

**LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN  
LECTORA EN ALUMNOS QUE ASISTEN A LA TUTORÍA DE VERANO DEL  
PROGRAMA DEL CONAFE**

**TESIS**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**PRESENTA:**

**VIRIDIANA FLORES BECERRIL**

**ASESORA: MTRA. ALBA YANALTE ÁLVAREZ MEJÍA**

## *Agradecimientos*

*A mis padres por creer en mí  
y mostrarme su apoyo y amor incondicional en cada momento.*

*A mis hermanas por su cariño y apoyo.*

*Al amor de mi vida por acompañarme  
y apoyarme durante este largo proceso.*

*A mi asesora la Mtra. Yanalte Álvarez Mejía  
por su tiempo, paciencia, comprensión y ayuda.*

# Índice

<b>Resumen</b> .....	4
<b>Introducción</b> .....	5
<b>Capítulo 1. Consejo Nacional de Fomento Educativo</b> .....	7
1.1 Creación, objetivos y programas del CONAFE.....	7
1.2 Tutores comunitarios de verano.....	15
<b>Capítulo 2. Aspectos significativos de la lectura</b> .....	18
2.1 Principios teóricos y diversas perspectivas de la lectura.....	18
2.2 La lectura y su comprensión entendidas desde un enfoque sociocultural y constructivista.....	20
2.3 Estrategias para lograr una adecuada comprensión lectora.....	22
<b>Capítulo 3. Procedimiento</b> .....	28
3.1 Participantes.....	28
3.2 Escenario.....	29
3.3 Proceso de identificación de la problemática.....	31
3.4 Intervención profesional.....	36
<b>Resultados</b> .....	48
<b>Evaluación de la intervención</b> .....	56
<b>Conclusiones</b> .....	57
<b>Limitantes y recomendaciones</b> .....	60
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	62
<b>ANEXOS</b> .....	65

## **Resumen**

El presente trabajo es un informe de intervención profesional que se llevó a cabo durante la participación como tutora de verano en el programa del CONAFE, tiene como objetivo favorecer la comprensión lectora en los alumnos del nivel 1 correspondiente a segundo grado de primaria, para mejorar sus aprendizajes en las áreas de español y matemáticas a través de la comprensión de textos.

La intervención psicopedagógica se realizó a partir de una evaluación diagnóstica aplicada y evaluada por personal del CONAFE, la cual estaba formada por una selección de contenidos del plan y programas de estudio de educación primaria vigentes de las áreas de español y matemáticas. Los alumnos que recibieron la tutoría fueron quienes no aprobaron la evaluación diagnóstica; en esta misma se observó que los alumnos presentaban dificultades en la comprensión lectora. Esta dificultad se pudo corroborar durante la primera semana de tutoría, en la que los alumnos se mostraban poco interesados por leer, además tenían poca fluidez y no comprendían lo que leían; por lo tanto, se decidió realizar una intervención psicopedagógica orientada en mejorar la comprensión lectora y sus aprendizajes, además de la tutoría en español y matemáticas.

La intervención constó de 10 sesiones en las que se tomaron en cuenta los saberes previos de los alumnos, así como sus intereses particulares. A partir de la intervención los alumnos lograron identificar el personaje principal del texto, establecer un propósito de lectura, hacer predicciones, inferencias, y expresar la idea global de los textos; por lo que en la evaluación final de la tutoría los alumnos contestaron adecuadamente los reactivos de la evaluación y fueron promovidos al siguiente nivel de estudios, es decir, al nivel 2.

## **Introducción**

Existen diversos saberes sobre el tema de la comprensión lectora, aunque es un tema bastante estudiado, la problemática aún continúa y los alumnos siguen presentando dificultades. Es por eso que se debe seguir trabajando en ella para lograr que los alumnos sean capaces de comprender lo que leen y provocar gusto por la lectura, pues la práctica mejorará su comprensión. En este informe se explica la intervención psicopedagógica por parte de la Psicóloga Educativa, quien participó como tutora en la estrategia Tutores Comunitarios de Verano (TCV) del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) realizada durante el verano del año 2013, en la comunidad Dr. Rafael Serrano, ubicada en el municipio de Soltepec, Puebla; con la finalidad de favorecer la comprensión lectora en los alumnos del nivel 1 para mejorar sus aprendizajes.

La intervención tuvo una duración de 4 semanas. Se brindó tutoría personalizada a los alumnos inscritos en el programa del CONAFE que presentaron rezago educativo durante el ciclo escolar y no fueron promovidos al siguiente nivel escolar. Durante la tutoría se trabajó con 4 alumnos del nivel 1. En este informe se reportan únicamente 2 alumnos, los cuales fueron constantes en asistencia y participación por lo que pudieron recibir la tutoría completa.

Al finalizar el ciclo escolar 2012-13, el CONAFE aplicó una última evaluación con contenidos de las áreas de español y matemáticas. Los alumnos que no aprobaron y presentaron rezago durante el ciclo escolar son quienes participan en las tutorías durante el verano. En la evaluación diagnóstica aplicada por personal del CONAFE se pueden observar dificultades en las dos áreas que valora la prueba (matemáticas y español).

Al realizar las actividades de la guía de trabajo, durante los primeros días de la tutoría se pudo percibir que los alumnos tenían dificultades en la comprensión lectora. Cuando se les pedía que leyeran se mostraban apáticos, tenían poca fluidez, y no comprendían lo que leían; fue por eso que se decidió realizar la intervención con el objetivo de favorecer la comprensión lectora a través de estrategias de lectura. Enseguida se describe la estructura del trabajo.

El informe se encuentra integrado por cuatro apartados. El primero está dedicado al CONAFE; en él se explica la necesidad de la creación de la institución, los objetivos de

trabajo, los programas con que cuenta y se describe la estrategia *Tutores Comunitarios de Verano*.

El segundo apartado hace una breve mención sobre las diversas perspectivas teóricas sobre la comprensión lectora, así como sus características y las estrategias utilizadas en la intervención para mejorarla.

En el tercer apartado se describe el procedimiento realizado en esta intervención. Se explican características relevantes de los alumnos que participaron en la intervención, así como del escenario donde se llevó a cabo la tutoría; también se presenta la identificación de los alumnos con rezago educativo a través de una evaluación realizada por el personal del CONAFE. Al finalizar el apartado se muestra el programa de intervención que se utilizó para atender la necesidad educativa, el cual consta de 10 sesiones representadas en cartas descriptivas.

En el cuarto apartado se presentan los resultados obtenidos durante cada sesión de la intervención, así como los avances logrados y los datos de la evaluación final proporcionados por el CONAFE, donde se puede observar que los alumnos intervenidos mejoraron su comprensión lectora. Además se realiza la evaluación de la intervención por parte de la psicóloga educativa. Por último están las conclusiones, limitantes y sugerencias de la TCV sobre su intervención psicopedagógica.

## Capítulo 1. Consejo Nacional de Fomento Educativo

### 1.1. Creación, objetivos y programas del CONAFE

En la década de 1970 el rezago educativo en México era notorio, esto debido a la falta de escuelas en las localidades rurales, así como a la significativa cifra de servicios educativos que no ofrecían los seis años de educación básica. Aproximadamente 75% de los niños que no asistían a la escuela vivían en comunidades con menos de 500 habitantes, por lo que no tenían escuela en la localidad. Debido a esta situación educativa del contexto nacional rural, fue creado por decreto presidencial el CONAFE el 11 de septiembre del año 1971, con el fin de ser un organismo público descentralizado de la Secretaría de Educación Pública y reunir recursos económicos, técnicos, nacionales o extranjeros, para usarlos en mejorar la educación de la nación y divulgar la cultura mexicana en el exterior.

Dos años después de su creación en 1973, la Secretaría de Hacienda y Crédito Público reunió a sus representantes de gobierno para analizar la problemática educativa: insuficiencia de los servicios educativos y la necesidad de un modelo educativo apropiado para estas comunidades del contexto rural, por lo que se decidió que el CONAFE sería responsable de organizar un sistema orientado a llevar educación primaria a los niños de las comunidades pequeñas y aisladas.

En un inicio el CONAFE contaba con el *Sistema de Cursos Comunitarios*, el cual era un programa diseñado para proporcionar únicamente los servicios de primero y segundo grado de primaria para que después los niños ingresaran a primarias cercanas. Las primeras evaluaciones entre 1975 y 1978 sustentaban que los aprendizajes alcanzados por los alumnos del CONAFE eran similares a los de los alumnos de escuelas rurales escolarizadas por lo que se decidió incluir en el CONAFE todo el ciclo de primaria. Para esto fue necesario elaborar el *Manual del Instructor Comunitario*, el cual contaba con los contenidos de los programas oficiales, el uso de libros de texto, y auxiliares didácticos, los cuales eran una guía para los instructores, quienes al principio eran alumnos egresados de secundaria. Se elaboraron tres manuales para los seis grados de primaria, por lo que hubo una reestructuración del currículum en tres niveles, cada nivel se encuentra formado por dos ciclos escolares, es decir, el nivel 1

por primero y segundo grado, el nivel 2 por tercero y cuarto grado, y nivel 3 por quinto y sexto grado (CONAFE 2009).

El CONAFE cuenta con programas para la educación inicial y la educación básica encaminados a combatir el rezago educativo del país. Proporciona educación comunitaria con equidad e inclusión social a niños y jóvenes que viven en comunidades de bajo ingreso económico y con rezago social con la finalidad de fomentar su educación. A través de un modelo pedagógico en el que se retoman las necesidades del entorno y de la población, considerando al alumno constructor de su propio aprendizaje una vez que ha reflexionado después de la práctica. Además el modelo educativo ha incorporado estrategias de apoyo a la educación, como son los Tutores Comunitarios de Verano (TCV) y Asesoría Pedagógica Itinerante (API), para atender las modalidades educativas de las comunidades, así como a los alumnos con necesidades educativas especiales. El CONAFE cuenta con cuatro ejes rectores que promueven la eficacia del aprendizaje, los procesos necesarios para la formación docente, mejores estrategias de intervención pedagógica y los medios para la participación social los cuales se engloban en las siguientes estrategias institucionales:

1. Promoción de la inscripción generalizada.
2. Mejoramiento de la intervención pedagógica.
3. Impulso a la formación y el desarrollo docente.
4. Fomento de la participación social.

Para cumplir con su objeto el CONAFE posee las siguientes capacidades:

- Investigar, desarrollar, fomentar, aplicar y evaluar los modelos educativos que ayuden a difundir y mejorar la educación, así como el nivel cultural de la nación.
- Promover el apoyo social de diversos sectores del país para el cuidado y resolución de los problemas educativos, así como culturales.
- Organizar y desarrollar medios de colaboración social entregados a extender las oportunidades de educación para la población.

Además proporciona diversas opciones de acceso para mejorar los aprendizajes en la educación a nivel inicial y básico, con la finalidad de lograr una igualdad educativa de los niños y jóvenes que viven en situaciones de pobreza, a través del trabajo y compromiso de

diferentes sectores del gobierno, tanto públicos como privados y sociales. Favorece el desarrollo y el fortalecimiento intelectual de los niños y jóvenes a través de modelos especializados, innovadores y adecuados, los cuales influyen de manera directa en los resultados educativos, (CONAFE 2012).

Los objetivos del CONAFE son los siguientes:

- Objetivo general.

Crear igualdad educativa para los niños y jóvenes que viven en condiciones de vulnerabilidad en el país y combatir el rezago educativo en educación inicial y básica.

- Objetivos específicos.
  1. Brindar sesiones de orientación sobre la mejora en las prácticas y cuidados de los menores de 0 a 4 años de edad, dirigidas a mujeres embarazadas, padres de familia y personas que colaboran en el cuidado y educación de los menores en comunidades con altos índices de vulnerabilidad o rezago social.
  2. Proporcionar útiles escolares a los alumnos que participan en el CONAFE, así como material didáctico a las escuelas para favorecer el aprendizaje de los alumnos.
  3. Dar capacitación a las figuras educativas.
  4. Entregar apoyo y dar capacitación a las Asociaciones de Padres de Familia (APF) y a las Asociaciones Promotoras de Educación Comunitaria (APEC).

En la actualidad, el programa CONAFE logra una cobertura de la educación básica en nuestro país del 73.4%. En preescolar se encuentran matriculados 4.8 millones, en primaria hay 14.8 millones, y en secundaria 6.3 millones de alumnos que reciben los servicios educativos, (CONAFE, 2013).

El CONAFE logra la cobertura en los 31 Estados de la República Mexicana, teniendo de apoyo a más de 32 000 promotores educativos. En cuanto a los alumnos inscritos en el programa en la educación inicial hay aproximadamente 460 000 niños del país menores de 4 años, el nivel básico cuenta con más de 320 000 alumnos, procedentes de poblaciones rurales, indígenas y migrantes. Con el apoyo del Banco Mundial proporcionan paquetes de útiles escolares, se promueve la participación de padres de familia en el servicio escolar, se realizan

inversiones para mejorar los espacios educativos y se promueve la capacitación de los instructores y se otorgan materiales didácticos a las comunidades rurales e indígenas de los 31 Estados.

Como ya se mencionó, el CONAFE ofrece educación básica a las poblaciones que no cuentan con acceso al sistema educativo regular. Sus objetivos son:

- Transformar y ampliar las oportunidades educativas para que los niños y jóvenes sean beneficiados de la educación inicial, se inscriban, continúen y terminen su educación básica.
- Participar en mejorar los aprendizajes de los niños y jóvenes de las comunidades rurales a través de recursos y prácticas educativas de acuerdo con su contexto, características y necesidades.
- Promover la participación de los involucrados en las actividades de fomento educativo para el mejoramiento constante de los servicios educativos.
- Garantizar la mejora continua de los procesos de enseñanza y aprendizaje de la educación comunitaria.
- Favorecer el avance personal y la constancia en el servicio comunitario de las figuras educativas.

Hoy en día el modelo pedagógico de la educación del CONAFE organiza los niveles de la educación básica a través de una propuesta adecuada, bilingüe e intercultural que intenta solucionar las necesidades específicas de las comunidades. Una de las características principales del modelo es el método de trabajo multigrado, el cual favorece el trabajo en conjunto con alumnos de diferentes edades y conocimientos. El papel del docente funge como la figura educativa llamada instructor, el cual interviene como mediador del aprendizaje utilizando estrategias para favorecer la relación de los niños con el conocimiento, con sus compañeros, con el mismo instructor, y con su contexto social.

La comunidad tiene un papel importante en la educación que brinda el CONAFE debido a que los contenidos curriculares deben adecuarse al contexto de los habitantes para así enriquecerse con los saberes de estos y lograr que las estrategias pedagógicas sean elementos escolares y extraescolares.

De acuerdo con el CONAFE, (2011), las figuras principales del trabajo y los servicios en la educación comunitaria son:

- ❖ El instructor comunitario. Es un joven entre 15 y 29 años de edad, que por lo general pertenece a comunidades rurales, con estudios mínimos de secundaria. La función de los jóvenes es prestar su servicio social durante uno o dos años, durante este tiempo viven en la comunidad, a cambio se les da una beca para seguir con sus estudios, a través de un apoyo económico mensual durante la prestación del servicio a las comunidades.
- ❖ La Asociación Promotora de Educación Comunitaria (APEC). Se encuentra formada por algunos habitantes de la comunidad, los cuales intervienen en la asignación de labores, del escenario escolar, la distribución de los servicios educativos, así como el hospedaje, la alimentación, la seguridad y el cuidado al instructor comunitario. Para ello mantiene una comunicación constante con el CONAFE.
- ❖ El CONAFE otorga el apoyo y material suficiente para el funcionamiento de los servicios, esto a través de las figuras educativas; también proporciona útiles escolares y materiales para el escenario educativo.

La educación comunitaria se encuentra formada por:

#### 1. Educación inicial

El Modelo de Educación Inicial de CONAFE tiene como propósito mejorar el desarrollo integral de niños de 0 a 4 años, a través de la orientación a los padres de familia y personas de la comunidad que estén en contacto con el menor, a través de sesiones, visitas domiciliarias, estrategias de difusión y divulgación, con respeto a su cultura.

El modelo educativo de Educación Inicial está basado en el enfoque de trabajo por competencias. Los adultos que participan en los servicios tendrán conocimientos, capacidades, habilidades, actitudes y valores que les permitirán reflexionar, planear y evaluar las prácticas de crianza en el desarrollo de sus hijos para que de forma consciente lleven a cabo mejores condiciones para el desarrollo de sus hijos en los ámbitos familiares y comunitarios a través de la información, pláticas y consejerías brindadas por el personal del CONAFE (promotores educativos).

