



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162**

**ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN  
QUINTO GRADO DE PRIMARIA**

**MARIBEL VILLA SIXTOS**

**ZAMORA, MICHOACÁN, FEBRERO DE 2015**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

**UNIDAD UPN 162**

**ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN  
QUINTO GRADO DE PRIMARIA**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA  
PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN  
PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA.**

**QUE PRESENTA:**

**MARIBEL VILLA SIXTOS**

**ZAMORA, MICHOACÁN, FEBRERO DE 2015**



2012-2015

**Secretaría de Educación en el Estado**  
Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior  
Universidad Pedagógica Nacional  
Unidad 162, Zamora



**SECCION: ADMINISTRATIVA**  
**MESA: C. TITULACIÓN**  
**OFICIO: CT/036-15**

**ASUNTO:** Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 20 de febrero de 2015.

**C. MARIBEL VILLA SIXTOS  
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta Pedagógica, titulada: ***Estrategias para mejorar la comprensión lectora en quinto grado de primaria***, a propuesta del Asesor Pedagógico, Profra. María de Lourdes Álvarez Ascencio, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que se autoriza la presentación del examen profesional cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.

**ATENTAMENTE  
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN**



S.E.P

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN-162  
ZAMORA, MICH.

DR. RAFAEL HERRERA ÁLVAREZ

## DEDICATORIA

De una forma especial a mis papás y mi hermana por su apoyo incondicional, gracias por haber fomentado en mí el deseo de superación y el anhelo del triunfo, siempre recibiendo de ustedes las palabras de aliento que me dieron las fuerzas para seguir luchando.

Gracias inmensas para mis asesores, por sus grandes enseñanzas, consejos y bienaventuranzas, sin su apoyo no hubiera sido posible culminar esta significativa meta en mi vida.

Gracias a todas y cada una de las personas que de una forma u otra colaboraron en lo posible para alcanzar una meta más en mi trayecto formativo, así como ser mejor humano, hija, hermana y compañera.

¡Gracias!

## ÍNDICE

	PÁG.
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>8</b>
<b>CAPÍTULO 1</b>	
<b>DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO Y SU CONTEXTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO</b>	
1.1- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	10
1.2- DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.....	11
1.3- LAS PRINCIPALES CAUSAS DEL PROBLEMA.....	13
1.4- JUSTIFICACIÓN.....	13
1.5- DELIMITACIÓN.....	15
1.6- PROPÓSITO GENERAL.....	15
1.7- PROPÓSITOS ESPECÍFICOS.....	15
1.8- CONTEXTO DE LA COMUNIDAD DE CHERÁN, MICH.....	16
1.8.1- ANTECEDENTES HISTÓRICOS.....	16
1.8.2- CLIMA Y ECOSISTEMA.....	17
1.8.3- RELIGIÓN.....	17
1.8.4- EDUCACIÓN.....	18
1.8.5- SALUD.....	18
1.8.6- ABASTO.....	19
1.8.7- VIVIENDA Y SERVICIOS PÚBLICOS.....	19
1.8.8- INDUSTRIA Y COMERCIO.....	20
1.8.9- FIESTAS POPULARES Y TRADICIONES.....	20
1.8.10- GOBIERNO.....	21
1.9- PRÁCTICA DOCENTE E IMPORTANCIA DE LA LENGUA INDÍGENA.	22
1.9.1- EL PAPEL DEL MAESTRO INDÍGENA.....	24
1.10- ANTECEDENTES DE LA ESCUELA.....	25
1.10.1- ORGANIZACIÓN DE LA ESCUELA.....	27
1.11- GRUPO ESCOLAR.....	27

**CAPÍTULO 2**  
**FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA METODOLÓGICA DE LA COMPRENSIÓN**  
**LECTORA**

2.1-	¿QUÉ ES LA LECTURA?.....	30
2.2-	LA IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA SOCIEDAD ACTUAL.....	31
2.3-	TIPOS DE PRÁCTICAS LECTORAS.....	32
2.4-	ENFOQUE DIDÁCTICO DE LA LECTURA.....	34
2.5-	IMPORTANCIA Y FUNCIONES DEL LENGUAJE.....	35
2.6-	CONCEPTO DE MÉTODO.....	35
	2.6.1- TIPOS DE MÉTODOS.....	36
2.7-	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	36
	2.7.1- LA EDUCACIÓN DESDE LA PERSPECTIVA CONSTRUCTIVISTA.....	37
	2.7.2- TEORÍA DE JEAN PIAGET.....	38
	2.7.3- LA TEORÍA DEL DESARROLLO MENTAL DE VIGOTSKY.....	40
	2.7.4- TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE AUSUBEL..	41
	2.7.4.1- APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.....	42
	2.7.4.2-APRENDIJAJE MECANICO.....	42
2.8-	ESTRATEGIAS DE LECTURA.....	43
2.9-	IMPORTANCIA DEL JUEGO DENTRO DE LA EDUCACIÓN DEL NIÑO.....	44

**CAPÍTULO 3**  
**PLANIFICACIÓN, APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Y SU EVALUACIÓN**

3.1-	CONCEPTO DE ESTRATEGIA.....	46
3.1.1-	TIPOS Y CARACTERÍSTICAS DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	47
3.2-	CONCEPTO DE PLANIFICACIÓN.....	48
3.3-	PLANIFICACIÓN GENERAL.....	50
3.4-	PLANIFICACIÓN SEMANAL.....	51

3.5-	NARRACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.....	56
3.5.1-	ESTRATEGIA No. 1: LÍNEA DEL TIEMPO.....	56
3.5.2-	ESTRATEGIA No. 2: LECTURA DE REFRANES, CHISTES Y ADIVINANZAS.....	57
3.5.3-	ESTRATEGIA No. 3: MEMORAMA.....	60
3.5.4-	ESTRATEGIA No. 4: LECTURA DE LEYENDAS.....	61
3.5.5-	ESTRATEGIA No. 5: SERPIENTES Y ESCALERAS.....	64
3.6-	ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	64
3.7-	EVALUACIÓN.....	65
3.7.1-	IMPORTANCIA DE LA EVALUACIÓN.....	66
3.7.2-	TIPOS DE EVALUACIÓN.....	67
3.7.3-	ASPECTOS A CONSIDERAR EN LA EVALUACIÓN.....	69
	<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>70</b>
	<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>72</b>
	<b>ANEXOS.....</b>	<b>76</b>

## INTRODUCCIÓN

En la presente propuesta pedagógica se describe la problemática que propicia la falta de la comprensión lectora, se puntualiza también la elaboración, el diseño y la propuesta de diversas estrategias didácticas para subsanar la problemática de comprensión lectora en alumnos de quinto grado de educación primaria. La lectura es considerada como un sistema complejo para derivar el significado de la palabra impresa, por lo que se requiere: motivación para leer, conocimiento de vocabulario, estrategias para construir significado y comprender el texto. En base en lo anterior es importante considerar las actividades lectoras divertidas, para que los niños se sientan motivados con deseos para aprender a leer con autonomía, logrando desarrollar competencias lectoras con más facilidad.

El presente trabajo pretende fomentar que los alumnos adquieran y desarrollen las competencias lingüísticas: leer, escribir, redactar, hablar, exponer, debatir, aprender a escucharse a sí mismos y lo que dicen los demás; con la finalidad de propiciar el gusto por la lectura, que sean capaces de seleccionar de forma autónoma lo que leen, desarrollen las habilidades, destrezas y estrategias necesarias para desenvolverse en el aula, escuela y sociedad en general.

El capítulo primero inicia con el marco referencial contextualizando el problema, evidenciándose las condiciones que se revisarán, abordando la problemática específica. Así mismo se menciona la importancia que representa el uso del diagnóstico pedagógico y sus diferentes herramientas para el docente permitiendo desarrollar estrategias pedagógicas con la finalidad de que los alumnos de 5º grado comprendan la lectura para que interactúe, analice y reflexione de mejor manera con su entorno social.

El capítulo segundo descrito como fundamentación teórico metodológica de la comprensión lectora menciona las bases teóricas que fundamentan la falta de comprensión lectora de acuerdo a diferentes autores, principalmente: los cuales

fundamentan recomendaciones a seguir para la solución de la problemática localizada, describiendo causas que propician la falta de comprensión lectora así como aprendizajes entre otros aspectos sobresalientes.

De igual manera, en el capítulo tercero titulado planificación y aplicación de las estrategias y su evaluación se puntualizan las actividades de implementación, el desarrollo de las mismas relatando las conveniencias y procedimientos de abordar, en base a la problemática específica a partir de las diferentes estrategias y actividades a desarrollar con los educandos, y la evaluación de las estrategias empleadas. Finalmente, se contemplan las conclusiones sobre todo lo anterior las cuales nos dan a conocer los beneficios que se obtuvieron durante el desarrollo de las actividades también se muestran la bibliografía y algunos anexos de los trabajos que los alumnos estuvieron realizando.

# CAPÍTULO 1

## DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO Y SU CONTEXTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

### 1.1.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Durante mi práctica docente se manifiesta en los alumnos de quinto grado de primaria la dificultad de realizar el proceso de lectoescritura, es uno de los problemas que más aquejan, pues la mayoría de los alumnos no comprenden el concepto ni su proceso, lo hacen de manera mecánica, utilizando la memorización más que el razonamiento, además muestran apatía por este contenido temático, el cual lo toman como algo que deben cumplir pero sin interés esto lo detecté en base al diagnóstico aplicado al inicio del ciclo escolar.

Por lo expuesto, se hace esta interrogante ¿Qué estrategias tomar para interesar a los alumnos y a la vez se les facilite el proceso de lectoescritura? Esto consiste en trabajar alrededor de los procesos lectores y escritores de los niños por eso se pretende realizar actividades lúdicas que requieren del uso de este proceso lo cual girará en torno al contexto social y familiar donde conviven. Es aquí donde todo empieza a surgir ya que al entrar en contacto con la sociedad se le va exigiendo ciertas normas y cualidades para poder relacionarse en ella.

“Algunos individuos aprenden mejor que otros, no tanto porque sean más inteligentes como frecuentemente se cree, sino porque se utilizan estrategias de aprendizaje más adecuadas y este uso depende del contexto en que se aprende la interacción entre compañeros en proceso de solución de problemas promueve el desarrollo cognitivo y el uso de estrategias de pensamiento crítico. Los individuos de los grupos se enfrentan con puntos de vista conflictivos, intentan clasificarlos, analizar, sintetizar y evalúan los diferentes puntos de vista en la medida que se encuentran.”<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup>DE LIMA, Dinorah. Nuevas ideas para viejas intenciones, Citado en antología Criterios para propiciar aprendizajes significativos, UPN/SEP, México, 2000, p, 48.

Es por eso que si a los alumnos se les pone a leer no pueden realizar adecuadamente el proceso de lectoescritura ya que no reflexionan lo que se les está planteando en el texto por tal razón se les hace difícil la resolución de cuestionarios o de cualquier otro ejercicio donde se realice este proceso es por eso que en ocasiones se juntan con su compañeros para realizar los ejercicios que se les indica, sin embargo cuando se les deja una tarea donde realicen el proceso de lectoescritura tienen dificultad para resolverlos porque a veces no les ayudan en su casa.

Lo que pasa muchas veces, principalmente con los niños, es que memorizan lo que uno les dicta, el cual aquí es importante que uno como maestro aplique muchos ejercicios dentro y fuera del salón de clases así como los trabajos extras como son las tareas para que el alumno afirme sus conocimientos. Esto con el fin de que los alumnos analicen lo que están aprendiendo y que sean participativos, reflexivos y analíticos, para esto uno como docente es un conductor que orienta a los alumnos cómo resolver los problemas que día con día se enfrentan en la vida diaria para lograr que los niños analicen lo que están aprendiendo.

“Dentro del salón de clases los alumnos manejan un conocimiento cultural que han adquirido por ser miembros de un grupo sociocultural particular. Este conocimiento condiciona lo que sucede en los contenidos académicos por que construye a organizar el contexto social de su transmisión o adquisición.”<sup>2</sup>

En relación a lo anterior se ha identificado la problemática denominada estrategias para mejorar la comprensión lectora en quinto grado de Educación primaria para el medio indígena.

## 1.2.- DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Dentro de la práctica docente con el grado de 5º año grupo “C” detecté a través del diagnóstico pedagógico que la mayoría de los alumnos tienen problemas de

---

<sup>2</sup> BEAUDICHOXI. Janine, “Adaptación a las interacciones y a las situaciones sociales”, citado en antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar”, UPN/SEP, México, 2000, p. 134.

comprensión lectora ya que la mayoría de las veces cuando al alumno se le indica leer una determinada lección para que después contesten un cuestionario o cualquier otra actividad donde se les pida que realicen el proceso de lectoescritura no pueden resolverlo por si solos ya que algunas veces no contestan sus ejercicios.

También hay niños que leen correctamente respetando los signos de puntuación pero hay otros niños que no leen muy bien es decir se saltan letras, tartamudean al momento de leer, no respetan los signos de puntuación. Todo esto lo detecté mediante la herramienta de la observación, en donde noté que varios de los niños denominados buenos lectores, al momento de pedirles que expliquen de que se trató la lectura lo hacen con las mismas palabras que se encuentran en el texto en cambio si le pedía a un alumno de los que no leen correctamente, explicaba de acuerdo a sus propias ideas según la lectura.

Mediante la observación y resolución de cuestionarios de preguntas abiertas que les formule, algunas de ellas fueron; 1.- ¿Qué es un relato?, 2.-¿Qué es un relato histórico?, 3.- ¿Para qué crees que se escriben sucesos de la historia?, 4.- ¿Pueden existir diferentes versiones sobre un mismo hecho?, etc. también detecté que algunos de los alumnos no han logrado comprender el proceso de lectoescritura es por eso que es preocupante ya que pretendo solucionar este problema que existe dentro del salón de clase y de esta forma podemos salir adelante sin ningún problema que obstaculice la enseñanza de las demás asignaturas ya que este tema es la base de todo. También se les aplicó la lectura en voz alta para observar su avance sobre el aprendizaje de la lectura y comprensión de textos.

“Diagnóstico pedagógico. Es identificar aquella situación irregular o que necesita ser cambiada. Tomando en cuenta la gravedad y el número de personas afectadas. Nos corresponde preparar las actividades y los recursos para investigar el problema. Procesar las informaciones recogidas y consiste

en reflexionar sobre las informaciones para darles orden y sentido y de aquí tomamos decisiones para enfrentar el problema.”<sup>3</sup>

El diagnóstico es identificar el problema que presentan la mayoría de nuestros alumnos, existen diversas formas de identificarlo como ya antes mencioné utilicé la observación y los cuestionarios. Por lo anterior, la problemática a resolver es “Estrategias para mejorar la comprensión lectora en quinto grado de educación primaria para el medio indígena”.

“La observación es el método más puro de la etnografía y ha llegado a ser la más común en la investigación educativa. En este caso el investigador solo desempeña el papel de investigador y observa situaciones de su interés. El investigador es teóricamente ajeno a esos procesos y adopta la técnica de la mosca en la pared para observar las cosas tal como suceden.”<sup>4</sup>

### 1.3.- LAS PRINCIPALES CAUSAS DEL PROBLEMA

El no contar con hábitos lectores en las familias para producir motivaciones en los hijos, la poca participación de padres y madres en las actividades educativas de los hijos, la falta de bibliografías en las instituciones para que los educandos desarrollen lecturas y por último la falta de conocimientos previos en el lector para que pueda interpretar textos.

