



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 096 NORTE

La estimulación temprana y su impacto en los niños de 6 meses a 1  
año 6 meses de edad del CENDI Bicentenario

Proyecto de Intervención para obtener el Título de  
Licenciada en Educación Preescolar.

Presenta

Hilda Gabriela García Serna

Tutor

Mtro. Miguel Ángel Llanos Gómez

Ciudad de México, agosto de 2016.

**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA  
TITULACIÓN**

México, D.F., a 29 de julio de 2016

**PROFRA. HILDA GABRIELA GARCÍA SERNA  
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: **“LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU IMPACTO EN LOS NIÑOS DE 6 MESES A 1 AÑO 6 MESES DE EDAD DEL CENDI BICENTENARIO”** opción **PROYECTO DE INTERVENCIÓN DOCENTE** a propuesta del asesor **MTRO. MIGUEL ÁNGEL LLANOS GÓMEZ** manifiesto a usted que reúnen los requisitos académicos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE  
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



**S.E.P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 096 D.F. NORTE**

**DR. HÉCTOR GASPARD DEL ÁNGEL  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
DE LA UNIDAD 096 D.F. NORTE**

c. c. p. Archivo  
HGD/AMHR/jprl

## AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Pedagógica Nacional

La Institución que me brindó las herramientas para alcanzar mi meta profesional.

A mi madre

Por el amor y apoyo incondicional en todas las etapas de mi vida, gracias por ser la luz que ilumina mi camino.

A mi hermana

Eres mi ejemplo a seguir de esfuerzo y tenacidad, siempre estaremos juntas.

A mis maestros

Gracias por compartir sus conocimientos y abrirme los ojos a nuevas experiencias que nutrieron mi práctica docente.

A mis alumnos

Sin ustedes este trabajo no sería posible, siempre tendrán un lugar especial en mi corazón.

A Rocío y Yaneli

Por ser mis compañeras y cómplices en este gran reto. Reímos, crecimos y perseveramos juntas.

A mi padre

Este reto no lo hubiera podido alcanzar sin tu ayuda, gracias por siempre estar.

A toda mi familia

Parte importante de mi formación como ser humano, por cuidarme y compartir la vida conmigo.

# ÍNDICE

<b>Introducción</b>	1
<b>I. Planteamiento del problema</b>	3
1.1 Pregunta de investigación	4
1.2 Hipótesis	4
1.3 Objetivos	4
1.4 Justificación	5
<b>II. ¿Qué es la estimulación temprana?</b>	6
2.1 Conceptos	6
2.2 Antecedentes históricos	8
2.3 Áreas de intervención	11
<b>III. Contexto Internacional y nacional de la educación Inicial</b>	17
3.1 La educación inicial en Europa	17
3.2 La educación inicial en América Latina	20
3.3 La educación inicial en México	25

<b>IV. Mi comunidad</b>	29
4.1 La institución educativa	33
4.2 Sala de lactantes	36
4.3 Mi práctica docente	38
<b>V. Plan de intervención</b>	41
5.1 Actividades	41
5.2 Análisis de resultados	62
<b>Conclusiones</b>	125
<b>Bibliografía</b>	128

## INTRODUCCIÓN

Por naturaleza los niños son curiosos, les gusta explorar el mundo que les rodea a través de todos los sentidos. Desde pequeños deben ser estimulados, lo que los ayuda a desarrollar sus habilidades, capacidades y destrezas esenciales para un desarrollo integral.

Por esta razón, este proyecto se enfoca en los niños de 6 meses a 1 año 6 meses de edad que conforman el grupo de lactantes del Centro de Desarrollo Infantil (CENDI) “Bicentenario” y se pretende observar cómo mediante la estimulación temprana acceden a sus conocimientos iniciales sobre el mundo sensible que les rodea.

En las primeras páginas se realiza un acercamiento a los conceptos de estimulación y estimulación temprana en palabras de distintos autores. Dónde y cómo surgen históricamente ambos conceptos; además, se desarrollan las cuatro áreas de oportunidad que conforman la estimulación como: afectivo-social, motriz, lenguaje y cognitivo y cómo al trabajar cada una de ellas se favorece el desarrollo integral de los niños.

También se dará una mirada internacional sobre la educación inicial, ya que en cada continente y en cada país se concibe este tipo de educación de distintas formas. Desde luego se aterriza en México, uno de los países donde mayor importancia se le da a esta educación, proporcionando los suficientes centros de atención para los niños.

Parte importante es conocer el contexto del Centro de Desarrollo Infantil CENDI “Bicentenario” Benito Juárez, quiénes lo conforman y cuál es su misión y visión en la

educación, la sala de lactantes y cuáles son las condiciones de este espacio, así como las características de los niños que en ella se atienden.

Por último, se presenta el desarrollo de la propuesta por trabajar con los niños lactantes, el análisis de las actividades presentadas y las conclusiones a las que se llegan después de realizar este proyecto de investigación.

## I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Desde su nacimiento, los niños tienen un gran potencial para aprender, ya que el desarrollo cerebral durante los tres primeros años es significativo<sup>1</sup>. La primera infancia constituye una etapa de grandes transformaciones en el cerebro. Debido a que los conectores de neuronas (sinapsis) alcanzan su mayor densidad en los primeros tres años de vida; estableciendo con ello las bases para el aprendizaje futuro. Por tal motivo, las experiencias que se tengan en este momento repercutirán de manera notable en el desarrollo físico, cognitivo, emocional, social y cultural del niño.<sup>2</sup>

Si los estímulos a los que se expone al niño son inadecuados o son nulos, puede afectar su desarrollo y, en consecuencia, su aprendizaje. Esta situación se refleja en niveles posteriores como el preescolar, donde se encuentra a niños con dificultades motrices significativas (por ejemplo, se tropiezan al correr), motrices finas (dificultad para abrocharse el suéter), cognitivas (problemas de lenguaje) y socio-afectivas (habilidades sociales).

En síntesis podemos decir que los niños de 6 meses a 1 año 6 meses necesitan de la estimulación temprana para desarrollar habilidades cognitivas, socio-afectivas y motrices que más adelante facilitarán su desarrollo y adaptación en el nivel preescolar y, en general, en su vida diaria.

---

<sup>1</sup>Significativo: Que tiene importancia por representar o significar algo, [en línea] disponible en <http://dle.rae.es/?id=XrX383G> (recuperado el 28 de abril de 2016).

<sup>2</sup>Secretaría de Educación Pública (2013), *Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial*, México.

## **1.1 Pregunta de investigación**

¿De qué forma repercute la estimulación temprana en los niños lactantes de 6 meses a 1 año 6 meses de edad del CENDI Bicentenario, ciclo escolar 2014-2015, ubicado en la Delegación Benito Juárez?

## **1.2. Hipótesis**

El desarrollo idóneo de habilidades y destrezas cognitivas, motrices y sociales en los niños lactantes de 6 meses a 1 año 6 meses depende de una adecuada y continua estimulación temprana que se lleva a cabo a través de juegos, cantos y ejercicios; mediante los cuales los niños tienen la oportunidad de explorar y descubrir el medio que les rodea y así adaptarse a su entorno y ser independientes conforme a sus parámetros de edad.

## **1.3. Objetivos**

General

- Determinar la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo cognitivo, socio-afectivo y motriz de los niños y niñas del grupo de lactantes.

Particular

- Lograr el desarrollo de habilidades y destrezas motrices, cognitivas, sociales por medio de diferentes ejercicios y juegos.

## 1.4. Justificación

Por mucho tiempo los niños en edades tempranas fueron apartados de la educación, ya que se pensaba que el único cuidado que en ese momento necesitaban era aquel que le brindaba la madre; sin embargo, desde los primeros meses los menores adquieren experiencias al entrar en contacto con su contexto.

Por tal motivo, la estimulación temprana tiene un papel importante en el desarrollo de los niños, ya que durante los primeros tres años de vida, el cerebro humano presenta las transformaciones más importantes, como el desarrollo de la inteligencia, la personalidad, la creatividad y el comportamiento social.<sup>3</sup> Estar expuestos a estímulos a través de los sentidos como tocar, moverse, explorar, escuchar y desarrollar relaciones afectivas sanas, contribuye a que poco a poco construyan aprendizajes significativos.

Un niño que ha recibido una adecuada estimulación temprana sabe y logra resolver problemas, tiene la capacidad de adaptarse rápidamente al entorno, desarrolla destrezas cognitivas y de reflexión, se vuelve autónomo, con relaciones sociales positivas y logra ser una persona productiva para la sociedad en la que se desenvuelve.

---

<sup>3</sup> Secretaría de Educación Pública (2013), “*Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial*”, México.

## II. ¿QUÉ ES LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA?

### 2.1 Conceptos

#### Estímulo:

- Son aquellos impactos que producen una reacción sobre el ser humano, es decir, una influencia sobre alguna función; éstos pueden ser de distinta índole, tanto internos como externos, físicos como afectivos: la caricia, el ruido, el silencio, el dolor, la lluvia, el sol, la risa, la voz, todos los objetos y los seres vivos. Un mundo sin estímulos sería imposible.<sup>4</sup>
- Son todas aquellas informaciones visuales, auditivas, táctiles, de movimiento y afectivas que recibe el niño, ya sea por medio de las personas que interactúan con él en su medio ambiente, así como por su medio actuar espontáneo.<sup>5</sup>

Se le llama *temprana* porque los estímulos son dirigidos a niños desde recién nacidos hasta los cinco años de edad, etapa durante la cual el contacto con su entorno potencializa sus capacidades.

#### Estimulación temprana

- Herramienta fundamental para potenciar el desarrollo integral del niño, a través de una serie de técnicas y actividades que se aplican de manera sistemática y secuencial.<sup>6</sup>

---

<sup>4</sup> Secretaría de Salud. Estimulación Temprana “Lineamientos Técnicos”, [en línea] disponible en [www.salud.gob.mx/unidades/cdi/documentos/Estimulacion\\_Temprana.pdf](http://www.salud.gob.mx/unidades/cdi/documentos/Estimulacion_Temprana.pdf) (recuperado el 10 de noviembre de 2015).

<sup>5</sup> Bolaños, Cristina (2002), *Aprendiendo a estimular al niño*, México: Limusa.

- Proceso de facilitación de aprendizajes significativos en los primeros años de vida que le permitirán al niño iniciar el conocimiento de sí mismos, de sus posibilidades, recursos y del conocimiento del mundo que les rodea.<sup>7</sup>
- Conjunto de acciones que proporcionan al niño sano, en sus primeros años de vida, las experiencias que necesita para el desarrollo máximo de sus potencialidades físicas, mentales, emocionales y sociales, permitiendo de este modo prevenir el retardo o riesgo de retardo durante su desarrollo.<sup>8</sup>
- Conjunto de acciones que potencializan al máximo las habilidades físicas, mentales y psicosociales del niño, mediante la estimulación repetitiva, continua y sistematizada.<sup>9</sup>
- Son las acciones y medidas necesarias para proporcionar las experiencias que el niño requiere desde su nacimiento para lograr su desarrollo integral óptimo.<sup>10</sup>
- Conjunto de ejercicios, juegos y otras actividades que se les brinda a los niños y niñas de manera repetitiva en sus primeros años de vida, con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades físicas, emocionales, sociales y de aprendizaje.<sup>11</sup>

---

<sup>6</sup> La Hoja Volátil, Zacatecas, [en línea] disponible en <http://www.uaz.edu.mx/noticias/csuaz/hvolatil/hojavolatil10.pdf> (recuperado el 10 de febrero de 2016).

<sup>7</sup> Bolaños, Cristina (2002). *Aprendiendo a estimular al niño*, México: Limusa.

<sup>8</sup> Secretaría de Salud, Estimulación Temprana “Lineamientos Técnicos”, [en línea] disponible en [www.salud.gob.mx/unidades/cdi/documentos/Estimulacion\\_Temprana.pdf](http://www.salud.gob.mx/unidades/cdi/documentos/Estimulacion_Temprana.pdf) (recuperado el 10 de noviembre de 2015).

<sup>9</sup> Revista Mexicana de Medicina Física y Rehabilitación, México, 14. Diciembre 2012,[en línea] disponible en [http://www.medigraphic.com/pdfs/fisica/mf-2002/mf02-2\\_4i.pdf](http://www.medigraphic.com/pdfs/fisica/mf-2002/mf02-2_4i.pdf) (recuperado el 20 de noviembre de 2015).

<sup>10</sup> Ramírez, Fernando (1998),”Manual de Neonatología”, México, Editorial Universitaria Potosina.

<sup>11</sup> Guía de estimulación temprana para el facilitador, agosto 2009, Perú: ADRA,[en línea] disponible en <https://rarchivoszona33.files.wordpress.com/2012/08/libro-blanco.pdf> (recuperado el 10 de noviembre de 2015).

- Conjunto de actividades dirigidas a los niños de 0 a 4 años, basadas en el conocimiento de las pautas de desarrollo que siguen éstos, así como las técnicas que se emplean para apoyar el desarrollo de su inteligencia, motricidad y personalidad, contribuyendo de esta manera al desarrollo integral del niño.<sup>12</sup>

## 2.2. Antecedentes históricos

La estimulación temprana surge con el fin de atender a los niños en condiciones vulnerables o de alto riesgo (situación de pobreza, desnutrición, discapacidades físicas e intelectuales en sus etapas pre o pos natal), que por lo mismo necesitan de una educación especial.

En el siglo xx se inicia la estimulación temprana de forma relativamente masiva en Inglaterra y Suecia. En estos países se comenzó con la estimulación temprana de niños sordos en la primera infancia y a éstos le siguieron otros esfuerzos similares con diferentes tipos de discapacidad.

Uno de los primeros documentos donde se realiza el acercamiento a estas necesidades es la Declaración de los derechos de los niños, en 1959, la cual menciona en su principio número 5 lo siguiente:

*El niño físicamente y mentalmente impedido o que sufra algún impedimento social debe recibir el tratamiento, la educación y el cuidado especiales que requiere su caso particular.*

---

<sup>12</sup>Secretaría de Educación Pública. "Manual de estimulación temprana" [en línea], disponible en [http://repositorio.ceposunaecija.org/upload/repositorio2012\\_03\\_15\\_13\\_04\\_43\\_3965.pdf](http://repositorio.ceposunaecija.org/upload/repositorio2012_03_15_13_04_43_3965.pdf) (recuperado el 18 de septiembre de 2015).

En 1963, en América Latina, específicamente Uruguay, se creó la primera clínica oficial de diagnóstico, orientación y ayuda en el hogar para niños con retraso mental, estableciendo sus funciones en diagnosticar, informar y orientar a las familias. También Estados Unidos y Argentina son pioneros en este continente.

En 1970 el Instituto Interamericano del Niño de la OEA impulsó distintos programas para la atención de los niños de 0 a 5 años con el fin de abarcar a todos los infantes desde su nacimiento. Estos programas fueron creados con ayuda de la Dra. Eloísa Etchegoyen de Lorenzo, principal promotora de la estimulación temprana en América Latina.

En México, en 1974 surgió la estimulación temprana con Emilio Ribes, psicólogo titular del proyecto de investigación sobre estimulación lingüística temprana en la UNAM, y el Dr. Joaquín Cravioto, quienes mencionaron que la repetición sistemática y secuencial de actividades refuerza las áreas neuronales del bebé.

En 1979 la estimulación temprana comenzó a ser relévente en España, ya que en dicho país se realizan las Jornadas Internacionales de Estimulación Precoz. Aunque su desarrollo fue lento a diferencia de otros países, poco a poco fue ganando terreno.

En la reunión de CEPAL-UNICEF celebrada en Santiago de Chile en 1981, se plantea a esta intervención como:

*Acciones deliberadas e intencionales dirigidas hacia grupos específicos de población, identificados por sus condiciones de riesgo, con el fin de prevenir un problema específico.*

En la década de los noventa, con el desarrollo y difusión de las neurociencias, se comienza a poner atención en la forma como los niños menores de seis años son atendidos. Precisamente esta investigación refiere que desde el momento en que los niños nacen se puede potenciar las capacidades, ya que es cuando existe gran potencial neuronal.

En México, en 2002 la Secretaría de Salud crea los Lineamientos Técnicos de la Estimulación Temprana, donde se ha considerado indispensable que las niñas y los niños tengan igualdad de oportunidades desde su nacimiento y puedan también desarrollar todo su potencial desde los primeros años de vida.

En el proyecto Iberoamericano para colaborar en la atención integral a la primera infancia y la educación inicial 2014-2017 se habla de la importancia de que los países tengan programas de inclusión educativa y de atención temprana en la primera infancia:

El proporcionar un conjunto de acciones optimizadoras y compensadoras que faciliten una adecuada maduración en todos los ámbitos, es fundamental para que puedan alcanzar el máximo nivel de desarrollo personal y de integración social.

Donde los países se comprometen a crear políticas educativas que den prioridad a los niños de 0 a 6 años de edad.

Actualmente la estimulación temprana ha evolucionado, se ha vuelto integradora, ya que no es únicamente algo para los niños con discapacidad o en situaciones vulnerables; se ha extendido a la población infantil en general, ya que se ha demostrado que puede potenciar las capacidades de los niños en edad temprana.

### 2.3. Áreas de intervención

La estimulación temprana tiene como objetivo potencializar en el niño cuatro áreas fundamentales para un buen desarrollo:

\*Área afectivo-social

\*Área motriz

\*Área del lenguaje

\*Área cognitiva

**Área afectivo-social.** En esta área se trabajan las habilidades que ayudan a los niños a relacionarse con sus pares y con los adultos, además de darles las herramientas para que poco a poco puedan adquirir seguridad, autonomía, autoconcepto y sean capaces de desenvolverse en sociedad.

En su teoría psicosocial, Erikson menciona que los niños entre el nacimiento y los dos años de edad crean sus primeros lazos afectivos y de seguridad con las personas más cercanas, como los padres y los cuidadores, quienes son los responsables de satisfacer las necesidades básicas de los menores (comida, higiene, siesta), además de considerar la importancia de que los niños se sientan queridos, aceptados y amados. El niño comprende la asimilación de los patrones somáticos, mentales y sociales por el sistema sensorio motor, oral y respiratorio, mediante los cuales aprende a recibir y a aceptar lo que le es dado para conseguir ser donante.<sup>13</sup> Esta estimulación

---

<sup>13</sup> Bordignon, Nelson Antonio, El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto. Revista Lasallista de Investigación, [en línea] disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=69520210> (recuperado el 20 de noviembre de 2015).

sensorial que recibe mirando, escuchando, tocando, explorando en los primeros años es la forma en que el niño entra en contacto con el mundo exterior.

Erikson puso énfasis en la importancia de la buena maternidad, pues al amamantar al bebé se crean los primeros vínculos. En ese momento él es receptivo a todo contacto físico y de esa manera comienza a relacionarse con otros.

Cuando las necesidades son satisfechas sin demasiada frustración los niños crean vínculos positivos con sus cuidadores, desarrollando la confianza que será parte fundamental en sus relaciones posteriores. Tener una relación afectiva positiva en los primeros meses de vida ha demostrado que influye en la habilidad de la persona para expresar afecto, amar y establecer relaciones saludables y permanentes.<sup>14</sup> Estos primeros vínculos marcarán a los niños para siempre; el menor tendrá que aprender a confiar o desconfiar de la gente, formándose un mundo social seguro individuo-familia, individuo-sociedad.

**Área motriz.** Esta área tiene como objetivo que el niño alcance poco a poco una maduración muscular a través del movimiento que es el principal generador de experiencias y su primera forma de expresión. Cuando los niños comienzan a moverse y a desplazarse entran directamente en contacto con entorno; exploran y conocen por medio de su cuerpo. Es durante los primeros años de vida cuando las habilidades motrices se desarrollan con mayor rapidez.

---

<sup>14</sup> Arango, Marta (1999), "Cuidado infantil temprano para la supervivencia, el crecimiento y el desarrollo de la niñez nicaragüense de 0 a 3 años", documento para discusión en Seminario-Taller sobre Educación Inicial, MECDMIFAMILIA-UNICEF.

Wallon se refiere al esquema corporal como una construcción, elemento base para el desarrollo de la personalidad del niño. Al comenzar a controlar su cuerpo, el niño va desarrollando poco a poco sus habilidades de movilidad: desde tomar cosas con las manos hasta llegar a una mejora de la marcha.

El desarrollo del esquema corporal tiene dos leyes:

- a) Ley céfalo-caudal: Comienza de arriba abajo, es decir, primero sostiene la cabeza, luego el tronco y finaliza con las piernas y pies.
- b) Ley próximo-distal: Comienza de adentro hacia afuera, es decir, primero controla sus hombros; después los brazos y al final las manos.

La psicomotricidad se divide en dos rubros importantes:

1. Psicomotricidad gruesa: es el control sobre el propio cuerpo, especialmente los movimientos amplios dirigidos a todo el cuerpo. Se refiere a aquellas acciones realizadas con la totalidad del cuerpo, coordinando desplazamientos y movimientos de las diferentes extremidades, como correr, marchar, reptar, bailar, etc.
2. Psicomotricidad fina: son todas aquellas actividades que necesitan precisión y un mayor nivel de coordinación. Se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo, como tomar objetos sin tirarlos, comer con cubiertos y prepara a los niños para llegar más adelante a dominar la escritura.

**Área de lenguaje.** Esta área ayuda a desarrollar el lenguaje y la comunicación en los niños comenzando por los gestos y los balbuceos hasta llegar a las sílabas y primeras palabras.

Los niños aprenden sus primeras palabras al escuchar e imitar a los adultos, así que para que desarrollen la habilidad de la comunicación se deben crear ambientes de apoyo que faciliten el aprendizaje del lenguaje. Bruner expone que las primeras comunicaciones niño-adulto se dan por medio de los formatos que son situaciones que el adulto prepara y donde se da una interacción con el niño. Son estrategias para introducir poco a poco a los pequeños al lenguaje.

En la estimulación temprana se crean estos formatos por medio de la comunicación que se desarrolla con los adultos, ya que desde muy pequeños los niños son sociables en el sentido de que están predispuestos a responder a la voz, al rostro, a los gestos y a las acciones de los que le rodean<sup>15</sup> a través del juego, la música, contándoles cuentos, empleando títeres para narrar experiencias, ejercicios de lengua y labios y, sobre todo, en cada momento de la rutina platicar con ellos, ya que como se ha mencionado los niños imitan los sonidos que escuchan y si se desenvuelven en un ambiente donde el lenguaje está presente será más fácil para ellos. Se facilita enseñarles que cada cosa tiene un nombre para que ellos los reconozcan y les den un significado.

Para pasar de una comunicación prelingüística a una comunicación lingüística, es necesario un escenario rutinario y familiar, que permita al niño comprender lo que está

---

<sup>15</sup> Aramburu Oyarbide, Mikel y Jerome Seymour Bruner: De la percepción al lenguaje. *Revista Iberoamericana de Educación*. Facultad de Psicología, Universidad del País Vasco, España.

sucedendo. A estas rutinas Bruner las llamó Sistemas de Apoyo a la Adquisición del Lenguaje LAAS (LASS: *Language Acquisition Support System*).

Bruner menciona los cuatro mecanismos mentales que el niño necesita para adquirir el lenguaje:

- El adulto ayuda al niño modelando frases que sustituyan a la comunicación gestual y vocal primitiva del pequeño, para que pueda cumplir las funciones comunicativas pertinentes.
- Lo que caracteriza al formato de los juegos es que está constituido por “hechos” generados y recreados por medio del lenguaje. El formato de los juegos ofrecerá una amplia gama de oportunidades para aprender el lenguaje y utilizarlo.
- Cuando la madre y el niño se integran en formatos de rutina, se ponen en marcha procesos psicológicos y lingüísticos que se generalizan de un formato a otro.
- Destaca la importancia del ambiente donde se desenvuelve el niño, ya que la forma en que aprende el lenguaje tiene que ver con el contexto en que éste se desarrolla, con la cultura con la que nace y los distintos factores ambientales que lo rodean. Así, el niño aprenderá la forma de comunicarse de la sociedad o de las personas que lo rodean.

**Área cognitiva.** Esta área desarrolla en los niños la atención, memoria, concentración, percepción, observación, pensamiento matemático, la resolución de problemas. Se trata de potenciar al máximo la inteligencia de los niños.

El desarrollo del pensamiento del niño implica ver, moverse, explorar, tomar objetos etc.; la adaptación intelectual implica un elemento de asimilación, es decir, de estructuración mediante la incorporación de la realidad exterior a unas formas debidas a la actividad del sujeto.<sup>16</sup>

Piaget menciona que la inteligencia se da a partir de los reflejos con los que nace el niño. Después comienzan las primeras adaptaciones no hereditarias, las cuales se obtienen a través de las experiencias con su entorno y de esa manera va conociendo los medios y los fines de cada una de sus acciones.

Esta adaptación intelectual es el equilibrio entre una asimilación: modo en el que el organismo reacciona frente a un estímulo de su entorno y la acomodación: el modificar los esquemas para incorporar estos nuevos conocimientos.

Poco a poco el niño de esta edad pasa de la inteligencia más práctica a una inteligencia más reflexiva que se va desarrollando con la experiencia y el contacto con los objetos.

---

<sup>16</sup>Piaget, J. (1985), "El nacimiento de la inteligencia en el niño", España: Crítica.

### **III. CONTEXTO INTERNACIONAL Y NACIONAL DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

#### **3.1 La educación inicial en Europa**

En la mayoría de los países europeos la educación inicial para los niños está disponible en promedio sobre los tres meses de edad, aunque en algunos como Suecia es disponible hasta el primer año de vida, ya que los padres cuentan con prestaciones laborales de maternidad y paternidad. Tales permisos, que pueden durar desde 84 días para la madre, 11 días para el padre y hasta 480 días compartidos entre padre y madre, alientan a los padres a quedarse en casa cuidando a sus pequeños, y por tal situación los niños ingresan a las guarderías más grandes a comparación con América latina, donde su ingreso sucede desde los 45 días de nacidos.

Los servicios de estos centros de atención infantil se estructuran de acuerdo con la edad de los niños: de 0 a 3 años son consideradas como guarderías, ya que los pequeños ingresan por la situación laboral de sus padres, su única función es el bienestar de los niños ofreciendo horarios extendidos y flexibles. Varias de esas guarderías incluyen horarios nocturnos y fines de semana. La función primordial es más de atención que educativa, puesto que no cuentan con estructuras curriculares que apoyen a los impartidores de servicios.

El acceso a este nivel educativo sigue siendo un problema para los niños de esta edad; no existe la oferta suficiente para que todos ingresen a tales centros. Podría pensarse que al ser países con baja población infantil (tan sólo en la Unión Europea 7% de las familias tiene como integrante un niño de entre 0 a 2 años de edad; es decir, uno de

cada 15 hogares)<sup>17</sup> se contarían con todas las ventajas para poder ingresar. Sin embargo, los ayuntamientos dan las plazas a los padres dependiendo las necesidades de estos, si los niños son admitidos en una guardería pública o en una privada y en qué días y horarios asistirán, a comparación de la educación para niños más grandes, la cual es financiada en su totalidad por el gobierno a cargo. En este caso los padres aportan recursos para los centros con el fin de costear la educación.

En Europa la educación obligatoria y por lo consiguiente gratuita comienza entre los 5 y los 7 años de edad, ya que las mujeres gozan de prioridad para la crianza de sus hijos menores de 6 años. Después de esta edad las madres pueden reincorporarse al mundo laboral y por ello sólo algunas guarderías para los más pequeños cuentan con ayuda parcial del gobierno, mientras que el resto son privadas. No es un servicio gratuito porque no es obligatorio ni está reconocido como un nivel educativo del cual los niños tengan pleno derecho.

Otro problema que obstaculiza la inclusión de los niños a esta educación es la migración existente en estos países; muchas veces las diferencias culturales, étnicas e incluso económicas y de creencias son obstáculos para el ingreso a la educación inicial.

ALEMANIA. La educación inicial en este país comienza a partir de los tres años y hasta los seis años en los Kindergarten, los cuales dependen en su mayoría del sector privado y sólo algunos dependen de los municipios, debido a que la educación

---

<sup>17</sup> Agencia Ejecutiva en el Ámbito Educativo, Audiovisual y Cultural (2009) “Educación y atención a la primera infancia en Europa: un medio para reducir las desigualdades sociales y culturales” [en línea] disponible en [http://eacea.ec.europa.eu/Education/eurydice/documents/thematic\\_reports/098ES.pdf](http://eacea.ec.europa.eu/Education/eurydice/documents/thematic_reports/098ES.pdf) (recuperado el 10 de septiembre de 2015).

obligatoria en esta nación europea comienza a los siete años. Para quienes son menores de tres años existen algunos centros llamados Kinderkrippen, donde la atención es totalmente asistencial y pertenecen al sector privado.

FRANCIA. Este uno de los países donde los niños comienzan con el preescolar como primer acercamiento a la educación, cursándolo desde los dos años y hasta los seis años de edad, aunque este nivel aún no tiene un carácter obligatorio, las escuelas son llamadas maternales y dependen totalmente del Ministerio de Educación, lo cual garantiza el servicio para toda la población y su gratuidad. Su función es totalmente educativa, con una estructura definida, currículo y regulaciones estatales. Para los niños menores de dos años existen modalidades no escolares llamadas guarderías.