Las Figuras educativas que participan dentro de la educación inicial son:

- Promotores educativos. Son voluntarios, con estudios de educación básica o media superior, la mayoría de sexo femenino, al proceder de comunidades cercanas e incluso de la misma comunidad, tienen ciertas ventajas en la impartición de los servicios, debido a la identificación con la población. En el caso de las comunidades bilingües ayudan a la conservación de su lengua natural facilitando el aprendizaje de los adultos y los niños.
- Coordinadores de zona y supervisores de módulo. Ellos se encargan de asesorar durante los procesos de atención e intervención educativa, así como durante la gestión de la operación del programa, realizan su trabajo en equipo con los promotores educativos.

Para conseguir resultados favorables del modelo es necesaria una capacitación donde se establezcan los logros a los que se puede llegar durante la práctica, por lo tanto, las figuras involucradas en este servicio cuentan con una capacitación antes y durante todo el ciclo escolar.

## 2. Educación básica

La educación básica que proporciona el CONAFE en las localidades rurales e indígenas del país tiene un modelo educativo que considera el contexto en el que se desarrolla la acción educativa.

La educación básica comunitaria del CONAFE ofrece los servicios de preescolar, primaria y secundaria; los dos primeros tienen tres modalidades: comunitario rural, comunitario indígena y comunitario migrante; mientras que el último cuenta con dos modalidades: comunitaria rural y comunitaria indígena. Todas las modalidades son dirigidas a un máximo de 29 niños.

### ❖ El Preescolar comunitario

Proporciona servicios educativos basados en el *Programa de Educación Preescolar de la SEP 2004* para fomentar el desarrollo por competencias en los niños de 3 hasta 5 años con 11 meses, a través de elementos didácticos flexibles.

#### ❖ Primaria comunitaria

En ella participan niños y adolescentes entre 6 y 14 años de edad, la atención educativa que se les da a estos niños de diferentes edades se basa en la educación multigrado, la cual se divide en tres niveles.

Nivel I. Corresponde a primero y segundo grado en el sistema regular.

Nivel II. Corresponde a tercero y cuarto grado en el sistema regular.

Nivel III. Corresponde a quinto y sexto grado en el sistema regular.

El instructor comunitario realiza sus actividades docentes dentro del escenario escolar y aplica sus conocimientos sobre la práctica docente, utilizando como recursos educativos los libros. Actualmente el CONAFE trabaja con el Plan de Estudios de la SEP 2009.

#### ❖ Secundaria comunitaria

La educación que se imparte se basa en el modelo pedagógico de las telesecundarias apoyándose tanto alumnos como docentes en los mismos libros de dicho modelo, la oferta educativa va dirigida a los estudiantes que han concluido sus estudios de primaria.

Para brindar una educación básica justa, de acuerdo con las características de las comunidades, el CONAFE brinda la modalidad de atención indígena en los niveles de preescolar, primaria y secundaria. El modelo pedagógico en esta modalidad está orientado a desarrollar el bilingüismo oral y escrito, se mejora con las Guías de Apoyo a la Formación Docente en MAEPI (Modalidad de Atención Educativa a la Población Indígena).

Además, el CONAFE provee instructores comunitarios bilingües para el apoyo académico de los niños. En cuanto a la población migrante, la atención está dirigida a las necesidades, características e intereses de la misma, el modelo pedagógico de esta modalidad migrante es flexible, se basa en actividades que se relacionan con la siembra o recolección de productos agrícolas, lo cual permite garantizar el acceso y estancia de los alumnos en el aula (CONAFE, 2012).

Con la finalidad de que todos los alumnos tengan una igualdad de oportunidades, CONAFE cuenta con una estrategia de inclusión educativa comunitaria, la cual está destinada a los alumnos de preescolar, primaria y secundaria comunitaria, los cuales muestran necesidades educativas especiales con o sin discapacidad, con la finalidad de que los alumnos tengan igualdad de oportunidades para su ingreso a las clases y alcanzar los aprendizajes adecuados para un mejor desarrollo personal y social CONAFE (2012).

Con el propósito de mejorar el aprendizaje de los alumnos y evitar la deserción escolar el CONAFE cuenta con estrategias de apoyo para que los alumnos puedan continuar con sus estudios, por lo que las estrategias están orientadas en apoyarlos con la dotación de útiles escolares, transporte, y asesorías pedagógicas.

### **Estrategias de apoyo**

- ❖ Asesores pedagógicos itinerantes (API). A través de una intervención pedagógica, se otorga una atención educativa dirigida a niños y jóvenes que presentan rezago educativo, es decir, que no van a la par del aprendizaje de sus compañeros. La intervención la brinda un profesional de la educación o de carreras afines con el objetivo de lograr mejorar el aprendizaje en los niños canalizados, esta figura pedagógica recibe el nombre de asesor pedagógico itinerante (API), su función es trabajar con los alumnos que presentan rezago educativo, así como guiar a los instructores comunitarios de los grupos a utilizar estrategias para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula, especialmente en el pensamiento lógico-matemático y habilidades comunicativas. El API también fomenta la participación de los padres de familia con el fin de apoyar a los niños en las actividades escolares.
- ❖ Tutores comunitarios de verano (TCV). TCV es una estrategia que se brinda durante las vacaciones de verano, a los alumnos que se encuentran en rezago educativo y en riesgo de deserción escolar por repetición, reprobación o porque su edad rebasa la del nivel que cursan.
- ❖ Compañero de viaje. Es una estrategia dirigida a las figuras educativas del CONAFE, que fomenta la lectura y la escritura, a través de obras literarias. La estrategia tiene dos modalidades; la primera es una agenda que se renueva cada ciclo escolar y la otra es un

sitio web especializado en el fomento de la lectura y la escritura, con contenidos actualizados mensualmente.

- ❖ Caravanas culturales. Tienen como finalidad fortalecer los procesos educativos de cada miembro con el progreso de actividades de fomento a la lectura y escritura, artísticas y lúdicas a través de actividades culturales y artísticas en las comunidades.
- ❖ Participación de padres de familia en la educación. El fomento a la participación social es uno de los cuatro ejes rectores del *Programa Institucional de Mediano Plazo (CONAFE 2013)*, por tal motivo se realizan actividades para fomentar la participación entre familia y escuela esto a través de una colaboración dinámica e incluyente entre los padres de familia en los procesos de enseñanza-aprendizaje y gestión escolar.
- ❖ Becas acércate a tu escuela. Consiste en un apoyo económico para contribuir al acceso y continuidad escolar en los alumnos que viven en comunidades donde no cuentan con servicios educativos y en donde al CONAFE no le es posible brindar los servicios, por tal motivo el CONAFE otorga becas con el fin de apoyar, a través de subsidios económicos, el traslado diario de los alumnos procedentes de comunidades alejadas.
- ❖ Útiles y materiales didácticos. Es una estrategia en la que el CONAFE da paquetes de útiles escolares a los alumnos de las escuelas comunitarias, así como material para el aula escolar y material didáctico que sea útil para el aula y para el uso del instructor.

La intervención psicopedagógica presentada en este informe se realizó a través de la participación como TCV en la estrategia de *Tutores Comunitarios de Verano* por lo que a continuación se hace una descripción detallada de ésta.

## **1.2. Tutores comunitarios de verano**

La estrategia TCV se aplicó por primera vez en el año 2009. Desde entonces, su diseño se ha ido modificando con base en la experiencia práctica, así como de los resultados obtenidos por los tutores, padres, alumnos y figuras educativas. También se ha cambiado el perfil del tutor, así como los criterios de selección para los alumnos beneficiarios dándoles prioridad a las comunidades con alumnos que tienen mayor índice de reprobación, deserción y edad extra.

El CONAFE busca combatir las desigualdades educativas, desarrollar y crear nuevos modelos educativos que favorezcan a las comunidades que atiende, con el fin de lograr una educación

básica de calidad. Entre las alternativas del CONAFE para brindar una opción educativa adecuada y de calidad, que tome en cuenta la diversidad sociocultural de las comunidades, familias y alumnos, el CONAFE creó la estrategia nombrada Tutores Comunitarios de Verano (TCV). El programa TCV es una estrategia de intervención pedagógica orientada a lograr durante las vacaciones de verano, el mejoramiento de los aprendizajes en los niños de primaria, quienes por repetición, reprobación o que exceden la edad para el grado que cursan, se encuentran en situación de riesgo de deserción escolar.

La estrategia se basa en el enfoque socio-constructivista teniendo como principios pedagógicos los siguientes:

- Los alumnos son los sujetos principales de los procesos de tutoría.
- La tutoría debe partir de los aprendizajes previos de los alumnos.
- Establecer las expectativas de aprendizaje, identificar las necesidades, motivaciones y emociones de los alumnos, con la finalidad de proponer escenarios de aprendizaje que den un reto a los estudiantes.
- Relacionar las actividades de la tutoría con la comunidad así como con las experiencias de vida de los alumnos.
- Promover el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.
- Aplicar estrategias de retroalimentación.

Además de los principios ya mencionados existen conceptos que sirven de guía a la estrategia:

- ❖ El aprendizaje. Durante la tutoría se crean situaciones y se apoyan acciones, experiencias e interacciones, en donde los participantes comparten sus opiniones, saberes, valores y cualidades acerca de una situación a partir de la cual se desarrollan competencias y se logran resultados o productos.
- ❖ La tutoría. Se da a través del servicio que dan jóvenes de educación media superior o superior, de carreras relacionadas al ámbito educativo, de un especialista o de una persona con más experiencia o conocimientos sobre un tema en específico. La tutoría tiene que desarrollarse de forma sistemática a través de la estructuración de objetivos, programas y técnicas de enseñanza acordes a los criterios y mecanismos de monitoreo y control.

Durante la tutoría los TCV cuentan con una guía de trabajo, la cual está elaborada con actividades para cada sesión, la tutoría debe brindar la autorregulación y las estrategias necesarias para el debido proceso de aprendizaje que lleve a la metacognición y a la resolución de dudas a través de ejemplos de mayor relevancia para los alumnos usando un vocabulario significativo para el alumnado.

- ❖ El tutor. Crea contextos de interacción y colaboración para favorecer la construcción de conocimientos; además, diseña andamiajes didácticos para que los estudiantes logren un conocimiento más profundo.
- ❖ Los niños. En la estrategia de TCV se asume que el alumno es un sujeto social apto para trabajar en colaboración con los demás y es capaz de desarrollar su autonomía.
- ❖ Los contenidos. Se organizan en: fomento a la lectura, español, matemáticas y actividades complementarias con temas de salud.

A lo largo de cuatro semanas aproximadamente, los alumnos que se encuentren en riesgo escolar se incorporan a la tutoría personalizada, con el fin de participar en actividades de aprendizaje que les ayudarán a fortalecer sus competencias básicas en lectura, escritura y matemáticas. El propósito de la estrategia es que los alumnos superen las principales dificultades que presentaron en el ciclo escolar, y que tengan mayores posibilidades de acreditar y continuar con su formación académica. La duración de la tutoría depende de los criterios establecidos por cada institución.

## **Capítulo 2. Aspectos significativos de la lectura**

El propósito de este capítulo es mencionar de manera general los fundamentos teóricos y las principales perspectivas y características de la lectura para poder entender ¿Qué es leer?; así como los elementos necesarios para lograr una adecuada comprensión de la lectura. Para ello se hará mención de los diversos tipos de lectura de acuerdo con los paradigmas más utilizados en la educación actual. Para después centrarse en la comprensión lectora desde el paradigma socio-constructivista el cual es utilizado por el CONAFE, así como en esta intervención durante la participación como TCV. Finalmente, se describirán las estrategias de lectura utilizadas para lograr una mejor comprensión.

### **2.1. Principios teóricos y diversas perspectivas de la lectura**

Las primeras investigaciones sobre la lectura surgen a finales del siglo XIX. Emile Javal fue el primero en observar que durante la lectura los ojos no se mueven de forma lineal sino hacia adelante y hacia atrás y el lector realiza una fijación ocular, focaliza un campo visual amplio que va más allá de letras y palabras, en este proceso no se realiza lectura alguna sino una percepción de los signos ópticos, solo en las breves fijaciones oculares se procesa lo que se lee.

Al realizar movimientos oculares durante la lectura aproximadamente el 80% de las palabras son atendidas por nuestra vista, poniendo mucha más atención en las palabras u oraciones finales que expresen el significado global de un párrafo en el texto (Sánchez, 1996).

De acuerdo con Gómez & Vieiro (2004), existen diversas perspectivas sobre la lectura, entre ellas se encuentran principalmente las siguientes:

- El enfoque conductista-Skinneriano. Los conductistas establecieron las leyes del aprendizaje y del comportamiento a través de tareas simples, en las que se establece que el texto es quien controla la lectura y la comprensión, por lo que no había tareas más complejas como el procesamiento del lenguaje.

Para Hernández (2008), el enfoque conductista de la enseñanza consiste en proporcionar contenidos o información, es decir, en depositar información.

- El enfoque cognitivo considera el proceso lector como algo más que la suma de los significados de las palabras, para este modelo leer es construir un significado global del texto, el tema de la lectura y la comprensión del texto son temas de interés de estudio de los dos principales enfoques cognitivos: enfoque del procesamiento de la información y la teoría conexionista basada en las redes neuronales; su primer principio se basa en los procesos simbólicos, los cuales son el resultado de las unidades de procesamiento de información que están interconectadas, su segundo principio establece que el funcionamiento de una red depende del tipo de estimulación.

Desde el enfoque cognitivo la comprensión lectora es vista como una tarea compleja, en la que tanto la información que se proporciona en el texto, como la que aporta el propio lector a partir de sus conocimientos culturales previos, se complementan hasta alcanzar su interpretación final del texto. Por lo tanto, la comprensión lectora vista desde el enfoque cognitivo va más allá del texto, se basa en la interpretación que le dé el lector al texto relacionando sus conocimientos previos sobre la lectura y sus saberes culturales.

- Para el enfoque constructivista la lectura es una actividad en la que los significados comprendidos son construidos por el lector de acuerdo con lo que el autor dice en su texto. La función principal de la lectura es comunicativa.
- El enfoque sociocultural. La enseñanza de la lectura tiene que ser continua y activa, los niños de 5 años, así como los adultos, deben contar con cuatro elementos principales para su aprendizaje, el semántico: significado del texto; sintáctico: estructura de la oración; visuales: formato, ortografía y fonológicos: sonidos del lenguaje. Los procesos de acceso al léxico permiten acceder a la representación léxica almacenada en la memoria a través de dos vías: la ruta fonológica es la recuperación fonológica de la palabra, y la ruta léxica es el acceso al léxico interno del lector, es decir, a su vocabulario.

Por lo que el aprendizaje de la lectura debe ser continuo para permitir a los niños familiarizarse con la diversidad de los tipos de texto, así como para mejorar cada vez más su comprensión lectora.

Los enfoques mencionados son utilizados por los docentes para enseñar y evaluar la lectura, un mismo docente puede tener diversas perspectivas. En seguida se describen las características de la comprensión lectora desde los enfoques utilizados en esta intervención.

## **2.2. La lectura y su comprensión entendidas desde un enfoque sociocultural y constructivista**

A diferencia de la lengua materna, la cual se adquiere de manera espontánea por la necesidad de poder comunicarse con el medio, la lectura es un proceso instructivo e institucional que se da durante el desarrollo del niño adquiriéndose en instituciones educativas, las cuales cuentan con personal profesional para llevar a cabo su enseñanza (Paredes, 2006).

Para Paredes (2006), aprender a leer implica aprender a decodificar, durante dicho proceso se adquiere una habilidad de lectura fluida para una adecuada comprensión de lo que decodificamos. Es por eso que cuando comprendemos lo que decodificamos es cuando realmente estamos leyendo.

De acuerdo con Infante, Coloma & Himmel (2012), decodificar es la habilidad de transformar las palabras escritas en expresiones orales, con base en dos habilidades relacionadas con el lenguaje: la conciencia fonológica y los procesos de reconocimiento de palabras.

La lectura es importante en la vida de todas las personas, a través de ella se pueden comprender mejor las situaciones de la vida y tomar una postura crítica frente a lo que se piensa y se quiere decir; "Leer es adentrarse a otros mundo posibles" (Lerner, 1996). Por lo tanto, es importante formar lectores que sean capaces de expresar sus propias opiniones; en el ámbito educativo permite al alumno ser crítico ante diversas situaciones no solo en el escenario escolar sino también en el social.

Como ya se ha mencionado, la estrategia de TCV tiene como base aportaciones del enfoque socio-constructivista por lo que a continuación se describen las contribuciones de este enfoque en la comprensión lectora.

La comprensión de textos es una tarea constructiva, ya que durante este transcurso el lector no realiza solo una transposición unidireccional del texto a su conocimiento. El lector trata de

construir una representación a partir de los significados sugeridos por el texto. La construcción se elabora cuando se parte de la información que le plantea el texto, la cual se enriquece por las interpretaciones, inferencias e integraciones que el lector construye, incluso pueden ir más allá de lo planteado por el autor.

