



**Universidad Pedagógica Nacional**

**Unidad UPN 094 DF Centro**

propiciar el autoconcepto en el niño de Preescolar

**Proyecto de intervención socioeducativa**

**Que para obtener el título de Licenciada en Educación Preescolar  
con apoyo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación  
(LEPTIC) PLAN 2008**

**PRESENTA:**

**Salgado Chávez Aida Lizzeth**

**Asesora: Teresa de Jesús Pérez Gutiérrez**

**México D.F. , Abril 2015**

# ÍNDICE

## PÁGINA

Introducción.....	1
Capítulo 1. <b><u>En mi contexto escolar encontramos maravillosas historias</u></b> .....	5
1.1 Análisis de mi experiencia docente .....	5
1.2 Geografía de mi práctica docente dimensiones e Interacciones contextuales .....	10
1.3 Ubicación y problematización de mis dificultades como docente.....	18
1.3.1 Planteamiento y justificación.....	20
1.3.2 Supuesto de acción.....	22
1.3.3 Propósitos de intervención.....	22
1.4 Plan de acción.....	23
1.5 Diseño de la Intervención Pedagógica.....	26
Capítulo 2 <b><u>“Autoconcepto” Una aproximación conceptual</u></b>	
2.1 Autoconcepto.....	33
2.1.2 Características de los niños de cuatro a seis años y su Autoconcepto....	36
2.1.3 La importancia de generar un autoconcepto positivo en la escuela.....	40
<b><u>Capítulo 3. Conceptos a considerar</u></b>	
El modelo curricular en educación preescolar: PEP´2011.....	43
<b><u>Capítulo 4 Intervención Pedagógica</u></b> .....	48
4.1 Fase de sensibilización.....	48
4.2 Fase de intervención pedagógica.....	50
4.2.1 Inciso Temático.” Moldeando mi Ser”: Indicador: Reconocimiento de sí mismo .....	50

4.3 Inciso Temático “Te reto a que juntos adquiramos confianza”; Indicador: Confianza .....	84
4.4 Inciso Temático “En el desarrollo de mi vida ¿tomo decisiones importantes!; Indicador: Toma de decisiones. ....	115
4.5 Seguimiento y evaluación del proyecto .....	143
Conclusiones.....	149
Anexos Metodológicos.....	151
Bibliografía.....	159

## INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo, se desarrolla un Proyecto de Intervención Educativa. El cuál inicia con la descripción del contexto escolar del “Jardín de Niños Chumayel”, el grado que se atendió en un principio fue el 2° de preescolar mismos que posteriormente cursaron el 3° de preescolar y con lo cuáles se continuo el trabajo sin interrupción.

Para la elaboración de este Proyecto de Intervención Educativa, primeramente se realizó un diagnóstico en el centro escolar involucrado, dicho diagnóstico arrojó información que nos indicaba que en el desarrollo cotidiano de las actividades en el aula, teníamos deficiencias que tenían que ver con el desarrollo social del alumno, así como en la planificación cotidiana, y en la acción de los pequeños. El diagnóstico se realizó por medio de un *diario de campo* y la observación directa, observé que los niños se encontraban inseguros al momento de realizar una actividad, o no reconocían sus limitantes y sus alcances, tampoco sabían tomar decisiones o delegaban esta responsabilidad a otras personas. Dadas las circunstancias se detectaron tres indicadores a intervenir: “Confianza, toma de decisiones y reconocimiento de sí mismo”, con los cuales vamos a desarrollar el Proyecto de Intervención Socieducativa.

Primeramente realizamos una investigación teórica para definir nuestros indicadores y me dí cuenta de que estos tres indicadores son parte de la teoría del “Autoconcepto” y con dicha información realizamos el título de nuestro Proyecto de Intervención Educativa el cuál es: **“Confianza, toma de decisiones y reconocimiento de sí mismo, para propiciar el Autoconcepto en el Niño Preescolar”**.

Ahora bien este Proyecto de Intervención Educativa se llevó a cabo en un periodo de Mayo a Octubre del 2014, con una Ruta de Acción que pasó por tres Fases; la de sensibilización en dónde se mostró a los Directivos en una Junta de Consejo Escolar, las necesidades que tenía el grupo y el proyecto a realizar. En esta fase también se logró involucrar a los padres de familia para que se llevara a cabo el

proyecto en colaboración con ellos y obtuviéramos una probabilidad mayor de éxito. Por supuesto que los involucrados directamente en este proyecto son los alumnos en los cuáles se intervino, y a ellos también los sensibilizamos e informamos del cambio de actividades que íbamos a tener.

La siguiente Fase fue la de Vinculación Comunitaria, se pretendía que los alumnos, salieran de la escuela y asistieran a la Sala de Artes de Tláhuac para mostrar sus habilidades con un público diferente y desconocido, así como obtener el apoyo y reconocimiento de los diferentes maestros que en esa Sala se encuentran impartiendo algún taller. Desafortunadamente el día que se dio a conocer esta fase se encontraba la Supervisora de Zona y no permitió que los niños se desplazaran del Jardín de Niños a la Sala de Artes, y tampoco se logró que los maestros se desplazaran al Jardín de Niños. Por lo tanto esta fase no tuvo éxito.

Y por último la fase de Intervención Pedagógica, esta fase se desarrolló en tres proyectos atendiendo a los indicadores: confianza, toma de decisiones y reconocimiento de sí mismo, cada indicador llevó una Ruta de Acción a seguir.

Este trabajo consta de cuatro capítulos, en el Capítulo número uno se describe el contexto escolar, sus características, su cultura y sus costumbres. También encontramos la descripción física de la escuela. La forma de trabajar en el aula, la comunicación y el tipo de relación que existe entre la docente y los niños de preescolar. En fin se describen características generales del grupo de 2° de preescolar con el que se intervino. También hago un análisis de mi experiencia docente, menciono el tiempo que llevo ejerciendo esta profesión y cómo fue que llegó a ser parte de mi vida, describo la geografía de mi práctica docente sus dimensiones e Interacciones contextuales, la ubicación, reflexión y problematización de mis dificultades como docente. En este capítulo está el planteamiento y la justificación de este trabajo, el supuesto de acción, nuestros propósitos de intervención y el plan de acción que llevamos a cabo.

El punto 1.5 consta del Diseño de la Intervención Pedagógica en donde se describe la forma de llevar a cabo nuestra intervención y planteo los tres proyectos a desarrollar a lo largo del tiempo establecido.

El primer Proyecto se llama: “Me gusta como soy” Este proyecto consiste en atender a nuestro primer indicador el cual es: “Reconocimiento de sí mismo” el tema es “Moldeando mi ser”. Y realizaremos diferentes actividades todas ellas con ayuda de material didáctico

El segundo proyecto se llama: “Feria de Retos”, atendiendo a nuestro segundo indicador que es: “Confianza” y el tema es; “Te reto a que juntos adquiramos confianza” consta de cinco acciones, y en este caso utilizaremos más nuestro cuerpo como herramienta.

El tercer proyecto se llama: “Yo quiero ser”, y en este proyecto queremos desarrollar el tercer indicador “Toma de decisiones” el tema es; “En el desarrollo de mi vida ¡Tomo decisiones importantes! . En esta parte del proyecto se toma en cuenta como material a nuestro propio cuerpo.

En el capítulo 2 se desarrollaron conceptos fundamentales relacionados con el “Autoconcepto”.

Dado que el autoconcepto es un constructo multirreferencial, complejo e integral que involucra diversos aspectos que conforman la personalidad, su estudio requiere un enfoque en su conjunto y no solo a través de las partes que lo componen. Por esto tomamos los diferentes puntos de vista de algunos autores siguiendo la corriente cognitiva. Los autores elegidos para este trabajo son: Anzaldua, Gonzales, Naranjo y Pérez

Este capítulo hace referencia a lo que nos interesa saber, será la columna vertebral de nuestra intervención puesto que no podemos accionar sin un sustento teórico.

En el capítulo 3 se describe, analiza y sitúa el modelo curricular en educación preescolar: *Programa de Educación Preescolar 2011*. Es decir la fundamentación

pedagógica, donde encontramos elementos como: El *Programa Educación Preescolar* y su enfoque por competencias; gradualidad y flexibilidad del *Programa de Educación Preescolar* y Campos formativos, aprendizajes esperados y dispositivos didácticos.

Y en el capítulo 4 se desarrolla el proceso del Proyecto de Intervención Educativa. Encontramos la descripción de cada uno de los proyectos y el desarrollo de los indicadores de intervención, así como los logros alcanzados en cada una de las planificaciones que se realizaron en el aula. Presento evidencias de cada una de las planificaciones y la evaluación que se llevó a cabo al final de las mismas. Para dicha evaluación utilizamos Listas de Cotejo y Rúbricas las cuáles se diseñaron para evaluar un plan en específico.

Finalmente tenemos un total de diecisiete planificaciones cada una realizada con conocimiento de causa, y con objetivos bien planteados.

Así pues aquí tenemos este proyecto en dónde se trabajó, con la convicción de lograr nuestros objetivos en donde no hubo clases improvisadas pero si la flexibilidad de adaptar nuestras planificaciones y el tiempo de realización.

Tenemos un proyecto en donde encontramos niños conscientes de lo que estaban haciendo y contentos por darse cuenta del cambio personal que estaban teniendo.

## **CAPÍTULO 1. *En mi contexto escolar encontramos maravillosas historias***

### *1.1 Análisis de mi experiencia docente*

Soy Aída Lizzeth Salgado Chávez tengo treinta y dos años, estudié la Lic. en Arte Dramático en el Centro Artístico Multidisciplinario, soy actriz. Llevo diez años frente a grupo, de preescolar.

Inicié en el ambiente docente a los trece años mi madre Evangelina Chávez Margarito quien es dueña y directora de la escuela donde he trabajado siempre. Ella me enseñó la labor docente estudió la Licenciatura en Educación en la Universidad Pedagógica Nacional unidad Ajusco.

Cuando yo tenía trece años puso su propia escuela en nuestra casa, la adaptó para dar clases e inició con cuarenta y cinco alumnos en un solo grupo. Dependía del programa Desarrollo Integral de la Familia, esta institución se encargaba de supervisarnos y de guiarnos en la planeación, así como de proveer desayunos y atención médica y dental para los alumnos.

Lo único que yo hacía era ayudar a mi madre a repartir crayolas, hojas, juguetes y cantaba con ellos cuando ella estaba ocupada, pues ella era profesora frente a grupo y directora al mismo tiempo. Ella me explicaba cómo había que hacer ejercicio con ellos, yo siempre he sido deportista así que tenía la habilidad de enseñar deportes y cuidarlos al mismo tiempo, (lo cual para mí era más fácil que ahora).

Así pasaron siete años, mi mamá empezó a hacer más grande la escuela, a hacer más grupos, y contratar maestras yo seguía ayudándole mientras continuaba con mis estudios (nunca me dio un sueldo por estar con ella yo tenía aparte otros trabajos de fines de semana, temporales o entraba cada tres años al Instituto Electoral del Distrito Federal como asistente electoral me encargaba de capacitar a los funcionarios de casilla y de supervisar una zona asignada para que el día de las elecciones todo fluyera. Actualmente soy Consejera Electoral del Distrito XXXV).

Cuando cumplí veinte años mi madre enfermó muy grave y me vi en la necesidad de tomar decisiones en el kínder de cuidar y supervisar a las maestras, era muy complicado tener una responsabilidad aunque fuera por unos días. Hasta ese momento mi madre solo había estudiado técnico en secretariado y computación y talleres en el programa Desarrollo Integral de la Familia y algunos de asistente educativo, cuando se recupera de su enfermedad (un año después) empezó a estudiar en la Universidad Pedagógica Nacional los sábados.

El kínder dejó de depender de la Institución Desarrollo Integral de la Familia y fuimos particulares independientes, nadie supervisaba, ni nos revisaban planes de estudio, así estuvimos un año y medio más o menos yo ayudaba a mi madre con sus lecturas de la Universidad Pedagógica Nacional y con sus tareas mientras se recuperaba del todo, yo leía y le explicaba para que hiciera su tarea luego ella a su ritmo y con calma leía sus lecturas, cuando le estuve ayudando con sus lecturas me empezó a interesar el tema de la docencia, antes de eso solo lo hacía por ayudar a mi mamá.

Después de cuatro años de estar leyendo y a veces acudiendo a la unidad Ajusco de oyente, me di cuenta de la importancia que tenía el desarrollo del ser humano en sus primeros cinco años de vida y de la importancia de una maestra de preescolar, (aunque hace diez años no leí lo mismo en la unidad Ajusco que ahora) mientras tanto yo estudiaba psicología en el Instituto Politécnico Nacional en la escuela Centro Interdisciplinario de Ciencias de la Salud Sto. Tomás del Instituto Politécnico Nacional, estuve ahí un año y medio, y en ese tiempo me di cuenta que no era eso lo que quería entonces me dediqué más a mis ensayos de teatro me salí del Instituto Politécnico Nacional y entre a estudiar para ser una actriz profesional.

Yo empecé a hacer teatro amateur a los quince años y me encargaba de poner las obras de teatro en la escuela de mi madre o los bailables, para mí era muy divertido.

Cuando ella enfermó me empecé a pagar yo sola mi sueldo, y le dije que necesitaba pagar mi escuela, ella aceptó darme cierta cantidad quincenal para que yo pudiera estar en la escuela.

Los conocimientos que había acumulado, tanto de la escuela de Psicología como los que aprendía de los estudios de mi madre, y sumando lo que estaba aprendiendo en la escuela de Teatro me dieron un poco de habilidad para estar frente a grupo ya recibiendo un pequeño sueldo. Cuando terminé mis estudios de teatro comencé a dar clases en otras escuelas particulares ya ganaba más y me gustaban ambas actividades, también seguía haciendo deporte corrí maratones y soy cinta negra primer Dan en “Haidong Gumdo” (Arte del manejo del sable Samurai de Corea del Sur) por lo tanto también daba clases en las noches de este Arte Marcial.

La escuela dónde trabajo se llama “Jardín de Niños Chumayel” y siempre hemos aceptado niños con alguna discapacidad, además de ser la escuela más vieja de la colonia. Llevamos incorporados a la Secretaria de Educación Pública nueve años y medio, y hemos dado atención a niños con Síndrome de Down, moderado, avanzado y grave, también a niños con problemas de lenguaje y vista, aunque nunca hemos logrado que nos den apoyo Braille, trabajamos con los recurso que tenemos, a lo largo de estos diecisiete años hemos atendido a muchos niños con miles de diferencias y siempre he aprendido que la docencia es lo que me gusta hacer, disfruto mucho dar clases, de todo lo que sé, no me gusta guardar el poco conocimiento que voy adquiriendo y ahora con lo que estoy aprendiendo en la Universidad Pedagógica Nacional me doy cuenta que tengo mucho más que aprender.

Actualmente sigo dando clases de precolar, y de teatro, deje un poco el deporte intenso puesto que estoy embarazada, pero sigo haciendo mi rutina de acuerdo a mi condición actual, los niños con los que trabajo entienden a la perfección mi estado y ellos me ayudan haciendo ejercicios que ya conocen puesto que los tuve el año pasado en segundo y ahora que cursan tercero ya llevamos un ritmo de trabajo y una buena comunicación. Este ambiente en mi grupo no ha sido siempre

pues se ha ido modificando con el paso de los años pues antes de entrar a la Universidad Pedagógica Nacional era un poco enojona, y a veces no dejaba participar a todos los niños. Ahora me doy cuenta de mi gran error y procuro que todos expongan su punto de vista. Y el niño participa activa y colaborativamente, procuro que ellos sean los que construyan su aprendizaje, propiciando investigación por su parte, exponiendo un tema o una idea. Juegan con la ciencia, la música, el teatro etc. Resuelvo dudas imposibles de investigar para ellos, y procuro llevar material didáctico.

Desde el inicio del ciclo planeo y diseño el curso de acuerdo a las necesidades y exigencias del Programa de Educación Pública, de la escuela, y las necesidades de los niños de la edad con la que trabajaré. Sin embargo dicha planeación siempre es flexible de acuerdo a las necesidades que van teniendo los párvulos o intereses de los mismos. Administro el proceso de aprendizaje de acuerdo a las necesidades de cada uno de los niños. Cada cierto tiempo de acuerdo a la actividad o proyecto, evaluó los aprendizajes, refuerzo si algo quedó suelto o si algún niño tiene dificultad en aprender algo, de acuerdo al tipo de inteligencia que tiene busco estrategias de aprendizaje que le ayuden. Además de pedirle a los padres el apoyo en casa. Utilizó la tecnología a favor del aprendizaje del niño, observamos videos por internet, vemos películas, escuchamos música, etc. Propicio el trabajo en equipo y la aceptación de diferencias entre nosotros. De acuerdo a la actividad busco música que les ayude a trabajar o a jugar. Hago las cosas con ellos, además de observar me convierto en una hacedora de las actividades. No tengo un escritorio de barrera, ando por todo el salón y con cada uno de los alumnos. Busco lo nuevo e investigo el tema que vamos a ver en clase. Propongo que ellos expongan frente a grupo algún tema. Procuro que los niños realicen investigación en colaboración de sus padres. Me gusta trabajar con niños que tengan alguna discapacidad. Si tengo una equivocación o ignoro algo lo acepto, así como mis errores frente a ellos.

Respecto a mi saber pedagógico puedo mencionar que conozco los estadios del desarrollo del niño, según Piaget, Considero que también tengo

habilidades sociales y de comunicación que mejoran mi práctica docente en cuestión docente-alumno, docente-docente, docentes-directivo y docentes-padres de familia.

Mi habilidad de comunicación logra darme entender verbalmente tal y como es, así como el lenguaje de mi cuerpo es claro y serio, no así con la escritura.

Sé cómo propiciar que ellos construyan su aprendizaje significativo, poco a poco he ido conociendo y manejando el Programa de Educación Pública 11, conozco el movimiento del cuerpo y su expresión. Sé cómo elaborar una planeación de trabajo claro que no lo he logrado de la noche a la mañana todo a sido un proceso y sé cómo hacer estrategias o proyectos de trabajo.

De la misma forma tengo debilidades y limitantes pues desconozco nuevas formas de trabajo de otros países; es decir la evolución de la educación en países desarrollados.

En ocasiones no me da tiempo de hacer todas las actividades planeadas. Antes de entrar a la universidad realizaba actividades sin alguna planificación formal, la tenía mal hecha, no conocía y no sabía cómo manejar una planificación por competencias, aprendizajes esperados, propósitos, etc., Incluso llegué a realizar diferentes actividades lúdicas sin sentido alguno pensando que era algo muy bueno como pegar miles de semillas en una hoja en un orden determinado y en dicha actividad se tardaban horas y obviamente se aburrían además que ni siquiera tenía que ver con el tema tratado.

Adornaba el salón por adornarlo no sabía lo que era generar ambientes de aprendizaje que propiciarán un aprendizaje significativo.

No tengo una especialidad en algún método de enseñanza o discapacidad, y tampoco tengo un tema de mi interés investigado. No conozco los últimos temas de investigación docente, o de avances en educación. No conozco diversas formas de evaluación y no manejo otro idioma o lengua nativa, aparte del español.

## **1.2 Geografía de mi práctica docente dimensiones e interacciones contextuales**

El Jardín de Niños donde Trabajo se llama “Chumayel” está ubicado en calle Arabella Manzana. 26 Lote. 13 Colonia Agrícola Metropolitana en la Delegación de Tláhuac. Con la C.C.T. 09PJN3049 P-2293-124. Esta escuela fue fundada por mi madre quien es la directora. Yo he trabajado con ella desde su inicio.

Voy a relatar cómo es que se organiza esta comunidad y las relaciones existentes su contexto y su ritmo de vida.

Nosotros llegamos a vivir a esta colonia en 1988, esta colonia fue fundada por paracaidistas. Cuando llegamos a vivir a este lugar ya estaban todas las casas de la actualidad bien construidas ya contaban con luz, agua, y otros servicios, pero no estaba pavimentado, y faltaba terminar el alumbrado público. Fue hasta 1991 cuando la delegación comenzó a pavimentar, a poner las banquetas y el alumbrado público. La mayoría de los vecinos que vivían en ese tiempo siguen ahí (salvo dos mudanzas) no hay nuevos vecinos.

La colonia donde estamos ubicados, era una de las más tranquilas de la delegación, pero hace cuatro años se consideró la más peligrosa del rumbo, desde antes de la conformación de la colonia había un burdel que los vecinos pensaron se iba a destruir cuando se poblara la colonia, pero no fue así, ahí sigue y con más clientes, está en la calle paralela de la escuela, pero antes solo era casa de citas y ahora es venta de droga, y los hijos de las prostitutas son los narcomenudistas, algunos vinieron a este kínder y aunque los esfuerzos por las maestras eran grandes para que siguieran estudiando estos pequeños, no se pudo luchar contra lo que veían a diario.

En la calle donde está ubicada la escuela, viven algunas personas que se dedican al arte, por ejemplo vive don Indalecio Ramírez, compositor y músico quien ganó el primer lugar con su composición “El indio Suriano” entre muchísimas otras. También vivía (muerto recientemente el 1° de Noviembre del 2011), el compositor y músico Higinio Peláez, también compositor de las chilenas, sus nietos fueron

alumnos también de la maestra Eva, quienes actualmente uno es músico y otra bailarina.

Así mismo vive un artista plástico y caricaturista quien trabajó en el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos y también fue alumno de la maestra Eva; y vivo yo que soy actriz de Teatro desde hace trece años. La maestra Eva directora del plantel es mi mamá. En la calle siempre se han llevado a cabo eventos de música, danza y teatro y en ocasiones solicitan la escuela para realizar esos eventos.

En la calle de atrás de la escuela, viven personas que se dedican a la costura, tintorería, hacen maquilas y ropa para algunas tiendas como Zara, Bershka, Pumas o Monster.

Los miércoles se pone un tianguis a dos cuadras de la escuela lo cual predispone a los niños porque ya saben que saliendo de la escuela los papás los llevan a comprar cosas.

En nuestra colonia existen diferentes centros e instituciones de salud:

- En la calle vertical hay una Clínica particular que se llama “San Judas Tadeo” es pequeña donde acudimos de emergencia los habitantes de la colonia y colonias cercanas.
- En la esquina de la escuela hay un Centro de Salud del Gobierno que nos apoya inmediatamente si algún pequeño sufre alguna caída, o surge algún imprevisto.
- Hay un hospital nuevo a dos cuadras es el “Hospital de Especialidades de Tláhuac”.

En materia de comercio y negocios; Existe una farmacia en la esquina de la escuela, dos más a dos cuadras y una más a tres cuadras, existen varias tiendas las más cercanas son; una a un costado, una en la esquina norte, una en la esquina sur, a dos cuadras está el mercado de la colonia, existen varias recauderías y tortillerías, la más cercana está a una cuadra.

En materia deportiva:

- ◆ Un deportivo a dos cuadras de la escuela.
- ◆ El “Bosque de Tláhuac” a cinco cuadras,
- ◆ Una alberca olímpica también a cinco cuadras.
- ◆ Un “Parque de Solidaridad en la colonia vecina Miguel Hidalgo.

En cuestiones culturales;

- ❖ La casa de cultura “Diego Rivera” ubicada en la colonia “La turba” la cual es una de las colonias colindantes a la escuela,
- ❖ “El faro de Tláhuac”
- ❖ El “Centro Cultural del Bosque de Tláhuac”,
- ❖ Una Ludoteca.

Existe una Institución de Correos de México que comúnmente la escuela visita con el fin de interactuar con este tipo de instituciones ellos envían una carta a un familiar.

En cuestión de oportunidades de desarrollo comunitario puedo mencionar únicamente al IEDF (Instituto Electoral del Distrito Federal), Distrito XXXV. Que aparte de su quehacer electoral, promueve los consejos de los pueblos, y la organización de las colonias para presentar proyectos de Desarrollo Comunitario, para financiar los proyectos que tengan justificaciones y fines sin lucro. Además en este instituto soy Consejera Electoral Distrital.

El Jardín dónde presto mis servicios como docente es un poco pequeño, puesto que es una casa adaptada, aunque está muy bien adaptada y construida, cuenta con tres salones para preescolar de la Secretaria de Educación Pública, Y tres salones para Secretaria de Desarrollo Social, existe una división física muy clara entre el Kinder y la guardería, tiene un patio grande que esta techado, donde hay unos lavabos, el mástín para la bandera, la zona de seguridad, y la puerta de acceso así como la de emergencia.

Tiene un patio trasero, donde hay un Jardín en el cual están sembrados un ciruelo, una pera, un durazno, hojas elegantes, sábilas, rosales, una pata de elefante, malvones, un tabaco, un platanal, cuenta con un espacio para escarbar y tiene una fuente, está muy bien bardeado para evitar el acceso de los niños sin compañía de algún docente, también en el patio trasero están los baños; uno de niñas uno de niños y uno para los docentes, están los botes de basura grandes, hay una cisterna de agua, muy bien cubierta, hay una llave de agua, y un espacio donde los niños guardan los juguetes que ocupan.

En la parte de la guardería, los tres salones están corridos no hay división entre uno y otro, en un salón están las colchonetas para dormir, otro salón es el aula de cantos y juegos, y el otro es el comedor. En la parte del kinder, si hay una división física entre un salón y otro cada salón cuenta con las bancas necesarias, un pizarrón, su biblioteca, y una grabadora, así como un closet grande de madera incrustado en la pared para poner los materiales que se ocupan a diario.

En esta escuela hay un gimnasio de colchonetas que también tenemos que solicitar con un día de anticipación, y un puente de madera para escalar y bajar por las escaleras.

En esta escuela se da atención a niños con discapacidades o algún problema de comportamiento. Aunque no tenemos todas las condiciones óptimas para los niños con discapacidades, son aceptados y hacemos lo posible para seguir con su desarrollo, si necesitan apoyo extra, son canalizados a un lugar donde puedan ser atendidos sin dejar de asistir a la escuela. se ha dado atención a niños en sillas de ruedas (si existen rampas de acceso), niños débiles visuales y ciegos (no existe material en braille), hemos atendido a niños con debilidad auditiva, y de lenguaje. En dos ocasiones se atendió a niños con síndrome de Down.

La mayoría de los niños que tienen “Problemas de conducta”, ya vienen de otra escuela de donde los dieron de baja.

La dirección administrativa es la misma para el kinder y la guardería; dónde hay un escritorio para la directora, y un nicho donde se guardan dos Banderas; una

pequeña con la cual se hace honores y otra grande que se utiliza en ocasiones especiales.

La directora, siempre está muy pendiente de todo lo que ocurre en el Centro Escolar, da indicaciones muy precisas y también acepta nuevas propuestas, las maestras de la guardería con las que convivo a diario son asistentes educativas, y regularmente me piden ayuda para realizar alguna actividad, o para realizar su planeación. En preescolar hay otra maestra que también es estudiante en la Universidad Pedagógica Nacional, y también con ella trabajo bien, la directora nos turna por semana para poner el periódico mural, y hacemos reuniones previas a alguna actividad de días festivos, (se reúne la directora primero con las que trabajamos en el kinder, y después se reúne con las trabajadoras de la guardería) También, tenemos respectivas juntas de consejo cada viernes último de mes y la Directora nos pide los expedientes de cada niño para ver sus avances, y conversamos sobre dudas que tenemos de ese mes o sobre las siguientes actividades. Ella constantemente nos envía a cursos de actualización, aunque no todas las maestras asisten, de hecho las que menos se quieren preparar son las trabajadoras de la guardería, pero ella les descuenta si no van a los cursos y a la tercera falta a un curso las despiden.

El ambiente de trabajo se hace pesado si no estamos en disposición de trabajar, si por el contrario somos colaborativas, participativas y tenemos iniciativa entonces estarás en un ambiente realmente agradable y con apoyo, para cualquier idea que quieras desarrollar.

Haciendo una observación objetiva, las relaciones interpersonales que existen en este centro de trabajo, son buenas si cumples con lo requerido. En el caso de Docente-Docente, en ocasiones existe cierta inconformidad por las maestras que tratamos de cumplir al cien por ciento nuestra labor, por las maestras que no llegan temprano o que no cumplen si les toca hacer una parte de alguna actividad.

En el caso de Directivo-docente, es más complicado todavía esta relación ya que la directora es sumamente exigente y complicada, entonces hay muchas maestras

que no soportan su carácter ni el ritmo de trabajo y continuamente renuncian, sin embargo cuando muestras responsabilidad, la directora te apoya mucho.

En la cuestión de coordinadora-docentes, ella es la mediadora entre la directora y las docentes nos apoya mucho aunque también es muy exigente. En mi caso como la directora es mi madre, en ocasiones aun después del trabajo llegamos a discutir sobre puntos que quiere que salgan perfectos, yo regularmente doy consejos a la coordinadora para que todo salga como mi mamá lo piensa. (pero no les dice, mi posición es un poco complicada).

Las maestras estamos divididas por semana para realizar el periódico mural, y los niños tienen que participar en su realización, también tenemos juntas extraordinarias para alguna actividad importante o convivio, donde todas las docentes votamos por lo que más nos agrada o proponemos.

La maestra Eva, es una mujer muy exigente, siempre pasa a los salones personalmente a saludar a los niños, además de revisar como estamos trabajando, cuando se va a ocupar material un poco riesgoso, pide que le avisemos con un día de anticipación y ella apoya a las maestras en el uso o manda a una asistente de apoyo, algunos de los materiales que ella considera de riesgo son: el aserrín, el barro, la masa, algunos líquidos (como el cloro), y no está permitido darles globos desinflados a los niños, dulces pequeños, canicas, y cosas por el estilo.

La escuela, participa organizado eventos deportivos con los alumnos, padres de familia y vecinos, (por ejemplo en un día del niño asistieron a la escuela el luchador Canek Junior y Sephirot) también nos encargamos de organizar eventos culturales. Y recurrentemente la directora de esta Escuela se involucra con organizaciones que dan apoyo material: despensas a un bajo costo o venta de verduras también a bajo costo, e incluso en alguna ocasión consiguió que a los vecinos se les proporcionara cubetas de pintura de veinte litros para que remodelaran su casa.

La empresa de Espectáculos dónde trabajo y yo hicimos un show infantil de nombre “Toy Story”, no sólo para los alumnos sino para la comunidad en general el 30 de abril del 2013.

El nivel económico está dividido entre medio y bajo. Por supuesto no pagan puntual los padres, lo cual afecta el estado anímico de la maestra Eva y el de nosotras puesto que nos pagará unos días después de la quincena.

Existen papás de se dedican al comercio o son profesionistas independientes, la mayoría de los niños de mi salón cuentan con su mamá en casa, ellas no trabajan o venden artículos por catálogo. Esto para los pequeños es muy bueno puesto que cuentan con la atención adecuada y han podido desarrollar más sus capacidades.

