



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO**

**El impacto de la sobreprotección de los padres en el desarrollo de la autonomía y socialización del niño preescolar de 4 a 5 años de edad.**

**INFORME DE PROYECTO DE INTERVENCIÓN QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE: LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA:**

**Yeny Martínez Díaz**

**México, D.F 2017**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO**

**El impacto de la sobreprotección de los padres en  
el desarrollo de la autonomía y socialización del  
niño preescolar de 4 a 5 años de edad.**

**Yeny Martínez Díaz**

**México, D.F**

**2017**

## **Agradecimientos**

Primero y como mas importante, agradezco a mi esposo, Armando Franco por su apoyo incondicional, en el proceso de mi educación profesional, ayudándome con tareas y desvelos, cuidando siempre que yo no desistiera, impulsándome a llegar a la meta.

A mi madre que me enseñó a nunca darme por vencida y que todo lo que se empieza se termina.

De igual forma a mis hijos que muchas veces tuve que dejar enfermos o solos, este logro es por ustedes.

A mis amigas Lupe Martínez, Maribel Sánchez, Elsa Lázaro y Adriana Quintana, por su apoyo, conocimientos y palabras de aliento.

A mis compañeras del trabajo en especial a miss Sara ya que confió en mí y me dio su apoyo incondicional.

Un agradecimiento especial a la Maestra Adriana Ramírez que fue mi asesora y guía en este proceso gracias por su paciencia.

# ÍNDICE

	<b>Página</b>
Introducción	5
<b>Capítulo I: Contexto educativo</b>	<b>6</b>
1.1.Aspecto socioculturales	8
1.2.Problemas sociales	9
1.3.Justificación	10
<b>Capítulo II: Diagnóstico y planteamiento del problema</b>	<b>12</b>
2.1. Análisis de resultados del diagnóstico	12
2.2. Planteamiento del problema de intervención	15
2.3.Objetivo	17
2.4 Situación diagnóstica- didáctica:	18
“Mi juguete favorito”	
¿Cómo son los adultos?	
“Hagamos un cuento”	
<b>Capítulo III. Marco de referencia</b>	<b>39</b>
3.1. Familia	39
3.1.1. Conceptos cambio y nuevos modelos de familia	43
3.2.Tipos de crianza	52
3.3. Apego y Teoría del Apego	54
3.4. Autonomía	59
3.4.1. Desarrollo de la autonomía	61
3.5. Lenguaje y comunicación	62
3.6. Desarrollo personal y social	63
3.7. Sobreprotección	64
<b>Capítulo IV. Intervención</b>	<b>66</b>
4.1. Situación didáctica:	67
“Contemos una historia”	
“Voy a cuidarte”	
<b>Conclusiones</b>	<b>71</b>
<b>Referencias</b>	<b>72</b>

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se centra básicamente en los aspectos que son causa probable de algunos de los comportamientos de los niños en su integración, comunicación y autonomía.

La investigación documental que da soporte al proyecto de intervención analiza las conductas que presentan los alumnos cuando son sobreprotegidos por sus padres o cuidadores, y estas conductas afectan su desarrollo físico, social, emocional, su lenguaje, comunicación y autonomía.

Se realizó una intervención docente donde se aplicaron tres situaciones didácticas de diagnóstico para identificar el nivel de madurez con base en las etapas de desarrollo de los niños y niñas de 4 años.

En esta intervención se observó que algunos de los alumnos requieren de una atención personalizada para realizar cualquier actividad, muestran dificultad para comunicarse con diferentes personas (lo que no hace cuando está su cuidador), sus participaciones son inducidas y no por iniciativa propia, y por ello es necesaria una intervención docente con actividades que favorezcan su comunicación autonomía y la regulación de sus emociones.

La intervención se llevó a cabo en el Colegio “Leyes de Reforma” en un grupo de preescolar 2.

## **CAPÍTULO 1. Contexto educativo**

Para comenzar este capítulo es importante mencionar que la información se obtuvo de las entrevistas a los padres de familia que se realizan al inicio del ciclo escolar y que ubican cómo es el contexto social, familiar y de la comunidad en donde se desenvuelven los niños y niñas del grupo.

El colegio particular “Leyes De Reforma”, donde se realizó esta intervención, está ubicado en el Estado de México, en la Colonia Ampliación el Tejocote, en la Calle Pirules, entre la Avenida Encinos y Girasol, en el Municipio de Naucalpan.

El propósito de la creación de este colegio es prestar atención y servicios educativos a bajo costo para los niños y las niñas que viven esta comunidad.

Son pocas las instancias del gobierno y particulares en esta zona, por lo que fue una necesidad abrir este espacio para niños y niñas que no alcanzaron lugar en los jardines de niños del gobierno y en donde las familias no pueden pagar colegiaturas altas.

A continuación se hace una breve descripción de las instalaciones, el servicio educativo que se ofrece y el trabajo docente.

El colegio cuenta con las siguientes instalaciones:

En la planta baja se encuentran dos aulas, el salón de preescolar 1, el salón de preescolar 2, la entrada principal y la salida de emergencias ubicada dentro del salón de primero.

En la segunda planta se encuentran dos aulas, el salón de preescolar 3, el salón de cómputo, los sanitarios de niños y niñas, contando con tres excusados cada uno y un lavamanos en común que se encuentra en el pasillo en medio de los dos baños. Dentro de esta planta también se encuentra el área cívica y recreativa, contando con tres resbaladillas y una piscina de pelotas, una pequeña bodeguita de material didáctico y de limpieza.

En la tercera planta se ubican la dirección, un salón de usos múltiples y dentro del salón se ubicados sanitarios, uno de niños y uno niñas.

En la cuarta planta se encuentra la sala de juntas. En esta última los niños no tienen acceso.

La infraestructura, se construyó plena y legalmente de acuerdo a la Secretaría de Educación Pública en el nivel de Educación Básica y de la Dirección General de Educación y el Departamento de Escuelas Incorporadas.

Para lo cual se llevó a cabo la verificación de las condiciones de higiene, seguridad, y pedagogía, de tal modo que se obtuvo la autorización de impartir Educación Preescolar.

El trabajo docente del Colegio “Leyes de Reforma” se fundamenta en el Programa del Educación Preescolar (PEP 2011), siguiendo los propósitos generales:

- Procurar el desarrollo armónico de los menores por medio de acciones de protección y atención.
- Fortalecer los vínculos en la familia promoviendo en su interior el respeto y la protección a la infancia.
- Hacer partícipe a la comunidad de las acciones que se llevan a cabo en el colegio.

Los servicios ofrecidos por el colegio favorecen el desarrollo infantil mediante un esquema que contempla diversos rubros:

- Nutrición: Se contribuye a elevar el estado nutricional de los menores, coadyuvando a su óptimo desarrollo y bienestar, respaldado con el programa de alimentación y los menús elaborados especialmente para preescolares que permiten ofrecer un desayuno balanceado para los requerimientos nutricionales de las niñas y los niños.

- Salud: Promueve, mejora y mantiene la salud física y mental del menor por medio de acciones preventivas de control, promoción y educación para la salud.
- Educación: Que proporciona los elementos técnico normativos para la organización y funcionamiento de este servicio, fortaleciendo el desarrollo integral y armónico de los menores, apoyándose en el Programa de Educación Preescolar de la SEP, que contribuye al desarrollo físico, mental y social de las niñas y los niños, a través de actividades lúdico-recreativas que permitan su expresión y creatividad.

## **1.1 Aspecto sociocultural**

Son pocos los servicios con los que se cuenta en la comunidad ya que se encuentra en una zona irregular que es ejidal.

El estatus socioeconómico de la comunidad es medio bajo y bajo. Es una colonia nueva que apenas se está poblando; las casas en su mayoría están en construcción, por lo tanto no cuenta con centros culturales ni de esparcimiento. La colonia cuenta con servicios básicos para su desarrollo como agua, luz, drenaje.

Las calles todavía no están pavimentadas, se acaba de instalar el alumbrado público, cuenta con redes telefónicas, ocasionalmente pasa el carro recolector de basura por parte del municipio. En forma cercana se encuentra una escuela de nivel primaria, una secundaria técnica, un jardín de niños oficial y un jardín de niños privado ubicado a una distancia de 800 metros aproximadamente al colegio.



## **1.2 Problemas sociales**

En esta comunidad los problemas sociales que se pueden observar, son los conflictos entre vecinos para tomar acuerdos sobre las mejoras de la comunidad y existen grupos de vecinos liderados por personas que llevan a cabo las gestiones legales para los proyectos de electrificación, agua y drenaje.

Una problemática que se está observando más en esta comunidad son las personas indigentes, grupos de jóvenes que se reúnen para estar consumiendo drogas, alcohol, el vandalismo y el robo ya que no se cuenta con seguridad pública y es una zona alejada del módulo de seguridad.

Entre las problemáticas familiares encontramos que, en ocasiones son más de dos familias las que ocupan la misma vivienda ya que sus casas están en construcción, también el número de miembros de estas familias es alto, por lo que viven en hacinamiento; en su mayoría la comunidad es de bajos recursos y esto afecta en la educación de los niños de la comunidad ya no asisten a la escuela y tienen que trabajar desde corta edad, también hay alumnos que sus padres trabajan todo el día y no tienen quien los atiendan, por lo que algunas de estas problemáticas se reflejan con mayor predominancia en la población del colegio.

### 1.3 Justificación

El niño con sobreprotección puede presentar una o varias conductas como: tener baja autoestima, mostrarse inseguro; en lo cognitivo, no desarrollar su lenguaje; en su psicomotricidad, tener movimientos torpes, rígidos, falta de equilibrio, control tónico o comportamiento impulsivo; otros más se manifiestan en actitudes de agresividad, desobediencia, inhibición, dificultad de atención y de concentración que genera en los niños sentimientos de fracaso y frustraciones.

Para que los niños y niñas logren en la edad preescolar (4 años) su desarrollo integral es necesario, identificar quienes presentan esta circunstancia.

Por lo que es importante plantear una intervención didáctica que atiendan las necesidades de desarrollo de los menores y establecer una relación de confianza y trabajo conjunto padres-niños- docentes, que favorezca los procesos del desarrollo psicomotor, cognitivo, psicosocial y psicológico de los niños y niñas.

Es importante involucrar a los padres en este proceso ya que la familia sigue siendo uno de los factores de socialización más importantes para los niños y niñas de cualquier edad, porque la forma en que el cuidador interactúa con el niño o niña sienta las bases de su desarrollo social y emocional.

En los procesos del desarrollo es importante tomar en cuenta el vínculo del niño o la niña con su cuidador pues, cuando las conductas de apego de los padres son exageradas, lo que se observa es el que el niño establece una relación de inseguridad, que se refleja en algunos comportamientos como: tener miedo a la separación, no tener confianza o disponibilidad de actuar por sí mismo.

Un vínculo de esta naturaleza se manifiesta en un niño más dependiente y menos activo socialmente.

Una relación padres e hijos basada en la sobreprotección tiene más efectos negativos que positivos y esto les limita alcanzar su madurez.

Por ello, promover la autoestima y autonomía en el niño es una acción muy importante para favorecer su desarrollo social e integral. Si el niño no tiene autonomía, no puede adaptarse adecuadamente en el mundo que lo rodea. Un niño con una buena imagen de sí mismo sabe valorarse y confía en sus capacidades. Aunque ocasionalmente se equivoque, será más independiente.

Algunos cuidadores ejercen sobreprotección en sus hijos desde la más tierna edad la que se manifiesta solucionándole todo tipo de problemas y apartándolo de cualquier dificultad, unida a la permanente atención, proporcionándole todo lo que desea, lo que contribuye a una dependencia crónica de los niños favoreciendo que sean ansiosos o ambivalentes. Esto impide el logro de la autonomía suficiente y de la seguridad en sí mismos para resolver sus problemas y relacionarse con los demás, e irrumpir su confianza y comunicación en un grupo social.

La sobreprotección obedece generalmente a temores e inseguridades que resultan de los padres que son transmitidas a los niños, quienes aprenden que el mundo es “peligroso y amenazante” y suelen mostrarse temerosos, ansiosos e inseguros.

Permitir que los niños experimenten, toquen y sientan es parte de su naturaleza y limitar este proceso les deja sin las vivencias donde él aprenda su auto cuidado. Por ejemplo, cuando el niño aprende que el correr sin precaución le ocasionará una caída y una raspada en la rodilla, le ayudará a comprender que tiene que tener más cuidado.

El cuidador debe procurar ser una guía que impulse la autonomía del niño o la niña y haga innecesario su apoyo, es decir, es quien debe, proporcionar herramientas necesarias, como confianza, estimular hacer cosas nuevas y retadoras, proporcionar el diálogo, la tolerancia, empatía para su sobrevivencia en una vida adulta y no ser quien le solucione las cosas.

## **CAPÍTULO II. Diagnóstico y planteamiento del problema**

### **2.1. Análisis de resultados del diagnóstico**

El resultado del porcentaje que arrojó el diagnóstico del grupo se basó en la regla de tres de aritmética donde se multiplicó el número de niños que no contaban con los aprendizajes esperados de la actividad por un cien, después se dividió el resultado por la totalidad de niños del grupo.

El grupo de segundo grado de preescolar está constituido por 11 alumnos, 5 niños y 6 niñas de edades entre 4 a 5 años.

