



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098, D.F. ORIENTE**

**“ELABORACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA EN
PREESCOLAR”**

TESINA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR**

PRESENTA:

JANET SUSANA ANGEL FLORES

**DIRECTOR DE TESIS:
PROFESOR. JESÚS CASTAÑEDA MACÍAS**

MÉXICO, D.F. ENERO DEL 2017



UNIDAD UPN 098
Ciudad de México, Oriente
098TIT/DIC-01/2017

DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACIÓN

CDMX., 26 de Enero de 2017.

C. JANET SUSANA ANGEL FLORES
Presente


En calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo recepcional titulado: "Elaboración e implementación de la planeación didáctica en Preescolar".

Opción: TESINA Plan LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo, y se le autoriza proceder a la impresión del mismo, así como realizar los trámites correspondientes para presentar su examen profesional.

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


DR.-MARCELINO MARTÍNEZ NOLASCO
Presidente de la Comisión de Titulación


S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098
D.F. ORIENTE
DIRECCION

DEDICATORIAS

A Mis Padres

Por las enseñanzas que me han dado, sin ustedes no hubiera podido llegar hasta aquí, a ti Madre que has estado conmigo en cada etapa de mi vida, la confianza y motivación que me brindaste para no desistir, y sin duda alguna un gran ejemplo a seguir; a ti padre por la confianza brindada y cariño que me has demostrado siempre. Gracias a ustedes logre esto, los amo.

A Mi Hija

Por la confianza y paciencia que me has tenido, has sido mi mayor motivación, y este logro es de las dos, sé que eres una gran niña que logrará llegar más lejos que yo te amo Arielle.

A Mis Hermanos

Ustedes me brindaron la confianza, sin su apoyo no hubiera podido llegar hasta aquí, han sido un gran ejemplo a seguir, y grandes personas de admiración.

A Mi Asesor El Profesor Jesús Castañeda Macías

Usted influyo mucho para que esto se logrará, gracias a sus exigencias, constancia y la confianza que me brido pude realizar este proyecto, es un gran ejemplo a seguir y una persona de admiración.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
APARTADO I FUNDAMENTACIÓN NORMATIVA DEL TEMA	
1.1.- Iniciativas Internacionales.....	9
a) Declaración Mundial Sobre Educación Para Todos.....	11
b) Educación Para Todos: Cumplir Nuestros Compromisos Comunes.....	12
c) Foro Mundial Sobre La Educación 2015 (Incheon).....	15
1.2.- El Enfoque Por Competencias En La Educación De México.....	16
1.3.- Articulación Curricular En La Educación Básica.....	21
1.4. - Enfoque Del Plan De Estudios 2011.....	22
➤ Principios Pedagógicos.....	23
➤ Competencias Para La Vida.....	25
➤ Perfil de egreso.....	27
➤ Estándares Curriculares.....	29
➤ Campos Formación Básica.....	31
➤ Aprendizajes Esperados.....	33
1.5.- Perfil De Egreso En Preescolar.....	53

APARTADO II.- CONSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA

2.1- La Preocupación Temática.....	56
• Planteamiento del problema.....	56
• Justificación.....	57
2.2 Situación Deseable Bajo El Programa Plan De Estudios 2011.....	58
2.3 Contexto De La Práctica Docente Y El Contexto Escolar.....	59
➤ Dimensión Social.....	61
➤ Dimensión Personal Y Valoral.....	63
➤ Dimensión Institucional.....	65
➤ Dimensión Interpersonal.....	67
➤ Dimensión Didáctica.....	69

APARTADO III MARCO NORMATIVO CONCEPTUAL

3.1 Marco Normativo.....	70
Programa De Educación Preescolar.....	71
Guía De La Educadora.....	73
Campos Formativos.....	74
3.2 Marco Conceptual.....	81
Planeación.....	81
Planificación.....	81

Competencia.....	82
Aprendizajes Esperados.....	83
Situación De Aprendizaje.....	84
Situación Didáctica.....	85
Secuencia Didáctica.....	85
Ambientes De Aprendizaje.....	86
Evaluación.....	86
APARTADO IV PROPUESTA DIDÁCTICA	
4.1 Diagnostico Socioeducativo.....	88
4.2 Técnicas De Recopilación De Investigación.....	89
a) Cualitativas.....	89
b) Cuantitativas.....	95
APARTADO V PLANEACIÓN DE LA INTERVENCIÓN	
Planeación de la intervención.....	100
Conclusiones.....	105
Referentes Bibliográficos.....	106
Anexos.....	108

INTRODUCCIÓN

En el siguiente trabajo se muestra la importancia que tiene la planificación didáctica en la educación preescolar, las dificultades que presentan los docentes al realizarla, así mismo el impacto que hay en los alumnos al poner esta en práctica.

La planificación didáctica es un tema importante en el sistema educativo, en esta el docente plasmara las actividades que realizará con los alumnos en un tiempo determinado; en la investigación se retoma este tema debido a la gran dificultad que aun presentan los profesores al realizar una planificación didáctica, a pesar de la experiencia que los docentes tienen siguen presentando dificultades en la planificación didáctica.

Esta investigación está dividida en cinco apartados, cada uno muestra la relación que hay con la planificación didáctica, así mismo el impacto que tendrá en los alumnos y lo que se debe lograr en ellos.

En el primer apartado se mencionan los acuerdos nacionales e internacionales; como es La Declaración Mundial Sobre Educación Para Todos, Educación Para Todos: Cumplir Nuestros Compromisos Comunes; y el Foro Mundial Sobre la Educación 2015 es importante conocer cada uno de estos; saber cómo surge el enfoque por competencias y como este se da en México, la relación e importancia de los planes y programas de estudios en el sistema educativo de nuestro país, conocer las competencias y los perfiles que el alumno debe tener al culminar la educación básica, así mismo el impacto que planificación didáctica tiene en el sistema educativo para con los educandos.

El segundo apartado muestra la construcción del problema, en este se menciona como surge la problemática, lo que el sistema educativo quiere que los docentes logren en los alumnos, sin ver las necesidades que estos presenta, la falta de profesionalización y la actualización en cada uno de los docentes; así mismo se retoman las dimensiones de Cecilia Fierro; se realiza el desglose de cada una de ellas con base a las dificultades que presentan las docentes en la planificación didáctica y el impacto que esta tiene en los alumnos.

El apartado tres está conformado por el marco normativo conceptual, el primero que es el marco normativo se explican cada uno de los documentos normativos, como es el programa de estudios y la guía de la educadora; así mismo como está conformado cada uno de estos y la relación que tiene con la planificación didáctica.

En el marco conceptual menciona conceptos clave que fueron utilizados durante el desarrollo de la investigación, la relación e importancia que tiene cada uno en una planificación así como el impacto que hay en los alumnos al llevarlos a la práctica.

En el capítulo cuatro se menciona la propuesta didáctica, en este apartado se muestra el diagnóstico socioeducativo y las técnicas de recopilación de información que fueron utilizadas con el propósito de conocer información de las problemáticas que presentan los docentes al realizar y llevar a la práctica una planificación didáctica, así mismo los resultados que dieron las técnicas de recopilación sirvieron para sacar hallazgos y poder realizar un diagnóstico en esta investigación.

En el apartado cinco, se mencionan la propuesta de intervención que surge a partir de las problemáticas que se detectaron durante la realización de la investigación, en ella muestra cómo se realizara la propuesta y a quien está dirigida así como los tiempos que serán utilizados para llevarla a la práctica.

APARTADO I

FUNDAMENTACIÓN NORMATIVA DEL TEMA

1.1 INICIATIVAS INTERNACIONALES

La Declaración Mundial Sobre Educación Para Todos (1990) y El Foro Mundial De Educación(2000) es un acuerdo internacional que dio la pauta para que se tuviera una mejor educación, con ello se reunieron a varios países con la finalidad de que se terminará el analfabetismo así mismo se plantearon estrategias para que se obtuviera una mejor educación.

En esta investigación se retomaron iniciativas internacionales, las cuales pretendían lograr una mejor educación; se partió del contexto de cada país, se conocieron las diferentes dificultades que presentaban cada uno, así mismo se buscaron estrategias que pudieron emplear para que todos tuvieran derecho a una educación.

Con La Declaración Mundial Sobre Educación Para Todos (Jomtiem, 1990) se menciona que la educación debe impartirse a las personas más vulnerables. “La finalidad principal formulada en la Declaración Mundial sobre Educación para Todos es satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje de todos los niños, jóvenes y adultos”. (UNESCO, 1990); así mismo lograr que la educación sea gratuita, y que haya menos analfabetismo; la educación debe ser libre, obligatoria y de calidad, y que debe de estar al alcance de todos.

Diez años después se le da continuidad con El Foro Mundial De Educación (Dakar 2000) dicho acuerdo pretendía que lo planteado anteriormente se hubiera cumplido; cada país realizo una evaluación y verifico las problemáticas que se seguían presentando, con base a esto se buscaron nuevas estrategias que sirvieron para lograr una mejor educación y que todos tuvieran acceso a ella.

El Foro Mundial De Educación pretendía “evaluar los logros, las enseñanzas y los fracasos del último decenio” (UNESCO 2000), planteándose seis objetivos que pudieran servir para mejorar la educación.

En el año 2015 se da el Foro Mundial Sobre Educación (2015) teniendo como objetivo principal “Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos” (UNESCO, 2015)

El Foro Mundial Sobre la Educación (2015) trató temas importantes, lo que se quiere en este es que haya una educación equitativa y de calidad, a pesar de las dificultades que se están presentando en todos los países, debe ser una educación que forme personas críticas, que puedan aprender de manera activa, solidaria y autónoma.

A continuación se mencionan los acuerdos con la finalidad de conocer la importancia que tienen cada uno de ellos, ver lo que se pretendía lograr al ponerlos en práctica.

a) DECLARACIÓN MUNDIAL SOBRE EDUCACIÓN PARA TODOS

Hablar de educación es un tema importante, con la Declaración Mundial Sobre Educación Para Todos se pretendía que hubiera menos personas analfabetas y que todos tuvieran derecho a una educación.

“La educación básica constituye un compromiso renovado para garantizar que las necesidades básicas de aprendizaje de todos, niños y niñas, jóvenes y personas de edad adulta, se satisfacen realmente en todos los países”. (UNESCO, 1990)

Este acuerdo pretendía que la educación debía estar centrada a que las personas aprendieran y adquirieran conocimientos que pudieran emplear en su vida, que “el incremento de las posibilidades de educación se traduzca en un desarrollo genuino del individuo o de la sociedad depende en definitiva de que los individuos aprendan verdaderamente, adquieran conocimientos útiles, capacidad de raciocinio, aptitudes y valores” (UNESCO, 1990)

Cualquier país debía tomar en cuenta las condiciones en las que se encontraba, conocer las necesidades que tenían y crear estrategias que sirvieran para lograr una mejor educación, la cual debía partir desde edades tempranas “Las condiciones previas de calidad, equidad y eficacia de la educación se establecen en los años de la primera infancia, restando atención al cuidado y desarrollo de la niñez, esencial para alcanzar los objetivos de la educación básica. Esta debe corresponder a las necesidades, los intereses y los problemas reales de los participantes en el proceso de aprendizaje” (UNESCO, 1990)

El acuerdo pretende que se garantice una mejor educación para todos ya que es una parte fundamental dentro del sistema educativo en todos los países, dicho acuerdo menciona la importancia que tienen los planes y programas para la educación de los alumnos.

Al tener planes y programas los docentes buscarán estrategias donde puedan facilitar el aprendizaje de los alumnos; los planes y programas son parte fundamental dentro de la educación, por medio de estos los profesores crearán actividades que plasmarán en una planificación didáctica con la cual lograrán el aprendizaje en los alumnos.

Este acuerdo se puso en práctica durante diez años y dio paso al acuerdo Educación Para Todos.

b) EDUCACIÓN PARA TODOS: CUMPLIR NUESTROS COMPROMISOS COMUNES

La Declaración Mundial Educación Para Todos, da paso al acuerdo Educación Para Todos, en el cual se le da el seguimiento a la evaluación y los compromisos obtenidos; los países tuvieron que comprometerse nuevamente para poder crear sistemas de gobierno y gestiones de educación que fueran capaces de atender las necesidades de los sistemas educativos afectados por conflictos, desastres naturales e inestabilidad y que se aplicaran programas educativos que fomentaran , la paz y la tolerancia y así mismo que pudieran contribuir a la prevención de violencia y conflictos, aplicando estrategias que lograrán la igualdad de género dentro de la educación.

Una Educación Para Todos tiene como uno de sus objetivos “Velar por las necesidades de aprendizaje de todos los jóvenes y adultos, se satisfagan mediante un acceso equitativo a un aprendizaje adecuado”. (UNESCO, 2000)

Con este objetivo se pretendía una buena educación, para lograr esto, los países debían comprometerse a la elaborar programas que ayudaran a satisfacer las necesidades que se estuvieran demandando.

La educación es un tema de gran importancia, es la base para la formación de las personas, el docente tiene el compromiso de formar educandos para la vida “la profesión de la docencia está relacionada, por naturaleza, con la adopción de decisiones y la planificación, por una parte, y con la identificación y la solución de problemas, por la otra, más que con la transmisión de conocimiento y el respeto de las normas” (UNESCO 2000)

Los docentes deben estar lo suficientemente capacitados para realizar una planificación didáctica basada en los programas, para lograr un buen aprendizaje en cada uno de los alumnos.

La Educación Para Todos aspira dar “oportunidad de evaluar los logros, las enseñanzas y los fracasos del último decenio. La Evaluación de la Educación para Todos en el año 2000 constituye un esfuerzo sin precedentes para hacer el balance de la situación de la educación básica en el mundo” (UNESCO 2000). Con ello se percató la realidad de la educación en el mundo; las dificultades que se están presentando y como se resolvieron, así mismo los objetivos que se plantearon y si realmente se lograron.

Los estados deben garantizar que la educación básica debe de ser libre, obligatoria y de calidad, teniendo como mayor objetivo que las niñas logren acceder a una educación ya que muchas de ellas no tienen la oportunidad de estudiar por las carencias o dificultades que se presentarán.

Con éste acuerdo se pretendía analizar y verificar los objetivos que fueron planteados en la Declaración Mundial Sobre Educación Para Todos; que las expectativas que tenían se hayan logrado, así mismo ver las dificultades y buscar nuevas estrategias para lograr que todos los alumnos tuvieran acceso a una educación.

En el cuadro N° 1 se muestran los seis objetivos que planteo una Educación Para Todos.

Cuadro N° 1 Objetivos de Una Educación Para Todos

OBJETIVOS	
Extender y mejorar la protección y educación integrales de la primera infancia, especialmente para los niños más vulnerables y desfavorecidos	Impartir a los niños una buena atención y educación, sobre todo a las familias más vulnerables.
Velar por que antes del año 2015 todos los niños y sobre todo las niñas y los niños que se encuentran en situaciones difíciles y los pertenecientes a minorías étnicas, tengan acceso a enseñanza primaria gratuita y obligatoria de buena calidad.	Que todos los niños tengan derecho a una educación de calidad; la escuela debe atender las necesidades de los educandos.
Velar porque sean atendidas las necesidades de aprendizaje de todos los jóvenes y adultos mediante un acceso equitativo a un aprendizaje adecuado y programas de preparación para la vida activa.	A todos los jóvenes se les deberá dar la oportunidad de recibir una educación permanente, así mismo deberán saber y aprender valores y actitudes.
Aumentar en 50% de aquí al año 2015 el número de adultos alfabetizados, en particular mujeres, y facilitar a todos los adultos un acceso equitativo a la educación básica y la educación permanente.	Todos los adultos deben tener derecho a una educación básica, tener recursos suficientes, docentes mejor formados y tecnologías

<p>Suprimir las disparidades entre los géneros en la enseñanza primaria y secundaria de aquí al año 2005 y lograr antes de 2015 la igualdad entre los géneros en la educación, en particular garantizando a las niñas un acceso pleno y equitativo a una educación básica de buena calidad, así como un buen rendimiento.</p>	<p>Eliminar desigualdades fundadas en el género, crear un ambiente escolar sano, mejorar la alfabetización en la mujer.</p>
<p>Mejorar todos los aspectos cualitativos de la educación, garantizando los parámetros más elevados, para que todos consigan resultados de aprendizajes reconocidos y mensurables, especialmente en la lectura, escritura aritmética y competencias prácticas esenciales.</p>	<p>Lograr atraer a los niños, mantenerlos en ella y lograr resultados satisfactorios en cada uno de ellos, los gobiernos deben trabajar en colaboración para poder garantizar una educación.</p>

Fuente: Elaboración propia con base en Educación Para Todos (2000)

A continuación se menciona el Foro Mundial Sobre Educación 2015 en Incheon (República de Corea), y lo que se pretende en esta declaración.

c) FORO MUNDIAL SOBRE LA EDUCACIÓN 2015 (INCHEON)

En esta declaración se pretende que la educación debe dar un aprendizaje que pueda satisfacer las necesidades de la población, así mismo debe fomentar la paz y el desarrollo sostenible en el mundo.

El objetivo principal de este Foro es “Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos” (UNESCO, 2015)

Todos los niños y jóvenes deben tener derecho a una educación primaria y secundaria equitativa y de calidad, así mismo esta debe ser financiada por fondos públicos; los docentes deben emplear enfoques pedagógicos apropiados de acuerdo a las necesidades de los educandos, hacerlos competentes en la lectoescritura y el cálculo, ya que serán los pilares para el futuro.

Para el 2030 se pretende que “Los gobiernos son los principales responsables de hacer cumplir el derecho a la educación” (UNESCO, 2015), lograr el acceso a la inclusión y a la equidad, que haya mejores resultados en el aprendizaje.

Con el propósito de que se mejorara la educación se da el proyecto Tuning, está centrado en las estructuras y contenidos de los estudios.

1.2 EL ENFOQUE POR COMPETENCIAS

El enfoque por competencias se da a partir del acuerdo Tuning este se centra en “volver a diseñar, desarrollar, aplicar y evaluar los programas de estudio”. (Tuning,)

Se dio paso a Tuning Europa, el cual estaba dirigido a universitarios, con el objetivo de elaborar programas de estudio, se basaron en dos puntos principales el aprendizaje y las competencias, el aprendizaje será lo que el alumno debe saber y las competencias son capacidades que los estudiantes puedan desarrollar; estaba centrado en el profesor y el alumno con la finalidad de que los educandos puedan estar preparados para una sociedad.

En este proyecto participaron empleados, graduados y personal académico con la finalidad de que vieran cuales eran las competencias más importantes para poder diseñar programas que sirvieran para los métodos de enseñanza, aprendizaje y evaluación.

En América, se reúnen varios países dando como resultado el proyecto Tuning América Latina el cual se basa al enfoque por competencias.

En el proyecto Tuning América Latina participaron universidades de distintos países de América con el propósito de acordar la calidad de educación, cada país tenía la obligación de verificar la situación en que se encontraba su sistema educativo, analizar el contexto y ver las necesidades que se presentaban para poder resolver las problemáticas a las cuales se enfrentaban.

Con el proyecto Tuning América Latina se pretende crear estrategias en donde los alumnos puedan lograr una titulación pero a su vez que desarrollen habilidades llamadas competencias que le sirvan para su vida cotidiana.

