



Gobierno del Estado de Yucatán  
Secretaría de Intervención, Innovación  
y Educación Superior



---

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 31-A MÉRIDA

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA



LA CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DE ESPACIOS DE  
APRENDIZAJE A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS

Sarife Isabel Memeri Hernández

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO.

2016



**Gobierno del Estado de Yucatán  
Secretaría de Intervención, Innovación  
y Educación Superior**



---

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 31-A MÉRIDA**

**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**



**LA CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DE ESPACIOS DE APRENDIZAJE A TRAVÉS DE  
ACTIVIDADES LÚDICAS**

**Sarife Isabel Memeri Hernández**

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO  
PRESENTADO EN OPCIÓN AL TÍTULO DE:**

**LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

**LÍNEA DE FORMACIÓN ESPECÍFICA:  
Educación Intercultural**

**MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO.**

**2016**



SECRETARIA DE INVESTIGACIÓN,  
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN



## **DICTAMEN**

Mérida, Yuc., 14 de abril de 2016.

**SARIFE ISABEL MEMERI HERNANDEZ.**  
SUBSEDE PETO.

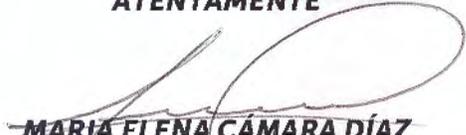
En mi calidad de *Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad 31-A* y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

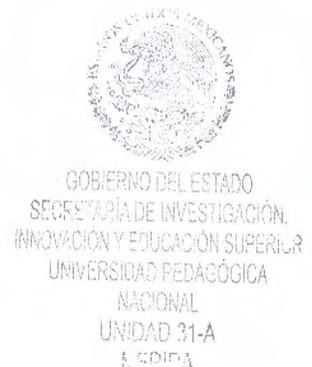
### **LA CONSTRUCCION COLECTIVA DE ESPACIOS DE APRENDIZAJE A TRAVES DE ACTIVIDADES LUDICAS**

**OPCION: Proyecto de Desarrollo Educativo, de la Licenciatura en Intervención Educativa, Línea de Formación Específica: Educación Intercultural, y a propuesta del Mtro. Justo German González Zetina, Director del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.**

Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

**ATENTAMENTE**

  
**MARIA ELENA CÁMARA DÍAZ**  
Directora de la Unidad 31-A Mérida



## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1. CONTEXTO Y ANTECEDENTES DEL PROYECTO.....	5
1.1. Proyecto de Desarrollo Educativo en el Programa Albergues Escolares de la CDI.....	5
1.2. El municipio de Tzucacab como zona educativa y cultural.....	6
1.3. Aportes de la CDI y del PAEI para la mejora educativa de la comunidad.....	8
1.4. Programa Albergues Escolares como campo educativo, desde una perspectiva de diversidad.....	9
1.5. Una mirada al albergue “Vicente Guerrero”.....	10
1.6. Los sujetos, sus funciones y responsabilidades .....	13
CAPÍTULO 2. DISEÑO Y VALORACIÓN DEL DIAGNÓSTICO .....	18
2.1. El diagnóstico y su conceptualización .....	18
2.2. Técnicas utilizadas en el diagnóstico.....	20
2.3. Descripción de la problemática y la necesidad.....	27
2.4. Importancia del trabajo.....	28
CAPÍTULO 3. DISEÑO DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN.....	31
3.1. Conceptualización del proyecto.....	31
3.2. Propósitos.....	31
3.3. Enfoque del proyecto.....	31
3.4. Modelo de aprendizaje.....	32
3.5. Principios de intervención.....	33
3.6. Estrategia.....	35
3.7. Actividades.....	37
3.8. Cartas descriptivas .....	42
CAPÍTULO 4. EVALUANDO LA INTERVENCIÓN .....	73
4.2. Propósitos.....	74
4.3. Principios.....	74
4.4. Estrategia de recolección de información.....	76
4.5. Organización y aplicación de los instrumentos.....	76
4.6. Compartir juicios de valor.....	77
5.1. Participación, autonomía y rebeldía.....	78

5.2. Reflexión, participación e integración. ....	81
5.3. Participación colectiva hacia un aprendizaje constructivista. ....	81
5.4. Monotonía versus diversión: .....	82
5.5. Interés y motivación: .....	83
5.6. La reflexión y el aprendizaje significativo.....	84
5.7. Respeto, libertad y autenticidad:.....	84
CONCLUSIONES.....	87
REFERENCIAS .....	91
ANEXOS .....	93

## INTRODUCCIÓN

En el sexto semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa, se inician las prácticas profesionales, las cuales requieren como fase inicial la realización de un diagnóstico general en el contexto electo para el desarrollo de éstas. Como tarea previa se formaron equipos de trabajo, los cuales elegirían el espacio para llevar a cabo las prácticas, con base en las propuestas dadas a conocer por la asesora, o en su caso, por el mismo equipo.

En este caso se formó un equipo de dos integrantes a quienes se les dio a conocer algunos contextos disponibles provenientes de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI), y entre ellos se encontraba el albergue llamado “Vicente Guerrero”, perteneciente al programa correspondiente, ubicado en la localidad de Tzucacab, Yucatán.

Al realizar el diagnóstico general surgieron varias inquietudes con respecto a distintos temas, entre los cuales destacaron la convivencia que existe entre los becarios, así como también la relación que existía entre los demás integrantes: director, ecónomas y becarios. Por otro lado se detectaron algunos inconvenientes con respecto a la infraestructura, problemas de convivencia con respecto a la edad y el género, entre otras.

Gracias a dichas inquietudes surgió el deseo y la necesidad de llevar a cabo un proyecto educativo que respondiera a un conjunto de preguntas que permitiera conocer a fondo la realidad del albergue y, con base en ello, poder aportar e implementar ciertas técnicas y estrategias que permitieran mejorar dicha situación.

Al diagnóstico inicial se le dio continuidad en los siguientes semestres y, articulando las Prácticas Profesionales con el Seminario de Titulación, es como surgió el proyecto de desarrollo socioeducativo e intercultural que aquí presentamos.

Para dar a conocer la experiencia se estructuró la información en cuatro capítulos. Al primero se le llamó “Contexto y Antecedentes del Proyecto”, debido a que describe una pequeña reseña histórica de lo que es el municipio de Tzucacab, lugar en donde se encuentra el albergue escolar indígena “Vicente Guerrero”, en el cual se realizó la primera etapa de

prácticas profesionales. Del mismo modo, nos encontramos con la descripción de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, así como la del programa en el cual se encuentra ubicado el albergue. De igual forma, se describe el albergue antes mencionado, brindando así datos con respecto a dicho lugar, como son los sujetos con respecto a sus funciones y responsabilidades.

En el segundo capítulo denominado “Diseño y valoración del diagnóstico”, se describe el concepto de diagnóstico, qué es lo que se elaboró con toda la información recogida durante este periodo, así como también de las técnicas que facilitaron y agilizaron su elaboración al igual que su composición y temas enfocados.

Después se dan a conocer las interpretaciones obtenidas de dichas técnicas en cuanto a lo que aportaron: el director, los becarios, las ecónomas y parte de la comunidad y, con base a ello, se expresan las necesidades detectadas para la intervención así como las razones de elegir esas necesidades, para después plantear la problemática y su importancia, con lo cual se justificó si vale la pena abarcarla o no, y por ende, lo que da valor al proyecto considerando las principales necesidades y demandas encontradas en el diagnóstico y a las cuales se pretende responder. De igual manera se mencionan algunos autores que se enfocan respecto a las necesidades halladas en la valoración, la justificación del problema y el tipo de diagnóstico, siendo éste el psicopedagógico, ya que se eligió un problema educativo del campo de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Seguidamente, en el tercer capítulo, “Diseño del proyecto de intervención”, se presentan los propósitos; su enfoque de carácter participativo, indicando los motivos de este; el modelo de aprendizaje constructivista abarcado, así como los principios de la intervención, las estrategias utilizadas, entre las cuales se mencionan las actividades lúdicas, tomando al juego como una forma de enseñar. Se muestran las actividades realizadas durante las sesiones y por último, las cartas descriptivas en las cuales se plasmó el tiempo que llevará realizar cada actividad para trabajar en las necesidades que se encontraron.

En el cuarto capítulo llamado evaluando la intervención, se indica que el enfoque de la evaluación es cualitativo, debido al sentido que se le dio tanto al proyecto como a la evaluación, el cual se describe en dicho capítulo; por consiguiente se dan a conocer los propósitos del mismo; los principios a tomar en cuenta a la hora de llevarlo a cabo; las

interpretaciones que se obtuvieron durante y después del proceso; cómo fue evaluada; qué surgió durante el proceso de evaluación, cómo y en qué momento.

De igual forma se indica la estrategia de recolección de los datos, así como las técnicas y herramientas utilizadas; continuando en el capítulo se indica la organización y aplicación de los instrumentos y la experiencia que se obtuvo.

Seguidamente se plasmaron los resultados y conclusiones de lo obtenido antes, durante y después del proceso, por lo que se evaluó por categorías las cuales nos permiten comprender mejor las distintas situaciones reflejadas e identificadas antes, durante y después del proceso de intervención, con el fin de ubicar lo que se logró, lo que no y tener más claro y en específico lo que se obtuvo. Entre las categorías se encuentran: la integración; la participación; autonomía y rebeldía; construcción colectiva de espacios de aprendizaje; disponibilidad; monotonía vs diversión; procesos de aprendizaje; interés y motivación; y por último, respeto, libertad y autenticidad, con el fin de analizar cómo se dio, por qué se dio de esa manera, los sentimientos de los involucrados, qué se logró, qué no y el porqué.

Para finalizar, se plasmaron las conclusiones del proyecto con respecto a las experiencias obtenidas durante el proceso, tomando en cuenta lo que se consideró relevante y las situaciones que permiten reflexionar sobre el trabajo de la intervención educativa.

Con todo lo indicado en este apartado y toda la experiencia vivida durante el proceso de éste, puedo agregar como autora del proyecto, que ha sido una experiencia muy significativa, debido a que no es lo mismo ver desde afuera sin tomar aspectos importantes del contexto pensando en que, en una posición y/o una situación común no nos interesamos en los detalles, ni mucho menos en los por qué, y con base en ello se puede decir que involucrarse, escuchar, estudiar y ver más allá de lo que se puede notar a simple vista, nos permite conocer más a fondo las verdaderas necesidades que existen, el cómo y por qué se dan ciertas situaciones y el hecho de poder aportar y hacer algo por la educación y el bienestar de ciertos seres, lo cual brinda una gran satisfacción, sobre todo al ver los resultados obtenidos y al notar cambios tanto esperados como inesperados. Sin embargo, no todo es perfecto como todos o la mayoría esperamos al realizar un proyecto, ya que hay que ser realistas y reconocer que hay cosas que no se lograron; sin embargo, esto permite aprender y comprender por qué no se dio y reflexionar acerca de lo que faltó o de lo que no se aplicó de la forma correcta, razón por la cual no doy por terminado completamente este proyecto. En cambio, considero el

proyecto como una iniciativa para hacer mucho más por los albergues y seguir apoyando en lo que más se necesite para mejorar cada día las diversas situaciones en las que los sujetos se encuentran, brindándoles una mejor calidad de vida.

## CAPÍTULO 1. CONTEXTO Y ANTECEDENTES DEL PROYECTO

### 1.1. Proyecto de Desarrollo Educativo en el Programa Albergues Escolares de la CDI.

La Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Unidad 31- A, imparte en el estado de Yucatán la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), misma que cuenta con cinco líneas de formación. De manera específica, este proyecto de Desarrollo Educativo se llevó a cabo como parte del proceso formativo de la línea de Educación Intercultural, a partir de la realización de las prácticas profesionales y el proceso de sistematización que se llevó a cabo en el Seminario de Titulación.

La Licenciatura en Intervención Educativa, según Bartolo, Blancas, Coronado y Sánchez (2002) y

**... en específico la línea de educación intercultural, entiende la intervención como una tarea de mediación. La mediación se puede requerir en prácticas emergentes, en situaciones de conflicto, en la superación de condiciones de desventaja social o en la corrección y búsqueda del buen funcionamiento de las instituciones, autoridades o empresas. En todo caso, se espera que la tarea pedagógica del mediador permita que los involucrados en el proceso se apropien de conocimientos, destrezas, habilidades o valores que incidan decisivamente en su percepción de la situación y en la evolución de la misma. El punto de partida casi siempre es un problema, por lo que el diagnóstico es una herramienta fundamental para la intervención. (p. 5)**

Por otro lado, el proyecto se elaboró desde una perspectiva de diversidad, debido a que todos somos diversos, cada uno tiene una forma diferente de pensar, analizar, sentir, vestir. Puede existir diferencia de edades, de sexo, de características físicas y emocionales, entre otros. Por lo que su importancia radica en el ejercicio de los derechos individuales y tiene su base en lo colectivo, puesto que busca el respeto y valoración hacia las diferencias y de tal forma lograr una convivencia y la participación de todos los involucrados; sin embargo, aceptar y comprender que cada uno de nosotros es diferente, según Gimeno (1990), es algo sencillo, lo que realmente resulta complejo es comprenderlo desde el ámbito educativo. “La diversidad alude a la circunstancia de los sujetos de ser distintos y diferentes. La diferencia no sólo es una manifestación del ser irreplicable que es cada uno, sino que, lo es de poder o de

llegar a ser, de tener posibilidades de ser y de participar de los bienes sociales, económicos y culturales” (Gimeno, 1999, citado en Sánchez, Bartolo, Coronado y Blancas, 2002: 3).

Este concepto define una nueva manera de ver y entender la realidad, la cual se desprende de una construcción social abierta y diversa y de tal manera lograr una convivencia en la diversidad aceptando las distintas culturas y formas de ser y de pensar, asumiendo que todos somos diferentes, pero con un mismo valor social. Y para que esto se pueda dar es importante considerar y reconocer nuestros valores, como son: la tolerancia, los derechos humanos, el respeto, la convivencia para la paz y el cuidado del medio ambiente, entre otros. (Sánchez, Bartolo, Coronado y Blancas, 2002).

Asumiendo de una forma aún más clara lo que busca la LIE con el enfoque de interculturalidad, es que el profesional sea capaz de reconocer la diversidad en sus diferentes manifestaciones y ámbitos, para diseñar e instrumentar proyectos de animación e intervención que contribuyan a la convivencia en un ambiente de comunicación de nuevas relaciones entre portadores de identidades particulares y la sociedad y el Estado. (Navarro, Marcial, Coronado y Blanca Moreno, 2002).

Tomando en cuenta todo lo anterior, se llevó a cabo el Proyecto de Intervención en el Albergue “Vicente Guerrero” de la comunidad de Tzucacab, Yucatán, mismo que pertenece a uno de los programas de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI), el cual es llamado Programa “Albergues Escolares Indígenas (PAEI)”. En el siguiente apartado, se hará una descripción del contexto en el que se desarrolló la experiencia.

## 1.2. El municipio de Tzucacab como zona educativa y cultural.

El municipio de Tzucacab, según las entrevistas realizadas en el H. Ayuntamiento del mismo lugar, significa “pequeña parte del pueblo”, ya que “tzu” significa porción o parte y “cacab”, pueblo. Éste forma parte de uno de los 106 municipios que conforman el estado de Yucatán.

De igual manera, en dichas entrevistas se obtuvo que el municipio colinda al norte con Tixméhuac y Chacsinkín, al sur con el Estado de Quintana Roo, al este con Peto y al oeste con Tekax, contando con 13,564 habitantes, resultado del conteo de población y vivienda, según los entrevistados del H. Ayuntamiento, de los cuales 6,900 son hombres y 6,664 son mujeres. Sin embargo, en las entrevistas realizadas a los ciudadanos de la localidad, se obtuvo que no

saben con exactitud la cantidad de habitantes existentes, aunque mencionan que es probable que existan aproximadamente entre 14,500 y 16,000 habitantes siendo de 60 a 65% mujeres y de 40 a 35% hombres.

En cuanto a los eventos culturales, se puede mencionar que se practican las actividades típicas del estado de Yucatán, una de ellas son las fiestas tradicionales para adorar a sus respectivos santos, así como otros días festivos en cuanto a sus costumbres y tradiciones. De igual forma, se consumen los alimentos típicos de Yucatán como parte de su cultura.

El lenguaje que predomina en éste lugar es el castellano. Sin embargo, aún existen personas en el municipio que hablan la lengua maya. Según el resultado de las entrevistas del 50 al 70 % habla maya, unos la hablan y otros sólo la entienden y para algunas personas esta sigue siendo la lengua materna. Los habitantes de este municipio consideran importante hablar la lengua maya, ya que es una de nuestras costumbres y tradiciones y no debe perderse, sino por el contrario deberían incluirlo en las escuelas como lengua que permita comunicarse entre los ciudadanos y no marginar al indígena.

En cuanto al ámbito económico, se puede mencionar que una parte de los habitantes trabajan en el comercio, agricultura, ganadería y apicultura, otra parte trabaja como mototaxistas, albañiles, jornaleros, y una pequeña parte de los habitantes tienen alguna profesión como por ejemplo: maestros, licenciados o ingenieros, los cuales gozan de un mejor sueldo, debido a que los demás tendrían una remuneración de 70 a 150 pesos diarios, lo que llamamos salario mínimo; sin embargo, son muy contados los profesionistas en dicho municipio, esto es porque la mayoría se dedica a los empleos anteriores. Este tipo de trabajo es realizado mayormente por los hombres, las mujeres únicamente trabajan en lo que es el bordado y urdido de hamacas, o bien son amas de casa.

La población cuenta con ciertos apoyos que el gobierno federal y estatal manda para el beneficio propio de la comunidad como son: Oportunidades, becas para estudiantes, “70 y más”, PRO CAMPO, PROGRAM, “Peso por peso”. Aparte cuentan con servicios gratuitos como el Seguro Popular y un Centro de cómputo gratuito para los estudiantes.

Respecto a lo educativo, el municipio cuenta con escuelas de nivel básico como son cuatro escuelas de preescolar, seis primarias y dos secundarias. Del nivel medio superior existen dos escuelas que son el COBAY y el CBTA. No cuentan con alguna universidad por lo que los habitantes tienen que buscar un lugar que les permita superarse.

Con respecto a la educación informal, el H. Ayuntamiento brinda clases de jarana para niños y adolescentes por las tardes, no cuenta con ningún otro tipo de enseñanza para personas adultas, y no podría faltar el albergue “Vicente Guerrero” lugar en el cual se realizó el trabajo.

Para comprender más acerca del tema se considera pertinente describir en este proyecto lo que es la CDI y todo lo que respecta conforme a la misma institución, lo cual se describirá en el siguiente apartado.

### 1.3. Aportes de la CDI y del PAEI para la mejora educativa de la comunidad.

Según información consultada de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI), esta institución “se estableció como instancia de consulta obligada en materia indígena para el conjunto de la Administración Pública Federal, así como de evaluación de los programas y acciones de gobierno y de capacitación de servidores públicos federales, estatales y municipales para mejorar la atención a la población indígena” (CDI, 2008: ¶).

Se señaló que “la CDI utiliza los programas y su presupuesto para construir una acción convergente y articulada para contribuir tanto al desarrollo integral, como a hacer efectiva la promoción y vigencia de los derechos indígenas” (CDI, 2008: ¶).

**A través de programas, proyectos y acciones, la CDI promueve la valoración y el respeto de las culturas y lenguas indígenas del país, como elemento fundamental para construir un diálogo intercultural y con ello contribuir a eliminar la discriminación hacia la población indígena. Ante semejante reto, se realizan acciones para el fortalecimiento del patrimonio material e inmaterial de las culturas indígenas y para la difusión de la diversidad cultural y lingüística del país en los medios masivos de comunicación. (CDI, 2008: ¶)**

La CDI en Peto comienza a laborar el 10 de septiembre de 1961 como INI, uno años después se le nombra como ahora la conocemos: Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI) , con el mismo propósito que se mencionó anteriormente, siendo su misión el ser una comisión rectora de las políticas públicas federales para el desarrollo y preservación de los pueblos y comunidades indígenas, que garanticen el respeto a sus culturas, la vigencia de sus derechos y el logro de una vida plena. Su visión es ser reconocida porque en materia de pueblos y comunidades indígenas desarrolla planes estratégicos participativos,

preserva sus culturas, define la inversión pública y rige las acciones de la Administración Pública Federal, por medio de personas comprometidas con ser agentes de cambio y dar servicios de calidad (Reunión Nacional CDI, 2008: 4).

En la entrevista realizada al director de la CDI, éste señaló que los programas que pertenecen a la CDI son los siguientes: Fortalecimiento de las Capacidades Indígenas (FOCAI), Promoción de Convenios en Materia de Justicia (PCMJ), Estrategia de Planeación y Gestión del Territorio para el Desarrollo con Identidad (EPYGTDI), Programa Organización Productiva para Mujeres Indígenas (POPMI), Programa de Infraestructura Básica para las Comunidades Indígenas (PIBAI), Programa de Fondos Regionales Indígenas (PFRI), Proyecto Atención de Tercer Nivel, Proyecto Excarcelación de Presos Indígenas, Programa Fomento y Desarrollo de las Culturas Indígenas (PROFODECI), Programa de Coordinación para el Apoyo a la Productividad Indígena (PROCAPI), Programa Turismo Alternativo en Zonas Indígenas (PTAZI), Proyecto Manejo y Conservación de Recursos Naturales en Zonas Indígenas (MCRNZI), Apoyo a Proyectos de Comunicación Indígena (APCI) y por último Programa Albergues Escolares Indígenas (PAEI) que es el programa en el cual se realiza el proyecto, por lo que será descrito en el siguiente apartado.

#### 1.4. Programa Albergues Escolares como campo educativo, desde una perspectiva de diversidad.

Este proyecto se encuentra centrado en el Programa de Albergues Escolares Indígenas (PAEI), mismo que tiene como objetivo que niños y jóvenes indígenas, inscritos en escuelas dependientes de la Secretaría de Educación Pública (SEP), continúen su educación; en especial apoya a aquellos que viven en comunidades alejadas, considerando de igual manera en las que no hay escuelas, este albergue no cuenta con una misión y visión específica.

Los albergues, según las entrevistas realizadas, se encargan de brindar alimentación, hospedaje, artículos de limpieza y material escolar, servicios de agua, combustible, leña, compensación económica para los responsables del albergue y para quienes preparan alimentos y reparación, equipamiento, mantenimiento y construcción de albergues.

Dentro de este programa se encuentran 15 albergues, divididos por zonas, en la primera zona se encuentran los albergues de Tahdziu y Tzucacab, en la segunda zona esta Tixmehuac, Chapab, Ticul, por último, está la tercera zona, en donde se encuentran los albergues de Tekax

y Oxkutzcab. Estos empezaron a funcionar aproximadamente en los años 40, según el coordinador del programa Albergues Escolares.

De los 15 albergues con los que trabaja el programa de la CDI, se ubicó el trabajo en la primera zona, a la que pertenece el albergue de Tzucacab “Vicente Guerrero”, ubicado en la carretera Tzucacab-Tantankin. El albergue empezó a funcionar el 21 de enero de 1975. El director, en la entrevista que se le realizó, mencionó que la misión del albergue es que egresen jóvenes preparados que se enfrenten a los obstáculos que se presenten en la vida, y su visión es que los egresados sean jóvenes con aprendizaje significativo, que les permita sobresalir y ser buenos ciudadanos, que ayuden con aportes para que su comunidad sobresalga, que sean líderes capaces de sacar adelante su comunidad.<sup>1</sup>

De igual forma, el director comentó que sí se está cumpliendo el objetivo del albergue, pero no en su totalidad, debido a que su objetivo es prestar servicio a niños de escasos recursos de comunidades donde no hay educación básica; sin embargo, se descartó el preescolar, por lo que sólo aceptan becarios que cursen de primero de primaria hasta culminar el bachillerato.

