



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**“DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO PARA
MEJORAR LA COMPRESIÓN DE TEXTOS Y EL RAZONAMIENTO
EN QUINTO GRADO”**

JOSÉ EDWIN VÁZQUEZ BAZA

ZAMORA, MICH. ABRIL DEL 2013



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**“DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO PARA
MEJORAR LA COMPRESIÓN DE TEXTOS Y EL RAZONAMIENTO
EN QUINTO GRADO”**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

PRESENTA: JOSÉ EDWIN VÁZQUEZ BAZA

ZAMORA, MICH. ABRIL DEL 2013



2012-2015

Secretaría de Educación en el Estado
Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 162, Zamora



SECCIÓN: ADMINISTRATIVA
MESA: C TITULACIÓN
OFICIO: CT/022-13

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 20 de febrero de 2013.

C. JOSÉ EDWIN VÁZQUEZ BAZA
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Proyecto de Intervención Psicopedagógica; titulado **“DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS Y EL RAZONAMIENTO EN QUINTO GRADO”**, a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Mtra. Ma. Guadalupe Aceves Valdez, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar cuatro ejemplares y dos discos compactos como parte de su expediente al solicitar el examen



S.E.P
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.

A T E N T A M E N T E
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN

MTRO JOAQUÍN LÓPEZ GARCÍA

DEDICATORIAS

Doy las gracias a Dios por darme la vida y permitirme llegar hasta lo que ahora soy y espero que nunca se olvide de mí, así como de mis seres más queridos que son mi familia principalmente mis Padres y Hermanos y agradecerles por guiarme siempre por un buen camino y darme la oportunidad de cumplir con mis propósitos.

A mis Padres que incondicionalmente me dieron todo su cariño, su apoyo, sus sacrificios, su educación, sus consejos, su confianza, que me orientaron para seguir preparándome para que en un futuro me desempeñe sin dificultad a todos los problemas y obstáculos que se me presenten en la vida.

Gracias a mis hermanos que supieron comprenderme y me motivaron para que siguiera adelante con mis estudios y llegar a la meta final.

A mis maestros que dieron sus sabios conocimientos, su perseverancia, su constante apoyo en asesorías cuando las requería, en todo este proceso de mi preparación. Mis más sinceros agradecimientos en fin a todos los que brindaron su apoyo mucho o poco y colaboraron para mi mejor desempeño profesional para llegar a la culminación de mi carrera.

¡Muchas gracias!

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
CAPÍTULO 1: EL DIAGNÓSTICO	
1.1.-DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL.....	10
1.2.-DIAGNÓSTICO DEL GRUPO.....	11
CAPÍTULO: MARCO CONTEXTUAL	
2.1.-CONTEXTO DE ECUANDUREO,MICH.....	21
2.2.-CONTEXTO DE LA ESCUELA PRIMARIA	
URBANA FEDERAL JOSÉ MA. MORELOS.....	22
2.3.-MATERIALES PERTINENTES.....	25
2.3.1.-CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO.....	26
CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA	
3.1.-METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	28
3.2.-INVESTIGACIÓN CUALITATIVA.....	28
3.3.-PROBLEMÁTICA.....	29
3.4.-PREGUNTA GENERAL DE INVESTIGACIÓN.....	30
3.5.-PREGUNTAS GUIAS.....	30
3.6.-OBJETIVOS.....	30
3.7.-OBJETIVOS DE DESARROLLO DE HABILIDADES	
DEL PENSAMIENTO.....	31
CAPÍTULO 4: EL MARCO TEÓRICO	
4.1.-DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO.....	33
4.2.-LA COMPRESIÓN DE TEXTOS.....	33
4.3.-EL RAZONAMIENTO.....	36

4.4.-TIPO DE PROYECTO.....	38
4.5.-DESARROLLO DE LA NIÑEZ.....	39
4.6.-DESARROLLO FISICO Y SEXUAL.....	40
4.7.-DESARROLLO INTELECTUAL.....	42
4.7.1.-DESARROLLO EMOCIONAL.....	42
4.7.2.-MOTIVACIÓN.....	43
4.7.3.-TIPOS DE MOTIVACIÓN.....	43
4.7.4.-LA MOTIVACIÓN EN LA ESCUELA.....	45
4.7.5.-DESARROLLO SOCIAL EN EL ALUMNO.....	46
4.7.6.-ETAPAS DEL PROCESO CREATIVO.....	52
4.7.7.-PARADIGMA COGNITIVO.....	53
4.7.8.-IMPORTANCIA DEL PARADIGMA.....	56
4.7.9.-APORTACIONES DEL PARADIGMA.....	57
CAPÍTULO 5: LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA	
5.1.-ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.....	60
5.2.-CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	61
5.3.-DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA.....	70
5.4.-EVALUANDO LA INTERVENCIÓN.....	82
5.5.-EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES.....	82
5.6.-RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN.....	83
CONCLUSIONES.....	84
BIBLIOGRAFIA.....	85
ANEXOS.....	91

INTRODUCCIÓN

Dentro de una institución educativa se vive un ambiente en el cual docentes y alumnos nos interactúan constantemente; las aportaciones de conocimientos que diariamente se otorgan a los educandos son básicos para que éstos comiencen a generar en sus vidas una realización concreta por medio del razonamiento que exige el comprender simbólicamente la realidad, en este caso, de poder comunicarse a través de un sistema de signos elaborados por la sociedad misma y al que se le llama lengua, la cual es relevante en los distintos actos comunicativos de los individuos.

No es fácil hoy en día saber cómo enseñar lengua en la escuela; en muchos casos no le encontramos sentido a lo que leemos, nos parece muy complejo y esa es una de las razones principales por las que no se tiene el gusto por leer. El presente proyecto está conformado por 5 capítulos que a continuación se exponen.

En el capítulo primero se presenta el análisis de un diagnóstico pedagógico dentro de una comunidad donde se detectaron diversos tipos de problemas educativos. De todos estos, se seleccionará sólo uno para analizarlo por medio de un proceso teórico-metodológico y buscar la posible alternativa de solución. Además, se da una explicación del por qué es importante abordar el tema de la comprensión lectora.

En el segundo y El tercero se señalan todo el marco contextual y la metodología. Así mismo se presentan los objetivos, las preguntas guías, la problemática, el tipo de investigación y las características del grupo.

En el cuarto capítulo se señala el marco teórico, el tipo de proyecto así como las teorías psicopedagógicas como un referente investigativo de las etapas evolutivas del individuo y la metodología empleada con la cual estará sustentado este trabajo.

Posteriormente, en el capítulo cinco se mostrarán algunas implicaciones, consecuencias y evaluaciones de la puesta en práctica de la alternativa.

Finalmente, en el capítulo quinto se presenta la propuesta de las actividades que mejor resultados dieron al aplicarlas a niños con problemas de comprensión lectora; se mencionan algunas experiencias vividas en el momento de trabajar dentro del salón de clase y del vínculo que existe entre los alumnos y el docente éste a cargo de una tarea tan importante para que los estudiantes desarrollen o logren un potencial cognoscitivo y convertirse en lectores activos a fin de que experimenten la lectura como una actividad divertida y gratificante.

CAPÍTULO 1

EL DIAGNÓSTICO

1.1 DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL

El proceso de transformación requiere siempre la participación coordinada del maestro y el alumno para un mejor aprendizaje. Uno de los objetivos es el desarrollo del proyecto que se realizará correspondiente al “Desarrollo de Habilidades del Pensamiento” con el propósito de dar la importancia a los problemas específicos y a la vez buscar y diseñar las estrategias de intervención para tratar de resolver los problemas que se presenten en la escuela, para lo cual visité la Escuela Primaria Urbana Federal “José Ma. Morelos”, Zona Escolar 112, Sector 03, ubicada en la calle Emiliano Zapata No. 24 de la población de Ecuandureo, Mich. Ahí me entrevisté con la Directora Emir Baza Salazar, para saber si me permitiría realizar mi trabajo y al mismo tiempo darme cuenta de los problemas que se presentan en la institución y así elegir uno de ellos para realizar mi proyecto.

La directora me mencionó que son varios los problemas que existen en la institución en relación al aprovechamiento y además problemas torno a alumno- padres familia, y menciono los siguientes:

- ❖ Lectura de comprensión de textos
- ❖ Ortografía
- ❖ Falta de apoyo de los padres de familia al maestro
- ❖ Razonamiento y Abstracción
- ❖ Indisciplina
- ❖ Redacción de textos

De las diferentes problemáticas ya citadas, elegí la relacionada con la lectura de comprensión y el razonamiento matemático, me parecieron las más importantes.

Con el propósito de obtener más información respecto a las problemáticas citadas, apliqué un cuestionario a los alumnos de 5ºB y a los maestros de la institución, la información que ellos proporcionaron permitió realizar un diagnóstico objetivo conociendo la realidad del grupo.

1.2 DIAGNÓSTICO DEL GRUPO

Posteriormente decidí encuestar a los alumnos de la institución y me brindaron gran apoyo con sus respuestas, que por medio de ellas me dí cuenta que el problema está en la materia de Español (Lectura de Comprensión, Ortografía) Matemáticas (razonamiento, dificultad para resolver problemas, entre otras). Y sí es preocupante en el plantel.

Una vez obtenida la información se procesó para darle al diagnóstico la objetividad que se requiere y poder posteriormente intervenir en la problemática detectada.

Con relación al área que más se les dificulta a los alumnos entre 6 -12 años son las materias de español, matemáticas y geografía sobre todo porque no saben analizar y comprender lo que se está explicando referente al tema. **(En las siguientes gráficas que se presentan podemos ver que surgió del Anexo No. 5, 6 y 7)**

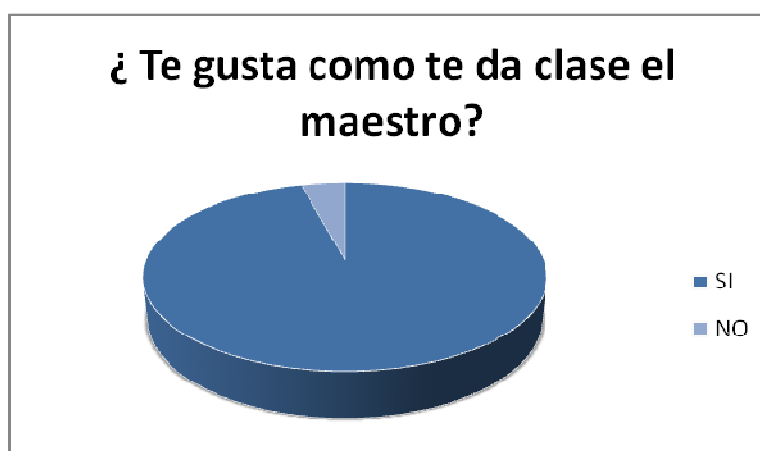
Los alumnos mencionaron que en su grupo el problema que existe más es en la materia de Español, referente a lectura de comprensión, y ortografía lo cual si es muy preocupante para la institución.



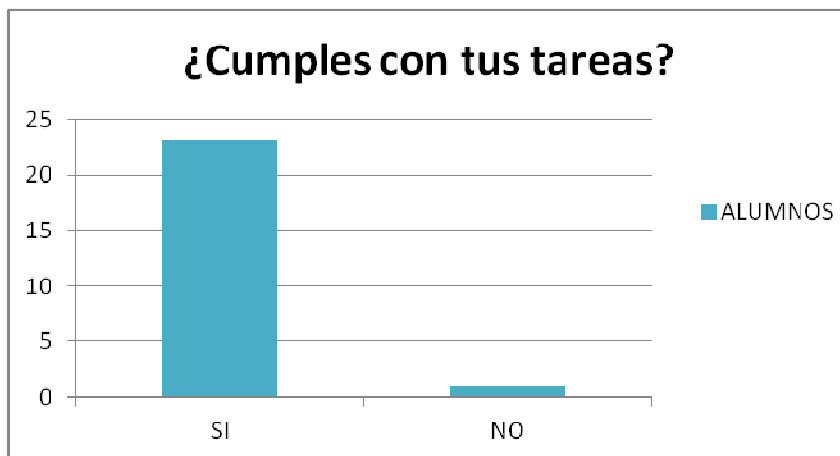
La materia que más les agrada a los alumnos es la de C. Naturales y Formación por que para ellos son las mas fáciles de entender y comprender dependiendo de lo que van a realizar.



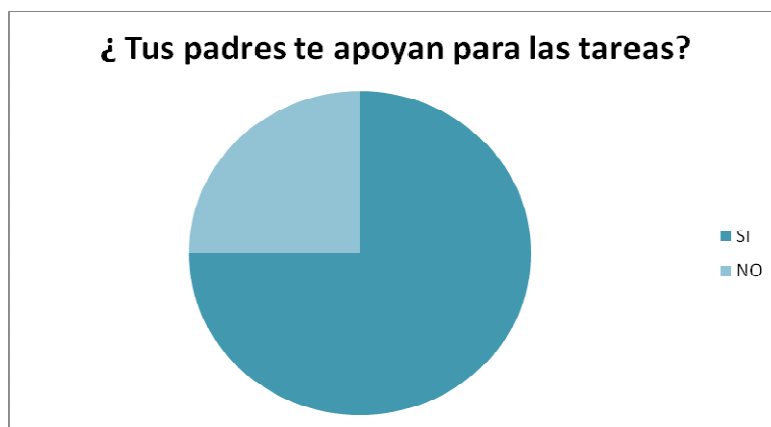
La mayoría de los alumnos encuestados dijeron que si les gusta como les da clase su maestro por que lo hace de una forma muy dinámica la cuál es muy interesante y proporcionable para que los alumnos mejoren su aprendizaje y conocimiento.



Los alumnos mencionan que en todas las áreas cumplen con sus tareas pero algunos dijeron que no las hacen por que están muy difíciles de comprender y que cuando requieren ayuda de sus padres no están o no les saben apoyar.



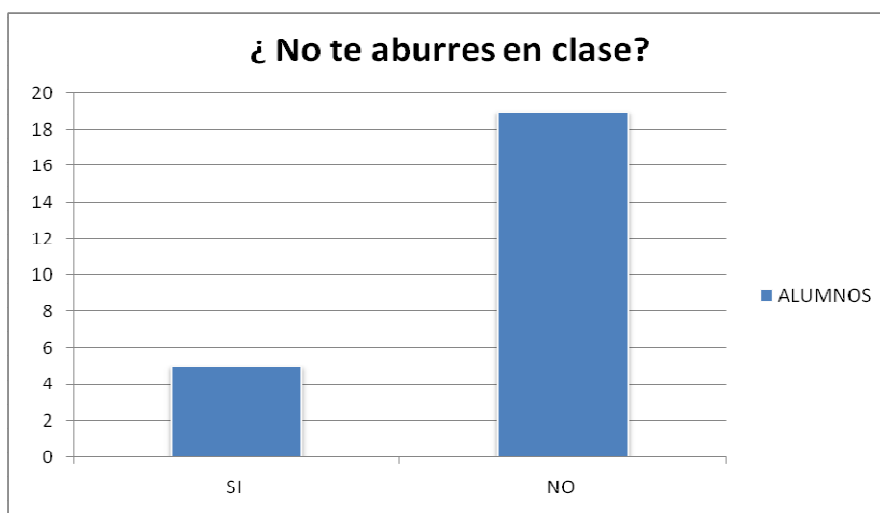
Los docentes expresan que no existe apoyo por parte de los padres de familia por que creen que es obligación de la escuela o por pereza, los padres de familia no tienen la costumbre de leer o de plano no saben, otra razón es debido a que los padres trabajan todo el día y se la pasan fuera de casa.



La mayoría de los alumnos mencionan que sí existe apoyo de sus padres para hacer sus tareas, solamente que 6 mencionan que no hay quien los apoye, que por que se la pasan fuera y las tareas algunas son muy fáciles de entender.

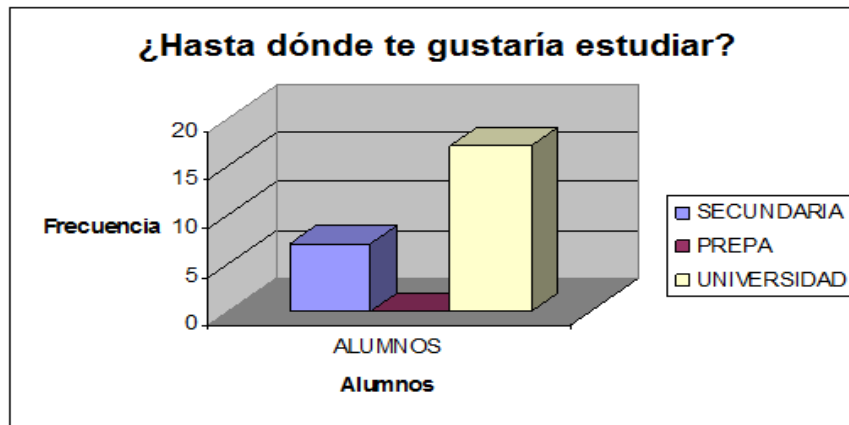


La mayoría de los alumnos dicen que les gustó entrar a esta escuela por el motivo de aprender, otros dicen que por que es muy agradable como les dan las clases y su forma de ser de los maestros, y algunos otros dicen que por la economía, ya que dicha institución no cobra por mes el que su hijo esté estudiando ahí y pues a sus padres se les hace muy cómodo que estén estudiando ahí.

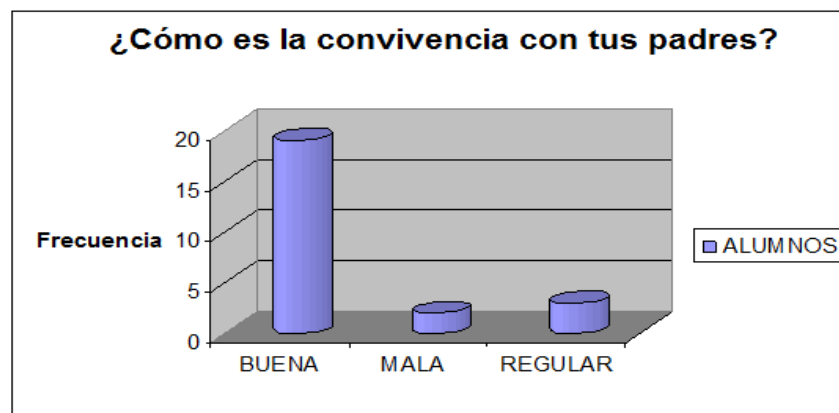


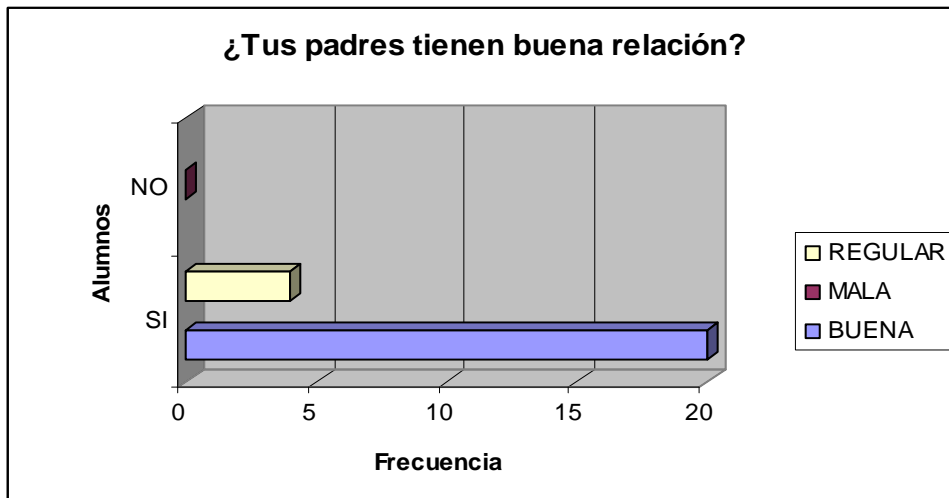
Varios de los encuestados mencionan que no se aburren en clase por que los maestros son muy dinámicos a la hora de explicar un tema, o ponerlos a trabajar.

La mayoría de los alumnos contestaron que les gustaría estudiar hasta la universidad para ser alguien a futuro, mientras otros dicen que nomás terminar la secundaria y ponerse a trabajar.

