



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD AJUSCO  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

EL USO Y APROVECHAMIENTO DE LOS MATERIALES DE APOYO QUE  
ELABORA LA SEP PARA LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADAS EN PEDAGOGÍA

PRESENTAN:

ELIZABETH MELODY CORNEJO ESQUIVEL

ILSE IVONNE CORNEJO ESQUIVEL

ANGELICA YAZMIN RIVERA MONTES

ASESORA:

MTRA. ALICIA LILY CARVAJAL JUÁREZ

CIUDAD DE MÉXICO, SEPTIEMBRE 2016.

## *AGRADECIMIENTOS:*

*Cornejo Esquivel Elizabeth Melody:*

*Primeramente quiero agradecer a Dios por permitirme vivir este momento tan importante en mi vida, a mis padres Martha y Francisco por todo el esfuerzo que han hecho para lograr que sea una persona de bien, por todo su amor y apoyo incondicional, a mi hermano Hugo que ha sido un ejemplo invaluable para mí en muchos aspectos, a mi hermana Ilse por ser mi confidente y amiga incondicional.*

*Por ultimo quiero agradecer profundamente a mi querido esposo Daniel por todo su apoyo durante todos estos años juntos, gracias por todo tu amor y comprensión estoy segura de que nos esperan muchos éxitos más en familia Muchas Gracias a todos los amo!!!*

*Cornejo Esquivel Ilse Ivonne:*

*Quiero dedicar de manera muy especial a mi familia por apoyarme a lo largo de mi vida, a mis padres: Martina Esquivel y Francisco Cornejo por el apoyo incondicional que siempre me han dado y por sentar en mí las bases de responsabilidad, educación y deseos de superación, a mi hermano; por motivarme en mi desarrollo profesional pues me has brindado tus virtudes infinitas y tu gran corazón, a mi novio David Rivera; por estar conmigo en todos los momentos de mi vida, principalmente en los difíciles importantes y por tu gran amor, a mi asesora de tesis; por acompañarme en mi proceso como estudiante, por aportarme sus conocimientos y orientación en la elaboración de este trabajo muchas gracias.*

*Rivera Montes Angelica Yazmin:*

*Primero que nada doy gracias a Dios por permitirme vivir esta experiencia.*

*A mi madre por su apoyo incondicional, por sus sacrificios y esfuerzos por sacarme adelante. Y a mi beba Raquelita por enseñarme a no rendirme jamás y enfrentar con valentía cada uno de los retos que se te presentan en la vida.*

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	4
1. LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN MÉXICO	8
1.1. Educación preescolar.	8
1.2. Organización de la educación preescolar	13
1.3. Campos formativos que se pretenden desarrollar en los niños de preescolar.	16
2. FORMACIÓN Y TRABAJO DE LAS DOCENTES EN EL NIVEL REESCOLAR	27
2.1. Formación inicial.	27
2.2. Formación continua.	37
2.3. Trabajo docente colectivo.	45
2.4. Enfoque de enseñanza en preescolar.	47
3. EL MATERIAL DE TRABAJO BRINDADO POR LA SEP	54
3.1. Definición de material didáctico.	54
3.2. Material didáctico para el aprendizaje aportado por la SEP: características y organización.	59
3.3. Otros materiales de apoyo a la docencia.	72
4. USO GENERAL DEL MATERIAL DIDÁCTICO BRINDADO POR LA SEP	102
4.1. Material que se utiliza en preescolar.	105
4.2. El material didáctico en preescolar.	108
4.3. Materiales de apoyo para las educadoras.	122
4.4. Dificultades con el uso del material.	126
4.5. Actualización y manejo de otros materiales.	129
CONCLUSIONES	132
BIBLIOGRAFÍA	138
ANEXOS	142
Anexo 1. Mapa curricular de la educación básica 2011.	143
Anexo 2. Organización y aprendizajes esperados del campo formativo de lenguaje y comunicación.	146
Anexo 3. Guión de entrevista realizada a las educadoras.	180

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación surge de nuestro interés por la educación del preescolar, pues es en este nivel cuando el niño empieza sus primeros años de escolarización obligatoria en donde va a adquirir y a desarrollar habilidades y destrezas necesarias, las cuales les serán útiles para enfrentar su futura trayectoria escolar.

La importancia de este nivel radica en la transición de la educación de la familia a la educación preescolar, primaria y secundaria ya que los aprendizajes estarán vinculados con un grado de complejidad mayor por lo que se requiere que los primeros conocimientos sean sólidos.

La educación preescolar, también denominada educación infantil, es proporcionada a niños y niñas de entre 3 y 5 años 11 meses de edad y se divide en tres grados o niveles. Dicha educación pretende estimular el desarrollo intelectual, emocional, socializador y motriz de los niños, con la finalidad de sentar las bases para la educación primaria, lo cual les permitirán a los niños adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.

La educación preescolar pretende favorecer la adquisición de conocimientos en el niño, los cuales permiten la integración del alumno tanto a la vida social como a la académica. De acuerdo con esto la intervención de la educadora resulta fundamental ya que se encarga de coordinar, dirigir y promover el proceso educativo. Para ello la educadora requiere de materiales didácticos en sus diferentes presentaciones, ya sea en libros de texto, cartulinas, rotafolios, rompecabezas, guías, juegos, etc., que le ayuden y faciliten su labor profesional.

Para fortalecer la educación preescolar la Secretaría de Educación Pública (SEP) pone al alcance de las educadoras materiales didácticos los cuales están

diseñados para servir de apoyo en el nivel preescolar a los cuales pueden recurrir las educadoras durante el proceso de enseñanza.

La tesis pretende determinar el uso que le dan las educadoras a los materiales didácticos oficiales proporcionados por la SEP en la educación formal escolarizada, tomando en cuenta los campos formativos del preescolar, a saber: Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático, Exploración y Conocimiento del Mundo, Desarrollo Físico y Salud, Desarrollo Personal y Social, Expresión y Apreciación Artísticas.

Resulta necesario saber qué hacen las educadoras con ese material proporcionado: ¿si lo usan?, ¿no lo emplean?, si la manera en que lo utilizan es la adecuada para mejorar el aprendizaje de los niños y, si no se lleva a cabo, a qué herramientas de trabajo recurren las educadoras para favorecer el proceso de aprendizaje.

Igualmente, se pretende conocer la capacitación que reciben las educadoras para el manejo de ese material, ya que el material educativo está destinado a las profesoras de nivel preescolar para que de esta manera tengan claro qué y cómo deben enseñar. Este factor es de suma importancia para su adecuada aplicación y para que los materiales brindados por la SEP puedan ser de gran ayuda.

Consideramos que la educadora debe tener un conocimiento claro y preciso sobre la importancia, uso y confección de diversos materiales que contribuyan a un mejor desarrollo del aprendizaje de los alumnos.

Para conocer qué es lo que hacen las educadoras con el material decidimos acudir a escuelas públicas de la Ciudad de México, en donde se nos presentaron diversas dificultades para ingresar a las instituciones, por lo que optamos por realizar entrevistas a educadoras, dichas dificultades para realizar el trabajo de campo las incluimos al inicio del capítulo 4 donde trabajamos los datos recabados.

El trabajo está estructurado de la siguiente manera: en el primer capítulo abordamos la historia de la educación preescolar así como los beneficios,

propósitos e importancia que ésta tiene para contribuir a la mejora de oportunidades para el desarrollo del aprendizaje de los alumnos.

Además se habla sobre las diversas modalidades y la matrícula de la educación preescolar durante el ciclo escolar 2013-2014. Asimismo se incluye el mapa curricular de los tres niveles educativos y los campos formativos que se quieren desarrollar en los niños; de esta manera tendremos una mejor visión del contexto de la educación preescolar en México en relación con la educación básica.

En el segundo capítulo hablamos, con base en el plan de estudios de 1999 para la Licenciatura en Educación Preescolar, sobre la formación inicial que reciben las educadoras de nuestro país.

Al tomar en cuenta los conocimientos que se pretenden desarrollar en los educandos, se habla sobre el enfoque de enseñanza propuesto por la SEP, así como del trabajo colaborativo entre los docentes como algo benéfico para la mejora de su práctica.

En el capítulo 3 se menciona la importancia de los materiales didácticos como medios o recursos que facilitan el aprendizaje de los niños, para ello se inicia con la presentación de algunas definiciones de material didáctico de autores como: Ogalde y Bardavid, Castañeda, Bernal entre otros; se menciona la diversidad de materiales que pueden ser utilizados en el aula considerados por el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación.

Se presenta la organización y características con las que cuenta el material oficial que aporta la Secretaría de Educación Pública a las educadoras y alumnos del preescolar, como son: material de aula; rompecabezas, alfabeto móvil, cuadros bicolores, Mi álbum Preescolar, material recortable, Libro para las familias, Libro de la Educadora, entre otros, de los cuales se describirá el contenido, uso, y para quienes van dirigidos dichos materiales. Se describen algunos materiales extra para las educadoras que la SEP les brinda como apoyo para lograr un mejor aprendizaje de los niños.

Además se mencionan aspectos relacionados a la formación continua que las educadoras deben tener para enfrentarse ante nuevos desafíos y problemáticas dentro del aula, y de los talleres y cursos que la SEP les proporciona para un mejor desempeño de su labor.

En el último capítulo nos apoyamos en entrevistas que realizamos a educadoras de distintos centros infantiles para reconocer la variedad de materiales oficiales que utilizan de apoyo para su trabajo educativo que les brinda la SEP, así como materiales extra oficiales que complementan su labor docente. También hablamos en este capítulo acerca de las dificultades a las que nos enfrentamos al conseguir dichas entrevistas.

Por otro lado, se analizan los conflictos que pudieran llegar a enfrentar las educadoras en cuanto al manejo y uso de los materiales que se les proporcionan en relación con los diferentes campos de aprendizaje que se pretenden desarrollar en los niños de preescolar, y si existen estrategias de actualizaciones y cursos que orienten la labor docente en cuanto a cómo deben usar el material que se les proporcionan, o de qué manera adaptarlo para el aprendizaje de los niños.

Finalmente incluimos las conclusiones a las que llegamos con la elaboración de nuestro trabajo en cuanto al uso del material didáctico que brinda la SEP, así como la bibliografía en la cual nos apoyamos y los anexos que complementan nuestra investigación.

# CAPÍTULO 1

## 1. LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN MÉXICO

En este capítulo abordaremos una breve historia sobre la educación preescolar retomando algunos aspectos generales sobre los propósitos que persigue, organización y los campos formativos que se pretenden desarrollar en los niños de este nivel. Identificaremos los diferentes subsistemas del preescolar.

Incluiremos el mapa curricular de los tres niveles que comprenden la educación básica para tener una mejor visión del contexto de la educación preescolar en México en relación con la educación básica.

### 1.1 EDUCACIÓN PREESCOLAR

La educación preescolar, denominada educación infantil, es proporcionada a niños y niñas de entre 3 a 5 años 11 meses de edad y se divide en tres grados. Dicha educación pretende estimular el desarrollo intelectual, emocional, socializador y motriz de los niños<sup>1</sup>, con la finalidad de sentar las bases para la educación primaria; el desarrollo que se pretende lograr les permitirá a los niños adquirir, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.

La educación preescolar es el comienzo de la escolarización del niño, en la que se pretende la formación del ciudadano democrático, crítico y creativo que requiere la sociedad mexicana en el siglo XXI.

De ahí que la UNESCO señale que la concepción de la educación preescolar está evolucionando rápidamente, por ello debe ser redefinida de tal modo que cubra la gama de actividades que contribuyen al desarrollo global del pequeño, desde su nacimiento hasta continuar con la enseñanza formal:

La educación inicial constituye una de las principales preocupaciones de las instituciones educativas de los países latinoamericanos que le otorgan la categoría de primer nivel de sus respectivos sistemas educativos; las razones son claras y

---

<sup>1</sup> En el desarrollo de la tesis cuando se lea “niños” o “niño”, se está haciendo referencia genérica tanto a niños como niñas.

contundentes. El nivel preescolar prepara a los niños-niñas para su integración eficiente en el proceso educativo, para el dominio productivo de competencias fundamentales, las cuales constituyen las bases sólidas para la adquisición de saberes que se traducen en capacidades y competencias.<sup>2</sup>

*Es importante resaltar los beneficios que tiene la educación preescolar, por ejemplo contribuye a mejorar las oportunidades de desarrollo futuro de las personas en lo académico, personal y social. Sin embargo, para que estos beneficios se vean reflejados es necesario que se ofrezca una educación de calidad: "[...] para ello se requiere de condiciones materiales, humanas y organizativas, así como de procesos pedagógicos acordes con las necesidades de aprendizaje y desarrollo de los niños y niñas".<sup>3</sup>*

La educación preescolar es importante porque el niño tiene una capacidad nata de querer explorar el mundo que lo rodea y por ende preguntarse el por qué de las cosas, por ello las interacciones que pueda desarrollar la educadora con los niños serán fundamentales para promover tanto su desarrollo individual como su aprendizaje.

De ahí que:

*Las investigaciones recientes demuestran que la capacidad de los niños para aprender es más intensa durante sus primeros 5 años de vida, pues en esta etapa el desarrollo neurológico está caracterizado por una mayor plasticidad y un acelerado crecimiento. Como consecuencia, en estos años se logra un gran desarrollo de las capacidades intelectuales, sociales, lingüísticas y emocionales.<sup>4</sup>*

En México la educación preescolar comienza a tomar sentido durante el Porfiriato a principios de 1876, a raíz de que se buscaba una renovación de la enseñanza así como su expansión por todos los rincones de la República Mexicana, de ahí que el gobierno planteó tres propuestas educativas:

---

<sup>2</sup> Cruz, J. (2003). Una mirada a la educación inicial y sus demandas. *Revista de Educación Cultural y Social*, año III, 5, P.129.

<sup>3</sup> Pérez Martínez, M., et al. (2010). *La educación preescolar en México: condiciones para la enseñanza y el aprendizaje*. México: INEE. P. 9.

<sup>4</sup> Bowman citado en Pérez Martínez (coord.) (2010). *La educación preescolar en México: condiciones para la enseñanza y el aprendizaje*. México: INEE. P. 12

1.- El Congreso Higiénico-Pedagógico de 1882, enfocado en mejorar las condiciones higiénicas en los establecimientos en donde se impartían clases para los alumnos.

2.- El Congreso de Instrucción Pública de 1889 busca la unidad nacional en criterios como el implementar un mismo sistema para todas las escuelas y evitar que cada estado fijara la distribución de las asignaturas y de la enseñanza generando una Ley de Instrucción Pública para la República, mejorar la instrucción de manera homogénea y establecer un programa general que se adaptara a todos los estados.

3.- Congreso de Instrucción Pública de 1890 en donde se discutió la conveniencia de exigirle títulos a los profesores de instrucción primaria.<sup>5</sup>

Debido a la necesidad de ir generando estos cambios, en el país van surgiendo las Escuelas Normales cuyo propósito era enfrentar los nuevos retos que demandaba la sociedad. Las Normales contaban con anexos que servían a los estudiantes para realizar sus prácticas con los párvulos. En la formación se contó con la influencia de maestros como Enrique Rebsamen y Enrique Laubscher.

*De esta manera* en el año de 1883 surgen las primeras escuelas en nuestro país dedicadas a los párvulos, una de ellas surgió en Veracruz con el maestro Enrique Laubscher, educador alemán, quien había sido alumno del fundador de los jardines de infancia Federico Guillermo Augusto Froebel.

A partir de 1907, las escuelas de párvulos dejaron de llamarse así para denominarse Kindergarten, término de procedencia alemana, la cual posteriormente fue cambiada por la expresión “Jardín de niños”.

En el estado de San Luis Potosí también se preocupaban por brindar educación no solo elemental, sino que se incluyera a los párvulos; debido a esto, en 1881 se contaba con cuatro escuelas para niños menores de 7 años y para finales del Porfiriato éstas habían aumentado a 23.

Posterior a la creación de la Escuela Normal para Profesores en la ciudad de México, en 1887 dentro del artículo noveno de su reglamento se integra la

---

<sup>5</sup> Vilchis, M. (2012). *Federico Froebel y el surgimiento del jardín de niños durante el Porfiriato*. México: UPN. (Monografía para obtener el título de licenciada en Pedagogía). P 9.

existencia de una escuela de párvulos la cual atendería a niños y niñas de 4 a 7 años de edad. Dicha escuela ofrecía las siguientes materias:

- Dones de Froebel
- Principios de lecciones de cosas
- Cálculo objetivo hasta el número 10
- Nociones sobre los tres reinos de la naturaleza
- Cultivo del lenguaje
- Nociones sobre historia patria y universal
- Nociones de la moral
- Instrucción cívica
- Canto coral
- Trabajo de horticultura
- Cuidados de animales domésticos.

*Estas materias eran cursadas por las maestras que deseaban dedicarse a instruir a los párvulos. La carrera tenía una duración de tres años, y el programa lo establecía el director de la escuela normal de profesores con la aprobación del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública.<sup>6</sup>*

Considerando la importancia de una educación para el niño, han surgido cambios que conducen a una obligatoriedad del nivel preescolar, decretándose obligatoria el 2 de noviembre del 2002, mediante la reforma de los artículos 3° y 31° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Este hecho permitió establecer 12 años de educación básica en México. De acuerdo con el Diario Oficial de la Federación, las modificaciones a los artículos 3° y 31°, fueron las siguientes:

*\*Artículo 3°: Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado-Federación, estados, Distrito Federal y municipios, impartirán educación preescolar, primaria y secundaria. La educación preescolar, primaria y la secundaria conforman la educación básica obligatoria.*

*Artículo 31°: Son obligaciones de los mexicanos:*

---

<sup>6</sup> Galván, Luz Elena. En [http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec\\_15.htm](http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec_15.htm) [Consulta: 18/03/2015].

1. Hacer que sus hijos o pupilos concurran a las escuelas públicas o privadas, para obtener la educación preescolar, primaria y secundaria, y reciban la militar, en los términos que establezca la ley.

*Quinto transitorio: La educación preescolar será obligatoria para todos en los siguientes plazos: en el tercer año de preescolar a partir del ciclo 2004-2005; el segundo año de preescolar, a partir del ciclo escolar 2005-2006; el primer año de preescolar, a partir del ciclo 2008-2009. En los plazos señalados, el Estado mexicano habrá de universalizar en todo el país, con calidad, la oferta de este servicio educativo.<sup>7</sup>*

En cuanto a la matrícula con la que se cuenta en México a nivel preescolar encontramos que en el ciclo escolar 2013-2014 el preescolar atendió a una población de 4,786,956 alumnos, de los cuales la población de niñas correspondía a 2,367,201 y el de niños a 2,419,755. Los niños eran atendidos por una población de 227,356 educadoras en 991,141 jardines de niños, mientras que en el Distrito Federal la población era de 304,881, de los cuales 150,541 eran niñas y 154,340 niños; atendidos por 13,201 educadoras en 3,734 escuelas, de acuerdo con la estadística del sistema educativo del Distrito Federal del ciclo escolar 2013-2014. Dichos datos se representan en la siguiente tabla:

NIVEL/ MODALIDAD	ALUMNOS			DOCENTES	ESCUELAS
	TOTAL	MUJERES	HOMBRES		
<b>EDUCACIÓN PREESCOLAR</b>	304,881	150,541	154,340	13,201	3,734
<b>GENERAL</b>	304,				
<b>INDÍGENA</b>	0	0	0	0	0
<b>CURSOS COMUNITARIOS</b>	0	0	0	0	0
<b>PÚBLICO</b>	215,683	106,617	109,066	7,125	1,493
<b>PRIVADO</b>	89,198	43,924	45,274	6,076	2,241

Recuperada de: [www. sep.com.mx](http://www.sep.com.mx). [Consulta: 6 /10/ 2015].

<sup>7</sup><http://www.dof.gob.mx/>. [Consulta: 18/03/2015].

## 1.2 ORGANIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

Al reconocer la diversidad que existe en México: social, lingüística y cultural podemos encontrar que la educación preescolar se divide en cuatro modalidades:

- General.
- Indígena, unitaria y no unitaria.
- Cursos comunitarios.
- Centro de Desarrollo Infantil (CENDI)

También existen otros centros de atención de infantes:

- Centro de Atención Psicopedagógico de Educación Preescolar (CAPEP)
- Jardines de niños estancia.
- Proyectos: alternativas de atención en educación preescolar y atención educativa a población infantil migrante.
- Rural unitaria y no unitaria.
- Urbana en contexto desfavorable.
- Urbana en contexto favorable.
- Privada.

A continuación describiremos cada una de las modalidades del preescolar con base en el documento de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).

### ❖ EDUCACIÓN PREESCOLAR GENERAL:

Es ofrecida por la Secretaría de Educación Pública (SEP), los gobiernos de los estados y los particulares tanto en localidades rurales y urbanas.

### ❖ EDUCACIÓN PREESCOLAR INDÍGENA:

Es atendida por la Secretaría de Educación Pública, por medio de Dirección General de Indígena y atiende a la diversidad de poblaciones indígenas. Los profesores que atienden esta modalidad cuentan con conocimiento de la lengua de las respectivas etnias; a su vez la educación preescolar indígena, se divide en:

Indígena Unitaria: escuelas públicas donde se imparte el modelo de la educación multicultural bilingüe que son atendidas por un docente.

Indígena no Unitaria: escuelas públicas en donde se imparte el modelo de educación multicultural bilingüe, que son atendidas por dos o más docentes.

#### ❖ EDUCACIÓN PREESCOLAR A TRAVÉS DE CURSOS COMUNITARIOS

Este servicio se da en localidades que carecen de escuelas de educación preescolar y primaria y que cuentan con más de 35 niños en edad escolar; este servicio está a cargo del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE). Dicha educación es impartida por jóvenes que egresan de secundaria, los cuales reciben una capacitación como instructores.

#### ❖ CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL (CENDI)

Se proporcionan servicios de educación inicial y preescolar a niños desde los 45 días de nacidos hasta los 5 años 11 meses y se divide en tres modalidades de acuerdo a la edad del niño, las cuales se subdividen en tres niveles:

- De 45 días a 6 meses; de 7 meses a 11 meses y de 1 año a 1 año 6 meses corresponden a los lactantes.
- De 1 año 7 meses a 1 año 11 meses; de 2 años a 2 años 6 meses, y de 2 años 6 meses a 3 años corresponden a maternal.
- De 3 años a 3 años 11 meses; de 4 años a 4 años 11 meses y de 5 años a 5 años 11 meses corresponde a preescolar.<sup>8</sup>

Debido a la demanda actual de la sociedad donde los padres de familia tienen la necesidad de trabajar, como consecuencia requieren de apoyo para el cuidado de sus hijos a raíz de esto:

En el Distrito Federal existen 28 jardines de niños estancia o con servicio mixto y en los estados se abrieron 33 jardines con servicios asistenciales [...] con un horario continuo de 9:00 a 16:00 horas, ofrecen educación preescolar y alimentaria a un sector de niños de 4 a 5 años 11 meses... estos jardines operan en instalaciones de un jardín de niños regular equipado con una cocina amplia y con comedor y cuentan

---

<sup>8</sup> Cfr. [www.oei.es/quipu/mexico/mex07.pdf](http://www.oei.es/quipu/mexico/mex07.pdf). [Consulta: 19/05/2016].

con el apoyo de los padres de familia, quienes sufragan los costos de alimentación con cuotas. Este servicio se ofrece también a niños que no requieren alimentación<sup>9</sup>

#### ❖ CENTRO DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR (CAPEP)

Realizan el diagnóstico, tratamiento, apoyo y orientación a los alumnos del sistema de educación básica, los cuales presentan dificultades en los procesos de aprendizaje y en el desarrollo del lenguaje.

#### ❖ ALTERNATIVAS DE ATENCIÓN EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y ATENCIÓN EDUCATIVA A POBLACIÓN INFANTIL MIGRANTE

Proyectos destinados a ofrecer apoyo a niños que no cuentan con las condiciones sociales para su educación, el primero puede ser dirigido a localidades de difícil acceso, mientras que el segundo se brinda a campos agrícolas en los diferentes estados del país.

#### ❖ RURAL UNITARIA Y NO UNITARIA

Escuelas públicas generales ubicadas en localidades con una población menor a 2 mil 500 habitantes y que son atendidas por un docente.

RURAL NO UNITARIA: Escuelas públicas generales ubicadas en localidades con una población menor a 2 mil 500 habitantes y que son atendidas por dos o más docentes.

#### ❖ URBANA EN CONTEXTO DESAFAVORABLE

Son escuelas públicas generales ubicadas en localidades con una población mayor a 2 mil 500 habitantes y con un índice de nivel socioeconómico entre 3.52 y 5.10 puntos.

---

<sup>9</sup> [www.oei.es/quipu/mexico](http://www.oei.es/quipu/mexico). [Consulta: 18/03/2015].

#### ❖ URBANA EN CONTEXTO FAVORABLE

Escuelas públicas generales ubicadas en localidades con una población mayor a 2,500 habitantes y con un índice de nivel socioeconómico entre 5.11 y 6.75 puntos.

#### ❖ PRIVADA

Escuelas generales de sostenimiento privado ubicadas en localidades con una población mayor a 2 mil 500 habitantes.<sup>10</sup>

### 1.3 CAMPOS FORMATIVOS QUE SE PRETENDE DESARROLLAR EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR

En la educación preescolar se busca reconocer la diversidad social, lingüística y cultural que existe en nuestro país, así como las diferentes características individuales, por lo que en el proceso de desarrollo y aprendizaje se busca que los alumnos:

- Aprendan a controlar sus emociones, a trabajar colaborativamente, resolver problemas a través del diálogo y respetando las diferentes opiniones de los demás tanto en la escuela como en el medio que los rodea, para que de esta manera tengan disposición de aprender con iniciativa y disposición.
- Adquieran habilidad de expresarse de tal manera que se enriquezca su lenguaje oral al comunicarse en las diferentes situaciones que se les presenten.
- Que tengan el hábito de la lectura, diferenciando la variedad de literatura; identificar para qué les sirve, así como seleccionar qué es importante para plasmar sus ideas.
- Tengan la habilidad de razonar matemáticamente (ubicar entre objetos al contar, estimar, comparar y medir), y que entiendan los problemas y busquen soluciones posibles.

---

<sup>10</sup> Cfr. [www.oei.es/quipu/mexico/mex07.pdf](http://www.oei.es/quipu/mexico/mex07.pdf). [Consulta: 19/05/2016].

- Que conozcan el medio natural que los rodea así como las características de los seres vivos, donde a través de preguntar, describir, predecir y comparar, los niños adquieran actitudes sobre el cuidado del medio.
- Adquieran valores y principios para convivir armónicamente en sociedad, ejerciendo valores como la responsabilidad, la justicia, tolerancia, reconocimiento de la diversidad (lingüística, cultural, étnica y de género).
- Desarrollen la imaginación y la creatividad para expresarse a través de la música, artes visuales, danza y teatro.
- Preservar y promover una vida saludable, lo cual los lleve a comprender las situaciones que pongan en riesgo su integridad.<sup>11</sup>

Los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil tienen un carácter integral y dinámico el cual se basa en factores internos y externos. Dentro de los primeros, están los biológicos y psicológicos, y los segundos hacen referencia a los sociales y culturales. Por ello al buscar el desarrollo del niño se deben abarcar distintos campos como el afectivo, social, cognitivo, físico y motriz los cuales serán reforzados entre sí. Sin embargo, de acuerdo en las actividades en las que participe, el aprendizaje se dirigirá a un campo en específico.

De ahí que el programa de educación preescolar se organiza en seis campos formativos: Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y conocimiento del mundo, Desarrollo físico y salud, Desarrollo personal y social y Expresión y apreciación artísticas.

Denominados así porque en sus planteamientos se destaca no solo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje sino el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen los niños y las niñas constituyan experiencias educativas.<sup>12</sup>

Dichos campos van a constituir las bases de aprendizajes más formales y específicos que los niños enfrentarán durante su trayectoria escolar. En el anexo 1, se muestra, por campo, el desarrollo que tienen estos aprendizajes a lo largo de la trayectoria en la Educación Básica. Reconocer este proceso puede facilitar a las

---

<sup>11</sup> Cfr. Programa de estudio 2011. *Preescolar Guía para la Educadora*. Pp. 17-18.

<sup>12</sup> Ídem. P.39.

educadoras a tener una visión clara de qué competencias y aprendizajes se pretende desarrollar en los niños.

Se debe tomar en cuenta que cada campo formativo incluye los siguientes aspectos dentro de su organización los cuales se muestran en la siguiente tabla:

CAMPOS FORMATIVOS	ASPECTOS EN QUE SE ORGANIZA
<b>Lenguaje y comunicación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje oral.</li> <li>• Lenguaje escrito.</li> </ul>
<b>Pensamiento matemático</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Número.</li> <li>• Forma, espacio y medida.</li> </ul>
<b>Exploración y conocimiento del mundo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mundo natural.</li> <li>• Cultura y vida social.</li> </ul>
<b>Desarrollo físico y salud</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinación, fuerza y equilibrio.</li> <li>• Promoción de la salud.</li> </ul>
<b>Desarrollo personal y social</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identidad personal.</li> <li>• Relaciones interpersonales.</li> </ul>
<b>Expresión y apreciación artísticas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y apreciación musical.</li> <li>• Expresión corporal y apreciación de la danza.</li> <li>• Expresión y apreciación visual.</li> <li>• Expresión dramática y apreciación teatral.</li> </ul>

Recuperado del *Programa de estudio 2011 Preescolar Guía para la Educadora* p.40.

Por otro lado, dentro de cada campo formativo se reconocen los siguientes componentes:

a) Información general de las características sobre el aprendizaje que presenta cada niño relacionadas con cada campo, así como los logros alcanzados durante la estancia en preescolar. Dicha información permitirá establecer el trabajo de las educadoras que deberán seguir para cada campo.

b) Las competencias a desarrollar dentro de cada campo.

c) Aprendizajes esperados de los alumnos en cuanto a las competencias establecidas (saber, saber hacer, saber convivir y saber ser). Los resultados le permitirán a la educadora saber los avances que han tenido sus alumnos, los cuales servirán de guía para la observación y la evaluación formativas de los alumnos.<sup>13</sup>

A continuación se describirá cada uno de los campos formativos, así como su finalidad para la formación integral de los niños. Esta información, la cual puede ser confrontada con el Programa de estudio 2011 Preescolar. Guía para la educadora.

En el anexo 2 presentamos de manera más amplia los aspectos que desarrollara el niño durante todo el ciclo escolar así como, las competencias y los aprendizajes esperados que cada alumno deberá desarrollar en cada campo formativo.

✓ **Lenguaje y comunicación:**

El lenguaje es primordial para el ser humano en su interacción con los otros, ya que gracias a él podemos conocer otras culturas, interactuar en sociedad y aprender de los otros, así como expresar sensaciones, emociones, sentimientos, deseos, etc.

---

<sup>13</sup>Ídem. Pp. 40-41.

A medida que se va desarrollando, el niño aprende a hablar y va construyendo frases y oraciones cada vez más completas y complejas, también va incorporando más palabras a su léxico.

La escuela se convierte en el espacio donde el niño aprende nuevas formas de comunicación, donde pasa de un lenguaje de situación a un lenguaje de evocación de acontecimientos pasados, reales o imaginarios. De esta manera el progreso en el lenguaje oral de los niños se da en función de que logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados y que a su vez reflexionen y comprendan lo que están diciendo y para qué lo están diciendo.

En las escuelas preescolares se debe dar la oportunidad para que los niños hablen, aprendan a utilizar nuevas palabras y expresiones y que además logren construir ideas más completas y coherentes.

De acuerdo con lo anterior es necesario que la educadora tenga presente que quienes ingresan al primer grado de preescolar cumplirán o tienen los tres años de edad, por lo tanto las diferencias son más notorias y significativas y las herramientas lingüísticas pueden ser más limitadas. Los más pequeños requieren mayores oportunidades de hablar y escuchar mediante intercambios directos con las educadoras; los cantos, las rimas, los juegos, los cuentos son elementos atractivos y adecuados para las primeras experiencias escolares.

✓ **Pensamiento matemático:**

Debido a los procesos de desarrollo y experiencias que viven los niños a temprana edad, tales como el juego u otras actividades de su vida cotidiana, los llevan a realizar involuntariamente conteo de objetos, compartir juguetes con sus amigos en equivalencia o mayor cantidad, son acciones en las que aunque no son conscientes de ello, empiezan a poner en práctica habilidades matemáticas que serán más complejas en un futuro, por ello:

Desde muy pequeños pueden establecer relaciones de equivalencia, igualdad y desigualdad (por ejemplo, dónde hay más o menos objetos); se dan cuenta de que “agregar hace más” y “quitar hace menos”, y distinguen entre objetos grandes y

pequeños. Sus juicios parecen ser genuinamente cuantitativos y los expresan de diversas maneras en situaciones de su vida cotidiana.<sup>14</sup>

Dentro de este campo es indispensable que los niños adquieran dos habilidades básicas: la abstracción numérica y el razonamiento numérico. La primera se refiere a cuando el niño adquiere el concepto de número y lo representa con los objetos; mientras que el segundo implica que es capaz de dar solución a una situación problemática que se le presente, así como la toma de decisiones para dicha solución de modo que: “las niñas y los niños logren construir, de manera gradual, el concepto y el significado de número”.<sup>15</sup>

#### ✓ **Exploración y conocimiento del mundo:**

Los niños sienten curiosidad al estar en contacto con su entorno natural así como familiar, esto los lleva a preguntarse constantemente cómo y por qué ocurren fenómenos naturales y acontecimientos de su interés, desarrollan capacidades de razonar y así poder entender y explicar las cosas que lo rodean por ello, “Desde edades muy tempranas, las niñas y los niños se forman ideas propias acerca de su mundo inmediato, tanto en lo que se refiere a la naturaleza como a la vida social”.<sup>16</sup>

Estas ideas son importantes ya que ayudan a los niños a explicarse aspectos de la realidad, de manera que puedan distinguir lo natural y lo no natural, lo vivo y lo no vivo, plantas y animales, papeles que desempeñan cada integrante de la familia, sus rasgos, creencias, es decir elaboran categorías y conceptos los cuales les ayudan a la comprensión del mundo.

El contacto con los elementos, seres y eventos de la naturaleza, así como las oportunidades para hablar sobre aspectos relacionados con la vida en la familia y en la comunidad son recursos para favorecer la reflexión, la narración comprensible de experiencias, el desarrollo de actitudes de cuidado y protección del medio natural y para empezar a entender que hay diversidad de costumbres y formas de vida que caracterizan a los grupos sociales; ello propicia en los alumnos un mejor

---

<sup>14</sup> Ídem. p.51

<sup>15</sup> Ídem. P. 52.

<sup>16</sup> Ídem. P. 60.

conocimiento de sí mismos y la construcción paulatina de interpretaciones más ajustadas a la realidad, como base de un aprendizaje continuo.<sup>17</sup>

Con esto podemos decir que es importante que el niño reconozca el medio que lo rodea tanto social como natural para que pueda ir desarrollando y dar continuidad a su aprendizaje del medio natural.