En el albergue existen personas provenientes de diferentes comisarías, niveles académicos, diferencia de sexo y edades, que se reúnen en un sólo contexto, el albergue.

### 1.5. Una mirada al albergue “Vicente Guerrero”

El albergue, según las entrevistas realizadas en el diagnóstico, está integrado por 13 beneficiados de primaria, 11 de secundaria y 24 de bachiller, haciendo un total de 48, en un rango de 6 a 22 años entre los cuales se encuentran 24 hombres y 24 mujeres. Entre ellos podemos mencionar residentes de comisarias como Mac-May, Catmiz, Polhuaxil, Cobiakal (Xcobil-akal), corral, Sac-becan, Noh-bec, Papacal, San Dionisio y la comunidad de Tzucacab, entre los cuales algunos de ellos son hermanos. En el albergue se cuenta con 2 ecónomas y un director.

El becario puede permanecer hasta el último grado de Bachiller; sin embargo, existe la posibilidad de aceptar a nivel superior. Las dependencias que apoyan para el funcionamiento del albergue además de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI), el Programa del Gobierno Federal, SEDESOL, Children, FONACOR, Sabritas, Coca

---

<sup>1</sup> Entrevista realizada al director del albergue “Vicente Guerrero” el 15 de abril del 2013

Cola, Telmex en Albergues de Yucatán, CONAFE (el cual solo apoyo el ciclo pasado), La SEP, DICONSA, pasantes y estudiantes universitarios.

Los beneficios que se les brinda a los becarios son: hospedaje, alimentación, trámites de ingreso a otras escuelas, becas, material de higiene y limpieza, salud, asesoramiento académico y sabanas, las cuales no todas están en utilidad.

Los gastos académicos corren por cuenta del becario; sin embargo, se les proporciona hamacas y cobertores, aunque se consideran insuficientes, ya que solo algunos becarios gozan de este beneficio, mientras que los restantes tienen que tomarlas de sus casas. Algunas de sus obligaciones en el albergue son: guardar disciplina, asistir todos los días a la escuela y al albergue, presentar buenas calificaciones, cumplir con el reglamento y horarios establecidos y cumplir con la limpieza.

El reglamento establece algunos puntos tales como respetar tanto a sus compañeros como a responsables del albergue y padres de familia, la tranquilidad de sus compañeros en sus tareas y descanso, el horario en que se deben realizar las actividades correspondientes, las pertenencias de sus compañeros así como su privacidad. Por otro lado deben realizar sus comisiones, hacer buen uso de los muebles, así como de los materiales de higiene y limpieza. En cuanto a su alimentación, se deben acabar todo lo que les sirvan, guardar silencio en la biblioteca y espacios que lo ameritan, poner la basura en su lugar y lavarse las manos antes y después de comer e ir al baño. Dicho reglamento se le ha dado a conocer a los becarios varias veces, considerando que se les olvida, por lo tanto en cada área se plasman los más específicos, dependiendo del área en el que se encuentran con la finalidad de recalcarles el reglamento.

En caso de incumplimiento se les llama la atención verbalmente, y en dado caso de que reincida, se le llama la atención por escrito, si esto ocurre de nuevo se cita a los padres de familia y se levanta un acta de acuerdos. En caso de no cumplir con el acuerdo se le da de baja temporal y si aun así el problema persiste, se le da de baja definitiva.

Las decisiones de sanción se toman según el Comité de Padres de Familia y el director, debido a que, ellos son los encargados de velar por la seguridad de los becarios, gestionar dependencias y cuidar muebles e inmuebles del albergue. Por tal motivo, se realizan juntas de padres de familia mensual, junta de personal semanal, en dado caso que no haya inconveniente, se puede dejar pasar la semana sin junta y realizarla a los 15 días. Si los

alumnos tienen dos o tres faltas se reúnen para hablar con ellos y, en dado caso de que la mayoría esté faltando, se les cita después de la cena cuando están todos.

Las causas por las que se le da de baja inmediata a algún becario es por robo, violación, consumo de alcohol y drogas (no se permite que llegue drogado o ebrio al albergue) y por portar algún arma; se le da de baja temporal si comete hechos menos peligrosos como pleitos y actos indebidos entre hombres y mujeres. Entre las sanciones leves que se aplican se pueden mencionar: regar las plantas, ordenar trastes, libros y chapear, ya que no se permiten los castigos.

De igual forma, el director mencionó en las entrevistas realizadas, que los servicios con los que cuenta el albergue son agua potable, electricidad y computadoras sin internet. Se encuentra un poco apartado del pueblo, por lo que a su alrededor sólo se encuentra monte y parcelas en donde hay árboles, este se encuentra ubicado a 1km de la carretera. El espacio en sí es grande; sin embargo, según lo observado, no todo el espacio es aprovechado por lo que se considera que cuentan con lo requerido para realizar sus actividades y se puede ver lo que hacen los becarios.

La entrada cuenta con un camino largo hecho de camino blanco que conduce hasta las instalaciones del albergue, dicho lugar está construido por bloques y se encuentra pintado a medias, considerando que las aulas están pintadas, pero la cocina y algunas otras partes no.

Está conformado por un aula que es utilizado según las actividades pertinentes, entre ellas pudimos notar que es usado como biblioteca, sala de cómputo, auditorio y para realizar sus trabajos de la escuela; dicho lugar, cuenta con cinco computadoras de escritorio, material de enseñanza - aprendizaje, periódico mural de acuerdo al mes, con un espacio para libros necesarios para la educación de los estudiantes y material didáctico para sus actividades y un pizarrón. Entre los carteles de difusión se pudo notar que la mayoría está en español y otros en maya.

De igual manera existe una cocina-comedor misma que está conformada por un pequeño pintarrón en el que se escribe el menú del día que comprende el desayuno, el almuerzo, la cena y el de entre comidas. Del mismo modo, cuenta con una bodega que sirve para almacenar la despensa y los materiales, que a su vez es utilizada como dirección, además, con dos baños: uno para mujeres y otro para hombres y cada uno de estos tienen tres letrinas y tres regaderas, así como cuatro lavabos.

Asimismo, hay dos dormitorios, uno para mujeres y otro para hombres. Para mayor control de los becarios por las noches las ecónomas<sup>2</sup> duermen con las mujeres y el director con los hombres, el dormitorio de mujeres cuenta con dos áreas para dormir, con un medio baño exclusivo para ellas, así como con espacios para guardar sus cosas dándoles la oportunidad de cerrar con candado y de tal manera mantenerlas protegidas, y por último notamos que tienen su propio reglamento y en éste indica que para realizar la limpieza se dividen por equipos los cuales se turnan por días. Los hombres cuentan con un poco más de espacio, de igual forma con su reglamento, su medio baño y los espacios asegurados.

Para entrar a los dormitorios existe un pasillo que los divide, también en la parte de la entrada hay cuatro bancas para que los becarios puedan sentarse a platicar, cada dormitorio tiene ventiladores y luz.

En el albergue existe un lavadero, el cual al mismo tiempo es utilizado para almacenar leña y restos de frutas, está hecho de bloques y el techo de paja y madera y pueden utilizarlo en cualquier momento que los becarios deseen, de igual manera, existe un tendedero de ropa, una bomba para extraer agua y una pila en donde lo almacenan para su uso diario.

Por otra parte, dicho albergue cuenta con árboles frutales de china, mango, limón, una bodega para alimentos, dos refrigeradores, dos galones de agua, cuatro mesas en el comedor, un mural de alimentos, leña, ya que cocinan con ella, una bodega para material de limpieza y otros objetos.

Entre los responsables que integran el albergue se pueden mencionar al director de 38 años de edad, residente de Peto Yucatán; dos ecónomas, una de 24 años de edad, la cual lleva laborando en el albergue 7 meses y una de 40 años de edad, la cual lleva laborando 12 años en el mismo lugar; asimismo, lo integran los padres de familia quienes se encargan del comité de padres de familia, así como de realizar fajinas y velar por la educación de sus hijos.

#### 1.6. Los sujetos, sus funciones y responsabilidades

En éste apartado se señala información específica sobre los integrantes del albergue, cómo están organizados, quiénes lo integran y cuáles son los cargos y obligaciones de cada

---

<sup>2</sup> En el albergue “Vicente Guerrero” se utiliza el término ecónoma para referir a las responsables de la alimentación de los becarios.

uno. Para brindar dicha información fue necesario organizarla por categorías, de acuerdo a la jerarquía establecida en la institución.

El director del albergue “Vicente Guerrero” de 38 años de edad, el cual es residente de Peto Yucatán, mencionó en las entrevistas realizadas en el diagnóstico que está cursando el séptimo semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar y en Educación Primaria para el Medio Indígena (LEPEPMI), en la Universidad Pedagógica Nacional, y lleva seis años laborando en el albergue.

Recibe cursos tres veces por cada ciclo escolar, así como cursos intensivos de un día en la CDI o un albergue cercano, y algunos cursos de mucho tiempo que se realiza fuera de la comunidad, como por ejemplo Telchac u otro lugar, dependiendo de lo que diga la coordinación. El tipo de cursos que recibe son con respecto al programa de alimentación, disciplina, conducta de padres, hijos, personal, de igual forma los capacitan para primeros auxilios, programas psicológicos, desastres naturales, entre otros.

Su función como director es encargarse de todo, tanto de la administración que es informar entradas y salidas tanto de los becarios y personal, como de la economía, esto es porque le entregan 2,000 pesos al mes para gastos extras o urgencias. Al mismo tiempo es padre, amigo, maestro, orientador para los becarios, y en caso de cualquier emergencia usan mototaxis o piden apoyo en la comandancia.

Las dos ecónomas mencionaron en las entrevistas, que una de ellas es de Peto y la otra de Oxtutzcab, una cuenta con 24 años de edad y lleva laborando en el albergue 7 meses, la otra cuenta con 40 años de edad y lleva laborando 12 años en el mismo lugar, ésta última brindó más información al platicar con ella, dado que por el tiempo que lleva en este lugar como ecónoma sabe lo que sucede dentro del albergue y el movimiento que existe en él.

Para poder trabajar como ecónomas tienen que tomar unos cursos que les imparte la CDI con respecto a la alimentación e higiene, mas no tienen ninguna carrera en gastronomía o algo por el estilo, entre las funciones que tienen como ecónomas, están hacer la limpieza y estar pendientes de los becarios. De igual forma, comentaron que existe una buena relación entre los becarios y ellas, según ella, entre los becarios no existen distanciamientos por pleitos o problemas.

Seguidamente comentaron que cada mes les surten los productos por DICONSA, pero este pedido se hace de acuerdo al menú que vayan a realizar, y el cual se hace entre ellas y el

director. En algunas ocasiones los becarios piden alguna comida y también se toma en cuenta. Dicho menú se cambia cada semana y hacen un total de 4 o 5 al mes.

Al realizar el menú se encargan de poner comida nutritiva como leche, cereal, frutas, como lo indica “el plato del buen comer”; sin embargo, también se realizan comidas típicas como pollo con verduras, frijol con puerco y potaje de lentejas. Del mismo modo cuentan con un reglamento de higiene el cual es brindado por la CDI, éste incluye: desinfectar el agua para lavar los trastes, lavarse las manos antes y después de comer, mantener limpias las mesas, hacer sus comisiones y bañarse diario. Según las ecónomas éste reglamento es cumplido, tanto por la parte administrativa como por la parte de los becarios, tratan de llevarlo al pie de la letra para evitar enfermedades o conflictos.

Las funciones que deben realizar los padres de familia son: hacer guardia de fin de semana, estar pendientes de la educación y conducta de sus hijos dentro y fuera del albergue, así como en la escuela, cumplir con sus “fajinas” (limpiar el albergue, realizar guardias, llevar dotación de leña, regar áreas verdes y deshierbar), las cuales son realizadas por los papás. No todos la realizan, porque algunos no se les han asignado ningún tipo de función o no tienen la facilidad de llegar al albergue.

Las mamás forman parte del comité, por lo que se les asignan labores como presidentas o secretarias, de igual forma deben estar pendientes de sus hijos y asistir a las juntas, al igual que los papás.

El director y los padres de familia son los encargados de que la educación de los becarios marche adecuadamente, en ocasiones las cocineras y algunos familiares intervienen dependiendo de la situación en la que se encuentra el becario, mientras que los gastos corren por cuenta de los padres.

Existen becarios que asisten al albergue desde hace nueve años hasta una semana según el grado en el que se encuentran y el momento en el que se inscribieron. Algunos estudian en la escuela primaria “Emiliano Zapata” de segundo a quinto año, otros en la primaria “Manuel Alcalá Martín”, de primero a sexto año. En cuanto al nivel secundaria, uno cursa el segundo año en la Estatal y otros en la Técnica #65, entre primer y tercer año. En el nivel medio superior, uno estudia en el Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario 118 (CEBETA) y otros en el Colegio de Bachilleres del Estado de Yucatán (COBAY), entre segundo y cuarto semestre.

Según los becarios, los beneficios que reciben al pertenecer a la institución son la alimentación incluyendo frutas y verduras, hospedaje, útiles escolares por ciclo escolar, jugos, jabón, de vez en cuando reciben ropa, juguetes para el día del niño. De igual manera, mencionan que permanecer en el albergue les facilita el transporte, para no tener que viajar diario, por lo consecuente ahorran el dinero de su pasaje, a los que son de fuera les queda cerca de la escuela, les ayuda en su economía ya que no gastan al pagar un lugar para quedarse.

A cambio, ellos tienen ciertas obligaciones para con el albergue, entre las cuales se pueden mencionar que deben respetar el reglamento, asistir al albergue todos los días, llevar a cabo sus obligaciones, respetar a sus compañeros y al personal administrativo, lo cual es parte del reglamento, debido a que se les exige cumplirlo, tener buena conducta, realizar sus comisiones, ayudar en lo que se ofrezca, cumplir con sus tareas, ser responsables y participar en las actividades que se realicen.

Deben permanecer en el albergue toda la semana y, con respecto a los que no se quedan a dormir, siendo la mayoría residentes de Tzucacab, deben asistir todos los días para recibir alimentación y realizar sus comisiones. Dichos becarios permanecen diariamente en el lugar de una a tres horas, considerando que algunos permanecen ahí una hora después de cada comida.

Al momento de llegar de la escuela dejan sus cosas e inmediatamente se van al comedor para que les sirvan su comida, al terminar deben lavar sus trastes y después de eso se van a realizar sus comisiones, tareas y actividades.

Para que no haya problemas a la hora de comer tienen un horario, por ejemplo, desayunan de 5:30 am a 6:00 am, almuerzan de 11:00am a 3:00 pm y cenan de 6:00 pm a 7:00 pm, todos cumplen el horario de comidas sin ningún problema. Cabe mencionar que según las entrevistas y observaciones no todos los becarios y personal administrativo acuden al comedor al mismo tiempo ya que comen conforme van llegando, considerando las diferencias de horario en sus escuelas; sin embargo la mayoría coincide en los horarios.

Dormir, realizar sus tareas, practicar deporte, jugar, ayudar, escuchar música, descansar, realizar sus comisiones, entre los cuales se pueden mencionar la limpieza como barrer, rastrear, trapear, mantener limpio el comedor, lavar los dormitorios y los baños, limpiar los pasillos, limpiar las paredes y ventanas, lavar los pisos, regar las áreas verdes, limpiar los

techos, cortar la hierba, arreglar la biblioteca, barrer la cancha, recoger y sacar la basura y en algunos casos ayudar a las ecónomas, son algunas de las actividades que los becarios realizan durante su estancia en el albergue.

Los becarios ayudan a las ecónomas en cuanto a la organización de los alimentos, de igual forma al comer platican entre ellos, relajan y se ríen, cabe recalcar que se juntan por grupos para comer y, al terminar, los mismos becarios se dividen para lavar sus trastes y ordenarlos nuevamente.

Para realizar sus trabajos fuera del albergue considerando que tienen trabajos en equipo y que en el albergue no cuentan con internet, acuden al director para pedir permiso y él accede poniéndoles un horario.

Durante su tiempo libre, los becarios suelen comer su postre, sentarse a platicar, mientras que otros “juegan fútbol”, ya que solo se tiran la pelota que uno de sus compañeros lleva, y esto sólo lo hacen entre 3 y 4 becarios, otros van al cyber a realizar sus actividades o duermen.

Las festividades que realizan tanto en el albergue como fuera de él, son el “día de muertos”, “la vaquería”, “las primicias”. De igual forma realizan un evento llamado “lenguas maternas” (el cual solamente se realiza en ocasiones) y para realizar dichas festividades se requiere de la colaboración y cooperación de todos.

## CAPÍTULO 2. DISEÑO Y VALORACIÓN DEL DIAGNÓSTICO

### 2.1.El diagnóstico y su conceptualización

Para la realización de este trabajo se requirió conocer la situación en la que se encuentra el albergue “Vicente Guerrero”, del municipio de Tzucacab, así como las necesidades educativas presentes. Para ello se recurrió al diagnóstico siendo éste, un análisis que se realiza para recoger información, y que permite conocer lo que estaba ocurriendo y así tener una visión más amplia acerca de la realidad del albergue.

Durante la asignatura Prácticas Profesionales 1, ya mencionado anteriormente, se realizó un diagnóstico educativo, debido a que sirve para evaluar y analizar un determinado lugar o situación, éste se usó para detectar los problemas, situaciones y necesidades que se presentan así como el porqué, el cómo se da y cuáles son los aspectos y las variables que involucra determinada situación o problemática, saber qué afecta e influye y de qué manera lo hace.

“El diagnóstico trata de adquirir los conocimientos necesarios sobre un determinado sector, área o problema, que es el ámbito de trabajo en el que se ha de actuar y su objetivo es lograr una apreciación general de la situación-problema, especialmente en lo que concierne a necesidades, problemas, demandas, expectativas y recursos disponibles.” (Ander - Egg. 1987: 37)

El diagnóstico permite recoger información acerca de las necesidades en que se encuentra un lugar, una persona o situación, dado que todo inicia con un rumor o una observación, lo cual nos lleva a investigar para corroborar si realmente se da o no y si se da por qué y cómo se da, y para obtener dicha información se necesita de ciertas técnicas como son la encuesta, entrevista, observación, notas de campo, trabajo con grupo focal, entre otras. Por medio de éstas sabremos cuáles son las necesidades y los recursos con los que cuenta o cuáles hacen falta.

El diagnóstico que se realizó, como ya mencionado, fue educativo y durante el transcurso del mismo, surgió una necesidad que dió pie a una intervención psicopedagógica,

considerando que se trabajará en la creación de ambientes de aprendizaje, en donde los becarios aprenderían a relacionarse, con el fin de que el albergue sea un espacio educativo para los que lo integran. La integración recae en dicho ámbito, esto es porque aprenderán a convivir y a aprovechar su tiempo libre, debido a que los jóvenes necesitan invertir parte de su tiempo de ocio en actividades educativas. El diagnóstico psicopedagógico permitió profundizar en la problemática, dicho diagnóstico se realizó de acuerdo con entrevistas semiestructuradas, etnográficas, observación y trabajo con grupo focal.

El diagnóstico permitió saber cuáles son las causas de las necesidades en la institución y cuáles podrían ser las consecuencias de no intervenir de forma oportuna. A su vez el diagnóstico permite al planificador disponer de una información y comprensión de la realidad que se desea modificar.

En cuanto a los instrumentos y componentes que se utilizaron para llevar a cabo el diagnóstico, se utilizó como primer instrumento la observación, el cual estuvo compuesto por cuatro componentes que son la infraestructura, la relación becario- director, el mantenimiento del albergue y por último los horarios establecidos.

Como segundo instrumento se realizó el trabajo con grupo focal, mismo que se utilizó como componente reactivo con respecto a las necesidades que existen en el albergue, valores que existen dentro del mismo y de la cultura en general.

Como cuarto instrumento, se utilizaron tres entrevistas dirigidas al director del albergue, a los becarios y para finalizar una a las ecónomas. Se utilizó una entrevista la cual fue aplicada a la gente de la comunidad de Tzucacab, la primera entrevista constó de veinticinco reactivos en las que se incluyeron preguntas con respecto a los datos personales del director así como información relevante acerca del albergue, preguntas que se consideraron importantes para el trabajo. La entrevista realizada a los becarios constó de diez y ocho preguntas en las cuales se obtuvo información acerca de los datos personales de cada uno de los becarios, así como información del albergue y de la educación que les imparten en cada una de sus escuelas, así como datos referentes a su economía. (Ver anexo 1)

La tercera entrevista se aplicó a las dos ecónomas del albergue y también se les plantearon algunas preguntas sobre sus datos personales, las funciones que tienen en el albergue y preguntas básicas con respecto a la cocina y a la higiene del lugar. (Ver anexo 2)

La cuarta entrevista estuvo compuesta por veintiún reactivos de cuestiones acerca de los datos importantes del municipio, de su organización política, religión, costumbres y tradiciones, alimentación, vestimenta, lengua, economía, salud y por último educación. (Ver anexo 3)

El siguiente instrumento fue una encuesta realizada a los becarios del albergue, en la cual se incluyeron preguntas con respecto a su cultura, alimentación, tradiciones, lengua que practica, tanto su familia como con sus compañeros del albergue. (Ver anexo 4)

## 2.2. Técnicas utilizadas en el diagnóstico.

Para tener una mayor claridad de las técnicas que se utilizaron durante el diagnóstico, se describirá cada una de ellas:

### ➤ Las encuestas:

Según Trespalacios, Vázquez y Bello, las encuestas “son instrumentos de investigación descriptiva que precisan identificar a priori las preguntas a realizar, las personas seleccionadas en una muestra representativa de la población, especificar las respuestas y determinar el método empleado para recoger la información que se vaya obteniendo”. (Hernández, García, López & Rodríguez, s/f: 3.).

Las encuestas fueron realizadas a los alumnos para sustentar la información acerca de la cultura y economía de los mismos. Del mismo modo esta actividad se llevó en un transcurso de dos semanas.

Los becarios mencionaron que en ocasiones les hace falta que les brinden información más concreta acerca la cultura, en ocasiones no tienen idea de lo que les preguntan con respecto a las costumbres o tradiciones y sobre todo a cerca de la lengua, es por ello que quisieran que se les brindaran más información considerando que también les puede servir para realizar sus trabajos o para cualquier momento de su vida. Ellos sienten que es importante tanto la lengua como la cultura, así como que las costumbres y tradiciones se revaloren. De igual forma, mencionaron que la comida que conocen y consumen mayormente son el escabeche y los tamales, esto normalmente es acompañado por tortillas hechas a mano; sin embargo, consumen otros alimentos como los pibes y los dulces típicos del estado.

Ellos saben qué son las leyendas mayas, los cantos en maya, las bombas yucatecas y la numeración maya, debido a algunas actividades tradicionales que se realizan en el municipio y en el estado; sin embargo, no las conocen al cien por ciento.

➤ Las entrevistas semiestructuradas:

En cuanto a las entrevistas semiestructuradas, éstas “parten de un guión elaborado que determine aquella información relevante que se quiere obtener. (Gómez, Jalón, Rivero & Sánchez, s/f: 2)

Las preguntas que se realizan son abiertas. Se permite al entrevistado la realización de matices en sus respuestas, lo que hace que éstas adquieran un valor añadido en torno a la información que den.