### 1.4.- JUSTIFICACIÓN

La razón de ser del presente proyecto es subsanar las deficiencias académicas con que cuentan los alumnos del quinto grado de la escuela primaria bilingüe “Gral. Lázaro Cárdenas”, turno matutino de la comunidad de Cherán. Específicamente en lectura y comprensión de textos, considerándose primordialmente la insuficiente habilidad lectora con que cuentan estos niños, de similar situación la carente

---

<sup>3</sup> ARIAS, Ochoa Marcos Daniel, Metodología de la investigación, UPN/SEP, México, 2000, p. 94.

<sup>4</sup> WOODS, Peter. Introducción al campo de conocimiento de la naturaleza, UPN/SEP, México, 2000, p. 95.

actividad en casa de los alumnos y poca o nula participación por parte de los padres y madres de familia para apoyar a sus hijos en la adquisición y desarrollo de esta competencia respecto a las habilidades y destrezas imprescindibles para producir textos comprensibles en las personas.

Como bien sabemos, la experiencia de leer es adquirida por los niños desde temprana edad, pero requiere el apoyo de sus padres y maestros para lograr su pleno dominio, por lo que todas las prácticas que se realicen en el aula y en la casa mejorarán su competencia lectora. Para lo cual, se requiere una serie de estrategias y recursos necesarios de aplicar en los citados alumnos, así como en coordinación, apoyo y colaboración de padres-madres de los mismos.

En la realización del presente se desarrollan estrategias como invitar a los alumnos a leer atentamente y dar sentido a lo que leen, favorecer la construcción colectiva de significados con la participación de todos, como dice el texto, qué conocemos acerca de lo que dice, qué podemos aprender de ellos y qué nos dice para comprender mejor nuestro mundo, utilizar diferentes modalidades de lectura: en voz alta, para comentarla sobre la marcha haciendo pausas para plantear preguntas o explicar su significado, lectura en pequeños grupos; creando oportunidades para que todos lean, participen en lectura en silencio; ya que esta ayuda a favorecer la reflexión personal.

Al término de la misma se espera alcanzar o fomentar en los jóvenes alumnos el gusto por la lectura, lograr que los alumnos comprendan que la lectura es un proceso complejo, que cada persona la realiza por sí misma y le permite examinar el contenido de lo que lee, analiza cada una de sus partes para destacar lo esencial y compara conocimientos ya existentes con los recién adquiridos. El proceso de lectura también permite comprender los problemas sociales, para ubicar y darle importancia a los acontecimientos de la vida diaria, para usar críticamente la información y para convivir con plena conciencia ciudadana. Por lo tanto, es de suma importancia que los alumnos desarrollen el hábito de leer.

## 1.5.- DELIMITACIÓN

El motivo de este trabajo fue por el interés de solucionar el problema detectado en la asignatura de español concretamente la falta de la comprensión lectora, ya que los niños de la escuela primaria bilingüe Lázaro Cárdenas con clave C.C.T.16DPB0110C de la zona escolar 504. Turno matutino establecida en la colonia san Marcos del barrio segundo del municipio de Cherán en el grupo de 5º grado grupo "C", no se interesa por el proceso de lectura es por eso que me di a la tarea de resolver dicha problemática.

El grupo, cuenta con un total de 27 alumnos de los cuales son 18 niñas y 9 niños, sus edades están entre los 11 y 12 años. La mayoría de estos alumnos tienen problemas para asimilar los contenidos de los textos que se les indica que lean, considero que este es un problema que se está dando dentro del grupo por la falta de apoyo de los padres de familia los cuales no ayudan a sus hijos con las tareas que uno deja por otra parte lo que afecta a los alumnos es por la situación económica y falta de alimentación es por eso que el alumno se encuentra un poco desinteresado por la clase.

## 1.6.- PROPÓSITO GENERAL

Lograr que los alumnos de quinto grado, Grupo "C", desarrollen la habilidad de comprender las lecturas y mejoren la escritura en las diferentes asignaturas por medio de la aplicación de estrategias significativas, para que puedan tener un mejor desempeño en la escuela y la sociedad.

## 1.7.- PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

- Estimular la lectura en el alumno a través de los refranes chistes y adivinanzas.

- Despertar el interés de la lectura por medio del juego de serpientes y escaleras.
- Fomentar la lectura mediante leyendas interesantes para el alumno.
- Impulsar el hábito de la lectura por medio del juego del memórama.
- Que el alumno logre desarrollar textos propios para que los analice y reflexione.

## 1.8.- CONTEXTO DE LA COMUNIDAD DE CHERÁN, MICH.

### 1.8.1.- ANTECEDENTES HISTÓRICOS

De acuerdo a datos que obran en el archivo del Consejo de Administración Local de la comunidad, Cherán es uno de los 113 municipios del estado de Michoacán, significa “lugar de tepalcates”. Algunos estudiosos dan el significado de “asustar” que proviene de “Cherani. Es una población que existió antes que se formara el imperio tarasco y fue de los primeros lugares conquistados por Hiquíngare y Tanganxoan, en su primera expedición de conquista, a la que fueron enviados por su padre y tío. Tariácuri, quien tenía afán de extender su dominio y conformar su imperio.

Según antecedentes históricos plasmados en el título virreinal Cherán K’ery, durante la conquista española, a Michoacán comenzaron a llegar los misioneros franciscanos, que formaran grandes haciendas productivas, tomando la mano de obra indígena para el trabajo. En 1533 a la llegada de los españoles se le rebautiza con el nombre de San Francisco Cherán, otorgándole el título real por Carlos V. Es probable que los primeros en llegar a Cherán hayan sido los frailes Martín de Jesús y Juan de San Miguel, porque fueron los primeros evangelizadores de esa región; pero hay noticias de Fray Jacobo Daciano, que permaneció en ese lugar durante algún tiempo y seguramente, fue quien construyó una iglesia en el mismo lugar donde se encuentra la actual. En la segunda Ley territorial del 10 de diciembre de 1831,

aparece como tenencia del municipio de Nahuatzen. Treinta años más tarde, es constituido en municipio, por ley territorial del 20 de noviembre de 1861.

### 1.8.2.- CLIMA Y ECOSISTEMA

De acuerdo a datos arrojados por el INEGI, podemos decir que en Cherán el clima es templado con lluvias en verano. Tiene una precipitación pluvial anual de 930.5 milímetros y temperaturas que oscilan de 4.1 a 25.4° centígrados. Lo cual interviene en la educación ya que trae como consecuencia que los niños se enfermen constantemente de enfermedades respiratorias, generando la inasistencia de docentes y alumnos en los centros escolares trayendo retraso en los conocimientos de los alumnos.

#### Principales Ecosistemas

En el municipio predomina el bosque mixto con pino y encino; una poca pradera con huisache, nopal y mezquite. Su fauna la conforman principalmente tlacuache, mapache, gato montés ardilla, armadillo, liebre y coyote. Los ecosistemas forman parte incondicional de los pueblos indígenas ya que si tienen ecosistemas ricos en recursos naturales ayuda a que los integrantes del municipio subsistan de él.

Los ambientes naturales y sociales del niño constituyen el marco general en donde se desarrolla y lo dotara de experiencias que a futuro le han de orientar en su actuar diario, así como el tipo de relaciones que establezca con los elementos de su entorno es decir si el niño sabe leer se le facilitara distinguir y clasificar los diversos tipos de animales y plantas que existen en su comunidad.

### 1.8.3.- RELIGIÓN

La mayoría de los comuneros del pueblo predicán la religión Católica. Y realizan fiestas patronales asiéndole honor a varios santos trayendo como consecuencia que

de acuerdo a estas celebraciones suspenden clases constantemente o simplemente no asisten a la escuela los estudiantes. Además de que causa inestabilidad a la economía familiar y esto trae como consecuencia que el alumno no cumpla con los materiales que se le piden en la escuela y por esto el alumno se retrase en su aprendizaje académico. Pero por otro lado estas costumbres son parte de su cultura y no se pueden cambiar al contrario es necesario tomar en cuenta estas actividades que son parte del contexto.

#### 1.8.4.- EDUCACIÓN

El municipio cuenta con centros de educación preescolar, primaria, secundaria y bachillerato. Además, recibe los servicios del Instituto Nacional de Educación para los Adultos. Instituto Tecnológico Superior Purépecha, Normal Indígena, y la Universidad Pedagógica Nacional. La comunidad de Cherán. ofrece varios servicios de educación para que los integrantes de la misma los aprovechen brinda formación básica, una de las causas por las cuales en un porcentaje medio los estudiantes no aprovechan la educación es por los recursos económicos con las que cuenta cada una de las familias, los hombres y mujeres a muy temprana edad empiezan a trabajar para apoyar en la economía en los hogares y les gusta más el trabajar que asistir a la escuela y otros emigran a otros países, o simplemente se casan a muy temprana edad.

“Comunidad y escuela están íntimamente relacionadas, las dos se fortalecen mutuamente, las comunidades representan la unidad primera y fundamental del pueblo indígena. A partir de las comunidades se va generando el proceso organizativo en tanto que la educación orienta este camino”<sup>5</sup>

#### 1.8.5.- SALUD

---

<sup>5</sup> MONTAMLISA, Luis. Comunidad y escuela, citado en El campo de lo social y la educación indígena I, UPN/SEP, México, 2000, p, 233.

En cuanto a servicios de salud, dispone de clínicas de la Secretaría de Salud y del IMSS, consultorios y médicos particulares, un hospital general, el pueblo cuenta con los servicios necesarios para cubrir las necesidades de las familias, y estos a su vez apoyan a las escuelas realizando pláticas para el cuidado de sus hijos a los padres de familia, realizan campañas de vacunación en las temporadas correspondientes, todo esto con la finalidad de evitar enfermedades y contagios continuos de los niños y evitar que los alumnos falten a la escuela.

#### 1.8.6.- ABASTO

Cuenta con un mercado municipal, tianguis y tiendas de abarrotes donde se adquieren productos de primera y segunda necesidad. La comunidad cuenta con los servicios principales para que los alumnos cumplan con los materiales o apoyos que se les pide en cada una de las escuelas y así su aprendizaje no se vea obstaculizado por falta de material.

#### 1.8.7.- VIVIENDA Y SERVICIOS PÚBLICOS

Cuenta con aproximadamente 2,589 viviendas, las cuales en su mayoría están construidas con tabique, le siguen las de madera y por último las de adobe y lámina de cartón y otros materiales. La cobertura de servicios públicos de acuerdo a apreciaciones del H. Ayuntamiento es: agua Potable 80 %, drenaje 70 %, pavimentación 60 %, alumbrado público 90 %, recolección de basura 35 %, mercado cubre el 80% de la demanda de las localidades y rastro municipal. Es de gran importancia que cada una de las viviendas de los alumnos cumpla con las necesidades correspondientes esto para un mejor desarrollo y crecimiento de los niños ya que esto les permitirá gozar de buena salud y a la vez podrán desarrollar habilidades, valores los cuales les ayudaran a mantener un ambiente intelectual sano.

En cuanto a las principales actividades económicas, la agricultura representa la primera actividad económica del municipio, los principales cultivos son maíz, haba, avena, y calabaza, segunda actividad en importancia, es la crianza de ganado. Representando estos dos sectores el 49% de su actividad económica. Los niños desde que nacen se van introduciendo a las actividades de desarrollo en el cual realizan las familias para subsistir económicamente ya sea en el campo, cultivo de alimentos en la ganadería los alumnos van aprendiendo los oficios los cuales se ocupan los padres y estos conocimientos les sirve a los alumnos ya que cuando entra a la escuela traen consigo conocimientos empíricos mismos que en la escuela los reafirman.

#### 1.8.8.- INDUSTRIA Y COMERCIO

En la comunidad se elaboran productos de madera y corcho, fabricación y reparación de muebles y accesorios, torneado de madera, fabricación de productos metálicos como puertas ventanas. Excepto maquinaria y equipo. Representando el 19% de su actividad económica. Su principal actividad comercial es la venta de frutas de la región, tales como: durazno, manzana, pera, capulín, ciruela y chabacano; además del comercio tradicional compuesto por tiendas misceláneas donde se pueden adquirir productos de primera y segunda necesidad. Representando el 10% de su actividad económica. Estos son algunos de los oficios a los cuales se dedican los padres de familia, dichos trabajos no generan entradas económicas grandes ni estables en las familias esta es la causa de que los alumnos no rindan académicamente en la escuela ya que no cumplen con el material adecuado, no van a la escuela desayunados y a causa de esto no ponen el interés que se debe.

#### 1.8.9.- FIESTAS POPULARES Y TRADICIONES

1o. al 6 de Enero. Conmemoración del año nuevo y Santos Reyes.

Marzo-Abril. Semana Santa.

24 de Junio. Día de San Juan Bautista.

4 de Octubre. Fiesta Patronal dedicada a San Francisco de Asís.

Tradiciones: En el año nuevo y Santos Reyes, se acostumbra la danza de los negritos; el 2 de febrero, danza de los viejitos; en la fiesta de San Francisco de Asís, la danza de los moros; el 1o. y 2 de noviembre, en los panteones se hacen ceremonias.

Corpus Christi, se hace un desfile, en donde los hombres cargan panales de miel y las mujeres llevan vestidos finamente bordados. Estas fiestas que se celebran durante el año causan un gran ausentismo escolar ya que los niños no asisten a clases por asistir con sus padres a las fiestas esto genera que se atrasé con el trabajo que uno como docente tiene planeado y por la inasistencia no se ejecute adecuadamente.

#### 1.8.10.- GOBIERNO

Cherán está dividido en cuatro barrios como es el barrio primero, barrio segundo, barrio tercero y el barrio cuarto. La cual es una de las comunidades muy arraigadas a las fiestas tradicionales usos y costumbres sin medir las consecuencias que se pueden ocasionar a la economía familiar y a la educación. Actualmente y a raíz del movimiento del 15 de abril del 2011 por la defensa de nuestros bosques la población se rige por una nueva forma de gobierno denominada usos y costumbres el cual está organizado de la siguiente manera:

- ❖ Cheranianapuireterijuramukuakantsakata

Estructura de gobierno comunal

- ❖ Kerijanaskaticha

Consejo mayor de gobierno

- ❖ Orheskuticha

Consejo operativo

- ❖ Turhisijuramukua

Administración local

- ❖ Kuripuirekuerijuramukua

Consejo de los asuntos civiles

❖ Juramustpeku

Consejo de procuración, vigilancia y mediación de justicia

❖ Jaroajperakua

Consejo de los programas sociales, económicos y culturales

❖ Irenarhikuecheriorhejsikua

Consejo coordinador de los barrios

❖ Irhetsikueri juramukua

Consejo de los bienes comunales.

