



**GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN**  
**SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN**  
**Y EDUCACIÓN SUPERIOR**  
**DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR**

---



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 31-A MÉRIDA YUCATÁN**

## **LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**



### **CURSO PARA DOCENTES QUE ATIENDEN PERSONAS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES**

**Patricia Anahi Dorantes González**

**Adriana Castillo Cab**

**MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO**

**2016**



GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN  
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN  
Y EDUCACIÓN SUPERIOR



DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR

---

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 31-A MÉRIDA YUCATÁN

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA



**CURSO PARA DOCENTES QUE ATIENDEN PERSONAS  
CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES**

**Patricia Anahi Dorantes González**

**Adriana Castillo Cab**

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

PRESENTADO EN OPCIÓN AL TÍTULO DE

**LICENCIADO EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

LÍNEA DE FORMACIÓN ESPECÍFICA

**EDUCACIÓN DE PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS**

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO

2016



SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN,  
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN



## DICTAMEN

Mérida, Yuc., 8 de noviembre de 2016.

**PATRICIA ANAHI DORANTES GONZALEZ.**  
UNIDAD 31-A MERIDA.

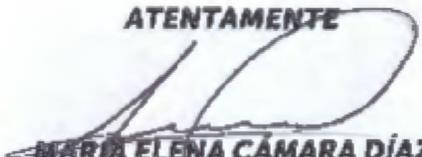
En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta **Unidad 31-A** y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

### **CURSO PARA DOCENTES QUE ATIENDEN PERSONAS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.**

**OPCION: Proyecto de Desarrollo Educativo, de la Licenciatura en Intervención Educativa, Línea de Formación Específica: Educación de Personas Jóvenes y Adultas, y a propuesta de la Mtra. Ana María Rodríguez Velasco, Directora del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.**

Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

  
**MARÍA ELENA CÁMARA DÍAZ**  
Directora de la Unidad 31-A Mérida





SECRETARIA DE INVESTIGACIÓN,  
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN



**DICTAMEN**

Mérida, Yuc., 8 de noviembre de 2016.

**ADRIANA CASTILLO CAB.**  
UNIDAD 31-A MERIDA.

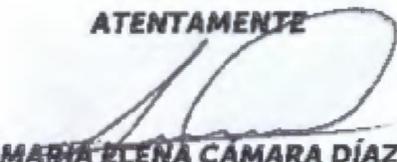
En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta **Unidad 31-A** y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

**CURSO PARA DOCENTES QUE ATIENDEN PERSONAS  
CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.**

**OPCION: Proyecto de Desarrollo Educativo, de la Licenciatura en Intervención Educativa, Línea de Formación Específica: Educación de Personas Jóvenes y Adultas, y a propuesta de la Mtra. Ana María Rodríguez Velasco, Directora del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.**

Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

  
**MARIA PIENÁ CÁMARA DÍAZ**  
Directora de la Unidad 31-A Mérida



## ÍNDICE

### INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO I: FORMACIÓN PROFESIONAL

1.1 La Licenciatura en Intervención Educativa (LIE)	5
1.1.1 Características de la Intervención Educativa	8
1.2 Líneas de Formación Específicas	9
1.2.1 Línea de Formación Específica: Educación de Personas Jóvenes y Adultas (EPJA)	11
1.3 Prácticas Profesionales en la Licenciatura	13
1.4 El Campo de la Educación de Personas Jóvenes y Adultas (EPJA)	15

### CAPÍTULO II: FUNDACIÓN “CONSTRUYENDO SONRISAS”, ENTIDAD RECEPTORA DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

2.1. Antecedentes históricos	20
2.2 Características	21
2.2.1 Infraestructura	22
2.2.2 Misión	22
2.2.3. Visión	23
2.2.4. Valores y principios	23
2.2.5 Estructura organizacional	25
2.3 Programas de Atención	28
2.4 La intervención educativa realizada en la Fundación.	31

### CAPÍTULO III: PROYECTO DE INTERVENCIÓN EN LA FUNDACIÓN

3.1 ¿Qué es un proyecto de intervención?	33
3.1.1 Enfoque Metodológico	36
3.1.2 Marco Lógico: Herramienta Metodológica	37
3.2 Primera fase: Diagnóstico institucional	39
3.3 Segunda fase: Diseño del proyecto	46
3.3.1. Análisis de los involucrados	47
3.3.2 Árbol de problemas	47
3.3.3 Árbol de objetivos	49
3.4. Prematriz	50
3.5 Justificación	52

## **CAPÍTULO IV: PROGRAMACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL PROYECTO**

4.1 Objetivo general y específicos	58
4.2 Estrategia de intervención: Curso de Actualización	59
4.2.1. Planeación de la estrategia	61
4.2.2. Cronograma	69
4.3 Desarrollo de la estrategia	69

## **CAPÍTULO V: EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

5.1 Concepto de evaluación de proyectos	82
5.2 Plan de evaluación de la intervención	84
5.2.1 Técnicas e instrumentos	86
5.3 Análisis de resultados	87
5.3.1 Evaluación de estrategias	91
5.3.2. Evaluación del proyecto	93
5.4 Resultados de intervención	94

## **CONCLUSIÓN**

## **REFERENCIAS**

## **ANEXOS**

## INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se encuentra plasmado un Proyecto de Desarrollo Educativo, el cual consistió en la realización de un curso de actualización dirigido a docentes de Educación Especial, desarrollado estratégicamente en tres partes: Sensibilización Docente, Sexualidad y Estrategias Áulicas, estos temas fueron adaptados de acuerdo al diagnóstico identificado en la Fundación y seleccionado por los mismos docentes, a través del enfoque participativo.

Este proyecto fue desarrollado en la Fundación “Construyendo Sonrisas”, un centro habilitador que atiende a personas con discapacidad física y mental, ubicada en la colonia Paseos de vergel en Mérida. Los docentes a quienes se les dirigió pertenecen al programa regular la cual se encuentra integrado por el área de: vida independiente I, II, III, primaria, secundaria, preparatoria y los talleres de bisutería y huertos, contando también con los del programa de casa, quienes se encargan de la parte médica.

Ante esta oportunidad de abordar el campo de Educación Especial, consideramos que fue un reto ante este tema desconocido para nosotras, por tal motivo nos vimos a la necesidad de estudiar un diplomado, para poder estar con los usuarios y además para que nos pudiera proporcionar elementos básicos para poder intervenir en la Fundación, sin embargo esto no fue el único recurso que utilizamos, ya que también necesitamos del asesoramiento de especialistas para llevar a cabo la estrategia de intervención.

Para el diseño del proyecto, utilizamos las etapas del ciclo del proyecto que se encuentran expresadas más adelante, por lo que iniciamos con el diagnóstico institucional en la Fundación, que nos sirvió para conocer el contexto, así también como sus necesidades; el resultado de este proceso nos permitió identificar una problemática en la población de los docentes referida a las dificultades en la utilización

de estrategias áulicas en atención a las personas con necesidades educativas especiales.

Consideramos que es importante intervenir en la actualización de los docentes, debido al gran impacto que esto tiene ante su práctica docente, en la actualidad constituye un imperativo dentro de la legislación educativa mexicana, porque los procesos educativos van cambiando y las nuevas condiciones laborales exigen a personas que tengan conocimientos innovadores para responder a todas las situaciones a las cuales se enfrentan.

Una de las causas que provocan este problema se debe al no actualizar conocimientos en el área educativa que trae consigo diversas consecuencias dentro del ejercicio docente que provoca en muchos casos, desmotivación como frustración y el famoso estrés laboral, ya que ahora se sufre una desprofesionalización debido a que su formación inicial es insuficiente.

Tomando en cuenta lo anterior, podemos señalar que la actualización docente en Educación Especial es un imperativo dentro de esta institución que brinda servicios a una población excluida y vulnerable como son los niños, jóvenes y adultos con discapacidades motrices o mentales.

El tipo de proyecto de Desarrollo Educativo que realizamos en la Fundación corresponde a la intervención psicopedagógica definida como:

**La intervención psicopedagógica tiene que ver tanto con las necesidades psicológicas como con las educativas de uno o más alumnos. Complementa, o suple, la instrucción académica en las aulas, pero no supone suplantarla. Cualquier persona del sector pedagógico, incluyendo los propios profesores, puede aportar este tipo de ayuda, pero se suele diseñar y realizar en colaboración con los padres, asesores y orientadores graduados y trabajadores sociales y otros profesionales. (Maher Charles y Zins Joseph, 1989: 14)**

Por lo tanto, esta intervención parte de una situación en un entorno escolar que pretende mejorar la práctica docente. En nuestro caso responde a los docentes de la

Fundación en búsqueda de su actualización docente. Por otro lado, la formación que recibimos dentro de la LIE está referida a la línea específica de formación: Educación de Personas Jóvenes y Adultas (EPJA), la cual nos ha formado para desarrollar procesos socioeducativos en distintas áreas. Así, el proyecto de Desarrollo Educativo, se encuentra vinculado con el área de Capacitación en y para el Trabajo que fortalece procesos formativos para mejorar el desempeño laboral, en este caso, el desempeño de los docentes de educación especial. Estos aspectos consideramos que son importantes debido a que son puntos que le dan un gran valor y sentido al proyecto de intervención.

Para el desarrollo del proyecto, utilizamos el enfoque participativo y la herramienta metodológica del Marco Lógico que nos sirvió para la realización del diseño del proyecto.

Este trabajo se encuentra estructurado en cinco capítulos: En el primer capítulo contextualizamos la institución educativa en donde adquirimos nuestra formación académica, al igual que abordamos la descripción de la Licenciatura en Intervención Educativa y como se encuentra comprendida curricularmente así también, nuestra Línea de formación específica que fue Educación de Personas Jóvenes y Adultas (EPJA), este capítulo tiene como fin entender el desarrollo del proyecto educativo en relación a nuestro perfil como interventoras.

En el segundo capítulo, planteamos el contexto de la Fundación Construyendo Sonrisas, que fue la institución receptora de prácticas profesionales durante tres semestres, abordando sus antecedentes históricos, programas, estructura, datos institucionales, esto para proporcionar un panorama acerca del lugar donde intervenimos.

Una vez que se contextualizó la Fundación, enlazamos el capítulo tres con el diseño de la intervención a través de un proyecto para lo cual utilizamos el enfoque participativo y la herramienta metodológica del marco lógico. El proyecto de desarrollo educativo lo implementamos siguiendo el ciclo de proyecto de Gómez Galán y Saín Ollero (2008) que nos permitió seguir las fases de identificación, diseño ejecución y

evaluación. En la fase de diseño de la intervención utilizamos las herramientas del árbol de problemas, árbol de objetivos, análisis de involucrados, para derivar en la Pre matriz (modificación de la matriz) del proyecto donde, de manera sintética, se muestra la intervención. Finalizamos este capítulo con la Justificación que explica la necesidad de intervenir para contribuir a la resolución del problema detectado.

Con el apoyo del capítulo tres perteneciente a la metodología y a través del diseño del árbol de problemas y objetivos, realizamos el cuarto capítulo en donde realizamos la programación y ejecución del proyecto, estableciendo el objetivo general que se refiere a Contribuir para mejorar el desempeño de los docentes en su práctica y el objetivo específico dirigido Propiciar la adquisición de conocimientos sobre estrategias de intervención áulicas en los docentes para favorecer el aprendizaje de personas con necesidades educativas especiales. Dados estos objetivos establecidos, creamos la estrategia de intervención mediante el curso de actualización, integrando su planeación correspondiente.

Finalmente en el capítulo cinco realizamos la evaluación, que nos sirvió para valorar la creación y la aplicación del proyecto, para esto desarrollamos un plan integrando las técnicas e instrumentos para obtener resultados tanto cuantitativos y cualitativamente para poder argumentar la eficiencia y la eficacia del proyecto de intervención, así como los resultados obtenidos.

Cabe mencionar que en las partes finales y mediante la conclusión hacemos una descripción acerca de nuestras experiencias personales y académicas que tuvimos que poner en juego para realizar dicho proyecto, considerando que al momento de intervenir en la Fundación también nos intervenimos. De igual manera incluimos la bibliografía consultada, así como los anexos que evidencian lo realizado en este proyecto.

# **CAPÍTULO I**

## **FORMACIÓN PROFESIONAL**

### **1.1 La Licenciatura en Intervención Educativa (LIE)**

En este primer capítulo hacemos referencia al programa educativo donde nos formamos profesionalmente, que fue en la Unidad Mérida 31 A perteneciente a la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), la cual es una institución de educación superior de carácter público, que tiene como misión formar a profesionales de la educación, siendo su visión ser líder en formación y actualización en materia de educación. Se encuentra conformada por la sede Mérida y sus subsedes que son Valladolid y Peto.

Actualmente ofrece la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) que está dirigida a egresados de bachillerato en una modalidad escolarizada, así como la Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria para el Medio Indígena (LEPEPMI) dirigida a maestros en servicio. Nosotras concluimos la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) que es “Una propuesta educativa que tiene como fin formar a profesionales de la educación que sean capaces de intervenir en distintos espacios educativos”, según el documento general de la LIE elaborado en el año 2002. También se desarrollan programas de Posgrado y de Actualización Docente.

De acuerdo al fin que tiene La Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) está constituido por 37 espacios curriculares con un valor de 358 créditos, de los cuales 32 son obligatorios y cinco optativas, incluyendo prácticas profesionales y servicio social. (UPN, 2002)

El enfoque curricular está basado en competencias, de dos tipos generales y específicas; las primeras agrupan habilidades, destrezas, que son básicas y permiten al estudiante adquirir un perfil profesional, las específicas se encuentran vinculadas en relación a la Línea Específica de Formación.

El Plan de Estudios de la LIE cuenta con tres áreas de formación curricular; La primera es en Formación Inicial en Ciencias Sociales, la segunda es Formación Profesional Básica en Educación y la tercera las Líneas Específicas, en el caso de la unidad solo se cuenta con tres que son las siguientes: Educación intercultural, Gestión educativa y Educación de Personas Jóvenes y Adultas (EPJA).

Sin embargo para entender la Licenciatura, es importante reconocer el termino de **intervención educativa**, empezando con el concepto de intervención en la cual surgen diversas ideas, como estar en medio de algo o como bien lo menciona el Dr. Eduardo Remedí (2005), entre un antes y un después, esto es tan solo una idea, pero en realidad cuando nos referimos a intervención, se conceptualiza como: “se entiende como estrategia de implementación de propuestas venidas de la investigación educativa y pedagógica para el logro de los propósitos educativos: enseñar, aprender, identificación nacional y preparación para el desarrollo” (BASDRESCH PARADA, 2000: 106).

Mientras que por el lado educativo, es importante abordar el término de educación que es definida como un proceso de formación guiado a la obtención de conocimientos, que puede ser adquirida de manera formal, no formal e informal, tomando en cuenta que no tiene un final ya que es un proceso continuo en la cual se puede encontrar una diversidad de sujetos que intervienen.

En realidad cuando hacemos mención a la educación siempre se involucra en un salón de clase esta idea es errónea, ya que si bien la educación es un proceso de adquisición de conocimientos, por naturaleza el ser humano es un sujeto de aprendizaje por lo que existen diversas áreas de oportunidades de conocimientos como puede verse en los ámbitos formales, no formales e informales.

La intervención tiene una variedad de espacios, que puede ser educación formal, no formal y educación informal, esto quiere decir que la intervención educativa está enriquecida por su multiplicidad de acciones.

Al referirnos a la educación formal, nos enlazamos con el concepto de Cole Brembeck (1973), que lo considera como sistema educativo institucionalizado, cronológicamente graduado y jerárquicamente estructurado que abarca desde la escuela primaria hasta la universidad, este tipo de educación es aquel que se encuentra en torno a un contexto escolar, que está regida por un plan de estudios, evaluación establecida y supervisada, obteniendo como producto final una certificación académica, dado esto se desprende la intervención Psicopedagógica definida como “El campo de atención tanto de problemas institucionales como de alumnos y maestros, ya sea en el plano de los aprendizajes o en las formas de enseñar contenidos específicos” (UPN, 2002:25).

Por otro lado coincidimos con la conceptualización que realiza Coombs y Ahmed (1974) definiendo la educación no formal como aquellas actividades educativas y de capacitación, sistemáticas, de corta duración relativa, que ofrecen agencias que buscan cambios de conducta concretos en poblaciones bastante diferenciadas. Es decir que son aquel medio de aprendizaje inmediato, que a pesar de no contar con una educación formal, puedan certificarse para desenvolverse a un espacio laboral, así como los talleres etc.

Cuando hacemos mención a la educación Informal la conceptualizamos como proceso que dura toda la vida, por el cual cada persona adquiere y acumula conocimientos, capacidades, actitudes y comprensión a través de las experiencias diarias y del contacto con su medio.

De acuerdo a sus ámbitos que son los espacios de aprendizaje, surgen los tipos de intervención que son dos; la Socioeducativa y Psicopedagógica, comenzando con la primera, la cual consiste en los aspectos no formales, en las que tiene que ver con lo social y educativo, en esta intervención se encuentra el tiempo libre, educación de adultos, entre otros. Mientras que la intervención psicopedagógica involucra un contexto escolar haciendo referencia a los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por lo que reconstruyendo todo lo mencionado sería interesante definir al interventor educativo como: “Un investigador de los procesos formales y no formales en educación, fundado en los principios del diagnóstico y en teorías susceptibles de

transformar la realidad a partir de enfoques psicopedagógicos y socioeducativos” (Jiménez, 2009: 98).

Dado los puntos importantes de la intervención pasaremos a mencionar las características de la Intervención.

### **1.1.1. Características de la intervención Educativa**

Una vez que hemos conceptualizado la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), continuamos reconociendo sus características que han sido rescatadas del texto de Teresa Negrete (2010), así como nuestras experiencias a lo largo de la Licenciatura, a continuación se presentaran dichas características:

- **Pertinencia social:** Es aquella que busca las necesidades directas a la población, es decir que lo que se realice debe ser adecuada para los involucrados.
- **Función social:** La cobertura de acción comprende diversos enfoques del ser humano, es decir que esta no sigue la educación tradicional aislada en un salón de clases, sino que aborda aspectos que la educación formal no comprende.
- **Elementos emergentes:** La intervención tiene un punto de partida en los problemas sociales, que pueden visualizarse en el entorno escolar o mediante otros ámbitos, es decir la función de la intervención es atender lo que se encuentra más allá de un proceso de enseñanza- aprendizaje, como lo son los aspectos psicosociales, culturales y educativos.
- **Interdisciplinario:** En la intervención puede considerarse diversos temas como la sexualidad, autoestima, relaciones interpersonales entre otros temas, sin embargo un interventor no puede dar este tipo de temas por su complejidad, pero si puede actuar como un mediador con diversos especialistas en relación a la temática a abordar, por tal motivo se reconoce al interventor como un interdisciplinario porque es capaz de relacionarse con diversas áreas.

- Prácticas: La intervención se construye desde la práctica y posteriormente de lo teórico, es importante reconocerlo como un campo de conocimiento y no como un campo de construcción de conocimiento.
- Objeto de transformación: La intervención tiene como última instancia una transformación, que en otras palabras es el “cambio” no de manera impuesta, sino contribuir a la reflexión de su mismo cambio con las personas involucradas, esto rompe con el modelo asistencialista aquel que solo cubre las necesidades temporales sin ninguna transformación. (Teresa Negrete Arteaga, La intervención una profesión emergente, 2010).

## 1.2 Líneas de Formación Específicas

Dentro de la Licenciatura en Intervención Educativa, se abordan Líneas de Formación Específica, conceptualizada como un espacio de especialización hacia un campo de atención educativa. Esta línea específica comienza a partir del tercer semestre y es profundizado en octavo semestre.

Cabe mencionar que esta línea de formación tiene un valor curricular de 36%, mediante 128 créditos que son distribuidos en cada asignatura de la misma Línea Específica.

En este sentido la licenciatura busca atender las diversas áreas educativas, considerando una formación especializada, orientadas a poder desempeñarse de manera más profunda en algún área, sin embargo esto no limita las prácticas educativas.

Por lo que a continuación se describirá cada una de las líneas que integra la LIE (UPN, 2002):

**Gestión educativa:** Esta Línea busca atender los aspectos de administración y gestión institucional, que permitirá orientar la toma de decisiones académicas, la solución de conflictos y hacer propuestas de intervención que contribuyan a la consolidación y desarrollo de las instituciones.

**Educación de Personas Jóvenes y Adultas (EPJA):** Esta Línea se enfoca en mejorar los procesos socioeducativos de las personas que tengan de 15 años en adelante que se encuentren en desventaja social, con la finalidad de elevar la calidad de vida, mediante sus áreas de intervención que son las siguientes; educación básica y alfabetización, la capacitación en y para el trabajo, promoción social y cultural, la participación ciudadana, educación y familia, educación y salud.

**Interculturalidad:** Esta Línea busca que el profesional sea capaz de valorar la diversidad en los diferentes ámbitos y con ello poder diseñar proyectos de animación para propiciar ambientes de comunicación y valores.

**Educación Inicial:** Esta Línea es la que se encarga de atender a la educación inicial y en el desarrollo del infante de (0 a 4 años), en las cuales los profesionales puedan diseñar estrategias e intervenciones que influyan en los ámbitos que se desenvuelven los niños como lo es lo social, la familia, entre otros.

**Inclusión social:** Esta Línea tiene como finalidad intervenir en las necesidades educativas específicas a través de proyectos que se encuentren fundamentados en la realidad a través de los diferentes ámbitos como la familia, comunitario, escolar y laboral.

**Orientación educacional:** Esta Línea se encuentra encaminada en la realización de proyectos que se encuentren sustentados por un diagnóstico, para que el profesional sea capaz de intervenir mediante tutorías o asesorías ya sea de manera individual, grupal, institucional e interinstitucional.

En el caso de la unidad Mérida 31 A, cuenta con tres líneas; Gestión Educativa, Interculturalidad y Educación de Personas Jóvenes y Adultas. Ésta última es la que nosotras elegimos, por lo que a continuación se profundizara en esta Línea.

### **1.2.1 Línea de Formación Específica: Educación de Personas Jóvenes y Adultas (EPJA)**

La educación es un proceso que no tiene fin, que es un aprendizaje que se da en diversos espacios tanto formales, como no formales e informales, en algunos momentos solo se prioriza en la educación inicial y en los adolescentes hasta cierto punto, estos aspectos son normas sociales que la misma sociedad ha implementado en la actualidad, sin embargo todo esto es erróneo ya que si bien la educación no limita la edad ni los espacios de formación debido a que se reconoce al aprendizaje a lo largo de la vida como lo menciona la UNESCO:

**La educación encierra un tesoro, advirtió el aprendizaje durante toda la vida como el "latido" de una sociedad que se basa en cuatro pilares: Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser- y pronostica un aprendizaje de la sociedad en la que todo el mundo pueda aprender de acuerdo a sus necesidades e intereses individuales, en cualquier lugar y en cualquier momento de una manera libre, flexible y constructiva.** (El Informe Delors Jacques 1996: 34)

Dado esto es importante reconocer que todas las personas son sujetos de conocimiento, por lo tanto es necesario pensar también en la educación las personas jóvenes y adultas quienes se enfrentan a los nuevos cambios y exigencias de la sociedad y en cuanto al mundo laboral por lo que implica que las personas se encuentren preparadas para la vida.

**La educación básica para todas las personas, cualquiera que sea su edad, tenga una oportunidad, individual y colectivamente, de realizar su potencial. No es solo un derecho, sino también un deber y una responsabilidad para con los demás y con la sociedad en su conjunto.** Declaración de Hamburgo sobre la educación de adultos, Confintea v, 1997: 15)

Por ese motivo se ve a la necesidad de formar a educadores de adultos que más que educadores sean agentes o bien promotores sociales, que como menciona su nombre es aquel que promueve para su cambio.

