



GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN
Y EDUCACIÓN SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A, MÉRIDA YUCATÁN
SUBSEDE PETO, YUCATÁN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PARA EL MEDIO INDÍGENA

FOMENTAR LOS VALORES EN UN PREESCOLAR INDÍGENA DE YUCATÁN

MIRNA PATRICIA NOVELO MARTINEZ

PETO, YUCATÁN, MÉXICO

2016



GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN
Y EDUCACIÓN SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A, MÉRIDA YUCATÁN
SUBSEDE PETO, YUCATÁN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PARA EL MEDIO INDÍGENA

FOMENTAR LOS VALORES EN UN PREESCOLAR INDÍGENA DE YUCATÁN

MIRNA PATRICIA NOVELO MARTINEZ

PRESENTADO PARA OBTENCIÓN DE TÍTULO DE:
LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PARA EL MEDIO INDÍGENA

PETO, YUCATÁN, MÉXICO

2016



**SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN,
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN**



DICTAMEN

Mérida, Yuc., 7 de noviembre de 2016.

MIRNA PATRICIA NOVELO MARTINEZ.
SUBSEDE PETO.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad 31-A y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

**FOMENTAR LOS VALORES EN UN PREESCOLAR
INDÍGENA DE YUCATÁN.**

OPCIÓN: Propuesta Pedagógica, y a propuesta del **Mtro. Jorge Esteban Aké Chalé**, Director del Trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE


MARÍA ELENA CÁMARA DÍAZ

**Directora de la Unidad 31-A Mérida
Presidenta de la Comisión de Titulación**



DEDICATORIA

Agradezco:

A Diosito por permitirme realizar mis proyectos y ser siempre mi guía al tomar decisiones importantes.

A mi familia y a mi pareja por el apoyo y comprensión brindados a lo largo de la licenciatura, sin ellos no lo hubiese logrado.

Para: mis hijas Genny y Marianna, ellas fueron el motivo principal que me llevó al deseo de superación y a la realización profesional.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: MARCO CONTEXTUAL	
1.1 Contexto comunitario	4
1.2 Contexto escolar	8
1.2.1 Contexto áulico	10
CAPÍTULO II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
2.1 El diagnóstico inicial	13
2.2 Descripción del problema	18
2.3 Justificación del problema	20
2.4 Objetivo General	21
2.5 Objetivos específicos	21
CAPÍTULO III: MARCO TEORICO	
3.1 Conceptos de aprendizaje	23
3.2 Definición y conceptos de disciplina	25
3.3 Actos de indisciplina	26
3.4 Motivación	27
3.5 El juego en niños de edad preescolar	27
3.6 Economía de fichas	29
3.7 Los cuentos	32
CAPÍTULO IV: DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DIDÁCTICAS	
4.1 Enfoque	33

4.2 Descripción de las estrategias metodológicas didácticas	34
4.3 Cartas descriptivas y descripción de las aplicaciones	35
4.4 Resultados	75
CAPITULO V. LA EVALUACION	
5.1 Conceptos de evaluación	77
5.2 Tipos de evaluación	80
5.3 Análisis reflexivo en la construcción de la propuesta pedagógica	81
CONCLUSIONES	84
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	87
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

El trabajo está presentado por capítulos, en él se ofrecen técnicas, actividades y estrategias de solución aplicables a los niños y niñas de edad preescolar, para ser usadas por personas que conviven con alumnos que presentan conductas indisciplinadas y que en ocasiones no saben de qué forma actuar y cómo establecer el orden y la disciplina necesaria en el aula.

La indisciplina es un problema que se presenta en alumnos de los distintos niveles de educación básica, los alumnos de los preescolares del medio indígena no son la excepción, el programa de estudio (2011), menciona que la autoridad en el aula es necesaria como un ejercicio intermedio entre el autoritarismo y la permisividad, el reto es que se propicie permanentemente este equilibrio; un ambiente regulado en donde los niños aprendan a elegir y decidir; asuman la responsabilidad por las consecuencias de sus actos; miren las cosas con mayor perspectiva.

Por lo que, ningún extremo es útil para lograr la autorregulación de los niños y niñas, no hay que estar en ninguno de los polos, sino más bien, mantener un equilibrio que propicie un ambiente óptimo para la convivencia escolar, ejemplificando las acciones y actitudes diarias, sensibilizándolos por medio de atractivos visuales y auditivos.

En el capítulo 1, se detalla el marco contextual, en el que se resaltan las características más importantes de la comunidad, como son las costumbres y tradiciones; en el ámbito escolar, la organización y las actividades en las que participa la escuela; y el contexto áulico, sacando a relucir las características infantiles y los procesos de aprendizaje del grupo escolar.

En el capítulo 2, se proporciona el planteamiento del problema, iniciando con el diagnóstico, en el que se señala de manera general la situación del grupo, en cada campo formativo, tomando como referencia los aprendizajes esperados.

En él, se proporciona la descripción del problema, poniendo ejemplos de la manera de actuar de los niños y niñas, con situaciones recurrentes en el aula que ponen en evidencia que los valores como el respeto, la tolerancia y la amistad, se encuentran lejos de ser un hábito en ellos, se aporta también, la justificación del mismo, resaltando la importancia de trabajar este tema, y de igual manera, se delimita el objetivo general y los específicos de la propuesta.

El capítulo 3, fue dedicado al marco teórico, aportando algunos conceptos de autores reconocidos, que se han considerado pertinentes para esclarecer el tema de la disciplina escolar y el aprendizaje, debido a las repercusiones en el trabajo docente y en el aprovechamiento de las sesiones.

En el mismo capítulo se propuso una serie de estrategias y la fundamentación teórica de cada una, resaltando la importancia y los beneficios de hacer uso de dichas técnicas, estrategias y actividades, para la resolución del problema, haciendo posible la convivencia escolar.

El programa de estudio (2011), sostiene que los estudios evidencian que la motivación, la conducta positiva y el aprendizaje se fortalecen mediante estrategias que orienten los impulsos naturales de los niños hacia la competencia, la autoestima y la responsabilidad.

Mediante la motivación y la presentación de estrategias innovadoras, se deja a un lado el oscuro pasado de la educación, donde se obstaculizaba el sano desarrollo del alumno al imponer castigos o al evidenciarlo y compararlo con otro, destruyendo de esa manera su naciente autoestima.

En el capítulo 4, se describe el diseño de la intervención de las estrategias metodológicas didácticas, el enfoque hacia el que va orientado la propuesta y las cartas descriptivas, referentes a 10 sesiones en días hábiles. Posteriormente, se relata la aplicación de cada planeación y se proporciona un informe de resultados.

El quinto capítulo fue dedicado a la evaluación, sus conceptos y tipologías; y se ofrece un análisis reflexivo durante la construcción de la propuesta pedagógica, que hace referencia a las dificultades que se presentaron, las asignaturas que fueron de utilidad, los autores que respaldan la teoría, etc.

Schmelkes, (2004) en el programa de estudio 2011, afirma que la disciplina es esencial, pues los niños y las niñas necesitan una libertad regulada en la que las reglas son necesarias; no impuestas, sino acordadas en consenso, cercanas por tanto a su comprensión y aplicadas para todos.

En el transcurso de la aplicación de la propuesta se manejaron conceptos de los valores, como el respeto, la tolerancia, la amistad, la colaboración, etc. pero más que nada se hizo énfasis en las experiencias que han vivido en relación a dichos valores, a las normas que hay que seguir y las consecuencias de omitir el cumplimiento de las reglas.

El trabajo contiene también las conclusiones sobre el mismo, finalizando con las referencias bibliográficas, los anexos de la lista de cotejo, las evidencias en fotografías y cantos.

CAPÍTULO I. MARCO CONTEXTUAL

El programa de estudio (2011) hace referencia a que el jardín de niños es la primera institución fuera de la familia que refleja características de nuestra estructura social: organización, reglas, relaciones interpersonales, roles, entre otras. Por tanto, constituye el escenario idóneo donde se debe promover una cultura democrática entre todos sus integrantes, desterrando las prácticas opuestas a sus principios.

El entorno de los niños y niñas que asisten al centro de educación preescolar “Raquel Dzib Cicero” de la comunidad de Peto, Yucatán, es importante, ya que en él, se desenvuelven, aprenden y reafirman las formas de conducta que les servirá para gran parte de su vida. Los aspectos a analizar que se han considerado más importantes, son el contexto comunitario, el escolar y el áulico.

1.1 Contexto comunitario.

De acuerdo al último Censo General de Población y Vivienda en el 2010, efectuado por el Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática (INEGI), el nombre de la comunidad se interpreta como: “Corona de la luna”. Cuenta con 24,159 habitantes. Limita al noreste con Chikindzonot; al noroeste Chacsinkin y Tahdziú; al norte Yaxcabá; al suroeste Tzucacab; al sureste José María Morelos, en el estado de Quintana Roo.

En el aspecto comunitario Peto, es cabecera municipal, entre las localidades más importantes están: Papacal, Progresito, Tixhualatun, Xoy y Yaxcopil.

Las coberturas de los servicios públicos, son las siguientes: energía eléctrica, agua potable y drenaje. Se cuenta con servicio telegráfico, con internet, correo, y líneas telefónicas. (INEGI, 2010).

En esta localidad, el trabajo productivo es la agricultura, se siembran y cosechan: achiote, aguacate, anona, caimito, calabacita italiana, caña de azúcar, chile habanero, chile verde, ciruela, coco fruta, guanábana, guayaba, limón agrio

mexicano, limón persa, maíz grano blanco, mamey, mandarina, mango, nanche, naranja agria, naranja valencia, pastos y praderas verdes, pitahaya, plátano, saramuyo, tamarindo, toronja y zapote chico (INEGI, 2010).

Los encargados de llevar el sustento a las casas son, en su mayoría, los padres de familia, algunos trabajan en el campo, algunos son moto taxistas, tricicleros, comerciantes, o tienen cargos públicos en la presidencia, otros se van a la ciudad de Mérida o al estado de Quintana Roo, a trabajar como albañiles, algunos padres se encuentran como migrantes en Estados Unidos trabajando para enviar lo más que se pueda, para mejorar las condiciones de vida de sus familias.

Se recibe ayuda del gobierno federal, en las becas de PROSPERA, éste es un programa de inclusión social, el apoyo consiste en dinero en efectivo por cada niño que estudie desde tercero de primaria, hasta el colegio de bachilleres, y este apoyo también se proporciona a las mujeres con bajos recursos.

El PROCAMPO, (Programas Directos de Apoyo Al Campo) es otro apoyo que se otorga a los campesinos y consiste en dinero en efectivo por hectárea de terreno o milpa que trabajen, se les da para que puedan comprar los materiales necesarios para que logren sus cosechas. Otro apoyo que se da en esta comunidad es el de 65 y más, programa que ayuda económicamente a los adultos mayores.

Los católicos tienen entre sus festividades la fiesta de todos los santos y fieles difuntos o janal pixan, como también es conocido, en el que se acostumbra colocar un altar en el lugar principal de la casa; donde se ofrece a los difuntos la comida que más les gustaba, acompañado de atole de maíz nuevo, y chocolate batido con agua.

En esta celebración la gente de la comunidad sigue la tradición de sus antepasados, en la que creían que para estas fechas las almas de los difuntos regresan a la tierra para visitar a sus seres queridos y para agradecerlos les ofrendan las comidas que saben que eran de su preferencia, se hacen altares donde se ponen flores, velas negras, incienso, una fotografía del difunto, chocolate calientito, panes y comidas como: escabeche, tamales, puchero, etc.

En el altar para los niños se ponen velas de colores, dulces y algunos juguetes. Se colocan en el altar servilletas nuevas en color negro o morado, en los rosarios que se hacen para pedir por las almas benditas se tapan todos los espejos

que hay en el lugar donde se realiza el rezo, y se cuida que en el momento de los rezos no haya ningún niño en la puerta debido a que podrían llevárselo por las almas que andan de visita.

Con anterioridad a estas fechas de celebración, se limpian los patios de las casas, se chapea y se deja todo bonito para cuando las almas de los difuntos lleguen lo vean todo limpio, se ponen velas en las albarradas para alumbrar el camino que recorrerán hasta la que fue su morada, se lava toda la ropa sucia para que las almas no tengan que hacerlo cuando nos visiten, tampoco se dejan trabajos inconclusos, como bordados o urdidos de hamacas.

También se limpia el cementerio en las zonas donde están enterrados los difuntos de cada familia creyente, y se llevan flores y veladoras. Estas celebraciones las realizan porque así se ha venido haciendo desde que eran niños y es la fe que profesaban sus ancestros, que eran creyentes de estas costumbres y tradiciones.

En esta comunidad se celebra también a la Virgen de Guadalupe el 12 de diciembre realizando novenas en algunas casas y llevando serenata la noche anterior al día de la virgen, celebran la Noche Buena el 24 y la Navidad el 25 de Diciembre, a los Santos Reyes en el mes de Enero, a la Virgen de la Candelaria el 2 de Febrero, el 3 de Mayo a la Santa Cruz de Dzonotchel y el 25 de Agosto celebran la Asunción de la Virgen María.

La comunidad profesa la religión católica, también hay hermanos separados, testigos de Jehová y pentecostales, aunque son una minoría. Cabe mencionar que la festividad principal de la Villa de Peto, tiene lugar del 27 de diciembre al 2 de Enero en honor a la Virgen de la Estrella. Se hace mención de que en la última corrida, se pasa recolectar dinero en los palcos para beneficio de la parroquia: Nuestra Señora de la Asunción.

Durante las celebraciones se realizan vaquerías, corridas de toros, juegos, gremios, novenas, torneos de lazo, bailes y venta de trastes, ropa, comida, bebidas, prendedores y muebles, con comerciantes fiesteros y algunos de la comunidad, que aprovechan las fechas para ganar un poco de dinero extra.

Para los no católicos, son días en los que no se da mayor importancia, en ocasiones salen a la feria a comprar golosinas o algún artículo que les hace falta, pero no van por veneración o por compartir la celebración.

En tradiciones culturales realizan el jets'méek' a los pequeños de tres y cuatro meses para niña y niño respectivamente. Esta ceremonia es una de las más vigentes actualmente en la comunidad y la mayoría respeta esta tradición, debido a que se tiene la firme creencia de que de la realización de dicha ceremonia dependerá que el niño o niña camine rápido cuando se le envíe a comprar.

Otro efecto del jets'méek' es para que el niño o niña recuerde bien lo que se le diga, ya que en la ceremonia, en cada vuelta que el padrino o la madrina dé con el ahijado o ahijada se le irá dando un poco de k'aj en la boca, bebida consistente en maíz tostado, molido; esta creencia viene de la traducción de la palabra maya k'aj que significa recordar.

También se realizan nueve vueltas del lado derecho y nueve vueltas del lado izquierdo haciéndole jets'méek' al ahijado o ahijada, pues se cree que todo lo que amarras en la tierra lo tienes que desatar aquí mismo, de no ser así quedará amarrado por siempre.

Mientras se van realizando las vueltas se le abren pepitas en la boca al niño o niña, para que hable pronto, mientras otra persona echa agua de un recipiente a otro, también se le va entregando por parte del padrino o madrina diversas herramientas de trabajo que le serán útiles de acuerdo a su género.

Realizan las ceremonias mayas de wajil kool, ch'a'a cháak, y el jets'lu'um, aunque en menor medida que en generaciones anteriores, pero aún prevalece la esencia de lo sacro de estas prácticas para la comunidad.

El wajil kool, es también conocido como primicia, en él se agradece por la cosecha recibida, y se ofrendan los primeros frutos. El J Men o sacerdote maya, realiza rezos y plegarias en lengua indígena, en los que baja a los vientos. Durante el ritual sagrado los únicos que pueden estar presentes son los varones, las mujeres se encuentran en otro sitio preparando la masa para hacer los panes y haciendo la comida conocida como k'ool.

Los panes se hacen con masa y pepita molida, teniendo un número determinado de tortillas para cada pan, los cuales son envueltos en hojas de boob. Estos panes se cocinan enterrados en un hoyo que hacen en la tierra, el cual es conocido como pib.

Del resultado del k'ool y el wajil kool hacen el chok'ob rompiendo algunos panes dentro del k'ool, hasta darle la consistencia deseada. También se reparte el balche' bebida realizada con miel y corteza de árbol.

Con anterioridad a la celebración se buscan a las personas que llevarán la masa, pues se les entrega maíz y ellos se encargan de cocerlo y llevarlo a moler, lo mismo sucede con la pepita, los pavos y gallinas que se sacrifican para la ceremonia son engordados por los anfitriones, los cuales se preparan con tiempo, debido a que representa mucho gasto, pero se realiza por la firme idea de agradecimiento.

El ch'a'a cháak es una ceremonia menos conocida por la comunidad, solo la conocen los campesinos antiguos y no siempre quieren dar información de ello, lo único que se pudo rescatar fue que en ella, se pide a los dioses que manden la lluvia, hacen sonidos como sapos para invocarla, ofrendando saka' y balche' en un altar preparado con maderas lo que conocen como ka'anche'.

El jets'lu'um es otra ceremonia en la que se pide que se aplaque la tierra para poder trabajarla, pues ha recibido mucho daño de parte del hombre, y ha dado mucho fruto, pero todavía se requiere de sus beneficios. En la ceremonia se ofrenda el balche', en jícaras, posicionadas en los cuatro puntos cardinales.

La comunidad participa en fiestas cívicas, asistiendo todas las escuelas de la población en el desfile del 16 de septiembre en conmemoración del inicio de independencia de la nación, y el desfile del 20 de noviembre conmemorando la revolución mexicana. Las escuelas de nivel preescolar desfilan un día antes, debido a que por su edad no aguantarían el largo recorrido.

1.2 Contexto escolar.

El preescolar "Raquel Dzib Cicero" pertenece al medio indígena, es de organización completa, funciona bajo la modalidad de jornada ampliada, cuenta con cuatro grupos, un primero, un grupo de segundo grado y dos de tercero, los cuales

son atendidos por tres maestras y la directora, la cual tiene a su cargo un grupo de tercer grado y el área administrativa, en ella labora también un maestro de educación física, y una intendente pagada por el municipio.

El ambiente de trabajo en ocasiones, es un poco tenso, debido a los diferentes puntos de vista entre el personal docente, pero se organizan y es posible llevar a cabo las actividades planteadas, reinando la tolerancia y llegando a acuerdos que favorecen a todos.

