



**Universidad Pedagógica Nacional**  
Secretaría Académica  
Programa de Licenciatura en Psicología Educativa

Para obtener el título de:  
Licenciada en Psicología Educativa

**Conceptualización, propuestas y programas  
en sobredotación intelectual.**

**Textos Teóricos Metodológicos**

**Reseña**

Presenta:  
**Norma Gabriela Aguilera Hernández**

Asesora:  
**Mtra. Teresa Martínez Moctezuma**

Noviembre 2016.

## Agradecimientos

A Dios por todo.

A mi hija *Yaxkin Gabriela Sosa Aguilera*, por haberme acompañado en este camino hacia un nuevo logro, te amo hija.

A mi tutora la *Maestra Teresa Martínez Moctezuma* por haber compartido sus conocimientos, tiempo, dedicación y paciencia, gracias por su guía.

A mi tía *Margarita Hernández Morales*, por mostrar siempre su confianza en mí, y por tu apoyo, te amo segunda madre.

A mi madre *María Teresa Hernández Morales* por haberme apoyado y asistido siempre, gracias mamá te amo.

A mi padre *Rafael Aguilera Camacho* que me hace esforzarme para pelear mis propias batallas, gracias papá te amo.

## **Resumen**

**Título:** *Conceptualización, propuestas y programas en sobredotación intelectual.*

*Textos Teóricos Metodológicos: Reseña*

Se realizó la selección de textos referenciados a la sobredotación intelectual, partiendo de la diversidad de la conceptualización de este término tanto en Latinoamérica como en el resto del mundo.

En esta reseña se presentan programas existentes y propuestas en desarrollo tanto nacionales como internacionales para la identificación oportuna de los alumnos con sobredotación intelectual, además de las aportaciones que se han hecho para un acompañamiento adecuado para el desarrollo y/o mantenimiento de las habilidades existentes en estos alumnos.

Así mismo, se presentan los programas y propuestas para la formación de los docentes que atienden a la población con sobredotación intelectual tanto en Latinoamérica como en el resto del mundo, partiendo de la importancia que tiene esta formación para una mejor adecuación tanto del currículo escolar, como del acompañamiento fuera del aula.

Cubriendo los aspectos socioculturales y familiares para el desarrollo de toda la comunidad educativa que rodea a los alumnos con sobredotación intelectual.

<b>Introducción</b> .....	<b>3</b>
<b>Figura 1. Los tres anillos de la teoría de Renzulli, (1978).</b> .....	<b>6</b>
<b>Capítulo 1. La Sobredotación Intelectual.</b> .....	<b>8</b>
<b>1.1 Conceptualización de Sobredotación Intelectual.</b> .....	<b>9</b>
<b>Cuadro 1. Términos para el sobredotado intelectual en países Latinoamericanos</b> .....	<b>11</b>
<b>1.2 Los modelos teóricos para definir la sobredotación intelectual.</b> .....	<b>14</b>
1.2.1 Modelo simple actitud globalista.....	14
1.2.2 Modelo simple de varias aptitudes.....	14
1.2.3 Modelo complejo de varias aptitudes.....	14
1.2.4 Modelo complejo de aptitudes y actitudes.....	15
<b>1.3 Modelos explicativos atribuidos al sobredotado intelectual.</b> .....	<b>15</b>
1.3.1 Modelo uno: la sobredotación como un alto grado de inteligencia con dos enfoques. .	16
1.3.2 Modelo dos: enfatiza componentes cognitivos. ....	16
1.3.3 Modelo tres: orientado al rendimiento. ....	16
1.3.4 Modelo cuatro: sociocultural. ....	16
<b>1.4 Los cinco valores de la Sobredotación Intelectual.</b> .....	<b>17</b>
<b>Conclusión del Capítulo 1</b> .....	<b>18</b>
<b>Capítulo 2. Proyectos y programas nacionales e internacionales en sobredotación intelectual.</b> .....	<b>20</b>
<b>2.1 Proyectos y programas nacionales.</b> .....	<b>20</b>
2.1.1. Programa de capacidades y aptitudes sobresalientes, -CAS-. ....	20
2.1.2 Programa niños talento.....	24
2.1.3 Programas de atención a sobresalientes en México; antecedentes y futuro, -ASES-.....	24
2.1.4 Propuesta para la Atención Educativa de los Alumnos con Aptitudes Sobresalientes y Talentos que cursan la Educación Básica en el Estado de Guanajuato.....	25
2.1.5 Perfil del niño sobredotado intelectual. Centro de Atención al Talento,-CEDAT-. ....	26
2.1.6 Proceso Integral para Diagnóstico y Atención a la Sobredotación Intelectual, -PIDASI-. 30	
2.1.7 Programa Inroads de México, A.C.....	35
<b>2.2 Proyectos y programas internacionales</b> .....	<b>36</b>
2.2.1 Creatividad y sobredotación intelectual, identificación e intervención. ....	43
2.2.2 Programa Estrella para alumnos con Altas Capacidades. ....	49
2.2.3 Programas escuelas aceleradas.....	52
2.2.4 Programa para fomentar el desarrollo intelectual en niños sobredotados.....	52
2.2.5 Alumnos con altas capacidades y aprendizaje cooperativo.....	53
2.2.6 Programas de capacitación en liderazgo.....	55
2.2.7 Programas de enriquecimiento educativo para alumnos con altas capacidades -PEAC-.....	57
<b>2.3 Identificación de niños sobredotados.</b> .....	<b>58</b>
2.3.1 Identificación de los sobredotados intelectuales en Iberoamérica. ....	59
<b>Cuadro 2. Tests utilizados en Latinoamérica.</b> .....	<b>60</b>

2.3.2 Identificación de los sobredotados intelectuales desde una perspectiva multidimensional.....	60
<b>2.4 Instrumentos de identificación del sobredotado intelectual. ....</b>	<b>62</b>
<b>Conclusión del Capítulo 2 .....</b>	<b>68</b>
<b>Capítulo 3. Programas y centros para la formación de profesores en sobredotación intelectual nacionales e internacionales. ....</b>	<b>70</b>
3.1 Programa de creatividad y sobredotación, identificación e intervención. ....	70
3.2 Programa de intervención psicopedagógica en niños sobredotados intelectualmente, recomendado para docentes.....	72
3.3 Maestros expertos en sobredotación y talento para tutorear. ....	78
3.4 Asociación Nacional de Niños Sobredotados -NAGC-. ....	79
3.5 Programa del Instituto Europeo de Psicología y Educación para Niños, -ICEP-.....	80
3.6 Educación 2030, Declaración d'Incheon y Marco de Acción, hacia una educación inclusiva y equitativa de calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos, -UNESCO-. ....	81
<b>Conclusión del Capítulo 3 .....</b>	<b>82</b>
<b>4. Conclusión de la Reseña.....</b>	<b>84</b>
4.1 Alcances.....	87
4.2 Limitaciones.....	87
4.3 Sugerencias.....	88
4.4 Reflexión del psicólogo educativo y la sobredotación intelectual. ....	88
<b>Referencias bibliográficas y documentales.....</b>	<b>90</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>97</b>
Anexo 1. Programa de intervención de la Universidad de Málaga.....	98
Cuadro 3. Perspectivas en sobredotación intelectual. ....	102
<b>Índice de Figuras y Cuadros .....</b>	<b>103</b>
Figura 1. Los tres anillos de la teoría de Renzulli.....	6
Cuadro 1. Términos para el sobredotado intelectual en países Latinoamericanos.....	11
Cuadro 2. Tests utilizados en Latinoamérica. ....	60
Cuadro 3. Perspectivas en sobredotación intelectual.....	102

## Introducción

Durante mi labor como docente del Programa Nacional de Inglés en Educación Básica del 2011 al 2013, surge la idea de investigar acerca de la Sobredotación Intelectual, ya que se considera un problema que aún no ha sido atendido de manera oportuna y adecuada. Por lo anterior, se decide realizar una reseña de la información que existe acerca de las necesidades de los alumnos con sobredotación intelectual en nuestro país.

En esta reseña se muestran elementos para llegar a la conceptualización de la sobredotación intelectual, para tal efecto se presentan una serie de referencias sobre este tema además, de herramientas que se consideran importantes, tal es el caso de algunas propuestas y programas sobre la sobredotación intelectual.

Como antecedente, en nuestro país en la década de los ochenta surge el servicio educativo complementario de las Unidades de Atención a Niños con Capacidades y Aptitudes Sobresalientes -CAS- el cual se implementó en algunos estados de la República Mexicana, más tarde en la primera década del Siglo XXI surge el Programa Nacional de Fortalecimiento de la Educación Especial y de la Integración Educativa (SEP, 2002).

De acuerdo con cifras estadísticas de la Organización Mundial de la Salud -OMS-, hay entre ochocientos mil y un millón de menores sobredotados intelectualmente en nuestro país, según datos del INEGI (2010), de los 2 millones 395 144 niños que habitan la Ciudad de México hay 27 973 niños con características de sobredotación intelectual. Sin embargo, no existe consenso conceptual para la sobredotación intelectual, en algunos países siguen llamando a estos alumnos “talentosos, con altas capacidades, entre otros” (Carrillo, 2015), lo que nos lleva a plantear un problema psicoeducativo relevante, dado que en las últimas dos décadas la inclusión ha sido una propuesta permanente, y sin embargo es una constante la falta de consideración a las necesidades educativas de estos alumnos tanto en el aula, como fuera de ella, a partir del contexto social en el que se desarrolla su vida cotidiana.

Las necesidades de la población cambian constantemente, nuestro país requiere mentes creativas que desarrollen ciencia y tecnología, por lo tanto el apoyo y la motivación a los sobredotados intelectuales es una necesidad para evitar la fuga de cerebros.

El sobredotado intelectual, al ser identificado tendrá la oportunidad de conducirse a un programa para el desarrollo de sus capacidades, y seguimiento en su formación educativa con la finalidad de despertar su pensamiento científico en el mejor de los casos, obteniendo como resultado la construcción y conceptualización con aprendizajes significativos que lo lleven a la metacognición de una manera más acelerada.

El propósito principal de esta reseña es dar cuenta de los referentes teóricos, conceptuales y metodológicos con relación a la identificación del sobredotado intelectual, su inserción en proyectos y programas para el desarrollo de su potencial y sus capacidades, además de dar a conocer algunos centros de acompañamiento y apoyo curricular para la formación de profesores en sobredotación intelectual tanto nacionales como internacionales.

Investigadores como Fernández (2010), afirman que los alumnos con alta capacidad están en torno al 2.5% de la población por lo que se infiere que, con toda seguridad, tendremos uno o dos alumnos de alta capacidad en una aula, un tercio de éstos obtienen un cierto fracaso escolar, otro tercio pasa desapercibido y el otro tercio destaca notablemente pudiendo aumentar de un 5 a un 10% los alumnos que llegan a nivel universitario.

Es por eso que cada vez es más importante la intervención en las aulas para una sana educación. En la Ciudad de México, el Centro de Atención al Talento -CEDAT- como organismo hasta ahora el más grande de América Latina para la atención de sobredotación intelectual, surge para servir a esta parte de la población, este centro afirma que el 3% de la población son alumnos sobredotados intelectuales, los cuales en su mayoría son casos no detectados a tiempo por lo que estas habilidades terminan por perderlas al no estimular y dar una continuidad al desarrollo de las mismas (CEDAT, 2013).

Es clara la manera en que se define al "talento" siendo un alumno que tiene un dominio en habilidades específicas. El sobredotado intelectual se distingue por su capacidad intelectual, aptitud académica, creatividad, pensamiento divergente, capacidad motriz y representativa, aptitud social, Marland (1972).

De acuerdo al Modelo de Inteligencia de Guilford (1965) el cual habla en general de la resolución de problemas, presenta el pensamiento productivo que se divide en pensamiento convergente y divergente.

El pensamiento divergente: se refiere a alternativas lógicas a partir de una información, cuya importancia se encuentra en la variedad, cantidad y relevancia de la producción y posibles soluciones a cierto problema.

El pensamiento convergente: se refiere a una solución correcta bien estructurada del problema de acuerdo al conocimiento previo (Guilford, 1965).

Esta reseña es la recopilación de algunas investigaciones realizadas en los últimos años para la conceptualización de la sobredotación intelectual, se exponen procedimientos de identificación y se describen propuestas y programas para la intervención psicoeducativa con sobredotados intelectuales.

Considerando como prioridad esclarecer la definición del sobredotado intelectual, el primer capítulo expone algunos referentes y modelos teóricos, tales como:

Gagné (1993), quien marca una clara diferencia entre la sobredotación intelectual y el talento, señalando que la sobredotación intelectual se refiere a las aptitudes naturales del alumno que a través de los procesos de desarrollo tales como el aprendizaje, el entrenamiento y la práctica, se convierten en talentos expresados en campos particulares de la actividad humana. La sobredotación intelectual supone la existencia de un perfil logrado por la combinación de la totalidad de aptitudes cognitivas convergentes es decir: lógica, memoria, razonamiento numérico, lingüístico, espacial, y divergentes: creatividad, el rasgo principal del talento es su especificidad.

Por su parte, Renzulli (1993), señala que la característica más distintiva de sobredotación intelectual estriba en que su potencial está relacionado con la capacidad académica general, por su parte Genovard y Castelló (1990) afirman que el talento está restringido en un dominio específico.

Cortés (2010), afirma que un sobredotado intelectual es quien destaca en varios campos del quehacer humano y un talento es aquél que lo hace en un campo específico. Tanto el uno como el otro, no sólo por la vía genética pueden desarrollarse sino también por la de

la escuela con estimulación y educación inicial temprana lo cual ya no es objeto de discusión.

A partir de tales definiciones mencionaremos cuatro teorías para la conceptualización de sobredotación intelectual:

- Teoría de las capacidades de Lewis Terman (1877-1956): considerado el principal representante del enfoque, centrado en el estudio de las capacidades intelectuales, usando el término de sobredotado intelectual para referirse a alumnos con un Coeficiente Intelectual -CI- mayor de 130 puntos. Acorde con esto en el informe Marland (1972), los niños dotados intelectualmente son aquellos que, en virtud de sus habilidades sobresalientes, son capaces de un alto rendimiento, incluyendo aquellos que han demostrado sus logros y/o habilidades potenciales en cualquiera de las siguientes áreas, sea aisladamente o combinada: 1) habilidad intelectual general, 2) aptitudes académicas específicas, 3) pensamiento creativo o productivo, 4) habilidad de liderazgo, 5) artes visuales e interpretativas, 6) habilidades psicomotoras (Cortés,2010).
- Teoría del Rendimiento Renzulli (1978): de los tres anillos que rompe el paradigma monolítico y sostiene que el sobredotado es un alumno con un CI mayor de 130 puntos y destaca con su modelo de los tres anillos afirma que la sobredotación intelectual está basada en una interacción de tres grupos básicos de rasgos humanos, consistentes en: capacidades por encima de la media, fuertes niveles de compromiso con la tarea y fuertes dotes de creatividad (Cortés, 2010).

Figura 1. Los tres anillos de la teoría de Renzulli, (1978).



- Teoría Cognitiva: Hace referencia a procesos de pensamiento, memoria y otras habilidades. Sternberg (1985) y Sternberg y Davidson (1986), en su teoría triárquica de la inteligencia destacan la importancia de la intuición -insight- y la respuesta a lo nuevo en la actuación o solución de una tarea. Se considera que tanto la actuación del insight demostrado como las habilidades en la solución de problemas y los componentes de adquisición de conocimientos son indicadores de sobredotación intelectual (Cortés, 2010).
- Teoría Sociocultural: considera que la sobredotación intelectual está condicionada por factores socioculturales y sociofamiliares. Por lo que Mönks (1985) agrega al modelo de los tres anillos de Renzulli (1978), la parte social y afirma que la adquisición del conocimiento, depende de la interacción del alumno y la sociedad.

Cortés (2010) por su parte, afirma que el criterio de habilidad por encima del promedio fue reemplazado por habilidades destacadas en dominios específicos que exceden del 5 al 10% del desempeño y la motivación es el reemplazo del compromiso de la tarea.

En el segundo capítulo, el objetivo es conocer algunos instrumentos y técnicas para la identificación del sobredotado intelectual, así como tests utilizados para la detección, métodos de diagnóstico, proyectos y programas de intervención educativos para el alumno que se emplean nacional e internacionalmente, así como los medios y recursos para este proceso.

En el tercer capítulo, el objetivo es presentar, programas para docentes y centros de atención nacional e internacional que se han ido constituyendo a partir de las necesidades de los sobredotados intelectuales. Siendo las propuestas comúnmente presentadas para beneficio de todo el grupo social involucrado.

Finalmente, se expresa una reflexión en torno al papel del psicólogo educativo en la intervención con respecto a la sobredotación intelectual. Se incorporan algunas sugerencias y recomendaciones para la práctica profesional.

Recordando continuamente que, el derecho a la inclusión educativa, es una esperanza, que busca transformar las vidas de las y los estudiantes en el ámbito escolar y social, donde la educación ofrezca una aceptación y acceso a todos sin importar sus condiciones (Sánchez, 2015).

## Capítulo 1. La Sobredotación Intelectual.

A continuación se expondrán algunas conceptualizaciones relevantes en la sobredotación intelectual.

Tannenbaum (1986), considera que el rendimiento superior del sobredotado depende de cinco factores que se combinan entre sí: capacidad general, factor “g” (inteligencia general dominante), capacidades específicas (como mentales primarias o las de Guilford), factores no intelectuales (como motivación y autoconcepto), influencias familiares y escolares, y el factor suerte, afirma que la creatividad es una consecuencia de todas las características mencionadas por lo tanto, el sobredotado se puede identificar mejor en la edad adulta.

Por su parte Feldhusen (1986), describe el talento como un componente de la sobredotación intelectual. Ambos tienen un significado normativo: definen el umbral de ejecución claramente por encima de la media de la población (Prado, 2004).

Mientras tanto, en los libros de texto sobre el desarrollo del niño nos encontramos con las habilidades sistemáticamente desarrolladas, que definen la ejecución de las características de un alumno en un campo de la actividad humana. Hay cientos de campos de actividad humana que requieren el aprendizaje de una gama compleja de destrezas; precisamente la complejidad de estas destrezas genera las diferencias individuales en el rendimiento, de ser apenas competentes a extremadamente talentosos (Prado, 2004).

Es entonces que se puede decir que un estudiante que destaca en cualquier asignatura es talentoso en una disciplina, bien sea matemáticas, lengua, geografía, o ciencias y que este talento es el resultado de un programa continuo de aprendizaje, y de la posesión de habilidades intelectuales por encima de la media. Sin embargo, un estudiante con bajo rendimiento que presenta un CI por encima de 130, será valorado como sobredotado (Prado, 2004).

Según Gagné (2000), el término sobredotación intelectual se define formalmente como la posesión y uso de las habilidades naturales no entrenadas y expresadas de forma espontánea -llamadas aptitudes o dones- en el dominio de una habilidad, hasta un grado

que coloque al niño o al adulto dentro de al menos 10% superior de su grupo de compañeros de la misma edad.

El talento implica necesariamente la presencia de habilidades naturales muy por encima de la media; nadie puede ser talentoso sin ser primero sobredotado. Es posible simplemente poseer dones, y que estos no se traduzcan en talentos, como ocurre cuando se da el conocido fenómeno del bajo rendimiento académico, entre los niños intelectualmente sobredotados.

Prado (2004), se basa en el modelo de Gagné para distinguir entre estos términos, sin embargo, y siguiendo a Gervilla (2003) y Hume (1998), considera que el término sobredotado intelectual es más apropiado, porque desde una perspectiva psicoevolutiva denominamos así al niño con habilidades por encima de la media.

El término según Hume (1998), la definición de niño sobredotado intelectual: es aquel que destaca por encima de la media en alguno de los tipos de inteligencia descritos por Gardner además de poseer sensibilidad, creatividad, inteligencia general, factores de creatividad, habilidades específicas y algunas otras características, no se descarta el término de superdotación intelectual, sino que lo reserva para los adultos que manifiestan un comportamiento excepcional y especializado con la finalidad de hacer la distinción (Prado, 2004).

### 1.1 Conceptualización de Sobredotación Intelectual.

El Coeficiente Intelectual es el índice habitual empleado para clasificar a los individuos, consiste en el nivel del cociente multiplicado por cien, entre la edad mental -EM- y la edad cronológica -EC- del alumno. La edad mental es la edad cronológica de los individuos que tiene de media la misma puntuación que ese alumno dado. Esto es, si un niño de 8 años -EC- alcanza 25 puntos en un test de inteligencia y esa puntuación es la media que obtienen los niños de 10 años, entonces la EM de ese niño es de 10 años y su CI es de  $10/8 \times 100 = 125$ .

El CI comprendido entre 85 y 115 se puede considerar como normal; entre 115 y 130 se habla de inteligencia alta; los cocientes superiores a 130 se consideran de inteligencia superior, Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2004).

- En Argentina, las denominaciones más usadas son sobredotado, talentoso y alta capacidad, utilizándose los dos últimos como sinónimos. Para sobredotado y talentoso existen dos posturas: una de ellas diferencia al sobredotado como aquel que demuestra una alta habilidad intelectual general, alcanzando un desempeño académico parejo por encima de la media, definiendo al niño talentoso como aquel que demuestra una alta habilidad específica, tanto académica como artística, es decir alcanzan un destacado rendimiento en una área -por ejemplo, talento artístico, lingüístico, matemático, entre otros-. La otra postura utiliza el término talentoso para definir tanto a aquel que demuestra una alta habilidad intelectual general como al que alcanza una alta habilidad en una área específica (UNESCO, 2004).
- En Brasil, se implementó una política nacional de educación, priorizando una atención especial al sobredotado. Además, el término talento o alta habilidad es utilizado con mayor frecuencia como sinónimo de sobredotación intelectual; el primero, siendo incluso propuesto como una concepción alternativa para la sobredotación intelectual (Feldhusen, 1995) citado por UNESCO (2004).
- En Colombia, el Ministerio de Educación Nacional hace referencia a lo que ha decidido denominar la excepcionalidad en dos líneas: sobredotados y talentos. En ellas se alude a la posible existencia de talentos potenciales y, además se considera la posibilidad del desarrollo de talentos en cada persona, para ello alumno a las condiciones ambientales de su desarrollo; afirma que puede considerarse a todas las personas como talentos potenciales. Así mismo, se considera que los sobredotados son aquellos que puntúan por encima del 98% de la población en las pruebas de inteligencia. De esta última afirmación se puede deducir que la posición de la concepción sobre la sobredotación intelectual varía entre el modelo innatogenético y el orientado al rendimiento, el cual es una aproximación, desde toda perspectiva, teóricamente lícita pero mejorable (UNESCO, 2004).
- En Chile, no se ha hecho una explícita distinción de la terminología para referirse a los niños que están sobre la media en uno o más campos del conocimiento; es por eso que indistintamente se utilizan las palabras talento, talentoso o sobredotado, aunque la literatura distingue entre quienes tienen una característica sobresaliente, como talento o talentoso y sobredotado, del que posee varias cualidades

sobresalientes (UNESCO, 2004).

- En México, no existe un consenso conceptual respecto a la población con capacidades y aptitudes sobresalientes. Algunos la consideran como sinónimo de talentoso y sobredotado, otros las conceptúan como diferente de la sobredotación intelectual, y otros prefieren hablar de altas capacidades (UNESCO, 2004).
- En Perú, el niño talentoso se define como el niño excepcional debido a capacidades sobresalientes que sobrepasa significativamente el promedio de inteligencia normal, por ello se establece la necesidad de brindarle atención especial (UNESCO, 2004).
- En Venezuela, el talento o un Coeficiente Intelectual alto no son genéticamente determinados, sino que son el resultado de la estimulación y el aprendizaje. Estos niños, eventualmente son llamados: sobredotados, con alto nivel de desempeño, con dotación intelectual superior, con aprendizaje rápido, con inteligencia superior o con talento superior, o sencillamente niños con talento (UNESCO, 2004).