### 1.9.- PRÁCTICA DOCENTE E IMPORTANCIA DE LA LENGUA INDÍGENA

La escuela donde realizo mi práctica docente es la primaria bilingüe “Gral. Lázaro Cárdenas.” Turno matutino, clave 16DPB110C. Entendiendo que la práctica docente es la acción del maestro realizando sus labores cotidianamente en la escuela y con un grupo de alumnos estableciendo diversas relaciones dentro del grupo y observando los logros en los educandos, aplicando estrategias para solucionar diversos problemas así mismo empleando material didáctico, buscando métodos y tratando en todo momento de encausar el proceso de enseñanza aprendizaje de una forma adecuada y accesible.

“La práctica docente ha sido señalada en los diversos estudios realizados en los campos de la sociología y en la antropología de la educación la labor docente nos obliga a distinguir las escuelas o niveles que permiten observar o analizar el quehacer del maestro que conforma una categoría social creada y formada por el estado.”<sup>6</sup>

Durante la experiencia docente se manifiesta en los alumnos la dificultad en la comprensión de la lectura, en quinto grado de primaria es uno de los problemas que más aquejan pues la mayoría de los alumnos según la teoría de la psicogenética no comprende el concepto y proceso de dichos sucesos, lo hace de manera mecánica

---

<sup>6</sup> VARGAS, Ma. Elena. “Contexto social y práctica docente del maestro bilingüe”, citado en antología Análisis de la práctica docente, UPN, México, 2000, p. 98.

utilizando la memorización más que el razonamiento además muestra apatía para realizar lecturas.

“El papel profesional del maestro desde el punto de vista didáctico se especifica en las tareas que tienen que desarrollar para diseñar y conducir situaciones justificables desde un determinado modelo educativo que implica las tareas dentro y fuera del salón de clases. El profesor cumple con dos demandas básicas elige el tratamiento de que será objeto el curriculum establece las reglas de juego para el comportamiento del alumno dentro del aula.”<sup>7</sup>

El maestro no solo se encarga de cumplir con sus actividades dentro del salón de clases todo esto para contribuir con el desarrollo académico de sus alumnos y de esta manera reafirmar sus conocimientos y adaptar el contenido temático a su entorno social. la práctica docente dentro del aula de clases debe de ser divertida para que así los niños no se enfaden y se vuelva monótono es así pues que como docentes debemos de buscar formas y estrategias de motivar para poder realizar la clase constructiva tanto uno como maestro y el alumno puedan expresar sus ideas y conocimientos.

“El español ya es parte del repertorio verbal de casi todas las comunidades lingüísticas indígenas, es decir el español ya no es un elemento ajeno a los sistemas comunicativos indígenas aunque la gran distancia genética entre el español y las lenguas nativas aun permiten reconocerlas y tratarlas en el proceso educativo como dos sistemas distintos.”<sup>8</sup>

Dentro del aula de clases al igual que en la institución y la comunidad predomina el castellano ya que la lengua materna en la comunidad ha ido desapareciendo y al niño no se le ha enseñado la lengua purépecha es por eso que en las clase se

---

<sup>7</sup> GIMENO, Sacristán. “Las tareas como base de análisis de la profesionalidad docente”, citado en antología Práctica docente y acción curricular, UPN/SEP, México, 2000, p. 152.

<sup>8</sup> DÍAZ, Couder Ernesto. Diversidad cultural y educación, citado en Práctica docente y acción curricular, SEP/UPN, México, 2000, p. 233.

intenta retomar nuevamente el uso de la lengua materna de manera que se ha incorporado una hora para trabajar con ella.

“El nuevo currículo indígena pretende propiciar la apropiación significativa del conocimiento y de la propia realidad para derivar de ahí una práctica social que fortalezca la experiencia e historia de la lengua de los grupos indígenas; así se incorporan los elementos de la ciencia, la historia y la tecnología que permitan una relación dialéctica y complementaria entre los grupos indígenas y su contexto social más amplio.”<sup>9</sup>

También hay quienes no la utilizamos solo el día que marca el horario escolar si no todos los días al momento de saludar a nuestros alumnos y despedirlos en lengua purépecha pero también hay niños que no quieren hablar la lengua porque en ocasiones no pueden pronunciar correctamente y es víctima de burlas por parte de sus compañeros o de la familia que al igual que ellos no conocen la lengua. En el quehacer educativo uno como profesor indígena debe de motivar a los alumnos a que se sientan orgullosos de poseer una cultura.

### 1.9.1.- EL PAPEL DEL MAESTRO INDÍGENA

El papel del docente es de suma importancia para el desarrollo de los programas de estudio. Por esta razón es necesario que domine los contenidos, la didáctica para la enseñanza y el uso de los recursos de apoyo con la finalidad de que facilite el aprendizaje de los alumnos de una manera creativa. Así estos movilizan sus conocimientos y habilidades. Tomando en cuenta el medio en el que el niño se desarrolla es decir retomando aspectos de su cultura.

“El conocimiento escolar se entiende se entiende como el conocimiento establecido en los programas y libros de texto o como una posesión individual

---

<sup>9</sup> GUSIK, Glantz Ruth. La aplicación de un modelo curricular para la educación bilingüe-bicultural en la zona mazahua del estado de México, Citado en Práctica docente y acción curricular. SEP/UPN, México, 2000, p. 254.

de maestros y alumnos que es avalada por la autoridad tal y como esta se transmite en los textos y la enseñanza escolar.”<sup>10</sup>

Además se asegura un proceso de enseñanza aprendizaje gradual para contribuir a que los alumnos enfrenten situaciones de la vida cotidiana. En la práctica docente debe realizar una mediación didáctica que permita convertir el saber científico en saber enseñado es decir tendrá que reelaborar el conocimiento científico para convertirlo en conocimiento escolar.

#### 1.10.- ANTECEDENTES DE LA ESCUELA

“La escuela es una institución educativa, es decir formadora de las personalidades, juveniles infantiles y adolescentes en la cual el saber y la cultura cumplen su papel como instrumentos de formación y adquisición de los elementos necesarios para dar a los escolares de cualquier edad, las bases los fundamentos las ideas de todo hombre cualquiera que sea su edad debe poseer.”<sup>11</sup>

La escuela es un mundo que nos lleva a todos al encuentro con los demás porque cada individuo trae una aventura que invita a explorar y solamente con un verdadero sentimiento de solidaridad e identidad hacia nuestros alumnos podemos lograrlo. La escuela primaria Bilingüe “Gral. Lázaro Cárdenas” se encuentra ubicada en el barrio segundo en la calle imperio purépecha N° 100 colonia san Marcos del municipio de Cherán el cual está al sur del pueblo. Según datos que obran en la Dirección de la escuela antes mencionada, fue fundada en el año de 1976, su fundación se produce debido a la necesidad de la propia colonia que por su distanciamiento con las otras escuelas ubicadas en el centro de la comunidad.

Todo lo anterior motivo a los vecinos de la colonia a organizar un grupo de personas

---

<sup>10</sup> CANDELA Martín, Ma. Antonia. De la lección escrita al salón de clases, Citado en antología Tendencias de enseñanza en el campo del conocimiento de la naturaleza, SEP/UPN, México, 2000, p. 94.

<sup>11</sup> HERNANDEZ, Zúñiga Oscar. citado en “Técnicas de acercamiento a los problemas del educando”, México, 1998, p. 215.

que acudieran a solicitar el servicio en la oficina encargada INI (Instituto nacional indigenista) ahora CDI, el cual durante esa época estaba a cargo de ofrecer los servicios educativos a todas las comunidades indígenas. La solicitud hecha en el INI no dudo en dar una respuesta favorable en la que estaban relacionados directamente los padres de familia dirigidos por el profesor Vladimiro Cohenete y con el comité de entusiastas padres de familia. Es así como esta escuela comienza a dar clase a un grupo multigrado en una casa particular.

No obstante a las carencias y con la idea firme de hacer notoria la presencia de los maestros en la colonia y población: se llevaron a cabo servicios sociales no solo con niños sino con adultos impartiendo clases de tejido, bordados, corte y confección y alfabetización dichas actividades se impartían en las tardes. Esta labor motivo a un gran número de mujeres a integrarse a las actividades que demandaba la escuela, como faenas, kermeses y con la que se contribuía en la difícil tarea de construir un edificio escolar propósito fundamental del comité de padres de familia y maestros.

Para la construcción del edificio intervienen el representante de bienes comunales comprando el terreno para la escuela, el director del INI canaliza la construcción de siete aulas a través del programa PIDER. El ayuntamiento dirigido por el mayor Chavira brindó todo el apoyo facilitando camiones de volteo para acarrear grava, arena y madera, al asumir el cargo de presidente municipal el profesor Froylan Velázquez.

Desde su construcción en el año 1977 el edificio original se mantiene en pie 18 años, hasta que por necesidad de mayor eficiencia y mejores condiciones estas se derriban. Actualmente y como resultado de los constantes cambios la infraestructura esta renovada en su totalidad. Esta institución atiende un total de 480 alumnos distribuidos en 18 grupos los cuales son tres por grado desde primero a sexto año de educación.

La escuela está construida en un terreno muy amplio y cuenta con los siguientes servicios: Agua potable, Energía eléctrica, Drenaje, Teléfono, Internet, Fosa séptica. Cuenta también con diferentes espacios como son: 18 aulas, Biblioteca, Cancha de basquetbol techada, Sala de maestros, Dirección, Bodega, Sanitarios. En cuanto al personal está conformado por un total de 26 maestros, mismos que están organizados de la siguiente manera:

- Director de la escuela.
- Subdirector.
- 18 maestros frente a grupo.
- Maestro del aula de medios.
- Administrativo.
- 2 maestros de educación física.
- 2 maestros de inglés.

#### 1.10.1.- ORGANIZACIÓN DE LA ESCUELA

Esta escuela ha crecido y se ha desarrollado notablemente ya que cuenta con muchos alumnos y maestros que trabajan conjuntamente con los padres de familia. El personal de la escuela está organizado por comisiones para las diversas actividades que realizan dentro y fuera de ella como son:

- Acción social: responsable de organizar festivales como día de las madres, día del niño, etc. Lo que implica por ejemplo la elaboración de invitaciones, compra o elaboración de ornato y obsequios.
- Cooperativa escolar: se encarga de surtir la cooperativa, realizar cortes de caja y la venta de productos a los niños a la hora del recreo.
- Higiene: es el encargado de vigilar que todos los niños vayan adecuadamente a la escuela con su uniforme limpio.
- Obras materiales: es el encargado de solicitar y arrimar los materiales que necesita la escuela.

- Banda de guerra: es el encargado de ensayar a la banda de guerra para cualquier evento dentro y fuera de la institución.
- Periódico mural: ellos son los responsables de presentar los acontecimientos sociales, culturales, académicos o hechos históricos más relevantes mediante el periódico mural.

### 1.11.- GRUPO ESCOLAR

El ser humano por naturaleza es un ser social por el ambiente y que para subsistir necesitamos de la colaboración de los demás, es decir vivir en grupo ya que la experiencia nos ha enseñado que el trabajo en grupo en interacción es el medio más efectivo para resolver problemas. *El grupo escolar es considerado también grupo de trabajo porque se ha formado para lograr metas definidas y pueden ser clasificados dentro de los grupos primarios ya que los miembros se hayan juntos cara a cara y en intimas relaciones*<sup>12</sup>

El grupo que atiendo es el 5º “C” el cual está conformado por 27 alumnos los cuales son: 18 niñas 9 niños. Las edades de los alumnos son de los 11 y 12 años. Dentro del aula contamos con el mobiliario suficiente que consta de 30 butacas cuenta también con un escritorio para el maestro, material didáctico como son laminas que proporciona la S.E.P. cuenta también con un librero donde los alumnos dejan sus libros y cuadernos, en el salón también contamos con el equipo de enciclomedia el cual se utiliza constantemente como apoyo para impartir las clases.

El aula está construida de concreto en una superficie 25 metros cuadrados tiene cuatro ventanas una puerta cuenta con iluminación, en el interior del salón existe poco interés por parte de los alumnos es así que a veces llegan tarde a la escuela también faltan y cuando llegan nuevamente a la clase no comprenden el contenido

---

<sup>12</sup> GONZÁLEZ, Núñez J. de Jesús, Grupos humanos, citado en Grupo escolar, UPN/SEP, México, 2000, p. 23.

que se analizó durante su ausencia y por lo mismo existe poca participación algunos son un poco inquietos y otros un poco tímidos.

Los alumnos se encuentran en la etapa de operaciones formales respecto a la teoría de Piaget ya que son niños de entre 11 y 12 años de edad, además tienen una idea y conocimiento más preciso sobre la identificación de diversos objetos y sus características a través de sus operaciones lógicas. Por que interactúan con dichos objetos y saben para que se utilizan.

En este grupo la lengua que todos hablan es español por esta razón no existen problemas al respecto al contrario se genera una buena relación y comunicación entre alumno-maestro y viceversa aunque también existen relaciones afectivas entre alumnos ya que cuando salen al recreo se forman de cuatro a cinco grupitos en los cuales los alumnos se identifican con esos compañeros por ello cuando se trabaja en equipo los conformo de niños y niñas, esto permite que haya un mejor aprendizaje significativo para que todos convivan e interactúen de manera constructiva y equitativa. También se trabaja de manera individual esto dependiendo la actividad con la que se vaya a trabajar.

## CAPÍTULO 2

### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA METODOLÓGICA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

A través del tiempo el hombre ha creado diversas formas de comunicarse por medio del lenguaje, tanto oral como escrito; ha establecido nuevas forma de usarlo, de crear significados, resolver problemas o comprender alguna situación del mundo que lo rodea, también ha desarrollado maneras diversas de aproximarse a los textos.

#### 2.1.- ¿QUÉ ES LA LECTURA?

“Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo. La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases, sin embargo cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto, es posible incluso que se comprenda de manera equivocada.”<sup>13</sup>

La comprensión lectora tiene un sin fin de conceptos, desde mi punto de vista dentro de la práctica docente es un proceso más complejo que identificar palabras y significados, es más bien la diferencia entre lectura y comprensión. *“Leer es establecer un dialogo animado por el deseo de comprender pero la comprensión no es posible si no existe un verdadero interés y tampoco si predomina una veracidad desesperada”*.<sup>14</sup>

Muchas veces se lee solo por cumplir un deber que se siente ajeno a la vocación por completar un cierto número de páginas y las cuales nos han sido impuestas y esto minimiza el interés por lo tanto no es posible comprender ni recordar la lectura. Este es el fracaso de la lectura es un modo de rehuir el trabajo de asimilar lo que se lee, una forma disfrazada de pereza.

---

<sup>13</sup> GOODMAN, Keneth. “El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo”, citado en Metodología de la investigación I, SEP/UPN, México, 2000, p. 117.

<sup>14</sup> ZUBIZARRETA, Armando. La lectura, citada en Metodología de la investigación I, SEP/UPN, México, 2000, p.130.

## 2.2.- LA IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA SOCIEDAD ACTUAL

Como sabemos la importancia de la comprensión lectora actualmente es la generación del significado particular que realiza el lector, es decir, mediante el proceso de comprensión el individuo asimila las significaciones establecidas, las cuales contribuyen a su desarrollo cognoscitivo. La lectura es primordial para la adquisición de nuevos conocimientos, en correspondencia con sus necesidades es decir, para todos los lectores el significado es asimilado; sin embargo, cada uno se relaciona de forma diferente con esa información y le atribuye otra significación, en base a los contextos sociales, culturales por los que está pasando en esa etapa de su vida personal. Las habilidades de comprensión e interpretación conjuntamente con las técnicas de lectura constituyen partes integrantes de lectura como uno de los aspectos de la actividad verbal.