Con respecto a las técnicas, la primera entrevista le fue administrada al director del albergue en la cual se incluyeron preguntas, únicamente con respecto al albergue, y datos personales del director. (Ver anexo 5). Seguidamente se aplicaron las entrevistas dirigidas a los becarios y a las ecónomas, como se mencionó anteriormente, y por último, una entrevista dirigida a los representantes de los becarios. (Ver anexo 6),

Entre los resultados obtenidos, se tiene que el director cree que uno de los problemas principales es la infraestructura, otro problema es el tiempo libre, debido a que no existe material para que ellos practiquen deporte. De igual forma dice que a veces es necesario que exista alguna persona como un subdirector que le ayude con las responsabilidades del albergue, otra necesidad es el transporte, puesto que el albergue se encuentra retirado y no existe algún medio para salir en algún momento que exista alguna emergencia. De igual manera, menciona que no existe alguna institución que los apoye permanentemente, ya que las instituciones que apoyan únicamente lo hacen por algunos meses o ciclos escolares, después podría ser que ya no reciban el apoyo.

Los becarios en todas las actividades ven como necesidades principales la infraestructura, que no cuenten con internet y por tanto tienen que salir hasta el centro para realizar sus trabajos. El material que existe en el albergue como sillas y mesas se encuentran en mal estado, los utensilios de comida están un poco acabados, en la biblioteca hace falta libros, valones para realizar juegos como basquetbol, futbol y volibol. También mencionaron que la ubicación del albergue es complicada, debido a que se encuentran en un lugar retirado y

no pueden salir rápido para emergencias, por la noche u otros problemas de menor importancia.

De igual forma mencionan que se sienten bien al permanecer en dicho lugar considerado fresco, bonito y grande por los mismos becarios. Para ellos, es considerado como su segundo hogar en el cual conocen y conviven con nuevas amistades, ahí pueden divertirse, sentirse bien alimentados, apoyados, atendidos por las ecónomas, las cuales, en ocasiones, son incluso consideradas como “segunda mamá”; sin embargo, en ocasiones algunos becarios se aburren debido a que consideran que las actividades no son suficientes para llenar sus tiempo de ocio. Entre las entrevistas etnográficas que se tuvieron con ellos se quejaron de no tener actividades que les permitan distraerse por lo que se aburren y ya no les da ganas de acudir al albergue.

Según lo que comentó el director en la entrevista realizada, existe una buena relación entre él y los becarios, ya que existe confianza y compañerismo entre todos, en ciertos momentos el director exige respeto y les dice con claridad lo que deben hacer; sin embargo, se han observado ciertas confrontaciones entre los becarios y el director, a consecuencia de la falta de autoridad del director sobre ellos.

La mayoría habla el castellano, únicamente un porcentaje mínimo habla la lengua maya, pero analizando los resultados obtenidos, esto se debe a que sus papás ya no se interesan por enseñarles a sus hijos este idioma, puesto que la mayoría de ellos hablan en castellano y la entienden perfectamente, por lo mismo, en el albergue es muy raro que éstos se comuniquen en lengua maya, tanto con sus compañeros como con el director y las ecónomas, aunque la mayoría asegura que su lengua materna es la maya.

Se emplearon entrevistas que sirvieron para recaudar información acerca de varias situaciones que se pensaron que eran las más importantes para el diagnóstico. También se realizaron actividades como dinámicas recreativas para saber qué era lo que pensaban los becarios acerca de algunos temas relevantes. Por último se realizaron encuestas para saber más a fondo lo que piensan los becarios de ciertos puntos.

En las entrevistas etnográficas realizadas con los becarios, se obtuvo información con mayor profundidad a cerca de los puntos más importantes, esto es porque se pudo notar que en las entrevista semiestructuradas los becarios respondían lo que ellos creían que debían contestar, por lo que la información que se obtenía de éstas no era totalmente verídica; sin

embargo, con las etnográficas se pudieron reforzar algunos datos ya obtenidos así como información más específica, considerando que ésta técnica permite transmitir confianza al entrevistado, debido a que no se siente presionado o calificado.

En cuanto a su definición se puede mencionar que...

**Buscan describir y analizar ideas, creencias, significados, conocimientos y prácticas de grupos, culturas y comunidades. Incluso pueden ser muy amplios y abarcar la historia, la geografía y los subsistemas socioeconómico, educativo, político y cultural de un sistema social (rituales, símbolos, funciones sociales, parentesco, migraciones, redes, entre otros). (Salgado, 2007: 72)**

➤ La observación participante:

“La observación participante es una técnica de recogida de información que consiste en observar a la vez que participamos en las actividades del grupo que se está investigando. La participación completa en la vida cotidiana nos permite observar la realidad social en su conjunto”. (Boró, García, Manzano, Robledo & Ruiz, s/f: 2).

Al comienzo del trabajo se utilizó solamente la observación, para ir aprendiendo todo lo que sucedía dentro del albergue, así como las necesidades que existían, las condiciones en la que se encuentra la estructura y el comportamiento de los becarios, así como la del personal administrativo.

Entre los resultados que se obtuvieron de los becarios en la observación y en la entrevista que se tuvieron con ellos, se pudo notar que como necesidades principales la infraestructura, ya que ésta no les permite que realicen juegos en la cancha por el estado en que se encuentra. De igual forma, el comedor se encuentra al aire libre, por lo que podrían atraer una enfermedad por el polvo y los microbios que existen ahí.

Otra de las necesidades ubicadas es que no cuenten con internet y por tanto tienen que salir hasta el centro para realizar sus trabajos, el material que existe en el albergue como sillas y mesas que se encuentran en mal estado, los utensilios de comida están un poco acabados, en la biblioteca hace falta libros para que ellos lean, iniciativa y confianza para realizar actividades que les permitan aprovechar su tiempo y mejorar su espacio, más información acerca de la cultura así como los valones para realizar juegos como basquetbol, futbol y volibol. De igual forma, se pudo notar que en algunos casos se dan ciertos conflictos y confrontaciones entre becarios y el director, según las becarias involucradas ya no le tienen

confianza al director, porque éste se hizo ver como amigo delante de ellas por lo que ellas le contaban todo y al final el director se lo contaba a los papás de las becarias.

Otra necesidad que se pudo notar en la observación es el uso del tiempo libre, los becarios no realizan actividades recreativas para aprovechar el tiempo libre que tienen, puesto que se debe a que no existe el material para que realicen juegos o actividades y por el estado en que se encuentra la cancha, no les permite que jueguen a gusto por lo que prefieren esperar a que pase el tiempo para irse a cenar y dormir.

La cancha de básquetbol está en muy mal estado, puesto que las orillas se encuentran degradadas y sólo tiene una canasta, de modo que no la pueden usar apropiadamente. Al momento de realizar las actividades con ellos, se portaron bien y apoyaron en todo momento con lo que se les pidió.

Cabe mencionar que a pesar de que existe una buena relación entre todos los becarios se pueden percibir grupos de amistades de dos a siete personas, dependiendo del nivel educativo en el que se encuentren, del tiempo que tienen de conocerse, de la confianza que exista entre ellos y de las relaciones familiares.

En las observaciones y entrevistas se pudo notar que no existe una buena integración entre los becarios, a pesar de que se conocen y se llevan, no tienen ni la iniciativa ni la confianza para unirse y realizar actividades que los ayude a distraerse y aprovechar su tiempo libre.

➤ El trabajo con grupo focal:

El trabajo con grupo focal es una herramienta meramente cualitativa, dado que permite involucrar a los participantes, tomar sus opiniones y lograr una interacción entre los mismos.

**Es una herramienta muy útil para la planificación de los programas y la evaluación de los mismos. El secreto consiste en que los participantes puedan expresar libremente su opinión sobre diferentes aspectos de interés en un ambiente abierto para el libre intercambio de ideas. Otro de los aspectos positivos estriba en el hecho de proveer participación a las personas involucradas en los respectivos programas.”**  
(Huerta, 2005: 1)

Tanto en la entrevista del director como en trabajo de grupo focal mencionaron que la ubicación del albergue es complicado, como ya mencionado anteriormente, se encuentran en

un lugar retirado y no pueden salir rápido para emergencias, por la noche u otros problemas de menor importancia, esto ocasiona que no haya transporte para que puedan moverse por cualquier emergencia, por ello lo ven como una necesidad.

A lo largo del proyecto se realizó un segundo trabajo con grupo focal, el cual fue realizado con los becarios y el director del albergue, éste estuvo basado en el juego y tanto los becarios como el director pudieron dar a conocer sus opiniones con respecto a ello. Entre los puntos abordados se puede mencionar que los becarios de bachiller y secundaria, así como el director externaron que durante las actividades les gustaría realizar juegos como son: la mímica, el deporte (considerando el futbol, volibol y basquetbol, ajedrez, damas chinas, volibol con globos de agua y toallas, guerra de globos de agua, palitos chinos, juegos chuscos; entre estos, gallina ciega, tamalitos a la olla, carrera de sacos, jala sogas, carretillas humanas, y algunos otros juegos llamados: mar y tierra, pájaros al nido, papa caliente, stop). De igual forma, mencionaron que les gustaría realizar un rally y una fogata.

En cuanto a los becarios de primaria, externaron que les gustaría realizar actividades como son: futbol, lotería, memorama, dominó y algunos juegos llamados: busca busca, patear balón, pesca hielo, envenenados, stop, casa venados, basta y chácara.

Seguidamente, se hicieron comentarios sobre qué es el juego para ellos y pudieron mencionar que el juego es diversión; convivencia; dar lo mejor de ti; trabajo en equipo es intercambio de experiencia, opiniones y conocimientos; socialización; apoyo mutuo; solidaridad; ganar, empatar o perder y pasar el rato. Entre lo que piensan acerca del juego comentaron que, si en el juego no hay competencia, entonces no tiene sentido ni chiste, según comentaron algunos becarios, cuando se realiza el juego a modo de competencia motiva y hace que los sujetos se esfuercen y aporten lo mejor de sí; sin embargo, otros mencionaron, incluyendo al director, que lo más importante del juego es divertirse, apoyarse mutuamente, convivir y, sobretodo, la experiencia que les deja la actividad.

Las actividades que se realizaron fueron con el fin de recabar información con respecto a los valores que existen y de la manera en que los becarios los llevan a la práctica, también con respecto a lo que ellos saben acerca de la cultura de su localidad y finalmente a lo que ellos piensan con respecto a las necesidades que tiene el albergue y por qué creen ellos que existen esas necesidades. Las actividades se realizaron en dos semanas, puesto que una se planeó y la segunda fue una petición del director para un pequeño evento. Cabe mencionar

que dicho evento sirvió para recaudar información acerca de la relación que existe entre becarios y personal administrativo.

Al término del trabajo con grupo focal, se le realizó una entrevista al director acerca de las actividades que se realizan en el pueblo para jóvenes, en la cual mencionó que el Centro de Salud realiza pláticas de educación sexual, equidad de género, salud vocal, entre otros. De igual manera, mencionó que las escuelas realizan rally's, desfiles y algunas otras actividades para los jóvenes. Del mismo modo comentó que cuando se realiza la campaña del SIDA participan alumnos del COBAY, otras escuelas y las mujeres de oportunidades.

Según el director del albergue, el H. Ayuntamiento igualmente realiza actividades para los jóvenes, como son: deportes, danza, entre otros. Por lo que mencionó que los becarios asisten con su escuela a algunas de estas actividades, así como a entrenamientos de escuela, ballet folclórico, banda de guerra, servicio social de vacunación antirrábica, entre otras.

De igual forma, en el albergue se realizan algunas actividades como son los festejos de los días festivos, convivios, fogatas, actividades deportivas de parte de la CDI los cuales se realizan cada año, llamado interalbergues; algunos juegos tradicionales, evento de lenguas maternas y actividades tradicionales, sin embargo, estas actividades se realizan por alguna festividad.

Lo que el Director opina con respecto a la competencia en el juego, es que el premio motiva; sin embargo, comenta que el principal objetivo del juego es la diversión y el compartir, no el premio. Como conector de los becarios afirma que éstos no son de conflictos, ni pleitos, ya que ellos han participado en los juegos interalbergues y no han tenido ni un conflicto.

Para realizar las actividades el director está de acuerdo con que los equipos de los sujetos no sean los mismos todo el tiempo y opina que las personas que tengan algún tipo de conflicto o alejamiento, sean puestos en el mismo equipo para que se conozcan y convivan, ya que las comisiones unen a los que no se llevan. De igual forma opina que estos equipos deben ser mixtos para trabajar la equidad de género, que los juegos sean de competencia pero sin premios y está de acuerdo con que se haga una fogata al final para compartir experiencias a modo de reflexión.

### 2.3.Descripción de la problemática y la necesidad.

De acuerdo con la información analizada, se identificaron en el albergue las siguientes problemáticas: inexistencia de espacios de aprendizaje, existe un tiempo de ocio prolongado en los becarios; insuficiencia de libros, material y utensilios degradados; en algunos casos conflictos y complicaciones entre el director y los becarios; no existen materiales que les permitan leer textos que sean pertinentes con sus prácticas culturales; hace falta material para deporte, transporte, apoyo permanente, internet, integración en los becarios, iniciativa y confianza para realizar actividades educativas; además de que el albergue se encuentra apartado de los centros comunitarios.

Entre las problemáticas detectadas en el diagnóstico general, se puede mencionar que en el albergue “Vicente Guerrero”, se requiere crear espacios que les permita a los becarios desarrollarse de forma educativa y desarrollar un proceso de integración en los mismos.

Para elegir la problemática en la cual se va a intervenir, se analizó y se discutió acerca de la información relevante, así como las distintas problemáticas ya mencionadas, de tal manera que se pudieron identificar las preferencias de los involucrados al estudiar sus opiniones y expectativas, por lo que se tomó como necesidad principal, que requiere acciones de intervención educativa, “crear espacios de aprendizaje” que permitan contribuir a fomentar la integración en los becarios, a través de realizar actividades educativas con fines formativos.

Por tal motivo, se consideró importante que los becarios que se encuentran en el albergue, realicen actividades benéficas e inviertan parte de su tiempo en actividades educativas. Del mismo modo esto se debe a que no existe material para que los jóvenes puedan practicar los deportes que les gusta, ni la iniciativa para organizarse y crear espacios de aprendizaje que mejoren su estancia en el albergue.

Este problema se da tanto en hombres como en mujeres, puesto que la mayoría juega fútbol y básquetbol , debido a que en su escuela realizan intercambios interescolares en las que ellos participan, por lo que ambos mencionaron, que si existiera el material necesario podrían hacer pequeños grupos para realizar actividades y practicar deporte en su tiempo de ocio.

Cabe mencionar, que esto afecta a los becarios, ya que éstos no mejoran su integración considerando que no tienen material suficiente y un buen espacio para realizar ciertas

actividades que se los permita, razón por la que los becarios señalaron que se fastidian y se sienten aburridos ahí.

Es importante intervenir en dicha problemática, debido a que los mismos becarios expresan que les hace falta realizar juegos y actividades para invertir parte de su tiempo y evitar el aburrimiento durante su estancia en el albergue, dicho aburrimiento se debe a que no cuentan con el espacio ni el material adecuado, por lo que no tienen la iniciativa ni la confianza para integrarse y aprendan a convivir y a organizarse para realizar sus diversas actividades.

#### 2.4. Importancia del trabajo.

Este proyecto se considera relevante debido a que hoy en día la educación es un punto muy importante, es por ello que se pretende responder a la demanda de los becarios para realizar actividades durante su tiempo libre de una forma educativa, que les permita atender a la necesidad de aprender a convivir, al momento de integrarse para realizar dichas actividades.

El albergue es considerado como un segundo hogar para los becarios, motivo por el cual se requiere fomentar la integración en los ellos, puesto que, debería existir una buena relación entre los que asisten al albergue, lo cual ayudará a crear esa misma confianza mencionada anteriormente a la vez que les permitirá relacionarse durante su estancia en el lugar.

Es de suma importancia considerar que si los becarios no se sienten bien al permanecer en el albergue o se sienten aburridos ahí, pierden el interés por asistir y pueden optar por dejar sus estudios y dedicarse al trabajo de campo u otros, por lo que no se estaría logrando lo que el programa albergues escolares busca, mismo que tiene como objetivo apoyar a niños y jóvenes que pertenezcan a escuelas públicas y no cuenten con los recursos necesarios para culminar su educación básica; incluyendo a los que pertenecen a otras comunidades y a los que no cuenten con instituciones educativas en su lugar de residencia.

De igual forma, existiría una desmotivación por parte del becario por culminar sus estudios. Las actividades propuestas a realizar estarían contribuyendo a cumplir el objetivo del programa, debido a que se hará del albergue un espacio educativo en el cual los becarios obtendrán conocimientos formativos, a la vez que se motiva a integrarse, así como a seguir

permaneciendo en el lugar considerado como segundo hogar, campo para relacionarse y sentirse en confianza.

El hecho de mantener una buena relación e integración permite incrementar iniciativas y confianza para desempeñarse en el albergue, aprovechando el tiempo libre en acciones educativas.

Cabe mencionar que se reconoce el tiempo libre como el momento en el que los becarios pueden realizar las actividades que ellos decidan; sin embargo, es importante que los becarios aprendan a aprovechar parte de ese tiempo en acciones que les permitan formarse educativamente y mejorar las situaciones en la que se encuentran, es por ello que se propone la construcción de espacios de aprendizaje a través de actividades lúdicas, que a su vez contribuya a fomentar la integración de los becarios, con fines educativos.

Este tipo de actividades, serán realizadas por primera vez en el albergue, por lo que en opinión de los becarios, ellos no realizan otras actividades más que sus comisiones y tareas de escuela, razón por la cual se aprovechará parte del tiempo de ocio de los becarios para crear espacios, en los cuales los becarios se puedan desarrollar educativamente al momento de realizar sus actividades, sin necesidad de que ellos se sientan obligados, por lo que serán llevados a cabo a través de actividades lúdicas.

Las actividades lúdicas servirán como estrategia para motivar, entretener a los becarios, lo que permitirá hacer las actividades divertidas y llamativas para ellos, debido a que se tomará parte del tiempo libre y lo verán como un juego y no como una obligación, motivo por el cual se sentirán contentos a la vez de que aprenden a integrarse y, asimilando de tal manera que les permitirá obtener nuevos conocimientos, así como a aprender a convivir con sus compañeros y a realizar actividades colectivamente para sus propios beneficios.

Por último, este proyecto permite crear nuevos campos de trabajo tanto al interventor educativo como a psicólogos y terapeutas que se interesen por la mejora educativa de los integrantes de albergues escolares. Considerando las actividades a realizar se podría aplicar a otros albergues y no sólo específicamente al albergue “Vicente Guerrero”, debido a que son actividades enfocada a la construcción de espacios de aprendizaje, a través de actividades lúdicas, que contribuyan a fomentar la integración de los becarios. A los psicólogos y terapeutas les serviría al momento de interesarse en conocer el comportamiento de las personas relacionado con los diferentes contextos en los que desenvuelve, así como las

distintas relaciones que existen entre los sujetos, lo cual se dará durante la integración de los mismos. Además de que pudieran intervenir en el mismo proyecto. De igual forma puede servir como modelo para realizar diferentes proyectos o trabajos con relación al tema.

## CAPÍTULO 3. DISEÑO DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

### 3.1. Conceptualización del proyecto.

Este proyecto está basado en la necesidad de que los becarios cuenten con espacios que les permitan desempeñarse y desarrollarse educativamente, a la vez que invierten parte de su tiempo libre en actividades divertidas y aprendan a relacionarse. De igual forma al llevar a cabo los propósitos, los becarios aprenderán a tomar iniciativas y obtener la confianza para integrarse y realizar actividades que les sean útiles para sus propios beneficios, principalmente basados en su educación y aprendizaje, esto es porque la estrategia será realizada por medio de actividades lúdicas durante el tiempo libre de los becarios, por lo que a través del juego aprenderán a obtener sus propios conocimientos y a ser independientes educativamente, ya que no necesitarán que alguien les enseñe si logran a ser capaces de aprender a buscar y crear sus propios conocimientos. Por lo anterior se propone “la construcción colectiva de espacios de aprendizaje, a través de actividades lúdicas”.

### 3.2. Propósitos

General:

- Crear, colectivamente, espacios de aprendizaje en el albergue “Vicente Guerrero” que promuevan la integración de los becarios.

Específicos:

- ✓ Construir un proyecto educativo, colectivamente, durante el tiempo libre de los becarios del albergue.
- ✓ Promover procesos de integración entre los becarios a través de actividades lúdicas.

### 3.3. Enfoque del proyecto

El proyecto es de carácter participativo, debido a que es un trabajo colectivo en el cual se toman las opiniones de todos los sujetos implicados, es decir, que tienen derecho a tomar

decisiones acerca la intervención, cuáles son las actividades a realizar, además de que las interpretaciones son subjetivas y se toman en cuenta los aspectos observados y los procesos analíticos.

**...se puede definir participación como “tomar parte en algo”, lo que significa ser parte de algo en forma activa o receptiva, pero en ambas actitudes tendrá que haber manifestación de intereses y, algún grado, de influencia. Esto implica que no es indiferente que se esté o no participando, porque esta presencia o ausencia cambia las cosas. (Sepúlveda & Valdés, 2008:1)**

Es importante lograr la participación de los becarios, debido al valor que éste tiene, ya que nos sirve para la integración social, por lo que es de suma importancia tomar en cuenta a todos por igual, esto es porque ninguno es menos y ninguno es más, todas las opiniones valen por igual. Si no se consigue la participación la riqueza del proceso disminuye, la participación les permite aprender y comprender más a fondo una determinada información o situación.

Cuando todos participan se pueden conseguir diversas opiniones para que cada cual tome parte de cada una y la adapte a su propia comprensión. Considerando que existe diversidad entre los becarios tanto de edades como procedencia, formas de aprender, de interpretar, entre otros, se puede contar con una gran variedad de puntos de vista y opiniones que sirven de gran utilidad para darle aún más riqueza durante la elaboración del proyecto, así como durante el proceso de las actividades, lo cual nos permite mejorar las actividades, las formas de llevarlas a cabo y permite optimizar una satisfacción entre los participantes, debido a que son tomados en cuenta y son parte de ese todo.

De igual forma se eligió como condición el codiseño, ya que uno de los propósitos de este proyecto es realizar el diseño y las actividades de manera colectiva y los sujetos se involucran en todo momento y es tomada en cuenta su participación para todo lo que se realiza en él.

#### 3.4. Modelo de aprendizaje.

Tomando en cuenta todo lo anterior se decidió que el modelo de aprendizaje a utilizar en este proyecto es el constructivista, esto es debido a que los becarios cuentan con un tiempo de ocio prolongado y no saben integrarse para realizar actividades durante ese tiempo, es por ello que se utilizó parte de este espacio, para ayudarlos a construir sus propios conocimientos

y aprendan a apoyarse mutuamente para lograrlo. Es importante que tanto el director como los becarios aprendan a integrarse y organizarse, ya que de esta manera aprenden a hacerlo solos por iniciativa propia sin necesidad de que alguien les diga qué y cómo lo deben hacer, de esta manera aprenden a aprender por cuenta propia, así como a interpretar y conceptualizar de manera individual y propia.

Se considera que el constructivismo es la mejor opción, debido a que, como su nombre lo dice, el becario interpreta, comprende y construye su propio conocimiento lo cual se vuelve significativo para él. Si el becario memoriza y repite, un tiempo después olvidará todo porque ese aprendizaje considerando que nunca tuvo un significado para él, en cambio cuando éste piensa, analiza y construye se vuelve algo propio de él y no lo olvida en mucho tiempo, si es que algún día lo olvida, como bien dice el dicho “lo que bien se aprende, nunca se olvida”, es por tal razón que se considera de suma importancia esta metodología.