El tipo de alimentación que llevan es un poco precaria, la mayoría no desayuna antes de asistir a la escuela.

El tipo de vivienda de los alumnos, está dividida en 50% que viven en casa propia y cuentan con todos los servicios y el otro 50% que viven en las Unidades Habitacionales de la colonia o de las colonias aledañas, quienes también cuentan con todos los servicios. Actualmente el número de integrantes de familia ha disminuido, pues el mayor número de integrantes de una familia es de cinco personas tres hijos y ambos padres, y el menor número de integrantes es de tres, no siempre son papá y mamá con un hijo, más bien mamá o papá y abuela con el niño. En cuestión de escolaridad de los familiares de mis alumnos, generalmente, es de preparatoria el más alto, y el más bajo es de primaria. Esta colonia y las aledañas de dónde vienen los párvulos cuentan con todos los servicios públicos.

Mi aula mide seis metros de largo por siete de ancho, tiene una ventana que mide 3.5 por 3.5 metros. Dicha ventana no es de vidrio, es de mica gruesa, para evitar accidentes. Una puerta de 3.5 metros de largo por 1.2 de ancho, cuenta con una salida para el patio trasero, que mide lo mismo que la puerta de salida, pero está cerrada de forma que solo un adulto la puede abrir. (Es la salida de emergencia)

En mi aula hay diez sillas para diestros y tres para zurdos, las docentes no tenemos escritorio de trabajo, porque la maestra Eva dice que es como si pusiéramos una barrera entre el niño y nosotras, solo un perchero largo donde dejar nuestras pertenencias, que es el mismo donde los niños cuelgan su mochila.

Afortunadamente este año no tengo alumnos que sean maltratados psicológica o físicamente, tampoco tengo pequeños consentidos. Tengo pequeños con discapacidad, que son apoyados por los padres y llevan la atención adecuada.

La relación de alumno-alumno es mucho más cálida, entre ellos el ambiente es de respeto y aceptación de las diferencias, regularmente juegan todos con todos, fomento que no haya prejuicios como: “las niñas con las niñas y los niños con los niños”, creo que todos deben jugar con quienes quieran independientemente de su sexo. La relación alumno- maestra es muy buena o por lo menos eso creo, al principio fue difícil acoplarnos en el ciclo escolar pasado, por que venían de otra maestra y otra escuela con muchas diferencias cada uno, pero ya llevamos dos ciclos escolares juntos lo cual ha hecho que nos conozcamos, y aceptemos tal cuál somos, por supuesto que hay deserciones, y compañeros nuevos, pero los niños saben que lo mejor es siempre acercarse a su nuevo compañero para conocerlo e integrarlo rápidamente al ambiente.

También se ha fomentado la ayuda mutua, y la aceptación de nuestras diferencias. Hay veces que los niños no comprenden del todo actitudes que tiene algún compañero nuevo y procuro platicar con ellos para saber que piensan y sienten. Hay una regla básica en el salón: “Respeto y cuidado a mi compañero”, cuando quieren escuchar música solo dicen: “Música maestra”, o por ejemplo si quieren vestir, ponerle los zapatos y amarrar agujetas a un payaso que tenemos en el salón, solo dicen “payaso, payaso”, esta actividad es regularmente al iniciar el día y así hay algunos códigos de comunicación que ya están definidos en nuestro ambiente de trabajo.

Tengo once alumnos de segundo grado grupo “A” seis mujeres y cinco hombres, Valeria, Alma, Hana, Celeste, Eva, Jairi, Ian, Brian, Sergio, Edson y Bruno.

Tenemos una planeación anual de los temas que hay que desarrollar en el ciclo escolar, debemos hacer una planeación mensual y una semanal, donde somos libres de como abarcar los temas, además de tomar en cuenta las necesidades y preguntas de los niños. Llevamos un diario de campo, que ella revisa a la semana y por ética profesional no podemos comentar sobre los problemas de desarrollo que tienen los niños a quien no incumba, solo nos compete darles seguimiento.

### **1.3 Ubicación y problematización de mis dificultades como docente**

Ya he relatado como es la forma de trabajo y el ambiente que se genera en la escuela y el personal docente. Ahora voy a explicar con más detalle lo que sucede en mi aula y los síntomas que encontré y que dieron pie a este trabajo.

He registrado en el *Diario de Campo* que la mayoría de los niños del grupo 2° "A" de preescolar, son renuentes a explorar su sentidos, a hablar de cómo son, o a participar en ciertas actividades que desde su punto de vista las harán "mal", o que "fracasaran en su intento".

Citaremos algunos ejemplos:

En alguna semana de trabajo se realizó un ejercicio que tenía que ver con el descubrimiento de objetos por medio del olfato, el ejercicio consistía en tener seis cajas forradas de blanco con diversos objetos dentro; la primera tenía una mitad de sandía, la segunda tenía un bote de mayonesa, la tercera tenía una pelota nueva, la cuarta tenía unas gotas de perfume, la quinta tenía chocolates, y la sexta tenía barro fresco. El niño tenía que acercarse a su nariz, para oler u olfatear y descubrir que había dentro de las cajas. El primer niño que pasó olió las seis cajas de las cuales acertó cuatro. El segundo niño que paso no quiso acercarse a oler ninguna caja, y dijo "Es que yo no sé maestra"; después de esto los demás también mostraron apatía para realizar el ejercicio.

Se realizó un ejercicio dónde había que degustar diferentes alimentos así como algunos objetos del salón, ellos iban a decir si les gustaba o no el sabor y cuál era.

Pero el resultado solo arrojó al mismo niño del ejercicio pasado a probar algunos alimentos. Los demás decían: “No me gusta maestra”, y no probaron nada.

Puedo describir otro ejemplo de esta situación; en un ejercicio que estábamos haciendo sobre brincar en diferentes números o letras que estaban trazadas en el patio, yo daba la siguiente indicación: “Ahora todos brincamos hacia los números 6” y se quedaban parados en el mismo lugar, no brincaban hacia el número asignado, sólo lo buscaban con la mirada y lo veían directamente pero dudaban de su saber Y decían “no me gusta este juego maestra”. Pero cuando realizamos algún ejercicio de brincar lo hacen bien, o a veces vienen a mi brincando, de lo cual deduzco que no es un problema corporal, de igual forma si tienen que localizar los números en su libreta también lo logran.

Citaremos otro ejemplo en un juego de escondidas; En este juego hay un niño designado para contar y cuando empieza su tarea de encontrarnos, si no nos encuentra a la primera se siente triste y ya no quiere jugar, y si otro pasa a contar es la misma situación a su primer fracaso desisten de la actividad.

En general los alumnos desconfían de sí mismos y de sus posibilidades. Cuando las cosas no salen como esperaban, se culpan del fracaso, por su falta de capacidad y desisten de conseguir lo que se proponen. Dudan mucho ante cualquier decisión y buscan siempre la aprobación de los demás.

Es importante que en la etapa preescolar los niños descubran sus sentidos reconozcan sus capacidades y limitantes, para aceptarlas y desarrollarlas deben de sentirse eficaces y capaces de realizar cualquier actividad que se les propongan. Además de crear su propio juicio acerca de lo que rodea su mundo para lograr un autoconcepto positivo.

### **1.3.1 Planteamiento y justificación**

#### **Planteamiento:**

La relación existente entre el autoconcepto y el desempeño escolar hace evidente la necesidad de que las personas involucradas en la formación y el aprendizaje del niño consideren la importancia de promover un clima emocional positivo, de confianza, seguridad y respeto, que permita una comunicación efectiva y situaciones didácticas interesantes que representen retos alcanzables para el niño y le permitan poner a prueba sus capacidades, con el apoyo y mediación del adulto.

Las personas muestran más tendencia a realizar ciertas conductas cuando consideran que son capaces de realizarlas con éxito; esto es cuando tienen una elevada autoeficacia.

En el caso del grupo de 2° “A” de preescolar del jardín de Niños Chumayel, muestran un autoconcepto positivo hacia la investigación por su cuenta, y no hacia la exploración en grupo.

Muchas veces, las personas adquieren información sobre su propia autoeficacia al observar el éxito y el fracaso de otras personas, especialmente si se parecen a ellas.

Por ejemplo los alumnos suelen tener en cuenta los éxitos y fracasos de sus compañeros cuando valoran sus propias probabilidades de éxito en una tarea. Así al observar a un compañero realizar con éxito una actividad suele este factor resultar más eficaz que ver hacer lo mismo al profesor. En el caso de mi grupo de niños no se ha dado un autoconcepto positivo en el grupo en parte porque, suelen ellos mismos calificarse con un “no puedo, no sé, o tengo miedo”. A partir de un juicio de valor que ellos se forman, se ponen el pie ellos mismos. Y mi tarea es fomentar la exploración y aportación en grupo. Así que en el presente trabajo plantearé un proyecto de intervención en mi aula para fomentar una autoeficacia y alcanzar un autoconcepto positivo grupal e individual.

Con la información y elementos que tenemos ahora formulamos la siguiente pregunta:

¿Cómo propiciar en los niños de preescolar el reconocimiento de sí mismo y la confianza en sus competencias así como la toma de decisiones?

**Justificación:**

Desde una reflexión de mi práctica docente llevada hasta el momento considero que mi función como docente es facilitar estímulos, de seguridad, confianza y, he aprendido a hacerlo y he cometido errores que aún puedo corregir.

Mi interés por desarrollar este tema se basa en desarrollar un proyecto que ayude a mis niños a integrar ese binomio de fuerzas de placer y displacer y dónde tengan un Autoconcepto positivo y evitar la frustración, para que reconozcan y acepten sus características físicas, emocionales y de carácter, obtengan confianza en ellos y tomen las decisiones adecuadas en el desarrollo de su vida para que determinen su peculiar estructura personal, su manera de percibir el mundo y la manera de comunicarse con sus semejantes.

La problemática en la que quiero intervenir y en medida de lo posible solucionar está mencionada en el *Programa de Educación Preescolar 2011*, dentro del Campo Formativo: Desarrollo personal y social, este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales.

En este campo se hace referencia a que la construcción de la identidad personal en las niñas y los niños que implica la formación del Autoconcepto (idea que están desarrollando sobre sí mismos, en relación con sus características físicas, sus cualidades y limitaciones, el reconocimiento de su imagen y de su cuerpo) y la autoestima (reconocimiento y valoración de sus propias características y de sus capacidades), sobre todo cuando tienen la oportunidad de experimentar satisfacción al realizar una tarea que les representa desafíos.

En este campo formativo se lee que el desarrollo personal y social de las niñas y los niños como parte de la educación preescolar es entre otras cosas, un proceso de transición gradual de patrones culturales y familiares particulares adaptadas a las expectativas de un nuevo contexto social, que puede o no reflejar la cultura de su hogar, donde la relación de las niñas y los niños con sus pares y la maestra tienen un papel central en el desarrollo de habilidades de comunicación, de conductas de apoyo, de resolución de conflictos y de la habilidad de obtener respuestas positivas de otros (PEP, 2011, págs. 75,76).

### **Preguntas para la intervención:**

1. ¿Qué factores influyen en el desarrollo del autoconcepto?
2. ¿Qué estrategias fomentan el trabajo colectivo de manera eficaz?
3. ¿Qué valor debemos fomentar en los niños de cuatro y cinco años respectivamente para lograr un autoconcepto positivo?
4. ¿Cómo afecta emocionalmente la falta de un autoconcepto positivo en el desarrollo preescolar?

### **1.3.2 Supuesto de acción:**

El reconocimiento de sí mismo, la confianza y la toma de decisiones, ayuda a que el niño construya su Autoconcepto positivamente, en los niños de segundo y tercero de preescolar con ayuda de diversos materiales didácticos, mediante el juego.

### **1.3.3 Propósitos de intervención:**

Anteriormente he mencionado las características, problemáticas de mi aula, y el tema a abordar. Dadas las circunstancias, y considerando que los niños de preescolar están en constante construcción de diferentes componentes de su personalidad Ahora voy a decir cuál es el propósito de mi intervención como docente. “Confianza, toma de decisiones y reconocimiento de si mismo para propiciar el autoconcepto en el niño de Preescolar”. Haremos una intervención pedagógica que tiene como propósito fundamental:

Desarrollar y fomentar diversas habilidades interpersonales en mis alumnos de tercero de preescolar, para que puedan ser capaces de reconocerse a sí mismos aceptando sus limitantes y virtudes; obtengan confianza, y logren tomar decisiones asertivas.

Estos propósitos se alcanzarán con el plan de Acción, descrito en el punto 1.4

#### **1.4 PLAN DE ACCIÓN:**

El plan de acción se diseñó para lograr una correcta intervención, por lo tanto se priorizan las iniciativas más importantes para **cumplir con nuestros objetivos y metas**. De esta manera, nuestro plan de acción se constituye como una especie de guía que brinda una estructura en este **proyecto**. Y consta de tres fases:

##### **a) FASE DE SENSIBILIZACIÓN:**

Anteriormente ya hemos explicado la problemática de mi aula, ahora redactaré el plan de acción para intervenir. Para ello dividiremos el Plan en tres Fases la primera de ellas es la de sensibilización:

- ✓ En Esta etapa primeramente vamos a sensibilizar al equipo docente de la escuela, en este caso los que conforman dicho equipo son; la supervisora, la directora, dos maestras, y una coordinadora. Primero en la junta de Consejo Técnico voy a dar a conocer la problemática de mi aula, la segunda etapa consiste en invitar a observar indirectamente al grupo de 2° “A”, en un día de trabajo normal, y en la tercera etapa daré a conocer mi plan de acción. En la primera y tercera etapa utilizaré diapositivas.
- ✓ Después hablaré con los padres de familia, los voy a reunir en el salón de clases, antes de iniciar la plática voy a leerles el siguiente poema:  
Soy un niño... ¡Ayúdame lector!

De la maestra: Rosalba Sierra Solorio

Después de esto comenzaré con platicarles la problemática de mi aula y al final les voy a mostrar el Plan de Acción.

- ✓ A mi grupo finalmente voy a contarles que a partir del 19 de Mayo. Habrá nuevos juegos, un cambio en el salón, cambio de actividades, y cambio de planes, cambio de canciones, etc. Y les voy a dar un calendario para que ellos en cuenta regresiva vayan marcando los días que faltan para las nuevas sorpresas. Ellos estarán motivados con la cuenta regresiva por su curiosidad de saber lo que va a pasar, yo debo hacer las cosas perfectas para no desilusionarlos.

#### ***b) FASE DE VINCULACIÓN COMUNITARIA:***

Planteé mi problemática y mi Plan de Acción a la supervisora de zona, mencioné que debo incluir una institución pública o privada que apoye mi proyecto, la supervisora me dio la siguiente contestación: “No hay tiempo maestra se nos va el año, resuélvalo como pueda”.

Sin embargo, la intención era llevar a los niños al Faro de Tláhuac que está a 5 minutos del Jardín de Niños. Y los pequeños debían elegir una disciplina de las que ahí enseñan y estar tomando clases a la par que se llevaba el proyecto en el aula, una vez que terminara el proyecto de aula también se revisarían los avances en la clase elegida. Y harían una presentación en la escuela de lo aprendido en el Faro.

#### ***c) FASE DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA:***

La etapa final de este proyecto será organizada de la siguiente forma:

Dentro de mi planeación normal, incluiré dieciséis planificaciones en el transcurso de siete meses, estas planificaciones serán las que marquen las actividades a desarrollar en el plan de acción dónde desarrollaremos tres proyectos. Para cada proyecto habrá un aproximado de cinco y seis planificaciones. A continuación voy a desglosar cada uno de los proyectos a desarrollar:

El primer Proyecto se llama: **“Me gusta como soy”** Este proyecto consiste en atender a nuestro primer indicador el cuál es: “Reconocimiento de sí mismo” el

Tema es “Moldeando mi ser”. Y realizaremos diferentes actividades todas ellas con ayuda de material didáctico

El segundo proyecto se llama: “**Feria de Retos**”, atendiendo a nuestro segundo indicador que es: “Confianza” y el tema es; “Te reto a que juntos adquiramos confianza” consta de cinco acciones, y en este caso utilizaremos más nuestro cuerpo como herramienta.

El tercer proyecto se llama: “**Yo quiero ser**”, y en este proyecto queremos desarrollar el tercer indicador “Toma de decisiones” el tema es; “En el desarrollo de mi vida ¡Tomo decisiones importantes!

En el cuadro número 1 “Vinculación Pedagógica” encontramos sintetizadas las fases a seguir en nuestro proyecto, la fecha en que se realizarán y los recursos humanos con los que voy a trabajar.

Cuadro 1. “Vinculación Pedagógica”

**PLAN DE ACCIÓN MAYO 2014 a NOVIEMBRE 2014**

FASE	POBLACIÓN ACCION	FECHA DE REALIZACIÓN
SENSIBILIZACIÓN	EQUIPO DOCENTE: Directivos, Docentes y Apoyo; Con diapositivas presentaré al equipo docente, la problemática a la que se enfrenta mi grupo y el plan de acción. Además los invitaré a observar indirectamente alguna actividad.	Sesión de Consejo Técnico: Abril
	PADRES DE FAMILIA: Les leere el poema “ <i>Soy un niño ayúdame lector</i> ” de la maestra Rosalba Sierra Solorio y posteriormente les daré a conocer la problemática a la que me enfrento y el plan de acción.	1º Semana de Mayo y Agosto
	GRUPO: Voy a platicarles que hay una cuenta regresiva para iniciar nuevas actividades. Les daré un calendario para que vayan marcando los días que faltan para las sorpresas.	1º Semana de Mayo y Agosto
VINULACIÓN COMUNI-TARIA	No recibí permiso por parte de la supervisora para llevar a cabo esta actividad.	
INTERVEN-CION PEDAGO-	Realizaré en el grupo de 2º de Preescolar los siguientes proyectos:	

<b>GICA</b>	1.- Me gusta como soy	Mayo-Junio
	2.- Feria de Retos	Julio-Agosto
	3.- Yo quiero ser...	Octubre- Noviembre

### **1.5 Diseño de la intervención Pedagógica**

En nuestra intervención pedagógica utilizaremos diferentes estrategias de aprendizaje y crearemos ambientes de aprendizaje, desglosaremos cada uno de los proyectos a realizar así como también las actividades que iremos realizando en nuestra Ruta de Acción.

Nuestra intervención Pedagógica tiene una duración de seis meses en total. A continuación iremos desglosando las planificaciones de acuerdo a cada proyecto por aplicar, así mismo los tiempos y formas para cada Proyecto, en relación a cada indicador.

#### **Proyecto # 1**

En nuestra primera intervención El proyecto lleva por nombre **“Me gusta como soy”** y se atiende el primer indicador el cual es; **“Reconocimiento de sí mismo”** el inciso tema a desarrollar es; **“Moldeando mi ser”**. Aquí trabajaremos el Campo Formativo: Desarrollo Personal y Social, favoreciendo la siguiente competencia:

- “Identidad personal” Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.

Esperamos los Aprendizajes siguientes:

- Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.
- Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía.

- Cuida de su persona y se respeta a sí mismo

También favorecemos la siguiente competencia:

- Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.

Esperando los aprendizajes:

- Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares.
- Escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta.
- Habla sobre las características individuales y de grupo –físicas, de género, lingüísticas y étnicas– que identifican a las personas y a sus culturas.
- Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad.

Se estableció una ruta de acción a desarrollar, que no es otra cosa que el proceso paso a paso que seguiremos en este trabajo .

En mi ruta de acción pasaremos por seis actividades a desarrollar en la primera el niño va a realizar con figuras de barro, una situación dónde se hayan visto involucrados y reconozcan un momento que les incomode, disguste o guste mucho. Por ejemplo un pequeño comentó en una clase que le molestaba que su primo agarrara sus juguetes. Entonces esta situación la representará en estatuillas de barro; y así cada uno de los niños representara una situación personal.

En esta actividad utilizaremos arcilla o barro porque es un material fácil, de conseguir, barato, la encontramos en distintos colores, tiene una máxima plasticidad y maleabilidad. Al ser homogénea puede ser trabajada en grandes cantidades y con extrema precisión en los detalles, es húmeda y agradable al tacto. Es un material que el hombre ha trabajado desde milenios y por lo tanto en su plasticidad y en su resistencia encierra una fascinante historia. Entonces el niño sabrá encontrar esta historia y vivirla en su experiencia.

La segunda actividad lleva por objetivo realizar una figura humana con plastilina que los represente, el propósito de esta es observar cómo se perciben con sus características físicas y emocionales, esta actividad ha sido utilizada por diversos test Psicológicos dónde se argumenta que si la figura de plastilina no logra ponerse en pie, o tiene alguna deformidad física que el sujeto no tenga, significa que algún factor emocional está fallando en el sujeto que la realiza. Como nosotros no somos psicólogos ni sabemos aplicar este tipo de Test, nuestro objetivo particular, es lograr que los pequeños logren reconocerse y proyectar su imagen en una obra realizada por ellos mismos. Logrando que las personas externas observemos las características físicas, de carácter y emocionales de cada uno.

Para esta actividad necesitamos plastilina, porque es fácil de conseguir y también es barata, pueden utilizar las barras que ellos necesiten y elegir el color que ellos quieran pueden hacer y rehacer la figura si hay algo que no les gusté, se ablanda con la palma de la mano, por lo tanto es un material que los niños pueden usar con facilidad.

En la tercera, cuarta, y quinta actividad necesitaremos diferentes materiales que ya tenemos en la escuela como espejos, paliacates, utilería de teatro, maquillaje, vestuario, cuentos y esto es para facilitar la forma de trabajo de nuestros pequeños y adquieran confianza en las nuevas actividades que están por realizar.

En esta primera intervención ellos se darán cuenta que necesitan de materiales didácticos para realizar alguna actividad, fomentar su imaginación, expresar o decir algo y les sea más fácil enfrentar sus acciones, y para reflejar su pensar a través de objetos que les sirvan de ayuda.

La evaluación la realizaremos utilizando las siguientes herramientas: Listas de Cotejo y Rubricas, diseñadas específicamente para cada planificación.

## **Proyecto # 2**

En nuestro segundo proyecto atenderemos el siguiente indicador la “**Confianza**” y este proyecto se llama “**Feria de Retos**” nuestro inciso tema es “**Te reto a que juntos adquiramos confianza**”.

Nos apoyaremos en el campo formativo “Desarrollo Personal y Social” favoreciendo la competencia:

- Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa

Los aprendizajes esperados son los siguientes:

- Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades.
- Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren.
- Enfrenta desafíos y solo, o en colaboración, busca estrategias para superarlos, en situaciones como elaborar un carro con un juego de construcción: seleccionar piezas, organizarlas y ensamblarlas
- Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.
- Apoya a quien percibe que lo necesita

En este segundo proyecto la primera acción consiste en que cada alumno se pondrá un reto a sí mismo, y tratará de cumplirlo, por ejemplo si alguien no puede brincar en dos pies; él mismo se pondrá el reto en un tiempo que él diga y tratará de cumplirlo, si no lo logra no importa la meta es intentarlo y apoyarnos como equipo. Todo el proyecto estará lleno de Retos a través del juego.

Ya que el juego es de gran importancia para el sano desarrollo de la personalidad infantil; por ello aparece como una de las actividades curriculares de la escuela. Y por ello la utilizaremos en este momento enfocado a nuestros propósitos. En la segunda acción harán tutoría de pares, y platicarán de algo que uno no pueda hacer y otro sí, y él que si puede hacerlo ayudará al otro a lograrlo y viceversa

Los niños se desarrollan a través del movimiento, el juego los libera de tensiones emocionales, los juegos cambian como lo hace también el proceso de pensamiento. A través del juego crecen, conocen maduran y se vuelven más seguros, porque los niños jugando se hacen adultos y los adultos al jugar vuelven a ser un poco niños. Por eso en esta intervención vamos a involucrar a los padres de familia en una de las actividades, asistirán un día determinado a la escuela y los niños los retarán a hacer lo que ellos hagan por ejemplo; si los niños pasan gateando por un puente los padres tienen que lograrlo también y así otros retos que se irán asignando.

Además utilizaremos algunos materiales, podemos utilizar los mismos que hemos solicitado o bien aumentarlos como por ejemplo; un puente de madera, un tronco, un túnel, u objetos con los que los niños estén familiarizados y ya hemos trabajado antes en clase y los padres no.

### **Proyecto # 3:**

En nuestro tercer proyecto daremos foco a nuestro último indicador la **“Toma de decisiones”** y nuestro proyecto lleva por nombre **“Yo quiero Ser”** y nuestro inciso tema es **“En el desarrollo de mi vida Tomo decisiones importantes”**.

Seguimos en el Campo Formativo **“Desarrollo Personal y Social”** favoreciendo la competencia:

- Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa

Y los aprendizajes esperados a desarrollar son:

- Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren.
- Cuida de su persona y se respeta a sí mismo
- Toma iniciativas, decide y expresa las razones para hacerlo.

- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la
- Colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o futbol.

Y en este último proyecto utilizaremos espacios grandes donde ellos puedan desarrollar y expresar sin limitantes lo que piensan hacer o deciden hacer incluso si es necesario salir de la escuela lo haremos. En la primera acción ocuparemos el patio y decidirán caminos para tomar, con las consecuencias de sus actos. Ellos sabrán que cualquier decisión que tomemos en el desarrollo de nuestra vida es importante y que antes de realizar una acción debemos mirar a futuro sobre las posibles consecuencias. Por eso no podemos limitarnos al espacio áulico, estamos considerando utilizar el patio, y mejor aún salir juntos de la escuela o bien analizar lo que sucede en nuestra respectiva casa y en nuestro contexto. Conforme avance nuestra intervención se dará cuenta que nuestras nuevas herramientas son nuestro cuerpo y nuestras emociones, y que podemos hacer diferentes actividades conjuntando ambas herramientas.

Para cada clase de intervención se realizarán diferentes planificaciones, para las cuales se tomarán en cuenta los siguientes aspectos:

<b>ÁMBITO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA:</b> <b>INDICADOR DE INTERVENCIÓN:</b> <b>COMPETENCIA:</b> <b>PROPÓSITO DE LA CLASE:</b> <b>NOMBRE DEL PROYECTO:</b>			
<b>SITUACION DIDÁCTICA</b>	<b>HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE</b>	<b>TIEMPO DE REALIZACIÓN</b>	<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>

Mis planificaciones van de lo general a lo particular, comienzo especificando el ámbito de intervención socioeducativa (campo formativo), qué indicador de intervención se va a trabajar, posteriormente aclaro la competencia a desarrollar en el grupo, especifico el propósito de esa clase y termino con el nombre del proyecto.

Mencionaré también el nombre de la situación didáctica, las herramientas para el aprendizaje que serán el hilo conductor de la actividad, el tiempo que nos tomara realizar la situación y finalmente los aprendizajes esperados que nos darán a conocer los objetivos sobre la práctica de los alumnos.

Para la evaluación se utilizaran los siguientes métodos:

 Escala Estimativa.

 Rúbrica.

Cuadro de elementos a Evaluar; los siguientes cuadros se llenarán con información de acuerdo al número de proyecto y su indicador.

<p>QUÉ EVALUAR</p> <p>INDICADOR DE INTERVENCIÓN:</p> <p>APRENDIZAJE ESPERADO:</p>
<p>QUÉ ELEMENTOS SE VAN A EVALUAR:</p>

**ESCALA ESTIMATIVA**

INDICADORES DE PRODUCTO	R	B	MB	E
R=Regular; B=Bien; MB= Muy Bien E= Excelente				

**RÚBRICA**

INDICADORES	Excelente	Bueno	Mínimo	Inexistente	Total
	20	15	10	5	

## **CAPÍTULO 2 UNA APROXIMACIÓN CONCEPTUAL.**

### **2.1 “Autoconcepto”.**

Este término fue acuñado en el siglo XX, representa un modo de acercamiento a la antigua Filosofía de ¿Quién soy yo?

Las diferentes teorías acerca del autoconcepto coinciden en que es una construcción propia del individuo, que se forma mediante la interacción del ser con su entorno y de las experiencias positivas y negativas que interioriza en sus dimensiones: física, emocional, intelectual y social

El autoconcepto se considera una característica inherente al ser humano que implica juicios que le permiten conocerse, reconocerse y definirse; esto es, forman parte de su conciencia de ser y estar. Debido a que se define desde diversos enfoques, se pueden utilizar diferentes términos como: conocimiento de sí mismo, autoestima, imagen de sí mismo y autoconcepto.

La formación del autoconcepto se da fundamentalmente por la socialización entre el mundo de los padres y los pares.

La teoría social-cognitiva desarrollada por Bandura, enfatiza el papel de los fenómenos autorreferenciales como el medio por el cual el ser humano es capaz de actuar en su ambiente y por consecuencia transformarlo, las personas crean y desarrollan autopercepciones acerca de su capacidad, mismas que se convierten en los medios por los cuales siguen sus metas y toman sus decisiones. (Naranjo, 2006, pág. 7)

Esto es, la forma en que la gente actúa es en parte producto de la intervención de sus creencias acerca de lo que es capaz de realizar.

De acuerdo con Epstein, El autoconcepto es una teoría elaborada por cada individuo sobre sí mismo; en este sentido, este constructo será único e irrepetible, definirá su identidad personal, las maneras en que interactúa y las formas de

comportamiento en los diversos contextos en los que se desempeña. (Anzaldúa, 2008, pág. 313)

La construcción de esta estructura conceptual, emocional y conductual. El autoconcepto, es un proceso evolutivo y dinámico que en su desarrollo experimentará cambios cuantitativos y cualitativos, al cambiar y modificarse como resultado de la experiencia.

La autoestima general es resultado de la integración de estas valoraciones, pero no como una simple suma de autoestimas parciales sino como el resultado de los juicios de valor que se hacen en aquellas dimensiones que son importantes o significativas para la persona.