De acuerdo a lo planteado por los países latinoamericanos a la UNESCO, podemos reconocer que el concepto de sobredotación intelectual sigue confundiéndose:

**Cuadro 1. Términos para el sobredotado intelectual en países Latinoamericanos**

<b>Argentina</b>	<b>Brasil</b>	<b>Colombia</b>	<b>Chile</b>	<b>México</b>	<b>Perú</b>	<b>Venezuela</b>
Sinónimos: Sobredotado, Talentoso, Altas capacidades.	Sinónimos: Talento, Alta habilidad, Sobredotado.	Sobredotados Se hace diferencia con Talento.	Sinónimos: Talento, Talentoso, Sobredotado.	Talentoso, Sobredotado intelectual, Altas capacidades.	Capacidades sobresalientes.	Sobredotados, Alto nivel de desempeño Dotación intelecual superior, talento superior entre otros.

Fuente: propia (2016).

Por su parte, Fernández (2010), menciona que clásicamente, se viene diciendo que son sobredotados intelectuales aquellos niños que tienen un elevado Coeficiente Intelectual, superior a 130 -2% de la población general- y que manifiestan esta superioridad a lo largo de toda su vida. Tales niños pueden tener, al mismo tiempo, otras habilidades especiales, sobresaliendo en ciencias, mecánica, literatura, artes, pintura, música, relaciones sociales, entre otros.

Dada la falta de información sobre la definición de las capacidades concretas que desarrolla un alumno con dichas características, no nos habla de la personalidad y comportamiento de éstos niños, Fernández (2010), prefiere sustituir el término sobredotados intelectuales por niños con alta capacidad, aunque sigue siendo un individuo con habilidades específicas, al que le falta por desarrollar alguna habilidad para llegar a la sobredotación intelectual.

Fernández (2010), propone una clara y breve relación de indicios cualitativos que pueden servirnos para distinguir alumnos dotados de alta capacidad. Se trata de los siguientes:

1) Capacidad intelectual general. 2) Capacidades intelectuales específicas. 3) Aptitud académica. 4) Creatividad y pensamiento divergente. 5) Capacidades motrices y representativas. 6) Aptitud social.

Por su parte Hirtz (2010), afirma que las personas superdotadas intelectuales son aquellas que presentan una capacidad intelectual por encima de la media. Esta capacidad intelectual es determinada luego de la realización de algunas pruebas donde generalmente, se recurre a la escuela de Wechsler para su medición. Según esta escala, el tener un Coeficiente Intelectual superior a 130 equivale a ser sobredotado intelectual.

Del Valle (2011), dice que el sobredotado intelectual se caracteriza por utilizar el método científico y no utilizan procedimientos de ensayo y error, sino que parten de hipótesis previas, resultantes de la representación mental del problema.

Se infiere que la conceptualización de sobredotación intelectual va tomando un rumbo homogéneo por lo que mencionaremos algunos modelos que servirán de apoyo a dicho fin.

Haciendo mención a la literatura revisada se reconocen otros conceptos planteados que resulta importante tomar en cuenta.

Ruyter (2011), retoma a Dwek (2006), quien define que ante la sociedad los sobredotados intelectuales son individualistas por su perfección.

Por su parte Quart (2006), afirma que los niños con alto nivel de inteligencia son presionados hacia la excelencia, proponiendo que los niños sobredotados intelectuales tendrían que ser motivados para agregarle valor a sus habilidades extraordinarias, por lo que deberían tener ofertas que favorezcan su desarrollo dentro la escuela tradicional o enviarlos a escuelas especializadas.

Por lo tanto, de acuerdo a lo ya revisado se percibe la falta de estandarización en el concepto de sobredotación intelectual, en este apartado se observa la constantemente la mención de los aspectos del alumno talentoso, que tiene habilidades específicas desarrolladas, y el sobredotado intelectual va más allá, es decir nos habla de la posesión de habilidades naturales.

Se llegará a una identificación del alumno a raíz de la evaluación apropiada de acuerdo al alumno para un mejor diagnóstico con la finalidad de brindar un mayor apoyo a los sobredotados intelectuales.

El concepto de sobredotación intelectual según Pérez (2008), refiere que ha evolucionado hacia concepciones menos elitistas y más funcionales, orientado a que la mayor parte de alumnos se beneficie de los programas educativos especiales. Las necesidades que pueden recibir similar tratamiento y deben incluirse en el concepto más general de necesidades educativas especiales, constituido por varios factores interrelacionados:

- La heterogeneidad de las características de la población.
- La capacidad de la instrucción regular para responder a los diferentes niveles de aptitud.
- La adaptación del programa de educación especial a los alumnos que no son correctamente atendidos, dado su potencial de aprendizaje, por los programas regulares.

Ofrecer a los alumnos sobredotados la respuesta educativa adecuada a sus necesidades no es tarea simple y requiere tiempo, dedicación y colaboración de todos lo que están implicados en el proceso educativo (Pérez, 2008).

## 1.2 Los modelos teóricos para definir la sobredotación intelectual.

Prado (2004), propone modelos teóricos que a continuación se presentan para llegar a una conceptualización de la sobredotación intelectual casi homogénea, aporta un análisis completo de cómo puede entenderse la sobredotación intelectual.

### 1.2.1 Modelo simple actitud globalista.

La inteligencia dentro de este modelo se operacionaliza mediante puntuaciones de tests para identificar inteligencia y Coeficiente Intelectual, valorando la realización académica y excluyendo las demás áreas. Esta concepción de sobredotación intelectual que han utilizado muchos investigadores, empezó a resultar incompleta al considerar que no se debía clasificar como sobredotados exclusivamente a los niños con un alto CI, fundamentalmente, porque estas pruebas no están avaladas por una teoría de la inteligencia modernizada (Prado, 2004).

### 1.2.2 Modelo simple de varias aptitudes.

Se puede elegir entre diferentes capacidades, un alumno puede destacar en música, en matemáticas o pintura. Sólo necesita sobresalir en una característica, esto es suficiente para denominarle sobredotado. De esta manera, cada niño puede ser considerado como sobredotado por aptitudes diferentes, lo cual supone grupos heterogéneos. Esta realidad dificulta una definición operativa precisa, la identificación y la programación educativa.

En los EEUU, resulta normal encontrar sistemas de identificación de alumnos sobredotados intelectualmente que exigen una sola característica. Esta definición incluye una gran variedad de habilidades de la sobredotación intelectual, pero presenta algunos problemas, tales como, la omisión de factores motivacionales y la falta de comparación entre las categorías (Prado, 2004).

### 1.2.3 Modelo complejo de varias aptitudes.

Una de las condiciones suele ser la capacidad intelectual. La otra varía: para unos, puede ser la creatividad; otros, consideran el rendimiento. Siempre se tienen que dar dos aptitudes juntas, inteligencia y creatividad, o inteligencia y rendimiento. Dos representantes de este modelo son, por un lado, Galton (1870), y por otro lado tenemos a Sternberg (1984). Aunque tendría que tomarse en cuenta que son unos teóricos de la

inteligencia, más que propiamente de la sobredotación intelectual. En este modelo, seguimos encontrando problemas de identificación. Es difícil operacionalizar lo que significa cada área y encontrar los instrumentos adecuados para evaluarlas (Prado, 2004).

#### 1.2.4 Modelo complejo de aptitudes y actitudes.

Son necesarias dos condiciones o más para denominar a un niño como sobredotado. A diferencia de los modelos anteriores, además de poder y saber, el niño debe querer aprender. De lo contrario, no será considerado como sobredotado. Algunos autores hallaron como característica de los niños sobredotados intelectuales, la perseverancia en sus trabajos y la independencia en su pensamiento y actuación.

Como máximo representante de este modelo podemos considerar a Renzulli (1978), con su modelo de los tres anillos:

- Habilidad por encima de la media: habilidad general como pensamiento abstracto, adaptación a situaciones, relaciones espaciales, memoria y fluidez verbal, adaptación a situaciones novedosas, automatización del proceso de información, recuperación rápida, precisa y selectiva de la misma habilidad específica como aplicación de habilidades generales anteriormente expuestas. Capacidad de adquirir conocimiento, técnicas y estrategias, ante problemas concretos de las diferentes áreas de realización. Capacidad para seleccionar la información relevante e irrelevante, asociada a problemas o áreas de estudio.
- Implicación en la tarea: perseverancia, autoconfianza, calidad de trabajo, apertura hacia críticas, resistencia, trabajo duro, práctica dedicada.
- Creatividad: está conformada por los aspectos de originalidad, fluidez, flexibilidad, apertura a las experiencias, curiosidad, riesgo, sensibilidad, capacidad de reacción, de rasgos que caracterizan a los alumnos sobredotados (Prado, 2004).

#### 1.3 Modelos explicativos atribuidos al sobredotado intelectual.

Por su parte Borges y Hernández (2006), proponen diversos modelos explicativos, que hacen referencia a unas características atribuidas al sobredotado:

### 1.3.1 Modelo uno: la sobredotación como un alto grado de inteligencia con dos enfoques.

El unidimensional, cuya figura más relevante es Terman (1925), quien popularizó y difundió el concepto de Coeficiente Intelectual. Desde esta concepción, la sobredotación intelectual se caracteriza por poseer una sola capacidad, el denominado factor g. El otro enfoque es el multidimensional citaremos aquí como ejemplo a Gardner (1993), quien propone el concepto de inteligencias múltiples, apelando a siete tipos de inteligencia: lingüística, musical, lógico-matemática, viso-espacial, corporal-kinestésica, intrapersonal e interpersonal (Borges, 2006).

### 1.3.2 Modelo dos: enfatiza componentes cognitivos.

En este caso, la inteligencia equivale al funcionamiento mental, como capacidad de manipular, almacenar, memorizar o recuperar la información. El autor más representativo es Sternberg (1985), con su teoría triárquica, centrándose en los recursos del individuo para procesar la información. Establece cinco criterios para que una persona sea considerada sobredotada intelectual: criterio de excelencia, criterio de productividad, criterio de valor, criterio de rareza y criterio de demostración (Borges, 2006).

### 1.3.3 Modelo tres: orientado al rendimiento.

Tienen a Renzulli (1978), con su modelo de los tres anillos, como su máximo exponente. Este autor describe la sobredotación intelectual como la interacción de capacidades generales por encima de la media, altos niveles de implicación en la tarea y altos niveles de creatividad (Borges, 2006).

### 1.3.4 Modelo cuatro: sociocultural.

Desde este enfoque, la sobredotación intelectual implica diversos factores, entre los que se incluye el medio. Así Tannenbaun (1983), considera los siguientes factores: habilidad general, habilidad específica, factores no intelectivos, factores sociales y un componente de suerte u oportunidad (Borges, 2006).

## 1.4 Los cinco valores de la Sobredotación Intelectual.

Ruyter (2011) cambia el paradigma del sobredotado intelectual, considera el término sobredotado intelectual como una reacción social, un don con el que se ha sido bendecido y retribuye en causas sociales, menciona que una persona sobredotada intelectual es aquella comprometida en tareas que surgen de su propio ser -creatividad-, lo que implica según los autores conciencia del don que se posee, en cualquiera de los dos casos el don es algo que le facilita el desarrollo, ya que puede ser heterónimo y/o autónomo.

En esta conceptualización se abre un nuevo panorama, ya que trata de aspectos de personalidad que hasta ahora han omitido, el compromiso a las tareas y la creatividad son aspectos que pueden disipar algunas dudas. Estos dones o talentos los clasifica y les da cinco valores:

- Valor numérico: que se concentra en las evaluaciones de inteligencia de acuerdo al Coeficiente Intelectual que permite valorar el aprendizaje, lo cual da un valor meramente numérico.
- Valor utilitario: este valor se enfoca en la retribución del sobredotado intelectual, es decir que se realiza una inversión para la educación de estos alumnos, esperando que sea retribuido en algún momento a la sociedad.
- Valor social: el valor que la sociedad le da a ciertos dones de acuerdo a la conveniencia de la comunidad.
- Valor personal: es el valor que cada individuo y en algunos casos sus familiares le dan a estos talentos o dones, la manera en que les retribuye o en otros casos los problemas que les puede causar.
- Valor intrínseco: el talento no es de valor individual o colectivo tendría que de ser apreciado en ambos niveles ya que estos talentos hacen del mundo un mejor lugar cuando de creatividad se trata de música, arte, entre otros (Ruyter, 2011).

## Conclusión del Capítulo 1

En este primer capítulo se concluye que existen varios modelos explicativos de la sobredotación intelectual, en función de las concepciones de la inteligencia a partir de la línea del tiempo, modelos y paradigmas que se han ido modificando y renovando de acuerdo a las investigaciones constantes en el tema.

De acuerdo a los autores mencionados se muestra que Terman, Renzulli, Sternberg entre otros, coinciden en que el sobredotado intelectual posee un CI mayor a 130, además de poseer pensamiento creativo que permite la resolución de problemas y muestra un mayor compromiso en las tareas.

Actualmente no existe en nuestro país un concepto respecto a la población con sobredotación intelectual, la cual es considerada como sinónimo de talentoso y de superdotado, sin embargo en la Ciudad de México con apoyo del Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia -DIF- se crea el Programa Integral para el Diagnóstico y Atención a la Sobredotación Intelectual -PIDASI - en el cual participaron expertos de la Universidad Pedagógica Nacional -UPN-.

A partir de la concepción de Terman (1925) en la que la sobredotación intelectual se caracteriza por poseer una sola capacidad que es denominado como el factor g - inteligencia general dominante que controla todas las habilidades cognitivas-. surge la necesidad de considerar objeto de estudio a las aptitudes sobresalientes del alumno, la unión de esta teoría con la de Renzulli (1977) –ver figura 1-, de Los tres anillos en la que define al alumno sobredotado intelectual como el individuo que muestra el compromiso a las tareas, la creatividad y la habilidad por encima de la media como factores básicos para determinar una sobredotación intelectual nos permite avanzar en la conceptualización.

Cabe mencionar que Mönks (1985) afirma que, la adquisición del conocimiento depende de la interacción del alumno y la sociedad, complementando con esto la teoría de los tres anillos de Renzulli, aporta así un nuevo objeto de estudio, las habilidades sociales y la sobredotación intelectual, hace sentido que el alumno necesite de un apoyo psicosocial para el desarrollo y permanencia de sus habilidades.

Se considera importante mencionar que Gagné (1993), afirma que la superdotación se define formalmente como la posesión y uso de las habilidades naturales no entrenadas y

expresadas de forma espontánea -llamadas aptitudes o dones- en al menos un dominio de habilidad.

Aunado a las capacidades y habilidades del alumno, se suman los valores de la sobredotación intelectual que Ruyter (2011), agrega para complementar la conceptualización a la que se llega, que el sobredotado intelectual es una reacción social, considera que estas habilidades excepcionales son un elemento que será utilizado en beneficio de la sociedad.

Sin embargo, no se ha podido identificar un concepto homogéneo, es decir, en algunas regiones de Latinoamérica se hace una referencia a altas capacidades, sobredotación intelectual y talentoso como un mismo concepto, sin hacer distinción alguna, por lo que se mencionan las características con las que podemos diferenciar e identificar al sobredotado intelectual.

Debido a la multiculturalidad de las investigaciones expuestas en este capítulo, se busca considerar la conceptualización de sobredotación intelectual una consecuencia de la transversalidad de las mismas, llegando a un concepto homogéneo de sobredotación intelectual.

En el que se define al sobredotado intelectual como un alumno o alumna con un CI mayor a 130 que se caracteriza por sus habilidades múltiples desarrolladas de manera natural y su gran capacidad y creatividad en la resolución de problemas.

De acuerdo a la conceptualización a la que se ha llegado, se consideró realizar una selección de diversos proyectos y programas tanto nacionales como internacionales para la intervención en alumnos con sobredotación intelectual, se presentan los recursos para la identificación y detección de los mismos basándose en las necesidades educativas de los alumnos.

## Capítulo 2. Proyectos y programas nacionales e internacionales en sobredotación intelectual.

A partir de la revisión de diversos proyectos y programas se han seleccionado algunos que se consideran de mayor relevancia para la intervención educativa en sobredotados intelectuales con el fin de ofertar opciones para la innovación en el diseño y mejoramiento en el apoyo al sobredotado intelectual.

Se hace la aclaración que ante esta temática la palabra programa se aplica a múltiples y variados modelos de diagnóstico, formación e intervención educativa, mismos que han sido planeados y realizados específicamente con el objetivo de mejorar la calidad educativa y el desarrollo de los alumnos con sobredotación intelectual.

### 2.1 Proyectos y programas nacionales.

A partir de la idea de la escuela histórico-cultural acerca de cómo desarrollar la creatividad en función de un enfoque holístico, que enfatiza la unidad de los procesos cognoscitivos y afectivos, además de una valoración crítica de los programas y concepciones teóricas existentes para el desarrollo de las altas capacidades de los alumnos, han dado pie al desarrollo e implementación de proyectos y programas en México en sobredotación intelectual.

#### 2.1.1. Programa de capacidades y aptitudes sobresalientes, -CAS-.

En 1986 se inicia en México la implementación de modelos educativos específicos, entre ellos el modelo de atención a niños y jóvenes con capacidades y aptitudes sobresalientes -CAS-. En un principio, este trabajo se realizó con alumnos sobresalientes que cursaban particularmente de tercero a sexto grado de la educación primaria; sin embargo, para 1991 se inicia la aplicación del modelo en el nivel de preescolar como proyecto de investigación de la Secretaría de Educación Pública -SEP-.

El programa se basó en el modelo triádico de Renzulli (1978), que conceptualizaba la capacidad sobresaliente como el resultado de la interacción adecuada y en determinadas circunstancias de tres componentes de la personalidad: habilidades por arriba del promedio, altos niveles de creatividad y compromiso con la tarea.

En 1991, el modelo CAS es enriquecido por el modelo de talentos múltiples de Calvin Taylor, con el que se pretende no sólo favorecer los talentos académicos, sino también los talentos relacionados con el pensamiento productivo, la toma de decisiones, la planeación, la predicción y la comunicación; partiendo siempre de los intereses y necesidades del alumno.

Un año más tarde, la SEP sugirió que el modelo se implementara en todas las entidades del país; sin embargo, no se logró en su totalidad por diversas razones, entre ellas el interés de cada estado de implementar el propio modelo de atención; por tanto, el proyecto fue desapareciendo y, en consecuencia, la atención a estos alumnos.

Para 1992 se comienzan a aplicar, en algunos estados, modelos educativos basados en la epistemología genética.

Entre 1993 y 2002, en algunas entidades federativas se empezaron a realizar acciones a favor de la integración educativa que propiciaron la reorganización y reorientación de los servicios de educación especial. En particular, el personal que conformaba las Unidades de atención a niños con Capacidades y Aptitudes Sobresalientes -CAS- de algunas entidades del país pasó a formar parte de las Unidades de Servicio de Apoyo a la Educación Regular -USAER-, del personal de los Centros de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar -CAPEP-, de Centros de Atención Múltiple -CAM-, o de Unidades de Orientación al Público -UOP-, lo que ocasionó que los alumnos con aptitudes sobresalientes dejaran de recibir el servicio que hasta la fecha se les estaba ofreciendo, debido a que las USAER les dieron prioridad a los alumnos con necesidades educativas especiales asociadas con alguna discapacidad.

En el programa nacional de educación 2001-2006 se plantea como una de las metas la elaboración de un modelo de atención de los alumnos y alumnas con aptitudes sobresalientes. A partir de 2002 se desarrolla en México el Programa Nacional de Fortalecimiento de la Educación Especial y de la Integración Educativa -PNFEEIE-, que constituye una respuesta del gobierno federal a las demandas y propuestas en materia educativa; en él se definen las líneas de acción que permitirán consolidar la cultura de la integración en el país, y se establece la atención de los alumnos con aptitudes sobresalientes como una de las metas prioritarias.

Para este fin, en 2003 la Subsecretaría de Educación Básica y Normal de la Secretaría de Educación Pública, a través del PNFEIE, planteó en una de sus líneas de acción la elaboración de un modelo de atención educativa dirigida a alumnos con aptitudes sobresalientes, y en respuesta a ésta se puso en marcha el proyecto de investigación e innovación, una propuesta de intervención educativa para alumnos con aptitudes sobresalientes.

El proyecto de investigación organizó el trabajo a partir de la realización de las siguientes fases:

- La primera fase, en la que su propósito fue elaborar la identificación que permitiera conocer la situación que prevalecía a nivel nacional en relación con la atención educativa de los alumnos con aptitudes sobresalientes. Para ello se visitaron 12 entidades del país y se realizó una reunión nacional en la que se convocó a un representante de cada población con la experiencia en atención educativa especial.
- La segunda fase se relaciona con el diseño de la propuesta de intervención educativa que se llevó a cabo durante dos ciclos escolares 2004-2006, teniendo como un principal referente los resultados obtenidos en el informe del diagnóstico para después iniciar la construcción de la propuesta de intervención educativa dirigida a estos alumnos.

El diseño se realizó a través de la subcomisión de educación del consejo nacional consultivo para la integración de las personas con discapacidad, en donde se coordinó la mesa de construcción de lineamientos generales para la operación de los servicios de educación especial que atiende a los alumnos con aptitudes sobresalientes.

A lo largo de la implementación de cada fase del proyecto de investigación se realizaron siete reuniones de trabajo con los responsables de la operación del proyecto de las 12 entidades participantes. En cada una de ellas se trataron temas relacionados con la conceptualización, el proceso de detección inicial o exploratoria, la evaluación, seguimiento y la propuesta de intervención pedagógica de los alumnos con aptitudes sobresalientes.

- La tercera fase de implementación y evaluación se llevó a cabo durante los ciclos escolares 2004-2005 y 2005-2006, y tuvo como objetivo implementar, en 60 escuelas de educación primaria de 12 entidades del país, la propuesta de intervención educativa para alumnos con aptitudes sobresalientes compuesta por los siguientes apartados:
  - a. Detección inicial o exploratoria
  - b. Evaluación psicopedagógica
  - c. Intervención pedagógica
  - d. Actualización

Durante la implementación del proyecto cada entidad realizó una evaluación detallada de los procesos, técnicas e instrumentos utilizados en cada una de las fases. Las evaluaciones permitieron recuperar las experiencias, aportaciones y observaciones realizadas por el personal docente que participa en el trabajo y contribuyeron en la construcción de la propuesta de intervención educativa.

En respuesta a las necesidades de formación del personal docente, en el 2004 se realizó en la Dirección General de Normatividad, la reforma a la Licenciatura en Educación Especial, en coordinación con las autoridades educativas, a través del programa para la transformación y el fortalecimiento académicos en las escuelas normales, con el propósito de ofrecer a los futuros maestros los elementos necesarios para atender a la diversidad de alumnos que asiste a las escuelas de educación básica.

En cuanto a la calidad de los servicios de educación especial en la actualidad, en particular el que se refiere a los alumnos con aptitudes sobresalientes, persiste un trabajo irregular no sólo entre las distintas entidades del país, sino también entre los servicios de una misma entidad; esto como consecuencia de la falta de lineamientos y normas que orienten la práctica educativa de los profesionales implicados.

La demanda de servicios educativos de educación especial sobrepasa la capacidad humana y material de la que se dispone; los recursos que se les asignan son limitados e impiden que lleguen a todos los centros educativos y a todos los alumnos que lo requieren (UNESCO, 2004).

### 2.1.2 Programa niños talento

Este programa es diseñado y dirigido en el año 2011 por El Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia del Distrito Federal (DIF-DF), el objetivo central del programa es: lograr que las niñas, niños y adolescentes sobresalientes tengan acceso a una formación integral, a través del desarrollo de sus habilidades artísticas, culturales, científicas y deportivas, con la finalidad de generar procesos de participación infantil y educación comunitaria. El Programa Niñas y Niños Talento se enfoca en fomentar el desarrollo de las niñas y los niños, basándose principalmente en la creatividad. Para ello, desarrolla actividades extraescolares que se agrupan en tres áreas temáticas: artes, conocimientos y deportes.