“El proyecto tiene como meta impulsar consenso a escala regional sobre la forma de entender los títulos, el inicio de proyecto está dado por la búsqueda de puntos comunes de referencia centrados en las competencias”. (Tuning América Latina, 2007)

Este proyecto está enfocado en cuatro líneas de competencia: enfoques de enseñanza, aprendizaje y evaluación de las competencias, créditos académicos y calidad de programas. Las competencias propuestas en El proyecto Tuning se divide en competencias genéricas y competencias específicas de las áreas temáticas.

Las competencias genéricas son “aquellas que se relacionan con las áreas temáticas” (Tuning América Latina, 2007)

Las competencias genéricas de educación son 27, de las cuales se retoman solo las que se enfocan a la planificación:

- Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
- Capacidad para organizar y planificar el tiempo
- Capacidad de aprender y actualizarse
- Capacidad creativa
- Capacidad para formular y crear proyectos

Las competencias específicas “se difieren de disciplina a disciplina, es responsabilidad de los académicos en consulta en otros interesados con el tema.” (Tuning América Latina, 2007)

Las competencias específicas de educación son 27; de las cuales se retoma solo las que se enfocan a la planeación:

- Domina la teoría y metodología curricular para orientar acciones educativas (diseño, ejecución y evaluación)

- Diseña y operacionaliza estrategias de enseñanza y aprendizaje según contextos.
- Identifica y gestiona apoyos para atender necesidades educativas específicas en diferentes contextos.
- Diseña e implementa diversas estrategias y procesos de evaluación de aprendizajes en base a criterios determinados.
- Diseña, gestiona, implementa y evalúa programas y proyectos educativos.
- Selecciona, elabora y utiliza materiales didácticos pertinentes al contexto.
- Crea y evalúa ambientes favorables y desafiantes para el aprendizaje.
- Desarrolla el pensamiento lógico, crítico y creativo de los educandos.
- Logra resultados de aprendizaje en diferentes saberes y niveles.
- Selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y aprendizaje.
- Investiga en educación y aplica los resultados en la transformación sistemática de las prácticas educativas.
- Genera innovaciones en distintos ámbitos del sistema educativo.
- Reflexiona sobre su práctica para mejorar su quehacer educativo.
- Genera e implementa estrategias educativas que respondan a la diversidad socio – cultural.
- Asume y gestiona con responsabilidad su desarrollo personal y profesional en forma permanente.
- Produce materiales educativos acordes a diferentes contextos para favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Este proyecto incluyó áreas temáticas (Administración de Empresas, Arquitectura, Derecho, Educación, Enfermería, Física, Geología, Historia, Ingeniería Civil, Matemáticas, Medicina y Química) una de ellas la educación, mencionando que se debe partir de la educación inicial y que cada etapa tendrá un objetivo diferente, las primeras etapas tendrán un contenido general, y las segundas etapas contenido de conocimiento, “la diversidad de planes y programas

que forman educadores” (Tuning América Latina, 2007) serán las herramientas para lograr dicho aprendizaje.

Así mismo menciona cómo se debe mejorar la educación; los países deben enfocarse a las necesidades que presenten creando estrategias que le sirvan para el desarrollo de habilidades en los alumnos.

Señala la estructuración de planes y programas para un mejor logro de aprendizaje, es importante que los docentes realicen actividades didácticas que deberán plasmar en una planeación y planificación, para lograr competencias en los alumnos.

Con los planes y programas el docente tendrá las herramientas necesarias para la elaboración de su planificación; al ponerla en práctica dará como resultado crear alumnos preparados para que se puedan desarrollar en diferentes contextos.

Por medio de la planeación y planificación el docente creará estrategias con las cuales el alumno podrá desarrollar competencias que le sirvan para desenvolverse en un futuro.

Así mismo el docente debe conocer el contexto en el que se encuentra, ver las necesidades que hay para poder planear y planificar con base a estas necesidades y poder generar un mejor aprendizaje

Se pretende que el proyecto por competencias capacite a las personas, por medio de la educación se preparen individuos para desarrollar competencias para el sistema laboral.

Es importante que los docentes tengan definido que capacidades pueden desarrollar dentro del aula, así como ver la relación que tendrán escuela-comunidad, en la actualidad este enfoque es que el que se está llevando a la práctica, cada profesor observa las necesidades que tienen los alumnos, verifica el contexto y entabla relaciones positivas por medio de estrategias plasmadas en una planeación y planificación para lograr los aprendizajes esperados.

El enfoque por competencias es un proyecto que se puso en práctica en América Latina; Para darle seguimiento en nuestro país al enfoque por competencias, tuvieron que pasar varios cambios, empezando en con el decreto de la Ley General de Educación con el cual se quería que la educación básica fuera obligatoria, se incrementó el nivel preescolar para que la educación básica tuviera tres niveles (preescolar, primaria y secundaria).

Con el acuerdo 348 se determina el programa para la educación preescolar, con el propósito de que los niños desarrollarán competencias, se percató que los niños desde temprana edad eran capaces de desarrollar habilidades afectivas sociales y cognitivas.

Para el año 2004 se hace una reforma en donde la Educación Preescolar tiene que ser obligatoria, en ese mismo año se determina el programa de estudios de este nivel ampliando los niveles de educación básica, con la finalidad de que se tenga una educación de calidad y que los alumnos logren los aprendizajes y propósitos plasmados en dichos programas.

Para darle continuidad a dicha reforma se da el acuerdo 592; en dicho acuerdo se menciona como se debe trabajar en el ámbito educativo, plasmando planes y programas para que el docente pueda tener las herramientas necesarias para poder realizar una planeación y planificación de acuerdo a las necesidades de su comunidad.

Con este acuerdo se consolida la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB), para que se diera esta reforma tuvieron que pasar demasiados cambios, se logró un solo Plan de Estudios para la Educación Básica, con el objetivo de lograr un perfil de egreso y el desarrollo de competencias para la vida en toda la educación básica.

1.3 ARTICULACION CURRICULAR EN LA EDUCACIÓN BÁSICA

Con el acuerdo 592 se da la Articulación en Educación Básica, teniendo el plan de estudios 2011 y el programa de estudios 2011, en donde se menciona que los alumnos deben desarrollar competencias para la vida; la escuela será la que llevará el proceso de estas habilidades, el docente tiene la tarea de conocer e identificar las necesidades de cada alumno para que pueda encaminarlo durante su trascurso académico y que este pueda desenvolverse en cualquier contexto de su vida.

“La Articulación de la Educación Básica es el inicio de una transformación que generará una escuela centrada en el logro educativo al atender las necesidades específicas de aprendizaje de cada uno de sus estudiantes, para que adquieran las competencias que permitan su desarrollo personal” (SEP, 2011).

Con el acuerdo 592 se establece el plan de estudios 2011 y el programa de estudios 2011 en ellos se menciona el perfil de egreso que debe lograr el alumno en cada etapa y al culminar la educación básica.

Dentro del plan de estudio 2011 se encuentra el programa de preescolar 2011, el cual está conformado por: principios pedagógicos, estándares curriculares, campos formativos y guía para la educadora de la educación preescolar.

El programa de estudios 2011 es una guía para que la docente; da las herramientas necesarias para la estructuración de su planeación, y planificación; en esta el profesor plasmará una serie de estrategias que le sirvan para lograr los aprendizajes esperados en cada uno de los alumnos.

Para la elaboración de una planificación el docente tomará en cuenta las necesidades que tiene cada uno de los alumnos; creará estrategias que vayan de acuerdo a éstas para poder lograr el desarrollo de habilidades, que a su vez le servirán para su vida cotidiana.

A continuación se muestra como se estructura que tiene el plan de estudios y lo que se quiere lograr con este documento dentro del sistema educativo

1.4 ENFOQUE DEL PLAN DE ESTUDIOS 2011

El plan de estudios 2011 es un documento en el que se menciona la estructura que tiene y el proceso que deben tener los alumnos, así mismo lo que se quiere lograr en cada uno de ellos.

Éste se basa bajo el enfoque en competencias, el docente tiene que verificar lo que quiere lograr los alumnos cuando estén cursando la educación básica.

El Plan de Estudios 2011 “es un documento rector que define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los estándares curriculares y los aprendizajes esperados” (SEP, 2011).

El docente al realizar una planeación y planificación de acuerdo a las necesidades de los alumnos y llevarla a la práctica, logrará el desarrollo de habilidades y actitudes que se dará en el proceso de aprendizaje; la planeación y planificación será una herramienta para el docente, así mismo que pueda crear estrategias que le ayuden al alumno a adquisición de conocimientos para que este pueda ser una persona autónoma capaz de poder tener una interacción social y cultural, en el entorno que se desarrolle.

“El sistema educativo nacional deberá fortalecer su capacidad para egresar estudiantes que posean competencias para resolver problemas; tomar decisiones; encontrar alternativas; desarrollar productivamente su creatividad; relacionarse de forma proactiva con sus pares y la sociedad; identificar retos y oportunidades en entornos altamente competitivos” (SEP, 2011)

El sistema tendrá que trabajar en conjunto con los docentes, conocer las necesidades a las que se enfrentan las docentes y así crear estrategias que sirvan para poder egresar a alumnos competentes para la vida, capaces de resolver problemáticas que afrontarán en un futuro.

Dentro de la estructura del Plan de Estudios 2011 se encuentran los principios pedagógicos

PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS

Dentro del plan de estudios están los principios pedagógicos “son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa” (SEP, 2011).

Los principios pedagógicos son doce:

- *Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje
- *Planificar para potenciar el aprendizaje
- *Generar ambientes de aprendizaje
- *Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje
- *Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los estándares curriculares y los aprendizajes esperados
- *Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje
- *Favorecer la inclusión para atender a la diversidad
- *Evaluar para aprender

*Incorpora temas de relevancia social

*Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela

*Reorientar el liderazgo

*La tutoría y la asesoría académica a la escuela

Estos doce principios pedagógicos tienen gran importancia en el aprendizaje del alumno y la planificación es una parte fundamental, en ella el docente plasmará actividades para que el niño desarrolle habilidades durante esta etapa en educación básica.

Dentro de los doce principios pedagógicos se encuentra el principio planificar para potenciar el aprendizaje, en este el docente tendrá claro lo que el plan de estudios 2011 pide para diseñar una planificación:

- “Reconocer que los estudiantes aprenden a lo largo de la vida y se involucran en su proceso de aprendizaje.
- Seleccionar estrategias didácticas que propicien la movilización de saberes, y de evaluación del aprendizaje congruente con los aprendizajes esperados.
- Reconocer que los referentes para su diseño son los aprendizajes esperados.
- Generar ambientes de aprendizaje colaborativo que favorezcan experiencias significativas.
- Considerar evidencias de desempeño que brinden información al docente para la toma de decisiones y continuar impulsando el aprendizaje de los estudiantes.” (SEP, 2011).

Para poder transformar la práctica educativa y lograr los aprendizajes en los alumnos es necesario realizar una planificación, a su vez llevarla a la práctica, es importante que los docentes le den el valor necesario pues en ella se plasmaran una serie de actividades en donde el alumno desarrollará habilidades que a su vez dará los resultados con los que se evaluará a cada uno de los alumnos, poder conocer las dificultades que presenta buscando otras alternativas para que en conjunto con ellos puedan lograr los aprendizajes esperados.

El docente al realizar una planeación y planificación, llevarla a la práctica logrará que el alumno desarrolle competencias para la vida.

COMPETENCIAS PARA LA VIDA

En la actualidad el ser humano tiene que desarrollar habilidades para poder desenvolverse en su vida, a estas se les llaman competencias “son la capacidad de responder a diferentes situaciones, e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de consecuencias de es hacer (valores y actitudes)” (SEP, 2011), el docente tiene la mayor tarea, hacer que el alumno desarrolle todas estas destrezas dentro del aula y que le sirvan para su vida.

El docente debe lograr que el alumno logre el desarrollo de competencias durante la educación básica, en el siguiente cuadro muestra competencias para la vida:

Cuadro N° 2 Competencias Para La Vida

Competencias Para La Vida	
Competencias para el aprendizaje	El alumno deberá desarrollar habilidades lectoras y de escritura, así mismo poder comunicarse en su entorno.
Competencias para el manejo de información	El alumno tendrá que aprender a buscar información, ser más selectivo y crítico.
Competencias para el manejo de situaciones	El niño tendrá que ser capaz de poder enfrentarse ante cualquier situación, y a la resolución de problemas para su vida cotidiana.
Competencias para la convivencia	El alumno aprenderá a relacionarse, realizar trabajo colaborativo y reconocer cualidades de las personas que hay en su entorno.
Competencias para la vida en sociedad	El niño tendrá que desarrollarse de acuerdo a los valores que él tenga y ser una persona crítica en el contexto que se desenvuelva.

Fuente: Elaboración propia con base en la Secretaría de Educación Pública 2011

El docente tendrá que crear estrategias para que el alumno desarrolle cada una de estas competencias durante su proceso de educación básica.

Para desarrollar estas competencias es importante que se tenga claro cuál es el perfil que se requiere al culminar la educación básica

PERFIL DE EGRESO

La educación básica es el principal proceso de formación para él alumno, dentro de la educación básica se encuentra la educación preescolar, en el Plan de Estudios 2011 se menciona que el perfil de egreso no solo se considera en el preescolar, este se logra al concluir la educación básica, queriendo obtener en cada uno de los alumnos el desarrollo de competencias y habilidades que le sirvan en su vida cotidiana.

“El perfil de egreso define el tipo de alumno que se espera formar en el transcurso de la escolaridad básica y tiene un papel preponderante en el proceso de articulación de los tres niveles (preescolar, primaria y secundaria). Definir el tipo de ciudadano que se espera formar a lo largo de la Educación Básica, Ser un referente común para la definición de los componentes curriculares y Ser un indicador para valorar la eficacia del proceso educativo.” (SEP, 2011)

Es importante que el alumno logre el perfil de egreso, se considera que para lograr esto se tiene que trabajar en conjunto con los padres de familia, “La escuela en su conjunto, y en particular los maestros y las madres, los padres y los tutores deben contribuir a la formación de las niñas, los niños y los adolescentes mediante el planteamiento de desafíos intelectuales, afectivos y físicos, el análisis y la socialización de lo que éstos producen, la consolidación de lo que se aprende y su utilización en nuevos desafíos” (SEP, 2011).

No es una tarea fácil, el docente solo es el mediador para que el alumno logre los aprendizajes esperados, que a su vez estos sean significativos y útiles para su vida cotidiana.

El perfil de egreso en los alumnos se lograrán a partir de los rasgos que plantea el plan de estudios 2011.

Los diez rasgos que menciona el Plan De Estudios 2011 son:

- “Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactuar en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés.
- Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista.
- Busca, selecciona, analiza, evalúa y utiliza la información proveniente de diversas fuentes.
- Interpreta y explica procesos sociales, económicos, financieros, culturales y naturales para tomar decisiones individuales o colectivas que favorezcan a todos.
- Conoce y ejerce los derechos humanos y los valores que favorecen la vida democrática; actúa con responsabilidad social y apego a la ley.
- Asume y practica la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, cultural y lingüística.
- Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.
- Promueve y asume el cuidado de la salud y del ambiente como condiciones que favorecen un estilo de vida activo y saludable.
- Aprovecha los recursos tecnológicos a su alcance como medios para comunicarse, obtener información y construir conocimiento.
- Reconoce diversas manifestaciones del arte, aprecia la dimensión estética y es capaz de expresarse artísticamente”. (SEP, 2011)

Para que el alumno logre el perfil de egreso, el docente tendrá que crear actividades las cuales plasmará en una planificación, así mismo deberá conocer las necesidades de los alumnos y los aprendizajes que quiere lograr en cada uno de ellos.

El alumno por medio de los aprendizajes esperados y los estándares curriculares cubrirá un perfil al culminar su educación básica; que le servirá para el desarrollo de habilidades en su vida diaria.

ESTÁNDARES CURRICULARES

Los estándares curriculares “son descriptores de logro y definen aquello que los alumnos demostraran al concluir un periodo escolar; sintetizan los aprendizajes esperados” (SEP, 2011), estos mencionan lo que los alumnos deben lograr al finalizar la etapa preescolar, en conjunto con los aprendizajes esperados lograrán evaluar el avance de cada uno de los estudiantes, si logra o no desarrollar competencias para la vida.

Los estándares curriculares se dividen en cuatro periodos durante el proceso de educación básica mostrándose en el cuadro N°3.

Cuadro N° 3 Etapas De Los Estándares Curriculares

Estándares Curriculares		
Periodo Escolar	Grado Escolar De Corte	Edad Aproximada
Primero	Tercer grado de preescolar	Entre 5 y 6 años
Segundo	Tercer grado de primaria	Entre 8 y 9 años
Tercero	Sexto grado de primaria	Entre 11 y 12 años
Cuarto	Tercer grado de secundaria	Entre 14 y 15 años

Fuente: Elaboración con base en la Secretaría de Educación Pública 2011

Con base a cada uno de los periodos de los estándares curriculares el docente evaluará el proceso de enseñanza-aprendizaje, conocerá las dificultades que presenta y brindará un apoyo diferenciado para que logre los aprendizajes esperados.

El docente diseñara estrategias de acuerdo a las necesidades que tiene cada uno de los alumnos; así mismo el profesor las plasmará en una planificación que vaya acorde a estas necesidades para el logro de habilidades en ellos.

En cada una de las etapas se lograran diferentes aprendizajes esperados, los cuales se podrán encontrar en los campos formativos.

Dentro de la estructura del plan de estudios se encuentran los cuatro campos de formación básica; para la educación preescolar se amplían a seis, a continuación solo se mencionarán los de formación básica para después poder pasar a los de Educación Preescolar.

CAMPOS DE FORMACIÓN BÁSICA

Los campos de formación básica serán el proceso de aprendizaje en los alumnos, estos serán plasmados en una planificación, mencionando la claridad de enseñanza que debe tener con cada uno de los alumnos.

Los campos de formación básica “expresan los procesos graduales del aprendizaje, de manera continua e integral, desde el primer año de educación básica hasta su conclusión” (SEP, 2011)

-Los campos formativos de educación básica son:

-Lenguaje y comunicación

-Pensamiento matemático

-Exploración y comprensión del mundo natural y social

-Desarrollo personal y para la convivencia

En el Plan de Estudios 2011 se encuentran los campos de formación básica; para cada nivel: preescolar, primaria y secundaria en estos se utilizan; los campos formativos se ampliarán según el nivel en el que se encuentren; los docentes retomarán cada uno de estos para lograr el desarrollo de competencias en los alumnos.

En el cuadro N°4 se mencionan los campos de formación básica que son cuatro de acuerdo al Plan de Estudios 2011 y los seis campos formativos en el nivel preescolar.

Cuadro N°4 Campos De Formación Básica

Campos De Formación Básica	Campos Formativos En Etapa Preescolar
Lenguaje y comunicación	*Lenguaje y comunicación
Pensamiento matemático	*Pensamiento matemático
Exploración y conocimiento del mundo natural y social	*Exploración y conocimiento del mundo *Desarrollo físico y salud
Desarrollo personal y para la convivencia	*Desarrollo personal y social *Expresión y apreciación artísticas

Fuente: Elaboración con base a la *Secretaría de Educación Pública*

Por cada campo formativo hay diferentes competencias y aprendizajes esperados, en conjunto estos dos ayudarán al docente a identificar que plasmará en su planificación didáctica, así mismo lo que quiere lograr en cada uno de los alumnos.