“Leer no es meramente pronunciar una secuencia de palabras no se trata de que los alumnos lean palabras y que el maestro determine el número que cada niño puede reconocer y pronunciar. La lectura es una operación, una habilidad que capacita al individuo para alcanzar otras metas. El principal objetivo de este aprendizaje es que el niño comprenda el significado de la letra impresa; si no logra la lectura carece de valor.”<sup>15</sup>

Para la sociedad actual, es de suma importancia la comprensión lectora porque nos va a permitir aprender durante nuestra existencia y nos será útil en distintos aspectos de nuestro diario vivir algunos de estos ámbitos son:

- ❖ Económico – laboral, pues se debe entender los manuales de funcionamiento de las máquinas y herramientas que utiliza.
- ❖ Social, ya que se utiliza para firmar contratos y entender instrucciones de diverso tipo.

---

<sup>15</sup> LIPPINCOTT, Dixie. La enseñanza y el aprendizaje de la lectura, Citado en Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III, SEE/UPN, México, 2000, p 180.

- ❖ Ciudadano, ya que se requiere la adecuada comprensión de noticias, programas, leyes, propuestas diversas, etc.
- ❖ Familiar – educativo, la educación de los hijos es tarea de los papás, deben de iniciar en la lectura a sus hijos, aún antes de la etapa escolar, ya que esto se lograra a través del ejemplo.

Los beneficios de la lectura son bastantes; enriquecen al niño en diversos aspectos de su personalidad ya que mediante este adquieren el lenguaje y despiertan su imaginación. Son lectores hábiles, capaces de generar nueva información a partir de la que se ha obtenido con la lectura o usarla con provecho, en cuanto a su capacidad de aprendizaje.

La lectura es primordial para la adquisición de nuevos conocimientos de las personas para el desarrollo de sus capacidades. Un claro ejemplo de esto será el uso de la comprensión en las matemáticas ya que muchas veces la dificultad de los problemas matemáticos no recae solo en el buen uso del cálculo en los niños sino en la comprensión lectora de los problemas planteados.

### **Factores que inciden en el mejoramiento de la comprensión lectora.**

1. La Familia, tiene la función de inducir al niño a la lectura mediante el ejemplo.
2. La Escuela, los profesores debemos de estar comprometidos en motivar a los estudiantes para desarrollar sus habilidades lectoras a través de estrategias exitosas.

### **2.3.- TIPOS DE PRÁCTICAS LECTORAS**

Existen diversas técnicas de lectura que permiten al lector alcanzar sus objetivos por ejemplo; la lectura en voz alta para fomentar la conceptualización de la letra impresa, aumentar el vocabulario, desarrollar conceptos sobre la sintaxis del lenguaje y

motivar la lectura en voz alta además propicia la participación en plenaria argumentando sus propias ideas, a la vez produciendo comentarios variados y diversos entre los integrantes de un grupo de educandos.

“La práctica de leer en voz alta también puede servir para desarrollar la comprensión desde una edad temprana, si el profesor fomenta discusiones sobre lo que se ha leído, una recomendación estratégica de los buenos lectores es cuando piensas en voz alta sobre lo que ha leído e identifica relaciones entre el texto y su vida personal, a la vez son estrategias avanzadas.”<sup>16</sup>

Así como poner énfasis en el desarrollo oral de la lengua para convertir lectores y escritores competentes, para ello los niños y jóvenes deben practicar el hablar y el escuchar, comentar entre compañeros sus opiniones sobre los que pasa en clase, lo que les gusta y lo que no, compartir noticias de su vida, narrar lo sucedido durante el fin de semana, entrevistar a un familiar para conocer cómo se hace algo e incluso argumentar un tema de importancia, todo lo anterior son ejemplos de actividades significativas que promueven las competencias comunicativas sin que los niños y jóvenes tengan que escribir o leer formalmente, sin embargo son oportunidades comunicativas para sentar las bases de la lectura y la escritura convencionales, todo de manera divertida, participativa y armoniosa.

### **“Según los objetivos de la comprensión y la velocidad tenemos:**

- Lectura silenciosa, es la que hacemos sin expresar de viva voz lo leído es decir es una lectura íntima.
- Lectura extensiva se realiza por placer e interés. Ejemplo: una novela, una historieta.
- Lectura informativa, se realiza para estar informados de lo que ocurre en nuestro entorno. Ejemplo: la carta, una noticia, etc.

---

<sup>16</sup> Ferreiro, E. y Gómez Palacio, M., Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura, Siglo XXI, Buenos Aires, 1982, p. 171.

- Rápida y superficial, se lee para obtener información con ayuda de la visualización. Ejemplo: revista.
- Involuntaria, la que leemos por las calles de manera involuntaria. Ejemplo: carteles, anuncios, etc.

Ahora bien, para que el pequeño lector pueda familiarizarse con las distintas características de un texto debe conocer una diversidad de textos, de tal manera que pueda ir aprendiendo a diferenciar las características y la intención y el texto. Es por ello que se dice que los textos de las diversas asignaturas exigen cierto tipo de lectura. Como ya anteriormente mencionaba un ejemplo de ello serían los textos de matemáticas se caracterizan por la abundancia de la información numérica y por poco contenido verbal. A diferencia de los textos literarios que son constructores del lenguaje para generar comprensiones textuales específicas.

#### 2.4.- ENFOQUE DIDÁCTICO DE LA LECTURA

La educación primaria pone a disposición de los maestros los planes y programas que les permiten tener una visión en conjunto de los propósitos y contenidos. De esta manera podrán establecer una mejor articulación de su trabajo docente con los conocimientos previos de los niños y con lo que aprenderán en los grados más avanzados, haciendo una referencia acerca de los conceptos de enseñanza-aprendizaje y de esta manera propiciar aprendizajes significativos. *Estas formas de organización son en gran medida representativas y se articulan por disciplinas, materiales, asignaturas por actividades, intereses del alumnado, por temas didácticos o proyectos de trabajo.*<sup>17</sup> Actualmente dentro de la escuela donde laboro nos estamos apoyando por el plan y programa 2011, con el propósito de consolidar una ruta propia y pertinente para reformar la Educación Básica de nuestro país, orientada a elevar la calidad educativa.

---

<sup>17</sup> HERNANDEZ, Fernando y Sancho Juana Ma. "La organización de los conocimientos escolares", Citado en Práctica docente y acción curricular, UPN/SEP, México, 2000, p. 77.

“Favorece la articulación en el diseño y desarrollo del currículo para la formación de los alumnos de primaria, coloca en el centro del acto educativo al alumno, al logro de los aprendizajes, a los Estándares Curriculares establecidos por periodos escolares, y favorece el desarrollo de competencias que les permitirán alcanzar el perfil de egreso de la Educación Básica.”<sup>18</sup>

## 2.5.- IMPORTANCIA Y FUNCIONES DEL LENGUAJE

El lenguaje, permite a las personas comprender la realidad del mundo que lo rodea, es considerado una facultad por que estimula diferentes funciones, también se considera como un sistema estructurado que permite la comunicación y expresión tanto oral como escrita. Además el lenguaje nos sirve para construir nuestros pensamientos y para echar a volar nuestra imaginación.

**Lenguaje oral:** es el lenguaje hablado que tiene la facultad de escuchar las situaciones comunicativas que establecen las personas. Es importante para el aprendizaje de los niños porque aprenden hablando e interactuando con los demás.

**Lenguaje escrito:** Es la representación de una idea por medio del sistema de escritura. El lenguaje escrito existe solamente como complemento para especificar el lenguaje hablado.

## 2.6.- CONCEPTO DE MÉTODO

“Es una secuencia definida de estrategias para la acción didáctica, esta atribución se refleja en la variedad de opciones metodológicas es decir estructurando y motivando la enseñanza y el aprendizaje en distintas fases. En los modelos de enseñanza que los sustenta.”<sup>19</sup>

El término método, se utiliza con frecuencia referido a determinado orden sistemático establecido para ejecutar alguna acción o para conducir una operación y

---

<sup>18</sup> Plan y programa de estudio, sexto grado de educación primaria, 2011

<sup>19</sup> GIMENO, Sacristán. Método didáctico, citado en Diccionario ciencias de la educación, editorial Trillas, Madrid España, 1986.

se supone que para hacerlo ha sido necesario un trabajo de razonamiento. Aunque como sabemos no posee conceptualización clara ya que adopta múltiples elementos de diversas áreas.

### 2.6.1.- TIPOS DE MÉTODOS

Existen varios métodos de enseñanza de la lectura que marcan diversos conceptos y tendencias metodológicas y a cada uno de ellos les corresponde una determinada técnica de lectoescritura; los más relevantes son los siguientes:

- ❖ El método sintético, el cual se basa en los componentes de las palabras y constituyen un pilar para la lecto-escritura, comienza con la enseñanza de estos elementos para poder realizar numerosos ejercicios. se lleva por tanto un proceso de síntesis a partir de letras aisladas a sílabas.
- ❖ El método onomatopéyico, emplea los sonidos de las letras y no sus nombres su fonetismo es el sonido de las letras y se obtiene de la imitación fonética de los sonidos las voces producidas por los animales, personas y cosas algunas de las palabras son la “T” de tin, tin de la campana, la “M” de mamá.

### 2.7.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La metodología educativa pretende vincular los elementos teóricos del conocimiento con la experiencia empírica y conceptual del estudiante. Los fundamentos epistemológicos consideran que el conocimiento no es algo dado y que este se construye a través de diferentes métodos generando distintos tipos de conocimiento y de verdad. *“La metodología parte de la didáctica que trata de los medios de enseñanza dependiendo del problema a analizar y el objetivo que se tenga es un proceso de investigación”*<sup>20</sup> De esta manera podrán establecer una mejor articulación

---

<sup>20</sup> Diccionario de ciencias de la educación, editorial Euro, México, p. 410

de su trabajo docente con los conocimientos previos de los niños y con la que aprenden en los grados más avanzados, haciendo una referencia acerca de los conceptos de enseñanza-aprendizaje y de esta manera propiciar aprendizajes significativos.

### 2.7.1.- LA EDUCACIÓN DESDE LA PERSPECTIVA CONSTRUCTIVISTA.

La educación es considerada como uno de los instrumentos que utilizan las personas para promover el desarrollo de sus elementos más jóvenes, siendo para ello necesario un apoyo sistemático planificado y sostenido y que es posible brindar en la escuela. Por ello es necesario tomar en cuenta las características diferenciadas de los alumnos, puesto que cada uno de ellos muestra consigo elementos favorables que permiten la socialización en un colectivismo de análisis, crítica y reflexión, que en lo posterior darán paso a la construcción de nuevos conocimientos de dominio y uso individual pero que se componen en grupo y en sociedad.

“El constructivismo; postula la necesidad de entregar al alumno herramientas que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo. El constructivismo educativo propone un paradigma en donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende.”<sup>21</sup>

Estas son las exigencias que debe tener en cuenta el maestro de grupo, retomando la cultura local, toda esa gama de conocimientos existentes y que identifican al alumno que hacen posible su desenvolvimiento en acciones concretas; si el maestro no recurre a ello fracasara en educar al alumno para la vida. Usar las técnicas, dinámicas y estrategias enfocadas en estos elementos, despertara el interés por el aprendizaje significativo en el alumno, estaremos entonces promoviendo una

---

<sup>21</sup> PALACIOS, Coll. Y J. Marchesi, A. Desarrollo psicológico y educacional, volumen 2, editorial Alianza, Madrid, 2004, p. 286

educación con promoción de valores pero que también se hace necesario el comportamiento con la cultura nacional y otras culturas del mundo.

Por lo tanto la función principal de la educación escolar debe ser el de promover el desarrollo y el crecimiento personal de los alumnos, siendo para tal efecto importante facilitar a los alumnos la entrada a un conjunto de conocimientos y formas culturales que sean llevadas a cabo a un aprendizaje de manera vinculada, para que a través de ello, el niño vaya logrando y construyendo una identidad personal en un contexto social y cultural determinado.

En conclusión el aprendizaje implica un proceso de reconstrucción en que las aportaciones de los alumnos juegan un papel muy importante. Esta teoría me ayudo para que yo conociera los intereses de mis alumnos saber cuáles eran los textos que ellos deseaban leer y de este modo al elegir ellos mismos sus lecturas les ponían más interés y comprendían mejor lo que leían.

### 2.7.2.- TEORÍA DE JEAN PIAGET

Es necesario darse cuenta sobre la manera en que se desarrolla el conocimiento en los niños y para ello se expone la teoría de Piaget, quien fue un agudo observador del niño, en general formulo su teoría sin conceder el debido respeto al entorno social en el que el niño se desarrolla. Esencialmente, se ocupó del desarrollo de las operaciones mentales entendidas como coordinaciones internas de las acciones.

“La coordinación de operaciones podría ser dirigida internamente o externamente, es decir socialmente. Los mecanismos endógenos que permiten el progreso cognitivo. El desarrollo cognitivo se caracteriza por cambios cualitativos en el pensamiento que tendrían lugar como resultado de la adaptación de las estructuras cognitivas existentes.”<sup>22</sup>

---

<sup>22</sup> GARTON. Alison, “Explicaciones sociales del desarrollo cognitivo”, citado en antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/SEP, México, 2000, p. 31.

El pensamiento infantil pasaría de ser sensorio-motor, es decir, por sistemas perceptivos y sensoriales descoordinados a ser un pensamiento preoperatorio para después devenir un pensamiento totalmente operatorio por medio del cual se pueden aplicar operaciones mentales abstractas. La cima del desarrollo sería el pensamiento operatorio caracterizado como un pensamiento inductivo.

Es decir todos los niños pasan por las cuatro etapas en el mismo orden, etapa sensorio motor, etapa pre operacional, etapa de operaciones concretas y etapa de operaciones formales. Las etapas se relacionan generalmente con ciertos niveles de edad pero el tiempo que dura la etapa muestra la variación individual y cultural. A continuación se describen las principales características de cada una.

- **Etapa sensorio motor:** comienza desde el nacimiento hasta los 2 años de edad el niño aprende los esquemas de dos conductas básicas la primera conducta orientada a metas y la segunda a la permanencia de los objetos.
- **Etapa pre operacional:** comienza a los 2 años de edad y termina a los 7 años el niño es intuitivo, en esta los niños en edad preescolar carecen de la capacidad de efectuar algunas operaciones lógicas a diferencia de los niños mayores. Esta etapa se caracteriza por el juego simbólico que es cuando los niños representan papeles sociales por ejemplo juegan al papá a la mamá, maestro, doctor etc. Pero también representan personajes de la fantasía princesas superhéroes. El egocentrismo es otra característica de esta etapa en la cual los niños son muy autoritarios y todo gira a su entorno.
- **Etapa de operaciones concretas:** empieza a los 7 años y termina a los 11 años el niño empieza a utilizar las operaciones mentales y la lógica para reflexionar sobre los hechos y los objetos de su ambiente. De acuerdo con Piaget el niño ha logrado varios avances en esta etapa, primero su pensamiento muestra mayor rigidez. Entonces podrá distinguir entre las

características invariables de los estímulos la forma en que el objeto aparece ante su vista por lo tanto el niño aprende las operaciones lógicas.