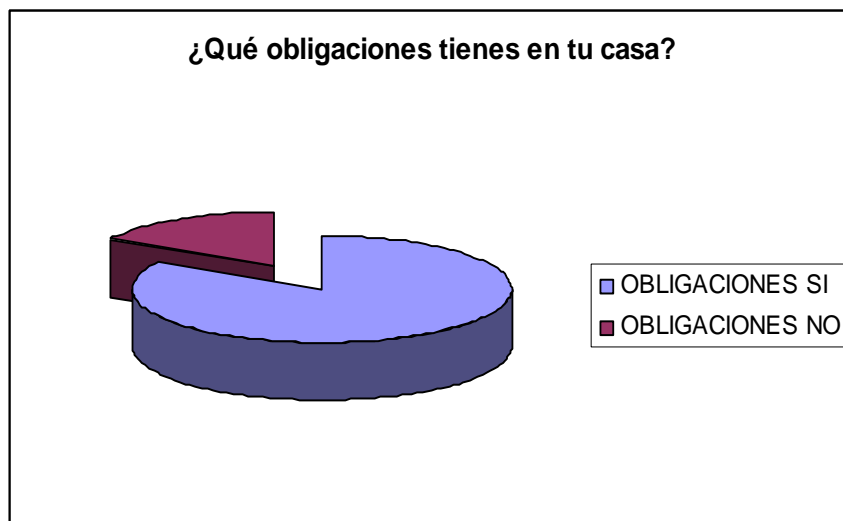


Algunos dicen que la convivencia con sus padres es muy buena, por que el fin de semana conviven un rato en familia, otros dicen que regular por que a veces no conviven mucho y algunos que mala convivencia que por que los ponen hacer limpieza en su casa.

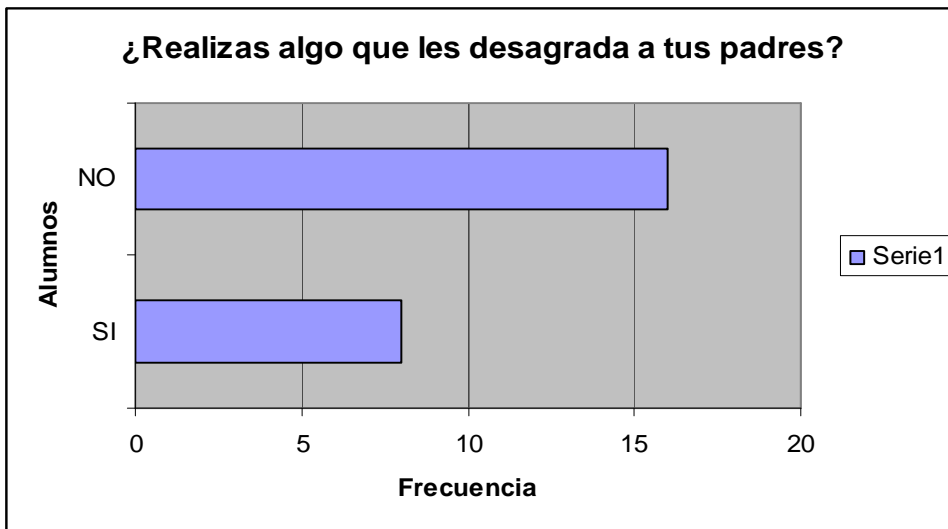




La mayoría dicen que es buena relación de ellos con sus padres por que a la vez charlan un rato, hacen comentarios, etc. Mientras otros dicen que regular por que a veces no quieren reír, ni comentar nada al respecto sobre algún tema.

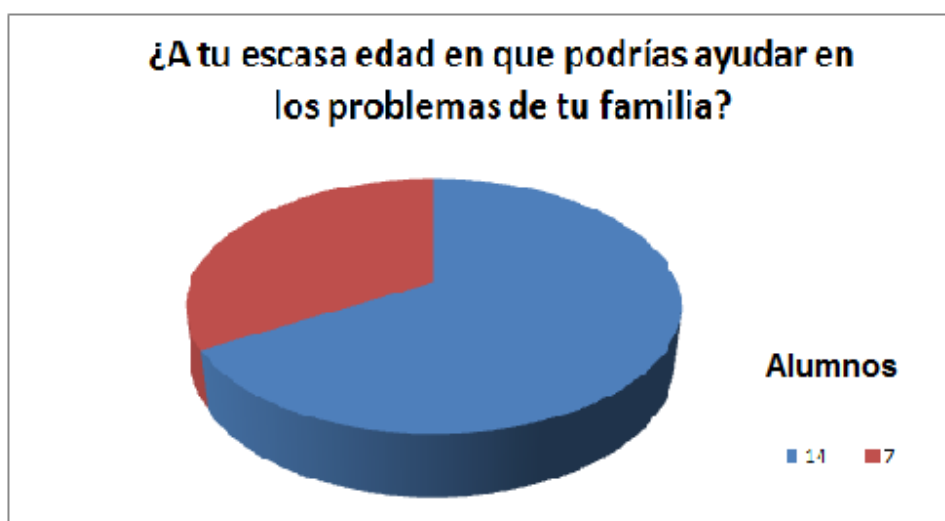


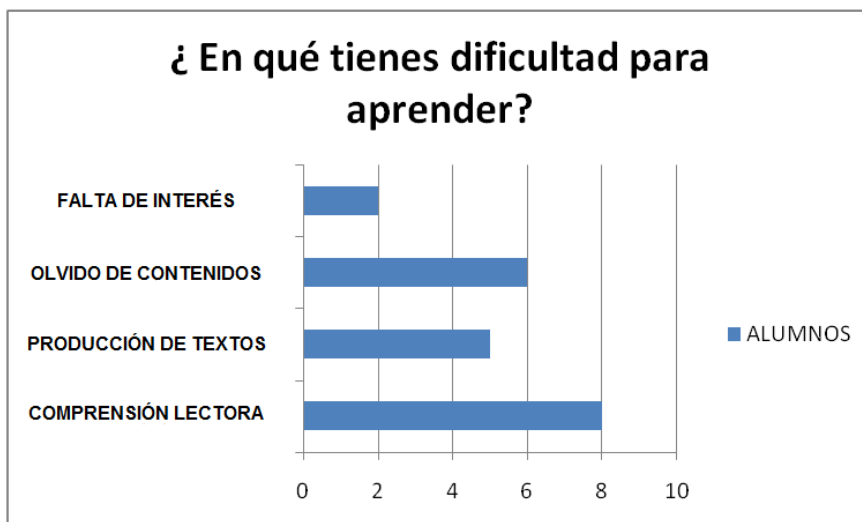
La mayoría de los alumnos dicen que si tienen obligaciones que por que lo que se refiere al sábado y domingo los ponen hacer limpieza y ayudarles a sus padres a cualquier actividad que se realice dentro de casa.



Los alumnos mencionan que ellos no hacen ninguna actividad o algo malo que les desagrada a sus padres, solamente que algunos dicen que si hacen algunas acciones que les desagrada a sus padres por ejemplo: (salirse a la calle sin permiso, ser groseros, etc.)

De los 21 alumnos encuestados, 14 mencionaron que ellos cuando se presenta un problema en casa pueden intervenir solamente en cuestiones no tan fuertes y 7 dijeron que no pueden ayudar en los problemas que se presentan en casa por motivo de que salgan lastimados.





En el grupo de la escuela nos dio a conocer que si existen muchos niños y niñas que tienen dificultades para aprender.

La dificultad que los niños presentan en el aula de clase son: comprensión lectora, la producción de textos, olvido de contenidos y la falta de interés.

Influye mucho lo que es la falta de interés de los padres, por que no tienen el cuidado con sus hijos para que hagan sus tareas o cuando entran a etapa de exámenes no tienen el cuidado o responsabilidad por decirles que se pongan a estudiar.

De las actividades que más les gustaría desarrollar dentro del grupo son las relacionadas con la lectura de comprensión, la cual les será de mucha importancia para que tengan una mejor forma de expresarse tanto de manera oral como escrita, tener un vocabulario más amplio, en el ámbito de las matemáticas será muy importante diseñar actividades que favorezcan en los pupilos el razonamiento y abstracción lo cual ayudará a interesarse y motivarse por la materia de matemáticas.

Con relación al cuestionario aplicado a los padres de familia sería bueno que apoyaran a sus hijos para un mejor aprendizaje. La mayoría de los encuestados dijeron que sí es necesario que apoyen a sus hijos en sus estudios, pero resulta que los padres no les dedican el tiempo suficiente como debería ser, esto se refleja al interior del grupo en la falta de cumplimiento de tareas, lo cual afecta en su aprendizaje.

En relación a convocarlos a participar en un taller de uso de libros de textos, sería buena idea pero como ya se mencionó anteriormente los padres son lo más importante en la familia razón por la cual les serviría mucho para integrarse a participar en actividades escolares.

Desgraciadamente para participar en estos talleres no se puede contar con la mayoría de los padres de familia, algunos son muy apáticos, solamente que se les obligará a asistir acudirían a la escuela a participar siempre y cuando estén de acuerdo, y se comprometan a participar.

CAPÍTULO 2

MARCO CONTEXTUAL

2.1 CONTEXTO DE ECUANDUREO, MICH.

Desde la llegada de los españoles a México y posiblemente hasta el siglo XX , las tierras que ahora ocupa el municipio de Ecuandureo estuvieron habitadas por tarascos, como se puede apreciar en los nombres del municipio mismo y de varias de sus localidades: Ecuandureo, Aramutaro, Quiringuicharo y Ucácuaro. En cuanto al significado de estos nombres purépechas Ecuandureo se dice que significa “plaza del carbón” pero también “lugar de dos caminos”.

A partir del siglo XVI fue aumentando la presencia de españoles y poco a poco de mestizos, hasta que ya casi no quedaron restos de comunidades indígenas para fines del siglo pasado.

El pueblo es sumamente antiguo, parece que fue fundado por los españoles por merced real del virrey don Luis Velasco, el 16 de septiembre de 1562, es decir unos años antes que Zamora que fue fundada en 1574. Ecuandureo desde su fundación y durante más de doscientos años dependió de Tlazazalca tanto en lo que se refiere al gobierno civil, como en lo religioso. En 1788 Ecuandureo fue constituido como cabecera municipal, perteneciente al distrito de Tanhuato. En el año de 1822 el municipio contaba con cerca de 3,100 habitantes es decir poco menos de un 20% de la población actual que es alrededor de 16,600 habitantes.¹

La ubicación de Ecuandureo se encuentra al norte de Michoacán con las siguientes coordenadas y sus colindancias.

Latitud norte 20° 10

Longitud oeste 102° 12

Al norte: Yurécuaro y La Piedad

Al sur Zamora y Tangancícuaro y Al este: Churintzio, Tlazazalca y Purépero.

Así mismo, la comunidad de Ecuandureo esta dividida en las siguientes colonias:

¹ **Los presidentes municipales y sus obras en la historia de Ecuandureo desde fines del siglo XIX hasta 1997. Información Dictada el día 12 de Marzo del 2010, por Cristóbal Quintero Miranda Presidente Municipal y el Sindico Gabriel Ortiz Muñozledo.**

El Centro, Las Huertas, El Arco, Lázaro Cárdenas, Guadalupe Victoria, Las Peñitas, La Cruz, Jesús Romero y La Olla.

En esta comunidad las principales fuentes de trabajo son las siguientes: un 45% de las personas se dedican a la agricultura, un 15% se dedican al comercio, un 15% se van a trabajar a los Estados Unidos de América, un 15% trabajan en alguna profesión y un 10% se dedican a la ganadería, esta información se logró por medio de un sondeo que realizamos con mis alumnos con la pregunta ¿En que trabaja tu papá y tu mamá?

Por otra parte en todo el municipio son muy pocos los eventos culturales que se realizan entre los que podemos mencionar: un desfile de todas las escuelas de la comunidad el 16 de Septiembre, otro desfile el 20 de noviembre y otro evento que se lleva a cabo del 14 al 15 de Septiembre, es cuando un grupo de jóvenes que haciendo una carrera de relevos, traen el “fuego simbólico” desde la ciudad de Dolores Hidalgo, Guanajuato, por motivo del día de la Independencia.

2.2 CONTEXTO DE LA ESCUELA PRIMARIA URBANA FEDERAL “JOSE MA. MORELOS”

Físico

La Escuela Primaria Urbana Federal “José Ma. Morelos” ubicada en la calle Emiliano Zapata No. 24 de Ecuandureo, Mich, inició su construcción el 18 de Octubre de 1971 y se terminó en febrero de 1972, las clases se iniciaron por primera vez en esta escuela en el ciclo escolar 1972-1973 la cual empezó con 9 grupos, aproximadamente un total de 420 alumnos, posteriormente se incrementó el turno vespertino, en 1980 contando con 6 maestros.

La organización de la escuela siempre depende de la directora y sus auxiliares. Por otra parte se forma un consejo técnico al inicio de cada ciclo escolar con la finalidad de buscar solución a todos los problemas técnicos pedagógicos que se vayan presentando en nuestra labor docente y tratar de solucionarlos o buscar estrategias más adecuadas para un mejor aprovechamiento en los alumnos y así en esa forma conjunta se canalizan los problemas del grupo y se les da solución.

En lo económico la escuela se apoya de diferentes medios para resolver los problemas, un medio muy importante es por parte de la presidencia municipal la cual apoya con un 50% de los gastos, siempre y cuando para la institución sean un gasto excesivo, otros gastos se cubren con la parcela escolar, también ciertos gastos mínimos con la cooperativa de la escuela, por último al inicio de cada año a los padres de familia se les pide una cooperación mínima para solventar gastos que se presenten al inicio de ciclo escolar.

Para la realización de eventos socio- deportivos se organizan de la siguiente manera: para el desfile del 16 de septiembre se reúnen desde un mes antes para saber cual es el recorrido, como también con cuantos maestros apoyarán en el evento por que en el turno matutino son 12 maestros, de los cuales la mitad tienen doble plaza y también tienen que desfilar con la otra institución, para el desfile del 20 de noviembre se hace algo parecido pero con la única diferencia que cada maestro del grupo que atiende tiene que preparar una serie de ejercicios físicos que irán realizando durante el desfile.

En la organización de honores a la bandera de todos los lunes se hace un rol con los maestros para que realicen los honores, así también la guardia y la cooperativa.

Por otra parte se ha visto que la sociedad de padres de familia y la institución no tienen buenas relaciones, muchas veces no acuden al llamado cuando se les cita para cuestiones que son de utilidad para la educación integral de sus hijos, son apáticos a los problemas que surgen en la institución, pero eso si cuando se trata de criticar a la escuela todos los padres de familia lo hacen , es como que todos se pusieran de acuerdo, esto en palabras de alguien que conoce a la gente de Ecuandureo puesto que lleva más de treinta años de convivir con ellos educando a más de tres generaciones en este pueblo.

Social

Es buena la relación de maestros- alumnos por que siempre al iniciar a ver un tema les empiezan a hacer preguntas a los alumnos ¿Qué sabes del tema? Dan una respuesta, también el maestro tiene la finalidad de escuchar con el fin de construir una mejor interpretación.

Lo que el maestro observa son los problemas que surgen en el aula de clase cuando algún niño no entiende lo que explicaron en el pizarrón de aquí se aprecia todo los errores que tienen los alumnos en relación con el maestro.

Cuando corresponde trabajar con alguna de las asignaturas o actividades se propone responder por medio de cuestionarios o lectura.

Más que nada el maestro debe convivir en clase con sus alumnos en todos los aspectos que se presenten dentro y fuera del grupo para percibir las dificultades que se les presenta.

Estructura Física

En la actualidad la población escolar es de 320 alumnos con 12 grupos habiendo grupos paralelos de 1° a 6° en dicha escuela.

Este plantel cuenta con 15 aulas y la dirección, sala de cómputo, una pequeña bodega, cancha de básquet, cancha de fútbol, patio cívico, 2 baños uno para niños y uno para niñas, también cuenta con baños para los maestros.

Las áreas verdes que existen en la institución están alrededor de los salones de clases. Los alumnos que acuden a esta institución son de las siguientes colonias que existen en Ecuandureo como: Las Huertas, Centro, Lázaro Cárdenas, Jesús Romero, San Francisco, y Las Peñitas.²

² Historia personal, redactada por la Directora de la Escuela Primaria Urbana Federal José Ma. Morelos, turno Matutino, Profra. Emir Baza Salazar

2.3 MATERIALES PERTINENTES

Al hacer mi trabajo del proyecto con los alumnos de 5º "B" me percaté de que el aula si se presta para trabajar cualquier actividad, cuenta con algunos materiales y herramientas importantes, y así los alumnos puedan mejorar su aprovechamiento, ejemplo:

Enciclomedia

Mesas y sillas

Mueble de libros de todas las materias

Escritorio

Buena ventilación

Ventiladores

Biblioteca

También dicha aula de clase cuenta con materiales didácticos muy buenos que los cuales son de mucha utilidad tanto para los maestros como para los alumnos ejemplo:

Láminas de diferentes temas.

Ficheros de maestro.

Diccionarios enciclopédicos.

Diccionarios de sinónimos y antónimos.

Cuentos.

Mapas

Planisferios

2.3.1 CARÁCTERÍSTICAS DEL GRUPO

El grupo de 5° “B” de la Escuela Primaria Urbana Federal “José Ma. Morelos” del ciclo escolar 2009 - 2010, lo constituyen 21 alumnos, de los cuales (10) son mujeres y (11) hombres, que van de entre los 10 a 13 años de edad.

EDAD	9	10	11	12	13
HOMBRE	1	4	2	2	1
MUJER	3	6	1	1	-

El grupo se caracteriza por ser unidos y participativos, esto se refleja a la hora de hacer algún trabajo dentro del salón de clase lo realizan de una forma muy activa

Son pocos los escolares que no se han adaptado a trabajar de manera más activa, por que no le veían interés a los temas y a causa de eso no hacían los trabajos y casi a la hora de que se trataba de leer y que les pedía que me dijeran que entendieron no contestaban.

Las principales actividades o juegos que practican cuando se encuentran fuera de la escuela, es que las niñas optan por ver telenovelas, los niños por el futbol, o ver los dibujos animados.

Sobre el aprendizaje se obtuvo un 80% de aprovechamiento en el primer bimestre, este dato lo obtuve de las evaluaciones de los exámenes y actividades que se trabajaron como así mismo los ejercicios de retro alimentación.

Las circunstancias antes descritas, incluidas en las condiciones contextuales y pedagógicas de mi práctica como profesional son las que hacen se despierte en mí el interés de intervenir en el desarrollo de habilidades del pensamiento el cual me sirve como un medio didáctico para poder hacer mi trabajo de buena calidad y que reditué mejores aprendizajes en mis alumnos.

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.

Se hace referencia al modelo de investigación aplicado en el desarrollo del proyecto. Entre los enfoques cuantitativo y cualitativo se elige el segundo porque da más apertura a la observación, participación y a la construcción de conocimientos.

3.2 INVESTIGACIÓN CUALITATIVA.

La metodología de la investigación en la que me apoyé para la realización de este proyecto de intervención fue la investigación cualitativa porque se adecuaba más a mi trabajo, es por ese motivo que decidí utilizar esta metodología.

“Una categoría de diseños de investigación que extrae descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y video cassettes, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas.”³

En cuanto al objetivo que tiene la investigación cualitativa es la comprensión, centrada en la investigación de los hechos, es decir tratar de entender el por qué de ese problema, investigar cuáles serían las posibles soluciones a dicho problema.

Es por ese motivo que los investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural, tal y como se realizó en la escuela primaria ya mencionada, con los estudiantes, maestros y padres de familia con el objetivo de mejorar la situación del educando he intentando sacar sentido de su propia vida.

³ RODRIGUEZ Gómez Gregorio, GIL flores Javier, García Jiménez Eduardo. ***Elementos básicos de investigación cualitativa. Metodología de la investigación cualitativa***, Aljibe, Granada, España. 1996, p13

En cuanto a las técnicas que utilicé para obtener la información necesaria de los alumnos, fueron: entrevista, observación y diagnóstico, etc. Fue así como se detectó la principal problemática. Uno de los propósitos de la investigación cualitativa es: predecir, explorar, describir, explicar, determinar, identificar, etc.

3.3 PROBLEMÁTICA

El proyecto que propongo surge de un problema que se vive en la Escuela Primaria “José Ma. Morelos”, Ubicada en la Comunidad de Ecuandureo, Mich. Es de mucha importancia que los alumnos sepan como hacer un cuadro sinóptico, mapa conceptual, etc. Para que así puedan desarrollar sus habilidades de pensamiento, aprendizaje en la primaria y así puedan tener una buena expectativa.