Según Burns, el autoconcepto es un conjunto organizado de actitudes que el individuo tiene hacia sí mismo. Dentro de la actitud distingue tres componentes:

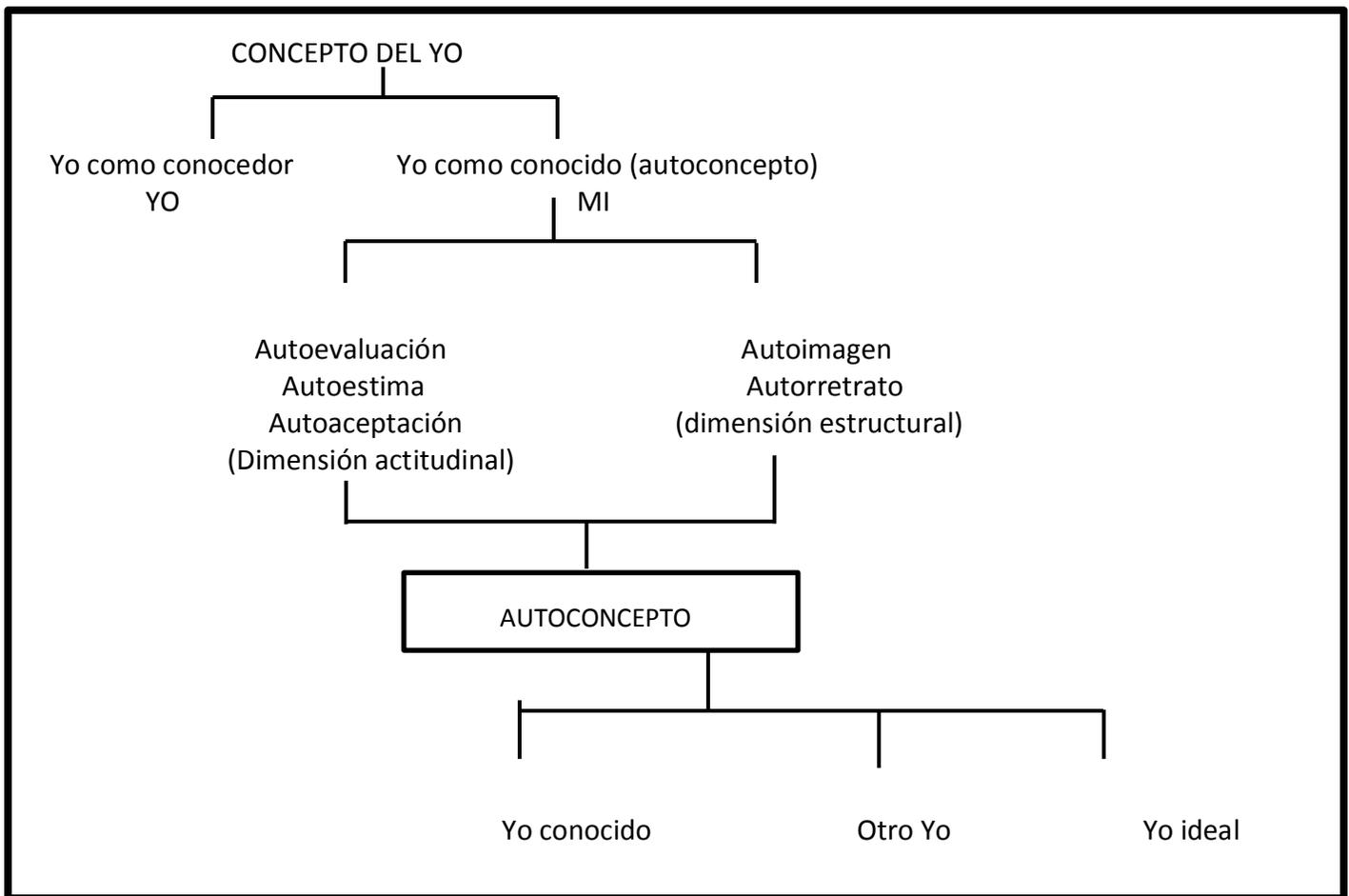
1. Componente cognoscitivo (autoimagen): Hace referencia a la representación o percepción mental que el sujeto tiene de sí mismo.
2. Componente afectivo y evaluativo (autoestima): Hace referencia a la evaluación que efectúa el individuo de sí mismo.
3. Componente comportamental (motivación): Hace referencia a la importancia de la motivación en los procesos de autorregulación comportamental o de conducta. (Anzaldúa, 2008, pág. 3)

Para Harter, el autoconcepto es tanto una construcción cognitiva como una construcción social, la considera como una dimensión o aspecto del autoconcepto, con un contenido valorativo emocional hacia sí mismo, y que actúa como mediadora del estado afectivo general de la persona y de su orientación motivacional; demuestra que la influencia del autoconcepto en el rendimiento académico no se da de manera directa, sino que se encuentra mediada por la afectividad y la motivación. (Anzaldúa, 2008, pág. 311)

Debido a que el autoconcepto es una organización de diferentes, partes, piezas y componentes jerárquicamente organizados e interrelacionados de forma compleja observaremos un cuadro de la conceptualización jerárquica de los planos del Yo.

En el cuadro número 2 “Conceptualización Jerárquica de los planos del yo” podemos observar la organización del Autoconcepto:

Cuadro 2: Conceptualización Jerárquica de los planos del yo.



Fuente: (Pérez, 1994, pág. 42)

### **2.1.2 Características de los niños de cuatro a seis años y su Autoconcepto.**

Ahora bien nos apoyaremos en la idea del autoconcepto en los niños de cuatro a seis años, dicho término lo basaremos en la teoría cognitiva.

Utilizaremos la siguiente definición de autoconcepto, que se ha nutrido de los elementos principales de diferentes teorías y enriquecido con las necesidades de la docente:

Conjunto de características (físicas, intelectuales, afectivas y sociales) que conforman la imagen que un sujeto tiene de sí mismo. Este concepto de sí mismo no permanece estático a lo largo de la vida sino que se va desarrollando y construyendo gracias a la intervención de factores cognitivos y a la interacción social a lo largo del desarrollo del ser humano.

El autoconcepto tiene como una de sus premisas la consciencia de que uno mismo es un ser diferenciado, de los otros y del entorno, es decir la autoconsciencia.

Un adecuado desarrollo afectivo requiere del desarrollo de un autoconcepto positivo, ya que el concepto que el niño tenga de sí mismo va a ser determinante en su forma de enfrentar el mundo y de relacionarse con las personas.

Según Burns en, el autoconcepto es un conjunto organizado de actitudes que el individuo tiene hacia sí mismo. (Justo, 2006, pág. 3)

Dentro de la actitud distingue tres componentes:

1. Componente cognoscitivo: Hace referencia a la representación o percepción mental que el sujeto tiene de sí mismo. (Construye ideas, opiniones creencias y percepciones)
2. Componente afectivo: Hace referencia a la evaluación que efectúa el individuo de sí mismo. Implica un sentimiento de lo agradable o desagradable que vemos en nosotros.

3. Componente conductual: Hace referencia a la importancia de la motivación en los procesos de autorregulación comportamental o de conducta.

En educación preescolar, los sujetos principales del proceso educativo son los niños, cuyas edades fluctúan de tres a cinco años once meses, y que en esa etapa se encuentran en plena construcción del autoconcepto que se afirmará positivamente si las relaciones sociales que establecen con los otros que se dan en un marco de afecto, respeto y cooperación.

Broc ha estudiado el efecto de un autoconcepto positivo en la vida de los niños. En sus estudios se ha destacado, entre otras características, que los niños tienden a ser más creativos, poseen un menor grado de ansiedad, son más abiertos, espontáneos, comunicativos y curiosos que los niños con un autoconcepto negativo. Por el contrario, estos últimos se perciben como inferiores e inútiles, se sienten deprimidos y menosprecian sus potencialidades. En general, estas personas no confían en sí mismas y temen expresar sus ideas. (Naranjo, 2006, pág. 8)

Uno de los objetivos de este trabajo es precisamente proporcionar herramientas a los niños de preescolar para que aprendan a quererse, aceptarse, respetarse y confiar en sí mismos.

Entre los tres y los seis años, el niño transita el periodo preoperatorio, donde a partir de la construcción de la estructura del objeto permanente, ha adquirido la capacidad representativa que le permite la utilización de símbolos mentales para sustituir la realidad; así, el lenguaje, la imitación diferida, el juego y los símbolos gráficos hacen posible que el niño trascienda el presente inmediato, pueda relacionarse y comunicarse mejor con los otros, adquiera nuevos aprendizajes y modifique y enriquezca sus esquemas mentales.

Al ingresar a la escuela el niño se enfrenta a un contexto diferente que le demanda nuevas formas de comportamiento y de relación con otras personas, se amplían sus experiencias y tiene que aprender normas y códigos del mundo de los adultos, a los que quizá se adapta pero que aún no comprende, esta situación le puede

resultar difícil al no poder coordinar la percepción que tiene de sí mismo con la que los otros tienen de él, en un sentido integral del yo.

La escuela parece cumplir un papel preponderante en la formación y cambio del autoconcepto de los estudiantes.

Hamacheck, resume este aspecto de la siguiente forma:

Es enorme el papel de la escuela en la formación y el cambio del concepto de sí mismo porque ella dispensa elogios y críticas, aceptación y rechazo, todo en una escala colosal. La escuela proporciona no solamente el escenario en el que se presenta gran parte del drama de los años formativos de la persona sino que, además, contiene el público más crítico del mundo: los pares y los maestros. Y es aquí frente a sus críticos más severos, donde se recordará una y otra vez al alumno- de jardín de infantes o universitarios- cuáles son sus defectos y fallas y cuáles sus rasgos positivos y posibilidades. (Naranjo, 2006, pág. 2)

Estoy de acuerdo con la necesidad de crear estrategias en los que se tenga en cuenta la interacción entre cognición y motivación en el contexto escolar, puesto que ambos factores operan conjuntamente para crear las condiciones óptimas de aprendizaje significativo. Por lo tanto para aprender es necesario: **(a)** que el alumno sea cognitivamente capaz de enfrentarse a las tareas de aprendizaje y **(b)** que se encuentre motivacionalmente orientado hacia el aprendizaje o, al menos, hacia la resolución efectiva de dichas tareas. Y justamente estas dos partes es lo que nos falta desarrollar en este ciclo escolar, del que ya hemos descrito las características.

Dentro de la dimensión cognitiva de aprendizaje se concede especial relevancia al papel de variables como las aptitudes o procesos cognitivos, los conocimientos previos, los estilos cognitivos y de aprendizaje y, especialmente, las estrategias generales y específicas de aprendizaje ; mientras que las variables motivacionales más importantes parecen ser las expectativas del alumno, su percepción del contexto instruccional, sus intereses, metas y actitudes, así como la capacidad percibida para la realización correcta de las tareas académicas.

Para entender mejor la manera en que los niños preescolares se perciben a sí mismos, es necesario recordar que en esta edad, las características del pensamiento del niño no le permiten aún establecer relaciones lógicas entre los objetos o situaciones debido a la centración de su pensamiento; por lo tanto, la postura de Bandura , en relación con las expectativas de autoeficacia podrían resultar indicadores útiles para explicar algunas conductas del niño, autoconcepciones específicas, que el niño va elaborando a través de su experiencia, con lo que forma paulatinamente una percepción de lo que puede o no ser capaz de hacer. Las expectativas de autoeficacia son resultado de la forma en que esta información es interpretada cognitivamente y están influidas por el contexto emocional y social dentro de los cuales se llevan a efecto tales interpretaciones. (Anzaldúa, 2008, pág. 310)

Lo importante es brindar al niño en esta etapa, la seguridad necesaria para que pueda confiar y creer que posee la capacidad para lograr un buen desempeño y construya expectativas de autoeficacia positivas que le ayuden a tener un buen concepto de sí mismo.

A los tres años los niños han adquirido ya la conciencia de sí mismos, son capaces de identificarse como independientes de los otros, reconocen su imagen y se vuelven relativamente autosuficientes en sus necesidades básicas; afirman su personalidad a través de la negación y son capaces de identificar estados de ánimo en él y en los demás.

Hacen referencia principalmente a comportamientos concretos, que pueden observarse; a características externas como las físicas; a sus preferencias; posesiones, y a su relación con miembros de su hogar. Menciona habilidades particulares sin generalizar —correr y brincar en lugar de ser atlético—. Se describen a sí mismos de manera irrealmente positiva y casi siempre acompaña su descripción con acciones demostrativas, lo que piensa de sí mismo es inseparable de lo que hace.

En la evolución del autoconcepto éste sería el primer paso, de acuerdo con la teoría neopiagetiana, las afirmaciones que el niño hace de sí mismo son representaciones únicas, independientes, unidimensionales. Su pensamiento pasa de un asunto a otro sin conexiones lógicas. En esta etapa él no concibe la experimentación de dos emociones al mismo tiempo (no puedes sentirte feliz y asustado). No les es posible descentrar, en parte debido a la limitada capacidad de su memoria de trabajo, y por la tanto es incapaz de considerar simultáneamente diferentes aspectos de sí mismo. Su pensamiento es de todo o nada. (Anzaldúa, 2008, pág. 5)

Entre los cinco y seis años el niño avanza al segundo paso, empieza a relacionar un aspecto de sí mismo con otro —conexiones lógicas entre los aspectos de la imagen de sí mismo—. Lo anterior se debe a que bueno y malo son opuestos y no logra comprender cómo se puede ser bueno para algunas cosas y no para otras. Por tanto la autoestima en esta etapa de la vida no está basada en una apreciación real de las capacidades o rasgos personales, sino que tiende a ser global y con demasiada frecuencia, influenciada por los juicios que sobre ellos hacen los adultos.

En investigaciones empíricas que realizó Harter se corrobora que los niños con alto rendimiento que tienden a percibirse altamente competentes, en consecuencia manifiestan reacciones positivas ante el trabajo escolar y se sienten satisfechos de su actuación académica, este entusiasmo incrementa el interés para el aprendizaje escolar, están motivados intrínsecamente y prefieren enfrentar retos para obtener el éxito fácilmente. Esta orientación motivacional lo conduce a un nivel más alto de rendimiento y el proceso tiende a repetirse.

En contraposición otros niños con bajo rendimiento académico se sienten mal por su desempeño escolar y se perciben incompetentes por tal motivo prefieren el trabajo fácil y evitan el reto, muestran, poco interés o gusto para el aprendizaje. Esta orientación conduce a una motivación extrínseca y a niveles más bajos de rendimiento, esta situación se vuelve cíclica y el proceso se vuelve a repetir. (Anzaldúa, 2008, pág. 12)

### **2.1.3 La importancia de generar un autoconcepto positivo en la escuela.**

Los alumnos pueden tener una mayor autoeficacia cuando trabajan en un grupo que cuando trabajan por sí mismos, y especialmente cuando todo el grupo alcanza el éxito. Una autoeficacia colectiva logra un autoconcepto positivo colectivo. Esta autoeficacia colectiva no solo depende de la percepción de los estudiantes de sus propias capacidades y de las de los demás sino también de la percepción de la eficacia con la que trabajan juntos y coordinan sus responsabilidades.

Podría asumir que si los niños logran una autoeficacia colectiva, bajo los proyectos ya descritos, entonces lograrán un autoconcepto positivo.

El autoconcepto es un regulador del comportamiento, se encuentra formado por auto percepciones o autorepresentaciones. Las auto percepciones se encuentran coordinadas y estructuradas formando conjuntos significativos para el procesamiento de la información nueva, y los cuáles han sido denominados como autoesquemas. En un momento dado, cierta información (sus características) para poder ser procesada desencadena la actividad de uno o más de los autoesquemas existentes y que son coordinados formando parte de un autoconcepto especialmente operativo, denominado autoconcepto de trabajo, autoconcepto operativo o, incluso autoconcepto del momento. Por lo visto, se deduce que el autoconcepto tiene dos vertientes: (a) como iniciador de comportamientos o estructurador de ambientes, y (b) a modo de procesador del pasado procedente del ambiente como respuesta a nuestro comportamiento, anteriormente desencadenado. (Pérez, 1994, pág. 69)

La motivación influye mucho en el desempeño de un escolar independientemente de su nivel. Ahora sé que no podemos culpar al alumno al decir: “No está motivado por aprender”. La motivación no es algo que necesariamente traiga el alumno con él, puede ser algo que nosotros como docentes le entreguemos.

La relación existente entre el autoconcepto y el desempeño escolar hace evidente la necesidad de que las personas involucradas en la formación y el aprendizaje del niño consideren la importancia de promover un clima emocional positivo, de

confianza, seguridad y respeto, que permita una comunicación efectiva y situaciones didácticas interesantes que representen retos alcanzables para el niño y le permitan poner a prueba sus capacidades, con el apoyo y mediación del adulto.

### **CAPÍTULO 3: El modelo curricular en educación preescolar: Programa de Educación Preescolar 2011.**

Con la actualización educativa han llegado también conceptos, no nuevos pero sí que ahora utilizamos para describir teorías o conceptos en la docencia. Por ello profundizaremos en algunos que nos interesan en este curso.

Por principio de cuentas hablaremos sobre las bases en las que hoy en día está fundada la educación en el nivel de preescolar, estas bases tienen que ver con el *Programa de Educación Preescolar 2011* que manejamos en México y que se ha estado actualizando.

En este programa mencionan conceptos como **campo formativo** y según el mismo libro dice que: los campos formativos permiten identificar en qué aspectos del desarrollo y del aprendizaje se concentran (lenguaje, pensamiento matemático, mundo natural y social, etcétera) y constituyen los cimientos de aprendizajes más formales y específicos que los alumnos estarán en condiciones de construir conforme avanzan en su trayecto escolar, y que se relacionan con las disciplinas en que se organiza el trabajo en la educación primaria y la secundaria. Los campos formativos facilitan a la educadora tener intenciones educativas claras (qué competencias y aprendizajes pretende promover en sus alumnos) y centrar su atención en las experiencias que es importante que proponga (Programa de Educación Preescolar 2011 pág. 40).

En este mismo Programa mencionan las **competencias** las cuáles dice que son el conjunto de habilidades o destrezas a desarrollar en cada campo formativo. Cada campo formativo tiene competencias que corresponden a los aspectos en los que se organizan éstos (Programa de Educación Preescolar 2011 pag. 14)

Y dentro de cada competencia tenemos **aprendizajes esperados** Estos definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser; le dan concreción al trabajo docente, al hacer constatable lo que las niñas y los niños logran, y constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula; gradúan progresivamente las competencias que los alumnos deben alcanzar para

acceder a conocimientos cada vez más complejos, y son una guía para la observación y la evaluación formativa de los alumnos (Programa de Educación Pública 2011 pag. 14).

Ahora bien, estos propósitos del programa tienen un sentido gradual, que se desarrolla o cambia en etapas sucesivas y continuas. La **gradualidad** en educación se suele partir de lo más simple a lo más complejo o, por lo que respecta al dominio cognitivo, de lo conocido a lo desconocido. Y según esto están en un **ciclo único** esto se refiere a un bloque del *plan de estudios*, pero para este es necesario que exista una articulación, ya que una articulación se organiza en un *plan de estudios*.

El propósito de este programa en conjunto de sus componentes es para formar entre otras cosas individuos integrales. La **integridad**, como cualidad personal, se refiere a la total o amplia gama de aptitudes poseídas. Una persona íntegra es aquella que no se queda en una sola actividad, si no que se mueve por las distintas áreas del conocimiento. La integridad fue característica en el hombre. Una persona íntegra es aquella que siempre hace lo correcto, al referirnos a hacer lo correcto significa hacer todo aquello que consideramos bien para nosotros y que no afecte los intereses de las demás personas.

Es importante mencionar que en esta formación debe haber una continuidad, aunque en ocasiones no se logre, pues de hecho se rompe en el salto del preescolar a la primaria, dicha **continuidad** se refiere a una circunstancia de suceder o hacerse algo sin interrupción, es la unión entre las partes que forman un todo.

Otro de los propósitos del *Programa de Estudios* mencionado arriba es que los niños en ayuda de las competencias y los aprendizajes esperados de los campos formativos logren también una **autorregulación, y una autonomía**, hablemos primero de la autorregulación la cuál es la habilidad de un niño para controlar su comportamiento. Se desarrolla con el tiempo, e involucra muchos aspectos del desarrollo social, emocional y cognitivo. La autorregulación puede también ser

considerada como la integración exitosa de la emoción (lo que siente un niño) y la percepción (lo que el niño sabe o puede hacer) que da como resultado un comportamiento apropiado. (Programa de Educación Preescolar 2011, pag. 18)

Ahora hablemos de la **autonomía**, la autonomía personal, es la capacidad de tomar decisiones sin intervención ajena. Significa llegar a ser capaz de pensar por sí mismo con sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el ámbito moral como en el intelectual. (Kamii, 1970, pág. 25)

La autonomía es importante en la educación porque puede darse el constructivismo lo que permite una amplitud considerable; los contrastes residen en los matices de la práctica, no en la totalidad. En cualquier caso, el constructivismo con este carácter de desempeño ha ofrecido la imagen guía de nuestras exploraciones en el aula.

Otro factor importante en la educación y que es fundamental en la etapa que estamos interviniendo, es el **Aprendizaje colaborativo**, el cuál describe una situación en la cual se espera que ocurran formas particulares de interacción, que producirán mecanismos de aprendizaje, que posiblemente conduzcan al logro de un aprendizaje, pero que no hay una garantía total de que estas condiciones se presenten efectivamente. Por esta razón, este esquema es algo difícil de concretar si no se consideran diversos aspectos que puedan realmente garantizar, en un alto porcentaje, este tipo de interacciones.

Intuitivamente, una situación es considerada “colaborativa” si los pares son más o menos del mismo nivel, pueden ejecutar las mismas acciones, tienen un objetivo común y trabajan juntos. La colaboración también se define como una situación en la cual los “aprendices” interactúan en forma colaborativa.

En el presente trabajo se intervendrá en el aula procurando un aprendizaje colaborativo, para fomentar el autoconcepto positivo. También nos apoyaremos del **juego como estrategia de aprendizaje** por que el juego es considerado una de las actividades más agradables conocidas hasta el momento, como una forma de esparcimiento antes que de trabajo. Puesto que se juega desde tiempos

remotos, no obstante, el juego en el aula tiene una connotación de trabajo al cual se le aplica una buena dosis de esfuerzo, tiempo, concentración y expectativa, entre otros, pero no por eso deja de ser importante. El juego en el aula sirve para facilitar el aprendizaje siempre y cuando se planifiquen actividades agradables, con reglas que permitan el fortalecimiento de los valores: amor, tolerancia grupal e intergrupal, responsabilidad, solidaridad, confianza en sí mismo, seguridad, que fomenten el compañerismo para compartir ideas, conocimientos, inquietudes, todos ellos –los valores- facilitan el esfuerzo para internalizar los conocimientos de manera significativa y no como una simple grabadora. Estos conocimientos en varias áreas favorecen el crecimiento biológico, mental, emocional -individual y social sanos- de los participantes, a la vez que les propicia un desarrollo integral y significativo y al docente posibilita hacerle la tarea, frente a su compromiso, más dinámica, amena, innovadora, creativa, eficiente y eficaz, donde su ingenio se convierta en el eje central de la actividad.

El juego tomado como estrategia de aprendizaje no solo le permite al estudiante resolver sus conflictos internos y enfrentar las situaciones posteriores, con decisión, con pie firme, siempre y cuando el facilitador haya recorrido junto con él ese camino, puesto que el aprendizaje conducido por medios tradicionales, con una gran obsolescencia y desconocimiento de los aportes tecnológicos y didácticos, tiende a perder vigencia.

La idea de este proyecto también es buscar expandir las oportunidades de enseñanza, así como el acceso, la permanencia y el éxito de los alumnos de tercero de preescolar, y para ello debemos buscar las diferentes estrategias. Ya hemos mencionado el juego, y podríamos hacer ambientes de aprendizaje o bien un **aula abierta** esta es una experiencia de flexibilización y una estrategia curricular innovadora del sistema educativo, que legitima el derecho a la educación de niños, niñas y jóvenes excluidos del sistema educativo y en riesgo de deserción. Aunque los niños de tercero de preescolar no están todavía en este límite de deserción es importante tomar lo que nos sirva de cada una de las estrategias de la enseñanza, veamos las características del aula abierta:

- ✓ Promueve la atención personalizada, para garantizar que cada estudiante avance a su propio ritmo.
- ✓ Fortalece el estudio independiente de los estudiantes, para ello la población estudiantil cuenta con módulos de aprendizaje autoformativos.
- ✓ Resalta el trabajo en pequeños grupos, el cual permite el apoyo y el aprendizaje en forma colaborativa.

Definitivamente esta no sería una opción por el momento, ya que los alumnos son aún pequeños para que se hagan responsables de su educación abierta. Podríamos tomar algunos aspectos y convertirlos en un ambiente de aprendizaje, más que en un aula abierta.

Para que todo lo que he descrito e investigado y para que se lleve a cabo con éxito y de una forma coherente tenemos que llevar una **planeación**, aunque de hecho ya tenemos una planeación previa, debemos tomar en cuenta las modificaciones que se van a hacer a esta, considerando que tengo una planeación flexible, esta deberá ser una acción pensada y meticulosa, para evitar que el proceso se prolongue injustificadamente o nos falte tiempo para lo imprevisto, lo que incide de manera negativa en el proceso que se ambiciona. El director del centro es el máximo responsable de que se logren adecuadamente los objetivos, por lo que le corresponde hacer la planificación del ciclo escolar y orientar los lineamientos generales de la adaptación de cada niño al personal educativo. Esto es obvio porque él es quien conoce el estado actual de la matrícula del centro y conoce las condiciones y las características del personal y de cada alumno.

Ahora viene el trabajo del docente quien es el que conoce mejor las características específicas de sus alumnos y las necesidades, ello implica un análisis para hacer un pronóstico y una valoración de la forma en que se va a desarrollar el proceso y en consecuencia, prever las medidas que se deban tomar en cada situación. La planificación es parte integral del proceso; es un componente de la atención que se le brinda al niño, al igual que la orientación. La organización de los materiales, el tiempo, y el cumplimiento de los principios que garantizan el éxito del grupo.

## **CAPÍTULO 4 INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.**

### **Confianza, Toma de decisiones y reconocimiento de si mismo para fomentar el autoconcepto en el niño preescolar.**

#### **4.1. Fase de sensibilización.**

En este capítulo voy a explicar detalladamente cada una de las fases de nuestra intervención Pedagógica

En esta primera etapa de nuestra intervención pedagógica iniciamos con la fase de sensibilización, dónde dimos a conocer al equipo docente de la escuela la situación que se vive en mi aula, y para eso necesitamos sensibilizarlos ante nuestra realidad.

Para lograr este objetivo aproveché la Junta de Consejo Técnico con fecha de 25 de Abril del 2014 para dar a conocer la problemática a la que se enfrenta mi grupo; Les dije que como estudiante era requisito aplicar un Proyecto de Intervención Socioeducativa en atención a las necesidades de mi grupo y les di a conocer los indicadores con a trabajar, estos son: **“Reconocimiento de si mismo”**, **“Confianza”** y **“Toma de Decisiones”**.

Para justificar mis indicadores mostré el Programa de Educación Preescolar 2011 en donde habla de ellos en el Campo Formativo “Desarrollo Personal y Social” también hablé sobre el plan de acción. Utilicé diapositivas explicando al equipo docente, situación gestada en mi aula mostrando información sobre cada uno de los indicadores, su definición, y por qué nos interesa intervenir en este aspecto, así como los aprendizajes esperados en cada uno de los proyectos; también mostré fotografías donde los niños mostraban desconfianza al realizar alguna tarea, donde era evidente su apatía, o donde no se atrevían a tomar una decisión en alguna actividad. En las diapositivas también estaba el tema de nuestro proyecto, así como la fase de intervención, mostrando los proyectos con su Ruta de Acción y sus actividades a realizar. Además los invité a observar indirectamente alguna actividad para que se dieran cuenta personalmente de mi

preocupación; es decir los invite a observar discretamente y sin que los niños se sintieran invadidos u observados por alguien externo, para evitar su incomodidad o evitar alguna variable en su comportamiento

En esta misma fase me ocupé también de los padres de Familia, los reuní en mi salón de clases, para hablarles de la problemática del grupo leí para todos el poema “Soy un niño ayúdame lector” de la maestra Rosalba Sierra Solorio, del cual muestro un fragmento:

Cuando me paro ante mis alumnos  
Y tengo que hablar del niño  
Me pregunto inquieta:  
¿Cómo puedo definirlo?  
Empiezo a describirlo como un ser  
Y termino mencionando que es un Dios.  
Retomo la Realidad...  
¿Cómo puedo definirlo?  
Es un ser en evolución  
Buscando su camino,  
Es un ser frágil  
Que espera el cariño de todo aquello que se encuentra  
Rodeando sus vínculos  
Retomo la realidad  
No es un ser frágil  
Resiste este nefasto mundo,  
Y puede adaptarse a nuestra  
Absurda sociedad...

Soy un niño Ayúdame Lector de Rosalba Sierra Solorio

Tomado de: “Una verdad tangible: El niño”

Y para terminar con esta primera fase hablé con mis alumnos, les conté que tengo nuevas sorpresas para ellos, que vamos a tener un cambio en nuestra forma de aprender y que hay que realizar una cuenta regresiva para iniciar nuevas actividades. Les di un calendario para que vayan marcando los días que faltan para las sorpresas. Hoy que es seis de mayo de 2014 iniciamos la cuenta regresiva, hasta llegar al primer día de intervención. Nuestro primer día de intervención será el diecinueve de mayo de 2014.

## **4.2 Fase de intervención Pedagógica**

### **4.2.1 Inciso Temático.” Moldeando mi Ser”: Indicador de Intervención: Reconocimiento de sí mismo. Proyectos/ Mes de Aplicación: “Me gusta como soy”, Mayo-Junio**

Ya estamos en la fase de intervención. Llego la fecha que todos los niños habían marcado en su calendario como se les había indicado, el 19 de Mayo del 2014 hubo un cambio en el salón, creamos un ambiente de aprendizaje esto se logró con fotos de cada uno de los niños pegadas en el salón haciendo alguna actividad, había colores favoritos de cada uno, y de fondo puse música clásica; el disco se llama: “Para imaginar un mundo Mejor”.

(1° Clase)

En este proyecto vamos a atender el primer indicador que es “**Reconocimiento de sí mismo**”, y lleva por nombre “**Me gusta como Soy**”, y el inciso tema es: “**Moldeando mi Ser**”

En cada inicio de clase les mostrare el plan de trabajo primero y posteriormente su desarrollo

Comenzamos con el cuadro de la planificación número 1, que está en la siguiente página.