### ✓ **Desarrollo personal y social:**

Este campo está dirigido al desarrollo de las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de desarrollo de la identidad personal, así como de las competencias emocionales y sociales. Se busca que los niños logren establecer relaciones interpersonales como parte de su desarrollo personal y social. Algo que se debe tener en cuenta es que la construcción de la identidad, el desarrollo afectivo y el proceso de socialización se inician en la familia, así como las emociones, la conducta y el aprendizaje se ven influenciados por los contextos familiar, escolar y social.

El lenguaje juega un papel importante en estos procesos porque gracias al dominio que los niños tienen de él construyen representaciones mentales, así como expresan y dan nombre a lo que perciben, sienten y captan de los demás.

La construcción de la identidad personal de los niños y niñas conlleva a la formación del auto concepto y la autoestima, elementos importantes en dicha construcción.

En este proceso están empezando a entender cosas que los hacen únicos, a reconocerse a sí mismos por sus rasgos físicos y las características que los hacen especiales, a entender algunos aspectos relacionados con el género que distingue a mujeres y hombres, como las características físicas, la apariencia o el comportamiento, pero también las que los hacen semejantes; a compararse con otros, a explorar y conocer su propia cultura y la de otros; a expresar ideas sobre sí mismos y escuchar las de otros; a identificar diferentes formas de trabajar y jugar en situaciones de interacción con sus pares y adultos, y también a aprender formas de comportamiento y de relación.<sup>18</sup>

---

<sup>17</sup> Ídem .P. 61.

<sup>18</sup> ídem. p.75.

En la edad preescolar los niños han logrado obtener un gran repertorio emocional, el cual les permite identificar en ellos y en los demás, diferentes estados emocionales tales como: ira, vergüenza, tristeza, felicidad, temor etc. Por ello:

La comprensión y regulación de las emociones implica aprender a interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles significado, a controlar impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular. Se trata de un proceso que refleja el entendimiento de sí mismos y una conciencia social en desarrollo, por el cual las niñas y los niños transitan hacia la internalización o apropiación gradual de normas de comportamiento individual, de relación y de organización de un grupo social.<sup>19</sup>

Igualmente en las relaciones interpersonales intervienen procesos como la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, asumir responsabilidades; todos son factores que influyen en el desarrollo de las competencias sociales.

En cuanto al proceso de socialización que viven los niños y las niñas dentro de la educación preescolar les implica:

[...] iniciarse en la formación de dos rasgos constitutivos de identidad que no estaban presentes en su vida familiar: su papel como alumnos; es decir, su participación para aprender de una actividad sistemática, sujeta a formas de organización y reglas interpersonales que demandan nuevas formas de comportamiento, y como miembros de un grupo de pares que tienen estatus equivalente, pero que son diferentes entre sí, sin un vínculo previo y al que une la experiencia común del proceso educativo y la relación compartida con otros adultos, entre quienes la educadora representa una nueva figura de gran influencia para las niñas y los niños.<sup>20</sup>

Las competencias dentro de este campo se ven favorecidas en los niños gracias al conjunto de experiencias que estos viven y de las relaciones afectivas que logran dentro del aula, en donde el clima escolar es fundamental para propiciar el bienestar emocional, punto que es esencial para el aprendizaje de los alumnos, el cual depende de dos factores interrelacionados:

[...] el papel que desempeña la educadora como modelo y el clima que favorece el desarrollo de experiencias de convivencia y aprendizaje entre ella y los alumnos,

---

<sup>19</sup> *Ibíd.*

<sup>20</sup> *Ibíd.*

entre los alumnos y entre las educadoras del plantel, los padres de familia, y las niñas y los niños.<sup>21</sup>

Por ello para la educadora representa un gran reto ya que debe conocer cómo los niños expresan sus necesidades y deseos.

✓ **Desarrollo físico y salud:**

El desarrollo físico engloba la información genética, la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en alimentación y el bienestar emocional.

En los primeros años de vida se generan cambios en relación con el desarrollo motriz ya que los niños empiezan a explorar su mundo por la curiosidad de conocer nuevas cosas en donde los sentidos juegan un papel importante. Es en esta etapa donde su motricidad gruesa y fina se desarrollan gradualmente cuando los niños controlan su cuerpo y los alcances y dificultades que éste puede tener. Por ello el juego tiene un papel importante ya que: “estimula el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices (temporalidad, espacialidad, lateralidad, ritmo, equilibrio, coordinación), en estos procesos no sólo movilizan las capacidades motrices sino las cognitivas y afectivas”<sup>22</sup>

En cuanto a la salud busca un bienestar físico, mental y social que se incluye en la vida cotidiana de los niños la cual depende en gran medida de cada persona pues se debe contar con la capacidad de tomar decisiones para mantener un equilibrio que lo lleve a tener una vida saludable.

✓ **Expresión y apreciación artísticas:**

Este campo está dirigido a fortalecer en las niñas y los niños la sensibilidad, la iniciativa, la curiosidad, espontaneidad, la imaginación y la creatividad, a través de las experiencias donde se haga uso de la expresión personal en los diferentes lenguajes (oral, mímico, corporal, pictórico, escrito), buscando el desarrollo de capacidades para la interpretación y apreciación de obras artísticas.

---

<sup>21</sup> Ídem. p.76.

<sup>22</sup> Ídem. P.79.

Comunicar ideas mediante lenguajes artísticos significa combinar sensaciones, colores, formas, composiciones, transformar objetos, establecer analogías, emplear metáforas, improvisar movimientos, recurrir a la imaginación y a la fantasía etc.

En el juego dramático el lenguaje oral, gestual y corporal, son fundamentales para que las niñas y los niños logren asumir roles, imaginar escenarios, crear y caracterizar personajes que pueden o no corresponder a la vida real o imaginaria.

Lo anterior constituye la base para fortalecer la expresión creativa y personal de lo que cada niño y niña siente, piensa, imagina y puede inventar.

El trabajo pedagógico dentro de la expresión y apreciación artística busca la creación de oportunidades en donde las niñas y los niños, a través de las actividades, logren un desarrollo integral, pues expresan sentimientos y emociones, observan, escuchan, dramatizan etc.

Para que los niños logren lo anterior se requieren espacios para realizar las actividades artísticas tomando en cuenta los intereses propios de su edad, de esta manera “enriquecen su lenguaje, desarrollan la memoria, la atención, la escucha, la expresión corporal y tienen mayores oportunidades para la interacción con los demás”<sup>23</sup>. Consideramos que estos elementos deben ser satisfechos con apoyo de la educadora ya que es una necesidad básica de los niños..

Como hemos visto en este primer capítulo, la educación preescolar en México ha tenido una larga historia y en la actualidad se concreta en el Programa de Educación Preescolar 2011 (PEP), en el que se plantean las competencias y aprendizajes que deben desarrollar los niños en este nivel, los cuales se establecen en los distintos campos formativos.

---

<sup>23</sup> Ídem. P.81.

La educación preescolar da pie al cambio del ambiente familiar a uno más amplio y exigente como lo es el entorno escolar, en donde los niños retoman las enseñanzas brindadas en el núcleo familiar encaminadas a una enseñanza formal (la escuela). Es en este ambiente donde se busca que los niños aprendan a convivir, adquieran experiencias, responsabilidades, las cuales relacionen con conocimientos previos, de esta manera se pretende ir formando individuos autónomos y críticos.

## CAPÍTULO 2.

### **FORMACIÓN Y TRABAJO DE LAS DOCENTES EN EL NIVEL PREESCOLAR**

La docencia es una profesión cuya función se centra en la enseñanza, por ello es importante una formación docente que acompañe durante el desarrollo de la vida profesional a las educadoras.

En este capítulo se aborda de manera general la formación inicial que reciben en México las educadoras tomando en cuenta el currículum que se plantea en el Plan de estudios de 1999 para la Licenciatura en Educación Preescolar; también se habla sobre el enfoque de enseñanza que les propone la SEP y si existe un trabajo colaborativo.

De igual manera mencionamos aspectos de la formación continua en cuanto a los cursos y talleres generales de actualización que la SEP pone al alcance de las educadoras.

#### 2.1. FORMACIÓN INICIAL

En México la educación preescolar se brinda a los niños en sus primeros años de vida y es un periodo escolar importante en tanto, como hemos mencionado, comprende una etapa en la cual los niños tienen gran interés por descubrir su mundo y de cuestionarse sobre él; asimismo tienen una disposición natural por aprender. Por ello las educadoras a cargo de los niños preescolares deben estimular su desarrollo y aprendizaje, por lo que deben contar con una preparación adecuada que garantice el conocimiento sobre cómo aprenden los niños, qué es lo que necesitan aprender, cómo desarrollar prácticas para responder a las necesidades individuales de éstos y cómo promover tanto el trabajo individualizado como en grupos.

Respecto a la importancia de este nivel educativo, Barrera plantea lo siguiente:

La educación preescolar ocupa en la agenda de los gobiernos de México un lugar importante. Su expansión y reconocimiento social tuvo lugar a partir de los compromisos pactados por el gobierno federal a finales de los años setenta, en el marco de acuerdos internacionales a favor de la niñez. A su vez, se ha ido consolidando por las aportaciones de los especialistas que sobre los beneficios

tiene en los niños(as) de 3 a 5 años, el cursar la educación preescolar, han comprobado que ésta les permite una convivencia más armónica con su entorno familiar, social, productivo, político e intelectual<sup>24</sup>.

Actualmente en México se busca contar con educadoras cuya formación inicial sea sólida y coherente con los propósitos, contenidos, enfoques y recursos pedagógicos del nivel preescolar. Durante su formación inicial deben desarrollar competencias, con base en los conocimientos, actitudes y valores, que les permitan aprender con independencia.

Asimismo las egresadas de bachillerato que aspiren a realizar sus estudios profesionales como profesoras de educación preescolar, deben reunir y demostrar conocimientos, habilidades, actitudes y valores con la finalidad de respaldar su formación profesional.

Dentro de la normatividad vigente se establece que para poder ejercer la docencia en las modalidades generales, las maestras deben contar con el título profesional de Licenciadas en Educación Preescolar. Este título a nivel Licenciatura se obtiene al estudiar ya sea en la Normal Básica pública o privada o en alguna universidad que ofrezca esa licenciatura. Sin embargo, en este momento, hay educadoras en servicio que cuentan solamente con el título de Profesora en Educación Preescolar que se obtenía con estudios posteriores de secundaria.

De acuerdo con la SEP, para ingresar a una escuela Normal se debe contar con los siguientes conocimientos, habilidades, actitudes y valores:

- Habilidad para buscar, sintetizar y transmitir información proveniente de distintas fuentes.
- Capacidad para solucionar problemas a partir de métodos establecidos.
- Capacidad para aprender por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
- Capacidad de trabajo colectivo para el logro de metas y proyectos, lo que implica el reconocimiento y respeto por la diversidad cultural, de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
- Capacidad para comunicarse y expresar claramente sus ideas tanto de forma oral como escrita.

---

<sup>24</sup> Barrera, E. s/a. *La educación preescolar en México 1970-2005*. P.28.

- Habilidad para escuchar, interpretar y emitir mensajes pertinentes en distintos contextos, mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- Interés por participar con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, entidad, México y el mundo.<sup>25</sup>

Lo anterior tiene como finalidad contar con personas que cubran el perfil básico para lograr formar docentes bien preparadas, capaces de desenvolverse en el contexto en el que se encuentren.

Es importante que las maestras cuenten con una preparación adecuada para ejercer la docencia, en donde se les brinden las herramientas necesarias así como se les garantice un conocimiento sólido sobre lo que deben desarrollar los niños a esta edad que les permitan iniciar el ejercicio de su profesión con los conocimientos y habilidades necesarias que les ayuden a atender a los niños.

De acuerdo con la SEP, al término de los estudios de licenciatura, las educadoras deben poseer ciertas habilidades y competencias que se agrupan en cinco campos: habilidades intelectuales específicas, dominio de los propósitos y contenidos básicos de la educación preescolar, competencias didácticas, identidad profesional y ética y capacidad de percepción y respuesta a las condiciones de sus alumnos y del entorno de la escuela. Dichas habilidades y competencias les permitirán a las educadoras desarrollar su labor docente satisfactoriamente, a continuación presentaremos cada uno de estos campos:

1.-Habilidades intelectuales específicas:

- a) La docente debe poseer al término de la Licenciatura la capacidad de comprensión del material escrito y debe tener como hábito la lectura sabiendo valorar críticamente lo que lee y relacionarlo tanto con su entorno como con su práctica docente.
- b) Las educadoras deben expresar de manera clara y sencilla sus ideas y hacer corrección en forma escrita y oral; en específico deben desarrollar la capacidad de describir, narrar, explicar y argumentar.
- c) A partir de los conocimientos y experiencias propios, las educadoras deben generar respuestas para orientar a los alumnos y de esta manera ser capaces de analizar situaciones y resolver problemas de la vida cotidiana.

---

<sup>25</sup> [http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma\\_curricular/planes/lepri/plan\\_de\\_estudios/perfil\\_ingreso](http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/plan_de_estudios/perfil_ingreso).  
[Consulta: 26/04/2016].

d) Para lograr un buen trabajo educativo, las educadoras deben aplicar la capacidad de observación, métodos para plantear preguntas, tantear las posibles respuestas y llevar a cabo una reflexión crítica, todo lo anterior es necesario para la investigación que realizan las docentes.

e) De acuerdo al trabajo que estén realizando las educadoras, deben hacerse de un buen material de fuentes de información de diferentes tipos, ya sean escritos, digitales, audiovisuales, etc. que las apoyen en su actividad profesional.

## 2.- Dominio de los propósitos y contenidos básicos de la educación preescolar:

a) Tomando en cuenta que la educación preescolar es un servicio, las educadoras deben generar oportunidades para el desarrollo de los niños, compensando las desigualdades culturales y sociales de origen.

b) Las educadoras conocerán qué propósitos sigue la educación preescolar, así como el enfoque pedagógico que sustenta la acción educativa, con la finalidad de lograr el desarrollo integral y equilibrado de las niñas y los niños; también deben tomar en cuenta el desarrollo de las capacidades cognitivas como base del aprendizaje permanente.

c) Construyen un vínculo adecuado entre el origen y grado de complejidad de los propósitos básicos que pretende la educación preescolar, con los procesos cognitivos y el grado de desarrollo de los niños.

d) Conocen la relación que hay entre los objetivos de la educación preescolar y los de la educación básica en general, en particular con los del nivel que le sigue es decir, con los de la primaria.

## 3.- Competencias didácticas:

a) De acuerdo con los conocimientos, habilidades y valores que se pretenden formar en los niños de preescolar, las educadoras deben diseñar, organizar y desarrollar durante su trabajo escolar actividades y estrategias didácticas que las apoyen en el desarrollo del aprendizaje, habilidades y formación de valores de los alumnos.

b) Reconocen que los niños poseen características propias que pueden ayudar o no en los procesos de aprendizaje, por ello deben aplicar estrategias didácticas para estimularlos y favorecer de esta manera el aprendizaje de los niños en condiciones difíciles tanto familiares como sociales.

c) Las educadoras deben tener habilidad para crear un clima adecuado en el grupo, que favorezca la confianza, autoestima, respeto, orden, creatividad, curiosidad y placer por el estudio, también deben fortalecer la autonomía de los niños de preescolar.

d) Desarrollan en los niños aprendizajes, habilidades, valores y actitudes tomando en cuenta la aportación pedagógica que puede tener el juego para su trabajo cotidiano dentro del aula.

e) Utilizan métodos particulares de acuerdo con las necesidades especiales que identifiquen en sus alumnos, siendo capaces de atenderlas, y de no ser así saben dónde acudir para recibir orientación y apoyo.

f) Diseñan y modifican la didáctica que aplican de acuerdo con la evaluación. Además, con la evaluación, identifican los avances en los niños así como su calidad docente.

g) Hacen uso de los recursos que proporciona la escuela con creatividad, flexibilidad y propósitos claros para promover el aprendizaje de los niños.

h) Conocen el enfoque y propósitos de la educación preescolar para seleccionar y diseñar materiales que desarrollen las capacidades de los niños por medio del interés y la curiosidad de los mismos.

#### 4.- Identidad profesional y ética:

a) Toman como base el respeto, la dignidad humana, libertad, justicia, igualdad, democracia, solidaridad, tolerancia, honestidad y apego a la verdad en su acción como docentes y en su relación con los diferentes actores educativos llámense alumnos, colegas, padres y madres de familia, directivos, etc.

b) Mediante una valoración realista, conocen el significado que su labor docente tiene para los alumnos, las familias de los mismos y la sociedad.

c) Conocen la orientación filosófica, los principios legales y la organización del sistema educativo mexicano; además promueven el carácter nacional, democrático, gratuito y laico de la educación pública.

d) Con el fin de fortalecer la educación, las educadoras deben identificar los principales problemas, necesidades y deficiencias que deben resolverse específicamente los que conciernen a su entorno de trabajo y en el lugar donde viven.

e) Las educadoras saben cuáles son sus derechos y obligaciones, asumen su profesión como una carrera de vida, y hacen uso de diversos recursos al alcance para la calidad de su labor profesional.

f) Reconocen la importancia del trabajo colaborativo para la formación continua además de que colaboran e intercambian puntos de vista con sus compañeras docentes.

g) Identifican y valoran los elementos de la tradición educativa mexicana; además reconocen la importancia de la educación pública como componente de una política basada en la justicia, la democracia y la equidad.

#### 5.- Capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales del entorno de la escuela:

a) Reconocen que los diferentes aspectos culturales, regionales y sociales estarán presentes en el día a día en su trabajo como docentes, así mismo respetan esa gran diversidad.

b) Toman en cuenta la participación de los padres de familia en cuanto a la formación educativa de los niños, por ello se relacionan con las familias de sus alumnos de una manera respetuosa, receptiva y colaborativa.

c) De acuerdo con los recursos que se les proporcionan, promueven la solidaridad y apoyo de la comunidad hacia la escuela.

d) Identifican y contribuyen a resolver problemáticas que se lleguen a presentar en el lugar donde laboran ya sea directa o indirectamente, sin que por este motivo descuiden su labor docente.

e) Incitan a sus alumnos a proteger el medio ambiente, promoviendo el uso racional de los recursos naturales<sup>26</sup>.

Con lo anterior se busca docentes mejores preparadas, que hagan uso de todos los recursos posibles para que contribuyan a brindar una educación de calidad donde los alumnos obtengan aprendizajes significativos, que puedan llevarlos a resolver problemas de la vida cotidiana.

A continuación presentaremos el mapa curricular para la Licenciatura en Educación Preescolar que corresponde al Plan de estudios de 1999 el cual retomamos debido a que las educadoras entrevistadas fueron formadas con dicho plan de estudios:

PRIMER SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CRÉDITOS
Bases filosóficas, legales y organizativas del sistema educativo.	4	7.0
Problemas y políticas de la educación básica.	6	10.5
Propósitos y contenidos de la educación preescolar.	4	7.0
Desarrollo infantil I.	6	10.5
Estrategias para el estudio y la comunicación I.	6	10.5
Escuela y contexto social.	6	10.5
<b>SUBTOTAL</b>	<b>32</b>	<b>56.0</b>

*Recuperado de [www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/mapa](http://www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/mapa) [Consulta: 6/11/2015].*

SEGUNDO SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CRÉDITOS
La educación en el desarrollo histórico de México I.	4	7.0

<sup>26</sup> Cfr. [http://www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/perfil\\_egreso](http://www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/perfil_egreso). [Consulta: 10/12/2015].

Desarrollo físico y psicomotor I.	4	7.0
Adquisición y desenvolvimiento del lenguaje I.	8	14.0
Desarrollo infantil II..	6	10.5
Estrategias para el estudio y la comunicación II	4	7.0
Iniciación al trabajo escolar.	6	10.5
<b>SUBTOTAL</b>	<b>32</b>	<b>56.0</b>

*Recuperado de [www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/mapa](http://www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/mapa) [Consulta: 6 /11/ 2015].*

TERCER SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CRÉDITOS
La educación en el desarrollo histórico de México II.	4	7.0
Desarrollo físico y psicomotor II.	4	7.0
Adquisición y desenvolvimiento del lenguaje II.	8	14.0
Expresión y apreciación artística I.	4	7.0
Socialización y afectividad en el niño I.	6	10.5
Observación y práctica docente I.	6	10.5
<b>SUBTOTAL</b>	<b>32</b>	<b>56.0</b>

*Recuperado de [www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/mapa](http://www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/mapa) [Consulta: 6 /11/ 2015].*

CUARTO SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CRÉDITOS
Necesidades educativas especiales.	6	10.5
Conocimiento del medio natural y social I.	4	7.0
Pensamiento matemático infantil.	6	10.5
Expresión y apreciación artística II.	4	7.0
Socialización y afectividad en el niño II.	6	10.5
Observación y práctica docente II.	6	10.5

SUBTOTAL	32	56.0
----------	----	------

Recuperado de [www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/mapa](http://www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/mapa) [Consulta: 6 /11/ 2015].

QUINTO SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CRÉDITOS
Seminario de temas selectos de historia de la pedagogía y la educación I.	4	7.0
Conocimiento del medio natural y social II.	4	7.0
Taller de diseño de actividades didácticas I.	6	10.5
Cuidado de la salud infantil.	4	7.0
Asignatura regional I.	4	7.0
Entorno familiar y social I.	4	7.0
Observación y práctica docente III.	6	10.5
SUBTOTAL	32	56.0

Recuperado de [www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/mapa](http://www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/mapa) [Consulta: 6 /11/ 2015].

SEXTO SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CRÉDITOS
Seminario de temas selectos de historia de la pedagogía y la educación II.	4	7.0
Gestión escolar.	4	7.0
Taller de diseño de actividades didácticas II.	6	10.5
Niños en situaciones de riesgo.	4	7.0
Asignatura regional II.	4	7.0
Entorno familiar y social II.	4	7.0
Observación y práctica docente IV.	6	10.5
SUBTOTAL	32	56.0

Recuperado de [www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/mapa](http://www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/mapa) [Consulta: 6 /11/ 2015].

SÉPTIMO SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CRÉDITOS
------------------	-----------------	----------

Trabajo docente I.	28	49.0
Seminario de análisis del trabajo docente I.	4	7.0
<b>SUBTOTAL</b>	<b>32</b>	<b>56.0</b>

*Recuperado de [www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/mapa](http://www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/mapa) [Consulta: 6 /11/ 2015].*

OCTAVO SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CRÉDITOS
Trabajo docente II.	28	49.0
Seminario de análisis del trabajo docente II.	4	7.0
<b>SUBTOTAL</b>	<b>32</b>	<b>56.0</b>
<b>TOTAL</b>	<b>256</b>	<b>448</b>

*Recuperado de [www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/mapa](http://www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/mapa) [Consulta: 6 /11/ 2015].*

Como podemos darnos cuenta, el mapa curricular de la Licenciatura en educación preescolar está diseñado de acuerdo con el perfil deseado de una profesional de nivel superior, de igual manera se toma en cuenta el contexto actual en el que se diseña para cubrir las necesidades que se presentan.

El mapa curricular cubre 8 semestres logrando un total de 448 créditos al término de la licenciatura. Dentro del mismo, destacan tres áreas de actividades de formación:

- A. Actividades principalmente escolarizadas, realizadas en la escuela normal. El área está formada por 32 cursos de duración semestral, distribuidas a lo largo de los seis primeros semestres. La intensidad de trabajo semanal por cada asignatura varía desde cuatro horas hasta ocho horas semanales distribuidas en varias sesiones.
- B. Actividades de acercamiento a la práctica escolar. Se desarrollan en los primeros seis semestres, con una intensidad de seis horas semanales. Mediante la observación y la práctica educativa bajo orientación, estas actividades asocian el aprendizaje logrado en las distintas asignaturas con el conocimiento de la realidad y las posibilidades de la educación preescolar. La actividad combina el trabajo directo de los jardines de niños con la preparación

de las estancias y el análisis de las experiencias obtenidas, que se realizan en la escuela normal.

- C. Práctica intensiva en condiciones reales de trabajo. Ocupa la mayor parte de los dos últimos semestres de la formación. En ellos los estudiantes se hacen cargo de un grupo de educación preescolar con la asesoría continua de un maestro tutor, que será seleccionado por su competencia a partir de un perfil preestablecido, con el apoyo y seguimiento de personal docente de la escuela normal.<sup>27</sup>

Un aspecto que nos llamó mucho la atención es el hecho de que el mapa curricular contiene elementos teóricos, pero se enfoca más a actividades que lleven a las futuras educadoras a involucrarse de manera directa con la realidad que vivirán en su trabajo docente al estar al frente de un grupo antes de terminar sus estudios de licenciatura.

Dentro de la práctica como estudiantes las futuras educadoras pueden darse cuenta que estar al frente de un grupo implica tomar decisiones frente a diversas situaciones que se presenten así como darles una solución, también deben ser capaces de llevar al grupo de manera adecuada por medio de la comunicación.

Elementos que a través de la práctica les harán desarrollar la destreza y la confianza que requieren al estar frente a un grupo pues el ser docente requiere de una preparación adecuada que las lleve a dar una educación de calidad

Como se menciona en el plan de estudios de 1999:

El ejercicio de la profesión de educador requiere de un conocimiento firme de los propósitos y contenidos fundamentales de la educación preescolar, así como el dominio de habilidades, los métodos y los recursos adecuados para favorecer el aprendizaje de los niños. El conocimiento de los campos de intervención educativa y el desarrollo de las competencias para la elaboración e estrategias didácticas se vinculan estrechamente en los programas de estudio<sup>28</sup>.

Por ello es indispensable que las educadoras, independientemente de la modalidad de preescolar donde laboren, tengan conocimiento de los contenidos

---

<sup>27</sup> Secretaría de Educación Pública (1999). *Plan de estudios 1999: documentos básicos*. México. Pp. 33-34.

<sup>28</sup> Ídem. P. 20.

y propósitos que se implementan dentro del Plan de estudios para poder ofrecer una educación de calidad.

Lo anterior tiene que ver con el Plan de estudios de 1999 con el cual se formaron las educadoras que entrevistamos, pues hoy en día está vigente el Plan de estudios para la Licenciatura en educación preescolar del 2012.

## 2.2. FORMACIÓN CONTINUA

La docencia es una profesión que se caracteriza por tener que satisfacer las demandas de la sociedad, demandas que son cambiantes y complejas. Cambiantes debido a que los propósitos educativos se van transformando de acuerdo con las necesidades sociales, pero no solo las sociales sino que además debe cumplir con las demandas nacionales e internacionales relacionadas con la enseñanza, pues se deben cubrir ciertos criterios como lo son: brindar una educación de calidad, que sea eficiente y eficaz, los cuales se ven reflejados en el currículo; y a la docente le corresponde cumplir y cubrir estos criterios.

Las demandas sociales son complejas porque se busca que las educadoras cubran los propósitos que les encomienda su labor profesional, desarrollen en los niños competencias fundamentales para la etapa en la que están, identifiquen las dificultades que presentan los alumnos dentro del aula para buscar las posibles soluciones, reconocer las fortalezas y debilidades de sus alumnos tanto individuales como colectivas, e involucrar a los padres de familia en la enseñanza de sus hijos.

Avalos menciona otros tipos de demandas a las que tienen que responder las docentes, entre las que encontramos las siguientes:

De tipo cognitivo (conocimiento profundo, creatividad, flexibilidad, apertura a lo nuevo), de carácter social y afectivo (capacidad de trabajar con otros), de respuesta a la diversidad de todo tipo que se observa en las escuelas, y de respuesta y

manejo de los conflictos sociales que penetran a ellas (la violencia, la droga, las conductas sociales y sus consecuencias).<sup>29</sup>

Frente a todas estas demandas la tarea central de las docentes siguen siendo la enseñanza y aunque no siempre cuenten con herramientas que se adecúen a lo requerido, siempre se ven en la necesidad de buscar alternativas que las lleven a una posible solución.

Debido a esto se requiere estar atentos a las necesidades de las docentes en servicio y diseñar políticas integradoras para la formación inicial y continua.

De acuerdo con la Secretaría de Educación Pública:

La formación continua no supone la acumulación sin sentido de conocimientos sino la posibilidad de transformar las prácticas educativas en favor del aprendizaje de los alumnos.<sup>30</sup>

En cuanto a la formación continua se pretende impulsar acciones permanentes de actualización desde el espacio escolar, teniendo como principales actores a los colectivos docentes. Por ello la SEP adapta propuestas prácticas y flexibles que le ayuden a las educadoras a mejorar su trabajo profesional.

También se busca formar a las docentes en lo individual y para ello se les proporciona información sobre cursos, talleres, diplomados, etc., los cuales se imparten en diversas modalidades, espacios e instituciones, entre ellas en instituciones de educación superior.

Hoy en día los cursos de actualización están más enfocados hacia la enseñanza y el aprendizaje y no específicamente al uso del material didáctico, sin embargo la educadora tiene a su disposición el Libro de la Educadora, el cual le proporciona

---

<sup>29</sup> Avalos, B. (2006). El nuevo profesionalismo: formación docente inicial y continua. En: Tenti, Emilio. Compilador. *El oficio de ser docente: Vocación, trabajo y profesión en el siglo XXI*. Buenos Aires: Editorial Siglo XXI. P. 225.

<sup>30</sup> [http://www2.sepdf.gob.mx/para/para\\_maestros/formacion/](http://www2.sepdf.gob.mx/para/para_maestros/formacion/). [Consulta: 27/04/2016].

algunas sugerencias sobre la manera en la que puede realizar las actividades con el material brindado por la SEP.

Algunos de los cursos y talleres generales de actualización que la SEP pone al alcance de las educadoras podemos encontrar los siguientes:

- Taller: “Qué se enseña y qué se aprende en Preescolar”:

Fue elaborado en la Coordinación General de Actualización y Capacitación para Maestros en Servicio, de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal de la Secretaría de Educación Básica en 2003. Este taller fue diseñado por profesionales de la educación de distintos puntos del país y tuvo como propósito ofrecer acciones de formación continua que les fuesen útiles a las docentes.

El taller general de actualización está compuesto por una Guía en la que se propone un conjunto sistemático de actividades formativas que pueden poner en práctica las educadoras con la finalidad de mejorar y crear un espacio de calidad en la educación preescolar, y por dos cuadernos de la biblioteca para la actualización del maestro: *La reforma de la escuela infantil*, de Francesco Tonucci y *Raíces, tradiciones y mitos en el nivel inicial. Dimensión historiográfico-pedagógica*, de un grupo de especialistas argentinas.

Esta opción de actualización está dirigida al personal de educación preescolar en modalidades general e indígena y está estructurado para desarrollarse en tres sesiones:

En la primera, las y los educadores realizarán actividades para identificar la importancia de una educación preescolar que toma en cuenta las capacidades de los niños y niñas, y cómo éstas requieren del aprendizaje para desarrollarse y ampliarse. En la segunda sesión, a partir del análisis y la reflexión sobre la propia práctica, se buscará explicar el arraigo que conllevan algunas actividades cotidianas con base en dos cuestiones: la tradición y la costumbre. Además se indaga cuál es la importancia de la intención educativa que los educadores se proponen en cada una de las actividades que realiza, con la finalidad de que ésta siempre se oriente al desarrollo de las capacidades de las niñas y los niños. La tercera sesión constituye un espacio para que el colectivo escolar establezca acuerdos en dos

direcciones: para definir estrategias de trabajo en el aula y en la escuela, y para convenir formas de apoyo mutuo que permitan mejorar su desempeño docente.<sup>31</sup>

Las sugerencias que se proponen en este taller pueden ser enriquecidas con la experiencia del docente ya sea en el trabajo colectivo como de manera individual. Además el taller será de mucha utilidad para que las educadoras mejoren la calidad de la educación preescolar por medio de actividades formativas que se sugieren en él.

- Taller: “Para aprender y enseñar mejor en Preescolar”.

Este taller fue elaborado en la Coordinación General de Actualización y Capacitación para Maestros en Servicio de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal de la Secretaría de Educación Pública, por Laura Nakamura Aburto, Pilar Salazar Razo y Magdalena Rodríguez de la Huerta.

El propósito del taller es que los alumnos, con ayuda de las educadoras, desarrollen conocimientos con los cuales puedan resolver problemáticas que se les presenten en su vida actual y futura. Para ello las docentes deben dominar la manera de enseñar los contenidos que serán dirigidos a los niños de preescolar.

Por otro lado:

El taller está diseñado para ser un elemento importante del desarrollo profesional, un detonador para que las y los docentes aprendan más sobre lo que día a día les demanda el ejercicio de una enseñanza centrada en la satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje de las alumnas y los alumnos.<sup>32</sup>

De esta manera, las docentes lograrán tener una visión más clara sobre los contenidos esenciales acordes para los niños a esta edad, con el fin de desarrollar en ellos aprendizajes significativos.

---

<sup>31</sup> Camacho, M.; Ojeda, J.; Sandoval, M. (2003). *Qué se enseña y qué se aprende en Preescolar*. México. P. 10.

<sup>32</sup> Nakamura, L., et al. (2004). *Para aprender y enseñar mejor en preescolar*. México: SEP. P.5.

El taller se divide en tres sesiones:

1. En la primera las educadoras identifican los diferentes factores a considerar para planear, diseñar y elegir actividades didácticas con el fin de desarrollar en los alumnos distintas capacidades.
2. En la segunda sesión las educadoras diseñan una serie de actividades acordes a las oportunidades y diversidad de aprendizaje de sus alumnos, para ello las educadoras realizan una reflexión previa sobre su intervención educativa.
3. A partir de las necesidades detectadas, en la tercera sesión, las educadoras colaboran en la solución de las problemáticas que se presenten.<sup>33</sup>

Con lo anterior se espera que el colectivo docente:

Fortalezca sus competencias didácticas para realizar un trabajo más eficaz centrado en los propósitos educativos, el conocimiento de los niños y de sus capacidades, y la diversificación de las formas de trabajo en el aula y el jardín.

Establezca acuerdos y compromisos que les permitan continuar avanzando en su formación permanente.<sup>34</sup>

Cada una de las sesiones cuenta con propósitos generales y propósitos por sesión. En cada sesión de la Guía se especifican los propósitos, los materiales a utilizar y actividades a realizar.

- Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar Volumen I.

Fue elaborado por personal académico de la Dirección de Desarrollo Curricular para la Educación Básica de la Dirección General de Desarrollo Curricular de la Subsecretaría de Educación Básica.

Está dividido en cuatro módulos: el primero fue elaborado por las siguientes autoras: Eva Moreno Sánchez, Liliana Morales Hernández, y Magdalena Cázares

---

<sup>33</sup> Cfr. Nakamura, L., et al. (2004). *Para aprender y enseñar mejor en preescolar*. México: SEP. P.6.

<sup>34</sup> Ídem. P.7.

Villa; el segundo módulo fue elaborado por Liliana Morales Hernández, y Ma. Teresa Sandoval Sevilla; el tercer módulo lo elaboraron: Ma. De Lourdes Mendoza Reyes, y Elizabeth Silva Castillo; y el último módulo fue elaborado por: Eva Moreno Sánchez, en colaboración con Ma. Teresa López Castro y Bertha A. Juárez Godínez, en el año 2005.

