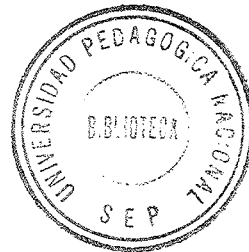


SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN - 121



EL PERIODICO, RADIO Y TELEVISION COMO
RECURSOS DIDACTICOS EN LA ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES DEL
CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA EN
ZITLALA, GUERRERO.

ANTONIO MUÑIZ CASARRUBIAS



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 121

El periódico, radio y televisión
como recursos didácticos en la
enseñanza-aprendizaje de las
Ciencias Sociales del cuarto
grado de Educación Primaria en
Zitlala, Guerrero.

ANTONIO NUÑEZ CASARRUEBAS

Propuesta Pedagógica presentada
para obtener el título de
Licenciado en Educación Primaria.

Chilpancingo, Gro., Febrero de 1992.

UNIVERSIDAD
NACIONAL

Constancia de terminación de trabajo
para titulación.


Chilpancingo, Gro., a 21 de enero de 1992

C. PROF. ANTONIO MUÑOZ CASARRUBIAS

Presente

Comunico a usted, que después de haber analizado el trabajo de titulación, en la modalidad de PROPUESTA PEDAGOGICA titulado EL PERIODICO, RADIO Y TELEVISION COMO RECURSOS DIDACTICOS EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES DEL 4º GRADO DE EDUCACION PRIMARIA EN ZITLALA, GUERRERO. se considera terminado y aprobado, por lo tanto puede proceder a ponerlo a consideración de la H. Comisión de Exámenes Profesionales.

Atentamente


PROFRA. MARÍA DEL CONSUELO SALAZAR CERBALLIDO.
Asesor pedagógico

C.c.p.- Comisión de Titulación de la Unidad UPN, para su conocimiento.

ASUNTO:

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

CHILPANCINGO, GRO., ENERO 29 DE 1992.

C. PROFR. ANTONIO MUÑOZ CASARRUBIAS
P R E S E N T E.

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES PROFESIONALES Y DES-
PUES DE HABER ANALIZADO EL TRABAJO DE TITULACION ALTERNATIVA "PROPUESTA -
PEDAGOGICA" TITULADA EL PERIODICO, RADIO Y TELEVISION COMO RECURSOS DIDAC-
TICOS EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES DEL CUARTO GRADO
DE EDUCACION PRIMARIA EN ZITLALA, GUERRERO, PRESENTADO POR USTED, LE MANI-
FIESTO QUE REUNE LOS REQUISITOS A QUE OBLIGAN LOS REGLAMENTOS EN VIGOR PARA
SER PRESENTADO ANTE EL H. JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL, POR LO QUE DEBERA
ENTREGAR DIEZ EJEMPLARES COMO PARTE DE SU EXPEDIENTE AL SOLICITAR EL EXA--
MEN.

ATENTAMENTE

EL PRESIDENTE DE LA COMISION.



S. EN P. PROFR. EZEQUIEL BARRERA FLORES.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD CEAD 121
CHILPANCINGO, GRO.

DEDICATORIA:

A los profesores
de Educación Primaria
en los
Estados Unidos Mexicanos.

TABLA DE CONTENIDOS.	PAGINA.
INTRODUCCION	1
CAPITULO I.	
LOS MEDIOS DE COMUNICACION: PERIODICO, RA DIO Y TELEVISION Y EL CONTEXTO SOCIAL.	
1.- FUNDAMENTO EPISTEMOLOGICO.	
1.1 Neopositivismo	5
2.- FUNDAMENTO SOCIOLOGICO.	
2.1 Estructuralismo	7
3.- ANTECEDENTES HISTORICOS DE LOS MEDIOS MASIVOS DE LA COMUNICACION: PERIODICO, RADIO Y TE- LEVISION.	
3.1 Contexto Mundial	10
3.2 Contexto Nacional	13
3.3 Contexto Regional	14
4.- FUNDAMENTACION JURIDICA DE LA EDUCACION, Y LOS MEDIOS DE LA COMUNICACION: PERIODICO, RADIO Y T.V.	
4.1 Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos	16
4.2 Ley Federal de Radio y Televisión	18
CAPITULO II.	
EL ROL DEL BINOMIO PROFESOR-ALUMNO EN LA - ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIA LES EN EL CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMA- RIA.	
5.- CONTEXTO DE LA INVESTIGACION.	
5.1 Contexto Social-natural	21
5.2 Contexto Escolar	23
6.- INVESTIGACION DE CAMPO.	

6.1 Universo de Estudio	24
6.2 Muestra Representativa	25
7.- ESTRATEGIA METODOLOGICA DE INVESTIGACION.	
7.1 Investigación Etnográfica	27
7.2 Tiempo de Aplicación	30
7.3 Problemática en el Trabajo de Investigación.....	31
8.- RECOLECCION E INTERPRETACION DE LA INFORMACION.	
8.1 Registro gráfico de la grabación de una clase de Ciencias Sociales	34
8.2 Análisis de la grabación de una clase de Ciencias Sociales	43
8.3 Análisis comparativo de los registros -- gráficos de las clases	49
8.4 Registro gráfico de la grabación de una entrevista al maestro de grupo	53
8.5 Análisis de la grabación de una entrevista aplicada a un maestro de grupo.....	62
8.6 Análisis de la grabación de las entrevistas realizadas a los maestros de grupo..	66
8.7 Registro gráfico de la grabación de una entrevista al educando	69
8.8 Análisis de la grabación de una entrevista a un alumno	76
8.9 Análisis comparativo de las entrevistas realizadas a los educandos.....	81

CAPITULO III.

MEDIOS DE COMUNICACION: PERIODICO, RADIO Y TELEVISION UNA PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.

9.- ELEMENTOS DEL PROCESO DE LA COMUNICACION ...	90
10- MODERNIZACION EDUCATIVA 1989-1994, Y MEDIOS DE COMUNICACION.	
10.1 Política Educativa	92
10.2 Programa de estudio de Ciencias Sociales - en el cuarto grado de Educación Primaria..	95
10.3 Libro de texto de Ciencias Sociales del - cuarto grado de Educación Primaria	98
10.4 Educación Formal e Informal y los medios masivos de la comunicación	112
11.- LOS MEDIOS DE COMUNICACION EN LA PRACTICA DOCENTE.	
11.1 Rol del profesor en la enseñanza de las -- Ciencias Sociales	115
11.2 El rol del alumno en el aprendizaje de las Ciencias Sociales del cuarto grado de primaria	116
11.3 El periódico como recurso didáctico	118
- Estrategia didáctica No. 1	120
- Estrategia Didáctica No. 2	124
11.4 La radio como un recurso didáctico	128
- Estrategia Didáctica No. 1	129
- Estrategia Didáctica No. 2	132
11.5 La televisión como un recurso didáctico ..	135
- Estrategia Didáctica No. 1	137
- Estrategia Didáctica No. 2	140
12.- INTERPRETACION GRAFICA DE LOS DATOS OBTENIDOS EN LA INVESTIGACION	142
CONCLUSIONES	149
GLOSARIO	151
BIBLIOGRAFIA	153
ANEXO	156

INTRODUCCION.

El notable desarrollo que actualmente representan en el contexto social los medios masivos de la comunicación: periódico, radio y televisión al emitir -- constantemente una amplia gama de informaciones a los grupos humanos de la sociedad, y por ende al infante que cursa la Educación Primaria, esto constituye un reto que el profesor de la Educación Básica debe de asumir en base a su preparación profesional, experiencia docente, iniciativa y creatividad que le permitan establecer en una forma positiva las posibles vinculaciones de las informaciones de los medios antes referidos con la realidad social circundante y los contenidos programáticos que permitan facilitar al maestro la enseñanza y al educando el aprendizaje de las -- Ciencias Sociales del cuarto grado de primaria.

Es por ello que el desarrollo de la Propuesta Pedagógica se enfoca en una forma particular y concreta, en cuanto al análisis del proceso de la comunicación explícitamente en lo referente a las informaciones proporcionadas por los medios de comunicación: -- periódico, radio y T.V., como un recurso didáctico -- dentro del proceso de enseñanza-aprender del conocimiento de lo social en el cuarto grado de primaria, -- así como su trascendencia en el proceso de socialización del niño.

Los objetivos inmersos en el desarrollo del -- presente trabajo de investigación, se enfocan en cuanto a: detectar las relaciones que existen entre las -- informaciones emitidas por el periódico, radio y televisión, y el proceso de la enseñanza-aprendizaje de --

las Ciencias Sociales; analizar que influencias ejercen sobre los alumnos las informaciones de los medios de la comunicación antes citadas en el aprendizaje de lo social, y detectar la forma en cómo el profesor de primaria enseña los contenidos programáticos de las Ciencias Sociales del cuarto grado de Educación Primaria.

Las hipótesis a investigación en la Propuesta-Pedagógica son:

- A mejor contacto del niño con los medios masivos de la comunicación: periódico, radio y T.V. se mejorará su proceso de socialización.
- Entre más desvalorización de su rol y menos-preparación académica tenga el profesor, no-utilizará los recursos didácticos obtenidos-de los medios de comunicación: periódico, --radio y televisión en el proceso de enseñanza-aprender de las Ciencias Sociales.
- La interacción del maestro entre la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales y las informaciones de los medios de comunicación: periódico, radio y T.V. disminuirá de éstos el grado de enagenación en los alumnos.

En el presente trabajo, referente al primer capítulo se expone al positivismo lógico como fundamento epistemológico, la corriente sociológica del estructuralismo. Así como el proceso histórico y --fundamentación jurídica del periódico, radio y T.V.,- de esta forma el trabajo de investigación se enfoca-concretamente dentro del campo de la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales del cuarto grado, y no se interrelacionará a las demás áreas que contem--

pla el Plan de Estudio de Educación Primaria.

En el Segundo Capítulo, se ubica el contexto social en que se desarrolla la investigación, como re--curso metodológico la investigación Etnográfica para la recolección e interpretación de los datos desde una perspectiva cualitativa y fenoménica utilizando modelos de: grabaciones de clases, entrevistas a profesores y alumnos así como su análisis respectivo a fin de presentar parcialmente la realidad de cómo se desarrolla la práctica docente de lo social, y qué opinan los maestros y educandos en cuanto a la enseñanza----aprendizaje del conocimiento de lo social y las informaciones de los medios de comunicación antes referidos.

En el Tercer Capítulo, se establecen los ele--mentos del proceso de la comunicación, las vinculaciones entre la Propuesta Pedagógica y la Política para la Modernización Educativa 1989-1994, los roles asumidos por el binomio profesor-alumno dentro del proceso de enseñar-aprender de las Ciencias Sociales del cuarto grado de primaria, sugerencias pedagógicas para --darle operacionalidad práctica y desarrollar el contenido temático de las ocho unidades de aprendizaje en el libro de texto al respecto, y ejemplos de estrategias didácticas en donde se contempla como aspectos --primordiales a la realidad social circundante y las --informaciones del periódico, la radio y televisión --como recurso didáctico en la enseñanza-aprendizaje de los contenidos programáticos de las Ciencias Sociales del cuarto grado de Educación. De esta forma el contenido de la Propuesta Pedagógica tiende a contribuir --en parte a mejorar la calidad de la educación que se imparte en los Estados Unidos Mexicanos.

CAPITULO I

LOS MEDIOS DE LA COMUNICACION

Y EL CONTEXTO SOCIAL.

1.- FUNDAMENTO EPISTEMOLOGICO.

1.1 Neopositivismo.

Históricamente, el positivismo lógico es una corriente filosófica que se origina a partir de la teoría positivista expuesta por: Emmanuel Kant, Auguste Comte y Spencer Miller. A partir de la década de los años veinte del presente siglo, surge la vertiente neopositivista en el llamado "Círculo de Viena" conformado por intelectuales como: Philip Frank, Víctor Kraft Friedrich Weismann que manifiestan sus ideas en el tratado denominado "Concepción Científica del Mundo", posteriormente se gestan otros grupos de intelectuales que aceptaban las ideas expuestas en el positivismo lógico en lugares como: Berlín interesándose por la Lógica y la Ciencia Empírica, Varsovia enfocados en la Filosofía del Lenguaje y en la Lógica, Estados Unidos de Norteamérica referente al Empirismo y en parte al Conductismo país al cual emigraron en los años treinta - algunos miembros del "Círculo de la Viena" entre ellos Carnap y Neurath.

El positivismo lógico como método de investigación se apoya en la observación del fenómeno, formulación de hipótesis y teorías, en una lógica del lenguaje, y para explicar su construcción de conocimientos-- sus teorías se enfocan en el aspecto fenomenológico -- del objeto de estudio, además postulan desde la perspectiva de los "neokantianos" que el método (científico) aplicado en las Ciencias Naturales puede ser el mismo método de investigación dentro del campo de las

Ciencias Sociales.

Dentro de la corriente del neopositivismo existen teóricos como: Bertran Russell postula que:

"En el desarrollo del procedimiento de investigación se van gestando una serie de acontecimientos y hechos a consecuencia de la aplicación de los conceptos y supuestos del marco teórico-respecto a un campo específico del fenómeno en estudio, los datos obtenidos son evaluados en base a los criterios de explicación con el fin de que los posibles resultados del trabajo de investigación se puedan formular - en términos de teorías científicas o - en su defecto desecharlas como hipótesis". (1)

Las llamadas teorías científicas desde la perspectiva del positivismo lógico pueden ser susceptibles a posibles correcciones, además de que cada una de ellas llegan a tener diferentes enfoques en cuanto a la explicación de un mismo fenómeno.

La justificación del conocimiento es relativo, ya que varias teorías con diferentes perspectivas pueden darle una explicación al mismo fenómeno en investigación, los criterios de justificación, se reducen al método científico utilizado en la elaboración del conocimiento. Otra vertiente se enfoca en la relación teoría-práctica, en donde el neopositivismo coincide en parte con el empirismo al querer apoyarse en la observación como una de las fuentes del conocimiento, aunque el positivismo lógico va un poco más lejos al plantear, que de un fenómeno sujeto a observación se pueden dar diferentes interpretaciones del mismo, tomando en cuenta el marco teórico y la realidad en que se desarrolla el trabajo de investigación.

(1) Ciro Cardoso F.S. Introducción al trabajo de la investigación histórica, Barcelona - Ed. Grijalbo. 1981 p. 248

El investigador desde la perspectiva epistemológica del neopositivismo, debe de liberarse de las posibles influencias ideológicas y de sus propias actitudes políticas, a fin de que éstos aspectos no vayan a influir en la presentación del resultado en el trabajo de estudio, y con ello restarle un carácter de cientificidad. De esta forma el conocimiento científico para el positivismo lógico es factible de ser elaborado como una guía práctica en el campo de la investigación.

2.- FUNDAMENTO SOCIOLOGICO.

2.1 Estructuralismo.

La corriente sociológica del estructuralismo, -- pretende estudiar y explicar los hechos sociales desde una perspectiva científica y fenomenológica, se considera a Lévi-Strauss como el impulsor de dicho enfoque sociológico, y a partir de los años cuarentas ha tenido un notable desarrollo que ha trascendido en cuanto a la forma de conceptualizar a la sociedad humana. Lévi - Strauss nos dá a conocer sus ideas en obras tituladas "Mitológicas cuatro tomos", "Discursos sobre el origen de la desigualdad entre los hombres", "Tristes Trópicos" en donde se plantean las siguientes opiniones: el estructuralismo pretende apoyarse en la lingüística y antropología en sus estudios de lo social, se contemplan a los procesos sociales desde la perspectiva de la comunicación, la sociedad está conformada en un sistema de estructuras, se pugna por detectar un conocimiento que pueda ser sometido al análisis cuantitativo cualitativo, reduce los fenómenos sociales a relaciones lingüísticas abstractas.

El proceso del conocimiento dentro del estructuralismo se puede sintetizar a partir de tres generalidades: el conocimiento se genera a partir de cualquier fuente abstracta de información, contar con un conjunto estructurado de conceptos y hechos sujetos a confrontación, y por último, la transformación del conocimiento abstracto en conocimiento concreto factible de ser corregido en posteriores trabajos de investigación. Los criterios de justificación se reducen en cuanto al método; la unidad entre teoría-práctica radica en la práctica teórica (la producción del conocimiento ocurre dentro del pensamiento), de ésta forma, la teoría y la práctica deben de estar excenta de cualquier elemento ideológico.

Si bien Lévi-Strauss está considerado como el máximo exponente del estructuralismo en Antropología, existen otros intelectuales que dentro del contexto de dicha corriente sociológica nos dan a conocer sus propios enfoques al respecto: Francois Bresson, el estructuralismo es un sistema de relaciones invariantes bajo ciertas transformaciones, Barthes, una crítica literaria al estructuralismo como ideología, Foucault, reflexiones en cuanto a la ciencia y el poder, Baudrillard, reduce el proceso económico a esquemas estructurales. La Escuela de los Anales entre a sus exponentes a Le Roy-Ladurie propone imponer el modelo estructuralista a las investigaciones históricas; existen otros investigadores sociales que se enmarcan dentro del modelo estructuralista con sus propios puntos de vista, pero consideramos que sería muy extenso el citar a todos ellos, ya que el propósito del tema: Fundamento Sociológico "Estructuralismo", se expone para darnos una visión de los aspectos generales de dicha corriente --

filosófica.

Ahora bien, nos enfocaremos a plantear las características del estructuralismo en sus posibles vinculaciones con el proceso de la comunicación: concibe a los medios de comunicación como una especie de agentes condicionantes del comportamiento humano, las informaciones emitidas se estructuran en bloques determinados: -- política, cultural, deportes, espectáculos, económicos, educativos, religiosos en donde en una forma implícita-explicita se devela la postura ideológica del sistema-- capitalista. En la emisión de los mensajes se utiliza la semiología (estudio de los sistemas de signos ó iconos), y la semiótica (toda cultura se ha de estudiar -- como un fenómeno de las relaciones sociales de comunicación).

El mensaje es en sí una construcción obtenida-- con elementos tomados por el emisor entre un vasto repertorio de signos e iconos, es un conjunto de ideas extraídas de un hecho determinado o de una realidad completa; es muy importante señalar que éste tipo de mensajes revelan en su contenido la parte fenomenológica del mismo.

Abraham Moles desde la perspectiva estructuralista, propone un proceso enfocado al análisis lógico y científico de los mensajes que sintetizamos en sus aspectos más trascendentales:

"Delimitar un contexto común entre emisor y receptor, un análisis del contenido del mensaje entre emisor y receptor, el investigador en su análisis determinará cuantitativamente y cualitativamente ciertos -- aspectos del mensaje, es estudio estadístico se estructura en la repetición de -- los aspectos o unidades de los mensajes -- emitidos, el analista tenderá a enunciar el conjunto de leyes, convenios establecidos entre el emisor y el receptor para -- ubicarlos en el contexto social"(2)

(2) Idem.

3.- ANTECEDENTES HISTORICOS DE LOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACION: PERIODICO, RADIO Y TELEVISION.

En la época del mundo actual, con los maravillosos adelantos científicos y tecnológicos aplicados a los sistemas de la comunicación, se argumenta que prácticamente han desaparecido las barreras de límites territoriales en los diferentes países que conforman --- nuestro planeta. Así las ondas de la radio, televisión y las informaciones del periódico se expanden por grandes áreas geográficas del mundo, y en periodos relativamente cortos de tiempo dan a conocer al elemento humano de la sociedad los sucesos: políticos, económicos, deportivos, etc., más trascendentales que se gestan y desarrollan en el contexto social-natural mundial.

En el trabajo de investigación de la Propuesta Pedagógica, se hace un análisis crítico en cuanto a la posible utilización de las informaciones del periódico, la radio y televisión como recursos didácticos aplicados a la enseñanza del conocimiento de lo social en la escuela primaria, es por ello que se realizará un somero estudio en cuanto a la historia de dichos medios en: contexto mundial, nacional y regional.

3.1. Contexto Mundial.

En este aspecto nos enfocaremos en lo referente al proceso histórico de la evolución y desarrollo del periódico, la radio y televisión a nivel mundial.

El Periódico:

Sería muy difícil y aventurado el mencionar cuál fue el primer periódico que se imprimió en el mundo, - ya que el proceso histórico del periódico como medio--

de comunicación va ligado al proceso del nacimiento del lenguaje icónico y gráfico, es decir representaciones y la escritura.

En las culturas del Mundo Antiguo, se utilizaron papiros, tablillas de barro, telas, pieles, cortezas de árboles en donde se escribían mensajes con el fin de dar a conocer a los elementos humanos de la sociedad los acontecimientos más importantes de su época. Juan Gutenberg en el siglo XIV perfecciona la imprenta y publica folletos y panfletos que contribuyen a difundir las ideas de su momento histórico; la innovación de la imprenta llega a Inglaterra en el siglo XV d. de C. y en el siglo XVI aparecen los llamados "Corantos" una especie de periódico; en la Epoca del Renacimiento los periódicos adquieren una mayor difusión. La Revolución Industrial se inicia en Inglaterra, la impresión de periódicos como medio de comunicación adquiere una relevancia que se va incrementando hasta nuestra Epoca Actual, de esta forma periódicos como: The Times, Excelsior, Le Figaro en el momento histórico actual dan a conocer al público una amplia gama de informaciones.

La Radio:

La historia de la radio, se apoya en las investigaciones del italiano Guillermo Marconi inventor del telégrafo inalámbrico basándose en la emisión y recepción de las ondas hertzianas que se esparcen por aire y tierra. En la primera década del siglo XX Lee De Forest elabora una especie de radio receptor y otro emisor basándose en el tubo vacío que en la actualidad ha sido desplazado por el transistor que permitió el aumento de la transmisión y recepción de la voz humana.

En el año de 1916 David Sarnoff perfecciona un aparato receptor de la radio y propone llamarle "caja de música" y sugiere la transmisión de mensajes, musicales informaciones y propaganda comercial. En los -- años veintes, la radio aumenta su difusión, y durante la primera y segunda Guerra Mundial su utilidad y área de influencia es cada vez mayor.

En la actualidad, la radio es uno de los medios masivos de la comunicación que apoyándose en los -- adelantos científicos y tecnológicos adquiere una gran influencia dentro de la vida cotidiana del hombre al proporcionarle una amplia gama de informaciones.

La Televisión:

Como medio de comunicación, la televisión aprovecha las experiencias y tecnología de la radio y el -- cine para introducirse y establecerse en la preferencia del público, en el año de 1939 con motivo de la -- Feria Mundial se llevaron a efecto una demostraciones de transmisiones televisivas en Estados Unidos de Norteamérica, y en 1941 la Comisión Federal de Comunicación aprobó el sistema de televisión, que se transmite en la frecuencia VHF y UHF presentando programas -- musicales financiados económicamente por los anuncios publicitarios de distintos productos de consumo. A -- partir de la década de los años cincuentas la T.V., -- alcanza una gran difusión a nivel mundial.

Al principio las series y programas televisivas se transmitían en blanco y negro, en el año de 1940 el mexicano Guillermo González Camarena patenta un sistema de T.V., a colores denominado Tricomático (rojo, -- verde y azul).

Actualmente, gracias a los adelantos científicos y tecnológicos la televisión es uno de los medios-

de comunicación que presenta una mayor trascendencia - en la vida social.

3.2 Contexto Nacional.

En este aspecto nos limitaremos en cuanto a la - historia de los medios de comunicación: periódico, radio y televisión en Los Estados Unidos Mexicanos durante el siglo XX.

El Periódico:

La historia del periódico en nuestro país es -- muy amplia y por ello solamente nos enfocaremos en cuanto al presente siglo, y presentamos un resumen de los hechos mas importantes: "en 1900 los hermanos Flores - Magón fundan el semanario "Regeneración", 1902 Daniel Cabrera edita "El Hijo del Anhuizote", 1909 Paulino Martínez funda "El Antereleccionista", 1915 Gonzalo de la Parra publica "El Nacional", 1916 Félix Palavancini edita "El Universal", 1917 Rafael Alducin publica - - "Excelsior", 1936 Ignacio Herreras edita "Novedades", 1947 Luciano Contreras publica "Ovaciones", 1950 Federico Bracamontes edita "El Diario de México", 1962 Enrique Ramírez publica "El Día", 1965 José García Valseca edita " El Sol de México", 1965 Gabriel Alarcón publica "El Heraldó de México", y en la actualidad existen otros periódicos que circulan en nuestro país."(3)

La Radio:

La historia de la radio como medio de comunicación social en México se desarrolla de la siguiente -- forma: " en 1921 Constantino de Tárnava transmite un - mensaje radiofónico de Monterrey a la Ciudad de México, la Secretaría de Guerra en 1921 funda la J - H, La Voz

(3) Enciclopedia de México, Ed. Porrúa, México, p.36.

de América Latina desde México XEW es fundada por Emilio Azcárraga en 1930, XEQ en 1938 es fundada por Enrique -- Contel y Emilio Valli, a partir de la década de los cuarentas se presenta un gran impulso en el sector de la -- radio, encontrándose en plena función las estaciones: -- XEDF Radio Gobernación, XEUW Radio Universal, XEOY Radio Mil, XEJK Radio Exacta, XEUZ Cadena de Radio Nacional y XEX La Voz de México; Radio Programas de México es fundado en 1941 y en 1937 se constituye la Asociación de Estaciones Radiofónicas Comerciales". (4)

La Televisión:

La historia de la televisión en nuestro país, -- tiene conceptualizado a Guillermo González Camarena como el pionero de esta industria, "en el año de 1933 se inicia en sus experimentos y en el año de 1940 patenta un sistema tricomatrico para la transmisión de los programas televisivos en colores; el 31 de agosto de 1950 se inaugura XHTV-Canal 4 en la Ciudad de México y es a la vez la primera en América Latina (previamente a la inauguración oficial del canal 4 se transmitió el sorteo de Novedades), el 26 de julio de 1950 que constituye el primer programa transmitió en México, Emilio Azcárraga en el -- año de 1951 funda XEWTV-Canal 2 y El Organismo Televicentro, 1952 se inaugura XHGC-Canal 5, 1959 se crea XEIPN-- Canal 11, 1968 se funda XHTMTV-Canal 8, 1968 XHDFTV-Canal 8, 1968 XHDFTV=Canal 13.(5)

3.3 Contexto Regional.

El proceso de los medios de comunicación: periódico, radio y televisión los enfocaremos solo en el contexto

(4) Idem.

(5) Raúl Delabre, Televisa el quinto poder, 4a. Ed. México Ed. Claves Latinoamericanas, 1989, p.26.

to regional de acuerdo a la perspectiva los medios de comunicación antes mencionados y su acceso en el público receptor de la población de Zitlala, Guerrero, en dicha población no existen fuentes bibliográficas, ni los habitantes recuerdan las fechas en que por vez primera se contó en el lugar con el aparato receptor de la radio y televisión, además de no conocer la fecha y el nombre del primer periódico al que se tubo acceso en el lugar antes referido.

Periódico:

El periódico como medio de comunicación, tiene poca área de influencia en la población de Zitlala, no existen locales en donde se puedan adquirir este tipo de medio informativo, en ocasiones llegan a la población vendedores ambulantes de periódicos como: "La voz de Chilapa", "Expresión Popular de Guerrero". En la población existe una pequeña hemeroteca pública, para poder adquirir otros periódicos los habitantes del pueblo antes citado tienen que trasladarse a la Ciudad de Chilapa.

La Radio:

El área de influencia de la radio como medio masivo de comunicación en la población de Zitlala, tiene una mayor influencia, la mayoría de los habitantes cuentan con aparatos receptivos al respecto en donde escuchan con frecuencia sus programas radiofónicos de su agrado, las estaciones de radio que sintonizan con frecuencia son: XCLA "La Grande de Chilapa", XEPI "La Consentida de Guerrero", XEGRO "Radio Guerrero", XEZV "La Voz de la Montaña" y otras de mayor frecuencia a nivel nacional como la XEW y la XEQ de México.

La Televisión:

Como medio masivo de comunicación, la T.V., -- tiene una mayor preferencia en el gusto de la población de Zitlala, Gro., en dicha población donde no llegaba -- la imagen, hasta que se instaló una repetidora televisi va local sistema antena parabólica en el año de 1989, -- razón por la cual se retransmiten los canales: 2, 4, 5y- 13

4.- FUNDAMENTACION JURIDICA DE LA EDUCACION Y - LOS MEDIOS DE COMUNICACION: PERIODICO, RADIO Y T.V.

La educación que se imparte en Los Estados Unidos Mexicanos, así como el ejercicio de los medios masivos de la comunicación antes referidos, están fundamentados en una forma explícita en la Constitución Política.

4.1 Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Durante el período presidencial de Venustiano Carranza el 5 de febrero de 1917, se promulgó la Constitución Política y entró en vigor el primero de mayo del mismo año, y que a pesar de las reformas que se le han hecho, esta Constitución aún está vigente en nuestro país.

En el presente trabajo solamente nos enfocaremos a plantear contenido de los artículos: 3o., 6o., y 7o.

Artículo 3o.

En el artículo tercero se establecen los lineamientos fundamentales que orientan la educación en México: " Se tiende a desarrollar armónicamente todas --

las facultades del ser humano y a fomentar el amor a la Patria y a la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y la justicia; que se funda en el -- proyecto científico y lucha contra la ignorancia y sus efectos, contra la servidumbre y los prejuicios; que sea democrática y promueva el mejoramiento económico, social y cultural del pueblo; que sea nacional, sin exclusivismo, contribuya a la mejor convivencia humana. El criterio organizador de la educación humana es en suma nacionalista, democrática y popular. La Constitución reconoce expresamente que la educación deberá ser impartida -- por el Estado y podrá facultar a particulares al respecto; en lo referente a la educación primaria, ésta debe -- ser gratuita y tener un carácter obligatorio". (6)

El desarrollo y manejo de la información que proporcionan los medios de la comunicación: periódico, la radio y la F.V., en cuanto al elemento humano que conforma a la sociedad están fundamentados dentro del marco -- jurídico de la Constitución Política de Los Estados Unidos Mexicanos, y en una forma particular y concreta, en lo referente a los artículos 6o. y 7o., consideramos que cualquier individuo tiene el derecho de expresarse y pro -- pagar a su entera libertad sus opiniones, ya sean escritas o en imágenes, así como a informar sin objetar en la fuente de donde provengan; nuestra Constitución garantiza dicha libertad, de acuerdo a los artículos 6o. y 7o.

