de guía y orientación para el aprendizaje del trabajo de grupo y la más adecuada aplicación de técnicas. Tales principios son los siguientes:

1.- AMBIENTE.

El grupo debe actuar dentro de un ambiente físico favorable, cómodo, propicio para el tipo de actividad que ha de desarrollarse.

2.- REDUCCION DE LA INTIMIDACION.

Las relaciones interpersonales deben ser amables, cordiales, francas de aprecio y colaboración. El actuar en un grupo puede producir sentimientos de temor, inhibición, hostilidad, timidez que se engloban en el concepto de intimidación.

Los miembros deben conocerse lo mejor posible, ser tolerantes y comprensivos. Cuando se está a gusto con los demás, cómodos y tranquilos, la tarea resulta más provechosa y gratificadora, y el solo hecho de estar juntos es valioso.

3.- LIDERAZGO DISTRIBUIDO.

Todo grupo requiere una conducción (liderazgo) que facilite la tarea y favorezca el logro de sus objetivos; pero esa conducción ha de ser distribuida en to

do el grupo con el fin de que todos los miembros tengan oportunidad de desarrollar las correspondientes capacidades.

4.- FORMULACION DEL OBJETIVO.

Deben establecerse y definirse con la mayor claridad los objetivos del grupo. Pero esto debe hacerse con la participación activa directa, de todos los miembros, pues de tal modo se incrementa la conciencia colectiva, el sentido del "nosotros" indispensable para el buen funcionamiento del grupo.

5.- FLEXIBILIDAD.

Los objetivos establecidos deben ser cumplidos de acuerdo con los métodos y procedimientos que se hayan elegido.

Pero si nuevas necesidades o circunstancias aconsejan una modificación de los mismos, debe existir en el grupo una actitud de flexibilidad que facilite la adaptación constante a los nuevos requerimientos.

6.- CONSENSO.

El grupo debe establecer un tipo de comunicación libre y espontánea que evite los antagonismos, la polarización, y los "bandos" y que haga posible un cambio, llegar a decisiones o resoluciones mediante el acuerdo mutuo entre todos los miembros (consenso). El consenso se favorece con un buen clima de grupo, cordiales relaciones interpersonales, espíritu de cooperación, y tolerancia; porque las barreras para una buena comunicación son casi siempre de tipo emocional e interpersonal.

7.- COMPRESION DEL PROCESO.

El desarrollo de la actividad en sí misma, la forma como se actúa, las actitudes y reacciones de los miembros

bros, los tipos de interacción y de participación, - constituyen el proceso del grupo.

La comprensión del proceso favorece una participa--- ción efectiva y oportuna, facilita el logro de objetivos, y permite ayudar a los miembros que en un momento dado lo necesiten.

8. - EVALUACION CONTINUA.

El grupo necesita saber en todo momento si los objetivos y actividades responden a las conveniencias - e intereses de los miembros. El propio grupo eligirá las técnicas que considere más apropiadas para reali--- zar esta evaluación.

La maduración del grupo se irá logrando progresiva--- mente a medida que estos principios alcancen su más plena vigencia. Recuérdase que como dice Gibb, "Los miembros de un grupo no nacen se hacen".

INFLUENCIA DEL GRUPO SOBRE EL INDIVIDUO

El individuo no es una parte o unidad más que se suma en las partes existentes, sino un factor que se altera de alguna manera el conjunto, la totalidad, la estructura colectiva.

"La psicología moderna dice Homans sostiene que la - conciencia representante de las normas de grupo en el individuo, no es innata sino inculcada en el individuo, como parte del proceso de la educación social".

Una buena educación social, tan importante para el - equilibrio y el crecimiento espiritual del individuo, dependerá pues de las oportunidades que se le ofrezcan para participar en grupos, y de las características y cualidades, que tales grupos posean.

La capacidad para la vida en grupo se aprende con -- desmedro de grupos que no son sanos. El individuo debe - VIVIR dentro de su grupo para ir aprendiendo a ser social.

"La conducta y las creencias de los alumnos están -- condicionadas en gran medida por los pequeños grupos que se forman dentro de una aula, tales como las camarillas - de amigos y los grupos de cohesión que existen dentro de la escuela.

Quienes participan en una discusión de grupo aprenden, con rapidez y con menos hostilidad y resentimiento - para con las personas que los inducen a realizar ese acto.

"Cuando los miembros compiten por sus propias metas individuales que hacen imposibles el esfuerzo cooperativo, se hace difícil la comunicación de las ideas, la coordinación de los esfuerzos y sufre la amistad y el sentimiento de pertenencia al grupo que son básicos para la armonía y la efectividad de la clase" [1].

EL GRUPO COMO PODER EDUCADOR.

Así como lo establece Roger Baker; "La fuerza o potencia del grupo, su dinámica, puede traducirse en fuerza educadora o modeladora, y por tanto no solo puede usarse sino que no debe desperdiciarse en la acción educativa".

1.- CONFLUENCIAS ENTRE EDUCACION Y DINAMICA DE GRUPOS.

El medio ambiente es la posibilidad de nuestro crecimiento, de nuestro desarrollo; de él extraeremos lo que nos hace crecer; él estimula y actúa nuestras potencias. Solo tenemos experiencias dentro de

[1] Aspectos tomados de W.O.Trew y otros.

ese marco.

Educar (o la función del educador) Es estricta y únicamente crear un medio ambiente que favorezca o produzca las experiencias con su concomitante aprendizaje.

Las experiencias que el educando tendrá con ese medio serán de diferente tipo, a los efectos de la tarea escolar (pueden ser hábitos, conocimientos, destrezas, actitudes, ideales, apreciaciones, habilidades, pero todas han de permitir ese más que queda como disposición para la conducta futura.

La dinámica de Grupos, por su parte, ha venido a demostrarnos que los que han de actuar con grupos, es decir los que han de usar el medio ambiente humano - pueden hacerlo hoy de modo científico o sea conociendo las leyes a que obedece la acción grupal y cuáles son las técnicas comprobadas que se pueden emplear - para canalizar y hacer efectiva la dinámica del grupo.

2.- ¿PUEDE EL GRUPO EDUCAR?

El grupo puede tener varios tipos de efectos (o poderes) entre los que señalamos:

1.- EFEECTO TERAPEUTICO O DE AYUDA.

Todo grupo tiende a mejorar a sus integrantes, es decir, a brindarles la posibilidad de desarrollar capacidades o potencias y de superar problemas personales, por el mero hecho de compartir -- una situación con otros, cuando las condiciones del grupo se presentan positivas.

2.- EFEECTO PSICOTERAPEUTICO.

Los grupos pueden curar. En esto trabajan los psicoanalistas del grupo.

3.- EFFECTO EDUCATIVO.

Los grupos pueden ser empleados con el fin expreso - de aprender. En tal caso existirá coincidencia entre el fin y lo que denominamos e f e c t o .

Las Técnicas que se describen, muchas de ellas de -- discusión, han sido replanteadas desde el ángulo de -- tal objetivo. Repetimos pues, que todo grupo puede - tener e f e c t o e d u c a t i v o , pero que exis -- ten grupos que se organizan con el fin educativo y - especialmente, que vuelcan toda la energía modelado -- ra en ella.

La dinámica de grupos, y en especial sus técnicas se convierten en armas o instrumentos del educador; pe -- ro esto implica que: EL EDUCADOR HA DE CONOCER LAS - TECNICAS Y ENTRENARSE ESPECIALMENTE EN SU MANEJO; QUE EL GRUPO DE CLASE DEBE EFECTIVAMENTE SER CONSIDERADO COMO UN GRUPO, DEBE FUNCIONAR COMO TAL, ES DECIR ATE -- NERSE A LAS REGULACIONES DE LA DINAMICA DE GRUPOS; - QUE DEBERAN ABANDONARSE PREJUICIOS Y TRADICIONES RU -- TINARIAS EN CUANTO AL CONCEPTO DE EDUCACION.

Las Técnicas que persiguen aumentar la natural ener -- gía modeladora del grupo, es otorgar estructura al - grupo, darle un mínimo de organización para que sea -- tal.

4.- EDUCACION Y COMUNICACION.

Dewey identifica "educación" con "comunicación". Co -- municación es participar algo en común, significando ello no la acción mecánica externa de realizar una - tarea conjuntamente con otros, sino el percibir el - mismo grado de conmoción interna emocional que el -- otro c o n s e n t i r .

la educación pues, para una sociedad de nuestro tiempo, se ve requerida a brindar capacidades para comunicarse, y habilidades para aumentar los canales de comunicación, además de ser ella misma esencialmente un proceso de comunicación.

Las Técnicas de Grupo, son Técnicas para comunicarse para organizar mejores relaciones humanas, son instrumentos que permiten c o n v i v i r, son Técnicas que permiten aprender a comunicarse y aprender a convivir.

5.- LIDERAZGO-GRUPOS DE EDUCACION.

Las funciones observables de liderazgo han permitido a la Dinámica de Grupos, clasificar distintos grupos, (permisivo, autocrático, paternalistas, democrático, - participativo). Definiendo esta clasificación:

Grupos Permisivos.

Son aquellos que permiten innovaciones e ideas nuevas dentro del grupo.

Grupos Autocráticos.

Son los llamados grupos de -- violencia que no aceptan ninguna idea o sugerencia de --- otro grupo.

Grupos Paternalistas.

Son aquellos que tienen una - autoridad segura y bien definida pero en forma violenta.

Grupos Democráticos.

Aquellos que aceptan todo para todos.

Grupos Participativos.

Aquellos que se prestan a --- cualquier actividad para realizarla de común acuerdo.

Si todos tienen la posibilidad de desempeñar funciones de liderazgo es lógico que han de tener un entrenamiento concreto en esas funciones, y el mejor camíno es el desempleo en los grupos.

La dinámica de Grupos que se ocupa forzosamente de las Relaciones Humanas, ha observado sus diferentes tipos, los ha clasificado, ha experimentado las consecuencias en cada tipo de relación.

Las relaciones se clasifican como autocráticas (de violencia) democráticas (de tipo contractual), individualistas (De laissez Faire) paternalistas (formasuavisada de la autocracia).

SUGERENCIAS. Queremos decir que la humanidad, los grupos y nosotros mismos, podemos ser ubicados dinámicamente en momentos o estadios diferentes de una línea de las relaciones humanas que se modifica. La línea o continuum de las relaciones humanas se mueve en una dirección que va de la dependencia hacia la independencia.

INMADUREZ
DEPENDENCIA.

MADUREZ.
INDEPENDENCIA.