REINO UNIDO. Al igual que ocurre en los países ya mencionados, la educación inicial no es obligatoria, pero existen centros donde los niños menores de cinco años pueden acudir a sesiones preparatorias para que ingresen a la primaria en las Nursery schools. Estas sesiones son garantizadas y gratuitas para todos los niños de cuatro años, asistiendo aproximadamente 5 horas a la semana.

Para los más pequeños aún existe una inmensa diferencia, los menores de tres años tienen poca cobertura en este sentido. Existen pocas instituciones que cubren a esta población, como las guarderías de día, las cuidadoras infantiles en familia y las niñeras empleadas en los sectores sociales de mayor poder adquisitivo. Estas instituciones están a cargo de los servicios sociales. El gobierno de este país poco a poco se ha interesado en integrar la educación y cuidados iniciales, así como la educación

preescolar, a un programa donde se regulen estos cuidados por un desarrollo integral del niño.

ESPAÑA. Se considera como la primera etapa de la educación la edad entre los cero a los seis años: de los cero a los tres años esta educación depende de los servicios sociales, instituciones privadas y muchos de ellos de los ayuntamientos.

En la etapa de tres a seis años la educación está encargada a las diferentes consejerías de las comunidades y las clases se imparten en centros públicos y privados.

DINAMARCA. La educación inicial está constituida por las guarderías que se encargan de los niños de cero a tres años, al igual que los servicios de cuidados de día en el hogar donde niños hasta de tres años están a cargo de una cuidadora en su casa, y los jardines de la infancia para los niños de tres a siete años.

HOLANDA. Las guarderías están destinadas a niños de cero a cuatro años y son meramente asistenciales; no forman parte de la educación formal y los horarios de los niños dependen del trabajo de los padres; pueden asistir dos o tres días, toda la semana o simplemente unas horas. Al igual que en Dinamarca, en Holanda existen los servicios de cuidados de día con personas que se ocupan hasta de cuatro niños en su propio hogar. De ello se encargan agencias especializadas que ponen en contacto a los padres con los cuidadores. De estos servicios para los más pequeños se encarga el Ministerio de Educación, Ciencia y Cultura.

### **3.2 La educación inicial en América Latina**

El Informe de Seguimiento de la Educación Para Todos (EPT) en el Mundo 2011 indica que “las posibilidades educativas del niño se forjan mucho antes de que ingrese en la escuela primaria. Las capacidades de lenguaje, cognición y sociabilidad que adquiere gracias a los programas de Atención y Educación de la Primera Infancia constituyen los cimientos que le permitirán tener más posibilidades en la vida y poder aprender a lo largo de toda su existencia”. A diferencia de países europeos, las naciones de América Latina cubren las necesidades educativas de niños desde cero hasta seis años de edad, dando un paso importante incluyendo como obligatoria la educación preescolar con una cobertura más extensa e inclusiva que en otras partes del mundo.

La transición demográfica, la reducción de la población infantil y el crecimiento de personas mayores ha mejorado la cobertura de los servicios educativos de esta edad, ya que los países cuentan con un sistema mixto de oferta, lo cual quiere decir que existen instituciones públicas y privadas que ofrecen el servicio, y los padres pueden acceder al centro que cubra sus necesidades como: horario, días y costos, dado que las condiciones y las características de estos centros dependen de los contextos.

En países como Perú y México la educación obligatoria se encuentra estructurada a partir de los tres años de edad. Guatemala, Paraguay y la República Dominicana son los países donde la obligatoriedad es a los seis años.

ARGENTINA. El nivel inicial es considerado desde los 45 días de nacido hasta los cinco años de edad y marcando después de los cinco años como educación obligatoria.

Existen diferentes instituciones privadas y estatales que ofrecen el servicio en dos ciclos:

- Primer ciclo: educación maternal para niños menores de 3 años.
- Segundo ciclo: educación inicial para niños de 3 a 5 años, del cual el último año es considerado obligatorio, estos centros pueden ser municipales y de régimen oficial o privado.

COLOMBIA. En este país los niños de 0 a 3 años no son considerados dentro de la organización de la educación, únicamente se toma en cuenta a quienes cuentan de 3 a 5 años. Las instituciones que ofrecen este servicio son el Estado y las instituciones privadas, comprende tres grados:

- Pre-jardín: dirigido a niños de 3 años de edad.
- Jardín: dirigido a niños de 4 años de edad.
- Transición: para niños de 5 años de edad y que comprende el grado obligatorio, siempre buscando el desarrollo integral de los niños: biológico, cognitivo, motriz, socio-afectivo, espiritual, la autonomía y la creatividad.

BRASIL. La Constitución Federal en Brasil establece que la educación infantil es parte de la educación básica como un derecho de todos los niños de 0 a 6 años, sin embargo, la educación inicial es de carácter no obligatorio. Aun así, el Estado tiene el deber de proporcionar el número de plazas suficientes a las familias interesadas de que sus hijos cursen esta educación.

Además de ser de carácter asistencial, el objetivo de la educación en la primera infancia es el desarrollo integral físico, psicológico, intelectual y social de los niños, es

ofrecida en *creches* para niños de 0 a 3 años y en *pré-escolas* para los niños entre los 4 y 6 años.

La educación inicial en este país es regida por los municipios, cada uno de estos debe proporcionar a su población las condiciones necesarias para cursar este nivel, además de ser estos los que supervisan y regulan a las instituciones privadas que ofrecen este servicio.

CHILE. El nivel inicial no es obligatorio pero sí forma parte del sistema educativo, en el cual existen tres niveles:

- Nivel inicial: están las salas cunas que atienden a niños de 0 a 2 años con dos subniveles: sala cuna menor, donde permanecen durante el primer año de vida, y sala cuna mayor para los niños de 1 a 2 años.
- Nivel medio: grupo entre los 2 y 4 años de edad, con dos subniveles, el mayor de 3 a 4 años y el menor de 2 a 3 años.
- Nivel transición: niños de 4 a 6 años con un primer nivel; de 4 a 5 años y segundo nivel de 5 a 6 años.

Existen centros educativos municipales, particulares subvencionados por el Estado, centros educativos pagados, centros financiados por el Estado. La mayoría de los niños chilenos inician su educación a los 5 años, un año antes de la educación obligatoria. Así, al entrar al primer grado de la educación obligatoria ya cuentan con aprendizajes previos.

PERÚ. La educación inicial es la que se presta a niños de 0 a 6 años de edad; estos centros están divididos entre cunas y jardines:

- Las cunas para los niños menores de 3 años brindan estimulación para su desarrollo integral.

De este tipo también existen instituciones que ofrecen el servicio no escolarizado, donde se ofrece la estimulación por un grupo de madres o familias organizadas llamadas “guarderías”, “nidos” o “centros de cuidado diurno”.

La educación en este primer ciclo no es promovida por el Ministerio de Educación, ya que la idea es que niños de esta edad permanezcan al cuidado de sus familias.

- Los jardines para niños de tres a cinco años ofrecen actividades técnico-pedagógicas, así como las asistenciales de alimentación, higienes y salud. Para el Ministerio de Educación esta es la edad adecuada para asistir a la escuela, ya que se encuentran más preparados para asistir a un espacio de socialización.

VENEZUELA. La educación inicial está destinada para los niños de 0 a 6 años, aunque sólo es obligatoria para los pequeños de 5 a 6 años como base para ingresar al primer grado de la educación básica.

CUBA. El sistema educativo cubano inicial abarca a los niños desde su nacimiento hasta los seis años de edad y es de carácter no obligatorio; es considerada una educación institucional la que se imparte a los niños a partir de los dos años de edad, y la no institucional es la que se imparte a los niños desde su nacimiento hasta que ingresan a la escuela.

La educación inicial está formada por cuatro ciclos:

- Primer ciclo: parte del primer año de vida; se considera parte importante en el desarrollo de los niños, pero es impartida de forma no institucional.

- Segundo ciclo: segundo y tercer año de vida.
- Tercer ciclo: cuarto y quinto año de vida
- Cuarto ciclo: sexto año de vida.

Se encuentran organizadas de esta manera, ya que cada uno de esos ciclos corresponde al trabajo pedagógico destinado a potencializar el desarrollo de los niños.

### **3.3. La Educación inicial en México**

La educación inicial en México ha recorrido un gran camino en el cual poco es valorada y reconocida como una parte importante del proceso educativo en los niños, ya que la educación obligatoria contempla a los niños a partir de los 3 años de edad cursando la educación preescolar.

Se proporciona a los niños de 43 días a 2 años 11 meses y se busca favorecer las habilidades y las destrezas en un ambiente cálido, con la participación activa de los padres. El reto es que esta educación sea vista como un derecho que todo niño tiene desde su nacimiento.

La atención a niños de esta edad surge por los cambios sociales que en las familias se fueron dando, ya que a través de los años las mujeres poco a poco se fueron incorporando al campo laboral, dejando de lado la atención y cuidado de la familia. Esto daría paso a la atención cada vez más en edad temprana.

La Secretaría de Educación Pública (SEP), El Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), El Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), y el Instituto de Seguridad Social al Servicio de los Trabajadores (ISSSTE) son las instituciones que más población

atienden, en algunos casos se trata de una prestación laboral o se ofrecen en lugares particulares o subrogados.

- Este servicio de educación inicial se ofrece en tres modalidades: escolarizada, semiescolarizada y no escolarizada.

#### Modalidad escolarizada

Se atiende a los niños de sectores urbanos divididos en niños lactantes, maternos y preescolares. En estos centros también reciben atención médica, psicológica y nutrición para un desarrollo integral.

- Modalidad semiescolarizada

Su creación se da para ofrecer el servicio al mayor número de niños de 2 a 3 años de edad y así apoyar a las madres trabajadoras que carecen de prestaciones laborales, con una atención de 3 a 8 horas diarias. El personal que participa en estos centros son voluntarios o asistentes educativos.

- Modalidad no escolarizada

No está sujeta al calendario escolar, se encuentra formada por personas voluntarias y con el apoyo de la comunidad, en sitios adaptados como pequeñas escuelas en lugares con poblaciones vulnerables.

En 1941 se inaugura la primera guardería para hijos de trabajadoras al servicio del Estado, dando por primera vez atención a tres niños y que en la década de 1970 toman el nombre de Estancias de Bienestar Infantil.

En 1985 el ISSSTE asume la rectoría del servicio de estancias dando a las madres la confianza de que sus hijos permanecerían en un lugar seguro mientras ellas cumplían su jornada laboral. Estos centros se enfocaban en la atención asistencial que es cubrir las necesidades básicas de los niños. Con el paso de los años cambiaría el enfoque y también comenzaron a desarrollar habilidades y destrezas.

En la década de los noventa se crearon los Centros de Desarrollo Infantil (CENDI), donde la atención cambió del solo cuidado asistencial a cubrir una formación más integral, desarrollo sus capacidades y alimentando el pensamiento, dándole así al niño su importancia como un ser totalmente integral.

También se crean los Centros Asistenciales de Desarrollo Infantil (CADI) y los Centros de Asistencia Infantil Comunitarios (CAIC) con la idea de brindar un servicio integral a la población infantil más necesitada y donde las familias se encuentran carentes de prestaciones sociales o en situación de vulnerabilidad, pobreza y marginación.

En 2007, con el arranque del Programa de Estancias Infantiles para Apoyar a Madres Trabajadoras y Padres Solos (PEI) operado por la Sedesol y el DIF se atienden a niños de 1 a 3 años 11 meses que no cuentan con acceso a los servicios de cuidado infantil ofrecidos por la seguridad social u otros prestadores del servicio.

En 2014, la Secretaría de Educación Pública crea el Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial (MAEI), cuyo objetivo es el desarrollo físico, emocional, intelectual y social de los niños y niñas de 45 días a 3 años de edad. Otro propósito ha sido orientar a los agentes educativos en el trabajo con los niños y niñas menores de 3

años, con el fin de que desarrollen sus capacidades, además de concientizar acerca de la importancia de la estimulación temprana.

Este modelo fue desarrollado con apoyo del IMSS, ISSSTE, especialistas e investigadores nacionales e internacionales. El programa menciona los principios rectores de la Educación Inicial:

- Responder a las demandas de la sociedad actual

Dados los cambios sociales, los niños deben ingresar a los centros cada vez más pequeños y durante mayor tiempo.

- Orientar las prácticas de crianza

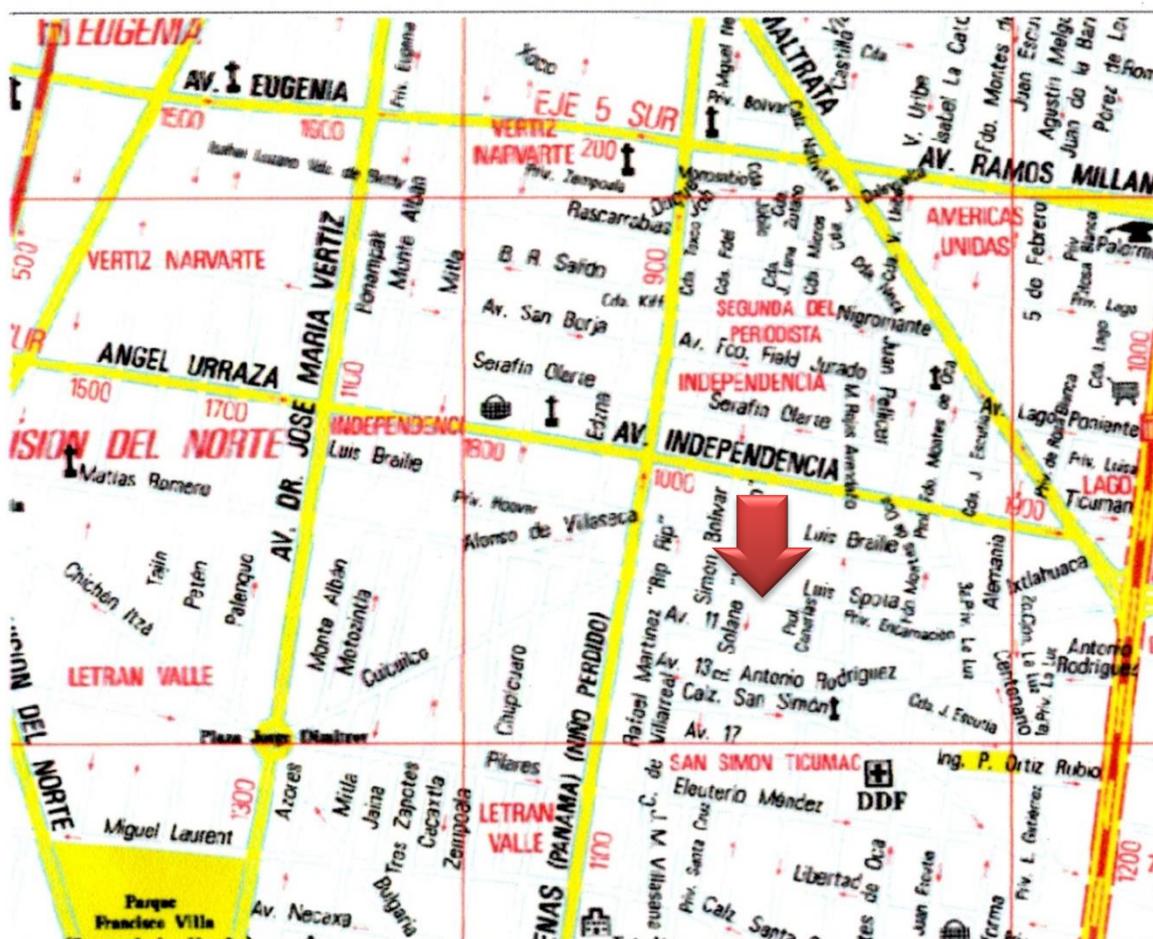
Tienen la posibilidad de acceder a una educación diferente a la que existe en casa, donde desarrollarán sus habilidades en un ambiente seguro y cálido, con personas capacitadas para su atención.

- Centrarse en el desarrollo y construcción de capacidades de las niñas y los niños del nacimiento.

Se puede decir que la Educación Inicial en México ha evolucionado de únicamente cubrir necesidades básicas en los niños a poner las bases, donde poco a poco se construirá un ser humano autónomo, reflexivo y útil para la sociedad.

#### IV. MI COMUNIDAD

El Centro de Desarrollo Infantil CENDI "Bicentenario" se localiza en Simón Bolívar No. 139 esquina Ángel Urraza (Eje 6 Sur), Col. Independencia, C.P. 03630, Delegación Benito Juárez.



La Delegación debe su nombre al Presidente de México Benito Juárez, conocido como el "Benemérito de las Américas", célebre por su frase "Entre los individuos, como entre las naciones, el respeto al derecho ajeno es la paz". Es una de las 16 delegaciones de la Ciudad de México. Fue creada a principios de los años cuarenta, pero fincó sus límites territoriales actuales el 29 de diciembre de 1970. Se encuentra en la región

central del anteriormente denominado Distrito Federal. Al norte, sus delegaciones vecinas son Miguel Hidalgo y Cuauhtémoc; al poniente la delegación Álvaro Obregón, al sur las delegaciones Coyoacán y Álvaro Obregón, y al oriente las delegaciones Iztacalco e Iztapalapa.

La posición céntrica de la delegación Benito Juárez la convierte en cruce de caminos entre las diversas zonas de la ciudad. Por lo mismo, cuenta con abundantes vías de comunicación (incluyendo cuatro líneas y 21 estaciones del Metro), y posee gran actividad de negocios.

Su población asciende a 360 478 habitantes, que representan el 4.2% de la población capitalina (aproximadamente 8 591 309 habitantes). Los hombres representan el 44% y las mujeres, 56%. La tasa de crecimiento se situó, entre 1995 y 2000, en -0.28. El 69% de la población residente tiene su lugar de origen en los estados de Hidalgo, Puebla, Veracruz y Oaxaca<sup>18</sup>.

Hoy en día está habitada en su mayoría por estratos medios y medios altos. El 32.38% de los habitantes son profesionistas y técnicos; 18.93%, trabajadores administrativos; 14.34%, trabajadores de servicios; 13.50%, comerciantes ambulantes; 12.07%, funcionarios y directivos; 6.98%, trabajadores de la industria; 1.72%, en trabajo no especificado y 0.08% son trabajadores agropecuarios. Sus percepciones varían de acuerdo con sus funciones; 16% gana hasta 1 salario mínimo; 25% obtiene de 1 a 2 salarios mínimos; 14% recibe de 2 a 3 salarios mínimos, 4% más de 3 salarios mínimos y 41% no se especifica.

---

<sup>18</sup> Delegación Benito Juárez [en línea], disponible en <http://www.delegacionbenitojuarez.gob.mx> (recuperado el 20 de marzo de 2015).

Esta delegación es un espacio importante en la ciudad para la cultura, ya que en ella se encuentran la Cineteca Nacional, el Teatro de los Insurgentes, el Polyforum Cultural Siqueiros, así como galerías y variadas casas de cultura con actividades para toda la familia.

Es también asentamiento del mayor espacio comercial en el país, al albergar al World Trade Center, los centros comerciales Parque Delta, Metrópoli Patriotismo, Plaza Universidad, Galerías Insurgentes, Centro Coyoacán y Pabellón del Valle.

Los parques de la demarcación son los siguientes: Alameda Nápoles, Álamos, Américas, Arboledas, Clemente Orozco, Cri-Cri, De la Insurgencia (La Bola), Félix Cuevas, Iztaccíhuatl, José María Olloqui, La Moderna, Luis Pombo, María Enriqueta Camarillo, Mariscal Sucre, Miguel Alemán, Miraflores, Molinos, Periodista, Rosendo Arnaiz, San Lorenzo, San Simón, Tío Polito, Tlacoquemécatl, sin olvidar a los más conocidos y representativos de esta demarcación: el Parque Hundido y el de los Venados.

### Colonia Independencia

La colonia Independencia se ubicada al oriente de la demarcación. Sus límites están comprendidos en el sur por las colonias Letrán Valle y San Simón Ticumac, al poniente por la colonia Vértiz Narvarte, al norte por las colonias Vértiz Narvarte y Periodista y al oriente por las colonias del Lago y Américas Unidas; cuenta con 56 manzanas.

De clase media, esta colonia cuenta con todos los servicios necesarios que requiere para una buena calidad de vida, la población posee un nivel de escolaridad alto y es considerada una de las más importantes de la delegación Benito Juárez. Cuenta con

instituciones escolares de nivel básico para todas las edades, mercados, centros comerciales y vialidades adecuadas para trasladarse hacia toda la ciudad.

#### Centro de Desarrollo Infantil (CENDI)

Los CENDI son planteles educativos incorporados a la SEP; brindan Educación Inicial y Preescolar con reconocimiento oficial de Acreditación de la Educación Básica Preescolar, dirigida a madres y padres de familia trabajadores de la comunidad en general, donde se otorgan servicios de atención psicológica, enfermería, trabajo social y alimentación, actividades lúdico recreativas, de arte, educación física, inglés, música y expresión corporal. Estos servicios se brindan a niños cuyas edades van desde lactantes hasta preescolares, es decir, desde los 6 meses de nacidos hasta los 6 años de edad. Tal servicio tiene el propósito de contribuir con la tranquilidad emocional de los padres al saber que sus hijos reciben una formación complementaria en un lugar seguro y cálido, mientras ellos concluyen su jornada laboral.

La delegación Benito Juárez cuenta con cinco Centros de Desarrollo Infantil:

- CENDI Bicentenario
- CENDI del Valle
- CENDI Integra y Estancia Temporal Infantil
- CENDI San Pedro de los Pinos
- CENDI Soluciones

## 4.1 La institución educativa

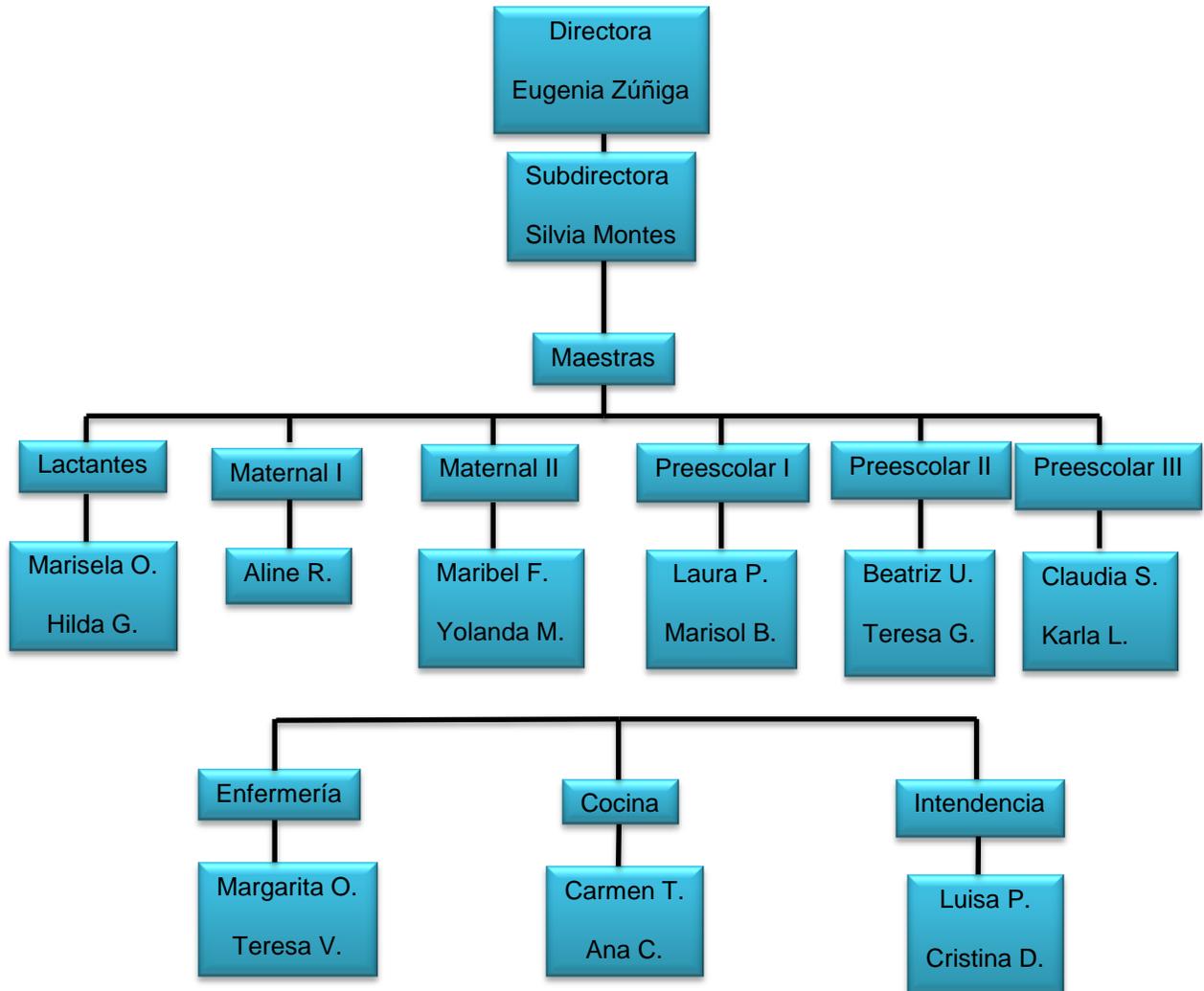
Centro de Desarrollo Infantil (CENDI) “Bicentenario”

Preocupado por la seguridad de los más pequeños, el delegado Mario Palacios Acosta decide reubicar a los CENDI a lugares más grandes y más confortables para los niños, ya que estos centros se encontraban dentro de los mercados de la demarcación y no reunían los estándares de seguridad, estaban localizados en zonas clasificadas de alto riesgo. Así, el 10 de septiembre de 2010 los CENDI Mixcoac, Portales, Postal y Primero de Diciembre se fusionan para crear el CENDI “Bicentenario” que toma su nombre por los 200 años de Independencia de los Estados Unidos Mexicanos y el cual da servicio a 120 niños y niñas de la comunidad, con edades desde los 6 meses a los 6 años de edad y en tres turnos: turno matutino: 08:30 a 14:30 horas, turno mixto: 08:30 a 17:00 horas, turno completo: 08:30 a 18:50 horas.

**Misión:** Somos una institución con personal competente comprometido con su labor educativo-asistencial, que atiende a niños de 6 meses a 5 años 11 meses y que favorecen el desarrollo de sus competencias para formar personas autónomas, reflexivas; capaces de resolver problemas de su vida cotidiana.

**Visión:** Ser una institución que se esfuerza en formar un espacio de educación creativa y activa, con personal comprometido que brinda a los niños aprendizajes significativos en un ambiente de respeto, tolerancia y cooperación; trabajando en conjunto con los padres de familia para integrar a la sociedad personas autónomas, asertivas y competentes.

## ORGANIGRAMA CENDI BICENTENARIO



## Infraestructura

Este centro cuenta con unas instalaciones amplias y adaptadas porque antes era una casa de cultura. Está formada por una planta baja donde se encuentran el filtro para recibir a los niños, enfermería, las salas de lactantes, maternal I y II, preescolar I, comedor, cocina, dirección, baños para el personal y baños para los niños, una pequeña bodega, así como un patio grande y techado donde existen juegos para esparcimiento de los pequeños.

Al subir las escaleras, en el primer piso se ubican las salas de preescolar II, preescolar III, una pequeña bodega, una ludoteca, baños para los niños y baños para el personal.

En general, la estructura del centro se encuentra en buen estado, ya que cada año se realizan obras de remodelación para mantener y mejorar las instalaciones. Se cuenta con todos los servicios básicos: agua, luz, teléfono, etc.

## Alrededores

El centro forma parte de una zona escolar, ya que frente a él hay una secundaria, a tres cuadras se encuentra una primaria y un jardín de niños, además de un mercado, un parque y la casa de cultura “El periodista”.

Al situarse en la esquina del Eje 6 Sur Ángel Urraza, este centro es susceptible a que ocurran muchos accidentes automovilísticos. Asimismo hay un cruce de peatones peligroso, pues no se respetan las señalizaciones como el semáforo. Otro problema que detecto es el de la basura, ya que a pesar de que existen contenedores para

colocarla en las esquinas los vecinos tiran las bolsas llenas de residuos en cualquier parte, incluyendo en las áreas verdes y eso le da a la calle un aspecto desagradable.

## **4.2 Sala de lactantes**

Es una sala pequeña pero confortable, pintada de azul con blanco y cuenta con cinco escenarios de trabajo destinados a potencializar el desarrollo de habilidades en los niños:

- **Sensopercepciones:** aquí los niños cuentan con materiales con sonidos, texturas, materiales coloridos que ellos pueden manipular sin ningún peligro y que los ayudan a conocer a través de todos los sentidos (oído, gusto, tacto) el mundo que los rodea.
- **Desarrollo motor:** con materiales como pelotas, un gimnasio, juguetes de arrastre, andaderas, materia de resaque, alberca de pelotas, espejo con tubo, donde los pequeños fortalecen sus habilidades motoras.
- **Bebeteca:** a través de títeres, cuentos plastificados, láminas coloridas y con sonido variados los niños conocen el mundo por medio del relato de los cuentos y narraciones con títeres.
- **Higiene:** aquí es donde día con día se realizan las actividades de cambio de ropa y de pañal, lavado de manos y de dientes. Cuenta con un cambiador, espejo y una tarja.