Artículo 6o.

"La manifestación de las ideas no será objeto de ninguna inquisición judicial o -- administrativa, si no en el caso de que ataque a la moral, los derechos de tercero, provoque algún delito, o perturbe el orden público; el derecho a la informa -- ción será garantizada por el Estado".(7).

(6) Constitución Política de México, 2a. ed. México, Ed. Anaya, p. 11.

(7) Idem.

Artículo 7o.

"Es inviolable la libertad de escribir y publicar escritos sobre cualquier materia. Ninguna ley, ni autoridad puede establecer la previa censura, ni exigir fianza a los autores o impresores, ni cuartar la libertad de imprenta que no tiene más límites que el respeto a la vida privada, a la moral y a la paz pública. En ningún caso podrá secuestrarse la imprenta como instrumento de delito.

Las leyes orgánicas dictarán cuantas disposiciones sean necesarias para evitar que sea pretexto a las denuncias por delitos de prensa -- sean encarcelados los expendedores, papeleros, operarios y demás empleados del establecimiento de donde haya salido el escrito denunciado, a menos que se demuestre previamente la responsabilidad de aquellos"

(8)

4.2 Ley Federal de Radio y Televisión.

La ley que estructura los lineamientos que enmarcan la instalación y funcionamiento de la radio y T.V., como medios de comunicación, están conformados en base a cinco títulos comprendiendo sus respectivos capítulos y artículos al respecto.

Título Primero (Principios Fundamentales), este aspecto se refiere en cuanto a: el espacio territorial y aéreo corresponde a la Nación, así como otorgar las - concepciones para las radiodifusoras y estaciones televisivas, además de vigilar que éstos medios de comunicación cumplan con su función social.

(8) Idem.

Título Segundo (Jurisdicción y Competencia) comprende: La Secretaría de Gobernación se encargará de vigilar el cumplimiento de la Ley en lo referente a las transmisiones de la radio y la T.V., las facultades que se le otorgan a la Secretaría de Educación Pública respecto a éstos medios, y los aspectos que le competen a la Secretaría de Salubridad y Asistencia.

Título Tercero (Concesiones, Permisos e Instalaciones), se enfoca a: La Secretaría de Comunicaciones y Transportes tiene la facultad de cancelar las concesiones a estaciones radiodifusoras y televisivas, siempre y cuando no cumplan con los requisitos estipulados en la Ley al respecto.

Título quinto (Coordinación y Vigilancia), especifica las funciones y atribuciones de El Consejo Nacional de Radio y Televisión. (+)

(+) Ley Federal de Radio y Televisión, ver anexo.

CAPITULO II.

EL ROL DEL BIOMIO PROFESOR-ALUMNO
EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS -
SOCIALES EN EL CUARTO GRADO DE EDU
CACION PRIMARIA.

5.- CONTEXTO DE LA INVESTIGACION.

En este apartado se enfocan las características sociales y naturales del lugar en que se desarrolla el proceso de la investigación, con la finalidad de poder detectar a todos aquellos posibles aspectos que puedan presentar cierta inferencia en el proceso de la investigación, por lo cual se procederá a conceptuarlo en dos aspectos:

5.1 Contexto social-natural.

La población de Zitlala es la cabecera del municipio del mismo nombre, forma parte del Distrito de -- Alvarez con sede oficial en Chilapa, ambos forman parte del estado de Guerrero.

El nombre de Zitlala, tiene sus raíces en el -- idioma náhuatl "Zitlali que en su traducción al español quiere decir Estrella, es por ello que a la población de Zitlala se le define como: "Lugar de las Estrellas". La altura del lugar con respecto al nivel del mar es -- de 1900 m., dicho municipio está comprendido dentro de la latitud norte 17^o, 32" y longitud oeste 99^o, 30", -- la población de Zitlala está conformada por 7 532 habitantes". (9)

El medio natural circuncante de la población -- antes referida está conformado de la siguiente forma: -- en la parte Este se encuentra un río cuyo caudal de -- agua presenta ligeras variantes durante el transcurso -- del año, el clima extremoso, por las tardes se present -- tan fuertes corrientes de aire debido a que el asentam -- iento de la población está en lo alto y las laderas --

(9) Juan Sánchez Andraka Zitlala, México, Ed.F.A.E.E.G.

1982. p. 27.

de un cerro, en alrededores de la población existen montañas que se distinguen por su altura, el tipo de suelo predominante es el calizo y el arcilloso.

De acuerdo a la tradición oral que es posible -- conocerla por medio de la población y en especial a través de los miembros del Consejo de Ancianos, el origen de la fundación de Zitlala se remonta a una fecha incierta en la Epoca Prehispánica, no existe una fuente bibliográfica documental que nos precise con exactitud la fecha de la fundación de dicha población; no existen -- fuentes de trabajo industrial, por lo que los habitantes se dedican a las siguientes actividades: agricultura de temporal, producción artesanal a pequeña escala de sombreros, petates, tarates, cinta de palma y escobas, -- otras personas se ocupan de joyeros, peones, albañiles y al pequeño comercio.

Entre los factores políticos que se desarrollan -- en dicha población, se estructuran en tres partidos: -- P.A.I., P.R.D. y el P.A.R.M. siendo el presidente municipal de los miembros militantes del P.R.I., además del -- culto religioso de la Iglesia Católica que es muy arraigado en la población.

En Zitlala, se cuenta con organismos de Asistencia Social como son: el S.S.A., D.I.F.; la mayoría de -- la población es de origen náhuatl, razón por la cual un alto índice de los habitantes manejan dos códigos lingüísticos que son el idioma Español y Náhuatl. Las -- vías de transporte, con que cuenta el lugar es una carretera en proceso de pavimentación que la comunica con la Ciudad de Chilapa de Alvarez, Gro.; los medios de -- comunicación existentes en el lugar se conforman en cuanto a: teléfono, agencia de correos, un sistema de repetidora de T.V., en algunos hogares poseen aparatos --

receptivos de la radio, televisión y en una forma eventual llegan vendedores ambulantes de periódicos.

5.2 Contexto Escolar.

En Tlitlela, Gro., existen dos instituciones de Educación Preescolar, tres Planteles Educativos de Educación Primaria y una Escuela Secundaria Técnica.

En el esquema de planeación del desarrollo del trabajo de investigación, se contempló a las tres escuelas primarias del lugar, con la finalidad de llevar a efecto la recolección de los datos en base a la investigación de campo, pero de acuerdo a las limitantes que nos encontramos como investigadores (en dos escuelas Primarias el Director y personal docente de ellas se negaron a participar en el trabajo de investigación), razón por la cual el contexto escolar se enfoca en una forma especial en cuanto a la Esc. Prim. Urb. Fed. - "Emiliano Zapata" en donde a pesar de que se nos presentaron algunas dificultades al respecto, fueron siendo superadas y se logró llevar a efecto el desarrollo del trabajo en lo referente a la aplicación de campo; dicha escuela forma parte de la Zona Escolar Federal No. 192, su C.C.T. 12DPR0698X, la Institución Educativa se encuentra ubicada en la parte central del poblado, se labora en una casa que ha sido acondicionada como Edificio Escolar, y en el terreno de la misma se han iniciado los trabajos de construcción del Plantel Educativo, se cuenta con un director efectivo, una planta de doce profesores, un comisionado de Educación Física y un auxiliar de intendencia; existen organismos internos como, El Consejo Técnico Consultivo, El Comité de Alumnos, como un organismo de apoyo La Sociedad de Padres de Familia.

097102

La población escolar en la Institución antes citada durante el año escolar 1991-1992 es de 250 alumnos que se encuentran distribuidos en doce grupos escolares, lo que da fundamento a que la escuela sea de organización completa; se cuenta con materiales didácticos como: franelógrafo, globo terráqueo, mapas geográficos, juego geométrico, gravadora, biblioteca circulante y distintas láminas gráfica-visuales en donde se hace alusión a determinados temas de enseñanza-aprendizaje.

5.- INVESTIGACION DE CAMPO.

Para poder llevar a efecto la investigación de campo respecto al trabajo en estudio, es necesario tomar en cuenta a los procedimientos estadísticos para la ubicación de la población en estudio, y de ella proceder a elegir una muestra representativa al respecto.

6.1 Universo de Estudio.

A la población en estudio, también se le denomina universo de estudio y estadísticamente se le identifica con la letra N, de esta forma, en dicho universo se contempla a todos aquellos elementos en que se enfoca el trabajo de investigación.

Al diseñar la estructura del proyecto de investigación de la Propuesta Pedagógica, se tomó en cuenta a los alumnos de cuarto grado de las tres escuelas primarias de Zitlala, como el universo de estudio, y aunque para poder llevar a efecto el trabajo de investigación el director de la U.P.N. U-121, giró un oficio en donde se le comunicaba al Supervisor de la Zona Escolar No. 192 que se nos brindaran las facilidades pertinentes al respecto, dicho Supervisor Escolar se negó a expedir los oficios pertinentes a los directores de las escuelas, y nos indicó que en una forma personal llega-

ramos a un acuerdo verbal con dichos directivos, procedimos a entrevistarlos y el resultado fué el siguiente: en una escuela el director y personal docente se negaron -- rotundamente a participar en el trabajo de investigación, en otra escuela el director si aceptó participar pero -- los maestros encargados de los cuartos grados presentaron una determinante negativa al respecto, solamente en una escuela, a pesar de ciertas limitantes el director y los docentes si aceptaron participar en el trabajo.

Ante las limitantes que se presentaron se procedió a modificar el universo de estudio, es por ello, que la población en estudio se enfoca a los alumnos del cuarto grado "A" y "B" dando un total de 50 educandos de la Esc. Prim. Urb. Fed. "Emiliano Zapata", de la población antes citada, los profesores encargados de los cuartos -- grados, además de tres docentes que en una forma voluntaria quisieron participar para ser observados en su práctica docente del conocimientos de lo social y en las entrevistas que se les aplicaron.

6.2 Muestra Representativa.

Una vez que se contó con la población de estudio se procedió a elegir una muestra representativa de ella, con la finalidad de enfocar en una forma concreta el desarrollo del trabajo en investigación, tomando muy en cuenta las limitaciones que se presentaron para la aplicación del trabajo de investigación se estructuró una -- muestra de juicio con la finalidad de poder llevar a cabo la investigación de corte cualitativo.

Las características y fines del muestreo de juicio plantean:

"Una muestra es llamada muestra de juicio cuando sus elementos son seleccionados mediante juicio personal, las personas que seleccionan los elementos de la muestra usualmente es un experto en la materia dada. Una muestra de juicio es llamada una muestra no probabilística, puesto este método está basado en los puntos de vista subjetivos de una persona y la teoría de la probabilidad no puede ser empleada para medir el error de muestreo, las principales ventajas de una muestra de juicio son la facilidad de obtenerla y que el costo es sumamente bajo". (10)

Por lo antes expuesto, la muestra de juicio representativa en la que se aplicó el proceso de investigación, quedó conformada de la siguiente forma:

- Dos profesores, uno encargado del cuarto año "A" y otro del cuarto "B". Además tres maestros del Plantel Educativo aceptaron participar, se aceptó con la finalidad de poder tener un marco referencial más amplio que nos permitieran detectar el rol del docente en la enseñanza de lo social.
- Cada maestro de cuarto grado, nos proporcionaron cinco alumnos dando un total de diez educandos, a los cuales se le aplicó una entrevista.
- Los docentes al impartir la enseñanza de las Ciencias Sociales se hacían ante un total de veinticinco alumnos tanto del cuarto "A", como del "B".

(10) Stephen Shao P., Estadística para economistas y administradores de empresas, 2a. ed. México, Ed. Herrero Hermanos, 1985. p. 67.

- Para someter a estudio la muestra de juicio, nos apoyaremos en las características de la estrategia metodológica de la investigación etnográfica en lo referente a la observación y en el análisis cualitativo y fenoménico de la misma.

7.- ESTRATEGIA METODOLOGICA DE INVESTIGACION.

7.1 Investigación Etnográfica.

Este tipo de diseño de investigación presenta en sí una nueva alternativa en cuanto al estudio de los fenómenos educativos, con la finalidad de poder someter al proceso de la educación dentro de una perspectiva de análisis cualitativo y fenomenológico, que permite detectar el por qué y cómo se desarrollan y elaboran el procedimiento del conocimiento en lo referente a la problemática relativa al campo de la investigación educativa.

La Etnografía como método de investigación en materia educativa, surge en Estados Unidos de Norteamérica e Inglaterra durante la década de los años setentas, esta corriente tiene sus orígenes en la Sociología, Antropología, Etnología y en el Interaccionismo Simbólico. Dentro de sus exponentes tenemos a: Wilcox, Elsie Rockwell, Ruth Mercado, Malinowski, Mario Bunge, Verónica Edwards. El propósito fundamental de la etnográfica, se enfoca a que el investigador social pugne por detectar el cómo, por qué, para qué, y el cuándo del desarrollo de los procesos en materia de educación y la conducta humana desde un enfoque cualitativo y fenoménico; el contexto en que se ubica este tipo de investigación, propone el estudio de poblaciones y muestras representativas a pequeña escala, micro región, micro espacio aunque no descarta en su totalidad la posibilidad del macro espacio.

aunque no descarta en su totalidad la posibilidad del macro espacio.

Su metodología se estructura en cuanto a: la observación participante, entrevistas, diálogos, hojas de registro, grabaciones, videofilmaciones, muestras representativas pequeñas, estudios de caso enfocados a la recolección de los datos y para el análisis e interpretación de las informaciones se recurre a los aspectos cualitativos y fenomenológicos en donde se pugna por comprender, interpretar y hacer significativos y coherentes los roles que desempeñan el profesor, alumnos, modelos sociales además de establecer las posibles relaciones, causas e interpretaciones del marco teórico con la experiencia y la realidad social circundante, que permitan constuir un conocimiento factible de explicar a determinado fenómeno dentro del contexto de la educación.

Este tipo de investigación, presenta cierta limitante en cuanto a la interpretación de los resultados pero es precisamente en este aspecto en que el investigador etnográfico basándose en el material obtenido mediante la recolección de los datos en el proceso de la interpretación de la información, tiende a establecer las posibles relaciones significativas en que se gesta y desarrolla el objeto de estudio, además este tipo de investigación, no presenta al conocimiento como algo incuestionable y único, sino que el resultado de la etnografía se constituye así misma, como una fuente de conocimientos que pueden dar origen a posteriores trabajos de investigación.

Para la recolección e interpretación de los datos en la propuesta Pedagógica, optamos por el diseño metodológico de la investigación etnográfica y el mues-

treo de juicio que se vincula la corriente epistemológica del neopositivismo y a la fundamentación sociológica del estructuralismo, con la finalidad de poder -- construir un conocimiento que nos permitiera en parte -- establecer una posible explicación del origen, relaciones, causas y procesos de una perspectiva cualitativa y fenomenológica del objeto en estudio.

Los técnicas empleadas en la recolección de los datos se estructuraron en base a : la observación participativa, el investigador se inmiscuye en el contexto de estudio para conocer sus formas de convivencia, -- entrevistas, reconstruir significativamente los roles de los elementos que integran el contexto. Se grabó -- la exposición de quince temas de Ciencias Sociales de cuarto grado que desarrollaron cinco profesores, con el fin de poder obtener una información real y práctica de la forma en cómo enseñan ésta área los docentes de Educación Primaria; procedimos a la grabación de -- cinco entrevistas a los profesores con la finalidad de poder detectar su preparación profesional y saber si -- utilizan o no las posibles informaciones de los medios masivos de la comunicación: periódico, radio y T.V., -- al desarrollar su práctica docente en lo referente a -- lo social; grabamos diez entrevistas en educandos que cursan el cuarto grado de Educación Primaria, para poder obtener la información respecto a cómo se gesta su proceso de aprendizaje en cuanto a los contenidos programáticos de las Ciencias Sociales, y a la interacción del niño respecto a los medios de comunicación -- antes mencionados.

Consideramos pertinente el señalar que la aplicación de las entrevistas tanto a profesores como a -- los educandos no se desarrollaron en una forma rígida-

y muy formal sino que se caracterizaron por ser flexibles en su estructura, y en base al diálogo abstraímos la información al respecto. Para la explicación de los modelos de las entrevistas a maestros y alumnos, así como el registro de control de las conductas no verbales en las grabaciones de las clases dadas (remitirse al anexo).

7.2 Tiempo de Aplicación.

En base al diseño metodológico de la investigación etnográfica, procedimos a llevar a efecto la aplicación de las observaciones, hoja de registro a profesores y alumnos, así como las grabaciones de estos elementos y de las clases de los temas de Ciencias Sociales, todo ello de acuerdo a nuestra representativa de juicio. Para llevar a efecto dicha aplicación, diseñamos un cronograma de trabajo, mismo al que en el transcurso de la aplicación de la recolección de los datos le hicimos algunas modificaciones y que al final quedó conformado de la siguiente forma:

1991				
RUBROS	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
	Días	Días	Días	Días
Temas de Ciencias Sociales.	06,11,18 25 y 30.	10,16 23 y 30	06,13 19 y 22	2 y 8
Entrevistas a profesores.	27	11 y 25	15 y 29	
Entrevistas a educandos	09,23 y 30	07,14,21 y 28	04,18 y 25	

La aplicación de la investigación de campo se -- enfocó exclusivamente en los alumnos del cuarto grado -- "A" y "B", (al recibir las clases), diez educandos -- (aplicamos entrevistas) y cinco profesores (impartieron las clases de Ciencias Sociales), además de aplicar les una entrevista, todo ello se llevó a efecto en la -- escuela antes citada, y comprendió un periodo de tiempo a partir del 6 de septiembre al 6 de diciembre de 1961.

Atendiendo las indicaciones de la Institución -- Educativa las grabaciones de los temas referentes a las clases de lo social se llevaron a efecto en el segundo-periodo diario de trabajo docente a partir por lo general de las 12:00 a 13:15 P.M.; las entrevistas grabadas a los profesores las realizamos despues del horario de-trabajo docente, con la excepción de un profesor al que se le aplicó dicha entrevista en tres periodos del rece-so en el horario de trabajo.

Con respecto a los educandos las realizamos a -- partir de las 16:00 P.M. en los días señalados en el -- cronograma de trabajo.

7.3 Problemática en el Trabajo de Investigación.

En la aplicación práctica del cronograma de actividades y en el desarrollo del mismo nos encontramos ante algunas limitantes:

- En la población de Zitlala, los días 3 y 4 de octubre, se festeja tradicionalmente una fiesta patronal razón por la cual los alumnos en su mayoría faltan a clases, la semana en que-- se comprenden dichos días.

- El 20 de noviembre se realiza un desfile deportivo y demostraciones al respecto en la plaza-cívica, es por ello que los preparativos se -- iniciaron del 4 al 19 del mismo mes y en una-

parte del horario del trabajo docente.

-Los juegos deportivos anuales, fase Zona Escolar se realizaron en los días 28 y 29 de Noviembre, las eliminatorias internas de la escuela en que se efectuó el trabajo de investigación, se realizaron a partir del 25 al 27 del mismo mes y en la mayor parte del horario de trabajo docente.

Estas situaciones no previstas, ocasionaron que modificáramos parte de la estructura del cronograma de actividades, por ejemplo: inicialmente teníamos planteado realizar la grabación de un tema de clase de Ciencias Sociales para el día 4 de octubre, y la tuvimos que posponer para el día 10 del mismo mes.

En el transcurso de la grabación de los quince temas del área de Ciencias Sociales detectamos ciertas dificultades respecto a: el Edificio Escolar estaba en pleno proceso de construcción, en las cintas grabadas se puede escuchar el ruido producido por dicho trabajo, las aulas del cuarto grado "A" y "B" son improvisadas, el piso del salón es de tierra suelta, cuando llovía se ponía lodozo, el espacio es reducido y el techo es de lámina de asbesto y a falta de una adecuada ventilación se sentía mucho calor, los profesores y alumnos en el desarrollo de las clases en ocasiones nos dieron la impresión de que se sentían presionados por nuestra presencia y no se desenvolvían con soltura. Con motivo de los eventos que se desarrollaron en la escuela y en la sociedad Zitlalteca frecuentemente tuvimos que alterar nuestro cronograma de trabajo.

Respecto al transcurso de las grabaciones de las entrevistas a los profesores, nos dimos cuenta que

ante las preguntas que les formulábamos, en ocasiones -- sus opiniones no se centraban en lo que se les planteaba, se mostraron cautos tensos y hasta cierto punto recelosos; para la grabación de dichas entrevistas se tuvo que alterar el cronograma de trabajo debido a que -- los docentes fuera de su trabajo docente se dedican a -- otras actividades.

En el desarrollo de las grabaciones de entrevistas a los infantes que nos proporcionaron los maestros, diez niños en total, en un inicio se pensó que los educandos al observar la grabadora portátil se mostrarían -- tensos e indecisos, pero resultó todo lo contrario, a -- los alumnos les pareció interesante que se les grabara -- sus opiniones y al terminar la entrevista se mostraron -- fascinados al poder escuchar su voz. Ahora bien, expon -- dremos algunas dificultades que se nos presentaron: los niños utilizan dos códigos lingüísticos en idioma espa -- ñol y náhuatl, razón por la cual en ocasiones no logra -- ron explicitar en un español adecuadamente sus opinio -- nes; los planteamientos no se les hicieron en forma de una pregunta muy formal, sino en base a un diálogo fle -- xible, por ejemplo: niño, que te parece si nos cuentas -- de los programas que más te gustan ver de la televisión, o niña, pláticanos de cómo es tu escuela.

Otro problema que se presentó durante la aplica -- ción de la investigación radicó en lo siguiente: el tra -- bajo de campo en su fase de la grabación de las clases, éstas se desarrollaron durante el horario de trabajo -- docente razón por la cual nosotros también teníamos que cumplir con un horario similar, y para subsanar esta -- dificultad le pedimos a otros profesores que se encarga -- ran de nuestros grupos escolares para llevar a efecto -- el trabajo de la investigación de campo, además de que

llevamos a efecto dicho trabajo, nosotros también laboramos como docentes en la misma escuela.

8.- RECOLECCION E INTERPRETACION DE LA INFORMACION.

8.1 Registro gráfico de la grabación de una clase de Ciencias Sociales.

Presentamos un ejemplo de quince temas de clase que se desarrollaron dentro del área de lo social, para la transcripción gráfica de la grabación y tener -- una mayor comprensión de ella, acordamos poner en práctica la siguiente clave:

- M: Maestro.
- Ao: alumno.
- Aa: alumna.
- Aos: alumnos.
- /: conducta no verbal.
- (): comentario del observador.

Clase desarrollada "Gobierno Federal en México", en alumnos que cursan el cuarto grado en la escuela en que se llevó a efecto el trabajo de la investigación.

(): Nos dirigimos al aula del cuarto grado, los alumnos regresan del periodo de recreo y sentados en sus pupitres esperan la llegada del profesor, observamos que los niños platican entre sí en idioma español y náhuatl, terminan de consumir los productos adquiridos en la hora del recreo. Nos sentamos en una de las últimas bancas del salón de clases, tenemos a la mano el modelo de análisis de la práctica docente que se va a llevar a efecto, la grabadora portátil está instalada y esperamos que de un momento a otro se inicie la clase.

Preguntamos a los alumnos, qué clase van a tener.

Aos: Clase de Ciencias Sociales.

/: El docente entra en esos momentos.

M: A ver niños, pongan atención, nuestro tema de estudio se va a llamar "Gobierno Federal en México".

(): Ante la llegada del maestro, los alumnos de momento guardan silencio y aparentan escuchar al profesor.

M: Vamos a estudiar tres aspectos bien importantísimos, primero el Poder Legislativo, ahí está el Congreso de la Unión, La Cámara de Diputados y Senadores.

/: El docente escribe dichos nombres en el pizarrón, - los niños murmullan entre sí, otros observan lo escrito.

M: Los integrantes del Poder Legislativo, niños, atienden asuntos bien importantes de la República Mexicana, ahí van a dar; en su libro de Ciencias Sociales nos están dando hasta el domicilio en que se ubica dicho poder, en la Calle San Lázaro Honorable Congreso de la Unión antes Francisco Morazán, ahí está el Poder

(): El docente pone énfasis en la última sílaba de la palabra, para que a manera de pregunta los alumnos le den la respuesta.

Aos. En coro y en forma desordenada, Legislativo.

M: En segundo término, tenemos al Poder Judicial.

Aos: Maestro, maestro, lo vamos a copiar.

M: Ahorita lo vamos a explicar y luego vamos a ver si lo copian, por favor pongan atención, para que se den cuenta en donde están las dependencias que corresponden a nuestro Territorio Nacional. El Poder Ejecutivo radica en la Presidencia de la República, es el Presidente el Lic. Carlos Salinas de Gortari, este señor atiende todos los asuntos importantes de

nuestra República y fuera de ella, tiene su oficina en el Palacio Nacional de Gobierno que usted ven en su librito, es el que tiene las cortinas rojas, él dice lo que se debe de hacer y lo que no se debe de hacer, es el que manda él da la última palabra porque él tiene el Poder Ejecutivo.

- (): Ante la forma expositiva de dar la clase por parte del maestro, se empieza a escuchar dentro del salón una serie de murmullos que van en creciente aumento, algunos alumnos repiten por cuenta propia: Presidente, República, Poder Ejecutivo.- El profesor parece ignorar los murmullos de sus educandos y prosigue con la clase.
- M: El Presidente tiene una casa llamada "Los Pinos", verdad, y se encuentra ubicada en la primera --- sección de Chapultepec, ahí se llama, los, los, los.....
- (): Al repetir los, los..... en una forma reiteradamos da la impresión que les hace una pregunta -- a los niños en forma general.
- Aos: Se escuchan voces: tepec, los, los, ríos, finalmente el profesor dice en voz alta.
- M: Los Pinos, y es otra oficina en donde atiende el Presidente de la República cuando no se encuentra en el Palacio Nacional.
- /: Escribe el profesor en el pizarrón, "Los Pinos", es la casa en donde vive el Presidente, y donde han vivido todos los Presidentes de México.
- M: Ahora vamos a ver el tercer poder: Poder Judi--- cial.
- /: El maestro escribe en el pizarrón "Poder Judi--- cial".

- (): Unos niños repiten Poder Judicial, otros en cambio siguen murmurando entre sí. El profesor prosigue con su clase.
- M: En el Poder Judicial está la Suprema Corte de Justicia.
- (): Como el Edificio Escolar se encuentra en pleno proceso de construcción se pueden escuchar ruidos producidos por el trabajo de los albañiles y peones.
- Aos: Repiten por cuenta propia: Poder, Judicial, Corte, Justicia, Suprema.
- M: Dentro de la Suprema Corte de Justicia se encuentran los Tribunales, Colegiados de Circuitos, Los Juzgados de Distrito y también está el Jurado Popular. Niños como ven, el Gobierno Federal tiene tres poderes: Ejecutivo, Legislativo y Judicial.
- Aos: Repiten en voz alta y en una forma desordenada: Legislativo, Congreso de la Unión, Cámara de Senadores, Ejecutivo, Presidente de la República, Los Pinos, Tribunales.
- M: Niños, el que más ha sobresalido y que consideramos más importante es el segundo, que es el poder Ejecutivo por que es el Presidente el que determina las acciones.
- M: El Poder Judicial está ubicado en la Calle de Pino Suárez No. 2 en el centro al costado sur del Palacio Nacional, vean niños en su libro.
- /: Los alumnos consultan en su libro de texto, otros parecen ignorar la indicación y siguen platicando entre sí. El profesor se da cuenta de ello y le llama la atención a un alumno.
- M: A ver, Benito, atención, luego dicen, maestro que voy hacer.
- /: El educando aludido ante la llamada de atención, -

momentáneamente guarda silencio y se queda quieto en su lugar.

M: La Presidencia de la República debe de estar constituida por un gabinete, un equipo, que tiene dependencias, -- la República hacemos de cuenta que es la cabeza, está-- representada por el Presidente, tiene otra dependencia-- que se llama Secretaría de Gobernación, la persona que-- la representa es nombrada por el Presidente de la República. Miren niños, vamos a hacer de cuenta que el Pre sidente es el maestro y voy a decir: Emigdio se va a -- encargar de dicha secretaria, queda claro, otra persona se va a encargar de la Secretaría de Relaciones Exteriores.

(): Ante el abuso constante que el profesor hace de su for ma expositiva-narrativa de abordar el tema, los alum-- nos se limitan en forma desordenada a repetir algunos-- términos aludidos al tema, por ello, entre pláticas y-- murmullos que durante el transcurso de la clase por lo regular han estado presentes.

M: La Secretaría de Relaciones Exteriores, se la vamos a -- dejar a Félix, va ser el representante; La Secretaría -- de Defensa Nacional que se encarga de vigilar el orden-- de nuestro país, está representada por los soldados y -- el Presidente determina quien es la persona que va a -- representar la dependencia.

(): El profesor prosigue con su forma de trabajo al desa-- rrollar la clase, los educandos en una forma pasiva re-- ceptiva repiten algunas palabras que el maestro mencio-- na: Presidente, si maestro, Defensa Nacional.

M: La Secretaría de Marina se encarga de vigilar a los --- alrededores de nuestro país que se tratan del agua, -- del Golfo de México y del Océano Pacífico, vigilar que-- barcos extranejeros no se metan a pescar en aguas que --

le tocan a México; La Secretaría de Hacienda y Crédito Público se encarga de ver que el ciudadano mexicano tiene negocios, están trabajando con el gobierno y nopaguen sus impuestos, se encarga de que todos los trabajadores que tiene el Gobierno Federal paguen sus impuestos sobre el trabajo. Los maestros también pagan los impuestos a la secretaria de que niños.

AOS: En coro, a la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.

M: Pasemos a ver, la Secretaría de Programación y Presupuesto se encarga de cada año se programe un presupuesto para todas, nuestra República Nacional y para todos sus aspectos así, como es salud, educación, si se entiende niños.