El programa de estudios preescolar 2011 tiene 271 aprendizajes esperados que son utilizados por las docentes de preescolar en sus planificaciones estos se mencionan a continuación.

APRENDIZAJES ESPERADOS

Los aprendizajes esperados “son indicadores de logro, en términos de la temporalidad establecida en los programas de estudio, definen lo que esperan de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser” (SEP, 2011)

Estos son parte fundamental en los docentes dentro de la planificación, el profesor plasma lo que quiere lograr en sus alumnos por medio de estrategias que el diseñará de acuerdo a las necesidades de los pequeños.

El plan de estudios al estar conformado por estos elementos le dará al docente las herramientas necesarias para poder realizar una planificación creando estrategias donde los alumnos puedan lograr los aprendizajes esperados y que al culminar la educación preescolar logren el perfil de egreso.

El docente por medio de la planeación y planificación diseñara actividades con base a las necesidades de los alumnos para lograr el desarrollo de habilidades que se darán por medio de aprendizajes en cada uno de ellos.

En él cuadro N° 5 se mencionan los aprendizajes esperados del campo formativo Lenguaje y Comunicación que se deben lograr en el nivel preescolar y que a su vez son utilizados por las docentes de Educación Preescolar.

Cuadro N° 5 Aprendizajes Esperados Del Campo Formativo Lenguaje Y Comunicación

Lenguaje Oral
Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral
<ul style="list-style-type: none">• Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.• Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones.• Utiliza información de nombres que conoce, datos sobre sí mismo, del lugar donde vive y de su familia.• Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa.• Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas.• Narra sucesos reales e imaginarios.• Utiliza expresiones como aquí, allá, cerca de, hoy, ayer, esta semana, antes, primero, después, tarde, más tarde, para construir ideas progresivamente más completas, secuenciadas y precisas.• Comparte sus preferencias por juegos, alimentos, deportes, cuentos, películas, y por actividades que realiza dentro y fuera de la escuela.• Expone información sobre un tópico, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno.• Formula preguntas sobre lo que desea o necesita saber acerca de algo o alguien, al conversar y entrevistar a familiares o a otras personas.• Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o no con lo que otros opinan sobre un tema.
Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás
<ul style="list-style-type: none">• Solicita y proporciona ayuda para llevar a cabo diferentes tareas.• Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros.• Solicita la palabra y respeta los turnos de habla de los demás.• Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.• Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos, así como para organizar y realizar diversas actividades.

Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral

- Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas; expresa qué sucesos o pasajes le provocan reacciones como gusto, sorpresa, miedo o tristeza.
- Escucha, memoriza y comparte poemas, canciones, adivinanzas, trabalenguas y chistes.
- Narra anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas siguiendo la secuencia de sucesos.
- Crea, colectivamente, cuentos y rimas.
- Distingue entre hechos fantásticos y reales en historias y los explica utilizando su propio conocimiento y/o la información que proporciona el texto

Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura

- Identifica que existen personas o grupos que se comunican con lenguas distintas a la suya.
- Conoce palabras que se utilizan en diferentes regiones del país, expresiones que dicen los niños en el grupo, que escucha en canciones o que encuentra en los textos, y comprende su significado.

Lenguaje Escrito

Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para que sirven

- Participa en actos de lectura en voz alta de cuentos, textos informativos, instructivos, recados, notas de opinión, que personas alfabetizadas realizan con propósitos lectores.
- Comenta con otras personas el contenido de textos que ha escuchado leer, refiriéndose a actitudes de los personajes, los protagonistas, a otras formas de solucionar un problema, a algo que le parezca interesante, a lo que cambiaría de la historia o a la relación entre sucesos del texto y vivencias personales.
- Reconoce el ritmo y la rima de textos poéticos breves que son leídos en voz alta mediante juegos, variando la intensidad o velocidad de la voz y acompañándolos de movimientos corporales.
- Expresa sus ideas acerca del contenido de un texto cuya lectura escuchará, a partir del título, las imágenes o palabras que reconoce.
- Explora diversidad de textos informativos, literarios y descriptivos, y conversa sobre el tipo de información que contienen partiendo de lo que ve y supone.
- Solicita o selecciona textos de acuerdo con sus intereses y/o propósito lector, los usa en actividades guiadas y por iniciativa propia.
- Identifica portada, título, contraportada e ilustraciones, como partes de un texto, y explica, con apoyo de la maestra, qué información ofrecen.
- Diferencia entre textos de cuento y estudio a partir de sus características gráficas y del lenguaje que se usa en cada uno.

- Sabe para qué se usa el calendario, y distingue la escritura convencional de los números y los nombres de los días de la semana al registrar, con ayuda de la maestra, eventos personales y colectivos.

Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto con ayuda de alguien

- Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “qué dice su texto”.
- Diferencia entre la forma en que se narra oralmente una historia y cómo decirla para hacerlo por escrito.
- Produce textos de manera colectiva mediante el dictado a la maestra, considerando el tipo de texto, el propósito comunicativo y los destinatarios.
- Realiza correcciones al texto que dictó a la maestra para corroborar si se entiende lo que quiere comunicar, identifica palabras que se repiten y da sugerencias para mejorar el texto.

Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura

- Escucha la lectura de fragmentos de un cuento y dice qué cree que sucederá en el resto del texto.
- Confirma o verifica información acerca del contenido del texto, mediante la lectura y relectura que la maestra hace de fragmentos o del texto completo.
- Pregunta acerca de palabras o fragmentos que no entendió durante la lectura de un texto y pide a la maestra que relea uno o más fragmentos para encontrar el significado.
- Identifica lo que se lee en el texto escrito, y que leer y escribir se hace de izquierda a derecha y de arriba a abajo.
- Identifica la función que tienen algunos elementos gráficos incluidos en textos escritos.
- Reconoce la escritura de su nombre en diversos portadores de texto.

Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas

- Escribe su nombre con diversos propósitos.
- Compara las características gráficas de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras escritas.
- Utiliza el conocimiento que tiene de su nombre y otras palabras para escribir algo que quiere expresar.
- Intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.

- Reconoce la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y su sonido; paulatinamente establece relaciones similares con otros nombres y otras palabras al participar en juegos orales.
- Identifica palabras que se reiteran en textos rimados como poemas y canciones; descubre que se escriben siempre de la misma manera.

Selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas, y reconoce algunas de sus características

- Participa en actividades de lectura en voz alta de cuentos, leyendas y poemas.
- Comenta acerca de textos que escucha leer.
- Recrea cuentos modificando o agregando personajes y sucesos.
- Utiliza palabras adecuadas o expresiones en el texto con el propósito de producir ciertos efectos en el lector: miedo, alegría, tristeza. Asigna atributos a los personajes de su historia e identifica objetos que los caracterizan o les otorgan poderes o virtudes.
- Reconoce la rima en un poema, moralejas en fábulas, fórmulas de inicio y cierre en cuentos, como recursos propios de los textos literarios.
- Usa algunos recursos de textos literarios en sus producciones.
- Crea colectivamente cuentos, versos rimados y otros textos con secuencia lógica en la historia, descripción de lugares y caracterización de personajes.

Fuente: Fuente: Elaboración con base en la Secretaría de Educación Pública

En el cuadro N°6 se mencionan cada una de las competencias con sus respectivos aprendizajes esperados del campo formativo Pensamiento Matemático que son utilizados en el nivel preescolar.

Cuadro N°6 Aprendizajes Esperados Del Campo Formativo Pensamiento Matemático

Número
Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios de conteo
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y en colecciones mayores mediante el conteo. • Compara colecciones, ya sea por correspondencia o por conteo, e identifica donde hay “más que”, “menos que”, “la misma cantidad que”.

- Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobre conteo (a partir de un número dado en una colección, continúa contando: 4, 5, 6).
- Usa y nombra los números que sabe, en orden ascendente, empezando por el uno y a partir de números diferentes al uno, ampliando el rango de conteo.
- Identifica el lugar que ocupa un objeto dentro de una serie ordenada.
- Usa y menciona los números en orden descendente, ampliando gradualmente el rango de conteo según sus posibilidades.
- Conoce algunos usos de los números en la vida cotidiana.
- Identifica los números en revistas, cuentos, recetas, anuncios publicitarios y entiende qué significan.
- Utiliza objetos, símbolos propios y números para representar cantidades, con distintos propósitos y en diversas situaciones.
- Ordena colecciones teniendo en cuenta su numerosidad: en orden ascendente o descendente.
- Identifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y en colecciones mayores mediante el conteo.

Resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos

- Usa procedimientos propios para resolver problemas.
- Comprende problemas numéricos que se le plantean, estima sus resultados y los representa usando dibujos, símbolos y/o números.
- Reconoce el valor real de las monedas; las utiliza en situaciones de juego.
- Identifica, entre distintas estrategias de solución, las que permiten encontrar el resultado a un problema.
- Explica qué hizo para resolver un problema y compara sus procedimientos o estrategias con los que usaron sus compañeros.

Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta

- Agrupa objetos según sus atributos cualitativos y cuantitativos.
- Recopila datos e información cualitativa y cuantitativa por medio de la observación, la entrevista o la encuesta y la consulta de información.
- Propone códigos personales o convencionales para representar información o datos, y explica lo que significan.
- Organiza y registra información en cuadros y gráficas de barra usando material concreto o ilustraciones.
- Responde preguntas que impliquen comparar la frecuencia de los datos registrados.
- Interpreta la información registrada en cuadros y gráficas de barra.
- Compara diversas formas de presentar información, selecciona la que le parece más adecuada y explica por qué.

Forma Espacio Y Medida

Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial

- Utiliza referencias personales para ubicar lugares.
- Establece relaciones de ubicación entre su cuerpo y los objetos, así como entre objetos, tomando en cuenta sus características de direccionalidad, orientación, proximidad e interioridad.
- Comunica posiciones y desplazamientos de objetos y personas utilizando términos como dentro, fuera, arriba, abajo, encima, cerca, lejos, adelante, etcétera.
- Explica cómo ve objetos y personas desde diversos puntos espaciales: arriba, abajo, lejos, cerca, de frente, de perfil.
- Ejecuta desplazamientos y trayectorias siguiendo instrucciones.
- Describe desplazamientos y trayectorias de objetos y personas, utilizando referencias propias.
- Diseña y representa, tanto de manera gráfica como concreta, recorridos, laberintos y trayectorias, utilizando diferentes tipos de líneas y códigos.
- Identifica la direccionalidad de un recorrido o trayectoria y establece puntos de referencia.
- Elabora croquis sencillos y los interpreta.

Identifica regularidades en una secuencia, a partir de criterios de repetición, crecimiento y ordenamiento

- Distingue la regularidad en patrones.
- Anticipa lo que sigue en patrones e identifica elementos faltantes en ellos, ya sean de tipo cualitativo o cuantitativo.
- Distingue, reproduce y continúa patrones en forma concreta y gráfica.

Construye objetos y figuras geométricas tomando en cuenta sus características

- Hace referencia a diversas formas que observa en su entorno y dice en qué otros objetos se ven esas mismas formas.
- Observa, nombra, compara objetos y figuras geométricas; describe sus atributos con su propio lenguaje y adopta paulatinamente un lenguaje convencional (caras planas y curvas, lados rectos y curvos, lados cortos y largos); nombra las figuras.
- Describe semejanzas y diferencias que observa al comparar objetos de su entorno, así como figuras geométricas entre sí.
- Reconoce, dibuja –con uso de retículas– y modela formas geométricas (planas y con volumen) en diversas posiciones.

- Construye figuras geométricas doblando o cortando, uniendo y separando sus partes, juntando varias veces una misma figura.
- Usa y combina formas geométricas para formar otras.
- Crea figuras simétricas mediante doblado, recortado y uso de retículas

Utiliza unidades no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo, e identifica para que sirven algunos instrumentos de medición

- Ordena, de manera creciente y decreciente, objetos por tamaño, capacidad, peso.
 - Realiza estimaciones y comparaciones perceptuales sobre las características medibles de sujetos, objetos y espacios.
 - Utiliza los términos adecuados para describir y comparar características medibles de sujetos y objetos.
 - Verifica sus estimaciones de longitud, capacidad y peso, por medio de un intermediario.
 - Elige y argumenta qué conviene usar como instrumento para comparar magnitudes y saber cuál (objeto) mide o pesa más o menos, o a cuál le cabe más o menos.
-
- Establece relaciones temporales al explicar secuencias de actividades de su vida cotidiana y al reconstruir procesos en los que participó, y utiliza términos como: antes, después, al final, ayer, hoy, mañana.

Fuente: Elaboración con base Secretaría De Educación Pública

En el cuadro N°7 se muestran las competencias con sus respectivos aprendizajes esperados del campo formativo Exploración y conocimiento de Mundo que son utilizados en el nivel preescolar.

Cuadro N° 7 Aprendizajes Esperados Del Campo Formativo Exploración Y Conocimiento Del Mundo

Mundo Natural
<p>Observa característica relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias, y las describe con sus propias palabras</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Manipula y examina frutas, piedras, arena, lodo, plantas, animales y otros objetos del medio natural, se fija en sus propiedades y comenta lo que observa.

- Identifica similitudes y diferencias entre una naranja y una manzana partidas por la mitad; un perico y una paloma, un perro y un gato, u otros objetos y seres del medio natural.
- Describe las características que observa en la vegetación, la fauna, las montañas, el valle, la playa, y los tipos de construcciones del medio en que vive.
- Describe lo que observa que sucede durante un remolino, un ventarrón, la lluvia, el desplazamiento de las nubes, la caída de las hojas de los árboles, el desplazamiento de los caracoles, de las hormigas, etcétera.
- Describe características de los seres vivos (partes que conforman una planta o un animal) y el color, tamaño, textura y consistencia de elementos no vivos.
- Identifica algunos rasgos que distinguen a los seres vivos de los elementos no vivos del medio natural: que nacen de otro ser vivo, se desarrollan, tienen necesidades básicas.
- Clasifica elementos y seres de la naturaleza según sus características, como animales, según el número de patas, seres vivos que habitan en el mar o en la tierra, animales que se arrastran, vegetales comestibles y plantas de ornato, entre otros.

Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas sobre el mundo natural

- Elabora explicaciones propias para preguntas que surgen de sus reflexiones, de las de sus compañeros o de otros adultos, sobre el mundo que le rodea, cómo funcionan y de qué están hechas las cosas.
- Propone qué hacer para indagar y saber acerca de los seres vivos y procesos del mundo natural (cultivar una planta, cómo son los insectos, cómo los pájaros construyen su nido...).
- Expresa con sus ideas cómo y por qué cree que ocurren algunos fenómenos naturales, por qué se caen las hojas de los árboles, qué sucede cuando llueve, y las contrasta con las de sus compañeros y/o con información de otras fuentes.
- Explica los cambios que ocurren durante/después de procesos de indagación: cómo cambia un animal desde que nace; cómo el agua se hace vapor o hielo; cómo se transforman alimentos por la cocción o al ser mezclados, y cómo se tiñen o destiñen la tela y el papel, entre otros, empleando información que ha recopilado de diversas fuentes.

Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos

- Plantea preguntas que pueden responderse mediante actividades de indagación: ¿qué pasa cuando se deja una fruta en un lugar seco/caluroso/húmedo por varios días?, ¿cómo podemos hacer que de esta semilla de frijol salgan más frijoles?
- Especula sobre lo que cree que va a pasar en una situación observable; por ejemplo, al hervir agua, al mezclar elementos como agua con aceite, con tierra, con azúcar, y observa las reacciones y explica lo que ve que pasó.
- Reconoce que hay transformaciones reversibles, como mezcla y separación de agua y arena, cambios de agua líquida a sólida y de nuevo a líquida, e irreversibles, como cocinar.
- Contrasta sus ideas iniciales con lo que observa durante un fenómeno natural o una situación de experimentación, y las modifica como consecuencia de esa experiencia.

Entiende en que consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea

- Propone qué hacer, cómo proceder para llevar a cabo un experimento y utiliza los instrumentos o recursos convenientes, como microscopio, lupa, termómetro, balanza, regla, tijeras, goteros, pinzas, lámpara, cernidores, de acuerdo con la situación experimental concreta.
- Sigue normas de seguridad al utilizar materiales, herramientas e instrumentos al experimentar.
- Explica lo que sucede cuando se modifican las condiciones de luz o agua en un proceso que se está observando.
- Comunica los resultados de experiencias realizadas.

Identifica y usa medios a su alcance para obtener, registrar y comunicar información

- Recolecta muestras de hojas, semillas, insectos o tierra para observar e identificar algunas características del objeto o proceso que analiza.
- Observa con atención creciente el objeto o proceso que es motivo de análisis.
- Distingue entre revistas de divulgación científica, libros o videos, las fuentes en las que puede obtener información acerca del objeto o proceso que estudia.
- Pregunta para saber más y escucha con atención a quien le informa.
- Registra, mediante marcas propias o dibujos, lo que observa durante la experiencia y se apoya en dichos registros para explicar lo que ocurrió.

Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla

- Identifica las condiciones de agua, luz, nutrimentos e higiene requeridas y favorables para la vida de plantas y animales de su entorno.
- Identifica circunstancias ambientales que afectan la vida en la escuela.
- Conversa sobre algunos problemas ambientales de la comunidad y sus repercusiones en la salud.
- Busca soluciones a problemas ambientales de su escuela y comunidad.
- Comprende que forma parte de un entorno que necesita y debe cuidar.
- Practica medidas para el cuidado del agua y el aprovechamiento de los recursos naturales.
- Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el entorno natural.
- Propone y participa en acciones para cuidar y mejorar los espacios disponibles para la recreación y la convivencia.
- Disfruta y aprecia los espacios naturales y disponibles para la recreación y el ejercicio al aire libre.
- Practica y promueve medidas de protección y cuidado a los animales domésticos, las plantas y otros recursos naturales de su entorno.

Cultura Y Vida Social

establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a partir de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales

- Indaga acerca de su historia personal y familiar.
- Comparte anécdotas de su historia personal a partir de lo que le cuentan sus familiares y, de ser posible, con apoyo de fotografías y diarios personales o familiares.
- Representa, mediante el juego, la dramatización o el dibujo, diferentes hechos de su historia personal, familiar y comunitaria.
- Obtiene información con adultos de su comunidad (acerca de cómo vivían, qué hacían cuando eran niños o niñas, cómo era entonces la calle, el barrio, el pueblo o la colonia donde ahora viven), la registra y la explica.
- Identifica y explica los cambios en las formas de vida de sus padres y abuelos partiendo de utensilios domésticos u otros objetos de uso cotidiano, herramientas de trabajo, medios de transporte y de comunicación, y del conocimiento de costumbres en cuanto a juegos, vestimenta, festividades y alimentación.
- Imagina su futuro y expresa, con distintos medios, sus ideas sobre lo que le gustaría ser y hacer como integrante de la sociedad.

Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad

- Comparte lo que sabe acerca de sus costumbres familiares y las de su comunidad.
- Identifica semejanzas y diferencias entre su cultura familiar y la de sus compañeros (roles familiares, formas de vida, expresiones lingüísticas, festejos, conmemoraciones).
- Reconoce objetos cotidianos, como utensilios, transporte y vestimenta que se utilizan en distintas comunidades para satisfacer necesidades semejantes.
- Participa en eventos culturales, conmemoraciones cívicas y festividades nacionales y de su comunidad, y sabe por qué se hacen.
- Se forma una idea sencilla, mediante relatos, testimonios orales o gráficos y objetos de museos, de qué significan y a qué se refieren las conmemoraciones de fechas históricas.
- Respeta los símbolos patrios.
- Reconoce que pertenece a grupos sociales de familia, escuela, amigos y comunidad.
- Reconoce y respeta la diversidad de expresiones lingüísticas propias de su cultura y de la de los demás

Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y la comunidad

- Conversa sobre las tareas-responsabilidades que le toca cumplir en casa y en la escuela, y por qué es importante su participación en ellas.

- Reconoce los recursos tecnológicos, como aparatos eléctricos, herramientas de trabajo y medios de comunicación de su entorno, y explica su función, sus ventajas y sus riesgos.
- Aprovecha los beneficios de los servicios que ofrecen las instituciones públicas que existen en su comunidad.
- Indaga sobre las actividades productivas a las que se dedican las personas de su familia y su comunidad, y conversa sobre ello.
- Relaciona las actividades productivas a que se dedican los adultos de su familia y comunidad, con las características de su entorno natural y social.
- Establece relaciones entre el tipo de trabajo que realizan las personas y los beneficios que aporta dicho trabajo a la comunidad.
- Identifica las instituciones públicas recreativas, culturales, de salud, educativas, de comunicación y transporte que existen en su comunidad, sabe qué servicios prestan y cómo ella o él y su familia pueden obtener los servicios.

Fuente: Elaboración con base Secretaría De Educación Pública

En el cuadro N° 8 se muestra cada competencia con sus aprendizajes esperados del campo formativo Desarrollo Físico y Salud que se quieren lograr en el nivel preescolar.

Cuadro N°8 Aprendizajes Esperados Del Campo Formativo Desarrollo Físico Y Salud

Coordinación, fuerza y equilibrio
Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico
<ul style="list-style-type: none"> • Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo. • Participa en juegos que implican habilidades básicas, como gatear, reptar, caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar, golpear, trepar, patear en espacios amplios, al aire libre o en espacios cerrados. • Participa en juegos que le demandan ubicarse dentro-fuera, lejos-cerca, arriba-abajo. • Participa en juegos desplazándose en diferentes direcciones trepando, rodando o deslizándose. • Participa en juegos que implican control del movimiento del cuerpo durante un tiempo determinado. • Propone variantes a un juego que implica movimientos corporales para hacerlo más complejo, y lo realiza con sus compañeros.

- Coordina movimientos que implican fuerza, velocidad y equilibrio, alternar desplazamientos utilizando mano derecha e izquierda o manos y pies, en distintos juegos.
- Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos variando velocidades, direcciones y posiciones, y utilizando objetos que se pueden tomar, jalar, empujar, rodar y capturar.
- Participa en juegos organizados que implican estimar distancias e imprimir velocidad.
- Combina acciones que implican niveles más complejos de coordinación, como correr y lanzar; correr y saltar; correr y girar; correr-lanzar y cachar, en actividades que requieren seguir instrucciones, atender reglas y enfrentar desafíos.
- Acuerda con sus compañeros estrategias para lograr una meta que implique colaboración en el juego.
- Juega libremente con diferentes materiales y descubre los distintos usos que puede darles.

Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas

- Juega libremente con diferentes materiales y descubre los distintos usos que puede darles.
- Explora y manipula de manera libre, objetos, instrumentos y herramientas de trabajo, sabe para qué pueden utilizarse, y practica las medidas de seguridad que debe adoptar al usarlos.
- Elige y usa el objeto, instrumento o herramienta adecuada para realizar una tarea asignada o de su propia creación (un pincel para pintar, tijeras para recortar, destornillador, etcétera).
- Construye utilizando materiales que ensamblen, se conecten o sean de distinta forma y naturaleza.
- Construye o modela objetos de su propia creación.
- Construye objetos a partir de un plan acordado con sus compañeros y se distribuyen tareas.
- Arma rompecabezas que implican distinto grado de dificultad.
- Usa estrategias para reducir el esfuerzo que implica mover objetos de diferente peso y tamaño (arrastrar objetos, pedir ayuda a sus compañeros, usar algo como palanca).

Promoción De La Salud

Práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella

- Percibe ciertos cambios que presenta su cuerpo, mediante las sensaciones que experimenta después de estar en actividad física constante.
- Reconoce la importancia del reposo posterior al esfuerzo físico.
- Percibe hasta dónde puede realizar esfuerzos físicos sin sobrepasar las posibilidades personales.
- Aplica medidas de higiene personal, como lavarse las manos y los dientes, que le ayudan a evitar enfermedades.
- Aplica las medidas de higiene que están a su alcance en relación con el consumo de alimentos.

- Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro o poner en riesgo a los otros al jugar o realizar algunas actividades en la escuela.
- Practica y promueve algunas medidas de seguridad para actuar en el hogar o en la escuela ante situaciones de emergencia: sismos, incendios e inundaciones, entre otros.
- Participa en el establecimiento de reglas de seguridad en la escuela y promueve su respeto entre sus compañeros y entre los adultos.
- Identifica algunas enfermedades que se originan por problemas ambientales del lugar donde vive y conoce medidas para evitarlas.
- Practica y promueve medidas para evitar el contagio de las enfermedades infecciosas más comunes.
- Explica qué riesgos puede representar el convivir con un animal doméstico o mascota si no se le brindan los cuidados que requiere.
- Comprende por qué son importantes las vacunas y conoce algunas consecuencias cuando no se aplican.
- Identifica, entre los productos que existen en su entorno, aquellos que puede consumir como parte de una alimentación correcta.

Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente

- Comenta las sensaciones y los sentimientos que le generan algunas personas que ha conocido o algunas experiencias que ha vivido.
- Conoce información personal y otros datos de algún o algunos adultos que pueden apoyarlo en caso de necesitar ayuda.
- Habla acerca de personas que le generan confianza y seguridad, y sabe cómo localizarlas en caso de necesitar ayuda o estar en peligro.
- Identifica algunos riesgos a los que puede estar expuesto en su familia, la calle o la escuela, y platica qué se tiene que hacer en cada caso.
- Explica cómo debe actuar ante determinadas situaciones: cuando se queda solo en un lugar o se encuentra ante desconocidos.
- Conoce cuáles son los principales servicios para la protección y promoción de la salud que existen en su comunidad.

Fuente: Elaboración con base Secretaría De Educación Pública

En el cuadro N°9 se muestran las competencias con sus aprendizajes esperados del campo formativo Desarrollo Personal y Social que son utilizados por las docentes de nivel preescolar

Cuadro N° 9 Aprendizajes Esperados Del Campo Formativo Desarrollo Personal Y Social

Identidad Personal
Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros
<ul style="list-style-type: none">• Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.• Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades.• Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren.• Enfrenta desafíos y solo, o en colaboración, busca estrategias para superarlos, en situaciones como elaborar un carro con un juego de construcción: seleccionar piezas, organizarlas y ensamblarlas.• Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía.• Apoya a quien percibe que lo necesita.• Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.
Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo no criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa
<ul style="list-style-type: none">• Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.• Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.• Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras o compañeros y a otras personas.• Se hace cargo de las pertenencias que lleva a la escuela.

- Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone.
- Toma iniciativas, decide y expresa las razones para hacerlo.

Relaciones Interpersonales

Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismo derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados

- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o futbol.
- Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo.
- Explica qué le parece justo o injusto y por qué, y propone nuevos derechos para responder a sus necesidades infantiles.
- Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.
- Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.

Establece relaciones positivas con otros basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía

- Habla sobre experiencias que to, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia. pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares.
- Escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta.
- Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.
- Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.
- Habla sobre las características individuales y de grupo—físicas, de género, lingüísticas y étnicas— que identifican a las personas y a sus culturas.
- Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad.

Fuente: Elaboración con base Secretaria De Educación Pública

En el cuadro N°10 se muestra el campo formativo Expresión y apreciación artística, con cada una de sus competencias y sus aprendizajes esperados que se utilizan en el nivel preescolar.

Cuadro N°10 Aprendizajes Esperados Del Campo Formativo Expresión Y Apreciación Artísticas

Expresión y apreciación musical
Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar canciones y melodías
<ul style="list-style-type: none">• Escucha, canta canciones y participa en juegos y rondas.• Sigue el ritmo de canciones utilizando las palmas, los pies o instrumentos musicales.• Distingue la altura, intensidad o duración, como cualidades del sonido en melodías conocidas.• Inventa historias a partir de una melodía escuchada.• Inventa e interpreta pequeñas canciones acompañándolas con ritmos.• Sigue el ritmo de canciones conocidas y modifica la letra.• Interpreta canciones de distinta complejidad por su ritmo, extensión y letra.• Interpreta canciones y las acompaña con instrumentos musicales sencillos de percusión, o hechos por él.
Comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y música que escucha
<ul style="list-style-type: none">• Identifica diferentes fuentes sonoras y reacciona comentando o expresando las sensaciones que le producen.• Describe lo que siente, piensa e imagina al escuchar una melodía o un canto.• Reconoce historias o poemas en algunos cantos.• Escucha diferentes versiones de un mismo canto o pieza musical, y distingue las variaciones a partir de ritmo, acompañamiento musical o de modificaciones en la letra.• Escucha piezas musicales de distintas épocas, regiones de su entidad, del país o de otros países, y comenta cuáles le gustan más y por qué.• Identifica el nombre de una canción al escuchar parte de ella, recuerda algunos fragmentos o cómo continúa la letra.• Escucha melodías de distinto género, canta y/o baila acompañándose de ellas.

Expresión Corporal Y Apreciación De La Danza

Expresa por medio del cuerpo, sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música

- Baila libremente al escuchar música.
- Sigue el ritmo de la música mediante movimientos espontáneos de su cuerpo.
- Reproduce secuencias rítmicas con el cuerpo o con instrumentos.
- Descubre y crea nuevas formas de expresión por medio de su cuerpo.
- Baila espontáneamente acompañándose de mascadas, lienzos, instrumentos de percusión, pelotas, bastones u otro objeto, para expresar el ritmo.
- Representa, mediante la expresión corporal, movimientos de animales, objetos y personajes de su preferencia.
- Expresa corporalmente las emociones que el canto y la música le despiertan.
- Participa en actividades colectivas de expresión corporal desplazándose en el espacio y utilizando diversos objetos.
- Improvisa movimientos al escuchar una melodía e imita los movimientos que hacen los demás. • Inventa formas para representar el movimiento de algunos fenómenos naturales.
- Coordina sus movimientos según el ritmo de la música y los ajusta al iniciarlos, detenerlos, cambiarlos o secuenciarlos.
- Se mueve y desplaza dentro-fuera, cerca-lejos, adelante-atrás, arriba-abajo, en trayectorias circulares, rectas o diagonales, zig zag, espirales, figuras, giros, para expresarse por medio de la danza.

Explica y comparte con otros las sensaciones y los pensamientos que surgen en el o ella al realizar y presenciar manifestaciones dancísticas

- Expresa los sentimientos y los pensamientos que le provoca presenciar o realizar una danza.
- Desarrolla progresivamente las habilidades para apreciar manifestaciones dancísticas.

Expresión Y Apreciación Visual

Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados

- Manipula arcilla o masa, modela con ellos y descubre sus posibilidades para crear una obra plástica.

- Experimenta con materiales, herramientas y técnicas de la expresión plástica, como acuarela, pintura dactilar, acrílico, collage, crayones de cera.
- Selecciona materiales, herramientas y técnicas que prefiere cuando va a crear una obra.
- Experimenta con gamas, contrastes, matices y tonos en sus producciones plásticas, y las reconoce como características del color.
- Identifica los detalles de un objeto, ser vivo o fenómeno natural que observa, los representa de acuerdo con su percepción y explica esa producción.
- Crea, mediante el dibujo, la pintura, el grabado y el modelado, escenas, paisajes y objetos reales o imaginarios a partir de una experiencia o situación vivida.
- Observa e interpreta las creaciones artísticas de sus compañeros y encuentra semejanzas y diferencias con las propias producciones cuando éstas se hacen a partir de una misma situación.
- Explica y comparte con sus compañeros las ideas personales que quiso expresar mediante su creación artística.

Comunica sentimientos e ideas que surgen en él o ella al contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas fotográficas y cinematográficas

- Reflexiona y expresa sus ideas y sentimientos al observar diversos tipos de imágenes en la pintura, el modelado, las esculturas, la arquitectura, las fotografías y/o el cine.
- Intercambia opiniones sobre las sensaciones que le provocan las imágenes que transmiten los medios de comunicación, tanto impresos como electrónicos.
- Observa obras de arte de distintos tiempos y culturas, y conversa sobre los detalles que llaman su atención y por qué.
- Identifica el nombre del autor o de la autora de algunas obras que aprecia y los motivos que inspiraron esas producciones.

Expresión Dramática Y Apreciación Teatral

Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas

- Narra y representa libremente sucesos, así como historias y cuentos de tradición oral y escrita. • Escucha poemas y rimas, los recita matizando la voz y usando la mímica.
- Participa en juegos simbólicos improvisando a partir de un tema, utilizando su cuerpo y objetos de apoyo como recursos escénicos.
- Representa una obra sencilla empleando sombras o títeres elaborados con diferentes técnicas.
- Inventa historias, personajes y lugares imaginarios para representarlos en juegos que construye y comparte en grupo.

- Participa en el diseño y la preparación de la puesta en escena de obras creadas por el grupo.
- Realiza diferentes desplazamientos en un escenario, coordinando y ajustando los movimientos que requiere al hacer representaciones sencillas.

Conversa sobre ideas y sentimientos que le surgen al observar replantaciones teatrales

- Explica qué personaje o personajes de la obra le causaron más impacto y por qué.
- Explica qué sensaciones le provocaron los efectos de sonido en la obra, la música, la iluminación, las expresiones de los personajes en ciertos momentos, el vestuario y la escenografía.
- Dialoga sobre lo que entendió al observar la obra y la escena que más le impresionó.

Fuente: Elaboración con base Secretaría De Educación Pública

El docente al realizar una planificación tomará en cuenta las necesidades que tiene cada uno de los alumnos, al diseñar esta plasmará campos formativos, competencias y aprendizajes esperados al utilizar estos tres lograra un perfil de egreso en cada uno de los niños.

1.5 PERFIL DE EGRESO EN PREESCOLAR

Los alumnos al terminar la etapa de preescolar deben cumplir con un perfil de egreso, refiriéndose a que cada pequeño al culminar debe lograr cumplir con los aprendizajes esperados, y que estos le sirvan para darle seguimiento a la educación básica.

El alumno deberá lograr un perfil de egreso al concluir la educación básica este se dará por medio de rasgos.

Los rasgos que plantea el plan de estudios 2011 son diez los cuales son:

- ▶ “Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactuar en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés.
- ▶ Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista.
- ▶ Busca, selecciona, analiza, evalúa y utiliza la información proveniente de diversas fuentes.
- ▶ Interpreta y explica procesos sociales, económicos, financieros, culturales y naturales para tomar decisiones individuales o colectivas que favorezcan a todos.
- ▶ Conoce y ejerce los derechos humanos y los valores que favorecen la vida democrática; actúa con responsabilidad social y apego a la ley.
- ▶ Asume y practica la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, cultural y lingüística.
- ▶ Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

- ▶ Promueve y asume el cuidado de la salud y del ambiente como condiciones que favorecen un estilo de vida activo y saludable.
- ▶ Aprovecha los recursos tecnológicos a su alcance como medios para comunicarse, obtener información y construir conocimiento.
- ▶ Reconoce diversas manifestaciones del arte, aprecia la dimensión estética y es capaz de expresarse artísticamente”. (SEP, 2011)

Para que se logre el perfil de egreso en la etapa preescolar se tienen que tomar en cuenta los estándares curriculares; estos estarán presentes desde que el alumno inicie su etapa en preescolar y hasta que la culmina, los estándares curriculares son tres: español, matemáticas y ciencias.

El alumno al terminar el preescolar debe lograr:

- Estándares de español (SEP, 2011).

*Procesos de lectura e interpretación de textos

*Producción de textos escritos

*Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos

*Conocimiento de las características, de la función y del uso del lenguaje

- Estándares de matemáticas (SEP, 2011)

*Sentido numérico y pensamiento algebraico

*Forma, espacio y medida

*Manejo de la información

*Actitud hacia el estudio de las matemáticas

➤ Estándares de ciencias (SEP, 2011) *Conocimiento científico

*Aplicaciones del conocimiento científico y de la tecnología

*Habilidades asociadas a la ciencia

*Actitudes asociadas a la ciencia

El docente tiene una gran labor, debe conocer a los alumnos y las necesidades que ellos presentan, y así poder crear estrategias que plasmarán en una planificación; el profesor debe llevar esa planificación a la práctica para que los educandos puedan lograr el perfil de egreso al concluir la educación básica.

La educación básica es la primera parte en la formación académica de losa alumno, por ello es importante que logre un perfil de egreso, prepararse durante este proceso académico ya que al culminar deberán de ser competentes para poder desarrollarse en cualquier contexto.

APARTADO II

CONSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA

2.1 LA PREOCUPACIÓN TEMÁTICA

- **Planteamiento Del Problema**

La planeación es parte fundamental dentro de la práctica docente es una herramienta con la cual el profesor realizara actividades para lograr aprendizajes en cada uno de los alumnos.

Para las docentes tocar el tema de planeación es complicado, cada profesor entiende este concepto de diferente manera, y cada profesor realiza su planeación de distinta forma y periodo.

“La calidad de las prácticas de enseñanza de los docentes y técnicos docentes es uno de los factores escolares que tiene mayor incidencia en el aprendizaje de los alumnos.” (Servicio Profesional Docente, 2016)

A pesar de que se tiene un programa que brinda las herramientas necesarias para realizar una planeación no se utiliza de la manera adecuada porque no hay un dominio total de este

La docente debe utilizar la observación para poder conocer las diferentes necesidades que tiene los alumno y con ello poder realizar una planificación en la cual plasmará actividades de acuerdo a las necesidades que ellos tengan.

Es importante que las docentes al realizar su planeación y planificación la lleven a la práctica, el llevarla a la práctica servirá para observar y conocer a cada uno de los alumnos, con base a esto podrá evaluarlos; así mismo vera las dificultades que aun sigan presentes y poder brindarle la atención y el apoyo que requerán.

▪ **Justificación**

La planeación es una parte importante dentro de la práctica docente por medio de esta el profesor conocerá las dificultades que tienen cada uno de los alumnos.

Es importante que la planeación tenga los elementos necesarios y que se lleve a la práctica, para lograr el desarrollo de habilidades; así mismo que el docente tenga la claridad de los aprendizajes esperados que quiere lograr en los alumnos.

Si no se realizó una planeación y se improvisa con cualquier actividad, la docente no podrá conocer las necesidades y dificultades de los alumnos; no se lograra el desarrollo de habilidades ni se los aprendizajes que se requieran, y el profesor seguirá tendiendo deficiencias en su práctica docente.

La docente al realizar una planeación le dará la pauta a reflexionar acerca de su práctica docente, así mismo vera las dificultades que se presentan en cada uno de los alumnos, dará el apoyo que estos requieran y su práctica docente mejorara.