Este curso surge a raíz de la modificación del Plan de Estudios de educación preescolar como un apoyo para las educadoras, dicho material cuenta con herramientas conceptuales que van a permitir a las educadoras entender con mayor claridad el nuevo programa de estudios de preescolar.

Además de las orientaciones generales para el trabajo en el curso, cada módulo contiene actividades de reflexión, análisis de casos, lectura de textos para profundizar los conocimientos sobre aspectos específicos de los campos formativos, discusión e intercambio experiencias, así como sugerencias de situaciones didácticas para aplicarse con los niños pequeños y favorecer las competencias esperadas.<sup>35</sup>

El curso está diseñado para desarrollarse a modo de taller, cada módulo consta de 20 horas para ser aprovechadas en las reuniones de Consejo Técnico.

Por otro lado, el curso también incluye una propuesta de distribución del tiempo para su desarrollo y, posteriormente, el trabajo de cada uno de los módulos.

- Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar Volumen II.

Este curso también fue elaborado por personal académico de la Dirección de Desarrollo Curricular para la Educación Básica de la Dirección General de Desarrollo Curricular de la Subsecretaría de Educación Básica, bajo la coordinación general de Eva Moreno Sánchez.

El curso contiene los módulos 5, 6 y 7; el número 5, fue elaborado por Liliana Morales Hernández y Eva Moreno Sánchez; el módulo 6 fue elaborado por Eva

---

<sup>35</sup> Moreno, E. Et.al. (2005). *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar*. Volumen I. México. P.9.

Moreno Sánchez, Angélica Zúñiga Rodríguez, Norma Andrea Acosta Colín, Ma. Eugenia Reyes Jiménez y Ma. Amparo Yáñez González; y el módulo 7 fue elaborado por: Eva Moreno Sánchez, Magdalena Cázares Villa y Liliana Morales Hernández.

El módulo 5 está enfocado al campo formativo Exploración y conocimiento del mundo en educación preescolar, el módulo 6 a Expresión y apreciación artísticas, mientras que el módulo 7 al campo formativo Desarrollo físico y salud.

Como se menciona en la presentación del curso:

El curso se diseñó para que el personal docente y directivo pueda estudiarlo en el transcurso del ciclo escolar. Para ello será de suma importancia el acuerdo con las autoridades educativas, a fin de contar con el apoyo técnico para su impartición, y de programar los tiempos necesarios para el desarrollo de las actividades<sup>36</sup>

Cabe aclarar que este curso es la continuación del anterior por lo que está diseñado de la misma manera.

Como podemos darnos cuenta, estos cursos y talleres tienen la intención de mejorar la calidad de las maestras al mostrarles estrategias con las cuales puedan trabajar con sus alumnos los conocimientos necesarios, haciendo uso de las herramientas que tienen a la mano y de esta manera generar en los alumnos aprendizajes significativos. Sin embargo creemos que pudieran no ser suficientes oportunidades de actualización, máxime que hoy en día existen una serie de lineamientos para el servicio profesional docente, en cuanto a las evaluaciones que se aplican para medir el desempeño docente con la finalidad de orientar la formación continua de los mismos en su trabajo educativo y fortalecer la práctica de enseñanza

---

<sup>36</sup> Moreno, E. et.al. (2005). *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar*. Volumen II. México. P.9.

Si bien la formación inicial pretende preparar personal docente para su labor profesional con los conocimientos y habilidades necesarios para enfrentar la ardua tarea de la enseñanza, esto no es suficiente pues una vez desempeñando su labor en el aula se encuentra ante desafíos nuevos. En este sentido los cursos de actualización docente tienen como objetivo principal la construcción de aprendizajes relacionados con la profesión y el fortalecimiento de las capacidades de enseñanza y experiencia de los maestros en servicio.

Por ello las oportunidades para el desarrollo profesional pueden darse a través de diversas actividades, entre las que encontramos: cursos, talleres u otros programas de actualización, capacitación y superación profesional, intercambio de experiencias entre los diferentes miembros de un colectivo docente, y el estudio individual.

Tener desarrolladas las competencias docentes implica algo más que la simple capacitación o adiestramiento en el uso de técnicas didácticas, o el conocimiento de enfoques pedagógicos, es necesario todo un proceso formativo que lleva tiempo y requiere de trabajar en equipo; más aún, la labor docente cobra mayor relevancia si se considera que su concreción se da en el marco de una institución educativa.

Considerando lo anterior la formación docente es continua ya que no termina al egresar de la escuela normal, ni es suficiente con tomar un curso, taller o diplomado, sino que es una práctica permanente individual y colectiva de indagación, de búsqueda y de reflexión sobre lo que ocurre dentro del aula, las necesidades de los niños, la necesidad de adaptar las formas de enseñanza-aprendizaje de acuerdo con los requerimientos del contexto en el que se desarrolla. Por ello la docente debe estar en constante actualización para no estar al margen de lo que requiere una educación de calidad.

### 2.3. TRABAJO DOCENTE COLECTIVO

Debido a las demandas cambiantes y complejas que se viven en la docencia, es conveniente que las educadoras opten por el trabajo en equipo debido a que las experiencias y los conocimientos de cada una son consideradas como aportaciones valiosas que pueden mejorar su práctica.

Como se menciona en los lineamientos de trabajo colegiado:

[...] el desempeño académico y la profesionalización docente no se deben limitar solo al trabajo en el aula, ni a la participación en programas de formación y actualización de docentes, sino también, debe considerar el trabajo colegiado, el cual es una estrategia de consulta, reflexión, análisis, concertación y vinculación entre los profesores de una institución educativa.<sup>37</sup>

El trabajo colegiado no es un tema que haya surgido recientemente, sino que tiene sus inicios en “los años noventa como parte de la política educativa; se pretende que las escuelas transiten de una cultura individualista a una colaborativa, en donde los resultados superen las capacidades individuales de sus integrantes”.<sup>38</sup>

Con lo anterior se busca mejorar la práctica docente y los procesos de gestión escolar o institucional, mediante el diálogo y el intercambio de experiencias y conocimientos de los docentes, por ello:

El trabajo colegiado es un medio fundamental para conformar un equipo académico capaz de dialogar, concertar, compartir conocimientos, experiencias y problemas en torno a asuntos y metas de interés común en un clima de respeto y tolerancia, con la finalidad de lograr un sistema educativo valioso en la adopción y desarrollo de actitudes, así como valores para la vida en sociedad.<sup>39</sup>

En la actualidad en México se realizan mensualmente juntas de Consejo técnico, las cuales consisten en docente e intercambiar diferentes puntos de vista al

---

<sup>37</sup> *Lineamientos de trabajo colegiado*. s/a. Disponible en: <http://www.dgb.sep.gob.mx/02-m1/03-iacademica/00-otros/l-trabajocolegiado.pdf>. P. 1. [Consulta: 27/04/2016].

<sup>38</sup> Carnegie, A. Citado por Hernández de la Garza, Ma. y Hernández Rito, E. En *Condiciones del trabajo colegiado para el fortalecimiento del profesorado en la escuela secundaria técnica*. México: UPN. P. 33.

<sup>39</sup> *Lineamientos de trabajo colegiado*. s/a. Disponible en: <http://www.dgb.sep.gob.mx/02-m1/03-iacademica/00-otros/l-trabajocolegiado.pdf>. P. 2. [Consulta: 27/04/2016].

respecto, cuyo propósito es que las docentes aprendan y avancen en su desarrollo profesional de manera colegiada. En dichas reuniones, a través del diálogo, se busca que las docentes compartan sus experiencias vividas dentro del aula, además de facilitar a las profesoras el acceso a nuevas ideas, establecer adecuadas relaciones entre los miembros del grupo, estimular su creatividad, y de acuerdo al contexto y a las necesidades de sus alumnos, adaptar el currículum.

Todo lo anterior sostiene que el trabajo colaborativo es un medio para establecer un proceso de diálogo donde los sujetos comparten una misma realidad educativa así como enfrentan problemas comunes, y quién mejor que las propios docentes que viven diariamente los problemas que surgen dentro del aula para buscar conjuntamente una posible solución.

El trabajo colegiado implica que exista una interdependencia positiva que sea benéfica tanto individual como colectivamente por ello:

La riqueza del trabajo colegiado se fundamenta en la participación activa, entusiasta y organizada de los docentes que manifiestan en sus iniciativas la planeación, ejecución y evaluación de proyectos destinados a fortalecer la calidad educativa que México necesita.<sup>40</sup>

Como ya vimos, el trabajo colaborativo es muy importante para enriquecer el trabajo de las educadoras que a su vez tienen la tarea de apoyar a sus alumnos en la apropiación de conocimientos, por ello es importante señalar el enfoque de enseñanza en el nivel preescolar del que hablaremos a continuación.

---

<sup>40</sup> *Lineamientos de trabajo colegiado. s/a.* Disponible en: <http://www.dgb.sep.gob.mx/02-m1/03-iacademica/00-otros/l-trabajocolegiado.pdf>. [Consulta: 27/04/2016].

## 2.4 ENFOQUE DE ENSEÑANZA EN PREESCOLAR

Los cambios en la economía y el mercado de trabajo que viven la mayoría de las sociedades latinoamericanas, traen como consecuencia que los sistemas escolares enfrenten nuevos desafíos, ya que vivimos en la sociedad del conocimiento. Por ello “[...] se espera que la escuela y el maestro no solo formen sujetos en sentido genérico, sino que contribuyan a la producción de capital humano o fuerza de trabajo entrenada”.<sup>41</sup>

De acuerdo con lo anterior, “capital humano” hace referencia a la productividad en función de la formación que se tenga y la experiencia de trabajo.

El enfoque pedagógico en preescolar está basado en competencias, cuya finalidad es la formación integral del individuo para su desenvolvimiento personal, social y laboral, pues se desea que al egresar el niño alcance los aprendizajes esperados planteados en el PEP 2011.

Por lo tanto en el programa de educación preescolar 2011, se establece que se deben desarrollar competencias en los niños tales como ser personas autónomas, seguras, creativas y participativas, con la finalidad de propiciar que los alumnos integren y utilicen sus aprendizajes en la vida diaria. Para lograrlo se habla del desarrollo de competencias y se sostiene que “[...] una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores”.<sup>42</sup>

Debido a que el alumno es el protagonista del aprendizaje se debe crear en él un aprendizaje significativo que lo lleve al descubrimiento de nuevos conocimientos, a la resolución de problemas y a la vez se le motive a alcanzar nuevas metas. Tomando en cuenta que al ingresar los niños en preescolar ya traen una serie de

---

<sup>41</sup> *Nuevos tiempos y nuevos docentes*. (2002). Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001346/134675so.pdf> [Consulta 24/04/2016].

<sup>42</sup> Programa de estudio 2011. *Preescolar Guía para la Educadora*. P. 14.

conocimientos previos que han aprendido tanto en el núcleo familiar como en la sociedad.

[...] Las niñas y los niños ingresan a la escuela con un acervo importante de capacidades, experiencias y conocimientos que han adquirido en los ambientes familiar y social en que se desenvuelven, y de que poseen enormes potencialidades de aprendizaje.<sup>43</sup>

Por ello los intereses y necesidades de los alumnos pasan a ser el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje, en donde se busca que el propio niño logre tener conciencia de su propio aprendizaje, además de desarrollar en la práctica valores, actitudes y emociones, lo que da como resultado que el enfoque curricular tenga una visión integral de la educación, es decir las competencias que empiezan a desarrollar en este nivel se irán trabajando a lo largo del trayecto escolar del niño a través de los distintos niveles que conforman la educación básica.

Centrar el trabajo en el desarrollo de competencias implica que la educadora haga que las niñas y los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas; ello se logra mediante el diseño de situaciones didácticas que les impliquen desafíos: que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distingan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, etcétera.<sup>44</sup>

En la actualidad en preescolar se maneja un enfoque por proyectos, con el cual se busca que el niño logre plasmar su aprendizaje a través de llevar a la práctica lo aprendido. De acuerdo con la SEP un aprendizaje por proyectos:

Es una estrategia de enseñanza y aprendizaje en la cual los estudiantes se involucran de forma activa en la elaboración de una tarea-producto (material didáctico, trabajo de indagación, diseño de propuestas y prototipos, manifestaciones artísticas, exposiciones de producciones diversas o experimentos, etc.) que da respuesta a un problema o necesidad planteada por el contexto social, educativo o académico de interés.<sup>45</sup>

---

<sup>43</sup> Ídem.

<sup>44</sup> Ídem.

<sup>45</sup> [http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma\\_curricular/planes/lepri/plan\\_de\\_estudios/enfoque\\_centrado\\_aprendizaje](http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/plan_de_estudios/enfoque_centrado_aprendizaje). [Consulta: 7/05/2016].

De esta manera se pretende que el alumno aplique los conocimientos que adquirió a lo largo del curso, para ello el proyecto debe resultar del interés del niño, además se debe vincular con su contexto, contar con una experiencia previa y presentar una problemática para que éste busque darle una solución, todo con la finalidad de lograr un aprendizaje significativo en el alumno.

Algo que no debe perder de vista la educadora a la hora de plantear un proyecto son los aprendizajes esperados para cada campo que desee desarrollar de acuerdo a la actividad que planteará en el proyecto, pues estos son los ejes centrales de lo que se espera lograr en el alumno.

Por ello cada campo formativo se encuentra organizado en tres componentes:

- **Información básica.** En la cual se presentan las características generales del proceso de desarrollo de los niños en relación con cada campo formativo, en este apartado también se le muestra a la educadora el enfoque que le ayudará en su trabajo docente, pues se destacan los criterios didácticos que se deben considerar según las actividades a plantear y el campo formativo a desarrollar.
- **Competencias:** Corresponde a los aspectos en los que se organiza cada campo.
- **Aprendizajes esperados:** Se define lo que debe alcanzar cada alumno al concluir el ciclo escolar.<sup>46</sup>

De acuerdo con la SEP el enfoque por competencias tiene sus fundamentos en un conjunto de criterios:

- Las competencias tienen un carácter holístico e integrado. Se rechaza la pretensión sumativa y mecánica de las concepciones conductistas. Las competencias se componen e integran de manera interactiva con conocimientos explícitos y tácitos, actitudes, valores y emociones, en contextos concretos de actuación de acuerdo con procesos históricos y culturales específicos.
- Las competencias se encuentran en permanente desarrollo. Su evaluación auténtica debe ser continua, mediante la elaboración de estrategias que consideren el desarrollo y la mejora como aspectos que integran el desempeño de una competencia.

---

<sup>46</sup> Cfr. Programa de estudio 2011. *Preescolar Guía para la Educadora*. P. 40.

- Las competencias se concretan en diferentes contextos de intervención y evaluación. El desarrollo de las competencias, así como su movilización, debe entenderse como un proceso de adaptación creativa en cada contexto determinado y para una familia de situaciones o problemas específicos.
- Las competencias se integran mediante un proceso permanente de reflexión crítica, fundamentalmente para armonizar las intenciones expectativas y experiencias a fin de realizar la tarea docente de manera efectiva.
- Las competencias varían en su desarrollo y nivel de logro según los grados de complejidad y de dominio. Las competencias asumen valor, significatividad, representatividad y pertinencia según las situaciones específicas, las acciones intencionadas y los recursos cognitivos y materiales disponibles, aspectos que se constituyen y expresan de manera gradual y diferenciada en el proceso formativo del estudiante.
- Las competencias operan un cambio en lógica de la transposición didáctica. Se desarrollan e integran mediante procesos de contextualización y significación con fines pedagógicos para que un saber susceptible de enseñarse se transforme en un saber enseñado en las aulas y, por lo tanto, esté disponible para que sea movilizado por los estudiantes durante su aprendizaje<sup>47</sup>

De acuerdo con lo anterior la educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales que en el transcurso de la vida serán para cada persona, en cierto sentido, los pilares del conocimiento: **saber conocer**, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión; **saber hacer**, para poder influir sobre el propio entorno; **saber convivir**, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas; por último, **saber ser**, un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores.

- **Saber conocer:** Consiste en que cada persona debe aprender a comprender el mundo que lo rodea. Como fin, su justificación es el placer de comprender, de conocer, de descubrir.

Aprender para conocer supone, en primer término, aprender a aprender, ejercitando la atención, la memoria y el pensamiento.

- **Saber hacer:** Está vinculado con la cuestión ¿Cómo enseñar al alumno a poner en práctica sus conocimientos, y, al mismo tiempo, cómo adaptar la enseñanza al futuro mercado de trabajo, cuya evolución no es totalmente previsible?

Así pues, ya no puede darse a la expresión “aprender a hacer” el significado simple que tenía cuando se trataba de preparar a alguien para una tarea material bien definida, para que participase en la fabricación de algo.

Sino por el contrario se debe buscar en primera instancia el que el alumno sepa poner en práctica sus conocimientos, sepa solucionar los problemas que se le presenten de la mejor manera.

---

<sup>47</sup>[http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma\\_curricular/planes/lepri/plan\\_de\\_estudios/enfoque\\_centrado\\_competencias](http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/plan_de_estudios/enfoque_centrado_competencias). [Consulta: 27/01/ 2016].

- **Aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás:** La idea de enseñar la no violencia en la escuela es loable, aunque solo sea un instrumento entre varios para combatir los prejuicios que llevan al enfrentamiento. Es una tarea ardua, ya que como es natural, los seres humanos tienden a valorar en exceso sus cualidades y las del grupo al que pertenecen y a alimentar prejuicios desfavorables hacia los demás.
- **Saber ser:** La educación debe contribuir al desarrollo global de cada persona: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual, espiritualidad.<sup>48</sup>

Todo lo anterior engloba una serie de habilidades, destrezas, conocimientos, aptitudes y valores que le deberán servir al individuo para la vida, por ello durante el proceso de enseñanza-aprendizaje el docente debe tener un dominio del contenido a enseñar, manejar propuestas o estrategias a seguir para brindar conocimiento, además debe de tomar en cuenta los recursos que tiene en la institución.

Con este enfoque por competencias se busca que la escuela brinde los cimientos para que en un futuro el individuo pueda insertarse en el medio laboral, por lo que se requiere de una educación de calidad, eficaz (que logre cumplir los objetivos planteados), y eficiente (con el menor costo).

Cada una de las habilidades y competencias que se han mencionado anteriormente, son necesarias según los estándares educativos que cada estudiante debe ser capaz de alcanzar al final de la educación obligatoria.

Por otro lado el enfoque que se toma en cuenta en cada uno de los campos formativos tiene que ver con el desarrollo de competencias para la vida, principios pedagógicos donde interviene la docente y enfoques didácticos correspondientes a los campos formativos y a las asignaturas que integran el mapa curricular.

Como se menciona en el Programa de Educación Preescolar:

El compromiso de los profesionales de educación preescolar es fundamental, ya que este nivel conforma el primer periodo escolar dentro del mapa curricular. En la medida en que ofrezcan a los niños diversas experiencias orientadas al logro de los aprendizajes esperados y estándares curriculares, estarán promoviendo el

---

<sup>48</sup> UNESCO. (1996). Capítulo 4 Los cuatro pilares de la educación. En *Informe a la UNESCO de la comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI presidida por Jacques Delors*. México: ediciones UNESCO. Pp. 92-102.

desarrollo de las competencias para la vida. Se debe propiciar las condiciones idóneas para que los alumnos accedan sin dificultad al siguiente periodo escolar.<sup>49</sup>

Con lo expuesto en este capítulo podemos concluir que la educación es una de las actividades sociales más importantes en la vida de los seres humanos, pues a través de ésta el hombre reúne una serie de atributos personales, académicos y culturales que lo distingue del resto.

Pero no podemos olvidar que la sociedad está en constante cambio y por ello la educación debe ir a la par de estos cambios, además de responder a las demandas nacionales e internacionales que establecen ciertos criterios a cubrir en educación para de esta manera poder tener una educación de calidad, eficiente y eficaz.

Por ello las docentes deben tener una formación permanente para no estar al margen de estas demandas.

Es ahí donde el desarrollo profesional del profesorado destaca en tres grandes ejes, según De Martin E.:

- 1- La reflexión sobre la propia práctica mediante el análisis de la realidad educativa a través de la comprensión, la interpretación e intervención sobre ella.
- 2.- El intercambio de experiencias por medio de los cursos de actualización y confrontación en todos los campos de la intervención educativa.
- 3.- El desarrollo profesional en y para el centro mediante el trabajo colaborativo para de esta manera transformar la práctica docente y atacar los problemas que se van presentando día con día.<sup>50</sup>

Es decir, la capacidad profesional no se agota en la formación teórica sino que se necesita de una constante actualización para atacar cada una de las dificultades que se les van presentando a las educadoras.

La importancia de la formación continua de las docentes se evidencia en tanto que las educadoras puedan mostrar un mejoramiento en sus habilidades individuales,

---

<sup>49</sup> Programa de estudio 2011. *Preescolar Guía para la Educadora*. P. 125.

<sup>50</sup> Cfr. De Martin, E. (2005). *La formación en centros*. Un modelo de formación permanente para equipos docentes. Nau Libres: Valencia. P. 15.

las cuales le permitan prepararse a lo largo de todo el ejercicio de la docencia para atender oportunamente a las necesidades de la sociedad.

## CAPÍTULO 3

### **EL MATERIAL DE TRABAJO BRINDADO POR LA SEP**

En el siguiente capítulo presentamos la importancia que tienen los materiales didácticos, para ello iniciamos con algunas definiciones así como la organización y características del material oficial de preescolar aportado por la SEP a las educadoras y niños que cursan este nivel educativo.

De igual manera mencionaremos algunos materiales extras de apoyo que la SEP recomienda a las educadoras usar para lograr el mejor aprendizaje de los niños.

#### 3.1 DEFINICIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO.

Al hablar de materiales didácticos, solemos encontrar diferentes formas de nombrarlo y que hacen referencia al mismo concepto, tales como:

- Medios auxiliares
- Medios didácticos
- Recursos audiovisuales
- Recursos didácticos
- Recursos perceptuales del aprendizaje
- Materiales didácticos
- Materiales educativos
- Materiales multisensoriales
- Materiales suplementarios.

Nosotras haremos referencia a los materiales de apoyo como materiales didácticos. Cuando hablamos de materiales didácticos salen a relucir una amplia gama de definiciones, entre las que encontramos las siguientes:

Ogalde y Bardavid (2003) definen los materiales didácticos como:

[...] todos aquellos medios y recursos que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje, dentro de un contexto educativo global y sistemático, y estimulan la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la información, adquisición de habilidades y destrezas, y a la formación de actitudes y valores.

Por otra parte cuando definen medio educativo aplicado a la educación escolarizada recuperan las siguientes definiciones:

Margarita Castañeda nos dice: "Un medio es un recurso de instrucción que proporciona al alumno una experiencia indirecta de la realidad, y que implica tanto la organización didáctica del mensaje que se desea comunicar, como el equipo técnico necesario para materializar ese mensaje".

Meredith afirma que: "Un medio educativo no es meramente un material o un instrumento, sino una organización de recursos que media la expresión de acción entre maestro y alumno".

Allen considera al medio como: "Un recurso de instrucción que representa todos los aspectos de la medición de la instrucción, a través del empleo de eventos reproducibles. Incluye los materiales, los instrumentos que llevan esos materiales a los alumnos, y las técnicas o métodos empleados".<sup>51</sup>

Bernal, por su parte recupera la definición de materiales didácticos según Spencer:

[...] los materiales didácticos son medios e instrumentos audiovisuales que sirven para satisfacer, en distinta dimensión, las necesidades de la conducción que realiza el educador y el aprendizaje que sufre el alumno.<sup>52</sup>

De las definiciones revisadas anteriormente nos quedamos con la primera definición, de Ogalde y Bardavid, ya que consideramos que es una de las más completas, pues desde esta perspectiva los materiales didácticos están dentro de la función que tiene la escuela y se considera deben guardar una estrecha relación con los objetivos, programas y planes que se desarrollan dentro del aula; por lo tanto, están estrechamente relacionados con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

---

<sup>51</sup> Ogalde, I. y Bardavid, E. (2003). *Los materiales didácticos. Medios y recursos de apoyo a la docencia*. México: Trillas. Pag. 22.

<sup>52</sup> Bernal, C. (1992). *Los recursos didácticos en el jardín de niños de acuerdo al programa de educación preescolar de 1981*. México: UPN. Tesina para obtener el grado de licenciatura en Pedagogía. P.25.

Así mismo consideramos que los materiales didácticos funcionan como un recurso que puede facilitar las actividades de aprendizaje, y de esta manera complementar la intervención educativa, ya que a partir de su uso la educadora puede generar actividades creativas y de interés para los niños.

En los espacios educativos los materiales didácticos son elementos fundamentales, debido a que su uso puede contribuir a favorecer el desarrollo cognitivo y el aprendizaje, en el caso que nos ocupa, los preescolares, a través de la manipulación. De ahí que:

La interacción de los estudiantes con materiales variados, organizados y que se encuentran a su alcance, propicia un medio donde puedan desarrollar habilidades específicas como las psicomotrices, el razonamiento matemático y científico.<sup>53</sup>

En el caso de los niños preescolares, retomamos a Piaget quien desde su teoría del desarrollo cognitivo, nos plantea que la infancia juega un papel fundamental para el desarrollo de la inteligencia, ya que el niño aprende a través de hacer y explorar activamente el mundo que le rodea.

Es en la etapa pre-operacional donde el niño a través del pensamiento y el lenguaje desarrolla su capacidad de pensar simbólicamente a través del juego y la manipulación de objetos. De ahí que Piaget nos diga que:

El constructivismo es un modelo que postula la necesidad de integrar al alumno herramientas que le permitan construir sus propios conocimientos con base en los esquemas que ya posee (conocimientos previos), es decir en su relación con el medio que lo rodea.<sup>54</sup>

Por otro lado, Froebel al hablar de los jardines de infancia consideraba la exploración, experimentación y manipulación a través del tacto, como un aspecto importante en el proceso de desarrollo de los niños puesto que a través de la

---

<sup>53</sup> Pérez, Martínez, M.et al. (2010). *La educación preescolar en México: condiciones para la enseñanza y el aprendizaje*. México: INEE. P. 69.

<sup>54</sup>El enfoque constructivista de Piaget Disponible en: [www.ub.edu](http://www.ub.edu). [Consulta: 9/02/2016].

manipulación en contacto con elementos y materiales cotidianos, afirmaba, se favorece la adquisición de aprendizajes en todos los niveles: cognitivo, afectivo y social.<sup>55</sup>

La curiosidad provoca en los niños el deseo de manipulación, como indica García (1993), y es a través de la manipulación que el niño tiene deseos de conocer el mundo que lo rodea. Por tanto, la manipulación será una vía principal de aprendizaje que tendrá el niño para su desarrollo madurativo.

Bautista (2010) nos habla de la importancia de mostrarles a los niños una gran variedad de materiales, para que tras su manipulación y experimentación se estimule el desarrollo de aptitudes lingüísticas, motrices, emocionales y psicológicas.

De acuerdo con lo anterior, Good y Brophi (1980) afirman que es necesario tomar en cuenta el nivel de desarrollo de cada niño para fijar los objetivos que se pretenden alcanzar. De esta manera, a través de la experimentación y manipulación de materiales adecuados, se favorece su desarrollo y aprendizaje.

Con base en lo anterior podemos afirmar que es necesario que las escuelas cuenten con diversos materiales didácticos, ya que pueden facilitar y apoyar el aprendizaje de los niños ayudándoles a ejercitar las habilidades que ya tenían, así como adquirir nuevas; dichos materiales deben ayudar a favorecer las competencias que se busca desarrollar en el currículum.

En México es frecuente encontrar en las escuelas preescolares distintos materiales para apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje entre los que encontramos: materiales existentes para otros usos y que se recuperan para

---

<sup>55</sup>Cfr. Moreno, F. (2013). La manipulación de los materiales como recurso didáctico en educación infantil. *Estudios sobre el mensaje periodístico*. 19, 6. P. 329.

apoyar el aprendizaje y materiales ex profeso (entre los que están los materiales que la SEP proporciona).

Entre la gran diversidad de materiales que pueden ser utilizados en el aula preescolar, el INEE considera los siguientes:

GRUPO	MATERIAL
Instrumentos para dibujar, pintar, cortar, armar y recortar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tijeras</li> <li>• Pegamento</li> <li>• Crayones y crayolas</li> <li>• Papel (diferentes tipos)</li> <li>• Lápices y colores</li> <li>• Pintura de agua o acuarelas</li> <li>• Material para moldear</li> </ul>
Materiales impresos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revistas y periódicos</li> <li>• Abecedario (en cualquier presentación)</li> <li>• Alguna colección de libros del rincón</li> </ul>
Materiales audiovisuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grabadora</li> <li>• Radiocasetes o discos compactos</li> <li>• Televisión</li> <li>• Videocasetes o DVD</li> </ul>
Para favorecer la actividad física	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aros</li> <li>• Pelotas o balones</li> <li>• Cuerdas</li> </ul>
Construcción y nociones matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Material de construcción pequeño</li> <li>• Rompecabezas o tangramas</li> <li>• Objetos para clasificar</li> <li>• MAJE (Materiales de Actividades y Juegos Educativos)</li> <li>• Objetos y juguetes con números</li> <li>• Material de construcción grande</li> <li>• Figuras y cuerpos geométricos</li> <li>• Instrumentos de medición</li> </ul>

Materiales para música y dramatización	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muñecos para representación</li> <li>• Instrumentos musicales de percusión</li> <li>• Teatrino</li> <li>• Instrumentos musicales reales</li> <li>• Disfraces</li> </ul>
Materiales para observación y experimentación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Animales de juguete</li> <li>• Colecciones de objetos naturales</li> <li>• Plantas</li> <li>• Lupas</li> <li>• Modelos de cuerpo humano</li> <li>• Juguetes para arena</li> <li>• Juguetes para agua</li> <li>• Mapas</li> <li>• Globo terráqueo</li> <li>• Equipo para experimentos: microscopio, esquema articulado</li> </ul>

*Recuperado de: La educación preescolar en México: condiciones para la enseñanza y el aprendizaje. México: INEE. Pp. 72-73.*

Cabe aclarar que cada uno de los materiales anteriores es seleccionado por la educadora de acuerdo a la actividad a trabajar, la etapa en la que se encuentran los niños del grupo que atiende y las competencias que quiera desarrollar en ellos, pudiendo tomar en cuenta las sugerencias que al respecto se le dan en la Guía de trabajo que le proporciona la SEP.

### 3.2 MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL APRENDIZAJE APORTADO POR LA SEP: CARACTERÍSTICAS Y ORGANIZACIÓN.

La educación preescolar fomenta en los niños pequeños la inquietud por descubrir el mundo que los rodea, por lo que tienden a estar en constante movimiento para explorar y manipular objetos nuevos para ellos. Mantener quietos a los niños resulta una tarea difícil, y manejar material puede ayudar a atrapar su interés y atención en cada actividad a realizar. Pero más importante que esto es el uso de

los materiales para apoyar el aprendizaje, es aquí donde “los materiales juegan un papel importante como mediadores entre la actividad que la educadora propone a los niños y los procesos de razonamiento que ellos siguen para responder a lo que demanda la actividad”<sup>56</sup>.

Por ello, la elección del material a utilizar debe responder a la finalidad educativa que se plantea la educación. Los materiales didácticos sirven de apoyo para enriquecer el trabajo pedagógico de las educadoras, además de que evidencian oportunidades de aprendizaje deseables para todos los niños. De esta manera la educadora debe hacer uso de su creatividad a la hora de presentar las actividades para despertar en el niño la imaginación y la creación al contar historias, jugar, cantar, bailar, opinar y expresarse a través de los distintos lenguajes y resolver problemas.

Los materiales que distribuye la SEP gratuitamente a los niños preescolares y a las educadoras pueden ser utilizados de manera individual o grupal de acuerdo con la finalidad de la actividad y el campo que se pretenda desarrollar; se busca que esto se logre a través del juego pues es así como se puede captar la atención de los niños para generar un aprendizaje significativo.

Lo que pretende cada material es que los niños logren tomar decisiones, plantear diferentes soluciones a diversos problemas, que aprendan a trabajar en equipo tomando diferentes puntos de vista y, así, enriquecer sus propios conocimientos.

De acuerdo con esto la SEP colabora con los propósitos de la educación preescolar brindando distintos materiales de apoyo para cada uno de los tres grados materiales que, como dijimos, distribuye gratuitamente para este nivel educativo. Uno de estos materiales es el material de aula, otros son materiales que trabajan o bien la educadora o los niños. A continuación se detallan un poco más estos materiales.

---

<sup>56</sup> SEP. (2014) *Libro de la educadora*. México: SEP P.13

## Material de aula

Con el material de aula se pretende que los niños realicen actividades de razonamiento por medio del juego ya que propicia que confronten y argumenten sus ideas, reflexionen sobre sus respuestas y acciones, apoyen a sus compañeros, observen otras estrategias para resolver una misma tarea y enriquezcan las propias.

El material de aula oficial que se distribuye gratuitamente es el siguiente:

- *Memorama ¿Dónde me viste?:* contiene 40 tarjetas grandes con diversos personajes fantásticos.
- *Rompecabezas:* se busca que los niños desarrollen la percepción geométrica, para ello deberán observar detenidamente las formas que tienen las piezas del rompecabezas y decidir el lugar y la posición en que las colocarán; dependiendo de las dimensiones de dicho material, puede utilizarse de manera individual, en parejas o en ternas.
- *Juego de números y colores (Baraja):* se busca que el niño relacione la cantidad de elementos de las colecciones con el número que las representan, con este material se le incluyen a la educadora dos formas de juego, sin embargo es libre de proponer otros juegos.
- *Juego “La gran carrera”:* su finalidad es que el niño relacione los puntos que marca el dado con la cantidad de casillas que deberá avanzar o retroceder, a través del conteo.
- *Alfabeto móvil y Cuadros bicolores:* Incluye tarjetas con letras, figuras de colores las cuales le permitirán al niño identificar algunas de las características del sistema de escritura así como el desarrollo de la percepción geométrica a partir de la reproducción de modelos.<sup>57</sup>

Cabe mencionar que cada uno de estos materiales se distribuye de la siguiente manera: Mi álbum, Libro para la Educadora y Libro para las familias se distribuye en los tres grados; mientras que el memorama ¿Dónde me viste? y rompecabezas se reparte a primer grado; para segundo grado Juego “La gran carrera”, alfabeto móvil, cuadros

---

<sup>57</sup> Cfr. Dirección General de Desarrollo Curricular. (2014). *Libro de la Educadora*. México: SEP P. 15

bicolores y Juego de números y colores (Baraja); por último para tercer grado se distribuye Alfabeto móvil, cuadros bicolores y Juego de números y colores (Baraja).

Las escuelas deben contar con varios ejemplares de este material que han sido diferenciados para cada grado escolar.

Además del material de aula, como se ha dicho, hay otros materiales dirigidos ya sea a los niños, a los padres de familia o a las maestras. Cada uno tiene propósitos distintos pero complementarios y han tenido modificaciones en los distintos ciclos escolares.

