



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 097 D. F.

**NIÑOS CON NECESIDADES ESPECIALES Y ESCUELA
REGULAR**

**TESINA MODALIDAD ENSAYO QUE PARA OBTENER EL
TÍTULO
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PLAN '94**

**PRESENTA
MARIA ELENA MALDONADO TREJO**

**DIRECTOR DE TESIS:
JACOBO GONZÁLEZ BAÑOS**

DICIEMBRE 2015

ÍNDICE

Introducción	4
Capítulo I.- Escuelas para invidentes	7
Historia de la escuela para invidentes	7
La educación Braille	8
Un nuevo sistema de lectura	9
El alfabeto braille	10
Transcripción de Braille	14
Valoración de la discapacidad	14
Capítulo II.- Escuelas inclusivas	23
Objetivo de integrar a niños especiales a escuelas regulares	23
Modelo didáctico de la escuela inclusiva	23
La pedagogía de la escuela inclusiva	26
Enfoques metodológicos del aprendizaje cooperativo	27

Capítulo III.- Escuelas especiales	30
Educación Especial	30
Función de las escuelas especiales	31
Detección de niños con necesidades educativas especiales	32
La metodología pedagógica para la atención de los niños con necesidades educativas especiales	33
Modelos didácticos en la educación especial	35
Curriculum y estrategias de aprendizaje en la educación especial	36
Los problemas en la educación especial	36
Contenidos educativos en la educación	37
Proyecto de intervención	40
Planeación de situación didáctica	42
Conclusión	48
Bibliografía	49

INTRODUCCIÓN

El concepto planteado en la Ley General de Educación implica tener presente que los niños y niñas con discapacidades (intelectuales, sensoriales o motoras) pueden encontrar en la escuela regular un ambiente de aprendizaje que los ayude a desarrollar las capacidades que poseen.

La escuela y maestra puede ejercer una acción determinante para la adaptación y bienestar de estos niños en la medida que les ofrezcan oportunidades para convivir con otros niños, ampliando su ámbito de relaciones sociales, su autonomía y la confianza en sí mismos; ayudan a combatir actitudes de marginación, que incluso los mismos padres o tutores pueden propiciar, ya sea con la intención de protegerlos o por los prejuicios personales y sociales.

La buena disposición de la educadora y escuela es esencial, sin embargo, no es suficiente, se requiere que en la escuela se desarrollen estrategias específicas y que el personal reciba orientación, apoyo y capacitación; se requiere asimismo, el establecimiento de una vinculación eficaz con personal e instituciones especializadas.

En esta investigación se muestra las principales características de las instituciones que se dedican al impartir educación a aquellos niños que tienen ceguera total, desde su historia hasta la forma de aplicar los modelos educativos.

Aquí se mencionan, técnicas procedimientos y modelos utilizados en el aprendizaje de los niños marcando una serie de síntomas y características de la enfermedad de visión total.

Se hizo como apoyo una investigación sobre las escuelas para invidentes, inclusiva y especiales, con la finalidad de darle la importancia necesaria a la educación de los niños con ceguera total, que hay hoy en día a pesar de que hay mucha información y difusión de las instituciones encargadas de niños que existen en escuelas y que no le dan la atención adecuada o se piensa que no puedan tener una mejor calidad de vida.

Además las escuelas regulares tienen una estructura tradicional y falta de recursos para atender debidamente estas demandas educativas especiales.

El principal objetivo de la escuela y maestra ha sido integrar alumnos con alguna discapacidad, en donde por medio de las actividades pedagógicas el niño podrá resolver problemas y tener experiencias enfocadas al mundo que le rodea, y esto lo va a lograr si dentro del aula hay un ambiente de respeto y confianza.

Desde el año de 1980 he trabajado con niños de 3,4, y 5 años de edad cursando los grados de 1º, 2º y 3º grado de preescolar.

En 30 años de experiencia he atendido a niños y niñas con necesidades diferentes. Mi función dentro de la escuela es de Directora frente a grupo y mi propósito principal es integrar a los niños y niñas con alguna discapacidad con alumnos regulares.

- ✚ En el año de 1985 – 1986 atendí a Omar un niño de 5 años que cursaba el 3º de preescolar el tenía poliomielitis; esta enfermedad le impedía realizar algunas actividades de motricidad gruesas.
- ✚ Blanquita era una alumna de 5 años que cursaba el 3º de preescolar en el año de 1996 – 1997, ella tenía una inteligencia de bajo porcentaje y problemas de motricidad.
- ✚ Arturo fue el otro alumno que tenía problemas de lenguaje y motricidad ingreso en el año de 2006 – 2007 y también presentaba síntomas de retraso mental leve.

Cuando Jesús ingreso a la escuela, sus padres solo querían que se socializara ya que el no toleraba que alguien lo tocara, era un niño que no se movía de su lugar, no hablaba, no participaba en las actividades planificadas para integrarse con los demás niños, le molestaba el ruido ocasionado por sus compañeros, cuando hablaban, jugaban, etc. En el momento en el que él platicaba con alguno se refería a él en tercera persona y solo unas cuantas palabras.

Al principio no fue sencillo, pero diseñé mis actividades de modo que él se fuera integrando con sus compañeros de tal forma que desarrollara vínculos socio-afectivos, así como asumir responsabilidades, el reconocimiento de su imagen y cuerpo. Mi propósito era que el niño adquiriera su autonomía y así se relacionara con los otros niños.

Ahora los avances de Jesús son muy notables, ya que acepta a sus compañeros y estos le ayudan en ocasiones a realizar algunas actividades, principalmente cuando tiene que desplazarse por la escuela.

En lo que se refiere a sus aprendizajes conoce su lateralidad, manipula diversos materiales y menciona algunas formas geométricas, así como ha desarrollado su sentido del olfato, el tacto al seguir los puntos resaltados de alguna figura con movimientos finos y gruesos, y principalmente el oído, que es cuando escucha a sus compañeras decir el abecedario, vocales, conteo de números. Su lenguaje lo ha desarrollado por medio de cantos y ahora cuando platica lo hace refiriéndose a él en primera persona.

Con la ayuda de sus profesores que le dan terapia, reforzamos lo que ha aprendido en la escuela y con ello lograr que Jesús desarrolle:

- Un sentido positivo de sí mismo, exprese sentimientos y empiece a actuar con iniciativa y autonomía.
- Ser capaz de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades así como respetar reglas.

- Adquiera confianza para expresarse, comprenda algunas funciones del lenguaje escrito.
- Desarrolle la capacidad para resolver problemas mediante situaciones de juego
- Construya nociones matemáticas a partir de situaciones que demanden el uso de sus conocimientos.
- Conozca mejor su cuerpo, actúe y se comuniqué mediante la expresión corporal.
- Mejore habilidades de coordinación, control, manipulación y ejercicios físicos y comprenda que su cuerpo experimenta cambios cuando está en actividad y durante su crecimiento.

Pienso que sin tener los recursos necesarios Jesús ha logrado superar su discapacidad.

Y mi herramienta principal fue la tolerancia, paciencia y el crear un clima de confianza y seguridad dentro del aula, así como el contar con el apoyo de los padres de familia dentro y fuera de la escuela.

Pero el apoyo principal que tiene Jesús fue el de sus compañeros; ya que ellos compartían sus conocimientos y experiencias.

Este es mi principal reto ya que esta experiencia ha enriquecido mi práctica como docente.

CAPÍTULO I.- ESCUELA PARA INVIDENTES

Para este capítulo se utilizó principalmente la lectura del especialista en Educación de Ciegos Iván Tapia “Historia de la Educación de Ciegos (Contardo, 2006), y se compilaron datos para mostrar información sobre las escuelas para personas invidentes, desde la historia de estas hasta los métodos de diagnóstico y valoración médica. Ello es así para poder identificar de mejor manera en qué posición se encuentra nuestro objeto de estudio, el cual es un niño de 4 años con ceguera dentro del preescolar,

HISTORIA DE LA ESCUELA PARA INVIDENTES

De entre los muchos métodos ensayados para la lectura y la escritura de los ciegos, el Sistema Braille, inventado en 1825 y modificado según las necesidades en distintas convenciones, a la fecha es el más usado, si bien su aceptación y difusión no fue fácil ni rápida debido a que suponía una ruptura con la tendencia hasta entonces basada en el empleo de letras en relieve.

Durante muchos siglos se ha creído que las personas invidentes no tenían la capacidad de ser educados y, si alguno llegaba a serlo por su inteligencia y cultura, era juzgado como que tenía una capacidad extrasensorial para recibir información. Un ejemplo claro de esto es Dídimo de Alejandría (311-358), ciego que gozó de gran erudición, quien llegó a dirigir la Escuela Catequística. Fue capaz de elaborar un procedimiento de lectura y escritura basado en un conjunto de piezas de marfil o madera con letras en relieve usadas por los invidentes para formar palabras y frases y así conseguir comunicarse.

En el año 1517, el calígrafo napolitano, Girolamo Cardano, tuvo un gran avance dentro de este medio pudiendo poner en práctica procedimientos para la lectura y escritura de los ciegos, los cuales se basan en el uso de letras sueltas en relieve realizadas en madera mediante los cuales la persona invidente podía distinguir las letras, formando un texto, y así conseguir la habilidad de la escritura, el cual lograba a partir de colocar un papel encima y con un estilete, y marcaba la silueta de las distintas letras.

Otra gran aportación es la de Luis Vives, en su obra “De subventionem Pauperum (1525)” en la cual recomienda no sólo dar empleo a los invidentes, sino a enseñarles a desempeñarse de manera mental e intelectual para poder desarrollar el trabajo. Y dentro de la edad moderna a pesar de los intentos de maestros por seguir su ejemplo no se logra dar algún tipo de instrucción a las personas con dicha discapacidad.

Es Alejo Venegas del Busto hasta el año de 1543 quien lanza a una invitación a los maestros en la enseñanza de los ciegos, a seguir el método de los monjes de la Edad Media que consistía en leer y escribir a oscuras para poder tomar el rol de la persona invidente, él lo había aprendido a hacer con los ojos vendados utilizando tiralíneas, con el fin de no gastar aceite y no fatigar la vista.

En 1545, el italiano Rampazeno, en su libro *“Ejemplares de letras grabadas en madera para instruir a los ciegos”*, busca que las letras se reconozcan a través del tacto el alfabeto visual en letras sueltas y movibles para que puedan escribirlas.

El hecho de que estos sistemas no se extendieran fue porque no existían escuelas para ciegos y porque, son especialmente complicados los procesos para el reconocimiento de las letras en relieve ya sea por medio del tacto o la escritura.

LA EDUCACIÓN DE BRAILLE

Luis Braille (1809-1852), nació el 4 de enero de 1809 en la población francesa de Coupvray, a unos 40 kilómetros de París. Su padre, Simon-René Braille, se ganaba la vida como fabricante de monturas o talabartero.

Dentro del taller de su padre Louis agarró una herramienta puntiaguda y se la clavó accidentalmente en un ojo. El daño fue irreversible. Por si fuera poco, la infección se le pasó al otro ojo debido a la enfermedad denominada oftalmía simpática y Louis quedó totalmente ciego a los tres años.