**PLAN # 1: Juguemos con el barro**  
**Aplicación: 19 de Mayo de 2014**

<p>ÁMBITO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: Desarrollo personal y social  INDICADOR DE INTERVENCIÓN: “Reconocimiento de sí mismo”  COMPETENCIA: “Identidad personal” Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.  PROPÓSITO DE LA CLASE: Que los niños de 2° de preescolar hagan diversas figuras de barro, y representen situaciones que les afectan emocionalmente, tanto positivamente como negativamente. Reconozcan lo que les agrada de dichas situaciones y lo que no les agrada y sepa conducirse frente a una situación dada.  NOMBRE DEL PROYECTO: “Me gusta como soy”</p>			
SITUACION DIDÁCTICA	HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE	TIEMPO DE REALIZACIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Iniciaremos la clase cantando haremos el saludo matutino</li> <li>➤ Vamos a crear un Ambiente de Aprendizaje utilizando fotografías que les he tomado de actividades pasadas, habrá música de fondo. realizaré las siguientes preguntas:  ¿Qué hay de diferente en el salón?  ¿Quiénes están en las fotos?  ¿Qué están haciendo?  ¿Quién es él?  ¿Cómo te sentiste ese día?  <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mostraré diferentes expresiones de rostros, y les preguntare</li> </ul> ¿Qué creen que siente este niño?  ¿Quién se ha sentido así?  <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Hablaran sobre sus emociones, y situaciones en las que se han encontrado</li> <li>➤ Reconocerán y aceptarán sus diferencias de carácter así como de emociones.</li> <li>➤ Posteriormente les daré una bolsa de tierra y agua, para hacer barro; ayudaré a realizar la mezcla</li> <li>➤ Libremente trabajaran para que representen con figurillas de barro</li> </ul> </li> </ul>	<p>¿Cómo soy físicamente?</p> <p>¿Cómo soy emocionalmente?</p> <p>¿Qué no me gusta de mí?</p> <p>¿Qué si me gusta de mí?</p>	<p><b>4hrs</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.</li> <li>→ Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía.</li> <li>→ Cuida de su persona y se respeta a sí</li> </ul>

la situación más trascendente que quieran representar.			mismo
--	--	--	-------

El material que utilizamos es el siguiente:

- Arcilla o barro.
- Batas de trabajo.
- Agua.

Hoy fue el primer día de aplicación de una planificación en nuestro proyecto de intervención y los niños llegaron al salón con una gran expectativa. Por supuesto que yo también estaba contenta con el inicio del cambio y al mismo tiempo preocupada por los detalles.

Iniciamos la clase con la canción “El Oso”, ellos sabían que era un día especial y que había algo diferente, esto es por que propicie un ambiente de aprendizaje, notaron que el salón lucía muy bien. Esperaban el gran momento de irrumpir la canción de inicio para saber cuál era la sorpresa que tanto habían esperado. De pronto un niño hablo; “Maestra ahí estoy yo” (señalando una foto donde él estaba haciendo una actividad). Aproveche ese momento para adentrarnos en el tema del día. Ellos se empezaron a identificar en las fotos y en recordar lo que estaban haciendo en ese momento, hice preguntas como: ¿Quién es él?, ¿Qué estaba haciendo?, ¿Cómo te sentiste ese día?; ellos respondieron de acuerdo a su percepción, y de acuerdo a cómo se sentía en determinada situación, hice otras preguntas.

A continuación presento un diálogo rescatado de la clase:

Maestra: ¿En qué momento se han sentido incómodos o apenados?

Alumno X: Yo me siento incómodo cuando mi mamá está platicando con sus amigas, y sus amigas me dicen que estoy bien bonito, y me agarran los cachetes, y me quieren abrazar y besar, eso no me gusta.

Alumno Y: A mí no me gusta que mi papá me lleve con sus amigos cuando están tomando una cerveza.

Cada uno de los niños respondió la pregunta, todos dijeron algo realmente molesto. Y cuando les pregunté ¿Y esto lo has platicado con tu mamá? Todos respondían que no, indagué ¿Qué haces cuando eso pasa?, dijeron que nada solo se quedaban a esperar a que pasara el momento incómodo.

Estuvimos hablando largo rato sobre sus momentos incómodos, y me compartieron sus emociones, pues al relatar alguna vivencia también revivían sus emociones y les di las gracias por confiarme sus historias.

Después pasamos a otra pregunta.

Maestra: ¿cuál es su comida favorita?

Cada uno contestó, lo que les gusta comer y lo que no les gusta comer.

Después de la charla y de que cada uno habló de lo que pensaban y sentían, les di barro para que hicieran una representación de una situación, la que ellos eligieran ya sea incomoda, agradable, penosa etc.

Mientras hacían diferentes figuras hablaban entre ellos, compartían los momentos uno le platicaba a otro cosas que iban recordando, iban de una banca a otra para mostrar sus figuras, iban conmigo me las enseñaban, y todo el tiempo estuvieron muy concentrados en realizar sus figuras. Hacían unas figuras las deshacían, hasta que quedaron sus figuras como ellos querían.

A continuación presento momentos de su trabajo en la ruta de acción de mi intervención pedagógica.

Foto 1.



Representación de un momento agradable (Fuente: Propia)

Foto 2.



Representación de un momento Incomodo (Fuente: propia)

Foto 3.



Mi apoyo en la preparación del material (Fuente: propia)

Después de la representación de su situación elegida, cada uno habló sobre lo que hicieron, y mostró a sus compañeros su trabajo explicando cada personaje que formaba parte de su situación y lo que sucedía. Todos nos trasladábamos de una banca a otra para observar el trabajo de cada compañero,

### **LOGROS OBTENIDOS:**

Al final de la clase platicamos de cómo se sintieron al realizar esta actividad y valorando cada una de las acciones que tuvieron los alumnos en el desarrollo de esta actividad; debo decir que el mayor logro de todos los niños fue participar abiertamente al desarrollo de dicha actividad, recordemos que uno de los síntomas que dio pie a este proyecto fue precisamente la falta de participación o apatía a algunas actividades. Además de que al inicio del día los alumnos sin excepción se identificaron en las fotos expuestas en el salón, e identificaron momentos incómodos, agradables, molestos, penosos, etc. de su vida cotidiana. Se dieron cuenta y aceptaron que había momentos que los diferenciaban de los otros y que eso era bueno. Fue gratificante que los alumnos mostraran interés por lo que sus compañeros expresaban, y opinaban al respecto. También tenían gran ansiedad por compartir su trabajo con sus padres en casa.

Siguiendo nuestra Ruta de Acción tenemos marcada una siguiente actividad.

**Clase 2:** Esta actividad fue aplicada el día 26 de Mayo del 2014. Y trabajamos con el indicador “Reconocimiento de sí mismo”

En la página siguiente encontramos el plan número 2.

**PLAN # 2: “Hago mi cuerpo con plastilina”**

**Aplicación: 26 de Mayo de 2014**

<p>ÁMBITO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: Desarrollo personal y social                  INDICADOR DE INTERVENCIÓN: “Reconocimiento de sí mismo”                  COMPETENCIA: “Identidad personal” Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.                  PROPÓSITO DE LA CLASE: Que los niños de 2° de preescolar hagan su cuerpo con plastilina, integrando sus características tanto físicas como emocionales                  NOMBRE DEL PROYECTO: “Me gusta como soy”</p>			
SITUACIÓN DIDÁCTICA	HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE	TIEMPO DE REALIZACIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cantaremos y bailaremos al inicio del día utilizaremos la canción “San Serafín del Monte” y la de “La tía Mónica” esto para reconocer las partes de nuestro cuerpo.</li> <li>➤ Observaran sus características</li> <li>¿Cómo es tu cabello?</li> <li>¿De qué color son tus ojos?</li> <li>¿De qué color es tu piel?</li> <li>➤ Preguntaré:</li> <li>¿Conocen a alguien que no tenga brazos?</li> <li>¿Conocen a alguien que no pueda ver?</li> <li>¿Conocen a alguien que no tenga pies?</li> <li>¿Ayudan a las personas que lo necesitan?</li> <li>¿Ustedes se dan cuenta cuando alguien necesita de su ayuda?</li> <li>➤ Hablaremos de nuestras diferencias físicas y nuestras semejanzas, así como de sus características propias.</li> <li>➤ Moldearan su cuerpo en la plastilina, proyectando sus características físicas, color de ojos, color de cabello, estatura</li> </ul>	<p>¿Cómo soy físicamente?</p> <p>¿Cómo soy emocionalmente?</p> <p>¿Qué no me gusta de mí?</p> <p>¿Qué si me gusta de mí?</p>	<p><b>4hrs</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.</li> <li>→ Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.</li> <li>→ Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por</li> </ul>

<p>etc. escribirán su nombre con la plastilina cerca de su cuerpo.</p> <p>➤ 6.- Expondrán en clase su representación que lograron hacer con la plastilina diciendo: “Yo soy este y tengo el cabello ...” “Y me gusta como soy”</p>			<p>convivir en armonía</p>
--	--	--	----------------------------

Utilizamos el siguiente material:

- Barras de plastilina.
- Cartulinas blancas y negras.

Iniciamos el día cantando la tía Mónica, y bailamos. Observamos que todos los compañeros de nuestro salón tenemos dos brazos, dos pies, una cabeza, dos ojos, dos orejas y que todos nosotros aparentemente no tenemos limitantes físicas, con esto me refiero a que podemos caminar sin necesidad de ayuda o algún aparato ortopédico, y realizamos nuestras actividades utilizando sólo nuestro cuerpo. Ya sabíamos que en este salón no tenemos compañeros con grandes diferencias corporales, pero que en otros salones si había compañeros diferentes físicamente. Por ejemplo en el salón de a un lado está un compañero que usa silla de ruedas. Y otro compañero utiliza lentes con una graduación muy alta. Esto interviene en mi aplicación de forma muy oportuna, puesto que aprovechamos para ir a ver a estos niños y ofrecerles un abrazo así como nuestro apoyo incondicional.

Los alumnos hablaron de personas que conocían que usaban algún aparato para apoyarse a caminar, o para ver y luego hablaron de cómo eran ellos físicamente, aquí presento la recuperación de un dialogo de clase:

Alumno A: Yo tengo el pelo como negrito, y soy flaquito

Alumna B: Yo tengo el pelo largo y mis manos son bien pequeñitas

Alumno C: Yo no tengo dientes jajajaja

Siguiendo a esta conversación, les pedí que recuerden lo que habíamos hablado la clase pasada respecto a lo que nos molesta o agrada les puse un ejemplo:

Maestra: Yo soy chaparrita, de pelo largo y me gusta que me abracen, pero me molesta que me hablen al oído.

Alumno D: Yo soy guapo jijiji y me gusta que me echen perfume, pero me molesta que me abracen.

Alumno E: Yo soy medio gordito, y me gusta que mi mamá me haga sopa, pero me da pena comer con personas que no conozco.

Alumno F: A mí me gusta ayudar a mi mamá en su estética, y me enoja que mi papá no llegue a tiempo, y estoy bien flaquita.

Alumno G: Yo siempre estoy muy muy feliz, y no me gusta que me hagan llorar o que me peguen, y mis ojos están muuuy grandes

Así cada uno fue diciendo y reconociendo características físicas y de carácter, algunos compañeros apoyaban algún comentario de sus compañeros o lo desmentían. Y no hubo enojos ni pena por aceptar alguna crítica constructiva.

Posterior a este diálogo les repartí plastilina para que ellos representaran sus características físicas y de carácter. Esta actividad fue un poco más compleja para ellos por que hacían y deshacían sus figuras, porque creían que les salían mal o que no se parecían a ellos.

Las siguientes fotos muestran pruebas de su trabajo.

FOTO 4.



Representación del cuerpo del alumno "G" (Fuente: propia)

FOTO 5.



Representación del cuerpo de varios alumnos (Fuente: propia)

FOTO 6.



Representación del cuerpo del alumno "E"

Fuente: propia

## **LOGROS OBTENIDOS:**

Platicando con los niños al final de la clase me decían que les gustó hacer su figura de plastilina por que se hicieron guapos. En esta segunda actividad se logró que los niños reconocieran sus características físicas, y corporales aceptaran las diferencias entre sus compañeros, fue importante escuchar que los niños hablan de cómo son de carácter, es decir; de lo que les enoja, les gusta, les irrita etc. Los niños se representan gráficamente, congruentemente con lo que piensan de ellos mismos y se empiezan a reconocer a sí mismos.

**Clase 3:** En este plan estamos reforzando nuestro indicador “**Reconocimiento de sí mismo**” y fue aplicado el día 4 de Junio del 2014.

En la siguiente página encontramos la planificación con la que vamos a continuar.

**PLAN # 3: “Reconozco a mi amigo”**  
**Aplicación: 04 de Junio de 2014**

<p>ÁMBITO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: Desarrollo personal y social  INDICADOR DE INTERVENCIÓN: “Reconocimiento de sí mismo”  COMPETENCIA: “Identidad personal” Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.  PROPÓSITO DE LA CLASE: Que los niños de 2° de preescolar reconozcan características de sus semejantes y pares, para poder establecer las diferencias entre ellos mismos  NOMBRE DEL PROYECTO: “Me gusta como soy”</p>			
SITUACIÓN DIDÁCTICA	HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE	TIEMPO DE REALIZACIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Iniciaremos la clase bailando y haciendo rondas de juegos</li> <li>➤ Formaremos parejas de niños</li> <li>➤ Reconocerán de su compañero características importantes, como su olor, su textura de piel, el largo y forma de cabello, su sexo, etc.</li> <li>➤ Después les vendaré los ojos con el paliacate y los alejare de su pareja inicial.</li> <li>➤ Buscaran a su pareja de acuerdo a las características que recuerden, utilizando su tacto, olfato y memoria. No deberán hablar para no dar pistas de ubicación.</li> <li>➤ Una vez que reconocieron a su pareja, levantan la mano y esperan a que sus demás compañeros logren su objetivo.</li> <li>➤ Al final habrá preguntas como:  ¿Qué fue lo que hizo que localizaras a tu pareja?   ¿Cuál es la característica más importante de tu pareja?</li> </ul>	<p>¿Cómo soy físicamente?</p> <p>¿Cómo soy emocionalmente?</p> <p>¿Qué no me gusta de mí?</p> <p>¿Qué si me gusta de mí?</p>	<p><b>2hrs</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.</li> <li>→ Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.</li> <li>→ Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía</li> </ul>

Solo utilizamos unos paliacates, para esta actividad.

Iniciamos la clase con un saludo de contacto, es decir todos tocábamos una parte de nuestro cuerpo al saludarnos, yo decía: “Todos nos saludamos con los codos” y ellos tenía que frotar sus codos con los de su compañero, y así nos saludamos con cada parte de nuestro cuerpo en particular. Para esta actividad cantamos la “La foca Ramona”. Después con la canción de “A pares y Nones” formamos parejas, era importante que se formaran las parejas libremente, para evitar que los niños se predispusieran a elegir a un compañero que ya conocieran a la perfección.

Así pues formaron sus parejas, se colocaron uno frente a otro, y comenzaron un ejercicio de exploración al compañero, se valía, tocar hasta dónde el compañero lo permitiera, se valía oler, sentir, y probar la piel, el cabello etc. Todo hasta donde mi compañero lo permitiera eso era muy importante el respeto de la intimidad de mi compañero.

Una vez que reconocimos a mi compañero y guardamos en nuestra memoria las características que lo identifican como persona, les vendé los ojos con un paliacate.

Separé a las parejas y coloqué un compañero lo más lejos que se pudiera del otro y dí la indicación de “Guardar silencio” para evitar que se hablaran entre parejas y se reconocieran por la voz. Lo permitido era tocar, explorar a las personas con las que se encontraban y percibir la energía de cada una de estas personitas. Solicite la ayuda de una auxiliar para que me apoyara en la vigilancia y evitar que los pequeños chocaran con la pared, bancas o algo que los pudiera lastimar, así como evitar que se cayeran, o que se fueran muy lejos del grupo.

Mi voz siempre fue una guía, y apoyo para que no hubiera silencios incómodos, conforme iban encontrando a su pareja levantaban su mano para que la asistente y yo supiéramos que ya ese había encontrado una pareja, si estaban en lo correcto les quitábamos la venda para que observaran el trabajo de sus demás

compañeros, sino acertaban les decíamos que volvieran a la búsqueda. Solo hubo una pareja que tardó en encontrarse.

Una vez que todos estaban con su pareja hicimos un círculo para hablar sobre nuestra experiencia, como ya es característica de este trabajo comparto un diálogo rescatado en clase:

Maestra: ¿Qué sintieron cuando tenían los ojos vendados?

Alumno X: Yo sentí que me caía.

Alumno Y: Yo sentí que no podía caminar.

Alumno Z: Yo creía que estaba solita.

Maestra: ¿Cómo lograron encontrar a su pareja?.

Alumno B: porque toque su pelo.

Alumno A: porque sentí su suéter.

Alumno C: porque lo olí.

Maestra: ¿Cuál es la característica más importante de tu pareja?.

Alumno G: Esta calientita.

Alumno J: Es muy feliz.

Alumno K: Huele a perfume.

Cada pequeño compartió su experiencia y me hacían preguntas para saber cómo se veían con los ojos tapados.

Cada niño utilizó sus diferentes sentidos para ubicar a su pareja y descubrió características importantes de sus compañeros.

A continuación voy a mostrar fotografías de esta clase

FOTO 7.1



Explorando a sus compañeros (Fuente:propia)

FOTO 8.



Buscando a sus compañeros (Fuente: propia)

### **LOGROS OBTENIDOS:**

Pude darme cuenta que los pequeños observaron atentamente a cada uno de sus compañeros y lograron identificar las diferencias entre sí. Se atrevieron a dejarse tocar y tocar a sus compañeros sin complejos ni prejuicios, ellos decía que sentían cosquillitas, cuando tocaban su espalda o alguna parte de sus cuerpo, es importante saber lo que sienten en cada clase por que podré evaluar el avance que llevamos. Además utilizaron el sentido del tacto, de la vista, y del olfato para lograr este cometido. Identifican sus características que los hacen únicos e irrepetibles. Se dieron cuenta que hay cualidades físicas de cada persona así como olores particulares y tocaron la piel para sentir las diferentes texturas de sus compañeros además de que reconocieron lo que los hace diferentes entre ellos.

**PLAN # 4: “Reflejo mis cualidades”**

**Aplicación: 11 de Junio de 2014**

<p>ÁMBITO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: Desarrollo personal y social                  INDICADOR DE INTERVENCIÓN: “Reconocimiento de sí mismo”                  COMPETENCIA: “Identidad personal” Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.                  PROPÓSITO DE LA CLASE: Que los niños de 2° de preescolar se observen a sí mismos, en soledad para que encuentren la verdad sobre lo que perciben de su persona, lo acepten y lo puedan expresar con sus semejantes.                  NOMBRE DEL PROYECTO: “Me gusta como soy”</p>			
SITUACIÓN DIDÁCTICA	HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE	TIEMPO DE REALIZACIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comenzaremos la clase, vistiendo a un payaso que tenemos de material cotidiano, con el que tenemos que practicar, amarrando las agujetas, abrochando botones, broches y cierres.</li> <li>➤ Todos los niños tendrán un espacio propio, cada uno tendrá instrumentos de aseo personal, se colocará frente a un espejo.</li> <li>➤ Se observarán y dirán sus cualidades físicas y emocionales.</li> <li>➤ Nombrarán que les gusta de ellos y que les disgusta,</li> <li>➤ Hablarán sobre el estado de ánimo vienen hoy, que les hace enojar,</li> <li>➤ Jugarán a modificar su rostro frente al espejo de acuerdo a como ellos se imaginan que se ven en algún estado de ánimo, observarán todo lo que ellos quieran de sí mismos,</li> <li>➤ Les voy a preguntar:                      ¿Cómo se imaginan ellos de grandes?                      ¿Les gusta lo que ven en el espejo?                      ¿De lo que ven en el espejo que les gusta más?                      ¿De lo que ven en el espejo que no les gusta?</li> <li>➤ Tomarán los instrumentos de aseo, jugarán con las pelucas y bigotes hasta quedar como ellos se sienten mejor.</li> <li>➤ Partirán a su casa como se han vestido al final</li> </ul>	<p>¿Cómo soy físicamente?                      ¿Cómo soy emocionalmente?                      ¿Qué no me gusta de mí?                      ¿Qué sí me gusta de mí?</p>	<p align="center"><b>3hrs</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.</li> <li>→ Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.</li> <li>→ Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía</li> </ul>

En esta actividad estamos reforzando nuestro indicador **“Reconocimiento de sí mismo”** y para realizar nuestro siguiente paso en nuestra Ruta de Acción, utilizamos los siguientes materiales:

- Espejos.
- Cepillos de cabello.
- Lápices labiales.
- Agua.
- Cepillo de dientes.
- Instrumentos de aseo personal.
- Pelucas.
- Bigotes falsos.

Había espacio para cada uno de los niños, no conseguí espejos de cuerpo completo solo de rostro, cada uno tenía en su banca un espejo y ellos trajeron de su casa los instrumentos de aseo personales, algunos ya estaban en la escuela con su material.

Cada niño organizó su propio material

Empezó la clase, en un círculo cantamos “San Serafín del Monte” y terminando esta canción cada uno tomo un lugar con su espejo y su material de aseo. Les pedí que se miraran al espejo, les pedí que se miraran su nariz, sus mejillas, su boca, sus cejas, cada parte de su rostro, cada parte de su cuerpo, y al final que se miraran a los ojos.

En cada parte que iban observando yo preguntaba ¿Qué vez? Ellos respondían:

Alumno X: Mis boca está bien pequeñita.

Alumno M: La mía esta grandotota.

Cada uno dijo lo que veía de sí mismo. Regularmente observaron características físicas, no tanto internas, sino físicas.

Cuando les pedí que se miraran a los ojos les pregunté:

¿Qué ven en sus ojos?.

Alumno B: yo creo que estoy triste.

Maestra: ¿Por qué estas triste?.

Alumno B: No sé.

Maestra: ¿que sientes?.

Alumno B: Siento como qué voy a llorar.

Maestra: ¿Por qué? ¿Quieres contarnos lo que te paso?.

Alumno B: (comenzó a llorar) Es-que mate-a-mi- pollito.

Maestra: Pero no te entendí bien, por qué estas llorando, Ven conmigo, respira profundo, tranquilízate y cuéntanos despacio, por qué si lloras no te entendemos.

Alumno B: Maté a mi pollito.

Maestra: ¿Por qué mataste a tu pollito?.

Alumno B: Porque lo estaba abrazando y estaba haciendo pio, pio, pio, y lo metí en una cajita y se me olvido, y cuando mi mamá estaba recogiendo mi cuarto lo vio y me acorde y ya estaba muerto.

Maestra: Bien, no llores, fue un accidente, no lo quisiste matar. Para tener una mascota debemos tener tiempo para atenderlos ....

Maestra: ¿Que más ven en sus ojos?.

Cada uno dijo lo que veía en sus ojos algunos veían felicidad, otros tantos veían, enojo, otros solo vieron el color de sus ojos.

Y para continuar con la clase les dije ahora vamos a utilizar los objetos que tenemos, nos podemos peinar, maquillar, lavar los dientes, poner crema, perfume etc.

Todos se concentraban en mirarse al espejo en tener su tiempo y su momento para arreglarse, se ponían pelucas, se ponían lápiz labial, se peinaban, se ponían y quitaban ropa, usaban los bigotes y pelucas. Verdaderamente observé a los niños en plenitud, fue una experiencia maravillosa, casi no hablaban, estaban solos con ellos mismos, tenían un diálogo interno.

Después de que se arreglaron, asearon, y experimentaron con su aspecto, dejaron a un lado los espejos y se pusieron a jugar en el patio el tiempo que nos quedaba antes de irnos a casa. Partieron a su casa así como estaban vestidos no les dio pena y eso fue un logro. Salieron contentos y con la ilusión de contarles a sus padres lo que habían hecho. Al mirarse a los ojos reconocían alguna emoción que tenían y algunos la pudieron externar.

Aquí presento algunas de las fotos, no pude tomar muchas en este ejercicio por que invadía su espacio. Y no quería romper con su momento.

FOTO 9.



Jugando con las pelucas (Fuente: propia)

FOTO 10.



Maquillaje (Fuente: propia)

### **LOGROS OBTENIDOS:**

Esta actividad fue muy importante porque lograron reconocer cualidades físicas de su cuerpo y lo que no les gustaba de si mismos, aceptándolo; pero también cualidades que no se ven a simple vista, como el tipo de persona que hay dentro de cada uno de ellos y lograron aceptar su cuerpo físico sin miedo ni prejuicios aceptando sus características físicas e internas. Habla sobre su persona sobre lo que le gusta y disgusta sobre lo que le hace molestar y lo que le hace feliz, así como de sus diferentes ambientes en los que se desenvuelve; su casa, su

escuela, su familia, sus amigos. También habla sobre sus cualidades, físicas y emocionales. Reconoce sus cualidades y las acepta.

Se despreocuparon por el tiempo, el lugar, sus compañeros, los maestros o los padres y lograron jugar sin preocupaciones, lograron salir de su lugar cómodo para mostrarse a sus compañeros; es decir dejaron de hacer lo que rutinariamente hacen para mostrar a un compañero que no conocíamos, lograron salir a ver a sus padres vestidos de forma diferente, y sin que les diera pena o miedo a lo que le dijeran, además también salieron a la calle caracterizados de lo que quisieron aceptando que todo era un juego y que no pasaba nada. Lograron aceptar sus emociones y hablar sobre ellas con la maestra, sus pares y sus padres.

### **EVALUACIÓN :**

QUÉ EVALUAR:

INDICADOR DE INTERVENCION: “Reconocimiento de sí mismo”

APRENDIZAJES ESPERADOS:

- ♣ Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.
- ♣ Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía.
- ♣ Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.

QUÉ ELEMENTOS SE VAN A VALORAR:

HABLA – sin pena ni prejuicios.

EMOCIONES- las acepta y las expresa.

CONSIDERA – sus características y las diferencias.

CUIDA –su persona y sus pertenencias.

RECONOCE – sus cualidades y las acepta.

## LISTA DE COTEJO

ENUNCIADOS VALORATIVOS	SI	NO
Habla sobre su persona sobre lo que le gusta y disgusta sobre lo que le hace molestar y lo que le hace feliz.	✓	
Habla sobre sus diferentes ambientes en los que se desenvuelve; su casa, su escuela, su familia.	✓	
Habla sobre sus cualidades, físicas y de carácter.	✓	
Reconoce sus cualidades y las acepta.	✓	

Para seguir con nuestro indicador y evitar que se pierdan los avances que hemos logrado hasta ahora, vamos a realizar una actividad más, recordemos que estamos trabajando con el indicador: **“Reconocimiento de sí mismo”**

La continuidad la ligamos en la página siguiente, con la planificación número 5.

## Plan # 5 “Riquete el del Copete”

Aplicación: 18 de junio del 2014

<p>ÁMBITO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: Desarrollo personal y social  INDICADOR DE INTERVENCIÓN: “Reconocimiento de sí mismo”.  COMPETENCIA: “Identidad personal” Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.  PROPÓSITO DE LA CLASE: Por medio del cuento “<i>Riquete el del Copete</i>” los niños comprenderán la importancia de las diferencias y cualidades de una persona, con las que nace y las que puede modificar, que comprendan que todos somos únicos e irrepetibles y acepten sus características.  NOMBRE DEL PROYECTO: “Me gusta como soy”.</p>			
SITUACIÓN DIDÁCTICA	HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE	TIEMPO DE REALIZACIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Iniciaremos la clase cantando “El patito Feo”</li> <li>➤ Preguntaré ¿cómo nos fue ayer, que hicimos, que comimos?</li> <li>➤ Leeremos un cuento el de “Riquete el del Copete” de Carlos Perrault,</li> <li>➤ Analizaremos: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo era físicamente Riquete?</li> <li>¿Cómo eran físicamente sus hermanas?</li> <li>¿Cómo era intelectualmente Riquete?</li> <li>¿Cómo eran intelectualmente sus hermanas?</li> <li>¿Qué características son más importantes de tí?</li> <li>¿Riquete el del copete se aceptaba? <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se les facilitará hojas blancas y colores o crayones para que dibujen lo que más les llamo la atención del cuento.</li> <li>➤ Se les facilitará cartulina y acuarelas y harán un dibujo mostrándonos a nosotros mismos en nuestro contexto y con nuestras mejores características.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p style="text-align: center;">¿Cómo soy físicamente?</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo soy emocionalmente?</p> <p style="text-align: center;">¿Qué no me gusta de mí?</p> <p style="text-align: center;">¿Qué si me gusta de mí?</p>	<p><b>3hrs</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.</li> <li>→ Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.</li> <li>→ Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía</li> </ul>

Y para llevar a cabo esta planificación, vamos a necesitar el siguiente material:

- Cartulinas.
- Acuarelas.
- Agua.
- Pinceles.
- Cuento.
- Batas de trabajo.

Iniciamos la clase con la canción, “El patito Feo”, y hablamos sobre las personas que son diferentes a nosotros.

Maestra: ¿Conocen a alguien que sea diferente a ustedes físicamente?

Alumno A: Mi tío tiene un pie más cortito y camina así (lo imita)

Alumno B: Mi papá dice que mi primo se cortó su mano con una máquina y la perdió y ya no la encontró

Muy pocos hablaron sobre personas que fueran diferentes, y les dije bueno yo tengo muchos amigos que son diferentes. Hable sobre personas con diferencias físicas e intelectuales pero que son exitosas, les mostré una foto de Gustavo Sánchez que es medallista paralímpico y les conté un poco de su carrera. Ellos no creían que fuera posible que alguien que no pueda caminar estuviera en una carrera, por lo tanto mostré videos con mi computadora portátil, y ellos se emocionaron mucho al ver las carrera paralímpicas incluso decían: “Yo le voy al de rojo”

Después de esta charla les dije: Les voy a leer un cuento

Ya tenía preparado el cuento de “*Riquete el del Copete*” de Carlos Perrault y conforme les iba mostrando las ilustraciones, les iba leyendo las páginas.

Al finalizar la lectura todos estaban sumamente atentos con lo que pasó en el cuento y tenían preguntas y comentarios.

Alumno D: Maestra por qué siempre se reían de Riquete el del copete.

Alumno L: Por qué tenía un copetote muy grande.

Alumno K: Pero él era muy listo.

Alumno L: Siii y sus hermanas eran muy tontas.

Alumno P: Y que pero estaban bien bonitas.

Maestra: Y ustedes que piensan que es más importante ser bonito o ser inteligente.

Alumno Y: Ser inteligente.

Alumno O: No, ser bonito es mejor.

Maestra: Ustedes son bonitos o son inteligentes.

Alumnos: (risitas)

Alumno R: Yo soy muy listo.

Alumno D: Yo soy muy guapo.

Maestra: Las dos cosas son importantes, son cualidades que cada quien tiene y que nos hacen diferentes pero no significa que una cosa este separada de otra, podemos ser muy guapos y muy inteligentes, y si no somos tan guapos podemos arreglarnos bonito. Y si no somos tan inteligentes podemos ponernos a estudiar.

Hablamos sobre lo que nos caracteriza como personas y la característica más importantes de cada uno,

Pregunté: ¿cuál es mi característica más importante, algo que me defina como la maestra Liz? Algo que sin ello dejaría de ser yo.

Pregunté:

¿Tengo 2 brazos? ¿y ustedes?

¿Tengo 2 pies? ¿y ustedes?

¿Tengo 2 ojos? ¿ y ustedes?

¿Entonces que me hace diferente a ustedes?

Alumno U: Que tú eres maestra y nosotros no.

Alumno T: Que tú te llamas Lizz.

Alumno Ñ: Que tú piensas diferente.

Alumno W: Que tú haces cosas diferentes .