- Alimentación. En esta área se da de comer a los pequeños, se les proporciona desayuno, comida, colación y cena, con mesas, sillas y periqueras para los más pequeños.
- Siesta. Aquí los pequeños toman una siesta en colchonetas y unas pequeñas almohaditas para su descanso, y para los más pequeños se dispone de sillas mecedoras.

**Características del grupo de lactantes.** La sala de lactantes está conformada 14 pequeños 6 niñas y 8 niños entre 10 meses y 1 año 6 meses, los cuales se encuentran en la etapa sensoriomotora, donde según Piaget los niños pasan de una conducta refleja a acciones más orientadas a una meta, como por ejemplo ver un objeto y estirarse para tomarlo, no obstante aún necesitan del adulto para cubrir sus necesidades más básicas de alimentación, higiene, siesta, etc.

Les agrada tocar y el medio por el cual exploran las cosas nuevas es la boca, les gusta mucho escuchar música, sonidos, bailar, que se les canten canciones, jugar con pelotas, escuchar cuentos y en general todo tipo de cosas donde puedan estar en contacto con las sensopercepciones.

Su autonomía va creciendo, ya que 10 de ellos se desplazan por sí mismos, eso los vuelve muy dinámicos, les gusta correr por todos lados, aunque aún su marcha es un poco torpe y regularmente tropiezan; los otros cuatro pequeños se encuentran en la etapa de gateo y comienzan a dar sus primeros pasos poco a poco con ayuda de un adulto.

Se comunican por medio del llanto y de los balbuceos, ya comienzan a decir sus primeras palabras sueltas, como “mamá”, “papá”, “agua”, “no”. Muchas veces, al no poder comunicarse de la manera que lo desea, el pequeño llega a pegar o morder a sus compañeros y hace rabietas para llamar la atención hacia lo que quieren.

Asimismo, ya reconocen a las personas que forman parte de su entorno (familia, compañeros, docentes), por lo cual lloran cuando una persona extraña entra a la sala o cuando papá o mamá se van.

Siguen órdenes sencillas como: “ven, tráeme esto”, reconocen sus pertenencias, son egocéntricos, así que se les dificulta compartir con sus demás compañeros.

Esta sala es un aprendizaje diario, ya que es en esta etapa donde más se ven los cambios físicos y cognitivos significativos en el desarrollo de los niños.

#### **4.3 Mi práctica docente**

Mis inicios en la docencia fueron en 2007, cuando comencé a laborar en el Centro de Educación Inicial CEI GAM V. En ese momento el centro tenía poco tiempo de haber abierto sus puertas, así que registraba poca población. Durante algunos meses fui maestra multigrado y recibí a maternas y preescolares 1 y 2, brindando atención asistencial y pedagógica. Al ser mi primer trabajo docente no fue fácil, pues mi inexperiencia me jugó algunos malos ratos de los cuales aprendí mucho.

Cuando el centro tomó mayor impulso tuve la oportunidad de trabajar un año con los niños de maternal, 2 años con preescolar I y un año con preescolar II, experiencias diferentes pero todas muy enriquecedoras que me ayudaron a forjar mi camino

docente, después de cuatro hermosos años llegó el tiempo de decir adiós, ya que sentía que mi ciclo ahí ya había terminado y necesitaba experimentar cosas nuevas.

En 2011 tuve la oportunidad de entrar a trabajar al CENDI “Bicentenario” Benito Juárez, donde me he desempeñado como docente en Maternal II, Preescolar I y en los últimos dos años en la sala de lactantes. En este centro ha sido donde mis conocimientos se han ampliado y he podido mejorar mi práctica docente en demasía, pero siempre quedaba “la espinita” por aprender más, mejorar mi práctica, crecer como docente y como persona. Por ello, en el 2011 mi centro de trabajo me dio la oportunidad de cursar la Licenciatura en Educación Preescolar con apoyo de las TIC en la unidad 096 norte de la Universidad Pedagógica Nacional, donde he reflexionado sobre la forma de realizar mi labor diaria en el aula gracias a los maestros y compañeras que he tenido la oportunidad de conocer y que han enriquecido mi práctica con sus experiencias y conocimientos.

Considero que mi práctica se ha enfocado más al ser humanista, ya que me gusta que los niños se involucren en todas las decisiones referentes a lo que se lleva a cabo en la sala, potenciando sus capacidades y atendiendo sus necesidades. Cada uno de los niños debe ser tratado con respeto y con mucho amor, así que me gusta animarlos a que pueden hacer cualquier cosa que ellos deseen mientras pongan todo su empeño.

Mi estilo de enseñar ha sido muy criticado por las compañeras, puesto que no me gusta que los niños me vean como la autoridad; me gusta que confíen, que se sientan cómodos conmigo; que se sientan como en su casa, libres, aunque sin perder el respeto hacia sus compañeros y demás personas que conforman el centro, que se

diviertan y que cada día salgan con ganas de regresar. Eso es algo que no me gustaría cambiar porque a lo largo de mi trayectoria me ha dado grandes frutos y a pesar de que a mucha gente no le agrada, para mí es la mejor forma de que los niños obtengan aprendizajes significativos.

A lo largo de estos ocho años de desempeñarme frente a un grupo he aprendido muchas cosas, sobre todo a amar lo que se hace sin importar las adversidades y considero que esa es la clave: amar lo que se hace.

## V. PLAN DE INTERVENCIÓN

### ACTIVIDADES ÁREA AFECTIVO-SOCIAL

Número	Ámbito	Capacidad	Objetivo	Nombre	Dinámica
1	Vínculo e interacciones.	Se relaciona afectivamente con otros niños y adultos.	Desarrollar lazos afectivos.	Masaje en las piernas.	Acostados boca arriba en una colchoneta se sostiene el pie del pequeño del tobillo y se realizan masajes con aceite para bebé desde la nalga hasta el tobillo, después de la nalga al muslo y, al final, del muslo a la pantorrilla.
2	Vínculo e interacciones.	Se relaciona afectivamente con otros niños y adultos.	Desarrollar lazos afectivos.	Masajes en los brazos.	Acostados boca arriba en una colchoneta se sostiene el brazo del pequeño y se realizan masajes con aceite para bebé, desde la axila hasta la muñeca. Después se toma la mano y se gira suavemente la muñeca en círculos.
3	Vínculo e interacciones.	Se relaciona afectivamente con otros niños y adultos.	Desarrollar lazos afectivos.	Masaje de palmas y dedos.	Con los pulgares se realizan círculos en la palma de la mano, después se toma cada uno de los dedos de las manos y se estira suavemente.
4	Vínculo e interacciones.	Se relaciona afectivamente con otros niños y adultos.	Desarrollar lazos afectivos.	Masaje en espalda.	Acostado el niño boca abajo, pasar la mano con los dedos abiertos desde su cuello hasta la espalda, realizando el movimiento cada vez más suave hasta que los dedos se sientan como el roce de una pluma.
5	Vínculo e interacciones	Se relaciona afectivamente con otros niños y adultos.	Desarrollar lazos afectivos.	Masaje en dedos y planta de los pies.	Con los pulgares se trazan círculos en la planta de los pies, después se estira suavemente cada uno de los dedos.
6	Vínculo e interacciones	Se relaciona afectivamente	Desarrollar lazos	Masaje de cara.	Acariciar a lo largo de la cara, se colocan los

		con otros niños y adultos.	afectivos.		pulgares en el centro de la frente y se arrastran poco a poco hacia los lados, con los dedos medios se realiza un masaje arrastrando desde la nariz hasta las comisuras de la boca, colocar el pulgar sobre la barbilla y arrastrarlo a lo largo de la mandíbula hasta llegar a las orejas.
7	Vínculo e interacciones	Se relaciona afectivamente con otros niños y adultos.	Desarrollar lazos afectivos.	Apapachos.	Mientras se les da el biberón se realiza contacto visual con los niños, se canta y platica con ellos, se les abraza, mece, acaricia y da un beso, se les llama por su nombre.
8	Vínculo e interacciones.	Se relaciona afectivamente con otros niños y adultos.	Desarrollar lazos afectivos.	¿Dónde está?	Se sienta al niño en el regazo y se le pregunta: ¿Dónde está tu nariz? Se le toca con un dedo de nuestra mano y se le dice: ¡Aquí está! Esto se realiza con cada una de las partes del cuerpo.
9	Vínculo e interacciones.	Es capaz de mostrar signos de afecto a los otros (abrazos, caricias, palabras).	Mostrar sus sentimientos hacia los demás.	Imitar	Los niños imitarán distintas acciones: decir adiós, ojitos, mandar besos con la mano, abrazos, sonrisas, carcajadas.
10	Vínculo e interacciones.	Mejora en su camino hacia la construcción de su identidad y reconoce que es diferente a los demás.	Iniciarlo en la conciencia de su propio cuerpo.	Este soy yo.	Sentarlo frente al espejo, dejar que se observe y decirle: “este eres tú (decirle por su nombre)”, “estos son tus ojos, tus manos, tus pies”.
11	Vínculo e interacciones.	Manifiesta confianza al relacionarse con otras personas.	Establecer relaciones con quien lo rodea.	Conozco mi CENDI.	Realizar recorridos por todo el CENDI para que los niños se relacionen y conozcan a todos los agentes educativos que laboran en cada área, también se pasan a las salas por 5 minutos para que los niños interactúen con toda la población infantil.
12	Vínculo e interacciones.	Desarrolla seguridad en	Seguridad en sí	Los listones.	Bailar libremente al ritmo de la música

		sí mismo al realizar actividades de manera autónoma.	mismo.		utilizando listones, instrumentos musicales, aros.
13	Vínculo e interacciones.	Avanza en el desarrollo de su independencia .	Desarrollar autonomía.	Lo guardo en su lugar.	Al entrar a la sala por las mañanas se pide a cada niño que se quite el suéter (la maestra lo desabrochará) y que acomode su pañalera en el lugar que le corresponde.
14	Vínculo e interacciones.	Se relaciona afectivamente con otros niños y adultos.	Reconocer a los integrantes de su grupo.	¿Quiénes son mis compañeros ?	Se muestra al niño fotografías de sus compañeros, se menciona el nombre de cada uno de ellos. Después se les pide que señalen la fotografía del nombre que se le indique.
15	Vínculo e interacciones	Expresa sentimientos de diferentes maneras.	Expresar emociones	Muñecos de apapacho.	Se proporciona a los niños un muñeco para apapachar, se pide que lo abracen, que lo besen, que lo duerman y que lo arrullen.
16	Vínculo e interacciones.	Participa en relaciones seguras con los demás.	Establecer vínculos afectivos.	Cuido a mi compañero	Se divide a los niños en parejas y se les pide que unten crema a sus compañeros en la cara y en los brazos, después cambian posición para realizar lo mismo a sus compañeros.
17	Vínculo e interacciones.	Se relaciona afectivamente con otros niños y adultos.	Crear vínculos afectivos.	Cosquillas.	Se provocan cosquillas con plumas pasando por todo el cuerpo y se impulsa a que ellos se lo hagan a sus compañeros.
18	Vínculo e interacciones.	Avanza en el desarrollo de su independencia .	Avanzar en el desarrollo de la autonomía.	Cuido mis cosas.	Se colocan sobre la mesa algunas de sus pertenencias para que ellos las identifiquen y las acomoden dentro de sus pañaleras.
19	Vínculo e interacciones	Avanza en el desarrollo de su independencia .	Avanzar en el desarrollo de su autonomía	Como solito.	A la hora de comer se impulsa a los niños a tomar la cuchara y llevársela a la boca por sí mismos.
20	Vínculo e interacciones.	Edifica seguridad en	Desarrollar pertenencia	Trabajo en equipo.	Se trabaja en parejas los diferentes

		sí mismo al relacionarse con los demás.	en un grupo.		escenarios de la sala, cada 10 minutos se cambia de pareja para que todos puedan convivir.
21	Vínculo e interacciones.	Desarrolla seguridad en sí mismo al realizar actividades de manera autónoma.	Desarrollar su autonomía	Me quito y me pongo.	Se pide a los niños que se quiten prendas que lleven puestas, como gorro, guantes, calcetines. Después se pide que se los pongan de nuevo.
22	Vínculo e interacciones.	Desarrolla seguridad en sí mismo al realizar actividades de manera autónoma.	Superar los temores ante una situación nueva.	Exploro el espacio.	Se juega con el niño a explorar la sala, los materiales, todos los espacios poco a poco. Se permite que ellos se dirijan a donde quieran y manipulen todos los materiales.
23	Vínculo e interacciones.	Manifiesta confianza al relacionarse con otras personas.	Relacionarse con sus compañeros	La papa caliente	Sentados en círculo, los niños juegan con una pelota a la "papa caliente". El niño que se quede con la pelota al contar 3 bailará tocándose alguna parte del cuerpo.
24	Vínculo e interacciones.	Manifiesta confianza al relacionarse con otras personas.	Relacionarse con sus compañeros.	Jugando en parejas	Sentar a los niños en pareja, cara a cara, con las piernas estiradas. Se toman de las manos y se mueven adelante-atrás, a un lado y otro, tratando de no caerse.
25	Vínculo e interacciones.	Edifica seguridad en sí mismo al relacionarse con los demás.	Se identifique como parte de un grupo.	La víbora de la mar	Los niños juegan a la "víbora de la mar". Formando una hilera se toman de los hombros y caminan por toda la sala, pasando por debajo del arco que forman dos de sus compañeros.
26	Vínculo e interacciones.	Participa en relaciones seguras con los demás.	Identificarse como parte de un grupo.	Coctel de frutas.	Cada niño trae de casa fruta picada y entre todos se prepara un coctel de fruta para sentarnos en la mesa y compartirlo.
27	Vínculo e interacciones.	Avanza en el desarrollo de su independencia.	Desarrollar su autonomía	Me limpio solo.	Se proporciona una toallita húmeda a los niños para que se limpien la cara por sí mismos, siguiendo las

					indicaciones de la maestra.
28	Vínculo e interacciones.	Avanza en el desarrollo de su independencia.	Inculcar a los niños hábitos de orden.	Ordeno mis juguetes.	Se colocan distintos juguetes en el centro de la sala y se pide a los niños que los acomoden en el lugar que corresponde.
29	Vínculo e interacciones.	Edifica seguridad en sí mismo al relacionarse con los demás.	Convivir de manera positiva con los demás.	Presto mi juguete.	Se lleva un juguete de casa, el cual primero lo deben manipular libremente y después se lo prestan a uno de sus compañeros.
30	Vínculo e interacciones.	Es capaz de mostrar signos de afecto a los otros (abrazos, caricias, palabras).	Mostrar afecto a sus compañeros.	Bailo con mis amigos.	Se reproduce música para que los niños bailen libremente por toda la sala y cada que la música se detenga buscan un compañero para abrazar, dar un beso, saludar.

## ACTIVIDADES ÁREA MOTRIZ

Número de actividad	Ámbito	Capacidad	Objetivo	Nombre	Dinámica
1	Salud y Bienestar.	Desarrolla habilidades físicas, postura, equilibrio, marcha y precisión.	Que los pequeños poco a poco obtengan control del equilibrio y noción de lateralidad.	La pelota.	Se coloca a los pequeños bocabajo en una pelota grande, la Maestra se pone detrás y lo sostiene por la cintura. Se pone a rodar la pelota realizando movimientos suaves de un lado a otro, hacia adelante y hacia atrás.
2	Salud y Bienestar.	Mantiene control de su cuerpo.	Fortalecer y sincronizar el movimiento de sus piernas	Bicicletas.	Se realizan ejercicios para fortalecer las extremidades inferiores, acostados boca arriba se toma a cada uno de los niños de los tobillos flexionando y estirando sus piernas alternadamente y realizando pequeñas bicicletas, cambiando el ritmo entre rápido y

					lento.
3	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Fortalecer y sincronizar los brazos.	Mis manitas.	Acostados boca arriba se toma de los brazos a cada niño, comenzando a moverlos al ritmo de la música de arriba hacia abajo y de un lado a otro. Después se moverán las muñecas suavemente en círculo y como parte final se mueven sus brazos para que comiencen a dar palmadas.
4	Salud y Bienestar.	Es activo físicamente.	Fortalecer la marcha.	Caminando.	En el patio se toma a los pequeños de la mano y se impulsa a que caminen por todo el patio para ejercitar la marcha, después se pondrá frente a ellos una pelota o un juguete para que den unos pasitos sin ayuda para alcanzarlo.
5	Salud y bienestar.	Desarrolla habilidades físicas, postura, equilibrio, marcha y precisión.	Que los pequeños sean capaces de mantener la postura y desarrollen el equilibrio.	Me levanto solo.	Acostados boca arriba sobre una almohada se toma al niño de las manos y se levanta sin que lleguen a sentarse, después se recuesta de nuevo para únicamente dar los dedos índices de apoyo para que ellos realizando fuerza intenten levantarse por sí mismos y al final se les quita la almohada para subir el grado de dificultad, tomados de los dedos índices de la Maestra intentarán levantarse de nuevo.
6	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Desarrollar la motricidad fina en los dedos de los pies y manos.	Juegos digitales.	Se realizan con los niños distintos juegos digitales; primeros en sus manos, acariciándolas para que abran sus palmas y así se puedan tocar uno por uno sus dedos cantando la canción de la familia. Después

					se les quitan los zapatos y primero se les toca las plantas de los pies y después poco a poco sus dedos cantando la canción de “los huevitos”.
7	Salud y bienestar.	Desarrolla destrezas que le permiten sentirse seguro en relación con su cuerpo (trepar, brincar, subir, bajar, rodar, etcétera).	Mejorar la coordinación de movimientos.	Mi juguete.	Se ponen los niños bocabajo y algunos metros al frente se coloca uno de sus juguetes preferidos en un lugar donde lo pueda observar, pero no tocar. Se toman sus pies por detrás y se le pide que avance hacia el juguete. Se impulsa a los niños a mover sus piernas para gatear y alcanzar el objetivo.
8	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Fortalecer las piernas.	Haciendo música.	Acostado boca arriba se le coloca el xilófono en los pies para que al patear toque las teclas y escuche la música que realiza, se toma de los pies para que realice los movimientos más rápidos y más lentos.
9	Salud y bienestar.	: Desarrolla destrezas que le permiten sentirse seguro en relación con su cuerpo (trepar, brincar, subir, bajar, rodar, etcétera).	Ejercitar la fuerza muscular.	La montaña.	Con ayuda del gimnasio se forma una especie de montaña con distintos escalones para trepar, se pone sobre la superficie al niño en posición de ganeo y se le anima a subir mostrando y moviendo una sonaja desde la cima.
10	Salud y Bienestar.	Experimenta el movimiento libre y el desplazamiento.	Desarrollar control y equilibrio del cuerpo.	Sigue la música.	Al ritmo de la música, los niños se deben mover libremente por toda la sala, después se les pide que marchen, aplaudan y al final toman una pareja y se deben mover arriba y abajo.
11	Salud y	Desarrolla	Favorecer	Carrera de	Se colocan en todo el

	Bienestar.	destrezas que le permiten sentirse seguro en relación con su cuerpo (trepar, brincar, subir, bajar, rodar, etcétera).	la coordinación de movimientos al desplazarse.	obstáculos.	salón distintos obstáculos como juguetes, pañales, pelotas pequeñas para que los niños pasen por ellos primero gateando y después caminando, se les muestra uno de sus juguetes favoritos para que se animen a pasar por el camino.
12	Descubrimiento del mundo.	Imita a personas y animales usando la imaginación y el movimiento.	Cambios de posición con el cuerpo.	El camión	Juegan a imaginar que manejan un camión tomado de la cintura caminan por toda la sala cuando la Maestra indica que un pasajero baja o sube deben abrir las piernas; cuando se diga que "hay un tope", deben brincar.
13	Descubrimiento del mundo.	Establece relaciones a través de los sentidos y el movimiento.	Imitar distintos movimientos con su cuerpo.	Lo que hago con mi cuerpo.	Sentados en círculo, los niños realizan sonidos con diferentes partes del cuerpo imitando a la Maestra (palmas, pies, estómago, dedos, piernas etcétera).
14	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Fortalecer la motricidad fina.	Papel estrujado.	Se les proporciona a los niños papel llamativo; se deja que lo manipule libremente y después se le muestra cómo estrujarlo. Ellos tratarán de hacer una bola, después lo desdoblarán y les enseñaremos cómo rasgarlo.
15	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Desarrollo del equilibrio y la coordinación fina.	Aventar y cachar pelotas.	Se les proporciona a los niños pelotas grandes para que las manipulen libremente, después se les pide que la avienten y la Maestra se las regresa. El niño tendrá que cacharla. Se realiza esta misma acción con pelotas más pequeñas, pero

					aumentando el grado de dificultad.
<b>16</b>	Salud y Bienestar.	Desarrolla habilidades físicas, postura, equilibrio, marcha y precisión.	Mantener el control de su cuerpo.	Carrera de animales.	Los niños imitan distintos animales con su cuerpo, como: perro, vaca, serpiente, conejo, rana, garza, etcétera. Después se realizan pequeñas carreras de animales donde los niños deberán mantener la postura del animal al desplazarse por la sala.
<b>17</b>	Salud y bienestar.	Desarrolla destrezas que le permiten sentirse seguro en relación con su cuerpo (trepar, brincar, subir, bajar, rodar, etcétera).	Desarrollo del control corporal.	Juego de pies.	Al ritmo de la música los niños se mueven por todo el salón, se les pide que hagan una fila y desplacen levantando una pierna y luego la otra. Posteriormente, después se desplazarán marchando y moviendo una pelota, tratando de pararse en puntas y al final debe intentar moverse hacia atrás.
<b>18</b>	Salud y bienestar.	Desarrolla destrezas que le permiten sentirse seguro en relación con su cuerpo (trepar, brincar, subir, bajar, rodar, etcétera).	Fortalecer marcha y ganeo.	Luces.	Con un espejo o una lámpara reflejar luz en distintas partes de la sala para que los niños se levanten y caminando o gateando sigan la luz e intenten agarrarla.
<b>19</b>	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Desarrollar la motricidad fina.	Jugando con el agua.	Se proporcionan distintos envases, donde los niños transportarán agua de un bote a otro, después se les proporciona dos vasos pequeños donde a uno de ellos se le verterá agua, la cual los niños tendrán que pasar de un vaso a otro sin derramarlo.

<b>20</b>	Salud y bienestar.	Desarrolla destrezas que le permiten sentirse seguro en relación con su cuerpo (trepar, brincar, subir, bajar, rodar, etcétera).	Desarrollo del equilibrio.	Subir y bajar escalones.	Con ayuda del gimnasio se forman pequeños escalones para que los suban primero gateando y después se tomará a los niños de la mano y se le ayudará a subir y bajar caminando y tratando de que alternen los pies.
<b>21</b>	Salud y bienestar.	Desarrolla destrezas que le permiten sentirse seguro en relación con su cuerpo (trepar, brincar, subir, bajar, rodar, etcétera).	Control corporal.	Saltando.	Se toma a los niños de las manos para que realicen saltos con diferentes grados de dificultad, con ayuda del gimnasio se forman diferentes escalones desde donde los niños darán saltos.
<b>22</b>	Salud y Bienestar.	Desarrolla habilidades físicas, postura, equilibrio, marcha y precisión.	Desarrollar el equilibrio, coordinación y precisión.	Patear pelotas	Se acomoda a los niños por parejas y se les proporciona una pelota a cada uno de los equipos, la cual tendrán que pasar a su compañero utilizando únicamente los pies, cada tres pases las parejas se separan un poco para aumentar el grado de dificultad.
<b>23</b>	Salud y Bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Mantener el equilibrio.	Costalitos.	Los niños llevan en las manos un costalito relleno de semillas y realizan distintos recorridos con él en la cabeza, con una mano y sosteniéndolo con las rodillas.
<b>24</b>	Salud y Bienestar.	Desarrolla destrezas que le permiten sentirse seguro en relación con su cuerpo (trepar, brincar, subir, bajar, rodar, etcétera).	Control corporal.	Los troncos.	Recostar a los niños en una colchoneta con los brazos levantados e impulsarlos para que giren y puedan rodar.
<b>25</b>	Salud y	Mantiene el	Desarrollar	Juego con	Los niños manipularán

	bienestar.	control de su cuerpo.	en el niño el control de movimientos.	aros.	libremente aros, después al ritmo de la música los moverán de izquierda a derecha, arriba-abajo los pondrán en el piso e intentarán saltar adentro y afuera de ellos.
26	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Sincronización motriz.	La viborita.	La maestra sostiene una cuerda, la cual moverá de un lado hacia el otro, al ras del suelo, invitando a los niños a saltar sin pisar la cuerda.
27	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Desarrollo de la motricidad fina, coordinación ojo-mano.	Las pasitas.	Se proporciona a los niños un bote vacío y otro con pasitas. Utilizando sus dedos de pinza, ellos pasarán las pasitas de un bote a otro y tomando una por una.
28	Salud y bienestar.	Desarrolla habilidades físicas, postura, equilibrio, marcha y precisión.	Desarrollo de la motricidad fina, control corporal.	Meter y sacar juguetes.	Acercar a los niños una caja con objetos o juguetes que ellos puedan manipular libremente sacando y metiendo de la caja.
29	Salud y bienestar.	Desarrolla habilidades físicas, postura, equilibrio, marcha y precisión.	Fortalecer extremidades a través del gateo.	El túnel.	Con cajas de huevo se forma un túnel para que en posición de gateo entren y salgan. Se les motivará a entrar en él poniendo uno de sus muñecos favoritos en la salida.
30	Salud y bienestar.	Desarrolla destrezas que le permiten sentirse seguro en relación con su cuerpo (trepar, brincar, subir, bajar, rodar, etcétera).	Control del cuerpo, equilibrio, motricidad gruesa.	La resbaladilla	En el patio se impulsa a los pequeños a trepar por sí mismos en la resbaladilla, subir y bajar por las escaleras, trepar por el túnel, salir y entrar por el laberinto.
31	Salud y bienestar.	Desarrolla habilidades físicas, postura, equilibrio,	Desarrollar motricidad fina y gruesa, control	Juego con el paracaídas.	Al ritmo de la música los niños deben mover un paracaídas de un lado para otro, arriba y abajo, se colocan

		marcha y precisión.	corporal.		adentro-afuera y lo colocan en la parte del cuerpo que se les indique.
32	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Desarrollar la motricidad fina.	¡Amasa!	Los niños deben manipular masa hecha de galletas; se les pedirá que con ambas manos la amasen, realizando distintos ejercicios como los molinillos, bolitas y viboritas.
33	Salud y bienestar.	Desarrolla habilidades físicas, postura, equilibrio, marcha y precisión.	Desarrollar el equilibrio corporal y la precisión.	Encesta las pelotas.	Se les proporciona a los niños pelotas para encestar en la canasta, comenzando muy cerca y en cada tiro se irán alejando.
34	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Desarrollo de la motricidad fina, control corporal.	Ejercicios de manos.	Al ritmo de la música se giran las manos, se cierran los puños, después con los dedos extendidos las manos se abrazan, se esconden detrás, se saludan y se aprietan.
35	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Mantener el equilibrio.	Sigue la línea.	En el patio se trazaran líneas rectas y curvas para que al ritmo del pandero los niños pasen por ellas caminando y después, brincando y de puntitas, tratando de no salirse de ellas.
36	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Desarrollo del control corporal.	Enanos y gigantes.	Cada que los niños escuchen el tambor se deben estirar como gigantes y cada que escuchen el silbato se encogerán como enanos.
37	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Mantener el equilibrio, desarrollar flexibilidad.	Ejercito mi cuerpo.	Los niños realizaran ejercicios sencillos con el cuerpo, tocarse los pies con las manos, girar el tronco, levantar los pies.
38	Salud y bienestar.	Experimenta el movimiento libre y el desplazamiento	Desarrollo del control corporal.	Cambiamos de dirección.	Los niños deben correr en el patio siguiendo los cambios de dirección que se les

		o.			indique: adelante-atrás, a un lado y al otro, dando vueltas.
39	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo .	Desarrollar el equilibrio.	Congelados.	Bailando por toda la sala, se les pide que cuando la música deje de sonar ellos se detengan y mantengan la posición en la que se quedaron por unos cuantos segundos.
40	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Desarrollo de la motricidad fina.	Chochitos de colores.	Esparcir sobre la superficie de la mesa chochitos de colores y que el niño valla tomando uno por uno (sólo con los dedos que conforman la pinza) para ponerlos en un plato.
41	Salud y bienestar.	Desarrolla habilidades físicas, postura, equilibrio, marcha y precisión.	Ejercitar las extremidades superiores e inferiores.	Mescla de colores.	Los niños deben manipular libremente pintura; primero con sus manos y luego con sus pies y luego pintarán al ritmo que marque la música (rápido-lento), realizando en el papel una mezcla divertida de colores.
42	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Desarrollar fuerza y control corporal.	Siguiendo el juguete	Se coloca al niño bocabajo y se le muestra un objeto llamativo frente a sus ojos, el cual se moverá para un lado con la finalidad de que el pequeño lo siga y logre voltearse.
43	Salud y bienestar.	Desarrolla habilidades físicas, postura, equilibrio, marcha y precisión.	Mantener el equilibrio.	Alcanzando el juguete.	Se coloca uno de sus juguetes favoritos en la mesa para que él intente levantarse con apoyo de la barra y se mantenga por un pequeño lapso en esa posición tratando de alcanzarlo.
44	Salud y bienestar.	Desarrolla habilidades físicas, postura, equilibrio, marcha y	Favorecer cambios de posición con su cuerpo.	Rondas.	Los niños deben jugar distintas rondas tradicionales (El patio de mi casa, Doña blanca, La mosca, El lobo).

		precisión.			
45	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Desarrollar la motricidad fina.	Pasar hojas de libros.	Se proporcionarán a los niños libros con hojas de diferente grosor para que tomen una por una cada página con sus dedos.
46	Salud y bienestar.	Desarrolla habilidades físicas, postura, equilibrio, marcha y precisión.	Fortalecer extremidades superiores e inferiores.	Sígueme.	Hacer que el niño nos persiga por toda la sala gateando, se le muestra un juguete, sonaja u objeto personal para impulsarlo a seguirnos, a lo largo del recorrido encuentra obstáculos que debe librar.
47	Salud y bienestar.	Desarrolla habilidades físicas, postura, equilibrio, marcha y precisión.	Control del cuerpo.	Los bloques.	Los niños deberán cargar tres bloques grandes y los irán acomodando, uno encima del otro, sin que se caigan.
48	Salud y bienestar.	Desarrolla habilidades físicas, postura, equilibrio, marcha y precisión.	Desarrollar fuerza en las piernas.	Circuito.	En el patio se pintará una carretera por donde los niños deben pasar con un carrito andarín, realizando movimientos de piernas rápidos y lentos.
49	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Desarrollar fuerza y equilibrio.	Boliche.	Los niños deben jugar boliche, intentando tirar la mayor cantidad posible de pinos. Primero lo realizarán con una pelota grande y después con una pelota pequeña.
50	Salud y bienestar.	Mantiene el control de su cuerpo.	Desarrollo de la motricidad fina.	Pinzas de pan.	Se colocan diferentes objetos en la sala, los cuales los niños intentarán tomar utilizando unas pinzas de pan, para luego depositarlos en una tina.