Este programa apoya al desarrollo de habilidades específicas, lo que lo convierte en un programa de apoyo a la identificación de los sobredotados intelectuales.

### 2.1.3 Programas de atención a sobresalientes en México; antecedentes y futuro, -ASES-.

El programa de apoyo a sobresalientes en el Estado de Sinaloa, pretende potencializar el talento de niños y jóvenes con aptitudes en ciencia y tecnología, formar líderes responsables, competitivos mediante una educación holista, con alto perfil a nivel internacional.

Se han creado ambientes idóneos para alumnos sobresalientes, que incrementen sus habilidades, capacidades y aptitudes en los campos científico-tecnológico, humanístico-social y artístico-deportivo mediante un acompañamiento formativo.

El proceso de identificación comienza con la detección de inteligencia por arriba del promedio, y desarrollo de un talento específico, alta creatividad, compromiso con la tarea, actitud positiva, ética personal.

Este proyecto cuenta con un equipo de psicólogos, maestros y asesores pedagógicos capacitados para dar atención a los alumnos.

El programa está sustentado en el desarrollo de las capacidades de iniciativa, autogestión, actitud proactiva, creatividad, espíritu investigativo y capacidad analítica. El diseño curricular como herramienta, pretende lograr un modelo innovador, pertinente e

incluyente que permite al alumno elegir áreas de trabajo de acuerdo a sus capacidades, talentos y necesidades (SEP, 2001).

#### 2.1.4 Propuesta para la Atención Educativa de los Alumnos con Aptitudes Sobresalientes y Talentos que cursan la Educación Básica en el Estado de Guanajuato.

El proceso de identificación de alumnos con aptitudes sobresalientes y talentosos en las escuelas de educación básica, implica un procedimiento de participación de los agentes educativos (padres de familia, docentes de grupo, personal de los servicios de apoyo y orientación de educación especial y los propios alumnos), a través de dicho procedimiento se brinda la posibilidad a los alumnos de ser identificados.

El procedimiento para la identificación consiste en un primer momento en la observación de manera informal, posteriormente en la aplicación de pruebas estandarizadas, Wechsler, Raven, Stanford-Binet, BADYG, TAEC, CREA, EPQ-J, ESPQ, TAMAI, CDS, CMAS-R, por mencionar algunas.

La intervención educativa desde la Propuesta Nacional de Intervención: Atención Educativa de Alumnos y Alumnas con Aptitudes Sobresalientes de la SEP (2006), marca como estrategia de intervención, el enriquecimiento característico por el desarrollo de experiencias de aprendizaje diferenciadas que parten de reconocer las capacidades, las aptitudes, los intereses y los estilos de aprendizaje de cada uno de los alumnos.

- El enriquecimiento del contexto escolar, permite responder de manera más diversificada, atractiva, innovadora, novedosa y creativa.
- El enriquecimiento del contexto del aula, realizando agrupamientos flexibles, la creación de aulas inteligentes, desarrollo de talleres de trabajo, promover el trabajo cooperativo, diferenciar actividades por aptitudes, intereses y perfil de aprendizaje.
- El enriquecimiento extracurricular, asociado o no a necesidades educativas especiales, con el propósito de que posean los medios necesarios para llevarla a cabo en sus escuelas y que las familias dispongan de las orientaciones oportunas y dar respuesta acorde a las necesidades de los alumnos talentosos.

### 2.1.5 Perfil del niño sobredotado intelectual. Centro de Atención al Talento,-CEDAT-.

El Centro de Atención al Talento (CEDAT) se fundó el 30 de Mayo del 2010 como una respuesta a la necesidad social de diagnóstico y atención profesional de los niños sobredotados, a lo largo de los años se ha consolidado como la institución más grande de América Latina dedicada a trabajar con niños y jóvenes con sobrecapacidad intelectual. (CEDAT, 2010).

De acuerdo a las estadísticas 93% de los niños sobredotados son confundidos y mal diagnosticados con el trastorno por déficit de atención e hiperactividad -TDAH-, a pesar de sus diferencias. Lo cual genera un manejo inadecuado y por lo tanto la pérdida de sus capacidades, siendo así la causa de pérdida del talento nacional (CEDAT, 2013).

De cada 3 casos niños diagnosticados con TDAH, 2 van a corresponder a casos de sobrecapacidad intelectual. Por lo tanto el 66% de los diagnósticos de TDAH se encuentran equivocados.

La hiperactividad presentada por la sobrecapacidad es un factor protector contra la obesidad infantil, la prevalencia de esta situación en niños sobredotados es del 9% mientras que la media nacional infantil es del 33%.

El 84% de los niños sobredotados tienden a ser distraídos en clase, lo cual puede llegar a ser visto como un problema de aprendizaje o de capacidades, sin embargo esta situación se presenta debido a que los niños con sobrecapacidad intelectual aprenden más rápido que sus compañeros y por lo tanto se aburren fácilmente con temas monótonos.

Los niños con sobrecapacidad intelectual sufren el doble de bullying que los niños promedio debido a que tienen intereses y habilidades diferentes a la media, lo cual hace que sean rechazados y sufran una discriminación por ser distintos al promedio. Por ello es indispensable realizar un diagnóstico oportuno de la sobrecapacidad intelectual y posteriormente el que se otorgue una atención especial diseñada para niños con inteligencia superior (CEDAT, 2013).

A continuación se enlistan algunos de los errores más comunes cometidos en los diagnósticos en la población con sobredotación intelectual:

- Trastorno por déficit de atención e hiperactividad -TDAH-, no constituye una patología sino un signo de aburrimiento producido por la mayor velocidad de aprendizaje del niño sobredotado en comparación con la media poblacional.
- Enfermedad de Asperger: comúnmente diagnosticada en puntuaciones altas y extremadamente altas de inteligencia -CI>155- ubicadas dentro del rango de sobredotación intelectual. El aislamiento social y falta de amistades experimentadas en los niños sobredotados producido por la discriminación y segregación a la que se somete a las mentes brillantes es generalmente confundido como un trastorno de falta de sociabilidad. Los niños sobredotados dejan de experimentar esta situación de aislamiento al ser reubicados en centros especializados donde convivan con sus iguales.
- Autismo: el mecanismo por el cual se realiza la confusión diagnóstica es similar al ocurrido cuando se etiqueta a los niños sobredotados con la enfermedad de Asperger. Esta confusión es más frecuente conforme el CI sea más alto, llegando a ser de un 90% la incidencia de este error diagnóstico en niños con un CI mayor a 160 debido al aislamiento social producido por la discriminación hacia ellos.
- Epilepsia -y sus variantes electroencefalográficas-: se genera por realizar el intento de diagnosticar las capacidades intelectuales por medio de un estudio neurológico -electroencefalograma-, lo cual técnicamente no es posible al ser la inteligencia un rasgo que solamente puede ser cuantificado por medio de la psicometría y no por medio de pruebas médicas o neurológicas al no ser la sobredotación una patología con rasgos neurológicos fácilmente evaluables.

Según el CEDAT (2013), algunos mitos comunes sobre la sobredotación intelectual son:

1. Los niños sobredotados no quieren ayuda, su inteligencia superior les permitirá salir adelante por sí mismos.
2. Cualquier profesor puede atender a un niño sobredotado.  
La sobredotación requiere de la guía de profesores capacitados en el desarrollo de habilidades y necesidades educativas especiales.
3. La inteligencia al ser heredada no es modificable y por lo tanto los niños sobredotados no requieren atención especial.

Aunque la sobredotación tiene relación con una serie de mutaciones en el BDNF -gen encargado de la plasticidad cerebral- y de un conjunto de cambios en la velocidad de conducción neuronal y de transmisión de señales intracelulares, estos solamente son encargados de aproximadamente un 50% del desarrollo intelectual del sobredotado.

4. Los niños sobredotados son nerds o cumplen el perfil del ratón de biblioteca.  
Las investigaciones del perfil del sobredotado de Lewis Terman (1925), con 1,571 casos y los de CEDAT con más de 1,100 niños sobredotados estudiados han demostrado que la sobredotación intelectual se manifiesta en un perfil amplio y variable de características psicológicas, médicas -antropométricas- y sociales que distan mucho del estereotipo del nerd. Menos del 10% de esta población reúne los criterios de lo que se le denomina como ratón de biblioteca mientras que el resto de los niños sobredotados de forma innata expresan características variadas como ser altamente sociables, físicamente igual de aptos que el promedio o hasta el 20% con mayor capacidad por modificaciones genéticas en el sistema inmunológico y la resistencia ósea, con mayor estatura que los niños de inteligencia promedio, interés por los juegos y el contacto con otros niños con inteligencia similar a ellos.
5. La atención especializada en sobredotados es relativamente nueva y carece de bases históricas y científicas sólidas.  
Desde Platón en su propuesta de La República donde propone que las mentes más brillantes dirigieran el desarrollo de la sociedad y en 1805 Thomas Jefferson consideró, fundamental reconocer las diferencias individuales para explotar lo mejor de cada una de ellas, no hay nada más desigual que dar igual tratamiento a gente desigual con lo que sentó las bases de los modernos centros especializados en sobredotados.
6. Todos los niños son sobredotados.  
Este grupo se compone por el 3% de la población y por cuestiones evolutivas de la especie humana -arraigadas al fenómeno de selección natural- no todos podrían tener el mismo nivel intelectual o no se daría un proceso de eugenesia.
7. Los niños sobredotados en un salón de clases promedio producen un efecto potenciador de las capacidades intelectuales de los demás.

La sobredotación es producida por una mutación heredable transmitida por los padres biológicos al niño desde la concepción, por lo que no se contagia o transfiere al resto de la población.

8. Los programas especiales o diferenciados de sobredotados son elitistas.  
Según la UNESCO, en 1985 estos alumnos por sus capacidades intelectuales especiales requieren de métodos psicoeducativos más intensivos que estimulen su inteligencia superior.
9. La inteligencia no puede ser medida.  
Desde principios del siglo XX se desarrollaron exámenes estandarizados de inteligencia que han evolucionado a convertirse en el estándar diagnóstico de la sobredotación según la Organización Mundial de la Salud -OMS-. Sin embargo estas pruebas deben ser aplicadas conforme a la legislación mundial dictaminada por la International Test Commission -ITC-, para ser válidas y asimismo apegarse a las leyes nacionales vigentes por la ley de salud mental en México.
10. La aceleración es una medida dañina para los niños sobredotados.  
La aceleración constituye una medida motivadora para los sobredotados al tener la posibilidad de modificarse a su favor, las limitantes de edad se han fijado arbitrariamente para ingresar a un nivel educativo.
11. Las calificaciones escolares están relacionadas con la sobredotación.  
La inteligencia no está relacionada con las puntuaciones académicas, debido a que las calificaciones obtenidas en la escuela reflejan la capacidad de memorización y sumisión a un esquema de reglas impuestos por un docente y no a las capacidades intelectuales reales del alumno.
12. La sobredotación es democrática y pueda ser elegida.  
La sobredotación es producida por una mutación múltiple en el código genético que afecta genes de regeneración neuronal, conducción nerviosa y receptores hormonales -algunos de ellos como el ALDH5A1, MIM 271980- que en su conjunto permiten una mayor inteligencia en comparación a la media.
13. Si se pierde una generación de sobredotados en unos años la siguiente la podrá reemplazar.  
Aunque la población de sobredotados se renueva con el nacimiento de más niños con inteligencia superior, se tendrá una influencia positiva o negativa dependiendo de lo que haya ocurrido con la anterior generación (CEDAT, 2013).

El proceso de disgenesia en la poblacional actual, que constituye una reducción desde 1850 en la calidad de genética humana por la ausencia del fenómeno de selección natural, ha producido una disminución gradual de la inteligencia promedio, la población de sobredotados es afectada de distintas formas:

- Fuga de cerebros: los sobredotados migran a países donde sus capacidades sean bien recibidas y aprovechadas. Sin embargo, sus hijos quienes por genética probablemente también tengan esta inteligencia superior nacerán en el extranjero y serán una generación de sobredotados perdida para el país de origen de sus padres.
- Disminución de la inteligencia promedio y debe obtener mínimo de CI de 130 puntos, por lo tanto si la media intelectual de esta última disminuye será cada vez más difícil que un miembro de esa población sea sobredotado. Esto se puede observar en países como Etiopía con un CI promedio de 63 -la media mundial es 100-, por lo que solamente tienen un sobredotado por cada millón de habitantes.
- Aumento de la agresión y discriminación hacia la inteligencia superior por parte de la población promedio al incrementarse las brechas entre los sectores intelectuales.

Por lo tanto, cada generación de sobredotados que no sea detectada y atendida reducirá las posibilidades de desarrollo de la siguiente generación con inteligencia superior (CEDAT, 2013).

#### 2.1.6 Proceso Integral para Diagnóstico y Atención a la Sobredotación Intelectual, -PIDASI-

Mönks y Mason (2000) tratan los siguientes términos como sinónimos: dotado -gifted-, altamente capaz -highly able- y talentoso -talented-. Estos autores definen sobredotación, como: un potencial individual para el logro excepcional en uno o más dominios. Consideran que existen más de cien definiciones de sobredotación -y de sus sinónimos-, y las clasifican en cuatro grupos: los dos primeros se refieren a constructos psicológicos -basados en el genético y en lo cognitivo-; el tercero, enfocado sobre logro y realización; y un cuarto, centrado sobre lo medioambiental.

En palabras de Benito (1999), lo que tienen en común los niños con sobredotación intelectual es un sobresaliente resultado en la ejecución en los tests de inteligencia y una elevada capacidad para el aprendizaje. Así, tener una elevada puntuación en éstos significa tan sólo capacidad para aprender más rápido en tareas académicas, aprendizaje fundamentalmente inductivo y mayor capacidad de abstracción, lo que hace que la percepción de la realidad pueda diferir de los/as niños/as de la misma edad.

Renzulli (1978), define sobredotado, como el término que se utiliza para definir los niños excepcionales que manifiestan estas características:

- a) alta capacidad intelectual y rendimiento
- b) alto nivel de creatividad
- c) persistencia para permanecer en una tarea hasta que ha producido una evidencia tangible de sobredotación que se refleja en un producto (PIDASI, 2014).

Algunas características del sobredotado (Kingore, 2003) son:

- Recuerda las respuestas.
- Se interesa.
- Está atento.
- Genera ideas avanzadas.
- Trabaja duro.
- Responde a las preguntas en detalle.
- Rinde al máximo en el grupo.
- Responde con interés y opina.
- Aprende con facilidad.
- Comprende a un alto nivel.
- Comprende el humor complejo y abstracto.
- Completa los cometidos a tiempo.
- Es receptivo.
- Absorbe la información.
- Memoriza bien.
- Esta alerta y expectante.
- Plantea preguntas imprevistas.

- Pregunta.

El coeficiente intelectual -CI- es uno de los índices habitualmente empleado para clasificar intelectualmente a los individuos; consiste en el coeficiente, multiplicado por cien, entre la edad mental -EM- y la edad cronológica -EC- del individuo.

Tests para el modelo PIDASI:

- a. Test de inteligencia general: la mayoría de estos instrumentos han conseguido buenos niveles de fiabilidad.
  - Stanford-Binet Test de inteligencia, las escalas de Wechsler y el test de matrices progresivas de Raven.
  - Las escalas de Wechsler permiten medidas adecuadas del procesamiento lógico, verbal, memoria, rapidez de respuesta y transferencia de funciones.
  - El test de matrices progresivas de Raven es un instrumento que mide el razonamiento por analogías, sus características son: no cultural, no verbal, no manual, interesante y sencillo; resulta económico en personal, tiempo y material.
- b. Test de aptitudes específicas: Nos permiten afinar mucho más el tipo de talento del derechohabiente.
  - Neuropsi: es un instrumento breve, confiable y objetivo que permite evaluar un amplio espectro de funciones cognoscitivas, tales como: Orientación, atención y concentración, memoria, lenguaje, habilidades viso-espaciales, funciones ejecutivas, lectura, escritura y cálculo.
  - ENI-2 -Evaluación Neuropsicológica Infantil 2-: comprende la evaluación de 11 procesos neuropsicológicos: atención, habilidades construccionales, memoria -codificación y evocación diferida-, percepción, lenguaje oral, lectura, escritura, cálculo, habilidades viso-espaciales y la capacidad de planeación, organización y conceptualización. Las 12 subpruebas del instrumento abarcan las relaciones entre la audición, el habla, la lectura y la escritura.

- c. Test de creatividad: existen dos formas básicas de medir la creatividad (Genovard y Castelló, 1990).
- A través de medidas relacionadas con el pensamiento divergente. Aquí destaca la prueba de Torrance Test of Creative Thinking -TTCT-, que incluye tanto la creatividad verbal como la figurativa; consta de siete subpruebas para la parte verbal y tres para la figurativa. La creatividad la analiza a través de medidas de fluidez, flexibilidad, originalidad y elaboración de las respuestas; incluye cuestiones cómo imaginar las consecuencias que implica una situación dada y completar un dibujo a partir de unos trazos básicos.
  - Por medio de inventarios conductuales y actitudinales. Se trata de situar al alumno sobre una escala dada en una serie de ítems que evalúan su creatividad.
- d. Test de personalidad: conocer la madurez emocional y social del alumno, -Dabrowsky (1972), identificó conductas, psicomotoras, sensuales, emocionales, intelectuales e imaginativas-.
- Test de la figura humana de Machover. A partir del dibujo de un hombre y una mujer la persona proyecta rasgos de personalidad que un especialista es capaz de identificar al interpretar la prueba.
  - Test de la familia de Corman. Bajo la consigna “dibuja una familia que imagines” se pueden conocer las dificultades de adaptación del medio familiar, los conflictos edípicos y de rivalidad fraterna. Además, refleja el desarrollo intelectual del niño, se utiliza más para valores emocionales en el niño que evaluar aspectos del desarrollo intelectual y de maduración.
  - El hombre bajo la lluvia. En la interpretación del dibujo se busca obtener la imagen corporal del individuo bajo condiciones desagradables, tensas, en las que la lluvia representa el factor perturbador y así observar qué tipo de defensas utiliza.

El modelo PIDASI atiende a niños y niñas de 6 a 15 años de edad con sobredotación intelectual residentes en la Ciudad de México, en condiciones de vulnerabilidad.

Basándose en la teoría de Piaget y sus estadios, las operaciones concretas -7-12 años- y las operaciones formales -12-16 años- son las etapas en las que inicia la madurez del pensamiento y de la inteligencia.

Los límites de edad que marcan cada estadio de acuerdo a Piaget, son orientativos y dependen del grado de maduración de cada niño. Cada estadio responde a nuevas necesidades y estímulos del niño, que va adaptándose a las demandas del medio. Las estructuras que va aprendiendo -esquemas- se interiorizan y se incorporan en su mente en un triple nivel: físico, intelectual y afectivo. Por ejemplo: un niño empieza a andar -ámbito físico-; ya puede resolver problemas como el desplazamiento de objetos -ámbito intelectual- que antes no podía hacer; y se ha adaptado a una nueva relación afectiva, como ir al encuentro de sus padres -ámbito afectivo- (PIDASI, 2014).

Áreas de intervención:

- Área creándome:
  1. Proyecto por tu ciudad: crear proyectos con impacto social mediante el uso de tecnologías enfocadas al diseño, la innovación y fabricación digital, que permitan la potencialización del pensamiento reflexivo, analítico y crítico de las niñas y niños con sobredotación intelectual.
  2. Jugando soy: auto concepto, manejo de sentimientos y emociones, trabajo en equipo, fomento y desarrollo de valores universales, asertividad, tolerancia a la frustración.
  3. Terapia individual a NNSI: atención de acuerdo a canalización.
  
- Áreas incluyéndome:
  1. Taller de disciplina por reciprocidad: revisión de modelos de disciplina, estrategias de amor y pertinencia, estilos de crianza, mitos y realidades, estrategias para autocontrol y autorregulación, reglas dentro del hogar basadas en el modelo por reciprocidad.
  2. Taller diálogos de reflexión: la familia como núcleo fundamental del individuo, modelos adecuados de interacción con niños y adolescentes, comprensión de la subjetividad de los hijos, la subjetividad de los padres como elemento básico

de relación y comunicación con los hijos, expresión asertiva, la familia como sistema, infancia y adolescencia.

3. Terapia individual para padres, madres o tutores: atención de acuerdo a canalización.
  - Actividades complementarias:
    1. Asesorías virtuales a través de un blog.
    2. Salidas extraescolares.
    3. Campamentos.
    4. Exposiciones.
    5. Congresos, foros y eventos.

#### 2.1.7 Programa Inroads de México, A.C.

Es una organización no lucrativa que está dedicada a detectar y formar talento entre jóvenes universitarios de bajos recursos económicos. Ofrece formación integral en alianza con empresas altamente reconocidas impulsando el desarrollo personal y profesional de los jóvenes.

Proceso Inroads:

1. Inroads identifica talento y alto potencial entre jóvenes universitarios de bajos recursos económicos por medio de un proceso que incluye evaluación, psicométricos en línea y entrevistas. Los jóvenes comienzan su preparación como inroaders.
2. La empresa envía el perfil de la persona que necesita, Inroads ve quienes pueden ser candidatos ideales para la empresa y se los presenta. La empresa elige al Inroader que formará junto con Inroads.
3. El joven seleccionado entra al programa de formación de líderes Inroads. El programa se constituye de varios elementos que ayudan a potenciar las capacidades de los jóvenes.
4. Experiencia práctica significativa en su área de estudio en la empresa que lo eligió, bajo un esquema de medio tiempo.

5. Cursos y talleres sabatinos encaminados al desarrollo de competencias, entre otras, adaptabilidad, trabajo en equipo, comunicación, toma de decisiones, iniciativa, aprendizaje continuo, planeación y organización. Muchos de estos cursos son impartidos por directivos y gerentes de empresas aliadas.
6. Servicio comunitario, una vez al mes los Inroaders dedican su tiempo a un asilo, ejerciendo habilidades de liderazgo y tomando conciencia de que ellos pueden hacer la diferencia para otras personas.

## 2.2 Proyectos y programas internacionales

Actualmente los esfuerzos están orientados a desarrollar una escuela para todos, o escuela inclusiva, que acoja a la totalidad de niños y niñas de la comunidad, independientemente de su origen social y cultural y de sus características individuales, que atienda la necesidades educativas de todos y cada uno (UNESCO, 2004).

La educación inclusiva según Lobato (2001), nos exige abandonar en nuestra mente y forma de actuar los modelos competitivos y clasificatorios tradicionales, para adoptar modelos de cooperación, apoyo y valoración de las cualidades únicas y propias de cada individuo enfatizando el papel social que desempeña la escuela.

La educación inclusiva no ha de limitarse a acomodar el currículo existente, sino que se ha de proponer una renovación a fondo de la oferta educativa, para que de esta manera se proporcione una adecuada educación con niveles de calidad a todos los alumnos, sin importar su condición.

En muchas ocasiones, los maestros buscan el apoyo de especialistas en la misma escuela o en servicios educativos externos para solucionar y encontrar apoyo a las necesidades y dificultades emocionales y de conducta de los niños (Hanko, 1990); sin embargo, no se da esa misma búsqueda de ayuda en situaciones de dificultades de tipo social o cultural (UNESCO, 2004).

En los países iberoamericanos han hecho de la inclusión la base de la creación de programas para el apoyo, tanto de profesores como de alumnos.

- En Argentina: la dirección de escuelas públicas ha preparado proyectos especiales para adolescentes en el tercer ciclo y en el polimodal, donde se les permite acelerar estos niveles a través de exámenes libres, combinando el curso presencial obligatorio

de ciertas materias para que el proceso de socialización no se vea perjudicado.

