



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD AJUSCO

Licenciatura en Administración Educativa

Tesina

Recuperación de la Experiencia Profesional

Proyecto de prevención de adicciones en el Centro de Estudios del  
Bachillerato “Lic. Jesús Reyes Heróles”

Que para obtener el Título de:

Licenciado en Administración Educativa

Presenta

Rojas Altamirano Jacobo Michael

Asesor: Mtra. Eurídice Sosa Peinado

Ciudad de México

octubre 2016

## Índice

Agradecimientos.....	3
Introducción.....	4
Capítulo I.....	13
“Tecnologías de la información y la comunicación”.....	13
1.1    Tecnologías de la Información y Comunicación y usos .....	15
1.2 Alternativas de inserción de las TIC en la educación .....	20
Capítulo II.....	26
“Diseño del taller de prevención de adicciones: impacto y resultados: una aproximación para saber de los procesos institucionales de orientación educativa” .....	26
2.1 Actividades complementarias donde se inserta la práctica en el plantel. ....	27
2.2 Justificación de la elección de esta institución .....	28
2.3 Desarrollo de la práctica bajo un análisis de Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas (FODA) .....	31
2.4 Reflexiones conceptuales de la tutoría.....	35
2.5 Estadísticas del problema.....	55
Capítulo III .....	59
Reflexiones sobre el proceso institucional para la prevención de adicciones por medio de Tic en el Centro de Estudios de Bachillerato (Ceb) 4/2 “Lic. Jesús Reyes Heróles” .....	59
3.1 Datos básicos del informe de la experiencia en el plantel. ....	59
Conclusiones.....	64
Referencias bibliográficas .....	69
Bibliografía Digital.....	73
Anexos .....	76

## Agradecimientos

Primeramente, quisiera agradecer todo el apoyo otorgado por mi familia: mamá y papá, ustedes han sido esa parte importante en mi desarrollo humano, académico y profesional, me han guiado a lo largo de los años por un camino donde he tomado decisiones que me han llevado a ser lo que soy actualmente. Todo el sustento, noches de desvelos, consejos, lágrimas y risas, todo eso ha sido posible gracias a su dedicación para con sus hijos.

La vida me ha impuesto algunas pruebas que, de no ser por mi familia, no habría sido capaz de salir avante; desde la primera batalla que libré como persona (el nacimiento) siempre estuvo presente el bienestar de sus hijos. La lista es muy larga y podría llevarme días describiendo todo lo agradecido que estoy con ustedes.

Dentro de las personas con las que tengo esa deuda de agradecimiento me encuentro yo mismo. Sí, yo, desde el inicio de mi vida escolar he librado batallas de las que ni mis padres saben; el mundo de los hijos es muy diferente de lo que los padres creen, basta con recordar los nervios ocasionados por un examen, la sensación de euforia al ser aceptado en la escuela de mi preferencia, en fin.

Hay muchas razones por las que agradecerme: creer en mí, defender la temática de este documento, pasar horas en espera para recibir una corrección, borrar todo pensamiento derrotista para poder desarrollar y terminar este trabajo, trabajar con ahínco cada línea y cada párrafo, caminar entre colegas que esperan que tu trabajo sea el peor, enfrentarme a profesores que me tildaban de incompetente. Pareciera que hago público un caos interno, pero es reconocer todo aquello que viví, que superé solamente es la cima de muchas metas que se abren.

Tantas horas que pase escribiendo este texto son el pretexto claro para decir que todo aquel que se lo propone, que evita matar el tiempo, puede realizar cualquier cosa, que, si se tiene hambre de superación, podemos abandonar esa última banca del salón de clases y mostrarnos orgullosos de ser universitarios, de ser nosotros, de ser capaces y de ser audaces ante cualquier reto.

## Introducción

Al escribir sobre una institución de educación media e incluso cualquier nivel escolar, es imposible no pensar en todos los procesos que existen al interior de un plantel, la toma de decisiones, la creación o implementación de programas internos. El presente documento presenta no sólo una reflexión de la práctica profesional, ex profeso de no representar una valoración como institución. En un inicio y para crear una línea de trabajo bien definida esta sección se vería sustentada por un modelo conocido como “*las 4 P*”<sup>1</sup>

Para poder abordar al conjunto de procesos que son clave en la presente indagación es conveniente crear una analogía entre uno de los elementos del modelo a utilizar. Cabe mencionar que los elementos que componen al citado sistema son “elementos de la gestión de los servicios” y como tal es conveniente recordar, en palabras del autor Marlon Molina, que: claramente dependen de las personas.

Este sistema, aplicado a un proceso institucional crea un esquema claro, sencillo e incluso fácil de manipular; engloba los elementos de:

1. Personas (este elemento mencionado por Molina como el más importante en el sistema de gestión)
2. Procesos (descritos como documentos que muestran la manera cómo realizar y atender diferentes cuestiones suscitadas en una organización, institución.)
3. Infraestructura (en el presente documento vamos a llamar así a diferentes entidades suministradoras en la institución como serían: dirección, servicios escolares, academias.)
4. Suministradores (al igual que en el punto anterior, daremos este término a entidades encargadas de brindar servicios o entregar algún bien, la diferencia

---

<sup>1</sup>Las 4 P [en línea]. Disponible en Internet en la dirección electrónica: <http://marlonmolina.tecnofor.es> Consultado el 20 de marzo de 2014

es que estas entidades son externas, ajenas a la institución tales como: seguridad, limpieza, venta de alimentos.)

A la cabeza de los procesos en los que crea un gran impacto encontramos a la planeación institucional del plantel, como tal, el objetivo de esta planeación es guiar toda actividad sustantiva (aquellas que nos ayudan a cerrar un ciclo) y desempeño institucional. En dicho nivel es donde podemos apreciar un gran espacio para la adhesión de la presente propuesta y, por otro lado, encontramos una gran debilidad: una inexistente área dedicada exclusivamente a este problema.

Otro proceso clave al cual fijar la atención en esta propuesta es el de la normatividad institucional. Dicho en una manera general, este medio engloba a los instrumentos normativos como: reglamentos, lineamientos. Durante la creación de este planteamiento me fue posible observar una gran variedad de programas internos, lineamientos dirigidos a más de un sector del plantel y un minúsculo porcentaje era dirigido a las escasas normas y sanciones en caso de suscitarse algún evento que incluyese el uso de algún estupefaciente dentro del plantel (como referencia a la actividad inicial dentro de las prácticas profesionales).

Una vez mencionados los procesos en los que se observó un espacio, dado que el área es inexistente, es necesario mencionar los puntos importantes y sobre todo: ¿Qué se está valorando en estos?

El primer proceso y que se encuentra muy arraigado en la institución es la extensión cultural. Reservado únicamente para asuntos netamente orientados a expresiones artísticas, encontré y presencié una serie de programas alternos que prestan un servicio educativo, con planeaciones paralelas a las del plantel. Si tomamos en cuenta la esencia de una extensión cultural como un apoyo individual para después madurar en un aspecto grupal, un aspecto social y que al mismo tiempo esta esencia brinde un servicio educativo, el taller ofreció una buena parte de esos aspectos: convivencia con jóvenes de un rango de edad variado, interacción con elementos educativos flexibles y fáciles de replicar.

La normatividad institucional, como proceso, carece de múltiples lineamientos que regulen actividades relacionadas a las abordadas en esta propuesta, asociaciones u organismos externos que puedan ayudar al manejo y prevención de estas situaciones.

Para comenzar a redactar el primer capítulo de mi proyecto de investigación, es necesario reconocer una temática clave en este documento: la tecnología. Esta palabra tiene un valor significativo, tanto en la formación profesional como en mi vida diaria.

El gusto por la tecnología llegó desde muy temprana edad, observaba el entorno donde me desarrollaba y en cierto grado la curiosidad hacia algunos aparatos electrónicos marcó mi primer contacto con la ya mencionada tecnología, esto no quiere decir que me interesaran todos los artefactos que observaba. La televisión, como principal objeto tecnológico, de una manera inusual atrapó mi atención. De todas sus funciones, solo un par de ellas creó mis primeras dudas hacia el televisor. Me preguntaba el porqué de su funcionamiento, ¿cómo era posible que este aparato me permitiera ver imágenes en movimiento? ¿Cómo era posible que esta creación pudiese transmitir cosas provenientes de otras partes del mundo? Preguntas como esas me asaltaban al mirar dicho aparato.

Por medio de películas, comerciales y series conocí una computadora. A partir de ese momento conocer una se volvió un sueño, en mi infancia las solía ver en revistas o en aparadores de tiendas departamentales. Los modelos que observaba en aquel entonces representaban la modernidad de la década de los noventa. A propósito, en la obra de Julio Téllez Valdés titulada *Derecho informático* se puede leer el siguiente fragmento:

*“La historia de las computadoras como tales, tiene ya más de cuarenta años, desde la misma instalación de la llamada Calculadora Automática de Secuencia Controlada (MARK I o ACSS) en la Universidad de Harvard en el año de 1944”*<sup>2</sup>

La anterior referencia nos da un contexto histórico, un punto inicial de aquel gran invento. Para aquellas fechas (la década de los noventa) observaba diferentes modelos y

---

<sup>2</sup> Téllez Valdes Julio. *“Derecho Informático”* p.11

versiones de algo que años más tarde conocería (yo) como Sistema Operativo (*OS* por sus siglas en inglés)

Sin embargo, en ocasiones llegué a suponer que el utilizar una computadora sería solamente un sueño, no por limitaciones de carácter monetario, este distanciamiento fue producto de las tradiciones familiares; situaciones como comenzar a conocer las letras y los números por medio de materiales impresos, ejercicios de caligrafía (que no sirvieron de nada) y exponer algún tema de la vida diaria de manera grupal fueron las causales de la negación a adquirir un equipo de cómputo. Esto sonará extraño, sin embargo, tiene una razón: la limitante de la edad (4 años) y la nula aplicabilidad hacia las tareas anteriores fueron las “razones” impuestas para no comprar “algo que todavía no necesitaba”

Aun así, el mundo virtual no fue algo alejado a mí persona, el elemento del ordenador solo era una entrada de muchas pues los videojuegos me permitieron entrar en esa “red” con la que tanto soñaba.

Este acontecimiento fue mucho antes de entrar al kínder, podría decirse que era: o un niño con algún tipo de adicción a los videojuegos, que tenía padres que me sentaban a jugar y que no me cuidaban o una mera afición. La última es la real, el mundo de los pixeles y las primeras secuencias de 8 bits me volvían un “pequeño virtual”.

Para la edad de 4 años, comencé a crear mi habilidad para jugar, en ocasiones hasta por una hora. Inicialmente comencé por aquel aburridísimo juego de “tenis” hasta avanzar a cosas del tamaño de *Mario Bros*. Aunque muchos piensan que la computadora y los videojuegos son campos totalmente lejanos, la realidad es otra. Daniel López Nieto redacta en la revista *Icono 14* un fragmento que dice:

*“Tuvieron que pasar 12 años desde el nacimiento de la computadora ENIAC para que surgiera el ‘primer videojuego’. El autor es Willy Higgimbotham, un físico que había trabajado en Proyecto Manhattan (grupo de expertos cuyo objetivo era el desarrollo de la bomba atómica) y aficionado a las máquinas de pinball. En 1958 ocupó el cargo de Jefe de Diseño de Instrumentación en Brookhaven Nacional (Nueva York) y fabricó, en el*

*laboratorio donde trabajaba, un pequeño juego interactivo de tenis con un osciloscopio analógico y unos botones muy básicos para evitar que los visitantes se aburrieran. El juego era 'Tenis for two' (tenis para dos), considerado por muchos el primer juego electrónico conocido. Consistía en un pequeño aparato cuya pantalla mostraba una vista lateral de una pista de tenis en dos dimensiones en las que dos jugadores competían."*

La primaria se caracterizó por socializar con sujetos similares a mí; el encontrar personas con el mismo gusto formó una actitud todavía más experimental. Esto comenzó a ser más notable cuando por curiosidad desarmé un reloj que mi padre me regalaría por mi cumpleaños. La lógica del funcionamiento de las cosas llegó a niveles más altos, ahora mi inquietud se posó en "esas plaquitas verdes"<sup>3</sup> que poseen los aparatos electrónicos, similares a la que encontré en aquel reloj antes mencionado.

Podía pasar horas enteras en observar y desarmar un reloj o incluso las pequeñas bocinas de unos audífonos, armar de nuevo las piezas y como *casi* todo novato, descubrir que me "sobraban piezas" y que misteriosamente continuaba su funcionamiento.

La secundaria fue un momento decisivo, incluso en esta parte, las piezas de este documento comienzan a tomar forma: inicialmente comenzaba a socializar con personas más hábiles en el manejo de una computadora y por otra parte, algunos círculos sociales comenzaban a sumergirse en el mundo de las drogas (refiriéndome a las llamadas *drogas legales* como lo son el cigarro y la cerveza).

El plantel donde cursé la secundaria se ubica en el pueblo de San Bartolo Ameyalco. Esta localidad se localiza en la parte central de la delegación Álvaro Obregón en el Distrito

---

<sup>3</sup> La tarjeta madre es un tablero que contiene todos los conectores que se necesitan para conectar las demás tarjetas del computador. Una tarjeta madre alberga los conectores del procesador, memoria RAM, Bios, puertas en serie, puertas en paralelo, expansión de la memoria, pantalla, teclado, disco duro, enchufes.

*¿Qué es una tarjeta madre?, en: <http://www.cavsi.com/preguntasrespuestas/que-es-una-tarjeta-madre/>, revisado el 21 de febrero de 2012.*

Federal<sup>4</sup> (D.F) y para principios del año 2000 la demarcación conservaba algunas zonas rurales (cultivos, parcelas, pozos, calles sin pavimentar, pequeñas granjas).

En el mencionado poblado era complicado encontrar sitios públicos para rentar una computadora (*ciber café*) e incluso, un celular era un aparato inservible, la señal jamás llegaría a no ser que el dueño del aparato saliera del pueblo. Entre estas “características” tan peculiares se apreciaba aún algo más preocupante; los jóvenes que habitaban en dicho pueblo comenzaban a ingerir alcohol a muy temprana edad, otros fumaban por curiosidad y en reiteradas ocasiones se suscitaron “cateos” por parte de los prefectos, el saldo: pequeñas botellas con bebidas alcohólicas decomisadas, cajetillas de cigarrillos, alumnos con marihuana en sus pertenencias.

Pese a los casos descritos, logré mantenerme lejos de aquellos círculos viciosos y concentrarme en lo que de verdad importaba en mi persona: la escuela y el deseo de aprender a manejar una computadora. Para no atrasar mi convicción por aprender recurrí a diversos medios y acudí a los famosos *ciber cafés* que hace tiempo (inicios del año 2000) eran la *novedad* y estaban muy de moda. Los precios para poder acercarme a este mundo virtual eran caros y los sacrificios que realicé fueron muchos, en ocasiones no desayunaba en la escuela para juntar dinero y poder ir por lo menos 2 o 3 horas.

¿Qué me dejó exponerme a una computadora tanto tiempo?

- Exposición al idioma inglés
- Exploración de nuevas fuentes de información
- Conocimiento de aplicaciones llamadas *programas*.
- Mi primera experiencia con medios de almacenamiento (los antiguos y casi extintos disquetes)

Acerca de la preparatoria y el cómo se entablarían las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) y el asunto de las adicciones es aún más profundo. Primeramente, definiría mi habilidad informática, desde que empecé mi 1° semestre hasta el 6° tuve un

---

<sup>4</sup>*Pueblo de San Bartolo Ameyalco* en: [http://www.sanbartoloameyalco.org.mx/Acerca\\_de\\_SBA.html](http://www.sanbartoloameyalco.org.mx/Acerca_de_SBA.html).  
Revisado el 11 de abril de 2013.

horario de 8 am a 2 pm y trataba de llegar a las 7 am para estar una hora diaria frente a un ordenador.

Derivado de esta rutina surgieron diferentes conocimientos en áreas específicas:

- Conocimiento del funcionamiento de sitios de hospedaje virtual (el caso del extinto *Megaupload*, *Mediafire*, *Rapidshare*, etc.).
- La suscripción y el manejo de las primeras redes sociales populares (el ya olvidado *Hi5*, *MySpace*, el lanzamiento de *Facebook* y *Twitter*).

Los siguientes conocimientos fueron los potencialmente peligrosos y que formaron una ética de proteger datos en mi entorno:

- El acercamiento a programas capaces de grabar contraseñas tecleadas en un ordenador
- Manipulación de rutas de acceso a control remoto de computadoras
- Exploración en diversos entornos de seguridad y filtrado de contraseñas
- “Manufactura” de archivos cargados con códigos maliciosos (virus)
- Anonimato en la red de manera voluntaria (Protección de identidad)
- Acceso a la *Deep Web* (término que surgió como una “leyenda urbana”, pocos conocemos este medio y no recomendamos la navegación “recreativa” y amateur por esta extensión de la Web).

Pekka Himanen, autor de “*La ética del hacker y el espíritu de la era de la información*” describe a personas que aprendieron a utilizar algunos recursos característicos de la informática, algunos para beneficio de la comunidad y otros para crear situaciones perjudiciales contra los usuarios que manejan alguna extensión de la red. En las siguientes líneas el autor nos brinda una definición breve:

*“En el centro de nuestra era tecnológica se hallan unas personas que se autodenominan hackers. Se definen a sí mismos como personas que se dedican a programar*

*de manera apasionada y creen que es un deber para ellos compartir la información y elaborar software gratuito. No hay que confundirlos con los crackers, los usuarios destructivos cuyo objetivo es el de crear virus e introducirse en otros sistemas: un hacker es un experto o un entusiasta de cualquier tipo que puede dedicarse o no a la informática”* (Himanen, 2002, p. 2)

Esta serie de conocimientos se verían impactados al presentarse el acontecimiento que marcaría no sólo mi vida, sino mi percepción del mundo: Un accidente automovilístico en el que mis padres se verían involucrados, la culpa: un conductor alcoholizado al que le importó poco mezclar el volante y el alcohol.

