



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**DISEÑO DE TALLER DE CAPACITACIÓN PARA DOCENTES
SOBRE ORIENTACIÓN VOCACIONAL EN NIVEL MEDIO
SUPERIOR**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA:

AIDEE PARDO DEL RIO

ASESOR:

PROFR. HELIODORO GALINDO GUERRA

CIUDAD DE MÉXICO, MARZO 2017.

AGRADECIMIENTOS

Dedico y agradezco de manera especial el producto de mi esfuerzo a lo largo de estos últimos años a las personas que han sido las más importantes y han constituido el soporte indispensable para mi formación como profesional.

A mi padre Sergio, por ser un ejemplo de fortaleza, crecimiento y superación, que día a día con su amor y destinando parte de su tiempo me ha brindado aportes invaluable de su vida, consejos y opiniones que han hecho que yo sea lo que soy y me motive a superarme, gracias por tanto amor y ahora solo pido confianza para el resto del camino que tengo que recorrer.

A mi madre María Teresa, que como tal ha hecho más que excelente su papel de madre, por su apoyo incondicional pero sobre todo por su confianza, por quererme y aceptarme tal cual soy, y apoyarme en las decisiones buenas y malas que he tomado, acompañando en todo mi trayecto escolar, y motivándome a que logre mis objetivos y siga proponiéndome más a pesar de las dificultades y los obstáculos.

A mi hermana Alejandra porque sin duda ha sido un ejemplo de éxito y crecimiento, que al estudiar la misma carrera me ha motivado a lograr el término de la misma. Gracias por apoyarme cuando me he encontrado ante adversidades en la carrera. Aunque pareciera que constantemente estamos en batalla, realmente nos hemos impulsado a ser mejores y nos unimos para lograr nuestros objetivos, te quiero y sé que llegaré igual de lejos que tú.

A mi hermano Sergio que es el hermano y el mejor amigo que todos quisieran tener, gracias por ser cómplice y mano derecha en muchas de mis anécdotas de vida, por cuidarme y aconsejarme a tu manera de las cosas buenas y malas para mí, por ser un ejemplo de que se pueden lograr las metas y tener siempre una constante visión del futuro de crecimiento y éxito.

A mi asesor Heliodoro, no tengo más que el más sincero agradecimiento, porque me brindó parte de su tiempo para poder culminar mi proyecto de tesis, su esfuerzo y dedicación para orientarme en mis dudas y en los obstáculos que me enfrentaba al realizarla. Sus conocimientos y paciencia han sido fundamentales y su sabiduría como persona me ha impulsado no solo en lo académico sino en lo personal. Su calidad humana ha sido capaz de ganarse mi lealtad y admiración, así como el sentimiento de deuda con él por todo lo recibido durante el periodo de tiempo que ha durado este proyecto de titulación, gracias por todo y por tanto.

A mi tía Patricia, que sin duda ha sido un apoyo para mí con su confianza y cariño pues han apoyado mi crecimiento personal, pocos familiares son los que te apoyan sin juzgarte, y dan su apoyo en cualquier momento de la vida, gracias por ser como eres y por apoyarnos siempre, te quiero mucho.

Y a mí Universidad Pedagógica Nacional por todos los conocimientos, la formación y el ambiente idóneo para desarrollarme como estudiante en esta carrera.

ÍNDICE

Introducción.....	6
Capítulo 1: Orientación, Docencia y Tutoría.....	10
1.1 Origen del concepto de orientación.....	10
1.2 Concepto general de orientación educativa.....	11
1.3 Concepto de tutoría.....	13
1.4 Funciones del tutor.....	14
1.5 El docente como tutor.....	16
1.6 Funciones del orientador, tutor y propuesta.....	18
Capítulo 2: Adolescencia y familia.....	20
2.1 Concepto general de adolescencia.....	20
2.2 Cambios en la adolescencia.....	21
2.2.1 Cambios biológicos.....	21
2.2.2 Cambios psico-sociales.....	21
2.3 Concepto general de familia.....	23
2.4 Tipos de familia.....	23
2.5 La influencia de la familia en el proceso de aprendizaje.....	25
Capítulo 3: El proceso de enseñanza –aprendizaje en la Educación Media Superior.....	26
3.1 El papel del docente en la calidad educativa.....	26
3.2 El docente como facilitador de aprendizajes.....	27
3.3 El docente como facilitador en el proceso de la enseñanza.....	27
3.4 El aprendizaje desde las perspectivas de Piaget, Vygotsky y Ausubel..	29
3.4.1 Piaget (Profesor como facilitador).....	29
3.4.2 Vygotsky	30
3.4.3 Ausubel	31
3.5 Emociones dentro de la Teoría del aprendizaje	31

3.6	La educación emocional y las estrategias de aprendizaje afectivo.....	32
3.7	Inteligencias múltiples.....	33
Capítulo 4: Orientación Vocacional.....		38
4.1	Concepto de orientación vocacional.....	38
4.2	Fines de la Orientación Vocacional.....	38
4.3	Enfoques de asesoramiento vocacional	39
4.4	Función del orientador educativo y el orientador vocacional.....	47
4.5	Ámbitos de Intervención en la orientación.....	48
4.6	La escuela y la orientación vocacional.....	51
4.7	Funciones del profesor en la Orientación Vocacional.....	52
4.8	Teorías de la toma de decisiones.....	54
Capítulo 5: Propuesta de Taller de Capacitación para Docentes sobre Orientación Vocacional en Nivel Medio superior.....		57
5.1	Que es un taller.....	57
5.2	Que es un Taller de Capacitación.....	59
5.3	El papel del facilitador y los participantes.....	61
5.4	¿Cómo diseñar un taller de aprendizaje para los alumnos de 3º de nivel medio superior y la enseñanza necesaria para impartir una buena orientación vocacional?.....	61
5.5	Diseño del programa del Taller.....	63
5.6	Seguimiento del Taller.....	80
Conclusiones.....		81
Bibliografía.....		84
Anexos.....		87

INTRODUCCIÓN

Durante el desarrollo del ser humano, a los adolescentes, y después a raíz de la formación como jóvenes, se les ve orillados a tomar decisiones que marcarán pauta para su formación profesional y laboral de su futuro. Una de estas decisiones es la elección de un centro educativo a nivel superior para comenzar las tareas para insertarse en una carrera que probablemente sea la elegida para poder laborar. Esta propuesta pedagógica pretende presentar el diseño de un taller de Capacitación para Docentes sobre Orientación Vocacional a nivel Medio Superior, ya que al trabajar con la capacitación de docentes en cuanto a la orientación vocacional es indispensable dentro de una institución para que puedan intervenir y crear estrategias actualizadas o complementarlas, mismas que ayuden a que los alumnos puedan tener claro cuáles son sus habilidades, intereses y aptitudes, las cuales influyen en la elección de carrera, ya que con una buena preparación, el docente puede evitar que el proceso de esta elección afecte de manera negativa en el desarrollo educativo de los jóvenes a nivel superior dentro y fuera del salón de clases, pues es una figura estratégica para tener una educación de calidad y lograr una formación integral en el sujeto.

Esta elección suele ser un proceso complejo, confuso e incluso estresante para los jóvenes de nivel medio superior, que pueden perjudicar su proyecto de vida, por lo que los docentes deben de ser hábiles proporcionándoles una orientación vocacional adecuada. Es importante una intervención oportuna en este proceso de elección de manera conjunta entre padres, orientadores, profesores y alumnos, sin embargo, uno de los actores principales es el profesor encargado de ser tutor del grupo, debe tener en claro cómo acercarse al alumno, que temas tocar al dar esa orientación y de qué manera hacerle, para que pueda actuar conjuntamente con los demás actores, así se podrá generar que el sujeto que va a tomar la elección se involucre en el tema, en la búsqueda de información, en el análisis y en la

decisión final de ésta y evitar caer en la frustración o en el fracaso al elegir institución.

Mi interés en concreto es que como pedagoga en formación, considero que, la Orientación Vocacional durante el trayecto de los jóvenes en el bachillerato, podría jugar un papel significativo en su postura para decidir y/o afrontar su ingreso al nivel superior, y los docentes deben tener las estrategias necesarias para poder hacer que la orientación que reciban sea adecuada y significativa e importante para el proceso de elección, ya que, sin una pertinente orientación, los jóvenes llegan a tener elecciones no acertadas en cuanto a lo que quieren y les interesa, provocando en un futuro emociones negativas como frustración, apatía e inclusive fracaso, entorpeciendo su desarrollo en su vida adulta.

Esta propuesta cuenta con cinco capítulos que abarcarán las áreas correspondientes para poder primero, comprender el objeto de estudio y segundo, diseñar el taller para el empoderamiento de los alumnos de 5to semestre de nivel medio superior. En el primer capítulo: Orientación, docencia y tutoría, se encontrará la conceptualización básica para partir en el diseño del taller, este trinomio de conceptos son los personajes principales del taller por lo que se debe conocer sus características y funciones, pues la orientación es todo el proceso de ayuda que se le brinda al sujeto durante su desarrollo tanto escolar como personal, pero esta orientación no está desligada a las tareas del docente, pues este, es el personaje con contacto más cercano al alumno durante su transcurso por la escuela, y en la mayoría de las veces, el alumno es a él a quien le pide esa ayuda, y no al orientador como tal, si bien el docente está ligado a esa orientación, el tutor es la figura actualmente, encargada de dar esa orientación sin necesidad de ser solicitada por el alumno, es el que se encarga del desarrollo, maduración, orientación y además, del aprendizaje de un grupo o grupos a su cargo.

En el capítulo dos: Adolescencia y familia, como bien dice el título, estará conformado por la conceptualización de estos dos temas importantes, los cambios

biológicos y psico-sociales por los que pasa el adolescente y que sin duda alguna afectan la manera de ver y de realizar la toma de decisiones, además de los tipos de familia, si bien , la familia es un agente externo a la escuela, es parte influyente en la toma de decisiones, en ciertos casos con mayor o menor peso, pero siempre está presente, el tipo de familia ya sea nuclear clásica de mamá, papá, e hijos, padres divorciados o de los reconstituidos de matrimonios pasados, etc. suelen afectar de distintas maneras esta decisión.

En el capítulo tres: El proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Media Superior se abarcará en primera instancia el papel del docente en la educación de calidad, ya que sin ésta, el proceso de enseñanza-Aprendizaje no cumple con sus objetivos, es decir que el docente es un facilitador de aprendizajes, pero también un facilitador en el proceso de enseñanza, es el personaje con mayor peso en la educación, pero que constantemente tiene que buscar nuevas estrategias y tendencias para lograr esa educación de calidad. Pero el aprendizaje que importa resaltar en este taller, es el que proponen las perspectivas de Piaget, Vygotsky y Ausubel, enfoques más conductuales del sujeto, en el que las emociones están involucradas, por lo que también se habla en este capítulo de las emociones dentro de la teoría del aprendizaje, una educación emocional que actualmente tomó mucha fuerza en la educación en México, las estrategias de aprendizaje afectivo y la importancia de las inteligencias múltiples consideradas como un foco importante de análisis en el alumno.

En el capítulo 4: Orientación Vocacional, ya se habla de manera específica de lo profesional y vocacional, de los conceptos básicos de este tema, las funciones del orientador educativo a diferencia de las del orientador vocacional, los enfoques de asesoramiento que en particular, el enfoque de asesoramiento conductual hace referencia al proceso de aprendizaje que proponen Piaget, Vygotsky y Ausubel, así como también los ámbitos de intervención de la orientación vocacional, la relación que existe entre la escuela y esta orientación, y las teorías de la toma de decisiones.

En el capítulo 5: Propuesta del Diseño de Taller de Capacitación para Docentes sobre Orientación Vocacional a Nivel Medio Superior, primero se hará una explicación de cómo se diseña un taller educativo y un taller de capacitación, ya que aunque están ligados, se debe de tomar en cuenta temas que más que ayuden al aprendizaje, ayuden a la enseñanza del aprendizaje. Además, en este capítulo se encontrará el diseño del taller, dividido en 10 sesiones con actividades reflexivas y de participación activa del docente para lograr que capacitando a los docentes en Orientación Vocacional, puedan obtener que el alumno reciba una mejor orientación y así su elección de carrera sea la más adecuada. Con este taller se quiere apoyar a los docentes y/o tutores para que puedan tener distintas herramientas para dar la Orientación Vocacional más significativa a los alumnos del nivel medio superior evitando así posibles alumnos frustrados, deserción escolar a nivel superior, apatía dentro del salón de clases durante la carrera, y colaborar para el bien de los futuros profesionistas de nuestro país.

CAPÍTULO 1. ORIENTACIÓN, DOCENCIA Y TUTORÍA

1.1 Origen del concepto de orientación.

Durante el desarrollo del ser humano, su crecimiento se ve reflejado en sus conductas y acciones, además, en la realización de un plan de vida que en el futuro pretende llegar a lograr y que se irá adaptando conforme a sus necesidades y ambiciones que conforme pasa el tiempo irá el mismo desarrollando; dentro de este proyecto de vida, va inmerso la profesión o elección vocacional que el sujeto desea llegar a tener, esta elección requiere de una orientación por parte no sólo de su círculo familiar, amistades o sociedad, sino también de un asesoramiento vocacional adecuado.

Para entender la orientación, es importante conocer el origen de ésta, Si se quiere remontar al origen de la orientación, éste sería desde los griegos en donde Platón habla de la importancia de la especialización del trabajo y de la selección profesional del trabajo, es ahí donde se hace la primera aparición de este tipo de orientación, y a partir de ahí, pasaron los años y distintos personajes como Aristóteles, Cicerón, Alcuino y otros, siguieron la idea de la importancia de clasificar las profesiones y de poner a los hombres con ciertas habilidades y capacidades en ciertos oficios, y las diferencias individuales de los sujetos comienzan a formar parte de la preocupación de los altos mandos para elegirlos. Más adelante se trató el tema del CI (Coeficiente Intelectual) que forma parte de la era pre científica de la orientación. (López, L. 1999; 2).

Después de esto, es en Estados Unidos, a partir de los años 50, comenzó a introducirse este término en lo escolar cuando se dieron cuenta que los profesores que se encontraban en el salón de clases no podían dentro de sus horas de actividades atender todas aquellas necesidades de los alumnos, además es en este país se comienza el desarrollo de concepto de Orientación, a partir de la Segunda Guerra Mundial, surgiendo el término de la Psicología vocacional y no

sólo en estados Unidos, en Europa de igual manera comienza a tomar este tema con importancia, creándose el primer Instituto de Orientación Profesional en España y el Instituto de Orientación y Selección Profesional.

En México, se dice que comienza con Rafael Santamaría y Cols, quienes traducen un texto del inglés al español sobre la escala de inteligencia en 1916, y en 1921 hace una adaptación para niños, año éste último que de igual manera surge la SEP. Podría decirse que su surgimiento en México fue a partir de la Revolución Mexicana, pues a pesar de que desde 1912 se utilizaban conceptos básicos propios del quehacer del orientador, fue en 1923 cuando se funda el Instituto Nacional de Pedagogía el cual incluía el servicio de orientación profesional, dando pie a que en 1933 la UNAM se interese en ese concepto y organiza un primer conjunto de conferencias informativas, por lo que en 1944, ésta misma funda el Instituto de Orientación Profesional. En 1952, la orientación se practica de manera experimental en las secundarias oficiales creando una Oficina de Orientación Vocacional la cual atendía temas como información vocacional, exámenes psicotécnicos, entrevistas y asesoramiento. Ya para 1956 se da la creación del Departamento de Orientación en la Escuela Nacional Preparatoria, llegando así al nivel Medio Superior.

1.2 Concepto general de orientación educativa.

El concepto de Orientación Educativa, muchas veces es considerado su significado de manera parcial y sesgada, al considerar a esta orientación con una perspectiva terapéutica, es decir que únicamente se encarga de la corrección de problemas en el sujeto, y de elección vocacional, proporcionando sólo información profesional. Esta concepción resulta estática para todo lo que conlleva la orientación educativa, ya que se encarga también de la prevención y el desarrollo del sujeto.

Por ello es importante conocer el concepto de Orientación educativa en un contexto educativo más amplio donde abarque la prevención y desarrollo del potencial del sujeto, tomando en consideración cada uno de los factores que constituye el sistema educativo. En la vida escolar, al sujeto se le da apoyo mediante la orientación “proceso de ayuda al individuo para conocerse a sí mismo y a la sociedad en que vive, a fin de que pueda lograr su máxima ordenación interna y la menor contribución a la sociedad. La orientación forma parte del quehacer de todo maestro y de toda escuela.” (Canton *et al.* 1990; 21) para guiarlo en lo que será la elección de su profesión que más adelante comprenderá su forma de vida en la etapa de adultez, es por ello que la Orientación educativa es “la fase del proceso educativo que consiste en el cálculo de las capacidades, intereses y necesidades del individuo para aconsejarle acerca de sus problemas, asistirle en la formulación de planes para aprovechar al máximo sus facultades y ayudarle a tomar decisiones y realizar las adaptaciones que sirvan para promover su bienestar en la escuela, en la vida y en la eternidad (sic). Así como proceso destinado a ayudar al individuo en su adaptación presente y en su planificación de la vida posterior, la orientación no puede ser un aspecto independiente de la educación.” (Kelly. 1961; 442), es decir, que la Orientación educativa debe estar inmersa en el desarrollo educativo del sujeto, como apoyo y guía, siendo este un proceso efectivo en el proyecto de vida, que mediante aplicación de una serie de principios teóricos de las ciencias humanas y sociales, permita el diseño, la aplicación y evaluación de programas de intervención, para lograr cambios necesarios en él y en el contexto en donde éste se desarrolla para que logre una autonomía y realización personal así como social, siendo así un proceso continuo durante toda su vida , con la finalidad de prevenir y desarrollarse de manera eficiente en cuanto a sus necesidades.

Existen diversas versiones de la orientación, la orientación como educación que va inmersa en las tareas curriculares, siendo el profesor el que ayude al alumno, como guía de elección profesional, la adaptativa o centrada en el problema que parte del problema mismo del sujeto, como consejo u orientación personalizada

(tipo counseling) basado en test psicológicos y diagnosis analíticas que detecten el problema para así poder eliminarlo, como sistema o conjunto de servicios mediante un conjunto de especialistas que proporcionan ayuda, para el desarrollo que es más preventivo y evolutivo mediante la planificación y la que es como educación psicológica para la socialización y la salud mental.