(): El profesor parece no darse cuenta de lo tedioso y monótono de su clase, los alumnos dan claros síntomas de estar aburridos y es poco el interés que muestran por la clase.

M: Seguimos con la Secretaría de la Contraloría de la Federación se encarga de controlar el presupuesto que se destina a las diferentes dependencias, controlar que no se exceda y que el presupuesto se quede rezagado de acuerdo a los programas de trabajo; la Secretaría de Energía, Minas e Industria Paraestatal, las industrias que son del país; la Secretaría de Comercio y Fomento Industrial se encarga de todos los comercios, las tiendas; la Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos se encarga de las siembras, maíz, frijol, calabaza, etc.; de las presas, riegos, dique, ésta Secretaría anda haciendo muchas presas porque se carece de agua y con las presas se almacena el agua para utilizarla en el riego.

- (): Los niños están en una actitud pasiva-receptiva y se limitan a repetir algunos términos utilizados en la clase.
- M: La Secretaría de Comunicaciones y Transportes se encarga de: la radio, televisión, teléfono, los -cerros, aviones, helicópteros y de todo medio de comunicación y transporte; la Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología se encarga de ver de que cuando se estén formando los pueblos: agua, luz, -un desarrollo urbano, la ecología quiere decir -- que se cuiden los animalitos y las plantas, que - no se tire el desperdicio de las fábricas, mares y lagos.
- /: Los niños que están sentados en la penúltima banca se pican las costillas con los dedos de la mano, el profesor no se dá cuenta de ello, y continúa con su clase.
- M: Ahora sigue la Secretaría de Educación Pública, - se encarga de toda la educación que reciben los - mexicanos, en la Constitución Política existe un artículo que postula que la educación primaria -- debe de ser gratuita y obligatoria para todos los mexicanos, dejen el aspecto del analfabetismo. -- Esta Secretaría se encarga de la educación de to dos los niños.....
- Aos: En coro, mexicanos, mexicanos, profesor.
- M: Pasamos a la Secretaría de Salud, se encarga de - curar a todos los niños y personas que se enfer-- man; la Secretaría de Trabajo y Prevención Social, niños se encarga de que todos los mexicanos ten-- gan trabajo siquiera para alimentar a su familia; la Secretaría de Turismo, se encarga de darle - - bienestar a los turistas; la Secretaría de la Re-

forma Agraria se encarga de ver que la tierra de los campesinos es ejidal, o de propiedad privada.

- M: Pasamos a la.....
- AO: Secretaría de Pesca, verdad maestro.
- M: La Secretaría de Pesca, es la que aglutina a todos los pescadores, se encarga de que los productos pesqueros se vendan bien a las diferentes -- fábricas de: atún, sardina se ocupa de que los -- productores pesqueros se vendan de acuerdo a los precios estipulados por dicha Secretaría; Departamento del Distrito Federal, la persona que se encarga de ello se llama Regente y vela por el -- buen funcionamiento del Distrito Federal; la Procuraduría General de la República se encarga de que todo ciudadano sea respetado bien visto, tenga lo necesario, apoya a las zonas marginadas.
- (): Ante la clase verbalista expuesta por el maestro un niño comenta en voz alta.
- AO: Maestro ya me quiero ir.
- M: Si, si, ya ahorita esperame, recuerda que la salida es a la 1:30 P.M. y ahorita apenas es la -- una.
- /: El niño aludido parece no estar conforme con esa decisión, guarda silencio y se sienta.
- (): Después del comentario, el profesor parece que va a dar por terminada la clase, pero después de un breve pausa prosigue con su trabajo docente.
- M: Con la Procuraduría General de la República, ahí ya terminamos con eso, ahorita vamos hacer un -- cuestionario.
- Aos: Ahorita, maestro, ahorita.
- /: Un niño hace una señal de descontento, el profesor se da cuenta de ello y comenta.

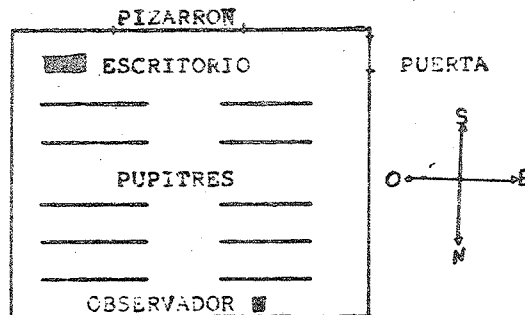
- M: Emigdio, sientate, si no vete, si ya te quieres ir vete.
- /: El niño aludido guarda silencio y se sienta en su pupitre.
- M: Ahora pasamos a la página diez, y seguimos con el gobierno, nuestra república tiene un gobierno con sus propias leyes, es democrático porque todos los ciudadanos pueden ser elegidos y votar para elegir los, es representativo porque está formado por las personas que el pueblo elige, y es federal cada estado tiene su propio gobierno y reconoce un gobierno federal.
- (): Los alumnos siguen murmurando y platicando, parece que la clase poco les interesa.
- M: El pueblo para elegir a nuestros representantes se hacen en forma de elecciones, y para poder votar - los ciudadanos deben tener 18 años sea hombre o mujer, de ahí viene que cada representante por los - que vamos a votar deben de tener un curriculum de - decencia, ser honrados, honestos cada representan - te viene en representación de algún partido politico que puede ser del: P.R.I., P.T., P.R.D., P.A.R. M. los votos son hechados en una urna.
- (): El profesor por fin parece darse cuenta del abuso - que hace de la forma expositiva de desarrollar su - clase, y se dispone a reinteresar a los alumnos -- en ella, en base a la realización de llevar a efecto la organización interna del grupo, se propone -- nombrar a los representantes tomando en cuenta los votos de los alumnos.
- M: Vamos a hacer tres partidos: Partido Azul, Verde y Rojo vamos a nombrar a los representantes de cada partido, Benito representa al Partido Azul, Vanesa

- al Verde y Martín al Rojo.
- /: Se lleva a efecto la votación, el profesor utiliza una bolsa de plástico a manera de urna, posteriormente se hace el recuento de los votos. Aparecen 37 votos de 29 posibles votantes.
- M: La ganadora es Vanesa del Partido Verde, aquí se demuestra que Vanesa es más popular que los demás candidatos que participaron en las elecciones.
- /: El profesor se queda mirando en el pizarrón el -- número total de los votos, y se da cuenta que --- hubo ocho votos de más y comenta.
- M: No es posible niños, que de 29 alumnos hayan re-- resultado 37 votos, me supongo que algunos votaron de más y por eso declaro nulas las votaciones.
- /: Los educandos parecen desconcertados y de momento se quedan callados, el maestro aprovecha el momento y se dirige a sus educandos.
- M: Para evaluar la clase niños, les dictaré un cuestionario de diez preguntas.
- (): El profesor al dictarles el cuestionario a los -- alumnos lo hace directamente del Complemento Di-- dáctico para cuarto grado de Educación Primaria, - al terminar de dictarlo da por terminada la clase. Damos las gracias al docente por permitirnos ob-- servar y grabar su práctica docente, guardamos en la maleta la hoja de registro la grabadora portátil y nos despedimos de los niños.

8.2 Análisis de la grabación de una clase de Ciencias Sociales.

Procederemos a llevar a efecto el análisis de la - clase "Gobierno Federal en México" desarrollada en la -- escuela en que aplicamos el trabajo de investigación.

La situación física del salón de clases en que realizamos el trabajo antes referido se caracteriza -- por: existen dos filas de pupitres ocupados en una forma alternada por niños y niñas, al frente está el pizarrón, un escritorio, una silla, el techo es de lámina de asbesto, las paredes son de tabla usada, el piso es de tierra suelta lo que ocasiona que cuando llega a -- llover en el poblado dicho piso está húmedo y un poco lodozo. Queremos señalar que el aula escolar es una galera improvisada por los padres de familia, ya que el edificio Escolar están en pleno proceso de construcción, presentamos un plano del salón de clases:



El profesor que llevó a efecto el desarrollo de la presente clase cuenta con 13 años de servicio como maestro de grupo de Educación Primaria, respecto a su preparación profesional es titulado en Normal Básica - en Educ. Prim., y Normal Superior con especialidad de Matemáticas.

Al iniciar la clase el profesor se dirige a sus alumnos "a ver niños, pongan atención, nuestro tema de Ciencias Sociales se va a llamar Gobierno Federal en - México", de ello podemos detectar que la única motiva-

ción que se establece, es la llamada de atención a los educandos, a lo cual nosotros pensamos que no es suficiente para interesar completamente a los alumnos en cuanto al tema en estudio, y que corroboramos parcialmente en el desinterés, aburrimiento y el constante murmullo que presenta la mayoría de los niños durante el transcurso de la clase; de lo cual deducimos que el profesor llevó a efecto una plenación un tanto informal del tema.

Durante el transcurso de la clase, el maestro al dar a conocer a los alumnos los tres Poderes Federales: Ejecutivo, Legislativo y Judicial, menciona en una forma muy general algunas de sus funciones y el lugar en donde se ubican, pero en una forma especial destacada al Poder Ejecutivo al mencionarlo como, "el más importante" y agrega " el Presidente dice lo que si y no se debe de hacer, el es el que manda en México", lo cual nosotros consideramos que es un error por que el Poder Legislativo estructurado en el Honorable Congreso de la Unión es el facultado de modificar las leyes, aprobar los gastos públicos y además la de ejercer una vigilancia y control sobre el Poder Ejecutivo, es decir el Presidente de la República.

En el momento en que el profesor escribe el nombre de los tres Poderes Federales en el pizarrón un niño pregunta, "maestro lo vamos a copiar", a lo que el aludido manifiesta "ahorita lo vamos a explicar y luego vamos a ver si lo copian" creemos que de lo anterior se desprende en parte una falta de coordinación en las actividades de trabajo, ya que el docente parece dudar al decir, "luego vamos a ver si lo copian".

Ante la forma expositiva-narrativa del profesor al desarrollar su práctica docente, algunos educandos empiezan a platicar entre sí, otros fingen copiar las palabras escritas en el pizarrón, otros repiten oralmen

te algunas palabras como: Presidente, Ejecutivo, Leyes, otra parte de ellos nos dan la impresión de estar atentos a la clase.

El maestro se da cuenta que un alumno está jugando y le recrimina "a ver benito pon atención, luego dicen maestro que voy hacer", el niño aludido se queda -- quieto, guarda silencio y se sienta en un pupitre, esto nos parece que es un ejemplo de las medidas disciplinarias además de un código de señas que el profesor dirige a los niños para imponer orden dentro del salón. Queremos señalar que en la relación maestro-alumno existe un código implícito y explícito de señas que cumplen con -- una mayor perfección que las llamadas verbales para imponer la disciplina en los alumnos.

Una vez que se han dado a conocer los tres Poderes Federales, el maestro menciona en una forma muy general las funciones de 18 de las 19 secretarías, un -- Departamento y una de las dos Procuradurías que complementan el organigrama del Gobierno Federal. Nos podemos dar cuenta que al profesor se le olvidó mencionar -- a la Secretaría de Protección y Vialidad, así como a la Procuraduría del Distrito Federal.

El docente al ir nombrando a las distintas secretarías así como sus funciones, de una forma inteligente paramotivar a los niños utilizó el recurso de ir nombrando a determinados alumnos para que supuestamente -- representaran a las secretarías, por ejemplo "Emigdio -- se va a encargar de la Secretaría de Gobernación", y -- "Félix va a ser el representante de la Secretaría de -- Relaciones Exteriores". El profesor prosigue con su -- clase pero a excepción de los dos anteriores ejemplos, en una forma que nos desconcierta procede a desechar el recurso de nombrar a un alumno para que esté a cargo de

una determinada secretaria, queremos aclarar que los alumnos se entusiasmaron ante este recurso pero que lamentablemente el docente no supo aprovecharlo a fin de hacer más interesante la clase respecto al educando.

Al explicar a grandes rasgos las funciones de las distintas secretarías, nos podemos dar cuenta que el maestro no explicitó las correspondientes a la Secretaría de Protección y Vialidad. Aún más consideramos que faltó mencionar aspectos muy esenciales respecto a las funciones de las siguientes secretarías: - Educación Pública, el profesor hace alusión a un artículo Constitucional pero no aclara concretamente cuál es, Trabajo y Previsión Social, no menciona los derechos y obligaciones entre obreros y patronos, Desarrollo Urbano y Ecología, en lo referente a los daños ocasionados por la contaminación a los ecosistemas biológicos y al mismo ser humano.

Durante el transcurso del tema en estudio, podemos darnos cuenta que el maestro abusa en demasía de su verborrea, lo que ocasiona que un alumno comente en voz alta, "maestro ya me quiero ir", apreciamos que ello es a consecuencia de la forma monótona y verbalista del transcurso de la clase, lo que se manifiesta en el desinterés que presentan algunos alumnos por el tema en estudio.

Ante el comentario que el niño hace en voz alta, el maestro aclara que "la hora de salida es a la 1:30- y que apenas son la una de la tarde", nos damos cuenta que los alumnos protestan ante el reinicio de la clase, que versa ahora en las funciones del Gobierno y las elecciones.

Por fin el docente parece darse cuenta del cansancio que presentan los niños y procede a organizar -

al grupo escolar de la siguiente forma: organiza tres-partidos: azul, verde y rojo, el mismo designa a los - candidatos, procede a la votación utilizando una bolsa de plástico a manera de urna electoral, en la que los - niños depositan sus votos, nos damos cuenta que en el - recuento de los mismos existen 37 votos de 29 posibles votantes y supuestamente gana el partido verde, todo - ello nos indica que los alumnos no comprendieron en su totalidad las indicaciones. Aclaremos que solamente - se pretendió nombrar al representante de grupo, y no - se tomó en cuenta la posible elección de los represen- tantes de las comisiones internas en el salón de cla- ses.

Consideramos que el rol que asume el profesor - al desarrollar la clase de Ciencias Sociales, reviste - los siguientes aspectos: como motivación a los niños - respecto al tema de estudio solamente se concreta a -- una llamada de atención, utiliza formas expositivas, - narrativas y descriptivas, el procedimiento del método deductivo, él posee el conocimiento y es a la vez un - transmisor del mismo, permite una participación condi- cionada en el alumno, para imponer la disciplina pone- en práctica llamadas de atención y un código de señas- corporales, como recursos didácticos utiliza el pro- grama escolar, libro de texto, pizarrón, relaciona el contenido programático con el libro de texto pero rara vez lo vincula a la realidad social en que está inmer- so el niño.

El rol que desempeña el alumno durante el trans- curso de la clase se caracteriza por: es un sujeto pa- sivo, receptivo, participa en una forma condicionada - por el maestro, platica con sus compañeros, se limita- a escuchar la clase, repite algunas palabras, lee en -

su libro de texto, en fin es un objeto de conocimiento.

La relación entre el binomio profesor-alumno se dá en base a: el maestro impone las condiciones de trabajo y el educando supuestamente las lleva a efecto para adquirir un conocimiento respecto al tema en estudio.

En cuanto a la relación alumno-alumno se desarrolla en torno a: platican entre sí en idioma español y náhuatl, durante la clase juegan, leen su libro, repiten palabras y dan pequeñas muestras de inconformidad y tedio respecto a la clase, existe una complicidad implícita entre ellos para no descubrir a un determinado niño que ha cometido una falta y así evitar que el maestro le llame la atención.

Durante el transcurso de la clase, en lo referente a la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, se menciona a la radio y televisión en una forma superficial, consideramos muy importante señalar que durante el desarrollo del tema en estudio, el profesor no tomó en cuenta a las posibles informaciones de los medios masivos de la comunicación; periódico, radio y televisión como recursos didácticos, a pesar de que el tema "Gobierno Federal en México", consideramos que en su enseñanza-aprendizaje se podrían vincular las posibles informaciones del periódico, en ellos se dan a conocer frecuentemente reportajes y noticias relativas al gobierno, la radio los noticieros radiofónicos y las campañas de proselitismo, la televisión, noticias, reportajes y campañas políticas.

8.3 Análisis comparativo de los registros gráficos de las clases.

En este aspecto, nos proponemos explicitar las características y elementos más comunes que detectamos durante la observación y grabación de quince temas de-

clase desarrollados por cinco profesores, dentro del -- área de las Ciencias Sociales, en alumnos que cursan el cuarto grado de educación Primaria.

Los ejes de desarrollo que tomamos en cuenta para el análisis de dichas prácticas docentes son: planeación de las clases, motivación, actitud del profesor, - control del grupo escolar, la vinculación entre contenido programático libro de texto-realidad social, recursos didácticos, tipo de evaluación. Además de conocer si el maestro de grupo se apoya en las informaciones de los medios masivos de la comunicación como son: periódico, radio y televisión en el desarrollo de su trabajo - escolar cotidiano.

Durante el desarrollo de las actividades de trabajo, y el rol que desempeña el maestro de grupo, nos damos cuenta de que si llevaron a efecto una plenación- hasta cierto punto informal de la clase, que corroboramos en parte en una falta de coordinación en cuanto a - la estrategia de aprendizaje utilizada en el tema de -- estudio; al inicio de las clases por lo general no utilizaron el recurso de la motivación, razón por la cual -- los educandos mostraron cierto desinterés: por la misma, en algunas prácticas docentes la motivación se limitó a lo siguiente: "a ver niños, pongan atención, nuestro tema de estudio es" Las actitudes asumidas por los profesores se caracterizan por ser: transmisores de conocimientos, permiten una participación condicionada en el niño, establecen la dinámica de trabajo, son los - - poseedores del conocimiento, y el profesor manda y el educando obedece.

El control escolar en los alumnos por parte del maestro, se logra en base a dos aspectos: primero, a -- través de llamadas verbales a las cuales el niño acata-

en el momento, en segundo término detectamos que en la relación maestro-alumno existe un sofisticado código - de señas corporales, basta que el profesor indique una determinada seña (silencio, sal, sientate, parate, -- etc.,) para que el niño aludido en cuestiones de segun dos cumpla con lo que se le ordena. Ambas medidas dis ciplinarias, consideramos que cumplen en una forma --- parcial con su cometido, ya que al educando que se le llama al orden obedece, y después de un lapso de tiempo vuelve a incidir en conductas, que de acuerdo a la perspectiva del maestro rayan en los límites de la dis ciplina escolar.

Ahora procederemos al análisis de la vincula-- ción entre: programa escolar, libro de texto y la realidad social, en las clases observadas los profesores- en la enseñanza de los contenidos de aprendizaje de -- las Ciencias Sociales, si relacionan los contenidos -- programáticos en estudio con la lectura del libro de - texto, pero en cuanto a la realidad social en que está inmerso el niño y por ende la escuela, dicha relación- se da en una mínima parte. Consideramos que de acuer- do por lo postulado en la Política para la Moderniza-- ción Educativa 1989-1994, en donde se plantean al maes- tro los contenidos de aprendizaje y le otorgan la faci- lidad de que él mismo diseñe las estrategias de apren- dizaje, así como las actividades de trabajo a desarro- llar que tiendan a la adaptación de dicho conte- nido - en cuanto a la realidad social en que interactúan el - binomio profesor-alumno no se lleva a efecto en la - - práctica real del trabajo docente, y de ello en parte- conlleva a que el maestro tenga algunas limitaciones - para desarrollar s trabajo docente cotidiano y tam--- bién repercute en el educando al mostrar cierto desin-

terés por el aprendizaje de las Ciencias Sociales.

Los recursos didácticos en que se auxilian los docentes para el desarrollo de las clases se estructuran en: formas expositivas, orales, narrativas y descriptivas, el procedimiento del método deductivo; dentro de los medios para la enseñanza utilizaron el Programa Escolar, libro de texto; respecto al material didáctico ocuparon en mínima parte algunas láminas -- ilustradas y mapas; los anexos escolares utilizados -- se limitaron al salón de clases.

Para la comprobación en mayor y menor grado -- del aprendizaje en los alumnos, los maestros utilizan en una forma muy estandarizada el uso de cuestionarios como instrumentos de evaluación, algunos profesores -- los dictaban directamente del Complemento Didáctico -- para cuarto grado, a lo que nosotros consideramos que ello le resta creatividad al docente, además detectamos que más que una evaluación, es en realidad una medición de conocimientos que se lleva a efecto en el -- niño.

El rol que observamos en el desempeño del niño en cuanto al desarrollo de las quince clases grabadas, se enfocan en lo referente a: es un sujeto pasivo-receptivo, participa en una forma condicionada, es un receptor del conocimiento, platica con sus compañeros, juega, desempeña las actividades de trabajo, -- muestra pequeños síntomas de inconformidad ante la -- clase expuesta por el maestro.

En la enseñanza-aprendizaje de los quince temas de Ciencias Sociales que desarrollaron cinco profesores de educación primaria, y en la base a la --

observación directa y el análisis de la hoja de registro, llegamos a detectar que en cuanto al proceso de enseñar-aprender del conocimiento de lo social en el cuarto grado de primaria, por lo general no toman en cuenta todas aquellas posibles informaciones que poseen ellos mismos y sus alumnos vinculadas a las que les ofrecen los medios masivos de la comunicación, como son: periódico, la radio y televisión, es decir, no los toman en cuenta como posibles recursos didácticos, a lo que nosotros consideramos, que si tomara en cuenta dichas informaciones al incorporarlas a la práctica docente, en parte tenderían a hacer más objetiva, práctica e interesante la enseñanza-aprendizaje del conocimiento de lo social, es decir contribuiría a facilitarle la enseñanza al profesor y al alumno el aprendizaje de los contenidos programáticos de las Ciencias Sociales.

Tomar muy en cuenta la importancia de vincular las informaciones de los medios de comunicación antes referidos en el proceso de enseñanza-aprender del conocimiento de lo social, a fin de hacerlo más objetivo, práctico y real para la adquisición de conocimientos en el educando. En el Capítulo III de la Propuesta Pedagógica, presentamos a los maestros de educación básica algunos ejemplos de sugerencias de estrategias didácticas de aprendizaje al respecto.

8.4 Registro gráfico de la grabación de una entrevista al maestro de grupo.

Presentaremos un ejemplo de cinco entrevistas que se aplicaron a igual número de profesores, con la finalidad de poder detectar el rol que desempeña en la enseñanza de lo social en el cuarto grado de la escuela en que se lleva a efecto la investigación, así como lo referente a su preparación profesional. Para la transcripción gráfica de la grabación de la entrevista acordamos llevar a la práctica la siguiente clave:

- E: Entrevistador.
 Profr.: Entrevistado.
- /: Nos dirigimos al domicilio del profesor al que le vamos a grabar una entrevista, llegamos a su domicilio, tocamos la puerta, nos invita a pasar al interior de su hogar, nos instalamos comodamente y para llevar a efecto la entrevista accionamos nuestra grabadora portátil.
- E: ¿Cuál es su nombre maestro?
 Profr: Nos menciona su nombre completo y proseguimos con la entrevista.
- E: ¿Cuál es su máximo grado de estudios realizados en cuanto a su profesión?
 Profr: Normal Básica en Educación Primaria, únicamente.
- E: ¿Cuántos años tiene de servicio dentro de la S.E.P.?
 Profr: Mi antigüedad como maestro de grupo es de diez años.
- E: ¿Cuál es la escuela en que trabaja actualmente?
 Profr: Trabajo en la Escuela Primaria Urbana Federal "Emiliano Zapata", ubicada en la población de Zitlala, Gro.

- E: ¿Qué grado enseña?
- Profr: Tengo a mi cargo el grupo de cuarto grado "A".-
- E: ¿Piensa usted que es necesaria una actualización académica de los maestros en servicio?
- Profr. Claro que sí, pienso que debe de ser necesaria, desgraciadamente muchos no hemos hecho eso por desidia, otros intereses por estudiar otro tipo de carrera.
- E: ¿Le gustaría poder estudiar la Lic.en Educ.Prim. en la U.P.V.?
- Profr: Claro que sí me gustaría pero desgraciadamente - muchos tenemos otros intereses, personalmente al llegar a la normal Básica fué por necesidad, posiblemente era la única carrera que estaba en aquél entonces. Pero si me gustaría estudiar la Licenciatura en Educación para estar mejor actualizado, para conocer y dar mejor el proceso enseñanza-aprendizaje.
- E: ¿En caso de que no se siguiera superando profesionalmente a qué causas lo atribuiría?
- Profr: Mmmmmmm, posiblemente a factores económicos, que es lo principal, el sueldo actualmente no alcanza, teniendo familia sobre todo.
- E: ¿Considera que la no actualización del magisterio afecta el desarrollo de la práctica docente?
- Profr: Claro que sí afecta, por que uno no se desempeña en una forma máxima, más positiva, como debe de ser, se abarca lo poco que uno conoce y no como debe de ser.
- E: ¿Considera que la actualización del magisterio afecta el desarrollo de la práctica docente?

Profr: Si afecta, porque no se puede desempeñar la enseñanza-aprendizaje de esa manera, una manera máxima, para darle más al educando.

E: ¿Qué concepto tiene usted de las Ciencias Sociales?

Profr: Las considero de gran necesidad para con el niño, pero nos abarcamos la mayor parte a Matemáticas, el Español tomando en cuenta que es más importante y desgraciadamente no nos damos cuenta de que el niño necesita de las Ciencias Sociales para desenvolverse más dentro de su campo.

E: ¿Cree usted que la enseñanza de las Ciencias Sociales es de igual importancia a las demás áreas?

Profr: Pienso que todas las áreas son importantes, porque cada una de ellas abarca una parte de la educación integral del niño, y pues si -- especialmente las Ciencias Sociales.

E: ¿Qué tiempo de su horario de trabajo le destina a la enseñanza de las Ciencias Sociales?

Profr: Es mínimo el tiempo, verdad, en mi caso abarco más espacio para Matemáticas y Español, y como que hacemos un ladito a las Ciencias Sociales, pero si debemos de tomar la cuarta parte del tiempo de trabajo para impartir dicha área.

E: ¿Considera muy teórica y subjetiva la enseñanza de las Ciencias Sociales?

Profr: No hacemos que el niño vea el medio al natural, no se adapte a él, nada más se imaginan las cuestiones y no lo llevamos a lugares --

para que establezca comparaciones entre teoría-práctica.

E: ¿Hasta qué grado considera usted que existe una relación entre el conocimiento teórico de los contenidos programáticos de las Ciencias Sociales del cuarto grado de primaria con la realidad social-natural en que está inmersa la escuela?

Profr: Es iniciativa del maestro de que adapte la teoría con la práctica de acuerdo con los conocimientos que tiene el niño de su medio social-natural, para que al maestro se le facilite su enseñanza y al niño el aprendizaje.

E: ¿Hasta qué grado la enseñanza del conocimiento de lo social propicia el proceso de socialización en el niño?

Profr: Eee, los niños este, con ello, verdad pienso -- verdad que los niños pueden desenvolverse más -- dentro de su campo en que están viviendo con -- las personas que le rodean.

E: ¿Cómo enseña usted las Ciencias Sociales?

Profr: Únicamente se están dando las Ciencias Sociales como una clase bien monótona, me concreto a dar el conocimiento y el niño está como receptor, -- como consecuencia al niño le hace muy aburrida la clase.

E: ¿En qué metodología y recursos didácticos se -- apoya para dicha enseñanza?

Profr: La metodología, los métodos inductivos y deductivos, los recursos didácticos lo que se encuentra a la mano, lo que se adapta al medio, láminas, mapas independientemente de lo que tenemos

dentro del aula.

- E: ¿Por qué considera adecuada su metodología y recursos didácticos?
- Profr: Con ello el profesor al preparar su clase y al llevar a efecto esos métodos y recursos didácticos, la enseñanza se hace más objetiva.
- E: ¿Qué ventajas le representan al niño al utilizar esa metodología?
- Profr: Son de que el niño si conoce, capta lo que se está enseñando, se hace más ágil la clase, amena y cuando se hace nada más una narración, una descripción el niño está pasivo.
- E: ¿Qué dificultades ha detectado en el niño en cuanto al aprendizaje de las Ciencias Sociales?
- Profr: De acuerdo al medio en que laboro, el niño es muy tímido, no tiene una relación constante entre padre e hijo, no quiere participar, trabajar en la relación maestro-alumno y por ello es muy difícil que capte esos conocimientos.
- E: ¿Hasta qué grado considera que es útil para el niño el aprendizaje de los contenidos de las Ciencias Sociales del cuarto grado de primaria?
- Profr: Es necesario, verdad, que las Ciencias Sociales es para que el niño se desenvuelva dentro de su comunidad, sea más sociable con sus amigos, profesor para lo tomo como un amigo y que no infiera en ello los problemas familiares.

- E: ¿Cómo evalúa el aprendizaje del niño dentro de las Ciencias Sociales?
- Profr: Por lo regular, cuestionarios, preguntas orales.
- E: ¿Cuénta en su hogar con aparato receptivo de la radio.?
- Profr: Si cuento con dicho aparato, lo escucho a la hora de la comida a ratos, me agradan los -- programas informativos.
- E: ¿Al desarrollar su práctica docente de las - Ciencias Sociales relaciona la información - que usted y sus alumnos han escuchado de la radio al tema a desarrollar?
- Profr. Si porque en determinados momentos les pregunto que han escuchado en la radio.
- E: ¿Considera que lo anterior facilita a usted - como maestro el proceso de la enseñanza de lo social?
- Profr: Si se me va a facilitar, porque uno ya trae algo de material con el maestro, al empezar a platicar sobre la radio y el niño se motiva.
- E: ¿Considera que ello contribuya también a facilitarle al niño el proceso de aprendizaje.?
- Profr: Pienso que si ayuda, porque el niño no solamente tiene al maestro al frente, y sin saber que hacer sino que ya tiene otra noción, idea y compara la situación de lo que está sucediendo en otro lugares.
- E: ¿Leé usted algún tipo de periódico?
- Profr: Ocasionalmente, si el periódico que me encuentro a la mano Excelsior, periódicos locales, - estatales mis secciones preferidas son: Espec

táculos, culturales, obras de teatro especialmente infantiles que es lo que a mi me llama la atención.

E: ¿Al desarrollar su práctica docente de las -- Ciencias Sociales relaciona la información -- que usted y sus alumnos poseen de los reportajes periódicos respecto al tema a desarrollar?