Tratando de ofrecerle la mejor ayuda posible, sus padres y el párroco Jacques Palluy hicieron todo lo posible para asistiera a la escuela local. Louis captaba mucho de lo que oía. De hecho, algunos años hasta fue el primero de la clase. Pero como los métodos educativos estaban ideados para personas que podían ver, el aprendizaje de los ciegos se veía limitado.

Cuando Louis Braille ingresó al Instituto Nacional para Jóvenes Ciegos de París el año 1819, existían allí catorce libros con caracteres en relieve, los que rara vez se usaban porque los ciegos los encontraban muy difíciles de leer.

Braille aprendió a leer libros con letras en relieve de la reducida biblioteca de Haüy. Sin embargo, se dio cuenta de que aquel método de estudio era lento y poco práctico. Ya que las letras estaban hechas para personas que podían leer no para que estas fueran percibidas por el tacto.

LA SONOGRAFÍA DE CHARLES BARBIER.

Cuando Louis Braille tenía 12 años de edad, Charles Barbier de la Serre, quien era capitán retirado de la artillería francesa, visitó el instituto donde él estudiaba y presentó un medio de comunicación denominado escritura nocturna, después recibió el nombre de Sonografía.

La escritura nocturna se ideó para el campo de batalla. Era un sistema de comunicación táctil que se valía de puntos en relieve dispuestos en un rectángulo de seis puntos de altura y dos de anchura. Este concepto de utilizar un código para representar fonéticamente las palabras produjo una reacción positiva en la escuela.

Braille se puso a aprender el nuevo método y lo mejoró. En su diario escribió lo siguiente: "Si los ojos no me sirven para aprender de hombres, sucesos, ideas y doctrinas, tengo que encontrar otro medio".

UN NUEVO SISTEMA DE LECTURA

Así que durante los siguientes dos años, Braille trabajó para simplificar el código, y el resultado fue un método más sencillo y elegante basado en una matriz de sólo tres puntos de altura y dos de anchura, el cual terminó de desarrollar a los 15 años en el año de 1824.

El sistema Barbier, usado también por los ciegos, es considerado por Luis Braille como el antecedente de su sistema en la "advertencia" que pone al principio de cada una de las ediciones del mismo, publicadas en vida en los años de 1829 y 1837.

En la primera edición, Luis Braille escribe: "Si hemos indicado las ventajas que tiene nuestro procedimiento sobre el de ese inventor (Barbier), hemos de decir en su honor que debemos a su procedimiento la primera idea del nuestro"

Luis Braille, a los 16 años redujo las combinaciones de doce a seis puntos, de manera que cada una de ellas fuese percibida por la yema de los dedos, generalmente los índices, inventando así su propio sistema.

Cuando Braille introdujo la primera versión de su sistema a la escuela de París, se enfrentó a una oposición decidida de los profesores normovisuales (los que ven) que sostenían que sería absurdo enseñar a los ciegos un alfabeto cuyas configuraciones eran tan distintas de aquellas del alfabeto corriente en relieve. Sin embargo los alumnos adoptaron de inmediato el sistema.

En 1826, siendo un prominente organista en una iglesia de París, fue electo profesor de la institución. Poco después empezó a enseñar en el instituto y, en 1929, publicó el singular método de comunicación que actualmente lleva su nombre. Con la salvedad de algunas ligeras mejoras, el sistema Braille se ha conservado prácticamente igual a como él lo dejó.

La combinación de puntos en relieve en dos columnas de tres filas ideada por Luis Braille que permite representar todas las letras del alfabeto, signos de ortografía, de numeración y aritméticos, supone tal renovación en el acceso a la lectura y a la escritura para los ciegos que se considera como método universal.

No obstante, Luis Braille murió sin el reconocimiento que su sistema merecía. Hasta 1854 no es aceptado como método oficial en la Institution Royale des Jeunes Aveugles de París. Posteriormente, en el Congreso Internacional celebrado en París (1878) se acordó la utilización del braille como método universal por su probada utilidad didáctica (Esteban, 1985).

SISTEMA BRAILLE

A finales de los años veinte del siglo XIX se publicó el primer libro que explicaba el invento de Braille de los puntos en relieve, el cual no tuvo mucha aceptación.

El propio instituto no adoptó oficialmente el nuevo código hasta 1854, dos años después de la muerte de Braille. No obstante el método era muy superior a los demás y con el tiempo ganó popularidad.

El Sistema Braille fue introducido en España en el año 1840 por Jaime Bruno Berenguer, profesor de la Escuela Municipal de Ciegos de Barcelona. Tras diversas dificultades, en 1918 fue declarado como método oficial para la lectura y la escritura de los ciegos españoles.

En la actualidad, el sencillo y preciso código braille pone la palabra escrita al alcance de millones de ciegos.

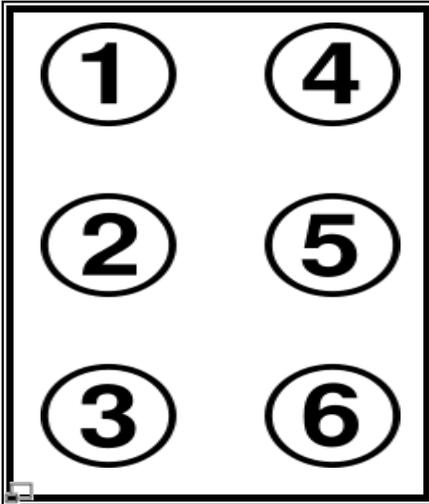
EL ALFABETO BRAILLE

Desde 1825, año en el que Louis Braille ideara su sistema de puntos en relieve, las personas ciegas cuentan con una herramienta válida y eficaz para leer, escribir, componer o dedicarse a la informática.

El sistema braille es un alfabeto no un idioma.

Mediante braille pueden representarse todas las letras y los signos de puntuación, los números, la grafía científica, los símbolos matemáticos, la música, etc.

El braille consiste generalmente en celdas de seis puntos en relieve, organizados como una matriz de tres filas por dos columnas, que convencionalmente se numeran de arriba a abajo y de izquierda a derecha, tal y como se muestra en la siguiente figura:



Disposición de los puntos

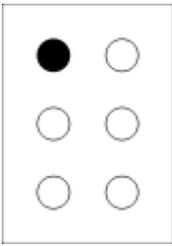
La presencia o ausencia de puntos permite la codificación de los símbolos. Mediante estos seis puntos se obtienen 64 combinaciones diferentes. La presencia o ausencia de punto en cada posición, determina de qué letra se trata. Puesto que estas 64 combinaciones resultan claramente insuficientes se utilizan signos diferenciadores especiales que, antepuesto a una combinación de puntos, convierten una letra en mayúscula, número o nota musical.

En el braille español los códigos de las letras minúsculas, la mayoría de los signos de puntuación, algunos caracteres especiales y algunas palabras se codifican directamente con una celda, pero las mayúsculas y números son representados además con otro símbolo como prefijo.

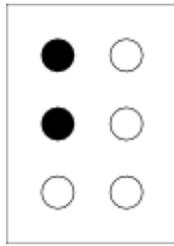
Existen códigos braille para representar taquigrafía (generado con una máquina que marca los puntos sobre una cinta de papel) y para representar notaciones matemáticas y musicales.

Con la introducción de la informática, el braille ha sido ampliado de nuevo a un código de ocho puntos, de tal manera que una letra individual puede ser codificada con una sola celda, pudiendo representar una celda cualquier carácter ASCII. Las 256 combinaciones posibles de los ocho puntos están codificadas según el estándar Unicode.

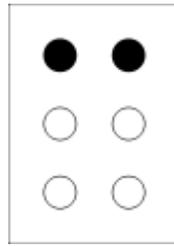
El braille puede ser reproducido usando una plancha y un punzón, de forma que cada punto es generado desde el dorso de la página, escrito en una imagen a la inversa (como la que se obtiene al mirar por un espejo), hecho a mano o impreso con una máquina de escribir braille, por una impresora braille conectada a una computadora, o mediante un dispositivo Braille.