El 80% pueden usar su lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños dentro y fuera del salón, son capaces de expresar e identificar estados emocionales y preferencias además de explicar el motivo de estos, les agrada participar en clase, proponen ideas y compromisos de convivencia, narran y describen los eventos que les llaman la atención, su lenguaje empieza hacer más claro y hacen frases completas, narran y describen sucesos imaginarios y verídicos, hechos cotidianos de su vidas y de las personas que los rodean.

El otro 20% no demuestra un lenguaje claro, les cuesta trabajo hablar o expresar sus ideas y sentimientos, ya que su lenguaje carece de buena dicción, es poco claro y en ocasiones no se entiende lo que quieren decir. Algunos de ellos utilizan señas para comunicar lo que desean.

El 85% ya lograron identificar la escritura de su nombre en diferentes portadores de texto como en las tarjetas de su asistencia o en sus cosas personales como, cuadernos, lápices, suéter, cepillos de dientes etc.

Los alumnos comparan las características gráficas de su nombre con los nombres de sus compañeros, es decir, identifican una o algunas grafías que son comunes a su nombre; reconocen algunos portadores de texto como libros, cuentos o revistas que encuentran en la biblioteca del aula e identifican algunos anuncios publicitarios de marcas conocidas que hay en su entorno.

El 60% de los alumnos aplica adecuadamente algunos de los principios del conteo como correspondencia uno a uno, contando en forma ascendente del 1 al 10 y están en proceso de hacerlo en forma descendente, en colecciones pequeñas distinguen donde “hay más, menos o igual”, y pueden contar por percepción colecciones de 3, 4, 5 elementos; reconocen posiciones y desplazamientos de objetos y personas utilizando términos como dentro, fuera, arriba, abajo, cerca, lejos, adelante y atrás e identifican el número escrito, del 1 al 10,

El otro 40% está en el proceso, de estos aprendizajes ya que no concentran su atención en las actividades, se muestran apáticos en las mismas y no son participativos.

Un 70 % de los niños identifican y describen brevemente sus vivencias personales y familiares y comparan con las vivencias de sus compañeros. Les gusta cuidar las plantas que se encuentran dentro de la escuela y reconoce algunos de sus cuidados, están en el proceso del cuidado del agua ya que tienden a desperdiciarla en ocasiones cuando se lavan las manos y los dientes.

Muestran curiosidad por aprender sobre la naturaleza y hacen sus propias hipótesis de lo que ellos consideran de los fenómenos naturales, como: “llueve porque las nubes están llenas de agua”, “hace calor porque el sol es amarillo”, etc.

Reconocen algunas de las características de los animales que se encuentra en su entorno como: mascotas, insectos, aves y el cuidado de alguno de ellos en su alimentación y sus sonidos por mencionar algunos ejemplos.

El otro 30% les cuesta trabajo compartir o expresar sus dudas sobre lo que les llama la atención sobre la naturaleza, aunque la actividad sea de su agrado y tengan curiosidad por saber no logran comunicar sus ideas.

Se observa que el 80 % de los alumnos tienen mayor coordinación y equilibrio al momento de ejecutar algunos ejercicios más precisos, moviéndose a distintas velocidades, logrando un mejor control de sus movimientos; reconocen su género

(masculino, femenino), y parte de su esquema corporal como: manos, pies, cara, brazos, orejas, ojos, nariz, boca, lengua etc.

Perciben cambios de temperatura cuando realizan una actividad física, la sensación que tienen cuando están cansados o sudan; están en el proceso del reconocimiento de su lateralidad, conocen y aplican medidas personales de higiene, seguridad y de salud como la importancia de sus vacunas y de su alimentación.

El 60% de los niños son autónomos que fácilmente logran socializar con sus pares dentro y fuera del salón, tienen confianza en sí mismos y pueden lograr las actividades que se proponen y si no logran hacerlas por el grado de dificultad que se les plantea siguen intentando reconocen y aplican las reglas de convivencia dentro y fuera del salón, son colaborativos y participativos en el trabajo de equipo, comparten sin dificultad los materiales y ayudan cuando sienten que los necesitan, pueden interactuar con facilidad con sus pares o con adultos dentro y fuera del salón.

El 40% de los alumnos le cuesta mucho trabajar interactuando, socializar, compartir o escuchar alguna conversación de sus compañeros ya que siempre quieren ser ellos el centro de atención, todavía no han logrado una autonomía de acuerdo a su edad ya que depende de sus padres para lograr tareas sencillas como el de quitarse el suéter, se frustran al no poder lograr lo que sus compañeros ya hacen o en su caso opuesto llegar a una acción de agresión con sus compañeros por no obtener lo que quiere también hay alumnos que son poco participativos y en ocasiones lloran cuando se les cuestiona sobre la actividad que se realiza, son tímidos y hablan poco, no buscan integrarse, se alejan de sus compañeros y siempre están solos.

Se ha observado que el 70 % de los alumnos pueden expresar emociones, por medio de su cuerpo, sensaciones que la música les hace sentir, con movimientos corporales, gestos o por una interpretación sencilla, usando su imaginación realizan sus propias creaciones artísticas, como: dibujos, figuras con plastilina

observando un objeto o que sacan de sus fantasías, dicen que quisieron decir cuando lo realizaron.

El 30% de los alumnos no se integra a las actividades, son tímidos o apáticos en las mismas, pues en ocasiones sólo llegan a jugar con los materiales pero no realizan nada con ellos y si lo hacen no dicen que significa para ellos esa creación.

## **2.2. Planteamiento del problema de intervención**

Con base en las observaciones del diagnóstico inicial y de las situaciones didácticas, se detecta que cuatro alumnos requieren mayor confianza en su integración con sus compañeros, con la docente y el resto de la comunidad escolar, así también demuestran dificultades en su forma de comunicarse y su nivel de participación en las actividades escolares es casi nula.

Por tal efecto el presente trabajo busca proponer estrategias que permitan ese desarrollo pleno e integral de los niños en los casos particulares donde la sobreprotección de los padres o cuidadores limita el favorecer el desarrollo integral de los infantes.

Por ello es necesaria una intervención docente ofreciéndoles a estos alumnos confianza y seguridad, en actividades lúdicas que propicien su lenguaje, dando sus puntos de vista, ideas, comentarios, necesidades, estados de ánimo y logren ser más activos.

Para lograr lo anterior, es importante favorecer el acompañamiento con los padres de familia ya que el ambiente, el crecimiento y desarrollo familiar del niño son factores que influyen en el progreso y desenvolvimiento de sus expresiones.

“Los niños pequeños no sólo necesitan un ambiente seguro, que brinde relaciones de amistad, afecto y respeto entre niños y padres que florezca el desenvolvimiento.” (Cabrera, 1995)

Necesitan un espacio donde se propicie su comunicación, confianza y seguridad al realizar actividades significativas y en donde se fortalezca su autonomía y autocuidado.



### **2.3. Objetivo**

El objetivo de esta intervención es conocer y entender los comportamientos que son propiciados por la sobreprotección de los cuidadores de los niños y así buscar alternativas para la intervención con estos alumnos.

Hacer un análisis reflexivo y articulado de la sobreprotección y el impacto que puede tener en el desarrollo cognitivo y social del niño, todo esto abordado, en los tipos de familia y estilos de crianza, desde la perspectiva del marco teórico.

En función de lo anterior se proponen, metodologías que permitan la observación, registro, formas de intervención donde se potencializa el comportamiento social, emocional y comunicación de los alumnos.

## 2.4. Situación diagnóstica-didáctica

A partir de estas actividades se concluyó el diagnóstico que se presentó previamente, todo ello tomando como referente las características de desarrollo y pensamiento del niño o niña de 4 a 5 años de edad:

El niño o niña escucha y participa de los cuentos y los comenta con los adultos puede describir o narrar un suceso del mismo, así como interpretarlo y seleccionar un vestuario para realizarlo y hace uso de su lenguaje para comunicarse con otros niños y adultos.

Considerando estas pautas se elaboraron algunas situaciones diagnósticas que permitieron realizar las observaciones y valoraciones pertinentes.

Para evaluar las observaciones se usó una lista de cotejo y la siguiente escala de valoración que especifica, de modo claro y preciso, los criterios y las referencias para valorar los resultados.

Nivel de logro	Interpretación y resultados del nivel de logro
3	Indica un claro logro o se está a punto de alcanzarlo, con base en su integración, comunicación y autonomía en los aprendizajes, relacionados con el propósito del Programa de Educación Preescolar 2011.
2	Indica un acercamiento elemental de lo que expresa el propósito, suficiente, necesario de las competencias que se relacionan con los propósitos del Programa de Educación Preescolar 2011.
1	Indica un alejamiento importante del propósito, con base en un dominio escaso, poco evidente, superficial, irregular, inconsistente, de las competencias que se relacionan con los propósitos del Programa de Educación Preescolar 2011.

Tabla 1. Interpretación del nivel de logro

## Situación didáctica 1

### Actividad 1 “Mi juguete favorito”

<b>Propósito:</b> Observar en los alumnos si escuchan, comentan describen, narran un suceso de la lectura de un texto.		
<b>Campo formativo</b>	<b>Aspecto</b>	<b>Indicadores</b>
<b>Lenguaje y comunicación</b>	Lenguaje oral	Participa comentando acerca de la lectura del cuento.
<b>Competencia</b>	<b>Aprendizaje esperado</b>	
Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.	Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones.  Utiliza información de nombres que conoce, datos sobre sí mismo, del lugar donde vive y de su familia.	Narra el suceso de cómo llegó el juguete con él.  Narra sucesos que tienen relación con el tema.

## Situación diagnóstica

**Fase uno:** La maestra empezará a preguntarles a sus niños ¿Quién puede decir que es un juguete? ¿Para qué lo utilizan? Después de escuchar algunas respuestas de los niños la maestra les dirá que hará la lectura del cuento.

“El juguete preferido de Pablo.”

Terminando la lectura comentaremos acerca del cuento escucharemos los comentarios de quienes quieran participar.

Para fomentar su participación la maestra les dirá que ella también tiene un juguete favorito y hará una descripción de éste y él porque es su favorito.

**Fase dos:** Se les preguntará a los niños si tienen un juguete que sea su preferido, ¿Cómo se llama? , ¿Por qué es su preferido?, ¿Cómo es que llegó ese juguete a su vida?, levantarán la mano quien desee platicar cómo es su juguete, pasarán al frente del grupo para compartir con sus compañeros acerca de éste, para mantener interesados a los niños acerca de lo que conversa su compañero se les preguntará si alguno tiene un juguete parecido en casa, se escucharán sus comentarios.

Después se platicará con los niños acerca de los diferentes juguetes que existen y comentaremos acerca de: ¿Cuáles les gustaría tener? y ¿cuáles tienen?

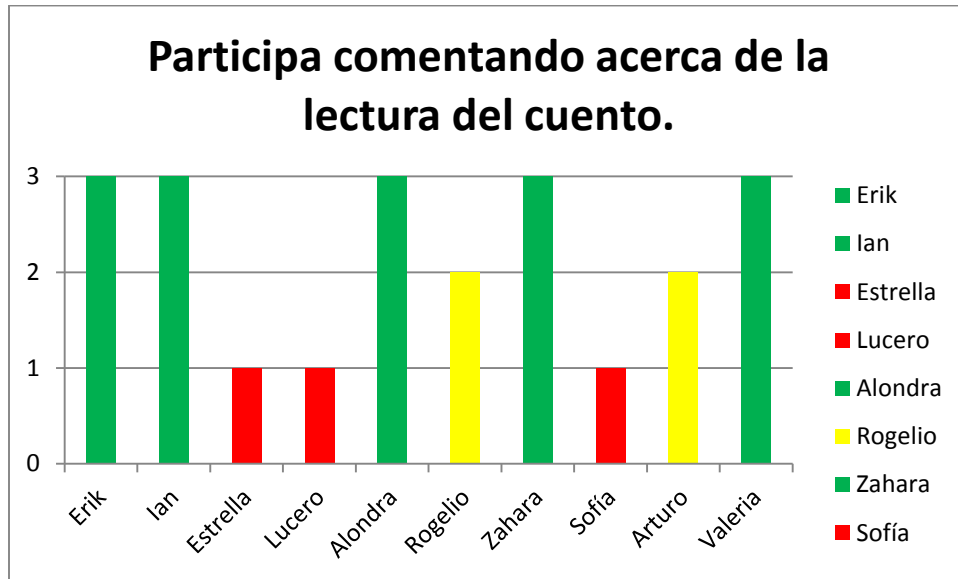
**Fase tres:** Para terminar la actividad los niños realizarán un dibujo de su juguete favorito y se lo presentarán a sus compañeros, nuevamente diciendo su nombre, ¿Por qué es su preferido?, las características de su juguete.