Sin embargo, la que predomina dentro de las instituciones escolares es la Orientación como guía de elección profesional, porque esta “intenta preparar a los jóvenes para su inserción en el mundo del trabajo para desempeñar una profesión basándose en estudios, generalmente grupales de sus aptitudes y preferencias.” (Canton *et al.* 1990; 22) para que así, la elección de carrera corresponda a las habilidades y aptitudes de cada ser humano, es decir será la guía que tendrán los jóvenes de nivel medio superior para la elección de la institución a nivel superior. Es aquella que le da prioridad a la necesidad de preparar a los jóvenes, en mayor medida a los de nivel medio superior, para ejercer su rol de manera satisfactoria de futuro ciudadano productivo en el ámbito laboral.

1.3 Concepto de tutoría

El significado del concepto de tutoría va a depender del nivel educativo en donde se lleve a cabo y de los propósitos generales que se tiene en ese nivel educativo dentro del sistema escolar. Ya que suelen ser actividades parecidas, el significado varía en función de los propósitos e ideales que se tienen dentro del proceso de formación en cada nivel educativo.

En los inicios de la tutoría, era entendida como un apoyo de la enseñanza, ya como “una relación personalizada surge de las prácticas formativas que se realizaban en los talleres medievales y de la figura del maestro que tenía bajo su cargo (tutela) a uno o varios aprendices en los gremios de la época.” (Lara. 2002; 4). Para el Diccionario de la Real Academia

Cada nivel educativo tiene funciones parecidas en cuestión de enseñanza y docencia en cuanto a transmisión y reconstrucción del conocimiento, evidentemente en complejidad varían. Ahora bien, en lo que respecta a las necesidades de orientación y apoyo, hace que las funciones y las actividades que tiene el profesor-tutor tengan diferentes intervenciones, ya que cada nivel tiene demandas cualitativamente distintas.

Para el Colegio de Bachilleres la tutoría es “una actividad pedagógica que comprende un conjunto de acciones educativas sistematizadas, centradas en el alumno, con carácter preventivo y remedial que lo orienta y apoya a lo largo de su trayectoria escolar, es un proceso dinámico y cambiante ante las características y necesidades de los tutorados” (Colegio de Bachilleres. 2010; 5), en este nivel educativo, dentro de esta institución, se comprende esta tutoría como una formación más integral, ya que se le pide a los docentes que tomen un grupo para ser su tutor, esta propuesta no es obligatoria, por lo que pueden negarse, y en ocasiones, pese a que el número de docentes es mucho mayor al número de grupos dentro de la institución, algunos grupos carecen de este, y la responsabilidad queda en manos del subdirector, sin una tutoría más formal y fortalecida por un docente exclusivamente.

1.4 Funciones del tutor

Los tutores, la mayoría de las ocasiones son los mismos docentes del grupo, es por ello que la tutoría se vincula con la acción orientadora de los docentes, ya que “es el que se encarga del desarrollo, maduración, orientación y aprendizaje de un grupo de alumnos a él encomendado; conoce, y tiene en cuenta, el medio escolar, familiar y ambiental, en que viven, y procura potenciar su desarrollo integral” Ortega (Hamson de Brussa. 2001; 3), hacen el acompañamiento y seguimiento de su grupo tutorado para lograr un buen desempeño académico e integral en el

contexto donde se desarrollan, les proporcionan herramientas y asesoría, siendo mediadores para el logro de sus objetivos en cuanto educación y desarrollo integral, es decir guían el proceso y el sujeto es el que desarrolla sus habilidades.

El Colegio de Bachilleres tiene un proyecto de tutorías para mejorar su permanencia y egreso, sabiendo que la tutoría “constituye un conjunto de acciones y estrategias que contribuyen al desarrollo académico y personal de los alumnos” (Colegio de Bachilleres. 2010; 4), este manual ayuda a los tutores para que desempeñen mejor su rol y colaboren con la formación integral del alumno.

La Secretaría de Educación Media Superior (SEMS, 2009) considera que las finalidades de la tutoría son:

- La integración del sujeto a su entorno escolar, ya sea nuevo o dentro de la misma institución.
- Contribuir a su desarrollo personal en cuanto a sus necesidades y recursos, en cuanto a su entorno en el que se desarrolla.
- Mantener un constante apoyo en cuanto a lo académico y su proceso de aprendizaje.
- Dar un clima de trabajo adecuado que contribuya a mejorar y estimular el aprendizaje, con espacios fuera el salón de clase.
- Facilitar una adecuada orientación vocacional, con la que puedan tener los suficientes elementos para tomar las decisiones más acertadas en cuanto a lo profesional y académico.

La ANUIES clasifica en cuatro tipos las acciones que deben realizar los tutores para el desarrollo integral del sujeto.

- 1) **Contacto positivo con el alumno:** Dentro de un clima de confianza, se utilizan herramientas para establecer un diálogo como a entrevista, para conocer los estilos de aprendizaje y los métodos que este utiliza para llegar

a éstos, conocer su personalidad, y aquellos problemas e inconvenientes que tiene fuera de lo académico o lo que podría ocurrirle sin necesidad de conocerlo por una sanción expedida por las autoridades de la institución.

- 2) **Identificación de problemas:** Conocer las necesidades del sujeto para actuar sobre los problemas ya presentes y/o de manera preventiva.
- 3) **Toma de decisiones:** Aquellas que son indispensables para los cambios que van surgiendo dentro de su desarrollo integral, promoviendo el seguimiento o la implementación de nuevas acciones.
- 4) **Comunicación:** Estableciendo una relación estrecha entre todos los integrantes de la institución (autoridades, docentes, especialistas), con el alumnado y los padres de familia, para apoyar la acción tutorial y darle el seguimiento necesario para obtener los resultados deseables.

1.5 El docente como tutor

Se considera algo inherente en la formación del docente su papel como tutor, sin embargo, existen docentes que realizan esas tareas de tutor de manera improvisada siempre y cuando tratando de comprometerse con los sujetos a su cargo. Como se vio anteriormente en el apartado 1.3 y 1.4, las funciones que realizan los tutores son específicas y en algunas ocasiones abarcan más que los contenidos del programa escolar, y estas mismas son realizados en su mayoría por los docentes. La formación del docente se ha vuelto tema de interés y preocupación en la actualidad, ya que con un cambio estratégico se puede dar pie al mejoramiento y a una transformación de la práctica docente.

La función tutorial que deben de realizar los docentes dentro del salón de clases es “a lo largo del proceso educativo para mejorar el rendimiento académico de sus alumnos, apoyarlos en la solución de problemas escolares y ayudarlos a desarrollar hábitos de estudio, trabajo, reflexión y convivencia” (SEP. 2014;12).

Los elementos que deben manejar un docente para ser un tutor pertinente para su grupo, según plantea la SEP (2014; 20) en su “Manual para ser buen tutor en planteles de Educación Media Superior” están:

ACTITUD	HABILIDAD	COMPETENCIA
<p>Muestra empatía por el estudiante.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es asertivo. • Es tolerante. • Tiene iniciativa. • Es entusiasta. • Se atreve a cambiar. • Involucra a los padres de familia en el proceso de formación integral de sus tutorados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra conocimiento y destrezas. • Estimula cambios positivos de actitud con respecto al proceso de enseñanza aprendizaje. • Identifica los conocimientos previos y necesidades de formación de los tutorados y desarrolla estrategias para avanzar a partir de ellas. • Estimula el pensamiento crítico de sus tutorados y sabe facilitar el aprendizaje. • Propicia la participación activa de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cognitiva: reconoce al alumno como centro del proceso educativo. <p>Favorece la adquisición de conocimientos de manera vivencial a partir de: descubrir, investigar, hacer y construir su aprendizaje. Actúa como facilitador.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Afectiva: establece un clima de confianza y seguridad entre sus tutorados, haciéndolos sentir aceptados y respetados. • Social: favorece la comunicación entre los estudiantes y, en caso de conflicto, los ayuda a explorar alternativas de solución y a tomar las mejores decisiones.

Podemos concluir que el docente debe ser capaz de realizar una tarea completa con cada uno de sus alumnos del grupo que se le asignó o eligió como tutorados, teniendo una actitud flexible, comprensiva y asertiva para que el alumno recurra a

él y tome las decisiones más pertinentes de acuerdo a su situación tanto escolar como personal.

1.6 Funciones del Orientador, tutor y propuesta

ORIENTADOR	TUTOR	PROPUESTA
<ul style="list-style-type: none"> • Atención de casos individuales. • Aplicación de pruebas vocacionales. • Vinculación con los politécnicos e institutos de formación técnica. • Vinculación con la formación universitaria. • Enlace para las pasantías en las empresas. • Estructuración y articulación del proyecto de vida de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía responsable de la tarea educativa y orientadora del grupo-clase. • Establecer un contacto positivo con el alumno, a través de herramientas que permitan identificar estilos de aprendizajes y características de su personalidad. • Identificación de problemas para la prevención o solución de los mismos. • Toma de decisiones para la atención integral del alumno. • Comunicación con las distintas personas que integran la comunidad escolar para brindar un servicio útil. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asumir un rol activo e intentando dar respuesta a las demandas de los alumnos, ofrecen sus opiniones, experiencias y sugerencias. • Acercarse A aquellos alumnos que se muestren más confundidos • Relacionar lo visto en cada asignatura con las distintas profesiones. • Motivarlos a la búsqueda de información verídica y ampliar la información disponible de la variedad de posibilidades para la elección de carrera. • Identificación de habilidades e intereses, logrando el conocimiento de sí mismos.

Estos dos conceptos son importantes dentro de una institución ya que son los encargados de atender la orientación vocacional que se requiere a nivel medio superior para elegir la próxima institución y/o carrera, si se forma a los docentes con herramientas que antes, solo se consideraban exclusivas de los orientadores y de los tutores, se puede trabajar de manera más completa con los alumnos, logrando así, un apoyo mutuo de ambos lados, tanto de los orientadores que no están diario con los alumnos, así como con los docentes que les toca ser tutores de ciertos grupos.

CAPÍTULO 2: ADOLESCENCIA Y FAMILIA

Trabajar Con adolescentes suele asustar y parecer difícil, por el hecho de que están pasando en un proceso físico, social y emocional de los 11 a los 18 años de edad.

En esta edad surgen conflictos entre el adolescente y su familia, la autoridad y hasta consigo mismo, por lo que es indispensable comprender el proceso por el que están pasando.

2.1 Concepto general de adolescencia

La adolescencia es un proceso de desarrollo biológico, psicológico, social y sexual por la que todo sujeto tiene que pasar, ya que comprende entre la aparición de la pubertad y la culminación de la infancia, “es, indudablemente, una etapa muy significativa en la vida del ser humano, porque en ella se producen fenómenos psicológicos y sociales de gran relevancia. Entre los primeros pueden advertirse: el cambio emocional, la introspección, la conciencia del yo y el desarrollo intelectual” (Blanco. 1993; 14), este proceso o cambio varía en cada persona, ya sea hombre o mujer, entre los 10 ò 13 años de edad.

Entre los cambios que surgen, suelen ser alarmante más los psicológicos que los físicos, ya que es una etapa de crisis tanto de identidad como de valores, y en relación con otros, causando a veces confrontación, llenando al sujeto de inseguridades y dudas, pues dejan de ser niños pero aún no son adultos, “es una época en la que la gente joven asume nuevas responsabilidades y experimenta una nueva sensación de independencia” (UNICEF. 2002;3), por lo que es importante que en esta etapa reciba la orientación adecuada para la toma de decisiones, que no son más o menos importantes que las anteriores, pero si más trascendentales en su vida futura.

Trabajar con jóvenes adolescentes en ocasiones resulta algo complejo, sobretodo en secundaria, mientras que en preparatoria los adolescentes aun no alcanzan una maduración sentimental, en la parte cognitiva está más desarrollados, aún existen las conductas conflictivas pero comprenden un poco más la responsabilidad y comienzan a ser más independientes.

2.2 Cambios en la adolescencia

Los cambios durante esta etapa se presentan dentro de un corto tiempo a diferencia de los cambios que se presentan en el sujeto en las demás etapas de desarrollo, por lo que afecta de manera considerable los aspectos bio-psico-sociales.

2.2.1 Cambios biológicos

Estirón puberal (20-25% talla adulta) en las mujeres se presentan a los 10 u 11 años, y en los hombres a los 12 ò 13 años

Aumento de peso (50% peso absoluto)

Cambio en la composición corporal. Aumento del tejido adiposo en las mujeres y aumento de la masa muscular en los hombres.

Aparición caracteres sexuales: En las mujeres surge el crecimiento de mamas, vello pubiano, así como el crecimiento de cintura pélvica y la aparición de la menarquia. En los hombres existe el cambio de voz, el vello pubiano, crecimiento testicular y desarrollo de genitales. (Adaptado de Brañas. 1997)

2.2.2 Cambios psico-sociales

Alaez et al. (2003; 46) realizan un cuadro con los cambios psico-sociales que surgen en la adolescencia, dividiendo esta en tres etapas:

Área de desarrollo	Primera adolescencia (10-14 años)	Adolescencia media (15-17 años)	Adolescencia tardía (18-21 años)
Independencia	Menor interés en las actividades paternas. Inicio de conflictos con los padres y normas.	Punto máximo de conflictos con los padres. Cambio de relación padre-hijo por adulto-adulto.	Reaceptación de los consejos y valores paternos
Aspecto corporal	Preocupación por aspecto físico. Sensibilización ante los defectos: Mujeres: Desean perder peso Hombres: Desean ser altos y musculosos.	Aceptación general del cuerpo. Preocupación por hacer el cuerpo más atractivo.	Aceptación e identificación con la nueva imagen corporal
Relación	Intensas relaciones con amigos del mismo sexo. Poderosa influencia de los amigos.	Máxima integración con los amigos. (Pandillas, grupos sociales.) Conformidad con los valores de los amigos.	Grupo de amigos menos importante. Formación de parejas
Identidad	Desarrollo del pensamiento formal. Objetivos vocacionales idealistas. Necesidad de intimidad. Escaso control de los impulsos. Labilidad y crisis de identidad.	Mayor ámbito de sentimientos. Consolidación de una identidad personal. Desarrollo de la conducta moral. Sentimientos de omnipotencia. Adquisición de una autoidentidad.	Objetivos vocacionales más prácticos y realistas. Delimitación de los valores morales, religiosos y sexuales. Capacidad para comprometerse y establecer límites.
Sexualidad	Autoexploración. Contacto limitado con el otro sexo.	Actividad sexual con múltiples parejas. Prueban su feminidad o masculinidad.	Se forman relaciones estables. Capacidad de reciprocidad afectiva.

		Fantasías románticas. Inicio de relaciones coitales.	Mayor actividad sexual.
--	--	--	----------------------------

Fuente: Adaptado de Neistein (1991) y Brañas (1997)

2.3 Concepto general de familia

El hombre desde que nace hasta que muere se desarrolla dentro de un entorno social para formar parte de una sociedad, En primer ambiente en el que se desarrolla el sujeto es en la familia, ésta es un pilar fuerte en la construcción de su identidad, de la formación de valores, de la motivación e incluso algo positivo o negativo en la toma de decisiones.

El Diccionario de la Real Lengua Española la define como “al grupo de personas que viven juntas bajo la autoridad de una de ellas” (RAE, 2016). Existen distintos tipos de familias, pero no existe un ideal de ellas, ya que la conformación de éstas se ha ido transformado al pasar el tiempo, ya que las necesidades e intereses de las personas han cambiado y el hombre ha sido capaz de desarrollarse en cualquiera de estos tipos de familia.

La familia es el núcleo durante toda la niñez del sujeto, ya en la adolescencia forma parte del segundo plano, ya que el adolescente comienza a tener diferencias y confrontaciones, conductas desafiantes, una especie de rebelión contra ellos. Sin embargo debe existir una comunicación equilibrada entre padres e hijos adolescentes, ya que aún tienen una carga de responsabilidad alta con ellos, y lo ayudará a tener un clima de seguridad, convivencia, estimular y apoyar en el desarrollo del adolescente.

2.4 Tipos de familia

Hablar de familia y además de los tipos, ya no es una cuestión de las familias constituidas por padres heterosexuales con hijas e hijos biológicos, los cuales son procreados de forma natural y con lazos de sangre fuertes, sino, que existen una diversidad de familias, mismas que influirán de manera distinta en los jóvenes, no precisamente por ser de cierta orientación sexual, por tener o no los lazos de sangre o por tener un número específico de integrantes, sino por la educación de los mismos sujetos.

En la Enciclopedia Británica en Español (2009) marca tres tipos de familia generales:

- **La familia nuclear clásica.** Padre, madre y sus hijos biológicos.
- **La familia monoparental.** Hijo(s) vive sólo con uno de los padres.
- **La familia extensa / compleja.** Abarca todos aquellos familiares fuera de la familia conyugal, es decir parientes de otras generaciones como abuelos, tíos abuelos, bisabuelos, parientes no consanguíneos como hijos adoptivos, medios hermanos, etc.

En la actualidad existe una diversidad de familias dentro de la sociedad, de acuerdo con la inclusión social ahora encontramos familias como:

- **La familia homoparental.** Parejas homosexuales, transgénero y transexuales (LGBT) tienen hijos de forma biológica o no. Tema actual de controversia porque algunas secciones de la población no quieren reconocer la existencia de este tipo de familias, las cuales, no existen un gran número de ellas, sin embargo forman parte de la sociedad y como tal deben ser tomadas en cuenta.
- **La familia adoptiva.** Parejas que deciden adoptar
- **La familia con padres y madres de diferentes etnias y culturas.**

- **La familia con padres y madres divorciadas o separadas.**
- **La familia reconstituida a partir de anteriores matrimonios.**
- **La familia sin hijos.** Parejas sin hijos

2.5 La influencia de la familia en el proceso de aprendizaje

En el seno familiar comienzan los inicios de aprendizaje del sujeto, pues conforme se va creciendo, se necesita un desarrollo integral que abarque lo cognitivo, afectivo y social. Una estimulación adecuada dentro de la familia, lograra frutos en la formación del sujeto. Los padres además de tener como responsabilidad primordial lo básico como las necesidades de alimentación, salud, vestimenta, vivienda, educación, amor y atención, deben dar un apoyo en el proceso educativo de las distintas etapas de los hijos.

“La familia se constituye en un poderoso espacio social que rodea al niño o la niña en sus primeros años, que va acompañando su desarrollo y que en ciertas condiciones va potenciando sus habilidades” (Olivares. 2006; 21), es decir que diversas acciones cotidianas dentro de la familia, da un contexto educativo basado en creencias y valores con interacciones entre los hijos y los padres, pues los aprendizajes surgen de manera implícita en el día a día.

