



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL**

UNIDAD AJUSCO

TESINA

**Educación comunitaria Ch'ol y algunos elementos
de la educación sexual.**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INDÍGENA

PRESENTA:

ANITA PEÑATE ALVARO

ASESORA: MARÍA DE JESÚS SALAZAR MURO

MEXICO, D.F., MAYO 2016

DEDICATORIAS

Agradecerles infinitamente a mis padres Miguel Peñate y Fabiana Alvaro por el amor y el apoyo incondicional que me brindaron día a día, quienes me motivaron durante la carrera y a seguir adelante con este proyecto sin esperar nada a cambio. Los amo.

A Dios por darme sabiduría y guiarme en cada instante de la vida.

Con cariño y afecto a mis hermanos, que son parte importa de mi vida.

A la Mtra. Por su apoyo, paciencia y comprensión, durante el desarrollo del trabajo.

Y no queda atrás el apoyo y el amor de mi esposo el cual me motivo a terminar este proyecto, animándome en todo momento de la vida.

DEDICATORIA

INTRODUCCIÓN	6
---------------------------	----------

CAPITULO 1. MARCO CONTEXTUAL: LOS SUJETOS Y LA COMUNIDAD..... 13

1.1 Constitución de la comunidad.	13
1.1.2 Población y género.....	15
1.1.3 El contexto social y cultural. Servicio educativos y escolares	17
1.1.3.1 Contexto económico.....	22
1.2 La población: jóvenes, adultos y sus relaciones	22
1.2.1 Servicios médicos	24

CAPÍTULO 2. DESCRIPCIÓN DEL GRUPO INDÍGENA Y DE LA FAMILIA 28

2.1 Sociedad, grupo y familia.....	29
2.2 Tipos de familia	34
2.2.2 Vida cotidiana, edad y prácticas sociales, edad de matrimonio, reproducción.....	37
2.2.3 Espacios de encuentro, lugares de habla y lugares de formación	55

CAPÍTULO 3. EDUCACIÓN SEXUAL, MITOS Y PRÁCTICAS CULTURALES .. 60

3.1 Conceptos de educación sexual, educación comunitaria, educación de la sexualidad, sexualidad, sexo y género.....	60
3.2 Mitos y prácticas culturales. Sobre la sexualidad	65
3.3 Socialización y vida cotidiana para la sexualidad.....	67

3.4 Salud y cuidado del cuerpo de la mujer	68
3.5 Creencias que norman la conducta social.....	71
CONCLUSIONES	74
BIBLIOGRAFÍA	77
ANEXOS	81
Anexo 1 Reunión: curso de interculturalidad en salud para la formación de replicadores.....	81
Anexo 2 Guiones de entrevistas.....	82

INTRODUCCIÓN

La educación sexual y el cuidado del cuerpo de la mujer es un tema sobre el que existe diversidad de concepciones en nuestra sociedad y cultura en particular, nos interesa aquí la de la cultura ch'ol, la cual se trata de una dimensión humana que conlleva aprendizajes, conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes, conductas, normas y sentimientos profundos, que están profundamente ligados a los valores, a las creencias y a las convicciones y convenciones de las personas y de sus culturas. Ya que cada cultura y cada sociedad regulan a través de las costumbres y normas, entre otras, nuestro modo de vivir.

“La sexualidad y la educación sexual están presentes en todos los espacios en que ocurren las interacciones humanas, donde se expresan las emociones y los deseos. La escuela no es la exclusión, la sexualidad está presente no solo en los contenidos, sino también en las formas de relaciones cotidianas, donde se aprueban o se desaprueban determinados comportamientos.”
(Calixto, 2008:15.)

La educación no sólo se lleva a cabo, se aprende y se enseña en las aulas escolares sino que también en el entorno familiar como es el caso de la comunidad indígena ch'ol. Existe una educación comunitaria; una enseñanza y una manera de aprendizaje en la que no necesariamente el niño o la niña tienen que asistir a un aula escolar para aprender, sino que el sujeto se forma y se capacita dentro del núcleo familiar y con los miembros de la comunidad. La educación se produce cotidianamente en diferentes ámbitos de la vida cotidiana o en ámbitos sociales tanto formales como “informales”.

Emile Durkheim (2001:15) aborda la educación, como la parte en que demuestra que se trata de un hecho social... “La educación tiene, ante todo, una función colectiva, sí tiene por meta la de adaptar al niño al ámbito social en el cual está destinado a vivir”. La familia es la primera institución encargada de educar a los sujetos. Son los principales encargados de orientar y aconsejar a los y las jóvenes sobre cómo debe de comportarse para que sean aceptados y respetados en la comunidad, ya que nuestras familias y su entorno social influyen mucho en aspectos concretos de

nuestras vidas y en la educación, en los ámbitos de la vida diaria, valores, la formación religiosa.

“La transmisión de los valores colectivos es igualmente indispensable en el desarrollo y en la socialización del ser humano. No hay educación sin valor. La familia es el principal medio que va a inculcar al niño su cultura, sus valores y sus ideas” (Pierre y Desmet, 2006:25).

Para que el o la joven sea respetado en la comunidad, entre sus amistades, tiene que cumplir con ciertos requisitos y tiene mucho que ver el tipo de comportamiento, valores y el tipo de familia del que proviene el sujeto. Son alguna de las normas de comportamiento social y esto influye mucho en la vida del sujeto. Durante nuestro crecimiento los padres nos van educando a través de sus experiencias, vivencias y de alguna manera los jóvenes tratamos de reproducir lo que los padres realizan y lo que el joven vive en la familia. Según Peter McLaren (1997:48), la enseñanza representa siempre una forma de vida social, siempre está implicada en relaciones de poder y de prácticas sociales, y privilegia aquellas formas de conocimiento que proporcionan una visión específica del pasado, del presente y de futuro.

Por ello es importante saber cuáles son los consejos que se les facilitan a las y los jóvenes a través de los adultos y a partir de esas informaciones, qué valores culturales, creencias y mitos se reflejan implícitamente en sus prácticas y qué tan benéficas son que se les permiten, que de alguna forma provoca que muchas veces el joven o la joven no tiene la confianza de expresar sus dudas y de platicar en la familia sobre la sexualidad y sobre los cambios que sufre el cuerpo humano y que muchas veces los lleva a tomar decisiones inadecuadas. La poca comunicación e información que existe sobre el tema entre padres, madres, hijos e hija también va generando una desconfianza entre los miembros de la familia.

En la actualidad se está viviendo un cambio y una “modernización” en las comunidades indígenas, y la comunidad de Suclumpa no escapa de ello y esto ha traído en las y los jóvenes una manera diferente de comportamiento y ha influido

fuertemente en la vida de ellos y ellas. En la comunidad de Suclumpa el nivel de escolarización de sus miembros se está desarrollando considerablemente y ha sido un factor de cambio en cuanto a las ideologías y tradiciones, que ha desarraigado parte de las costumbres y tradiciones tanto buenas como malas.

Por lo tanto la comunidad se está enfrentando a un proceso de transfiguraciones étnicas que para Bartolomé define el término “[...] como resultado de la hibridación cultural... se trata de un proceso que podríamos calificar como adaptabilidad estratégica a los nuevos contextos regionales y globales en el que los cambios son asumidos en términos de una lógica cultural específica, que trata de utilizarlos para favorecer no solo la reproducción material sino también ideológica de la sociedad” (Bartolomé 2006: 104).

Por ello las y los jóvenes que no han salido de la comunidad a trabajar o a estudiar tienen un acceso de información un poco limitadas, ya que las redes sociales como el internet están presentes en la vida de algunos(as) jóvenes, mientras que los y las jóvenes que han salido fuera de la comunidad a estudiar o a trabajar entre otras se han enfrentado al proceso de transfiguración étnica y la manera distinta de pensar.

Sobre los cambios que se están dando en la comunidad, es importante conocer y exponer cuáles son estos y cuáles son las consecuencias que ha traído a la comunidad y la modernización en la vida de las y los jóvenes en cuanto a las concepciones y prácticas; y nos interesa indagar sobre qué opinan los padres de familia y la comunidad al respecto; como por ejemplo qué beneficios y problemas les ha traído a las familias de la comunidad de Suclumpa.

Además es importante indagar cómo se informaron las jóvenes mujeres sobre sus cambios físicos como por ejemplo; en sus primeras menstruaciones y de los cambios fisiológicos de sus cuerpos. Siendo ésta una etapa muy importante de la vida del ser humano. También nos interesa conocer quiénes los orientaron y explicar cuáles son los apoyos que necesitan las y los jóvenes de la comunidad. Además es importante conocer cuáles son los espacios o sitios de reunión o trabajo

de los jóvenes dónde platican, comparten y discuten y qué temas discuten y hablan cuándo se encuentran en reunión fuera de la vista de los adultos.

Las siguientes son algunos cuestionamientos que nos ayudaron a ir delimitando el objeto de esta investigación:

¿Cómo está conformada la comunidad?

¿Cómo se transmite el conocimiento sobre la sexualidad en la comunidad?

¿Quiénes son los responsables de la transmisión de ese conocimiento y en qué espacio se transmite?

¿Qué información transmiten los padres de familia?

¿Qué hace diferente a esta comunidad de las concepciones occidentales de la sexualidad?

¿Existe una educación sexual o para la vida sexual?

¿Qué información poseen los jóvenes y dónde la obtienen?

La orientación, los consejos y las informaciones que se nos proporcionan tanto en el ámbito familiar como en la comunidad son muy importantes para la formación del sujeto. Ya que con ello contribuye a tener una mejor información, ya que los padres educan a sus hijos a partir de sus experiencias y el conocimiento que ellos tienen, a su vez transmiten las formas de comportamiento, también reglas sociales de la comunidad; en estas reglas influyen la religión, la cultura, el comportamiento de acuerdo al sexo.

Las jóvenes hacen uso de diversas estrategias para explorar, descubrir o informarse sobre los temas de educación sexual y cuidados del cuerpo, que van desde las vivencias propias de acuerdo al desarrollo fisiológico del niño a la niña, hasta la imposición de patrones culturales familiares y/o comunitarios. En este caso de la cultura Ch'ol.

OBJETIVO DE INVESTIGACIÓN

- Indagar y sistematizar el tipo de información que tienen las y los jóvenes en cuanto a la educación sexual y dónde la obtienen.
- Identificar las informaciones que se le brindan a los niños y adolescentes en la familia.
- Describir el tipo de consejos que se les transmite a los hijos e hijas.
- Precisar los cambios (modernización) que se están presentando en la comunidad y familia y sus impactos en la vida y concepciones del sujeto.

Metodología de la investigación

Se realizó una investigación etnográfica *“Como el método de investigación por el que se aprende el modo de vida de una unidad social concreta. A través de la etnografía se persigue la descripción o reconstrucción analítica de carácter interpretativo de la cultura, formas de vida y estructura social del grupo investigado”* (Rodríguez, Gregorio, et al, 1999: 44).

Por lo tanto en este tipo de investigación (la etnografía) es el método recomendado para poder realizar la investigación, ya que es la que se encarga del estudio de las culturas de un grupo social determinado para exponer los conocimientos culturales como es el caso de la comunidad de Suclumpa. Ya que toda comunidad tiene un modo y una forma de vivir la sexualidad en particular de como lo hace diferente de otros grupos sociales.

“La investigación cualitativa consiste en el empleo de descripciones detalladas y profundas de las principales actividades cotidianas de los involucrados. En esta investigación se hace uso de la observación sistemática o participante, para recolectar información. Así mismo se emplea las entrevistas informales y no estructuradas a participantes claves en el contexto estudiado” (Rueda, 1994:238).

Por lo que las técnicas cualitativas que se utilizan en esta investigación, son; La observación interna o participante que consistió... Como es el caso de la que investiga

“el observador participa en la vida del grupo u organización que estudia, entrando en la conversación con sus miembros y estableciendo un estrecho contacto con ellos de manera que su presencia no perturbe o interfiera de algún modo el curso natural de los acontecimientos” (Pérez, 1998:25).

En la observación se trató de registrar la conducta y el comportamiento social sobre: ¿Qué hacen los participantes? ¿Cómo lo hacen? ¿Con quién? ¿Qué actividad realizan según el sexo? Así como: como se transmite la sexualidad en la comunidad, quienes son los responsables de esa transmisión, que información se transmite y así precisar que es una educación sexual o una educación para la vida sexual.

Para tales respuestas se realizaron entrevistas no estructuradas dirigidas a los actores sociales que fueron las madres de familia, padres no, porque los padres es más difícil conversar con ellos de este tema –culturalmente no es bien visto que los hombres hablen de ello con algún extraño- y mientras las madre son más abiertas a este tema ya que ellas son las encargadas implícitamente de cuidar y educar a sus hijas e hijos.

La entrevista no estructurada (ver guion de entrevista al final) también fue diseñada para las y los jóvenes y sujetos mayores. La entrevista no estructurada se le puede llamar también como la entrevista informal. “La entrevista informal es la modalidad menos estructurada posible de entrevista ya que se reduce a una simple conversación sobre el tema de estudio” (Sabiño, 1996:170).

Hay que mencionar que las entrevistas y las grabaciones se realizaron en la lengua indígena Ch’ol y se transcribieron en español, solo algunos fragmentos que fueron utilizados en la investigación por tratarse de información relevante. La mayoría de la población investigada habla la lengua Ch’ol. Debo señalar que para poder llevar a cabo las entrevistas, se recurrió con personas de confianza, ya que la confianza

fue importante para este tipo de información. El instrumento tecnológico de investigación que se utilizó fue la grabación en audio; “permite registrar con exactitud y a bajo costo una conversación o debate oral”. (Pérez, 1998: 52). La grabación me ayudó a recordar y a transcribir lo que se dijo durante la entrevista. Las entrevistas en audio están a su disposición y estarán grabadas en el disco compacto. Los audios en lengua ch’ol están anexos en este documento al final.

CAPITULO 1. MARCO CONTEXTUAL: LOS SUJETOS Y LA COMUNIDAD

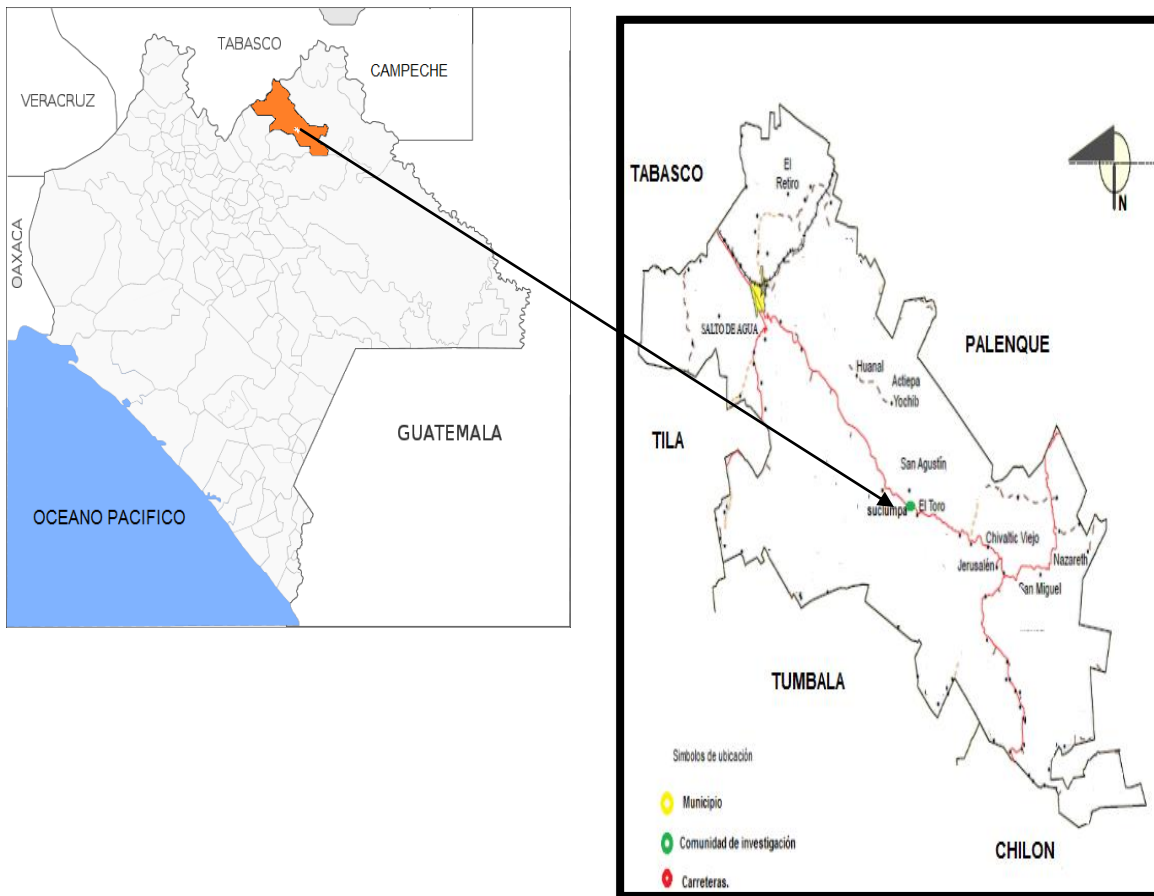
Así como cada ser tiene su historia de vida, cada pueblo también tiene su modo y su historia de florecimiento que lo hace único y diferente por sus características particulares. Sus habitantes, sus creencias, los cantares de los pájaros, las brisas de los ríos, el soplo del viento son parte de la vida y la belleza del contexto.

Anita Peñate Alvaro.

1.1 Constitución de la comunidad.

Para conocer la historia de la comunidad de Suclumpá, Salto de Agua, Chiapas, nos sumergimos a las entrañas de la cultura Ch'ol. Es importante mencionar aquí, que la que esto suscribe es originaria de la comunidad de trabajo; y ello me ha hecho conocer de muy de cerca la problemática y sus conocimientos. Es también importante dar a conocer el contexto de la comunidad de Suclumpa, en donde se lleva a cabo la investigación. Suclumpa es el nombre del pueblo Ch'ol, del cual proviene del Vocablo Ch'ol mayense. El nombre de la comunidad proviene de la lengua Ch'ol *Suclumpá significa sāk= limpio, lum=tierra y pa'= agua*, que en Español uniendo estas tres palabras significa “agua o arroyo de tierra blanca”. Fue nombrado así por los primeros habitantes de la comunidad, esto se debe a que cuando el río crecía bajaban piedras muy blancas y los primeros habitantes sólo hablaban la lengua Ch'ol y por ese motivo se le asentó el nombre en la lengua. Suclumpa pertenece al municipio de Salto de Agua, del Estado de Chiapas, la cual se encuentra ubicada en la Zona Norte, Región XIV Tulijá Tseltal-Ch'ol, Estado de Chiapas. Los habitantes de la comunidad son en la mayoría hablantes de la lengua Ch'ol de la variante de Tumbala, ya que es y sigue siendo la principal fuente de comunicación entre los pobladores y como segunda lengua el español.