Cada lunes se realiza el homenaje a la bandera, se canta la marcha mientras la escolta pasa con la bandera, seguidamente el juramento a la bandera y el canto del Himno Nacional Mexicano, una semana en español y otra en lengua maya, después de despedir al lábaro patrio, se prosigue con las efemérides de la semana. Los días siguientes se realiza la rutina de ejercicios con los niños y las niñas.

La escuela está presente en eventos como “El día Internacional de las lenguas maternas” habiendo participación y colaboración por parte de la comunidad estudiantil, padres de familia, autoridades municipales y educativas.

En dicho evento, se hace la degustación de las comidas y dulces propios de la región, así como la demostración artística de cantos, poemas y bombas en lengua maya por parte de los alumnos, así como la exhibición del traje regional de niño y niña, utensilios antiguos de la cultura maya como jícaras, vasijas, platos, herramientas de trabajo y plantas curativas existentes en la comunidad. Todos ellos con el nombre debidamente escrito en lengua maya.

La visión del preescolar es ser una institución en donde se fomente una enseñanza de calidad, que favorezca el aprendizaje significativo de los alumnos, en un ambiente adecuado que responda a las necesidades escolares en beneficio de la comunidad.

La misión del preescolar es: Somos un equipo de trabajo comprometido a mejorar la calidad educativa, partiendo de la interculturalidad, el bilingüismo y los valores a través de un enfoque pedagógico, analítico, investigativo, constructivo e innovador.

La infraestructura de la escuela está en óptimas condiciones, cuenta con los servicios de luz eléctrica y agua potable, cuenta con espacios improvisados para

juegos, la plaza cívica (cancha), dos baños, uno de niños y uno de niñas, los bebederos o lavabos, tres salones, la dirección la cual funge como salón, y un espacio acondicionado para la realización de los diversos alimentos de los alumnos.

En la entrada de la escuela, hay un palapa donde se reciben a las niñas y los niños con sus padres en la mañana, en ese sitio se cuelga el periódico mural del mes, los avisos y la relación de comisiones para las maestras, y es en ese espacio donde se lavan los trastes, a cargo de las madres de familia, de acuerdo con la relación que se pone para que sea una labor equitativa.

La mayoría de los niños y las niñas comen en la escuela, solo a una pequeña cantidad de ellos se les lleva la comida por sus padres o familiares, entre el menú que se proporciona en la escuela se encuentra: pollo con papas y chicharos, albóndigas, frijoles con puerco, carne molida, potaje de lentejas, pollo frito con arroz, pollo con fideos y verduras, huevo con chayas, etc.

El parque de juegos está ubicado en un pasillo donde hay un columpio, un sube y baja, normalmente las niñas y los niños juegan en la cancha, o en el patio de la escuela, que siempre está limpio, pero en épocas de lluvia, crece muy rápido la hierba, para lo cual, la directora convoca a los padres de familia para chapear, dividiendo todo el patio en áreas, de tal forma que a todos les toque la misma porción de terreno.

1.2.1 Contexto áulico.

El salón cuenta con el material necesario para desarrollar las clases, existe material en lengua maya, que normalmente se utiliza para que los niños y niñas hagan sus recortes, el salón está dividido en diversos espacios, cada uno con un rincón dedicado a los campos formativos, pudiéndose observar el rincón de exploración, de lectura o biblioteca, el de matemáticas y el grafico-plástico.

El aula esta acondicionado para acoger cómodamente a los niños y niñas, existen sillas y mesas suficientes y en perfecto estado, estantes para los libros y juguetes, dos pintarrones, un escritorio, un proyector, una grabadora, un dosificador de agua, ventiladores, muy necesarios en la época de calor, y las ventanas y puertas con protectores.

El tercer grado grupo "A" comprende un total de 20 alumnos, 13 niños y 7 niñas. Entre las características más relevantes de los alumnos está: que algunos son hablantes de la lengua indígena maya, aunque no todos se expresan en maya en el salón por temor a las burlas de sus compañeros o porque sus padres les dicen que no lo hagan.

Solo tres platican en maya, cuando comparten experiencias con sus compañeros, sobre actividades que realizan sus padres, como la albañilería, cacería o los trabajos de campo, en los cuales se involucran en sus tiempos libres y vacaciones, pues algunos son hijos de campesinos.

Unos hablan en maya cuando sus padres los dejan en la escuela, con compañeros de otro grupo, aunque ésta situación no es bien vista por los demás compañeros, que los observan como si fueran personas extrañas a la comunidad o al grupo escolar, debido a la ignorancia sobre el respeto a la diversidad y la tolerancia a sus compañeros.

Esta situación propicia la discriminación y las burlas, los niños "problema" compiten con sus compañeros, sobre la cantidad de gastada que les dan, sobre la ropa que visten, los zapatos que calzan, y por la forma en que se expresan los niños maya-hablantes, debido a que la estructura gramatical no corresponde a la lengua castellana, sino a la lengua maya.

Son niñas y niños inquietos, les agrada jugar, hablan de sus hermanos, parientes y de las cosas que les gustan o disgustan, la mayoría se conduce de forma indisciplinada, y son cinco los niños que requieren mayor atención, porque son muy traviosos, dos alumnos son tranquilos y participativos, un alumno es un poco distante, y uno de ellos es muy tímido y reservado, y casi no habla en el salón.

Se ha observado que les agrada participar en eventos propuestos por la escuela, como en el día internacional de las lenguas maternas, en el cual, representan bailes como la jarana, ya sea en grupo o, con sus padres o compañeros, cantos en lengua maya, bombas yucatecas, y poemas, de igual forma participan en bailables o cantos navideños y en la clausura de fin de cursos.

Participan también en el homenaje, la activación física, en actividades planeadas para la clase del día, situaciones que se ven alteradas a cada momento,

ya que aprovechan cualquier cosa para meter relajo y distorsionar el objetivo de la actividad.

Se requiere de actividades atractivas para mantenerlos atentos y ocupados en la tarea, de no ser así, se ha observado que no ponen de su parte para concluir la sesión de manera satisfactoria, y se deslindan de la clase, metiéndose debajo de las mesas que no están en uso, ya que el salón, se usa en parte, como bodega, por falta de una.

Los niños y niñas del grupo antes mencionado, manifiestan el gusto por la realización de dibujos, apenas llegan al salón agarran hojas en blanco y se ponen a hacer dibujos. Les agrada jugar, correr, ver videos, escuchar música, y participan en eventos en los que sus padres les permiten, pues si no les dan permiso, aunque quieran no pueden hacerlo.

Juegan con sus primos, hermanos y compañeros, no hacen distinción en cuestión al género, aunque sí son selectivos con los integrantes de su equipo, participan en los juegos y cantos grupales, los cuales prefieren hacerlos en la cancha, debido a que se sienten atraídos por actividades al aire libre, como los juegos, la exploración, la recolección de semillas, hojas, piedras, etc.

Tienen predilección por algunos cantos entre los que se encuentran: “Aquél caracol”, “La rata vieja” “Sol, solecito” y en la despedida “Ya nos vamos a casita” y “son las doce”. Se respeta la preferencia, aunque de acuerdo al tema se motiva al grupo para que se interesen, aprendan y disfruten otros.

Con anterioridad se ha tenido problemas con tres niños por robo de dulces y dinero de los desayunos escolares, siendo una cantidad considerable, la cual nunca regresó a la escuela, aun cuando se dio parte a los tutores y se comprobó la culpabilidad de los involucrados.

CAPÍTULO II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1 El diagnóstico inicial.

Entre las dos y tres primeras semanas de clases, se aplica el diagnóstico inicial, el cual, saca a relucir de dónde se ha de partir con cada niño, debido a que permite conocer las necesidades del grupo, saber un poco más acerca de los alumnos y sus familias, y recoger información necesaria para realizar las planeaciones de acuerdo a lo que requieren, ofreciéndoles continuidad en su formación académica.

El diagnóstico inicial nos indica las carencias del grupo, nos invita a la reflexión sobre el trabajo docente y las posibilidades de mejorar, en el nivel preescolar, no se emite un juicio numérico, sino un juicio valorativo, lo cual no le resta importancia, por el contrario, sirve como punto de partida.

Con la evaluación se busca no solamente los objetivos cumplidos y los que no se cumplieron, sino que, con el resultado que se obtiene, generar nuevas alternativas que pudieran mejorar la situación arrojada en el proceso de evaluación.

Para un resultado más claro, al realizar el diagnóstico se utilizan elementos y situaciones del contexto inmediato, de esta manera le encuentran un significado verdadero a la tarea que se les pide que realicen, estableciendo una comprensión entre el planteamiento y la actividad.

Los saberes previos son un elemento realmente importante para el diagnóstico, pues el alumno construye sus respuestas con base a sus experiencias personales, a lo que han vivido, a lo que han escuchado de sus padres y abuelos o de parientes cercanos, y de lo que conocen de cada situación.

De acuerdo con Ávila (2008 pág. 18), “En el ámbito de nuestras instituciones se habla de “formular observaciones” o de “recoger observaciones” sobre algún

documento o procedimiento. Observar, en este caso, puede significar detectar una imprecisión o llamar la atención sobre algún aspecto que merece reelaboración o modificación”.

Otro aspecto que se ha tomado en consideración, son los relatos de los niños y niñas, en ellos realizan descripciones de su familia y de lo que es interesante para cada uno, con los relatos se evalúa la expresión oral de los alumnos y sus conocimientos de la situación real en la que viven y la manera de enfrentarla, esto permite conocer más a su familia y la relación que tienen con ella.

La relación familiar, es el entorno inmediato del alumno, en él, aprende sus primeras palabras, observa la conducta y comportamiento de sus hermanos y de sus padres, y empieza a imitar lo que ellos hacen o dicen, dependiendo del interés de sus padres adquieren en mayor o menor proporción, la noción de valores como el respeto y el cumplimiento de normas de conducta.

La observación, es una de las principales herramientas de las que se ha hecho uso para la obtención de información, debido a que es posible percatarse de lo que hacen, de la forma en que lo hacen, de lo que dicen, de lo que piensan y comentan, invita al análisis de cada caso para posteriormente, emitir un juicio valorativo.

Como resultado de la observación y sus relatos, ha salido a relucir que uno de los mayores problemas del grupo, es que a causa de diversas situaciones como el contexto familiar: el desinterés de los padres, el número de integrantes, el abandono, la desintegración familiar, los maltratos vividos en casa, el alcoholismo y drogadicción de los padres, aunado a la falta de estrategias didácticas atractivas para ellos, ha propiciado que su comportamiento indisciplinario sea para ellos una situación normal.

En cierta forma, los niños y niñas del grupo, no están conscientes ni familiarizados con la manera correcta de actuar, de acuerdo con los estándares que la misma sociedad exige, de acuerdo con su edad y grado de estudios.

Se hace uso de las rúbricas, con instrucciones de cada campo formativo, eligiendo algunos aprendizajes esperados de acuerdo al grado escolar y proponiendo las actividades con las cuales se evaluará, se presentan en tres períodos cada uno,

con los indicadores de: lo hago bien, trato de mejorar y necesito ayuda. También se hacen preguntas abiertas, en las que es posible constatar por medio de sus respuestas lo que conocen del tema.

Cada actividad educativa que se propone, se realiza dentro de la escuela, así como dentro y fuera del aula y se realizan entrevistas a los padres con test sencillos para recabar información que permiten comprender la conducta y el desempeño del alumno, para posteriormente crear ambientes de aprendizaje.

De igual manera, la diversidad se encuentra presente en el aula, pues si bien es cierto que todos los niños y las niñas son iguales, también es verdad que son diferentes, debido a que no todos aprenden al mismo ritmo, no conocen las mismas cosas, no comparten los mismos gustos ni los mismos intereses.

Algunos niños participan más que otros, y no siempre es porque no sepan de qué se habla, sino porque no reciben estimulación y motivación en casa, por ello, se valora en gran medida cuando los niños callados participan y comentan, unos se niegan a participar en trabajos por equipos, o por parejas.

Otros están siempre dispuestos a trabajar, y para poder hacerlo, es importante el respeto y el cumplimiento de las normas establecidas dentro del aula, porque aunque algunos son respetuosos, otros niños son indisciplinados y quieren romper las normas y las reglas de conducta que se han acordado en clases.

Las edades de los alumnos oscilan entre los 5 y 5 años 11 meses, se ha observado que no todos realizan sus tareas, sus padres no ayudan a que las hagan, lo hacen solos como consideran que deben hacerlo, a algunos les resuelven sus ejercicios por sus familiares, porque a la hora de hacer un ejercicio similar en el aula, se hace evidente que no pueden hacerlo por falta de práctica.

De acuerdo con la observación se ha registrado que son niños y niñas consentidos por sus padres, debido a que les dan la opción de elegir en cosas que los padres deben decidir, por ejemplo, si se quieren quedar o no a clases; y en ocasiones los llevan de viaje restando importancia a la asistencia escolar, no prestan atención cuando se les habla, ignoran las reglas del salón, incluso los papás piden que no se les marque mucha tarea porque aún están chicos.

A la hora de la salida, se ha dado informe de las acciones de cada uno a los padres, los cuales se muestran indiferentes a la situación, algunas madres de familia se ríen cuando se les dice que su hijo hace travesuras o maldades a sus compañeros, y cuando se ha tratado de integrarlos al grupo o a un equipo de trabajo dicen que sus papás les dijeron que no se junten con sus compañeros por problemas personales.

El plan de estudios (2011 pág. 35), menciona que “en educación preescolar, los referentes para la evaluación son los aprendizajes esperados establecidos en cada campo formativo, que constituyen la expresión concreta de las competencias; los aprendizajes esperados orientan a las educadoras para saber en qué centrar su observación y qué registrar en relación con lo que los niños hacen”

Debido al diagnóstico realizado en el grupo de tercer grado del Centro de Educación Preescolar “Raquel Dzib Cicero” se obtuvo que presentan la siguiente problemática: la falta de cuidado hacia la naturaleza, el ausentismo, la timidez, la agresión, la rebeldía, la indisciplina, la mala conducta, la falta de convivencia.

La manera en que se conducen los niños y niñas del grupo puede deberse a distintos factores que influyen a que los niños y las niñas se comporten de determinada forma, de acuerdo con Ayerbe (2003), son:

1. La falta de supervisión familiar: no tener límites, todo hecho, poca vigilancia de los padres.
2. La llamada de atención: querer llamar la atención al estar a disgusto, querer afirmarse.
3. Influencia social de amigos, adultos con mala conducta, violencia social y política.
4. Falta de atención y consideración mutua entre profesores y alumnos.
5. Heterogeneidad en clase: estar en las mismas aulas alumnos de nivel y comportamiento diferentes.
6. Poco aprecio social por estudios.

Debido a lo anterior, se considera que se debe conocer a los alumnos, saber cuál es la situación y el contexto en el que viven, conocer la razón de su comportamiento, y ayudarlos a modificar su conducta para propiciar el aprendizaje y

de esa manera cumplir con la labor docente, de tal forma que haya orden en el aula, que los alumnos aprendan a convivir con sus compañeros, que se respeten entre sí y que exista un ambiente para el aprendizaje.

Esta reflexión no debe llevar a mejorar, a poner mayor interés en las situaciones que se viven en el aula, y a sacar provecho con cada una de ellas, pues cualquier percance puede ser una oportunidad de aprendizaje, tanto para los alumnos como para los profesores.

En cuanto a su desempeño en los otros campos formativos, se ha encontrado que: en el campo pensamiento matemático, la mayoría es capaz de realizar sumas y restas sencillas con ayuda de objetos que les permiten reunir o quitar elementos, realizan el conteo y solo dos no siguen la correspondencia uno a uno.

En lenguaje y comunicación, se expresan tanto de forma oral como escrita, realizan copias y leen silabas con apoyo, reconocen su nombre en sus pertenencias y algunos nombres de sus compañeros, crean cuentos a partir de imágenes o dibujos.

En el campo de exploración y conocimiento del mundo, necesitan un poco más de sensibilización en cuanto a cuidado de la naturaleza, distinguen entre seres vivos y objetos, conocen las partes de una planta y su ciclo de vida, pero no colaboran en su cuidado, disfrutan atrapar mariposas.

En el aspecto de cultura y vida social, conocen el pasado de su familia, reconocen objetos representativos de la cultura maya, no todos se sienten pertenecientes a ella, no todos se expresan en maya, en ocasiones se burlan de los que sí la hablan y propician el rechazo a la lengua indígena, cuando se les dice algo en lengua maya se miran extrañados como si no entendieran lo que se les dice.

En el campo desarrollo físico y salud, mantienen equilibrio en actividades deportivas que incluyen correr, brincar, trotar, son conscientes de que pueden lastimarse jugando aunque aun así les gusta jugar bruscamente, tienen predilección por subirse a un árbol pequeño que está en el patio de la escuela y aunque se les baja de ahí, todo el tiempo permanecen en esa área.

También conocen los riesgos que corren al jugar con objetos punzocortantes, agarrar un animal venenoso, sustancias químicas, o lo que puede pasar en un

incendio, tener precaución al cruzar la calle, ir siempre acompañado y no correr sin fijarse.

El campo formativo de expresión artística, se abarca y se presenta en el aula por medio de representación de canciones, cuentos, y bailes que realizan durante ratos de pintura de sus dibujos, usan plastilina, colores, crayolas, y durante la hora de la comida, se pone música y algunos alumnos de este grupo bailan alegremente.

El menos trabajado y es el campo formativo: desarrollo personal y social, donde se encuentra ubicado nuestro problema principal, que es la ausencia de autocontrol y autorregulación en la conducta de los niños, ya que son agresivos en sus juegos, continuamente transgreden las normas y reglas del salón pudiendo deberse a la energía natural que tienen y a la falta de sensibilización en cuanto a los valores necesarios para la convivencia.

2.2 Descripción del problema.

Llama la atención en el aula, los actos de indisciplina de casi todos los alumnos, a excepción de Alexis¹, los cuales imposibilitan el trabajo en el aula. Se ha observado que son alumnos muy relajistas y traviosos, con peleas recurrentes de material entre ellos, juegan durante las clases. Cinco de ellos son un caso muy especial, no quieren trabajar, se niegan a hacer cualquier actividad que se les proponga.

Son los primeros en pedir permiso para ir al baño, para lavarse las manos, e incitan a los demás para que lo hagan. A la menor oportunidad quieren salir del salón y durante las clases, cuando se les pregunta su opinión dicen y hacen bromas, lo cual hace reír a sus compañeros y eso ocasiona la distracción del grupo completo.