CAPÍTULO 3. EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

3.1 El papel del docente en la calidad educativa

Para hablar de calidad educativa, tenemos que explicar que es “calidad”, calidad según la RAE es la “propiedad o conjunto de propiedades inherentes a algo, que permiten juzgar su valor” (RAE, 2016). Es decir que debe estar involucrado la eficiencia y la eficacia, para obtener los resultados óptimos.

La definición de calidad educativa es un significado que va a variar según el país, la escuela y los integrantes que la conforman, ya que cada uno tiene intereses o considera ciertos factores los esenciales para definir una calidad educativa. Dentro de estos personajes importantes para la calidad educativa está el docente, el cual es parte fundamental de la enseñanza-aprendizaje dentro del salón de clases.

En concreto, si hablamos de calidad educativa, es aquella en la que la educación debe de ser eficiente para los alumnos, y debe de ser impartida con eficacia, pensada y programada con métodos apropiados para obtener los mejores resultados en el sujeto, adecuados a las necesidades de aprendizajes que se requieran en cada grado específico, nivel educativo y en el contexto en que se desarrolla institución. La educación es ese factor que prepara al sujeto para el futuro, debe de darle las herramientas y ayudar a desarrollar habilidades para lo largo de su vida. No se debe de ver la educación como algo que sólo tiene un fin instrumental, sólo para lo profesional y lo social, sino que en sí misma es clave para la vida del sujeto.

3.2 El docente como facilitador de aprendizajes

Para obtener como resultado esa calidad educativa, debe de haber alguien que trabaje para que se dé dentro del salón de clases. El docente es el principal personaje, aquel que facilitara los aprendizajes con el objetivo de tener resultados deseados. Los cambios que ha habido de la sociedad, el contexto y la transformación del modelo tradicional de educación, dan la necesidad de redefinir el papel del docente en el salón de clases.

El nuevo docente tendría que desarrollar una nueva pedagogía en el salón de clases con mucho diálogo entre los jóvenes, con teoría-práctica presente, interdisciplinariedad, al igual que estar conscientes de la diversidad y el trabajo en equipo, ideas y proyectos innovadores para adquirir nuevos conocimientos, valores y habilidades, el uso de nuevas tecnologías dentro y fuera del salón de clases, dando una imagen y relación con los alumnos de amigo y modelo a seguir o a tomar en cuenta, escuchándolos y siendo un guía. (UNESCO, 1996).

Es por ello que se debe de tomar en cuenta lo que el alumno ya sabe, lo cual mediante motivación y actitud del sujeto pueda adquirir nuevos conocimientos y con el apoyo de los nuevos materiales y contenidos de aprendizaje se cree un aprendizaje significativo, además del trabajo en conjunto con el demás grupo, haciendo a el sujeto seguro de sí mismo lo cual lo ayudara a ser y creerse capaz de tomar decisiones para su bienestar y su futuro, ya que al transformarse la sociedad, las necesidades de los jóvenes se ven obligados a responder a los cambios del conocimiento científico tecnológico y en las concepciones del aprendizaje.

3.3 El docente como facilitador en el proceso de la enseñanza

Para comprender la enseñanza, esta no debe separarse del aprendizaje, pues este proceso de enseñanza –aprendizaje se da simultáneamente, mediante la interacción y el intercambio de sus elementos. Aquí entendemos que el aprendizaje es “surgido de la conjunción, del intercambio... de la actuación de profesor y alumno en un contexto determinado y con unos medios y estrategias concretas” (Meneses; 2).

Pero no sólo el aprendizaje es importante, también en la enseñanza, el docente debe proporcionar ambientes idóneos para que el alumno obtenga aprendizajes nuevos o enriquezca los previos, mediante actividades y guías para comprender el material de estudio que se les proporciona en cada grado.

El docente implementa actividades de enseñanza a los alumnos, pero este debe darles un seguimiento y desarrollo para obtener resultados óptimos, que faciliten los aprendizajes deseados, siendo este un acto didáctico.

Dentro de este acto didáctico, Meneses determina ciertos componentes que lo integran:

- El profesor. Planifica actividades dirigidas a los alumnos que se desarrollan con una estrategia didáctica concreta y que pretende el logro de determinados objetivos educativos. Objetivos que serán evaluados al final del proceso para valorar el grado de adquisición de los mismos. Las funciones a desarrollar por el docente en los procesos de enseñanza – aprendizaje se deben centrar en la ayuda a los alumnos para que puedan, sepan y quieran aprender: orientación, motivación y recursos didácticos.

- Los estudiantes, que mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance, con los medios previstos... tratan de realizar determinados aprendizajes a partir de la ayuda del profesor
- Los objetivos educativos que pretenden conseguir el profesor y los estudiantes y los contenidos que se tratarán. (Meneses; 6)

3.4 El aprendizaje desde las perspectivas de Piaget, Vygotsky y Ausubel

El hombre, a diferencia de muchos de los animales, biológicamente y mentalmente está caracterizado por razonar y adquirir conocimientos para subsistir y convivir socialmente con otros, desarrollando deseos de explorar, conocer y aprender cada vez más de manera innata, siendo una de sus curiosidades el saber cómo se aprende, es por lo que surge la psicología del aprendizaje y para estudiarla se crean las teorías del aprendizaje. Tres autores fundamentales son Piaget, Ausubel y Vygotsky, los cuales tienen el mismo fin de explicar estos aprendizajes pero de distintas maneras, coincidiendo entre sí en el constructivismo. Esta diversidad de posturas que se caracterizan genéricamente como constructivista, en sus inicios, surge como una corriente epistemológica para poder disolver un poco los problemas que existían en la formación del conocimiento del sujeto, las diferencias entre estos tres autores es que Piaget se centra en el funcionamiento y contenido de la mente, Vygotsky en el desarrollo de lo social y Ausubel en lo significativo, de manera más detallada se hablará de cada postura a continuación.

3.4.1 Piaget

Cuando hablamos del punto inicial del sujeto, Piaget considera el nacimiento como ese inicio o punto de partida, en donde en la mente se constituye el mundo real y

las relaciones de causa-efecto. Creándose esquemas dentro de la mente. La información recibida por la percepción del sujeto se modifica conceptos que se van a organizar en estructuras con coherencia (esquemas), por lo tanto el concepto que se tiene del mundo real va a ser la reconstrucción de los procesos mentales, a través de lo que perciben nuestros sentidos. Es decir, el sujeto es capaz de crear conceptos a través de los sentidos, mediante la adaptación y la organización. La inteligencia se va desarrollando a través de la asimilación de lo que se percibe de la realidad, para así organizarla, adaptándose a las experiencias y a los estímulos que proporciona el ambiente donde se desarrolla, para que se organicen las estructuras.

Los tres motivos básicos de la motivación son el hambre, el equilibrio y la independencia en relación al ambiente (curiosidad), en donde se desarrolla, esto con el fin de que se da la adaptación.

Trasladando esto al nivel educativo de un centro escolar, se da cuando el profesor tiene la tarea de estructurar ese ambiente ideal para que el alumno reciba esa estimulación para que se desarrolle mediante sus intereses y de manera libre, situación que no siempre se da dentro del salón de clases o de la institución misma. (Colegio de Profesores del Perú; 1)

3.4.2 Vygotsky

Considera el aprendizaje como “uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo” (ibídem; 8), se basa en el aprendizaje sociocultural del sujeto y del medio en el que se desarrolla. La interacción social es parte fundamental para este desarrollo, dentro de su teoría incluye conceptos como el de “zona de desarrollo próximo” es cual comprende esa distancia que existe entre el desarrollo actual que se tiene con el desarrollo que se pretende, ya que el aprendizaje escolar que se tiene debe de ser congruente con el desarrollo que tiene el sujeto.,

y este aprendizaje se da de manera más efectiva en equipo, además de una interacción con los padres. Siendo así concebida a la mejor enseñanza como aquella que se adelanta al desarrollo.

Se puede decir que Vigotsky se centra en un Constructivismo social, donde el ambiente ideal es aquel donde se da una interacción dinámica entre los docentes, alumnos y las actividades para que así los alumnos creen sus propios aprendizajes.

3.4.3 Ausubel

Para Ausubel existen dos tipos de aprendizaje, el significativo que es aquel donde se relaciona lo aprendido con lo que ya se conoce con lo cual se tiene una mayor retención de conocimientos, y el mecánico es cual son asociaciones arbitrarias, lo cual impide que el conocimiento no se utilice de manera innovadora. El aprendizaje significativo requiere de motivación, conocimientos previos para relacionar esos nuevos aprendizajes, y la construcción de significados, y así se logra una retención mayor de información, con un aprendizaje activo y de fácil adquisición. Es decir de un esquema previo, se le agrega nueva información, ya que se aprende cuando el contenido tiene un significado verdadero para el alumno (ibídem; 10).

3.5 Emociones dentro de la Teoría del aprendizaje

Dentro de lo educativo, se le ha dado más valor a lo cognitivo que a lo emocional, siendo lo segundo parte fundamental del aprendizaje de los sujetos, si se quiere un desarrollo integral, no se deben ver estos de manera aislada, sino incorporarlos de la misma manera. La educación emocional juega un papel importante en el aprendizaje, a raíz del constructivismo y de la teoría de las

inteligencias múltiples, se ha incluido para considerarse en la formación integral del sujeto.

La educación emocional va a dirigida a desarrollar “la capacidad para comprender las emociones, la capacidad para expresarlas de una manera productiva y la capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones”(Steiner y Perry. 1997; 27), por lo que es necesario que en los hogares y en la escuela se estimule un entorno emocional idóneo para así lograr un desarrollo integral del sujeto.

3.6 La educación emocional y las estrategias de aprendizaje afectivo

Definir que son las emociones resulta ser algo complejo, sin embargo se tiene claro que son involuntarias las emociones, se “asocian a reacciones afectivas de aparición repentina, de gran intensidad, de carácter transitorio y acompañadas de cambios somáticos ostensibles, las cuales se presentan siempre como respuesta a una situación de emergencia o ante estímulos de carácter sorpresivo o de gran intensidad” (García. 2012; 3), por eso se consideran como aquellas reacciones que predisponen al sujeto a una respuesta, de manera biológica y cognitiva, esta puede controlarse siempre y cuando exista una educación emocional.

La educación como un proceso interpersonal que conlleva emociones, resulta importante reconocer la necesidad de contar con habilidades emocionales desarrolladas para que se tengan efectos positivos en el rendimiento académico y posteriormente en el desempeño profesional.

Se sabe que los empleados exitosos en su vida profesional eran aquellos que eran capaces de no perder ese equilibrio si estaban en situaciones de estrés o tensas, manteniendo así la calma en situaciones de crisis., se deduce que saben manejar sus emociones ante situaciones de conflicto.

Existen distintas clasificaciones de estrategias de aprendizaje, se tomará en esta investigación, la clasificación de acuerdo al ministerio de educación que plantea Bisquerra 2013, las cuales clasifica en tres: **cognitivas, metacognitivas y afectivas.**

Entre las **estrategias cognitivas** son “aquellas que nos permiten aprender a comprender y resolver problemas... que involucra una serie de tácticas y procedimientos libres de contenido” (Bisquerra. 2013; 50), son observables durante el aprendizaje, realizadas en el momento de aprender del alumno con un objetivo, con ellas es posible procesar, organizar, retener y recuperar la información para después planificar, regular y evaluar esos procesos o los aprendizajes.

Las **estrategias metacognitivas** son “el conjunto de procedimientos y habilidades que utiliza el estudiante para guiar y autorregular su propio proceso de aprendizaje y por lo tanto obtener mejores resultados” (Ibídem. 2013; 53), son procedimientos que permiten al alumno acceder, procesar e interiorizar aprendizajes, por ejemplo los alumnos suelen tomar apuntes de lo más importante que el profesor de en clase, realizan esquemas, o se asocia los conocimientos nuevos con los ya adquiridos, todo esto forma parte de estas estrategias.

Las **estrategias afectivas** son aquellas que involucran “la capacidad del ser humano para gobernar sus procesos afectivos emocionales”. (Ibídem. 2013; 54) desarrollando una conciencia afectiva, es decir, que el sujeto entienda y reconozca los estados emocionales por los que pasa y los procesos afectivos que tiene, al igual que sus capacidades, habilidades, aptitudes, sentimientos, actitudes, motivaciones y nivel de emociones. En estas estrategias se ve la motivación que tiene el sujeto para aprender, minimizando la ansiedad a lo desconocido y a las eventuales evaluaciones para poner a prueba lo aprendido.

3.7 Inteligencias múltiples

Gardner reconoció las diferentes etapas del conocimiento y desarrolló su teoría de las inteligencias múltiples con la que ha identificado 8 tipos de inteligencias. Él considera que no existe una inteligencia en general, sino que existen varias que en conjunto, son las capacidades que el sujeto tiene y que le permiten resolver a lo que se va a enfrentar o de igual forma, lo que va a crear para la vida misma.

Se basa en tres principios:

- 1) No sólo hay una inteligencia, sino un conjunto de ellas.
- 2) Son independientes una de otra.
- 3) Interactúan cada una entre sí para lograr un fin.

Existen personas que dominan más unas inteligencias que otras, pero no quiere decir que carezca de ellas en su totalidad, simplemente puede tener menor dominio o una combinación de ellas.

Cada una de las inteligencias se entiende de la siguiente manera:

1) Inteligencia auditiva-musical:

Se es capaz de reconocer ritmos y patrones de tonos, sintiéndose atraídos por sonidos de la naturaleza, ambiente o melodías. Habilidad para el canto, instrumentos y para la apreciación musical o melódica.

2) Inteligencia corporal-kinestésica:

Habilidades de danza y expresión corporal, expresar sentimientos con el cuerpo, actividades deportivas y trabajos que lleven a cabo la construcción utilizando materiales y uso de herramientas. Aquí se destacan los bailarines, actores, deportistas, cirujanos, creadores plásticos, entre otros pues emplean de manera racional sus habilidades físicas.

3) Inteligencia lógico-matemática:

Como su nombre lo indica es la capacidad que se tiene para el razonamiento lógico y la resolución de problemas matemáticos, la rapidez es el indicador de que se posee esta inteligencia, pues se tiene la facilidad para analizar, los cálculos matemáticos, estadísticas y acertijos, computación y pensamiento científico. Los test del IQ fundamentan esta inteligencia, siendo los que destacan en poseerla los científicos, economistas, académicos, ingenieros y matemáticos.

4) Inteligencia verbal-lingüística:

Habilidad para redactar, leer, utilizar rimas, trabalenguas, otros idiomas, comunicarse, expresarse y transmitir ideas de forma verbal, no solo es sobre habilidad para la comunicación oral, sino a las distintas formas de comunicarse, en esta inteligencia podrían destacarse políticos, poetas, periodistas, escritores, etc.

5) Inteligencia visual-espacial:

Tienen la habilidad de poder observar el mundo y los objetos que lo conforman desde diferentes perspectivas, facilitan su estudio con gráficos, esquemas, cuadros, mapas conceptuales y mentales, planos, croquis, al igual que formar imágenes mentales, tienen la capacidad de idear imágenes mentales, dibujar, detectar perfectamente los detalles y de tener un sentido personal de la estética, aquí figuran los pintores, fotógrafos, diseñadores, publicistas, arquitectos y creativos, entre otros.

6) Inteligencia naturalista:

La poseen aquellos que sienten afecto por lo de la naturaleza, es decir animales, plantas, además de tener la curiosidad de investigar y reconocer la naturaleza y lo creado por el ser humano, son buenos observando, experimentando y entendiendo los procesos naturales de todo lo ecológico.

Las dos inteligencias que interesan en esta propuesta son la **inteligencia intrapersonal y la interpersonal**, puesto que tienen relación con la toma de decisiones que el sujeto tendrá que realizar en cuanto a la institucional nivel superior que desea elegir.

7) Inteligencia interpersonal:

El trabajo en equipo es su prioridad, suele ser convincentes, y tienen mejor comprensión hacia los demás

8) Inteligencia intrapersonal:

Esta inteligencia sirve para comprender y controlar todo lo interno de uno mismo. Suelen ser aquellos que son reflexivos, con razonamiento acertado, consejeros, detectan fácilmente sus emociones y cuáles son, construyen una percepción precisa de sí mismos, además de facilidad para organizar y dirigir su vida.

En la **inteligencia intrapersonal** el sujeto tiene la capacidad del conocimiento interno propio, a lo emocional, conocer la amplia variedad de sentimientos que posee, capaz de discriminar las emociones que no desea priorizar, darles un nombre, además de elegir la más adecuada para orientar alguna conducta. Si se tiene un buen manejo de esto, el sujeto puede desarrollarse con eficacia, a pesar de que es discreta pues ésta se conoce haciendo un proceso interno, sin presentar evidencia alguna como en las otras inteligencias, haciendo efectos solo en la personalidad, una persona con la inteligencia intrapersonal bien desarrollada le da la capacidad de conocerse a sí mismo, qué quiere que no le gusta, entender sus prioridades y anhelos de manera más clara para así actuar de manera acertada, comprende por qué piensa, siente o actúa de tal manera logrando así elecciones favorables.

La **inteligencia interpersonal** engloba la capacidad de interactuar con los demás, le permite al sujeto comprender y relacionarse con los demás, pues existe una diversidad de temperamentos, habilidades y diferentes motivaciones en cada individuo, por lo que debe determinar de qué manera actuar en ciertos contextos y con las distintas personas con las que se relaciona, pues esto resulta de gran utilidad para comunicarse y relacionarse efectivamente en la vida diaria. Esta empatía es primordial en el desarrollo integral del sujeto dentro y fuera de lo educativo. Ambas inteligencias ayudan al individuo a elegir la solución de sus problemas.

Estas dos inteligencias, en conjunto con las demás permiten al sujeto a conocer sus habilidades y capacidades las cuales facilitan la toma de decisiones, que si bien, tienen una orientación adecuada, pueden llegar a reconocer sus fortalezas y debilidades que de alguna manera influirán en sus decisiones, permitiéndoles ser capaces de crear un plan de acción para elegir de manera acertada.

Estas 8 inteligencias múltiples son las propuestas por Gardner, sin embargo en 1995 se integra la **inteligencia emocional** propuesta por Daniel Goleman. Esta inteligencia se caracteriza por tener la capacidad de utilizar y controlar las emociones propias del sujeto, así como las de los demás para lograr una mejor relación con otras personas, es decir de manera intrapersonal e interpersonal, lo que permite sensibilizar y lograr objetivos específicos. Goleman propone esta inteligencia porque considera que el éxito en la vida se debe a la inteligencia intelectual un 20 % y el 80% restante a la emocional.