Ubicación de la comunidad de Suclumpa



Símbolos de ubicación

- Municipio
- Comunidad de investigación
- Carretera principal

Diseño propio

La comunidad fue fundada aproximadamente en el año de 1930; los primeros pobladores de dicha comunidad fueron migrantes, provenientes de Emiliano Zapata, Túmbala, Chächäk Cruz, etc. de los municipios de Túmbala. La gente se vino caminando día y noche, cruzando zonas peligrosas y saltando ríos y arroyos en busca de tierras productivas en compañía de sus mujeres.

Los fundadores son los señores: Domingo Vázquez Pérez, Domingo Vázquez Montejo, Miguel López Vázquez, Pedro Díaz López, Luis Arcos Arcos, Cristóbal Cruz Álvaro, Miguel Peñate Méndez, Pascual Vázquez Montejo y Domingo Mendoza Pérez¹, a este grupo de personas mencionadas fueron los primeros habitantes y fundadores de esta comunidad; una de las razones por la cual se quedaron fue por que las tierras son aptas para el cultivo y un río que atraviesa la actual comunidad, ya que el agua es indispensable para la sobrevivencia del sujeto.

1.1.2 Población y género

La vida de nuestras comunidades indígenas gira en torno a su cultura, la comunidad de Suclumpa cuenta con 898 habitantes, de los cuales 453 son hombres y 445 son mujeres según los datos del “INEGI-2010”², mientras tanto los datos encontrados en el centro de salud- IMSS, indica que son 890 habitantes, 451 son mujeres y 439 son hombres. En lo que se refiere a la distribución por edades tenemos 114 menores de 5 años, incluidos niños y niñas³.

Con respecto a las estadísticas de la situación conyugal de las familias choles, los datos de la población INEGI 2010, arrojan de la siguiente manera:

- ❖ Soltera 12 años y más: 42% de la población

¹ La información se obtuvo en el archivo de la comunidad de Suclumpa, documentos en custodia por el comisariado ejidal.

² Información obtenida en el H. Ayuntamiento Municipal de Salto de agua, Chiapas.

³ Los datos fueron proporcionados por la enfermera del centro y el registro se encuentra en el centro de Salud.

- ❖ Casada o unida de 12 años y más: 52 % de la población
- ❖ Separada de 12 años y más: 6% de la población

Por lo tanto la que más prevalece en la comunidad, es la población casada o unida de 12 años y más con un 52%, que indica que la mitad de la población está casada.

En la comunidad se profesan cinco religiones: católica, presbiteriana, pentecostés, restauración y testigos de Jehová, cada una de ellas tienen sus diferentes modos, formas y concepciones de adorar a Dios.

Las familias entregan sus vidas al *Yum*⁴ Dios y de él dependen, *Yum* Dios es visto como algo sagrado en cada religión aunque la adoran de diferentes maneras. Para las familias choles es importante creer en el *Yum*, porque es quien da la lluvia, buena cosecha, buena familia, si crees en *Yum* dios se reflejara en tu hogar, en la familia. Los choles consideran que cuando uno se enferma es consecuencia de alguna transgresión y Dios castiga por infringir alguna regla o por desobedecer a los padres. En esta cultura, la religión con algunas características culturales del pueblo indígena; es la base fundamental en la formación de la familia y del sujeto.

Cada familia llega a determinada religión de acuerdo a sus creencias y la mayoría de los habitantes forman parte de ella; porque sus padres asisten a esa iglesia. Ya algunos deciden cambiar por problemas que surgen en la iglesia, por razones políticas o porque el esposo de la mujer es de tal religión. El 30 % de la población asiste en la religión católica, el 40 % en presbiteriana, el 20 % en pentecostés y el 10% en restauración, testigos de Jehová y los que no asisten a ninguna de estas religiones, ya que estas dos religiones mencionadas son recientes en la comunidad (INEGI: 2010).

Cada una de ellas tienen sus normas y principios dados a cumplir, según la opinión de los “hermanos” -como se dicen llamar-, que en la iglesia es donde se encuentra la paz, la sabiduría y los consejos del buen vivir del sujeto. Desde temprana edad los niños se les empiezan a inculcar ideas religiosas. Es aquí donde las niñas, niños,

⁴ *Yum* o *chujtyaty* en lengua Ch'ol, significa: Dios padre o cristo sagrado del hombre.

las y los jóvenes reciben una educación moral, para guardar la paz y alcanzar una vida eterna y que participen y presten sus servicios para que el sujeto sea un buen siervo. La educación moral “es el conjunto de las creencias y de las costumbres comunes a la mayoría de los hombres de una sociedad determinada; es el sistema de obligaciones que la sociedad ejerce sobre los individuos. La moralidad es el acto mediante el cual se realiza la moral.” (Giammancheri y Peretti, 1981: 66). Es importante hacer notar, que existen muchos estudios acerca de los cambios religiosos que han impactado a la vida cotidiana en el estado de Chiapas, pero ello no es de nuestro interés ahora.

Las distintas religiones han sido parte de la cultura ch'ol actual y es la que norma la educación de las familias y la que tiene el control sobre la educación sexual ya que interviene en la formación del sujeto desde su crecimiento. Los jóvenes se han acostumbrado a reunirse para adorar a Dios ya que los padres nos vienen educando de esa forma y de alguna forma ha motivado en algunos jóvenes a dedicar su tiempo libre en la tocada de la música cristiana, ser respetuosos y obedientes.

1.1.3 El contexto social y cultural: Servicios sociales, educativos y escolares

Los servicios con que cuenta la comunidad son: Centro de Salud, el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS). Así también la población cuenta con servicio de luz eléctrica, agua potable, drenaje un 80% de la población. Los medios de comunicación con las que cuenta son diversos, ya que la comunidad se ha encargado de gestionarlas para que tengan una mejor calidad de vida, son: carretera, calles pavimentadas. De la misma manera se cuenta con cyber café y redes inalámbricas gratuitos, que es de mucha ayuda para los estudiantes, para bajar información necesaria y realizar los trabajos escolares y es un medio de comunicación y una forma de entretenimiento para los y las jóvenes. Esta también es fuente de información y formación sobre sexualidad entre las y los jóvenes. Aproximadamente el 40% de los hogares cuenta con teléfonos, ya que no toda la

población tiene la posibilidad de contar con este servicio. Los medios recreativos son canchas de básquet y campo de futbol.

Contexto cultural

La gran mayoría de los habitantes de esta comunidad habla la lengua indígena Ch'ol puesto que la lengua indígena es el principal medio de comunicación entre los habitantes y como segunda lengua el español. Sin embargo la lengua Ch'ol la van dejando de usar, por la imposición de la lengua española, esto se debe a que los jóvenes de la actualidad y los medios de comunicación han y están influenciado fuertemente en los pensamientos de los y las jóvenes y también los modelos educativos escolares han generado la homogeneización con una sola lengua, de un modo de pensar y actuar.

Solo los abuelitos son los que, actualmente, entablan una conversación más extensa en la lengua ch'ol y cuando se vocea alguna reunión en la comunidad se hace en la lengua indígena, en los días de misa o culto según la religión, el servicio se realiza en español y ch'ol, para que la mayoría de los habitantes comprenda lo que se está diciendo.

Nuestra lengua forma parte de la cultura e identidad de los que habitamos en esta región ya que son algunos de los elementos que nos hacen diferentes a otros. Los procesos migratorios y la movilidad familiar han ocasionado en la comunidad la pérdida de las prácticas culturales locales, dentro de ellas la forma de vestimenta. En la actualidad en la comunidad la gente ya no porta su traje regional ni se realizan las prácticas culturales locales a causa de la influencia de la cultura occidental y por la gran diversidad religiosa que existe en la región y en la comunidad. Ya que la religión es la que ha predominado en la vida social de los sujetos de quienes vivimos en aquella comunidad.

En cuanto a la gastronomía, en la comunidad se acostumbra a comer platillos exquisitos como caldo de pollo, pavo o pato con verduras y condimentadas con las yerbas que proporciona la región, tortillas hechas a mano y una bebida tradicional de la región el pozol blanco o de cacao.

Servicios educativos escolares

El campo educativo es uno más de la etapa donde se desarrolla, socializa y se relaciona el ser humano, aparte de la familia, la escuela es una de las instituciones más importantes en nuestra formación como sujeto. En la comunidad uno más de los servicios más importantes con que cuenta son, servicios educativos escolares de educación básica y media superior: se cuenta con un centro de educación preescolar completa, atendida por maestros bilingües y en ella están inscritos 47 alumnos, en donde 25 son hombres y 22 mujeres, algunos de los niños que asisten en esta institución no son residentes de la comunidad, los pequeños se encuentran temporalmente en la localidad por motivos de que los padres se encuentran trabajando en la comunidad como docentes y sus hijos(as) los inscriben en la escuela de la comunidad. Algunos de ellos son procedentes de la capital del Estado o de otros municipios. Así también existe una primaria bilingüe la organización de esta institución es completa, cuenta con seis docentes y un director escolar, se encuentran inscritos 193 alumnos, en donde 110 son hombres y 66 mujeres, en esta escuela asisten niños y niñas indígenas y mestizos por lo tanto los docentes, algunos son bilingües en ch'ol – español y mientras los otros son monolingües en español y por lo tanto los docentes imparten las clases en español y ch'ol – español. Se cuenta con una escuela de Telesecundaria con 172 alumnos, 94 son hombres y 78 mujeres, seis docentes y un directivo. Además de educación media superior, bachillerato (COBACH) es del sector Público (Organismo Descentralizado del Gobierno del Estado) y cuenta con 468 alumnos inscritos, 243 son hombres y 225 mujeres.

Por lo tanto en un día normal, en la comunidad contamos aproximadamente con más de 1600 personas en la comunidad porque: los alumnos que reciben la educación básica y media superior en la localidad de Suclumpa provienen de diferentes comunidades, rancherías y municipios. Las comunidades y municipios de donde proceden los alumnos y alumnas que asisten a recibir educación en la comunidad de Suclumpa son: de los municipios de Salto de Agua; Tiempopá, Lote 8, San Miguel Túlija, San Pedro, San Juan, el Toro, Arroyo palenque, Lucha bascan,

Jerusalén, Francisco I. Madero, San Miguel, Santa María, Úrsulo Galván, Vicente Guerrero, Arroyo en Canto, Punta Brava 1ª y 2ª, etc. Entre ellas también asisten algunos de las comunidades del Municipio de Chilón y Palenque. Los motivos por las cuales llegan a estudiar en la comunidad es: por falta de escuelas de educación básica y media superior en sus comunidades, en el caso de la comunidad de Jerusalén existe una escuela de media superior que es CECYT, el modo de enseñanza y las materias que se imparten algunos no les es de su agrado y el campo laboral y educativo no es amplio; (información registrada en conversaciones espontaneas con los alumnos).

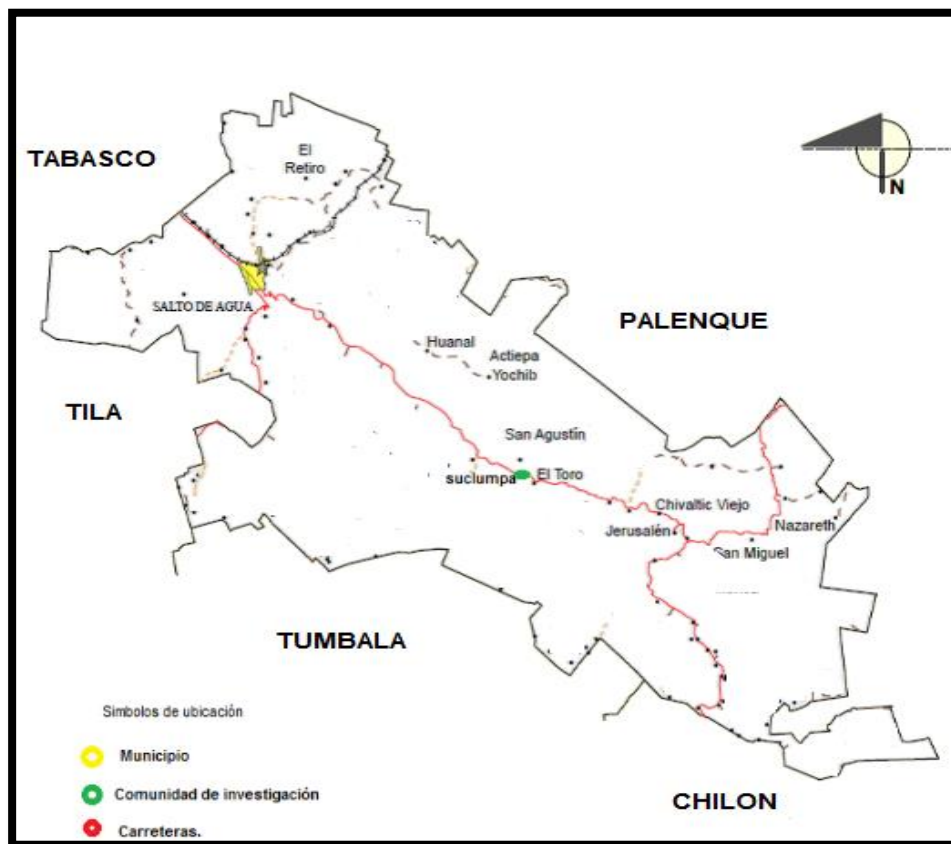
En el “COBACH 38 SUCLUMPA” la institución se encuentra equipada y con los mejores servicios como son: laboratorio, sala de cómputo con internet, sala de idioma, biblioteca, cancha deportiva, se imparten clases de ballet folclórica, plaza cívica e amplias instalaciones, mismas que se han encargado de solicitar los padres de familias, para la mejora de la educación de sus hijos.

A continuación se observa en la imagen #1 y #2 la fotografía del “plantel 38 Suclumpa” y en la imagen #3 el mapa del área de origen de alumnos.



Imagen # 1. Fotografía tomada por el director del plantel 38 suclumpa, Ing. Vazquez Arcos Domingo, Suclumpá, Salto de Agua, Chiapas 28/11/2014.

3 Esquema: area de origen de alumnos que asisten a suclumpa.



1.1.3.1 Contexto económico.

La población de Suclumpa en la mayoría se dedica a las actividades agropecuarias, algunos en el comercio y la otra parte en la agricultura. Casi todas las familias de dicha comunidad practican una agricultura de subsistencia, sin embargo la crianza de ganados y de porcinos son para fines comerciales; dicha actividad la realizan los hombres en donde participan adulto mayor, joven y niños, mientras que las mujeres junto con sus hijas se dedican a la crianza de diversas aves de corral, al cultivo de traspatio, y otras mujeres adultas, se dedican al corte confección de ropa y algunas otras mujeres van al campo a ver a los animales o a traer lo que falta en el hogar. Algunas mujeres adultas en la actualidad, se han dado la oportunidad de salir a vender antojitos en el centro, con la finalidad de buscar la manera de mantener a la familia.

Los padres de familia les transmiten a sus hijos los conocimientos de forma empírica, el modo de realizar los trabajos agrícolas y la forma de trabajar y cuidar a los animales agropecuarios. Es importante que el sujeto aprenda y conozca para que pueda obtener un buen beneficio cubriendo las necesidades que se les presentarán en su vida futura.

1.2 La población: jóvenes, adultos y sus relaciones

Dentro del espacio, comunidad- familia- escuela, existen diferentes modos de relacionarse y de comportarse con su alrededor. Cada sujeto de acuerdo a sus edades tiene diferentes sitios y puntos de reunión para su socialización y aprendizaje. Los jóvenes o niños como se les suele llamar en la comunidad ch'ól no tienen una relación con los adultos. Ya que dentro de la comunidad misma no existe la costumbre, ni se ve bien que se reúnan jóvenes con adultos. Se piensa que si el joven llegue a tener amistades con un adulto con familia, podría guiarlo a malos pasos, porque ya no son de la misma edad ni tiene la misma situación sentimental.

El punto de reunión de los jóvenes es el parque, los lugares de área verde de la escuela, el *ciber*, espacios recreativos o en algún lugar de la calle. Mientras que los señores entablan una conversación con demás personas que tienen los mismos conocimientos que ellos, en la milpa, en el parque y en los patios de alguna tienda comercial. Ya que los señores de dicha comunidad acostumbran a salir en las tardes al parque a distraerse.

Las mujeres no acostumbran a salir en compañía de sus parejas o esposos en las tardes, ellas están encerradas en el círculo del hogar, cuando desean salir de visita siempre van en compañía de uno de sus hijos, pero a temprana hora. Aunque en la actualidad las mujeres son obligadas a salir a reuniones que se les impone e imparten por parte del Programa Prospera; a los señores no les queda más que darles el permiso de salir, ya que si no asisten se les quitan el apoyo económico y a la familia no le conviene económicamente, aunque a la vez si son criticadas por los señores. Antes salían, pero solo al campo para ayudar a sus esposos, a traer leña, maíz, etc. pero en la actualidad cambiaron esa rutina en vez de ir al campo, ahora ya salen a socializarse con las demás, en donde aprovechan el momento para compartir sus vidas, problemas familiares y personales, reciben y dan consejos, un momento agradable para ellas, en donde se olvidan por un instante de los quehaceres del hogar. Este ha sido un elemento positivo en la vida de las mujeres adultas de la comunidad; según las entrevistadas. Ahora esas salidas permiten que las mujeres se comuniquen, platicuen, conviven fuera de casa y conocen otras personas.

En la imagen que a continuación se presenta se percibe a las mujeres indígenas Choles de Suclumpa y de más culturas de Chiapas, en donde asistieron a un evento promocionado por parte del IMSS- DEL PROGRAMA PROSPERA (ver Reunión en anexo 1) en compañía de la enfermera del centro de salud, ella motivó a las mujeres a que participaran en el evento en donde llevaron y presentaron una muestra gastronómica de la región. Ellas muy motivadas fueron al evento, que se realizó en la Ciudad de Palenque, en donde hubo contacto

con otras señoras de otra lengua y cultura y compartieron conocimientos de la vida y del hogar.

Ellas asistieron al evento, sin importar la decisión de sus esposos, no les importo la crítica. Porque a ellos no les parece bien que asistan. Salieron muy satisfechas y agradecidos al programa social, porque les ha abierto nuevas puertas. A pesar de que inicialmente fue una imposición.



Reunión de mujeres beneficiadas con el Programa PROSPERA. Peñate Alvaro Anita, Palenque, Chiapas, 10/10/2014

1.2.1 servicios médicos.