## ACTIVIDADES ÁREA LENGUAJE

Número de actividad	Ámbito	Capacidad	Objetivo	Nombre	Dinámica
1	Descubrimiento del mundo.	Aprende y utiliza progresivamente vocabulario, gestos y señas.	Ejercitar el balbuceo.	Balbucear.	Sentados frente al espejo y al ritmo de un tambor, cantar distintas canciones como “la vaquita” “pon gallinita un huevo” e imitar los balbuceos que los niños producen.
2	Descubrimiento del mundo.	Experimenta con los sonidos, canta, interpreta historias.	Imitar sonidos onomatopéyicos	Somos animales.	Se muestra a los niños distintas láminas de animales y se menciona cómo se llama cada uno (vaca, perro, gato, pollito, oveja), imitando su sonido.
3	Descubrimiento del mundo.	Aprende y utiliza progresivamente vocabulario, gestos y señas.	Fortalecer la fono-articulación .	Ejercicios con la lengua.	Ejercicios para fortalecer los músculos de la boca: sacar la lengua y moverla de un lado para el otro, arriba y abajo, tratar de tocar la nariz.
4	Descubrimiento del mundo	Aprende y utiliza progresivamente vocabulario, gestos y señas.	Fortalecer la fono-articulación	Masticar para hablar	Se proporciona a los niños una zanahoria para que la muerdan; deben masticar chiclosos y gomitas para fortalecer la mandíbula.
5	Descubrimiento del mundo.	Aprende y utiliza progresivamente vocabulario, gestos y señas.	Fortalecer la fono-articulación .	Muecas de chocolate.	Untar chocolate derretido alrededor de la boca para que saquen la lengua e intenten quitársela sin usar las manos.
6	Descubrimiento del mundo.	Aprende y utiliza progresivamente vocabulario, gestos y señas.	Fortalecer el aparato fono-articulador.	Burbujas.	Los niños deben jugar con burbujas de jabón, se les pedirá que no las toquen con las manos sino que intenten soplarlas para que se muevan por todos lados. Después, cada uno de ellos soplará a los aros para sacar las burbujas.
7	Descubrimiento del mundo.	Aprende y utiliza	Fortalecer la fono-	Ejercicio con espantasuegra	Se proporciona a los niños un

		progresivamente vocabulario, gestos y señas.	articulación .	s.	espantasuegras para que le soplen y de esa manera suene el silbato.
<b>8</b>	Descubrimiento del mundo.	Aprende palabras y sus significados.	Conocer significados de palabras.	Lo que hay en casa.	Mostrar imágenes de distintos objetos habituales de una casa: reloj, puerta, martillo, teléfono, taza, silla, etc. y repetir en voz alta cómo se llaman y para qué sirven.
<b>9</b>	Descubrimiento del mundo.	Escucha lo que otros expresan.	Estimular el balbuceo.	Conversación	A lo largo de la rutina platicar con los niños sobre las actividades que se están realizando; al cambiarlos de ropa o pañal preguntarles cómo se sienten, cantarles, preguntar por su mamá y su papá.
<b>10</b>	Descubrimiento del mundo.	Aprende y utiliza progresivamente vocabulario, gestos y señas.	Fortalecer la fonarticulación .	Sopla plumitas.	Se colocan plumas de ave por toda la sala. Los niños tendrán que soplar para sacarlas del salón, después se las pondrán en la mano y soplarán de nuevo.
<b>11</b>	Descubrimiento del mundo	Aprende palabras y sus significados.	Estimular el balbuceo, ampliar su vocabulario .	Cuenta cuentos	En la bebeteca contarles distintos cuentos a los niños; dejar que toquen las imágenes y mencionar el nombre de los objetos; realizar sonidos de animales, etc.
<b>12</b>	Descubrimiento del mundo.	Conoce e identifica elementos de su contexto.	Ampliar su vocabulario .	Mi familia.	Se realizará un mural con fotografías de cada uno de los niños, donde se irán mencionando el nombre de cada uno de los integrantes de su familia y los niños intentaran repetirlo.
<b>13</b>	Descubrimiento del mundo.	Aprende y utiliza progresivamente vocabulario, gestos y	Fortalecer la fonarticulación .	Popotes en agua.	Se proporciona a los niños un vaso con agua y un popote con el cual tendrán que succionar el agua y

		señas.			después se les servirá un poco más y con el popote tendrán que soplar para hacer burbujas.
14	Descubrimiento del mundo.	Participa en juegos de simulación, expresando gestos, acciones, sentimientos, relaciones, ideas y palabras.	Fortalecer los músculos de la cara.	Expresiones faciales.	Mirándose en el espejo, los niños deben imitar las expresiones que la maestra mencione: triste, feliz, enojado, con sueño, etc.
15	Descubrimiento del mundo.	Aprende y utiliza progresivamente vocabulario, gestos y señas.	Conocer palabras nuevas.	Buscando objetos.	Se proporcionan revistas a los niños y se les pide que busquen distintos objetos, como: pelotas, biberones, juguetes, animales: perro, vaca, gato, pollito.
16	Descubrimiento del mundo.	Aprende y utiliza progresivamente vocabulario, gestos y señas.	Control de la boca y la respiración.	La corneta.	Proporcionar tubos de cartón duro a los niños, con los cuales puedan realizar distintos sonidos o pronunciar palabras simples como: "papá", "mamá", "agua".

## ACTIVIDADES ÁREA COGNITIVA

Número de actividad	Ámbito	Capacidad	Objetivo	Nombre	Dinámica
1	Descubrimiento del mundo.	Participa en juegos de simulación.	Localizar sonido y personas	¿Dónde estoy?	Acostados bocarriba, en una colchoneta se juega con los niños a escondernos; cubriéndonos con una cobija se le pregunta: "¿Dónde estoy?". Después nos quitamos la cobija y le exclamamos: "¡aquí estoy!".
2	Salud y bienestar.	Descubre y aprende sobre su cuerpo.	Ayudarlos a descubrir su propio	Mi cuerpo.	Sentado, frente al espejo, señalarle con sus manitas las partes

			cuerpo.		del cuerpo y decir en voz alta el nombre de cada una de estas.
3	Descubrimiento del mundo.	Juega a explorar y manipular distintos objetos.	Observar y localizar objetos.	Buscando el juguete.	Dejar que los niños manipulen su juguete favorito, después se esconderá en la sala y se pedirá a los pequeños que lo busquen.
4	Descubrimiento del mundo.	Participa en juegos de simulación, expresando gestos, acciones, sentimientos, relaciones, ideas y palabras.	Reproducir un modelo.	El espejo.	Los niños deben imitar los gestos o movimientos que la maestra realiza: "ojitos", "adiós", "aplaudir", "marchar".
5	Descubrimiento del mundo.	Juega a explorar y manipular distintos objetos.	Reconocer formas y objetos.	Bolsa sorpresa.	Meter la mano en una bolsa preguntarles: "¿qué creen que sea?". Sacar un objeto y mencionar cómo se llama.
6	Descubrimiento del mundo.	Resuelve situaciones diversas.	Realizar mandados sencillos.	Mandaditos.	Colocar diferentes objetos en toda la sala (pelotas, juguetes, cuentos, ropa) y mandar a los niños a que traigan el objeto que se les pide.
7	Descubrimiento del mundo.	Resuelve situaciones diversas.	Solucionar problemas.	Meter y sacar.	Pedir a los niños que metan las pelotas por el orificio; al terminar, pedirles que intenten sacarlas.
8	Descubrimiento del mundo.	Establece relaciones a través de los sentidos.	Reconocer alimentos por sabor.	¿A que sabe?	Los niños deben probar distintos sabores: dulce (miel), salado (galleta salada) amargo (limón) y adivinar de cuáles se trata.
9	Descubrimiento del mundo.	Resuelve situaciones diversas.	Desarrollar la memoria, aprende a clasificar.	Cada uno con su par.	Colocar calcetines y guantes en el centro de la sala para que los niños busquen sus pares.
10	Descubrimiento del mundo.	Aprende palabras y sus significados.	Ampliar su vocabulario .	¿Cómo se llaman?	Mostrar a los niños objetos cotidianos, como juguetes, biberones, pelotas y mencionar sus

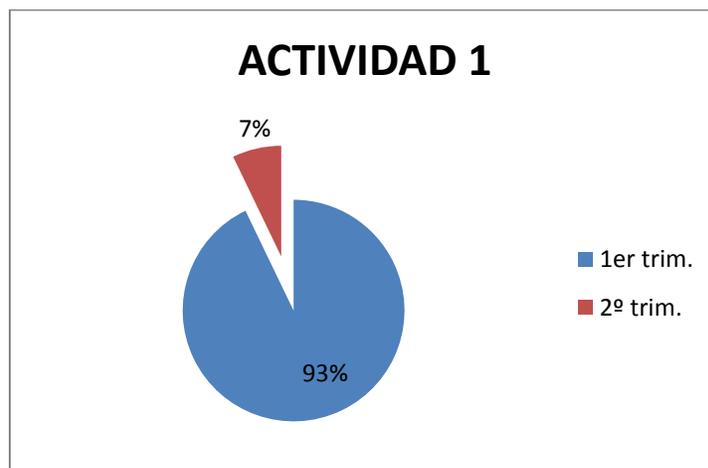
					nombres.
11	Salud y bienestar.	Experimenta distintas sensaciones con su cuerpo y con diversos elementos (agua, tierra y otros elementos de la naturaleza).	Identifica texturas	Sensaciones	Los niños deben tocar con sus manos distintas texturas: piedras, arena, hojas, agua y barro, debe permitirseles manipularlo libremente.
12	Descubrimiento del mundo.	Establece relaciones a través de los sentidos y el movimiento.	Fomentar la localización de sonidos y personas.	Las escondidas.	Jugar a escondernos y que el niño nos encuentre. Después a la inversa: él se esconde y nosotros lo buscamos.
13	Descubrimiento del mundo.	Compara objetos (tamaño, color y forma).	Desarrollar la capacidad de clasificación.	Las cajas.	Se pondrán en el piso cajas de distintos tamaños y colores con sus tapas para que ellos las tapen.
14	Descubrimiento del mundo.	Pinta, dibuja, ensaya trazos y objetos.	Conocer formas y colores.	Pintor.	Pintar en papel <i>craft</i> libremente con pintura digital, después tomar sus manos haciendo círculos de pintura, poner sus manitas etcétera.
15	Descubrimiento del mundo.	Conoce e identifica elementos de su contexto.	Desarrollar la capacidad de atención.	El rey pide.	Se colocan al centro de la mesa diferentes animales de peluche: vaca, perro, oso, pollo y la Maestra comienza a ser el rey y pedirá que le lleven alguno de los animales. Luego se impulsará a que alguno de los niños sea el rey y le pida a sus compañeros algún animal realizando sonidos onomatopéyicos.
16	Salud y bienestar.	Desarrolla habilidades manuales.	Que los niños puedan solucionar problemas.	Juego de botellas.	En botellas de plástico los niños deben introducir pompones de colores, uno por uno, y al terminar se pedirá que de igual forma uno a uno los comiencen a sacar.
17	Descubrimiento	Desarrolla	Desarrollar	Juegos de	En el patio se juega

	del mundo.	nociones espaciales, delante, detrás, arriba, abajo.	en los niños criterios de ubicación.	ubicación	con ellos ubicación espacial, mencionando en voz alta: “adentro de la casa”, “afuera de la casa”. También se les impulsará a subir y bajar por la resbaladilla.
<b>18</b>	Vínculo e interacciones.	Desarrolla seguridad en sí mismo al realizar actividades de manera autónoma.	Descomponer objetos en sus partes.	Abrocha y desabrocha.	Se proporcionan muñecos a los niños para que ellos intenten vestirlos y desvestirlos, subir y bajar cierres, abrochar y desabrochar.
<b>19</b>	Descubrimiento del mundo.	Participa en juegos de simulación, expresando gestos, acciones, sentimientos, relaciones, ideas y palabras.	Seguir distintos patrones.	Sígueme.	Sentados en círculo, los niños deben repetir los movimientos que realiza la maestra: dar palmadas, levantar los pies, chasquear los dedos, combinado movimientos.
<b>20</b>	Descubrimiento del mundo.	Conoce e identifica elementos de su contexto.	Desarrollo de la atención y la concentración.	Unir con su par.	Poner imágenes de frutas en el piso y pedir a los niños que entre los juguetes busquen las frutas de plástico que se parezcan.
<b>21</b>	Salud y bienestar.	Desarrolla autonomía al realizar diversas actividades.	Desarrollar la capacidad de clasificación.	Clasificar.	En la mesa se disponen dos charolas para que al terminar de comer los niños pongan en una su vaso y en la otra su plato y su cuchara.
<b>22</b>	Descubrimiento del mundo.	Responde sobre lo que dicen los otros.	Desarrollar la memoria.	¿En dónde están?	Se narra a los niños el cuento de “la granja”; después se tapan las imágenes de los animales y se les pregunta: “¿A dónde se fueron?”, “¿Dónde está el pollito?”, “¿Dónde está el caballo?”.
<b>23</b>	Descubrimiento del mundo.	Resuelve situaciones diversas.	Razonamiento, mejorar la capacidad de atención.	Realizar una torre.	Con tres cubos los niños deben realizar una torre, intentando poner un cubo sobre otro para evitar que se caigan.

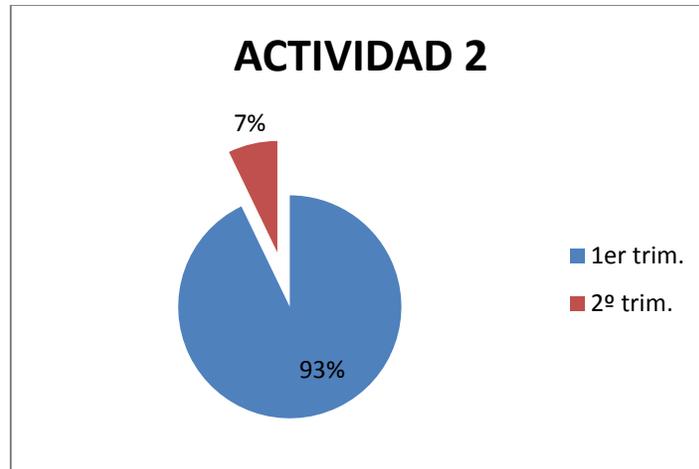
<b>24</b>	Vínculo e interacciones.	Avanza en el desarrollo de su independencia.	Discriminar objetos.	Cual es mío.	Se colocan en la mesa tres objetos (biberones, cucharas); dos de ellos serán de sus compañeros y uno de algún pequeño al que se le pedirá que identifique cuál de esos objetos es el que le pertenece.
<b>25</b>	Descubrimiento del mundo.	Juega a explorar y manipular distintos objetos.	Realice diferentes acciones y encuentre resultados.	El regalo.	Se proporciona a los niños un objeto envuelto como regalo. Antes de que lo destapen se les pregunta: “¿Qué hay adentro?”, “¿Quién lo quiere destapar?”. Se les permite que lo manipulen para sentir la forma y al final se les indica que lo destapen.
<b>26</b>	Vínculo e interacciones.	Mejora en su camino hacia la construcción de su identidad y reconoce que es diferente a los demás.	Desarrollar identidad personal.	Mi nombre.	A lo largo del día se les llama a los niños por su nombre, en voz alta, para que ellos volteen.
<b>27</b>	Salud y bienestar.	Desarrolla habilidades físicas, postura, equilibrio, marcha y precisión.	Que sigan instrucciones.	Las instrucciones.	Jugar con los niños utilizando instrucciones sencillas: “siéntate”, “ponte de pie”, “levanta los brazos”, “da la vuelta”, “marcha”, “da un salto”.
<b>28</b>	Descubrimiento del mundo.	Construye objetos. Elabora patrones, categorías y clasificaciones.	Desarrollar la memoria y la concentración.	Rompecabezas.	Mostrarle al niño un rompecabezas de tres piezas; armarlo y desarmarlo junto con él. Después, dejar que él lo manipule e intente armarlo por sí solo.

## RESULTADOS

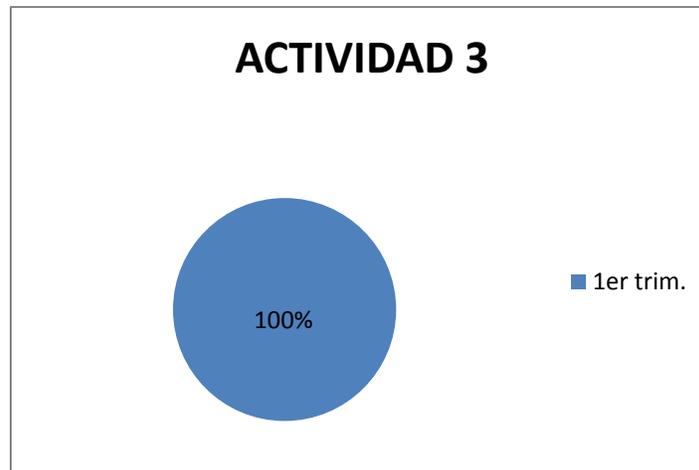
### ÁREA AFECTIVO-SOCIAL



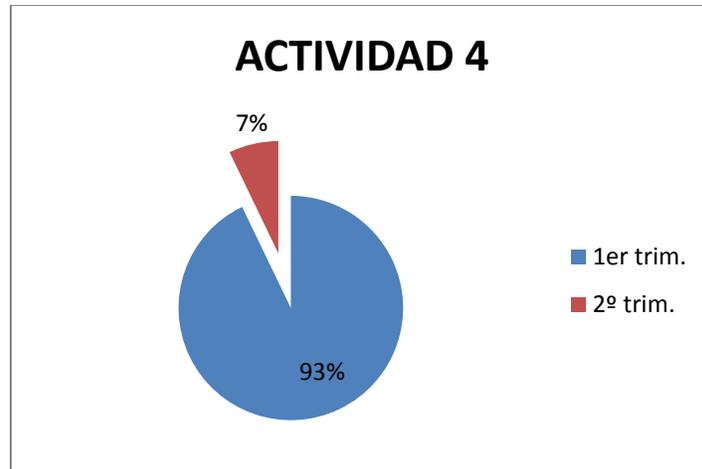
Con 93% de los niños se realizó el masaje de piernas correctamente, los niños se mostraban cooperativos y relajados a la hora de realizarles los ejercicios, mientras que el 7% se mostró inquieto y lloraba al quedar acostado por un rato, ya que son curiosos y muy dinámicos, además de que se encuentran en un periodo de adaptación al CENDI, sala y maestras.



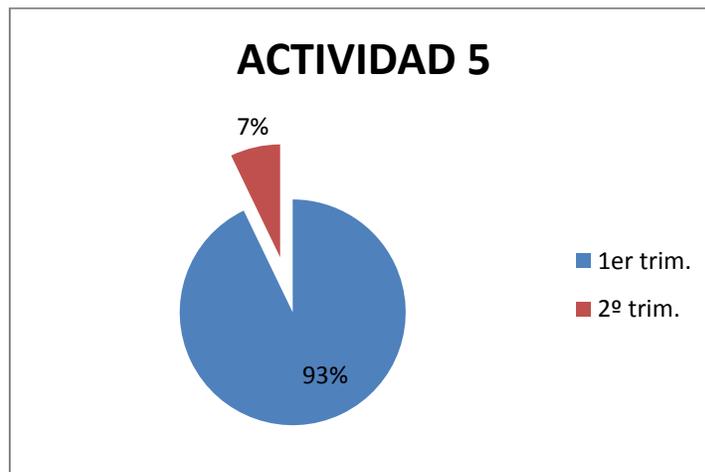
A 93% de los niños se le realizó el masaje de brazos, mientras que 7% se mostró inquieto y lloraba al tener que quedar acostado por un rato.



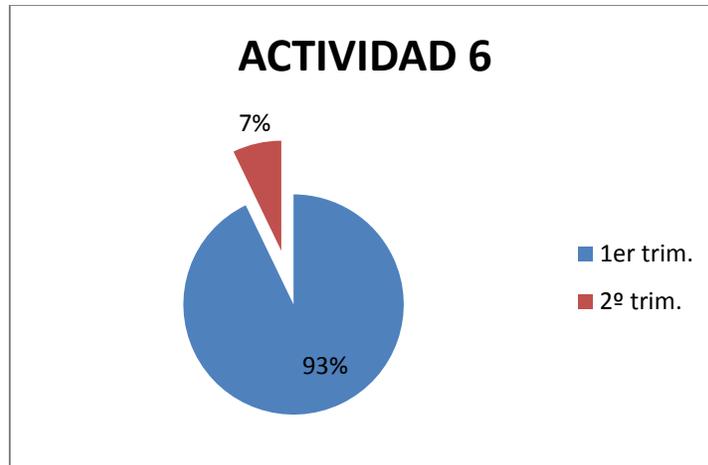
Los niños lucieron calmados y cooperativos a la hora de realizar el masaje en las palmas y dedos; al estar sentados tienen una visión total de lo que se realiza y ponen completa atención.



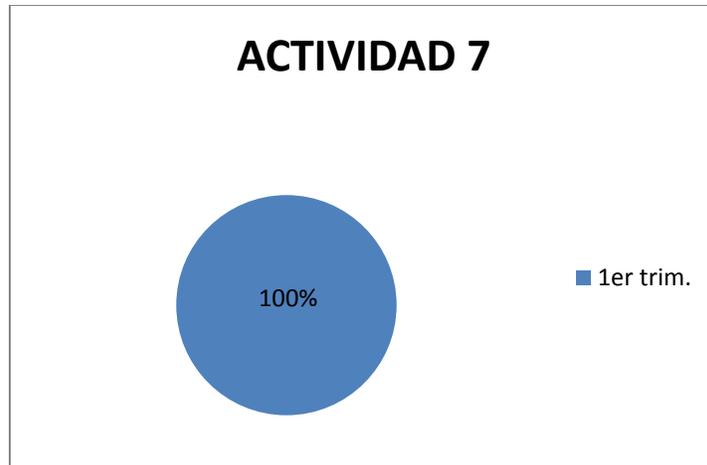
El 93% de los niños permitió que se le diera el masaje, se recostaron para que se pase los dedos por la espalda. Con 7% se intentaba que tomaran confianza para que no llorasen a la hora de acostarlos boca abajo, ya que sólo se mantienen unos segundos y comienzan a voltear.



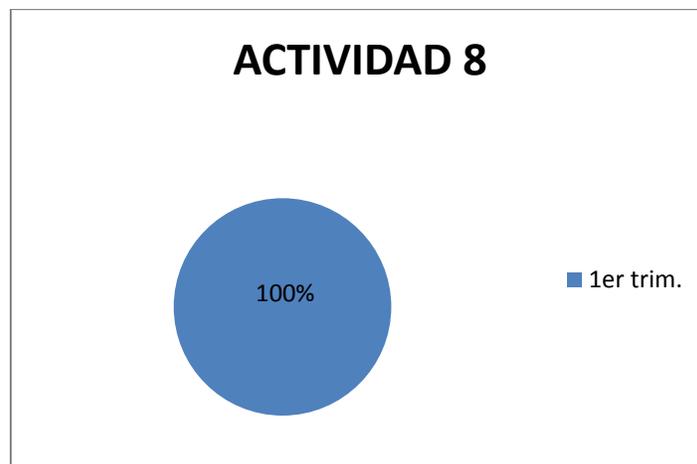
Con 7% de los niños se trabajó la confianza con los adultos de la sala, ya que continuaban sin dejarse tocar; se querían levantar y lloraban cuando se les aplicaba el masaje, 93% lo aceptó y se realizó en forma correcta.



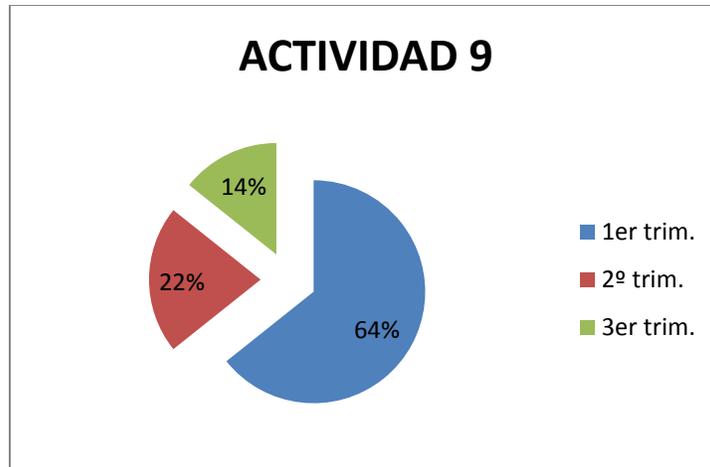
Al principio todos los niños permanecieron inquietos, pero al hablarles y comenzar con el masaje de cara poco a poco lograron calmarse; 93% de ellos se dejó tocar, con 7% seguimos impulsando el que ellos se dejaran acariciar, y comenzaron a permanecer sin llorar un poco más de tiempo en las actividades.



Los niños respondieron de manera favorable a los apapachos que se les realizaban mientras tomaban su biberón; sonrieron, tomaron la mano, balbucearon y realizaron contacto visual con la Maestra.



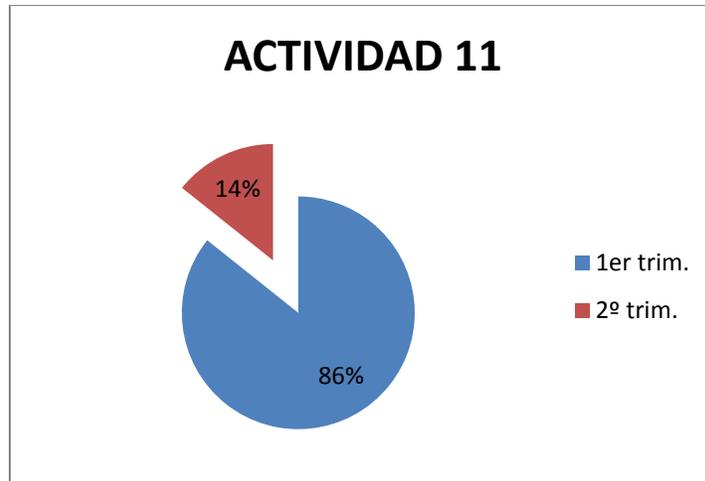
Los niños llevaron a cabo el reconocimiento de las partes del cuerpo con apoyo de la Maestra, se mostraron atentos, realizaron contacto visual con constante balbuceo.