Amado es uno de los niños indisciplinados, estando en clases de repente grita sin motivo, lo cual lastima la audición de los que están a su lado, y molesta a los demás pero parece no importarle, se le pregunta ¿qué te pasa?, ¿qué sientes?, ¿por qué gritas? A lo que no responde, se esconde detrás de alguien o se tira en el piso, metiéndose debajo de la mesa.

¹ Todos los nombres de los niños son ficticios, han sido modificados para proteger la identidad de los mismos.

Uno de estos alumnos no quiere permanecer dentro del salón, pasea de un aula a otra y se ha tenido que cerrar el protector de la entrada para que no salga, cuando se encuentra en el salón juega el material y no quiere dejarlo aunque se le diga que no es momento de jugar, esto propicia que sus compañeros quieran hacer lo mismo que él.

En ocasiones cuando piden permiso para ir al baño, solamente salen a correr en la cancha, se les regresa al salón y se les dice que cuando pidan permiso de nuevo y en verdad necesiten ir al baño posiblemente no se les permita salir porque no hablan con la verdad.

Cuando están juntos los cinco, es imposible que los demás escuchen a quien está impartiendo la sesión, se ha recurrido a llamarles la atención, cosa que solo se logra por un rato, pues siguen jugando y haciendo ruido, en ocasiones se les plantea cual es la actividad y dicen que no quieren realizarla.

Otra muestra de la falta de cimentación del respeto, es que casi todos los alumnos del grupo, agarran galletas sin pedir las, y si hay alguna caja de leche abierta, también la agarran sin permiso, aunque ya se les ha explicado que no deben agarrar lo que no les pertenece, a menos que se les esté entregando. Lo mismo sucede con el agua, ya que el salón cuenta con dosificador, aprovechan para sacar varios vasos de agua que al final terminan tirando.

Retomar un tema, una explicación, un comentario de un niño o niña, la participación del grupo, en ocasiones es difícil cuando se ve interrumpida por risas y comentarios fuera de lugar, la mayoría de los ellos no respeta cuando sus compañeros hablan y desvían la atención de los demás hacia lo que hacen o dicen.

Las actividades planeadas, no siempre se llevan a cabo como se espera, pues algunos alumnos siempre quieren ser los primeros en participar, no respetan turnos, se niegan a hacer filas, no quieren compartir juguetes y material, o al terminar una actividad se rehúsan a recoger la basura, dejando que uno o dos de sus compañeros lo hagan.

Dejan el salón muy sucio al tajar sus lápices, y cuando por gusto, sacan las crayolas y las raspan con tijeras, también desperdician hojas en blanco, debido a que al llegar al aula, lo primero que hacen es agarrar una cada quien y se ponen a

dibujar. Cuentan con un casillero para cada uno, donde deben guardar sus trabajos, los cuales meten sin el mínimo cuidado, saliéndose unos trabajos por el borde, y sus portalápices que antes tenían tapas, ya no las tienen porque las han ido perdiendo y sus lápices ahora están incompletos, por falta de cuidado.

2.3 Justificación del problema.

Se ha considerado a la indisciplina como el problema principal, debido a que aproximadamente un 95% de los alumnos son indisciplinados, tal vez de manera involuntaria por considerarla una conducta normal, y debido a que todos los integrantes del grupo se ven afectados por acciones y conductas inadecuadas, se trabajará en este aspecto para darle solución al problema o por lo menos aminorarlo.

La indisciplina afecta el aprovechamiento de todos los integrantes del grupo escolar, ya que los niños se sienten atraídos por los sucesos que ocurren en el aula, y en ocasiones es casi imposible detener la risa que causa un acto indisciplinario, se distrae la atención del resto del grupo, lo que rompe con la ilación de la clase.

Hasta cierto punto, es normal la forma en que los niños y las niñas se comportan, pero se espera que sean más disciplinados en cuanto al orden en el salón, debido a la importancia del respeto y tolerancia hacia sus compañeros, y el que cada uno sea moderado en su conducta ayudaría de manera gradual a lograr los objetivos planteados.

Este problema merece ser atendido pedagógicamente, debido a que, para que sea posible que los niños y niñas aprovechen las sesiones planeadas para el grupo, es necesario que el ambiente sea el propicio y siendo el preescolar la base de su aprendizaje, se ha considerado que es en este período en el que los alumnos deben adquirir y cimentar los valores como el respeto y la tolerancia, que los oriente a conducirse de acuerdo a lo que la sociedad espera de ellos.

La incidencia de la indisciplina en el desarrollo de la labor docente y en el aprovechamiento de las sesiones, es una preocupación digna de ser atendida, debido a que no es posible trabajar en un entorno en cual no existe un ambiente armónico, que propicie el aprendizaje.

Es importante fomentar los valores en las niñas y niños, como son: el respeto, la tolerancia, el trabajo colaborativo, la empatía, la amistad y la honestidad, lo que haría más fácil el quehacer diario del aula, debido a que los niños y niñas del grupo no actúan de acuerdo a las reglas establecidas en el aula, sino que lo hacen de manera egoísta y sin ayudar, ni colaborar en los trabajos que requieren de su apoyo.

Los que ya han adquirido en casa dichos valores deberán fortalecerlos para apropiarse de ellos, e incluirlos en hábitos buenos, que hable bien de su persona y que los haga seres integrados a la sociedad, democráticos y preparados para una sana convivencia, abiertos al aprendizaje.

2.3 Objetivo general.

Fomentar los valores para mejorar la convivencia escolar en alumnos del tercer grado de la escuela preescolar indígena Raquel Dzib Cicero.

2.4 Objetivos específicos.

- a. Actuar gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.
- b. Participar en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.
- c. Controlar gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evitar agredir verbal o físicamente a sus compañeras o compañeros y a otras personas.
- d. Involucrar y comprometerse con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone.

CAPÍTULO III. MARCO TEÓRICO

En una institución educativa, es común que se presenten dificultades para realizar la labor docente, debido a que nos encontramos con niños y niñas que presentan diferentes formas de comportarse, de expresarse, de conducirse, de acuerdo a cómo los han ido educando por sus padres y por las imitaciones que hacen de los adultos con los que se relacionan.

Solá y Weber (1988) afirman que el niño es enérgico y quiere expresarse de muchas maneras, tanto que se vuelve a veces demasiado agresivo en su conducta y hay problemas de disciplina.

En el preescolar “Raquel Dzib Cicero”, en el aspecto conductual, se presentan casos como la indisciplina, debido a que en esta edad los niños y niñas desbordan energía, lo que ocasiona que ocurran algunos incidentes fuera de lugar durante las sesiones, las cuales afectan el desarrollo de las clases planeadas.

Se ha optado por canalizar dicha energía hacia la realización de actividades que son de su agrado, como los juegos tradicionales, la elaboración de dibujos, la proyección de videos, las cuales serán adecuadas a la edad y posibilidades de los alumnos, sin perder de vista el objetivo principal: la consecución del aprendizaje, en un ambiente donde los valores sean un hábito permanente.

Se pretende sensibilizar a los niños y niñas, para que tengan conciencia de las consecuencias de sus actos, en medida de lo posible, se ofrecerá material que pueda ayudar a dicha sensibilización y se brindaran ejemplos de casos parecidos a fin de que hagan comparaciones entre el material de apoyo y la realidad que se vive.

De esta manera, el problema será usado como una oportunidad para hacer que los alumnos lleguen a la autorregulación, mediante la comprensión y apropiación de los valores que son la base para la moderación de la conducta y se permita la creación de un ambiente propicio, dispuesto al aprendizaje en el cual la convivencia

sea posible, sin obligarlos a hacer las cosas, sino que lo hagan por deseo propio de aprender.

Jiménez, (2008) puntualiza que los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. También son fuente de satisfacción y plenitud.

De acuerdo con lo anterior, se deduce que una persona plena es la que vive de acuerdo con los valores en los que cree, la plenitud nos lleva a la felicidad y se considera necesario contribuir a lograr niñas y niños plenos y por ende felices.

Jiménez, (2008) menciona que los valores se traducen en pensamientos, conceptos o ideas, pero lo que más apreciamos es el comportamiento, lo que hacen las personas. Una persona valiosa es alguien que vive de acuerdo con los valores en los que cree. Ella vale lo que valen sus valores y la manera cómo los vive.

La sociedad petuleña, en especial las familias que forman parte de la comunidad estudiantil del preescolar antes mencionado, esperan que la escuela realice la función de formar a los alumnos, mediante la adquisición de los valores que los hagan comportarse como ellos esperan, de acuerdo a lo idealizado.

Jiménez, (2008) aclara que los valores también son la base para vivir en comunidad y relacionarnos con las demás personas. Permiten regular nuestra conducta para el bienestar colectivo y una convivencia armoniosa. Quizás por esta razón tenemos la tendencia a relacionarlos según reglas y normas de comportamiento.

Se ha considerado muy importante que los alumnos comprendan que la sana convivencia depende de su comportamiento y que no es posible vivir aislado, que las relaciones entre los miembros de la escuela y de la comunidad, son la base para la vida en sociedad.

3.1 Conceptos de aprendizaje.

Delval (1984) menciona que por aprendizaje se suele entender un cambio en la disposición o en la conducta de un organismo, relativamente permanente y que no se debe a un proceso de simple crecimiento. Los cambios en la conducta que se producen en periodos limitados de tiempo y en aspectos determinados son los que suelen considerarse como aprendizaje.

Los niños y niñas de este nivel educativo (preescolar) necesitan reforzar los valores aprendidos en casa, como son la empatía, el respeto, la amistad, y hacer de su práctica un hábito diario, haciendo posible con ello, la convivencia en el aula.

Fermoso (1981) sostiene que el aprendizaje es el cambio de conducta relativamente permanente, es resultado de la práctica, es progresiva adaptación, es un cambio de actitud, es una reacción a una situación dada, es una actividad mental por la que se adquieren hábitos, es una perspicacia, es una modificación de la personalidad, es un desarrollo estimulado, es la respuesta correcta a estimulaciones.

De acuerdo a lo anterior, la modificación de la conducta de los niños indisciplinados, se logrará con el aprendizaje y se espera que durante esta etapa se logre un cambio significativo en la conducta de los pequeños, para lograr completar el proceso enseñanza-aprendizaje, partiendo de la estimulación y la motivación.

Hilgard, citado por Fermoso (1981) argumenta que el aprendizaje es el proceso por el cual se origina o cambia una actitud, mediante una situación dada, siempre que las características del cambio en curso puedan ser explicadas con apoyo en tendencias innatas en la maduración o por cambios temporales del organismo.

Lo que se pretende, es precisamente el cambio de una actitud, y el origen de otra, con mejores resultados, por medio de situaciones que sean aceptadas por los niños, por ello, es necesario que las estrategias que se propongan, sean significativas para dichos alumnos, de esa manera se podrá lograr la modificación conductual que afecta no solo al alumno, sino también al docente y al resto de la clase.

Fermoso (1981) hace referencia a Fernández Huerta, el cual sostiene que el aprendizaje es la modificación o cambio duradero de las potencias individuales, manifiesto al crear, variar o extinguir respuestas o comportamientos y originando por

la práctica intencional y reforzada de un contenido integrable. Es necesario seleccionar y adaptar las estimulaciones, motivaciones y refuerzos que se pondrán a prueba, para el logro del cambio conductual.

El aprendizaje de los alumnos es el objetivo máximo de la institución escolar, debido a ello se elegirán las estrategias pertinentes y se brindará una motivación eficaz para que los niños puedan manifestar un autocontrol ante determinadas situaciones que se viven en el aula y en su vida diaria, lo que propiciaría una conducta moderada.

3.2 Definición y conceptos de disciplina.

De acuerdo con Márquez, Díaz y Cazzato, (2007 pág. 127) en el ámbito educativo “la disciplina escolar se entiende como el conjunto de normas que regulan la convivencia en la escuela. Este conjunto de normas se refiere tanto al mantenimiento del orden colectivo como a la creación de hábitos de organización y respeto entre cada uno de los miembros que constituyen la comunidad educativa”.

De esta manera, se pretende que los alumnos fortalezcan los valores que han adquirido en el seno familiar, la disciplina es necesaria en el aula para el aprovechamiento escolar, y también para que los niños aprendan a hacer uso de esos valores en cualquier ámbito en el que se encuentren como una forma de vida.

Abarca (1996) citado por Márquez et al, (2007 pág.129) afirma que, “la disciplina se puede definir entonces como el establecimiento de normas y límites para realizar un trabajo eficiente en el aula, que debe ser abordado desde el enfoque multicausal”. Es decir, se parte de la visión de que la disciplina no es responsabilidad de un solo actor, aspecto o variable, por lo tanto, se debe analizar la diversidad de aspectos o factores que le afectan.

Para que la disciplina en el aula sea posible, es necesario que todos los actores educativos intervengan, cada uno, cumpliendo con su respectiva parte, tanto padres de familia, como directivos, alumnos y maestros, deben colaborar para que los alumnos logren reforzar los valores necesarios para practicar la vida en convivencia.

Según García y otros (1994) citados por Márquez, et al. (2007) a la disciplina se le pueden asignar tres funciones, como son:

1. Establecimiento de formas de organización en los espacios educativos.
2. Normas en el proceso de socialización y el aprendizaje del educando.
3. La formación de valores morales y la formación de la conciencia humana.

Las tres funciones son igual de importantes, pero la presente propuesta, se enfoca más en la formación de valores morales y de la conciencia humana, debido a que, los niños, al ser conscientes de la importancia de los valores en la vida en comunidad para la convivencia, empiezan a actuar en favor de ella, volviéndose un hábito en su conducta.

3.3 Actos de indisciplina.

En el aula, predomina la indisciplina, los alumnos interrumpen en cualquier momento, llevan juguetes sin que sus tutores se percaten de ello, se niegan a seguir las normas del aula y distraen con sus ocurrencias al resto del grupo, provocando que la clase pase a segundo plano, restándole importancia.

Ayerbe (2003), menciona que algunos actos de indisciplina comunes en el aula son: hablar en clase mientras explica el profesor, responder de mala manera al profesor, no traer o dejar olvidado libros, cuadernos, material, hablar en clase con amigos mientras se trabaja, lanzar en clase objetos (papeles, tizas) unos a otros, no hacer los deberes, tirar o despreciar el material dado por el profesor, estar despistado, “ausente” en clase, levantarse sin permiso, hacer ruido entre clases, comer en clase (chicle, bocadillos...) sin permiso, no respetar las opiniones y pertenencias de los otros.

De acuerdo con el resultado del diagnóstico realizado al tercer grado grupo “A” del centro de educación preescolar “Raquel Dzib Cicero”, de la localidad de Peto, se mencionan actos de indisciplina como: interrumpir continuamente, salir del aula sin permiso, reír a carcajadas sin motivos aparentes durante las clases, jugar con material cuando no es el momento, incitar a los compañeros a portarse mal, pelear por mobiliario cuando cada uno tiene el suyo, golpear al compañero, burlarse de los demás, etc.

3.4 Motivación.

“Nadie se conduce sin motivos, ni nadie modifica su conducta –que esto es aprendizaje- sin motivos. Por tanto, una cuestión básica relacionada con aprendizaje y educación es la motivación. La motivación es el principio de la actividad y dinamicidad de la escuela nueva, porque la acción no brota del vacío o de la pasividad, sino de la necesidad o pulsiones internas que impelen a obrar”. Fermoso (1981 pág. 33).

La motivación infantil, es importante y necesaria si deseamos lograr el aprendizaje de los alumnos que tenemos en nuestras aulas, es perentorio incluir estrategias y técnicas motivacionales que los inspiren a modificar su conducta, a necesitar ese cambio, a desear ser niñas y niños disciplinados sin ser autómatas.

De acuerdo con Fermoso (1981) la motivación comprende tres fases: la situación carencial o necesidad, la dinamicidad y la consumación o fase gratificante. No hay motivación sin fuerza y sin impulso a lograr la satisfacción de la necesidad. Quien no necesite aprender, es imposible que aprenda, y esa necesidad está condicionada por sociedad, familia, escuela y biografía individual. La motivación en relación con el aprendizaje es una fuente de energía, un estímulo y algo que debe reforzarse.

Todas las personas, sean grandes o pequeñas, cambian su manera de actuar solamente si ellos lo desean o por necesidad, en el preescolar los niños y niñas tienen su primer acercamiento con extraños, y deben recibir la motivación necesaria para encajar en la sociedad que nos pone ciertas condiciones para lograrlo.

Los niños y niñas deben reafirmar los valores aprendidos, así como hacer uso de las normas de trato social, para poder actuar de la misma manera en que ellos quieren ser tratados, sentir la necesidad de llevar a cabo las reglas, y aplicarlas en su vida diaria en todos los contextos en los que se desenvuelve.

3.5 El juego en niños y niñas de edad preescolar.

Para Piaget, el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo.

Los niños reproducen lo real de acuerdo a sus posibilidades, a lo que ellos entienden como realidad, de acuerdo con su edad y lo que conoce de ella y lo ponen de manifiesto en los juegos en los que participan.

Piaget, citado por Rafael (2007) asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano el juego es simple ejercicio (parecido al animal) el juego es simbólico (abstracto, ficticio) y el juego es reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo).

Después de la reflexión anterior, se considera que el juego es muy importante ya que cumple con las tres estructuras argumentadas por el autor y de acuerdo a como el ser humano va creciendo le da otro sentido al juego.

De acuerdo con Piaget, citado por Rafael (2007) el ser humano pasa a través de su vida por diferentes etapas, las cuales son: la sensomotriz (del nacimiento hasta los dos años), la preoperacional (de los dos a los seis años), la operativa o concreta (de seis a siete hasta los once años) y la del pensamiento operativo formal (de los doce en adelante).

Según Jean Piaget, en la etapa preoperacional los niños y niñas adquieren capacidad para manejar el mundo de manera simbólica o mediante representaciones, mediante el juego, el lenguaje, los conceptos numéricos, y comienzan a combinar trazos para dibujar cuadros, cruces, círculos y otras figuras geométricas.

Con apoyo en Piaget, y en las observaciones que se han podido registrar de este grupo, los niños y niñas en esta etapa, representan el mundo a su manera, por medio de juegos, imágenes, lenguaje y dibujos fantásticos y actúan como si realmente creyeran en estas representaciones.