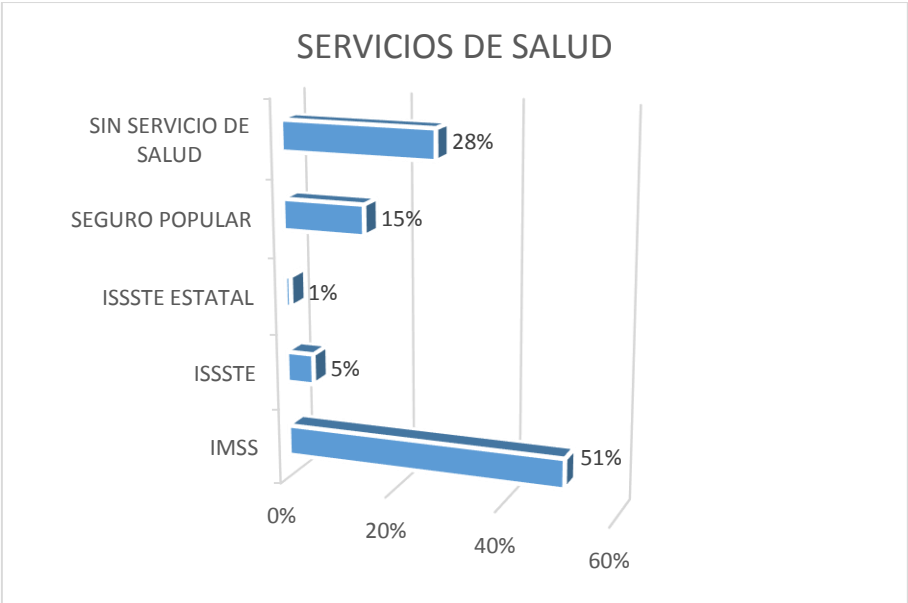
La comunidad de Suclumpa cuenta con un Centro de Salud, el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) en donde acude no solo la gente de la comunidad sino que también gente de las comunidades aledañas, ya que esta es considerada la sede principal. En esta sede están conectadas siete comunidades, las cuales les brindan atención médica a las familias: como son consultas generales, control de embarazo, partos, lesiones, etc. Las más beneficiadas son las familias inscritas al programa de desarrollo humano Oportunidades actualmente Prospera y las que no están inscritas en dicho programa les brindan la atención necesaria más no les dan

los medicamentos. Solo les dan una receta de los medicamentos necesarios y los mandan a las farmacias. No les ofrecen servicios por obvias razones, algunos porque son maestros(as) y tiene otro tipo de servicios como son el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), y otros porque no salieron beneficiados del programa y las siguientes son las razones: porque no estuvieron cuando se realizó el censo, no contestaron bien o completas las preguntas, o porque no cumplieron con los requisitos de presentar documentación (papeles) o porque el sistema electrónico las rechazo porque así funciona, o por otras razones no claras. Los programas sociales que implementa el gobierno no son tan beneficiosos y neutrales como se piensa.

Dentro de la comunidad de Suclumpa, sus habitantes cuentan con diferentes servicios médicos dentro y fuera de la comunidad, de acuerdo al censo de población y vivienda (INEGI, 2010), cuentan con cuatro tipos de servicios; IMSS, ISSSTE, ISSSTE ESTATAL, SEGURO POPULAR, mientras que el resto de la población no cuenta con ningún servicio.

El servicio de salud que se encuentra en la comunidad es el IMSS, mientras que las demás se encuentran fuera de la localidad pero dentro del estado de Chiapas.

En el siguiente cuadro se especifica el porcentaje de la población de Suclumpa beneficiada en cada uno de los servicios médicos.



Fuente INEGI: Gráfica de elaboración propia.

El IMSS, esta institución funciona en la comunidad con la participación de un auxiliar de salud, una enfermera y un doctor (informantes claves en esta investigación), ellos aplican las campañas de la salud, vacunación, planificación familiar, etc. El auxiliar de salud y la enfermera son procedentes de la misma comunidad, hablantes de la lengua indígena de los habitantes de la región, el auxiliar de salud lo elige la comunidad misma, mientras que el doctor es fuereño, la institución lo designa. Hay que mencionar que los doctores o las doctoras que llegan en el centro no son estables, solo duran unos meses, hay veces que el centro de salud se queda sin médico. Los doctores o las doctoras que llegan son provenientes de otros estados como son de: Tabasco, Veracruz, de la ciudad de México o de la capital del estado, mayormente llegan pasantes o practicantes y muy pocas veces llega un doctor de base. Por ello no existe un buen servicio en el centro de salud por la falta del personal. Ya que el auxiliar y la enfermera no pueden con todas las múltiples actividades que hay en el centro, además de ello, tienen un compromiso con las comunidades ellos salen cada ocho días de visita a las comunidades y a aplicarles las vacunas necesarias a los niños.

De acuerdo a la entrevista que sostuve con la enfermera R. P. del centro de salud, ella comenta que;

“De los años que llevo trabajando en este centro de salud, siempre hemos carecido de medicamentos y de doctores(as), a veces los mandan a esta unidad pero ellos o ellas no cumplen con sus días labores, ya que a veces solo asisten dos o tres veces a la semana a trabajar, así como todo el mes de octubre no estuvo completo el personal, no tenemos un doctor y a veces se me hace pesado, porque a cada finales del mes tenemos que hacer los papeleos y atender a las familias que asisten – obligatoriamente- a las consultas o a citas médicas (las familias que se encuentran en el programa Prospera)”.

Hay que mencionar también que en el centro de salud nunca ha existido un buen servicio por la falta de materiales y de medicamentos, como lo mencionó la enfermera. Por ello mismo la población de Suclumpa cuando tienen una emergencia, recurren a los hospitales públicos y privados de Palenque, ya que es el sitio más cercano, que queda a una hora de distancia a la comunidad. La segunda opción es la Capital del Estado de Tabasco que está a una hora y media de la comunidad. Es difícil para las familias ch’oles al no contar con un centro cercano que cuente con todo los servicios.

Otra de las opciones que optan las familias son los curanderos, aunque dentro de la comunidad misma no existen personas con este don, en las comunidades vecinas las hay y la gente recurre a ellos, para curarse de las diferentes enfermedades. Algunas personas primero recurren al doctor y después se van con él curandero con la finalidad de que se curen bien. Cabe mencionar que no cualquier sujeto acude con los curanderos ya que depende mucho de la creencia y la religión del sujeto; así como de la edad. Porque para los otros miembros de las otras religiones (presbiteriana, pentecostés, restauración) es un pecado recurrir con curanderos ya que se piensa que ellos invocan al Satanás y sería una falta de respeto y un pecado ante los ojos de Dios.

CAPÍTULO. 2. DESCRIPCIÓN DEL GRUPO INDÍGENA Y DE LA FAMILIA

A través de los juegos se inicia la formación de los niños, empieza a vivir, sentir y explotar lo que es el trabajo y la vida, como un valor importante de los choles. Las madres de las niñas choles, conforme iban creciendo procuraban enseñarles todo lo que sabían, desde la vida en el hogar hasta en la vida cotidiana. Desde la infancia a través de los juegos se empieza a imitar las actividades laborales que se observan del padre y madre, el trato y el comportamiento que se da día a día con respecto a sus hijos e hijas. Con respecto a la cultura maya. “[...] muchas de las actividades de los niños pequeños están determinados por los propios intereses y motivaciones de los niños, así como por su manera de entender las exceptivas y restricciones culturales” (De León Pasquel, 2010; 49). Como por ejemplo, en los juegos, ellos por sus propias estimulaciones buscan la manera de cómo entretenerse, pero sus juegos gira entorno a las actividades de la vida cotidiana de los adultos. Para los niños y las niñas desde temprana edad, sus juegos son hábilmente educativos, puesto que representan cómo hacen sus labores los adultos. Las niñas jugaban con trapos si no contaban con muñecas, las envolvían y las cargaban en sus espaldas, buscaban latas (latas de atún) como utensilios de cocina, hacían lumbre en el patio de la casa y cortaban hojas de árboles para preparar según la comida y mientras los niños hacían el papel de padres, según ellos van en busca de leñas en el patio de la casa y llegando supuestamente a casa, la niña lo atiende y le da de comer. Las niñas adormecen al supuesto hijo y afuera de casa cuelgan un rebozo en donde dormirá él bebé (el trapo o la muñeca), mientras su madre se apura en los quehaceres pendientes. Cuando uno de sus hijos no hace caso o no le obedece a la madre, el padre le llama la atención, fingiendo el niño como lo hace su padre en casa. Por tanto el juego forma niños y niñas en los patrones de conducta y en los roles de género que desempeñara en su vida adulta.

2.1 Sociedad, grupo y familia

Nuestra sociedad es la que promueve la convivencia familiar, ya que el ser humano en el seno familiar empieza a recibir las primeras experiencias de convivencia social, integración y ser parte de la sociedad, aprendiendo las normas y conductas de comportamiento social. El ser humano al formar parte de una sociedad y de un proceso de socialización sabe cuál va ser su rol y las reglas sociales; ya que ningún ser humano nace con roles para ser hombre o mujer sino que nuestra sociedad nos asigna el papel. En la formación educativa del sujeto intervienen la familia, escuela, religión y la misma sociedad y siempre estamos rodeados de cada una de ellas.

“Entre los pueblos indígenas los roles de género son lineamientos básicos para desempeñar y entender los comportamientos sociales. Los papeles femeninos, como en casi todas las sociedades, están íntimamente ligados a la maternidad y operan de manera primordial en la esfera doméstica/familiar. Las normas que gobiernan los roles de género y los derechos de hombres y mujeres forman parte del orden moral de una comunidad” (CDI, 2006:14).

Por ello dentro del núcleo familiar de la cultura ch’ol; se reproducen los roles de género, el machismo, la división sexual de trabajo y la desigualdad, y el sujeto va reproduciendo de generación en generación estos patrones. Desde tiempos atrás la mujer por:

“La capacidad de procrear ha sido interpretada culturalmente como una función “natural” definitoria de lo femenino y esa concepción se ha ampliado al papel social de ama de casa. Por ser capaces de parir y amamantar, las mujeres han quedado encerradas en el ámbito privado, atados a los trabajos domésticos y al cuidado infantil y sometidas a los varones” (Lamas, 1986:177).

Según las costumbres choles los varones “sienten”, piensan que tienen más libertad y poder sobre la mujer; eso se lo debemos a la educación familiar; por ejemplo, un hombre le puede ser infiel a su esposa, puede ser violento, machista, mientras que la mujer debe de reservar la virginidad antes de casarse o tener una sola pareja, tiene que atender de buena manera a su pareja. Y sí una mujer indígena transgrede estos valores morales, vivirá con la culpa durante toda su vida además de que el grupo social se lo estará recordando diariamente; estos valores son inculcados por

la religión católica y las otras religiones cristianas. En cuanto a la división de trabajo en la familia se determina que la mujer dedique más tiempo que el hombre a la familia a lo largo de su vida, una ventaja –según yo- que tienen las mujeres o madres es que tienen el cariño de sus hijos, están más pendiente de ellos y conviven más tiempo con ellas que con los padres.

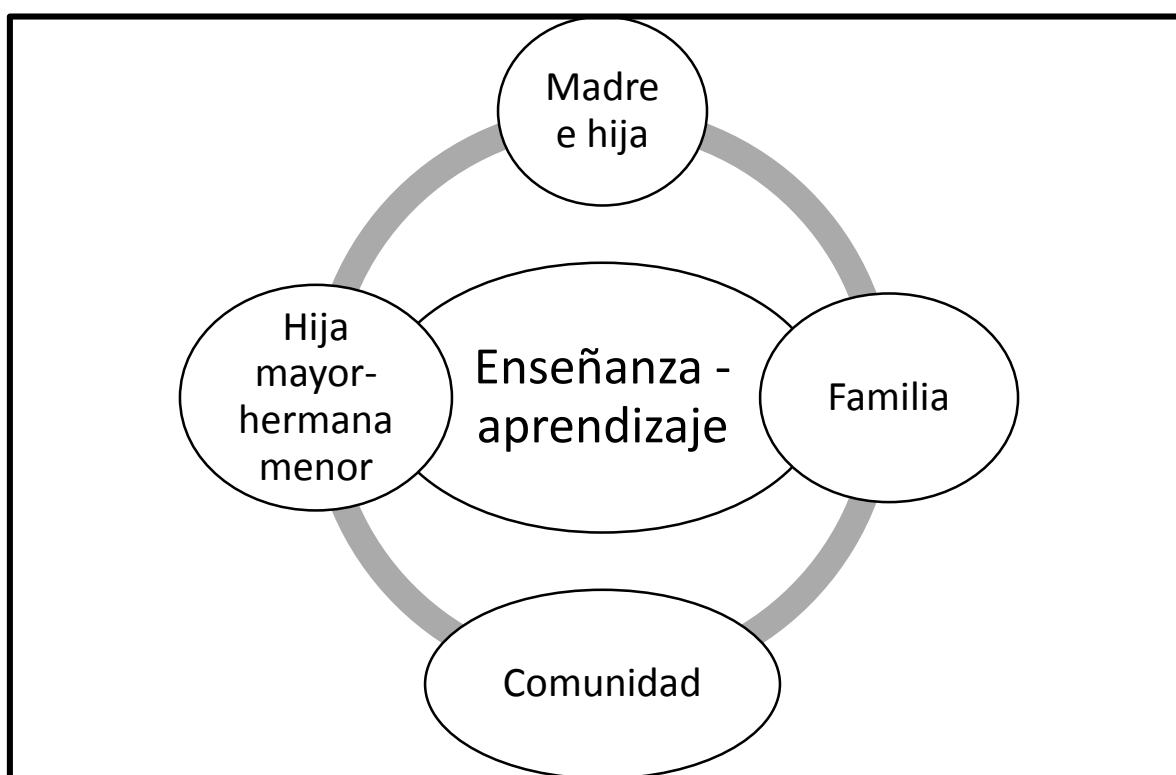
El trato y las diferencias empiezan desde nuestro nacimiento entre nosotros los choles. Los adultos, cuando llega un nuevo integrante en la familia lo tratan de diferente manera según su sexo, los niños varones, son la alegría de la familia, el heredero de los bienes, él que continuará reproduciendo y seguirá reproduciendo el apellido de la familia, visto también como la cabeza del hogar, porque él se encargara de alimentar a sus miembros y el compañero de trabajo del señor de la casa y así las actividades serán menos para el padre y habrá más seguridad en la familia.

Algunas familias de la comunidad, comentan que las niñas no son muy bienvenidas, porque solo estarán en casa; se perderá el apellido de la familia y no habrá muchos ingresos familiares. Ahí se empiezan a generar la violencia de género, (física, verbal y psicológica) hacia la mujer y se va reproduciendo por generaciones, de abuelos, padres e hijos. Aunque en el pasado, los tratos que reciben los abuelos por parte de sus hijos varones no eran muy agradables; sin embargo las mujeres poco a poco han ido ganando cariño y respeto por parte de los hombres y los viejos. Muchas mujeres han tenido más oportunidades que en el pasado y han salido adelante en el estudio, se han ido a trabajar fuera de la comunidad para aportar algo en la familia, resultando un apoyo más importante que la de los varones. Algunos padres dicen ahora, que prefieren mil veces tener hijas porque son más amables y comprensivas con sus padres y hermanos las cuales ellas todavía velan por ellos, pero aún hay familias que prefieren solo a los hombres.

En las comunidades indígenas en particular, en la comunidad de Suclumpa; existe una división de trabajo de acuerdo al sexo y a la edad. La educación de nuestras familias indígenas consiste en la transmisión de conocimientos de generación en generación, que se da a través de la tradición oral, y con la observación, imitación,

demostración y práctica se va aprendiendo. Al observar una actividad el individuo trata de reproducirlas. Las formas en que se distribuyen las actividades están condicionadas de acuerdo al sexo y la edad, las cuales les asignan las actividades específicas de acuerdo a sus capacidades físicas, mientras van creciendo también sus actividades y obligaciones van aumentando (en el apartado 2.2.2 se hace una explicación al respecto). El niño ch'ol cuando comienza a realizar algunos pequeños oficios, realiza actividades que sean propios de su sexo.

Entonces podríamos decir que dentro de la comunidad existe una pedagogía local que se establece como un proceso, como una práctica trascendente, la cual permite la reproducción social y cultural de las y los indígenas y las cuales se basan en cuatro principios, que metodológicamente permiten la formación de los choles.



Elaboración propia.

En los procesos de enseñanza – aprendizaje de las mujeres indígenas y de los varones se encuentran presentes estos cuatro elementos importantes que conlleva a la formación del sujeto, cada una de ellas cumplen diferentes funciones. En primer

lugar la madre le tiene que enseñar a la hija, en segundo; en la hija mayor recae la responsabilidad de enseñarle a la hermana menor sin descartar a la madre, en tercera; la familia en conjunto en donde tienen que intervenir las abuelas, tías, primas y de más familiares y en cuarto lugar la comunidad, cuando hablamos de comunidad nos referimos a personas ajenas, vecinas, amigas, personas que viven dentro y fuera de la comunidad, la religión, la escuela, a partir de sus prácticas, pláticas, consejos y experiencias nos ayudan a entender y comprender; así el aprendizaje nunca se encuentra solo.

Desde muy temprana edad se comienza la educación, en donde nuestros padres nos inculcan las ideas, mitos, ritos y forma de comportamiento para cada uno de nosotros.

Las actividades para cada uno de ellos y ellas son: las mujeres se dedican a las labores domésticas, al cuidado de los hijos, preparación de alimentos, al cuidado de algún familiar enfermo y de los ancianos y mientras que los hombres se dedican principalmente al trabajo del campo, a la preparación de la siembra, a la construcción de la vivienda, al comercio y ocupar los cargos religiosos y políticos de mayor estatus y son los que mantienen informada a la familia de los hechos que suceden dentro de la comunidad. Esta división de trabajos se viene dando y enseñando desde la niñez, nuestros padres y nuestra sociedad nos encaminan a realizar diferentes oficios.

La familia es el centro y la unidad básica de la sociedad, donde el ser humano crece, se educa y da su primer paso de socialización en la cual va construyendo su identidad y formando parte de un grupo social con materiales culturales diferentes a otras. Para Giménez entiende el concepto de identidad como “[...] nuestra identidad solo puede consistir en la apropiación distintiva de ciertos repertorios culturales que se encuentran en nuestro entorno social, en nuestro grupo o en nuestra sociedad” (Giménez, Gilberto; s/f: 1).

Es decir, apropiarse de los repertorios culturales que se encuentran dentro de nuestro entorno familiar y comunidad, adquiriéndolo como una herencia social. Por ello la familia es la primera institución que se encarga de reconstruir la identidad del

sujeto, educándolo de acuerdo a la cultura, aconsejando y orientando a cada uno de los miembros de la familia a lo largo de nuestro crecimiento y durante toda nuestra vida, es a quien recurrimos a pedir apoyo y donde se toman importantes decisiones de la vida del sujeto.

Un ejemplo de ellas que las familias de la comunidad ch'ol cuando la joven o el joven desean tomar decisiones importantes en sus vidas como por ejemplo; la pedida de mano, considerando que la pedida de mano es una de las costumbres antiguas de las familias indígenas choles de la región, siempre la familia tiene que ser respetada y tomada en cuenta antes de que el joven de el paso, primero tienen que consultarlo con la familia, expresar sus opiniones y después la familia decide acompañarlo a la casa de la mujer. Porque de no ser así, el sujeto es catalogado como una persona sin ética, sin corazón y sin sentimientos que no respeta a sus mayores como son: los padres, tíos y abuelos que son las personas de respeto por el nivel de conocimientos y experiencias que tienen y esto ha sido también parte de un proceso educativo comunitario, lo cual se siguen reproduciendo aunque ya con algunas modificaciones. Unos ya no van con los abuelos, más que solo con los padres. Uno de los motivos por los cuales ya no van con los abuelos, es porque ya están viejitos y ya no pueden caminar o porque el joven decide solo ir con el padre. Por ello *“las creencias de una persona o de un grupo son el conjunto de realidades meta empíricas y de ideas que la persona o el grupo aceptan, reconocen y afirman como principio de cuanto deben pensar, hacer y esperar en la orientación última de su vida”*(Quintana Cabanas, 2001:17). Las creencias del grupo siempre están presentes en la vida del sujeto.