Autoocracia Democracia Participación
Pater

No somos pues simplemente democráticos o individua-
listas.

En nuestra vida y en diferentes grupos nos podemos mover en diferentes estadios o momentos de ese conti-
num.

Señalemos que tanto la dinámica de Grupos, como la educación, están interesadas en tal proceso de avance, o sea que el individuo sea más maduro e independiente.

Las Relaciones Humanas han recorrido estos tres momentos:

- 1.- Lucha.- Enfrentamiento de intereses opuestos.
- 2.- Coexistencia.- Tolerancia de intereses opuestos.
- 3.- Participación o colaboración, concurrencia en lo común sin renuncia a los propios intereses.

Finalmente podemos señalar otro elemento de confluencia, educación es igual a crecimiento. La Dinámica de Grupos persigue en términos generales a través de sus técnicas, igual fin; que los individuos se desarrollen, que -- crezcan, que maduren, que lleguen al NOSOTROS.

C A P I T U L O I I I

¿QUE SON TECNICAS DE GRUPO?

La educación contemporánea, centra sus bases en principios educativos, en donde el hombre es el centro de los métodos e inquietudes de la existencia. Estamos pues, en la época antropocéntrica.

La Educación Mexicana centra su atención en el niño, busca hacer de él, un ser individual y social.

Las técnicas grupales en cada uno de sus momentos, - buscan madurar las dos anteriores dimensiones para formar con ellas una UNIDAD que es hacer del educando un SER. -- Con las técnicas grupales el concepto de Educación se enriquece, los modos de enseñanza se vigorizan, el Maestro adquiere otro rol y es ser, coordinador de las experiencias de aprendizaje del escolar, que asiste a los planteles de Educación Primaria y por último el alumno con las Técnicas Grupales entra a una puerta mayor de la educación; maneja sus propios intereses y fuerzas motivacionales, adquiere el educando con las técnicas grupales su plena realización.

Con el uso de Técnicas Grupales y las de Integración Social, como plataforma de todo el proceso enseñanza----- aprendizaje, es lo que nos permite contemplar con efectos inmediatos y mediatos la dinámica de un grupo, y ver la importancia de los equipos de trabajo: Infantil, juvenil y adulto en esferas de deportes, de eventos sociales, económicos, políticos y culturales.

En nuestro trabajo docente la actitud más provechosa y natural del Profr. de Educación Primaria, es cuando su espíritu, en completo equilibrio, conoce y siente las --- fuerzas internas que mueven a su grupo.

Con esta actitud, el docente encuentra un PLACER --- cuando está en contacto con sus educandos y ante cualquier problema de dinámica grupal. La experiencia más maravillosa se le dá al docente cuando está ante su grupo. No es --- maravilloso sentir el contacto social, sentir la comunicación completa de Maestro-alumno, Alumno-Maestro.

El grupo en muchas ocasiones nos enseña, nos muestra, sus fuerzas internas y nos dice cómo canalizarlos. Aquí --- está nuestro compromiso metodológico de uso de Técnicas --- de Integración Social. Cuando nosotros como Docentes lo--- gramos obtener un diagrama preciso de cómo se mueve el --- grupo y logramos afirmar y ampliar nuestros conocimientos sobre Él, de cómo actúa, y para qué actúa, estamos en el primer momento de usar con propiedad y con efectos inme--- diatos y mediatos la aplicación de Técnicas de Integra--- ción Social.

Las Técnicas de Integración Social, en el proceso de la dinámica de Grupos, en la formación evolutiva del educando de Educación Primaria están colocadas, como primer--- e insustituible paso, como algo que se debe hacer antes --- de y no pasar a hacer algo sin haber realizado los ejercicios prácticos y aplicaciones de las Técnicas de Integra--- ción Social.

En el capítulo II de mi presente Tesis me adentraré con propiedad en esto que he enunciado. Continuaré demostrando mi investigación bibliográfica y mi experiencia en el campo educativo en el empleo de Técnicas Grupales.

Señalé con anterioridad lo importante de las Técnicas Grupales, ahora pasaré a establecer el concepto y los objetivos que persiguen dichas Técnicas.

CONCEPTO DE TECNICA GRUPAL.

Técnica Grupal es, la manera sistematizada en que se organiza y desarrolla la actividad del grupo escolar bajo modelos, y diagramas de desarrollo de clase, que nos colocan ante los logros positivos.

Las Técnicas Grupales tienen su base, en los conocimientos que nos ha suministrado la Teoría de la Dinámica de Grupos.

Se denomina pues, Técnicas Grupales, los medios empleados en situaciones de grupo para lograr su propia acción.

En la educación contemporánea estamos convencidos, - que los fundamentos científicos, sociológicos, nos permiten determinar que las Técnicas Grupales llegan a integrar, a formar y a dirigir al educando para su vida presente y la futura.

Las Técnicas Grupales en el tiempo y en el espacio - son formativas, siempre van a integrar valores y a vivificar el sentido creador del que la aplique y realice y el que la usa.

Cierto es que las Técnicas Grupales son más eficaces, en cuanto se tenga mayor habilidad en su aplicación, en cuanto se tenga un buen sentido de disciplina y libertad, en cuanto se dé oportunidad, a la creación y saber determinar en cualquier momento la importancia que para el edu

cando es DIALOGAR entre ellos y nosotros, entre nosotros y ellos.

Es de primordial importancia que con las Técnicas Grupales, promovamos ideas y opiniones, busquemos entrenamiento en la habilidad expresiva oral, introduzcamos en el educando un sentimiento ético en su toma de decisiones, logremos que participen con capacidad de análisis y crítica ante los problemas de la existencia.

Para que las Técnicas Grupales sean usadas con propiedad se debe saber elegir en forma adecuada determinada técnica, para determinada actividad de aprendizaje, porque si no se elige en forma acertada, la Técnica precisa la propia naturaleza del conocimiento no llegan a penetrar en las experiencias de cada educando.

Así pues los objetivos que persiguen las Técnicas Grupales, se establecen de acuerdo a tres factores que son:

- I.- La estructura de la propia Técnica.
- II.- El estado evolutivo y madurez de los alumnos.
- III.- Los enfoques que se busquen en su uso.

Objetivos para el No. I.

- a).- Sirven para promover intercambios de ideas.
- b).- Logran concensar opiniones.
- c).- Buscan entrenamiento oral.
- d).- Favorecen la eliminación de inhibiciones.
- e).- Forman el pensamiento creador.

- f).- Desarrollan la capacidad-analítica.
- g).- Logran la descomposición de grandes grupos en sub-grupos.
- h).- Promueven actitudes encaminadas hacia la estructura social.

Objetivos para el No. 2.

- a).- Logran madurar el estado-afectivo emocional.
- b).- Permiten la socialización integral.
- c).- Llegan a formar en el --- alumno un juicio crítico.
- d).- Los preparan para hablar en grupos grandes.
- e).- Despierta el entusiasmo a la participación.
- f).- Eliminan la apatía de algunos educandos.
- g).- Llegan a formar mentes -- participantes.

Objetivos para el No. 3.

- a).- Rompen con la enseñanza -- tradicional, de Expositor-Receptor.
- b).- Preparan un clima de pluri ideas.
- c).- Forman disciplina científica, hacia la investigación
- d).- Madura a los educandos para futuros ciudadanos.

- e).- Logran hacer actitudes de interdependencia.
- f).- Crean una conciencia del sistema abierto.
- g).- Integran la disposición de la crítica y auto-crítica.

Como vemos, los objetivos que persiguen las Técnicas Grupales son una gama tan precisa de actitudes, que sí logra desarrollar armónicamente al educando.

Si tomamos en cuenta las esferas de objetivos, que persigue la educación vemos que las Técnicas Grupales se centran en lo cognoscitivo y afectivo, y cuando se utiliza cualquiera de ellos se está moviendo los dos, o cualquiera de las dos áreas, sean afectivas o cognoscitivas. - Cualquiera docente se hace la siguiente pregunta, ¿Cuál es la Técnica adecuada para esta unidad de aprendizaje?

La contestación debe tomar en cuenta siete variables y que son las siguientes:

- I.- Según los objetivos que se persiguen en la actividad.
- II.- Según la madurez y entrenamiento del grupo.
- III.- Según la estructura del grupo.
- IV.- Según el ambiente físico.
- V.- Según las características del medio.
- VI.- Según las características de los educandos.
- VII.- Según la capacitación del docente.

Pasaré a analizar las variables anteriores para presentar con propiedad, en esta tesis el estudio de las variables anteriores.

Para la primer variable que se denomina así:

I.- SEGUN LOS OBJETIVOS QUE SE PERSIGAN.

Los objetivos que un grupo pueda fijarse determinan las Técnicas grupales que se deban usar.

Así tenemos:

- La *Discusión*----- Técnica elaborada para promover el intercambio de ideas y opiniones.
- Estado Mayor*----- Para lograr entrenamiento en la toma de decisiones.
- Entrevista*----- Favorece el aprendizaje de conocimientos.
- Role-Playing*----- Facilitan la comprensión vivencial de situaciones.
- Phillips 6,6,6*,----- Promueven rápidamente la participación total.
- Torbellino de ideas*-- Tratan de desarrollar el pensamiento creador.
- Riesgo*----- Promueven las actitudes positivas.
- Estudio de casos*----- Capacidad de análisis, etc.

II.- SEGUN LA MADUREZ Y ENTRENAMIENTO DEL GRUPO.

Para los grupos nuevos, que no estén experimentados en la actividad grupal, se deberá seleccionar aquellas técnicas simples como:

- 1.- *Fiesta de Presentación.*
- 2.- *Ruptura de Hielo.*
- 3.- *Binas tréadas..... cuartas, etc.*

III.- SEGUN EL TAMAÑO DEL GRUPO.

En un grupo de 15 o 20 miembros.

SE DA UNA

Mayor cohesión
e interacción.Más seguridad
y confianza.Las relaciones
son más estre-
chas.Se lleva más
fácil al con-
senso.Disponen más
tiempo para-
intervenir.

En estos grupos podrán utilizarse con éxito Técnicas tales como:

Debate Dirigido, pequeño grupo de discusión o estudio de casos.

En un grupo grande se exige mayor capacidad y experiencia por parte del conductor. Deberá elegir aquellas Técnicas más adecuadas para este tipo de grupo, tales como las que involucran la:

Presencia de expertos-----Simposio o Panel.

Establecen sub-grupos-----Phillips 6,6, Seminario,-
Cuchicheo.

Menos informales-----Foro.

V.- SEGUN LAS CARACTERISTICAS DEL MEDIO EXTERNO.