“Según la posesión del constructivismo, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una construcción del ser humano.” (Carretero, 1997:1)

Considerando sus características se puede decir que el modelo constructivista es una forma segura y duradera de obtener conocimientos, lo que hace de este modelo una buena opción para tomar en cuenta en los procesos de aprendizaje. Esto es debido a que con este aprendemos construyendo esquemas mentales; los aprendizajes son dirigidos a la comprensión del entorno, lo cual hace de los conocimientos más significativos; de igual forma dichos aprendizajes son siempre conscientes pues requieren actividad consciente del sujeto, es decir que los aprendizajes no los obtiene al azar o de manera imprevista, sino que el becario está consciente de lo que hace, dice y obtiene, por lo que hace que los aprendizajes generalmente sean más duraderos, además de que son significativos debido a que son fruto de la reflexión.

### 3.5. Principios de intervención.

- ✓ Utilizar el juego de tal manera que les permita a los becarios obtener aprendizajes significativos, buscando la integración y la colaboración. La actividad lúdica ayuda a crear confianza entre los sujetos a través de la diversión y el gozo, utilizar esta técnica

permite incitar a los becarios a construir sus propios conocimientos a través de su interacción con los demás.

- ✓ Tomar en cuenta la diversidad de becarios, buscando un aprendizaje individual y personal. Esto es debido a que, como primer punto, los becarios son provenientes de diferentes lugares, además de que cada uno es un mundo con una cultura diferente, es por ello, que se toma en cuenta las distintas formas de pensar, así como de aprender, relacionarse; de igual forma, influye la economía de cada uno, su religión, valores, etnia, sexo, formas de hablar (lenguaje), entre otros. Todas las diferencias que existen en el grupo fueron tomadas en cuenta a la hora de intervenir y construir un proceso de enseñanza-aprendizaje.
  
- ✓ Respetar las opiniones y diferencias que existen en el grupo al momento de intervenir. Esto es debido a que todos tenemos derecho a opinar sobre lo que nos gusta o no, y lo que nos parece o no nos parece, de igual forma, tanto becarios como personal administrativo, tienen derecho a opinar acerca de cómo se podría llevar a cabo las actividades y pueden brindar estrategias e ideas para mejorar el procedimiento de intervención.
  
- ✓ Adecuar las actividades de tal manera que permita a los becarios construir sus propios conocimientos, de tal forma que estos adquieran un aprendizaje significativo. Es decir, que las actividades no sólo sean un proceso de enseñar y aprender, sino que también los sujetos aprenden a obtener y construir sus propios conocimientos, lo cual les permite comprender de una mejor manera los temas a trabajar, siendo estos los autores de sus conceptos y formas de ver la realidad.
  
- ✓ Buscar siempre la participación colectiva entre becarios de tal forma que todos aprendan a integrarse y colaborar para lograr su fin común.
  
- ✓ Desarrollar el autoconcepto y la autoestima positiva en los sujetos del albergue. El tener el conocimiento de su propia persona ayuda a saber qué somos, cómo somos y conocernos a nosotros mismos, lo cual nos permite de igual forma tener una autoestima

positiva, este punto es importante, ya que si un sujeto se conoce y tiene una buena autoestima podrá tener mayor facilidad para aprender, de igual forma será capaz de asumir riesgos y responsabilidades, así como también, podrá sobrellevar sus frustraciones y conflictos que se le presenten.

### 3.6. Estrategia.

Para llevar a cabo este proyecto se realizaron actividades lúdicas, durante parte del tiempo libre de los becarios, debido a que esto ayuda a motivarse y a aprender a obtener conocimientos a través del juego, así como también a invertir parte de su tiempo de ocio en actividades educativas y benéficas para ellos.

El juego permite desarrollar las actividades de una forma motivadora y dinámica, esto es porque los becarios se divierten mientras aprenden y le toman gusto al aprendizaje, además de que permite desarrollar habilidades motoras, intelectuales y de destreza. Con el dicho “jugando se aprende” podemos comprender que el juego permite obtener ciertos conocimientos y experiencias que nos ayudan a comprender un tema en específico, en este caso, el juego está enfocado al tema de la integración y participación colectiva con un fin común, lo cual les permite a los becarios del albergue, invertir parte de su tiempo libre en actividades educativas y a la vez divertidas.

El juego permite desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje a través de lo cognitivo, afectivo y emocional de los becarios, esto les permite sentirse bien y motivados mientras aprenden y obtienen nuevos conocimientos.

Para comprender mejor la idea se ha citado a Martínez (2008: ¶) ya que menciona que “el alumno necesita aprender a resolver problemas, a analizar críticamente la realidad y transformarla, a identificar conceptos, aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y descubrir el conocimiento de una manera amena, interesante y motivadora.” De igual forma, esta misma autora menciona que:

**El elemento principal, del aprendizaje lúdico, es el juego, recurso educativo que se ha aprovechado muy bien en todos los niveles de la educación y que enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es un método eficaz que propicia lo significativo de aquello que se aprende. (Martínez, 2008: ¶)**

El juego provoca en los sujetos alegría, lo cual los motiva a participar y a construir sus propios aprendizajes de forma significativa, debido a que les permite pensar y actuar de acuerdo a una situación semejante a la realidad. De igual forma, es importante realizar actividades con lúdica en el albergue pensando en que se ocupará un espacio, el cual es considerado como un segundo hogar para las personas que lo integran, ocupar parte del tiempo libre debería ser de forma divertida y significativa de modo que les permita integrarse y obtener nuevos conocimientos que les sean útiles para su enseñanza-aprendizaje, tomando en cuenta que de igual forma se estaría respondiendo a la demanda que los becarios hicieron durante el diagnóstico.

En el albergue, existen becarios de diferentes sexos, lugares, culturas, formas de interpretar, aprender, actuar, entre otros; resumiendo todo esto, se podría decir que cada becario en el albergue es único y diferente por lo que debe ser respetado y aceptado tal y cual es; es por ello que se considera que el juego ayudaría en gran parte a que estos se conozcan, interactúen entre sí, aprendan unos de otros, aprendan a convivir aun siendo diferentes, recurriendo de tal manera al proceso de enseñanza-aprendizaje con lo cual se construyen los espacios de aprendizaje en el albergue.

Para llevar a cabo este proyecto, se realizaron juegos organizados en diez sesiones, dichos juegos son desarrollados para propiciar la integración entre los becarios del albergue, por esta misma razón, los juegos estarán enfocados a practicar ciertos aspectos como el trabajo en equipo, el juego limpio, la equidad de género, tolerancia y respeto, esto es debido a que los becarios al momento de construir sus propios conocimientos comprenden que jugar no debe significar competir o jugar en contra del otro, sino que todos forman parte del mismo equipo y que comparten un mismo objetivo, razón por la que deben trabajar juntos y apoyarse para alcanzar sus objetivos.

Es importante que los becarios comprendan que el jugar es compartir, divertirse, pasar un momento agradable con los compañeros y favorecer la confianza y que no depende de ganar o perder, dado que eso sólo provoca la desintegración entre ellos.

Es interesante abordar los aspectos de equidad de género, respeto y tolerancia, considerando que existe diversidad en el albergue, esto es hablando tanto de sexo como de edad, cultura, lenguaje, formas de pensar, de actuar, entre otros, y es muy importante que a pesar de dichas diferencias aprendan a llevarse, a convivir y sobre todo a aceptar y respetar a

cada quien tal y cual es, esto permite una mejor relación y confianza entre todos, por lo que nadie se siente menos o incómodo por ser discriminado o menospreciado por su compañero, lo más importante es comprender que podemos aprender del otro y viceversa.

Considerando todo lo anterior, estas sesiones, también les sirven a los becarios para desarrollar y poner en práctica sus habilidades, realizar actividades sanas que les permitan cuidar su salud al momento de practicar deporte y actividades físicas, a cuidar su medio ambiente mediante los aprendizajes obtenidos durante las sesiones con respecto a ello. Todo lo anterior se da mientras invierten parte de su tiempo libre y aprenden a integrarse, a través de estas actividades colectivas.

Se pretendió que todos los becarios participen en todas las actividades, así como también, organizar las actividades junto con el director y los becarios, debido a que se tomaron en cuenta las opiniones de estos y las actividades se realizaron de manera colectiva. Al finalizar cada actividad los involucrados tuvieron la oportunidad de expresar lo que piensan y sienten a cerca de cada actividad, de opinar y aportar ideas para mejorar las actividades.

### 3.7. Actividades.

Sesión	Actividad	Objetivos	Fecha	Tiempo
1	<b>¡A romper el hielo!</b>	✓ Reconocer los aspectos que afectan la integración.	Jueves 13 de marzo	30 min.
	<b>Búsqueda del tesoro</b>	✓ Estimular a los participantes a integrarse en equipo.		30 min.
	<b>Rally de actividad física</b>	✓ Fomentar la equidad de género, trabajo en equipo y el juego limpio.  ✓ Identificar las cuatro capacidades físicas.		30 min.

2	<b>Me encanta caminar</b>	✓ Crear diferentes formas de caminar.	Lunes 17 de marzo	30 min.
	<b>Declaro la paz a favor de mi mejor amigo que es...</b>	✓ Promover el trabajo en equipo, la equidad de género y la inclusión.  ✓ Propiciar el gusto de compartir.		30 min.
	<b>¿Cuánta distancia recorreré?</b>	✓ Relacionar el cuidado del medio ambiente con los beneficios de la caminata.		30 min.
3	<b>Rompecabezas</b>	✓ Formar equipos de forma divertida para la siguiente actividad.	Jueves 20 de marzo	30 min.
	<b>Quemados del Doctor</b>	✓ Promover el trabajo en equipo, la equidad de género y la inclusión.  ✓ Identificar la importancia de los servicios de salud en una comunidad.		30 min.
	<b>Las tareas del doctor</b>	✓ Comprender que las enfermedades se pueden prevenir.		30 min.
4	<b>¡Gotita, gotita... gotota!</b>	✓ Reflexionar sobre el uso que le damos al agua en nuestra vida cotidiana.	Lunes 24 de marzo	30 min.
	<b>La isla</b>	✓ Promover el trabajo en equipo y la equidad de género.		30 min.

	<b>Aguas con el agua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Crear estrategias para lograr un objetivo en común.</li> <li>✓ Calcular movimientos con el material proporcionado.</li> </ul>		30 min.
<b>5</b>	<b>El plato del bien comer: ¿Qué soy yo?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar los grupos alimenticios y los alimentos que pertenecen a cada uno.</li> </ul>	Jueves 27 de marzo	30 min.
	<b>¿Crea tu propio menú!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Promover el juego limpio y el trabajo en equipo.</li> </ul>		30 min.
	<b>El tenedor</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Promover el hábito de combinar los alimentos adecuadamente para tener una alimentación balanceada.</li> </ul>		30 min.
<b>6</b>	<b>Los robots</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Promover el trabajo en equipo, la equidad de género y la inclusión.</li> </ul>	Lunes 31 de marzo	30 min.
	<b>Básquetbol adaptado</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propiciar el gusto de compartir y el apoyo mutuo.</li> <li>✓ Reconocer el derecho y posibilidad de todas y todos para practicar un deporte.</li> </ul>		30 min.
	<b>La ignorancia es ciega</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sentir la experiencia de tener una limitación visual.</li> <li>✓ Crear estrategias para incluir a las personas con una limitación visual.</li> </ul>		30 min.

7	<b>La risa prohibida</b>	✓ Fomentar el trabajo en equipo, el juego limpio y el respeto.	Jueves 3 de abril	30 min.
	<b>Goalball</b>	✓ Recrear y divertirse.		30 min.
	<b>Sombra, sombra</b>	✓ Reflexionar acerca de la inclusión deportiva para personas con necesidades especiales.  ✓ Reflexionar sobre los distintos roles o actividades que pueden realizar tanto hombres como mujeres.		30 min.
8	<b>La carga eléctrica</b>	✓ Fomentar el trabajo en equipo, el juego limpio y el respeto.	Lunes 7 de abril	30 min.
	<b>¡Alto!</b>	✓ Conocer el significado de “espacio vital”.  ✓ Comprender la importancia del respeto hacia uno mismo y a los demás.		30 min.
	<b>Ultimate</b>	✓ Reflexionar acerca del derecho de mujeres y hombres a participar en actividades físicas y deportes.		30 min.
9	<b>Tempestad</b>	✓ Fomentar el trabajo en equipo, el juego limpio y el respeto.	Jueves 10 de abril	30 min.
	<b>Gigantes, magos y elfos</b>	✓ Incentivar para la creación de estrategias para lograr un objetivo en común.	Lunes 14 de abril	30 min.
	<b>Lobos y conejos</b>	✓ Promover la comunicación en un grupo.		30 min.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Promover la solidaridad, el compañerismo y la inclusión de todas y todos sin importar cualquier diferencia de edad, sexo, etc.</li> </ul>		
<b>10</b>	<b>Fogata de la reflexión</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Incentivar la participación de todos y todas.</li> <li>✓ Reflexionar acerca de lo aprendido y de nuestras experiencias durante las sesiones.</li> <li>✓ Valorar los cambios positivos que surgiendo entre los integrantes del albergue.</li> </ul>	Lunes 14 de abril	2 horas

La mayoría de las actividades fueron sugeridas por el director y los becarios, estos fueron modificados y adecuados conforme al sentido y objetivos del proyecto para que interactúen con todos y aprendan que relacionándose se conoce a una persona y que unidos pueden lograr mayores retos y aprendizajes.

### 3.8. Cartas descriptivas

#### Primera sesión

<b>Actividad 1</b> <b>¡A romper el hielo!</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> tarjetas con seguros para ropa, plumones, pelotas o el recurso que el facilitador desee utilizar.
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Reconocer los aspectos que afectan la integración.</li><li>✓ Estimular a los participantes a compartir sus ideas e integrarse en equipo.</li></ul>	
<b>Descripción</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>○ Cada participante elabora un gafete donde escribe su nombre, cuál es la actividad física o deporte que más le gusta y cuál es el problema más grave que se da entre sus compañeros y qué le preocupa.</li><li>○ Forma un círculo, juega a pasar una pelota cantando una canción como la papa caliente, la persona que se quede con la pelota cuando termine la canción, se presentará diciendo los datos de su tarjeta.</li><li>○ Al terminar el tiempo que se considere conveniente, se quitan el gafete y lo hacen circular hacia la derecha durante algunos turnos; se detiene el movimiento cuando lo indica el facilitador.</li><li>○ Como cada participante se queda con un gafete que no es el suyo, debe buscar a su dueño y entregárselo lo más rápido posible y darle un abrazo.</li></ul>	
<b>Preguntas para motivar la reflexión</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ ¿Qué problemáticas identificas que no te permitan tener una buena relación con tus compañeros del albergue?</li><li>▪ De esas problemáticas; ¿Cuáles te preocupa disminuir o mejorar?</li><li>▪ ¿Crees que estos problemas existan en otros albergues? ¿Por qué?</li><li>▪ ¿Qué crees que se debiera hacer para disminuir esta situación?</li></ul>	

- ¿Cómo crees que debemos participar para tener una buena relación con los que integran el albergue?
- ¿Sería importante participar? ¿Por qué?

<b>Actividad 2</b>	
<b>Búsqueda del tesoro</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> tarjetas elaboradas por los participantes.
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estimular a los participantes a integrarse en equipo.</li> <li>✓ Fomentar la equidad de género, trabajo en equipo y el juego limpio.</li> </ul>	
<b>Descripción</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Se llevará a cabo una votación en la cual los participantes deberán elegir a dos de sus compañeros.</li> <li>○ Los participantes deberán esconder sus gafetes elaborados en la actividad anterior, en lugares accesibles y que no representen peligro para su búsqueda, sin incluir los gafetes de los dos escogidos.</li> <li>○ Los dos elegidos tendrán que buscar la mitad de los gafetes escondidos cada uno, cada que encuentre un gafete tendrá que ir en busca del dueño del gafete ya que éste formará parte de su equipo.</li> </ul>	

<b>Actividad 3</b>	
<b>Rally de actividad física</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> Cuerda, conos, pelotas, aros.
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar las cuatro capacidades físicas.</li> <li>✓ Fomentar la equidad de género, trabajo en equipo y el juego limpio.</li> </ul>	

### **Descripción**

- Acomodar con anticipación el material mencionado en un espacio abierto.
- Dividir al grupo en dos equipos equilibrados entre niñas y niños y animarlos a apoyarse con porras y fomentar el trabajo en equipo y el juego limpio.
- Integrar a los participantes de cada equipo en parejas, y formarlos para así pasa consecutivamente.
- Animarlos a crear un nombre y una porra para su equipo.
- Establecer las primeras cuatro bases de actividad, incorporando una capacidad física para que sea recorrido por los participantes.
- Cada pareja realizará todas las actividades del circuito, solo saldrá la siguiente pareja hasta que la primera les de la mano.
- Después por equipos ellos propondrán un circuito diferente donde también se encuentren las cuatro capacidades físicas.
- Un ejemplo es el siguiente:
  - Base 1: fuerza: hacer 10 sentadillas.
  - Base 2: flexibilidad: pasar por debajo de la cuerda con la espalda recta, simulando el juego del limbo.
  - Base 3: resistencia: saltar en un pie de forma continua cuando se dirija a la siguiente base.
  - Base 4: velocidad: correr a máxima velocidad para regresar y darle la mano a la siguiente pareja.

### **Preguntas para motivar la reflexión**

- ¿Qué es una capacidad física?
- ¿Cuáles son las capacidades físicas?
- ¿Cuál realizas con frecuencia?
- ¿Cómo te sientes cuando realizas alguna actividad física o juegas?
- ¿Qué sucede cuando todos participamos?
- ¿Cómo te sientes en un juego o actividad donde niñas y niños trabajan en equipo y todos participan? ¿Por qué?

## Segunda sesión

<b>Actividad 1</b>	
<b>Me encanta caminar</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> Gises para marcar la línea de inicio y meta.
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Crear diferentes formas de caminar.</li><li>✓ Promover el trabajo en equipo, la equidad de género y la inclusión.</li></ul>	
<b>Descripción</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>○ Ubicar el espacio de juego y designa una línea de salida y otra meta.</li><li>○ Formar parejas, tercias o cuartetos, según el número de participantes; preferentemente equipos que integren tanto niñas como niños; éstos se colocarán en la línea de salida.</li><li>○ Explicar que para llegar a la línea de salida a la línea de meta deberán crear pasos originales y divertidos, al mismo tiempo que calculan el número de pasos que darán.</li><li>○ Otorgar un tiempo para que la pareja o equipo decida cuántos pasos originales y divertidos harán desde la línea de salida (en donde se encuentran), hacia la línea de meta.</li><li>○ Antes que comiencen, pedirles que se tomen de la mano para dar los pasos siempre juntos, y que no se separen mientras observan a los demás realizar sus pasos.</li><li>○ Observar cómo se organizan y deciden los pasos que darán; también la sincronización que tienen al realizar los pasos, esto será de gran ayuda para realizar la reflexión.</li></ul>	
<b>Preguntas para motivar la reflexión</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ ¿Cómo se organizaron para hacer esos pasos divertidos?</li><li>▪ ¿Por qué es mejor trabajar y crear juntos?</li><li>▪ ¿Todos tenemos el mismo tamaño de paso? ¿Y aun así podemos caminar juntos? ¿Por qué?</li><li>▪ ¿Alguna vez han hecho algún paso divertido mientras caminan? ¿Podrían contarlo?</li><li>▪ ¿Qué otra actividad hacen cuando caminan?</li><li>▪ ¿Qué beneficios nos deja caminar?</li></ul>	

<b>Actividad 2</b>	
<b>Declaro la paz a favor de mi mejor amigo que es...</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> Gises para marcar el centro.
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Promover el trabajo en equipo, la equidad de género y la inclusión.</li> <li>✓ Propiciar el gusto de compartir.</li> </ul>	
<b>Descripción</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ubicar el espacio de juego que sea amplio y seguro para que los participantes se desplacen.</li> <li>○ Dividir el grupo en parejas, tercias o cuartetos según el número de participantes.</li> <li>○ Cada equipo se asigna así mismo el nombre de un país y deben mantenerse tomados de la mano durante todo el juego.</li> <li>○ Convocar a todos los equipos participantes en un círculo reducido.</li> <li>○ Pedir que alguno de los equipos sea voluntario para comenzar el juego.</li> <li>○ El juego inicial cuando el país voluntario dice: “declaro la paz a favor de mi mejor amigo que es...” y menciona uno de los países que desde este momento será el “País de la Paz”.</li> <li>○ Todos los países salen corriendo menos el “País de la Paz”, que se para en medio y grita ¡Alto!</li> <li>○ Los países restantes se detienen y el “País de la Paz” calcula los pasos que necesita para alcanzar a otro país. Si su cálculo fue correcto, eso significa que ha logrado compartir la “paz” con ese país que alcanzó y ahora se vuelven un solo equipo.</li> <li>○ Ahora juntos, tendrán que decidir a quién le declararán la paz y junto con ese nuevo país podrán intentar a lo demás. El juego termina cuando todos los países han compartido la paz y se vuelven un gran país.</li> </ul>	
<b>Preguntas para motivar la reflexión</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Cómo te sientes cuando compartes una amistad o trabajo con otros?</li> <li>▪ ¿Para ti qué es la Paz?</li> </ul>	

<b>Actividad 3</b> <b>¿Cuánta distancia recorreré?</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> Agua, gorras, bolsas para contener basura, hojas, colores, etc.
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Relacionar el cuidado del medio ambiente con los beneficios de la caminata.</li> <li>✓ Promover el trabajo en equipo, la equidad de género y la inclusión.</li> </ul>	
<b>Descripción</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Antes de la caminata, planear junto con los participantes una ruta por los lugares más importantes o conocidos de la comunidad (en la escuela, colonia o pueblo).</li> <li>○ Preparar agua para hidratarse y algunas gorras (opcional).</li> <li>○ Explicar que antes de comenzar la caminata van a medir su paso, repartir reglas o cintas métricas por equipos.</li> <li>○ La tarea de cada participante es ayudar a los demás a medir su paso y recordar cuánto mide su propio paso.</li> <li>○ Para medir el paso de debe contar los centímetros que hay entre el talón de un pie al talón de otro, al dar un paso y detenerse, “dando un paso promedio”.</li> <li>○ Para comenzar; pide que desde el lugar donde comienzan la caminata, cada participante cuente el número de pasos que dé hasta el punto de llegada. Tendrán que inventar estrategias para recordar la cantidad de pasos que van dando.</li> <li>○ La medida en centímetros del paso y el conteo de número de pasos servirá para conocer la distancia aproximada que se recorrió. Revisar junto con los participantes la tabla convierte tus pasos en kilómetros, preguntar si hubo relación entre la distancia y los pasos dados.</li> <li>○ Durante el recorrido se pueden realizar diversas actividades; una recomendación es recolectar basura, con ello aprenderán a cuidar su medio ambiente.</li> <li>○ Posterior a la caminata, pedir a los participantes que, de forma individual o en equipo, dibujen su comunidad, tomando en cuenta el recorrido que realizaron.</li> </ul>	

### Preguntas para motivar la reflexión

- ¿Les gusta caminar? ¿Por qué?
- ¿Qué podrían hacer para el medio ambiente cuando caminan?
- ¿Qué relación creen que hay entre caminar y el medio ambiente?

### Tercera sesión

#### Actividad 1

#### Rompecabezas

**Duración:** 30 min.

**Material:** 2 dibujos cortados en la cantidad de participantes a modo de rompecabezas.

#### Objetivos:

- ✓ Formar equipos de forma divertida para la siguiente actividad.
- ✓ Promover el trabajo en equipo, la equidad de género y la inclusión.