- **Etapas de operaciones formales:** comienza de los 11 años en adelante, el niño es reflexivo, es en esta etapa en la que se encuentran los alumnos de quinto grado de primaria. Los niños razonan lógicamente, también es aquí cuando el alumno está preparado para participar en actividades que le permitan resolver problemas y comprender lo que ocurre finalmente es aquí donde razonan y comprenden mejor los textos que les indique que lean.

“El mecanismo que permite explicar el desarrollo intercultural y la adquisición de conocimientos, es un juego de equilibrio entre dos factores: la asimilación y la acomodación, en el sentido biológico, el niño ve al mundo a su manera muy diferente a la del adulto y actúa sobre él basándose en esta comprensión, en la realidad exterior no siempre puede ser incorporada la manera de ver las cosas entonces el muchacho debe de acomodarse para adaptarse a la realidad y surge la asimilación.”<sup>23</sup>

### 2.7.3.- LA TEORÍA DEL DESARROLLO MENTAL DE VIGOTSKY

Este autor al igual que Piaget considera que los niños construyen su propio entendimiento y esta mediada socialmente por lo que el alumno construye. Para Vigotsky la manipulación física como la interacción social son necesarias para el desarrollo del niño. esta teoría se demuestra en aquellas aulas donde se favorece la interacción social, donde los profesores hablan con los niños y utilizan el lenguaje para expresar aquello que aprenden, donde se anima a los niños para que se expresen oralmente y por escrito y en aquellas clases donde se favorece y se valora el diálogo entre los miembros del grupo. Sus opiniones acerca del contexto social del aprendizaje tienen un impacto importante en las actuales prácticas educativas.

---

<sup>23</sup> PANSZA, Margarita. “Una aproximación a psicología genética de Jean Piaget”, Citado en antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/SEP, México, 2000, p. 65.

“El funcionamiento individual está determinado exclusivamente por el funcionamiento social y que la estructura de los procesos mentales de un individuo refleja el medio social del cual se derivan. A pesar de afirmar que el lenguaje y el pensamiento tienen raíces separadas y que se desarrollan de forma independiente.”<sup>24</sup>

De acuerdo con Vigotsky el niño nace con habilidades mentales elementales entre ellas la percepción la atención y la memoria, la interacción con compañeros y adultos más conocedores. Estas habilidades se transforman en funciones mentales superiores y según este autor se centran en el pensamiento, el lenguaje, la memoria y el juego. También hace énfasis en que el ser humano no puede vivir aislado sino que es un ser que necesita de los demás y de su entorno.

“Vigotsky: el contexto social influye en el aprendizaje más que en las actividades y las creencias tienen una profunda influencia en cómo se piensa. El contexto forma parte del proceso de desarrollo y en tanto tal moldea los procesos cognitivos por contextos sociales entendemos por social integro, es decir todo lo que haya sido afectado directamente o por la cultura en el medio ambiente del niño.”<sup>25</sup>

#### 2.7.4.- TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE AUSUBEL

Ausubel, plantea que para el óptimo desarrollo de la labor educativa, así como para el diseño de estrategias educativas adecuadas el aprendizaje del niño dependerá de los conocimientos previos los cuales relacionara con la nueva información que va adquiriendo tanto en la escuela como en el contexto en que se desarrolla esto puede entenderse por estructura cognitiva.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de conocer el grado de información que posee, sino cuáles son los conceptos y proposiciones que maneja así como de

---

<sup>24</sup> GARTON, Alison, “Interacción social”, citado en antología Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita, UPN/SEP, México, 2000, p.166.

<sup>25</sup> VIGOTSKY, La importancia del contexto social, citado en Introducción a la teoría Vigotsky, Santillana, México, 1997, p. 9

su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

#### 2.7.4.1.- APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

“Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición.”<sup>26</sup>

La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones, de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera involuntaria, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los correctores preexistentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

#### 2.7.4.2.- APRENDIZAJE MECÁNICO

A diferencia del aprendizaje significativo, se presenta cuando no existen subsanadores adecuados, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin asimilar o relacionar con conocimientos ya antes adquiridos,

---

<sup>26</sup> AUSUBEL, David. Teoría da Aprendizaje Significativa de Fascículos de CIEF, Universidad de Río Grande do Sul Sao Paulo, p. 37.

ejemplo de ello sería el simple aprendizaje de fórmulas en matemáticas , esta nueva información es incorporada a la estructura cognitiva de manera literal y solo por cumplir con lo establecido, *"el alumno carece de conocimientos previos relevantes y necesarios para hacer que la tarea de aprendizaje, sea potencialmente significativo"*<sup>27</sup>. Para tales situaciones los aprendizajes mecánicos como su nombre lo indica no hay razonamiento se desarrollan de forma irracional se podría decir al no producirse análisis únicamente aplicaciones paulatinas y espontáneas.

El aprendizaje mecánico puede ser necesario en algunos casos, por ejemplo en la fase inicial de un nuevo cuerpo de conocimientos, cuando no existen conceptos relevantes con los cuales pueda interactuar, en todo caso el aprendizaje significativo debe ser preferido, pues, este facilita la adquisición de significados, la retención y la transferencia de lo aprendido.

## 2.8.- ESTRATEGIAS DE LECTURA

Para realizar las estrategias siguientes los estudiantes desarrollarán y aplicarán las habilidades necesarias en las diversas actividades para propiciar su lectura y comprensión. La estrategia al igual que los demás procedimientos sirve para regular y evaluar determinadas acciones que se utilizan para conseguir un determinado objetivo, esta se caracteriza por que no detallan ni prescriben el uso de una acción.

Las estrategias son inteligentes, aunque arriesgadas acerca del camino más adecuado que se debe tomar. Su importancia consiste, en que son independientes de un ámbito particular y pueden generalizarse. Un componente primordial de las estrategias es la existencia de un objetivo y la conciencia de que ese objetivo existe, se debe supervisar y evaluar las acciones, en función de los objetivos que deseamos lograr. Las estrategias de lectura son procedimientos que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planeación de las acciones que se

---

<sup>27</sup> AUSUBEL –Novak –Hanesian, Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo, editorial trillas, México, 1983, p. 234

desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio en dado caso que no estén encaminadas a lograr nuestros propósitos.

Las estrategias son procedimientos y los procedimientos son contenidos de enseñanza, entonces hay que enseñar a utilizar estrategias para la lectura y comprensión de textos. Lo que caracteriza a las estrategias es su capacidad para representar y analizar los problemas y la flexibilidad para dar soluciones. Para ello se hace indispensable implementar estrategias de comprensión para formar lectores capaces de aprender, ser competente de interrogarse acerca de su propia comprensión, establecer relaciones entre lo que lee y lo que forma parte de sus propios conocimientos y experiencias, cuestionar sus conocimientos y modificarlos, establecer generalizaciones, etc. Comprender los propósitos explícitos e implícitos de la lectura.

## 2.9.- IMPORTANCIA DEL JUEGO DENTRO DE LA EDUCACIÓN DEL NIÑO

En cualquier aprendizaje el juego es muy importante ya que a través de este los niños aprenden con facilidad y la adquisición de los conocimientos y experiencias se da de manera espontánea, amena y placentera por lo tanto es importante considerarlo en las actividades docentes, ya que permite al niño desenvolverse favorablemente por ser esta una acción particular o personal a la vez propicia en el alumno el interés por investigar y resolver algunos problemas a través del juego.

Bruner manifiesta que por medio de la actividad lúdica el educando realiza las actividades con placer y se les facilita la comprensión de texto. *"El juego es una actividad que no tiene consecuencias frustrantes para el niño aunque trate de una actividad de uno mismo y no para los otros y por ello es un medio excelente para poder explorar, es más el juego en sí mismo un motivo de exploración."*<sup>28</sup>

---

<sup>28</sup> BRUNER, Jerome. "Juego pensamiento y lenguaje", citado en antología El campo de lo social y la educación indígena I, UPN/SEP, México, 2000, p. 60.

Existe una gran variedad de juegos en donde los alumnos por si solos buscan estrategias para resolver algún problema, durante la búsqueda de soluciones practican imaginan crean y aplican experiencias que les permiten resolver situaciones problemáticas que ellos mismos se plantean además el juego proporciona y facilita el aprendizaje del niño.

## **CAPÍTULO 3**

### **PLANIFICACIÓN Y APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Y SU EVALUACIÓN**

#### **3.1.- CONCEPTO DE ESTRATEGIA**

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades y técnicas que se utilizan de acuerdo a las necesidades que se presentan dentro de un grupo, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje. Es importante mencionar que las estrategias de aprendizaje las constituyen los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje de los alumnos.

“La actuación estratégica implica la coordinación y articulación de procesos cognitivos y contenidos culturales de procesos cognitivos. Las estrategias pueden y deben enseñarse como parte integrante del curriculum general dentro del horario escolar y en el seno de cada asignatura.”<sup>29</sup>

Las estrategias de aprendizaje son las técnicas que tomamos los docentes para mejorar el aprendizaje de los alumnos durante el proceso de enseñanza, estas tienen gran influencia en el grado de motivación e incluyen aspectos como la adquisición y retención de conocimientos. Algunos consideran a las estrategias como actividades que pueden ser enseñadas para ser usadas durante el aprendizaje. De esta manera, la meta de cualquier estrategia particular de aprendizaje será la de afectar el estado motivacional y afectivo y la manera en la que el estudiante toma decisiones frente a una estrategia de aprendizaje, partirá de entender ésta como un medio para la construcción de un nuevo conocimiento, en el que el aprendizaje deberá partir de la reflexión.

“La estrategia educativa hace referencia a un conjunto de actividades, en el entorno educativo, diseñadas para lograr de forma eficaz y eficiente la

---

<sup>29</sup> MONEREO, Carlos. La necesidad de formar al profesorado en estrategias de aprendizaje, Citado en antología Grupo escolar, SEE/UPN, México, 2000, p.178

consecución de los objetivos educativos esperados. Desde el enfoque constructivista esto consistirá en el desarrollo de competencias por parte de los estudiantes. Este diseño puede ser realizado tanto por el docente como por el estudiante, los cuales pueden retroalimentarse mutuamente.”<sup>30</sup>

Las estrategias empleadas deben orientar el aprendizaje hacia las cinco características: pensamiento de alto nivel, profundidad del conocimiento, conexiones con el mundo real, dialogo sustantivo y apoyo social para el aprovechamiento del alumno. Los procesos y procedimientos pedagógicos tradicionales continúan fortaleciendo la dependencia de los estudiantes con sus profesores evitando así, responsabilizarlos de un aprendizaje autónomo y el alcance de sus propósitos de formación. Generalmente, estos se confunden con las denominadas estrategias didácticas para el aprendizaje o con métodos que sirven de guía de una actividad específica.

El término de estrategia didáctica se involucra con la selección de actividades y practicas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos de la docencia. Hacer una distinción conceptual, entre método, técnica y estrategia, permite asumir coherentemente el aprendizaje colaborativo como una propuesta para los espacios mediados, o de orden tutorial.

Las estrategias didácticas apuntan a fomentar procesos de aprendizaje, interactivo y aprendizaje colaborativo. Por medio de una serie de técnicas y estrategias didácticas que van desde el uso de bibliotecas virtuales, al de las simulaciones interactivas, portafolios digitales, uso de diarios de clase, trabajo colaborativo y cooperativo, estudios de casos, aprendizaje basados en problemas.

### 3.1.1.- TIPOS Y CARACTERÍSTICAS DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Existe una gran cantidad de estrategias, así como también existen diferentes formas

---

<sup>30</sup> FAURE, E y otros, citado en Aprender a ser, editorial Alianza, UNESCO, Madrid, 1971.

de clasificarlas. En este caso se presentan distinciones en dos diferentes ejes de observación: la participación, que corresponde al número de personas que se involucran en el proceso de aprendizaje y que va del aprendizaje colaborativo y, por la otra, las técnicas que se clasifican por su alcance donde se toma en cuenta el tiempo que se invierte en el proceso didáctico.

Desde la participación se distinguen procesos que fortalecen el aprendizaje, el aprendizaje interactivo y el aprendizaje de forma colaborativa para ello se implementan estrategias que pueden ser utilizadas en equipo. Al considerarlo como un espacio de enseñanza aprendizaje vinculante, de forma planeada y coordinada de equipos docentes, grupos investigativos, el trabajo del estudiante se concentra en tiempos distintos y experiencias formativas e investigativas, diferentes a las consultas sobre dudas académicas.

### 3.2.- CONCEPTO DE PLANIFICACIÓN

La planeación es una actividad que sirve para garantizar el proceso educativo de los alumnos con el fin de lograr las metas establecidas integrando ciertos contenidos y organizando el proceso de enseñanza. Es también un conjunto de acciones y decisiones que diseña el docente para impartir sus clases de acuerdo a los objetivos que marca el plan o programa de estudio.

La planeación implica crear el futuro desde el presente con una visión hacia los buenos resultados. Es la organización de los contenidos académicos que va de lo más simple a lo complejo, dependiendo el medio a aplicarse. *“La planeación consiste en fijar el curso concreto de acción que ha de seguirse estableciendo los principios que habrán de orientarlo, a la secuencia de operaciones para realizarlo, y la determinación de tiempos y números necesarios para su realización.”*<sup>31</sup>

---

<sup>31</sup>ROBERT, N.Anthony. “La planeación educativa”, citado en Diccionario de las ciencias de las educación, editorial Santillana, México, 1995.

La planeación es fijar las metas y seleccionar las actividades que se realizarán en un determinado periodo todas estas encaminadas a cumplir con nuestros objetivos. Dentro del campo educativo planear es ordenar las actividades que se llevarán a cabo dentro y fuera del aula, en busca de alcanzar un objetivo determinado en alguna materia.

Planear es el proceso para decidir las acciones que deben realizarse en el futuro, generalmente el proceso de planeación consiste en considerar las diferentes alternativas. En el curso de las acciones y decidir cuál de ellas es la mejor. Desde mi punto de vista planeación no es otra cosa más que una herramienta metodológica que es empleada no solo en la práctica docente sino en otros ámbitos. La planeación nos sirve para cumplir con nuestros objetivos que tenemos visualizados antes de iniciar cualquier proyecto. Las planeaciones pueden ser anuales, mensuales, semanales o diarias y se desarrollan según el orden que marcan los planes y programas de estudio.

3.3.- PLANIFICACIÓN GENERAL.

