



UNIDAD 094 CENTRO

“CONSTRUYAMOS RELACIONES EQUITATIVAS EN EL AULA A PARTIR DEL JUEGO EN EL GRUPO DE PREESCOLAR PRIMERO “A” EN LA ESTANCIA JOSÉFA ORTÍZ DE DOMÍNGUEZ II ”

Proyecto de Intervención Socieducativa

Presenta.

DOLORES GUEVARA SANCHEZ.

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

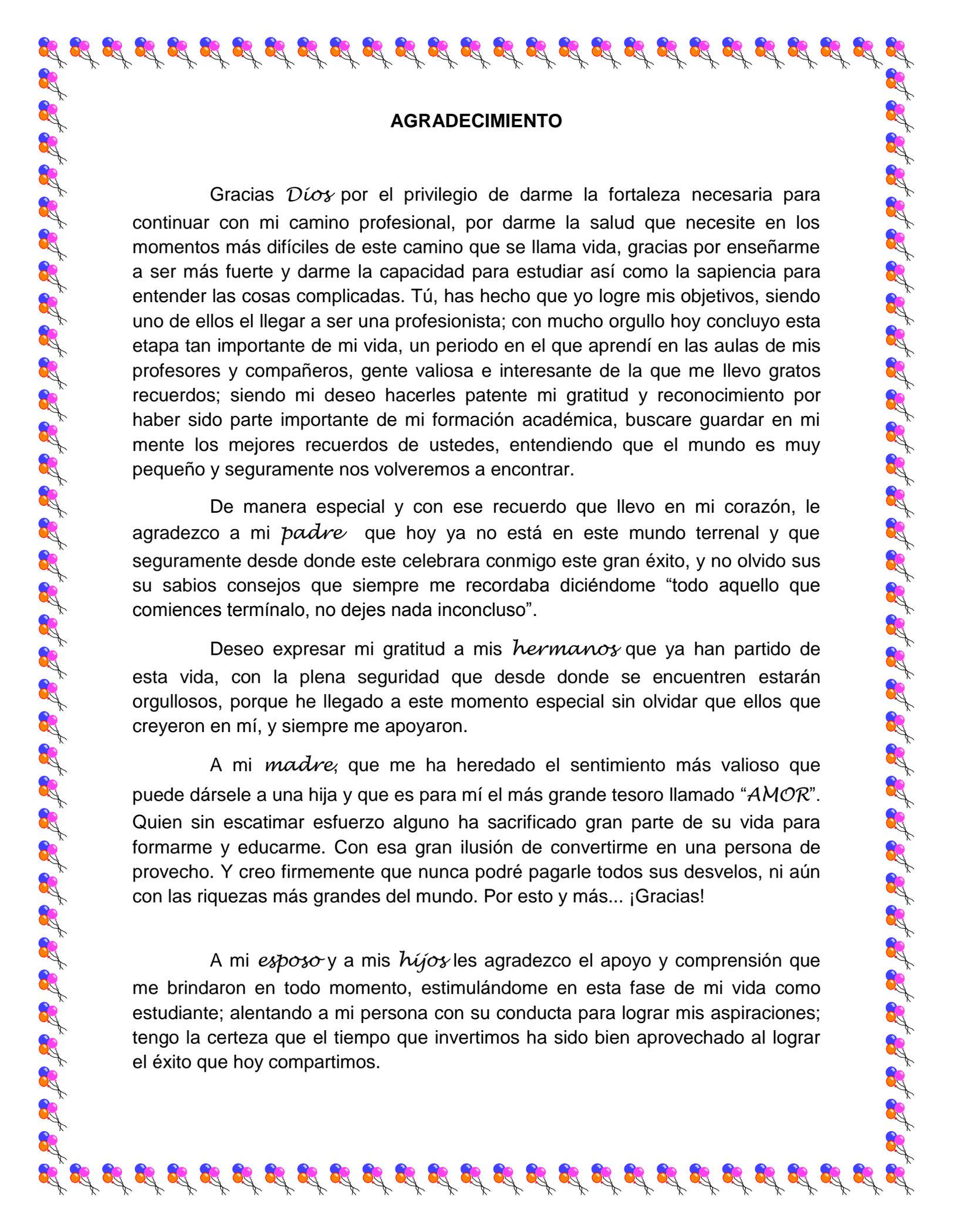
Licenciada en Educación Preescolar Plan 2008.

Asesora.

Elvia Lucina Pacheco Mora

Mexico D.F. MARZO 2017.





AGRADECIMIENTO

Gracias *Díos* por el privilegio de darme la fortaleza necesaria para continuar con mi camino profesional, por darme la salud que necesite en los momentos más difíciles de este camino que se llama vida, gracias por enseñarme a ser más fuerte y darme la capacidad para estudiar así como la sapiencia para entender las cosas complicadas. Tú, has hecho que yo logre mis objetivos, siendo uno de ellos el llegar a ser una profesionalista; con mucho orgullo hoy concluyo esta etapa tan importante de mi vida, un periodo en el que aprendí en las aulas de mis profesores y compañeros, gente valiosa e interesante de la que me llevo gratos recuerdos; siendo mi deseo hacerles patente mi gratitud y reconocimiento por haber sido parte importante de mi formación académica, buscare guardar en mi mente los mejores recuerdos de ustedes, entendiendo que el mundo es muy pequeño y seguramente nos volveremos a encontrar.

De manera especial y con ese recuerdo que llevo en mi corazón, le agradezco a mi *padre* que hoy ya no está en este mundo terrenal y que seguramente desde donde este celebrara conmigo este gran éxito, y no olvido sus su sabios consejos que siempre me recordaba diciéndome “todo aquello que comiences termínalo, no dejes nada inconcluso”.

Deseo expresar mi gratitud a mis *hermanos* que ya han partido de esta vida, con la plena seguridad que desde donde se encuentren estarán orgullosos, porque he llegado a este momento especial sin olvidar que ellos que creyeron en mí, y siempre me apoyaron.

A mi *madre*, que me ha heredado el sentimiento más valioso que puede dársele a una hija y que es para mí el más grande tesoro llamado “*AMOR*”. Quien sin escatimar esfuerzo alguno ha sacrificado gran parte de su vida para formarme y educarme. Con esa gran ilusión de convertirme en una persona de provecho. Y creo firmemente que nunca podré pagarle todos sus desvelos, ni aún con las riquezas más grandes del mundo. Por esto y más... ¡Gracias!

A mi *esposo* y a mis *hijos* les agradezco el apoyo y comprensión que me brindaron en todo momento, estimulándome en esta fase de mi vida como estudiante; alentando a mi persona con su conducta para lograr mis aspiraciones; tengo la certeza que el tiempo que invertimos ha sido bien aprovechado al lograr el éxito que hoy compartimos.

ÍNDICE

Introducción.....	1
-------------------	---

Capítulo I Diagnóstico socioeducativo.

1.1 Características de la comunidad.....	2
1.1.1 características socioeconómicas de la comunidad.....	7
1.1.2 Desarrollo urbano y su impacto en el entorno escolar.....	12
1.2 Contexto escolar: Escuela y comunidad.....	15
1.2.2 Escuela y su vinculación con la comunidad.....	18
a) Retrospectiva histórica y sus necesidades sociales de las estancias infantiles.....	20
1.2.3 Proyecto escolar y equipo docente.....	21
1.3.1 Planteamiento del problema.....	33
1.3.2 propósitos.....	34
1.3.3 Justificación.....	35

Capítulo II ¿Qué es la equidad de género?

2.1 ¿Qué es la equidad de género?.....	37
2.2 la familia: reflejo social donde se desarrollan relaciones desiguales e inequitativas en niños y niñas.....	42

Capítulo III Fundamentación teórica pedagógica.

2.3 La escuela como espacio social que puede propiciar relaciones equitativas entre niños y niñas.....	43
2.4 El juego como estrategia didáctica para propiciar la equidad de género.....	45
a) ¿Las niñas son menos ágiles que los niños?.....	47
3.1 Estructura y análisis del Programa de Educación Preescolar 2011(PEP2011).....	50
3.2 El juego: elemento favorecedor de la socialización y la equidad de género.....	52
a) existen diferentes juegos.....	53
3.3 Método de proyectos.....	54
3.4 Planificación didáctica.....	55

Capítulo IV
Diseño, sistematización y narración de la práctica docente.