<b>Indicador</b>	<b>Erik</b>	<b>Ian</b>	<b>Estrella</b>	<b>Lucero</b>	<b>Alondra</b>	<b>Rogelio</b>	<b>Zahara</b>	<b>Sofía</b>	<b>Arturo</b>	<b>Valeria</b>
<b>Participa comentando acerca de la lectura del cuento.</b>	3	3	1	1	3	2	3	1	2	3
<b>Narra el suceso de cómo llegó el juguete con él.</b>	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3
<b>Narra sucesos que tienen relación con el tema.</b>	3	1	1	1	3	1	3	2	2	3

**Tabla 2. Tabla general de indicadores de la situación didáctica 1. Actividad 1**

Indicador	Erik	Ian	Estrella	Lucero	Alondra	Rogelio	Zahara	Sofía	Arturo	Valeria
Participa comentando acerca de la lectura del cuento.	3	3	1	1	3	2	3	1	2	3

Tabla 3. Tabla de Indicador 1 de la Situación didáctica 1. Actividad 1



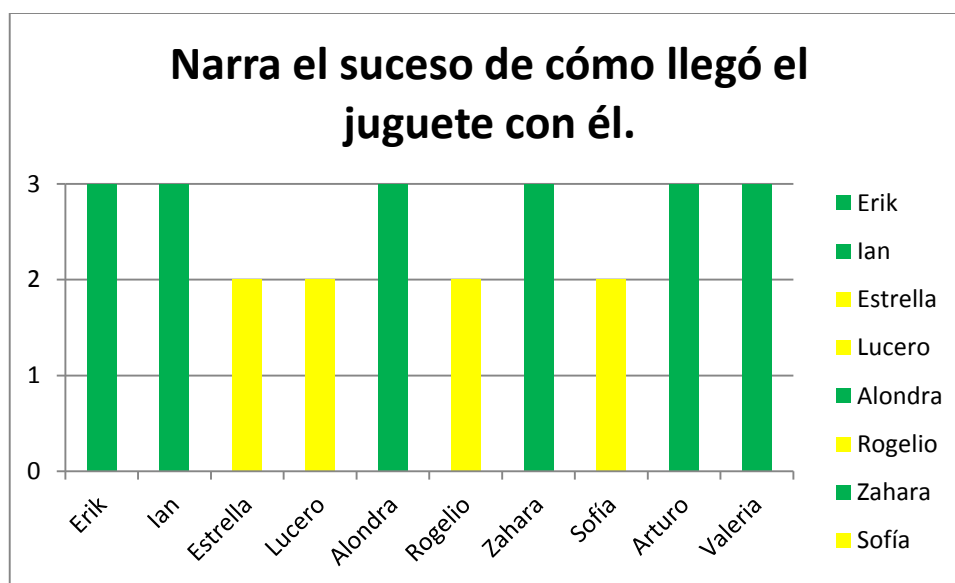
Gráfica 1. Indicador 1 de Situación Didáctica 1. Actividad 1

Con base a la gráfica de este indicador, el 50% de los alumnos se mostró participativo diciendo sus comentarios acerca de la lectura, a pesar de que en la lectura se mostraron inquietos escucharon atentamente ya que sus comentarios estaban relacionados con la lectura; el otro 20% no estuvo tan participativo pero hicieron referencia sobre la lectura cuando se les preguntó directamente; el 30% difícilmente participa aunque se les preguntó directamente como a Sofía que se le preguntó directamente cuál es tu juguete preferido dijo “que su muñeca”, se le cuestionó nuevamente por qué era su preferida dijo “porque sí”.

Lucero a pesar de que levantó la mano para participar se quedó callada cuando se le dio la palabra de igual manera se le cuestionó directamente sobre su juguete favorito, respondió con miedo y voz baja. Estrella se mostró insegura cuando se le preguntó sobre su juguete y responde con voz baja.

Indicador	Erik	Ian	Estrella	Lucero	Alondra	Rogelio	Zahara	Sofía	Arturo	Valeria
Narra el suceso de cómo llegó el juguete con él.	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3

Tabla 4. Tabla de Indicador 2 de la Situación didáctica 1. Actividad 1



Gráfica 2. Indicador 2 de la Situación didáctica 1. Actividad 1

En este indicador se muestra que el 60% de los alumnos narra el suceso de cómo llegó el juguete con ellos, describen fácilmente este momento dando detalles precisos sobre si se los compraron, quien se los compró o si fue un regalo, solicitando la palabra o por iniciativa propia dicen esta información.

Mientras el 40% se les pregunta directamente sobre este suceso pero es poca su intervención, ya que son comentarios poco explícitos. Es decir, en el caso de Lucero, Estrella, Sofía y Rogelio que cuando se les pregunta cómo llegó su juguete favorito con ellos sus respuestas son forzadas y con poco entusiasmo y contestan con voz baja. Se les dificulta el diálogo y no son capaces de decir algo de su interés con sus compañeros.

Indicador	Erik	Ian	Estrella	Lucero	Alondra	Rogelio	Zahara	Sofía	Arturo	Valeria
Narra sucesos que tienen relación con el tema.	3	1	1	1	3	1	3	2	2	3

Tabla 5. Tabla de Indicador 3 de la Situación didáctica 1. Actividad 1



Gráfica 3. Indicador 3 de la Situación didáctica 1. Actividad 1



En este indicador, donde se observó si los alumnos pueden llevar la lógica de una conversación de manera clara con sus compañeros y la maestra, dio como resultado que el 40% de los alumnos comenta acerca del tema llevando una secuencia de actos y de lógica en su conversación, entre ellos, con un lenguaje claro, fluido y entendible sin problemas, comentando detalles importantes sobre la lectura y las vivencias que ha tenido de acuerdo al tema. El 20% de los alumnos son poco participativos y comentan de una manera corta y sin detalles acerca del tema.

Sin embargo, el restante 40% de los alumnos no lleva una lógica ni congruencia en sus comentarios y se pierde en el transcurso de sus relatos cambiando el tema sin sentido.

## **Actividad 2 “Cómo son los adultos”**

<b>Propósito:</b> Observar la autonomía e independencia de los niños en una actividad sencilla como elegir un vestuario y vestirse por sí solo.		
<b>Campo formativo</b>	<b>Aspecto</b>	<b>Indicadores</b>
<b>Desarrollo Personal y social.</b>	Identidad personal	Elige libremente un vestuario.  Logra vestirse por sí solo.  Lo intento.  Cuida de sus cosas.
<b>Competencia</b>	<b>Aprendizaje esperado</b>	
Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.	Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.	

	<p>Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.</p>	<p>Comparte sus cosas (las prendas que trajo)</p> <p>Identifica sus cosas.</p>
--	---	--

**Fase uno:** Previo a la actividad la maestra solicita a los alumnos que lleven diferentes prendas de vestir al salón de clases como ropa de sus padres, hermanos, blusas, camisas suéteres, sacos, lentes, sombreros, pelucas, etc.

**Fase dos:** El día de la actividad la maestra invita a los niños a sentarse formando un semicírculo frente a ella donde se harán una ronda de comentarios con las siguientes preguntas: ¿Qué es un adulto?, ¿Qué hacen los adultos?, ¿Los adultos de tu familia qué hacen?, ¿Cómo se llaman?, ¿Qué son de ti?, ¿Qué te gusta de ellos?, ¿Ellos se visten solos?, ¿Y tú?, una vez escuchado su respuesta la maestra les propondrá ¿Te gustaría ser un adulto por hoy?

**Fase tres:** La maestra les dirá que tendrán que vestirse como lo hacen los adultos de su familia y los que conocen, imitándolos en sus actividades diarias después la maestra hará la invitación de vestirse de la forma que deseen.

**Fase cuatro:** La maestra pedirá un voluntario para que empiece actuar como el adulto que decidió imitar, los niños podrán cambiarse libremente e interpretar cuantas veces los deseen.

<b>Indicador</b>	<b>Erik</b>	<b>Ian</b>	<b>Estrella</b>	<b>Lucero</b>	<b>Alondra</b>	<b>Rogelio</b>	<b>Zahara</b>	<b>Sofía</b>	<b>Arturo</b>	<b>Valeria</b>
<b>Elige libremente un vestuario</b>	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
<b>Logra vestirse por sí solo.</b>	3	3	1	1	3	1	3	1	1	1
<b>Cuida de sus cosas.</b>	3	2	2	2	1	1	2	2	3	1
<b>Comparte sus cosas (las prendas que trajo)</b>	3	3	1	1	2	1	3	3	3	1
<b>Identifica sus cosas.</b>	3	3	1	1	1	2	3	1	3	3

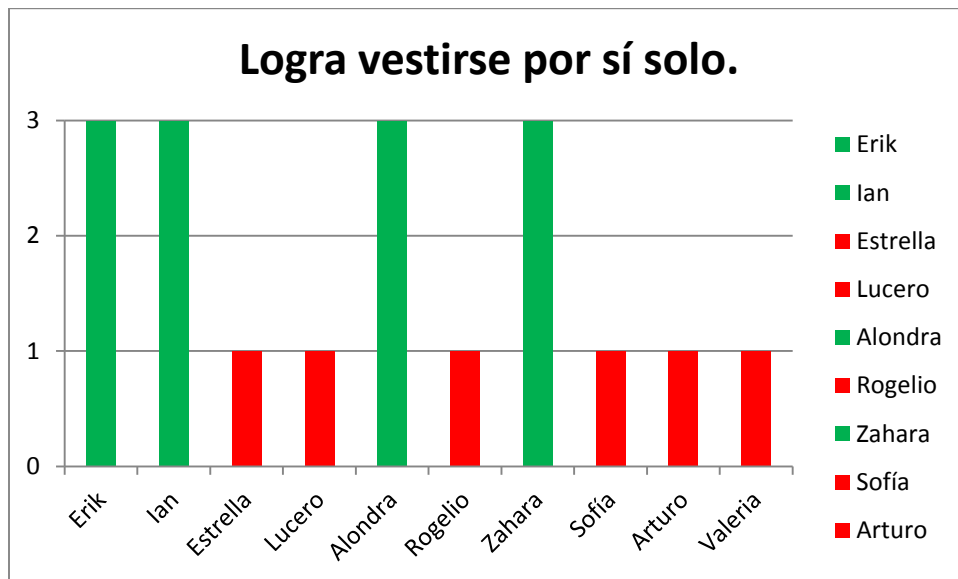
**Tabla 6. Tabla general de indicadores de la situación didáctica 1. Actividad 2<sup>1</sup>**

---

<sup>1</sup> El único indicador que se grafica es el segundo pues en los otros no hay discrepancia significativa en los resultados.

Indicador	Erik	Ian	Estrella	Lucero	Alondra	Rogelio	Zahara	Sofía	Arturo	Valeria
Logra vestirse por sí solo.	3	3	1	1	3	1	3	1	1	1

**Tabla 7. Tabla de Indicador 2 de la Situación didáctica 1. Actividad 2**



**Gráfica 4. Indicador 2 de la Situación didáctica 1. Actividad 2**

Este indicador da como resultado que el 40% de los alumnos pueden vestirse por sí solos sin apoyo de un adulto; si se les dificulta ponerse alguna prenda lo siguen intentado hasta que lo logran. El otro 60% de los alumnos no tiene esta maduración ya que se frustran si no lo logran, como el caso de Arturo que al no poderse poner una camisa se apartó del grupo y no quería participar en la actividad. Cuando se le dijo que si necesitaba ayuda dijo que sí, en ese momento se le pregunto por qué no pedía ayuda y se quedó callado. Con Lucero, Estrella,

Rogelio, Sofía y Valeria también se les dificultó pedir ayuda, pero no se entristecieron ni se apartaron como su compañero, se observó que no tenían la iniciativa por hacerlo por sí solos.

### **Actividad 3: “Hagamos un cuento”**

<b>Propósito:</b> Observar su integración, lenguaje y seguridad con sus compañeros.		
<b>Campo formativo</b>	<b>Aspecto</b>	<b>Indicadores</b>
<b>Lenguaje y comunicación.</b>	Lenguaje oral.	Participa comentando cuentos, que escucha.  Cuando comenta tiene lógicas su conversación
<b>Competencia</b>	<b>Aprendizaje esperado</b>	Participa activamente en la organización del cuento
Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral	Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas; expresa qué sucesos o pasajes le provocan reacciones como gusto, sorpresa, miedo o tristeza.  Crea, colectivamente, cuentos y rimas.	Elije hacer un personaje  Puede caracterizarse sin ayuda (se viste de acuerdo al personaje)

**Fase uno:** La maestra empezará preguntándoles ¿Qué es un monstruo?, ¿Por qué piensan que es un monstruo? , ¿Le temen a los monstruos?, ¿Por qué?, ¿los monstruos existen? Después de escuchar sus respuestas se realizará la lectura del cuento “Dónde viven los monstruos”

Al terminar la lectura del cuento “Dónde viven los monstruos” en plenaria la docente abrirá dos o tres rondas de comentarios acerca del cuento.

-Me gustaría escuchar sus comentarios acerca del cuento que he leído

- Invita la maestra a los alumnos

Al finalizar las intervenciones de los alumnos la maestra preguntará

- ¿qué podemos concluir sobre el cuento?

**Fase dos:** Una vez elaborada la conclusión la maestra preguntará - ¿A quién de ustedes le gustaría representar el cuento?

La maestra pedirá a los niños que traigan a la escuela disfraces, máscaras, pelucas accesorios, y maquillaje para la representación teatral.

Se les dará las indicaciones a los niños que se realizaran más vestuarios que ellos mismos ayudaran a crear como máscaras de cartulina decoradas con diversos materiales y pinturas para tener variedad de disfraces y así ellos puedan elegir el más les guste, por sí solos tendrán que ponerse su disfraz o máscara para realizar su interpretación.

**Fase tres:** Se les dará la indicación a los niños, que se tendrán que organizar y formar equipos de cuatro integrantes para realizar una pequeña interpretación del cuento que se les leyó, los participantes de cada equipo tienen que decir un diálogo y tener un personaje que no se repita entre ellos.