La dirección de escuelas especiales de Buenos Aires ha colaborado al respecto con la creación de la figura de la maestra integradora. Esta nueva figura funciona para la educación general básica y es la encargada de implementar los ajustes curriculares individualizados adaptados a las necesidades propias de cada alumno. El niño se mantiene en el aula con sus compañeros, recibe a la maestra integradora dentro de la misma aula y trabaja con ella en forma personalizada. La frecuencia y tiempo de trabajo con esta profesora varía y es determinado por la dirección de escuelas especiales. De este modo se apunta a atender las necesidades educativas del alumno sin separarlo de su grupo de edad y sin sobrecargar su horario lectivo.

- En Brasil: se desarrolla el programa especial de entrenamiento, en el cual participan alumnos universitarios de diferentes áreas que se destacan por su desempeño académico, motivación para el estudio y habilidades superiores, creado al final de la década de los setenta con los objetivos siguientes:
  - a) ofrecer una formación académica de nivel excelente, procurando promover la formación de un profesional crítico y actuante.
  - b) promocionar la integración de la formación académica con la futura actividad profesional.
  - c) complementar la enseñanza de graduación.

En la estructura del programa se considera la figura del profesor-tutor, que ordena y supervisa las actividades de hasta 12 universitarios seleccionados entre aquellos que presentan un buen desempeño, potencial, interés y habilidad destacada. Entre las actividades promovidas por el programa se resaltan: seminarios, presentación y discusión de textos, conferencias, organización de jornadas, participación en congresos, entre otros. Además de contar con atención psicopedagógica a padres de alumnos sobredotados y talentosos (UNESCO, 2004).

Este servicio fue creado en 2002 por el Instituto de Psicología de la Universidad de Brasilia y tiene como objetivos:

- a) Presentar y discutir temas relativos al sobredotado, eliminando mitos respecto del mismo y sugiriendo fuentes de consulta.
- b) Dar oportunidades a los padres para que compartan dudas, dificultades y logros respecto a la educación de sus hijos sobredotados.
- c) Discutir estrategias de estímulo del potencial del alumno sobredotado en el contexto familiar.
- d) Concientizar a los padres sobre la necesidad de acompañar el desempeño de sus hijos sobredotados en el contexto educativo.

Se realizan nueve sesiones con los padres y los temas discutidos son: mitos sobre la sobredotación, desarrollo socioemocional del sobredotado, la familia del sobredotado, importancia de los límites, autoconcepto, y el papel de familia y escuela en su formación. La metodología utilizada en este servicio compromete la lectura y discusión de textos, relato de experiencias, dinámicas grupales, grupo de discusión, estrategias psico-educacionales y discusión de videos. Este servicio procura ofrecer a los padres un espacio para la discusión de información sobre la sobredotación, intercambio de experiencias y orientación de estrategias a ser implementadas en el contexto familiar.

La preocupación de los niños con talento de escasos recursos económicos, ha estado presente en diversos programas en Brasil desde los años cuarenta, cuando Antipoff (1945), inició los programas para niños talentosos en Río de Janeiro y continuó en Minas Gerais con grupos de niños menos favorecidos de áreas rurales. Se aprecia que la mayoría de los alumnos admitidos en el programa para los sobredotados en el sistema público del distrito son familias pobres y reciben poco estímulo de los padres y del ambiente.

Cabe mencionar que a partir del análisis de los servicios ofrecidos al alumno talentoso en Brasil, se puede observar que tanto el número de programas implementados como el de alumnos atendidos es todavía muy pequeño. Además, los resultados de estos programas no son sistemáticamente evaluados. Esta situación puede ser vista como el resultado de la escasa divulgación acerca del tema de la sobredotación, lo que propicia el florecimiento de mitos sobre el alumno sobredotado y de la poca atención que la educación del sobredotado ha recibido de parte de las

autoridades educativas siendo necesaria una continuidad y estimulación a los niños con habilidades superiores (Alencar, Fleith, 2001) citado por (UNESCO, 2004).

- En Colombia: el Ministerio de Educación Nacional tiene en su propuesta de política la creación de espacios dentro de la escuela que permitan acoger y orientar a los estudiantes excepcionales, teniendo en cuenta la flexibilidad curricular pertinente. Esta naturaleza reciente de la atención a niños sobredotados y con talentos hace que los programas estén empezando a realizarse y otros a planearse. Sin embargo, se presentan a continuación las estrategias que se estiman convenientes para su puesta en práctica.

Cuando se tienen identificados los alumnos excepcionales se propone llevar a cabo procesos como la aceleración, promoviendo al niño a cursos superiores acordes con sus capacidades. No obstante, el niño puede sufrir problemas de interrelación y autoestima, por lo que se requieren proceso de readaptación permanente.

De acuerdo al Ministerio de Educación Nacional, se estima que la identificación debe realizarse en niños de educación primaria con el objeto de fomentar el desarrollo de los talentos. La orientación implica establecer cuáles son las debilidades y las fortalezas a nivel cognitivo y expresivo que poseen los estudiantes, así como las áreas de mayor interés y motivación, para sugerir opciones en donde ellos puedan elegir el dominio en el que quieren trabajar (UNESCO,2004).

- En Chile: a partir del año 2001 cuentan con el Programa para Niños con Talentos-Académicos -PENTA-UC-, cuyo objetivo es identificar a niños y jóvenes que posean talentos académicos sobresalientes, para ofrecerles un conjunto de servicios educativos de excelencia que sean complementarios a las experiencias de aprendizaje que les brinda el sistema escolar regular, tales como cursos científicos, humanistas e interdisciplinarios, enriqueciendo la formación que reciben en sus establecimientos educacionales (Benavides,2003).

A diferencia del programa anterior, la oferta curricular ofrecida en este otro no se reduce a un campo de conocimiento, sino que ayuda al alumno a desarrollar su potencial en diversas áreas del conocimiento.

La realización de estos programas ha tenido cierta repercusión en el ámbito educativo, al crearse pasantías o estadías de perfeccionamiento para docentes y la realización de seminarios vinculados con la educación de niños con talento. Los objetivos de las pasantías para docentes de enseñanza media han sido el contribuir al perfeccionamiento y actualización disciplinaria de profesores de enseñanza media; dar a conocer a profesores de educación media nuevas herramientas y estrategias metodológicas que les permitan enriquecer su actividad docente y promover la transferencia de los aprendizajes de contenidos y estrategias de enseñanza-aprendizaje utilizados en la atención del niños con talento a las clases regulares de alumnos en el sistema educativo.

- En España: la forma común de intervención en sobredotación intelectual es la aceleración en modelos tradicionales dentro de la clase ordinaria, en una clase especial, en una admisión precoz y en una asistencia dual; una segunda forma de intervención es el enriquecimiento curricular, orientado al contenido, al proceso y producto y finalmente, el agrupamiento por capacidad, que puede darse dentro del aula común o aula especial.

Jiménez (2002), considera que los tres modelos de intervención deben incidir en cuatro dimensiones: el contenido, es decir las ideas, conceptos, información descriptiva, que debe tener un mayor nivel de complejidad; el proceso, la forma de presentación del contenido, que debe dirigirse a un trabajo más autónomo del alumno; el producto o resultado a obtener, que debe estar relacionado con los problemas reales significativos de los alumnos, y el ambiente de aprendizaje, que debe estar centrado en el interés e ideas del estudiante.

El Programa de Enriquecimiento de Sobredotados -PES-, enfatiza la actitud creativa y la producción divergente, pretende el desarrollo de la creatividad partiendo de: Transposición de las propias ideas al ambiente: formulación de problemas básicos o genéricos; transformación de las ideas por medio de oposiciones o analogías; generación de resultados con características creativas; facilitación de destrezas creativas por medio de la exposición o estimulación sensorial directa.

En el caso de los alumnos de educación primaria, el programa se organiza en torno a cuatro áreas: creatividad a través de las matemáticas, creatividad a través de la lengua y la comunicación, taller imagina e inventa y taller de juegos lógicos.

De igual manera, Jiménez (2002), describe las principales características del proceso y las dimensiones curriculares, prescriptivas y exploratorias de un programa de Enseñanza Adaptativa -EA- que responda a las necesidades educativas especiales de alumnos sobredotados. Entre las características se encuentran el desarrollo de la enseñanza individualizada o en grupo, dependiendo de las necesidades de los alumnos, y un planteamiento educativo, con una variedad de métodos y técnicas, dirigido a proporcionar experiencias de aprendizaje que permitan al alumno conseguir los fines educativos deseados (UNESCO, 2004).

Las dimensiones del programa EA, relativas al proceso de enseñanza-aprendizaje son: el desarrollo de autocontrol y responsabilidad del alumno, la realización y mantenimiento de materiales de enseñanza, el diagnóstico de necesidades de aprendizaje de cada estudiante, el plan de aprendizaje, programa de enseñanza individual o adaptación curricular, los procedimientos docentes, la interactividad y el control del progreso de aprendizajes y registro de resultados.

Las medidas referentes al aula son: la disposición de espacios y recursos, el establecimiento de reglas, normas y procedimientos, así como, la organización de recursos y servicios de apoyo. En cuanto a lo concerniente al centro y a la zona educativa, las cuestiones básicas son: agrupamiento homogéneo, la enseñanza compartida, el desarrollo docente y la implicación de la familia y la comunidad (UNESCO, 2004).

Cabe señalar que en la comunidad de Madrid y en específico la Real Academia de Ciencias Exactas, Física y Naturales de la comunidad, pusieron en marcha proyectos de detección y programas de enriquecimiento extracurricular desde finales del siglo XX.

Así mismo, el país Vasco, cuenta con un programa de enriquecimiento extracurricular destinado a alumnos previamente flexibilizados en algún ciclo de su escolarización,

con los objetivos de potenciar la adquisición y empleo de técnicas de estudio, estimular la creatividad, habituar al trabajo sistemático, aprovechar diversas fuentes de información, movilizar cauces de expresión, aumentar el conocimiento en campos de interés del alumno y afianzar su personalidad y autoestima (UNESCO, 2004).

- En Perú: esta experiencia comenzó el año 2001 con siete escuelas piloto de los niveles inicial y primaria, 76 docentes y 4,000 alumnos que participaron en los distintos programas de enriquecimiento curricular. El año 2002 estuvo marcado por el establecimiento de centros irradiados; es decir se replicaron los programas con las mejoras establecidas en los centros educativos piloto y se sensibilizó y capacitó a nuevos centros educativos, que fueron nominados centros irradiados. De esta manera, cada una de las coordinadoras de los programas de fomento del talento y la sobredotación intelectual de los siete centros educativos pilotos asesoró y acompañó la inserción de la experiencia en otros colegios cercanos a su centro piloto.

Otro nivel corresponde a los programas de inmersión o centros educativos específicamente para niños y jóvenes identificados como talentosos y sobredotados. En el Perú se desarrolla una experiencia en el centro educativo después de una rigurosa evaluación psicológica y pedagógica, son admitidos después de la deliberación de un consejo escolar conformado por el equipo de psicología y el de docentes responsables del proceso de admisión.

En Perú en el Colegio Reina del Mundo se viene desarrollando desde el año 2001 el programa de filosofía para niños como un programa de enriquecimiento que tiene como objetivo propiciar espacios de reflexión que permitan a los alumnos dialogar sobre la forma cómo aprenden, sobre los temas de fondo de las lecturas y las estrategias que despliegan en la resolución de problemas.

Así mismo en Perú se realizaron investigaciones para programas de enriquecimiento curricular en áreas lógico-matemática, verbal, atención en preescolar, trabajo con padres de familia y capacitación docente para el enriquecimiento de alumnos talentosos por mencionar algunas (UNESCO, 2004).

- En Venezuela: actualmente los programas, experiencias e instituciones que se dieron a la labor del desarrollo de la inteligencia, en su mayoría tienen una repercusión regional, de gran importancia en la detección y la educación de los niños con talento. Entre ellos se encuentra el programa de red de escuelas y excelencia, dirigido por Maragall, este programa fue aplicado a 44 planteles públicos venezolanos entre 1995 y 1999. Coordinado por el Dividendo Voluntario para la Comunidad -DVC-, y la participación voluntaria de planteles de educación básica eficaz y eficiente (Hinds, 2001).

Se enseña al estudiante a tomar su tiempo para pensar los planteamientos y abrir su mente a las diferentes opciones, se muestra la relación entre las materias estudiadas y los ámbitos de la vida cotidiana. Se utilizan métodos como el de las preguntas poderosas, lo que resalta la importancia de las interrogantes como elemento para buscar información y desarrollar la reflexión y el análisis.

Uno de los logros más importantes es la motivación generada en los alumnos, y esto se aprecia en la disminución significativa de los porcentajes de inasistencias durante la aplicación del proyecto, la participación activa de padres y representantes y el incremento del promedio académico de los estudiantes. Un ejemplo de este programa es la Fundación para la Excelencia Educativa -Fundaexcelencia-. Esta fundación se ha encargado de elaborar y desarrollar metodologías para mejorar la capacidad de pensar de los estudiantes de educación básica, dirigidas al desarrollo deliberado e intencional de destrezas de pensamiento y de aprendizaje (UNESCO, 2004).

### 2.2.1 Creatividad y sobredotación intelectual, identificación e intervención.

Prado (2004) menciona que, en la Universidad de Málaga se crea este programa en el que se mencionan siete principios regulares de la orientación educativa:

- 1) La orientación es para todos los alumnos. De ahí que aunque este programa sea elaborado específicamente para el alumnado sobredotado intelectual, puede ser implementado de forma grupal a toda el aula y en su caso, a otros alumnos no diagnosticados como tales.

- 2) Es para los alumnos de todas las edades. Posteriormente se adaptará a niños de edades muy variadas. La creatividad es una capacidad que puede ser estimulada en todos los niveles educativos.
- 3) Debe aplicarse a todos los aspectos del desarrollo del alumnado. La parcelación hace poco funcional a un programa de estas características. La puesta en práctica de técnicas y actividades del fomento de la creatividad son mucho más enriquecedoras cuando son incluidas dentro del currículum ordinario, que cuando se trabaja de forma puntual y con un contenido poco significativo, de forma parcelada y no integrada.
- 4) Alienta al descubrimiento y desarrollo de uno mismo. Se refiere a la implementación del programa como elemento estimulante, animador e incentivo.
- 5) Es tarea cooperativa en la que se comprometen alumno, padre, profesor, orientador y director. Para la implementación de este programa es necesaria la continua comunicación y cooperación entre diferentes miembros que componen el equipo educativo, así como otros adultos implicados en la educación y desarrollo del niño.
- 6) Debe ser considerada como parte principal del proceso total de la educación. De esta forma, el fomento del desarrollo de la creatividad, se convierte en el eje sobre el que gira todo el currículum escolar.
- 7) Debe ser responsable ante el individuo y la sociedad. Se resalta la necesidad de favorecer valores ontológicos, de ayudar al alumnado para pasar de la dependencia a la independencia, el reconocimiento de la individualidad del alumno un tanto desligado del contexto social (Prado, 2004).

Junto con el programa de intervención propuesto Prado (2004), aconseja la revisión en cada caso de las necesidades propias de cada uno de estos alumnos.

Por su parte, Pérez (2008) refiere a Smilkstein, en su modelo educativo de desarrollo natural del aprendizaje asume que la información se transforma, es una estrategia válida para este fin. Para este autor el pensamiento es un proceso con seis niveles que van desde el más sencillo y general al más complejo y particular, a través del cual se adquieren, asimilan y aplican las ideas:

- Conocimiento: recordar un hecho o una idea de forma muy similar a como se aprendió.
- Comprensión: interpretar un suceso o idea, viendo la relación entre las cosas.
- Aplicación: conocer, comprender y utilizar de forma crítica la información.
- Síntesis: interiorizar la información para generalizar más allá de lo que se conoce.
- Crear nuevas ideas, o utilizar las existentes de modo nuevo.
- Evaluación: juzgar la consistencia lógica y el valor del producto.

Por su parte Davis y Rimm (2004), mencionan que las actividades de enriquecimiento han de planificarse rigurosamente, proponen los siguientes objetivos para los programas de apoyo a los sobredotados intelectuales:

- Máximo rendimiento en destrezas básicas, basadas en las necesidades no en la edad.
- Contenidos y recursos más allá de lo prescrito en el currículum.
- Exposición a una variedad de campos de estudio.
- Contenido seleccionado por el alumno.
- Contenido de alta complejidad, teorías, generalizaciones, aplicaciones.
- Pensamiento creativo y resolución de problemas.
- Altos niveles de destrezas de pensamiento, pensamiento crítico y hábitos de investigación.
- Desarrollo ético y afectivo.
- Desarrollo de motivación académica, autodirección y elevadas aspiraciones profesionales (Pérez, 2008).

Renzulli (2010), basa su modelo de enseñanza y aprendizaje de enriquecimiento en las ideas de filósofos, teóricos e investigadores. Lo define en función de los principios siguientes:

- Cada aprendiz es único y todas las experiencias de aprendizaje han de tener en cuenta las habilidades, intereses y estilos de aprendizaje del individuo.
- El aprendizaje es más eficaz cuando el estudiante se divierte con lo que está haciendo.
- El aprendizaje es más significativo cuando el contenido y el proceso están dentro de un contexto real y actual.
- Se pueden utilizar instrucciones formales, pero el principal objetivo es la adquisición de capacidades de conocimiento de pensamiento mediante la instrucción del profesor a partir de los aprendizajes significativos del alumno (Pérez, 2008).

Aunado a esto, Pérez (2008), presenta otros modelos como recursos favorables para los programas de apoyo a los sobredotados intelectuales.

El modelo de enriquecimiento triádico/puerta giratoria, según el mismo autor se basa en cinco componentes:

1. La valoración de los puntos fuertes de los alumnos: en las áreas de sus capacidades, intereses y estilos de aprendizaje.
2. Comparar el currículo: introducción de las modificaciones necesarias para los alumnos con habilidades avanzadas.
3. Enriquecimiento tipo I -actividades de exploración general-: son actividades generales diseñadas para poner en contacto a los alumnos con una gran variedad de temas, por procedimientos como conferencias, visitas, viajes, entre otros.
4. Enriquecimiento tipo II -actividades de entrenamiento en grupo-: se pretende el desarrollo de habilidades cognitivas y afectivas, de aprendizaje, de investigación y de comunicación. Los objetivos a conseguir son:
  - a. Desarrollar habilidades generales de pensamiento creativo y resolución de problemas, pensamiento crítico y procesos afectivos.
  - b. Desarrollar habilidades de aprender a aprender.
  - c. Desarrollar habilidades de manejo de materiales de consulta.
  - d. Desarrollar habilidades de comunicación oral, escrita y visual.

5. Enriquecimiento tipo III -investigaciones individuales y grupos pequeños de problemas reales-: es el nivel superior del modelo, en el que tienen cabida sólo los estudiantes más motivados y capaces. Sus objetivos son:
- a. Aplicar los intereses, conocimientos e ideas creativas a la resolución de los problemas elegidos por el estudiante.
  - b. Adquirir un conocimiento avanzado de disciplinas.
  - c. Realizar producciones con impacto en una audiencia específica.
  - d. Desarrollar habilidades de aprendizaje auto dirigido: planificación, organización, toma de decisiones, autoevaluación.
  - e. Desarrollar el compromiso con la tarea, autoconfianza, sentimientos de logro creativo, habilidades de relación con otros niveles de interés y conocimientos avanzados.

Aunado a estos programas, Pérez (2008), nos presenta otras estrategias:

- El Mentorado:  
Los programas de mentores para alumnos de altas capacidades, ofrecen las oportunidades necesarias para el desarrollo de talentos, conseguir que los jóvenes estudiantes talentosos se comprometan en la resolución de problemas relevantes. El éxito del programa de mentores es involucrarse en la comunidad para el reclutamiento continuo de mentores potenciales.

El programa académico de mentorado se divide en cuatro fases:

1. Orientación: en la que el autor con el alumno diseñan el plan de investigación en el área de interés de este. A continuación se inicia la búsqueda del mentor adecuado para el caso.
2. Laboratorio de preparación: el objetivo de esta fase es preparar a los alumnos para la interacción con sus mentores y la mejora de la comunicación y destrezas de aprendizaje independiente.
3. Fase de mentorado: en ella el alumno ha de comprometerse a estar de ocho a diez horas semanales en el puesto de trabajo del mentor. En la misma deben responsabilizarse de desarrollar un proyecto a largo plazo bajo la supervisión del mentor.

4. Fase de recapitulación: en ella se pide al alumno que desarrolle proyectos de un año y los exponga en público.

- La adaptación curricular individual -ACI-:  
La ACI trataría de dar respuesta a la difícil tarea de buscar el equilibrio entre lo que es igual para todos los alumnos y lo que es para cada caso individual. Es por tanto una estrategia de planificación y actuación docente, y en ese sentido un proceso para tratar de responder a las necesidades educativas de cada alumno.
- Enseñanza Individualizada:  
Las características de los alumnos más capacitados exigen modificaciones adicionales al programa, incluir ampliaciones extracurriculares y apoyo, entre otros. Es decir, apuntan la necesidad de acompañar la aceleración, flexibilización del período de escolarización obligatoria contemplada en la legislación, de medidas de adaptación curricular, enriquecimiento del currículum, programas de intervención, entre otros. Basadas en el principio de individualización de la enseñanza y consistente en el diseño, permitiendo el trabajo con los compañeros de clase. La individualización permite la organización de experiencias de enseñanza- aprendizaje en las que el profesor puede intencionadamente variar el contenido, las actividades, el ritmo, el tiempo y la profundidad de las experiencias, de tal modo que se adecuen a las necesidades e intereses de cada alumno.
- Organización del aula:  
El tipo de enseñanza tradicional, activa, individualizada, entre otras, adoptado por el profesor condicionará la disposición de su espacio interno del aula.

Maker y Renzulli (1995), señalan algunas de las características del aula favorecedoras del aprendizaje y que mejor se ajustan a las necesidades educativas y características de los sobredotados:

- a. Ambiente de aprendizaje centrado en el alumno más que en el profesor.
- b. Ambiente abierto, rico y complejo en el que intervengan personas, materiales e ideas nuevas para discutirlos y cuestionarlos.

- c. Espacio y ambiente que permitan una amplia movilidad ordenada dentro del aula para la formación de grupos diferentes, acceso a materiales, entre otros.
- d. Ambiente que aliente y permita la independencia en el trabajo y en la resolución de sus conflictos.
- e. Permitir al alumno cierta responsabilidad en las decisiones curriculares referidas a los contenidos, ritmo, procedimientos, entre otros.
- f. Actitud de aceptación por parte del maestro hacia las ideas y los trabajos de estos alumnos, señalando en su enjuiciamiento lo positivo y lo negativo con objetividad.

Los alumnos sobredotados intelectuales forman un grupo muy heterogéneo: tan sólo considerando su nivel intelectual, abarca desde un CI de 130 aproximadamente a más de 200 creando grados de sobredotación intelectual.

Los alumnos con sobredotación intelectual también pueden tener trastornos asociados -dislexia, hiperactividad, deficiencias físicas-. Estos alumnos son considerados alumnos sobredotados con trastornos asociados o de doble excepcionalidad.

Lo que tienen en común los niños con sobredotación intelectual, es un sobresaliente resultado en los tests de inteligencia y una elevada capacidad de aprendizaje (Pérez, 2008).

Estos programas de intervención proveen características para una mejor intervención, considerando las necesidades de cada alumno, dentro y fuera del aula para un mayor desarrollo de sus habilidades.

### 2.2.2 Programa Estrella para alumnos con Altas Capacidades.

La palabra programa se refiere a una experiencia educativa que ha sido planeada y realizada en y para un contexto específico con el objetivo de mejorar la calidad educativa y el desarrollo de los alumnos más capaces.