#### Descripción

- Colocar con anticipación las piezas del rompecabezas de bajo de las sillas de los participantes.
- Pedir que cada participante tome su asiento, ya después de que hayan elegido su asiento deberán tomar la pieza que les tocó.
- Enseñarle a los participantes las imágenes completas y pedir que las armen con sus piezas.
- Cada equipo quedará conformado por los participantes que coincidieron en el dibujo.

#### Actividad 2

#### Quemados del Doctor

**Duración:** 30 min.

**Material:** Conos, cuerda para marcar la división entre comunidades, globos de agua.

### **Objetivos:**

- ✓ Promover el trabajo en equipo, la equidad de género y la inclusión.
- ✓ Identificar la importancia de los servicios de salud en una comunidad.

### **Descripción**

- El globo representará “la enfermedad”, y viajará de una comunidad a otra en el espacio de juego. No porque se desee contagiar la enfermedad, sino porque es la forma habitual en la que estas se transmiten.
- Si un integrante de una de las comunidades es tocado por “la enfermedad”, el doctor o doctora de su comunidad deberá ir a donde se encuentra e inyectarlo/vacunarlo.

**Área de juego:** ubicar un espacio seguro de aproximadamente 8 m. de lado. Divide este espacio en dos áreas para situar ahí a los equipos.

**Los equipos:** deben estar conformados máximos por 20 integrantes cada uno. Pedir que nombren a su equipo como si fueran alguna comunidad cercana al lugar donde bien.

**Los doctores y las doctoras:** la comunidad elegirá a una doctora o doctor, el cual contará con un número determinado de vacunas y estará encargado de inyectar a los enfermos cuando éstos sean contagiados. En un primer momento, la doctora o doctor ya podrá ser infectado y si así sucede deberá salir del juego con todas sus inyecciones o vacunas que les queden.

### **Otras reglas:**

- a) Se designará un número establecido por equipo.
  - b) Solo se podrá mantener en posesión la pelota más de 5 segundos.
  - c) No se puede salir del espacio o automáticamente se estará contagiado.
  - d) Los residentes del hospital apoyarán a su equipo atrapando las pelotas que salgan del área de las comunidades.
- Al terminar la actividad todos los integrantes que hayan salido del juego darán un abrazo a todos aquellos que están afuera.

### Preguntas para motivar la reflexión

- ¿Para ustedes qué es prevención?
- ¿Para ustedes cómo se previenen las enfermedades?
- ¿Por qué nos lavamos las manos, los dientes y nos bañamos?
- ¿Qué necesitan las personas que están enfermas?
- ¿Nosotros podemos prevenir algunas enfermedades? ¿Cuáles? ¿Cómo?
- ¿Cómo se sintieron los que salieron del juego? ¿Por qué?
- ¿Creen que esto pasa en la vida real cuando nos enfermamos?
- ¿Cómo se siente alguien enfermo?
- ¿Creen que es justo discriminar, excluir o rechazar a estas personas? ¿Por qué?
- ¿Podemos informar a los demás acerca de cómo prevenir enfermedades?
- ¿Por qué crees que dimos un abrazo a quienes salieron de juego?
- ¿Qué creen que signifique?

### Actividad 3

#### Las tareas del doctor

**Duración:** 30 min.

**Material:** Conos para delimitar la zona de juego.

#### Objetivos:

- ✓ Fomentar el trabajo en equipo.
- ✓ Comprender que las enfermedades se pueden prevenir.

#### Descripción

Existen tres grupos de participantes:

**La comunidad:** evitará ser tocados por las enfermedades desplazándose en el espacio de juego.

**Los mosquitos con dengue:** al tocar a algún integrante de la comunidad lo paralizarán.

**Las doctoras y doctores:** correrán hacia la población paralizada, les darán un abrazo para reintegrarlos a la comunidad y al juego.

¡A jugar!

- Una vez delimitado el espacio de juego con los conos, preguntar por voluntarios para adoptar los tres tipos de roles: comunidad, enfermedad y doctores.
- Al momento en que las enfermedades tocan a las personas de la comunidad, estos no podrán moverse, sólo los Doctores podrán hacer que vuelvan a jugar (a través del abrazo).
- En la primer parte del juego, se designan muy pocos doctores y muchas enfermedades. permite que jueguen hasta que haya sido tocada toda la población.
- En la segunda parte del juego se designarán pocas enfermedades y muchos doctores.
- Después de unos minutos de juego, detener la actividad y preguntar a los participantes qué pudieron observar.

#### **Preguntas para motivar la reflexión**

- ¿Cuál fue la diferencia entre la primer parte del juego y la segunda?
- ¿Qué es prevención?
- ¿Qué hace un doctor?
- ¿Qué pasaría si no hubiera doctores cerca para atendernos cuando nos enfermamos?
- ¿Qué es una inyección?
- ¿Qué inyecciones conoces?
- ¿Te han vacunado?
- ¿Para qué sirven las vacunas?
- ¿Cómo prevenir enfermedades?
- Menciona tres cosas para prevenir diferentes enfermedades.

## Cuarta sesión

<b>Actividad 1</b> <b>¡Gotita, gotita... gotota!</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> Una botella pequeña llena de agua y fácil de abrir.
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Reflexionar sobre el uso que le damos al agua en nuestra vida cotidiana.</li><li>✓ Promover el trabajo en equipo y la equidad de género.</li></ul>	
<b>Descripción</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>○ Formar parejas, preferentemente niño y niña, indicarles que se tomen de la mano para distinguirse de las demás y se sienten de manera que formen un círculo.</li><li>○ Pedir a una pareja voluntaria que comience el juego; con un botella de agua pequeña y tomados de las manos, caminarán por fuera del círculo mientras van diciendo “gotita, gotita...” y salpica algunas gotitas de agua en las parejas que se encuentren de ese lado de círculo.</li><li>○ En algún momento la pareja que va por fuera dirá “gotota” mientras derrama un chorro de agua sobre alguna pareja. Ésta deberá correr hacia el lado contrario al que va la pareja que los mojó.</li><li>○ La pareja que dé una vuelta y llegue primero al espacio vacío será el que se quede con el lugar. La otra será ahora la que diga “gotita, gotita...”, se pueden hacer variaciones a este juego con relación al movimiento que se realiza por fuera del círculo, por ejemplo; en lugar de correr, se les puede pedir que salten de cojito o con los pies juntos.</li><li>○ La secuencia sigue hasta que la mayoría de los participantes tengan la oportunidad de participar o el agua de a botella les gotee.</li></ul>	
<b>Preguntas para motivar la reflexión</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ ¿Para qué nos sirve el agua?</li><li>▪ ¿Cómo utilizan el agua en casa, en la escuela u otros lugares?</li><li>▪ ¿Qué proponen para aprovechar y darle un buen uso al agua?</li><li>▪ ¿Qué harían si no hubiera agua? Y ¿Qué medidas toman para ahorrar agua?</li></ul>	

- ¿La contaminación del agua afecta nuestra salud? ¿Cómo?
- ¿Cuándo el agua se contamina quiénes son los principales afectados?

<b>Actividad 2</b>	
<b>La isla</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> Una cuerda grande y paliacates.
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Promover el trabajo en equipo.</li> </ul>	
<b>Descripción</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Contextualiza al grupo sobre las características de una isla y el efecto que tiene el agujero en la capa de ozono sobre el incremento en el nivel del mar.</li> <li>○ Formar con la cuerda u otro material un área o círculo amplio. El grupo se instalará ahí dentro.</li> <li>○ Pedir que representen a los habitantes de una isla, tomando en cuenta las cosas importantes para la comunidad como lo son: de casa de cada uno, las escuelas, los parques, los bosques, y otros lugares o herencias representativas que les han dejado sus antepasados.</li> <li>○ Pueden ponerlo nombre a una isla.</li> <li>○ Formar un círculo. En seguida profesor/facilitador rodeará el círculo con la cuerda y sujetará los extremos.</li> <li>○ Los “habitantes de la isla” realizarán sus actividades normales: ir a la escuela, visitar a los amigos, pasear un poco, etc.</li> <li>○ Explicar al grupo que el círculo representa la isla que poco a poco se va hundiendo, como resultado del cambio climático y otras acciones de las personas que habitan la tierra.</li> <li>○ Pedir a los participantes que realicen sus actividades cotidianas dentro de la isla. Si alguien toca fuera de ella, será presa de los tiburones.</li> </ul>	

- Al decirles que la isla va en disminución deberán crear estrategias en pro de la isla y prolongar su estancia en ella. Se sugiere aumentar o disminuir el espacio según la estrategia, es decir:
- Dependiendo de las estrategias o propuestas que mencionen, las niñas y los niños, el tamaño de la isla cambiará: se hundirá poco a poco si nadie opina o propone algo para solucionar el problema o en caso contrario aumentará su tamaño cuando se den cuenta de la gravedad del problema y den propuestas para que la isla ya no se siga hundiendo.

**Preguntas para motivar la reflexión**

- ¿Por qué creen que se dan los cambios del clima?
- ¿Creen que los cambios del medio ambiente influyen la salud mundial? ¿cómo?
- ¿Creen que influimos en esos cambios?
- ¿Quiénes son más vulnerables a estos cambios?
- ¿Creen que lo que hagamos aquí afecta al otro lado del mundo? ¿Por qué?
- ¿Lo que hagan del otro lado del mundo nos afecta aquí?
- ¿Qué podemos hacer desde aquí?

<b>Actividad 3</b>	
<b>Aguas con el agua</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> 5 globos o pelotas por cada 10 participantes, 1 toallas por parejas, 1 aro por equipo, 8 conos para delimitar el punto de partida y llegada.
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Calcular movimientos con el material proporcionado.</li> <li>✓ Promover el trabajo en equipo y la equidad de género.</li> </ul>	
<b>Descripción</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ubicar en un área de juego un punto de partida y uno de llegada, planea diez metros de distancia aproximadamente entre uno y otro. Ambos puntos representarán comunidades que las niñas y los niños conozcan.</li> </ul>	

- En la primer comunidad no llega el agua y los habitantes la necesitan mucho; la segunda es una comunidad que tiene mucha agua y la puede compartir, pero necesita ayuda para transportar parte de su agua y ayudar a la comunidad que no tiene acceso a este recurso.
- Todos los participantes formarán una gran comunidad que ayudará a llevar el agua de una comunidad a otra.
- Se agruparán por parejas con una toalla cada una. Todo el equipo se colocará en una fila.
- Preparar globos de agua o pelotas que representarán miles de litros de este líquido.
- El juego consiste en pasar los globos llenos de agua o pelotas con toallas. Primero lanza una pareja y atrapa otra y así consecutivamente hasta llegar al otro lado de la fila para colocarlos dentro de un aro que estará en el piso.
- Los globos o pelotas que caigan serán como agua que se desperdició, por lo que habrá que idear una estrategia para que todos estos litros de agua lleguen a su objetivo.
- Al finalizar una ronda, pedirles a los participantes que diseñen una estrategia para llevar los globos de un lado al otro en el primer tiempo posible. El trabajo en equipo es muy importante, así como buscar estrategias para el cuidado del agua.

#### **Preguntas para motivar la reflexión**

- ¿Cómo llega el agua en su casa?
- ¿Cómo creen que en otras poblaciones llegue el agua?
- ¿Creen que existan zonas donde haya más agua o donde no haya?
- ¿De qué manera pueden contribuir para que el agua alcance para todos?
- ¿Qué hacen para cuidar el agua?
- ¿Cómo se organizarían con sus amigos para cuidar el agua?

## Quinta sesión

<b>Actividad 1</b>	
<b>El plato del bien comer: ¿Qué soy yo?</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> Seguros, gafetes de alimentos, conos para marcar el lugar de la agrupación de alimentos.
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Identificar los grupos alimenticios y los alimentos que pertenecen a cada uno.</li><li>✓ Promover el juego limpio y el trabajo en equipo y la equidad de género.</li></ul>	
<b>Descripción</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>○ Marcar un área dividida por el nombre de los grupos alimenticios. El objetivo es que las niñas y niños se ubiquen en el lugar, una vez que hayan descubierto el alimento que se les asignó.</li><li>○ Colocar los gafetes en la espalda de los jugadores, sin que estos sepan lo que dice.</li><li>○ Formar dos filas de niñas y niños intercalados, mirándose de frente.</li><li>○ Decirles que dejen ver su tarjeta al compañero o compañera de enfrente. A partir de ello, tendrán un minuto para realizar preguntas, a su compañero para tratar de adivinar su alimento quien solo podrá contestar si o no. (ejemplo de preguntas. ¿Soy rojo?; ¿Soy suave?; ¿Soy redondo?)</li><li>○ Cada minuto da una palmada o sonido que reconozcan todas y todos para que den un paso a la derecha con el objetivo de cambiar de compañero y poder realizar más preguntas.</li><li>○ Cuando alguien ya sepa el alimento que tiene en la espalda, debe ubicarse en el lugar marcado con el grupo alimenticio al que corresponda.</li></ul>	
<b>Preguntas para motivar la reflexión</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ ¿Cuántas comidas hacen al día? ¿Creen que todas las niñas y los niños vivan la misma situación?</li><li>▪ ¿Cuáles son los grupos alimenticios?</li><li>▪ ¿Creen que la alimentación afecte nuestro estado de ánimo? ¿Por qué? ¿Cuál es la relación?</li></ul>	

- Existe un grupo alimenticio en el cual se incluyen las habas, frijoles, etc.
- ¿Qué otros grupos creen que existan? Mencionen algunos grupos alimenticios.

<b>Actividad 2</b>	
<b>¡Crea tu propio menú!</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> Gafetes de alimentos
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Promover la reflexión de combinar los alimentos adecuadamente para tener una alimentación balanceada.</li> <li>✓ Promover el juego limpio y el trabajo en equipo y la equidad de género.</li> </ul>	
<b>Descripción</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Los participantes portaran los gafetes de la actividad anterior, en esta ocasión sujeta al frente.</li> <li>○ Elegir algunos voluntarios para crear un desayuno, una comida y una cena balanceada valiéndose de los alimentos que cada uno de sus compañeros tienen en la espalda.</li> <li>○ Para el diseño de platillos, haz hincapié en “las 3 Reglas de Oro para una dieta balanceada”.</li> <li>○ Una vez que los platillos estén elaborados, los voluntarios presentaran sus menús. Todo el grupo opinara si los menús son balanceados y sugerirán como complementarlos.</li> <li>○ Den un aplauso por promover una alimentación balanceada.</li> </ul>	
<b>Preguntas para motivar la reflexión</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Qué es una dieta balanceada?</li> <li>▪ ¿Qué les gusta comer?</li> <li>▪ ¿Cómo ayuda una dieta balanceada a su crecimiento?</li> <li>▪ ¿Cómo harían una dieta balanceada?</li> <li>▪ ¿Cuáles creen que son las reglas para una dieta balanceada?</li> </ul>	

<b>Actividad 3</b>	
<b>El tenedor</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> 8 conos para delimitar el espacio, gafetes de alimentos
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Promover el juego limpio y el trabajo en equipo y la equidad de género.</li> </ul>	
<b>Descripción</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Los participantes portaran los gafetes de la actividad anterior, en ocasión sujetados al frente.</li> <li>○ Dos o tres voluntarios se colocarán al centro del espacio de juego y se les denominara “los tenedores”. Este juego se realizará como “atrapados”.</li> <li>○ Los tenedores no podrán moverse del lugar asignado y solo podrán atrapar al grupo alimenticio que les indique.</li> <li>○ Los participantes (la comida) tendrán que pasar de un extremo al otro, intentando no ser capturados por “los tenedores”. Una vez que hayan sido capturados, se volverán parte del equipo de estos teniendo que atrapar al resto de los alimentos. Si no pertenecen al grupo alimenticio señalado por ti, regresaran al equipo de los alimentos.</li> <li>○ Para atrapar alimentos, los tenedores solo necesitaran tocarlos en el hombro.</li> </ul>	
<b>Preguntas para motivar la reflexión</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Cómo se relaciona la alimentación y la actividad física? ¿Esto influye en la salud? ¿Cómo?</li> <li>▪ ¿Cómo se sienten cuando comen poco?</li> <li>▪ ¿Cómo se sienten cuando comen demasiado?</li> <li>▪ ¿Qué pasa si comen muchas papas, refresco y dulces?</li> </ul>	

## Sexta sesión

<b>Actividad 1</b> <b>Los robots</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> Sillas, cajas, piedras o cualquier material que sirva como obstáculo.
<b>Objetivos:</b>	
✓ Promover el trabajo en equipo, la equidad de género y la inclusión.	
<b>Descripción</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>○ Los participantes se distribuyen en equipos de 6 a 8 integrantes y designan a un "ingeniero electrónico" por cada grupo.</li><li>○ Cada equipo elige un sonido que lo identifique.</li><li>○ A la señal de comienzo, cada robot se desplaza libremente por el espacio, pero siempre en línea recta.</li><li>○ Cuando alguien encuentra un obstáculo en su camino: una pared, un límite del espacio de juego, otro robot se detiene y emite el sonido correspondiente para que el "ingeniero" de su equipo pueda cambiarlo de posición y seguir caminando hasta que otro obstáculo lo detenga en su recorrido.</li></ul>	

<b>Actividad 2</b> <b>Básquetbol adaptado</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> Conos, aros, balón de básquetbol o pelota.
<b>Objetivos:</b>	
✓ Fomentar el trabajo en equipo y la equidad de género.	
<b>Descripción</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>○ Esta es la adaptación al basquetbol en la cual se utilizaran solo algunas extremidades.</li><li>○ Dentro de la cancha de basquetbol divide al grupo en dos equipos, de preferencia integrado por niñas y niños.</li><li>○ Al primer equipo désignale la tarea de ocupar solamente un brazo para jugar.</li></ul>	

- Al segundo equipo dale como tarea ocupar solo un pie mientras juegan; tendrán que estar brincando constantemente un pie.
- El juego transcurre con las mismas reglas de básquetbol.
  - a) Se debe rebotar la pelota para poder avanzar,
  - b) Si la pelota sale del área designada, saca el equipo contrario
  - c) El objetivo del juego es anotar el mayor número de canastas posibles.
- Si no cuentas con una cancha de básquetbol puedes designar a un participante por equipo para que sea “la canasta humana” tomando un aro moviendo los brazos para hacer que la pelota pase a través del aro. Te recomendamos cambiar este rol cada 2 o 3 minutos.

**Preguntas para motivar la reflexión**

- ¿Sabes lo que es una necesidad física especial?
- ¿Creen que alguien con una necesidad especial pueda practicar algún deporte? ¿Por qué?
- ¿Cómo se sentirán si les faltara alguna extremidad (brazos, piernas)?
- De ser así; ¿Cómo les gustaría que los demás los trataran?
- ¿Conocen a alguien con una necesidad especial?
- ¿Cómo creen que realiza sus actividades una persona con una necesidad especial?
- ¿Qué podríamos hacer nosotros para ayudar a alguien con alguna capacidad especial?
- ¿Por qué es importante incluir a las personas con necesidades especiales?

<b>Actividad 3</b>	
<b>La ignorancia es ciega</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> Ocho conos para delimitar la zona de juego, dos paliacates, ocho valores: honestidad, solidaridad, respeto, tolerancia, responsabilidad, confianza, generosidad, humildad.

### **Objetivos:**

- ✓ Sentir la experiencia de tener una limitación visual.
- ✓ Crear estrategias para incluir a las personas con una limitación visual.
- ✓ Fomentar el trabajo en equipo, el juego limpio y el respeto.

### **Descripción**

- Delimitar el espacio de juego, colocando los conos. Utilizar una zona plana para evitar algún accidente.
- Para iniciar la actividad forma dos equipos. Pedir la participación de un voluntario de cada equipo.
- Proporcionar un paliacate a cada equipo para que cubra los ojos al voluntario del equipo contrario que tratará de encontrar los valores.
- El voluntario de cada equipo permanecerá dentro del área de juego con los ojos cubiertos.
- Entregarle a ambos equipos 4 o más valores que colocaran en el suelo del espacio de juego del equipo contrario.
- Después de haber colocado los valores, el equipo contrario deberá salir del área del otro equipo quedando únicamente el participante que los encontrará.
- Sus compañeros les darán indicaciones que crean pertinentes desde afuera de la zona de juego para que el participante con los ojos cubiertos encuentre los valores.
- El objetivo del juego es que la persona con los ojos cubiertos logre encontrar los valores lo más rápido posible.
- Al término de la primera ronda, las niñas y los niños dan indicaciones al mismo tiempo que confunden al compañero ciego. En la segunda ronda, se observará que hubo confusión del voluntario para lograr el objetivo, debido al ruido u otra razón; por lo que se les pedirá a los equipos que generen una estrategia para guiar a una nueva o nuevo participante; con los ojos cerrados.

### Preguntas para motivar la reflexión

- ¿Cuáles son los cinco sentidos?
- ¿Cómo se sentirían si les faltara algún sentido? ¿Qué harían?
- ¿Cómo se sintieron cuando les vendaron los ojos?
- ¿Fue fácil o difícil acostumbrarse a no utilizar la vista? ¿Por qué?
- ¿Una persona con falta de visión o de audición se puede adaptar a las actividades de los demás?
- ¿Cómo hicieron para que el compañero entendiera? ¿Eso es trabajo en equipo?
- ¿Qué pensabas cuando todos hablaban al mismo tiempo?

### Séptima sesión

#### Actividad 1

#### La risa prohibida

**Duración:** 30 min. | **Material:** un zapato o una moneda.

#### Objetivos:

- ✓ Fomentar el trabajo en equipo, el juego limpio y el respeto.
- ✓ Recrear y divertirse.

#### Descripción

- La forma en la que funciona esta dinámica es realmente sencilla. Se deben parar los integrantes del grupo en dos filas, una frente a la otra, con una distancia no superior a los dos metros.
- El orientador entonces tirará un zapato en el medio de ambas filas.
- Si cae boca abajo, los jugadores de una fila deben permanecer serios y los de la otra deben hacer reír a los de la otra fila. Si cae boca arriba, entonces será al contrario.
- Aquellos que rían cuando deben estar serios, pasarán a formar parte del equipo que los hizo reír.