Rafael (2007) menciona que en la teoría del desarrollo cognitivo de Lev Semyónovich Vygotsky, sostiene que no es posible entender el desarrollo del niño si no se conoce la cultura donde se cría.

Haciendo un análisis de este apartado se considera que los conocimientos previos de los niños y niñas, así como sus costumbres y tradiciones son importantes para poder comprenderlos, y para entender la forma en que se comportan, debido a

que la cultura familiar influye en la personalidad de los individuos, tengan la edad que fuere.

Vygotsky citado por Rafael (2007), afirma que el conocimiento no se construye de modo individual como sostiene Piaget, sino que las interacciones sociales con compañeros y adultos más conocedores constituyen el medio principal del desarrollo intelectual.

De acuerdo con lo anterior se ha podido observar que el medio en el que el niño se desenvuelve y las relaciones con sus amigos, compañeros, familia, conocidos, maestros, etc. Es el vínculo principal para que puedan aprender, ya que los niños aprenden de lo que ven, de lo que oyen y de lo que experimentan.

De igual manera, Vygotsky citado por Rafael (2007) sostiene que la potencialidad cognoscitiva del sujeto depende de la calidad de la interacción social y de la zona de desarrollo próximo del sujeto.

Es por ello que los maestros debemos ser sus guías, apoyarlos, ayudarlos en medida de lo posible y hacer esfuerzos por replantear los currículos de manera que sean adecuados y pertinentes para el contexto en el que se desenvuelven.

Huizinga en su libro “Homo Ludens” citado por Hill (1976) dice: el juego es una actividad u ocupación voluntaria que se realiza dentro de ciertos límites establecidos de espacio y tiempo, atendiendo a reglas libremente aceptadas pero incondicionalmente seguidas que tienen su objetivo en sí mismo y se acompaña de un sentido de tensión y alegría.

Los niños y las niñas, al jugar son felices, manifiestan su alegría por medio de sus risas es por eso que el juego es la principal estrategia para lograr que los alumnos adquieran, se familiaricen y pongan en práctica las normas de trato social, útiles para propiciar la convivencia en el aula, la escuela y en cualquier espacio en el que se encuentren.

3.6 Economía de fichas.

Jurado (2009), menciona que el objetivo de la técnica de economía de fichas consiste en fomentar, entrenar e instaurar una serie de conductas deseables y positivas, como por ejemplo: que haga los deberes en casa, que se porte bien, que

no se salte las normas o límites puestos en casa o en el aula, que termine una tarea/actividad, que empiece una tarea, que coma, que obedezca, etc.

En el aula de tercer grado de preescolar, los niños y niñas necesitan urgentemente modificar sus hábitos de conducta, y practicar conductas positivas encaminadas a la construcción de ambientes de aprendizaje que favorezcan la convivencia en el aula.

De acuerdo con Jurado (2009) La técnica también sirve para fomentar la motivación y el interés hacia ciertas asignaturas y/o actividades que no resultan atractivas o motivantes para el niño, como las tareas escolares o las responsabilidades dentro de casa (hacer la cama, ducharse y vestirse solo, ayudar a poner la mesa...) y también para corregir interacciones conductuales desadaptativas entre iguales (peleas, riñas, desobediencia, negativismo...).

Normalmente, las tareas escolares en niños de 4 y 5 años no resultan del todo atractivas, debido que se encuentran en un etapa lúdica, etapa en la que piensan que para ellos no hay deberes, sólo juegos y derechos, sin caer en cuenta que también existen deberes y ciertas responsabilidades de acuerdo con su corta edad.

Como menciona Jurado (2009), la técnica consiste en entregar un estímulo (fichas, vales, puntos, estrellas, vales canjeables) que actúa de reforzador simbólico, inmediatamente después de la conducta deseada o que queremos reforzar. El estímulo (fichas, vales, puntos, estrellas) se cambia más tarde por un refuerzo (premio previamente pactado).

En el caso del grupo, se les entregará una ficha que consiste en una corcholata aplastada, pintada en color: verde, rojo o amarilla, que ser entregada al niño y a la niña, una por sesión, dependiendo si lo ameritan o no, las cuales irán acumulando para su posterior canje.

La técnica permite trabajar diferentes conductas a la vez pero necesita de elevada programación por parte de los padres o los profesionales encargados de dirigir la intervención. El autor, sostiene que para que este sistema sea realmente efectivo es importante atender a las siguientes cuestiones:

1. Es fundamental que los objetivos/metapas, el procedimiento para conseguir el objetivo, el número de estímulos para conseguir el refuerzo y el premio o

refuerzo estén pactados de antemano, de tal manera que el niño/a tenga muy claro cuál es el modo de operar correcto y deseable y cuál sería la manera incorrecta de operar.

Los objetivos y premios han sido acordados con el grupo, se llegó a la conclusión de que acciones son correctas, incorrectas y que pasaría si se cumplieron o no dichos acuerdos.

2. Establecer los objetivos en función del criterio de edad del niño y las características de la meta: cuando los niños son muy pequeños o presentan una sintomatología muy marcada, es recomendable establecer objetivos y metas a medio plazo (no objetivos muy largos donde se requieran de una cantidad muy elevada de puntos para intercambiar) e ir incrementando el tiempo de latencia a medida que van haciéndose mayores.

Debido la edad de los alumnos se acordaron metas a corto plazo, algunas a mediano plazo, con una duración aproximada de cinco días para el primer canje de premios y otros con recompensas inmediatas a la acción deseada, como el reconocimiento de la buena acción por medio de un caramelo, una carita feliz, una estrellita en la frente, un aplauso, etc.

3. Asegurarnos de que entienden el sistema, que saben utilizarlo y que tiene unas normas claras y establecidas y las trampas están penadas (castigo o coste de respuesta.) Una forma sencilla y muy práctica de saber si el niño ha entendido la técnica es pedirle que nos lo explique y comprobar así que ha comprendido la técnica.

Se preguntará a los alumnos que pasa si no se cumplen los acuerdos establecidos, para comprobar si comprendieron de qué se trata la actividad, en caso de que tengan dudas, se explicará de nuevo.

3.7 Los cuentos.

Pérez, Pérez y Sánchez, (2013) coinciden en que la utilización del cuento como instrumento para realizar trabajos colectivos y cooperativos exige a los niños adoptar ciertas conductas que son extrapolables e imprescindibles para la vida en sociedad, como son: la participación, el respeto a los demás y a sus opiniones o creencias individuales, la aceptación de normas, la asertividad, el espíritu crítico, la colaboración, el afán de superación personal no competitivo, una actitud democrática, el rechazo a la violencia y a la discriminación, etc.

Los cuentos ayudan al desarrollo de la imaginación de los niños y niñas, y el trabajo cooperativo los motiva a moderar su conducta y a ser tolerantes con sus compañeros, debido a que se requiere llegar a acuerdos entre los integrantes del equipo para realizar las actividades solicitadas, al mismo tiempo que fortalece los valores de amistad, cooperación, ayuda mutua, el respeto a los demás etc.

Pérez, et al, (2013) argumentan que, del mismo modo, aprovechando la invitación de este recurso a la representación teatral y a la dramatización, el aula se convierte en un ambiente propicio para mejorar las relaciones interpersonales entre los componentes del grupo debido a su base dialógica e interactiva.

Al mismo tiempo los cuentos representados, recreados, iluminados o dramatizados propician la mejora de la convivencia en el aula, al entablar el diálogo de manera necesaria para lograr acuerdos que beneficien la realización de las actividades en interacción con sus pares.

Pérez, et al, (2013), sostienen que en definitiva, supone una herramienta muy buena para trabajar unos valores y unas actitudes que favorecen en el alumnado la creación de su propio sistema de pensamiento crítico sobre la realidad que les rodea, atendiendo a su propia identidad, a la diversidad lingüística y cultural, y la convivencia cívica, democrática y justa.

Se ha considerado el uso de esta herramienta como un recurso de gran utilidad para captar la atención de los niños y niñas, debido a que por su edad, los cuentos, así como los juegos tienen un papel muy importante pues los motiva a dejar volar su imaginación y les permite sentirse libres.

CAPÍTULO IV. DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DIDÁCTICAS

4.1 Enfoque.

La Reforma Integral de la Educación Básica 2011 (RIEB) es una política que impulsa la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria; favorece el desarrollo de competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, a partir de aprendizajes esperados y del establecimiento de estándares curriculares, de desempeño docente y de gestión. Plan y Programa de estudios (2011).

La vida real nos exige el aprendizaje para poder subsistir, pues de esa manera es posible la adquisición de una personalidad que nos hará “alguien”, que nos hará personas pensantes, inteligentes, con mayor o menor capacidad que otras, y es de acuerdo al entorno que se dan las pautas de lo que la gente considera normal en la conducta de los miembros de la comunidad.

El enfoque que se desarrollará para trabajar el problema, es el constructivismo, y de acuerdo con Grupo “MARMENOR” (UPN: pág. 191) en el constructivismo el alumno se comporta como receptor-productor de significados, dependientes de su propia actividad mental, contrario al aprendizaje asociativo, conocido también como memorístico en el que el alumno es receptor-reproductor de la información que recibe.

El constructivismo social, cuyo exponente principal fue el filósofo ruso Lev Vygotsky, fue elegido como el enfoque más indicado y acertado debido a que sostiene que la potencialidad cognoscitiva del sujeto depende de la calidad de la interacción social y de la zona de desarrollo próximo del sujeto.

De igual forma se rescatan conceptos de Jean Piaget y también se hará uso de diversas estrategias, técnicas y actividades que han sido usados con éxito en

diferentes contextos, debido a que en la labor docente se emplean una amplia gama de metodologías cuya pretensión es el éxito en la misma.

4.2 Descripción de las estrategias metodológicas didácticas.

La estrategia metodológica que se pretende utilizar, son los juegos tradicionales, junto a diversas acciones para ayudar a moderar la conducta de los alumnos.

Dicha estrategia y técnicas didácticas son:

1. Los juegos tradicionales. En la comunidad los niños juegan al aire libre, y el juego los hace felices, en él se sienten libres, representan la realidad de acuerdo a como la perciben, y se implementaran juegos tradicionales que algunos niños no conocen, debido a que se ha ido perdiendo la costumbre de practicarlos, se hará un rescate de los juegos debido a que se considera importante la cultura y la preservación de la misma.
2. La economía de fichas. Se motiva al niño para lograr un premio o reconocimiento. Durante las clases van reuniendo fichas que después el alumno podrá intercambiar por una actividad o material de su preferencia.
3. Los cuentos. En ocasiones se explican los temas programados, lo que hace que los niños no comprendan la explicación por tratarse de mucha historia, pero al presentarse a modo de cuento, con personajes, ambientaciones, títeres, marionetas, dibujos y situaciones que manifiestan estados de ánimo se les hace más atractivo y prestan mayor atención, logrando así el objetivo deseado.

4.3 Cartas descriptivas (planeaciones) y descripción de las aplicaciones.

Sesión 1. Elaboración del reglamento del aula

Preescolar indígena "Raquel Dzib Cicero" Peto, Yucatán. C.C.T.31DCC0300H	
Campo formativo: Desarrollo personal y social.	Aspecto: Identidad personal.
Propósito: Que los niños desarrollen un sentido positivo de sí mismos, expresen sus sentimientos, empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones, muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.	Competencias: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.
Aprendizajes esperados: <ul style="list-style-type: none">• Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone.	

Situación didáctica:

Sesión 1. Elaboración del reglamento del aula

Inicio:

- Preguntar a los alumnos cómo les gusta que los traten, escuchar los comentarios y anotarlos en la pizarra, escribiendo los nombres de los que vayan participando.
- Preguntar qué sienten cuando los tratan bien y qué sienten cuando los tratan mal. Anotar respuestas y nombres.

Desarrollo:

- Explicar que debemos tratar a las personas y compañeros como a nosotros nos gusta que nos traten, con respeto para llevarnos bien.
- Realizar el reglamento del aula.
- Decorarlo al gusto de los niños.

Cierre:

- Leer el reglamento con las normas de convivencia establecidas para el grupo y recordarles que el reglamento aplica para todo el ciclo escolar.
- Canto de despedida.

Materiales: pintarrón, plumones para pintarrón, papel bond, marcadores, papel crepé, colores, recortes de revistas para decorar.

Evaluación: observar la participación y comportamiento de los niños y niñas, así como la disposición para cumplir las normas establecidas.

Descripción de la aplicación.

Sesión 1. Elaboración del reglamento del aula.

Inició el día de trabajo con el saludo, el canto de bienvenida “sol, solecito”, el pase de lista se realizó dibujando en la pizarra una carita de niña y una de niño, los alumnos fueron mencionando los nombres de los que asistieron y en que columna corresponde. Al anotar el nombre del último alumno, contamos cuantos niños y cuantas niñas estaban presentes, y se escribió el total.

El resultado de la indagación de los saberes previos sobre cómo les gusta y cómo no les gusta ser tratados por sus compañeros, padres, maestra, etc. Fue anotado en el pintarrón, poniendo a un lado de la respuesta, el nombre del alumno que hizo el comentario, entre los cuales sobresalieron que les gusta que los traten bien, que no les griten y que los dejen jugar.

De igual manera se preguntó cómo se sienten cuando los tratan bien, con amabilidad, cariño, respeto y cómo se sienten cuando los tratan mal, con regaños, groserías y maltrato. Respondieron que cuando los tratan bien, se sienten contentos y con ganas de trabajar y que cuando los tratan mal se sienten tristes, les dan ganas de llorar y no quieren estar donde los tratan mal.

Se les explicó a los alumnos que debemos tratar a las personas, incluyendo a los compañeros así como nos gusta que nos traten, que no deben hacer maldades a sus compañeros del salón ni de la escuela, que deben escuchar cuando otra persona habla.

Al preguntar que otras medidas se deben tomar para llevarnos bien, comentaron que deben compartir material del salón, jugar en orden y no pelear, escuchar con atención, recoger el material después de jugar, cuidar mis cosas y la de mis compañeros, no tirar basura en el salón, respetar turnos para las diferentes actividades (lavarse las manos, hablar, jugar, salir del salón, etc.)

Lo anterior se registró en un rotafolios y al terminar el desayuno y el descanso lo decoraron con recortes de dibujos que ellos mismos realizaron, al terminar la decoración se colocó en la puerta para que lo pudieran observar, se leyó y se les

mencionó que el reglamento que se elaboró con su colaboración iba a ser aplicable por el resto del ciclo escolar y para que se porten mejor en donde se encuentren.

Realizaron una actividad: escribir en una hoja en blanco un resumen de las reglas del aula: saludar, respetar, no robar, recoger juguetes, compartir. Les pedí que decoraran como gusten y después guardaran su trabajo para llevarlo a casa.

El canto de despedida fue “ya nos vamos a casita” y se fueron retirando conforme los padres iban llegando por ellos.

Se observó que los alumnos son renuentes a seguir las reglas, participaron en la elaboración del reglamento y su posterior decoración, aunque continuamente rompían las reglas, a cada momento se les recordaba lo que no debían hacer y se les decía que se pusieran en el lugar de los demás.

Continuamente, querían salir del aula, ya sea al baño, al patio de la escuela en los juegos, o solamente a caminar por ahí. Al notar esta situación, se les pidió que se pusieran cómodos para ver unos videos que se habían preparado para la siguiente sesión, a lo que con gusto se sentaron no sin antes tratar de ganar lugar para ver bien.

Se les pidió que se acomodaran en orden para evitar que alguien saliera lastimado. El video, en realidad, no es muy largo, pero captó la atención de todos y después hicieron comentarios sobre lo que vieron y se les adelantó que la siguiente clase verían otros videos, al final se retiraron motivados, a volver pues verían “caricaturas” en horas de clase.

Sesión 2. Para qué sirven las normas de conducta

Preescolar indígena “Raquel Dzib Cicero” Peto, Yucatán.C.C.T.31DCC0300H	
Campo formativo: Desarrollo personal y social.	Aspecto: Identidad personal.
Propósito: Que los niños desarrollen un sentido positivo de sí mismos, expresen sus sentimientos, empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones, muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.	Competencias: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.
Aprendizajes esperados:	
<ul style="list-style-type: none"> • Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia. • Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras o compañeros y a otras personas. • Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone. 	

Situación didáctica:

Sesión 2. Para qué sirven las normas de conducta

Inicio:

- Explicar en forma clara y sencilla la necesidad de las normas o reglas para regular la vida de las personas y de los grupos.
- Cuento “Juanito, el niño que no sabía cumplir las normas”.
- Video: “La niña que no se sentía mal cuando se portaba mal”
- Pedir a los alumnos que aporten ejemplos del cumplimiento e incumplimiento de reglas o normas, con base en el cuento y el video. Anotar respuestas.

Desarrollo:

- Poner el ejemplo de las reglas que la maestra debía cumplir cuando era niña y no se cumplían dichas normas o reglas.
- Pedir a los niños que comenten que tipos de normas existen en su escuela, en su salón de clases y en su casa.
- Realizar la actividad: las reglas del aula.

Cierre:

- Preguntarles si esas reglas se respetan o no y qué pasa cuando no se respetan. Recalcar la importancia de cumplir las reglas o normas, en favor de la convivencia.

Materiales: Cuento ilustrado, pintarrón, marcadores, hojas en blanco, crayolas.

Evaluación: Registrar los avances de cada niño y de cada niña, en cuanto al cumplimiento de las reglas acordadas en el aula.

Descripción de la aplicación

Sesión 2. Para qué sirven las normas de conducta

Inicio de la sesión con el saludo de bienvenida, el canto para repasar los nombres de los días de la semana, pues algunos aún se confunden, en el orden de cada uno, después del canto, escribí la fecha, primero el nombre del día, posteriormente anoté la fecha completa y la leímos todos.

Pregunté si alguien recuerda qué es una regla o norma de conducta, se rieron un poco y dijeron que no saben, les expliqué brevemente lo visto anteriormente: son las cosas que pueden y no pueden hacer, pues de hacerlas o dejarlas de hacer depende la convivencia y relación con otras personas.

Para dejarlo más claro, les narré el cuento de Juanito, un niño de su misma edad que no respetaba las reglas, ni en su casa, ni en la escuela, conforme iba contando, los animaba a completar el cuento, e iba preguntando sobre los personajes de la narración, sobre si estaba bien lo que el niño Juan hacía y por qué estaba bien o mal.