Profr: Si utilizo ello por que pienso que si es necesario para que el niño conozca un poquito más.

E: ¿Considera que lo anterior facilita a usted -- el proceso de la enseñanza de lo social?

Profr: Si, porque utilizo esto como un material didáctico en el aprendizaje para con los niños.

E: ¿Considera que ello contribuye también a facilitarle al niño el proceso de aprendizaje de lo social?

Profr: Si, dependiendo de como se utiliza dentro de la clase adaptando la información del periódico a la clase.

E: ¿Cuenta usted en su hogar con aparato receptor de televisión?

Profr: Si cuento con él, le dedico de una hora a una hora y media para ver mis programas favoritos que son: las noticias y reportajes de problemas que existen en otros países las situaciones sociales de los niños además de la situación en que se encuentra el país en sus diferentes aspectos.

E: ¿Al desarrollar su práctica docente de las -- Ciencias Sociales relaciona la información -- que usted y sus alumnos han escuchado y visto en la T.V.?

Profr: Si, utilizo eso, las comparaciones preguntando a los niños de qué programas acostumbran ver.

E: ¿Considera que lo anterior contribuye a facilitarle a usted la enseñanza de las Ciencias Sociales?

Profr: Pienso que si, pero en una mínima parte porque a los niños no les interesa ver noticias, programas que a mi me gustan, a los niños les gustan programas cómicos e infantiles, ellos no lo toman como medio de comunicación informativo, lo toman como un momento de diversión.

E: ¿Considera que ello también contribuye a facilitarle al niño el aprendizaje de lo social?

Profr: Si, le facilita porque el niño no nada más está encerrado en un círculo vicioso de su comunidad, conoce más los comerciales, canta una canción, algo capta y ya no está pasivo a las cosas de su comunidad.

E: ¿En base a su experiencia docente que sugerencias-
aportaría para la enseñanza/aprendizaje de las Ciencias Sociales del cuarto grado de primaria?

Profr: Pienso que las sugerencias ya están dadas, verdad, utilizar de una manera más correcta toda la metodología que la S.E.P. está aportando, y sobre todo programas y estudios de preparación, actualizadas profesionalmente, aprovechar todo tipo de método forma didáctica y adaptarse al medio en que se encuentra uno con ello viene un mejor provecho de la enseñanza-aprendizaje, y el niño en realidad si saca provecho de esas Ciencias Sociales que -

en realidad al niño no le gustan por que es muy descriptiva, narrativa, expositiva y el niño no encuentra alternativa para ver la forma en cómo va a aprender ésta clase, si no le entiende y - el maestro en mi caso me doy cuenta que el niño se le hace aburrida la clase por que no utilizó toda la metodología y formas didácticas al máxi mo.

E: ¿Si usted hiciera una sugerencia para la ense-- ñanza de las Ciencias Sociales en el cuarto gra do de primaria, tomaría en cuenta las posibles- aportaciones de los medios masivos de la comuni cación como son: periódico, radio y televisión?

Profr: Sé sacaría provecho total de esos medios de -- comunicación de diferente manera para que el -- niño si aprovechara esos tres medios de comuni cación.

E: Profesor, le damos las más sinceras gracias por su colaboración, guardamos la grabadora portá-- til y nos despedimos.

8.5 Análisis de la grabación de una entrevista- aplicada a un maestro de grupo.

Procederemos a llevar a efecto el análisis de la entrevista que le aplicamos a un profesor que labora- en el cuarto grado de la escuela primaria donde se - realiza la investigación. Los aspectos que analiza-- remos de dicha entrevista se enfocan en cuanto a: - - años de servicio, preparación profesional, forma en - como se desarrolla la enseñanza de lo social y los --

medios masivos de la comunicación: periódico, radio y T.V. como recursos didácticos.

En el análisis de la entrevista y el registro gráfico de la misma nos damos cuenta que el profesor entrevistado tiene diez años ininterrumpidos como -- maestro de grupo primario foráneo, que nos permite-- apreciar en base a su trabajo docente cotidiano vinculado a la relación de contenidos programáticos; -- maestro-alumno ello conlleva a que el profesor cuente con una valiosa experiencia docente.

Ahora bien, en lo referente al aspecto de la preparación profesional el maestro entrevistado cuenta con Normal Básica en Educación Primaria, le planteamos que piensa sobre la actualización académica de los docentes en servicio, nos comenta, "Pienso -- que debe ser necesario", y opina que él no ha podido seguir estudiando la Lic. en Educ. Prim. que proporciona la Universidad Pedagógica Nacional, por motivos de carácter económico y agrega, "el sueldo actualmente no alcanza, más teniendo familia", señala -- otro aspecto "interés por estudiar otro tipo de carrera", y por último opina "muchos no hemos hecho -- eso por desidia", de lo anterior expuesto podemos -- detectar los siguientes elementos de análisis. Consideramos que el maestro en parte si cuenta con el -- interés por seguir superándose profesionalmente pero ante ello opina que la renumeración económica que le otorga la Secretaría de Educación Pública por su -- trabajo desempeñado, no es lo suficiente para satisfacer adecuadamente sus necesidades familiares: -- alimentación, vestido, - - - - -

salud, vivienda, diversión y que en realidad le queda poco dinero para invertirlo en poder seguir cursando estudios que le permitan superarse profesionalmente; al mencionar el término "desidia", y otros intereses por estudiar algún otro tipo de carrera, posiblemente creemos que se refiere a cierta desvalorización que él propio maestro en una forma conciente-inconciente le da a su trabajo docente.

Ante esta situación, consideramos que la S.E.P. en su "Política para la Modernización Educativa 1989-1994" mediante la U.P.N., brinde la posibilidad al profesor de primaria la alternativa de estudiar la Lic. en Educ. Prim. pero a la vez opinamos que es conveniente señalar que posiblemente un factor que incide en el desinterés parcial del profesor por cursar este tipo de estudios se enfoca en parte a lo referente a la remuneración económica que otorga la S.E.P. al respecto: por ejemplo, en el año de 1991, por cada nivel de estudios cursados en dicha Institución L-1, el pago económico -- quincenal es de \$ 1 677.00, si dicha remuneración fuera más acorde a la carestía del nivel de vida de la realidad social y si la vinculáramos al mayor o menor desinterés por la superación académica del profesor, creemos que un mayor número de docentes en servicio de educación primaria posiblemente se seguirían superando profesionalmente.

Ahora bien, en las opiniones que el maestro tiene en cuanto a la enseñanza de las Ciencias Sociales en el cuarto grado de educación primaria, "las considero de suma importancia para el desarrollo armónico del niño", en el transcurso de la grabación el propio profesor nos da la impresión de que se contradice al decir, "abarcamos más espacio para Matemáticas y Español, y como que

hacemos a un ladito a las Ciencias Sociales", de lo anterior detectamos que el maestro en una forma teórica le da la misma importancia a la enseñanza de todas las áreas del Plan de Estudios de Educación Primaria, pero en una forma real y práctica le da una mayor prioridad al proceso de enseñanza-aprendizaje del Español y las Matemáticas. La metodología que utiliza para la enseñanza de lo social se enfoca a los procesos inductivo y deductivo; los recursos didácticos en cuanto a formas orales narrativas, descriptivas; medios para la enseñanza en base al programa de estudios y al libro de texto del alumno; material didáctico como lámina, mapas, ilustraciones y material de la región, no explicita que tipo de material, ni cómo, cuándo y el para qué de su utilidad, y como forma de evaluación el empleo de cuestionarios y preguntas orales. Al preguntarle las posibles ventajas que le representaban el utilizar dichos aspectos en su práctica docente nos manifestó: "Se me facilita la enseñanza y al niño el aprendizaje, pero en ocasiones la clase es aburrida porque no utilizó correctamente la metodología que nos brinda la S.E.P., de lo cual opinamos que si el profesor se limita solamente a concretarse al empleo de la metodología que le señala las autoridades respectivas en parte el mismo docente está limitado su propia creatividad e iniciativa en cuanto a las posibles estrategias de aprendizaje a desarrollar por falta de una suficiente teoría didáctica.

El profesor manifiesta "de acuerdo al medio en que laboro el niño es muy tímido, no tiene una relación constante con sus padres, amigos y maestro", de ello, podemos deducir que es muy importante que los docentes de primaria en realidad valoren la importancia de la-

enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, ya que ello conlleva a desarrollar en el infante el proceso de socialización y pueda interactuar e integrarse a la sociedad en que ésta inmerso, no debemos de pasar por alto que uno de los principales objetivos de la enseñanza de lo social es precisamente el de sociabilizar al infante.

Ahora bien, nos enfocaremos en lo referente a: - medios de comunicación como posibles recursos didácticos (periódico, radio y T.V.), el profesor entrevistado comenta "Si los utilizo les pregunto a los niños que han escuchado y visto en la radio, periódico y televisión", también agrega " se me facilita la enseñanza y el aprendizaje en el niño", opinamos que en ello podemos analizar cuestiones bien importantes: el docente -- nos da a conocer que sí utiliza como recursos didácticos las posibles informaciones de los medios de comunicación antes citados, pero al hacer el análisis del Registro gráfico de la grabación en la práctica docente - del profesor entrevistado, podemos detectar que en la realidad práctica él no los utiliza y es más ni siquiera hacer alusión a ello, de lo que opinamos que el profesor al aplicarle la entrevista y para no quedar supuestamente en evidencia ante nosotros, en una forma teórica si está de acuerdo en aplicar las posibles informaciones de los medios de comunicación antes referidos -- como recursos didácticos aplicados al proceso de enseñar-aprender de las Ciencias Sociales en el cuarto grado de Educación Primaria, pero en la realidad práctica de su trabajo docente lamentablemente no lo lleva a -- efecto.

8.6 Análisis de la grabación de las entrevistas

realizados a los maestros de grupo.

En este apartado nos enfocaremos en una forma particular y concreta en lo referente al análisis de las -- cinco grabaciones aplicadas a igual número de profesores que laboran en la escuela en que se desarrolla el trabajo de investigación. Los ejes de análisis de servicio -- docente, preparación profesional, rol desempeñado en la -- enseñanza de las Ciencias Sociales y en una forma muy en especial referente al empleo por parte de los docentes -- de las posibles informaciones de los medios masivos de -- la comunicación: periódico, radio y T.V. como recursos -- didácticos en el proceso de enseñanza-aprender de lo social.

En el análisis de las grabaciones de las entrevistas y de los registros gráficos de las mismas, detectamos que en cuanto a los años de servicio docente en los profesores entrevistados, se estructura de la siguiente forma: una profesora con nueve años, un profesor con --- diez años y tres docentes con trece años ininterrumpidos como maestros de grupo en educación primaria lo que nos permite deducir que cada profesor cuenta con valiosas -- experiencias dentro de su trabajo cotidiano.

Ahora bien, con respecto a la preparación profesional que ostentan los cinco maestros entrevistados: la profesora cuenta con Normal Básica, un año de Normal Superior especialidad "Psicología", cuatro materias del -- primer semestre en Lic. en Educ. Prim. U.P.N., dos maestros solo cuentan con Normal Básica en Educación Primaria, y los otros dos docentes aparte de la Normal Básica, la Normal Superior con especialidad titulados uno en --- "Matemáticas " y otro en "Lengua y Literatura". Al preguntarles sus opiniones respecto a seguirse superando -- profesionalmente coincidieron en lo siguiente: estamos -

de acuerdo en la superación profesional del maestro para poder brindar a los niños una educación de mayor calidad; pero a la vez nos dimos cuenta que dichos maestros no seguían superándose académicamente y ante ello, nos dan a conocer las limitantes al respecto: el factor económico la remuneración quincenal que les otorga la S.E.P. no es completamente suficiente para satisfacer correctamente sus necesidades familiares de alimentación vivienda, salud, diversión, vestido y en realidad queda poco dinero para poder sufragar los gastos originados por seguir estudiando una carrera que contribuya al mejoramiento profesional, en este caso la Lic. en Educ. - Prim. que ofrece la U.P.N. así como otros intereses de estudiar un tipo de carrera no para la docencia; algunos profesores fuera del horario de trabajo docente realizan otras actividades que les proporcionan ingresos económicos para contribuir a solventar sus necesidades familiares, un profesor manifestó el factor "desidia" - posiblemente en ello podemos detectar en parte la auto-desvalorización que algunos maestros le dan a su propio trabajo docente.

Procederemos al análisis del rol que desempeñaron los profesores en su práctica docente en-marcada en la enseñanza de las Ciencias Sociales en los alumnos -- del cuarto grado de educación primaria, los elementos -- más comunes que detectamos en dichas prácticas son los-siguientes: una planeación un tanto informal en sus clases desarrolladas, utilizaron una metodología basada en los procedimientos inductivo-deductivo, en el transcurso de las clases tomaron en cuenta los recursos didácticos de las formas orales, narrativas, descriptivas, de los medios para la enseñanza se auxiliaron del programa escolar y los libros de texto, se apoyan en materiales-

didácticos como láminas ilustradas y mapas, en una forma mínima se establecen las posibles relaciones entre el contenido programático y la realidad social en que está inmerso el alumno. Para evaluar el mayor y menor grado de aprendizaje de las Ciencias Sociales en los educandos del cuarto grado, los maestros llevan a la práctica el uso de preguntas orales y cuestionarios, casi todos los docentes entrevistados dictaron cuestionarios a sus alumnos en una forma directa del Complemento Didáctico para cuarto grado de Educación Primaria del Profr. José María Noriega López, a lo cual nosotros consideramos que ello en parte le resta creatividad e iniciativa al propio maestro de grupo.

En las entrevistas aplicadas a los docentes, estos coincidieron al mencionar que si utilizan las posibles informaciones de los medios de comunicación: periódico, radio y T.V. como recursos didácticos en la enseñanza de los diferentes temas de estudio del conocimiento de lo social. Ante ello, consideramos que dichos docentes se contradicen entre sí, ya que en base al análisis del registro gráfico de las grabaciones de sus prácticas docentes, detectamos que en la realidad práctica su trabajo educativo, no utilizan dichas informaciones como recursos didácticos, y que nosotros consideramos que en caso de que si los tomaran en cuenta, contribuirían a facilitarle tanto al profesor como al educando el proceso de la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales en el grado antes referido, (a manera de ejemplo en el capítulo III presentaremos algunas estrategias de aprendizaje al respecto).

8.7 Registro gráfico de la grabación de una entrevista al educando.

Presentaremos un ejemplo de diez entrevistas que se le aplicaron a igual número de alumnos del cuarto grado de la escuela en que se lleva el trabajo de investigación, con la finalidad de poder detectar la posible influencia de los medios masivos de la comunicación: periódico, radio y T.V. en el proceso de socialización del niño.

Para tener una mayor comprensión del desarrollo de la entrevista, hemos acordado llevar a efecto la siguiente clave:

E: Entrevistador.

A: Alumno.

E: Nos dirigimos al domicilio particular del niño al que le vamos a aplicar una entrevista, tocamos la puerta sale la mamá, la saludamos, nos invita a pasar, llama a la infante en cuestión, nos instalamos comodamente y en un ambiente de camaradería y confianza nos disponemos a llevar a efecto la entrevista en base al diálogo, accionamos nuestra grabadora portátil y nos disponemos a iniciar nuestro trabajo.

E: ¿Cómo te llamas?

A: La niña nos dice su nombre completo.

E: ¿Cuántos años tienes de edad?

A: Tengo diez años de edad.

E: ¿Cómo se llama el pueblo en donde vives?

A: Se llama Zitlala, Guerrero, siempre he vivido aquí, hay muchas plantas, arbolitos, iglesias, vivo cerca de ella.

E: ¿A qué escuela vas?

A: A la escuela "Emiliano Zapata", queda cerca de mi casa.

E: ¿En qué años vas, qué grado cursas?

- A: En cuarto grado.
- E: ¿A qué sexo perteneces?
- A: Al sexo femenino.
- E: ¿Pláticaros cómo se llama tú papá?
- A: Nos dice el nombre completo de su papá.
- E: ¿En qué trabaja tú papá?
- A: Mmmm, de campesino, siembra maíz, frijol, en oca
siones le ayudo a sembrar.
- E: ¿Cómo se llama tú mamá?
- A: Nos menciona el nombre completo de su mamá.
- E: ¿En qué trabaja tú mamá?
- A: Hace tortillas, va a la milpa, a veces le ayudo
a lavar los trastes, me vengo a la escuela.
- E: ¿Tú tienes más hermanitos, cómo se llaman?
- A: Acá tengo el más grande, nos dice el nombre de -
sushermanitos.
- E: ¿Juegas con tus hermanitos, a qué?
- A: A la comidita, con las muñecas con un vestido --
blanco otro azul, mi muñeca se llama Yanet y ---
otra Sandra, juego a las escondidas, me escondo-
atrás de los árboles, a las agarradas.
- E: ¿Aparte de tus hermanitos, tiene amigas en tu es-
cuela, quiénes son tus amigas?
- A: Mis amigas se llaman, nos dice el nombre de sus-
amigas,
- E: ¿Platicanos a qué juegas con tus amiguitas?
- A: Juego con la pelotita azul, a las matatenas, a --
escondidas, a las agarraditas.
- E: ¿Cerca de tu casa tiene otras amigas, cómo se --
llaman?
- A: Nos menciona el nombre de sus amigas, a la comi-
cita.
- E: ¿Les salen sabrosas sus comiditas?

- A: Ajaaaaaaa, si salen sabrosas.
- E: ¿Ahora vamos a platicar de otras cosas que posiblemente te gustar mucho, tienen radio en tu casa?
- A: Si tenemos radio.
- E: ¿De qué color es tu radio?
- A: Es de color rojo, tienen muchos botones, seis.
- E: ¿Tú sabes encender tu aparato de la radio?
- A: Si lo se encender.
- E: ¿Todos los días escuchas tu radio?
- A: Este, lo enciendo a las dos y lo apago a las cinco de la tarde.
- E: ¿Qué programas escuchas que pasan en la radio?
- A: Noticias.
- E: ¿Alguna noticia de que te acuerdes?
- A: Mmmm, hay guerras por allá, ya no me acuerdo.
- E: ¿Aparte de las noticias qué otros programas te gustan?
- A: Me gustan las canciones.
- E: ¿Te sabes el nombre de alguna canción?
- A: Si, se llama "Pienso en tí".
- E: ¿Qué te parece si nos cantas una de las canciones que más te gustan?
- A: Pero nadamás me se un poquito : "y tómame, y toma ésta flor, aceptando mi error, en ella te entrego mi amor y mi corazón, que un día marchó, lo descubrí, no dejando de pensar en tí, ámame mi corazón".
- E: ¿Cuando enciendes tu radio, entiendes todas las palabras que escuchas?
- A: No entiendo todas las palabras, algunas si, otrano.
- E: ¿En la radio nos hablan en idioma español, tú puedes hablar en español?

- A: Si hablo en español.
- E: ¿Otro idioma que puedas hablar?
- A: El mexicano.
- E: ¿Algunas veces platicas con tus amigas lo que escuchas en la radio?
- A: Si les platico que hay guerra, en veces empiezan a pelear, que hay canciones bonitas.
- E: ¿A tú maestro le platicas de lo que escuchas en la radio?
- A: No, no le platico.
- E: ¿Cuando tu profesor, está enseñando algún tema de Ciencias Sociales, el otro día estuvimos observando la clase de "Mérida", alguna vez te pregunta - oye niña ¿has escuchado algo en la radio que nos hable de la ciudad de Mérida?
- A: No, no lo hace.
- E: ¿Y si tu has escuchado alguna vez en la radio algo que mencione a la ciudad de Mérida, se lo llegas a mencionar?
- A: No lo hago.
- E: ¿Ahora niña queremos que nos platiques si tienes televisión en tu casa?
- A: Teníamos pero se descompuso, ahora voy a la casa de mi tía o de mis amigas a verla, a veces.
- E: ¿Dinos que programas son los que te gustan más de la T.V.?
- A: Las telenovelas, "Mipequeña Soledad".
- E: ¿Le preguntamos de qué se trata dicha telenovela?
- A: De Isadora, de Soledad, Carlos.
- E: ¿Otros programas que te gusten?
- A: Las noticias.
- E: ¿En qué idioma se escuchan las voces en la T.V.?
- A: En español.

- E: ¿Entiendes todas las palabras?
- A: Si, algunas.
- E: ¿A tus amigos y amigos les cuentas lo que ves y escuchas en la televisión?
- A: En veces, les platico de las telenovelas.
- E: ¿A tu maestro le llegas a platicar sobre lo que ves en los programas de televisión?
- A: No lo hago.
- E: ¿Por ejemplo si tu maestro les estpa enseñando algún tema de Ciencias Sociales "La lucha por la -- Independencia de México" te llega a preguntar, ni ña has visto en la televisión algo al respecto, - fotografías de Hidalgo, Morelos, Guerrero?
- A: No, no me pregunta.
- E: ¿Qué canales de T.V., ven en Zitlala?
- A: El canal 2, 5, veía "Daktari".
- E: ¿Qué es "Daktari"?
- A: Es un programa en donde salen animalitos, jirafas, osos, changos, muchas cosas.
- E: ¿Qué programación de canal te gusta más?
- A: El canal 2.
- E: Niña, ¿conoces lo que es un periódico?
- A: Si lo conozco, si los he visto son como de papel.
- E: ¿Platicaros qué tienen los periódicos?
- A: Viene algo que le hicieron a algún señor, letras, que lo mataron, que le pegaron.
- E: ¿Tu papá lee algún periódico?
- A: Si.
- E: ¿Te platica de lo que ve y lee.?
- A: Si
- E: ¿Qué te platica?
- A: Dice que un señor le chocaba.
- E: ¿A tus amiguitas les llegas a platicar de lo que

lees en el periódico?

A: No les platico.

E: ¿A tu maestro?

A: No le platico.

E: ¿Alguna vez tu maestro te llega a preguntar, por ejemplo, a ver niña, has visto algo en el periódico que nos diga qué hay en la ciudad?

A: No me llega a preguntar.

E: ¿Y si tu haz leído algo, le llegas a decir al -- profesor lo que leiste en el periódico respecto al tema en estudio?

A: No le digo.

E: ¿Niña platicanos, cuál es la materia que te gusta más?

A: Matemáticas, luego Sociales, Español y Ciencias - Naturales.

E: ¿Qué te gusta más de tu libro de Ciencias Sociales?

A: De Emiliano Zapata, Vicente Guerrero, los mapas.

E: ¿En tu comunidad de Zitlala además del español -- qué otro idioma hablan?

A: El mexicano.

E: ¿Si dos personas están platicando en mexicano y -- tú las escuchas, entiendes lo que están diciendo?

A: Si entiendo lo que dicen, mi familia y amigos -- también hablan en mexicano y en español.

E: ¿Cuándo tu maestro te está dando clases, hemos -- observado que platicas con tus amigas, en qué -- idioma platicas?

A: En mexicano.

E: ¿Por qué no platican en español?

A: Por que no, así el maestro no se dá cuenta de lo que decimos por que el no sabe hablar en mexicano.

- E: ¿Niña qué te gusta escuchar y ver más el periódico, la radio o la televisión?
- A: Me gusta más la televisión.
- E: ¿Platicarnos por qué te gusta más?
- A: Por que lo estoy viendo y escuchando.
- E: Damos las gracias a la madre de familia, a la niña entrevistada, guardamos nuestra grabadora portátil y nos despedimos.

8.8. Análisis de la grabación de una entrevista a un alumno.

Procederemos a llevar a cabo el análisis de la entrevista gravada y el registro gráfico de la misma, que le aplicamos a la alumna del cuarto grado de la escuela en que se lleva a efecto el trabajo de investigación. - Los aspectos que analizaremos se enfocan en cuanto a: - el medio social, códigos lingüísticos, enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales y la interacción del -- infante con los medios de la comunicación: periódico, - radio y T.V. vinculados al proceso de socialización.

La población de Zitlala, Gro., en su mayoría es de origen indígena (remitirse al contexto social), en -- ella existen costumbres y tradiciones de carácter pre-- hispánico muy arraigadas en el elemento humano de dicha sociedad, y que están en una constante pugna ante la -- acción que representan las información de los medios -- masivos de la comunicación antes citados, es decir, ante un posible "mestizaje cultural", lo que ocasiona que el niño por vía de la transmisión oral de sus ancestros, tiene una concepción propia de la historia y la vida -- social de su comunidad, y ante ello el Sistema Educativo Nacional por vía de la Escuela Primaria concretamente en la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales

se le presenta al educando una concepción de la misma -- que en ocasiones entra en conflicto con el conocimiento de la misma que tiene el niño. Nosotros creemos muy -- conveniente señalar que, el papel del profesor es fundamental en este aspecto, y sugerimos que el docente al -- impartir los distintos temas del conocimiento de lo social, debe de buscar todos aquellos posibles elementos -- que le permitan partir de la realidad social en que está inmerso el niño, establecer las vinculaciones con el -- contenido programático, todo ello con la finalidad de -- que el infante siga conservando sus propias tradiciones, costumbres y relaciones sociales a la par de que se le incorpore a un contexto social nacional, por vía del -- aprendizaje de las Ciencias Sociales y la influencia -- que representa en el proceso de socialización la acción de las informaciones de los medios de comunicación antes citados.

El desarrollo de la entrevista se estructura en un diálogo de camaradería y confianza tomando como base el idioma español, queremos señalar que la niña entrevistada es bilingüe, ya que utiliza dos códigos lingüísticos para comunicarse (español y náhuatl), razón por la cual al darnos sus opiniones la infante lo hace en -- una forma breve, y en ocasiones utiliza monosílabos por ejemplo: al preguntarle que tipo de noticias escucha en la radio nos comenta "Mmmm, hay guerras por allá, ya -- no me acuerdo", todo ello a consecuencia de que en la -- realidad utiliza con una mayor frecuencia el náhuatl -- para comunicarse con sus padres, amigos, dándole cierta dificultad el explicitar sus ideas en idioma español.

En el ámbito escolar, la niña también utiliza los dos códigos lingüísticos para comunicarse, en la rela--

ción que se dá en base al binomio alumna-profesor se enmarca dentro del proceso de la comunicación en base al idioma español, en la relación, alumna-alumnos se presenta un aspecto muy interesante la niña para establecer una comunicación con sus compañeros de grupo utilizan el idioma náhuatl, al preguntarle a la niña del ¿Por qué? llevan a efecto ese tipo de código lingüístico, -- nos menciona " porque así el maestro no se da cuenta de lo que decimos, porque él no sabe hablar en mexicano".-- Cuando el profesor se da cuenta de que sus alumnos en clase platican entre sí en idioma náhuatl, para poder verificar de que en realidad los niños comentan sobre el tema en estudio o sobre otros aspectos ajenos a la clase le llega a preguntar a otros educandos sobre el motivo de dichos comentarios, él o los niños aludidos por lo general manifiestan ignorar o que no entienden lo que platican sus condiscípulos, de lo cual podemos -- considerar que en la relación alumno-alumno existe una especie de reglas implícitas, en las que se presenta -- cierta complicidad grupal con la finalidad de cubrirse unos a otros.

Ahora bien, dentro del contexto de los medios masivos de la comunicación: periódico, radio, y T.V. -- así como sus vinculaciones respecto a la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales interrelacionadas al -- proceso de socialización del niño y para un análisis -- más concreto, objetivo y preciso lo expondremos entres aspectos:

El Periódico:

Al preguntarle a la niña si conocía y leía ocasionalmente el periódico nos comentó afirmativamente, le pedimos su opinión de lo que leía "dice que un señor -- chocaban", el comentario en sí presenta cierta falta de concordancia gramatical, para ello es a consecuencia de

que la infante reviste ciertas limitaciones lingüísticas al utilizar el idioma español, opinamos que la educando quiso decirnos que un señor chocó, es decir, sufrió un accidente, posteriormente le planteamos de que si con sus amigos comentaba lo que ella leía y veía en el periódico, a lo que nos manifiesta "no les platico", en lo referente a que si su profesor al desarrollar un determinado tema de Ciencias Sociales le llegaba a preguntar de que si había leído alguna información alusiva al tema en el periódico la educando nos comenta "no me llega a preguntar"; al proseguir con la entrevista le mencionamos a la infante de que si ella posiblemente hubiera leído una información periódica referente al tema de aprendizaje de lo social se la daba a conocer al maestro, la niña expresa "no le digo".

La Radio:

En lo referente a la radio como medio de comunicación y su influencia en el proceso de socialización de la niña entrevistada, le preguntamos que si tenía en su hogar el aparato receptivo de la radio, a lo que nos comentó en una forma afirmativa, y los programas de su agrado son las noticias así como los programas musicales, en una forma muy sutil le pedimos a la infante que nos cantara alguna canción de su agrado y que había escuchado en la radio, ella accedió al respecto y empezó a entonar una canción. En el transcurso de la entrevista le mencionamos a la niña de que si llegaba a platicar con sus amigos sobre lo que ella había escuchado en la radio, nos comentó, "si, les platico que hay guerras a veces -- empiezan a pelear, que hay canciones bonitas", en lo referente al ámbito escolar si en el momento del desarrollo de la clase de Ciencias Sociales, si el profesor le preguntaba de alguna información alusiva al tema que ella

escuchara en la radio, nos manifestó "no, no lo hace", y si ella poseía una información al respecto se la mencionaba al maestro, la infante opina "no lo hago".

La Televisión.

En la actualidad la televisión como medio masivo de la comunicación reviste una gran influencia en el elemento humano que integra a la sociedad, y claro por ende a la población infantil; para la obtención de la información al respecto, le preguntamos a la niña que si en su casa cuentan con el aparato receptor de la t.v., nos manifiesta 'teníamos pero se descompuso', lo cual no es impedimento para poder ver y escuchar dicho medio de comunicación, ya que nos dice "ahora voy a la casa de mi tía o de mis amigas a verla, a veces", los programas de su agrado son las telenovelas y la serie "Daktari", la niña si llega a comentar con sus amigas sobre el contenido de los programas televisivos, pero no lo hace con su profesor, el maestro al estarle enseñando determinado tema de lo Social, no le pregunta a la infante si posee alguna información alusiva y la niña en caso de que cuente con alguna información al respecto no se la menciona al docente.