Las aportaciones de Colomer, 1992; Díaz y Aguilar, 1998 y Solé 1992 citados por Barriga & Rojas (2002), señalan que el proceso de comprensión de lectura es una actividad constructivista debido a que el lector elabora una construcción a partir de los significados sugeridos por el texto, haciendo uso de sus recursos discursivos y cognitivos. Por lo tanto, la construcción se elabora a partir de la información que el autor proporciona en el texto, la cual es enriquecida de manera significativa por las interpretaciones, inferencias e integraciones que el lector añade de manera activa para lograr una representación personal de lo que el autor intentó comunicar de forma explícita o implícita.

De acuerdo con los estudios realizados por Bruner (1995) y Vygotsky (1979) citados por Jiménez y O'shonahan (2008), ambos autores mencionan la importancia de las interacciones sociales en los procesos cognitivos de aprendizaje, así como en los procesos de alfabetización inicial de niños de diferentes contextos culturales. Debido a que el aprendizaje de la lectura se inicia habitualmente en contextos no formales, es decir, en la interacción con la familia.

Colomer (2002), propone el siguiente modelo de lectura en el cual incluye la relación de tres factores que se deben tener en cuenta: el lector, el texto y el contexto de la lectura.

1. El *lector* incluye los conocimientos con los que cuenta, es decir, sus saberes previos, así como lo que hace durante la lectura para entender el texto.
2. El *texto* se refiere al propósito del autor, al contenido de lo que dice y a la forma en que ha organizado el mensaje.
3. El *contexto* trata sobre las condiciones de la lectura, tanto las que se propone el lector como las sociales, en el caso de la lectura escolar son normalmente las que establece el docente.

La relación de estos tres factores influye en la comprensión del texto; es por eso que en la práctica escolar se deben tomar en cuenta debido a que es de gran importancia lo que el

alumno sabe sobre el texto, puesto que éste es la base para que el alumno logre una adecuada comprensión al utilizar sus conocimientos previos y su propio contexto.

De acuerdo con Lerner (2008), para formar estudiantes como ciudadanos de la cultura escrita, el objeto de enseñanza debe definirse al tomar como referencia las prácticas sociales de lectura y escritura.

La lectura es un proceso que cuenta con tres áreas estratégicas: cognitiva, metacognitiva, y social (Paredes, 2006). En el siguiente apartado se describen las estrategias utilizadas durante la intervención.

### **2.3. Estrategias para lograr una adecuada comprensión lectora**

La lectura es un proceso activo, así como un proceso interactivo entre la información ofrecida por el texto y los conocimientos previos del lector. Es también un proceso estratégico. El lector debe aprender a leer diferentes tipos de materiales, por lo que deberá buscar la mejor estrategia para extraer el significado de lo que lee. A continuación se mencionan diversos significados que permiten entender a qué se refiere el término estrategia.

Para Solé (1998), la estrategia es una serie de destrezas, técnicas y procedimientos que sirven para leer, para aprender a decodificar lo que se lee y llegar a la comprensión.

De acuerdo con Carrasco (1997), las estrategias de lectura son acciones de procesamiento de información que realizamos para construir el sentido mientras leemos o para reconstruir sentido o para reconocer que estamos perdiendo concentración y hacernos regresar a la actividad de lectura.

Para Sánchez (1996), las estrategias implicadas para mejorar la comprensión de la lectura, se dan a través de procesos o niveles que van desde las ideas y conocimientos previos hasta constituir una articulación entre las ideas. Plantea que existen tres grupos de estrategias:

- *Estrategias para operar con la información que da el texto.* Se utilizan para interpretar la información del texto, que va desde el reconocimiento de palabras hasta la construcción de preposiciones.

- *Estrategias para usar los conocimientos previos.* Tiene que ver con hacer uso de los saberes previos para identificar de qué se trata el texto, son necesarias para crear las macro estructuras (generalización e integración).
- *Estrategias para autorregulación o estrategias metacognitivas.* Son estrategias de planificación, evaluación y regulación, las cuales se encuentran relacionadas entre sí, es decir, se establecen metas, se evalúa si se han alcanzado las metas, en caso contrario, se volverán a evaluar para así corregirlas. Es necesario tomar consciencia de que el nivel de comprensión alcanzado en un momento dado es insuficiente, lo cual se denomina supervisión-evaluación de la comprensión.

De acuerdo con Díaz y Hernández (2010), para comprender un texto es necesario considerar:

- *Las habilidades lingüísticas* de tipo léxico, sintáctico, semántico, y pragmático.
- *La comprensión del mundo del lector*, que influye cuando se incorpora información nueva incluida en el texto, el conocimiento del mundo refleja la identidad del lector.
- *Las habilidades estratégicas*, metacognitivas-autorreguladoras para acceder a niveles profundos de comprensión y aprendizaje.
- *Conocimiento* de que los textos pueden asumir una amplia variedad de géneros y estructuras textuales.
- *Las teorías implícitas* de la lectura que poseen los alumnos.

Para Solé (1992) citada por Barriga & Rojas (2002), la práctica de la lectura se realiza en tres momentos. En el cuadro 2.1 se muestran de manera general las estrategias que pueden aplicarse antes, durante y después de la práctica lectora.

	<b>Estrategias Autorreguladoras</b>	<b>Estrategias de lectura</b>
<b>Antes de la lectura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establecimiento del propósito.</li> <li>✓ Planeación de la actuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Activación del conocimiento previo.</li> <li>✓ Elaboración de predicciones.</li> <li>✓ Elaboración de preguntas.</li> </ul>
<b>Durante la lectura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Monitoreo o supervisión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Determinar partes relevantes del texto.</li> <li>✓ Estrategias de apoyo o repaso.</li> </ul>
<b>Después de la lectura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar la idea principal.</li> <li>✓ Elaboración de resumen.</li> <li>✓ Formulación y contestación de preguntas.</li> </ul>

Cuadro 2.1 Clasificación de las estrategias de lectura.

Durante la intervención como TCV se utilizaron y enseñaron diversas estrategias para lograr que los participantes mejoraran sus aprendizajes ya que de acuerdo con los estudios realizados por Gaskins & Thorne citados por Santiago, Castillo & Morales (2007), sustentan que los estudiantes que muestran buenos resultados académicos trabajan con estrategias en el aula escolar a diferencia de quienes presentan problemas en su desempeño académico.

A continuación se describe de manera más detallada la clasificación de la lectura de acuerdo con los tres momentos planteados por Barriga & Rojas (2002).

- ❖ **Estrategias previas a la lectura.** Se plantean antes de llevar a cabo la lectura, se establece el propósito para el cual se va a leer y cómo enfrentar el proceso de comprensión.
  - ✓ *Establecer el propósito de la lectura*

Determina la forma en que el lector se acercará al texto, así como la forma de regular y evaluar todo el proceso. En el escenario escolar se encuentran principalmente cuatro propósitos para la comprensión de textos:

- 1) Leer para encontrar información.
- 2) Leer para seguir instrucciones y realizar procedimientos.
- 3) Leer para demostrar que ha comprendido un contenido.
- 4) Leer para comprender y aprender.

Por lo tanto, el alumno tendrá que adaptarse a estos propósitos propuestos por el docente.

Stahl, McKenna y Pagnucco (1994) citados por Jiménez y O´shonahan (2008), encontraron que algunas actividades desarrolladas en las aulas, tales como el diálogo sobre los propósitos de la lectura y escritura, pueden mejorar las actitudes y orientación hacia la lectura. Además del propósito de lectura, las siguientes estrategias pueden utilizarse antes de iniciarla.

✓ *Usar los conocimientos previos*

Para facilitar la interpretación y construcción de significados. Es el conocimiento esquemático que tiene el lector de acuerdo con Barriga & Rojas (2002), sin él sería imposible tener sentido y construir algún significado a los textos.

De acuerdo con Solé (1997) citado por Barriga & Rojas (2002), comprendemos porque podemos establecer relaciones significativas entre lo que ya sabemos, hemos vivido o experimentado y lo que el texto nos aporta.

Por su parte Barriga & Rojas (2002), mencionan que los esquemas que posee el sujeto tienen un origen personal y social, por lo que la construcción de significados no solo es subjetiva (significados personales) sino también social (significados contextuales).

✓ *Elaborar predicciones*

Acerca de lo que trata el texto y lo que sucederá, y elaboración de preguntas.

Sirven para proponer un contexto y también involucra directamente el uso del conocimiento previo. Las predicciones pueden utilizarse al inicio del texto e incluso pueden ocurrir varias veces durante la lectura.

❖ **Estrategias durante la lectura.** Están involucradas en la interacción directa del lector con el texto.

✓ *Supervisión*

Se ejecuta en función del propósito establecido y se relaciona con lo siguiente:

- 1) La consecuencia del proceso de comprensión (la experiencia metacognitiva de sentir que “estoy aprendiendo”).
- 2) La intensificación del proceso (“saber si estoy entendiendo o no lo suficiente”).
- 3) La identificación y resolución de distintos obstáculos que vayan ocurriendo durante el proceso.

✓ *Inferencias*

Se emplea el conocimiento previo para dar contexto y profundidad a la interpretación construida sobre el texto.

Las inferencias son útiles para:

- 1) El esclarecimiento del significado de partes del texto.
- 2) Elaboración de interpretaciones hipotéticas.

✓ *Subrayado*

Resaltar por medio de un marcador: conceptos, enunciados o párrafos de un texto que se consideran importantes; debe realizarse tomando en cuenta el propósito de la lectura. El subrayado permite lograr una lectura activa y selectiva porque se identifican las ideas principales.

✓ *Notas durante la lectura*

Para que los alumnos logren tomar notas implica que estén atentos para que logren seleccionar la información dada por el texto y logren comprenderla para finalmente parafrasearla.

❖ **Estrategias después de la lectura.** Ocurren cuando ya ha terminado la lectura, las estrategias más utilizadas están relacionadas con los conocimientos previos y las características del texto principalmente son:

✓ *Identificación de la idea principal*

Son enunciados importantes que son utilizados por el autor para poder explicar el tema. La identificación de la idea principal involucra diferentes actividades como:

- 1) Construir una representación global del texto.
- 2) Hacer discriminación sobre la importancia de la información.
- 3) Realizar un análisis reflexivo para seleccionar una o varias ideas principales.

✓ *El resumen*

Debe realizarse después de concluir la lectura y de que se haya logrado comprenderla después de haber utilizado algunas de las estrategias ya mencionadas. Su construcción permite tener un aprendizaje más significativo del texto debido a que para su elaboración reflexiona. La habilidad de elaborar resúmenes se mejora a través de la práctica.

Es importante mencionar que los lectores van reconociendo y empleando nuevas estrategias conforme leen. Ya que una vez que las aprende cada lector las emplea de manera automática, cuando las requiere. La propia presencia de materiales de lectura en el aula facilita el encuentro entre textos y lectores y durante estos encuentros, quienes leen inventan y aprenden estrategias lectoras. Carrasco, A. (1997).

## Capítulo 3. Procedimiento

Este capítulo tiene como finalidad describir de manera detallada a los alumnos que participaron durante la intervención, así como las características del escenario escolar donde se llevaron a cabo las sesiones. De igual forma la descripción del proceso para poder identificar las necesidades y poder realizar una adecuada intervención, la cual es descrita a través de diez sesiones.

### 3.1. Participantes

Los cuatro alumnos con los que se trabajó durante la tutoría fueron del nivel 1 correspondiente a segundo grado de primaria. Para este informe se reporta solamente el proceso de atención de dos de los cuatro alumnos. Se decidió reportar la intervención con los alumnos A y H porque fueron constantes en asistencia y participación durante la tutoría, lo cual permitió llevar a cabo de manera continua y completa la intervención.

**Alumno A.** Masculino de 8 años, edad aparente a la cronológica, de estatura baja, complexión delgada, tez morena, ojos negros, cabello corto y lacio. Es amable y muy alegre.

Tiene como fortalezas: interés por aprender, se esfuerza para mejorar su aprendizaje, es analítico y colaborativo con sus compañeros.

Como ventajas: disponibilidad de tiempo para aprender, además tiene una red de apoyo bastante fuerte en su madre, la cual constantemente muestra interés por su aprendizaje.

**Alumno H.** Masculino de 8 años, edad aparente a la cronológica, de estatura baja, complexión delgada, tez clara, de cabello corto y lacio, ojos negros. Es un niño amable y tímido.

Tiene como fortalezas: interés y dedicación por aprender.

Como ventajas: disponibilidad de tiempo para aprender, tiene redes de apoyo en su papá y hermana, quienes están pendientes del aprendizaje del alumno.

En la Figura 1 se puede observar al alumno H en el extremo izquierdo y al alumno A en el extremo derecho.



Figura1. Alumnos que participaron en la tutoría.

### **3.2. Escenario**

La tutoría se realizó en la comunidad Dr. Rafael Serrano en el Municipio de Soltepec, Estado de Puebla. Esta comunidad colinda al norte con la comunidad Rafael Lara Grajales, al sur con Acatzingo, al este con Mazapiltepec y al oeste con Nopaluca.

La comunidad es humilde y pequeña, tiene menos de 400 habitantes, con un aproximado de 31 viviendas, de las cuales una no cuenta con agua entubada, 16 no tienen drenaje, 5 tienen piso de tierra, 2 no cuentan con energía eléctrica y 1 no tiene inodoro.

La mayoría de las casas son de concreto, las calles de la comunidad se encuentran pavimentadas, cuentan con alumbrado público y una pequeña plaza central. En toda la comunidad existen 3 tiendas de abarrotes, las cuales cuentan con escasos productos de la canasta básica, leche y quesos que son hechos por los mismos habitantes para consumo propio, solamente en 1 de las tiendas se realizan recargas telefónicas; ninguna casa cuenta con teléfono fijo, pero la mayoría tiene teléfono celular y televisión.

Son muy pocos los habitantes que tienen algún medio de transporte propio, algunos usan la bicicleta o realizan largas caminatas para trasladarse a la comunidad más cercana en busca de casetas telefónicas, farmacia, carne o algún artículo de papelería.

La mayoría de la población masculina se dedica al cultivo de tomate, jitomate, papa y maíz; las mujeres se dedican a las labores del hogar y al cuidado de los niños; otras más trabajan en los municipios más cercanos como Soltepec y Grajales en tiendas de calzado y ropa; una pequeña parte de la población masculina emigra a los Estados Unidos.

La mayor parte de la población no habla ninguna lengua indígena, 91 personas son derechohabientes del Sistema de Salud y 76 habitantes de 15 años o más tienen incompleta la educación básica.

La comunidad se encuentra organizada políticamente, tienen un presidente, un secretario y una vocal, los cuales se encargan de organizar a la comunidad y propiciar la participación para conservarla en buen estado y mejorar la escuela.

El escenario escolar tiene un preescolar y una primaria que se encuentran incorporados al programa del CONAFE, ambas escuelas se encuentran situadas en el mismo terreno. La primaria Rosario Castellanos se puede observar en la figura 1.2, cuenta solamente con un salón de clases, el cual es bastante amplio, por lo que es compartido por los alumnos de los tres niveles, tiene bancas y sillas suficientes para todos los alumnos, hay dos pizarrones pequeños, además tiene una biblioteca con libros de texto de la SEP y algunos otros libros de literatura infantil, también cuenta con material didáctico, tiene un patio y canchas de básquetbol, además tiene un inodoro para todos los niños. La escuela se encuentra situada en un lugar céntrico justo frente a la plaza central de la comunidad, por lo que asistir a ella es accesible para los habitantes de la misma. La comunidad Dr. Rafael Serrano presenta rezago social (SEDESOL, 2014), debido a la falta de oportunidades educativas y laborales.



Figura 1.2. Primaria Rosario Castellanos.

### 3.3. Proceso de identificación de la problemática

El trabajo elaborado es un informe de intervención profesional, el cual se llevó a cabo en las siguientes fases:

- Capacitación

La Universidad Pedagógica Nacional incluye el programa de *Tutores Comunitarios de Verano*. El periodo de capacitación para los TCV se conforma de dos seminarios, uno impartido por profesores de la UPN y el otro por el personal del CONAFE.

- 1) Seminario impartido por profesores de la UPN: Sistematización de la información.

El seminario tuvo un total de 4 días en los que se vieron temas sobre cómo organizar y recolectar la información durante la estancia en la comunidad; también se proporcionó orientación sobre cómo interactuar con las personas de la comunidad.

- 2) Seminario impartido por el CONAFE: Metodología y uso de la guía de trabajo.

Durante el seminario se analizó la Guía de trabajo del CONAFE, se revisó a detalle para saber cómo utilizarla y conocer las actividades que incluía la misma. Además se realizaron demostraciones de diferentes sesiones de los tres niveles, esto con la finalidad de practicar el uso correcto de la guía y conocer las debilidades de la TCV para mejorarlas antes de la práctica en la comunidad.

- Organización de la intervención

- ✓ Programación de actividades para el trabajo en la comunidad.