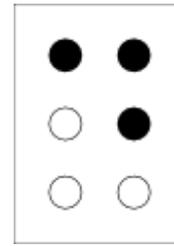
A



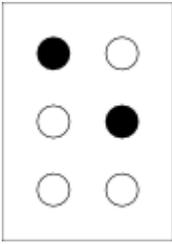
B



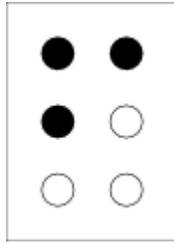
C



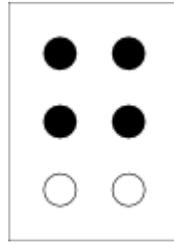
D



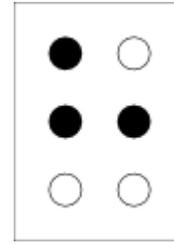
E



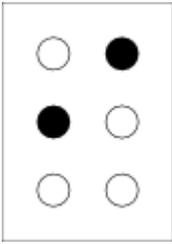
F



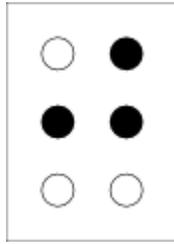
G



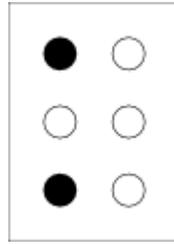
H



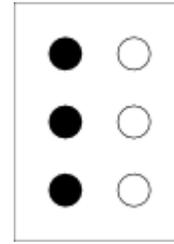
I, 9



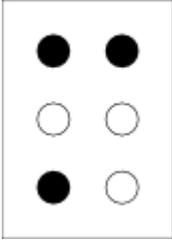
J, 0



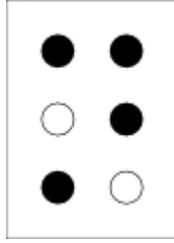
K



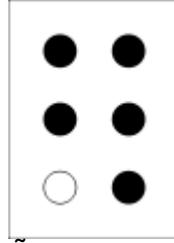
L



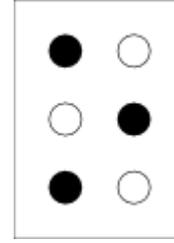
M



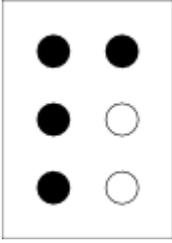
N



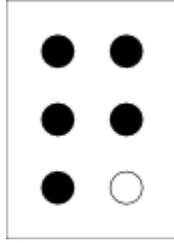
N



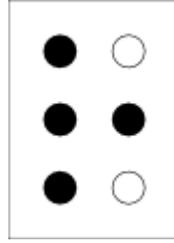
O



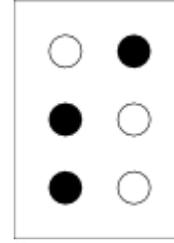
P



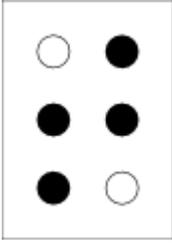
Q



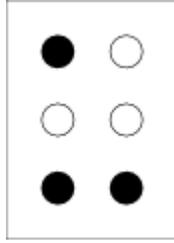
R



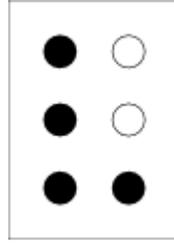
S



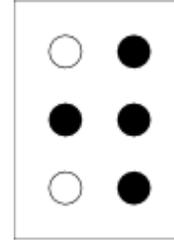
T



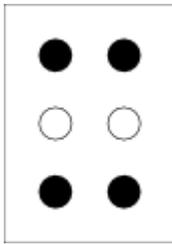
U



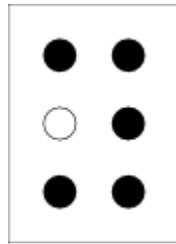
V



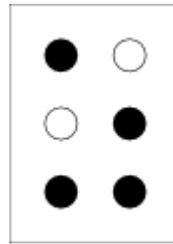
W



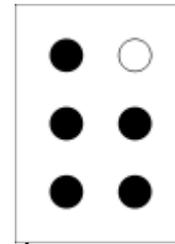
X



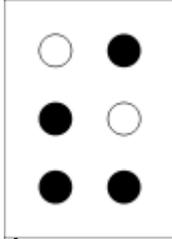
Y



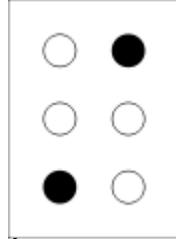
Z



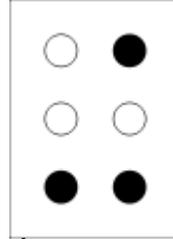
A



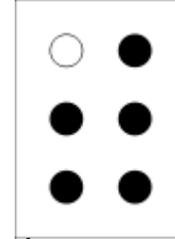
E



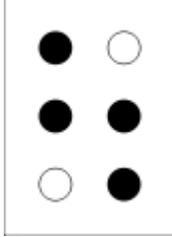
I



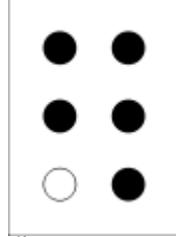
O



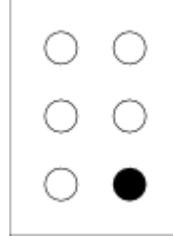
U



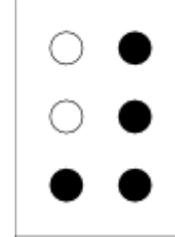
Ü



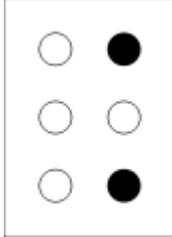
Ñ



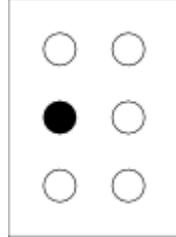
Ó



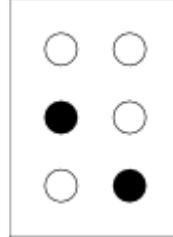
Ú



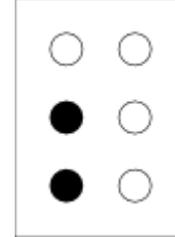
Mayúsculas



Coma

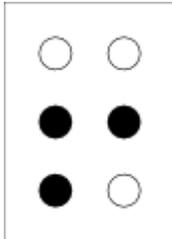


Signo de interrogación

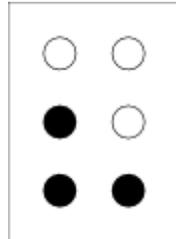


Prefijo numérico

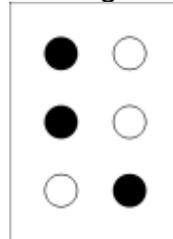
Punto y coma



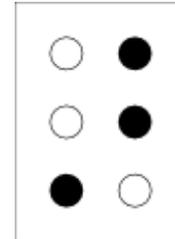
Signo de exclamación



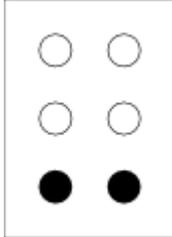
Comillas



Abrir Paréntesis



Cerrar Paréntesis



Guión

TRANSCRIPCIÓN DEL BRAILLE

Existen diversos métodos de Transcripción Braille, conocidos como "Grado 1", "Grado 2" y "Grado 3".

- El Braille de "Grado 1": Este sistema de transcripción sustituye las notaciones tinta del original por las correspondientes en braille.
- El Braille "Grados 2 y 3": son conocidos como estenotipia. Su principio rector es el de economizar caracteres para ahorrar espacio puesto que los caracteres en braille no se pueden alterar.

VALORACIÓN DE LA DISCAPACIDAD

Para su Rehabilitación y tratamiento se utilizan un conjunto de acciones médicas, psicológicas, sociales, educativas y/o ocupacionales que tienen por objeto que las personas con discapacidad visual puedan obtener su máximo grado de recuperación, a fin de realizar actividades que les permitan integrarse a la vida social.

Corresponde al Sistema DIF, con el auxilio de la Secretaría de Salud, la creación de equipos multiprofesionales en las áreas de medicina, psicología, trabajo social y educación especial con la formación profesional y la aptitud necesaria para la valoración y atención profesional de las personas con discapacidad, para su actuación en las diferentes regiones del Estado.

DIAGNÓSTICO MÉDICO QUE SE UTILIZA PARA EVALUARLO

La valoración deberá realizarse en forma inmediata, luego de que el solicitante acuda o sea canalizado por otras instancias con los equipos multiprofesionales, participando en ella todos los especialistas que los integran.

La valoración se realizará preferentemente en el siguiente orden:

- Valoración médica, en la que se especifique el tipo y grado de discapacidad, el tratamiento rehabilitatorio requerido, y la necesidad en su caso, de prótesis, órtesis u otros elementos funcionales;
- Valoración psicológica, incluyendo estudio de personalidad;
- Valoración del ambiente familiar, social y laboral, especificando en cada rubro el grado de integración de la persona con discapacidad, así como los programas a que deberá incorporarse en cada materia y las instituciones a las que es necesario canalizarla, para lograr su realización personal e integración óptima; y,
- Valoración del nivel socioeconómico, detallando el grado de apoyo que requiera para su rehabilitación total.

El proceso de valoración integral no deberá exceder del término de 30 días, contados a partir de la presentación del solicitante ante los equipos multiprofesionales.

La valoración tendrá efectos ante cualquier organismo público, social, o privado en el Estado.

Una vez terminado el proceso de valoración, se entregará por escrito al interesado el dictamen de alternativa de atención y de prestación de servicios a los que la persona con discapacidad puede acceder, a fin de que con fundamento en el mismo inicie su incorporación a los programas de rehabilitación adecuados y la canalización a las instituciones que intervendrán en su rehabilitación e integración social.

PRESTACIÓN DE SERVICIOS.

Para cumplir su objetivo los equipos multiprofesionales implantarán un sistema de prestación de servicios para personas con discapacidad que carezcan de medios para recibirlos de otras fuentes, basado en la valoración y calificación de la discapacidad.

Los servicios podrán ser los siguientes:

- Asistencia médica y rehabilitadora
- Orientación y capacitación ocupacional
- Orientación y capacitación a la familia o a terceras personas en su atención;
- Prescripción y adaptación de prótesis, órtesis y equipos indispensables en su rehabilitación e integración
- Educación
- Incorporación laboral
- Creación de bolsas de trabajo para personas con discapacidad; y Enviar a los organismos especializados, públicos o privados, los casos específicos que por circunstancias concretas no puedan ser tratados por estos equipos.

REHABILITACIÓN.

Los procesos de rehabilitación de las personas con discapacidad, podrán comprender:

- Rehabilitación médico-funcional
- Orientación y tratamiento psicológico
- Educación general y especial
- Rehabilitación socio-económica y laboral.

REHABILITACIÓN MÉDICO-FUNCIONAL

La rehabilitación médico-funcional estará dirigida a dotar a las personas con discapacidad, de las condiciones precisas para su recuperación, deberá iniciar en forma inmediata a la detección y diagnóstico de cualquier discapacidad, y continuarse hasta conseguir el máximo grado de recuperación, así como el mantenimiento de ésta.

La persona que presente alguna discapacidad calificada, según lo establecido por esta Ley, tendrá derecho al beneficio de la rehabilitación médica necesaria para corregir o mejorar su estado físico-mental y social, cuando éste constituya un obstáculo para su integración educativa, laboral y social.

Se procurará que los procesos de rehabilitación se complementen con la adaptación de prótesis, órtesis, transplante de córnea, lentes intraoculares, otras intervenciones quirúrgicas y cualquier otro elemento auxiliar para personas con discapacidad, cuya condición lo amerite.

La miopía, el astigmatismo y la hipermetropía son los problemas oculares más comunes en los niños.

Según los especialistas, problemas oculares como la miopía, la hipermetropía, el estrabismo, u otros, afectan a más del 20% de los niños en edad escolar. Eso puede ser consecuencia del gran esfuerzo intelectual a que se ven sometidos los pequeños desde las edades más tempranas. La televisión, el ordenador, etc., son aparatos que exigen mucho del sistema visual del niño llegando a impedir, en algunos casos, su adecuado desarrollo.

Miopía: Los niños que sufren miopía se caracterizan por no ver correctamente los objetos que se encuentran lejos. Los niños suelen apretar los ojos para enfocar mejor. Aquellos que no usan gafas, normalmente, son más tímidos y despistados y prefieren actividades como la lectura, pintura o manualidades.

Hipermetropía: Es justo lo contrario de la miopía. Los afectados de hipermetropía tienen una percepción borrosa de los objetos cercanos. Es habitual que los niños, al forzar la vista, presenten dolor de ojos o cabeza, lagrimeo, y pestañeo frecuente. Generalmente, prefieren jugar al aire libre.

Astigmatismo: Una persona con astigmatismo percibe una visión deformada de las cosas, tanto de lejos como de cerca. Suele estar asociado a la miopía o a la hipermetropía presentando síntomas de ambas patologías.

Ambliopía u ojo vago: Consiste en la pérdida parcial de la visión en uno o en los dos ojos de un niño que no puede ser corregida con lentes. Puede corregirse cuando se detecta y se trata antes de los 7 años. Si no se procede antes de esa edad puede conllevar una gran pérdida de visión del ojo afectado, dado que éste no se desarrolla adecuadamente y, poco a poco, va dejando de trabajar, de

estimularse, con lo que acaba perdiendo capacidad de visión. Esta patología ocular se presenta en la edad infantil, por lo que su detección precoz es fundamental para un tratamiento adecuado.

Estrabismo: El estrabismo es una pérdida de paralelismo de los ojos en donde cada uno de ellos mira en dirección diferente. Este defecto ocular supone un problema grave del sistema visual que debe ser evaluado inmediatamente por un especialista.