Esta experiencia crearía una imagen negativa del alcohol, de otras drogas y sobre todo, de la irresponsabilidad de algunos hombres y mujeres, mostraría la realidad, en menores proporciones, de un problema nacional y me motivaría a cooperar con un “granito de arena” sobre este problema. La mencionada cooperación tiene su fundamento en aquel servicio social que encontré en los programas internos de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) en el cual, al principio, no tenía ni la menor idea de lo que iba a hacer, de lo que iba a impactar en mi formación y sobre todo: **¿Qué haría un administrador educativo en ese ámbito?**

Durante ese servicio social aprendí algunas cosas interesantes, otras fueron desechadas por la poca relevancia en ámbitos académicos, pero, lo que cabe rescatar es toda esa información acerca de las adicciones, algunos motivos que las originan e incluso, consecuencias más allá de las médicas. Es ahí donde los conocimientos de administración educativa pueden aplicarse a un ámbito que, aunque no lo parezca, está ligado al área educativa, incluso fuera de una institución educativa.

Toda la experiencia acumulada y plasmada en este documento aportó una serie de conocimientos que, gradualmente se irán desarrollando en los capítulos próximos. Inicialmente, el capítulo I (“Tecnologías de la información y la comunicación”) constará de definiciones y puntos de vista que facilitarán la inmersión al tema y la construcción de una definición propia sobre el otrora capítulo.

El capítulo II (“Diseño del taller de prevención de adicciones: impacto y resultados: una aproximación para saber de los procesos institucionales de orientación educativa.”) Se mostrará la realidad del tema en los jóvenes, el trabajo desprendido de la implementación del taller (la posibilidad de actuar en otras líneas de acción dentro de la misma institución, inmiscuirme en algunos procesos institucionales)

El último capítulo (denominado “Proyecto de prevención de adicciones en el Centro de Estudios del Bachillerato “Lic. Jesús Reyes Heróles”) se centrará exclusivamente en taller diseñado, los acontecimientos y problemáticas que se suscitaron en la impartición del mencionado taller y en las demás áreas donde hubo participación en la institución.

Los elementos que unen este documento están contruidos por la experiencia, por los diferentes problemas que surgen en la tarea de cumplir con un proyecto escolar diferente al propuesto por una clase y posteriormente a presentar una propuesta y llevar a cabo un curso o un taller diferente a las actividades que los alumnos hicieron en el pasado.

# Capítulo I

## “Tecnologías de la información y la comunicación”

Procedamos a conocer un panorama sobre Tecnologías de información y comunicación para poder guiar al lector en este tópico, para ello, he sentado un par de objetivos en este apartado.

Objetivos generales sobre este apartado.

Para contextualizar al lector con el tema tratado, se revisaron diferentes definiciones y diversos puntos de vista acerca del tema de las *Tecnologías de información y comunicación* (TIC).

Objetivos particulares:

El lector se verá expuesto a conceptos y por consiguiente, conocerá algunas definiciones sobre este tema (TIC)

Al fijar una definición personal, la idea de quien escribe este trabajo, y de quien lee el presente documento serán elementos que enriquezcan la percepción y análisis del documento.

De entrada, toda persona que haga lectura de este documento debe encontrar un elemento central para este apartado, un elemento que los “atrape” en la temática y que al mismo tiempo los haga comprender sobre la línea de trabajo que están abordando.

El título por sí sólo no expresa una idea con mucha profundidad, pero si a este encabezado se le dotara con un significado encontraríamos un sentido más amplio.

Bologna y Walsh (1997) emplean una definición que expresa una necesidad en torno a la categorización de *herramienta* y que citaré para su mayor comprensión:

*“Es necesario establecer que la tecnología de la información (TI) se entiende como “aquellas herramientas y métodos empleados para recabar, retener, manipular o distribuir información. La tecnología de la información se encuentra generalmente asociada con las computadoras y las tecnologías afines aplicadas a la toma de decisiones” (p.1)<sup>5</sup>*

A partir de la definición anterior podemos deducir que las TIC son material de apoyo para los docentes dentro del aula. Este material incluso puede ser adoptado por los alumnos como parte importante de su formación y crear de manera personal, habilidades que los vuelvan aptos para la competencia profesional, un medio para crear una transformación social y particularmente en el ámbito educativo.

Por otra parte, la comunicación juega un papel muy importante en la consolidación de estas herramientas; la obra de la UNESCO *“Las tecnologías de la información y la comunicación en la formación docente”* manifiesta esta importancia antes mencionada:

*“En la última década, las nuevas herramientas tecnológicas de la información y la comunicación han producido un cambio profundo en la manera en que los individuos se comunican e interactúan en el ámbito de los negocios, y han provocado cambios significativos en la industria, la agricultura, la medicina, el comercio, la ingeniería y otros campos.”<sup>6</sup>*

¿Quién no ha utilizado un medio de comunicación para poder resolver algún problema?, ¿quién no ha interactuado con alguna persona por medio de algún medio de comunicación?

Tal vez estas preguntas sean un tanto sencillas de responder, pero la razón por la cual se plantean está cimentada en ese contacto que las personas tienen o han tenido alguna vez, desde utilizar un televisor como medio para conocer alguna noticia, la radio para estar al pendiente de un evento, una problemática, etc.

---

<sup>5</sup> Bologna, J. y Walsh, A. M. *“The Accountant’s Handbook of Information Technology”*, John Wiley and Sons, Volumen 1, p. 1. 1997

<sup>6</sup> Resta Paul. *“Las tecnologías de la información y la comunicación en la formación docente”* División de Educación Superior, UNESCO. 2004. p. 17

La sociedad misma impone en muchos sentidos ese acercamiento con los diversos medios de comunicación, desde el más tradicional hasta los más sofisticados con el fin de cubrir esa necesidad de comunicarse que en palabras de Elena Cervantes Márquez “*El hombre siempre ha estado en la búsqueda para expresar la realidad entre el yo interno y lo que está fuera de él, aspecto que tiene que ver con esa idea que de buscar la explicación de su realidad.*”<sup>7</sup>. Es decir, el hombre siempre ha tenido esa necesidad latente de comunicarse con otros seres humanos, de otorgar a la realidad un significado personal. Por otra parte, el sitio web “*Hangar creativo*” publica otra postura sobre la necesidad comunicativa del hombre:

*“pocas veces hacemos énfasis en la comunicación como medio para satisfacerlas en su gran mayoría, aunque tal vez la comunicación en sí, es una necesidad. Sea como sea, la comunicación es fundamental para la vida en sociedad y no solo para los humanos, los animales necesitan también comunicarse aun cuando sus formas de comunicación sean diferentes a las nuestras.”*<sup>8</sup>

En otras palabras, todo ser viviente tiene esa necesidad latente de comunicarse con otros; en cuanto a los humanos el proceso es aún más complejo por la multiculturalidad y los distintos lenguajes existentes.

## **1.1 Tecnologías de la Información y Comunicación y usos**

En primer lugar, es necesario expresar algunas concepciones para crear, posteriormente, una definición personal de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

---

<sup>7</sup> Cervantes Márquez Elena. (diciembre 2005) “*Educación por y con la imagen.*” 1(4) Revista e-Formadores. [En línea] Disponible en internet en la dirección electrónica: [http://e-formadores.redescolar.ilce.edu.mx/revista/no8\\_05/educarporimagen.pdf](http://e-formadores.redescolar.ilce.edu.mx/revista/no8_05/educarporimagen.pdf) Consultado el 28 de septiembre de 2011

<sup>8</sup> Hangar Creativo. “*La comunicación; una necesidad humana.*” [En línea] Disponible en internet en la dirección electrónica: <http://www.hangar-creativo.com.mx/comunicacion.html> Consultado el 04 de octubre de 2011

Beatriz Fainholc (1998) define a las TIC como *“Las Nuevas Tecnologías constituyen medios para afianzar fines; es decir, deben de servir a propósitos, principalmente el de formación y mejoramiento del ser humano conjuntamente con la sociedad”*<sup>9</sup>

Bologna y Walsh (1997) Crean la definición siguiente: *“Es necesario establecer que la tecnología de la información (TI) se entiende como "aquellas herramientas y métodos empleados para recabar, retener, manipular o distribuir información”*<sup>10</sup>

Guillermo Sunkel (s.f) define las tecnologías como *“las herramientas y procesos para acceder, recuperar, guardar, organizar manipular, producir, intercambiar y presentar información por medios electrónicos. Estos incluyen hardware, software y telecomunicaciones en la forma de computadores y programas tales como aplicaciones multimedia y sistemas de bases de datos.”*<sup>11</sup>

Recurriendo a un extracto de una investigación del Departamento de Didáctica, Organización y Métodos de investigación de la Universidad de Salamanca expresa que *“si las nuevas tecnologías crean nuevos lenguajes y formas de representación y permiten crear nuevos escenarios de aprendizaje, las instituciones educativas no pueden permanecer al margen, han de conocer y utilizar estos nuevos lenguajes y formas de comunicación”*<sup>12</sup>

Es bastante versátil el área de las TIC pues desde el pizarrón hasta las nuevas pizarras electrónicas siempre encontraremos variedad de alternativas. De ahí que los maestros tengan que comenzar a actualizarse con base en los nuevos conocimientos que deben ser adquiridos para el manejo de las TIC. Sin embargo, las mismas TIC no fueron creadas para el ámbito educativo; Javier Bonilla expresa *“no aparecen naturalmente en los sistemas de enseñanza;*

---

<sup>9</sup> Fainholc, Beatriz, (2002) *“Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza”* Editorial AIQUE Argentina, p. 11

<sup>10</sup> Bologna, J. y Walsh, *Ibidem*, pp. 1,3

<sup>11</sup> Sunkel, Guillermo. *“Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la educación en América Latina. Una exploración de indicadores”* Serie Políticas Sociales n° 126, Santiago de Chile, CEPAL. (2006). p. 3

<sup>12</sup> Valcárcel, Ana y Rodero, Luis. *“Uso pedagógico de materiales y recursos educativos de las tic: sus ventajas en el aula”* [En línea] [fecha de consulta: 04 de octubre de 2011]

no son ‘demandas’ por la comunidad docente; no se adaptan fácilmente al uso pedagógico<sup>13</sup>.” Lo anterior deja en claro una cuestión que trae a rastras una problemática muy importante para la implementación de las TIC en la educación. Acto seguido a la identificación de este obstáculo es importante mencionar las alternativas de solución que se presentan para este asunto.

El Mtro. Alfredo Zenteno Ancira y el Dr. Fernando Jorge Mortera Gutiérrez mencionan en la ponencia que lleva por nombre “*El Proceso de Apropiación de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones (TIC) en la Educación Formal Media Superior o Nivel Bachillerato*” la siguiente idea: “*El impacto de la integración de las TIC en el aprendizaje depende fundamentalmente de cómo el maestro las maneja, valora y usa en sus clases (...) Ahora, a inicios del siglo XXI, algunos maestros utilizan las TIC para enriquecer la enseñanza, pero solamente de manera ocasional, por algunos maestros y de manera diversa y diferenciada en las distintas disciplinas académicas dentro de cada escuela*”

Lo anterior, podría tomarse como un fundamento de la integración de las TIC al medio educativo; cualquier innovación en el área deberá proponer una alternativa viable, una idea que revolucione algunos aspectos y vuelva el quehacer educativo más impactante en el alumno. Tales principios los mencionan los citados autores; oportunidades como la *creación de medios de comunicación ilimitados*<sup>14</sup>, evidentemente esto acelera la interacción con medios informativos ilimitados de igual manera y por supuesto, hablamos de uno de los medios preferentes por los jóvenes y al utilizarlos, el alumno se verá más motivado y su rendimiento crecerá aún más pues utilizará un medio familiar en donde realizará labores diarias como lo es una clase en el aula.

Pero, mucho antes de conocer el hecho que menciona a las TIC como *una creación muy lejana a aplicaciones educativas*, es muy conveniente, y de nueva cuenta, insertar otra

---

<sup>13</sup> Bonilla, Javier “*Políticas nacionales de educación y nuevas tecnologías: el caso de Uruguay*” en *VVAA* (2003) Educación y Nuevas Tecnologías. Experiencias en América Latina, IIPE – UNESCO, Buenos Aires.

<sup>14</sup> Zenteno, A. y Mortera, F. (2012). *El Proceso de Apropiación de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones (TIC) en la Educación Formal Media Superior o Nivel Bachillerato*. México. P.5

definición de TIC. Está claro que tendrá que ir mucho más centrada a una concepción elocuente a la actividad educativa, por así decirlo, una definición de *tecnología educativa*. La ponencia que lleva por nombre: “*El Proceso de Apropiación de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones (TIC) en la Educación Formal Media Superior o Nivel Bachillerato*” presentada por el Mtro. Alfredo Zenteno Ancira y el Dr. Fernando Jorge Mortera Gutiérrez del Tecnológico de Monterrey, Escuela de Graduados en Educación (EGE)

En dicha ponencia, los arriba mencionados expositores expresan lo siguiente:

*La Asociación para la Comunicación y Tecnología Educativa (AECT, por sus siglas en inglés) define a la tecnología educativa como: “... el estudio y la práctica ética de facilitar el aprendizaje y mejorar el desempeño creando, usando y administrando procesos y recursos tecnológicos apropiados” (Association for Educational Communications and Technology, 2008, p. 1). (...) El propósito esencial de la tecnología educativa es facilitar el aprendizaje, definiendo aprendizaje como un cambio duradero en el desempeño y/o potencial del individuo y remontan sus orígenes a los recursos audiovisuales generados hacia finales del siglo XIX (Robinson, Molenda y Rezabek, 2008)<sup>15</sup>*

Es claro que esta concepción comienza a apearse al área educativa, deja ver un trasfondo muy cierto y valido: el del empleo de la tecnología de manera *ética* con el certero objetivo de ayudar y mejorar el proceso de aprendizaje, acrecentar el desempeño de la manera más viable y correcta. Si bien, esto pareciera un concepto “trillado” y rebuscado, bastaría con entender el impacto de la idea expresada en la parte superior, esa idea que habla de cambios duraderos y potenciales en quien sea expuesto a esta dupla (educación- tecnología)

En todo aspecto de nuestra vida encontramos tecnología; no hago referencia a utilizar “aparatos de última generación para realizar la tarea más simple” pues todo aditamento utilizado en nuestra vida diaria representó un avance en su momento.

---

<sup>15</sup> Zenteno, A. y Mortera, F. (2012). *El Proceso de Apropiación de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones (TIC) en la Educación Formal Media Superior o Nivel Bachillerato*. México. P.3

El aspecto que quiero enfatizar es el educativo; englobar esta área sería una tarea complicada, solo revisaré específicamente aquella que comprende a la educación media superior. José Antonio Esparza Pérez menciona una gran ventaja al utilizar la tecnología en este ámbito en <http://www.observatorio.org> y que a continuación haré mención de ello:

*"La incorporación de las nuevas tecnologías educativas en el campo de la formación a nivel medio superior ha facilitado enormemente la eficacia en el proceso de asesorar a los jóvenes en el cumplimiento de sus tareas, a través de una serie de funciones que requieren de un determinado procesamiento de datos y es que sin duda alguna la tecnología educativa es algo que ya forma parte del contexto educativo, viéndose reflejado los resultados en los aspectos de la vida del estudiante como la parte económica, el diseño industrial y artístico, el ocio, la información y la forma de comunicarse con otros individuos<sup>16</sup>."*

Podría hacer mención de múltiples herramientas tecnológicas que puedan servirle al alumno para su rendimiento escolar, sin embargo, la herramienta que más utilizará a lo largo de este momento escolar será la computadora (sea portátil o sea de escritorio)

Esta incorporación tecnológica no sólo beneficiará en la rapidez con la que se investiga o se realiza algún menester escolar, la comunicación alumno- maestro será aún más rápida. Esparza Pérez describe este proceso del siguiente modo:

*"La incorporación de las nuevas tecnologías educativas en el campo de la formación a nivel medio superior ha facilitado enormemente la eficacia en el proceso de asesorar a los jóvenes en el cumplimiento de sus tareas, a través de una serie de funciones que requieren de un determinado procesamiento de datos y es que sin duda alguna la tecnología educativa es algo que ya forma parte del contexto educativo, viéndose reflejado los resultados en los aspectos de la vida del estudiante como la parte económica, el diseño industrial y artístico, el ocio, la información y la forma de comunicarse con otros individuos."<sup>17</sup>*

---

<sup>16</sup> **La tecnología educativa en el nivel medio superior** [en línea]. Disponible en internet en la dirección electrónica: <http://www.observatorio.org/colaboraciones/esparza4.html>. Consultado el 20 de octubre de 2013

<sup>17</sup> **La tecnología educativa en el nivel medio superior** Ídem

El mail, las computadoras personales, los proyectores, las tareas entregadas en memorias *usb* (*Universal Serial Bus por sus siglas en inglés*) entre otras cuestiones, son las que empiezan a surgir en el ámbito escolar y que cada día se vuelven más cotidianas. O es que acaso nadie inmerso en el medio educativo ha escuchado la frase: ¿Puedo entregarle la tarea por correo? ¿Puedo entregarle la tarea en mi memoria?

¿Por qué precisamente el nivel medio superior?

Debo reconocer que en un principio se investigaría el uso de TIC en un preescolar, incluso se realizó un pequeño “experimento” y lamentablemente desistí del tema, la razón: No encontraba suficientes incentivos por parte del área; es interesante trabajar con pequeños de ese nivel, incluso es tan divertido que el “trabajo” se vuelve un simple parpadeo, los trastornos físicos no se sienten. Los aspectos académicos empezaban a verse trastocados y a dejar pocas ganancias (académicas). Un hermoso nivel para trabajar aunque fuese diferente el resultado que en lo personal esperaba.