Es a partir de ahí que me propuse darles una pequeña introducción de cómo hacer todos estos tipos de textos.

En español, creo que es fundamental e importante sin hacer menos a las otras asignaturas, pero me enfoco en esta porque de acuerdo a la aplicación del diagnóstico arrojaron los siguientes problemas en torno a esa asignatura.

REDACTAR TEXTOS

HACER MAPAS CONCEPTUALES

HACER RESUMENES

Creo que es apremiante realizar algunas estrategias que sirvan como punto de partida, para un mejor desarrollo en su aprendizaje y conocimiento de acuerdo a todo esto que surgió en el diagnóstico aplicado.

Realizar actividades que pretendan ayudar a la formación del alumno en relación a lo relativo al conocimiento del español, y realizar los trabajos en equipo orientados a: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales en equipo fue un buen recurso para que los escolares adquieran conocimientos.

Los escolares llevan una buena relación con su familia. Lamentablemente en el terreno educativo no cuentan con el apoyo de sus padres para realizar sus tareas por que los alumnos son irregulares no cumplen la mayoría de las veces con las actividades extraescolares que deja el maestro.

Los papás descargan la responsabilidad en el maestro sin tomar en cuenta que es importante su participación para la formación de sus hijos, a veces toman una actitud negativa.

3.4 PREGUNTA GENERAL DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo apoyar a los alumnos de 5ª grado de la Esc. Prim. Urb. Fed. “José Ma. Morelos” para que desarrollen la habilidad de abstracción, síntesis y comprensión de textos para mejorar su rendimiento escolar?

3.5 PREGUNTAS GUÍAS

¿Cuáles son las teorías que manejan el desarrollo de habilidades de pensamiento?

¿Cuáles habilidades corresponden al tercer estadio, según Piaget?

¿A través de qué estrategias pueden desarrollarse las habilidades?

¿Cómo favorece los resúmenes, mapas conceptuales y cuadros sinópticos al implementarlo como recurso didáctico al Desarrollo de Habilidades del Pensamiento en los alumnos de 5ºB?

3.6 OBJETIVOS

- ❖ Mejorar el rendimiento académico de los alumnos para que puedan sobresalir en un futuro en su Educación Primaria.
- ❖ Que el educando sea capaz de resolver problemas cotidianos
- ❖ Que los escolares conozcan las estrategias de aprendizaje y dinámicas grupales para que puedan hacer uso de ellas y así mismo formar alumnos mas críticos y reflexivos e involucrar a los padres de familia en este proceso.

- ❖ Lograr que los estudiantes aprueben su ciclo escolar.
- ❖ Habituarse a los educandos a que sean observadores en forma constante
- ❖ Que el estudiante conozca los procesos del pensamiento e intervenga de manera asertiva.

3.7 OBJETIVOS DE DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO

- ❖ Que el alumno determine individualmente cada una de las habilidades del pensamiento y desarrolle una imagen de cada una, confirmando su concepto con el apoyo del diccionario
- ❖ Que el escolar conozca los pasos del proceso cognitivo para que así él pueda desarrollar diversos ejercicios para cada habilidad.
- ❖ Utilizar estrategias y técnicas de aprendizaje para la elaboración de las tareas escolares logrando una organización conjunta de información.

CAPÍTULO 4

EL MARCO TEÓRICO

4.1 DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO

Las habilidades básicas se ubican en el nivel pre-reflexivo, sirven para transitar en el mundo cotidiano, por eso es importante que los educandos se reconozcan para que se sepan utilizar sus materiales, tienen una función social y no son suficientes para el estudiante en su tránsito por la primaria. Lo que se pretende es que, al reconocer estas habilidades, las apliquen y hagan transferencia de ellas de manera consciente, ya que les proporcionarán la experiencia de comprender de manera general cualquier situación o tema. De lo que se trata es, que el estudiante se dé cuenta que las utiliza de manera irreflexiva, y que al reconocerlas las use de manera contextualizada. Este proceso implica que adopten ciertas actitudes que favorecen su desarrollo, tales como apertura, disposición a la práctica y curiosidad, entre otras.

¿Qué son las habilidades básicas de pensamiento? son aquellas habilidades de pensamiento que sirven para sobrevivir en el mundo cotidiano.

Lo que debe quedar claro es que no son suficientes para sobrevivir en la academia, sobre todo, en el nivel primario. Señala que Las habilidades básicas de pensamiento se ven como un puente o un trampolín para las habilidades analíticas; es decir, deben servir de apoyo para comenzar a precisar algunas cuestiones de las Habilidades Analíticas de Pensamiento (HAP).

También el desarrollo de habilidades del pensamiento debe caracterizarse de la siguiente manera: Observación, Comparación, relación y clasificación.⁴

4.2 LA COMPRESIÓN DE TEXTOS

Al respecto, partimos del criterio de que la competencia lingüística y la competencia para la lectura se originan en la competencia cognoscitiva, que abarcaría a ambas y de la consideración de que, según se aprecia en la figura, la competencia lingüística estaría implícita en la competencia cognoscitiva, entendida esta última como el saber cognoscitivo que le permite al individuo el dominio.

⁴ <http://www.iztacala.unam.mx/carreras/psicologia/psiclin/vol11num1/vol11No1Art8.pdf> descargado el día 21 de octubre del 2012

Consideramos entonces, que la base de la competencia comunicativa resulta socio sicolingüística, ya que la Sicolingüística moderna se abre cada vez más a la consideración del sujeto investigado no como individuo, sino como ente social, perteneciente a varios grupos de ese carácter, y como tal, actúa; partimos de lo social como fuente de todo conocimiento y del papel de la escuela en cuanto a su enriquecimiento estratégico; consideramos que la competencia cognoscitiva, en cuanto conocimiento del mundo, comienza a desarrollarse mucho antes de que el niño acceda a una institución escolar: se inicia con las primeras muestras de conciencia del medio que le rodea, con el cual establece una interacción productiva, cuyo primer éxito podemos considerarlo conseguido cuando alcanza a ser respondido en sus intentos de comunicación con el entorno, en sentido general, incluida su familia. Por tanto, es la comunicación y sus resultados uno de los factores primordiales del desarrollo, que encuentra en la actividad -dirigida o no- un correlato que resulta más eficiente, en cuanto se integre coherentemente con dichos procesos comunicativos. El descubrimiento del lenguaje como hecho comunicativo por excelencia marca otro hito importante en esta competencia, que ahora puede "organizarse" como conceptos verbales y esquemas para la comunicación. Cuando la escuela incide en este desarrollo, debe continuarlo en este mismo sentido, solo haciendo concientes dichos procesos y dejando un margen considerable para el aprendizaje independiente, creativo, verdaderamente desarrollador.

No existe contradicción entre el principio de que la habilidad manual implica desarrollo en cuanto a mostrar y generar operaciones intelectuales complejas por una parte, y por la otra el punto de vista de que el conocimiento del mundo nominado y connotado por el lenguaje funciona como motor impulsor también del desarrollo, ya que todo tiene lugar en la actividad. Podemos preguntarnos ¿es posible afirmar rotundamente que no existe ningún rudimento de lenguaje en ese reflejo mental del que habla Piaget al realizar las mencionadas operaciones manuales, necesariamente interrelacionadas con el pensamiento simbólico que según él resulta estrechamente relacionado con los inicios del lenguaje? Estas y otras preguntas no son objetivo del presente trabajo, pero consideramos que deben estar presentes aquí para tratar de argumentar que no estamos para nada ante un problema resuelto.

En este caso, cuando pretendemos elaborar un algoritmo de trabajo para abordar el complejo proceso de la comprensión de textos, existen aspectos que no podemos dejar de tener en cuenta:

1. El estudio del proceso de comprensión de textos no constituye un fin en sí mismo, sino un facilitador de la interacción hombre-mundo, en última instancia; por todo esto, el objetivo formativo de la actividad no debemos dejar de tenerlo en cuenta: la sociedad nos plantea un problema, y es a ella, a su mejoramiento, que hay que aportar las soluciones: en ella debe verse nuestra influencia.
2. El fenómeno comunicativo que nos ocupa se da en tres dimensiones: sintáctica, semántica y pragmática y ni siquiera un corte metodológico debe separar estos componentes, aunque en determinado momento pueda asumir una mayor relevancia alguno de ellos: por todas las fases de la propuesta ha de pasarse como un todo íntegro, con sus múltiples conexiones internas y externas. Además, el estrecho vínculo interno entre estas dimensiones tiene lugar tanto en el todo como en sus partes: en cada porción que tomemos del texto, es posible y necesario observarlas y resulta imprescindible tenerlas en cuenta para poder llevar a cabo su estudio así como para la elaboración de un modelo que lo haga más eficiente.
3. Los componentes funcionales de la asignatura –comprensión, análisis y construcción de textos- constituyen una secuencia que también funciona en su totalidad: comprensión implica análisis y ambos construcción del texto constituido a partir de la evocación que representa el acto de comprensión y análisis (aunque a veces también podemos dimensionar alguno de ellos por encima de los demás, metodológicamente).
4. Entonces resulta completamente factible llevar a cabo esta secuencia, tanto atendiendo al texto en su totalidad, como a cada una de sus partes lógicas, apartados, núcleos semánticos básicos, núcleos conceptuales, así como a sus unidades menores, a las que podemos acceder mediante el procedimiento clásico de segmentación, cuyo resultado no representa más que la mitad del camino: debemos regresar al todo recomponiendo sus niveles macro a partir de los micro (aunque no constituyen una simple suma aritmética); es entonces que nos encontramos en presencia del "nuevo texto", construido a partir del original, respetando sus referentes,

oyendo sus voces, pero también las del receptor que, estableciendo una distancia relativa con el mismo, mediante la creación del contexto de sentido pudo acceder tanto a su estructura como a su significancia. Existe ahora "mi propio texto", el del receptor, al cual enriquece como persona desde múltiples puntos de vista, a los cuales el proceso pedagógico debe contribuir, de manera tal que este lector pueda reproducir en otras situaciones, en otros contextos, todo el proceso.⁵

4.3 EL RAZONAMIENTO

En sentido amplio, se entiende por razonamiento a la facultad que permite resolver problemas, extraer conclusiones y aprender de manera consciente de los hechos, estableciendo conexiones causales y lógicas necesarias entre ellos. En sentido más restringido se puede hablar de diferentes tipos de razonamiento.

Este comportamiento racional también está presente, aunque no con la intensidad deseable en la docencia, su presencia se insinúa mediante la exposición de esquemas axiomáticos elaborados como lo son la geometría, el álgebra, el cálculo y la física, que ponen en relieve los métodos y procedimientos del razonamiento científico, es decir los procedimientos de análisis y síntesis. Esta conducta racional consiste en una disciplina de trabajo ordenada, organizada y sistemática que permite identificar los problemas, caracterizarlos, conmensurarlos, diseñar las opciones de solución y tomar las decisiones más pertinentes. Esta conducta racional es por antonomasia y la formación. En esencia, el razonamiento ordenado está presente desde los niveles de excelencia de la investigación científica, hasta la decisión más sencilla de la vida diaria, tal como una compra o una visita amistosa; sin embargo, la distancia que separa a los profanos de los científicos, en buena medida se debe al uso de notaciones y lenguajes por parte de estos, que resultan incomprensibles para aquellos. Lo anterior muestra que un primer problema estriba en la comprensión de notaciones y lenguajes.

⁵ http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo18/files/Comprension_de_textos.pdf descargado el día 16 de noviembre del 2012

En un sentido restringido, se llama razonamiento lógico al proceso mental de realizar una inferencia de una conclusión a partir de un conjunto de premisas. La conclusión puede no ser una consecuencia lógica de las premisas y aun así dar lugar a un razonamiento, ya que un mal razonamiento aún es un razonamiento en sentido amplio, no en el sentido de la lógica. Los razonamientos pueden ser válidos correctos o no válidos incorrectos.

En general, se considera válido un razonamiento cuando sus premisas ofrecen soporte suficiente a su conclusión. Puede discutirse el significado de "soporte suficiente", aunque cuando se trata de un razonamiento no deductivo no podemos hablar de validez sino de "fortaleza" o "debilidad" del razonamiento dependiendo de la solidez de las premisas, la conclusión podrá ser más o menos probable pero jamás necesaria, solo es aplicable el término "válido" a razonamientos del tipo deductivo. En el caso del razonamiento deductivo, el razonamiento es válido cuando la verdad de las premisas implica necesariamente la verdad de la conclusión.

El razonamiento nos permite ampliar nuestros conocimientos sin tener que apelar a la experiencia. También sirve para justificar o aportar razones en favor de lo que conocemos o creemos conocer. En algunos casos, como en las matemáticas, el razonamiento nos permite demostrar lo que sabemos.

El término "razonamiento" es el punto de separación entre el instinto y el pensamiento, el instinto es la reacción de cualquier ser vivo. Por otro lado el razonar nos hace analizar, y desarrollar un criterio propio, el razonar es a su vez la separación entre un ser vivo y el hombre.^{6,7}

⁶ <http://delta.cs.cinvestav.mx/~mcintosh/comun/historiaw/node3.html> descargado el día 21 de Octubre del 2012

⁷ <http://es.wikipedia.org/wiki/Razonamiento>

4.4 TIPO DE PROYECTO

La intervención educativa es un área que trabaja con el fin de detectar algunas dificultades que aquejan a los alumnos de las instituciones e individuos en general, así como buscar la solución más adecuada para ella. Hablar de intervención en un proyecto, significa que se está poniendo éste entre el individuo y la dificultad; por ello la intervención puede ser para mejorar la dificultad o bien para prevenir que alguna aparezca.

En los proyectos psicopedagógicos como éste, la intervención es muy socorrida para el auxilio en los problemas de aprendizaje de los alumnos, para desarrollar habilidades o para reforzarlas, así como para mejorar la integración y/o motivación de los grupos o educandos.

Al realizarse un plan en una institución educativa con sus actores más importantes como lo son sus alumnos, entonces este proyecto se convierte en un proyecto de intervención psicopedagógica.

Este tipo de proyecto solo se trabaja con los alumnos y profesores, es decir, en el que se verán involucrados sólo los estudiantes y el tutor del grupo o cualquier profesional encargado de llevar a cabo el mismo. Así mismo, este se trabajará únicamente en la institución y con ninguna persona ajena a ella, a excepción del titular del proyecto. No trabajará con padres de familia ni con otras personas o especialistas que no estén inmersos en el plantel. Pues de lo contrario nos estaríamos refiriendo a una intervención socioeducativa.

El proyecto por ser de carácter psicopedagógico, se encamina a trabajar con la forma en que aprenden los estudiantes y no a los contenidos que ellos entiendan. Es decir, pondrá especial énfasis en ver de qué forma aprende el grupo y cada uno de sus educandos, para posteriormente remitir esta información a los titulares de las asignaturas que serán impartidas a estos alumnos en los años posteriores, con el fin que la tomen en cuenta para su futura forma de trabajo con este grupo.

Así pues, el proyecto brindará estrategias de aprendizaje al alumno para que las incorpore a su forma de estudio y así poder lograr mejores resultados no solo en su trayectoria en este plantel sino también en sus futuros estudios.

Un proyecto de intervención, es un diseño de actividades educativas que me permitirá realizar una serie de estrategias a desarrollar en la línea del campo psicopedagógico.

“El objetivo de la psicopedagogía es potenciar al máximo la capacidad de aprendizaje de niños, adolescentes y adultos, tomando en cuenta sus particularidades, talentos y necesidades educativas especiales.”⁸

4.5 DESARROLLO DE LA NIÑEZ

La mayoría de los alumnos de esta institución se encuentran entre los 6-13 años de edad, por lo que daré una descripción de dicha etapa.

Los niños de 6 años normalmente pueden seguir una serie de tres órdenes consecutivas. Hacia la edad de 10 años, la mayoría de los niños pueden seguir cinco órdenes consecutivas. Los niños que tienen un problema en esta área pueden tratar de cubrirlo volviéndose contestatarios o haciendo chistosadas y rara vez pedirán ayuda porque temen que se burlen de ellos.

A partir de los 7 años se produce un cambio cualitativo, a veces muy marcado, que va desde un pensamiento prelógico a uno lógico, donde el niño es capaz de razonar frente a diversas situaciones.

Los estudios del desarrollo cognitivo de J. Piaget, describen que este es un período en que se desarrolla la capacidad del niño de pensar, en forma concreta; el desarrollo alcanzado también le permite una flexibilidad del pensamiento, manifestada por la posibilidad de que las operaciones mentales sean reversibles, lo que facilita, por ejemplo, el aprendizaje de las matemáticas.

El desarrollo de los alumnos en el nivel primario es la etapa del pensamiento infantil de acuerdo a Piaget en su teoría en donde los clasifica en la Operacional Concreta. Menciona que los alumnos tienen la capacidad de resolver problemas concretos y esta etapa corresponde de los 7-11 años de

⁸ Esther Martínez <http://www.universidades.com/carreras/psicopedagogia.asp> descargado el día 25 de Abril del 2010

edad. Es por ello que me he enfocado en esta etapa de la niñez donde los alumnos se despliegan con gran actividad y su vida social es activa y flexible en los aspectos físico, emocional, sexual e intelectual en la que pueda yo realizar un diagnóstico mas amplio.

El niño al ingresar a la escuela es entre los 6 a 13 años, el cual convive con seres de la misma edad, sus mejores amigos son los que los hacen jugar. El niño desarrolla sus funciones cognoscitivas, efectivas y sociales. Es conocedor por que el niño tiene la responsabilidad de captar las cosas, grabárselas y aparte muestra un cierto razonamiento en algún problema matemático. Se le llama afectivas por que el niño trata de acomodarse o adaptarse a otro ambiente que no es el familiar, el cual pertenece a los amigos. Y lo social se refiere a que el niño o el infantil pueda relacionarse con todo tipo de persona.⁹

- Aprende a no exteriorizar todo
- Es más objetivo y es capaz de ver la realidad tal como es.
- Suma, resta, multiplica y divide cosas no números.
- Adquiere un comportamiento más firme sobre sus emociones.

4.6 DESARROLLO FÍSICO Y SEXUAL

Otros de los cambios por lo que tienen que pasar los alumnos son el físico, que es donde se hace más notoria la diferenciación entre niños y niñas. En este momento, la actividad de la hipófisis supone un incremento en la secreción de determinadas hormonas con efecto fisiológico general.

La hormona de crecimiento produce una aceleración que lleva al cuerpo hasta casi su altura y peso adulto en unos 2 años. Este crecimiento se produce más rápido en las mujeres que en los varones.

❖ ⁹ Piaget, Jean Development and Learning, EL NIÑO: DESARROLLO Y PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO. México SEP, Upn.1994, Pag35-40

Todos estos cambios pueden estar relacionados con las modificaciones, también en el aspecto psicológico de hecho algunos estudios sugieren que los individuos que maduran antes están mejor adaptados.¹⁰

“La madurez sexual es causada por una maduración de los órganos reproductivos y la producción de gametos. Puede también ser acompañado por los arranques de un crecimiento u otros cambios físicos que distinguen el organismo no maduro de su forma del adulto. Se llaman éstos características secundarias del sexo, y representa a menudo un aumento en dimorfismo sexual. Por ejemplo, antes de pubertad, los niños humanos tienen pechos planos, pero las hembras del adulto tienen pechos mientras que los varones del adulto no.”¹¹

Es muy indispensable e importante saber sobre el desarrollo sexual de los niños o niñas, por motivo de que aquí empieza a ocurrir lo que son los cambios responsables de su instinto sexual.

Por esta razón, en las instituciones debe haber personas, o bien maestros con la información necesaria para que los chicos y chicas puedan conocer o saber sobre sus cambios de ellos mismos y les informen más claro la etapa de la niñez, por que suele existir que muchas estudiantes tienden a salirse de la escuela por motivo de que no las hace reflexionar sobre sus cambios o simplemente por que no tienen una información necesaria que las pueda ayudar sobre su instinto.

“El desarrollo de cada individuo es personal, cada niño empieza la pubertad a una edad y ritmo determinado. El abanico de la normalidad es amplio y lo controlará el Pediatra. En muchos casos está mediado por la genética, la alimentación, raza, lugar geográfico o los estímulos psíquicos y sociales. El inicio y desarrollo de la pubertad se sitúa entre los 8 y los 17 años. En las niñas la edad de inicio de la pubertad es a los 11 años y en los niños, a los 12. La menarquía o primera menstruación aparece como media a los 12 años aunque puede ser normal entre los 9 y los 17 años. Existe la idea errónea de que las niñas cuando tienen la menarquía dejan de crecer; esto no es cierto. A partir de la primera menstruación pueden crecer entre 5-10 cm.