Cualquier innovación, cualquier actividad, que venga a romper con hábitos y costumbres establecidas, o -- con la rutina, necesita para lograr imponerse contar con la aprobación o la aceptación del medio en el -- cual pretende introducir.

Va logrado el clima de aceptación se elegirá:

El Debate Dirigido.
 El Seminario.
 Pequeño grupo de discusión.
 Técnicas en las que inter-
 vienen expertos.

Técnicas que más se aseme-
 jan al tipo de activida--
 des conocidas ya acepta--
 das en la escuela.

VI.- SEGUN LAS CARACTERISTICAS DE LOS MIEMBROS.

La Técnica del Riesgo----- Grupos de mayor edad.
 El Debate Dirigido----- Grupos más jóvenes.
 Torbellino de ideas o Role- Grupos de miembros inte-
 Playing----- ligentes y entusiastas.
 Laboratorio del Rumor o Despertarán el interés de
 Phillips 6,6, ----- un grupo indiferente o -
 apático.

VII.- SEGUN LA CAPACITACION DEL CONDUCTOR.

El docente deberá al usar las Técnicas de grupo, ha--
 cer un estudio analítico de las mismas, y el entrena-
 miento o experiencia en su aplicación.

Por otro lado se requiere:

- a).- Un buen conocimiento-
del grupo.
- b).- De sus miembros, sus-
intereses, modalida--
des, necesidades, va-
lores y objetivos.

De la medida en que el conductor del grupo se halle-
 capacitado en todos estos aspectos, dependerá tam--
 bién la elección de la Técnica.

INTEGRACION DE LAS TECNICAS.

Todas las Técnicas en las cuales intervienen expertos.

Simposio
Mesa Redonda.
Panel.
Entrevista.

Pueden ser seguidas
por otras Técnicas-
más participativas,
tales como:

Foro
Pequeño Gpo. de
discusión.
Phillips 6,6,..
Cuchicheo.

Durante el desarrollo de una Técnica puede intercalar se otra más adecuada para ciertos problemas.

En un Debate Dirigido la intercalación de un Phillips-6,6, puede ser útil para esclarecer situaciones o conocer opiniones o sugerencias, o activar el interés algo decaído.

La Técnica del Riesgo puede conducir a veces al Role-Playing de una situación supuesta.

Un foro puede dividirse en sub-grupos para trabajar - en forma de comisiones.

NORMAS GENERALES.

FUNDAMENTOS TEORICOS DE LA DINAMICA DE GRUPOS.

- 1.- Antes de utilizar una Técnica de Grupo, se debe conocer suficientemente su estructura, su dinámica, sus posibilidades y sus riesgos.
- 2.- Debe seguirse en todo lo posible el procedimiento indicado en cada caso.
- 3.- Las Técnicas de Grupo deben aplicarse con un objetivo claro y bien definido.
- 4.- Las Técnicas de Grupo, requieren una atmósfera cordial y democrática.
- 5.- En todo momento debe existir una actitud cooperante.
- 6.- Debe incrementarse en todo lo posible, la participación activa de los miembros.
- 7.- Los miembros deben adquirir conciencia de que el grupo existe en y por ellos mismos, y sentir que están trabajando en "su" grupo.
- 8.- Todas las Técnicas de Grupo tienen como finalidad implícita:
 - a).- Desarrollar el sentimiento del nosotros.
 - b).- Enseñar a pensar activamente.
 - c).- Enseñar a escuchar de modo comprensivo.
 - d).- Desarrollar capacidades de cooperación, intercambio, responsabilidad, autonomía, creación.

- e).- Vencer temores e inhibiciones, superar tensiones y crear sentimientos de seguridad.
- f).- Crear una actitud positiva ante los problemas de las relaciones humanas favorable a la adaptación social.

C A P I T U L O I V

TECNICAS DE INTEGRACION SOCIAL

IV.- Las Técnicas de Integración Social; son las Técnicas preparan al alumno para el trabajo en pequeños grupos o equipos.

BINAS, TRIADAS, CUARTAS...

- I.- Rompe la tensión existente al iniciar una reunión.
- II.- Poner las bases para la formación ulterior de equipos.
- III.- Integrar a todos los participantes.
- IV.- Permitir a todos verbalizar su tensión y expresar sus expectativas.
- V.- Permitir la apertura a los demás y romper los grupos previamente constituidos.

Dimensiones del grupo:

Pueden ser grupos numerosos, desde 8 hasta 150 personas.

Tiempo requerido:

La plática por binas puede durar de 8 a 15 minutos.- En el momento de las cuartas o sextas, otros 10 minutos. Si después de las cuartas se organizan grupos de 8, otros 10 minutos.

Disposición Física.

Bancas o sillas individuales, preferiblemente móviles, si hay corredor o patio conviene incitar a que caminen o salgan.

Material utilizado.

Puede usarse papel y lápiz.

Proceso:

- 1.- El instructor indica que para conocerse un poco en el grupo y para iniciar el trabajo, cada persona buscará un compañero, de ser posible un hombre y una mujer a quien no conozca y platicarán-ambos durante unos 10 minutos.
- 2.- Después de los primeros 10 minutos el instructor interrumpe y pide que cada bina, se junte con -- otra, o con otras dos y continúen la plática en grupos de cuatro o de seis personas.
- 3.- Transcurridos otros 10 minutos puede pedirse que se constituyan grupos de 8 personas, o bien iniciar una presentación general.
La persona en vez de presentarse puede presentar al grupo o a su mismo compañero inicial.
- 4.- El instructor sintetiza los aspectos comunes del grupo según las diferencias o semejanzas que han aparecido en la presentación.

RUPTURA DEL HIELO.EJERCICIOS DE PRESENTACION.

- Una experiencia nueva, un grupo escolar que co-- mienza, un maestro nuevo.
- Tensión, miedo, rigidez muscular, silencio, ámbito territorial reducido, gastos introvertidos, - cigarros....
- Lo describimos con una palabra **H I E L O** .
- Presentamos algunos posibilidades para modificar ese clima inicial y facilitar el trabajo de un - grupo en mejores condiciones.

P R E S E N T A C I O N

METAS:

- I.- Permitir al grupo romper la tensión que existe al principio.
- II.- Facilitar que las personas hablen de sus sentimientos y no solo de sus ideas.
- III.- Tener una percepción global de las riquezas y lagunas que hay en un grupo.

Dimensiones del grupo:

No más de 30 personas; si son más subdividir en grupos de 12.

Tiempo requerido:

Aproximadamente medio minuto por participante.

Disposición Física:

En círculo, si son menos de 30; si son más subdividir en círculos de 12.

Materiales utilizados:

Ninguno

- Proceso:
- 1.- El instructor explica al grupo que el conocimiento personal de los participantes es un proceso que se podrá intensificar durante el curso, pero es necesario que cada uno se presente al grupo.
 - 2.- El instructor pide que cada quien se presente al grupo, diciendo cinco cosas que lo caractericen y cómo se siente en este momento.
 - 3.- El instructor hará una síntesis o pedirá a uno o a dos miembros del grupo que resuman algunos aspectos comunes de la presentación.

FIESTA DE PRESENTACION.Meta:

Permitir a los participantes darse a conocer de una manera relativamente rápida y sin temor.

Dimensiones del Grupo.

Diez participantes mínimo.

Tiempo requerido.

30 minutos aproximadamente.

Materiales utilizados.

I.- Una hoja de papel con la pregunta *¿Quién soy - yo?* escrita en la parte superior, para cada participante.

II.- Lápiz y un alfiler para cada persona.

Una habitación amplia en la cual los participantes se pueden mover libremente.

Proceso:

I.- Se entrega el material a los participantes y se les dan 10 minutos durante los cuales deben escribir 5 definiciones de sí mismos. El instructor pide que escriban con claridad para que los demás puedan leerlas, con el objeto de conocerse unos a otros.

II.- Al terminar de escribir, se prenden las hojas al frente de cada participante.

III.- Los participantes empiezan a moverse como si estuvieran en una "Fiesta Social" pero sin hablar.

IV.- El instructor pide a los participantes que se muevan cada dos minutos, con objeto de lograr unos 5 y 8 encuentros, con diferentes participantes.

V.- Después de esta fase silenciosa, los participan

tes pueden regresar con aquellas dos personas - que les interese, de los encuentros previos. -- Ahora ya pueden hablar y se les anima para que pregunten lo que normalmente no preguntarían.

COLLAGE.

Metas:

- I.- Permitir a cada persona expresar su vida y proyectar su situación y sus intereses.
- II.- Sensibilizar a los participantes a formar gráficas de comunicación.
- III.- Facilitar la expresión de las tensiones.
- IV.- Resumir o evaluar un trabajo, etc.

Dimensiones del Grupo.

Grupos de 5 o 6 personas.

Tiempo requerido.

Una hora y quince minutos.

Disposición Física.

De preferencia en un salón amplio, en mesas para 5 o 6 personas.

También se puede trabajar en el suelo.

Materiales utilizados.

Tijeras, pegamento, papel, revistas para cada equipo.

Un pliego de cartoncillo para cada participante.

Algunos plumones.

Proceso:

- I.- El instructor invita a todos a contestar la pregunta ¿Quién soy yo? ¿Para qué vivo? o alguna semejante, a base de recortes pegados en cartoncillo.

Los participantes tendrán un tiempo limitado para recortar y pegar. (De no seña-

lar tiempo límite se hace muy lentamente el trabajo, surgiendo múltiples distracciones).

II.- Cuando los participantes han terminado de crear su collage el instructor puede decir "Antes de que cada uno de ustedes explique su trabajo a sus compañeros de equipo, ellos van a interpretar lo que entienden de las imágenes seleccionadas, de su secuencia y ubicación, de lo que reflejan. Solo cuando los cuatro compañeros hayan expresado su manera de ver, el autor explica, aclara, y amplía con sus palabras su obra gráfica.

III.- En el momento en que los equipos hayan terminado se hace una mesa redonda general para:

- a).- Evaluar lo que el Collage provocó en cada grupo.
- b).- Explicitar cómo se sintieron los participantes.
- c).- Reflexionar algunos aspectos teóricos prácticos aflorados en el ejercicio.

VENTANA DE JOHARI.

A. EJERCICIO:

Metas:

- 1.- Visualizar el estilo de comunicación interpersonal.
- 2.- Que cada participante pueda estudiar sus diferentes áreas de comunicación, y escuchar la apreciación de los compañeros sobre él mismo.

Dimensiones del grupo:

Indefinido. En pequeños grupos de tres personas.

Tiempo Requerido.

Mínimo una hora.