Maestra: ¿y si no tuviera un brazo? ¿Qué me haría diferente?

Alumno: Pus es igual, por qué mira haz de cuenta que te lo mocho, así hazlo para atrás, y ahora sigues siendo la maestra Lizz.

Maestra: Entonces lo que nos hace diferentes no es cuantos pies o manos u ojos tenemos, si no como somos cada uno y como pensamos, así como lo que hacemos y como lo hacemos. Y no hay otra maestra Lizz en el mundo como yo, ni otros niños igual que ustedes, son únicos e irrepetibles.

Alumno H: ¿Qué, que, que es ipetretible?.

Maestra: I-rre-pe-ti-ble.

Alumno H: I dre pe ti ble.

Maestra: Irrepetible, significa que nuestro yo, no se puede repetir, es decir no puede nunca haber otro ser humano igualito a mí...

Estuvieron un rato tratando de decir la palabra irrepetible.

Después les repartí una cartulina, acuarelas, agua, pinceles y su bata de trabajo para que hagan un autorretrato incluyendo las características que los definen como únicos e irrepetibles.

Comenzaron a dibujar su cuadro, entre ellos comentaban cosas como, “Me gusta tu cuadro”, o se preguntaban entre sí; ¿si me parezco a mí? ¿Lo estoy haciendo bien?, estuvieron muy concentrados en realizar esta tarea, intercambiaban colores de pinturas y disfrutaban su trabajo.

En ocasiones iban a verse al espejo para pintarse tal y como son, veían su rostro, su cabello y regresaban a su caballete para seguir pintando.

A continuación muestro algunos de los trabajos realizados por los pequeños.

FOTO 12.



Dibujos de los niños respecto a sus características (Fuente: propia)

FOTO 11.



Dibujo de un alumno sobre sus cualidades (Fuente: propia)

### **LOGROS OBTENIDOS:**

Todos los pequeños mostraron mucha atención y disposición para hablar sobre diferencias entre seres humanos y reconocer sus características que los hace únicos e irrepetibles, se dieron cuenta de que tienen una o más cualidades o habilidades importantes que hace que destaquen y tengan talento, comprendieron el cuento y hablaron sobre él en casa y comentaron con sus compañeros lo que pensaban del mismo. Y reconocieron las características de las personas que los rodean y que los hace únicos e irrepetibles

La clase culminó con este ejercicio, en donde un número grande de alumnos lograron identificar mejor sus características, el concepto de único e irrepetible, y dar su opinión a los compañeros de cómo son.

Para finalizar este proyecto donde logramos intervenir con el indicador “Reconocimiento de sí mismo” vamos a aplicar nuestra última planificación.

**PLAN # 6: “Festejo lo que soy”**

**Aplicación: 25 de Junio de 2014**

<p>ÁMBITO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: Desarrollo personal y social  INDICADOR DE INTERVENCIÓN: “Reconocimiento de sí mismo”  COMPETENCIA: “Identidad personal” Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.  PROPÓSITO DE LA CLASE: Que los niños de 2° de Preescolar, interioricen lo que hemos aprendido en esta primera intervención lo asimilen, lo disfruten y lo hablen en su casa, festejando sus diferencias y similitudes  NOMBRE DEL PROYECTO: “Me gusta como soy”</p>			
SITUACIÓN DIDÁCTICA	HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE	TIEMPO DE REALIZACIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Festejaremos este avance, pondré música en el salón y preguntaré ¿Qué sienten cuando escuchan esta música? ¿En dónde se imaginan que están? ¿Creen que podemos bailar?</li> <li>➤ Propondré un paso para que todos me sigan</li> <li>➤ Cada uno de los niños va a proponer un paso para que los demás lo sigan.</li> <li>➤ Bailaremos escuchando música. Nuestro festejo de reconocimiento de sí mismo y aceptación terminará con cada niño bailando y diciendo ¡Yo soy (dirán su nombre) y me gusta como SOY!</li> </ul>	<p>¿Cómo soy físicamente ?  ¿Cómo soy emocionalmente?  ¿Qué no me gusta de mí?  ¿Qué sí me gusta de mí?</p>	<p><b>3hrs</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.</li> <li>→ Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.</li> <li>→ Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía</li> </ul>

El material a utilizar es:

- Un disco de Música clásica.
- Nuestro cuerpo en disposición.

Antes de abrir la puerta y darles la bienvenida coloqué un disco de música clásica Se llama “Para imaginar un mundo Mejor”.

La planificación indicaba inicialmente poner música de fondo y realizar las siguientes preguntas: ¿Qué sienten cuando escuchan esta música?, ¿En dónde se imaginan que están?, ¿Creen que podemos bailar?. Sin embargo conforme iban llegando al salón se dieron cuenta que había música y sin hacer ningún tipo de preguntas registré las conversaciones siguientes:

Alumno k: Vamos a bailar antes de que llegue la maestra

Todos: siiii

Después de recibir a los niños en la hora de entrada, llegué al salón y todos corrieron a sentarse, me dio risa y pregunté:

Maestra: ¿Por qué se sientan, tiene algo de malo que bailen?.

Alumno l: No pero ya vamos a trabajar.

Maestra: pues hoy nuestro trabajo es bailar.

Alumnos: (risas) ¿si de verdad?.

Se levantaron de sus asientos y siguieron bailando, al terminar una larga pieza aproveche para intervenir y preguntar ¿En dónde se imaginan que están?.

Alumno H: yo no me imagino ningún lado yo estoy aquí.

Todos: siiii.

Otros decían estar en la fiesta de su tía, o en el parque, o en la playa, enumeraron diferentes lugares,

Maestra: Qué bueno, ¿y que sienten?.

Alumno U: (jadeante) Yo siento cansancio.

Alumno O: yo siento alegría .

La mayoría dijo sentir cansancio y alegría.

Maestra: Bien entonces yo bailaré con ustedes y festejaremos que somos muy hermosos y que nos gusta lo que somos.

Comencé a bailar con ellos y logré que se agruparan atrás de mí, para hacer el juego del cardumen, este consiste en hacer un grupo y un líder hace alguna acción que los demás repiten. Me coloqué hasta el frente del cardumen y propuse un paso de baile y todos lo imitaban. Los invité a que cada uno se ubicara al frente del cardumen para proponer un paso y los demás lo siguiéramos, y funcionó cada uno logro el ejercicio. Además hicieron parejas para bailar. Hacían cambios de pareja y tríos.

Después hicimos un círculo y pasé al frente a decir:

Maestra: Yo soy Lizzeth y me gusta como soy.

Sin dar la indicación cada uno fue pasando en medio del círculo, dijo su nombre y dijo la frase “Me gusta como Soy”.

Al decir la frase se percibía el gozo en sus palabras, todos estaban sudando pero les encantaba pasar al centro, terminamos de bailar exhaustos pero muy contentos.

A continuación muestro fotos del desarrollo de la actividad

Foto 13.



Parejas de baile, niños con niños. (Fuente: propia)

Foto 14



Parejas de baile, niñas con niñas. (Fuente: propia)

Foto 15.



Festejando el fin de nuestro primer proyecto (Fuente: propia)

## LOGROS OBTENIDOS:

Fue una actividad muy alegre y todos los niños la disfrutaron mucho, todos participaron en dicha actividad, incluso sin que yo les pidiera su participación todos se integraron sin pensarlo, lograron pasar en medio del círculo a bailar sin pensar en hacer el ridículo, dijeron quiénes eran y aceptaron que les gusta ser ellos mismos. Sin prejuicios formaron parejas de niños con niños; niñas con niñas y niños con niñas.

Para evaluar estas dos últimas actividades utilizaremos la siguiente Lista de Cotejo

### QUÉ EVALUAR:

INDICADOR DE INTERVENCIÓN: “Reconocimiento de sí mismo”

### APRENDIZAJES ESPERADOS:

- ♣ Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares.
- ♣ Escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta.
- ♣ Habla sobre las características individuales y de grupo –físicas, de género, lingüísticas y étnicas– que identifican a las personas y a sus culturas.
- ♣ Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad.

### QUÉ ELEMENTOS SE VAN A VALORAR:

HABLA – comparte y escucha experiencias.

EMOCIONES- es sensible hacia lo que sucede en su ambiente.

RECONOCE – las diferencias que tiene con sus pares.

PARTICIPA- en las actividades a desarrollar.

APOYA- sus semejantes y pide ayuda.

## LISTA DE COTEJO

ENUNCIADOS VALORATIVOS	SI	NO
Hablan sobre las características individuales y de grupo –físico, de género, lingüístico y étnico– que identifican a las personas y a sus culturas.		✓
Habla abiertamente sobre sus experiencias y escucha las experiencias de sus compañeros.	✓	
Reconoce y Acepta sus características físicas e intelectuales.	✓	
Reconocen que son únicos e irrepetibles.	✓	
Participa activamente, en las tareas a desarrollar.	✓	

Hemos concluido nuestro primer proyecto en dónde intervenimos con el indicador **“Reconocimiento de sí mismo”**, para la evaluación de esta primera intervención, utilizaremos el siguiente instrumento, y nos daremos cuenta de lo que necesitamos seguir trabajando y de los logros que obtuvimos. Esta evaluación la vamos a realizar por medio de una rúbrica.

### RÚBRICA:

INDICADORES	Excelente 20	Mínimo 10	Inexistente 5	Total
COMUNICACIÓN	Habla sobre su persona sobre lo que le gusta y disgusta sobre lo que le hace molestar y lo que le hace feliz de manera satisfactoria-mente.	Habla poco sobre su persona sobre lo que le gusta y disgusta sobre lo que le hace molestar y lo que le hace feliz.	No habla sobre su persona sobre lo que le gusta y disgusta sobre lo que le hace molestar y lo que le hace feliz.	<b>20</b>
	Acepta lo que siente o piensa respecto a una	Con dificultad reconoce y acepta lo que	No acepta lo que siente o piensa respecto	<b>20</b>

ACEPTACIÓN	situación dada, de manera satisfactoriamente.	siente o piensa respecto a una situación dada.	a una situación dada.	
CUIDADO PERSONAL	Cuida con conciencia de su persona, de su aspecto físico, y de lo que siente.	En ocasiones descuida de su persona, de su aspecto físico, y de lo que siente.	No cuida de su persona, de su aspecto físico, y de lo que siente.	20
RECONOCE SUS CUALIDADES	Reconoce sus cualidades, las aprovecha, y disfruta satisfactoriamente.	Reconoce con ayuda sus cualidades, las disfruta ocasionalmente.	No reconoce sus cualidades.	10
IDENTIFICA Y HABLA SOBRE SUS CARACTERÍSTICAS	Habla sobre las características individuales y de grupo –físico, de género, lingüístico y étnico– que identifican a las personas y a sus culturas, de forma ampliamente y satisfactoriamente.	Habla con ayuda sobre las características individuales y de grupo – físico, de género, lingüístico y étnico– que identifican a las personas y a sus culturas.	No habla sobre las características individuales y de grupo – físico, de género, lingüístico y étnico– que identifican a las personas y a sus culturas.	20
	Habla abiertamente	Habla con pena sobre algunas	No habla abiertamente	20

LENGUAJE	sobre sus experiencias y escucha las experiencias de sus compañeros, de forma, respetuosa, y placentemente.	experiencias y no pone atención a las experiencias de sus compañeros.	sobre sus experiencias ni escucha las experiencias de sus compañeros.	
RECONOCIMIENTO DE SÍ MISMO	Reconocen que son únicos e irrepetibles, lo saben y utilizan para lograr sus objetivos.	Reconocen de manera deficiente que son únicos e irrepetibles.	No reconocen que son únicos e irrepetibles.	20
PARTICIPACIÓN	Participa activamente, y eficazmente en las tareas a desarrollar.	Participa con límites, en las tareas a desarrollar.	No participa activamente, en las tareas a desarrollar.	20

Y hemos trabajado durante poco más de un mes nuestro indicador de “reconocimiento de si mismo” culminando así nuestro primer proyecto, se han hecho distintas actividades, el actuar cotidiano de los alumnos nos indican que han ido mejorando en su comportamiento, podemos avanzar ahora durante los meses siguientes para trabajar nuestro siguiente indicador confianza

**4.3 Inciso Temático “Te reto a que juntos adquiramos confianza”; Indicador de Intervención: Confianza. Proyectos/Mes de Aplicación: “Feria de Retos” Julio-Agosto:**

**PROYECTO # 2 “FERIA DE RETOS”**

El segundo proyecto que vamos a abordar lleva por título “**Feria de Retos**” y estamos atendiendo el indicador “**Confianza**”, con el inciso tema; “**Te reto a que Juntos adquiramos confianza**”.

La planificación es la siguiente:

**Plan 7: Si tú puedes yo puedo  
02 de julio del 2014**

<p>ÁMBITO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: Desarrollo personal y social  INDICADOR DE INTERVENCIÓN: Confianza  COMPETENCIA: Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.  APRENDIZAJE ESPERADO: Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares.  PROPÓSITO DE LA CLASE: Que los niños de 2° de preescolar formen tutoría de pares y con apoyo mutuo logren confiar en sus capacidades.  NOMBRE DEL PROYECTO: “Te reto a que juntos adquiramos confianza”.</p>			
ACCIONES	HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE	TIEMPO DE REALIZACIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Iniciaremos la clase jugando “A pares y nones”.</li> <li>➤ Haremos parejas de compañeros</li> <li>➤ Cada compañero propondrá a su pareja un objetivo en común, apoyaremos a nuestro compañero para que realice una habilidad Física que nosotros hacemos (por ejemplo, saltar en dos pies, dar rodadas, o vueltas de carro, correr velozmente) y posteriormente nosotros realizaremos algo que mi compañero haga hábilmente, nos apoyaremos mutuamente.</li> <li>➤ Ahora de las parejas, uno hará algo para lo que mentalmente es hábil (ejemplo Sumas mentales, decir las vocales al revés, contar de dos en dos, etc.) y apoyará a su pareja a realizarlo.</li> <li>➤ Hablarán sobre su experiencia, que pudieron lograr con su compañero y que no pudieron lograr</li> <li>➤ Reconocerán sus limitantes y diferencias entre sus compañeros de clase.</li> </ul>	<p>¿Qué es la confianza?</p> <p>¿Qué se me dificulta hacer?</p> <p>¿Qué hago hábilmente?</p> <p>¿Cómo puedo resolver algo que me causa conflicto?</p> <p>¿Cómo puedo apoyar a otros?</p>	<p><b>2hrs</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.</li> <li>→ Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida.</li> <li>→ Apoya a quien percibe que lo necesita.</li> </ul>
---	--	--------------------	--

Vamos a comenzar aplicando el plan número 7 de nuestra intervención, como arriba lo dice con el indicador “confianza”.

En este plan utilizaremos el siguiente material:

- Colchonetas.
- Nuestro cuerpo.

Iniciamos la clase cantando, y jugando “A pares y nones” y formamos parejas. También formamos una fila ante las colchonetas previamente acomodadas en una línea diagonal.

Las indicaciones fueron las siguientes:

Van a pasar en parejas y van a realizar saltos de rana. Yo daba el ejemplo y ellos lo repetían, cada pareja pasó a hacer el ejercicio. Ahora van a rodar por las colchonetas como unos troncos; también realizaron este ejercicio y el siguiente ejercicio es hacer patitos. Realizaron diferentes ejercicios en pareja una después de otra.

Después cada pareja pasó al inicio de la diagonal, y uno de los niños hizo un ejercicio mostrándolo a su pareja y le repitiera para juntos lo realizaran. Lograron cada pareja realizar los ejercicios solicitados por su par. Así pasaron cada uno de los niños y parejas a realizar su actividad física, todas las propuestas fueron realizadas, los niños que no podían realizar un ejercicio físico pedían mi ayuda o la de su compañero para lograr su objetivo, lo que más se les complicó en general fueron las vueltas de carro, mi estado de embarazo me impedía ayudar plenamente a mis alumnos así que pedí ayuda de una asistente. Ella estuvo apoyándome en la realización de la actividad. Al final recogimos el material utilizado, tomamos agua, y entramos al salón de clases.

En el salón de clases hicimos cambio de parejas, y cambio de reto, ahora uno de la pareja debía hacer alguna habilidad mental, uno de ellos dijo el abecedario muy rápido, y todos se dieron cuenta de lo que había hecho y quisieron hacerlo pero, el

método que yo utilizo para iniciar la lecto-escritura no incluye memorizar el abecedario, así que la mayoría no lo logró. Pero sí lograron hacer sumas mentales rápidamente, decir las vocales al derecho y al revés. O contar de dos en dos a ver quién contaba al número más alto. Otra pareja dijo traba-lenguas, decían adivinanzas y cantaban canciones.

Al final del día hicimos un círculo sentados en el piso, y cada uno hablo sobre su experiencia, sobre lo que sintieron y si en algún momento alguien se sintió enojado por no lograr realizar una tarea en específico. Reconocieron las habilidades de los otros compañeros y se propusieron metas a alcanzar con ayuda de sus compañeros.

Veamos algunas fotos tomadas en esta actividad.

FOTO 16.



Alumno contando de dos en dos hasta el número 20 (Fuente: propia)

FOTO 17.



Dando Vueltas de carro (Fuente: propia)

## **LOGROS OBTENIDOS:**

Los pequeños confiaron en su compañero que les mostró alguna habilidad como saltar o dar giros, confiaron en que su compañero lo ayudaría a lograr su meta. Se dieron cuenta de lo importante que es reconocerse a sí mismos con alguna cualidad y de lo importante que es reconocer las cualidades de sus pares, así como de la importancia de ayudar y pedir ayuda. Lograron hablar ampliamente de su experiencia de sus emociones al no poder realizar una tarea y de sus emociones al poder realizar o descubrir que si podían hacer algo que nunca habían intentado. Resolvieron sus conflictos de frustración y enojo, sabiendo que si no pueden hacer alguna actividad, pueden hacer otra, es decir; “Yo no puedo dar vueltas de carro pero puedo contar de dos en dos hasta el número veinte”.

Finalizamos la clase reconociendo las habilidades que cada quien tiene, ellos decían: ” a mí me salen muy bien las rodadas, pero no puedo decir el abecedario”, y con frases como esa todos reconocieron su habilidad y sus debilidades.

## **PLAN N° 8**

Continuamos favoreciendo el indicador de “**Confianza**”. Para ello vamos a utilizar el siguiente material:

- Rompecabezas.
- Colchonetas.
- Nuestro cuerpo.

Ahora vamos a observar nuestra planificación y sabremos la utilización que le daremos a nuestro material.

**PLAN # 8 “Rompiendo el record”**

**Aplicación: 07 de Julio del 2014**

<p>ÁMBITO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: Desarrollo personal y social.          INDICADOR DE INTERVENCIÓN: Confianza          COMPETENCIA: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.          APRENDIZAJE ESPERADO: Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.          PROPÓSITO DE LA CLASE: Que los niños de 2° de preescolar adquieran confianza en su conducta y sepa conducirse frente a una situación dada.          NOMBRE DEL PROYECTO: “Te reto a que juntos adquiramos confianza”.</p>			
ACCIONES	HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE	TIEMPO DE REALIZACIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Iniciaremos la clase cantando “El sapito”, nos saludaremos con Pin-Pon.</li> <li>➤ Les facilitaré sus rompecabezas con los que ya han trabajado, para que lo armen pero ahora sabrán que les tomaré tiempo para saber en cuanto tiempo lo arma cada quien.</li> <li>➤ Intercambiaran los rompecabezas y armaran uno que no conocen, de la misma forma les tomaré el tiempo, para saber en cuanto lo logran.</li> <li>➤ Saldremos al patio y ellos se pondrán un reto a sí mismos, este reto tiene por objetivo romper su propio record.</li> <li>➤ Los retos pueden ser:</li> </ul>	<p>¿Qué es la confianza?</p> <p>¿Qué se me dificulta hacer?</p> <p>¿Qué hago hábilmente?</p> <p>¿Cómo puedo resolver algo que me causa conflicto?</p> <p>¿Cómo puedo apoyar a otros?</p>	<p><b>4hrs</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.</li> <li>→ Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone.</li> <li>→ Toma iniciativas, decide y expresa las razones para hacerlo.</li> </ul>

<p>¿Cuántos saltos aguanto en un minuto?</p> <p>¿Qué tan rápido llego de un punto a otro?</p> <p>¿Cuál es mi máxima velocidad?</p> <p>¿Cuántas rodadas puedo dar en las colchonetas sin parar?</p> <p>➤ Irán aumentando su resistencia, velocidad, exactitud, elasticidad de acuerdo a sus propias capacidades, necesidades y preferencias.</p>			
---	--	--	--

La clase se presentó como sigue:

Nos saludamos, con la canción de “pin-pon”, cantamos la canción del “sapito” y les dije que se formaran para obtener sus rompecabezas, a cada uno les di su propio rompecabezas se fueron a su lugar para armarlo, les tomé el tiempo y después les dije: vamos a ver quién arma su rompecabezas en menos tiempo. Comenzaron el armado de su rompecabezas y al final les di sus tiempos en que lo habían armado cada uno.

Todos lo desarmaron y repetimos la acción, conscientes de que había un tiempo de por medio, se apresuraron a armar su rompecabezas cuando dije la palabra : “TIEMPO”, comenzaron a armar, a decir verdad muchos se querían adelantar y tuvimos que reiniciar la actividad como tres veces. La mayoría mejoró el tiempo de armado considerablemente. Después intercambiaron los rompecabezas con cada uno de sus compañeros lo armaron en tiempo normal y volvimos a tomar el tiempo, Después de armarlo por primera vez, repetimos la actividad para que mejoraran su propio record.

Guardamos los rompecabezas, y salimos al patio el siguiente reto era lograr romper su propio record en alguna tarea por ejemplo; el alumno “B” logra dar trece

saltos con los pies juntos ininterrumpidamente, la meta es dar catorce saltos ininterrumpidamente.

Y así lo hicimos, la alumna “Z” dijo yo soy buena saltando en los aros, y doy dieciséis saltos sin caerme. Todos le echamos porras para que lograra dar diecisiete saltos. Algunos lograron romper su propio record, otros no lo lograron. Otro alumno dijo que era bueno para meter goles, y que ha metido cinco goles seguiditos, entonces seleccionamos a un portero, y le dimos ánimo para que lograra meter seis goles seguiditos. Otro alumno dijo que él lograba correr veinte metros en quince segundos, entonces todos le dimos apoyo para que lograra romper su record, y lo logró el corrió los mismos veinte metros en catorce segundos. Así cada pequeño rompió su propio record en algo y todos los demás siempre lo estuvimos apoyando. Salvo un alumno, que no logró romper su record, él dijo que lograba dar cinco rodadas sin parar, y que podía dar siete pero no lo logró solo llegaba a cinco y se mareaba, pero le dijimos que no importaba solo tenía que entrenar más para que en algún momento lo logrará.

Las siguientes fotos son evidencias de la actividad descrita

FOTO 18.



Armado de rompecabezas

Fuente: propia

FOTO 19



Rompiendo record de saltos en un solo pie

Fuente: propia

### **LOGROS OBTENIDOS:**

Todos los pequeños tuvieron mucho entusiasmo en realizar cada tarea propuesta por ellos mismos. Aceptaron que no todos lograban su meta a la primera y que es cuestión de entrenamiento, los que sí lograron romper su record se sintieron con mayor confianza hacia sí mismos. Apoyaron a sus pares a que lograran sus objetivos. Cuando intercambiaron el rompecabezas ellos se dieron cuenta que

tenían un nuevo reto y que tenían que explorar lo que desconocían, también lograron romper su propio record para armar los rompecabezas. Lograron aumentar la confianza en sí mismos y lograron proponerse metas a corto plazo.

## EVALUACIÓN

<p>QUÉ EVALUAR:</p> <p>INDICADOR DE INTERVENCIÓN: “<b>Confianza</b>”.</p> <p>APRENDIZAJES ESPERADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades.</li> <li>♣ Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.</li> <li>♣ Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida.</li> </ul>
<p>QUÉ ELEMENTOS SE VAN A VALORAR:</p> <p>IDENTIFICA: las tareas que puede realizar.</p> <p>APOYA: a quien percibe que lo necesita.</p> <p>SUGIERE: en actividades por desarrollar.</p> <p>COLABORA: con sus compañeros.</p> <p>ENFRENTA: Enfrenta nuevos retos.</p>

### LISTA DE COTEJO

ENUNCIADOS VALORATIVOS	SI	NO
Apoya a quien percibe que lo necesita.	✓	
Sugiere y propone en la resolución de problemas.		✓
Colabora en las tareas por desarrollar con sus pares y su familia.	✓	
Habla para expresar lo que piensa y siente.	✓	
Enfrenta nuevos retos con entusiasmo.	✓	
Muestra disposición a resolver desafíos.	✓	

**PLAN # 9 “Juguemos juntos”  
Aplicación: 21 de Agosto de 2014**

<p>ÁMBITO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: Desarrollo personal y social.  INDICADOR DE INTERVENCIÓN: Confianza.  COMPETENCIA: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.  APRENDIZAJE ESPERADO: Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.  PROPÓSITO DE LA CLASE: Que los niños de 2° de preescolar adquieran confianza en si mismos y descubran su resistencia y habilidad para lograr objetivos  NOMBRE DEL PROYECTO: “Te reto a que juntos adquiramos confianza”.</p>			
ACCIONES	HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE	TIEMPO DE REALIZACIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Iniciaremos la clase cantando “voy a cazar un oso” y formaremos parejas Ad Libitum.</li> <li>➤ Cada pareja tendrá una tarea específica a realizar, saldremos al patio para poder desarrollar esta actividad</li> <li>➤ Primero les facilitaré aros, para que los hagan girar, un compañero le pasara el aro a otro compañero se lo estarán pasando cinco veces la pareja que acabe primero será la ganadora.</li> <li>➤ Ahora cada uno tendrá un aro y lo llevarán de un punto a otro, el que llegue primero al punto será el vencedor,</li> <li>➤ Con los costalitos que tienen como material (costalitos rellenos de arroz de 10cm X 10cm aproximadamente) los lanzaran al aire y los tendrán que cachar evitando su caída al piso</li> <li>➤ Se formarán nuevas parejas y uno le dará un masaje a otro, confiando en nuestro compañero nos relajaremos.</li> </ul>	<p>¿Qué es la confianza?</p> <p>¿Qué se me dificulta hacer?</p> <p>¿Qué hago hábilmente?</p> <p>¿Cómo puedo resolver algo que me causa conflicto?</p> <p>¿Cómo puedo apoyar a otros?</p>	<p><b>4hrs</b></p>	<p>→ Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone.</p>

Para llevar a cabo este plan, necesitamos el siguiente material:

- Aros de colores.
- Costalitos rellenos de arroz de 10cm X10cm aproximadamente.

Llegando al salón nos saludamos dando palmadas unos a otros, y con la canción, “Muy buenos días amigo”; también cantamos “Voy a cazar un oso”.

Salimos al patio formados, y cantando “el ciempiés”, formamos parejas Ad Libitum.

Les di los aros de colores, y les indique que cada pareja se pasara el aro por su cuerpo, lo introdujeran por la cabeza y lo sacaran por los pies, esto lo tenían que hacer cinco veces, tuvieron doble reto; uno fue contar las veces que iban pasando el aro por su cuerpo y el otro reto fue pasar el aro por su cuerpo sin caerse y hacerlo rápido. Todos los niños gritaban y se emocionaban por querer ganar. Un compañero le decía a su pareja: “córrele, córrele, que nos ganan”. De este reto salió una pareja ganadora, se abrazaban y festejaban, en general este ejercicio lo iniciaron con mucho entusiasmo.

El siguiente ejercicio, fue hacer rodar los aros tenían que llegar de un punto a otro, lo lograron con mucho esfuerzo, porque el aro se les iba chueco, o se les caía constantemente, y en el peor de los casos chocaban con sus compañeros claro que les dije que cada vez que chocaran o se les cayera el aro, tenían que volver a empezar, así que empezaron muchas veces y regañaban al aro, “aro tonto” decían. Pero lo volvían a intentar, cuando por fin lo lograron se abrazaban los que iban ganando.

Tomamos un espacio para tomar agua, parece que esta actividad realmente los emocionó y cansó.

Una vez descansados les repartí los costalitos, cada uno tiene el suyo que su mamá o tutor trajo como material escolar. Con estos costalitos jugamos a lanzarlo al cielo y cazarlo sin que se cayera al piso, realizaron varios intentos pero el

costalito si se cayó varias veces, sin embargo lograron cacharlo un par de veces, estaban emocionados y contaban cuantas veces lo cachaba cada quien.

Después formaron parejas cantando, “A pares y nones”, el ejercicio era que un compañero le tenía que dar masaje a su otro compañero, utilizando como instrumento su costalito, cada pareja decidió quien de los dos daba primero el masaje, uno se sentó en el piso mientras el otro le daba un masaje con el costalito, yo iba indicando el lugar del cuerpo por donde debían ir tocando, ellos estaban entusiasmados con este juego, decían: “Siento cosquillas maestra”, yo preguntaba: ¿Sus compañeros pueden seguir tocando su cuerpo con el costalito?, y contestaban ; “Siiii”, los compañeros seguían dando golpecitos y masaje con el costalito a su pareja, tocaron, cabeza, rostro, hombros, espalda, dorso, torso, brazos, piernas, pantorrillas, pies y manos. Después intercambiaron el rol, el compañero que recibió masaje ahora lo otorgaba, y el que otorgo ahora recibió.

Cuando terminaron de darse el masaje les dije que se abrazaran; todos abrazaron a su compañero y le dieron las gracias.

Al final hicimos un círculo dónde cada uno platico su experiencia con los aros y los costalitos y con sus diferentes parejas de juego.

La mayoría se sintió muy bien, salvo un pequeñito que decía que sentía muy raro que su compañero lo tocara, le pregunte ¿Por qué? ¿Te sientes incomodo?, él contesto que sí, cuando lo abrazo su compañero. Dijo que su mamá no lo abraza, y que los niños no se abrazan con otro niño, solo niños con niñas. Hablamos un rato acerca de los abrazos entre seres humanos independientemente de su sexo, sus compañeros le decían que si se podían abrazar y él no estaba muy convencido. Pero cuando acabó nuestra charla todos lo abrazamos. A continuación presento algunas fotos de la actividad.

FOTO 20.



Llegando de un punto a otro (Fuente: propia)

FOTO 21



Cachando el costalito (Fuente: propia)

FOTO 22.



Recibo y doy masaje a mi compañero (Fuente: propia)

## LOGROS OBTENIDOS:

Los pequeños lograron confiar en su compañero cuando tenían que mandarle el aro para que lograran su objetivo, además de confiar en que su compañero no lo lastimaría cuando el aro pasara por su cuerpo. Después confiaron en ellos mismos cuando aventaban el costalito al aire y lo cachaban. Cada que lo cachaban se sentían bien y comentaban; “mira maestra lo cache”, “¿oye amigo viste cuando lo cache así, (hacían la mímica de cachar) con mis manos?”. Festejaban su triunfo o querían volverlo a hacer.