Para finalizar se escuchará a cada equipo su versión del cuento.

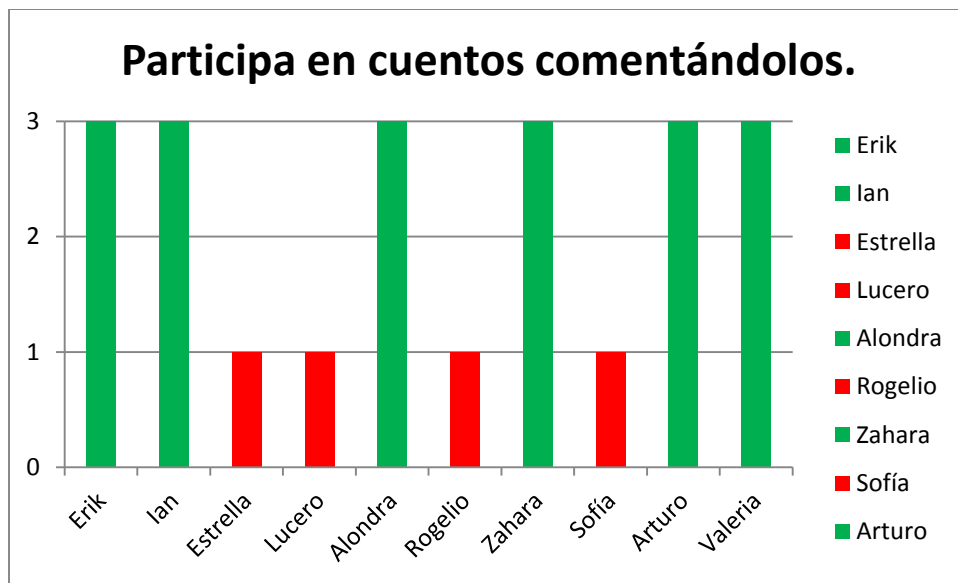
<b>Indicador</b>	<b>Erik</b>	<b>Ian</b>	<b>Estrela</b>	<b>Luce ro</b>	<b>Alondra</b>	<b>Rogelio</b>	<b>Zahara</b>	<b>Sofía</b>	<b>Arturo</b>	<b>Valeria</b>
<b>Participa en cuentos comentándolos.</b>	3	3	1	1	3	1	3	1	3	3
<b>Cuando comenta tiene lógicas su conversación.</b>	3	1	1	1	3	2	2	1	2	2
<b>Participa activamente en la organización del cuento.</b>	3	2	1	1	3	1	3	1	2	2
<b>Elije hacer un personaje.</b>	3	3	1	1	3	2	3	1	2	3
<b>Puede caracterizarse sin ayuda (se viste de acuerdo al personaje).</b>	3	2	1	1	3	2	3	1	2	2

**Tabla 8. Tabla general de indicadores de la situación didáctica 1. Actividad 3<sup>2</sup>**

<sup>2</sup> Los indicadores que se grafican son el 1,2 y 3 pues en los otros no hay discrepancia significativa en los resultados.

Indicador.	Erik	Ian	Estrella	Lucero	Alondra	Rogelio	Zahara	Sofía	Arturo	Valeria
Participa en cuentos comentándolos.	3	3	1	1	3	1	3	1	3	3

Tabla 9. Tabla de Indicador 1 de la Situación didáctica 1. Actividad 3



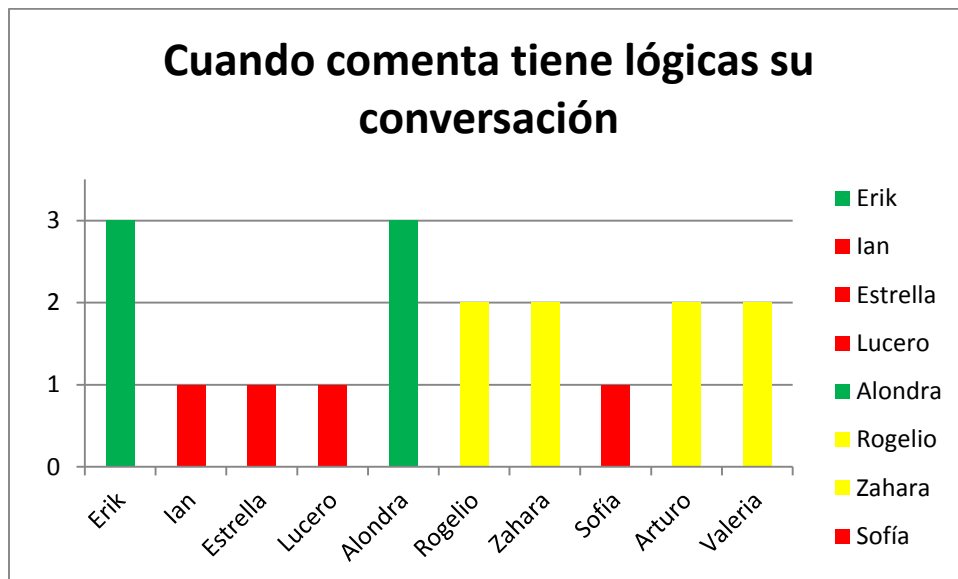
Gráfica 5. Indicador 1 de la Situación Didáctica 1. Actividad 3

Con este indicador se pudo observar que el 60% de los alumnos participan activamente dando sus comentarios sobre la lectura aportando sus ideas, lo que les gustó o disgustó sobre el relato, estos alumnos se muestran contentos por participar y en cada momento solicitan la palabra; el 40% de los alumnos aunque se muestran emocionados e interesados por la lectura no participan hasta que la docente se los solicita dando comentarios cortos y poco efusivos, aunque se les cuestiona para que den un comentario sobre si les gusta o disgusta la lectura sólo se limitan a decir sí o no, sin más argumentos de su parte.



Indicador	Erik	Ian	Estrella	Lucero	Alondra	Rogelio	Zahara	Sofía	Arturo	Valeria
Cuando comenta tiene lógicas su conversación	3	1	1	1	3	2	2	1	2	2

Tabla 10. Tabla de Indicador 2 de la Situación didáctica 1. Actividad 3



Gráfica 6. Indicador 2 de la Situación Didáctica 1. Actividad 3

Este indicador nos dice que el 60% de los alumnos cuando hacen sus comentarios logran llevar la lógica de la conversación haciendo comentarios acertados de acuerdo a la lectura, comentan de manera sencilla y clara sus ideas acerca de ésta, pero el otro 40% se les dificulta llevar la conversación, como el caso de Ian que tiende repetitivamente a hablar sin una secuencia de hechos o la lógica de la conversación llegando al punto que completamente no tiene una estructura su

conversación diciendo una cosa por otra, como: “ los monstruos no me dan miedo pero mi hermana canta una canción que me gusta”. En su momento se le corrige o se le cuestiona para volver al tema y él después de un momento vuelva hablar sin un orden de ideas.

Indicador	Erik	Ian	Estrella	Lucero	Alondra	Rogelio	Zahara	Sofía	Arturo	Valeria
Participa activamente en la organización del cuento.	3	2	1	1	3	1	3	1	2	2

Tabla 11. Tabla de Indicador 3 de la Situación didáctica 1. Actividad 3



Gráfica 7. Indicador 3 de la Situación Didáctica 1. Actividad 3

El siguiente indicador nos permite observar con más precisión la integración y confianza de los alumnos al desarrollar por sí solos una actividad como

organizarse entre ellos para representar un cuento. El 60% de los alumnos logra participar activamente dando ideas, comentando cómo lo harían, qué necesitan y se designan personajes; el 40% de los alumnos tienen que ser llamados por sus compañeros para que participen, se mantienen al margen, no comparten ideas, ni puntos de vista, no tiene confianza de proponer o dar sugerencias.

En el análisis de los indicadores son cuatro alumnos los que sobresalen en los porcentajes bajos ya que no logran comunicarse, dar ideas o comentarios acertados sobre las actividades. Aunque son actividades de su interés y se muestran atentos y divertidos cuando se realizan las mismas, en el momento de pedirles su participación o comentarios, se muestran temerosos, poco participativos y a pesar de que sus compañeros tratan de integrarlos no lo hacen de una manera segura, no tienen la iniciativa para proponer o dar una idea como el caso de dos de las alumnas que son gemelas.

## **Observaciones individuales de los alumnos que en los indicadores se ubican en el nivel 1**

### **Observaciones de Lucero y Estrella**

Lucero y Estrella, son dos niñas que son hermanas gemelas. Desde que entraron no han logrado su integración plena en el grupo de segundo grado, se muestran inseguras en cada momento y cuando se les llama la atención lloran o hacen gestos de tristeza y angustia, no muestran confianza en sí mismas y cuando tienen una necesidad básica como ir al baño no se pueden comunicar. Se ha observado que no sólo es en el grupo al que pertenecen en donde muestran estas conductas, sino con toda la comunidad escolar y las docentes de la escuela, se aíslan cuando salen al patio y no juegan con nadie más que sólo entre ellas y si Estrella quiere jugar con sus compañeros Lucero no se lo permite o al revés.

Su lenguaje es poco claro. En algunas ocasiones tienden hablar como bebés, hablan muy bajo y no se escucha lo que dicen, cuando se les cuestiona por alguna situación se quedan calladas por un periodo largo y parece que van a llorar.

Su mamá en ocasiones ha externado que las niñas en su casa tienen otro comportamiento más independiente y autónomo, pero se han observado en diferentes contextos y el comportamiento de las niñas siempre ha sido el mismo incluso, en las actividades donde ha participado la mamá dentro de la escuela se han observado estas mismas conductas de la niñas que no permiten el alejamiento de la mamá cuando es requerida, y en ese momento lloran o se quedan angustiadas.

La actitud de la mamá en estas ocasiones es abrazarlas y de procurar no alejarse de ellas, se aísla de la actividad para tranquilizar a las niñas y no vuelve a participar.

Recientemente Estrella ha tenido un avance notorio en su integración, cuando realiza las actividades empieza a participar y habla más fuerte cuando se le pregunta algo.

Se le ha recomendado a su mamá que empiece a individualizar a las niñas, con peinados diferentes, que realicen actividades extra escolares y se les asignen responsabilidades, como guardar sus cosas, ayudar a poner la mesa etc.

### **Observaciones de Sofía**

Sofía es una niña que se muestra temerosa con la maestra, el personal de la escuela y sus compañeros. En ocasiones llega a interactuar con dos de sus compañeras pero solo si ellas la llaman, por sí misma no tiene la iniciativa para hacerlo, frecuentemente se para sin motivo aparente, mostrándose nerviosa se le pregunta si necesita algo y solo asienta con la cabeza que no.

Casi no se comunica con sus compañeros, sigue en el proceso de adquirir confianza de pedir lo que necesita, comunicar sus ideas u opiniones, sólo llega a decir alguna vivencia si es que se le pregunta pero es muy breve su conversación, su lenguaje es poco entendible, se le dificulta decir correctamente las palabras.

Tiene poca autonomía ya que necesita ayuda para quitarse su suéter o ponérselo, para destapar su botella de agua y cerrar su mochila, cuando ingresó al preescolar su mamá pidió que se le limpiara cuando fuera al baño ya que ella todavía no sabía limpiarse por sí sola.

## **Observaciones de Rogelio**

Rogelio es un niño poco sociable que se muestra molesto en cada momento, llega a agredir a sus compañeros físicamente con empujones y jaloneos, en ocasiones es ofensivo verbalmente con sus compañeras llamándoles “tontas y mocosas”, esto ha logrado que sus compañeros se alejan de él y no ha podido integrarse al grupo. Falta frecuentemente y cuando se le pregunta a su mamá la causa de la falta dice que su papá dijo que no lo llevara porque hace frío o por que llueve.

Tiende a hablar como bebé cuando solicita algo, si no se le proporciona lo que quiere, llora y hace berrinche. En ocasiones se le ha visto golpear a su mamá y exigirle un dulce. Se muestra agresivo con su mamá y ella manifiesta que le falta mucho al respeto, pero no hace nada para corregirlo en estas ocasiones que se le ha visto agredirla.

No participa de las actividades, sólo contesta cuando se le pregunta directamente. Sus comentarios son muy cortos, se muestra pasivo cuando se realizan las actividades y en ocasiones es indiferente a éstas.

Es poco autónomo ya que en todo momento pide apoyo para realizar sus cosas como ponerse la bata de trabajo, el suéter, sus zapatos etc.

## **CAPÍTULO III. Marco de referencia**

Este capítulo presenta los conceptos principales de la intervención, que son fundamentales en el desarrollo emocional e integral de los alumnos.

El propósito es conocer e indagar las diferentes fuentes sociales del niño como la familia y los tipos de crianza, conceptos como la autonomía, el apego que van ligados a su comportamiento, lenguaje y comunicación, desarrollo personal y social, tomando como referencia a Juan Delval, Vigosky ,Piaget y otros autores que han investigado y abordado el tema.

Lo anterior para confrontar, constatar y analizar las posibles causas que llevan al niño a depender de su cuidador y la poca integración con sus compañeros.

### **3.1. La familia**

La familia es un vínculo asociado a los aspectos biológicos, sociales, económicos, culturales, donde se cumplen diferentes roles dentro de ella; se ha estudiado en diferentes ámbitos como concepto pero no hay una definición como tal. Es decir, que puede llegar a variar su definición de una cultura a otra y dentro de ella se dan subculturas tanto urbanas, como rurales.