Los estudios señalan que aproximadamente un veinte por ciento de los niños necesitan de alguna corrección visual. Los especialistas recomiendan que el niño pase por una exploración ocular con alguna frecuencia. Lo ideal es que cada dos o tres años, a partir de los 3 años de edad. Aunque el niño no se queje o presente señales de perturbaciones en su visión, la visita al médico es la mejor forma de prevenir posibles problemas mayores. Cuanto más temprano sea detectado el problema, más fácil será corregirlo. Los estudios señalan que aproximadamente un veinte por ciento de los niños necesitan de alguna corrección visual.

EXAMEN SEGÚN LA EDAD

La Academia Americana de Oftalmología (American Academy of Ophthalmology) afirma que la detección y el tratamiento tempranos de muchas enfermedades que ponen en peligro la vista pueden curar o disminuir la progresión de la pérdida de la vista. Tratándose de niños, la prevención es necesaria y debe ser realizada a través de los exámenes de rutina del ojo, para analizar la vista, y así evitar posibles traumatismos. Cuando nacen, los bebés ya son examinados en este sentido. Es aconsejable que los niños hagan su primer examen completo de los ojos a los tres años de edad. Un examen más profundo solo se hace antes de esta edad cuando existe alguna condición específica o antecedentes familiares de problemas de la vista. A partir de los cinco años de edad, es recomendable que haga exámenes para analizar la vista, una vez al año.

LOS SÍNTOMAS

El sentarse muy cerca de la televisión, quejarse constantemente de dolor de cabeza y de ojos cansados, escribir cada vez más con la cara coladita al papel, sentir dificultad de leer a distancia, comprimir los ojos para ver algo que está alejado, perder el interés por la lectura y los estudios, tener dificultad para correr y parecer torpe en los movimientos, y presentar excesivo lagrimeo y escozor en los ojos, son algunas señales con las que se puede identificar si existen problemas o no con los ojos del niño.

Además de estos síntomas relacionados a la conducta del niño, existen otros directamente relacionados a la apariencia como:

- cuando los ojos del bebé tiemblan o se desvían sin motivo alguno
- cuando los ojos no siguen la cara ni la voz de los padres

- cuando las pupilas de los ojos son demasiado grandes o pequeñas
- cuando las pupilas de los ojos no son oscuras y sí opacas, como se tuviesen un filtro nublado
- cuando los ojos no se presentan alineados, y sí cruzados o volcados hacia fuera.

VISITA AL OFTALMÓLOGO

La primera visita al médico oftalmólogo debe ser realizada tan pronto sea necesario. Algunos motivos por los cuales se debe acudir son:

- Parece que no ve bien. Emplea mucho esfuerzo para leer, para moverse, etc.
- La posición de los ojos no es correcta. Presenta desvíos.
- Existen antecedentes de alteraciones en la visión dentro de la familia.
- Se tiene de 2 a 6 años para realizar una revisión completa, aunque no detecte nada anormal.

Es necesario conocer el desarrollo visual de cada niño, según la edad que tenga. No hay duda de que la prevención es la mejor medida. Para eso, tanto los padres como los educadores deben estar atentos para observar y evaluar la visión de los niños.

EN EL PRIMER AÑO DE VIDA

En este periodo de su vida, el bebé se interesa por los objetos de mucho contraste. Los de colores fuertes son los que le llaman más la atención. Y cosas que estén a mucha distancia no le atraen. Por esta razón es aconsejable que estimule la visión con:

- muñecos, móviles, materiales, y juguetes de mucho contraste.
- combinaciones como el blanco y rojo o amarillo y marrón.
- buena iluminación en su habitación.
- cambios de posición de su cuna para que el bebé note diferentes panoramas.
- hablar con el bebé cuando entre en su habitación. Y que las visitas o familiares hagan lo mismo cuando se acerquen al bebé.
- posicionarse delante del bebé y una vez que él note la presencia, mover la cabeza para que el bebé acompañe la cara con los ojos. Eso le dará más habilidad visual.

DE UNO A DOS AÑOS

A esta edad empiezan la exploración de otros objetos que estén un poco más lejos. Es lo que va a estimular al bebé a gatear, caminar y correr. Bien como a coordinar ojo-mano. Lo que el bebé ve lo podrá tocar. Ya articulará juguetes, y se dará cuenta de las formas y del tamaño de los objetos. En este caso, estimula la visión de la siguiente manera:

- con juguetes de montar, de dados, de encajar y apretar, y que exijan una respuesta.
- poniendo objetos fuera de su alcance para que el bebé se esfuerce por tomarlo.
- Usando objetos de mucho contraste, con brillos, y con luz.
- jugando con pelotas para que el niño pueda observar el movimiento de ir y venir del balón y que le apetezca empujarla.
- utilizando juegos de cartas para que el bebé intente ponerlas en orden.

DE TRES A CINCO AÑOS

Las habilidades de escritura y lectura son normalmente desarrolladas a partir de los 4 años. A esta edad el desarrollo visual es creciente. El niño usará su visión para leer y escribir, siguiendo visualmente de izquierda a derecha. Para ayudarle a que desarrolle aún más su visión es necesario:

- estimular la relación conocimiento y visión jugando con letras y números magnéticos
- enseñarle a mover sus ojos de izquierda a derecha para leer, poniendo el dedo del niño en cada palabra que leas.
- estimular a que el niño relacione objetos con sus nombres respectivos
- desarrolla la asociación de fotos con el objeto real
- ayudarle a coordinar ojo-mano y ojo-pie, jugando a la pelota, al globo, o con una raqueta.
- jugar con él con un rompecabezas, cubos, puzzles, dominós, y bloques.

El 20% de los niños en edad escolar sufre problemas de visión.

Problemas de visión como la miopía, el astigmatismo, la hipermetropía, o el estrabismo, si no son tratados a su debido tiempo, acaban por dificultar el aprendizaje del niño. Sus actividades, de una forma general, se verán afectadas, lo que puede llevarle a sentirse molesto y “Rechazado” socialmente.

CAUSAS DE LA CEGUERA

Una persona funcionalmente ciega es aquella que no ve nada (ciego total) o que solo posee percepción de luz u otros destellos. Las causas de esta discapacidad residen en:

- Enfermedades de origen hereditario como cataratas congénitas, reinitis, miopía degenerativa, etc.
- Enfermedades de origen congénito: atrofia del nervio óptico, pérdida de la agudeza visual, rubéola durante el embarazo.
- Trastornos de origen traumático: en la retina, excesiva administración de oxígeno en la incubadora, retinopatía diabética, desprendimiento de la retina.
- Trastornos producidos por tumores, virus o tóxicos: tumor en la retina, inflamación y degeneración del nervio óptico.

ASPECTOS DEL DESARROLLO DEL NIÑO CIEGO

La sensibilidad cutánea, la capacidad del tacto, y la audición son capacidades que se debe estimular y desarrollar por un niño ciego. A través de esas sensaciones, el niño podrá conocer su espacio. El oído, por ejemplo, permite al niño diferenciar sonidos, localizar y detectar obstáculos e identificar personas y objetos. Cuanto a los sentidos químicos, el gusto y olfato, no existen estudios relacionados.

La educación de un bebé ciego tiene como objetivo conseguir su maduración y desarrollo de acuerdo con sus posibilidades. El papel de los padres es importante. Deben considerar que:

- deben fomentar la exploración del bebé de las distintas partes de su cuerpo.
- no deben impedir la actividad motriz por miedo a las caídas.
- el desarrollo del tacto y el oído es importante para que el niño perciba los sonidos y descubra de donde proceden.
- deben fomentar los comportamientos preverbales del bebé (la sonrisa, el llanto).
- deben estimular la exploración del entorno, asignando palabras a los objetos.
- deben ayudar al niño a desarrollar actividades de la vida diaria como tomar el biberón, el chupón, utilizar los cubiertos, vestirse y desvestirse solo, indicar cuando se orine, etc.

Es necesario saber que en los primeros meses de vida, el desarrollo de un niño ciego es similar al de un vidente. A partir del cuarto mes de vida, las diferencias son más evidentes. Para un bebé ciego, las personas existen a través de los sonidos que producen. Entre los 7 y 9 meses, el bebé ciego comienza a buscar objetos que ya conocen. Y entre los 9 y 12 meses, saben buscar el objeto en el sitio que lo dejó.

Cuanto al desarrollo postural y motor de los bebés ciegos suele ser casi igual que a de los videntes. Solo se retrasa el gateo que es entre los 12 y 13 meses, y el caminar hasta los 19 meses. El lenguaje adquiere un papel fundamental en el niño invidente, principalmente para acceder a operaciones concretas.

Si un niño ciego no recibe afecto ni estimulación ambiental, puede convertirse en un niño pasivo, incapaz de enfrentarse de acuerdo con las situaciones ambientales, se sentirá inferior, y deficiente cuanto a su imagen corporal.

MODELO QUE SE USA PARA LA ENSEÑANZA DE UN NIÑO INVIDENTE

Se trata de un método lógico de puntos en relieve, distribuidos en 2 columnas de 3 puntos para cada símbolo o letra (Braille), por lo cual una persona ciega puede a través del tacto de la punta de sus dedos leer lo que con un aparato especial denominado pizarra y un punzón se diseñó. Es decir, es como leer y escribir con sus manos.

CONTENIDOS EDUCATIVOS

Para empezar a utilizar el método Braille, es necesario que el niño tenga buena orientación espacial y un tacto entrenado. Debe dominar los conceptos arriba, abajo, derecha, u otros, el conocimiento de figuras geométricas elementales y siluetas sencillas y el conocimiento de los signos Braille.

La escritura del Braille puede hacerse de dos formas: manual o utilizando un teclado.

La lectura se realiza primero colocando el libro en horizontal. Luego se colocan los dedos sobre el renglón, haciendo una pequeña presión. No se puede palpar, y hay que utilizar ambas manos independientemente.

A finales del año 2004 la Once lanzó un juguete ("Braillín") con formato de un muñeco, para que sea utilizado por cualquier niño o niña, con o sin discapacidad visual. Este juguete constituye la primera iniciativa mundial de este tipo. Familiariza a los más pequeños con el sistema de lectura y escritura, y representa un recurso didáctico de enorme valor para las aulas o para el juego en el hogar. Une el aprendizaje a la diversión.

"Braillín" fue creado en Argentina por una profesora de niños con discapacidad visual, está especialmente hecho de un material adecuado para la educación infantil.

El Braillín favorece al desarrollo de los niños:

- integrando a todos en las casas, colegios
- fomentando el respeto a la diversidad entre las personas.
- enseñando el alfabeto Braille a los niños.

- favorece la empatía y la autoestima de los niños con discapacidad visual.
- beneficia a la autonomía personal de los niños enseñándoles por ejemplo a lazar los cordones de sus zapatos.
- desarrolla el tacto, con diferentes texturas, presión manual y refuerzo del tono muscular.
- enseña el juego simbólico, con la imitación de acciones en casa, en el colegio.
- instruye acerca de las partes del cuerpo y de la cara.
- favorece a la expresión, y comunicación. Y por lo tanto, a socialización.