Posterior a lo mencionado, me enfoqué en el nivel medio superior por algunas razones: La facilidad para trabajar TIC con alumnos de mayor edad que en el anterior nivel (preescolar), el conocimiento previo del plantel (mismo donde cursé mi bachillerato) y un gusto más prominente por ese nivel educativo.

Una vez previstas las opciones, el cambio de mis actividades a este nivel fue algo sencillo de gestionar (cabe mencionar que todo mi grupo las realizó en una secundaria) aunque la estancia de educación media superior tenía su propio “protocolo” para poder realizar una actividad de este tipo.

## **1.2 Alternativas de inserción de las TIC en la educación**

Ante todo, es de suma importancia reconocer que el obstáculo, y quizá el más grande, es el docente que se resiste a la utilización de las TIC, tal vez por poseer una formación tradicional, por la poca o nula destreza en el conocimiento de las TIC, así como la implementación de las anteriores en el aula.

Ahora bien, el “vencer esa resistencia” comprende, entre otras cosas, a aprender a utilizar estos recursos con propósitos educativos, es decir, los docentes *“requieren de tiempo y/o apoyo para comprender la nueva cultura y expandir sus horizontes educacionales. También requieren de un cambio de actitud que les permita incorporar una cultura que abarca desde las prácticas pedagógicas hasta la discusión de temas éticos y estéticos que no les son familiares.”*<sup>18</sup>

En consecuencia, con estos requerimientos, el contexto curricular para introducir estas herramientas debe adecuarse en cuestión de rediseños en los espacios de aprendizaje, sin olvidar que el profesor es un elemento altamente necesario, es él quien crea una línea de trabajo en el contexto del plan curricular. Sunkel (2000) sustenta que el docente es: *“quien diseña e implementa un proceso de aprendizaje que va a transformar información en conocimiento significativo, donde los niños y jóvenes participan con sus conocimientos, emociones, expectativas y realidades, y donde los computadores pueden solo jugar un rol secundario”*<sup>19</sup>

Para poder iniciar este punto es importante volver a hacer la advertencia versada en que *“el uso de la computadora no sustituye de ninguna manera al docente en el aula”*. Así pues, el maestro utilizará diferentes recursos didácticos, entre ellos la computadora, para implementarlos dentro del aula. La pregunta más pertinente entre todo esto sería, ¿por qué la computadora?

A.P Mullan (1984) concibe a la computadora como un *“instrumento totalmente distinto a cualquier otro que haya aparecido en las aulas”* Desde los inicios de la educación, el maestro siempre ha tenido la necesidad de utilizar auxiliares, con el único fin de que la educación impartida sea implantada de manera significativa. El autor también arroja una primicia importante en la fundamentación de la idea de modernidad al describir una pequeña descripción del uso de los materiales que, por excelencia son los más utilizados, el pizarrón y el tablero (véase como la idea del cuaderno).

---

<sup>18</sup> Sunkel, Guillermo. *“Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la educación en América Latina. Una exploración de indicadores”* Serie Políticas Sociales n° 126, Santiago de Chile, CEPAL. (2006). p. 5

<sup>19</sup> Sunkel, Guillermo. Ídem

“Durante muchos años los niños han utilizado tableros y el maestro la pizarra. Si consideramos la práctica actual, entonces la pizarra sigue siendo la principal ayuda a la enseñanza que los maestros utilizan”<sup>20</sup>

### Implementación de las TIC en México (legislación de SEP, Enciclomedia)

La educación escolar debe servir para dar sentido al mundo que rodea a los alumnos, para enseñarles a interactuar con él y a resolver los problemas que les plantee, y en ese mundo las TIC son omnipresentes. Las exigencias de que las TIC estén presentes en las escuelas no plantean pues duda alguna. La cuestión es más bien como señala Brunner (2001), la extensión y el sentido de estas presencias.<sup>21</sup>

En la Ley general de educación en México 2005 la cual regula la educación que imparte el Estado-Federación, entidades federativas y municipios, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. “*Es de observancia general en toda la República y las disposiciones que contiene son de orden público e interés social*”, mencionado en el **Artículo 9º**:

*“Además de impartir la educación preescolar, la primaria y la secundaria, el Estado promoverá y atenderá -directamente, mediante sus organismos descentralizados, a través de apoyos financieros, o bien, por cualquier otro medio- todos los tipos y modalidades educativos, incluida la educación superior, necesarios para el desarrollo de la Nación, apoyará la investigación científica y tecnológica, y alentará el fortalecimiento y la difusión de la cultura nacional y universal...*

---

<sup>20</sup>Mullan, A.P. (1984) “*El ordenador en la educación básica. Problemática y metodología*” (2ª ed.) Ed. Gustavo Gili, S.A. p. 35

<sup>21</sup> Coll, C. & Martí, E. (2001). “*La educación escolar ante las nuevas tecnologías de la información y la comunicación*” En C. Coll, J. Palacios & A. Marchesi (Comps.), Desarrollo psicológico y educación. 2. Psicología de la educación escolar (pp. 623-655). Madrid: Alianza.

Como lo marca la ley, el Estado está obligado a dar apoyo a todos los estudiantes de preescolar, primaria, secundaria pues la educación como lo señala de igual forma el Artículo 6º es gratuita; en el ámbito de lo material y de recursos económicos todo lo que la escuela necesite para la comodidad del alumno debe de proveerlo el mismo Estado.

El artículo antes mencionado apoya a las investigaciones tecnológicas. Hoy en día este ámbito referente a la tecnología es imprescindible, en esta situación, los recursos que la ley dará a las instituciones ayudan a las personas con bajos recursos para así poder cumplir con lo que al alumno corresponde, como son tareas, trabajos o cualquier actividad académica que necesite el soporte de medios tecnológicos.

Así como en el *Artículo 14 fracción VIII* también hace la mención de “*Impulsar el desarrollo de la enseñanza tecnológica y de la investigación científica y tecnológica*” Ya que el alumno lo necesita pues es una herramienta útil para él.<sup>22</sup>

*Uno de los programas multimedia que existen en México es el llamado Enciclomedia fundado en el año de 2003. Enciclomedia es una estrategia educativa basada en un sistema articulador de recursos que, mediante la digitalización de los libros de texto, ha vinculado a sus lecciones diversos materiales multimedia orientados a promover procesos formativos de mayor calidad.*

Constituye una nueva práctica educativa que acompaña la labor cotidiana de los maestros con ayuda de las TIC, a fin de enriquecer los procesos de aprendizaje con recursos que propicien una mejor comprensión, resignificación y apropiación de los contenidos escolares.

El programa pretende fortalecer el papel formador de la escuela con herramientas que actualicen y revitalicen las prácticas educativas, poniendo al servicio de maestros y alumnos, materiales informático-educativos a los que no todos los planteles habían tenido acceso anteriormente.

---

<sup>22</sup>*Lev general de educación 2005*” [En línea] Disponible en internet en la dirección electrónica: <http://www.diputados.gob.mx/inicio.htm> Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión, Secretaría General, Secretaría de servicios Parlamentarios y Dirección General de Bibliotecas. Consultado el 04 de octubre de 2012

De igual forma busca el fomentar el conocimiento de la diversidad cultural de México, así como acercar por primera vez a los alumnos y maestros de las escuelas públicas la posibilidad de aprender manejando una didáctica diferente a lo que están acostumbrados.

La incorporación gradual de las TIC a los salones de clase, la renovación de las prácticas pedagógicas, la producción de nuevos materiales educativos, la exploración y desarrollo de campos como la accesibilidad, y la incorporación de la enseñanza del inglés, son sólo una muestra del aporte que Enciclomedia hace a la educación de nuestro país.

Algunos de los objetivos que maneja Enciclomedia son:

- Contribuir a mejorar la calidad de la educación en las escuelas públicas del país.
- Impactar en los procesos educativos y de aprendizaje por medio de la interacción de los alumnos con los contenidos pedagógicos incorporados a Enciclomedia.
- Convertir a Enciclomedia en una herramienta de apoyo docente, que estimule nuevas prácticas pedagógicas en el aula para el tratamiento de los temas y contenidos de los Libros de Texto Gratuitos.
- Ofrecer a alumnos y maestros fuentes de información diversas y actualizadas, así como herramientas para construir un aprendizaje más significativo en el salón de clases.
- Fomentar conocimientos, habilidades, aptitudes y valores que permitan la integración armónica y respetuosa entre alumnos de comunidades urbanas, rurales, indígenas y niños con capacidades especiales.
- Definir al maestro como guía y mediador del proceso de debate, reflexión y participación que se genere en las aulas.
- Sugerir al maestro estrategias didácticas e innovadoras para el tratamiento de los contenidos curriculares, a fin de integrarlas a sus experiencias y métodos propios.
- Continuar con la incorporación de las TIC en los procesos educativos, a fin de establecer un puente natural entre la forma tradicional de presentar los contenidos curriculares y las posibilidades que brindan las nuevas tecnologías.
- Poner a México a la vanguardia educativa.

Como pudimos ver, Enciclomedia es un buen programa para fomentar el aprendizaje de una manera dinámica, en la página de Enciclomedia (<http://www.encyclomedia.edu.mx/>)<sup>23</sup> no sólo los profesores pueden acceder, sino también los padres de familia y el alumno para una mayor transparencia de lo que se enseña a sus hijos y para tranquilidad de ellos, aparte es fácil de descargar para la comodidad de los usuarios.

---

<sup>23</sup> Enciclomedia 2003. [En línea] Disponible en internet en la dirección electrónica: [www.encyclomedia.edu.mx/](http://www.encyclomedia.edu.mx/) Consultado el 18 de octubre 2012”

## Capítulo II

### **“Diseño del taller de prevención de adicciones: impacto y resultados: una aproximación para saber de los procesos institucionales de orientación educativa”**

Objetivos generales sobre este apartado.

Será del conocimiento del lector la experiencia vivida a partir del tema de prevención de adicciones, las reacciones en los jóvenes y el verdadero interés que demuestran a temáticas relacionadas, tanto los alumnos como los maestros sobre la prevención de adicciones al interior del plantel.

Objetivos particulares:

Los consultantes del documento encontrarán el trabajo realizado en el plantel, la manera de llevar a cabo el taller propuesto, los percances y hechos, así como los resultados del mismo.

Se presentará a la audiencia un fenómeno vivido diariamente en el plantel (consumo y adicciones) y la importancia de crear un plan de prevención de adicciones.

Iniciar este capítulo y al mismo tiempo utilizar las palabras: taller, impacto y resultados son por un motivo particular. No busqué en ningún momento evaluar o crear una situación similar, tampoco existe una intención de *crítica destructiva* contra la planeación y desarrollo de proyectos pertinentes al área de prevención de adicciones y comunicación de las mismas dentro del plantel. Por vía contraria, las prácticas y el resultado de ellas, en su momento, sirvieron para crear un panorama actualizado e ilustrar la realidad en la que se encontraba el plantel en aquel entonces (durante el periodo de prácticas se descubrió que no constaban de un proyecto bien estructurado)

La escuela designaba un horario, un espacio y sobre todo, si éste debía ser uno que llevara a unos cuantos alumnos, a grupos enteros o porque no, a bloques de más de 3 salones. Al final, en una perspectiva propia, descubrí que sería muy duro, difícil y sobre todo, poco probable que asistieran máximo 10 alumnos, quizá un poco menos.

Este taller pasó de ser un requisito a una necesidad propia, un objetivo marcado personalmente, tenía una carga bastante grande en cuanto a ayudar a algunos alumnos interesados. Finalmente se echó a andar, con tropiezos, con sorpresas y con resultados cercanos a los esperados en un principio. A continuación, presentaré el diseño del taller y las áreas que sirvieron de enlace para la presentación del mismo

## **2.1 Actividades complementarias donde se inserta la práctica en el plantel.**

Con el propósito de fortalecer las Actividades Paraescolares en los subsistemas coordinados por el bachillerato general, la Dirección de Coordinación Académica, a través del Departamento de Superación Académica y Actividades Paraescolares, ha diseñado una serie de materiales de apoyo, con el objetivo de proporcionar a los responsables de dichas actividades en los planteles, información que se considera de utilidad para el desarrollo de sus funciones. Dichos materiales incluyen documentos normativos (lineamientos), y documentos didácticos (Programa de Orientación Educativa, manuales y materiales de apoyo), como a continuación se describe y para ello únicamente se hará mención del espacio donde esta práctica tuvo lugar y en el que se desarrolló.

### **Orientación Educativa**

Proporcionar una guía para el desarrollo de la Orientación Educativa en las instituciones de los subsistemas coordinados por la Dirección General del Bachillerato, mediante la descripción de actividades sugeridas.

Contribuir a la formación integral de los estudiantes en el proceso de desarrollo del compromiso social, lo cual incide en la construcción de conocimientos en relación con su contexto, incorporando lo global y lo complejo del conocimiento del mundo.

Apoyar el desarrollo de actividades de la Guía Didáctica de Acción Social, a través de actividades que el estudiante puede realizar en su comunidad, lo cual le permitirá

experimentar actitudes de cooperación y solidaridad que faciliten la comprensión de su ser como individuo en la sociedad cambiante de nuestros tiempos.

Es aquí donde se toma ese espacio curricular para realizar la implementación del taller; una de las razones fue la nula existencia de actividades que interesara a los alumnos (muchos de ellos daban por hecho que estas actividades cocurriculares simplemente no existían y no tenían valor sumativo en las calificaciones)

La carga horaria tenía espacios suficientes para insertar la batería de actividades sin afectar actividades escolares diarias, contaba con espacios físicos (salones, auditorio) y el apoyo de docentes en esa área (orientación educativa, psicología)

## **2.2 Justificación de la elección de esta institución**

- Las Competencias Genéricas en el Estudiante de Bachillerato General

- Seguimiento de egresados
- Orientaciones para la elaboración de cursos inter semestrales
- Lineamientos de evaluación docente
- Lineamientos para la aplicación de horas de fortalecimiento académico
- Orientaciones para la enseñanza de inglés en el bachillerato general

Esta parte es la justificación, puesto que en esta institución se están manejando actualmente las competencias dentro de su currículo educativo; pese a los tropiezos que da el modelo neoliberal en este ámbito, se está preparando cada vez más a los alumnos con destrezas que podrán adaptarlos a los nuevos desafíos que presenta el mundo laboral.

Inicialmente una de las competencias que se adapta a la creación de esta propuesta es la que hace referencia a la pertinencia de los programas educativos (SEP/DGB. P.15) y específicamente aquel que está dirigido a la dirección del aprendizaje hacia retos y problemas del contexto social (área referente a la problemática abordada en esta propuesta, el impacto a nivel educativo-institucional). Pero, a todo esto, ¿qué es una competencia genérica?

La Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) decreta a las antes mencionadas “como aquellas que todos los bachilleres deben estar en capacidad de desempeñar; las que permiten comprender al mundo e influir en él (...) son transferibles, en tanto que refuerzan la capacidad de los estudiantes de adquirir otras competencias, ya sean genéricas o disciplinares”<sup>24</sup>

El seguimiento de egresados da esa respuesta al área de las estadísticas sobre los egresados de cada institución del DGB (En el D.F existen solo 2 planteles).

---

<sup>24</sup> Secretaría de Educación Pública. **Las Competencias Genéricas y el perfil del Egresado de la EMS** [En línea] Disponible en internet en la dirección electrónica: [www.ofmx.com.mx/.../pdf/Competencias\\_genericas\\_perfil\\_egresado.pdf](http://www.ofmx.com.mx/.../pdf/Competencias_genericas_perfil_egresado.pdf) P.11

Una de las urgentes necesidades es el dominio de algún idioma, y en estos planes de trabajo se da un brevísimo curso introductorio para preparar a los alumnos y que tomen el gusto por el idioma extranjero.

La información que se ha manejado es la pertinente al área laboral donde colaboré y que sirvió de enlace para iniciar el desarrollo del proyecto de prevención de adicciones dentro de las horas que me otorgaba el área de tutorías

Primeramente, en El Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012 se establece: “una educación de calidad debe formar a los alumnos con los niveles de destrezas, habilidades, conocimientos, promover la capacidad de manejar afectos y emociones, y ser formadora en valores

Lo anterior responde a la necesidad de crear los lineamientos de Acción Tutorial. De esta manera, los niños y los jóvenes tendrán una formación y una fortaleza personal que les permita enfrentar y no caer en los problemas de fenómenos como las drogas, las adicciones y la cultura de la violencia”<sup>25</sup>

---

<sup>25</sup> Gobierno de la República; **Plan Nacional de Desarrollo 2007 – 2012**; SEP; México; 2007. P. 36

## 2.3 Desarrollo de la práctica bajo un análisis de Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas (FODA)

La pregunta que comenzará a abrir el panorama de este trabajo: ¿Cómo me situé en este momento en la práctica? Y ¿Qué momentos componen el desarrollo de la práctica en el análisis de Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas (FODA)?

Fortalezas:

Contratiempos y malas rachas fueron procedentes de la poca coordinación que el recién conformado grupo de tutorías manejaba, sin embargo, la adaptación, la poca resistencia al cambio y flexibilidad de los conformantes del equipo hicieron posible que el trabajo se llevara a cabo en fracción de horas pues las altas demandas del trabajo en tutorías exigen un rápido acoplamiento.

Lo anterior se comprobó directamente pues 4 días después del ingreso al plantel recibí la tarea de suplir al profesor que imparte la materia de “creación y resguardo de documentos electrónicos” de 4º semestre del área de capacitación de informática. Esto se acordó en una junta y acto seguido se concretó mi participación como “profesor” de esta materia.