¹⁰ Howard C. Warren. Diccionario de Psicología. Fondo de Cultura Económica. México 2002, 2ª Edición, p.6

¹¹ http://www.worldlingo.com/ma/enwiki/es/Sexual_maturity descargado el día 25 de Abril del 2010

En los chicos la madurez sexual se manifiesta con la producción de espermatozoides o espermaquia que ocurre como media a los 13 años pero puede ocurrir entre los 10 y 14.”¹²

4.7 DESARROLLO INTELECTUAL

En este periodo los niños tienen una vida activa lo que corresponde a los aspectos físicos, personales y sociales donde repercute en el desarrollo intelectual del niño, es donde requiere el apoyo del maestro para propiciar obtención de destrezas y darle la oportunidad a que se desarrolle. A los 10 a 12 años sus capacidades intelectuales se han desenvuelto, entendiendo conceptos más complicados, va formando su conciencia moral distingue lo bueno de lo malo, lo justo de lo injusto.

Piaget asumió que la etapa de las operaciones concretas es cuando el individuo ve las cosas pero sin tomarlas en cuenta y las experiencias son educacionales o ambientales para cada uno.

4.7.1.- DESARROLLO EMOCIONAL

En esta etapa según argumentos de estudios el desarrollo del niño puede definirse: los cambios estructurales, funcionales y conductuales en el crecimiento y maduración de los alumnos que es solo una fracción tal del ser humano. Según científicos investigadores de este periodo que existen un cierto grado de la continuidad entre las etapas según su proceso e crecimiento.

Actitudes que toman los niños hacia sus cambios se van haciendo más autónomos comienza a sentir que se les atiende. Algunos cambios afectan su conducta les permite ser más independientes de la ayuda de los adultos toman parte de algunas actividades.

En algunas ocasiones se ve afectado tanto en los adultos como en el niño porque la mayoría de los padres animan a sus hijos a un crecimiento más rápido y lo convierten a un preadolescente. Conversando con algunos niños de la escuela me di cuenta de que existen ciertos problemas en la que los padres no los apoyan a sus hijos ni en tareas menos en sus problemas emocionales y tratan de buscar el apoyo con su maestro o directora.

¹² **Dra. Esther Martínez García, <http://www.mapfre.com/salud/es/cinformativo/cambios-fisicos-pubertad-adolescencia.shtml> descargado el día 2 de mayo del 2010.**

4.7.2- MOTIVACIÓN

La motivación es uno de los aspectos de vital importancia porque nos conduce a lograr un buen aprendizaje en el alumno y así tener mejores resultados en lo que se propone.

“La motivación: es una atracción hacia un objetivo que supone una acción por parte del sujeto y permite aceptar el esfuerzo requerido para conseguir ese objetivo. La motivación está compuesta de necesidades, deseos, tensiones, incomodidades y expectativas. Constituye un paso previo al aprendizaje y es el motor del mismo. La ausencia de motivación hace complicada la tarea del profesor. También decir que la falta de motivación por parte del alumno queda a veces fuera del alcance del profesor.”¹³”

4.7.3- TIPOS DE MOTIVACIÓN

Cabe mencionar que existen 2 tipos de motivación:

MOTIVACIÓN INTRÍNSECA: cuando la persona realiza una actividad por simple placer de realizarla como pasatiempo.

MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA: es cuando se realiza la actividad dando a cambio algo que le atraiga a la persona.

Para un mejor aprendizaje y comprensión de los alumnos me apoye en la motivación de la cual existen 2 tipos: intrínseca y extrínseca que me permitieron percibir los problemas que existen en los niños y tratar de enfocarme en ellos. Para mejorar el aprendizaje es involucrarnos todos los maestros de la escuela en la que nos permita tener mejores relaciones con los alumnos que se sientan con confianza en su maestro para que puedan tener un apoyo mejor y puedan comprender las actividades.

¹³ Comunidad Educativa. Apoyo Curricular. Nº 251 Mayo 98. Cap.”La motivación: investigación en el aula”.CHIAVENATO, I. (1998). Administración de Recursos Humanos. DIAZ, P (1985). Lecciones de Psicología. Caracas. Ediciones Insula.<http://www.pedagogia.es/la-motivacion/> descargado el día 2 de mayo del 2010-05-02

Defino la motivación intrínseca cuando los alumnos muestran su interés en sus clases demostrando así la superación y su propia personalidad y así cumplir con los propósitos que se tracen. La mayoría de los educandos ponen la suficiente atención cuando realizo una actividad mientras que otras se distraen.

Considero que el estar cursando 5º grado de primaria implica redoblar esfuerzos porque están próximos a terminar la primaria por lo que debo estar capacitado para ayudarlo o de no ser así buscar el apoyo en algún especialista, psicólogo u orientador educativo.

***“Es intrínseca, cuando la persona fija su interés por el estudio o trabajo, demostrando siempre superación y personalidad en la consecución de sus fines, sus aspiraciones y sus metas. Definida por el hecho de realizar una actividad por el placer y la satisfacción que uno experimenta mientras aprende, explora o trata de entender algo nuevo. Aquí se relacionan varios constructos tales como la exploración, la curiosidad, los objetivos de aprendizaje, la intelectualidad intrínseca y, finalmente, la MI para aprender.
MI hacia la realización: En la medida en la cual los individuos se enfocan más sobre el proceso de logros que sobre resultados, puede pensarse que están motivados al logro. De este modo, realizar cosas puede definirse como el hecho de enrolarse en una actividad, por el placer y la satisfacción experimentada cuando uno intenta realizar o crear algo.
MI hacia experiencias estimulantes: Opera cuando alguien realiza una acción a fin de experimentar sensaciones (ej. placer sensorial, experiencias estéticas, diversión y excitación).”¹⁴***

La motivación extrínseca es cuando el alumno solo trata de estudiar por las ventajas que le da la carrera no por gusto. En la escuela se presenta un fenómeno en la que los padres los obligan no tanto por que estudien o aprendan si no por el estímulo que les dan oportunidades, hasta exigen al maestro que les de un buen promedio y no los repruebe.

¹⁴CHIAVENATO, I.(1998).Administración de Recursos Humanos. DIAZ, P (1985). Lecciones de Psicología. Caracas. Ediciones Insula.<http://www.monografias.com/trabajos11/moti/moti.shtml> descargado el dia 2 de mayo del 2010

“Motivación Extrínseca (ME)

Es extrínseca cuando el alumno sólo trata de aprender no tanto porque le gusta la asignatura o carrera si no por las ventajas que ésta ofrece. Contraria a la MI, la motivación extrínseca pertenece a una amplia variedad de conductas las cuales son medios para llegar a un fin, y no el fin en sí mismas. Hay tres tipos de ME:

Regulación externa: La conducta es regulada a través de medios externos tales como premios y castigos. Por ejemplo: un estudiante puede decir, "estudio la noche antes del examen porque mis padres me fuerzan a hacerlo".

Regulación introyectada: El individuo comienza a internalizar las razones para sus acciones pero esta internalización no es verdaderamente autodeterminada, puesto que está limitada a la internalización de pasadas contingencias externas. Por ejemplo: "estudiaré para este examen porque el examen anterior lo reprobé por no estudiar".¹⁵

4.7.4.- LA MOTIVACIÓN EN LA ESCUELA

Es la que el docente diseña para un mejor aprendizaje y tener la posibilidad de ofrecer a los alumnos una educación integral. Es muy importante que como orientador utilicé métodos donde el escolar participe en el proceso enseñanza-aprendizaje y poder lograr con ellos lo que me proponga, haber una comunicación profesor-educando un respeto mutuo brindarles confianza, en si una buena relación e involucrar los valores que en nuestro tiempos se han ido perdiendo.

El docente debe de ser un modelo para sus alumnos por tener la mayor responsabilidad que los padres, últimamente los padres acuden a las escuelas a llevar a sus hijos pero desligan de toda responsabilidad piensan que el profesor tiene la obligación de educarlos y enseñarlos y no cooperan con el maestro.

Hay que reconocer que la educación se ha ido desmejorando por cambios que se hacen en los programas por personas que nada que ver con la educación del educando, por la que propicia. La escuela debe tomar en cuenta los niños en su aspecto: emocional, social, educativo, motivacionales y de autoestima en ellos.

¹⁵ **CHIAVENATO, I. (1998). Administración de Recursos Humanos. DIAZ, P (1985). Lecciones de Psicología. Caracas. Ediciones Insula.**
<http://www.monografias.com/trabajos11/moti/moti.shtml> descargado el día 2 de mayo del 2010

4.7.5.- DESARROLLO SOCIAL EN EL ALUMNO

La familia es la primera fuente de socialización para el niño, adopta una conducta mas apropiada que le ayude a pertenecer a un grupo no es únicamente social sino que observa los aspectos físicos, psicológicos, intelectuales y personales que integran al ser humano. Es por eso la importancia de la labor del maestro porque implica enseñarles y conducirlos a una buena socialización hacia sus compañeros de escuela como todos los que lo rodean.

“John Dewey también conceptualizó la escuela como un ambiente social de poderosa influencia. El veía el aprendizaje dentro del grupo escolar como un taller natural con gran potencial para el desarrollo de las actitudes democráticas y de responsabilidad social.”¹⁶

El ambiente social del niño en la escuela primaria se conduce de acuerdo al modelo de los padres. Al llegar a la institución se les induce a que aprendan a integrarse en grupo, aceptarse como compañeros sin ver clases sociales se le dan a conocer las normas morales y de conducta para que su estancia en la escuela sea placentera y adapten a los cambios ocurridos en lo largo de su vida.

La motivación abarca muchos aspectos pero en el ámbito de la enseñanza- aprendizaje hare referencia fundamentalmente a los alumnos de la escuela. En donde sepan escuchar para así después aclarar las dudas que se den en el proceso escolar, hacer dinámica la clase, realizar actividades adecuadas a lo que se pretende enseñar.

En este caso se implementaron las 2 formas de motivación que son intrínseca y extrínseca. En el primer caso trataré de cubrir con las necesidades básicas como: confianza afecto, cariño, cuidado y autonomía. En la extrínseca. Al utilizar diferentes estrategias para aplicar los objetivos y contenidos de las actividades que se realizan en el grupo.

¹⁶ Almaguer, Salazar, Teresa E. (1999). El desarrollo del alumno: características y estilos de aprendizaje. México: Trillas. Pag. 100

Algunas técnicas de aprendizaje que mencionaré para lograr un proceso satisfactorio integral en el alumno es de vital importancia una buena motivación interna innata del alumno y externa social. Porque ambas se debe complementar para tener resultados.

Como interventores debemos estar concientes de aplicar una buena motivación y el uso de recursos (material didáctico) y aplicar estrategias motivadoras que cubra con las necesidades y preferencias de nuestros alumnos y así tratar de alcanzar el ámbito enseñanza aprendizaje.

El pensamiento se va desarrollando en la persona de acuerdo al medio social, educativo, económico y cultural en el cual crece, también es el resultado de la propia actitud transformadora del hombre sobre su conciencia.

El papel que cumple el pensamiento en el educando, es el proceso que se adquiere por conocimientos significativos que van de lo concreto a lo abstracto, dicho de otra manera asimila mejor procesos y problemas de su entorno y no cuestiones fuera de su realidad.

“Existe tal cantidad de aspectos relacionados con el pensamiento, que dar una definición resulta difícil. De las muchas definiciones que podrían darse, algunas de ellas lo consideran como una actividad mental no rutinaria que requiere esfuerzo, o como lo que ocurre en la experiencia cuando un organismo se enfrenta a un problema, lo conoce y lo resuelve. Podríamos también definirlo como la capacidad de anticipar las consecuencias de la conducta sin realizarla¹⁷.”

Cabe mencionar que el pensamiento que realizan los escolares se orienta al pensar lógico, opera mediante conceptos y razonamientos que se manifiesta a través de ideas que tienen sentido con la realidad en la que se encuentra el estudiante, sin embargo, el pensamiento no lógico responde a todo aquello que no tiene sentido de la realidad.

¹⁷ (Montserrat Conde Pastor Doctora en Psicología Departamento de Psicología Básica Universidad Nacional de Educación a Distancia http://www.saludalia.com/docs/Salud/web_saludalia/vivir_sano/doc/psicologia/doc/doc_pensamiento.htm descargado el día 9 de mayo del 2010)

Es por ello que en la implementación de esta investigación, se orientó a que los alumnos trabajaran el pensar con lógica. En este proceso del pensar lógico, siempre sigue una determinada dirección. Este camino va en busca de una conclusión o de la solución de un problema, no sigue propiamente una línea recta sino más bien zigzagueante con avances, paradas, rodeos y hasta retrocesos.

Así mismo, el pensamiento puede ir en una sola dirección, cuando la cuestión es coherente. El pensamiento no debe ser un proceso robotizado, si no más bien reflexible, innovador, comprensivo, investigador, sin caer en un proceso cerrado, buscar nuevas expectativas, la organización y selección de información es un proceso que el pensamiento lleva a cabo, porque el tener tanta información guardada en nuestra mente no quiere decir que pensemos mejor, ahora para desarrollar una serie de habilidades que estimulan al pensamiento a ser más creativo, por ejemplo: actividades que no se olviden, problemas del ámbito cotidiano, no enfrascarse en un solo término dar libertad a ideas o diferentes soluciones.

“Es un intenso programa vivencial orientado a fortalecer la realización personal, profesional y afectiva a través de eliminar necesidades¹⁸.”

El pensamiento tiene la finalidad importantísima del manejo instrumental del mundo, en términos técnicos y mecánicos. Con él que se realizan innumerables aprendizajes de habilidades prácticas. La principal función del pensamiento es la comprensión de la realidad.

“Todo parece indicar que el pensamiento creativo o lateral es una cuestión de actitud, en la cual ciertas técnicas de aprendizaje ayudan a crear novedosas ideas en todos los ámbito de la vida en general. El autor, no sólo se enfrasca en la búsquedas de ideas creativas para la solución de problemas, va más allá de sólo encontrar alguna alternativa que resuelva ciertas cuestiones problemáticas, el enfoque no esta dirigido a los que podría ser una dificultad, es buscar nuevas formas de vivir, de ver y hacer las cosas¹⁹”

¹⁸ **Frederic Solergibert** <http://www.servisalud.com/pensa.htm> descargado el día 9 de mayo del 2010

¹⁹ **El Pensamiento Creativo (Bestseller Internacional del Autor Edward De Bono** <http://es.shvoong.com/books/474952-el-pensamiento-creativo-bestseller-internacional/> descargado el día 9 de mayo del 2010-05-09

La principal misión de la escuela en México debe ser en libertad de pensamiento a los alumnos al juego libre y organizado para que tengan una eficacia mayor a sus sentidos, ya que sin pensamiento no habría tecnología, arte y ciencia.

En este sentido el pensamiento lógico sirve para analizar, argumentar, razonar, justificar o probar razonamientos. Ya que este se caracteriza por que es exacto y preciso el cual hace que los educandos muestren intereses en las actividades o en las clases.

“El desarrollo del pensamiento lógico, es un proceso de adquisición de nuevos códigos que abren las puertas del lenguaje y permite la comunicación con el entorno, constituye la base indispensable para la adquisición de los conocimientos de todas las áreas académicas y es un instrumento a través del cual se asegura la interacción humana, De allí la importancia del desarrollo de competencias de pensamiento lógico esenciales para la formación integral del ser humano.”²⁰

El pensamiento creativo es la generación de nuevas ideas o conceptos, o de nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos, que habitualmente producen soluciones originales a los escolares, el proceso de creación surge siempre de una pregunta, de un conflicto vagamente sentido, de un problema no declarado que se anuncia.

Se puede definir de varias maneras por que los alumnos tienen la facilidad de utilizar, la creatividad y la habilidad para poder hacer cualquier actividad. Una de las características más importantes del pensamiento creativo son que el colegial debe tomar la decisión consistente para que pueda tener buenos resultados educativos.

“Perkins implica que para enseñar creatividad, el producto de los alumnos deber ser el criterio último. Sin

20

Edis, Velásquez. Pensamiento Lógico-matemático, 2004, 2ª Edición, Colombia en la Educación Básica por EDIS VELASQUEZ sábado, 12 de abril del 2008 a las 23:21 guardado en Enseñanza De Matemática <http://edisvelasquez.obolog.com/pensamiento-logico-matematico-educacion-basica-76287> descargado el día 5 de junio del 2010

embargo, sin importar lo divergente del pensamiento de diferentes alumnos, éste da pocos frutos si no se traduce en alguna forma de acción. La acción puede ser interna (tomar una decisión, llegar a una conclusión, formular una hipótesis o externa (pintar un cuadro, hacer una adivinanza o una analogía, sugerir una manera nueva de conducir un experimento). Pero el pensamiento creativo debe tener un resultado²¹”

Característicamente, los estudiantes creativos tienen la habilidad de mirar el problema de un marco de referencia o esquema y luego de manera consciente cambiar a otro marco de referencia, dándole una perspectiva completamente nueva. Este proceso continúa cuando el alumno tiene muchas perspectivas diferentes.

Algunos teóricos han señalado varias maneras de cómo los escolares subyacen todos sus esfuerzos en el pensamiento creativo.

Una situación importante es considerar que desarrollar la creatividad no es sólo emplear técnicas atractivas o ingeniosas por sí mismas; desarrollar la creatividad implica incidir sobre varios aspectos del pensamiento; las cuatro características más importantes del pensamiento creativo se describen a continuación:

- La fluidez.

La primera característica se refiere a la capacidad de generar una cantidad considerable de ideas o respuestas a planteamientos establecidos; en este caso se busca que el alumno pueda utilizar el pensamiento divergente, con la intención de que tenga más de una opción a su problema, no siempre la primera respuesta es la mejor y nosotros estamos acostumbrados a quedarnos con la primera idea que se nos ocurre, sin ponernos a pensar si realmente será la mejor, por ejemplo: pensar en todas las

²¹ FLORES, Vanessa vanyssa_7[arroba]hotmail.com. Guillen, Samuel Narváez, Johanna Republica Bolivariana de Venezuela Univesidad de oriente Núcleo – Anzoategui unidad de cursos básicos destreza para el aprendizaje Barcelona, 04 de junio 2005 Enviado por vanyssa_7 <http://www.monografias.com/trabajos26/pensamiento-creativo/pensamiento-creativo.shtml> descargado el día 19 de mayo del 2010.

formas posibles por ejemplo: hacer el festejo a Benito Juárez, no sólo las formas tradicionales de eventos que siempre hemos practicado.

- La flexibilidad.

Considera manejar nuestras alternativas en diferentes campos o categorías de respuesta, es voltear la cabeza para otro lado buscando una visión más amplia, o diferente a la que siempre se ha visto, por ejemplo: pensar en cinco diferentes formas de combatir la contaminación sin requerir dinero, es posible que todas las anteriores respuestas sean soluciones que tengan como eje compra de equipo o insumos para combatir la contaminación y cuando se les hace esta pregunta los invitamos a ir a otra categoría de respuesta que nos da alternativas diferentes para seleccionar la más atractiva.

- La originalidad.

Es el aspecto más característico de la creatividad, implica pensar en ideas que nunca a nadie se le han ocurrido o visualizar los problemas de manera diferente; lo que trae como consecuencia poder encontrar respuestas innovadoras a los problemas, por ejemplo: encontrar la forma de resolver el problema de matemáticas como a nadie se le ha ocurrido.

- La elaboración.

A partir de su utilización es como ha avanzado más la industria, la ciencia y las artes. Consiste en añadir elementos o detalles a ideas que ya existen, modificando alguno de sus atributos. Por ejemplo: el concepto inicial de silla data de muchos siglos, pero las sillas que se elaboran actualmente distan mucho del concepto original, aunque mantienen características esenciales que les permiten ser sillas.

Existen otras características del pensamiento creativo, pero creo que estas cuatro son las que más apoyaron el proceso de la investigación, dado que permitieron que los alumnos se motivaran en cada una de las estrategias implementadas logrando así fortalecer de manera significativa las habilidades de pensamiento, lo cual se manifestó en los aprendizajes adquiridos por los pupilos.

La creatividad no es por generación espontánea, existe un camino en la producción creativa que podemos analizar a partir de revisar las etapas del proceso creativo.