Por tal motivo la UPN implementa una Línea que sea capaz de atender a este campo educativo que se encuentra marginado como bien lo menciona Graciela Messina (1993), como aquella "reparación social". Esta Línea surge a través del diagnóstico

realizado durante la creación de la LIE, que permite que como estudiantes se adquieran conocimientos específicos respecto al campo educativo.

Considerando que la línea de Educación de Personas Jóvenes y Adultas es un espacio curricular que se encarga de profesionalizar a educadores de personas jóvenes y adultas, está constituido por 12 áreas de formación que permiten obtener los elementos básicos a través de las áreas teóricas así como de las prácticas, comprendiendo un total de 128 créditos.

Esta Línea se encuentra curricularmente conformado por ejes en donde se encuentran las asignaturas, que pueden ser visualizadas en cuatro bloques, presentados de la siguiente manera:

Iniciando con el primer eje que incluye la **Visión histórica y actual de la educación de las personas jóvenes y adultas**, este primer eje abarca asignaturas teóricas-históricas, lo cual permite contextualizar la historia de la educación de adultos, permitiendo identificar los avances y los retos que se afrontan en la formación de educadores. Las asignaturas que integran este eje son las siguientes:

- Corrientes en la Educación de las Personas Jóvenes y Adultas
- Objeto de estudio y Transformación de la Educación de las Personas Jóvenes y Adultas.

El segundo eje es **La concepción educativa en la cual se abordan los principios pedagógicos y didácticos en los procesos de enseñanza y aprendizaje con personas jóvenes y adultas**, en donde se aportan elementos para la intervención al campo a través de los proyectos y programas teniendo en cuenta los diversos enfoques y procesos educativos de las personas adultas. Las asignaturas que contemplan este eje son las siguientes:

- Procesos de enseñanza y aprendizaje en la EPJA
- Investigación acción
- Didáctica grupal

- Diseño de proyectos de intervención socioeducativa
- Ámbitos y áreas de intervención de la EPJA.

Como tercer eje se encuentra **Administración, gestión y evaluación de los procesos educativos con personas adultas**, en el que se nos proporcionan elementos para la generación de los proyectos que se realizan en atención a las personas jóvenes y adultas teniendo en cuenta la pertinencia, los recursos y gestiones correspondientes para su seguimiento. Todos estos elementos se dan a través de las siguientes asignaturas: Gestión de proyectos educativos, Administración de proyectos socioeducativos, Evaluación y seguimiento de proyectos socioeducativos.

A través de los tres primeros ejes, se desarrollan competencias teóricas, se conocen enfoques de la educación de adultos y aspectos de intervención en este campo. La parte práctica se da, a través del cuarto eje: **Áreas y ámbitos de intervención en la educación de las personas jóvenes y adultas**, esta competencia permite que identifiquemos en nuestras prácticas profesionales algún área de trabajo que permita nuestra intervención para solucionar problemas. Las áreas de intervención de la EPJA son:

- Educación Básica
- Capacitación
- Promoción social
- Educación Ciudadana
- Familia
- Promoción Cultural

### 1.3 Prácticas Profesionales en la licenciatura

Dentro de la estructura curricular de la Licenciatura en Intervención Educativa, se contempla que el alumno realice prácticas profesionales, las cuales se definen como:

**Un ejercicio guiado y supervisado donde se ponen en juego los conocimientos adquiridos durante el proceso formativo del estudiante. Permiten concretizar teorías aplicándolas a situaciones problemáticas reales.” Este ejercicio profesional posibilita a los estudiantes reconocer los límites de la teoría y acceder a los requerimientos de la realidad. (UPN, 2002: 2).**

Las prácticas profesionales tienen la finalidad de que el alumno pueda poner en juego sus habilidades, conocimientos y destrezas a través de los cursos que contiene la Licenciatura, en otras palabras se espera una experimentación mediante la realidad, teniendo la oportunidad de poder visualizar el campo de trabajo futuro, que realmente son oportunidades también para el conocimiento y la promoción de sus funciones.

Para la Licenciatura tiene un gran valor curricular el desarrollo de dichas prácticas, las cuales nos brindan oportunidades de intervención en la realidad y de igual manera, se encuentran integradas en los tres últimos semestres, de la siguiente manera:

**En el sexto semestre:** Contextualizamos a la entidad receptora de prácticas profesionales, identificando sus principales necesidades, para posteriormente plantear una problemática, obtenida mediante el diagnóstico institucional. Para realizar esto tuvimos que recuperar contenidos de cursos anteriores.

**En el séptimo semestre:** Recuperando el diagnóstico y haciendo énfasis en la problemática obtenida, realizamos el diseño del proyecto, por lo que requerimos del apoyo de la herramienta metodológica del Enfoque del Marco Lógico, en conjunto con el enfoque Participativo.

**En el octavo semestre:** En este último bloque de prácticas profesionales, se llevó a efecto la aplicación y evaluación del proyecto.

A continuación compartimos nuestra experiencia del proceso de búsqueda de la institución receptora de prácticas profesionales, considerando que desde ese momento inicia nuestra intervención y para nosotras este proceso fue enriquecedor, debido a que se tomaron decisiones y acuerdos, para elegir el espacio de trabajo.

Al llegar al punto de elegir el lugar de las prácticas profesionales, realizamos una diversidad de visitas en distintas comunidades y algunas instituciones gubernamentales, no encontrábamos aquella que cubriera nuestras expectativas. Realmente nuestro criterio de elección se dirigía a realizar algo nuevo, hasta que finalmente, dimos con la institución receptora adecuada para nosotras, que era el Patronato Peninsular Pro niños con Deficiencia Mental A.C. también conocido como

“Construyendo Sonrisas”, en donde se da atención a personas con necesidades educativas especiales.

Ante esta experiencia nueva para nosotras y desconocida, nos dimos cuenta que los conocimientos que teníamos eran insuficientes, por lo cual decidimos estudiar el “Diplomado: Estrategias de Atención a Personas con Discapacidad” como una herramienta complementaria y poder intervenir de diversas maneras. La elección de ese espacio de formación implicó más esfuerzo de parte nuestra, porque teníamos constante asesoría con especialistas y la necesidad de estar investigando y utilizando diversos recursos, que nos ayudaron a desarrollar otras competencias pero sobre todo una actitud de compromiso, no por el hecho de acreditar, sino de tratar de demostrar la gran amplitud que puede tener el campo de la EPJA.

Como educadoras de personas jóvenes y adultas tuvimos el reto de explorar esta área de la discapacidad, asumiendo que si bien implica una limitación, no es un impedimento para su desarrollo y sus procesos educativos y el formar parte de ese proceso de desarrollo nos llenó como profesionales y como personas puesto que al momento que intervenimos, nos intervenimos a nosotras mismas.

Ahora abordaremos los espacios en donde se desarrolla la educación de personas Jóvenes y adultas.

#### **1.4 El Campo de la educación de Personas Jóvenes y Adultas (EPJA)**

En la actualidad se ha podido encontrar una gran variedad de avances tanto tecnológicos, culturales, económicos y sociales reconocidos como el fenómeno de la globalización; las nuevas generaciones han modificado el estilo de vida, así también ha acentuado las desigualdades, la pobreza, desempleo, marginación, migración, sexualidad, discapacidad, violación de los derechos humanos, entre otros problemas.

Actualmente, las personas que viven en marginación y en estado de vulnerabilidad han aumentado considerablemente, entendiendo por vulnerable aquella condición que tienen las personas cuando se violan sus derechos ya sea por su etnia, raza, sexo, economía, situación social, así como se menciona:

**En cada sociedad, se puede identificar a los grupos vulnerables a partir de características personales: edad, sexo, situación familiar, domicilio, empleo, nivel cultural y de formación. En ocasiones, se añade asimismo la pertenencia a un grupo social, a una etnia o a una casta. El análisis de esos elementos permite circunscribir los grupos en peligro y hacerse una idea bastante precisa del fenómeno. (Foster, Jacques, 1994: 330)**

Reconociendo el concepto de vulnerabilidad, es importante identificar que la característica de la EPJA es que su función se dirige a las personas que se encuentran en esta situación que también se les considera personas en desventaja social, para ser más específicos se dirige especialmente en la educación de personas Jóvenes y Adultas, definida como:

**Por 'educación de adultos' se entiende el conjunto de procesos de aprendizaje, formal o no, gracias al cual las personas cuyo entorno social considera adultos desarrollan sus capacidades, enriquecen sus conocimientos y mejoran sus competencias técnicas o profesionales o las reorientan a fin de atender sus propias necesidades y las de la sociedad (Declaración de Hamburgo sobre la Educación de Adultos, aprobada por la CONFINTEA V, 1997: 11).**

Ante todo esto los espacios de la educación de adultos tienen un abanico de prácticas que permiten la transversalidad de los contextos de intervención, por lo que se maneja diversas áreas de acción que son definidas como las líneas de intervención, las cuales comprenden las siguientes áreas:

- **Alfabetización y Educación Básica:** Es el área que fomenta la lectoescritura en personas adultas, contribuyendo a finalizar su escolaridad.
- **Educación en y para el Trabajo:** Ante las nuevas tendencias laborales, surgen nuevas necesidades de formación profesional por lo cual esta área se encuentra dirigido hacia dos tipos de población, la primera se trata de aquellas personas que sin importar la manera en que aprendieron alguna ocupación laboral puedan certificarse para tener la oportunidad de auto emplearse, en otros casos es cuando una persona con formación, tiene la necesidad de seguirse actualizando para mejorar su desempeño laboral ante los nuevos cambios, que exigen que una persona se encuentre mayor capacitado.
- **Promoción Social:** Esta área se encuentra enfocada en atender los problemas sociales en los cuales se enfrenta la sociedad, por lo que se busca encontrar el

bienestar social de la población, por lo tanto estaríamos abarcando otras áreas como salud, derechos humanos, vivienda, que contribuyen a mejorar condiciones de vida.

- Promoción Cultural: Es aquella área que incorpora acciones que se orientan al fortalecimiento de la identidad, fomentando el rescate de tradiciones, lenguaje, expresiones escritas característico de un contexto.
- Participación Ciudadana: Esta área se encarga de promover valores, derechos humanos que contribuyan a generar un espacio de convivencia pacífica, así como de velar las acciones democráticas.
- Educación y Familia: En esta área se agrupan las acciones socioeducativas en atención a la prevención de adicciones, de uso de tiempo libre, manejo de la sexualidad, de prevención.
- Educación y salud: Esta área se involucra con la de Promoción Social, ya que ésta se enfoca al bienestar social, por lo que algunas prácticas se enlazan con las campañas de salud, buenos hábitos de higiene, entre otras.

Anteriormente se mencionaron las áreas como temáticas a trabajar ahora los ámbitos son aquellos espacios en los que se desenvuelven las personas jóvenes y Adultas, las cuales son las siguientes:

- Familia
- Laboral
- Comunitario

El objeto de la EPJA parte de dos procesos, de conocimiento y de transformación, el primero busca sumergirse en una realidad de los sujetos y de conocer sus necesidades, mientras que el segundo hace énfasis a una transformación, no se hace alusión a un cambio inmediato, sino que se busca crear reflexión entre los sujetos para que sean partícipes de su propio cambio.

No se limita en sólo los procesos educativos sino que contribuye a elevar la calidad de vida, debido a que su objetivo no sólo se trata de enseñar a leer y escribir, sino de “Educar para la Vida” dado que su finalidad es social.

Actualmente la EPJA, según sus características se asemeja a un modelo de educación permanente, por motivo que su enfoque principal es la enseñanza para la vida por lo tanto se designa como una educación permanente, porque responde a sus necesidades diarias y son aprendizajes que le permitirán contribuir a su cambio para poder elevar su calidad de vida. Este modelo genera una serie de características que son las siguientes:

- Permite que la persona se sienta como protagonista de su proceso de aprendizaje, por medio de la reflexión y no meramente una obligación.
- Se toman en cuenta los aspectos culturales de las personas, sin imponerle.
- Los métodos son participativos
- El aprendizaje gira en torno a problemas y a preguntas.

#### Caracterización de la población adulta en el Aprendizaje

Es importante reconocer dentro del margen de la educación de adultos, la identificación de los sujetos que intervienen, por lo que es importante conocer a los sujetos con quienes se trabaja, a través de sus características vistas desde el aprendizaje, de las cuales se pueden mencionar las siguientes:

- Poseen una gran multiplicidad de experiencias para apoyar sus aprendizajes
- Su aprendizaje se basa de las habilidades y destrezas adquiridas anteriormente, es decir retoman sus conocimientos y tratan de expandirlas.
- Su aprendizaje está dirigido por necesidades sociales y económicas.
- Su necesidad de aprendizaje está relacionado con su vida diaria y lo hacen pensando en el presente.
- Expresan sus necesidades de aprendizaje en la participación de programación de las tareas a desarrollar.

- Adoptan un ritmo propio, es decir que cada quien lleva un estilo de aprendizaje que será el medio de un proceso de formación.

#### Dificultades

- Disminución de capacidades físicas e intelectuales, como es la vista, memorización, entre otros.
- Cansancio y dificultad en terminar las tareas asignadas.
- Ausencia de concentración por aspectos familiares, sociales entre otros.

Esto es una contextualización de lo que conforma el campo de la educación de adultos, que bien son espacios en donde podemos insertarnos como educadores, así también como el reconocimiento de los sujetos con quienes trabajamos. Una vez que hemos mencionado parte de nuestra formación profesional, continuaremos con la contextualización de nuestra entidad receptora de prácticas profesionales.

## **CAPITULO II**

### **FUNDACIÓN “CONSTRUYENDO SONRISAS”, ENTIDAD RECEPTORA DE PRACTICAS PROFESIONALES**

En el capítulo anterior se hizo mención del lugar de las prácticas profesionales, ahora en este capítulo explicamos su contexto institucional, cuando nos referimos al contexto hacemos énfasis a su estructura, función, organización entre otros aspectos que la conforman, cabe mencionar que dicho contexto nos permite conocer de manera más detallada la institución receptora de prácticas.

#### **2.1 Antecedentes históricos.**

Fundada en 1958 por Elsy Cisneros de Seguí, Lic. Josefina Centeno de Valenzuela y Alicia Arceo de Peón iniciaron con la actual fundación, sin embargo la que inicio con este movimiento fue Elsy Cisneros de Seguí , a quien se le presento en su hogar un muchacha que tenía un hijo con discapacidad, sin embargo en este tiempo no había una atención hacia estas personas, por lo cual la motivaron para investigar y poder crear una asociación en la cual se pueda apoyar a las familias de escasos recursos que tengan algún familiar con discapacidad, se inició con un área, por lo que se fueron comprando colchas, y los primeros materiales de rehabilitación, al principio empezaron a atender el síndrome de Down, sin embargo debido a la gran diversidad de las discapacidades y por la falta de atención de las mismas se fue ampliando la atención ya no solo al síndrome de Down sino otras áreas como el PCI (Parálisis Cerebral Infantil), trastornos neuromotores y dicho movimiento fue extendiéndose.

Este centro de atención se encontraba instalado en la avenida Capules entre la calle 14 y 16, hasta que en 1982 se constituye legalmente como Patronato Peninsular Pro niños Down ya que como se había mencionado anteriormente solo atendían a

personas con síndrome de Down y debido a gran variedad de discapacidades se decide cambiar el nombre por Patronato Peninsular Pro niños con Deficiencia Mental A.C., a dicho patronato era también confundido como APAC (Asociación Pro Personas con Parálisis Cerebral) debido a que tanto el patronato como el APAC presentaban una similitud en cuanto a sus programas, al principio la población que atendían era un total de 30 a 40 personas, pero con el paso del tiempo se dieron cuenta de que existía una alta demanda para la atención a la discapacidad por lo que la señora Cecilia Ocelli de Salinas donó un terreno, por lo que surge el interés de un grupo de ingenieros por realizar el proyecto creando una propuesta del diseño de las áreas arquitectónicas y teniendo en cuenta la intención de ampliar los espacios de atención, se diseña una maqueta en la cual se presentan los espacios adecuados, de todos los diseños se seleccionó el que cumplía los requisitos para su implementación, el que resulto aprobado fue el que se llevó a cabo, se dio un lapso de tiempo para que se realizaran las primeras construcciones, sin embargo no se trasladaron inmediatamente debido a la falta de servicios básicos para poder iniciar hasta que el 13 de abril de 1998 se inaugura formalmente las instalaciones en donde actualmente se encuentran ubicados en la Calle 19<sup>A</sup> entre 4b y 4 Paseos de Vergel.<sup>3</sup>

En el 2012 el nombre de Patronato Peninsular Pro niños con Deficiencia Mental A.C. obtiene un segundo nombre: “Construyendo Sonrisas”

## **2.2 Características**

Ahora describimos qué es el Patronato Peninsular Pro niños con Deficiencia Mental A.C, también llamado Fundación “Construyendo Sonrisas”, sin embargo conceptualizaremos el patronato reconocido como un órgano supremo de gobierno y representación de la fundación por lo tanto tiene fines fundacionales, esto quiere decir que del patronato se desprende la fundación Construyendo Sonrisas determinada como una institución privada que se encuentra conformada por varias personas por voluntad y sin fines lucrativos que prestan servicios a la sociedad considerado de interés público que mantiene ingresos por medio de donaciones o patrocinadores.

Anteriormente se presentó la Fundación construyendo Sonrisas de manera Jurídica ahora pasaremos a describir su función social como tal.

Funciona como un centro habilitatorio sin fines de lucro de carácter asistencial, que atiende a personas con discapacidad física o mental ya que se pretende habilitar a estas personas para que pueda ser funcionales en su vida cotidiana, se encuentra ubicado en la calle 19ª s/n entre 4ª y 4 Colonia Paseos de vergel, periférico, entre carretera Cancún Kanasín, Colonia San Pablo Oriente. Se atiende de lunes a viernes en un horario matutino de 8:00 am a 1:00 pm

Este centro colinda con Kanasín, hacienda San Pedro Noh Pat, polígono San Pedro, Francisco Villa, Hacienda Misné, San Pablo Oriente, periférico carretera Cancún, y avenida Quetzalcóatl.

Actualmente se atienden a 144 usuarios, de diferentes discapacidades como el síndrome de Down, autismo, PCI (Parálisis Cerebral Infantil), Problemas generales de desarrollo, Síndrome de Cornelia de Lange, Síndrome de red, Síndromes más profundos, Síndrome de Dubowitz, Retraso mental, Microcefalia, Síndrome de Padrer Willy, por mencionar algunos.

### **2.2.1 Infraestructura**

En cuanto a las instalaciones, se cuenta con grandes extensiones de terreno conformado por una gran variedad de salones, una pequeña explanada de usos múltiples las cuales están rodeadas por áreas verdes en su interior y visibilidad de pasillos, área de juegos que se encuentra en los jardines, baños, una plaza cívica, un estacionamiento, comedor, cocina, lavadero, una gran parte del terreno es obra negra. (Ver anexo 1).

### **2.2.2 Misión**

Elevar la calidad de vida de las personas de cualquier edad con discapacidad motriz y/o mental y sus familias en Yucatán, a través de programas integrales, y

personalizados en terapias físicas así como educativas; con el personal altamente calificado en un ambiente.

### **2.2.3 Visión**

Ser el centro líder de atención y prevención de la discapacidad motriz y/o mental en Yucatán que potencialice al máximo las capacidades de la persona mediante la investigación y actualización permanente en técnicas y métodos de rehabilitación así como también en la educación. Promoviendo alianzas estratégicas con organizaciones vinculadas con la causa incidiendo en políticas públicas para impactar positivamente en la sociedad.

### **2.2.4 Valores y principios**

Amor y calidez

- Dar una bienvenida empática y cariñosa a nuestros beneficiarios y sus familias.
- Tratar en todo momento con igualdad, fraternidad y respeto a los beneficiarios y sus familiares.

Profesionalismo y calidad en el servicio

- Asegurar la mejora continua y la capacitación en el trabajo.
- Realizar nuestro trabajo con dedicación y empeño
- Realizar todas nuestras actividades con eficiencia y eficacia.

Responsabilidad social

- Promover la integración del beneficiario en todos los ámbitos de la comunidad.
- Asegurar un ambiente laboral sano que promueva el desarrollo del capital humano.

Compromiso

- Cumplir con nuestras tareas en tiempo y forma.
- Desarrollar puntual y consistentemente todas las actividades en la institución.

- Salvaguardar y mantener en óptima condiciones las instalaciones, materiales y equipos de la organización.

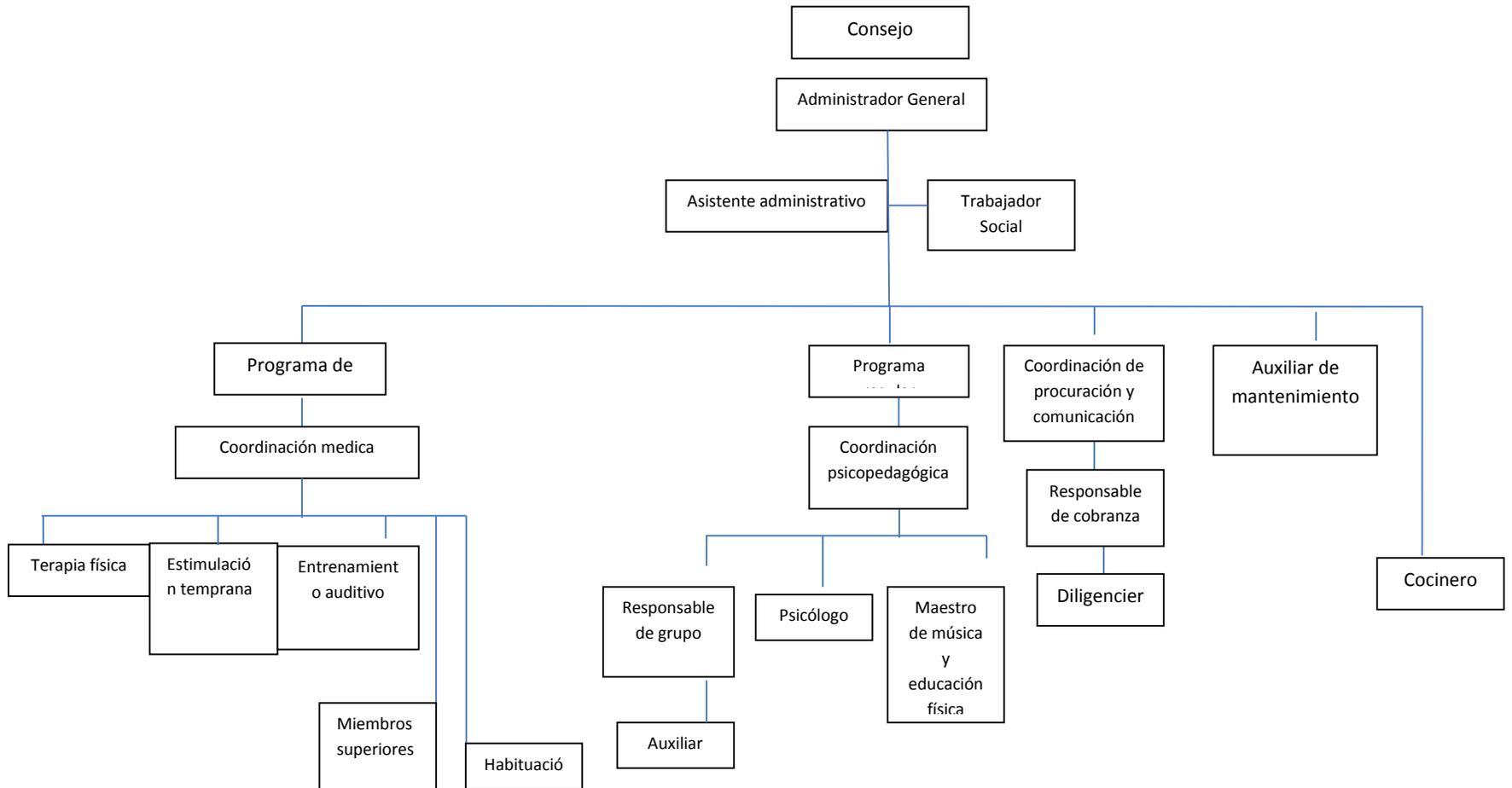
#### Trabajo en Equipo

- Promover la corresponsabilidad entre los colaboradores, los padres y los voluntarios
- Respetar las aportaciones de los demás
- Contribuir en los objetivos de la institución sin subordinarlos a intereses particulares.