Al preguntarle a la niña que informaciones le gustaban más de los medios de la comunicación: periódico, radio y t.v., ella nos comenta que sus informaciones preferidas provienen de la televisión, al querer saber su opinión del 'porqué? les gustaban más no menciona "en la televisión veo y escucho las informaciones'.

Del análisis que hacemos de la interacción de la niña con los medios masivos de la comunicación antes referidos, consideramos que en base a dicha relación la infante presenta un mejor grado en el desarrollo de su proceso de socialización, y para reafirmar lo antes expuesto, la educando comenta con sus padres y amigos las informaciones

que ha escuchado, leído y visto en los medios antes citados de la comunicación, y a consecuencia de ello, se presenta una mejor incidencia en el proceso de las relaciones sociales dentro del contexto en que está inmersa, -- pero eso es todo, sino que la influencia de los medios -- de la comunicación antes referidos ofrecen al infante -- una amplia gama de informaciones de los sucesos que ocurren en otros contextos sociales, lo que contribuye a -- que la educando se incremente el proceso socializante.

Ahora bien, consideramos un error el que los profesores de educación primaria no utilicen las posibles -- informaciones del periódico, la radio y T.V. al relacionarlas con los temas de enseñanza-aprendizaje de las -- Ciencias Sociales, a lo cual consideramos que en caso de que de si utilizarlos como recursos diácticos dentro de la práctica docente del conocimiento de lo social del -- cuarto grado de educación primaria, ello repercutiría en un mejor acieramiento del proceso de socialización en el niño, claro está desde luego que sin marginar las tradiciones, costumbres y la propia conceptualización de las relaciones sociales que ostenta el propio infante y las del medio social en que está inmerso.

8.9 Análisis comparativo de las entrevistas -- realizadas a los educandos.

En una forma particular y concreta en lo referente al análisis de las entrevistas grabadas que se les aplicaron a diez educandos que cursan el cuarto grado en la escuela en que se desarrolla el trabajo de la investigación; de los cuales cuatro son niñas y seis son hombres, cuyas edades están comprendidas de los nueve a once años de edad.

Los ejes que analizaremos los enmarcaremos dentro de los siguientes aspectos: la relación de los edu--

candos con su medio social, códigos lingüísticos, enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, y la interacción de los niños respecto a las informaciones de los medios masivos de la comunicación: periódico, la radio y T.V. vinculados al proceso de socialización.

En base a la interacción de los educandos con el medio social en que están inmersos, se presentan ciertas características: la población de Zitlala, Gro., es de origen indígena, razón por la cual los niños mediante la transmisión oral de sus ancestros, ellos tienen una propia concepción de su historia, costumbres, tradiciones y las relaciones sociales que se desarrollan en dicha población. Ahora bien, el Estado Mexicano por medio de la Secretaría de Educación Pública y en una forma concreta la escuela de educación primaria, inculca a los educandos una amplia gama de aprendizaje de las Ciencias Sociales, además de la constante emisión de las informaciones provenientes de los medios de la comunicación antes referidos, presentan a los niños de Zitlala una serie de informaciones, conceptos y aprendizajes de los contenidos sociales que en ocasiones chocan con la propia concepción al respecto que ostentan los niños, considerando lo antes expuesto, sugerimos que el profesor de educación primaria, debe de tener un especial cuidado sobre todo en la enseñanza de las Ciencias Sociales, para que establezca las estrategias de aprendizaje en donde tome muy en cuenta la realidad social en que están inmersos, es decir, para la enseñanza de un determinado tema del conocimiento de lo social, debe de establecer las posibles vinculaciones entre el contenido programático-realidad social, -informaciones de los medios de comunicación (periódico, radio y T.V.), utilizar cuadros comparativos, si es posible partir de los elementos del medio social cir-

cundante para el proceso de la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales en el cuarto grado de educación primaria; con respecto a los medios de comunicación antes citados, el maestro de grupo en base a su preparación profesional, experiencia docente vinculadas a su iniciativa y creatividad debe tender a utilizar todas aquellas posibles informaciones del periódico, radio y T.V. con la finalidad de poderlas relacionarlas con la realidad social del infante y la enseñanza del conocimiento de lo social, todo ello, tendiendo al aceleramiento del proceso de socialización del educando, pero al mismo tiempo el maestro deberá tener mucho cuidado en lo referente a el alumno dentro de su propio proceso socializante debe de conservar las tradiciones, costumbres, historia y las relaciones sociales de su propio contexto cultural en que está inmerso.

En el análisis de las diez entrevistas arribadas, detectamos que los niños para comunicarse con sus semejantes utilizan dos códigos lingüísticos que se encuentran enmarcados en el idioma español y náhuatl, es decir, tenemos a unos infantes bilingües. En la relación que los alumnos tienen con su profesor dentro del contexto escolar y para comunicarse entre sí emplean el español, en cuanto a la interacción de los niños con sus padres, amigos, vecinos referente a la comunicación entre éstos elementos humanos de la sociedad utilizan con una mayor frecuencia el náhuatl.

Ahora bien, nos concretaremos en lo referente a los medios de comunicación: periódico, la radio y T.V. así como su posible influencia en el proceso de socialización de los niños del cuarto grado de educación primaria de la población antes referida, y para una mejor explicitación al respecto, procederemos al análisis se-

parado de cada uno de ellos:

El periódico:

En la población de Zitlala, Gro., existe una mínima circulación de periódicos, pero ello, no representa un total obstáculo para que los infantes tengan un contacto con ello y puedan llegar a darse cuenta de las informaciones periodísticas, de los diez niños entrevistados cuatro manifestaron que en una forma ocasional leían las informaciones del periódico, a éstos niños los denominaremos grupo E, los seis restantes infantes los llamaremos grupo F, nos comentaron que no les interesaba leer el periódico. De lo anterior, consideramos en parte e -- que los seis niños presentan desinterés por leer el periódico quizás a consecuencia de aspectos como: económicos -- pues sus padres no cuentan con suficiente dinero como -- para poder comprarlo, pero el factor que posiblemente -- presenta una mayor incidencia es que algunos infantes -- encuentran desinterés y aburrimiento por leer las noticias gráficas además de que no entienden algunas de las palabras utilizadas en dichas informaciones. Los cuatro educandos que sí llegan ocasionalmente a leer determinado periódico, en sus entrevistas que les grabamos. Llegamos a detectar que dichos infantes nos comentaron de hechos sociales que se desarrollan fuera del contexto social en que están inmersos, ellos nos permite contrastar el grado de socialización de ambos grupos.

El grupo E a través de las informaciones periodísticas conoce parcialmente relaciones sociales que se desarrollan fuera del contexto circundante en que está inmerso, es decir estos infantes además de la conceptualización de su propia sociedad conoce en parte formas de convivencia social que se desarrollan en otros lugares, todo ello, consideramos que influye en el proceso de --

socialización y sugerimos que el maestro de grupo tenga un especial cuidado en saber aprovechar en una forma positiva esas informaciones al establecer las posibles -- vinculaciones con el proceso de enseñar-aprender de las Ciencias Sociales, sin relegar a las costumbres, tradiciones, historia y relaciones sociales de la población- en que está inmerso el educando.

El grupo E, en cambio al no leer las posibles - informaciones del periódico, se limitan solamente a las relaciones sociales que se desarrollan en su comunidad, consideramos que de acuerdo al desarrollo cultural, político y científico de nuestro país y del contexto mundial, los niños no deben quedarse al margen de ellos, - sino que además de seguir conservando su propia idiosin^{cr}acia deben de incorporar elementos de otros contextos sociales, para que su proceso de socialización se desarrolle con una mejor intensidad, ya que el infante posiblemente viva el resto de su vida en su comunidad, pero se puede presentar la alternativa de que en el futuro - emigre a otros contextos sociales y el infante esté apto para integrarse a ellos en una forma activa.

La Radio:

En este aspecto al preguntarles a los niños entrevistados si escuchaban los programas de la radio, todos ellos nos comentaron que en una forma ocasional si lo escuchaban, sus programas favoritos contemplan los - musicales, radionovelas y las noticias; como los niños- son bilingües y los programas radiofónicos son emitidos por lo general en idioma español, los infantes manifestaron tener ciertas limitantes lingüísticas para comprender el significado de algunas palabras, a pesar de éstas limitantes, los niños llegan a escuchar verbalmente de los sucesos sociales que se desarrollan en otros contex

tos y los asocian en su imaginación; en parte consideramos que ello contribuye al acrecentamiento del proceso socializante en los infantes. Así el profesor al impartir la enseñanza de lo social, opinamos que de acuerdo a las características del tema en estudio de las Ciencias-Sociales, debe de saber aprovechar en una forma positiva las posibles informaciones radiofónicas alusivas al respecto que los niños poseen, con la finalidad de hacer más ameno y objetivo el conocimiento de lo social y estimular el proceso de socialización con el educando, sin marginar las tradiciones, costumbres, historia y relaciones sociales que ostentan los infantes.

La Televisión:

En el mundo actual, la T.V. como medio de comunicación social tiene una amplia cobertura de difusión que llega a la mayoría de los elementos humanos que conforma la sociedad.

En la población de Zitlala, Gro., existe un sistema de repetidora de T.V., con dos antenas parabólicas, que permiten a los habitantes sintonizar los canales 2, 5, 13, 7 y 4.

Los diez niños entrevistados, nos manifestaron-- que si ven y escuchan con una mayor continuidad los programas televisivos, dos infantes nos comentaron que en sus hogares no cuentan con aparato receptivo de la T.V., pero que ello no era un impedimento, ya que para poder ver sus programas favoritos piden permiso en la casa de sus amigos y vecinos que cuentan con dicho aparato, los programas favoritos de los infantes son: series de caricaturas, películas, programas cómicos, las telenovelas y por último las noticias. Ello permite la ventaja de que los niños observen y escuchan relaciones sociales que se desarrollan en otros contextos sociales, consideramos que esta influencia de las informaciones televisivas repercu

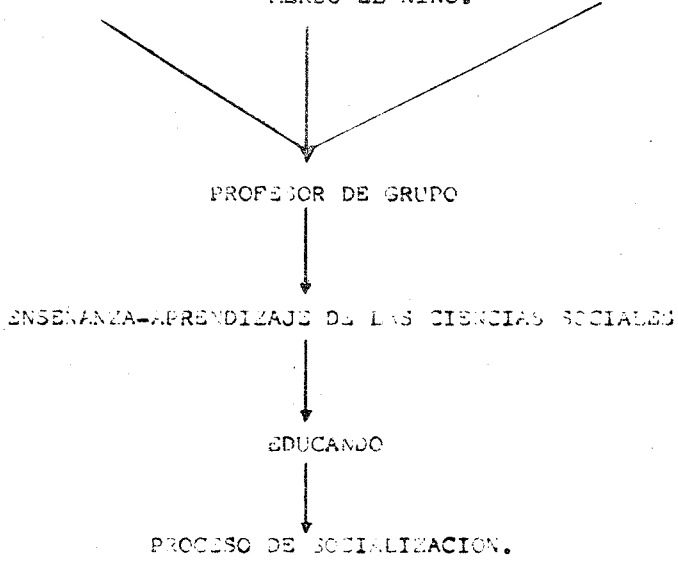
ten en el proceso de socialización del niño, y ante ello opinamos que el maestro en el proceso de enseñar-aprender de las Ciencias Sociales, deben de tomar en cuenta positivamente las posibles informaciones de la T.V., que los educandos poseen y que son alusivas al tema en estudio, - tendiendo a incrementar el proceso de socialización en - el niño, hacemos incapié en que el docente debe de correlacionar las tradiciones, costumbres, historia y relaciones sociales de la comunidad en que está inmerso el infante con la enseñanza de lo social y las posibles informaciones de los medios masivos de la comunicación antes-referidos.

Al preguntarle a los niños entrevistados, cual - de los medios antes referidos era de su preferencia, todos los infantes coincidieron en señalar como su favorito a la T.V.

Ahora bien, los niños de Zitlala, Gro., de acuerdo a las características de dicha población (ver contexto social) poseen costumbres, tradiciones, historia y relaciones sociales propias de su contexto, el Sistema Educativo por medio de la educación primaria presente al -- alumno una concepción de las Ciencias Sociales que en -- una mayor y menor intensidad presentan ciertas divergencias en cuanto a la concepción propia de ellas que ostentan los infantes, a ello agregamos la acción de las informaciones emitidas por el periódico, la radio y T.V. - en cuanto al proceso de socialización del niño.

Como una sugerencia pedagógica a la posible solución de la problemática anterior, presentamos el siguiente esquema:

MEDIOS DE COMUNI-	RELACIONES SOCIALES	SISTEMA
CACION: PERIODI-	PROPIAS DEL CONTEX-	EDUCATIVO
CO, RADIO Y T.V.	TO EN QUE ESTA IN--	NACIONAL
	MERSO EL NIÑO.	



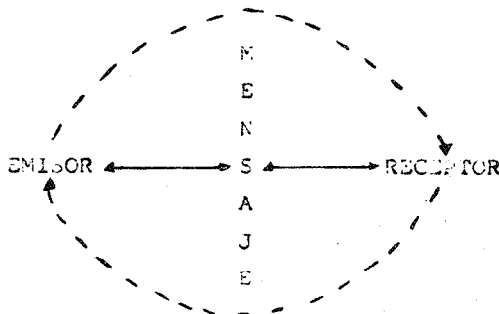
CAPITULO III.

MEIOS DE COMUNICACION: PERIODICO,
RADIO Y TELEVISION UNA PROPUESTA
PEDAGOGICA PARA LA ENSEÑANZA-APREN-
DIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES -
DEL CUARTO GRADO DE EDUCACION PRI-
MARIA.

9.- ELEMENTOS DEL PROCESO DE LA COMUNICACION.

El intercambio científico, tecnológico, cultural e ideológico entre los elementos humanos que integran la sociedad, es posible en parte gracias a un factor muy importante que es el de la comunicación.

El proceso de la comunicación se estructura en el circuito del habla, que presentamos en el siguiente esquema:



El proceso de la comunicación toma muy en cuenta los siguientes elementos: emisor, personaje cuya función radica en enviar un determinado mensaje, receptor, el sujeto que recibe el mensaje, canal, el medio de transmisión del mensaje, código, unidad lingüística en que se ubica el mensaje, la información y referente, un marco de referencia entre el emisor y receptor.

La comunicación es un proceso que está presente en todas las actividades del ser humano, y por ende en el contexto escolar, de lo cual se desprende que la educación es un proceso social que se desarrolla dentro del marco contextual del proceso de la comunicación. En el marco educativo, detectamos que en el intervienen direc-

ta o indirectamente aspectos de los tipos de la comunicación como son: auditivo-orales que el binomio profesor - alumno se comunican en base a un determinado código lingüístico; visual-gráfico en lo referente a: redacciones-hechas por los niños, lectura, los íconos de sus libros-de texto, material didáctico.

De las informaciones del periódico, la radio y - T.V., podemos vincular al proceso de la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales en el cuarto grado de -- educación primaria, los siguientes tipos de comunicación: orales y auditivos en las informaciones emitidas por la-radio, gráficos e íconos las informaciones e ilustraciones que se difunden en el periódico, audio-visuales en - la amplia gama de informaciones que proporcionan las --- series y programas de T.V.

Las características que son comunes a los medios masivos de la comunicación antes referidos se pueden estructurar en base a los siguientes aspectos; un mercado, un público receptor de la información, control centralizado, lugar donde se estructura la información, capacidad de texto, que se va a informar, aplicación, cómo se da a conocer la información, orientación, a qué parte de la sociedad se enfoca la información, efectos sobre el - mercado, el impacto causado en la sociedad, y una inestabilidad, continuamente se dan a conocer nuevas informaciones.

Ahora bien, en cuanto a los elementos del proceso de la comunicación que se desarrollan en el medio --- social de la población de Zitlala, Gro., y en el ámbito educativo de los alumnos que cursan el cuarto grado en - la escuela en que se desarrolla el trabajo de investigación, para comunicarse con las personas que están inmersas en dicho medio social, lo hacen con una mejor fre---

cuencia en idioma náhuatl y en una mínima parte utilizan el español; en el contexto escolar la comunicación entre el binomio profesor-alumno se desarrolla en base al idioma español, y por consiguiente los infantes son bilingües.

Los educandos presentan una frecuente interacción con las informaciones del periódico, radio y T.V., y a pesar de tener ciertos problemas lingüísticos en cuanto a la comprensión total de los mensajes emitidos por dichos medios, los niños llegan a conocer y utilizar algunas informaciones. A lo cual consideramos que el maestro de grupo debe de vincular esas posibles informaciones con el contenido programático de la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales del cuarto grado de educación primaria y la realidad social en que está inmerso el niño, todo ello, para que en base a una correlación entre éstos tres aspectos se tienda a estimular el proceso de socialización en el alumno respetando sus propias costumbres y formas culturales para que ellos puedan desarrollarla.

10.- MODERNIZACIÓN EDUCATIVA 1988-1994, Y MEDIOS DE COMUNICACION.

10.1 Política Educativa.

Durante el período sexenal 1988-1994 del Presidente Lic. Carlos Salinas de Gortari en los Estados Unidos Mexicanos, en base a la Política Gubernamental de "Modernización" se han llevado a efecto una serie de reformas políticas y económicas dentro del contexto de las relaciones sociales de nuestro país y en una forma muy especial en lo referente al Sistema Educativo Nacional, es por ello que se está llevando a efecto el estudio de la estructuración de un Nuevo Modelo en materia de educación que en la actualidad es la esencia de la Política para la Modernización Educativa, y cuyo proceso

de estudios se ha iniciado a partir del año de 1989 y en un período de tiempo de cinco años se estructura y delimita, con la finalidad de que para el año de 1994 se implemente en la República Mexicana el Nuevo Modelo Educativo.

México ha emprendido decididamente el camino de la modernización a su estructura social, y para ello toma muy en cuenta al Sistema Educativo para que en base a la educación ésta sea el factor que conlleve al logro del desarrollo en transformación de las políticas gubernamentales si es que los mexicanos encuentran en ella un medio para desarrollar nuevas alternativas y capacidades de progreso.

Los principios rectores que se pretenden inculcar en la población escolar son: democracia, justicia, independencia e identidad nacional, esto significa también estar dispuesto a emprender este esfuerzo con respecto cabal y activo a los valores y derechos humanos, nuestra cultura nacional, a las manifestaciones sociales plurales de nuestro pueblo, representando la instauración de un espacio para generar la reflexión y las acciones colectivas dentro de un marco jurídico, ello se concretará asegurando más y mejor educación para todos los mexicanos.

"La característica distintiva y fundamental en la educación moderna debe de ser la calidad y para lograrla, se propone revisar los contenidos programáticos, renovar métodos de enseñanza-aprendizaje, privilegiar la preparación profesional de los maestros, articular los diversos niveles educativos y vincular el proceso pedagógico con los avances científicos, tecnológicos y el desarrollo de los medios de la comunicación social, con la finalidad de estimular el razonamiento en base a la capacidad cognoscitiva del educando que le permita el dominio y uso

cada vez más preciso de los distintos lenguajes de la cultura contemporánea como método de pensamiento y acción que han de confluír en el aprendizaje, de nuestra propia cultura y del contexto de la cultura universal". (11)

En el medio educativo mexicano, no es novedoso la tendencia a acentuar el proceso de aprendizaje, es por ello que la Política para la Modernización Educativa, contempla que el rol del maestro de grupo se debe de enfocar en establecer dentro de su práctica docente situaciones problemáticas que reúnan las condiciones precisas para que el niño en base al razonamiento sea un sujeto de aprendizaje, y al mismo tiempo participe activamente en la construcción de su propio conocimiento, es decir, el aprender-haciendo, a redescubrir el conocimiento y con ello tendiendo a fortalecer la educación en el educando.

La Política de la Modernización educativa 1989-1994 tiene dentro de sus metas principales a la educación primaria en la que se contemplan:

"El objetivo principal en el nivel de la educación primaria es el de ofrecer una educación de calidad estructurada en el marco jurídico del artículo tercero Constitucional y la Ley Federal de Educación. Las acciones principales a desarrollar comprenden el logro de la articulación de los niveles educativos de preescolar,

(11) Secretaría de Educación Pública, Hacia un Nuevo Modelo Educativo 1989-1994, México, S.E.P. 1991, - p. 94.

primaria y secundaria, reestructurar los planes y programas de estudio así como los libros de texto, adecuar la enseñanza-aprendizaje a las características del medio social-natural circundante en que está inmerso el niño y -- vincularlo al contexto nacional, ampliar y mejorar las instalaciones educativas, promover el sistema de becas escolares, reducir la deserción escolar y el analfabetismo, impartir cursos de actualización docente, vincular las informaciones de los medios masivos de la comunicación al proceso educativo". (12)

10.2 Programa de estudio de Ciencias Sociales - en el cuarto grado de Educación Primaria.

En el proceso de la enseñanza-aprendizaje del conocimiento de las Ciencias Sociales en el nivel de la educación primaria tiene como fin primordial el de acelerar el proceso de sociabilización en el educando, que conlleve a su integración en la sociedad en que -- está inmerso, es por ello que en base al Sistema Educativo Nacional y en especial a la enseñanza del conocimiento de lo social se enfocan a que el infante aprenda una amplia gama de normas, juicios, prejuicios, hábitos, reglas sociales así como el proceso histórico de nuestro país enfocado a que el alumno de cuarto grado de primaria además de integrarse al contexto social lo reafirme y lo haga legítimo.

De las tres esferas de la personalidad del niño que se postulan en el contenido programático, seleccionaremos los aspectos que en parte son factibles de aplicarse dentro del proceso de enseñar-aprender del -

(12) Idem.

área antes referida: Desarrollo Cognoscitivo, el interés del niño por el origen de los hechos sociales, descubrir que el aspecto global de las cosas y sucesos -- cambian según el punto de vista en que son analizadas -- y distinguir sus diferentes características, en base a su propio razonamiento, concebir a la realidad social en una forma más objetiva; Desarrollo socio-afectivo, la necesidad de que el infante se relacione e interaccione con los elementos humanos que conforman a la sociedad, propiciar su integración al medio circundante en que está inmerso; Desarrollo Psicomotriz, la comprensión de las nociones de espacio y tiempo al establecer las vinculaciones entre: espacio-territorio y tiempo-- pasado, presente y futuro.

El propósito fundamental de las Ciencias Sociales en el cuarto grado de primaria radica en:

"Se pretende continuar con el estudio del México actual, partiendo de los elementos que constituyen al Estado Mexicano, establecer la importancia y problemática en las ciudades, la interdependencia entre el campo y la ciudad, ubicar la importancia de la producción y los elementos que intervienen en ella como son los recursos naturales, las vías de comunicación y el trabajo humano. Del mismo modo retomar el estudio del proceso histórico de México, así el alumno tendrá un conocimiento más claro y profundo de la realidad en su país y el porqué de esa realidad". (13)

(13) Secretaría de Educación Pública. Programa para la Modernización Educativa 1989-1994, ajustes al Programa Vicente en la Educación Primaria, pp. 33-34.

Para el desarrollo del programa de estudio de -- las Ciencias Sociales en el Programa Ajustado, se dan a conocer sugerencias metodológicas factibles de aplicarse en el desarrollo del proceso de la enseñanza-aprendizaje:

"El proceso fundamental para el estudio de las Ciencias Sociales es la socialización del niño, la ubicación geográfica de los hechos permitirá al infante establecer la relación entre el desarrollo de sucesos y el medio ambiente, la ubicación cronológica puede realizarse en la línea del tiempo al estudiar el proceso histórico de México; permitir que el alumno realice investigaciones elementales, propiciar en el educando el uso de la información de libros, revistas, radio, televisión. Visitas y excursiones a lugares de interés". (14)

El contenido programático de las Ciencias Sociales en el cuarto grado de educación primaria, se estructura en base a ocho unidades de estudio:

Contenido Programático Ajustado.

UNIDAD I

- Elementos que integran la Nacional Mexicana (territorio, población y gobierno.)

UNIDAD II

-La ciudad, su importancia y sus problemas.

UNIDAD III

-Interdependencia campo-ciudad.

UNIDAD IV

-La Conquista de México.

(14) Idem.

- Los recursos naturales en la producción.
- Energéticos y vías de comunicación.
- Trabajo artesanal y trabajo industrial.

UNIDAD V

- La Época Colonial en nuestro país.

UNIDAD VI

- La lucha por la independencia.

UNIDAD VII

- México Independiente.
- La Reforma.
- La Intervención Francesa.
- El Porfirismo.

UNIDAD VIII

- La Revolución Mexicana.
- La Constitución de 1917.
- El México Posrevolucionario.

10.3 Libro de texto de Ciencias Sociales del cuarto grado de Educación Primaria.

La Secretaría de Educación Pública en vinculación con la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos son los organismos que se encargan de elaborar y distribuir en todas las escuelas primarias de la República Mexicana, los libros de texto gratuitos correspondientes a las distintas materias que conforman el Plan de Estudios de la Educación Primaria.

El libro de texto de las Ciencias Sociales del cuarto grado está estructurado en base a cinco temas generales:

- I.- La República Mexicana y sus ciudades, pp.3-26
- II.- Mérida, pp. 27-49.
- III.- Guanajuato, pp. 50-78.
- IV.- Coatzacoalcos, pp. 79-104.
- V.- Ciudad de México, pp. 105-139.

Para una mejor ubicación de los temas en el libro de texto de Ciencias Sociales del cuarto grado vinculado al Programa Ajustado, hemos llevado a efecto un análisis de reestructuración de dicho libro, con la finalidad de presentar al maestro de grupo un esquema en -- donde se explicita la ubicación de esos temas de enseñanza-aprendizaje de acuerdo a las ocho unidades del -- Programa Ajustado, a fin de poder darle una mejor operatividad y que a continuación presentamos:

UNIDAD I.

- Juguemos a la República, pp. 3-13
- México: diversidad y unidad, pp. 14-17.

UNIDAD II

- La ciudad: cómo es y para qué sirve, pp. 18-21.
- Qué hace la gente de la ciudad?. pp. 22-23.
- La industria en las grandes ciudades, pp.24-26.

UNIDAD III.

- La ciudad de México, ayer y hoy. pp. 105-113.
- Los que llegan a nuestra capital. pp. 114-117.
- ¿Cómo se abastecen de alimento nueve millones de habitantes? pp. 118-121.
- El trabajo en las fábricas. pp. 122-124.

UNIDAD IV.

- La ciudad de Mérida. pp. 27-29.
- El problema del henequén en Yucatán. pp. 30-31
- En qué trabajan los yucatecos. pp. 32-36
- Los Mayas. pp. 37-41.
- La conquista. pp. 42-49.

UNIDAD V.

- Rumbo a Guanajuato. pp. 50-53.
- La tía Ana es obrera. pp. 54-58.
- La minería Guanajuatense. pp. 59-63.
- La Colonia pp. 64-69.

UNIDAD VI.

- Comienza la lucha por la Independencia. pp. 70-74.
- Consumación de la Independencia. pp. 75-78

UNIDAD VII.

- Coatzacoalcos, un puerto marino. pp. 79-83.
- Mucha gente pocas casas. pp. 84-86.
- La industria en Coatzacoalcos. pp. 87-91.
- Tropiezos de una nueva nación. pp. 92-96.
- La reforma. pp. 97-100.
- México entra en la época moderna. pp. 101-104.

UNIDAD VIII.

- La lucha sindical. pp. 125-127.
- La revolución Mexicana. pp. 128-133.
- La reconstrucción y el desarrollo. pp. 134-139.

En el libro de texto de Ciencias Sociales del -
cuarto grado de Educación Primaria, en una forma im-
plicita se toman en cuenta las nociones de tiempo y -
espacio, a lo cual procederemos a explicitarlas. - -

Dichas nociones se fundamentan en la Psicogenética de - Jean Piaget, la noción de espacio está presente en las distintas fotografías e ilustraciones así como en los distintos mapas del territorio nacional pp. 7, 13, 16, 17, 38, 46, 65 y 96 se enfocan a que en la observación y análisis de ellos que hace el niño adquiriera la noción de espacio territorial, pero en el estudio de los diferentes mapas, división política, hidrografía, orografía, climatológico, Mesoamérica, expediciones de conquista - en la Epoca Colonial, el virreynato de la Nueva España, el mapa del país antes y después de la guerra con los Estados Unidos de Norteamérica, el educando pasa por un proceso en que la noción del espacio territorial cambia y se modifica hasta la forma actual del territorio de - nuestro país; en el estudio que lleva a efecto el infante de las fotografías e ilustraciones dicha noción se enfoca a obtener una visión de los espacios territoriales entre el medio urbano y el rural, (en especial con el ámbito social y natural de su comunidad al relacionarla con dichos medios), concluimos que la noción de - espacio que se postula en la enseñanza-aprendizaje de - las Ciencias Sociales en el cuarto grado se enfoca a -- que el alumno en su proceso de construcción del conocimiento vincule la noción de espacio con la de territorio.

Ahora bien, la noción de tiempo conlleva a que - el niño adquiriera y maneje las ideas de: pasado, presente y futuro es por ello que en la noción de tiempo referente al pasado, se enfoca al estudio del proceso histórico de nuestro país, cultura maya, la Conquista, la -- Independencia, el México Independiente, la Reforma, el Porfiriato, la Revolución Mexicana y la Epoca Posrevolucionaria, en donde el educando utilice dicha noción como

algo que ya pasó y que nuestra sociedad actual es el - producto de ese pasado a la que el alumno debe de integrarse, sustentarla y legitimarla. La noción de tiempo referente al presente, la ubicamos en el estudio -- que el infante hace en cuarto a la temática referente: la ciudad de México, Mérida, Guanajuato y Coahuila--cos.

La noción de tiempo referente al futuro no se - aborda en una forma explícita en el contenido del li- bro de texto, pero suponemos que el alumno en base a - las nociones de pasado y presente, el propio niño llega a concebir el futuro como algo que va a pasar dentro de un tiempo indeterminado. Concluimos que la noción- de tiempo que se postula en la enseñanza-aprendizaje - en el área y grado antes referidos se enfoca a que el- niño la relacione con las ideas de: pasado, presente y futuro.