4.7.6.- ETAPAS DEL PROCESO CREATIVO

El proceso creativo ha sido analizado por varios autores, encontré que los nombres y el número de las etapas pueden variar entre ellos, pero hacen referencia a la misma categorización del fenómeno. En este apartado tomaré las etapas más comunes, aquellas que en mi trabajo con niños he identificado plenamente:

Preparación. Se identifica como el momento en que se están revisando y explorando las características de los problemas existentes en su entorno, se emplea la atención para pensar sobre lo que quiere intervenir. Algunos autores llaman a esta etapa de cognición, en la cual los pensadores creativos sondean los problemas.

Incubación. Se genera todo un movimiento cognoscitivo en donde se establecen relaciones de todo tipo entre los problemas seleccionados y las posibles vías y estrategias de solución, se juega con las ideas desde el momento en que la solución convencional no cubre con las expectativas del pensador creativo.

Existe una aparente inactividad, pero en realidad es una de las etapas más laboriosas, ya que se visualiza la solución desde puntos alternos a los convencionales. La dinámica existente en esta etapa nos lleva a alcanzar un porcentaje elevado en la consecución del producto creativo y a ejercitar el pensamiento creativo, ya que se utilizan textos, resúmenes, la misma imaginación, el empleo de imágenes y símbolos para encontrar la idea deseada.

“Algunos autores denominan a esta etapa como de combustión de las ideas. Perkins (1981), citado en Gellatly (1997), sugiere una visión alternativa de la incubación, deja abierta la posibilidad de considerar un tipo especial de pensamiento inconsciente en esta etapa de la creatividad, que genera ideas nuevas a partir de procesos cognoscitivos comunes como el olvido fructífero, el refresco físico y psíquico, la observación de nuevas pistas en experiencias no relacionadas, el reconocimiento contrario, entre otros²².”

²² Ibidem.

El objetivo fundamental de la combustión es aumentar las alternativas de solución que se tiene y las personas creativas se caracterizan por la habilidad que tienen de generar fácilmente ideas alternativas.

Iluminación. Es el momento crucial de la creatividad, es lo que algunos autores denominan la concepción.

“ Eureka de Arquímedes, en donde repentinamente se contempla la solución creativa más clara que el agua, es lo que mucha gente cree que es la creatividad: ese que sorprende incluso al propio pensador al momento de aparecer en escena, pero que es resultado de las etapas anteriores; es cuando se "acomodan" las diferentes partes del rompecabezas y resulta una idea nueva y comprensible²³ .”

Verificación. Es la estructuración final del proceso en donde se pretende poner en acción la idea para ver si realmente cumple con el objetivo para el cual fue concebida, es el parámetro para confirmar si realmente la idea creativa es efectiva o sólo fue un ejercicio mental.

Es importante mencionar que este proceso ayuda a visualizar las fases de producción de las ideas creativas, pero también nos permite pensar en las etapas que podemos trabajar en el aula para identificar si se está gestando alguna idea que pueda llegar a ser creativa, saber en qué momento del proceso se encuentra cada uno de nuestros alumnos y así lograr un pensamiento mas creativo.

4.7.7.- PARADIGMA COGNITIVO

Me apoyé con este paradigma por que se caracteriza y se enfatiza en todos los aspectos cognitivos de conducta, aspectos relacionados con la información y también con el objeto de estudio. También se reconoce la importancia de cómo los alumnos organizan y, filtran, codifican, categorizan y evalúan la información y la forma en que estas herramientas, estructuras o esquemas mentales son empleadas para interpretar la realidad.

²³ **Ibidem.**

La Concepción de la enseñanza: Según varios psicólogos dicen que el alumno debe estar interesado en su educación para que así de algún modo pueda tener buenos aprendizajes significativos y que pueda desarrollar sus habilidades dentro del salón o aula de clase.

Concepción del alumno: El alumno debe ser un sujeto activo en el cual pueda aprender conocimientos nuevos, solucionar problemas y tener habilidades para resolver cualquier situación que se le presente. Según Alonso, Brown, Genovard y Gotzens citados por Gerardo Hernández²⁴ mencionan 3 aspectos importantes que debe tener el alumno dentro del salón de clase:

- A) Procesos Básicos: cuando el alumno muestra interés, atención y memorización en las actividades del aula.
- B) Base de Conocimientos: Aquí el alumno posee un cierto grado de habilidad para poder resolver las destrezas con mayor beneficio de instrucción.
- C) Estilos Cognitivos y atribuciones: es la forma de cómo los alumnos tienden a tener una buena orientación
- D) Conocimiento metacognitivo: el alumno aquí se refiere a cómo aprende, cómo piensa y cómo recuerda los conocimientos de grados anteriores.²⁵

“Entendemos el conocimiento metacognitivo como aquel que se refiere a cómo aprendemos, pensamos, recordamos. Remite a cada individuo o sujeto, aún cuando se pueda pensar más de una vez en plural cómo piensa un grupo de estudiantes o un grupo de ciudadanos determinado. Al conocer la actividad cognitiva es posible ejercer un control sobre ella y permitir una mayor eficacia sobre los procesos que se llevan a cabo.”²⁶

²⁴ HERNANDEZ Rojas Gerardo (1999) Paradigmas en Psicología de la Educación México. Editorial Paídos p.133 – 134

²⁵ AUSUBEL, David, NOVAK, Joseph, D., HANESIAN, Helen. Educational Psychology: A cognitive view. 2 ed. London: International Thomson Publishing. FLAVELL, John H. Metacognition and cognitive monitoring: a new area of cognitive-developmental inquiry. American Psychologist, V. 34, No. 10, 906-912, ISSN 003-066X
http://ipes.anep.edu.uy/documentos/curso_dir_07/modulo2/materiales/didactica/metacog.pdf
descargado el día 15 de Junio del 2010

²⁶ AUSUBEL, David, NOVAK, Joseph, D., HANESIAN, Helen. Educational Psychology: A cognitive view. 2 ed. London: International Thomson Publishing.

Concepción del maestro: A continuación hablaré de cómo el profesor parte de una idea que el alumno activo aprende significativamente y puede lograr lo que es aprender a aprender y pensar, ya que en este sentido el docente se centra en la forma de organización confección y forma de orientación al desempeñar el papel protagónico de dar clases.

“La docencia es un trabajo, en tanto se halla sujeto a condiciones materiales que definen y enmarcan sus interacciones. Está caracterizada por un conjunto determinados de saberes, específicos y particulares, del tipo de actividad laboral de que se trata. Educador es el profesional que intencionalmente se dedica a la actividad de crear condiciones de desarrollo de conductas deseables.”²⁷

El trabajo del docente es importantísimo para el aprovechamiento de los alumnos.

“El objetivo de este profesor- educador es que los alumnos se potencien, se desenvuelvan, se realicen, usando como medios los contenidos científicos. Y para concretar estos objetivos debe estar abierto a la crítica, la creación, al cambio. Es estar dispuesto a no vivir del conocimiento.”²⁸

Los estudios de enfoque cognitivo surgen a comienzos de los años sesenta y se presentan como la teoría que ha de sustituir a las perspectivas conductistas que habían prevalecido hasta entonces en la psicología. Todas sus ideas fueron aportadas y enriquecidas por diferentes investigadores y teóricos, que han influido en la conformación de este paradigma, tales como: Piaget (teoría psicogenética), Ausubel (aprendizaje significativo), la teoría de la Gestalt, Bruner (aprendizaje por descubrimiento) y Vygotsky (la socialización en los procesos cognitivos superiores y la importancia de la zona de desarrollo próximo), por citar a los mas reconocidos.

FLAVELL, John H. Metacognition and cognitive monitoring: a new area of Cognitive-developmental inquiry. American Psychologist, V. 34, No. 10, 906-912, ISSN 003-066X

²⁷ Enviado por [mika0144 Mónica Mangiaterra](mailto:mika0144@sinectis.com.ar)
mika0144@sinectis.com.ar

<http://www.monografias.com/trabajos10/dosco/dosco.shtml> descargado el día 15 de junio del 2010

²⁸ *Ibidem*

Las ideas de estos autores tienen en común el haberse enfocado en una o más de las dimensiones de lo cognitivo (atención, percepción, memoria, inteligencia, lenguaje, pensamiento, etc.) aunque también se subraya que existen diferencias importantes entre ellos.

Desde los años cincuenta y hasta la década de los ochentas, sobre las bases del paradigma cognitivo se desarrollaron muchas líneas de investigación y modelos teóricos sobre las distintas facetas de la cognición. Por lo tanto se puede afirmar, que en la actualidad ya no es un paradigma con una aproximación monolítica, ya que existen diversas corrientes desarrolladas dentro de este enfoque, por ejemplo: el constructivismo, la propuesta socio-cultural, entre otras.

En la actualidad, es difícil distinguir con claridad (debido a las múltiples influencias de otras disciplinas) donde termina el paradigma cognitivo y donde empieza otro. Porque pueden encontrarse líneas y autores con concepciones e ideas de distinto orden teórico, metodológico, etc. que integran ideas de varias tradiciones e incluso ideas de paradigmas alternativos, por ello se observan diversos matices entre ellos.

4.7.8.- IMPORTANCIA DEL PARADIGMA

Me apoyé con este paradigma por que se caracteriza y se enfatiza en todos los aspectos cognitivos de conducta, aspectos relacionados con la información y también con el objeto de estudio. También se reconoce la importancia de cómo los alumnos organizan y, filtran, codifican, categorizan y evalúan la información y la forma en que estas herramientas, estructuras o esquemas mentales son empleadas para interpretar la realidad.

Su importancia, fundamentalmente, es el estudio de las representaciones mentales, así como a determinar el papel que éstas desempeñan en la producción y desarrollo de las acciones y conductas humanas. En el campo educativo aparece como una necesidad dentro del movimiento de las reformas curriculares en Norteamérica ocurrido en la década de los cincuenta y sesenta.

El modelo enseñanza –aprendizaje está centrado en los procesos de aprendizaje y en el sujeto que aprende, concebido como un ente procesador de información, capaz de dar significación y sentido a lo aprendido. Las teorías del aprendizaje significativo (Ausubel), el aprendizaje por descubrimiento

(Bruner), el constructivismo (Piaget), el aprendizaje y la teoría de la modalidad cognitiva (Feuerstein) son una importante aportación para enriquecer este paradigma.

El modelo de enseñanza se subordina al aprendizaje del alumno y en este sentido se orienta la mediación del profesor. El alumno posee un potencial de aprendizaje que puede desarrollar por medio de la interacción profesor-alumno. El profesor mantiene un alto grado de control sobre el aprendizaje. La conceptualización didáctica de la materia a impartir es imprescindible, como una forma de organizar la acción en el aula.

4.7.9.- APORTACIONES DEL PARADIGMA

El principal aporte de este paradigma es que asume la enseñanza y aprendizaje, como la contribución al conocimiento preciso de algunas capacidades esenciales para el aprendizaje tales como la atención, la memoria y el razonamiento. Considero que cada individuo tendrá diferentes representaciones del mundo, las que dependerán de sus propios esquemas y su interacción con la realidad.

En las últimas décadas, la Psicología Cognitiva ha venido aportando una serie de modelos explicativos, metodologías y estrategias que han suscitado expectativas tanto en el campo de la investigación como en la práctica educativa. Este resurgimiento cognitivo representa una respuesta a la búsqueda de un paradigma educativo alternativo, que enfatice el desarrollo cognitivo y efectivo dentro de una reconceptualización de la educación frente a los desafíos de las megatendencias que están afectando a todos los sectores del país.

La necesidad de cambio del paradigma aún vigente está justificada: los países de todo el mundo otorgan mucha atención a sus sistemas educativos, por considerarse a la educación un factor de desarrollo. Muchos países se encuentran en la búsqueda de lo que realmente vale la pena enseñar para garantizar la formación de un tipo de hombre que se necesita para lograr el cambio.

Las personas que vivirán en el siglo XXI, que ya se vislumbra, deben aprender cómo identificar y resolver problemas del pensamiento, cómo utilizar procesos de más alto orden, adaptarse a los

cambios vertiginosos de la ciencia, la cultura y la sociedad, donde el espacio de conocimiento acumulativo debe ser reemplazado por el pensamiento crítico, la conducta valorativa y la capacidad de planificar, ejecutar y controlar el propio conocimiento. Deben aprender a respetar códigos éticos, manejar sus estados afectivos y su motivación, tanto para superar conflictos como para trabajar bajo presión, desarrollar su capacidad de liderazgo, criticidad y creatividad, cómo y cuándo aprender más destrezas. Deben aprender a enfrentar una realidad cambiante con valores y principios sólidos y criterios claros y flexibles.

CAPÍTULO 5

LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

Para la aplicación de este proyecto, se necesita un coordinador de las actividades únicamente, el cual llevará el control del desarrollo de todas y cada una de las actividades, así como realizará también la evaluación de las mismas y del proyecto en general.

5.1 ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Conocemos que toda práctica educativa implica al alumno y al orientador de abordar ciertos contenidos mediante una estrategia de aprendizaje, con una serie de propósitos educativos a través de un espacio y tiempo determinando. Con la perspectiva de tener un mejor rendimiento escolar.

“Entendemos el aprendizaje como el proceso a través del cual una persona desarrolla sus potencialidades cognitivas, reconocer la dimensión subjetiva que pone en juego en el acto de aprender y de accionar sobre la realidad, podremos comprender que este aprendizaje depende de gran medida de la existencia de una fuente informativa”²⁹

²⁹ **MARIN Genoveva Reina, *Él aprendizaje grupal en la formación de educadores. Una perspectiva psicosocial*, 2004, México, colección educativa no. 24, p22**

5.2 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Sesión	Actividad	Descripción general	Material
1	Presentación del proyecto (40 min.)	<p>División del tiempo en 2 momentos de 20 minutos c/u.</p> <p>Primer momento: Presentación del proyecto a los alumnos.</p> <p>Segundo momento dinámica de presentación "La Pelota Preguntona"</p>	<p>Presentación en Power Point</p> <p>Equipo de cómputo (Laptop, proyector).</p> <p>1 Pelota.</p>
2	La biblioteca en el salón(1hr.)	<p>Se integraron equipos</p> <p>Organizaron lo que es una biblioteca</p> <p>Acomodaron libro de diferentes materias en el lugar que corresponde</p>	<p>Libros</p> <p>Revistas</p> <p>periódicos</p>
3	Diario (50 min.)	<p>Se les dio una hoja en blanco</p> <p>Posteriormente ellos escribieron en la hoja todo lo que hacen en el día.</p>	<p>Hojas blancas</p> <p>Lápiz</p> <p>Lapiceros</p>
4	Noticia (50 min.)	<p>Apertura de la clase, con una charla acerca de lo que es una noticia.</p> <p>Se pidió que trajeran periódicos o un texto informativo.</p> <p>Luego sacaron unas noticias de las más relevantes y las escribieron en su cuaderno.</p>	<p>Periódico</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lápiz</p> <p>Lapicero</p>
5	Comportamiento (50 min.)	<p>Se inició con una charla diciéndoles lo que es el</p>	<p>Cuaderno</p>

		<p>comportamiento.</p> <p>Después se les pidió que en su libreta escribieran como es su comportamiento en la escuela y fuera de la escuela</p>	<p>Lápiz</p> <p>Lapicero</p>
6	Cálculos mentales (50 min.)	<p>Apertura de clase con charla sobre los cálculos mentales.</p> <p>Breve exposición sobre el tema por parte de los alumnos.</p> <p>Se escribieron en el pizarrón algunos problemas y ellos los resolverían mentalmente sin utilizar calculadora.</p>	<p>Hojas blancas</p> <p>Libreta</p> <p>Borrador</p>
7	Unidades de longitud (50 min.)	<p>Se organizaron por equipos y se designó el tiempo para que cada uno de los alumnos. Tomara las medidas de algunos espacios de la escuela como son los patios, jardines, cancha, etc.</p>	<p>Cuaderno</p> <p>Metro</p> <p>Lápiz</p> <p>Gises</p>
8 y 9	Las leyendas (1 hora 40 min.)	<p>Apertura de clase con el tema de las leyendas, con una lluvia de ideas sobre las leyendas de las distintas comunidades, que previamente ya traen por escrito.</p> <p>Dividir el grupo en 4 equipos para la representación breve de alguna leyenda.</p> <p>Reflexión "Por qué se crearon las leyendas"</p>	<p>Fotocopias de leyendas.</p> <p>Libros</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lápiz</p> <p>Lapiceros</p>
10 y 11	La guerra de independencia (1 hora 40 min.)	<p>Dividir el grupo en parejas.</p> <p>Otorgar una fotocopia de alguno de los descubrimientos.</p>	<p>Fotocopias de los experimentos.</p> <p>Hojas blancas.</p> <p>Libros de historia</p>

		Exposición del experimento.	lapiceros
12	Diferencias (50 min.)	Se inicio con una charla diciendo cual es el significado de las diferencias Posteriormente les pasé una hoja donde tenia ilustraciones de personas Ellos tenían que escribir que diferencias veían en las ilustraciones	Hojas blancas. Fotocopias de imágenes Lápiz lapiceros
13	Cual es la figura(45 min.)	Se presentó una lámina donde estaban algunas figuras geométricas Después las iban a trazar en su cuaderno Y las iban a clasificar en donde corresponden	Lamina Regla Lápiz Borrador
14	Resumen (50 min.)	Apertura de clase con una lluvia de ideas acerca del resumen, sobre qué es y cómo se realiza. Exposición breve del tema por parte de los alumnos. Realización de un resumen. Reflexión sobre para qué nos sirve el resumen en la escuela.	Libreta Lápiz Lapiceros borrador
15	El debate (50 min.)	Charla inicial con los alumnos sobre qué es un debate y para qué nos sirve. Exposición breve del tema El Debate. División del grupo en 4 equipos para futuros debates.	Hojas blancas Papelógrafos Marcadores Lapiceros
16	Para que leer (40 min.)	Al empezar se les pidió que	Libros

		<p>hicieran una lectura de un tema.</p> <p>Dar comentarios de lo leído</p> <p>Hacer un resumen de lo mas importante</p>	<p>Revistas</p> <p>Periódicos</p> <p>Lápiz</p> <p>Lapiceros</p>
17	<p>Cuadro sinóptico</p> <p>(1 hr.)</p>	<p>Comentario de la clase con una lluvia de ideas diciéndoles como son los cuadros sinópticos</p> <p>Después se explicó en concreto las partes de un cuadro sinóptico</p> <p>Luego se hizo en el pizarrón un ejemplo de uno</p> <p>Y luego ellos hicieron uno de una lección del libro de historia</p>	<p>Hojas bond</p> <p>Marcadores</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> <p>Libro</p>
18	<p>Piensas antes de escribir</p> <p>(40 min.)</p>	<p>Hicieron lectura de un tema.</p> <p>Subrayaron lo mas importante</p> <p>Escribieron en su cuaderno todo lo que habían subrayado y lo que entendieron</p>	<p>Cuaderno</p> <p>Lapiceros</p> <p>Lápiz</p>
19	<p>Mapa conceptual (50min.)</p>	<p>Inicio de clase con una breve plática de ideas acerca de los mapas conceptuales y si los utilizaran en la secundaria de qué manera.</p> <p>Exposición del tema.</p> <p>Realización de ejemplos.</p> <p>Reflexión sobre si los mapas conceptuales nos podrían ayudar para estudiar.</p>	<p>Hojas blancas</p> <p>Lapiceros</p> <p>Marcadores</p> <p>Lápiz</p> <p>Libros</p>

20	Mapa conceptual (50 min.)	Realización de mapa conceptual referente al tema de "la independencia de México"	Hojas blancas Lapiceros Colores
21	Imagina de que trata (45min.)	Se empezó con una plática explicando que cuando se lee una lección se debe entender Después eso hicieron lectura de un artículo y luego lo redactaron en su cuaderno	Libros Cuaderno Lápiz Lapiceros
22	¿Cómo es esa persona ? (50 min.)	Se les comentó como hay personas que tienen diferentes características Les pasé una copia donde había dos personas y ellos tenía que poner en forma de lista sus características de cada una	Fotocopia Lápiz Borrador
23	¿Cómo lo redactó? (50 min.)	Primeramente les explique y les dije en que consiste como lo redactó. Después leyeron un texto informativo, subrayaron las ideas mas importantes Luego en su libreta ellos escribieron lo que entendieron personalmente de la lectura	Libros Lápiz Lapiceros
24	Uso del pensamiento(45min)	Leyeron un tema de su libro de texto rayos y centellas. Identificaron las palabras y párrafos más importantes.	Libros Colores
25	Antes de leer(45 min.)	Escribieron lo que entendieron del segundo párrafo de la lectura Elegir el tema.	Marca texto Lápiz Cuaderno