Una de las características de estos programas es que promueven un nivel de eficacia intelectual y un tipo de aprendizaje que es más conveniente para este grupo de alumnos que el que realizan en sus aulas. Hay más oportunidades para el trabajo y el estudio independiente o para los aprendizajes rápidos. A muchos alumnos estos programas les

enfrentan por primera vez a una situación de aprendizaje que requiere esfuerzo y concentración (Sánchez, 2008).

Si queremos resumir cuales son los beneficios que se pretenden y que van a constituir las metas del programa diremos que:

- a. Se mejoran las percepciones sociales para el aprendizaje al integrar a los estudiantes más capaces en un doble grupo de referencia.
- b. Se crearán sentimientos positivos debido a la implicación en una situación de aprendizaje que presenta una adecuación entre las habilidades intelectuales de los alumnos y el nivel del curso.
- c. Se producirá un desarrollo de habilidades de estudio como resultado de la introducción en tareas intelectualmente desafiantes.
- d. Se mejoran las estrategias de estudio como resultado de la inmersión en un grupo de trabajo de mayor nivel.
- e. Elevación de las expectativas y de las aspiraciones para el rendimiento educativo, debido al éxito en un ambiente de aprendizaje desafiante.
- f. Habrá un refuerzo para la toma de riesgos como resultado de la mejora de autoestima tanto intelectual como socialmente.
- g. Crecimiento en la aceptación de los otros y sus diferencias.
- h. Mejora en la capacidad de autoevaluación de las propias habilidades debida al trabajo en una situación de metas motivadoras que pueden ayudar al progreso hacia la eminencia, (Olszewski-Kubilus, 1997).

El programa se ha dirigido al desarrollo de alumnos entre 3 y 16 años. Los alumnos acceden al programa Estrella de forma voluntaria, y el requisito previo es tener un diagnóstico realizado por profesionales especializados donde se reflejan sus características personales e intelectuales.

Habitualmente trabajan en grupos pequeños de no más de 10 alumnos a los que son adscritos en función de su madurez y nivel de conocimientos. No se tiene en cuenta la edad cronológica, pero la experiencia nos ha demostrado que se agrupan por edades similares con diferencias de uno o dos años.

Este programa es un complemento necesario a las actividades escolares e imparte contenidos a los que la institución escolar no llega. Pretenden lograr el desarrollo personal

pleno, potenciar las capacidades ya adquiridas y prevenir la desintegración escolar y la disincronía personal como factores de riesgo en el desarrollo de los más capaces. Algunos de sus objetivos específicos son los siguientes:

Objetivos del programa:

- Conseguir un desarrollo personal armónico.
- Potenciar el empleo de procesos de pensamiento.
- Potenciar el desarrollo cognitivo hacia los conocimientos científicos.
- Desarrollar habilidades relacionales entre iguales.
- Prevenir disfunciones conductuales.
- Prevenir dificultades de aprendizaje.
- Prevenir problemas motivacionales ocasionados por el dominio de las materias curriculares.

Áreas de intervención y tipos de actividades:

1. Entrenamiento cognitivo o modulación cognitiva. -También se denomina en aprender a pensar o aprender a aprender-. Dirigido a modular, entrenar y mejorar el empleo de estrategias y procesos de pensamiento, que en estos alumnos debe realizarse con técnicas específicas, son los talleres de la mente.
2. Asesoramiento personal-social para los alumnos y sus familias. Ayudarles a afrontar un crecimiento evolutivo y emocional diferencial.
3. Actividades de enriquecimiento específico. En este apartado se pretende que los alumnos tengan un amplio campo de experiencias sobre las ciencias y las artes. La motivación y la investigación son los dos ejes de trabajo.
4. Experiencias entre iguales. El desarrollo de una buena autoimagen y del autoconcepto necesita un doble punto de referencia, nuestros iguales y nuestros diferentes, las reuniones y experiencias entre alumnos con características e intereses comunes son un medio para su desarrollo personal.

Recientemente y, también en este caso para los alumnos con dominio del idioma inglés, se ha puesto en marcha un programa de experimentación científica en colaboración con la Universidad de Praga denominado proyecto TALNET internacional.

El programa Estrella en sus años de experiencia ha demostrado su eficacia como medio para el enriquecimiento personal y para prevenir problemas y disfunciones de aprendizaje.

Un porcentaje mínimo de los alumnos -1%- han tenido dificultades escolares o rendimientos por debajo de lo esperable, se ha comprobado que en alumnos que no reciben este tipo de ayuda el grupo de alumnos con dificultades es mayor del 20%. Los alumnos raramente faltan a las actividades que se realizan en fin de semana y tanto los padres como los profesores en las evaluaciones anuales que se realizan consideran los efectos muy positivos (Pérez, López, del Valle y Ricote, 2008).

### 2.2.3 Programas escuelas aceleradas.

Dentro de las opciones con las que nos podemos encontrar están las propuestas de Fernández (2010), quien nos habla de “escuelas aceleradas” que se fundamenta en la atención hacia todos los alumnos, ofreciendo expectativas altas a cada uno, atención individualizada, gran diversidad de actividades significativas y enriquecedoras, todo muy parecido a lo que se debe ofrecer a los alumnos de alta capacidad.

Tratar a todos los alumnos como si fueran especiales hará de ellos personas especiales, únicas, orgullosas, con autoestima y amor propio y, además, les dará identidad, fortalecerá su personalidad y les hará mejores personas.

Fernández (2010), hace alusión a las escuelas aceleradas como un programa de atención a niños sobredotados, ya que se tendrá atención personalizada con altas expectativas de desarrollo que permitirá fortalecer habilidades sociales y calidad de vida.

### 2.2.4 Programa para fomentar el desarrollo intelectual en niños sobredotados.

Hirtz (2010), propone programas educativos especiales para fomentar el desarrollo intelectual de los niños sobredotados tales como:

- Aceleración: es este caso el alumno sobredotado es avanzado un curso o más dependiendo de su capacidad. De esta forma, se llegaría a compensar su elevado coeficiente intelectual.
- Aula de apoyo: este programa se sustenta en que los niños sobredotados reciban una educación especial de parte de profesores especializados. A su vez, estos

profesores determinarán quienes recibirán estas ayudas especiales y cuál será su intensidad. Aquí no se sustituye el programa escolar, sino que se amplía el contenido de diversas materias.

- Aula habitual: aquí el sobredotado se encontraría en la misma aula que el resto de los niños, y el profesor deberá adaptar y modificar ciertas actividades para estimularlo mejor. Lo que sucede en este caso es que generalmente no suelen llevarse a cabo estas modificaciones, recibiendo los niños sobredotados una igual educación que el resto. Esto pasa porque algunos docentes se encuentran sobrepasados de trabajo, de alumnos y sin recursos suficientes.

### 2.2.5 Alumnos con altas capacidades y aprendizaje cooperativo.

La Fundación Pryconsa en 2011 crea un programa, no sin antes aclarar que un sobredotado puede ser precoz, talento, prodigio, eminente, pero no necesariamente un genio. En porcentajes sería aproximadamente un 2.25% y 1 de cada 934,080 puede ser genio o prodigio -CI>190-, así como 1 de cada 294,000 tiene un -CI- por encima de 170.

Diferencia de conceptos tales como:

- a. Alta capacidad: estos alumnos presentan un nivel de rendimiento intelectual superior en una amplia gama de capacidades y aprenden con facilidad cualquier área o materia. Las diferencias son fundamentalmente cualitativas, es decir presentan un modo de funcionamiento diferente a la hora de enfrentarse y resolver una tarea. Hay autores que distinguen los casos de sobredotación extrema y así hablan de sobredotación de primer orden: alumnos con productividad superior y CI mayor de 155 y segundo orden: CI entre 125 y 130.
- b. Talentosos: alumnos que muestran habilidades específicas en áreas muy concretas. Se puede hablar de talento académico, talento matemático, talento verbal, talento motriz, talento social, talento artístico, talento musical y talento creativo.

- c. Prodigio: es el alumno que realiza una actividad fuera de lo común para su edad. Realizan producciones admirables, equiparables a los adultos, y suelen presentar competencias prematuras en áreas específicas.
- d. Genio: persona que por unas capacidades excepcionales en inteligencia y creatividad ha creado una obra importante y significativa para la sociedad. Es falsa la comparación entre genio y sobredotado. A veces al sobredotado se le exigen actuaciones propias del genio, cometiendo el error de sobre exigirle.
- e. Eminencia: persona que debido a la perseverancia, oportunidad, azar, suerte, entre otras, ha producido una obra genial, sin que el nivel intelectual sea el factor determinante.

La experiencia de atención a alumnos de altas capacidades llevado a cabo durante los últimos años en la comunidad de Madrid, contando con el patrocinio de la Fundación Pryconsa (2011), dentro de un acuerdo con la administración educativa de la comunidad de Madrid y con el asesoramiento de la Universidad de Alcalá, ha tenido como finalidad la detección y atención a los alumnos con altas capacidades y la implementación de medidas de diferenciación curricular, de las que pueda beneficiar no solo a los alumnos con altas capacidades sino a todos los alumnos.

Por ello, el proceso de evaluación que proponen, ha de ser lo más amplio posible y va a tener los siguientes objetivos:

- a. Detección inicial de posibles alumnos con altas capacidades.
- b. Derivación de dichos alumnos a los equipos de orientación, para realizar la evaluación psicopedagógica correspondiente.
- c. Evaluación de los factores que inciden en el aprendizaje (motivación, estilos de aprendizaje, estrategias de aprendizaje) de todos los alumnos.

El objetivo último de esta evaluación, entendida en sentido amplio, debe ser recoger toda la información necesaria para dar adecuadas orientaciones a los profesores, con el fin de mejorar los procesos de enseñanza en lo que a la diferenciación curricular y atención a las altas capacidades se refiere (Pryconsa, 2011).

### 2.2.6 Programas de capacitación en liderazgo.

La Universidad de Hong Kong, propone programas para los adolescentes, que se convertirán en líderes del nuevo milenio por lo que se les capacita, estimula y nutre la creatividad a los nuevos líderes de la sociedad, el proyecto para sobredotados y talentosos, de la facultad de educación ha organizado algunos otros programas de capacitación en liderazgo para los estudiantes sobredotados y talento como son:

- Programa de capacitación en liderazgo creativo: en el que nutren la creatividad y el liderazgo de los estudiantes. Para reafirmar la aplicación de los conocimientos y habilidades en la vida real por lo que los participantes organizan una serie de actividades en sus propias escuelas como cursos de capacitación y servicios de asesoría con la finalidad de practicar, compartir y aplicar sus conocimientos, por los que los compañeros y estudiantes se beneficiarán de dicho programa.
- Programa de capacitación en liderazgo creativo basado en aventura: es un innovador programa, ayuda a los participantes a descubrir y desarrollar su creatividad y habilidades de liderazgo mediante un curso teórico-práctico de manera balanceada y mejorada, proponiendo aventura basada en educación experimental.
- Programa de desarrollo de liderazgo exitoso: en colaboración con el apoyo de medición de estudiantes sobredotados excepcionales y la oficina de Manpower, cuyo programa es para capacitar a los jóvenes líderes del mañana que servirán a Hong Kong el cual consta de dos vertientes, la primera es el programa universitario basado en capacitación y práctica por igual en donde la práctica no ayuda únicamente a reforzar y consolidar sus habilidades cognitivas en proyectos y servicios escolares sino que también les brinda la oportunidad de servir a la comunidad y las escuelas ayudándoles a incrementar su sentido de responsabilidad social (Phillipson, 2013).
- Programa de tutoría: el cual es típico, en el que existe una relación entre un experto de la universidad y un estudiante talentoso, durante períodos de varios meses e incluso hasta por varios años. En donde el experto de matemáticas

fungirá como un recurso para ampliar el mundo del conocimiento de su aprendizaje enfocándose en sus intereses y desarrollando sus altas habilidades e identificando sus metas en la vida.

- Seminarios de educación para sobredotados: son temáticos proporcionan información y conocimiento de los últimos avances de varias disciplinas para ampliar el horizonte e intereses. En estos seminarios tanto sobredotados como talentosos compartirán sus experiencias de aprendizaje e historias de éxito. Por lo que los participantes podrán compartir y aprender de los demás tanto hábitos de estudio, habilidades de aprendizaje y disfrutar aprendiendo, al mismo tiempo que pueden ser inspirados para encontrar nuevas formas de desarrollar su potencial, su talento, su liderazgo y tener una vida fructífera.
- Programa de residencia en la Universidad de China: en el cual aproximadamente 100 participantes pasarán una semana juntos en la Universidad de China atendiendo cursos y talleres, comprometidos como grupo en actividades especiales. Dirigido por científicos y expertos de la universidad para acercar a los jóvenes sobredotados a las investigaciones tecnológicas más innovadoras en distintos campos. En esta semana los estudiantes tendrán la oportunidad de aprender de los últimos avances, novedades y material desafiante en un espacio acelerado en el que pueden tener acceso a distintos temas que normalmente en una escuela secundaria no tienen acceso. En un ambiente en donde se pueden desarrollar socialmente durante la intensiva experiencia de aprendizaje e interacción con sus compañeros.
- Programas de intercambio de estudiantes: les permite ampliar sus horizontes, conocer y aceptar la diversidad de culturas y costumbres. Los alumnos sobresalientes de Beijing y Changchun son invitados en un intercambio con los alumnos de Hong Kong.
- Programas escolares de Hong Kong con la colaboración de la Universidad de Iowa: en este programa durante el verano alumnos de Hong Kong sobresalientes asisten a la Universidad de Iowa, los cuales pueden ser considerados para el próximo ciclo escolar, así pues los alumnos que sean seleccionados regresarán a

Hong Kong ese año a terminar sus estudios de educación media superior para volver en el otoño del siguiente año con residencia garantizada en la casa de honor el primer año y se les concederá un premio nacional siendo admitidos en el programa de honores universitarios y participando en el centro Belin-Blank, programa para sobredotados.

- Servicios para padres y madres: organiza seminarios y talleres para despertar la conciencia de las necesidades de los sobredotados, motivar el desarrollo de los estudiantes sobredotados, educadores y psicólogos son invitados a impartir estos talleres y seminarios presentando una amplia gama de temas (Phillipson, 2013).

### 2.2.7 Programas de enriquecimiento educativo para alumnos con altas capacidades -PEAC-

El Programa de Enriquecimiento Educativo para alumnos con altas capacidades de la Comunidad de Madrid (PEAC) es una medida voluntaria y gratuita que se lleva a cabo fuera del horario escolar y proporciona a los alumnos con altas capacidades intelectuales oportunidades de profundización en diferentes áreas del conocimiento, a través de la experimentación, la investigación y la creación.

Destinatarios :

Alumnos con altas capacidades intelectuales escolarizados en centros educativos públicos, concertados o privados, en las etapas de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, situados en el ámbito territorial de gestión de la Comunidad de Madrid.

Todos los alumnos cumplen los siguientes requisitos:

- Evaluación psicopedagógica realizada por los Servicios de Orientación Educativa de la Comunidad de Madrid, que incluye valoración de altas capacidades intelectuales.
- Criterios de edad, perfil y compromiso establecidos por el Programa.
- Continuidad en el Programa está condicionada al grado de aprovechamiento y a la actitud del alumno en todas y cada una de las sesiones.

En el Programa participaron durante el curso 2015-2016 casi 1.800 alumnos con valoración de alta capacidad cuyas edades están comprendidas entre los 6 y 18 años.

La duración de este Programa de Enriquecimiento Educativo para alumnos con altas capacidades se desarrolla de octubre a mayo de cada ciclo escolar, teniendo como objetivo ofrecer de manera gratuita, extraescolar y extracurricular respuesta a las necesidades educativas específicas de los alumnos.

### 2.3 Identificación de niños sobredotados.

La idea de medir la inteligencia tiene una corta historia y se debe en gran medida a Galton (1869), que utilizó medidas en términos de aptitudes psicofísicas. Señaló, además, la distribución normal de la inteligencia, esto es, que sigue un modelo de curva normal en el que la mayor parte de la población se sitúa en torno a la medida y porcentajes sensiblemente inferiores en los extremos superior e inferior. De esta forma, se han operacionalizado las conductas inteligentes mediante pruebas que se aplican a una muestra muy grande de personas, con el fin de obtener las pautas normales en que esas conductas o capacidades se adquieren. A este tipo de inteligencia se le denomina inteligencia psicométrica (UNESCO, 2004).

El proceso de identificación constituye el primer paso para abordar la atención educativa de los alumnos con talento y pretende determinar su capacidad y ritmo de aprendizaje, como indicadores indispensables para poder ofrecer respuestas educativas que tengan en cuenta sus necesidades por su parte Richert (1987), sintetiza en seis aspectos los riesgos inherentes a este proceso:

- a. Definiciones elitistas. Incluyen sólo determinados tipos de talento que, normalmente, excluyen a los alumnos poco favorecidos social o culturalmente.
- b. Confusión sobre la finalidad del diagnóstico. El diagnóstico no pretende la evaluación de las necesidades educativas del alumno, a fin de ofrecerle las ayudas y recursos pedagógicos, humanos y materiales que requiere para promover el máximo desarrollo de sus capacidades, sino un etiquetaje en función de determinadas expectativas familiares o sociales.

- c. Uso inadecuado de los test. El más común es la confusión entre test de coeficiente intelectual y de rendimiento.
- d. Falta de equidad educativa. Muy baja representación de poblaciones desfavorecidas en los programas para los más dotados a causa de la utilización de instrumentos de medida que las penalizan.
- e. Criterios de selección distorsionados. Como por ejemplo la utilización de fuentes de información no fiables junto a otras que sí lo son. La apariencia de buen diagnóstico al utilizar medidas múltiples puede encubrir serios errores de medida.
- f. Programas excluyentes. Criterios de admisión a los programas excesivamente selectivos (UNESCO, 2004).

### 2.3.1 Identificación de los sobredotados intelectuales en Iberoamérica.

En las últimas dos décadas se han hecho varias investigaciones sobre los niños sobredotados, sin llegar a la homogeneidad en la conceptualización, es así que la identificación se ha dado a partir de la aplicación de pruebas y tests.

De acuerdo a la UNESCO (2004), los tests que se han utilizado en Iberoamérica son: (véase Cuadro 2).

## Cuadro 2. Tests utilizados en Latinoamérica.

<b>Argentina</b>	Wechsler, WPPSY, WISC III-R, escala Columbia, escala de aptitudes y psicomotricidad para niños de McCarthy, test de dominós de Anstey.
<b>Brasil</b>	Wechsler y Raven, creatividad de Torrance y escalas de profesores, observación en clase de Gunther, características del comportamiento y escala de habilidades superiores.
<b>Colombia</b>	Terman y WISC, observación en ambiente natural y observación participativa.
<b>Chile</b>	PENTA-UC1, test Raven.
<b>España</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En Sánchez-Manzano (2002) se identifican niños sobredotados con base en el uso de test de inteligencia general.</li> <li>• Peralta y Reparaz (2002) analizan el test de rendimiento WISC-R.</li> <li>• López et al. (2002) examinan la eficacia de los procedimientos informales (informes de profesores, padres y compañeros).</li> </ul>
<b>México</b>	Cuestionario sociométrico Adivina quién es, escala Renzulli-Hartman, calificaciones escolares, ficha familiar, cuestionario de intereses, autonominación, WISC-R, CMAS-R, CDS, TAMAI, FTT.
<b>Perú</b>	Stanford-Binet test de inteligencia (Terman-Merrill, Forma L-M), WISC-R, WPPSI, Raven, MSCA.
<b>Venezuela</b>	Raven.

Fuente: propia (2016).

Como se puede observar en el cuadro anterior, existe una diversidad en los instrumentos para la identificación y diagnóstico de los sobredotados intelectuales, por lo cual no se ha logrado establecer una batería que pudiéramos aplicar en Latinoamérica.

### 2.3.2 Identificación de los sobredotados intelectuales desde una perspectiva multidimensional.

La evaluación contempla múltiples procedimientos, instrumentos y métodos, como observación, cuestionarios, listas, tests estandarizados, entrevistas con padres, niños y profesores, entre otros, de forma complementaria.

Las técnicas se deben seleccionar, en virtud de las cualidades científicas que las avalan, es decir su objetividad, fiabilidad, validez y en función de la adecuación a nuestros objetivos (Benito, 1990). La identificación requiere, de un enfoque multimétodo. Debido a que nos posicionamos en las teorías más recientes de sobredotación y creatividad, que asumen conceptos multidimensionales (Prado, 2004).

Estos enfoques de diagnóstico multidimensional basada en teorías de sobredotación y creatividad múltiples tienen enormes ventajas sobre los modelos unidimensionales. No obstante la evaluación mediante tests puede proporcionarnos una información muy valiosa siempre que se cumplan, al menos tres condiciones:

- a. Que se utilicen de manera adecuada;
- b. Que sean apropiados para la población que va a ser evaluada;
- c. Y que los datos resultantes sean interpretados correctamente (Tilsley, 1995).

Los tests, ciertamente, pueden evaluar los diferentes niveles de la capacidad; por tanto, en el caso de desear una medida de la capacidad intelectual general, la mayoría de los tests sólo discriminan niveles superiores a la media, pero no los niveles extremadamente superiores (Genovard, 1982).

Frente a esta postura, ciertamente insuficiente, es necesario reconocer las capacidades diferenciales de todos los alumnos -normales, deficientes, con dificultades y sobredotados intelectuales-.

Hemos de recordar que según la teoría del triple anillo de Renzulli (1978), la sobredotación puede diagnosticarse cuando además de una alta inteligencia, presenta empeño en la tarea y creatividad. Luego todas estas mismas precauciones y cautelas que hemos de tener en cuenta a la hora de evaluar la inteligencia, hemos de trasladarlas a estos otros dos factores necesarios para diagnosticar la sobredotación.

El objetivo es establecer el punto de partida o línea base para conocer el desarrollo individual del niño, tanto en la creatividad, tema que nos ocupa, como en el de cualquier otro tipo, y obtener una comprensión global suficientemente amplia desde distintas perspectivas para ofrecerle la respuesta educativa más acorde (Prado, 2004).

### Evaluación de la creatividad:

La utilización de la técnica del incidente crítico, permitirá a un profesor determinar qué conductas se asocian decisiva y críticamente, con los logros y los fracasos creativos. El profesor tiene como uno de los cometidos de su tarea ordinaria, la oportunidad de observar a sus alumnos en la clase, en sus juegos, en el comedor, en su vida. Por otra parte, puede analizar el desempeño en sus materias, puede plantear cuestiones, hacer que los alumnos las planteen, entre otros.

Si esta evaluación es desarrollada coordinadamente y en la perspectiva de la detección de rasgos creativos, estará evaluando la creatividad y dispondrá de elementos de juicio que pocos científicos y profesionales tienen a su alcance. El identificación de la creatividad presenta dos vertientes fundamentales. Por una parte, trata de identificar a las personas que son creadoras, distinguiéndolas de aquellas que no aportan nada nuevo. Una vez identificadas se pretende determinar sus rasgos y comportamientos típicos.

Otro problema diferente aparece cuando pretendemos diagnosticar a los individuos potencialmente creativos, es decir aquellos que por sus características personales, previsiblemente, y si se dan las circunstancias propicias, podrán hacer contribuciones interesantes.

#### Indicadores de la creatividad:

- Originalidad: elaboración, usos inusuales, análisis, organización, tolerancia a la frustración, apertura mental.
- Flexibilidad mental: sensibilidad para los problemas, mejora del producto, síntesis, integración y selección, capacidad lúdica.
- Fluidez o productividad: imaginar hipótesis, establecer relaciones remotas, abstracción, sentido del humor y curiosidad (Prado, 2004).

## 2.4 Instrumentos de identificación del sobredotado intelectual.

Existen pruebas objetivas, normalizadas y estandarizadas y pruebas subjetivas como autoinformes. Casi todos estos instrumentos son del tipo llamado de comprobación, porque los tests se basan en propuestos y conocimientos acerca de la naturaleza y

estructura de las aptitudes creativas, así pues, los ítems de estos tests, para tener validez, deberían ser representativos de dichas aptitudes.