Se estableció el horario de trabajo para las áreas de español, matemáticas y salud. Se asignó un horario de nueve de la mañana a tres de la tarde. Para la intervención en comprensión lectora, la cual se reporta en este informe, se estableció el horario de dos de la tarde a tres de la tarde.

- ✓ Asignación de comunidades y de niños.

La asignación de comunidades se realizó por parte del CONAFE, la cual consistió en enviar al estado de Puebla a 2 TCV por comunidad. Una vez en la comunidad asignada los niños que se presentaron a la tutoría fueron 6; 4 del nivel 1, 1 del nivel 2 y 1 del nivel 3. Por lo que se decidió que una TCV trabajaría con los 4 alumnos del nivel 1 y otra con los alumnos del nivel 2 y 3. Por lo tanto, en este informe se reporta únicamente a los alumnos del nivel 1.

- ✓ Presentación de la TCV y la forma de trabajar en la comunidad.

En este periodo se presenta la TCV a la comunidad, se les explica a los padres de familia cómo se llevarán a cabo las tutorías, los horarios, los contenidos que serán enseñados y la finalidad de la intervención. Se pidió el apoyo de alimentación, hospedaje y seguridad, además se solicitó la autorización de los padres para recolectar evidencias durante la intervención.

Así mismo se les invita a los demás niños que no fueron canalizados a que asistan a las tutorías.

- ✓ Revisión de la evaluación diagnóstica de los alumnos que presentaron rezago educativo.

Durante la primera semana de tutoría se comenzó por resolver nuevamente la evaluación que aplicó el CONAFE para detectar a los alumnos con rezago educativo. En esta aplicación se

pudo observar que algunos contenidos de español no fueron enseñados por el maestro según comentaron los niños.

- Identificación de la problemática

Para detectar a los alumnos con rezago educativo en las áreas de español y matemáticas el personal del CONAFE realizó una evaluación al finalizar el ciclo escolar, este diagnóstico se aplicó en las escuelas del CONAFE a todos los alumnos; dicha evaluación contó con un total de 37 reactivos de los cuales 27 fueron para el área de español que constó de tres contenidos: comprensión lectora con 8 reactivos, reflexión sobre la lengua con 16 reactivos y expresión escrita con 3 reactivos.

A través de los resultados obtenidos en la evaluación inicial realizada por el CONAFE se pudo observar las dificultades de los alumnos en la comprensión lectora.

La evaluación inicial para detectar a los alumnos con rezago educativo evaluó solamente las áreas de español y matemáticas. A continuación se describen los contenidos que se evaluaron únicamente en el área de español.

- ✓ Comprensión lectora.

De acuerdo con la OCDE (2003) citado por CONAFE (2012). La competencia lectora implica comprender, usar y reflexionar sobre textos escritos, con la finalidad de desarrollar las capacidades y conocimientos propios, así como para participar en la sociedad. Esta definición implica la decodificación y comprensión literal de los códigos escritos de la lengua, además hace referencia a que la lectura se lleva a cabo tanto para aprender como para recrearse, así como para obtener información para realizar una tarea.

La comprensión lectora involucra las habilidades o procesos que subyacen a la actividad de comprender un material escrito: comprensión global, análisis e interpretación.

El apartado de la comprensión lectora consta de 8 reactivos, los cuales se describen a continuación:

Reactivo 1. El alumno tiene que leer palabras y relacionarlas con la imagen que le corresponde. El alumno A y H contestaron adecuadamente este reactivo.

Reactivo 2. Leer y comprender el sentido de frases cortas. Consta de cuatro frases y cuatro dibujos, aquí los alumnos no lograron comprender las frases cortas para poder relacionarlas con los dibujos.

Reactivo 3. El alumno deberá identificar la información relevante en la lectura de fragmentos cortos para representarla a través de dibujos. En este reactivo los alumnos no lograron realizar una representación adecuada de la lectura.

Reactivo 4. El alumno leerá un relato y deberá comprender la secuencia en las acciones ocurridas. Los alumnos no lograron seguir la secuencia del texto por lo que el reactivo fue contestado de manera inadecuada.

Reactivo 5, 6, 7 y 8. En estos 4 reactivos se deben realizar inferencias sobre los personajes de un cuento que ha leído. En estos reactivos el alumno H contestó de manera inadecuada los 4 reactivos, mientras que el alumno A contestó de manera adecuada solo el reactivo 7.

✓ Reflexión sobre la lengua.

La reflexión sobre la lengua de acuerdo con CONAFE (2012). Se refiere a la adquisición de nociones de gramática necesarias para que los alumnos reflexionen y hablen sobre la forma, el uso oral y escrito del lenguaje, además de ser un recurso útil para mejorar su comunicación, por lo que es indispensable la comprensión y la aplicación de las reglas gramaticales y ortográficas del idioma. En este contenido es fundamental el trabajo práctico con el lenguaje a través de una constante revisión y corrección de textos para que el alumno descubra qué partes de los textos tienen problemas y que identifiquen las causas para adoptar las medidas adecuadas para corregirlos. Durante ese proceso puede darse cuenta cuál es el sentido, la forma y la función, de los sustantivos, los verbos, los adverbios, así como analizar las estructuras y convenciones de la lengua.

Reactivo 9. Los alumnos deberán identificar los nombres propios.

Reactivo 10. Conocer características de las palabras y letras.

Reactivo 11. Establecer comparaciones entre las características gráficas de las palabras.

Reactivo 12, 13 y 14. Deberán escribir palabras gramaticalmente correctas inducidas a través de imágenes.

Reactivo 15, 16, 17 y 18. Identificar el género en distintas palabras.

Reactivo 19, 20, 21, 22, 23 y 24. Los alumnos deberán escribir palabras sencillas haciendo distinción entre singular y plural.

✓ Expresión escrita.

Implica utilizar múltiples habilidades de pensamientos superiores: planear la combinación del qué se dice con el cómo se dice para tener un impacto en el lector; tomar diferentes perspectivas de acuerdo con la audiencia a que se dirige; organizar las ideas en una estructura lógica; buscar información y formas adecuadas para persuadir, entretener, informar y reflexionar. En la redacción se armoniza pensamiento y lenguaje: saber escribir implica saber pensar para generar mensajes sin ambigüedades, es decir, claros, completos, integrados y coherentes (CONAFE, 2012).

Reactivo 25 y 26. Escribir oraciones sencillas que describan una oración.

Reactivo 27. Expresar sus ideas para generar un relato mediante oraciones sencillas ligadas al mismo contenido y proponer el título.

Durante la primera semana se volvió a resolver la evaluación inicial del CONAFE, se observó que algunos contenidos de la evaluación no habían sido contestados por ninguno de los niños, por lo que se les preguntó el motivo y ellos contestaron que no habían visto esos temas de reflexión sobre la lengua como singular y plural, femenino y masculino, durante las clases, otro aspecto que se pudo evidenciar en la repetición de la evaluación inicial fue que no comprendían las indicaciones que estaban escritas en el examen, por lo que se decidió explicarles cada reactivo de la evaluación, además en actividades de fomento a la lectura se observó que no podían identificar al personaje principal de la narración ni la secuencia de la historia y no lograban comprenderla, además no mostraban interés por la lectura.

A continuación se describe el reactivo 3 de la evaluación inicial, en el cual tenían que leer los alumnos un texto titulado *Las tortugas de mar*. Al realizar la lectura debían identificar la

información importante de los diversos fragmentos del texto para después colocar el número correspondiente en las cuatro imágenes de acuerdo con la secuencia de la lectura realizada. Ambos alumnos contestaron de manera inadecuada el reactivo.

Por último, durante la práctica se corroboró que los alumnos en general, y no solo los canalizados, no comprendían lo que leían, en distintas ocasiones se les leía, se les escribía, se les dictaba o se les dejaba leer lo que tenían que hacer y ellos no hacían nada. Al cuestionar esta situación, la respuesta de los niños fue siempre la misma, no entendían lo que leían. En diversas ocasiones se les pidió que escribieran lo que habían comprendido de la lectura y lo que hacían era hacer una copia textual de la misma.

Con base en los resultados obtenidos se decidió trabajar la comprensión lectora para mejorar el aprendizaje de los participantes en el área de español. En este informe solo se reportará la intervención en comprensión lectora, debido a que durante la tutoría se observaron dificultades menores en el área de matemáticas, en esta área solo era necesario reforzar los conocimientos, ya que lo que afectaba los resultados de las actividades era que no comprendían las indicaciones.

Al trabajar la comprensión lectora se pretende generar en los alumnos nuevas concepciones sobre diferentes temas, abarcar la expresión escrita y la reflexión sobre la lengua, lo cual permitirá mejorar su aprendizaje escolar.

### **3.4 Intervención profesional**

Para la intervención se tomó en cuenta los saberes previos de los alumnos y sus características particulares.

El objetivo de la intervención fue lograr que los alumnos mejoraran su aprendizaje escolar a través de la mejora en la comprensión lectora.

Al revisar la guía de TCV brindada por el CONAFE se decidió utilizar las actividades de fomento a la lectura, con el fin de provocar en los alumnos el gusto por la misma, ya que al comenzar la intervención los alumnos no mostraban interés por la lectura, además se agregaron nuevas actividades para mejorar y reforzar la comprensión lectora de los alumnos.

A continuación se muestra el programa que se empleó durante la participación como TCV, está formado por 10 sesiones, distribuidas durante 4 semanas con una duración de 1 hora cada una. El programa es presentado en cartas descriptivas cuya finalidad es describir a detalle las actividades realizadas en cada sesión, así como el material que se utilizó para llevar a cabo las actividades y finalmente la evaluación empleada para cada sesión.

<b>Intervención psicopedagógica para mejorar la comprensión lectora en alumnos que asisten a la tutoría de verano del programa del CONAFE</b>	
<b>Objetivo General:</b>	Favorecer la comprensión lectora en los alumnos del nivel 1 para mejorar sus aprendizajes
<b>Objetivos específicos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que los alumnos establezcan objetivos al leer un texto</li> <li>• Que los alumnos utilicen estrategias de lectura</li> <li>• Que los alumnos identifiquen los personajes principales del texto</li> <li>• Que los alumnos logren la comprensión global del texto</li> </ul>
<b>Duración:</b>	10 sesiones de 1 hora

## Semana 1

Sesión: 1

Objetivo: Crear un ambiente agradable y de confianza en el aula, para permitir un mejor desempeño durante la tutoría.

<b>Actividades</b>	<b>Material didáctico</b>	<b>Evaluación</b>
<p>La TCV da la bienvenida, organiza a los alumnos de todos los niveles en forma circular. Después, pasa una bolsa con dulces, les pide a los alumnos que tomen los dulces que quieran.</p> <p>Una vez que todos los alumnos tengan dulces, explica la dinámica pidiéndoles que mencionen lo siguiente:</p> <p>Su nombre, cómo les gusta que los llamen y su edad.</p> <p>Se les explica a los alumnos que la finalidad de esta dinámica es conocerse más, para ejemplificar la actividad la TCV comienza.</p> <p>Finalmente, por cada dulce que tomen los alumnos, tendrán que mencionar alguna característica de ellos o algo que les guste.</p>	Dulces	<p>Participación de los alumnos.</p> <p>Se tomará en cuenta la información que los alumnos den sobre ellos y sus gustos particulares.</p>

Sesión: 2

Objetivo: Indagar los conocimientos previos que tienen los alumnos sobre la lectura.

<b>Actividades</b>	<b>Material didáctico</b>	<b>Evaluación</b>
<p>La TCV realiza las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué sabes acerca de la lectura?</p> <p>¿Para ti qué significa leer?</p> <p>Cuando lees ¿por qué lo haces?</p> <p>¿Te gusta leer?</p> <p>¿Qué te gusta leer?</p> <p>Les pide a los alumnos que piensen qué contestar, ya que todos participarán.</p> <p>La TCV comenta la importancia de leer y comprender un texto y algunos beneficios que esto trae.</p>	<p>Lápices</p>	<p>Compartir con sus demás compañeros qué saben acerca de la lectura y qué textos les gusta leer.</p>

Sesión: 3

Objetivo: Conocer la importancia de identificar el propósito de la lectura.

Actividades	Material didáctico	Evaluación
<p>La TCV proporciona un texto al grupo y pregunta: ¿Cuando estamos ante un texto qué es lo primero que debemos plantearnos? (escuchará comentarios)</p> <p>Les comenta a los alumnos:</p> <p>Lo primero que deben hacer es preguntarse:</p> <p>¿Para qué voy a leer este texto?</p> <p>-TCV: se debe definir el propósito de la lectura: informarnos, estudiar o realizar una actividad derivada del texto.</p> <p>(La TCV expresa el propósito de la lectura del texto que proporciona al grupo)</p> <p>TCV: Una vez que se tiene claro el propósito de la lectura, es necesario definir:</p> <p>¿Cómo voy a leer? Se decide si la lectura será pausada, rápida, si requiere leerse dos o más veces, ya que es importante conocer de qué manera se debe leer para cumplir los objetivos.</p> <p>La TCV realiza la lectura en voz alta</p>	<p>Copias del texto</p> <p>Pelota</p>	<p>Anotarán en su cuaderno por qué es importante conocer el propósito de la lectura.</p>

## Semana 2

Sesión: 4

Objetivo: Que los alumnos realicen predicciones para saber de qué trata el texto.

Actividades	Material didáctico	Evaluación
<p>Se usa el texto <i>El gorrión y la liebre</i> pág. 21 del libro de español de la SEP de segundo grado. (Anexo 1)</p> <p>La TCV menciona el título del texto y les muestra la imagen del libro.</p> <p><b>Pregunta lo siguiente:</b></p> <p>De acuerdo con el título y con las imágenes:</p> <p>¿De qué creen que trate el texto?</p> <p>¿Qué saben sobre el tema?</p> <p>¿Quiénes participan en el texto?</p> <p>Se les pide que expresen de manera oral sus interpretaciones.</p> <p>Los alumnos realizan la lectura en voz alta, todos los participantes leen.</p>	<p>Libro</p>	<p>Escribir en su cuaderno las predicciones a partir de la información obtenida de las imágenes y el título.</p>

Sesión: 5

Objetivo: Que los alumnos logren identificar los personajes principales del texto.

Actividades	Material didáctico	Evaluación
<p>La TCV pide a los alumnos una recapitulación de la sesión pasada.</p> <p>Para reforzar lo visto se elige un texto corto del libro de segundo grado <i>El labrador y sus hijos</i> pág.25 del libro de Español y pregunta. De acuerdo con el título y con las imágenes:</p> <p>¿Qué saben sobre el tema?</p> <p>¿De qué creen que trate el texto?</p> <p>Terminada la retroalimentación, los alumnos realizan la lectura grupal en voz alta, <i>Los duendes y el zapatero</i> pág. 53 (anexo 2) del libro de segundo grado de la SEP.</p> <p>Una vez concluida la lectura la TCV pregunta a los alumnos:</p> <p>¿Quién o quiénes creen que sean los personajes principales de la lectura?</p> <p>¿Por qué creen que él o ellos son los personajes principales?</p> <p>¿Cómo creen que termine la historia?</p> <p>Una vez que escuchó a los niños, la TCV menciona las características del personaje principal.</p>	Libro	Anotar en su cuaderno el personaje principal del texto <i>Los duendes y el zapatero</i> .

Sesión: 6

Objetivo: Que los alumnos logren identificar los personajes principales del texto.

Actividades	Material didáctico	Evaluación
<p>La TCV pide a los alumnos una recapitulación de las últimas dos sesiones. Posteriormente reforzará lo visto durante la sesión anterior, se trabaja con el texto <i>Mamá tiene poderes</i> pág. 78 (anexo 3) del libro de lecturas de segundo grado de la SEP.</p> <p>Preguntará: De acuerdo con el título y con la imagen:</p> <p>¿De qué creen que trate el texto? ¿Quién es el personaje principal? ¿Por qué?</p> <p>Escucha <b>las respuestas de los alumnos.</b></p> <p>Los alumnos realizan la lectura completa de manera grupal y en voz alta ; la TCV pregunta lo siguiente a los alumnos: ¿Quién o quiénes creen que sean los personajes principales de la lectura y por qué?</p>	<p>Libro Cartulina Colores</p>	<p>Identificar y dibujar el personaje principal de la lectura.</p>

### Semana 3

Sesión: 7

Objetivo: Que los alumnos sean capaces de producir un texto.