Fue agradable y satisfactoria la participación de los alumnos y cuando alguno de ellos rompía una regla los demás decían que se estaba portando como Juanito, se les pidió que dibujen la parte del cuento que más les impresionó y la mayoría dibujó a Juanito de adulto, tras las rejas.

Realizaron comentarios de cómo Juanito había comenzado robando dos pesos y cómo terminó en la cárcel por no haber aprendido a respetar las cosas ajenas. Y dijeron también que no les gustaría que les pase lo mismo que a Juanito.

Después del descanso, regresaron al salón un poco sedientos, todos querían tomar agua y se peleaban por meterse en la fila, algunos permitían que sus amigos se metieran en la fila, robando turno, a lo que los demás acusaban y decían que eso no se vale, incluso se empujaban y trataban de ser los primeros en tomar agua, la intervención docente fue necesaria para que no siguieran agrediéndose.

Se les indicó que el que no estuviera en la fila, sería el último en tomar agua, que se entendía que estaban sedientos pero tenían que respetar los turnos pues todos tenían el mismo derecho que los demás y que al actuar de esa forma no

ayudaban a que se llevaran bien, y que se veía muy mal la forma en que se comportaban, se fueron calmando y se les fue dosificando el agua para que tomaran.

Después del incidente, se les preguntó si ya estaban mejor y dijeron que sí, entonces se les proyectó un video con ejemplos de cómo una niña se portaba mal con la gente con la que conocía y no se sentía mal por ello, se ponía pausa y se les hacía preguntas para saber si estaban comprendiendo si lo que la niña hacía era correcto o incorrecto.

Anoté respuestas y al finalizar el video pedí ejemplos de cumplimiento e incumplimiento de las reglas y mencionaron que se rompen las reglas cuando: roban algo, pelean, y no comparten. Y dijeron que cuando cumplen las reglas los tratan bien y les compran cosas, y cuando no: los regañan, los pegan y los castigan.

Les comenté que en mi casa hay normas desde que era niña y tenía que cumplirlas sin rezongar, había que recoger mis juguetes, barrer y acomodar mi ropa, y otra de mis hermanas lavaba los trastes, mientras mi mamá lavaba la ropa y hacía la comida, mi mamá se enojaba conmigo si no lo hacía, me regañaba y castigaba al no dejarme salir a la calle a jugar con mis amigas.

Comentaron que en sus casas también hay que ayudar a recoger los juguetes, a chapear, a recoger basura, a lavar piso, y en la escuela, había que cumplir con el reglamento: no pellizcar, no empujar, levantar las cosas, no pelear, no arrastrar las sillas, y no molestarse con sus compañeros.

Canto de despedida: “Ya nos vamos a casita”. Se realizó la entrega de fichas los que se lo ganaron y se les pidió que las guarden en sus lapiceras. Se retiraron conforme iban por ellos.

Sesión 3. “Las reglas del juego”

Preescolar indígena “Raquel Dzib Cicero” Peto, Yucatán.C.C.T.31DCC0300H	
Campo formativo: Desarrollo personal y social.	Aspecto: Identidad personal.
Propósito: Que los niños desarrollen un sentido positivo de sí mismos, expresen sus sentimientos, empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones, muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.	Competencias: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.
Aprendizajes esperados: <ul style="list-style-type: none"> • Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia. • Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras o compañeros y a otras personas. • Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone. 	

Situación didáctica:

Sesión 3. “Las reglas del juego”

Inicio:

- Salir con los niños a participar en juegos que son de la preferencia de los alumnos del preescolar. Siempre respetando turnos.
- Dar a conocer las reglas de cada juego y hacer que ellos propongan sanciones para los que no las cumplen.
- Al romper alguna regla preguntar qué sanción o medida se tomará con el infractor.

Desarrollo:

- Jugar a la chácara, y así repasar los números, y también para que los niños y niñas aprendan a esperar su turno, y a ir avanzando de manera progresiva en cuanto a las casillas que tienen en el tablero.
- Jugar “las escondidas o busca, busca” y animarlos a dar las instrucciones del juego, y las sanciones correspondientes a los que no cumplan las reglas.
- Sacar la relación de las reglas del juego propuesta por ellos mismos.

Cierre:

- Platicar con los alumnos sobre la importancia de haber respetado los turnos al jugar. Analizar si algún alumno intentó hacer “chafa” al intentar violar las reglas del juego.

Materiales: Dibujo de la chácara, gis, pasillo de la escuela, fichas, video “más vale prevenir que lamentar relacionado con el bulling”, laptop, bocinas.

Evaluación: Registrar los avances de cada niño y niña, en cuanto al cumplimiento de las reglas establecidas para cada juego tradicional propuesto.

Descripción de la aplicación

Sesión 3. “Las reglas del juego”

Se inició con el saludo, luego el canto de bienvenida: “La vaca lola” y “Los peces”, el pase de lista fue realizado conforme se iba cobrando el desayuno escolar, de acuerdo con la comisión correspondiente a la docente del grupo.

Antes de salir del aula, se les recordó que debían hacerlo en orden, sin correr, y sin empujarse, haciendo una fila, se anotó en el pintarrón las instrucciones del juego: “La chácara”, el cual dijeron que nunca lo habían escuchado, ni sabían de qué se trataba.

Para esclarecer un poco sus dudas, se dibujó en el pintarrón un modelo en miniatura del esquema de la chácara, y en ese momento dijeron que sí habían visto el dibujo pero, que no saben cómo se juega.

Leí de nuevo las reglas y dijeron que ya estaba claro cómo debían hacerlo, qué se podía y qué no se podía hacer, se les indicó que formaran una fila y que la salieran a la cancha, para realizar nuestra actividad, pues en ella hay un dibujo de la chácara realizado con pintura. Al llegar a la cancha, formaron la fila y todos empezaron a brincar como se les había mostrado en el ejemplo, pero lo hicieron uno, después de otro, sin seguir las instrucciones del juego.

Después de que dejaron de correr, se les dio sus “fichas” y de nuevo, se mostró el ejemplo de cómo brincar, respetando el orden de los números y señalando desde donde se iba a tirar la ficha, algunos tiraban después de la línea señalada y los demás indicaban que estaba haciendo trampa.

Los niños encargados de vigilar el orden propusieron que Miguel, (el niño que rompió la regla) pasara de último y que si volvía a intentar hacer “chafa” lo dejarían fuera del juego, pues no era justo que siguiera jugando y tratando de pasar cuando aún no le tocaba.

Durante el juego, otro alumno (Amado) agredió a un compañero, el cual fue separado del grupo y se le dejó sin jugar poniendo en función el acuerdo que ellos mismos tomaron en el aula. Al cabo de un rato, jugaron felices y se percataban de no pisar la línea de la chácara y señalaban si alguno lo hacía.

Al regresar al salón se reprodujo el video “Más vale prevenir que lamentar relacionado con el bullying”. Después hicieron comentarios de ello, resaltando la importancia de no agredir a los compañeros, ni decirles groserías y tampoco golpearles o pegarles porque podrían hacerle daño.

Mencionaron que en la tele vieron un caso en el que un niño le hacían maldades por sus compañeros lo lastimaban todos los días hasta que lo mataron, les pregunté cómo se sentirían si al agredir a alguien del salón o de su casa lo lastimaran tanto, que tuvieran que llevarlo al hospital, se quedaron callados y les dije que pensarán sobre ello y sobre las consecuencias de la agresión.

Uno de los niños dijo que si alguien muere por culpa de otro, sería llevado a la “peni”, se les preguntó si saben qué es la peni y dijeron que es la cárcel y que ningún niño debe estar ahí, porque es un lugar feo, y no los dejan salir.

El juego de “Las escondidas” fue más divertido, pues ya sabían cuáles son las reglas y las sanciones para cada uno. Durante este juego hubo menos infracciones a las reglas. Llegando al salón tomaron agua, enfilados, un poco desesperados por la sed, pero más tranquilos y respetando el orden de la fila.

Una vez sentados decidieron hacer el dibujo de la chácara, para compartirlo con sus hermanos al llegar a su casa. Recordamos la importancia de respetar los turnos para cada juego y situación de la vida diaria, al recordar el cuento ilustrado de “Juanito”, dijeron que no quisieran terminar como él. Nos despedimos cantando “son las doce” y se retiraron conforme llegaban por ellos.

A la mamás de los niños y niñas que se portaron mal, se les hizo el comentario de las agresiones de sus hijos y mencionaron que los iban a regañar, pero en realidad, son algunos de los niños consentidos, a los que sus padres no les ponen límites y por ello, es más difícil lograr la modificación de su conducta.

Sesión 4: “Leyendo un libro mágico”

Preescolar indígena “Raquel Dzib Cicero” Peto, Yucatán. C.C.T.31DCC0300H	
Campo formativo: Desarrollo personal y social.	Aspecto: Relaciones interpersonales.
Propósito: Que los niños desarrollen un sentido positivo de sí mismos, expresen sus sentimientos, empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones, muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.	Competencias: Acepta a sus compañeros y compañeras como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.
Aprendizajes esperados: <ul style="list-style-type: none"> • Actúa conforme a los valores de amistad, colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia. 	
<p>Situación didáctica:</p> <p style="text-align: center;">Sesión 4: “Leyendo un libro mágico”</p> <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños se sientan en círculo. • Video “el valor de los amigos” • Preguntar quienes tienen amigos y por qué lo son. 	

- Actividad: “El libro mágico”. Construcción de un cuento. Opción de títulos: “La amistad es un tesoro: encuéntralo” “Un paseo divertido con mis mejores amigos (as)” o “Cómo hacer amigos”

Desarrollo:

- Elaborar cuadernillos para la construcción del cuento.
- Entregar hojas en blanco cada niño y doblarlas, ponerle grapas en los extremos para formar el cuadernillo.
- Con el cuadernillo en blanco, motivar a los niños a elegir el título del cuento.
- Dar las instrucciones para la actividad.
- Iniciar el cuento y motivarlos a continuar.
- Buscar un final feliz para el cuento, en acuerdo con sus compañeros.
- Decorar la portada al gusto de los niños.

Cierre:

- Ilustrar el “Libro mágico” con dibujos alusivos a la amistad.
- Juego de “Las estatuas de marfil”
- Dar instrucciones.
- Repasar el canto para conocer las reglas.
- Despedida. (canto de la preferencia de los alumnos)
- Pegar a los niños una estrellita como premio a su comportamiento y entregar sus fichas “corcholatas aplastadas” para que acumulen y posteriormente canjeen por un regalo.

Materiales: corcholatas aplastadas, pizarrón, plumones para pizarrón, hojas de papel en blanco, engrapadora, resistol, tijeras y colores.

Evaluación: observar la disposición de cooperar en cada uno, registrar en la tabla con las rúbricas, ir marcando de acuerdo a la respuesta del niño. Verificar que respeten los turnos y que compartan material.

Descripción de la aplicación

Sesión 4. "Leyendo un libro mágico"

Se realizó el pase de lista anotando en la pizarra los nombres de los que asistieron, se dibujó la carita de un niño y una niña, anotándolas en dos columnas, practicamos el conteo, y se hizo la comparación de dónde hay más y dónde hay menos.

Después del pase de lista, con el fin de sensibilizarlos, se proyectó el video llamado el valor de los amigos, el cual observaron con mucha atención, y al finalizar el cuento se les preguntó ¿qué sucedió durante la proyección?, respondieron que el caracol se cayó en un hueco y no podía salir y que lo ayudaron a salir sus amigos: la tortuga y la catarina.

Se les preguntó por qué el caracol pensaba que sus amigos no irían en su ayuda, a lo que respondieron: porque los había tratado mal, ya que no quería compartir sus juguetes con ellos, y porque el caracol no había sido un buen amigo.

Comentaron que ellos también tienen amigos y que sus amigos los tratan bien y no pelean con ellos, no les hacen maldades, les prestan sus juguetes, juegan y salen juntos al parque, a jugar en la resbaladilla cuando los llevan por sus padres mayormente los días domingo.

Les propuse una actividad improvisada: por el resto de la jornada, ellos tratarían bien a sus compañeros, compartirían material de trabajo como colores, borrador, tajador, ayudarían a su compañero de al lado si veían que está pintando mal, o tiene dificultad para realizar la actividad etc. Si lo hacían les pintaría en su mano una carita feliz, pero si no compartían el dibujo sería una carita triste.

A esta actividad reaccionaron de una buena forma, ya que pusieron su mayor esfuerzo para ganarse su carita feliz, pudiendo observar cómo un simple reconocimiento es tan importante para motivar y mejorar la autoestima en un niño pequeño.

Se ha podido observar que durante la proyección de los videos propios del tema, los alumnos permanecen sentados y sin platicar con sus compañeros, lo que lleva a la conclusión de que es una actividad de su interés.

Se les planteó los títulos tentativos del cuento que crearían: “la amistad es un tesoro: encuéntralo” “un paseo divertido con mis mejores amigos (as)” o “cómo hacer amigos” y ninguno les pareció, llegando al acuerdo de poner el título parecido al del cuento que vieron en el video: “los mejores amigos”.

Se les entregó una hoja en blanco doblada en cuatro partes y se les escribió el título en la pizarra para que lo copiaran, eligieron los dibujos pausando el video y se fue dibujando en el pintarrón las ilustraciones que llevaría el cuento, primero la de la página uno, luego el de la dos, etc. Para que todos terminaran casi al mismo tiempo.

Finalmente, colorearon el cuento, se engrapó para que quedara como un cuadernillo y fueron pasando a explicar de qué trató su cuento. El juego de las estatuas de marfil, no les pareció muy atractivo, pues tenían que quedarse quietos, además de que terminamos antes de tiempo, debido a los ensayos de su baile de fin de cursos. No hubo canto de despedida.

Se hizo entrega de sus fichas, las guardaron y se retiraron en orden conforme llegaban por ellos.

Sesión 5. Colaboro para ser mejor

Preescolar indígena “Raquel Dzib Cicero” Peto, Yucatán.C.C.T.31DCC0300H	
Campo formativo: Desarrollo personal y social.	Aspecto: Relaciones interpersonales.
Propósito: Que los niños desarrollen un sentido positivo de sí mismos, expresen sus sentimientos, empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones, muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.	Competencias: Acepta a sus compañeros y compañeras como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.
Aprendizajes esperados: <ul style="list-style-type: none"> • Actúa conforme a los valores de amistad, colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia. 	
Situación didáctica:	
Sesión 5. Colaboro para ser mejor	
Inicio: <ul style="list-style-type: none"> • Explicar qué es la colaboración o ayuda. • Cuento “Solidaridad” • Video “El viejo árbol” 	

- Preguntas acerca del cuento, para corroborar que hayan comprendido el significado de “la colaboración”

Desarrollo:

- Escribir en el pizarrón ejemplos de cómo ellos pueden colaborar en su casa y en la escuela, de acuerdo con lo que los niños vayan diciendo.
- Motivarlos a acomodar los juguetes del salón en sus respectivos lugares y charolas. Hacerlo de acuerdo al tipo de juguete.
- Preguntar cómo se sienten cuando ayudan a alguien.
- Dibujar caritas felices y felicitarlos por sus logros.

Cierre:

- Realizar el juego de: “Adivinanzas”. Dividirlos en 2 equipos.
- Recoger la basura entre todos, mientras cantan: limpia, limpia.
- Realizar el canje de sus fichas.

Materiales: corcholatas, video, bocinas, laptop, pizarrón, plumones para pizarrón, hoja de papel bond, papel, resistol, tijeras y colores, incentivos.

Evaluación: observar la disposición de cooperar en cada uno, registrar en la tabla con las rúbricas, ir marcando de acuerdo a la respuesta del niño. Verificar que respeten los turnos y que compartan material.

Descripción de la aplicación

Sesión 5. Colaboro para ser mejor

El inicio de labores, se realizó con la anotación de la fecha, la lectura de la misma y el pase de lista: hoy asistieron 4 niñas y 8 niños, se rescataron los saberes previos preguntando qué es la colaboración, la ayuda y la solidaridad.

Conforme mencionaban sus respuestas se fue anotando en el pintarrón, junto a los nombres de los que participaban. Conocen el significado de ayudar, pero no sabían el de colaboración y solidaridad.

Se explicó mediante la lectura del libro de valores y se leyó un cuento clásico budista llamado “En el desierto”. El cual relata un ejemplo de ayuda y solidaridad que vivió un grupo de viajeros que se perdieron en el desierto y casi mueren de hambre y sed. Se realizó la descripción gráfica del cuento en el pintarrón, como retroalimentación, aunque lo estaban observando en el libro.

Se escribió en la pizarra las palabras: ayudar, colaborar y ser solidario. Se pidieron ejemplos de ello y fueron mencionando: apagar incendios (Sebastián), bajar un gato de un árbol (Kevin), consolar un niño cuando llore (Amado), salvar el mundo (José Miguel), barrer con la mamá (Mayte), regar las plantas (Itzel), ayudar a vestir su hermanito (Adriana), recoger juguetes, ayudar a lavar trastes, ayudar a hacer tarea, (todos).

Posteriormente se les preguntó, cómo se sienten después de ayudar a su mamá y dijeron: mejor, bien, feliz, y al lado de cada palabra se dibujó una carita feliz y cuando se les preguntó cómo se sienten si no ayudan en su casa o en el salón, todos dijeron: mal y se dibujó un carita triste al lado de la palabra.

Se les puso el audio llamado para Rodrigo: cuatro cuentos de valores, en la parte donde está el valor de la ayuda y colaboración (minuto dieciséis) y el video: el pequeño Hiawatha, de los cuales se hicieron comentarios y se rescató la ayuda que brindaron los animalitos al indito para que pudiera regresar a casa.

Los materiales que estaban en un cajón, y que por falta de oportunidad no habían sido clasificados en sus respectivas charolas, sirvieron como ejemplo para

realizar un ejercicio de colaboración y ayuda, debido que clasificaron los juguetes y los acomodaron en los anaqueles.

Se dividió al grupo en dos equipos, se les pidió que se pongan de acuerdo para ponerle nombre al equipo, dándoles opciones de nombres pero coincidieron en que unos serían el “pri” y el otro el “pan”. Se les explicó qué es una adivinanza y algunos comentaron que si conocen las adivinanzas, y otros que no. Se les dio las instrucciones del juego, y en silencio esperan que les dieran las pistas.

Se anotaron en la pizarra las pistas de las adivinanzas, y se les fue dando cada pista y ellos decían las opciones de respuesta que tenían. Adivinó: Miguel, Lucia y Jorge Alexis, llegamos al cuerdo que todos habían ganado.