Es así como la familia y sociedad inculcan los valores y las reglas sociales a respetar.

“La familia es nuestro primer contexto socializador y aunque no es el único, sí es el primer tamiz a través del cual adquirimos los elementos distintivos de nuestras culturas, los valores y las creencias que la caracterizan, la información acerca del modo en que se configuran las relaciones sociales, el modo en que debemos comportarnos en cada situación e incluso, el modo en que llegamos a pensar y sentir acerca de nosotros mismos” (Cava, 2001:20-21).

En este texto se le da un reconocimiento a la familia como una institución donde se inicia la formación de hábitos, creencias y pautas de comportamiento social. Y esta educación propiciada por la familia parte desde la cultura en donde el sujeto se desenvuelve. Dentro del contexto familiar se nos educa de acuerdo a nuestro sexo y edad; cuáles actividades son pertinentes para cada uno y cuáles son los derechos y obligaciones a cumplir y recibir, los padres de familias tratan de inculcarles a sus hijos una educación de responsabilidad y de trabajo mutuo.

2.2 Tipos de familias.

En la comunidad de Suclumpa existe un modelo tradicional de familia que ha sido llamado como “el patriarcal” donde los hijos y el padre juegan el papel del poder económico, la máxima autoridad y son la cabeza del hogar, si el padre no se encuentra en la casa o ha fallecido el hijo mayor es la que se hace responsable de la familia y mientras que la mujer se le es asignada el papel en el hogar.

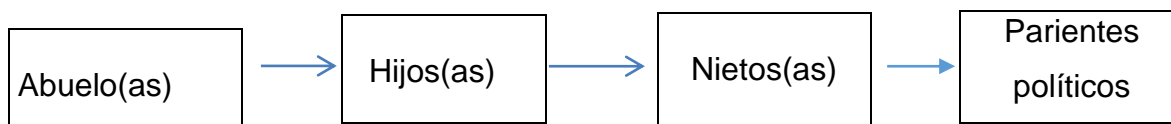
Hay que reconocer que en el mundo ha existido una gran diversidad de sistemas familiares, pero en el caso de la comunidad ch’ol, las familias se dividen en familias nucleares y familias extensas. La familia nuclear es según “...el modelo estereotipado de familia, que implica la presencia de un hombre y una mujer unidos en matrimonio, más los hijos tenidos en común, todos viviendo bajo el mismo techo...” (Eguiluz, De Lourdes; 2003:20). Las familias nucleares por lo general en las comunidades indígenas están conformadas aproximadamente entre seis a 15 hijos, viviendo en la misma casa. Pero a partir de la década de los 80’s el número de hijos fue disminuyendo de dos a seis hijos.⁵

La familia extensa, hablamos de familia extensa cuando “es una forma familiar donde el grupo doméstico está unido por consanguinidad o afinidad (ascendientes, descendentes, laterales, parentesco político o ceremonial). Implica la unión de dos

⁵ Comunicación oral en el centro de salud (IMSS), de la comunidad.

o más familias nucleares que viven en el mismo techo o solar”. (Del Ángel y Mendoza, 2002:109)

En este grupo de familia pueden convivir tres generaciones o más: abuelos, hermanos, tíos y parientes políticos.



En este tipo de familia las actividades y las responsabilidades del hogar son compartidas, el cuidado de los hijos no depende solo de la madre de la criatura sino que todo el conjunto de la comunidad, es decir abuelas, tías, primas, etc. y los conocimientos y cuidados son transmitidos por las abuelas y las madres a las mujeres jóvenes y por lo tanto la criatura crece en un ambiente rodeado de amor y de cuidados. A los pequeños nunca los dejan solos, siempre están en conexión con sus familiares, a diferencia de los niños que crecen en la sociedad urbana. El modo de crianza infantil en la comunidad ch’ol; las madres tienen encima de sus espaldas a sus bebés, por la noche se duerme con su padre y madre porque en cualquier momento la criatura puede amamantar, durante la mayoría del día permanecen en la espalda de la madre o algún familiar y la acompañan en los quehaceres que se realiza en el hogar, en algún momento del día los niños descansan en la hamaca. Doña Fabiana comentó que: ... vive con sus hijos y nietos, con respecto a los quehaceres del hogar y cuidado de sus nietos participa toda la familia para que no solo quede a cargo de ella, mientras la madre prepara la comida, las tías se encargan de los pequeños, los bañan, les dan de comer, juegan un rato con ellos y los adormecen. Mientras la madre de la criatura realiza otras actividades como limpiar la casa, lavar la ropa, etc. O viceversa, todos ocupados en algo y nadie se queda sin hacer nada.

Los niños de la población ch’ol se duermen junto a sus padres, hasta aproximadamente a los seis años se apartan de ellos, o antes si tiene otro

hermanito, y si es hijo único hasta esa edad dejan de dormir con sus padres. La casa de las familias choles por lo regular son de uno a dos cuartos, y por lo tanto, los padres comparten la habitación con sus hijos y nietos durante toda la vida. Cabe mencionar que los padres no tienen su espacio propio o con privacidad. Para esta cultura es normal compartir la habitación con los miembros de la familia.



Fotografía tomada por Díaz Peñate Miguel, Suclumpa, Salto de Agua, Chiapas 19/01/2015

En esta vivienda que se alcanza apreciar pueden estar viviendo seis a siete personas o más y más los que llegan de visita por dos a tres días o una semana, igual se hospedan en la misma vivienda. Aunque hay que aclarar que éste es, el modelo de vivienda actual que ha sustituido a la casa de madera aunque sigue siendo el mismo modelo. La casa de los chóles son rectangulares, hechos de madera, el techo de palmas y el piso de tierra, actualmente la mayoría de la población sus casas son de concreto, con techo de lámina y puertas y ventas de hierro o de madera.

2.2.2 Vida cotidiana, edad y prácticas sociales, edad de matrimonio, reproducción.

La vida cotidiana de los choles gira en torno a las actividades a realizar día a día, lo que implica madrugar todos los días, realizando las actividades que les corresponde de acuerdo al sexo. La rutina diaria de una familia considerada trabajadora (activa) es madrugar o sea levantarse a las 2 o 3 de la mañana para preparar los alimentos, lavar y atender al marido porque tiene que ir al campo y a esa hora las madres y algunos padres despertaban a sus hijas para que ayuden en los quehaceres, se acostumbren a levantarse a temprana hora y lo principal que vayan aprendiendo los oficios.

La vida de la mujer indígena ch'ol se encuentra centrada en el espacio del hogar, donde vive la mayor parte de su vida y de cierta manera en aquel lugar forma su identidad, no descartemos que su situación laboral es de doble jornada ya que a veces se ve obligado ir al campo y de regreso retoma de nuevo la cocina para atender a todos los integrantes de la familia y esto exige un enorme sacrificio y esfuerzo individual que de alguna forma no son reconocidos ni valorados y asimismo muy desgastante para la mujer y por ello las mujeres son más vulnerables a contraer alguna enfermedad puesto que no tiene una buena alimentación y ni un descanso. Esto quiere decir que las porciones en la comida son menos siempre para las madres en el supuesto, de que realizan un “esfuerzo menor”, y esta mala y poca alimentación propicia más enfermedades entre ellas.

Vida diaria y oficio que realiza cada miembro de la familia

En la comunidad de Suclumpa cada familia indígena y sus integrantes tienen un horario de vida en el oficio, la cual se ha convertido en la rutina diaria de ellos y ellas. Aparte de las labores de la vida cotidiana, algunas madres se involucran en otras actividades para obtener beneficios y otras no. La mayoría de las madres se

dedican a trabajar en el hogar y a la crianza de sus hijos, sobre todo para garantizar que reciben el cuidado de una madre y una buena alimentación, las madres asean a sus hijos, los bañan uno o dos veces al día, los que se van a la escuela los alimentan y les mandan un botecito de pozol, para que no les de hambre y si tienen una criatura de meses los cargan en la espalda para que puedan realizar sus actividades o los incorporan a las actividades, como por ejemplo; si la madre se encuentra desgranando el maíz, el niño o la niña se entretiene jugando el maíz o alimentando a los pollos. Así también cuidan de sus maridos y de sus padres cuando ya estén viejitos. Cabe destacar que si algunas desean participar en otro tipo de labores, regularmente son molestadas por los celos de los cónyuges que finalmente acceden por los beneficios que representa la participación de las mujeres en otro espacio. A muchos de ellos no les gusta que sus esposas salgan continuamente a realizar actividades domésticas tales como ir a traer agua si no hay en casa, traer leña, visitar a la madre o vender productos en el centro, sin embargo lo hacen.

En la vida diaria de una mujer ch'ol tiene que levantarse temprano para hacer tortilla, algunas madres están acostumbrados a levantarse junto con él esposo mientras que la mayoría de las mujeres son las primeras en levantarse y el esposo se queda descansando un rato más y después se levanta ya cuando esté listo el desayuno. Cuando la mujer no se levanta a la hora su pareja se encarga de despertarla.

Para la mayoría de las mujeres, el horario normal de levantarse es a las 3 de la mañana, primero hacen su lumbre en un fogón hecho de madera, relleno de tierra, lo común en la comunidad, para después preparar el desayuno de sus esposos que van a trabajar al campo; hacer las tortillas, puesto que en las comunidades indígenas ch'oles acostumbran a preparar la tortilla, que a partir de la cocción, del molido de maíz, se elabora la masa, con la cual se hace la tortilla. Las mujeres preparan una cierta cantidad de nixtamal, dependiendo de la cantidad de personas a alimentar en cada familia. Si existen cinco o seis personas se elaboran una cantidad de aproximadamente tres kilos de maíz, la cual dura dos días para consumirlo, en el segundo día la tortilla ya se recalienta en el fuego. Lo mismo pasa con la preparación del pozol. Algunas mujeres muelen el pozol o lo llevan al molino

de nixtamal, cuando ya están saliendo los primeros rayos del sol algunas van a traer leña en los cerros a una distancia de media hora o una hora caminando y los cargan en un costal de 20 a 40 kilos, otras ya van terminando de hacer la tortilla, empezando o terminando de lavar la ropa, si no hay agua en casa, porque a veces se corta el servicio, por los desastres naturales, se tapan la tubería por las hojas de los árboles ya que el tanque de agua se encuentran en los cerros, entonces las mujeres llegan al río para hacerlo.

Cuando llegan al río a lavar, se tardan una o dos horas dependiendo la cantidad de ropa de la familia. Terminando, algunas aprovechan a desayunar para luego seguir con las diferentes actividades del hogar, ya que dentro de la cultura no tienen un horario de desayuno, comida y cena y son pocas las familias que desayunan juntos y por ello las mujeres son más vulnerables en enfermarse, por la falta de una buena y constante alimentación.

Este horario de levantarse es normal para ellas, para que sus actividades terminen a temprana hora, aunque para Doña Rosa, no es suficiente levantarse a temprana hora, ya que aun así no se logra terminar todas aquellas actividades, porque ella aún sigue en la cocina hasta anochecer, sin descansar, mientras que su pareja después del campo llega a casa a comer, descansar y asearse y después sale al centro a “desestresarse” según él y su esposa sigue en la cocina, hasta que quede más o menos todo listo.

Para las mujeres, el trabajo del hogar no tiene fin. Ya que es una de las grandes responsabilidades de las mujeres, servirle al esposo e integrantes de la familia, quien, por tradición, es quien más trabaja para asegurar la base alimentaria del hogar, sembrando y criando diversidad de plantas y animales domésticos. Este aprendizaje fue adquirido a lo largo del crecimiento del sujeto, en los consejos de las personas adultas, en donde se le explica cómo debe de vivir y resolver los problemas de alimentación dentro del hogar.

Padres

Los padres están tan ocupados en el campo que no alcanzan el tiempo para estar con la familia, especialmente con los hijos. Los señores empiezan a trabajar en el campo a temprana hora, algunos se van al cerro como a las cuatro y media o cinco de la mañana, para que cuando ya esté saliendo los primeros rayos del sol, ya estén llegando en sus destinos, algunos se van a pie y otros se van a caballo. Los hombres se hacen cargos de la cosecha, del potrero, de la agricultura, ganadería, a traer leña, cazar, recolección de frutos y hierbas para alimentar a la familia y otras actividades del campo. Algunas señoras llegan en el campo para apoyar a sus esposos. Desde luego los padres son los encargados de reparar la casa, cortar leña y cualquier otro trabajo exterior que fuera trabajo de fuerza. Cabe mencionar aquí que también existen, aunque en mínima proporción, esposos que ayudan a desgranar maíz para los animales domésticos y para la preparación del nixtamal, mientras esperan sus desayunos. Cuando el padre no termina, los hijos retoman la actividad y son algunas de las actividades que cambian independiente de género.

Algunos realizan dicha actividad por gusto (para apoyar a la pareja) o porque los primeros hijos eran varones y tenían que ayudar a la madre y esto lo ponen en práctica en igualdad con su pareja (esposa).

Hijos e hijas

Los hijos e hijas dedican algunas horas del día a realizar pequeñas actividades tales como: el acarreo de agua o leña, a ayudar en la cocina, al cuidado de hermanos menores, al lavado de ropa antes de ir a la escuela. Aunque por lo regular los hijos se levantan un poco más tarde que los padres, los padres se encargan de despertar a sus hijos e hijas para darle continuación al trabajo antes de ir a la escuela, para que vayan aprendiendo cada una de las oficios que se realizan dentro del hogar. Especialmente las madres son las que tienen la tarea y obligan a sus hijos desde temprana edad a realizar pequeñas actividades del hogar, porque ellas son las que pasan más tiempo con sus hijos. Y esa actividad es una manera de socialización y una práctica común en la comunidad. Los hijos en los fines de semanas o

temporadas vacacionales escolares, acompañan a sus padres en el campo o si es el caso saliendo de clases se va en busca de leña o a supervisar a los animales. Las hijas son las que se encargan de ir al molino, lavar la ropa de los hermanos, cuidar a sus hermanitos, de hacer el mandado y ayudan a las madres en el hogar preparando la comida o la tortilla dependiendo que actividades les corresponde. Estas actividades las realizan antes de ir a clases y después de la salida de la escuela, dependiendo si la joven estudia. Si ya no estudia, la joven se vuelve la mano derecha de la madre porque ella se encargará totalmente de los quehaceres del hogar, aunque ahí se encuentra la madre. En el caso de los pequeños, ellos se encargan de alimentar a los animales de corral, ir al mandado, etc. Cuando ya tienen la edad suficiente ayudan a su padre a trabajar en el campo.

El trabajo doméstico no es visto como realmente un trabajo, si no que la sociedad ch'ol lo considera como parte de la naturaleza femenina. Ya que ésta no generará economía –dinero- dentro del núcleo familiar. Y la que es vista como trabajo es donde se percibe un salario. Los hijos y padres de familia son los principales personajes quienes no valoran el sacrificio de las mujeres en el hogar, ellos no ven el enorme sacrificio que hacen las madres porque ellos no siempre están en la casa, ya que solo llegan a comer y después se van a la calle y no ven las múltiples actividades que realiza una mujer dentro y fuera del hogar, para las madres no tienen fin las labores en el hogar, y tratan que todo esté bien en la familia, aún así los hombres exigen y hasta algunos llegan a la violencia familiar.

Hablamos de sacrificio laboral porque algunas mujeres trabajan doble jornada; la mujer se levanta a temprana hora para preparar el desayuno y el pozol para llevarlo al campo, después las mujeres se van al campo junto con sus hijos y en compañía del esposo y de regreso ella aunque estén cansadas tienen que preparar la comida, servirle a toda la familia y después alimentar a sus animales domésticos. Mientras la mujer sigue trabajando el hombre aprovecha para descansar y más tarde salir a caminar a la calle. La mujer no se puede dormir sin que haya llegado el esposo o los hijos, porque tiene que esperarlos para darles de cenar, y después por fin a descansar.

Los hijos de las familias choles sus aprendizajes se da a partir de “aprender haciendo”, aprenden a cocinar cocinando, a trabajar en el campo trabajando, por lo que a muy temprana edad mantienen una relación directa con el medio en donde se desarrolla su vida adulta. Podríamos decir que de esta manera disfrutan de su niñez, porque dejan de ser niño para pasar a ser pequeños adultos que realizan actividades encaminadas al sustento y sobrevivencia de la familia. La formación de los hombres y mujeres indígenas es específicamente “educarlos para la vida”.

A continuación damos voz a testimonios de dos mujeres que nos explican cómo aprendieron a realizar las actividades en el hogar, con la ayuda de quiénes y para qué es importante saber realizar los oficios y la edad en que se responsabilizó de otro ser.

“A los nueve años empecé a cuidar a uno de mis sobrinos, porque su mamá trabajaba, mientras yo lo cuidaba mi mamá hacía otras actividades como por ejemplo; hacer la tortilla o guisar la comida, a veces me quedaba sola con mi sobrina, cuando mi mamá salía, hubo ocasiones en que se me caía y me regañaban. Cuando aprendí a tortear, mi mamá cuando estaba de buen humor, me explicaba cómo debo de empezar a manejar la máquina, hacer la bolita y cómo debo de hacer para ponerlo en el comal y saber cuándo ya está cocido una parte y después darle vuelta a la tortilla para que la otra parte se cueza y después darle la vuelta para ya sacarlo del fuego, a veces me regañaba y me critica comparándome con otras niña. Pero aprendí con base de esfuerzo, regaños, aunque las primeras veces se quemaban mis dedos y hasta incluso me salieron ampollas” (Srita. Nayeli, 15 años, habitante del pueblo).

“Yo empecé a realizar las actividades del hogar a los 9 años con la ayuda de mi madre. Me enseñó por unas buenas razones, para ayudar a mamá, en lavar, cocinar, barrer, para mantener ordenada la casa, porque no es la única quien lo va hacer todo y cuando ella ya no pueda yo me haré cargo de todo, hasta de ella” (Floribella, 22 años, habitante del pueblo).

Las actitudes y acciones para la responsabilidad se practica en la comunidad y las madres los compara con otras niñas a su edad, con la finalidad de que sus hijas obedezcan y se sientan presionadas en aprender lo más pronto las actividades y que les será de gran utilidad para su vida futura. Entonces a esta edad la niña ya sabe hacer gran parte de los oficios que se realizan en el hogar y no necesita que la madre le diga lo que tiene que hacer sino que ella empieza a tomar la iniciativa de hacer las cosas.

El niño, y a veces la niña, comienzan a realizar su trabajo en el campo al llegar a la edad aproximadamente de los cinco o seis años, se les empieza a llevar al campo – la tierra de cultivo, el bosque, la parcela- en compañía de su madre y padre, se le empieza a enseñar a través del dialogo familiar, la observación y la práctica. Conforme va aumentando la edad del sujeto ch'ol se le va alargando la distancia que camina hacia el campo. Primero los empiezan a llevar al potrero o a la parcela cercana y después cuando ya esté más fuerte ya los empiezan a llevar a los cerros, porque ya podrán aguantar la carga y la larga caminata.