Actividades	Material didáctico	Evaluación
<p>La TCV pide una recapitulación de la clase anterior.</p> <p>Se trabaja con el texto <i>El niño robot</i> pág.10 (anexo 4) del libro de lecturas de segundo grado de la SEP. Para reforzar los temas vistos en las sesiones anteriores.</p> <p>La TCV lee el título, muestra la imagen a los alumnos y pregunta:</p> <p>¿Qué saben sobre el tema?</p> <p>¿De qué creen que trate el texto?</p> <p>Enseguida la TCV realiza la lectura en voz alta al grupo y pregunta:</p> <p>¿Cuál es el personaje principal del texto?</p> <p>Posteriormente se trabaja con el texto <i>El regreso del Rey</i> del libro de segundo grado de la SEP pág. 207 (Anexo 5), se utilizan las tres imágenes que están en el texto, se les muestra a los alumnos y a partir de las imágenes deberán proponer un título de manera grupal y de manera individual deberán escribir una historia haciendo referencia al título y a las imágenes.</p> <p>La TCV lee en voz alta las historias elaboradas por los alumnos.</p>	<p>Libro</p> <p>Imágenes</p> <p>Hojas</p>	<p>Participación y redacción coherente del texto en el cuaderno, el cual debe estar relacionado con el título y las imágenes.</p>

Sesión: 8

Objetivo: Que los alumnos sean capaces de producir un texto.

<b>Actividades</b>	<b>Material didáctico</b>	<b>Evaluación</b>
<p>Se realiza la lectura grupal en voz alta <i>La cola del león</i>.</p> <p>Después la TCV pide a los alumnos que cambien el final de la historia.</p> <p>La TCV pide a los alumnos que escriban un cuento corto, después pide que lean sus cuentos, a los demás niños se les pide que identifiquen al personaje principal y finalmente que relaten brevemente de qué trató el cuento.</p>	<p>Libro de lecturas</p>	<p>Elaboración de un texto coherente, el cual debe incluir título y personaje principal.</p>

## Semana 4

Sesión: 9

Objetivo: Que los alumnos logren expresar la comprensión global del texto.

Actividades	Material didáctico	Evaluación
<p>Se trabaja con el texto <i>Por qué tiene largas las orejas el conejo</i> pág. 159 del libro del CONAFE, los alumnos realizan la lectura de manera individual y en silencio.</p> <p>Después se les pide a los alumnos que representen con figuras de plastilina la idea global del texto.</p> <p>Una vez hecha la representación el alumno tendrá que expresar de manera verbal y escrita la idea general del texto.</p>	<p>Hojas Lápiz Plastilina</p>	<p>Elaborar un resumen donde se vea reflejada la comprensión del texto, en el que los alumnos relatarán de manera breve la historia relatando por qué el conejo tiene las orejas grandes.</p>

Sesión: 10

Objetivo: Que los alumnos logren comprender lo que leen.

<b>Actividades</b>	<b>Material didáctico</b>	<b>Evaluación</b>
<p>De manera aleatoria se toman actividades de la guía de TCV y se les da la indicación a los alumnos de leer y explicar a sus compañeros lo que deben realizar en cada actividad.</p> <p>De manera similar se realizan actividades de matemáticas, en las que a través de la información que proporciona el enunciado los alumnos deberán comprender las indicaciones para poder resolver las actividades matemáticas.</p>	Guía de TCV Cuaderno Lápiz	Participación y solución adecuada de las actividades de la guía de TCV y las actividades matemáticas.

## Resultados de la intervención

Al iniciar la tutoría los alumnos eran muy tímidos, evitaban participar, y cuando se le pedía a algún alumno que participara, los demás se burlaban si él se equivocaba. Esta fue una de las razones por las que durante la **primera sesión** de la intervención se determinó como necesario, crear un ambiente de confianza y de respeto con la finalidad de conseguir un mejor desempeño y convivencia durante las siguientes tutorías por parte de los alumnos. El TCV a manera de ejemplo comenzó por exponer sus gustos e intereses para animar a los alumnos a participar.

El alumno H se mostraba bastante tímido cuando tenía que expresar sus gustos e intereses, se ruborizaba y mostraba pena; para lograr que participara se le dio confianza y se mostró interés por su participación, al final de su participación se le elogió, ante esto el alumno se mostró contento, sonrió y el resto del grupo se mostró interesado en ser el siguiente en participar. Durante la sesión se logró cumplir el objetivo y los alumnos mostraron agrado e interés, se conocieron los gustos e intereses personales de ellos y del TCV.

En la **segunda sesión** se indagó sobre los conocimientos previos que tenían los alumnos en relación con la lectura, en un inicio los alumnos se mostraban tímidos al participar por lo que fue necesario motivarlos y darles confianza para que todos participaran y así poder conocer sus conocimientos sobre la lectura. En el caso de los alumnos que se reportan en este informe, así como para el resto del grupo, sus conocimientos previos sobre la lectura consistían en que: no sabían qué era, decían que eran libros, cuentos que el maestro les leía y todo lo que leían. Además mencionaban que leían porque era parte de sus deberes escolares y no por gusto, porque era aburrida. Los dos alumnos A y H expresaron que únicamente leían los textos escolares.

Para que los alumnos comenzaran a animarse a leer, se les comentó la importancia de leer y comprender los textos y los beneficios que producirían en ellos (conocer lugares, ampliar su vocabulario, informarse, entretenerse, disfrutar de un rato agradable, entre otros), además se indagó sobre qué les gustaría leer.

Al concluir la sesión se logró conocer las nuevas opiniones de los alumnos sobre la lectura, las cuales consistían en que era una actividad importante para poder aprender porque la mayoría

de las actividades en la escuela implican leer, también comentaron que la lectura sirve para conocer lugares, además se mostraron interesados en leer textos.

La importancia de esta sesión fue conocer sus concepciones y gustos sobre la lectura, para intentar replantearlos y animarlos a leer por placer, en lugar de tener como único objetivo que sepan leer para controlar lo que están comprendiendo.

En la **tercera sesión** se trabajó la importancia de conocer el propósito de la lectura como estrategia de aprendizaje con la finalidad de lograr un aprendizaje más reflexivo. Al iniciar la sesión los alumnos comentaron que leían solo por cumplir con la tarea, no se planteaban un propósito antes de iniciar la lectura, los alumnos comentaron que únicamente seguían la instrucción del profesor, por lo que se les explicó que antes de iniciar la lectura de un texto era importante que se preguntaran ¿Para qué voy a leer? (por gusto, para encontrar información o para realizar una actividad derivada de la lectura). A lo largo de la sesión se les explicaron los diferentes propósitos que podemos plantearnos antes de iniciar la lectura con la finalidad de incorporar nuevos conocimientos con relación a ésta y su función en diversos textos.

Al concluir la sesión, los alumnos lograron identificar la importancia de saber para qué van a leer. De acuerdo con Díaz y Hernández (2010), es importante establecer el propósito y uso adecuado durante la lectura para lograr una buena comprensión de los textos. Tanto el alumno A como el alumno H comentaron que es importante saber el propósito de la lectura para saber de qué trata el texto, así como para saber si su lectura será rápida o lenta, y para saber si leerá por gusto o para encontrar alguna información que necesiten.

En la **cuarta sesión** resultó complicado para los alumnos predecir de qué trataba el texto. En un inicio se les preguntó cómo podían saber de qué trataba un texto antes de realizar la lectura, las respuestas que dieron tanto el alumno A como el alumno H fueron las siguientes: Si se leen los primeros enunciados del texto, por la fábula, y por el índice. Se observó que para realizar predicciones sobre el texto, los alumnos no tomaban en cuenta las imágenes del mismo y no relacionaban el título del texto con sus conocimientos previos ya que de acuerdo con Barriga & Rojas (2002), sin este último sería imposible tener sentido de la lectura para poder construir algún significado de los textos. Se les comentó la importancia de las imágenes, el título y lo que ellos sabían acerca del tema para poder predecir de qué se puede tratar el texto.

Después de la explicación, se les mostró un texto y se les pidió que observaran las imágenes y con base en el título y sus conocimientos previos contaran y escribieran de qué creían que trataría el texto. Los alumnos A y H lograron hacer predicciones sobre de qué trataría el texto, el alumno H mencionó que la lectura trataría de una liebre y un gorrión que eran amigos, mientras que el alumno A escribió que por el título, el texto trataría de un gorrión y una liebre, este último tendría como presa al gorrión por chiquito.

Durante esta sesión también se les enseñó acerca del uso del diccionario, ya que si bien los alumnos lograron hacer predicciones, tuvieron dificultades para comprender el texto de esta sesión ya que de acuerdo con Díaz y Hernández (2010), para comprender un texto es necesario tomar en cuenta las habilidades lingüísticas de tipo léxico. Durante la sesión al realizar la lectura los alumnos se encontraron con palabras poco utilizadas por ellos como: diestro, prendedor, exclamó y afligido. Ante esta situación se les sugirió utilizar el diccionario para buscar las palabras desconocidas o en caso de no contar con un diccionario preguntarle a alguien sobre el significado de la palabra y así poder comprender mejor el texto.

Las predicciones en esta sesión tienen como finalidad que los alumnos puedan saber con anticipación de qué va a tratar el texto e incluso conforme se realice la lectura, predecir lo que sucederá, con la finalidad de lograr una comprensión en el transcurso de la lectura. Así lo menciona Barriga & Rojas (2002). “Las predicciones pueden utilizarse al inicio del texto e incluso pueden ocurrir varias veces durante la lectura”.

Durante la quinta y sexta sesión el objetivo fue identificar al personaje principal. Al inicio de la **quinta sesión** los alumnos dijeron que el personaje principal eran todos los personajes que aparecían en el texto. Ante los argumentos y conocimientos previos de los alumnos sobre el personaje principal, la TCV explicó las características y funciones del personaje principal. Se explicó que el personaje principal es muy importante para el desarrollo de la historia, se pusieron ejemplos de películas y cuentos como *Blanca Nieves y los siete enanos*, *Caperucita Roja*, *Los tres cerditos*, en donde el personaje principal era Blanca Nieves, Caperucita y los tres cerditos respectivamente. Esta relación del título con el personaje principal resultó poco apropiada para los alumnos, por lo que aún les resultaba complicado identificar al personaje principal ya que únicamente hacían la relación de éste con el título. Esto se puede observar en la siguiente respuesta transcrita.

Alumno A ¿Qué es el personaje principal?

R= Es el primer nombre que haces en el título y yo sé eso porque aparece el título y el primer nombre y de eso se trata la lectura fin.

En la **sexta sesión** fue necesario realizar un repaso de la sesión anterior debido a que a los alumnos les resultaba complicado identificar al personaje principal. Esta situación requirió realizar ajustes a la planeación original de la sesión. Se trabajó con el texto *Mamá tiene poderes*, pero como los niños decían que el personaje principal era el que se menciona únicamente en el título se decidió no leerles el título para que pudieran identificar al personaje principal a partir de la lectura. Se les recordó que además de que en algunas ocasiones el personaje principal es mencionado en el título, otra característica fundamental es que la historia suele desarrollarse alrededor de él. Al no leerles el título, los alumnos estuvieron atentos a la lectura, se les pidió que escribieran el nombre del personaje principal e hicieran un dibujo del mismo. Al concluir esta sesión se alcanzó el objetivo de identificar al personaje principal (ver figura 2).

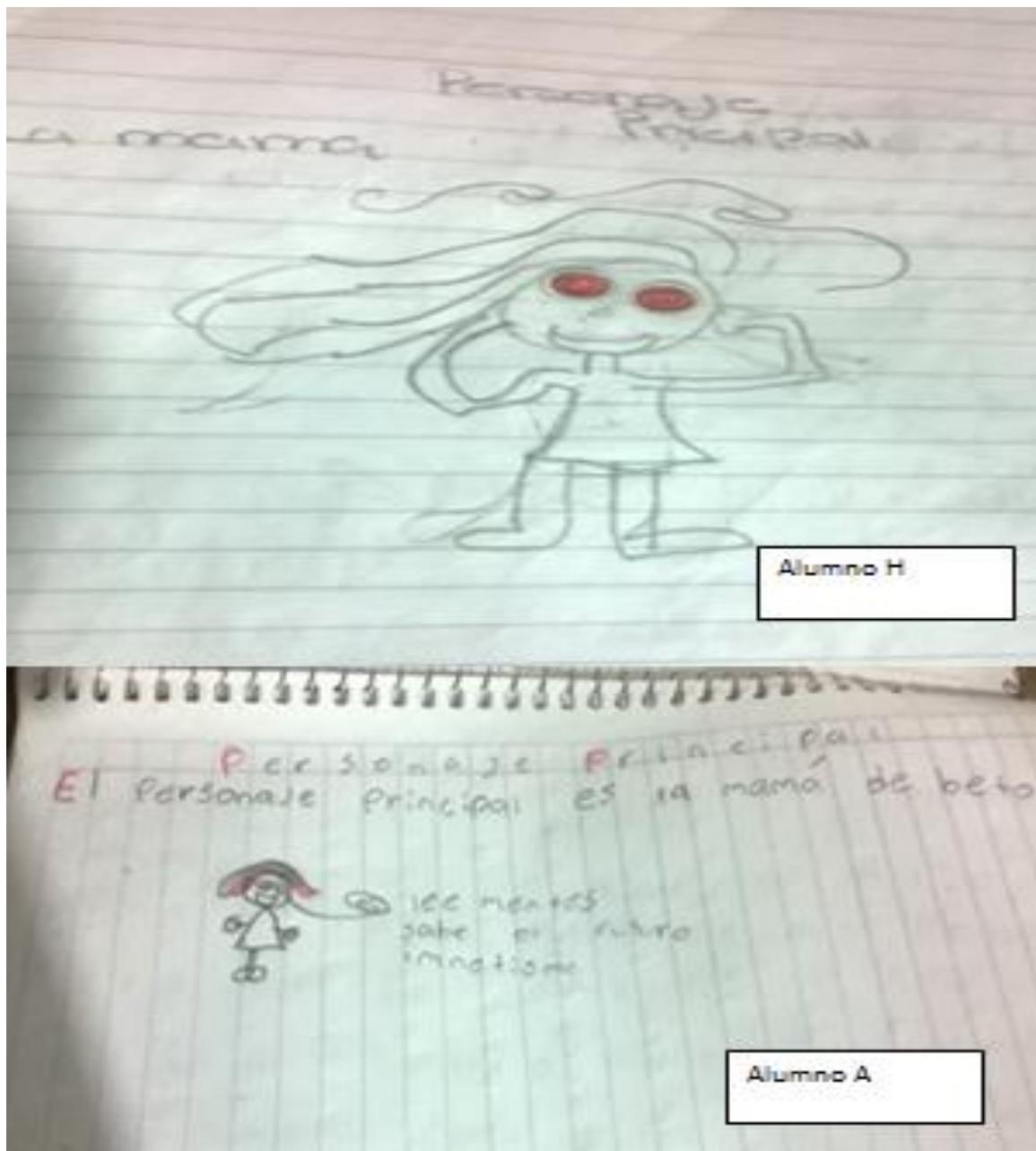


Figura 2. Identificación del personaje principal.

En la **séptima sesión**, el objetivo consistió en que los alumnos fueran capaces de elaborar un texto. Se les mostraron tres imágenes y se les pidió que propusieran un título, una vez que tuvieron el título se les pidió que pusieran atención a las imágenes para que a partir de ellas comenzaran a elaborar una historia. Los alumnos se mostraron entusiasmados por realizar el

escrito. Se les sugirió que pensarán una serie de ideas con base en las imágenes, el título y sus conocimientos previos para poder producir su texto, los textos que se obtuvieron fueron breves y coherentes. En esta sesión se pudo observar que los alumnos fueron capaces de expresar por escrito su interpretación del texto con sus propias ideas a partir de las imágenes, el título y sus conocimientos previos, elaborar el escrito no les causó grandes dificultades. La importancia de expresar por escrito lo comprendido es porque usualmente los alumnos creen haber entendido lo leído y repiten de manera mecánica lo que escucharon, por lo que elaborar respuestas escritas los acerca más a una comprensión.

Se les preguntó por qué decidieron ordenar así las imágenes para su historia, ellos mencionaron que porque ese era el orden que debían tener las imágenes. Aunque el texto era coherente los alumnos no eran conscientes de cómo construir un texto, así como las partes que lo conforman. Por lo tanto, en esta sesión se dio una breve explicación sobre la importancia del título, inicio, desarrollo y desenlace de los textos, esto con la finalidad de lograr que los alumnos reflexionaran sobre su importancia y comenzaran a elaborar escritos al lograr identificar las partes que lo forman.

En la **octava sesión** el objetivo consistió en que los alumnos elaboraran un texto y lo compartieran con sus compañeros, esta sesión resultó sencilla para los alumnos, se les leyó un cuento y se les solicitó que dieran un final alternativo, también se les pidió que escribieran un cuento y lo compartieran con sus compañeros para que al terminar elaboraran un final alternativo al cuento de su compañero, lo cual resultó agradable para los alumnos. En esta sesión los alumnos lograron comprender el texto de sus compañeros al hacer uso de factores importantes propuestos por Díaz y Hernández (2010), como son uso de los conocimientos previos y detección de la información principal, para mejorar la comprensión lectora. Además se trabajó nuevamente con predicciones, durante la lectura se les preguntaba a los alumnos qué es lo que creían que ocurriría.