CAPÍTULO II.- ESCUELAS INCLUSIVAS

En este capítulo se utilizará principalmente las aportaciones de José Luis Gómez con su estudio *Aprendizaje Cooperativo: Metodología didáctica para la escuela inclusiva*. En el cual se muestra el objetivo principal de las escuelas inclusivas que apoyan a una mejor integración a la sociedad de los niños con capacidades diferentes, así como los modelos que utiliza y necesidades que cubre. Ya que es muy importante que las personas con deficiencias visuales reciban una educación que les permita prepararse de manera adecuada para desempeñarse en los ámbitos laboral y social de manera similar a las personas que no tienen alguna discapacidad.

OBJETIVO DE INTEGRAR A NIÑOS ESPECIALES A ESCUELAS REGULARES

La integración escolar es concebida como la reforma de un sistema de educación especial cuyo objetivo es encontrar los sistemas más apropiados para incorporar los servicios y programas de la educación especial a las escuelas ordinarias.

Con la propuesta de escuelas inclusivas se pretende conseguir una sociedad más igualitaria y menos excluyente, propiciando una mejor participación de los alumnos en la cultura y en el currículo común de la escuela.

OBJETIVO DE LAS ESCUELAS INCLUSIVAS

Que las escuelas lleguen a ser contextos en continuo desarrollo, capaces de ponerse al alcance de aquellos alumnos y alumnas que encuentren dificultades en su participación y en su aprendizaje.

Consiste en el desarrollo de prácticas que sirvan para todos los alumnos y alumnas, considerando a quienes presenten dificultades especiales como auténticos estímulos de este proceso. De este modo, se establece una relación directa entre lo que suele denominarse “educación especial” y la cuestión básica de conseguir que las escuelas sean mejores y más eficaces.

MODELO DIDÁCTICO DE LA ESCUELA INCLUSIVA

Lo realmente importante en el aprendizaje cooperativo es la creencia educativa de que el aprendizaje se refuerza cuando es fruto de procesos cooperativos, de ayuda mutua.

En definitiva es producto de una concepción de las relaciones sociales en las que predomina la ayuda y la colaboración mutuas, por encima de la competición y confrontación entre las personas propias de los enfoques educativos tradicionales.

No hay un método de aprendizaje cooperativo, hay una creencia pedagógica de fondo, la cooperación y un conjunto de recursos metodológicos muy amplio y diverso para llevarla a cabo, para hacerla realidad en contextos escolares muy distintos, según las necesidades de cada uno.

CONTENIDOS, CONCEPTOS, ACTIVIDADES Y PROCEDIMIENTOS DE LA ESCUELA INCLUSIVA

Un amplio y heterogéneo conjunto de técnicas, estrategias y recursos metodológicos estructurados, en los que los alumnos y los docentes trabajan juntos, en equipo, con la finalidad de ayudarse a través de las mediaciones de iguales, docentes, materiales, recursos y otras personas, para así construir el conocimiento de manera conjunta.

Se trata de un elenco muy diverso de características didácticas creadas para aplicar en contextos escolares muy distintos y en situaciones didácticas concretas.

EL APRENDIZAJE COOPERATIVO

Es una metodología didáctica aparentemente sencilla y de fácil comprensión, aunque en realidad en muchas ocasiones se obvian algunos de los elementos básicos, sin los cuales no podríamos hablar exactamente de estar practicando un aprendizaje cooperativo. Existen cinco elementos esenciales:

1. Interdependencia positiva. Este es el elemento principal para la cooperación. Los alumnos han de percibir la vinculación que les une a los demás miembros de su grupo, de manera que vean claro que su éxito en el aprendizaje está unido al éxito de los demás. Han de aprender que para obtener los resultados deseados es preciso aunar esfuerzos y conjuntar voluntades. La auténtica cooperación se da cuando el sentimiento de grupo está por encima del sentimiento individual, La interdependencia positiva crea un compromiso personal con el éxito de los demás. Sin interdependencia positiva, no existe cooperación.

2. Responsabilidad individual y grupal. Cada miembro ha de hacerse responsable de su parte de trabajo, así como el grupo en su conjunto se ha de responsabilizar del cumplimiento de los objetivos. Se ha de tener muy clara la finalidad del trabajo y ser capaces de valorar el progreso realizado en cada momento por el grupo así como el esfuerzo realizado por cada miembro en particular. El esfuerzo individual refuerza el logro grupal, en contra de la idea muchas veces criticada de que el trabajo en grupo diluye la responsabilidad individual. Todo depende del planteamiento del trabajo, la evaluación del esfuerzo y el logro individual y del nivel de consecución de los objetivos grupales.

3. Interacción estimuladora, preferentemente cara a cara. Se trata de que los alumnos puedan realizar juntos una labor en la que cada uno colabora al éxito de los demás, compartiendo los recursos existentes, animándose, ayudándose, alegrándose mutuamente por el esfuerzo de aprender y avanzar juntos.

4. Habilidades interpersonales y grupales. En el aprendizaje cooperativo los alumnos no sólo han de aprender contenidos académicos, sino también las habilidades sociales y personales necesarias para colaborar junto a sus compañeros y profesores. Suele ser uno de los principales problemas con los que se encuentran aquellos que se inician en la práctica de técnicas de aprendizaje cooperativo. Los entornos escolares tradicionales no se han esforzado en promover en sus alumnos y profesores las habilidades sociales y relacionales necesarias para desarrollar una participación cooperativa. Lo primero que se necesita es aprender y desarrollar dichas habilidades para poder poner en práctica cualquier metodología cooperativa.

5. Evaluación grupal. Se debe fomentar la participación activa de los alumnos en la evaluación de los procesos de trabajo cooperativo, tanto en lo que tiene que ver con la valoración de los aprendizajes y las circunstancias de logro o dificultad de cada uno de sus miembros, así como en la participación e interacción de cada alumno con el resto. Es importante que los propios alumnos lleguen a determinar las acciones positivas y negativas, y tomar las decisiones necesarias para reforzar o corregir.

VENTAJAS E INCONVENIENTES DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

De los abundantes trabajos de investigación se puede afirmar que la práctica educativa, adecuada y coherente, llevada a cabo en entornos cooperativos reporta no pocas ventajas educativas.

El aprendizaje cooperativo llevado a cabo en grupos reducidos supone una oportunidad probada para mejorar los resultados de los alumnos en el aprendizaje de contenidos curriculares, pero además, y en ocasiones mucho más importante desde el punto de vista de su desarrollo, la adquisición de valores y hábitos de relación social vinculadas a la práctica de actitudes colaborativas, solidarias y de ayuda mutua.

VENTAJAS RESPECTO A LOS ALUMNOS

- Efectos en el aprendizaje escolar
- Mayor productividad y rendimiento escolar.
- El aprendizaje de resolución de problemas y el desarrollo del pensamiento divergente y creativo.
- La utilización de habilidades intelectuales superiores y de estrategias cognitivas de alta calidad.
- Un lenguaje más elaborado, de mayor precisión y rigor, en los intercambios y debates grupales.
- Efectos en el desarrollo personal y social
- La valoración y autoestima personal, ya que desarrollan una imagen de sí más positiva.

- Desarrollo del interés y de la motivación intrínseca hacia el aprendizaje, inducida por los procesos interpersonales del grupo.
- Expectativas de éxito futuro basadas en la atribución causal a sus capacidades y esfuerzos.
- Saber comunicarse de forma eficaz y satisfactoria.

VENTAJAS RESPECTO A LOS PROFESORES

- Permite plantear un programa equilibrado que responda simultáneamente a objetivos de desarrollo escolar, personal y social, es decir, que englobe objetivos cognoscitivos, procedimentales y actitudinales:
- Promover el aprendizaje activo.
- Propiciar el desarrollo de la autoestima.
- Favorecer la práctica de una lengua.
- Mejorar las relaciones interpersonales y el clima del aula.
- Integrar alumnos que presenten necesidades especiales.
- Responder a la diversidad existente en el aula.
- Promueve una gran flexibilidad y creatividad en su función docente y educadora. Les permite desempeñar sobre todo roles de facilitación, incentivación y observación.

INCONVENIENTES O DIFICULTADES

- Ritmos de trabajo y niveles académicos diferentes.
- Aprendizajes y actitudes individualistas muy marcadas en el alumnado.
- La falta de preparación del profesorado dispuesto a esta metodología.
- Dificultad de encontrar parámetros y modalidades de evaluación.
- La falta de un apoyo o convergencia del equipo de profesores de aula.
- La mentalidad de las familias centradas sólo en determinados aprendizajes.

LA PEDAGOGÍA DE LA ESCUELA INCLUSIVA

Los enfoques metodológicos y la pedagogía deben estar centrados en el alumno, y facilitar la diversificación y flexibilidad de la enseñanza, de modo que sea posible personalizar las experiencias de aprendizaje comunes. El punto central es cómo organizar las situaciones de aprendizaje de forma que todos los alumnos participen sin perder de vista las necesidades y competencias específicas de cada uno.

Escuela inclusiva desarrolla la capacidad para dar respuesta a las necesidades educativas de todos sus alumnos y dichas necesidades se clasifican en:

- **Necesidades educativas comunes:** objetivos y contenidos curriculares
- **Necesidades educativas individuales:** motivaciones, capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje

- **Necesidades educativas especiales:** dificultades de mayor o menor grado que algunos alumnos pueden presentar.

PRÁCTICAS INCLUSIVAS EN EL AULA

La educación inclusiva dentro de cada aula se debe basar en ciertas acciones de las cuales podemos mencionar las siguientes:

- Las clases responden a la diversidad de necesidades, intereses y estilos de aprendizaje de los alumnos/as.
- Los contenidos y actividades de aprendizaje, son accesibles para todos los alumnos/as.
- Se intencionan actividades que promueven la comprensión, la aceptación y valoración de las diferencias.
- Se promueve la participación activa y responsable de los alumnos/as en su aprendizaje
- Las actividades favorecen el aprendizaje cooperativo entre los alumnos/as.
- La planificación, desarrollo y revisión de la enseñanza se realiza en colaboración
- La disciplina en el aula se basa en el respeto mutuo
- La evaluación estimula los logros de todos los alumnos/as
- Los docentes favorecen la participación y proporcionan apoyo al aprendizaje de todos los alumnos/as
- Los profesionales de apoyo facilitan el aprendizaje y la participación de todos los alumnos/as
- Las tareas y trabajos para el hogar contribuyen al aprendizaje de todos los alumnos/as

ENFOQUES METODOLÓGICOS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

Las distintas perspectivas metodológicas del aprendizaje cooperativo se pueden agrupar en dos enfoques o teorías instructivas:

- **ENFOQUE SOCIAL:**

El enfoque social se centra en los incentivos (recompensas) o metas grupales. La estructura de los incentivos crea situaciones en las cuales el único camino para que los miembros del grupo consigan alcanzar sus propias metas personales es a través del éxito grupal.

Para conseguir las metas personales, los miembros del grupo deben ayudarse entre sí para conseguir el éxito del grupo, a la vez que animan a sus compañeros para esforzarse al máximo en la realización de la tarea.