“Mis primeros dos hermanos son los que sufrieron más, porque mi padre cayo en pecado, mi madre se quedó sola con sus hijos, entonces mis hermanos se empezaron a preocuparse por nosotros, porque todos estábamos chamaquitos, un día de ellos decidieron llevarnos a la casa del abuelo, entonces mi abuelo decidió llevar a dos de mis hermanos un poco mayores al campo para que los enseñe hacer milpas, para podernos mantener y sobrevivir.

Porque nuestro padre no estaba con nosotros, pues mi papá cayo en pecado, se fue con otra muchacha a otra parte, se fue un buen tiempo, pues la verdad sufrimos mucho. Mis hermanos fueron los que me empezaron a llevar a la milpa, para que yo aprenda a trabajar, porque ellos ya estaban grandes, aunque si era con regaños, tenía 8 años cuando empecé a ir, aunque solo a sentar viendo como lo hacen, pero me regañaban, porque todavía no podía muy bien, a los 10 años empecé a conocerme a mí mismo, como debo de trabajar en la tierra durante mi crecimiento, ingrese a la primaria a los 8 años, no estuve en preescolar y después pase a la secundaria y cuando salía de clases me iba a trabajar con otra persona para conseguir algo, ya que quería tener algo en la bolsa, pues antes nos pagaban de 20 a 30 pesos, aunque es mucho trabajo y bastante

sufrido. Ya estuve a punto de dejar de estudiar en la secundaria porque pensé que ya no podía más, pero mi mamá me regañó y me motivó a seguir estudiando. Entonces lo que me enseñaron mis hermanos me sirvió y me ha servido mucho, porque a partir de ello, he podido sacarle provecho como por ejemplo hacer mi propia milpa o salir a trabajar con otros señores para apoyar económicamente a mi familia” (Joven Miguel, 28 años, habitante del pueblo).

Desde muy temprana edad los padres se encargan de inculcarle a sus hijos buenos valores como son el respeto, la obediencia, la ayuda mutua, participación, trabajo colectivo, etc. que les será de gran utilidad en sus vidas, así como también los modos de cuidar a los animales, las prácticas de siembra y cosecha, el cuidado de los cultivos, la carga de leña, ayudar a sus mayores en cualquier actividad, todo esto forman parte de la educación para la vida comunitaria y es de vital importancia para cada sujeto ch’ol, ya que le permitirá crecer como persona y ser un buen sujeto que será capaz de mantener a su futura familia.

Es así como los sujetos indígenas van construyendo la identidad propia de los valores presentes en su cultura y en su comunidad y de esta manera el sujeto se va preparando (educando) desde muy temprana edad. Los conocimientos, la enseñanza y el aprendizaje se va adquiriendo y desarrollando en la práctica. Ya que el sujeto indígena desde su nacimiento siempre está rodeado de múltiples actividades y no dispone de un tiempo exacto ni espacio para su aprendizaje ya que todo el tiempo adquiere nuevos conocimientos y procesos de aprendizajes. En las actividades de la vida social y cultural del grupo la enseñanza y el aprendizaje se conceptualizan como un aspecto importante, ya que la enseñanza implica transmisión de conocimientos. Que va dependiendo de las personas adultas ya que son ellas quienes poseen esa riqueza cultural y así también de los jóvenes y niños porque son ellos quienes reciben esos conocimientos. Dentro del grupo ch’ol existe un aprendizaje que podríamos llamar como aprendizaje colaborativo que se origina a través de sus vivencias culturales en donde la vida colectiva es la pauta más importante en la socialización y convivencia cotidiana.

La enseñanza se da con el ejemplo y en ella la comunicación juega un papel importante porque permite a los actores interactuar, conversar e intercambiar puntos de vista. A través de ella el aprendiz construye significados sociales y culturales.

La educación de los sujetos choles se aprende a partir de los consejos familiares y comunitarios de los Tatuch (los ancianos), ellos son los Xkãñtyesaj (maestros) encargados que dan Kãñtyesaya (enseñanza), que por separado significa kãñ - *aprender*, tye´ - *arbol* , Saj (*la palabra saj no existe en la traducción español*) literalmente sería *Aprendiendo desde(a partir) del árbol*. Hay que reconocer que de los ancianos aprendemos y que los ancianos son poseedores del conocimiento de las normas y reglamentos que rigen la vida social de la comunidad. Los padres dicen que cuando estamos conversando con una persona mayor, debe de haber mucho respeto y saber escucharlas. La palabra clave que se utiliza en ch´ol es: *Woli lak tyaj laj kãñtyesañtyel-* *estamos recibiendo buenos consejos*. Desde pequeños adquieren la enseñanza y va formando parte de su desarrollo y su aprendizaje cultural de cada niño. Se considera un buen sujeto al que escucha y obedece.

Construcción de la identidad masculina.

La palabra masculinidad aunque cambian el significado de una cultura a otra, [...] los hombres tiene en común la necesidad de demostrar que son varones, pues es una identidad que se tiene que probar ante la amenaza constante de perder el estado de “verdadero hombre” (Ulloa, Montiel y Baeza; s/f: 39). Por ello en las comunidades indígenas en particular en la de Salto de agua, el comportamiento sexual del varón debe de ser apropiado a ellos, de no ser así son criticados por los mismos varones. Un ejemplo de ello; Algunas prácticas que se llevan a cabo dentro de la comunidad, municipio y región Ch´ol son; que los hombres nunca cargarán a los niños sobre sus espaldas menos con rebozos para realizar sus actividades, porque si algún sujeto llega a transgredir estas reglas, provoca risa, burla, crítica y

“hace el ridículo”, pues ven a cuerpos no aptos para estas tareas. Sin embargo eso es solo una apreciación tal vez cultural porque es un cuerpo como cualquier otro. Estos aspectos son considerados como formas correctas de comportamiento dentro de la comunidad, ya que se dice que la mujer es la que se encarga de los quehaceres del hogar y de los cuidados de los hijos mientras que el varón solo se debe de dedicar a lo suyo, demostrar poder, dominio, fuerza y hombría. Todo ello es parte de la educación y cultura construida socialmente o colectivamente dentro del mismo grupo y que se va reproduciendo de abuelo a hijo y de hijo a nieto. La familia y el grupo social son los encargados de educar a los niños y niñas, en donde se les tiene que enseñar a trabajar, obedecer a los mayores, guiarlos en las formas de comportamiento y división por sexo en el trabajo, y en particular desde pequeños, los niños se les exige que aprendan a ordenar a una mujer, como podemos ver en las siguientes evidencias de dos adultos:

“Siempre le he dicho a mi hijo que demuestre lo hombre que es, que no sea tímido, porque los hombres no deben de ser tímidos, deben de hablar fuerte, porque si no más adelante cuando tenga su mujer, no será respetado” (Señora, 53 años, habitante del pueblo).

“Yo no conviví con mi padre, para mí, padre y madre a la vez ha sido mi madre. Desde que yo estaba chamaquito, fuimos abandonados por nuestro padre, mi padre se buscó otra mujer. Mi madre quedo encargada de 6 hijos, ella busco la manera de cómo alimentarnos, aunque a veces saliendo de clases salía a jugar para no sentir el hambre cuando no teníamos qué comer, los dos primeros de mis hermanos eran hombres y entonces mi abuelo los empezó a llevar a la milpa para que aprendieran a trabajar y poder ayudar a la madre en alimentar a los demás integrantes de la familia. Como no contábamos con el apoyo de mi padre, mi abuelo a mí desde pequeño me enseñó a trabajar la tierra: cómo limpiar, cómo hacer la milpa, cómo sembrar maíz y frijol (De manera que se les prepara para la vida en pareja)” (Joven Miguel, 28 años de edad, habitante del pueblo).

En las familias indígenas choles se transmiten relaciones de poder y subordinación como creencias fundamentales y que se van reproduciendo de generación en generación. La educación se aprende en un contexto comunitario como preparación para desempeñar socialmente su rol de género (en el caso de la mujer), que se entrelaza con las ideas del “deber ser para otros” mostrado con el ejemplo de la madre.

Matrimonio.

En la comunidad ch'ol existen tres formas de prácticas de unión familiar.

- Matrimonio religioso
- Solo registro civil
- Unión libre

Las más comunes son las dos primeras, son las que se practican y se sigue practicando en la comunidad. Cuando se llega a contraer matrimonio, se lleva a cabo de acuerdo a la costumbre de los choles, realizando la unión en la religión del hombre, casi nunca por la religión de la mujer. El matrimonio tradicional de los choles ha sido la “religiosa y civil”, porque la mayoría de las familias son creyentes.

Para llegar a contraer el matrimonio religioso, la pareja o el novio debe asistir a la iglesia, si no asistes a la iglesia no eres aceptado para realizar el sacramento. Para las familias de Suclumpa es muy significativo el matrimonio religioso, puesto que es cuando se realiza un pacto con Dios. Si una pareja no se casa por la iglesia, están viviendo en pecado y no le da un valor y respeto a la mujer. Para llevar a cabo el matrimonio los sujetos primero deberían de estar bautizados, si no se bautizan el mismo día de la boda. En el caso de la iglesia presbiteriana si la mujer es católica y bautizada, se vuelve a bautizar para convertirse en miembro de la iglesia presbiteriana. Esta costumbre no solo es de la comunidad misma, si no que se da dentro de todo el estado de Chiapas, y del país.

Para la comunidad “el matrimonio civil y el religioso” son compromisos importantes, la diferencia es que el civil está más encaminado hacia la sociedad y el religioso toma un camino espiritual y en los dos firmas un acta. Algunas parejas optan solo por el registro civil por la falta de recursos económicos y apoyo familiar o porque la novia se escapó de la casa familiar, la cual no es muy aceptado dentro de la comunidad, la sociedad ch’ol critica esta situación. Y la religiosa implica gastos para los preparativos de la boda, en donde se invita a todos los miembros de la iglesia, familiares del esposo y la esposa para el acompañamiento y la convivencia.

Matrimonio que en Ch’ol se dice *Ñujpuñel= ñujp= de dos pareja o ñujpañ= formar un par que se convierte en un solo ser, la cual caminarán juntos, en el sentido de que la mujer tiene de guiar a su pareja y viceversa*. El Matrimonio para los Ch’oles de Suclumpa significa respeto, obediencia, amor y el cumplimiento del mandato religioso. ¿Por qué respeto y obediencia?, por qué los sujetos tomaron consciencia, respetaron y obedecieron los consejos de los Tatuches⁶ y de los Chuchu’es (sus mayores) e incluso también a los padres.

El matrimonio es una de las instituciones más importantes para la cultura Ch’ol ya que es la base primordial de las familias, el comienzo de una nueva familia y la extensión de los apellidos, aunque también dentro de la cultura, la pareja obtienen el estatus de adultez. En el caso de este grupo a veces llegan a contraer matrimonio con sujetos de otros pueblos o si es el caso del mismo pueblo.

En la sociedad ch’ol las mujeres se les relacionan con la madre tierra y con el ixim (maíz) por ser dadoras de vida, ya que el hombre siempre depende y necesitará de ella.

En primera instancia para llegar a realizar la boda, primero se realiza la pedida de mano o kajtyi tyí’, el joven ira acompañada tradicionalmente de un adulto ya sea el papá o el abuelo o los dos, para que se muestre la seriedad y el interés por la mujer, a veces también la madre y la abuela los acompañan para que ellas platicuen con las mujeres de la casa. “pedir la mano” es un acto de pedir la bendición del padre de la mujer y respetar a la familia según los choles.

⁶ Tatuch en lengua ch’ol, traducido en español significa: abuelo.

En la mayoría de las familias de las mujeres evitan pedir cosas materiales a cambio de entregar a sus hijas. Lo único que desean los padres de familia es que sus hijas tengan una buena familia, felicidad en el hogar y ser el ejemplo. Pero algunos en la pedida de mano llevan regalos y ya dependerá de la familia si lo acepta o lo rechaza.

Al entablar una conversaciones con algunos adultos comentaban que algunos años atrás para establecer una relación o el matrimonio no se tomaba en cuenta los sentimientos ni la opinión de la mujer, se hacían los compromisos con los padres de la mujer o si se encuentra ausente el padre, el hermano mayor es el que se encargaba y decidía por la hermana. Las parejas se casaban sin haberse conocido, a veces se arreglaban entre las familias cuando los novios aún eran niños o hasta incluso algunos padres llegaban a ofrecer a sus hijas porque ya no las querían mantener. Y por lo tanto ninguno de los dos tenían conocimiento o experiencias sexuales por lo que el tema de planificación familiar y el tema de salud sexual de pareja no existía ya que las costumbres los contemplaban como algo malo y por ello llegaban a procrear 10 o 15 hijos como dicen ellos; lo que dios nos mande.

Las visitas a la casa de la mujer se hacen de dos a tres veces. El matrimonio en la comunidad Ch'ól no era y no es un asunto individual sino que implicaba arreglos entre dos familias. Los padres del novio intervenían en las negociaciones que conducían a la unión y participaban otros parientes consanguíneos (abuelos, tíos) una vez aceptado el joven, se proseguía con las negociaciones en donde se discutía el lugar de residencia de la nueva pareja, la fecha de matrimonio, etc. Aunque por lo regular en esta sociedad las parejas se van a vivir en la casa del padre del joven, hasta que ambos decidan construir su propia casa.

Las parejas al iniciar su vida conyugal los padres principalmente de la novia aconsejaban a sus hijas inculcándoles algunos valores culturales como son el obedecer a su pareja, la fidelidad, ser sumisas y aceptar las decisiones que tomaba el hombre en cuanto a la reproducción y siempre acompañar a la pareja en reuniones familiares, fiestas, en misa o en culto⁷. Al contraer matrimonio religioso

⁷ Culto: en caso de los cristianos se refieren ir a la iglesia a adorar a Dios.

el padre o el pastor de la religión a parte de los padres de familia se encargaban de aconsejar a la nueva pareja y cuáles son las tareas y deberes a realizar en esta nueva etapa. Por lo tanto las mujeres están excluidas de los espacios de toma de decisiones y esta exclusión es reconocida tanto por hombres como para mujeres de las comunidades. En la actualidad algunas parejas los que fueron educados de esta manera, aún siguen reproduciendo estos valores culturales.

“Nuestra propia vivencia puede dar cuenta de la diferencia con que se fue construyendo “nuestro ser mujer”, o nuestro “ser hombre” con sus respectivas cargas de representaciones- ideas y creencias- que asumimos como “naturales” porque así se nos enseñan y así se aceptan socialmente” (Álvarez, 2009; 11).

Cada pareja que lleve a cabo esta forma de unir una nueva familia, es bien vista, ya que así la pareja tendrá buen futuro y se espera un buen fruto en sus hijos, porque han seguido los valores culturales y los consejos de sus principiantes. Para cada religión el matrimonio tiene significados importantes y diferentes. Para nuestra cultura ch'ol en la cual hay varias religiones es muy significativo ya que las parejas casadas legalmente tienen más reconocimiento, respeto y privilegios como por ejemplo: en la religión católica, las parejas casadas tienen el derecho y el privilegio de ser elegidos como padrinos para el bautizo o primera comunión, porque serán capaces de darles buenos consejos y guiarlos en buen camino a los ahijados.

Para la Iglesia presbiteriana (del esfuerzo cristiano), las parejas casadas y bautizadas son consideradas como “miembros” de la misma religión y gozan de otros privilegios, como son: ser partícipes en el servicio del orden de culto, también elegidos para un cargo y servirle al pueblo. Por lo tanto, también asisten personas visitantes o novatos que no han cumplido los requisitos que la religión marca como reglamento y el sujeto todavía no es considerado como miembro sino principiante.

La edad de matrimonio por costumbre era a muy temprana edad, a los 14 años aproximadamente, por ello no tenían el conocimiento de las enfermedades, del cuidado del cuerpo, del embarazo, etc. poco a poco las mujeres fueron aprendiendo

con la orientación de las madres a partir de sus experiencias o algunas de ellas los fueron descubriendo.

Las mujeres que fueron madres hace 15 o más años y las cuales no tuvieron la oportunidad de elegir sus parejas, las relaciones sexuales las concebían y lo siguen viendo como una actividad solo reproductiva y no de placer, a la cual tienen que acceder y obedecer a sus parejas. Y mientras que las jóvenes indígenas que han migrado a la ciudad o los profesionistas le dan otro sentido a la actividad sexual. Las parejas empiezan a tomar decisiones conjuntamente para decidir tener o no hijos o si es el caso solo uno o dos pensando en el futuro de sus hijos y más que nada en la economía familiar. Estos cambios enfrentan el reto de modificar los valores tradicionales y reconstruyen una nueva identidad étnica.

A continuación en cada una de las imágenes, se perciben las dos formas de matrimonio religioso.



Fotografía tomada por Peñate Alvaro Anita, en Francisco I. Madero, Salto de Agua, Chiapas.28/07/2012

En la primera imagen es así como se realiza un matrimonio religioso en la comunidad ch'ol, los padres de los contrayentes se encuentran en ambos lados y en medio el pastor (predicador de la palabra) quienes aconsejan a la nueva pareja.

En la segunda fotografía a las parejas que están en unión libre les dan la oportunidad de tomar un curso y de casarse en colectivo, para que también sus hijos puedan ser bautizados, solo en el caso de la religión católica.



Fotografía: Peñate Alvaro Anita, Teoquiqa el Bascan, Salto de Agua, Chiapas. 28/06/2014

Vivencia del embarazo y el parto

Durante el embarazo, las mujeres se examinan con una comadrona o con una partera para ver si el producto se encuentra bien colocado y si se encuentra transverso; si es ese el caso; la partera lo trata de colocar, para que crezca bien y pueda nacer con bien. Así también por lo regular en las comunidades indígenas no es de costumbre llevar un control mensual del embarazo. Las mujeres vivían y aún algunas, viven el parto en su casa con la ayuda de una partera, solas o con la ayuda de la suegra. Cuando se presentaban algunas dificultades ella o ellas tenían que

ver la forma de resolverlas, pero salían triunfadoras, pero a veces cuando no pueden resolver las barreras llega a fallecer el bebé. En la actualidad cuando se presenta un problema en el parto, es un poco más fácil trasladar a la mujer a un centro hospitalario, pero el problema sería el esposo, ya que es el que decide si se traslada a un hospital o no a la mujer, por lo mismo de que existe mucha desconfianza del centro hospitalario o también por las dificultades económicas, por lo mismo de que no tenían planificada ni previsto aquella emergencia.

Por lo tanto las parteras siguen asumiendo un papel muy importante en los cuidados del embarazo, atención del parto y el puerperio y brindan las instrucciones de alimentación adecuada para poder recuperar las fuerzas después del parto. Algunas parteras recomiendan y preparan los baños con hierba que son necesarios. Durante la gestación, la mujer tiene que consumir todo lo que se le antoje, porque abstenerse podrá ser el motivo del aborto o que el bebé nazca con manchas, lo cual es importante considerar durante el embarazo.

Cuidados y prohibiciones de la madre y del recién nacido.