#### Transparencia

- Manejar de manera clara, honesta y evidente los recursos financieros y materiales de la institución
- Elaborar y presentar de manera objetiva los reportes de operación y resultados.

## 2.2.5 ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL



**El consejo directivo:** Es un convenio sistemático que se encuentra conformado por el conjunto de personas que se encarga de planificar y dirigir los movimientos para el sustento del patronato, es también integrado por los donadores y patrocinadores que se encuentran afiliados en el sistema, en el segundo nivel se encuentra la:

**Administración general:** que se encarga de llevar a cabo las planeaciones estratégicas realizadas por el consejo directivo, es la que vigila de manera directa las funciones del patronato, es decir con los operadores. Dentro de la misma línea de acción se encuentra el asistente administrativo que se encarga de suplir o de complementar el trabajo de supervisión y que a su vez se vincula con el trabajador social que tiene como fin atender las necesidades o situaciones de conflicto que surjan en los procesos administrativos. Por otro lado, están a su cargo los programas que se encuentran agrupados por áreas de trabajo.

En el programa de casa se encuentra en función con:

**Coordinación médica:** Es el área que se encarga de realizar las primeras valoraciones cuando un usuario ingresa por primera vez, por lo que se realiza un diagnóstico sometiéndose a las distintas áreas de atención médica para poder ser evaluadas y asignarles un tratamiento, estas áreas son las siguientes:

**Terapia física:** Se encarga de aplicar terapéuticamente los agentes físicos (agua, calor, sonido, electricidad, luz y mecánicos) para curar o mejorar una condición patológica del sistema osteomuscular, prescritos por el médico especialista dentro del campo de la Rehabilitación Integral de las personas con discapacidad

- **Hidroterapia:** Es un método utilizado dentro del área de terapia mediante el uso de agua, ya sea interna o externamente para estimular las áreas espáticas (se refiere a músculos tensos y rígidos).

**Estimulación temprana:** Es el área que tiene como objetivo desarrollar y potenciar a través de ejercicios y juegos las funciones cerebrales atendiendo desde maternal a

niños preescolares, influyendo el desarrollo físico, intelectual y social para que sus capacidades y habilidades le permitan un buen desarrollo del entorno.

**Entrenamiento Auditivo:** método pensado para el desarrollo auditivo de niños hipoacúsicos (Es la pérdida auditiva parcial, y no para niños con problemas específicos para reconocimiento de fonemas).

**Miembros superiores:** Área que se encarga de estimular los músculos espásticos, mediante ejercicios prácticos.

**Habitación:** Área que se encarga de realizar técnicas de alimentación, actividades diarias que se realizan en casa, en la medida que se requiere de la presencia de un padre de familia o tutor, para que se familiarice en cuanto a prácticas diarias.

El programa regular se encuentra bajo el sustento de la coordinación psicopedagógica que se encarga de atender las seis áreas de trabajo ( Preescolar, vida independiente I, II, III, primaria, secundaria y preparatoria, taller de huertos y hortalizas) que serán descritas más adelante, este programa se encuentra vinculado con el programa de casa ya que por medio de las valoraciones y mediante un diagnóstico, dicho programa parte de los avances del usuario para poder asignarlo en algún área dependiendo las situaciones que se quieran reforzar.

Cada área de trabajo que han sido mencionadas están bajo el sustento de un:

**Responsable de grupo:** Es aquel profesional que tiene la función del representar al grupo, y que de alguna manera depende de esta persona para el funcionamiento del área, en caso de surgir algún problema funge como mediador para la resolución de problemas, en otras palabras es aquel que rinde cuentas acerca de los hechos.

**Auxiliar:** Es la persona que ayuda a las actividades del responsable, de igual manera en caso de faltar el responsable asiste como suplente, y es quien complementa el trabajo grupal.

**Psicólogo:** Persona que se encarga de ayudar o complementar el trabajo psicopedagógico en cuanto al estudio de la situación de cada usuario, identificando su

comportamiento en la interacción en los diversos ámbitos y teniendo en cuenta su historial. Es de complemento para la realización de valoraciones o diagnósticos.

**Maestro de educación física:** Es aquel que refuerza el desarrollo físico de los usuarios, mediante actividades que estimulen áreas físicas.

**Maestro de Música:** Entre las actividades de las áreas, se incluye un espacio de música, para favorecer el área auditiva.

### **Coordinación de procuración y comunicación:**

Es el área que se encarga de promover a la institución para que por medio de esta se puedan generar los ingresos, alguno de las actividades de difusión son las siguientes:

- Perifoneo: Vocean las actividades a realizarse o para promocionar ventas.
- Redes sociales: Actualmente se cuenta con las redes sociales, mediante páginas de recomendación y el grupo de voluntariado.
- Cartelones: Pegar información en distintos puntos estratégicos
- Presentaciones en las Exposiciones siglo XXI
- Realización eventos sociales

Recursos económicos:

- Donaciones
- Ventas de bazar, donas etc.,
- Redondeos
- Patrocinio de empresas particulares (BEPENSA, Bimbo etc.,)
- Convenios
- Maratones

## **2.3 Programas de atención**

Programa de cita abierta: Alternativa de habilitación para personas del medio rural. Reciben evaluaciones de nuestro Centro y se les entrega un programa a seguir en casa.

Programa de casa: Se proporciona una alternativa de habilitación integral cuando por circunstancias familiares o institucionales, el individuo no puede asistir al centro de tiempo completo, por lo general asiste 2 o 3 veces por semana en la cual se pide la permanencia de un tutor para que consiga una independencia en los conocimientos de las terapias de sus hijos y la proporción de herramientas necesarias para poder realizarlas en casa, en algunas ocasiones después de ser evaluados por un determinado tiempo de acuerdo a su valoración se les integra a un área del programa regular, de acuerdo a sus condiciones.

Programa regular: Está conformado por 6 áreas de trabajo en las que se tiene ubicado a los alumnos que han sido valorados y canalizados de acuerdo a sus habilidades, este programa funciona de lunes a viernes de 8:00 am a 1:00 pm. (Ver anexo 2)

Áreas que abarca el programa regular son las siguientes:

Maternal y preescolar:

Se encarga de atender a niños de 2 a 9 años, las funciones del área están guiadas para que el niño sea capaz de desarrollar la atención, memoria y razonamiento a través del juego, el objetivo es fomentar la independencia de elección y responsabilidad del niño durante las actividades con el material que se usa así mismo su organización, se trabaja actividades de autocuidado, higiene personal, involucrando de manera transversal los valores y los buenos hábitos. Para el desarrollo de las actividades se aplica el método Montessori en relación con el de Salamanca permitiendo el libre desarrollo de autonomía y organización con los materiales didácticos.

Vida independiente I:

En esta área están comprendidos los alumnos que en su mayoría son adolescentes (hombres y mujeres) que presentan deficiencia mental profunda y trastorno motor severo, son alumnos de custodia completamente. En esta área se encargan de estimular a las personas su independencia personal en las actividades funcionales o necesarias para su autonomía, dirigiéndose a las técnicas de alimentación, el

autocuidado, su movilidad con sillas de ruedas o con aparatos, el seguimiento de las instrucciones y en la adquisición de manejo de las conductas.

Vida independiente II:

El área está integrada mayormente por adolescentes y jóvenes que presentan deficiencia leve o moderada y que no acceden a la lectoescritura, cuentan con una autonomía en sus movimientos se trabaja con actividades de la vida diaria, autocuidado, que promueva la independencia del alumno como preparar sus alimentos, vestirse, comer solo, sentarse, etc., en cuanto a su desarrollo de su entorno se le estimula para ser de apoyo y ayuda en su medio como lavar los trastes, trapear, ordenar su ropa etc., los alumnos utilizan sillas de ruedas y algunos caminan, la mayoría carece de lenguaje y se comunican por medio de señas, sonidos, o alguna forma alternativa de comunicación que hayan desarrollado.

Vida independiente III:

En esta área se encuentran integrada por jóvenes que en su mayoría pertenecen al CAIMEDE, presentan una deficiencia moderada y los alumnos en su mayoría tienen un lenguaje estructurado y pueden movilizarse con mayor facilidad además de contar con una motricidad más fina, el objetivo de esta área es que los alumnos adquieran las habilidades para ser personas independientes en su vida diaria (cocinar, manejo del fuego, cortar, picar, rebanar, limpiar el área de cocina, manejo del refrigerador, poner y quitar la cama o la hamaca) en autocuidado (la higiene personal, organizar todos sus instrumentos de trabajo, cuchillos, tablas para cortar, ollas, pinzas, escobas etc.).

Primaria, secundaria y preparatoria:

En este grupo asisten jóvenes, niños (as) que pueden acceder a la lectoescritura, iniciando por la alfabetización, y posteriormente inician su instrucción en la primaria, continuando con la secundaria. Los programas que se llevan en estos dos niveles, son los del Instituto Nacional para La Educación de los Adultos (INEA), ya que es un sistema abierto, se puede adaptar al ritmo de trabajo y presentar sus exámenes

cuando ya esté preparado. El sistema de preparatoria que llevan es de modalidad abierta de la SEP, además de proporcionarles instrucción en relación a su educación formal, los alumnos adquieran las habilidades para ser personas independientes en su vida diaria.

Taller de huertos y hortalizas:

Esta área tiene como objetivo la formación de actitudes laborales y capacitación para el desempeño en un empleo en la cual los alumnos tienen la habilidad para trabajar con los cultivos, el buen manejo de la tierra, la producción de alimentos que le sirvan para su vida diaria, el sistema de riego, tipos de planta, cosecha de hortalizas, elaboración de compostas.

Taller de repostería y bisutería:

Esta área tiene como objetivo la formación de actitudes laborales y capacitación para el desempeño en un empleo en la cual los alumnos tienen la capacidad para elaborar alimentos, limpieza del área, entre otras cosas, esta área promueve la autonomía y la realización de pulseras y alimentos para su comercialización de las mismas, el producto se canaliza a tiendas de accesorios por lo que los alumnos reciben un sueldo quincenal por trabajar en el taller.

#### **2.4 La intervención educativa realizada en la Fundación**

Anteriormente se hizo una descripción de la Fundación Construyendo Sonrisas, con la intención de contextualizar el lugar donde estuvimos realizando las prácticas profesionales, que como se mencionó parte del marco de la Licenciatura que tiene como fin de poder insertarnos en una realidad específica utilizando los conocimientos adquiridos a través de los cursos, sin embargo de acuerdo al plan de prácticas profesionales se cuenta con tres etapas que estamos realizando durante nuestra estancia y que es desarrollado a partir de sexto semestre.

En cuanto al sexto semestre se busca obtener un diagnóstico entendido como un estudio exploratorio a fin de encontrar las necesidades de la fundación, consecutivamente en el séptimo semestre con base a la necesidad principal, se recurre

a diseñar un proyecto de intervención para que finalmente en el octavo semestre se aplique y se evalúe.

Por lo tanto como se pudo ver, el producto final fue un proyecto de intervención, de acuerdo a la necesidad identificada dentro de la Fundación.

## CAPITULO III

### PROYECTO DE INTERVENCIÓN EN LA FUNDACIÓN

#### 3.1. ¿Qué es un proyecto de intervención?

El capítulo anterior nos permitió caracterizar la Fundación “Construyendo Sonrisas” así como la intención final de la realización de un Proyecto de Intervención, sin embargo es importante reconocer la naturaleza del concepto de proyecto, en la que hace referencia como: “Conjunto de actividades concretas, interrelacionadas y coordinadas entre sí, que se realizan con el fin de producir bienes y servicios capaces de satisfacer necesidades o resolver problemas”. (Ander Egg Ezequiel, 2005: 16)

Dada esta definición, nosotras coincidimos con el autor, debido a que el proyecto es un medio de intervención, en cuanto a su estructura está encaminado a la resolución de problemas, esta última afirmación es lo que da origen al proyecto que son aquellos que nacen a partir de los problemas, necesidades de los involucrados y es que cuando hablamos de un proyecto de intervención se dirige a una transformación de los involucrados que puede ser en un ámbito socioeducativo o psicopedagógico.

La realización de proyectos puede encontrarse diversas áreas, por tanto se mencionaran algunos tipos de proyectos:

- Proyectos de investigación
- Proyectos de inversión
- Proyectos de infraestructura
- Proyectos de desarrollo sostenible
- Proyectos de investigación experimental
- Proyectos sociales.

Lo que diferencia un proyecto de otro son sus intenciones, fines, objetivos y metas, de igual manera depende mucho del campo de estudio, es decir cuando se trata de proyectos de investigación se dirigen más a un objeto de estudio experimental, pueden ser situaciones, hechos u objetos, por lo tanto sus objetivos son variables, mientras que existen otros proyectos que su enfoque es distinto dependiendo en el ámbito en que se desenvuelve.

En nuestro caso debido al tipo de enfoque es dirigido hacia las personas, es por lo tanto de carácter social, ya que de alguna forma todo el conjunto de acciones afecta e impacta a un grupo determinado.

De esta manera dicho proyecto social busca tener metas deseadas, así como de cambios significativos, sin embargo la adopción de la misma no siempre es fácil realizarla, ya que depende mucho de la aceptación y colaboración de los involucrados.

El proyecto de intervención no puede estar sustentado bajo un paradigma subjetivo, sino que se encuentra sustentado por la realidad, por lo tanto está basado en un diagnóstico, esto garantiza determinar los objetivos alcanzados y que exista una viabilidad en los grupos.

Para eso consideramos la participación de los sujetos, debido a que la construcción de dicho proyecto no se realiza de manera aislada, sino que baso de las necesidades de la Fundación, de alguna manera tuvimos la oportunidad de involucrarnos con los maestros, padres de familia, usuarios y con los administrativos, de los cuales nos permitieron obtener información de su realidad, por otro lado para la planificación del proyecto tuvimos algunas consideraciones que son las siguientes:

En primer lugar la **descripción del proyecto**, es la parte que permite caracterizar el tema, es decir que se presente como una problemática de atención, en nuestro caso utilizamos el diagnóstico para conocer la realidad y posteriormente caracterizarlo.

En segundo lugar se presenta la **justificación**, realmente un proyecto no se crea por mero gusto o por invención, siempre se utilizan criterios, por tanto al existir un motivo que debe ser mencionado en la justificación y hacernos la pregunta del ¿por qué se

pretende realizar?, se ha enfatizado mucho hacia este punto, para la aprobación o vialidad es importante argumentar de manera lógica, todo esto sin olvidar que no sólo depende de una justificación sino que depende que se encuentre fundamentada por los referentes teóricos, que con esto le da validez y confiabilidad a todo el plan organizado.

En tercer lugar otra de las consideraciones que hemos tenido, es dar a conocer el contexto institucional que permite hacer un juicio de lo planificado, esto permite generar o predecir el impacto que se pudiera tener en la Fundación.

En cuarto lugar se consideran de mayor importancia el establecimiento de los objetivos en los cuales se expresan los logros que se pretenden alcanzar, este aspecto considera el impacto que se desea en el proyecto, por tanto fue para nosotras un aspecto que cuidamos, mediante un análisis lógico secuencial, afinando en realidad que es a lo que queríamos llegar, sin perder de vista a los sujetos involucrados.

Un proyecto en lo general, suele ser un plan extremadamente ambicioso, por tanto hacemos mención de dos tipos de objetivos. El primero como objetivo general, que es aquella que como lo menciona su nombre presenta una imagen globalizadora de lo que se pretende hacer, sin embargo al generalizar puede que no se identifique realmente el fin, por tanto para delimitar un objetivo general, hacemos uso del objetivo específico.

Otro aspecto a considerar es la determinación de los recursos, esto indica una certeza de la vialidad del proyecto. Hemos considerado una serie de recursos que puedan ser accesibles para los docentes, como son los recursos humanos, materiales y financieros.

De acuerdo con Cabrera y González (2008) para el diseño de intervención del proyecto contemplan las siguientes fases:

- Primera fase: Diagnostico y análisis de las necesidades de intervención.
- Segunda fase: Planeación y diseño de los componentes del plan de acción.
- Tercera Fase: Ejecución de las acciones del plan presupuesto.

- Cuarta fase: Evaluación formativa del proceso y sanativa del producto.

Estas fases fueron guía para la realización del Proyecto de Intervención de manera general, bajo un enfoque metodológico participativo.

El diseño, ejecución y la evaluación se realizó bajo la herramienta del Marco Lógico el cual nos ayudó a definir aún más la planificación de cada uno de los aspectos del proyecto.

### 3.1.1 Enfoque metodológico

Este proyecto que realizamos tiene una característica principal debido a que pertenece a un enfoque participativo, pero cuando hacemos referencia a un enfoque, lo definimos de la siguiente manera:

**Los enfoques suponen comprender la realidad como totalidad, para dar cuenta de procesos, estructuras, manifestaciones culturales, que definen la dinámica y organización social; clarificar las concepciones, comprensiones y sustentos referidos a las problemáticas, sujetos, contextos, intencionalidades e interacciones.** [...]Para González (citado por Cifuentes, 2011: 24),

Por medio de este enfoque metodológico participativo, se construye el proyecto que no surge de manera aislada, sino mediante una planificación compartida, en donde los involucrados forman parte de la construcción del proyecto a través de sus opiniones respecto al establecimiento de acuerdos durante todas las etapas.

La intención de dicho enfoque se encuentra vinculada con la investigación acción participativa dado que para iniciar la intervención tuvimos que sumergirnos dentro de la rutinas que realizan los docentes y nos volvimos parte del grupo, al ir colaborando nos permitió tener un contacto directo con la realidad.

Comprendemos la importancia de este proceso y por lo tanto no debemos ver a las personas como un objeto de estudio, en la cual experimentemos, sino que los veamos como personas que también tienen una historia y que independientemente de su nivel de estudios, todos tienen algo que aportar.

Para que este espacio de participación se propicie, nuestra función como interventoras es crear un clima de confianza, a través de su integración y no mostrarnos como persona externa, se debe considerar como un espacio de convivencia.

Por otro lado no basta que un proyecto tenga una estructura bien organizada, si no se cuenta con la opinión de los involucrados.

### **3.1.2 Marco Lógico: Herramienta Metodológica**

En el apartado anterior se hace mención del enfoque en el que se desarrolla el proyecto, ahora hablaremos de la manera en que se diseña el proyecto de manera metodológica:

Se visualiza al Marco Lógico como una herramienta que no solo pasa a ser una metodología sino como bien lo menciona su nombre es capaz de funcionar como una herramienta complementaria, en la cual se desprenden las siguientes ventajas:

- Esta metodología aporta una planificación por objetivos, por lo que le da sentido para lograr que los proyectos sean de éxito al tener que cumplirse los fines últimos del dicho proyecto.
- Como segundo punto facilita el diseño de proyectos al llevar una dinámica lógica- causal, es decir que actúa a través del ciclo de proyecto para analizar cada uno de los elementos que se involucran, al fin que todos sus elementos funcionan interrelacionados.
- Otro beneficio es que propicia la participación directa de los involucrados, lo cual acierta muy bien en nuestro caso que desarrollamos un proyecto de intervención, que funge con un enfoque participativo.
- Una de las bondades de esta herramienta es que ayuda a predecir acciones futuras así como de prever riesgos, a través de su matriz considerándolo como una concentración de todo lo que se ha planeado.
- El desarrollo es continuo, es decir, que no puede pasar a otra fase sino se ha concluido con una, ya que de alguna manera se encuentran interrelacionados.

Es decir que la herramienta del marco lógico, viene a fundamentar metodológicamente el proyecto, que si bien el Marco lógico es definido como: “El Marco Lógico es una herramienta para facilitar el proceso de conceptualización, diseño, ejecución y evaluación de proyectos”. (Nardi Marcela Alejandra, 2006: 4)

Con todo esto reconocemos la gran funcionalidad que tiene el Marco lógico en el diseño de nuestro proyecto de intervención, considerando su enlace con el ciclo de vida del proyecto, de manera que permite el análisis.

Para el desarrollo de la metodología del marco lógico, se ha realizado una adecuación en cuanto a sus fases quedando de la siguiente manera:

- Diagnóstico
- Diseño:
  - Análisis de los involucrados
  - Análisis del problema
  - Pre matriz del Marco Lógico
- Programación y ejecución del proyecto:
  - Análisis de los objetivos
  - Diseño de estrategia
  - Programación de actividades y recursos
  - Cronograma
- Evaluación

Se ha hecho la adecuación en el sentido que según Gómez Galaz presenta como primera etapa la identificación, sin embargo este autor hace énfasis a la identificación a situaciones en las que se conoce el problema cuando se trata de proyectos grandes, pero en nuestro caso, como no partimos con la problemática, necesitamos conocerla por lo tanto se sustituye el nombre de identificación por diagnóstico por el proceso que se realiza de conocimiento de la problemática.

Dado esta visualización en la que se encuentra el marco lógico dentro del ciclo del proyecto, por lo que a continuación se presenta el desenlace del Marco Lógico en nuestro proyecto, iniciando con la primera fase.

### **3.2 Primera fase: Diagnóstico institucional**

En esta primera fase nos enfocamos en el conocimiento de la realidad a través de un estudio exploratorio que en otras palabras nos referimos al diagnóstico, sin embargo es importante reconocer que fue mediante un diagnóstico como lo menciona Rubio (2004) como la fase de un proceso de intervención por lo cual se desea obtener un conocimiento de un determinado contexto para conocer los elementos que influyen en la aparición del conflicto.

Es decir que se considera como una etapa de conocimiento en un contexto determinado, tratando de visualizar la realidad y en el reconocimiento de algún conflicto o bien en una problemática.

Existen diversos tipos de diagnóstico, que son los siguientes: Psicopedagógico, Comunitario e Institucional.

De los diversos tipos de diagnósticos, se reconoce que el que se desarrolla en este proyecto es institucional definido como:

**El Diagnóstico Institucional es un proceso de aprendizaje para el establecimiento, es decir, permite generar una comprensión de la importancia que tiene para la escuela organizar su trabajo en torno al objetivo de mejorar el aprendizaje de los estudiantes, especialmente al compararlo con los procesos que se desarrollan actualmente.** (Guía para el Diagnóstico Institucional SEP 2007: 2)

Por lo que pasaremos por el lado de la metodología que sirvió como guía para el conocimiento de la realidad, definida como: “Un conjunto de operaciones o actividades dentro de un proceso pre-establecido que se realizan de manera sistemática para conocer y actuar sobre la realidad social”. (Ander – Egg 1982: 2).

Por consiguiente la metodología es una herramienta para la utilización de diversas técnicas e instrumentos en un proceso de investigación o como en este caso de la realización del diagnóstico, teniendo los suficientes elementos para el conocimiento de la realidad.