26	Cálculos mentales (50min.)	<p>Preguntar y cuestionar qué comprendieron.</p> <p>Que escribieran en su cuaderno palabras claves</p> <p>Empecé diciéndoles que es un cálculo mental</p> <p>Escribí en el pizarrón algunos problemas cotidianos</p> <p>Ellos los resolvieron de una manera sin utilizar la calculadora</p>	<p>Cuaderno</p> <p>Lápiz</p> <p>Lapiceros</p>
27	Fuentes de información (50 min.)	<p>Comencé con una charla diciendo ¿para qué nos sirven las fuentes de información?</p> <p>Después les pedí que en el libro de geografía ubicaran el estado de Michoacán</p> <p>Y posteriormente anotaran en su cuaderno toda la información respecto a su ganadería, agricultura y habitantes.</p>	<p>Cuaderno</p> <p>Lápiz</p> <p>Borrador</p>
28	Porcentaje (45 min.)	<p>Apertura de la clase con una charla diciéndoles en que consiste o cual es el significado de porcentaje</p> <p>Después escribí en el pizarrón algunos artículos con sus precios pero también tenían porcentajes .</p> <p>La actividad consistía en que ellos sacaran cuanto es lo que le descontaban por cada producto.</p>	<p>Revistas</p> <p>Libros</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lápiz</p> <p>Libreta</p> <p>Lápiz</p> <p>Borrador</p> <p>Sacapuntas</p>

29	Estrategias de L.C (45 min.)	<p>La clase inicio cuando les dije que agarraran el libro de lecturas, después eligieran una lección del libro.</p> <p>Luego ellos después de haber leído iban a comentar de qué trataba la lectura.</p> <p>Después iban hacer un resumen de dicha lección</p>	<p>Libro</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lápiz</p> <p>Hojas</p>
30	Comparación y relación (40 min.)	<p>Comencé con una charla diciéndoles cual es el significado de comparación y relación.</p> <p>Les mostré en el pizarrón algunos objetos eléctricos y ellos iban a decir que otros se comparan ejemplo:grabadora-estereo</p> <p>Luego ellos hicieron otras listas de objetos y las compararon.</p>	<p>Libreta</p> <p>Lápiz</p> <p>Pizarrón</p>
31	Construcción de sólidos (1hr.)	<p>La clase inicio con una charla diciéndoles que es una figura solida o construcción de solidos.</p> <p>Después les pase una hoja donde había algunas figuras</p> <p>La actividad consistía en que ellos identificaran cuantas caras tenia cada figura.</p>	
32		Ellos con cartulina	

33	Párrafo (1 hr.) Clasificación (45 min.)	construyeron unas. Inicié la sesión con una plática haciéndoles mención cual es el significado de párrafo. Después les pedí que tomaran el libro de lecturas y eligieran una lección. En esa lección les pedí que fueran subrayando e identificando las ideas mas importantes de cada párrafo. Después continuando con la actividad les pedí que en su cuaderno fueran escribiendo lo que subrayaron	Libreta Lápiz Borrador Regla Cartulina Pegamento
34	Comparación y Clasificación (45min.)	Se inició con una charla diciéndoles en qué consiste la clasificación Después les dije que en su cuaderno trazaran 2 columnas a una le pusieran clase 1 y a la otra clase 2 Después les anoté en el pizarrón una serie de objetos y la tarea de ellos era que los identificaran con la clases que correspondía (plantas, Objetos de casa)	Cuaderno Lapiceros Lápiz Borrador Sacapuntas
35	Vengan a visitarnos (50 min.)	Inicié la clase comentándoles cómo se hacen una invitación y en qué consiste	Libreta Lápiz

36	Cómo adivinas (50 min.)	<p>Después les pedí que eligieran un tema para hacer unas invitaciones, eligieron lo que fue clausura de fin de cursos</p> <p>Les dije qué pasos son lo que deben llevar las invitaciones y posteriormente ellos hicieron unas.</p> <p>Aquí empecé con una reflexión diciéndoles que también por medio del juego se aprende.</p> <p>Para iniciar la sesión les pedí que tomaran el libro de lecturas</p> <p>Después que buscaran algunas adivinanzas y las escribieran en su cuaderno</p> <p>Mas adelante les dije que se inventaran otras que no estuvieran en el libro</p> <p>Terminandolas hicimos una ronda donde cada uno fue leyendo la adivinanza que escribió</p>	<p>Colores</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Colores</p> <p>Pincelines</p> <p>Tijeras</p> <p>Lápiz</p> <p>Lapiceros</p> <p>Libros</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lápiz</p> <p>Lapiceros</p> <p>Borrador</p>
----	-------------------------	---	---

5.3 DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

Resumen

El resumen fue una de las técnicas de aprendizaje que apliqué a los alumnos donde, se les explicó, en qué consiste y cuáles son las características de dicha técnica. Después más tarde les pedí que fueran a la biblioteca de la escuela y que tomaran un libro cualquiera, que hicieran lectura primeramente después ir subrayando lo más importante y posteriormente de todo lo que subrayaron lo copiaran en su libreta. Esta fue una buena estrategia ya que así ellos pudieron y aprendieron a identificar lo más importante de un texto.

Síntesis

La síntesis fue otra de las técnicas que se aplicó de igual forma se les explicó las características que la síntesis tiene, que era muy parecido al resumen solamente que una síntesis tiene la oportunidad de explicar con sus propias palabras la idea del autor.

Los educandos manifestaron que era muy fácil, se pudo demostrar, que varios de los alumnos terminaron pronto su trabajo, al revisarlos me dí cuenta que el trabajo estaba bien realizado y que los chicos comprendieron bien lo que es una síntesis.

Mapa conceptual

Aquí primeramente se escribió en el pizarrón el nombre del tema, que es "mapa conceptual", después se les explicó en que consiste un mapa conceptual, cuales son sus características y que fin tiene dicha técnica, posteriormente les pedí que tomaran un libro de historia y que eligieran un tema o cualquier lección correspondiente a ese libro la que más les agradara. Una vez elegida les pedí primero que la leyeran, después ir subrayando las ideas más importantes una vez terminando les pedí

que fueran elaborando un mapa conceptual propio de ellos.(**Como podemos observar en el anexo no.13.)**

Biblioteca en Salón

Esta actividad consistió primero en que se iban a formar equipos de 5 integrantes, para después ir a la biblioteca de la escuela y acomodar libros, revistas, periódico, etc, de acuerdo a su tema o bien al lugar que pertenecen cada uno. Para ellos fue una experiencia muy bonita ya que nunca habían hecho esta actividad de acomodar libros en sus respectivos lugares para que ahora si fuera una biblioteca de aula.

Diario

La actividad de el diario antes que nada primero les expliqué en qué consiste o cual es la finalidad del diario una vez que se les dijo o mencionó en que consistía. Les pedí una libreta totalmente en blanco sin ningún apunte de nada y les dije que ahí fueran escribiendo todo lo que hicieran en un día. Esta estrategia les pareció muy bonito, por que ahí ellos se dan cuenta de todo lo que hacen en el transcurso del día, o bien de su vida personal.

Lectura de comprensión

Esta estrategia consistía primero en tomar el libro de lecturas, elegir un tema o lección, después leerla una vez leída, se les pidió que subrayaran lo más importante de la lectura, también se les preguntó de qué trataba la lectura, luego en su cuaderno realizaron un resumen de todo lo que subrayaron como mas importante. El objetivo aquí era que los alumnos comprendieran lo que leen para que así de una forma tengan un mayor aprendizaje.

Comportamiento

El comportamiento fue una de las estrategias que se aplicó a los alumnos, donde se les mencionó y se hizo hincapié en qué consiste el comportamiento. En esta actividad primeramente se les pidió una hoja en blanco, un lápiz o lapicero, después se les dijo que en esa hoja escribieran todo o cuál es su forma de comportamiento tanto dentro de la escuela como afuera. Ellos se sorprendieron al momento de leerlas por que nunca se habían dado cuenta de cómo son.

Cálculos mentales

Los cálculos mentales fue una técnica mas que se aplicó, donde los chicos tenían que manejar algunas operaciones como son: multiplicación, división, suma y resta.

Se les pidió que tomaran una hoja en blanco de su cuaderno luego se dictaron algunos problemas con referencia a lo antes mencionado, aquí consistía en que no utilizaran la calculadora, ni celular, ni platicar con el compañero de al lado sino que ellos lo resolvieran por su propia cuenta. Esta fue una de las técnicas que para algunos de ellos de les dificultó debido a que no saben comprender las tablas de multiplicación.

Esta actividad no tuvo mucho éxito en los educandos debido a las dificultades que mostraron.

Unidades de longitud

Las unidades de longitud son las que se utilizan para medir un objeto, a ellos se les mencionó en qué consiste o cual es la finalidad de las unidades de longitud. Después se organizaron en equipos de 5 elementos , una vez integrados se repartieron algunos espacios de la escuela: el salón, la cancha de basket, el patio cívico, jardines, etc. para que ellos sacaran sus medidas y así ver y comprobar que entendieron cómo se mide un espacio y cual es la finalidad de las unidades de longitud.

El objetivo era que los alumnos reflexionen sobre el uso de las unidades de longitud en la cual hubo logro y éxito.

Cuento

Se explicaron las tres partes del cuento. Esta actividad se aplicó con el objetivo de que los educandos conozcan como desarrollar, modificar y bien hacer historias por medio de pasos a seguir.

Esta ocasión les pasé en un hoja el cuento de caperucita roja, la finalidad en primer lugar era que lo leyeran para que entendieran de qué trataba dicho cuento, posteriormente en su libreta iban a escribir cual era el principio, el nudo y el desenlace. Esta estrategia tuvo mucho logro por motivo de que no hubo dudas ni dificultades para realizar la actividad.

Leyendas y mitos

Las leyendas y mitos fueron unas técnicas que se implementaron aquí lo que se pretendía que ellos reconocieran e identificaran las leyendas de la antigüedad y que las compararan con las de la época. En si se les pidió que en un hoja en blanco escribieran alguna leyenda o bien mito que les contaron sus abuelos, papás o tíos.

La guerra de independencia

Es de gran importancia que los educandos conozcan los episodios de la guerra de independencia, en esta actividad primero se les pidió que se formaran en equipos, después que eligieran un capitulo o episodio de la guerra de independencia, después se les pidió que realizaran un mapa conceptual de dicho episodio a la vez también se les dijo que diseñaran un resumen de lo mas importante del episodio. Esta actividad tuvo la finalidad de que ellos comprendan la importancia que tuvo la guerra de independencia.

Diferencias

Aquí en esta estrategia lo que se pretendía era que ellos supieran identificar las diferencias entre un objeto y otro.

Les pasé un hoja donde estaban 2 niños pero en ellos existían ciertas diferencias entonces el trabajo de ellos era que identificaran cuales son las diferencias entre uno y el otro y que las fueran escribiendo debajo de cada uno de ellos.

El objetivo de esta actividad era que ellos supieran identificar y clasificar las variables de cualquier objeto.

Cual es la figura

En esta actividad llamada cual es la figura, se aplicó con mucho éxito, lo que se pretendía es que los alumnos supieran identificar las características de las figuras geométricas como por ejemplo: vértice, perímetro, area, etc.

La primera actividad que se realizó fue que se dibujaron en el pizarrón figuras como triángulos, cuadrados, trapecios, etc. Después se hizo una pregunta ¿Cómo se llaman las figuras que están dibujadas en el pizarrón y cuantos lados tienen?

En la segunda actividad se pidió que copiaran las figuras en su cuaderno de manera que quedaran bien trazadas. Luego se les pidió que sacaran el perímetro y área de cada una de ellas con la formula correspondiente. El objetivo fue que los alumnos aprendieron y lograron saber como identificar las características de ciertas figuras.

El debate

Esta estrategia del debate se aplicó con el fin de que ellos comprendan y expresen oralmente sus opiniones.

La primera actividad que se realizó fue se nombró un moderador y secretario, después al resto del grupo se les pidió que investigaran un tema, el cual fue el del sistema solar, ellos prepararon y recopilaron toda la información necesaria para el debate una vez que la tenían lista empezó un alumno comentando lo que es el sistema solar, después de hacer su comentario el moderador

profundizó el comentario del educando. Por lo tanto esta actividad tuvo gran desempeño y éxito por la forma de preparar el tema los estudiantes.

Para que leer

La estrategia de para qué leer se aplicó a los educandos, fue con el motivo de que expresen sus ideas de lo que leen.

Primeramente se les pidió que tomaran un libro ya sea, cuento, leyenda, etc. Después hicieran lectura de lección correspondiente una vez terminando, se les pidió que en una hoja de papel bond escribieran todo lo que entendieron de la lectura. El éxito se logró por motivo de que los alumnos activaron que cuando leen deben comprenderlo.

Cuadro sinóptico

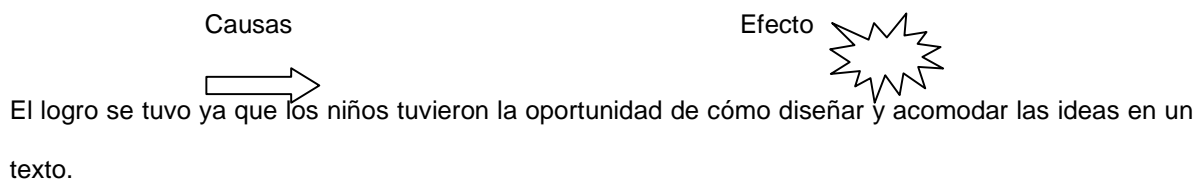
Primeramente se les explicó en qué consiste o cual es el significado de un cuadro sinóptico. Posteriormente se les dijo que en un cuadro sinóptico todas las ideas deben ir relacionadas entre si.

La actividad que se realizó fue que les dije primero que se juntaran de pareja después buscaran un tema que les gustara a los 2 y una vez elegida que lo fueran leyendo pero también a la vez ir subrayando las ideas mas importantes, para después proceder a realizar lo que es el cuadro sinóptico. Esta técnica se realizó con mucho éxito por motivo de que los alumnos tuvieron un gran desempeño al realizar sus cuadros sinópticos.

Piensas antes de escribir

Esta estrategia de piensas antes de escribir, consistía en primer momento que los alumnos desarrollen y organicen sus ideas sobre algún contenido.

Aquí se pidió que los alumnos eligieran el tema de los movimientos migratorios, después lo leyeron, terminando de leer, subrayaron todo lo importante del tema. Y a continuación iban acomodar todas las ideas más importantes del tema, también se les pasó un hoja donde se mostraban algunos contenidos y gráficos como por ejemplo:



Imagina de qué se trata

Esta estrategia se aplicó a los alumnos de igual manera se explicó en qué consiste. En primer lugar se les pidió que hicieran lectura de una noticia, cuento, artículo informativo o de cualquier contenido, se les dijo que hicieran lectura de textos, luego se plantearon algunas preguntas por ejemplo ¿Qué subtítulos tiene? ¿Qué ilustraciones presenta?

Después les solicité a los niños que en parejas contestaran las preguntas, y después de terminarlas hicieran una síntesis de los textos que leyeron. Al final le pedí que compararan las notas o información que capturaron con otros compañeros. Al revisar me percaté de que los alumnos supieron como hacer muestras de diferentes textos.

Cómo es esa persona

Continuando con las actividades esta consistía en que les iba a pasar una hoja donde estaba la imagen de una persona, les pedí que analizaran y revisaran con mucho detalle la imagen, también les dije que trajeran algunas fotografías o recortes de periódicos donde se muestre personas de distintas edades y de diferentes estados de animos: alegres, triste, preocupadas, tranquilas, etc.

Les pasé una hoja bond donde había dos ejemplos de una persona. Les dije que en una hoja en blanco escribieran las ideas y características que mostraban las ilustraciones. La final se les pidió que voluntariamente leyeran el escrito sobre la descripción de las personas.

Cómo lo redacto

Esta sesión se llevó a cabo con los alumnos de 5º grado en la cual se impartió el tema llamado como lo redacto. Antes que nada esta actividad se inició con la elección de tema como son textos informativos, noticias, carta, cuento, novela, etc. Una vez que se mencionó esto se les pidió a los niños que por medio de votación eligieran uno de los temas y por el que la mayoría optó fue el de texto informativo. Después que se eligió ahora si comencé con la actividad en la cual la primera consistía en escribir en forma de lista 5 oraciones de lo más importante del tema, una vez que terminaron se les pidió que las leyeran para comprobar que lo hicieron. Redactaron un párrafo en forma de síntesis con las oraciones que sacaron respecto al texto informativo, luego de terminar intercambiaron los textos y frases para ver si fuera necesario cambiarlo o bien mejorarlo. Una vez hecho todo este trabajo finalizaron por medio de una exposición donde leyeron y desarrollaron sus oraciones y párrafos que redactaron.

El éxito se tuvo por medio de que con esta estrategia los niños pudieron relacionar ideas principales y redactarlas en párrafos.

Uso del pensamiento

Aquí se aplicó el tema de el cambio de piso, el cual los alumnos plantearon algunas preguntas por ejemplo ¿Qué inventó el porcelanite? ¿Cómo fabricaron el porcelanite? ¿Cómo se pega el porcelanite? Después de hacer estas preguntas se les explicó en que consiste y que es el porcelanite. También les hice mención de ir a la biblioteca de la escuela para buscar el tema de porcelanite y saber mas claramente qué es.

Después de haber capturado toda la información necesaria se dieron a la tarea de hacer un folleto respecto al tema antes mencionado, después de haberlo terminado expusieron por equipos el tema.

El objetivo era que los alumnos sepan como utilizar el pensamiento para diseñar un folleto.

Antes de leer

Antes de sugerir a los niños la lectura de cualquier texto es conveniente decirles de que manera o forma pueden utilizar el vocabulario. Al momento que ellos leen les permite desarrollar actividades previas para la comprensión de textos.

Esta estrategia se aplicó utilizando algunas guías: lluvia de ideas, en la cual se les explicó en qué consiste, conocimiento y vocabulario hicieron una lista de las ideas más importantes del texto. La actividad consistía en que al momento de estar haciendo la lectura ellos vayan identificando las partes más importantes del texto.

Uso de reglas ortográficas

Primeramente les comenté a los niños por que es importante que sepan utilizar las reglas ortográficas. En esta que se aplicó consistía en que iba anotar en pizarrón algunas palabras mal escritas, ellos las iban a copiar en su cuaderno pero lo primordial de la actividad era que ellos corrigieran esas palabras mal escritas, que dividieran su hoja en 2 columnas, en una iba a escribir las palabras mal escritas y en la otra como deber ir correctamente escritas.

El objetivo fue que los niños aprendan a identificar las faltas de ortografía de algunas palabras.

Fuentes de información

Esta estrategia se aplicó con el fin de que los educandos sepan cómo buscar alguna información importante en libros, periódicos, revistas y bien en lo que actualmente ahorita se utiliza que es el

internet. Esta ocasión como primera actividad les pedí que buscaran el tema del alcoholismo, algunos lo encontraron en libros, pero otros decidieron meterse al aula de medios y lo buscaron en internet.

Al estar buscando el tema en los diferentes medios lograron capturar la información necesaria. El éxito fue bueno para algunos por motivo de utilizar la computadora pero para otros se les dificultó por que nunca habían utilizado una computadora.

Cuántos son

El tema cuantos son fue otra de las estrategias que se les aplicó a los alumnos de igual manera se les explicó de qué trata y cuáles actividades se iban a realizar.

La primera actividad consistía en que iban hacer una tabla comparativa donde incluía los 5 continentes del mundo, se les sugirió que con apoyo de su libro de geografía del tema de continente y países se presentara la cantidad de habitantes y extensión en kilómetros cuadrados que tienen los 6 continentes, una vez buscada la información se les pidió que la acomodaran en orden de acuerdo al continente que corresponde. Los alumnos manifestaron que era muy fácil y al terminar su trabajo y entregarlo me percaté que habían entendido perfectamente lo que fue el tema cuántos son. Esta actividad tuvo éxito **(Ver Anexo No. 16)**

Porcentaje

El porcentaje fue una de las actividades que se aplicó a los educandos, primeramente se les hizo mención cuál es, o en qué consiste el porcentaje, posteriormente les pasé una hoja donde estaban escritos algunos problemas que manejaban artículos los cuales tenía precio de compra pero también les manejaban porcentajes o bien oferta. Ejemplo de artículos: corbata, chamarra, pantalón, etc. Se les pidió a los alumnos que calcularan cual era la cantidad que tenían que pagar por cada artículo.