4.1 fase de sensibilización docente.....	59
4.2 fase de sensibilización comunitaria.	62
a) fase de intervención comunitaria con la comunidad escolar.....	64
4.3 fase de intervención pedagógica.....	67
Conclusiones.....	110
Anexos.....	112
Bibliografía.....	124

Introducción.

Hablar de equidad de género es la construcción cultural la cual asigna a las personas determinados papeles, ocupaciones, expectativas, comportamientos y valores por el hecho de haber nacido como mujeres u hombres.

Por eso la igualdad es un derecho el cual implica que todos los seres humanos deben tener las mismas oportunidades para conseguir equivalentes condiciones de vida a nivel personal y social independientemente de su sexo, etnia, religión, opinión o cualquier condición. La igualdad de derechos y oportunidades entre mujeres y hombres supone la ausencia de toda discriminación, directa o indirecta, por razones de sexo.

La base de este Proyecto de Intervención Socioeducativa tiene como principio fundamental favorecer la educación en igualdad y esta debe de ser en una actitud crítica desde la infancia. No debemos restarle importancia a esta etapa, puesto que desde el nacimiento se constituye la identidad de género y se establecen los cimientos sobre los que se desarrollará la personalidad del individuo y sus valores.

Como en todos los ámbitos educativos, el esfuerzo positivo tiene mucho más fuerza y ofrece mejores resultados. La atención y el afecto son los mejores estímulos para que alumnos y alumnas incorporen los valores de igualdad en su desarrollo

Por lo cual mi objetivo es implementar en mi Proyecto de Intervención Socioeducativa la realización de dinámicas educativas y de fomento de la igualdad mediante actividades de rutina diaria, cualquier actividad o juego puede ser el escenario perfecto para practicar la igualdad de oportunidades.

El presente Proyecto de Intervención Socioeducativa ésta desarrollado en cuatro capítulos.

En el capítulo uno se habla de la comunidad en donde se encuentra ubicado mi centro de trabajo tomando en cuenta su ubicación, los elementos culturales, recreativos y comerciales aledaños.

El capítulo dos comprende las perspectivas teóricas de género y el juego como elemento favorecedor para la integración de igualdad entre mujeres y hombres, estas perspectivas ayudan a dar un enfoque diferente a la igualdad, respeto y tolerancia que se debe favorecer entre los preescolares.

El capítulo tres comprende la importancia del *Programa de Estudios 2011* para poder llevar a cabo las estrategias didácticas y conocer los seis campos formativos con los cuales trabajamos, la cual nos demuestra que éste es flexible y se pueden utilizar las estrategias didácticas para mejorar el aprovechamiento en los alumnos y tengan un mejor aprendizaje.

El capítulo cuatro destaca las estrategias didácticas que se llevarán a cabo las cuales debo de aplicar en mi grupo de preescolar utilizando lista de cotejo para evaluar los aprendizajes esperados en el grupo preescolar uno. De esta manera podré concluir los aspectos que enriquecen mi práctica docente, así como lo que me haga falta reforzar. Además se involucrará a docentes, directora y padres de familia para mejorar los procesos de aprendizaje en preescolar.

CAPITULO 1
DIAGNOSTICO SOCIOEDUCATIVO



“El enseñar a los niños a querer a sus padres y hermanos y a ser respetuosos con sus superiores, hecha los cimientos de correctas actitudes mentales y morales para llegar a ser buenos ciudadanos”.

Confucio

Capítulo I: Diagnóstico socioeducativo

1.1 Características de la comunidad.

La comunidad constituye un valioso recurso educativo que puede ser empleado en el desarrollo de los programas escolares, como vía para fomentar en los estudiantes el cuidado y protección del entorno comunitario, así como fortalecer sentimientos de pertenencia hacia el lugar de origen. Es por ello que la escuela debe enfrentar el reto de estructurar el currículo teniendo en cuenta las posibilidades que ofrece el contexto local, por ello que es necesario iniciar esta investigación conociendo el concepto de comunidad desde su origen.

“El vocablo comunidad tiene su origen en el término latino *communitas*. El concepto hace referencia a la característica de común, por el que permite definir a diversas clases de conjuntos: de los individuos que forman parte de un pueblo, región o nación; de las naciones que están enlazadas por acuerdos políticos y económicos (como la comunidad Europea o el Mercosur); o de personas vinculadas por intereses comunes (como ocurre en la comunidad católica).”¹

De acuerdo al diccionario de la Real *Academia de la Lengua Española*, comunidad tiene diversas acepciones tales como

- 1.- calidad de común (que no siendo privativamente de ninguno, pertenece o se extiende a varios).
- 2.-conjunto de las personas de un pueblo, región o nación.
- 3.- conjunto de naciones unidas por acuerdos políticos y económicos.
- 4.- conjunto de personas vinculadas por características o intereses comunes. Comunidad católica, lingüística.
- 5.-junta o congregación de personas que viven unidas bajo ciertas constituciones y reglas.

¹ <http://www.wikipedia.com>.

“la comunidad es la convivencia próxima y duradera determinado número de individuos en constante interacción y mutua comprensión”²

La comunidad es un compleja red de relaciones sociales que se desarrollan en un espacio concreto, que se integra y unifica en función de intereses y necesidades comunes y en ese sentido compartidas por sus miembros, lo que permite concluir que la comunidad es algo más que un área geográfica delimitada.

“En la definición el autor José Ramón Terry Gregorio centra la atención en las relaciones sociales, aspecto a destacar considerando que a través de ellas se genera un proceso de socialización de información y aprehensión de conocimientos que asegura la creación de una identidad colectiva que regula el comportamiento social de los miembros de la comunidad.”³

A veces el término se utiliza para designar un pequeño grupo de personas que viven juntas con algún propósito en común o bien para aludir un barrio, pueblo, aldea o municipio.

La comunidad es el conjunto de personas que forman parte de una sociedad en la cual todos participan para un bienestar. El concepto antes nos lleva a realizar un análisis del espacio físico donde desarrollo mi labor docente la cual es la comunidad: Dr. Jorge Jiménez Cantú ubicada en la Calle Acueducto número 118, en el municipio de Tlalnepantla de Baz: Estado de México.

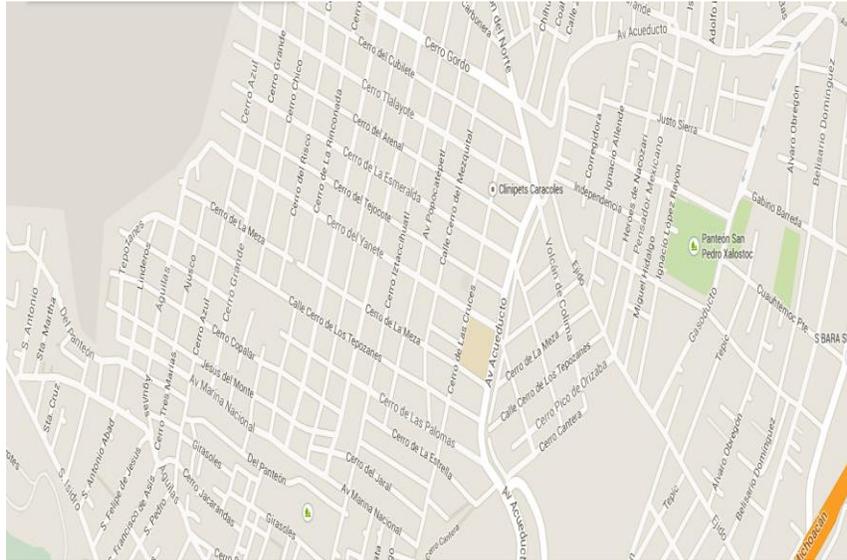
La comunidad DR. Jorge Jiménez Cantú ésta ubicada en la zona Oriente del Municipio de Tlalnepantla de Baz y colinda con las siguientes colonias:

- La petrolera.
- Piedra Grande.

² Ricardo Pozas Arciniegas, “El concepto de la comunidad” en *Antología Básica: Escuela, Comunidad y Cultura local. Licenciatura en Educación, plan 1994*. coordinacion: Xóchitl Leticia Fernández, México, Universidad Pedagógica Nacional, 2004, p-12.

³ José Ramón Terry Gregorio, "Aproximación al concepto de comunidad como una respuesta a los problemas del desarrollo rural en América Latina", en *Contribuciones a las Ciencias Sociales*, Octubre del 2012. Disponible en <http://www.eumed.net/rev/cccss/22>.