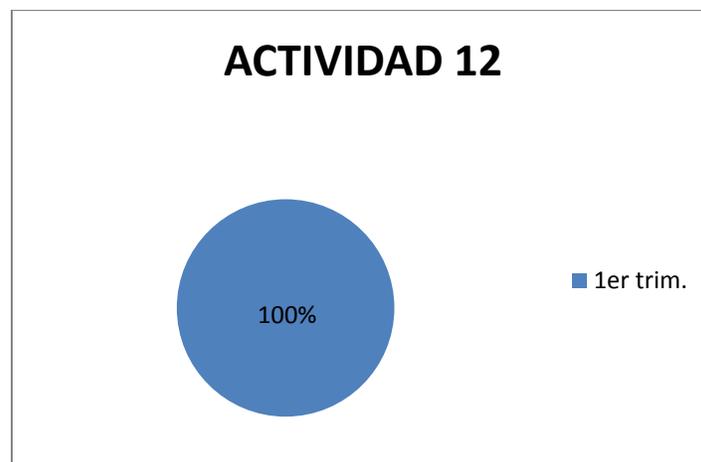
El 64% de los niños realizó todas las imitaciones: decir adiós, “ojitos”, mandar besos con la mano, abrazos, sonrisas, carcajadas; 22% dijo “adiós” e hizo “ojitos”; 14% de los niños que son los más pequeños imitaban la sonrisa y las carcajadas.



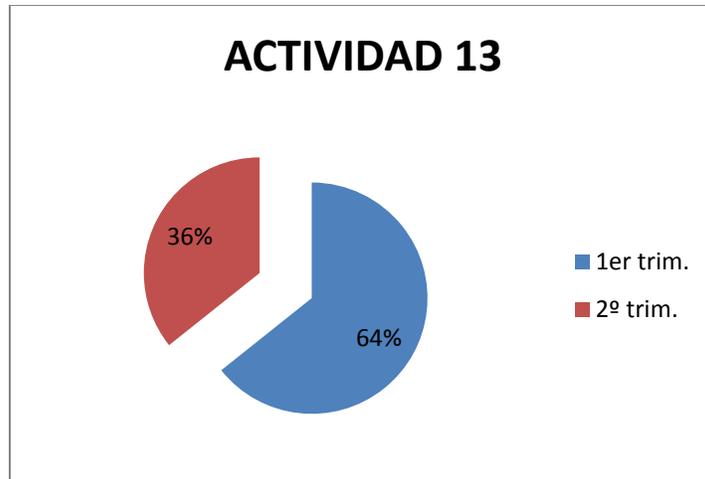
Les gustó estar frente al espejo, observarse, estuvieron atentos, realizaron caras, sonreían y volteaban cuando se les llamaba por su nombre.



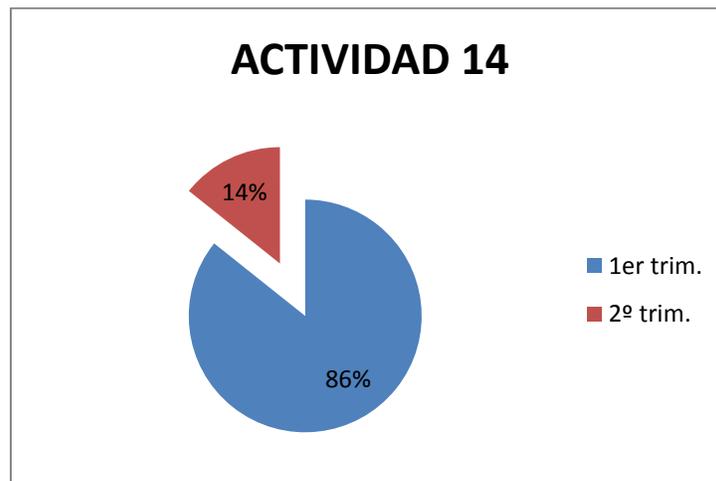
Durante el recorrido por el CENDI, 86% de los niños se desarrolló de manera favorable con sus compañeros y con los demás agentes educativos, mientras que 14% lloró cuando se les acercaban y entonces buscaban los brazos de la Maestra.



Les entusiasmó bailar al ritmo de la música, levantaron las manos moviendo los listones; los más pequeños tocaban instrumentos, en especial las maracas.



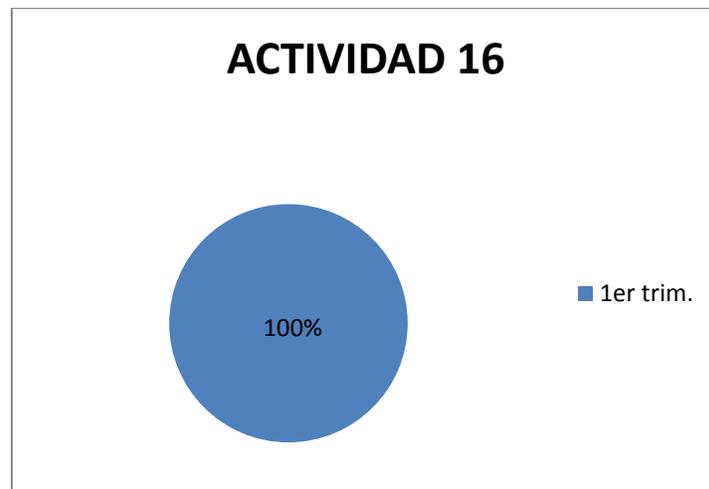
El 64% de los niños se quitaron el suéter por sí mismos, además de que ya reconocían cuál era su pañalera y cuál el lugar donde debe de ser guardada. A los más pequeños (36%) se les apoyó para quitarse el suéter y se les mostró cuál es su pañalera y dónde deben ponerla.



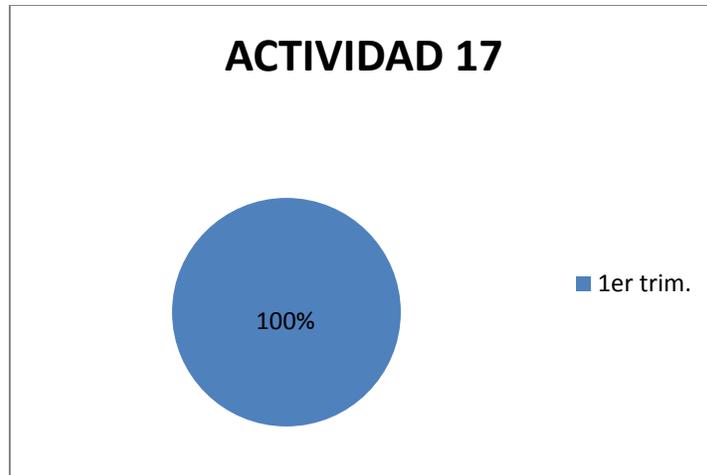
El 86% de los niños reconocieron a sus compañeros en fotografías y cuando se les pedía señalar dónde se encontraban, 14% aún no los reconocían o se confundían al señalar.



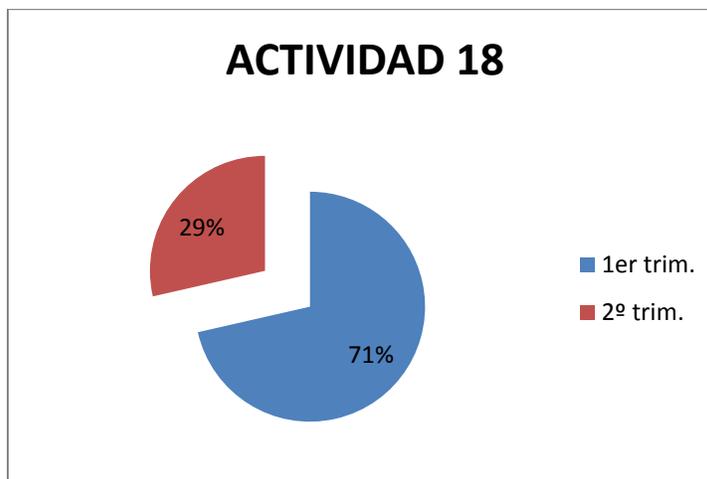
Al entrar en contacto con los muñecos de apapacho los niños jugaron con ellos, los abrazaron, les dieron besos y los arrullaron para que se duerman; en general, fueron muy amorosos con ellos.



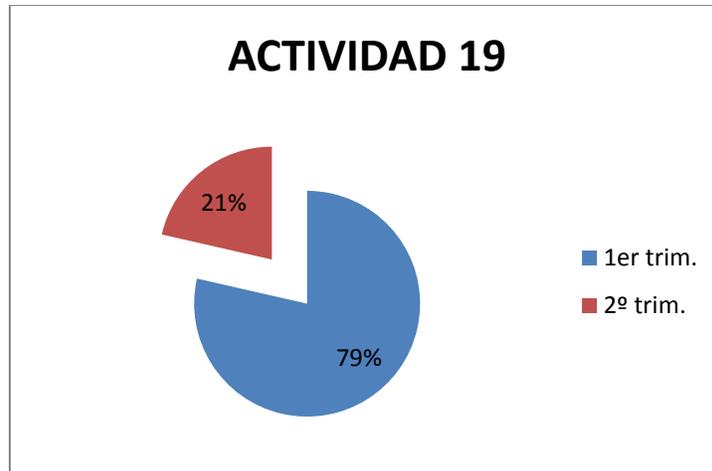
Los niños realizaron la actividad de poner crema a sus compañeros sin ninguna dificultad. Se sintieron en confianza con ellos, además de que aprendieron a cuidar y no lastimar a los más pequeños, ya que se les indicaba que lo realizaran con suavidad.



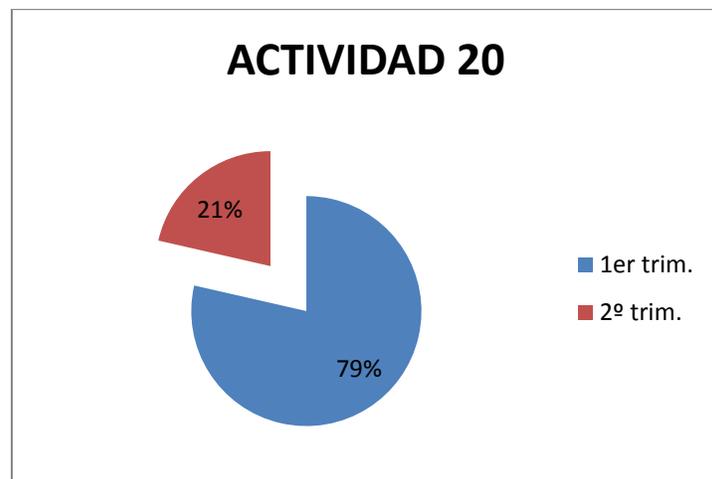
Les gustó sentir cosquillas con las plumas, se les pidió también que tomaran una y le hicieran cosquillas a sus compañeros, provocando risas y que trataran de escapar por toda la sala.



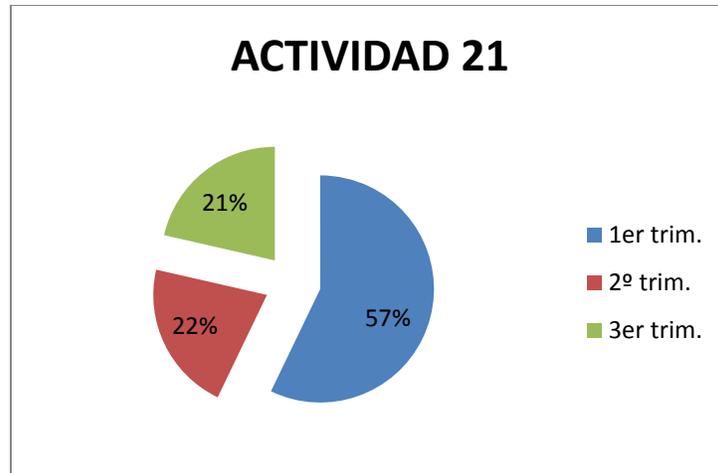
El 71% de los niños logró identificar algunas de sus pertenencias, como baberos, cobijas y prendas de vestir; 29% se encuentra en proceso de reconocer sus pertenencias y aún necesitan del apoyo de la Maestra.



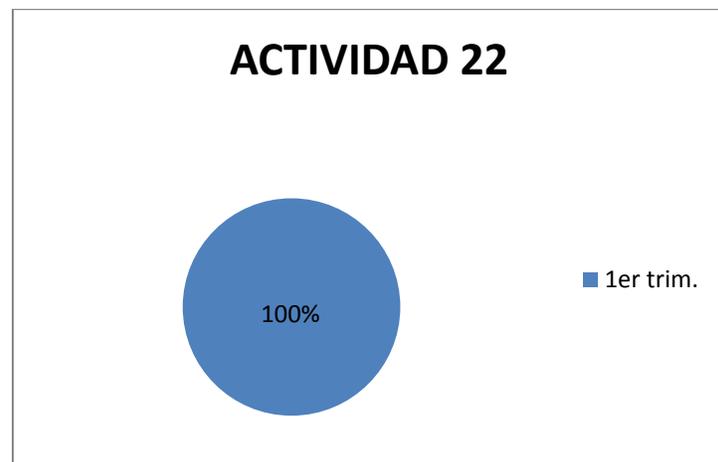
Los niños más grandes -que conforman el 79%- comenzaron a tomar la cuchara por sí mismos, aunque todavía derramaban la comida antes de llegar a la boca y 21% necesitó apoyo para tomar la cuchara y dirigirla a su boca.



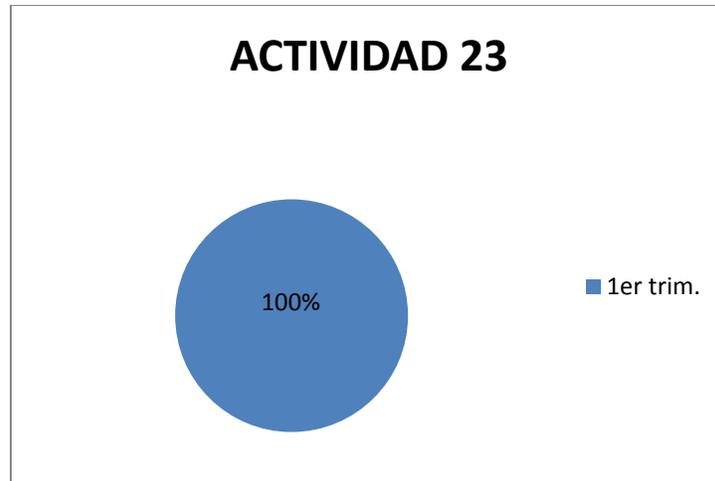
El 79% de los niños trabajó con un compañero y al 21% le costó compartir los materiales con alguien más.



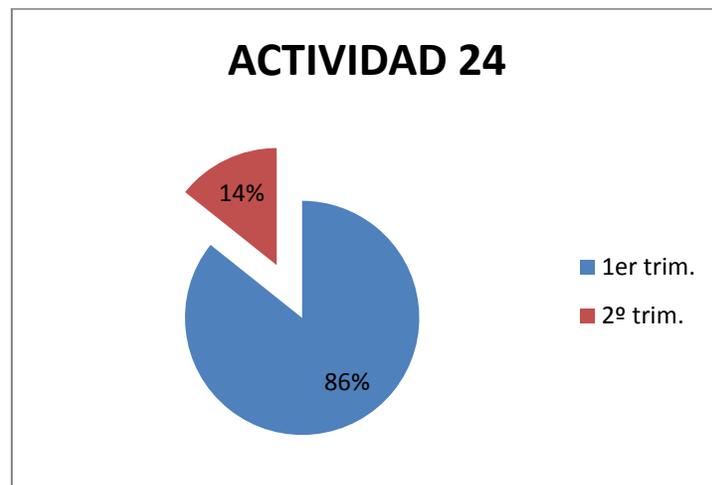
El 57% de los niños logró realizar la actividad completa al poder quitarse y ponerse gorros, guantes y calcetines; 22% logró ponerse el gorro y quitarse los calcetines; 21% se quedó en proceso de quitarse los calcetines por sí mismos.



Los niños jugaron y exploraron todos los rincones de la sala, tocaron todos los materiales, jugaron dentro de la alberca de pelotas y tomaron cuentos para escuchar sonidos.



Los niños se mantuvieron sentados y atentos para que les pasaran la pelota; aún se les dificultó un poco tomarla y pasarla rápido. A pesar de ello, todos lo intentaron.



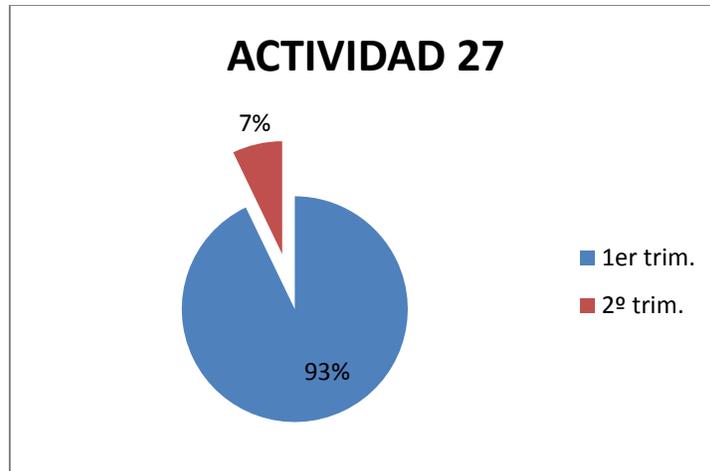
En esta actividad, 86% de los niños logró mantener el equilibrio al realizar los movimientos adelante- atrás, de un lado a otro; 14% requirió apoyo para realizar los movimientos, ya que están en proceso de controlar su cuerpo por ser los más pequeños.



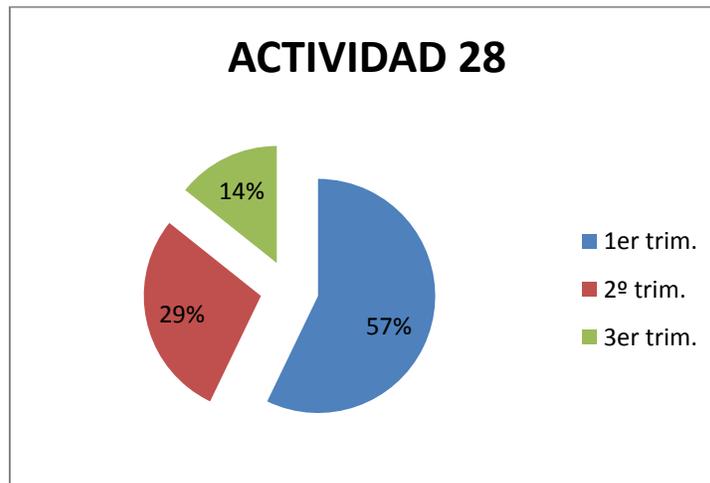
A los niños les divirtió jugar rondas, así que muy entusiasmados jugaron “a la víbora de la mar”, se tomaron de la cintura y recorrieron la sala, pasando por debajo del arco que sus otros compañeros formaron con sus brazos extendidos.



Los niños participaron de forma positiva al preparar el coctel de frutas, cada uno se sentó en su lugar en la mesa y vaciaron la fruta en un platón; se revolvió y se sirvió a cada quien.



El 93% de los pequeños se limpió la cara por sí mismo, siguiendo las indicaciones; 7% de los niños se encontró en proceso de realizarlo, pero aún necesitó apoyo.



En la actividad de poner cada cosa en su lugar, 57% logró clasificar el material adecuadamente en la charola correspondiente; 29% lo recogió y lo acomodó en la primera charola que encontró a la vista, a 14% de los niños se le apoyó para que lo recogiera y lo colocara en el lugar donde corresponde.

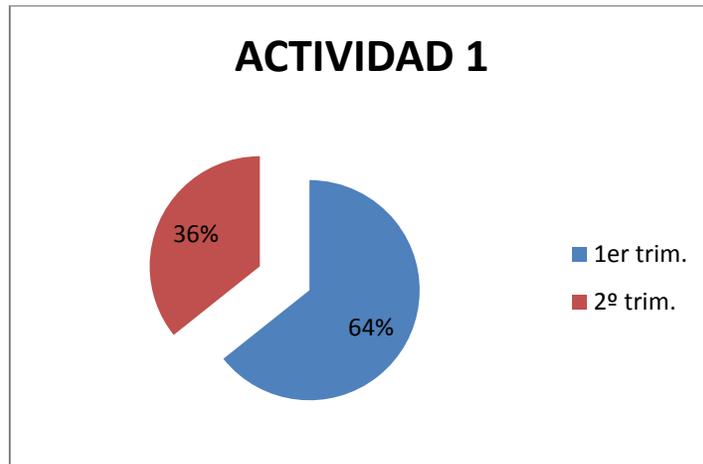


Los niños compartieron con su compañero el juguete que trajeron de casa; al ser todos objetos llamativos no tuvieron problemas para pasar de un juguete a otro.

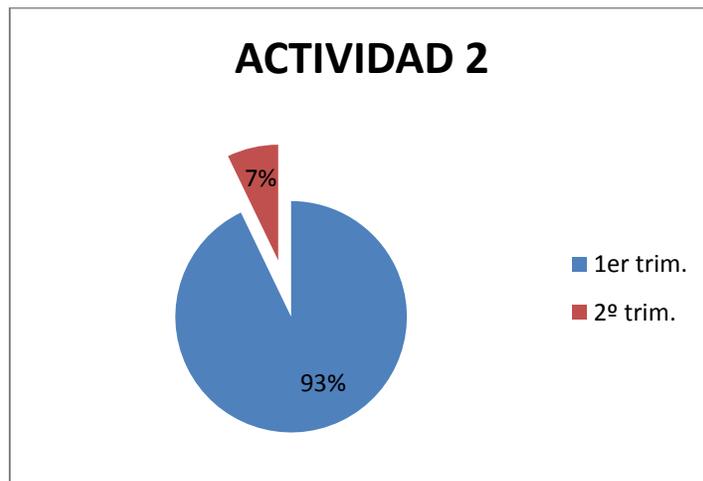


Los niños abrazaron, dieron la mano o un besito a su compañero. Aunque al principio se resistían; poco a poco entraron en confianza para acercarse.

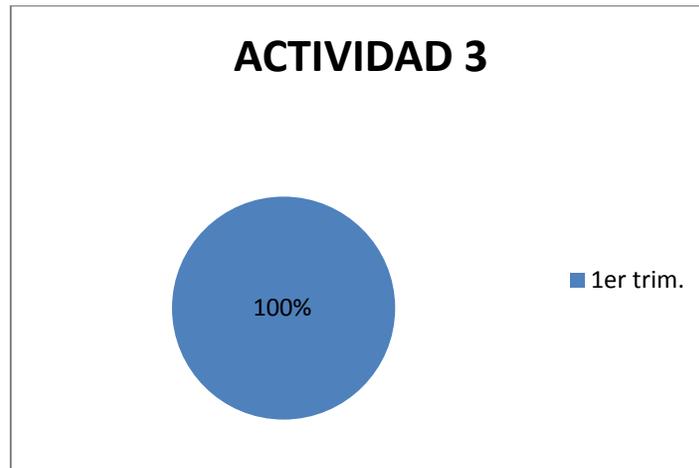
## ACTIVIDADES AREA MOTRIZ



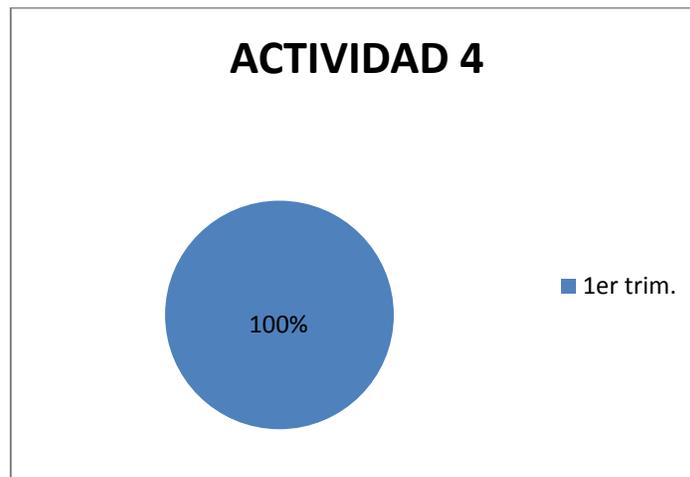
El 64% de los niños realizó la actividad con seguridad, estiraron brazos y levantaron la cabeza cuando se sintieron cerca del piso (reflejos); 36% de los niños lloró al encontrarse acostado bocarriba y sentir los balanceos.



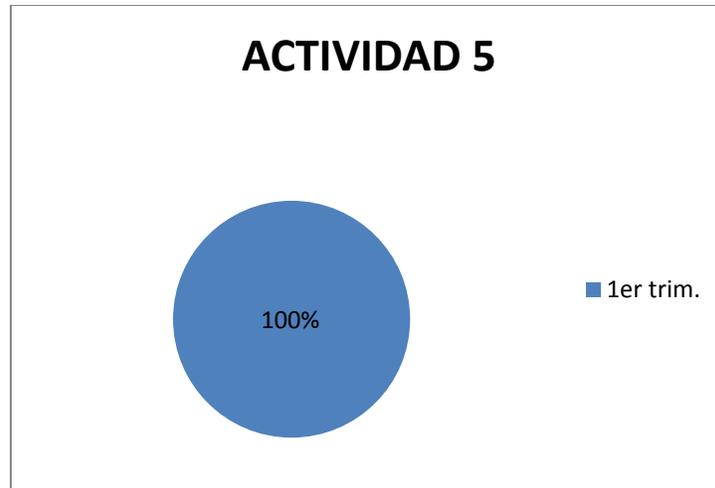
Cuando realizaron las pequeñas bicicletas, 93% de ellos flexionó y movió las piernas suavemente; 7% lloró al ser recostado bocarriba y no permitió ser partícipe del ejercicio.



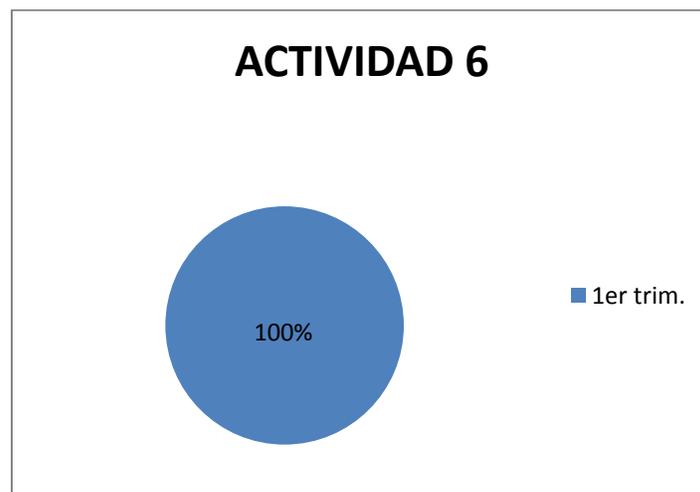
Se observó a los niños hacer diferentes movimientos con sus brazos; se trabajó con música, los menores fueron cooperativos y comenzaron a aplaudir solos. A los más pequeños se les dio apoyo para realizar los movimientos.



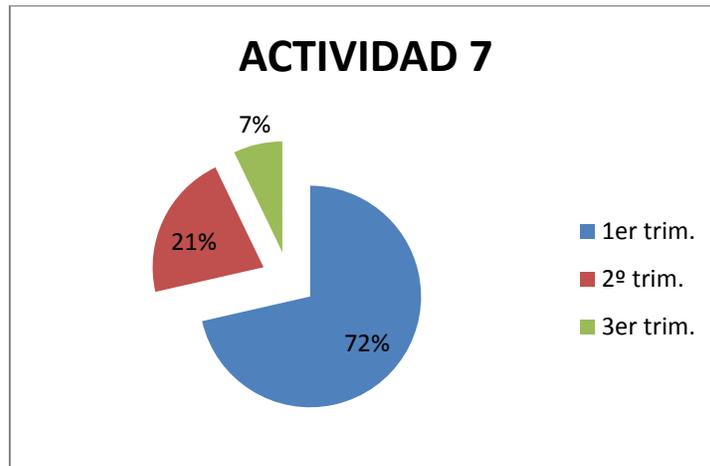
Los pequeños dieron pasitos para alcanzar su juguete favorito, los mayores ya comenzaban a dar recorridos más largos tomándose de alguna de las maestras.



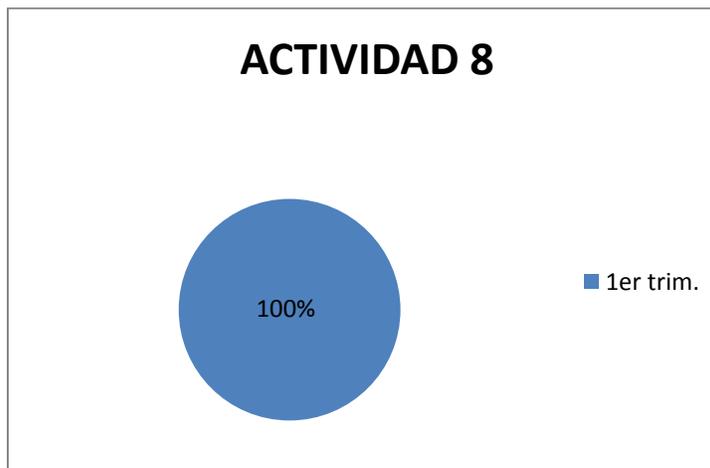
El 100% de los niños logró realizar el ejercicio, lo más complicado para ellos fue cuando se quitó la almohada y con su propio esfuerzo tuvieron que levantarse. Algunos al no lograrlo al primer intento lloraron, pero tras esforzarse para poderse levantar lo lograban.