**ESCUELA:** "GRAL. LÁZARO CÁRDENAS" **CLAVE:** 16DPB0110C **ZONA ESCOLAR** 504, **SECTOR:** 02

**GRADO:** QUINTO **GRUPO:** "C" **CICLO ESCOLAR:** 2013-2014. **ASIGNATURA:** ESPAÑOL.

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
ESPAÑOL <b>Estrategia No. 1</b> Línea del tiempo	MATEMÁTICAS  ESPAÑOL <b>Estrategia No. 2</b> Lectura de chistes, refranes y trabalenguas	ESPAÑOL <b>Estrategia No. 3</b> Memorama  INGLES  MATEMÁTICAS  EDUCACIÓN FÍSICA	GEOGRAFÍA  ESPAÑOL <b>Estrategia No. 4</b> Leyendas  CIENCIAS NATURALES  MATEMÁTICAS	ESPAÑOL <b>Estrategia No. 5</b> Serpientes y escaleras  MATEMÁTICAS  HISTORIA  PURÉPECHA	CARTULINA PAPEL CASCARÓN TIJERAS REGLA COLORES MARCADORES DADOS CUADERNO LIBROS DE TEXTO DULCES DE MENTA O PASTILLAS CON REFRANES IMPRESOS	CUALITATIVA CUANTITATIVA TRABAJOS INDIVIDUALES Y GRUPALES PARTICIPACIONES

PROFESORA DE GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

PROFRA. MARIBEL VILLA SIXTOS

PROFR. PEDRO ROMERO SEBASTIAN

### 3.4.- PLANIFICACIÓN SEMANAL.

**ESCUELA:** "GRAL. LÁZARO CÁRDENAS" **CLAVE:** 16DPB0110C **ZONA ESCOLAR** 504, **SECTOR:** 02  
**GRADO:** QUINTO **GRUPO:** "C" **CICLO ESCOLAR:** 2013-2014, **ASIGNATURA:** ESPAÑOL, **TIEMPO:** 7 DÍAS

ASIGNATURA	PROPÓSITO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	SECUENCIA DE ACTIVIDADES.	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
Español	Que el alumno comprenda y ordene consecutivamente las partes del texto mediante ilustraciones.	Estrategia N° 1 <b>Línea del tiempo</b>	<p><b>INICIO:</b> Explicación a los alumnos sobre la estrategia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El alumno leerá en voz alta a manera de relevos</li> <li>• Análisis de la lectura</li> <li>• Aplicación de la estrategia</li> <li>• Recortara una tira de cartulina de 10cm. x 60 cm.</li> <li>• El alumno ubicara temporalmente y espacialmente los sucesos de esa época</li> <li>• Exposición y explicación de la línea del tiempo.</li> </ul> <p><b>CIERRE:</b> Evaluación de la actividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro</li> <li>• Cartulina</li> <li>• Regla</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Lectura: "La edad media en Europa y el acontecer de oriente"</li> <li>• Marca textos</li> </ul>	<p>Cuantitativa                      Cualitativa                      Participación individual                      Elaboración del trabajo la línea del tiempo</p>

PROFESORA DE GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

PROFRA. MARIBEL VILLA SIXTOS

PROFR. PEDRO ROMERO SEBASTIAN

**ESCUELA:** "GRAL. LÁZARO CÁRDENAS" **CLAVE:** 16DPB0110C **ZONA ESCOLAR** 504, **SECTOR:** 02  
**GRADO:** QUINTO **GRUPO:** "C" **CICLO ESCOLAR:** 2013-2014. **ASIGNATURA:** ESPAÑOL. **TIEMPO:** 7 DÍAS

ASIGNATURA	PROPÓSITO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	SECUENCIA DE ACTIVIDADES.	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
Español	Que los niños comprendan y desarrollen la capacidad de predicción mediante las adivinanzas, chistes y refranes.	Estrategia N° 2 <b>Lectura de refranes, chistes y adivinanzas</b>	<p><b>INICIO:</b> Explicación a los alumnos sobre la estrategia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repartición de los dulces y pastillas de menta</li> <li>• Leer, analizar e interpretar los refranes</li> <li>• Aplicación de la estrategia</li> <li>• Redactar en hojas de colores en base a la interpretación que los alumnos tengan de lo leído.</li> <li>• Exposición y explicación de lo comprendido.</li> </ul> <p><b>CIERRE:</b> Evaluación de la actividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de chistes y refranes</li> <li>• Bolsa de dulces o pastillas sabor menta con refranes impresos en su etiqueta</li> <li>• Cuaderno de trabajo</li> <li>• Hojas de colores</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	<p>Cuantitativa  Cualitativa  Participación individual</p>

PROFESORA DE GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

PROFRA. MARIBEL VILLA SIXTOS

PROFR. PEDRO ROMERO SEBASTIAN

**ESCUELA:** "GRAL. LÁZARO CÁRDENAS" **CLAVE:** 16DPB0110C **ZONA ESCOLAR** 504, **SECTOR:** 02  
**GRADO:** QUINTO **GRUPO:** "C" **CICLO ESCOLAR:** 2013-2014. **ASIGNATURA:** ESPAÑOL. **TIEMPO:** 7 DÍAS

ASIGNATURA	PROPÓSITO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	SECUENCIA DE ACTIVIDADES.	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
<b>Español</b>	Que el alumno comprenda y genere el hábito de la lectura por medio de mensajes e imágenes.	Estrategia N° 3 <b>Memorama</b>	<p><b>INICIO:</b> Explicación a los alumnos sobre la estrategia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los alumnos realizarán la lectura de su libro de Historia "la invasión bárbara"</li> <li>• Formar parejas</li> <li>• Recortarán 20 tarjetas de 5 x 5 cm.</li> <li>• Realizarán un dibujo en cada una de las tarjetas, relacionado con alguna causa o consecuencia de la invasión bárbara</li> <li>• Intercambiarán las tarjetas con sus compañeros para jugar</li> <li>• Ejercicio de reafirmación</li> </ul> <p><b>CIERRE:</b> Evaluación de la actividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartulina</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Regla</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Lapiceros</li> <li>• Libro de historia</li> <li>• Cuaderno</li> </ul>	<p>Cuantitativa  Cualitativa  Participación por equipo</p>

PROFESORA DE GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

PROFRA. MARIBEL VILLA SIXTOS

PROFR. PEDRO ROMERO SEBASTIAN

**ESCUELA:** "GRAL. LÁZARO CÁRDENAS" **CLAVE:** 16DPB0110C **ZONA ESCOLAR** 504, **SECTOR:** 02  
**GRADO:** QUINTO **GRUPO:** "C" **CICLO ESCOLAR:** 2013-2014. **ASIGNATURA:** ESPAÑOL. **TIEMPO:** 7 DÍAS

ASIGNATURA	PROPÓSITO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	SECUENCIA DE ACTIVIDADES.	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
Español	Despertar el interés de la lectura mediante textos de su interés	Estrategia N° 4 <b>Leyendas</b>	<p><b>INICIO:</b> Explicación a los alumnos sobre la estrategia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigar dos leyendas</li> <li>• Distribuir leyendas</li> <li>• Realizar lectura individual</li> <li>• Comentar la lectura</li> <li>• Análisis de la lectura</li> <li>• Elaboración de redacciones de lo comprendido</li> <li>• Resolver cuestionario del libro de texto</li> </ul> <p><b>CIERRE:</b> Evaluación de la actividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de texto</li> <li>• Cuaderno de trabajo</li> <li>• Leyendas investigadas por los educandos</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Lapicero</li> </ul>	<p>Cuantitativa Cualitativa Participación individual</p>

PROFESORA DE GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

PROFRA. MARIBEL VILLA SIXTOS

PROFR. PEDRO ROMERO SEBASTIAN

**ESCUELA:** "GRAL. LÁZARO CÁRDENAS" **CLAVE:** 16DPB0110C **ZONA ESCOLAR** 504, **SECTOR:** 02  
**GRADO:** QUINTO **GRUPO:** "C" **CICLO ESCOLAR:** 2013-2014. **ASIGNATURA:** ESPAÑOL. **TIEMPO:** 7 DÍAS

ASIGNATURA	PROPÓSITO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	SECUENCIA DE ACTIVIDADES.	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
Español	Que el alumno comprenda y reflexione las lecturas.	Estrategia N° 5 <b>Serpientes y escaleras</b>	<p><b>INICIO:</b> Explicación a los alumnos sobre la estrategia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formar 3 equipos de 9 integrantes</li> <li>• Analizar el contenido de la lectura "Que hay en el cielo"</li> <li>• Elaborar 20 preguntas acerca del tema</li> <li>• Recortar 20 tarjetas y en cada una de ellas anotar una pregunta</li> <li>• Intercambiar las tarjetas con los compañeros de los otros equipos</li> <li>• Colocar las tarjetas cada 3 casilleros del tablero de serpientes y escaleras</li> <li>• Inicio del juego</li> </ul> <p><b>CIERRE:</b> Evaluación de la actividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas de colores</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Cuaderno</li> <li>• Juego de serpientes y escaleras</li> <li>• Dados</li> </ul>	<p>Cuantitativa                      Cualitativa                      Participación en equipo</p>

PROFESORA DE GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

PROFRA. MARIBEL VILLA SIXTOS

PROFR. PEDRO ROMERO SEBASTIAN

### 3.5.- NARRACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

#### 3.5.1.- ESTRATEGIA No. 1: LÍNEA DEL TIEMPO

**PROPÓSITO:** Lograr en los alumnos de 5º grado, grupo “C” que comprenda y ordene consecutivamente las partes del texto mediante ilustraciones.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** Se inició la clase primeramente explicando a los niños lo que tenían que hacer, lo cual era leer el tema en su libro de las páginas 124 a 126. Los alumnos comenzaron a leer en silencio pero un alumno estaba distraído a su compañero de al lado, le llame la atención pidiéndole que se comportara estuvo quieto solo un momento hasta que volvió a molestar a Shaly una niña que estaba detrás de él, nuevamente le llame la atención amenazándolo con sacarlo del salón.

Después les pedí que recortaran una tira de cartulina de 10x60 cm., los niños sacaron sus reglas y tijeras para trazar y recortar la tira de cartulina algunos alumnos se atrasaron un poco pues no traían tijeras o regla y tenían que esperar a que un compañero le prestara. Ya empezando a ordenar los acontecimientos en la línea del tiempo empezaron a surgir dudas respecto a las fechas que si cual iba primero y cual después entonces les volví a explicar que iban a ordenar los acontecimientos en orden del más antiguo al más reciente así como poner el lugar donde sucedió.

Dayana dijo ¡ah maestra! ya le entendí es de la fecha más viejita a las más nueva, le confirme diciéndole que efectivamente estaba en lo correcto, y así todos comenzaron a hacer su línea del tiempo hubo algunos que se equivocaron o se saltaron acontecimientos de lo cual me di cuenta al momento de calificar. Hubo algunos que la diseñaron muy bien poniéndole dibujos a cada acontecimiento. La manera de evaluar fue cualitativa ya que evalué creatividad y por otra parte un poco cuantitativa. Esta estrategia me funciono un 96% ya que la mayoría de los alumnos

si participo y estuvieron muy contentos al momento de realizar su línea del tiempo.  
(Véase anexo No. 1)

### 3.5.2.- ESTRATEGIA No. 2: LECTURA DE REFRANES, CHISTES Y ADIVINANZAS

**PROPÓSITO:** Que los alumnos de 5º grado, comprendan y desarrollen la capacidad de predicción mediante las adivinanzas, chistes y refranes.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** Este día inicié la clase de español explicando a los alumnos en qué consistía la actividad les pedí también que se acomodaran en medio círculo, una vez todos acomodados les repartí de 4 dulces a cada alumno, les indiqué que los destaparan para que cada alumno lea un refrán de acuerdo a él orden como estaban sentados y posteriormente redactarlos en su cuaderno para que cada alumno le dé una interpretación de acuerdo a lo que cada uno comprenda.

Posteriormente mediante el juego de la papa caliente elegimos al alumno que iba iniciar con la interpretación, dicho juego solo lo utilizamos una vez para decidir quién iniciaba ya que habían participado tres niños todos levantaban la mano para participar así que los organicé de manera que todos participaran. Una característica importante que detecté es que los refranes eran poco conocidos para ellos, e incluso la mayoría argumentaba nunca haberlos escuchado anteriormente, por lo que a la vez fue satisfactorio al observar el grado de participación, por consiguiente todos querían hacer lo correspondiente de forma amena y divertida, cuando se desarrolló este proceso fue más aun la colaboración al otorgar hojas de colores en las cuales redactarían su refrán conforme la interpretación de su etiqueta, mientras tanto continúan deleitándose con el par de dulces que estaban trabajando, con énfasis redactaron sus refranes los cuales decían algo por ejemplo:

1. “Todos los ríos van al mar; pero el mar no se desborda”

**Interpretándolo:** que todo lo bueno es bienvenido y siempre tendrá lugar importante para lo bueno.

2. “Se puede dormir en la misma cama; sin tener el mismo sueño”

**Interpretación:** Cada persona es libre de pensar y soñar lo que quiera nadie la debe obligar ni a pensar ni actuar, cada persona decide por sí mismo.

3. “Si no deseas que nadie se entere; no lo hagas”

**Interpretación:** Para actuar positivamente no te debes de esconder, caso contrario cuando vas actuar negativamente mejor ni lo intentes.

4. “Si un hombre tiene hambre no le des un pez, enséñale a pescar”

**Interpretación:** Es más importante enseñar a hacer las cosas y no que nos den todo ya hecho sin esfuerzo para nosotros.

5. “La puerta mejor cerrada es aquella que puede dejarse abierta”

**Interpretación:** No se necesitan ni llaves ni candados cuando existe la seguridad.

6. “El que nunca ha tenido y tiene, quehacer le viene”

**Interpretación:** Si te esfuerzas tendrás todo lo que te propones.

7. “Los hijos son como el hacha; aunque te cortes con ella, la vuelves a llevar al hombro”

**Interpretación:** Hay hijos o familiares que lastiman y aun así se les quiere porque son parte de los mismos siempre seguirán siendo familia.

8. “No siempre el mejor camino es el más corto”

**Interpretación:** Algunas veces lo fácil nos resulta más motivante por comodidad, pero no siempre es o que debemos de hacer debemos esforzarnos para lograr nuestros propósitos.

9. “La tinta más pobre de color vale más, que la mejor memoria”

**Interpretación:** Cuando nos fijamos en lo económico nosotros mismos actuamos mal es mejor prepararnos para lograr lo mejor.

10. “Si quieres que algo se haga, encárgaselo a una persona ocupada”

**Interpretación:** La responsabilidad es muy importante por eso debemos ser responsables de nuestras acciones y cuando nos solicitan ayuda darla hasta donde sea posible para nosotros.

Solo por mencionar algunos ejemplos de refranes motivantes de los cuales los educandos se motivaron de una forma especial y armoniosa. Es importante remarcar que estas interpretaciones pueden modificarse pues las personas pueden darles otra

interpretación, (Véase anexo No. 6). Posteriormente trabajamos con adivinanzas, inician analizando una corta serie de palabras, una pequeña historia hablada o escrita con fines cómicos, o sea chistes de los cuales no se dejan esperar las risa buscando las posibles respuestas a estos géneros literarios, conforme se interpretan sus mensajes la diversión continua, al término de esta acción se redacta la comprensión de los mismos en los portafolios de los alumnos.

En esta actividad trabajamos en círculo para organizarnos y todos opinar y a la vez comentar adivinanzas de forma coordinada leen, comentan y redactan, lo chusco es cuando se empieza a buscar las posibles respuestas comentando cada cosa que en ocasiones nada tenía que ver el mensaje con las siguientes adivinanzas:

Tiene ojos de gato y no es gato,  
orejas de gato y no es gato  
patas de gato y no es gato  
rabo de gato y no es gato.