Al finalizar su trabajo me di cuenta que si entendieron lo que es los porcentajes. Esta actividad también tuvo mucho éxito y logro.

Comparaciones y relación

El comparar y relacionar fue otra técnica que se aprovechó en la que consistía por ejemplo si iban a comprar una grabadora que artículos se relacionan con este.

Se organizó al grupo en 3 equipos, después escribí en el pizarrón un problema donde ellos iban a identificar que objetos se relacionan con cierto artículo. Les pasé una hoja en blanco después les dicté una lista de artículos y la actividad consistía en que ellos relacionaran y compararan los artículos con otros.

Esta actividad si tuvo algo de dificultades para la mayoría, por motivo de que no sabían como relacionar el objeto con el otro.

Construcción de sólidos

Actividad donde los chicos identifiquen y presenten la habilidad de construir figuras. Se les entregó a cada uno una hoja en blanco donde ellos pudieran trazar las figuras que se indicaran.

Actividad 1

Se mostró en el pizarrón el ejemplo de un triángulo con las mismas medidas de su lado.

Actividad 2

Se les pidió que en la hoja trazaran un triángulo equilátero pero que a cada lado le determinaran un segmento como(A,B,C), las medidas de esta figura es que tuvieran 20 cm. por cada uno de sus lados, luego se les pidió que dividieran ese triángulo en 2 partes y que cada una de esas partes las colorearan de diferente color. Esta actividad también tuvo muy buen éxito ya que no se les dificultó trazar la figura.

Párrafo

Bueno, primeramente se les dijo a los chicos lo que es el párrafo, lo cual es una unidad de discurso de un texto escrito que expresa y argumenta las ideas del autor. Como actividad se les pidió que

tomaran su libro de lecturas y que se fueran a la lección de Perseo y la medusa, que hicieran lectura de ella, y posteriormente detectaran cuántos párrafos tenía dicha lectura, también se les pidió que subrayaran la idea más importante de cada párrafo. Esta actividad no tuvo mucha dificultad, por cuestión de que los alumnos supieron cómo identificar las características del párrafo.

Clasificación

Esta técnica consistía o se aplicó con el fin de que los educandos sepan clasificar objetos, animales, etc. Con una misma variable.

La primera actividad consistía en que iban a trazar en su cuaderno dos columnas, en una iban a poner el nombre del objeto y nombre del animal, en la segunda escribirían con qué clase de identifican por ejemplo león: carnívoro. Esta actividad tuvo un buen desempeño ya que los alumnos mostraron mucho interés en la actividad.

Cuestionarios

El cuestionario es una técnica muy importante por que te puedes dar cuenta cuál es la forma de aprendizaje de los niños.

El cuestionario se aplicó con el objetivo de que ellos mismos se conozcan si les gusta estudiar de forma auditiva, visual o kinestésica. Es de mucha importancia conocer cuál es la forma que tenemos para estudiar y así tener un mayor aprendizaje y rendimiento académico.

Vengan a visitarnos

En esta actividad lo que se pretendía es que los alumnos sepan cómo hacer volantes o folletos para asistir a una fiesta escolar. Primeramente se les pidió que todos trajeran hojas de colores y después elegir un tema para ver qué es lo que se va a presentar en la fiesta, después de elegir se les explicó cómo se hace una invitación y cuáles son los datos que debe llevar, y también anotar el programa de actividades que se van a presentar y a qué hora cada actividad. El objetivo se logró ya

que los chicos se sintieron de una manera muy a gusto y divertida haciendo invitaciones para otras personas.

Cómo adivinas

Primeramente en esta actividad que se aplicó se les comentó lo que es una adivinanza y cuál es la importancia de la adivinanza después de terminar de decirles en que consiste proseguí a decirles que fueran a la biblioteca de la escuela y buscaran algunas adivinanzas y las escribieran en su cuaderno, después también se les dijo que aparte de las que copiaran, se inventaran otras y las escribieran. Todo esto se logró con mayor éxito por motivo de que los alumnos supieron cómo reflexionar mediante el juego y su propio lenguaje. A la mayoría de los niños se les hizo una actividad muy importante y creativa ya que se dieron cuenta como también por medio del juego se aprende.

5.4 EVALUANDO LA INTERVENCIÓN

El ser humano debe estar preparado para la modificación de las tareas si es necesario, de manera que cada uno de los cambios son en mejora de lo que hace, todo implica un cambio, generalmente positivo. Dentro de las actividades realizadas se llevó a cabo la evaluación de varias maneras: evaluación de actividades y evaluación del proyecto final.

5.5 EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES

En cuanto a la evaluación de las actividades, ésta se llevó a cabo de la siguiente manera, cada actividad se evaluaba con una lista de cotejo, donde se contemplaban los aspectos tales como, participación del grupo, atención, trabajo en equipo e individual y producto final, arrojando las siguientes conclusiones:

- Las actividades realizadas deberían efectuarse en las diferentes asignaturas, esto en común acuerdo con las materias que se llevan en primaria; por ello se aplicó una encuesta con los alumnos para ver si su maestro estaban realizando las acciones tales como realización de mapas conceptuales, resúmenes y debates. Misma que arrojó la siguiente información:
 - Las actividades más comunes que se realizan son el resumen y el mapa conceptual.

- **AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN.**

Los estudiantes manifestaron sentirse bien durante el curso de estrategias de aprendizaje, puesto que en lugar de estar en su casa sin hacer nada, prefirieron asistir a la escuela para aprender cosas nuevas como es el tema de estrategias de aprendizaje y en qué consisten ya que nunca antes habían escuchado este tema, de igual forma darse la oportunidad de conocer más y convivir un poco con sus compañeros de grupo.

5.6 RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN

Después de la aplicación del plan de trabajo, las actividades se evaluaron de acuerdo al trabajo desarrollado, las lecturas se evaluaron continuamente con listas de cotejo para ver el avance de cada niño, tomando en cuenta la participación, el interés, sus actitudes y el papel que representó al momento de escenificar una lectura, pero sobre todo, la comprensión que manifestó el alumno del tema.

La recogida de reportes realizados en el aula como evidencia del trabajo realizado en clase también sirvió para evaluar. Al momento de escenificar alguna lectura se tomó en cuenta la entonación, movimientos y el sentimiento del personaje para saber si comprendió la lectura. Se pudo evaluar también mediante la observación (conducta, actitudes, intereses, participación y organización) y de acuerdo a la creatividad y habilidades que desarrolló al elaborar sus trabajos (manualidades).

En las estrategias de evaluación, es importante llevar un control del avance en los alumnos por medio de las listas de cotejo, tomándose en cuenta algunos criterios para sustentar en qué momento y en cuáles actividades el niño fue capaz de favorecer su comprensión en la lectura, estos pueden ser:

Muy Bien (**MB**) = 10

Regular (**R**) = 7 - 6

Bien (**B**) = 9 - 8

Deficiente (**D**) = 5

Para poder evaluar por medio de las actividades de instructivos, se tomó en cuenta el seguimiento que le dio a los pasos para elaborar sus trabajos como: ilustraciones, manualidades y juegos.

En la parte de Anexos se presentan algunas listas de cotejo donde se plasma el resultado de las actividades aplicadas de mayor relevancia, además de los criterios de evaluación y los indicadores que hicieron posibles la decisión de anotar dicho criterio evaluativo.

CONCLUSIONES

La investigación educativa ha demostrado que la mayoría de los alumnos presentan una gran deficiencia en la comprensión de la lectura, leer y no comprender es un trastorno muy difícil de poder tratar ya que no existe un proceso que sea de efecto pronto para lograr que los niños puedan aplicar esa información o conocimiento a su vida diaria para cuando leen.

Considero pues, que aprender a leer para comprender, constituye una condición factible para el educando, si no suficiente, si necesario para que éste, tenga un buen éxito escolar.

El propósito central de todo este proceso de estrategias es propiciar que los alumnos desarrollen su capacidad de comunicación respecto a la lengua hablada y que cuando se encuentren frente a un texto comprendan lo que leen, además como ya lo mencioné antes logren adquirir la manera adecuada de leer cualquier tipo de lectura, convertirse en un lector hábil, que pueda retomar toda la información que cada texto le proporciona.

Cada maestro, en su caso, tiene distintas formas de ver una problemática dentro de su ámbito laboral, es importante que como colegas de la misma profesión, otorguen sus pocas o muchas técnicas de trabajo, para combatir entre todos como un gran equipo las cuestiones que obstaculizan nuestra práctica docente, de igual manera, dentro del salón de clases los profesores y los niños podemos ser verdaderos compañeros en el proyecto que se requiere para comprender la lectura.

También como docentes, valorar y recordar que la lectura es un aspecto fundamental que no debemos dejar de lado y tomarla en cuenta como una importante tarea que el maestro debe cultivar y así lograr que los demás compañeros docentes se interesen por realizar la misma acción y se habilite de nuevo el hábito por la lectura.

Con todo lo expuesto anteriormente se puede afirmar que la comprensión hacia la lectura es el resultado de una actividad compleja en la que el lector debe realizar multitud de actividades mentales y debe de efectuar distintos procesamientos para la adquisición de los muchos tipos de conocimientos que en su vida futura le serán de gran utilidad.

BIBLIOGRAFÍA

- ❖ ALMAGUER, Salazar, Teresa E. (1999). El desarrollo del alumno: características y estilos de aprendizaje. 2da Edición. México: Trillas: ITESM, Universidad Virtual, 1999(reimp.2007)
- ❖ ABERASTURI, Arminda. Aspectos psicológicos del desarrollo humano en la adolescencia. La adolescencia normal. Buenos Aires. Paidós. 1992
- ❖ BELTRAN Llera, J. A. Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Madrid. E. Síntesis. 1996.
- ❖ BEST, B. John. Psicología cognoscitiva. Ed. Thompson, México, 2002.
- ❖ CASAS Rivero, J. J. Et. Al. Desarrollo del adolescente. Aspectos físicos, psicológicos y sociales. Unidad de medicina del adolescente. Servicio de pediatría. Hospital Móstoles. Madrid, España. Vol. 5. 2008.
- ❖ DE BARTOLOMEIS, Francesco, La psicología del adolescente y la educación, Enciclopedia Psicología de la educación (3), Editorial del Valle de México, México, 1983.

- ❖ DÍAZ, Frida y HERNANDEZ, Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. Editorial Mc.GRAWHILL. México. 1999.
- ❖ DOMÍNGUEZ, Garcia, Laura. La adolescencia y la Juventud como etapas del desarrollo de la personalidad. Boletín de investigación Oaxaqueña de Psicología. México. Vol.4 Numero1.2008
- ❖ EGGEN, P. y KAUCHAK D. Estrategias docentes. Enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento. Fondo de cultura económica. Brasil. 1999.

- ❖ FLAVELL, John H. Metacognition and cognitive monitoring: a new area of cognitive-developmental inquiry. *American Psychologist*, V.34, No.10, 906-912, ISSN003-066X
- ❖ GARZA, Rosa, María. *Aprender como aprender*. TRILLAS. México. D.F. 2004.
- ❖ GALLARDO, Sara Catalina. *Evolución de las habilidades cognitivas*. INNOVA, Universidad de Guadalajara. Guadalajara, Jal. 2001.
- ❖ GONZALEZ, Capetillo, Olga (1999) *El trabajo del Docente* Editorial Trillas
- ❖ HERNANDEZ, Rojas, Gerardo (1999) *Paradigmas en Psicología de la Educación México*. Editorial Paidós.
- ❖ HOWARD, C. Warren. *Diccionario de psicología*. Fondo de Cultura Económica. México, 2002, p.6
- ❖ HUERTAS, J. A. (1996), "Motivación en el aula" y "Principios para la intervención motivacional en el aula", en: *Motivación. Querer aprender*, Aique, Buenos Aires, pp. 291-379. ALONSO TAPIA, J. (1997), *Motivar para el aprendizaje*, Edebé, Barcelona. Cap. 1 y 2".
- ❖ LASTERRA, J. Estrategias para estudiar. Longman de México, Mexico. 1997.
- ❖ LONGORIA, Ramirez, Ramón (2008). *Pensamiento Creativo* Editorial Patria. Décima cuarta impresión. México. 2008.
- ❖ MARIN, Genoveva, Reina. *El aprendizaje grupal en la formación de educadores. Una perspectiva psicosocial*, 2004, Mexico, Colección educativa no.24. p.22
- ❖ MONEREO, C. Las estrategias de aprendizaje ¿cómo incorporarlas a la práctica educativa? Praxis. Barcelona. 1996.
- ❖ MICHELL, Guillermo. Aprender a aprender. TRILLAS. México. 1988

- ❖ NOVAK, J y GOWIN, D. Aprendiendo a aprender. Martínez Roco. España.1988
- ❖ OPS. Manual de Medicina de la Adolescencia. Washington: OPS, 1992. 235 pp.
- ❖ OSPINA Rodríguez, Jackeline. La motivación, motor del aprendizaje. Revista Ciencias de la Salud. Octubre 2006. Vol. 4, Número especial. Universidad del Rosario, Bogotá, Colombia. 280 pp.
- ❖ PALMERA, Francisco Et al. Motivación y emoción. MC Graw Hill. España. 2008.
- ❖ PAPALIA, Diane E. y OLDS, Sally Wendkos. Desarrollo humano. Mc Graw Hill, Colombia. 1997.
- ❖ PIAGET, Jean Development and Learning, EL NIÑO: DESARROLLO Y PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO. México SEP,Upn.1994, Pag35-40
- ❖ POWELL, Marvin. La psicología de la adolescencia. Fondo de cultura Economica,Mexico 1981
- ❖ WALBERG H. J. y PAIK S. J. Prácticas eficaces, Serie practicas educativas (3). AIE. México. 2005.

CITAS ELECTRÓNICAS

- ❖ AUSUBEL, David, NOVAK, Joseph, D., HANESIAN, Helen. Educational Psychology: A cognitive view. 2 ed. London: International Thomson Publishing.
- ❖ FLAVELL, John H. Metacognition and cognitive monitoring: a new area of cognitive-developmental inquiry. American Psychologist, V. 34, No. 10, 906-912.
- ❖ CONDE, Pastor, Monserrat. Doctora en Psicología Departamento de Psicología Básica Universidad Nacional de Educación a Distancia.
http://www.saludalia.com/docs/Salud/web_saludalia/vivir_sano/doc/psicologia/doc/doc_pensamiento.htm descargado el día 9 de mayo del 2010)
- ❖ Comunidad Educativa. Apoyo Curricular. Nº 251 Mayo 98. Cap."La motivación: investigación en el aula". CHIAVENATO, I. (1998). Administración de Recursos Humanos. DÍAZ, P (1985). Lecciones de Psicología. Caracas. Ediciones Insula. <http://www.pedagogia.es/la-motivación/> descargado el día 2 de mayo del 2010-05-02
- ❖ http://comenio.files.wordpress.com/2007/09/contribuciones_cognitivo.pdf descargado el día 29 de septiembre del 2011
- ❖ CHIAVENATO, I.(1998). Administración de Recursos Humanos. DIAZ, P (1985). Lecciones de Psicología. Caracas. Ediciones Insula. <http://www.monografias.com/trabajos11/moti/moti.shtml> descargado el día 2 de mayo del 2010
- ❖ Dra. Esther Martínez García,
<http://www.mapfre.com/salud/es/cinformativo/cambios-fisicos-pubertad-adolescencia.shtml> descargado el día 2 de mayo del 2010.
- ❖ <http://delta.cs.cinvestav.mx/~mcintosh/comun/historiaw/node3.html>

- ❖ El Pensamiento Creativo (Bestseller Internacional del Autor Edward De Bono <http://es.shvoong.com/books/474952-el-pensamiento-creativo-bestseller-internacional/> descargado el día 9 de mayo del 2010-05-09
- ❖ <http://educacion.idoneos.com/index.php/344742> descargado el día 2 de mayo del 2010-05-02 Ibídem
- ❖ Enviado por [mika0144](mailto:mika0144@sinectis.com.ar) Mónica Mangiaterra <http://www.monografias.com/trabajos10/dosco/dosco.shtml> descargado el día 15 de junio del 2010
- ❖ Esther Martínez <http://www.universidades.com/carreras/psicopedagogia.asp> descargado el día 25 de Abril del 2010
- ❖ FLORES, Vanessa [vanyssa_7](mailto:vanyssa_7@hotmail.com) Guillen, Samuel Narváez, Johanna República Bolivariana de Venezuela Universidad de oriente Núcleo – Anzoátegui unidad de cursos básicos destreza para el aprendizaje Barcelona, 04 de junio 2005 Enviado por vanyssa_7 <http://www.monografias.com/trabajos26/pensamiento-creativo/pensamiento-creativo.shtml> descargado el día 19 de mayo del 2010.
- ❖ Frederic Solergibert <http://www.servisalud.com/pensa.htm> descargado el día 9 de mayo del 2010
- ❖ ISSN 003-066X http://ipes.anep.edu.uy/documentos/curso_dir_07/modulo2/materiales/didactica/metacog.pdf descargado el día 15 de Junio del 2010.
- ❖ http://www.iztacala.unam.mx/carreras/psicologia/psiclin/vol11num1/vol11No1A_rt8.pdf descargado el día 21 de octubre del 2012

- ❖ KRAUSKOPOF, Dina. El desarrollo psicológico en la adolescencia: las transformaciones en una época de cambios. Descargado de <http://www.adolescenza.org/adolescenza2.pdf> el día 14 de marzo 05:40
- ❖ http://ipes.anep.edu.uy/documentos/curso_dir_07/modulo2/materiales/didactica/metacog.pdf descargado el día 15 de Junio del 2010
- ❖ <http://www.monografias.com/trabajos16/motivacion-docente/motivacion-docente.shtml#TEORICO> 14/6/10
- ❖ Pensamiento Lógico-matemático en la Educación Básica por EDIS VELASQUEZ sábado, 12 de abril del 2008 a las 23:21 guardado en Enseñanza De Matemática <http://edisvelasquez.obolog.com/pensamiento-logico-matematico-educacion-basica-76287> descargado el día 5 de junio del 2010
- ❖ RODRIGUEZ Gómez Gregorio, GIL flores Javier, García Jiménez Eduardo. Elementos básicos de investigación cualitativa. Metodología de la investigación cualitativa, Aljibe, Granada, España. 1996 http://www.worldlingo.com/ma/enwiki/es/Sexual_maturity descargado el día 25 de Abril del 2010
- ❖ http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/psicologia/1997_n1/aportes.htm descargado el 29 de septiembre del 2011
- ❖ <http://tecnologiaunfv.blogspot.com/2006/01/paradigma-cognitivo.html> descargado el 29 de septiembre del 2011
- ❖ http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo18/files/Comprension_de_textos.pdf descargado el día 16 de noviembre del 2012
- ❖ <http://es.wikipedia.org/wiki/Razonamiento>

ANEXOS

- ❖ ENCUESTAS PARA LOS PROFESORES
- ❖ ENCUESTA PARA LOS ALUMNOS DEL GRUPO
- ❖ FOTO PRINCIPAL DE LA ENTRADA DE LA ESCUELA PRIMARIA URBANA FEDERAL JOSE MA. MORELOS
- ❖ LISTAS DE COTEJO
- ❖ TRABAJOS REALIZADOS POR LOS ALUMNOS DE 5º B

ANEXO 1

LISTA DE COTEJO 1

ESQUEMA DE EVALUACIÓN DE ESCENIFICACIÓN

INDICADORES <i>NOMBRE DEL ALUMNO:</i>	<i>DIERON LECTURA AL TEXTO ANTES DE REPRESENTARLA.</i>	DESARROLLARON MOVIMIENTOS, ENTONACIÓN Y SENTIMIENTOS DEL PERSONAJE.	COMPRENDIERON LA LECTURA AL FINAL
1.- SERGIO	B	B	B.
2.- MAYTE	B	B	R
3.- MARCO ALEJANDRO	MB	B	MB
4.- JESUS	B	R	B
5.- YULISSA	MB	MB	MB
6.- JESSICA ALEJANDRA	MB	MB	MB
7.- CRISTINA	MB	MB	MB
8.- JOSE ANGEL	MB	MB	MB
9.- LUCERO	B	B	B
10.- TERESA MARLENE	R	B	B
11.- YAQUELIN	B	R	B
12.- PAULO ANTONIO	B	D	R