Por otra parte, la sociedad es parte fundamental de sobrevivencia de la humanidad ya que dentro de esta se forman comportamientos, el desarrollo físico, y la socialización del individuo.

La familia es un grupo de personas emparentadas entre ellos consanguíneamente, o no siendo un conjunto de ascendientes, descendientes, colaterales que parte habitualmente de una convivencia.

Una vez que se realizó una revisión documental para ubicar, de acuerdo a algunos autores (Vázquez, 2007; Diccionario de Ciencias en lo Educativo, 2003), los tipos de familia, o los modelos de familia (Valdivia, 2008, p.15) podemos mencionar que, el concepto de familia es un objeto de investigación que puede ser abordado desde múltiples perspectivas y con fines diversos.

“Esto implica aspectos biológicos, sociales y legales interiormente ligados al cumplimiento de un complejo de roles y funciones.

Desde un punto de vista antropológico son clave para su análisis: el origen, la universalidad temporal y cultural de la familia; las formas que reviste a lo largo de los tiempos y en las diversas sociedades (matriarcal, patriarcal, extensa, nuclear etcétera) las relaciones de parentesco y las normas que rigen éstas, las relaciones de la familia con otros grupos (linaje, tribu, clan, etc.)

Aunque los antropólogos difieren en sus análisis e interpretaciones, parece claro que todos coinciden en afirmar que, cualquiera que sea la forma que adopte la familia, ésta está presente en todas las sociedades humanas y a través de ella la humanidad asegura su reproducción biológica y cultural.

La sociología, desde un enfoque (micro), analiza las características de la familia; como grupo primario: elementos que la componen, relaciones que se establecen entre ellos, roles, funciones, interacciones, dinámicas, fases, efectos que produce la alteración del número de miembros, etc.”

En este sentido a Parsons (en Diccionario de Pedagogía, 2003, p.631), mayores y más amplias perspectivas ofrece el enfoque macro sociológico que define a la familia como una institución social encargada de reproducir el orden social y de asegurar la transmisión del patrimonio técnico-cultural a las sucesivas generaciones. La socialización constituye así su función básica tanto desde el punto de vista de la supervivencia individual como de la social.



Para la psicología el problema principal de estudio es la influencia de la familia en la formación y desarrollo de la personalidad de los hijos y las interrelaciones dinámicas existentes entre sus miembros. Freud fue uno de los primeros teóricos que resaltó la importancia del papel de la familia en el posterior desarrollo de la psicología individual, destacando la incidencia decisiva de las experiencias infantiles en los primeros años de la vida.(Diccionario de Pedagogía, 2003, p.631)

En las fechas más recientes Bowlby confirmó con datos empíricos la necesidad del grupo reducido familiar para el normal desarrollo, físico y psíquico del niño pequeño.

La socialización primaria es, también desde la perspectiva psicológica, el proceso clave en el que se produce una mutua interrelación entre las pautas sociales de la familia. Ofrece al niño modelos de comportamiento, asimilación e interiorización de pautas por parte del niño.

Este aspecto ha sido enfatizado tanto por las corrientes psicoanalíticas como por los teóricos del aprendizaje social.

Las relaciones familiares son consideradas esenciales para la formación de la personalidad profunda y de las actitudes del individuo adulto e influyen en las posteriores relaciones sociales.

Las interacciones entre el medio cultural y la personalidad se centran inicialmente en el grupo familiar. Y son precisamente los lazos permanentes de solidaridad y afecto (aparte de los económicos), entre un número reducido de personas lo que caracteriza a la familia de cualquier época y cualquier sociedad.

Desde el punto de vista pedagógico, la familia es el primer y principal agente educativo. Es a ella a quien compete inicialmente la educación de sus miembros y es en su seno donde tiene lugar una acción formativa informal pero continua: la educación familiar.

La acción de la familia es fortalecida y completada por la escuela, segunda agencia educativa. Punto clave para la eficacia de acción de ambas agencias es la

colaboración familia-escuela, padres-profesores, en conexiones y dentro del marco más amplio de la comunidad educativa.

La participación de los padres en la gestión de los centros docentes a través de las asociaciones de padres es una de las principales formas en que se realiza la cooperación de la familia y la escuela.

### **Tipos de familias**

De acuerdo a Vázquez (2007, p. 10), la familia es la entidad donde el niño y la niña van a ser instruidos formados de manera integral.

La familia forma el núcleo de la sociedad y representa el tipo de comunidad perfecta pues ella se encuentran unidos todos los aspectos de la sociedad; economía, jurídica, sociocultural, etc.

La familia es una institución que influye con valores y pautas de conducta que son presentados especialmente por los padres, los cuales van conformando un modelo de vida para sus hijos enseñando normas costumbres, valores que contribuyan en la madurez y autonomía de sus hijos.

De acuerdo con Finch (1986), Tierno (2004), Carvajal (2004), De Ajuria Guerra (2001); Nieto (1987) (citados en Vázquez, 2007, pp.11-17), los tipos de familia son:

**Familia nuclear o elemental:** es la familia básica que se compone de esposo, esposa e hijos.

**Familia extensa o consanguínea:** se compone de una unidad nuclear, se extiende más allá de dos generaciones padres, niños, abuelos, tíos, sobrinos, primos y demás.

**Familia mono parental:** se compone por uno de los dos padres e hijos, esta puede tener diversos orígenes, padres divorciados, fallecimiento de uno de los cónyuges, madre soltera, abuelos cuidadores.

**Familia de madre soltera:** la madre se hace cargo de la educación y sustento del hijo.

**Familia de padres separados:** cuando uno de los padres se queda con los hijos.

**Familias invertidas:** en esta familia la madre aborrece su feminidad y el padre acepta a medio su papel masculino.

**Familia agotada:** los padres viven intensamente ocupados en actividades fuera del hogar.

**Familia ignorante:** cuando los padres no tienen conocimientos o formación educativa.

**Familia serena e intelectual:** padres profesionales con conocimientos.

**Familia rígida:** son padres que se les dificulta el asumir los cambios y edades de los hijos tratan a los niños como adultos son autoritarios y agresivos.

**Familia sobre protectora:** esta familia está centrada en los hijos los padres no saben enfrentar sus propios conflictos y centran su atención en los hijos la única conversación son los hijos entre la familia.

**Familia permisiva:** son padres incapaces de disciplinar a sus hijos permiten hacer de todo sin límites.

**Familia inestable:** no alcanza a ser unida, los padres y madres están confusos acerca del mundo que quieren mostrar a sus hijos.

**Familia estable:** se muestra unida, los padres y madres tienen claridad en su rol sabiendo el mundo lleno de metas y sueños que quieren mostrar a sus hijos.

### 3.1.1. Conceptos cambio y nuevos modelos de familia

Valdivia (2008, p. 15) menciona que en los últimos 40 años se han manifestado cambios considerables en los modelos familiares y en el concepto de familia tradicional, la cual ha evolucionado. Apareciendo hoy un gran número de modelos que alteran los parámetros con los que se entendía la vida familiar, lo cual hace que afecte todo el sistema familiar.

Para Valdivia (2008, p. 15), se entiende por familia extensa, aquella que reúne a todos los parientes y personas con vínculos reconocidos como tales.

El concepto se empleaba como sinónimo de familia consanguínea. Los vínculos civiles, matrimonio y adopción, al conferir la condición de parentesco, extendiéndose más allá que la consanguinidad, siendo diferentes núcleos u

hogares, con características diferentes: desde la organización de los miembros de tres generaciones y colaterales, hasta hogares mono parentales.

Esto implica aspectos biológicos, sociales y jurídicos y pueden variar de una a otra cultura, pues aun dentro de la misma se dan subculturas como la urbana y la rural.

En cuanto a los orígenes de familia define que:

La familia conyugal ha sido fundada en lo biológico para arropar a la madre e hijo. Surge en todas las culturas una pareja heterosexual de adultos y con fines de procreación, la supervivencia de la especie ha requerido primero la protección de la maternidad y después la paternidad, lo que lleva a la convivencia de la pareja, es el modelo nuclear, que predomina en varios países.

Su concepto de familia extensa remite a:

La dimensión más amplia de la familia; recoge las sucesivas generaciones de padre a hijo, las diferentes familias formadas por los colaterales, hermanos de una misma generación con sus respectivos cónyuges e hijos.

Según la ONU (1988, citado en Valdivia, 2008, p.16),

-Art.131: 2 “La familia debe ser definida como nuclear. Comprende las personas que forman un hogar privado tales como los esposos o un padre o madre con un hijo no casado o en adopción. Puede estar formado por una pareja casada o no casada con uno o más hijos no casados o también este formada por uno de los padres con un hijo no casado”.

-Art. 132. “El término pareja casada, debe incluir aquellas que han contraído matrimonio o que viven una unión consensual”.

De acuerdo con Bertalanffy (s/f., citado por Valdivia, 2008, p.) la teoría sistémica representa el modelo básico de estudios sobre la familia. Conocer el sistema familiar implica conocer sus estructuras y sus reglas. En este sentido, la familia tradicional se denominaba en el mundo rural “la casa”, y era el principio de la

organización social. Aquí se destacaba la importancia de la territorialidad y la burguesía ha empleado más el concepto de familia, que destaca más la relación del parentesco.

En la familia tradicionalmente troncal, recaían funciones como: la reproductiva, protectora, educativa, transmisión de creencias y educación religiosa, recreativa, atención y cuidado de los enfermos.

La mujer hasta bien entrado el siglo XX estaba fuertemente asociada a la casa y a la familia.

Era la encargada de la organización doméstica, y en los ambientes rurales, también de labores del campo, en el cuidado y atención al esposo en una atmósfera de obediencia y sumisión, y en relación a sus hijos, la protección, crianza y educación; también actuaba en otras tareas como cuidados y atención de otras personas, la cocina, costura, comprar ropa y muebles, etc. sus funciones se asociaban al papel de madre y esposa.

Dándole atributos de ser buena madre, trabajadora, sobria, servicial, buena organizadora, saludable y limpia.

Al hombre le correspondía como esposo, el cuidado y protección de la esposa en una atmósfera de autoridad. En relación a los hijos la ayuda para el propio autocontrol. Ponía firmeza y rigidez educativa, en relación a la casa, la función pública, el trabajo y mantenimiento económico del hogar siendo la división sexual una norma clara.

El hombre debía cumplir su función de marido y padre, su libertad sexual no era mal vista.

Esta subordinación tiene su origen en la naturaleza ya que el hombre es más apto y fuerte y la mujer más débil y delicada. Estereotipos por supuesto, heredados de ideas centradas en el patriarcado.

## **Los cambios en la familia**

Los cambios más importantes están relacionados con el género. Hoy ha cambiado de diferentes maneras el papel de la mujer en casa y en el trabajo, y se ha sometido a revisión el rol de la mujer y de la madre, el reconocimiento de la igualdad de derechos entre hombres y mujeres ha sido posibles gracias a los principios de la democracia liberal, que proporcionaron la ideología impulsora para la mujer.

El aumento educativo y cultural de la mujer, los esfuerzos y movimientos feministas, ayudaron a lograr metas personales y sociales en el cambio de las familias en diferentes ámbitos como en la cultura, política, biológicos, la natalidad etc.

Se modificaron leyes para garantizar el trato igualitario de la mujer y del hombre y en la protección de los hijos. Y las responsabilidades en relación a los hijos, se reconoce el divorcio en las parejas, se incluye el matrimonio entre homosexuales y también se le da la categoría de familia, a este tipo de pareja.

Estos cambios acelerados en la sociedad, van dando lugar a una nueva situación que afecta de forma trascendental a la vida de la familia: al trabajo de la mujer dentro y fuera de casa; al hombre en sus roles como marido y padre; y a los hijos, por las situaciones nuevas que les toca vivir.

El nivel de familia empieza a cambiar por la libertad de expresión y la igualdad en el derecho a tener o no hijos cuando se deseen, el retraso de la concepción y el divorcio entre los matrimonios.

La ruptura con la tradicional visión del género en relación con las responsabilidades familiares conyugales y parentales; la realización personal y de libertad, el individualismo, el matrimonio como contrato que puede romperse. El dilema de permisividad-responsabilidad paterna y el principio de igualdad y libertad, traducido en un énfasis exagerado de la permisividad de los hijos etc.

Como consecuencia de la inestabilidad matrimonial se aumentó el número de familias mono parentales.

La reconstrucción de las familias son condiciones nuevas para los hijos: hijos de fin de semana, hermanos, hijos de diferentes padres, obligados a convivir; hermanos que no se conocen. Padres que tratan de compensar esta situación en los hijos con actitudes sobre protectoras e inconsecuentes, así como insatisfacciones de muchos padres, al sentirse dominados a veces por los propios hijos.

Los métodos de control de natalidad, junto a los cambios de mentalidad, permiten hoy configurar una familia a la carta, con los hijos que deseen.

#### **La familia nuclear reducida:**

La opción por el menor número de hijos, surge del deseo de tener solo aquellos a los que se puede atender bien. El trabajo de los padres fuera de la casa, fuerza a dejar a los hijos desde temprana edad al cuidado de otros miembros de la familia, abuelos, hermanos o tíos, centros infantiles, lo que llega a modificar la convivencia tradicional.