A continuación se describirá cada uno de los materiales que la SEP brinda a la educadora como guía de cada grado, en el entendido que cada material contiene un instructivo en el cual se señala su finalidad educativa. Estos materiales son:

- a) Mi álbum. Preescolar. Primer grado, Segundo grado y Tercer grado.
- b) Libro de la Educadora. Primer grado, Segundo grado y Tercer grado.
- c) Libro para las familias. Primer grado, Segundo grado y Tercer grado.

#### Libro para las familias

Este material está dirigido a los padres de familia, con la finalidad de orientarlos a comprender el aprendizaje de sus hijos, además les aporta sugerencias que los hagan pensar, comunicarse y aprender en su vida diaria. Se publica un Libro para la familia para cada uno de los tres grados escolares del nivel preescolar.

La educadora deberá entregarlo al inicio del curso con el fin de involucrar a los padres en el proceso de aprendizaje de sus hijos, para ello deberá pedirles que lo lean y lo pongan en práctica para que en una segunda reunión se comenten las experiencias y los resultados que van obteniendo como padres, a partir de las sugerencias que en el libro se les presentan.

## Libro de la Educadora

En la actualidad para apoyar la enseñanza de las educadoras se edita, por grado, lo que se denomina *Libro de la Educadora*. En él se le brindan propuestas a manera de sugerencia de actividades para trabajar con láminas didácticas y de registro incluidas en *Mi álbum. Preescolar*. Con ello se busca que la educadora mejore y transforme su práctica para fortalecer de esta manera su proceso de aprendizaje profesional.

El material para las educadoras ha tenido modificaciones como se aprecia en el siguiente cuadro:

	<b>Ciclo escolar 2011</b>	<b>Ciclo escolar 2014-2015</b>
<b>Material para las educadoras.</b>	Guía de la Educadora. Primer grado de preescolar.  Guía de la Educadora. Segundo grado de preescolar.  Guía de la Educadora. Tercer grado de preescolar.	Libro de la Educadora. Educación Preescolar.

A continuación hablaremos del material que la SEP ha proporcionado a las educadoras en su respectivo grado, en los dos ciclos escolares señalados, para mostrar algunas diferencias entre estos materiales:

### Guía para la educadora de primer grado de preescolar

La Guía para la educadora fue elaborada por la Dirección General de Materiales Educativos de la Subsecretaría de Educación Básica a cargo de la Secretaría de Educación Pública (SEP) en el año 2011.

Los objetivos de esta guía fueron:

- Brindar recomendaciones para la intervención docente a través de situaciones didácticas.
- Orientar y promover el uso del libro proporcionado por la SEP “Mi álbum. Preescolar. Primer grado.”
- Dar a conocer alternativas para el uso del calendario para la familia.
- Brindar bibliografía para la docente con temas que sean de interés.

Por otro lado cabe resaltar que la Guía está organizada en cuatro apartados.

1.- Orientaciones básicas para la intervención docente (Recomendaciones para el trabajo escolar).

2.- Estrategias didácticas que apoyan la práctica docente centradas en el enfoque del programa actual de preescolar (PEP 2011).

3.- Sugerencias para trabajar las láminas que integran el material del alumno, organizadas en los siguientes aspectos:

- ❖ Nombre de la actividad.
- ❖ Ventajas de trabajar con la lámina.
- ❖ Campos formativos que apoya este material.
- ❖ ¿Cómo contribuye este material al desarrollo de una situación didáctica?
- ❖ Para considerar antes de la actividad.
- ❖ Aspectos a observar para el seguimiento y la evaluación.
- ❖ Para saber más.

4.- Recomendaciones para el uso del calendario para la familia y otros recursos para apoyar el trabajo escolar.

Por otro lado también se debe favorecer el lenguaje oral, expresión del pensamiento, diálogo con sus compañeros, la observación de imágenes en diversas fuentes como libros, fotografías, revistas, ilustraciones, folletos, y a la vez lograr que el niño exprese estados de ánimo, sentimientos, opiniones y

preferencias, de ahí que el actual programa de educación 2011 reconoce que el jardín de niños “constituye un espacio propicio para que los pequeños convivan con sus pares y con adultos y participen en eventos comunicativos más ricos y variados que los del ámbito familiar”<sup>58</sup>.

En la Guía se recomienda que la educadora reconozca y aproveche las diferentes capacidades de los niños y que busque estrategias para que todos participen, es decir que se cree un ambiente en el que los niños se sientan incluidos, aceptados y respetados, que aprendan de acuerdo con sus potencialidades.

También la observación es fundamental en el trabajo docente ya que debe ser realizada por el docente para identificar posibilidades, dificultades, avances y los ritmos que tienen los niños para aprender; en caso de que se detecte a algún niño a quien se le dificulte, el docente debe adoptar diferentes estrategias tales como:

- Dar más tiempo para determinada actividad.
- Brindar atención específica.

Otro de los aspectos que se plantea en la Guía es que la docente promueva diferentes formas de organización del grupo, no solo el trabajo individual, sino también en equipo.

Además del material “Mi álbum. Preescolar de 1er. Grado”, la docente debe propiciar el uso de otros recursos que ayudan a diversificar las actividades y favorecer el desarrollo de las competencias en los niños, explorar, indagar, manipular, observar su entorno.

La Guía también recomienda que se generen ambientes de confianza que promuevan en los niños el gusto y el interés por aprender, además de atender lo que los niños digan y hagan.

Así mismo es importante que se dé la participación de las familias para el desarrollo integral de los niños.

---

<sup>58</sup> SEP. (2011). *Programa de Educación Preescolar 2011*, México. P.14.

## Guía para la educadora de segundo grado de educación preescolar.

Esta Guía tiene una estructura similar a la del grado anterior y al posterior y, en este caso, algunas de las finalidades que se persiguen son:

- A través de situaciones didácticas hacer recomendaciones y sugerencias a la educadora en su intervención.
- Orientar y promover el uso del libro *Mi álbum. Preescolar. Segundo grado.*
- Presentar alternativas que apoyen el uso del Calendario para la familia.
- Proporcionar a la docente bibliografía que sea de su interés.<sup>59</sup>

En esta Guía podemos encontrar algunas recomendaciones y sugerencias las cuales serán de utilidad para la organización del trabajo escolar, además de contener pautas generales para el desarrollo del trabajo docente el cual se enfoca al actual programa para trabajar las láminas que integran el material del alumno.

Algunas de las recomendaciones que se sugiere a la educadora para trabajar con dicho material son: explorarlo junto con los niños y niñas, favorecer la práctica del lenguaje oral ya que es una herramienta básica de la expresión del pensamiento, fomentar el diálogo con sus compañeros, describir imágenes para la construcción de cuentos o historias ya sean individuales o colectivas, explicar y expresar sus estados de ánimo o sentimientos al participar en alguna actividad.

Al igual que en el grado anterior se pretende generar ambientes de confianza, ya que estos promueven en los niños el interés y el gusto por aprender. Para favorecer la participación de los niños el docente debe generar espacios de conversación en los que expresen lo que sienten y piensan. Por ello una de las estrategias didácticas que pueden ayudar a su práctica docente son:

A partir de los conocimientos, posibilidades y necesidades de aprendizaje de los niños, establecer tiempos y recursos para desarrollar actividades, favorecer la participación de los niños, involucrar a la familia en el trabajo del escolar, hacer uso de distintos recursos didácticos.<sup>60</sup>

---

<sup>59</sup> Cfr. SEP. (2011) *.Guía para la Educadora Segundo Grado, México.* P.13.

<sup>60</sup> Cfr. *Ibidem.*

### Guía para la educadora de tercer grado de educación preescolar.

La Guía fue elaborada como una herramienta de apoyo para las educadoras en cuanto a ofrecerles orientaciones pedagógicas y didácticas que las guiaran en su labor docente dentro del aula, para de esta manera lograr el desarrollo de las competencias que debían desarrollar los niños en este nivel.

Las actividades están organizadas de acuerdo a los campos formativos de la educación básica, además se presentan una serie de juegos de los cuales las educadoras pueden hacer uso a la hora de elaborar sus secuencias didácticas, lo puede utilizar de manera flexible, es decir, la educadora es libre de elegir qué competencias desarrollará, cuándo la realizará y el tipo de intervención que hará.

De esta manera la guía le sirve como una herramienta para orientarse en el tipo de actividades a realizar. A su vez va acompañado de una guía para la familia con el cual se busca:

Favorecer que los niños y adultos compartan experiencias que los hagan pensar, comunicarse, aprender y divertirse, así como fomentar la participación de la familia en el aprendizaje de los niños e interesarla en dar seguimiento a las habilidades que estos adquieren y desarrollan en la educación preescolar.<sup>61</sup>

Como se puede apreciar las tres guías llevan el mismo patrón en cuanto a su propósito, organización y características, es decir le plantean a la educadora actividades y alternativas que pueden llevar a cabo dentro del aula, pues como bien lo dice el título resulta ser una guía de apoyo para la docente.

### Libro de la Educadora

Los libros que publica la SEP como materiales educativos y auxiliares de la labor docente representan un instrumento fundamental para el apoyo a las educadoras, ya que enriquecen su trabajo pedagógico y es un recurso útil para el intercambio

---

<sup>61</sup> Dirección General de Materiales e Informática Educativa (DGMIE) *Guía para la Educadora Tercer Grado*. México. P.8.

académico entre el personal docente y directivo de cada plantel, por ello distribuye libros de texto y materiales complementarios acordes para cada nivel educativo.

El Libro de la Educadora 2014 fue elaborado por personal académico de la Dirección General de Desarrollo Curricular y editado por la Dirección General de Materiales e Informática Educativa de la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública.

Tiene como finalidad dotar a las educadoras de una serie de propuestas didácticas para trabajar las actividades que se plantean en *Mi álbum. Preescolar*. Este libro fue distribuido a partir del ciclo escolar 2014-2015.

La educadora debe conocer las propuestas didácticas que le aporta el libro, de esta manera tendrá una idea más clara de qué puede hacer antes de trabajar con alguna lámina, sobre todo en casos donde los niños no cuenten con experiencias previas referentes al tema que se verá.

Con este libro la SEP pone a disposición de las educadoras orientaciones que les permitan tener múltiples opciones para el trabajo con sus alumnos, además de impulsarlas a transformar y mejorar su práctica docente para fortalecer su proceso de aprendizaje profesional.

El contenido del Libro de la Educadora incluye información y orientaciones para trabajar el material para los niños en cada uno de los tres grados (Mi álbum. Preescolar). Al hacer referencia a los distintos grados, se presentan los siguientes elementos: láminas en las que se muestra la actividad a realizar, posteriormente se da una breve explicación de lo que el niño debe aprender respecto al tema y el campo formativo que se pretende desarrollar, por último se dan sugerencias a la educadora de cómo utilizar dicha lámina.

Se plantea que *Mi álbum. Preescolar*, además de ser un material de trabajo para los niños, es una importante fuente de información para las educadoras acerca de los aprendizajes de los niños, ya que les permite observar el avance de ellos durante el ciclo escolar a través de las actividades de registro. Cuenta con

sugerencias y orientaciones que la educadora podrá tomar en cuenta a la hora de adaptar las actividades.

Se propone que el trabajo se enfoque a impulsar el progreso de cada niño tomando en cuenta sus conocimientos previos y los adquiridos en la convivencia con sus compañeros.

La SEP hace algunas recomendaciones a las educadoras para el uso del álbum, entre las que encontramos las siguientes:

- Este material sirve de apoyo, pero no es un cuaderno de ejercicios o actividades secuenciadas que deben realizarse a lo largo del curso.
- El álbum debe ser trabajado en el aula de clase, sin que se les pida a los niños hacer las actividades de tarea.
- Con base en la finalidad y las características de la actividad se prevé el tiempo necesario para realizarlas.
- Es conveniente utilizarlo sin trabajar bajo presión.

Las propuestas se organizan por grado y la educadora es libre de adecuar la que considere pertinente para trabajar con el grupo, brindándoles la oportunidad de trabajar alguna actividad de las láminas para después analizar su experiencia al haberla puesto en práctica.

Este material está conformado en dos partes, la primera contiene actividades las cuales están distribuidas en los campos de formación básica, que se pueden identificar por un color que se encuentra en la orilla de la página. Cabe aclarar que cada actividad es independiente por lo que no hay una secuencia específica entre ellas, sin embargo pueden estar orientadas hacia alguno de los aprendizajes esperados, que nos lleva a que dos o tres actividades puedan contribuir al logro de una misma competencia.

En el segundo apartado se contiene juegos y material recortable, el cual sirve para llevar a cabo las actividades propuestas en la primera parte del cuaderno.

### Mi álbum. Preescolar.

*Mi álbum Preescolar* se entrega gratuitamente a cada niño preescolar en cada uno de los tres grados que comprende el nivel. Es un recurso didáctico basado centralmente en imágenes atractivas para los niños.

El material está basado en la imagen. A través del trabajo con este material, y con la ayuda de la educadora, se busca que el niño desarrolle las competencias esperadas para cada campo formativo.

El álbum está compuesto por láminas que varían según el grado, integra actividades fijas en sus últimas páginas para los tres grados e incluye espacios destinados para los registros de actividades de los niños. Cada niño deberá contar con su propio material.

Cada lámina tiene como finalidad educativa brindarles a los niños información a través de la imagen, de esta manera lograrán resolver problemas, identificar detalles, organizar juegos, observar y responder a las preguntas de la educadora.

Las láminas pueden utilizarse en más de una ocasión, pero se debe tener en consideración que el material impreso no sustituya la experiencia directa, es decir se le debe permitir al niño experimentar con el entorno que lo rodea.

A continuación describiremos la estructura de cada uno de los álbumes, de acuerdo a lo señalado en el *Libro de la Educadora*.

### Mi álbum. Preescolar. Primer grado. 2014.

Está integrado por 41 láminas didácticas que, como ya que explicó anteriormente, contienen imágenes a partir de las cuales se pueden organizar las actividades para los niños.

Cuenta con páginas ilustradas, de registro; para que dibujen, peguen recortes o escriban sus ideas. Las láminas sirven para realizar actividades tanto de expresión

oral, corporal, plástica y resolución de problemas, además contiene sugerencias de cómo aplicarlas, también se da una explicación de lo que los niños deben aprender a realizar.

#### Mi álbum. Preescolar. Segundo grado.

Cuenta con 45 láminas con ilustraciones llamativas para los niños, al inicio de cada actividad se le muestra a la educadora la finalidad educativa, es decir el propósito de la actividad a realizar. Después de la imagen se da una explicación que oriente a la educadora sobre la competencia a desarrollar en el niño.

En comparación con Mi álbum. Preescolar. Primer grado, en éste se anexa un calendario mensual, el cual funge como un recurso para organizar actividades o juegos que vayan a realizar en el plazo de un mes, también la educadora podrá utilizarlo para programar la realización de otro tipo de actividades.

#### Mi álbum. Preescolar. Tercer grado.

En este álbum se presentan 41 láminas didácticas representadas por imágenes, las cuales cuentan con un propósito, una explicación de los aprendizajes esperados y posteriormente las sugerencias y orientaciones que son de apoyo para la educadora al momento de utilizar las láminas.

En los tres álbumes se incluyen en las últimas páginas una sección con actividades establecidas, las cuales se recomienda utilizar pocos días antes del término del ciclo escolar, cuyos títulos son los siguientes:

- Mis amigos: Es una lámina con 40 cuadros en blanco con la finalidad de que los niños dibujen en él cada semana a su mejor amigo(a). A la educadora le compete realizar preguntas sobre el porqué eligió a ese amigo.

- Viaje con los libros: Está lámina simula ser un pasaporte, se encuentra en blanco para que el niño la llene de acuerdo con los libros que les lee la educadora, con lo cual se pretende que el niño descubra lugares, personajes, aprenda palabras, etc., y que a su vez se desarrolle en él el gusto por la lectura.
- Este año se termina: Esta lámina se encuentra dividida en dos apartados, el primero se titula “Estos son mis amigos”, en ella los alumnos deberán dibujar quiénes fueron sus amigos durante todo el ciclo escolar. En el segundo apartado “Esta es mi escuela” los niños dibujarán cómo ven ellos su escuela, a excepción de los niños de tercer grado, quienes tendrán que dibujar cómo imaginan su primaria.

### 3.3 OTROS MATERIALES DE APOYO A LA DOCENCIA

La mejora de la práctica docente requiere de la preparación profesional por ello, además de los materiales oficiales que brinda la SEP para trabajar en el aula, se les proporciona a las educadoras una bibliografía complementaria opcional para que cada una haga una revisión de ella. Esta bibliografía se ofrece como un apoyo que les ayude a comprender mejor los procesos de desarrollo y aprendizaje de los preescolares, tomando en cuenta las problemáticas que se les presentan en los distintos contextos escolares.

A continuación se describirán brevemente algunos materiales bibliográficos complementarios correspondientes a cada campo formativo.

Dentro de los materiales bibliográficos que recomienda la SEP para trabajar el campo formativo Lenguaje y comunicación se encuentran los siguientes:

Bodrova, Elena y Deborah J. Leong. (2004). *Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. México: SEP/Pearson Prentice Hall. (Biblioteca para la actualización del maestro).

Castedo, Mirta, Ana Siro y María C. Molinari (1999). *Enseñar y aprender a leer. Jardines de infantes y primer ciclo de la Educación Básica*. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.

Dirección General de Desarrollo Curricular (2010). *El placer de aprender, la alegría de enseñar*. México: SEP.

Ferreiro, Emilia. (1997). "Procesos de adquisición de la lengua escrita dentro del contexto escolar". En *Alfabetización. Teoría y Práctica*. México: Siglo XXI. Pp. 123-141.

Ferreiro, Emilia. (2001). *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. México: SEP (Biblioteca para la actualización del maestro, serie: cuadernos).

Goodman, Kenneth. (1986). *El lenguaje integral*. Buenos Aires: Aique.

Lerner, Delia. (2011). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. México: FCE/SEP (Biblioteca para la actualización del maestro).

Nemirovsky, Myriam. (2001). *Sobre la enseñanza del lenguaje escrito...y temas aledaños*. México: Paidós Maestros y enseñanza.

Nemirovsky, Myriam (Coord.) (2011). *Experiencias escolares con la lectura y la escritura*. México: Graó.

Sátiro, Angélica e Irene De Puig. (2008). *Jugar a pensar. Recurso para aprender a pensar en la educación infantil (4-5 años)*. México: SEP (Reforma integral de la educación básica).

Seefeldt, Carlo y Barbara Wasik (2005). *Preescolar: Los pequeños van a la escuela*. México: SEP (Biblioteca para la actualización del maestro).

SEP. (2008). *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar*. Vol. 1. México, 2da. Reimpresión.

A continuación describimos algunos de estos materiales:

El placer de aprender, la alegría de enseñar.

Este libro, editado por la Dirección General de Desarrollo Curricular, recupera los relatos que han sido elaborados por docentes a través de su experiencia en el aula. Estos relatos tienen como finalidad ser una herramienta para las educadoras, que les ayuden en la toma de decisiones para responder a las necesidades de los alumnos en determinada situación; por ejemplo, “¿Qué preguntas plantear a los niños para hacerlos reflexionar? ¿Cuándo es conveniente organizar a los niños en equipo? ¿Cuánto tiempo debe durar una situación didáctica? ¿Qué otras competencias se favorecen en los niños además de las que se consideraron en el plan de trabajo?”<sup>62</sup>

En el caso del campo formativo Lenguaje y comunicación, se incluyen cinco experiencias de aula elaborados por dos maestras y un maestro de preescolar.

Jugar a pensar. Recurso para aprender a pensar en la educación infantil.

A través de las actividades que contiene este libro elaborado por Irene De Puig y Angélica Sátiro, las educadoras pueden propiciar actividades didácticas en las cuales los niños logren estimular su capacidad de imaginación, así como poder dar explicaciones las cuales fortalezcan sus capacidades mentales.

Con esto se busca que las docentes puedan solucionar sus dudas ante estas situaciones: “¿Cómo hacer para que los pequeños desarrollen sus capacidades de pensamiento? ¿Qué es importante considerar en la intervención docente para propiciar el desarrollo de estas capacidades en los niños?”<sup>63</sup>

---

<sup>62</sup> SEP. (2010). *El placer de aprender, la alegría de enseñar*. México. P. 8.

<sup>63</sup> Sátiro, A. Y Puig, I. (2008). *Jugar a pensar. Recurso para aprender a pensar en la educación infantil (4-5 años)*. México. SEP. P. 11.

### Experiencias escolares con la lectura y la escritura.

En este libro elaborado por la autora Myriam Nemirovsky, se reúnen experiencias escolares de varios docentes, que tienen que ver con la enseñanza de la lectura y la escritura. De esta manera se pretende que otros maestros, en sus diferentes espacios y circunstancias, se planteen la opción de organizar procesos didácticos similares a los que plantea el libro.

Las experiencias que se retoman del libro fueron realizadas en educación infantil, una en primer ciclo de primaria, otra en segundo ciclo y dos más en tercer ciclo de primaria. También se tomaron en cuenta dos experiencias en secundaria así como la experiencia de un grupo escolar de marcada diversidad, y la última con niños de un aula de apoyo.

De esta manera como lo menciona la autora:

El criterio ha sido poner en evidencia que enseñar a leer y a escribir de esta forma es, no solo posible, sino pertinente con todos los estudiantes, independientemente de la edad, el nivel escolar, de las problemáticas particulares, etc.<sup>64</sup>

Por otro lado entre las referencias bibliográficas que proporciona la SEP para el campo formativo Pensamiento matemático están los siguientes:

**Baroody, Arthur. (1997). *El pensamiento matemático de los niños. Un marco evolutivo para maestros de preescolar, ciclo inicial y educación especial, 3ra. Ed. Madrid: Visor.***

**Bodrova, Elena y Deborah J. Leong. (2004). *Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky.* México: SEP/ Pearson Prentice Hall (Biblioteca para la Actualización del Maestro).**

**Broitman, Claudia (2005). “Reflexiones en torno a la enseñanza del espacio”. En *Educación matemática II. Propuestas de trabajo, experiencias y reflexiones.* Buenos Aires: Ediciones Novedades educativas (0 a 5. La**

---

<sup>64</sup> Nemirovsky, M. (2011). *Experiencias escolares con la lectura y la escritura.* México: Grao. P. 7.

educación en los primeros años, No. 22, 2da. Ed.).

Fuenlabrada, Irma. (2005). *El programa de educación preescolar 2004: una nueva visión sobre las matemáticas en el jardín de niños. En Cero en conducta, año XX, Núm. 51. México: Educación y Cambio. Pp. 55-74.*

Fuenlabrada, Irma. (2010). *¿Hasta el 100... ¡No! ¿Y las cuentas?... Tampoco. Entonces... ¿Qué? México: SEP (Reforma Integral de la Educación Básica).*

González, Adriana y Edith Weinstein (2006). *La enseñanza de la matemática en el jardín de infantes a través de Secuencias Didácticas.* Rosario, Homo Sapiens Ediciones.

González, Adriana y Edith Weinstein. (1998). *¿Cómo enseñar matemática en el jardín? Número-Medida-Espacio.* Buenos Aires: Colihue (Nuevos caminos en educación inicial).

Saiz, Irma Elena et al. (2004). *Enseñar matemática. Números, formas, cantidades y juegos.* Buenos Aires: Ediciones Novedades educativas (0 a 5. La educación en los primeros años, 56).

Sátiro, Angélica e Irene De Puig. (2008). *Jugar a pensar. Recurso para aprender a pensar en educación infantil (4-5 años).* México: SEP (Reforma Integral de la Educación Básica).

Seefeldt, Carol y Barbara Wasik. (2005). Capítulo 13. Matemáticas integradas en el jardín de niños. En *Preescolar: los pequeños van a la escuela.* México: SEP/Pearson Prentice Hall (Biblioteca para la Actualización del Maestro). Pp. 261-278.

SEP. (2005). Módulo 4. Pensamiento matemático infantil. En *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar.* Vol. 1. México. Pp. 219-302.

SEP. (2010). "Pensamiento matemático", en: *El placer de aprender, la alegría de enseñar.* México. Pp. 217-292.

**Thornton, Stephanie. (1998). *La resolución infantil de problemas*. Madrid: Morata.**

A continuación describiremos brevemente algunas de estas referencias.

¿Hasta el 100?... ¡No! ¿Y las cuentas?... TAMPOCO. Entonces... ¿QUÉ?

En este libro de Irma Fuenlabrada se le apoya a la educadora para resolver sus dudas en cuanto a qué deben aprender los niños sobre matemáticas, específicamente en relación con el aspecto de número. La autora muestra ejemplos que les permitan apreciar cómo se da el razonamiento en los pequeños y la manera en que la docente puede intervenir.

Asimismo la autora describe en este libro cómo plantearles a los niños situaciones didácticas con las cuales desafíen su razonamiento al buscar dar solución a los problemas planteados.

La enseñanza de la matemática en el jardín de infantes a través de Secuencias Didácticas.

Esta obra fue elaborada por las autoras Adriana González y Edith Weinstein. En este libro se analizan los procesos de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas en el nivel inicial y se toman en cuenta tres contenidos principales: Número, Medida y Espacio.

Por otro lado se presentan casos reales de secuencias con niños de 2 a 5 años, las cuales se analizan didácticamente, con el propósito de dar a las docentes herramientas para el diseño y análisis de sus propias secuencias.

Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky.

El libro, elaborado por Elena Bodovra y Deborah J. Leong, está constituido por 11 capítulos los cuales van dirigidos a los docentes para que trabaje con niños de

uno a ocho años de edad y fue elaborado con el propósito de capacitar a los maestros para que pongan a disposición de los niños las herramientas necesarias para su aprendizaje.

Este libro retoma conceptos importantes de la teoría propuesta por Vygotsky, en cuanto a la zona de desarrollo próximo (ZPD), en la cual clasifica el desarrollo de las habilidades que van adquiriendo los niños, las que pueden hacer por su cuenta en la parte inferior de la zona y, en la superior, las más complicadas, las que realizan con ayuda.

Entre las referencias bibliográficas que proporciona la SEP para el campo formativo Exploración y Conocimiento del Mundo están los siguientes:

**Bodovra, Elena y Deborah J. Leong. (2004). *Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. México. SEP/Pearson Pentrice Hall. (Biblioteca para la Actualización del Maestro).**

**Queré, Yves, Georges Charpak y Pierre Léna. (2006). *Los niños y la ciencia. La aventura de la mano en la masa*. Argentina: Siglo veintiuno editores.**

**Jie-qi Chen. (2001). *Actividades de ciencias naturales*. En Gardner, H. , Feldman, D. H. y Drechevsky, M. (comps). *El proyecto Spectrum. Tomo II. Actividades de aprendizaje en la educación infantil*. Madrid: Ministerio de educación, Cultura y Deporte y Ediciones Morata. Pp.55-86.**

**Laird, Julie. (1999). *Hace mucho tiempo, cuando tenía cuatro años: como exploramos la indagación con niños pequeños*. En Short, K. G. y otros, *El aprendizaje a través de la indagación. Docentes y alumnos diseñan juntos el currículo*. Barcelona: Gedisa. Pp. 173-195.**

**Sátiro, Angélica e Irene De Puig. (2008). *Jugar a pensar. Recursos para aprender a pensar en educación infantil (4-5 años)*. México. SEP. (Reforma Integral de la Educación Básica).**

**Seefeldt, Carlo y Barbara Wasik. (2005). *Los niños estudian su mundo: ciencias naturales, ciencias físicas y ciencias de la tierra*. En *Preescolar: Los pequeños van a la escuela*. México. SEP. (Biblioteca para la Actualización del Maestro). Capítulo 14. Pp. 279-300.**

**SEP. (2008). *Exploración y conocimiento de mundo en educación preescolar*. En curso de formación y Actualización Profesional para el**

**Personal Docente de Educación Prescolar. Volumen II. México, 2da reimpresión. Pp.19-96.**

**SEP. (2010). *Descubrir El mundo en la escuela maternal. Lo vivo, la materia, los objetos.* México: SEP.**

**SEP. (2010). *Exploración y conocimiento del mundo.* En el placer de aprender, la alegría de enseñar, México: SEP. Pp. 87-163.**

**Tarradellas, Rosa. (2001). *Interacciones en el entorno natural y el sociocultural.* En Teresa Arribas (Coor). La educación infantil. 0-6 años. Vol. 1. Descubrimiento de sí mismo y del entorno. Barcelona: Baidotribo. Pp. 207-223.**

**Tonucci, Francesco. (1995). *El niño y la ciencia,* En: Con ojos de maestro, Gladis Kochen (trad.). Buenos Aires: Troquel (Serie Flacso acción), 1995. Pp. 85-107**

**Tonucci, Francesco. (2002). *La reforma de la escuela infantil.* México. SEP. (Cuadernos). Biblioteca para la Actualización del Maestro.**

**Vilá, Bibiana. (1999). *Los niños y la naturaleza.* En 0 a 5. La educación en los primeros años, año II, num. 17. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas. Pp. 20-35.**

A continuación describiremos brevemente algunas de estas referencias:

Descubrir el mundo en la escuela maternal. Lo vivo, la materia, los objetos.

Lo que pretende este material es dar orientaciones a las educadoras sobre cómo intervenir en las actividades experimentales con sus alumnos, además de impulsarlas a poner en práctica cada una de las sugerencias que contiene este material. De esta manera se pretende que exista la posibilidad de intercambiar las experiencias que resulten al trabajar con ellas para contribuir al aprendizaje profesional y al fortalecimiento de sus competencias didácticas en el ámbito del trabajo con la ciencia. Por lo que:

Descubrir el mundo de la escuela maternal. Lo vivo, la materia, los objetos es una obra que, como parte de la reforma pedagógica en la educación preescolar, y en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica, la Secretaría de Educación Pública pone a disposición del personal docente, directivo y técnico del país, con la

finalidad de ofrecer a las educadoras alternativas para el desarrollo de su trabajo cotidiano con los niños.<sup>65</sup>

Además se busca ayudar a las educadoras a crear diversas situaciones que llamen la atención de los niños y los hagan preguntarse y aprender sobre los fenómenos naturales, es decir la maestra debe ser capaz de hacer que el niño logre expresar las ideas que tiene acerca del mundo que lo rodea.

### El placer de aprender, la alegría de enseñar.

Este material de apoyo está integrado por relatos de tres maestras y un maestro en donde se muestran actividades que los autores llevaron a cabo o que quieren compartir con las educadoras sobre todo en actividades en las cuales tuvieron algunas complicaciones para desarrollar algunos temas, dichos relatos son a través de las experiencias que ellos tuvieron al trabajar con los pequeños.

La finalidad de los relatos es mostrarle alternativas a la educadora para que ellas puedan utilizarlas a la hora de realizar las actividades planeadas. De la página 87 a la 151 se muestran los relatos referentes a este campo.

### Los niños y la naturaleza.

Este material de apoyo nos habla sobre la educación ambiental, la relación de los niños con la naturaleza, el cuidado del medio, la conciencia de que nuestras acciones generan consecuencias. Por lo que es de utilidad ya que son cuestiones que se deben trabajar a una edad temprana.

Dentro de los materiales bibliográficos que recomienda la SEP para trabajar el campo formativo Desarrollo Físico y Salud se encuentran los títulos de libros, revistas y artículos con la finalidad de comprender mejor los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil, así como el enfoque pedagógico que se plantea en este campo, entre los que se encuentran los siguientes:

---

<sup>65</sup> SEP (2010), *Descubrir el mundo en la escuela maternal. Lo vivo, la materia, los objetos*. México. P. 10.

Bassedas Eulalia, Teresa Huguet e Isabel Solé. (2000). "Características evolutivas". En *Aprender y enseñar en educación infantil*. 2da. Ed. Barcelona: Graó (Serie Metodología y recursos, 131)Pp. 27-34.

*Bodrova, Elena y Deborah J. Leong. (2004). Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky. México: SEP/ Pearson Prentice Hall (Biblioteca para la Actualización del Maestro).*

Bonastre, M. y F. Susana. (2007). *Psicomotricidad y vida cotidiana (0 a 3 años)*. Barcelona: Graó.

Kotliarenco, M.A Y Dueñas, V. (1996). *Vulnerabilidad versus resillence: Una propuesta de acción educativa. Notas sobre Resiliencia*. Santiago de Chile: Centro de estudios y Atención del Niño y la Mujer (CEANIM). Serie Documentos de Trabajo, Número 1.

Papalia, Diane E. Wendkos Olds, Silly y Dustin Felman, Ruth. (2001). *Psicología del desarrollo*. Colombia: McGraw Hill.

Penchansky de Bosch, Lydia. (1999). "El juego en la acción educativa del nivel inicial. Fundamentos". En *0 a 5. La educación en los primeros años*. Año II, núm. 8. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas. Pp. 2-17.

Seefeldt, Carlo y Barbara Wasik. (2005). *Preescolar: los pequeños van a la escuela*. México: SEP (Biblioteca para la Actualización del Maestro).

SEP. (2008). "Módulo 7. Desarrollo físico y salud". En *Curso de Formación y Actualización profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar*. Vol. 2. México: SEP. 2da. reimpresión. Pp. 183-243.

SEP. (2010). "Desarrollo físico y salud". En *El placer de aprender, la alegría de enseñar*. México. Pp.315-348.

Tonucci, Francesco. (2003). *Cuando los niños dicen ¡Basta!* Salamanca, Losada, Ministerio de Educación en Francia (2002). ["Actuar y expresarse con el cuerpo"] "Agir et s'exprimer avec son corps", en *Qu' apprend-on a*

A continuación describiremos brevemente algunas de estas referencias.

Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky.

Este libro de Lev Vygotsky tiene como fin capacitar a las educadoras en cuanto a los procesos mentales generados en los niños.

El libro se organiza en cuatro secciones de dos capítulos cada una, con la siguiente organización

La sección I (capítulos 1-3) en el cual se presentan las ideas principales de Vygotsky. La segunda sección (capítulos 4-6) aplica los puntos de la primera sección al proceso aprendizaje-enseñanza; esta sección comenta estrategias generales para abordarlo. Las secciones III (capítulos 7-9) y IV (capítulos 10 y 11) se muestran aplicaciones aún más específicas. Las ideas expuestas en las secciones I y II se revisan una vez más, pero ahora en función de prácticas específicas en el aula. En la sección III se abordan las tácticas o formas de interactuar con los niños; la cuales pueden implementarse en aulas de diversos grados. La sección IV guía aplicaciones específicas para las clases de educación temprana.<sup>66</sup>

Psicomotricidad y vida cotidiana (0 - 3 años).

Este libro nos hace ver la importancia sobre cómo los niños y las niñas se expresan, se comunican y adquieren conocimientos a través del cuerpo. Nos muestra que la psicomotricidad se practica tanto en el aula como en el patio mediante materiales, recursos y actividades apropiadas a las necesidades y características de los niños.

---

<sup>66</sup>Cfr. Bodrova, E. y Leong, D. (2004). *Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*, México, SEP/Pearson Prentice Hall. P.5.

## Módulo 7. Desarrollo físico y salud

Estas actividades tienen como finalidad que las educadoras preparen y apliquen con su grupo algunas situaciones didácticas que impliquen la actividad física de los niños y el trabajo sobre la salud.