- San Juan Ixhuatepec.
- La presa.
- San Andrés de la Cañada.
- *Constitución de 1917.*



Mapa de ubicación de la comunidad Dr. Jorge Jiménez Cantú.

Fuente: <https://www.google.com.mx/maps>.

Las colonias más cercanas a la comunidad son: piedra grande, la petrolera y *Constitución de 1917*, de estas colonias proviene la población escolar que asiste a la Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II.

La comunidad Dr. Jorge Jiménez Cantú es una comunidad grande que cuenta con los servicios de: agua potable, drenaje, pavimentación, telefonía celular y fija (Teléfonos de México) cuenta con un sistema de minisúper donde la población puede adquirir productos alimenticios de la canasta básica a precios accesibles que reciben el nombre de neto, el tres B, Súper Precio y una Mini Bodega Aurrera, sistemas de televisión por cable(Sky, Cablevisión y Tele Cable), cuenta con sistemas de transportes tales como: microbuses, camiones de la ruta San Pedro- Santa Clara y la ruta 64, taxis, bici taxis, y acceso a la línea 3 del metro que va de Indios Verdes a Universidad cuenta también con acceso a la línea 4 del Metro que corre de Martín Carrera a Santa Anita, también con acceso a la línea B

del Metro que corre de Azteca a Buena vista, y el transporte suburbano que atraviesa la autopista Vía Morelos y cuya estación más cercana es: el jorobado.

Entre los centros de trabajo de la comunidad están dos fábricas de alambre, una maquiladora donde algunos de los habitantes laboran La mayoría sale a los municipios más cercanos al Distrito Federal a laborar en diferentes actividades en los ramas de educación, fabril, medicina, comercial y realizando los oficios de carpintero, albañil, plomeros y electricistas. Dicha información la investigue a partir de la Entrevista que se realiza a los padres de familia cuyos hijos acuden a la Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II"(Véase **anexo documental número 1**).

Las instituciones públicas que brindan atención médica a la comunidad son el Instituto de Seguridad Social al Servicio de los Trabajadores del Estado de México y Municipios (ISSSEMYM), Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE). Además cuenta con hospitales privados tales como: la Maternidad Caracoles, la Clínica San Judas Tadeo y la Clínica de Maternidad "Humberto Zavala", la comunidad cuenta con el Deportivo Caracoles en donde se practican los deportes, futbol, basquetbol, box, Pilates, además tiene dos parques pequeños.

En la comunidad Dr. Jorge Jiménez Cantú se ofrecen servicios educativos en las Estancias Infantiles adscritas al Centro de Desarrollo Integral para la Familia (DIF), jardines de niños tanto públicos como privados, cuenta con primarias tanto públicas como privadas, secundarias técnicas, la Escuela Telesecundaria "Serapio Rendón Alcocer", la Preparatoria Oficial 118, la Unidad 153 que se encuentra en el municipio de Ecatepec de Morelos y está adscrita la Universidad Pedagógica Nacional.

1.1.1 Características socioeconómicas de la comunidad.

"La colonia en sus inicios era un área totalmente rural, calles de tierra, veredas solo había casa de zacate, uno que otro "hidrante de agua en algunas calles"⁴, la poca población se alimentaba de productos agrícolas tales como: verduras, que se cultivaban en las parcelas (jitomate, espinacas, acelgas y tomates), e incluso se bañaban en un río cuya agua era muy cristalina, contaban con establos donde se veían pasar a las vacas, caballos y burros que pastaban en el campo. En la colonia no había luz y se tenían que conectar los cables de luz desde la Avenida Vía Morelos.

La mayoría de los terrenos estaban deshabitados, no contaban con drenaje, teléfono, el agua era escasa, no contaban con pavimentación, ni alumbrado público, e incluso hace algunos años se conservaban algunas zonas de establos atrás de lo que hoy es Avenida San José.



Mapa de Tlalnepantla
Fuente: <http://www.inegi.gob.mx>.

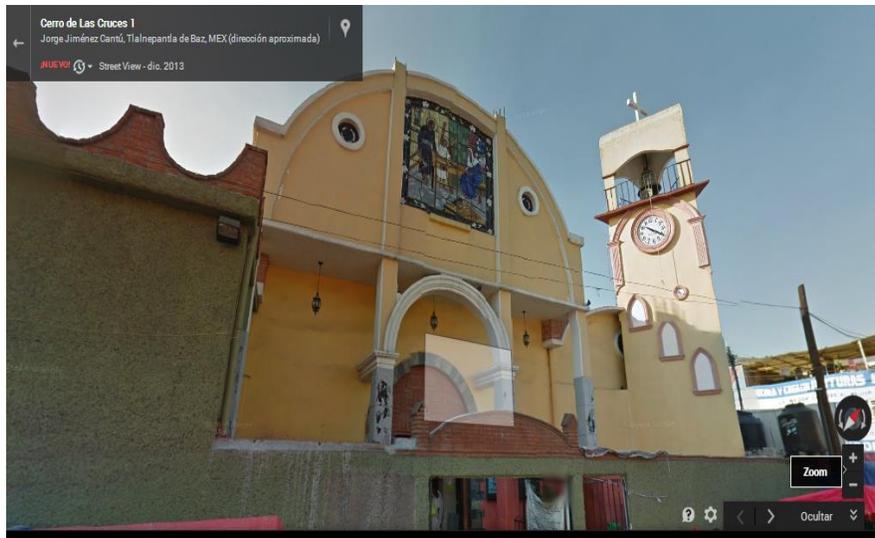
Con el transcurso de los años debido al crecimiento del Distrito Federal la colonia cambio; se dio la compra venta de terrenos a bajo costo y con ello acelero el crecimiento de la comunidad dándole una fisonomía urbana trayendo con esto la

⁴ Toma de agua potable.

regularización de los servicios de agua potable y drenaje profundo; se aumentaron las corridas de camiones, además de que fueron cada vez más continuas, con diferentes destinos, esto ocasiono el aumento de tráfico, se elevó el índice delictivo, aumentó la instalación de comercios sobre las avenidas principales, la construcción de escuelas y se logró tener un Deportivo llamado Caracoles.

El crecimiento de la colonia llevo a su límite, de igual manera se han instalado otras colonias alrededor de ésta, que ha traído como consecuencia el deterioro de las zonas verdes y hoy casi no hay árboles. El deterioro ambiental es notable afectando a toda la población y disminuyendo la fauna nativa (caballos salvajes, conejos, mapaches).

Cabe mencionar que dicha colonia cuenta con algunas actividades culturales y religiosas como son: el primero de mayo el día del trabajo que es festejado el Santo Patrono: San José Obrero pues es el santo que representa el trabajo en la cual participa la mayor parte de la comunidad, se realiza un novenario, sacan la imagen para que visite las nueve casas, los grupos parroquiales se encargan de llevar a cabo el programa religioso el cual inicia con una misa de gallo en donde se cantan las mañanitas acompañada de mariachi, le son entregados adornos florales muy grandes, se acostumbra la quema de los juegos pirotécnicos que se compran con las donaciones de los habitantes de la comunidad. Así como también se disfruta de los juegos de la feria en la cual hay puestos de buñuelos, pan de pueblo, ponche, aguas y los juegos más comunes son: tiro al blanco, enceste de canasta, tiro de canicas, y los juegos mecánicos.



Vista exterior de la iglesia San José Obrero.
Fuente: <http://www.google.com.mx>

Se cuenta con otras capillas como lo son: la del Santo Niño de la Salud en la cual se celebra la festividad religiosa el último día del mes de enero.

En dicha actividad participan grupos religiosos que se dedican a reunir fondos para llevar a cabo la festividad donde se realiza el novenario y la imagen es paseada por las calles durante la noche. La reciben las familias con música de viento, en la cual se le cantan alabanzas y es acompañado algunas veces con mariachi, al término del novenario se presenta la imagen en la iglesia donde la recibe el párroco para celebrar la homilía en acción de gracias llevando a cabo bautizos, primeras comuniones y confirmaciones en la cual participa el Obispo. Para dar el cierre del evento religioso se lleva la quema de juegos pirotécnicos.



Santo Niño de la Salud.

Fuente: Propia.

En la iglesia de Nuestra Señora de Fátima se lleva acabo la festividad religiosa en el mes de octubre. El evento es muy sencillo ya que el novenario se lleva dentro de la iglesia para celebrar dicha festividad. La comunidad es poco participativa; solo se queman juegos pirotécnicos y cantan algunas rondallas dando el cierre con una homíia que es celebrada por la noche.