La **novena sesión** tuvo como objetivo que los alumnos expresaran la comprensión global de un texto. Durante esta sesión se trabajó con el texto *Por qué tiene largas las orejas el conejo* y los alumnos tuvieron que estar atentos a la lectura para después cada uno expresar la idea global del texto, a los alumnos no les costó trabajo poder expresar la idea principal. El alumno A dijo que el texto trataba de un conejo que quería ser grande y fue con Dios para que lo

hiciera grande, pero por malo, Dios le jaló las orejas. El alumno H dijo que trataba de un conejo que era chiquito y quería ser grande. Para Díaz (2001), dentro de la evaluación lectora es importante lograr una comprensión global del texto, así como también formar una interpretación propia de la información.

En sus participaciones se pudo observar que los alumnos lograron la interpretación global del texto. Para concluir la sesión se les pidió a los alumnos que realizaran un pequeño resumen del cuento, el cual fue preciso y coherente, ya que antes, cuando se les solicitaba que escribieran lo que entendían de los textos leídos, los alumnos solían copiar de manera textual enunciados de cualquier parte del texto, sin comprender o sin relación entre sí, por lo que los escritos eran incoherentes.

El resumen elaborado por los alumnos tenía un título y hacía mención a qué era lo que quería el personaje principal, qué hizo para conseguirlo, también mencionaron a los demás personajes del cuento y finalmente relataron qué fue lo que sucedió con el personaje principal. En esta sesión se pudo observar el avance logrado por los alumnos ya que para construir un resumen de acuerdo con Barriga & Rojas (2002), es necesario que los alumnos hayan logrado comprender el texto. Esto se debe a que la construcción permite tener un aprendizaje más significativo del texto ya que es necesario identificar las ideas principales y la estructura del texto y lograr un parafraseo para poder elaborar el resumen. Además se puede notar que los alumnos realizan inferencias. El alumno A infiere que el conejo era malo y por eso Dios le jaló las orejas. Esta inferencia logra construirla a través de la hipótesis, en la que el alumno A infiere por medio de sus conocimientos previos que a quienes les jalar las orejas es porque son malos, haciendo relación de esto con el caso del conejo.

En la **última sesión** se tuvo como objetivo que los alumnos comprendieran lo que leían, esta sesión fue mucho más práctica, se trabajó con las actividades de la guía del CONAFE, se les pidió a los alumnos que leyeran las indicaciones y expresaran de manera verbal lo que debían hacer. En esta sesión se pudo observar que los alumnos comprendieron las diversas indicaciones que debían realizar para llevar a cabo las actividades ya que al trabajar con la guía los alumnos tuvieron que leer y comprender las indicaciones para resolver los ejercicios, el alumno H incluso en ocasiones volvió a leer la actividad para comprenderla mejor. De acuerdo con Díaz (2001), la comprensión lectora implica obtener información a partir del texto

y reflexionar sobre el contenido para así lograr una comprensión. La conducta mencionada muestra que el objetivo de esta sesión se logró cumplir.

Al concluir la tutoría, se aplicó una evaluación final elaborada por el CONAFE bastante similar a la evaluación diagnóstica, la cual fue contestada adecuadamente por los alumnos.

Otro ejemplo del avance en la comprensión lectora se observó en matemáticas, cuando los alumnos H y A contestaron correctamente el siguiente problema: Carmen fue al mercado y compró un kilo de arroz que le costó 22 pesos, un kilo de azúcar que le costó 15 pesos y un kilo de lentejas que le costó 18 pesos. Subraya el dinero que gastó Carmen.

- a. 56 pesos
- b. 55 pesos**
- c. 52 pesos

Para resolverlo, los alumnos tuvieron que efectuar una interpretación global del enunciado e identificar la operación que se realiza, finalmente tuvieron que seguir la instrucción de subrayar la respuesta correcta.

Para corroborar que los alumnos comprendían lo que leían, durante la última semana se trabajó con las actividades de la guía, las cuales eran leídas por los alumnos y a partir de las indicaciones en las actividades los alumnos sabían qué era lo que se tenía que realizar en la sesión de tutoría.

En la evaluación final por parte del CONAFE los alumnos contestaron adecuadamente, realizaron dibujos para externar la comprensión de un texto, ordenaron las imágenes a partir de la lectura de un texto y subrayaron la respuesta correcta en reactivos de opción múltiple, después de realizar la lectura los alumnos H y A, comprendieron las indicaciones de lo que debían realizar en cada reactivo, lo que les permitió contestar adecuadamente los reactivos, razón por la cual fueron promovidos de nivel 1 al nivel 2 (tercero de primaria).

## **Evaluación de la intervención**

Durante toda la tutoría se practicó la lectura de diversos textos que fueran agradables para los alumnos, por lo que los alumnos mostraron gusto por la lectura, además en repetidas ocasiones se les mencionaba la importancia de leer y sobre todo comprender lo leído.

La intervención resultó satisfactoria para los dos alumnos que se reportan en este informe, lograron mejorar su aprendizaje a través de la comprensión lectora y ser promovidos al nivel 2. Durante las sesiones fueron capaces de reforzar los aprendizajes construidos durante sesiones anteriores, esto a través de la recapitulación de cada sesión, además mostraron gusto e interés por la lectura, ya que ellos mismo pedían leer e incluso comenzaron a llevarse a casa libros para leerlos.

El alumno H. Mostró gran interés por la tutoría, al inicio solía ser tímido y se ruborizaba cuando tenía que leer, además tenía poca fluidez lectora y era poco participativo, conforme fueron transcurriendo las sesiones se le motivó para que participara, su fluidez lectora mejoró ya que en un inicio leía por sílabas, con la práctica diaria se logró mejorar la fluidez y la comprensión lectora. Además el alumno H comenzó a escribir sus propias interpretaciones del texto, antes solía copiar algún párrafo del mismo, sin elaborar producciones propias.

Esto se pudo observar durante la lectura diaria que realizaban en cada sesión, donde todos los alumnos de los distintos niveles realizaban la lectura del libro *Hermano en la tierra* y al final debían escribir de manera breve lo que habían entendido.

El alumno A. Mostró bastante interés por la tutoría, desde un inicio se observaba muy interesado y poco participativo, conforme transcurrieron las sesiones al igual que al alumno H se le motivó para participar dándole confianza; en cuanto a sus aprendizajes, mejoró su fluidez y su comprensión lectora.

La intervención aunque fue breve resultó eficaz, se centró en mejorar el aprendizaje en la comprensión lectora de los alumnos, esto a través de identificar el propósito de la lectura, hacer uso de estrategias como la predicción y la identificación. Los contenidos brindados durante la intervención fueron esenciales con la finalidad de no saturar a los alumnos, pues se les debía dar la tutoría de los temas de la guía de trabajo del TCV.

## **Conclusiones**

Participar en la estrategia de TCV fue muy importante para la experiencia profesional como Psicóloga Educativa, se logró un aprendizaje mutuo por parte del TCV y de los alumnos, ya que a través de esta experiencia se pusieron en práctica los conocimientos adquiridos durante la licenciatura para reconocer tanto sus dificultades como sus habilidades académicas, a través de la evaluación inicial, así como la observación en las actividades diarias, para llevar a cabo la elaboración de una intervención adecuada a sus necesidades.

La intervención de la psicóloga educativa tuvo como principal objetivo combatir el rezago educativo en alumnos de comunidades rurales de escasos recursos económicos a través de la comprensión de textos para que los alumnos logaran una reflexión tanto de los textos como de la importancia de continuar sus estudios académicos.

Durante la intervención se corroboró lo aprendido durante la licenciatura, es decir, lo importante que es incluir los contextos con los que se relaciona el alumno con dificultades, en este caso hacer partícipes a los padres para mejorar el aprendizaje de los niños, pues durante la tutoría se solicitó a los padres que estuvieran atentos al avance académico de sus hijos, ya fuera preguntando de manera directa a sus hijos o al TCV, además se les pidió a los padres que cuando los niños leyeran en casa, les preguntaran si les agradó o no la lectura y sobre qué había tratado. Esto debido a que cuando se solicitó hablar con los padres para tratar los avances presentados por sus hijos se notó que la mayoría de los padres desconocían los temas que estaban estudiando sus hijos, incluso hubo padres que no sabían en qué nivel escolar se encontraban los niños, por eso es fundamental informar e invitar a los padres a que participen y muestren interés en el aprendizaje de sus hijos.

Además de incluir el contexto familiar fue fundamental incluir el contexto escolar, por lo que se les pidió a los alumnos que compartieran los textos y comentaran entre ellos de que habían tratado, incluso se realizó la lectura de los textos, así mismo se comentó lo que habían comprendido con sus compañeros de los demás niveles escolares.

Sin duda, la parte teórica proporcionada a lo largo de la formación como psicóloga educativa fue imprescindible para poder identificar el problema de aprendizaje que presentaban los alumnos que asistían a la tutoría, ya que de acuerdo con la evaluación inicial los alumnos

presentaron rezago educativo en las áreas de español y matemáticas; durante la formación profesional se trabajó con temas como problemas escolares, por lo que durante la tutoría se pudo observar que sí existían problemas en las áreas de español y matemáticas, pero sobre todo en la comprensión lectora, por lo que se decidió reforzar esas dos áreas con la intervención propuesta por el CONAFE y aplicar una intervención de acuerdo con las necesidades de los alumnos.

En la intervención para mejorar la comprensión lectora, elaborada por el TCV, se decidió trabajar con los alumnos de manera activa a través de estrategias de lectura con la finalidad de hacerlos participantes conscientes y activos de los aprendizajes, tomando como base los conocimientos previos que tenían sobre los temas que posteriormente se verían en las sesiones, para así construir aprendizajes que fueran significativos para ellos y que no solo fueran memorizados durante el periodo de la tutoría.

En el transcurso de la tutoría se logró animar a los alumnos para que comenzaran a realizar lecturas que fueran agradables para ellos, pero ahora en casa. En cuanto al tema de la comprensión lectora, se observó que definitivamente la mejor manera para reforzarla es la práctica continua. Intervenir en la comprensión que los alumnos le dan a los textos es indispensable, debido a que continuamente la escuela se enfoca en el aprendizaje de las demás áreas curriculares y en numerosas ocasiones los alumnos presentan deficiencias en su aprendizaje, en esta intervención se pudo detectar que los alumnos no comprendían lo que leían, lo cual afectaba las demás áreas de aprendizaje.

Para los alumnos con quienes se trabajó, la lectura implicaba una actividad aburrida, poco importante e innecesaria, conforme transcurrieron las sesiones de intervención se pudo lograr que los alumnos se concientizaran sobre la importancia de la comprensión de textos en la vida diaria.

Llegar a tener un dominio en la comprensión lectora implica una práctica continua, la cual de acuerdo con esta intervención podría mejorar los aprendizajes académicos en diferentes áreas evitando así el rezago educativo.

También es importante promover la libertad de expresión en relación con las interpretaciones que realizan los alumnos sobre los textos, se debe mantener una actitud de respeto en la que se

evite burlarse de las interpretaciones de los demás, lo cual permitió que los participantes fueran perdiendo pena por participar y lograran externar sus conocimientos.

La intervención logró abarcar características notables como fue saber con qué finalidad se realiza la lectura del texto: si es para informarse, para entretenerse o para aprender. Además, los participantes lograron reconocer al personaje principal, el cual es valioso en la comprensión debido a la importancia que éste tiene, ya que la historia suele desarrollarse alrededor de él, por lo que es trascendente para el lector saber identificarlo para saber sobre quiénes tratará la historia.

En la estrategia de predicción los alumnos lograron relacionar las imágenes proporcionadas por el texto, así como el título del documento, para elaborar ideas sobre lo que trataría o podría ocurrir en el texto. El periodo de la tutoría fue bastante breve, constó de cuatro semanas por lo que fue necesario incluir pocas estrategias para que los alumnos lograran apropiarse de ellas. Esto se pudo percibir en las sesiones posteriores donde por ejemplo se les leían los títulos y ellos comenzaban a predecir de qué podría tratarse el texto, incluso cuando no conocían alguna palabra utilizaban el diccionario o se acercaban a la TCV para preguntar.

Para llevar a cabo las actividades de lectura se utilizaron los libros de español de segundo grado debido a la falta de material en la biblioteca escolar. Se observó que los alumnos elegían los textos por el título, el cual les parecía interesante.

La estrategia Tutores Comunitarios de Verano está orientada hacia la regularización de los alumnos con dificultades en el aprendizaje, principalmente en las áreas de español y matemáticas, pero cuenta con pocos recursos didácticos para llevar a cabo la intervención en comprensión de textos, debido a que cuenta con escasos libros, lo que implica que los alumnos tengan una variedad limitada de textos para interactuar, además ya conocen los textos, ya que los utilizan en las demás materias; es recomendable que se proporcione mayor importancia a la lectura durante la tutoría y que sobre todo en el transcurso del ciclo escolar se le dé continuidad para reforzar lo que se aprendió durante el verano.

Posteriormente, los alumnos lograron comprender los textos que leían toda vez que hacían uso de estrategias de lectura, en las que fueron conscientes de la importancia de su uso para poder comprender un texto, de igual forma los alumnos lograron contestar de manera adecuada la

última evaluación propuesta por el CONAFE, lo cual tuvo como resultado que los alumnos fueran promovidos al nivel 2. Queda demostrado que la práctica continua de realizar lecturas dentro del aula y en casa logró mejorar su comprensión e interés por la lectura.

El papel de la psicóloga educativa en este informe parte desde la identificación de la necesidad educativa que presentaron los participantes para así poder diseñar las actividades que se adecuaron más al contenido que se pretendía enseñar, esto con el propósito de conocer el nivel de aprendizaje que iban adquiriendo los participantes, y así considerar realizar o no ajustes en caso de ser necesario.

Finalmente, se consiguió que los participantes comenzaran a hacer uso de las habilidades estratégicas que se enseñaron durante la intervención esto con el objetivo de mejorar su comprensión lectora.

## **Limitantes y recomendaciones**

La estrategia de TCV es bastante útil para proporcionar regularización a los alumnos con rezago educativo que tienen dificultad para acceder a otros sistemas de apoyo durante las vacaciones de verano, ya sea por la falta de oportunidades principalmente económicas o por la lejanía del centro de estudios.

Las funciones del TCV consistieron en brindar asesorías personalizadas a los participantes, en este caso se otorgó únicamente a los alumnos del nivel 1, por lo que no resultó complicado trabajar con ellos, aunque se sabe que en muchas comunidades en ocasiones la tutoría no se puede llevar a cabo de manera personalizada, debido a dos factores importantes que ponen en riesgo la estrategia de TCV, estos son: el número de participantes y el manejo del nivel multigrado. Por tanto, es recomendable que se asigne un TCV por nivel, para lograr tener un mayor dominio de los contenidos y poder otorgar a los alumnos una tutoría apropiada a las necesidades de cada uno de ellos.

En adición a lo anterior, los materiales con los que se trabajó fueron exclusivamente los que estaban en el aula, para esta intervención hizo falta contar con libros para tener una mayor variedad de textos y proporcionar a los alumnos mayores opciones a elegir de acuerdo con sus

gustos e intereses, por lo tanto, se debe verificar que todas las escuelas tengan una biblioteca escolar con material suficiente para que los alumnos tengan acceso fácil a los textos, o bien, los TCV podrían llevar algunos libros para trabajar durante su estancia en la comunidad.

Finalmente, la mayor parte de la formación profesional estuvo relacionada con aspectos educativos, por lo que considero primordial incluir más los problemas emocionales en los alumnos con el propósito de proporcionar una educación más integral, ya que regularmente al presentar problemas escolares son víctimas de burla, lo cual les causa en algunos casos baja autoestima, ansiedad o depresión.