Entre las referencias bibliográficas que proporciona la SEP para el campo formativo Desarrollo Personal y Social están los siguientes:

**Bodovra, Elena y Deborah J. Leong. (2004). *Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. México. SEP/Pearson Prentice Hall. (Biblioteca para la Actualización del Maestro).**

**Cava, María Jesús y Gonzalo Musitu. (2000). Estatus social en el grupo de iguales, en *La potenciación de la autoestima en la escuela*. Barcelona: Paidós (Papeles de Pedagogía, 47). Pp. 24-32.**

**Dunn, Judy. (1993). ¿Entiendo a otros?, en Los comienzos de la comprensión social, Buenos Aires, Nueva Visión (Alternativas en salud mental). Pp. 11-21. [Primera edición en inglés: *The Beginnings of social Understanding*, 1998.].**

**Mujina, Valeria. (1990). “Condiciones para el desarrollo de la personalidad del preescolar” y “Fomento de las motivaciones de la conducta y formación de la autoconciencia infantil en la edad preescolar” en *Psicología de la edad preescolar. Un manual completo para comprender y enseñar al niño desde que nace hasta los siete años*, Madrid: Visor (Aprendizaje, I). pp. 139-145 y 147-153.**

**Sátiro, Angélica e Irene De Puig. (2008). *Jugar a pensar. Recursos para aprender a pensar en educación infantil (4-5 años)*. México: SEP. (Reforma Integral de la Educación Básica).**

**Seefeldt, Carlo y Barbara Wasik. (2005). Capítulo 6. Los maestros están preparados para guiar la conducta social. En *Preescolar: los pequeños van a la escuela*. México: SEP (Biblioteca para la Actualización del Maestro).**

**SEP. (2008). Módulo I. Desarrollo personal y social en los niños pequeños. En *Curso de Formación Actualización profesional para el Personal Docente en Educación Preescolar*, Volumen I. México: SEP. 2da. Reimpresión. Pp. 17-117.**

**SEP. (2010). Desarrollo personal y social. En *el placer de aprender, la alegría de enseñar*. México. Pp. 293-313.**

**Shonkoff, Jack P. y Deborah A. Philips. (2004). *Avances recientes en el conocimiento de los niños en edad preescolar. Desarrollo emocional y autocontrol. Desarrollo cerebral. México. SEP (Cuaderno sobre desarrollo y aprendizaje infantil 1).***

A continuación describiremos brevemente algunas de estas referencias:

Módulo 1. Desarrollo personal y social en los niños pequeños.

Fue elaborado por la Dirección de Desarrollo Curricular para la Educación Básica de la Dirección General de Desarrollo Curricular de la Subsecretaría de Educación Básica. La finalidad de esta obra es proporcionarle a las educadoras herramientas tanto conceptuales como de carácter práctico, las cuales les ayuden a comprender el nuevo programa, reflexionar sobre su práctica docente así como identificar los cambios que deben realizar, para de esta manera desarrollar las competencias que deben generar en los niños.

En cuanto a su organización cuenta con dos volúmenes, el primero incluye cuatro módulos, mientras que el segundo contiene tres apartados. En cada módulo se encuentran orientaciones generales para el trabajo en el curso, además contiene:

“[...] actividades de reflexión, análisis de casos, lectura de textos para profundizar los conocimientos sobre aspectos específicos de los campos formativos, discusión e intercambio de experiencias, así como sugerencias de situaciones didácticas para aplicarse con los niños pequeños y favorecer las competencias esperadas”.<sup>67</sup>

El material está diseñado para ser desarrollado en modalidad taller, distribuido en 20 horas, con lo que se busca que sea un apoyo para las educadoras de carácter teórico y práctico, con ello la Secretaría de Educación Pública espera que las educadoras enriquezcan su formación académica, así como contribuir al mejoramiento constante de su trabajo pedagógico.

---

<sup>67</sup> SEP. (2008). Módulo 1. Desarrollo personal y social en los niños pequeños. En *Curso de Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar*. 1, 2. México. P. 9.

### Estatus social en el grupo de iguales.

En este material se ilustran procesos y procedimientos concretos a través de los cuales profesores, psicólogos y pedagogos pueden contribuir a potenciar la autoestima de los alumnos.

De acuerdo a los trabajos científicos que se mencionan, la importancia de este libro radica en que la baja autoestima de los niños influye de manera significativa en el rendimiento académico, ya que pueden presentar problemas de integración con sus compañeros, así como mostrar problemas de conducta.

El material contiene 53 actividades las cuales facilitaran a las educadoras llegar a formar una alta autoestima en los niños y ayudarlos a relacionarse entre pares.

En cuanto a las referencias bibliográficas que proporciona la SEP para el campo formativo Expresión y Apreciación Artísticas encontramos los siguientes:

**Bodovra, Elena y Deborah J. Leong. (2004). *Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. México. SEP/Pearson Prentice Hall. (Biblioteca para la Actualización del Maestro).**

**Cava, María Jesús y Gonzalo Musitu. (2000). Estatus social en el grupo de iguales, en *La potenciación de la autoestima en la escuela*. Barcelona: Paidós (Papeles de Pedagogía, 47). Pp. 24-32.**

**Dunn, Judy. (1993). ¿Entiendo a otros?, en *Los comienzos de la comprensión social*, Buenos Aires: Nueva Visión (Alternativas en salud mental). Pp. 11-21. [Primera edición en inglés: *The Beginnings of social Understanding*, 1998.].**

**Mujina, Valeria. (1990). “Condiciones para el desarrollo de la personalidad del preescolar” y “Fomento de las motivaciones de la conducta y formación de la autoconciencia infantil en la edad preescolar” en *Psicología de la edad preescolar. Un manual completo para comprender y enseñar al niño desde que nace hasta los siete años*, Madrid: Visor, (aprendizaje, I). pp. 139-145 y 147-153.**

**Sátiro, Angélica e Irene De Puig. (2008). *Jugar a pensar. Recursos para aprender a pensar en educación infantil (4-5 años)*. México: SEP. (Reforma Integral de la Educación Básica).**

**Seefeldt, Carlo y Barbara Wasik. (2005). Capítulo 6. Los maestros están preparados para guiar la conducta social. En *Preescolar: los pequeños van a la escuela*. México: SEP. (Biblioteca para la Actualización del Maestro).**

**SEP. (2008). Módulo I. Desarrollo personal y social en los niños pequeños. En *Curso de Formación Actualización profesional para el Personal Docente en Educación Preescolar, Volumen I*. México: SEP. 2da. Reimpresión. Pp. 17-117.**

**SEP. (2010). Desarrollo personal y social. En *el placer de aprender, la alegría de enseñar*. México: SEP. Pp. 293-313.**

**Shonkoff, Jack P. y Deborah A. Philips. (2004). *Avances recientes en el conocimiento de los niños en edad preescolar. Desarrollo emocional y autocontrol. Desarrollo cerebral*. México: SEP (Cuaderno sobre desarrollo y aprendizaje infantil 1).**

A continuación describiremos brevemente algunas de estas referencias:

Primeras huellas. El lenguaje plástico visual en el jardín maternal.

Este libro plantea algunas propuestas y reflexiones sobre la enseñanza del lenguaje plástico visual, en los primeros años. En él se relatan experiencias de maestros, alumnos y de la propia autora con la finalidad de proporcionar pistas y herramientas teóricas con las cuales se puedan generar formas lúdicas de acercar a los niños al arte.

La autora busca plantear una didáctica donde la creatividad y la observación son puntos clave, por ello propone una revisión acerca de cuál y cómo debe ser el rol del docente al enseñar esta área, pues se busca que los niños reciban las técnicas acorde a su edad.

El libro pretende que las docentes puedan reflexionar sobre sus prácticas y es por ello que contiene relatos sobre experiencias, así como planteamientos contruidos a partir de sus problemas y sus cuestionamientos.

### Jugar a pensar recursos para aprender a pensar en educación infantil.

Está compuesto por un libro de cuentos destinados a los niños y un manual para la educadora, en él se describen actividades las cuales deben ser adaptadas por ella de acuerdo a las cualidades de su grupo.

Mientras que el libro de cuentos para los niños contiene seis cuentos con actividades prácticas que en el manual de la educadora se describen cómo pueden ser implementadas.

Este libro es una propuesta que contiene actividades a partir de las cuales las educadoras pueden diseñar situaciones didácticas para que los niños puedan imaginar, elaborar explicaciones, reflexionar, establecer relaciones, entre otras capacidades mentales.

### El placer de aprender, la alegría de enseñar.

Este material fue elaborado por tres maestras y un maestro en donde se muestran las experiencias de ellos al trabajar con los pequeños. Los relatos son una herramienta para la educadora, ya que le muestran alternativas a la hora de realizar sus actividades.

Además se incluyen las reflexiones que cada uno de los autores realiza a partir de su experiencia. De la página 167 a la 207 se muestran los relatos referentes al campo.

Cada una de las referencias bibliográficas vistas anteriormente pretenden ser una ayuda para las educadoras, las cuales pueden consultar en línea, o en la misma institución ya que la SEP les proporciona algunos ejemplares.

Como podemos observar, existe una gran variedad de materiales complementarios que la SEP les proporciona a las educadoras como herramientas de apoyo para su desarrollo profesional. Cabe aclarar que estos materiales son flexibles en cuanto a su uso, es decir la educadora decidirá qué material será de

utilidad para ella de acuerdo al campo formativo que pretenda trabajar, con base en las necesidades y dificultades que se le presenten en el aula día con día.

Dentro de la misma página la SEP pone al alcance de las educadoras materiales audiovisuales que ellas pueden checar para cada campo formativo.

Los materiales audiovisuales tienen como finalidad apoyar a las educadoras a comprender mejor los procesos de desarrollo y aprendizaje de los niños, de acuerdo con el enfoque pedagógico que se plantea para cada campo formativo. A continuación se describirán brevemente algunos materiales disponibles para cada campo formativo.

Dentro de los materiales audiovisuales que recomienda la SEP para trabajar el campo formativo de Lenguaje y comunicación se encuentran los siguientes:

<b>Argentina, abril de 2008.</b>
<b>Ferreiro, Emilia (2004), <i>Los significados del nombre propio en la evolución del preescolar</i>, México, SEP.</b>
<b>Ferreiro, Emilia (2010), <i>Investigación sobre el impacto del Programa de educación Preescolar en la práctica y en las concepciones de las educadoras en el Campo Formativo Lenguaje y Comunicación</i>, México, SEP.</b>
<b>Ferreiro, Emilia y Francesco Tonucci (2010), <i>Diálogo entre expertos. La infancia hoy y el papel de la escuela, Parte I y II</i>, México, SEP.</b>
<b>Ferreiro, Emilia (2011), México, SEP.</b>
<b>Ferreiro, Emilia (2012), <i>Serie: Los niños y los libros en preescolar. Experiencias para analizar</i>, México, SEP.</b>
<b>Ferreiro, Irma. (2003). <i>Los niños piensan sobre la escritura</i>. México: Siglo XXI (CD- Multimedia).</b>
<b>SEP (2007), <i>La poesía en el aula de preescolar</i>, México.</b>
<b>SEP (2010), <i>Presentación del libro “Jugar a pensar”</i>, México.</b>

A continuación describiremos algunos de estos materiales audiovisuales:

#### Los libros en preescolar.

Este material audiovisual comienza con una breve explicación por parte de Eva Moreno Sánchez Directora de Desarrollo Curricular para la Educación Preescolar,

sobre la importancia de la interacción con los libros ya que estos fomentan en los niños pequeños el interés por saber qué se dice en ellos aun cuando no saben leer, de igual manera los niños construyen el sentido de un texto observándolo, elaborando hipótesis e ideas que a manera de inferencias reflejan la capacidad que ellos tienen para elaborar explicaciones a partir de lo que ven que está escrito. Estas son las capacidades que constituyen el fundamento del aprendizaje de la lectura y de la escritura, por ello surge la pregunta de ¿qué hacer en las escuelas para que los niños vivan experiencias que lo hagan comprender qué se lee y para que se escribe? y resulta importante conocer qué hacen las maestras y los alumnos en el aula en el campo de lenguaje y comunicación. Esto fue objetivo de una investigación que realizó la Doctora Emilia Ferreiro en donde comparte con las maestras algunas de las experiencias del trabajo en aula que logró captar para hacer un análisis sobre la práctica e identificar que se puede hacer, que no se puede hacer o que se puede mejorar para que los niños aprendan.

La doctora Ferreiro nos muestra material que apoyó su investigación para el análisis de las prácticas pedagógicas entorno al uso de los libros en la educación preescolar en donde pide a algunas educadoras hacer una lectura en voz alta para los niños, una actividad de desarrollo de la lengua oral y una de desarrollo de la escritura

También comenta que aprender a pensar acerca de la práctica se centra en el uso de la biblioteca en el aula ya que es una de las acciones más significativas que constituyen uno de los pilares de la función del preescolar, ya que pasa de ser un nivel puramente lúdico a un primer nivel de la educación básica.

Por otro lado expone que a los 4 o 5 años el libro en papel bien ilustrado y bien impreso con colores, texturas diferentes es el elemento esencial para introducir a los niños en la lectura escrita.

## Diálogo entre expertos. La infancia hoy y el papel de la escuela, Parte I y II

Este video nos muestra una plática que se genera entre la doctora Emilia Ferreiro y el maestro Francesco Tonucci. Para poder llevar cabo este diálogo se les enviaron unas preguntas anticipadas con la intención de poder guiar la exposición por parte de ellos, algunas de las preguntas guía fueron las siguientes

-¿Cómo describirían el panorama actual de la educación que recibe la infancia en los primeros años en América Latina y en Italia?

-Hablando de la función de la educación infantil, ¿a qué es necesario dar prioridad? ¿Cuál debe ser el rol de los maestros y maestras?

-¿Qué hace falta cambiar?

-¿Por qué es importante una política integral hacia la niñez?

## La poesía en el aula de preescolar

En este material nos habla una maestra llamada María Hernández Medina de cómo se podría familiarizar a los niños con el lenguaje escrito y que tipo de experiencias pueden constituir oportunidades para aprender en este caso toma a la poesía como una herramienta para ello.

Esta maestra comparte algunas de sus experiencias en el proceso de reforma de educación preescolar en específico lo que respecta al campo formativo lenguaje y comunicación, ya que nos expone que el lenguaje es prioritario que se enseñe ya que existe tanto de los padres de familia como de las educadoras la demanda y la preocupación de que los niños salgan sabiendo leer del preescolar, esto lleva a reflexionar a las maestras sobre cuáles son las mejores formas de acercar a los niños a la lectura y a la escritura en ese sentido María descubre que el lenguaje es prioritario por que el lenguaje es una herramienta que nos sirve para pensar, expresarnos y en general para representar el mundo.

También nos habla de cómo las maestras pueden proponer ciertas situaciones y engancharlos esto lo demuestra a través de los logros que obtuvo al impulsar a los niños a que escribieran poesía,

Nos muestra algunas de las ideas de la doctora Ferreiro de lo que significa introducir a los niños en el uso del lenguaje escrito y de cómo debe promoverse y valorarse cotidianamente las producciones de los niños ya que de esta manera irán asumiendo que la escritura es de cada uno de ellos, y podrán decir lo que piensan, lo que sienten, informar, recrearse y así poner en relación todos los propósitos de la lectura y la escritura.

### Los significados del nombre propio en preescolar

En este programa se presenta la doctora María Ferreiro en donde nos habla sobre la etapa infantil como una de las etapas más extraordinarias de la vida. También nos habla de la importancia de mantener despierta la curiosidad que el niño tiene por conocer y comprender el mundo natural social y tecnológico que lo rodea, por ello dice que no es extraño que también pregunten sobre las “marcas graficas” como llama a la escritura, las cuales pueden encontrar en todas partes como en los taxis, camiones, letreros, propagandas, la televisión periódicos, revistas y libros por ello nos dice que es necesario crear las condiciones necesarias para que todos aprendan a su ritmo, y todo esto se lograra a partir de la creación de un vínculo de confianza con la escritura.

La doctora se centra en específico en una pieza clave del proceso de apropiación de la escritura que es el nombre propio, en donde algunos de los significados que tiene para los niños es el afectivo ya que se vincula con su propia identidad, tiene significados cognitivos, sirve de abecedario básico para escribir otros nombres y para esto nos muestra un ejemplo de un niño que escribe su nombre y luego una serie de otros nombres de animales donde las letras que utiliza provienen de su repertorio provisto por su propio nombre, también en otros casos el vocabulario se

amplía y pueden identificar su nombre en la lista de asistencia y en muchos otros lugares.

En cuanto a las referencias audiovisuales que proporciona la SEP para el campo formativo de pensamiento matemático encontramos los siguientes:

**Fuenlabrada, Irma. (2004). *Las nociones matemáticas en los niños preescolares*. México: SEP.**

**Fuenlabrada, Irma. (2010). *Las prácticas pedagógicas en el Campo Pensamiento Matemático. Algunos hallazgos*. México: SEP.**

**Fuenlabrada, Irma. (2010). *Presentación del libro ¿Hasta el 100?... ¡NO! ¿Y las cuentas?... TAMPOCO. Entonces... ¿QUÉ?* México: SEP.**

**Fuenlabrada, Irma. (2011). *El desarrollo de la ubicación espacial en niños de preescolar*. (Cátedra Ignacio Manuel Altamirano, Barra de Verano 2011, de EDUSAT). México: SEP.**

**SEP. (2007). *El razonamiento de los niños pequeños en la resolución de problemas matemáticos*. México: SEP.**

A continuación describiremos brevemente algunos de estos videos:

El desarrollo de la ubicación espacial en niños de preescolar.

Al inicio del video la maestra Eva Moreno Sánchez nos comenta que un propósito central del programa es hacer que los niños utilicen el razonamiento matemático en situaciones que los hagan establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos al contar, estimar, reconocer, comparar y medir.

Desde esta perspectiva la maestra Irma Fuenlabrada en el video habla sobre lo que es factible que las educadoras realicen en el jardín de niños, para que sus alumnos sean capaces de establecer relaciones espaciales, con la finalidad de poder desarrollar las competencias establecidas en el programa. En el PEP 2011 se señala que:

El desarrollo de las nociones espaciales implica un proceso en el que los alumnos establecen relaciones entre ellos y el espacio, con los objetos y entre los objetos, relaciones que dan lugar al reconocimiento de atributos y a la comparación, con base de los conceptos de forma, espacio y medida. En estos procesos cada vez van siendo más capaces, por ejemplo, de reconocer y nombrar los objetos de su mundo

inmediato y sus propiedades o cualidades geométricas (forma, tamaño, número de lados), de utilizar referentes para la ubicación en el espacio, así como de estimar distancias que pueden recorrer o imaginar.<sup>68</sup>

La maestra Irma Fuenlabrada hace reflexiones sobre cómo desarrollar en los niños de preescolar competencias en relación a la ubicación espacial, partiendo de las siguientes preguntas que considera centrales:

1.- ¿Qué saben los niños sobre el espacio al ingresar a preescolar?

La maestra plantea que cuando los niños ingresan al preescolar ya tienen una imagen mental del espacio que les rodea, es decir establecen relaciones espaciales a nivel de imagen mental.

Cuando el niño empieza a desplazarse por su cuenta amplía su conocimiento del espacio y se traslada en él con intencionalidad, de esta manera en el espacio que les es familiar buscan objetos y ejecutan desplazamientos.

2.- ¿A qué refiere el trabajo del espacio según los planteamientos del programa?

En esta pregunta Irma Fuenlabrada menciona dos aspectos que se consideran en el programa, el primero tiene que ver con el contenido disciplinario, el cual habla de las relaciones de ubicación, es decir el conocimiento esta en las relaciones de ubicación, particularmente se habla de:

- ❖ Orientación: adelante, atrás, izquierda, derecha, abajo, etc.
- ❖ Proximidad: cercas, lejos.
- ❖ Interioridad: afuera, adentro.
- ❖ Direccionalidad: hacia, desde, hasta.

En segundo lugar habla de las pretensiones al término del preescolar, en el que se marca que el niño al salir de tercero de preescolar debe ser capaz de

---

<sup>68</sup> SEP. (2011). *Programa de educación preescolar 2011*. P. 53

construir sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial, es decir lo que se debe trabajar:

“es una explicitación de los sistemas de referencia espaciales que el niño ha construido antes de ingresar al preescolar y también es como una toma de conciencia de los elementos que integran al espacio que le rodea y cómo es que éste se organiza a través de ciertas relaciones”.<sup>69</sup>

Lo que se pretende es que los niños en un espacio familiar respondan a dos tipos de preguntas: ¿En dónde está? y ¿Qué hay que hacer para ir a?

3.- ¿Por qué es importante para la formación de los niños que se inician en el preescolar un trabajo sistemático sobre el espacio?

Porque tenemos que entender que si se habla de que el niño tiene que ubicarse y localizar sitios en un espacio familiar, tenemos que tener claro que se trata de ubicar y localizar objetos que no saben en dónde están, pero en un espacio que les es familiar.

### Presentación del libro ¿Hasta el 100?... ¡NO! ¿Y las cuentas?... TAMPOCO. Entonces... ¿QUÉ?

En el video la maestra Irma Fuenlabrada presenta su libro, en el que retoma particularmente la resolución de problemas, debido a que es una de las cosas en las que se presentan muchas dificultades, con la finalidad de entender qué es lo que pasa con los problemas.

En este video ella habla sobre el PEP 04, en donde se plantea que las educadoras propongan problemas a los niños, en situaciones que le sean familiares y que impliquen agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos.

Irma Fuenlabrada comenta que el título de su libro tiene que ver con la preocupación de la enseñanza del número y la ausencia de estrategias didácticas para movilizarse con los primeros números, esta ausencia hace que las

---

<sup>69</sup> Fuenlabrada, I. (2010). *Presentación del libro ¿Hasta el 100?... ¡NO! ¿Y las cuentas?... TAMPOCO. Entonces... ¿QUÉ?* [Video]. México: SEP.

educadoras amplíen la enseñanza de la serie numérica, es decir que reciten los números en vez de trabajar con los primeros números, y además con esto sienten que es conocimiento matemático.

Esta ausencia de recursos para trabajar con los primeros números tiene que ver con la aparición de las cuentas, sin embargo en preescolar no enseñamos cuentas.

Por ello la maestra plantea que se debe favorecer que los niños realicen acciones (tales como: agregar, quitar, repartir, etc.) para resolver los problemas y no que la educadora los resuelva con la operatoria o que les diga qué es lo que tienen que realizar, sino por el contrario debe dejar que el niño busque la solución.

Ante esto la maestra formula la siguiente pregunta ¿Cómo se desarrolla el pensamiento matemático? A lo que responde: planteando problemas y dejando que los niños establezcan la relación entre los datos, además se debe propiciar el dominio del conteo y de las relaciones entre los primeros números.

Además aclara que si no se deja que el niño establezca la relación no se da el pensamiento matemático.

### Las nociones matemáticas en los niños preescolares.

Con este video se pretende propiciar a las educadoras orientaciones teóricas y didácticas que les permitan dar respuesta a preguntas como: ¿por qué es importante que los niños aprendan matemáticas en el jardín de niños?, ¿qué papel juega la resolución de problemas y los retos en este aprendizaje?, ¿en qué situaciones podemos hacer uso de los números? Y ¿cómo se construye la noción de espacio?

Ante esto Irma Fuenlabrada nos dice que para interactuar con el número hay que plantear a los alumnos retos, ya que un reto es algo que se tiene que averiguar y que crea conflicto. Es por ello que el problema que se le plantee al niño debe ser un reto para él, y que además lo lleve a averiguar la respuesta.

La maestra les hace una observación a las educadoras en cuanto al uso del material en preescolar, ya que les dice que éste debe servirles como apoyo al razonamiento para la solución de los problemas.

También explica que el conteo es la estrategia privilegiada para resolver los problemas matemáticos, y que además se debe dejar que el niño exprese a sus compañeros cómo resolvió el problema.

Por otro lado entre las referencias audiovisuales que proporciona la SEP para el campo formativo Desarrollo Físico y Salud están los siguientes:

**Discovery Communications. (1995). *Evolución de la mente; percepción, Cerebro; el universo dentro de nosotros*. Discovery Health Channel.**  
**Discovery Communications. (2008). *La ciencia de los bebés*. Discovery Health Channel.**

A continuación describiremos brevemente estos videos:

[Evolución de la mente; percepción, Cerebro; el universo dentro de nosotros.](#)

En este video se muestran las características, funciones, orígenes y evolución de nuestro cerebro. También habla sobre los distintos descubrimientos científicos sobre nuestro sistema nervioso.

[La ciencia de los bebés.](#)

En este video se muestra qué sucede en el interior del cerebro del bebé y cómo su desarrollo influye de manera determinante en el aprendizaje de las nociones básicas de la vida.

En el documental se trata de responder a la pregunta ¿qué influye más en el desarrollo de un niño, la genética o la educación?

Además se muestra un experimento que realizó un científico con su propio hijo, con el objetivo de estudiar cómo el cerebro de un bebé adquiere los conceptos elementales.

Entre las referencias audiovisuales que proporciona la SEP para el campo formativo Exploración y Conocimiento del Mundo están los siguientes:

**National Geographic (2006), *La ciencia de los bebés*, National Geographic.**

**SEP. (2007). *Dime cómo es tu huella...Una experiencia de observación para las niñas y los niños*. México.**

**Tonucci, Francesco (2006), *Una educación Preescolar a la altura de la exigencias y necesidades infantiles: contenidos clave y retos pedagógicos I y II*, México, SEP.**

A continuación describiremos algunos de estos videos:

[Dime cómo es tu huella... Una experiencia de observación para las niñas y niños, México.](#)

Este video fue realizado con fines educativos, culturales y de investigación científica por la dirección general de televisión educativa.

Se puede observar en primera instancia una encuesta donde se les pregunta a los niños cómo se forma el arcoíris, las respuestas no son amplias, son limitadas, por lo que el video explica la importancia de la observación en los niños de preescolar.

El video está dirigido a las maestras de educación preescolar, y plantea que es importante que las educadoras de este nivel entiendan la relevancia de la observación en la educación de los niños.

En el desarrollo del video se muestran diferentes preguntas realizadas a los niños como por ejemplo: ¿Crees que alguien puede vivir en el sol?, ¿Tú sabes cómo eres por dentro?, ¿Tú crees que todos piensan igual? etc. Ante esto se presenta la cuestión sobre que puede hacer la educación preescolar para que se propicie el pensamiento reflexivo en los niños en cuanto al mundo natural que nos rodea.

Para tratar de dar solución a la pregunta anterior se realizó una entrevista con una maestra de Sinaloa Martha Cecilia la cual señala que ha realizado una actividad didáctica, denominada dime cómo es tu huella y te diré quién eres con la cual se daba lugar a que los niños observaran y se formularan preguntas al plasmar su huella y después reflexionar de quien era la huella, huellas de animales etc. Posteriormente anotaban sus observaciones y participaban activamente.

### Una educación preescolar a la altura de las exigencias y necesidades infantiles.

Tonucci, Francesco (2006), Una educación Preescolar a la altura de la exigencias y necesidades infantiles: contenidos clave y retos pedagógicos I y II, México, SEP.

Este video se realizó a partir de una conferencia que tuvo el pedagogo Francesco Tonucci. Donde plantea las necesidades de crear una reforma educativa que vaya a acorde con el nivel al que va dirigida así como la importancia de la educación preescolar.

Además presenta diferentes investigaciones que ha realizado de acuerdo con dibujos que hacen los niños y dice que no dibujan lo que ven sino lo que saben.

A continuación se presentan las referencias audiovisuales para el campo formativo Desarrollo Personal y Social:

**Ferreiro, Emilia y Francesco Tonucci. (2010). Diálogo entre expertos “La infancia hoy y el papel de la escuela”, Parte I y II, México, SEP.**

A continuación se describe el contenido del material:

### Diálogo entre expertos “La infancia hoy y el papel de la escuela”

En este video se muestra un dialogo que tuvieron la doctora Emilia y el investigador Tonucci principalmente basado en las cuestiones de ¿cómo

describirían el panorama actual de la educación que recibe la infancia en los primeros años en América Latina y en Italia? Hablando de la función de la escuela infantil, la cuestión es: ¿a qué es necesario dar prioridad?, ¿Cuál va a ser el rol de los maestros y maestras?, ¿Qué hace falta cambiar?, y por último ¿Por qué es importante una política integral hacia la niñez?

Por último presentamos las referencias audiovisuales que proporciona la SEP para el campo formativo Expresión y Apreciación Artísticas:

<b>SEP (2007), Los pequeños y el arte en preescolar, México.</b>
<b>SEP (2011), ¿El arte es para los niños? México.</b>
<b>Tonucci, Francesco (2010), Presentación del libro “Los materiales”, México, SEP.</b>

A continuación describiremos los materiales:

### ¿El arte es para los niños?

En este material se habla sobre las capacidades que se pueden desarrollar y fortalecer dentro de la escuela, así como de la importancia del arte en cuanto a la expresión de sensaciones, sentimientos y formas de ver e interpretar el mundo.

Una de las cuestiones que surgen es ¿Cómo hacer que los niños desarrollen sus capacidades? Y ¿Qué tipo de experiencias los hacen apreciar el arte y expresarse a través del arte?

Durante el video se trata de responder a las diferentes cuestiones anteriormente mencionadas y si los niños comprenden qué es el arte y además se dan sugerencias para las situaciones de apreciación musical, visual, dancística y teatral que se pueden trabajar con los niños de preescolar, lo cual aporta ideas a las educadoras para organizar y desarrollar mejor su labor docente.

La maestra María Eugenia Reyes responde a las cuestiones si el arte es para los niños.

### Presentación del libro “Los materiales”

En este video se muestra la explicación que da el investigador italiano a cerca de su libro “Los materiales”, como una herramienta para la constante actualización de los docentes en preescolar de acuerdo a las necesidades que se le presentan en grupo, de acuerdo al contexto y a la escuela.

El investigador plantea que los materiales son pensados para el aula pero poco adecuados para desarrollar la creatividad y el desarrollo por lo que propone desarrollar situaciones didácticas donde se utilice el barro, la madera, la pintura etc.

### Los pequeños y el arte en preescolar

En esta serie se revisa la expresión y apreciación artísticas con base a las cuestiones ¿Qué se puede hacer para que los niños se expresen en cualquier lenguaje artístico? Para lo que se entrevista a un maestro de Querétaro el primer tema es sobre los pequeños y el arte en preescolar y las posibilidades de que el niño disfrute y aprenda del arte.

El video muestra cómo se desarrolló la situación didáctica que el maestro Sergio realizo con su grupo usando como base el cuento de blanca nieves donde se fomentó la creatividad de los niños al crear su propia historia con lo que los niños expresaron, participaron y proponían en la actividad.

Como podemos ver cada una de las referencias audiovisuales que la SEP pone al alcance de las educadoras vía internet, tienen como finalidad ser una herramienta de consulta sobre diversos temas, que les ayudaran a resolver sus dudas sobre algunos temas o ampliar sus conocimientos.

Como conclusión del capítulo podemos decir que el concepto de material didáctico toma gran relevancia para el desarrollo en la educación preescolar, pues a través de él se busca desarrollar la creatividad, así como adecuar estrategias que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje en el niño. Podemos afirmar que los materiales educativos son útiles en la medida que permiten que la educadora tenga una visión más clara de cómo y qué va enseñar. De esta manera los materiales didácticos los empleará como instrumento mediador y facilitador para apoyar la educación de los niños.

De acuerdo con lo anterior, la SEP pone al alcance de las educadoras una amplia gama de recursos didácticos para cada campo formativo con la finalidad de enriquecer y facilitar su práctica docente. Con cada material le aporta sugerencias de cómo realizar sus secuencias didácticas, la planificación de actividades y cómo poder adaptarlas de acuerdo a las necesidades de su grupo.

A través de los relatos de experiencias de otros maestros la educadora puede resolver sus dudas o saber cómo enfrentar diversas situaciones que se dan en el aula en cuanto al desarrollo del aprendizaje en los alumnos.

Podemos concluir que para lograr una educación de calidad se requiere de docentes altamente capacitados que no sólo impartan clases, sino que también contribuyan a la creación de nuevas estrategias, materiales y técnicas que hagan más sencillo la adquisición de conocimientos y habilidades en los niños, las cuales les sean útiles y aplicables en su vida personal, académica y profesional. De ahí la importancia de estas herramientas cuyos objetivos primordiales serán facilitar y potencializar la enseñanza que se quiere lograr.

## CAPÍTULO 4

### USO GENERAL DEL MATERIAL DIDÁCTICO BRINDADO POR LA SEP

Para nuestro trabajo de campo elaboramos un guión para poder realizar entrevistas a las educadoras, el cual pasó por varias versiones hasta tener la versión final, ya que conforme íbamos haciendo lectura del mismo creíamos que hacían falta agregar algunas preguntas o en otros casos eliminábamos algunas pues en cierta manera se repetían aunque con otra redacción pero al final de cuentas se estaba preguntando lo mismo.

El propósito de realizar este instrumento era para saber de qué forma la docente desarrolla el proceso de enseñanza de acuerdo al uso que hace de los materiales didácticos brindados por la SEP, así como los saberes y la actualización que posee la educadora sobre los materiales.

Después de 5 versiones por fin quedo redactado nuestro guión para la entrevista, el cual lo dividimos en seis apartados, quedando estructurado de la siguiente manera:

- ❖ Datos generales
- ❖ Formación inicial docente
- ❖ Formación continua
- ❖ El material didáctico en preescolar
- ❖ Material de SEP
- ❖ La práctica docente

Durante nuestro trabajo de campo se nos presentaron algunas dificultades, en primera instancia tuvimos problemas para obtener el permiso vía oficial, el cual nos permitiera ingresar a una institución de preescolar para entrevistar las educadoras y observar clases.

Nosotras nos dirigimos a La Dirección General de Servicios Educativos Iztapalapa (DGESI), en donde realizamos todos los trámites que se nos solicitaron para ingresar en un preescolar cercano a nuestro domicilio, sin embargo nos fue negado el permiso.

Por lo que recurrimos a contactar a educadoras a través de contactos, pero aún así no fue nada fácil acceder a las entrevistas, ya que hubo quien tuvo mucha disposición para brindarnos la información pero otras nos decían que si y a la mera hora no permitían las entrevistas.

Estas dificultades que se nos presentaron fueron debido a que nuestro tema tenía que ver con *“el uso del material didáctico que brinda la SEP a las educadoras”*,

estas no accedían fácilmente a darnos la información debido a que varias de las maestras no lo ocupan y por tal motivo no accedieron a las entrevistas.

Nosotras nos enteramos de que no utilizaban el material didáctico gracias a otras maestras, quienes nos hicieron saber el porqué se negaban a darnos las entrevistas. Sin embargo no logramos obtener información sobre el porqué no utilizan el material debido a que no pudimos tener contacto directo con estas educadoras para poder preguntarles.