Nuestra Señora de Fátima.

Fuente: Propia.

En la comunidad es representado el viacrucis en Semana Santa, se cuenta con un grupo religioso llamado Metanoia que se encarga de realizar los preparativos para la actividad religiosa y son los encargados de organizar los grupos que participan para que en orden se lleve a cabo dicha representación que comienza desde el jueves santo con la última cena.

Esta dramatización es representada en el atrio de la iglesia y dura cerca de dos horas, el viernes se continúa con la representación de la Pasión del Cristo.



Presentación de Cristo a Poncio Pilatos.

Fuente: Propia:

Se lleva el recorrido junto con la comunidad durante el día viernes comenzando a las nueve de la mañana y al ser juzgado Jesús le asignan una cruz para ser llevado al cerro y ser crucificado. Esta representación termina a las tres de la tarde.



Recorrido de Jesús por la comunidad.
Fuente:Propia.

Para dar por terminada esta actividad religiosa llevan a cabo la marcha del silencio con la imagen de la virgen de Los Dolores en la cual participa la comunidad al realizar el recorrido por las calles de *Cruces, Talayote, División del Norte* hasta llegar a la iglesia.

1.1.2 Desarrollo urbano de la zona y su impacto en el entorno escolar.

La colonia D.R. Jorge Jiménez Cantú (Caracoles) es una comunidad que ha experimentado grandes cambios a medida que pasa el tiempo. Anteriormente la comunidad se encontraba cercada por árboles y caminos y poco a poco se fue poblando y a su vez comenzó a tener los servicios que necesitaba para subsistir con mayor facilidad como la luz y el transporte; éste fue subsidiado por la línea de autobuses Santa Clara.

Posteriormente los pobladores regularizaron las tomas de agua y poco a poco se dejaron de usar las pipas de agua y de acarrear el agua de las bombas las cuales se encontraban lejos de su domicilio. Por último se contó con el drenaje y la pavimentación de las calles las cuales hubo un gran desarrollo comercial con el cual la mayoría de la comunidad se ha beneficiado.

La colonia cuenta con un mercado central ubicado entre las calles *Popocatépetl* y *Tejocote*; a su vez en ella se establece los días miércoles y domingos un tianguis que brinda el servicio a la comunidad de alguna manera ocasiona problemas ya que con el crecimiento de la colonia cada vez es más difícil el acceso a la avenida *San José* ocasionando tráfico y obstaculizan las entradas a las escuelas ya que esta colonia cuenta con estancias infantiles, kínder, escuelas primarias que están en dicha avenida.

Cerca de la avenida *San José* se encuentra la Preparatoria Oficial 118 y la Escuela Secundaria oficial Serapio Rendón Alcocer número 35 la colonia cuenta con un mercado central ubicado entre las calles *Popocatépetl* y *Tejocote* en estas calles se encuentra ubicada la escuela Emiliano Zapata la cual es difícil acceso a ella ya que el tráfico que ocasionan los puestos que se colocan fuera del mercado no permiten la entrada a dicha escuela

La colonia es muy conocida por los Sonideros Yenyere y los salones de fiestas Azaros, Yenyere y Valentinicos donde se acostumbran a hacer tardeadas, bailes o fiestas familiares, sin duda la colonia le brinda servicio a cada uno de sus pobladores. En dicha colonia se encuentra la Estancia Infantil Josefa Ortiz de Domínguez II donde desempeñé mi labor docente como maestra de preescolar uno.

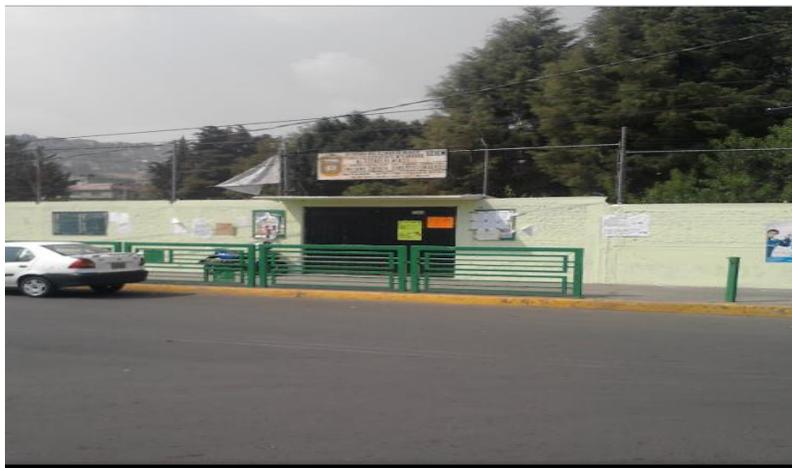
La Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II" se encuentra en la esquina de la *avenida San José* en la esquina de la estancia infantil se encuentra una base de taxis da servicio desde las cinco de la mañana al igual el transporte colectivo que pasa por la *avenida San José*. Cabe mencionar que la *avenida San José* no cuenta con semáforo y si tiene una glorieta que ocasiona que se genere el tráfico todas las mañanas dañando el entorno escolar ya que la entrada a la Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II" es muy difícil pues los padres de familia tienen que esperar hasta que les den el paso para no correr peligro con sus hijos en la parte posterior de la Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II" se genera demasiada basura ya que se realizó un asentamiento de

varias familias y no tienen el cuidado de depositar la basura en el camión ya que este solo pasa una vez por semana.



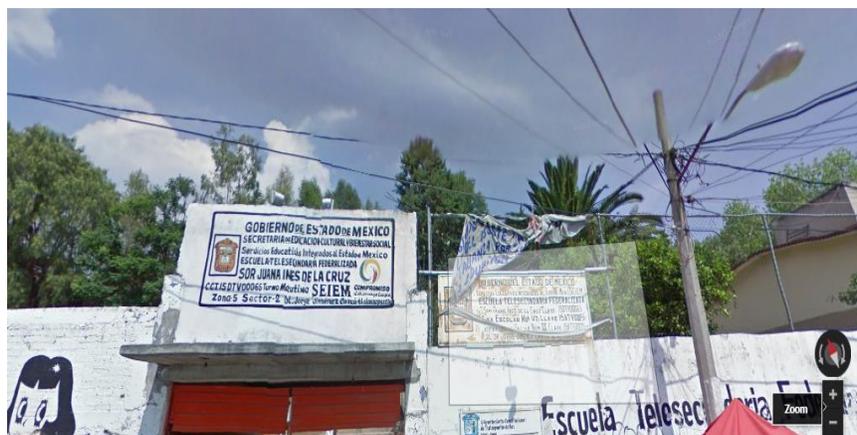
Vista exterior de la Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II"
Fuente propia.

Cruzando la avenida San José se encuentra el deportivo caracoles en el cual se construye un hospital del seguro popular que beneficiara a la población con las obras se genera más tráfico y ruido, el tianguis que se coloca los días lunes cerca de la escuela causa problemas pues genera basura, ruido y tráfico, esto daña a los padres de familia ya que ocasiona que lleguen tarde a la escuela pues se cierran varias calles que son entradas y salidas a las escuelas primarias como la Escuela Primaria Emiliano Zapata e Ignacio Manuel Altamirano.



Escuela Primaria Emiliano Zapata .
Fuente: Propia.

La población cuenta con la Escuela Telesecundaria "Sor Juana Inés de la Cruz" que se encuentra en el cerro el rrisco es muy concurrida ya que la mayoría de los adolescentes acuden a ella. Algunos se trasladan hasta el Distrito Federal a estudiar la Secundaria y la Preparatortria ya que lacomunidad solo cuenta con la Preparatoria Oficial 118 y cuenta con poblacion de otras colonias aledañas.



Escuela Telesecundaria "Sor Juana Inés de la Cruz".
Fuente: <http://www.gogle.com.mx>.

1.2. Contexto escolar: escuela y comunidad.

La Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II" fue fundada el 11 de octubre de año 2007 y entregada por el entonces Gobernador del Estado de México : Enrique Peña Nieto.

No ha cambiado su funcion por lo tanto brinda un servicio de calidad de acuerdo a las necesidades educativas que presenta la comunidad.

Su ubicación se encuentra en Avenida *Acueducto* sin número colonia Doctor Jorge Jimenez Cantú. Su infraestructura fisica es adecuada ya que cunta con un patio a la entrada que es aproximadamente de dieciocho metros por por doce metros en el cual hay una fuente que porta la placa de inauguración cuenta con jardineras.