Materiales utilizados:

Papel y lápiz.

Disposición Física.

Puede ser un salón grande o un patio, o diversos lugares en una casa o escuela, etc.

Proceso:

- I.- El instructor explica breve, pero claramente hasta ser entendido, la Ventana de Johari.
- II.- Cada participante dibuja en el papel cómo siente que está su propia ventana, modificando la dimensión de cada área de acuerdo a como cada quien visualiza su propia realidad.
- III.- Una vez acabado el trabajo anterior, (no antes para no contaminarlo), se dividen en ternas todos los participantes. Cada quien va a dibujar cómo visualiza él la Ventana de Johari de los otros dos compañeros.
- IV.- Una vez acabado el trabajo, comentan en la terna cómo está la Ventana Johari de cada componente, teniendo en cuenta las tres versiones (la propia y la de los compañeros).
- V.- Con todo el trabajo reunido, poner en común el proceso de todo el trabajo, -- primero a nivel vivencial de sentimientos, y posteriormente a nivel técnico.

Puede llegarse, a partir de la experiencia interpersonal a analizar la situación de comunicación en una determinada institución escolar o grupo, haciendo la gráfica de la Ventana de Johari de esa institución o grupo.

Igualmente puede ser un punto bueno de partida para una profundización teórica o práctica en comunicación.

B. LA VENTANA DE JOHARI: EXPLICACIÓN.

Un esquema sencillo para visualizar la comunicación personal y de grupos, sistematizado por Joseph Luft y Harry Ingham. (El hombre de Johari resulta de una caprichosa combinación de las sílabas iniciales de los nombres de los autores.

	Lo conocido por el YO	Lo desconocido por el YO
Lo desconocido -- por OTROS.	I AREA LIBRE	III AREA CIEGA
	II AREA OCULTA	IV AREA OSCURA

I.- AREA LIBRE: Esta área de la Ventana corresponde a las experiencias conocidas por el propio YO y por los demás con quienes está en relación determinada, por ejemplo: el nombre, el tipo de trabajo, un cierto estilo de carácter, etc.

- II.- AREA OCULTA. Yo conozco el contenido de las experiencias contenidas en esta área, pero los demás lo desconocen; de alguna manera yo lo oculto, sentimientos, comentarios, -- imaginaciones..... que guardamos para nosotros mismos. Son nuestros secretos.
- III.-AREA CIEGA. Al relacionarme con los otros, surgen aspectos de mí mismo de los cuales tengo conciencia, gestos, tonos de voz, acciones... se forman impresiones sobre nosotros que los demás sí conocen y que nosotros los desconocemos. Los que nos rodean saben cosas de nosotros que no nos dicen, son los secretos de ellos con respecto a nosotros.
- IV.- AREA OSCURA. Factores de nuestra personalidad, de los cuales no somos conscientes y que las personas que tienen relación con nosotros tampoco conocen. Es el área de nuestras motivaciones inconscientes, temores, deseos, y que a pesar de no estar conscientes en nosotros, influyen poderosamente en nuestra forma de relacionarnos.

El ideal de comunicación busca una mayor ampliación del área libre, lo cual implica la disminución de las demás áreas sin querer por ello eliminarlas en su totalidad.

TELEFONO DESCOMPUESTO, o TECNICA DEL RUMOR.

Metas:

Observar las distorsiones de una información que es transmitida, desde su fuente original hasta su destino final, a través de varios individuos.

Dimensiones del Grupo.

Ilimitado.

Tiempo requerido.

30 minutos.

Materiales Utilizados.

El mensaje que se transmitirá. Pizarrón o rotafolio.
Grabadora (opcional).

Disposición Física.

Un salón donde se pueda aislar a los participantes.

Proceso: I.- El instructor pide 6 voluntarios.

II.- Se les pide a 5 de ellos que salgan del salón.

III.- (El instructor comienza a grabar si -- tiene proyectado reproducir la expe--- riencia después de completado el proce-- so, para indicar la distorsión).

IV.- El instructor lee el mensaje al primer participante.

V.- El instructor pide a su segundo voluntario volver a su salón.

VI.- El primer voluntario, dice al segundo lo que le fue dicho por el instructor. Es importante recordar que cada participante transmita el mensaje a su compañero, a su manera sin ayuda de los otros voluntarios o de los observadores.

VII.- Se le pide al tercer voluntario que regrese, y el segundo le repite lo que oyó del primer voluntario.

VIII.- El proceso se repite hasta que el mensaje se transmita al sexto voluntario.

- IX.- El sexto voluntario después de haber escuchado el mensaje lo escribe en el pizarrón, para que el grupo entero pueda leerlo.
- X.- El instructor escribe el mensaje original y se compara éste con el final.
- XI.- El instructor lleva al grupo a una breve discusión sobre las implicaciones de la experiencia del "teléfono descompuesto", utilizando la grabadora si se grabó lo transmitido. Se pide a los observadores su reporte, seguido de las reacciones de los participantes.

COMUNICACION EN UNO Y DOBLE SENTIDO.

Metas:

- I.- Experimentar la vivencia producida por modelos de comunicación en uno y doble sentido.
- II.- Descubrir algunas implicaciones antropológicas y sociológicas subyacentes en los diferentes modelos de comunicación educativa.
- III.- Criticar el verbalismo en la educación.

Dimensiones del Grupo.

Hasta 60 o 70 participantes.

Tiempo Requerido.

Una hora aproximadamente.

Disposición Física.

Alrededor de unas 6 mesas en forma de salón de conferencias.

Materiales Utilizados.

Hoja con el dibujo A.

_____ Hoja con el dibujo B

_____ Papel y Lápiz para todos.

_____ Pizarrón.

Proceso: Primera Parte:

- I.- Se distribuye un lápiz y dos hojas en blanco a cada participante.
- II.- El grupo tendrá como tarea reproducir exactamente en el papel en blanco, un dibujo, que les va a describir un voluntario, que irá explicándoles sólo con palabras cómo está el dibujo. Exactamente quiere decir una exactitud total en formas, medidas, puntos, detalles, etc.
- III.- Se pide un voluntario para hacer la descripción.
- IV.- En esta primera parte del ejercicio sólo el voluntario puede hablar. Se le colocará de espaldas a los participantes, hablará en voz alta y clara, cuidando que no le vean el dibujo.
- V.- Se entrega el dibujo A al voluntario.
- VI.- El tiempo queda a juicio del voluntario. Hasta que él considere que sea suficiente para que -- sus compañeros hayan reproducido el dibujo con fidelidad.

SEGUNDA PARTE:

- I.- Acabado de hacer el primer dibujo, tomar la otra hoja en blanco.
- II.- El voluntario vuelve a narrar sólo con palabras _____ cuidar los gestos de las manos _____ un segundo dibujo.
- III.- La diferencia con el ejercicio anterior es la siguiente:
 _____ Estará de frente a los participantes.

Estos pueden hacerle todas las preguntas que consideren necesarias.

- IV.- Se entrega al voluntario el dibujo B.
- V.- El ejercicio terminará cuando lo den por terminado tanto el voluntario como todos los participantes. En algunas ocasiones en que se dan bloques grupales fuertes, el instructor puede suspenderlo a su juicio.

TERCERA PARTE:

- I.- Comparar el tiempo usado en el primer y segundo dibujo.
- II.- Mostrando los dibujos originales, comparar el grado de acierto entre el primer sistema de comunicación y en el segundo.
- III.- Comparar las situaciones vividas por el grupo en el dibujo A y en el B.
- IV.- Reflexionar teóricamente sobre las ventajas y desventajas de cada sistema.
Describir los modelos educativos, antropológicos y sociales que subyacen en estos estereotipos de comunicación.

VERIFICACION:

Metas:

- I.- Comprobar el mensaje que ha sido enviado por el emisor para ver si ha sido captado adecuadamente por el receptor.
- II.- Entrenar a los participantes para escuchar antes de rechazar o interpretar.
- III.- Aprender a transmitir mensajes directos que faciliten la comprensión y eviten la distorsión.

Dimensiones del grupo.

Ilimitado. En ternas.

Tiempo Requerido.

Aproximadamente 30 minutos, 7 minutos cada combinación de participantes.

Proceso:I.- Introducción:

Es una técnica de dinámica de grupo y dinámica mental. Consiste en tomar la idea propuesta por alguien y devolverla al transmisor para verificar si es exactamente lo que él dijo; se repite para tener certeza de haber comprendido; enseñada, y solamente entonces, se puede enviar el propio mensaje.

Normalmente contestamos sin certificación de que hemos entendido exactamente lo que el otro quería decir, por eso surgen muchas discusiones inútiles y se pierde tiempo.

II.- Demostración :

En cada grupo de tres habrá un árbitro y dos los que le harán de emisor y receptor, alternativamente.

El emisor enviará su mensaje de acuerdo a los siguientes puntos:

- 1.- El mensaje debe ser directo no muy largo.
- 2.- Acerca de un solo tema.
- 3.- Tratando de utilizar sentimientos.

El receptor lo devolverá de acuerdo a las siguientes reglas:

- 1.- No simplificar ni eliminar ningún mensaje.
- 2.- No resumir excesivamente, pero tampoco repetir al pie de la letra.

3.- No jerarquizar, v.gr. "Lo más importante que tú me dijiste" ni evaluar. Enseguida se realiza una ejemplificación, el instructor pide un voluntario que envíe un mensaje. Cuando ha terminado de transmitir, el instructor dice: "Si te entendí bien, tu dijiste....." (repite) al final pregunta, ¿Era esto lo que querías decir?. Espera entonces, que el emisor conteste. En caso de una verificación adecuada el instructor dice a su vez, "Entonces yo quiero decir -- que....." o bien, "Esto me hace -- sentir....." (solamente entonces -- aporta su punto de vista). De este modo el voluntario y el instructor hablan 3 o 4 veces hasta que el mecanismo de la verificación sea bien captado por el grupo.

III.-Instrucciones:

- 1.- Dividir el grupo en ternas.
- 2.- Ahora les toca a ustedes enviar un mensaje, verificarlo, fungir como árbitros en forma rotativa, de tal modo que cada uno de ustedes hable y verifique dos veces y sea árbitro a la vez.

Cada rotación durará 7 minutos.

En caso de que alguien no verifique adecuadamente toca al transmisor facilitar al receptor la escucha del mensaje.

Pueden enviarse ficticios mensajes.

CABALLOS:Metas:

- 1.- Romper el clima de racionalidad o solemnidad.
- 2.- Descubrir algunas implicaciones del no-escuchar.
- 3.- Permitir al grupo una experiencia de surgimiento de liderazgo.