El incentivo grupal induce a los alumnos a animar conductas entre sus compañeros de grupo orientadas a la consecución de la meta, en contraste a la situación tradicional de las aulas competitivas.

El empleo de metas grupales intensifica el éxito de los resultados del aprendizaje cooperativo, única y exclusivamente, si los incentivos grupales se dan en base al aprendizaje individual de todos los miembros del grupo.

Las actividades de los miembros del grupo se orientan a la explicación mutua de conceptos y a la ejercitación de habilidades, dentro de un clima de animación y apoyo grupal.

Desde esta perspectiva, se enfatizan las actividades de formación en habilidades cooperativas de los miembros del grupo y en los procedimientos de autoevaluación durante y después de las actividades grupales.

Aprendizaje en equipo: Es la técnica usada para emplear un aprendizaje cooperativo y está basado en el trabajo en equipo para realizar un aprendizaje conjunto y con corresponsabilidad por parte de todos los componentes.

- ENFOQUE SOCIOCONSTRUCTIVISTA Y DIALÓGICO:

Se basan en el principio de que la interacción entre los compañeros (iguales) puede resultar más adecuada que la interacción con adultos para generar equilibrio cognitivo y fomentar la construcción del conocimiento significativo frente al aprendizaje mecánico.

La discusión entre iguales acerca de nociones lógicas puede generar un conflicto socio-cognitivo que conduce a niveles de equilibrio superior en cada uno de los miembros integrantes del grupo. (Perret Clermont en Gómez Gutiérrez 1984).

Una de las variables más importantes para que se produzca el progreso, es la posibilidad de intercambiar y confrontar puntos de vista propios con los ajenos. No es importante que las argumentaciones sean correctas, sino que generen discusión y diálogo.

Existen diferentes elementos básicos para que el proceso de aprendizaje-enseñanza desde dicho enfoque se pueda cumplir, los cuales los siguientes:

1. Los alumnos y su interacción con el entorno.
2. Aprenden a partir de sus conocimientos previos
3. Tener en cuenta la heterogeneidad en los niveles de desarrollo efectivo.
4. El aprendizaje es una acción individual que se consolida y favorece a través de la acción interpersonal con los iguales y con los adultos.

Algunas de las estrategias basadas en el Enfoque Socio Constructivista y Dialógico se encuentran las siguientes:

1. Aprendizaje Cooperativo Basado en Problemas
2. Investigación Grupal

3. Adaptación de la metodología de Trabajo de Proyectos al Aprendizaje Cooperativo
4. Caja de Pandora

Dentro del aprendizaje cooperativo existen condiciones básicas (Juan Luis Gómez Gutiérrez 2007) que son aspectos fundamentales para el logro de este los cuales son:

- Cooperación
- Responsabilidad
- Comunicación
- Trabajo en equipo
- Autoevaluación y evaluación compartida

Objetivos del trabajo cooperativo en grupo

El grupo es la principal estrategia dentro del aprendizaje cooperativo para lograr objetivos intelectuales y sociales.

Por ello es necesarios estructurar los objetivos de modo que sólo puedan conseguirlos a través de la colaboración y la aportación de todos y cada uno de los miembros del grupo. Que dentro de los objetivos deban compartir los recursos y materiales necesarios para realizar la tarea. Y así mismo establecer una distribución interdependiente de los roles y del conocimiento de manera que se logre una mejor calidad del producto final. Finalmente es importante ayudar a los miembros del grupo a tomar conciencia de que el éxito del grupo depende de la aportación de cada miembro.

CAPÍTULO III.- ESCUELAS ESPECIALES

Para la elaboración de este capítulo de la investigación realizada se utilizó como fuente principal la metodología pedagógica para la atención de niños con necesidades educativas especiales de Barraza Macías Arturo donde se presenta las funciones de las escuelas especiales, el modelo que se utiliza para el aprendizaje de los niños, así como la descripción de las fases de la metodología utilizada.



EDUCACIÓN ESPECIAL

La educación especial es una modalidad de apoyo que ofrece atención a alumnos que presentan necesidades educativas especiales (NEE), está sustentada en el criterio de la diversidad y de sus posibilidades, más que en la discapacidad y su función será trascendente en la integración educativa, formación y la calidad de vida de las personas con NEE.

Educación Especial es una modalidad de atención de la Educación Básica cuyo enfoque es la Educación Inclusiva, el cual permite reconocer la variedad de sujetos y contextos inmersos en el ámbito escolar. Plantea el reconocimiento de las diferencias y el respeto de la diversidad como un aspecto de enriquecimiento. Considera la atención de alumnos de acuerdo a sus necesidades educativas y hace énfasis en la Educación para Todos, eliminando cualquier tipo de barrera para el aprendizaje y la participación social de las niñas, niños y jóvenes que asisten a las escuelas.

Para ello, cuenta con La Unidad de Servicios de Apoyo a la Escuela Regular (USAER) es la instancia técnico operativa de la Educación Especial, que en el marco de la Educación Inclusiva, tiene como propósito impulsar y colaborar en la mejora y transformación de los contextos escolares de la Educación Básica Regular; proporcionando los apoyos técnicos, metodológicos y conceptuales que garanticen una atención de calidad a la población y particularmente a aquellas alumnas y alumnos que presentan discapacidad y/o que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación para que logren los fines y propósitos de la Educación Básica, respetando las características del contexto y las particularidades de la comunidad en la que se encuentra inmersa la escuela Ubicada en espacios físicos de educación regular, proporciona apoyos técnicos,

metodológicos y conceptuales en escuelas de educación básica mediante el trabajo de un colectivo interdisciplinario de profesionales. Dichos apoyos están orientados al desarrollo de escuelas y aulas inclusivas mediante el énfasis en la disminución o eliminación de las barreras para el aprendizaje y la participación que se generan en los contextos.

Su razón de ser y su quehacer se sintetizan en garantizar, corresponsablemente con la escuela regular, el derecho de todos los alumnos y las alumnas a recibir una educación de calidad, prestando especial atención a la población con discapacidad y a aquéllos en riesgo de ser excluidos, marginados o de abandonar su proceso de escolarización, por falta de adecuación de los contextos a sus necesidades de aprendizaje.

En las escuelas, la USAER promueve las adecuaciones en sus contextos para disminuir o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación con el fin de que todos los alumnos y las alumnas reciban educación de acuerdo con sus necesidades educativas, en especial la población con discapacidad o con capacidades y aptitudes sobresalientes, así como aquéllos que en los diferentes contextos, se les dificulta acceder o participar en las oportunidades de aprendizaje de los campos de formación de lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social, así como el desarrollo personal y para la convivencia, debido a la presencia de barreras de diversa índole las cuales requieren ser eliminadas o minimizadas para lograr el éxito en la escuela y en la vida.

FUNCIÓN DE LAS ESCUELAS ESPECIALES

La Educación Especial en nuestro país se ha encargado de potenciar y asegurar mejores condiciones educativas para los alumnos y alumnas que presentan necesidades educativas especiales derivadas o no de una discapacidad en los distintos niveles y modalidades del sistema escolar.

A través de diversas acciones, la Educación Especial ha buscado promover la atención a la diversidad y la aceptación de las diferencias individuales en el sistema de educación regular, velando porque los estudiantes y las comunidades educativas reciban los apoyos humanos, técnicos y materiales necesarios para lograr que los alumnos y alumnas participen y progresen en sus aprendizajes en un contexto favorable y respetuoso de la diversidad.

Las escuelas especiales, que atienden alumnos y alumnas que presentan discapacidad sensorial, intelectual, motora, de la relación y comunicación y trastornos específicos del lenguaje, así como a los niños con problemas de aprendizaje, determinando su diagnóstico y tratamiento con especialistas del área de problemas de aprendizaje de educación especial, para que de esta manera se integre a la sociedad.

DETECCIÓN DE NIÑOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

El proceso de detección de los niños que pueden presentar necesidades educativas especiales consiste en tres etapas:

1. Realización de la evaluación inicial o diagnóstica del grupo: Los profesores realizan observaciones informales, considerando el grado de conocimiento de los alumnos, las formas que socializa, sus estilos y ritmos de aprendizaje, intereses y preferencias. Se realizan ajustes generales a la programación para adaptarla a las necesidades observadas.
2. Evaluación más profunda de algunos niños: El maestro hace ajustes de tal forma que involucra a estos niños en actividades que les permitan disminuir la brecha que hay entre ellos y el resto del grupo
3. Solicitud de evaluación psicopedagógica: A pesar de las acciones realizadas, algunos alumnos seguirán mostrando dificultades para prender al mismo ritmo que sus compañeros, entonces se solicita que el personal de educación especial organice la realización de la Evaluación Psicopedagógica.

La detección no depende exclusivamente del maestro regular, pero si es indispensable que se convierta en un observador interesado, agudo e ingenioso, de manera que detecte los problemas en los alumnos y destaque sus habilidades.

- a) Detectar problemas. Definir cuándo, quién y cómo ayudarlo.
- b) Destacar las habilidades. El maestro debe tener claro que, en todo lo que haga, debe considerar las capacidades de los niños, otorgando una importancia secundaria a las carencias.

EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

Constituye un procedimiento ampliamente utilizado para profundizar de manera sistemática en el conocimiento de los niños. La realizan uno o varios especialistas y es de gran ayuda para aquellos que están estrechamente relacionados con el niño evaluado.

Dicha evaluación se realiza con el siguiente procedimiento:

1. Se lleva a cabo en el cubículo del especialista.
2. Se le aplica al alumno una batería de pruebas predeterminadas.
3. Se proporcionan resultados basados en un análisis cuantitativo y con un lenguaje técnico.
4. Los resultados solamente son útiles para que el especialista planee y desarrolle un tratamiento terapéutico individualizado.

OBJETIVOS ESTRATEGICOS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL

Los cuatro objetivos estratégicos según el Programa General de trabajo de la Dirección de Educación Especial son: la organización, el desarrollo de estrategias específicas, el desarrollo profesional y la vinculación, los cuales se pueden resumir de la siguiente forma:

- Fortalecer los procesos de gestión escolar e institucional como elementos que permitan la transformación de los servicios educativos.
- Desarrollar programas y estrategias específicas para la atención educativa de la población que presenta discapacidad, necesidades educativas especiales y aptitudes sobresalientes.
- Promover la formación permanente de los docentes, directivos, asesores técnicos y apoyos administrativos como un elemento de mejora para la atención educativa que se brinda en los servicios de Educación Especial.
- Fomentar la participación social y vinculación institucional de manera más eficiente en los procesos educativos.

LA METODOLOGÍA PEDAGÓGICA PARA LA ATENCIÓN DE NIÑOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES (N. E. E.)

a. Consideraciones sobre las N.E.E.

El término N. E. E. es un constructo teórico pedagógico utilizado para apoyar la atención de niños con dificultades de aprendizaje en un modelo de intervención estrictamente educativo. Su carácter interactivo y relativista representa un avance substancial en el campo epistemológico y en el terreno pedagógico representa la más clara concreción de los ideales de una escuela para todos, devolviendo a la escuela su compromiso con el aprendizaje del alumno.