Es importante conocer ¿qué es una planeación? y ¿cómo se lleva a la práctica? y los beneficios que tienen los alumnos cuando el profesor la realiza y la importancia que esta tiene en su práctica docente; a continuación se mostrara los ideales que el sistema quiere para el docente en su práctica.

2.2 SITUACIÓN DESEABLE BAJO EL PROGRAMA PLAN DE ESTUDIOS 2011

A las docentes se le dan los planes y programas que son las herramientas necesarias para la realización de una planificación, al estar frente a grupo ellas tienen que conocer las necesidades y ver las dificultades que presentan; la profesora tiene que realizar una planeación y planificación para poder desarrollar habilidades en los alumnos.

Con el programa de estudios se quiere lograr que los alumnos sean competentes para la vida, crear adultos con desarrollo de habilidades y que puedan enfrentarse al campo laboral, su proceso de formación debe empezar desde la educación básica; el docente juega un papel muy importante dentro de la formación del alumno ya que es el que lo encamina durante este proceso.

“La acción de la educadora es un factor clave porque establece el ambiente, plantea situaciones didácticas y busca motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que le permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias” (SEP, 2011)

Desafortunadamente esto no se puede lograr en todos los alumnos, el docente tiene una gran tarea, observar y conocer a cada uno de sus estudiantes, ver las necesidades que tienen, así como el contexto en el que se desarrollan y los factores que influyen para el desarrollo académico de estos, y que esto le sirva para poder crear estrategias que le sirvan para lograr los aprendizajes en cada uno de ellos.

Las docentes al estar frente a grupo enfrentan varias situaciones con cada uno de los alumnos, lamentablemente el sistema educativo visualiza la educación de distinta manera, pero estando en la práctica las profesoras se enfrentan con otra realidad, esto no permite que ellas se desarrollen y puedan ayudar al alumno totalmente en las necesidades que estén presentes.

Es importante conocer el concepto de práctica docente y de cada una de las dimensiones de Cecilia Fierro, para que nos sirvan en nuestro desempeño profesional para el desarrollo de habilidades de nuestros alumnos.

2.3.- CONTEXTO DE LA PRÁCTICA DOCENTE Y EL CONTEXTO ESCOLAR

La docente al estar frente a grupo vea las necesidades que tienen los alumnos con base a esto ella podrá realizar una planificación y llevarla a la práctica, que le ayudara a conocer las dificultades que presenta en su práctica docente; esta es una “praxis social, objetiva e intencional en la que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso, maestros, alumnos, autoridades educativas y padres de familia” (Fierro, C. & Fortoul, B & Rosas, L., 1999) Es importante que el docente al realizar una planeación tenga los elementos necesarios para lograr el aprendizaje en cada uno de los alumnos; así mismo le ayudara a tener una reflexión de su práctica.

El docente debe tener la claridad de qué quiere lograr en los alumnos “la experiencia y su saber pedagógico le permitirá reconstruir su pensamiento pedagógico y distinguir en ellas las ideas que están bien sustentadas de aquellas que responden a prácticas improvisadas que perjudican a los alumnos”.(Fierro, C. & Fortoul, B & Rosas, L., 1999)

Es necesario conocer qué importancia tiene la práctica docente y cómo se lleva a la práctica, y para eso es importante revisar las dimensiones de Cecilia Fierro que ayudarán a entender cómo se debe desarrollar el docente en su entorno áulico, Ella menciona seis dimensiones las cuales tienen relación con nuestra práctica, las cuales son: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión social, dimensión institucional, dimensión didáctica y dimensión valoral.

Dimensión personal: en esta dimensión el docente vea su trayectoria de vida, así como la profesional, vea como es el docente dentro y fuera de un salón de clases y vea cómo impacta su vida cotidiana dentro del aula.

Dimensión institucional: las relaciones que tienen los docentes en la institución, el trabajo colaborativo para lograr que la escuela tenga un buen funcionamiento.

Dimensión interpersonal: son las relaciones que el docente tiene, docente-docente, docente-directivos, docentes- padres de familia y docentes-alumnos, con el fin de trabajar en colaboración para resolver las dificultades que se presentan en la institución o de aprendizaje con cada uno de los alumnos.

Dimensión social: conocer el contexto de la institución para que el docente pueda ayudar a la comunidad dejando un impacto con cada uno de los alumnos en su quehacer como docente.

Dimensión didáctica: en esta dimensión el docente hará reflexión de su labor frente a grupo, las estrategias que emplea en su planificación deberán ser las adecuadas y que estén acorde a las necesidades de sus alumnos, el profesor debe ser el facilitador

Dimensión valoral: esta dimensión es muy parecida a la personal en donde el docente muestra la forma que tiene para poder relacionarse con sus alumnos tratando de entenderlos y que pueda crear estrategias en el ámbito profesional para la enseñanza de sus alumnos.

Las dimensiones ayudarán a nuestra práctica docente; en las relaciones que tenemos durante nuestro trabajo como docente, la importancia que tiene cada una de éstas tratando de conocer nuestro contexto hasta llegar a las necesidades de mi aula y conocer las dificultades que presentan mis alumnos.

Dimensión Social

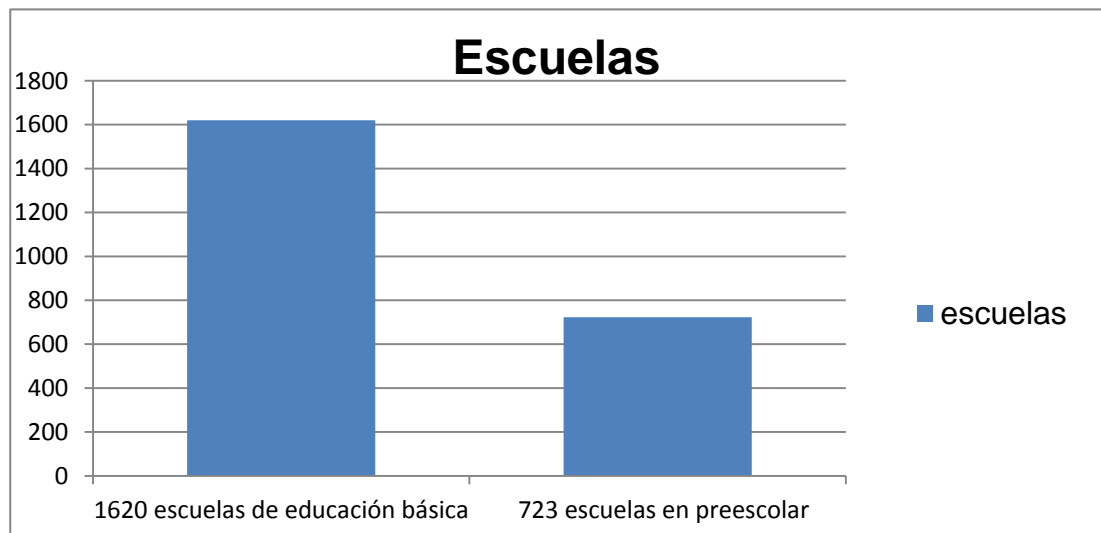
La dimensión social nos habla del entorno social en el que se encuentra la institución, el docente tiene la tarea de conocer el contexto en el que se desarrolla la escuela, “intenta recuperar un conjunto de relaciones que se refieren a la forma en que cada docente percibe y expresa su tarea como agente educativo cuyos destinatarios son diversos sectores sociales” (Fierro, C. & Fortoul, B & Rosas, L., 1999)

Es importante conocer el contexto en el que se encuentra la institución “Tetextitla”

La delegación Iztapalapa es una de las de mayor número de pobladores tiene un total de “1,827.868 habitantes” (INEGI, 2015)

La delegación cuenta con un total de “1,620 escuelas de educación básica; dentro de estas se encuentra el nivel preescolar con un total de 723 instituciones” *Informe Anual Sobre La Situación De Pobreza Y Rezago Social (2010)*, entre las cuales se encuentran centros comunitarios. (véase grafica 1)

Grafica N°1 Total de escuelas en la delegación Iztapalapa



Fuente: Elaboración con base a los datos obtenidos del *Informe Anual Sobre La Situación De Pobreza Y Rezago Social (2010)*

Los centros comunitarios son escuelas adaptadas en casas particulares con el propósito de impartir la educación preescolar a niños cuyas edades varían entre tres y cinco años.

Estas instituciones no cuentan con los recursos necesarios para poder impartir las clases, pero responden a la demanda de los alumnos que hay, ya que lamentablemente en la colonia donde se encuentra el centro comunitario son pocos los preescolares de gobierno y los centros comunitarios brindan estos espacios para que los niños tengan derecho a una educación.

Los centros comunitarios son instituciones que carecen de algunos servicios por ser casas adaptadas, dichas escuelas se sostienen de las colegiaturas que pagan los padres de familia. Este tipo de escuelas brindan una educación a los alumnos de etapa preescolar a pesar de las carencias a las cuales se enfrentan.

La institución está ubicada en una zona donde hay diferentes familias, cada una de ellas se desarrolla en diferente situación, debido a las necesidades que se presentan se ve afectada la educación de los niños, muchos de ellos se atrasan con el pago de colegiaturas, o no cumplen con el material de los alumnos, estas situaciones no permiten que el aprendizaje del niño sea el más adecuado, a pesar de estas dificultades hay padres que ven la manera en que sus pequeños estén bien y se buscan estrategias en conjunto con las docentes para que el alumno tenga los recursos necesarios para su enseñanza-aprendizaje.

➤ Dimensión Personal Y Valoral

Biografía Personal

Mi formación académica empezó a la edad de tres años cursando la educación preescolar, donde permanecí dos años, la maestra del preescolar era mi hermana

La etapa de nivel primaria la curse en dos instituciones de primer a tercer grado en una escuela perteneciente al Estado de México y de cuarto a sexto grado en una institución de la delegación Iztapalapa, esta etapa fue muy marcada para mí; dentro de los docentes que impartían clases se encontraba mi hermano, él era un gran ejemplo y yo quería ser como él, en esta etapa nace mi inquietud por querer ser docente.

En la etapa medio superior estuve en un bachillerato tecnológico del Estado de México estudiando la carrera técnica en administración, nada que ver con la docencia, al culminar mi idea seguía, yo quería ser docente, realizo exámenes a las normales y no puedo ingresar, me caso y yo sentía que mi ilusión había terminado ahí.

Tiempo después mi hermana que trabaja en un centro comunitario menciona que hay la posibilidad de estudiar la universidad, es donde mi ilusión vuelve y sobre todo se realizaría mi sueño ser docente y decidí ingresar a la universidad a realizar mi licenciatura en educación preescolar.

Biografía Profesional

El trabajo como docente no ha sido nada fácil, cuando yo estuve por primera vez frente a grupo observé que me faltaba mucho por aprender, quizá el tratar a los niños se me facilitaba, pero realizar una planeación era una tortura, yo no sabía que era una planeación y que se hacía con ella, solo me entregaron el programa de educación preescolar y tenía que realizar una planeación de acuerdo al libro que me había proporcionado.

Realizar planeaciones para mí era un gran reto, pero a la vez una desilusión me enfrentaba a una realidad, mi directiva no me dejaba llevarlas a la práctica y ella me daba las actividades que yo tenía que realizar con mis alumnos, al realizar dichas actividades pues me percataba de muchas dificultades que presentaban los alumnos pero no se podían tomar decisiones sobre mi práctica docente.

Desafortunadamente en mi práctica docente hay todavía deficiencias, no he tenido la suficiente experiencia que es donde se adquiere el mayor conocimiento para poder reflexionar acerca de lo que estoy trabajando con mis alumnos.

Es importante que yo como docente reflexione de mi práctica, que los conocimientos que yo tengo pueda compartirlos con mis alumnos por medio de mis planeaciones, tomar en cuenta las necesidades que ellos tienen.

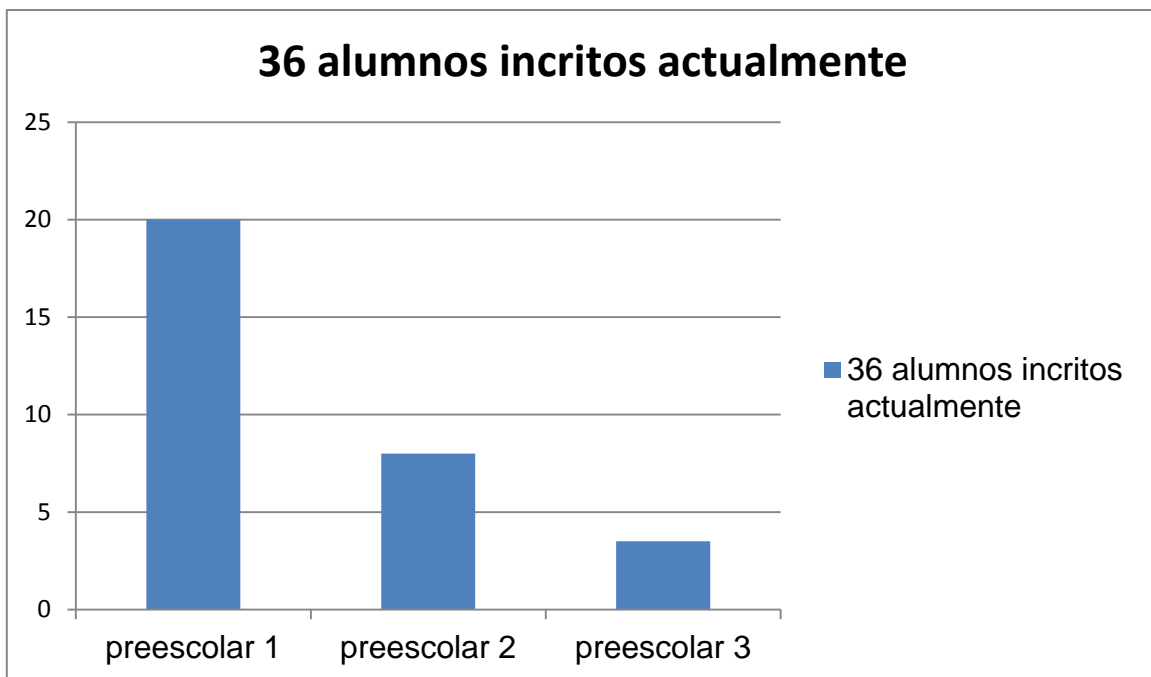
Actualmente no me encuentro como docente frente a grupo; esto dificulta para poder mejorar las deficiencias que tengo en mi práctica como docente.

➤ **Dimensión Institucional**

La institución es una casa adaptada la planta baja es casa habitación y el primer nivel es el centro comunitario.

En la gráfica N°2 se muestra la plantilla con la que cuenta actualmente el centro comunitario “Tetextitla”

Grafica N°2 Plantilla de Alumnos



Fuente: Elaboración propia con base a datos del Centro Comunitario “Tetextitla”

El centro comunitario tiene tres salones, dos baños y un patio; cada salón cuenta con un pizarrón, de dos a tres mesas y sillas de acuerdo al número de niños hay, así mismo material didáctico como: bloques, rompecabezas, pelotas, memoramas, y juegos de mesa.

La escuela cuenta con tres docentes frente a grupo, la profesora de preescolar tres cumple dos funciones; directiva y maestra frente a grupo; en el siguiente cuadro se muestra la función y escolaridad de cada docente. (Véase cuadro 11)

Cuadro N° 11 Escolaridad y cargo de las docentes activas del centro comunitario .

Nombre de la docente	Escolaridad	Cargo
María Josefina	Lic. En Pedagogía	Preescolar III Matutino Preescolar III Vespertino Directora
Rosa Ivette	Pasante Educación Preescolar	Preescolar II Matutino Preescolar I Vespertino
Janet Susana	Pasante en Educación Preescolar	Apoyo

Fuente: Elaboración propia con base a datos del Centro Comunitario "Tetextitla"

La institución tiene muchas dificultades, no hay una visión y misión dentro de ella, la ruta de mejora se realiza a lo que se entiende, la directora no está lo suficientemente capacitada para poder realizar todas estas actividades.

Esto afecta pedagógicamente, no se tiene la claridad de lo que se quiere lograr durante un ciclo escolar, las planeaciones que se realizan y todos los documentos son por mero requisito, hace falta más profesionalización para las docentes.

Estas pueden ser casusa que afecten al desarrollo académico en los alumnos, el que la docente no lleve sus planeaciones a la práctica afecta, no tendrá claro que aprendizaje quiere lograr en el alumno, así mismo ellos no desarrollaran habilidades y no podrán ser lo suficientemente competentes para el contexto en el que se desenvuelvan.

➤ **Dimensión Interpersonal**

La institución cuenta con tres docentes que están frente a grupo; una de ellas realiza dos funciones directiva y profesora frente a grupo, dificultando sus funciones ya que cuando tiene que llevar a cabo la labor de directiva el grupo es atendido por la docente de primero o de segundo; esta situación afecta el aprendizaje del alumno.

Hay un buen ambiente de trabajo entre las docentes, se apoyan entre sí con distintos materiales para la realización de sus actividades durante un ciclo escolar.

Las docentes al tener un trabajo colaborativo y apoyo entre ellas hace que haya un buen ambiente de trabajo, dando un buen ejemplo a los alumnos para que tengan una mejor relación e interacción entre todos, y que sus aprendizajes sean más significativos.

Es importante que la relación entre docente-directivo sea buena, que el director cree un buen ambiente de trabajo, dando la confianza a la profesora para que este pueda realizar mejor su función, dentro de la institución la directora, por la experiencia que tiene impone las cosas, y no permite que las docentes puedan realizarse profesionalmente en su labor como docente.

Con estas dificultad las planificaciones no se realicen como debiera ser, esto impide que no se conozcan a profundidad las barreras de aprendizaje que hay en los niños, si se trabajara en conjunto con la directora ayudará a que el alumnos se sienta más seguro y desarrolle mejor sus habilidades

El trabajo que se da con los padres de familia no es una tarea fácil, desafortunadamente no todos brindan el apoyo necesario para la educación de sus hijos; dentro de la institución él docente no tiene mucho contacto con los padres de familia, la comunicación se da por medio de recados o por lo contrario trata de hablar con la directora para que le permita hablar con ellos, el que la directora no permita que haya un contacto con los padre de familia es complicado ya que se ve afectado al aprendizaje del niño.

El docente al no trabajar en colaboración con los padres de familia, el alumno sería el más afectado ya que al trabajar juntos lograrían un mejor aprendizaje en el alumno.

Esta parte es muy importante, la relación docente-alumno, los docentes tienen que crear ambientes de aprendizaje para que el alumno se sienta cómodo, que su manera de aprender sea la más dinámica y satisfactoria para los niños, la docente debe darle la confianza para que al pequeño se le facilite el desarrollo de habilidades.

El trabajar en conjunto y permitir que el alumno tenga la confianza con el profesor ayudara a crear un buen ambiente de trabajo, el niño no debe de ver al docente como una persona que le imponga las cosas, debe tratar de ponerse a su nivel para que ellos entiendan y puedan lograr un mejor desempeño académico.

Es importante que la docente cree un buen ambiente de trabajo que las que sus clases sean dinámicas y llamen el interés del niño, facilitara su aprendizaje y la ganas de seguir aprendiendo más, así mismo tratara de trabajar mejor con sus compañeros.

En el aula nos enfrentamos con diferentes caracteres de cada niño, la docente debe de mediar esta situación por medio de estrategias para que haya una mejor comunicación y apoyo entre ellos a la hora de realizar sus actividades, crear diferentes ambientes de trabajo para una mejor convivencia.