Primero asistimos a oficinas de la SEP, en donde tendríamos la oportunidad de entrevistar a maestras de preescolares comunitarios, al plantearles de que se trataba nuestro trabajo, en primera instancia accedieron aunque ese día no realizamos las entrevistas, solo nos proporcionaron sus correos electrónicos para poder agendar una cita, sin embargo cuando las contactamos algunos correos estaban mal, y del resto de los correos electrónicos enviados no obtuvimos respuesta alguna.

En segundo lugar hubo quien nos dijo que si y no lo permitió, es decir, logramos ponernos en contacto con otras maestras quienes nos citaban en un lugar fuera de la institución para realizar la entrevista, pero un día antes nos cancelaban.

Las entrevistas que logramos obtener fueron por contactos personales y no fue fácil, pues solo logramos obtener cinco. Las condiciones en las que se llevaron a cabo las entrevistas fueron las siguientes:

- La primera accedió a darnos la entrevista cara a cara y nos permitió grabar audio solamente debido a que la entrevista la realizamos dentro de la institución después de la salida de los niños.
- La segunda en un primer momento nos cito en la institución a la salida, asistimos pero después nos dijo que no podría ya que tenía mucho trabajo, y la alternativa que nos dio fue que le realizáramos la entrevista vía telefónica, por lo que así lo hicimos.
- Las otras tres las realizamos por correo electrónico.

Como podemos ver al realizar nuestro trabajo de campo se nos presentaron varios percances, esto debido a que no todas las educadoras hacen uso de los materiales didácticos que les proporciona la SEP. Cabe aclarar que las cinco maestras entrevistadas hacen uso del material.

En la siguiente tabla presentamos los datos generales de cada una de las educadoras entrevistadas:

<b>Maestras</b>	<b>Edad</b>	<b>Grado que atienden</b>	<b>Escuela de formación</b>	<b>Años de servicio</b>	<b>Cursos de actualización</b>
<b>Margarita</b>	30	1°	Escuela Nacional para maestras de jardines de niños	5	Siweb
<b>Ester</b>	40	2°	Escuela Nacional para maestras de jardines de niños	15	Teatro
<b>Montserrat</b>	45	2°	Centro social y cultural n. 23	18	Estrategia para desarrollar aprendizajes
<b>Lorena</b>	40	3°	Escuela normal	14	Aplicación de las TIC
<b>Leticia</b>	35	2°	Escuela normal	10	Educación preescolar

Como se puede observar en la tabla, dos de las maestras fueron formadas en la Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños, mientras que otras dos se formaron en la Escuela Normal y la última en el Centro Social y Cultural N. 23 estudiando la carrera de asistente educativa.

Durante el desarrollo de las entrevistas pudimos darnos cuenta que a las educadoras en general les apasiona su trabajo y por ello intentan contribuir lo mejor posible al buen uso del material que se les proporciona para trabajar con los alumnos.

Pese a las dificultades que se nos presentaron para entrevistar a las educadoras, con la información recabada pudimos desarrollar el capítulo 4 y conocer de qué manera las educadoras hacen uso del material que les proporciona la SEP.

En este último capítulo, con apoyo de una investigación de campo realizada a educadoras de distintos centros infantiles, se revisa qué materiales de apoyo utilizan para su trabajo educativo, principalmente el que aporta la SEP, entre la gran variedad que existe de materiales en educación preescolar.

Las educadoras además del material didáctico oficial se valen de un material extra para el desarrollo de actividades en los diferentes campos formativos. El material que distribuye la SEP, lo dividimos de la siguiente manera:

- Materiales para los niños: que a su vez dividimos en dos, materiales manipulativos y materiales en formato de texto.
- Materiales para las educadoras: Libro de la Educadora.
- Materiales para las familias: que se subdivide en Libro para las familias y Calendario para la familia.

Por último se abordarán otros materiales que complementan la labor docente.

Por otro lado se analizan las dificultades que pudieran llegar a enfrentar las educadoras en cuanto al manejo y uso de los materiales que se les proporcionan en relación con los diferentes campos de aprendizaje que se pretenden desarrollar en los niños de preescolar.

Es importante que tengamos en cuenta la importancia del buen manejo y la utilización que se les dan a los materiales didácticos, ya que éstos pueden ser de mucha utilidad para las educadoras y a su vez puede aportar a una enseñanza de buena calidad con apoyo de los materiales que se les brindan.

Por último se investiga si existen estrategias de actualizaciones y cursos que orienten a las educadoras en cuanto a cómo deben usar el material que se les proporciona, o de qué manera adaptarlo para el aprendizaje de los niños.

Toda esta información fue recabada gracias a entrevistas realizadas a educadoras apoyándonos de un guión el cual se muestra en el anexo 3.

#### *4.1. MATERIAL QUE SE UTILIZA EN PREESCOLAR*

En la educación preescolar la actividad educativa puede llevarse a cabo con distintos materiales didácticos los cuales deben servir como herramientas que faciliten a la educadora el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Las educadoras coinciden en que material didáctico es todo aquello que nos rodea desde materiales de construcción, materiales gráfico plásticos, hasta de la misma naturaleza.

El material proporcionado por la SEP, se puede clasificar de la siguiente manera:

- *Material para los niños:*

La SEP les brinda dos tipos de materiales, el primero consiste en una variedad de materiales que permiten que los niños lo manipulen libremente entre estos materiales se encuentran: ¿Dónde me viste?, alfabeto móvil, cuadros bicolores, baraja, y La gran carrera.

El segundo material que se les da a los niños es en formato de texto, el cual contiene actividades con ilustraciones llamativas en donde los niños podrán trabajar ejercicios relacionados con el tema que se está desarrollando o alguna actividad libre. Dicho material lleva por título *Mi álbum*.

- *Material para la educadoras:*

En este caso la SEP pone al alcance de las maestras una guía con la planeación de las actividades, que las educadoras pueden, o no, tomar en cuenta para trabajar con los niños o bien implementar sus propias actividades; este material lleva por título *Libro de la Educadora*.

- *Material para los padres de familia:*

La SEP distribuye a los diferentes centros preescolares dos materiales dirigidos a los padres de familia titulados *Libro para las familias*, y *Calendario para las familias*.

En el primero se les brinda información sobre la importancia que tiene la familia en el desarrollo del aprendizaje de los niños, mientras que el segundo apoya y contribuye a reconocer el papel de la familia para el desarrollo de los niños poniendo énfasis en valores tales como el respeto, afecto y la comprensión que debe existir entre los miembros de la familia.

Este material contiene actividades sugeridas en donde los padres de familia serán libres de implementarlas cuando crean necesario para los niños.

Cada uno de estos materiales además de estar adaptado para cada grado cuenta con un manual de uso, y en el Libro de la Educadora se mencionan sugerencias de cómo se puede trabajar más de una actividad con ellos.

Como podemos observar cada uno de los materiales cuenta con ilustraciones llamativas para los niños con la finalidad de que a través de ellos el niño explore el material de tal manera que logre adquirir un mejor aprendizaje, para ello es necesario que se involucre a las educadoras y padres de familia por lo que la SEP les brinda estos materiales.

- *Otros materiales:*

En cuanto al material complementario que nos mencionan las educadoras señalan el siguiente:

- Títeres
- Bloques
- Material de construcción
- Material de ensamble
- Dados
- Geo-planos
- Material de plástico (frutas, panes)
- Material para ensartar
- Materiales gráficos plásticos
- Esponjas
- Sellos
- Pinceles
- Popotes
- Estambres
- Gises

Estos materiales adicionales no son proporcionados directamente por la SEP, por lo que las educadoras en algunas ocasiones se valen de sus propios recursos o haciendo uso del monto económico para recursos y materiales que la SEP les da en su talón de pagos de \$60 pesos o bien del apoyo de los padres de familia. La

maestra Margarita nos comenta que “esto depende de cada educadora pues si hace falta comprar una caja de gises nosotras las compramos, ya que no podemos dejar de trabajar porque no contamos con determinado material.”

También las educadoras afirman que el material didáctico debe contar con una serie de características entre las que mencionan las siguientes:

- Debe ser seguro.
- Resistente y duradero.
- De fácil manejo.
- Atractivo.
- En buen estado.
- Completo.

#### 4.2. EL MATERIAL DIDACTICO EN PREESCOLAR

Con el uso de los materiales didácticos se busca el mejoramiento de las educadoras en su labor profesional, con la finalidad de que desarrollen una actividad participativa y responsable ante los nuevos cambios propuestos en la RIEB (Reforma Integral de la Educación Básica). Cada material responde y está acorde a los lineamientos que se plantean en educación básica, en específico en el área del preescolar, ya que las competencias a desarrollar en los niños de este nivel deben ser cubiertas.

La RIEB se centra en elevar la calidad educativa y mejorar el desempeño de los actores educativos tales como: docentes, directivos, alumnos, padres de familia, etc., con la finalidad de que los alumnos desarrollen las competencias que les permitan desenvolverse en diferentes ámbitos a lo largo de su vida. En este sentido:

En la RIEB destacan dos formas de entender dicha calidad: una centrada en su mejora, que da lugar al plan y programas de estudio 2011, y otra enfocada en la evaluación, por la cual se introducen los estándares curriculares como indicadores

del desempeño de los alumnos, a la vez que se fortalece el peso que tenían los aprendizajes esperados de los programas de estudio de 2006.<sup>70</sup>

El material didáctico, además de facilitar la labor docente de las educadoras debe estar elaborado en directa relación con las políticas educativas nacionales para la etapa preescolar.

Actualmente, en la educación preescolar se observa una gran variedad de prácticas educativas, las educadoras se ven en la necesidad de implementar estrategias innovadoras, las cuales les ayuden a atender las necesidades de sus alumnos y de esta manera lograr su participación en el ámbito social, lo cual despertará el interés de los niños por resolver los problemas del mundo social y natural en el que se encuentran.

El papel de la educadora se vuelve fundamental para que los alumnos logren alcanzar los propósitos que se plantean en la RIEB, ya que es ella quien se encargará de establecer el ambiente en el que se desarrollarán las actividades, planteará las situaciones didácticas y buscará diversas opciones que la lleven a despertar el interés de los alumnos y en cierta manera involucrarlos en actividades que les ayuden a desarrollar las competencias planteadas en cada campo formativo.

Algo en lo que se debe tener cuidado es que el material no se vuelva el núcleo de la enseñanza sino que además se incluyan actividades donde se les permita a los niños manipular, observar, explorar y construir.

Por lo anterior podemos decir que el uso de los materiales didácticos funge como una herramienta importante en la labor docente ya que induce al niño a generar su propio conocimiento a través de la manipulación de los diversos materiales, lo cual ayudará a que se apropie de conocimientos, consolide y refuerce aprendizajes de manera significativa.

---

<sup>70</sup> *Diario Oficial de la Federación (DOF)*. (2011). Disponible en: <http://www.sep.gob.mx> [Consulta: 17/03/2016]

#### 4.2.1 Materiales manipulativos

El uso de los materiales didácticos es de suma importancia en los primeros años de los niños ya que a través de su manipulación exploran, descubren y observan lo que está a su alrededor.

Los niños poco a poco van construyendo su conocimiento a partir del manejo y la manipulación que tengan de los materiales didácticos; para que el niño logre esto se requiere que la educadora plantee una adecuación pertinente a los contenidos que va a trabajar en los diferentes campos formativos.

El medio que los rodea se convierte en un entorno de abundantes posibilidades que la educadora puede emplear para el aprendizaje y el desarrollo del conocimiento de los niños.

De acuerdo con lo anterior los materiales sirven como mediadores en el proceso de enseñanza- aprendizaje, pues a través de ellos se pueden trabajar aspectos conceptuales y procedimentales; a la vez que estimular la atención del niño y despertar su interés y motivación para conocer su entorno.

Por ello cada material debe de ser variado, estimulante y adaptable a las distintas actividades educativas de acuerdo con lo que se busque desarrollar dentro de cada campo formativo del nivel preescolar.

A continuación describiremos los materiales manipulativos que nos mencionaron las educadoras entrevistadas y que son proporcionados por la SEP.

¿Dónde me viste?: Es un memorama el cual contiene 40 tarjetas grandes, resistentes, lavables, con diversos personajes fantásticos tales como duendes. Este material, comentan las educadoras, puede ser utilizado de diferentes maneras dependiendo de la actividad que estén desarrollando.

Tres de las maestras entrevistadas (Margarita, Ester y Leticia), coinciden en que al inicio de la actividad se les da a conocer a los niños de manera general el material

con el que van a trabajar es decir lo describen, establecen reglas para su uso y explican la manera en que se va a jugar o trabajar con el material.

La maestra Margarita narra cómo trabaja el material didáctico, en un primer momento permite que el niño lo manipule y explore libremente y posteriormente se los describe; qué formas hay, qué colores aparecen, qué figuras, que personajes identifican los niños, etc. Antes de que los niños utilicen el material la maestra establece ciertas normas en cuanto a su uso para mantenerlo en buen estado. Una vez establecidas las reglas a seguir, se procede a jugar con el material.

Una vez que los niños logran dominar el juego de memorama convencional, las maestras optan por darle un uso diferente con la finalidad de seguir aprovechándolo.

La maestra Lorena, realizó el juego adivina “¿Quién soy?”, en el cual un niño elegido al azar pasaba al frente del grupo y escogía una tarjeta, la cual debería ver solo el resto del grupo, el niño al frente a través de preguntas como: ¿Qué colores tiene?, ¿Qué formas? ¿Qué características? Debía adivinar qué personaje ficticio, contenía la tarjeta seleccionada.

Por otro lado, tal como lo menciona la educadora Margarita, utilizó el memorama *¿Dónde me viste?* para realizar una actividad diferente, en este caso fue el invento de un cuento con los personajes de las fichas.

Por su parte Ester nos menciona que otro uso que le ha dado al memorama ha sido para una actividad que llama “¿Qué colores ves?”, en la que los niños deben de reconocer los colores.

Dicha actividad consistía en mostrar una tarjeta a los niños en donde cada uno de ellos identificaría un color en la tarjeta.

A partir de esto podemos ver que las educadoras aprovechan este material para desarrollar en mayor medida el lenguaje oral pues se busca que el niño logre una fluidez en su lenguaje, como lo hacen las maestras Lorena con el juego adivina “¿Quién soy?” y Margarita con la invención de cuentos, Así mismo lo utilizan para

medir otros contenidos como el reconocimiento de colores que nos menciona la maestra Ester entre otros muchos juegos y actividades que no se mencionaron como tal en las entrevistas realizadas.

El alfabeto móvil: Es un tablero de plástico que cuenta con las letras del abecedario. La finalidad es que los niños puedan ir formando diferentes palabras. Este material está diseñado especialmente para los niños de 2° y 3°, sin embargo una de las educadoras entrevistadas que trabaja en 1° nos comentó que a ella le proporcionaron algunos ya que les habían sobrado a las maestras de los otros grados y es importante que ella las conozca ya que cada ciclo escolar cambian de grado y puede ir haciendo adecuaciones curriculares que le permitan desarrollar su trabajo.

Ester nos comentó en cuanto al uso del alfabeto móvil, que en primera instancia es para que los niños conozcan el abecedario, posteriormente forma equipos a los cuales les reparte algunas fichas para que vayan formando sílabas y así empezar a formar su nombre.

Cuadros bicolors: Este material viene junto con el alfabeto móvil donde una de las caras de la ficha trae una letra del abecedario y del otro lado tiene colores para formar tapetes, en la caja se muestra un ejemplo de cómo se pueden ir formando y combinando los colores para hacer los tapetes.

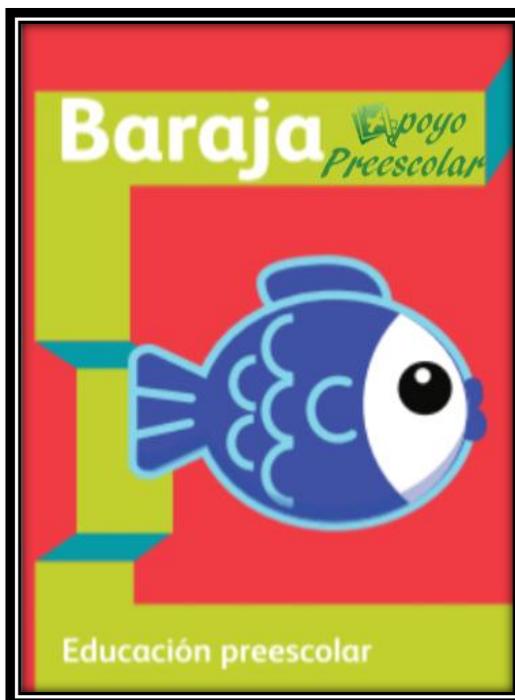
Leticia nos explicó que ella lo utiliza dividiendo el grupo en dos, y a cada equipo le reparte la mitad de la fichas y les explica que cada uno debe formar un tapete de colores.

Por otro lado Margarita señaló que ella hizo uso de este material para que los niños formen figuras diversas y de esta manera trabajen formas y espacio.



Baraja: contiene una serie de fichas con ilustraciones que se asocian a un número determinado, tal como una baraja convencional.

Con la baraja nos comentó la maestra Margarita que se puede trabajar el campo formativo de Pensamiento matemático al plantearles a los niños qué formas, figuras, números, espacio, etc., pueden distinguir para posteriormente ir al libro *Mi álbum* para realizar la actividad correspondiente al tema visto y de esta manera la educadora verifique si los niños van adquiriendo los conocimientos necesarios. Sin embargo no necesariamente tiene que desarrollar una actividad del tema tratado en ese momento, pues la educadora indica cualquier otra actividad que desee realizar, que demuestre el avance que van teniendo durante el ciclo.



La gran carrera: es un tablero parecido al juego de la oca, que ilustra un bosque, y tiene como rango numérico del 1 al 35. Los niños avanzan las casillas que indica el número de un dado.

La maestra Leticia describió que este material “tiene 35 casillas donde 6 de ellas son zonas pedregosas, 6 son rampas y 3 bicicletas, también hay casillas donde aparecen gallinas lo cual significa que se pierde un turno”.

La maestra consideraba importante este material ya que le ha ayudado a que los niños desarrollen la habilidad de relacionar el número de un dado con el número de casillas que deben avanzar y además les ayuda a identificar la serie numérica.



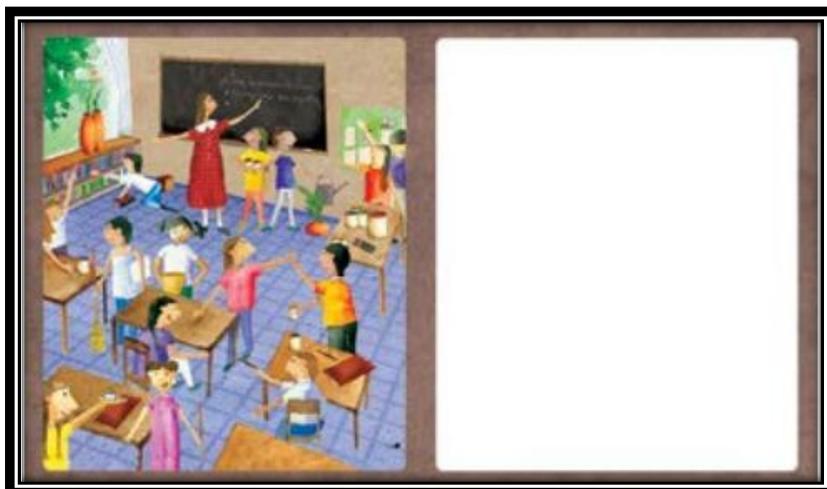
Como podemos darnos cuenta las educadoras utilizan el material de diversas formas. Tal como se menciona en el Libro de la Educadora el material puede ser usado de manera flexible y, aunque se indica cómo puede ser utilizado, se señala que la educadora está en libertad de utilizarlo como mejor pueda aprovecharlo.

#### 4.2.2. Mi álbum.

Es un libro que contiene láminas didácticas, diseñadas con imágenes llamativas que generan la participación de los niños, en donde se pide realizar diversas actividades durante el ciclo escolar. Cada ilustración puede ser adaptada de

acuerdo a la actividad que se pretenda realizar. Además cuenta con una sección para los tres grados con láminas tituladas: “Mis amigos”, “Viajo con los libros” y “Este año se termina”, donde los niños podrán trabajar diferentes actividades de las sugeridas en el libro de la educadora ya sea algo relacionado con la conversación con los alumnos, trabajos individuales y en grupo, o cualquier otra actividad relacionada con el tema revisado o bien para plasmar alguna actividad libre.

Por ejemplo en la siguiente lámina se pretende reflexionar con los alumnos la importancia del trabajo colaborativo por lo que se pide a los niños que describan lo que está haciendo cada niño de la ilustración:



Una de las maestras nos habló sobre la actividad acerca de tradiciones, en *Mi álbum* aparece una lámina donde se ilustra el día de muertos y utilizó la lámina para preguntarles a los niños qué tradiciones practicaban en sus hogares y cómo festejaban ese día. En la lámina de trabajo de *Mi álbum* los niños tendrían que plasmar cómo celebran ellos alguna tradición.

Por otro lado Ester nos comentó que al final del curso pasado en la sección del libro “*Este año se termina y esta es mi escuela*”, ella optó por pedirle a los niños de tercer grado que dibujaran cómo se imaginaban que sería su nueva escuela. De esta manera impulsaba a los niños que desarrollaran su creatividad y

conversaran acerca de lo que habían dibujado. Asimismo los preparaba para el cambio al que se enfrentarían.

Montserrat realizaba actividades semanales donde trabajaba el campo formativo de “Desarrollo personal y social”. Con la lámina “*Mis amigos*”, en donde se pide a los niños dibujen a sus mejores amigos, posteriormente la maestra les pidió que comentaran en el grupo por qué eligieron dibujar a esa persona, qué sentimientos tienen hacia ellos, qué gustos comparten y qué otros aspectos tenían en común.

Como puede verse en estas experiencias de acuerdo con lo que nos dicen las educadoras es conveniente provocar en el niño el interés por usar y cuidar su material *Mi álbum*. Además coinciden con lo que se plantea en el Plan de Estudios de educación Preescolar en cuanto a que se debe evitar dejar tareas, por lo que se recomienda utilizar el material en el salón de clases previendo el tiempo necesario para dichas actividades.



#### 4.2.3 Libro de la Educadora

En cuanto al uso del material didáctico oficial brindado por la SEP, las educadoras recurren con mayor frecuencia al material Libro de la Educadora 1°, 2° y 3°, ya que lo consideran necesario para completar sus actividades didácticas planeadas, además que las orienten en la realización de sus secuencias didácticas para el manejo de los contenidos que se pretende abarcar en cada campo formativo.

De acuerdo con la información obtenida, las educadoras consideran que el Libro para la educadora que les proporciona la SEP es de gran utilidad en la mayoría de los casos para el desarrollo integral del niño, ya que de acuerdo al tema visto tratan de relacionar situaciones didácticas con las sugerencias que les aportan y así complementar cada una de las secuencias didácticas.

La maestra Margarita nos comentó que sí conoce dicho material, “forma parte de una guía. A mí en lo particular me gusta cómo te va dando la propuesta de irlo trabajando, además le encuentro una gran riqueza en cuanto a las propuestas de trabajo sugeridas”.

La mayoría afirma que cuando tienen dudas, sobre todo en el campo de pensamiento matemático, recurren al Libro de la Educadora para orientarse y saber de qué manera se puede desarrollar determinado tema de manera más divertida y menos complicada para los niños.

Como afirma la educadora Monserrat: “de esta manera los niños sienten la clase más amena y asimilan más el tema”.

Además de las opciones que brinda el Libro de la Educadora para trabajar con el material Mi álbum las maestras pueden recurrir a investigar en otras fuentes, ya sean libros, guías, videos, documentales, talleres, etc.

Con este material la SEP pretende brindarles a las educadoras una herramienta que las oriente a diversificar el trabajo con sus alumnos y a comprender la importancia de la educación preescolar.



#### 4.2.4. Libro para las familias.

Este material aporta información a los padres para entender mejor cómo aprenden los niños y por qué es importante valorar sus avances tanto en casa como en la escuela, además contribuye a la comunicación continua entre maestras y padres de familia y ofrece sugerencias prácticas que les permitan compartir experiencias agradables, las cuales hagan pensar y comunicarse a los niños

El Libro para las familias también se distribuye al inicio del ciclo escolar en donde se realiza una junta con los padres de familia para entregarles este material y se les explica su contenido, que apoyará la comprensión sobre el aprendizaje de sus hijos.

Las maestras Margarita y Ester nos comentaron que ellas planean una junta con los padres de familia al inicio del curso, en ese momento les entregan este material y les piden que lo lean en sus casas, pues en otra ocasión realizarán una junta diagnóstica donde les hará preguntas sobre temas relacionados con la educación de sus hijos. En específico las maestras se centran en la importancia que tiene la familia para apoyar el aprendizaje en los niños, también nos

comentaron que este Libro contiene un calendario de actividades, que los papás pueden o no utilizarlo. Al hacer referencia a esto la maestra Margarita nos dijo: “No puedo estar consciente de si todos los papás lo usan, yo trato de que en esa junta todos se animen a usarlo, pero yo no evalúo constantemente el uso de ese material”.

Como podemos ver la SEP busca involucrar a los padres de familia en el desarrollo de la educación de sus hijos, con ello se busca que padres, maestras y niños trabajen en equipo en el desarrollo de los niños.

Aunque habría que ver el uso y sentido, así como el valor que le otorgan a este material los papás.



#### 4.2.5. Otros materiales no oficiales.

Como se mencionó además del material oficial que les brinda la SEP, las educadoras recurren al uso de láminas, cd's, videos, regletas, dominó, material de armado y construcción, etc., material que consideran como un apoyo

complementario para desarrollar las actividades planteadas. Las educadoras entrevistadas coinciden en que los niños necesitan mediadores que les ayuden a integrar el conocimiento, a ejercitar habilidades que ya poseen y a adquirir nuevas, ya que a esa edad les resulta difícil comprender algunos temas sin antes visualizarlos, por ello recurren al uso dichos materiales.

La maestra Monserrat nos comentó que en la escuela donde trabaja tienen una pequeña biblioteca la cual se va abasteciendo con donaciones de parte de los padres de familia.

Además de los materiales ya mencionados la maestra Margarita cuenta con otros materiales como:

- Hojas de colores
- Gises
- Crayones
- Plumones
- Cartulinas
- Pinturas de agua
- Plastilina
- Lápices
- Resistol
- Papel crepé, china etc.
- Juguetes
- Revistas
- Periódico
- Grabadora
- Audio- videos
- Aros
- Pelotas
- Cuerdas
- Tangramas
- Figuras geométricas etc.

Como podemos darnos cuenta las educadoras tienen a su alcance diversos materiales extra que puede utilizar dentro del salón de clases o en el patio de la escuela, con la intención de variar sus actividades y aprovechar los recursos para una mejor labor docente.

En resumen las maestras consideran que los materiales didácticos facilitan su labor en el sentido de organizar las actividades específicas a revisar, brindando formas de participación que lleven al niño a expresar, argumentar y poner en práctica sus conocimientos, en donde ellas fungirán como guías para lograr este fin.

Además consideran que el uso del material tiene que ir variando primero en cuanto a las necesidades que va presentando el grupo, las propiedades del material y lo que la educadora pretenda desarrollar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como nos menciona Margarita “cuando ya se domina un material, por ejemplo el memorama ya no puedo seguir jugando todo el tiempo lo mismo, lo tengo que seguir utilizando pero tomando otra vertiente.”

Las educadoras consideran que el uso del material didáctico brindado por la SEP retroalimenta el aprendizaje de los niños, ya que cuando acaban las producciones hacen la actividad titulada “Es el tiempo de compartir” y es aquí donde la maestra puede evaluar la manera en la que los niños aprovecharon determinada actividad. De igual manera se da pie a la autoevaluación del niño al observar el trabajo propio con base en el trabajo de sus compañeros.

#### 4.3. MATERIALES DE APOYO PARA LAS EDUCADORAS.

Dentro de los materiales curriculares que la SEP proporciona a las educadoras en nivel preescolar encontramos el *Libro de la Educadora*.

En nuestra sociedad alfabetizada, los textos cumplen diferentes funciones que facilitan la dinámica en el grupo, a su vez deben ser llamativos para los niños que se encuentran en edad preescolar.

El material que brinda la SEP es un material didáctico que incorpora las características generales de los libros de texto: una obra impresa, con ilustraciones suficientes para lograr los objetivos señalados en el Plan de estudios.

En el material que se proporciona a los alumnos, del cual se da cuenta en el Libro de la Educadora, se exponen los contenidos de los diferentes campos formativos, y se definen los tipos de actividades que serán trabajados por los niños, teniendo en cuenta la edad de los mismos y el nivel escolar para el que fueron diseñados los materiales de trabajo.

Como pudimos darnos cuenta en las entrevistas realizadas a las educadoras, el libro de apoyo se orienta hacia el plan de enseñanza, y proporciona a las educadoras sugerencias adicionales esenciales para la planificación y conducción de la clase. También les permite reflexionar acerca de su práctica docente, plantear actividades que apoyen a los alumnos a adquirir conocimientos, desarrollar competencias y estimular el trabajo independiente; las impulsa a pensar en su práctica. Así mismo las actividades que se presentan en los materiales ayudan a resolver problemas de la vida cotidiana.

Las educadoras recurren a utilizar el Libro de la Educadora 1°, 2° y 3° para relacionar los temas a sus situaciones didácticas y así complementarlas; o cuando llegan a tener duda sobre cómo poder llevar a cabo las actividades planteadas en *Mi álbum*. También lo utilizan para elaborar sus secuencias didácticas para los diferentes campos formativos.

Con todo lo anterior podemos darnos cuenta que las educadoras hacen uso del material como un apoyo para la enseñanza al desarrollar las habilidades necesarias en los alumnos.

En general las docentes consideran que el material brindado por la SEP es muy bueno si se sabe utilizar. Anteriormente les entregaban el libro de trabajo sin recibir una guía de cómo utilizarlo y las educadoras, por ignorancia o pena no preguntaban cómo utilizarlo y preferían no usarlo. Esto les generaba cierta

comodidad y al final del ciclo escolar lo entregaban a los niños esperando que les sirviera para la primaria como material para recortar.

Margarita afirma que “una vez que te das cuenta que es un material que tiene un presupuesto, que fue planeado con un fin por muchos colaboradores, y descubres la riqueza que poseen en comparación con los materiales de las escuelas privadas donde el niño nada más se centra en contestar, colorear y unir puntos sin una reflexión, sin ir más allá”, es cuando tomas conciencia de su importancia para el aprendizaje de los niños.

Como podemos ver los materiales que brinda la SEP a las educadoras son una herramienta necesaria y favorable para la labor docente.

Además del *Libro para la Educadora* existen otros materiales bibliográficos que brinda la SEP, las cuales se encuentran en su página oficial disponibles en cada campo formativo, las educadoras esporádicamente recurren a éstas cuando llegan a tener alguna duda sobre los temas que imparten ya sea en aula o para su desarrollo profesional. La SEP apoya de esta manera a las educadoras para tener una amplia gama de recursos disponibles para brindarles a los alumnos una educación de calidad.

En cuanto a esto la maestra Margarita nos comentó que algunos de estos apoyos bibliográficos complementarios llegan directamente a la dirección de las escuelas y se cuenta con un ejemplar de cada uno para toda la escuela, y se tiene acceso a ese material para consulta solo dentro de la institución. Por esta condición nos dijo que es difícil recurrir a esa bibliografía por motivos de tiempo “ya que tengo que evaluar, planear, por mi horario de trabajo, etc.”, y por las restricciones que se tienen para el uso de esa bibliografía, en voz de la maestra Margarita “prefiero yo tener mis herramientas, porque soy de las que subrayo, así que yo compro mis libros”.

A su vez se les proporcionan materiales audiovisuales en los cuales pueden encontrar información que les permita comprender mejor los procesos de

desarrollo y aprendizaje de los niños, así como del enfoque pedagógico de cada campo formativo, tal como se menciona en el capítulo 3.

Como podemos darnos cuenta, para lograr una educación de calidad es fundamental el uso de los materiales didácticos, ya que son una herramienta de acompañamiento en la labor docente de las educadoras y los materiales de apoyo directo para las educadoras les ofrecen orientación pedagógica y didáctica que las apoyan y las guían en las actividades dentro del aula.

Uno de los materiales que nos mencionó una de las educadoras fue: “El placer de aprender. La alegría de enseñar” de los autores: María Isidra Hernández Medina, Hermila Concepción Domínguez Durán, María Guadalupe Preciado Brizuela y Sergio Isaí Cordero Rodríguez.

Con relación a lo anterior, las educadoras no nos mencionaron más referencias bibliográficas y esto puede deberse a por lo menos dos cuestiones: uno no pueden acceder tan fácilmente a ellas debido a que no se les permite sacarlos de la institución y no cuentan con el tiempo suficiente para revisarlos dentro de la institución en horas de trabajo ya que en ese tiempo realizan sus planeaciones, revisan tareas etc., o dos no saben que existen esos materiales en la escuela.

La consulta en línea en ocasiones se le dificulta ya que algunos libros se encuentran disponibles en la página para poder descargarlos y otros no, por lo que algunas optan por comprar sus propias fuentes de apoyo.

Con esto podemos ver que a través de las nuevas tecnologías la SEP busca facilitar a las docentes el acceso a materiales que les ayuden en su labor profesional. Pero las educadoras no necesariamente conocen el material ni la utilidad que puede tener para su trabajo.

#### 4.4. DIFICULTADES CON EL USO DEL MATERIAL.

Las educadoras consideran que el material oficial brindado por la SEP es bueno y de gran utilidad para su desempeño laboral, ya que en más de una ocasión han sido de gran apoyo para la planeación y reforzamiento de los contenidos a tratar dentro de cada campo formativo, aun así hay algunas educadoras que no conocen estos materiales.

De acuerdo con las entrevistas que realizamos las dificultades que las maestras identifican son las siguientes:

- Organizativo. (sobrecarga de actividades).
- Material: cantidad y disponibilidad.
- Disciplina.
- Énfasis en los campos formativos de lenguaje y comunicación y pensamiento matemático, y descuido de otros.

En cuanto a la organización podemos decir que lo planteado en el PEP 2011 no se puede cumplir al 100% y esto es reconocido por la SEP al hablar de la flexibilidad del programa, pero no necesariamente reconoce que existen actividades extracurriculares que interrumpen el desarrollo de las competencias curriculares planteadas tales como, el recreo, la activación física, honores a la bandera, festivales, etc.

Respecto a esto la maestra Monserrat nos comenta que alguna ocasión estaba trabajando el campo formativo Expresión y apreciación artísticas, donde ya había captado la atención de los niños cuando de repente se realizó un simulacro y por lo tanto tuvieron que desalojar el salón para colocarse en el punto de reunión; al regresar al salón y querer retomar la actividad, los niños ya habían regresado distraídos y ya no pudo realizar su actividad como lo tenía planeado.

Otro de los ejemplos que nos dieron en cuanto a las dificultades es que cuando aproxima un día festivo como el (día de las madres), ocupan más tiempo en ensayos para el festival dejando de lado las actividades académicas.