Durante nuestras primeras intervenciones se utilizó la observación participante, fue la primera técnica que utilizamos para captar de manera directa las actividades diarias, y que nos permitió conocer las siguientes áreas:

- Preescolar
- Vida independiente I
- Vida independiente II
- Vida independiente III
- Primaria, secundaria y preparatoria
- Huertos y Hortalizas
- Bisutería y repostería

Como equipo llegamos al acuerdo de dividirnos para visualizar las áreas y poder realizar un análisis en cuanto a su funcionamiento o para identificar algún factor o situaciones de conflicto, esta estrategia fue para ser eficientes el trabajo así como la corroboración de la información en las primeras visitas fue para conocer igual la rutina que cada uno llevaba en su área. Las observaciones fueron registradas mediante el diario de campo en las cuales recuperábamos experiencias de cada día, una de nuestras primeras visualizaciones fue que notábamos que los docentes no contaban con planeaciones o adecuaciones curriculares como tal, ya que se presentaba una rutina cotidiana, estos aspectos son los que nos llamaron la atención.

Otro aspecto que resaltamos fue que al estar en las áreas colaborando con los docentes, muchos de los usuarios presentaban en ciertos momentos conductas en cuanto al desarrollo de su sexualidad, algunos que se masturban, sin embargo notábamos que eran conductas que se repetían muy consecutivamente pero que no se desarrollaba una acción por parte de los docentes.

Como segundo momento fue el conocimiento de la institución por medio de una investigación documental, por medio de entrevista y por la aportación de los datos, de los cuales se obtuvieron los siguientes:

- Antecedentes históricos

- Misión
- Visión
- Valores
- Organigrama
- Programas
- Difusión
- Apoyos económicos
- Croquis
- Base de datos (en donde se encuentra concentrado el total de usuarios que acuden al patronato)

Estos datos nos permitieron realizar una construcción del contexto institucional que era primordial tener claro el funcionamiento de la misma, sin embargo la institución no contaba con la información del croquis y los antecedentes históricos por lo que se tuvo que reconstruir mediante entrevistas.

Uno de los medios para recopilar la información de la institución fueron las grabaciones que sirvieron para obtener la historia de la institución, que fue relatada por la Lic. Lizbeth encargada de la coordinación psicopedagógica, si también como las entrevistas a otras áreas.

Por otra parte al proporcionarnos la base de datos por el área administrativa, por lo que decidimos corroborar la información, mediante la realización de los consensos por lo que se acudió a todas las áreas para obtener la información de los siguientes indicadores:

- Total de usuarios
- Edades
- Sexo
- Tipos de Discapacidades

Técnica: Conversaciones informales:

Estas pláticas surgieron por los espacios de tiempo libre y de la cual tanto los docentes como los padres de familia expresaban las situaciones de la institución, los datos de estas pláticas, de la cual nos sirvió para conocer las opiniones acerca de la institución.

Instrumentos

Entrevista semiestructurada:

Para el conocimiento de la situación familiar de los usuarios diseñamos esta entrevista de manera semiestructurada, para que se pudiera generar un ambiente de confianza y pudieran surgir nuevos datos al momento de charlar con los padres de familia.

Dirigido a los padres de familia.

Objetivo: Identificar las necesidades de las familias de los usuarios que acuden al Patronato Peninsular Pro niños con deficiencia mental A. C. (ver anexo 2)

Indicadores:

I. Estructura Familiar

II. Vivienda

III. Salud familia

IV. Familia

Para su aplicación se realizó un muestreo sistemático, ya que al ser una población muy grande tuvimos que seleccionar a las personas de acuerdo a un criterio específico dirigidos a 28 padres de familia considerando abarcar a todas las áreas, es decir que de los 28 se consideraron entrevistar a 4 por área abarcando; Preescolar, vida independiente I, II y III, primaria, secundaria y preparatoria, taller de huertos y bisutería, con el objetivo de conocer a las familias que acuden en el patronato

Cuestionario: Dirigido a los docentes (ver anexo 3)

Objetivo del cuestionario fue para identificar los rasgos de formación del personal que labora en este centro, características profesionales del docente en relación a su ambiente de trabajo.

Indicadores:

- I. Formación Académica
- II. Experiencia Laboral
- III. Ambiente de trabajo

- Expectativas personales
- Necesidades personales
- Institución

Se diseñó de un cuestionario, obtener información académica del docente y su trayectoria laboral, sin embargo notamos que eran numerosos los docentes por la cual decidimos realizar un muestreo sistemático mediante una selección utilizando un criterio específico considerando que fue aplicado a quince maestros, teniendo en cuenta que son siete áreas, se utilizó el criterio de seleccionar a:

- 1 para maestro titular
- 1 para auxiliar

Para su aplicación fue necesario la autorización de la Coordinación psicopedagógica que está a cargo de la Lic. Lizbeth Bracamonte, por lo que antes de la aplicación fue presentada para su conocimiento.

Los resultados fueron los siguientes:

Todas las técnicas e instrumentos nos permitieron la reconstrucción y conocimiento de la Fundación “Construyendo Sonrisas”, se pudo ver como las técnicas nos generaron una visión general de dicho patronato, y como segundo momento los instrumentos complementaron la información directa como fue por parte de los docentes y padres de familia.

En el diario de campo pudimos identificar que las practicas docentes, carecían de planeaciones curriculares, adaptaciones, por lo que pudimos encontrar descontrol en la parte pedagógica y que era un aspecto que encontramos en dichas prácticas, por otro lado los consensos nos permitieron conocer con exactitud a la comunidad educativa y otros datos internos de la misma institución.

La entrevista semiestructurada fue un medio para el conocimiento de las familias de los usuarios que acuden al patronato, de manera estratégica los datos eran de dos perspectivas, ya que nos permitieron conocer situación económica por medio de los indicadores como la estructura familiar, los apoyos económicos de diversos

programas, los servicios médicos y los recursos materiales con los que cuentan y su tipo de vivienda para la descripción de dichas familias, por otra parte igual nos interesaba conocer el ambiente en la cual se desarrollaban, con quien convivía con mayor tiempo, que actividades extraescolares realizaba, para poder contextualizar la vida diaria del usuario, esto sin omitir los estados emocionales de los padres de familia entorno a la discapacidad de sus hijos.

Encontramos que mediante esta entrevista, detectamos la preocupación de los padres de familia por tener a docentes más capacitados, ya que mediante las pláticas informales nos comentaban que los docentes eran excelentes cuidadores, pero que les gustaría que abordaran cuestiones más educativas, o que se pudiera innovar las situaciones de aprendizaje.

Otras aportaciones de los padres de familia es acerca de las consideraciones personales como el traslado a la institución, fomentar las excursiones y mayor integración en los talleres, sin embargo dichos talleres de padres ya se encuentran incorporados formalmente en el sistema de la institución que ha estado siendo atendida con mayor frecuencia

En cuanto a los docentes, recuperamos las experiencias registradas en el diario de campo en la cual resaltaron aspectos como las distracciones en el trabajo, que es producida por una desmotivación en su rutina laboral, y en situaciones de convivencia notamos inconformidad en sus necesidades personales ya que varían los espacios del comedor por situaciones de que hay eventos dentro esta zona provocando que los docentes tengan que improvisar sus espacios en pasillos o creando nuevas adaptaciones que no permiten la privacidad ni un buen ambiente además que se encuentran bajo la normatividad de que no pueden salir de las instalaciones para comprar o para realizar alguna actividad, en diversas platicas que surgen en la hora del desayuno se comparten situaciones, por lo que en una de ellas comentaron que se les exige la realización de trabajos para ser entregados en tiempo cortos y que consideran que es un aspecto que les causa tensión lo cual no permite un buen ambiente de trabajo.

Cuando un docente se ausenta, se altera el sistema de trabajo, provocando deserción en grupo ya que el personal no es suficiente para este trabajo, por lo que se observa que se carece de un plan estratégico para atender situaciones imprevistas.

Estos aspectos son los que fueron considerados para la elaboración del cuestionario para comprobar la situación docente en torno al desempeño de su trabajo.

Las problemáticas obtenidas fueron las siguientes:

Problemáticas de los docentes con respecto a la institución

- Ausencia de actividades para los maestros
- Insuficiente remuneración al personal
- Carencia de actividades para los docentes
- Carencia de actualizaciones en atención a las personas con necesidades educativas especiales
- Dificultades en las adaptaciones curriculares
- Dificultades en la utilización de estrategias áulicas

Problemáticas de los padres de familia respecto a la institución.

- Ausencia de los maestros en el aula y en la institución
- Limitada creatividad de los maestros dentro del aula
- Deficiente avance en el desempeño de sus hijos

De las problemáticas anteriores se descartó la viabilidad de trabajar la ausencia de actividades para los maestros e insuficiente remuneración del personal, debido a que son situaciones que no generarían en los maestros un proceso de transformación, sino más bien sería de carácter asistencial, si bien se recuerda el enfoque del Proyecto de Desarrollo Educativo busca crear reflexión en los sujetos para que sean protagonistas de la transformación de su realidad. Por ello recuperamos la problemática de carencia de actualización (didáctica para trabajar con estudiantes con necesidades educativas especiales) referente a de las necesidades educativas especiales.

La intención de optar por esta problemática es para la reflexión y la construcción de estrategias para su práctica docente lo que para ello es importante la actualización debido a que les permite visualizar y conocer a los sujetos con quienes trabajan, promoviendo un sentido vocacional que les permita sentirse identificados, fomentando creatividad en la realización de estrategias y adecuaciones, lo que impulsaría el desempeño en sus prácticas educativas ya que se crearía una visualización distinta respecto a su trabajo, evitando actitudes negativas. Dando como resultado un buen desarrollo en los usuarios.

Por lo tanto a través de las problemáticas determinamos que de acuerdo a las diversas características encontramos **“Dificultades en la utilización de estrategias áulicas en la atención de personas con necesidades educativas especiales.”**

### **3.3 Segunda fase: Diseño de proyecto**

La segunda fase perteneciente al diseño del proyecto se basa en la identificación de la problemática a abordar que en este caso se refiere a las “Dificultades en la utilización de estrategias áulicas en la atención de personas con necesidades educativas especiales.”

Dada esta problemática, el diseño del proyecto debe responder a la justificación de reconociendo a los involucrados, teniendo en cuenta a quien va dirigido, es también importante tener en cuenta el análisis del problema que puede ser gráficamente interpretado mediante un árbol de problemas en la cual se explican las causas y las consecuencias que produce la problemática.

El diseño nos permite concentrar los elementos importantes de la construcción del proyecto, que puede ser reflejada en el pre matriz, en donde se presentan los datos obtenidos mediante el árbol de problemas así como de sus respectivos objetivos y estrategias. Esto no solo se queda concentrado en un cuadro sino que también es importante reconocer la justificación, identificando su vialidad y pertinencia.

Teniendo idea de la fase de diseño y de los respectivos elementos que lo conforman como el análisis de los involucrados, el análisis y el árbol del problema, la pre matriz

y la justificación, a continuación se describirá de manera profunda de acuerdo a la fundación, como se presentara a continuación.

### **3.3.1 Análisis de los involucrados**

#### Descripción de los docentes

Existe un total de 19 docentes pertenecientes al programa regular de los cuales 14 son mujeres y 5 hombres, quienes desarrollan diversas funciones, es decir que cada área se encuentra conformada por un responsable del grupo y dos auxiliares respectivamente, quienes se organizan para la atención de personas con discapacidad. Se encuentran bajo la coordinación psicopedagógica que asigna mensualmente por grupos a dichos docentes una comisión para realizar actividades para conmemorar festejos del mes, dentro de su área así como para colaborar en la institución en general. El horario que tienen generalmente es de 7:30 am a 1:30 pm. A pesar de eso existe un gran porcentaje de ellos que cuentan con otro trabajo para generar otros ingresos, por testimonios de los mismos docentes conocemos que laboran en instituciones educativas que se encargan en la atención de personas con discapacidad. Tienen un rango de edad: 24-49 años, y de un tiempo laboral de: 2 meses-18 años en la institución, por otra parte también tienen una variedad de especialidades de las cuales su formación académica va de educación especial, rehabilitación, psicopedagogía, psicología, trabajo social, auxiliar educativo, y puericultura. Tienen una experiencia de trabajo en escuelas de educación especial, asociaciones civiles, CAM (Centros de Atención Múltiple) y USAER (Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular).

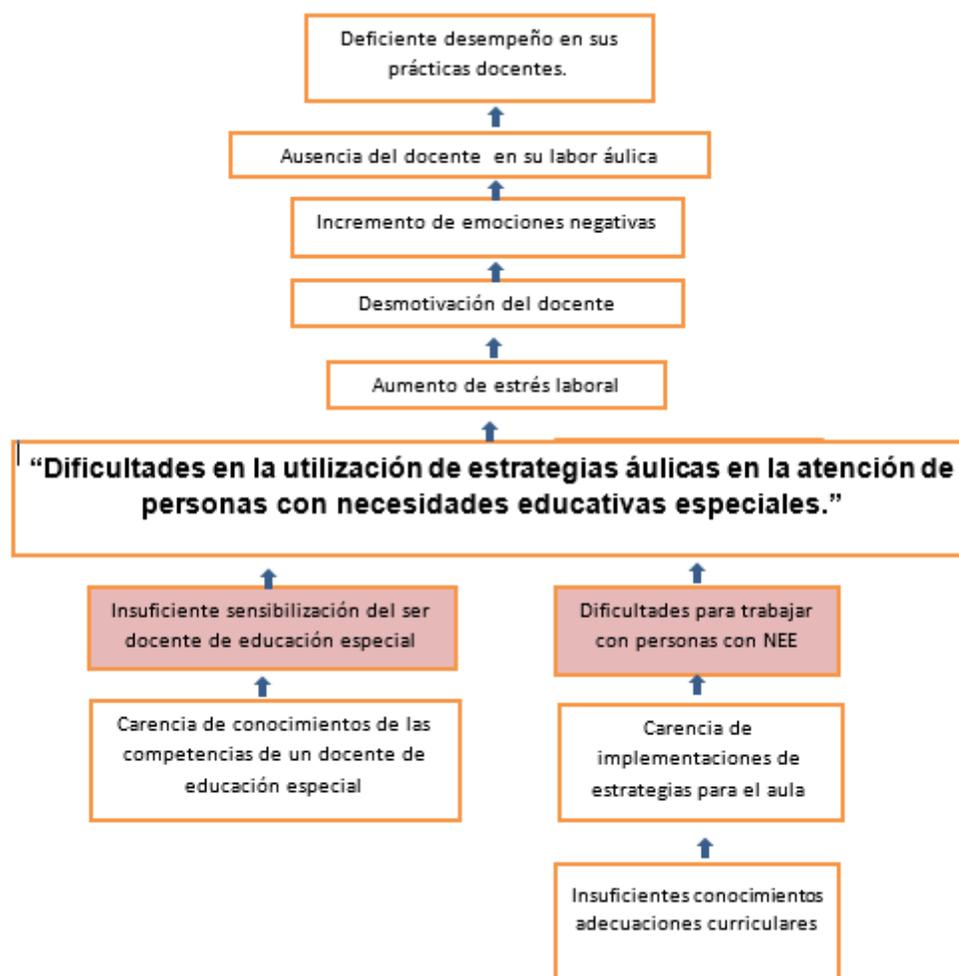
### **3.3.2 Árbol de problemas**

El análisis del problema constituye un elemento cuidadoso y primordial ya que de acuerdo a la selección de dicho problema será en el que estará basado todo el proyecto, y por ello es importante realizar un proceso análisis reflexivo. En este caso nosotras realizamos un diagnóstico institucional como primera fase del proyecto para la identificación de las problemáticas en la Fundación “Construyendo Sonrisas”, de las cuales se pusieron en un enlistado referente a los docentes así como de los padres de

familia sin embargo consideramos que de acuerdo al marco lógico la problemática no es una “ausencia de” ya que este término recae en una perspectiva asistencial y si bien recordamos el tipo de proyecto que realizamos es de intervención que busca conseguir una transformación a través de una misma reflexión de los sujetos.

Obtenida la problemática que es la **“Dificultad en la utilización de estrategias áulicas en atención a personas con necesidades educativas especiales”** realizamos a través del árbol de problemas un análisis causa- efecto para entender la problemática central que ha sido mencionada.

Atendiendo al siguiente árbol de problemas realizado con base a la identificación del problema en la Fundación que es aquel que se encuentra en el cuadro central, este árbol se interpreta de abajo hacia arriba, los datos que se encuentra debajo representan las principales causas que originan el problemas.

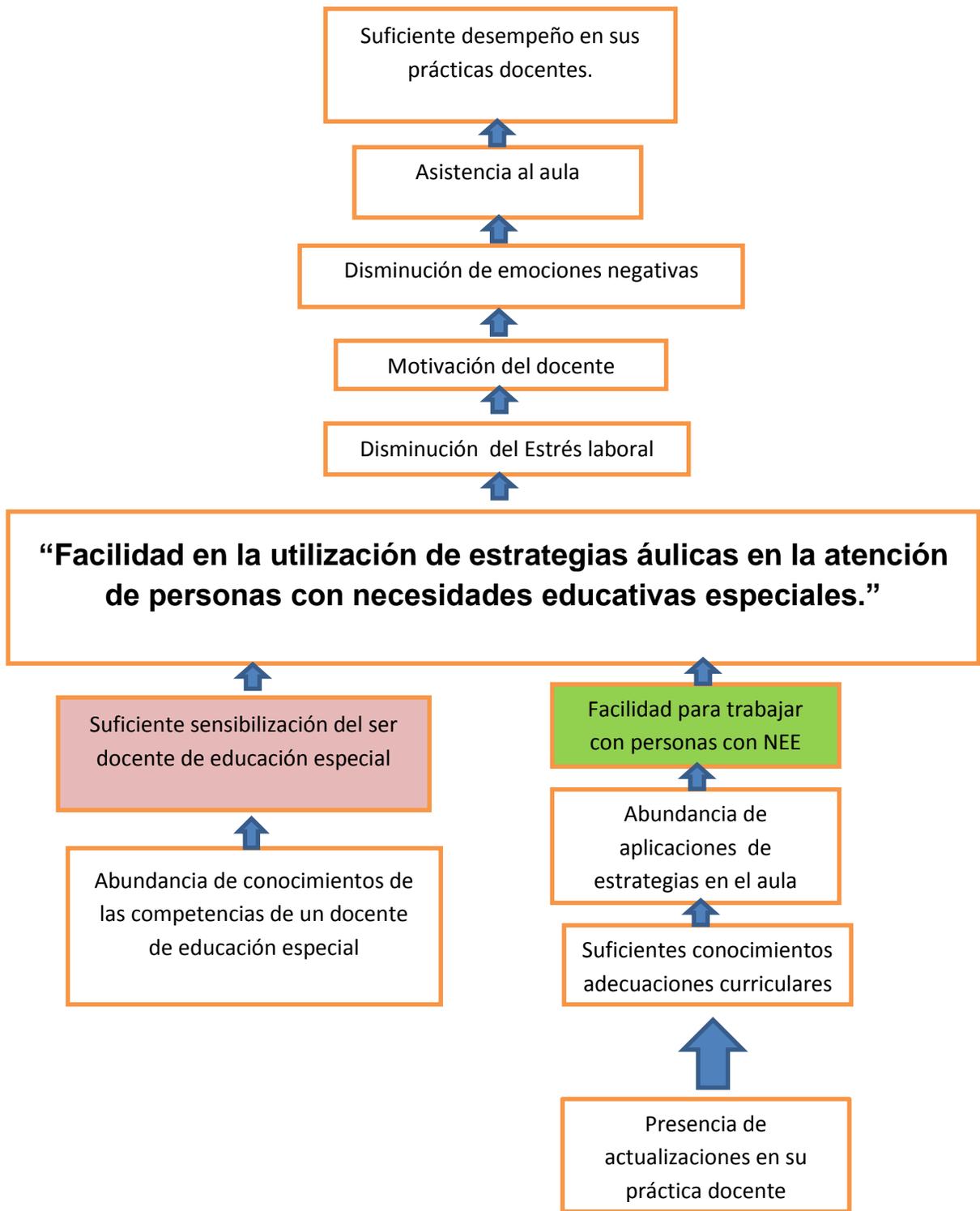


Para comprender este árbol de problemas como anteriormente se había mencionado se interpreta de abajo hacia arriba, en la parte de abajo se encuentran las principales causas del problema, iniciando con el rubro de la parte derecha en las cuales se visualiza que los insuficientes conocimientos acerca de las adecuaciones curriculares y la carencia de implementaciones de estrategias para el aula, lo que causa principalmente dificultad para trabajar con personas con NEE, es decir en otras palabras que teniendo los insuficientes conocimientos provoca que el docente no pueda desenvolverse en su aula adecuadamente, esto es en cuanto a lo áulico, mientras en el rubro que se encuentra en la parte izquierda se encuentra que los docentes tienen deficiencias en conocimientos de las competencias de un docente de educación especial, lo cual crea como causa mayor Insuficiente sensibilización del ser docente de educación especial, por lo tanto los dos causas mayores giran en torno a que los docentes carecen de elementos para trabajar en aula, consecutivamente la sensibilización docente, que son los datos con los que trabajamos para el proyecto.

Finalmente en la parte de arriba se encuentran las consecuencias del problema iniciando con que el docente al tener dificultades de estrategias áulicas, considera su trabajo como un estrés laboral, contribuyendo a tener una desmotivación, frustración y el surgimiento de emociones negativas, que provocan que el docente quiera huir de sus funciones docentes mediante el ausentismo, todo esto puede ser reflejado a través de su desempeño en sus prácticas que influye negativamente en los usuarios.

### **3.3.3 Árbol de objetivos**

Consecutivamente hemos plasmado el árbol de problemas que funciona bajo una lógica- secuencial, hemos determinado en el árbol, las principales causas y el efecto principal, en este caso partiendo de dicho árbol, identificaremos los objetivos, haciendo énfasis que es un proceso más ágil, en este caso lo que era el problema central, se convierte en el objetivo general, mientras que los que suelen ser las causas se convierten en medios- fines y como la consecuencia mayor que se encuentra arriba, pasa a ser un objetivo específico.



### 3.4 Prematriz

Como una de las etapas integradoras, se encuentra el pre matriz, en donde se concentran las generalidades del proyecto, permite proporcionar un panorama general de todo lo que se ha construido.

<b>Árbol de objetivos</b>	<b>Proyecto</b>	<b>Medios</b>	<b>Estrategias</b>
Suficiente desempeño en sus prácticas docentes.	<b>Objetivo general</b> Contribuir para mejorar el desempeño de los docentes en su práctica.		
Facilidad en la utilización de estrategias áulicas en la atención de personas con necesidades educativas especiales.	<b>Objetivo específico</b> Propiciar la adquisición de conocimientos sobre estrategias de intervención áulicas en los docentes para favorecer el aprendizaje de los alumnos, con necesidades educativas especiales.		
Suficiente sensibilización del Ser docente de educación especial	<b>Resultado 1</b> Promover la sensibilización del Ser del docente de educación especial	Suficiente conocimientos de las competencias de un docente de educación especial	<b>Actividad 1</b> Estrategia “Mi compromiso” Estrategia “Me pongo la camiseta” Estrategia “lo negativo y positivo” Estrategia “Te regalo una paleta” Estrategia” Las cartas” Estrategia “Obituario”

Facilidad para trabajar con personas con NEE	<b>Resultado 2</b> Implementar estrategias que faciliten el trabajo con personas educativas especiales	Suficientes aplicaciones de estrategias en el aula. ----- Suficientes conocimientos adecuaciones Curriculares. ----- Presencia de actualizaciones en su práctica docente.	<b>Actividad 2</b> Estrategia: “La sexualidad y discapacidad” Estrategia: “Estrategias Áulicas”
--	---	---	---

### 3.5 Justificación

Uno de los elementos fundamentales del proyecto es la justificación, por tanto en todos estos capitulados se han logrado fundamentar, las planificaciones, ya que estos referentes le transmiten sentido, lógica y confiabilidad al proyecto, por lo que a continuación se hará mención de la justificación tanto de manera académica como referente a la problemática encontrada.