(La gata)

una cajita chiquita  
blanca como la cal  
todos la pueden abrir pero  
nadie la puede cerrar.

(El huevo)

¿Qué será, que mientras  
más grande es...menos se ve?

(La obscuridad)

Todos me pisan a mi  
pero yo no piso a nadie  
todos preguntan por mi  
yo no pregunto por nadie.

(El camino)

Al inicio de la actividad no se encontraban satisfechos con la estrategia pero conforme se fueron adentrando al tratar de adivinar de lo que se presentaba o lo que nos querían decir con las adivinanzas cada vez más se motivaban lo que fue admirable fue la actitud del alumno Luis el cual no es participativo comúnmente, pero en estas ocasiones apenas estábamos leyendo las adivinanzas y él ya estaba contestando correctamente en varias ocasiones por lo que se puso la regla de organizarnos de forma ordenada y esperar hasta que se terminara de dictar y escribir

la adivinanza para poder contestar las posibles respuestas las cuales se mencionarían de acuerdo como levantarán su mano para buscar la manera de organizarnos posteriormente, inician a dictar y esperar respuestas los niños empezaron a mencionar algunas que ellos conocían dos alumnos en especial Santiago y Denis fueron quienes participaron armoniosamente con un sin número de adivinanzas.

En la clase siguiente continuamos con más análisis de chistes de los cuales fueron los alumnos quienes los investigaron en la antología para ser contestados armoniosamente por los demás participantes del grupo, un alumno los leía y el resto de los compañeros intentaban contestar adecuadamente hasta lograrlo correctamente, las participaciones fueron tales que siempre querían estar contando chistes, adivinanzas o analizando refranes por lo que comentaban.

- : Hay que seguir con esta actividad maestra.
- : Mejor platiquemos o inventemos otros si ya no traemos material.
- : Está bien divertido.
- : Me gusta leer estos porque están chicos y no es tan difícil.
- : Se me hacen fáciles de leer.

En esta actividad observe a mis alumnos motivados y trabajando armoniosamente de forma participativa, amena, organizados por lo que se decide continuar con más ejemplos de estos textos en sesiones posteriores. Esta estrategia me funciono en un 100%.

### 3.5.3.- ESTRATEGIA No. 3: MEMORAMA

**PROPÓSITO:** Que los alumnos de 5º grado, comprendan y generen el hábito de la lectura por medio de mensajes e imágenes.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** Comenzamos la clase de historia para poder comenzar a trabajar con la asignatura, les explico a mis alumnos de las actividades

que realizaríamos, les pedí que leyeran el tema de la invasión barbara los alumnos comenzaron a leer, después de leer les pedí que se reunieran en parejas y sacaran el material que les había pedido la clase anterior que consistía en traer una cartulina, con la cartulina que tenían iban a recortar tarjetas de 5x5cm.

Alfredo no tenía pareja así que le pedí que se integrara a algún equipo pero nadie lo aceptaba porque es un poco flojo le pedí al equipo de Denise que lo integraran y que lo pusieran a trabajar empezaron a recortar las tarjetas después de que la mayoría termino de recortar les dije que lo siguiente era dibujar en una de las tarjetas los acontecimientos del tema y en la otra una causa o consecuencia del acontecimiento.

Algunos estaban retrasados con la actividad como el equipo de Edith y Jazmín, quienes se retrasaron por no traer tijeras ya casi para terminar la clase entro al salón la maestra Alisson a dar una información para los alumnos que cuentan con el apoyo de oportunidades. Al retirarse la profesora les dije que se dieran prisa a terminar las tarjetas para pasar con la siguiente clase que les tocaba que era inglés y que no tardaba en llegar el maestro, después de un rato terminaron les pedí que las guardaran y regresaran a sus lugares y que las trajeran para la próxima clase que nos tocaba historia porque hoy no nos había alcanzado el tiempo.

Al día siguiente continuamos con la actividad les pedí que sacaran las tarjetas y que las intercambiaran con los demás equipos, como los niños ya se sabían las reglas del juego comenzaron a jugar a algunos se les dificultaba un poco poder relacionar las tarjetas, ya que algunos dibujos no estaban muy bien hechos, a la mayoría se le facilito relacionar las tarjetas. En esta actividad los alumnos estuvieron muy participativos y divertidos de esta manera considero que logre un 95% de aprendizaje ya que si comprendieron las causas y consecuencias de la invasión barbara y el imperio romano, la forma de evaluación fue cualitativa y cuantitativa, también evalué la participación y creatividad. (Véase anexo No. 5)

#### 3.5.4.- ESTRATEGIA No. 4: LECTURA DE LEYENDAS

**PROPÓSITO:** Que despierten el interés por la lectura mediante textos de su agrado.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** Este día al momento de iniciar la clase les pedí a los alumnos que sacaran las leyendas que se les había dejado investigar la clase pasada, la cual debería de ser una de la comunidad y otra de su interés personal, les indique que las intercambiaran con sus compañeros para que estos las leyera en silencio. Les explique también las características de estos textos.

En esta estrategia se observó que los alumnos estuvieron muy entretenidos con la actividad pues cada uno seleccionó una leyenda de la región las cuales se investigaron en diversas fuentes, incluso hay una leyenda de la comunidad que se ubica en una institución “La imponente criatura” al momento de comentar las leyendas no quisieron hacerlo por número de lista, decidieron que se rifara la participación para dejarlo a su suerte, pues su interés por comentar su leyenda era tal que todos querían ser el primero, así lo realizamos de forma aleatoria según la suerte de cada alumno; es impresionante la forma de platicar o argumentar sus opiniones.

María inició comentando su leyenda y es constantemente interrumpida pues ya la conocían otros alumnos y daban su propia versión por lo que se les solicitó que no interrumpieran y al final de la participación de la alumna, se argumentaría al respecto, fue entonces cuando nos organizamos y se pudo avanzar, en fin fue una actividad amena, gustosa, motivante pues todos participaron de una forma tal que asombraron hasta el término de la participación de todos los alumnos.

Es importante mencionar que el tiempo que se especificó para la lectura de leyendas cada día resultaba poco ya que los alumnos querían leer más leyendas. Al leer no siempre se entendía el contenido pues desafortunadamente existen cuatro alumnos que presentan grandes deficiencias en su lectura, situación que incomodaba al resto de los alumnos, buscamos la forma de sacarle copias a la leyenda que leerían al día

siguiente estos alumnos y se las entregábamos para que por las tardes en sus casas practicasen la lectura y al día siguiente no se tuviera tanto problema con la lectura fluida, en la pronunciación de la misma, conforme se leía una leyenda por parte de un estudiante este mismo platicaba sus impresiones, posteriormente el resto de sus compañeros argumentaban sus comentarios en base a lo que le había faltado mencionar el lector primero, el desarrollo de la actividad resultó cómodo por que los alumnos comentaban, entre otras cosas.

Sobre la leyenda de la imponente criatura los alumnos comentaban:

-: Dicen que es un monstruo del tamaño de una persona con grandes alas como pájaro, ojos saltones, garras, pies y con pesuñas que vuela muy bajito.

-: Que feo no me gustaría encontrármelo.

-: No sean tontos no existe.

-: Cómo que no, si aquí ha andado, ya lo vieron y fue una señora no un borracho, para que se lo inventara.

Como estos comentarios surgieron variedad de ellos con respecto a las leyendas, esta estrategia fue de las más placenteras por que los alumnos siempre querían que estuviéramos leyendo estas historias lo que da como conclusión, que lo importante para fomentar la lectura en las personas es buscar libros que logren motivarlos de una forma amena, agradable, placentera para que practiquen la lectura con textos al gusto de los lectores. Posteriormente les indique que resolvieran el cuestionario de su libro de texto el cual constaba de 5 preguntas, mismo que contestaron sin ningún problema.

Cabe mencionar que no fue posible escribir en el cuaderno de los alumnos todas las leyendas leídas según la comprensión lograda, porque son demasiadas, lo que sí es cierto es que en la memoria de los alumnos aún existen estas historias de su región. Asombrosa fue la realización de la presente estrategia pues todos los educandos participaron en forma grata, argumentaron sus leyendas de una manera especial, es sobresaliente la capacidad que presentan de convivir, organizarse y por

consecuencia sobre la actividad fundamental la lectura y comprensión de la leyenda, hacen redacciones comprensivas. Por lo que se alcanzó un 98% de aprendizaje significativo.

### 3.5.5.- ESTRATEGIA No. 5: SERPIENTES Y ESCALERAS

**PROPÓSITO:** Qué los alumnos de 5º grado, comprendan y reflexionen las lecturas.

**DESARROLLO DE ACTIVIDADES:** Este día empezamos con la clase y les pedí a los alumnos que formaran tres equipos de 9 niños, pero solo se formaron 2 equipos de 9 y uno de 8 porque faltó Alfredo ya que estaban todos en equipo les pedí que analizaran el contenido del tema, los alumnos se pusieron a leer, al terminar de realizar la lectura les indique que tenían que elaborar 20 preguntas del tema.

Para la elaboración de preguntas a algunos alumnos como al equipo de María se le facilitó la formulación de preguntas. Lo siguiente era recortar 20 tarjetas de las hojas de colores donde tenían que anotar las preguntas les pedí que intercambiaran las tarjetas con sus compañeros ya que ningún equipo debería tener las tarjetas que había elaborado. Ya que todos intercambiaron las tarjetas les pedí que las colocaran en el tablero del juego cada tres casilleros les repartí los dados a cada equipo y les explique que si al tirar el dado les caía un número en donde había una tarjeta tenían un minuto para contestar la pregunta y si la contestaban correctamente volvían a tirar los dados para avanzar si no se quedaba dónde estaban. (Véase anexo No. 2)

Los niños bien emocionados se pusieron a jugar unos avanzaron muy rápido ya que donde les tocaba había una escalera o porque contestaban bien la pregunta, los alumnos se divirtieron mucho y comprendieron el contenido del tema logrando así un 98% de aprendizaje. La forma en que evalué esta actividad fue cualitativa y cuantitativa ya que les asigné un número por la estructura de las preguntas.

### 3.6.- ANÁLISIS DE RESULTADOS.

Las estrategias aplicadas fueron funcionales ya que se pudo observar que a la mayoría de los alumnos les motivaban estas actividades, por lo que en la primera estrategia los alumnos comprendieron muy bien la actividad de la línea del tiempo, ya que ordenaron muy bien las fechas y comprendieron la secuencia de la lectura, esta estrategia me dio un resultado de 96%.

En la estrategia dos su funcionamiento fue del 98%, por la manera amena y armoniosa de trabajar con textos cortos y todos los alumnos participaban e interactuaban con sus demás compañeros. La tercera estrategia no funciono en su totalidad fue de un 95% ya que había un poco de confusión porque algunos dibujos no estaban muy bien realizados y algunos alumnos no comprendieron la lectura. La cuarta estrategia fue una actividad que llamó el interés de todos los alumnos por lo que se obtuvo un resultado favorable del 98%, ya que cuando daban lectura a sus textos ponían mucho empeño, así mismo se pudo notar un mejoramiento en su forma de leer.

En lo que respecta a la estrategia cinco se obtuvo un resultado de 98%, ya que fue una actividad que resulto de interés para los alumnos en la cual realizaron textos e imágenes que pudieron comprender por medio de esta actividad. Con estas cinco estrategias aplicadas me funcionaron en un 97%, ya que solamente con 2 alumnos no se logró lo esperado, puesto que no adquirieron un aprendizaje significativo ya que faltaron a clases y el día que asistían no comprendían la actividad porque no sabían lo que se había realizado el día anterior.

### 3.7.- EVALUACIÓN

La evaluación es una herramienta para medir hasta donde se están cumpliendo nuestros objetivos y también saber en qué aspectos nosotros los docentes estamos fallando, conocer las deficiencias de nuestros alumnos para tomar decisiones que nos ayuden a resolver la situación. *“La evaluación es una actividad permanente del maestro pero también del alumno quien quiere percatarse de lo que aprendió y*

*aquello que no ha logrado apropiarse para buscar junto con el maestro las mejores formas de conseguir el aprendizaje.*<sup>32</sup>

El proceso evaluador es único. No obstante existen diferentes fases o momentos que se desarrollan a lo largo del mismo. Estas fases o momentos abordan la evaluación desde diferentes perspectivas y con objetivos específicos. Podría decirse que a cada uno de estos momentos corresponde un tipo de evaluación. Como es sabido existen tres tipos de evaluación: inicial, formativa y sumativa. *“La actividad evaluadora va íntimamente asociada a las distintas concepciones del proceso de enseñanza aprendizaje y puede ser a su vez una manera de estimulación y se espera del aprendiz que adopte una actitud abierta en relación a su juicio inicial.”*<sup>33</sup>

### 3.7.1.- IMPORTANCIA DE LA EVALUACIÓN

Dentro del proceso enseñanza aprendizaje con los alumnos es necesario planear la evaluación que incluye el ¿qué?, ¿cómo?, ¿Cuándo? y el ¿para qué?, lo que nos permitirá comprender y clasificar lo que realmente queremos lograr con la evaluación para así alcanzar los propósitos establecidos en el planeamiento del problema y asignar finalmente una medición que concluya en lo que es una acreditación.

“La evaluación en la escuela debe ser considerada básicamente como un instrumento que permite al maestro describir y explicar las transformaciones que se van consiguiendo en las capacidades expresivas y comunicativas de los niños. Todo ello no solamente con la finalidad de valorarlas sino también de esclarecer en que medidas han sido favorecidas por distintos factores implicados en el proceso de enseñanza aprendizaje.”<sup>34</sup>

La evaluación es un aspecto importante que debe considerar el maestro en sus alumnos ya que por medio de ella podrá darse cuenta de lo que el alumno sabe y de lo que ha logrado aprender para así programar sus actividades. Este proceso de

---

<sup>32</sup> ALVAREZ Méndez Juan Manuel. El alumnado, Citado en antología El campo de lo social y la educación indígena III, SEP/UPN, México, 2000, p. 150.

<sup>33</sup> Diccionario de ciencias de la educación, euro México, p. 94

<sup>34</sup> LOPEZ Carmen y otros. Evaluación y calificación, citado en antología Tendencias de enseñanza en el campo de conocimiento de la naturaleza, SEE/UPN, México, 2000, p.194.

valoración abarca diversos aspectos dentro del contexto educativo tales como medios, programas y procedimientos.

Es importante considerar que en base a los programas de estudio se deben desarrollar competencias, para ello es considerable una evaluación formativa es aquí donde las evidencias del aprendizaje guían la práctica del docente esto permite reconocer e identificar las dificultades que las alumnas y los alumnos pueden presentar en sus procesos de aprendizaje, no se trata de medir, más bien de obtener elementos cualitativos y cuantitativos relacionados con el desarrollo integral del estudiante.

La evaluación formativa que presenta el plan de estudios 2011, pretende la mejora de los aprendizajes, así como la revisión de la práctica docente, buscando información en base a los resultados de los procesos de aprendizaje de los educandos, a la vez las propuestas y resultados de las estrategias de estudio que los docentes implementan en el grupo para lograr los aprendizajes esperados, es decir la evaluación formativa es un proceso que no termina con el conocimiento y registro de resultados de aprendizaje, sino que a partir de él se propone diseñar estrategias de acompañamiento para los alumnos y para los maestros.