La asignación a este puesto fue de manera inmediata, con base en las aptitudes presentadas a los responsables de dicha decisión, la manera en la que se evaluaron las competencias y habilidades surgieron gracias a un fallo en una computadora del área de tutorías.

Oportunidades:

El área de tutorías ostentaba un sitio importante en muchos aspectos de la vida académica del plantel, los alumnos mantienen un vínculo más estrecho con los *tutores*, estos a su vez se encargan de diseñar propuestas que resuelvan en su totalidad los problemas que en algún momento los *tutorados* llegaran a presentar; estos *actores* corrigen en la mayoría de los casos los problemas que surgen en el desempeño del alumno.

### Debilidades:

Desde un inicio desconocía los lineamientos; esta situación creó un poco de desconcierto al momento de iniciar la práctica al interior del plantel. El reconocimiento del personal me fue “familiar” (antiguos profesores). El área de tutorías no mantenía la misma estructura que conocí en carácter de estudiante.

### Amenazas:

Por un lado, se identificaba la urgencia por desarrollar la habilidad de construir programas remediales ante las situaciones antes mencionadas, por otra parte, la asistencia al alumno no solamente viene del área académica pues el área de tutorías en la que desempeñaba algunas actividades, demanda un conocimiento en algunas áreas ajenas a la propia (Administración educativa)

Los vaivenes que surgieron en la realización de la práctica fueron muchos, algunos muy delicados y otros solamente contratiempos innecesarios. Problemáticas relacionadas a la incursión del administrador educativo en áreas ajenas al perfil profesional (cuerpo de servicio social compuesto por ex compañeros de la carrera)

Reflexiones sobre la práctica. Se requiere de un informe documentado de la realización de la práctica. Debe situar su experiencia en relación con lo que se ha escrito (investigaciones, ensayos, libros, artículos, tesis, entre otros).

Elegir dos referentes bibliográficos en torno al tema (docencia, práctica docente, violencia escolar, gestión-organización escolar, tutorías) y, con base en ellos, elaborar un panorama general del mismo: concepto, ideas principales, autores, desarrollo histórico, por ejemplo. Los siguientes cuestionamientos pueden orientar su exposición sobre la temática y la práctica profesional:

. ¿A qué me enfrenté? ¿Qué soluciones di?

. ¿Qué metodología o estrategia utilicé para dar cuenta de la práctica?

. ¿Qué aprendí? Describa los aprendizajes logrados. Desglose variaciones de aprendizaje. Recorra al mapa curricular de la licenciatura para describir aprendizajes, contenidos, habilidades, destrezas, competencias, valores.

La temática que seleccioné para este documento es el “*tutorías*” pues es el área donde desempeño mis actividades en el plantel. Para abordar el tema es importante crear un concepto del mismo, éste nos marcará la pauta a seguir y lo que encontraremos a lo largo de la investigación.

### Concepto

“En sus orígenes la Tutoría entendida como orientación sabia y digna de confianza era distinguible de la actividad docente que realizaba un maestro o profesor; por lo que la Tutoría como apoyo a la enseñanza y como relación personalizada surge históricamente de las prácticas formativas que se realizaban en los talleres medievales y de la figura del maestro que tenía bajo su tutela a uno o varios aprendices en los gremios de la época.”<sup>26</sup>

Lo anterior se hace presente en esa figura y temas que aborda el tutor; los talleres medievales son en la actualidad los salones y el tiempo que se le destina a los tutorados. La tarea de apoyar en la enseñanza sigue conservando la esencia “personalizadora” pues cada tutorado es distinto, así como lo son sus problemas, dudas y necesidades.

“Inicialmente, en lo que respecta a los procesos de escolarización, la formación disciplinar (desarrollo del currículum) no puede dissociarse de las relaciones personalizadas de orientación y apoyo en que se sustentó este tipo de formación emparentada con la actividad artesanal y los primeros intentos de actividad fabril, debido a que los procesos de transmisión del conocimiento se producían en grupos pequeños y selectos que estaban orientados a la habilitación específica de una persona en cierta actividad, en la que están integrados los conocimientos, habilidades y las actitudes.”<sup>27</sup>

---

<sup>26</sup> Secretaría de Educación Pública. **Lineamientos de acción tutorial**. 2007. P.6

<sup>27</sup> Ídem.

Hoy en día las relaciones personalizadas se aprecian en esos grupos que se crean con la finalidad de asistir a los tutorados; la agrupación de estos conjuntos, conforme a una necesidad en común hace que en el plantel se cuente con un sitio en específico. La necesidad de dotar a los tutorados con los conocimientos que requieren crea la tarea de implementar planes, programas y cargas horarias que no afecten las actividades escolares. Esta tarea aplicada a la experiencia vivida era aplicada en el sondeo de alumnos con necesidades específicas, la coordinación entre esta área y los mismos profesores que sugerían a los alumnos para ser asistidos.

“Por otra parte, el maestro inculcaba al alumno no sólo los conocimientos de los que era competente, sino también simultáneamente, habilidades y valores implicados en el desarrollo de determinada práctica laboral. Esto dentro de un contexto donde los procesos de industrialización característicos del modo de producción capitalista son desconocidos, así como los derechos que hoy consideramos inherentes al ciudadano común, tal como la educación obligatoria.”<sup>28</sup>

Con el paso del tiempo, este modelo educativo en el que se funden la formación y el apoyo tutorial se asienta en la formación educativa, sobre todo en el nivel medio superior y superior; donde cada uno de los cuales considera a la Tutoría de la siguiente manera:

Nivel Medio Superior: en particular la *DGB* define a la Tutoría como aquel proceso de acompañamiento mediante una serie de actividades organizadas que guían al estudiante para recibir atención educativa personalizada e individualizada de parte del docente a cargo, de manera sistemática, por medio de la estructuración de objetivos, programas, organización por áreas técnicas de enseñanza apropiadas e integración de grupos conforme a ciertos criterios y mecanismos de monitoreo y control, para ofrecer una educación compensatoria o enmendadora a las alumnas y los alumnos que afrontan dificultades académicas.<sup>29</sup>

---

<sup>28</sup> Ídem.

<sup>29</sup> Ídem.

## 2.4 Reflexiones conceptuales de la tutoría

Uno de los mayores avances de la educación son las formas en las cuales se ha observado el desarrollo de la inteligencia y por ende las habilidades adquiridas en jóvenes, a través de los trabajos de *Piaget, Vigotsky, Erikson* (sólo por mencionar algunos), y que en la actualidad se han amplificado rebasando el marco epistemológico que los vio nacer, enriqueciéndose al transformarse de especulativamente coherentes en socialmente útiles. Esto debido a los procesos de comprensión y construcción del conocimiento de las y los jóvenes, lo cual explica sus conductas al desenvolverse con habilidades y destrezas, no solo en el campo de lo individual, sino también como seres sociales logrando transformaciones ante las adversidades y vicisitudes de la vida.

Es en éste sentido que la Tutoría, surge como un proceso interactivo para apoyar al alumnado a dicha comprensión tanto de manera personal (mejorando su trabajo individual, llevando sus procesos a un nivel interno y mental mediante la búsqueda, la autocrítica y la revisión del pensamiento), como en el ambiente, llevándoles a establecer y clarificar metas para sus conductas en el futuro.

Por lo que, al conocer los antecedentes y desempeño de las Tutorías dentro del contexto de la educación, se asume su evolución y permite retomar fortalezas y disminuir debilidades en relación a enfoques y posturas acerca de ésta; por lo que se presenta a continuación un acercamiento al desarrollo que han tenido.

La historia de la educación recoge la figura de la persona responsable de la Tutoría a través de los distintos periodos de la humanidad, por ejemplo en la antigüedad, la Tutoría la llevaba a cabo un personaje sabio de gran prestigio; en la Edad Media, éste se mueve en torno a los monasterios dirigiendo su intervención hacia una búsqueda de virtudes por medio del sentido espiritual; en los siglos XIV y XV el tutor tiene cierto protagonismo entre la clase alta, el cual pierde a lo largo de los años XVII y XVIII debido a que el gobierno comienza a interesarse por la educación del pueblo; mientras que en el siglo XIX surgen nuevas formas de entender la función de la Tutoría que llegará a culminar en el siglo XX, dando la pauta

para quien se responsabiliza de ésta, como una persona con un rol más técnico, intencional y centrado en el tutorado, con el objeto de formar hombres y mujeres con educación de calidad.

En sus orígenes la Tutoría entendida como orientación sabia y digna de confianza era distinguible de la actividad docente que realizaba un maestro o profesor; por lo que la Tutoría como apoyo a la enseñanza y como relación personalizada surge históricamente de las prácticas formativas que se realizaban en los talleres medievales y de la figura del maestro que tenía bajo su tutela a uno o varios aprendices en los gremios de la época. Inicialmente, en lo que respecta a los procesos de escolarización, la formación disciplinar (desarrollo del currículum) no puede dissociarse de las relaciones personalizadas de orientación y apoyo en que se sustentó este tipo de formación emparentada con la actividad artesanal y los primeros intentos de actividad fabril, debido a que los procesos de transmisión del conocimiento se producían en grupos pequeños y selectos que estaban orientados a la habilitación específica de una persona en cierta actividad, en la que están integrados los conocimientos, habilidades y las actitudes. Por otra parte, el maestro inculcaba al alumno no sólo los conocimientos de los que era competente, sino también simultáneamente, habilidades y valores implicados en el desarrollo de determinada práctica laboral. Esto dentro de un contexto donde los procesos de industrialización característicos del modo de producción capitalista son desconocidos, así como los derechos que hoy consideramos inherentes al ciudadano común, tal como la educación obligatoria.

Con el paso del tiempo, este modelo educativo en el que se funden la formación y el apoyo tutorial se asienta en la formación educativa, sobre todo en el nivel medio superior y superior; donde cada uno de los cuales considera a la Tutoría de diferentes maneras (*véase nivel medio superior*)<sup>30</sup>

A continuación, se plasmarán algunas interpretaciones que, como se mencionó con anterioridad, algunos autores han construido acerca del desarrollo y habilidades en jóvenes.

---

<sup>30</sup> Idem. p.5

## **Erik Erikson**

El adolescente es el personaje principal y del cual el autor define, está en búsqueda de *identidad y la pregunta que predomina en éste es: ¿Quién soy?*

Este cuestionamiento no solo marca una incógnita a la historia de vida, también es una pregunta angustiante a la cual el mismo autor contesta con los siguientes términos:

*"Es decir que el adulto era el frontón necesario para que el joven tenista hiciera sus prácticas, se probara, probara los golpes, mejorara sus tiros y resultara, no sin desgaste para el frontón, un adulto hecho y derecho, es decir un buen jugador."*<sup>31</sup>

## **Vínculo con el tópico de "Tutorías"**

Aunque el autor (Erikson) y sus conjeturas suenen "un tanto psicológicos" podemos encontrar algunos puntos que unen la ideología del anterior personaje con la temática de tutorías:

- Citando de nuevo el texto: "lineamientos de acción tutorial" podemos observar una primera unión, *"la adolescencia se caracteriza por una demora considerable en la adquisición de la adultez psicológica"*. Una vez revisada esta frase es conveniente contraponerla con un ejemplo operativo del documento titulado: *"METODOLOGIA PARA EL DESARROLLO DE LA ACCION TUTORIAL EN EL BACHILLERATO GENERAL."* Extrayendo del capítulo 2 *"EN EL SERVICIO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA Subcapítulo -2.1 Plan de Acción"* donde se presenta la definición y razón de ser de la acción tutorial; se menciona que *"La Acción Tutorial resulta ser una tarea de equipo entre profesores, orientadores y directivos de las Instituciones Educativas, participando con diversos niveles de responsabilidad."*<sup>32</sup>

---

<sup>31</sup> Estudio del psicoanálisis y psicología: **"Adolescencia, brecha y enfrentamiento generacional: Erik Erikson, Peter Blos, Stone y Church"**, [Revisado el 25 de mayo de 2012]. Disponible en la Web: <http://psicopsi.com/Adolescencia-brecha-enfrentamiento-generacional>.

<sup>32</sup> **Metodología para el desarrollo de la acción tutorial en el bachillerato general.** SEP p.21

- Por otro lado, el descubrir que *el adulto* (el tutor) es la guía que el adolescente necesita para responder su duda existencial (*¿quién soy?*), esto es visible en un párrafo extraído del documento anterior y precisamente de la misma página, dicha frase dice lo siguiente: *“A fin de que los esfuerzos conjuntos coincidan en el desarrollo académico y en la personalidad de los alumnos, aumentando su identidad y su sentido de ser persona, en un mundo globalizado. En este apartado se presenta una invitación al Orientador Educativo para que desarrolle, en la medida de lo posible, la Acción Tutorial y que se sume a la experiencia, organización y planeación académico-administrativa de la Institución Educativa, para favorecer el índice de eficiencia terminal.”*<sup>33</sup>
- Por último, en el mismo documento de tutorías existe un apartado que claramente se asemeja a la analogía de Erikson, me refiero a la parte del *“guía”* que apoyará al adolescente en esta etapa de su vida. La obra en la que me baso (Metodología para el desarrollo de la acción tutorial en el Bachillerato General) es un documento que constantemente se revisa en el área donde realizo las prácticas profesionales y que están desarrollados directamente para la *Dirección General del Bachillerato*. El documento desglosa esta parte en dos apartados:
  - Orientación personal.
  - Pautas de acción en el campo de la orientación personal.

La primera división tiene que ver con aspectos que están centrados en la creación de un concepto propio de la realidad, de la valorización del sujeto y normas sociales. Todas estas líneas de trabajo están agrupadas de la siguiente manera:

*Orientación Personal:*

  - *Favorecer el autoconcepto positivo en el alumno como persona.*
  - *Favorecer el desarrollo de actitudes de valoración, aceptación, afecto y solidaridad hacia los demás.*
  - *Facilitar el encuentro con la realidad que lo rodea.*
  - *Detectar la frecuencia con la cual se presentan problemas relacionados con:*

---

<sup>33</sup> *Idem.*

- *Relación de profesores-alumnos.*
  - *Dificultades en el estudio.*
  - *Aspectos disciplinarios y de comportamiento.*
  - *Dificultades personales, con la familia, amigos, compañeros, etc.*
  - *Aspectos de personalidad (timidez, miedos, dudas, depresiones, etc.)*
  - *Otros.*
- *Favorecer la autoevaluación en la Acción Tutorial.*

Podemos darnos cuenta de la preocupación por dotar de conceptos propios sobre la vida diaria y de lo que lo rodea, de ayudarlo a crear un concepto propio de sí mismo y de protegerlo de ataques a “la salud mental” (problemas de autoestima, miedos, etc.)

El último punto refuerza el anterior, la división, que es notoriamente menor a la primera está constituida por los siguientes apartados:

Pautas de acción en el campo de la orientación personal.

La ayuda que debe prestar en este campo el profesor-tutor, consiste en fomentar en sus alumnos tutorados los siguientes aspectos:

- El conocimiento de sí mismo y del mundo que lo rodea.
- El desarrollo de un criterio personal que le conduzca a elaborar sus propios ideales y su escala de valores, su ideología.
  - La formación de actitudes, hábitos válidos para su vida familiar, social, laboral y de tiempo libre.
  - La capacidad de elección entre varias posibilidades de trabajo, estudio, distracciones y amistades.
  - La capacidad de resolver sus propios problemas.<sup>34</sup>

---

<sup>34</sup> *Ibídem.* P.24

## **Jean Piaget**

Este autor maneja un sistema de rango de edades; recordemos que nuestros actores sociales son los adolescentes y estos son agrupados en el rango de 12-16 años (normalmente pues existen casos de alumnos mayores a esta edad que conviven con los del rango señalado).

Piaget define este estadio como “*Etapa de las operaciones formales*” (12–16 años) en las que señala algunas características:

- Pensamiento hipotético deductivo: puede construir hipótesis sin someterlas a pruebas empíricas.
- Puede partir de lo general a lo particular, formular leyes, propiedades generales y ver significados comunes.
- Pensamiento abstracto, formal, flexible, discute, debate, reflexiona.
- Noción de proporción, de equilibrio, de probabilidad.

### **Vínculo con el tópico de “Tutorías”**

¿Dónde observamos estas ideas en la acción tutorial?

Primeramente, uno de los documentos en los que estoy sustentando la información de este escrito lleva por título: “*Lineamientos de Acción tutorial*” y es en este mismo donde se aprecia la sustentación de la premisa principal (la tutoría). Antes de proseguir, se encuentra necesario definir primeramente ¿Qué es el proyecto tuning en educación?

La revista digital “Universia” escribe sobre la creación de este modelo en un artículo publicado el 12 de enero de 2005 a este modelo como: “*En el verano de 2000, un grupo de universidades aceptó colectivamente el reto formulado en Bolonia y elaboró un proyecto piloto denominado “Tuning - Sintonizar las estructuras educativas de Europa”.*”

Prosiguiendo con la explicación de este modelo, se proseguirá a señalar el modo de trabajo de este proyecto: “*El proyecto Tuning aborda varias de las líneas de acción y, en particular, la adopción de un sistema de titulaciones fácilmente reconocibles y comparables, la aplicación de un sistema basado en dos ciclos y el establecimiento de un sistema de*

créditos”[...] Más concretamente, el proyecto se propone determinar puntos de referencia para las competencias genéricas y las específicas de cada disciplina de primer y segundo ciclo en una serie de ámbitos temáticos: estudios empresariales, ciencias de la educación, geología, historia, matemáticas, física y química.<sup>35</sup>

En este sentido el Proyecto Tuning para Latinoamérica busca “afinar”<sup>36</sup> estructuras educativas iniciando un debate para identificar e intercambiar información y mejorar la colaboración entre las instituciones de educación, por lo que plantea desarrollar perfiles profesionales en términos de competencias genéricas relativas a cada área de estudios incluyendo destrezas y conocimientos, los cuales engloban cuatro líneas de trabajo:

- Competencias genéricas (aquellas que identifican atributos compartidos como: la capacidad de aprender, de análisis y de síntesis, aquellas que se generan en cualquier titulación y que son consideradas importantes por la sociedad) y competencias específicas, (aquellas relacionadas con cada área temática, son las que confieren identidad y consistencia a cualquier programa, nombradas desde el Marco Curricular Común (MCC) como disciplinares y también conocidas como destrezas o competencias relacionadas con las disciplinas académicas).
- Enfoques de enseñanza, aprendizaje y evaluación.
- Créditos académicos.