En nuestro caso abordamos la necesidad de la actualización de los docentes de la fundación, identificando que los docentes en la actualidad están pasando por una crisis de tensión social y psicológica, debido a que la sociedad ha creado una imagen alterada de los docentes en la cual se ha considerado dicha profesión conflictiva, en donde los padres de familia creen que la educación depende totalmente de dichos docentes, se han olvidado de inculcarle valores a sus hijos, dejándoles toda la responsabilidad a los maestros, es decir que hoy en día es muy juzgada la función del docente. Vivimos en una sociedad de conocimiento en que todo se va actualizando, los problemas sociales surgen de manera acelerada, por lo tanto se les exige a los docentes por medio del sistema educativo aún más elementos curriculares y nuevas

formas de enseñar, estos cambios ha sido consecutivamente un reto para estos profesionistas, que día a día tienen que lidiar con las nuevas adaptaciones. Muchos de ellos carecen de elementos para poder desempeñar sus funciones pedagógicas y por otro lado los centros educativos elevan sus cargas de trabajo, todo esto es lo que conforma actualmente el famoso malestar docente, que se ha estado convirtiendo en el burnout conocido como un ciclo degenerativo de la eficacia docente.

Consecuencias del malestar docente:

- Sentimientos de desconcierto e insatisfacción ante los problemas reales de la práctica de la enseñanza.
- Desarrollo de esquemas de inhibición como forma de cortar la implicación personal con el trabajo que se realiza.
- Deseo manifiesto de abandonar la docencia.
- Absentismo laboral como mecanismo para cortar la tensión acumulada.
- Depreciación del yo. Autoculpabilización ante la incapacidad para mejorar la enseñanza. (Esteve M. José, 2011: 80)

Kyriacou y Sutcliffe (1977) sitúan como segunda fuente de estrés de los docentes el grado en que el docente se da cuenta de que es incapaz de responder a lo que se pide de él.

Blase (1982) llama a factores de estrés de segundo orden (pág. 104) a los que atribuyen una influencia indirecta sobre la eficacia docente mediante la presión del contexto que lleva a una disminución de la motivación del docente, en el trabajo, del esfuerzo que desarrolla y de su implicación personal.

Ada Abraham (1975), reacciones del docente quemado:

- El predominio de sentimientos contradictorios, sin lograr unos esquemas de actuación práctica que resuelvan el conflicto entre ideales y realidad. Esto puede verse dentro de las consecuencias del árbol de problemas el crecimiento de emociones negativas.

- El profesor va a recurrir a distintos mecanismos de evasión; entre ellos los de inhibición y rutinización de la práctica docente son los más frecuentemente utilizados como medio de cortar la implicación personal en la docencia.
- El predominio de la ansiedad, al darse cuenta el profesor de que carece de los recursos adecuados para llevar a la práctica sus ideales y al mismo tiempo, mantener el deseo de no renunciar a ellos y de no cortar su implicación personal con la enseñanza. (Esteve M. José, 2011: 44)

Por lo tanto hemos visto en este último punto la importancia de la capacitación como una alternativa de solución de los docentes, para que puedan adquirir los elementos adecuados para su práctica docente, ya que ante todo este malestar docente algunas consecuencias reales vistas en la fundación fue el absentismo que como se menciona en el libro de Esteve José Manuel en el malestar docente, los docentes a través del absentismo es una manera de buscar un respiro que le permitan escapar de la presión laboral.

Reconociendo que si los profesores no cuentan con los elementos suficientes para su práctica docente es muy probable que tengan un estrés laboral y por otra parte una desmotivación, ya que no le encuentran sentido o consideran tener un fracaso al no poder ejecutar nuevas, este famoso estrés laboral reconocido como el síndrome de Burnout en las cuales se caracteriza como el desgaste profesional, o síndrome del profesional quemado, que si bien todo este estrés es provocado por una carga de situaciones educativas en las cuales se puede incluir la falta de apoyo por los administrativos del centro educativo, escaso espacios y materiales didácticos, rutinas muy pesadas, inadecuación de horarios, responsabilidades muy excesivas, entre otros, estos son solo algunos factores que provocan el desgaste profesional, creando un malestar docente.

Ahora que presentamos la justificación del tema a abordar a través de la realización del proyecto de intervención, en la cual nuestro fin último es la intervención.

Por lo que tomamos referencia la definición de la intervención educativa como:

**Debe responder a la satisfacción de necesidades reales siendo un impulsor del dinamismo interno de las organizaciones sociales y de las iniciativas individuales de sus actores, porque el capital más importante lo constituyen los mismos miembros, quienes multiplican sus esfuerzos, tomando en cuenta los aspectos relevantes que influyen en las prácticas cotidianas, la experiencia de los y las participantes, el reconocimiento de su contexto y las problemáticas a las que se enfrentan, para dar sentido a sus acciones (Jiménez, 2009: 104).**

Es decir que como lo menciona Jiménez, la intervención no debe ser una decisión meramente subjetiva sino que debe estar apegado a una realidad, debe presentarse de manera interna en el grupo de los involucrados para poder tener una efectividad y una seguridad al momento de actuar en las prácticas cotidianas. Es por eso el gran valor que se le da a la intervención de poder responder realmente a las necesidades de los involucrados pudiendo lograr una acertada actuación y de buenos resultados.

Una vez que hemos planteado la idea general del proyecto que se dirige a una intervención y de acuerdo a la problemática encontrada referente a los docentes en la mejora de sus prácticas educativas encontramos que el tipo de intervención es de manera psicopedagógica.

**La intervención psicopedagógica tiene que ver tanto con las necesidades psicológicas como con las educativas de uno o más alumnos. Complementa, o suple, la instrucción académica en las aulas, pero no supone suplantarla. Cualquier persona del sector pedagógico, incluyendo los propios profesores, puede aportar este tipo de ayuda, pero se suele diseñar y realizar en colaboración con los padres, asesores y orientadores graduados y trabajadores sociales y otros profesionales. (Maher Charles y Zins Joseph, 1989: 14)**

En relación con la intervención psicopedagógica, se pudo identificar que se hace referencia a las necesidades psicológicas y educativas de los alumnos, sin embargo en este caso la intención del proyecto no se encuentra directamente en los alumnos, sino en proporcionarles al docente los elementos suficientes para mejorar su práctica y poder tener un impacto directamente en los alumnos, por otra parte se reconoce que cuando se hace mención de la intervención psicopedagógica es porque gira en torno a un contexto escolar y en esta situación es en cuestión de lo educativo y como bien se mencionó anteriormente incumbe a los profesores, padres de familia y cualquier

profesional educativo. El área que abarca la EPJA es el de Capacitación en y para el Trabajo refiriéndose como:

**La educación para el trabajo establece una conexión entre educación formal y no formal, condiciones de trabajo, entre sistemas de cualificación y acceso a competencias, como también entre la oferta y la demanda de puestos de trabajo en los distintos contextos económicos, sociales y culturales en los que se desenvuelven las personas jóvenes y adultas.** (Machado Margarida María, 2013: 63)

El área de capacitación en y para el trabajo es también reconocida por incorporar al sujeto en el ámbito laboral sin importar como ha obtenido este conocimiento, es la cual intervienen instituciones tecnológicas como es el CECATI, DGTI entre otros que fomentan la capacitación para poder incorporarse en el trabajo, sin embargo la situación de este proyecto es diferente ya que la argumentación presentada anteriormente se basa en el fortalecimiento de formación y de recrear saberes básicos, y es lo que sucede en la Fundación “Construyendo Sonrisas”, es lograr que los docentes que tienen una formación profesional, recuperen sus competencias, estimulando sus propios conocimientos, para mejorar su práctica, que contribuirá en su desarrollo personal.

Otro aspecto que se considera la involucración desde la evolución de la educación de Personas Jóvenes y Adultas en el desarrollo de la profesionalización docente en el marco de la Educación para todos en las Américas a través del Marco de acción Regional en el 2000, en la cual se retoma como uno de los compromisos en las cuales se resaltan los siguientes puntos:

- Los docentes ocupan un lugar insustituible en la transformación de la educación, en el cambio de prácticas pedagógicas al interior del aula, en el uso de los recursos didácticos y tecnológicos, en la obtención de aprendizajes de calidad relevantes para la vida y en la formación de valores de los educandos.
- La valoración de la profesión docente en la sociedad está asociada al mejoramiento de sus condiciones de trabajo y vida.

- La progresiva incorporación de las tecnologías de información y comunicación en la sociedad demandan incluir este tema en la formación y capacitación.
- Las escuelas rurales y las destinadas a la población en situación de vulnerabilidad requieren docentes con mayores niveles de calidad en su formación académica y humana.

Estos puntos importantes que se han planteado en el marco regional, resalta la importancia de la profesionalización docente como una de las líneas de compromiso, sin embargo hacemos más énfasis a la última que hace referencia a que se necesitan docentes de calidad que sean capaces de atender a la población vulnerable, a la población que atienden los docentes de Educación Especial.

## CAPÍTULO IV

### PROGRAMACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL PROYECTO

Hasta este punto hemos construido el proyecto de manera metodológica y teórica, también hemos constituido la justificación que le da sentido a todo el proyecto, por lo consiguiente ahora definiremos la programación de la siguiente manera:

**La acción que consiste en utilizar un conjunto de procedimientos mediante los cuales se introduce una mayor racionalidad y organización en un conjunto de acciones y actividades, previstas de antemano, con las que se pretende alcanzar determinadas metas y objetivos por medio de la utilización de instrumentos preferibles, habida cuenta que los medios y recursos son escasos y limitados. (Ezequiel Ander Egg, 1997: 142)**

Es decir la programación es proporcionar organizaciones adelantadas respecto al proyecto, sin embargo antes de la programación es importante identificar ¿Qué se quiere hacer? Por lo que a continuación parte de la programación incluye la estrategia de intervención.

#### 4.1 Objetivo general y específicos

Anteriormente definimos la estrategia de intervención, por lo tanto ahora lo que nos queda es preguntar ¿hasta dónde quiero llegar?, con esta pregunta se refiere a los objetivos que se pretenden lograr a través del curso de actualización, identificando que los objetivos pueden ser de dos tipos: los generales y específicos, que como bien los primeros indican la finalidad a grandes rasgos, mientras que el segundo delimita una acción por lograr, por otro lado cuando hablamos de programación no solo nos referimos a los objetivos sino que también en cuanto a los recursos, estrategias entre otras cosas. Conociendo parte de la programación describiremos la parte operativa de nuestro proyecto de intervención.

#### Objetivos del proyecto

El resultado final de proyecto es una propuesta que se llevará a cabo, para lograr un impacto en los involucrados, sin embargo es importante destacar los objetivos que han sido generados a partir del esquema del árbol de problemas que al convertirlo nos permitió identificar los objetivos quedando de esta manera:

**Objetivo general:** Contribuir para mejorar el desempeño de los docentes en su práctica.

**Objetivo específico:** Propiciar la adquisición de conocimientos sobre estrategias de intervención áulicas en los docentes para favorecer el aprendizaje de personas con necesidades educativas especiales.

La intervención es dirigida a los docentes de la Fundación “Construyendo Sonrisas”, para propiciar la adquisición de conocimientos sobre las estrategias áulicas, y lograr así un impacto en los aprendizajes de las personas con necesidades educativas especiales. La manera de intervenir involucra dos aspectos, que es el ser docente de Educación Especial, en donde éste haciendo una reflexión sobre su práctica pudiera crear estrategias pedagógicas para que puedan atender diversas situaciones en beneficio de las personas con necesidades educativas especiales.

#### **4.2 Estrategia de intervención: Curso de actualización**

En este capítulo se expondrá la estrategia que serán medio de intervención del proyecto, sin embargo antes de profundizar, conceptualizaremos que es una estrategia:

**Las definen como actividades u operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimiento. Y añaden dos características esenciales de la estrategias: que sean directa o indirectamente manipulables, y que tengan un carácter intencional o propositivo.** Otros autores (p.ej., Beltrán, García-Alcañiz, Moraleda, Calleja y Santiuste, 1987; Beltrán, 1993: 55)

Es decir que la estrategia es considerada como actividades de intervención, en el sentido que busca lograr un fin determinado, en este caso las estrategias irán en dirección de solucionar los aspectos definidos anteriormente.

En este proyecto se realizara un curso de actualización llamado “Estrategias de Intervención Áulica en Educación Especial”, de acuerdo a que el diagnóstico estuvo dirigido a mejorar las prácticas docentes de los maestros de la fundación “Construyendo Sonrisas”.

## Cursos de actualización

**Un programa de actualización profesional está integrado por una colección estructurada de cursos cortos vinculados con un área de conocimientos determinada. El objetivo general de este tipo de programas de estudio es complementar y/o actualizar la formación que los profesionales de una determinada disciplina tienen en relación con un área de conocimientos generalmente especializada.** (Montilva C., Jonás \*; Sandía, Beatriz E., 2008: 4)

La estrategia del curso de actualización pertenece a la clasificación en actividades de formación, esta modalidad tiene como objetivo: “Favorecer la adquisición de conocimientos y el desarrollo del uso crítico e ilustrado de la razón, con el propósito de que las personas profundicen su toma de conciencia frente a su realidad vivencial. Se trata de un “educar para transformar y un transformar para educar”. (Ander Egg Ezequiel, 1997:214).

Dirigido: Docentes de la Fundación “Construyendo Sonrisas”

Duración: 30 horas del 4 Marzo al 1° de Abril

Horario tentativo: viernes

Organización:

Este curso se encuentra dividido en tres bloques, el primero se enfoca en la sensibilización docente, el segundo en el tema de discapacidad y sexualidad, en el tercer bloque, en atención a las estrategias áulicas, las cuales se describen a continuación:

- Las primeras tres sesiones se abordaran el tema de la sensibilización docente
- La cuarta, quinta y sexta sesión dirigidas a la sexualidad
- Séptima, y octava sesión se dirigen a las estrategias áulicas.

#### 4.2.1 Planeación de la estrategia

Retomando la estrategia de intervención que es un curso de actualización, es importante tomar en cuenta que nuestra intervención no se da de manera improvisada sino que tomamos en cuenta la función de animadores sociales, en el sentido que nuestro trabajo es con las personas y que por lo tanto el enfoque de intervención es específico, en este caso hemos desarrollado la Animación Sociocultural, sin embargo debemos mencionar algunas particulares respecto a su definición.

Inicialmente la animación sociocultural es considerada de acuerdo a Ander Egg Ezequiel (1997) como un conjunto de técnicas de actuación las cuales pueden ser de tipo social, pedagógico y cultural, es decir que son técnicas de intervención caracterizadas dentro de las ciencias sociales, que como fin buscan crear procesos de sensibilización, participación hacia la gente, reconociendo el protagonismo de las personas involucradas ya que se espera que las personas puedan contribuir a su propio cambio, esta idea que se menciona se encuentra relacionada con la metodología participativa que llevamos a cabo dentro del proyecto de intervención.

Dentro de la animación sociocultural se desprenden diversas modalidades de acuerdo a criterios específicos, que son los siguientes:

- a) El sector en el que se enfatiza la acción: cultural, educativo y social
- b) El contexto o ámbito de acción: Contexto institucional, social, espacial y político.
- c) El campo de acción: Criterios de edad, categorías profesionales, sexo, contenido de las actividades y según los ámbitos de la animación.

Estos son algunas modalidades según Ander Egg Ezequiel (1997), por lo que cabe mencionar que en nuestro caso, de acuerdo al sector de la acción nosotras hemos identificado la función educativa relacionada con educación permanente pretendiendo mejorar el nivel educativo de las personas, en el caso de los docentes de la Fundación que buscan una actualización de contenidos pedagógicos para mejorar su práctica docente por lo tanto el sector de acción es centrado en lo educativo.

En su segunda clasificación nos encontramos ubicadas según el contexto o ámbito de acción, en el contexto institucional ya que la Fundación de acuerdo a su denominación se considera como una institución social.

Mientras que la tercera clasificación se encuentra según el campo de acción, en la categoría profesional ya que el grupo de docentes son empleados con funciones formalmente educativas, por lo que los contenidos de las actividades son de tipo cognitivo.

Estas clasificaciones nos permiten visualizar nuestra intervención realizada dentro de la fundación así también su relación con la animación sociocultural, en la cual nosotras igual hemos desempeñado la función de animadoras, que tienen mucha relación con los perfiles de interventores educativos, en las cuales mencionaremos algunas características:

- Mediadores dentro del grupo, contribuyendo a crear espacios de participación.
- Propiciadores de comunicación.
- Aceptación de la diversidad de opiniones de los participantes

Estos son las características por mencionar algunos, sin embargo considerando el desarrollo de la animación sociocultural, también tomamos en cuenta el diseño de las actividades, las cuales se adecuaron de acuerdo al grupo de docentes con quienes trabajamos, ya que se realizaron actividades lúdicas, de contenido y reflexión.

Las actividades de reflexión se utilizaron en las primeras tres sesiones para la sensibilización docente, mientras que las de contenido fueron implementadas para la adquisición de estrategias de intervención áulica.

De acuerdo con el árbol de objetivo hemos desarrollado las estrategias, teniendo en cuenta:

- Sensibilización del ser docente de educación especial
- Suficientes conocimientos sobre las competencias de un docente de educación especial.

Identificando estas situaciones, surgió la idea de abordar la parte de sensibilización docente, ya que en habíamos detectado inasistencia por parte del personal, desmotivación por lo que consideramos abarcar el reconocimiento de su función como docentes y su importancia.

Por otro lado se encontró otras situaciones respecto al árbol de objetivos que son los siguientes:

- Facilidad para trabajar con personas con NEE
- Aplicación de estrategias en el aula
- Suficientes conocimientos en adecuaciones curriculares
- Presencia de actualizaciones en su práctica docente

Dado esto para que los docentes tuvieran las herramientas suficientes en atención a personas con discapacidad, habíamos identificado dentro de las diversas áreas una el tema de la sexualidad así también que carecían de la realización de planeaciones y adecuaciones, dado estas situaciones, surge la intención de abordar las estrategias de intervención áulica considerando el tema de la sexualidad así como situaciones curriculares.

Consideramos que en la estructura de la organización del curso, la primera parte busca la sensibilización docente, mientras que por otro tuvo la intención de proporcionarles las herramientas para trabajar con los alumnos. De tal manera que estos dos aspectos lograrían compactar y mejorar su práctica docente.

Reconociendo esto, comenzaremos describiendo el diseño de las estrategias consideradas como actividades que buscan transmitir algún conocimiento.

## Estrategia N° 1 “Sensibilización docente”

Objetivo general: Contribuir a que los docentes identifiquen la importancia de su función como docentes en educación especial.

Fecha de aplicación: 4 Marzo al 18 de Marzo

Número de sesiones: 3

Fecha	Tema	Objetivo	Actividad	Recursos
4 de Marzo	“Conociendo el proyecto de intervención”	Que el docente conozca el proyecto.	Exposición del proyecto.  Aportaciones para la organización del proyecto.	Materiales: Proyector. Diapositivas Tela Copias del programa. Humanos: Estudiantes de la UPN
4 de Marzo	“Me identifico como parte del grupo”	Que el docente identifique a sus compañeros a través de sus características.	Juego de la papa caliente.  Dinámica de la descripción de un compañero.  Lectura de su descripción a su compañero.  Reflexión grupal	Materiales: Pelota Hojas en blanco. Bolígrafos Caja de zapatos.  Humanos: Estudiantes de la UPN.

11 de Marzo	"Me pongo en el lugar de un alumno con discapacidad"	Que los docentes identifiquen las limitaciones de la discapacidad, así como la necesidad de actualizarse	Actividad grupal  Dinámica individual  Reflexión final	Materiales  Papel bond Marcadores Paliacates Tijeras Cinta adhesiva Crayones  Humanos Estudiantes de la UPN
18 de Marzo	"Reconociendo mi función como maestro de educación especial"	Promover una reflexión y compromiso acerca del valor que tiene su función de docentes frente a los alumnos con necesidades educativas especiales.	Actividad grupal. <b>"Lo positivo y lo negativo"</b> .  Actividad grupal <b>"Un regalo"</b> .  Actividad grupal <b>"Las cartas"</b> .  Actividad individual <b>"El obituario"</b> .  Actividad de reflexión <b>"El cartel"</b>  Reflexión final.	Materiales  Bolitas de papel. Burbujas. Paliacate. Paletas de caramelo. Sobres con una carta. Fotocopias de preguntas. Cartel  Humanos Estudiantes de la UPN. Padres de familia.

## Estrategia N° 2 “Sexualidad y discapacidad”

Objetivo: Proporcionar a los docentes estrategias para abordar el tema de la sexualidad de los alumnos con necesidades educativas especiales.

Fecha de aplicación: 28 de Marzo- 30 Marzo

Número de sesiones: 3

Fecha	Tema	Objetivo	Actividades	Recursos
28 de Marzo	Aspectos básicos de la sexualidad.	Que los docentes recuperen información relevante y básica de la sexualidad	<p>Actividad de presentación: <b>“La telaraña”</b></p> <p>Exposición (aspectos básicos de la sexualidad).</p> <p>Dinámica grupal: <b>“ El alién”</b></p> <p>Exposición <b>“Diversidad sexual”</b></p> <p>Reflexión final</p>	<p>Materiales:</p> <p>Estambre Proyector Computadora Diapositivas</p> <p>Humanos Especialista en sexualidad humana. Estudiantes de la UPN.</p>
29 de marzo		Que los docentes visualicen la situación de la sexualidad en la actualidad	<p>Dinámica grupal: <b>“Palabras encadenadas”</b>.</p> <p>Actividad por equipos: <b>“Apodos del pene y la vulva”</b>.</p> <p>Actividad grupal <b>“Ponte en mis zapatos.”</b></p> <p>Actividad grupal: <b>“Acuerdo y desacuerdo”</b></p> <p>Actividad de reflexión</p> <p>Actividad grupal: <b>“Recolectando firmas”</b></p> <p>Dinámica grupal: <b>“Estereotipos”</b></p> <p>Dinámica grupal: <b>“Preservativos”</b></p>	<p>Materiales</p> <p>Papel bond Plumones Zapatos de los participantes Fichas de frases Fotocopias con afirmaciones Postis con estereotipos Pepino Condomes</p> <p>Humanos Especialista en sexualidad humana. Estudiantes de la UPN.</p>

30 de marzo		Que los docentes adquieran estrategias para tratar la sexualidad de los alumnos.	<p>Actividad grupal <b>“Conociendo mi cuerpo con una canción “</b></p> <p>Actividad grupal <b>“Rompecabezas”</b></p> <p>Intercambio de ideas</p> <p><b>Debate</b></p> <p>Reflexión final</p>	<p>Materiales Piezas de rompecabezas (figuras de ropa, juguetes y accesorios de niñas y niños).</p> <p>Humanos Especialista en sexualidad humana. Estudiantes de la UPN.</p>
-------------	--	--	--	--

### Estrategia N° 3 “Estrategias de intervención áulica”

Objetivo: Contribuir a que los docentes adquieran estrategias para trabajar con sus alumnos.