## **Bibliografía**

- Álvaro W. Santiago G., Myriam C., Castillo, P., & Morales, D. (2007). Estrategias y enseñanza- aprendizaje de la lectura. Recuperado en mayo de 2016 de <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n26/n26a03.pdf>
- Barriga, Á. D. (2001). El debate por la lectura entre lo simple y la plantación. Recuperado diciembre de 2013 de [http://www.iisue.unam.mx/perfiles\\_articulo.php?clave=2001-92-2-5?url=2001/n9a2001/mx.peredu.2001.n92.p2-5pdf](http://www.iisue.unam.mx/perfiles_articulo.php?clave=2001-92-2-5?url=2001/n9a2001/mx.peredu.2001.n92.p2-5pdf)
- Carrasco, A, (1997). “Apuntes para definir, caracterizar, promover y evaluar la lectura”. En Entre libros y estudiantes. Guía para promover el uso de las bibliotecas de aula. Puebla, México, Consejo Puebla de Lectura A.C. pp. 21-61.
- Colomer, T. (2002). La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora en el aprendizaje de la comunicación en aula. España: Paidós.
- CONAFE. (2009). Historia. Recuperado el 15 de diciembre de 2013 de <http://www.conafe.gob.mx/acercade/Paginas/default.aspx>
- CONAFE. (2011). Educación comunitaria. Figuras educativas. Recuperado el 15 de diciembre de 2013 de <http://www.conafe.gob.mx/educacioncomunitaria/Paginas/figuras-educativas.aspx>
- CONAFE. (2012). Educación comunitaria. Educación básica. Recuperado el 18 de diciembre de 2013 de <http://www.conafe.gob.mx/educacioncomunitaria/Paginas/organizacion-servicios.aspx>
- CONAFE. (2012). Educación comunitaria. Educación inicial. Recuperado el 18 de diciembre de 2013 de <http://www.conafe.gob.mx/educacioninicial/Paginas/default.aspx>

- CONAFE. (2012). Educación comunitaria. Estrategias de apoyo. Recuperado el 29 de diciembre de 2013 de <http://www.conafe.gob.mx/educacioncomunitaria/Paginas/acciones-fortalecimiento.aspx>
- CONAFE. (2012). Estrategia tutores comunitarios de verano. México.
- CONAFE. (2013). Cobertura. Recuperado el 15 de diciembre de 2013 de <http://www.conafe.gob.mx/acercade/Paginas/cobertura.aspx>
- CONAFE. (2013). Tutores comunitarios de verano. Guía de trabajo educación primaria. México: CONAFE.
- Gómez, I.& Vieiro P. (2004). Psicología de la lectura, Cap. 4 Adquisición y desarrollo de la lectura Madrid. Ediciones Pearson
- Hernández, G. (2008). Paradigmas en psicología de la educación. México: Paidós.
- Infante, M., Coloma, C. & Himmel, E. (2012). Comprensión lectora oral y decodificación en escolares de 2° y 4° básico de escuelas primarias municipales. Estudios pedagógicos. Recuperado el 15 de junio de 2016 de [http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07052012000100009](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052012000100009)
- Jiménez, J. y O'shonahan, I. (2008). Enseñanza de la lectura: de la teoría y la investigación a la práctica educativa. Universidad de la laguna. España. Revista Iberoamericana. Recuperado el 10 junio de 2016 de <http://rieoei.org/2362.htm>
- Lerner, D. (1996). Es posible leer en la escuela. Revista lectura y vida. Recuperado el 16 de enero de 2014 de <http://www.oei.es/fomentolectura/es posible leer en la escuela lerner.pdf>
- Lerner, D. (2008). Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. México: Fondo de Cultura Económica.

Paredes, J. (2006). Decodificación y la lectura. Revista actualidades investigativas en educación. Recuperado el 30 de junio de 2016 de <http://revista.inie.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/151/150>

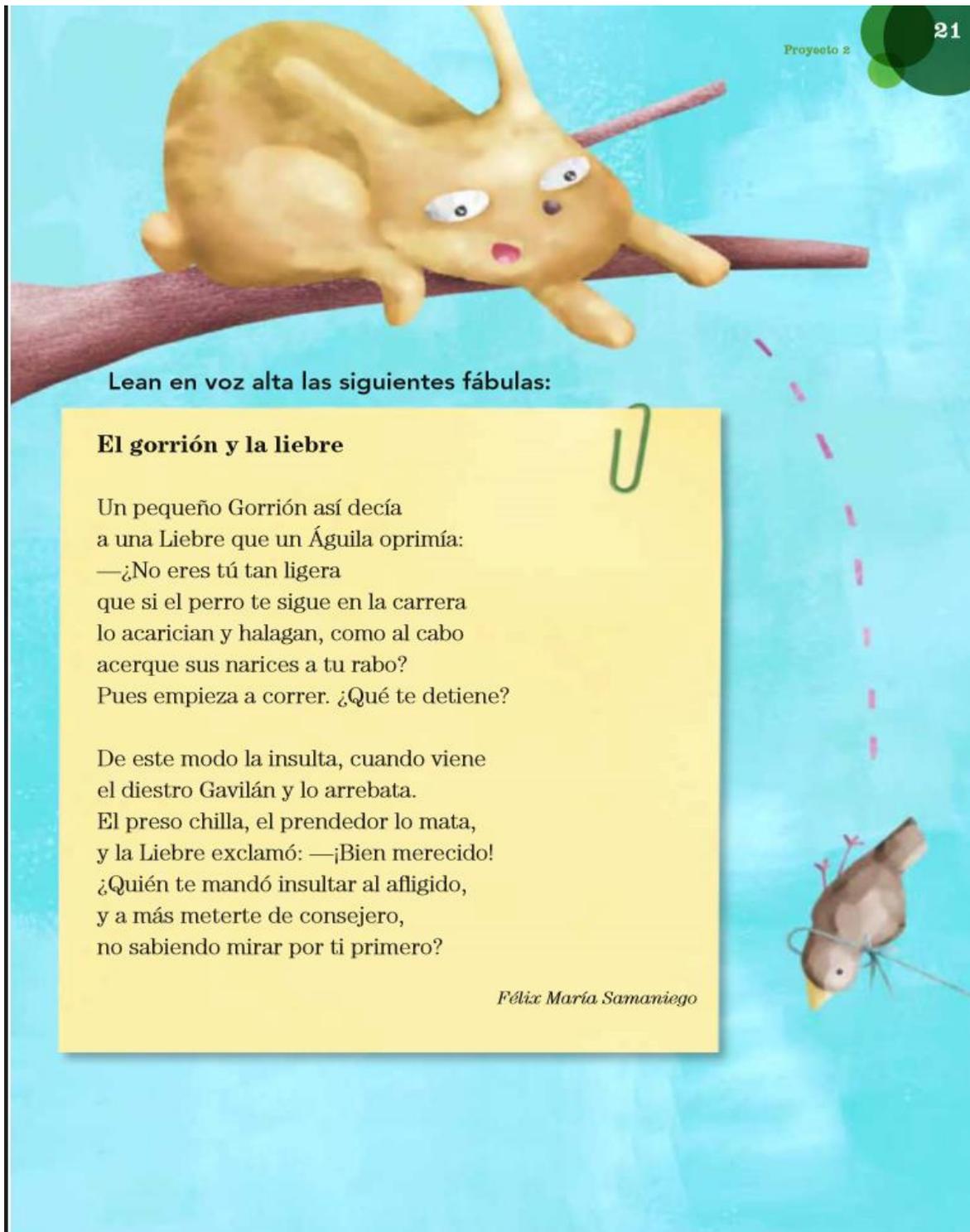
SEDESOL. (2014). Informe anual sobre la situación de pobreza y rezago social. Recuperado 2 de diciembre de 2014 de [http://www.sedesol.gob.mx/work/models/SEDESOL/Informes\\_pobreza/2014/Municipios/Puebla/Puebla\\_152.pdf](http://www.sedesol.gob.mx/work/models/SEDESOL/Informes_pobreza/2014/Municipios/Puebla/Puebla_152.pdf)

SEP. (2013). Español. Segundo grado. México. SEP. Recuperado el 10 de abril de 2015 de [http://issuu.com/sbasica/docs/espa\\_\\_ol-2](http://issuu.com/sbasica/docs/espa__ol-2)

SEP. (2013). Español lecturas. Segundo grado. México. SEP. Recuperado el 10 de abril de 2015 de [http://issuu.com/sbasica/docs/espalectura2\\_44f6e866f39a3f](http://issuu.com/sbasica/docs/espalectura2_44f6e866f39a3f)

Solé, I. (1998). Estrategias de lectura. Barcelona: Grao

## **ANEXOS**



Proyecto 2 21

Lean en voz alta las siguientes fábulas:

**El gorrión y la liebre**

Un pequeño Gorrión así decía  
a una Liebre que un Águila oprimía:  
—¿No eres tú tan ligera  
que si el perro te sigue en la carrera  
lo acarician y halagan, como al cabo  
acerque sus narices a tu rabo?  
Pues empieza a correr. ¿Qué te detiene?

De este modo la insulta, cuando viene  
el diestro Gavilán y lo arrebató.  
El preso chilló, el prendedor lo mata,  
y la Liebre exclamó: —¡Bien merecido!  
¿Quién te mandó insultar al afligido,  
y a más meterte de consejero,  
no sabiendo mirar por ti primero?

*Félix María Samaniego*

## Los duendes y el zapatero

Hermanos Grimm

Había una vez un zapatero que —sin que él tuviera la culpa— era pobre, tan pobre, que ya no le quedaba más que el cuero necesario para hacer un par de zapatos. Llegada la noche, cortó los zapatos que había de hacer a la mañana siguiente, preparó la labor y se fue a dormir. Rezó sus oraciones y, como tenía limpia la conciencia, pronto se quedó dormido.

Por la mañana, después de rezar de nuevo, y cuando se preparaba a sentarse al trabajo, se encontró, encima de la mesa, el par de zapatos perfectamente acabados. Y tanto se asombró, que no sabía lo que le pasaba. Por fin, tomó en sus manos el par de zapatos y los miró de cerca. Estaban tan bien cosidos, que cada punto estaba



en su sitio, y todo el trabajo era una verdadera obra maestra.

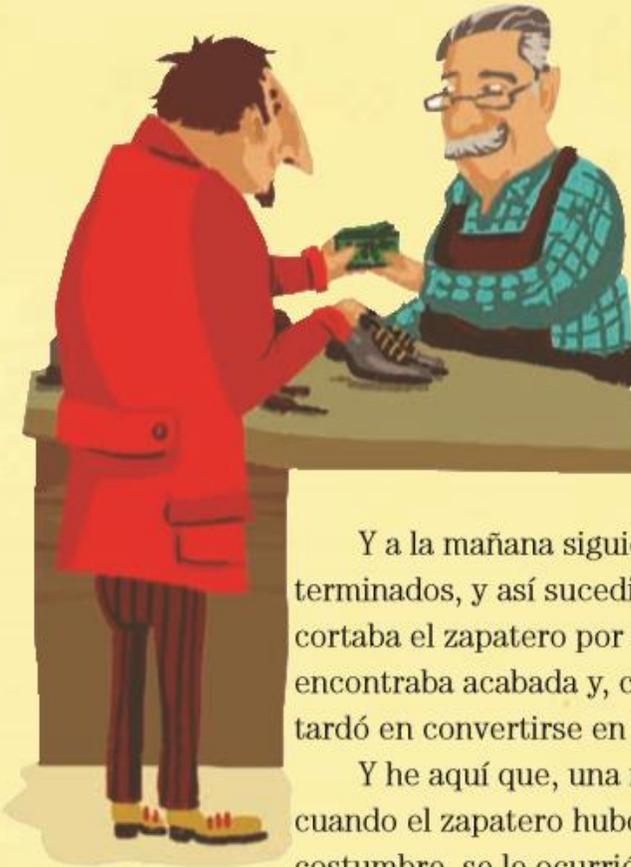
No tardó en entrar en la tienda un comprador, y vio los zapatos y le gustaron tanto y tanto que pagó por ellos más del precio ordinario, y así el zapatero pudo comprar cuero para dos pares de zapatos más.

Por la noche, los cortó y preparó y, al día siguiente, animado de nuevo valor, fue a ponerse al trabajo; pero no necesitó dar ni un punto, pues allí estaban terminados los cuatro zapatitos. Y no tardaron en entrar compradores, y llevárselos. Y tanto dinero dieron por ellos, que el zapatero pudo comprar cuero para cuatro pares de zapatos.

Y a la mañana siguiente, los cuatro pares estaban terminados, y así sucedió todos los días; cuanta labor cortaba el zapatero por la noche, por la mañana la encontraba acabada y, como se la pagaban muy bien, no tardó en convertirse en hombre de buena posición.

Y he aquí que, una noche, poco antes de Navidad, cuando el zapatero hubo cortado los zapatos, como de costumbre, se le ocurrió decir a su mujer:

—¿Qué te parece si esta noche nos quedamos a observar quién es la persona generosa que así nos ayuda? La mujer del zapatero asintió; encendieron una vela, y se escondieron en un rincón del cuarto, detrás de unas ropas que allí había colgadas.





A la medianoche vieron llegar a dos hombrecillos desnuditos que, subiéndose a la mesa del zapatero, cogieron la labor entre sus dedillos, y empezaron a coser, y encerar, y trabajar tan de prisa y tan bien, que el zapatero no podía creer lo que veían sus ojos. Los duendecillos no pararon un minuto, hasta que tuvieron todos los zapatos terminados sobre la mesa; entonces desaparecieron rápidamente.

Al día siguiente, dijo la mujer del zapatero:

—Los duendecillos nos han hecho ricos, y deberíamos demostrarles nuestra gratitud. Se ponen a trabajar desnuditos, y deben tener frío. Voy a hacer para ellos calzones, chaquetas, chalecos, y dos pares de medias; tú les harás un par de zapatos para cada uno.

Al zapatero le pareció de perlas la idea de su mujer y, por la noche, cuando los presentes estuvieron terminados, los dejaron sobre la mesa, y se escondieron para observar qué harían los duendecillos al encontrar los regalos.

A medianoche, aparecieron los pequeños zapateros, saltando y brincando, y fueron a ponerse al trabajo, pero en vez de encontrar el cuero cortado, encontraron las lindas ropitas. Al principio, se sorprendieron mucho; luego se pusieron muy contentos. De prisa, se vistieron y calzaron, cantando:

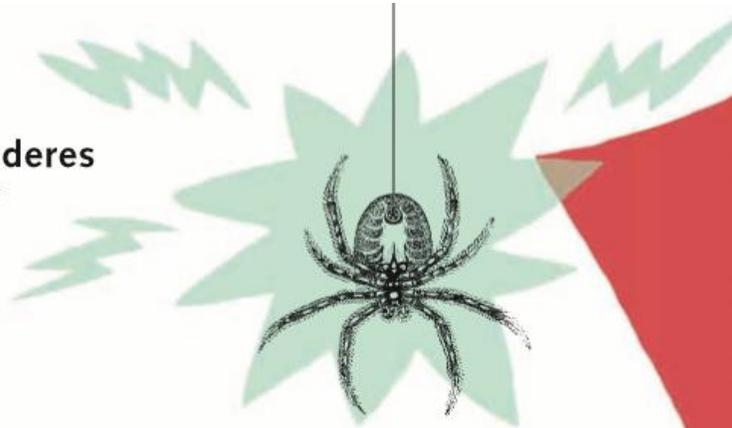
*Ahora que vamos calzados nosotros:  
¿Quién trabaja para los pies de los otros?*

Y saltaron, brincaron, gozosos, sobre sillas y mesas; y, al fin, se marcharon, siempre contentos. No volvieron nunca más, pero el zapatero les quedó por siempre agradecido, y vivió, hasta el fin, dichoso y rico.



## **Mamá tiene poderes**

*Jaime Alfonso Sandoval*



Hay mamás de muchos tipos, grandes, pequeñas, platicadoras y otras medio raras como la mamá de mi amiga Luisa que huele a pantufla (nadie sabe por qué), o la mamá de mi mejor amigo, Edmundo, que trabaja tanto que sólo responde si le hablas por celular... Pero mi mamá es tan rara que les gana a todas, ella tiene superpoderes.

No lo dice, claro, es una identidad secreta, como la de todos los superhéroes. De día, mi mamá parece una mamá cualquiera y de noche, también, la verdad, pero no hay que fijarse sólo en la apariencia.

Seguro que cuando era niña la picó un insecto radioactivo o sufrió una descarga de rayos gamma o alguna de esas cosas extrañas que les pasa a los superhéroes, y de pronto se vuelven superelásticos, veloces o pueden mover una montaña con la puntita del dedo meñique, y sin nada de esfuerzo.

Una de las habilidades que tiene mi mamá es leer la mente.

Los superhéroes usan ese poder para detectar a los criminales; por ejemplo, pueden saber si un villano está disfrazado de monjita, o descubren si un maloso escondió una bomba y no quiere decir dónde. Mi mamá lee la mente, aunque usa ese poder para algo más práctico.

—Beto, ¿ya hiciste la tarea? —me pregunta cuando ve que estoy a punto de salir al parque con la bici.

—Ajá —digo muy serio.

Entonces ella me mira a los ojos, usa su poder, entra a mi cerebro, lo remueve y ¡zas! Dos segundos después, lanza un suspiro y dice:

—Ve ahora mismo a hacer la tarea, y cuando salgas ponte las rodilleras y el casco, y no me veas así... Estás pensando que soy una exagerada.

¿Cómo sabe todo eso? Un misterio. Sólo es posible si lee mi mente.





Otro de sus poderes es la vista de rayos X. Eso es algo muy común en los superhéroes; tienen una mirada potentísima que traspasa metal, edificios, casas y hasta personas; no se les escapa ningún detalle, como a mi mamá. Por ejemplo, cuando mi hermanito Memo sale de bañarse, mi mamá se concentra y seguro le salen rayos X de los ojos porque descubre lo que nadie más puede ver.

—Memo, no te tallaste detrás de las orejas, ¿verdad?  
—dice desde lejos—. Ni el cuello, y tampoco te quitaste la pelusa del ombligo.