La inteligencia no sólo es múltiple, también se puede modificar si se da un trato pedagógico adecuado, interviniendo de manera efectiva para desarrollar talentos y estimular aquellas habilidades que pueden ser un área de oportunidad para su futuro, esto contribuirá a una mejor orientación vocacional para su elección de institución a nivel superior.

CAPÍTULO 4. ORIENTACIÓN VOCACIONAL

4.1 Concepto de Orientación Vocacional

Pieron en Cortada (1994;57) nos dice que la Orientación vocacional es una “tarea social destinada a guiar a los individuos en la elección de una profesión de tal modo que sean capaces de ejercerla y se sientan satisfechos, asegurando así, por la repartición de las elecciones, la satisfacción de las necesidades profesionales de la colectividad”, es decir que esta orientación está enfocada en la elección de lo profesional y de lo que conlleva esta, pues el sujeto debe de ser capaz de tener las habilidades y capacidades necesarias para la profesión que eligió y así tener un desempeño exitoso y satisfacción propia.

4.2 Fines de la Orientación Vocacional

Para Rivas esta orientación es diferente a las demás, sin embargo, todas van de la mano, ya que el objetivo de todas es ayudar al sujeto a tener una guía en el desarrollo de su vida escolar.

Las principales actividades dentro de la Orientación Vocacional están:

- Diagnostico individual de aptitudes, intereses y experiencia vocacionales
- Recolección y presentación de la información ocupacional
- Programas de entrenamiento y formación técnica de tipo preparatorio
- Colocación de los jóvenes que no siguen estudios universitarios

Durante la adolescencia, los jóvenes pasan por una Conducta Vocacional la cual es aquella que “expresa un proceso interactivo entre el individuo y la sociedad, y parte de esa relación se transmite a través del sistema escolar. Está ligado a la aspiración de autorrealización personal, la necesidad del ser humano de ejecución total, es decir, la tendencia de hacer actuales todas sus posibilidades.

Esta dimensión comportamental es tensional y una vía fundamental de expresión social, es decir la actividad laboral” (Rivas. 1988; 16-18) pero para algunos pasa por inadvertido la estructuración de su plan de vida, de lo que quieren y visualizan en un futuro, ya que sus intereses no son enfocados en lo vocacional ni educativo, sino en lo personal y social.

El asesoramiento vocacional “proceso que sirve de guía de la carrera personal y la de incluir el planteamiento y la evaluación de una serie de experiencias que se necesitan como base para la toma de decisiones vocacionales correctas”. (Super 1976, Healy 1982), es decir, este asesoramiento vocacional debe estar inmerso en la vida escolar del sujeto desde la secundaria y en los primeros años del nivel medio superior, ya que es una herramienta básica para los jóvenes, para que la toma de decisiones sea la más cercana a satisfacer sus necesidades e intereses, y salgan los jóvenes de esa situación de incertidumbre de que rumbo es el que tomara su vida para así lograr el desarrollo más adecuado de su carrera personal y profesional.

4.3 Enfoques de asesoramiento vocacional

Para Rivas, existen diferentes enfoques del asesoramiento vocacional que se pueden aplicar a los jóvenes, cada uno caracterizado por las maneras distintas de aplicarlo, interpretar la información, las herramientas de diagnóstico, el tipo de entrevista con el alumno y la manera de evaluarlo. Estos enfoques del asesoramiento vocacional individual son:

- Enfoque basado en la teoría del rasgo psicológico
- Enfoque Psicodinámico
- Enfoque Rogeriano
- Enfoque Evolutivo

- Enfoque Conductual-cognitivo

Todos relacionados con el proceso de relación de ayuda sobre la problemática vocacional de una persona, que dependerá de lo que se quiera lograr el enfoque que se le deba de aplicar.

4.3.1 El enfoque de la teoría del rasgo psicológico

Esta “basado en las realizaciones y aportaciones justificado en gran parte en la medición de dimensiones comportamentales (rasgos) relevantes para el desempeño profesional. La metodología de trabajo descansa en la existencia de diferencias individuales y grupales, y la justificación psicométrica de los instrumentos. El proceso de ayuda se estructura de manera que todas las acciones van dirigidas a contrastar las características individuales con las de la profesión o puesto de trabajo al que se opta.” (Rivas. 1988; 62), es decir que en este se contrastan las características de cada sujeto con las características de cada profesión, en donde la toma de decisión vocacional es aquella en la que “la incertidumbre del sujeto se ve apaciguada por el aumento del conocimiento de sus posibilidades y limitaciones en relación a sus primeros planteamientos. Puede ser insuficiente o no aceptar de buen grado los resultados del proceso y emprender otras opciones vocacionales, aun la nos recomendadas, pero bajo su responsabilidad y con un tipo de información que antes del proceso no poseía.” (Ibídem; 1).

En este enfoque se utilizan medidas psicométricas para conocer estas características del sujeto, se toman en cuenta 3 factores para la elección de una profesión: que el sujeto conozca sus aptitudes, intereses, ambiciones y limitaciones, que se conozcan los requisitos necesarios para ser exitoso en la profesión que le interesa, así como los aspectos negativos de esta y la relación de los dos puntos anteriores. El asesor dará consejos pertinentes prescriptivos y el sujeto deliberará y considerará los que sean más pertinentes a lo que desea., es

aquí donde el asesor dará su punto de vista ante la información recabada y le planteará al alumno las opciones que están disponibles y que este al final elija la que mejor le convenga o desee.

Cada uno de estos enfoques posee características específicas, y algunas semejanzas entre sí, pero cada uno va desarrollado para cierto desarrollo del sujeto.

4.3.2. Enfoque del asesoramiento vocacional desde la teoría psicodinámica

Este enfoque está influenciado por la teoría psicoanalítica y está basado en la explicación de las conductas del sujeto en cuanto a sus necesidades. Es decir, que las necesidades del sujeto son la característica principal para la elección vocacional.

Se hace una clasificación de los empleos en grupos de dimensiones de acuerdo a las necesidades psicoanalíticas que representan. Se hace una descripción de las profesiones (o de la persona) en cuanto:

1. Dimensiones de Necesidades:

- | | |
|---------------------|------------------------|
| a) Nutritiva | f) Genital |
| b) Agresividad Oral | g) Exploración |
| c) Manipulativa | h) Derrame y extinción |
| d) Sensual | i) Exhibición |
| e) Anal | j) Movimiento |

2. Grado de implicación

3. Estilo instrumental (herramientas o utensilios utilizados)

4. Objetos (materiales con los que se trabaja: ideas, cosas...)

5. Estilo Sexual (masculino, femenino y sin vinculo sexual)

6. Afecto (vivenciado, formación reactiva, o aislamiento). (Ibídem; 90-91)

Es en este enfoque en donde todo gira alrededor de las necesidades que desde muy temprana edad aparecen en el sujeto, y la profesión debe ser elegida tomando en cuenta los modos de vida o estilos característicos de cada sujeto, ya que la conducta vocacional está fundamentada en las experiencias familiares y la satisfacción de las necesidades. Roe toma en cuenta la lista jerarquizada de las necesidades de Maslow, haciendo una modificación, en donde para ella las necesidades las posiciona como

- Fisiológicas
- Seguridad
- Pertenencia y amor
- Estima y reconocimiento
- Autorrealización
- Información y conocimiento
- Estética

Necesidades que son originalmente subconscientes, y que él quiere satisfacerlas es un factor determinante para la motivación, entrando a una dinámica:

- a) Necesidades que se satisfacen de una manera rutinaria no generan motivaciones inconscientes
- b) Las necesidades de nivel inferior, cuando se satisfacen ocasionalmente tienden a convertirse en motivaciones inconscientes de la motivación
- c) Las necesidades que se satisfacen tras demoras excesivas para el individuo pasan a ser motivadores inconscientes.
- d) La no satisfacción de las necesidades más altas en la escala lleva pareja su desaparición o aletargamiento. (Rivas, F. 1988. P. 100).

También se toman en cuenta las experiencias infantiles en el ambiente familiar, ya que todo lo que le suceda al sujeto influirá en la conducta del sujeto. La clasificación de las profesiones que propone ROE 1956 es:

- I) Servicios
- II) Relaciones comerciales directas
- III) Organización y administración
- IV) Tecnología
- V) Trabajo al aire libre en contacto con la naturaleza
- VI) Ciencia
- VII) Cultura en general
- VIII) Creación artística.

Entonces, el sujeto es “un elemento activo, tanto en la aceptación de las técnicas como en el contraste de las interpretaciones con el asesor”. (Rivas, F. 1988. P.110). El sujeto estará al tanto de la información recabada y de la interpretación de la misma, pues las fases del proceso integraran un análisis de la situación actual del sujeto, que este mismo decida que ajustes hacer en ciertos aspectos de su persona o de sus intereses vocacional deben ser mantenidos o mejorados, y que este mismo incremente la auto comprensión y satisfacción vocacional, es decir, que el asesor tendrá una función pasiva, pero interpretativa y en ocasiones activa solo cuando el sujeto lo requiera.

4.3.3 Enfoque del asesoramiento vocacional Rogeriano

La interpretación de lo vocacional será basado en las metas deseadas por el sujeto, en donde lo que se desea es que sea un fácil clasificación y modificación adecuada del auto concepto en cuanto a las elecciones vocacionales. Tiene un poco de semejanza con el enfoque del asesoramiento vocacional desde la teoría psicodinámica, ya que se toman en cuenta las necesidades vitales del sujeto en relación con el desempeño vocacional. Además en este enfoque la relación

asesor-alumno es más interactiva, y con mucha comunicación personal, en donde “...el propio sujeto es quien va asumiendo en el proceso la información que estima adecuada y significativa a sus propios fines vocacionales”. (Rivas, F. 1988. Pp128-129).

En este rol de comunicación entre el sujeto y el asesor, el asesor debe aplicar estímulos que motiven al sujeto a expresar las problemáticas que él cree tener, que hable acerca de sus experiencias y vivencias que considere importantes en relación con las cuestiones vocacionales, siendo el asesor más que un sujeto activo, un facilitador, ya que la responsabilidad del proceso es del sujeto, esto es, “...si el individuo está bien ajustado psicológicamente, él o ella será capaz de resolver por sí mismo los problemas vocacionales pues estos no son sino una parte de su vida completa sobre la que tienen dominio.” (Rivas,F. 1988. P.119).

Es decir que el asesor debe tener congruencia en lo que hace y dice, ya que debe ser sincero y abierto, empático con el asesorado, comprensivo en la situación de este y tener una aceptación incondicional, todo fluye de la interacción personal siendo el sujeto libre de tomar las decisiones, sin presión ni miedo a ser juzgado, siendo enteramente responsable de esta y haciendo que contemple los riesgos.

4.3.4 Enfoque Conductual-Cognitivo del asesoramiento vocacional

Este enfoque engloba dos orientaciones psicológicas modernas, el conductismo y el cognitivismo, estos dos ayudaran a tener información más amplia pues será tanto subjetiva como objetiva, externa y sobre el contexto del medio en donde se desarrolla, y tiene como finalidad la solución del problema vocacional específico que el sujeto percibe, siendo importante el autoconocimiento, el análisis de la situación problemática y el tratamiento de la información recabada.

El proceso de este enfoque se resume en:

- a) Percepción del problema vocacional por parte del sujeto

- b) Captación de la situación problemática por parte del asesor.
- c) Negociación-intercambio entre el asesor y el asesorado para fijar definitivamente las elaboraciones personales sobre la cuestión vocacional, analizar las vías de solución posibles y delinear las estrategias de modificación y aprendizaje de destrezas si fuera necesario. (Rivas, F. 1988. P.190).

La información que se recaba es sacada del propio sujeto y del exterior en cuanto a lo vocacional, tiende a revelar la importancia de la misma, y en conjunto con el asesorado se da el análisis de interpretación y determinación de la viabilidad de las estrategias y acciones que se pretenden realizar en cuanto a la toma de decisiones vocacionales. "... la conducta vocacional está sometida a regularidades y está condicionada por los aprendizajes anteriores y los elementos contextuales del medio." (Rivas F. 1988. P.186). Es aquí donde se tiene a clarificar y aceptar la realidad global de lo vocacional para que las estrategias y planeas sean congruentes a esta realidad y el sujeto se haga responsable de la decisión a tomar.

4.3.5 Enfoque Evolutivo del Asesoramiento Vocacional.

Este enfoque va más implementado para todo lo que conlleva el proyecto de vida del sujeto ya que hace uso de la dimensión temporal en el asesoramiento, haciendo que todos los cambios de la conducta del sujeto en cuanto a lo vocacional, personal, social, etc., ocurran a lo largo de la vida y tenga repercusiones en esta.

Rivas menciona basándose en Ginzerberg (1972) que dentro de este desarrollo del sujeto, existen unos periodos evolutivos con conductas vocacionales según distintas etapas de edades del sujeto:

1. Periodo Fantástico: Desde que se nace hasta los 11 o 12 años aproximadamente, en donde los aspectos vocacionales se pueden percibir en los intereses o deseos infantiles “lo que quiero llegar a ser”.
2. Periodo Tentativo: 11 a 17 años en donde se encuentran los intereses dominantes, aptitudes y valores, aún muy condicionado por el entorno social y familiar.
3. Periodo Realista: 18 a 20`s en donde las necesidades tienden a ser más conscientes de las consecuencias que tiene cada una, aun teniendo presente indecisión a pesar de solo elegir lo vocacional y no tanto un empleo.

Es decir, a lo largo de la vida, se van presentando estas conductas vocacionales y necesidades vocacionales que están influenciadas por el entorno, la época en la que se desarrolla el sujeto, los círculos sociales, la familia, y conforme pasa el tiempo, su personalidad, sus conocimientos previos, experiencias, etc.

Osipow (1976) nos marca cuatro elementos que combinados hacen que el adolescente tenga una elección vocacional:

- a) Probar la realidad
- b) Desarrollo de una perspectiva adecuada del tiempo
- c) Habilidad para aplazar las gratificaciones
- d) Capacidad para aceptar y actualizar los compromisos de los planes vocacionales.

Para que con esto, el asesor pueda darle una amplia gama de posibilidades y limitaciones que el mundo vocacional en donde se desarrolla le da al sujeto, pero las decisiones de acción que tome el sujeto se deben analizar, para prevenir errores futuros, y diseñar reajustes posteriores necesarios, es decir es un proceso evolutivo en todo el sentido de la palabra.

Si hablamos de una elección de escuela a nivel superior, el sujeto debe de ser orientado basándose desde sus necesidades y deseos vocacionales que surgen desde la infancia hasta los del momento actual, para poder equilibrarlos y hacer una elección idónea.

Es decir que no es una decisión aislada, es una decisión hecha a lo largo de los años, cada necesidad está relacionada con algo que la antecede y lo que sigue de esta, haciendo que el sujeto realice un equilibrio entre los factores internos propios, externos, los intereses más fuertes que vaya teniendo y los no tan fuertes y las oportunidades que le ofrece la realidad actual para que la elección vocacional sea la adecuada y el asuma el compromiso. Es por ello que este enfoque se basa en el proyecto de vida, toma en cuenta desde los primeros años, hasta los últimos, cada necesidad que va surgiendo esta entrelazada con lo que vive y con lo que planea obtener.

4.4 Función del orientador educativo y el orientador vocacional.

Para Álvarez (1994), los principios sobre los que se apoya la acción orientadora son:

a) Principio Antropológico:

La acción orientadora se justifica con la propia condición del ser humano que exige y requiere superar limitaciones que lleva consigo la existencia del mismo y que le plantea situaciones que el individuo no puede afrontar en solitario.

b) Principio de prevención primaria:

Se enfoca en prevenir que aparezcan desórdenes mentales e incrementar los estándares sociales de desarrollo y salud mental, dirigiéndose primeramente a los problemas de desajuste emocional, inadaptación, problemas de conducta en

general, para después atender a los ámbitos de aprendizaje con sus respectivos trastornos y a la madurez vocacional aspectos de moral, valores, etc.

c) Principio de intervención educativa:

No es enfocado a los saberes o contenidos si no al proceso que conllevan adquirir estos, y de la forma en que serán integrados a su futuro. La acción orientadora va a intervenir en el saber-hacer y del ser del sujeto, es decir se centra en los procesos prácticos-subjetivos del como aprende y actúa el alumno, como enseña el profesor, como y porque interviene la familia.

d) Principio de intervención social y ecológica:

El orientador debe darle la posibilidad al sujeto que aprenda formas distintas y eficaces para adaptarse a la realidad, enseñarle estrategias y con estas actuar sobre las variables contextuales y a la transformación de estas.

4.5 Ámbitos de intervención en la orientación.

La orientación educativa tiene una variedad de ámbitos en donde se aplicara de manera distinta y característica. Víctor Alvarez (1994) maneja 4 ámbitos de intervención.

4.5.1 La intervención orientadora en el proceso de aprendizaje.

En la búsqueda de distintas formas más eficientes para aprender es lo que impulsa este ámbito. Se centra en las “exigencias y problemáticas derivadas del curriculum institucional” (Álvarez, V. 1994, 85), es decir en este proceso complejos de que el alumno adquiera los conocimientos y contenidos que el curriculum le exige en cierto momento de su desarrollo.

Álvarez menciona que Pérez Boullosa llama a este tipo de ámbito una “Orientación escolar”, es decir que es una orientación que pretende hacer al alumno autónomo

en cuanto a la adquisición de estos conocimientos. Sin embargo, el foco primordial ha sido solo un aspecto de este proceso: los trastornos y/o fracasos escolares, ya que son los que desequilibran el desarrollo del sujeto y por ende tiene mayor importancia para atender, sin embargo en general se busca la optimización y no solo remediar los aspectos negativos.

4.5.2. Orientación y desarrollo afectivo

Este ámbito se centra en el desarrollo y ajuste de la personalidad, las necesidades afectivas que requieren, motivaciones y conflictos y/o problemas que tiene en el contexto social en que se desarrolla el sujeto (Álvarez, 1994, p.88). En este lo que se pretende es que el sujeto consiga un desarrollo afectivo equilibrado, con adaptación a su contexto social y que en este participe.

Pero dentro de este ámbito se llega a centrar más en la motivación y aprendizaje a costa de la emoción, dejando a un lado el equilibrio en cuanto a lo afectivo para tener una buena salud mental. Es aquí donde la institución falla, puesto que emplea una acción de “no intervención” hasta que aparece latente un problema o conducta no deseada o no catalogada como buena. En este ámbito se utiliza una intervención remedial-terapéutica, centrada en el problema y no en lo que lo genera, que en ciertos casos suele ser la institución, y si no, utiliza una intervención sancionadora que de igual manera se centra en el problema. Esto puede ser debido a que los docentes están preparados para casi todo excepto para el desarrollo de la personalidad del sujeto o de todo lo que conlleve su desarrollo afectivo, es por ello que es indispensable intervenir en la medida en que los educadores no intervienen, todo para que el alumno consiga ese equilibrio.