Fecha de aplicación: 31 Marzo- 1° Abril

Número de sesiones: 2

Fecha	Tema	Objetivo	Actividad	Recursos
31 Marzo	“Inteligencias múltiples y Estilos de Aprendizaje”	Que los docentes identifiquen las características de las discapacidades con los que trabajan en la fundación, así también sus estilos de aprendizaje.	<p>Dinámica grupal. <b>“Autógrafo”</b></p> <p>Lectura de las inteligencias múltiples y estilos de aprendizaje.</p> <p>Actividad por equipos <b>“El cartel de las inteligencias múltiples y estilos de aprendizaje”</b></p> <p>Exposición de carteles</p> <p>Actividad individual <b>“Sopa de letras”</b></p> <p>Charla</p> <p>Reflexión final</p>	<p>Materiales</p> <p>Fotocopias de afirmaciones. Fotocopias de las lecturas de los estilos de aprendizaje. Papel bond Colores Plumones Gises Fotocopias de la sopas de letras.</p> <p>Humanos Especialista en educación especial.  Estudiantes de la UPN.</p>

1° Abril	<p>“Estrategias de intervención áulica en atención a la diversidad de discapacidades”</p>	<p>Que los docentes a través de la identificación de las discapacidades puedan crear estrategias para abordar algún tema.</p>	<p>Dinámica individual  <b>“Hacer un barco de papel”</b>.</p> <p>Actividad por equipos  <b>“Collage de discapacidades”</b>.</p> <p>Exposición por equipos del collage.            Actividad por parejas  <b>“Lazarillo”</b></p> <p>Reflexión final</p>	<p>Materiales            Hojas en blanco            Cartulina            Revistas            Resistol            Paliacates            Tijeras            Fotocopias de reflexión.</p> <p>Humanos            Especialista en educación especial</p> <p>Estudiantes de la UPN.</p>
	<p>Clausura</p>	<p>Concluir las actividades del proyecto de intervención.</p>	<p>Bienvenida            Palabras de agradecimiento</p> <p>Video del curso.</p> <p>Testimonio de los maestros.</p> <p>Entrega de constancias.</p> <p>Convivio</p> <p>Palabras de cierre</p>	<p>Materiales            Proyector            Laptop            Video            Constancias            Carpetas            Mesa de dulces            Comida            Refrescos            Recuerdos</p> <p>Humanos            Docentes de la fundación            Coordinadora de la LIE.            Representante de la fundación.            Autoridades administrativas de la fundación.            Estudiantes de la UPN.</p>

### 4.2.2 Cronograma

Para la organización del proyecto utilizamos este diagrama que nos permite visualizar eventos que fueron programados para dicho proyecto.

Mes	Marzo							Abril
Actividades	4	11	18	28	29	30	31	1
Mi compromiso								
Sensibilización docente								
Sensibilización docente								
Estrategias áulicas "Sexualidad"								
Estrategias áulicas "Sexualidad"								
Estrategias áulicas "Sexualidad"								
Estrategias áulicas								
Estrategias áulicas Clausura								

### 4.3 Desarrollo de la estrategia

En este apartado se describen las actividades del curso de actualización implementado en la Fundación Construyendo Sonrisas con una duración de 30 horas, realizadas del 4 de Marzo al 1° de Abril, con un total de 8 sesiones, contando con la participación de 20 docentes pertenecientes al programa regular. Se inició con la presentación del proyecto de intervención.

Al llegar tuvimos apoyo por parte de los docentes, sin embargo cabe mencionar que una de las dificultades que tuvimos fue determinar el lugar en donde realizamos la presentación por lo que se adelantaron las actividades de los docentes del área de vida independiente III ya que ese salón tenía que adecuar el aula y al momento de la instalación del proyector no nos benefició el lugar debido a que se encontraba muy

iluminado el salón, atendiendo a tal circunstancia decidimos ubicar la posición del proyector.

Al momento de iniciar notamos que los docentes se encontraban cansados o fatigados debido a la compleja rutina que tuvieron en su aula. Nos dimos a conocer con ellos al interactuar con todos, lo cual favoreció que el ambiente sea familiar y ágil, por otro lado al mencionar la propuesta de organización del curso, les proporcionamos un espacio para que pudieran agregar o sugerir temas que se puedan integrar en el curso por lo que todos los docentes de las diversas áreas participaron y ampliaron los temas por abordar, esto fue muy enriquecedor ya que en esta situación resaltamos la metodología participativa como mencionaba en el capítulo anterior y como tal se resalta la esencia del proyecto de intervención.

Estrategia #1: "Sensibilización docente"

Objetivo: Que el docente identifique a sus compañeros a través de sus características.

Numero de sesiones: 3

Horarios: Viernes 11:30 a 1:30 pm

Sesión 1 viernes 4 de Marzo de 2016 de 11:30 a 1:30 pm

Esta actividad se realizó después de presentar el proyecto de intervención que tuvo como fin conocer en qué medida los docentes se conocen entre sí, al comenzar los docentes nos preguntaban acerca de la duración de la actividad ya que algunos generalmente tienen otro trabajo. Una vez que se llegó al acuerdo se dieron las instrucciones de describir a un compañero, por lo que les pedimos que se distribuyeran a los alrededores del salón. Dado esto el ambiente de trabajo fue muy participativo, para la descripción de alguno de sus compañeros fueron muy creativos, así mismo pudimos notar los pequeños grupitos que existen entre ellos. Al momento de que leían sus descripciones y trataban de identificar de quien se trataba en algunas ocasiones

se les complicaba. Dos de los docentes tuvieron dificultad en adivinar debido a que porque eran nuevos aun no conocían a los demás.

El logro que se dio fue la participación y la integración del grupo.

Sesión 2 viernes 11 de Marzo de 2016 de 11:30 a 1:30 pm

Una de las situaciones que se nos presentó fue que el lugar donde realizaríamos la sesión, fue en un salón perteneciente a un área, por lo que tuvimos que esperar que retiren a los alumnos para que pudiéramos instalar los materiales y adecuar el espacio. Ante esto se notó la atención de los docentes de dicho salón mostrando una actitud colaborativa.

Posteriormente llegaron los docentes al salón, mientras esperábamos que llegaran todos notamos que el ambiente era tranquilo, se encontraban platicando, a pesar de su larga jornada de clases, por consiguiente comenzamos con una actividad rompe hielo “Coctel de frutas” para relajarlos, los docentes estuvieron participativos así también hubo espacios de risas que contribuyeron a elevar un ambiente de confianza.

Una vez que notamos en confianza a los maestros, los dividimos en dos equipos y las instrucciones fueron que debían crear una camiseta con los materiales que se les diera, cada equipo tendría una limitación diferente, algunos se les vendaron los ojos, manos, a otros se les asignó una función de que no podían hablar, solo el líder de cada equipo daría las instrucciones.

La organización de cada equipo era diferente, algunos tuvieron más dificultad que otros para la elaboración de las camisetas debido a que también se les limitaron ciertos materiales y conforme iban terminando se fueron sentando en forma de círculo para realizar la actividad de reflexión.

Para la actividad de reflexión se plantearon preguntas como ¿Cómo se sintieron al realizar la actividad? ¿Qué sintieron al estar limitados?, estas preguntas originaron argumentaciones por parte de los docentes algunos decían que se vieron reflejados en su salón de clases debido a que como docentes tienen que ingeniárselas para poder

trabajar con sus alumnos ya que tienen alumnos que no tienen lenguaje y es difícil comprenderlos, así también con cada uno, por otro lado como a pesar de los recursos tienen que trabajar con todos sus alumnos, así algunos docentes fueron compartiendo situaciones o dificultades que han tenido en su ambiente laboral, otros relacionaban que gracias a la Fundación habían mejorado como persona y profesionalista, estas situaciones que fueron mencionando propiciaron un espacio para ellos, fueron enriqueciéndose como grupo y no solamente como compañeros de trabajo.

Sesión 3 viernes 18 de Marzo 2016 de 11:30 a 1:30 pm

Antes de iniciar la sesión adecuamos el salón, notamos que los docentes estaban estresados ya que ese día tuvieron visita y se les cargaron las actividades, esto nos permitió dar tiempo para la organización, posteriormente fueron llegando al salón donde se impartió la sesión, pero en ese momento la presidenta solicitó su presencia para darles un aviso breve, podría considerarse que fue una dificultad y nos creó temor de no terminar las actividades. Posteriormente una vez que reunimos a los docentes comenzamos rápidamente con la primera actividad que se llamó “Lo positivo y lo negativo” en la cual dividimos el grupo en dos, teniendo un criterio establecido por nosotras, a cada una se les asignó un grupo por atender, una se concentró dentro del salón, mientras que el otro grupo se mantuvo afuera pero cada equipo tuvo indicaciones diferentes, el grupo que estuvo adentro se les vendió los ojos y estuvieron parados en forma de un círculo. El grupo que estuvo afuera se le indicó, que al entrar al salón primero debían tirarle bolas de papel al otro grupo al mismo tiempo diciéndoles cosas negativas, y cuando se les dieran la otra indicación deberían agarrar las burbujas y soplárselas mientras les decían cosas positivas. Finalmente se realizó una actividad de reflexión, en la cual se inició con unas preguntas ¿Qué sintieron los que estuvieron vendados los ojos?, una de las docentes mencionó que no le gustó que le agredieran que era una situación desagradable, otros mencionaron que cuando les comenzaron a decir cosas negativas fue algo feo, mientras que a veces cuando te sientes agredida es muy difícil hacer las cosas con agrado y por lo contrario cuando te motivan es cuando tienes más creatividad para realizar las funciones laborales.

La segunda actividad se llamó “un regalo” antes de empezar se les entregó una paleta a todos los docentes y se les dio la indicación que le entregaran dicha paleta a una persona de su agrado como si fuera un intercambio, se comenzó con un docente y conforme les entregaban tenían que continuar, argumentaban por qué le daban dicha paleta a cada persona, lo más curioso fue como una docente tuvo la mayoría de las paletas, el ambiente que se propició fue de alegría y relajó por parte del grupo, y lo más admirable fue ver como esta docente repartió sus paletas a las personas que no les tocó.

La tercera actividad se llamó “las cartas” para esta actividad se aprovechó que estaban sentados en forma de círculo y se les entregó un sobre en la cual tenía un mensaje adentro que decía que decía “No hay palabras para expresar la gratitud a su noble trabajo “y en la siguiente página aparecía una pregunta ¿fácil de leerlo?, posteriormente se les entregó un segundo sobre en donde aparecía un texto en braille y en la página siguiente aparecía; Sabías que uno de cada 10 personas con discapacidad tienen el deseo de aprender, y ¿tu como docente como contribuyes a cumplir ese deseo?. Una vez dadas estas cartas se les fue preguntado acerca del mensaje contenido en ellas, una de las maestras mencionó que al ver el texto en braille no identificó el significado pero recuerda haberlo visto durante su formación universitaria de tal modo que reconoció su necesidad de actualización, otro comentario que hubo fue de acerca de la primera carta argumentando que cuando te gusta lo que haces, no se necesita el reconocimiento de las demás personas, de igual manera la psicóloga comentó que se necesita mucho compromiso ya que las personas con discapacidad también tienen el derecho de aprender y que eso es un aspecto que como docente se tiene que tener presente. Con estos comentarios retroalimentamos de la necesidad de la actualización así también ponernos en el lugar de la personas con discapacidad.

La cuarta actividad se llamó “El obituario” en la cual se les entregó unas copias la cual traía un texto que debían llenar de acuerdo a sus datos los cuales hacían referencia a si fallecieran hoy como les gustaría que les recuerden o que les hubiera gustado lograr en vida, se les dio un tiempo y se les comentó que podían distribuirse en todo el salón.

Finalmente se les pidió que se sentaran en forma de círculo y se les solicitó que cierran los ojos, posteriormente se fue leyendo las hojas que habían llenado, no se pudieron leer todas pero si de la mayoría después se les pidió que abrieran sus ojos, para dar la reflexión final, algunos de los docentes se encontraban sensibles, que algunos al dar su comentario de lo que sintieron lloraron, otros comentaban que era un tema que habían platicado con su familia, otros argumentaron que era un aspecto que no habían pensado.

Para finalizar se les entrego un cartel realizado por los padres de familia en la cual le daban las gracias a los docentes su gran labor y con esto se concluyó el tema de sensibilización docente, en la cual hubo muchos agradecimientos por parte de ellos.

#### Estrategia N° 2 “Sexualidad y discapacidad”

Objetivo: Proporcionar a los docentes estrategias para abordar el tema de la sexualidad de los alumnos con necesidades educativas especiales.

Fecha de aplicación: 28 de Marzo - 30 Marzo

Número de sesiones: 3

Sesión 1 Lunes 28 de Marzo de 2016 de 8:00 am a 1:30 pm

Esta sesión fue impartida por el Psicólogo Edgar Pérez, cuando llegaron los docentes al lugar donde se realizó la sesión, para comenzar el psicólogo se presentó ante el grupo dando sus datos y parte de su formación, posteriormente realizo una actividad para conocer al grupo y al cual nos integramos, la primera actividad que realizo se llamó la “telaraña”, en la cual con sitio en tirarse el estambre y tenían que presentarse, de tal manera que el estambre se iba enredando, en esta actividad el ambiente estuvo tranquilo y participativo.

Comenzó a exponer unas diapositivas las cuales tenía información básica de la sexualidad, durante la presentación algunos realizaban apuntes, posteriormente se dio un descanso de veinte minutos.

Al regresar se continuo la exposición, y dentro de dicha presentación el psicólogo realizo una actividad, en la cual solicito a un voluntario que debía retirarse del salón y se le llamaría cuando se le solicite, dada esta indicación el psicólogo le dio indicaciones al grupo de que imaginaran que ellos fueran la sociedad crítica y que la persona que salió fuera un homosexual, por lo tanto cuando el voluntario regresara le tenían que hacer preguntas, una vez que se dieron las indicaciones, el psicólogo salió a buscar al voluntario dándole otra indicación de que cuando llegara debería decir que presentarse como un homosexual. Al regresar el voluntario y presentarse como se le había indicado los del grupo comenzaron hacerle preguntas como ¿Qué te dice tu familia de tu homosexualidad?, entre otras preguntas, el respondió de acuerdo a su postura.

Dada esta actividad el expositor argumento la ideología de la sociedad ante la diversidad sexual, para continuar con su exposición de la cual concluyo abriendo un espacio de preguntas de las cuales hubo participación.

Sesión 2 martes 29 de Marzo de 2016 de 8:00 a 1:00 pm

La primera actividad se llamo "Palabras encadenadas" la cual consistió en que el expositor daba una palabra y con la última silaba de la palabra se tenía que dar otra palabra y así consecutivamente, esta actividad además de ser de concentración sirvió como dinámica rompe hielo, realmente hubo participación por parte del grupo, se realizaron un par de rondas, finalmente enumero a las personas del 1 al 2 para la conformación de equipos, posteriormente el expositor dio las instrucciones de que tendrían que poner los apodos tanto del pene como de la vulva y el que tenga la mayor cantidad de palabras ganaba, mientras nosotras repartíamos el papel bond y los marcadores, también nos integramos al grupo.

El tiempo que se les dio fue poco así que los dos equipos se apuraron para generar los nombres que fueron fáciles en determinar, esta actividad grupal desprendió momentos de risas, comentarios y un ambiente de confianza, finalmente el expositor pidió que por equipos leyeran todo lo que habían apuntado. En los papel bond se notó un sinfín de apodos que en la misma sociedad ha etiquetado, finalmente el expositor dio la explicación de la actividad dado a que a veces existe la falta de costumbre o el

miedo de hablar de la sexualidad como tal, ya que siempre evadimos dichos temas y resalto la función del docente en romper con esta ideología.

La tercera actividad se llamó “Me pongo en tu zapato” la cual el expositor solicito a todos los del grupo que se retiraran los zapatos y lo pusieran en el centro del círculo, posteriormente pidió que cada quien se pusiera un zapato distinto, en esta actividad el ambiente fue divertido para los docentes, después el expositor pregunto cómo se sintieron con zapatos distintos, algunos decían que eran incómodos otros que no les quedaba entre otros comentarios, dado esto el expositor argumento que a veces juzgamos a las personas por diversas situaciones pero que no analizamos, esto resalto la importancia de la sexualidad de las personas con discapacidad ya que cada quien es diferente.

La cuarta actividad se llamó “Acuerdo y desacuerdo” para esta actividad el expositor solicito al grupo que conformara una fila de manera vertical, mientras que en un costado izquierdo se encontraba un papel pegado que tenía de Acuerdo, mientras que el lado derecho había uno que tenía Desacuerdo, el expositor decía una afirmación acerca de la sexualidad y ellos debían posicionarse dependiendo a su criterio ya sea en acuerdo o desacuerdo, en esta actividad se planteaban cuestiones como el derecho a la sexualidad de la persona con discapacidad, en diversas situaciones se notó diferentes opiniones, en donde la mayoría decía que estaban de acuerdo y pocos decían en desacuerdo, lo cual creaba un debate en donde aplicaban cuestiones prácticas respecto a sus áreas, en esta actividad los docentes mostraron interés por las cuestiones que se daban, por lo que el ambiente era participativo.

La quinta actividad se llamó “Recolectando firmas” el expositor pidió que formaran parejas, una vez que estaban conformados se les entrego una frase por pareja y tenían que recolectar la mayor cantidad de firmas tratando de convencer a las personas, esta actividad duro aproximadamente 10 minutos, por un momento se pudo ver como el grupo estaba acelerado por terminar la actividad y recaudar sus firmas, posteriormente el expositor pidió que nos sentáramos y cada quien fue dando la cantidad de sus firmas y se les pregunto si alguien tuvo algún problema en recolectarlas, por lo que dos

equipos compartieron que fue muy difícil debido a la frase que les tocó, ya que muchas equipos no estaban de acuerdo, por lo que el expositor argumentó que eso sucede en la sociedad ante las normas sociales, se discrimina las orientaciones sexuales.

La sexta actividad se llamó “Estereotipos” en esta actividad el expositor solicitó que el grupo formara una fila de manera horizontal, pero los fue intercalando de tal manera que no se veían entre los lados, mientras dicho expositor fue pasando con cada uno y les fue pegando un pos-tic en su frente, estos tenían escritos ocupaciones y orientaciones sexuales como homosexual, lesbiana, abogado, vagabundo, gobernador, entre otros. Una vez que todos tenían un post-it en la frente el expositor dio las instrucciones de que no podían decir ni ver lo que tenían en la frente solo tenían que tratarse de acuerdo a su papel, este momento propició momentos de relajación algunos tenían diferentes tratos, posteriormente el expositor preguntó cómo se sintieron, algunos comenzaron diciendo que se sintieron discriminados, pero que les entraba la duda de saber que decía su papel, otros comentaron que les hacían gestos de admiración entre otras cosas, dado esto vieron lo que tenían pegado en la frente. Dada esta actividad el expositor explicó el fin de la actividad de como en la actualidad la misma sociedad etiqueta a las personas por lo que son y que dependiendo a tu rol te tratan, esta actividad fue con el fin de entender la diversidad sexual.

La séptima actividad se llamó “Los preservativos” para esta actividad el expositor conformó 8 equipos, se les entregó un preservativo por equipo y se les dio las instrucciones que debían pensar en cómo le explicarían a sus alumnos el uso del condón, se les otorgó un tiempo aproximado para que lo organizaran por equipos, finalmente cada equipo pasó a exponer mediante el uso de un pepino, algunos maestros consideraron una didáctica de acuerdo a su grupo, lo interesante fue ver la gran variedad de explicaciones, a pesar de momentos de relajación la participación fue activa, finalmente debido al tiempo solo pasaron algunos equipos.

Sesión 3 miércoles 30 de Marzo de 2016 de 8:00 am a 1:00 pm

La primera actividad se llamó “Conociendo mi cuerpo con una canción” en la cual el expositor fue cantando la canción e iba nombrando alguna parte del cuerpo

mencionando su importancia, cada uno de los del grupo fue mencionado alguna parte, lo más curioso fue que pocos nombraban las partes íntimas como la vulva o el pene, al final el expositor fue argumentando la resistencia que como docentes se tienen de hablar de la sexualidad, otro aspecto que menciono fue que esa canción podría ser una estrategia para trabajar con sus alumnos el reconocimiento del cuerpo, y así tratar el tema del abuso sexual que es muy frecuente con niños con discapacidad.

La segunda actividad se llamó “Rompecabezas” esta actividad se les entrego a cada uno del grupo una pieza de fomi que conformaba parte de cuerpos y accesorios de niños y niñas, se fue armando la figura de un niño y una niña posteriormente se le pidió a los docentes que vayan clasificando los accesorios pertenecientes a los niños y niñas, en algunos casos se encontraban controversias por las piezas que eran unisex, finalmente argumento el expositor sobre la situación de la identidad de género, resaltando la importancia de eliminar a temprana edad las etiquetaciones de género.

La tercera actividad se llamó “Debate”, en esta actividad se solicitó que se formaran equipos de tres personas, para que posteriormente se les entregara por equipo diferentes casos, realmente estos casos estaban adaptados de acuerdo a situaciones que habíamos visto que sucedía en los salones y por lo tanto debían de establecer una solución dependiendo al caso, este debate fue muy fructífero ya que se contaba con la presencia de rehabilitadores así como los docentes del programa regular que solo atienden la parte educativa se pudo ver una diversidad de posturas, sin embargo el expositor complementaba las ideas planteadas. Con esto se dio el cierre de la parte de sexualidad y discapacidad.

### Estrategia N° 3 “Estrategias de intervención áulica”

Objetivo: Contribuir a que los docentes adquieran estrategias para trabajar con sus alumnos.

Fecha de aplicación: 31 Marzo- 1° Abril

Número de sesiones: 2

Sesión 1 jueves 31 de Marzo de 2016 de 8:00 am a 1:00 pm

Esta sesión inicio con la presentación de la doctora María José Solís Palma, en cuanto a su formación, posteriormente se comenzó con una actividad llamada el autógrafo, por lo que a cada uno se le entregó una hoja en la cual tenían que hacerle una pregunta de las que se tenían en la hoja a una persona del grupo y firmárselo, esta actividad generó un momento de activismo por recaudar las firmas.

La segunda actividad consistió en la conformación de equipos y de las cuales se les proporcionaron unas lecturas que en su mayoría eran diferentes, así también se les proporciono un papel bond y, de acuerdo a su lectura la doctora dio las instrucciones siguiendo estos pasos: Leer, comprender, resumir, elaborar un mapa mental y exponer.

Dio suficiente tiempo debido a la complejidad de las lecturas, posteriormente por equipos señalo a quien iba a exponer, de tal manera que los que no expusieran deberían ir pasando uno por uno, y la doctora fue cambiando al expositor de tal manera que pasaran todos, esta dinámica fue muy interesante para los docentes.

La última actividad se dio así como estaban por equipos se les entregó de manera individual una copias de sopa de letras, en la cual tenían que encontrar diferentes conceptos relacionados con la discapacidad, al finalizar la doctora les fue preguntando que a partir de los conceptos y sus significados con cual se quedarían, de tal manera que permitió retomar conceptos básicos, dado esto la doctora fue argumentando la importancia de la educación especial así como su importancia del docente, resaltó que la actitud de los docentes debería ser con iniciativa romper con lo tradicional e innovar con los alumnos con discapacidad.

Sesión 2 Viernes 1° de Abril de 2016 de 8:00 am a 1:30 pm

La primera actividad se llamó “Hacer un barco con papel”, la doctora inició preguntándoles ¿cómo estaban?, para que posteriormente les pregunto cuál era su mano dominante, una vez que identificaron su mano dominante, la pasaron en su espalda de manera que este sin funcionamiento, dada esta instrucción proporcionó una hoja a cada quien y les pidió que realizaran un barco sin utilizar la mano

dominante, en esta actividad hubo dificultad para realizarlo, sin embargo fueron muy pocos los que no lo lograron, dado esto la doctora explicó lo que implica tener una limitación física para poder imaginarnos la situación que afrontan las personas con discapacidad.