Los tests de pensamiento divergente son usados tanto por los investigadores como por los educadores para medir el proceso creativo y el producto final. Este tipo de tests requieren individuos que produzcan bastantes respuestas a un estímulo, opuestos a los tests más estandarizados de logro o habilidad que piden una única respuesta correcta.

a. Test de Guilford:

- Pensamiento divergente de clases semánticas, que es la flexibilidad espontánea, se han de exponer todos los usos imaginables de un objeto corriente.
- Pensamiento divergente de sistemas simbólicos, designado como fluidez expresiva. Se trata de construir el mayor número de frases formadas por cuatro palabras, y cada una de esas ha de comenzar por determinada letra.
- El factor fluidez ideacional se detecta mediante los tests de las consecuencias que se derivan a partir de un hecho insólito.
- La creatividad queda reducida a aptitudes y desdeña la consideración de los rasgos personales y de la motivación, que son de un peso indudable lo que supone en nuestro parecer una visión sesgada (Marín, 1995).

b. Test de Paul Torrance:

Torrance y sus colaboradores (1988) se inspiraron en Guilford, pero han reducido la minuciosa complejidad de sus factores a cuatro:

- fluidez -cantidad de respuestas-,
- flexibilidad -número de categorías utilizadas-,
- originalidad -puntúan las respuestas estadísticamente infrecuentes- y
- elaboración -en los tests gráficos, tienen en cuenta los detalles que completan las figuras dándoles un sentido nuevo-.

Este test es muy utilizado sobre todo en los países de habla inglesa. Para Torrance, la creatividad es como un proceso por el cual una persona es sensible a los problemas, a los fallos, a las lagunas del conocimiento y a las desarmonías en general. Señala que las personas creativas saben identificar las

dificultades de las situaciones, buscar soluciones donde otros no las encuentran, hacer conjeturas, formular hipótesis, modificarlas, probarlas y comunicar los resultados.

c. Test de preferencias de figuras de Welch:

Consta de 40 dibujos, la que se conoce como la escala de arte Barron-Welch. Se afirma que las personas creativas y más concretamente los artistas, prefieren las figuras complejas y asimétricas. Barron además encontró una correlación positiva entre la inclinación por la complejidad y algunos rasgos que se han venido considerando como típicos de las personalidades creativas tales como: fluidez verbal, independencia de juicio, originalidad y amplitud de interés.

d. Test de asociaciones remotas de Mednick -R.A.T.-:

Test que consta de 30 ítems: en cada uno se presentan tres palabras de significados muy diferentes y hay que encontrar otra que las relacione. Lo singular, en una prueba que pretende evaluar la creatividad, es que se puntúa el número de respuestas correctas. El tiempo es de treinta minutos. Se fundamenta en la concepción de la creatividad como la capacidad de descubrir asociaciones poco patentes y cuanto más remotas más indican el talento creador. Dos rasgos distinguen a los creativos de los no creativos: la amplitud de las asociaciones y la flexibilidad.

e. Test de Getzels y Jackson:

El mayor mérito de estos dos autores fue formular la hipótesis de que la creatividad tanto como la inteligencia, tal y como es evaluada por los tests, depende en gran parte del éxito escolar. La tarea principal que se propusieron estos autores fue la de no considerar la inteligencia como la única característica de los niños dotados, y de tener en cuenta otros criterios como la creatividad, el equilibrio psicológico y el sentido moral. Para ello se les administra una prueba estandarizada de inteligencia y cinco medidas de creatividad.

f. Test de Wallach y Kogan:

Se realiza en un ambiente lúdico sin restricciones de tiempo, son aplicadas por el profesor. Estos tests no requieren que el niño dé las respuestas de forma escrita,

sino de manera oral.

g. Test del mosaico de Barron:

A través de cuadros de distintos colores los alumnos evaluados realizan composiciones de mosaicos, en los que se analiza la preferencia y personalidad.

h. Test de Martínez Beltrán:

Consta de cinco pruebas y en cada una mide sólo dos factores, la fluidez y la flexibilidad, pero no la originalidad. Se suman las puntuaciones de ambos factores en cada prueba y en el total, y se obtienen los percentiles correspondientes, lo que sirve para situar al alumno, comparando sus puntuaciones con las de la norma.

i. Test de creatividad escolar de Francisco Fernández-Pózar:

Las líneas directrices de su trabajo arrancan de los cuatro factores clásicos: originalidad, fluidez, flexibilidad y elaboración (Fernández-Pózar, 1976).

j. Test de Francisco Rivas Martínez:

El test de asociaciones raras -T.A.R.- se inspira en la prueba remota asociada al test de Mednick (1962), quien consideraba como primer indicador de la creatividad la asociación inusual. El test de viñetas -T.D.V.- los estímulos son dos viñetas tipo cómic, que representa circunstancias contrapuestas. Deben escribir tantos nombres o frases como se les ocurra, a modo de título para las dos viñetas.

k. Test de Ricardo Marín:

Este test (Marín, 1991) consta de dos tipos de pruebas, la prueba verbal o la prueba gráfica.

La prueba verbal se inspira en la de Torrance (1988). Como estímulo se presenta el dibujo de alguien que entreabre una puerta y observa con curiosidad. La prueba gráfica consiste en completar 35 figuras para convertirlas en diferentes objetos. No se les da un tiempo determinado.

I. Test de García Yagüe:

En su test de aptitudes mentales diferenciales incluye algunas pruebas destinadas a detectar la inventiva que define como la aptitud para descubrir cosas nuevas y originales a partir de estímulos reducidos. En el test de palabras, el alumno debe describir el mayor número posible de las palabras que cumplan una determinada condición.

m. El M.P.S. de Pelechano:

Figuras geométricas que incluyen diversos segmentos limitados por puntos. Hay que trazar una línea continua que cruce una sola vez por todos y cada uno de los segmentos. El criterio primero es el número de soluciones distintas por estímulo y en total, el número de comienzos distintos y el número de líneas hasta cometer el primer error.

n. El test de consecuencias de Forteza:

Se parte de situaciones insólitas. Se ha estudiado cuidadosamente la manera más objetiva de evaluar la flexibilidad y la originalidad, así como la de integrar en una sola puntuación global todos los factores. Se ha estudiado asimismo la consistencia y la discriminación de los ítems.

o. Test de abreacción para evaluar la creatividad -TAEC- de Saturnino de la Torre:

El tiempo de realización se deja libre al alumno, suele estar entre los 5 y los 30 minutos. En la valoración de cada figura o en el global, se sitúan las respuestas en tres niveles: bajo, medio o alto. Permite valorar también la originalidad, elaboración, fantasía, conectividad, alcance, expansión, riqueza, habilidad gráfica, morfología de la imagen y estilo creativo.

p. Test Q.G.T. de Corbalán:

Se trata de una prueba que pretende apreciar la inteligencia creativa individual según el indicador de generación de cuestiones, en el contexto teórico de búsqueda y solución de problemas, se utiliza en niños y adultos. Consiste en mostrar a los niños una lámina -dependiendo de la edad se elige una entre tres que presenta el test- y se deja que sean ellos los que elaboren las

preguntas, contabilizando posteriormente el número de preguntas realizadas (Prado, 2004).

Por una parte, el detectar al sobredotado sólo mediante una prueba de inteligencia tiene muchos detractores. Desde una perspectiva de igualdad de oportunidades, la evaluación ha de completarse abarcando a un amplio abanico de capacidades, por lo que el modelo evaluativo debe recoger otros aspectos además de los que apresa un test de inteligencia, como por ejemplo, pruebas sin tiempo, lenguaje contextualizado, tests de papel y lápiz, enseñanza y re-test, evaluación ecológica, evaluación del apoyo familiar y de la comunidad, observaciones de ejecución en situaciones relevantes y otras inteligencias (Borges, 2006).

Este conjunto de actividades para identificar a la persona superdotada es especialmente indicado para valorar a niños que pertenecen a ambientes sociales más desfavorecidos. En ese caso, los tests de inteligencia utilizadas es posible que ofrezcan puntuaciones inferiores a las capacidades reales del individuo. Si de tal evaluación se sigue una política educativa, está claro que la identificación y por lo tanto, las pruebas que se realizan, deja de tener un carácter académico para adquirir un valor social y político. A la postre, nos encontramos con la polémica suscitada en torno a los peligros potenciales de una valoración inadecuada de la inteligencia (Borges, 2006).

Fernández (2010), propone una clara y breve relación de indicios cualitativos. Se trata de los siguientes:

1. Capacidad intelectual general.
2. Capacidades intelectuales específicas.
3. Aptitud académica.
4. Creatividad o pensamiento divergente.
5. Capacidades motrices y representativas.
6. Aptitud social.

Es así como Fernández (2010), nos deja claro que se realizan pruebas para la identificación de las habilidades que deben desarrollar los sobredotados, sin especificar con que elementos se identifican. Haciendo la observación que no siempre se identifica y

que en algunas ocasiones estas se pierden al pasar desapercibidos, así mismo comenta la importancia de la identificación al poder aumentar el porcentaje de alumnos que lleguen a la educación superior.

De acuerdo a los programas y proyectos que aquí se presentan, encontramos el método de identificación que se emplea en cada caso, así como las posibles intervenciones para un mejor desarrollo de habilidades del sobredotado intelectual.

Cada programa y proyecto nos muestra instrumentos de identificación y diagnóstico con la finalidad de una adecuada intervención y práctica docente dentro de cada contexto social al que se enfrentan los alumnos.

De acuerdo a la flexibilidad del currículum y las necesidades de los alumnos con sobredotación intelectual, surgen los programas de apoyo a docentes que conviven con alumnos que cuentan con características de sobredotación intelectual.

A continuación mencionaremos algunos programas nacionales e internacionales ya existentes para el desarrollo del docente para una mejor intervención, con la finalidad de rescatar las ideas más adecuadas a las necesidades de los alumnos a quienes proporcionan el servicio educativo.

## Conclusión del Capítulo 2

Podemos concluir en este capítulo, que existen grandes programas regulados ante la normatividad de cada país, sin embargo en algunos países han dado un seguimiento a la atención de la sobredotación intelectual y en otros pareciera que se pierden en el intento, considero que tenemos varios programas de los que podemos aprender para realizar nuevos proyectos de intervención que apoyen a la sobredotación intelectual, los psicólogos educativos tenemos un área de oportunidad en este tema.

Aquí se presentan herramientas que impulsan a la selección de estrategias utilizadas en algunos programas con la finalidad de realizar proyectos que se adecuen a diversos contextos, la atención no es sólo para los alumnos con sobredotación intelectual, en estos programas se propone apoyar a los padres para un desarrollo del alumno con sobredotación intelectual y su integración a la sociedad.

Los padres de manera conjunta reciben apoyo para la aceptación y el proceso al que se enfrentarán de acuerdo al desarrollo de sus hijos.

Considero importante hacer esta aclaración ya que sería contradictorio ofrecer a un niño una educación integradora que respete y valore sus creencias y cultura, y sin embargo, en el seno de su propia familia, estos valores no sean respetados o se le inculque un rechazo hacia ellos por diversas causas o intereses.

En este capítulo se presentan los programas internacionales que han surgido a raíz de la necesidad de dar una atención a la sobredotación intelectual como parte de la formación complementaria al desarrollo de las habilidades excepcionales identificadas, además de los distintos proyectos que se han ido modificando de acuerdo a las necesidades del sobredotado intelectual y de la inclusión educativa.

Así mismo se hace énfasis en la identificación temprana como un parte aguas para el desarrollo del sobredotado intelectual, se presentan instrumentos para aplicar en cada caso debido a las diversas habilidades que el alumno puede reflejar por lo que consideré importante especificar qué evalúa cada uno de ellos.

Me parece de gran importancia tomar en cuenta que los programas afirman que el apoyo se debe recibir dentro y fuera del aula, en este punto considero que de acuerdo al país es la aplicación.

En nuestro país, en escuelas públicas tenemos una sobrepoblación en las aulas, misma impide una adecuación curricular específica para los alumnos con sobredotación intelectual, por lo que las propuestas que se presentan sobre la atención extraescolar me parecen apropiadas a las necesidades de México, sin embargo cada caso es único por lo que la evaluación correcta es indispensable para obtener más información y con esto una mejor intervención.

Como complemento a la atención de la sobredotación intelectual, cabe mencionar que los profesores requieren actualización constante sobre las necesidades educativas de los alumnos, y formación específica para la atención de los alumnos con sobredotación intelectual, por lo tanto, se presentan a continuación algunos programas y centros nacionales e internacionales de formación para profesores .

## **Capítulo 3. Programas y centros para la formación de profesores en sobredotación intelectual nacionales e internacionales.**

En este capítulo se pretende presentar los programas y centros para la formación de profesores que pretendan atender a la población con sobredotación intelectual.

La principal preocupación está centrada en el docente, en su formación y actualización que le darán los referentes teóricos, conceptuales y metodológicos, así como la experiencia necesaria para poder llevar al niño a desarrollar mejor su potencial (Martínez, 2015).

Las propuestas para la atención a la sobredotación intelectual alrededor del mundo, nos presentan una perspectiva hacia la formación de profesores especializados en este campo.

El surgimiento de dichos programas aunado a los programas académicos adaptados para los alumnos con sobredotación intelectual, serán herramientas indispensables para una mejor intervención educativa.

A continuación, mencionaremos algunos con la idea de proporcionar recursos para la formación de los docentes en nuestro país.

### **3.1 Programa de creatividad y sobredotación, identificación e intervención.**

Anexo al programa de intervención se propone la revisión en cada caso, de las necesidades propias de cada uno de los sobredotados intelectuales y la profesionalización de los docentes (Prado, 2004).

Tal es el caso que los objetivos del programa referido al profesorado, que consisten en:

1. Organizar la preparación de las actividades docentes.
2. Adquirir metodologías, estrategias y técnicas apropiadas para el desarrollo de la creatividad del alumnado.
3. Ejercer la dirección del proceso docente educativo:
  - Organizar la actividad educativa.
  - Establecer adecuadas valoraciones y autovaloraciones.
  - Utilizar métodos adecuados.

- Seleccionar fines bien determinados.
  - Contar con un programa de acciones.
  - Seleccionar actividades que propician el pensamiento divergente.
  - Apoyar en la enseñanza problemática o en otras estrategias que contribuyan a estimular la participación del estudiante en el proceso de su aprendizaje.
    - Diseñar materiales adecuados.
4. Mostrar libertad de acción y flexibilidad en el desarrollo de sus actividades docentes.
    - Al determinar los objetivos.
    - En el tratamiento de los contenidos.
    - En el uso de métodos y medios.
    - En el tratamiento de las ideas de los estudiantes.
    - En la actividad docente y social.
    - En su labor profesional en general.
  5. Integrar los objetivos e interrelacionar las áreas de conocimiento.
  6. Globalizar la enseñanza en torno a las necesidades de los alumnos.
  7. Favorecer el protagonismo del alumnado en la construcción de sus conocimientos.
  8. Provocar aquellas situaciones creativas donde el niño podrá alcanzar de forma óptima sus potencialidades creativas.
  9. Trabajar para que los más altos valores morales iluminen y dirijan la conciencia y conducta integral de los individuos, hasta elevarlos a la categoría de personalidades responsables.
  10. Transmitir los elementos básicos de la ciencia y despertar la inquietud por ampliar el conocimiento.
  11. Estimular la expresión a través de diversos medios y capacidades para apreciar la belleza.
  12. Convertirse en agente estructurador y perfeccionador de la democracia, a fin de contribuir eficazmente a la rectificación de las injusticias sociales y señalar normas de más justa convivencia.
  13. Hacer de sus alumnos ciudadanos que sepan cumplir sus deberes, hacer uso correcto de sus derechos y garantes de las libertades del hombre.

14. Generar un ambiente psicológico moral que motive la participación de los estudiantes.
15. Propiciar la actividad independiente del estudiante, mediante:
16. Atender las diferencias individuales.
  - Despertar inquietudes intelectuales.
  - Estimular la defensa de puntos de vista personales.
  - Destacar la originalidad de los criterios.
  - Promover la contraposición de opiniones y debates.
  - Lograr la autodirección.
  - Promover la crítica y la autocrítica.
  - Estimular el protagonismo del estudiante.
  - Contrastar y hacer contrastar los avances obtenidos.
17. Fomentar la autosuperación permanente del profesorado, mediante la participación en actividades científicas y de desarrollo profesional en general, que se orienten a la transformación de su práctica cotidiana (Prado, 2004).

A partir de lo anterior se pueden llegar a destacar diversos indicadores que se requieren para el diseño de programas de actualización para los docentes en educación básica, con la finalidad de detectar y atender a sobredotados intelectuales.

### 3.2 Programa de intervención psicopedagógica en niños sobredotados intelectualmente, recomendado para docentes.

Pérez (2008), presenta las tres principales estrategias de intervención educativa por parte de los docentes, para dar respuesta educativa de los niños sobredotados: aceleración, agrupamiento y enriquecimiento.

- Aceleración:  
Se adelanta al alumno uno o más cursos escolares a fin de ubicarlo en un contexto curricular de dificultad para sus capacidades. Como señalan Genovard y González (1992): consiste en la incorporación de un ritmo más rápido en el aprendizaje de los alumnos de acuerdo a las necesidades diagnosticadas en el proceso de identificación de la sobredotación del talento.

El principal inconveniente es que la superioridad intelectual no tiene por qué estar asociada a una superioridad emocional, evolutiva o física; el niño se puede sentir socialmente desplazado o provocar fracaso. Otro de los inconvenientes es no tener en cuenta que los sobredotados no presentan un avance igual en todas las áreas del curriculum. Van Tassel-Baska (2010), señala que para una buena aceleración, los criterios a seguir serían:

1. La naturaleza del alumno y la naturaleza de su sobredotación.
2. La preferencia de los alumnos por la aceleración.
3. Varios acelerados a la vez para apoyo mutuo e interacción.
4. La necesidad de modificaciones adicionales al programa. Convivencia de incluir ampliaciones extracurriculares y apoyo.
5. El profesor tiene que estar a favor de la aceleración y ser flexible.
6. Las expectativas que se tengan sobre el alumno sobredotado deben ser moderadas sobre todo en un principio.
7. Los alumnos más capacitados son los que tienen un mayor nivel de rendimiento y un desarrollo emocional avanzado (Pérez 2008).

- Agrupamiento:

Grupos de niños sobredotados, a tiempo total o parcial, según su capacidad y habilidades para los que se diseña un currículo enriquecido y diferenciado. Su principal ventaja es eludir la descontextualización evolutiva del niño sobredotado, y a su vez potenciar la motivación y el rendimiento.

El principal inconveniente es que el hecho de reagrupar a niños según su capacidad intelectual es muy elitista. Con este método se elimina el derecho que tienen todos los niños a recibir la misma educación y aprender desde la inclusión. Esta metodología deja de lado el trabajo de socialización, de colaboración y cooperación que con los niños sobredotados y talentosos es muy importante trabajar. De la misma manera, la provisión de un ambiente normal con asistencia especializada para cubrir sus necesidades educativas, fomentará la inclusión.

Los defensores de esta opción sostienen que las clases comunes son un ambiente restrictivo para los sobredotados porque no les permite avanzar a su propio ritmo ni les brinda retos a su alto nivel intelectual. La clase de apoyo daría respuesta a estas necesidades planteadas por el sobredotado.

Por el contrario, otros autores se oponen a esta modalidad de atención a los sobredotados por contribuir a la separación de clases, formación de élites, desarrollo de actitudes personales negativas, entre otros; así mismo, argumentan problemas de tipo administrativo, organizativo, insuficiencia de medios materiales y deficiente formación pedagógica.

- Enriquecimiento:

Se basa en el principio de individualización de la enseñanza y consiste en el diseño de programas ajustados a las necesidades propias de cada alumno, permitiendo el trabajo con los compañeros de clase. A juicio de Snow y Yalow (1988), la enseñanza individualizada puede resultar útil para los alumnos menos capacitados. Por el contrario, a la hora de llevar a la práctica programas individualizados, el posible rechazo que pueda producirse en el alumno sobredotado si sólo él realiza actividades distintas a los demás, es decir, si está sólo. Procurando agrupar con él a aquellos alumnos con ritmo de aprendizaje más rápido.

Su ventaja radica en permitir tanto a niños sobredotados como medios, trabajar juntos compartiendo planes, metas y experiencias. Los sobredotados sirven de estímulo a los medios y éstos, a su vez, proporcionan a aquellos la oportunidad de relacionarse con niños de su edad con capacidad e intereses distintos (Prado, 2004).

Después de todo lo expuesto, podemos concretar que los principios que deben regir y que debemos tener en cuenta a la hora de concretar la respuesta educativa a los alumnos que presentan altas capacidades deben ser los siguientes:

- Identificación temprana de sus necesidades educativas específicas.
- Atención integral desde el mismo momento en que dicha necesidad sea identificada y se regirá por los principios de normalización e inclusión.

- De acuerdo con los principios de normalización e inclusión, las necesidades educativas específicas de los alumnos con altas capacidades deben ser satisfechas en el marco del centro educativo ordinario.
- El objetivo de la detección e identificación de las altas capacidades es ajustar la respuesta educativa que recibe el alumno, para que logre alcanzar un desarrollo equilibrado de sus capacidades y de su personalidad.
- El profesor de psicología, pedagogía o psicopedagogía es el responsable de coordinar los procesos de identificación y evaluación psicopedagógica de los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, y el tutor es el responsable de coordinar la respuesta educativa que cada alumno requiera en función de las mismas.
- Los alumnos con altas capacidades no forman un grupo homogéneo, sino que presentan diversidad de perfiles; todos ellos con puntos fuertes y puntos débiles, que constituyen sus necesidades educativas específicas.
- Una capacidad cognitiva elevada no siempre va acompañada de un rendimiento académico superior. No se deben descuidar los aspectos motivacionales, sociales y emocionales del alumno que son, al menos, tan importantes como su desarrollo cognitivo (Prado, 2004).

- Medidas ordinarias:

Tienen que ser previas a las excepcionales y deben adoptarse dentro del proceso normalizado de escolarización. Estas medidas, como en todos los casos, forman un continuo que debe partir del menor grado de significatividad hasta llegar a las medidas más excepcionales si resulta necesario.

-A nivel centro.

- Asumir las actuaciones desde el equipo docente del centro educativo y no sólo como casos concretos de aula, cuya responsabilidad recae únicamente en el profesor. En ocasiones, experiencias puntuales que tienen por objeto ajustar la respuesta educativa a las necesidades específicas de un alumno, pueden suponer proyectos más amplios, que conlleven cambios en el centro educativo.

- Planificar con rigor, de modo que se tengan en cuenta las consecuencias en el ámbito organizativo, metodológico y de disposición de recursos - materiales y personales-.
- Contemplar los procesos específicos de aprendizaje de los alumnos con altas capacidades intelectuales.
- Adaptar los procedimientos y técnicas de evaluación que serán utilizados en el centro, con objeto de detectar capacidades diferentes a las académicas y que sirvan para valorar los progresos de los alumnos con ritmos de aprendizaje más rápidos.
- Flexibilidad, la utilización de espacios y la organización de los horarios.
- Diseñar un modelo propio de adaptación curricular de enriquecimiento en el que participe todo el equipo docente, asesorado por el orientador (Prado, 2004).

-A nivel de aula.

- Los ajustes que se realicen supondrán la ampliación y el enriquecimiento del currículo ordinario, dotándolo de una mayor amplitud en relación con ciertos contenidos específicos de área/materia, con alguna unidad didáctica que es tratada con mayor profundidad o profundizando en temas de su interés.
- Estos ajustes deben formar parte de las programaciones didácticas.
- Cualquier medida de enriquecimiento debe realizarse bajo la coordinación del tutor.
- No deben concebirse como actuaciones específicas dirigidas a un alumno con altas capacidades, sino que deben beneficiar a todos aquellos estudiantes que manifiesten una alta competencia en un aspecto concreto del currículo o, por ejemplo, en las siguientes circunstancias:
  1. Cuando parte de los alumnos hayan finalizado el trabajo propuesto, de forma adecuada y antes del tiempo previsto.
  2. Cuando parte del grupo no necesita la realización de actividades repetitivas para consolidar un determinado contenido, porque se valore que ya lo tiene superado.