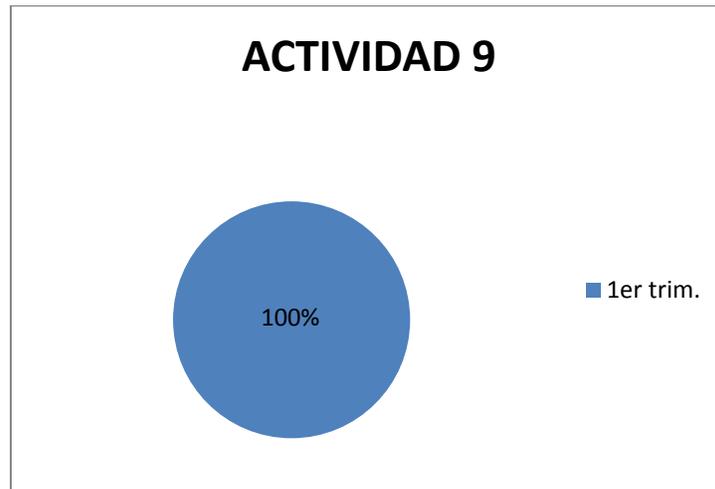
El 100% de los niños tuvo disposición al realizarse los ejercicios en la palma de las manos y en los dedos; abrían y estiraban los dedos; bailaban y sonreían al escuchar las canciones. Al terminar, estiraban sus manos para volver a comenzar.



El 72% de los niños gatearon moviendo brazos y piernas para alcanzar el juguete sin ningún problema; 21% se arrastró para tratar de alcanzarlo y a 7% se le brindó apoyo poniéndolos en posición de ganeo y moviéndole piernas y manos para impulsarlos a gatear.



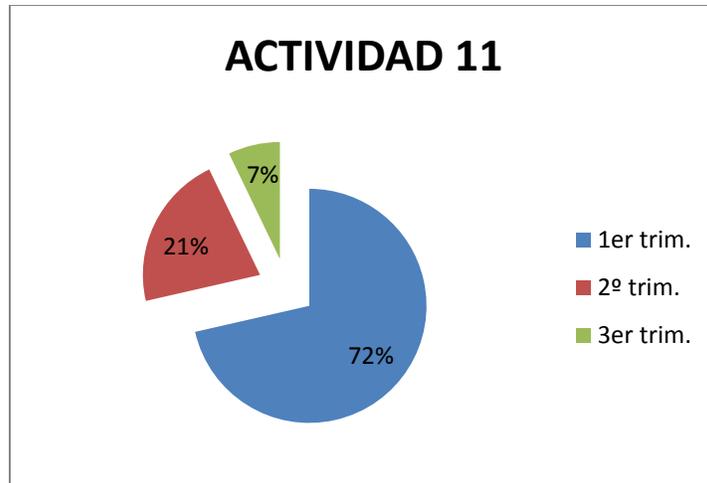
Al comenzar la actividad se impulsó a los niños, moviendo sus piernas para que pegaran en el xilófono. Al escuchar el sonido 100% comenzó a realizar por sí mismos los movimientos para realizar música.



Los niños realizaron la actividad de subir la montaña; al ser un juguete llamativo como la sonaja impulsa a los niños a escalar por ella. A los más pequeños se les apoyó tomándolos de la cintura para que se elevaran.



Se apreció que a todos los niños les agrada bailar al ritmo de la música; imitaron los movimientos, como marchar, aplaudir y moverse de arriba abajo.



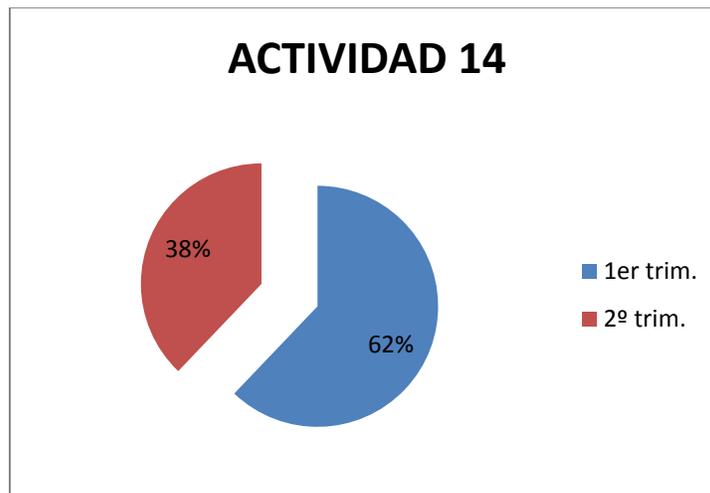
El 72% de los menores pasaron por los distintos obstáculos, algunos por encima y otros por un lado; 21% trató de jalarlos para quitarlos o pasar por un lado; 7% al toparse con uno de los obstáculos se quedó sentado y aunque se les llamaba no lograron avanzar.



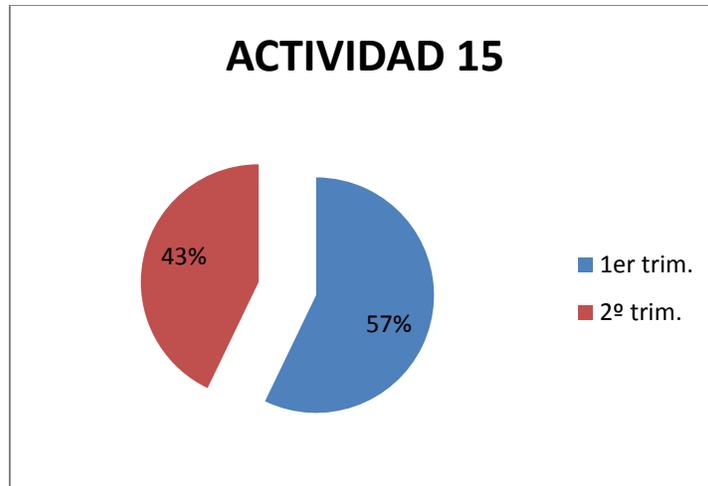
Se observó que todos los niños realizaron la actividad de manera favorable, ya que siguieron instrucciones; abrieron sus piernas cuando se les indicó e intentaron brincar con ambos pies cada que se presentaba un tope.



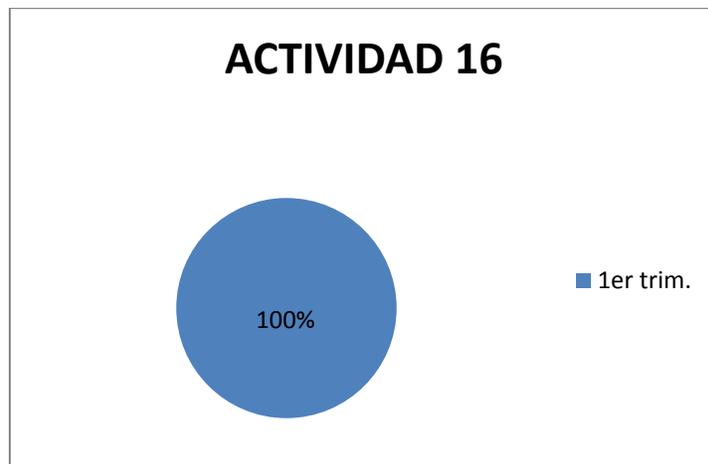
Se logró apreciar que todos los niños realizaron los sonidos con las partes del cuerpo que se les pedía, además de que ya reconocían partes básicas de su cuerpo: cabeza, manos, pies.



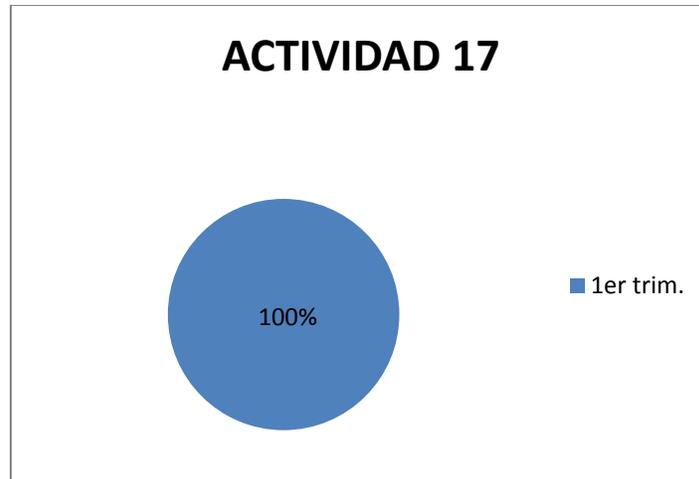
Se apreció que 62% de los menores realizó el estrujado y trató de hacer una bola, aunque se les dificultaba hacer el rasgado; sólo 38% logró estrujarlo.



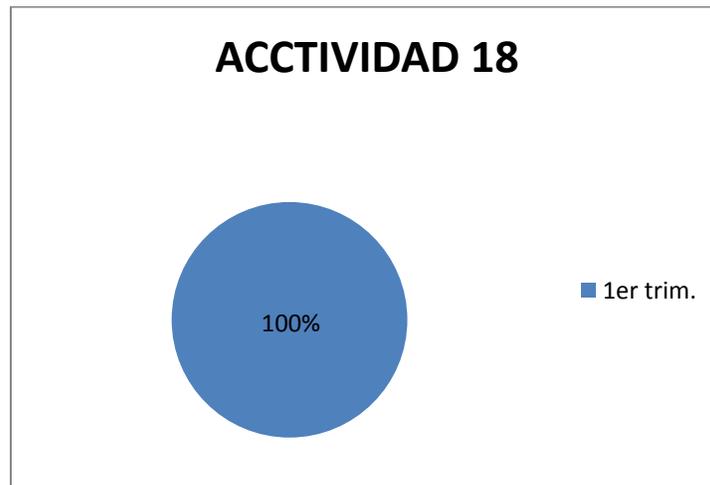
El 57% de los niños logró aventar y cachar las pelotas grandes y pequeñas a una distancia corta; 43% aventaba y cachaba las pelotas grandes, pero se les dificultaba cachar las pequeñas.



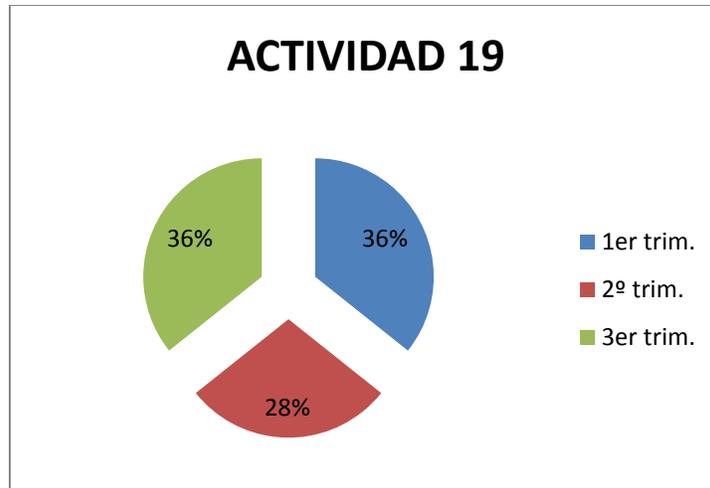
Los niños se encontraron en el proceso de controlar su cuerpo realizando posturas de imitación de animales como garza (caminar con un pie), rana (saltar con los pies), debido a que aún se les dificultaban estas posiciones.



Todos los niños bailaron moviendo los pies y manos al ritmo de la música, trataron de caminar hacia atrás y estuvieron en proceso de pararse de puntas.



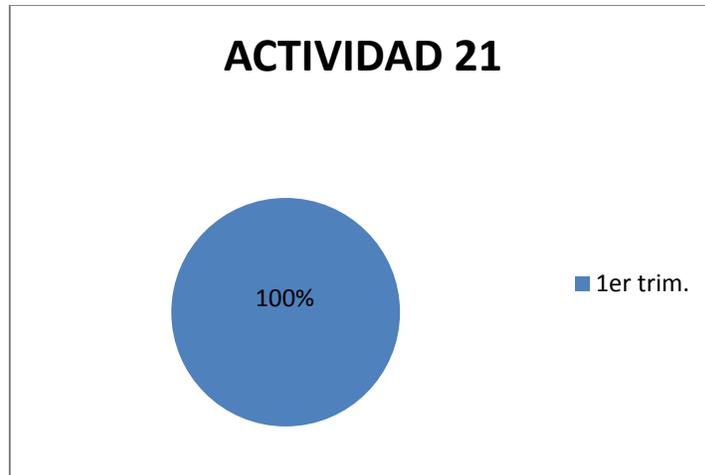
Se llamó la atención a los niños para que voltearan hacia donde la luz se movía y se animaran a alcanzarla. El 100% de los pequeños gatearon y caminaron por toda la sala para poder tocarla.



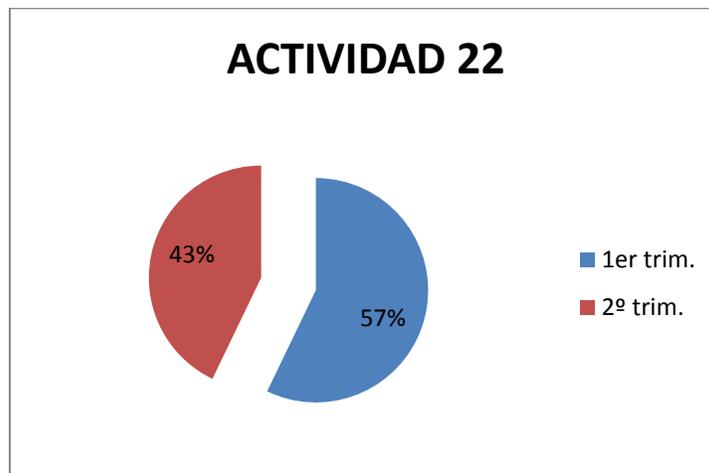
El 36% de los niños logró transportar agua de un bote a otro, al igual que de un vaso a otro por cuenta propia; 36% de ellos pudo transportar agua sólo de un bote a otro y necesitó ayuda para realizarlo de un vaso a otro, el 28% de los niños requirió ayuda para realizar ambas actividades.



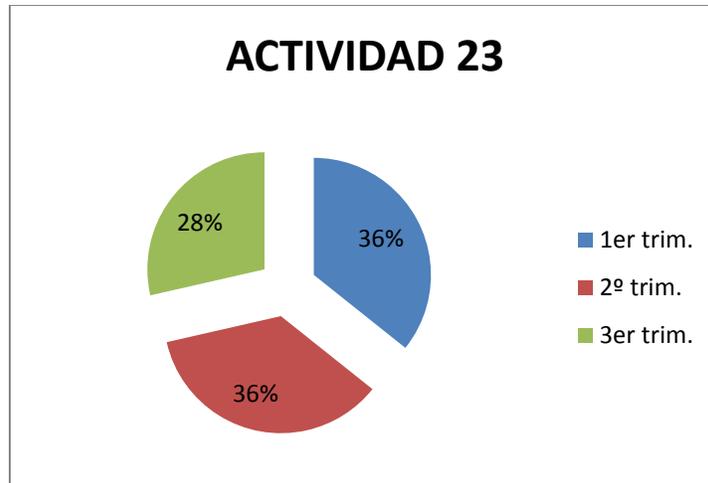
Todos los niños gatearon para subir y bajar por los pequeños escalones, también lograron bajar y subir tomados de la mano. Se encontraron en proceso de alternar los pies, ya que al bajar lo hicieron brincando.



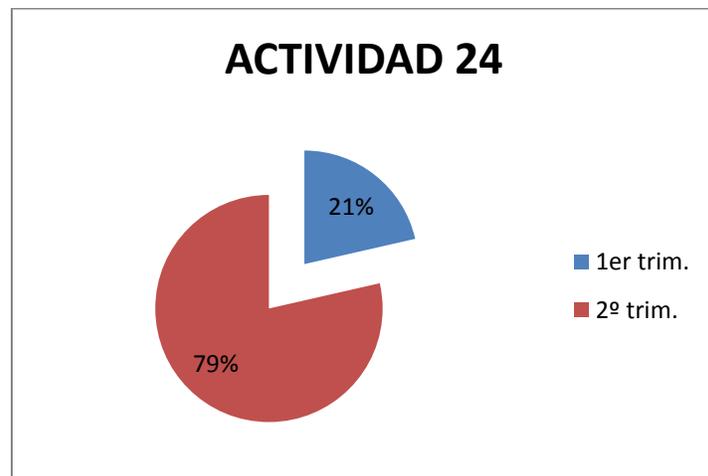
Los niños lograron dar saltos desde diferentes alturas tomados de las manos e impulsándose con sus pies.



El 57% de los infantes pateó la pelota y la regresó a sus compañeros; 43% se quedó en proceso, es decir, hubo que tomarlos de la mano para que se mantuvieran en equilibrio y así pudieran patear la pelota.



El 36% de los niños efectuó el recorrido con el costalito en la cabeza, en las manos y lo trató de llevar entre las rodillas; otro 36% pudo llevarlo en las manos y necesitó ayuda para llevarlo en la cabeza; 28% requirió apoyo recurrente para realizar las diferentes secuencias.



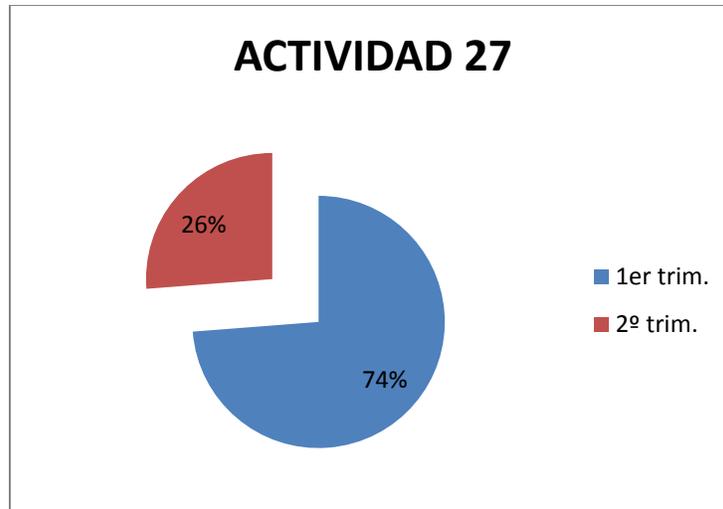
El 79% de los niños logró rodar por la colchoneta sin ayuda de la Maestra, levantando los brazos e impulsándose con las piernas; 21% necesitó apoyo para poder rodar a lo largo de la colchoneta.



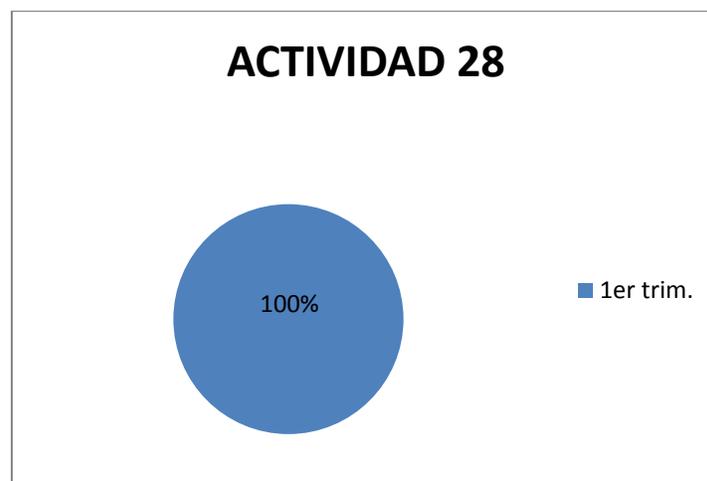
Los niños realizaron los distintos movimientos con los aros siguiendo las indicaciones; se encontraban en proceso de saltar dentro y fuera con ambos pies.



Los niños se encontraron en proceso de brincar con los dos pies sin pisar la cuerda.



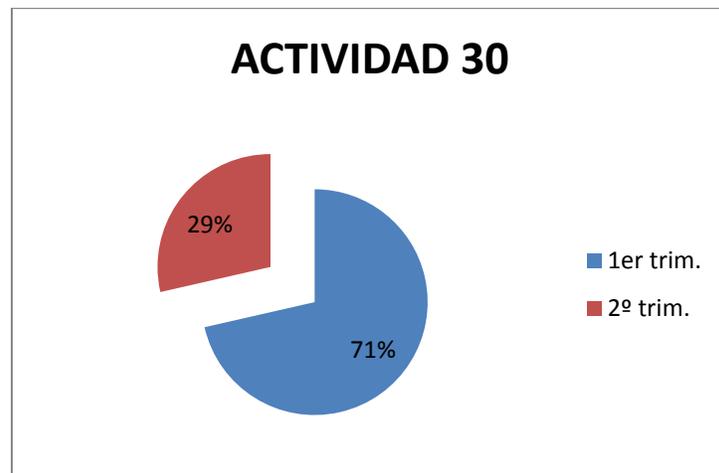
El 74% de los niños tomaron las pasitas una por una y las colocaron en el bote; 26% de los niños, que son los más pequeños, tomaron las pasitas de un puño y las depositaron en el bote.



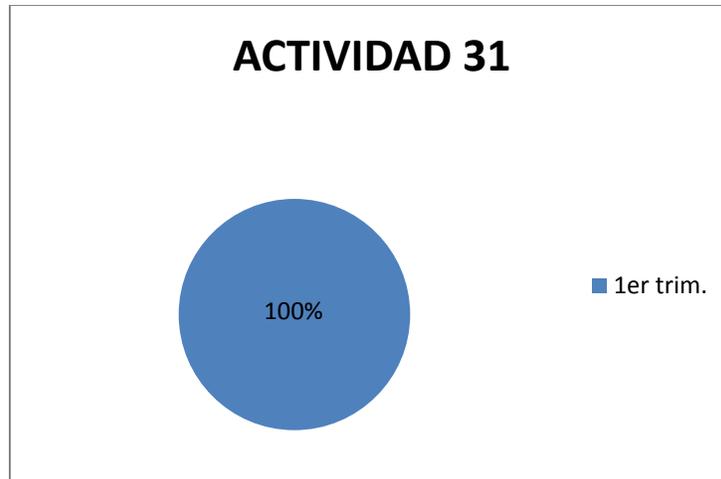
Los menores metieron y sacaron los juguetes de la caja cuando la Maestra dio la indicación de adentro y afuera.



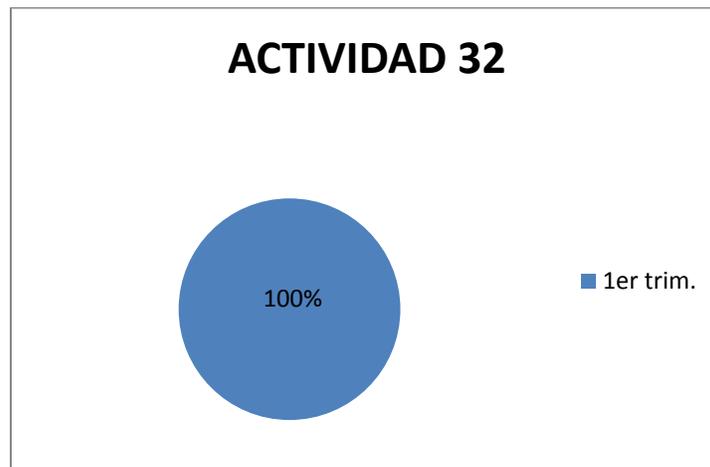
Los niños entraron y salieron por el túnel. Al principio se mostraron tímidos, pero cuando uno de ellos tomó la iniciativa al ver a los muñecos y los juguetes sonando, los demás lo siguieron y comenzaron a entrar y salir sin dificultad.



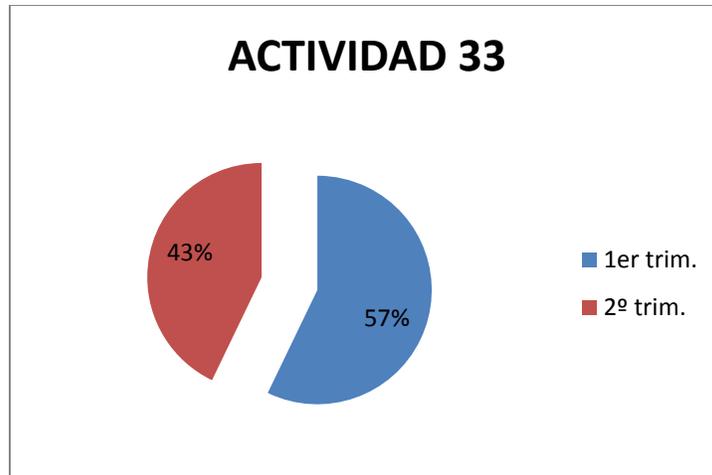
El 71% de los niños logró subir y bajar las escaleras, trepar por el túnel y deslizarse por la resbaladilla por sí mismos; 29% requirió apoyo de la Maestra para efectuar las actividades.



En la actividad del paracaídas se observó que los infantes lograron subirlo y bajarlo, agachándose y levantándose con facilidad, y colocándolo en la parte del cuerpo que se les indicó.



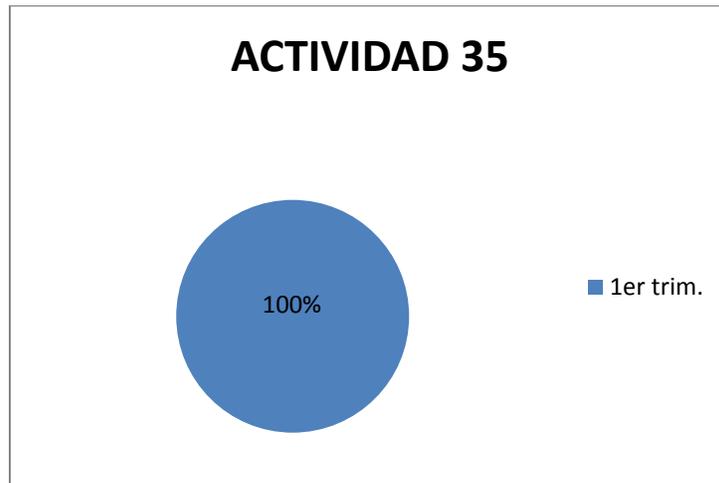
Los niños realizaron ejercicios al manipular la masa con las manos. Sólo se brindó apoyo a los más pequeños, llevando las manos en forma de molinillo.



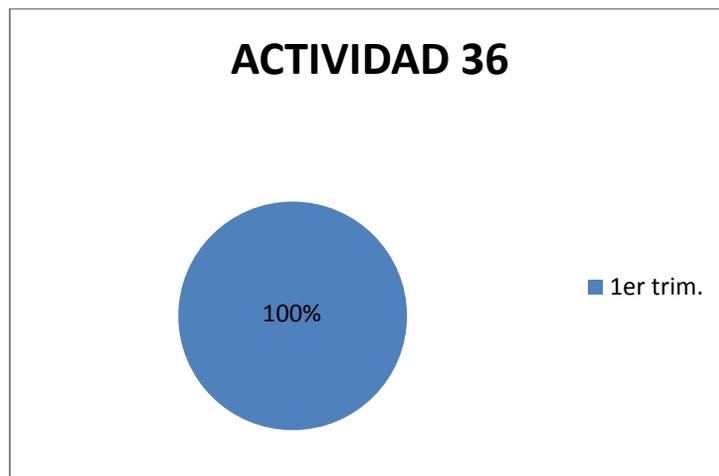
El 57% de los infantes pudo encestar las pelotas desde una distancia corta y lo intentó desde una distancia más retirada; el 43% restante correspondía a los más pequeños, quienes requirieron apoyo para realizar el enceste desde una distancia corta. Se les solicitó que soltaran la pelota al situarse frente a la canasta.



Los niños emplearon sus manos y dedos para distintos movimientos: se escondieron, se abrazaron y se saludaron; a los más pequeños se les brindó el apoyo para que logaran hacer la actividad.



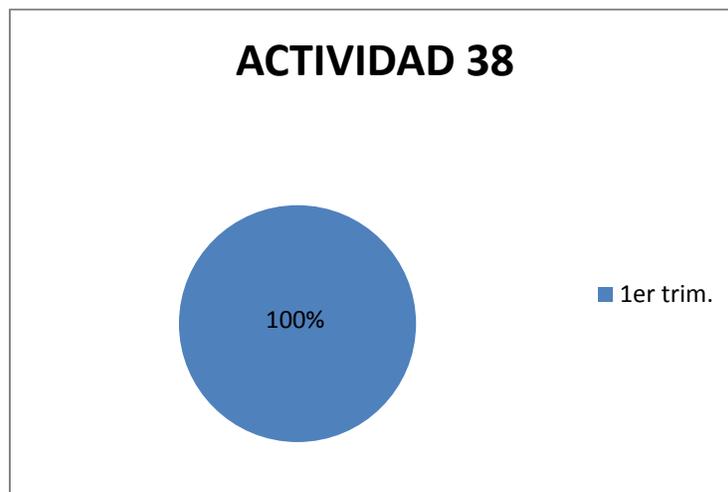
Los niños se encontraron en el proceso de seguir líneas. Por ello realizaron su mayor esfuerzo para caminar sobre las mismas sin salirse; también intentaron caminar en puntas e hicieron saltos con ambos pies.