---

<sup>35</sup> Universia. “**Tuning: Un modelo para la vanguardia educativa**”, [En línea]. Enero de 2005, [Revisado el 29 de mayo de 2012]. Disponible en la Web: <http://noticias.universia.edu.ve/vida-universitaria/noticia/2005/01/12/180186/tuning-modelo-vanguardia-educativa.html>

<sup>36</sup> Se ha escogido el término **Tuning** (afinar en términos musicales) para el proyecto con la intención de transmitir la idea de que las universidades no pretenden armonizar sus programas de titulación, ni ningún tipo de planes de estudios europeos unificados, obligatorios o definitivos, sino simplemente fijar puntos de referencia, convergencia y comprensión mutua.

- Calidad de los programas.<sup>37</sup>

¿Dónde encontramos la presencia de la tutoría? Y ¿Dónde se sustenta jurídicamente en nuestro contexto?

La RIEMS en el contexto del Bachillerato General brinda estructuras y líneas de acción para desarrollar las competencias genéricas, pues al elegir las como puntos dinámicos de referencia, aportan las siguientes ventajas identificadas también por el Proyecto Tuning:

Fomentan la transparencia en los perfiles profesionales y académicos de las titulaciones y programas de estudio y favorecen un énfasis cada vez mayor en los resultados.

Ayudan al desarrollo del paradigma de educación centrado en el alumnado y la necesidad de encauzarse hacia la gestión del conocimiento.

Aumentan la demanda de una sociedad con aprendizaje permanente y mayor flexibilidad en la organización del aprendizaje.

Se tienen en cuenta la búsqueda de mayores niveles de empleabilidad y de ciudadanía.

Fomentan el suministro de un lenguaje más adecuado para el intercambio y el diálogo con los interesados.

Estimulan capacidades y conocimientos generales, promoviendo el desarrollo de cualidades individuales que permiten el aprendizaje a lo largo de la vida, enseñando y comunicando los conocimientos que poseen al aplicar lo aprendido de formas diversas.

---

<sup>37</sup> Se puede consultar en la página: <http://www.tuning.unideusto.org>

Promueven capacidad de análisis y síntesis, independencia de criterio, curiosidad, trabajo en equipo y habilidad para comunicarse.<sup>38</sup>

Todos estos puntos se ven planeados en el anexo del segundo documento que utilizo para la creación de este documento: *“Metodología Para El Desarrollo De La Acción Tutorial En El Bachillerato General”*. En dicho anexo (refiriéndome al anexo 1 de 5) titulado: *“Organización para la Acción Tutorial”* podemos hallar un organigrama que involucra a todas las áreas pertinentes en la creación del Plan Institucional de Tutorías (actualmente manejado en el C.E.B “Lic. Jesús Reyes Heróles” 4/2) el cual está organizado de la siguiente manera:

---

<sup>38</sup> *Lineamientos de Acción Tutorial*. SEP. p.11

## **Lev Semiónovich Vygotsky**

Nació el 17 de noviembre de 1896 en Orsha, Bielorrusia. Vygotsky consideró de gran importancia la influencia del entorno en el desarrollo del niño, criticando así a Piaget por no darle la suficiente importancia al mismo.

Para él los procesos psicológicos son cambiantes, nunca fijos y dependen en gran medida del entorno vital. Creía que la asimilación de las actividades sociales y culturales era la clave del desarrollo humano y que esta asimilación era lo que distingue a los hombres de los animales.<sup>39</sup> Haciendo una pausa, se podrá notar que los anteriores autores describen procesos *psicológicos*, estas temáticas son abordadas a partir de la esencia del tópico de *Tutorías*, pero en ningún momento baso este documento en el área psicológica.

### **Vínculo con el tópico de “Tutorías”**

Prosiguiendo con este análisis, el documento: “*Lineamientos de Acción Tutorial*” se encuentra en el apartado de: “*Antecedentes y caracterización de la Acción Tutorial.*”<sup>40</sup> algunas ideas que fundamentan la acción tutorial en el área teórica, estas son las siguientes:

Ubicamos dos conceptos esenciales de Vigotsky mencionados a continuación:

- El primero sobre el funcionamiento de los procesos cognitivos (comunicación, lenguaje, razonamiento, etc.), los cuáles afirma que se

---

<sup>39</sup> PsicoActiva.com: *Biografías*, [en línea]. [Revisado el 29 de mayo de 2012]. Disponible en la Web: <http://profesoraeugenia.blogspot.mx/2006/07/cmo-citar-una-pgina-web.html>

<sup>40</sup> *Antecedentes y caracterización de la Acción Tutorial*. SEP. Anexo #3, pp. 5-10

adquieren primero en un contexto social y luego se internalizan como producto del uso de un determinado comportamiento cognitivo en un contexto social donde ubica la aparición y evolución de las herramientas materiales y psicológicas como uno de los ejes importantes en la historia sociocultural.

- El segundo sobre “la zona de desarrollo próximo” que describe como la distancia entre el nivel real de desarrollo (determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema) y el nivel de desarrollo potencial (determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de adultos, docentes, tecnología o en colaboración con una compañera o compañero capaz a quienes llama “mediadores del aprendizaje”).<sup>41</sup>

A propósito de la mencionada “**zona de desarrollo próximo**”, esta es:

La distancia entre el nivel de desarrollo efectivo del alumno (aquellos que es capaz de hacer por sí solo) y el nivel de desarrollo potencial (aquellos que sería capaz de hacer con la ayuda de un adulto o un compañero más capaz).<sup>42</sup>

Podemos observar como en la definición de la Zona de Desarrollo próximo se encuentran nociones que dan pie y esencia al área de tutorías en el nivel medio superior, la parte que menciona a los “mediadores del aprendizaje” es el sustento de la idea encontrada en la metodología para el desarrollo... En esta parte vienen plasmados los compromisos que los actores adquieren durante la práctica de la tarea tutorial, en especial revisaremos los del *Profesor-Tutor*:

1. Invertir parte de su tiempo laboral en las actividades relacionadas con la tutoría además de sus horas como docentes.
2. Participar en los diversos programas de actualización y superación que la institución promueva, atendiendo su formación, experiencia y trayectoria académica.

---

<sup>41</sup> “Lineamientos de Acción Tutorial” p.10

<sup>42</sup> Aprendizaje Y Desarrollo En Vygotsky: *El Contexto de la Psicología Cognitiva*. [En línea]. [Revisado el 29 de mayo de 2012]. Disponible en la Web: <http://www.nodo50.org/sindpitagoras/Vigosthky.htm>

3. Elaborar su plan de trabajo tutorial, considerando los tiempos específicos que dedicará a esta función y a la docencia.

4. Sistematizar y llevar un registro de los alumnos a los que se da tutoría.

5. Participar en eventos académicos diversos relacionados con la Acción Tutorial.<sup>43</sup>

Todos estos lineamientos se ven fundamentados en este teórico, el mediador del aprendizaje es el que adquiere el compromiso con el tutorado, es quien será el transmisor del conocimiento y lo hará llegar a la zona del desarrollo potencial.

La tutoría en ocasiones es poco valorada por los alumnos del plantel, ¿Por qué menciono eso? Por lo siguiente:

Esto que describiré a continuación es un extracto de lo que viví como alumno del C.E.B “Lic. Jesús Reyes Heróles” y lo que percibí durante mi estadía en el plantel en calidad de alumno y lo que observo ahora que participo en el área de tutorías.

En primer lugar, fui un alumno de la generación 2005-2008 y esta se encontraba pasando por un cambio, los alumnos de generaciones posteriores lograban llevar ropa casual los viernes, los lineamientos de disciplina parecían no existir en ellos; para los alumnos de primer semestre era algo confuso pues en nuestro caso se debía seguir al pie de la letra lo que dictaban las leyes escolares. En ocasiones, algunos estudiantes pretendían ir más allá de los límites y burlar a la autoridad, esto solo creaba lineamientos más fuertes para con nosotros.

¿Y el área de tutorías?

Bueno, los lineamientos que comenzaban a crearse para la recién llegada generación fueron comunicados por esta área, al principio, las autoridades comentaban que esta

---

<sup>43</sup> *Metodología Para El Desarrollo De La Acción Tutorial En El Bachillerato General*. SEP. p.27

asignatura era obligatoria y que el no cursarla “generaba consecuencias graves en el promedio general”.

A pesar de este comunicado, muchos alumnos “mataban” la clase en las canchas, paseando en el patio o incluso en clases de otros salones. Los pocos que nos quedamos observamos que el profesor no llegaba en calidad de dar clase, primero se presentaba, nos hacía presentar ante los compañeros del salón y posteriormente nos realizaba un cuestionario, estos cuestionarios siempre preguntaban por nuestra manera de estudiar, de leer y de pasar el tiempo libre, aparentemente esto era una actividad por así decirlo “inútil” pues no presentaba relevancia alguna.

Sin embargo, toda esta gama de actividades tenía un trasfondo más analítico, por una parte, se trataba de un sondeo para identificar las debilidades de los alumnos en cuanto a formas de estudio, la poca o nula actividad lectora que los alumnos traíamos en ese tiempo, etc. Todo esto sirvió para que tutorías comenzara a trabajar con un texto, en este texto se nos fue enseñando a identificar ideas principales, a realizar un resumen y a otros menesteres que combatieran esas debilidades.

Aunque en un principio se trabajaba con un único libro (que muchos pensamos que se trataba de un negocio redondo del profesor con la editorial) posteriormente se revisarían otra clase de temas; compañerismo, sexualidad y drogadicción por mencionar algunas temáticas abordadas a lo largo del curso, la asistencia a obras de teatro y hasta la composición de las mismas en clase eran líneas de acción que llevaban a cabo algunos profesores.

Lo anterior podría parecer una especie de narrativa fantasiosa pues todavía no se toca la realidad de lo que viví en el curso de tutorías, para comenzar sin preámbulos describiré lo que todavía recuerdo:

“En ocasiones los alumnos no tomaban en serio al maestro, este podría darle clase a 2 cuando el salón estaba completo, por otra parte, las actividades centradas en un solo texto se volvían aburridas, monótonas y solo creaban cansancio entre el grupo.

En más de una ocasión algunos alumnos utilizamos el recurso de “ir al baño” para salir del salón, otras veces de plano ni entrábamos pues sabíamos que era una hora en la que

bien podríamos estar platicando de otras cosas, visitando a amigos de otros salones o porque no, hasta flirteando con alguna compañera. De estas actividades, los maestros tenían un conocimiento escaso o nulo.

Tutorías era una asignatura que tenía continuidad hasta 6º semestre y durante los 3 años que cursé mi bachillerato en el plantel observé 2 cambios, durante el 3 semestre tuvimos a un tutor de nombre Fredy, varios alumnos pensábamos que “Fredy” era un sobrenombre y lo peor, dudábamos de que era un maestro; Fredy tenía en su haber el mito de ser un elemento del ejército (cosa que era verdad) y que tenía un carácter muy fuerte.

Fredy trabajaba con los pocos alumnos que tuviera y, es más, si encontraba alumnos que quisieran escapar de la clase, los regresaba de una manera muy amigable y lograba retenerlos por un buen tiempo en el salón.

He de confesar que esta clase me daba mucha flojera, siempre buscaba maneras de escapar y pocas fueron las veces que me podía retener. Cuando era “recluido” en clase observaba a un profesor muy tranquilo, muy jovial a pesar de tener el aspecto de un hombre mayor. Los temas que revisábamos estaban enfocados a la autoestima, al cuidado de nuestro cuerpo, al conocimiento de los riesgos que conlleva el abuso de ciertas sustancias y en ocasiones la clase se centraba en relatar problemas que quisiéramos arreglar.

Salí de sexto semestre y solo asistí a 5 o 6 clases, todas con semanas de diferencia, pero el curso de mi vida académica y profesional tendría un vuelco muy peculiar.

Al regresar a la institución de la cual soy egresado de nivel medio superior (periodo de prácticas marzo-junio) encontré muchos cambios, en específico en esta área pues en otras (refiriéndome a contenidos y materias) no es apreciable el cambio o no los hay. Tutorías cambio radicalmente, ya no es la “asignatura fantasma” en la tira de materias y mucho menos es la clase predilecta para “matar tiempo”. Me encuentro con un programa fuerte, una organización de un departamento que, apoyado por la dirección se ha convertido en un eje en la escuela; no solo se trata de mantener ocupados a los alumnos, de darles información que “quien sabe si aplicaran en su vida diaria”.

Primeramente, tutorías es un programa interno, se le reconoce a nivel institución y a nivel dirección (DGB) y cada grupo posee a un tutor que es el encargado de dirigir al grupo. Si bien, algunos cuestionarios siguen como guía para crear nuevos materiales lo nuevo radica en la aplicación de exámenes vocacionales, la asistencia de chicos y chicas en cuanto a asesoramiento psicológico (muy conocido por los alumnos que visitan el área de tutorías como “terapia”)

Por último, existen unas preguntas que pueden cerrar perfectamente la temática de Tutorías (una vez iniciada la actividad y en vísperas de terminar la misma):

¿A qué me enfrenté?

Las múltiples variaciones que pasé en la realización de esta actividad se pueden apreciar desde los inicios de esta; por un lado me encontré con la deshonestidad de algunos compañeros al momento de realizar las actividades delegadas en la institución, a la “profanación” de otras licenciaturas y pregonar entre la población una licenciatura muy distinta (el caso de 2 personas que quiero manejar en carácter de “anónimo”, aunque es un secreto a voces entre los compañeros del área de docencia, me gustaría dejar este asunto así).

Considero que cualquier persona que se apasiona con su profesión (el caso de la licenciatura) adopta una personalidad y un gusto por trabajar con esta “etiqueta social” y contraponiéndolo con la realidad pues no solo surgió el caso de estos elementos, sino que, entre otros, existen maestros que “trabajan dando clases porque no hay otra opción para ellos”.

Problemas entre el equipo de trabajo siempre va a haber, sin embargo, una de las mejores oportunidades que me surgieron fueron las que se presentaron durante o después de un problema, manejar quién sería el encargado de “x” o “y” lugar, a quién se le delega una actividad y a quién no o simplemente enfrentarse a los problemas surgidos por la carga de trabajo. En este caso mis conocimientos teóricos sobre administración me fueron muy útiles pues gracias a ellos pude organizar el equipo de trabajo de tutorías y protegernos ante cualquier contingente (ataques de maestros por los prejuicios que se tiene al personal joven).

En un ámbito más personal me enfrenté a la tarea de “suplir” a un maestro titular en el área de informática, el reto fue grande pues los jueces en mi desempeño eran alumnos y maestros por igual.

### Primera fase

La primera etapa, que comprende el inicio de clase con los alumnos, me empeñé en conocerlos, conocer la situación en la que se encontraban y crear fugazmente un plan de trabajo (por cuestiones del plantel, dicho plan de trabajo no fue entregado); la materia llevaba por título “creación y almacenamiento de documentos digitales” de lo cual los alumnos solo conocían el nombre pues el profesor se encargaba de “torturarlos” con interminables dictados, con clases frente a un pizarrón cuando en realidad la clase debía ser frente a un monitor.

Inmediatamente concerté una cita para los alumnos en el laboratorio de cómputo, esto sería para su segunda clase pues era necesario conocer sus habilidades frente a un monitor. El día de la cita me encontré con un problema muy grande, Sharon, una alumna del grupo no manejaba paquetería de *Office*; el problema fue detectado cuando se solicitó una pequeña presentación en Power Point, la chica comentó su caso en carácter de privado pues se avergonzaba de no saber y que sus compañeros se enteraran. La forma más eficiente de atacar el problema fue entregarle un manual de Power Point y asistirle entre su compañero más hábil que se llama Bartolo y yo.

En la segunda etapa se observó un grupo accesible y con el cual se podía llegar a crear consensos para trabajar más amenablemente; sugerí terminar la actividad y tener tiempo libre para navegar en la red, utilizar Facebook o cualquier red, plataforma o programa que quisieran.

Durante mi estadía en ese salón dejé algunas tareas, mismas que me fueron entregadas por el 70% del salón, el otro 30% fue amonestado con una exposición acerca del programa Excel, esto fue con el fin de que los mismos compañeros explicaran el tópico.

Cuando fue necesario crear un canal de comunicación implementé la herramienta que me fue enseñada por los profesores de seminario de tesis, usar el *Dropbox* me daba varias ventajas, poder explicar el concepto de *Cloud* (el término hace referencia a la existencia de información personal almacenada en la red, misma que puede ser revisada en cualquier sitio que cuente con conexión a internet) mostrar una herramienta de *respaldo de documentos* eficiente y por último, una buena oportunidad de hacer crecer mi almacenamiento por envió de casi 35 invitaciones, esto a pesar de ser un tanto personal me sirvió para explicar el concepto de *spam* (este concepto en términos propios hace referencia al constante bombardeo de publicidad sobre un sitio, servicio o producto por medio de correos electrónicos habilitados para la instantánea suscripción de quien los recibe, esto es un problema para la mayoría de los internautas pues conlleva a la saturación de cuentas de correos y constituye un ataque cibernético de los más sencillos)

La última fase presentó un hecho muy interesante, el trabajo realizado fue reconocido por los mismos alumnos pues no tenía conocimiento de que el grupo completo pidió que yo fuera el titular de la materia; el profesor que regresó a su materia se vio envuelto en una dura crítica a su trabajo “rupestre” de utilizar un cuaderno y pluma para una clase que requiere tecnología.