Una evaluación del producto lector más completa contemplaría el registro de los errores de exactitud producidos durante la lectura. En la evaluación de producto se obtendrá el rendimiento lector del alumno en el número de palabras que logre leer por minuto, así como la adquisición de las ideas contenidas en el texto. Pero si pretendemos calificar dicho producto deberemos afirmar que el alumno lee tantas palabras por minuto pero con un porcentaje determinado de comprensión y cometiendo o no los siguientes errores de exactitud. Si vamos introduciendo estos aspectos descriptivos y cualitativos nos iremos adentrando en la evaluación formativa de la lectura.

### 3.7.2.- TIPOS DE EVALUACIÓN

El proceso evaluador es único. No obstante existen diferentes fases o momentos que se desarrollan a lo largo del ciclo escolar. Estas fases o momentos abordan la evaluación desde diferentes perspectivas y con objetivos específicos. Podría decirse que a cada uno de estos momentos corresponde un tipo de evaluación como es sabido existen tres tipos de evaluación.

### **EVALUACIÓN INICIAL**

Tiene por objeto el conocimiento del marco general en el que va tener lugar la acción docente. Esto significa tener en cuenta no solo el punto de partida (es decir las posibilidades y las potencialidades) de la institución docente. En el caso de la educación a distancia, la evaluación inicial debería tener en cuenta específicamente (además de los aspectos generales relacionados con la naturaleza del currículo) la atención tutorial, los sistemas de comunicación y los recursos tecnológicos y didácticos disponibles. El objetivo de este tipo de evaluación podría resumirse sencillamente de la siguiente forma: conseguir saber lo que tenemos para actuar en consecuencia.

### **EVALUACIÓN FORMATIVA**

Tiene como finalidad principal conseguir el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje en un momento en el que todavía puede producirse. Por tanto deberá aplicarse a través del desarrollo del proceso didáctico. No puede equiparse la evaluación formativa con las pruebas realizadas a la finalización de cada unidad didáctica, porque en este caso se trata de evaluaciones sumativa, cuyo objetivo básico es comprobar posteriormente los aprendizajes adquiridos. La evaluación formativa tiene que ver más con los procesos de aprendizaje que con los productos del mismo.

### **EVALUACIÓN SUMATIVA**

La evaluación sumativa coincide con lo que tradicionalmente se ha entendido por evaluación. Es la más utilizada en las instituciones docentes y la que se conoce con mayor precisión. Su característica fundamental es que se utiliza al final de cada periodo de aprendizaje. La evaluación sumativa puede ser periódica y hasta muy frecuente, pero la mencionada característica de ser utilizada después del proceso de enseñanza-aprendizaje la distingue con claridad de la evaluación formativa. La finalidad de este tipo de evaluación es determinar el grado de asimilación de los objetivos de aprendizaje por parte del alumnado.

### 3.7.2.- ASPECTOS A CONSIDERAR EN LA EVALUACIÓN

Es importante que el maestro observe y registre las formas de interpretación que el alumno le da a los textos y que realice las lecturas correctamente. Se debe registrar también si el niño realiza adecuadamente las lecturas. Uno como docente debe de estar a la mira del niño para poder asignar una calificación, identificar los elementos de la escritura si realiza de manera mecánica las lecturas o en verdad las analiza.

Una evaluación del producto lector más completa contemplaría el registro de los errores de exactitud producidos durante la lectura. En la evaluación de producto se obtendrá el rendimiento lector del alumno en el número de palabras que logre leer por minuto, así como la adquisición de las ideas contenidas en el texto. Pero si pretendemos calificar dicho producto deberemos afirmar que el alumno lee tantas palabras por minuto pero con un porcentaje determinado de comprensión y cometiendo o no los siguientes errores de exactitud. Si vamos introduciendo estos aspectos descriptivos y cualitativos nos iremos adentrando en la evaluación formativa de la lectura.

La evaluación de la comprensión lectora consiste en realizar la indagación y el análisis del proceso que un sujeto y un grupo sigue para construir el conocimiento que permita identificar las diferencias de ese proceso y obtención de una explicación de las lecturas realizadas.

## CONCLUSIONES

La comprensión lectora nace de la reflexión del preguntarnos porque suceden las cosas de una u otra forma hechos que nos llevan a reflexionar como han sido los cambios en nuestra sociedad y que nos inducen a investigar y a superarnos constantemente puesto que nuestra labor es dedicada y como formadores directos de nuevas generaciones debemos redoblar esfuerzos en busca de nuevas estrategias que nos permiten solucionar de acuerdo a nuestras posibilidades todo problema que sucede en el contexto escolar.

A pesar de lo sencillo que parece una actividad es necesario tomar su grado de dificultad ya que intervienen varios factores y en este caso la falta de apoyo puede ser una de las primeras dificultades para el buen desarrollo de las acciones también haciendo referencia en cuanto a los alumnos diré que existe ausentismo escolar

El uso de algunas estrategias metodológicas permitió el desarrollo de actividades lúdicas de gran interés para los educandos, lo que favorece el interés en la lectura de una variedad de textos literarios los cuales articularon el proceso aprendizaje de forma amena, así como la producción de resultados propicios que sentaron las bases en los alumnos para realizar diversas lecturas y producir una comprensión lectora que permita entender e interpretar a partir de las habilidades y destrezas adquiridas, si bien es cierto el objetivo no se cumple en un cien por ciento, es destacado informar la aplicación de las diversas estrategias las cuales fueron de gran importancia para la producción de lecturas diversas y por consecuencia comprensiones productivas, el organizar actividades divertidas permite a los educandos mayor participación y relajación así como una reflexión significativa en sus trabajos diarios.

Es importante destacar que en base a la edad de los educandos existen diversidad de gustos en los tipos de lectura que a ellos les produce satisfacción al leer por ejemplo, les fascina los textos de terror estos les provoca una adrenalina que de por sí, traen, se considera que por su etapa de adolescencia, tales lecturas de leyendas

de terror de la región les dejó un placer significativo durante el desarrollo de la estrategia, de similar forma las lecturas divertidas como chistes, refranes y trabalenguas pues se reían al estar realizando las actividades, más aun cuando se presentaban dificultades de dicción, tales textos son amenos para los adolescentes.

Las lecturas sugeridas por los planes de estudio, las leen de forma mecánica mientras no las comprenden del todo, es decir leen mecánicamente, lo que ocasiona falta de interés, sin embargo al leer y comentar en plenaria les permite reforzar su comprensión, así como su interacción social, de forma colaborativa pues todos se interesan en argumentar sus ideas.

El trabajo expuesto tiene como prioridad disminuir las deficiencias en el salón de clase al trabajar con los niños y que sirva de referencia a otros compañeros con el mismo problema y subsanar los múltiples errores en los que se incurre al no realizar una planeación y evaluación adecuada donde se tomen en cuenta todos los factores que ayudan o afectan el proceso de enseñanza aprendizaje. En si no es un trabajo concluido es un inicio que nos abre nuevos caminos de estudio para analizar y profundizar en el tema sabiendo que el proceso formativo nunca termina y donde cada individuo es constructor de su propio conocimiento y porvenir en base a las destrezas y habilidades que le provee la escuela y el medio en el que se desarrolla.

## BIBLIOGRAFÍA

ALVAREZ Méndez Juan Manuel. “El alumnado”, Citado en antología: El campo de lo social y la educación indígena III, SEP/UPN, México, 2000.

ARIAS Ochoa Marcos Daniel. Metodología de la investigación IV, UPN/SEP, México 2000.

AUSBEL –Novak –Hanesian. “Psicología Educativa”, Un punto de vista cognoscitivo, editorial trillas, México, 1983.

AUSBEL, David. Teoría de Aprendizaje Significativa de Fascículos de CIEF, Universidad de Río Grande, do Sul Sao Paulo.

BEAUDICHOXI. Janine, “Adaptación a las interacciones y a las situaciones sociales”, citado en antología: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/SEP, México, 2000.

BRUNER, Jerome. “Juego pensamiento y lenguaje”, citado en antología: El campo de lo social y la educación indígena I, UPN/SEP, México, 2000.

CANDELA Martin Ma. Antonia. “De la lección escrita al salón de clases”, citado en antología: Tendencias de enseñanza en el campo del conocimiento de la naturaleza. SEP/UPN, México, 2000.

DE LIMA, Dinorah. “Nuevas ideas para viejas intenciones”, citado en antología: Criterios para propiciar aprendizajes significativos, UPN/SEP, México, 2000.

DIAZ, Couder Ernesto. “Diversidad cultural y educación”, citado en: Práctica docente y acción curricular, SEP/UPN, México, 2000.

FERREIRO, E. y Gómez Palacio, M. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura, Siglo XXI, Buenos Aires, 1982.

GARTON. Alison “Explicaciones sociales del desarrollo cognitivo”, citado en antología: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/SEP, México, 2000.

GARTON. Alison, “Interacción social”, citado en antología: Estrategias para el desarrollo de la lengua oral y escrita”, UPN/SEP, México, 2000.

GIMENO Sacristán. “Método didáctico”, citado en: Diccionario ciencias de la educación, editorial Trillas, Madrid España, 1986.

GIMENO, Sacristán. “Las tareas como base de análisis de la profesionalidad docente”, citado en antología: Práctica docente y acción curricular, UPN/SEP, México, 2000.

GONZÁLEZ, Núñez J. De Jesús. “Grupos humanos” citado en: Grupo escolar UPN/SEP, México, 2000.

GOODMAN, Keneth. “El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo”, citado en: Metodología de la investigación I, SEP/UPN, México, 2000.

GUSIK, Glantz Ruth. “La aplicación de un modelo curricular para la educación bilingüe-bicultural en la zona mazahua del estado de México”, citado en: Práctica docente y acción curricular, SEP/UPN, México, 2000.

HERNANDEZ Zúñiga Oscar. citado en: “Técnicas de acercamiento a los problemas del educando”, México, 1998.

HERNANDEZ, Fernando y Sancho Juana Ma. “La organización de los conocimientos escolares”, citado en: Práctica docente y acción curricular, UPN/SEP, México, 2000.

LIPPINCOTT. Dixie. “La enseñanza y el aprendizaje de la lectura”, citado en: Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III, SEE/UPN México, 2000.

LOPEZ Carmen y otros. “Evaluación y calificación”, citado en antología: Tendencias de enseñanza en el campo de conocimiento de la naturaleza, SEE/UPN, México, 2000.

MONEREO, Carlos. “La necesidad de formar al profesorado en estrategias de aprendizaje”, citado en antología: Grupo escolar, SEE/UPN, México, 2000.

MONTAMLISA. Luis. “Comunidad y escuela”, citado en: El campo de lo social y la educación indígena I, UPN/SEP, México, 2000.

PALACIOS, Coll. Y J. Marchesi, A. Desarrollo psicológico y educacional (volumen 2), Madrid: Alianza.

PANSZA, Margarita “Una aproximación a psicología genética de Jean Piaget”, citado en antología: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/SEP, México, 2000.

Plan y programa de estudio, sexto grado de educación primaria, México, 2011.

ROBERT, N.Anthony. “La planeación educativa”, citado en: Diccionario de las ciencias de las educación, Santillana, México, 1995.

VARGAS Ma. Elena. “Contexto social y práctica docente del maestro bilingüe”, citado en antología: Análisis de la práctica docente. UPN/SEP, México, 2000.

VIGOTSKY, “La importancia del contexto social”, citado en: Introducción a la teoría Vygotsky, editorial Santillana, México, 1997.

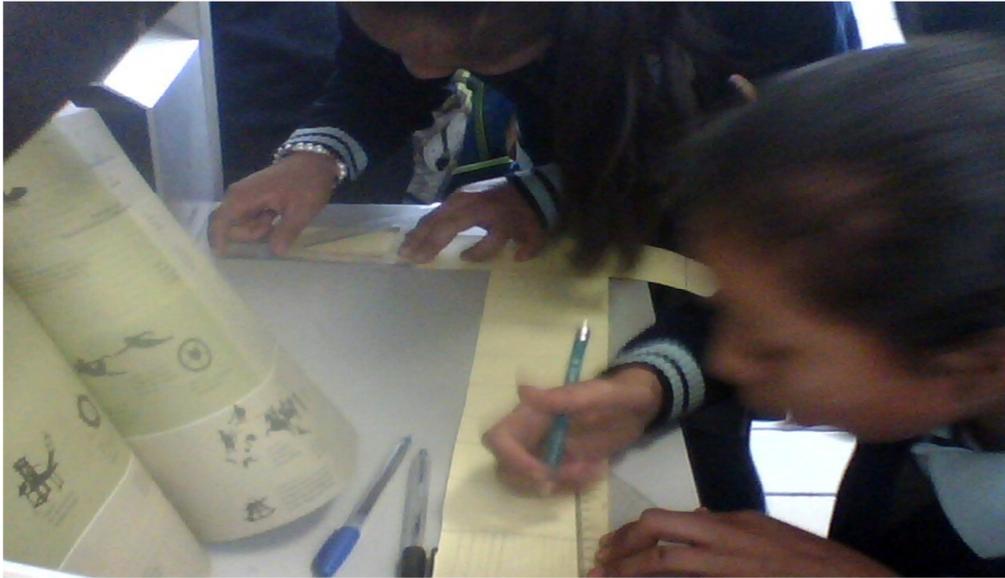
WOODS, Peter. Introducción al campo de conocimiento de la naturaleza, UPN/SEP, México, 2000.

ZUBIZARRETA. Armando. “La lectura”, citada en: Metodología de la investigación I, SEP/UPN, México, 2000.

# ANEXOS

	<b>PÁG.</b>
<b>ANEXO 1</b> REALIZANDO LA LÍNEA DEL TIEMPO.....	77
<b>ANEXO 2</b> TARJETAS PARA EL JUEGO DE SERPIENTES Y ESCALERAS.....	77
<b>ANEXO 3</b> LECTURA EN VOZ ALTA.....	78
<b>ANEXO 4</b> LECTURA EN SILENCIO.....	78
<b>ANEXO 5</b> REALIZANDO TARJETAS PARA EL JUEGO DEL MEMORAMA.....	79
<b>ANEXO 6</b> EJEMPLOS DE REFRANES REDACTADOS POR LOS ALUMNOS COMO PRODUCTO DE LAS LECTURAS DE TRABALENGUAS Y REFRANES.....	79

**ANEXO 1**  
REALIZANDO LA LÍNEA DEL TIEMPO



**ANEXO 2**  
TARJETAS PARA EL JUEGO DE SERPIENTES Y ESCALERAS



**ANEXO 3**  
**LECTURA EN VOZ ALTA**



**ANEXO 4**  
**LECTURA EN SILENCIO**



## ANEXO 5

REALIZANDO TARJETAS PARA EL JUEGO DEL MEMORAMA



## ANEXO 6

EJEMPLOS DE REFRANES REDACTADOS POR LOS ALUMNOS COMO PRODUCTO DE LAS LECTURAS DE TRABALENGUAS Y REFRANES