Se dieron cuenta de que yo estaba tomando fotos, y me decían; maestra tómame una foto cuando lo cache.

Lograron confiarle su cuerpo al compañero para que le hiciera masaje, se dejaron querer y quisieron a su compañero al momento de dar el masaje. Perdieron miedo al contacto físico entre compañeros.

## PLAN 10

Siguiendo nuestra intervención ahora comenzamos con la aplicación de la siguiente planificación.

Seguimos atendiendo el indicador número 2 “**Confianza**”

En esta planificación utilizamos los siguientes materiales:

- Panques de panadería.
- Chantilly.
- Adornos de colores, comestibles.
- Pintura vegetal.

Y ahora vamos a ver su utilidad en la siguiente planificación:

**PLAN # 10 Jugando al Chef**  
**Aplicación: 27 de Agosto de 2014**

<p>ÁMBITO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: Desarrollo personal y social.  INDICADOR DE INTERVENCIÓN: Confianza.  COMPETENCIA: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.  APRENDIZAJE ESPERADO: Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.  PROPÓSITO DE LA CLASE: Que los niños de 2° de preescolar adquieran confianza con sus compañeros y en si mismos, que sepan que algo de lo que ellos producen tiene un valor y lo pueden obsequiar.  NOMBRE DEL PROYECTO: “Te reto a que juntos adquiramos confianza”.</p>			
ACCIONES	HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE	TIEMPO DE REALIZACIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Iniciaremos la clase saludándonos de diferentes formas, tocando nuestro cuerpo, por ejemplo, saludémonos con el beso de esquimal etc.</li> <li>➤ Un día previo a este ejercicio se solicitara a los padres de familia los siguientes materiales: Panques, chantillí, colores vegetales, adornos pequeños comestibles.</li> <li>➤ Saldremos al patio con nuestro material y a acomodar nuestro sitio de trabajo.</li> <li>➤ Pondremos nuestro material en un recipiente amplio para poder hacer nuestros Cup-cake al gusto de cada niño.</li> <li>➤ Intercambiaremos los cup-cake con nuestros compañeros, los comeremos y llevaremos unos cuantos a casa para compartir.</li> </ul>	<p>¿Qué es la confianza?</p> <p>¿Qué se me dificulta hacer?</p> <p>¿Qué hago hábilmente ?</p> <p>¿Cómo puedo resolver algo que me causa conflicto?</p> <p>¿Cómo puedo apoyar a otros?</p>	<p><b>4hrs</b></p>	<p>→ Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone.</p>

Iniciamos la clase, cantando “la tarta del canguro”, hablamos sobre lo que nos gusta comer, lo que no nos gusta comer. Reforzamos el tema del plato del bien comer y la comida chatarra.

Hubo una lluvia de ideas sobre ingredientes que nos gustaría utilizar y sobre los sabores, decían que a veces su mamá los obligaba a comer cosas que no les gustaba aquí una conversación:

Alumno X: Mi mamá siempre me da sopa en la comida y a mí no me gusta, y luego le dice a mi abuelita, (imitando a su mamá) “no quiere comer esa niña no le compres nada”

Alumno Y: A mí si me gusta la sopa

Alumno J: Mi mamá siempre me quiere dar calabazas

Alumno G: Yo no quiero comer pescado y mi abuelita me obliga, pero lo vomito

Bien aquí hay una muestra de cuanto se ignoran las decisiones de los niños. Es muy aceptable que los padres quieran que sus hijos coman de todo para su crecimiento, pero a todos los seres humanos hay algo que no nos gusta. Y estos niños están mostrando su desagrado hacia algún alimento. Si bien es cierto que tenemos que hacer todo lo posible para que nuestros pequeños coman balanceadamente, también es cierto que debemos respetar su decisión y su desagrado hacia algún alimento.

El desarrollo de la actividad fue muy divertido, salimos al patio de la escuela en dónde una asistente educativa ya me había ayudado a preparar y organizar los materiales que se habían solicitado un día antes.

Comenzamos con poner pintura vegetal al chantilly lo colocamos en bolsas ordenándolos por colores, organizamos los diferentes adornos comestibles, como: lunetas, estrellas, frutitas de colores, etc. Después colocamos en un refractario los panqués que habían traído de casa y comenzaron a adornarlos con chantilly de colores y sus figuritas, algunos traían dos panques otros cuatro y una pequeña

trajo un panque gigante, estaban muy divertidos jugando al “chef”, intercambiaban figuritas de adorno, sugerían colores de chantilly, y se apoyaban mutuamente. Una vez preparados los Cup-cake los acomodamos en la mesa para observar la gama de colores y variedad de su trabajo. Eligieron un cup-cake para comérselo y otro para intercambiar con su compañero, guardaron uno para compartir en casa y pusieron a la venta el resto. A la hora del recreo los compañeros de otros grupos pudieron comprar los cup-cake elaborados por sus compañeros, utilizaban monedas de cinco pesos y daban su opinión sobre la elaboración de los cup-cake. A continuación presento evidencias de la actividad

Foto 23.



Elaborando nuestro platillo (Fuente: propia)

Foto 24.



Venta de nuestro producto (Fuente: propia)

Foto 25.



Disfrutando de comer nuestro platillo (Fuente: propia)

Al final formamos una mesa de jurado conformada por la directora, el hijo de la directora y un padre de familia y cada niño llevaba su cup-cake a la mesa de este y ellos daban su punto de vista sobre el sabor, y la estética del mismo. Todas fueron críticas constructivas, y en apoyo a levantar la confianza de sus elaboradores.

### **LOGROS OBTENIDOS:**

Participaron todos los niños del salón, confiaron en hablar con sus padres acerca de los alimentos que les disgusta; eligieron como adornar sus cup-cake. Confiaron en sí mismos porque vendieron todos sus cup-cake y los elogiaban por su buena presentación y creatividad además del buen sabor. Decidieron cómo gastar el dinero que ganaron por la venta de los panecillos. Compartieron momentos en grupo y vivencias con su familia.

### **EVALUACIÓN :**

#### **RÚBRICA**

INDICADORES	Excelente 20	Mínimo 10	Inexistente 5	Total
DISPOSICIÓN	Muestra disposición para interactuar entre	Muestra poca disposición para interactuar entre	No muestra disposición para interactuar entre	<b>20</b>

	sus pares para desarrollar alguna actividad.	sus pares para desarrollar alguna actividad.	sus pares para desarrollar alguna actividad.	
APOYO	Apoya a quien percibe que lo necesita.	Apoya a quien se lo pide pero no percibe quien lo necesita.	No apoya y no percibe quien lo necesita.	10
PROPONE	Sugiere y propone en la resolución de problemas.	No se interesa por proponer soluciones a problemas.	No sugiere y no propone en la resolución de problemas.	5
ENFRENTA NUEVOS RETOS	Enfrenta nuevos retos con entusiasmo.	Duda al enfrentar nuevos retos, para su realización.	Teme enfrentar nuevos retos y los evita.	20
CONFIANZA	Confía en sus habilidades y las muestra.	Confía pero en ocasiones duda de sus habilidades para mostrarlas.	No confía en sus habilidades ni las muestra.	20
ACPETACIÓN	Acepta sus limitantes y pide ayuda.	Acepta sus limitantes pero no pide ayuda o viceversa.	No acepta sus limitantes y no pide ayuda.	10
	Confían en su compañero y permiten	Confían en algunos de sus compañeros y	No confían en su compañero y no comparte	20

CONFIANZA	compartir momentos importantes.	comparten algunos momentos importantes.	momentos importantes.	
INNOVACIÓN	Se atreven a innovar en sus actividades.	Duda en innovar en sus actividades.	Nunca se atreven a innovar en sus actividades.	20
CORRIGEN ERRORES	Corrigen errores y aprenden de ellos.	Corrigen errores pero no aprenden de ellos.	No corrigen errores y no aprenden de ellos.	20

Recordemos que estamos reforzando el indicador: “Confianza”. Vamos con la siguiente planificación.

**PLAN # 11 “Me atrevo a exponer en público”**

**Aplicación: 02 de septiembre de 2014**

<p>ÁMBITO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: Desarrollo personal y social.                  INDICADOR DE INTERVENCIÓN: Confianza.                  COMPETENCIA: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.                  APRENDIZAJE ESPERADO: Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.                  PROPÓSITO DE LA CLASE: Que los niños de 2° de preescolar adquieran confianza en lo que hacen frente a otros compañeros, se respeten y pierdan el miedo de hablar frente a sus compañeros.                  NOMBRE DEL PROYECTO: “Te reto a que juntos adquiramos confianza”.</p>			
ACCIONES	HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE	TIEMPO DE REALIZACIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Iniciaremos la clase cantando “El perrito” y el “patito feo”.</li> <li>➤ Comenzaremos una lluvia de ideas para hablar sobre lo que sabemos de los perros y los patos.</li> <li>➤ Preguntare ¿Quién tiene una mascota? ¿Qué cuidados necesita una mascota? ¿cuáles son los animales que podemos adoptar como mascotas?</li> <li>➤ Los padres llegarán un par de horas después del recreo para ayudar a sus hijos a hacer un dibujo de su mascota en cartulina, para exponer en el salón de clases.</li> <li>➤ Investigaran que comen sus mascotas, como se reproducen, en qué lugares pueden vivir.</li> <li>➤ En mi computadora portátil, buscaré videos en you tube donde podamos observar el comportamiento de algunas mascotas y su forma de vida, de reproducción, de muerte etc.</li> <li>➤ Expondrán sus dibujos que hicieron de sus mascotas. Y hablaremos sobre la responsabilidad que</li> </ul>	<p>¿Qué es la confianza?</p> <p>¿Qué se me dificulta hacer?</p> <p>¿Qué hago hábilmente?</p> <p>¿Cómo puedo resolver algo que me causa conflicto?</p> <p>¿Cómo puedo apoyar a otros?</p>	<p><b>4hrs</b></p>	<p>→ Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone.</p> <p>→ Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.</p>

necesitamos para tener una mascota.			
-------------------------------------	--	--	--

Para este plan necesitamos el siguiente material:

- Cartulinas.
- Crayolas.
- Recortes de telas.

Iniciamos la clase cantando “El perrito” y “El patito feo”, a los niños les gusta esta canción y siempre hacen referencia hacía sus mascotas. Así que en esta actividad se buscaba que ellos comenzaran a hablar de sus mascotas de manera natural.

El objetivo se logró, los niños comenzaron a hablar sobre el tipo de mascotas que tienen, sus nombres, su forma de vida, lo que comen, etc.

Elegimos un libro de la biblioteca, el libro elegido habla de diferentes tipos de animales domésticos, los chicos que ya están leyendo un poco tomaron el libro y leían sobre el animal que ellos tenían de mascotas, se sorprendieron sobre los cuidados que necesitan y ellos no les dan.

Utilizamos mi computadora portátil, buscamos documentales de National Geographic, Animal Planet y otros. Observamos el hábitat natural de algunos animales que han sido domesticados, como peces, tortugas, y algunas aves.

Todos estaban muy interesados en observar los videos, hacían muchas preguntas y se atropellaban para hablar. Tenía que poner pausa constantemente para responder a preguntas y para escucharlos a todos.

Los niños no querían dejar de ver diversos documentales, pero teníamos que seguir con la actividad, así que corte los videos y dijeron que pedirían a sus padres que les dejaran ver videos en casa.

Salimos al recreo y después llegaron los padres de familia a apoyar a sus hijos con la elaboración de su dibujo. Los niños estaban entusiasmados con la llegada de sus padres, también mostraban ansiedad por contarles lo que habíamos visto en los documentales.

Ya estaban preparadas las mesas con el material que se utilizaría así que cada niño fue con su padre a dibujar.

Mientras elaboraban sus dibujos hablaban de su mascota, de lo que no hacen por ella y de lo que quieren hacer en el futuro, se oían conversaciones como las siguientes:

Alumno K: ¿Mamá, sabías que los perros son primos de los lobos?

Mamá: No sabía hijo, cuéntame más.

Otra conversación

Alumno U: abuelito mi mamá no me dice que saque a pasear al perro, ahí está todo el día en el departamento.

Abuelito: Hay tu mamá, pues mañana yo te llevo a pasear al perro.

Y así se escuchaban las conversaciones de los niños con sus padres y tutores

Una vez que terminaron los dibujos, los padres entraron al salón y tomaron asiento para esperar a sus hijos a que prepararan su exposición.

Entramos al salón y comenzaron las **exposiciones**.

Cada niño tomó su dibujo y hablaron de su mascota, tenían una gran información sobre el animal, se aprendieron rápido lo que les interesaba, explicaban claramente la forma de vivir, de reproducirse, y el tipo de alimentación. Los padres hacían preguntas sobre la exposición propiciando que los niños contestaran de forma objetiva y real. Y los niños respondían muy bien a cada una de las preguntas, no se quedaban callados aun con que no tuvieran la información precisa, daban una respuesta según su lógica.

Los niños que no tenían mascota dibujaron alguna que haya fallecido y hablaron sobre la causa de su fallecimiento. Y otros que nunca han tenido mascota hablaron sobre el animal que les gustaría tener de mascota.

Los padres permanecieron en el salón escuchando a los compañeros de sus hijos. Las siguientes fotos muestran momentos de la actividad.

Foto 26.



Exponiendo sobre lo que su mascota necesita (Fuente: propia)

Foto 27.



Exponiendo a su mascota (Fuente: propia)

### **LOGROS OBTENIDOS:**

En realidad el objetivo no era que hablaran sobre su mascota, sino que pasaran a exponerse frente a un público y el objetivo se logró más que bien pues la emoción de hablar sobre un tema de interés generó que se olvidaran del miedo al ridículo o a pararse frente a un público desconocido. Todos los niños participaron en la actividad, se mostraron interesados, se generaron muchas dudas y preguntas. Se mostraron contentos en el aprendizaje que

adquirían, se mostraron confiados y seguros en la compañía de sus padres. También fue agradable observar que se mostraron objetivos cuando se daban cuenta de los errores que tenían con su mascota. Se mostraron seguros al hablar frente a sus compañeros y exponer sus dibujos y explicar cómo es su mascota. Respondieron las preguntas que les realizaban con veracidad.

Nuestra Ruta de acción indica que debemos aplicar la siguiente planificación, atendiendo al indicador “Confianza”. Con esta actividad cerramos este indicador. Y vamos a necesitar los materiales:

- Aros.
- Colchonetas.
- Puente de madera.
- Pelotas de goma.
- Globos.
- Todo lo que soliciten al momento.

## **PLAN 12**

### **PLAN # 12 FERIA DE RETOS**

**Aplicación: 09 de septiembre de 2014**

<p>ÁMBITO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: Desarrollo personal y social.  INDICADOR DE INTERVENCIÓN: Confianza.  COMPETENCIA: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.  APRENDIZAJE ESPERADO: Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.  PROPÓSITO DE LA CLASE: Que los niños de 2° de preescolar adquieran confianza en lo que hacen frente a otros compañeros, y frente a sus padres. Los padres de familia y los niños harán retos juntos.  NOMBRE DEL PROYECTO: “Te reto a que juntos adquiramos confianza”.</p>			
ACCIONES	HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE	TIEMPO DE REALIZACIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ En este plan estarán juntos los padres de familia y los niños de segundo de precolar Iniciáremos la clase jugando al “Juego del calentamiento.</li> <li>➤ Haremos un circulo con los padres y cantaremos todos una canción que sea de dominio público.</li> <li>➤ Cada niño estará con su padre.</li> <li>➤ Iniciarán los niños haciendo una tarea fácil de realizar para ellos y retaran a los padres a replicar la tarea.</li> <li>➤ Ahora los padres pondrán un reto a los niños y tendrán que realizarlo.</li> <li>➤ Así continuara la feria de Retos hasta finalizar nuestra actividad.</li> </ul>	<p>¿Qué es la confianza?</p> <p>¿Qué se me dificulta hacer?</p> <p>¿Qué hago hábilmente?</p> <p>¿Cómo puedo resolver algo que me causa conflicto?</p> <p>¿Cómo puedo apoyar a otros?</p>	<p><b>4hrs</b></p>	<p>→ Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone.</p> <p>→ Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.</p>
--	--	--------------------	---

Este día le pedí a la directora que permitiera que los niños ingresaran al plantel sin uniforme, llegaron con sus padres dispuestos a la actividad, pero cuatro alumnos estaban ahí sin papá, y no me avisaron que faltarían a la actividad, de hecho no me di cuenta en que momento los fueron a dejar y huyeron.

Pero hablé con los niños y les, dije que sus mamás habían dicho que no podrían estar porque tenía algunas cosas que hacer, pero que los apoyaban en lo que hicieran. Cosa que es mentira, sus madres no hablaron conmigo, pero ignoro la causa de su falta.

Iniciamos la actividad cantando “Negrito Sandia”, después pregunté si alguien quería que lo maquillara de algún personaje preferido, la mayoría dijo que si, los organice para ir maquillando a uno por uno. Había hombres araña, mariposas,

capitán América, princesas, Minion y muchos más; pero no todos los niños quisieron ser maquillados. La idea era que pareciera una fiesta, y lo logramos.

Una vez maquillados comenzamos a realizar el juego del calentamiento, los padres no recordaban este juego así que sus hijos les ayudaban a seguir los movimientos. Desde este momento la actividad estuvo llena de risas y alegría, los padres se reían de sí mismos porque no tenían agilidad corporal. A los niños les entusiasmaba indicar a sus papás la forma de realizar el ejercicio.

Después cada niño hizo pareja con sus padres, y cada pareja por orden aleatorio daban una consigna.

La primera pareja dio la consigna de brincar de cojito de un punto a otro. Los niños lograban hacerlo más rápido que sus padres, y les echaban porras para darles ánimo. A los padres les costó trabajo levantar su peso, y brincar seguido sin bajar el pie.

La siguiente consigna fue caminar con una pelota entre las piernas y llevarla de un punto a otro; este ejercicio casi no lo lograron los niños, para los papás fue un poco más fácil pero tampoco lo hicieron perfecto, constantemente se caía la pelota y tenía que volver a empezar.

La siguiente pareja dio la consigna de pasar todo su cuerpo por en medio de un aro y pasarlo al siguiente compañero, en esta actividad se enredaban con el aro, se tropezaban, o graciosamente los papás no cabían por el aro, se atoraban y los niños les ayudaban a zafarse, el equipo que termino primero fue el triunfador.

Otra de las consignas fue gatear por un espacio amplio, y llegar de un punto a otro. Los niños lo hicieron muy bien y ágilmente. Los papás lograron gatear pero se lastimaban sus rodillas

También jugamos a la gallinita ciega. Especialmente este juego cansó mucho a todos los participantes, pero también los divirtió y a todos los tenía muy entretenidos. En este juego gano una pareja de papá con su hijo ellos lograron romper los globos de sus compañeros.

Así pasó la otra consigna la cual fue cruzar por el puente colgante de madera, y en todas las actividades fue más fácil para los niños desarrollar la actividad, tenían mayor agilidad y conocían mejor los materiales, sin embargo los padres lo tomaban de forma muy divertida. Y se reían de sí mismos. Aquí les presento unas fotos acerca de la actividad.

Foto 28.



La pelota entre las piernas (Fuente: propia)

Foto 29.



La gallinita ciega (Fuente: propia)

Foto 32.



Pasándose el aro por el cuerpo (Fuente: propia)

### **EVALUACIÓN:**

QUÉ EVALUAR:

INDICADOR DE INTERVENCIÓN: “**Confianza**”

APRENDIZAJES ESPERADOS:

- ♣ Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades.
- ♣ Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.
- ♣ Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida.

QUÉ ELEMENTOS SE VAN A VALORAR:

DISPOSICIÓN: a interactuar entre sus pares.

IDENTIFICA: las tareas que puede realizar.

APOYA: a quien percibe que lo necesita.

SUGIERE: en actividades por desarrollar.

COLABORA: con sus compañeros.

HABLA: para expresar lo que siente.

ENFRENTA: Enfrenta nuevos retos.

### LISTA DE COTEJO:

ENUNCIADOS VALORATIVOS	SI	NO
Muestra disposición para interactuar entre sus pares para desarrollar alguna actividad.	✓	
Muestra disposición para participar en las diferentes actividades que se generan en el aula.	✓	
Apoya a quien percibe que lo necesita, de los de su entorno	✓	
Sugiere y propone en la resolución de problemas.		✓
Colabora en las tareas por desarrollar con sus pares y su familia.	✓	
Habla para expresar lo que piensa y siente.	✓	
Enfrenta nuevos retos con entusiasmo.	✓	
Muestra disposición a resolver desafíos.	✓	

**4.4 Inciso Temático “En el desarrollo de mi vida ¡tomo decisiones importantes!; Indicador de Intervención: Toma de decisiones. Proyectos/Mes de Aplicación: “Yo quiero ser...” Septiembre y octubre:**

Iniciamos el siguiente proyecto el número 3.

El tercer proyecto se llama: “Yo quiero ser”, y en este proyecto queremos desarrollar el tercer indicador “Toma de decisiones” el tema es; “En el desarrollo de mi vida ¡Tomo decisiones importantes!

En este tercer y último proyecto utilizaremos diversos materiales además los niños utilizaron sus habilidades desarrolladas en las actividades anteriores.

Comenzamos a andar en la ruta de acción con la primera actividad aquí está el plan número 13 de nuestra intervención.

**Plan 13 CAMINO CON SEGURIDAD  
Aplicación 23 de Septiembre de 2014**

<p>ÁMBITO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: Desarrollo personal y social  INDICADOR DE INTERVENCIÓN: “Toma de decisiones”  COMPETENCIA: Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.  APRENDIZAJE ESPERADO: Toma iniciativas, decide y expresa las razones para hacerlo.  PROPÓSITO DE LA CLASE: Que los niños de 3° de preescolar decidan por qué camino ir, y asumir las consecuencias de sus decisiones.  NOMBRE DEL PROYECTO: En el desarrollo de mi vida ¡tomo decisiones importantes!</p>			
ACCIONES	HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE	TIEMPO DE REALIZACIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Iniciaremos la clase, con “caminito de la escuela”.</li> <li>➤ Cantaremos la canción del sapito y saldremos al patio.</li> <li>➤ Previamente en el patio ya tendré organizado el material y los dibujos a necesitar.</li> <li>➤ Habrá diferentes caminos para tomar; uno en línea</li> </ul>	<p>¿Puedo decidir?</p> <p>¿Qué situaciones puedo decidir?</p> <p>¿Por qué puedo decidir?</p> <p>¿Qué</p>	<p><b>4hrs</b></p>	<p>→ Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades.</p> <p>→ Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra</p>

<p>recta; uno en forma circular; otro en laberinto y cada uno llevará a diferentes puntos, cada camino tiene su grado de dificultad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cada alumno pasará por un camino no podrán pasar por dos caminos, solo uno tendrán que elegir.</li> <li>➤ Al final del camino encontrarán obsequios para cada uno, todos los obsequios son diferentes.</li> <li>➤ Al final del ejercicio comentaran que cual camino fue más complicado de cruzar y compartirán experiencias.</li> </ul>	<p>responsabilidad implica la toma de decisiones?</p> <p>¿Puedo afectar a otros con mis decisiones?</p>		<p>perseverancia en las acciones que lo requieren.</p> <p>→ Toma iniciativas, decide y expresa las razones para hacerlo.</p>
---	---	--	--

Para esta actividad necesitamos el siguiente material

- Gises.
- El túnel de plástico.
- Puente de madera.
- Obsequios.

Iniciamos la clase cantando “Caminito de la escuela”, salimos al patio y en cuanto vieron los caminos trazados empezaron a caminar ad libitum sobre ellos, comenzaron a desordenarse, parecía que ahora sentían que todo lo podían lograr y nada los paraba.

Comencé a cantar “Una rueda muy bien hecha” y ellos saben que cuando empiezo a cantar esa canción todos deben ir a formar un círculo y cantar conmigo.

Expliqué la actividad:

Maestra: Chicos aquí hay dibujados diferentes caminos que llevan a diferentes lugares, si observan al final del camino hay un obsequio para el que logre llegar a la meta.

Alumno X: Pero maestra ahí hay solo un regalo y somos muchos.

Maestra: Sí, pero tengo muchos regalos para cada camino y los pondré después de que un compañero agarre el suyo.

Alumno X: Pero ¿todos los regalos son iguales?.

Maestra: No, este camino (señalando uno de los caminos) tiene cinco regalos iguales, este otro camino (señalando otro camino); tiene otros cinco regalos iguales y este otro camino (señalando el último camino) tiene otros cinco regalos iguales. Depende del camino que tomen encontraran un regalo diferente al de otro camino.

Alumno: Pero dínos que hay en los regalos.

Maestra: No ustedes lo tienen que descubrir al final del camino dependiendo de la decisión que tomen es el regalo que obtienen. Todos los regalos son buenos para ustedes. Solo son diferentes.

Alumno: Yo maestra yo empiezo.

Y entonces comenzamos a caminar, la idea era que tres niños caminaran simultáneamente por tres caminos diferentes, pero los niños decidieron que iban a caminar uno por uno por los caminos, porque todos querían ver cómo les iba a sus compañeros en su trayecto.

Así se hizo, caminaron uno por uno en los diferentes caminos, pasaban por túneles, puentes, colchonetas, troncos, laberintos, etc. Hasta llegar a los regalos y los demás compañeros echaban porras a su compañero caminando.

Cuando un compañero llegaba al final del camino y encontraba su regalo, los demás gritaban “que lo abra, que lo abra”.

Otro compañero eligió otro camino, y la dinámica fue la misma, porras gritos emoción. Los demás niños estaban muy atentos para ver cuál era el nuevo obsequio.

El siguiente valiente tomó el camino número tres y ni siquiera se daban cuenta de la dificultad de cada camino porque tenían un objetivo al cuál llegar. Todos estaban muy emocionados, atentos a ver cuál era el regalo número tres.

Cuando por fin los compañeros restantes sabían qué tipo de regalos había en cada camino eligieron a gusto su camino a seguir.

Los regalos no variaban mucho, solo eran paletas de diferentes sabores. El camino número uno era una paleta de bombones, el camino número dos tenían paletas de fresa con mango, y el camino número tres tenían paletas sabor guanábana.

Todos estaban muy contentos con su elección, los únicos que estaban un poco inconformes fueron los tres primeros valientes por que no era el sabor deseado. Pero les dije que ellos eligieron ir primero y que esa era su decisión yo no los envié primero, y todas las decisiones tienen una consecuencia que a veces nos favorece y a veces no.

Se quedaron de acuerdo, y entre los tres primeros cambiaron sabores hasta quedar conformes. Algunos compañeros comentaron durante el día “Tuve una buena decisión uf”, se sentían orgullosos de lo que habían elegido.

A continuación muestro algunas fotos de la actividad.

Foto 33.



Caminando en espiral (Fuente: propia)

Foto 34.



Pasando por el túnel (Fuente: propia)

### **LOGROS OBTENIDOS:**

Todos los niños participaron en la actividad, se mostraron entusiasmados por descubrir lo que había al final de los caminos. Lo que me sorprendió fue que todos se enfocaron en el resultado al final del camino, y nadie pensó en la complejidad del camino, eso lo dejaron de largo. No les importó si en algunos caminos había que subir un puente o pasar por un tronco de madera móvil, solo les importó llegar al final y creo que eso fue bueno. La mayoría de los alumnos se sentían orgullosos de su decisión y lo comentaban en la escuela con los compañeros de otros grupos. También comentaban ¿a ti donde te dio más miedo pasar? Refiriéndose a los lugares que había que pasar en cada camino. Creo que su motivación era muy

grande y no creo que haya sido una simple paleta, más bien era el hecho de obtener algo por su esfuerzo.

Ya vamos muy adelantados en nuestro proyecto y ahora vamos a aplicar la planificación siguiente:

**PLAN # 14 “Juntos decidimos, lo que queremos hacer”.**  
**Aplicación: 1 y 2 de Octubre de 2014**

<p>ÁMBITO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: Desarrollo personal y social  INDICADOR DE INTERVENCIÓN: “Toma de decisiones”.  COMPETENCIA: Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.  APRENDIZAJE ESPERADO: Toma iniciativas, decide y expresa las razones para hacerlo.  PROPÓSITO DE LA CLASE: Que los niños de 3° de preescolar decidan en común acuerdo la actividad a realizar.  NOMBRE DEL PROYECTO: En el desarrollo de mi vida ¡tomo decisiones importantes!.</p>			
ACCIONES	HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE	TIEMPO DE REALIZACIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Al final de la clase normal del primero de octubre, habrá una asamblea en el salón, en donde ellos se organizarán para decidir la actividad a realizar el 2 de octubre.</li> <li>➤ El primero de octubre, habrá una lluvia de ideas acerca de algo que les gustaría realizar y lo iré anotando en el pizarrón.</li> <li>➤ Votarán por las propuestas e iremos descartando.</li> <li>➤ Cuando quedé una actividad decidirán en conjunto su aprobación.</li> <li>➤ Decidirán el material que van a utilizar.</li> <li>➤ El dos de Octubre iniciaremos la clase con</li> </ul>	<p>¿Puedo decidir?</p> <p>¿Qué situaciones puedo decidir?</p> <p>¿Por qué puedo decidir?</p> <p>¿Qué responsabilidades implica la toma de decisiones?</p> <p>¿Puedo afectar a otros con mis decisiones?</p>	<p><b>4hrs</b></p>	<p>→ Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades.</p> <p>→ Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren.</p> <p>→ Toma iniciativas, decide y expresa las razones para hacerlo.</p>

<p>la canción de “La tía Mónica”</p> <p>➤ Y realizaremos la actividad que los niños decidieron</p>			
--	--	--	--

Esta actividad está dividida en dos partes, la primera parte se llevó a cabo el 1° De Octubre, y la parte final la llevamos a cabo el día 2 de Octubre. A continuación narro los hechos de la primera parte; 1° De Octubre.

La clase se llevó a cabo como un día normal, en esta parte del ciclo según la planificación estamos viendo el tema del circo. Al final de la clase les dije:

Maestra: Chicos mañana es día especial, así que necesito que ustedes me ayuden a decidir que vamos a hacer mañana. Libremente denme opciones.

Alumno L: Yo quiero hacer una carrera de velocidad.

Cabe señalar que todas las opciones que dijeron se anotaron en el pizarrón y se fueron votando y descartando.

Alumno X: Yo voto por hacer otra vez cup-cakes.

Alumno O: Yo quiero jugar a las escondidillas.

Alumno P: Yo no quiero hacer nadita de nada.

Alumno Y: Yo quiero hacer un carro gigante.

Alumno S: Yo voto por jugar fut bol.