➤ **Dimensión Didáctica**

Actualmente no me encuentro como docente frente a grupo esto impide que no tenga una mayor claridad de mi práctica, pero el tiempo que estuve como profesora frente a grupo me pude percatar de las deficiencias de mi quehacer como docente.

Estar frente a grupo no es una tarea fácil, y menos cuando hay barreras que no permitían desarrollar la práctica docente; mi quehacer como docente ha sido un gran reto para mí, tratar de desarrollarme profesionalmente pero a la vez cumplir con lo que la directiva me está pidiendo.

En ese tiempo las planificaciones que yo elaboraba no eran llevadas a la práctica solo se realizaban por mero requisito, la directora daba las actividades que se tenían que impartir a los alumnos.

Al realizar las actividades que me piden por parte de dirección traté que mi clase con los niños sea la más adecuada, me pongo al nivel de ellos para que me entiendan y puedan desarrollar más fácilmente sus habilidades, creo que como docente trato de ser constructivista, pero a la vez tengo algo de lo conductual, pero creo que el ser así me ha ayudado a poder realizar mejor mi trabajo y poder ayudar a los niños a desarrollarse académicamente.

El que la directiva ponga estas barreras con las docentes, no ayuda a que se desarrollen profesionalmente, el cumplir meros requisitos se ve afectado el aprendizaje de los niños, no se ve a profundidad que necesidades tienen y la forma adecuada en que se les pueda brindar el apoyo necesario para vencer barreras de aprendizaje.

Es importante realizar una planeación y llevarla a la práctica, al docente lo ayudara a conocer más a sus alumnos, ver que barreras de aprendizaje tiene, brindarle el apoyo necesario y lo que es mejor lograr los aprendizajes esperados en ellos.

APARTADO III

MARCO NORMATIVO CONCEPTUAL

En el éste apartado se muestran los diferentes conceptos que se han mencionado durante el proceso de la investigación por ejemplo, planificación didáctica, programa de preescolar 2011, guía de la educadora, competencia, campos formativos, aprendizajes esperados, situación de aprendizaje, situación didáctica, secuencia didáctica, ambientes de aprendizaje y evaluación.

Es necesario conocer cada concepto, tener claro a que se refiere cada uno de ellos, las diferencias que hay entre unos y otros, así mismo la importancia de estos en una planificación didáctica.

Durante el proceso de la investigación se percató que las docentes tenían confusión con los conceptos a pesar de que tienen varios años de servicio y conviven con estos conceptos diariamente en un aula, por ello la importancia de mencionar cada uno de estos.

Es importante conocer cada uno de los documentos normativos y lo que contienen estos, para poder tener dominio y así realizar una planificación didáctica que se implemente en el aula logrando aprendizajes satisfactorios en cada uno de los alumnos

A continuación se mencionan los conceptos que se utilizaron en la elaboración de esta investigación, así mismo la importancia de cada uno de estos para la realización de una planificación didáctica.

3.1 MARCO NORMATIVO

Programa De Educación Preescolar 2011

Actualmente el programa de estudios que se utiliza en el nivel preescolar es el Programa De Estudio 2011/Guía Para La Educadora Educación Básica Preescolar; el programa dará las herramientas necesarias para lograr habilidades en cada uno de los alumnos.

“El programa se enfoca al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros de educación preescolar, y esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano.” (SEP, 2011).

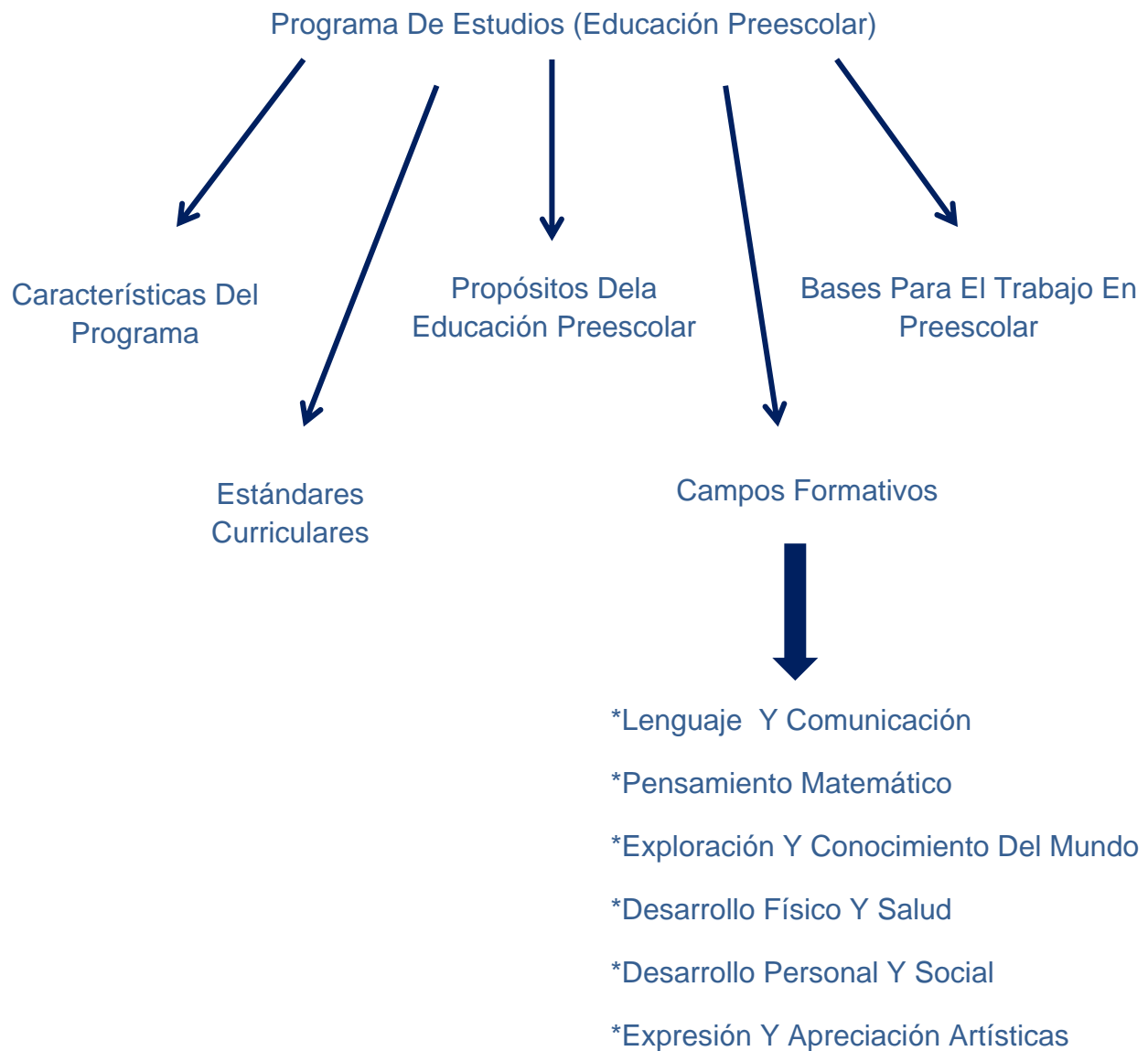
Dicho programa es un apoyo para el profesor, proporciona las bases para realizar una planificación didáctica, en ella se plasmarán actividades para lograr el desarrollo de habilidades en los alumnos, a pesar de que se tiene dicho programa a las docentes aún se les dificulta realizar o llevar a la práctica una planificación.

En el programa el docente encontrará las herramientas necesarias para poder lograr el desarrollo de competencias con los aprendizajes esperados que marca este.

El programa de estudios de educación preescolar está dividido en dos partes la primera parte es el programa de estudio y la segunda parte la guía de la educadora.

A continuación se muestra un esquema de cómo está organizado el programa de educación preescolar 2011

En el siguiente esquema se muestra la conformación del programa de estudios de preescolar 2011:



El programa de estudios se conforma por una segunda parte: Guía De La Educadora.

Guía De La Educadora

Dentro de la estructura del Programa de Estudios de Preescolar 2011 se encuentra La Guía De La Educadora, que servirá como apoyo para atender las necesidades de los niños, mediante actividades plasmadas en una planeación y planificación didáctica.

La Guía para la educadora, es “una herramienta innovadora de acompañamiento en la implementación de la Reforma Integral de la Educación Básica. Su finalidad es ofrecer orientaciones pedagógicas y didácticas que guíen la labor del docente en el aula”. (SEP, 2011)

En La Guía de la Educadora, se ejemplifica la forma en como la docente puede realizar su planeación y planificación didáctica, tomando en cuenta las situaciones de aprendizajes, situaciones didácticas; las diferentes formas para evaluar al alumno, así como los ambientes de aprendizaje que este debe utilizar.

La guía de la educadora está conformada por:

GUÍA PARA
LA
EDUCADORA

- ▶ Enfoque Por Campos Formativos
- ▶ Ambientes De Aprendizaje
- ▶ Planificación Didáctica
- ▶ Situaciones De Aprendizaje
- ▶ Evaluación Para El Logro De Aprendizajes
- ▶ Ejemplos De Situaciones De Aprendizajes

Con base al programa de estudios 2011 y la guía de la educadora el docente tendrá las herramientas necesarias para la planificación.

Campos Formativos

Al realizar una planificación didáctica será necesario tomar en cuenta el programa de estudios educación preescolar, con base en este la docente sabrá lo que quiere lograr en los alumnos; así mismo retomara los seis campos formativos.

Los campos formativos “denominados así porque en sus planteamientos se destaca no sólo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen las niñas y los niños constituyan experiencias educativas, facilitan a la educadora tener intenciones educativas claras (qué competencias y aprendizajes pretende promover en sus alumnos) y centrar su atención en las experiencias que es importante que proponga. Cada campo formativo incluye aspectos que se señalan enseguida.” (SEP, 2011)

Los campos formativos son seis y son utilizados para la realización de una planificación didáctica, estos se muestran en el siguiente cuadro con sus respectivos aspectos:

Cuadro N° 12 Campos Formativos

Campos Formativos	Aspectos En Que Se Organizan
Lenguaje Y Comunicación	<ul style="list-style-type: none">▶ Lenguaje Oral▶ Lenguaje Escrito
Pensamiento Matemático	<ul style="list-style-type: none">▶ Numero▶ Forma, Espacio Y Medida
Exploración Y Conocimiento Del Mundo	<ul style="list-style-type: none">▶ Mundo Natural▶ Cultura Y Vida Social

Desarrollo Físico Y Salud	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Coordinación, Fuerza Y Equilibrio ▶ Promoción De La Salud
Desarrollo Personal Y Social	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Identidad Personal ▶ Relaciones Interpersonales
Expresión Y Apreciación Artística	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Expresión Y Apreciación Musical ▶ Expresión Corporal Y Apreciación De La Danza ▶ Expresión Y Apreciación Visual ▶ Expresión Dramática Y Apreciación Teatral

Fuente: Elaboración con base Secretaria De Educación Pública

En los siguientes cuadros se muestran cada campo formativo con sus respectivas competencias en el nivel preescolar estas son utilizadas por las docentes para la elaboración de planificaciones didácticas..

Cuadro N°13 competencias del campo formativo Lenguaje y Comunicación

Lenguaje Y Comunicación	
Lenguaje Oral	Lenguaje Escrito
Competencias	
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral • Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás • Escuchas y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. • Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica para que sirven. • Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien. • Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores del sistema de escritura. • Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar pro escrito sus ideas. • Selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas, y reconoce algunas de sus características.

Cuadro N°14 competencias del campo formativo Pensamiento Matemático

Pensamiento Matemático	
Numero	Forma, Espacio Y Medida
Competencias	
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo. • Resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos. • Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial. • Identifica regularidades en una secuencia, a partir de criterios de repetición, crecimiento y ordenamiento. • Construye objetos y figuras geométricas tomando en cuenta sus características. • Utiliza unidades no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo, e identifica para qué sirven algunos instrumentos de medición.

Fuente: Elaboración con base Secretaria De Educación Pública

Cuadro N°15 competencias del campo formativo Exploración y Conocimiento del Mundo

Exploración Y Conocimiento Del Mundo	
Mundo Natural	Cultura Y Vida Social
Competencias	
<ul style="list-style-type: none"> • Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza; distingue semejanzas y diferencias, y las describe con sus propias palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a partir de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.

<ul style="list-style-type: none"> • Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas sobre el mundo natural. • Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos. • Entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea. • Identifica y usa medios a su alcance para obtener, registrar y comunicar información. • Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad. • Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.
---	---

Fuente: Elaboración con base Secretaria De Educación Pública

Cuadro N°16 competencias del campo formativo Desarrollo Físico y Salud

Desarrollo Físico Y Salud	
Coordinación, Fuerza Y Equilibrio	Promoción De La Salud
Competencias	
<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico. • Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas 	<ul style="list-style-type: none"> • Practica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella. • Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente.

Fuente: Elaboración con base Secretaria De Educación Pública

Cuadro N°17 competencias del campo formativo Desarrollo Personal y Social

Desarrollo personal y social	
Identidad personal	Relaciones interpersonales
Competencias	
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros. • Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados. • Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.

Fuente: Elaboración con base Secretaría De Educación Pública

Cuadro N°18 competencias del campo formativo Expresión y Apreciación Artística

Expresión Y Apreciación Artística	
Expresión Y Apreciación Música	Expresión Corporal Y Apreciación De La Danza
Competencias	
<ul style="list-style-type: none"> • Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar canciones y melodías. • Comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa, por medio del cuerpo, sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música. • Explica y comparte con otros las sensaciones y los pensamientos que surgen en él o ella al realizar y presenciar manifestaciones dancísticas.

Expresión Y Apreciación Visual	Expresión Dramática Y Apreciación Teatral
Competencias	
<ul style="list-style-type: none"> • Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados. • Comunica sentimientos e ideas que surgen en él o ella al contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas fotográficas y cinematográficas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas. • Conversa sobre ideas y sentimientos que le surgen al observar representaciones teatrales.

Fuente: Elaboración con base Secretaría De Educación Pública

3.2 MARCO CONCEPTUAL

Planeación

Para llevar a cabo una planificación es necesario realizar una planeación; “es un componente fundamental en todo proceso educativo, ya que en él se explican y coordinan las intenciones educativas y las interacciones de los aprendizajes, la relación de los objetivos que se pretende alcanzar, y los contenidos de aprendizaje conceptuales, actitudinales y procedimentales”. (Malagón, 2005)

Para algunas de las docentes el concepto planeación y planificación es el mismo en la planeación se lleva a cabo la organización de que se quiere realizar en una planificación.

Planificación

La planificación es una parte fundamental en la práctica docente así como el logro de habilidades y aprendizajes esperados en cada uno de los alumnos.

Se menciona que “La planeación didáctica es diseñar un plan de trabajo que contemple los elementos que intervendrán en el proceso de enseñanza-aprendizaje organizados de tal manera que faciliten el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y modificación de actitudes de los alumnos en el tiempo disponible para un curso dentro de un plan de estudios”. (Alonso, 2009)

Al diseñar actividades los docentes buscaran estrategias para lograr aprendizajes significativos en cada uno de los niños, el plan de estudios 2011 menciona que “La planificación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones, secuencias didácticas y proyectos” (SEP, 2011)

La planificación didáctica es una parte muy importante en el desarrollo de competencias del alumno, al realizar una planificación el docente plasmará las actividades que realizará durante un cierto tiempo, esta debe contar con determinados puntos los cuales debe enfocar y diseñar su planificación.

Al diseñar una planificación didáctica el docente tiene que tomar en cuenta que competencias desarrollara en el alumno; y para ello es importante saber que es una competencia.

Competencia

Al realizar un planificación, los docentes deben tener en cuenta el modelo que se está utilizando, enfoque por competencias, así mismo se debe tener claro que es una competencia.

Una competencia es “capacidad adaptativa, cognitivo y conductual que se traduce en un desempeño adecuado a una demanda que se presenta en contextos diferenciados que conllevan distintos niveles de complejidad. Es saber pensar para poder hacer”. (Frade, L., 2013).

El plan de estudios 2011 nos menciona que las competencias son:

“Las competencias movilizan y dirigen todos los componentes –conocimientos, habilidades, actitudes y valores– hacia la consecución de objetivos concretos; son más que el saber, el saber hacer o el saber ser, porque se manifiestan en la acción de manera integrada.” (SEP, 2011)

Para elaborar una planificación se debe tomar en cuenta las competencias, que van de acuerdo a lo que la docente quiere lograr en cada uno de los alumnos.

El programa de estudios de preescolar 2011 cuenta con 42 competencias divididas en seis campos formativos:

- Lenguaje Y Comunicación

- Pensamiento Matemático
- Exploración Y Conocimiento Del Mundo
- Desarrollo Físico Y Salud
- Desarrollo Personal Y Social
- Expresión Y Apreciación Artística

A continuación se menciona que son los campos formativos

Aprendizajes Esperados

Dentro de una institución es importante analizar qué es lo que se quiere lograr en cada uno de los alumnos, revisando el programa de estudios de educación preescolar 201, proporciona las herramientas para realizar una planeación y una planificación, una de estos son los aprendizajes esperados.

El programa de estudios preescolar 2011 menciona que Los aprendizajes esperados “son el vínculo entre las dos dimensiones del proyecto educativo que la reforma propone: la ciudadanía global comparable y la necesidad vital del ser humano y del ser nacional, ya que permiten comprender la relación multidimensional del Mapa curricular y articulan el sentido del logro educativo como expresiones del crecimiento y del desarrollo de la persona, como ente productivo y determinante del sistema social y humano.” (SEP, 2011)

Por su parte el Dr. Tobón menciona que “los aprendizajes esperados son las metas precisas que se tienen en los diferentes periodos académicos para alcanzar las competencias en cada ciclo educativo. Estos aprendizajes esperados equivalen a criterios y se establecen teniendo como base las competencias” (Tobón, S, 2009).

Tanto el programa de estudios de educación preescolar como el autor coinciden que para lograr los aprendizajes esperados es necesario tomar en cuenta las competencias; así en tener claro las metas que se quieren logra en los alumnos

El docente deberá saber que aprendizajes esperados quiere lograr en los alumnos diseñara una situación didáctica.

Situación De Aprendizaje

Dentro de las planificaciones las docentes plasman las situaciones de aprendizaje que llevaran a la práctica durante un tiempo determinado.

“Se define como formas de organización del trabajo docente que buscan ofrecer experiencias significativas a los niños que generen la movilización de sus saberes y adquisición de otros” (SEP, 2011)

La situación de aprendizaje debe contar con un inicio, un desarrollo y un cierre.

El docente deberá elaborar una secuencia didáctica que plasmara en una planificación didáctica

Situación Didáctica

En la situación didáctica los docentes elaboran estrategias que plasmarán en su planificación para lograr el desarrollo de competencias y resultado de los aprendizajes esperados.

La situación didáctica “son un conjunto de actividades que demanda a los niños movilizar lo que saben y sus capacidades, recuperan o integran aspectos del contexto, familiar, social y cultural en donde se desarrolla, son propicias para promover aprendizajes significativos y ofrecen la posibilidad de aplicar en contexto lo que se aprende y avanzar progresivamente a otros conocimientos” (SEP, 2011)

La situación didáctica es parte fundamental de la planificación; la docente elegirá actividades de acuerdo a las necesidades que los niños tengan, debe tomar en cuenta el contexto en el que se desarrolla el alumno, para poder lograr el aprendizaje en cada uno de ellos.