Mi hermanito se queda callado porque sabe que es verdad. Entonces regresa a la regadera para tallarse bien. ¡¿Es posible ganarle a alguien con vista de rayos X?!

Pero el poder que más nos sorprende a mi hermano y a mí es el que tiene para adivinar el futuro.

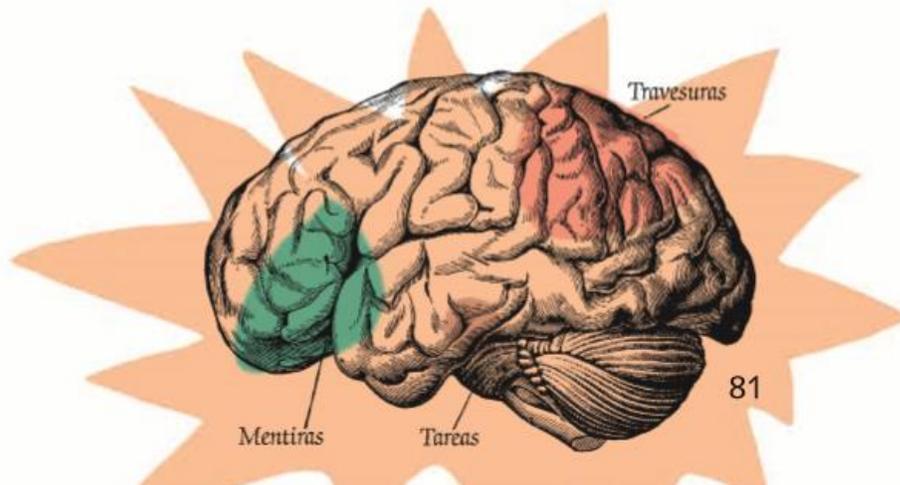
Si yo tuviera ese poder lo usaría para saber si va a hacer erupción un volcán o si un meteoro amenaza con estrellarse contra la Tierra, estoy seguro que ganaría mucho dinero y sería famoso como adivino; pero mi mamá no tiene tiempo para salvar al mundo, está ocupada con nosotros.

Por ejemplo, el otro día, Memo y yo nos pusimos a jugar boliche en la sala y escuchamos que mi mamá gritó desde la cocina:

—¡Van a romper el jarrón de la abuela!

Yo pensé que eso era imposible, porque yo juego bien al boliche, y tengo una puntería increíble; pero dos minutos después quién sabe cómo, se va la bola chueca y, ¡ploc! Pega directito en el jarrón de la abuela que cae al piso y se vuelve como un rompecabezas de cien mil piezas.

—¿Por qué nunca me hacen caso? —dijo mi mamá con un fatigado suspiro—. Sabía que iba a pasar.





Claro que sabía. Ella ve el futuro. Y así sabe cuando me voy a caer, si hago en la bici malabares sin las manos; adivina si voy a odiar la sopa de acelgas, hasta puede saber si mi papá se va a enfermar cuando estornuda.

Pero los poderes de mi mamá no son infalibles, porque todos los superhéroes tienen algo que se llama "némesis", es decir, su archienemigo. A su lado, los superhéroes pierden todos sus poderes. El enemigo de mi mamá mide treinta centímetros, huele a tapete de baño y se llama "Rafles": es nuestro perro.

Mi papá lo compró para mi cumpleaños, y mi mamá, que ve el futuro, dijo: "Seguro yo voy a terminar cuidándolo".



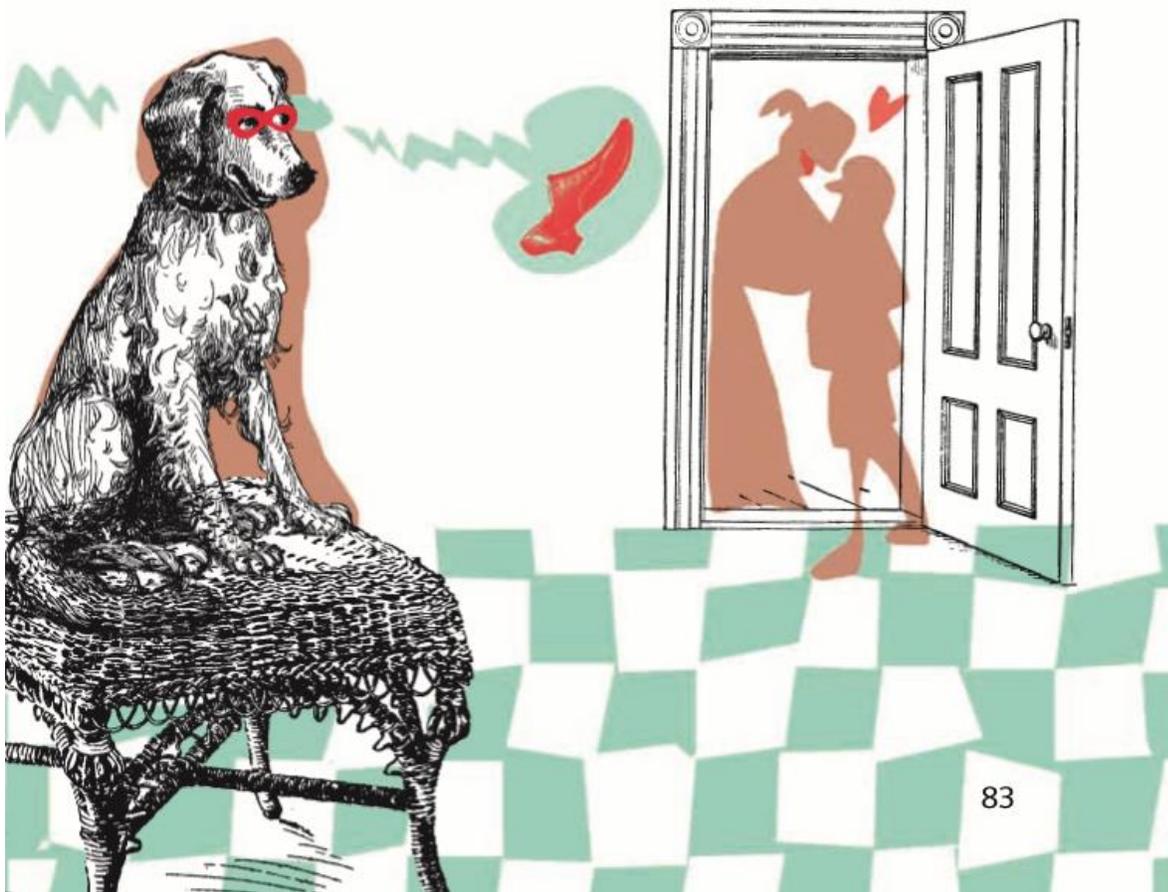
Y así fue, porque yo quiero mucho a Rafles, pero no me importa mucho si está limpio o sucio (y tampoco a él le importa), a veces se me olvida cambiarle el agua o dejarle la comida. Entonces mi mamá lo hace.

El problema es que Rafles se lleva muy mal con mi mamá. Una vez se le ocurrió masticar uno de sus zapatos, también le encanta morder un sillón de la sala y otra vez enterró en el jardín una calculadora (mi mamá es contadora). Rafles siempre está muy quitado de la pena, no le importa si lo observan con vista de rayos X.

—¡Ese perro me va a volver loca! —reconoce mi mamá, agotada.

Mi amiga Luisa dice que todas las mamás son iguales a la mía, pero no lo creo. Mi mamá tiene poderes, sólo con verme sabe si hice una travesura, si me fue mal en la escuela, o si estoy triste. Entonces me abraza y reconozco que resulta práctico tener una mamá así.

Mi mamá nunca ha dicho nada de sus poderes, pero eso se entiende, los superhéroes deben cuidar su identidad secreta.

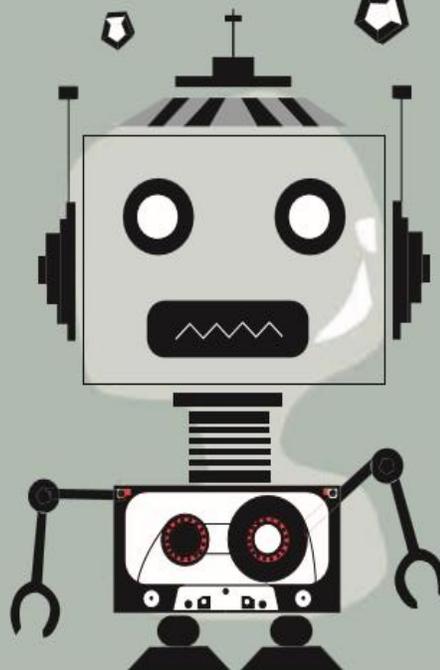
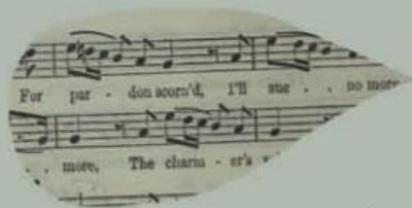


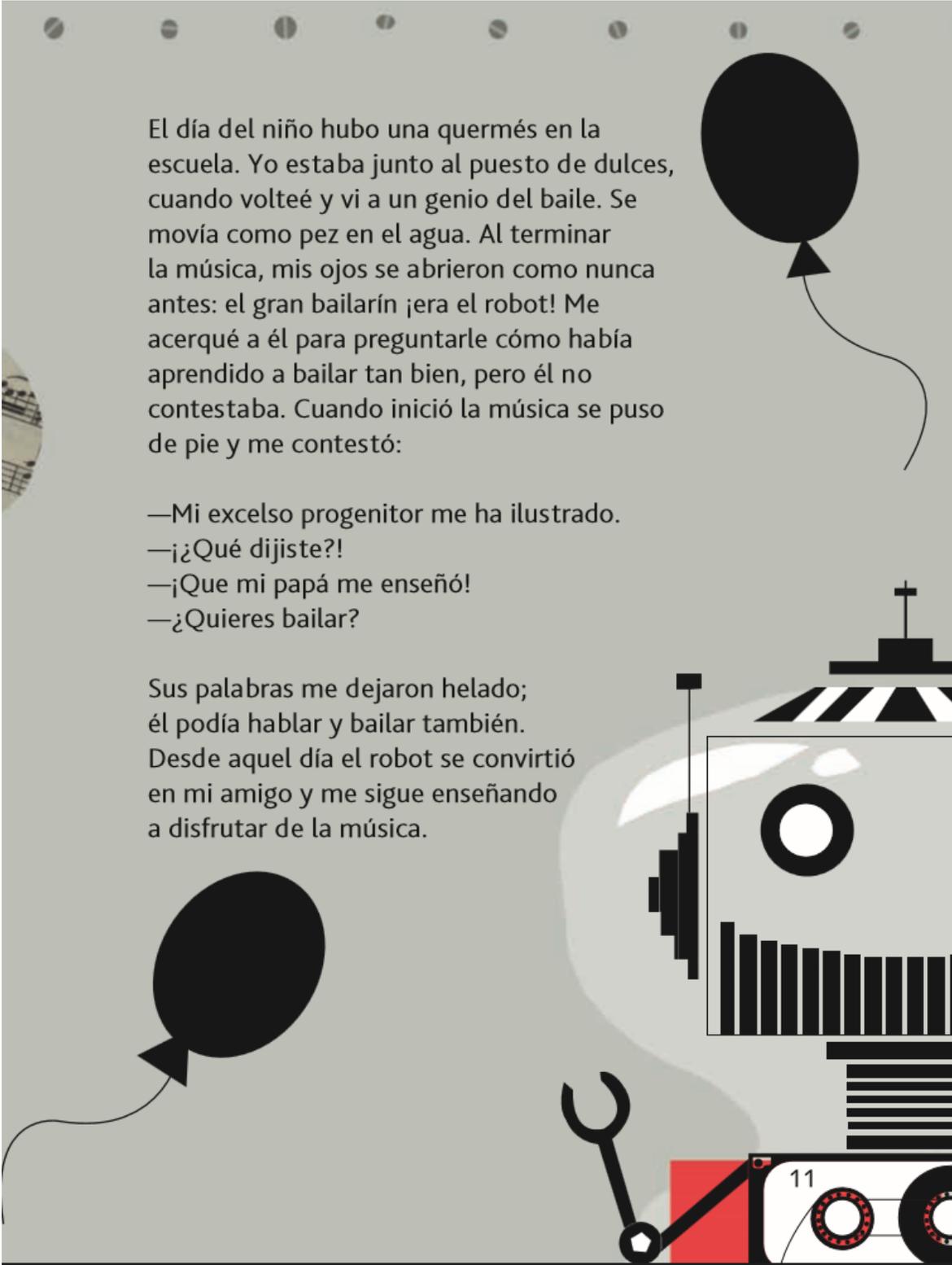
## El niño robot

*Daniela Aseret Ortiz Martinez*

Él era muy extraño, siempre miraba hacia el frente. Cuando le hablaban giraba todo su cuerpo, nunca movía el cuello y sólo contestaba "sí" y "no". Sus piernas parecían dos grandes bloques; se movía con mucha dificultad, y cuando la maestra le hablaba sus ojos se cerraban.

Mis amigos y yo comentábamos que parecía un robot descompuesto.





El día del niño hubo una quermés en la escuela. Yo estaba junto al puesto de dulces, cuando voltéé y vi a un genio del baile. Se movía como pez en el agua. Al terminar la música, mis ojos se abrieron como nunca antes: el gran bailarín ¡era el robot! Me acerqué a él para preguntarle cómo había aprendido a bailar tan bien, pero él no contestaba. Cuando inició la música se puso de pie y me contestó:

- Mi excelso progenitor me ha ilustrado.
- ¿Qué dijiste?!
- ¡Que mi papá me enseñó!
- ¿Quieres bailar?

Sus palabras me dejaron helado; él podía hablar y bailar también. Desde aquel día el robot se convirtió en mi amigo y me sigue enseñando a disfrutar de la música.

Anexo 5. Texto *La cola del león* utilizado en la sesión 8.

### La cola del león

La vida del pequeño Leo transcurría en un tranquilo pueblecito, en el que vivía junto a sus padres. Leo era un niño bastante delgado y pequeño, al que los niños del pueblo de al lado estaban constantemente molestando.

Por suerte para nuestro amigo Leo, un simpático mago, que por allí pasaba, le regaló un objeto mágico, una cola de león que podía ponerse en la cintura, con la que nada tendría que temer, ya que el que la llevara, se convertiría en un hermoso león.

Al día siguiente, los otros niños comenzaron a meterse con él como siempre y cuando el miedo estaba comenzando a apoderarse de él, recordó las palabras del mago sobre los efectos de la cola de león que llevaba puesta. Justo en ese momento, una fuerza desconocida recorrió su cuerpo, haciéndole enfrentarse con los abusones. Los otros niños, sorprendidos por el cambio de actitud de Leo y viendo que iba a enfrentarse realmente con ellos, salieron corriendo despavoridos.

El pequeño Leo pensó que se había convertido realmente en un león y se quedó muy intrigado al ver que seguía teniendo el mismo aspecto de siempre, tanto es así, que le preguntó al mago si se había convertido realmente en un león.

El mago le contó que era algo imposible y que únicamente le había enseñado a ser valiente y a que ningún niño se metiera con él por diversión.



**H**abía una vez un conejo que se fue ante Dios a pedirle que lo hiciera más grande. Dios le contestó que sí, pero le pidió que le llevara tres cueros de animales: una piel de tigre, una piel de mono y una piel de lagarto.

El conejo, apenas lo escuchó, se fue a buscarlos. Primero se encontró al tigre y le dijo:

—Amigo, no me comas, porque si no, no te doy una noticia: mira, al ratito va a soplar un viento bien fuerte. Para que no nos lleve, si quieres amárrame a mí primero. O mejor yo te amarro primero y después me amarras tú.

El tigre aceptó y el conejo lo empezó a majar con un palo. Y así fue como lo mató y le quitó el cuero.

Después fue a buscar a un mono. Lo encontró y le dijo:

—Oye, amigo, hoy es tu cumpleaños y te traigo un regalo. Está adentro de esta red, te puedes comer todo lo que está dentro.

El mono se metió, y también lo empezó a majar a palos. Lo mató. Y así consiguió la piel.

Después fue a buscar un lagarto y lo encontró jugando pelota. Le dijo:

—Si quieres juego contigo.

—Bueno.

El conejo le preguntó:

—¿Dónde está tu punto débil para que no te pegue?

—En la cola.

Lo primero que hizo fue pegarle en la cola.

Y así fue y llevó los tres cueros, y Dios le jaló las orejas y por eso el conejo las tuvo largas.

De seguro Dios creyó que el conejo no podría cumplir su condición y no tendría que hacerlo grande. No más le alargó las orejas; si así chiquito hacía tantas maldades, ¿se imaginan si lo han hecho grande?

## Por qué tiene largas las orejas el conejo