La objetividad del proceso en la enseñanza-apren- dizaje de las Ciencias Sociales, es un reto que debe - de asumir el profesor de grupo en una forma positiva, - a fin de que a el mismo se le facilite la enseñanza y- el alumno el aprendizaje del área antes referida. To- mando en cuenta esta problemática analizaremos los --- cinco temas generales que se explicitan en el libro de texto al respecto, y en los cuales están inmersas las- ocho unidades del contenido programático, con la fina- lidad de poder establecer algunas posibles relaciones- entre el conocimiento teórico de las Ciencias Sociales con la realidad social de los niños del cuarto grado - de la escuela en que se llevó a efecto el trabajo de - investigación, todo ello, vinculado a los posibles re- cursos didácticos en las informaciones de los medios--

masivos de la comunicación: periódico, radio y T.V.

Dentro del proceso de enseñar-aprender de las - Ciencias Sociales del cuarto grado de primaria, el bi nomio profesor alumno, pueden tomar en cuenta las siguientes sugerencias didácticas en cada unidad.

I UNIDAD

En cuanto al primer tema de estudio del libro de texto, sugerimos que primeramente se debe de iniciar - con el conocimiento de la etimología del nombre de la - comunidad en que está inmerso el educando, en este caso la población de Zitlala, así como sus antecedentes - históricos, para vincularlos a la etimología y referen - tes históricos del nombre de nuestro país en el tema - "Juguemos a la República", Los Estados Unidos Mexica - nos".

Consultar en los archivos escolares y municipa - les los datos referentes al censo de población y vivi - enda en cuanto a la comunidad en que está inmerso el - educando, éstos datos se relacionarán con el tema "El - censo de población y vivienda".

Conocer la utilidad y función del voto para lle - var a efecto la organización interna del grupo escolar, y posteriormente en la estructuración del comité de -- Alumnos de la Escuela, consultar el tipo y organigrama de las autoridades locales (comisariado), municipal -- (H. Ayuntamiento) y estatal (Gobierno del Estado), - éstos datos se vincularán con el tema "Gobierno Federal en México".

Investigar los nombres y ubicación de los barrios que conforman a su comunidad, observar el entorno social y natural: clima, orografía, hidrografía, flora, fauna, - así como consultar el croquis municipal a fin de ubicar y conocer el nombre de las distintas comunidades que lo conforman, estos datos se relacionarán con los temas --- EDivisión Política de México", "La Orografía, Hidrografía y Climatología en México".

Se pueden retomar como posibles recursos didácticos las informaciones de los medios de comunicación - en cuanto a:

- Aprovechar las campañas de proselitismo que difunden la radio, periódico y televisión.
- Las informaciones gráficas del periódico y las fotografías relativas a la orografía, hidrografía, clima y -- división política de nuestro país, así como las imágenes de los programas televisivos al respecto (la serie "Esplendores de México", "Partidos Políticos").

II UNIDAD.

Para la enseñanza aprendizaje de ésta unidad sugerimos la alternativa de aplicar un cuadro comparativo.

RUBROS	MI COMUNIDAD	MERIDA
ESTADO Y CAPITAL		
SERVICIOS		
COSTUMBRES		
EL MONOCULTIVO, EN LA AGRICULTURA		
FUENTES DE TRABAJO		

Después de analizar el cuadro comparativo, recomendamos la ampliación y retroalimentación del tema en estudio.

Retomar el conocimiento de los antecedentes históricos de la comunidad, estos datos se vincularán al tema "Los Mayas", el estudio del pasado desde una perspectiva del presente, con la finalidad de que los niños valoren la importancia de nuestro pasado y que forma -- parte del Patrimonio Cultural.

Podemos retomar como posibles recursos diácticos las informaciones de los medios masivos de la comunicación en cuanto a:

- Auxiliares de las noticias auditivas de la -- radio, las informaciones gráficas e icónicas de los periódicos, y las audio-visuales de la T.V. en cuanto a la problemática que existe en las ciudades.
- Las informaciones gráficas e íconos del periódico alusivos a la Cultura Maya. Las audiovisuales de la T.V. en programas como: "Patrimonios Culturales", "Esplendores de México", "La-secretaría de Turismo", la telenovela "Encadenados" (aparecen continuamente escenas de las ruinas arqueológicas de algunas ciudades mayas).

III UNIDAD.

Investigar y conocer la problemática existente en la comunidad, como falta de servicios urbanos: vivienda, luz, agua, educación, drenaje, transporte así como ~~retomar~~ los antecedentes históricos de la comunidad, estos datos se relacionaran con el tema "Ciudad de México", la emigración de algunos padres de familia de la comunidad a las ciudades a consecuencia de la -- falta de fuentes de trabajo y a la búsqueda del mismo, se relacionaran estos datos con el tema "Los que llegan a nuestra capital"; mencionar la fabricación en -- pequeña escala de: escobas, papas, tomates, someros, queso, crema, prendas de vestir, cinta de palma en la comunidad, estos datos se vincularán al tema "El trabajo en las fábricas"; para el estudio de la temática referente a "Cómo se abastecen de alimento nueve -- millones de habitantes" sugerimos la utilización del -- siguiente cuadro comparativo:

RUBROS	MI COMUNIDAD (ZITLALA)	CIUDAD DE MEXICO
COSAS QUE <u>SI</u> SE PRODUCEN		
COSAS QUE <u>NO</u> SE PRODUCEN		

Podemos tomar en cuenta como posibles recursos didácticos las informaciones de los medios masivos de la comunicación en cuanto a los siguientes aspectos: -- las informaciones radiofónicas, noticias sobre la problemática y características de la ciudad de México, las del periódico en base a los reportajes e íconos, las -- audio-visuales de la T.V. para abordar la temática referente entre la interdependencia del medio rural con la ciudad, además tomar en cuante los reportajes periodísticos al respecto; los recursos naturales, producción energética y vías de comunicación, y el trabajo en las fábricas relacionadas con las noticias radiofónicas y televisivas al respecto.

IV UNIDAD.

Retomar los antecedentes históricos de la comunidad, en Zitlala, Gro., es de origen prehispanicos y en la actualidad conserva un folklor en donde se mezclan aspectos indígenas y españoles, éstos datos se relacionaran con el tema "La conquista de México", además de que los educandos aquilaten la importancia del estudio-

del pasado y que a la vez forma parte de nuestro Patrimonio Cultural, y que la sociedad actual es el producto de dicho pasado histórico.

Como posibles recursos didácticos debemos de tomar en cuenta las posibles informaciones de los medios masivos de la comunicación. En la enseñanza-aprendizaje del tema referente a la Conquista de México, aprovechar las fechas conmemorativas al respecto, las efemérides que se difunden diariamente por la radio, periódico y T.V., por ejemplo: el aniversario de la muerte de Cuahutémoc, la fecha de la caída de Tenochtitlán.

V UNIDAD.

Conocer los recursos naturales y la orografía de su comunidad para vincular dichas informaciones al tema "Rumbo a Guanajuato"; comparar el trabajo que se desarrolla en la fabricación de escobas en Zitlala con el tema "La tía Ana es obrera"; observar objetos de adorno personal como: anillos, cadenas, aretes, pulseras, con el fin de identificar el tipo de metal con que están fabricados, estos datos se vincularán al tema "La minería guanajuatense". En lo referente al tema de "La Época Colonial en nuestro País", como parte del pasado histórico y que forma parte de nuestro Patrimonio Cultural.

De los recursos didácticos que nos ofrecen los medios masivos de la comunicación, contamos con los programas de T.V., que difunde la Secretaría de Turismo -- respecto a la orografía, minería y las características de la ciudad de Guanajuato; los reportajes de la radio, periódico y T.V., respecto al Festival Cervantino. El-

estudio de la Epoca Colonial podemos relacionarlo con las telenovelas de "Martín Garatusta", y "El Extraño - retorno de Diana Salazar", además de las cápsulas televisivas de "Patrimonios Culturales".

VI UNIDAD.

Relacionar los desfiles cívico-sociales del 16 de septiembre, 24 de febrero que se llevan a efecto en la población de Zitlala, Gro., para introducirnos al estudio de los temas "Comienza la Lucha por la Independencia" y "Consumación de la Independencia", además de los recursos de elaborar un periódico mural alusivo y un fichero en el que existan tarjetas con los datos biográficos de héroes nacionales como: Hidalgo, Morelos Galeana, N. Bravo, Guerrero, Iturbide.

De los recursos didácticos que nos ofrecen las informaciones de los medios de comunicación en lo referente a la iniciación y consumación de la independencia de México, tomando muy en cuenta las fechas cívicas, efemérides de los natalicios y muertes de los héroes nacionales de ese período histórico, que continuamente se difunden en las noticias gráficas del periódico, las auditivas en la radio y las audio-visuales de la T.V., además de la estupenda serie televisiva "Los Insurgentes".

VII UNIDAD.

En lo referente al proceso de enseñar-aprender de las Ciencias Sociales, y concretamente en el tema - "Coatzacoalcos" proponemos la utilización de un cuadro comparativo:

RUBROS	MI COMUNIDAD (ZITLALA)	COATEZACOALCOS
ESTADO Y CAPITAL.		
TRADICIONES Y COSTUMBRES.		
MEDIOS DE COMUNICACION Y TRANSPORTE.		
FUENTES DE TRABAJO.		
TIPOS DE TRABAJOS.		
SERVICIOS		

El estudio de los temas "México Independiente", "La Reforma", "La Intervención Francesa", y "El Porfiriato", se deben de ubicar en la línea del tiempo para que el educando se forme una idea en cuanto a la época en que se desarrollaron dichos sucesos históricos, por ejemplo, el 5 de mayo de 1862 las tropas mexicanas derrotaron en las afueras de la ciudad de Puebla al ejército francés, así el alumno a 1992 le resta 1862 y el propio infante llegará a conceptuar que dicho acontecimiento se desarrolló hace 130 años.

Recomendamos que en la enseñanza-aprendizaje de los temas antes referidos, el maestro de grupo puede po-

ner en práctica el siguiente recurso didáctico: para -- retroalimentar el aprendizaje de cada tema, los propios niños redactarán pequeñas poesías alusivas a los héroes (Juárez, Zaragoza, Guillermo Prieto) y en un concurso interno de grupo escolar, pasarán a declamarlas ante -- sus discípulos.

De las informaciones que emiten los medios masivos de la comunicación, se pueden aprovechar las fechas conmemorativas al respecto, las efemérides de los héroes nacionales de esos períodos de la historia de México que en una forma continua se publican en los periódicos se emiten en las noticias radiofónicas y televisivas, -- programas de T.V. como: "Patrimonios Culturales", "Esplendores de México", y concretamente en cuanto al tema "El Porfirismo" la serie titulada de T.V., "La Rebelión de los Colgados", y la telenovela "Yo compro esa mujer".

VIII UNIDAD

Mediante entrevistas a las personas de mayor --- edad en la comunidad (zitlala) en cuanto al tema de la Revolución de 1910, la visita a la tumba de Fidel T. -- Cuchillo y conocer su historia como caudillo de las filas zapatistas en el poblado de Zitlala, Gro., estos da tos se relacionarán con el estudio del tema "La Revolución Mexicana de 1910"; investigar que la vida social -- del ser humano está supeditada al cumplimiento de leyes jurídicas que permiten la convivencia dentro de la sociedad en que está inmerso el niño, estos datos se rela cionarán en cuanto a la temática "La Constitución de -- 1917"; la elaboración de un resúmen en donde se expli cen los usos y productos que se derivan del petróleo --

que existen en la comunidad, las campañas de proselitismo de los partidos políticos existentes en la población antes referida (P.R.I.), P.R.D. y P.L.A.R.M.) investigar el por qué de las escuelas públicas de educación preescolar, primaria y secundaria en la localidad, estos datos se vincularán al tema "El México Posrevolucionario".

De los recursos didácticos que nos brindan los medios masivos de la comunicación social, el profesor de grupo puede auxiliarse de una amplia gama de informaciones que proporcionen al respecto los periódicos, noticias radiofónicas, las películas que se proyectan continuamente en la televisión (Benjamín Argumedo, -- La Cucharacha, Valente Quintero), además de la estupefata telenovela "Senda de Gloria", las efemérides de los héroes de ese período histórico.

Dentro las finalidades del aprendizaje de las Ciencias Sociales se tiende a que el niño conozca su pasado histórico desde una perspectiva de la sociedad actual, que dicho pasado forma parte de nuestro patrimonio cultural, y que nuestra actual sociedad es el -- producto de ese pasado.

10.4 Educación Formal e Informal y los medios masivos de la comunicación.

El ser humano en el transcurso de las relaciones sociales en que interactúa, está expuesto a la influencia de dos tipos de educación:

Educación Formal.

Se enmarca en la educación que imparte el Sistema Educativo Nacional a todos los escolares de los-

niveles: preescolar, primaria, secundaria, nivel medio superior y educación superior en el país.

Educación Informal.

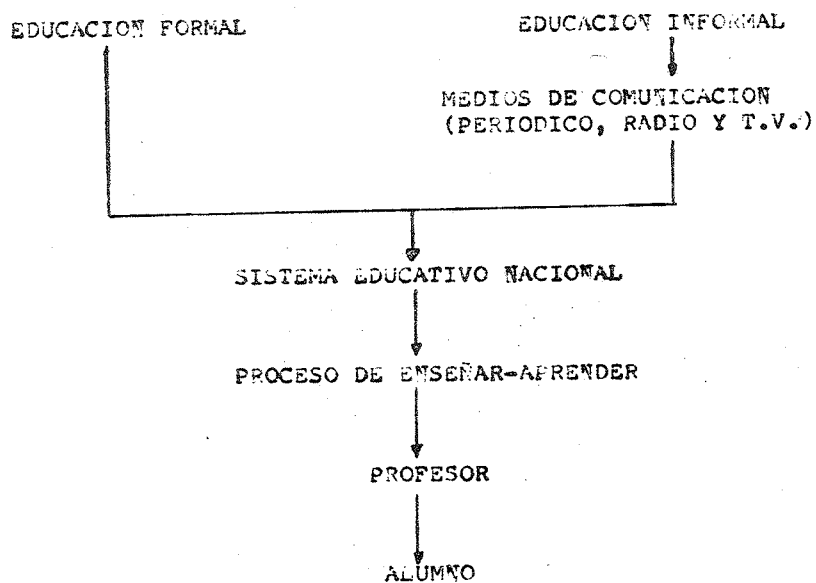
A este tipo de educación se le llega a denominar "educación extraescolar", en el sentido de que el individuo en su interacción con la sociedad en que está inmerso, recibe una amplia gama de informaciones, como concimientos, hábitos, costumbres, transmisión oral y saberes.

Ahora bien, la Política para la Modernización - Educativa, en su alternativa "cobertura de la educación" tiende a que se establezcan dentro del proceso de la enseñanza-aprendizaje las vinculaciones pertinentes a fin de que se estructure una interrelación entre la Educación formal que se imparte en las instituciones educativas respecto a la educación informal que el infantado adquiere en su interacción con la sociedad en que está inmerso, es decir, que en el ámbito escolar la educación llamada informal, adquiere el rango de formal.

Los medios masivos de la comunicación: periódico, la radio y la televisión forman parte activa de los llamados "agentes socializadores", además de proporcionar a los elementos humanos de la sociedad una forma de educación informal, si se toma en cuenta que la escuela y los contenidos programáticos tienden a proporcionar al alumno las características y fines del sistema educativo en vinculación a los intereses de la política gubernamental; los medios de comunicación antes referidos, proporcionan informaciones a los niños como nacionalismo, prácticas y valores sociales, modelos y estereotipos

que los educandos imitan y en ocasiones tienden a incorporar a la educación que reciben en la escuela para así acelerar su proceso de socialización. Es por ello que la Política Educativa no ignora estos aspectos, sino -- que tiende a incorporarlos al proceso de la enseñanza--aprendizaje.

Para una mejor explicitación de lo anterior expuesto, y como producto del trabajo de análisis al respecto que hemos llevado a efecto, presentamos el siguiente esquema:



11.- LOS MEDIOS DE COMUNICACION EN LA PRACTICA DOCENTE.

11.1 Rol del profesor en la enseñanza de las Ciencias Sociales.

El maestro de grupo, es un sujeto que transmite y reproduce en los educandos los intereses que le son afines a la política gubernamental, es por ello que se analizan las posibles alternativas que asume el profesor al impartir la enseñanza de los contenidos programáticos de las Ciencias Sociales en el cuarto grado de primaria de la escuela en que se llevó a efecto el trabajo de investigación.

- Enseñanza a los alumnos los procesos sociales en una forma ahistórica.
- Aplica el recurso de pistas-simulación del aprendizaje (memorización de fechas, nombres, lugares).
- Utiliza formas didácticas: expositivas, narrativas descriptivas.
- Emplea mapas para la ubicación de los lugares y países en que se desarrollaron los hechos históricos.
- En algunos temas de estudio pone en práctica técnicas de investigación (el educando investiga en bibliotecas, aplica pequeñas entrevistas).
- La aplicación de resúmenes se enfoca a que los alumnos reconstruyan en una forma descriptiva un tema en estudio.
- Los profesores en una forma mínima establecen las posibles vinculaciones entre la realidad social-circundante y los contenidos programáticos.
- Por lo regular no utilizan a las posibles informaciones de los medios de comunicación: periódico,

radio y T.V., como recursos didácticos.

- El profesor es el que sabe y el alumno es un -
sujeto que recibe el conocimiento.

Los aspectos antes mencionados en cuanto al rol - que desempeña el profesor de la enseñanza del conocimiento de lo social en la educación primaria, van a variar - en una mayor y menor intensidad en lo referente de la -- práctica docente de cada docente, además de que no necesariamente son todos los aspectos que están presentes en dicha enseñanza, pero sí están marcados dentro de los aspectos que les son más comunes.

En la política del Nuevo Modelo Educativo 1989-1994, se pretende que el rol del profesor se estructure - en: diagnosticar, organizar, coordinar y evaluar el proceso de la enseñanza-aprendizaje del conocimiento en este caso de lo social.

11.2 El rol del alumno en el aprendizaje de las Ciencias Sociales del cuarto grado de primaria.

El papel que asume el niño en cuanto al proceso de aprendizaje de los contenidos de las Ciencias Sociales del cuarto grado de primaria en la escuela en que - se llevó a efecto el trabajo de investigación, es una - de las problemáticas que no ha sido completamente objeto de estudio en el medio social de Zitlala, Gro., en -- este aspecto plantearemos algunas posibles características al respecto:

- El niño es un receptor del conocimiento de lo social.
- En mínima parte asume un rol de sujeto de aprendizaje y por lo general es un objeto del mismo.

- Los temas de estudio son formulados en una forma preestablecida y se estudia la parte fenoménica de los procesos sociales.
- Los resúmenes y redacciones de los temas en estudio son en una forma descriptiva-narrativa.
- Utiliza distintos mapas para la ubicación de lugares y países, pero el niño no logra conceptuar totalmente la noción de espacio.
- Las investigaciones que el educando realiza tienden a reafirmar el tema de estudio, más no para entender el carácter implícito de los procesos sociales que conllevan a una reconstrucción de los mismos.
- El diálogo y la discusión de los temas de aprendizaje tienden a una ampliación del contenido de aprendizaje mas raramente se ponen en práctica para el cuestionamiento por parte del alumno en cuanto al porqué del proceso social.
- El estudio y aprendizaje del proceso histórico de México el niño percibe y asimila como algo que simplemente ya pasó y que ello forma parte de nuestra herencia cultural, lo que nos identifica como mexicanos.
- El estudio del pasado, se pretende comprenderlo desde una perspectiva del presente.
- El niño se adapta y capta con facilidad las "pistas de simulación del aprendizaje" que el profesor le proporciona en el desarrollo de los temas de lo social.
- En el aprendizaje de las Ciencias Sociales predomina una mejor intensidad en la memorización en cuanto a la comprensión de los hechos sociales respecto al proceso de conocimiento del educando.

11.3 El periódico como recurso didáctico.

De los medios de comunicación escritos, el periódico tiene una amplia cobertura de difusión en la sociedad, y proporciona a los elementos humanos de la misma - una gran variedad de informaciones que constituyen en -- parte la llamada educación informal.

El periódico como medio de comunicación social, - es un material impreso que se publica en intervalos temporales preestablecidos, se elabora en un conjunto de -- hojas de papel tamaño y textura especial, se publica un gran número de ejemplares, contiene diversas secciones: - culturales, deportivas, editoriales, económicas, espectáculos, políticas, por su emisión pueden ser matutinos y -- vespertinos; el tipo de redacción se clasifica en: noticia cuando la información de un suceso reciente y nuevo, que afecta a la sociedad y que la gente quiere conocer, - tiende a ser verdadera, actual, novedosa e interesante - además se estructura en: ¿qué, quién, cómo, dónde, cuándo y por qué?, el artículo es una composición literaria sobre un hecho formula juicios, plantea problemas y establece valoraciones de sucesos ya ocurridos a los que se interpreta y analiza; editorial, cuando la Dirección de un periódico manifiesta su opinión sobre un hecho; ensayo, estudio breve sobre un material sin que se tenga la intención de agotarlo; entrevista, es una serie de preguntas que un periodista aplica a determinada persona; - encuesta, es una recolección de opiniones para dar a conocer una muestra representativa sobre un suceso; columna, sección fija que aparece en el periódico; crónica es una relación de sucesos procurando apegarse al hecho cronológico; crítica, un análisis y comentario de un hecho; reportaje, se enmarca en todos los géneros periodísticos;

publicidad, avisos y anuncios.

Las características afines a los periódicos son: una cabeza que comprende el título, subcabeza, subtítulo, grabados y fotografías alusivas al tema, nombre del periódico, lugar y fecha de publicación. La periodicidad son -- los intervalos de tiempo en que se emiten, diarios y no-- diarios, por el formato pueden ser clásico que mide 60 cm. de altura 43 cm. de ancho y tabloide que mide 40 cm. de altura por 28 cm. de ancho; existen periódicos generales-- que se estructuran en secciones, y especializados referen-- tes a un determinado tipo de información.

El periódico como medio masivo de comunicación -- social, reviste cierta problemática: factores lingüísti-- cos, los reporteros deben de tener una preparación profes-- sional acorde al respecto, una gran cantidad de aconteci-- mientos sociales que se gestan continuamente en el contex-- to social mundial, una mayor área de cobertura a todas -- las comunidades, y factores económicos.

Si bien es cierto que la propaganda de productos -- comerciales están incrustándose notablemente en la estruc-- turación del periódico, y en parte relegan a la comunica-- ción educativa, creemos que el profesor de educación pri-- maria debe de tener la suficiente capacidad para estable-- cer las posibles relaciones de los elementos informativos -- que le proporcionen los periódicos, en cuanto a su rela-- ción con los contenidos programáticos de la enseñanza--a-- prendizaje de las Ciencias Sociales del cuarto grado de -- primaria, ya que los periódicos contienen una amplia gama de informaciones que contribuyen en parte a que el niño -- adquiera una educación informal, es precisamente en este-- aspecto que el maestro debe de aprovechar en una forma --

positiva su experiencia docente, preparación profesional, iniciativa y creatividad para obtener un mejor provecho - de esa especie de educación informal a fin de relacionarla con la educación formal que el educando adquiere en la escuela.

Dentro del ámbito educativo y concretamente referente al proceso de la enseñanza-aprendizaje de los contenidos programáticos de las Ciencias Sociales del cuarto grado, en la escuela en que se llevó a efecto el trabajo de investigación y tendiendo a facilitar al docente la enseñanza y al alumno el aprendizaje del conocimiento de lo social en base a tomar en cuenta las posibles informaciones del periódico como un recurso didáctico presentaremos a manera de ejemplo dos estrategias didácticas, como producto del análisis que llevamos a efecto de la Política para la Modernización Educativa explicitada en el Nuevo Modelo Educativo, hemos reestructurado un posible modelo de estrategia didáctica factible de desarrollarse en una forma teórica-práctica respecto al proceso de la enseñanza-aprendizaje de los contenidos programáticos del - - Plan de Estudios de Educación Primaria, y en una forma -- particular en lo referente a las Ciencias Sociales del -- cuarto grado, y que presentamos como una sugerencia a los maestros de primaria, con la finalidad de poder darle una mejor operacionalidad a la práctica docente en relación-- al Nuevo Modelo Educativo 1989-1994.

- Estrategia Didáctica No. 1

PROPOSITO DE AREA.

UNIDAD II.

"Establecer la importancia de las Ciudades".

CONTENIDO DEL APRENDIZAJE.

- "La ciudad su importancia y sus problemas".
- La ciudad cómo es y para qué sirve.

ACTIVIDADES:

Que el alumno:

- Organice por afinidad cinco equipos de trabajo, integrados por cinco elementos.
- Manipule en una forma rotativa distintos periódicos .
- Observe y lea en el periódico fotografías y anuncios referentes a los trabajos que desempeña el ser humano en las ciudades.
- Comente en equipo el producto de sus lecturas y observaciones.
- Mencione otros tipos de trabajos que han leído y observado en otros periódicos.
- Redacte los comentarios de sus observaciones y las integre en el siguiente cuadro comparativo:

RUBROS	LO QUE ACABO DE LEER Y OBSERVAR EN LOS PERIODICOS.	LO QUE LEI Y OBSERVE EN OTROS PERIODICOS.
TEXTOS		
FOTOGRAFIAS.		

=Exponga cada equipo su esquema ante el grupo escolar.

- Comente y analice en una forma grupal el producto de cada uno de los esquemas presentados.
- Mencione qué trabajos se llevan a efecto en su comunidad, utilizando el recurso: "Mi papá trabaja en ...".
- Elabore una lista de las actividades que desempeñan las personas de su pueblo.
- Haga un dibujo y redacte en lo referente al trabajo que desempeña su papá.
- Recorte por equipo una lámina de cartoncillo de 1 m. de altura por 80 cm. de ancho.
- Anote en cada lámina de cartoncillo los siguientes datos respectivos:

Lámina No. 1 ----- Comercio.

Lámina No. 2 ----- Administración y
Gobierno.

Lámina No. 3 ----- Servicios.

Lámina No. 4 ----- Cultura.

Lámina No. 5 ----- Diversiones.

- Clasifique los dibujos y redacciones para pegar los en la lámina que le correspondan.
- Reuna las cinco láminas en un solo trabajo para conformar un pequeño enbozo de periódico interno de grupo escolar.
- Titúlelo "Los trabajos que se realizan en mi comunidad".
- Lea en su libro el texto "Qué hace la gente en la ciudad", pp. 22-23
- Comente grupalmente la lectura del libro de texto.

- Observe la ilustración que aparece en la página 22 -- del libro de texto.
- Comente el producto de sus observaciones respecto al icono.
- Menciona las distintas actividades que realizan algunas personas en la ciudad.
- Redacte individualmente los datos al respecto escuchados.
- Analice y anote los datos comentados en el siguiente cuadro:

RUBROS	LO QUE LEI Y OBSERVE EN EL PERIODICO.	MI COMUNIDAD	LA CIUDAD
COMERCIO			
ADMINISTRACION Y GOBIERNO.			
SERVICIOS.			
CULTURA			
DIVERSIONES.			

- Elabore individualmente una redacción sobre la importancia del trabajo que el hombre lleva a efecto.

RECURSOS DIDACTICOS:

Se toman en cuenta los procedimientos inductivo deductivo, la investigación participante, los intereses lúdicos y la espontaneidad en el infante respecto a la construcción de su propio conocimiento, el profesor asume un rol de coordinador en el desarrollo de las actividades de enseñanza-aprendizaje, la realidad social circundante, periódicos, cuadros comparativos, plumones de colores, resistol, cartoncillo, libro de texto, el aula escolar y formas orales.

EVALUACION.

Los elementos que puede tomar en cuenta el profesor de grupo para evaluar el aprendizaje en el educando son:

- Los comentarios verbales, participación.
- La actividad manual al recortar, pegar, situar.
- Las actitudes de cooperación en los trabajos por equipo.
- La conducta manifestada en el transcurso de las actividades de trabajo.
- Las redacciones por equipo e individual al usar el tema.

La presente estrategia didáctica, es factible de aplicarse en tres secciones de una hora de trabajo docente, o bien queda a criterio del profesor que la lleve a efecto. (+)

- Estrategia didáctica No. 2

(+) Esquema de Estrategia Didáctica, ver anexo.

PROPOSITO DE AREA.

Unidad I.

"Continuar con el estudio del México Actual, --
partiendo de los elementos que constituyen el-
Estado Mexicano".

CONTENIDO DEL RENDILAJE.

"Elementos que integran la Nación Mexicana: te-
rritorio, población y gobierno.

- Identificar los países y océanos que limitan-
con la República Mexicana.

ACTIVIDADES.

Que el alumno:

- Dibuje un mapa de su comunidad (en este caso-
Zitlala), unique y nombre los elementos con -
que colinda al Norte, Sur, Este y Oeste.
- Visualice un mapa de su municipio (en este --
caso el de Zitlala), nombre e ilumine los Mu-
nicipios colindantes al Norte de color café,-
al Sur de color amarillo, al Este de color --
verde y al Oeste de color naranja.
- Recorte en distintos periódicos el contorno -
de dos mapas de la República Mexicana.
- Peque con resistol dos dos mapas de nuestro -
país en dos cartulinas.
- Ubique en el mapa No. 1 su Entidad Federativa
(En este caso Guerrero), escriba el nombre y -
la ilumine de color rojo.
- Identifique los estados colindantes a su Enti-
dad Federativa (en este caso Guerrero), es--

criba sus nombres y los ilumine: al Norte de color café, al Sur de color amarillo, al Este de color verde y al Oeste de color naranja: el Océano Pacífico de color azul.