El docente organizara su forma de trabajo estructurando una situación de aprendizaje

Secuencia Didáctica

La secuencia didáctica en nuestra planeación es una parte fundamental en ella estarán plasmadas las actividades que tendremos de acorde a las necesidades de los alumnos, así mismo estas tendrán una duración de tiempo durante el día

“Es la serie de actividades que, articuladas entre sí en una situación didáctica, desarrollan la competencia del estudiante. Se caracterizan porque tienen un principio y un fin, son antecedentes con consecuentes”. (Frade, L., 2013).

Las docentes al realizar su planeación toman en cuenta la secuencia didáctica para el logro de aprendizajes esperados en cada uno de los alumnos.

El docente al estructurar su planificación didáctica deberá tener presente cada ambiente de aprendizaje para que el alumno se sienta cómodo para la adquisición de conocimientos.

Ambientes De Aprendizaje

Para que el docente realice su planificación debe tener presente los ambientes de aprendizaje, que factores influyen para que el alumno logre el desarrollo de habilidades dentro y fuera del aula.

Los ambientes de aprendizaje “son escenarios construidos para favorecer de manera intencionada las situaciones de aprendizaje. Constituye la construcción de situaciones de aprendizaje en el aula, en la escuela y en el entorno”. (SEP, 2011)

El docente debe tomar en cuenta que los ambientes de aprendizaje pueden ser todas las herramientas que tiene a su alcance y que le favorezcan para el logro de aprendizajes esperados en cada uno de los alumnos.

Al realizar una planificación didáctica el docente tendrá que elaborar una evaluación ver los resultados que obtuvo el alumno al llevar a la práctica su planificación así mismo si se lograron los aprendizajes esperados en cada uno de ellos

Evaluación

La evaluación es una parte fundamental e importante dentro de una planificación, por medio de esta se conoce que aprendió el alumno así mismo las dificultades que se presentan y que pueden mejorar.

La evaluación lleva un proceso durante el ciclo escolar, se inicia con las diagnóstica, esta es para conocer que conocimientos trae el alumno, la sumativa está orientada a la educación primaria y secundaria, en los preescolares esta no es aplicada.

El plan de estudios 2011 nos menciona que “la evaluación para el aprendizaje de los alumnos nos permite valorar el nivel de desempeño y el logro de los aprendizajes esperados e identificar los apoyos necesarios para analizar las causas de los aprendizajes no logrados y tomar decisiones.” (SEP, 2011)

Para poder llevar a cabo una evaluación se necesitan algunos instrumentos que pueden servir de apoyo

- Rúbrica o matriz de verificación
- Listas de cotejo o control
- Registro anecdótico o anecdotario
- Observación directa
- Producciones escritas y gráficas
- Proyectos colectivos de búsqueda de información, identificación de problemáticas y formulación de alternativas de solución
- Esquemas y mapas conceptuales
- Registros y cuadros de actitudes de los estudiantes observados en actividades colectivas
- Portafolios y carpetas de los trabajos.

Es importante que el docente tenga claro lo que plasmará en su planificación didáctica, que domine cada uno de los conceptos que utilizará al realizarla.

APARTADO IV PROPUESTA DIDÁCTICA

4.1 DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO

En éste apartado se analizan las dificultades que presentan las docentes al realizar la planificación didáctica dentro de su práctica docente.

Para poder saber las dificultades que presentan las docentes se realizó un diagnóstico; se utilizaron técnicas de acopio de información de carácter cuantitativo y cualitativo, tomando como herramientas el cuestionario y la entrevista, resultado de diseño, aplicación y sistematización de dichas herramientas, tenemos como resultado datos que nos sirvieron para la elaboración de posibles líneas de intervención de acuerdo a la problemática que se está presentando.

Y de acuerdo con el diagnóstico realizado se percató que los docentes están presentando dificultades al momento de realizar su planificación, así mismo confunden algunos conceptos que estructuran una planificación.

Los docentes hoy en día muestran la confusión principalmente en la planificación, siendo un elemento importante lo confunden y no hay claridad.

Son dos pasos fundamentales que debe estructurar una planeación, el primero es planear, donde se lleva a cabo la organización de actividades y por consiguiente una planificación que es la serie de pasos y actividades que el docentes va realizar y poner en práctica durante el ciclo escolar.

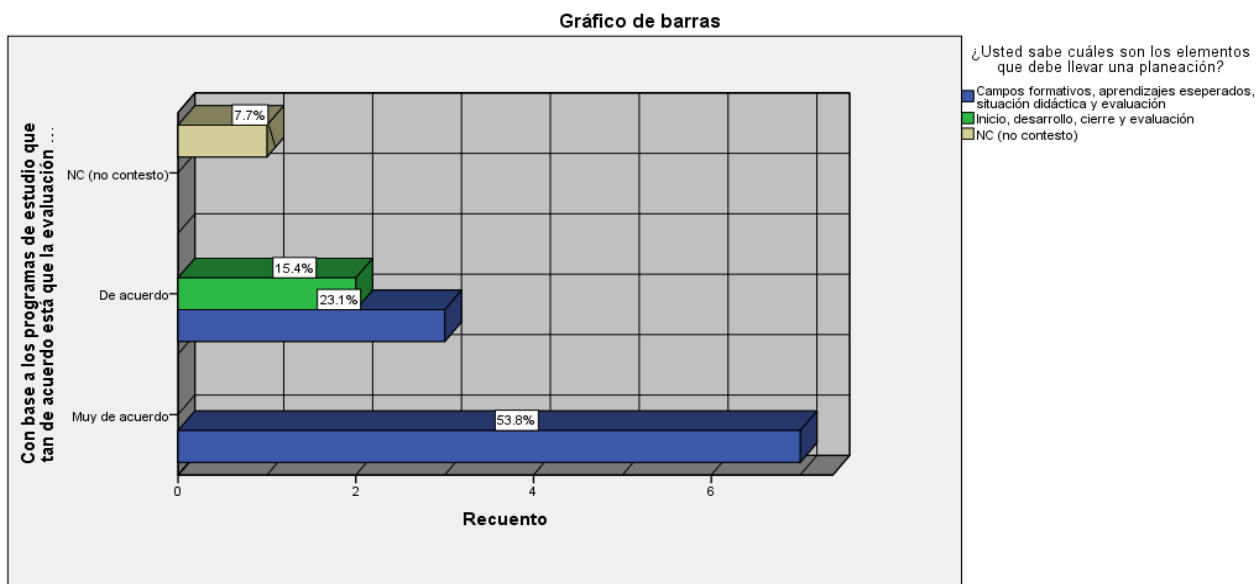
4.2 TÉCNICAS DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN CUANTITATIVA

Para la realización del diagnóstico se llevó a cabo la recopilación de información, utilizando el cuestionario “es una técnica estructurada que permite la recogida rápida y abundante de información mediante una serie de preguntas orales o escrita que deben responder un entrevistado con respecto a una o más variables a medir” (Albert, M., 2007).

Con ésta herramienta pude recabar información que sirvió para conocer más de la problemática que se está presentando en la planeaciones realizadas dentro de la práctica de las docentes.

El cuestionario fue aplicado a veinte docentes de nivel preescolar que se encuentran frente a grupo (véase en el anexo 1), con el objetivo de conocer distintas problemáticas que enfrentan al realizar una planificación, los datos arrojados del cuestionario se muestran en gráficas y de la siguiente manera:

Grafica N° 3 Resultados del Cuestionario aplicado a las docentes de nivel preescolar

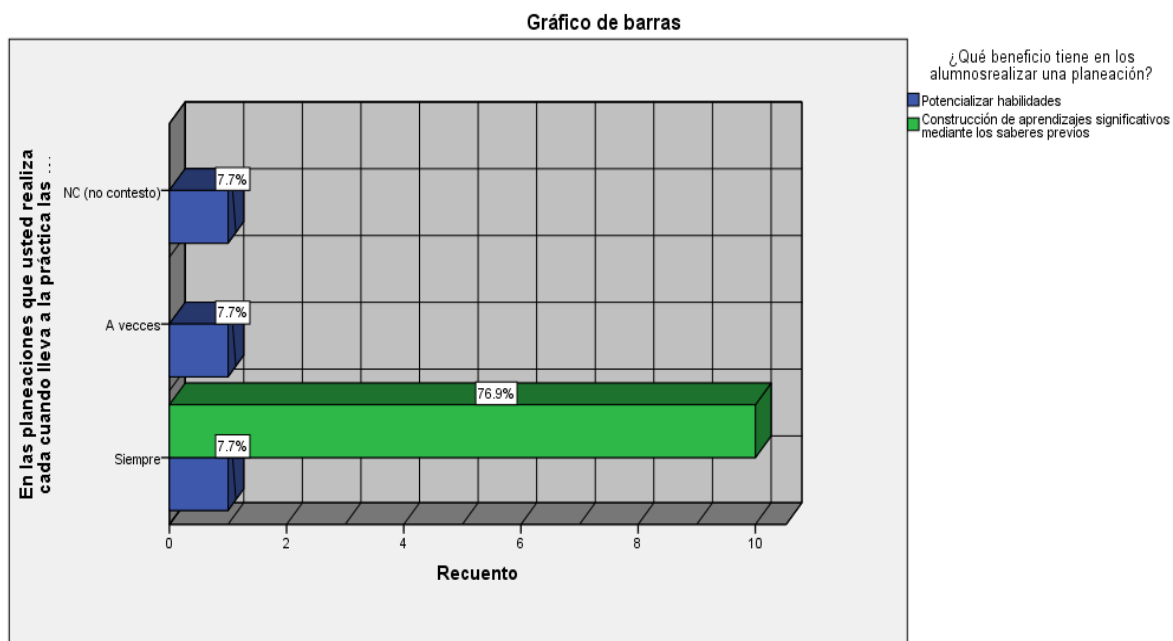


Fuente: Elaboración propia con base a la información recopilada a docentes de preescolar

En la gráfica se observan los resultados del cuestionario aplicado a las veinte docentes frente a grupo de nivel preescolar, mostrando que el 53.8% de ellas sabe que elementos lleva una planeación, el 23.1% sabe que la evaluación es un elemento importante dentro de esta, y el 15.4% está de acuerdo que la planeación no cuenta con varios elementos, pero si debe tener una evaluación, el 7.7% de las docentes no contesta y no sabe qué elementos debe tener una planeación.

Con base a esto se percató que los docentes saben la estructura y elaboración de una planificación, así mismo que la evaluación es un elemento importante dentro de esta; a pesar de que hay un conocimiento, a la planificación no se le da el valor que debiera tener y que con esta se logrará el desarrollo de habilidades en los alumnos.

Grafica N° 4 Resultados del cuestionario aplicado a las docentes de nivel preescolar

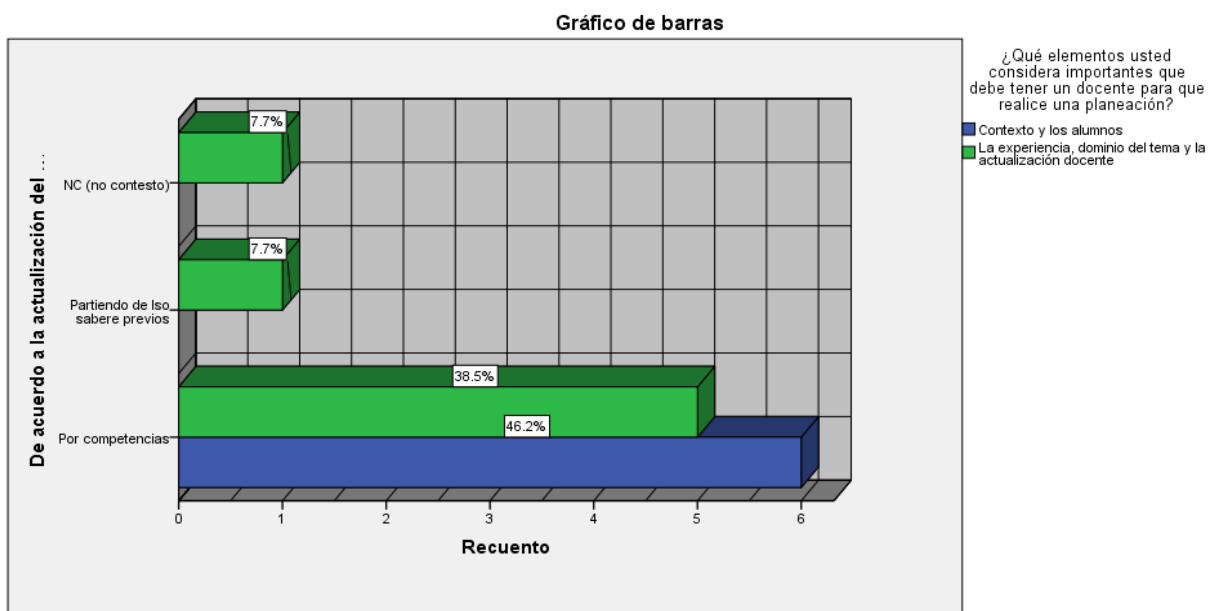


Fuente: Elaboración propia con base a la información recopilada a docentes de preescolar

En la gráfica se muestra que el 7.7% de las docentes a las que se les aplicó el cuestionario realizan secuencias didácticas, el 76.9% contesta que al realizar una secuencia didáctica el alumno logrará aprendizajes significativos mientras que el 7.7% en ocasiones realiza secuencias didácticas y el otro 7.7% no contesta.

Con base a los datos se muestra que la mayoría de las docentes realiza una secuencia didáctica y que al llevarla a la práctica lograría aprendizajes significativos en los alumnos, el llevar la planificación didáctica a la práctica no garantiza que los alumnos logren los aprendizajes esperados.

Grafica N° 5 Resultados del cuestionario aplicado a las docentes de nivel preescolar

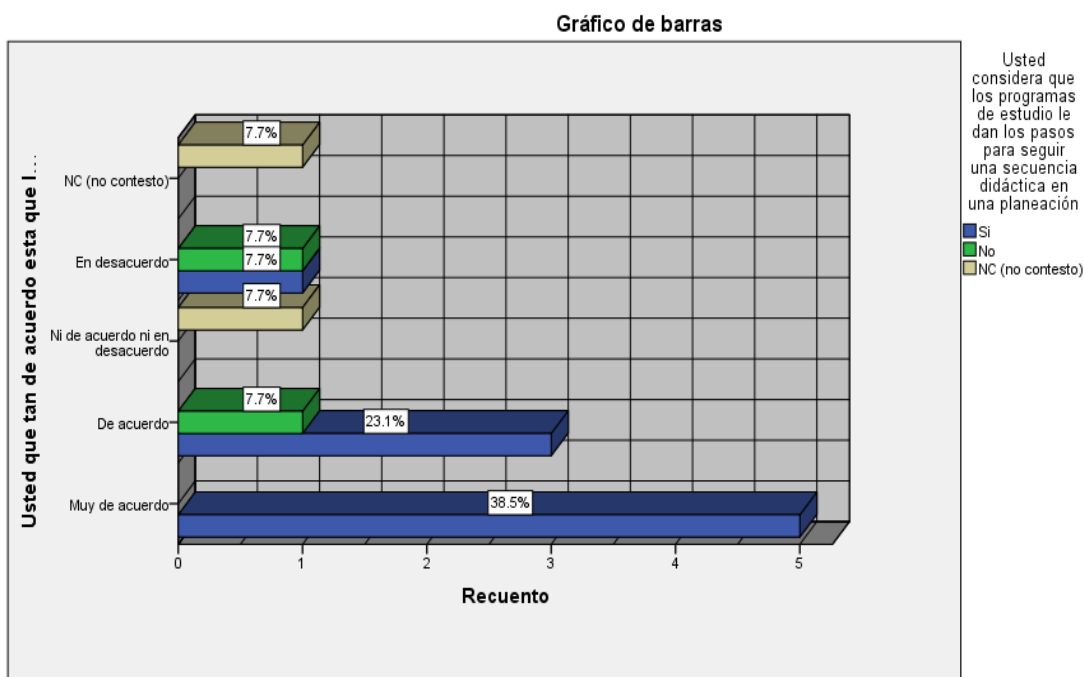


Fuente: Elaboración propia con base a la información recopilada a docentes de preescolar.

En la siguiente gráfica se muestra 46.2% de las docentes considera que el contexto y los alumnos son elementos que se deben tomar en cuenta para la realización de una planificación, mientras que el 38.5% de las docentes toma en cuenta la experiencia, el dominio del tema y la actualización docente para realizar una planificación así mismo considera que las secuencias didácticas deben ser por competencias, mientras que el 7.7% menciona que sus secuencias didácticas deben partir de los saberes previos y el otro 7.7% no contesto.

Los docentes a pesar de que tienen experiencia frente a grupo y que su actualización es constante, mencionan que para realizar una secuencia didáctica dentro de una planificación es más importante, la actualización del docente, el dominio de tema y la experiencia, y que su vez estas también se deben realizar por competencias; de acuerdo a la actualización y al programa de estudios de preescolar 2011 la docente debe lograr un avance en el desarrollo de competencias de los alumnos, se debe partir de los saberes previos, así mismo la profesora tendrá que lograr despertar el interés de cada uno de ellos.

Grafica N° 6 Resultados del cuestionario aplicado a las docentes de nivel preescolar



Fuente: Elaboración propia con base a la información recopilada a docentes de preescolar.

Los datos arrojados en la siguiente grafica muestran que el 38.5% de los docentes están muy de acuerdo que los programas de estudio le sirven para realizar una planificación, el otro 23.1% solo está de acuerdo, mientras que el 7.7% está de acuerdo que el programa de estudio sirve para realizar una planificación pero no le da los pasos a seguir para realizarla, el 7.7% está en desacuerdo que programas de estudio no les da los pasos necesarios y que con ello no podrán realizar una planificación, el otro 7.7% no contesta.

Se percató que a pesar de que las docentes están de acuerdo que el programa de estudio les servirá para elaboran una planificación y a su vez este les da los pasos a seguir para realizarla, así mismo los programas de estudio solo darán los elementos necesarios para realizar una planificación, y no da los pasos a seguir, el programa de estudios preescolar 2011 menciona que este solo es una guía para llevar a cabo la practica en el aula, donde la docente debe tener la creatividad y buscar alternativas para llevar a cabo una secuencia didáctica y ponerla en práctica para lograr el aprendizaje del alumno.

Hallazgos

La técnica de recopilación de información que se utilizó fue la entrevista; con base a los datos obtenidos se dieron como resultados los siguientes hallazgos:

- Los docentes realizan las planificaciones por requisito
- No parten de los saberes previos
- No llevan a la práctica la planeación y planificación
- No hay actualización docente continua
- No realizan planeaciones ni planificaciones e improvisan los temas

Es importante que el docente tenga claro la importancia que tiene la planificación; sobre todo las repercusiones que tiene al realizarla o no, es parte fundamental en el desarrollo de habilidades en los alumnos.

El docente debe considerar a la planificación como parte fundamental de su práctica docente, con ella formara educandos que puedan enfrentarse a la vida.