Por lo que respecta a esta intervención en el ámbito de la afectividad, podríamos concluir que es “una actuación de apoyo a la institución escolar, primordialmente y

a la familia en la consecución de los objetivos afectivo-sociales de la educación” (Álvarez, V. 1994, p. 90).

4.5.3. La orientación en los procesos de las relaciones con el entorno.

Se debe tener en claro que no toda la vida se basa en lo que se vive en los años escolares o dentro de una institución educativa, puesto que hay más vida más allá de los estudios, es por ellos que el tercer ámbito de intervención, se centra en esa ayuda para que los jóvenes se inserten en el mundo exterior. En un principio a esto se le llamaba orientación profesional y/o vocacional que persiguen el mismo objetivo “ayudar a los jóvenes a encontrar un lugar en el mundo de las profesiones mediante intervenciones orientadoras que permitan al sujeto un conocimiento adecuado de sus posibilidades y del mundo del trabajo” (Álvarez, V. 1994, p.90).

Pero con el paso del tiempo evoluciono a dos ramas, al counseling vocacional y a la educación de carrera, la primera es individualizada, ayudando al sujeto a manejar su vida respecto a su futuro personal y la segunda le importa los procesos de desarrollo en cuanto a las relaciones con el entorno en la totalidad de sus facetas no solo en lo profesional para que realicen su proyecto de vida.

Este ámbito tiene mayor relevancia en mi proyecto, ya que toma en cuenta al sujeto con su proyecto de vida, es decir que lo tiene que tener claro para poder ayudarlo a tomar decisiones que si bien no eran definitivas en su futuro, lo irán encaminando a lo que desea alcanzar.

4.5.4. Intervención en el desarrollo de las organizaciones

Aquí se hace referencia al “análisis y tratamiento de las conductas que se generan en los contextos socio-institucionales en que tiene lugar la educación” (Álvarez, V., 1994, p.94), es decir es la colaboración humana que existe, ya que

las personas trabajan y aprenden juntas, no es ver al sujeto de manera individual, sino como parte integral de un grupo.

Álvarez Rojo (1994) describe una organización como un sistema instituido de relaciones formales e informales que tienen lugar en un contexto, mediatizadas por unas estructuras, dirigidas hacia un objetivo y para cuya consecución se utiliza una tecnología. De igual forma la considera un ente dinámico, que puede verse como un sistema integrado por subsistemas independientes, y que a su vez, es un subsistema dentro de un ambiente más global.

La intervención del orientador en el ámbito del desarrollo de la organización pretende facilitar dos procesos básicos:

- a) El proceso de adaptación a las condiciones cambiantes que se generan en el entorno y los propios subsistemas del ambiente.
- b) El proceso de cambio, que posibilita a la institución escolar anticiparse a los cambios del ambiente.

Álvarez (1994) considera que esta intervención podría verse a dos niveles:

1. Considerando a la escuela como una organización en sí misma, y la práctica incluiría la auto-evaluación, el auto-manejo y la puesta en práctica de políticas educativas.
2. Intervención orientadora en las organizaciones no educativas, principalmente en las empresas.

4.6 La escuela y la Orientación Vocacional

La escuela tiene que tener el conocimiento de las potencialidades diferenciadas de cada sujeto, pues forma parte fundamental de la orientación. Además debe considerar la integración en la formación escolar de la información sobre la realidad social, debe estar actualizada en los datos sobre profesiones, escuelas y carreras a elegir actualmente, pues los tiempos cambian y la información evoluciona, disminuyendo o aumentando estadísticamente.

Por otra parte, dentro del aula debe existir motivación de los alumnos hacia una variada gama de intereses, ya que al trabajar con jóvenes adolescentes, que por la edad sufren cambios repentinos de intereses, o inclusive confusión, la escuela debe proporcionar esa guía para una buena elección, y así lograr el favorecimiento del desarrollo de actitudes generales

4.7 Funciones del profesor en la Orientación Vocacional

- Debe estar preparado para el Problema de elección vocacional en el ambiente escolar.
- Estar consciente de que el alumno acudirá al profesor con más estima o con el que tenga una relación más allá de lo escolar solamente, con el cual él se sienta hasta identificado.
- Entender que el alumno realizara preguntas directas o expresiones aisladas sobre el tema.
- Además de saber que el alumno buscara la opinión del profesor en cuanto a sus dudas o elecciones.
- Debe aislar la idea de que “La orientación vocacional es un problema técnico que no me compete directamente”

De tal forma que el profesor, con vocación, deberá preguntarse “¿Cuál es la mejor manera en que yo como profesor, sin ser técnico en orientación vocacional, puedo colaborar para que el alumno salga de esta crisis?”

- Puede ser de forma directa o indirecta, tomando partido, emitiendo opiniones, expresando actitudes, plasmando conductas, revelando supuestos, en dirección a la elección profesional.

Pero regularmente los profesores se deslindan de esa orientación vocacional, por lo que se puede cuestionar ¿Por qué no tomar conciencia del problema como profesor dentro del aula y procurar afianzar sus bases para un apoyo y un consejo más responsable?

Ya que las técnicas de orientación no se improvisan, se sabe que se da en todos los individuos pero con diferentes características, es decir, se da en menor medida una decisión rápida y segura y en mayor medida existen los jóvenes que enfrentan el proceso sumamente lento y requieren de ayuda externa

El profesor debe valorar el aspecto psicológico vivencial de la elección de la profesión, a pesar de que surja la preocupación: no equivocarse o defraudar. En primera instancia la preocupación del padre es en dirección a la vida futura, es decir, si su hijo o hija tendrá el nivel económico necesario para vivir, si durara muchos años en el empleo que se quiere, etc. Y la preocupación del profesor está dirigida en no desperdiciar talento del sujeto, y formar una promesa para el futuro del país

Como profesor, debe poseer conocimientos no solo de técnicas psicológicas y educativas, vislumbrar procesos biológicos, sociales, educativos, económicos, antropológicos, ser un buen observador de las condiciones del alumno no solo del rendimiento escolar, sino de la manera en que llega a tener tal rendimiento. Observar si conversa conoce actitudes sociales del alumno, hacerle tomar

conciencia de todos los factores que intervienen y de su importancia, ayudar a desprenderse de todos los estereotipos, conocer ambiente general en el que se desenvuelve, obtener información de las oportunidades del alumno, carreras, oferta y demanda de las profesiones actualizada, exigencias de las carreras en cuanto tiempo y gastos que implican, el desarrollo presente y las posibilidades futuras de los ámbitos. Debe de tener conciencia de que lo que dice siempre se tomara en cuenta y evaluar lo que aprenden en clase no por competencia o valor numérico, sino actitudinal. Estar consciente de que no puede conocer toda la información, pero puede orientar al alumno a buscarla, conversar con otros profesores sobre sus alumnos, teniendo así una labor informativa para colaborar para la madurez emocional e intelectual

4.8 Teorías de la toma de decisiones

Las buenas decisiones no se logran fácilmente, son el resultado de un arduo ordenado proceso mental. Las condiciones cambian, así que no podemos exponernos a los riesgos de una respuesta mecánica o un enfoque intuitivo.

Pero Rivas (1988) no solo contempla la orientación y los enfoques, sino además, las teorías de la toma de decisiones del sujeto y que realizara en su desarrollo como persona.

Rivas cita a Jepsen y Dilley (1974) quienes agrupan todas las teorías en dos grandes categorías: modelos descriptivos que el sujeto toma las decisiones de manera natural o cotidiano, y los modelos prescriptivos que pretenden reducir los errores en el proceso de la decisión.

a) Modelos descriptivos

- **MDV de Tiedeman y O'Hara (1963):** La toma de decisiones en relación al proceso vital de los individuos teniendo en cuenta el periodo de edad en que se encuentran.
- **MDV de HILTON (1962):** Basado en el procesamiento de la información, premisas, creencias o expectativas sobre sí mismo y el mundo, planes, imágenes o representaciones de acciones globales asociadas con el mundo vocacional particular, disonancia cognitiva como método de prueba y confrontación de las premisas con los planes para la solución del problema vocacional.
- **MDV de Vroom (1964):** Toma en cuenta conceptos básicos como la valencia o preferencias respecto a los resultados, expectativa en la probabilidad o posibilidad de lograr los resultados, y fuerza que controla la conducta, estas de manera algebraica, pues una da pauta a la otra y así por consiguiente.
- **MDV de Hsu (1970):** Contempla las probabilidades de interacción de los conceptos del MDV de Vroom.
- **MDV de Flecher (1966):** Las decisiones vocacionales son conceptos respecto al futuro personal del sujeto, y tendrá influencia del auto concepto, los intereses, los valores que asocaira con la alternativa vocacional.
- **MDV de Hershenson y Roth (1966):** Aquí existen dos tendencias, en medida de que el alumno descarta ciertas opciones, se van resaltando otras y así marca una dirección en sus decisiones.

b) Modelos prescriptivos:

- **MDV de Gelatt (1962):** Se quiere que el alumno tome las mejores decisiones y que su proceso de decisiones se someta a evaluación y no solo los resultados.
- **MDV de Katz (1963, 1966):** Se identifican los valores personales, creando una lista de valores dominantes y se le asignan exigencias de realización personal, se dispone de probabilidades objetivas y se elige la de mayor valor para el sujeto.
- **MDV de Kaldor y Zytowsky (1969):** Se toman en cuenta los recursos vocacionales personales y las consecuencias de aplicar o seguir los recursos a una alternativa.
- **MDV de Krumboltz (1977, 1983):** se basa en una teoría de aprendizaje social para la toma de decisiones, y depende de la dotación genética y aptitudes especiales, condicionantes del entorno, destrezas y las generalidades de la propia conducta y del mundo.
- **MDV de Harren (1982):** Toma en cuenta las características de la decisión, las tareas evolutivas y las condiciones de la decisión.

Todas las decisiones no son iguales, ni producen las mismas consecuencias, ni tampoco su adopción es de idéntica relevancia, por ello existen distintas teorías de toma de decisiones.

CAPÍTULO 5. PROPUESTA DE TALLER DE CAPACITACIÓN PARA DOCENTES SOBRE ORIENTACIÓN VOCACIONAL EN NIVEL MEDIO SUPERIOR.

Los talleres en los últimos años han facilitado la enseñanza y aprendizaje para intervenir en los focos importantes a atender en la educación. El trabajo en equipo que se da dentro de un taller permite a los participantes a aprender de manera retroalimentaría, ya que se tiene una finalidad educativa de acción en común, pues éstos son “unidades productivas de conocimientos a partir de una realidad concreta para ser transferidos a esa realidad a fin de transformarla, donde lo participantes trabajan haciendo converger teoría y práctica” (Maya. 1996; 11). Un taller de Capacitación docente sobre Orientación Vocacional a Nivel Medio Superior, ayudará a los docentes a poder llevar a cabo una Orientación Vocacional adecuada al grupo del que están a cargo permitiendo así que sus alumnos se conozcan a sí mismos, sepan aprovechar los recursos, manejar sus limitaciones y responsabilidades para la toma de decisiones que surgen al elegir escuela a nivel superior.

5.1 ¿Qué es un taller?

Comúnmente se llega a manejar de manera conjunta los términos de taller y seminario para aquellos trabajos colectivos que se dan en corto tiempo, aunque suelen ser similares, cada una es distinta, por lo que es importante conocer bien el término de taller.

Algunas definiciones importantes que se pueden encontrar en el libro *El taller educativo de Arnobio Maya Betancourt (2007)*

- Natalio Kisneman considera que un taller es una unidad productiva llena de conocimientos de una realidad que serán retransferidos a esta misma para transformarla, tener un cambio, haciendo uso de la teoría-práctica.
- Teresa Prozecauski “El taller es una realidad compleja que si bien privilegia el aspecto del trabajo en terreno, complementado así los cursos teóricos, debe integrar en un solo esfuerzo tres instancias básicas: un servicio de terreno, un proceso pedagógico y una instancia teórica-práctica”
- Melba Reyes Gómez (Reyes, Gómez Melba. El Taller en Trabajo Social) define el taller como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico, orientando a una comunicación constante con la realidad social y como un equipo de trabajo altamente dialógico... (Betancourt et al. 2011; 18).

Betancourt et al. (2011; 22) cita a Angder Egg (1999) el cual considera que el taller tiene dos objetivos principales:

- 1) Formar sujetos de manera profesional y/o técnica dándole los conocimientos idóneos que le permitan actuar en la realidad de su profesión.
- 2) Dar las herramientas que les permitan adquirir y desarrollar habilidades y destrezas tanto técnicas como metodológicas que puedan llevar a cabo.
(Ibídem.).

Estos objetivos, van a ser adecuados según a las personas que integrarán y participaran en esta experiencia didáctica de intervención, además del grado escolar al que irá dirigida la enseñanza-aprendizaje y a la institución en la que se llevará a cabo, para tener claro las responsabilidades grupales e individuales que desarrollarán.

El taller para poder lograr esos objetivos, debe contener actividades que estén “enfocadas para dar solución a los problemas que presente cada área u disciplina de conocimiento o a los problemas relacionados con habilidades, conocimientos y

capacidades que se adquieren para obtener un buen desempeño dentro de una actividad profesional” (Ibídem. 2011; 22), porque lo que se quiere es que los participantes tengan un resultado final diferente a como cuando comenzaron el taller, es decir, desarrollar un cambio a partir de la reflexión, conceptualización y vivencia dentro de éste, estimulando la creatividad del participante.

5.2 ¿Qué es un taller de Capacitación?

Si bien, un taller contribuirá en dar las herramientas necesarias para desarrollar habilidades que permitan a los integrantes lograr un cambio en una realidad, un taller de capacitación, resulta similar a esto, pero desde un enfoque diferente a un taller común de enseñanza-aprendizaje.

En primer lugar hay que conocer el significado de capacitar, el cual el Diccionario de la Real Academia Española la concibe como “hacer a alguien apto, habilitarlo para algo” (RAE. 2016), esto se puede lograr mediante nuevos conocimientos y herramientas que se le proporciona para que desarrolle habilidades nuevas o que ya tenía a un nivel más alto, logrando mejorar su desempeño, no solo dándolos de manera teórico, sino además técnico y práctico con la necesidad de mejorar.

Existen distintos tipos de eventos de capacitación los cuales surgen por la necesidad de darle una solución a un problema, cada tipo de evento tiene características distintas de intervención y de grado de solución, puede ir desde una reunión sencilla exponiendo un tema para conocerlo a profundidad, hasta un evento participativo.

Los tipos de eventos de capacitación que menciona Candelo (2003 en su escrito de “Hacer Talleres. Una guía práctica para capacitadores”) son:

- Exposición
- Simposio

- Mesa Redonda
- Panel
- Congreso
- Taller

(Candelo. 2003; 31-33).

Este mismo autor concibe al taller de capacitación como aquel donde “participan un número limitado de personas que realizan en forma colectiva y participativa un trabajo activo, creativo, concreto, puntual y sistemático, mediante el aporte e intercambio de experiencias, discusiones, consensos y demás actitudes creativas, que ayudan a generar puntos de vista y soluciones nuevas y alternativas a problemas dados” (Ibidem. 2003; 33), este concepto tiene mucha similitud al del taller educativo en general, sin embargo aquí prevalece la importancia de que los sujetos participantes logren hacer un cambio en el problema que se quiere dar solución, un cambio inmediato.

Realizar un taller de capacitación tiene ciertas condiciones necesarias para llevarlo a cabo como son:

- El análisis previo de las necesidades.
- Las preguntas clave para la planificación.
- La composición del grupo de participantes.
- El diseño del programa.
- El diseño del seguimiento. (Ibidem. 2003; 34).

Estos pasos, son los que se realizaron antes de diseñar este Taller de Capacitación Docente sobre Orientación Vocacional a nivel Medio Superior, ya que se busca especificar las propiedades de este taller, mediante la estructuración de contenidos que proveen de herramientas, apoyo y fundamentos a los docentes para que puedan llevar a cabo una Orientación Vocacional significativa en los jóvenes a nivel medio superior, específicamente de 3º semestre.

5.3 El papel del facilitador y los participantes

Dentro del Taller existen dos personajes importantes para llevarse a cabo, el facilitador y los participantes.

El facilitador o coordinador será aquel que “organiza el taller, garantiza su logística y es responsable del equipo” (Candelo. 2003; 83)

Los participantes son todos aquellos que tomarán el taller, que recibirán los contenidos y herramientas necesarias para dominar o tener control del tema.

En este taller, el facilitador será el encargado de llevar el mando del mismo, de poner en práctica el programa de contenidos y proporcionarle la capacitación al docente sobre lo que trate el taller; los participantes en este caso en particular serán los docentes, ya que ellos son los que necesitan esta capacitación.

5.4 ¿Cómo diseñar un taller de enseñanza- aprendizaje para los alumnos de 3º de nivel medio superior y la enseñanza necesaria para impartir una asertiva Orientación Vocacional?

El taller como modalidad para enseñar y/o aprender tiene que estar centrado en el hecho de que el capacitador tiene que enfrentarse al diseño de un proceso efectivo y rápido de enseñanza-aprendizaje, teniendo como objetivo principal cambiar las prácticas actuales del tema del que se tratará el taller, además de las conductas de los participantes.

El crear un taller para adultos (docentes) implica un aprendizaje diferente al de niños o adolescentes, Sonia Sescovich (2016) en su artículo “El proceso de enseñanza-aprendizaje: el taller como modalidad técnico-pedagógica” considera que este proceso de aprendizaje está condicionado por: “las necesidades de la

persona que aprende, sus motivaciones, su auto-estima, su equipamiento cognitivo previo, la práctica social en la que ha estado inmerso, los conflictos socio-cognitivos que el aprendizaje creará, etc.” pero los importantes son los técnico-pedagógicos.

Freire considera que el aprendizaje debe constituirse desde un dialogo, diseñando el proceso mano a mano el educador y el educando, es decir, “tratar al educando como sujeto y no como objeto del proceso” (Sescovich. 2016).

Esta misma autora considera que los siguientes principios definen ese proceso de enseñanza-aprendizaje desde lo pedagógico:

1. Aprendizaje en la práctica

- ✓ Aprender ligado a la práctica implica:
- ✓ Superación de la actual división entre formación teórica y formación práctica.
- ✓ Conocimientos teóricos adquiridos a través de un proceso que permita al educando elaborar esos conocimientos y no recibirlos digeridos.
- ✓ Formación a través de la acción/reflexión realizado por los participantes y el facilitador en conjunto.
- ✓ Consideración del conocimiento como un proceso en construcción, donde nunca se llega a la única y definitiva respuesta.