Para la cultura ch'ol, en específico de la región de Salto de Agua se tiene la cosmovisión desde años atrás de cuando él recién nacido apenas lleva días, semanas o meses de haber nacido, las abuelas y las parteras dan las instrucciones de cuidados que deben de tener con el recién nacido ya que si no las cumplen, el bebé puede llegar a tener alguna enfermedad incurable, en las instrucciones y consejos recibidos están las prohibiciones que es de vital importancia tomarlas en cuenta para que el sujeto crezca sano.

Algunos de los cuidados y prohibiciones que debe de tener la madre y la familia y que son parte de nuestra cultura, es no sacar fuera de casa al recién nacido ya que le puede pegar el mal de ojo, el calor de una embarazada o el calor de la gente y es más probable tener el riesgo de enfermarse e incluso fallecer y por ello en esta etapa la criatura permanece dentro del hogar y si llega algún desconocido a casa tratan de esconder a la criatura. Permiten sacarlo de casa en cuanto tenga dos

meses de vida, antes de llevarlo a algún sitio, primero se le tiene que vaporizar con romero o alhucema para que no le pase nada, cuando regresan a casa repiten el mismo ritual.

Si algún familiar llega de visita a la casa y si la mujer se encuentra embarazada, de acuerdo a la cultura, es casi obligatorio de que abrace al bebé para que no le pase nada, de lo contrario le puede dar un ataque de berrinche por lapsos, que van de 15 días a un mes. Otro más de los cuidados que debe de tener la madre e integrantes de la familia son que:

- Durante un mes le amarran el ombligo, para que el niño crezca bien y se le cure bien.
- Le amarran el pie para que no se asuste con los movimientos que el mismo realiza.
- Durante la noche lo envuelven con pañales de tela y le amarran la rodilla para que camine bien.
- En los primeros meses del bebé en tiempos de lluvia y truenos cuidarle mucho la cabecita para que no se le raje por los fuertes relámpagos, amarrarle con un pañuelo y tenerlo abrazado(a).
- El cordón del ombligo que se le desprende tanto del hombre y de la mujer, lo mantienen bajo cuidado de uno a dos años dentro de la casa y después lo cuelgan de un árbol, para que el sujeto sepa subir a los árboles frutales sin problema alguno.

Es así como en cada cultura tienen sus propias prácticas y conocimientos, límites y maneras de ver la vida, por ello ha sido importante tomar en cuenta los conocimientos de las personas adultas ya que ellos y ellas son poseedores del conocimiento de las normas y reglas que rigen nuestra vida social y la educación específica para nuestro cuidado.

En nuestras comunidades en lo particular en la comunidad de Suclumpa, es indispensable e importante tomar en cuenta los consejos de las abuelas y de la gente mayor ya que ellos prohíben las cosas por alguna razón, de acuerdo a la

cosmovisión que tienen acerca de nuestras vidas y de nuestra salud. Cuando el sujeto rompe estos límites, se llega a dar cuenta, qué tan ciertas son las creencias.

2.2.3 espacios de encuentro, lugares de habla y lugares de formación.

Los hombres y las mujeres, tienden a poseer una división de espacios en donde desenvolverse, cada uno de ellos tiene marcado sus límites y espacios de encuentro y de habla.

El espacio de comunicación de la mujer aparte del hogar, son:

- El molino (privado), mientras esperan su turno, aprovechan para platicar de los acontecimientos de la comunidad, religión o familias. Como dice: la señora Fabiana:
“... cuando llego al molino, lo que escuchó o platicó con otras mujeres, diciendo de que fulanito de tal se accidentó y que está grave y por lo tanto sus familiares lo acompañaron al hospital y estamos pensando en ir a visitar a los familiares que quedaron en casa y llevarles un poco de despensa” (Fabiana Álvaro Sánchez, edad 53 años).
- En el río, que es el espacio principal de convivencia entre las mujeres, no solo es el lugar para lavar ropa y bañarse, sino que también aprovechan para entrelazar conversaciones con otras mujeres por un largo rato, intercambian puntos de vistas acerca del hogar, hijos y vida diaria. En el río ellas se dan consejos, ánimos e incluso comparten conocimientos.
- Centro de salud, es también un lugar para desahogarse, hablar y preguntar sobre sus inquietudes en cuanto a la salud y vida en pareja.
- Iglesia católica, presbiteriana, pentecostés y restauración, considerados como un espacio de liberación de penas para las mujeres, en donde “encuentran la paz y el consuelo de sus vidas”.
- Reuniones en el centro de la población por proyectos gubernamentales. Tipos de proyectos; El programa PROSPERA, la CANASTA BÁSICA, proyectos productivos- SAGARPA, como son Ganados de engorda, ovinos,

pollitos de engorda, traspatios, etc... Estos proyectos han sido de ayuda para la mayoría de las mujeres porque les han abierto el espacio para poder socializarse con las demás y olvidarse un poco del hogar y de sus quehaceres. Los proyectos son promovidos por los gobiernos federal, estatal y municipal, dirigidos exclusivamente para mujeres.

El espacio del hombre:

- El parque, ha sido un espacio por así decir, solo de hombres, en donde se reúnen, comparten, se informan, critican y hablan de la situación de la comunidad, familias y problemas de sus milpas, animales, etc.
- La parcela o el campo, ha sido un espacio de habla para los hombres, de vidas privadas con la pareja y problemas familiares.
- Cargos políticos que desempeñan los hombres.
- Casa ejidal; En donde se realiza la junta o las asambleas comunitarias: las cuales se tratan asuntos públicos, como son problemas de tierras, agua potable, gestión de infraestructura, educación, partidos políticos, etc. solo asistían los hombres, porque son ellos el portavoz de la familia. Con el paso del tiempo las mujeres se fueron incorporando en las asambleas, por la ausencia del esposo o por otros motivos, pero sus opiniones aún no son tomadas en cuenta, no tienen voz, sólo voto, por ser una minoría.

En la actualidad el modo de vida de los jóvenes y de comportamiento ha ido cambiando.

Los jóvenes en la actualidad, cuando están en la etapa del noviazgo, se les puede encontrar en cualquier lugar: en el parque, debajo de un árbol, en la escuela, en la esquina de la casa, se dan cita en los ríos o bien en la oscuridad, mayormente salen a conquistar o se dan cita en las tardes para que no sean distinguidos tan fácilmente y esto ha provocado un alboroto en la comunidad, ya que los jóvenes actualmente han transgredido las reglas sociales del pueblo y de la familia puesto que ellos como

dicen algunos padres de familia ; “se valen por sí solos” y no ven la consecuencia de sus actos.

“Antes la pedida de mano era más bonito, porque los padres del joven llegaban a la casa de la muchacha a pedirlas, ya que todavía no existía escuela y los padres entregaban en sus manos a sus hijos, sin habernos conocido. Ahora ya los muchachos, se conocen en la calle y en la escuela y ya hacen un trato (refiriéndose al noviazgo) si llegan en un acuerdo, se casan y si no, se dejan y solo se aprovechan de las muchachas (cuando se besan, abrazan y se agarran de las manos) y al rato ya anda con uno y con otro y ya no obedecen a sus padres y eso ya no se ve bien, solo hacen que hablen mal de sus padres” (María Mayo, edad 70 años).

“El modo de conocerse de los muchachos de ahora es mejor, porque se hablan ya, se conocen en las calles y no como en mis tiempos, que solo te llegaban a pedir, te gustaba o no te gustaba el hombre así te tenías que ir con él, porque el padre lo aceptaba, es feo, uno así se siente menos y sin valor” (María Flores, partera).

Considerando estas dos opiniones anteriores, nos damos cuenta que los cambios que se han realizado en cuanto a la relación de un sujeto con otro, no es muy aceptable como se puede apreciar ya que los jóvenes se sienten con mayor libertad y hacen lo que quieren. Unos adultos prefieren que las costumbres no se pierdan y que se sigan reproduciendo, otros están de acuerdo de las nuevas prácticas de relación entre los jóvenes; porque consideran que de esta nueva manera tengan mayor oportunidad de conocer y escoger con quien vivir y con quien estar.

La relación que existe entre los miembros de la comunidad son marcados de acuerdo a los conocimientos propios, por ejemplo nuestros abuelos y padres nunca salen en las calles agarrados de las manos con la esposa, hasta incluso los señores no salen en compañía de sus esposas, porque no existe esa costumbre dentro de la familia y comunidad. Este modo de comportamiento los jóvenes ya no lo siguen reproduciendo, aunque aún existe una mínima parte de jóvenes que aún no tienen

la confianza de platicar o salir a caminar en la calle con el novio o la novia, solo se comunican dentro del plantel educativo, con el temor de que los padres de ambos se lleguen a enterar y arme un escándalo.

Como podemos ver, la escuela ha sido un espacio de comunicación para los jóvenes de la actualidad, que ha abierto nuevas puertas para la convivencia social, las cuales ha sido una ventaja y un avance para los jóvenes, porque dentro de ellas permite conocer, convivir, aprender y tener la oportunidad de elegir a la pareja, con sus propios gustos y para ellos no son transgresión de reglas si no cambios que se van dando a través de los tiempos. Aunque para los padres esta nueva forma de comportamiento y relación social no les es favorable por que sus hijos ya se exhiben besándose y sin darse a respetar.

La formación e información de los jóvenes actualmente se da en la escuela, a través de las amistades, con información que proporciona el centro de salud y ya no se toma muy en cuenta la opinión de la familia y la religión.

Para los padres de familias, la etapa más complicada ha sido entre los doce y quince años, ya que ellos mismos dicen que no saben cómo enfrentarse a sus hijos e hijas. Porque el joven le provoca a la mujer que salga o la mujer busca al hombre.

Desde mi perspectiva y desde cuando yo salí de la comunidad a estudiar, hace aproximadamente de cinco a diez años; la vida de las familias se enfocaba mucho a la religión y creían mucho en Dios, porque de ella dependían sus vidas. Actualmente pocas jóvenes asisten a las iglesias, podría pensarse que es un cambio drástico en tan poco tiempo, pero así es. Los jóvenes prefieren quedarse a conversar en el Facebook o hacer mensajes de whatsapp. En la comunidad existen redes inalámbricas abiertas instaladas por parte del gobierno estatal y federal. Y esto ha generado también que haya poco interés en la educación escolarizada, ha provocado desconcentración y ya no cumplen con las tareas escolares. Algunas de las ventajas que han abierto las tecnologías dentro de la comunidad es que las mujeres jóvenes les ha dado la oportunidad de salir a conversar y entretenerse en

los espacios donde existen las redes abiertas, no solo los muchachos salen sino que también las muchachas se dan la oportunidad de salir de la casa.

En todas las reuniones en la iglesia católica, en una de las ocasiones se trató el tema sobre el uso de las nuevas tecnologías, donde el catequista de la iglesia, señaló su punto de vista de lo que se vive en la comunidad con los jóvenes de las nuevas generaciones, en ello mencionó sobre el comportamiento y la nueva forma de vivir en pareja:

“La generación actual ya es muy diferente a la generación de los que tenemos 20 años en adelante ya que cuando crecimos todavía no existía energía eléctrica, ni tecnología, ni películas, no había nada que nos pervierta, en la actualidad ya hay de todo, nuestros hijos aprenden de la Televisión, del internet y de las películas y los que salen a la ciudad aprende de los kaxlanes. Actualmente ya es difícil de controlar y criar a los hijos. Y además no habían centros de salud en donde nos informan, ahora ya dan platicas a los muchachos y platicas a las madres. El nuevo modelo familiar que pretende hacer el gobierno, es solo tener un hijo o dos o más bien ni uno, pero la palabra de Dios dice lo contrario y Dios no autoriza que matemos a nuestros hijos. Si le hacemos caso estamos cayendo en un pecado fuerte, y además quiere decir que los padres ya no quieren trabajar para alimentar a más seres humanos”.

Los padres de familia no aceptan la nueva modalidad de vida, al centro de salud lo consideran que es el lugar de la mala perdición, ya que es donde se informa y se da la planificación familiar y le abren la mente a los jóvenes al nuevo mundo o sea al nuevo modo de vivir. Los jóvenes que asisten a las pláticas son los que están en el programa prospera y las madres que de igual manera están en el programa, las pláticas se da una vez al mes, para jóvenes y madres.

Los temas a tratar en el centro de salud son:

- Planificación familiar.
- Noviazgo
- Métodos anticonceptivos.
- Cuidados y tratos a la familia
- Derechos y obligaciones de la mujer.

CAPÍTULO 3. EDUCACIÓN SEXUAL, MITOS Y PRÁCTICAS CULTURALES

3.1 Conceptos de educación sexual, educación comunitaria, educación de la sexualidad, sexualidad, sexo y género.

La educación comunitaria es un trabajo conjunto que se da entre el núcleo familiar-escuela – sociedad, es fundamental en la formación del sujeto. La educación sexual en las comunidades indígenas, en particular en la comunidad ch'ol es un gran reto para las familias ya que lo relativo a ello no son directos y los temas a hablar los llevan a cabo con personas del mismo sexo o edad. Por ello cada sociedad y cultura forma sus propias prácticas, juicios, valores y representaciones en relación a la sexualidad y sus diferentes características responden a cada historia de una comunidad.

El concepto de la educación sexual ha sido complejo, por lo cual retomo los siguientes conceptos:

“La educación sexual es un proceso que comienza en los primeros años de vida y continua a lo largo de toda la vida, tiene su base en la familia y en la escuela fundamentalmente, el fin que debe proponerse es favorecer la adquisición de actitudes positivas que deriven de un comportamiento sexual sano y generador de felicidad y satisfacción consigo mismo y con los demás” (Ministerio de sanidad y consumo, 1988. En Pere 1999:22).

Por ello, la educación que se recibe, primeramente en el hogar, después en la escuela, con las amistades y en todas las circunstancias sociales, va conformando la personalidad de cada sujeto y los conocimientos y las creencias tendrán profunda dominio en su comportamiento. La educación sexual que se imparte en la familia y en la sociedad dentro del grupo indígena, aunque tienen sus propios patrones sociales y culturales que guía a sus miembros, para ellos es educación.

En las familias choles existe una educación sexual implícita y explícita, las cuales en los diálogos que se realizan con las hijas solteras por ejemplo cuando les dicen

“cuídate”, “no regreses de noche”, se están refiriendo a que sus hijas no tengan contacto con algún joven y evitar embarazos a temprana edad.

Hablar de educación sexual es complejo porque esta educación no solo consiste en hablar del sexo o reproducción, sino que abarca el modo de comportamiento social y culturalmente aceptado que va definiendo la personalidad del sujeto, así como por ejemplo; actitudes sexuales permitidas y prohibidas dentro del grupo social ch'ol, rituales como la pedida de mano y matrimonio, el cortejo en el noviazgo, los cuidados del cuerpo y el modo de comportamiento de cada sujeto, por ello en la cultura indígena ch'ol la educación sexual, abarca esos puntos las cuales es una manera de controlar y cuidar de sus miembros.

Weiss (2001) señala que la educación sexual también “se trata de la construcción de actitudes hacia la vida, hacia el cuerpo y hacia las relaciones afectivas con el resto de las personas. Por lo tanto tiene que ver con los sistemas de creencias y valores que guían las acciones de las personas y también con la mayor o menor cantidad y calidad de información que se posea.” (Weiss, 2001:65)

La educación sexual que recibe el sujeto en diferentes ámbitos, formara parte de su vida en la niñez, adolescencia y adultez.

Hablar de la educación sexual dentro del ámbito familiar, es un tema difícil y complejo de tratar con el sujeto. En primero por la falta de comunicación entre madres, padres, hijos e hijas, y por la falta de información, esto permite que no se logra la educación como debe de ser tanto en teoría y en la práctica y al no contar con una orientación adecuada el sujeto no logra aclarar sus dudas.

Dentro del grupo ch'ol, la educación comunitaria ha sido de gran importancia para la vida de los choles tanto en lo colectivo y en lo familiar, ya que la enseñanza y el aprendizaje se dan de manera colectiva.

Por lo tanto la educación comunitaria se entiende como:

“[...] la actividad educativa encaminada a fortalecer los procesos de desarrollo de la comunidad y que involucra la participación de la gente en la generación de soluciones y propuestas” (García, 1985, et al citado por Wuest, 1995:49).

Y se plantea también como:

“[...] la interacción entre las más diversas influencias educativas donde se comparten saberes en espacio abierto con una perspectiva de autoeducación y autodesarrollo de los comunitarios, al mismo tiempo revela los valores, la cultura, la identidad y las relaciones entre prevención social, procesos correctivos sociales y sintetiza la promoción social” (Gómez, 2006: 47-48).

De esta manera la educación comunitaria que se da, está íntimamente ligado a la vida cotidiana, a la comunidad y a las actividades que se desarrollan para contribuir al fortalecimiento y sobrevivencia de la unidad familiar que va siendo como una institución formadora del sujeto ch'ol.

Podemos constatar que la educación comunitaria es un espacio para la producción y construcción de conocimiento donde los individuos aprenden los elementos de la cotidianidad y se les prepara para ingresar al grupo de los adultos cuando ya son capaces.

A través de esta educación se va determinando las funciones que debe de realizar un hombre y una mujer y donde se adquieren conocimientos específicos que van acompañados de reglas, valores culturales y preceptos, así como también se adquieren los conocimientos de convivencia social, familiar y de amistades.

Los aprendizajes cotidianos y la producción de conocimientos que se desarrollan en las interacciones sociales producidas durante los procesos, por ejemplo: visitas a las comadres o algunas vecinas son significativos.

Cuando las mujeres se visitan, aquí comparten muchas cosas. Por ejemplo qué paso con el hijo, hija, doctor, marido- la cual se habla de todo.

La mujer mayor o la madre, que tienen la experiencia para compartir el conocimiento con otras mujeres, le permite valorarse como una persona capaz de enseñar. Las estrategias pedagógicas que utilizan en los procesos de formación con otras mujeres aluden a la experiencia de enseñar, por ejemplo: la preparación de la comida a partir de su aprendizaje. Los aprendizajes de las familias indígenas los comparten con otras familias, por lo tanto la socialización es de prioridad la cual se

va convirtiéndose en una educación comunitaria, en donde también el sujeto va construyendo su identidad personal y social.

La educación sexual es un aspecto importante en la vida del sujeto, por lo tanto educación de la sexualidad:

“tiene entre sus propósitos contribuir a que los adolescentes vivan su sexualidad de manera libre, informada y responsable, sin culpa ni vergüenza, disfrutando en plenitud el erotismo, el placer y la vinculación afectiva, en un marco de respeto y equidad de género y con las condiciones necesarias para decidir y planear sobre su reproducción”(Calixto, 2008: 38).

También comparto la idea de Freire y a Foucault, que la educación de la sexualidad “se entiende como el proceso del cual los seres humanos pueden aprender y desarrollar los conocimientos, actitudes y valores de autorespeto y de respeto hacia los demás, con una conciencia clara de las finalidades de la sexualidad” (Freire y Foucault citados por Calixto, 2008: 15).

Es importante la educación de la sexualidad en las familias choles ya que ello favorece a una vida saludable, en la toma de decisiones responsables, fortalece la capacidad de prevenir embarazos no deseados y a temprana edad y evitar enfermedades de transmisión sexual.