También nos comentaron algunas maestras que en ocasiones es complicado llevar todas las actividades a cabo debido a la sobrecarga de trabajo ya que tienen que dejar listas sus planeaciones, cronograma de actividades, evaluaciones de cada uno de sus alumnos y la revisión del material *Mi álbum*, además del aseo del salón.

Una de las educadoras nos mencionó que no todas las maestras hacen uso de este material y le dan un uso distinto para el que fue diseñado, incluso hasta final del año como nos comentó Margarita “yo antes no utilizaba el material porque no sabía cómo hacer uso de él y me daba pena preguntar a mis compañeras cómo lo utilizaban ellas, esto en cierta manera te da cierta comodidad y dices pues no lo ocupo, y así *Mi álbum* podía quedarse en cajas guardado, y entregarse a los niños al final del curso para que lo utilizaran como un material recortable”.

Otra de las dificultades radica en que en algunas ocasiones el material que se les entrega está contado para la cantidad de alumnos que están inscritos, sin embargo conforme pasan los días del inicio del ciclo escolar se van integrando más niños; además cuando alguna maestra llega a faltar los niños son repartidos en todos los grupos, por lo que no se cuenta con el material suficiente para trabajar.

Ante esto las educadoras tienen que buscar la manera apropiada para incluir a todos los niños en las actividades, ante esto Monserrat nos dice “cuando utilizamos *Mi álbum* y no hay suficiente material para todos, la solución es trabajar en parejas, o aunque todos los libros están personalizados si no llega a asistir algún niño se lo prestamos a otros, ya que son materiales que se tienen que aprovechar”.

Por ello las educadoras van haciendo adecuaciones de situaciones inesperadas que se presentan en el aula, aunque son factores que a veces se pueden prever a la hora de realizar sus planeaciones.

También nos mencionan que el material puede llegar a ser tan llamativo para los niños que los desvía del objetivo a seguir. Consideramos que esto se debe a que

los libros en específico *Mi álbum* es resguardado en el salón de clases por lo que los niños no son libres de explorarlo previamente y por obvias razones cuando se les entrega para trabajar cierta actividad se distraen hojeando el contenido del material.

Por ello creemos que para poder aprovechar este material es conveniente permitirles llevarlo a sus casas y que sean libres de conocerlo, esto implicaría un manejo distinto del material ya que el niño sentiría de su propiedad y ya no tendrían tanta curiosidad en hojearlo al hacer las actividades dentro del salón de clases, y por lo tanto no se alteraría la disciplina que se requiere para trabajar.

Esta problemática en cierta manera se liga a la anterior, pues los niños al no conocer y estar en contacto diario con el material genera distracción en ellos, ya que en el instante en que lo tienen en sus manos se distraen por querer explorarlo.

En cuanto al énfasis de los campos formativos de Lenguaje y Comunicación y Pensamiento matemático las educadoras consideran que desarrollan más las competencias de estos campos, atendiendo en menor medida las competencias de los campos formativos restantes.

En cuanto al campo formativo de Desarrollo personal y social podríamos decir que les resulta difícil manejarlo, ya que no hay tantas propuestas de cómo trabajarlo en *Mi álbum* a diferencia de otros campos formativos, sin embargo con la creatividad de las educadoras es posible crear diferentes actividades.

Esto en cierta manera es comprensible ya que desde la educación preescolar hasta nivel superior se le exige al alumno que tenga buena ortografía, que sea capaz de redactar, escribir bien, expresar sus ideas con claridad y coherencia, etc. Pero no hay que olvidar que se pretende formar a un niño de manera integral.

Como podemos observar las dificultades a las que se enfrentan las educadoras son variadas, por lo que cada una debe buscar la manera de solucionarlas de manera que no se afecte el aprendizaje de los niños.

#### 4.5 ACTUALIZACIÓN Y MANEJO DE OTROS MATERIALES

Como ya se había mencionado anteriormente, la actualización tiene por objetivo promover el desarrollo profesional de las docentes durante todo su trayecto profesional para de esta manera contribuir a su desempeño profesional.

De acuerdo con esto, recientemente, dentro de los temas a desarrollar como talleres o cursos de actualización en la SEP, por el momento no hay una actualización como tal en cuanto al manejo de los materiales didácticos oficiales que proporciona la SEP a las educadoras, en específico al Libro de la Educadora 1°, 2° y 3°.

En el desempeño de la práctica docente, la educadora enfrenta innumerables retos que deberán solucionarse en el transcurso del ciclo escolar, ante esto las maestras deben hacer uso de los recursos con los que cuentan en busca de mejoras en la educación.

Hoy en día no se brindan actualizaciones en cuanto a *Mi álbum*, sin embargo como hemos mencionado existe en los apoyos bibliográficos el Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar en el cual a manera de taller o curso se abarcan en dos volúmenes los seis campos formativos, el cual tiene como finalidad que las educadoras tengan una visión más amplia y a profundidad sobre el programa así como ayudarlas a identificar los cambios que las lleven a reflexionar sobre su labor docente llevándolas a mejorar su práctica.

Cabe aclarar que la mayoría de los cursos de actualización que brinda la SEP no tienen costo alguno y tampoco son obligatorios, dependerá de cada maestra si quiere tomarlos o no. Sin embargo a raíz de la LGSPD (Ley General del Servicio Profesional Docente) se establece que para brindar una educación de calidad el maestro al ser evaluado y resultar no idóneo, lo que “[...] significa un dominio insuficiente de los conocimientos y habilidades que se consideran indispensables

para un adecuado desempeño docente”.<sup>71</sup> Deberá asistir a ciertos cursos de actualización.

Otra manera en la que las educadoras intercambian vivencias es a través de las juntas de Consejo técnico en las cuales según las palabras de Margarita “pudimos compartir dudas sobre cómo utilizar el material, así mismo se nos brindó una asesoría sobre cómo manejar el material que envía la SEP, en dicha junta interactuamos con el material y **hasta se nos permitió llevarlo** a nuestras casas para revisarlo detalladamente”.

Lo que nos dice la maestra Margarita nos permite afirmar que para tener un mejor uso del material se les debe brindar asesoría a las educadoras en cuanto al manejo, así como permitirles llevarlo con ellas fuera de la institución para que de esta manera se apropien de él. A partir de la información recabada en las entrevistas consideramos que el material que brinda la SEP es de gran utilidad para las maestras, sin embargo para tener un mejor aprovechamiento de los materiales consideramos necesario que se lleven a cabo pláticas, talleres y cursos sobre cómo emplearlos.

Además podemos resaltar que no todas las maestras hacen uso del material bibliográfico, puesto que no se les permite llevarlo a sus casas, por lo que no tienen acceso libre a ellos lo que genera el desconocimiento del material, a su vez les impide utilizarlo en la planeación de sus actividades ya que solo lo pueden ocupar dentro de la institución y las educadoras tienen que realizar otras actividades que les reclaman cierto tiempo lo que trae como consecuencia que no cuenten con el tiempo suficiente para la revisión de este material.

Para cerrar este capítulo podemos decir que es necesario realizar acciones para que las educadoras conozcan el material que se les proporciona y lo manejen además de socializar el material que tienen a su disposición para compartir con

---

<sup>71</sup> Disponible en: [servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/ba/ingreso/criterior\\_basicos\\_](http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/ba/ingreso/criterior_basicos_) [Consulta: 07/06/2016]

sus colegas ideas, actividades, experiencias etc. Que hayan tenido con el material proporcionado por la SEP.

## CONCLUSIONES

La educación es una actividad social importante en la vida de los seres humanos, pues gracias a ella el hombre adquiere una serie de atributos personales, académicos y culturales que los distinguirán del resto.

La educación preescolar es importante ya que es el primer paso hacia la escolarización del niño, donde se empiezan a formar los primeros cimientos de la educación. Actualmente la educación preescolar en México se concreta en el Programa de Educación Preescolar 2011 (PEP), en donde se señalan las competencias y aprendizajes que los niños deben alcanzar al concluir este nivel.

Es en este nivel donde el niño pasa de las enseñanzas aprendidas en el núcleo familiar a una enseñanza formal en la escuela, y es en este ambiente donde se busca que el niño aprenda a convivir, explore, adquiera responsabilidades y experiencias, etc., las cuales relacione con los conocimientos previos que adquirió dentro del núcleo familiar.

En la actualidad se desea brindar una educación de calidad, eficiente y eficaz, por ello se requiere contar con docentes altamente capacitados, es decir, se necesitan maestros que no solo impartan clases, sino que además sean capaces de crear nuevas estrategias, hacer uso de materiales y técnicas que los lleven a desarrollar en los niños la adquisición de competencias útiles para su vida.

De ahí que la capacidad profesional no se agota en la formación teórica, sino que se necesita de una constante actualización que les permita a las educadoras atacar las dificultades de la práctica que se le vayan presentando.

De esta manera para brindar una educación de calidad se pretende que las maestras a través de estrategias de actualización presenten un mejoramiento en sus habilidades individuales y grupales, pero además se requiere que las educadoras sean capaces de reflexionar sobre su propia práctica, que estén dispuestas al intercambio de experiencias y a trabajar en equipo, es decir de manera colectiva.

Dado que una de las condiciones principales para ejercer una acción educativa eficaz es que los profesores conozcan y dominen los propósitos y contenidos del nivel preescolar. Esta condición resulta relevante, ya que la labor docente exige, más que la aplicación de programas y secuencias didácticas preestablecidas, que desarrollen su capacidad creativa para poder detectar las necesidades individuales de sus alumnos y sus logros educativos. De esta manera será capaz de diseñar estrategias adecuadas que la lleven a lograr los propósitos de cada campo formativo.

Con lo anterior podemos decir que la formación que recibieron las educadoras con el plan de 1999 se enfoca más en la planificación de actividades, diseño de secuencias didácticas, elaboración de formatos de evaluación, la retroalimentación, etc. Por lo que nos podemos dar cuenta las educadoras, dentro de su formación, no llevaron como tal una asignatura que las oriente en el uso del material didáctico oficial que les proporciona la SEP.

Al hacer una revisión del plan de estudios de la Licenciatura no encontramos una referencia directa en cuanto al material oficial para los niños y, al parecer, no lo utilizan durante la formación y posiblemente no lo conocen. El material *Mi álbum. Preescolar* podría ser un recurso que se utilizara transversalmente a lo largo de la formación; esto permitiría que las educadoras en formación lo conozcan y manejen antes de incorporarse al campo laboral.

Hoy en día la SEP pone al alcance de las educadoras materiales didácticos que las orientan y les permiten enriquecer su trabajo pedagógico, además de ser un recurso útil para el intercambio académico entre el personal docente y directivo de cada institución, con ello la SEP trata de impulsar a las educadoras a mejorar y fortalecer su práctica profesional.

De ahí la importancia de los materiales didácticos vistos como una herramienta cuyo objetivo principal es facilitar y potencializar la enseñanza que se pretende lograr en preescolar.

De acuerdo con el trabajo realizado podemos concluir que algunas maestras sí hacen uso del material didáctico que les brinda la SEP, pues lo consideran de gran utilidad. Lo ven como una herramienta de apoyo que les facilita su labor profesional en el sentido de orientarlas en la planeación de sus secuencias didácticas, en la organización de sus actividades diarias en los diferentes campos formativos, además de utilizarlos como mediadores en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños, pues mencionan que el material a su vez les ayuda en la retroalimentación del aprendizaje de los alumnos.

Las educadoras que hacen uso del material didáctico que les aporta la SEP le encuentran una gran riqueza en comparación con el material que ofrecen las editoriales privadas. Consideran que este material permite que los niños lo manipulen, opinen, descubran nuevas formas de trabajar, etc.; en cambio el material de editoriales privadas por lo general promueven que los niños se centren en solo contestar preguntas, colorear, unir puntos, es decir, sin darse una reflexión.

También podemos decir que las maestras enriquecen el material que la SEP les proporciona, al darle otro uso diferente del que se sugiere en el Libro de la Educadora, ya que una vez que las educadoras logran alcanzar el propósito del material, ellas hacen uso de otras estrategias con la finalidad de darle otro giro al material. Con esto, las docentes pretenden no solo utilizar el material para su fin propuesto sino darle otro uso a este, para apoyarse con él en los diferentes campos formativos.

Por otro lado identificamos que hay maestras que no hacen uso del material didáctico ya sea por no saber cómo utilizarlo, por pena a preguntar a sus colegas sobre la manera en la que ellas lo utilizan, o simplemente porque no logran ver la riqueza del mismo. Identificamos que una vez que las educadoras se animan a utilizarlo, descubren la riqueza y el sentido que tiene el material, buscan estrategias y recurren al *Libro de la Educadora* para darse una idea de cómo trabajar con las láminas presentadas en *Mi álbum*.

Las maestras que no hacen uso del material didáctico, ya sea porque no saben cómo usarlo o porque no le encuentran un sentido, prefieren recurrir a otros medios que las ayuden en su práctica docente.

El hecho de no utilizar el material didáctico que brinda la SEP a las educadoras, consideramos que podría ser debido a que actualmente no reciben orientación de la utilización del material. Aunque consideramos que este material es sencillo de manejar y que más bien el uso dependerá de la actitud que tome cada educadora con respecto a la utilización en específico del material *“Mi álbum”*.

Otra razón sería que no se les permite a las educadoras sacar el material de la institución, lo cual trae como consecuencia que las maestras no lo conozcan a profundidad, no puedan manejarlo ni analizar libremente el material. En sus horas de trabajo no cuentan con el tiempo suficiente para poder hacer uso de él a la hora de planear sus actividades, pues tienen que realizar otras tareas como son: realizar las evaluaciones de los niños, revisar las actividades de los niños las planeaciones, etc., actividades que dificultan el que las maestras puedan revisar de manera más profunda el material.

Consideramos que esto conlleva a que las maestras que no hacen uso del material oficial prefieran utilizar otros recursos en los que ellas se sienten seguras, lo que a su vez implica que pueden generar una zona de confort al hacer uso de estrategias que les han funcionado a lo largo de su labor profesional; por lo que no necesitan buscar la manera de apropiarse del material que tienen a su alcance ni buscar maneras innovadoras sobre su uso.

En cuanto a las dificultades que presentan las educadoras en el manejo del material didáctico que les brinda la SEP, encontramos las siguientes: la primera tiene que ver con que el material que les llega no es el suficiente, ya que la SEP envía cierta cantidad de material a las escuelas con base en listas preliminares, sin embargo las instituciones siguen inscribiendo a niños por lo que el material resulta insuficiente y algunos niños no alcanzan material. Por otro lado, cuando alguna maestra de otro grupo llega a faltar, los niños a su cargo son repartidos

entre todos los demás grupos, lo que trae como consecuencia que al trabajar con el material algunos niños se quedan sin él. Ante estas situaciones las maestras se ven en la necesidad de implementar estrategias tales como trabajar en parejas o en equipos según la actividad que vayan a realizar, con la finalidad de que todos los niños trabajen y hagan uso del material.

La segunda dificultad que presentan tiene que ver con que al ser muy llamativo el material didáctico para los niños, y manejarlo exclusivamente dentro del aula, esto genera que se distraigan a la hora de utilizarlos. Esta problemática resulta debido a que no se les permite a los niños sacar de la institución el material, en específico *Mi álbum*, lo cual provoca que los alumnos no conozcan su material, y por obvias razones en el momento en el que se les pide trabajar con él ellos buscan explorar el contenido de su libro y más aún su curiosidad los lleva a querer descubrir qué hay más adelante, lo que causa que se distraigan de la actividad que están por realizar.

En este caso las educadoras se ven en la necesidad de buscar e implementar estrategias para que los niños se vuelvan a centrar en la actividad que estaban realizando. Esto a nuestro parecer implicaría buscar otra manera de utilizar el material de forma que aunque no les sea posible llevárselo con ellos lo sientan propio y lo conozcan.

Otra problemática que enfrentan las docentes está relacionada con que en la práctica las educadoras se enfocan a desarrollar más las competencias de dos campos formativos, en específico *Lenguaje y comunicación* y *Pensamiento matemático*. Es sabido que en la escolarización de los niños siempre se tratan de desarrollar más estos campos, pues aunque no esté estipulado en el Programa de Educación Preescolar que los niños y niñas tengan que salir del preescolar escribiendo y leyendo las maestras se enfocan en que los estudiantes desarrollen las competencias del lenguaje oral, la escritura y la ortografía, el razonamiento matemático, la resolución de problemas. Esto implica que los demás campos formativos sean atendidos en menor medida.

La inversión, la riqueza y el trabajo que implica el material didáctico que ofrece la SEP en términos de apoyo para la educadora, solamente va a tener sentido si es utilizado por ellas, de otra manera se estaría desperdiciando un material que aporta estrategias que ayudan a las maestras en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus alumnos.

Debido a que algunas docentes no hacen uso del material didáctico que ofrece la SEP, consideramos que surge la necesidad de fortalecer la formación continua de las educadoras, en donde la actualización que se trabaje con ellas este enfocada en lo que los materiales didácticos oficiales les aportan, ya que para hacer uso de ellos es indispensable que los conozcan.

Al respecto existen varias formas de hacerlo; por un lado la actualización debe enfocarse en el manejo de los materiales didácticos, tanto en lo personal para la educadora como de manera colectiva, por ejemplo en las reuniones de consejo técnico, en donde se revisen los materiales y cómo estos pueden incorporarse en el desarrollo de los distintos campos formativos. Y otra que se centre en los campos formativos, es decir, cuando se lleven a cabo reuniones, cursos o talleres de actualización, se debe buscar la manera de ayudar a que la educadora le encuentre un sentido y utilidad al material, el cual las acompañe en sus actividades diarias; además de orientarlas específicamente en la manera de recuperar y conectar lo que les aportan los materiales didácticos con cada campo formativo para que de esta manera logren desarrollar en los niños las competencias requeridas para cada uno.

Además de que identifiquen que cada una de las láminas que contiene *Mi álbum* pueden ser adaptadas para los diferentes campos, para esto se requiere que la educadora tenga una visión clara sobre lo que quiere enseñar y cómo ese material puede enriquecer su enseñanza.

En la medida en que las educadoras vean la relación que existe entre lo que hay que trabajar con lo que ofrecen los materiales didácticos, estos van a ser de mayor utilidad.

## BIBLIOGRAFÍA:

Avalos, B. El nuevo profesionalismo: formación docente inicial y continua. En Tenti, Emilio. Compilador. (2006). El oficio de ser docente: Vocación, trabajo y profesión en el siglo XXI. Buenos Aires: Editorial Siglo XXI.

Barrera, E. s/a. La educación preescolar en México 1970-2005. En Boletín No. 7 del Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública de la Cámara de Diputados. Disponible en: [http://www3.diputados.gob.mx/camara/001\\_diputados/006\\_centros\\_de\\_estudio/04\\_centro\\_de\\_estudios\\_sociales\\_y\\_de\\_opinion\\_publica/003\\_accesos\\_directos/002\\_publicaciones/005\\_boletin\\_del\\_cesop/007\\_boletin\\_num\\_7](http://www3.diputados.gob.mx/camara/001_diputados/006_centros_de_estudio/04_centro_de_estudios_sociales_y_de_opinion_publica/003_accesos_directos/002_publicaciones/005_boletin_del_cesop/007_boletin_num_7)

Bernal, C. (1992). Los recursos didácticos en el jardín de niños de acuerdo al programa de educación preescolar de 1981. México: UPN. (Tesina para obtener el grado de licenciatura en Pedagogía).

Bodrova, E. y Leong, D. (2004). Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky, México: SEP/Pearson Prentice Hall.

Cruz, J. (2003). Una mirada a la educación inicial y sus demandas. Revista de Educación Cultural y Social. Año III, 5.

De Martin, E. (2005). La formación en centros. Un modelo de formación permanente para equipos docentes. Nau Libres: Valencia.

Dirección General de Desarrollo Curricular. (2014). Libro de la Educadora. México: SEP.

Dirección General de Materiales e Informática Educativa (DGMIE). (2008) Guía para la Educadora Tercer Grado. México: SEP.

Galván, Luz Elena. Disponible en:

[http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec\\_15.htm](http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec_15.htm) [Consulta: 18/03/2015].

Gutiérrez, J. y Moreno, E. (coord. gral.) (2003). Qué se enseña y qué se aprende en Preescolar. México: Subsecretaría de Educación Básica y Normal de la SEP.

Hernández de la Garza, Ma. y Hernández Rito, E. (2010). Condiciones del trabajo colegiado para el fortalecimiento del profesorado en la escuela secundaria técnica. México: UPN (Tesis para obtener el grado de licenciatura en Pedagogía).

Moreno, E. (2005). Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Volumen I. México.

Moreno, E. (coord. gral.) (2005). Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Volumen I y II. México: Dirección General de Desarrollo Curricular de la SEB/SEP.

Moreno, F. (2013). La manipulación de los materiales como recurso didáctico en educación infantil. Estudios sobre el mensaje periodístico. 19, 6.

Nakamura, L.; Salazar, P.; Rodríguez de la Huerta M. (2004). Para aprender y enseñar mejor en preescolar. México: SEP.

Nemirovsky, M. (2011). Experiencias escolares con la lectura y la escritura. México: Graó.

Ogalde, I. y Bardavid, E. (2003). Los materiales didácticos. Medios y recursos de apoyo a la docencia. México: Trillas.

Pérez Martínez, M. (coord.) (2010). La educación preescolar en México: condiciones para la enseñanza y el aprendizaje. México: INEE.

Programa de estudio 2011. Preescolar Guía para la Educadora.

Rodríguez, L. y Moreno, E. (coord. gral.) (2010). Descubrir el mundo en la escuela maternal. Lo vivo, la materia, los objetos. México: SEP.

Sátiro, A. Y Puig, I. (2008). Jugar a pensar. Recurso para aprender a pensar en la educación infantil (4-5 años). México. SEP.

Secretaría de Educación Pública (1999). Plan de estudios 1999: documentos básicos. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2010). El placer de aprender, la alegría de enseñar. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2011) .Guía para la Educadora. Segundo Grado. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2011). Programa de Educación Preescolar 2011. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2014) Libro de la educadora. México: SEP.

UNESCO. (1996) Capítulo 4 Los cuatro pilares de la educación. En Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI presidida por Jacques Delors. México: UNESCO.

Vilchis, M. (2012). Federico Froebel y el surgimiento del jardín de niños durante el Porfiriato. México: UPN. (Monografía para obtener el título de licenciada en Pedagogía).

Páginas electrónicas consultadas:

<http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001346/134675so.pdf>

<http://www.cursos.aiu.edu>

<http://www.dgb.sep.gob.mx>

<http://www.dgb.sep.gob.mx/02-m1/03-iacademica/00-otros/l-trabajocolegiado.pdf>

<http://www.dgb.sep.gob.mx/02-m1/03-iacademica/00-otros/l-trabajocolegiado.pdf>

<http://www.dgb.sep.gob.mx/02-m1/03-iacademica/00-otros/l-trabajocolegiado.pdf>.

<http://www.dgespe.sep.gob.mx>

<http://www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/mapa>

[http://www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/perfil\\_egreso](http://www.dgespe.sep.gob.mx/planes/lepre/perfil_egreso)

[http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma\\_curricular/planes/lepri/plan\\_de\\_estudios/perfil\\_ingreso](http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/plan_de_estudios/perfil_ingreso)

[http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma\\_curricular/planes/lepri/plan\\_de\\_estudios/enfoque\\_centrado\\_aprendizaje](http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/plan_de_estudios/enfoque_centrado_aprendizaje).

[http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma\\_curricular/planes/lepri/plan\\_de\\_estudios/enfoque\\_centrado\\_competencias](http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/plan_de_estudios/enfoque_centrado_competencias).

<http://www.dof.gob.mx/>

<http://www.gob.mx>

<http://www.oei.es/quipu/mexico>

<http://www.oei.es/quipu/mexico/mex07.pdf>

[http://www2.sepdf.gob.mx/para/para\\_maestros/formacion/](http://www2.sepdf.gob.mx/para/para_maestros/formacion/)

**AMERKO'S**

## ANEXO 1: MAPA CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2011

Estándares Curriculares*		1er. Período			2º Período			3er. Período			4º Período			
Habilidades digitales	CAMPOS DE FORMACION PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA	Preescolar			Primaria						Secundaria			
		1º	2º	3º	1º	2º	3º	4º	5º	6º	1º	2º	3º	
	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Lenguaje y Comunicación			Español						Español I, II, III			
			Segunda Lengua Inglés**		Segunda Lengua Inglés**						Segunda Lengua Inglés I,II,III**			
	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Pensamiento Matemático			Matemáticas						Matemáticas I,II,III			
	EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL	Exploración y Conocimiento del Mundo			Exploración de la Naturaleza y la Sociedad			Ciencias Naturales***			Ciencias I énfasis en Biología	Ciencias II énfasis en Física	Ciencias III énfasis en Química	
		Desarrollo Físico y Salud						La entidad donde vivo			Geografía***			Tecnología I,II,III
					Historia***									Geografía de México y del mundo
	DESARROLLO PERSONAL Y PARA LA CONVIVENCIA	Desarrollo Personal y Social						Formación Cívica y Ética****						Formación Cívica y Ética I y II
					Educación Física****						Tutoría			
Expresión y Apreciación Artísticas			Educación Artística****			Educación Física I,II y III								
												Artes I,II y III (Música, Danza, Teatro o Artes Visuales)		

Recuperado de Programa de Estudios (2011). Guía para la Educadora. Educación Básica. Preescolar. P. 124.

**ANEXO 2: ORGANIZACIÓN Y APRENDIZAJES ESPERADOS DEL CAMPO  
FORMATIVO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	
<b>ASPECTOS EN LOS QUE SE ORGANIZA EL CAMPO FORMATIVO</b>	
<b>LENGUAJE ORAL</b>	<b>LENGUAJE ESCRITO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.</i></li> <li>✓ <i>Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.</i></li> <li>✓ <i>Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.</i></li> <li>✓ <i>Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica para qué sirven.</i></li> <li>✓ <i>Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.</i></li> <li>✓ <i>Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los di versos portadores y del sistema de escritura.</i></li> <li>✓ <i>Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.</i></li> <li>✓ <i>Selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas y reconoce algunas de sus características.</i></li> </ul>

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p 47.*

ASPECTO: LENGUAJE ORAL

**Competencia que se favorece: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral**

APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.**
- **Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones.**
- **Utiliza información de nombres que conoce, datos sobre sí mismo, del lugar donde vive y de su familia.**
- **Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa.**
- **Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas.**
- **Narra sucesos reales e imaginarios.**
- **Utiliza expresiones como aquí, allá, cerca de, hoy, ayer, esta semana, antes, primero, después, tarde, más tarde, para construir ideas progresivamente más completas, secuenciadas y precisas.**
- **Comparte sus preferencias por juegos, alimentos, deportes, cuentos, películas, y por actividades que realiza dentro y fuera de la escuela.**
- **Expone información sobre un tópico, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno.**
- **Formula preguntas sobre lo que desea o necesita saber acerca de algo o alguien, al conversar y entrevistar a familiares o a otras personas.**
- **Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o no con lo que otros opinan sobre un tema.**

ASPECTO: LENGUAJE ORAL

**Competencia que se favorece: Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás**

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Solicita y proporciona ayuda para llevar a cabo diferentes tareas.**
- **Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros.**
- **Solicita la palabra y respeta los turnos de habla de los demás.**
- **Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.**
- **Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos, así como para organizar y realizar diversas actividades.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.48.*

#### ASPECTO: LENGUAJE ORAL

**Competencia que se favorece: Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral**

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas; expresa qué sucesos o pasajes le provocan reacciones como gusto, sorpresa, miedo o tristeza.**
- **Escucha, memoriza y comparte poemas, canciones, adivinanzas, trabalenguas y chistes.**
- **Narra anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas siguiendo la secuencia de sucesos.**
- **Crea, colectivamente, cuentos y rimas.**
- **Distingue entre hechos fantásticos y reales en historias y los explica utilizando su propio conocimiento y/o la información que proporciona el texto.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.49.*

ASPECTO: LENGUAJE ORAL

**Competencia que se favorece: *Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura***

APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Identifica que existen personas o grupos que se comunican con lenguas distintas a la suya.**
- **Conoce palabras que se utilizan en diferentes regiones del país, expresiones que dicen los niños en el grupo, que escucha en canciones o que encuentra en los textos, y comprende su significado.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.49.*

ASPECTO: LENGUAJE ESCRITO

**Competencia que se favorece: *Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica para qué sirven***

APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Participa en actos de lectura en voz alta de cuentos, textos informativos, instructivos, recados, notas de opinión, que personas alfabetizadas realizan con propósitos lectores.**
- **Comenta con otras personas el contenido de textos que ha escuchado leer, refiriéndose a actitudes de los personajes, los protagonistas, a otras formas de solucionar un problema, a algo que le parezca interesante, a lo que cambiaría de la historia o a la relación entre sucesos del texto y vivencias personales.**
- **Reconoce el ritmo y la rima de textos poéticos breves que son leídos en voz alta mediante juegos, variando la intensidad o velocidad de la voz y acompañándolos de movimientos corporales.**
- **Expresa sus ideas acerca del contenido de un texto cuya lectura escuchará, a partir del título, las imágenes o palabras que reconoce.**
- **Explora diversidad de textos informativos, literarios y descriptivos, y**

conversa sobre el tipo de información que contienen partiendo de lo que ve y supone.

- **Solicita o selecciona textos de acuerdo con sus intereses y/o propósito lector, los usa en actividades guiadas y por iniciativa propia.**
- **Identifica portada, título, contraportada e ilustraciones, como partes de un texto, y explica, con apoyo de la maestra, qué información ofrecen.**
- **Diferencia entre textos de cuento y estudio a partir de sus características gráficas y del lenguaje que se usa en cada uno.**
- **Sabe para qué se usa el calendario, y distingue la escritura convencional de los números y los nombres de los días de la semana al registrar, con ayuda de la maestra, eventos personales y colectivos.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.49.*

#### ASPECTO: LENGUAJE ESCRITO

**Competencia que se favorece: Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien**

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “qué dice su texto”.**
- **Diferencia entre la forma en que se narra oralmente una historia y cómo decirla para hacerlo por escrito.**
- **Produce textos de manera colectiva mediante el dictado a la maestra, considerando el tipo de texto, el propósito comunicativo y los destinatarios.**
- **Realiza correcciones al texto que dictó a la maestra para corroborar si se entiende lo que quiere comunicar, identifica palabras que se repiten y da sugerencias para mejorar el texto.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.50.*

#### ASPECTO: LENGUAJE ESCRITO

**Competencia que se favorece: Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema**

## de escritura

### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Escucha la lectura de fragmentos de un cuento y dice qué cree que sucederá en el resto del texto.
- Confirma o verifica información acerca del contenido del texto, mediante la lectura y relectura que la maestra hace de fragmentos o del texto completo.
- Pregunta acerca de palabras o fragmentos que no entendió durante la lectura de un texto y pide a la maestra que relea uno o más fragmentos para encontrar el significado.
- Identifica lo que se lee en el texto escrito, y que leer y escribir se hace de izquierda a derecha y de arriba a abajo.
- Identifica la función que tienen algunos elementos gráficos incluidos en textos escritos.
- Reconoce la escritura de su nombre en diversos portadores de texto.