2. Participación

3. Integración

4. Interdisciplinariedad

5. Globalización

6. Controversia

(Ibídem. 2016)

5.5 Diseño del programa del Taller

Taller de Capacitación para docentes sobre Orientación Vocacional en nivel Medio Superior.

Este taller tiene como objetivo principal capacitar a los docentes con estrategias pedagógicas de Orientación Vocacional dirigidas al empoderamiento de los alumnos de 5to Semestre de nivel medio superior para la toma de decisiones asertivas en la elección de la institución educativa de Nivel Superior a la cual desea ingresar. Pretende hacer parte de éste al docente, pues se requiere una constante participación de su expresión y acción que contribuya a la generación de nuevos conocimientos e indagación de la formación, los cuales serán parte de la evaluación durante cada sesión del taller, ya que durante todo el taller, la evaluación será cualitativa, debido a que se pretende fomentar su participación y creatividad en cada sesión.

El taller consta de 10 sesiones las cuales tendrán una duración de 50 minutos, las actividades serán dirigidas por un coordinador, éstas permitirán al docente mantener un diálogo directo con el coordinador del taller y con los demás docentes, para recuperar experiencias, crear estrategias y conocer nuevas formas de abordar contenidos relacionados con la Orientación Vocacional.

Los contenidos se eligieron a partir del programa a nivel bachillerato sobre Orientación Vocacional, así como contenidos que complementen al sujeto en la toma de decisiones.

5.5.1 Esquema general de organización de las sesiones del taller.

FASE INICIAL	FASE DE DESARROLLO	FASE FINAL
<p>Presentación del taller</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Objetivos (General y de cada sesión) ✓ Contenidos ✓ Tipos de Evaluación 	<p style="text-align: center;">Contenidos</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Proyecto de vida ✓ Inteligencias Múltiples ✓ Toma de decisiones ✓ Factores Internos y Externos ✓ Intereses ✓ Conoce tus capacidades y destrezas ✓ Búsqueda de información ✓ Conflicto emocional ✓ Fallas en la Orientación Vocacional ✓ Retroalimentación y cierre del taller 	<p>Procesos de evaluación y seguimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación, coevaluación y evaluación (de actividades entregadas, participación e integración). ✓ Propuestas de seguimiento y/o complementación.

Sesion:1

Tema: Presentación del Taller / Proyecto de vida

Objetivo: Dar a conocer el taller a los docentes, integrarlos y fomentar la creatividad, participación e

Duración: **50 minutos**

Tipo de Evaluación	Tiempo	Tema	Propósito	Material	Actividad
_____	15 min.	<p>Bienvenida y presentación del Taller.</p> <p>Actividad de integración: números</p>	<p>Dar una bienvenida a los docentes al taller para que sientan apoyo durante todas las sesiones al igual que realizar una actividad para favorecer la integración del grupo.</p>	_____	<p>El coordinador se presentara ante los docentes, dando un discurso sobre el por qué se encuentran ahí, dando el objetivo general del taller, la duración de este, su importancia y motivación para realizar un buen desempeño durante el taller.</p> <p>Posteriormente se realizará una actividad de integración la cual se le pide a los docentes que deben estar de pie y siempre en movimiento caminando por todo el espacio, cuando el coordinador da la orden de “una pareja”, “dos parejas”, “tres parejas”, etc., los docentes deben juntarse en parejas o equipos según sea la orden, el que quede sin pareja o sin grupo completo sale del juego.</p>
<p>Cualitativa: Generar un formato de recuperación de información.</p>	10 min.	<p>Planeando a corto plazo. Organizando mi vida escolar.</p> <p>Actividad del Programa CONSTRUYE-T: Cuatro metas importantes</p>	<p>Que los docentes modifiquen, creen o complementen un formato de recuperación de información en que los alumnos identifiquen la importancia de planear a corto plazo, a través del análisis de la meta que se quiere alcanzar y las fortalezas con las que cuenta para lograrlo, con la</p>	<p>✓ Hojas blancas</p> <p>✓ Anexo 1</p> <p>✓ Plumaz</p>	<p>El coordinador dará una breve explicación de la importancia de la creación del proyecto de vida de manera consiente a nivel medio superior, para posteriormente repartir a los docentes un formato de cuestionario (Anexo 1) el cual deberán revisar y modificar, crear uno nuevo o complementarlo, según lo que ellos considera que es indispensable conocer en primera instancia de los alumnos, con metas realistas, realizando un autoconocimiento y desarrollando la determinación del alumno.</p>

			finalidad de adquirir las bases que le permitan organizar su vida escolar.		
Cualitativa: Que tanta participación y creatividad utiliza el docente para la complementación, modificación o creación de formato para recolección de información de los alumnos.	10 min.	Un rompecabezas: Tú Conócete	Creación, modificación o complementación de formato “¿Cómo hacerlo?” (Anexo 2) para que el alumno reconozca pasiones, sueños y objetivos.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hojas blancas ✓ Anexo 2 ✓ Plumas 	El coordinador explicará a los docentes que para que los alumnos descubran su vocación, es necesario que puedan reconocer sus pasiones, sueños y objetivos, ya que conocerse uno mismo ayuda a descubrir, identificar y reconocer su forma de pensar, sentir y actuar ante diversas situaciones, comprender su entorno y tomar decisiones adecuadas. El Anexo 2 es un formato de preguntas cuyas respuestas deben permitir que el alumno se exprese sobre sí mismo y el docente conozca más sobre él y brindarle así una orientación vocacional idónea. Este formato debe de ser modificado, complementado o se les permitirá la creación de uno nuevo para utilizarlo de herramienta en la recolección de información.
Cualitativa: Participación y aceptación de errores y aciertos.	15 min.	Unión de formatos.	Con la participación y creatividad de los docentes presentes se crearán dos formatos únicos que sean considerados los más completos para tener como producto final.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pizarrón ✓ Plumones 	El coordinador pedirá que algún docente comente cual es el formato que creo y a partir de ahí, empezará una lluvia de ideas complementando el formato, modificándolo si es necesario en su totalidad para que la mayoría quede de acuerdo sobre un formato final del Anexo 1 y Anexo 2 para que sea el producto final que al final del taller se llevarán como herramienta de trabajo. Se dirá el porqué de cada modificación y se tratará de llegar a acuerdos para lograr un trabajo en conjunto.

Comentarios:

El trabajo individual y grupal deberá estar presente en toda la sesión, docente que no participe, tendrá que ser motivado por el coordinador.

Sesión:2**Tema: Inteligencias múltiples**

Objetivo: Se pretende que el docente sea capaz de lograr que los alumnos sean se demuestren a si mismo que tienen la capacidad de desarrollar sus 8 inteligencias múltiples, conocer qué tanto las dominan y cuales requieren más apoyo.

Duración: 50 minutos

Tipo de Evaluación	Tiempo	Tema	Propósito	Material	Actividad
Sin evaluación	25 min	Prueba Tipológica de las Ocupaciones de Holland	Los docentes conocerán la manera idónea para que los alumnos identifiquen y distinguan sus intereses, habilidades y valores, vinculando sus intereses, habilidades y valores con el camino profesional futuro.	✓ Anexo No. 3 Prueba Tipológica de las Ocupaciones de Holland	El coordinador les mostrara la Prueba Tipológica de las ocupaciones de Holland, la cual pretende categorizar la personalidad y los ambientes ocupacionales, los docentes en equipos de 3 harán una análisis sobre si este tipo de pruebas ayudan al alumno a identificar intereses y habilidades, siendo así un instrumento fiable con mediciones estables y consistentes. Al final del análisis los docentes pasaran a un representante del equipo y explicaran 5 puntos negativos y 5 puntos positivos de la prueba al grupo sustentando sus opiniones.
Cualitativa: Creación, de actividades para los alumnos.	20 min.	Inteligencias múltiples	Los docentes propondrán 8 actividades que representen las inteligencias múltiples las cuales serán herramientas para crear el proyecto de vida	✓ Hojas blancas ✓ Plumaz	El coordinador le pedirá a los docentes que en equipo de tres, que previamente ya habían formado, deben escribir 8 actividades que corresponda a las 8 inteligencias (una actividad por cada inteligencia), para que los alumnos puedan proyectar o realizar una representación de su proyecto de vida, ya que los alumnos podrán elegir de qué manera les resulta más fácil plasmar su proyecto de vida de acuerdo a la inteligencia múltiple que tenga mayor confianza en realizarlo. Las actividades pueden ser mediante un

			de los alumnos.		periódico, un poema, un cortometraje, un dibujo, etc.
Cualitativa: Participación e integración	5 min	Retroalimentación	Se compartirán los resultados de las actividades de esta segunda sesión para lograr una retroalimentación y compartir opiniones diversas.	✓ Trabajos realizados	El coordinador pedirá a los docentes que un representante de cada equipo pasará a explicar el porqué de sus actividades propuestas para las 8 inteligencias múltiples, las actividades que más coincidan o que reciban mayores opiniones positivas serán las actividades que estarán en el formato final sobre inteligencias múltiples y proyecto de vida

Comentarios:

Las actividades de esta sesión son estrictamente en equipo, la integración y participación serán fundamentales para la evaluación de los docentes.

Sesión:3

Tema: Toma de decisiones

Objetivo: Los docentes en esta sesión serán capaces de crear nuevos materiales para que los alumnos logran conocer el procedimiento de la toma de decisiones de manera asertiva, la participación del docente será activa y en conjunto, para lograr unión en las ideas.

Duración: 50 minutos.

Tipo de Evaluación	Tiempo	Tema	Propósito	Material	Actividad
Cuantitativa y cualitativa	15 min	Toma de decisiones	Los docentes analizarán distintas películas para saber si su mensaje logra transmitir puntos clave importantes a los alumnos para la toma de decisiones.	✓ Anexo No. 4 Lista de películas Toma de decisiones	El coordinador le entregara un título de alguna película de una lista cuyos temas centrales de las historias son las tomas de decisiones y la elección, cada docente tendrá la tarea de verla en la comodidad de su hogar y hacer un análisis de las situaciones, estrategias, escenarios y moralejas que integran su película para ver si sirven como ejemplo tanto en lo que es adecuado como en lo que no lo es cuando se tienen que tomar decisiones importantes. Deberán escribir una cuartilla con su opinión acerca de los puntos ya dados para la siguiente sesión. (Los títulos de película pueden repetirse por docentes de acuerdo al número de docentes que existan en el grupo).
Cualitativa	20 min	¿Qué quiero y qué tengo?	Se pretende que el docente revise una actividad sobre toma de decisiones y que en grupo se haga una lluvia de ideas sobre los beneficios que trae el realizar esta actividad para el	✓ Anexo No. 5 ¿Qué quiero y que tengo?	Esta actividad será una lluvia de ideas de los docentes, se pedirá que cada docente lea la actividad del anexo no. 5 y comiencen a opinar de qué manera ordenada los pros y contras de la actividad, analizando de qué manera ayuda al alumno y de qué manera solo es una actividad que puede aportar poco a las tomas de decisiones.

			alumno así como los contras.		
Cualitativa	15 min	¿Cómo se deberían tomar las decisiones?” (Exposición de un modelo)	Los docentes realizaran una lluvia de ideas para crear un modelo sobre ¿Cómo se deberían tomar las decisiones?	✓ Anexo No. 6 ¿Cómo se deberían tomar las decisiones ?” (Exposición de un modelo)	El coordinador llevará a cabo una lluvia de ideas con los docentes para crear un modelo de toma de decisiones, se les dará un modelo ya existente para que se basen y tengan una idea de los pasos que podrían considerarse, sin embargo el propósito es crear un nuevo modelo cuyo uso será para los alumnos como herramienta de reflexión.

Comentarios: Esta sesión permitirá con las lluvias de ideas una participación activa de los docentes, siendo ellos los creadores de instrumentos para los alumnos.

Sesion:4

Tema: Factores Internos y externos

Objetivo: Se pretende que los docentes enlisten y dominen el conocimiento de los factores internos y externos en la toma de decisiones, para poder tener un panorama claro y evitar que sean un obstáculo en las decisiones de los alumnos.

Duración: 50 minutos

Tipo de Evaluación	Tiempo	Tema	Propósito	Material	Actividad
Cualitativa: participación	15 min	Lluvia de ideas sobre factores internos y externos en la toma de decisiones	Tener conocimiento del sin número de factores que afectan una decisión vocacional.	✓ Pizarrón ✓ Plumones	El coordinador dividirá el pizarrón en dos columnas, una de factores externos y otra de factores internos, pedirá a los docentes que pasen a escribir un factor en cada columna, todos los docentes pasaran a escribir sin repetir los factores, si es que tienen más podrán pasar más de dos veces. Al finalizar se analizará si todos los factores escritos son realmente influyentes en la toma de decisiones.
Cuantitativa: Creación de historieta	25 min	Historieta	Los docentes crearan una historieta que refleje una toma de decisión con los factores externos e internos que pueden presentarse para lograr que el alumno cuando la lea haga un análisis.	✓ Hojas blancas ✓ Pumas ✓ Lápices	Se les proporcionara a los docentes un grupo de hojas blancas para que puedan dibujar una historieta que represente una historia en la cual el sujeto principal tenga que tomar una decisión y se enfrente a los distintos factores externos e internos que anteriormente se han mencionado ya (no todos) de tal manera que el alumno al leer la historieta pueda analizar si esos factores se le han presentado o pueden llegar a presentarse. Los dibujos no tienen que ser realmente profesionales, pero tienen que proyectar una imagen de fácil comprensión.
Sin evaluación	10 min	Reflexión	En grupo se hará una reflexión sobre las historietas realizadas, sobre si logran una	_____	El coordinador pedirá a los docentes que se presten las historietas unos a otros para conocer las creaciones de otros, analizar qué tan significativas pueden llegar a ser para los alumnos y que cambios podrían hacer a su propia historieta.

			reflexión significativa en los alumnos		
--	--	--	--	--	--

Comentarios: Los docentes pondrán en práctica su creatividad para poder crear una actividad de reflexión y lograr un análisis en los alumnos.

Sesión: 5

Tema: Intereses

Objetivo: Los docentes lograrán ayudar al alumno a conocer sus propios intereses y diferenciar entre intereses propios y los intereses de su familia, logran así un autoconocimiento para la toma de decisiones posteriores.

Duración: 50 minutos.

Tipo de Evaluación	Tiempo	Tema	Propósito	Material	Actividad
Cualitativa: Participación y desenvolvimiento	40 min	Importancia de los intereses familiares	Lograr una discusión asertiva sobre la importancia o no de los intereses familiares sobre los intereses propios en la toma de decisiones en la elección vocacional.	✓ Anexo No. 7	El coordinador del taller le dará a los docentes el anexo no. 7 para leer sobre una actividad en la que se les pide al alumno que escriban los intereses de su familia, se dividirá el grupo en dos y se hará un debate sobre la importancia de tomar en cuenta los intereses familiares, la mitad del grupo estará a favor de tomarlo en consideración y la otra mitad en contra, se anotara en el pizarrón los puntos validos de ambas opiniones.
_____	10 min	Retroalimentación	Identificar que tan importante o no son los intereses familiares sobre los propios.	_____	Después del debate, se leerán los puntos anotados en el pizarrón y se tratará de concluir la importancia o el papel que juega los intereses familiares en los intereses propios de los alumnos para tomar una decisión como la elección de carrera

Comentarios: En esta sesión se debe lograr la participación activa del docente en cuanto al diálogo y discusión en el debate y después de él, ya que deben estar convencidos de su postura.

Sesión:6

Tema: Conoce tus capacidades y destrezas

Objetivo: Los docentes tendrán que analizar qué capacidades y destrezas son necesarias a la hora de la toma de decisiones así como la creación de actividades que permitan al alumno identificarlas fácilmente.

Duración: 50 minutos

Tipo de Evaluación	Tiempo	Tema	Propósito	Material	Actividad
Cuantitativa y cualitativa: Completar el cuadro y participar en la reflexión.	30 min	Conoce tus capacidades y destrezas	En esta actividad los docentes tendrán que completar el acuerdo del anexo No. 8 “Conoce tus capacidades y destrezas” de manera individual, reflexionando acerca de lo que se les pide, para que al final se comente en grupo cuales son las capacidades y destrezas que se necesita para la toma de decisiones en la vida.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Anexo No. 8 “Conoce tus capacidades y destrezas” ✓ Plumas ✓ Pizarrón ✓ Plumones 	<p>El coordinador del taller les proporcionará a los docentes el formato del anexo No. 8 “Conoce tus capacidades y destrezas” en el cual tendrán que llenar el cuadro con ejemplos y explicaciones sobre las capacidades y destrezas que se pueden tener, dado que las distintas profesiones requieren unas habilidades en mayor grado que otras, pues en la medida en que se tengan desarrolladas determinadas capacidades, a los alumnos les será más fácil ejercer ciertas profesiones.</p> <p>Al terminar el cuadro los docentes discutirán en grupo junto con el coordinador cuales son los ejemplos e indicaciones que les harán identificar a los alumnos sus capacidades y destrezas mejor desarrolladas.</p>
Cuantitativa y cualitativa: Entrega de formato anexo No. 9 y participación en grupo e la discusión.	20 min	Habilidades a potenciar	Los docentes tendrán que elegir 10 habilidades que ellos consideren importantes para potenciar dentro del salón de clases para que los alumnos se sientan seguros en la toma de decisiones.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Anexo No. 9 “10 habilidades a potenciar en el aula” ✓ Plumas ✓ Pizarrón ✓ Plumones 	<p>En el anexo No. 9 “5 habilidades a potenciar en el aula” los docentes tendrán que enumerar 5 habilidades que consideren que los alumnos deben de tener mejor desarrollados dentro del salón de clases para poder tomar decisiones asertivas y con seguridad. Después de enumerarlas se armará una discusión donde cada profesor defenderá su punto de vista, armando en grupo en total 5 habilidades que en su mayoría todos consideren que sean las mejores para potenciar.</p>

Comentarios: La discusión grupal es importante en esta sesión para compartir y escuchar distintos puntos de vista, el aprendizaje nunca se detiene y los docentes deben aprender a tomar opiniones de otros para enriquecer las propias opiniones, la participación es clave para hacerse escuchar y lograr un acuerdo de ideas.

Sesión:7

Tema: Búsqueda de información

Objetivo: Los docentes identificarán la manera idónea de motivar a los alumnos al análisis de información que pueden obtener mediante la internet, periódico, libros, etc. con el fin de que ellos mismos puedan tener la capacidad de clasificar la información importante y desechar la que no tiene fuentes o información adecuada a lo que buscan.