Dimensiones del Grupo.

Hasta 60 personas.

Tiempo requerido.

Entre 15 y 30 minutos.

Disposición Física:

Al principio, los participantes sentados en su lugar de frente al pizarrón o sentados, alrededor de una mesa de trabajo. Después como el grupo quiera colocarse.

Materiales Utilizados.

_____ Lápiz y papel.

_____ Pizarrón.

Proceso:

- I.- Se presenta el problema como una tarea a resolver primero en forma individual, luego en grupo escuchándose unos a --- otros.

PROBLEMA: Un día en un mercado compré un caballo en \$ 600.00, al rato lo vendí en \$ 700.00. Poco después en el mismo mercado volví a comprar el mismo caballo a otra persona en \$ 800.00. Finalmente lo vendí en \$ 900.00. ¿Gané o perdí? ¿Cuánto perdí o cuánto gané? ¿O no gané ni perdí?

- II.- Después de presentar el problema, el -- instructor pedirá que cada persona pon-

- ga por escrito su solución al problema.
- III.- Enseguida, el instructor pedirá a todos los miembros del grupo, haciendo de --- cuenta que él no está. Cuando todo el grupo se ponga de acuerdo termina el -- ejercicio.
- IV.- Cuando el grupo ha encontrado una solución común, empieza la reflexión teórico-práctica sobre las implicaciones del ejercicio.
- En ciertas ocasiones, cuando el grupo -- está bloqueado conviene suspender el -- ejercicio y ahí iniciar la reflexión.

JERARQUIZAR.

Metas:

- I.- A través de una discusión la rigidez o flexibilidad en la formación de criterios.
- II.- Permitir el surgimiento de los distintos tipos de liderazgo.

Dimensiones del Grupo:

Hasta 6 grupos de 8 personas.

Tiempo Requerido:

Una hora 30 minutos aproximadamente.

Disposición Física.

En círculos.

Materiales Utilizados.

Instructivo.

Proceso:

- I.- Se reparte el instructivo.
- II.- Se contesta el forma individual durante 10 minutos. (Primera decisión).

- tructor escoge un juez observador para cada grupo de 5 participantes (a estos participantes se les proporciona una copia de instrucciones) El instructor distribuye los sobres a cada grupo. - Los sobres permanecerán cerrados hasta que se dé la señal de comenzar a trabajar.
- II.- El instructor distribuye una copia de las instrucciones a cada grupo. (opcional).
- III.- El instructor lee las instrucciones al grupo, - pidiendo a los participantes que pregunten lo que no hayan entendido. Será necesario que el instructor o sus asistentes controlen las mesas durante el ejercicio para hacer cumplir las reglas que han sido establecidas en las instrucciones.
- IV.- Cuando todos los grupos han completado el trabajo, el Instructor hará que los grupos discutan la experiencia, enfocando la discusión a los sentimientos más que a las experiencias y observaciones. El instructor pide a los grupos que relacionen esta experiencia con sus situaciones cotidianas.
- V.- Es una buena oportunidad para realizar el feedback.

INSTRUCCIONES AL GRUPO.

En este sobre hay diversas piezas de cartón para formar cuadrados. Cuando el instructor dé la señal para comenzar, el trabajo de tu grupo será formar cinco cuadrados de igual tamaño. El trabajo no será completado hasta que cada participante tenga delante de sí, un cuadrado perfecto de igual tamaño al que deberán tener los otros.

Limitaciones que se imponen al grupo durante este ejercicio:

- 1.- Ningún participante deberá hablar.
- 2.- Ningún participante podrá pedir a otro alguna pieza o hacer cualquier señal para que otra persona le dé una pieza.
- 3.- Los participantes podrán sin embargo, dar las piezas a los demás.
¿Están claras las instrucciones?
El instructor da la señal y comienza el trabajo.

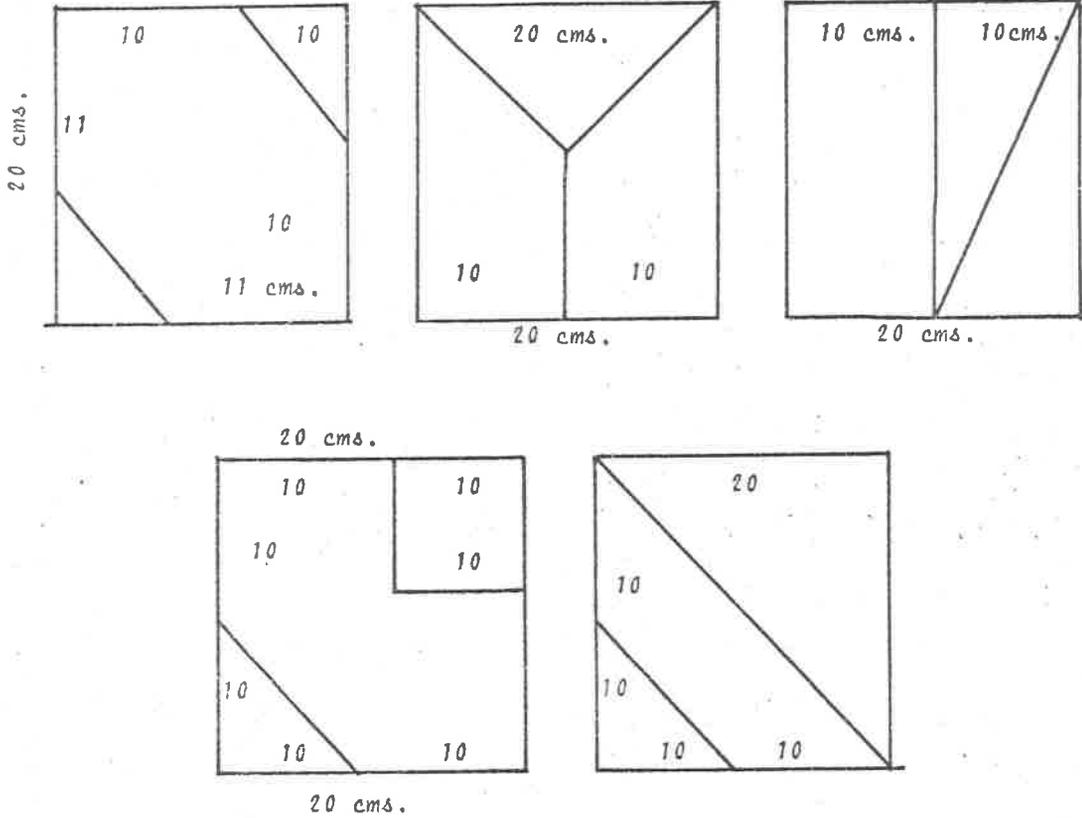
INSTRUCCIONES AL JUEZ OBSERVADOR.

Tu trabajo es en parte de Juez y en parte de Observador.

Está al pendiente de que cada participante observe las reglas:

- 1.- No hablar, señalar, o cualquier otra clase de comunicación.
- 2.- Los participantes pueden dar las piezas a otros participantes, pero no pueden tomar la de los otros.
- 3.- Los participantes no pueden dejar las piezas en el centro para que otros las tomen; ellos tienen que dar las piezas directamente a cada persona.
- 4.- Se permite a un miembro dar todas las piezas de su rompecabezas inclusive si ya ha formado su cuadrado.

MODELO PARA HACER ROMPECABEZAS.



CAPITULO V

ANALISIS DE ENCUESTAS.

En donde veremos lo que en la práctica se piensa y se hace en el uso de Técnicas Grupales. Para que fuera válida mi investigación abarqué un número representativo de Alumnos, Maestros, Directores e Inspectores, los que nos darán bajo sus puntos funcionales las benevolencias y limitaciones del uso de Técnicas Grupales.

Analizaré por orden: Educandos, Maestros, Directores e Inspectores. Usaré el siguiente esquema para el análisis:

"P" para pregunta.

"R" para respuesta.

"C" para mis juicios críticos sobre los enunciados que se dan hacia la respuesta.

Parte Primera.

ANALISIS DE LA ENCUESTA A NIVEL ALUMNOS.

P-I ¿Crees que trabajar por equipo te dá más resultado que a tí solo?

R - 1.- El 75% de los niños contestaron que sí.

R - 2.- El 20% estableció que sí, además le suma que es mucho y productivo trabajar por equipos.

R - 3.- El 5% usó la negatividad diciendo "A mí me gusta trabajar sólo", "Mis compañeros no están bien organizados", "Platicamos cuando trabajamos por equipo".

C R I T I C A

R-1 Pienso que el 75% de los -

alumnos se sienten más ubica--
dos al organizarse por equipos.

R-2 Estos alumnos que forman el 20%
además de aceptar la pregunta-
alcanzan a comprender el bene-
ficio que les brinda el estar-
unidos para todos sus proble--
mas.

R-3 Indudablemente estos chicos, -
del 5% al querer trabajar so--
los, presentan problemas psico
lógicos que contrajeron en el-
hogar, y al decir que no están
bien organizados" ahí es donde
el Maestro debe impulsar el --
trabajo por equipo en forma --
amena y entusiasta en donde --
los alumnos sientan que forman
un grupo pequeño que se proyec
tará a los demás equipos.

P-2 ¿Para que te sirvió la fiesta de presentación?

R-1.- Al aplicarse esta Técnica me dio como resulta-
do que el 95% de los alumnos, opinaron que la-
"fiesta de presentación" les sirvió para cono-
cerse unos con otros.

R-2.- El 5% de los niños, además del deseo de cono-
cer, y ser conocidos, buscan entre los compañe
ros aquel que más les simpaticé al responder a
la pregunta. "Para ver quién me gusta más".

C R I T I C A .

R-1 Para mí es una experiencia ma-
navillosa que se percibe con -

los niños, en donde el 95% desea conocer a los demás niños y que lo conozcan a sí mismo.- Los niños se sienten halagados al presentarse con los demás, - es una vivencia que les hace sentir algo muy importante y valioso en el grupo y se desplazan de un lado a otro para que ningún niño se quede sin conocerlos.

R-2 Al 5% de los niños, les interesa conocerse desde luego, pero además al afirmar "Para ver -- quién me gusta más" busca entre ellos, aquellos que sean afines en gustos, deportes, que define el carácter emocional de cada uno.

P-3 ¿El trabajo en binas..... Tríadas..... Cuartas ¿Para qué te sirvió?.

R-1.- El 50% de los alumnos responde a la pregunta - "Para aprender y entender mejor".

R-2.- El 30% afirma además "Para enseñarnos a trabajar" "Para pensar juntas" "Para platicar con una compañera".