Se fueron anotando todas y cada una de las opciones en el pizarrón, al final tuvimos once opciones. Votaron por cada una de las opciones lo primero que descartaron fue la carrera de velocidad, después el fut bol, y así sucesivamente la opción que eligieron fue hacer carros gigantes, entonces les di la lista de material que podría servirnos y con la que deberían cumplir para el siguiente día.

Les dije: Bueno yo sé hacer un carro gigante pero se tienen que meter en él, y para hacerlo necesitamos papel lustre de colores, pegamento y cajas de cartón de huevo o de algún electrodoméstico grande, y pedazos de papel aluminio.

Vamos a ver que tenemos aquí en la escuela

Y los niños dijeron; tenemos papel lustre de muchos colores, tenemos Resistol, y tenemos pedazos de aluminio. Solo nos falta la caja.

Bien, les dije entonces mañana traen dos cajas de cartón de huevo o una gigante dónde ustedes quepan bien. Nos despedimos del día y nos fuimos a casa.

Hechos realizados el día 2 de Octubre. Para continuar con nuestro plan yo tenía el material necesario preparado, llegaron puntuales a la clase.

Iniciamos la clase cantando “El auto de papá”, aunque el plan era cantar la tía Mónica, al momento decidí cambiarla por algo más adecuado.

Les dije que cada uno eligiera un lugar para trabajar cómodamente, puse música de “31 minutos”. Y les dije que eligieran el color del papel con el que iban a forrar su auto. A cada uno le proporcioné pegamento en godetes grandes, y el papel elegido.

Ellos eligieron su espacio. Yo pasé a observar a cada uno de los niños para dar forma al auto, según su imaginación. Corte, y pegue las cajas de acuerdo a las características de cada caja y les di su material para que ellos le dieran color a su auto. También lo personalizaron, le hicieron dibujos con crayolas o pegaron recortes de imágenes. Durante el transcurso de esta actividad estuvieron muy callados, concentrados en lo que estaban haciendo, solo se movían o hablaban para pedir ayuda o más material, algunos cantaban las canciones del disco que estaba puesto.

Al final de la actividad entraron en su auto listo. Y preparados para la hora de la salida. Se metieron en el auto y simulaban manejarlo así salieron de la escuela.

Aquí presento algunas fotos de la actividad

Foto 35



Las cajas sin forma (Fuente:propia)

Foto 36



Iniciando a dar forma al auto (Fuente: propia)

Foto 37



Ayudo a mi compañero con su auto (Fuente: propia)

Foto 38



Listos para partir (Fuente: propia)

## LOGROS OBTENIDOS:

Bueno hubo un logro muy importante, y fue que ellos se pusieran de acuerdo y lograran decidir en común acuerdo una actividad que les agradara. Todos dijeron lo que pensaban y querían hacer. Todos participaron en la actividad. Todos sin excepción decidieron como y que forma iba a tener su auto y como lo iban a personalizar, todos decidieron si querían subirse al auto y así salir de la escuela o si preferían cargarlo hasta llegar con su mamá.

## EVALUACIÓN:

<p>QUÉ EVALUAR:</p> <p>INDICADOR DE INTERVENCIÓN: “Toma de Decisiones”</p> <p>APRENDIZAJES ESPERADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>♣ Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren.</li><li>♣ Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.</li><li>♣ Toma iniciativas, decide y expresa las razones para hacerlo.</li><li>♣ Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o futbol.</li></ul>
<p>QUÉ ELEMENTOS SE VAN A VALORAR:</p> <p>DISPOSICIÓN: a interactuar entre sus pares.</p> <p>ENFRENTA: Enfrenta nuevos retos.</p> <p>DECIDE: Lo que necesita.</p> <p>IDENTIFICA: Que tomar decisiones puede afectar a terceros.</p>

## LISTA DE COTEJO

ENUNCIADOS VALORATIVOS	SI	NO
Muestra disposición para interactuar entre sus pares para desarrollar alguna actividad.	✓	
Enfrenta nuevos retos con entusiasmo.	✓	

Muestra disposición a resolver desafíos.	✓	
Decide lo que el necesita.	✓	
Identifica que sus decisiones pueden afectar a terceros.		✓

Estamos trabajando en nuestro último proyecto.

Y para dar seguimiento a nuestro trabajo veamos la siguiente planificación por aplicar.

### PLAN # 15 EN MI NEGOCIO YO DECIDO.

**Aplicación: 6 de Octubre de 2014**

<p>ÁMBITO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: Desarrollo personal y social.  INDICADOR DE INTERVENCIÓN: "Toma de decisiones".  COMPETENCIA: Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.  APRENDIZAJE ESPERADO: Toma iniciativas, decide y expresa las razones para hacerlo.  PROPÓSITO DE LA CLASE: Que los niños de 3° de preescolar decidan lo mejor para su negocio, sus empleados y la mercancía que van a vender.  NOMBRE DEL PROYECTO: En el desarrollo de mi vida ¡tomo decisiones importantes!.</p>			
ACCIONES	HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE	TIEMPO DE REALIZACIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Iniciaremos la clase cantando "El aldeano"</li> <li>➤ Ellos se pondrán de acuerdo para decidir quién quiere iniciar siendo el dueño de un negocio, quienes son los empleados y quiénes son los clientes.</li> <li>➤ El negocio lo podrán establecer con bancas o el material que necesiten.</li> <li>➤ Les proporcionare dulces y dinero; monedas de 50 centavos, \$1.00, \$2.00, \$5.00 y \$10.00.</li> <li>➤ El dueño del negocio decide los horarios de venta y descanso así como el dulce que saldrá a la venta, y quien será el vendedor.</li> <li>➤ Al final del día observará sus ganancias y los dulces que</li> </ul>	<p>¿Puedo decidir?</p> <p>¿Qué situaciones puedo decidir?</p> <p>¿Por qué puedo decidir?</p> <p>¿Qué responsabilidad implica la toma de decisiones?</p> <p>¿Puedo afectar a otros con mis decisiones?</p>	<p><b>4hrs</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades.</li> <li>→ Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren.</li> <li>→ Toma iniciativas, decide y expresa las razones para hacerlo.</li> </ul>

<p>más se han vendido.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cada día valdrá en escala 15 min.</li> <li>➤ Cada uno de los niños pasarán por ser el dueño del negocio, así como los vendedores y clientes.</li> </ul>			
---	--	--	--

Para llevar a cabo este plan necesitamos el material que a continuación se describe:

- Diversos dulces.
- Abaco.
- Monedas de 50 centavos, 1 peso, 2 pesos, 5 pesos y 10 pesos.

Ellos ya traían los dulces y el dinero pero aún no sabían que actividad se iban a realizar Iniciamos la clase cantando “El aldeano”, creo que la canción se les hizo eterna. Ya querían agarrar todos los dulces.

Se apresuraron a preguntar después de cantar: ¿Qué vamos a hacer con estos dulces?

¿Bueno alguno de ustedes sabe que es un negocio? Pregunté

La mayoría contestó que no.

Entonces intervine: ¿Ustedes van a la pollería, con mamá?

Alumnos: sii

Maestra: ese es un negocio

Alumnos: A ¿y también la carnicería?

Maestra: si también

Alumno X: Ya sé, también la panadería

Maestra: si también, los negocios tienen la característica de que el dueño gana dinero, si vende mucho. Entre más venda, más dinero gana.

Alumno L: ¡Ah! como mi abuelita que vende chicharrones preparados.

Explicué que para tener un negocio, debemos primero tener dinero para invertir, y que debemos saber que queremos comprar. También explicué que los productos se compran a un precio y los vendemos en un monto más alto del que los compramos.

Ellos hacían preguntas como ¿Maestra que es invertir?, resolví todas las dudas que tenían para poder avanzar en nuestra actividad. Les mostré videos en youtube sobre negocios en la calle, y en locales.

Un pequeño me dijo que no entendía que era un negocio

Me fui a sentar con este alumno y le volví a explicar con detalle lo que es un negocio. Pero todos los compañeros que tenían dudas también estaban ahí escuchando, y otros, los que ya habían entendido me ayudaban a explicar.

Una vez que quedó claro, les dije que la actividad del día consistía en que todos deberían de ser dueños de un negocio y tener empleados, les dije que debemos tener cuidado con las decisiones que tomamos porque podía afectar nuestro negocio.

Recolecté los dulces que traían de casa, todos traían exactamente los mismos para evitar revolverlos o perderlos, También todos traían dinero y eran exactamente el mismo número de monedas.

Pregunté ¿Quién quiere ser el primer dueño del negocio de dulces?

Una niña dijo rápidamente yooo.

Se sentó y dijo: esta es mi oficina, ustedes son mis vendedores y tú tienes una moto como las de pizzas y vas a dejar dulces a la casa de los que los pidan. Tú, tú y tú son los que compran.

Hizo un letrero que decía tienda. Realmente me sorprendió la rapidez con lo que pensaba, hacia todo y designaba puestos.

Ella sabía que solo tenía quince minutos, para hacer las cosas y me iba preguntando ¿cuánto tiempo me queda?. Era imposible hacer todo en quince minutos, así que decidí darles veinte minutos.

Todos tuvieron la oportunidad de ser el dueño del negocio.

Los niños disfrutaban estar al mando de la tiendita, cada niño que estaba al mando tenía una idea diferente para agregar o quitar a la idea de su compañero pasado.

Designaban libremente a sus empleados y repartidores, tomaban decisiones para mejorar el diseño de su tienda, tomaban decisiones para acomodar de forma diferente los dulces. Algunos se equivocaban en las cuentas y tenían que volver a hacerlas. Hubo niños que se desesperaban y querían pasar ya inmediatamente. Tuve que hacer papelitos para sortear los turnos en que pasarían los niños a ser el dueño. Y quedamos justos de tiempo, para desayunar y preparar nuestras cosas para la hora de la salida.

A continuación presento las fotos de la actividad

Foto 39.



La primera niña en poner negocio

Fuente: propia

Foto 40.



No salen las cuentas (Fuente: propia)

**LOGROS OBTENIDOS:**

Los pequeños entendieron rápidamente que es un negocio y que decisiones deben de tomar para lograr el éxito de uno. Era muy interesante como todos trataban de hacer lo mismo que hizo la primera alumna, pero también sabían los errores de su compañero anterior y procuraban no cometerlos, por ejemplo un niño tuvo la idea de ir a vender dulces en el pasillo que lleva de un patio al otro. Y algunos niños decidieron no ir a comprar ahí, entonces se dieron cuenta que el lugar es importante, nadie más se fue a meter al pasillo. Los que pasaron después se dieron cuenta quienes de sus compañeros se esmeraban en su trabajo y hasta gritaban “pásele, pásele” y esos niños eran contratados rápidamente. Les gustó mucho organizarse. Tomaban decisiones para mejorar su negocio.

**PLAN # 16 DECIDO ESCRIBIR UNA CARTA.**

**Aplicación: 14 de Octubre de 2014**

ÁMBITO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: Desarrollo personal y social INDICADOR DE INTERVENCIÓN: “Toma de decisiones” COMPETENCIA: Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados. APRENDIZAJE ESPERADO: Toma iniciativas, decide y expresa las razones para hacerlo. PROPÓSITO DE LA CLASE: Que los niños de 3° de preescolar decidan a quien pueden enviar una carta y lo que quieren decirle. NOMBRE DEL PROYECTO: En el desarrollo de mi vida ¡tomo decisiones importantes!			
ACCIONES	HERRAMIENTAS PARA EL	TIEMPO DE	APRENDIZAJES ESPERADOS

	APRENDIZAJE	REALIZA -CIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Iniciaremos la clase cantando “Mi tío se fue”</li> <li>➤ Cada quien dirá si tiene un familiar fuera de la ciudad o dentro de ella y si quiere enviarle una carta para contarle cosas privadas.</li> <li>➤ Visitaremos el correo para enviar la carta.</li> <li>➤ Decidirán quién quiere que los acompañe al correo.</li> <li>➤ Nos cuestionaremos ¿A quién quiero contarle cosas que me suceden?, ¿Me pueden obligar a hablar sobre mí?, ¿Por qué decido yo sobre mí?.</li> </ul>	<p>¿Puedo decidir?</p> <p>¿Qué situaciones puedo decidir?</p> <p>¿Por qué puedo decidir?</p> <p>¿Qué responsabilidad implica la toma de decisiones?</p> <p>¿Puedo afectar a otros con mis decisiones?</p>	<b>4hrs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades.</li> <li>→ Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren.</li> <li>→ Toma iniciativas, decide y expresa las razones para hacerlo.</li> </ul>

El material es el siguiente:

- Hojas blancas y de color.
- Lápices de colores.

Iniciamos la clase cantando “Mi tío se fue”. Pregunte: ¿Quién tiene algún familiar que viva lejos?, Todos levantaron la mano y empezaron a encimarse para hablar todos querían hablar primero, ya me había sucedido que quisieran opinar todos al mismo tiempo pero no se había escuchado tantos gritos tan fuertes nunca, y me costó trabajo tranquilizarlos, me parece que estaban tomando demasiada confianza. Me quedé callada y observé, eso nunca lo había hecho siempre trataba de hablar más fuerte que ellos, para que escucharan que había que guardar silencio. Esperé y uno a uno le iba diciendo al otro “la maestra está enojada”. Cuando todos guardaron silencio dije: No chicos no estoy enojada, pero no puedo hablar en medio de tantos gritos, haber vamos a hablar uno por uno como siempre

lo hemos hecho, ya saben que si gritamos todos al mismo tiempo no entiendo a nadie. Vamos a empezar por esta fila, cuéntame quien vive lejos y ¿Por qué?.

Y cada uno fue contándome que familiar tenían lejos y porque, la mayoría no sabía dónde vivía su familiar solo sabían que era muy lejos.

Cuando terminaron de hablar les pregunté ¿y alguna vez le han mandado una carta a su familiar o amigo? Todos en lo absoluto contestaron que no.

Maestra: Bueno les propongo que escribamos una carta a esa persona y vamos a dejarla al correo. Lo importante de escribir esta carta es que ustedes deciden a quien se la quieren escribir, y que quieren contarle de su vida, también deciden si quieren integrar un dibujo o solo letras.

Ellos comenzaron a escribir su carta y algunos decidieron hacer un dibujo e integrarlo, ellos preguntaban qué cosas le podían escribir, y puse ejemplos, como; su comida favorita, lo que sueñan, si tienen un amigo imaginario, que hacen en la escuela. Muchos decían; si eso le voy a contar y otros decían: no eso no quiero decirle. Una vez terminada la guardamos y les dije que prepararan sus cosas y se formaran para salir, porque sus papás nos estaban esperando para ir a dejar la carta al correo que está en la colonia vecina “La nopalera”.

Yo ya había hablado con los papás previamente para ponerme de acuerdo con ellos y que nos acompañaran al correo en horario de clases, pero los chicos no deberían saberlo hasta hoy.

Una vez listos, cada papá o acompañante iba recogiendo a su niño. Un papá que tiene camioneta grande se ofreció a llevarse a algunos padres con sus niños. Otros papás llevaron auto y también se llevaron a los que no tenían auto. Finalmente llegamos a “Correos”.

Llegamos cantando a los trabajadores con quien yo ya había hablado previamente. Los trabajadores nos recibieron muy bien y nos dieron un paseo por las instalaciones y les iban explicando a los chicos de que se encargaba cada persona con la que se topaban y que se hacía en ese lugar. Fue una visita

sumamente agradable, los chicos cantaban a cada empleado estaban muy motivados un seguir el paseo, y se atrevían a preguntar todas sus dudas y algunos simplemente observaban detenidamente. Pasamos por los espacios designados dentro de las instalaciones para que un paquete se pueda enviar, les explicaron que los pesan, los miden, etc. Finalmente dijimos que queríamos enviar una carta, nos salimos de las instalaciones para realizar nuestro trámite a la perfección, los chicos compraron el sobre y el timbre, les dijeron en dónde poner al remitente y el destinatario. Los padres y acompañantes ayudaron a sus niños a escribir correctamente los datos. Al final todos pusieron su carta en el buzón y partimos a la escuela muy satisfechos. A continuación muestro algunas fotos de la actividad.

Foto 41.



Mostrando las instalaciones (Fuente: propia)

Foto 42.



Eligiendo Timbres (Fuente: propia)

Foto 43.



Poniendo la carta en el buzón (Fuente: propia)

### **LOGROS OBTENIDOS:**

Los niños participaron en la actividad con mucho entusiasmo, desafortunadamente hubo algunos niños que se quedaron en la escuela porque su papá o acompañante no llegó, y no pudieron terminar la actividad. Los niños que sí lograron terminar la actividad estaban muy interesados en escuchar las explicaciones del personal de correos, ninguno tuvo miedo de preguntar sus dudas, ninguno tuvo miedo de participar si lo solicitaban y se desarrollaron muy bien con personas desconocidas para ellos. En este punto de nuestra intervención ellos ya han acumulado, Confianza, y se Reconocen a sí mismos, lo cual nos ayuda a tomar las decisiones más adecuadas.

### **EVALUACIÓN:**

QUÉ EVALUAR:

INDICADOR DE INTERVENCIÓN: "Toma de Decisiones".

APRENDIZAJES ESPERADOS:

- ♣ Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren.
- ♣ Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.
- ♣ Toma iniciativas, decide y expresa las razones para hacerlo.
- ♣ Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de

actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o futbol.

**QUÉ ELEMENTOS SE VAN A VALORAR:**

COLABORA: con sus compañeros.

HABLA: para expresar lo que siente.

ENFRENTA: Enfrenta nuevos retos.

DECIDE: Lo que necesita.

IDENTIFICA: Que tomar decisiones puede afectar a terceros.

**LISTA DE COTEJO:**

ENUNCIADOS VALORATIVOS	SI	NO
Colabora en las tareas por desarrollar con sus pares y su familia.	✓	
Habla para expresar lo que piensa y siente.	✓	
Enfrenta nuevos retos con entusiasmo.	✓	
Muestra disposición a resolver desafíos.	✓	
Decide lo que el necesita.	✓	
Decide lo que quiere.	✓	
Identifica que sus decisiones pueden afectar a terceros.	✓	
Decide con Responsabilidad.		✓

A continuación presento el último plan de este Proyecto de intervención.

**PLAN # 17 “Yo quiero ser y hacer”**

**Aplicación: 20 de Octubre de 2014**

<p>ÁMBITO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: Desarrollo personal y social  INDICADOR DE INTERVENCIÓN: “Toma de decisiones”  COMPETENCIA: Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.  APRENDIZAJE ESPERADO: Toma iniciativas, decide y expresa las razones para hacerlo.  PROPÓSITO DE LA CLASE: Que los niños de 3° de preescolar decidan que quieren ser de grandes y jueguen a serlo.  NOMBRE DEL PROYECTO: En el desarrollo de mi vida ¡tomo decisiones importantes!</p>			
ACCIONES	HERRAMIENTAS PARA EL	TIEMPO DE	APRENDIZAJES ESPERADOS

	APRENDIZAJE	REALIZACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Iniciaremos la clase cantando canciones de cri-cri</li> <li>➤ Cada uno decidirá que “quiere ser de grande”</li> <li>➤ Cada uno dirá las razones por las que decidió esa profesión.</li> <li>➤ En mi computadora Lap-Top, investigaremos que hace cada uno de los profesionistas que mencionaron, y como se visten.</li> <li>➤ Realizaremos el vestuario del profesionista que eligieron y nos vestiremos como ellos.</li> <li>➤ Nos cuestionaremos ¿Quién decide lo que yo quiero?, ¿Quién decide lo que yo necesito? ¿Por qué?</li> </ul>	<p>¿Puedo decidir?</p> <p>¿Qué situaciones puedo decidir?</p> <p>¿Por qué puedo decidir?</p> <p>¿Qué responsabilidad implica la toma de decisiones?</p> <p>¿Puedo afectar a otros con mis decisiones?</p>	<b>4hrs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades.</li> <li>→ Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren.</li> <li>→ Toma iniciativas, decide y expresa las razones para hacerlo.</li> </ul>

Para esta actividad necesitamos diferente material de reciclaje, así como utilería que tenemos en el salón de teatro.

Iniciamos la clase con canciones de Cri-cri, y les dije que cerraran sus ojos, puse música clásica y los relaje, les pedí que se imaginaran a ellos mismos pero de adultos, hubo risitas al principio, pero conforme yo hablaba lograron imaginarse.

Les di tiempo, para que lograran crear una historia en su mente siempre acompañados de mi voz. Después de un tiempo pertinente, le pregunté a cada uno: ¿Cómo te imaginaste que eres de grande?. Cada uno me iba relatando su forma de ser y de vestir.

Posteriormente les dije:

Maestra: niños, ¿saben que es una profesión? Y ¿Qué es un oficio?

Alumnos: Noooo

Maestra: Vamos todos a mi computadora, para ver unos videos.

En seguida nos sentamos frente a la computadora y observamos diferentes videos de lo que hacen las personas que ejercen diferentes oficios; el panadero, el carpintero, el plomero, el albañil, etc. Y después vimos lo que hacen diferentes profesionistas, el Abogado, el Doctor, el Astronauta, el Biólogo Marino, el Actor, el Bailarín, el Pintor, etc.

Hablamos de todas las profesiones que ellos quisieron saber, preguntaron todas sus dudas y, yo explique lo que necesita hacer una persona para lograr ser un profesionista. Después de ver los videos, pregunte ¿Cuál de estas profesiones les gustaría ejercer?

Contestaron diversas profesiones y oficios. Pero una niña contesto:

Alumna X: Mi mamá dice que yo voy a ser doctora

Maestra: Y tú que piensas, ¿quieres ser doctora?

Alumna: Pues como que si como que no

Maestra: Bueno niños ustedes deben de saber que ahorita que están pequeños se imaginan como doctores o maestros, pero conforme vayan creciendo pueden cambiar de opinión. Lo importante es que ustedes decidan lo que quieren y no que decida alguien más por ustedes.

Alumno: Mi papá dice que yo voy a ser luchador

Maestra: y tú ¿quieres ser luchador?

Alumno: si, por que voy a ser muy fuerte

Maestra: Bueno ustedes pueden decidir lo que quieren, imagínense que yo hubiera sido doctora porque mi mamá quiso, y de repente opero mal a una persona porque no me gusta mi trabajo. ¿Qué pasaría?

Alumna Y: Pues si lo matas te meten a la cárcel

Maestra: Exacto, en cambio soy maestra porque me gusta estar con ustedes. Y me gusta venir todos los días a encontrarme con nuevos niños o para descubrir cosas con ustedes.

Alumna Y: Yo quiero ser como tú

Maestra: Bueno todos somos diferentes, pero podemos admirar a alguien y querer ser como ella, tú eres una niña hermosa y vas a ser una gran persona. Pero bueno

chicos, vamos al patio ahí hay material para que cada uno decida cómo se quiere vestir.

Salimos al patio y cada quien observo las diferentes vestimentas de los profesionistas.

Muchos eligieron vestirse de astronautas, otros más eligieron ser músicos y otros tantos médicos o policías. Lo importante era que ellos decidieran su vestuario. Había juego simbólico puesto que algún papá o alguna mamá de los niños era profesionista y el niño jugaba a ser ese profesionista y al mismo tiempo jugaba a ser su mamá o papá. Los niños estuvieron largo rato jugando y hacían acciones que tenían que ver con las profesiones, se designaban roles y alguien era médico, mientras otro compañero era el paciente, o estaban piloteando un cohete que iba a viajar al espacio y otros estaba en la tierra dando órdenes. A continuación presento fotos de la actividad realizada.

Foto 44.



Astronautas (Fuente: propia)

Foto 45.



Música (Fuente:propia)

### LOGROS OBTENIDOS:

Los chicos comprendieron rápidamente lo importante que es tomar sus propias decisiones, y que puedes estar incómodo si no decides algo que realmente quieres hacer o ser. Ellos probaron en diferentes profesiones para ver en cuál se sentían mejor o cuál les causaba más satisfacción y después decidían con cuál finalmente se quedaba para partir a casa a darle la noticia a mamá. Se dieron cuenta que cada quien es responsable de sus decisiones y que no podemos culpar a otros por una mala decisión. Además en esta última actividad de nuestro proyecto de intervención ellos ya han coleccionado experiencias que les han brindado mayor confianza en lo que hacen y dicen, se han convertido en niños que se reconocen a sí mismos y aceptan sus limitantes, así como responsables de las decisiones que ellos mismos pueden y deben tomar.

### EVALUACIÓN:

#### RÚBRICA

INDICADORES	Excelente 20	Mínimo 10	Inexistente 5	Total
DISPOSICIÓN	Muestra disposición para interactuar entre	Muestra poca disposición para interactuar entre	No muestra disposición para interactuar entre	<b>20</b>

	sus pares para desarrollar alguna actividad.	sus pares para desarrollar alguna actividad.	sus pares para desarrollar alguna actividad.	
DISPOSICIÓN	Muestra disposición para participar en las diferentes actividades que se generan en el aula.	Muestra poca disposición para participar en las diferentes actividades que se generan en el aula.	No muestra disposición para participar en las diferentes actividades que se generan en el aula.	20
APOYA	Apoya a quien percibe que lo necesita.	Apoya a quien se lo pide pero no percibe quien lo necesita.	No apoya y no percibe quien lo necesita.	10
SUGIERE	Sugiere y propone en la resolución de problemas.	No se interesa por proponer soluciones a problemas.	No sugiere y no propone en la resolución de problemas.	20
COLABORA	Colabora en las tareas por desarrollar con sus pares y su familia.	En ocasiones Colabora en las tareas por desarrollar con sus pares y su familia.	No colabora en las tareas por desarrollar con sus pares y su familia.	20
LENGUAJE	Habla para expresar lo que piensa y siente.	Ocasionalmente habla para expresar lo que piensa y siente.	No habla para expresar lo que piensa y siente.	20

ENFRENTA NUEVOS RETOS	Enfrenta nuevos retos con entusiasmo.	Duda al enfrentar nuevos retos, para su realización.	Teme enfrentar nuevos retos y los evita.	20
DISPOSICIÓN	Muestra disposición a resolver desafíos.	Muestra poca disposición a resolver desafíos.	No muestra disposición a resolver desafíos.	20
DISFRUTA DE LAS ACTIVIDADES CON SUS PARES.	Disfruta de las actividades con sus pares.	Disfruta de algunas actividades con sus pares.	No disfruta de las actividades con sus pares.	20
CONFIANZA	Confía en sus habilidades y las muestra.	Confía pero en ocasiones duda de sus habilidades para mostrarlas.	No confía en sus habilidades ni las muestra.	20
ACEPTA SUS LIMITANTES Y PIDE AYUDA.	Acepta sus limitantes y pide ayuda.	Acepta sus limitantes pero no pide ayuda o viceversa.	No acepta sus limitantes y no pide ayuda.	20
CONFIANZA EN SUS PARES	Confían en su compañero y permiten compartir momentos importantes.	Confían en algunos de sus compañeros y comparten algunos momentos importantes.	No confían en su compañero y no comparte momentos importantes.	20

CONFIANZA EN SI MISMO	Confían en los productos que realiza.	Confían ocasionalmente en los productos que realiza.	No confían en los productos que realiza.	20
INNOVACIÓN	Se atreven a innovar en sus actividades.	Duda en innovar en sus actividades.	Nunca se atreven a innovar en sus actividades.	20
ESCUCHAR	Escuchan las opiniones de sus compañeros, que le hacen hacia su persona.	Escuchan con enojo las opiniones de sus compañeros, que le hacen hacia su persona.	Se niegan a escuchar las opiniones de sus compañeros, que le hacen hacia su persona.	20
ACEPTACIÓN	Aceptan las críticas constructivas.	Aceptan con temor las críticas constructivas.	No aceptan las críticas constructivas.	10
CORRIGEN ERRORES	Corrigen errores y aprenden de ellos.	Corrigen errores pero no aprenden de ellos.	No corrigen errores y no aprenden de ellos.	20
DECISIÓN	Decide lo que él piensa o percibe que necesita.	Decide lo que él piensa o percibe que necesita bajo la óptica de terceras personas.	No decide lo que él piensa o percibe que necesita.	20

DECISIÓN	Decide lo que él piensa que quiere.	Decide lo que él piensa que quiere, bajo la óptica de terceras personas.	No decide lo que él quiere, sino lo que otras personas quieren para él.	20
IDENTIFICA QUE SUS DECISIONES PUEDEN AFECTAR A TERCEROS	Identifica que sus decisiones pueden afectar a terceros.	Identifica que sus decisiones pueden afectar a terceras personas, pero no lo considera.	No identifica cuando sus decisiones pueden afectar a terceras personas	20
DECIDE CON RESPONSABILIDAD	Decide con responsabilidad.	No sabe decidir con Responsabilidad.	No decide.	10

#### **4.5 Seguimiento y evaluación del proyecto.**

Analizando mi práctica docente desde el principio, puedo darme cuenta de que está repleta de grandes cambios. Considerando que el crecimiento y desarrollo del ser humano es progresivo y el proceso es individual, mi proceso ha tenido dificultades.

Al principio mi labor como educadora era casi sin sentido, esto se debe a que era una adolescente, que no sabía la importancia de ser una educadora en la etapa inicial de la escuela, aunque copiaba lo que hacía mi mamá pues de ella aprendí muchas cosas, no cuestionaba si lo que copiaba era bueno o malo. Simplemente me dedicaba a actuar sin pensar.

Y por obvias razones no tenía ni idea de lo que era un “aprendizaje esperado, un ambiente de aprendizaje, el juego simbólico, animismo, bueno mucho menos sabía que existía un Programa y que se tenía que hacer una planificación”. Supongo que mi madre hacía las planificaciones y a mí solo me decía que hacer y cómo ayudarlo.

Ahora que lo reflexiono comprendo que eso no estaba bien, yo nunca actué en contra de ningún niño, pero tampoco actuaba consciente sobre su desarrollo, creo que eso era hacerles perder su tiempo. Sin embargo mi madre compensaba mi falta de teoría y experiencia cuando ella los atendía.

Con el paso de los años, estar frente a grupo se convirtió en una necesidad, a pesar de que ya hacía otro tipo de trabajos, yo necesitaba y quería estar cada día con los niños. No puedo decir que “me encantan los niños, porque todos son hermosos”, ese argumento no es válido, pero tampoco sé por qué necesitaba estar con los niños desde temprana edad, me parece que me encantaba experimentar y descubrir con ellos, cantar todos los días con ellos, darles mi energía, escuchar sus dolencias y quejas así como sus alegrías, leer cuentos y jugar. Esa era mi vida aparte de mis actividades.

Antes de entrar a la Licenciatura en Educación Preescolar con apoyo de las Tecnologías de la Información y Comunicación, no tenía argumentos para responder a un padre de familia, cuando reclamaban algo, mis actividades las hacía por medio de la intuición. Tampoco tenía argumentos para hablar en una Junta de Consejo Técnico. Solo me quedaba mirando y cuando mi madre me enviaba a las juntas que hacía la supervisora, no entendía de lo que hablaban.