La segunda actividad se llamó “Collage de discapacidades” para esta actividad se formaron equipos, para que posteriormente se les entregara una lectura de diferentes discapacidades y como resultado final debían elaborar un collage y pensar en una estrategia para trabajar con esa discapacidad, para esto se les proporcionó suficiente tiempo, las mesas de trabajo eran interesantes ya que eran diferentes especialidades lo cual enriquecía el trabajo grupal, posteriormente antes de iniciar con las exposiciones realizo una actividad de relajación en la que pidió que nos pusiéramos en forma de un círculo y girar, por momentos pedía que el compañero que estuviera detrás de ti te hiciera un masaje y viceversa. Por consiguiente la doctora asignó quien debía pasar a exponer, por tiempos cambia nuevamente al expositor, mientras que los demás pasaban en los diferentes carteles, en donde pudo notarse que algunos realizaban preguntas y diversidad de temas.

La tercera actividad consistió en la conformación de una pareja, posteriormente menciono que eligiéramos quien sería A y el otro B, posteriormente comento que los que fueran A se vendarían los ojos, mientras que los B serian guías, las instrucciones fueron que tenían que darle una visita por toda la Fundación a la persona vendada recordando las indicaciones para trabajar con persona con discapacidad visual, algunos tenían temor de chocar, mientras que los otros empleaban más el dialogo para poder guiar. Al regresar la doctora pidió que se sentaran en forma de círculo y se les repartió una lectura de reflexión acerca de la discapacidad. La retroalimentación de la doctora fue muy realista ante la docencia de la educación especial, sin más actividades se finalizó la sesión entregándole su constancia.

Como parte del proyecto se realizaría la clausura por lo que se solicitó a los docentes que nos ayudaran a adecuar el salón, una de nosotras instalaba la mesa de dulces, mientras que otra organizaba la parte técnica para la proyección del video, entre eso

se fue recibiendo a los invitados de la UPN, así también de la fundación. Se comenzó con las palabras de la Licenciada Lizbeth dándoles la bienvenida a las autoridades, así también palabras de agradecimiento por parte de nosotras y de la maestra Ana María Rodríguez Velasco coordinadora de la LIE, dado esto se proyectó el video del curso en la cual se notó aquellos momentos alegres y de trabajo, los docentes se mostraron felices.

Dada la presentación del video se dieron testimonios por parte de dos docentes de la fundación, quienes comentaron su satisfacción y la oportunidad de proporcionarles un curso, para terminar se les entrego las constancias a los docentes.

## CAPITULO V

### EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

#### 5.1 Concepto de evaluación de proyectos

En el desarrollo de este capítulo se encuentra la descripción de la evaluación del proyecto de intervención, sin embargo consideramos que antes de profundizar en dicho capítulo es importante abordar los aspectos básicos de la evaluación de proyectos, abordando el concepto de evaluación, identificando las técnicas y tipos de evaluación. La evaluación es utilizada en diversos ámbitos, tradicionalmente tiene mayor acentuación en lo educativo relacionándolo con sinónimos como medir, calificar, valorar, entre otro, sin embargo cuando se trata de proyectos sociales y socioeducativos es importante clarificar los conceptos que servirán de guía para la evaluación de los mismos:

**Según Briones, a su vez, señala que el término evaluación se utiliza “para referirse al acto de juzgar o apreciar la importancia de un determinado objeto, situación o proceso en relación con ciertas funciones que deberían cumplirse o con ciertos criterios o valores, explicitado o no”. (FUNCASE para CORECE del proyecto “Desarrollo de un ambiente de prevención integral con la comunidad, Municipalidad de Cerro Navia”, 1999: 3)**

Recuperando ideas del concepto anterior reconocemos a la evaluación como un proceso de valoración que permite conocer si se cumplieron los objetivos iniciales dentro de un proceso. La evaluación en otros términos persigue la determinación de los objetivos así como verificar la pertinencia del proceso de planificación, esto es de vital importancia debido a que de acuerdo a la retroalimentación de los resultados se pueden tomar acciones prioritarias de mejora o de adecuaciones que permitirían el éxito de un proyecto, también funciona como un medio para la toma de decisiones. (Ernesto Cohen). Sin embargo para comprender la parte de evaluación presentamos otras definiciones a continuación:

**La evaluación es otro paso más que implica no solo descubrir lo que está ocurriendo, sino de meditar y reflexionar ulteriormente acerca de lo que ha ocurrido. La finalidad de esta meditación y reflexión es aprender más acerca de los procesos del desarrollo, descubrir la fuerza y la debilidad de un proyecto determinado y estimar el valor de lo que se ha hecho.** (Federación Internacional de Sociedades de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja 1993: 241)

Desde este concepto se percibe a la evaluación como una etapa más en la que puede ser tomada para una reflexión de lo que se hizo o lo que se está haciendo en una situación determinada, para asegurarnos de que las estrategias utilizadas son eficiente y eficaces. Por otro lado consideramos importante tener otra definición de evaluación con la finalidad de generar una concepción amplia de dicho concepto que es desarrollado a continuación:

**La evaluación es una función que consiste en hacer una apreciación, tan sistemática y objetiva como sea posible, sobre un proyecto en curso acabado, un programa o un conjunto de líneas de acción, su concepción, su realización y sus resultados. Se trata de determinar la pertinencia de los objetivos y su grado de realización, la eficiencia, el impacto y la viabilidad. Una evaluación debe proporcionar unas informaciones creíbles y útiles, que permitan integrar las enseñanzas sacadas en los mecanismos de elaboración de las decisiones, tanto de los países de acogida como de los donantes.** (Organización de Cooperación y desarrollo Económicos, OCDE 1995: 178)

Esta definición anterior, nos permite tener un panorama más amplio respecto a la evaluación, sin embargo en lo que profundizaremos es en la evaluación de proyectos.

La evaluación está compuesta por indicadores que son determinados como *“El signo con el que señalamos los grados de una cosa y las variaciones inducidas en ella”*. Según D. Martínez: 1972

En otras palabras los indicadores son los criterios que se utilizan para emitir juicios de valoración de un proceso, de tal manera que los indicadores se direccionan a comprobar el cumplimiento de los objetivos o metas, del proyecto como parte del origen central de la creación de un proyecto.

Los indicadores de la evaluación son los siguientes:

Independencia: Ninguno de los objetivos o metas son iguales, por tanto no se puede utilizar un mismo indicador para evaluar, tienen que ser precisos y realistas para su valoración.

Verificabilidad: Como lo menciona el nombre es poder identificar la veracidad de los indicadores, que puedan ser confiables ya que si no se tiene un buen indicador se corre el riesgo de fracasar en la retroalimentación del proceso de planificación del proyecto.

Validez: El indicador debe ser objetivo y específico, por lo que no se debe desviar la intención del criterio para comprobar el proceso.

Accesibilidad: Para poder evaluar se debe tener la información suficiente pero tampoco tan exhaustiva, ya que al tener en exceso pierde la intención del objeto de evaluación ya que de igual manera podría retrasar el proceso.

Ahora que hemos presentado los aspectos básicos de lo que abarca el concepto de evaluación, continuaremos con el plan de evaluación que llevamos a cabo en el proyecto de intervención.

## **5.2 Plan de evaluación de la intervención**

Al referirnos a un plan de evaluación, nos centramos en plasmar todas las situaciones que llevamos a cabo al momento de evaluar el curso de actualización así también como del proyecto que incluye nuestra intervención durante el desarrollo de nuestras prácticas profesionales en la entidad receptora, por lo tanto un plan de evaluación responde a una organización o lineamientos para poder ejecutar la evaluación.

Realmente al hablar de evaluación de proyectos es hacer mención de diversos aspectos a considerar, por tal motivo expresaremos el margen en la cual se evaluara.

En nuestro caso hicimos una evaluación ex post en la cual según Sergio Martinic, se refiere al que se realiza al finalizar el proyecto en relación con el foco de evaluación que son los siguientes:

- Eficiencia: Este primer foco se refiere a los recursos que se utilizan para llevar a cabo el proyecto.
- Procesos : se refiere a desarrollo de las etapas del proyecto considerando desde la planificación hasta la misma ejecución
- Eficacia: En este foco se hace énfasis en cuanto a los resultados obtenidos en relación a los objetivos establecidos.
- Impacto: En nuestro caso debido al tipo de proyecto sustituimos el de impacto por el de resultados, ya que solo nos permite conocer en medida resultados directos.

Todos estos focos permiten mostrar indicadores tentativos para la evaluación, sin embargo nosotras hemos desarrollado el de procesos reconociendo que esta puede dividirse según Sergio Martinic de la siguiente manera:

- Planificación: Influye la utilización, manejo de recursos y en la organización.
- Ejecución: Esta incluye la forma de presentar las sesiones, ambiente, las didácticas entre otras cosas.

Consideramos que este foco realiza una valoración completa ya que se puede visualizar de manera general todo el proyecto y no solo de un momento, por lo que estamos de acuerdo en evaluar procesos en relación con la evaluación ex post que abarcan desde la ejecución hasta el final.

Ahora si vemos la evaluación por medio de quien la realiza, en nuestro caso se da de manera interna debido a que la evaluación fue directa hacia los involucrados que en este caso son los docentes, de igual manera por parte de nosotras para valorar si realmente se cumplieron los objetivos establecidos inicialmente.

Teniendo en cuenta todas estas consideraciones pasaremos a describir las técnicas para la evaluación del proyecto.

### 5.2.1 Técnicas e instrumentos

Considerando anteriormente las pautas de la evaluación así con el de su importancia, pasaremos a delimitar los medios de evaluación, que nos ayudaran a obtener las valoraciones, para eso consideramos los enfoques de la evaluación según Sergio Martinic que son los siguientes:

- Cualitativa: Es aquella que permite valorar las situaciones subjetivas que son los testimonios, entrevistas y puntos de vistas.
- Cuantitativa: Esta incluye aquellos aspecto que como su nombre lo menciona es todo lo que se cuenta, ésta se refiere a todos los datos que se pueden medir así como su característica principal es que se va por lo objetivo.

Conociendo dichos enfoques que se manejan en la evaluación, en nuestro caso para evaluar el curso de actualización, consideramos la cuantitativa para la obtención de datos directos referentes al curso, de las cuales utilizamos las siguientes técnicas:

- Cuestionario dirigido a los docentes

Dicho cuestionario estuvo conformado por diferentes rubros que nos permitieron conocer:

- Organización del curso (en la cual se integró objetivos, recursos, espacios, la duración).
- Desempeño de los ponentes (en esta se integró la intervención, dominio del tema, la utilización de recursos didácticos, su desarrollo de estrategias)
- Contenidos de las sesiones (en esta se consideró el aprendizaje obtenido en cada uno)

Dado los rubros se integró de una escala valorativa de evaluación que fue la siguiente:

<b>Escala de evaluación</b>				
<b>Insuficiente</b>	<b>Regular</b>	<b>Satisfactorio</b>	<b>Bueno</b>	<b>Sobresaliente</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>

Utilizamos esta escala debido a que consideramos que es la que nos permite reconocer una equivalencia y estimación de las situaciones planteadas. Finalmente planteamos una pregunta abierta respecto a los comentarios generales del curso la cual dichos datos la hemos clasificado dentro de la cualitativa.

Respecto al enfoque cualitativo hemos determinado resultados directos para evaluar el proyecto de intervención, utilizamos técnicas de la evaluación cualitativa que fueron los siguientes:

- Diarios de campo
- Observaciones participantes
- Videos
- Testimonios y comentarios
- Evidencias de las sesiones

### **5.3 Análisis de resultados**

El cuestionario fue aplicado a 26 docentes que fueron participantes del curso, de los cuales a posteriormente se describirá los datos obtenidos de las mismas.

#### **1. Respecto a la organización del curso**

Es este rubro nosotras consideramos que es importante reconocer las situaciones en cuanto al diseño del curso, por lo que dicho rubro estuvo conformada por 6 preguntas de las cuales se describirán los resultados.

Comenzando con la primera pregunta se obtuvo que 100% de los docentes encuestados mencionaron que los objetivos planteados inicialmente fueron suficientes, este criterio se refiere que los objetivos fueron claros, concretos, realistas y viables, esto indica que el proyecto desarrollado realmente cubrió sus necesidades profesionales así como institucionales.

La segunda pregunta se refiere a si se propició espacios de intercambio de idea, es decir que si se dio la oportunidad de participación para la organización del curso, por

lo que el 96% de los docentes indicaron que fueron suficientes, mientras que solo el 4% indico que fue insuficiente, reconociendo estos datos identificamos que se cumplió el enfoque participativo, es decir que pudieron aportar parte de la organización del proyecto.

La tercera pregunta consideramos la idea de conocer si el espacio físico fue suficiente para la realización del curso tomando en cuenta si era adecuada la iluminación, sonoridad y la comodidad de los participantes por lo que obtuvimos que el 92% indico que fue suficiente dicho espacio, mientras que el 8% afirmo que no fue suficiente, respecto a estos datos reconocemos que el lugar fue adecuado para el desarrollo del proyecto lo cual indica que puede ser accesible dicho lugar para la realización del proyecto, sin embargo una minoría menciona que no fue indicado el lugar ya que se estuvo cambiando de lugar pero esto no afecto respecto a la planeación establecida.

La cuarta pregunta fue centrada en conocer si la duración o bien el horario establecido para las sesiones fueron suficientes o tal vez fue insuficiente, por lo que se obtuvo que 88 % de los docentes indican que fue suficiente, mientras que el 12% indica que fue insuficiente debido a que les hubiera gustado que la duración sea más extensa, porque tuvieron ciertos intereses en diversos temas.

La quinta pregunta hizo énfasis al tiempo total del curso es decir la temporalidad, en nuestro caso tuvo un total de 8 sesiones en el periodo de marzo- abril, de la cual se obtuvo que el 88% de los docentes indico que fue suficiente, mientras que el 12 % indico que fue insuficiente, estos resultados fueron complementados por sus comentarios con un bajo porcentaje que les hubiera gustado que fuera más extenso.

Para finalizar con este rubro, se concluyó con una sexta pregunta enfocándonos en que si los materiales utilizados fueron suficientes o insuficientes al momento de realizar todas las sesiones, de las cuales se obtuvo que el 100% de los docentes indicaron que fue suficiente. Por lo que se puede afirmar que en cuestión de la organización del curso considerando los objetivos, el espacio y los materiales fue eficiente y eficaz.

2. Respecto al desempeño de los ponentes que participaron en el curso.

Este rubro lo consideramos ya que fue importante conocer nuestra intervención de nosotras así como de los demás ponentes, teniendo en cuenta diversos indicadores.

El primer indicador se enfatizó que si los expositores tuvieron claridad al momento de exponer, lo cual de acuerdo a la escala se obtuvo que el 8% de los docentes indicaron que fue satisfactorio, mientras que 54 indicaron que fue bueno y solo el 38% indico que fue sobresaliente. De acuerdo a los datos se considera que un 92% indican que tuvo un buen desempeño si consideramos la escala de bueno y sobresaliente.

El segundo indicador fue en cuanto a si el expositor presento una variedad de métodos didácticos (videos, material bibliográfico, audiovisuales etc.) en las cuales se obtuvo que el 16% considera que fue satisfactorio, mientras que otro 42% indica que fue sobresaliente, por lo tanto estos criterios en su mayoría son acertados que los métodos que utilizaron los expositores fue adecuada.

El tercer indicador se dirigió a conocer cuál fue el dominio que tuvieron los expositores durante las sesiones, en las cuales se obtuvieron que el 11% de los docentes consideran que fue satisfactorio, el 27% que fue bueno y el 62% que fue sobresaliente.

El cuarto indicador enfatizo en cuanto a si los expositores fomentaron trabajos grupales, así como la coordinación e instrucciones clara, por lo tanto se obtuvo que el 46% de los docentes indican que fue bueno, mientras que el 54% indica que fue sobresaliente.

El quinto y último indicador de este rubro se refiere a si el expositor logro mantener relaciones interpersonales, así como la aceptación de diversas opiniones, por lo que se identificó que el 8% de los docentes indican que fue satisfactorio, el 15% que fue bueno, mientras que el 77% que fue de manera sobresaliente.

### 3. Respecto al contenido a las sesiones

En este rubro su objeto de evaluación fue para conocer si realmente el contenido de las ocho sesiones impartidas fue suficiente para la obtención de sus aprendizajes, tomando en cuenta nuestra intervención así como el de los dos especialistas.

Resaltando que en las primeras tres sesiones que fueron impartidas por nosotras se contó con una población de 20 docentes pertenecientes al programa regular, por lo que a partir del cuarto hasta la octava sesión incremento debido a la asistencia de los rehabilitadores y encargados del programa de casa dando como resultado a una población de 26 docentes.

En cuanto a la primera sesión en la cual se presentó el proyecto de intervención y se comenzó con el tema de sensibilización docente que fue impartida por nosotras fuimos valoradas con los siguientes porcentajes, comenzando que el 10% de los docentes indican que fue satisfactorio, el 50% que fue bueno, mientras que el 40% indica que fue sobresaliente.

En la segunda sesión llamada “Sensibilización docente” impartido por nosotras, obtuvimos las siguientes valoraciones, en donde se obtuvo que el 5% de los docentes indican que fue satisfactorio, 35% indica que fue bueno, mientras que el 60% considero que fue sobresaliente.

En la tercera sesión se concluyó la sensibilización docente, de la cual se obtuvo los siguientes resultados, en la cual el 10% de los docentes indican que fue satisfactorio, el 35% que fue bueno y el 55% que fue sobresaliente.

Cuando comenzamos a valorar la cuarta sesión se consideró el incremento de la población de 26 docentes.

En la cuarta sesión llamada “Sexualidad y discapacidad” impartido por el psi. Edgar Pérez, se obtuvo los siguientes resultados en la cual el 8% de los docentes indican que fue regular, el 15% que fue satisfactorio, el 42% indica que fue bueno y el 35% que fue sobresaliente.

En la quinta sesión, la cual fue la continuación del tema de “Sexualidad y discapacidad” impartido por el Psic. Edgar Pérez se obtuvo los siguientes resultados, en donde se identificó que el 11% de los docentes indican que fue regular, otros 11% que fue satisfactorio y el 39% indican que fue bueno así como otros 39% indican que fue sobresaliente.

En la sexta sesión en la cual se concluyó el tema de “Sexualidad y discapacidad” impartida por el Psic. Edgar Pérez, se obtuvo el siguiente resultado en la cual el 11% indica que fue regular, el 12% que fue satisfactorio, mientras que el 42% de los docentes indican que fue bueno y solo el 35% afirman que fue sobresaliente.

En la séptima sesión llamada “Estrategias áulicas” impartida por la Doctora María José Solís Palma, se obtuvo los siguientes resultados en donde el 12% de los docentes indican que fue satisfactorio, el 27% indican que fue bueno, mientras que el 61% indican que fue sobresaliente.

En la octava y última sesión del tema de “Estrategias Áulicas” impartida por la doctora María José Solís Palma se obtuvo las siguiente valoraciones respecto a su intervención de la cual el 12% de los docentes indican que fue satisfactorio, mientras que el 19% indican que fue bueno y solo el 69% de los docentes determinan que fue sobresaliente.

### **5.3.1 Evaluación de estrategias**

Considerando el objeto de evaluación que tiene como fin último la valoración de las acciones planificadas, en este caso evaluamos las estrategias del curso de actualización, en las que se utilizaron técnicas como la observación participante, testimonio de los docentes, cuestionario, grabaciones, estas técnicas permiten la recopilación de la información para saber si los objetivos planteado por cada estrategia se cumplieron de acuerdo a lo planificado, identificándolo como un foco que maneja Sergio Martinic cuando hace la referencia a los procesos que incluyen tanto la planificación así como la ejecución de las estrategias. Por consiguiente se describirá la manera de evaluar de dichas estrategias.

En la primera estrategia de acuerdo al tipo de tema que fue de Sensibilización docente, mediante la observación, identificamos que los docentes tuvieron una participación reflexiva para ellos, ya que compartieron experiencias personales.

Un docente comento:

***-“Cuando vi el texto en braille que nos proporcionaron, no supe interpretarlo, pero recordé que lo había visto en la escuela, por lo que siento que aún me falta volver a estudiarlo”.***

Durante las pláticas informales producidos durante los descansos, un docente comento:

- ***“Me gustó esta sesión ya que normalmente no contamos con estos espacios, en donde podemos compartir ideas respecto a nosotros”.***

En la segunda estrategia que fue el tema de “Sexualidad y discapacidad” notamos nuevas actitudes de interés respecto a los temas ya que los docentes después de las sesiones se acercaban al especialista para que les resolvieran sus dudas, esto ha sido una gran evidencia ya que inicialmente no había tanta participación.

Dentro de las retroalimentaciones de las sesiones surgieron los siguientes comentarios:

- ***“No sabía realmente como se utilizaba el condón, pero he visto nuevas técnicas para su uso”.***
- ***“En esta sesión aprendí que la palabra Vulva no es lo mismo que vagina”.***
- ***“Esta estrategia la puedo utilizar con tal alumno”.***

En la tercera estrategia en la que se desarrolló estrategias áulicas con la Dr. María José Solís Palma, identificamos a través de la observación actitudes de interés en los docentes, ya que mostraban creatividad, e iniciativa en los trabajos colaborativos.

En otras actividades evaluamos a través de los carteles y las exposiciones, que los docentes mostraban inquietudes para saber más de los temas, esto representa que los contenidos fueron de su interés y cubrió sus expectativas.

Por otro lado en los tiempos de descanso, los docentes se acercaban hacia la doctora por temas de interés, y cuando finalizaban nos pedían el material bibliográfico generando actitudes de iniciativa para seguirse actualizando, lo cual todo las sesiones

presentadas han generado hacia los docentes es proceso reflexivo para mejorar su práctica docente.

Durante la clausura los docentes a través de una pizarra, expresaron sus comentarios, resaltando los siguientes: Bonita intervención, excelente trabajo, gracias por todo, entre otros.

### **5.3.2 Evaluación del proyecto**

Realmente podemos argumentar que los objetivos del proyecto si se lograron, a pesar de que gran parte mencionó que la duración no fue suficiente para crear un gran proyecto, pero a pesar de eso consideramos que hubo un cambio en el docente.

Posteriormente al finalizar el proyecto, a través del diario de campo en el cual identificamos nuevas actitudes de los docentes mostrándose creativos haciendo cosas nuevas ya que los docentes del área de vida independiente I salieron a realizar un picnic en el jardín, los alumnos estuvieron conviviendo al aire libre, posteriormente se fueron uniendo los del área de vida independiente II y III, ese día festejaron cumpleaños de los alumnos en el jardín, esto fue una actividad innovadora ya que normalmente tenían una rutina muy tradicional, estas acciones fueron las que sustentaron la validez del proyecto al ver la iniciativa de los docentes en hacer cosas nuevas, esto fue un gran avance tanto de los docentes como de la misma institución que fue accesible para crear libertad en las actividades de los docentes.

Durante la evaluación del curso, al acudir en las diversas áreas algunos docentes nos preguntaron con mucho interés cuando haríamos otros cursos, o cuando regresaría la doctora para impartir algún tema, estas situaciones que se dieron han generado interés para seguirse realizando.

Esto se complementa con los comentarios generales del curso en cuales los docentes anotaron diversas ideas acerca del aprendizaje significativo del curso, que les gusto la intervención de los especialistas que le facilitaron estrategias, por otra parte les agrado la reflexión de su función docente en la cual se pudieron identificar. Dado esta recuperación de experiencias y de acuerdo con los datos obtenidos en el cuestionario,

sabemos que si logramos el objetivo ya que las valoraciones fueron muy acertadas, además que consideramos que cumplimos la parte de los focos de eficacia, eficiencia y proceso, considerando los recursos y nuestra propia intervención.