Se realizó el canje de sus fichas por paletas de corazón, de acuerdo a lo pactado el primer día de la aplicación, y el próximo viernes canjearán sus fichas por premios diferentes como: lápices, dulceros, dulces, borradores, pulseras, libretitas y borradores, los dulceros serán para quien junte las cinco fichas y además, se porte bien y realice los ejercicios que se pidan durante la semana.

Al final de la jornada, recogieron la basura, que dejaron en el piso, entonando el canto: limpia, limpia, pero es evidente que después de la primera semana de aplicación mantienen más limpio el salón comparado con el primer y segundo día.

Sesión 6. El respeto es la paz

Preescolar indígena “Raquel Dzib Cicero” Peto, Yucatán.C.C.T.31DCC0300H	
Campo formativo: Desarrollo personal y social.	Aspecto: Relaciones interpersonales.
Propósito: Que los niños desarrollen un sentido positivo de sí mismos, expresen sus sentimientos, empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones, muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración	Competencias: Acepta a sus compañeros y compañeras como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.
Aprendizajes esperados:	
<ul style="list-style-type: none"> • Actúa conforme a los valores de amistad, colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia 	
Situación didáctica:	
Sesión 6. El respeto es la paz	
Inicio:	
<ul style="list-style-type: none"> • Saludo, bienvenida, pase de lista. • Cantar entre todos “El candadito” • Cuento : “Adiós a las trampas” • Preguntar qué es el respeto. 	
Desarrollo:	
<ul style="list-style-type: none"> • Videos: respeto, tolerancia y respeto. 	

- Cómo respetamos en la casa, en la calle y en la escuela.
- Libro de valores: respeto.
- Pedir ejemplos de acciones que denoten respeto.
- Durante cinco minutos intercambian opiniones y se anota en el pintarrón.

Cierre:

- Pedir que se sienten por equipos para comentar ejemplos de irrespeto.
- En equipos realizar un cartel con recortes de revistas, donde expresen ejemplos de irrespeto.
- Pegar los carteles en lugares visibles del aula.
- Entregar las fichas a quienes corresponda. Felicitarlos por sus logros.

Materiales: Video, libro de valores, cuento adiós a las trampas, revistas, tijeras, resistol, fichas, video, bocinas, laptop.

Evaluación: En todo momento se observará la actitud y conducta de los niños y niñas, desde el momento de entrada, antes de comer se lavan las manos, en orden se les entrega jabón líquido para ir a los lavabos, en el momento de repartir la comida, en el descanso, en el parque de juegos, verificar que compartan los columpios y el sube y baja, hasta el momento de salir del aula cuando llegan sus tutores.

Realizar el registro en el tabulador.

Descripción de la aplicación

Sesión 6. El respeto es la paz

Inicio de sesión con el saludo, el pase de lista y la escritura y lectura de la fecha, notación de la palabra respeto y se les preguntó a los alumnos que significa para ellos la palabra respeto, para conocer los saberes previos de los alumnos en cuanto a este valor tan importante en la vida diaria.

Mencionaron que el respeto es obedecer a las mamás (Amado), no pegar (Johan), no decir groserías (Eduardo), no patear (Cristi), no insultar, no pelear, no ensuciar, ayudar a alguien a levantarse, no quitar dulce (Rosalba), no robar dinero (Mayte), etc.

Se pudo observar que los niños que comentaron son los que siempre participan, por ello, se hicieron preguntas de forma directa, logrando así, integrar a los niños callados, pues en ocasiones quieren decir algo, pero lo hacen en voz baja, situación que el de al lado aprovecha y le roba la idea.

Como se ha hecho costumbre, se anota el comentario y el nombre del niño que participa, en ese momento, les pregunto ¿qué nombre voy a anotar, el del que lo pensó o el del que lo dijo? Para que se den cuenta que me percató de lo que pasa en el salón.

Se realizó la lectura del cuento: El viejo y el mar. Hicieron comentarios del cuento y se rescataron las acciones de respeto en relación al cuento: la pesca del viejito, la perseverancia y la prueba del valor de Santiago al traer el pez grande y el reconocimiento de los demás.

Se les explicó que el respeto es reconocer, valorarse a uno mismo, a los demás y al entorno: es cuidarse, cuidar a los demás y a las plantas, animales, como las mariposas, los pájaros, las flores, hacer trampas no es respetar.

Al mencionar a las mariposas se hizo énfasis en la palabra mariposas, debido a que la mayoría pesca mariposas o las golpean con bejucos, cuando se acercan a tomar agua, se les pregunté si eso era respetar y contestaron que no, también se les mencionó que las mariposas sienten dolor y se les pidió que por un momento

imaginaran que son mariposas ¿les gustaría que los niños les hicieran lo que ellos hacen? Realizaron un dibujo alusivo al respeto, y por supuesto dibujaron mariposas.

Proyección de los videos: en el primero se pudo apreciar cómo los futbolistas se conducen conforme al valor llamado respeto, ayudando al caído, devolviendo pertenencias ajenas, animando al triste, etc.

El segundo video reflejó las acciones de irrespeto de unos pájaros hacia otro diferente, al cual burlaban e hicieron todo lo posible por sacarlo del alambre, lo lograron después de picarle las patas pero al caer el pájaro diferente, se tensó el alambre y salen disparados los demás terminando sin plumas.

Se rescató las acciones de irrespeto de los pajaritos y dijeron que ellos no le harían eso a nadie. Se les dio ejemplos de unas gráficas donde muestra la igualdad entre niño-niña, niño blanco-niño negro, niño sano-niño enfermo en silla de ruedas, niño-abuelo. Hicieron comentarios de los dibujos.

Al preguntar como demuestran respeto en su casa, y en la escuela, dieron ejemplos y se complementó la información con: tocar la puerta antes de entrar, visitar a sus abuelos para saber cómo están, pedir las cosas antes de agarrarlas, esperar su turno para hablar, no interrumpir, tirar la basura en su lugar, formarse en la fila para comprar dulces.

El cartel no se pudo realizar por falta de tiempo, debido a los ensayos del vals para la clausura. Solamente se escribieron los ejemplos en la pizarra y cuando se disponían a buscar las imágenes para recortar, vinieron por ellos y ya no se pudo, pero al plantearles la actividad se vieron entusiasmados con la idea.

No se hizo entrega de las fichas pero se ha estado llevando el registro de cada alumno que se ha ido ganado cada ficha o estrella.

Sesión 7. El valor de la honestidad y la tolerancia

Preescolar indígena “Raquel Dzib Cicero” Peto, Yucatán. C.C.T.31DCC0300H	
Campo formativo: Desarrollo personal y social.	Aspecto: Relaciones interpersonales.
Propósito: Que los niños desarrollen un sentido positivo de sí mismos, expresen sus sentimientos, empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones, muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.	Competencias: Acepta a sus compañeros y compañeras como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.
Aprendizajes esperados:	
<ul style="list-style-type: none"> • Actúa conforme a los valores de amistad, colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia 	

Situación didáctica:

Sesión 7. El valor de la honestidad y la tolerancia

Inicio:

- Saludo, bienvenida, pase de lista.
- Leer las reglas del aula, como recordatorio.
- Juego: “La gallinita ciega”
- Dar instrucciones del juego.

Desarrollo:

- Video: los valores honestidad y tolerancia.
- Preguntar, que entienden por ser honestos y tolerantes.
- Darles ejemplos y que ellos vayan clasificando en honesto y deshonesto.
- Hacer la relación en la pizarra. Leerlo juntos.

Cierre:

- Cuento: Pinocho.
- Dibujo del ejemplo de honestidad.
- Pedir a cada uno que observe lo que realizaron.
- Entregar las fichas a quien corresponda.
- Canto de despedida.

Materiales: Marcadores, papel bond, cinta adhesiva, hojas en blanco, crayolas, paño, bocina, video, pintarrón.

Evaluación: Evaluar la conducta de los niños y niñas, la disposición, la colaboración, el respeto a sus compañeros, la participación. Anotar los cambios y resultados.

Descripción de la aplicación

Sesión 7. El valor de la honestidad y la tolerancia

El día de hoy se empezó la sesión con la escritura y la lectura de la fecha, para despertarlos y motivarlos un poco, jugamos a la gallinita ciega. Se les dio instrucciones y algunos dijeron que ya conocen el juego. Fue divertido para ellos, algunos intentaron hacer trampa pero sus mismos compañeros los acusaban.

El tema fue la honestidad y la tolerancia complementando lo visto ayer, el término honestidad es desconocido para ellos, se les explicó que se propicia cuando las personas hablan con la verdad y actúan con justicia.

Se mencionaron situaciones y ellos clasificaron en justicia e injusticias, de igual manera se explicaron casos de verdad y mentira, logrando que los alumnos identifiquen cada una.

El video de la honestidad mencionó a un profesor que quería enseñar el valor de la honestidad y habla de una niña que encontró una cartera y en un acto honesto se la entregó a su maestro y su vecina se burló de ella pero al final la niña es recompensada por haber actuado bien.

Leímos el cuento de las aventuras de Pinocho, en el que se dan ejemplos de cómo pinocho no decía la verdad, y no era honesto, pero que al final decidió hablar con la verdad y ya no le creció más su nariz. En recompensa el hada lo convierte en un niño de verdad. Este cuento, fue escuchado con atención, pues conocen otras versiones de él.

El video de la tolerancia, fue un poco más familiar debido a que ya habíamos comentado del tema. Y mencionaron que debemos aceptar a los demás como son, con sus defectos y que debemos apoyarlos siempre como amigos y compañeros.

El video nos dio sinónimos de la tolerancia: respeto, comprensión, aceptación, y el ejemplo de Diana y su amigo, que estaba enojado con ella, porque no jugaba a las escondidas igual que él, y además no quiso escuchar a su amiga cuando quiso explicarle cómo juega ella, es decir que no fue tolerante con Diana.

Realizaron un dibujo como ejemplo de honestidad: un policía inglés, no sin antes mencionar que hay policías que son corruptos, y para que comprendieran el

significado del concepto, se dieron ejemplos propios de la vida cotidiana, como lo visto en el video, la entrega del cambio a las mamás, etc. Algunos mencionaron infracciones a sus familiares que tienen motocicletas y otros vehículos. Colorearon su dibujo y luego lo guardaron en su casillero.

Por último se mencionaron ejemplos de deshonestidad e intolerancia. Se registró en la pizarra algunas palabras clave del significado de cada una que fueron mencionando. De forma breve se les relato el cuento: “El pastorcito mentiroso”. Hicieron comentarios de las consecuencias de ser mentiroso, comprometiéndose a hablar siempre con la verdad.

Entrega de fichas y estrellas a los que se portaron bien. Amado le pegó a Mayte y por esa razón no se le dio ficha ni estrella, poniendo en función los acuerdos establecidos. Se le hizo ver que su proceder no fue correcto, pues pudo lastimar a su compañera. Realizaron 6 sumas sencillas, para repasar, pues se aproxima la prueba final. Canto de despedida: “Ya nos vamos a casita”. Recordatorio del ensayo para la clausura de fin de cursos.

Sesión 8. No les hagas a otros lo que no te gusta que te hagan a ti

Preescolar indígena “Raquel Dzib Cicero” Peto, Yucatán. C.C.T.31DCC0300H	
Campo formativo: Desarrollo personal y social.	Aspecto: Relaciones interpersonales
Propósito: Que los niños desarrollen un sentido positivo de sí mismos, expresen sus sentimientos, empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones, muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.	Competencias: Establece relaciones positivas con otros, basados en el entendimiento, la aceptación y la empatía.
Aprendizajes esperados:	
<ul style="list-style-type: none"> • Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad, y el respeto, y las pone en práctica. 	
Situación didáctica:	
<p>Sesión 8. No les hagas a otros lo que no te gusta que te hagan a ti</p> <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicar qué es la empatía • Video: empatía <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pedir ejemplos de empatía. 	

- Registrarlo en el pintarrón.
- Jugar: “Gatos y ratones” o “Caza ratones”.
- Dar instrucciones y verificar que se cumplan las reglas del juego.

Cierre:

- Ir separando a los ratones atrapados y se quedarán sentados y congelados sin moverse durante un minuto. Así hasta ver quien logra salvarse del sigiloso gato.
- Pintar el dibujo de un gato, semejante a sus mascotas que tienen en casa.
- Despedida.

Materiales: Crayolas, micrófono, bocina, laptop.

Evaluación: Evaluar la conducta de los alumnos, la disposición, la colaboración, el respeto a sus compañeros, la participación. Anotar los cambios y resultados.

Descripción de la aplicación

Sesión 8. No les hagas a otros lo que no te gusta que te hagan a ti

El inicio de la sesión consistió en el saludo, recordándoles que deben respetar a cualquier persona que se presente en el salón, saludando con un buenos días, y se preguntó qué fecha es para apuntarla en la pizarra, cantaron sol, solecito y repasaron los días de la semana, seguidamente ubicaron el día de la semana y la fecha.

Al tener la fecha escrita, se hizo un repaso de los nombres de cada letra que la componen. Hubo un poco de confusión entre la letra “d” y la “b”, en vez de leerla como “d” la llamaban “b”, con apoyo al mencionar otra palabra pudieron darse cuenta que estaban mal en el nombre.

Se les preguntó cuáles son las letras y cuáles son los números y pudieron identificar y clasificar cada uno. Se realizó el pase de lista, contando con la asistencia de 16 alumnos. Se inició con la prueba final en el campo formativo: Pensamiento matemático.

Después del descanso se pudo aplicar la planeación que corresponde al valor de la empatía. Se inició comentando el significado de la palabra y se hizo más explícito con la proyección del video: el huevo o la gallina.

El video fue de gran aceptación para ellos, debido a que por su comportamiento hubo muchos ejemplos de lo que hacen y se les pidió que se pusieran en el lugar del otro. En resumen se les explicó que no debían hacer o decirles a otros lo que no les gustaría que les hicieran a ellos.

Comentaron que después de que hacen maldades se sienten tristes, y no les gustaría que se los hagan a ellos, y tampoco les gusta cuando los regañan y les dicen que son niños malos, y no quieren que los castiguen o que los dejen sin jugar.

Esta oportunidad no se pudo dejar pasar para decirles que ellos no son niños malos, pero que aún no se portan del todo bien porque no se dan cuenta rápidamente de cómo deben actuar, y se dejan llevar por sus impulsos, por lo primero que viene a su mente cuando se presenta la situación, pero que en la escuelita ellos van a aprender cómo hacerlo y poco a poco van a ir mejorando en su

comportamiento y todos los que están a su alrededor se van a sentir orgullosos de ellos.

Jugaron caza ratones: el juego consiste en una realizar una rueda, donde giran los niños agarrados de las manos, imaginando que algunos alumnos son los gatos y otros los ratones, todos darán vuelta, protegiendo a los ratones del gato, los cuales estarán en el centro de la rueda, los gatos alrededor en silencio esperaran que salgan los ratones para atraparlos tal como lo hacen los gatitos.

Durante el juego se respetaron las reglas, los demás cuidaron a los que estaban dentro de la rueda en señal de amistad y se les pidió que realizaran el dibujo de un gato, pero prefirieron hacer una representación gráfica del video. Dibujando un cochino, la gallina, el plato con los huevos, los elotes y la flor.

No hubo tiempo para entregar las fichas pero todos están pendientes de quien se está ganado sus premios y si alguno dice que lo merece, si se ha portado mal, los demás lo corrigen y le dicen que no le toca ficha a él o ella.

Se retiraron los que bailan porque debían ir a ensayar, los dos que quedaron se fueron hasta que vinieron por ellos.

Sesión 9. Hablando se entiende la gente

Preescolar indígena “Raquel Dzib Cicero” Peto, Yucatán. C.C.T.31DCC0300H	
Campo formativo: Desarrollo personal y social.	Aspecto: Identidad personal y autonomía.
Propósito: Que los niños desarrollen un sentido positivo de sí mismos, expresen sus sentimientos, empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones, muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración	Competencias: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.
Aprendizajes esperados: <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto. • Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia. • Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras o compañeros y a otras personas. 	

Situación didáctica:

Sesión 9. Hablando se entiende la gente

Inicio:

- Saludo. Bienvenida, pase de lista.
- Video: El tren mágico.

Desarrollo:

- Actividad: no te enojés.
- La agresión puede ser física o verbal
- Explicar cada una, tomando ejemplos de lo que sucede en el aula.
- Preguntar cuáles son las medidas para solucionar el problema.
- Anotar respuestas.

Cierre:

- Averiguar qué creen que siente cada parte involucrada, y si piensan que pueden estar en paz y juntos si se disculpan.
- Importancia de los valores y las normas de trato social.

Materiales: Bocinas, laptop, pintarrón y marcadores.

Evaluación: Evaluar la conducta de las niñas y niños, la disposición, la colaboración, el respeto a sus compañeros, la participación. Anotar los cambios y resultados, ya sean positivos o no.

Descripción de la aplicación

Sesión 9. Hablando se entiende la gente

Saludo, canto de bienvenida, escritura de la fecha y su posterior lectura. El pase de lista se realizó leyendo los nombres completos de cada uno y diciendo presente, cantaron sol, solecito y un canto de peces.

Como es costumbre se inició con la indagación de saberes sobre el tema: los conflictos y la mejor manera de resolverlos, con el recordatorio de las reglas del aula y su próximo cambio de escuela.

Comentaron que cuando alguien tiene un problema, lo mejor que se debe hacer es llamar a los involucrados y escucharlos uno a uno sin que el otro o los otros interrumpen, para desarrollar la escucha y propiciar el diálogo.

Johan dijo que lo mejor es pedir perdón para que no sigan peleando, porque eso nunca se acaba, si le pegas, te lo devuelve y siempre es lo mismo. Se les preguntó cómo resuelven los problemas en su casa y comentaron que los regañan, los pegan y les gritan, otros dijeron que les dicen que no se deben portar de esa manera y los castigan.

Al preguntarles sobre cómo se resuelven los problemas de los adultos, dijeron que: sus papás pelean, gritan, insultan, y que después hablan y se calman. Algunos dijeron que sus papás no pelean, ni se insultan, solo cuando su papá está borracho, o tomado, otros dijeron que sus papás discuten por cosas y que su papá le pide perdón a su mamá cuando la trata mal.