- Ilumine de color rojo el territorio del mapa No.2 de la República Mexicana.
- Comente con su profesor y compañeros de grupo, -- sobre las informaciones que ha leído y observado en el periódico sobre los países y océanos con -- que colinda nuestro país.
- Redacte notas al respecto en su cuaderno de trabajo.
- Mencione que al Norte, nuestro país limita con -- los Estados Unidos de Norteamérica los ubique, -- escriba su nombre y lo ilumine de color café.
- Identifique y ubique que el Sur los Estados Unidos Mexicanos colinda con el océano Pacífico, escriba el nombre y lo ilumine de color azul, "Guatemala de amarillo y Belice de color morado".
- Ubique que al Oeste de la República Mexicana se encuentra una parte del Océano Pacífico, lo ilumine de color azul, escriba su nombre.
- Mencione que al Este de México se ubica una parte del Océano Atlántico denominada Golfo de México, lo ilumine de color azul, escriba el nombre respectivo.
- Escriba en el mapa No. 1 "Los estados colindantes con mi Entidad Federativa".
- Escriba el mapa No. 2 "Los Países y océanos que colindan con los Estados Unidos Mexicanos".

RECURSOS DIDACTICOS.

Se contempla: el procedimiento del método inductivo, formas orales, periódicos, mapas, colores, resistol, tijeras, cartulina, los intereses lúdicos del niño, la investigación participante.

EVALUACION.

El profesor de grupo para llevar a efecto la evaluación del tema de estudio en sus educandos, puede tomar en cuenta el siguiente cuadro individual de registros:

AREA: _____ UNIDAD: _____ TEMA: _____

RUBROS	NOMBRE DEL ALUNNO (A): _____
PARTICIPACION	
CONDUCTA	
DIBUJOS	
UBICACION DE LOS LIMITES: COMUNIDAD, MUNICIPIO Y PAIS.	
REDACCION DE SUS NOTA.	

La presente estrategia, se puede desarrollar en períodos de práctica docente de una hora de trabajo, o bien ser flexible al propio criterio de cada maestro.

NOTA: Para la elaboración de las estrategias didácticas el maestro se pueda apoyar distintos periódicos, -

además de los especializados en materia de comunicación Educativa: "Tiempo de Niños", "Los libros tienen la palabra" y "El maestro".

11.4 La radio como un recurso didáctico.

De los medios de la comunicación auditivos, la radio es uno de los más extendidos, utilizado, de fácil manejo, rápido en la comunicación de noticias, la simultaneidad del medio, el bajo costo económico, la calidad sonora emitida y recibida es cada vez mejor, la disponibilidad de poder escuchar la información sin disponer de una formación técnica, han convertido a la radio como uno de los instrumentos para la difusión de los más variados fines: noticiosos, políticos, comerciales, musicales, deportivos, recreativos y educativos.

La radio como uno de los medios masivos de la comunicación social, reviste ciertas características en su propia estructura: una estación emisora de mensajes, un aparato receptor de la información, un código lingüístico, un radioauditorio o público receptor.

Ahora bien, dicho medio de comunicación presenta cierta problemática en su desempeño como: de carácter lingüístico en el público receptor, la frecuencia en la potencia del área de cobertura de la estación radiodifusora, la orografía propia de nuestro país y la competencia con otros medios de comunicación periódicos y T.V.

Por el aceptable costo económico en el funcionamiento de las estaciones de radiodifusoras y sus características propias, la radio es uno de los medios de comunicación que tiende a informar a todos los sectores

de la población. Es por ello que el Sistema Gubernamental Mexicano mediante el organismo R.T.C., ha implementado la programación de una serie llamada "Radio Educación" que tiene un promedio de una hora de cobertura a nivel nacional y que la mayoría de las estaciones de la radio transmiten en el país; otro aspecto de la Comunicación Educativa en la radio, se manifiesta en la programación dominical de una hora de transmisión denominada "La Hora Nacional", las efemérides alusivas de los héroes nacionales que en una forma diaria se dan a conocer en la programación radiofónica.

Dentro del ámbito educativo, y concretamente en lo referente al proceso de la enseñanza-aprendizaje de los contenidos programáticos de las Ciencias Sociales en los alumnos del cuarto grado de la escuela en que se llevó a efecto el trabajo de investigación, a fin de facilitar la enseñanza al profesor y al educando el aprendizaje del conocimiento de lo social, en base a tomar en cuenta las posibles informaciones de la radio como recursos didácticos, a manera de ejemplo, sugerimos las siguientes estrategias:

- Estrategia Didáctica No. 1.

PROPOSITO DEL AREA.

Unidad VI.

"Retomar el estudio del proceso histórico de México desde la Conquista hasta la Época Posrevolucionaria".

ACTIVIDADES.

Que el alumno:

- Recorte tarjetas de cartulina de 12 cm. de largo por 7.5 cm. de altura.
- Construya con una caja de cartón una especie de archivero para guardar las tarjetas, por ejemplo:

TARJETAS

- Forme un círculo con los pupitres dentro del salón de clases y ocupe su respectivo lugar.
- Comente sobre los programas radiofónicos que son de su agrado.
- Escriba en una tarjeta el nombre y de qué trata el programa de su agrado.
- Ponga en práctica el recurso "Viajeros del tiempo", y lo vincule con los héroes de la lucha por la Independencia de México.
- Mencione los nombres de: Miguel Hidalgo, José María Morelos, Vicente Guerrero, Agustín de Iturbide, etc., que posiblemente haya escuchado en la radio.
- Escriba en sus tarjetas lo que haya oído con anterioridad al respecto en las informaciones emitidas en la radio.
- Lea en voz alta el contenido escrito en su tarjeta.
- Confronte el contenido de su tarjeta con las de sus demás compañeros.
- Elabore nuevas tarjetas en base a las opiniones de sus compañeros que le resulten interesantes y que son alusivas a los héroes nacionales.

- Comente que Miguel Hidalgo inició la lucha por la Independencia el 15 de Septiembre de 1810.
- Lea en su libro de texto el tema "Comienza la lucha por la Independencia" pp. 70-74.
- Confronte las informaciones de su libro de texto con los datos de sus tarjetas.
- Observe las fotografías: Conspiración de Querétaro -- p. 71, y los retratos de Morelos, Guerrero, Matamoros y Nicolás Bravo p. 74.
- Comente si ha escuchado sobre los sucesos y personajes antes mencionados en las informaciones que proporciona la radio.
- Escriba los datos respectivos en sus tarjetas.
- Cheque los datos escritos en sus tarjetas con las informaciones de su libro de texto pp. 70-74.
- Escriba en la parte superior de sus tarjetas "Lucha por la Independencia en México".
- Ordene numéricamente sus tarjetas y las guarde en su archivo personal.
- Conforme un archivo con tarjetas para manejar y cortar con una fuente de datos al respecto.

RECURSOS DIDACTICOS.

El empleo del método inductivo, formas orales, investigación participante, los aspectos lúdicos en el infante, el profesor como un coordinador de las actividades de trabajo, cartulina, caja de cartón, papel lustre, tijeras, resistol y tarjetas.

EVALUACION.

Los aspectos que el profesor de grupo puede tomar en cuenta para evaluar el aprendizaje en el niño respecto al tema en estudio son:

- Participación oral.
- Conducta.
- La redacción en las tarjetas.

La estrategia es factible de aplicarse en secciones de práctica docente de una hora de trabajo, además es flexible y su desarrollo queda a criterio de cada maestro.

NOTA: La elaboración de las tarjetas por los educandos debe de ser en una forma constante, y de acuerdo a las informaciones radiofónicas: efemérides de los hechos sociales y héroes nacionales. Ello contribuye a la obtención de valiosos datos que son factibles de relacionarse con distintos temas de enseñanza-aprendizaje de los contenidos programáticos de las Ciencias Sociales de cuarto grado de educación primaria.

Estrategia Didáctica No. 2

PROPOSITO DEL AREA.

Unidad VIII.

"Retomar el estudio del proceso histórico de México desde la Conquista hasta la Epoca Posrevolucionaria".

CONTENIDO DE APRENDIZAJE.

"La Revolución Mexicana".

- Se inicia la Revolución.

ACTIVIDADES:

Que el alumno:

- Comente con sus compañeros sobre las informaciones que ha escuchado en la radio referente a la revolución Mexicana de 1910.
- Escriba en su cuaderno el producto de esos comentarios.
- Mencione que dicha revolución se inició un 20 de noviembre de 1910, con el lema "Sufragio Efectivo no Reelección" de Francisco Indalecio Madero.
- Escuche los corridos musicales narrados por Ignacio López Tarse referentes a la Revolución, material grabado de la programación radiofónica.
- Entone el contenido de dichos corridos musicales.
- Redacte en su cuaderno los nombres y hechos que le resulten más interesantes.
- Mencione a Emiliano Zapata como un caudillo que luchó por los intereses de los campesinos, postulados el lema "Tierra y Libertad".
- Destaque el papel revolucionario de Francisco Villa en el Norte de México.
- Comente que en el año de 1911 Porfirio Díaz ex presidente de México abandona nuestro país.
- Lea el tema de su libro de Ciencias Sociales - "Se inicia la Revolución", pp.129-130.
- Confronte los datos obtenidos en los corridos musicales escuchados en la grabación de programas radiofónicas con la lectura de su libro de texto.

- Comente el producto de la confrontación entre las informaciones de la Revolución con sus -- compañeros de grupo.
- Redacte con los datos obtenidos pequeñas biografías de: Porfirio Díaz, Francisco I. Madero, Emiliano Zapata y Francisco Villa.
- Participe en un concurso interno de grupo para seleccionar las biografías al respecto.
- Construya con cajas de cartón, papel aluminio, tapas de frascos, popotes y resistol una especie de micrófono, audífonos y radios portátiles.
- Improvise una pequeña escenificación titulada "Juguemos a la Radio":
- Cuatro niños simularán ser locutores, se colocaran los audífonos y micrófonos, para dar a conocer los datos biográficos de:

Niño A -----	biografías de Porfirio Díaz.
Niño B -----	" de Francisco I. Madero.
Niño C -----	" de Emiliano Zapata.
Niño D -----	" de Francisco Villa

Los educandos restantes simularán encender sus radios de cartón, escucharán el supuesto programa radiofónico y tomaran notas al respecto.

- Elabore una redacción referente al inicio de la Revolución Mexicana de 1910.

RECURSOS DIDACTICOS.

Se aplican los procedimientos inductivo-deductivo formas orales, intereses lúdicos en el niño, informaciones radiofónicas, grabadora, cassette, escenificación, --

Cajas de cartón, papel aluminio, popotes, tapas de frascos, resistel y pintura de agua.

EVALUACION.

El profesor de grupo para la evaluación del aprendizaje en el niño respecto al tema de estudio, puede tomar en cuenta los siguientes aspectos:

- Participación oral.
- Conducta presentada en el transcurso de las actividades de trabajo.
- Las redacciones elaboradas.

Queda al criterio del maestro el proceso de retransmisión del tema.

La estrategia es factible de aplicarse en dos secciones de práctica docente de una hora de trabajo, o bien quedar de acuerdo a la perspectiva de cada profesor.

11.5 La televisión como un recurso didáctico.

La T.V. es una especie de transmisión a distancia por corriente eléctrica u ondas hertzianas de la imagen de un objeto u objetos animados, el vocablo se compone de: tele que quiere decir lejos, a distancia y visión que se refiere a observar, mirar. El televisor es el aparato receptor de dichas ondas por una estación televisiva.

De esta forma la televisión está conceptualizada como un medio masivo de comunicación social, que proporciona al ser humano una amplia gama de informaciones en cuestiones de segundos y minutos de los que acontece el

otras partes del contexto social-natural mundial, así -- también la T.V. constituye uno de los medios que contribuye a la socialización del hombre.

Este medio de comunicación asume características como: una estación emisora, antenas emisoras y receptores de imágenes, aparatos receptivos de las mismas, -- transmitir para un tele-auditorio en base a un código -- lingüístico e iconos una amplia y poseedora capacidad de proporcionar informaciones: culturales, políticas, deportivas, artísticas, económicas y propagandas comerciales -- es un medio que contribuye a la socialización del ser -- humano.

Ahora bien, la T.V. como medio masivo de comunicación reviste cierta problemática: barreras lingüísticas, el factor orográfico, la manipulación social, la -- constante violencia en las series y programas, la incitación al consumismo de distintos productos, comerciales.

El uso de la Comunicación Educativa en la T.V. -- se gesta en una etapa muy importante para la Política -- gubernamental de "Modernización", en donde se pretende -- establecer los mecanismos posibles para una mayor cobertura de difusión de los programas de tele-primaria y tele-secundaria, por medio de las transmisiones de los Canales 13 y 11. Además existen programas educativos como "El Tesoro del Saber", "Continflas Show", "Español de México", "Kolitas", "Burbujas", "Los Murales de Cacaxtla", "Diego Rivera"; vida y obra", "San Juan Teotihuacán", "Historia de la Pintura de México", "Los Nuestros", "México Plural", "Museos y Monumentos", etc. correspondiendo al maestro de grupo en base a su experiencia --

docente, preparación profesional, iniciativa y creatividad el suprimir los posibles elementos enagenantes inmersos en dichos programas.

Dentro del contexto educativo, y particularmente en lo referente al proceso de la enseñanza-aprendizaje de los contenidos programáticos de las Ciencias Sociales en los alumnos del cuarto grado de la escuela en que se llevó a efecto el trabajo de investigación, a fin de facilitarle la enseñanza al profesor y al alumno el aprendizaje de lo social, en base a tomar en cuenta las posibles informaciones de la televisión como un recurso didáctico, a manera de ejemplo, sugerimos las siguientes estrategias didácticas:

- Estrategia Didáctica No. 1

PROPOSITO DEL AREA.

Unidad I.

"Continuar con el estudio de México, partiendo de los elementos que constituyen al Estado Mexicano".

CONTENIDO DE APRENDIZAJE.

"Elementos que integran la Nación Mexicana: territorio población y gobierno".

- La importancia del voto en las elecciones.

ACTIVIDADES.

Para el alumno:

- Comente con sus compañeros sobre las campañas

electorales que ha observado en la programación de la T.V..

- Redacte en su cuaderno los comentarios que le resulten más importantes.
- Mencione los nombres de algunos partidos políticos que ha conocido en las informaciones de la televisión.
- Manifieste los nombres de partidos políticos existentes en su comunidad (en este caso de Tlaxala).
- Redacte los datos que le resulten más importantes.
- Organice el Comité de Alumnos en su grupo escolar.
- Nombre a candidatos a representantes para ocupar las comisiones de: Presidente de Grupo, Secretario, Tesorero, Orden y Aseo.
- Construya con cajas de cartón urnas para depositar los votos.
- Emita sus votos en una forma democrática.
- Haga el recuento de las votaciones.
- Elabore una especie de acta, en dónde queden registrados los nombres de los niños que resultaron electos.
- Comente el proceso electoral de las autoridades gubernamentales en su comunidad, municipio y Entidad Federativa.
- Redacte los aspectos que le resulten más importantes en su libro de texto el tema "Elecciones", pp. 10-11.
- Observe el ícono que está en la página 11 de su libro de texto.
- Redacte el producto de sus observaciones.

- Comente que para designar al Presidente de la República Mexicana, Gobernador del Estado, Presidente Municipal y Comisarios es en base al voto.
- Manifiesten que para poder votar en las elecciones electorales, las personas deben de contar con la mayoría de edad que es a los 18 años de edad.
- Confronte las informaciones observadas en la programación de la T.V., su comunidad y en el tema de su libro de texto sobre las elecciones, y -- para ello tome en cuenta el siguiente cuadro -- comparativo:

	INFORMACIONES DE LA T.V.	MI COMUNIDAD (XITLALA)	LIBRO DE TEXTO
ELECCIONES.			

RECURSOS DIDACTICOS.

Se emplea el proceso inductivo, formas orales, - investigación participativa, intereses lúdicos del infante, las informaciones de la televisión, la realidad social, cajas de cartón, papel lustre, resistol, cuadro comparativo, Programa Escolar, libro de texto, aula escolar.

EVALUACION.

El maestro de grupo, para evaluar el aprendizaje en el alumno puede tomar en cuenta los siguientes aspectos:

- La participación oral.
- Conducta presentada en el desarrollo de las actividades de trabajo.
- Las redacciones hechas por el educando.
- El cuadro comparativo.

La presente estrategia es factible de aplicarse en dos secciones de práctica docente de una hora de trabajo, o bien, es flexible en su aplicación, quedando a criterio del profesor de grupo.

- Estrategia Didáctica No. 2

PROPOSITO DEL AREA.

Unidad V.

"Ubicar la importancia de la producción y los elementos que intervienen en ella.

CONTENIDO DE APRENDIZAJE.

"La Época Colonial en nuestro país".

- Destacar el trabajo industrial y artesanal en Guanajuato.

ACTIVIDADES.

Que el alumno:

- Comente con sus compañeros sobre las informaciones que han visto en la T.V., respecto al trabajo industrial.
- Redacte los datos que le resulten más importantes en una hoja de papel y lo titule "Trabajo industrial".

- Manifieste con sus compañeros respecto al trabajo artesanal en base a lo que ha observado en los programas de televisión.
- Redacte los datos que le resulten más importantes en una hoja de papel y lo titule "Trabajo - Artesanal".
- Mencione que el trabajo industrial lo hacen los obreros en las fábricas con ayuda de maquinaria especial y producen en serie distintos bienes de consumo.
- Manifieste que en trabajo artesanal es en parte manual y con ayuda de herramientas, en cuya elaboración interviene la creatividad del hombre.
- Elabore un resumen en donde de ejemplos de trabajo industrial y artesanal.
- Comente qué tipo de trabajo se realiza en su comunidad.
- Redacte sus comentarios en una hoja de papel y lo titule "Tipo de trabajo en mi comunidad" - (Zitlala).
- Lea en su libro de texto el tema "Obreros y Artesanos" pp. 57-58.
- Comente la lectura con sus compañeros, resaltando la fabricación de calzado y el artesanal.
- Contraste los tipos de trabajos en base al siguiente cuadro comparativo:

	INFORMACIONES LA T.V.	EN MI COMUNIDAD (ZITLALA)	LIBRO DE TEXTO
TRABAJO ARTESANAL			
TRABAJO INDUSTRIAL			

RECURSOS DIDACTICOS.

Se emplea el proceso inductivo, formas orales, - investigación participativa, intereses lúdicos del niño, medio social circundante, informaciones de F.V., cuadro-comparativo.

EVALUACION.

El docente para evaluar el aprendizaje en el educando respecto al tema en estudio, puede tomar en cuenta los siguientes elementos:

- Participación oral.
- Conducta.
- Redacciones.
- El cuadro comparativo.

La presente estrategia, es posible de aplicarse en dos secciones de práctica docente de una hora de trabajo, o bien queda a criterio de cada maestro de grupo.

12.- INTERPRETACION GRAFICA DE LOS DATOS OBTENIDOS EN LA INVESTIGACION.

Para la interpretación gráfica de los datos obtenidos en el proceso del trabajo de investigación, se presentan tres histogramas al respecto:

Histograma No. I

En este aspecto se llevaron a efecto la grabación de quince clases de temas de Ciencias Sociales, en alumnos que cursan el cuarto grado de Educación Primaria.

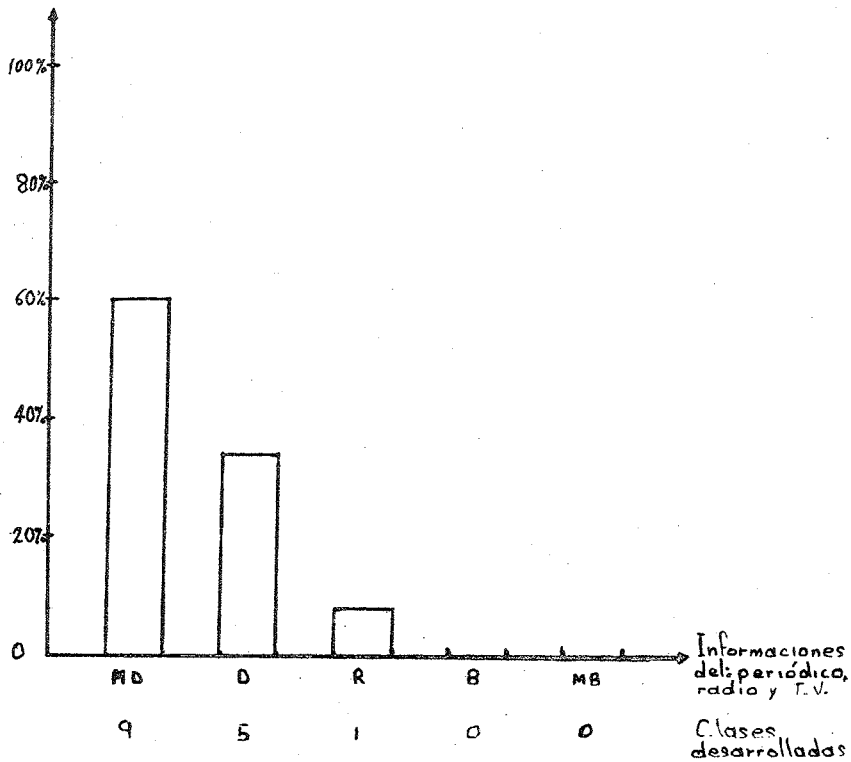
Para apreciar la mejor incidencia en cuanto a que el maestro de grupo al desarrollar su práctica docente - del conocimiento de lo social, utilice como un recurso - didáctico las informaciones emitidas por los medios de - la comunicación social: periódico, radio y televisión, - utilice las siguientes categorías:

- MB ----- Muy bien.
 B ----- Bien.
 R ----- Regular.
 D ----- Deficiente.
 MD ----- Muy deficiente.

Tabla No. 1

CATEGORIAS	CONTEO	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA		
MB	0	0	0/15	.0	0%
B	0	0	0/15	.0	0%
R	1	1	1/15	.07	7%
D	1111	5	5/15	.33	33%
MD	1111	9	9/15	.60	60%
	1111				
TOTALES	15	15	15/15	1	100%

Histograma para apreciar el rol del profesor dentro de su práctica docente, al utilizar como recurso didáctico a las informaciones del periódico, radio y T.V., en la enseñanza de las Ciencias Sociales del cuarto grado de primaria.



En el histograma se puede observar que los maestros de educación primaria en lo referente a la utilización de las informaciones del periódico, radio y televisión como un recurso didáctico en la enseñanza de las -- Ciencias Sociales, se da en una incidencia que fluctúa -- entre las categorías: Muy Deficiente (MD), Deficiente -- (D), Regular (R).

Histograma No. 2

En este aspecto se llevaron a efecto la grabación de cinco entrevistas a igual número de profesores, con la finalidad de conocer sus opiniones en cuanto a utilizar como un recurso didáctico, las informaciones emitidas por los medios de comunicación: periódico, radio y televisión en la enseñanza-aprendizaje de los contenidos programáticos de las Ciencias Sociales del cuarto grado de primaria.

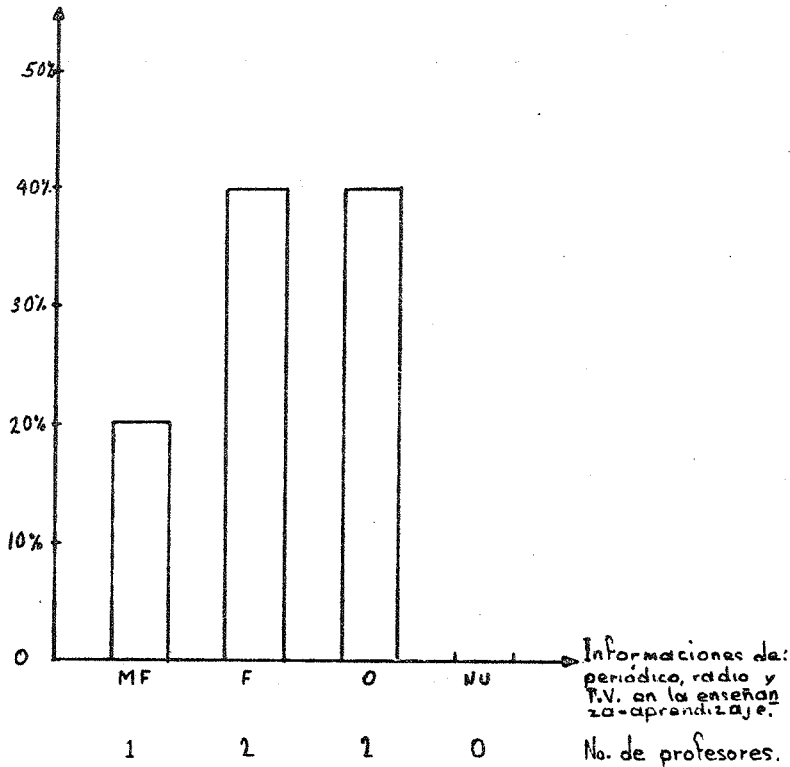
Para apreciar la incidencia de las opiniones de los profesores entrevistados, se utilizaron las siguientes categorías:

- MF ----- Muy Frecuentemente.
 F ----- Frecuente.
 O ----- Ocasional.
 NU ----- No los Utiliza.

Tabla No. 2

CATEGORIAS	CONTEO	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA		
MF	1	1	1/5	.20	20%
F	11	2	2/5	.40	40%
O	11	2	2/5	.40	40%
NU	0	0	0/5	.0	0%
TOTALES	5	5	5/5	1	100%

Histograma para apreciar la opinión del profesor en cuanto a utilizar como un recurso didáctico a las -- informaciones del periódico, radio y televisión en la -- enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales en el -- cuarto grado de Educación Primaria.



En el histograma se puede observar que las opiniones de los cinco profesores, se da en una incidencia de las categorías que fluctúan entre las categorías: -- Muy Frecuente, Frecuente y Ocasional.

Histograma No. 3

En este aspecto, llevaros a efecto la grabación de diez entrevistas a igual número de alumnos que cursan el cuarto grado de Educación Primaria, con la finalidad de conocer la interacción y opiniones que tienen en cuanto a las informaciones emitidas por los medios de la comunicación social: periódico, la radio y televisión, en lo referente a su proceso de socialización.

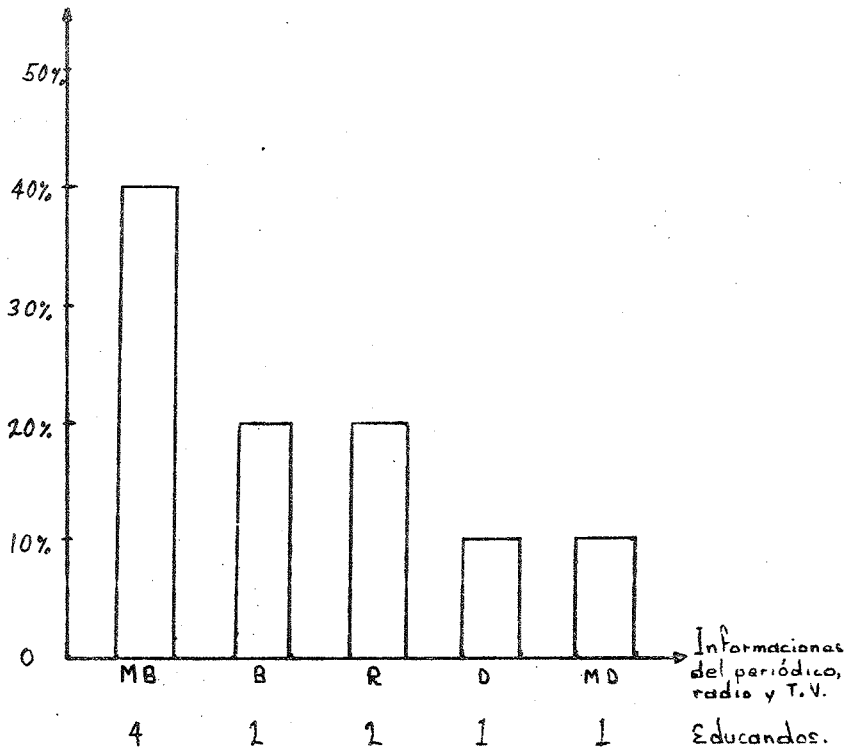
Para apreciar las opiniones de los educandos entrevistados, se utilizaron las siguientes categorías:

- MB ----- Muy bien.
 B ----- Bien.
 R ----- Regular.
 D ----- Deficiente.
 MD ----- Muy Deficiente.

Tabla No. 3

CATEGORIAS	CONTEO	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA		
MB	1111	4	4/10	.40	40%
B	11	2	2/10	.20	20%
R	11	2	2/10	.20	20%
D	1	1	1/10	.10	10%
MD	1	1	1/10	.10	10%
TOTALES	10	10	10/10	1	100

Histograma para apreciar la interacción del alumno con las informaciones emitidas por el periódico, radio y televisión.



En el histograma se puede observar que los infantes tienen una incidencia que fluctúa entre las categorías: Muy Bien, Bien, Regular, Deficiente y Muy Deficiente.

CONCLUSIONES.

Que:

- El profesor debe de conocer los fundamentos epistemológicos para detectar el cómo y por qué del proceso del origen del conocimiento, a fin de ubicar y hacer operante el programa de Estudios de Educación Primaria y Comprender el procedimiento mental en el cual el alumno construye su aprendizaje.

- El binomio profesor-alumno deben comprender el proceso histórico y funcionamiento del periódico, radio y televisión para aprovechar positivamente esas informaciones al vincularlas dentro de la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales en el cuarto grado de primaria.

- El maestro en base a una preparación profesional, experiencia docente, iniciativa y creatividad tenderá a formular las estrategias didácticas, en donde tome en cuenta: contenidos programáticos, realidad social, - informaciones del periódico, radio y T.V., a fin de facilitársele la enseñanza y al alumno el aprendizaje de las Ciencias Sociales.

- Para lograr una mejor objetividad en el proceso de la enseñanza-aprendizaje del conocimiento de lo social, el profesor debe de iniciar su práctica docente a partir de los elementos de la realidad social circundante, las informaciones del periódico, radio y televisión vinculados al contenido programático.