Duración: 50 minutos

Tipo de Evaluación	Tiempo	Tema	Propósito	Material	Actividad
Cuantitativa: entrega de fuentes de información	15 min	Fuentes de información	Los docentes proporcionarán 3 fuentes de información actualizada sobre las carreras que existen actualmente en la Ciudad de México y Estado de México para que los alumnos puedan consultar.	—	Se les pedirá a los docentes que busquen en casa, tres fuentes actualizadas con las carreras que existen en la Ciudad de México y el estado de México, así como las universidades que están a disposición, los docentes tendrán que estar completamente seguros que la información es actualizada, pues estas fuentes se reunirán la próxima sesión y se hará una lista de ellas que posteriormente se les proporcionará a los docentes y tendrán en su poder para que se las den a sus alumnos.
Cualitativa: reflexión y opinión	35 min	Películas sesión 3 “Toma de decisiones”	Compartir las opiniones acerca de las películas que se les había dejado ver, para que todos conozcan la temática de la lista de películas y elijan a su consideración la o las más pertinentes para sus alumnos.	—	En la sesión 3 “Toma de decisiones” se les dio una película a ver como tarea a cada docente, por lo que en esta sesión comentarán la temática de la película que les tocó y una reflexión que hayan tomado de ella, se compartirán las películas en su totalidad y se opinará sobre ellas ya que cada película pudo repetirse en más de un docente para que todos conozcan sobre todas.

Comentarios: Como el taller pretende que los docentes sean creadores y con iniciativa en la participación de una mejora de la Orientación Vocacional impartida en clase, se les induce en esta sesión a la búsqueda de información actualizada para sus alumnos, y reflexión de películas actuales que logran atraer el interés de los jóvenes, así como elegir qué información sensibilizará y aportará puntos clave para la toma de decisiones.

Sesión: 8

Tema: Conflicto emocional

Objetivo: Reforzar el trabajo en equipo y la recuperación de experiencias para idear o exponer estrategias, liderazgo y negociación en una representación de conflicto emocional para retroalimentarse unos con otros y promover habilidades de diálogo, y expresión,

Duración: 50 minutos

Tipo de Evaluación	Tiempo	Tema	Propósito	Material	Actividad
Cualitativa: participación en sketch	50 min	La espada del tiempo.	Trabajar en equipo bajo presión de tiempo en donde pongan en práctica estrategias, liderazgo y procesos de negociación para armar un sketch con una pequeña historia auxiliando a un alumno en conflicto emocional con la elección de carrera.	_____	<p>Se divide al grupo en dos equipos que deben competir para completar en un tiempo limitado un desafío de preparación de un sketch que represente alguna situación de conflicto emocional de un alumno con al elección de carrera. Los Docentes tendrán que representar como lo auxiliarían y que estrategias utilizarían, con duración de 10 a 15 minutos, La presión del tiempo suele acentuar las dificultades de los grupos para autoorganizarse, ya que surgen diversas estrategias, conflictos por el liderazgo y procesos de negociación.</p> <p>Al finalizar los dos sketches se darán comentarios al respecto de cada situación si así se considera necesario.</p>

Comentarios: El trabajo en equipo y las experiencias de cada docente deberán ser plasmados en un sketch corto en donde se pretende visualizar que tanta sensibilización y tacto tienen los docentes al enfrentarse a un conflicto emocional de un adolescente, y se puedan compartir estrategias unos a otros para futuros casos que se les presenten en el salón de clases.

Sesión:9

Tema: Fallas en la Orientación Vocacional

Objetivo: Construir una mesa de diálogo en donde cada docente exponga los puntos negativos que él considera que tiene los programas de orientación vocacional actuales y que consideran que no atraen a los alumnos siendo poco significativos en su desarrollo escolar y en la toma de decisiones.

Duración: 50 minutos

Tipo de Evaluación	Tiempo	Tema	Propósito	Material	Actividad
Cualitativa: participación activa y reflexión.	50 minutos	Fallas en la Orientación Vocacional	Inducir a la expresión de desacuerdos en los programas de orientación vocacional actuales, de actividades o temas que consideran menos significativos y eficaces para la toma de decisiones de los alumnos, logrando un análisis	✓ Anexo 10: Programa de Orientación Vocacional actual	Los docentes analizarán durante 10 minutos el programa actual del Colegio de Bachilleres de Orientación Vocacional impartido en quinto y sexto semestre dentro del programa de Orientación Educativa, los temas y las actividades que previamente en su experiencia ya conocen, los 40 minutos restantes, en un círculo para formar una mesa de diálogo se expondrán los temas que consideran menos acordes, significativos y motivadores para la toma de decisiones en los alumnos (basados en experiencias previas o no), el coordinador ira haciendo una lista en el pizarrón con esas temas y de abrirá una discusión del por qué no son considerados apropiados y si alguien opina lo contrario, que estrategias se pueden utilizar para que sea un contenido significativo en el alumno quedando así una lista final.

Comentarios: La mesa de dialogo busca que los docentes compartan sus inconformidades del programa establecido por el gobierno en donde ellos conocen por experiencia propia que temas son los menos representativos para la toma de decisiones de los jóvenes en bachillerato, se busca que el docente participe de forma activa y escuche opiniones de otros docentes que ven con distintas perfectivas los temas a tratar.

Sesion:10

Tema: Retroalimentación y cierre del taller

Objetivo: Por ser la última sesión del taller, se dividirá en dos actividades, la retroalimentación y el agradecimiento. Los docentes participarán de forma activa en ambas para lograr un dialogo grupal en el que como en las sesiones pasadas se trabajó, se tomen opiniones constructivas unos de otros y se forme un ambiente de convivencia.

Duración: 50 minutos

Tipo de Evaluación	Tiempo	Tema	Propósito	Material	Actividad
Cualitativa: participación activa y reflexión.	25 min	Propuestas de temas/actividades / estrategias	Proponer bajo criterio propio temas nuevos, actividades distintas y/o estrategias que aporten al programa actual de Orientación Vocacional	✓ Pizarrón ✓ Plumones	El coordinador dirigirá una lluvia de ideas que los docentes arrojarán con nuevos temas, actividades nuevas o que quizás faltan integrar, y estrategias que ellos consideren pertinentes para complementar el programa de orientación vocacional actual, o bien, que pueden sustituir a los temas que previamente en la sesión 9 consideraron no tan significativos para los jóvenes, fundamentando y explicando el por qué los consideran apropiados.
Cualitativa: participación activa y reflexión. Tolerancia a opiniones	25 min	Cierre del taller	Se les dará un espacio de 25 minutos para que los docentes expresen su sentir del taller, comentarios buenos y comentarios negativos para reestructurar el taller, con el fin de tomar en cuenta su voz y su experiencia.	—	Los docentes tendrán la oportunidad de expresar lo que sienten y opinan del taller en el que estuvieron participando, se les pedirá que lo expresen de voz propia dándoles libertad de decir lo que realmente piensan, siendo puntos positivos, puntos a mejorar, puntos negativos, así como propuestas para mejorar el taller, además de opiniones o sugerencias a otros docentes para que en su vida laboral puedan impartir de manera satisfactoria la orientación vocacional a sus alumnos.

Comentarios: Si bien, todas las sesiones se promovió el trabajo en equipo y la participación activa del docente, el cierre debe contener más participación de la que se presentó en un inicio, el taller es para los docentes por lo tanto su voz es importante y deben sentir que son tomados en cuenta para la mejora de esto y otros temas más sobre la educación de los sujetos.

5.6 Seguimiento del Taller

Cada año escolar que pasa, se presentan nuevos jóvenes, nuevas generaciones, y el mundo avanza constantemente, aparecen nuevos obstáculos así como nuevas soluciones, es por ello que es importante llevar un seguimiento del taller, es decir, modificarlo y actualizarlo a los nuevos contenidos, reformas y propuestas que surjan. Si el taller es llevado a cabo por el departamento de orientación educativa dentro de una institución, son los propios orientadores quienes deberán analizar la situación actual y modificar el taller a las necesidades actuales.

No se debe de olvidar la participación del docente, su opinión es importante para las modificaciones pertinentes que se realicen, ya que, a pesar de que las generaciones de alumnos son diferentes, no dejan de tener características iguales por ser adolescentes en desarrollo.

CONCLUSIONES

En los últimos años los cambios sociales, culturales y económicos influyeron en la transformación de la inserción social y laboral de los jóvenes. Investigaciones que se han realizado sobre la perspectiva futura y la relación de ésta con las subjetividades de los jóvenes y el mercado de trabajo (Kaplan et al. 2001) mostraron que los jóvenes tienen percepciones bastante cerradas de lo que sucede en el mercado de trabajo y por ende la elección de carrera es difícil. Este interés en lo laboral la mayoría de los casos surge en el bachillerato, pues es el punto intermedio entre la educación básica y la educación superior, por lo que es importante tomar medidas dentro de este nivel para que los jóvenes reciban una Orientación Vocacional adecuada, significativa y sobre todo que sea asertiva para que la elección inadecuada de carrera no sea un factor más de deserción escolar.

La globalización que se vive actualmente nos orilla a que los adolescentes tengan más concientización en sus estudios para insertarse en el mundo laboral y profesional de manera más efectiva tanto personal como para la comunidad. Es un factor repetitivo encontrarse con jóvenes en el nivel superior que no se encuentran en su verdadera vocación y realizan constantes cambios sin sentirse cómodos en un campo profesional dentro de su institución. Suele pasar que muchas veces se gradúan en cierta carrera pero en lo profesional no se desarrollan de manera efectiva o terminan laborando en algo totalmente diferente, o también ya dentro del mundo laboral no logran progresar por falta de interés y satisfacción personal.

Durante la adolescencia se presentan cambios intelectuales, emocionales y físicos que desequilibran al sujeto, contribuyendo de manera directa el comportamiento y alterando su personalidad, se meten en si mismos y eso les dificulta el poder compartir sus inquietudes y dudas sobre la carrera que desean elegir, ya que al enfrentarse a la diversidad que existe en la oferta educativa y al constante cambio de intereses se vuelve complicada la decisión.

Por otro lado existen los adolescentes que si tienen un poco más clara su decisión pero al elegir el centro educativo los jóvenes de bachillerato, suelen no valorar las oportunidades de desarrollo profesional o académico que éstas puedan ofrecerles, por lo que priorizan que el nivel superior seguirá siendo un espacio de encuentro y de “vida social”, en constante comunicación con otros, es decir “un espacio de subjetivación que permite desarrollar identidades juveniles” (Weiss et al. 2008; 34), por lo que concluyo que la orientación vocacional que reciben los jóvenes de bachillerato es dada de tal forma que ellos priorizan lo social , y dejan de lado o en segundo plano las necesidades académicas y profesionales, siendo estas últimas los elementos principales para la toma de decisiones sobre su futuro laboral.

El docente es actualmente un personaje principal en la orientación vocacional que reciben los jóvenes en el bachillerato, más centrado en el tutor, ya que se encarga de un grupo entero en cuanto el desarrollo educativo y personal durante su estancia escolar, en este sentido, la propuesta que estoy presentando en el diseño de taller de capacitación docente éste tiene voz y voto en la forma de dar esa orientación vocacional, él conoce al sujeto, sus inquietudes momentáneas y los procesos por los que pasa en ese momento de su vida, por lo que dentro del taller se debe tener una participación activa de reflexión y expresión grupal e individual para lograr complementar y/o crear actividades o estrategias lúdicas donde el adolescente tenga resultados y claves importantes para la toma de decisiones, y logre una elección asertiva y neutral para su futuro, que defina el descubrimiento e identificación de su verdadera vocación ayudando al desarrollo de la conciencia profesional para que puedan ingresar al mundo laboral de manera adecuada, evitando la frustración y lo orille a abandonar la escuela o bien, provoque el rezago en su desarrollo escolar.

Es importante la preparación de los profesionistas que tienen que ver con los adolescentes y su orientación vocacional para guiarlos hacia una decisión correcta, la capacitación, es indispensable que cuenten con herramientas que los ayuden a asistir, y guiar a los estudiantes en la elección de su vocación, abarca actividades reflexivas que ayuden al análisis de información y a recabar datos que tengan peso en la decisión final, esta misma elección de la profesión no solo es una opción profesional sino a una forma de vida, por lo que se debe también de abarcar temas acerca de la identidad y proyecto de vida, ya que se asumirá un rol con el que se vivirá la mayor parte de su vida; es pertinente no dejar el uso de los test de habilidades e intereses, sin embargo hay que reducir el número de test aplicados a los adolescentes ya que al aplicar un número mayor a tres, estos mismo los responden ya de manera no consciente, arrojando así, datos no certeros y poco productivos para la toma de decisiones.

Las nuevas tecnologías también deben de ser consideradas para la ayuda a los adolescentes, desde unas décadas para la actualidad han tomado gran fuerza en la influencia hacia los adolescentes, ha tenido repercusiones importantes en la propagación de información y facilidades para recolectarla, es por ello que dentro del taller que se diseña en esta propuesta, se proponen actividades que motiven a la reflexión sin necesidad de la lectura, como lo son las películas, o la indagación de páginas que contengan información verídica de las profesiones así como de las universidades que existen. Es por ello que cada año escolar se debe preparar a los docentes con las nuevas tendencias sobre orientación vocacional y así darle a los adolescentes una orientación de interés y significativa para la toma de decisiones.

BIBLIOGRAFÍA

- Alaez, M. et al. (2003). Adolescencia y Salud. Papeles del Psicólogo, vol. 23, núm. 84, enero-abril, 2003. Pp. 45-53. Consejo General de Colegios Oficiales de Psicólogos. Madrid, España.
- Álvarez, V. (1994). Teoría y Práctica profesional de la Orientación. Madrid: Editorial EOS.
- ANUIES. (2010). Programas Institucionales de Tutorías de la página Web [http://www.anuies.mx/servicios/p_anuies/publicaciones/libros/lib42/000.htm]; recuperado [Abril/2010].
- Bernal, G. (2007). *20 Herramientas para la toma de decisiones. Método del caso*. España: Editorial Especial Directivos.
- Bisquerra, R. (2013). Educación Emocional: Propuestas para educadores y familiar. Bilbao: Desclée de Bouver.
- Brañas, P. (1997). Atención del pediatra al adolescente. *Pediatría Integral*, 2
- Bueno, L. (2004). La Exclusión de la Esperanza: un sistema educativo desertor. Universidad de Guadalajara.
- Candelo, C. et al. (2003). Hacer Talleres. Una guía práctica para capacitadores. Cali: WWF.
- Colegio de Bachilleres. (2010). Manual del Tutor. Actividades para la tutoría grupal. México.
- Colegio de Profesores del Perú. Principales Teorías Psicopedagógicas en el proceso pedagógico una sesión de aprendizaje. Consultoría Pedagógica e Investigación del Managment Educativo. Copime EDU.
- Cueli, J. (1973). *Vocación y profesión*. México: Limusa.
- DiSegni de Obiols, S. (2006). *Adolescencia, posmodernidad y escuela*. Buenos Aires: Editorial Noveduc Libros.
- Enciclopedia Británica en Español. (2009). La familia: concepto, tipos y evolución.

- García, J., Canton, I. y García, M. (1990). Como intervenir en la escuela. Madrid. Visor.
- Giovannetti, J. A. (2003). *Lupa a la deserción* (Sección de Cartas). El Nuevo Día.
- Hamson de Brussa, A. (2001). La función tutorial. Una versión de la cultura institucional escolar. Argentina: Homo Sapiens Ediciones
- Hirsch, W. (1994). *Aprenda a planificar su carrera profesional en una semana*. España: Ediciones Gestion 2000.
- Kaplan, C. Miranda A. y Moragues M. (2001): Cada vez más necesaria, cada vez más insuficiente, la escuela media en épocas de globalización. Buenos Aires: Editorial Santillana
- Lara, A. (2002). Una aproximación al concepto de tutoría académica en el centro Universitario de Ciencias de la Salud. Investigación en Salud, vol. IV, Núm. 1, abril, 2002. Guadalajara: centro Universitario de Ciencias de la Salud.
- López, A. (2003). *La orientación vocacional como proceso*. Argentina: Editorial Bonum
- Maya, A. (1996). El taller educativo. ¿Qué es? Fundamentos, cómo organizarlo, dirigirlo y evaluarlo. Santa Fe de Bogotá: Magisterio.
- Neinstein, L. (1991). Salud del Adolescente. Barcelona: JR Prous Editores.
- Olivares, M. coord. (2006). Familia y proceso de aprendizaje. Chile: Pontificia Universidad Católica de Chile. Villarrica. Gobierno de Chile. Fondo de Solidaridad e inversión social. Ministerio de Planificación.
- Rivas, F. (1988). Psicología Vocacional: enfoques del asesoramiento. Madrid. Ediciones Morata.
- SEP. (2012). Principales cifras del sistema educativo nacional 2012-2013. Recuperado el 25 de Noviembre de 2015.
- SEP. Lineamientos de Acción Tutorial. Dirección General de Bachilleres.

- Velaz de Medrano, C. (1998). Orientación e intervención psicopedagógica. España: Algibe
- Weiss, E. (2008). *Young people and high school in Mexico*. Ethnography and Education Journal. Vol. 3. No. 1

ANEXO 1. Cuatro metas importantes.

Algo que quiero lograr en...

La próxima semana es:

En el próximo mes:

En el próximo año es:

En cinco años es:

Ahora escoge una de estas metas y escribe...

¿Por qué es importante esta meta para mí?:

¿Qué fortalezas tengo que me pueden ayudar a lograr esta meta?:

¿Quiénes me pueden apoyar para que logre esta meta?:

¿Qué obstáculos podrían dificultarme el logro de esta meta?:

¿Cómo puedo afrontar esos obstáculos si se presentaran?:

Anexo 2: ¿Cómo hacerlo?

Observa, analiza y comenta por qué haces o dejas de hacer ciertas cosas.

Reflexiona y escribe qué se te facilita hacer y qué cosas se te complican.

Pregúntate y responde ¿Qué te interesa más y que deseas para ti?

Anexo No. 3 Prueba Tipológica de las Ocupaciones de Holland

Instrucciones generales:

- A continuación se incluyen seis tablas con cincuenta y cuatro declaraciones. Cada una describe actividades y prácticas personales en un ambiente educativo, de capacitación o laboral.
- Lea las declaraciones con atención y luego marque (x) la que se refleje su personalidad. Utilice un lápiz para luego poder volver a realizar la actividad o para que pueda cambiar sus respuestas si así lo desea.
- Sume las marcas de cada tabla; cada marca (x) vale un punto.
- Cada tabla tiene un número que indica un ambiente particular.
- Identifique los 3 símbolos de las tablas que le dieron más puntos, empezando por el de número mayor.
- Lea las características de cada uno de los ambientes con los que se supone que usted comparte características.
- A cada tabla se adjunta una lista de las ocupaciones que mejor se adaptan a cada personalidad. Lea la lista con atención y seleccione las que sean compatibles con usted; luego analice las alternativas con el OV, los miembros de su familia y sus amigos. También puede reunir más información a través de distintas páginas web.