Los celos profesionales que obtuve de por participación generaron el descontento del profesor y por supuesto que mi trabajo fuera reconocido como superior al de un maestro “de años”.

En cuestión de soluciones podría describir la primera que di de carácter formal, esta fue en la clase de *creación y respaldo de documentos*:

Primeramente, utilicé los conceptos básicos que debían conocer o al menos aprender; conceptos como paquetería de Office, hoja de cálculo, barra de tareas, etc.

En cuanto a las alternativas encontradas se puede mencionar que durante el uso del laboratorio de cómputo se empleó la siguiente estrategia: Sentar a los alumnos conforme en la lista, después fui detectando quien prendía las computadoras sin haber dado la indicación y me dio la noción de quien estaba ansioso de utilizarlas; posterior a esto me lancé de lleno a pedir una pequeña exposición sobre sus gustos, sobre un tema libre y unos 5 alumnos

terminaron, de ellos 2, un chico que se llama “Bartolo” (amigo de Sharon, la chica del problema de *Power Point*) y el alumno que después se volvió mi sombra, de nombre “Job” y que para mi sorpresa era un programador nato y autodidacta de algunos videojuegos que después pretendía exhibir en la red.

Para aminorar un poco la resistencia al cambio de trabajo y no segregar a aquellos alumnos que no acataban las tareas a realizar o que simplemente no querían hacer las actividades tuve que idear la siguiente solución: penalizarlos con tarea para exponer; por supuesto que para la entrega de estas tareas se les requería un documento en Word, en ese archivo llevarían el ensayo de la exposición y en *Power Point* llevarían el *abstract* del ensayo y lo que explicarían a los compañeros del salón.

La última alternativa consistía en la implementación de la herramienta *Dropbox*, sí, puede decirse que “profané” la técnica, pero, se trataba de una oportunidad de oro para mostrarle a los alumnos un método factible para guardar documentos y no temer por perderlos durante el formateo de una máquina o por el ataque de algunos virus.

En el área de tutorías se me asignó un grupo de 6° semestre y por unos 2 días en verdad temí ser “corrido” de ese grupo; el viernes tuve que llegar más temprano de lo habitual y para mi sorpresa había 9 o 10 alumnos: Karla, Manuel, Denisse, Diana, Teodora, Estela, Mónica y Ximena (Ximena es una chica que llegó sólo a una clase y por los prejuicios que me tuvo no entró y hasta la fecha no entra, pero somos buenos amigos en términos “Maestro”-Alumno)

Todos ellos me recibieron con mucho entusiasmo y cuando mencioné la frase “soy egresado de este plantel” me cercaron con preguntas sobre mi pasado y sobre los maestros; algunos se veían interesados en preguntar sobre mi desempeño, otros en preguntar sobre vida social y cosas por el estilo.

Con ellos la estrategia fue sencilla, canalizar a quienes tuvieran problemas de elección de carrera al área de tutorías y los demás trabajarían conforme a los lineamientos que se trabajan en tutorías. La mayoría de las veces se socorría a los alumnos en trabajos de maestros que “tuve en el pasado y dejaban los mismos trabajos parciales”

Una experiencia muy grata que creo sensato plasmar en este trabajo es un regalo que recibí por “ser un buen maestro”, el viernes 1 de junio en la clase de tutorías se presentó todo el grupo, el motivo era sencillo, se tomaron la molestia de regalarme un par de DVD’s de música que me gusta, investigaron mis gustos y no solo eso, también me regalaron un CD de uno de mis grupos favoritos: Metallica.

Sin duda fue un motivo que me hizo sentir apreciado por los alumnos, esto y las palabras que me fueron ofreciendo pues gracias a la práctica intensiva que preparamos para presentar un trabajo de filosofía todos habían pasado con calificaciones arriba de “8”.

¿Qué metodología o estrategia utilicé para dar cuenta de la práctica?

La metodología que se presenta para dar evidencias de esto es la entrega de las bitácoras, aun así, considero pertinente la entrega de propuestas pues recordemos que uno de los motivos por los que elegí el plantel fue por, entre otros asuntos la realización de una propuesta para prevenir adicciones por medio de un programa que incluyera las tecnologías de la información.

¿Qué aprendí?

La pregunta me abre un gran espacio para poder plasmar lo que con tanto orgullo y alegría aprendí en estos meses de intensa (y bien merecido adjetivo) práctica en el plantel. Haciendo un análisis muy “a conciencia” puedo explicar lo siguiente:

En cuestión de grupos de trabajo: Me vi inmerso en un buen equipo, claro, tenía sus defectos, por ejemplo, en ocasiones no existía una clara comunicación, no se definió hasta muy entrado el tiempo de la práctica el orden de jerarquías y otros cuantos detalles que se fueron puliendo en el transcurso del tiempo.

En materia de convivencia con el personal: Algunas ocasiones vamos a encontrar personas prepotentes, con *delirios de grandeza* (“egos que no caben en la escuela”, son las palabras que utiliza el psicólogo Eduardo Mora Delgadillo para referirse a este tipo de personal)

Para esto se nos dejó en claro lo siguiente: no tener enfrentamientos de ningún tipo y realizar lo que debíamos hacer, cumplir con nuestro trabajo y nada malo saldría de eso. (Fredy Zarate Trinidad, psicólogo del plantel y que también causa en el área militar en donde posee el cargo de *mayor*, fue el quien sugirió al equipo esta forma de trabajar y de la que hasta la fecha no existe ninguna queja al respecto)

Lo más importante que aprendí fue a reconocer a los verdaderos jueces de la práctica docente, estos viven la realidad “a ras de suelo” y son sensibles a los cambios que se generen en el transcurso de una clase, en la actitud que tome un profesor o el tono de voz con el que se le hable. Los alumnos son quienes día a día expresan su opinión y quienes se encargan de definir a un maestro frente al grupo; mucho se habla de técnicas, de métodos y demás herramientas que puede poseer un docente, sin embargo, los alumnos son actores que ven más allá de lo que un manual ve, viven situaciones de las cuales no se tiene un aviso alguno y sin embargo, asisten al plantel, cada uno posee una historia de vida que cargan consigo hasta el salón de clases.

A partir de la experiencia realizada se esbozará una propuesta de acción basada en la recuperación de experiencia profesional y para ello utilizaré un formato que establecí y que fue aprobado por el personal de dirección y orientación del plantel, se situará en él la propuesta que se pide en el punto anterior. Ahora bien, las prácticas que realizamos en el periodo lectivo que corresponde al curso de 8º semestre de la licenciatura están definidas en términos de trabajo “netamente administrativo en primera estancia y, posterior a ello el desenvolvimiento de las habilidades generadas por los participantes en el campo de *Docencia*.

¿Por qué presentaría mi propuesta de acción versada a la tarea de prevención de adicciones? La respuesta es simple, echando mano de los recursos que tengo, de los conocimientos que he generado puedo *proponer* una línea de acción por este ámbito, ¿el motivo? Durante mi participación al interior del plantel pude comprobar cómo los jóvenes adquieren esta clase de adicciones (cigarro, alcohol, narcóticos) por medio de amistades, por conocimiento de puntos de venta e incluso, que es el caso más lamentable, por los mismos integrantes de la familia.

Es por eso que hago esta propuesta; como practicantes de docencia nos vemos inmersos en el ambiente del aula, teniendo contacto con los alumnos, sin embargo, se nos señala un perímetro muy restringido por el que podemos actuar, dicha área esta evidenciada en lo que mis compañeros realizaron en la secundaria diurna 132 “Japón” y en lo que realicé en el C.E.B “Lic. Jesús Reyes Heróles” 4/2.

La tarea que cumplimos fue la de asistir a profesores, convertirnos en titulares y en ocasiones convertir una clase en un momentáneo respiro para los alumnos; mi caso es aún más complejo pues al inmiscuirme en la temática de *prevención de adicciones* pude darme cuenta que algunos alumnos se ven desprotegidos, y ven o sienten rechazo por parte de alguno de los padres de familia, viven tensiones que muchas veces no comprenden los demás e incluso el padecimiento de alguna enfermedad que, por temor a la burla no pueden mencionar a sus demás compañeros.

El desarrollo de la propuesta de *prevención de adicciones* podría ser “punta de lanza” para poder acercarse a los alumnos, tratarlos “*de chavo a chavo*” (*sic*) y poder llegar a entablar una relación en la que el alumno encuentre confianza en la misma escuela. Prevención de adicciones me ha brindado la capacidad de conocer múltiples factores de riesgo, situaciones que pueden llevar a algo más que al enganchamiento de una adicción pues existen casos de suicidio, de apatía por relacionarse con amigos, violencia dentro del salón de clases, etc. Y esta clase de propuestas con intenciones más *afectivas* logran un acercamiento que las *prácticas “duras”* difícilmente obtienen.

## **2.5 Estadísticas del problema**

Retomando un poco de la justificación del proyecto a realizar, se encuentra que el consumo de sustancias entre jóvenes empieza a ser una preocupación, a tal grado que comienzan a hacerse encuestas centradas en sustancias específicas y con un margen de edad.

### **ESTADÍSTICAS MEXICANAS**

Información del año 2002

## Consumidores de droga estimados en México

- Inhalantes = 40,925
- Cocaína = 99,202
- Marihuana = 334,731

Fuente: Encuesta Nacional de Adicciones - Secretaría de Salubridad y Asistencia, 1998

## Resultados de la Tercera Encuesta Nacional de Adicciones (Realizada en 2002) \*

De cada 100 mexicanos entre 12 y 65 años de edad que habitan en la población urbana:

- 5.27% han consumido drogas ilegales alguna vez
- 1.23% lo hicieron durante el último año
- 0.83% lo hicieron en el último mes

El uso en el último mes de cualquier droga fue registrado en 0.83% (403,510 personas) de la muestra estudiada, y representa menos de la quinta parte de los que consumieron alguna vez en su vida, o sea el 5.27% de la población (2.5 millones de personas)

Las drogas que más se utilizan en México son:

- Marihuana: 0.70% (334,731 personas) la usaron en el último mes
- Cocaína: 0.21% (99,202 personas) la usaron en el último mes

- Inhalantes: 0.09% (40,925 personas) los usaron en el último mes

Conclusión: De los casi 100 millones de mexicanos que somos, cerca de 400 mil personas pueden considerarse como "usuarios fuertes" de drogas ilegales. Esta conclusión es únicamente para el año de 2002, las posteriores son del estudio de 2008.

#### Encuesta Nacional de Adicciones (ENA) 2008

En sólo 6 años creció 50% el número de personas adictas a las drogas ilegales y en 30% la cifra de quienes alguna vez la han consumido.

El grupo de mujeres de entre 12 y 25 años de edad, dependientes de cocaína y de drogas de diseño, aumentó 6 veces en el mismo periodo.

Hasta 43% de las y los jóvenes de entre 12 y 25 años de edad está expuesto a las drogas. De éstos, la mitad llega a consumir la sustancia de manera experimental, 13% pasó al uso frecuente y 2% de los hombres y 1.2 de las mujeres llegan a niveles de dependencia.

El 41.7% de la población de 12 a 29 años es bebedora actual (consumió alcohol por lo menos una vez durante el año anterior a la entrevista).

De entre los y las jóvenes de 12 a 17 años, el porcentaje de bebedores actuales alcanza 25.8%, 30.7% para los hombres y 20.9% para las mujeres.

En el grupo de 18 a 29 años se concentra el 52.5%, 68.5 en los varones y 40.4% en las mujeres.

En el país existen 4.16 millones de jóvenes con dependencia al alcohol que representan 15.5% del total de personas de 15 a 29 años del país.

Los y las jóvenes son la población más vulnerable a caer en las adicciones.

En 82% de los casos, la exposición se da en las escuelas y en la población de 12 a 25 años de edad.

Datos de la secretaría de salud

90% de los usuarios inició su consumo antes de cumplir los 26 años de edad.

La mitad de quienes han consumido marihuana lo hizo por primera vez antes de los 18 años.<sup>44</sup>

---

<sup>44</sup> **Encuesta Nacional de Adicciones (ENA)** en:

[http://www.conadic.salud.gob.mx/pdfs/ena08/ENA08\\_NACIONAL.pdf](http://www.conadic.salud.gob.mx/pdfs/ena08/ENA08_NACIONAL.pdf). *Revisado el 29 de mayo de 2012*

## Capítulo III

### **Reflexiones sobre el proceso institucional para la prevención de adicciones por medio de Tic en el Centro de Estudios de Bachillerato (Ceb) 4/2 “Lic. Jesús Reyes Heroles”**

#### **3.1 Datos básicos del informe de la experiencia en el plantel.**

Durante el lapso que comprendió toda esta experiencia, me fue difícil aplicar la propuesta dirigida a la prevención de adicciones pues una de las principales herramientas auxiliares era el uso de la tecnología; el uso de éstas se encontraba muy abandonado, la misma institución presentaba una despreocupación por instruir a los alumnos los conocimientos correctos en el uso de un equipo de cómputo para su beneficio académico.

El desconocimiento de las funciones antes mencionadas propició un desinterés en la temática de la propuesta que, en términos prácticos, permitiría a los asistentes una interacción personal con la información y la oportunidad de compartir estos tópicos por medio del uso de sus redes sociales. El manejo de las herramientas tecnológicas para un uso escolar era inapropiado y obsoleto.

A continuación, se presenta una delimitación espacial del plantel, el contexto físico y el contexto laboral para brindar una breve descripción del plantel y las condiciones en las que se presentó el piloto del taller (utilizo esta expresión haciendo referencia a la exposición del mismo y donde no hay uso de TIC en la parte operativa)

A) Delimitación geográfica donde está ubicado el plantel escolar.

El Centro de Estudios de Bachillerato 4/2 “Lic. Jesús Reyes Heroles” se encuentra ubicado en Progreso 23 Axotla, Delegación Álvaro Obregón, Distrito Federal, C.P. 1030 y cuenta con un teléfono que es el siguiente: 56-63-13-17.

## B) El contexto físico.

El plantel tiene una apariencia similar a la de un colegio particular, maltratada por los grafitis que pintan los mismos alumnos o vándalos que andan por los alrededores. La escuela como edificio mantiene los colores azul marino y blanco que la caracterizan desde el uniforme hasta el logo. El personal de vigilancia interna se encarga de filtrar el paso al interior del plantel el cual cuenta con áreas deportivas, laboratorios de ciencias e informática, un auditorio y la dirección.

## C) El contexto laboral.

El ambiente laboral de la institución se mantiene muy apartado en cuanto a las áreas existentes en el plantel, algunos profesores “chocan” entre sí; la fugaz experiencia que viví me da la impresión de que a los alumnos se les sigue llenando de letras, el pizarrón y la práctica no coinciden con las verdaderas necesidades de los alumnos: aprenden a usar un equipo de cómputo sin utilizar uno.

Algo curioso que presencié fue la buena disposición a aprender cosas nuevas, la herramienta de Dropbox les fue de gran ayuda y tuve la “desgracia” de tener un buen desempeño que los alumnos pedían que les regresara a dar clase de informática; chocar con los maestros y que estos últimos con recelo simplemente se expresen apáticamente del nivel que algunos poseemos es otra muestra del terreno donde el uso de las tecnologías enfocadas a un proceso educativo y las nuevas propuestas deben desarrollarse.

El manejo de algunos recursos tecnológicos y el hecho de haber desarrollado algunas habilidades en el programa de servicio social (prevención de adicciones) fueron los motivos principales para crear una propuesta que utilizara estos dos elementos y me permitiera trabajar un proyecto que, si bien no tuvo un desarrollo óptimo, sirvió de evidencia para ilustrar una situación existente y que no tiene la atención debida para su disminución (el poco o nulo uso de tecnología enfocada a la educación).

## PREVENCIÓN DE ADICCIONES EN EL CEB “LIC. JESÚS REYES HEROLES”

Responsable

Rojas Altamirano Jacobo Michael

Nombre del Proyecto

“Programa de prevención de adicciones en C.E.B "Lic. Jesús Reyes Heróles" 4/2”

Propósito

La elaboración de un programa para jóvenes sobre prevención de adicciones tiene como finalidad orientar, informar y enseñar sobre la prevención dentro del plantel, en los casos detectados la *pronta canalización* a organismos e instituciones para la posible atención por parte del responsable encargado del plantel.

Objetivos Específicos

El alumno obtendrá información sobre los diferentes medios de consumo, las consecuencias de su uso, posteriormente aprenderá a prevenir el consumo de drogas y conocerán algunos centros de atención sobre consumo de drogas.

Justificación

Un problema visible que surge entre los alumnos es el uso de sustancias nocivas para la salud. La misma Encuesta Nacional de Adicciones (ENA) del año 2008 ya demuestra una gran preocupación, está ya se había gestado en los inicios de la década de los setenta.

No fue hasta 1988 que se realiza la primera encuesta nacional sobre adicciones, esta se repite en 1994, 1998 y en el año 2002 siendo ésta la primera que informa a nivel nacional los niveles de consumo y los problemas acarreados en comunidades rurales.

Al observar el creciente consumo entre jóvenes, es importante crear programas que atiendan a la población local (estudiantes del plantel) en torno a la prevención y, en conjunto con los actores autorizados, una canalización hacía organismos especializados.

#### Estrategias de intervención

El uso de contenidos y temáticas sencillas, la participación grupal, las actividades propias de cada sesión y la consulta por parte del alumno serán los elementos de intervención.

Este programa se construye a partir de las ideas de los jóvenes y su manera de ver el problema de las adicciones. El abordaje de los temas llevará una esencia *juvenil* evitando, entre otras cosas la monotonía y la repetición de información que les pueda ser tediosa y/o aburrida a los jóvenes.