Cuenta con un filtro donde se lleva a cabo la revisión de los alumnos para que puedan ingresar a sus salones, tiene una dirección con el equipo necesario para la atención a los padres de familia y equipo docente.

Se cuenta un consultorio de psicología donde se atiende a niños con algún problema que afecte a su desarrollo educativo así como a también atiende a padres de familia para la integración familiar y mejorar la educación de sus hijos.

Se cuenta un consultorio dental con el equipo adecuado para la revisión mensual de dental para evitar problemas de caries en los alumnos en apoyo a los padres de familia.

El consultorio pediátrico cuenta con lo necesario para la atención de los niños si presentan malestares durante la jornada escolar la pediatra es la encargada de hacer recorridos dentro de la estancia para observar a los alumnos y cuidar de su salud.

La sala de enfermería cuenta con los instrumentos para el chequeo de los alumnos ya que todos los meses los pesa y mide la enfermera para evitar el sobrepeso de los alumnos o la desnutrición. Cuenta con el comedor que tiene mesas, sillas, carros para transportar la comida, la cocina tiene refrigerador, licuadora, estufa, muebles para guardar los trastes, cuenta con una asotehuera donde se lavan los trastes que se ocupan para la alimentación de los alumnos cuenta con la bodega en la cual se guarda la despensa que llevan cada semana para elaborar los alimentos de diario.

Hay un patio trasero el cual tiene unos juegos de entretenimiento para los alumnos, tiene siete salones.

El salón de lactantes que cuenta con doce niños y dos maestras para la atención de los lactantes, cuenta con cunas y colchonetas para las actividades de estimulación temprana de los niños.

El salón de maternal "A" con dieciséis niños y dos maestras encargadas de grupo cuenta con mobiliario adecuado y colchonetas para sus actividades de estimulación temprana cuenta con material didáctico de acuerdo a la edad de los niños.

El salón de maternal "C" con dieciséis niños y una maestra encargada del grupo cuenta con mobiliario y material didáctico para trabajar con los niños.

El salón de maternal "D" con catorce niños y una maestra encargada de grupo cuenta con mobiliario y material didáctico para la estimulación temprana de los niños.

El salón de preescolar uno cuenta con una maestra responsable de grupo y esta conformado por veinte niños cuenta con mesas y sillas para los niños y material didáctico de apoyo.

El salón de preescolar dos esta conformado por veinticinco niños y una maestra responsable del grupo cuenta con mesas y sillas y material didáctico de apoyo.

El salón de preescolar tres esta conformado por veinticinco niños y una maestra responsable de grupo cuenta con mesas y sillas y material didáctico de apoyo.

Su población actual es de ciento veinticinco niños. Una directora, pediatra, psicólogo, odontóloga, enfermera, tres docentes y seis promotoras educativas, tres cosineras, dos intendentes y dos veladores.

A un costado de la Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II" se encuentra la escuela Centros de Atención Múltiple que se encarga de la educación inicial y que brinda servicio a la población que presenta alguna discapacidad y necesidades educativas especiales de la comunidad y colonias aledañas.

En la calle de *Copalar* se encuentra una cocina económica y un puesto de barbacoa el cual es frecuentado por los trabajadores de un taller mecánico que se encuentra en *la Avenida Acueducto*.

En dicha avenida hay una refaccionaria, un local de jugos y licuados, a pocos metros de distancia se encuentra una vulcanizadora, a dos calles de la Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II" se encuentran las oficinas del organismo descentralizado municipal para la prestación de servicios de agua potable.

En la Avenida donde se encuentra mi centro de trabajo la Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II" se genera mucho ruido por el transporte vial ya que es una Avenida principal y no cuenta con otras salidas a la vialidad y esto genera accidentes pues hay una glorieta sin semáforo algunos de estos ruidos distraen a los niños que comienzan a llegar desde las siete de la mañana y cuando tenemos actividades en el patio los distrae el ruido ya que no contamos con bardas solo rejas rodean la "Estancia Josefa Ortiz de Domínguez II" esto genera inquietud en los niños y curiosidad por permanecer en el patio y no en los salones.

Cabe mencionar que cerca de la Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II" al cruzar la Avenida San José se encuentran los fraccionamientos conocidos como las colinas de San José de donde provienen varios alumnos que acuden a mi centro de trabajo.

1.2.2. Escuela y su vinculación con la comunidad.

El proyecto de las estancias del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) nace de una idea combinada, por un lado de una necesidad detectada en la comunidad, y la zona oriente, ya que las personas para poder tener acceso a estos servicios deberían contar con prestaciones laborales, o en su defecto, acudir a servicios particulares que en la mayoría de las ocasiones era inalcanzable para muchas de las familias y es así como inicia la apertura de dos Estancias Infantiles en el año dos mil cuatro .

"Nace como un programa que podría generar un equilibrio entre el desarrollo del infante y facilitar el cuidado de sus hijos en donde las madres trabajadoras encuentren una oportunidad de continuar trabajando y tener la seguridad de que sus hijos se encuentren bien atendidos. Así mismo , de manera paralela encontrar

y dar una oportunidad a personas capacitadas en los servicios de cuidado y de atención infantil, que quisieran laborar en dichas Estancias Infantiles”⁵.

En el año 2007 inicia sus labores la Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II" y el personal es seleccionado en las oficinas de Santa Mónica en el Municipio de Tlalnepantla de BAZ por medio de una entrevista que se realiza en recursos humanos. La docente Lorena Tomas Aquino es una de las que comenzó a impartir las clases de preescolar, ya que para los lactantes y maternales contrataron a personal que contara con los estudios de una carrera técnica en puericultura, asistente educativo y bachillerato.

“ El inicio del ciclo escolar 2007 la estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II" sólo contaba con cuarenta niños el personal aun no estaba completo y la señora Francisca Hernandez Contreras que desempeñaba su trabajo como intendente, apoyaba cuidando un grupo y la docente se encargaba de los preescolares mientras que la directora se encargaba de los lactantes”⁶

En el ciclo escolar en curso se brinda atención a ciento veinticinco niños cuya edad oscila entre los tres meses de edad y los cinco años siete meses.

Desde los inicios de la Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II" el servicio sólo es prestado a madres trabajadoras y padres solteros, así como también a viudos y divorciados, pues el servicio es muy demandado en la Estancia Infantil ya que les brinda un servicio de comedor el cual cuenta con desayuno que se sirve a las 8:30 de la mañana. Y la comida que se sirve a las 12:00 del medio día y consiste en tres tiempos sopa, guiso, agua y postre.

Dentro de la población que se atiende: se encuentran niños de familias biparentales, de padres separados, de madres solteras y viudas esto se sabe por medio de una entrevista realizada a los padres al inicio del ciclo escolar, los

⁵ Testimonio oral de la Licenciada Lidia Núñez Paredes quien participo en la apertura de la estancia infantil zona Oriente del Municipio de Tlalnepantla de BAZ. Proporcionado el día 19 de junio del 2014

⁶ Testimonio de oral de la intendente Francisca Hernández Contreras proporcionado el día 24 de junio del 2007 http://derechosinfancia.org.mx/documentos/Manual_Desigualdad.pdf.

cuales buscan el bienestar de sus hijos y una nutrición balanceada para el crecimiento de sus hijos y sobre todo la protección que les ofrece la Estancia Infantil.

Las cuotas son fijadas de acuerdo a un estudio socioeconómico, que se encarga de llevar a cabo las trabajadoras sociales del Sistema de Desarrollo Infantil para la Familia (DIF).

Como docentes y promotoras educativas tenemos el gran reto de poder integrar a todas las actividades socioculturales y pedagógicas, a todos los niños para fortalecer las competencias para la vida y el fomento de valores para que puedan solucionar situaciones que se les presenten en la vida diaria, respetando su diversidad y cultura y sus creencias.

La Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II", colabora impartiendo cursos para padres y el bienestar de la familiar, e imparte talleres de lectura para la integración familiar estos talleres son llevados mensualmente para favorecer el desarrollo integral y emocional de sus hijos y se busca fomentar el interés por la lectura para un mejor desarrollo tanto cultural como en lo emocional.

a) Retrospectivas históricas y necesidades sociales de las estancias infantiles.

En 1837 surge la primera guardería en México, para el cuidado de los hijos de comerciantes del Mercado "Del Volador". En 1917, con la inclusión en la *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos* de la educación como un derecho, surgen los Hogares Infantiles.