Se les puso el video del tren de los valores, y reconocieron: el respeto, la amistad y la ayuda. Después pidieron el video de los pájaros, que hace referencia a la tolerancia, sirvió como repaso, ya que después de cada video, hacían comentarios de cosas que no deben hacer.

Al mirar de nuevo el video de empatía, se les recordó que antes de hacerle o decirle algo a alguien que piensan que siente esa persona, por ejemplo, en el salón Sebastián siempre pega o golpea a sus compañeros, se le pidió que se pusiera de pie y dijera como se sentiría si uno de ellos lo golpeara, aunque no les esté haciendo nada.

Los niños que habían sido agredidos empezaron a dar sus quejas de lo que les había hecho durante el descanso y se le dijo que se pusiera en el lugar de sus compañeros, se le preguntó cómo se siente y dijo que mal, se le sugirió que pidiera perdón y dijo que no lo va a volver a hacer, porque no quiere que se lo devuelvan.

El pedir disculpas fue un momento difícil, debido a que no están acostumbrados a decirlo, pero la presión de los niños ofendidos hizo que el niño se sintiera apenado y dijo que ya no volvería a hacerles daño, los demás le dijeron que si lo perdonan y se abrazaron todos, con un poco de empujones.

Realizaron la segunda parte de su examen de pensamiento matemático y se les preguntó qué desean de premio, qué esperan que se les entregue, qué creen que han ganado y se realizó la lista en la pizarra. Algunos decían que no ganaron nada, otros que un regalo grande y sus compañeros decían que no se lo ganaron, porque no se portaron bien, y cuando se portaban bien no querían hacer la tarea.

El lunes se llevarán los premios para el canje. La mayoría está consciente de que su conducta no fue la mejor, pero que hicieron su esfuerzo y por lo tanto se habían ganado aunque un premio chico.

Sesión 10. Los buenos modales

Preescolar indígena “Raquel Dzib Cicero” Peto, Yucatán. C.C.T.31DCC0300H	
Campo formativo: Desarrollo personal y social.	Aspecto: Identidad personal y autonomía.
Propósito: Que los niños desarrollen un sentido positivo de sí mismos, expresen sus sentimientos, empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones, muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración	Competencias: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa. Se favorecen y manifiestan cuando: evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras o compañeros y a otras personas.
Aprendizajes esperados: <ul style="list-style-type: none"> • Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia. • Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras o compañeros y a otras personas. • Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone. 	
Situación didáctica:	

Sesión 10. Los buenos modales

Inicio:

- Saludo, bienvenida, pase de lista.
- Averiguar qué saben los niños sobre las reglas de trato social o “reglas para la convivencia”
- Video: los buenos modales.

Desarrollo:

- Explicar con ejemplos las más importantes, involucradas en el quehacer diario del aula.
- El respeto, los buenos modales (saludar, despedirse, dar gracias, pedir por favor, pedir perdón), no hacer a nadie lo que no quieres que te hagan a ti, esperar turno en la fila, respetar costumbres y tradiciones de una comunidad
- Lectura del libro: diccionario de los buenos modales.
- Las palabras mágicas: gracias, por favor, lo siento.
- Anotar definiciones y conceptos de los alumnos.

Cierre:

- Recalcar la importancia de los beneficios de cumplir las reglas, pues favorecen la convivencia, necesaria en todos los grupos.
- Despedida

Materiales: Marcadores, pintarrón, video, laptop, bocinas, hojas en blanco, colores.

Evaluación: Observar la disposición de cooperar en cada uno, participación; registrar en la tabla con las rúbricas, ir marcando de acuerdo a cómo vaya respondiendo el niño, positiva o negativamente.

Descripción de la aplicación

Sesión 10. Los buenos modales

Inicio de la sesión escribiendo y leyendo la fecha. Hoy al entrar al salón, todos dijeron buenos días, y cada vez que alguien entraba saludaban, repasamos la lectura de las letras, hubo un poco de confusión en el nombre del mes. Hicimos un repaso de todos los nombres, hasta que ubicaron el mes de junio.

Se escribió en la pizarra el título del tema: Los buenos modales. Y preguntaron porque la letra “l” estaba más grande que las otras letras, se les explicó que hay letras mayúsculas y minúsculas, y que al iniciar una oración se escribe con mayúsculas, al igual que la primera letra de su nombre.

Se les preguntó ¿qué son los buenos modales? A lo que Johan comentó que es ser amable, los demás que es dar buenos días, buenas tardes, buenas noches, y al preguntar cuáles son las reglas que mejoran la convivencia entre las personas dijeron que respetar, saludar, prestar cosas, no pelear (Rosalba).

Se les habló de las palabras mágicas y empezaron a decir que son abracadabra patas de cabra, se les indicó que esas palabras son para los hechizos, pero para llevarse bien con sus compañeros, hermanos, o papás tenían que decir: Por favor (Cristian), gracias (Eduardo), lo siento (Amado), perdón (Mayte), con permiso (Lucía).

Se dieron ejemplos de cuándo usar las palabras mágicas: cuando quiero algo que no es mío, tengo que pedirlo por favor, y luego dar las gracias, Kevin William le pegó a Sebastián y debe decir lo siento, o pedir perdón, cuando quiero un juguete que tiene mi compañero, se pide por favor, cuando quiero pasar y hay gente en la puerta, digo con permiso.

Se les fueron dando otros ejemplos y ellos decían las palabras mágicas para cada expresión. Se proyectó el video de los buenos modales apreciando un niño que tenis un cocodrilo al que debían enseñarle buenos modales. Se rescató que hay que levantar la mano antes de hablar y escuchar con atención cuando la maestra esté hablando.

Realizaron la evaluación del campo formativo: Lenguaje y comunicación y se les fue entregando sus pruebas en orden, se les explicó las instrucciones que debían seguir y la realizaron terminando casi todos al mismo tiempo.

Realizaron el dibujo de los buenos modales del cocodrilo y lo guardaron en su casillero, se les pidió que acomodaran sus materiales en el lugar que corresponde, jugaron un rato y cuando se les pidió que guardaran los juguetes lo hicieron con gusto.

Se realizó el canje de sus fichas, primero entregaron fichas y se fue anotando cuántas tenía cada uno, el orden para reclamar sus premios fue el siguiente: Jorge Alexis, Johan Edilberto, Kevin Eduardo, Mayte, Adriana, Itzel, Jair, Lucía, Rosalba, Alberto, Cristian, Gregorio, Cristi, Alejandro, Miguel, Amado, Kevin William y Sebastián.

Por último se leyó el libro “Diccionario de los buenos modales” y durante la lectura se hicieron comentarios de los dibujos, de las frases, de que lo que un niño educado no debe hacer, y que si lo hacen serían vistos como niños maleducados. Todos se retiraron contentos a las doce y media con el compromiso de portarse mejor cada día. Cantamos “son las doce”

4.4 Resultados

Los resultados obtenidos con la aplicación de la propuesta pedagógica en el tercer grado de preescolar de la escuela Raquel Dzib Cicero son satisfactorios, pero cabe mencionar que no se logró al 100%, debido a varios factores, entre los cuales, está que el aprendizaje es un proceso constante, fruto del trabajo de todos los días y la aplicación de esta propuesta es el inicio de una gran labor.

Por otra parte se ha considerado que si se aplicara al inicio del ciclo escolar sería de gran utilidad, debido a que las niñas y los niños se sensibilizarían mucho más cuando apenas están comenzando con la educación preescolar, ya que el material audiovisual atrae a los niños y los predispone a aprender.

De igual forma, se considera necesaria la participación de los padres de familia, que apoyen a sus hijos en la parte que les corresponde y que colaboren con lo requerido por las maestras, pues a fin de cuentas el beneficio es para toda la comunidad escolar.

Se han observado mejorías en el grupo, ahora saludan a todos los que visitan el salón, dando buenos días, cosa que antes no hacían. Al principio de la aplicación se habló de la importancia de las reglas del aula y uno de los puntos que propusieron, fue saludar.

Los tres primeros días se observó que dejaban mucha basura regada, conforme se avanzó en la aplicación se fueron moderando en cuanto a ello, ya que dejan más limpio su salón, ya no dejan hojas tiradas, no tajan sus lápices ni sus colores en el piso, se van al bote de basura que está en la entrada.

Había quejas de que dejaban sus botes donde ponen sus lápices y colores sobre las mesas, sin tapas y con los colores afuera, se tomó el acuerdo de que antes de salir tenían que levantar todo, casi todos acomodan su material en los botes, los tapan y lo ponen en su lugar, a excepción de Miguel y Sebastián, a quienes se les tiene que decir para que lo hagan.

Antes tomaban galletas sin pedir las y a escondidas, apenas entraban al salón agarraban galletas de las cajas, se les hizo la observación de que cuando uno agarra algo que no es suyo y sin pedirlo está cometiendo un robo, con ayuda de los cuentos

de valores y de los relatos de la vida cotidiana se les ha concientizado de no hacerlo, ahora las piden y si se les dice que aún no pueden agarrarlas no las agarran.

Después de la primera semana de trabajo se ha logrado que se sienten todos a trabajar, en orden, sin pelear lugares, pues antes, no se acomodaban como se les pedía, (seis en cada mesa), Amado y Sebastián aun tratan de meterse en mesas donde está el cupo lleno, y se amontonan y ya no es posible controlar el orden y trabajar, pero se les llama la atención y ya no lo hacen.

Cuando se les planteaba la actividad, y decidían hacer otra cosa, se tomó el acuerdo de que se va a modificar el tiempo de realización, pero no la actividad, ya que antes se negaban a realizar lo que se les proponía, mostrándose apáticos al trabajo, se les hizo ver que el bien es para ellos y que están a un paso de entrar a la primaria y que ahí no podrían decidir si trabajaban o no, entre los acuerdos está trabajar primero y luego jugar un rato.

Ha habido sensibilización en cuanto a las consecuencias de no actuar conforme a las reglas, Amado, pensaba que si lo llevan a la cárcel por lastimar a alguien su papá lo podía sacar de ahí. Se le preguntó si su papá tiene las llaves de la cárcel y dijo que no, entonces sus compañeros le dijeron casi al mismo tiempo cómo pensaba abrir el candado.

Se les dio el ejemplo de cerrar el salón con candado y se les preguntó por dónde saldrían, ¿por el protector? ¿Debajo de la puerta? Mencionaron que por ahí no caben, y que cuando uno se porta mal, existe alguien que los puede castigar o que les puede pasar lo mismo, y que no es justo que no les digan nada a los que les hagan daño.

Cabe mencionar que este alumno es agresivo y presentaba ataques de ira, constantemente le pega a sus compañeros, les grita, y trata de que hagan lo que él quiere, el entorno familiar le ha afectado mucho, su padre es drogadicto y su madre no le llama la atención, aunque se le informe lo que hace el niño.

En general, todos los niños son influidos por su contexto familiar, y tal vez eso no sea tan fácil de cambiar, pero es posible, con perseverancia y trabajo constante, de igual manera con los alumnos, los cuales han moderado su comportamiento y reducido sus índices de agresividad y mala conducta.

CAPÍTULO V. LA EVALUACIÓN

5.1 Conceptos de evaluación

De acuerdo con Hernández y Sancho (1993), Se entiende por evaluación la realización de un conjunto de acciones encaminadas a recoger una serie de datos en torno a una persona, situación o fenómeno, con el fin de emitir un juicio valorativo sobre el mismo.

La evaluación se puede dar en diferentes ámbitos, pero la que concierne al presente documento, es la evaluación escolar, donde se da la recogida de información para posteriormente emitir un juicio valorativo en torno a los saberes de los alumnos para poder actuar sobre ellos.

Wheeler (1985) menciona que la evaluación nos permite comparar las conductas reales con las conductas esperadas (u objetivos), y llegar a ciertas conclusiones sobre esta comparación con vistas a la acción futura.

Para tener un punto de partida, un resultado numérico o valorativo, es necesario evaluar las acciones anteriores con las recientes para saber si los aprendizajes esperados se cumplieron o no, para ello es necesario que exista un antecedente de la situación para poder comparar entre ellos.

El Programa de estudios (2011) aclara que en el caso de la educación preescolar, la evaluación es fundamentalmente de carácter cualitativo, está centrada en identificar los avances y dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizaje.

Esto es, debido a que no se emite una calificación para los alumnos, sino que se descubre si las planeaciones elaboradas son las pertinentes, o se deberá considerar cambiarlas, adecuando los ambientes de aprendizaje, de tal forma que la práctica docente sea un trabajo productivo.

De acuerdo con el Plan de Estudio (2011 pág. 35) “La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje”.

Con lo anterior, se puede observar la importancia de la evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, debido a que con los resultados de ella, se ayudará a los alumnos a superar las dificultades que se les presenten mediante el apoyo planificado a raíz de las evidencias obtenidas.

La evaluación al grupo de tercer grado grupo “A” del preescolar indígena “Raquel Dzib Cicero”, de la Villa de Peto, se realizó mediante el uso de herramientas como la observación de la participación y comportamiento de los niños y niñas, así como la disposición para cumplir las normas establecidas; se hizo uso de rúbricas y listas de cotejo, una para cada alumno respectivamente y se fueron anotando los resultados observados.

En todo momento se observó la actitud y conducta de los niños y niñas, desde el momento de entrada, antes de comer se lavan las manos, en orden se les entrega jabón líquido para ir a los lavabos, en el momento de repartir la comida, en el descanso, en el parque de juegos, verificando que compartan los columpios y el sube y baja, hasta el momento de salir del aula cuando llegan sus tutores.

Se realizaron los registros de las observaciones en el tabulador y los avances de cada niño, en cuanto al cumplimiento de las reglas establecidas para cada juego tradicional propuesto. De igual manera, se tomó en cuenta la disposición de cooperar en cada alumno, en las actividades en las que se requirió su colaboración.

Del mismo modo se fue registrando en la tabla con las rúbricas, y se fue marcando de acuerdo a la respuesta del niño, siempre verificando que respeten los turnos y que compartan material, que no peleen mobiliario y que no agredan a sus compañeros.

Los aspectos evaluados fueron seleccionados con base en los aprendizajes esperados algunos de ellos son: que el niño sea capaz de actuar gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.

Que el alumno pueda participar en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia, para poder evaluar este aspecto, fue necesario que se le propusieran diversos juegos tradicionales como: la chácara, la gallinita ciega, el toro, algunas adivinanzas, etc. Este aspecto se evidenció con facilidad, pues al principio, los niños no respetaban reglas, ni en el juego, ni en las instrucciones de las actividades, ya que antes de que se les dieran instrucciones ya habían rayado su material de trabajo. Se optó por dar instrucciones primero y luego repartir material.

Uno de los aspectos evaluados que no se cumplieron al 100% es el de controlar gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evitar agredir verbal o físicamente a sus compañeros y a otras personas.

Se considera que no se logró al 100%, debido a que los niños son agresivos y aún siguen agrediendo a sus compañeros cuando no se les observa, por lo que hay carencias en la propuesta, pues si hubiesen logrado la autorregulación dejarían de hacerlo aunque no haya adultos cerca de ellos, el avance que se tuvo con respecto a este aprendizaje, es que cuando están acompañados no lastiman a nadie, cosa que antes hacían sin importar si eran observados o no.

El trabajo en equipo, la colaboración y la ayuda mutua, se lograron de manera satisfactoria al observar que se involucran y se comprometen con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo. Estos avances fueron anotados en la lista de cotejo, de acuerdo al nivel de logro, mediante la observación del comportamiento de los niños durante las actividades.

Un aspecto importante que se tomó en cuenta al evaluar, fue la comprensión de cada valor propuesto, debido a que había conceptos que no conocen y que nunca habían escuchado, pero que fue posible que entendieran con los ejemplos que se les proporcionó y la posterior utilización del mismo, cuando se presentaba la ocasión.

Se evaluó también la manifestación de los valores como el respeto a los maestros, el saludo, la limpieza del aula, la realización de sus trabajos, los comentarios para corroborar la comprensión del tema, los turnos para realizar actividades como: lavarse las manos, salir al baño, tomar agua, al comprar sus dulces, y los buenos modales al intervenir en una plática o sesión.

5.2 Tipos de evaluación

Hernández y Sancho (1993), distinguen tres fases en el proceso de evaluación: la evaluación inicial, la evaluación formativa y la evaluación sumativa, las cuales se aplican en diversos momentos, durante el ciclo escolar y cada una tiene distintas funciones e implicaciones.

Cada una de las fases constituye una parte fundamental en la recogida de información para la posterior valoración y juicio de los resultados, cada una de ellas, es imprescindible para lograr emitir un juicio valorativo o numérico.

Hernández y Sancho (1993), mencionan que la evaluación inicial, pretende detectar los conocimientos que los estudiantes ya poseen cuando comienza un curso o el estudio de un tema. Con ella, el profesorado puede ubicarse frente al grupo para planificar mejor su actividad.

Normalmente este tipo de evaluación se aplica al grupo al inicio del ciclo escolar, para conocer de dónde se ha de partir con respecto al plan y programas, y también ofrece datos e información de las relaciones familiares, que se deben conocer con respecto al niño y sus formas de aprendizaje.

De acuerdo con Coll (1986), citado por Hernández y Sancho (1993), constituye una práctica recomendable si se inserta dentro de un modelo de enseñanza y aprendizaje que se estructure a partir de lo que los estudiantes conocen y tengan en cuenta su historial escolar previo.

Los saberes previos de los alumnos deben ser usados para ofrecer un plan de clase acorde a lo que ya conocen, e ir tejiendo una nueva posibilidad de ampliar su conocimiento, el archivo escolar debe contener información recabada anteriormente, para poder hacer una comparación de lo que cada docente ha considerado de mayor importancia al momento de realizar la evaluación y poder complementar los datos.

La evaluación formativa, según Hernández y Sancho (1993), es la que se supone que debería estar en la base de todo proceso evaluador. Su finalidad no es la de controlar y puntuar a los estudiantes, sino la de ayudarlos pedagógicamente a progresar en el camino del conocimiento a partir de las instrucciones que se les imparte y las formas de trabajo que se llevan a cabo en las clases.

Este tipo de evaluación se encuentra vigente durante todo el ciclo escolar, nos permite poder realizar cambios de actividades por otras más atractivas, usar diferentes metodologías siempre en favor del aprendizaje de los alumnos, debido a que con el paso de los días, se conoce a los alumnos, lo que les atrae y lo que les aburre.