El aumento de hijos únicos priva a muchos niños de la experiencia del amor fraternal. Estos padres corren el peligro de caer en estilos educativos sobre protectores.

Se redujo el número de miembros por el control de la natalidad a tres miembros por familia para cubrir mejor sus necesidades.

#### **Las uniones de hecho o unión libre:**

La forman las parejas que viven en común unidos por vínculos afectivos y sexuales, incluyendo la posibilidad de tener hijos pero sin mediar el matrimonio. Mantiene mayor flexibilidad en su organización, pero esta ventaja se convierte en dificultades por la menor protección, si no están bien reguladas.

Se reconocen dos tipos:

- 1.- la formada por dos personas solteras, tengan o no hijos, con estructura similar a las familias nucleares.
- 2.- la cohabitación después de la ruptura matrimonial más similar a la polinuclear.

La modalidad de parejas de hechos es elegida por:

- los que ponen como meta la convivencia emocional, con ciertos acuerdos económicos, pero sin plantearse el carácter definitivo.
- los que la eligen como situación temporal antes del paso del matrimonio.
- los que quieren fórmulas de convivencia con carácter definitivo, incluyendo la posibilidad de tener hijos, pero en situaciones de mayor flexibilidad.

### **Las parejas homosexuales:**

Aunque parece lógico que en las sociedades democráticas, los adultos puedan tener libertad para elegir las opciones de vida a nivel emocional y sexual que crean convenientes, la modalidad de matrimonio homosexual mantiene dividida a la sociedad:

- 1.- matrimonio, el cual siempre ha sido entendido como una unión de un hombre con una mujer, con posibilidad abierta a la procreación.
- 2.- porque esta unión se reconozca como familia y con el derecho de adopción de hijos en las mismas condiciones que las parejas heterosexuales.

Los que no aceptan este matrimonio insisten en el origen heterosexual de la familia abierta a la procreación y el derecho, defienden el modelo ecológico, con padre y madre, tal como viene programado por la naturaleza.



### **Las familias reconstruidas, polinucleares:**

Son aquellas en las que al menos uno de los cónyuges proviene de alguna unión familiar anterior. También conocidas como bifocales o multiparentales.

Se complica cuando la persona construye una nueva familia, y aparte de tener hijos propios debe asumir la tutela de los hijos de su cónyuge. Se añaden dificultades cuando tienen que atender, económicamente a los/las hijos/as de anteriores matrimonios. En este sentido, actualmente muchas familias poseen estas características.

Por otro lado, es necesario no dejar de lado el análisis del costo emocional que pueden generar estas situaciones que se suscitan en el medio familiar, especialmente para los hijos, los cuales con frecuencia no participan en las decisiones de los adultos.

### **Nuevos modelos que caracterizan a las familias:**

Junto a este contexto de familias nuevas, comienzan a aparecer otras que tienen su origen en la inseminación artificial y manipulación genética, y que obligan a una permanente atención para valorar su sentido ético de cara a su regulación:

- Familias por inseminación de mujeres de hasta 65 años que desean tener un hijo.
- Madres o abuelas de alquiler, para facilitar hijos a parejas que no pueden tenerlos.
- Fecundación con semen del marido muerto.
- Familias a la carta desde la selección genética.
- La clonación como medio para “reencontrar” a un hijo muerto, o solucionar problemas de salud etc....

El conocimiento de los cambios, tipos y conceptos de familia, es importante pues explica muchas de las conductas que pueden presentar los niños y niñas, y de

acuerdo a ello, indagar sobre la adecuación psicológica, la compatibilidad ética y los valores que se mueven en el contexto familiar, para decidir la convivencia o no y los matices para regular las conductas de los niños y niñas dentro de la escuela.

A continuación se presenta un cuadro que concentra diversas definiciones del concepto de familia como un resumen que apoya esta indagación sobre la temática:

<b>Autores</b>	<b>Definición</b>
<p>Diccionario (2003)</p> <p>El concepto de familia es un objeto de estudio interdisciplinario abordado de diferentes perspectivas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·Antropológicamente es la clave: del origen, la universalidad temporal y cultural y a través de ella la humanidad asegura su reproducción biológica y cultural.</li> <li>·La sociología señala: es un grupo que de elementos que compone, relaciones que se establecen entre ellos, roles, funciones, interacciones, dinámicas, fases.</li> <li>·La psicología dice es el proceso clave: en la que se produce una mutua interacción entre las pautas sociales que la familia le ofrece al niño como modelo de comportamiento y la asimilación.</li> <li>·Pedagógicamente: es a ella a quien compete inicialmente la educación de sus miembros, es donde tiene lugar una acción formativa informal pero continua.</li> </ul>
<p>Vázquez (2007)</p> <p>La familia forma el núcleo de la sociedad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·Es la estructura social básica donde padres e hijos/as se relacionan. Esta relación se basa en fuertes lazos afectivos, pudiendo de esta manera sus miembros formar una comunidad</li> </ul>

	<p>de vida y amor.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>·Lo que afecta a un miembro afecta directa o indirectamente a toda la familia; por lo el sistema familiar, de una comunidad que es organizada, ordenada y jerárquica y muchas veces relacionadas con su entorno.</li><li>·Es un institución que influye con valores y pautas de conducta que son presentados especialmente por los padres, los cuales van conformando un modelo de vida para sus hijos enseñando normas, costumbres, valores que contribuyan en la madurez y autonomía de sus hijos.</li><li>·Influyen de sobremanera en este espacio la religión y la moral en cada uno de los integrantes más pequeños. Por ello, los adultos, los padres son modelos a seguir en lo que dicen y en lo que hacen. La importancia de valores morales como la verdad, el respeto, la disciplina, la autonomía, etc. hace que los hijos puedan enfrentar el mundo que les rodea de manera madura y protagónica.</li><li>·En líneas generales, la familia se preocupa de la reproducción y del cuidado físico de sus miembros y está a cargo del bienestar y desarrollo psicológico y social de cada uno de ellos.</li></ul>
--	---

<p>Valdivia (2008)</p> <p>Las diferencias, así como las ventajas o dificultades, que pueden depender de la estructura familiar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·De su estructura, en cuanto que la familia se configura hoy sobre modelos; que conllevan la eliminación o modificación de los subtemas tradicionales: conyugales, parentales, filial y fraternal.</li> <li>·De su funcionamiento, por la reconstrucción del papel del hombre y de la mujer en el hogar, y de las relaciones entre personas y subsistemas.</li> <li>·Y de la educación por los valores que se viven y transmiten así como por los estilos educativos, que guardan cierta relación con el tipo de familia.</li> </ul>
---	---

**Cuadro 1. Concepto de familia de acuerdo a diversos autores. Elaboración propia.**

### **3.2. Tipos de crianza**

Las dinámicas familiares se componen de los estilos de crianza de los padres y de sus estilos de apego adulto por un lado, y de la percepción de dichos estilos por parte de los hijos y de sus propios estilos de apego.

La elección paterna de un tipo de estrategia disciplinar es el antecedente más que el consecuente de la conducta del hijo (Hoffman, 1994).

La concepción de los estilos de crianza se pudiera corresponder desde su aspecto más funcional con los estilos educativos familiares tradicionales por ejemplo:

- Democrático: control alto, afecto y comunicación alto.
- Autoritario: control alto, afecto y comunicación bajo.

- Permisivo control bajo, afecto y comunicación alto.
- Negligente: control bajo afecto y comunicación bajo.

Los estilos de crianza son los modos como los padres reaccionan y responden a las emociones de sus hijos, la manera de sentir las emociones, la forma en que un padre interactúa con su niño sienta las bases para el desarrollo social y emocional futuro del niño.

Para muchos padres, esto no es tarea fácil. Requiere autoconciencia sobre su propio manejo de las emociones, un conocimiento de las emociones de los demás (específicamente de su hijo) y un método de respuesta.

De acuerdo a Gottman (citado en Talaris, 2011), los estilos de crianza son cuatro:

Descarta miento: Estos padres descartan a las emociones de sus hijos con otras cosas para que no sufran, ignoran las emociones y pierden la oportunidad de conectarse y de crear una relación más cercana con sus hijos cuando más los necesitan.

Desaprobación: No valoran las emociones y con frecuencia creen que no debería permitir que las emociones negativas sucedan. Como resultado, los niños aprenden que algunos de los sentimientos son “buenos” y los demás son “malos” porque sus padres tratan el sentimiento como un comportamiento al pedir o decir a los niños que se sientan de manera diferente.

No intervencionista: Son compasivos, y reconocen y responden a las emociones de sus niños. Practican el amor incondicional, pero también temen que el establecimiento de límites en el comportamiento de un niño pudiera enviar el mensaje equivocado y mostrar que el amor solo está conectado con el buen comportamiento.

Los niños con padres no intervencionistas tienden a aprender que los sentimientos son valiosos, y pueden platicar acerca de sus sentimientos con

los demás. Esta es una parte muy importante para aprender lo que son las emociones.

Entrenamiento de la emoción: Los padres entrenadores de las emociones valoran los momentos de compartimiento emocional con sus niños. Para ser entrenadores de las emociones, los padres necesitan usar la empatía. Muestran un entendimiento de las emociones de sus niños y los guían en su comportamiento, sienta las bases para relaciones fuertes, sanas, confiables.

El entrenamiento de las emociones toma práctica. Cada evento emocional es diferente y el entrenamiento de las emociones necesita ser flexible.

### **3.3. Apego y teoría del apego**

El vínculo del niño hacia su madre es resultante de la actividad de diversos sistemas conductuales que tiene como resultado predecible la proximidad a la madre o el cuidador, vínculo importante entre la madre y el hijo como una conducta instintiva con un claro valor adaptativo; para la sobrevivencia del niño ya que no solo se trata de alimentación o cubrir sus necesidades; si no que es la pauta para su desarrollo, su retroalimentación.

Al principio en la psicología se decía que la relación con los otros es una necesidad primaria que establece al margen de la alimentación y la satisfacción de otras necesidades.

“Cuando el niño nace no solo está equipado con una serie de sistemas conductuales listos para ser activados; si no que cada sistema está ya orientado de tal manera que es activado por estímulos que pertenecen a otras categorías amplias, es reforzado o debilitado por estímulos de otro tipo”. (Bowlby, 1969)

#### **Teoría del apego**

Konrad Lorenz (1997, citado en Delval), observó que muchas aves, después de salir del cascarón, siguen al primer objeto que se mueve en sus proximidades y establecen una relación muy fuerte con él, el cual se mantiene hasta que el animal se convierte en un ser independiente.

En las condiciones naturales, ese objeto suele ser la madre, y Lorenz sostuvo que establecer esa relación cuando el animal comienza a poder desplazarse por sí solo, era muy importante para su supervivencia, ya que con la primera persona que establece el vínculo le protege de infinidad de peligros y facilita que llegue a convertirse en un adulto. Bowlby apoyándose de Freud en el estudio de la formación de vínculos en los animales, formuló a partir de 1958 la Teoría del Apego, según la cual la relación con los otros es una necesidad primaria y tiene un importante valor para la supervivencia de los individuos.

Bowlby denominó a esa primera relación *apego* y mostró que tiene un valor esencial para la supervivencia de los individuos y sería un antecedente de la historia de la humanidad y de sus precedentes en la escala biológica.

El hecho de que el niño se mantenga próximo a un adulto sirve para preservarle de múltiples asechanzas y peligros y, por tanto, contribuye a su supervivencia y a la adaptación de la especie.

Harlow (1958) comenzó a interesarse por la relación entre madres y crías en monos y llevó a cabo una serie de experimentos que han tenido una gran resonancia.

A partir de las observaciones de las crías de monos que establecían relaciones intensas con pañales que dejaban en la jaula, se reconoce la importancia que tiene el contacto corporal para el desarrollo.

Harlow realizó una serie de experiencias de separación de monos de sus madres desde el nacimiento y los crió con madres que tenía acoplado un biberón y otra un cilindro semejante, pero recubierto de felpa.

Observó que, aunque el biberón estaba en la “madre” sustituta de alambre, los monos pasaban la mayor parte del tiempo que no estaban mamando subidos a la de la felpa e interactuando con ella, cuando algo asustaba a los monitos; estos constituía un duro golpe para la hipótesis de que la relación con la madre se establece a través de la alimentación.

Según la teoría de Bowlby, el individuo humano posee entonces un sistema de conductas que tiene como resultado predecible la aproximación y el mantenimiento del contacto con el individuo adulto que se ocupa de su cuidado, que es la figura materna.

Entonces el apego sería un lazo duradero entre el contacto del niño y su figura materna, que se manifiesta desde sus conductas, como llorar, llamar o sonreír que promueven el contacto.

El niño mantiene el contacto visual con la madre y ante cualquier modificación del medio como la separación o ante peligros busca el contacto directo. El siguiente cuadro explica distintas formas del apego:

Autores	Teoría	Definición
Freud	Psicoanalítica	El niño recibe de la madre el alimento que necesita. Poco a poco va estableciendo una asociación entre esa satisfacción y la persona que se la proporciona, de tal manera que se va formando un vínculo que se vuelve indispensable ese primer amor.
Watson	Conductista	La madre satisface las necesidades del niño y le proporciona confort. Poco a poco se va estableciendo una asociación entre esas satisfacciones y el rostro de la madre, de tal manera que se forma una respuesta condicionada de amor ante la sola presencia de la persona.
Bowlby	Etológica	El niño puede valerse por sí mismo, y a partir del momento en que comienza a desplazarse, el mantenerse próximo a un adulto constituye una garantía para su supervivencia. Por ello la formación del vínculo es una necesidad primaria, que no se apoya en la satisfacción de otras necesidades.