R-3.- El 20% restante alcanza a comprender lo productivo del trabajo con la reunión de 1,2,3 y 4 y los logros más efectivos que dan por resultado.

C R I T I C A

R-1 Pienso que la mayoría aprende mejor al entablar sus pequeñas opiniones con los demás, y hay

menos esfuerzo mental para com
prender el tema que se está --
aplicando.

R-2 El 30% gusta de trabajar en --
una forma organizada, le satis
face esa comunicación amistosa,
con los demás al ejecutar el -
trabajo primero con una niña, -
después con dos, luego con ---
tres, y al final con cuatro, pa
ra llegar a una conclusión con
las 4 opiniones.

R-3 El 20% al decir "Para aprender
de 1, 2, 3 y 4 está afirmando --
ese principio filosófico de la
"unión hace la fuerza", si 4 -
niños llegan a un determinado-
acuerdo, su cooperación y sus-
conocimientos crecen alternati
vamente.

P-4 ¿En tu casa para las labores del hogar trabajas por-
equipo?

R-1.- El 48% negó en forma concisa hacerlo por equi-
po.

R-2.- El 35% afirma en sus respuestas, "Si porque so
mos hermanos, y nos ayudamos unos con otros".

R-3.- El 17% negó también al afirmar en sus respues-
tas así, "No trabajo por equipo en mi casa, pe
ro en mi escuela sí".

C R I T I C A

R-1 Al ver la negatividad de los -
alumnos que no trabajan por --
equipo en su hogar, se nota la
falta de organización en los -

hogares para distribuir el trabajo; así como también, no se sienten miembros de una familia lo cual demuestra la veracidad en sus respuestas.

R-2 El 35% de los niños ya ha ido tomando conciencia de lo que es un equipo, y lo demuestra en la cooperación mutua de hermanos al ayudarse en las labores del hogar.

R-3 Sin embargo el 17% de los niños aclara: "No trabajo por equipo en mi casa, pero en mi escuela sí".

Estos niños comprenden el beneficio que les brinda hacerlo en una forma organizada y acorde, pero aún no lo han llevado a la práctica en sus hogares; - hace falta que el Maestro impulse esta actividad en su grupo, para que los niños lo lleven a la práctica en su hogar.

ANÁLISIS DE LA ENCUESTA A NIVEL MAESTROS.

P-1. *¿Con la Reforma Educativa Actual, has oído hablar de dinámica de grupos?*

R-1.- *El 81% de los Maestros SI tienen conocimiento en forma general de Dinámica de Grupos.*

R-2.- *El 9% de los Maestros al responder a esta pregunta lo hacen así, "Si, pero no la hemos aplicado, porque no nos demuestran el beneficio, - y como va uno en carrera con los programas no nos animamos a experimentar."*

R-3.- *El 7% de los Maestros han oído hablar de Dinámica de Grupos, pero hacen hincapié que antes de proyectarse la actual reforma educativa, no solo se conocían en nuestro país, sino que ya eran aplicadas en algunos niveles educativos.*

R-4.- *El 3% niega haber oído hablar de dinámica de grupos.*

C R I T I C A

R-1 *El 81% de los Maestros conoce aunque someramente, lo que es Dinámica de Grupos; quizá no hayan profundizado en este tema, pero sí forma parte de su conocimiento en forma general.*

R-2 *La falta de aplicación y conocimientos de las Técnicas Grupales que surgen de la Dinámica de Grupos, se palpa muy -- claramente en esta respuesta, ya que el 9% de los mismos, - no se atreven a experimentar por no tener un conocimiento claro y bien definido de lo -*

que van a aplicar.

R-3 Efectivamente el conocimiento sobre dinámica de grupos, ya se hacía notar en otros niveles educativos, pero con la actual Reforma Educativa se orientó a los Maestros con pequeños cursos, que quizá no fueron suficientes, pero tenían como objetivo el conocimiento y la aplicación de Técnicas Grupales.

R-4 Una minoría del 3% aún no tiene conocimiento de lo que es la "Dinámica de Grupos" pero al contestar la encuesta, se les deja al menos la inquietud de investigar sobre ello.

P-2. ¿Qué opinión tienes de las Técnicas Grupales que surgen de la Dinámica de Grupos?

R-1 El 57% responde, "Son Técnicas que permiten reunir en equipos a los educandos, para informar, dialogar, investigar, analizar, sintetizar, evaluar y discutir sobre un aspecto determinado".

R-2 El 22% afirma lo anterior, pero agrega que son fabulosas, pues el alumno convive en grupo, y en cuanto al aprovechamiento hay más participación.

R-3 El 15% de los Maestros nos dice que con estas Técnicas se pueden elegir aquellas que más se adapten al tema, materia o grupo que desee aplicar.

- R-4 El 4% de los Maestros no acepta estas Técnicas porque argumentan "que se pierde mucho tiempo en organizar"
- R-5 El 2% nos dice que si dan resultado estas Técnicas, "solo cuando el alumno está en disposición de aprender y responder".

C R I T I C A

- R-1 Esta respuesta del 57% de los Maestros, nos define muy bien lo que son "Técnicas Grupales" en una forma muy completa.
- R-2 Aquí los Maestros perciben la sociabilidad que existe entre ellos al convivir unos con --- otros en una forma amistosa, - dinámica, y que mejora mucho - el aprovechamiento.
- R-3 Algo muy importante que me contestaron es que las Técnicas - Grupales pueden adaptarse a diferentes grupos en distintas - áreas, no importando qué tan - numeroso sea el grupo.
- R-4 Estos Maestros no han comprendido muy bien, o piensen que - es "perder tiempo" el organi--zar el tema que se quiere aplicar con determinada Técnica, y no están dispuestos a experi--mentar. Pienso que si las concieran bien se adiestrarían en su manejo, y si les daría un - resultado positivo.

- P-3 ¿Crees que la aplicación de Técnicas Grupales socialice a los alumnos y ayude a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?
- R-1.- El 50% de los Maestros afirmó que sí.
- R-2.- El 21% también afirmó lo anterior pero agregó que las Técnicas grupales socializan a los --- alumnos y les ayudan a no inhibirse frente a los demás.
- R-3.- El 14% responde: "Si porque conduce al participante a tener conciencia plena en todo momento a actuar como un "yo" y como un "nosotros".
- R-4.- El 10% de los Maestros, insisten que los alumnos, con la aplicación de "Técnicas Grupales", desarrollan más sus actividades y actitudes de cooperación, participación, y organización.
- R-5.- El 5% de los Maestros responden: "Si socializan y mejoran la enseñanza pero los Directores no nos dan el tiempo que las Técnicas necesitan.

C R I T I C A

- R-1 El 50% de los Maestros están convencidos que la aplicación de Técnicas Grupales, sí ayudan a la socialización, ya que su respuesta es positiva.
- R-2 Estos Maestros afirman lo anterior agregando, que el niño se puede desenvolver más en su medio y evita la inhibición.
- R-3 Esto es muy importante, el niño se da cuenta que está actuando como miembro del grupo, y en determinado momento, ac--

túa y responde como "nosotros" para cualquier decisión que se le presente.

R-4 El niño deja de ser un ególatra porque aprende a cooperar con los demás, a participar y respetar las decisiones de los demás, y por último a organizar él mismo su plan de trabajo.

R-5 Estos Maestros acordes con la socialización, que los alumnos manifiestan, culpan al Director que no les da la oportunidad ni el tiempo que se requiere para la aplicación de estas Técnicas.

P-4 ¿Cual Técnica Grupal conoces?

Analizando la Encuesta me doy cuenta que las Técnicas Grupales más conocidas entre los Maestros y a nivel primaria son:

Corrillos-----	26%
Panel -----	19%
Lluvia de ideas -----	15%
Phillips 6,6,-----	15%
Cuchicheo -----	10%
Sociodrama -----	6%
Dis.en pequeños Gpos.-----	4%
Entrevista -----	4%
Debate -----	3%
Asamblea-----	2%
Diálogo -----	2%
Binas...Cuartas-----	2%

Ventana de Johari-----	1%
Fiesta de presentación-----	1%
Conferencia -----	1%
Acuario -----	1%
Rejilla -----	1%

P-5 ¿De las que tú co-oces, ¿Cuál crees que dé mejor resultado?

R-1.- El 47% de los Maestros opina que cualquiera de ellas empleándolas en el momento adecuado y de acuerdo al tema.

R-2.- El 30% ha experimentado algunas de ellas, y recomientan estas Técnicas como las mejores.

Corrillos -----	14
Panel -----	9
Lluvia de ideas -----	5
Phillips 6,6,6,-----	4
Entrevista -----	4
Disc.en pequeños gpos.	3
Binas...Cuartas -----	1
Equipos -----	1
Fiesta de Presentación	1
Cuchicheo -----	1

R-3.- El 19% responde lo siguiente: "Todas son efectivas usándose adecuadamente o sea, que según el tipo de alumnos de trabajo, se aplicará la que más convenga.

R-4.- El 4% añade que para que una Técnica dé mejor resultado, depende del nivel en que se aplique.

C R I T I C A

Como hay una variedad de Técnicas Grupales, el Maestro previamente buscará aquella que se adapte a su grupo, donde es

perce una actitud de entusiasmo y de fuerzas positivas por parte del mismo, además eligirá - aquella en el área donde se -- avoque mejor y hará un Plan de Aplicación con un registro de las respuestas que percibe para ver si lograron comprender el objetivo propuesto.

ANÁLISIS DE LA ENCUESTA A NIVEL DIRECTORES.

P-1 ¿Con la Reforma Educativa Actual, ha oído hablar de Dinámica de Grupos?

R-1.- El 75% de los Directores responde a esta pregunta afirmativamente.

R-2.- El 25%, además de tener conocimiento sobre Dinámica de Grupo, agrega que estos últimos textos de primaria se basan en esa actividad de los niños.

C R I T I C A

R-1 Al responder el 75% de los Directores afirmativamente, se palpa la preparación científica que ellos tienen sobre Dinámica de Grupos.

R-2 El 25% confirma la respuesta, han analizado los textos de primaria y saben que para todas las actividades que ahí se marcan, están basados sobre Dinámica de Grupos.

P-2 ¿Qué opinión tiene de las Técnicas Grupales que surgen de la Dinámica de Grupos?

R-1.- El 35% de los Directores afirman que, "son muy efectivas, conducen al alumno, a la enseñanza activa y a pertenecer a un grupo pequeño".