El concepto de N.E.E. no excluye, ni intenta sustituir y menos negar la terminología clínica de las diferentes discapacidades. Su objetivo básico es ubicar los fines de la atención de este tipo de personas en el ámbito educativo.

b. La metodología pedagógica

La metodología pedagógica para la atención de los niños con necesidades educativas especiales gira alrededor del concepto de adaptaciones curriculares. La propuesta metodológica de adaptaciones curriculares es clara, coherente y de amplio espectro, pero en nuestro caso se ha constituido en un algoritmo sin sentido ante la falta de un contenido real ocasionado por nuestras limitaciones para recolectar la información pertinente, interpretarla y ofrecer la intervención pedagógica adecuada.

1. Recolección de la información:

El maestro necesita obtener información sobre el alumno sobre:

- Variables neurofisiológicas: mecanismos básicos de aprendizaje y funciones cerebrales superiores,
- Variables psicológicas: estilo de aprendizaje, estrategias de aprendizaje, meta cognición y motivación.
- Variable pedagógica: competencia curricular. Información sobre el contexto.
- Variables áulicas: estilo de enseñanza y organización grupal de las actividades de aprendizaje.
- Variables familiares: comunicación, estructura, reglas de interacción, la novela familiar, los mitos, etc.
- Variables institucionales: comunicación, normas, expectativas, etc.
- Variables comunitarias: la historia, los mitos, etc.

La información recolectada tendrá que ser en diferentes momentos y se tendrá que identificar el nivel de información requerido para la atención en cada uno de ellos.

2. Interpretación de la información

Una vez recolectada la información, el especialista interpretará la información a partir del carácter interactivo y relativo de las N.E.E., intentando superar la tendencia a establecer una relación de identidad entre el sujeto y el problema.

3. Definición de la intervención pedagógica

Una vez determinada las N.E.E., el especialista realizará las adaptaciones curriculares pertinentes para garantizar el acceso al currículum del alumno. En ningún momento el maestro deberá realizar acciones que tiendan a un objetivo de rehabilitación, ya que de considerarse necesario trabajar directamente sobre algunas de las variables del alumno o del contexto que estén entorpeciendo la adecuada acción docente, será responsabilidad de los otros especialistas realizarlo.

Estas acciones podrán ser consideradas, si así se quiere, como adaptaciones de acceso al currículum, en todo momento se tendrá que evaluar la pertinencia de realizarlas y si son realmente necesarias

MODELOS DIDÁCTICOS EN LA EDUCACIÓN ESPECIAL

La Educación Especial, con sus modelos didácticos deriva en las dificultades del aprendizaje y configuran un modelo de intervención. En el cual se proponen diversas estrategias o técnicas de intervención.

Modelos didácticos:

Un modelo implica una teoría la cual nos facilita su interpretación e investigación del método. La metodología es un proceso interactivo e interconexionado de la enseñanza para el aprendizaje, el cual debe ser coherente con el modelo de aprendizaje.

LA EDUCACIÓN ESPECIAL ESTÁ MARCADA POR DIVERSOS MODELOS DIDÁCTICOS:

A.- Modelos neoconductistas o tecnológicos: orientación conductista con tres principios:

- Individualización y dominio de la habilidad.
- Enseñanza directa de la habilidad deficiente
- Evaluación continúa durante el proceso de intervención.

El modelo conductista es el análisis individualizado de la conducta para el aprendizaje de hábitos, habilidades y conductas concretas.

B.- Modelos cognitivos: Teorías cognitivas del aprendizaje, el aprendizaje consiste sólo en el desarrollo de procesos, estrategias y operaciones mentales. Orientación cognitiva los que ofrecen mayores posibilidades conceptuales y prácticas, tanto en la interpretación de las dificultades como en la intervención.

Modelos Cognitivos Individualizados: Se centran en la atención del alumno como miembro activo de su aprendizaje, para la construcción y reconstrucción del conocimiento. El alumno, tiene una estructura cognitiva potencial, apto para reconstruir el conocimiento de la humanidad. El alumno aprende de la experiencia, la interpreta y la transforma en contenidos conceptuales y les da forma propia para sus experiencias.

Modelos Cognitivos Socializados: Radican en la atención del contexto social como generador de aprendizaje, en el que se incluyen las personas y sus relaciones. Por lo tanto la relación de interacción en el aula entre profesor y alumno. Los modelos de aprendizaje socializado defienden la necesidad de la intervención con otros, incluyendo el conflicto social. A través de la cooperación en el aprendizaje con adultos y compañeros, los alumnos descubren modos de planificar, organizar y desarrollar su aprendizaje.

C.- Modelo de enseñanza basado en estrategias:

Representa la síntesis de la teoría conductista y de la teoría del procesamiento de la información, es el desarrollo de estrategias de aprendizaje, para capacitar al alumno en su analizar y resolver problemas nuevos.

Se sustenta en los siguientes principios:

- El pensamiento se hace realidad en tareas específicas
- Cambio en el rol del profesor. El profesor no es un transmisor de contenidos sino un modelo imitable en el uso de estrategias cognitivas y un diseñador.
- Cambio en la interpretación del alumno. Todos los alumnos pueden aprender

CURRÍCULUM Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN ESPECIAL

La actuación del profesor se centra en el currículo. En este sentido, deben plantearse algunas interrogantes esenciales, tales como, contenidos, metodología e investigación evaluativo.

El conocimiento metacognitivo implica una doble habilidad, conocer cuándo y cómo planificar y seleccionar estrategias y controlar y aplicar la estrategia.

La metacognición, es el conocimiento del propio conocimiento: conocimiento y control que una persona tiene de sus procesos y estados cognitivos.

Un modelo holístico didáctico en la educación especial.

El enfoque holístico supone abordar la realidad como un todo complejo, distinguiendo dos dimensiones, una integración o interconexión y la otra en la integración. Este modelo es coherente con la filosofía de la escuela inclusiva con su principio de igualdad, la adaptación curricular y la dimensión ecológica en el contexto social, en la integración sociolaboral del alumno. La intervención didáctica holística se basa en todos los elementos del proceso didáctico.

LOS PROBLEMAS EN LA EDUCACIÓN ESPECIAL

Los problemas que plantean a las dificultades de aprendizaje de los alumnos por la ausencia o la inadecuada aplicación de estrategias de aprendizaje, esencialmente el autocontrol.

Los mayores problemas que plantean los individuos en el currículo van a ser los que deriven de sus dificultades de comprensión y deficiencias en la expresión, con los códigos convencionales del currículo para la comunicación.

LOS PROBLEMAS EN LOS OBJETIVOS Y CONTENIDOS DEL CURRÍCULUM Y LA INTERVENCIÓN DIDÁCTICA.

Las dificultades en el aprendizaje pueden tener su origen en que el objeto del aprendizaje sea complejo para los procesos comunicativos muchas veces ocurre que los objetivos y contenidos del currículum se refieran al dominio de habilidades básicas y conocimientos, pero para algunos grupos de alumnos, no sean relevantes. Las exigencias del currículo deben hacerse con la observación del alumno y del profesor en el contexto de curricular.

LOS PROBLEMAS EN EL CONTEXTO Y LA INTERVENCIÓN DIDÁCTICA

Incluye el ambiente físico, el ambiente socio-afectivo y ético del currículum. Cuando el contexto no se construye para el desarrollo de los procesos básicos comunicativos se puede convertir en un elemento de segregación.

La intervención didáctica persigue el cambio en la institución escolar de manera que facilite el aprendizaje con las siguientes dimensiones.

- Comunidad de aprendizaje: Centrada en la atención de las relaciones entre compañeros, sean alumnos o profesionales
- Ecología de la Escuela: ecología profesional de la intervención didáctica.
- Escuela familia y comunidad.: relaciones entre la escuela y la familia, donde se acepte que cada uno es un sistema cuyos objetivos son únicos y diferentes.

CONTENIDOS EDUCATIVOS EN LA EDUCACIÓN

Una educación que acoge y valora a todos los niños en su diversidad y tiene en cuenta las diferencias de género, sociales, culturales, étnicas e individuales a la hora de programar y llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se desarrolla un programa de educación individualizada para cada estudiante determinado que requiera necesidades especiales por parte de un equipo de personal relacionado, padres y estudiantes. El Programa de Educación Individualizada se revisará al menos anualmente en reuniones de equipo.

NIÑOS CON NECESIDADES ESPECIALES

Nos referimos a cualquier niño que pueda necesitar ayuda adicional a causa de un problema médico, emocional, o de aprendizaje. Estos niños tienen necesidades especiales porque puede que necesiten medicinas, terapia, o ayuda adicional en la escuela, cosas que otros niños probablemente no necesiten o solamente lo necesitan de vez en cuando.

Un niño que padece una enfermedad, como por ejemplo epilepsia, diabetes o parálisis cerebral, también tendrá necesidades especiales. Podrá ser que

necesiten remedios u otra ayuda para hacer sus actividades diarias. Los niños con problemas de vista puede que necesiten libros de braille. Los niños con problemas auditivos o de habla tendrán también necesidades especiales. Un niño que tiene problemas auditivos puede que necesite audífonos ayuda para poder escuchar y hablar también. Dado que es difícil pronunciar las palabras correctamente cuando no puedes oírlos muy bien.

Los niños con problemas de aprendizaje suelen tener necesidades especiales. Los niños que tienen síndrome de down pueden ir a una escuela normal y podrían incluso estar en tu misma clase, pero tienen necesidades especiales cuando se trata de aprender, entonces un asistente (alguien que pueda ayudarlo) puede acompañarlos a la clase.

Tal vez puedas distinguir algunos niños con necesidades especiales, pero seguramente no a todos ellos. Un niño puede tener un problema que no es evidente a menos que conozcas bien a la persona. Por ejemplo, alguien podrá tener un problema de ansiedad (preocupación), pero no lo sabrás a menos que el niño te lo dijera. Posiblemente, sus padres, maestros y orientadores estén trabajando con el en forma individual para ayudarlo con su problema.

La vida puede presentar desafíos para un niño con capacidades especiales. Puede ser más difícil hacer cosas normales, como aprender a leer. Si la persona tiene discapacidades físicas, el solo hecho de moverse por la escuela o el centro comercial. El objetivo es ayudarlos a ser lo más independiente que sea posible.

Otros niños también pueden ser una gran ayuda. Los niños que usan silla de ruedas o tienen muchos problemas de salud necesitan amigos. Pero puede resultar difícil conocer gente y hacer amigos. Algunos niños pueden burlarse o reírse de ellos. Eso puede hacerles sentirse muy solos.

Una de las mejores formas de ayudar a los niños con necesidades especiales es siendo amable. A medida que los vayas conociendo, puede que te ayuden a entender como es estar en su situación. Y estarán ayudando a cubrir una necesidad muy especial, una que todos tenemos: la necesidad de tener buenos amigos.