#### Actividades

Se impartirán diversas actividades como: la elaboración de un concurso de carteles por salón, presentación de material multimedia (videos), visitas al portal de Internet <http://tachalasadicciones.blogspot.com> para la utilización de tecnologías en pro de la educación y el aprendizaje de los jóvenes, exposiciones con información de los diferentes tipos de adicciones (*las más comunes*) que actualmente prevalecen. Se resolverán dudas relacionadas con el consumo de drogas u otro tipo de sustancias que sean dañinas para la salud, dando orientación e información sobre centros especializados donde pueden acudir para recibir ayuda profesional en *caso de requerirla*.

### Objetivos

La finalidad es sensibilizar e informar a los adolescentes en cuanto a las consecuencias físicas y psicológicas que conlleva el consumo de dichas sustancias. El uso de medios de información y su difusión es otro de los propósitos de esta propuesta.

### Metas y productos esperados

Mantener informada a la población estudiantil sobre el tema de las adicciones, la detección, prevención y *canalización*, brindando información de centros y tratamientos para los jóvenes ya inmersos en este problema. Se espera que la población utilice las habilidades adquiridas en *el taller* para no caer en este problema social que afecta día con día a la población.

### Materiales

Artículos para los grupos (fotocopias y/o impresiones), hojas blancas, marcadores, lápices, cartulina, pegamento, diurex, espacio audiovisual.

El cronograma se maneja como un requerimiento obligatorio para poder definir el *periodo lectivo* y poder organizar de mejor forma las actividades que se impartirán con base en la propuesta. Éste y el temario se incluirán como anexo para su consulta.

## **Conclusiones**

Hablar y escribir sobre adicciones no es sencillo, incluso para algunos compañeros es un tema que hay que callar o que evoca a violencia; pensar en lo que implica la palabra “adicción” para algunas personas es síntoma de descontento total.

Aprendizaje (teoría) confrontado con práctica. Confrontación con los intereses del alumnado y del plantel.

Durante toda la recopilación de información y el diseño del taller aprecié diversas dificultades. Primeramente, esta temática pareciera que es de nula importancia en algunos sectores. En segundo lugar, durante el diseño y el acoplamiento del taller para la institución donde se trabajó pude apreciar el poco interés por llevarlo a cabo (personal de la institución) y una gran apatía por parte de los jóvenes. Tópicos como: partidos de futbol, el desempeño de los equipos deportivos dentro de la institución, las fiestas próximas o la vida social fuera de la escuela eran los más solicitados e incluso los más hablados por algún maestro del plantel.

A la par con este último punto, el papel de la escuela en esta experiencia fue sumamente pasivo; el tema de las adicciones, el uso de la tecnología en el mismo plantel (materias encaminadas a la informática) y, descubrir a un alumno inmerso en el mundo de las drogas eran temas “prohibidos” o “inexistentes”, un verdadero escándalo (el caso del alumno) y del que se omitía hablar, las resoluciones a esta cuestión nunca fueron claras y el hermetismo era algo evidente.

La poca información que los estudiantes recibían era, según ellos, suficiente como para saber discernir que la marihuana “no es adictiva” pero si el tabaco. Ante esta realidad

fue evidente que el proyecto de prevención de adicciones que se “manejaba” antes de “implementar” el propio, carecía de información, veracidad y seriedad.

Las pocas personas que llegaron a acercarse al taller (que en realidad iban, en primer lugar, para preguntar cuando sería el lanzamiento del taller y, posteriormente, para externar dudas a manera de plática durante el receso) se vieron interesadas por un lapso de tiempo corto, las actividades extracurriculares ocupaban el tiempo de éstos al grado de impedirles asistir. El papel inactivo del plantel hace de este tema una especie de “charla para perder el tiempo”, un tema que se toca por puro entretenimiento.

La difusión por medio de las TIC ayudó a que la página diseñada en mi participación dentro del proyecto de servicio social tuviera un considerable número de visitas y algunas personas tuvieran incluso más dudas. Vídeos y demás material fue presentado a manera de “reunión” con algunos alumnos, incluso compañeros de la misma área comenzaron a llevar material audiovisual con el objetivo de difundir la idea original, un taller sobre prevención de adicciones.

En cuanto a la situación en la que quedó el taller, simple, fue desplazado por otros proyectos, otras actividades y se dio por concluida sin siquiera ponerse en funcionamiento realmente. Recordemos que una de las herramientas a utilizar y que se encontraban sin desarrollar en el plantel era la manipulación de herramientas tecnológicas, el uso del laboratorio de cómputo y el acceso a internet.

En cuanto a procesos institucionales, la falta de visión hacia otras áreas (mayor énfasis en el desarrollo de habilidades con medios tecnológicos y el mejoramiento de las técnicas empleadas en el interior de materias enfocadas a este tema) crea abismos en toda la

institución: debilita sectores claves para dirigir toda la atención a sucesos o eventos pasajeros (torneos de futbol, eventos creados por externos al interior del plantel)

Con esto no se pretende denotar que las anteriores actividades sean negativas, sin embargo, se descuidan áreas importantes como la investigada en este documento, otras como la seguridad dentro y a los alrededores del plantel, el cuidado de la misma infraestructura solo por nombrar algunas.

#### La tutoría

El desenvolvimiento en el área de tutorías creó grandes expectativas como profesional, como administrador educativo. Descubrir la inserción del perfil en las actividades realizadas, en la creación de las mismas fue enriquecedor; el área y sus objetivos están bien planteados, la ayuda a los tutorados es significativa y de gran peso escolar. No es la misma perspectiva del alumno que se escapaba en esa materia a la del profesional que regresa y observa el apoyo otorgado.

#### La interacción y acompañamiento educativo

La convivencia con los alumnos del plantel, algunos casi de la misma edad, conformaron una experiencia grata para mi trayectoria y deseo de incursionar en el ámbito docente; formar parte del área de tutorías me permitió conocer al alumnado de un modo diferente al de cualquier otro puesto o área dentro del mismo plantel.

El uso de las tecnologías durante esta experiencia me enseñó que no importa el año en el que nos encontremos, los dispositivos que compremos o manipulemos, si no se tiene una buena instrucción sobre un funcionamiento básico de una computadora (la mayoría de

los internautas que actualmente usan un *smartphone* para consultar sus redes sociales, comenzaron manipulando una computadora) y si ésta constituye la herramienta más usual para la creación de trabajos y tareas escolares, ocasionaría algunos problemas en el ámbito escolar.

La estancia en el plantel y la situación relacionada a la manera en como impartían las clases de informática creó un sentimiento de desánimo en mí; por un tiempo pensé en retirarme del plantel y redirigir mi trabajo hacía la secundaria propuesta por los profesores que plantearon este proyecto. Hubiese sido sencillo retirarme y plantear otro tópico, pero, la nostalgia por el plantel (del cual soy egresado) y ese reto autoimpuesto por realizar un cambio en las clases de aquel grupo a mi cargo fueron los motivos suficientes para quedarme y continuar el trabajo iniciado.

La pasión por la tecnología me llevó a diseñar un proyecto que incluyera el uso de la red, la búsqueda de información en sitios web, el uso de la computadora, pero con otra perspectiva, la del alumno que tiene libertad para utilizar esta herramienta y accesos para una actividad diferente a las de la vida escolar. El éxito nulo trajo un resultado: el uso de la tecnología en el aula y el desconocimiento de ésta por parte de los alumnos.

Lo anterior no es una sentencia que denote una mala calidad en el plantel, no es una acusación o un intento de exposición negativa, es mi experiencia en el plantel lo que crea este planteamiento.

Finalmente, cada elemento que comprende este documento va ligado y está construido por la experiencia, por los diferentes problemas que surgen al embarcarme en la tarea de, primeramente, cumplir con un proyecto escolar diferente al de todos mis

compañeros de clase y posteriormente a presentar una propuesta que si bien no operó por diferentes cuestiones, sentó las bases operacionales para llevar a cabo un curso o un taller diferente a los que en su momento se manejaron dentro de la escuela.

La tecnología es una herramienta muy noble, capaz de acortar distancias y tiempos, que nos permite, como usuarios, conocer no solo sitios lejanos, nos brinda una fuente de información novedosa, llamativa y útil si sabemos discernir ésta de la que no posea algún valor académico e intelectual. El maestro y el alumno pueden utilizar la información que nos brinda el empleo de la tecnología para el mejoramiento de la vida escolar; nunca suplirá la figura del maestro y tampoco se convertirá en la fórmula que evite que el alumno deje de estudiar para un examen o cualquier actividad dentro del salón.

## **Referencias bibliográficas**

- Barriguete, Armando. Lo que el vino se llevó. Ed. Damex, México, 2005.

- Bologna, J. y Walsh, A. M. “The Accountant’s Handbook of Information Technology”, John Wiley and Sons, Volumen 1, p. 1. 1997
- Bonilla, Javier “Políticas nacionales de educación y nuevas tecnologías: el caso de Uruguay” en VVAA (2003) Educación y Nuevas Tecnologías. Experiencias en América Latina, IIPE – UNESCO, Buenos Aires.
- Castro, M. Llanes, J. y Margain, M. (2002): Cómo educar hijos sin adicciones. México. Ed. PaxMéxico. Pp. 77
- Coll, C. & Martí, E. (2001). “La educación escolar ante las nuevas tecnologías de la información y la comunicación” En C. Coll, J. Palacios & A. Marchesi (Comps.), Desarrollo psicológico y educación. 2. Psicología de la educación escolar (pp. 623-655). Madrid: Alianza.
- Erickson, E. (1972) Sociedad y Adolescencia, Buenos Aires, Editorial Paidós. pp.53
- Fainholc, Beatriz, (2002) “Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza” Editorial AIQUE Argentina, pp. 11
- Fernández, Carmen. Modelo de terapia familiar multidimensional con perspectiva de género. Ed. Centros de Integración Juvenil, México, 2006.
- Gobierno del Distrito Federal. México. 2010. “Vuela libre...Sin adicciones” pp. 74-75
- Hernández, S., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). Metodología de la investigación,
- Kalina, Eduardo. Droga: Máscara del miedo. Ed. Fundamentos, España, 1997.
- Lineamientos de Acción Tutorial” p.10

- Medina, M., Polo. M., Cravioto, P., Villatoro, P. y Kuri, P. (2002). Del tabaco al uso de otras drogas: ¿el uso temprano de tabaco aumenta la probabilidad de usar otras drogas? Salud pública de México. vol.44, suplemento 1
- Medina, M., Villatoro, P., et al. (2003). Consumo de drogas entre adolescentes: resultados de la Encuesta Nacional de Adicciones, 1998. Salud pública de México. vol.45, suplemento 1
- Metodología para el desarrollo de la acción tutorial en el bachillerato general. SEP.
- Metodología para el desarrollo de la acción tutorial en el bachillerato general. SEP p.21
- Moreno. Kena. 2003. “Drogas: las 100 preguntas más frecuentes” Centros de integración Juvenil, A.C. México.
- Mullan, A.P. (1984) “El ordenador en la educación básica. Problemática y metodología” (2ª ed.) Ed. Gustavo Gili, S.A.
- Resta Paul. “Las tecnologías de la información y la comunicación en la formación docente” División de Educación Superior, UNESCO. 2004.
- Secretario de Educación Pública. Lineamientos de Acción Tutorial. SEP. 2007
- Steinglass. La familia del adicto. Ed, Gedisa, México, 2007.
- Sunkel, Guillermo. “Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la educación en América Latina. Una exploración de indicadores” Serie Políticas Sociales n° 126, Santiago de Chile, CEPAL. (2006). P. 3
- Téllez Valdes Julio. “Derecho Informático”

- Valcárcel, Ana y Rodero, Luis. “Uso pedagógico de materiales y recursos educativos del tic: sus ventajas en el aula” [En línea] [fecha de consulta: 04 de octubre de 2011]
- Velasco, Rafael. La familia y las drogas. Ed Trillas, México, 2004.
- Zenteno, A. y Mortera, F. (2012). El Proceso de Apropiación de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones (TIC) en la Educación Formal Media Superior o Nivel Bachillerato. México. P.3

## Bibliografía Digital

¿Qué es el alcohol? [En línea] Disponible en internet en la dirección electrónica: <http://mx.drugfreeworld.org/drugfacts/alcohol.html> Consultado el 04 de septiembre de 2013

¿Qué es el Bachillerato? [En línea]. Disponible en Internet en la dirección electrónica: <http://ceb5-8.hostoi.com/>. Consultado el 20 de febrero de 2012

¿Qué es una tarjeta madre?, en: <http://www.cavsi.com/preguntasrespuestas/que-es-una-tarjeta-madre/>, revisado el 21 de febrero de 2012.

“¿Qué es una droga”? [En línea] Disponible en internet en la dirección electrónica: [http://www.oocities.org/marcelah\\_arg/qdroga.pdf](http://www.oocities.org/marcelah_arg/qdroga.pdf) Consultado el 21 de agosto de 2013 en [línea] Disponible en internet en la dirección electrónica: [http://www.oocities.org/marcelah\\_arg/qdroga.pdf](http://www.oocities.org/marcelah_arg/qdroga.pdf)

“Acerca de la OMS”. [En línea] Disponible en internet en la dirección electrónica: <http://www.who.int/about/es/> Consultado el 21 de agosto de 2013

«Webmaster» (en inglés) [En línea]. Disponible en internet en la dirección electrónica: En AskOxford.com. Consultado el 06 de febrero de 2012

Adicciones. Definición de adicción. Revisado [En línea] en: <http://www.adicciones.org/enfermedad/definicion.html> el 12 de septiembre de 2013

Antecedentes del bachillerato [en línea]. Disponible en Internet en la dirección electrónica: <http://www.dgb.sep.gob.mx/institucional/antecedentes.html>. Revisado el 20 de febrero de 2012

Aprendizaje Y Desarrollo En Vygotsky: El Contexto de la Psicología Cognitiva. [En línea]. [Revisado el 29 de mayo de 2012]. Disponible en la Web: <http://www.nodo50.org/sindpitagoras/Vigosthky.htm>

Aprendizaje Y Desarrollo En Vygotsky: El Contexto de la Psicología Cognitiva. [En línea]. [Revisado el 29 de mayo de 2012]. Disponible en la Web: <http://www.nodo50.org/sindpitagoras/Vigosthky.htm>

Calidad de los programas. Se puede consultar en la página:  
<http://www.tuning.unideusto.org> (CHECAR PARA ARREGLAR)

Centros de Integración Juvenil, A.C. “Pautas de tratamiento para la atención de usuarios de cannabis” México. 2006 p. 3

Cervantes Márquez Elena. (diciembre 2005) “Educar por y con la imagen.” 1(4) Revista e-Formadores. [En línea] Disponible en internet en la dirección electrónica: [http://e-formadores.redescolar.ilce.edu.mx/revista/no8\\_05/educarporimagen.pdf](http://e-formadores.redescolar.ilce.edu.mx/revista/no8_05/educarporimagen.pdf) Consultado el 28 de septiembre de 2011

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. [En línea]. Disponible en internet en la dirección electrónica: <http://info4.juridicas.unam.mx/ijure/fed/9/5.htm>

Dirección general del bachillerato <http://www.dgb.sep.gob.mx/emsad/calidad.html>

Drogas: historia de las drogas en la antigüedad. [En línea] Disponible en internet en la dirección electrónica: [http://www.publispain.com/drogas/historia\\_drogas\\_antiguedad.html](http://www.publispain.com/drogas/historia_drogas_antiguedad.html) Consultado el 26 de agosto de 2013

El consumo de drogas en México. [En línea] Disponible en internet en la dirección electrónica: <http://www.salud.gob.mx/unidades/cdi/documentos/CDM.htm> Consultado el 29 de agosto de 2013

Enciclomedia 2003. [En línea] Disponible en internet en la dirección electrónica: [www.encyclomedia.edu.mx/](http://www.encyclomedia.edu.mx/) Consultado el 18 de octubre 2012”

Encuesta nacional de adicciones, ENA 2008.

[www.conadic.salud.gob.mx/pie/ena2008.html](http://www.conadic.salud.gob.mx/pie/ena2008.html)

Estudio del psicoanálisis y psicología: “Adolescencia, brecha y enfrentamiento generacional: Erik Erikson, Peter Blos, Stone y Church”, [Revisado el 25 de mayo de 2012]. Disponible en la Web: <http://psicopsi.com/Adolescencia-brecha-enfrentamiento-generacional>.

Estudio del psicoanálisis y psicología: “Adolescencia, brecha y enfrentamiento generacional: Erik Erikson, Peter Blos, Stone y Church”, [Revisado el 25 de mayo de 2012]. Disponible en la Web: <http://psicopsi.com/Adolescencia-brecha-enfrentamiento-generacional>.

Gobierno de la República; Plan Nacional de Desarrollo 2007 – 2012; SEP; México; 2007.

Hangar Creativo. “La comunicación; una necesidad humana.” [En línea] Disponible en internet en la dirección electrónica: <http://www.hangar-creativo.com.mx/comunicacion.html> Consultado el 04 de octubre de 2011

Historia del Centro de estudios de bachillerato [en línea]. Disponible en Internet en la dirección electrónica: [http://ceb58.hostoi.com/index.php?option=com\\_content&view=article&id=3:historia-del-bachillerato&catid=1:seccion-de-historia&Itemid=3](http://ceb58.hostoi.com/index.php?option=com_content&view=article&id=3:historia-del-bachillerato&catid=1:seccion-de-historia&Itemid=3). Consultado el 20 de febrero de 2012

Historia del tabaco. [En línea] Disponible en internet en la dirección electrónica: <http://www.batmexico.com.mx/>. Consultado el 04 de septiembre de 2013.