Finalmente, Hernández y Sancho (1993), argumentan que la evaluación sumativa configuraría la actividad de síntesis de un tema, un curso o un nivel educativo, que permite reconocer si los estudiantes han logrado los resultados en función de las situaciones de enseñanza y aprendizaje propuestos.

Mediante pruebas o exámenes finales, los alumnos acreditan o no un periodo escolar, pero también son tomados en cuenta los resultados de los tipos de evaluación realizados con anterioridad, por medio de la evaluación sumativa, se emite un juicio valorativo y en ocasiones numérico para determinar la acreditación o desacreditación oficial a otro grado escolar.

5.3 Análisis reflexivo de la propuesta pedagógica

La presente propuesta pedagógica fue construida a lo largo de la licenciatura, abarcando un proceso de 8 semestres, y parte del siguiente semestre, debido a la aplicación de dicha propuesta, durante la elaboración se presentaron diversas situaciones que ayudaron a la elaboración de la misma, como la colaboración y consejos de los docentes del preescolar, aunque también algunas dificultades al presentarse varias problemáticas a la vez.

Al iniciar el primer semestre se realizó la contextualización comunitaria, sacando a relucir las principales festividades, costumbres y tradiciones de Peto, de igual manera se hizo la descripción del contexto escolar, mencionando la infraestructura de la misma, las relaciones entre docentes y las actividades en las que participa la escuela, también se describió el contexto áulico, resaltando las principales características de los alumnos y sus formas de relación y aprendizaje.

En el segundo semestre de la licenciatura, fue posible realizar el diagnóstico inicial al segundo grado, del cual se obtuvieron resultados confusos que dieron pie a confundir el problema principal, pudiendo deberse a que se elaboró un guion de

observación que no cumplía los requerimientos al no abarcar todos los campos formativos.

De esta manera, al registrar los resultados, se pensó que un problema que posteriormente se tomó como secundario, podía ser considerado el principal y por tanto, digno de ser analizado y estudiado para posteriormente, elaborar una metodología que pudiera ser aplicada para su resolución.

Al terminar el diagnóstico y seguir conviviendo con los mismos alumnos se llegó a la conclusión que la problemática que debía ser atendida, era la de la indisciplina en el aula, debido a que era la que afectaba a casi todo el grupo, pues era imposible el desarrollo de las clases y la convivencia escolar.

Otra dificultad que se presentó para la elección del problema, fueron las diversas opiniones de los asesores, que no coincidían con la decisión de elegir este problema, debido a que ellos creen que la indisciplina es el resultado de un problema, mas no la causa.

Con el paso de los días en el jardín, y de acuerdo a la experiencia que se adquirió en el aula, fue posible ubicar el problema en el plan de estudios vigente y se pudo observar y llegar a la conclusión de que es posible solucionar el problema de la indisciplina por medio de una propuesta pedagógica.

En el tercer semestre se realizó el esquema de la propuesta, tomando apoyo en la antología de la UPN, Metodología de la investigación III y finalmente se redactó el informe de mi preocupación temática.

Teniendo ubicado y elegido el problema principal, en el cuarto semestre se procedió a elaborar el marco teórico de la indisciplina, tomando la opinión de diversos autores que respaldan y sustentan el problema y además ofrecen diversas alternativas de solución, que si no se pueden aplicar en el contexto, proporcionan ideas para modificar y hacer uso de ellas.

Se continuó la elaboración de la propuesta pedagógica, en el quinto semestre, se planearon diez sesiones incluyendo estrategias que pudieran modificar la indisciplina de los alumnos, tomando en cuenta el entorno, las características de los niños y los materiales existentes, y el uso de las tecnologías de la información con las que cuenta la escuela.

El sexto semestre no se avanzó en la propuesta, pues hubo que trabajar en la construcción de tres propuestas más, una por campo, dejando rezagada la presente. Al inicio del séptimo semestre se pidió que se eligiera una propuesta para analizarla, y continuarla y terminarla con fines de titulación, agregándole la descripción del problema, justificación, enfoque, y metodología a utilizar.

El octavo semestre se enfocó a cómo evaluar las estrategias planteadas, especificando rúbricas, guiones de observación, entrevistas, evidencias, desempeños de los alumnos y logros de aprendizaje. De igual manera, se realizó el marco teórico de las estrategias metodológicas didácticas.

En el periodo del proceso de titulación se aplicaron las estrategias y actividades planeadas y posteriormente se redactó el informe de los resultados, el capítulo designado para la evaluación, el análisis de la propuesta y las conclusiones.

CONCLUSIONES

La indisciplina es un elemento presente en cualquier grupo escolar, sin importar el nivel educativo en el que se encuentre, los alumnos se conducen de acuerdo a lo que les causa placer, de acuerdo a lo que los hace sentirse libres y plenos, sin reglas ni deberes, sin consecuencias ni castigos.

Los educadores, no solamente son los padres de familia, pues aunque la educación de los niños recae directamente en ellos, a los docentes corresponde una parte muy importante en la formación de los alumnos.

De acuerdo a la comunidad indígena en la que se encuentra inmersa la escuela, existen ciertas permisiones para la educación y corrección de los niños, siendo la comunidad misma la que marca los límites del campo de acción de los maestros.

Los valores que los niños de edad preescolar han construido con ayuda de los padres y el resto de la familia con la que conviven, se debe fortalecer en la escuela, para lograr un equilibrio que permita la convivencia sana entre los miembros del aula, de la escuela y de la comunidad.

Los valores tienen un carácter universal, sin importar el tamaño de la comunidad, la edad de los habitantes, el género, la raza, la condición social, existen reglas que hay que cumplir, debido a que regulan la conducta de las personas y una vez acordadas se deben cumplir, siendo los mismos miembros los encargados de asegurarse de tal cumplimiento.

El programa de estudio (2011), aclara que facilitar la enseñanza y práctica de valores en el nivel preescolar compromete al docente a centrarse en su comprensión, no en su conceptualización; es decir, ofrecer a los niños la oportunidad de experimentarlos y comprenderlos, a través de situaciones significativas y aplicables para distintos escenarios.

En el preescolar, no se recurre a castigos como la silla de pensar, o la silla de consecuencia, debido a malos resultados con los alumnos, pues los niños se quedan con la idea de que son malos, por tanto, se ha optado por explicarle al alumno cual

es la conducta correcta y se les ha ayudado a que reflexionen poniéndose en el lugar del otro.

Cuando un alumno se porta mal, incurriendo en actos de indisciplina, se le llama la atención invitándolo a ponerse de parte del otro, recordándole las reglas establecidas en el aula, y motivándolo a que pida disculpas por la ofensa cometida.

Después del momento de crisis, se hace mención de los beneficios de cumplir con las reglas o normas y se exalta cuando se han cumplido, para que el niño sienta la aprobación de su comportamiento.

Cabe mencionar que hay que hacerle sentir al niño que no a él se le desaprueba sino a la acción cometida, en todo momento el niño debe sentirse querido, si trata de explicar lo sucedido hay que escucharlo, y respetar sus sentimientos sobre lo sucedido.

Los docentes de preescolar deben tomar la indisciplina, como una oportunidad de crecimiento para los alumnos, debido a que es imposible que haya una clase sin niños con muchos deseos de expresión, de esta forma los docentes ayudan al alumno a regular su conducta, ya que debido a su edad, no poseen aún la autorregulación, que con ayuda poco a poco irán adquiriendo.

El programa de estudio (2011), menciona que en términos generales los valores se enseñan con el ejemplo y por principio, los niños deben observar que sus maestros los practican en forma consistente.

La mediación del docente es importante para que en el momento de conflicto se le pueda ofrecer a los alumnos las alternativas de solución, haciéndolos participes en proponer y elegir lo mejor para todos, y es de utilidad poner al niño en lugar del otro, favoreciendo la convivencia en el aula, creando un ambiente propicio para el aprovechamiento de las sesiones.

No se espera que en la clase el alumno este sentado sin hablar y sin moverse hasta que el docente lo autorice, por el contrario, el alumno tendrá la libertad de expresión, siempre y cuando respete los turnos para hablar, y cumpla con las reglas establecidas en favor de la convivencia escolar y no trate de romper la armonía en el aula.

Los alumnos deben saber que hay momentos para todo, para reír, jugar, trabajar, aprender, conocer, saber, recortar, ensamblar, moldear, etc. Y para poder llevar a cabo estas acciones se debe llegar a un acuerdo, no hay que hacerlo solo cuando a uno se le ocurra.

El trabajo con alumnos de preescolar no es fácil, requiere de un gran compromiso, tanto con la sociedad como con uno mismo, el mismo contexto marca la pauta de lo que se puede y no se puede hacer con los alumnos, de acuerdo a la comunidad donde el docente se encuentre, hay cosas permitidas y cosas prohibidas.

El docente debe adaptarse a la comunidad, a sus reglas y costumbres, para ello necesita conocer a los padres de familia y trabajar en conjunto, si no es posible hacerlo en la escuela, se hará cada uno en su espacio, pero es muy importante que las dos partes busquen llegar a la misma meta: la autorregulación del niño, al adquirir los valores necesarios para una vida en sociedad.

La participación y colaboración de los padres es necesaria para la consecución de los objetivos, sin esa ayuda todo es más difícil, pero no imposible.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ávila, Rafael, La observación, una palabra para desbaratar y re-significar. Hacia una epistemología de la observación. Revista Científica Guillermo de Ockham, vol. 6, núm. 1, enero-junio, 2008, pp. 15-26 Universidad de San Buenaventura. Cali, Colombia.
- Ayerbe Echeberría, Pedro Profesor de la UPV/EHU Revista- indisciplina-y-violencia-escolar- (2003) Ayerbepdf.pdf-Adobe Reader.
- Delval, Juan, Aprendizaje y desarrollo. Juan Delval. Crecer y pensar: la construcción del conocimiento en la escuela. Barcelona, Laia, 1984 p. 76-85.
- Fermoso Estébanez, Paciano. (1981), Aprendizaje y educación. Teoría de la educación. México, Trillas pp. 397-412. Teorías del aprendizaje. Antología, UPN. Pág. 33
- Fernández Huerta, J. (1995) Didáctica, UNED, vol. 1 pág. 71. En Teorías del aprendizaje. Antología, UPN. Pág. 24.
- Giner Ponce, M^a A., Onieva Gutiérrez, M^a M. (2009) ¿Qué hacer ante la indisciplina en las aulas? En: COMPARTIM: Revista de Formació del Professorat.
Nº4http://cefire.edu.gva.es/sfp/revistacompartim/arts4/20_au_indisciplina_aulas.pdf
- Grupo MARMENOR constructivismo y aprendizaje situado en: <http://www.educarm.es/proyectocico/pcico/infvinculada/cyas.htm>.
Antología UPN Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Página 191.
- Hernández, Fernando y Sancho Juana María. Los ámbitos de la evaluación en: Para enseñar no basta con saber la asignatura. Barcelona. Paidós

1993 pp. 183-208. Antología UPN Práctica docente y acción curricular.
pág. 97

Hilgard E. (1976), teorías del aprendizaje. FCE. México, pág. 13. ISSN 1887-6250

Juan Carlos Jiménez. 2008. El Valor de los Valores es una publicación de
Cograf Comunicaciones ISBN 978-980-12-3474-6. Todos los derechos
reservados. Caracas-Venezuela.

Márquez Guanipa, Jeanette; Díaz Nava, Judith; Cazzato Dávila, Salvador. La
disciplina escolar: aportes de las teorías psicológicas Revista de Artes y
Humanidades UNICA, vol. 8, núm. 18, enero-abril, 2007, pp. 126-148.
Universidad Católica Cecilio Acosta. Maracaibo, Venezuela.

Plan de estudios 2011. Educación básica.

Pérez Molina David y Ana Isabel, Sánchez Serra, Rocío, (2013) El cuento
como recurso educativo. The story as an educational resource. Revista
de investigación *Editada por Área de Innovación y Desarrollo, S.L.*

Programa de estudio 2011. Guía para la educadora. Educación básica.
Preescolar.

Rafael Linares, Aurelia. Desarrollo cognitivo- Las teorías de Piaget y Vygotsky.
Bienio 2007-2009.

Solá Donald y Weber Rose M. (1988) la planificación educativa en países
multilingües en pueblos indios en: Estados y Educación. Lima. Proyecto
EBI, Antología UPN: Práctica docente y acción curricular, pág. 223.

Staats, Arthur W. (1979) El conductismo social: un fundamento de la
modificación del comportamiento. Revista Latinoamericana de

Psicología, vol. 11 núm. 1, pp. 9-46. Fundación Universitaria Conrad Lorenz. Colombia.

Wheeler D. D. la evaluación en: El desarrollo del curriculum escolar. Trad. Carmen Ärigo López. Madrid y Aula. XXI Santillana 1985 pp, 287-308. Antología UPN práctica docente y acción curricular. Pp 117.

ANEXOS

Nombre del alumno: _____

Escuela: _____

Indicadores de evaluación	R	B	E
Participación individual			
Participación por equipos			
Colaboración			
Autocontrol			
Conducta			
Cooperación			
Cumplimiento de reglas establecidas			
Aprovechamiento			

R= regular

B= bien

E= excelente.

Escuela: _____

Alumno (a): _____

Maestra: _____

Rúbrica	Si	No	Necesito mejorar
Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa			
Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.			
Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás			
Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone			
Evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras o compañeros y a otras personas.			
Comparte material con sus compañeros y está dispuesto al trabajo cooperativo y colaborativo.			

Fotos



Figura 1. Elaborando el reglamento del aula.



Figura 2. Decorando el reglamento del aula.



Figura 3. Jugando chácara.

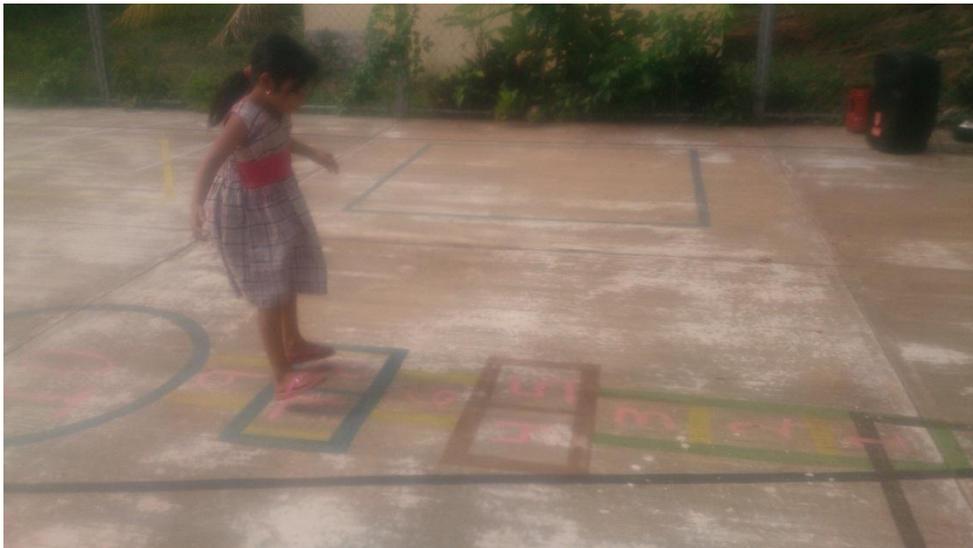
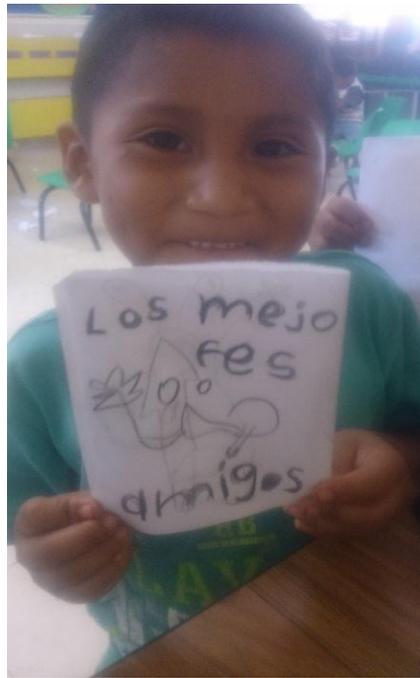


Figura 4. Jugando chácara.



Figuras 5 y 6. Cuento ilustrado: los mejores amigos.



Figura 7. Audio: para Rodrigo: cuatro cuentos de valores.



Figura 8. Colaborando en la clasificación de los juguetes.



Figura 9. Juego: Gallinita ciega.



Figura 10. Dibujo de la honestidad, ejemplo: policía inglés.



Figura 11. Dibujo del video: el huevo o la gallina.



Figura 12. Dibujo del video: el huevo o la gallina.



Figura 13. Dibujando los buenos modales del cocodrilo.



Figura 14. Trabajando en orden.



Figura 15. Intercambio de fichas



Figura 16. Intercambio de fichas



Figura 17. Intercambio de fichas



Figura 18. Intercambio de fichas



Figura 19. Intercambio de fichas



Figura 20. Intercambio de fichas



Figura 21. Intercambio de fichas



Figura 22. Intercambio de fichas



Figura 23. Intercambio de fichas



Figura 24. Intercambio de fichas



Figura 25. Intercambio de fichas



Figura 26. Intercambio de fichas

Cantos

“El candadito”

Un candadito nos vamos a poner,
El que se lo quite va a perder.

“Son las doce”

Son las doce, son las doce,
Ya me voy, ya me voy,
Vamos a casita, vamos a casita,
Con mamá y con papá
A descansar.

“El pájaro carpintero”

El pájaro carpintero
De copete colorado,
El pájaro carpintero
De copete colorado
Pica, pica un arbolito
Para sacar el gusanito (2)

“Aquél caracol”

Aquél caracol que va por el sol,
En cada ramita recoge una flor.
Que viva la gracia, que viva el amor,
Que viva la gracia
De aquél caracol.

“La rata vieja”

Una rata vieja
Que era planchadora,
Por planchar su falda se quemó la cola,
Se puso pomada, se amarró un trapito
Y a la pobre rata,
Le quedó un rabito.

“Sol, solecito”

Sol, solecito
Caliéntame un poquito,
Hoy y mañana y toda la semana:
Lunes, martes, miércoles, jueves, viernes,
Son cinco días para trabajar,
Sábado y domingo para descansar.

“Ya nos vamos a casita”

Ya nos vamos a casita,

El trabajo terminó,

Nos espera mamacita

Y también nuestro papá

Por aquí, por allá,

Estos niños ya se van

Y mañana volverán

Otra vez a trabajar.