En 1941 se inaugura la primera guardería al servicio del Estado, en la que se atiende a 3 niños en las instalaciones de la propia Dirección General. En la década de los 70 se adopta el nombre de Estancias de Bienestar Infantil, ya con un notorio reconocimiento de la importancia de la etapa formativa en la primera infancia y se incorpora una perspectiva educativa a la atención brindada a los niños.

Posteriormente el 5 de Diciembre de 1960, surgen las primeras Guarderías Infantiles en el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado, las cuales proporcionaron servicios asistenciales a los hijos de las madres trabajadoras durante su jornada laboral, debido a la necesidad de que las trabajadoras desempeñaran su jornada laboral con la confianza de que sus hijos estarían en un lugar seguro, las dependencias y entidades pusieron a disposición de ellas las Estancias de Bienestar Infantil, las cuales eran administradas por las propias dependencias.

En 1990 el Instituto diseña el *Programa Integral Educativo* para los estratos de Lactantes, maternas y preescolares, el cual considera tres subprogramas:

- *Pedagógico*
- *Capacitación, Actualización y Asesoría al Personal*
- *Orientación y Apoyo a Padres de Familia*

En 2002, con las Reformas al artículo 3° de la *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos* la educación preescolar adquirió carácter obligatorio y en 2004 La Secretaría de Educación Pública emitió el *Programa de Educación Preescolar 2011*, que tiene como finalidad favorecer el desarrollo de competencias, es decir, promover las habilidades, actitudes, aptitudes y conocimientos en los niños.

1.2.3. Proyecto escolar y equipo docente.

El horario que proporciona la Estancia infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II" es de 7:00 de la mañana a 16:30 de la tarde para los niños, para el personal la entrada es 6:50 de la mañana a 16:45 de la tarde.

Con respecto a la relación docente- alumnos considero que es buena hay comunicación y cooperación la actitud del docente es abierta para entender a los alumnos como seres integrales.

En cuanto a la relación de las docentes, se cuenta con el apoyo de la directora, Karina Llamas Gonzalez es una persona responsable y desempeña su labor con

nosotras brindandonos la confianza para realizar nuestro trabajo pedagógico. Se preocupa por el personal docente al igual que por la población de la Estancia Infantil está al pendiente de las necesidades de la población escolar.

Considero que el trabajo pedagógico se desarrolla en un ambiente de armonía y comunicación entre todo el personal, ya que respetamos la forma de cada compañera .

En la relación padres – docentes considero que debe haber más integración ya que los padres trabajan la mayor parte del tiempo no acuden a dejar a sus hijos a la estancia y se apoyan en los abuelos, tios tias o alguna otra amistad; esto ocasiona que no se vea reflejado el apoyo hacia sus hijos en el aprendizaje ya que delegan las responsabilidades a terceros. "A continuación se muestra una tabla del personal"⁷

Tabla 1.- Cuadro del personal docente y sus funciones de la Estancia Infantil "Josefa Ortíz de Domínguez II".

Nombre.	Edad.	Escolaridad.	Grupo que atiende.	Experiencia docente.
Karina Llamas Gonzalez.	25 Años.	Licenciatura en Pedagogía, Maestría en Docencia Universitaria, Posgrado en Recursos Humanos.	Dirección.	Tres años al Servicio de Desarrollo Integral para la Familia.

⁷ Información obtenida de la Estancia Infantil "Josefa Ortíz de Domínguez II" el 26 de junio del 2014

Ana rosa fonseca Argueta.	26 Años.	Licenciatura en Pedagogía Estudio en la Universidad Privada del Estado de México.	Docente. Del grupo de preescolar uno "B"	Tres años al servicio del Desarrollo Integral para la Familia.
Pamela Camacho santillana.	25 años.	Licenciatura trunca en Educacion, Laboratorista Quimica. Estudio en la universida pedagógica nacional.	Promotora Educativa Del grupo de preescolar segundo "A"	Dos años al servicio de Desarrollo Integral para la Familia.

Dolores Guevara Sánchez.	41 Años.	Estudia Licenciatura en Educacion Preescolar En la Universida Pedagógica Nacional Unidad 094	Promotora Educativa. Del grupo de lactantes "A"	5 años al servicio de Desarrollo Integral dela Familia.
Bertha Gabriela Valadez Molina.	29 Años.	Licenciatura en pedagogía estudio en la Universidad Privada del Estado de México.	Promotora Educativa. Del grupo lactantes "A"	5 años de servicio para el Desarrollo Integra para la Familia.
Eurídice Carmona Gonzalez.	32 Años.	Bachillerato, carrera técnica de asistente educativo.	Promotora Educativa. Del grupo preescolar tres "C"	17 años al servicio de de desarrollo integral de la familia.
Rosa María cruz Morales.	48 Años.	Pediatra egresada de la Universidad NacionalAutonoma de	Enacargada del consultorio Pediatrico.	26 años al servicio de Desarrollo

		México		Integral para la Familia
Vanesa Lopez Lopez.	37 Años.	Dentista egresada de la Universidad Nacional Autonoma de México.	Encargada del consultorio dental para el cuidado bucal de los alumnos.	15 años al servicio de Desarrollo Integral para la Familia.
Laura PonceSalinas.	49 Años.	Licenciatura en psicología Egresada de la Universidad. Nacional Autonoma de México.	Psicología.	12 años al servicio de Desarrollo Integral de la Familia.
Ana María Lopez Cruz.	36 Años.	Carrera Técnica de Enfermería	Encargada del filtro que serealiza a los alumnos.	Doce años al servicio de Desarrollo Integral de la Familia.
María Teresa de Jesús Cruz Domínguez.	52 Años.	Primaria.	Encargada de Nutrición.	Trece años al servicio de desarrollo integral de la familia
Martha Elizabeth Pablo Vazquez.	32 Años.	6 años de primaria.	Cosinera encargada de preparar los alimentos.	9 años al servicio de Desarrollo Integral de la Familia.
María de los Angeles Rodriguez.	37 Años.	3 años de secundaria.	Cosinera encargada de preparar los alimentos.	6 años de servicio al Desarrollo Integral de la Familia.
María Francisca Rojas Lazaro	46 Años.	3 años de secundaria.	Encargada de intendencia.	13 años al servicio del desarrollo integral para la familia.
Claudia Camacho Montoya.	28 Años.	3 años de secundaria.	Intendente encargada de realizar la limpieza de filtro y consultorios.	3 años al servicio de Desarrollo Integral de la

				Familia.
Oscar Rojas.	Mena	37 Años.	Primaria concluida.	Velador.
				11 años al servicio de Desarrollo Integral para la Familia.
Cruz Delgado.	Soto		48 años.	Velador.
				15 años al servicio de Desarrollo Integral para la Familia.

Elaboración: Propia.

A continuación describo las principales características del grupo de docentes en cuanto a estudios y grupos que atienden.

- ❖ La responsable del centro Karina Llamas Gonzales directora cuenta con las carreras licenciatura en pedagogía, maestría en docencia universitaria un posgrado en recursos humanos y lleva laborando en el centro un año como directora del Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II".
- ❖ Ana Rosa Fonseca Argueta docente del grupo preescolar I cuenta con la licenciatura en pedagogía, cuenta con carrera técnica de asistente educativo con computación lleva laborando en el centro tres años.
- ❖ Pamela Camacho Santillana docente del grupo preescolar II cuenta con la licenciatura trunca en educación, cuenta con la carrera de laboratorista química, lleva laborando en el centro dos años.
- ❖ Dolores Guevara Sánchez promotora del grupo de lactantes estudia la licenciatura en educación preescolar, cuenta con la carrera técnica de asistente educativo lleva laborando en el centro cinco años.
- ❖ Bertha Gabriela Valadez Molina promotora educativa del grupo de lactantes cuenta con licenciatura en pedagogía lleva laborando en el centro cinco años

- ❖ Eurídice Carmona González promotora educativa cuenta con el bachillerato y la carrera técnica de asistente educativo lleva laborando diecisiete años.
 - ❖ Blanca Estela de la Cruz Guerrero promotora educativa cuenta con el bachillerato lleva laborando diecisiete años.
 - ❖ Diana Sampallo Flores cuenta con la carrera técnica en puericultura y bachillerato lleva laborando en el centro cinco años.
 - ❖ Erika Julieta Martínez Delgado cuenta con la carrera técnica asistente educativo lleva laborando dos años en el centro.
 - ❖ Rosa Cruz Vega pediatra cuenta con la carrera en pediatría lleva laborando en el centro 6 años.
 - ❖ Vanesa Zarate Ruiz dentista cuenta con la carrera de odontología lleva laborando tres años en el centro.
- a) La infraestructura de la Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II" cuenta con un patio principal en el cual se encuentra la entrada principal y una fuente en donde está colocada la placa de inauguración cuenta con dos jardineras y está acondicionado para llevar a cabo las actividades y festivales que se designan durante el ciclo escolar.