Por ello la educación de la sexualidad no solo debe limitarse a lo erótico o lo coital, sino que entra lo que son las cuestiones de la vida del sujeto, pensando en que el individuo es un ser sexuado por naturaleza, como las formas de comportamiento, de relacionarse, como camina y como habla, entre otras, ya que ello es parte de su sexualidad, de igual modo debe aclararse y hablarse, para hacerlos conscientes de lo importante que es en su vida, y que es imposible desprenderse de ella, reflexionar también sobre la importancia de la intimidad y las consecuencias de sus acciones a temprana edad.

La sexualidad forma parte de la vida de cada ser humano, se vive y se expresa todos los días. [...] desde la mirada y las palabras con las que nos acercamos a la

persona que nos gusta, y después nos involucramos sexualmente a través de los otros sentidos (olfato, gusto, tacto, oído). [...] implica también nuestras fantasías, deseos, sueños, y la podemos vivir con una o varias personas, del mismo sexo o del otro, de muy variadas maneras. La sexualidad no es sólo la relación sexual coital (penetración) sino que involucra diferentes interacciones corporales. En un sentido, puede ser causa de placeres, gozos, amores o afectos, y ser potencial de bienestar; en otro, puede ser fuente de dolor, insatisfacción, violencia y por lo tanto, ser una limitante para el desarrollo humano” (Rosales, 2011: 26-27). Abarca aspectos biológicos, socioculturales que tiene que ver también con la construcción de género, generando discriminación y vulneración.

Aunque cada cultura le da diferentes significados a la sexualidad para algunas hablar de sexualidad es motivar al sujeto a tener relaciones sexuales a temprana edad, mientras que en otras es ayudar al sujeto a comprender su sexualidad.

A continuación conceptualizaremos las diferencias que existen entre sexo de una persona y género ya que son dos conceptos diferentes.

“El sexo se refiere al conjunto de características biológicas que distinguen a una mujer de un hombre y viceversa” [...] (Rosales, 2011: 27) es con el cual nacemos y por lo tanto no se puede modificar. Mientras que el género “es un conjunto de elementos que influye formas y patrones de relaciones sociales, prácticas asociadas a la vida social cotidiana, símbolos, costumbres, identidades, vestimenta, adorno y tratamiento del cuerpo, creencias y argumentaciones, sentidos comunes y otros variados elementos que permanecen juntos gracias a una fuerza gravitacional débil”(Anderson,1988:19). Son pautas de comportamiento que establece la sociedad para cada sexo lo que es ser hombre y ser mujer para cada sociedad, en donde se crean las desigualdades y la discriminación, ya que la sociedad se encarga de marcar las diferencias con normas, valores y pautas de comportamiento. Como por ejemplo la mujer ch’ol está marcado su espacio en el hogar, crianza de hijos, ser sumisas y no participar en aspectos como por ejemplo asambleas comunitarias, ya que son espacios de “hombres”, culturalmente se define propio para ese sexo y por lo tanto las familias están acostumbradas a ese trato.

3.2 Mitos y prácticas culturales. Sobre la sexualidad

Dentro del hogar es el lugar indicado para nuestra formación y cuidados de nuestros cuerpos. En cada grupo social existen mitos las cuales forman parte del ciclo de vida del sujeto y de sus sistemas de creencias de cada cultura, las cuales están en la boca de cada sujeto. Para Malinowski el papel del mito en la vida es que “[...] cumple, en la cultura primitiva, una indispensable función: expresa, da bríos y codifica el credo, salvaguarda y refuerza la moralidad, responde de la eficacia del ritual y contiene reglas prácticas para la guía del hombre. De esta suerte el mito es un ingrediente vital de la civilización humana, no un cuento ocioso, sino una laboriosa y activa fuerza, no es una explicación intelectual ni una imagería del arte, sino una pragmática carta de validez de la fe primitiva y de la sabiduría moral” (Bronislaw, Malinowski; s/t: 6).

Cada uno de nosotros hemos crecido guiados por algún mito, la cual el sujeto lo llega a conservar durante toda su vida y compartir esa creencia con la familia y sociedad. En cuanto a la socialización de la sexualidad surgen una gran cantidad de mitos las cuales guían las conductas del hombre y la mujer, de lo que es bueno y malo en su comportamiento y en el cuidado de su cuerpo.

Algunos de los mitos que existen entorno al cuerpo de la mujer que se viene reproduciendo desde años atrás y las cuales siguen vigentes son:

Cuando la mujer está en sus días o como se dice en la comunidad “están enfermas” debe de tener algunos cuidados:

- No debe de consumir cítricos
- No debe de tomar cosas frías, porque la mujer se le corta la menstruación.
- Una mujer que tiene la menstruación no debe de tocar las plantas ni hacer deporte.

De acuerdo a la cultura Ch’ol, todo esto los prohíben para el bienestar de la mujer porque se les enfría el vientre y posteriormente no podrán tener hijos.

Los mitos en las relaciones coitales:

- La relación coital entre un hombre y una mujer antes del matrimonio es pecado.
- La mujer con muchas parejas sexuales es una mujer fácil y mal criada.
- Los anticonceptivos enferman a la mujer y los dejan infértiles.
- La mujer no debe de ir a visitar al novio en su casa, porque aún no están casados.

Para evitar que los hijos e hijas tengan una intimidad a temprana edad y queden embarazadas y sin que el hombre se responsabilice de ella y además para las religiones el matrimonio es sagrado y el castigo que tendrá el joven podría ser que no dure la relación con su esposa, lo abandonen o que la mujer no respete a su esposo durante la vida en pareja.

Cuidados de la joven:

- Debe de saber cómo colocar la leña en el fuego. porque de ahí dependerá la forma del nacimiento de sus hijos, si primero la cabeza o primero los pies.
- No bañarse muy noche porque posiblemente su futura pareja sea un viejo o un sujeto mucho mayor que ella o él.
- No subirse al caballo porque se puede desvirgar.
- No jugar futbool.
- No ocupar faldas cortas, para evitar que la mujer le provoque al hombre.

En las familias choles estos mitos aún siguen vigentes y la siguen practicando, ya que son maneras de cuidar el/la joven soltera y durante su crecimiento.

Cuando hablamos de virginidad en una comunidad indígena no es lo mismo como se concibe en la comunidad urbana, para la comunidad urbana es no haber tenido relaciones sexuales antes del matrimonio, pero para la cultura Ch'ol va más allá de sus creencias, que incluyen modo de comportamiento, valores, reglas y creencias.

No ser rebelde, cuidarse mucho, no subir en el caballo porque de esta manera te puedes desvirginar, fijarse como sentarse y caminar, no ir de paseo con el novio, no salir con muchos chavos, no platicar en la calle con el novio, no ir a la casa del novio antes de casarse yom säk mi laj kotyel tyi yotylel lak yum (llegar limpios y sin pecados ante el altar) y aprender a escuchar los consejos de los padres.

3.3 Socialización y vida cotidiana para la sexualidad.

El tema de la sexualidad para la comunidad de Suclumpa, es un tema bastante íntimo, ya que las referencias a él no son directas, cuando se sostiene una conversación al respecto. Las mujeres hablan de este tema en conversaciones con sus amigas, comadres o con sus parejas, siempre y cuando no estén los hijos presentes, nunca se aborda el tema de sexualidad frente a los niños. Aunque hay que aclarar que el acceso a cuestiones sexuales no se les niega completamente ya que en su alrededor pueden observar el comportamiento sexual de los animales domésticos, algunos padres no permiten que sus hijos vean la acción de los animales, les prohíben.

Por ello existe un mito acerca de ello, para evitar que sus hijos vean, aprendan y lo lleguen a reproducir. En la cultura ch'ol nuestros ancestros cuentan que al observar a los animales apareándose, el sujeto se puede enfermar, de castigo le sale una perrilla en los párpados superiores o en el borde libre del párpado inferior (la orilla del ojo) y para su tratamiento se tiene que buscar un pollito recién nacido y (pegarle la cola 3 veces en el ojo para que se cure). Estas son como algunas de las normas que se tiene en cuanto a la sexualidad para que el sujeto se intimide, evite observar y sepa que es lo bueno y malo para ello.

[...] desde muy pequeños las niñas y los niños son encaminados hacia los comportamientos socialmente aceptados y esperados para unas y otros, incluyendo, por supuesto, el plano sexual. Desde pequeños van aprendiendo como vivir y pensar su sexualidad, lo que es lo correcto, normal y lícito, y que cosas se sitúan en el terreno de lo prohibido y anormal (Acosta, 2007: 142).

Por tanto el proceso de socialización de los miembros del grupo son encaminados a elementos culturalmente aceptados y que cada grupo se haga propio de ello.

En muchas de las familias de manera consciente o inconscientemente transmiten valores que no son permitidos en la sociedad en la que se desenvuelve el sujeto, las cuales comienzan a formarse en la vida del hombre desde los primeros años de vida. En ello se enfatiza el caso del niño y la niña, desde temprana edad no se les permite bañarse juntos.

En el caso de los jóvenes principalmente estudiantes los padres y madres no permiten que sus hijas tengan muchas amistades, por ejemplo tener amigos, porque temen a que no son buenos amigos sino que son novios. Es para evitar a que sus hijos no se casen a temprana edad o se escapen de la casa, porque según ellos aún no están preparados para enfrentar una situación difícil de la vida.

3.4 salud y cuidado del cuerpo de la mujer

Cambios y cuidados corporales, menstruación.

Cada cultura guía la conducta de sus individuos, la comprensión y la interiorización individual que tienen de sus cuerpos, guardan una importante relación con la manera en que se establecen sus vínculos interpersonales, el significado que le dan a sus vivencias sexuales.

Existen diferencias en la percepción y en el conocimiento de los cambios que sufre el cuerpo, la cual está condicionada por la cultura; ser mujer supone un descubrimiento mayor, que implica entender, experimentar y organizar sus respuestas a sus cambios corporales a las que se enfrenta, en especial, hacia la menstruación que con lleva muchos significa reproducción, responsabilidad, entre otras.

Para la mayoría de las personas que actualmente son adultas, al inicio de esta etapa a la que le llamamos la primera menstruación fue un evento sorpresivo para ellas, cargadas de miedo, desesperación y angustia por la presencia de sangre ya que algunas les daban un fuerte dolor en el vientre y no tenían información sobre qué

es lo que estaba sucediendo con su cuerpo, algunas se veían obligadas a preguntarle a sus madres aunque con mucha vergüenza y miedo. La mayoría de ellas no estaban prevenidas sobre los cambios que ocurrirían en el cuerpo. Cuando se presentaban cólicos durante la menstruación solo se aguantaban, trataban de ocultar lo que les pasaba.

“La menstruación revela que han pasado a otra etapa de la vida, es sinónimo de que ya son mujeres las que deberían de llevar a cabo con sumo cuidado las restricciones alimentarias que el grupo social indica, es sinónimo también no solo de ser mujeres dotadoras de vida sino les indica un cambio de actitud, percepción y vivencia en relación a su cuerpo [...]” (Fernández, 2006:93). En la cultura ch’ol la menstruación o la enfermedad se concibe como una etapa donde la niña se convierte en todo una mujer, una mujer responsable, reproductora y como comenta la autora se espera también de ellas un cambio de actitud y una manera diferente de hacer y ver las cosas. Para algunas jóvenes que mantienen comunicación de confianza con sus madres, este tema les aborda antes de llegar a la etapa de cambios en una plática de madre e hija, pero para la mayoría de las niñas no saben qué van a sufrir cambios en sus cuerpos, hasta que ellos lo viven. En las comunidades indígenas principalmente en la comunidad de Suclumpa para abordar este tema con las hijas y madres, las pláticas que se llegan a dar, se lleva a cabo en la cocina o donde la madre e hija se encuentran haciendo los quehaceres del hogar, en una plática no planeada.

Algunas madres los dicen de manera indirecta como comenta una joven de 17 años;

“mi madre me decía, cuando yo tenía 11 años a punto de pasar a la secundaria; hija no siempre vas a estar así, llegara un momento en que tu cuerpo sufrirá cambios, ya que toda mujer cuando llega a los 11 o 12 años sufrimos un cambio, pero no me dijo bien qué tipo de cambios era. En la escuela abordaban muy poco este tema, pero yo no le daba mucha importancia, cuando los maestros nos hablaban de este tema solo nos intimidábamos y a mí me preocupaba en que momento iba a empezar esos cambios en mi cuerpo” (anónimo).

“En relación a estos aspectos de cuidado de cuerpo y la menstruación se atribuye un papel importante a la madre, como transmisora de información a la hija, sin embargo las

experiencias señalan que lo que predominó fue el silencio, pues hablar de ello era vergonzoso, y/o, por la influencia religiosa se asociaba al pecado, y a la idea de impureza. En algunos casos se hablaba de ella como una enfermedad de las mujeres” (Álvarez, 2009; 122).

En el caso de la cultura Ch’ol cuando la mujer está en esta etapa de cambios deberán de tener ciertos cuidados como se mencionó en el capítulo 3.2

Entonces al llegar a esta etapa, ya deben saber “ser mujeres” es decir dominar las actividades propias de lo femenino, ya no salir a jugar con las demás niñas. Lo que se espera de ellas es que sean trabajadoras en el hogar, que estén pendiente de las necesidades de la familia, que mantengan la armonía dentro y fuera del hogar. Y las madres evitan que sus hijas tengan un acercamiento con los hombres o con sus propios hermanos, las madres hacen lo posible para que sus hijas se duerman aparte sin que estén cerca de sus hermanos o familiares cercanos. Pues sus hijas o su hija ya están en la etapa de la fertilidad, y no existe mucha confianza en ellos y ellas.

De igual forma sucede en los varones, son los que tal vez sufren más con sus cambios físicos ya que el padre de familia en ningún momento conversa con su hijo sobre de lo que va o lo que está sucediendo en su cuerpo, la escuela es donde se aborda un poco sobre el tema, ya depende del joven si le da interés o no, mientras tanto en la familia se espera que la madre de esta información.

De acuerdo a lo que comenta Díaz, un integrante de la cultura Ch’ol que él no sabía que es lo que estaba pasando con su vida, ya que su voz estaba cambiando y le empezó a dar pena en hablar porque algunos se burlaban de él, y la madre le comenta que es normal que pase en los hombre y que no tuviera miedo, ya que solo será por algunos meses y que por lo tanto entre risas le decía a su hijo que él ya podía tener esposa. Por lo tanto, podemos ver que los cambios que va sufriendo el sujeto ch’ol lo van ligando con la reproducción y a la formación de nuevas familias.

Con respecto a la masturbación no existe una plática de padre a hijo sobre el tema, el joven vive la experiencia en su momento, a veces acude a sus amigo a preguntar

o entre ellos se va abordando el tema, no de manera directa si no a través de relajos, risas y bromas. En la escuela se aborda el tema sobre los cambios fisiológicos que sufre el cuerpo humano, para algunos provoca miedo y preocupación, porque su cuerpo no escapara de tales cambios. En el caso del joven Díaz: aproximadamente a los 12 años sus amistades le pidieron que jugara con su cuerpo, entonces el aprovecho el momento cuando estaba solo y se llevó un susto y él pensó que estaba enfermo. Podemos notar que cada uno de los cambios que sufre el individuo no es de felicidad sino es causa de miedo, sorpresas, desesperación y para algunos piensan que podría ser una enfermedad, por la falta de comunicación e información en la familia.

3.5 Creencias que norma la conducta social

El comportamiento del hombre y de la mujer está encaminados a las creencias de cada miembro del grupo social y que se haga propio de los elementos normativos de la conducta.

Normas de comportamiento

Dentro del contexto familiar se van proporcionando conocimientos sobre el comportamiento y las normas morales por ejemplo: la mujer debe de ser muy medida en el habla, laboriosa y humilde. Las normas de comportamiento de hombres y mujeres varían.

Para los hombres jóvenes son: dentro de la comunidad no deben de tener muchas parejas sentimentales, el joven solo puede tener uno o dos novias en su vida, y con una de ellas formar su familia, de no ser así el varón es mal visto por la comunidad, porque el joven solo está jugando con los sentimientos de la mujer y no existe ese respeto hacia ellas.

En el caso de las jóvenes: no debe de salir sola en la calle a altas horas de la noche, no se debe de juntar con grupos de chicos, no consumir bebidas alcohólicas, no quedarse en el parque, ni estar de coqueta en la calle o escuela, si es así, la joven es criticada y muy mal vista por la sociedad y por lo tanto es etiquetada como una mujer “inquieta” y que ya anda en busca de marido y las madres evitan que sus hijos se junten con aquella joven. Las mujeres son más criticadas y están en la boca de todos, cuando realizan un acto indebido.

Por lo tanto los padres son tachados y criticados por la actitud de sus hijos e hijas, dentro del contexto comunitario, los padres son criticados para que aconsejen a sus hijos y la etapa más difícil para los padres es la adolescencia porque los hijos tienen otra forma de comportamiento y se han vuelto muy rebeldes y transgreden los consejos de los ancianos y se considera que a consecuencia de sus actos, dentro del noviazgo se han dado casos de embarazos a temprana edad. Cuando en una familia existe un embarazo en la adolescencia, a principios no es aceptada de buena manera, por las críticas que existen y a las que van a enfrentar la familia, aunque al final, la joven es apoyada por la familia en términos de vivienda y alimentos. Algunos deciden unirse y otras optan en ser madres solteras.

El joven o la joven que queda como madre soltera o se embaraza antes del matrimonio pierden el derecho de casarse en la iglesia.

En cuanto a los sujetos que salen de la comunidad a trabajar o a estudiar se enfrentan a otros tipos de críticas, las cuales son los padres que sufren esa presión social cuando deciden apoyar a una hija para que salga a estudiar o a trabajar. Una de las críticas que reciben es por ejemplo:

- Con quien vive su hija.
- Qué tipo de relaciones o amistades estará llevando.
- Por qué el padre dejó ir sola a su hija en un lugar desconocido.
- Lo que se espera de ellas es que seguramente regresara con un hijo y de madre soltera.
- O que tal vez este ya viviendo con su novio sin el permiso de los padres, etc.

La actitud de la comunidad hacia los miembros que salen a trabajar fuera de la comunidad es mucho más considerada que la crítica que se hace a los jóvenes que salen por el “gusto de ir a estudiar” y esa actitud negativa no ha impedido que la gente salga de la comunidad, muchos de los que salen regresan con más actitudes positivas, respetar a los ancianos y esas prácticas son bien vistas por la población, aunque cabe destacar que adoptan también las maneras de comportarse en una ciudad.

CONCLUSIÓN

El contexto donde se desarrollan las prácticas y las creencias del ser humano es fundamental, en particular la de Suclumpa, para conocer sus condiciones económicas, culturales, sociales y educativas de las familias y el nivel de vida que ellos tienen, las cuales son diferentes de cada cultura.

Por ello dentro del contexto nos damos cuenta que en la comunidad investigada, la religión marca de manera importante la vida de las familias indígenas, ya que es la que predomina en la educación y formación de los sujetos choles.