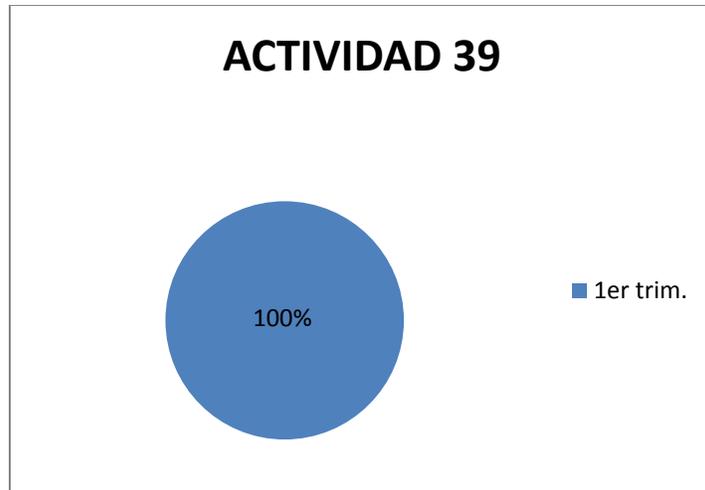
Los niños jugaron “gigantes y enanos”, estirando sus manos para alcanzar el techo y agachándose flexionando sus rodillas hasta tocar el piso también con las manos.



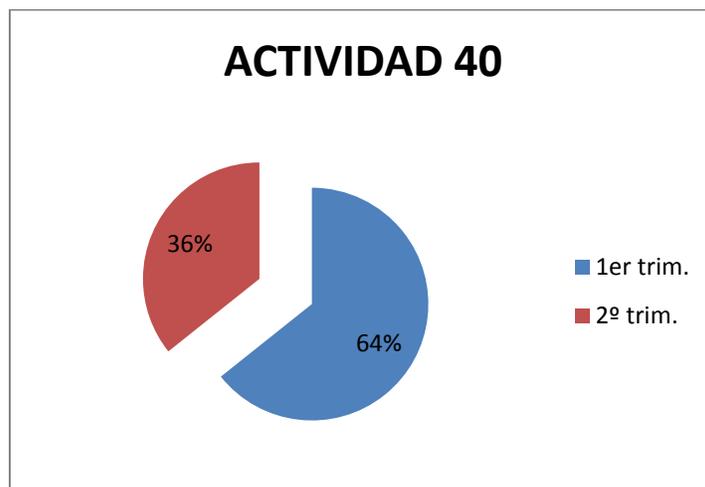
Los niños realizaron los ejercicios corporales sin ayuda: tocarse los pies con las manos, girar el tronco, mover la cintura.



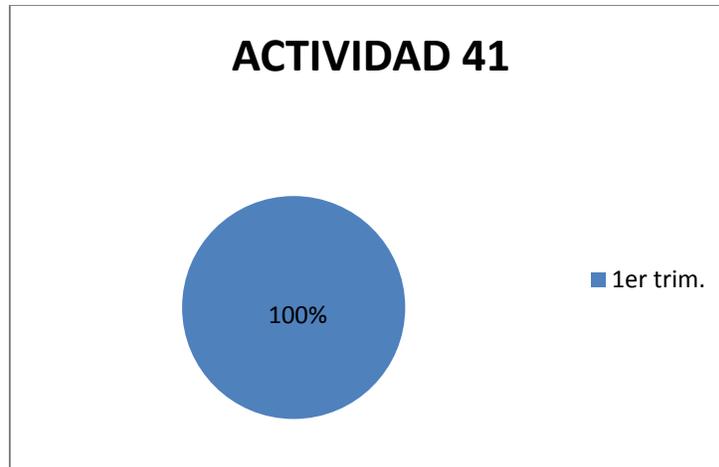
En los cambios de dirección los menores mantuvieron el control de su cuerpo al realizar los cambios; sólo se brindó apoyo a los más pequeños, tomándolos de la mano.



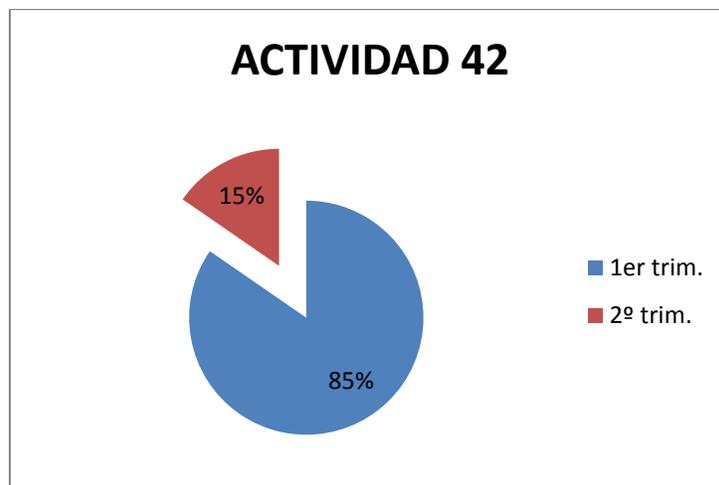
Los niños movieron su cuerpo al ritmo de la música y lograron mantener el control de su cuerpo y el equilibrio al momento que paraba la música.



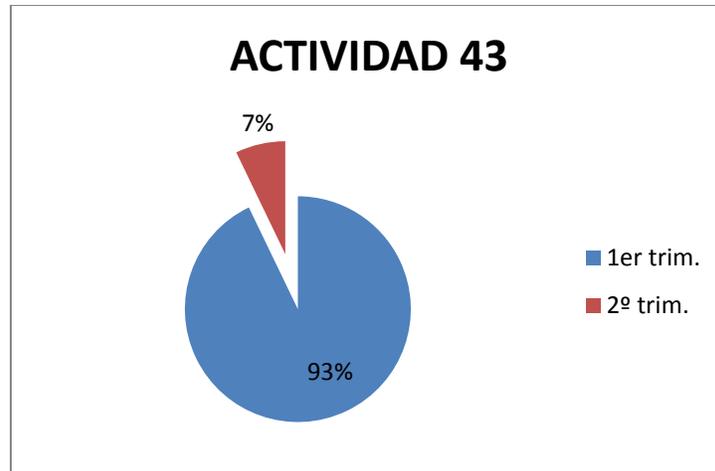
El 64% de los niños depositó los chochitos en el plato, uno por uno, utilizando sólo los dedos que hacen la pinza; 36% que conforman los más pequeños tomaron con el puño entero los chochitos para colocarlos en el plato.



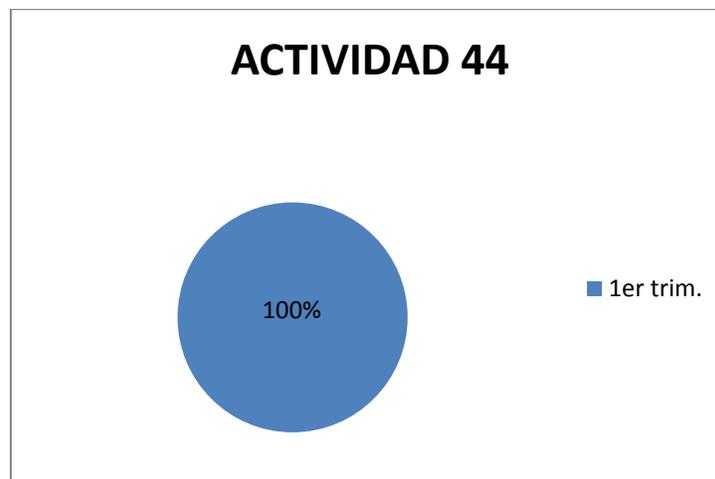
Los niños pintaron moviendo y extendiendo sus manos de un lado hacia el otro, mostrando curiosidad al tener la pintura entre sus dedos; la manipulaban libremente y realizaban diferentes trazos.



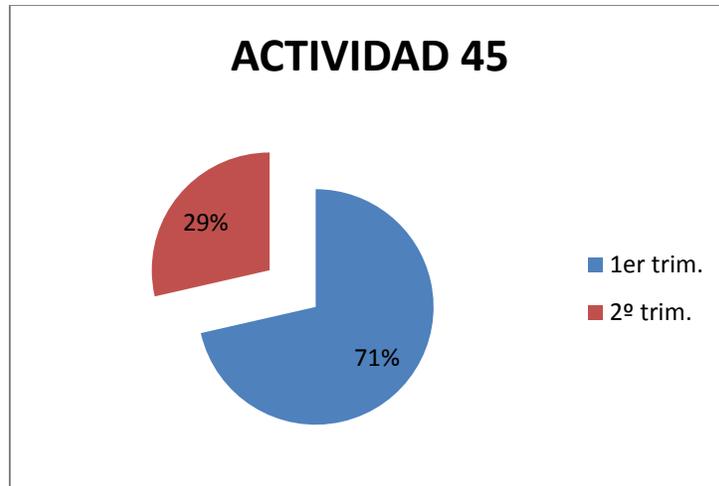
El 85% de los niños logró voltearse al mostrarle su juguete favorito, realizándolo sin ayuda; 15% de los menores se encontró en proceso, ya que necesitó apoyo para voltearse.



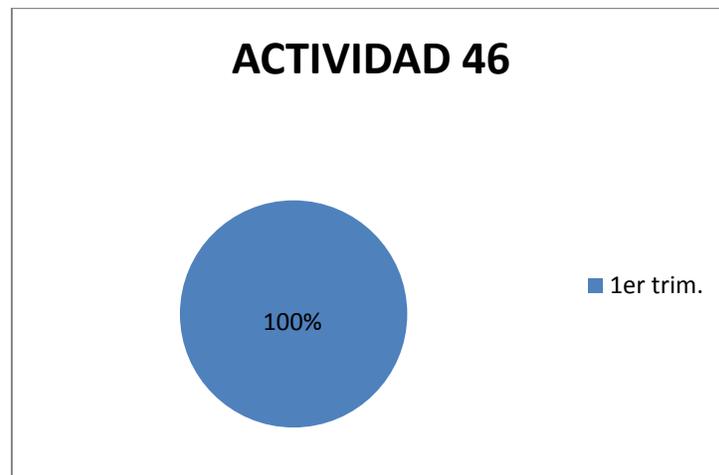
El 93% de los niños consiguió mantener el equilibrio, sostenerse en pie y tomar el juguete; 7% se encontró en proceso, ya que no se sostenía de la barra, no lograba mantenerse y tomar el juguete.



Los niños efectuaron movimientos como dar vueltas, correr, subir y bajar, arriba y abajo, manteniendo el control corporal.



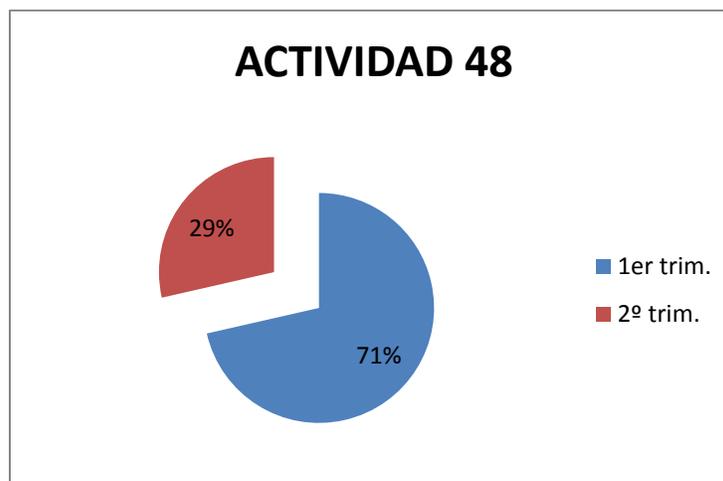
Se observó que 71% de los infantes pasaron las hojas delgadas de los libros una por una y sin ninguna dificultad; al 29% se le dificultaba pasar una por una las hojas gruesas, por lo que tomaban de dos a tres.



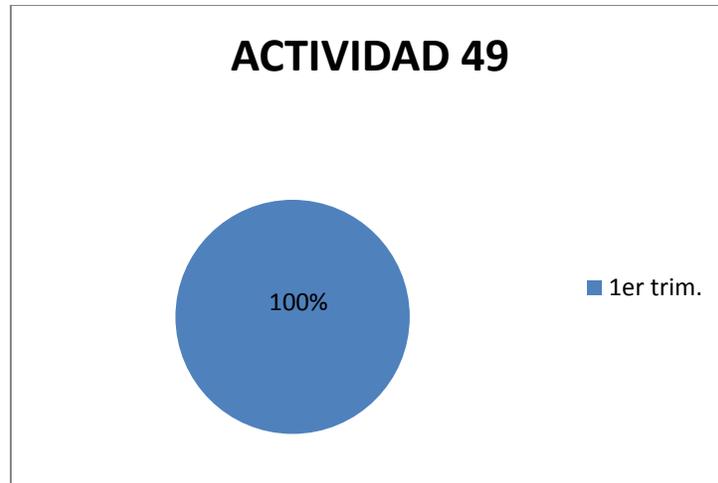
Los menores llevaron a cabo la actividad de la persecución por toda la sala, gateando y pasando por los obstáculos sin quitarlos del camino.



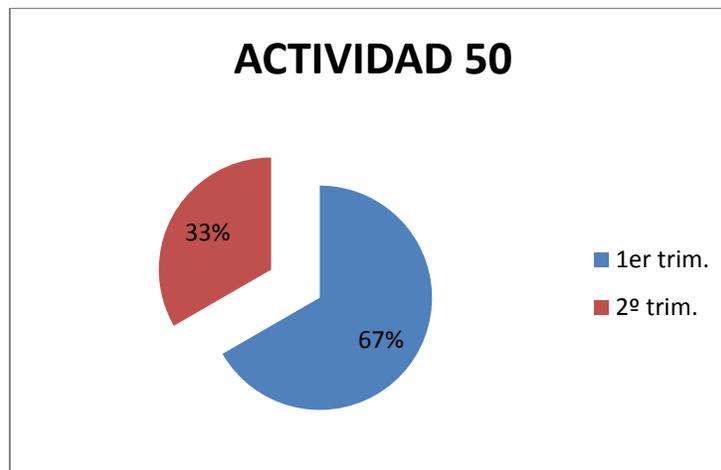
Los niños consiguieron mantener el control de su cuerpo al sostener los cubos con las dos manos y colocarlos uno encima del otro para realizar una pequeña torre.



Se mostró a los niños cómo realizar los movimientos de pies para que logaran avanzar con los carritos; 71% avanzó sin ninguna ayuda y completaron el circuito intentando ir rápido y lento; 29% necesitó apoyo para avanzar.

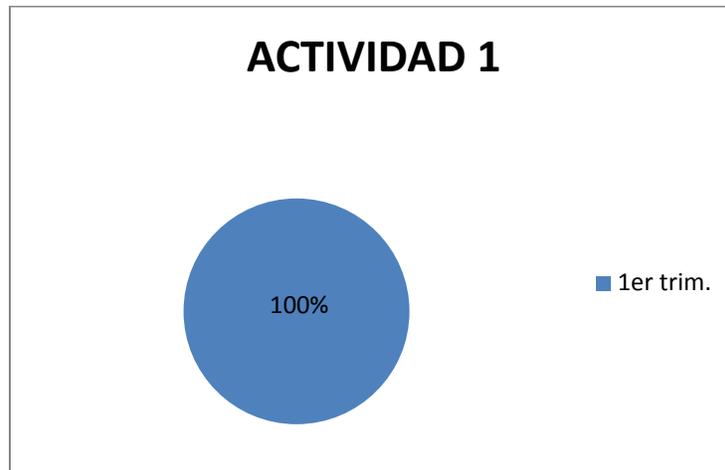


Los niños lograron tomar la pelota en sus manos y lanzarla para tirar los pinos, los primeros tiros se realizaron con la pelota por arriba de la cabeza y después con la pelota rodando por el piso.

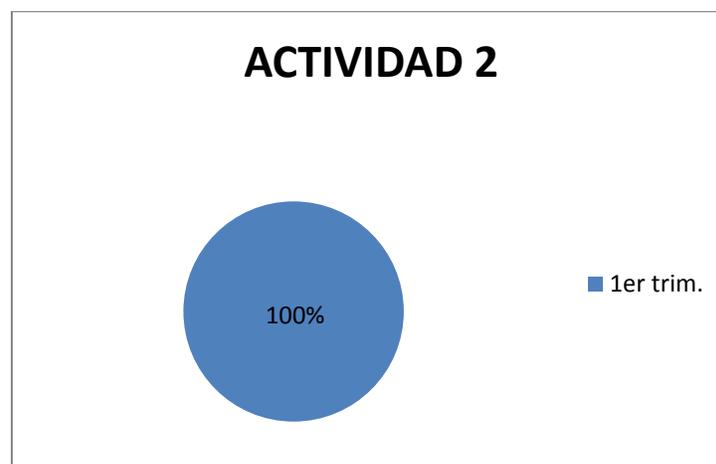


El 67% de los niños tomó un objeto grande con las pinzas de pan; al 33% les faltó desarrollar mayor fuerza y coordinación para sujetar y tomar objetos. Esta actividad la realizaban con apoyo de la Maestra.

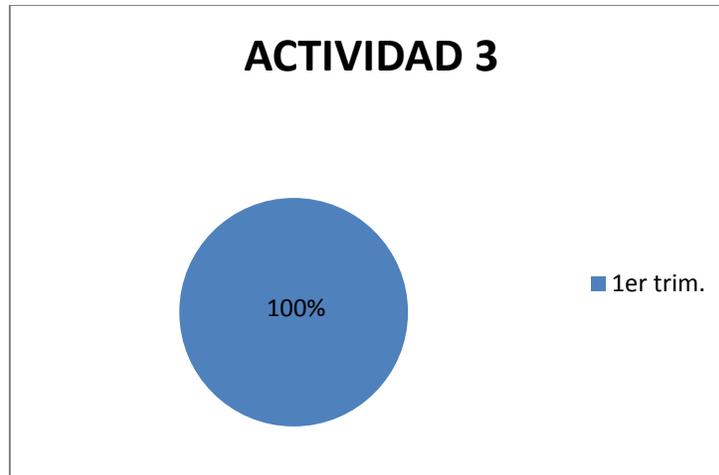
## ACTIVIDADES ÁREA LENGUAJE



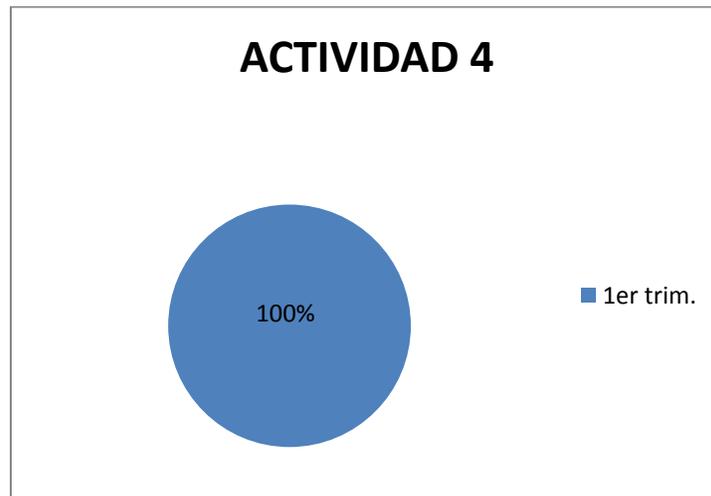
Los niños efectuaron el balbuceo al escuchar las canciones; movieron su cuerpo y sonrieron cuando la Maestra imitó los sonidos que ellos producen.



A los niños les atrajo la atención las láminas de los distintos animales, al igual que pudieron imitar los distintos sonidos que estos producen.



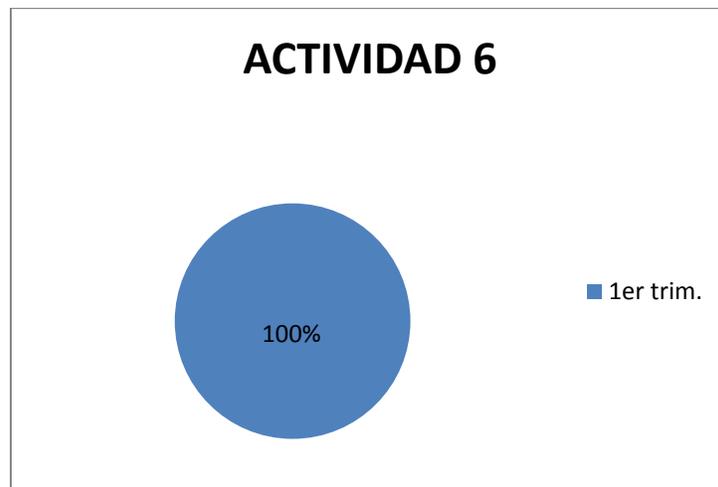
Los niños ejecutaron los ejercicios para fortalecer los músculos de la boca sacando la lengua y moviéndola hacia todos los lados.



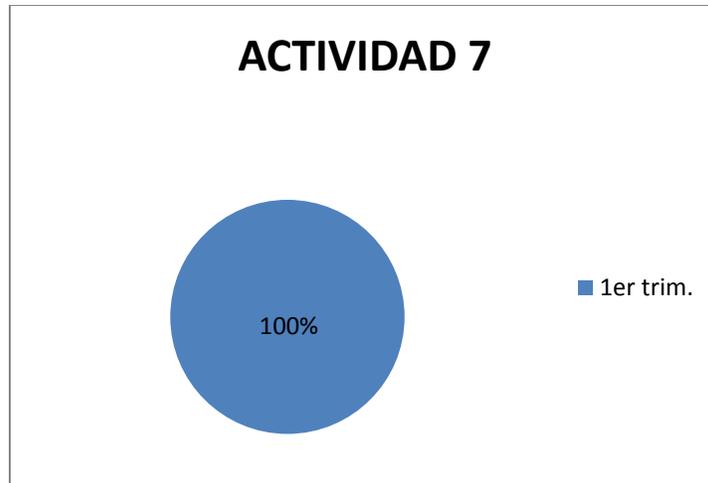
Los niños masticaron las gomitas, chiclosos y zanahorias, ya que en consistencia son un poco duros y contribuyen para fortalecer la mandíbula.



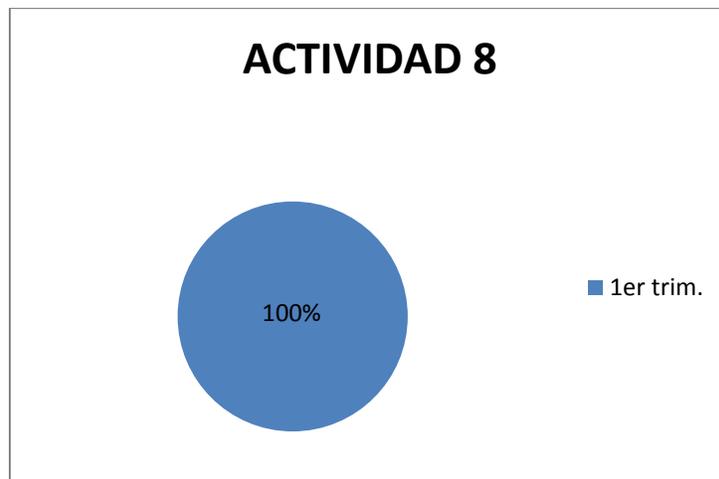
Los niños intentaron comer el chocolate alrededor de la boca con la lengua, la mayoría de ellos sólo se quitó el de las comisuras, pero se desesperaban al tratar de quitarse el que tenían cerca de la nariz.



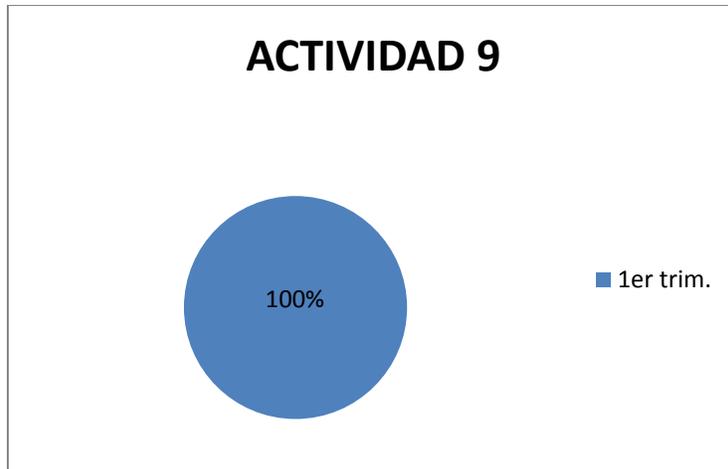
Al principio a los pequeños les costó trabajo soplar con fuerza para que salieran las burbujas, hasta que poco a poco lograron mantener el aire necesario y soplar.



Los niños consiguieron soplar una vez con el espantasuegras, aunque al principio les costó trabajo, poco a poco contuvieron el aire y soplaron después de practicar varias veces.



A los niños les agradó observar imágenes de distintos objetos, las tomaron y señalaron con sus manos los objetos conocidos, como el teléfono. Al mencionarles el nombre de cada uno de ellos, intentaban balbucear la sílaba final.



Los niños miraron a los ojos y pusieron atención cuando se les preguntó por mamá y papá; encogieron los hombros, señalaron la puerta diciendo “ahí”, al igual que al cantarles canciones realizaron los movimientos que corresponden.



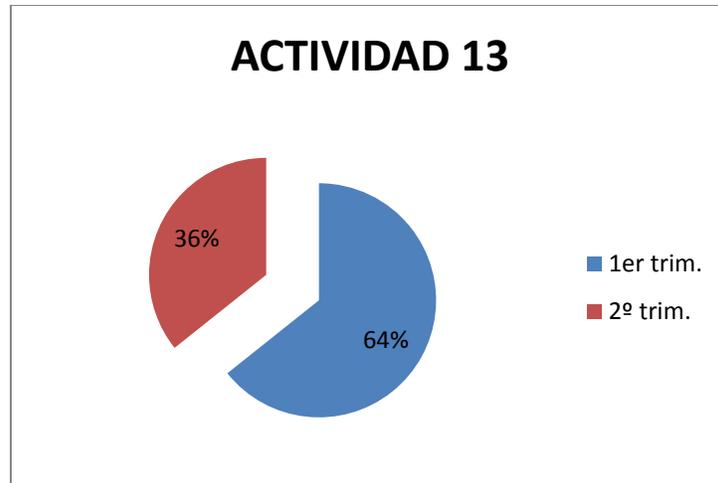
Los niños lograron soplar las plumas y las sacaron de la sala, al igual que lograron soplarlas e intentaron tomarlas con las manos.



Los menores prestaron atención a los cuentos, observaron y escucharon los nombres de los personajes, intentaron reproducir los sonidos onomatopéyicos y los nombres que se les mencionaron.



Al mostrarles las fotografías a los niños, ellos reconocieron a los integrantes de su familia e intentaron repetir el nombre de cada uno de ellos; algunos mencionaron los diminutivos o los apodos de sus familiares.



Se detectó que 64% de los niños pudo sorber y soplar en el agua para hacer burbujas; 36% sólo logró sorber el agua.



Los niños imitaron las gesticulaciones que realizó la Maestra: triste, feliz, enojado, con sueño.

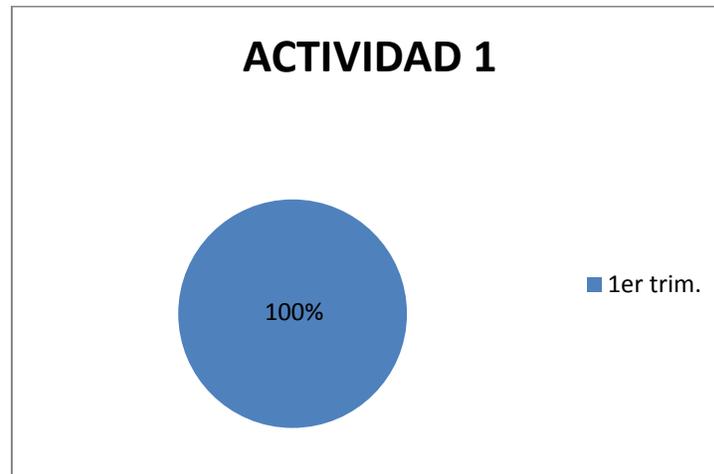


Los niños reconocieron diferentes objetos de su vida cotidiana; en especial reconocían animales (perro, vaca, gato, pollo) y personas (bebé, mamá, papá).