**Cuadro 2. Interpretaciones del apego de acuerdo a diversos autores.  
Recuperado de Delval (1997)**

Spitz René (1935) psicoanalista, quien comenzó sus trabajos observando el desarrollo de niños abandonados por sus madres que llegaban a centros de



huérfanos, concluyó que la madre sería la representante del medio externo y a través de ella el niño podía comenzar a constituir la objetividad de éste.

Bowlby (1958), plantea una hipótesis que difiere por completo de la anterior. Postula que el vínculo que une al niño con su madre es producto de una serie de sistemas de conducta, cuya consecuencia previsible es aproximarse a la madre.

Más tarde, en 1968, Bowlby define la conducta de apego como cualquier forma de comportamiento que hace que una persona alcance o conserve proximidad con respecto a otro individuo diferenciado y preferido. Como resultado de la interacción del bebé con el ambiente y, en especial con la principal figura de ese ambiente, es decir la madre, se crean determinados sistemas de conducta, que son activados en la conducta de apego. Generalmente el apego tiene lugar en los primeros 8 a 36 meses de edad.

En resumen sostiene que el sistema de apego está compuesto de tendencias conductuales y emocionales diseñadas para mantener a los niños en cercanía física de su madre o cuidadores.

Las formas de apego se desarrollan en forma temprana y poseen alta probabilidad de mantenerse durante toda la vida. En base a como los individuos responden en relación a su figura de apego cuando están ansiosos, Ainsworth, Blewar, Waters y Wall (citados en Delval, 1997), definieron los tres patrones más importantes de apego y las condiciones familiares que los promueven, existiendo el estilo seguro, el ansioso-ambivalente y el evasivo.

Los niños con estilos de apego seguro, son capaces de usar a sus cuidadores como una base de seguridad cuando están angustiados. Ellos tienen cuidadores que son sensibles a sus necesidades, por eso, tienen confianza que sus figuras de apego estarán disponibles, que responderán y les ayudarán en la adversidad.

En el dominio interpersonal, las personas con apego seguro tienden a ser más cálidas, estables y con relaciones íntimas satisfactorias, y en el dominio

interpersonal, tienden a ser más positivas, integradas y con perspectivas coherentes de sí mismo.

Los niños con estilos de apego evasivo, exhiben un aparente desinterés y desapego a la presencia de sus cuidadores durante períodos de angustia. Estos niños tienen poca confianza en que serán ayudados, poseen inseguridad hacia los demás, miedo a la intimidad y prefieren mantenerse distanciados de los otros.

Los niños con estilos de apego ansioso-ambivalente, responden a la separación con angustia intensa y mezclan comportamientos de apego con expresiones de protesta, enojo y resistencia. Debido a la inconsistencia en las habilidades emocionales de sus cuidadores, estos niños no tienen expectativas de confianza respecto al acceso y respuesta de sus cuidadores.

El bebé según nace con una suma de conductas las cuales tienen como finalidad producir repuestas en los padres: la succión a la hora de alimentarse, las sonrisas reflejadas, el balbuceo, la necesidad de ser arrullado y el llanto, no son más que estrategias por decirlo de alguna manera del bebé para esta vinculación con sus padres. Con estas acciones los bebés buscan mantener la proximidad con la figura de apego resistirse a la separación, protestar si se lleva a cabo (ansiedad de separación), y utilizar la figura de apego como base de seguridad desde la que explora el mundo.

Ainsworth (1913-1999) en su trabajo con niños en Uganda, ubica en sus estudios las diferencias en la calidad de la interacción madres-hijo y su influencia sobre la formación del apego. Ainsworth encontró tres patrones principales de apego: niños de apego seguro que lloraban poco y se mostraban contentos cuando exploraban en presencia de la madres; niños de apego inseguro, que lloraban frecuentemente, incluso cuando estaba en brazos de sus madres; y niños que parecían no mostrar apego ni conductas diferenciales hacia sus madres.

Estos comportamientos dependían de la sensibilidad de las madres a las peticiones del niño.

### 3.4. Autonomía

¿Qué es la autonomía?

Kamii (2000) referente al concepto de autonomía menciona:

“Quiere decir auto gobernarse. Es lo contrario a heteronimia que significa ser gobernado por otra persona. La autonomía es la capacidad de conformar un pensamiento crítico en confrontación con el pensamiento de otros. Podemos decir por lo tanto que una persona autónoma es una persona capaz de decidir, actuar y pensar de manera propia, pero a la vez conforta sus actuaciones, sentimientos y pensamientos con otros.

El desarrollo de la autonomía significa llegar a ser capaz de pensar por sí mismo, con sentido crítico teniendo en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el ámbito moral como en el intelectual.”

Se entiende por autonomía a la capacidad de gobernarse por sí mismos. Capacidad del individuo de dictar sus propias decisiones. En el caso del niño o la niña, la independencia desarrolla la habilidad de elegir.

Una mayor autonomía favorece una buena autoestima y la capacidad de decisión del niño, aunque lo que ocurre, generalmente hablando, es que muchos padres suelen anticiparse a las acciones de los niños, pues no le permiten actuar o a hacer algunas otras cosas que los niños podrían hacer por si solos. Esos padres actúan así porque creen que sus niños no tienen la capacidad de realizarlas por sí mismos, para evitar que se hagan daño, por comodidad, para conseguir resultados más rápidos, o porque no confían en la capacidad de reacción de sus hijos.

Los niños aprenden a ser autónomos en las pequeñas actividades diarias que desarrollarán en casa, en preescolar, o en la escuela. Los niños desean crecer, quieren demostrar que son mayores en todo momento. Es parte de la familia y educadores, la aplicación de tareas que ayuden a los niños a demostrar sus habilidades y sus esfuerzos. Poner las cosas en su lugar, recoger, guardar, quitar, abrochar, ir al baño, comer solo, entre otras, son acciones que ayudan a los niños

a situarse en el espacio en el que vive, y a sentirse partícipe en la familia y entre sus amigos.

Todos los niños pueden y deben ser educados para ser independientes, pero cada niño desarrolla capacidades de una forma distinta. Se puede pedir todo a todos, pero no se puede esperar que los resultados sean los mismos. Pues se aprende de manera diferente.

Se debe, primero, conocer cuáles son las capacidades reales de cada niño, para poder ayudarle en su justa medida y no solucionarles la tarea cuando él sea capaz de realizarla solo. Se debe dar la oportunidad de experimentar, de equivocarse, de fallar o de aceptar y todo eso lleva un tiempo, según la edad y la capacidad de aprendizaje de cada niño.

La autonomía es una meta social, afectiva e intelectual. Como tal, no hace referencia a una serie de virtudes o a una lista de conocimientos que deberán poseerse, sino a la capacidad del niño de desarrollarse para dominar sus relaciones con el mundo que lo rodea. En otras palabras para gobernarse a sí mismo. Lo contrario de la autonomía es la heteronimia, o sea, la tendencia a depender de los demás. Ésta abarca aspectos tanto internos como externos.

A nivel interno es la disposición del niño o adulto a obedecer lo que le indiquen, y pensar como los demás, sin un razonamiento propio sobre esta situación. A nivel externo se refiere a las condiciones del medio que obligan a la gente a someterse a los juicios y razonamientos, a veces impuestos por la moda o medios masivos de comunicación, otras más por las necesidades económicas del momento.

Todo niño pasa por etapas en su vida en las que necesita depender de los demás, y esta sucede tanto a nivel físico como cognoscitivo y emocional. En esos periodos los padres son su modelo y junto a ellos se siente seguro. Durante su desarrollo se irá separando poco a poco de esta protección y construyendo su propio mundo. Este proceso se ve sujeto a influencias del exterior, cambios en la imagen que tiene de sus partes, etc.

La educación como un espacio de socialización puede influir en este camino para apoyar al niño para ser sujeto autónomo, lo que implica necesariamente un sujeto capaz de solucionar problemas, crítico, creativo, responsable e independiente, con un adecuado nivel de autoestima y solidario con los demás. Estas metas, al igual que la autonomía, tampoco son objetivos terminales, si no directrices del proceso educativo.

Para Vygotsky la construcción cognitiva está mediada, lo que el maestro le señale al alumno influye en lo que éste construye.

La moralidad de la autonomía se construye a partir de las relaciones con los demás, del testimonio de otros. Si a los niños se les permite hacer todo lo que se les antoja, están desprovistos de oportunidades para desarrollar la autonomía.

La esencia de la autonomía es que los niños lleguen a ser capaces de tomar sus propias decisiones. La habilidad para tomar decisiones, debe ser fomentada desde el inicio de la infancia, porque cuanto más autonomía adquiere un niño, mayores posibilidades tiene de llegar a ser aún más autónomo.

### **3.4.1. Desarrollo de la autonomía**

El niño en un principio se define por su pensamiento egocéntrico, es decir, se mira como el centro del mundo y de las personas que lo rodean.

La autonomía no la consigue desde su nacimiento, es decir no es una habilidad o aptitud innata. Su evolución depende del desarrollo físico y psíquico, de la maduración de estructuras nerviosas y además de un aspecto que es de trascendental importancia: el medio.

Para que el niño construya una regla por sí mismo, debe tener suficiente tiempo y libertad para pensar y manejar la restricción de una manera adecuada.

“Se debe considerar algunos factores psicológicos para comprender el funcionamiento y los resultados de la autonomía: como el individuo recibe las

reglas y la obligación de obedecerlas del exterior, es evidente que la evolución del niño no consista solamente en el desarrollo progresivo de las aptitudes innatas, sino especialmente, en una real socialización que transforma cualitativamente su personalidad”. (Kamii, 2000)

Los adultos refuerzan la heteronomía natural de los niños al utilizar el castigo y la recompensa, y estimulan el desarrollo de la autonomía cuando intercambian sus puntos de vista con los niños y les permiten tomar decisiones.

### **3.5 .Lenguaje y comunicación:**

A través de la oralidad se favorece la socialización, autonomía, seguridad e identidad.

Ong (2009,) menciona: “La palabra hablada proviene del interior humano y hace que los seres humanos se comuniquen entre sí como interiores conscientes, como persona, la palabra hablada hace que los seres humanos formen grupos estrechamente unidos.”

Medina (1990, p. 37), por su parte, especifica que, “con el lenguaje el hombre se apropió del mundo y lo domina. El lenguaje es no solo instrumento supra personal que intercomunica al hombre con el hombre.

El hombre se carga de experiencias y saberes y la perpetua en el lenguaje. Y en esos impulsos comunicativos transmite tanto la solución a sus necesidades e intereses. El hombre escucha, retiene y reelabora y cuenta o canta.”

Para Jacob (1999), “comunicarse es la necesidad humana fundamental. Es convivir, intercambiar experiencias, emociones afectos e impresiones del mundo.

Es indudable que el ser humano está dotado con la capacidad para pensar simbólicamente, el lenguaje es un desarrollo fundamental para su supervivencia; este es el instrumento por el cual llegan a compartir las interacciones y establecen una función interpersonal.”

Es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento, para relacionarse interpersonalmente, expresar sensaciones,

emociones y sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas, opiniones y valorar las de otros, (PEP, 2011, p.41)

Brindarles a los alumnos la posibilidad de hablar y escuchar fortalece múltiples oportunidades de participar en situaciones en las que hacen uso de la palabra con diversas intenciones como: narrar, conversar, dialogar, explicar y dar ideas.

### **3.6. Desarrollo personal y social**

Los seres humanos comienzan su vidas como individuos notablemente indefensos; esto provoca, en las personas que los atienden una reacción poderosa para protegerlo.

La transición de un estado de indefensión hasta la adquisición de competencias se basa en el desarrollo de una capacidad de regulación cada vez mayor.

Se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal, emocional, sociales y el regula miento de sus conductas.

Posteriormente el desarrollo de la capacidad de manejar emociones en forma constructiva y mantener concentrada la atención. El regular las emociones involucra todos los aspectos de la adaptación humana.

El desarrollo puede verse como una capacidad creciente de autorregulación, expresada en la capacidad del niño para funcionar de manera cada vez más independiente en los contextos personales y sociales.

El contexto sociocultural donde se desarrolla cada uno de los niños emocionalmente es distinto por ello dan como resultado su socialización, sus emociones y aprenden a interpretar sus experiencias. (PEP, 2004, pp. 73,74.75, 76)

La formación del auto concepto (idea que están desarrollando sobre sí mismo en la relación con sus características físicas, sus cualidades y limitaciones, el reconocimiento de su imagen y de su cuerpo) y la autoestima (reconocimiento y valoración de sus propias características y de sus capacidades), sobre todo cuando tiene la oportunidad de experimentar satisfacción al realizar una tarea que le representa desafíos, (PEP, 2011, p.74)

El proceso de construcción de la identidad desarrollo afectivo y socialización se inicia en la familia, sin embargo, la experiencia de la socialización que se favorece en la educación preescolar les implica iniciarse en su papel de alumno y sus relaciones interpersonales que demandan nuevas formas de comportamiento y socialización.