Patio principal y entrada.

Fuente: Propia.

- b) La dirección tiene un escritorio seis sillas para la atención a docentes y padres de familia, una computadora, impresora, un baño, librero, un anaquel para la documentación de los alumnos cuenta con línea telefónica una ventana hacia el patio trasero.



Dirección de la Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II"
Fuente: Propia.

- C) Se cuenta con la área de enfermería en donde se realiza el filtro cuenta con una barra en donde se colocan los cuadernos de registro para la entrada y se colocan los avisos a los padres de familia, cuenta con una báscula, con un baumanómetro en esta área se tiene un escritorio, una lámpara, una camilla para la revisión de los niños.



Enfermería de la Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II"
Fuente: Propia.

El salón de preescolar uno cuenta con un pizarrón, siete mesas, veinticinco sillas un escritorio, material didáctico, una ventana que da hacia el salón de maternal seis lámparas de las cuales dos no funcionan tiene dos baños dentro del salón con tazas de baño adecuadas para los alumnos cuenta con lavamanos.



Salón de preescolar uno.
Fuente: Propia.

- c) El salón de preescolar dos cuenta con seis mesas, veintisiete sillas, un librero, un escritorio, dos baños, un lavamanos, un pizarrón seis lámparas de las cuales una no funciona, una ventana hacia el pasillo, tiene algunas fisuras en las paredes y solo un baño funciona bien cuenta con material didáctico.



Salón de preescolar dos.
Fuente: Propia.

- d) El salón de preescolar tres cuenta con un escritorio, pizarrón, siete mesas, veintiocho sillas, un anaquel, seis lámparas todas funcionan, no tiene baños una ventana que da hacia el pasillo, cuenta con material didáctico, un anaquel para material de higiene.



Salón de preescolar tres.
Fuente: Propia.

- e) el salón de lactantes cuenta con siete cunas, ocho porta bebés, un cambiador, un escritorio, tres sillas pequeñas, dos ventanas una hacia el pasillo de enfrente y la otra da hacia el patio principal, cuenta con un mueble para material de higiene, y pañaleras cuatro repisas para material didáctico, cuatro lámparas todas sirven el salón tiene fisuras a las cuales no les dan mantenimiento.



Salón de lactantes.
Fuente: Propia.

- f) El salón de maternal “A” cuenta con escritorio, pizarrón, no tiene sillas ni mesas solo utilizan colchonetas las cuales sirven para la estimulación temprana, tiene una ventana da hacia el salón de preescolar uno, tiene cuatro lámparas solo funcionan tres guarda un poco de humedad ya que da hacia los terrenos baldíos de la parte de atrás de la estancia.



Salón de maternal “A”.
Fuente: Propia.

- g) El salón de maternal “b” cuenta con un escritorio, una silla y tiene una ventana que da hacia el patio trasero no cuenta con mesas tiene un mueble con material didáctico, dos repisas, un baño dentro del salón, no

hay área de nicas lo cual ocasiona que el control de esfínteres sea más difícil para las maestras.



Salón de maternal "B".
Fuente: Propia.

- h)** Salón de maternal "D" cuenta con dos mesas, un escritorio, diez sillas, un librero, tres lámparas todas sirven, una ventana, un pizarrón no tiene baño, un mueble para el material didáctico dos repisa, un perchero.



Salón de maternal "D".
Fuente: Propia.

- i)** La cocina la cual tiene riesgos que ya se mencionaron a protección civil ya que hay una pequeña fuga de gas, el refrigerador no sirve solo el

congelador, las estufas están en buen estado, cuenta con los suficientes trastes para la preparación de alimentos.



Cocina.
Fuente: Propia.

- j) El comedor es grande y cuenta con treinta mesas, y ochenta sillas dos carritos para transportar los alimentos, quince periquerías tres mesas grandes en donde colocan los alimentos dos puertas una es salida de emergencia y la otra da hacia los salones, dos ventanales con persianas



Comedor
Fuente: Propia.

I) SALIDA DE EMERGENCIA.- la cual no está despejada ya que comunica al estacionamiento del mercado y siempre hay muchos carros lo cual bloquea el paso y tránsito del personal, niños y padres de familia que acude a la estancia infantil.



Salida de emergencia.
Fuente: Propia.

m) AREA DE JUEGOS.- en el patio trasero se encuentran los juegos en donde los pequeños comparten entre ellos el subirse a la resbaladilla, pasamanos y en los animalitos fijos, el problema de esta área es que ahí depositan la basura en los tambos y el camión de la basura no pasa seguido y esto genera mal olor en tiempo de calor es mucho más fuerte en esta área contamos con una salida de emergencia.



Área de juegos.
Fuente: propia.

1.3.1 Planteamiento del problema.

Durante el inicio del ciclo escolar 2014-2015 me di a la tarea de observar los comportamientos del grupo de primero "A" el cual está integrado por diez y seis niños los cuales trece son niños y tres son niñas esto causa conflicto entre los alumnos ya que los niños no permiten la participación de las niñas y quieren en todo momento ser solo ellos los que participen en las actividades lúdicas que llevamos a cabo dentro del aula así como también fuera del salón.

Son los niños quienes tratan mal a sus compañeras y las agreden quitando el material didáctico que se les facilita para trabajar en el aula, las niñas solo lloran y dicen maestra no quiere jugar conmigo, no me presta el material constantemente dejamos de realizar las actividades por poner orden en el salón.

No les agrada compartir juegos con las niñas, son pocas las ocasiones en que se muestran tranquilos muchas de las acciones que demuestran en clase vienen de casa ya que lo expresan con algunas frases como mi papá dice que no juegue con las niñas porque eso no está bien, a menudo suelen decir yo lo hago solo tú no agarres mis cosas porque son de niños o viceversa.

No suelen compartir el juego son muy dados a arrebatarse los materiales didácticos así como también los juguetes, los niños no suelen apoyarse entre pares constantemente se pelean y debo de intervenir pidiéndoles que se respeten los niños defienden mucho la posición de que las niñas no saben trabajar como ellos, aun no logran integrarse entre ellos por lo cual esto me motivo a realizar actividades donde participen las niñas y las tomen en cuenta sus compañeros.

Pude darme cuenta de que a una de las niñas muestra preferencia por los juegos y juguetes de los niños que ella solo quiere tomar los carros y ellos no la dejan participar y compartir juegos con ella y las otras niñas, he platicado con los niños respecto a la equidad que debe haber entre ellos le hable de lo que nos hace diferentes a hombres y mujeres que vestimos diferente, que tenemos gustos tal vez por las mismas cosas.

1.3.2 Propósitos:

- Propiciar el respeto por el género y los roles adjudicados a ambos sexos.
- Favorecer el diseño de estrategias didácticas que proporcionen el respeto mutuo entre los niños y niñas.

- Integrar a los padres de familia y docentes con la finalidad de que se vayan relacionando con su género y favorezcan relaciones equitativas entre niños y niñas.
- Mejorar la experiencia educativa y la formación de los niños de preescolar para que en un futuro estén conscientes de que hombres y mujeres deben participar por igual en todo tipo de actividades.
- Identificar si hay equidad dentro de cada una de las participaciones que realiza el alumno dentro y fuera de la escuela.

1.3.3 Justificación:

En los juegos de simulación los niños toman decisiones y sobre todo expresan lo que les agrada y lo que les molesta, aprenden a ser solidarios, tolerantes, a actuar en colaboración, a rechazar los estereotipos sociales y a evitar la discriminación de género.

El juego aporta un potencial para el desarrollo individual y social, este proyecto se realizara con los alumnos del primer grado de preescolar de la Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II" con el objetivo de incrementar en cada una de las actividades que se fortalezca por medio de los juegos cooperativos, dando así la importancia que tiene la actividad lúdica, logrando que el niño se integre sin distingo alguno expresando sus emociones, obteniendo vivencias nuevas que permitan un ser social por eso con este medio se apoyara a que se fortalezca la equidad de género no solo con los alumnos si no también con los padres de familia y sociedad en general.