Mientras estudiaba la Licenciatura en Arte Dramático y vivía del teatro me di cuenta de muchos errores que tenía como maestra, el Arte me ayudó a creer en la vida y en saber que cada ser humano tiene un desarrollo único. El teatro me enseñó a ser generosa y amplió mi visión, ahora yo quería mostrarles a mis niños lo maravilloso del arte y quería enseñarles algunos valores, pero seguía sin tener un método y una planificación.

Decidí que quería profundizar en mi oficio como maestra y convertirme en una profesional de la educación.

Entonces hice el examen del Ceneval para obtener el título de la Licenciatura en Educación, el cuál gracias a Dios lo reprobé, y digo esto porque un examen no me hubiera dado los conocimientos y herramientas que ahora tengo y que la Universidad Pedagógica Nacional me ha dado.

Así fue como empecé a buscar una opción que me permitiera estudiar y trabajar en mis tres empleos, esto es asistir a dar clases todos los días de nueve a trece horas ensayar teatro cada tercer día de diecisiete a veinte horas. Lo cuál implicaba dar funciones viernes, sábado y domingos por las noches y mi último trabajo; asistir a la sesión de Consejo Distrital una vez al mes y extraordinariamente al Instituto Electoral del Distrito Federal. Por lo tanto me quedaban libre sábados y domingos por las mañanas.

Entonces me hablaron de cursar la Licenciatura en Educación Preescolar con apoyo de las Tecnologías e Información y Comunicación en la Universidad Pedagógica Nacional los sábados, hice el examen y entre a cumplir una meta más.

Al principio de la licenciatura yo estaba muy motivada, me encantaba leer todo lo que mis profesores me daban, me encantaba participar, aprender cada día, entender lo que es la educación preescolar. Y poco a poco me di cuenta que yo estaba muy por debajo de ser una profesional de la educación. A cualquier profesor que se le pregunte sobre mi desempeño dirán que fui una estudiante cumplida y que aportaba en clase, sobre todo disciplinada y que no nada más se trata de leer o cumplir con tareas. Me di cuenta de que se trata de una actitud frente a la vida de una forma de comportamiento que cuidar, de ampliar mi acervo cultural y tener la mente abierta.

Conocí el Programa de Educación Preescolar y me di cuenta que en mi casa había uno y que mi madre lo usaba, y que los campos formativos son parte esencial al momento de realizar una planificación.

Conocer el Programa de Educación Preescolar, al principio fue revolucionario en mi hacer cotidiano un poco complejo hacerlo mío, pero después de un tiempo se volvió la herramienta que me facilita mi trabajo y que utilizo siempre como educadora.

Cuando inicié mi Proyecto de Intervención Socieducativa, sabía perfectamente lo que mis alumnos necesitaban, pero no sabía cómo expresarlo. Primero no entendía que cosa eran los indicadores, tampoco sabía que concepto era el que necesitaba mi proyecto, es decir y haciendo una metáfora; sabía a la perfección dar los síntomas de mi aula, pero no sabía que de estábamos enfermos. Sobre todo se volvió muy pesado realizar el proyecto cuando me embarace, mi atención estaba centrada en ser una feliz embarazada, y erróneamente descuide casi todos los aspectos de mi vida, ya no era la alumna que describí unos párrafos antes, ahora estaba distraída y no entendía lo que mi asesora me decía.

Sin embargo al momento de aplicar cada planificación comencé a entender lo que estaba haciendo, todo es un proceso y el proceso de intervención no solo implica aprendizaje en mis alumnos, implica aprendizaje para mí. Pues me puse a

investigar qué cosa era lo que necesitaba mi grupo, que método debía utilizar, que conceptos necesitaba saber y que indicadores debía atender.

Después de una investigación a profundidad llegué a comprender que mi proyecto iba encaminado al desarrollo del Autoconcepto, y nació el título de mi proyecto;

*“Confianza, Toma de Decisiones y Reconocimiento de sí mismo para propiciar el Autoconcepto en el niño Preescolar”*

Fue muy complicado direccionar mi proyecto, aún creo que me falta perfeccionarlo. Dicho proyecto tiene una Ruta de Acción la cual tiene tres fases, la primera fase es la Fase de Sensibilización, en esta fase se dio a conocer a los padres de familia, directivos y alumnos el propósito y el Plan de Acción de este proyecto de intervención, gratamente obtuve el apoyo de todos y cada uno de los involucrados en la educación de la escuela donde trabajo. Los niños mostraron disposición y expectativas a participar en las actividades.

La segunda Fase, fue la de Vinculación Comunitaria y el objetivo que preparé y que no se pudo llevar a cabo era el siguiente. Cerca del Jardín de Niños hay un Faro cultural, el Faro de Tláhuac y hay diversas actividades que me hubiera gustado que los niños eligieran una para tomar clases al mismo tiempo que llevábamos a cabo nuestra intervención, Una vez concluido el proyecto debíamos ver los avances que tenían en sus clases de Arte o deporte según su elección. Bueno solo se quedó en planificación esta parte.

Y la tercera fase fue la de Intervención Pedagógica, en dónde aplicamos las planificaciones convertidas en estrategias y generando ambientes de aprendizaje, en esta fase logramos el propósito, realizando una planificación de acuerdo a las necesidades y características del grupo. Dando atención a los indicadores que necesitaban desarrollar, y generar un cambio o crecimiento personal en los niños de preescolar. El crecimiento es considerable, pues antes de la aplicación de esta intervención, los niños eran desconfiados, no reconocían sus cualidades o deficiencias, no tomaban decisiones, y después de esta intervención los niños confían en sus capacidades, no tienen miedo de realizar una tarea dada, o de

hablar para decir lo que piensan, ellos saben que aún si se equivocan no pasa nada, simplemente aprender que nos equivocamos y corregimos sin pena, aprendieron que tienen cualidades y defectos como todos los seres humanos los reconocen y aceptan sus características propias e irrepetibles.

Saben que decidir es importante y que ellos pueden y tienen el derecho de decidir lo que quieren o necesitan, saben que pueden afectar a terceros con sus decisiones y que los pueden afectar para mal o para bien. Están en el proceso de decidir con responsabilidad, pues aún son pequeños para dejar en sus manos responsabilidades que no correspondan a su edad, sin embargo las responsabilidades que si les corresponden están conociéndolas apenas y están desarrollando esa sensibilidad para diferenciar. Hubo modificaciones en algunas planificaciones que no estaban consideradas por ejemplo la planificación número 16 no estaba considerada al principio de este proyecto, pero un día una alumna me dijo: maestra mi prima que vive en el pueblo de mi abuelita me dice que debo de decirle todo todito lo que hago diario y todito lo que me pasa, pero yo no quiero decirle porque luego cuando la visito me está molestando, pero si no le digo se enoja conmigo y ya no quiere jugar.

Después de esta conversación decidí que era importante que los niños decidieran a quien quieren contarle lo que les pasa y que aprendan a decir “No”. Así pues esta planificación vino a formar parte de este proyecto.

#### *Descripción del proceso de evaluación*

El procedimiento de evaluación de los Planes de Acción ha sido configurado de acuerdo con los indicadores que dieron pauta a nuestra intervención con base a:

- Los objetivos de los Planes de Acción, es decir, visibilidad de los Programas y concienciación de los involucrados (padres de familia, docente, alumnos), en la mejora de su calidad educativa.
- El alcance de los objetivos aplicados en el grupo y de las actuaciones de los involucrados.

- Revisar los resultados de las evaluaciones de los Planes de Acción con motivo de su inclusión en el presente informe.
- Hacer el seguimiento del sistema de indicadores de seguimiento y evaluación de la Intervención.

Por consiguiente, la puesta en marcha de este proceso de evaluación debe hacerse teniendo en cuenta los plazos indicados, sin perjuicio de las actuaciones de seguimiento y recopilación de información y documentación necesarias para que esté disponible para la evaluación.

En este momento de la Intervención del proyecto titulado “Confianza, Toma de decisiones y Reconocimiento de sí mismo para propiciar el autoconcepto en el niño preescolar” ya tiene grandes avances palpables que podemos definir como exitosos o no.

Mi saber práctico se incrementó en tanto me sometí a una disciplina constante de estar aplicando y evaluando. Antes de la aplicación de este proyecto no tenía la disciplina de evaluar inmediatamente, ni hacía las anotaciones importantes en el momento. Más bien, me esperaba a que la directora me pidiera la evaluación para hacerla un día antes de entregarla y había situaciones que no recordaba y no se anotaban en la evaluación. Ahora que estuve constantemente evaluando se me hizo una rutina o costumbre y ahora que me piden la evaluación o planificación la directora o supervisora ya la tengo hecha y no me presiono por tratar de recordar lo que sucedió.

Pues esta aplicación culmina con éxito ya que mis planificaciones, fueron diecisiete en total y me siento satisfecha con los resultados.

## CONCLUSIONES

El adecuado diagnóstico inicial y la evaluación intermedia que apliqué en los niños preescolares con los que trabajo, me permitió que el proceso no solo se centre en las dificultades del aprendizaje, sino en todas las condiciones y factores que limiten el desarrollo de las potencialidades de los educandos.

Es por ello que realizamos una intervención en la educación preescolar que se está atendiendo en estos momentos, además de que se aprendió que fácilmente se puede trabajar bajo esta disciplina todo el ciclo escolar, siempre y cuando se haga un diagnóstico inicial correcto. Y ahora aprendí que puedo trabajar bajo proyectos cada ciclo escolar, mi intervención debe ser continua no solo cuando se detecten problemas de aprendizaje o desarrollo sino proyectos de prevención es decir; evitar que los niños lleguen a sentirse faltos de confianza, o alguna emoción que los perjudique y hacer lo que esté a nuestro alcance para lograr su efectivo desarrollo.

La solución se centra en una buena práctica educativa, donde todos los actores se involucren concienzudamente en la solución del problema. Aunque la situación económica actual es uno de los principales argumentos de los responsables, así como la falta de impulso real de las autoridades, se requiere voluntad, responsabilidad y seguimiento a las acciones como un hábito cotidiano, que permita con el transcurso del tiempo, incorporar el tipo de planificaciones aplicadas en este proyecto, en la vida propia del alumno, dentro del aula y en su hogar.

Sin embargo, a pesar de las dificultades a las que nos enfrentamos como la de no lograr tener una vinculación comunitaria, los frutos son agradables, nos acercamos a su mundo particular y se hace partícipe de su problemática que, en muchas ocasiones son causadas por las circunstancias donde se desenvuelve.

El Proyecto de Intervención Socioeducativa ha aportado un hilo conductor sobre el que articular diferentes actuaciones y actividades que ya se venían realizando en el centro, relacionadas al Campo Formativo Desarrollo Personal y Social desde

diferentes áreas. El proyecto, en cierta medida, nos ha hecho reflexionar sobre posibles cambios metodológicos que pueden mejorar nuestra práctica docente: experimentar metodologías más activas, participativas y con un carácter más lúdico.

Hemos de decir que la mayoría han sido facilidades a la hora de poder llevar a la práctica el proyecto: en todo momento nos ha prestado colaboración el equipo directivo, hemos contado con el respaldo de padres y madres de familia.

Aprendí que las actitudes abarcan mucho más que si los alumnos y alumnas se portan bien en clase o no o si muestran interés en la realización de las actividades o si atienden a las explicaciones o hablan con el compañero, sino que las actitudes son mucho más; son contenidos relacionados con el desarrollo individual. Además su desarrollo no se puede supeditar a actividades puntuales que se realizan dentro de las estrategias sino que es necesario articular medidas y una planificación para asegurar que se conviertan en procesos de cambio.

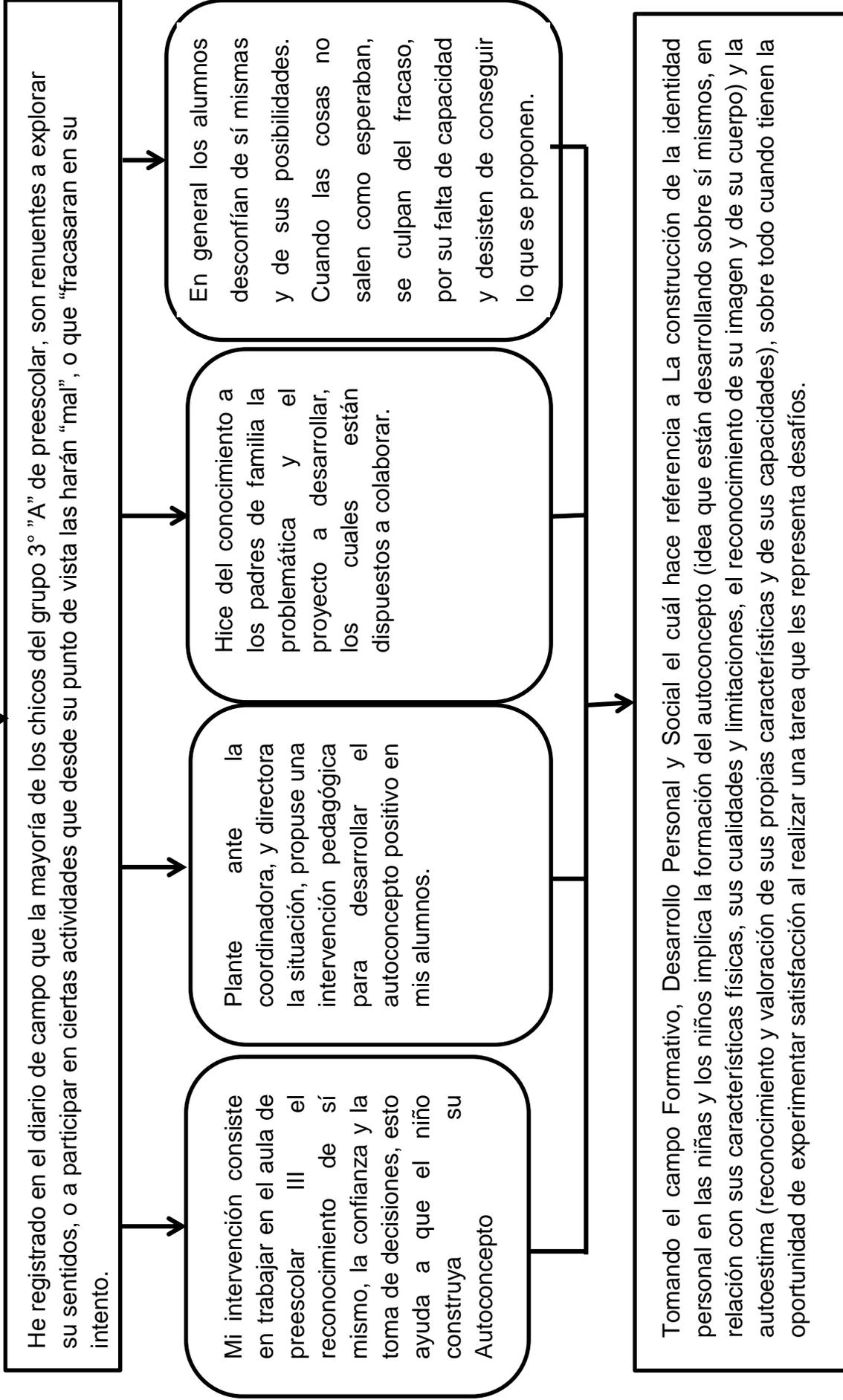
En la evaluación se pueden observar los logros y avances que tuvo el grupo. Es evidente que cada niño logró de acuerdo a su desarrollo dichos objetivos. Todo el grupo avanzó pero cada niño en su individualidad creció de acuerdo a su desarrollo propio, aunque son de la misma edad no todos tienen el mismo desarrollo.

Algunos niños que nunca participaban ahora se involucran en las actividades y opinan de las mismas, por otro lado los que siempre participaban y se involucraban ahora lo hacen desde una óptica medida y además apoyan a sus compañeros a que se involucren o saben ofrecer su ayuda.

Además en este trabajo se concluye que la participación de los padres de familia si es posible en un 85 %, es cuestión de saber sensibilizarlos de la situación escolar y quitarnos de prejuicios sobre ellos. Es cuestión de entablar una buena comunicación por el bien de los niños y saber comprender su situación familiar para apoyarnos y lograr una corresponsabilidad.

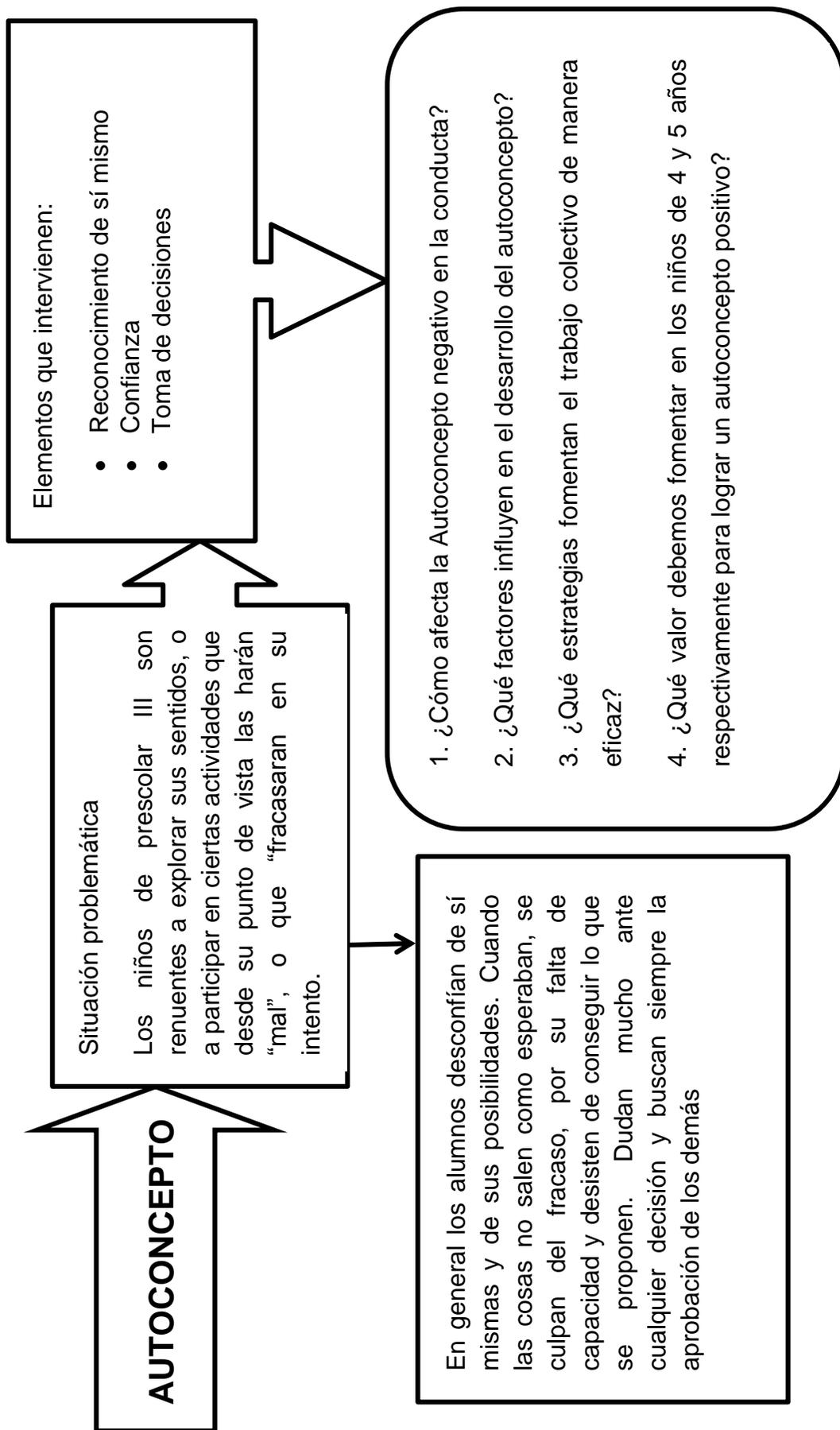
# **ANEXOS METODOLÓGICOS**

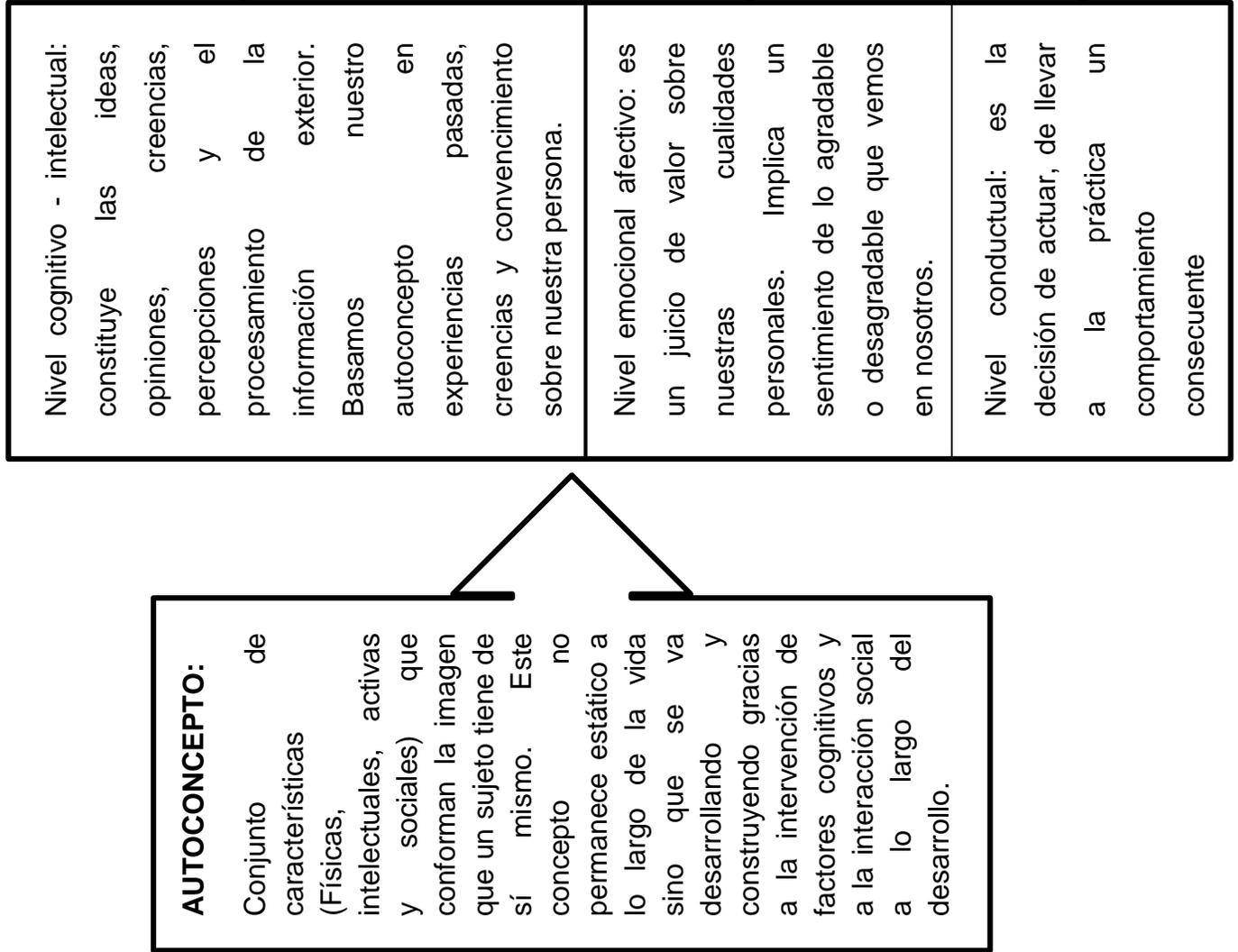
**Situación problemática**



## CUADRO # 2

México D.F. A 8/02/14





**CUADRO # 4**  
**22/02/2014**

ELEMENTOS DE INTERVENCIÓN	SUPUESTO DE ACCIÓN	PREGUNTAS PARA LA INTERVENCIÓN	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	TITULO DEL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de sí mismo</li> <li>• Confianza</li> <li>• Toma de decisiones</li> </ul>	<p>Quiero trabajar en el aula de preescolar III el reconocimiento de sí mismo, la confianza y la toma de decisiones, esto ayuda a que el niño construya su Autoconcepto.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cómo afecta la Autoconcepto negativo en la conducta?</li> <li>2. ¿Qué factores influyen en el desarrollo del autoconcepto?</li> <li>3. ¿Qué estrategias fomentan el trabajo colectivo de manera eficaz?</li> <li>4. ¿Qué valor debemos fomentar en los niños de 4 y 5 años respectivamente para lograr un autoconcepto positivo?</li> </ol>	<p>¿Cómo promover a los niños el reconocimiento de sí mismo y confianza en sus competencias así como la aceptación de sí mismo?</p>	<p>Me quiero y acepto: Fomentar el autoconcepto positivo en los niños de 5 y 6 años</p>

**PLAN DE ACCIÓN MAYO 2014 a NOVIEMBRE 2014**

FASE	POBLACIÓN ACCION	FECHA DE REALIZACIÓN RESPONSABLE DE ACCION
SENSIBILIZACIÓN	<p>EQUIPO DOCENTE: Directivos, Docentes y Apoyo; Con diapositivas presentaré al equipo docente, la problemática a la que se enfrenta mi grupo y el plan de acción. Además los invitaré a observar indirectamente alguna actividad.</p>	<p>Cesión de Consejo Técnico: Abril</p>
	<p>PADRES DE FAMILIA: Les leere el poema "Soy un niño ayúdame lector" de la maestra Rosalba Sierra Solorio y posteriormente les daré a conocer la problemática a la que me enfrento y el plan de acción.</p>	<p>1° Semana de Mayo y Agosto</p>
VINULACIÓN COMUNITARIA	<p>GRUPO: Voy a platicarles que hay una cuenta regresiva para iniciar nuevas actividades. Les daré un calendario para que vayan marcando los días que faltan para las sorpresas.</p> <p>No recibí permiso por parte de la supervisora para llevar a cabo esta actividad.</p>	<p>1° Semana de Mayo y Agosto</p>
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA	<p>Realizaré en el grupo de 2° de Preescolar los siguientes proyectos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Me gusta como soy</li> <li>2.- Feria de Retos</li> <li>3.- Yo quiero ser...</li> </ol>	<p>Mayo-Junio</p> <p>Julio-Agosto</p> <p>Octubre-Noviembre</p>

**CUADRO # 6**  
**08/03/2014**

Indicador Campo Formativo		Campo Formativo Relacionado	Aprendizajes Esperados en los campos Formativos
<b>Nivel cognitivo - intelectual</b>	Reconocimiento de sí mismo	Desarrollo Personal y Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela</li> <li>Cuida de su persona y se respeta a sí mismo</li> </ul>
<b>Nivel emocional afectivo</b>	Confianza	Desarrollo Personal y Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren.</li> <li>Enfrenta desafíos y solo, o en colaboración, busca estrategias para superarlos, en situaciones como elaborar un carro con un juego de construcción: seleccionar piezas, organizarlas y ensamblarlas</li> </ul>
<b>Nivel conductual</b>	Toma de decisiones	Desarrollo Personal y Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone.</li> <li>Toma iniciativas, decide y expresa las razones para hacerlo.</li> </ul>

**Grupo: 109**  
**Alumna: Salgado Chávez Aida Lizzeth**  
**México D.F. A 18/01/14**

Indicadores de Intervención	Proyectos/Mes de Aplicación	Inciso Tema
Reconocimiento de sí mismo	"Me gusta como soy" Mayo-Junio	4.1 "Moldeando mi Ser"
Confianza	"Feria de Retos" Julio-Agosto	4.2— Te reto a... que juntos adquiramos confianza
Toma de decisiones	"Yo quiero ser..." Septiembre y octubre	4.3 – En el desarrollo de mi vida ¡tomo decisiones importantes!

## Bibliografía

Cánovas Marmó Célica E. *Reflexión de la práctica docente en un Proceso innovador*. En Revista electrónica. Instituto de Investigación en Educación. Universidad de Costa Rica. 15 de diciembre del 2007.

Chirinos Molero Nuris, Padrón Añez Elizabeth. *La eficiencia docente en la práctica educativa*. Revista de Ciencias Sociales vol. XVI, num. 3, septiembre-diciembre, 2010, pp. 481-492. Universidad de Zulia. Venezuela.

Estandares para la educación básica. *Experiencia de mejora continua en escuelas mexicanas del nivel básico, con base en estándares curriculares, de desempeño docente y gestión escolar*. Centro de Estudios Educativos. Servicios integrales de Evaluación y Medición Educativa.

Justo, C. F. *Las variables del autoconcepto y creatividad en una muestra de alumnos de educación infantil*. En Revista Electronica de Investigacion Educativa, 4. 2006

Jair, Mendoza C. A. *Como aprovechar el "Aprendizaje Colaborativo" en el aula Educación y Educadores*. REDALY . 2006

Kamii, C. *La autonomía como finalidad de la educación*. UNICEF, México 1970

Loperena Anzaldúa, M. A. *El autoconcepto en niños de cuatro a seis años*. *Tiempo de Educar Volumen 9 número 18*, 2008.

Minerva Torres, C. *El juego: una estrategia importante*. En EDUCERE 2002.

Naranjo, M. L. *El Autoconcepto Positivo: Un objetivo de la Orientación y la educación*. En Revista Electronica Actualidades Investigativas en Educ+6- \*acion, vol. 6 num. 1, 7, 2006.

Pérez, J. G.-P.-P. *Determinantes del rendimiento académico: (Variables cognitivo-motivacionales, atribucionales, uso de estrategias y autoconcepto)* Universidad de Oviedo. España 1994

*Programa de Educación Preescolar 2011* Secretaría de Educación Pública (págs. 75,76). México D.F. 2011

*Reflexiones sobre diseño y puesta en marcha de programas de evaluación de la docencia . perfiles educativos*, vol. XXV, num. 122, 2008, pp. 136-140- Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.

Rodríguez Trujillo Nacarid. *Prácticas docentes y mejora de la escuela*. REICE, Vol.5. núm.5e, diciembre, 2007, pp21-26. red Iberoamericana de Investigacion sobre cambio y eficacia escolar. España

Sierra Solorio R. *Una verdad tangible: El niño* (pags. 4,5) México 1983

Tallaferro Dilia. *La formación para la práctica reflexiva en las prácticas profesionales docente*. En Educere, vol. 10, num. 33, abril-junio, 2006, pp. 269-273. Universidad de los Andes Venezuela.

Villalobos Jose, M. de Cabrera Carmen. *Los docentes y su necesidad de ejercer una practica reflexiva*. En Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales, num. 14, enero-junio, 2009, pp. 139-166, Universidad de los Andes. Venezuela.