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.50.*

### ASPECTO: LENGUAJE ESCRITO

**COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas**

### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Escribe su nombre con diversos propósitos.
- Compara las características gráficas de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras escritas.
- Utiliza el conocimiento que tiene de su nombre y otras palabras para escribir algo que quiere expresar.
- Intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.
- Reconoce la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y su sonido; paulatinamente establece relaciones similares con otros nombres y otras palabras al participar en juegos orales.
- Identifica palabras que se reiteran en textos rimados como poemas y

**canciones; descubre que se escriben siempre de la misma manera.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.50.*

**ASPECTO: LENGUAJE ESCRITO**

**Competencia que se favorece: Selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas, y reconoce algunas de sus características**

**APRENDIZAJES ESPERADOS**

- **Participa en actividades de lectura en voz alta de cuentos, leyendas y poemas.**
- **Comenta acerca de textos que escucha leer.**
- **Recrea cuentos modificando o agregando personajes y sucesos.**
- **Utiliza palabras adecuadas o expresiones en el texto con el propósito de producir ciertos efectos en el lector: miedo, alegría, tristeza. Asigna atributos a los personajes de su historia e identifica objetos que los caracterizan o les otorgan poderes o virtudes.**
- **Reconoce la rima en un poema, moralejas en fábulas, fórmulas de inicio y cierre en cuentos, como recursos propios de los textos literarios.**
- **Usa algunos recursos de textos literarios en sus producciones.**
- **Crea colectivamente cuentos, versos rimados y otros textos con secuencia lógica en la historia, descripción de lugares y caracterización de personajes.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.51.*

**ORGANIZACIÓN Y APRENDIZAJES ESPERADOS DEL CAMPO FORMATIVO DE PENSAMIENTO MATEMÁTICO**

<b>PENSAMIENTO MATEMÁTICO</b>		
<b>ASPECTOS EN LOS QUE SE ORGANIZA EL CAMPO FORMATIVO</b>		
	<b>NÚMERO</b>	<b>FORMA, ESPACIO Y MEDIDA</b>
<b>COMPETENCIAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo.</li> <li>• Resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos.</li> <li>• Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.</li> <li>• Identifica regularidades en una secuencia, a partir de criterios de repetición, crecimiento y ordenamiento.</li> <li>• Construye objetos y figuras geométricas tomando en cuenta sus características.</li> <li>• Utiliza unidades no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo, e identifica para qué sirven algunos instrumentos de medición.</li> </ul>

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.57.*

## Competencias y aprendizajes esperados

<b>ASPECTO: NÚMERO</b>
<b>Competencia que se favorece: Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo</b>
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Identifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y en colecciones mayores mediante el conteo.</b></li><li>• <b>Compara colecciones, ya sea por correspondencia o por conteo, e identifica donde hay “más que”, “menos que”, “la misma cantidad que”.</b></li><li>• <b>Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobreconteo (a partir de un número dado en una colección, continúa contando: 4, 5, 6).</b></li><li>• <b>Usa y nombra los números que sabe, en orden ascendente, empezando por el uno y a partir de números diferentes al uno, ampliando el rango de conteo.</b></li><li>• <b>Identifica el lugar que ocupa un objeto dentro de una serie ordenada.</b></li><li>• <b>Usa y menciona los números en orden descendente, ampliando gradualmente el rango de conteo según sus posibilidades.</b></li><li>• <b>Conoce algunos usos de los números en la vida cotidiana.</b></li><li>• <b>Identifica los números en revistas, cuentos, recetas, anuncios publicitarios y entiende qué significan.</b></li><li>• <b>Utiliza objetos, símbolos propios y números para representar cantidades, con distintos propósitos y en diversas situaciones.</b></li><li>• <b>Ordena colecciones teniendo en cuenta su numerosidad: en orden ascendente o descendente.</b></li><li>• <b>Identifica el orden de los números en forma escrita, en situaciones escolares y familiares.</b></li></ul>

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.57.*

**ASPECTO: NÚMERO**

**Competencia que se favorece: Resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos**

**APRENDIZAJES ESPERADOS**

- **Usa procedimientos propios para resolver problemas.**
- **Comprende problemas numéricos que se le plantean, estima sus resultados y los representa usando dibujos, símbolos y/o números.**
- **Reconoce el valor real de las monedas; las utiliza en situaciones de juego.**
- **Identifica, entre distintas estrategias de solución, las que permiten encontrar el resultado a un problema.**
- **Explica qué hizo para resolver un problema y compara sus procedimientos o estrategias con los que usaron sus compañeros.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.58*

**ASPECTO: NÚMERO**

**Competencia que se favorece: Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta**

**APRENDIZAJES ESPERADOS**

- **Agrupar objetos según sus atributos cualitativos y cuantitativos.**
- **Recopila datos e información cualitativa y cuantitativa por medio de la observación, la entrevista o la encuesta y la consulta de información.**
- **Propone códigos personales o convencionales para representar información o datos, y explica lo que significan.**
- **Organiza y registra información en cuadros y gráficas de barra usando material concreto o ilustraciones.**
- **Responde preguntas que impliquen comparar la frecuencia de los datos registrados.**

- **Interpreta la información registrada en cuadros y gráficas de barra.**
- **Compara diversas formas de presentar información, selecciona la que le parece más adecuada y explica por qué.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.58.*

#### ASPECTO: FORMA, ESPACIO Y MEDIDA

**Competencia que se favorece: Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial**

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Utiliza referencias personales para ubicar lugares.**
- **Establece relaciones de ubicación entre su cuerpo y los objetos, así como entre objetos, tomando en cuenta sus características de direccionalidad, orientación, proximidad e interioridad.**
- **Comunica posiciones y desplazamientos de objetos y personas utilizando términos como dentro, fuera, arriba, abajo, encima, cerca, lejos, adelante, etcétera.**
- **Explica cómo ve objetos y personas desde diversos puntos espaciales: arriba, abajo, lejos, cerca, de frente, de perfil.**
- **Ejecuta desplazamientos y trayectorias siguiendo instrucciones.**
- **Describe desplazamientos y trayectorias de objetos y personas, utilizando referencias propias.**
- **Diseña y representa, tanto de manera gráfica como concreta, recorridos, laberintos y trayectorias, utilizando diferentes tipos de líneas y códigos.**
- **Identifica la direccionalidad de un recorrido o trayectoria y establece puntos de referencia.**
- **Elabora croquis sencillos y los interpreta.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.58.*

ASPECTO: FORMA, ESPACIO Y MEDIDA

**Competencia que se favorece: Identifica regularidades en una secuencia, a partir de criterios de repetición, crecimiento y ordenamiento**

APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Distingue la regularidad en patrones.**
- **Anticipa lo que sigue en patrones e identifica elementos faltantes en ellos, ya sean de tipo cualitativo o cuantitativo.**
- **Distingue, reproduce y continúa patrones en forma concreta y gráfica.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.59.*

ASPECTO: FORMA, ESPACIO Y MEDIDA

**Competencia que se favorece: Construye objetos y figuras geométricas tomando en cuenta sus características**

APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Hace referencia a diversas formas que observa en su entorno y dice en qué otros objetos se ven esas mismas formas.**
- **Observa, nombra, compara objetos y figuras geométricas; describe sus atributos con su propio lenguaje y adopta paulatinamente un lenguaje convencional (caras planas y curvas, lados rectos y curvos, lados cortos y largos); nombra las figuras.**
- **Describe semejanzas y diferencias que observa al comparar objetos de su entorno, así como figuras geométricas entre sí.**
- **Reconoce, dibuja –con uso de retículas– y modela formas geométricas (planas y con volumen) en diversas posiciones.**
- **Construye figuras geométricas doblando o cortando, uniendo y separando sus partes, juntando varias veces una misma figura.**
- **Usa y combina formas geométricas para formar otras.**
- **Crea figuras simétricas mediante doblado, recortado y uso de retículas.**

<b>ASPECTO: FORMA, ESPACIO Y MEDIDA</b>
<b>Competencia que se favorece: Utiliza unidades no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo, e identifica para qué sirven algunos instrumentos de medición</b>
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ordena, de manera creciente y decreciente, objetos por tamaño, capacidad, peso.</li><li>• Realiza estimaciones y comparaciones perceptuales sobre las características medibles de sujetos, objetos y espacios.</li><li>• Utiliza los términos adecuados para describir y comparar características medibles de sujetos y objetos.</li><li>• Verifica sus estimaciones de longitud, capacidad y peso, por medio de un intermediario.</li><li>• Elige y argumenta qué conviene usar como instrumento para comparar magnitudes y saber cuál (objeto) mide o pesa más o menos, o a cuál le cabe más o menos.</li><li>• Establece relaciones temporales al explicar secuencias de actividades de su vida cotidiana y al reconstruir procesos en los que participó, y utiliza términos como: antes, después, al final, ayer, hoy, mañana.</li></ul>

**ORGANIZACIÓN Y APRENDIZAJES ESPERADOS DEL CAMPO FORMATIVO  
EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO**

<b>EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO</b>		
<b>ASPECTOS EN LOS QUE SE ORGANIZA EL CAMPO FORMATIVO</b>		
<b>COMPETENCIAS</b>	<b>MUNDO NATURAL</b>	<b>CULTURA Y VIDA SOCIAL</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza; distingue semejanzas y diferencias, y las describe con sus propias palabras.</li> <li>• Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas sobre el mundo natural.</li> <li>• Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos.</li> <li>• Entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea.</li> <li>• Identifica y usa medios a su alcance para obtener, registrar y comunicar información.</li> <li>• Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a partir de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.</li> <li>• Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.</li> <li>• Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.</li> </ul>

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.63.*

## **Competencias y aprendizajes esperados**

### *ASPECTO: MUNDO NATURAL*

**Competencia que se favorece: Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras**

### *APRENDIZAJES ESPERADOS*

- Manipula y examina frutas, piedras, arena, lodo, plantas, animales y otros objetos del medio natural, se fija en sus propiedades y comenta lo que observa.
- Identifica similitudes y diferencias entre una naranja y una manzana partidas por la mitad; un perico y una paloma, un perro y un gato, u otros objetos y seres del medio natural.
- Describe las características que observa en la vegetación, la fauna, las montañas, el valle, la playa, y los tipos de construcciones del medio en que vive.
- Describe lo que observa que sucede durante un remolino, un ventarrón, la lluvia, el desplazamiento de las nubes, la caída de las hojas de los árboles, el desplazamiento de los caracoles, de las hormigas, etcétera.
- Describe características de los seres vivos (partes que conforman una planta o un animal) y el color, tamaño, textura y consistencia de elementos no vivos.
- Identifica algunos rasgos que distinguen a los seres vivos de los elementos no vivos del medio natural: que nacen de otro ser vivo, se desarrollan, tienen necesidades básicas.
- Clasifica elementos y seres de la naturaleza según sus características, como animales, según el número de patas, seres vivos que habitan en el mar o en la tierra, animales que se arrastran, vegetales comestibles y plantas de ornato, entre otros.

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.64.*

### *ASPECTO: MUNDO NATURAL*

**Competencia que se favorece: Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo natural**

## APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Elabora explicaciones propias para preguntas que surgen de sus reflexiones, de las de sus compañeros o de otros adultos, sobre el mundo que le rodea, cómo funcionan y de qué están hechas las cosas.**
- **Propone qué hacer para indagar y saber acerca de los seres vivos y procesos del mundo natural (cultivar una planta, cómo son los insectos, cómo los pájaros construyen su nido...).**
- **Expresa con sus ideas cómo y por qué cree que ocurren algunos fenómenos naturales, por qué se caen las hojas de los árboles, qué sucede cuando llueve, y las contrasta con las de sus compañeros y/o con información de otras fuentes.**
- **Explica los cambios que ocurren durante/después de procesos de indagación: cómo cambia un animal desde que nace; cómo el agua se hace vapor o hielo; cómo se transforman alimentos por la cocción o al ser mezclados, y cómo se tiñen o destiñen la tela y el papel, entre otros, empleando información que ha recopilado de diversas fuentes.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.64.*

## ASPECTO: MUNDO NATURAL

**Competencia que se favorece: Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos**

## APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Plantea preguntas que pueden responderse mediante actividades de indagación: ¿qué pasa cuando se deja una fruta en un lugar seco/caluroso/húmedo por varios días?, ¿cómo podemos hacer que de esta semilla de frijol salgan más frijoles?**
- **Especula sobre lo que cree que va a pasar en una situación observable; por ejemplo, al hervir agua, al mezclar elementos como agua con aceite, con tierra, con azúcar, y observa las reacciones y explica lo que ve que pasó.**
- **Reconoce que hay transformaciones reversibles, como mezcla y separación de agua y arena, cambios de agua líquida a sólida y de nuevo a líquida, e irreversibles, como cocinar.**
- **Contrasta sus ideas iniciales con lo que observa durante un fenómeno natural o una situación de experimentación, y las modifica como consecuencia de esa experiencia.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.65.*

ASPECTO: MUNDO NATURAL

**Competencia que se favorece: Entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea**

APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Propone qué hacer, cómo proceder para llevar a cabo un experimento y utiliza los instrumentos o recursos convenientes, como microscopio, lupa, termómetro, balanza, regla, tijeras, goteros, pinzas, lámpara, cernidores, de acuerdo con la situación experimental concreta.**
- **Sigue normas de seguridad al utilizar materiales, herramientas e instrumentos al experimentar.**
- **Explica lo que sucede cuando se modifican las condiciones de luz o agua en un proceso que se está observando.**
- **Comunica los resultados de experiencias realizadas.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.65.*

ASPECTO: MUNDO NATURAL

**Competencia que se favorece: Identifica y usa medios a su alcance para obtener, registrar y comunicar información**

APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Recolecta muestras de hojas, semillas, insectos o tierra para observar e identificar algunas características del objeto o proceso que analiza.**
- **Observa con atención creciente el objeto o proceso que es motivo de análisis.**
- **Distingue entre revistas de divulgación científica, libros o videos, las fuentes en las que puede obtener información acerca del objeto o proceso que estudia.**
- **Pregunta para saber más y escucha con atención a quien le informa.**
- **Registra, mediante marcas propias o dibujos, lo que observa durante la experiencia y se apoya en dichos registros para explicar lo que ocurrió.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.65.*

ASPECTO: MUNDO NATURAL

**Competencia que se favorece: Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla**

APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Identifica las condiciones de agua, luz, nutrimentos e higiene requeridas y favorables para la vida de plantas y animales de su entorno.**
- **Identifica circunstancias ambientales que afectan la vida en la escuela.**
- **Conversa sobre algunos problemas ambientales de la comunidad y sus repercusiones en la salud.**
- **Busca soluciones a problemas ambientales de su escuela y comunidad.**
- **Comprende que forma parte de un entorno que necesita y debe cuidar.**
- **Practica medidas para el cuidado del agua y el aprovechamiento de los recursos naturales.**
- **Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el entorno natural.**
- **Propone y participa en acciones para cuidar y mejorar los espacios disponibles para la recreación y la convivencia.**
- **Disfruta y aprecia los espacios naturales y disponibles para la recreación y el ejercicio al aire libre.**
- **Practica y promueve medidas de protección y cuidado a los animales domésticos, las plantas y otros recursos naturales de su entorno.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.66.*

ASPECTO: CULTURA Y VIDA SOCIAL

**COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad mediante objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales**

APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Indaga acerca de su historia personal y familiar.**

- **Comparte anécdotas de su historia personal a partir de lo que le cuentan sus familiares y, de ser posible, con apoyo de fotografías y diarios personales o familiares.**
- **Representa, mediante el juego, la dramatización o el dibujo, diferentes hechos de su historia personal, familiar y comunitaria.**
- **Obtiene información con adultos de su comunidad (acerca de cómo vivían, qué hacían cuando eran niños o niñas, cómo era entonces la calle, el barrio, el pueblo o la colonia donde ahora viven), la registra y la explica.**
- **Identifica y explica los cambios en las formas de vida de sus padres y abuelos partiendo de utensilios domésticos u otros objetos de uso cotidiano, herramientas de trabajo, medios de transporte y de comunicación, y del conocimiento de costumbres en cuanto a juegos, vestimenta, festividades y alimentación.**
- **Imagina su futuro y expresa, con distintos medios, sus ideas sobre lo que le gustaría ser y hacer como integrante de la sociedad.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.66.*

#### ASPECTO: CULTURA Y VIDA SOCIAL

**COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad**

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Comparte lo que sabe acerca de sus costumbres familiares y las de su comunidad.**
- **Identifica semejanzas y diferencias entre su cultura familiar y la de sus compañeros (roles familiares, formas de vida, expresiones lingüísticas, festejos, conmemoraciones).**
- **Reconoce objetos cotidianos, como utensilios, transporte y vestimenta que se utilizan en distintas comunidades para satisfacer necesidades semejantes.**
- **Participa en eventos culturales, conmemoraciones cívicas y festividades**

nacionales y de su comunidad, y sabe por qué se hacen.

- Se forma una idea sencilla, mediante relatos, testimonios orales o gráficos y objetos de museos, de qué significan y a qué se refieren las conmemoraciones de fechas históricas.
- Respeto los símbolos patrios.
- Reconoce que pertenece a grupos sociales de familia, escuela, amigos y comunidad.
- Reconoce y respeta la diversidad de expresiones lingüísticas propias de su cultura y de la de los demás.

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.67.*

#### ASPECTO: CULTURA Y VIDA SOCIAL

COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: **Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad**

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Conversa sobre las tareas-responsabilidades que le toca cumplir en casa y en la escuela, y por qué es importante su participación en ellas.**
- **Reconoce los recursos tecnológicos, como aparatos eléctricos, herramientas de trabajo y medios de comunicación de su entorno, y explica su función, sus ventajas y sus riesgos.**
- **Aprovecha los beneficios de los servicios que ofrecen las instituciones públicas que existen en su comunidad.**
- **Indaga sobre las actividades productivas a las que se dedican las personas de su familia y su comunidad, y conversa sobre ello.**
- **Relaciona las actividades productivas a que se dedican los adultos de su familia y comunidad, con las características de su entorno natural y social.**
- **Establece relaciones entre el tipo de trabajo que realizan las personas y los beneficios que aporta dicho trabajo a la comunidad.**

- **Identifica las instituciones públicas recreativas, culturales, de salud, educativas, de comunicación y transporte que existen en su comunidad, sabe qué servicios prestan y cómo ella o él y su familia pueden obtener los servicios.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.67.*

## **ORGANIZACIÓN Y APRENDIZAJES ESPERADOS DEL CAMPO FORMATIVO DESARROLLO PERONAL Y SOCIAL**

<b>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</b>		
<b>ASPECTOS EN LOS QUE SE ORGANIZA EL CAMPO FORMATIVO</b>		
<b>Competencias</b>	<b>IDENTIDAD PERSONAL</b>	<b>RELACIONES INTERPERSONALES</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.</li> <li>• Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.</li> <li>• Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.</li> </ul>

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.77.*

## Competencias y aprendizajes esperados

<b>ASPECTO: IDENTIDAD PERSONAL</b>
<b>COMPETENCIA QUE SE FAVORECE:</b> Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.</li><li>• Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades.</li><li>• Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren.</li><li>• Enfrenta desafíos y solo, o en colaboración, busca estrategias para superarlos, en situaciones como elaborar un carro con un juego de construcción: seleccionar piezas, organizarlas y ensamblarlas.</li><li>• Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía.</li><li>• Apoya a quien percibe que lo necesita.</li><li>• Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.</li></ul>

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.77.*

<b>ASPECTO: IDENTIDAD PERSONAL</b>
<b>COMPETENCIA QUE SE FAVORECE:</b> Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.</li></ul>

- **Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.**
- **Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras o compañeros y a otras personas.**
- **Se hace cargo de las pertenencias que lleva a la escuela.**
- **Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone.**
- **Toma iniciativas, decide y expresa las razones para hacerlo.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.78.*

#### ASPECTO: RELACIONES INTERPERSONALES

**COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana**

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o futbol.**
- **Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo.**
- **Explica qué le parece justo o injusto y por qué, y propone nuevos derechos para responder a sus necesidades infantiles.**
- **Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.**
- **Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor Convivencia**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.78.*

ASPECTO: RELACIONES INTERPERSONALES

COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: **Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía**

APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares.**
- **Escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta.**
- **Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.**
- **Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.**
- **Habla sobre las características individuales y de grupo—físicas, de género, lingüísticas y étnicas— que identifican a las personas y a sus culturas.**
- **Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.78.*

**ORGANIZACIÓN Y APRENDIZAJES ESPERADOS DEL CAMPO FORMATIVO  
DESARROLLO FÍSICO Y SALUD.**

<b>DESARROLLO FÍSICO Y SALUD</b>		
<b>ASPECTOS EN LOS QUE SE ORGANIZA EL CAMPO FORMATIVO</b>		
<b>COMPETENCIAS</b>	<b>COORDINACIÓN, FUERZA Y EQUILIBRIO</b>	<b>PROMOCIÓN DE LA SALUD</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.</li> <li>• Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Practica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.</li> <li>• Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente.</li> </ul>

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.72.*

**Competencias y aprendizajes esperados**

<b>ASPECTO: COORDINACIÓN, FUERZA Y EQUILIBRIO</b>
<b>COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico</b>
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>

- **Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo.**
- **Participa en juegos que implican habilidades básicas, como gatear, reptar, caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar, golpear, trepar, patear en espacios amplios, al aire libre o en espacios cerrados.**
- **Participa en juegos que le demandan ubicarse dentro-fuera, lejos-cerca, arriba-abajo.**
- **Participa en juegos desplazándose en diferentes direcciones trepando, rodando o deslizándose.**
- **Participa en juegos que implican control del movimiento del cuerpo durante un tiempo determinado.**
- **Propone variantes a un juego que implica movimientos corporales para hacerlo más complejo, y lo realiza con sus compañeros.**
- **Coordina movimientos que implican fuerza, velocidad y equilibrio, alternar desplazamientos utilizando mano derecha e izquierda o manos y pies, en distintos juegos.**
- **Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos variando velocidades, direcciones y posiciones, y utilizando objetos que se pueden tomar, jalar, empujar, rodar y capturar.**
- **Participa en juegos organizados que implican estimar distancias e imprimir velocidad.**
- **Combina acciones que implican niveles más complejos de coordinación, como correr y lanzar; correr y saltar; correr y girar; correr-lanzar y cazar, en actividades que requieren seguir instrucciones, atender reglas y enfrentar desafíos.**
- **Acuerda con sus compañeros estrategias para lograr una meta que implique colaboración en el juego.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.72.*

ASPECTO: COORDINACIÓN, FUERZA Y EQUILIBRIO

**COMPETENCIA QUE SE FAVORECE:** Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Juega libremente con diferentes materiales y descubre los distintos usos que puede darles.
- Explora y manipula de manera libre, objetos, instrumentos y herramientas de trabajo, sabe para qué pueden utilizarse, y practica las medidas de seguridad que debe adoptar al usarlos.
- Elige y usa el objeto, instrumento o herramienta adecuada para realizar una tarea asignada o de su propia creación (un pincel para pintar, tijeras para recortar, destornillador, etcétera).
- Construye utilizando materiales que ensamblen, se conecten o sean de distinta forma y naturaleza.
- Construye o modela objetos de su propia creación.
- Construye objetos a partir de un plan acordado con sus compañeros y se distribuyen tareas.
- Arma rompecabezas que implican distinto grado de dificultad.
- Usa estrategias para reducir el esfuerzo que implica mover objetos de diferente peso y tamaño (arrastrar objetos, pedir ayuda a sus compañeros, usar algo como palanca).

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.73.*

ASPECTO: PROMOCIÓN DE LA SALUD

**COMPETENCIA QUE SE FAVORECE:** Practica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Percibe ciertos cambios que presenta su cuerpo, mediante las sensaciones que experimenta después de estar en actividad física

constante.

- **Reconoce la importancia del reposo posterior al esfuerzo físico.**
- **Percibe hasta dónde puede realizar esfuerzos físicos sin sobrepasar las posibilidades personales.**
- **Aplica medidas de higiene personal, como lavarse las manos y los dientes, que le ayudan a evitar enfermedades.**
- **Aplica las medidas de higiene que están a su alcance en relación con el consumo de alimentos.**
- **Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro o poner en riesgo a los otros al jugar o realizar algunas actividades en la escuela.**
- **Practica y promueve algunas medidas de seguridad para actuar en el hogar o en la escuela ante situaciones de emergencia: sismos, incendios e inundaciones, entre otros.**
- **Participa en el establecimiento de reglas de seguridad en la escuela y promueve su respeto entre sus compañeros y entre los adultos.**
- **Identifica algunas enfermedades que se originan por problemas ambientales del lugar donde vive y conoce medidas para evitarlas.**
- **Practica y promueve medidas para evitar el contagio de las enfermedades infecciosas más comunes.**
- **Explica qué riesgos puede representar el convivir con un animal doméstico o mascota si no se le brindan los cuidados que requiere.**
- **Comprende por qué son importantes las vacunas y conoce algunas consecuencias cuando no se aplican.**
- **Identifica, entre los productos que existen en su entorno, aquellos que puede consumir como parte de una alimentación correcta.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.73.*

ASPECTO: PROMOCIÓN DE LA SALUD

**COMPETENCIA QUE SE FAVORECE:** Reconoce situaciones que en la familia, o en otro contexto, le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad, y expresa lo que siente

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Comenta las sensaciones y los sentimientos que le generan algunas personas que ha conocido o algunas experiencias que ha vivido.
- Conoce información personal y otros datos de algún o algunos adultos que pueden apoyarlo en caso de necesitar ayuda.
- Habla acerca de personas que le generan confianza y seguridad, y sabe cómo localizarlas en caso de necesitar ayuda o estar en peligro.
- Identifica algunos riesgos a los que puede estar expuesto en su familia, la calle o la escuela, y platica qué se tiene que hacer en cada caso.
- Explica cómo debe actuar ante determinadas situaciones: cuando se queda solo en un lugar o se encuentra ante desconocidos.
- Conoce cuáles son los principales servicios para la protección y promoción de la salud que existen en su comunidad.

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.74.*

**ORGANIZACIÓN Y APRENDIZAJES ESPERADOS DEL CAMPO FORMATIVO  
EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICAS**

<b>EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICAS</b>		
<b>ASPECTOS EN LOS QUE SE ORGANIZA EL CAMPO FORMATIVO</b>		
<b>COMPETENCIAS</b>	<b>EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN MUSICAL</b>	<b>EXPRESIÓN CORPORAL Y APRECIACIÓN DE LA DANZA</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar canciones y melodías.</li> <li>• Comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa, por medio del cuerpo, sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música.</li> <li>• Explica y comparte con otros las sensaciones y los pensamientos que surgen en él o ella al realizar y presenciar manifestaciones dancísticas.</li> </ul>
	<b>EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN VISUAL</b>	<b>EXPRESIÓN DRAMÁTICA Y APRECIACIÓN TEATRAL</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.</li> <li>• Comunica sentimientos e ideas que surgen en él o ella al contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas fotográficas y Cinematográficas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.</li> <li>• Conversa sobre ideas y sentimientos que le surgen al observar</li> </ul>

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.82.*

## Competencias y aprendizajes esperados

ASPECTO: EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN MUSICAL
COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: <b>Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar o crear canciones y melodías</b>
APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Escucha, canta canciones y participa en juegos y rondas.</b></li><li>• <b>Sigue el ritmo de canciones utilizando las palmas, los pies o instrumentos musicales.</b></li><li>• <b>Distingue la altura, intensidad o duración, como cualidades del sonido en melodías conocidas.</b></li><li>• <b>Inventa historias a partir de una melodía escuchada.</b></li><li>• <b>Inventa e interpreta pequeñas canciones acompañándolas con ritmos.</b></li><li>• <b>Sigue el ritmo de canciones conocidas y modifica la letra.</b></li><li>• <b>Interpreta canciones de distinta complejidad por su ritmo, extensión y letra.</b></li><li>• <b>Interpreta canciones y las acompaña con instrumentos musicales sencillos de percusión, o hechos por él.</b></li></ul>

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.83.*

ASPECTO: EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN MUSICAL
COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: <b>Comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha</b>
APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Identifica diferentes fuentes sonoras y reacciona comentando o expresando las sensaciones que le producen.</b></li><li>• <b>Describe lo que siente, piensa e imagina al escuchar una melodía o un canto.</b></li><li>• <b>Reconoce historias o poemas en algunos cantos.</b></li><li>• <b>Escucha diferentes versiones de un mismo canto o pieza musical, y distingue las variaciones a partir de ritmo, acompañamiento musical o de</b></li></ul>

**modificaciones en la letra.**

- **Escucha piezas musicales de distintas épocas, regiones de su entidad, del país o de otros países, y comenta cuáles le gustan más y por qué.**
- **Identifica el nombre de una canción al escuchar parte de ella, recuerda algunos fragmentos o cómo continúa la letra.**
- **Escucha melodías de distinto género, canta y/o baila acompañándose de ellas.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.83.*

**ASPECTO: EXPRESIÓN CORPORAL Y APRECIACIÓN DE LA DANZA**

**COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Expresa, por medio del cuerpo, sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música**

**APRENDIZAJES ESPERADOS**

- **Baila libremente al escuchar música.**
- **Sigue el ritmo de la música mediante movimientos espontáneos de su cuerpo.**
- **Reproduce secuencias rítmicas con el cuerpo o con instrumentos.**
- **Descubre y crea nuevas formas de expresión por medio de su cuerpo.**
- **Baila espontáneamente acompañándose de mascadas, lienzos, instrumentos de percusión, pelotas, bastones u otro objeto, para expresar el ritmo.**
- **Representa, mediante la expresión corporal, movimientos de animales, objetos y personajes de su preferencia.**
- **Expresa corporalmente las emociones que el canto y la música le despiertan.**
- **Participa en actividades colectivas de expresión corporal desplazándose en el espacio y utilizando diversos objetos.**
- **Improvisa movimientos al escuchar una melodía e imita los movimientos que hacen los demás.**
- **Inventa formas para representar el movimiento de algunos fenómenos**

naturales.

- **Coordina sus movimientos según el ritmo de la música y los ajusta al iniciarlos, detenerlos, cambiarlos o secuenciarlos.**
- **Se mueve y desplaza dentro-fuera, cerca-lejos, adelante-atrás, arriba-abajo, en trayectorias circulares, rectas o diagonales, zig zag, espirales, figuras, giros, para expresarse por medio de la danza.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.84.*

#### ASPECTO: EXPRESIÓN CORPORAL Y APRECIACIÓN DE LA DANZA

COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: **Explica y comparte con otros las sensaciones y los pensamientos que surgen en él o ella al realizar y presenciar manifestaciones dancísticas**

Aprendizajes esperados

- **Expresa los sentimientos y los pensamientos que le provoca presenciar o realizar una danza.**
- **Desarrolla progresivamente las habilidades para apreciar manifestaciones dancísticas.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.84.*

#### ASPECTO: EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN VISUAL

COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: **Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados**

APRENDIZAJES ESPERADOS

- **Manipula arcilla o masa, modela con ellos y descubre sus posibilidades para crear una obra plástica.**
- **Experimenta con materiales, herramientas y técnicas de la expresión plástica, como acuarela, pintura dactilar, acrílico, collage, crayones de cera.**
- **Selecciona materiales, herramientas y técnicas que prefiere cuando va a crear una obra.**

- Experimenta con gamas, contrastes, matices y tonos en sus producciones plásticas, y las reconoce como características del color.
- Identifica los detalles de un objeto, ser vivo o fenómeno natural que observa, los representa de acuerdo con su percepción y explica esa producción.
- Crea, mediante el dibujo, la pintura, el grabado y el modelado, escenas, paisajes y objetos reales o imaginarios a partir de una experiencia o situación vivida.
- Observa e interpreta las creaciones artísticas de sus compañeros y encuentra semejanzas y diferencias con las propias producciones cuando éstas se hacen a partir de una misma situación.
- Explica y comparte con sus compañeros las ideas personales que quiso expresar mediante su creación artística.

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.85.*

#### ASPECTO: EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN VISUAL

**COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Comunica sentimientos e ideas que surgen en él o ella al contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas, fotográficas y cinematográficas**

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Reflexiona y expresa sus ideas y sentimientos al observar diversos tipos de imágenes en la pintura, el modelado, las esculturas, la arquitectura, las fotografías y/o el cine.
- Intercambia opiniones sobre las sensaciones que le provocan las imágenes que transmiten los medios de comunicación, tanto impresos como electrónicos.
- Observa obras de arte de distintos tiempos y culturas, y conversa sobre los detalles que llaman su atención y por qué.
- Identifica el nombre del autor o de la autora de algunas obras que aprecia y los motivos que inspiraron esas producciones.

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.85.*

**ASPECTO: EXPRESIÓN DRAMÁTICA Y APRECIACIÓN TEATRAL**

**COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas**

**APRENDIZAJES ESPERADOS**

- **Narra y representa libremente sucesos, así como historias y cuentos de tradición oral y escrita.**
- **Escucha poemas y rimas, los recita matizando la voz y usando la mímica.**
- **Participa en juegos simbólicos improvisando a partir de un tema, utilizando su cuerpo y objetos de apoyo como recursos escénicos.**
- **Representa una obra sencilla empleando sombras o títeres elaborados con diferentes técnicas.**
- **Inventa historias, personajes y lugares imaginarios para representarlos en juegos que construye y comparte en grupo.**
- **Participa en el diseño y la preparación de la puesta en escena de obras creadas por el grupo.**
- **Realiza diferentes desplazamientos en un escenario, coordinando y ajustando los movimientos que requiere al hacer representaciones sencillas.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.86.*

**ASPECTO: EXPRESIÓN DRAMÁTICA Y APRECIACIÓN TEATRAL**

**COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Conversa sobre ideas y sentimientos que le surgen al observar representaciones teatrales**

**APRENDIZAJES ESPERADOS**

- **Explica qué personaje o personajes de la obra le causaron más impacto y por qué.**
- **Explica qué sensaciones le provocaron los efectos de sonido en la obra, la**

**música, la iluminación, las expresiones de los personajes en ciertos momentos, el vestuario y la escenografía.**

- **Dialoga sobre lo que entendió al observar la obra y la escena que más le impresionó.**

*Recuperado del Programa de estudio 2011 preescolar guía para la educadora p.86.*

## ANEXO 3: GUIÓN DE ENTREVISTA REALIZADA A LAS EDUCADORAS

### ENTREVISTA A LAS EDUCADORAS

Propósito: saber de qué forma la docente desarrolla el proceso de enseñanza de acuerdo al uso que hace de los materiales didácticos brindados por la SEP, así como los saberes y la actualización que posee la educadora sobre los materiales.

#### DATOS GENERALES

1. **Nombre** propio de la educadora:
2. **Edad**:
3. **Escuela** donde labora:
4. **Horario** de trabajo:
5. **Grupo(s)** y grado(s) que atiende:
6. Número de **alumno** por grupo:
7. Años de servicio docente (**antigüedad**):
8. *Además de esta escuela, ¿labora en otra o tiene otro trabajo?*:
  - ¿En qué horario?:
  - ¿Pública o privada?:
  - ¿De qué nivel educativo?:

#### FORMACIÓN INICIAL DOCENTE

1. Escuela donde realizó sus estudios para ser docente:
2. Título obtenido:
3. ¿Considera que la escuela Normal/Universidad en la que se formó antes de trabajar como docente, le proporcionó los conocimientos necesarios para desarrollar su práctica docente? Justifique:
4. Si no se formó como docente, ¿qué estudió?
5. ¿Por qué se dedicó a la docencia?

#### FORMACIÓN CONTINUA

1. Cursos de **actualización** realizados en los 2 últimos años/Temas:
2. **Institución(es)** donde realizó el curso (o cursos):
3. ¿Después de la formación profesional ha realizado **otros estudios** no sobre la docencia? ¿Cuáles?:

- Si los estudios realizados no se relacionan con su trabajo docente, ¿qué la ha llevado a estudiar eso?:
4. ¿Han tenido costo esos cursos?
  5. ¿De qué forma la actualización recibida le apoya en su práctica docente?

## **EL MATERIAL DIDÁCTICO EN PREESCOLAR**

1. ¿De qué recursos y medios didácticos se auxilia para desarrollar la enseñanza?
2. ¿De qué manera retroalimentan el aprendizaje de los alumnos?
3. ¿Qué otros materiales utiliza dentro del aula?
4. ¿Para qué los utiliza?
5. ¿Ha notado resultados positivos con el uso de material didáctico? ¿Cuáles?
6. ¿A qué dificultades se ha enfrentado al momento de emplear el material didáctico?
7. ¿Ha asistido a algún taller, curso, plática para conocer cómo puede utilizar ese material? ¿Dónde?  
¿Qué le ha parecido el taller o curso?
8. ¿Con qué materiales didácticos cuenta la escuela en la que labora? (Por favor enumérelas).
9. ¿Quién se los proporciona?

## **MATERIAL DE SEP**

1. ¿Qué materiales les da la SEP para trabajar con los niños? (Revisar cuál material se nombra).
2. ¿Qué opinión tiene a cerca de Mi álbum
  - Al aplicar alguna actividad de Mi álbum ¿Qué experiencia obtuvo?
3. ¿Qué opinión tiene a cerca del Libro de la educadora?
  - ¿De qué manera le ayuda para el manejo de mi álbum?
4. ¿Utiliza la guía para la educadora?
  - ¿Qué tanto le funciona este material comparado con el actual (Libro de la educadora)?
5. ¿Qué opinión tiene acerca del material didáctico que brinda la SEP?
  - ¿Lo utiliza?
  - ¿Todos los materiales que le brinda la SEP o algunos de ellos?
  - ¿De qué manera?
  - Si no los utiliza, ¿por qué?

6. ¿Considera que ese material didáctico que le proporcionan le ayuda a trabajar con el programa?
7. ¿Ha recibido algún tipo de orientación en cuanto al uso del material proporcionado por la SEP?
  - Si sí, ¿qué le pareció?
  - Si no, ¿le gustaría o lo considera necesario?
8. ¿De qué manera influye el uso de mi álbum en la enseñanza a sus alumnos?\*
9. En su opinión, ¿el material que recibe de la SEP le es útil para desarrollar las competencias de los campos formativos?
10. ¿Nos podría dar algún(os) ejemplo(s) de su utilidad?
11. Si considera que no le son útiles, ¿por qué razón?
12. ¿Conoce los materiales complementarios que la SEP pone a su alcance en su página oficial? (chechar lo que colocamos)
  - ¿Cuáles? /¿En qué le han ayudado?
  - Sino ¿A qué otra bibliografía recurre si tiene dudas?

#### **LA PRÁCTICA DOCENTE:**

1. ¿Cuáles son las dificultades que cotidianamente se presentan en cuanto al uso de mi álbum en su práctica como docente de preescolar?
2. ¿De qué manera intercambia experiencias con sus colegas?
3. ¿De qué forma le apoya a su trabajo el intercambiar experiencias y formas de trabajo con otras educadoras?
4. ¿En su escuela se favorece el trabajo colaborativo entre las educadoras? ¿Con qué propósito?
5. ¿Desea agregar algo más al respecto?

**¡GACIAS POR TU APOYO!**