<b>Actividad 2</b>	
<b>Goalball</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> paliacate por alumno, conos, pelota, cuerda para delimitar área del juego y portería.
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reflexionar acerca de la inclusión deportiva para personas con necesidades especiales.</li> <li>✓ Fomentar el trabajo en equipo y el juego limpio.</li> </ul>	
<b>Descripción</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Delimitar el espacio de juego con las cuerdas y colocar los conos a modo de portería.</li> <li>○ Dividir a los participantes en dos equipos y proporciona paliacates a cada uno.</li> <li>○ Colocar a los equipos en hileras paralelas, de frente e hincados, 6m de distancia entre uno y otro.</li> <li>○ Dejar un espacio considerable entre cada uno de los participantes para evitar accidentes. Hasta entonces se cubrirán los ojos con paliacates.</li> <li>○ El objetivo es lanzar goles lanzando con rebotes una pelota hacia la portería del otro equipo.</li> <li>○ Cada equipo, desde su línea cubrirá con sus manos y piernas para que la pelota no pase por la portería.</li> <li>○ La dinámica del juego se logrará guiándose solo por el sonido que pueda hacer la pelota al rebotar o escuchando las voces de las o los participantes del otro equipo.</li> </ul>	
<b>Preguntas para motivar la reflexión</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Cómo percibimos las cosas que están en nuestro alrededor?</li> <li>➤ ¿Qué percibimos con cada uno de los sentidos?</li> <li>➤ ¿Fue fácil o difícil acostumbrarse a no utilizar la vista? ¿Por qué?</li> <li>➤ ¿Una persona con falta de visión o audición puede desarrollar otras capacidades?</li> <li>➤ ¿Una persona con falta de visión o de audición se puede adaptar a las actividades de los demás?</li> <li>➤ ¿Cómo podemos incluir o apoyar a las personas con falta de visión o de audición?</li> </ul>	

<b>Actividad 3</b>	
<b>Sombra, sombra</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> No necesario
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reflexionar sobre los distintos roles o actividades que pueden realizar tanto hombres como mujeres.</li> <li>✓ Promover el trabajo en equipo y la equidad de género.</li> </ul>	
<b>Descripción</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Elegir el área de juego, ahí formar parejas, preferiblemente niña y niño.</li> <li>○ Pedir a la pareja que elija quién de los dos tendrá el primer turno.</li> <li>○ Pedir al elegido/a que haga movimientos diferentes (brincar, agacharse, bailar, hacer caras, etc.) desplazándose por toda el área del juego.</li> <li>○ El otro integrante imitará los movimientos que su compañera/o realice (como el efecto de una sombra), sin chocar con su pareja.</li> <li>○ Dar una señal para que las parejas hagan los movimientos que se les ocurran desplazándose por el espacio de juego y otra señal para que paren.</li> <li>○ Indicar a las parejas, después de unos minutos, que cambien los roles (así ambos participantes tendrán la oportunidad de guiar).</li> <li>○ Reunir a las parejas para crear un círculo de ideas y utilizar las “preguntas para motivar la reflexión”, con el objetivo de hacer notar lo que pasó cuando los roles se cambiaron.</li> </ul> <p>Variación: se puede formar una o varias filas y dirigir tú mismo los movimientos y después dar la responsabilidad a otros integrantes del grupo para que dirijan, siempre tomando en cuenta la participación tanto de niñas como de niños.</p>	
<b>Preguntas para motivar la reflexión</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Qué es gritar?</li> <li>➤ ¿Cómo se sintieron al imitar los movimientos de su compañero?</li> <li>➤ ¿Qué tenemos en común las mujeres y los hombres? ¿Ambos podemos guiar?</li> <li>➤ ¿Cómo pueden las niñas y los niños guiar y trabajar en equipo?</li> <li>➤ ¿Conocen a una mujer que sea líder?</li> </ul>	

- ¿Conocen a alguna mujer que realice actividades que se consideren más para hombres?
- ¿Hay deportes para hombres y deportes para mujeres?, ¿Por qué lo crees?

Octava sesión

<b>Actividad 1</b>	
<b>La carga eléctrica</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> No necesario
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fomentar el trabajo en equipo, el juego limpio y el respeto.</li> </ul>	
<b>Descripción</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Los participantes deberán formar un círculo.</li> <li>○ Posteriormente el orientador deberá elegir uno de ellos y pedirle que se aleje, convirtiéndose este en el voluntario.</li> <li>○ En ese momento elegirá uno de los restantes, le dirá que tiene carga eléctrica, y le explicará al grupo que cuando el voluntario coloque su mano sobre la cabeza de quien tenga la carga, ellos deberán gritar, bailar, moverse, etc..</li> <li>○ Lo siguiente será llamar al voluntario y explicarle que uno de los presentes tiene carga eléctrica, y que deberá concentrarse e ir tocando la cabeza de cada uno de ellos para descubrir quién es, y que una vez que lo haga avise quién es.</li> </ul>	

<b>Actividad 2</b>	
<b>¡Alto!</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> No necesario.
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Entender el significado de “espacio vital”.</li> <li>✓ Comprender la importancia del respeto hacia uno mismo y a los demás.</li> </ul>	

### **Descripción**

- Dividir al grupo en dos filas: una de niñas y otra de niños, sepáralas a 4 metros de distancia aproximadamente una de otra.
- Pedir a las filas que se miren frente a frente, de tal forma que estarán una niña y un niño al paralelo.
- Decirles que miren fijamente a los ojos a su compañero de enfrente y no desvíen su mirada.
- Pedir que sólo una fila camine en dirección a la otra, mientras esta permanece inmóvil. (por ejemplo, le pedirás a los hombres que avancen hacia las mujeres). Cada integrante de la fila inmóvil debe indicar “Alto” cuando desee que el compañero que se dirige a él o ella se pare.
- Cada niña o niño detiene al compañero que se está acercando en diferentes momentos y por tanto la distancia a la que se inmovilizan los integrantes de la fila en movimiento, es diferente: lejos, cerca o muy cerca. Pedirles que den un paso más.
- Es muy **IMPORTANTE** que **OBSERVES** las **REACCIONES** de ambas filas.
- Pedir que la fila que avanzó regrese a su posición original y ahora los papeles se invierten.
- En el momento que termine la actividad, reúne al grupo para explicar lo que es el “espacio vital”
- Pregunta a las niñas y niños ¿Cuál fue su experiencia?, puedes utilizar las preguntas para motivar la reflexión.

#### **Variación:**

No todas las personas dirán ¡Alto! El nivel de confianza que existe con las personas que este frente al participante determina las reacciones. Cambia el orden para experimentar con un compañero diferente.

### **Preguntas para motivar la reflexión**

- ¿Cómo se sintieron cuando su compañero les dijo: ¡Alto! Y cuando ustedes dijeron ¡Alto!?
- ¿En qué momento y por qué dijeron “Alto”?

- ¿Cambiaría su reacción con otra y otras personas?
- ¿Por qué es importante la forma en que expresamos lo que sentimos?
- ¿Cómo creen que podemos decir lo que sentimos sin lastimar a otra persona? ¿Por qué?
- ¿Por qué es importante respetar a los demás?
- ¿Cómo se sintieron cuando invadieron su espacio? ¿Cómo se sintieron al invadir el espacio de alguien más?

<b>Actividad 3</b>	
<b>Ultimate</b>	
<b>Duración:</b> 45 min.	<b>Material:</b> Frisbee o disco volador, conos, paliacates (dos colores diferentes).
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reflexionar acerca del derecho de mujeres y hombres a participar en actividades físicas y deportes.</li> <li>✓ Fomentar el trabajo en equipo, el juego limpio y el respeto.</li> </ul>	
<b>Descripción</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Antes de comenzar a jugar ubica el área de juego y marca los límites de la cancha. Se pueden colocar los conos para delimitar la zona de juego y la zona de anotación.</li> <li>○ Mostrar el disco volador o frisbee y explica la forma de lanzarlo.</li> <li>○ Formar dos equipos mixtos de igual número de participantes para practicar el lanzamiento; esto servirá como calentamiento y además como reconocimiento de los integrantes del equipo.</li> <li>○ Para comenzar los dos equipos se ubica en la línea de su respectiva zona de anotación.</li> <li>○ Uno de los equipos, con un lanzamiento o saque, envía el disco al equipo atacante para comenzar el juego.</li> <li>○ Los jugadores que poseen el disco avanzan haciendo pases con el objetivo de conseguir dar un pase en la zona de anotación y que así se hace un punto o un gol.</li> </ul>	

- No se puede correr con el disco.
  - No puede haber contacto físico entre los jugadores, sólo se puede bloquear como en el basquetbol. La mínima distancia entre un jugador y otro es el ancho de un disco. Acciones como arrancar el disco de las manos, obstaculizar al correr, saltar violentamente o tirar el disco de las manos del otro jugador se consideran faltas.
  - Cuando haya un pase incompleto y el disco volador toque el piso, éste pasará a manos del equipo atacante y así sucesivamente. Esto significa que habrá transiciones entre la defensa y el ataque constantemente.
  - Si alguien hace notar una “falta” o hace un llamado por alguna lesión o golpe involuntario, todos tienen que parar y quedarse quietos en la misma posición hasta que se solucione el problema; entonces quien tuvo el disco por última vez puede reanudar el juego.
  - En el momento en que cada jugador se compromete voluntariamente a respetar las reglas y no violarlas, cada jugador resulta ser su propio árbitro. Esto significa que en cualquier diferencia de opinión debe ganar la honestidad, el respeto por los demás jugadores y el juego limpio.
  - Al finalizar el juego, sin importar los puntos obtenidos por cada equipo estos se sientan en el “circulo de la amistad” para comentar sus reflexiones del partido.
- \*En la formación de equipos, pedir que cada uno piense en un nombre y elabore una porra que identifique a todos los integrantes.

### Novena sesión

<b>Actividad 1</b>	
<b>Tempestad</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> No necesario.
<b>Objetivos:</b>	
✓ Fomentar el trabajo en equipo, el juego limpio y el respeto.	

### **Descripción**

- Para llevarla a cabo el orientador debe pedir la total colaboración de los participantes, quienes tendrán que formar un círculo sentados en sus respectivas sillas de trabajo.
- Luego de esto, es momento de explicar al grupo la dinámica.
- La actividad consiste en lo siguiente. Cuando el orientador diga “*Ola a la derecha*”, los integrantes del grupo deberán pararse, realizar un giro a la derecha y volver a sentarse.
- Cuando el orientador diga “*Ola a la izquierda*”, los participantes harán lo mismo pero hacia el otro sentido.
- Cuando el orientador diga “*Tempestad*”, todos los integrantes tendrán que cambiarse de asientos.
- Aquel que quede de pie tendrá que pagar una penitencia (comentar acerca de los cambios que ha notado entre sus compañeros durante las sesiones).
- Existirá uno que quede de pie porque el orientador, que se encuentra de pie, también se sentará en una de las sillas.

### **Actividad 2**

#### **Gigantes, magos y elfos**

**Duración:** 30 min. | **Material:** Conos para delimitar el juego.

#### **Objetivos:**

- ✓ Fomentar el trabajo en equipo.
- ✓ Incentivar para la creación de estrategias para lograr un objetivo en común.
- ✓ Promover la comunicación en un grupo.

### **Descripción**

- Integrar dos equipos mixtos, ambos del mismo número de participantes.
- Formarlos en dos líneas en las que se miren de frente.
- Practica los siguientes personajes:
  - Gigantes: alzando los brazos y gruñendo.
  - Magos: una pierna al frente de la otra y una mano que señala con una varita mágica imaginaria.
  - Elfos: con los pulgares en las orejas y las palmas abiertas.
- Ahora explica qué personaje le gana a quién:
  - Gigantes a magos, magos a elfos, elfos a gigantes.
- Cada equipo se pondrá de acuerdo para caracterizar todos la misma figura. Y a la cuenta de “un, dos, tres, ¿Qué va a ser? Se mostrará la figura.
- Tendrán que estar muy atentos, pues si su figura no es la ganadora, tendrán que correr hasta su base, que se encuentra a unos metros de tras de ellos. Si los atrapan pasarán a ser parte del otro equipo.
- En el caso de que los equipos hagan la misma figura, la reacción será positiva, felicitándose por haber pensado igual, se darán la mano y un abrazo.

### **Preguntas para motivar la reflexión**

- ¿Cómo se organizaron para elegir las figuras?
- ¿Alguien no participó en la toma de decisiones?
- ¿Qué se necesita para trabajar en equipo?
- Un grupo de personas por estar juntas... ¿ya es un equipo?
- ¿Qué es un objetivo?
- ¿Qué entiendes por estrategia?
- ¿Qué entiende por tomar acuerdos?
- ¿Haz conformado un equipo tomando en cuenta las palabras anteriores?
- ¿Qué beneficios tiene el trabajo en equipo?
- ¿Para ustedes es más importante competir o convivir con las otras personas (amigos, familia)? ¿Por qué?

<b>Actividad 3</b>	
<b>Lobos y conejos</b>	
<b>Duración:</b> 30 min.	<b>Material:</b> Conos, pelota.
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fomentar el trabajo en equipo.</li> <li>✓ Promover la solidaridad, el compañerismo y la inclusión de todas y todos sin importar cualquier diferencia de edad, sexo, etc.</li> </ul>	
<b>Descripción</b>	
<b>Adaptación del juego “las traes”</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ubicar un espacio seguro de aproximadamente 20 m de largo y 10 m de ancho.</li> <li>○ Delimitar la zona con los conos para que ninguno de los equipos salga de ella.</li> <li>○ Si alguno sale se convertirá automáticamente integrante del otro equipo.</li> <li>○ Elegir dos voluntarios quienes serán los “lobos” y explicar la dinámica del juego: los lobos convertirán a los conejos en su equipo tocándolos con una pelota.</li> <li>○ Si un lobo tiene la pelota solo podrá moverse en un pie para atrapar a los conejos, cuando no tiene pelota se podrá mover libremente (para ubicar a los conejos se les puede pedir que corran con orejas o que brinquen como conejos).</li> <li>○ Los conejos pueden moverse libremente.</li> <li>○ Cada grupo debe crear una estrategia para mantener a su equipo completo. Lobos: tocarán al mayor número de conejos para convertirlos en su equipo. Conejos: crearán una estrategia para no ser tocados con los lobos.</li> </ul>	
<b>Preguntas para motivar la reflexión</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Qué es el trabajo en equipo?</li> <li>➤ ¿Por qué es importante trabajar en equipo?</li> <li>➤ ¿qué estrategias hicieron los lobos y cuáles los conejos para lograr juntos su objetivo?</li> <li>➤ ¿Qué es la competencia? La competencia puede ser positiva o benéfica. ¿Por qué?</li> <li>➤ ¿Qué es un equipo?</li> <li>➤ ¿Ustedes forman parte de un equipo? (ej: albergue, escuela, familia, etc).</li> <li>➤ ¿Qué papel desempeñas con el equipo con el que te identificas?</li> </ul>	

- ¿Cómo se sintieron cuando cambiaron de equipo en el juego?
- Para integrarse en equipo, ¿Qué tuvieron que hacer?

### Decima sesión

<b>Fogata de la reflexión</b>	
<b>Duración:</b> 2 horas.	<b>Material:</b> Leña, cerillos, gafetes, seguros, salchichas y sunchos.
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Incentivar la participación de todos y todas.</li> <li>✓ Reflexionar acerca de lo aprendido y de nuestras experiencias durante las sesiones.</li> <li>✓ Valorar los cambios positivos que surgiendo entre los integrantes del albergue.</li> </ul>	
<b>Descripción</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Cada participante tendrá su gafete en la ropa de tal forma que se pueda ver.</li> <li>○ Delimitar la zona para la fogata y encenderla.</li> <li>○ Los participantes se sentarán en el suelo formando un círculo alrededor de la fogata de acuerdo al orden del abecedario según su nombre en el gafete.</li> <li>○ Cada participante dará a conocer su experiencia durante todas las sesiones, cómo se sintieron, qué les pareció, cómo califican al facilitador/maestra, cómo se podrían mejorar las actividades, etc...</li> <li>○ Esto será iniciando con el participante correspondiente de acuerdo al abecedario.</li> <li>○ Cuando todos hayan participado se dará un pequeño convivio quemando salchichas y sunchos en la fogata para comer (con mucha precaución y cuidado)</li> </ul>	
<b>Preguntas para motivar la reflexión</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Cómo te sentiste durante las sesiones?</li> <li>➤ ¿Qué te parecieron las actividades?</li> <li>➤ ¿Cómo me calificas?</li> <li>➤ ¿Cómo crees que se podrían mejorar las actividades? ¿Por qué?</li> <li>➤ ¿Seguirás llevando a la práctica todo lo aprendido durante estas sesiones? ¿De qué manera?</li> </ul>	

## CAPÍTULO 4. EVALUANDO LA INTERVENCIÓN

La evaluación es una parte indispensable y fundamental en un proyecto, esto es debido a que nos permite conocer a ciencia cierta todo lo que se logró antes, durante y después del proyecto. Con él podemos notar los errores que se cometieron, así como lo que hizo falta o lo que se pudo implementar que posiblemente hubiese funcionado o aportado algo.

De igual forma, permite saber si se alcanzó lo planeado o bien, si se obtuvo algo más de lo planeado, así como los resultados que arrojaron cada actividad o juego, ya sea para bien o para mal.

Parte importante de éste apartado es que permite reflexionar sobre dichos resultados y abrir posibilidades de mejorar y conocer más a fondo el contexto. Es importante no olvidarse de reconocer cada logro y avance, sin dejar de pensar en que se puede mejorar aún más.

Al momento de evaluar, se toma en cuenta el contexto, la situación anterior y actual, los sujetos implicados como son: director, becarios, ecónomas e incluso la interventora que lleva a cabo el proyecto, debido a que es importante reconocer aportes, participaciones, errores, fallas y reflexionar sobre cómo mejorar. Y para llevar a cabo una evaluación se requiere diseñar cómo se va a evaluar ya sea antes, durante o después del proceso de intervención. Cabe mencionar, que es posible diseñar y evaluar durante el mismo proceso de intervención como es el caso de éste proyecto.

### 4.1. Enfoque de la evaluación.

El enfoque es cualitativo, esto es debido a que nos permite comprender la realidad desde el inicio hasta el final y tomar datos meramente descriptivos e interpretativos, tomando en cuenta los sujetos a evaluar, es decir, se toman las opiniones de todos los sujetos implicados, debido a que tienen derecho a tomar decisiones acerca de cómo se evalúa, cuáles son las actividades a realizar para llevar a cabo el proceso, además de que las interpretaciones son subjetivas y se toman en cuenta los aspectos observados y los procesos analíticos. De igual

forma, durante el proceso de la evaluación, la interventora analiza lo que se está llevando a cabo, lo que no y lo que hace falta, a la vez que se analiza cómo se está llevando a la práctica y de qué forma se puede mejorar.

#### 4.2. Propósitos.

Los propósitos que se tomaron en cuenta al momento de evaluar son:

- Analizar si los becarios y el director se sienten a gusto al invertir parte de su tiempo de ocio en actividades educativas.
- Valorar si las actividades y el proceso del proyecto realmente fueron enfocados al respeto de la diversidad.
- Saber si las actividades propuestas por los interventores son de agrado para los involucrados.
- Describir lo que la interventora, director y becarios sienten, piensan y opinan durante todo el proceso del proyecto.
- Analizar si durante el proceso del proyecto han surgido cambios favorables para todos los involucrados.

#### 4.3. Principios.

Estos son los puntos que se tomarán en cuenta a la hora de evaluar, los cuales servirán de guía para llevar a cabo una evaluación adecuada de acuerdos a lo que se busca con ella, tomando en cuenta el enfoque y propósitos del mismo.

Considerando lo anterior se plasman los siguientes principios, los cuales cumplen con un enfoque cualitativo y participativo y son los más apegados a lo que se busca con el proyecto y su evaluación.

- Respetar a los becarios, así como al personal de la institución, ya que esto es necesario para realizar un buen trabajo y de igual forma es necesario respetar tanto las opiniones como la información que los mismos comparten.
- Escuchar las opiniones que los becarios y el personal exponen. Este punto es necesario, considerando que es importante que ellos se den cuenta de que la

información que externalan es importante para y de esta manera, hacerlos sentir parte del trabajo.

- Tomar en cuenta los sentimientos de los sujetos involucrados; es necesario que la información que comparten sea lo más verdadero posible y eso se da de acuerdo a los sentimientos de cada becario.
- Considerar los datos obtenidos de acuerdo con la información verídica. Esto es necesario para poder realizar un buen trabajo, ya que toda la información recaudada, debe ser totalmente verídica.
- Ser justa e imparcial con los becarios, para que todos los puntos de vista de los participantes sean tomados en cuenta.
- Ser crítica al momento de evaluar, es necesario que la interventora opine durante el proceso de evaluación, puesto que su opinión puede servir para realizar un buen trabajo.
- Hacer todas las fases de evaluación abierta y pública. Esto sirve para que tanto los becarios involucrados como los no involucrados, vean que la información que se utilizó es únicamente la que se nos brindó y se utilizó para fines educativos.

Siendo los criterios:

En este apartado se plasma la idea que se tiene en los principios pero de una forma más explícita y precisa. Dichos criterios son los que deberán ser respetados y tomados en cuenta a la hora de evaluar.

- Respetar tanto a los becarios como al personal con el que trabajemos.
- Escuchar las opiniones de los becarios involucrados.
- Comprender la forma en como expresan la información los becarios.
- La honestidad, es importante que la información que se obtenga, así como la que brinda sea totalmente verídica.
- Justicia e imparcialidad, para tomar en cuenta los puntos que brinden los becarios.
- Evaluación crítica.

- Transparencia, dar a conocer todos los datos obtenidos durante el proceso de la evaluación sin ningún impedimento.

#### 4.4. Estrategia de recolección de información.

Aquí se dan a conocer las técnicas e instrumentos utilizados para evaluar y en qué momento y de qué manera fueron implementadas. Por los que se mencionan las siguientes:

- Observación participante y no participante que se aplica cada que se requiere.
- Entrevistas semiestructuradas. Cada que se requiere. Esta se aplicó debido a que durante la marcha de la entrevista las preguntas se pueden ir adaptando de acuerdo a la plática que se vaya dando.
- Entrevistas etnográficas. En cualquier momento. Esto es porque se obtiene información relevante cuando la persona se siente libre de decir lo que quiere, y de ahí se fue anotando lo relevante.
- Trabajo con grupo focal. Al final de cada actividad. Es mejor importante llevarlo a cabo, ya que con la idea formada a través de varias opiniones se obtiene un conocimiento más amplio y significativo, además de que está basada en la crítica de varias personas.

#### ✓ Las herramientas que servirán para evaluar y analizar:

- Diario de campo. El diario es muy importante porque se anotan todos los sucesos que se dan a lo largo del proceso y al final se hace un análisis profundo para poder extraer información que sea relevante.
- Guión de entrevistas. Preguntas previamente elaboradas.

#### 4.5. Organización y aplicación de los instrumentos.

Las evaluaciones se realizaron después de cada sesión, éstas estuvieron enfocadas al aprendizaje de los temas, qué piensan los becarios acerca de las actividades implementadas, si les gusto y les sirvió y porqué, lo que yo como interventora sentí durante el proceso, lo que

ellos piensan y sienten, y esto fue evaluado a través de entrevistas semiestructuradas, entrevistas etnográficas, observación y el trabajo con grupo focal. Cada instrumento fue aplicado en el momento requerido, en algunas sesiones se aplicó la entrevista semiestructurada, en otra el trabajo con grupo focal y en todas las sesiones la observación y la entrevista etnográfica.

Las evaluaciones se tornaron un poco difíciles por cuestiones de tiempo y disponibilidad de los becarios, cuando terminaban las actividades los becarios se encontraban desesperados por irse sobre todo los becarios de primaria, y que la mayoría se iba a su casa después de comer o se desesperaban por ir a cenar, además de que pude notar que solo les importaban los juegos y a la evaluación no le tomaban mucha importancia. Por tales motivos las evaluaciones fueron realizadas mayormente con los de COBAY, los cuales eran 5 u 8 y los mismos en cada sesión, en algunas ocasiones también participaban los de primaria y en esos momentos pude notar que pensaban que con lo que decían los de COBAY era suficiente y que ellos no sabían que responder de acuerdo a su edad, pero esto solo se debe a su desesperación e inseguridad ya que las preguntas que respondían las respondían bien.

De igual forma se necesitó de mucha dedicación para la categorización e interpretación de la evaluación, este proyecto implica muchos aspectos importantes que deben ser tomados en cuenta y lo mejor interpretado posible buscando respuestas para abrir la posibilidad de una mejora del proceso por lo que es importante la viabilidad de los datos e interpretaciones.

Dichas categorías tuvieron que ser valoradas y reformuladas varias veces hasta considerarlo lo mejor posible.

#### 4.6. Compartir juicios de valor.

Se dan a conocer los resultados, las interpretaciones y las distintas opiniones durante el proceso de evaluación y al final de este, esto con el fin de que todos sepan lo que va sucediendo, lo que se piensa, lo que piensan los becarios con este proyecto y conozcan las distintas situaciones que se vayan dando durante y al final del proceso.