#### **5.4 Resultados de intervención**

En los capítulos anteriores se ha hecho mención en cuanto al desarrollo del proyecto, sin embargo nosotras realizamos una intervención durante año y medio en la entidad receptora.

Desde que iniciamos muchos se preguntaban Cuál sería nuestra función dentro de la Fundación, al principio hubo temores por parte de los docentes, al sentir nuestra presencia, sin embargo optamos por que nuestra intervención sea distinta, que nos incorporemos al grupo, esta actitud nuestra y al ser reconocidas como parte del personal de la Fundación, provoco una buena aceptación, la Lic. Lizbeth comentaba a través de las pláticas informales que nuestra presencia dentro de la institución era correcta y pertinente, ya que en el momento más urgente estábamos apoyando, lo que más resaltaban es la iniciativa que tuvimos para reconocer las necesidades de las áreas e incorporarnos, esto sin indicarnos que lo hagamos.

Los docentes estaban pendientes de cuando acudíamos, y nos preguntaban ¿Cuándo estaríamos en sus áreas?, esto indica que pudimos establecer una adecuada intervención a partir de nuestra incorporación a la institución, esta manera de incursionarnos nos facilitó el desarrollo del diagnóstico, que a pesar de tener la dificultad de que la población es grande para la aplicación de los instrumentos, logramos realizarla, teniendo la oportunidad de conocer y establecer una buena relación con los padres de familia, usuarios y los docentes.

Ante la mención del desarrollo del proyecto resalto mucho interés por la Lic. Lizbeth Que es la coordinadora psicopedagógica, de las cuales resaltamos los siguientes comentarios.

La Lic. Lizbeth a través de las pláticas informales nos comentaba: “Confió en que su proyecto será una buena aportación para la institución”

A su vez, los docentes comentaban: “Es primera vez que practicantes trabajan con los maestros, ya que usualmente solo trabajan con los usuarios, nunca habíamos tenido practicantes como ustedes”.

Finalmente determinamos que tanto la realización del proyecto, así como nuestra intervención resultaron un éxito, que pudieron ser comprobados durante las diversas técnicas mencionadas.

## CONCLUSIÓN

Desde el comienzo del proyecto fue crítico la aceptación del tema que abordaríamos acerca de la actualización docente en Educación Especial, hubo temores por parte de nuestros maestros, debido a que era un tema desconocido para nosotras, pero a pesar de eso siempre contamos con su apoyo para este proyecto, en la cual pusimos en práctica todo los elementos adquiridos en el transcurso de la Licenciatura, así como otras conocimientos que tuvimos que adquirir respecto al campo de la Educación Especial, en la cual requerimos de un trabajo adicional.

Ante nuestra intervención en la Fundación, que inicialmente fue complicada al carecer los elementos para poder trabajar con los usuarios, reconocemos que aprendimos conocimientos extracurriculares con el trabajo diario de los docentes, esto siendo complementado con el diplomado que tomamos, realmente algo significativo que nos llevamos fue el identificar el gran valor que tienen los docentes en Educación Especial, quienes nos aportaron conocimientos acerca de las discapacidades y de sus estrategias para trabajar con los usuarios en su alimentación, adaptación y cuidados, pero sobre todo su gran entrega y dedicación en lo que hacen.

Mientras que en lo que respecta la elaboración del Proyecto requirió un proceso constante de revisiones, tanto para la organización de los capítulos como de su contenido, sin embargo académicamente consideramos que el capítulo que tuvimos dificultad fue el primero que abarca nuestra Formación Profesional debido a que a pesar de conocer la Licenciatura, fue complicado expresar y fundamentarla como tal, lo cual nos implicó revisar documentos de la LIE y otros recursos bibliográficos, más allá de este ejercicio pudimos visualizar con mayor profundidad las fortalezas que tiene la Licenciatura, habían aspectos que inicialmente desconocíamos, tanto que nos aportó datos nuevos, logrando vincular el sentido de la gran variedad de prácticas como interventoras.

La construcción del segundo capítulo nos reforzó el uso de los instrumentos adquiridos en los cursos de investigación cualitativa, debido que la Fundación al no tener toda su información institucional de manera escrita, tuvimos que aplicar entrevistas y

grabaciones o en algunos casos investigar por medio de fuentes directas para obtener información, llevando en lo práctico lo adquirido en las asignaturas de la Licenciatura. Durante la realización del Diagnóstico uno de los aprendizajes fue que al momento de entrevistar a los padres de familia, debido al que al tratar con ellos teníamos que ser más accesibles, teníamos que tener facilidad de palabra porque algunos se mostraban inseguros para poderlos entrevistar, nos dimos cuenta de que teníamos que entablar un lenguaje más cotidiano ya que habían quienes también hablan Maya y les era complicado comprender lo que les preguntábamos, por lo que reconocimos la importancia de ser más prácticas al tratar con la gente.

Continuando con el tercer capítulo que se refiere a la parte metodológica, si nos causó dificultades, sobre todo con el árbol de problemas perteneciente al Marco Lógico, en el caso del cuarto capítulo nos dimos cuenta de la importancia que tiene la planeación y los elementos que se deben de tomar en cuenta.

Al momento de aplicar los temas de “sensibilización docente” fue más que solo presentar el tema, ya que también tuvimos que estudiar, organizar las actividades, llevar acabo el uso de los recursos, identificar al grupo. Por otro lado cuando los especialistas dieron sus temas nos incorporamos al grupo, esto también fue una oportunidad de aprendizaje a cerca de la discapacidad, así como las estrategias áulicas en Educación Especial.

Como el último capítulo de Evaluación fue reflexivo, en la cual identificamos los logros alcanzados del proyecto, de la cual nos sentimos satisfechas porque notamos un buen avance con los docentes, en cuanto a su iniciativa, creatividad y por parte de los cuestionarios los docentes agregaron comentarios en la cual expresaban su aprendizaje, lo cual fortaleció aún más el impacto del proyecto, algunos hasta mostraron interés de que se les proporcionara otro curso, además que nos solicitaron material bibliográfico.

Hasta este punto hemos reconocido los aprendizajes profesionales, así como personales, sin embargo parece sencillo visualizar el contenido de todo el proyecto, pero detrás de todos estos escritos, no todo fue fácil, existió momentos de dedicación,

esfuerzos, regaños, frustraciones, obstáculos, pero a pesar de eso nos sentimos muy satisfechas por todos los logros alcanzados y eso es la mayor recompensa que podemos tener como interventoras.

Finalmente valoramos el gran sentido que tienen los Proyectos de Desarrollo Educativo, que va más allá de solo desarrollar una estrategia, sino de su gran impacto ante la sociedad, con todo esto igual nos hemos dado cuenta de la importancia de la actualización docente debido a las nuevas tendencias actuales que exigen que los docentes puedan responder ante los cambios educativos.

## REFERENCIAS

ANDER, Egg Ezequiel. (2005) Cómo elaborar un proyecto. Editorial Lumen Humanitas, Buenos Aires Argentina.

ANDER, Egg Ezequiel. (1997) Metodología y práctica de la animación socio-cultural. Editorial Lumen Humanitas, Buenos Aires, Argentina.

ARRECILLAS, Casas Alejandro. Et. Al. Licenciatura en Intervención Educativa. UPN, México 2002.

CASTILLO, Antonio. LIE. Área de formación Específica Educación de las Personas Jóvenes y Adultas. UPN, México, Febrero 2002.

COLMENARES, E, Ana Mercedes. (2012). “Investigación acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción”. *Revista Electrónica Latinoamericana de Educación*, Vol. 3, N. 1. México: Universidad Pedagógica experimental libertador.

Consultado el 5 Noviembre de 2015 en:

[https://docs.google.com/document/d/1Q6\\_GDSCL2XiYQAeBYXkAXfiA\\_QfgtGvzNS03ybNSv1w/edit](https://docs.google.com/document/d/1Q6_GDSCL2XiYQAeBYXkAXfiA_QfgtGvzNS03ybNSv1w/edit)

DELORS Jacques. (1996) La educación encierra un tesoro. Editorial UNESCO, Madrid España.

DR REMEDI, Eduardo (Marzo - Abril de 2004) la intervención educativa. Conferencia magistral presentada en el marco de la Reunión Nacional de Coordinadores de la Licenciatura en Intervención Educativa de la Universidad Pedagógica Nacional, México, D.F.

ESTEVE, José. (1994) El malestar docente. Editorial Paidós, España

FLORES Vázquez, Juan (2013) 1er. Congreso Internacional de Intervención Educativa. Editorial Universidad Pedagógica Nacional, México, DF.

FRANCO Rolando y Cohen Ernesto. (1992). Evaluación de Proyectos sociales. Editorial siglo veintiuno, México, DF.

GARCÍA Herrera Rosa Isela. (2011) “De la Reflexión a la Acción Educación e Intervención Reflexiones desde lo local”. En *Antología de Posgrado en Educación*, 2011. Tlaxcala, México: UPN 291.

GÓMEZ Aguilar Víctor H. Normas y Lineamientos para la presentación del trabajo e titulación de Licenciatura. UPN, Mérida, Junio, 2013.

GÓMEZ, Manuel y SAINZ Héctor. (2008) *El ciclo del proyecto de cooperación al desarrollo*. Editorial Cideal, Madrid, España.

MARTINIC, Sergio. (1997) *Diseño y evaluación de proyectos sociales*. Editorial CMEXANI-CEJUV, México, D.F.

MEIXUEIRO GARMENDIA JAVIER y PEREZ CRUZ MARCO ANTONIO. (2008) *Metodología general para la evaluación de proyectos*, Editorial Centro de Estudios para la preparación y evaluación socioeconómica de proyectos, México, DF.

MESSINA, Graciela. (2002) *La formación de los educadores de las personas Jóvenes y adultas*. Crefal publicaciones.

MONREAL, LUIS. (2011) *“Metodología participativa y Cooperación para el Desarrollo”*. *Observatorio Internacional CIMAS*.

NEGRETE Arteaga, Teresa. (2010). *“La intervención educativa. Un campo emergente en México”*. *Revista de educación y Desarrollo*, México, D.F.

NOVELO Montalvo José Laureano. *Orientaciones sobre la construcción de apartados para el documento de titulación*. Mérida, Yucatán, 2012

ORTEGON, Edgar. (2005) *“Metodología del marco lógico para la planificación, el seguimiento y la evaluación de proyectos y programas”*. Publicaciones de las naciones Unidas, Santiago Chile.

RAUTENBERG, Eva. (2003) *Manual del facilitador para actividades grupales. Una propuesta de guía didáctica*.

RODRÍGUEZ Velasco Ana María. Áreas de Intervención en la Educación de las Personas Jóvenes y Adultas donde se desarrollan proyectos socioeducativos. Unidad 31 A, Mérida, Mayo 2012.

ROJAS, Raúl. (1991) *Guía para realizar investigaciones sociales*. Editorial Plaza y Valdés, México, D.F.

UNESCO, (1997) La agenda para el futuro (CONFINTEA V), CREFAL y la UPN Méx.

VALLE Arias, Antonio. (1999). "Las estrategias de aprendizaje revisión teórica y conceptual". *Revista latinoamericana de psicología*, Vol. 31, No. 3. Bogotá, Colombia: Fundación Universitaria Konrad Lorenz.

Consultado en 10 Diciembre 2015 en:

<http://www.redalyc.org/pdf/805/80531302.pdf>

VELAZ, Consuelo y VAILLANT, Denise. 2009 Aprendizaje y desarrollo profesional Docente. Editorial Fundación Santillana, Madrid España.

Paginas consultadas

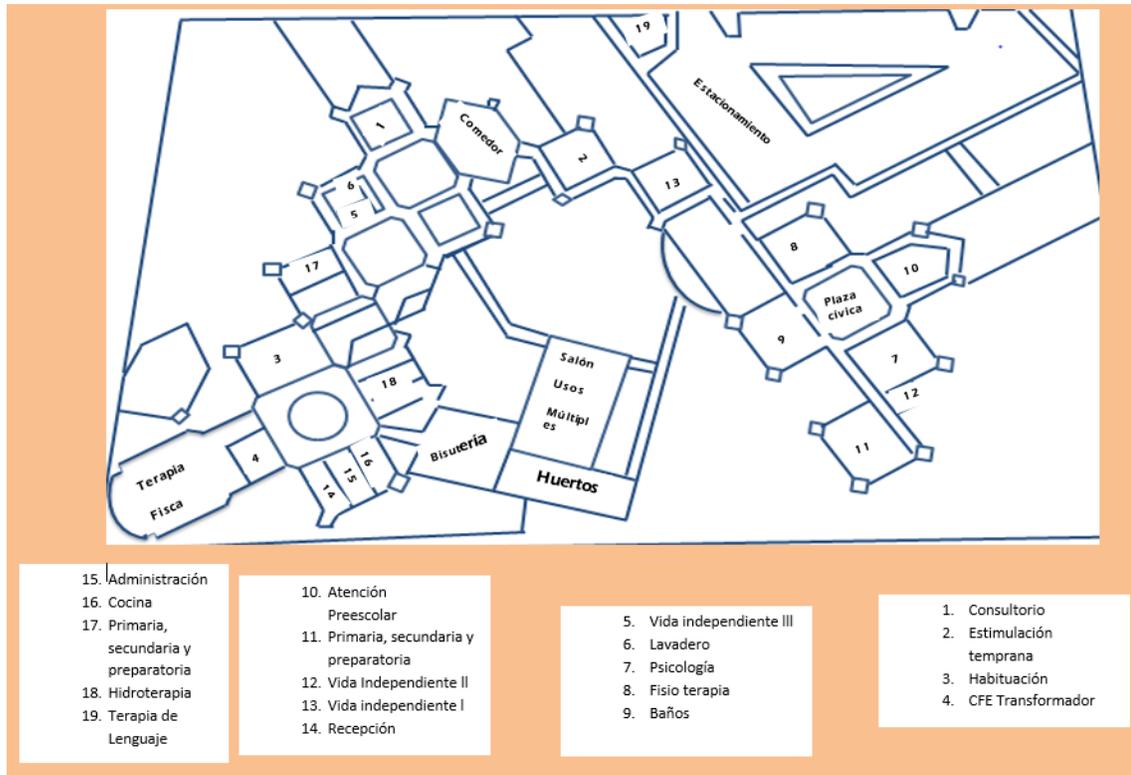
Concepto de vulnerabilidad. Consultado el 12 Abril de 2016 Disponible en:  
<http://historico.juridicas.unam.mx/publica/rev/boletin/cont/113/art/art9.htm>

Tipos de proyectos. Consultado el 6 Enero 2016 Disponible en:

<http://www.tiposde.com/economia/proyectos/tipos-de-proyectos.html>

# **ANEXOS**

## Anexo 1 Croquis de la fundación



## Anexo 2

### UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

#### Unidad 31 A Mérida

#### Instrumento para la Entrevista a padres y madres de familia

Objetivo: Identificar las necesidades de las familias de los usuarios que acuden al Patronato Peninsular Pro niños con deficiencia mental A. C.

#### Datos personales

Nombre completo: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_ Máximo grado de Estudios: \_\_\_\_\_

Estado civil: ( ) Casado ( ) Viudo ( ) Divorciado Ocupación: \_\_\_\_\_

Donde vive actualmente \_\_\_\_\_

#### I. ESTRUCTURA FAMILIAR

(Personas que viven en su domicilio)

Parentesco con el usuario	Edad	Sexo	Estado civil	Escolaridad	Ocupación	Aporta ingresos al hogar

#### II. VIVIENDA

Su vivienda es ( ) Propia ( ) Rentada ( ) Prestada ( ) Compartida con algún familiar
Cuenta con ( ) Baño ( ) Cocina ( ) Cuartos
Techo de la vivienda ( ) Concreto ( ) Lámina metálica ( ) De paja
Piso es ( ) Cemento ( ) Mosaicos ( ) Loseta ( ) Otro
Con cuales cuenta en su vivienda: ( ) Lavadora ( ) Estufa ( ) Refrigerador ( ) Automóvil Cuenta con servicios de ( ) Energía eléctrica ( ) Agua Potable ( ) Drenaje

#### III. SALUD Y FAMILIA

1¿De qué manera se enteró de la discapacidad de su hijo (a)?

( ) Consultas médicas ( ) Por las observaciones de conducta ( )  
Otros \_\_\_\_\_

2¿Con que frecuencia realiza consultas médicas de su hijo (a) por semana?

( ) 2 veces ( ) 3 veces ( ) 5 veces ( ) 6 veces ( ) Otros \_\_\_\_\_

3¿Qué tipo de servicio médico tiene?

( ) Médico particular ( ) IMSS ( ) Seguro popular ( ) Otros \_\_\_\_\_

4¿Existe algún otro miembro de su familia que presente discapacidad?

( ) Si ( ) No

5¿De qué manera se asesoró para los cuidados de la discapacidad de su hijo (a)?

( ) Por mi cuenta propia ( ) Consultas médicas ( ) Recomendaciones ( )

Otros \_\_\_\_\_

6 Además de asistir a esta institución, ¿Qué tipo de actividades extraescolares participa su hijo?

( ) Deportes ( ) Baile ( ) Canto ( ) Dibujo ( ) Artes ( ) Manualidades ( ) Ninguno

Otros \_\_\_\_\_

7 ¿Quién se hace cargo con mayor frecuencia de la atención de la persona con discapacidad?

( ) Madre ( ) Padre ( ) Ambos ( ) Hermanos ( ) Familiares cercanos ( )

Otros \_\_\_\_\_

#### IV. FAMILIA

1 ¿Qué fue lo que sintió al enterarse de la discapacidad de su hijo (a)?

( ) Miedo ( ) Frustración ( ) Rechazo ( ) Enojo ( ) Tristeza ( ) Preocupación ( )

( ) Aceptación ( ) Otro \_\_\_\_\_

2 ¿De qué manera enfrenta su situación emocional al enterarse de la discapacidad de su hijo (a)? ( )

Asistiendo con psicólogo ( ) Participando en grupo de autoayuda ( ) Apoyo en grupos religiosos

( ) Otros \_\_\_\_\_

#### Anexo 3

### UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 31-A. MÉRIDA

#### Cuestionario a los docentes de la Fundación “Construyendo Sonrisas”

El objetivo: de este cuestionario es identificar algunos rasgos de formación del personal que labora en este centro, características profesionales del docente en relación a sus ambientes de trabajo. Cabe mencionar que la información que se proporcione se tratará de manera confidencial.

##### DATOS PERSONALES

Área en la que se desempeña:

Edad: \_\_\_\_\_ Sexo \_\_\_\_\_

Estado civil ( ) Casado (a) ( ) Soltero (a) viudo ( )

Cargo asignado:

Fecha de ingreso a la institución:

Tipo de nombramiento:

## I. FORMACIÓN ACADÉMICA

1¿Cuál fue su último grado de estudios?

Primaria  Secundaria  Preparatoria  Universidad  Maestría  Otros\_\_\_\_\_

2¿Qué carrera estudió?

Pedagogía  Educación especial  Psicología  Psicopedagogía  Otro\_\_\_\_\_

3¿Por qué eligió esa carrera?

Prestigio de la carrera  Demanda en el campo laboral  Mi vocación y aptitudes personales  
 No me aceptaron en mi carrera de mi primera opción  Es un trabajo bien pagado

4¿Cuáles fueron los motivos para ingresar a estudiar la carrera?

Me motivaron mis padres  Me permite encontrar un trabajo fácil

5 ¿Por qué elegiste esa institución de nivel superior?

Prestigio de la institución.  Facilidad de ingreso  Ofrece la carrera de mi selección

No fui aceptado en la institución que quería  Cercanía de mi casa  Otros\_\_\_\_\_

Me permite acceder a otro nivel económico  Otros\_\_\_\_\_

6¿Tiene formación especializada en atención a educación especial?

Si  No

7 ¿Cómo adquirió esa formación especializada?

Cursos  Talleres  Diplomados  Maestrías  Otros\_\_\_\_\_

## II. EXPERIENCIA LABORAL

1¿Cuál fue el motivo por el cual comenzó a trabajar en la fundación?

Necesidad económica  Adquirir experiencia  Porque me gusta  Otros\_\_\_\_\_

2 ¿Cómo consiguió este trabajo?

Bolsa de trabajo  Anuncio Periodístico  Recomendación  Concurso de oposición  Otros\_\_\_\_\_

3 ¿Además de trabajar en la institución en que otros servicios de educación especial han laborado?

Usar  Capet  CAM  Ninguno  Otros\_\_\_\_\_

## III. AMBIENTE DE TRABAJO

### a) EXPECTATIVAS PERSONALES

1¿Qué es lo que más le agrada de este trabajo?

Horario accesible  Trabajo colaborativo  El pago es justo  Funciones de mi área  Otros

2¿Este trabajo que le ha permitido desarrollar?

Mejorar su desempeño formativo  Adquirir experiencia  Otros\_\_\_\_\_

### b) NECESIDADES PERSONALES

1 ¿Qué otras actividades realiza después del horario de trabajo?

Trabajo en otro lugar  Estudio  Estoy con mi familia  Otros\_\_\_\_\_

2 ¿Qué actividades considera necesarias para cumplir fortalecer las tareas asignadas?

Capacitaciones para reforzar el área de trabajo  Recibir asesoría de especialista

Talleres  Otros\_\_\_\_\_

### c) INSTITUCIÓN

1 ¿Cuáles son las fortalezas de la institución?

Proporciona las herramientas de trabajo adecuadas y en buen estado.

La información de las actividades llega de manera oportuna.

Ambiente de cordialidad y dialogo

( ) Se fomenta el trabajo colaborativo

( ) Otros \_\_\_\_\_

2 ¿Cuáles son las debilidades de la institución?

( ) No se consideran las necesidades del personal

( ) Desigualdad en el trato del personal

( ) Otros \_\_\_\_\_

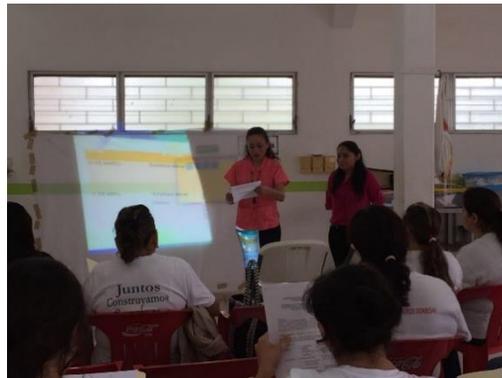
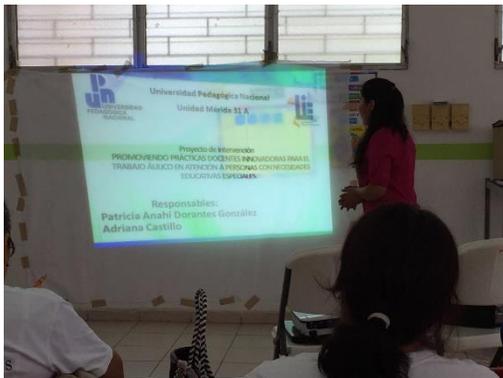
3 ¿Cuáles son las actividades que impulsa la institución para reforzar el trabajo?

\_\_\_\_\_

4. ¿Qué aspectos mejoraría en la institución?

## Anexo 4

### Presentación del Proyecto de Intervención dirigido a los docentes de la Fundación “Construyendo Sonrisas”



## Desarrollo de las sesiones de “Sensibilización Docente”