4.4 TÉCNICAS DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN CUALITATIVA

Para dar continuidad con el diagnóstico y con seguimiento de recopilación de datos, se utilizó como técnica cualitativa la entrevista esta “es una estrategia de recogida de información para realizar el diagnóstico, permite obtener información sobre acontecimientos y aspectos subjetivos del individuo” (Iglesias, 2005) siendo un método cualitativo, del cual se adquirió información al entrevistar dos profesoras de nivel preescolar que se encuentran frente a grupo (véase anexo 2); este nos servirá para tener datos específicos acerca del conocimiento que tienen las docentes sobre el tema de planeación en el jardín de niños.

En base a los resultados obtenidos de esta entrevista, se arrojan datos que nos permite conocer categorías de análisis, en donde se da a notar lo que realmente entienden las docentes por el concepto de planeación, de dicha entrevista se retoman algunas preguntas; en la pregunta 1

¿Usted qué entiende por planeación?

Sujeto 1: la planeación es un proceso de diseñar situaciones de aprendizaje para favorecer competencias en los alumnos, en preescolar el término correcto es planificación.

Sujeto 2: es una organización del trabajo docente, siempre hay que tener planeado nuestro actuar, si no tenemos planeación no podemos llevarla a cabo como debe de ser sistemáticamente.

Al analizar las respuestas se percató que algunas de las docentes si tienen claro el término de planeación o planificación, así mismo menciona que de acuerdo a la reforma actual la palabra correcta es planificación; aunque la otra profesora menciona planeación en lugar de planificación.

Con base al Plan de estudios 2011 el termino planificación es el correcto “La planificación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones, secuencias didácticas y proyectos” (SEP, 2011), se debe tener claro que es una planificación, siendo un factor importante, pues en ella deben de estar todas las actividades que se quiera realizar durante la semana o ciclo escolar.

A pesar de que el termino planificación es importante también planeación es un elemento vital dentro de la estructura que esta tiene, la planeación es “la respuesta a necesidades específicas, tales como toma de decisiones y solución de problemas” (Prawda, 1985). Se percató que primero se debe realizar una planeación y posteriormente una planificación tomando en cuenta que las dos son elementos importantes.

Pregunta 2:

¿Usted que entiende por secuencia didáctica?

En esta pregunta se percata que las docentes aun no tienen claro lo que es una secuencia didáctica y la estructura que lleva en una planeación, al realizar la pregunta:

Sujeto 1: una serie de actividades que se realizan con los niños para tener aprendizajes significativos y los aprendizajes esperados que nos marca el programa de educación preescolar

Sujeto 2: un conjunto de actividades donde se va a favorecer una competencia y aprendizajes esperados

Con base a las respuestas de las docentes se percata claramente lo que es una secuencia didáctica ya que al contestar mencionan que si son actividades realizadas y favorecer competencias en los niños, pero al preguntar que es una situación didáctica mencionan que es lo mismo.

Pregunta 6:

¿Usted sabe qué es una situación didáctica?

En la pregunta las docentes confunden lo que es una situación de didáctica con situación de aprendizaje, al realizar la pregunta:

Sujeto 1: una situación didáctica que más bien es una situación de aprendizaje, es una modalidad de trabajo que se utiliza en preescolar para favorecer las competencias, tiene incluido un inicio, un desarrollo y un cierre.

Sujeto 2: lo que pasa es que una situación didáctica es una situación de aprendizaje, es donde nosotros planeamos las actividades.

Con base a las respuestas que dieron las docentes se percata que confunden el termino situación didáctica con situación de aprendizaje; de acuerdo al programa de estudios de preescolar 2011 hay contradicciones por una parte menciona que se deben realizar situaciones didácticas, y por otra lado la guía de educadora menciona situaciones de aprendizaje, al haber esta situación las docentes tienden a confundir dichos conceptos..

Con base a la pregunta 2 y a la pregunta 6 las docentes tienen gran confusión, mencionando que la secuencia didáctica es lo mismo que situación didáctica y que secuencia didáctica es lo mismo que situación de aprendizaje, en la secuencia didáctica se realizan las actividades con un inicio, un desarrollo y un cierre, y la situación didáctica es la actividad que realizaremos

Pregunta 4:

¿Para usted qué importancia tiene la evaluación dentro de su planeación?

En esta pregunta se menciona que tan importante es la evaluación, y lo que repercute está en la práctica docente y los errores en los que lleva al no realizar una evaluación, la pregunta realizada fue:

Sujeto 1: mucha porque de esa manera puedo retroalimentar mi práctica y puedo ver fortalezas y debilidades que ha tenido esta.

Sujeto 2: muy importante , son tres procesos inicial, intermedia y final, sin yo no tengo esa evaluación tal como debe de ser en la planeación voy andar perdida, no voy a saber ni donde aterrizar para el momento de hacer mi reporte de evaluación.

Las docentes al dar las respuestas de las preguntas, se percató que en algunas si repercute la evaluación en su práctica docente; así mismo mencionan que en ocasiones solo se realiza para tener un seguimiento de lo que se realizó; la evaluación es importante dentro de una planeación, notando que “la evaluación es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje” (SEP, 2011), al realizar la docente una evaluación podrá percatarse deficiencias tienen en su quehacer como docente así como las dificultades que presentan los alumnos y que esto hará enriquecer su práctica docente

Con base a los resultados obtenidos se logran ver líneas en donde se pueda intervenir:

- ¿porque es importante realizar una planificación?
- Que obtenemos al realizar una planificación
- Que beneficios hay en los alumnos realizar una planificación y llevarla a la practica
- Al realizar una planificación sistemáticamente qué consecuencias tiene

Con base a los resultados obtenidos de las herramientas utilizadas se notó que hay gran confusión en las docentes; resaltando principalmente el término de planeación y planificación; las profesoras mencionan que estos son conceptos iguales, así como el concepto de situación didáctica, secuencia didáctica y situación de aprendizaje, si el docente no tiene claro estos concepto, no podrá realizar una planeación y planificación adecuada.

En la actualidad estos conceptos aterrorizan al profesor; de acuerdo a la reforma educativa y al proceso de evaluación que hoy en día pide el sistema educativo al profesor para permanecer frente a grupo uno de los requisitos es la planeación argumentada, con base a estos resultados se propone un taller en donde las profesoras en conjunto aprendan como debe ser realmente la estructurada una planificación.

CAPITULO V

PLANEACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

Con base en los resultados obtenidos de las herramientas utilizadas se percibió que los docentes tienen gran confusión en los conceptos que estructuran la planificación, así mismo las dificultades que presentan al realizarla ya sea por la falta de profesionalización o solo por requisito de directivos.

Con base a esto se realizara un taller en donde los docentes en conjunto con sus compañeros logren ver la importancia que tiene la planificación, así mismo la estructura que esta tiene esta.

TALLER:

Construyendo En Conjunto La Planeación

Dirigido: A docentes De Nivel Preescolar

Duración: en un tiempo aproximado de 25 a 30 horas en sesiones de Consejo Técnico Escolar (CTE)

Propósito: Los docentes por medio de este taller conozcan de manera conjunta la estructura de una planificación, diferentes conceptos que estructuran esta, así mismo la diferencia entre cada uno de los concepto y lo que se logra en los alumnos al llevarla a la práctica.

Conocer las diferentes formas que se pueden realizar una planificación, así como las diferentes herramientas con las que se cuenta para realizarla

Aprendamos En Conjunto A Planificar

Inicio

Actividades:

- Los docentes realizarán la presentación de cada uno de ellos para poder socializar.
- A cada docente se le preguntarán que entiende por la planeación y planificación.
- Cada profesor explicará como realiza su planificación
- Preguntar qué importancia tiene la planeación y la planificación



Desarrollo

Actividades:

- Se explicará el concepto de planificación
- Debate de planificación
- Se les dará tarjetas con palabras de la estructura de planificación a cada docente y ellos explicaran que entiende de esa palabra
- Se explicará la estructura de la planeación y la planificación
- Se realizará un memora con cada uno de sus concepto que estructuran una planeación y una planificación
- La diferencia entre conceptos



Cierre

Actividades:

- Se realizarán tarjetas de los elementos que componen un planificación tratando de estructurar como quedaría esta
- Cada docente realizará una planificación y expondrá como la lleva a la practica
- Se elaborará una planificación en conjunto y se aplicará entre los docentes que asistan



Recursos:

- Tarjetas
- Cartulinas
- Pizarrón
- Proyector
- Memorama
- Crayolas
- Plumones



Evaluación:

Para realizar la evaluación se utilizara:

Lista de cotejo

Rúbrica

Si el docente no tiene claro que es una planeación, una planificación, con qué objetivo debe realizarse y como está estructurada difícilmente lograra que los alumnos logren los aprendizajes y objetivos que el docente.

CONCLUSIONES

Al realizar esta investigación me permitió conocer a fondo las problemáticas que se han estado presentando en la institución educativa en la cual laboró, así mismo ver las dificultades que presentan las docentes en la planificación y que esto repercute en su práctica.

La planeación y planificación son un tema importante pero también les causa conflicto a las docentes, desafortunadamente se percató que hace falta actualización docente y sobre todo profesionalización en cada uno de ellas.

Las dificultades que hay a la hora de planear se da en todos los niveles, a la planeación y planificación no se les da la importancia que debiera tener, ya que con estas depende el aprendizaje de cada uno de los alumnos, teniendo un gran impacto en ellos.

En la actualidad han surgido reformas en el sistema educativo dentro de estos cambios, a la planificación se le está dando gran importancia ya que de ella dependerá que el docente logre el desarrollo de habilidades, así mismo logre un aprendizaje significativo en cada uno de los alumnos; y que esta no se realice por mero requisito, la docente realizará y la llevará a la práctica, podrá ver las dificultades que presenten sus alumnos.

El docente debe tener claro que es lo que quiere lograr en los alumnos, que es importante realizar y llevar a la práctica la planeación y planificación esto dará como resultado tener alumnos competentes que puedan desarrollarse en un futuro, y su vez ver las dificultades que tienen cada uno de ellos para poder ayudarlos.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- Frade Rubio, L. (2008) *Planeación Por Competencias*. Edit. Inteligencia Emocional
- Prawda, J. (1985) *Teoría Y Praxis De La Planeación Educativa En México*, Edit. Grijalbo, México, D.F.
- Albert Gómez, M. (2007) *La Investigación Educativa*. Edit. Mc Graw Hill
- Fierro, C., & Fortoul, B.(1999) *Transformando La Práctica Docente*, Edit. Paidós Mexicana

REFERENCIAS

- Educación Para Todos
http://www.unesco.org/education/pdf/JOMTIE_S.PDF
Recuperado (14 de abril del 2016)
- Declaración Mundial Sobre Educación Para Todos
<http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001211/121147s.pdf>
Recuperado (15 de abril del 2016)
- Foro Mundial Sobre Educación 2015
<http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002331/233137s.pdf>
Recuperado (19 de octubre del 2016)
- Tuning Educational Structures In Europa
http://www.unideusto.org/tuningeu/images/stories/documents/General_Brochure_Spanish_version.pdf
Recuperado (19 de octubre del 2016)
- Acuerdo Tuning
<http://tuning.unideusto.org/tuningal/>
Recuperado (21 de abril del 2016)

- Acuerdo 592
[file:///C:/Users/Ariel/Downloads/SEP_Acuerdo%20592%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Ariel/Downloads/SEP_Acuerdo%20592%20(1).pdf)
Recuperado (22 de Abril del 2016)

- Plan de estudios 2011
<http://basica.sep.gob.mx/dgdc/sitio/pdf/PlanEdu2011.pdf>
Recuperado el (24 de abril del 2016)

- Programa De Estudios De Educación Preescolar 2011
<http://www.reformapreescolar.sep.gob.mx/ACTUALIZACION/PROGRAMA/Preescolar2011.pdf>
Recuperado el (25 de abril del 2016)

- Número de Habitantes
<http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/df/poblacion/>
Recuperado el (06 de mayo del 2016)

- Informe Anual Sobre La Situación de Pobreza y Rezago Social
http://www.dof.gob.mx/SEDESOL/Distrito_Federal_007.pdf
Recuperado el (06 de mayo del 2016)

- Alonso Tejeda, M, (2009) La Planeación Didáctica, Editado por la ENP
http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo_pedagogico/proforni/antologias/LA%20PLANEACION%20DIDACTICA.pdf
Recuperado (12 de octubre del 2015)

- Etapas, Aspectos, Métodos E Instrumentos. Proceso De Evaluación Del Desempeño Docente Y Técnico Docente. Educación Básica
http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/2016/ba/EAMI_dytd.pdf
Recuperado (28 de octubre del 2016)

ANEXOS

Anexo 1

Cuestionario

Población objetivo: Docentes

Nota de conformidad: Se le informa que este cuestionario es parte de una investigación educativa, con el fin de recopilar datos, por lo cual lo contestado en el será confidencial, y solo se utilizara para la investigación que se está realizando.

Instrucciones: Lee las preguntas atentamente, revisa todas las opciones y elige la respuesta que sea la correcta, subrayándola.

Preguntas sociodemográficas

1.- Genero

- 1) Femenino
- 2) Masculino

2.- Edad

- 1) 20-24 años
 - 2) 25-29 años
 - 3) 30-34 años
 - 4) 35 años o mas
- 99) NC (no contesto)

3.- Lugar de procedencia

- 1) Álvaro Obregón
- 2) Azcapozalco
- 3) Benito Juárez
- 4) Coyoacán

- 5) Cuajimalpa
- 6) Cuauhtémoc
- 7) Gustavo A. Madero
- 8) Iztacalco
- 9) Iztapalapa
- 10) Magdalena Contreras
- 11) Miguel Hidalgo
- 12) Milpa Alta
- 13) Tlahuac
- 14) Tlalpan
- 15) Venustiano Carranza
- 16) Xochimilco
- 17) Otros

Especifique _____

99) NC (no contesto)

4.- Formación académica

- 1) Licenciatura
- 2) Especialidad
- 3) Maestría
- 4) Doctorado
- 5) Otros

Especifique _____

99) NC (no contexto)

5.- Ingreso mensual aproximado

- 1) 1,000-2,000
- 2) 2,000-3,000
- 3) 3,000-4,000
- 4) Más de 5,000

99) NC (no contexto)

6.- Antigüedad en el puesto

- 1) Menos de un año
- 2) 1 a 2 años
- 3) 3 a 6 años
- 4) 7 años o mas

99) NC (no contesto)

Preguntas de análisis

7.- ¿Usted sabe cuáles son los elementos que debe llevar una planeación?

- 1) Campos formativos, aprendizajes esperados, situación didáctica y evaluación.
- 2) Situación didáctica y evaluación.
- 3) Inicio, desarrollo, cierre y evaluación.

98) NS (no sabe)

99) NC (no contesto)

8.- ¿Qué beneficio tiene en los alumnos realizar una planeación?

- 1) Potencializar habilidades
- 2) Construcción de aprendizajes significativos mediante los saberes previos
- 3) Resolución de conflictos

98) NS (no sabe)

99) NC (no contesto)

9.- ¿Qué elementos usted considera importantes que debe tener un docente para que realice una planeación?

- 1) El contexto y los alumnos
- 2) La experiencia, dominio del tema y la actualización docente
- 3) Los alumnos y la experiencia

98) NS (no sabe)

99) NC (no contesto)

10.- Usted como elabora su planeación

- 1) Por proyecto
- 2) Por semana
- 3) Otros Especifique _____

99) NC (no contesto)

11.- En las planeaciones que usted realiza cada cuando lleva a la práctica las secuencias didácticas

- 1) Siempre
- 2) A veces
- 3) Nunca

98) NS (no sabe)

99) NC (no contesto)

12.- Usted porque considera importante que debe realizar una planeación

- 1) Para cumplir con sus directivos
- 2) Para realizar secuencias didácticas y lograr aprendizajes esperados
- 3) Para cumplir con los padres de familia

98) NS (no sabe)

99) NC (no contexto)

13.- Usted que tan de acuerdo esta que los programas de estudio le sirven para realizar una planeación

- 1) Muy de acuerdo
- 2) De acuerdo
- 3) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- 4) En desacuerdo

98) NS (no sabe)

99) NC (no contesto)

14.- Usted para que considera importante conocer los programas de estudio al realizar una planeación

- 1) Obtener una reflexión de su practica
- 2) Estar actualizado
- 3) Realizar una buena planeación logrando aprendizajes esperados en los alumnos

98) NS (no sabe)

99) NC (no contesto)

15.- Con base a los programas de estudio que tan de acuerdo está que la evaluación es importante para la elaboración de una planeación

- 1) Muy de acuerdo
- 2) De acuerdo
- 3) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- 4) En desacuerdo

98) NS (no sabe)

99) NC (no contesto)

16.- Usted considera que los programas de estudio le dan los pasos para seguir una secuencia didáctica en una planeación

- 1) Si
- 2) No

- 98) NS (no sabe)
- 99) NC (no contesto)

17.- Usted como considera que debe ser la actualización del docente estando frente a grupo

- 1) Constante
- 2) Dos veces por ciclo escolar
- 3) Una vez por ciclo escolar
- 4) Nunca

- 98) NS (no sabe)
- 99) NC (no contesto)

18.- En una escala del 1 al 10 que tan importante consideras las secuencias didácticas en una planeación

- 1) 0-5 Nada Importante
- 2) 6 Importante
- 3) 7-10 Muy Importante

- 98) NS (no sabe)
- 99) NC (no contesto)

19.- De acuerdo a la actualización del docente como deben ser sus secuencias didácticas en la actualidad

- 1) constructivistas
- 2) conductuales

- 3) por competencias
- 4) partiendo de los saberes previos

98) NS (no sabe)

99) NC (no contesto)

20.- Usted como considera que debe ser el dominio de programas de estudio en los directivos para que este pueda revisar las planeaciones de los docentes

- 1) Que tenga una actualización de programas de estudio
- 2) conocimiento de programas de estudio
- 3) Que dialogue con sus docentes a cerca de sus planeaciones

98) NS (no sabe)

99) NC (no contesto)

21.- Usted como considera que debe ser la actualización de los directivos para poder ayudar a sus docentes en las situaciones didácticas dentro de una planeación

- 1) Constante
- 2) La misma actualización del docente
- 3) Conocimiento de programas

98) NS (no sabe)

99) NC (no contesto)

Anexo 2

Guion De Entrevista

1. ¿Usted que entiende por planeación?
2. ¿Usted que entiende por evaluación?
3. ¿Para usted qué importancia tiene la evaluación dentro de su planeación?
4. ¿Usted qué elementos toma en cuenta para realizar una evaluación?
5. ¿Usted sabe que es una situación didáctica?
6. ¿Usted sabe cómo son los saberes previos?
7. ¿Usted considera que realizando una secuencia didáctica dentro de una planeación logrará aprendizajes significativos en los alumnos? ¿Por qué?
8. ¿Usted sabe que es una competencia profesional?
9. ¿Usted como considera la actualización dentro de su práctica docente?
¿porque?
10. ¿Usted como relaciona la actualización docente en sus planeación?
11. ¿Usted conoce el plan de estudios?
12. ¿Usted conoce el programa?
13. ¿Usted conoce la guía de la educadora?
14. ¿Usted conoce cuales son los perfiles de egreso del plan de estudios?
15. ¿Usted sabe cuál es el objetivo que tiene el programa?
16. ¿Qué elementos pedagógicos le da la guía de la educadora?