La meta de Educación Especial es ayudar a los alumnos a que sean estudiantes independientes, enseñarles estrategias de aprendizaje para prepararlos a que tengan éxito en sus clases regulares y prepararlos para las experiencias de la escuela. Esta meta se logra a través de una asociación conjunta entre el estudiante, el hogar y la escuela.

PROYECTO EDUCATIVO

La educadora, la escuela y los padres o tutores deben contribuir a la integración de las niñas y los niños con necesidades educativas especiales a la escuela regular.

El artículo 41 de la ley General de educación establece que la educación especial procurara atender a los educandos de manera adecuada a sus propias condiciones, con equidad social; además, plantea que tratándose de menores de edad con discapacidades, esta educación propiciara a su integración a los planteles de educación básica regular. Esta educación incluye orientación a los padres o tutores, así como también a los maestros y demás personal de escuelas de educación básica regular que integren a los alumnos con necesidades especiales de educación.

El concepto planteado en la ley general de educación implica tener presente que los niños y las niñas con discapacidades (intelectuales, sensoriales o motoras) pueden encontrar en la escuela un ambiente de aprendizaje que los ayude a desarrollar las capacidades que poseen.

La escuela y las maestras pueden ejercer una acción determinante para la adaptación y bienestar de estos niños en la medida en que les ofrezcan oportunidades para convivir con otros niños, ampliando su ámbito de relaciones sociales, su autonomía y la confianza en sí mismos; ayuden a combatir actitudes de marginación, que incluso los mismos padres y tutores puedan propiciar, ya sea con la intención de protegerlos o por prejuicios personales y sociales.

La buena disposición de la educadora y de la escuela es esencial para atender a las niñas y los niños con discapacidades, lo que implica un trabajo de apoyo con el grupo escolar, los padres o tutores y la escuela en su conjunto.

La buena disposición es esencial, sin embargo, no es suficiente. Se requieren que las escuelas desarrollen estrategias específicas y su personal reciba orientación, apoyo y capacitación; se requiere a sí mismo, el establecimiento de una vinculación eficaz con personal e instituciones especializadas.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

LOS SENTIDOS, la base del aprendizaje

Por Ana Delia Rubio Villagrán

“El olor a la tierra y hierba húmeda, los grandes helechos que acompañaban al camino, la algarabía de las aves que rompían el silencio... la luz del sol con el alba y el sonido relajante de agua en el arroyo, hacía que aquel recorrido fuera verdaderamente un deleite”

Jorge Pinedo Rivera

Los sentidos son el contacto con el mundo externo, por lo tanto son el prerrequisito primordial para la captación de la información y el aprendizaje.

El mundo está lleno de sensaciones que captamos a través del tacto, vista, oído, olfato y gusto, las cuales llegan a nuestro cerebro en forma de estímulos electroquímicos, éste los reconoce y los convierte en percepciones, es decir, los interpreta.

Entre mayor fineza y apertura de nuestros sentidos, será más completa la experiencia de la realidad, y con ello nuestro pensamiento tendrá mayores herramientas para el aprendizaje, la adaptación a nuevas circunstancias y el proceso creativo.

El concepto planteado en la Ley general de educación implica tener presente que los niños y las niñas con discapacidades (intelectuales, sensoriales o motoras) pueden encontrar en la escuela un ambiente de aprendizaje que los ayude a desarrollar capacidades que poseen.

La escuela y las maestras pueden ejercer una acción determinante para la adaptación y bienestar de estos niños en la medida en que les ofrezcan oportunidades para convivir con otros niños, ampliando su ámbito de relaciones sociales, su autonomía y la confianza en si mismos; ayuden a combatir actitudes de marginación, que incluso los mismos padres o tutores pueden propiciar, ya sea con la intención de protegerlos o por prejuicios personales y sociales.

La curiosidad espontánea y sin límites, y la capacidad de asombro que caracteriza a los niños los conduce a preguntar constantemente como y por que ocurren los fenómenos naturales y otros acontecimientos que llaman su atención, así como observar y explorar cuanto pueden usando los medios que tienen a su alcance. Desde edades tempranas los niños se forman ideas propias acerca de su mundo inmediato, tanto en lo que se refiere a la naturaleza como a la vida social. Estas

ideas les ayudan a explicarse aspectos particulares de la realidad y a encontrarle sentido, así como a hacer distinciones fundamentales, por ejemplo, para reconocer entre lo natural y lo no natural, entre lo vivo y lo no vivo, entre plantas y animales.

Entre las capacidades que los pequeños desarrollan de manera progresiva, la elaboración de categorías y conceptos es una poderosa herramienta mental para la comprensión del mundo, pues mediante ella llegan a descubrir regularidades y similitudes entre elementos que pertenecen a un mismo grupo, no solo a partir de la percepción, sino de la elaboración de inferencias utilizando la información que ya poseen.

La observación atenta y con un interés creciente, la expresión de sus dudas, la comparación, el planteamiento de preguntas pertinentes e imaginativas, y la elaboración de explicaciones e inferencias basadas en situaciones que les permiten profundizar en el conocimiento y aprender más de lo que saben sobre el mundo.

Los niños aprenden a observar cuando enfrentan situaciones que demandan atención, concentración e identificación de características de los elementos o fenómenos naturales. En la medida en que logran observar con atención, aprenden a reconocer información relevante de la que no lo es.

El conocimiento y la comprensión que los niños logran sobre el mundo natural lo sensibiliza, fomenta en ellos una actitud reflexiva sobre la importancia del aprovechamiento adecuado de los recursos naturales, y orienta su participación en el cuidado y la preservación del ambiente.

Campo Formativo:

- ✓ “expresión y apreciación artística”
- ✓ “expresión corporal”

Competencia:

Se expresa por medio del cuerpo en diferentes situaciones.

Propósito:

Conozcan los cinco sentidos (tacto, oído, olfato, vista y gusto)

Objetivo:

Reconozcan la importancia que tienen los sentidos así como sus partes y función de cada uno.

PLANEACIÓN DE SITUACIÓN DIDÁCTICA

“MIS SENTIDOS”

OBJETIVO:

Adquiere conciencia de sus necesidades propias, puntos de vista y sentimiento y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades otros.

Cuida de su persona y se respeta a si mismo (5 sentidos, función y partes de ellos)

Apoya a quien parece que lo necesita.

Situación Didáctica:

- ❖ Hablar sobre los 5 sentidos, explicar que son los que nos ayudan a conocer lo que hay en nuestro alrededor y dar objetos para que los reconozca con cada uno de los sentidos.
- ❖ Pedirle que toque sus pies y manos y dirá para que sirven y pueden hacer con ellos
- ❖ Explicación sobre el sentido del gusto probando alimentos salado, dulce.
- ❖ Sentido de la vista dirán la importancia de cuidar nuestros sentidos así como sensibilizar sus sentimientos para que ellos puedan ayudar a quien carece de algún órgano.

Estrategias:

- ❖ Identifica a través de los sentidos, realiza movimientos finos y gruesos con manos y pies, estimula la coordinación articuladora y motora.
- ❖ Abotona y desabotona su bata - Ejercicios musculares
- ❖ Recortan alimentos de revistas.
- ❖ Con pintura vinci hará un dibujo dactilar
- ❖ Al momento de estar comiendo sus alimentos preguntarle con que come, como toma su mochila, con que saborea y si escucha como mastica.

MATERIALES

Materiales que se utilizan para que el alumno desarrolle un sentido positivo de si mismo, sea capaz de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades, adquiera confianza para expresarse, comprenda las principales funciones del lenguaje, reconozca que las personas tenemos rasgos culturales distintos, construya nociones matemáticas a partir de diferentes situaciones, desarrolle la capacidad para resolver problemas, desarrolle la sensibilidad, la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse, conozca mejor su cuerpo y comprenda que su cuerpo experimenta cambios.

Por medio de la manipulación de objetos el niño reconoce algunos animales de la selva.





MATERIALES PARA EL TACTO

En la imagen se muestran diferentes figuras de relieve con las que se busca que el alumno reconozca formas y actividades de su vida cotidiana.



TACTO



El alumno identifica cada una de las formas a través de su sentido del tacto apoyándose por los puntos resaltados (braille) dentro del dibujo.

El alumno reconoce figuras geométricas de resaque en compañía de los demás participantes.





Por medio del gusto reconoce sabores.



Por medio del olfato identifica de qué alimento se trata.





Por medio del oído el reconoce ritmos e instrumentos y así logra interactuar con sus demás compañeros en los eventos de la escuela.



CONCLUSIÓN

Al término del presente trabajo se puede concluir que las escuelas para invidentes, inclusivas y especiales son una parte fundamental de la educación de nuestro país, la cual requiere de mayor atención por parte de la sociedad en general, ya que un mal uso o aplicación de las formas de aprendizaje puede ocasionar consecuencias, en algunos casos mas graves que otras. Por ello es necesario conocer cierta información que nos ayude a brindarles una mejor calidad de vida y así obtener mejores oportunidades, ya que en la actualidad hay organizaciones que se dedican a brindarles empleo a persona con discapacidades diferentes.

BIBLIOGRAFÍA

BARBIER, JEAN MARIE. *La evaluación en los procesos de formación*. Barcelona, Ediciones Paidós. 1993

BARRAZA MACÍAS, ARTURO. *Metodología pedagógica para la atención de niños con necesidades educativas especiales*. 2002
<http://www.psicologiacientifica.com/bv/psicologia-185-1-metodologia-pedagogica-para-la-atencion-de-ninos-con-necesid.html>

GIMENO SACRISTÁN, J. *Teoría de la enseñanza y desarrollo del curriculum*. Madrid, Anaya. 1981

GÓMEZ GUTIÉRREZ, JUAN LUIS, *Aprendizaje Cooperativo: Metodología didáctica para la escuela inclusiva*. Madrid, ARLEP. 2007

GONZÁLEZ HOLGUÍN, LILIA, *Pequeño tratado sobre la dinámica y mecánica de la lecto-escritura braille a partir del segundo hasta el sexto grado de educación primaria*. 1980

HAMMILL, DONALD, *Método de evaluación de la percepción visual de Frostig*, México, Manual moderno. 1980

IMBERNÓN, F, *La formación y el desarrollo profesional del profesorado. Hacia una nueva cultura profesional*. Barcelona, Grao. 1998

PORLÁN, R. Y RIVERO, A. *El conocimiento de los profesores. Una propuesta formativa en el área de ciencias*, Sevilla, Díada. 1998

PORLÁN, R, *Constructivismo y Enseñanza de las Ciencias*, España, Sevilla, Díada. 1997

SANTOS GUERRA, *Evaluación Educativa II. Un enfoque práctico de la evaluación de alumnos, profesores, centros educativos y materiales didácticos*. Buenos Aires, Magisterio del Río de la Plata. 1996

SANTOS GUERRA, La Evaluación. "Un proceso de diálogo, comprensión y mejora". Ponencia presentada en *XIII Jornadas de enseñanzas con Gitanos*, Madrid, 5-8 septiembre. 1993

SEP-DGEE, *La educación especial en México*, México, SEP, 2009.
http://www.sepbcs.gob.mx/Carrera_Magisterial/Integra_Edu_Aula_Esc.pdf