- No se trata de “hacer más de lo mismo” ni de alcanzar contenidos de cursos superiores, sino de dotar los aprendizajes de un grado mayor de profundidad, extensión e interdisciplinariedad (Prado, 2004).

-A nivel individual.

- Cuando el alumno con altas capacidades supera los ajustes curriculares y organizativos propuestos y se valora que no son suficientes, porque su ritmo de aprendizaje es superior, se puede establecer la necesidad de realizar ampliaciones significativas en una o varias áreas o materias en las que el alumno destaque especialmente, programando para él objetivos y contenidos de cursos superiores.
- La normatividad establece que este tipo de adaptaciones deben realizarse siempre que, mediante la evaluación psicopedagógica se considere que el alumno, en relación al currículo ordinario que le corresponde por edad, muestra uno de los siguientes rasgos:
  1. Rendimiento excepcional en algunas áreas o materias de aprendizaje.
  2. Rendimiento de cierto desequilibrio en el ámbito afectivo y de inserción social.
- En cualquier caso, la adaptación curricular para un estudiante con altas capacidades tiene que recoger:
  1. La ampliación o enriquecimiento de objetivos y contenidos.
  2. La adecuación de los criterios de evaluación a los objetivos propuestos.
  3. El ajuste de la metodología, teniendo en cuenta el estilo y ritmo de aprendizaje del alumno y el contexto escolar.
- Medidas excepcionales:

Consiste en la incorporación de un alumno con altas capacidades a un curso superior del que le correspondería cursar y, con la normatividad actual, se puede llevar a cabo tanto en las enseñanzas de régimen general como en las enseñanzas de régimen especial. Esta medida requiere:

- Que se hayan llevado a cabo previamente las medidas ordinarias anteriormente citadas y que se haya comprobado que no son suficientes para responder a las necesidades educativas específicas del alumno con altas capacidades.
- Que el alumno haya adquirido los objetivos del curso o ciclo que adelanta y que se estime que reúne las condiciones adecuadas para acceder a un curso superior, con alumnos mayores de edad.
- Que el equipo docente y Departamento de Orientación, según corresponda, acrediten que es la medida más adecuada para el desarrollo integral, el equilibrio personal y la socialización del alumno. Igualmente se debe contar con la conformidad de los padres y la opinión del alumno (Prado, 2004).

- **Medidas de flexibilidad:**

Consisten básicamente en la posibilidad de comenzar la educación primaria a los cinco años de edad o de acelerar hasta tres cursos durante la educación primaria y secundaria obligatoria, si no se ha hecho uso de la primera medida citada. En caso contrario, pueden acelerarse dos cursos; en definitiva, un total de tres mediante una u otra modalidad.

En todos los casos, la norma establece que se podrá optar por esta actuación siempre que esté “Acreditada la sobredotación intelectual del alumno, se prevea que dicha medida es adecuada para el desarrollo de su equilibrio personal y de su socialización, y que globalmente tiene adquiridos los objetivos del ciclo o curso que le correspondería cursar” (Prado, 2004).

La norma establece un procedimiento para que, desde la administración, se autorice el avance de ciclo o curso, en el cual intervienen los equipos o departamentos de orientación, la dirección del centro en el que se escolariza el alumno, las familias y la inspección de educación (Prado, 2004).

### 3.3 Maestros expertos en sobredotación y talento para tutorear.

En Uruguay los maestros y la Red Internacional de Desarrollo Profesional Docente en Sobredotación y Talento -IGET-Network-, es una organización cuya misión fundamental es brindar a nivel mundial las mejores prácticas en el campo de la educación para los

niños dotados, a países donde una educación especializada para esta población, no está incorporada a las políticas educativas del país (UNESCO, 2004).

Los miembros son docentes, investigadores, psicopedagogos, y padres que ayudan a los maestros a reconocer y a trabajar con los niños excepcionales. La misión es poder identificar las potencialidades en niños que debido a circunstancias atenuantes no son reconocidos como sobredotados, talentosos o con alto potencial.

El programa e-mentoring fue diseñado para atraer maestros de niños sobredotados dedicados y experimentados en su labor. Estos maestros mentores se encuentran en distintos lugares del mundo y ofreciendo su tiempo con el objetivo de poder compartir su conocimiento y experiencia, y crear una diferencia en la vida de estos maestros y niños a nivel mundial.

El propósito del programa e-mentoring, es conectar vía Internet a maestros de primaria y secundaria -aprendices- con maestros con formación en sobredotación y talento -tutores- (UNESCO, 2004).

### 3.4 Asociación Nacional de Niños Sobredotados -NAGC-.

Aunado al programa para niños sobredotados en Estados Unidos, cuentan con un programa de estándares de preparación para profesores de sobredotados intelectuales que cubre los siguientes estándares:

1. Desarrollo individual del educando y diferencias individuales de aprendizaje. Comenzando por la educación de profesionales en comprender las variaciones en el aprendizaje y en el desarrollo de las áreas cognitivas, afectivas en individuos con altas capacidades y talentosos, aplicar los conocimientos para dar un significado y experiencias desafiantes de aprendizaje (NAGC, 2014).
2. Ambientes de aprendizaje. Los profesionales de la educación, crean un ambiente de aprendizaje seguro, inclusivo y culturalmente responsable para que el sobredotado y talentoso logre un aprendizaje significativo y mejor desarrollo emocional y social (NAGC, 2014).

3. Conocimientos del contenido curricular. Los profesionales de la educación utilizan el conocimiento general y crean un currículo especializado de acuerdo al individuo sobredotado o talentoso (NAGC, 2014).

4. Evaluación. Los profesionales de la educación aplican varios métodos de evaluación y fuentes de datos para tomar decisiones en materia de educación, aprendizaje, identificación de personas con dones y talentos (NAGC, 2014).

5. Estrategia instruccional y planeación. Los profesionales de la educación seleccionan, adaptan y utilizan un repertorio de estrategias instruccionales para promover el aprendizaje de las personas con dones y talentos (NAGC, 2014).

6. Práctica ética y aprendizaje profesional. Los profesionales de la educación cuentan con conocimientos básicos de la materia y principios éticos, programación estandarizada para sobredotados, aprendizaje permanente para el avance de la profesión (NAGC, 2014).

7. Colaboración. Los profesionales de la educación colaboran con las familias, otros educadores, los proveedores de servicios relacionados con la educación, personas con talentos y dones, personal de agencias de la comunidad responsables de abordar las necesidades culturales de las personas con talentos y dones a través de una variedad de experiencias de aprendizaje (NAGC, 2014).

### 3.5 Programa del Instituto Europeo de Psicología y Educación para Niños, - ICEP-

Este instituto europeo se especializa en la educación continua a profesores y profesionales de la educación que trabajan con niños y adolescentes sobredotados intelectuales.

El curso consta de cinco módulos interactivos, con la finalidad de apoyar a la identificación de sobredotados intelectuales.

1. Motivación y desarrollo.
2. Presión por parte de los compañeros.
3. Aceptación social.
4. Trabajo en unión con los padres de los sobredotados intelectuales.

##### 5. Prácticas efectivas y planeación de interés para los alumnos en un ambiente inclusivo dentro del aula.

El producto esperado es que el profesor sea capaz de identificar al sobredotado, planeación y diseño de actividades de interés para el desarrollo del alumno, y una gran comprensión sobre las necesidades específicas y desarrollo de los sobredotados intelectuales.

Estos cursos se imparten en línea y se imparten en verano y otoño (ICEP, 2014).

### 3.6 Educación 2030, Declaración d'Incheon y Marco de Acción, hacia una educación inclusiva y equitativa de calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos, -UNESCO-.

La UNESCO, junto con el UNICEF, el Banco Mundial, el UNFPA, el PNUD, ONU Mujeres y el ACNUR, organizó el Foro Mundial sobre la Educación 2015 en Incheon -República de Corea- del 19 al 22 de mayo de 2015, contando con la participación de 160 países los cuales aprobaron la Declaración de Incheon para la Educación 2030, en la que se presenta una nueva visión de la educación para los próximos 15 años.

En esta reunión se retoman temas importantes como los derechos humanos a la educación, y puntos importantes en los que la implementación de programas para el desarrollo compete al tema de la sobredotación intelectual, ya que se habla de una educación competitiva, atractiva e innovadora de acuerdo a las necesidades de los educandos, abriendo una ventana de oportunidades para nuestros sobredotados intelectuales.

Entre los acuerdos de una nueva visión en la educación se mencionan la inclusión y equidad haciendo implícito que los docentes y los educadores estén empoderados, sean debidamente contratados, reciban buena formación, estén calificados profesionalmente, motivados y apoyados dentro de sistemas que dispongan de recursos suficientes, que sean eficientes y estén dirigidos de manera eficaz. Fomentando calidad educativa, creatividad y conocimiento, así mismo hacen mención de la educación de calidad como fuente de desarrollo de las competencias, los valores y las actitudes que permiten a los ciudadanos llevar vidas saludables y plenas, creando ciudadanos capaces de tomar decisiones y responder a desafíos locales y mundiales a partir de la educación para el desarrollo sustentable.

El desarrollo de sistemas de educación más inclusivos, que ofrezcan mejores respuestas y mayor adaptación a las necesidades de niños, niñas, jóvenes y adultos como se menciona en esta reunión lo cual habla del interés en todos los sectores incluyendo a los sobredotados intelectuales.

Dentro de las metas programadas están: asegurar el derecho a la educación con igualdad, y se relaciona no sólo con el acceso a ella, sino también con la participación y el logro de todos los estudiantes, poniendo especial atención en aquellos que son excluidos, vulnerables o corren riesgo de ser marginados, siendo el caso de los sobredotados intelectuales un grupo de estas características.

Además de tocar temas de financiamiento a nivel general en la educación, se habla de motivar a los estudiantes con apoyos económicos y becas, realizar programas de intercambio entre los países participantes con la finalidad apoyar a los alumnos destacados, evitando así la fuga de cerebros.

En este marco de acción, se retoman temas de presupuesto, formación, capacitación, evaluación, gestión, cooperación, a partir de hechos políticos.

Este documento será un parte aguas en la educación a partir de 2016, de acuerdo a los acuerdos convenidos esta será una buena oportunidad laboral para los psicólogos educativos (UNESCO, 2015).

### Conclusión del Capítulo 3

En este capítulo se presentan centros de acompañamiento en el desarrollo de habilidades y formación para profesores de sobredotados intelectuales, dado que no todos los profesores cuentan con las herramientas necesarias para atender a este grupo de educandos.

El tema de la inclusión educativa en los últimos años ha sido un tema que la UNESCO ha puesto sobre la mesa en las últimas décadas, presentando propuestas para la inclusión educativa, sin embargo en el proyecto Educación 2030 se hace mayor énfasis en la sobredotación intelectual debido a que el porcentaje de la sobredotación mundial es significativo, y las autoridades educativas regionales siguen perdiendo oportunidades de retener al sobredotado en su país.

Por lo tanto se presentan algunos centros en los que se han estado preparando profesores para una mayor oferta de servicios educativos, es decir, la educación como un servicio que pretende ofrecer servicios de alta calidad con profesorado especializado, es necesario comprender que el origen de la economía surge de la educación que se brinda.

La educación está en un proceso de globalización, por lo que se encuentra en constante movimiento donde el profesor requiere mantenerse actualizado de acuerdo a las necesidades de la población.

Si bien es cierto que los profesores necesitan de una formación constante, la organización institucional es el origen de esta transformación educativa, los centros educativos solicitan el constante apoyo tanto de padres, directivos, profesores como de alumnos que conducirá a una transformación educativa favorable para el acompañamiento del sobredotado intelectual.

Los programas y centros se han dado a la tarea de proporcionar herramientas como alternativas para la formación del cuerpo docente con la finalidad de impartir atención e inclusión educativa del sobredotado intelectual, estas herramientas se pueden seleccionar de manera transversal para una formación seleccionada de acuerdo a los recursos y contextos en los que se encuentre el docente ejerciendo.

Se busca así, acompañar al docente de una manera constante en la formación para la atención de alumnos con sobredotación intelectual, desarrollando habilidades para la identificación temprana y dar seguimiento en la educación de los alumnos con sobredotación intelectual.

La inclusión de estos alumnos puede generar el desarrollo de habilidades de los demás, y complementar su formación fuera del aula, con temas y proyectos de interés del alumno con sobredotación intelectual con la idea de motivar la conservación y desarrollo óptimo de sus habilidades.

Cabe reiterar la importancia de la orientación de los padres de estos alumnos, los cuales requieren del apoyo y formación en cuanto al tema, para lograr su integración plena a la sociedad.

## 4. Conclusión de la Reseña.

A partir de la Teoría de las Capacidades de Lewis Terman (1921), se promueve la evaluación de los alumnos marcando un parte aguas en la identificación del sobredotado intelectual, siendo una plataforma para las investigaciones de las altas capacidades en los alumnos, tal es el caso de Renzulli (1978), quien en su Teoría del Rendimiento hace una conexión entre las habilidades por encima de la media, el compromiso en las tareas y la creatividad, lo que permite complementar de manera parcial la concepción de la sobredotación intelectual.

Por su parte Sternberg (1985) y más tarde Davidson (1986), se unen a la investigación, agregando la importancia de la intuición como una característica del sobredotado intelectual como respuesta y habilidad a la resolución de problemas y la aplicación del conocimiento.

Sin embargo la aportación de Mönks (1985), al agregar a la Teoría de los tres anillos de Renzulli (1978), la parte social marca una aportación importante para la identificación de los alumnos con sobredotación intelectual, afirmando que la interacción del sobredotado intelectual y la sociedad permiten un mayor desarrollo de sus habilidades cognitivas.

A pesar de las teorías anteriores seguimos confundiendo a los alumnos talentosos con los sobredotados intelectuales, por lo que con esta reseña se busca marcar esa diferencia para la intervención educativa adecuada a las diversas necesidades de los alumnos.

La conceptualización de la sobredotación intelectual ha ido cambiando a través del tiempo, las teorías aquí presentadas nos llevan a concluir que un alumno con CI mayor a 130 puntos, con altas habilidades cognitivas, sociales, artísticas, la resolución de problemas y creatividad son características de un sobredotado intelectual.

La identificación temprana para la atención a las necesidades educativas especiales de los sobredotados intelectuales, es la respuesta para evitar la fuga de cerebros en nuestro país.

En esta reseña se presentan elementos cualitativos que pueden servir para distinguir a los alumnos sobredotados intelectualmente, las características más distintivas de estos

alumnos, se relacionan con la capacidad académica general, creatividad o pensamiento divergente, capacidad motriz y aptitud social.

Reconocer la importancia de conocer a los alumnos, sus habilidades, estilos de aprendizaje, contexto social, son elementos para una educación innovadora misma a la que la institución y el sistema desean alcanzar. Además de la identificación y el apoyo con el acompañamiento para el desarrollo de los alumnos.

Considero interesante no perder de vista el valor del sobredotado intelectual que Ruyter (2011), menciona este valor se distingue a partir de aspectos como el valor numérico, que se determina a partir de las evaluaciones de inteligencia de acuerdo al CI tomando en cuenta que este valor es totalmente cuantitativo sin embargo, para que un sobredotado intelectual aunado a este valor, está el valor social, que la comunidad otorga a ciertos talentos, además del valor personal el cual la familia se encarga de atribuir, valor intrínseco, se aprecia tanto en lo individual como en lo colectivo aplicado a la creatividad y haciendo del mundo un mejor lugar, valor utilitario, que es la inversión para la educación de los sobredotados intelectuales la cual se espera será retribuida en algún momento a la sociedad, con las aportaciones que el día de mañana ellos con sus habilidades podrán compartir con el país que los apoye.

En este documento se presentan una variedad de proyectos y programas nacionales e internacionales para la atención al sobredotado intelectual, dentro del centro educativo como fuera de éste, de acuerdo a estos modelos y herramientas se puede diseñar y adecuar el currículum de acuerdo a las necesidades de los alumnos con sobredotación intelectual.

De acuerdo a los programas y centros que aquí se mencionan para el docente en la formación especializada para la atención a los sobredotados intelectuales, considero necesario que el docente tenga una formación constante, siendo un área de oportunidad para los psicólogos educativos como apoyo de profesionales que servirán de guía para la atención de sus educandos.

La principal preocupación está centrada en el docente en cuanto a formación y actualización, proporcionando los referentes teóricos, metodológicos y conceptuales para el apoyo del alumno al desarrollo de su potencial.

En México se han presentado diversos programas de apoyo, se consideró importante mencionar el programa CAS que sucedió desde hace más de treinta años, como referencia a la importancia que se ha ido dando al sobredotado intelectual en nuestro país.

La actualización continua de los profesores ha sido insuficiente para cubrir las necesidades de la comunidad docente. Los profesores se encuentran realmente desmotivados ante la falta de herramientas e incentivos por parte de las instituciones, para la detección y atención en sobredotación intelectual.

La formación inicial y permanente del profesorado acerca del perfil y las características del alumnado con altas capacidades, su detección y la atención educativa son consideradas limitaciones, por ser una formación que beneficiará a una minoría.

Comenzando por la organización institucional, los directores de los centros están enfocados en dar a la comunidad educativa la formación básica, formación limitada en la que la inclusión de los alumnos es un tema constante sin ofrecer las herramientas necesarias para la identificación de la sobredotación intelectual.

Nos enfrentamos a un sistema de educación en que se han dejado de lado las necesidades educativas especiales de los alumnos con sobredotación intelectual, la organización institucional pocas veces se enfoca en la identificación de la sobredotación intelectual, debido a la gran carga de trabajo administrativo a la que se enfrenta el docente en nuestro país, esto hace que el docente no tenga la paciencia ni el tiempo de conocer a sus alumnos, conocer sus habilidades cognitivas e incluso sus estilos de aprendizaje.

En algunas ocasiones se les da la orientación para la adecuación del currículum, esto sin tomar en cuenta las habilidades del propio docente para el control de una situación de ésta magnitud.

Es importante considerar la actualización del profesorado en educación básica para dar una detección temprana del sobredotado intelectual, y ofertar atención al diseño e implementación de medidas educativas para los estudiantes con sobredotación intelectual, haciendo un mayor uso de la Tecnología de la Información y la Comunicación

-TIC-, como herramienta tanto para docentes como para educandos. Con la finalidad de crear propuestas educativas innovadoras que despierten mayor interés entre ambos.

Considerando métodos tanto dentro del centro educativo como fuera del mismo, programas de diferenciación curricular para que los sobredotados intelectuales cuenten con las medidas adecuadas a sus necesidades educativas, optimizando el desarrollo del potencial del sobredotado intelectual, personal y la integración social combinado con la sensibilización de las familias hacia las necesidades de estos alumnos en un contexto ordinario.

Los servicios que ofrece el Desarrollo Integral de la Familia -DIF- de la Ciudad de México, en principio fueron para los niños talento, posteriormente derivó en 2014 el Programa PIDASI, siendo en este momento, el programa vigente para dar atención a los estudiantes con sobredotación intelectual, desde su detección hasta su incorporación a proyectos que favorezcan su desarrollo en la idea de que lleguen a recibir una educación integral aunado a las actividades educativas cotidianas.

#### 4.1 Alcances.

Esta investigación documental intenta recuperar tanto experiencias nacionales como internacionales dentro de la Sobredotación Intelectual. Algunos de los textos fueron recuperados en el idioma de origen -Inglés-, por lo mismo se realizó un trabajo de ubicación, selección, revisión, lectura y traducción en inglés.

#### 4.2 Limitaciones.

Se intentó destacar los programas, proyectos y propuestas que han tenido una mayor relevancia e impacto tanto en su lugar de origen como a nivel internacional, dentro de la última década. Debido al formato se considera una limitación el rango de tiempo de la información, ya que se considera necesario tomar como marco de referencia algunos documentos de más de 10 años de antigüedad, se realizó una depuración y selección de lo recuperado, para ser presentado en este trabajo.

### 4.3 Sugerencias.

A partir de la investigación documental realizada se sugiere:

- Realizar una revisión analítica, teórica y metodológica para llegar a una conceptualización de la sobredotación intelectual, y con ello tener un marco referencial que nos permita dar explicación a muchos de los fenómenos y problemas que se presentan en este contexto.
- Sensibilizar al profesorado y a las familias hacia las necesidades educativas específicas del sobredotado intelectual, para mejorar su calidad de vida creando un ambiente de motivación constante y un desarrollo óptimo en sus competencias.
- El diseño y la implementación de medidas educativas destinadas a los sobredotados intelectuales tomando en cuenta sus necesidades, la formación del profesorado en el uso educativo de Tecnologías de Información y la Comunicación -TIC- como herramienta para promover la innovación, iniciativa y creatividad.
- Educación y programas para los niños sobredotados puede realizarse en dos ámbitos: dentro del centro educativo y fuera del mismo, creando programas de diferenciación curricular que puedan ejecutarse dentro del centro educativo.
- Desarrollar centros educativos y de profesionalización especializada en la sobredotación intelectual.

### 4.4 Reflexión del psicólogo educativo y la sobredotación intelectual.

Considero que como psicólogos educativos podríamos unirnos al diseño de programas para la atención a la sobredotación intelectual y la elaboración de materiales didácticos que contribuyan a la gestión de los mismos. (Ver anexo 2).

Siendo un área de oportunidad laboral que se puede aprovechar para aportar grandes cambios a la educación en nuestro país.

Se busca una integración al mundo globalizado, por lo que se requiere contar con calidad educativa que permita alcanzar el crecimiento económico al que se aspira.

- Proporcionar la formación al profesorado para la aplicación y difusión de estos programas y materiales educativos.
- El acompañamiento y asesoría al profesor dentro del aula, como medida de evaluación a la gestión de cada proyecto. La retroalimentación podrá dar una mayor eficacia al desarrollo del alumno.
- Además de ser necesaria la especialización del psicólogo educativo en la aplicación de pruebas y tests e integración de diagnóstico durante su formación profesional, para la detección, análisis y atención a la sobredotación intelectual.

## Referencias bibliográficas y documentales.

Alencar, E. & Fleith, D. (2001). Superdotados: determinantes, educação e ajustamento (Vol. 2). São Paulo: *EPU*.

Antipoff, H. (1945). Espírito e atividade da Sociedade Pestalozzi do Brasil. Brasil: *Arquivos Brasileiros de Higiene Mental*, 16(17).

Benavides, C., y Quintana, C. (2003). *Gestión del conocimiento y calidad total*. Madrid: Ediciones Díaz de Santos.

Benito, Y. (1999). *¿Existen los superdotados?*. España: Praxis.

Besjes-de Bock, K.M. y Ruyter, D.J. (2011). Five values of giftedness. University Amsterdam: *Roeper Review*, 33 (3), 198-207.

Borges, A. y Hernández-Jorge, C. (2006). La superdotación intelectual: algo más que un privilegio. España: *Acta científica y tecnológica*, 10, 28-33.

Carrillo, I. (2015). Niños Superdotados ¿Hay lugar para los listos?. México: *Newsweek Español*, vol. (7), pp. 17-23. Recuperado de:  
<http://www.dcne.ugto.mx/Contenido/MaterialDidactico/amezquita/Lecturas/Ninos%20Superdotados.pdf>

Centro de atención al talento, (2013). *Investigación del CEDAT en sobredotación intelectual*. Recuperado de: [www.cedat.com.mx/investigacionCEDAT.html](http://www.cedat.com.mx/investigacionCEDAT.html)

Cortés, L. (2010). *Hacia una política pública de educación de talentos. El caso de México. Tesis de Maestría en Políticas Públicas Comparadas*. México: FLACSO.