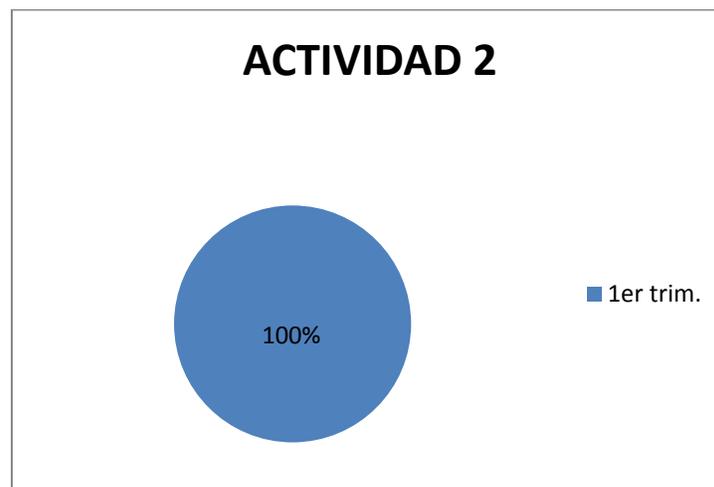


Los niños efectuaron el balbuceo y sonidos por los tubos, también comenzaron a repetir algunas palabras que se les decía, como: “agua”, “mamá”, “bebé”.

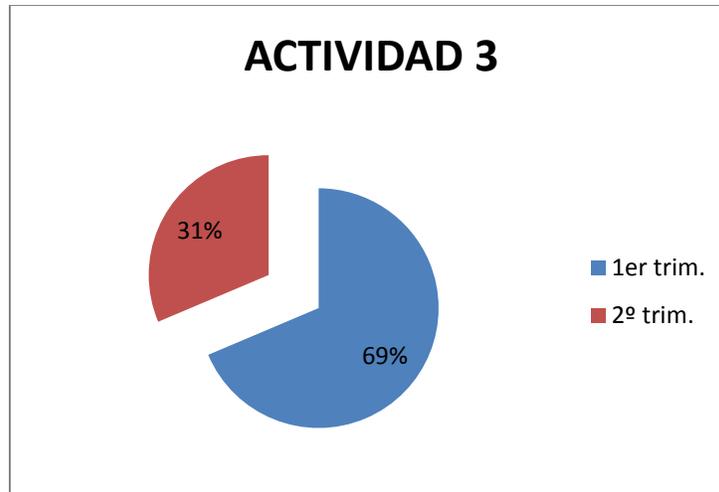
## ACTIVIDADES ÁREA COGNITIVA



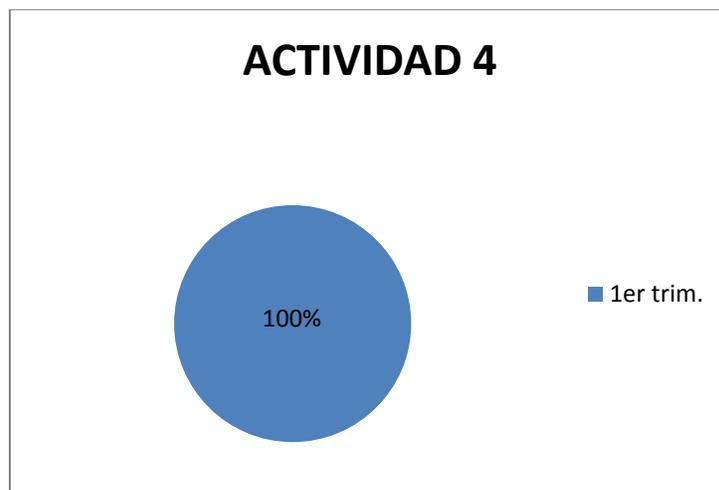
En un inicio, al cubrirnos con la cobija los niños miraron hacia todos lados. Después se percataron de que si tiraban de ella nos encontrarían, así que cada vez que nos tapábamos tiraron de la cobija y reían al encontrarnos.



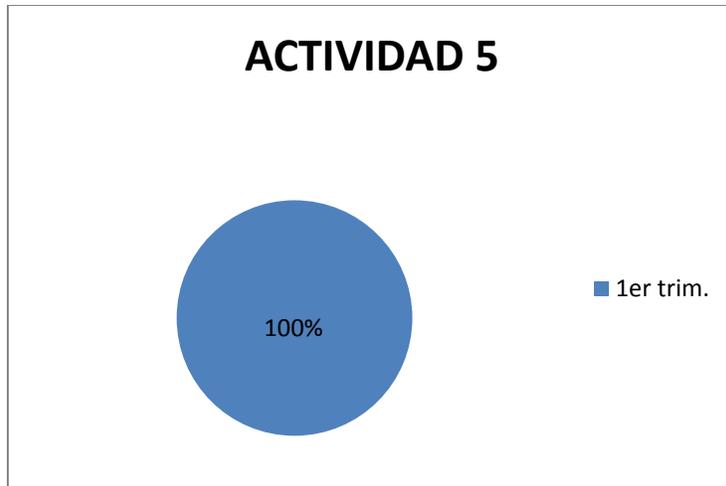
Los niños se observaron al espejo y conocieron las partes de su cuerpo mirándose atentamente.



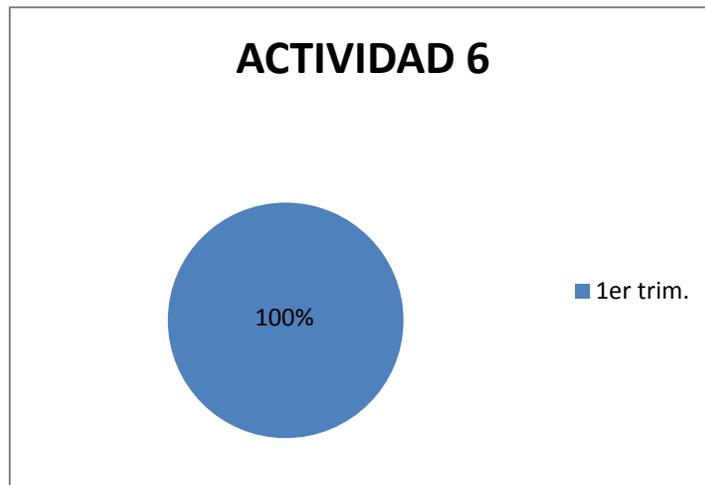
Se detectó que 69% de los niños buscaron su juguete cuando éste fue escondido, gateando alrededor de la sala en su intento por encontrarlo; 31% sólo observó sin moverse para buscarlo y lloraron si no se le proporcionaba de nuevo.



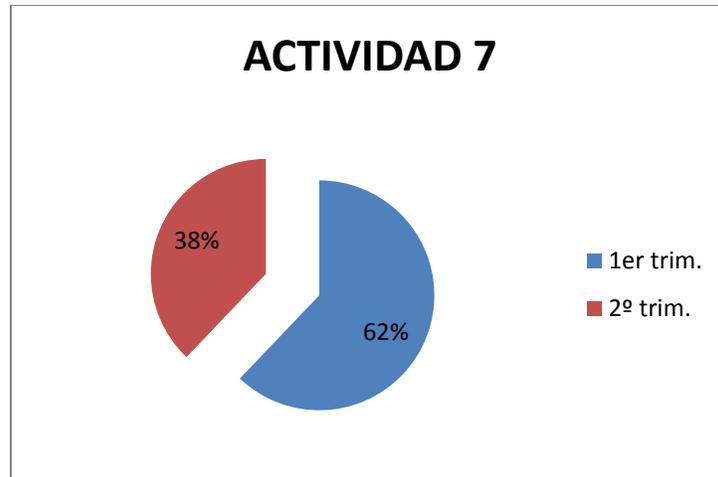
Los niños recrearon los gestos y movimientos que se le indicaba: “ojitos”, “adiós”, aplaudir y marchar sin ninguna dificultad.



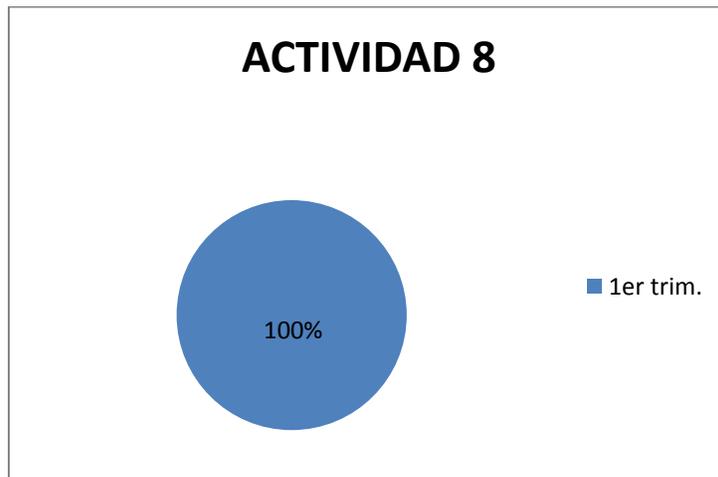
A los menores les causó emoción extraer objetos de una bolsa sorpresa; los sacaban y balbuceaban cuando los veían. Se mencionó el nombre para que lo reconocieran y se les pedía que intentaran repetirlo.



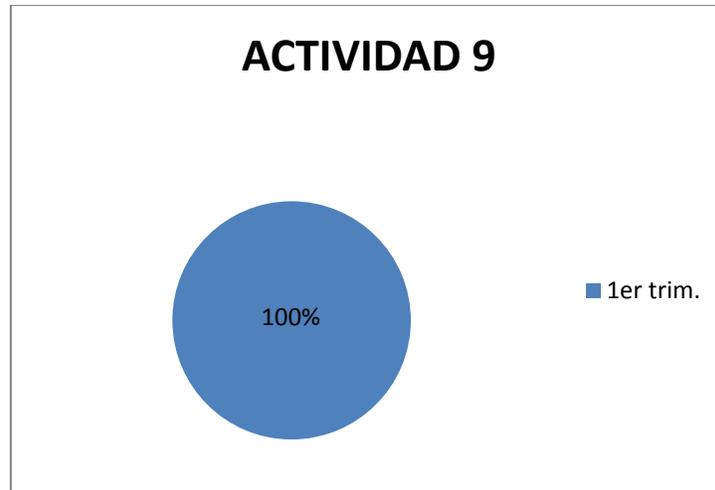
Los niños reconocieron objetos que se encontraban en la sala y siguieron las indicaciones cuando se les pidió que trajeran un objeto.



Se observó que 62% de los niños logró introducir y sacar pelotas de un orificio, mientras que 38% sólo metió las pelotas, pero se les dificultó sacarlas.



Los niños degustaron alimentos de distintos sabores y al probar cada uno se les mencionaba el nombre. Con alimentos como la miel y las galletas quisieron seguir probando, pero rechazaban, por ejemplo, lo amargo del limón.



Los niños reconocieron y asociaron los pares por el color que tienen cada uno de ellos.



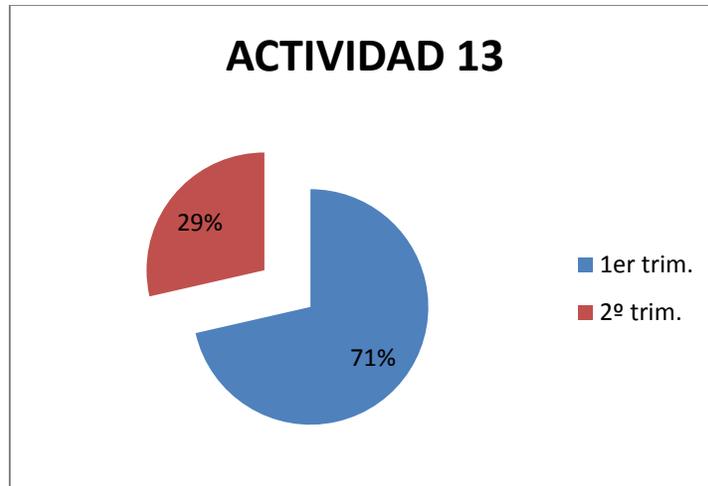
Los niños reconocieron sus objetos personales y señalaron cuáles eran suyos, además de que se les mencionó el nombre.



Al principio se mostraron precavidos al meter las manos en las distintas tinas con agua, tierra, barro y piedras; los acerqué con mis manos para que ellos tocaran y entraran en confianza y al final lo manipularon por sí mismos.



Este juego les llamó mucho la atención y lo realizaron primero buscándome y encontrándome y después ellos buscaron un lugar de la sala para esconderse. Se les dificultó mantenerse ocultos por un tiempo; inmediatamente salían para ser encontrados.



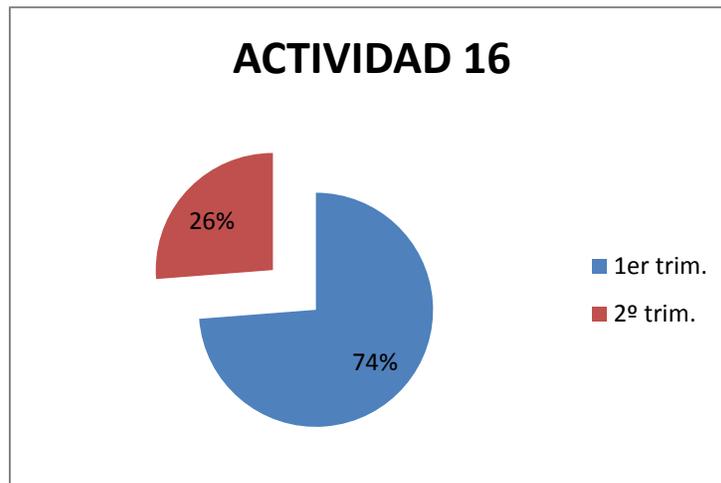
El 71% de los niños consiguieron tajar las cajas con la tapa correcta luego de varios intentos; al 29% se les apoyó para que logaran encontrar la tapa correspondiente.



Los niños pintaron explorando todo el papel, les agradó apachurrar la pintura en sus manos y sentir las texturas. Se les mencionó el color de cada uno de los botes de pintura.



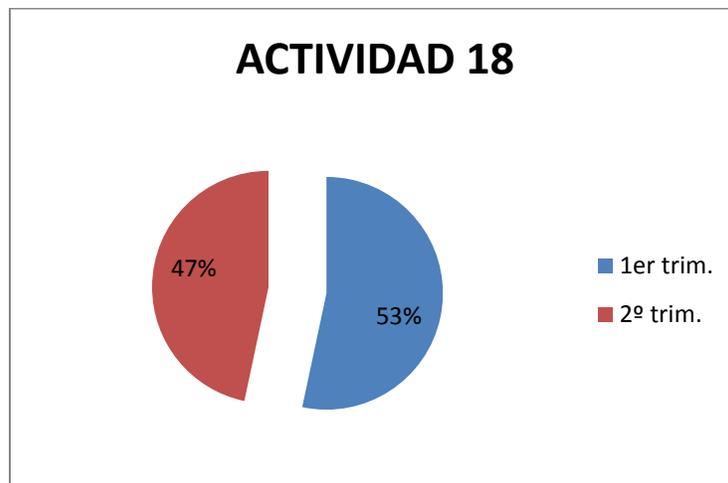
Al jugar al “Rey”, los pequeños reconocieron los diferentes animales que se les mencionaba. Cuando tocó el turno a los niños pidieron a los animales a través de los sonidos onomatopéyicos y sus compañeros supieron de cuál se trataba.



El 74% de los menores logró meter y sacar los pompones de la botella de plástico, mientras que 26% sólo pudo meterlos, pero se les dificultó sacarlos.



Los niños comenzaron a desarrollar la ubicación espacial al seguir las indicaciones adentro-afuera. También consiguieron mantenerse arriba de la resbaladilla y debajo de la resbaladilla. En esta última se les brindó apoyo, pues a algunos se les dificultó subir y bajar.



El 53% de los niños trató de poner la ropa a los muñecos. Al manipular la ropa, subieron y bajaron los cierres; 47% de los menores requirió apoyo para realizar esta actividad, ya que se les dificultaba hacerlo por sí mismos.



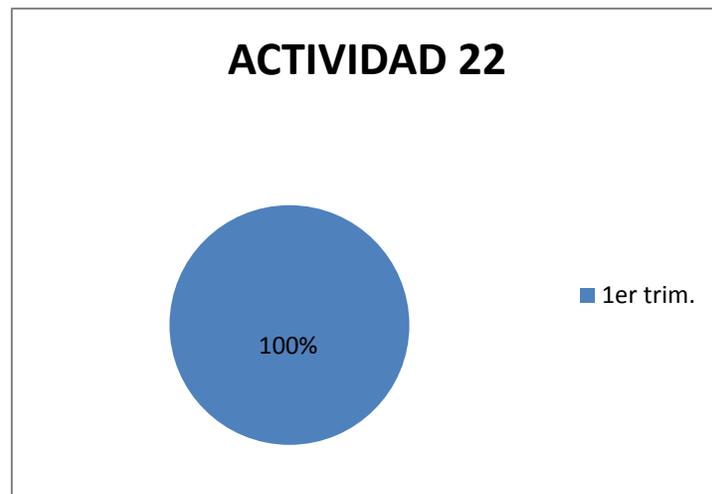
Los niños recrearon el patrón de movimientos que la Maestra les mostró: dar palmadas, levantar los pies, chasquear los dedos.



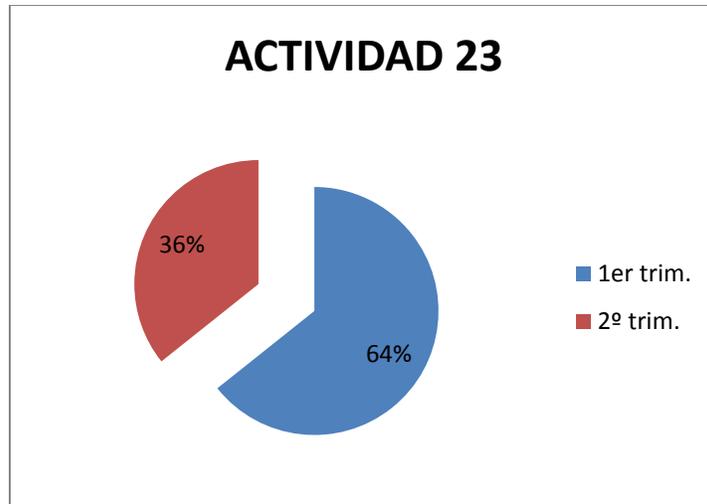
Los niños reconocieron frutas entre distintos juguetes, relacionándolos con las láminas correspondientes.



Se observó a los niños poner cada plato, vaso y cuchara en el lugar correspondiente.



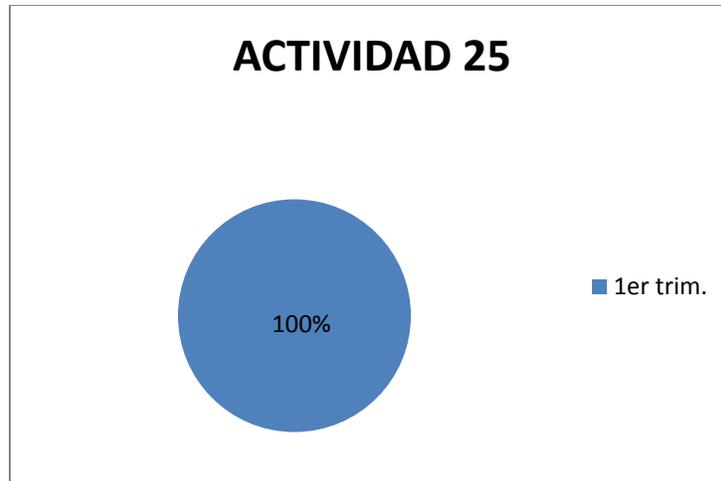
Los niños reconocieron dónde se encontraban los animales que se les mencionó en el cuento; señalaron y quitaron las manos de la Maestra para que pudiera mirar.



El 64% de los niños armó con los cubos una pequeña torre de tres piezas; al 36% se le dificultó colocar uno sobre otro sin que se cayeran.



Los niños identificaron sus objetos personales de los de sus compañeros. Al preguntárseles: “¿de quién es este?”, ellos sabían a qué compañero correspondía.



Los niños manipularon el regalo, pero no pasó mucho tiempo para que ellos mismos comenzaran a romper la envoltura. Cuando lo destaparon se les mencionó el nombre del objeto y balbucearon tratando de repetirlo.



Los niños identificaron su nombre, voltearon y caminaron cuando se les indicó.



Los menores efectuaron, sin ningún problema, las instrucciones sencillas: sentarse, pararse, saludar o brincar.



Los niños armaron y desarmaron un rompecabezas sencillo, con apoyo de la Maestra.

## CONCLUSIONES

Después de llevar a cabo la aplicación de las actividades en la sala de lactantes del Centro de Desarrollo Infantil CENDI “Bicentenario”, se llegó a las siguientes conclusiones.

Durante todo el ciclo escolar los niños se desarrollaron de manera positiva al ser sometidos a una estimulación temprana continua, ya que desarrollaron distintas habilidades y destrezas necesarias para su vida diaria.

Se obtuvo un impacto significativo en las cuatro áreas importantes de la estimulación temprana:

**Afectivo-social:** se crearon lazos afectivos estables entre niño-niño, niño-adulto, que serán la base para desenvolverse en relaciones posteriores; se favoreció en el menor la capacidad de expresar sus sentimientos y emociones, desarrollaron seguridad y confianza al desplazarse por todo el centro, así como al convivir con otros adultos y compañeros de otras salas; desarrollaron sentido de identidad, autoestima, y poco a poco comenzaron a compartir sus cosas.

Son más autónomos, ya que realizan distintas actividades por sí mismos, como comer, guardar sus cosas, recoger el material que ocupan; realizaron sus primeros acercamientos a las normas sociales.

Inculcamos en los niños hábitos de higiene: lavado de manos, dientes, limpieza de cara, cambio de pañal, orden y cortesía y en cuestión de la alimentación, consumen alimentos variados.

**Motricidad gruesa:** Los niños desarrollaron control corporal (cada uno de acuerdo con su maduración biológica), ya que pasaron de arrastrarse a gatear y a caminar con ayuda y al final a caminar por sí mismos coordinando brazos y piernas; corren, bailan, trepan, y realizan movimientos más complejos como subir y bajar escalones, cambiar de dirección, levantarse con más facilidad, patear una pelota, comienzan a dar pequeños saltos, intentan caminar en puntas, realizan distintos ejercicios corporales, cada uno de estos con más equilibrio, fuerza, precisión y coordinación.

También existe mayor coordinación entre su cuerpo y su pensamiento, ya que pueden imitar animales y diferentes expresiones corporales.

**Motricidad fina:** pueden sostener objetos por más tiempo y con mayor facilidad, realizan dibujos tomando crayolas; meten y sacan objetos; toman la cuchara y vaso; rasgan papel, toman y cargan objetos; arrojan la pelota; aprendieron a colocar sus dedos en forma de pinza para realizar actividades más complejas como: tomar o separar objetos pequeños, insertar piezas en juguetes de ensamble o construcción, abrir y cerrar cajones, empujar palancas.

**Lenguaje:** Al crearse una relación de confianza con los adultos, los niños comenzaron a comunicarse primero con llantos y balbuceos para expresar su necesidad, después iniciaron con monosílabos como “sí” “no”, palabras sueltas como “agua” “mamá” y hacia el final del ciclo escolar algunos de ellos ya formaban pequeños enunciados como “a mi dame”, “ahí está”, para comunicarse con los adultos y con sus compañeros, cantan canciones, les gusta escuchar cuentos y al estar expuestos constantemente al lenguaje de los adultos los niños ampliaron sus conocimientos de conceptos y nombres de los

objetos, imitan vocalizaciones, gestos, exclamaciones de los adultos que los rodean, realizan sonidos onomatopéyicos de diferentes animales, señalan objetos comunes cuando se les piden por su nombre.

**Cognición:** Su comprensión poco a poco se va enriqueciendo, ya que siguen instrucciones sencillas, aumenta su concentración y atención en las actividades de la rutina, reaccionan y señalan las imágenes cuando se les narra un cuento; responden por su nombre, imitan los sonidos de los animales, reconocen a personas de su familia, resuelven problemas con las habilidades mentales que poco a poco han desarrollado, como quitarse prendas de vestir, identificar objetos y tomarlos; su capacidad de retención y reproducción los ayuda a armar rompecabezas y memoramas sencillos, así como saber en qué lugar puede encontrar cada uno de los objetos de la sala.

Por todos estos procesos adquiridos, es de gran relevancia que los niños tengan contacto con distintos estímulos y con el mundo que los rodea, ya sea en su casa o en la escuela a una temprana edad, pues descubrir el mundo desde pequeños los ayudará a construir y facilitar los aprendizajes posteriores.

## BIBLIOGRAFÍA

- Agencia Ejecutiva en el Ámbito Educativo, Audiovisual y Cultural (2009) “Educación y atención a la primera infancia en Europa: un medio para reducir las desigualdades sociales y culturales” [en línea] disponible en [http://eacea.ec.europa.eu/Education/eurydice/documents/thematic\\_reports/098ES.pdf](http://eacea.ec.europa.eu/Education/eurydice/documents/thematic_reports/098ES.pdf) (recuperado el 10 de septiembre de 2015).
- Aramburu Oyarbide, Mikel (s/f), “Jerome Seymour Bruner: De la percepción al lenguaje”, *Revista Iberoamericana de Educación*. Facultad de Psicología, España: Universidad del País Vasco.
- Arango, Marta (1999), *Cuidado infantil temprano para la supervivencia, el crecimiento y el desarrollo de la niñez nicaragüense de 0 a 3 años*, documento para discusión en Seminario-Taller sobre Educación Inicial, MEC/MIFAMILIA-UNICEF.
- Arango María Teresa, Infante Eloísa, López María Elena (2006), *Estimulación temprana* (vol. 1), Colombia: Quebecor.
- Benito, Mónica (2010), “Atención temprana, una respuesta precoz” [en línea], disponible en [http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_37/MONICA\\_BENITO\\_1.pdf](http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_37/MONICA_BENITO_1.pdf) (recuperado el 10 de septiembre de 2015).
- Bolaños, Cristina (2002). *Aprendiendo a Estimular al Niño*. México: Limusa.
- Bordignon, Nelso Antonio, El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto. *Revista Lasallista de Investigación*, [en línea] disponible

en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=69520210> (recuperado el 20 de noviembre de 2015).

- Delegación Benito Juárez [en línea], disponible en <http://www.delegacionbenitojuarez.gob.mx> (recuperado el 20 de marzo de 2015).
- Egido, Inmaculada, "La educación inicial en el ámbito internacional situación y perspectivas en Iberoamérica y Europa" Revista Iberoamericana de Educación (22), 2000 [en línea] disponible en <http://rieoei.org/rie22a06.htm> (recuperado el 10 de septiembre de 2010).
- Ferreyra, Ernesto, "Henri Wallon, análisis y conclusiones de su método dialectico" [en línea] disponible en <http://www.aapsicomotricidad.com.ar/publicaciones/HENRI%20WALLON.pdf> (recuperado el 4 de noviembre de 2015).
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia "Convención sobre los derechos del niño" [en línea] disponible en <http://www.unicef.es/infancia/derechos-del-nino/convencion-derechos-nino> (recuperado el 4 de febrero de 2015).
- Guía de estimulación temprana para el facilitador, agosto 2009, Perú: ADRA, [en línea] disponible en <https://rarchivoszona33.files.wordpress.com/2012/08/libro-blanco.pdf> (recuperado el 10 de noviembre de 2015).
- La Hoja Volátil, Zacatecas, [en línea] disponible en <http://www.uaz.edu.mx/noticias/csuzaz/hvolatil/hojavolatil10.pdf> (recuperado el 10 de febrero de 2016).
- Piaget, Jean (1985), "El nacimiento de la inteligencia en el niño", España: Crítica.

- Ramírez, Fernando (1998), "Manual de Neonatología", México: Editorial Universitaria Potosina.
- *Revista Mexicana de Medicina Física y Rehabilitación*, México, 14. Diciembre 2012, [en línea] disponible en [http://www.medigraphic.com/pdfs/fisica/mf-2002/mf02-2\\_4i.pdf](http://www.medigraphic.com/pdfs/fisica/mf-2002/mf02-2_4i.pdf) (recuperado el 20 de noviembre de 2015).
- Secretaría de Educación Pública (2015) "Situación educativa de América latina y el Caribe, [en línea] disponible en <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/situacion-educativa-mexico-2013.pdf> (recuperado el 20 de diciembre de 2015).
- Secretaría de Educación Pública (2013), "Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial", México.
- Secretaría de Salud, Estimulación Temprana "Lineamientos Técnicos" [en línea], disponible en: [www.salud.gob.mx/unidades/cdi/documentos/Estimulacion\\_Temprana.pdf](http://www.salud.gob.mx/unidades/cdi/documentos/Estimulacion_Temprana.pdf) (recuperado el 10 de noviembre de 2015).
- Servicio Nacional de Menores, "Manual de estimulación temprana socio-afectiva para bebés de 0 a 12 meses" [en línea], disponible en <http://cra.enac.cl/pdf/17655-1.pdf> (recuperado el 10 de septiembre de 2015).
- Torres, Mónica (2008) "La educación infantil en las culturas escolares europeas, un análisis político comparado" [en línea] disponible en <http://www.ugr.es/~javera/pdf/DOC%203.%20poli.pdf> (recuperado el 20 de mayo de 2015).

- Universidad Especializada de las Américas (2004) “Guía curricular de estimulación temprana 0 a 6 años” [en línea] disponible en <http://files.unicef.org/panama/spanish/Guia-curricular-esti-temprana.pdf> (recuperado el 2 de marzo de 2015).