Siempre recuerde:

Esta es una actividad sobre intereses laborales, no una evaluación de sus capacidades, de forma que no habrá declaraciones correctas ni incorrectas.

Las personalidades varían según la persona y cada una tiene sus características particulares.

Seleccionar cuidadosamente las declaraciones que reflejan su personalidad le dará resultados más precisos respecto a qué ambiente es más compatible con ella.

La realización de la actividad no está limitada a un período de tiempo específico.

Puede pensar, concentrarse y tomarse el tiempo que sea necesario para identificar las declaraciones que reflejen su personalidad.

Tabla 1		
1	Prefiero seguir en el mismo trabajo durante mucho tiempo.	
2	Me gustan los trabajos con números.	
3	Prefiero llevar a cabo los proyectos con cuidado, haciéndolos paso a paso.	
4	Prefiero los trabajos en los que sé de antemano qué se espera que haga.	
5	Prefiero reglas e instrucciones claras y específicas de trabajo.	
6	Me gusta prestar atención a los detalles.	
7	Puedo aceptar instrucciones de otros sin discutirlos.	
8	Me gusta estar seguro de terminar las tareas que se me asignan.	
9	Me gusta organizar el lugar de trabajo antes de comenzar con las tareas en sí.	
Suma la cantidad de (x). En la Tabla 1, cada (x) tiene un punto		

Tabla 2		
1	Me gusta instalar y reparar aparatos.	
2	Disfruto al trabajar la madera manualmente, como para hacer muebles para el hogar y juegos de madera.	
3	Me gusta un ambiente laboral que me permita resolver problemas mecánicos como reparar vehículos y llevar el mantenimiento de los equipos de aire acondicionado.	
4	Prefiero trabajar al aire libre en lugar de en una oficina.	
5	Me gusta el trabajo en el campo que exige esfuerzo físico.	
6	Me gusta armar juguetes a escala.	
7	Me gustan los paisajes naturales.	
8	Me gustan los deportes.	
9	Me gusta fabricar puñales y alhajas de plata.	
Suma la cantidad de (x). En la Tabla 2, cada (x) tiene un punto		

Tabla 3		
1	Me gusta leer libros y periódicos científicos.	
2	Me gusta pensar a fondo las soluciones a los problemas.	
3	Me gusta llevar a cabo proyectos en función de mis propias ideas.	
4	Me gusta hacer pruebas de laboratorio.	
5	Me gusta trabajar en proyectos que me darán nuevas ideas.	
6	Me gusta el tipo de trabajo donde puedo hacer cálculos matemáticos.	
7	Disfruto al estudiar y explorar monumentos.	
8	Disfruto al hacer investigaciones científicas.	

Tabla 4		
1	Disfruto al dirigir a los demás en sus actividades.	
2	Prefiero las tareas donde puedo planificar y organizar el trabajo de los demás.	
3	Me gusta ser el responsable de la planificación de actividades y eventos.	
4	Disfruto al supervisar equipos de trabajo.	
9	Me gusta estudiar temas específicos de protección ambiental.	
Sume la cantidad de (x). En la Tabla 3, cada (x) tiene un punto		
5	Prefiero el tipo de trabajo que me permite presentar ideas o puntos de vista particulares.	
6	Soy capaz de convencer a los demás de mis puntos de vista.	
7	Me gusta organizar actividades a mi modo.	
8	Confío mucho en mí mismo.	
9	Prefiero tener mi propio negocio.	
Sume la cantidad de (x). En la Tabla 4, cada (x) tiene un punto		

Tabla 5		
1	Me gusta ayudar a los colegas a solucionar sus problemas.	
2	Yo soy quien inicia las conversaciones en las reuniones con colegas.	
3	Me gusta el tipo de trabajo que está directamente relacionado con el público.	
4	Me gusta participar en las actividades escolares grupales.	
5	Me gusta trabajar en grupo.	
6	Me gusta participar de trabajos voluntarios.	
7	Disfruto al ocuparme de los demás.	
8	Me gusta el tipo de trabajo que implica mejorar la situación social de las personas.	
9	Prefiero el tipo de trabajo que implica educar y formar a los demás.	
Sume la cantidad de (x). En la Tabla 5, cada (x) tiene un punto		

Tabla 6		
1	Disfruto al tocar un instrumento musical.	
2	Disfruto al escribir cuentos y artículos.	
3	Disfruto las manualidades.	

4	Disfruto al escribir poesía.	
5	Disfruto al dibujar personas y paisajes.	
6	Me gusta participar en una actividad de fotografía.	
7	Me gusta el teatro.	
8	Me gusta participar en las actividades de radio escolares.	
9	Me gusta el diseño de modas y la decoración.	
Sume la cantidad de (x). En la Tabla 6, cada (x) tiene un punto		

Calcule sus resultados

Primer paso:

Ponga el total de puntos que obtuvo en cada tabla por separado antes del número de tabla a continuación:

Número de tabla	Ambiente	Símbolo de la tabla	Total de puntos
1	Convencional	C	
2	Realista	R	
3	Investigador	I	
4	Emprendedor	E	
5	Social	S	
6	Artístico	A	

Segundo paso:

Identifique los tres ambientes en los que obtuvo la mayor cantidad de puntos y ubíquelos en la tabla a continuación, empezando con el mayor, de la siguiente forma:

Obtuve la mayor cantidad de puntos en el ambiente :	Con el símbolo:
Seguido del ambiente :	Con el símbolo:
Seguido del ambiente :	Con el símbolo:

Identifique los tres símbolos que obtuvo.

Ejemplo: Si un estudiante obtuvo la mayor cantidad de puntos en el ambiente Investigador, simbolizado por una “I”, seguido del ambiente Artístico, simbolizado por una “A”, y el ambiente Social, simbolizado por una “S”, el estudiante tendrá el código “IAS”. Por lo tanto, debería leer el cuadro a continuación acerca de estos tres ambientes.

Tercer paso:

Lea las características específicas para cada ambiente, en la tabla siguiente:

Ambiente	Características personales
Convencional (C)	Incluye a las personas con un alto grado de control y que prefieren trabajar con números y cifras. Son precisos en su trabajo y siempre cumplen las normas, leyes y reglamentos laborales.
Realista (R)	Este ambiente incluye personas que se destacan por sus capacidades mecánicas y deportivas. Prefieren trabajar con maquinaria, equipamiento, plantas y animales. Es posible que también les guste trabajar fuera de una oficina.
Investigador (I)	Este ambiente representa a los que prefieren profesiones científicas e intelectuales. Disfrutan de reunir información, identificar teorías o hechos y analizar e interpretar información.
Emprendedor (E)	Este ambiente incluye a las personas con personalidad administrativa. Pueden conectar eficientemente sus ideas y opiniones con los demás y persuadirlos. Además, confían mucho en sí mismos y tienen la energía necesaria para lograr sus aspiraciones.
Social (S)	Este ambiente está representado por personas sociales que disfrutan al ayudar a otros. Prefieren trabajar en grupos y se caracterizan también por sus

	grandes habilidades de comunicación.
Artístico (A)	Este ambiente incluye a las personas que aprecian las cualidades estéticas que expresan a través de su trabajo artístico y literario. Se caracterizan por su flexibilidad y no conformidad o compromiso con un sistema específico.

¿Cuáles son los trabajos que podrían tener esos mismos intereses, habilidades y valores?

1.

2.

3.

4.

5.

A partir de su código, ¿cuáles son algunos de los intereses, habilidades y valores clave y “palabras clave” que están más relacionados con usted?.

Anexo No. 4 Lista de películas sobre Toma de Decisiones

1. Al diablo con el diablo
2. Amor ciego (Shallow Hal)
3. Billy Elliot
4. Cielo de Octubre (October sky)
5. Click: Perdiendo el control (Click)
6. Coraline o Los mundos de Coraline
7. Doce hombres sin piedad (Twelve angry men)
8. El diablo viste a la moda (The devil wears Prada)
9. El socio o Cómo triunfar en Wall Street (The Associate)
10. Juno
11. Lágrimas del sol (Tears of the sun)
12. La mujer de mis pesadillas (The heartbreak kid)
13. Si yo hubiera (Sliding doors)
14. Pretendiendo

Anexo No. 5 ¿Qué quiero y qué tengo?

Escribe en la casilla que corresponda:

1ª Casilla: lo que sí quiero y sí tengo.

2ª Casilla: lo que sí quiero y no tengo.

3ª Casilla: lo que no quiero y sí tengo.

4ª Casilla: lo que no quiero y no tengo.

Date tiempo para pensar sobre el contenido de cada una. Sé concreto y expresa tu pensamiento con sencillez.

	Lo que sí quiero	Lo que no quiero
Lo que sí tengo		
Lo que no tengo		

Analiza y responde las siguientes preguntas:

¿Qué casilla te ha costado más?, ¿cuál ha sido más fácil?

¿Son todos los contenidos del mismo peso?

¿Hay alguno más relevante para tu vida?, ¿en qué casilla esta?

¿Has descubierto algo que te llama la atención?, ¿algo que no sabías?

¿Qué has aprendido de ti al hacer el ejercicio?

Anexo No. 6 ¿Cómo se deberían tomar las decisiones?” (Exposición de un modelo)

Presentamos los pasos de un modelo para tomar las mejores decisiones, evaluando todas las alternativas:

PASOS	PREGUNTAS CLAVE
1. Identificación de opciones posibles	¿Cuáles son las alternativas que existen?
2. Recopilación de información necesaria para decidir	¿Conozco todo lo que debo saber sobre la situación? ¿Qué me falta saber? ¿Dónde debo buscar dicha información?
3. Hacer una lista de ventajas y desventajas de cada opción	¿Cuáles son los posibles riesgos y beneficios que acompañan a cada alternativa?
4. Pensar en cómo resolver o reducir las desventajas de cada opción	¿Puedo superar los inconvenientes de cada opción?
5. Pensar si existe la posibilidad de obtener las ventajas de una opción eligiendo las otras opciones	¿Cómo podría conseguir las ventajas de una opción eligiendo las otras?
6. Ponderación subjetiva de las ventajas y desventajas de cada opción	¿Cuál es el valor medio que concedo a las ventajas y desventajas de cada opción? (Puntúo de 1 a 10 cada ventaja, sumo la puntuación de todas las ventajas de cada opción y divido por el nº de ellas para obtener la media; hago lo mismo con las desventajas de cada opción)
7. Valoración del coste emocional y relacional de cada opción	¿Cómo me sentiré si decido una cosa u otra? ¿Sufrirán mis relaciones personales?
8. Toma de la decisión y razonamiento de esa elección	¿Cuál de todas las alternativas posibles resulta para mí la mejor ahora? ¿Por qué?

Anexo No. 7 Conociendo mi familia y sus intereses

Entrevista a tu familia y responde:

¿Cuáles son las principales áreas ocupacionales o profesionales a las que se han dedicado tu familia?	
¿Hay varias generaciones de profesionistas?	
¿Tu generación será la primera?	
¿En que afecta este hecho?	
¿Hay una tendencia definida en cuanto a preferencia profesional u ocupacional en tu familia?	
¿Existe algún repudio familiar hacia alguna profesión?	
¿Cómo te afecta si es el caso?	

¿Qué concluyes a partir de las reflexiones anteriores?

ANEXO NO. 8 Conoce tus capacidades y destrezas

Completa el cuadro con indicaciones que se pueden observar en uno mismo para saber si esa habilidad la tenemos desarrollada así como profesiones que requieren de esa habilidad a su máximo esplendor.

HABILIDAD VERBAL	HABILIDAD ESPACIAL	HABILIDAD MECÁNICA	CAPACIDAD DE MEMORIA	DESTREZA FÍSICA
Profesiones:	Profesiones:	Profesiones:	Profesiones:	Profesiones:

Anexo 9: 5 Habilidades a potenciar en el aula

Para la toma de decisiones, es indispensable contar con ciertas habilidades que ayuden a llevar a cabo una elección, adecuada, enumera del 1 al 5 (siendo el número 1 el de mayor importancia, al 5 el de menor importancia) las habilidades que considere necesarias a desarrollar:

1.

2.

3.

4.

5.

Anexo 10: Programa de Orientación Vocacional Actual

ÁREA: VOCACIONAL		QUINTO Y SEXTO SEMESTRE		TIEMPO DESIGNADO: 25/160 HRS	
TEMÁTICA <ul style="list-style-type: none"> • Toma de decisiones • Proyecto de vida y Planeación de su futuro. 					
COMPETENCIAS A DESARROLLAR	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	TIEMPO APROXIMADO	TEMÁTICA	RECURSOS Y APOYOS	
Reflexiona, analiza y organiza sus actividades cotidianas, escolares y sociales para tomar la mejor decisión con respecto a su futuro personal y profesional.	¿Ganador o Perdedor?	3 hrs	Toma de decisiones.	Actividad 1: Material para el alumno 1 Material para el alumno 2	
Determina y da valor a las metas y expectativas que le permiten planear mejor su futuro.	¿Qué se espera de mí?	5 hrs	Toma de decisiones.	Actividad 2: Material para el alumno 1 Material para el alumno 2 Material para el alumno 3 Material para el alumno 4	
Distingue y clasifica las características pertinentes que debe tener un estudiante para lograr éxito en su trayectoria académica y laboral.	¿Cómo puedo llegar a ser bueno en la escuela?	5 hrs	Toma de decisiones.	Actividad 3: Material para el alumno 1 Material para el alumno 2 Material para el alumno 3	
Realiza un plan de vida conforme a sus intereses y necesidades actuales para enfocarse a un mejor futuro personal y profesional.	Estudiar o trabajar	5 hrs	Toma de decisiones	Actividad 4: Material para el alumno 1 Material para el alumno 2 Material para el alumno 3 Material para el alumno 4	
Reflexiona sobre las expectativas que se encuentran implícitas en su conducta e identifica cuáles son las que le permiten u obstaculizan su proyecto de vida.	¿Qué quiero conseguir?	7 hrs	Proyecto de vida y Planeación de su futuro	Actividad 5	

ÁREA: VOCACIONAL		QUINTO Y SEXTO SEMESTRE		TIEMPO DESIGNADO: 56/160 HRS	
TEMÁTICA <ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad • Toma de decisiones 					
COMPETENCIAS A DESARROLLAR	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	TIEMPO APROXIMADO	TEMÁTICA	RECURSOS Y APOYOS	
Aprueba y practica el valor de la responsabilidad en su ámbito escolar y lo considera un elemento importante para el éxito profesional.	“Estudio y trabajo bien hechos”	4 hrs	Responsabilidad	Actividad 6: Material para el alumno 1 Material para el alumno 2 Material para el alumno 3 Material para el orientador 1	
Encuentra el equilibrio exacto entre concentrarse con ser flexible, informarse con ser cauteloso, objetivo con ser optimista, práctico con ser imaginativo para una mejor toma de decisión.	“El proceso del dos por cuatro”	3 hrs	Toma de decisiones	Actividad 7: Material para el alumno 1	
Trata las metas como si fueran hipótesis, identifica lo que desea lograr considerando los diversos obstáculos que se le pueden presentar.	¿Qué es lo que quieres?	6 hrs	Toma de decisiones	Actividad 8: Material para el alumno 1 Material para el alumno 2 Material para el alumno 3	
Reflexiona sobre el equilibrio que debe dar al uso de la información y la imaginación para estar en estado de alerta en la toma de decisiones.	¡Cuidado con la información!	4 hrs	Toma de decisiones	Actividad 9: Material para el alumno 1 Material para el alumno 2 Material para el alumno 3	
Utiliza el equilibrio de lo racional e intuitivo, de lo objetivo y subjetivo para la toma de decisiones.	“Soñando lo imposible”	7 hrs	Toma de decisiones	Actividad 10: Material para el alumno 1 Material para el alumno 2 Material para el alumno 3 Material para el orientador 1	
Conoce y aplica estrategias (practicidad e imaginación) que le permiten tomar decisiones de manera creativa.	“El barco”	7 hrs	Toma de decisiones	Actividad 11: Material para el alumno 1 Material para el alumno 2 Material para el alumno 3	

ÁREA: VOCACIONAL		QUINTO Y SEXTO SEMESTRE		TIEMPO DESIGNADO: 160/160 HRS	
TEMÁTICA <ul style="list-style-type: none"> • Toma de decisiones • Vocación profesional • Proyecto de vida 					
COMPETENCIAS A DESARROLLAR	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	TIEMPO APROXIMADO	TEMÁTICA	RECURSOS Y APOYOS	
Práctica los principios modernos y equilibrados para la toma de decisiones creativa.	“Tomando decisiones”	4hrs	Toma de decisiones	Actividad 12: Material para el alumno 1 Material para el alumno 2 Material para el alumno 3 Material para el alumno 4 Material para el alumno 5	
Es consciente de sus intereses, aptitudes y necesidades que influyen en la elección de su vocación.	Intereses vs. Aptitudes	4hrs	Vocación profesional	Actividad 13: Material para el alumno 1 Material para el alumno 2	
Conoce las diferentes expectativas y necesidades que pueden influir en la toma de decisión para decidir trabajar y estudiar al mismo tiempo.	Conviviendo formación y trabajo	14 hrs	Vocación profesional	Actividad 14: Material para el alumno 1	
Investiga, conoce y clasifica las diferentes oportunidades de empleo que se ofrecen a personas con estudios de bachillerato.	Aviso oportuno	14 hrs	Vocación profesional	Actividad 15: Material para el alumno 1	
Investiga, conoce y clasifica las diferentes carreras profesionales que se imparten en el país.	¿Qué quiero estudiar?	32 hrs	Vocación profesional	Actividad 16: Material para el alumno 1 Material para el alumno 2	
Conoce sus habilidades, intereses y aptitudes vocacionales a través de los resultados de pruebas psicométricas.	Mi perfil vocacional según las pruebas psicométricas.	12 hrs	Vocación profesional	Actividad 17	
Conoce y reflexiona sobre el perfil que se debe tener en la profesión de su agrado.	El perfil de mi profesión	12 hrs	Vocación profesional	Actividad 18	
Realiza su proyecto de vida e identifica los elementos clave que le permiten tener claro su objetivo.	Proyecto de vida	12 hrs	Proyecto de vida	Actividad 19	