Al normar las conductas y el pensamiento de los sujetos se van construyendo el concepto de género, sexualidad y la división de trabajos por sexo, las cuales empiezan desde la familia, ya que es la que va delimitando el tipo de comportamiento de cada sujeto. Los trabajos, la educación y la vivienda dependen de la estructura familiar existente y dentro de ello se va formando la discriminación entre hombres y mujeres, ya que los hombres son más “valorados” y se les otorga más libertad de expresión que las mujeres.

Desde lo que he investigado, la mujer juega un papel importante en la transmisión de conocimientos de nuestros pueblos y de nuestra existencia y que por lo tanto han ido conquistando espacios de expresión, participación y trabajo; aunque con dificultades.

Por lo tanto la mujer dentro de la comunidad y familia ha tenido el cargo de dar educación, entre ellas educación sexual a sus integrantes, basándose a partir de sus vivencias y de la comunicación que existen con otras familias. Una educación sexual ligada a los valores de la presente cultura. En ella la religión juega un papel importante en la vida de las familias choles, ya que la religión niega y reprime el ejercicio de la libre sexualidad, porque la unión de parejas solo debe de ser para un propósito que sería la reproducción y no al placer. Formar una familia educada de acuerdo a las costumbres de la comunidad.

Desde mi punto de vista los padres y madres de familia de la comunidad de Suclumpa aún viven con ideas conservadoras y son los que se oponen a que sus hijos reciban una buena educación sexual. Por ejemplo el centro de salud se

encarga de impartir pláticas a las madres y a los jóvenes y sus contenidos se considera que van en contra de los principios de la religión y de la vida de las familias que habitan en ese espacio.

Considero el centro de salud que podría ser un espacio donde se refuerce la educación sexual acorde a las necesidades de las familias. Concientizar a las madres de familia de la importancia de una buena educación de la sexualidad de sus hijos, y que hablar de sexualidad no es solo hablar en tener sexo, sino que implica los tipos de comportamiento, socialización, vida en pareja, cambios en el cuerpo, entre otras. Porque las madres son las que enfrentan esta difícil tarea, el de educar a sus hijos.

Por otra parte, considero importante que en las escuelas deben retomar la educación sexual con una información más amplia, ya que es un elemento de mayor importancia en la formación y educación de los jóvenes.

Dentro de la cultura ch'ol la palabra sexualidad, sexo y género estos conceptos no existen, hablar de sexualidad es perversión y algo sucio y los padres no permiten que se hable del tema enfrente de los niños y el individuo está acostumbrado a no entrometerse en pláticas de adultos.

En cuanto al sexo y género, para los choles esa palabra no existe, solo hay hombre y mujer que tienen diferentes actividades a realizar marcados según ellos por los antepasados y las cuales el sujeto se adapta a las normas y reglas que existe en la comunidad.

Al indagar sobre las prácticas culturales del pueblo parece no tener mucha importancia, pero cualquier actividad que nosotros realizamos por más mínima que sea tiene un significado cultural. Los valores culturales son reforzados con la comunicación, como orientación desde la cosmovisión de nuestros pueblos. La familia y comunidad son los principales actores que norman y conforman la vida de los sujetos choles, ya que la educación comunitaria es la base fundamental de la formación de la identidad y socialización de los individuos.

Dentro del grupo social la educación comunitaria es de prioridad porque desde ahí empieza la formación del sujeto ch'ol en donde conoce, aprende, experimenta y los

padres han sido de mayor importancia porque son los que comparten esos conocimientos e impulsan a seguir los modelos de comportamiento, las reglas sociales y las creencias que existe en la comunidad. Por ello la educación de los niños nos damos cuenta de que no es un asunto individual sino colectivo y la enseñanza y aprendizaje se da en cualquier momento de sus vidas.

Uno más de los problemas más comunes que existe en esta comunidad es la desigualdad de género en donde los hombres les dan más prioridad, más importancia y tienen menos presión social que la mujer, pero dentro de la cultura misma tiene su propia explicación. Desde mi perspectiva estas desigualdades de género se siguen reproduciendo porque las amas de casas lo permiten, ya que ellas mismas les dan más prioridad a los hombres que a las mujeres, son atendidos de buena manera y no permiten que participen por ejemplo; en los quehaceres de la cocina y en los cuidados de los hijos, porque según ellas y ellos esas actividades no les corresponde.

FUENTES DE INFORMACIÓN

Bibliografía

- ❖ Acosta Fuentes, Raquel (2007). *Migración, género y sexualidad: Estudio en una comunidad de los valles centrales de Oaxaca* (Tesis de licenciatura en antropología social). ENAH, México, D.F.
- ❖ Aguirre Beltrán, Gonzalo (1982). *El proceso de aculturación*. México, D.F.: Ediciones de la casa Chata.
- ❖ Álvarez Pérez, Micaela (2009). *Cambios y continuidad en la vivencia de la sexualidad. Dos generaciones de mujeres de origen indígena en el contexto urbano de San Cristóbal de las Casas, Chiapas* (Tesis de maestría en antropología social). CIESAS, San Cristóbal de las casas.
- ❖ Anderson, J. (1988). *Programa de formación en género*. Uruguay: CEEAL/ REPEM.
- ❖ Bárcenas Chávez, María de Lourdes (2009). *Pedagogía sexual integral, sus aspectos y repercusiones en la educación*. Tesina, UPN, Ajusco.
- ❖ Bartolomé, Miguel Alberto (2006). *Procesos interculturales: antropología política del pluralismo cultural en América Latina*. México: Siglo XXI.
- ❖ Calixto Flores, Raúl (2008). *Educación de la sexualidad*. México, D.F.: UPN, castellanos, editores.
- ❖ CDI (2006). *Indicadores con perspectiva de género para los pueblos indígenas*. México. DF.
- ❖ Del Ángel Pérez, Ana L. y Mendoza Briceño, Martín A. (2002). *Cultura y sobrevivencia familiar en la etnia Totonaca, México*. México: Papeles de población. Universidad autónoma del estado de México.
- ❖ De León Pasquel, Lourdes (coord.)(2010). *Socialización, lenguajes y culturas infantiles: Estudios interdisciplinarios*. México: publicaciones de la casa Chata, CIESAS.

- ❖ Durkheim, Emile (2001). *Educación y sociedad*. México, D.F.: Coyoacán.
- ❖ Eguiluz de Lourdes, compiladora. (2003). *Dinámica de la familia. Un enfoque psicológico sistémico*. México, D.F.: Pax México.
- ❖ Fernández Chagoya, Melissa Aime (2006). *Cuerpo, género y reproducción entre los nahuas de la sierra- costa y la costa: el caso de Ostula y Colola Aquila, Michoacán* (Tesis de licenciatura en antropología social). ENAH, México, D.F.
- ❖ Giammancheri, Enzo y Peretti, Marcello (1981). *La educación moral*. Barcelona: Herder.
- ❖ Gómez Labrada, Aida R. (2006). *Modelo pedagógico para el proceso de educación comunitaria* (Tesis presentada en opción al grado científico de doctor en Ciencias pedagógicas). Universidad del oriente. Cuba.
- ❖ Gonzalo, Aguirre Beltrán (1982). *El proceso de aculturación*. México, D.F.: Ediciones de la casa Chata.
- ❖ Lamas, Marta (1986). *La antropología feminista y la categoría "género"*. Nueva antropología estudios sobre la mujer: problemas teóricos.
- ❖ Musitu Gonzalo, cava María Jesús. (2001). *La familia y la educación*. España: Octaedro.
- ❖ McLaren Peter. (1997). *Pedagogía crítica y cultural depredadora. Políticas de oposición en la era posmoderna*. Barcelona: Paidós.
- ❖ Pere,Font (1999). *Pedagogía de la sexualidad (2ª ed.)*. Barcelona: Editorial Grao.
- ❖ Pérez Serrano, Gloria (1998). *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes*. Madrid: La Muralla.
- ❖ Pierre Jean, Desmet Huguette (2006). *La educación implícita: socialización e individualización*. Madrid: Editorial popular.

- ❖ Quintana Cabanas, José María (2001). *Las creencias y la educación. Pedagógica Cosmovisional*. Barcelona: Herder.
- ❖ Rodríguez Gómez, Gregorio y otros (1999). *Metodología de la investigación cualitativa* (2.ª ed.). Granada: Aljibe.
- ❖ Rosales Mendoza, Adriana L. (2011). *Sexualidad, derechos y violencia. Enfoques y conceptos para la enseñanza*. México, D.F.: Polvo de gis, UPN.
- ❖ Rueda Beltrán, Mario (1994). *La etnografía en educación. Panorama, prácticas y problemas*. México: CISE. UNAM, The university of México.
- ❖ Sabiño, A. Carlos (1996). *El proceso de investigación*. Buenos Aires: Lumen/Hvmanitas.
- ❖ Weiss, Marta (2001). *Ensayos y experiencias n. 38. Sexualidad y educación*. Argentina: Novedades educativa.
- ❖ Wuest Silva, M. Teresa (coord.) (1995). *Educación, cultura y procesos sociales. Coordinación de Humanidades*. . México, D.F.: UNAM.

Entrevistados de la Comunidad (Entrevista en ch'ol solo en audio)

Rosa Peñate, cargo: enfermera, fecha: 28/10/2014

María Flores, partera, no recuerda su edad, fecha: 17/10/2014

María Mayo, edad: 70, sabia, fecha: 28/10/2014

Miguel Díaz, edad: 28, estudiante, fecha: 30/10/2014

Nayeli, estudiante, edad: 14 años

Floribella Díaz, estudiante, edad: 22 años

Fabiana Álvaro, madre de familia, edad: 53, fecha: 09/02/2015

Páginas web:

Sistema de consulta INEGI 2010. Recuperado de:

http://www.inegi.org.mx/sistemas/consulta_resultados/iter2010.aspx?c=27329&s=est

Fecha: 16/03/2015

Infraestructura y Características Socioeconómicas de las Localidades con menos de 5 mil habitantes. INEGI 2010. Recuperado de:

<http://www3.inegi.org.mx/sistemas/iter/default.aspx?ev=5>

Fecha: 16/03/2015

Ulloa Teresa, Montiel Oscar y Baeza Grethell (2011). *Visibilización de la violencia contra las mujeres en los usos y costumbres de las comunidades indígenas*. Trabajo etnográfico en los Altos de Chiapas. Comisión Nacional para prevenir y erradicar la violencia contra las mujeres. Recuperado de:

[http://www.conavim.gob.mx/work/models/CONAVIM/Resource/309/1/images/Altos Chiapas19sep2011\(1\).pdf](http://www.conavim.gob.mx/work/models/CONAVIM/Resource/309/1/images/Altos Chiapas19sep2011(1).pdf)

Fecha: 23/03/2015

Giménez Gilberto(s/f). *La cultura como identidad y la identidad como cultura*. UNAM.

Recuperado de:

<http://perio.unlp.edu.ar/teorias2/textos/articulos/gimenez.pdf>

Fecha: 04/09/2014

Bronislaw Malinowski (s/f). *El Mito de la vida*. Recuperado de:

http://www.internet.com.uy/arteydif/SEM_UNO/PDF/papeldelmitoelavida.pdf

Fecha: 09/05/15

ANEXO 1

Reunión: Curso de interculturalidad en salud para la formación de replicadores.

Dicha reunión se llevó a cabo en la ciudad de Palenque, Chiapas del 7 al 10 de octubre del 2014. En donde participaron diferentes grupos de la región del estado de Chiapas. La reunión fue organizada por parte del Programa IMSS-PROSPERA. En donde asistieron parteras tradicionales, médicos tradicionales, enfermeras, enfermeros, auxiliares de cada región, mujeres que formaban parte del programa prospera y en donde de igual forma asistió el Delegado del IMSS.

El objetivo del curso fue que compartieran sus saberes, participen las mujeres, expongan sus necesidades y preocupaciones. Ya que se pretende dar una atención apegada a la cultura de cada lugar e implementar una atención intercultural, en cada unidad y en los hospitales de cada región de Chiapas para la mejora de la salud de las familias chiapanecas.

En este evento se hizo muestra del parto, de las medicinas tradicionales, plantas medicinales y de los materiales que ocupan las parteras. Así también se llevó a cabo muestras gastronómicas de la comida tradicional de algunas de las regiones de Chiapas, las madres de familias se encargaron de prepararlas y hacer la presentación, pero no fue cualquier alimento sino que fueron muy específicas, como por ejemplo lo que deben de consumir las embarazadas, el desnutrido, y lo que se consume en las comunidades indígenas.

Para la presentación en el evento, en particular la comunidad de Suclumpa fueron los elegidos en representar a la unidad. El día 3 de octubre la enfermera de la unidad, convocó a una reunión a las madres de familia que formaban parte del programa prospera, para consultar la decisión de las madres, antes de asistir al evento.

Algunas mujeres al principio estaban en desacuerdo y otras estaban de acuerdo, porque ellas pensaban que si no asistieran al evento se les iban a quitar el apoyo, a partir de aquel comentario las demás decidieron aceptar en asistir al evento porque tenían que pasara eso, ya que muchas de las familias dependen del programa. La enfermera de la unidad organizó y explicó un poco de cómo se iba a llevar a cabo la reunión y en qué consistía. Entonces se organizaron, porque solo tenían que asistir 30 mujeres, ellas eligieron quienes son las que los iban a representar y el resto apoyó en preparar los diferentes platillos y cooperaron para el pasaje de sus compañeras representantes.

Durante el camino cuando se dirigían rumbo a palenque algunas iban comentando: que se habían despertado a muy temprana hora porque sus parejas tenían que ir a trabajar al campo, una de las madres decía que se había despertado a las dos de la mañana para que dejara todo listo en la casa antes salir, porque la salida de Suclumpa a Palenque, fueron citados a las 7:30 a.m. en el centro de la comunidad.

Anexo 2

GUIONES DE ENTREVISTA.

Guion de entrevista para madres de familia/ versión en lengua ch'ol en audio

IDENTIFICACIÓN:

NOMBRE:

EDAD:

ESTADO CIVIL, NÚMERO DE HIJOS VIVO Y MUERTOS

ESCOLARIDAD:

COMUNIDAD:

VIDA EN PAREJA Y DECISIONES MATERNALES

- 1.- ¿QUÉ EDAD TENÍA CUANDO SE CASÓ O SE JUNTO?
- 2.- ¿AL CASARSE O JUNTARSE FUE DECISIÓN SUYA O DE QUIÉNES?
- 3.- ¿SI EN EL CASO DE QUE NO FUE DECISIÓN PROPIA, QUÉ OPINA USTED AL RESPECTO?
- 4.- ¿CUÁNDO TUVO SU PRIMER HIJO Y DE QUIÉN FUE LA DECISIÓN?
- 6.- ¿QUIÉNES TE AYUDARON O TE ATENDIERON DURANTE TU EMBARAZO?

CONOCIMIENTO SOBRE EL PROPIO CUERPO

- 5.- ¿USTED CONSIDERA IMPORTANTE SU CUERPO?, SI, NO Y ¿POR QUÉ?
- 7.- ¿QUÉ ACTIVIDADES PUEDE Y NO PUEDE REALIZAR UNA MUJER CUANDO ESTA EMBARAZADA? ¿POR QUÉ?
- 8.- ¿QUÉ CONSEJOS TE BRINDAN TUS PADRES O PERSONAS ADULTAS PARA LA CRIANZA Y CUIDADO DE SUS HIJOS?.

GUION DE ENTREVISTAS PARA PERSONAS MAYORES

IDENTIFICACIÓN:

NOMBRE:

EDAD:

ESCOLARIDAD:

COMUNIDAD:

PRÁCTICA COMUNITARIA QUE REALIZA O REPRESENTA

- 1.- ¿A QUÉ EDAD SE LLEGO A CASAR Ó A FORMAR UNA FAMILIA?
- 2.- ¿CÚANTOS HIJOS TUVO?
- 3.- ¿CÚANTO TIEMPO VIVÍO CON SUS SUEGROS?
- 4.- ¿QUÉ TIPO DE CONSEJOS LE BRINDA A SUS HIJAS?
- 5.- ¿CÓMO CUIDA EL CUERPO DE SUS HIJAS?
- 6.- ¿HA QUÉ EDAD CONSIDERA USTED QUE ESTA LISTA SU HIJA PARA FORMAR SU PROPIA FAMILIA Y POR QUÉ?

7.- ¿QUÉ ACTIVIDADES O PRÁCTICAS PUEDE REALIZAR O NO PUEDE/DEBE REALIZAR UNA MUJER SOLTERA?
¿EXPLICAR?

8.- ¿QUÉ ACTIVIDADES PUEDE REALIZAR Y NO REALIZAR UNA MUJER EMBARAZADA? ¿POR QUÉ?

9.- ¿CÚALES SON LOS CONOCIMIENTOS CULTURALES QUE EXISTE ENTORNO AL CUERPO DE LA MUJER?

10.- ¿CÚALES SON LAS REGLAS O LAS NORMAS QUE DEBE DE RESPETAR UNA MUJER DENTRO DE LA FAMILIA Y COMUNIDAD?

GUION DE ENTREVISTAS PARA SOLTEROS

NOMBRE:

EDAD:

ESCOLARIDAD:

COMUNIDAD:

RELIGION:

1. ¿CONSIDERA IMPORTANTE LA SALUD DE SU CUERPO?.
2. ¿QUIÉNES TE ORIENTAN SOBRE EL CUIDADO DE TU CUERPO?
3. ¿QUIÉN TE ACONSEJÓ Y TE BRINDÓ INFORMACIÓN SOBRE LOS CAMBIOS FISIOLÓGICOS QUE SUFRÍÓ TU CUERPO?
4. ¿A QUÉ EDAD TE EMPEZÓ A PREOCUPAR EL TEMA Y POR QUÉ?
5. ¿A LOS CUÁNTOS AÑOS TE EMPEZARON A HABLAR DE ESTE TEMA?
6. ¿QUIÉNES TE ACONSEJAN Y TE ORIENTAN DE CÓMO DEBES DE COMPORTARTE?
7. ¿QUÉ TE DICEN O QUÉ VES EN LAS PRÁCTICAS DE LOS ADULTOS?
8. ¿QUÉ TIPO DE CONSEJOS RECIBES EN TU HOGAR O EN LA FAMILIA Y SOBRE QUÉ?
9. ¿TÚ COMO MUJER/HOMBRE SOLTEROS, QUÉ ACTIVIDADES DEBES DE REALIZAR PARA QUE NO SEA MAL VISTO (PARA SER ACEPTADO O RESPETADO) ANTE LOS DEMÁS, DENTRO DE LA COMUNIDAD Y FAMILIA?
10. ¿QUÉ REGLAS Y NORMAS DEBES DE CUMPLIR PARA SER BIEN VISTA EN LA COMUNIDAD Y FAMILIA?
11. ¿DÓNDE O CÓMO TE INFORMAS CUANDO REQUIERES SABER ALGO?
12. ¿QUÉ SABES DE LA EDUCACION SEXUAL?
13. ¿SE HABLA EN LA FAMILIA SOBRE SEXUALIDAD, SEXO O RELACIONES SEXUALES?
14. ¿TE DAN ALGUNA ORIENTACION SOBRE LA SEXUALIDAD?
15. ¿CUÁLES SON LOS MITOS Y PRÁCTICAS QUE EXISTE SOBRE LA SEXUALIDAD EN LA CULTURA INDÍGENA?