Davidson, J. y Sternberg, R. (1984). The role of insight in intellectual giftedness. USA: *Gifted Child Quarterly*.

----- (1986). What is insight?. USA: *Educational horizons*, 64(4), 177-179.

Davis, G. y Rimm, S. (2004). *Education of the gifted and talented* (5th ed.). Boston: Allyn and Bacon.

Aguilera, N. (2016). Conceptualización, propuestas y programas en Sobredotación Intelectual. (Tesis de licenciatura). México: UPN.

Del Valle, L. (2011). *Detección de alumnos talentosos en un área de la tecnología*. Universidad Complutense: Madrid.

Dweck, C. (2006). *Mindset: The new psychology of success*. New York: Random House.

Feldhusen, J. (1986). A conception of giftedness. Identifying and nurturing the gifted. USA: *An international perspective*, 33-39.

Fernández Pózar, F. (1976). Test de Creatividad Escolar (Formas I y II). España: *Innovación Creadora*, n° 1.

Fernández, C. (2002). Escuela inclusiva, alumnos superdotados y nuevo marco legal de la educación. Madrid: *Revista de educación*, (329), 161-180.

Fernández, D. (2010). Niños superdotados. La alta capacidad como asignatura pendiente en Gibralfaro. *Revista de creación literaria y humanidades*. Publicación bimestral de cultura. Año IX. II (66). Marzo-Abril 2010. Facultad de ciencias de la educación. Universidad de Málaga. Recuperado en:

[http://www.gibralfaro.uma.es/educacion/pag\\_1627.htm](http://www.gibralfaro.uma.es/educacion/pag_1627.htm)

Gagné, F., Heller, K., Mönks, F. & Passow, A., (1993). Constructs and models pertaining to exceptional human abilities. International handbook of research and development of giftedness and talent, (pp. 69-87). Elmsford, NY, US: *Pergamon Press*, xvi, 964 pp.

Gagné, F. (2000). *A Differentiated Model of Giftedness and Talent. Year 2000 Update*. Université du Quebec à Montréal, Canada. Recuperado en: <http://files.eric.ed.gov/fulltext/ED448544.pdf>

Galton, F. (1869). *Hereditary genius: An inquiry into its laws and consequences*. London: Macmillan & Co. and New York. Recuperado en: <http://galton.org/books/hereditary-genius/text/pdf/galton-1869-genius-v3.pdf>

Gardner, H. (1993). *Inteligencias múltiples*. La teoría en la práctica. Barcelona: *Paidós*.

Genovard, C. (1982). Hacia un esquema previo para el estudio del superdotado. Barcelona: Quaderns de psicologia. *International journal of psychology*, 6(1), 115-144.

Aguilera, N. (2016). Conceptualización, propuestas y programas en Sobredotación Intelectual. (Tesis de licenciatura). México: UPN.

Genovard, C. y Castelló, A. (1990). *El límite superior. Aspectos psicopedagógicos de la excepcionalidad intelectual*. España: Ediciones Pirámide.

Genovard, C., Gotzens, C., Castelló, A., González, C., y González, J.P. (1992). Evaluación de procesos cognitivos y optimización instruccional. *Infancia y aprendizaje*, 15,59-60, 143-152. Universidad de Barcelona.

Gervilla, A. (2003). *Creatividad aplicada. Una apuesta de futuro*. Málaga: Editorial Dykinson.

Gras, J. , Argilaga, M. , y Benito, J. (1990). Metodología de la investigación en ciencias del comportamiento (1). *EDITUM*. Universidad de Murcia, España.

Guilford, J. P. (1967). Creativity: Yesterday, today and tomorrow. *The Journal of Creative Behavior*, 1(1), 3-14. University of Southern California.

Hanko, G. (1990). *Special needs in ordinary classrooms: supporting teachers*. New York: Simon & Schuster Education.

Hinds, P. J., Patterson, M., & Pfeffer, J. (2001). Bothered by abstraction: the effect of expertise on knowledge transfer and subsequent novice performance. *Journal of applied psychology*, 86(6), 1232. Stanford University.

Hirtz, B. (2010). *Educación especial para niños superdotados*. España: Recuperado en: <http://www.eliceo.com/educacion/educacion-especial-para-ninos-superdotados.html>.

Hume, D. (1998). Selected essays. *Oxford University Press*.

Jiménez, C. (2002). Educación, alta capacidad y género: El necesario compromiso entre los hombres y mujeres más capaces. España: *Revista del ministerio de trabajo y asuntos sociales*, (40), 69-83.

Kingore, B. (2003). High achiever, gifted learner, creative thinker. USA: *Understanding our gifted*, 15(3), 3-5.

Lobato, Q. X. (2001). *Diversidad y educación*. La escuela inclusiva y el fortalecimiento. España: Paidós.

López Escribano, M. D. C. (2004). *Análisis de las características y necesidades de las familias con hijos superdotados: propuesta y evaluación de un programa de intervención psicoeducativa en el contexto familiar*. Universidad Complutense de Madrid, Servicio de Publicaciones.

Aguilera, N. (2016). Conceptualización, propuestas y programas en Sobredotación Intelectual. (Tesis de licenciatura). México: UPN.

López, V., Bralic, S. y Arancibia V. (2002). Representaciones sociales en torno al talento académico: estudio cualitativo. Chile: *Psyche*, 11(1), 183–201

Maker, C., y Nielson, A. B. (1995). *Teaching models in education of the gifted*. Pro-ed. 8700 Shoal Creek Blvd., Austin, TX 78757-6897.

Marland, M. (1972). *Head of department: Leading a department in a comprehensive school*. USA: Heinemann Educationa Books.

Martínez, T. (2015). La Sobredotación Intelectual en México. *En Gaceta, Rev. Mensual enero, 2015*. 97 4-5. México: Universidad Pedagógica Nacional

Mednick, S. (1962). The associative basis of the creative process. USA: *Psychological review*, 69(3), 220.

Melero, M. L. (2003). *El Proyecto Roma: una experiencia de educación en valores*. Algibe. Málaga.

Mönks, F. J. (1985). *Gifted individuals: A sketch of the situation*. Netherlands.

Mönks, F. J., & Mason, E. J. (2000). *Developmental Psychology and Giftedness: Theories*. International handbook of giftedness and talent. Elsevier. Recuperado en: [https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=xwltY5f35ZMC&oi=fnd&pg=PP1&dq=M%C3%B6nks,+F.+J.,+%26+Mason,+E.+J.+\(2000\).+Developmental+Psychology+and+Giftedness:+Theories.+International+handbook+of+giftedness+and+talent,+141.&ots=kzL8FehGvv&sig=KSflip56XNM8jEK1QPfQMFDVXiU#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=xwltY5f35ZMC&oi=fnd&pg=PP1&dq=M%C3%B6nks,+F.+J.,+%26+Mason,+E.+J.+(2000).+Developmental+Psychology+and+Giftedness:+Theories.+International+handbook+of+giftedness+and+talent,+141.&ots=kzL8FehGvv&sig=KSflip56XNM8jEK1QPfQMFDVXiU#v=onepage&q&f=false)

National Association for Gifted Children (2014). *Differentiating curriculum and instruction for gifted and talented students*. Recuperado en:

<https://www.nagc.org/sites/default/files/Position%20Statement/Differentiating%20Curriculum%20and%20Instruction.pdf>

Olszewski-Kubilus, P. (1997). *Special Summer and Saturday Programs for Gifted Studentes*. Handbook of Gifted Education. Boston: Allyn and Bacon.

Passow, A., Mönks, F. & Heller, K. (1993). *Research and education of the gifted in the year 2000 and beyond*. International Handbook Research and Development of Giftedness and Talent, (883-903). Elmsford, NY, US: Pergamon Press, xvi, 964 pp

Aguilera, N. (2016). Conceptualización, propuestas y programas en Sobredotación Intelectual. (Tesis de licenciatura). México: UPN.

Peralta, F., y Reparaz, C. (2002). El WISC-R como instrumento de diagnóstico de alumnos de alta capacidad intelectual: un estudio descriptivo. Bordón: *Revista de Orientación Pedagógica*, 54(2-3), 419-429.

Pérez, L., y Castelo, A. (1998). Un programa de intervención para alumnos de altas capacidades en la ESO. Faisca. *Revista de altas capacidades*. Universidad Complutense: Madrid, 6.

Pérez, M. (2008). Intervención Psicoeducativa en niños superdotados. *International Journal of developmental and educational psychology*, 1(2), 43-52.

Pérez, L., López, E., Del Valle, L., y Ricote, E. (2008). *Más allá del currículum: Programas de enriquecimiento extraescolar*. La experiencia del Programa Estrella. España.

Pérez, L. y Beltrán, J. (2014). Estrategias de aprendizaje función y diagnóstico en el aprendizaje adolescente. España: *Revista Padres y Maestros*, 358, 34-38.

Phillipson, Sh. N., Phillipson, S. & Eyre, D.M. (2013). Being gifted in Hong Kong: An examination of the region's policy for gifted education. USA: *Gifted Child Quarterly*. (55) 235-249.

PIDASI, (2014). *Proceso integral para el diagnóstico y atención a la sobredotación intelectual*. México: DIF-DF.

Prado, R. (2004). *Creatividad y Sobredotación: Diagnóstico e Intervención Psicopedagógica*. Universidad de Málaga.

Programa del Instituto Europeo de Psicología y Educación para Niños, ICEP. (2015) Recuperado en: <http://cepsfo.com/mdr/cursos.html>

Quart, A. (2006). Hothouse kids: The dilemma of the gifted child. Penguin Group USA.

Reis, S. M., & Renzulli, J. S. (2010). Is there still a need for gifted education? An examination of current research. *Learning and individual differences*, 20(4), 308-317.

Reis, S. M., Burns, D. E., & Renzulli, J. S. (1993). *Curriculum compacting: The complete guide to modifying the regular curriculum for high ability students*. Hawker Brownlow Education, Creative Learning Press.

Aguilera, N. (2016). Conceptualización, propuestas y programas en Sobredotación Intelectual. (Tesis de licenciatura). México: UPN.

Renzulli, J. S. (1977). *The enrichment triad model: A guide for developing defensible programs for the gifted and talented*. Creative Learning Pr.

----- (1978). What makes giftedness? Reexamining a definition. *Phi Delta Kappan*, 60(3), 180.

Richert, E. (1987). Rampant problems and promising practices in the identification of disadvantaged gifted students. USA: *Gifted Child Quarterly*, 31(4), 149-154.

Sánchez, G. (2015). *Algunas políticas de educación inclusiva como mito en escuelas primarias públicas de México*. (Tesis de licenciatura). México: UPN.

Sánchez, L. Cobeñas, E., Del Valle L. y Belinchón, E. (2008). Más allá del currículum: programas de enriquecimiento extraescolar: La experiencia del programa estrella. *Faisca: revista de altas capacidades*, 13(15), 4-29. Universidad Complutense

Sánchez-Manzano, E. (2002). La intervención psicopedagógica en alumnos con sobredotación intelectual. Bordón: *Revista de Orientación Pedagógica*, 54(2-3), 297-309.

Secretaría de Educación Pública (2001). *Programa Nacional de Educación 2001-2006*. Primera edición. México.

----- (2002). *Programa Nacional de Fortalecimiento de la Educación Especial y de la Integración Educativa*. México.

Snow, R., y Yalow, E. (1988). *Educación e inteligencia*. Sternberg R.: Inteligencia humana III. Paidós, Barcelona.

Sternberg, R.J. (1985). *Beyond IQ: A triarchic theory of human intelligence*. CUP Archive.

Tannenbaum, A. J. (1983). *Gifted children: Psychological and educational perspectives*. New York: Macmillan.

----- (1986). *Giftedness: A psychosocial approach. Conceptions of giftedness*, 21-52.

VanTassel-Baska, J. & Wood, S. (2010). The Integrated Curriculum Model (ICM). *Learning and Individual Differences*, 20, 345-357.

Taylor, I. (1982). Against crime and for socialism. *Crime and Social Justice*, (18), 4-15.

Aguilera, N. (2016). Conceptualización, propuestas y programas en Sobredotación Intelectual. (Tesis de licenciatura). México: UPN.

Terman, L. (1925). *Genetic studies of genius*. Vol. 1.

Tilsley, P. (1995). The use of tests and test data in identification or recognition of high ability. *Flying High*, 2, 43-50.

Torrance, E. P. (1988). The nature of creativity as manifest in its testing. New York: *The nature of creativity*, 43-75.

Torrego, J. C. (2011). *Alumnos con altas capacidades y aprendizaje cooperativo*. España: Fundación Pryconsa.

UNESCO, (2004). *La Educación de niños con talento en Iberoamérica*. Chile: Trineo.

----- (2014). *Documento de posición sobre la educación después de 2015*. Recuperado en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0022/002273/227336s.pdf>

UNESCO, et al. (2015). *Educación 2030, Hacia una educación inclusiva, equitativa de calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos*. Declaración d'Incheon, Corea.

Aguilera, N. (2016). Conceptualización, propuestas y programas en Sobredotación Intelectual. (Tesis de licenciatura). México: UPN.

## **ANEXOS**

## Anexo 1. Programa de intervención de la Universidad de Málaga.

De acuerdo a la bibliografía revisada, considero que este programa proporciona herramientas de gran apoyo para la intervención educativa del sobredotado intelectual, por lo tanto, se anexa como complemento.

En este programa de intervención se aconseja la revisión en cada caso de las necesidades propias de cada uno de los alumnos que demuestran sobredotación intelectual (Prado, 2004):

Referidos a alumnado:

### 1. **Desarrollar la fluidez y flexibilidad del pensamiento.**

- a. Buscar nuevas vías de solución ante un obstáculo.
- b. Activar la capacidad adaptativa.
- c. Desarrollar una mayor flexibilidad para cambiar fácilmente de perspectiva.
- d. Jugar con las ideas, elementos y conceptos.
- e. Interpretar las ideas de distintas formas.
- f. Desarrollar habilidades mentales para usar la información de lo que se lee.
- g. Pensar en la posición contraria y en la posibilidad de que tuviera una parte de razón.
- h. Encontrar entre todas las soluciones propuestas las mejores y más económicas.
- i. Aumentar la capacidad de producir nuevas ideas.

### 2. **Mostrar y valorar la originalidad.**

- a. Formar habilidades para la aplicación creativa.
- b. Encontrar métodos originales de solución.
- c. Aplicar a la vida real las habilidades adquiridas.
- d. Promover la imaginación guiada y la espontaneidad en las intervenciones.
- e. Fomentar el ingenio y la búsqueda de ideas sorprendentes.
- f. Desarrollar una mayor imaginación para ir más allá de la realidad percibida.
- g. Desarrollar recursos y estrategias personales con el fin de encontrar nuevas formas de diseñar nuevos materiales.
- h. Integrar el aprendizaje de diferentes áreas en un plan para resolver un problema.
- i. Formular nuevos esquemas para clasificar los eventos o las ideas.
- j. Proponer lo que no es conocido.
- k. Buscar situaciones verdaderas, bajo apariencias contradictorias o absurdas.
- l. Formular preguntas sorprendentes e incitantes.
- m. Buscar soluciones diferentes para los problemas.
- n. Aumentar la capacidad de pensar de forma divergente.
- o. Combinar y extrapolar información para resolver problemas.

### **3. Desarrollar la capacidad de elaboración:**

- a. Generalizar los datos para hallar la solución.
- b. Tener vínculo lógico, tanto con los conceptos anteriores como con los que se supone que se pretende asimilar una situación determinada.
- c. Adquirir dominio profundo de los contenidos.
- d. Hacer inferencias y categorizaciones a partir de observaciones concretas.
- e. Aprender a utilizar la estrategia de observación para indagar procesos mentales.
- f. Ser capaz de verbalizar las ideas y los pensamientos de forma adecuada.
- g. Aprender a mirar las cosas y hechos de la vida cotidiana desde múltiples perspectivas.
- h. Buscar asociaciones lógicas de fenómenos dispares.
- i. Expresar ideas en imágenes.
- j. Comunicar ideas a través de la escritura.
- k. Ilustrar experiencias, pensamientos, sentimientos.
- l. Adquirir la capacidad de pensar en términos de procesos, es decir, ir al interior de las cosas, y no quedarse en la superficie de los objetivos y los resultados finales.
- m. Desarrollar tácticas para afrontar situaciones o problemas difíciles y aparentemente insolubles.
- n. Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis.
- o. Ante un proyecto o problema recurrir al medio para buscar nuevas ideas.

### **4. Adquirir independencia:**

- a. Adquirir destrezas o habilidades que le capaciten en la solución de los problemas de la vida diaria, relacionados con el propio trabajo habitual.
- b. Superar las inhibiciones y bloqueos.
- c. Alcanzar mayor grado de desinhibición y espontaneidad.
- d. Iniciarse en la expresión creativa venciendo determinados bloqueos y miedo al ridículo.
- e. Evaluar con juicio crítico y fundamentado el valor que le merece un producto dado.
- f. Reconocer suposiciones no expresadas y falacias lógicas en el razonamiento.
- g. Distinguir entre los hechos y las inferencias.
- h. Analizar la estructura orgánica de un trabajo, arte, música, escritura, entre otros.
- i. Crear ideas extrañas, opuestas a la opinión general.
- j. Romper patrones de pensamientos estereotipados y rígidos.
- k. Asociar ideas de formas nuevas, liberando nuestro pensamiento de controles, superando el miedo, la pereza, la apatía y la rutina.
- l. Desarrollar una actitud libre de prejuicios o concepciones impuestas.
- m. Juzgar la consistencia lógica del material escrito, la adecuación con que las conclusiones están respaldadas por los datos, y el valor de un trabajo arte, música, escritura.

### **5. Tolerar la ambigüedad:**

- a. Revelar la contradicción.

- b. Generar respuestas en las que no haya coincidencia de lo nuevo con el modelo conocido.
- c. Asimilar la dificultad.
- d. Mostrar necesidades de encontrar salida a la situación problemática.
- e. Manipular el error de conexiones de la información.
- f. Admitir la complejidad, la incertidumbre.

**6. Responder con actitud de apertura ante la experiencia:**

- a. Desarrollar procesos de ideación, búsqueda, indagación, toma de decisiones.
- b. Desarrollar una actitud abierta para hacer lo extraño familiar y lo familiar extraño.
- c. Educar la percepción a través de la experiencia sensorial.
- d. Conocer términos comunes, hechos específicos, métodos, procedimientos y conceptos básicos.
- e. Buscar situaciones de semejanza entre las cosas.
- f. Crear situaciones experimentales y observar lo que acontece.

**7. Mostrar sensibilidad a los problemas:**

- a. Conservar la espontaneidad y tener en consideración una actitud muy atenta.
- b. Apreciar la importancia que tiene la pregunta en la estimulación creativa.
- c. Tomar conciencia de las propias cualidades creativas, del propio yo.
- d. Mejorar la autoconfianza y la autoestima.
- e. Despertar el estado de conciencia y de percepción.
- f. Educar la percepción a través de la experiencia sensorial.
- g. Tomar conciencia del desarrollo de la propia percepción.
- h. Tomar conciencia del papel que juegan los sentidos en la percepción del medio.
- i. Apreciar cómo mejora una tarea con la contribución multisensorial.
- j. Mejorar la agilidad, agudeza y flexibilidad multisensorial.
- k. Mejorar la imaginación creativa mediante las sensaciones multisensoriales.
- l. Descubrir el medio que nos rodea como una fuente de estímulos creativos.
- m. Desarrollar actitudes de observación relacional.
- n. Desarrollar una mayor relajación perceptiva para apreciar nuevas dimensiones.
- o. Investigar sobre el estado actual de las cosas.
- p. Percibir los problemas, notar en profundidad la falta de equilibrio.

**8. Desarrollar la tenacidad, el gusto por lo complejo y una alta motivación intrínseca:**

- a. Repetir, reproducir y fijar conocimientos.
- b. Autocontrolar los conocimientos y las habilidades creativas.
- c. Adquirir la disposición a aprender.
- d. Gozar con la creación.
- e. Saber llevar las nuevas ideas a la práctica y comunicarlas a sus semejantes.
- f. Adquirir la constancia y la concentración.

- g. Buscar cosas que han sido hechas antes.
- h. Comparar lo incomparable.
- i. Adquirir la constancia y la concentración.
- j. Mejorar en la habilidad de expresarse de forma creativa, aprendiendo del medio y utilizando técnicas de estimulación creativas.
- k. Desarrollar la habilidad de explorar, obtener hipótesis, plantear cuestiones y tomar decisiones.

## **9. Mostrar curiosidad:**

- a. Promover un cambio en la forma de percibir la realidad, deteniéndose en el detalle que el común de la gente pasa por alto.
- b. Crear actitudes positivas hacia la transformación personal del medio: actitud interrogadora, curiosidad y disposición al cambio.
- c. Investigar las dimensiones, ángulos y otras propiedades de las formas.

## **10. Otras:**

- a. Autoexigencia-seguridad en sí mismo:
  - 1. Adquirir confianza en las facultades motrices.
  - 2. Desarrollar la autoestima y el sentimiento de comunidad.
- b. Sociabilidad:
  - 1. Interaccionar con los compañeros de la forma más estrecha y eficaz posible.
  - 2. Colaborar y cooperar en tareas, tanto intragrupal como intergrupales.
  - 3. Ayudar a los compañeros.
  - 4. Respetar la libertad de los demás y escuchar sus criterios.
  - 5. Desarrollar las capacidades sociales y la comunicación.
- c. Humor:
  - 1. Reaccionar con humor como estrategia para crear un clima distendido.
  - 2. Valorar la risa, la diversión, la alegría y las bromas.
  - 3. Realizar exageraciones, incongruencias, excentricidades, dentro del clima de desinhibición.
  - 4. Superar el miedo al ridículo.
  - 5. Desarrollar actitudes de respeto, comprensión y participación.

**Cuadro 3. Perspectivas en sobredotación intelectual.**

<b>Enfoques</b>	<b>Modelos</b>	<b>Valor individual</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Acciones</b>
<b>(Borges, 2006)</b>	<b>(Cortés, 2010)</b>	<b>(Ruyter, 2011)</b>	<b>(Fundación Pryconsa, 2012)</b>	<b>(PIDASI, 2014)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enfoque académico.</li> <li>• Enfoque socio-afectivo.</li> <li>• Enfoque familiar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoría de las capacidades de Lewis Terman.</li> <li>• Teoría del rendimiento de Renzulli.</li> <li>• Teoría cognitiva de Sternberg</li> <li>• Teoría socio-cultural de Mönks.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valor numérico.</li> <li>• Valor utilitario.</li> <li>• Valor social.</li> <li>• Valor personal.</li> <li>• Valor intrínseco.</li> </ul>	<p>Objetivos generales del programa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuir al desarrollo de las capacidades y de la personalidad del alumno.</li> <li>• Desarrollar el pensamiento divergente y la creatividad.</li> <li>• Afianzar estrategias positivas de relación entre iguales y habilidades sociales adaptadas al contexto en el que se desenvuelven.</li> </ul>	<p>Áreas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creandome: Proyectos por tu ciudad. Jugando soy.</li> <li>• Terapia individual a NNSI.</li> <li>• Atención incluyéndome.</li> <li>• Taller de disciplina por reciprocidad.</li> <li>• Taller diálogos de reflexión.</li> <li>• Terapia individual para padres, madres o tutores.</li> <li>• Actividades complementarias.</li> </ul>

Fuente: propia (2016).

## Índice de Figuras y Cuadros

Figura 1. Los tres anillos de la teoría de Renzulli.....	6
Cuadro 1. Términos para el sobredotado intelectual en países Latinoamericanos.....	11
Cuadro 2. Tests utilizados en Latinoamérica. ....	60
Cuadro 3. Perspectivas en sobredotación intelectual.....	102