Para evaluar este proyecto se tomaron en cuenta los principios, los objetivos tanto de la intervención como de la evaluación, por lo que se decidió evaluar por categorías, entre ellas: la integración, participación, autonomía y rebeldía, construcción colectiva de espacios de aprendizaje, disponibilidad, monotonía vs diversión, procesos de aprendizaje, interés y

motivación, y por último, respeto, libertad y autenticidad, con el fin de analizar cómo se dio, por qué se dio de esa manera, los sentimientos de los involucrados, qué se logró, qué no y el porqué.

### 5.1. Participación, autonomía y rebeldía.

Para poder diseñar la estrategia de intervención, se les pidió la opinión a los becarios con respecto a lo que les gustaría que se realizara, ellos tuvieron la oportunidad de elegir algunos juegos, de expresar los que querían que se hiciera. Se tomaron en cuenta esas opiniones, por lo que el diseño fue basado en ello y en la sugerencia del director, debido a que él, proporcionó un libro de actividades enfocadas en la solidaridad y convivencia, algunas de las actividades fueron modificadas de acuerdo a la opinión de los becarios y a los principios y propósitos de la intervención. Dichas actividades estuvieron enfocadas en el juego limpio, en el cual no existía la competencia, como el objetivo era integrarlos una competencia entre ganar o perder podría causar conflictos entre los becarios y separarlos aún más.

En la primera sesión participaron todos los becarios, y pude notar que tienen pena para expresarse, además de que existían rivalidades entre algunos; sin embargo, todos pudieron expresarse y decir qué era lo que no les parecía y lo que pensaban a cerca de sus compañeros.

Los becarios consideran que la actividad fue muy divertida; no obstante, al principio empezaron participando todos y durante las actividades disminuyó el número de becarios de COBAY, pienso que esto se debe a que la sesión inició tarde y no se querían perder de la cena, considerando que tienen un horario establecido para las comidas.

A mi consideración como interventora, los becarios estuvieron en la mejor disposición de participar, cooperaron en equipo lo cual era uno de mis objetivos, hubo integración entre todos incluyendo hombres con mujeres, así como también se dio la integración entre becarios de distintas edades, ya que en esta sesión participaron becarios de todas las edades.

Cabe mencionar que el hecho de que hayan surgido problemas de tiempo en la primera sesión afectó mucho, motivo por el cual, muchos de los becarios ya no quisieron participar en las siguientes sesiones, cada sesión eran menos becarios de bachiller que participaban, en las últimas sesiones sólo participaron de tres a cinco becarios de bachiller, los cuales eran muchachos debido a que las muchachas no querían participar, considero que esto se debe a que mi proyecto estuvo enfocado en la participación voluntaria, en la primera sesión se les

aclaró que no era obligación participar, que únicamente participarían si así lo deseaban, por lo que sus motivos para no participar eran: tenían mucha tarea, salir del albergue por tareas en equipo, realizar sus comisiones.

Considerando mis observaciones, puedo decir que se sentían libres de decidir no participar y se revelaban a no hacerlo para demostrar que hacen lo que quieren, muchas veces noté que sí hacían tareas, pero en mi opinión si quisieran participar harían todas sus actividades antes, porque ya sabían la hora de las sesiones y esperaban ese momento para hacerla. De igual manera, noté que la mayoría de las veces sólo se quedaban en sus dormitorios platicando o durmiendo, según mi compañera, la cual está realizando su tesis en el mismo lugar, le cuesta trabajo lograr que participen, esto es porque la mayor parte del tiempo se la pasan en sus dormitorios y no quieren salir de ahí.

En el albergue los becarios tienen un horario rígido, tiene horario para comer, dormir, bañarse, realizar sus comisiones, entre otros, por lo que su oportunidad de decidir es muy vaga si es que no nula, en el albergue tienen que seguir ciertas reglas y hacer todo lo que el director diga. Mi proyecto tuvo una visión más abierta en ese aspecto, el hecho de decidir si participan o no, que juegos realizar, entre otros, les dio un cierto grado de autonomía al cual ellos no están acostumbrados. Para los becarios decidir fue algo muy importante, hasta cierto punto se sentían bien al decidir por primera vez qué hacer. Si analizamos la primera sesión se puede decir que todos participaron porque pensaron que sería obligación hacerlo, el director les pidió que pasaran y participaran y cuando se les dijo que no es obligación muchos dejaron de participar, las únicas veces que participaron uno cuantos fue por motivación por parte de la interventora y sus compañeros, por lo que también en ese momento pudieron elegir entre participar o no.

Los becarios de bachiller, están en una edad de cierta rebeldía, donde se sienten interesados y capaces de decidir y elegir por sí mismos. Al no contar con esa libertad ni en la escuela, ni en el albergue, se vuelve una oportunidad muy grata para su autonomía el decidir no jugar, esa necesidad de ser autónomos los lleva a actuar de tal manera que les permita demostrar que pueden serlo, lo cual es indispensable para su autoestima como adolescentes.

La autonomía se refiere al paso que el joven da de la dependencia a la independencia, esto se da conforme a su madurez, mientras más maduro, mayor será su autonomía. “Para Do11 (1953), Zazzo, Hurting (1970) y Coulbaut (1981) la dimensión básica explicativa de la construcción progresiva de la madurez es el paso de la dependencia a la independencia,

medida a través de la autonomía de conducta en actividades de la vida cotidiana” (Behar y Forns, 1984: 37).

Al vivir en la escuela un sistema autoritario, en el cual sólo se da una relación de adulto-adolescente, que es lo mismo que sucede en el albergue, los becarios de cierto modo se sienten frustrados en el desarrollo de su autonomía, en cambio si dicha relación fuera diferente, de tal forma que les permita madurar y de cierta forma ser autónomos e independientes, como en el caso de este proyecto, los becarios no tendrían por qué demostrarle a nadie que pueden serlo en la primera oportunidad que se les presente, en cambio participarían y darían lo mejor de sí como jóvenes. Esto se pudo notar en la última sesión que fue la fogata, los becarios que no participaban, se sintieron atraídos hacia la actividad y quisieron quemar sus salchichas y malvaviscos al igual que sus compañeros, pero inmediatamente después de quemarlos se fueron, todo esto demuestra que las actividades no les fueron indiferentes y simplemente quisieron demostrar autonomía.

Otro aspecto que se considera importante y que de igual manera influyó para que no participen fue que cuando se realizó el diagnóstico en el albergue los becarios que estaban querían jugar y hacer cosas para que no se fastidien, y cuando se realizó la intervención, lo cual fue en el siguiente semestre, muchos de los que estaban se habían ido por distintas razones y habían nuevos, los cuales prefieren descansar y ver pasar el tiempo en lugar de ocuparse en algo; sin embargo, algunos de los nuevos sí participaron en todas las sesiones debido a que las actividades les parecían divertidas, además de que logré motivarlos para que sigan participando.

Los que disfrutaban, participaban y se ponían contentos cuando me veían llegar son los de primaria, en cada sesión me preguntaban emocionados qué jugaríamos ese día y se entusiasmaban, sobre todo si se trataba de jugar con agua. Hubo sesiones en las que no participaron y las razones de esto fueron que no asistían al albergue en esos días. En cierta forma fue muy complicado que ellos no participaran, esto fue porque no tenía con quien realizar las actividades del día, considerando que los de bachiller eran cuatro, lo positivo de esos días fue que gracias a eso, participaron más becarios de bachiller incluyendo muchachas, cabe mencionar que fue difícil convencerlos y motivarlos, pero con la ayuda de los que sí querían participar logramos que se unieran algunos.

De igual forma el hecho de que se vayan saliendo también se debió a que existía cierta rivalidad y uno se sintió agredido y burlado a la hora de jugar y por más que se le pidió disculpas y se aclaró que nadie podía burlarse de alguien ya no quiso participar más.

## 5.2. Reflexión, participación e integración.

Tomando en cuenta mis objetivos puedo decir que se logró la integración entre los que participaron, a lo largo de las sesiones fue mejorando su integración y el respeto hacia sus diferencias. Al principio los de bachiller tenían problemas y desacuerdos con el hecho de jugar con los de primaria, opinaban que por la diferencia de edades no sería justo, al igual que pensaban tanto las mujeres como los hombres, creían que lo mejor era juntarse de acuerdo a sus sexos, y pensaban que las mujeres saldrían lastimadas, ya que los hombres tenían más fuerza y son más bruscos: no obstante, durante las sesiones fueron comprendiendo que no importa la edad ni el sexo, sino que solo era cuestión de aprender a integrarse con ellos respetando sus diferencias, habilidades, conocimientos y destrezas. (Anexo 7.1)

Al final de las sesiones se logró notar que a los niños ya no les importaba integrarse con los grandes, ni a los grandes con los niños, durante las sesiones fueron aprendiendo a tomar en cuenta sus diferencias y a buscar estrategias que les permita desempeñarse de la mejor manera para lograr sus objetivos con respecto al juego. (Anexo 7.2)

## 5.3. Participación colectiva hacia un aprendizaje constructivista.

Los becarios tuvieron la capacidad de construir colectivamente sus espacios de aprendizaje, debido a que, con su participación se pudieron realizar las actividades, las cuales como se mencionó anteriormente, transmitieron conocimientos los cuales fueron contruidos por ellos mismos. Lo importante de todo, fue que con las experiencias vividas tanto en su vida como en el juego, los becarios pudieran obtener nuevos conocimientos acerca del tema que se trató en el juego, que fueran capaces de construir un nuevo concepto, propio de ellos mismos. Con todo lo que se realizó durante el juego y la evaluación, puedo decir que sí se logró, debido a que cada uno tuvo una opinión propia y todos tuvieron la oportunidad de expresar lo que sabían y lo que comprendieron con respecto al tema durante la sesión.

Siendo de tal manera, también se logró un aprendizaje constructivista, ninguna información fue transmitida o dada o conocer por medio de pláticas, tomando en cuenta lo ya

mencionado en el párrafo anterior, se puede comprender, que esta información fue transmitida de forma significativa, cuando una persona logra comprender un tema de acuerdo a su propia inteligencia y experiencia, esta información se vuelve mucho más significativa para él, considerando que el concepto fue creado por él, motivo por el cual se vuelve un concepto propio, ellos durante los juegos fueron obteniendo la información por medio de su participación y convivencia, por lo que cada quién construyó su propio concepto de acuerdo a lo que veía o hacía. (Anexo 7.3)

#### 5.4. Monotonía versus diversión:

Durante todo el proceso del proyecto, los becarios tuvieron la oportunidad de opinar con respecto a lo que querían que se realizara, pudieron elegir qué juegos realizar, si querían participar en las sesiones, de igual manera podían retirarse en el momento que quisieran, por lo tanto, todo fue construido colaborativamente, junto con los becarios y el director, debido a que él fue el que sugirió unas actividades de las cuales algunas fueron modificadas y adecuadas al tipo de sentido que se le quiso dar a la intervención.

El sentido que se le dio al proyecto fue de compartir, convivir e integrarse con los demás, el tema principal es integrar a los becarios, y los juegos de competencia en lugar de unirlos podría crear conflictos entre ellos y podría provocar separación en lugar de integración, por lo que el director sugirió un libro enfocado en la solidaridad, de igual manera, opinó que era necesario realizar actividades que tuvieran algunas intervenciones con respecto a la equidad de género.

El juego les permitió tener motivación para participar, el albergue es un segundo hogar para los becarios por lo que el juego fue una forma de distraerse aprendiendo, les permitió divertirse, compartir, experimentar y convivir con sus compañeros de una forma divertida. Si la estrategia fuese solamente trabajar y aprender, es seguro que no hubieran tenido el mismo interés de participar, debido a que lo que buscan es diversión y distracción. (Anexo 7.4)

El hecho de enseñar de la misma manera en que lo hacen en la escuela en donde el maestro enseña y el alumno aprende sería caer en monotonía y cansar a los becarios. Si el albergue es un segundo hogar para ellos, es comprensible que lo que menos desean es realizar la misma actividad, por lo que esto podría causar aburrimiento, cansancio y falta de interés. El juego permite ofrecer una nueva forma de enseñar que se vuelve divertida y motivadora para

los involucrados, si éstos se divierten aprenden mucho más, lo cual pasa a ser significativo para ellos.

#### 5.5. Interés y motivación:

Con respecto al tipo de juegos, al pedirle su opinión a los becarios sobre qué juegos realizar, sus principales ideas fueron realizar juegos de competencia, según la mayoría si no había competencia, tampoco había motivación y la actividad no tendría chiste, otros pensaban que no necesitan ser juegos de competencia para divertirse, debido a que lo importante no era ganar, sino relacionarse y tener un buen momento al compartir con sus compañeros. En las sesiones finales, ya no les importó si eran de competencia, sino que les importó el hecho de divertirse, de jugar y relacionarse. (Anexo 7.5)

Como interventora, reconozco que algunos juegos de las sesiones estuvieron aburridos y los mismos becarios lo expresaban al momento de realizar la evaluación de la sesión, sin embargo, al darme cuenta de eso inmediatamente cambiaba a la siguiente actividad para que ellos no se desmotiven. Cada sesión estuvo compuesta por tres actividades, cada uno de estos estaban enfocados al mismo tema del día, considerando que cada sesión transmitía un tema diferente aunque en todas el principal tema fue aprender a integrarse. Hubo sesiones en las que no se desarrollaron las tres actividades por motivos de tiempo o falta de interés.

En la última sesión, que fue la fogata como parte de un convivio de despedida, se pudo observar que les llamaba mucho la atención quemar salchichas y malvaviscos en la fogata, por lo que becarios y becarias que no querían participar en las sesiones anteriores, se acercaron a quemar sus salchichas; sin embargo, después de quemarlas se fueron a sus dormitorios ya que no tenían la intención de participar.

Los que siempre participaban estuvieron contentos disfrutando del convivio y emocionados quemando sus salchichas y malvaviscos. Cabe mencionar que la sesión no se llevó a cabo tal y como estaba planeada, debido a que los becarios estaban más enfocados en la fogata que en la reflexión, al final de la fogata los becarios de primaria tuvieron que retirarse por lo que no respondieron a las preguntas de reflexión, por lo tanto se trabajó la reflexión con cinco becarios de bachiller quienes mencionaron que no querían que las sesiones se acaben y que esta sesión les pareció muy bonita y divertida, opinan que a lo largo de las sesiones, muchos se alejaron porque surgió una cierta rivalidad entre becarios y es por ello que

los demás no quisieron participar en las sesiones; sin embargo, entre los que participaron se llevan bien, mientras que los demás están divididos en grupitos.

#### 5.6. La reflexión y el aprendizaje significativo.

Entre los temas que se trataron a lo largo de las sesiones se pueden mencionar que los becarios tenían previos conocimientos acerca de los temas vistos, éstos conocimientos fueron enriquecidos con el juego y la práctica, además de que con la participación de todos durante la evaluación que se realizó con la herramienta trabajo con grupo focal, todo pudieron escuchar cada concepto y tomar lo que les interesaba para integrarlo a su concepto y tal forma ampliaron esos previos conocimientos. (Anexo 7.6)

Durante el juego y el trabajo con grupo focal tuvieron la oportunidad de reflexionar sobre los temas de las sesiones, los cuales fueron acerca de la alimentación sana, el medio ambiente, el agua, los valores, la convivencia y solidaridad, entre otros.

Como se mencionó anteriormente, todos los aprendizajes fueron basados en la participación y la experiencia, por lo que de ésta forma, se logró un aprendizaje constructivista y significativo.

#### 5.7. Respeto, libertad y autenticidad:

Todas las sesiones estuvieron enfocadas al juego y esto permitió motivar a los becarios a que participaran, sin necesidad de obligarlos o amenazarlos, el juego ayudó a lograr una cierta confianza entre los becarios para poder desenvolverse e integrarse con sus compañeros, de igual forma, fueron enfocados a la solidaridad e integración, motivo por el cual durante el proceso de las sesiones los becarios compartieron y participaron colaborativamente para lograr el objetivo del juego. Durante todo este proceso se respetaron las diferencias de cada uno de los becarios, motivo por el cual cada uno formó y construyó sus propios aprendizajes, no todos tienen las mismas habilidades o capacidades, es por ello que cada uno aprende y comprende a su manera.

En las sesiones participaron becarios de distintas edades, tanto de primaria como de bachiller, esta es una diferencia muy marcada y cualquier persona podría opinar que lo mejor es trabajar con ellos por separados; sin embargo, este proyecto está enfocado en la integración y el hecho de trabajar con ellos por separado sería marcar una separación entre ellos, por su diferencia de edades y así como se marca esa se podrían marcar muchas otras considerando que cada uno es diferente

en cuanto su cultura, género, edad, color, entre otros. Lo importante de todo es comprender que aún con estas diferencias, se puede convivir siempre y cuando éstas se respeten y se acepten por como son. Con respecto a todo esto, se considera que se logró, ya que durante el proceso de las sesiones se fue notando cómo los becarios fueron perdiendo interés con respecto a esas diferencias, aprendieron a buscar estrategias y formas de interactuar con el otro.

De igual forma, como ya mencionado anteriormente, durante todo el proceso del proyecto los becarios tuvieron la oportunidad de expresar lo que piensan y quieren acerca de todas las actividades, si les parecía o no, que juegos querían realizar, incluso en las últimas sesiones tuvieron la oportunidad de elegir a los integrantes de su equipo, y fue ahí en donde se pudo notar con mayor claridad, que ya no les importaba la diferencia de edad ni de sexo. Todas las sesiones fueron adecuadas de acuerdo a lo que ellos querían y a los objetivos del proyecto, en donde la importancia de que ellos construyan sus propios conocimientos fue muy elevada.

En toda las sesiones se tomó en cuenta lo que los becarios sentían durante las actividades, tuvieron la libertad de expresar si se sentían contentos, aburridos, si les gustaba o no, debido a que al final de cada sesión se evaluó todo lo aprendido respecto a los temas y a lo que sentían con todo lo realizado ese día, de igual forma se tomó en cuenta lo que como sentí como interventora, por lo que se puede decir, que en algunos momentos sentí frustración por los que no querían participar, sobre todo cuando los de primaria no iban al albergue; no obstante, esos días se consideran positivos, debido a que se unieron más becarios de bachiller lo cual fue bueno para el proyecto. Toda la información plasmada en este proyecto es verídica, puesto que existe evidencia de todo lo que se realizó, de las opiniones de los becarios, motivo por el cual, tanto los becarios como el director del albergue podrán tener acceso a esta información en cualquier momento.

#### 5.8.Elementos limitantes.

Realizar las actividades durante parte del tiempo libre de los becarios fue favorable tanto para ellos como para el director y la interventora, debido a que es un espacio que se pudo aprovechar sin perjudicar las actividades que tanto los becarios como el director tenían por realizar. De igual manera ayudó a que los becarios no se aburrieran y que tuvieran el espacio para participar.

Cabe mencionar, que hubieron algunas complicaciones con respecto al tema, debido a que hubieron días en los que los becarios tenían mucha tarea y escogían la hora de las sesiones para realizarlas, otra complicación fue que antes de iniciar la sesión algunos no habían terminado con sus comisiones o no se habían bañado, razón por la que se atrasaba la sesión; sin embargo, se supo organizar el tiempo y las actividades planeadas pudieron llevarse a cabo de tal forma que fuera algo significativo para los becarios.

Entre algunas de las debilidades se puede mencionar que no se obtuvo la participación de todos los becarios por motivos de rebeldía, necesidad de autonomía y falta de tiempo. Cuando los becarios de primaria no asistían se tornaba todo difícil considerando que eran la mayoría y sin ellos era casi imposible llevar a cabo la sesión, sin embargo con la ayuda de los que querían participar se pudo resolver y motivar a otros para que participen, cuando alguna actividad no estaba funcionando inmediatamente se modificaba o se cambiaba a la siguiente actividad con el fin de no desmotivar o aburrir a los que estaban participando.

## CONCLUSIONES

El proyecto educativo es fundamental para el estudio y mejora de un contexto o situación, gracias al proyecto se puede conocer la realidad e implementar ciertas técnicas que intervengan con éxito en la atención de una necesidad educativa.

Cada parte del proyecto es fundamental, importante y necesaria. El diagnóstico aporta conocimiento sobre el contexto en el que se ejerce la acción de intervención, así como cuestiones e inquietudes que nos llevan a indagar y conocer más a cerca de ella. Se puede decir que es el arranque del proyecto y sin éste no se podría intervenir o diseñar estrategias, en otras palabras, no se puede intervenir sobre lo que no se conoce.

El diseño es igual una parte muy importante, ésta nos permite planear ciertas estrategias y actividades que nos lleven a obtener resultados constructivos y positivos sobre la realidad educativa. Sin embargo, tener claro la meta o los objetivos que se desean lograr es de suma importancia, ya que será la guía a seguir durante el proceso del proyecto. Al igual que, tener muy presente qué tipo de diagnóstico es, qué tipo de intervención, cómo se piensa trabajar con los sujetos y qué tipo de proceso se llevará a cabo.

Tener claro el enfoque del proyecto así como las necesidades son fundamentales, y antes de decidir hay que valorar y reflexionar acerca de que tan necesario es enfocarse a cierta o ciertas necesidades, sin olvidar tomar en cuenta lo que podría aportar al intervenir sobre ellas.

Al momento de llevar a cabo la intervención, es necesario ir reflexionando sobre lo que está aportando o qué tanto nos está funcionando y, de ser necesario, es válido corregir, agregar o realizar cambios durante el proceso de intervención que ayuden a mejorarlo para obtener mejores resultados. Por tal motivo, se debe realizar evaluación y reflexión durante las actividades y después de las actividades, con base en lo que opinan las personas participantes y lo que se puede observar y opinar como interventora.

Se puede decir que la evaluación es la que se lleva todo el peso del proyecto, por lo tanto, es parte esencial y significativa, éste nos permite saber si lo que se implementó tiene o tuvo impacto, cuáles fueron los cambios que se obtuvieron, cuáles fueron los errores y de ésta forma

dejar abierta la oportunidad de seguir trabajando y seguir mejorando con respecto a lo que ya se tiene.

Para evaluar se requiere de ciertas técnicas y herramientas que permitan llevar a cabo una evaluación con información que la sustente, por lo que se puede hacer uso de la observación, entrevistas, diario de campo, guía de preguntas, trabajo con grupo focal, entre otras.

La interventora en los albergues, en este caso, juega un papel basado en la mediación y la organización de ciertas actividades y métodos que ayuden a la participación de los integrantes de manera voluntaria, ya que de esta manera se logra un impacto natural y rico en experiencias significativas para los que quisieron y fueron motivados para trabajar en la mejora de su propia realidad.

El juego se podría considerar muchas veces como pérdida de tiempo. Sin embargo, existe muchísimo de tras de éste que muchas veces no se ve. El juego trae consigo mucha reflexión y aprendizaje de una forma divertida y entretenida, que logra involucrar al sujeto brindando de esta manera un mejor aprendizaje y comprensión con respecto a lo que se hace durante el proceso.

La integración es un punto muy importante entre los becarios de un albergue, es importante que exista una convivencia y aceptación de sus diferencias, que se respeten y se acepten por lo que son, aprender a respetar sus diferencias, a aceptarlas e integrarlas a lo que somos y sabemos, para de tal manera aprender del otro. El albergue es una casa para ellos y vivir en armonía es su mejor opción, integrarse permite el trabajo colaborativo, lograr juntos sus objetivos, convivir mejor, apoyarse mutuamente. El ser humano es un ser social por naturaleza, todos necesitamos de otros y si no aprendemos a integrarnos y a convivir nunca podremos entendernos.