- Las actividades de trabajo que el alumno lleve a efecto para el logro de un contenido de aprendizaje de lo social, el profesor debe de constituir las con elementos cotidianos y de la realidad social en que está inmerso el alumno conllevando a hacerle significativo el proceso de la construcción de su propio conocimiento.
- Por vía de la práctica docente, el profesor conjuntamente con sus alumnos deben de establecer las pautas y las vinculaciones entre la educación formal (escolar) e informal (informaciones del periódico, radio, televisión) tendiendo a mejorar el proceso de socialización del niño.
- Los medios de comunicación: periódico, la radio y televisión constituyen "un mal necesario" dentro de la sociedad que influyen en el proceso socializante del niño que cursa el cuarto grado de Educación Primaria.

GLOSARIO.

- ANÁLISIS.**- Método que va de lo compuesto a lo sencillo, descomposición de un cuerpo en sus principios consecutivos.
- APRENDIZAJE.**- Adquirir el conocimiento de una cosa, tiempo durante, el cual se aprende algo.
- COGNOSCITIVO.**- Dícese de lo que es capaz desconocerse.
- COMUNICACION.**- Acción de comunicar una información a una o varias personas.
- CONTEXTO.**- Unión de las partes de un todo.
- DIDÁCTICA.**- Arte de enseñar.
- ENSEÑANZA.**- Método de dar a impartir la enseñanza.
- EPISTEMOLOGÍA.**- Doctrina de los fundamentos y métodos del conocimiento científico.
- ESTRATEGIA.**- Arte de planear y conformar las técnicas -- educativas.
- ESTRUCTURALISMO.**- Teoría común a ciertas ciencias humanas, como la lingüística, la antropología social, la psicología, etc., que coincide -- cualquier objeto de estudio como un todo -- cuyos miembros se determinan entre sí, tanto en su naturaleza como en sus funciones, -- en virtud de leyes generales.
- ETNOGRAFÍA.**- Estudio antropológico de los diversos pueblos y de sus hábitos, costumbres, religiones, lenguajes. En materia educativa la -- investigación etnográfica tiende a detectar y analizar el aspecto cualitativo y fenómeno de la problemática en materia de educación.
- IDIOMA.**- Lengua de una nación, cuenta con su propia es--

estructura gramatical.

JURIDICO.- Por vía de juicio o de Derecho, en términos legales.

LINGÜÍSTICA.- Ciencias del lenguaje, estudio de los fenómenos referentes a la evolución y al desarrollo de las lenguas, su distribución en el mundo y las relaciones existentes entre ellas.

METACOLOGIA.- Ciencia que trata del método, estudio de los métodos de enseñanzas.

MODELO.- Representación en pequeña escala, objeto que se reproduce imitándolo.

NEOPOSITIVISMO.- Sistema filosófico moderno derivado del positivismo de Augusto Comte, que se refiere -- sobre todo a la crítica de la ciencia y el análisis lógico.

PEDAGOGIA.- Arte de instruir y educar al niño.

PERIÓDICO.- Medio de comunicación escrito que se imprime y publica en períodos determinados.

POLITICA.- Arte, doctrina u opinión referente al gobierno de los estados. Arte de conducir un asunto para alcanzar un determinado fin.

PROCESO.- Serie de fases de un fenómeno.

RADIO.- Medio de comunicación auditiva.

RECURSO.- Acción de recurrir a determinados medios para lograr un fin.

ROL.- Desempeñar una actividad dentro de ciertas circunstancias.

TELEVISION.- Medio de comunicación audio-visual.

BIBLIOGRAFIA.

- BURQUE, Richard. "Televisión en la escuela", México, Ed. Porrúa, 1979. pp. 86.
- CORTES, Rocha C. "La escuela y los medios masivos de comunicación", México, Ed. El Caballito S.E.P. 1986, pp.78.
- DELANO RE. Raúl T. "Televisa el quinto poder", 4a. ed.- México, Ed. Claves Latinoamericanas, 1980, pp. 237.
- FLEUR.- H.L. DE "Teorías de la comunicación de masas", 5a. ed. México, Ed. Paidós Comunicación 1990,- pp.130.
- GIMENEZ, José M. "La ciencia de la comunicación en América Latina", 2a. ed. México, Ed. quinto Sol, 1985, pp. 107.
- MERANI, Alberto. "Diccionario de Pedagogía", 3a. ed. México, Ed. Grijalbo, 1976, pp. 83.
- OSORNERA, E.L. "Lectura y redacción", México, Ed. Publicaciones Culturales S.A., 1982, pp. 239.
- PATEEN, David "Los periódicos y los nuevos medios de comunicación", México, Ed. Prisma, 1988, pp.160
- SANCHEZ, Juan. "Mitlala", México, Ed. Fondo de Apoyo Editorial del Estado de Guerrero, 1983, pp. 176.
- SHAO. P. Stephen "Estadística para economistas y administradores de empresas" 2a. ed. México, Ed. - - Herrero Hermanos, 1985 pp. 350.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. "Programa para la Modernización vigente en la Educación Primaria", - México, Ed. S.E.P., 1990, pp. 50.

- "Hacia un Nuevo Modelo Educativo, Panorama -
para la Modernización Educativa 1989-1994", -
México, Ed. S.E.P., 1991 pp. 167.
- "Libro de texto de Ciencias Sociales del cuar
to grado de Educación Primaria", 16a. ed. Mé-
xico, Ed. S.E.P., 1986, pp. 144.
- POULSEN, F. "Crítica de la información de masas", Mé-
xico, Ed. Trillas, 1978, pp. 97.
- REVISTA DE PEDAGOGÍA NACIONAL. "Redacción Investiga-
ción Documental II", 2a. ed., México, Ed. U.P.
N., 1987, pp. 263.
- "Técnicas y Recursos de Investigación V", -
2a. ed. México, Ed. U.P.N., 1989, pp. 278.
- "Lo social en los Planes de Estudio de la -
Educación Preescolar y Primaria", 2a. ed., -
México, Ed. U.P.N., 1990, pp. 267.

A N E X O

MODELO DE ENTREVISTA (INDIVIDUAL Y ORAL), PARA DETECTAR EL ROL DEL PROFESOR EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES DEL CUARTO GRADO DE PRIMARIA Y SABER SI UTILIZA O NO UTILIZA LAS INFORMACIONES QUE LE PROPORCIONAN LOS MEDIOS DE COMUNICACION (PERIODICO, RADIO Y TELEVISION) EN SU PRACTICA DOCENTE, ADEMAS DE CONOCER SU PREPARACION PROFESIONAL.

El modelo de entrevista está diseñado tomando en cuenta las características metodológicas de la investigación etnográfica para la recolección e interpretación de los datos del problema en estudio.

PARTE I.

- 1.- Nombre del profesor.
- 2.- Años de servicio dentro de la S.E.P.
- 3.- Escuela en que labora y grado que atiende.
- 4.-Máximo grado de estudios (preparación profesional).
- 5.- ¿Piensa que es necesario una actualización académica de los docentes en servicio?
- 6.- ¿Le gustaría poder estudiar la Lic. en Educ. Prim.?
- 7.- ¿Porqué le gustaría?
- 8.- ¿ En caso de que no se siguiera superando profesionalmente, a qué problemas lo atribuiría?
- 9.- ¿La no actualización docente y la si actualización, - considera que afecta el desarrollo de la práctica docente?
- 10- ¿En qué forma?

PARTE II.

- 1.- ¿En qué concepto tiene a las Ciencias Sociales?
- 2.- ¿Cree usted que la enseñanza de las Ciencias Sociales

en el cuarto grado de primaria es de igual importancia a las demás áreas del conocimiento humano?

- 3.- ¿Qué tiempo en su horario de trabajo le dedica a la enseñanza de las Ciencias Sociales.?
- 4.- ¿Considera muy subjetiva y teórica la enseñanza de las Ciencias Sociales?
- 5.- ¿Hasta qué grado considera que exista una relación entre el conocimiento teórico de los contenidos programáticos de las Ciencias Sociales del cuarto grado de primaria con la realidad social-natural en -- que está inmerso el educando?
- 6.- ¿Hasta qué grado la enseñanza del conocimiento de -- las Ciencias Sociales propicia el desarrollo del -- proceso de socialización en los niños de cuarto grado de primaria?
- 7.- ¿Cómo enseña los contenidos de Ciencias Sociales?
- 8.- ¿En qué metodología y recursos didácticos se apoya para la enseñanza de las Ciencias Sociales?
- 9.- ¿Porqué considera adecuada la metodología y recursos didácticos que usted emplea en la enseñanza de las Ciencias Sociales?
- 10.- ¿Qué ventajas le representan al niño dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje del conocimiento de -- lo social?
- 11.- ¿Qué dificultades presenta el niño durante el proceso de la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales?
- 12.- ¿Hasta qué grado considera que es útil para el niño el aprendizaje de los contenidos programáticos de -- las Ciencias Sociales del cuarto grado de primaria?
- 13.- ¿Cómo evalúa el aprendizaje del educando dentro del proceso de enseñar-aprender de las Ciencias Sociales?

PARTE III.

- 1.- ¿Cuenta usted con aparato respectivo de la radio?
- 2.- ¿Diariamente cuánto tiempo le dedica para escucharlo?
- 3.- ¿Qué tipo de programa son de su agrado?
- 4.- ¿Al desarrollar su práctica docente de las Ciencias Sociales, relaciona la información que usted y sus alumnos han escuchado en la radio respecto al tema en estudio?
- 5.- ¿Considera que lo anterior facilita a usted como maestro la enseñanza de las Ciencias Sociales.
- 6.- ¿Por qué?
- 7.- ¿Considera que ello también contribuye a facilitarle al infante al proceso de aprendizaje del conocimiento de lo social?
- 8.- ¿Por qué?
- 9.- ¿Lee usted algún tipo de periódico?
- 10.- ¿Con qué frecuencia?
- 11.- ¿Qué sección o secciones son de su agrado?
- 12.- ¿Por qué?
- 13.- ¿Al desarrollar su práctica docente de las Ciencias Sociales relaciona la información que usted y sus alumnos poseen de los reportajes periodísticos respecto al tema a desarrollar?
- 14.- ¿Considera que lo anterior facilita a usted el proceso de la enseñanza, y por qué ?
- 15.- ¿Considera que ello contribuye también a facilitarle el aprendizaje al niño y por qué?
- 16.- ¿Cuenta con aparato receptivo de televisión?
- 17.- ¿Diariamente qué tiempo le dedica a observarlo?
- 18.- ¿Qué series y programas son de su agrado?
- 19.- ¿Porqué son de su preferencia?

- 20.- ¿Al desarrollar su práctica docente de las Ciencias Sociales relaciona la información que usted y sus - alumnos han escuchado de la T.V., al respecto?
- 21.- ¿Considera que lo anterior facilita a usted el proceso de la enseñanza de las Ciencias Sociales?
- 22.- ¿Por qué?
- 23.- ¿Considera que ello también contribuye a facilitar al educando el proceso de aprendizaje de las Ciencias Sociales?
- 24.- ¿Por qué?
- 25.- ¿Un base a su experiencia docente vinculada a su - preparación profesional, que sugerencias aportaría para la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales del cuarto grado de educación primaria?
- 26.- ¿Para ello tomaría en cuenta las posibles aportaciones de los medios masivos de la comunicación: - periódico, radio y televisión?
- 27.- ¿Porqué lo haría?

NOTA: El modelo de ésta entrevista está diseñado en base al diseño metodológico de la investigación etnográfica, por lo tanto reviste cierta flexibilidad en su aplicación y no será llevada a la práctica en una forma rígida.

MODELO DE ENTREVISTA (INDIVIDUAL) Y ORAL) PARA --
DETECTAR LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS DE LA CONU-
VICACION: PERIODICO, RADIO Y TELEVISION EN EL --
PROCESO DE SOCIABILIZACION DEL NIÑO DE CUARTO --
GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.

El modelo de entrevista está diseñado tomando -
en cuenta las características metodológicas de la inves-
tigación etnográfica, para la recolección e interpreta-
ción de los datos del problema en estudio.

- 1.- ¿Cuál es tu nombre?
- 2.- ¿Cómo se llama la población endonde vives?
- 3.- ¿Cuántos años tiene de edad?
- 4.- ¿A qué sexo pertenece?
- 5.- ¿Cuántas personas integran tu familia?
- 6.- ¿Cuál es el nombre de tu papá, mamá y hermanas?
- 7.- ¿En qué trabaja tu papá?
- 8.- ¿En que trabaja tu mamá?
- 9.- ¿Además del idioma español, qué otro se habla en tu comunidad?
- 10.- ¿En tu familia además del español también utilizar-
para comunicarse otro tipo de idioma?
- 11.- ¿Además del español también tu hablas otro idioma?
- 12.- ¿Cómo se llama?
- 13.- ¿En la escuela en qué tipo de idioma te enseñan?
- 14.- ¿El hablar otro tipo de idioma te ha traído proble-
mas para la comprensión del idioma español, al mo-
mento de recibir las clases en la escuela?
- 15.- ¿Qué áreas cursas en el cuarto grado de primaria?
- 16.- ¿Qué área te gusta más?
- 17.- ¿Porqué la encuentras de tu agrado?
- 18.- ¿Qué piensas de las Ciencias Sociales?

- 19.- ¿Has leído y hojeado el libro de cuarto grado de -
Ciencias Sociales?
- 20.- ¿Qué temas te gustan más?
- 21.- ¿Porqué son de tu agrado?
- 22.- ¿Qué ilustraciones y mapas te resultan interesantes?
- 23.- ¿Porque te resultan interesantes?
- 24.- ¿Tienen en tu casa un aparato receptivo de la radio?
- 25.- ¿Escuchas con frecuencia la radio?
- 26.- ¿Qué tiempo al día le dedicas a escuchar la radio?
- 27.- ¿Cuáles son tus programas radiofónicos favoritos?
- 28.- ¿Comentas con tus amigos y profesor las informaci
nes que escuchas en la radio?
- 29.- ¿Tiene dificultades lingüísticas para comprender las
informaciones de la radio?
- 30.- ¿De las informaciones que escuchas en la radio, cuá
les de ellas se relacionan con algún tema de tu ---
libro de Ciencias Sociales?
- 31.- ¿Le encuentras alguna utilidad a dichas informacio
nes?
- 32.- ¿Consideras que te ayuda a comprender los temas de
estudio en tu libro de Ciencias Sociales?
- 33.- ¿Tu profesor relaciona las informaciones de la radio
con el contenido del tema de estudio?
- 34.- ¿Al impartir las clases de Ciencias Sociales, tu --
profesor te llega a preguntar si sabes de alguna --
información?
- 35.- ¿Qué periódicos se venden en tu comunidad?
- 36.- ¿Qué nombres de periódicos conoces?
- 37.- ¿En tu casa lees algún tipo de periódico?
- 38.- ¿Tu también lees el periódico?
- 39.- ¿Con qué frecuencia?
- 40.- ¿Cual sección del periódico te gusta más?
- 41.- ¿Por qué te gusta?

- 42.- ¿Comentas con tus amigos y profesor las informaciones que lees en los periódicos?
- 43.- ¿Tienes dificultades lingüísticas para comprender el significado de las informaciones que te proporcionan en el periódico?
- 44.- ¿De los reportajes e ilustraciones del periódico, cuáles se relacionan con algún tema de estudio en tu libro de Ciencias Sociales?
- 45.- ¿Le encuentras alguna utilidad a dichos reportajes e ilustraciones?
- 46.- ¿Consideras que te ayudan a comprender los temas de estudio del conocimiento de lo social?
- 47.- ¿Tu profesor al enseñarte los contenidos programáticos de las Ciencias Sociales, relaciona las informaciones periodísticas al respecto?
- 48.- ¿Al impartir las clases de Ciencias Sociales, tu profesor te llega a preguntar si sabes de alguna información periodística al respecto?
- 49.- ¿Tienen aparato receptor de televisión en tu casa?
- 50.- ¿Ves con frecuencia los programas de televisión?
- 51.- ¿Qué tiempo del día le dedicas a ver los programas de televisión?
- 52.- ¿Si no tienen en tu casa aparato receptor de televisión a qué lugar vas a verla?
- 53.- ¿Qué canales de T.V. se ven en tu comunidad?
- 54.- ¿Qué canal de televisión te gusta más?
- 55.- ¿Qué programas de televisión son de tu agrado?
- 56.- ¿Porqué son de tu agrado?
- 57.- ¿Comentas con tus amigos y profesor sobre las informaciones que ves en la televisión?
- 58.- ¿Tienen dificultades lingüísticas para comprender las informaciones de los programas y series de televisión?

- 59.- ¿Le encuentras alguna utilidad a los programas de T.V.?
- 60.- ¿Consideras que te ayudan a comprender los temas de tu libro de Ciencias Sociales?
- 61.- ¿Tu profesor al enseñar los temas de Ciencias Sociales los relaciona con las informaciones de las series y programas de televisión?
- 62.- ¿En qué forma?
- 63.- ¿Al impartir las clases de Ciencias Sociales tu profesor te lleva a preguntar si sabes de alguna información?
- 64.- ¿Sabes que a la radio, periódico y televisión se le llama medios de comunicación?
- 65.- ¿De los siguientes medios de la comunicación: radio, periódico y televisión cuál es tu favorito?
- 66.- ¿Porqué es tu favorito?

NOTA:

El modelo de esta entrevista, está enfocada desde una perspectiva de la investigación etnográfica, por lo que reviste una flexibilidad en su aplicación, y no será llevada a la práctica en una forma rígida.

MODELO DE OBSERVACION PARA DETECTAR EL ROL DEL PROFESOR Y SU INTERACCION ANTE LAS INFORMACIONES DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION (RADIO, -- PERIODICO Y TELEVISION) Y CONTENIDOS PROGRAMATICOS DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL CUARTO -- GRADO DE PRIMARIA.

El modelo de observación está diseñado tomando en cuenta las características metodológicas de la investigación etnográfica, para la recolección interpretación de los datos del problema en estudio.

- 1.- Nombre del profesor.
- 2.- Años de servicio en la S.E.P.
- 3.- Preparación profesional.
- 4.- Nombre de la Escuela.
- 5.- Grado que está a cargo del maestro.
- 6.- Planeación de la clase.
- 7.- Motivación del grupo escolar.
- 8.- Metodología y recursos didácticos utilizados.
- 9.- Uso que le dé al programa escolar y libro de texto.
- 10.- Actitud asumida por el profesor al desarrollar el contenido programático.
- 11.- Actitudes asumidas por los alumnos, individual y - grupal.
- 12.- La existencia de vinculación en el desarrollo del tema por el profesor respecto a las actividades de sarrolladas por los educandos.
- 13.- Si el profesor relaciona el contenido programático de enseñanza con la realidad social en que está inmerso el infante.
- 14.- La forma en que se da dicha relación.

- 15.- Control del grupo escolar por parte del profesor.
- 16.- Si el profesor de grupo se apoya en las informaciones que le proporcionan los medios de comunicación: radio, periódico y televisión como recursos didácticos al relacionarlos con el tema de Ciencias Sociales o desarrollar.
- 17.- La forma en que las utiliza.
- 18.- Si el profesor aprovecha positivamente las informaciones que sus alumnos poseen del periódico, -- radio y televisión al relacionarla con el tema de estudio.
- 19.- Forma en que las utiliza.
- 20.- La forma de evaluación que utiliza el profesor, - en cuanto al aprendizaje de los educandos.

LEY FEDERAL DE RADIO Y TELEVISION.

Título Primero.

Principios y Fundamentales.

Capítulo Unico.

Art. 1.- Corresponde a la Nación el dominio directo de su espacio territorial y, en consecuencia, del medio en que se propagan las ondas electromagnéticas. Dicho dominio es inalienable e impresindible.

Art. 2.- El uso del espacio a que se refiere el artículo anterior, mediante canales para la difusión de noticias, ideas e imágenes, como vehículos de información y de expresión solo podrá hacerse previo concapción o permiso que el Ejecutivo Federal otorgue en los términos de la presente ley.

Art. 3.- La industria de la radio y la televisión comprende el aprovechamiento de las ondas electromagnéticas, mediante la información, funcionamiento y operación de estaciones radiodifusoras por los sistemas de modulación, amplitud o frecuencia, televisión o cualquier procedimiento técnico posible.

Art. 4.- La radio y la televisión constituyen una actividad de interés público, por lo tanto, el Estado deberá protegerla y vigilarla para el debido cumplimiento de su función social.

Art. 5.- La radio y la televisión tienen la función social de contribuir al fortalecimiento de la integración nacional y el mejoramiento de las formas de convivencia humana, Al efecto a través de sus - -

transmisiones procurarán:

- I.- Afirmar el respecto a los principios de la moral social, la dignidad humana y los vínculos familiares.
- II.- Evitar influencias nocivas o perturbadoras al desarrollo armónico de la niñez y la juventud.
- III.- Contribuir a elevar el nivel cultural del pueblo y a conservar las características nacionales del idioma y a exaltar los valores de la nacionalidad mexicana.
- IV.- Fortalecer las convicciones democráticas, la unidad nacional, la amistad y cooperaciones internacionales.

Art. 6.-En relación con el artículo anterior, el Ejecutivo Federal por conducto de las secretarías y departamentos de Estado, los gobiernos de los estados, los ayuntamientos y los organismos públicos, promoverán la transmisión de programas de divulgación con fines de orientación social cultural y cívica.

Art. 7.- El Estado otorgará facilidades para su operación a las estaciones difusoras que, por su potencial, frecuencia o ubicación sean susceptibles de ser captadas en el extranjero, para divulgar las manifestaciones de la cultura mexicana, fomentar las relaciones comerciales del país, intensificar la propaganda turística y transmitir informaciones sobre los acontecimientos de la vida nacional.

Título Segundo.

Jurisdicción y competencia.

Capítulo Único.

ART. 10.- Compete a la Secretaría de Gobernación:

I.- Vigilar que las transmisiones de radio y televisión se mantengan dentro de los límites del respeto a la vida privada, a la dignidad personal y a la moral, y no ataquen los derechos de terceros, ni provoquen la comisión de algún delito o perturben el orden y la paz pública.

II.- Vigilar que las transmisiones en radio y televisión dirigidos a la población infantil propicien su desarrollo armónico, estimulen la creatividad y la solidaridad humana, procuren la comprensión de los valores nacionales y el conocimiento de la comunidad internacional. Promuevan el interés científico, artístico y social de los niños al proporcionar diversión y coadyuvar el proceso formativo.

III.- Vigilar la eficacia de las transmisiones a que se refiere el artículo 59 de esta Ley.

IV.- Imponer las sanciones que correspondan a sus atribuciones y denunciar los delitos que se cometan en agravio de las disposiciones de ésta ley, y

V.- Las demás facultades que le confieren las leyes.

Art. 11.- La Secretaría de Educación Pública tendrá las siguientes atribuciones:

I.- Promover y organizar la enseñanza a través de la radio y televisión.

II.- Promover la transmisión de programas de interés cultural y cívico.

III.- Promover el mejoramiento cultural y la propiedad del idioma nacional en los programas que difundan -

las estaciones de radio y televisión.

- IV.- Elaborar y difundir programas de carácter educativo y creativo para la población infantil.
- V.- Extender certificados de aptitud al personal de locutores que eventualmente o permanentemente -- participen en las transmisiones.
- VI.- Informar a la Secretaría de Gobernación los casos de infracción que se relacionen con lo preceptado en este artículo, con excepción de la fracción IV, a fin que imponga las sanciones correspondientes: y
- VII.- Las demás que le confiere la ley.

Art. 12.- A la Secretaría de Salubridad y Asistencia -- compete:

- I.- Autorizar la transmisión de propaganda comercial -- relativa al ejercicio de la medicina y sus actividades conexas.
- II.- Autorizar la propaganda de comestibles, bebidas, -- medicamentos, insecticidas, instalaciones y aparatos terapéuticos, tratamientos y artículos de higiene y embellecimiento y de prevención o curación de enfermedades.
- III.- Promover y organizar la orientación social en favor de la salud del pueblo.
- IV.- Imponer las sanciones que corresponden a sus atribuciones y,
- V.- Las demás facultades que le confiera la Ley.

Título Tercero.

Concesiones, permisos e instalaciones.

Capítulo Único.

Capítulo II.- Nulidad, caducidad y revocación.

Art. 37.- Los permisos para el funcionamiento de estaciones de radio y televisión, podrán ser revocados por los siguientes motivos:

- I.- Cambiar la ubicación del equipo transmisor - sin la autorización de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes.
- II.- Transmitir anuncios comerciales o asuntos ajenos a aquellos para los que se concedió el - permiso.

Título Cuarto.

Funcionamiento.

Capítulo Unico.

Capítulo III.- Programación.

Art. 57.- El derecho de información, de expresión y de recepción, mediante la radio y la televisión, es libre y consecuentemente no será objeto - de ninguna inquisición judicial o administrativa ni de limitación alguna ni censura previa, y se ejercerá en los términos en la Constitución y de las - leyes.

Art. 58.- Las estaciones de radio y televisión deberán efectuar transmisiones gratuitas diarias, con duración de hasta 30 minutos continuos o discontinuos, dedicados a difundir temas educativos, culturales y de orientación social. El Ejecutivo Federal señalará la dependencia que debe proporcionar el material para el uso de dicho tiempo y las emisiones serán coordinadas por el Consejo Nacional de Radio y Televisión.

Art. 59.- Bis.- La programación general dirigida a la población infantil que transmitan las esta--

Capítulo II.- Nulidad, caducidad y revocación.

Art. 37.- Los permisos para el funcionamiento de estaciones de radio y televisión, podrán ser revocados por los siguientes motivos:

- I.- Cambiar la ubicación del equipo transmisor - sin la autorización de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes.
- II.- Transmitir anuncios comerciales o asuntos ajenos a aquellos para los que se concedió el - permiso.

Título Cuarto.

Funcionamiento.

Capítulo Unico.

Capítulo III.- Programación.

Art. 57.- El derecho de información, de expresión y de recepción, mediante la radio y la televisión, es libre y consecuentemente no será objeto de ninguna inquisición judicial o administrativa ni de limitación alguna ni censura previa, y se ejercerá en los términos en la Constitución y de las leyes.

Art. 58.- Las estaciones de radio y televisión deberán efectuar transmisiones gratuitas diarias, con duración de hasta 30 minutos continuos o discontinuos, dedicados a difundir temas educativos, culturales y de orientación social. El Ejecutivo Federal señalará la dependencia que debe proporcionar el material para el uso de dicho tiempo y las emisiones serán coordinadas por el Consejo Nacional de Radio y Televisión.

Art. 59.- Bis.- La programación general dirigida a la población infantil que transmitan las esta--

ciones de radio y televisión deberá:

- I.- Propiciar el desarrollo armónico en la niñez.
- II.- Estimular la creatividad, la integración familiar y la solidaridad humana.
- III.- Estimular la comprensión de los valores nacionales y el conocimiento de la comunidad internacional.
- IV.- Promover el interés científico, artístico y social de los niños.
- V.- Propiciar diversión y coadyuvar al proceso formativo de la infancia.

Art. 63.- Quedan prohibidas todas las transmisiones que causen la corrupción del lenguaje y las contrarias a las buenas costumbres, ya sean mediante expresiones maliciosas, palabras o imágenes procaces, frases o escenas de doble sentido, apología de la violencia o el crimen, se prohíbe también todo aquello que sea denigrante u ofensivo para el culto cívico de los héroes y para las creencias religiosas, o empleo de recursos de baja comicidad y sonidos ofensivos.

Art. 64.- No se podrá transmitir:

- I.- Noticias, mensajes o propaganda de cualquier clase que sean contrarios a la seguridad del Estado o el orden público.
- II.- No hará publicidad a centros de vicio o de cualquier naturaleza.
- III.- No transmitirá propaganda o anuncios de productos industriales, comerciales o de actividades que engañen al público o le causen algún perjuicio por la exageración o falsedad en la indicación de sus usos, aplicaciones o propiedades.

IV.- No deberá hacer, en la programación referida por el artículo 59 bis, publicidad que incite a la -- violencia, así como a aquella referida a produc-- tos alimenticios que distorcionen los hábitos de la -- buena nutrición.

ART. 68.- Las difusoras comerciales, al realizar la pu-- blicidad de bebidas cuya graduación alcohólica ex-- ceda de 20 grados, deberá abstenerse de toda exa-- geración y convinarla o alternarla con propaganda de -- educación, higiénica y de mejoramiento de nutrición -- popular. En la difusión de esta publicidad no podrá -- emplearse a menores de edad, tampoco podrán ingerirse -- o aparentemente frente al público, los productos que -- se anuncien.

Art. 72.- Para los efectos de la fracción II del Art.5 de la presente Ley, independientemente de las de-- más disposiciones relativas, la transmisión de programas y publicidad impropios para la niñez y la juventud, en su caso deberán anunciarse como tales al público en el momento de iniciar la transmisión respectiva.

Art. 73.- Las difusoras deberán estimular y aprovechar los valores de arte mexicano, dedicando como pro-- gramación viva al mínimo que en cada caso fije la Se-- cretaria de Gobernación, de acuerdo con las peculiari-- dades de las difusoras y oyendo la opinión del Consejo Nacional de Radio y Televisión. La programación diaria que utilice, la actuación personal, deberá incluir un-- mayor tiempo cubierto por mexicanos.

Art. 77.- Las transmisiones de radio y televisión como medios de orientación para la población del país-- incluirá en su programación diaria, información sobre-- acontecimientos políticos, social, cultural, deportivo y otros asuntos de interés general, nacionales e inter

nacionales.

Título Quinto.

Coordinación y vigilancia.

Capítulo I Organismo Coordinador.

Art. 91.- El Consejo Nacional de Radio y Televisión,--
tendrá las siguientes atribuciones:

IV.- Elevar el nivel moral, cultural, artístico y so-
cial en las transmisiones.

Título Sexto.

Infracciones y Sanciones.

Capítulo Único.

Art. 101.- Constituyen infracciones a la presente Ley.

- I.- Las transmisiones contrarias a la seguridad de Es-
tado, a la integridad nacional, a la paz y al orden
público.
- II.- No prestar servicios de interés nacional previstos
en esta Ley, por parte de los concesionarios.
- IV.- La alteración sustancial por los locutores de los-
textos proporcionados por el gobierno, con carác--
ter oficial para su transmisión, así mismo la emi-
sión no autorizada de información, que requiere -
aprobación oficial.