### **3.7. Sobreprotección.**

En cuanto al concepto de sobreprotección, éste se define como: la tendencia a mostrarse excesivamente protector, vigilante y, en ocasiones autoritario respecto a otras personas. El adjetivo sobre protector se emplea, sobre todo, aplicado a padres en relación con sus hijos y al educador en relación con los alumnos. Se trata de una actitud inadecuada que puede llevar al individuo sobre protegido a mostrar una reacción de oposicionismo, por el contrario de sumisión (incapacidad de autonomía) ante la figura sobre protectora. (Diccionario, 2003, p.1287)

Para Redondo, Ruiz, Fernández, Zomeño, Valero y Bermúdez (2012), la sobreprotección parental provoca en el niño un mensaje de incompetencia y le hace sentir inútil, temeroso e incapaz de cuidar de sí mismo. Promueve en los niños una incapacidad para desarrollar habilidades y actividades normales en el desarrollo normal del ser humano, que benefician la autonomía y a la posterior independencia necesaria para el desarrollo psicosocial. Por ello, el concepto que los padres tengan del hijo influye en el auto-concepto del niño y por consiguiente, en su autonomía.

Esto puede conducir a una disminución de las expectativas de la conducta del niño, como evitar situaciones de amenaza, de las que no creen que puedan afrontar, esta disfunción en la crianza de los niños también está relacionada con miedos inadecuados o persistentes en determinadas edades en las que el niño ya las debería haber superado, se ha demostrado que la sobreprotección a niños pueden desarrollar trastornos obsesivo-compulsivo, un trastorno de angustia, temores disfuncionales, fobias, trastorno de ansiedad, entre otros.

La sobreprotección es una implicación emocional intensa y excesiva que, además, conlleva la necesidad de controlar al hijo como de los hijos hacia los padres.



Un niño que ha crecido en un ambiente de excesiva atención, precepciones asfixiantes, con los deseos de los padres convertidos en obligaciones o expectativas desaseado altas para la capacidad del hijo, puede encontrarse en su edad adulta con graves problemas, ya que provoca en él un mensaje de incompetencia y le hace sentir inútil, temeroso e incapaz de cuidar de sí mismo.

Por lo contrario si los padres y educadores muestran una actitud más abierta, fomentan la independencencia y responsabilidad del niño, para que este pueda lograr su de manera gradual su autonomía.

## CAPÍTULO IV. Intervención

*“En el enfoque de competencias para la vida, se busca un desarrollo pleno e integral de los niños y jóvenes hacia la generación de competencias y capacidades para la vida personal, pública y laboral, tales como los aprendizajes que les brinden capacidades, el bienestar, la libertad, la felicidad y el ejercicio de los derechos”.(SEP. 2013)*

Con base en el diagnóstico inicial que se realizó en el grupo de segundo grado de preescolar del Jardín de Niños “Leyes de Reforma” que dio como resultado que “el 40% de los alumnos tiene dificultades para comunicarse con sus compañeros, se muestran apartados y poco participativos, se les dificulta tomar la iniciativa al realizar las actividades que se realizan”, se plantea necesaria una intervención docente para favorecer su comunicación, su integración con sus pares, su confianza y autonomía y se proponen dos situaciones didácticas donde, se propicia la autonomía, su comunicación e integración.

Usando el lenguaje como medio de pensamiento y aprendizaje, para construir el desarrollo autónomo y social de estos alumnos, esperando que los niños ganen autonomía y seguridad en su expresión a través de un trabajo sistemático de apoyo con la docente y al ir internalizando, el compartir, dar ideas y puntos de vista.

Teniendo en cuenta cómo se va dando el intercambio en el momento que el alumno proponga por iniciativa propia y mantener la interacción con los demás, la regulación de sus emociones y la adquisición de confianza al desarrollar tareas simples.

Las siguientes propuestas, no se llevaron a cabo por falta de tiempo dentro del jardín de niños, pero se dejan como iniciativas para seguir fomentando el desarrollo autónomo y de comunicación de los alumnos; ya que se basan en los mismos indicadores de las situaciones de diagnóstico, para seguir observando el nivel de desarrollo en su integración, se tomaron en cuenta dos campos formativos del Programa de Estudios 2011 Preescolar que fueron fundamentales en el diseño de las actividades.

#### 4.1. Situación didáctica:

##### Actividad 1 “Contemos una historia”

<p><b>Propósito:</b> Propiciar que los alumnos se animen a platicar historias, donde describan, narren un suceso de lo que observa de una imagen de un texto.</p> <p>Objetivo: Que los alumnos se integren en las actividades y se comuniquen.</p>		
<b>Campo formativo</b>	<b>Aspecto</b>	<b>Indicadores</b>
<b>Lenguaje y comunicación</b>	Lenguaje oral	<p>Puede contar una historia.</p> <p>Describe lo que sucede de lo que ve en la imagen.</p> <p>Narra sucesos que tienen relación con el tema.</p>
<b>Competencia</b>	Aprendizaje esperado	
<b>Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión</b>	Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones	

<p><b>oral</b></p>	<p>Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa.</p>	
<p><b>Situación de intervención.</b></p> <p><b>Fase uno:</b> La maestra empezará preguntarles a sus niños ¿saben qué es una historia? Después de escuchar algunas respuestas de los niños, se comentará con los niños que es una historia que puede estar escrita en un cuento o en un libro, en una revista, en un periódico etc.</p> <p><b>Fase dos:</b> Se organizará el grupo en equipos, después se les pedirá que se organicen para que busquen un cuento que les llame la atención todos tendrán que estar de acuerdo con el cuento que elijan, se les explicará a los alumnos que se deberán fijar en las imágenes para poder narrar lo que sucede.</p> <p>Para fomentar su participación la maestra contará un cuento y así animará a los niños a que ellos también lo hagan</p> <p><b>Fase tres:</b> Para terminar la actividad los alumnos tomarán turnos dentro de su equipo para pasar a contar su historia se les dará la indicación que nadie puede quedarse callado, describiendo las imágenes del cuento uno a uno pasara y al concluir cada grupo se les aplaudirá y felicitará por su logro.</p>		

## Actividad 2: Voy a cuidarte.

**Propósito:** Propiciar en los niños el reconocimiento de su auto cuidado, autonomía, cualidades y capacidades que tiene al tener una responsabilidad.

Objetivo: Conocimiento de uno mismo.

Campo formativo	Aspecto	Indicadores
<b>Desarrollo Personal y social</b>	Identidad personal	<p>Logra vestir su juguete por sí solo.</p> <p>Lo intento.</p> <p>Cuida de sus cosas.</p> <p>Comparte sus cosas (las prendas que trajo)</p> <p>Identifica sus cosas.</p>
<b>Competencia</b>	Aprendizaje esperado	
<b>Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.</b>	<p>Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela</p> <p>Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.</p>	

**Fase uno:** Previo a la actividad la maestra solicitará a los alumnos que lleven un juguete que puedan vestir como un oso o una muñeca y diferentes objetos como bañeritas, jabón, gel, champo, perfumen, talco, crema, pañales, peine, cepillo de dientes, ropita, mantitas, lazos para el cabello, etc.

**Fase dos:** El día de la actividad la maestra invitará a los niños a sentarse formando un semicírculo frente a ella donde se hará una ronda de comentarios con las siguientes preguntas, ¿Quién te cuida en casa?, ¿Cómo son esos cuidados?, ¿Qué actividades hacen sus padres con ustedes?, ¿te gusta cómo te cuidan tus padres?, una vez escuchado su repuestas la maestra le propondrá ¿Te gustaría cuidar alguien especial, como te cuidan a ti?

**Fase tres:** La maestra les dirá que tendrán que cuidar, vestir o alimentar a su juguete que han traído como lo hacen sus padres, realizando todos los cuidados que a ellos les agradan que les hagan.

**Fase cuatro:** La maestra les permitirá jugar libremente con su muñeco, utilizando el material que deseen para bañarlos, secarlos, lavarles la cara, peinarlos, perfumarlos, cambiarles su pañal o darles de comer etc.

## Conclusiones

Para concluir esta intervención es importante resaltar que todo el trabajo metodológico que se hizo para analizar y proponer estrategias de intervención educativa se basó en el fundamento del aprendizaje lúdico, simbólico y colaborativo, donde se favorezca la integración de estos niños y niñas que a causa de la sobreprotección de sus cuidadores no se ha podido lograr.

Todo esto busca potencializar tanto los aspectos sociales, autónomos y de comunicación del niño.

*“Favorecer el desarrollo integral del niño para lograr el desenvolvimiento armónico de su personalidad, acorde a las características de su edad” S.E.P(1985).*

El rol como docente resulta fundamental para la comunicación y el aprendizaje eficaz de los alumnos, por lo cual es importante, propiciar actividades en las que los niños puedan adquirir sus conocimientos habilidades, comunicación, tolerancia, amistad y cooperación.

Algunas recomendaciones que en este nivel se deben considerar por parte del(a) docente son las siguientes:

1. Respetar ideas y sentimientos.
2. Dándole aceptación y reconocimiento de lo que puede lograr.
3. Libertad para tomar decisiones.
4. Apuntar las cualidades y aceptar sus limitaciones.
5. Potenciar su creatividad.
6. Reconocimiento de haber contribuido a hacer algo.
7. Oportunidad de compartir los sentimientos de pérdida, dolor o enojo.

Por último, es importante mencionar que esta es una propuesta para la reflexión y mejora de la práctica docente y se pueden hacer adecuaciones a las situaciones didácticas presentadas. Lo anterior, con el propósito de apoyar cada vez más a los grupos de niños y niñas que, como profesionales de la educación recibimos cada ciclo escolar en las aulas.

## Referencias

Cabrera, A. A. (1995). *“El juego en educación preescolar”*. Desarrollo social y cognitivo del niño. México: Universidad Pedagógica Nacional/ Uribe y Ferrari Editores, S.A. de C.V.

Delval, Juan. “Capítulo 1. El puesto del hombre en la naturaleza”. En: *El desarrollo humano*, 6 a ed. México, Siglo XXI, 1997, pp. 3-21.

Delval, Juan. “Capítulo 9. El comienzo de las relaciones sociales: de la madre”. En: *El desarrollo humano*, 6 a ed. México, Siglo XXI, 1997, pp.179-207.

Diccionario (2003) *de las ciencias de la educación (2ª ed.)* México, D.F.: Editorial Santillana.

Jacob, E. (1990) *“Como formar lectores”* TROQUEL EDUCACION. Editorial Troquel.

Kamii, C. (2000) La Autonomía como Finalidad de la Educación. Universidad de Illinois, Círculo de Chicago. [Consulta 3 Nov. 2016]. Disponible en: <http://www.zipaquiracundinamarca.gov.co/apc-aa-files/33383564656335333966393533336464/Autonomia.pdf>

Medina, A. Cerrillo, P, Roman, L, Tames, Cervera, J, García, P, J, Montero, P, J. (1990) *“Literatura Infantil 2º edición”* Universidad de Castilla- La Mancha.

Miñambres R, M.; Ruiz P, D. Fernández O, L. Zomeño P, T. Valero M, L. Bermúdez G, P. (2011-2012). *“Sobrepotección Infantil Y Salud Mental”* Instituto de Neuropsiquiatría y Adicciones. Parc de Salut Mar de Barcelona. mmr081988@gmail.com Sobrepotección, Estilos de Crianza, Salud Mental.

Ong, W. (2009) *“Oralidad y escritura”* Tecnología de la palabra. Fondo de Cultura Económica.

Secretaría de Educación Pública (2004) Programa de Educación Preescolar *“Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Volumen 1”*

Secretaría de Educación Pública (2011) *Programa de Educación Guía para la Educadora*. México. SEP

Secretaría de Educación Pública. (2010) Curso básico de formación continua para maestros *“Planeación didáctica para el desarrollo de competencias en el aula 2010”* México, D.F. Primera edición.



Talaris institute (2011). *“Estilos de crianza”*. Obtenido el 5 de febrero de 2015, <http://www.parentingcounts.org/professionals/parenting-handouts/informacion-para-los-padres-los-estilos-de-crianza.pdf>

Recuperado de

[http://moodle2.unid.edu.mx/dts\\_cursos\\_md/lic/DE/PF/AM/05/cambios.pdf](http://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_md/lic/DE/PF/AM/05/cambios.pdf)

Valdivia (2008) *La familia: concepto, cambio y nuevos modelos*.

Vásquez, M. (2007) *“La sobreprotección materna y su incidencia en el bajo rendimiento escolar en niños y niñas comprendidos entre las edades de 6 a 12 años”*. Informe final de la investigación. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias Psicológicas.

## **Consultas**

Barrios, P, A (2005) *“Sólo para educadoras Hacia una educación integral del niño preescolar”*. México D.F: Fomento editorial.

De, P, I. Sático, A. (2008) *“Jugar a pensar” Recursos para aprender a pensar en educación infantil (4 a 5 años)”*. Comisión Nacional de Libros de texto gratuitos. México, Editorial Octaedro.

Diplomado (2011), *“La enseñanza de la lengua desde la pedagogía por proyectos”*, Guía de actividades y antología, México, D.F. Ediciones del Lirio, S. A. de C.V.

Meece, L, S. (2000) *“Desarrollo del niño y del adolescente”* Comprendió para educadores, México. Derechos exclusivos Mc Graw Hill Compnies. Inc; 1997.

Shaffer, D, R. (2000) Psicología del desarrollo *“Infancia y adolescencia”*, Quinta edición. México, International Thomson Editores.