La cocaína: una breve historia. Revisado [en línea] en: <http://mx.drugfreeworld.org/drugfacts/cocaine/a-short-history.html> el 04 de septiembre de 2013

La tecnología educativa en el nivel medio superior [en línea]. Disponible en internet en la dirección electrónica: <http://www.observatorio.org/colaboraciones/esparza4.html>. Consultado el 20 de octubre de 2013

Las 4 P [en línea]. Disponible en Internet en la dirección electrónica: <http://marlonmolina.tecnofor.es> Consultado el 20 de marzo de 2014

Ley general de educación 2005” [En línea] Disponible en internet en la dirección electrónica: <http://www.diputados.gob.mx/inicio.htm> Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión, Secretaria General, Secretaria de servicios Parlamentarios y Dirección General de Bibliotecas. Consultado el 04 de octubre de 2012

Metodología para el desarrollo de la acción tutorial en el bachillerato general. SEP

Monte Fénix. (2006). Inhalables. [Tríptico]. Monte Fénix: autor.

Monte Fénix. (2006). Marihuana. [Tríptico]. Monte Fénix: autor.

No numerar

Parque Nacional El Histórico Coyoacán en: [conanp.gob.mx](http://conanp.gob.mx). Consultado el 20 de febrero de 2012

PsicoActiva.com: Biografías, [en línea]. [Revisado el 29 de mayo de 2012]. Disponible en la Web: <http://profesoraeugenia.blogspot.mx/2006/07/cmo-citar-una-pgina-web.html>

Pueblo de San Bartolo Ameyalco en:  
[http://www.sanbartoloameyalco.org.mx/Acerca\\_de\\_SBA.html](http://www.sanbartoloameyalco.org.mx/Acerca_de_SBA.html). Revisado el 11 de abril de 2013.

Secretaría de Educación Pública; Las Competencias Géricas en el estudiante de Bachillerato General [En línea] Disponible en internet en la dirección electrónica:  
[www.dgb.sep.gob.mx/02-m1/03-iacademica/00-otros/cg-e-bg.pdf](http://www.dgb.sep.gob.mx/02-m1/03-iacademica/00-otros/cg-e-bg.pdf)

Tabaco ¿Qué es? [En línea] Disponible en internet en la dirección electrónica:  
<http://www.infodrogas.org/inf-drogas/tabaco> Consultado el 04 de septiembre de 2013.

Universia. “Tuning: Un modelo para la vanguardia educativa”, [En línea]. Enero de 2005, [Revisado el 29 de mayo de 2012]. Disponible en la Web:  
<http://noticias.universia.edu.ve/vida-universitaria/noticia/2005/01/12/180186/tuning-modelo-vanguardia-educativa.html>

## **Anexos**

Anexo 1. Dirección General del Bachillerato

La Dirección General, con base en la misión, visión y valores que orientan sus acciones, se plantea una política de calidad y por ello se involucra en el proceso de certificación ISO 9001:2000.

## MISIÓN

Proporcionar educación de buena calidad en el bachillerato general, que permita a los estudiantes su desarrollo y participación en la sociedad de su tiempo. Asimismo, promover la operación óptima de las instituciones educativas coordinadas por la Dirección General, basada en el compromiso, disciplina, honestidad, responsabilidad, respeto y actitud de servicio.

Educación a distancia por parte de la DGB

Objetivos de la calidad del proceso “educación media superior a distancia”

- Dotar del paquete didáctico a las instituciones responsables de operar la modalidad, para el 100% de los Centros de Servicios federales de nueva creación, que inician operaciones durante el ciclo escolar 2006-2007, dentro de un lapso de 30 días hábiles, posteriores a la recepción del material.

Política de calidad

Brindar servicios de educación del nivel bachillerato de buena calidad, asegurando tanto la transparencia en la aplicación de las normas, como el seguimiento, medición y evaluación de los servicios; del mismo modo, promover entre usuarios y proveedores una cultura de calidad, impulsando la mejora continua y la participación social en la evaluación de las acciones educativas del ámbito nacional. (12 de septiembre del 2002)

## Anexo 2. PROGRAMAS DE ESTUDIO

Componente de Formación Básica

- 1er Semestre
- Programa de Matemáticas I
- Programa de Química I
- Programa de Introducción a las Ciencias Sociales
- Programa de Taller de Lectura y Redacción I
- Programa de Informática I
- Programa de Lengua Adicional al Español I
- Programa de Ética y Valores I

#### 2o Semestre

- Programa de Matemáticas II
- Programa de Química II
- Historia de México I
- Programa de Taller de Lectura y Redacción II
- Programa de Informática II
- Programa de Lengua Adicional al español II
- Programa de Ética y Valores II

#### 3er Semestre

- Programa de Matemáticas III

- Programa de Física I
- Programa de Historia de México II
- Programa de Literatura I
- Programa de Lengua Adicional al español III
- Programa de Biología I

#### 4o Semestre

- Programa de Matemáticas IV
- Programa de Biología II
- Programa de Física II
- Programa de Estructura Socioeconómica de México
- Programa de Literatura II
- Programa de Lengua Adicional al español IV

#### 5o Semestre

- Programa de Geografía
- Programa de Historia Universal Contemporánea

#### 6o Semestre Filosofía

- Metodología de la Investigación
- Ecología y Medio Ambiente

#### Componente de Formación Profesional

- Administración
- Contabilidad

- Desarrollo Comunitario
- Diseño
- Informática
- Laboratorista Clínico
- Laboratorista Químico
- Puericultura
- Turismo
- Higiene y Salud Comunitaria
- Traductor de Inglés
- Auxiliar Educativo en el Campo de Intervención

### Anexo 3. Antecedentes y caracterización de la Acción Tutorial.

La historia de la educación recoge la figura de la persona responsable de la Tutoría a través de los distintos periodos de la humanidad, por ejemplo en la antigüedad, la Tutoría la

llevaba a cabo un personaje sabio de gran prestigio; en la Edad Media, éste se mueve en torno a los monasterios dirigiendo su intervención hacia una búsqueda de virtudes por medio del sentido espiritual; en los siglos XIV y XV el tutor tiene cierto protagonismo entre la clase alta, el cual pierde a lo largo de los siglos XVII y XVIII debido a que el gobierno comienza a interesarse por la educación del pueblo; mientras que en el siglo XIX surgen nuevas formas de entender la función de la Tutoría que llegará a culminar en el siglo XX, dando la pauta para quien se responsabiliza de ésta, como una persona con un rol más técnico, intencional y centrado en el tutorado, con el objeto de formar hombres y mujeres con educación de calidad.

En sus orígenes la Tutoría entendida como orientación sabia y digna de confianza era distinguible de la actividad docente que realizaba un maestro o profesor; por lo que la Tutoría como apoyo a la enseñanza y como relación personalizada surge históricamente de las prácticas formativas que se realizaban en los talleres medievales y de la figura del maestro que tenía bajo su tutela a uno o varios aprendices en los gremios de la época. Inicialmente, en lo que respecta a los procesos de escolarización, la formación disciplinar (desarrollo del currículum) no puede dissociarse de las relaciones personalizadas de orientación y apoyo en que se sustentó este tipo de formación emparentada con la actividad artesanal y los primeros intentos de actividad fabril, debido a que los procesos de transmisión del conocimiento se producían en grupos pequeños y selectos que estaban orientados a la habilitación específica de una persona en cierta actividad, en la que están integrados los conocimientos, habilidades y las actitudes. Por otra parte, el maestro inculcaba al alumno no sólo los conocimientos de los que era competente, sino también simultáneamente, habilidades y valores implicados en el desarrollo de determinada práctica laboral. Esto dentro de un contexto donde los procesos de industrialización característicos del modo de producción capitalista son desconocidos, así como los derechos que hoy consideramos inherentes al ciudadano común, tal como la educación obligatoria.

Con el paso del tiempo, este modelo educativo en el que se funden la formación y el apoyo tutorial se asienta en la formación educativa, sobre todo en el nivel medio superior y superior; donde cada uno de los cuales considera a la Tutoría de la siguiente manera:

Nivel Medio Superior: en particular la DGB define a la Tutoría como aquel proceso de acompañamiento mediante una serie de actividades organizadas que guían al estudiante

para recibir atención educativa personalizada e individualizada de parte del docente a cargo, de manera sistemática, por medio de la estructuración de objetivos, programas, organización por áreas técnicas de enseñanza apropiadas e integración de grupos conforme a ciertos criterios y mecanismos de monitoreo y control, para ofrecer una educación compensatoria o enmendadora a las alumnas y los alumnos que afrontan dificultades académicas.

Nivel Superior donde la Subsecretaría de Educación Superior (SES) la define como: “forma de relación pedagógica que se establece mediante diversas actividades entre un profesor (docente-tutor) y el estudiante que se le asigne (tutorado). Es un proceso dinámico institucional de acciones sistemáticas que complementa a la docencia, ofrece atención en forma personalizada a los estudiantes para contribuir a su formación integral y mejorar la calidad educativa.

Retomando ambas definiciones, la Acción Tutorial es entendida como una actividad inherente a la función docente, ya que no es una acción aislada que se realiza en momentos puntuales, en tiempos y espacios predeterminados. Se refiere a una acción colectiva y coordinada que involucra a todo el profesorado de un plantel, así como al alumnado del mismo.

La Acción Tutorial en la actualidad se integra en un marco amplio de actuaciones relacionadas con la atención a la diversidad, que debe ser estudiada necesariamente desde la constatación de la realidad multicultural que se encuentra conviviendo en las aulas debido a que se considera que hay factores que influyen en el rezago educativo, asunto en el cual interviene la Acción Tutorial. Se puede apreciar en estudios sobre el logro y fracaso escolar realizados en México, que existen varias consideraciones que hacen que algunas alumnas y alumnos ingresen a la Educación Media Superior con serias deficiencias en su formación, éstas están relacionadas con variables personales y del contexto tales como: sociedad, familia, sistema educativo y aula.

Si bien no existen muchos estudios empíricos sobre las causas del fracaso escolar en la educación media superior, es posible ubicar tres grandes consideraciones:

Las condiciones de desigualdad social que tienden a excluir a quienes son más pobres o son de zonas rurales e indígenas y a quienes por su condición social acumulan desventajas que dificultan su logro escolar.

Las condiciones de la oferta educativa y del ambiente escolar y su capacidad para estimular y motivar al alumnado.

El costo beneficio que percibe el alumnado de continuar estudiando, en función de sus circunstancias económicas y sociales.

Esta situación refuerza la necesidad de implementar planes institucionales de orientación y tutoría, donde la Acción Tutorial desarrolle acciones encaminadas a mejorar las relaciones interindividuales y el clima de convivencia en los centros educativos, siendo en este sentido la mediación una herramienta creativa que permite afrontar conflictos de manera positiva, considerándoles como una oportunidad de aprendizaje, desde una perspectiva de trabajo colaborativo en equipo y de desarrollo de los valores democráticos. En tal sentido en el 1er Encuentro Nacional de Tutores de Nivel Medio Superior, al abordar los problemas académicos de las alumnas y los alumnos que atiende la Acción Tutorial, se llegaron a conclusiones, entre éstas, las más relevantes se encuentran:

Se necesita reflexionar sobre la experiencia tutorial con los alumnos, interactuar entre pares para establecer estrategias preventivas y favorecer de distintas maneras, la atención a los alumnos.

Los programas de tutoría se mantienen en construcción constante con el fin de elevar la calidad de la atención y la situación académica de los alumnos, por lo que las instituciones deben revalorar la tutoría e incentivar a quienes la ejercen.

De ahí que para favorecer la Acción Tutorial en el proceso formativo de la personalidad en el alumnado del Bachillerato General, se requiere del acopio de distintos enfoques teóricos metodológicos, que apunten a la prevención de riesgos psicosociales inherentes a la etapa adolescente y al reforzamiento de los procesos de aprendizaje, que resistan a los fenómenos como la deserción y abandono escolar, vinculados a los aspectos académicos y de personalidad; tal como las contribuciones sobre la adolescencia formuladas

por Erik Erikson, donde hace referencia a que esta etapa de desarrollo se caracteriza por una demora considerable en la adquisición de la adultez psicológica, ya que implica un establecimiento y organización de habilidades, necesidades, intereses y deseos de manera que puedan ser expresados en un contexto social, para lo cual necesita el adolescente involucrar su seguridad, es decir, requiere de tiempo para integrarse a la sociedad y elaborar su proyecto de vida, para interactuar en su medio y comprenderse como unidad creadora, entre otros aspectos, lo que determinará su nivel de participación en la vida adulta, dentro de una sociedad competitiva.

Por otro lado, se encuentran dos conceptos esenciales de Vigotsky mencionados a continuación:

El primero sobre el funcionamiento de los procesos cognitivos (comunicación, lenguaje, razonamiento, etc.), los cuáles afirma que se adquieren primero en un contexto social y luego se internalizan como producto del uso de un determinado comportamiento cognitivo en un contexto social donde ubica la aparición y evolución de las herramientas materiales y psicológicas como uno de los ejes importantes en la historia sociocultural.

El segundo sobre “la zona de desarrollo próximo” que describe como la distancia entre el nivel real de desarrollo (determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema) y el nivel de desarrollo potencial (determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de adultos, docentes, tecnología o en colaboración con una compañera o compañero capaz a quienes llaman “mediadores del aprendizaje”

En este sentido el Proyecto Tuning para Latinoamérica busca “afinar” estructuras educativas de América Latina iniciando un debate para identificar e intercambiar información y mejorar la colaboración entre las instituciones de educación, por lo que plantea desarrollar perfiles profesionales en términos de competencias genéricas relativas a cada área de estudios incluyendo destrezas y conocimientos, los cuales engloban cuatro líneas de trabajo:

1. Competencias genéricas (aquellas que identifican atributos compartidos como: la capacidad de aprender, de análisis y de síntesis, aquellas que se generan en cualquier titulación y que son consideradas importantes por la sociedad) y competencias específicas, (aquellas relacionadas con cada área temática, son las que confieren identidad y consistencia a cualquier programa, nombradas desde el MCC como disciplinares y también conocidas como destrezas o competencias relacionadas con las disciplinas académicas).
2. Enfoques de enseñanza, aprendizaje y evaluación.
3. Créditos académicos.
4. Calidad de los programas.

La RIEMS en el contexto del Bachillerato General brinda estructuras y líneas de acción para desarrollar las competencias genéricas, ya que, al elegir las como puntos dinámicos de referencia, aportan las siguientes ventajas identificadas también por el Proyecto Tuning:

- A. Fomentan la transparencia en los perfiles profesionales y académicos de las titulaciones y programas de estudio y favorecen un énfasis cada vez mayor en los resultados.
- B. Ayudan al desarrollo del paradigma de educación centrada en el alumnado y la necesidad de encauzarse hacia la gestión del conocimiento.
- C. Aumentan la demanda de una sociedad con aprendizaje permanente y mayor flexibilidad en la organización del aprendizaje.
- D. Se tienen en cuenta la búsqueda de mayores niveles de empleabilidad y de ciudadanía.
- E. Fomentan el suministro de un lenguaje más adecuado para el intercambio y el diálogo con los interesados.
- F. Estimulan capacidades y conocimientos generales, promoviendo el desarrollo de cualidades individuales que permiten el aprendizaje a lo largo de la vida, enseñando y comunicando los conocimientos que poseen al aplicar lo aprendido de formas diversas.

G. Promueven capacidad de análisis y síntesis, independencia de criterio, curiosidad, trabajo en equipo y habilidad para comunicarse.

### Anexo 3. Cronograma

	Periodo	Periodo	RECURSO/ESPACIO
<b>ACTIVIDADES MENSUALES</b>			
Diseño de la investigación y metodología			
Descarga e interpretación de resultados de cuestionarios			
1.- Planeación de actividades.			
Actividades desencadenantes de temas. (los temas se eligen por mes)			
Exploración e investigación bibliográfica			
Elaboración de cuestionarios Se elaboran a partir del tema por mes			
Avances del proyecto			

### Anexo 4. Temario del proyecto de intervención.

Proyecto de prevención de adicciones en el Centro de Estudios del Bachillerato 4/2

“Lic. Jesús Reyes Heróles”

“Programa de prevención de adicciones en C.E.B "Lic. Jesús Reyes Heróles" 4/2”

Temario

- 1) Adicciones
  - 1.1) ¿Qué es adicción?
  - 2.1) Por qué y cómo se da una adicción (causas).
  - 3.1) Tipo de adicciones.

Bloque I

- 1) Alcoholismo
  - 1.1) ¿Qué es el alcoholismo?
  - 1.2) Historia del alcohol
  - 1.3) El alcohol en la juventud
  - 1.4) Problemas de salud ocasionados por el alcohol
- 2) *Tabaquismo*
  - 2.1) ¿Qué es el tabaquismo?
  - 2.2) Historia del tabaco
  - 2.3) El tabaco, la juventud y su consumo
  - 2.4) Consecuencias del tabaquismo en el organismo

Actividades didácticas de bloque anterior

Bloque II

- 1) Marihuana
  - 1.1) ¿Qué es la marihuana?

- 1.2) Dependencia a la marihuana
- 1.3) Características del adicto a esta droga
- 1.4) Consecuencias de la dependencia a la marihuana
- 2) Cocaína
  - 2.1) ¿Qué es la cocaína?
  - 2.2) Dependencia a la cocaína
  - 2.3) Características del adicto a la cocaína
  - 2.4) Consecuencias de la dependencia a la cocaína

Actividades didácticas de bloque anterior

### BLOQUE III

- 1) Solventes
  - 1.1) ¿Qué es un solvente?
  - 1.2) Dependencia a los solventes
  - 1.3) Consecuencias de la dependencia a los solventes
- 2) Otras adicciones
  - 2.1) Existencia de otras adicciones
  - 2.2) Consecuencia de la dependencia

Actividades didácticas de bloque anterior