R-2.- El 40% nos dice que "El Maestro centra el tema, orienta, supervisa, ayuda resolviendo dudas, aplica escalas para evaluar, se convierte en un asesor, y los alumnos en equipos son los que investigan, discuten, etc., llegando a los conocimientos con interés porque ellos son los

R-3.- Por último el 25% tiene una buena opinión, siempre y cuando Maestros y alumnos cuenten con los elementos necesarios para trabajar.

C R I T I C A

R-1 El 35% de los Directores ha -- visto trabajar con estas Técnicas a los Maestros, y llegan a la conclusión de que son efectivas, se lleva a cabo la enseñanza activa y el trabajo en -- pequeños grupos.

R-2 El 40% nos habla específicamente del trabajo en equipo, en -- donde el Asesor es el Maestro -- y los educandos se preparan en equipo, y al final determinan sus propias conclusiones.

R-3 El 25% dice y con muy justa razón que tanto el Maestro como el alumno, deben tener lo necesario para trabajar con las -- Técnicas de Grupo; ya que estas requieren en su mayoría salones espaciados y bien ventilados; y mobiliario adecuado, -- además del material que requiere para cada Técnica.

P-3 ¿Cree que la aplicación de Técnicas Grupales socialice a los alumnos y ayude a mejorar el proceso de Enseñanza-Aprendizaje?

R-1.- El 30% de los Directores opinan así: "Sí, porque despiertan en los niños el interés, la ayuda mutua, y a buscar soluciones por sí mismos-

y en cualquier problema que se les presente -- hoy o en lo futuro".

- R-2.- El 45% afirma lo anterior pero agrega que con la aplicación de Técnicas se ponen en práctica las Relaciones Humanas y el niño aprende a convivir.
- R-3.- El 25% nos dice "El niño deja su "YO" para convertirse en "NOSOTROS" y acepta las opiniones de los demás y aprende a convivir.

C R I T I C A

- R-1 El 30% de los Directores nos da la respuesta afirmativa, el niño se socializa, cuando convive, cuando actúa y coopera y es lógico pensar que el proceso Enseñanza-Aprendizaje mejora en gran medida ya que el niño está actuando con LIBERTAD, siente gusto por el trabajo en equipo, y hay más rendimiento escolar.
- R-2. El 45% de los Directores notan que con la aplicación de estas Técnicas, las Relaciones Humanas son Cordiales, Amistosas, - y el niño necesariamente las pone en práctica.
- R-3 Aquel el 25% nos dice que el niño deja de ser el centro de su propio "YO" para convertirse en "nosotros", ya no será su sola opinión la que prevalezca, sino la de su pequeño grupo o-

equipo, y será la más valiosa, así el mismo aceptará las otras opiniones conjuntas.

P-4 ¿Cuál Técnica Grupal conoce?

R-1.- El 80% de los Directores conoce las siguientes Técnicas como las más usuales.

Corrillos Lluvia de ideas.

Phillips 6,6,6, Escenificación.

Mesa Redonda Cuchicheo.

Panel Debate

Seminario Simposio.

Estado Mayor.

R-2.- Un 20% de los Directores además de conocer las anteriores, menciona las Técnicas de Integración Social y las de Comunicación. Las primeras ocupan el tema que presento en mi Tesis y las otras se derivan de las primeras, porque el niño al socializarse se comunica con los demás.

P-5 ¿De las que usted conoce, ¿Cuál cree que dé mejor resultado?

R- Unica.- El 100% de los Directores en sus diferentes respuestas acordaron que para lograr el éxito en la aplicación de las Técnicas Grupales "El Maestro debe usarlas indistintamente, conocerlas a la perfección y saber utilizar aquella que se adapte al tema y área que se requiera.

Si la Escuela no cuenta con un lugar y mobiliario apropiado, que improvise lo mejor posible, para lograr el objetivo propuesto.

ANÁLISIS DE ENCUESTA A NIVEL DE INSPECTORES.

P-1 Con la Reforma Educativa Actual, ¿Ha oído hablar de Dinámica de Grupos?

R-1.- El 100% de los Inspectores que contestaron mi encuesta respondieron afirmativamente.

C R I T I C A

R-1 Por ser tan conocido el tema - de Dinámica de Grupos en nuestro medio, y en la actualidad, nuestras autoridades conocen - muy bien esta fuerza que impulsa a los grupos a trabajar y - que es su propio dinamismo.

P-2 ¿Qué opinión tiene de las Técnicas Grupales, que surgen de la Dinámica de Grupos?

R-1.- El 100% de los Inspectores en sus diferentes - respuestas nos dicen que son muy aceptadas, favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje, - hay más participación con el dominio del lenguaje, más expresión de sus ideas, y fomenta - la investigación, el estudio en pequeños grupos logrando una actividad completa.

C R I T I C A

R-1 La mayoría de los Inspectores - las aprueban, porque han visto su aplicación en las escuelas - que visitan, y con diferentes - grupos de alumnos, y además sugieren que constantemente que - el Maestro se adiestre en estas Técnicas, para llegar a do

minarlas y así haya más aprovechamiento, tanto para la superación del Maestro, como la -- del mismo alumno.

P-3 ¿Cree que la aplicación de Técnicas Grupales socialice a los alumnos, y ayude a mejorar el proceso Enseñanza-Aprendizaje?

R-1.- El 100% de los Inspectores respondió afirmativamente.

C R I T I C A

R-1 Desde luego los Inspectores como Autoridades Educativas, y con bastante experiencia, no vacilan en contestar en formativa, porque han visto su aplicación en varias ocasiones.

P-4 ¿Cuál Técnica Grupal conoce?

R- Unica.- Los Inspectores a este respecto responden: "He conocido varias de ellas, y he tenido oportunidad de comprobar sus beneficios en el logro de los objetivos."

P-5 De las que usted conoce ¿Cuál cree que dé mejor resultado?

R- Unica. Al contestar esta pregunta, un Inspector dice así: "Todas dan buenos resultados, depende de la habilidad para su manejo".

Así, al hacer el análisis pormenorizado a Niños, --- Maestros, Directores e Inspectores, doy a conocer la realidad educativa que estamos viviendo en cuanto a Dinámica

de Grupos, para que de ahí se deduzca el buen funcionamiento que estas Técnicas de Integración Social proporcionan al Maestro de Educación Primaria en su ardua tarea.

CONCLUSIONES

PRIMERA.

Es necesario realizar un estudio de la Dinámica de Grupos en diferentes medios mexicanos.

SEGUNDA.

Es urgente obtener los factores que intervienen como fuerzas externas e internas en los grupos escolares mexicanos de diferentes medios.

TERCERA.

Es necesario dar a conocer al educando, su dimensión individual y social.

CUARTA.

Es urgente la sistemática implementación de los docentes mexicanos en el conocimiento y manejo de las Técnicas Grupales.

QUINTA.

Es necesario que la Educación Pre-escolar, Primaria y Media Básica usen en tono consciente las Técnicas de Integración Social.

SEXTA.

Es urgente la aplicación y el conocimiento de las Técnicas de Integración Social por parte de Maestros y Alumnos para tener efectos inmediatos y mediatos en la socialización del educando.

SEPTIMA.

Es necesario la realización de los Talleres Pedagógicos y Trabajos de Investigación, sobre las Técnicas de Integración Social, por los Directores, Inspectores, Consejos Técnicos y Departamento Psicopedagógico y otras Instituciones.

P R O P O S I C I O N E S

PRIMERA.

Del estudio de investigación de campo de mi presente tesis, editaré un pequeño folleto, y lo entregaré a las escuelas donde investigué y solicitaré un diálogo sobre la importancia de dicho trabajo.

SEGUNDA.

Solicitaré dos Conferencias en diferentes escuelas de la Zona de Investigación para dar a conocer los resultados de mi trabajo, esto lo haré a nive educan dos.

TERCERA.

Solicitaré a la Oficina Técnica de la Dirección Federal de Educación, una reunión Técnico Pedagógica, -- con el Consejo Técnico Consultivo de dicha Dirección para que organicen un Taller Pedagógico, sobre Técnicas de Integración Social de todas las Zonas de la entidad, con duración de 5 días y con la participación de Maestros y Alumnos.

B I B L I O G R A F I A .

<u>A U T O R</u>	<u>O B R A</u>
ANTOLOGIA.	Tecnología Educativa 1°, 2° y- 3° Curso para la Licenciatura- en la Educ. Pre-escolar y Pri- maria 5° y 6° Semestre para la Educación Normal.
BANY JOHNSON.	La Dinámica de Grupos en la -- educación. Editorial Aguilar 1965.
GARCIA GONZALEZ ENRIQUE Y RODRIGUEZ CRUZ HECTOR MANUEL.	El Maestro y los métodos de <u>en</u> <u>señanza</u> . Editorial Anuies.
JOHANNOT HENRI.	El individuo y el grupo. Editorial Aguilar 1972.
PERALES PAREDES MA. DE LA LUZ.	La labor docente del Profesio- nista. Editorial Dynamayca 1973.

C. PROF. LUIS VÁZQUEZ GARIBAY.
DIRECTOR DE EDUCACION FEDERAL
EN EL ESTADO DE JALISCO.
P R E S E N T E.

Guadalajara Jal, 3 de Noviembre de 1978

La que suscribe Profra. Ma. Estela--
Bermúdez García, adscrita a la Esc. Prim. Urb. Fed. "Manuel López -
Cotilla" T. Mat. y pasante de la Licenciatura en educación pre--
escolar y Primaria, solicita de la manera más atenta, a la Ofi--
cina Técnica de la Dirección Federal de Educación, una reunión
Técnico Pedagógica, con el Consejo Técnico Consultivo de dicha
Dirección para que organicen un Taller Pedagógico, sobre Técnicas
de Interacción Social de todas las zonas de la entidad, con
duración de 5 días y con la participación de Maestros y Alumnos.

Esperando que dicha petición me--
sea concedida, agradezco la atención que tuvo para ésta.

RESPECTUOSAMENTE.

Ma. Estela Bermúdez
Profra. Ma. Estela Bermúdez G.



SECRETARIA
DE
EDUCACION PUBLICA

DIRECC. FED. DE EDUC.
EN EL EDO. DE JAL.
OFICINA TECNICA

SECCION
MESA
NUMERO DEL OFICIO 22774
EXPEDIENTE IV. 5- (723.2)/

ASUNTO: Se acusa recibo y se toma debida nota

Guadalejara, Jal., noviembre 24 de 1978

C. PROFRA. MA. ESTELA BERMUDEZ G.
GONZALEZ ORTEGA No. 332
C I U D A D .

Me refiero a su atento oficio fechado el 3 del actual, en el que solicita de esta Dependencia, autorización para asistir a una reunión de carácter Técnico Pedagógica del Consejo Técnico de esta oficina con el propósito de que se le de la oportunidad de participar en un Taller Pedagógico sobre Técnicas de Interés Social en todas las zonas de la entidad, con asistencia de maestros y alumnos.