Todo el albergue es un espacio educativo, por lo que cada rincón y cada espacio debe ser utilizado para aprender, muchas veces pensamos que los conocimientos sólo los podemos obtener en las escuelas, ya que ahí es donde nos transmiten los conocimientos, pero si comprendemos bien el concepto de aprendizaje, nos damos cuenta de que éstos no necesariamente tienen que ser enseñados en la escuela o transmitidos, sino que también podemos obtenerlos por nosotros mismos, de acuerdo con nuestras experiencias, concepciones y posturas. Los conocimientos son adquiridos desde la escuela hasta el hogar o la calle, esto quiere decir que el albergue también es un espacio de aprendizaje, si nosotros aprendemos a

utilizar los espacios para ello.

El albergue es un lugar en donde conviven becarios de diferentes edades, culturas, sexos, lugares, entre otros, por lo que aprender a convivir, relacionarse, integrarse y conocer al otro para aceptarlo y respetarlo, considerando que todos habitan en el mismo espacio, lo vuelve un espacio educativo, sobre todo si en nuestras actividades intentamos obtener otros conocimientos como por ejemplo: el estudiar juntos y compartir, realizar juegos relacionados con algún tema como los que fueron impartidos, o si cada uno aprendiera del otro y compartieran entre ellos.

La LIE permite conocer y construir proyectos que son útiles para los albergues, debido a que con ello se pueden trabajar los procesos de integración y comunicación aun con las diferencias.

Con la participación colectiva se pueden obtener mejores resultados y beneficios, ya que si trabajamos juntos la fuerza se hace mayor. Juntos se aportan y construyen nuevas ideas, así como sus experiencias para así construir con base a ello nuevos conocimientos y de tal forma, el sujeto logra comprender y de acuerdo a las experiencias desarrollar un nuevo concepto significativo.

Tomar en cuenta la opinión de los participantes es relevante, debido a que el sentirse involucrados, inclusive en la toma de decisiones, ayuda a que se mantengan motivados y dispuestos a seguir participando, sin que se sientan aburridos y sin caer en la monotonía. Lo importante de esto es que ellos se diviertan a través del juego y tengan la libertad de elegir entre: seguir participando o retirarse.

La opción de elegir y formar parte de las decisiones produce en los participantes una sensación satisfactoria de autonomía, lo cual es muy significativo si se trata de niños y adolescentes que ya se sienten capaces de decidir por ellos mismos, puesto que, elegir te hace sentir importante y parte del equipo. La autonomía es algo indispensable en el ser humano, es lo que nos brinda confianza y bienestar hacia nosotros mismos por lo que tenemos la necesidad de poder elegir y tomar decisiones.

Poder elegir y tomar decisiones, aparte de que nos hace parte del equipo nos motiva a seguir participante y nos genera mucho más interés gracias a la satisfacción de poder elegir y no hacer las cosas obligadamente, como normalmente se hace.

Muchos piensan que el juego va ligado a la competencia, que si no compiten no hay motivación ni diversión. Sin embargo, si se logra ver el juego desde otra perspectiva podemos

comprender que no se necesita competir para divertirse, sino que en ocasiones lo más importante puede ser convivir, pasar un momento agradable con los compañeros y reflexionar sobre el hecho de apoyarse.

Al momento de reflexionar, podemos darnos cuenta de que muchas cosas que están a nuestro alrededor, y que a simple vista no vemos, cuando al fin logramos verlas y comprenderlas, podemos obtener un aprendizaje significativo, ya que no es lo mismo aprenderse de memoria algo que nos dicen y repetimos a comprender una situación y de ella formar un nuevo concepto significativo para nosotros, que son los aprendizajes que nos durarán para toda la vida.

Estar con personas de diferente sexo o edad no puede ser un obstáculo para tener armonía, respeto y convivencia con ellos. En la relación entre seres humanos no debe existir importancia hacia dichas diferencias, aprendiendo a respetar y a aceptar a las personas como son y por lo que son nos ayuda a poder establecer una buena relación con ellos. Todos somos diferentes, ninguno está exento de alguna diferencia, puesto que cada ser humano es único y debe ser tratado y respetado por igual.

En un proyecto existen limitantes, siempre hay algo que cambie los planes que se tienen para realizar las actividades y hay que estar muy conscientes y preparados para buscar soluciones que permitan llevarlas a cabo de la mejor manera posible.

## REFERENCIAS

- ÁNDER-EGG, Ezequiel, (1987) *“Investigación y Diagnóstico para el Trabajo Social”*.  
Editorial Humanistas, Argentina.
- BARTOLO, Blancas, Coronado, Sánchez, (2002) *“Educación intercultural” en: Antología  
Línea Específica de Interculturalidad*, UPN, México D. F.
- BEHAR & Forns, (1984) *“Hábitos de autonomía en adolescentes de 8.0 de egb evaluados  
mediante el edps/74\*”*.  
Editorial: cuadernos de psicología.
- BORÓ, García, Manzano, Robledo & Ruiz, (s/f), *“La observación participante”*.  
Editorial: 3º Magisterio Educación Especial, UNAM, Madrid.
- CARRETERO, Mario, (1997). *“Constructivismo pedagógico” en: El constructivismo,  
pedagógico de Antonio Ramírez Toledo, Lic. en Pedagogía. Universidad Veracruzana  
Catedrático del Colegio de Altos Estudios de Acayucan, Ver.*
- COMISIÓN NACIONAL PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS,  
(2008). *Quiénes somos. Página Electrónica de la CDI*. Consultado el 10 de diciembre de  
2013. En:  
[http://www.cdi.gob.mx/index.php?option=com\\_content&view=article&id=2&Itemid=4](http://www.cdi.gob.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=2&Itemid=4)
- GIMENO, (1999), *“Línea de Interculturalidad” en: Línea Específica de Interculturalidad.  
Antología UPN, 2002.*
- GÓMEZ, Jalón, Rivero & Sánchez, (s/f), *“la entrevista, metodología de la investigación”*.  
Editorial: 3º Educación Especial Métodos de Investigación en Educación Especial.

HERNÁNDEZ, García, López, Rodríguez, (s/f) “*estudio de encuestas*”. Editorial: Métodos de Investigación, 3º Educación Especial.

HUERTA, (2005) “*Los Grupos Focales*”, México.

MARTÍNEZ, (2008) “*La Lúdica como Estrategia Didáctica*”. *Obra Electrónica de la Universidad Autónoma de Guadalajara A. C. Consultado el 10 de diciembre del 2013. En: <http://genesis.uag.mx/escholarum/vol111/ludica.html>.*

NAVARRO, Marcial, Coronado, Blancas, (2002) “*Línea de Interculturalidad*”, en: *Antología Línea Específica de Interculturalidad*, UPN, México DF.

REUNIÓN NACIONAL CDI, (2008) *Los Pueblos y Comunidades Indígenas de México*.  
Bester Consultores, México.

SALGADO, Ana (2007), “*investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos*”, Universidad de San Martín de Porres.

SEPÚLVEDA & Valdés (2008). “*La escuela como espacio de participación democrática*”, basado en documento de M. Teresa Rodas (2003).

## ANEXOS

## Anexo 1

Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 31-A

Subsede Peto.

### **Entrevista dirigida a los becarios del albergue “Vicente Guerrero”**

Objetivo: Conocer las percepciones de los becarios referente a su educación formal, no formal e informal durante su estancia en el albergue escolar.

Instrucción: responder las siguientes preguntas.

Apartado con respecto a la educación formal:

1. ¿Cuál es tu grado de estudios actualmente?
2. ¿Hasta qué nivel de estudios quieres cursar?
3. ¿Por qué crees que debes estudiar?
4. ¿Qué significa para ti aprender o adquirir nuevos conocimientos?
5. ¿Consideras que es importante la educación? ¿Porque?
6. ¿Cuál es tu materia favorita y porque?
7. ¿Qué piensan tus padres acerca de tú educación?
8. ¿Qué oficio o profesión te gustaría realizar en el futuro?
9. ¿De qué forma te debes preparar para obtener ese oficio?

Apartado con respecto a la educación no formal:

10. ¿En el albergue realizas algún tipo de actividades que te permitan obtener conocimientos?
11. En caso de que se haya dado esto, ¿Qué tipos de conocimientos haz adquirido?
12. Para realizar sus actividades o trabajos de la escuela, ¿se apoyan mutuamente para realizarlas?
13. ¿Qué piensas del horario del albergue y de las actividades que se realizan aquí?
14. ¿Qué actividades te gustaría que se implementaran en el albergue?

Apartado con respecto a la educación informal:

15. ¿Cómo te expresas con tus compañeros y como lo hacen ellos contigo?

16. ¿Cómo te sientes con tus compañeros del albergue?
17. ¿Cómo quisieras que te traten tus compañeros?
18. ¿Qué piensas con respecto al comportamiento de tus compañeros?
19. ¿respetas las opiniones de tus compañeros?
20. ¿Has sentido algún tipo de agresión por parte de tus compañeros?
21. ¿Qué tipo de juegos y/o actividades realizas con tus compañeros?
22. ¿Crees que la edad influye con la amistad?
23. ¿Mantienes una buena comunicación con el director del albergue?
24. ¿Cada cuando se da la comunicación entre los dos? ¿Cómo es?
25. ¿Cómo consideras que debe tratarte el director del albergue?

## Anexo 2

Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 31-A

Subsede Peto.

### **Entrevista dirigida a las ecónomas del albergue.**

Objetivo: Obtener una información amplia acerca del funcionamiento del albergue.

Instrucción: responder las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es su nombre?
2. ¿Cuál es su edad?
3. ¿Cuál es su lugar de residencia?
4. ¿Cuál es su último grado de estudios?
5. ¿Cuánto tiempo tiene laborando como ecónoma en el albergue?
6. ¿Recibe o ha tomado algún curso de cocina?
7. ¿Cuáles son sus funciones como ecónoma?
8. ¿Cuántos beneficiarios acuden al comedor diariamente?
9. ¿Cómo considera la relación de los alumnos?
10. ¿Quién es el encargado de surtir la despensa, cada cuando les surten y como lo organizan?
11. ¿Qué comidas elaboran, que sean nutricionales para los becarios?
12. ¿Cada cuánto tiempo se cambia el menú del albergue?
13. ¿Quién elige el menú?
14. ¿Tienen algún reglamento de higiene? ¿lo respetan?

## Anexo 3

Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 31-A

Subsede Peto.

### **Entrevista dirigida a la comunidad de Tzucacab.**

Objetivo: Obtener información acerca del contexto de Tzucacab.

Instrucción: responder las siguientes preguntas:

- 1.- ¿Cuál es la ubicación geográfica exacta de Tzucacab?
- 2.- ¿Con cuántos habitantes cuenta el municipio de Tzucacab, de estos cuantos son hombres y cuantas mujeres?
- 3.- ¿Cuántos partidos políticos existen en la población de Tzucacab y cuál es la que predomina?
- 4.- ¿Cuántos tipos de religión existe en Tzucacab y cuál es el que predomina?
- 5.- ¿Qué costumbres y tradiciones existen en el municipio?
- 6.- ¿Qué fechas se celebran y de qué manera?
- 7.- ¿Qué tipo de alimentos consumen y cuál es su proceso de elaboración?
- 8.- ¿Realizan eventos culturales? De ser así ¿Cuáles y quienes participan?
- 9.- ¿Se habla la lengua maya?
- 10.- ¿Cuál es el lenguaje que predomina en Tzucacab Y que gente lo emplea?
- 11.- ¿Considera que es importante hablar la lengua maya en el municipio de Tzucacab?
- 12.- ¿Qué tipos de actividades económicas se realizan en el municipio?
- 13.- ¿Quienes realizan estas actividades?
- 14.- ¿De acuerdo a las actividades económicas? ¿Cuál es la remuneración económica obtenida?
- 15.- ¿Existe algún apoyo del gobierno estatal o federal que beneficie a la población? ¿Cuáles?
- 16.- Menciona los centros de salud del municipio:
- 17.- ¿A quiénes benefician los centros de salud?
- 18.- ¿Existen médicos naturistas en el municipio?

19.- ¿La gente acude a ellos? ¿Cuáles?

20. -¿Cuántas escuelas de educación básica existen en este municipio?

21.- ¿Cuántas escuelas de nivel superior?

Anexo 4

Universidad Pedagógica Nacional  
Unidad 31-A  
Subsede Peto.

**Encuesta dirigida a los becarios del albergue.**

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Edad:** \_\_\_\_\_  
**Escuela:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_

**MARQUE CON UNA X DENTRO DEL PARENTESIS DE LA RESPUESTA MAS APROPIADA. PARA CADA CONCEPTO SE DEBE MARCAR SOLAMENTE UNA RESPUESTA.**

CONCEPTO	RESPUESTA			
	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	En Desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
Se tiene conocimiento acerca de la cultura como son tradiciones, lenguaje, gastronomía, vestimenta, entre otras.	( )	( )	( )	( )
Realizan eventos culturales en el albergue como danzas folclóricas, altares de muertos, lenguas maternas, entre otros.	( )	( )	( )	( )
Conoces la lengua maya.	( )	( )	( )	( )
Hablas la lengua maya.	( )	( )	( )	( )
Entiendes la lengua maya.	( )	( )	( )	( )
Habla la lengua maya	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Rara vez</b>	<b>Nunca</b>
• Mamá	( )	( )	( )	( )
• Papá	( )	( )	( )	( )
• Hermana	( )	( )	( )	( )
• Hermano	( )	( )	( )	( )
• Abuela materna	( )	( )	( )	( )
• Abuelo materno	( )	( )	( )	( )
• Abuela paterna	( )	( )	( )	( )
• Abuelo paterno	( )	( )	( )	( )
Entiende la lengua maya	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Rara vez</b>	<b>Nunca</b>
• Mamá	( )	( )	( )	( )
• Papá	( )	( )	( )	( )
• Hermana	( )	( )	( )	( )
• Hermano	( )	( )	( )	( )
• Abuela materna	( )	( )	( )	( )
• Abuelo materno	( )	( )	( )	( )
• Abuela paterna	( )	( )	( )	( )
• Abuelo paterno	( )	( )	( )	( )

Se comunican en lengua maya.	( )	( )	( )	( )
En el albergue se comunican en lengua maya...	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Rara vez</b>	<b>Nunca</b>
• Con compañeros	( )	( )	( )	( )
• Con el director	( )	( )	( )	( )
• Con las ecónomas	( )	( )	( )	( )
	<b>Sí</b>		<b>No</b>	
La maya es tu lengua materna.	( )	( )	( )	( )
El español es tu lengua materna.	( )	( )	( )	( )
Hablas más maya que español.	( )	( )	( )	( )
Hablas más español que maya.	( )	( )	( )	( )
	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Rara vez</b>	<b>Nunca</b>
Dominas la lengua maya.	( )	( )	( )	( )
Dominas el lenguaje español.	( )	( )	( )	( )
	<b>Totalmente de acuerdo</b>	<b>De acuerdo</b>	<b>En Desacuerdo</b>	<b>Totalmente en desacuerdo</b>
Se conocen las condiciones actuales de la cultura.	( )	( )	( )	( )
Consideras que existe pérdida de cultura en la actualidad.	( )	( )	( )	( )
Usa vestimenta yucateca...	<b>Siempre</b>	<b>Eventualmente</b>	<b>Rara vez</b>	<b>Nunca</b>
• Mamá	( )	( )	( )	( )
• Papá	( )	( )	( )	( )
• Hermana	( )	( )	( )	( )
• Hermano	( )	( )	( )	( )
• Abuela materna	( )	( )	( )	( )
• Abuelo materno	( )	( )	( )	( )
• Abuela paterna	( )	( )	( )	( )
• Abuelo paterno	( )	( )	( )	( )
• Yo	( )	( )	( )	( )
	<b>Totalmente de acuerdo</b>	<b>De acuerdo</b>	<b>En Desacuerdo</b>	<b>Totalmente en desacuerdo</b>
En la biblioteca del albergue cuentan con libros de maya o en maya.	( )	( )	( )	( )
Cuentan con imágenes u objetos mayas.	( )	( )	( )	( )
Existen palabras escritas en maya dentro del albergue.	( )	( )	( )	( )

!!!GRACIAS!!!

## Anexo 5

Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 31-A

Subsede Peto.

### **Entrevista dirigida al director del albergue.**

Objetivo: Obtener una información amplia acerca del funcionamiento del albergue y la función del director.

Instrucción: responder las siguientes preguntas:

- 1.- ¿Cuál es su nombre?
- 2.- ¿Cuál es su edad?
- 3.- ¿Cuál es su lugar de residencia?
- 4.- ¿Cuál es su último grado de estudios?
- 5.- ¿Cuánto tiempo tiene laborando como director del albergue?
- 6.- ¿De acuerdo al tiempo que lleva laborando como director, ¿considera que se está cumpliendo el objetivo? De no ser así, ¿Cuál es el motivo y que le hace falta?
- 7.- ¿Cómo director recibe algún tipo de capacitación o curso?
- 8.- ¿Cuáles son sus funciones como director?
- 9.- ¿Cuándo empezó a funcionar este albergue?
- 10.- ¿Cuál es la misión y la visión del albergue?
- 11.- ¿Cuántas personas están beneficiadas?
- 12.- ¿Cuál es el rango de edad de los beneficiarios?
- 13.- ¿Cuántos son hombres y cuantas son mujeres?
- 14.- ¿Cuántos becarios del nivel educativo permanecen en el albergue?
15. ¿Cuál es el lugar de residencia de los becarios?
- 16.- ¿Cuáles son los requisitos para ingresar en el albergue?
- 17.- ¿Hasta qué grado de estudios puede permanecer el becario en el albergue?
- 18.- ¿Qué dependencias apoyan para el funcionamiento del albergue? ¿Cómo?

- 19.- ¿Cuáles son los beneficios que se les brinda a los becarios?
- 20.- ¿Cuáles son las obligaciones de los becarios?
- 21.- ¿Se cuenta con algún reglamento en el albergue? ¿En qué consiste?
- 22.- ¿Se le ha dado a conocer dicho reglamento a los becarios?
- 23.-En caso de incumplimiento, ¿Cuál es el tipo de sanción?
- 24.- ¿Con qué servicios cuenta el albergue?
- 25.- ¿Cuáles son las causas por las que se le da de baja a algún becario?

## Anexo 6

Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 31-A

Subsede Peto.

### **Cuestionario dirigido a los representantes de los becarios.**

Objetivo: realizar un cuestionario al representante del becario para conocer su situación económica, el rol que desempeña cada integrante de la familia, la relación que existe entre la familia y saber cuáles son las tradiciones y costumbres de la misma.

Instrucción: responder las siguientes preguntas.

1. ¿Qué parentesco tiene con el becario?
2. ¿A cuántos becarios representa?
3. ¿Cuál es su oficio o profesión?
4. ¿De dónde provienen sus ingresos económicos?
5. ¿Cuántas personas aportan ingresos económicos en el hogar?
6. ¿A que se dedican las personas que aportan ingresos económicos al hogar?
7. ¿Aproximadamente de cuánto es el ingreso semanal, quincenal o mensual en el hogar?
8. ¿Reciben algún apoyo económico por parte del gobierno? ¿Cuál?
9. En caso de contar con ello, ¿Qué requisitos necesitaste para obtenerlo y aproximadamente cuanto recibes y cada cuánto tiempo?
10. ¿Tienen algún familiar en el extranjero que los apoye económicamente?
11. En caso de ser alguno de los padres, ¿Cuál fue el motivo de su migración?
12. ¿Cuál es el rol que desempeña cada uno de los integrantes del hogar?
13. ¿Porque decidieron enviar al becario al albergue?
14. ¿Cuáles son los requisitos que presentaron para que el becario pertenezca al albergue?
15. ¿Conoce el objetivo y la finalidad del albergue? ¿cuál es?
16. ¿Cada cuando acude al albergue?
17. ¿Cuáles son las razones por las que acude al albergue?
18. ¿Cuáles son las costumbres y tradiciones que se dan en el hogar?

19. ¿Algún integrante habla la lengua maya? ¿Cuántos?
20. ¿Cuál es la lengua que predomina en su hogar?
21. ¿Cómo es la relación que existe en la familia?
22. ¿Explica cómo se comparte su hijo en el hogar?
23. ¿Con que personas juega su hijo?
24. ¿Qué juegos realiza su hijo?
25. ¿Colabora el becario en alguna actividad (limpieza, mandados, etc.) en el hogar?  
Menciónelas.
26. ¿Por qué considera que es importante que las realice?
27. ¿Existe comunicación entre todos los integrantes del hogar?
28. Para realizar las actividades cotidianas de tu hogar, ¿existe apoyo mutuo entre ustedes?
29. ¿En el hogar se respetan las pertenencias?
30. ¿Cómo se expresan en la familia?
31. ¿Consideran que tanto hombres como mujeres son iguales? ¿Por qué?
32. Según consideran como familia, ¿a qué se debe dedicar una mujer y a que se debe dedicar un hombre?
33. ¿Cuál debe ser el comportamiento de una mujer y cuál debe ser el de un hombre?
34. ¿A qué religión pertenece la familia?
35. ¿Qué piensas acerca de ello?
36. ¿En tu familia consideran que la religión influye en la amistad y el compañerismo?
37. ¿Cuál es el partido político al que apoya la familia?
38. ¿Qué beneficios les trae pertenecer a ese partido?
39. ¿Consideran que los partidos políticos influyen con la amistad y el compañerismo?
40. ¿Han tenido confrontaciones con alguien a causa de un partido político?

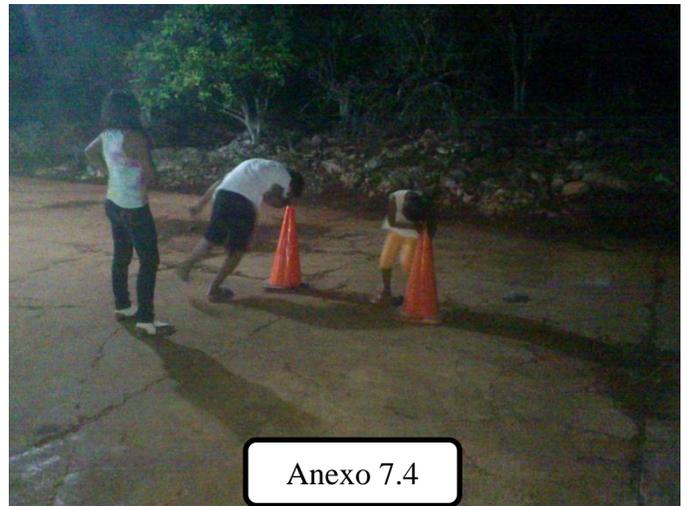
Anexo 7: Evidencias



Anexo 7.1



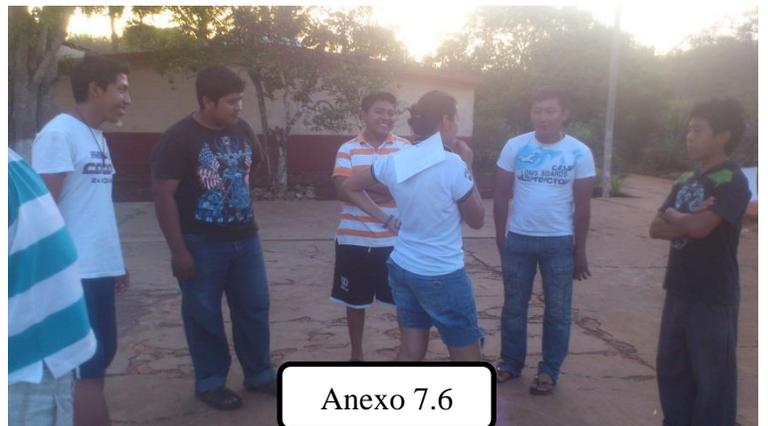
Anexo 7.3



Anexo 7.4



Anexo 7.5



Anexo 7.6