13.- NORMA NALLELY	MB	MB	MB
14.- EFRAIN	MB	MB	MB
15.- JACQUELINE	B	B	MB
16.- DANIEL	B	MB	MB
17.-JOAQUIN	B	R	R
18.-CINHITA GUDALUPE	MB	MB	B
19.- MONICA DEL PILAR	B	B	B
20.- SEBASTIAN	MB	MB	MB
21.-ARTURO	R	D	R

Criterios de evaluación:

Muy bien (MB) ***Regular (R)***

Bien (B) ***Deficiente (D)***

ANEXO 2**LISTA DE COTEJO 2****ESQUEMA DE EVALUACIÓN DE LA DESCRIPCIÓN ILUSTRATIVA**

<i>INDICADORES</i> <i>NOMBRE DEL ALUMNO:</i>	COMPRENDIERON LA LECTURA PARA ILUSTRAR.	ILUSTRARON DETALLADAMENTE.	SIGUIERON LA SECUENCIA DE PASOS
1.- SERGIO	B	B	B.
2.- MAYTE	B	R	R
3.- MARCO ALEJANDRO	MB	MB	MB
4.- JESUS	B	B	B
5.- YULISSA	MB	MB	MB
6.- JESSICA ALEJADNRA	MB	MB	MB
7.- CRISTINA	B	MB	B
8.- JOSE ANGEL	MB	B	MB
9.- LUCERO	B	B	B
10.- TERESA MARLENE	R	R	R

11.- YAQUELIN	B	B	B
12.- PAULO ANTONIO	B	R	B
13.- NORMA NALLELY	MB	MB	MB
14.- EFRAIN	B	B	B
15.- JAQUELINE	MB	MB	MB
16.- DANIEL	B	MB	MB
17.-JOAQUIN	B	B	R
18.- CINTHIA	R	B	B
19.- MONICA DEL PILAR	B	B	B
20.- SEBASTIAN	MB	MB	MB
21.-ARTURO	B	B	B

Criterios de evaluación:

Muy bien (MB) Regular (R) Bien(B) Deficiente (D)

ANEXO 3

LISTA DE COTEJO 3

ESQUEMA DE EVALUACIÓN DE LA ANTICIPACIÓN DE TEXTOS

INDICADORES	<i>.VINCULARON EL TÍTULO CON EL CONTENIDO DEL TEXTO ANTES DE LEERLO.</i>	CONTRASTARON SUS IDEAS PREVIAS CON EL CONTENIDO DEL TEXTO.	MODIFICARON SUS IDEAS Y COMPENDIERON LA LECTURA DESPUÉS DE ESCUCHARLA.
NOMBRE DEL ALUMNO:			
1.- SERGIO	R	B	MB.
2.- MAYTE	R	R	B
3.- MARCO ALEJANDRO	B	MB	MB
4.- JESUS	B	B	B
5.- YULISSA	B	MB	MB
6.- JESSICA ALEJANDRA	B	MB	MB
7.- CRISTINA	B	MB	B
8.- JOSE ANGEL	B	B	MB
9.- LUCERO	B	B	B
10.- TERESA MARLENE	R	B	R

11.- YAQUELIN	R	B	B
12.- PAULO ANTONIO	R	R	B
13.- NORMA NALLELY	B	MB	MB
14.- EFRAIN	R	B	B
15.- JACQUELINE	B	MB	MB
16.- DANIEL	B	MB	MB
17.- JOAQUIN	B	B	R
18.- CINTHIA	R	B	B
19.- MONICA DEL PILAR	R	B	B
20.- SEBASTIAN	B	MB	MB
21.-ARTURO	B	B	B

Criterios de evaluación:

Muy bien (MB)

Regular (R)

Bien (B)

Deficiente (D)

ANEXO 4

LISTA DE COTEJO 4

ESQUEMA DE EVALUACIÓN DE INSTRUCTIVOS

INDICADORES NOMBRE DEL ALUMNO	<i>DIERON LECTURA ANTES DE COMENZAR A TRABAJAR</i>	SIGUIERON EL ORDEN DE LOS PASOS	TERMINARON SATISFACTORIAMENTE LA MANUALIDAD
1.- SERGIO	B	B	B.
2.- MAYTE	B	B	B
3.- MARCO ALEJANDRO	MB	MB	MB
4.- JESUS	R	B	R
5.- YULISSA	MB	MB	MB
6.- JESSICA ALEJANDRA	MB	MB	MB
7.- CRISTINA	MB	B	MB
8.- JOSE ANGEL	MB	MB	MB
9.- LUCERO	MB	MB	MB
10.- TERESA MARLENE	B	B	B
11.-YAQUELIN	R	R	B
12.-PAULO ANTONIO	B	R	R

13.- NORMA NALLELY	MB	MB	MB
14.- EFRAIN	MB	B	MB
15.- JACQUELINE	B	B	MB
16.- DANIEL	MB	MB	MB
17.- JOAQUIN	B	R	R
18.-CINTHIA	B	B	B
19.- MONICA DEL PILAR	B	B	B
20.- SEBASTIAN	B	B	B
21.- ARTURO	MB	B	B

Criterios de evaluación:

Muy bien (MB)

Regular (R)

Bien (B)

Deficiente (D)

ANEXO 5

(ENCUESTA DE MAESTROS)

NOMBRE DEL PROF: _____

ESCUELA: _____

1. ¿En qué área o campo de conocimiento tiene más dificultades para aprender sus alumnos?

2. ¿Qué habilidades intelectuales o sociales le agradecería desarrollar en su grupo?

3. ¿En su grupo existen jóvenes con dificultades para aprender?

4. ¿En qué consiste esa dificultad?

5. ¿De las diferentes actividades enumere del 1 al 5, iniciando con la más importante para su grupo?

Comprensión Lectora

Redacción de Texto

Valores

Razonamiento y Abstracción

Creatividad

Uso de la Televisión

6. ¿Le agradecería que los padres de familia apoyaran en el aprendizaje de sus hijos?

7. ¿Podría convocarlos para participar en un taller sobre el uso de los libros de texto y seguir instructivos?

ANEXO 6

(ENCUESTAS DE LOS ALUMNOS)

DIAGNOSTICO

1. ¿Cuál es la materia que más se te dificulta? mat
porque soy muy mala para las mat

2. ¿Cuál materia te agrada más? geografía me llamo
la historia

3. ¿Te gusta como te da clase el maestro? Si, pero a
veces lo que no entendemos

4. ¿Cumples con tus tareas? Si, pero no
más, si se saca bien pues que bueno,
saca mal, pedir ayuda a mi maestro

5. ¿Tus padres te apoyan para las tareas? mi mamá de lo
me explica y cuando la acaba me pone
más de lo que no entendi

6. ¿Por qué decidiste entrar a esta institución? por la
mat

7. ¿A tu misma edad en qué podrían ayudarte en los problemas de tu familia?

ANEXO 7

(CONTINUIDAD DE LA ENCUESTA DE ALUMNOS)

7. ¿No te aburres en clase?

8. ¿Hasta donde te gustaría estudiar?

9. ¿Cómo es la convivencia con tus padres?

10. ¿Tus padres tienen buena relación?

11. ¿Qué obligaciones tienes en tu casa?

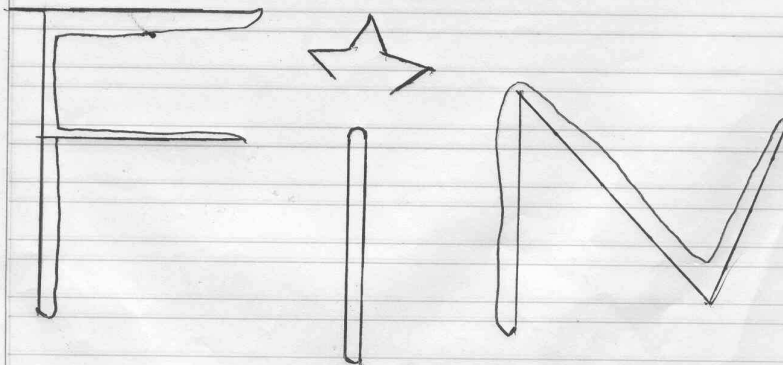
12. ¿Realizas algo que les desagrade a tus padres?

13. ¿A tu escasa edad en que podrías ayudar en los problemas de tu familia?

ANEXO 8

HERCULES Y EL LEON

Hace mucho tiempo, en una region que salia un Feroz leon que cuando lo veian llegar corrian a esconderse tambien por aquellas lugares vivia Hercules un gigante notable por su enorme fuerza quien al enterarse de los estragos realizados por el leon se dirigio al bosque en su búsqueda. El leon ya furioso se lanzó sobre Hercules pero este le dio un golpe tan terrible con su furiosa mano que el animal cayo al suelo aturrido y antes de que pudiera levantarse lo cogio entre sus brazos y comenzó a apretarlo el cuello hasta que lo ahorcó. La region llamada Nemea existia un leon muy feroz.



ANEXO 9

Hércules y el León

16-11-

En una región de nombre Nemea había un león demasiado feroz, el león ya había causado muchos problemas.

En esa región vivía Hércules cuando se enteró fue a buscarlo, camino mucho y luego a verlo se escondió rápido se escondió para que el león no lo viera. Hércules le tiro una flecha muy grande y le reboto todas las flechas rebataban contra el león el león se arto y se dejó ir a Hércules este le pego muy fuerte el león se cayó aturdido y Hércules comenzó a ahorcarlo luego regreso a quitarle la piel y con la espada no podía quitársela y se la quito con las garras de la fiera con ella se hizo un chaleco muy resistente para las batallas.

FIN

ANEXO 10

**FOTO DE LA ENTRADA PRINCIPAL DE LA ESCUELA PRIMARIA URBANA
FEDERAL “JOSE MA. MORELOS”.**



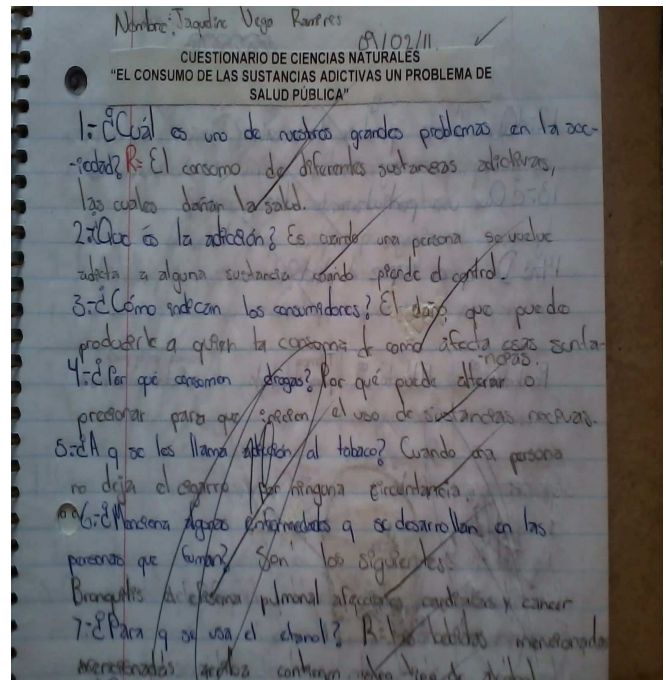
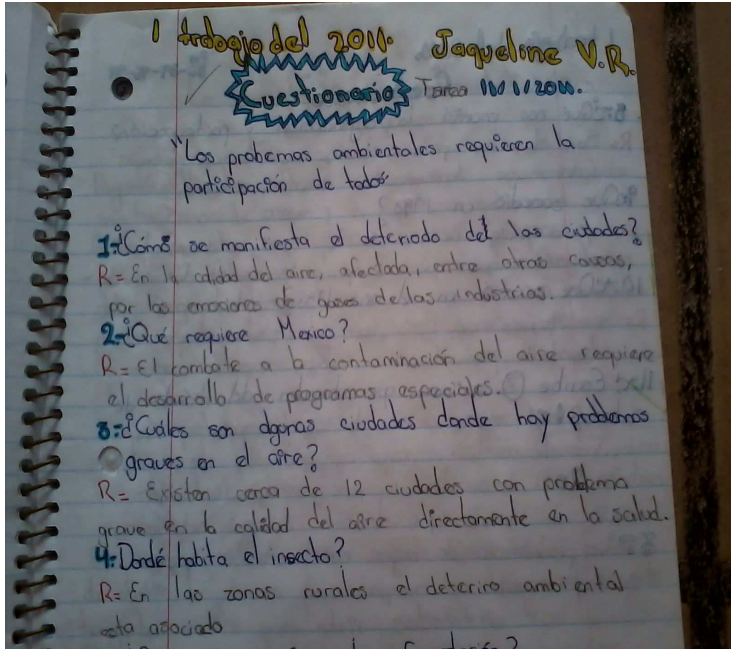
ANEXO 11

SALÓN DE CLASES TRABAJANDO



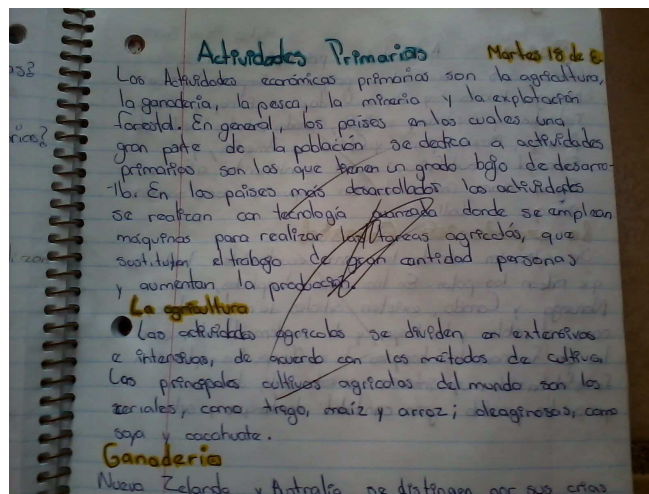
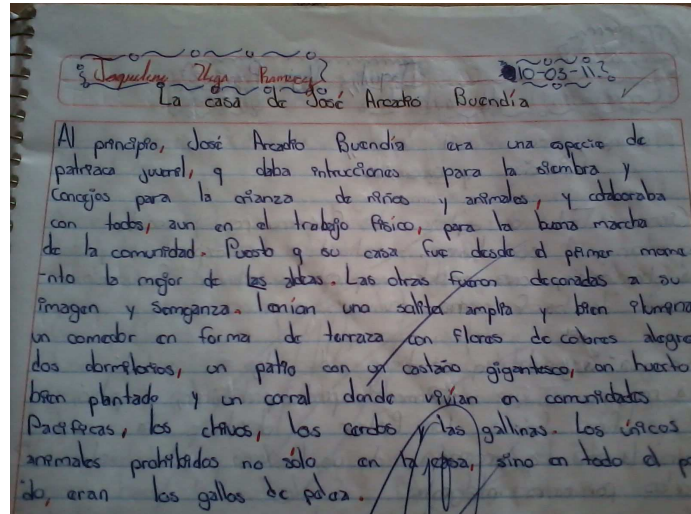
ANEXO 12

CUESTIONARIOS



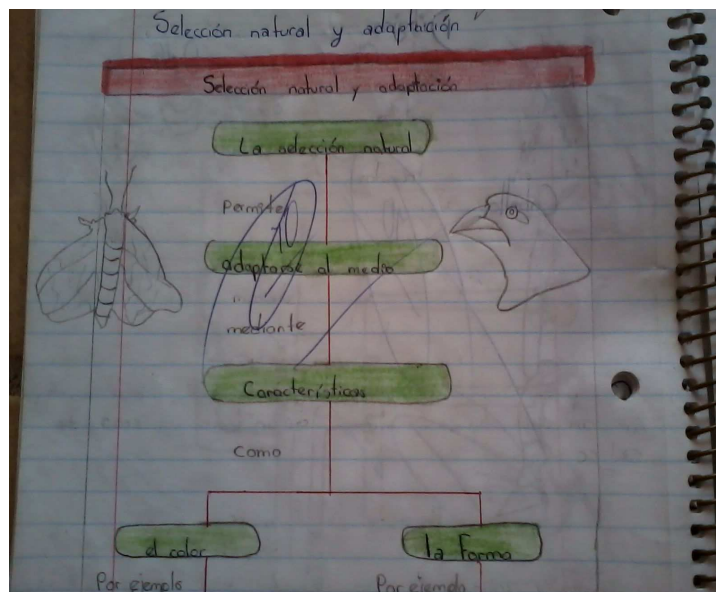
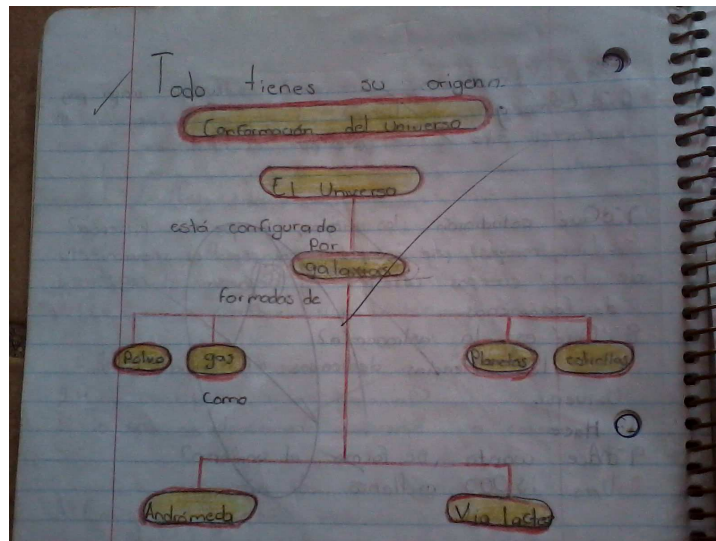
ANEXO 13

RESÚMENES



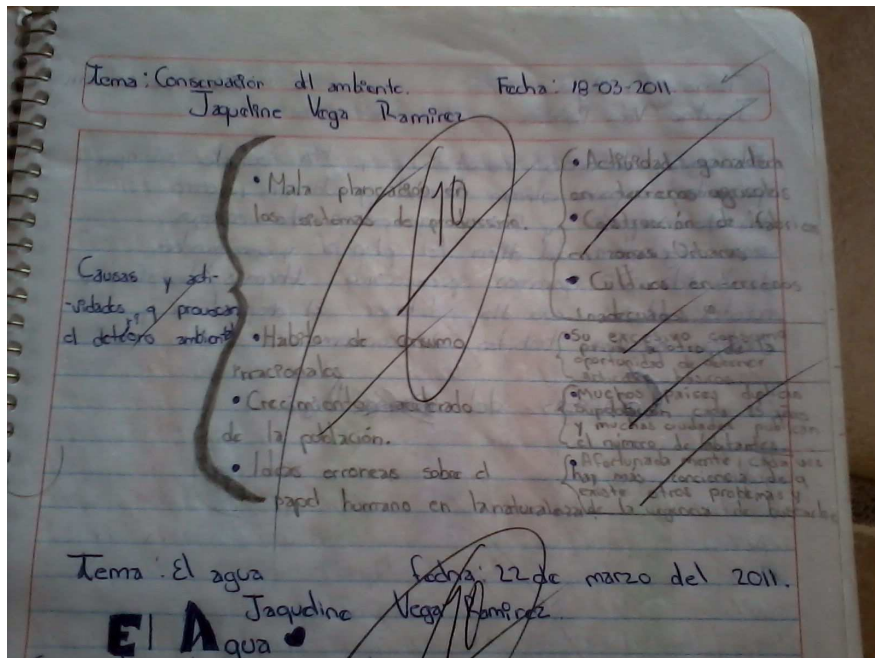
ANEXO 14

MAPAS CONCEPTUALES



ANEXO 15

CUADRO SINÓPTICO



ANEXO 16

TABLA COMPARATIVA

CONTINENTES	CANTIDAD DE HABITANTES	EXTENSION EN KILOMETROS
AMERICANO	930,500,400 HABITANTES	42,657,270 KM2
EUROPEO	739,000,000 HABITANTES	10,530,751KM2
ASIATICO	3,879,000,000 HABITANTES	44,579,000KM2
AFRICANO	1.000 MILLONES HABITANTES	30,221,532KM2
OCEANIA	34,300,000 HABITANTES	9,008,458KM2