Sobre este particular, me permito comunicarle que se ha tomado debida nota y en su oportunidad se le comunicará para establecer la coordinación correspondiente.

A T E N T A M E N T E
EL DIRECTOR FEDERAL DE EDUCACION

PROFR. LUIS MENDEZ GARBAY
MESI-171209

S. E. P.
DIRECCION FEDERAL
DE EDUCACION
1111500

LMG/TMJ/cspb
C.-11072

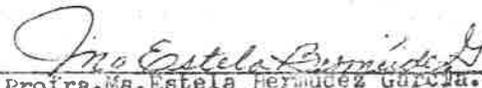
C. PROFRA. MARIA IÑIGUEZ RAINIREZ.
INSITECTOPA FEDERAL DE EDUCACION.
EN LA ZONA ESCOLAR No. 3.
P R E S E N T E.

Guadalajara Jal, 3 de Noviembre 1978.

La que suscribe Profra. Ma. Estela --
Bermúdez García, adscrita a la Esc. Prim. Urb. Fed. "Manuel López Cotilla"
T. Mat. perteneciente a su Zona, solicita de la manera más atenta, como
pasante de la Licenciatura en Educación Pre-escolar y primaria, ----
una reunión Técnico Pedagógica con el Consejo Técnico de su Zona --
para exponer una Conferencia sobre la importancia que tiene en la -
actualidad, la Dinámica de Grupos, y llevar a la práctica con Maestros
y alumnos el uso de Técnicas de Integración Social, que tan necesari--
as son en la actualidad, para dirigir y encauzar acertadamente a -
los educandos. Será como resultado de la Encuesta que practiqué ---
anteriormente con los Directores y Maestros que forman la Zona Esco-
lar No. 3.

Esperando me sea concedida esta --
petición agradezco la atención que tuvo para ella.

R E S P E T U O S A M E N T E .


Profra. Ma. Estela Bermúdez García.



SECRETARIA
DE
EDUCACION PUBLICA

DEPENDENCIA INSPECCION FED. DE EDUCACION.

ZONA ESCOLAR NUM. 3

SECCION

MESA

NUMERO DEL OFICIO 17

EXPEDIENTE

ASUNTO: SE LE AUTORIZA REALIZAR TRABAJOS EMPLEANDO
DINAMICA DE GRUPOS, EN LA ZONA DE MI CARGO.

Guadalajara, Jal. 17 de noviembre de 1978.

C. PROFRA.

MA ESTELA BERMODES GARCIA

P R E S E N T E .

atendiendo a su solicitud de fecha 3 de noviembre,
la suscrita Inspectora Federal de Educación de la Zona Escolar Num. 3
de esta Entidad, autoriza a Ud. a que lleve a cabo a nivel de Zona:

Conferencia sobre la importancia del uso de Dinámicas
de Grupos en el trabajo escolar, así como llevar a la práctica algunas
actividades con maestros y alumnos, que mucho servirán para facilitar
la enseñanza aprendizaje, constituyendo además, una verdadera prácti-
ca de integración social.

A T E N T A M E N T E .

LA INSPECTORA FEDERAL DE EDUCACION.



Maria Iniguez R
PROFRA. MARIA INIGUEZ RAMIREZ.

S. E. P.
INSPECCION FEDERAL
DE EDUCACION

C. PROFRA. MA. DE LOS ANGELES VARELA LOPEZ.
DIRECTORA DE LA ESCUELA PRIM.URB.FED.
"MANUEL LOPEZ COTILLA" T. NAT.
P R E S E N T E.

Guadalajara Jal, 10 de Noviembre 1978.

La que suscribe Profra.Ma.Estela Bermúdez García, pasante de la Licenciatura en Educación Pre-escolar y Primaria, solicita de la manera más atenta, una conferencia a nivel educandos, sobre el uso y benevolencia de las Técnicas de Integración Social, que surgen de la Dinámica de Grupos.

Será como resultado a la Encuesta que practiqué sobre dicho tema a Directores, Maestros y Alumnos.

Esperando que me sea concedida -- esta petición, agradezco la atención que tuvo para ella.

R E S P E T U O S A M E N T E .


Profra. Ma. Estela Bermúdez G.

C. P. R O F R A.
MA. ESTELA BERNÁNDEZ GARCÍA.
P R E S E N T E.

Guadalajara Jal., 13 de Noviembre de 1978.

La suscrita Profra. Ma. Guadalupe Calderón Velazco, Directora de la Esc. Prim. Urb. Fed. "Heróe de Pácozari" T. Mat. autoriza a la Profra. Ma. Estela Hernández García, pasante de la Lic. en Educación Pre-escolar y Primaria, para que en los días que la interesada disponga, aplique las Técnicas de Integración Social -- en los grupos de 4o., 5o. y 6o. respectivamente, durante el mes de Diciembre del presente año escolar, en la Escuela que está a mi --- cargo.

A T E N T A M E N T E.



DIRECTORA.

Guadalupe Calderón Velazco
Profra. Ma. Guadalupe Calderón Velazco
ESCU. URB. FED. "HERÓE DE PÁCOZARI"
MATUTINA
Mpio. de Guadalajara, Jal.

C. PROFRA. MA. GUADALUPE CALDERON VELAZCO.
DIRECTORA DE LA ESC. PRIM. URB. FED.
"HEROJE DE NACAZARI" T. MAT.
P R E S E N T E.

Guadalajara Jal, 10 de Noviembre 1978.

La que suscribe Profra. Ma. Estela
Bermúdez García, pasante de la Licenciatura en Educación Pre-escolar
y Primaria, solicita de la manera más atenta, una conferencia a nivel
educandos, sobre el uso y benevolencia de las Técnicas de Integración
Social, que surgen de la Dinámica de Grupos.

Será como resultado a la Encuesta
que practiqué sobre dicho tema a Directores, Maestros y Alumnos.

Esperando que me sea concedida --
esta petición, agradezco la atención que tuvo para ella.

R E S P E T U O S A M E N T E.


Profra. Ma. Estela Bermúdez García.

C. P R O F R A.

MA. ESTELA BERMUDEZ GARCIA.

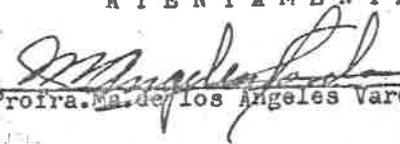
P R E S E N T E.

Guadalajara Jal., 14 de Noviembre de 1978.

La suscrita Profra. Ma. de los Angeles Varela López, Directora de la Esc. Prim. Urb. Fed. "Manuel López Cotilla" T. Mat. autoriza a la Profra. Ma. Estela Bermúdez García, para que dentro de su programa, como pasante de la Lic. en Educ. Primaria, aplique las Técnicas de Integración Social a los grupos superiores de la escuela a mi cargo, los días 4, 5, y 6 de Diciembre del año en curso.

A T E N T A M E N T E.

EN
"MANUEL LÓPEZ COTILLA"
Escuela Primaria
GUADALAJARA, JAL.


Profra. Ma. de los Angeles Varela López

C.PROFR.VICENTE GOMEZ PEREZ.
DIRECTOR DE LA ESC.PRIM.URB.FED.
"MANUEL LOPEZ COTILLA" T.VESP.
P R E S E N T E.

Guadalajara Jal,3 de Noviembre de 1978.

La que suscribe Profra.Ma.Estela Bermúdez García, pasante de la Licenciatura en Educación Pre-escolar y Primaria, solicita de la manera más atenta, una conferencia a nivel educandos, sobre el uso y benevolencia de las Técnicas de Integración ---- Social, que surgen de la Dinámica de Grupos.

Será como resultado a la Encuesta que ---- practiqué sobre dicho tema a Directores Maestros y Alumnos.

Esperando que me sea concedida esta petición, agradezco la atención que tuvo para ella.

R E S P E T U O S A M E N T E


Profra. Ma. Estela Bermúdez G.

C. P R O F R A.

MA. ESTELA BERMUDEZ GARCIA.

P R E S E N T E.

Guadalajara Jal, 15 de Noviembre de 1978.

El que suscribe Profr. Vicente Gómez Pérez Director de la Esc. Prim. Urb. Fed. "Manuel López Cotilla" T. Vesp. por medio de la presente respondo a la petición hecha por la Profra. --- Ma. Estela Bermúdez García, pasante de la Lic. en Educ. Pre-escolar y Primaria, y le autorizo la aplicación de las Técnicas de Integración Social en los grupos de 1o. 2o. y 3o. durante el mes de Diciembre los días que ella disponga, en la escuela a mi cargo.

A T E N T A M E N T E.



EL DIRECTOR.

S. E. P. Profr. Vicente Gómez Pérez.

Esc. Prim. Urb. Fed. Mixta
"Manuel López Cotilla"
TODOS VESPERTINO
GUADALAJARA, JAL.

DIRECCION GENERAL DE CAPACITACION Y MEJORA
 RENDIMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO.
 DIRECCION DE LICENCIATURAS PARA MAESTROS
 EN SERVICIO.
 SUBDIRECCION TECNICA DE LICENCIATURAS

ASUNTO: Dictamen y acreditación del Seminario de
 Tesis.

Guadalajara, Jal., a 24 de noviembre de 1978.

C. PROFRA Ma Estela Bermudez García.

Presente.

Tengo a bien comunicar a usted que después de haber leído y analizado la tesis que sobre LA IMPORTANCIA DE LA DINAMICA DE GRUPOS Y LAS TECNICAS GRUPALES EN LA EDUCACION PRIMARIA.

he asesorado en el seminario correspondiente y, habiendo usted asistido a las sesiones de trabajo establecidas; me permito extenderle el presente Dictamen:

A S P E C T O S	L S C A L I			
	R	B	MA	E
1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA			X	
2 PLANTEAMIENTO DE LA HIPOTESIS			X	
3 COMPROBACION O DISPROBACION DE LA HIPOTESIS (TESIS)				X
4 CONCLUSIONES				X
5 PROPOSICIONES				X

Atentamente
 EL ASESOR DE TESIS

PROFR. Lic José Minero Legaspi.



Enterado
 EL CONDUCTOR DEL SEMINARIO DE TESIS

PROFR. Vicente Carrera Bravo

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN GENERAL DE LICENCIATURAS
 GUADALAJARA, JALISCO

PROFR. SERGIO CÁRIZO VAZQUEZ