“la construcción de la identidad personal en las niñas y los niños implica la formación del autoconcepto (idea que están desarrollando sobre sí mismos, en relación con sus características físicas, sus cualidades y limitaciones, el reconocimiento de su imagen y de su cuerpo) y la autoestima (reconocimiento y valoración de sus propias características y de sus capacidades), sobre todo

cuando tienen la oportunidad de experimentar satisfacción al realizar una tarea que representa un desafío.”⁸

Los niños aprenderán a trabajar bajo distintas dinámicas en la medida en que vivan esas experiencias dentro del aula y fuera de ella así como en casa. Cuando trabajan en pequeños grupos aprenden a colaborar aportando ideas y trabajo, a escuchar y reflexionar sobre lo que otros dicen, a argumentar y a tomar conciencia de su aprendizaje. En este proceso, se involucran conductas sociales, emocionales, cognitivas y comunicativas. Ya que es de suma importancia la colaboración de todos los integrantes para fomentar en ellos la igualdad de género.

⁸ *Programa de Estudios 2011. Guía para la educadora*, México, Secretaría de Educación Pública, 2011, p-74.

CAPITULO II

¿Qué es la equidad de genero ?



“hay 3 cosas que los niños pueden enseñar a los adultos: a estar siempre contentos sin un motivo aparente, a estar siempre ocupado en algo y a exigir con todas sus fuerzas algo.”

Paulo Coelho

Capítulo II: Platiquemos sobre la equidad de género.

2.1 ¿Qué es equidad de género?

Hoy en día hablar de género resulta de fundamental importancia por su impacto en el desarrollo de hombres y mujeres, en la construcción de una sociedad más justa y respetuosa de la dignidad humana.

“La **equidad de género** es un conjunto de ideas, creencias y valores sociales en relación a la diferencia sexual, el género, la igualdad y la justicia en lo relativo a los comportamientos, las funciones, las oportunidades, la valoración y las relaciones entre hombres y mujeres.”⁹

El objetivo de la equidad o igualdad de género es ofrecer a todas las personas, independientemente de su género, las mismas condiciones, oportunidades y trato, pero teniendo en cuenta las características particulares de cada uno para garantizar el acceso a sus derechos.

No se trata, por lo tanto, de eliminar las diferencias, sino en valorarlas y darles un trato equivalente para superar las condiciones que mantienen las desigualdades sociales.

La equidad de género está relacionada, de esta forma, con conceptos como igualdad, justicia y dignidad.

El concepto de equidad de género es amplio y aparece en distintos ámbitos de la realidad social. Algunos de ellos pueden ser la familia, la cultura, la educación y el trabajo. En ellos se pueden dar situaciones tanto de desigualdad como de igualdad de género.

⁹ <http://www.significados.com.flor-de-loto>. Consultado el 20 de junio del 2014.

“La igualdad de género es un principio constitucional que estipula que hombres y mujeres son iguales ante la ley”¹⁰, lo que significa que todas las personas, sin distinción alguna tenemos los mismos derechos y deberes frente al Estado y la sociedad en su conjunto.

La **igualdad** consiste en garantizar las mismas oportunidades y condiciones a mujeres y hombres. La **equidad** consiste en aplicar medidas y/o acciones que tomen en cuenta las características o situaciones diferentes (sexo, género, clase, etnia, edad, religión, ideología, etcétera) para que las personas efectivamente gocen de igualdad.

“La educación es un derecho fundamental y una estrategia para ampliar oportunidades, instrumentar las relaciones interculturales, reducir las desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad”¹¹.

- Pertinente porque valora, protege y desarrolla las culturas y sus visiones y conocimientos del mundo, mismos que se incluyen en el desarrollo curricular
- Inclusiva porque se ocupa de reducir al máximo la desigualdad del acceso a las oportunidades y evita los distintos tipos de discriminación a los que están expuestas niñas, niños y adolescentes.
- La equidad de género: es la aceptación de las diferencias entre hombres y mujeres, y de los derechos, buscando el ideal de un equilibrio en el que ninguno de ambos sexos se beneficie de manera injusta en perjuicio del otro.
- La equidad de género es dar a cada quien lo que le pertenece, reconociendo las condiciones o características específicas de cada persona o grupo humano (sexo, género, clase religión, etnia y edad).

¹⁰ <http://www.puntogenero.inmujeres.gob.mx/portal/igualdad/seccion2html>. Consultado el 20 de junio del 2014.

¹¹ Programa de Estudios 2011. Guía para la educadora preescolar México, Secretaría de Educación Pública, 2011, p-22.

“**Género** es un término que tiene varios significados. Viene del latín *genus* y *-eris*, que significa **clase**.”¹²

Cuando se habla de diferencia de género, significa la diferencia entre hombres y mujeres. La palabra género, en este caso, puede ser utilizada como sinónimo de sexo y también en referencia a las diferencias sociales.

Se llama género al conjunto de diferencias sociales entre los sexos, partiendo de los roles, creencias y valores que a cada uno(a) de los sexos se les asignan.

La equidad de género significa que mujeres y hombres, independientemente de sus diferencias biológicas, tienen derecho a acceder con justicia e igualdad al uso, control y beneficio de los mismos bienes y servicios de la sociedad, así como a la toma de decisiones en los ámbitos de la vida social, económica, política, cultural y familiar. Es la aceptación de las diferencias entre hombres y mujeres, y también de derechos, buscando el ideal de un equilibrio en el que ninguno de ambos sexos se beneficie de manera injusta en perjuicio del otro.

La historia nos ha dado múltiples muestras de discriminación, especialmente sobre las mujeres cuyo origen se encuentra en estereotipos sexuales y culturales. Estos han repercutido de manera determinante en la falta de oportunidades para el desarrollo de las mujeres, así como para mantenerlas expuestas y sujetas a la violencia emocional, económica, sexual y física. Superar estos problemas es una labor que exige atención desde distintos frentes: político, jurídico y, desde luego, cultural y educativo. Reconocer la igualdad en derechos implica dos condiciones: la igualdad de oportunidades y la creación de condiciones para que esas oportunidades puedan aprovecharse por igual.

¹² <http://www.significados.com/flor-de-loto>. Consultado: 15 de abril, de 2015, p-22

La igualdad de oportunidades de hombres y mujeres no siempre se cumplen en la realidad cotidiana; el principio de igualdad entra en contradicción con las creencias

Sobre lo que deben ser un varón o una mujer, con prácticas muy concretas de exclusión hacia unos y otras, con formas de ejercer el poder, con usos y costumbres de cada cultura. Todo ello afecta de manera directa, y con frecuencia desequilibrada, el ejercicio de derechos y la satisfacción de necesidades, especialmente de las mujeres.

“Cada cultura establece un conjunto de práctica, ideas, discursos y representaciones sociales que atribuyen características específicas a mujeres y hombres”.¹³ La mayoría de las veces los significados que se han construido en torno a cada sexo son en detrimento de los derechos de las mujeres.

La perspectiva de género es una herramienta de análisis que permite identificar actitudes sexistas entre hombres y mujeres en distintos ámbitos. Su finalidad consiste en establecer acciones que conduzcan a la superación de la discriminación sexual y la denuncia pública de ésta, así como sensibilizar a la población en lo general de que las prácticas de exclusión y menosprecio obedecen a un ejercicio autoritario y antidemocrático del poder.

En este sentido, la perspectiva de género puede considerarse una posición de principio para mirar la realidad de una manera determinada e intervenir en ella. Se trata de un enfoque que puede ayudarnos tanto a hombres como a mujeres a transformar las relaciones y condiciones desiguales que se establecen entre ellos, en beneficio de las personas, las parejas, las familias y la sociedad en general.

¹³ Martha Lamas “la perspectiva de género”, en Aguilar, José Antonio y Beatriz Mayen, *Hablemos de sexualidad: lecturas*, México, Consejo Nacional de Población -Fundación Mexicana para la Población Familiar . 1994, p. 244.

La búsqueda de la igualdad de género es un elemento central de una visión de la sostenibilidad en la cual cada miembro de la sociedad respeta a los demás y desempeña un papel que le permite aprovechar al máximo la amplia meta de la igualdad de género que es una meta social a la que la educación y las demás instituciones sociales deben contribuir. La discriminación del género está imbricada en el tejido de las sociedades. En muchas sociedades las mujeres llevan la carga de la producción de los alimentos en la crianza de los niños. Además, las mujeres a menudo son excluidas de las decisiones familiares o comunitarias que afectan a sus vidas y bienestar.

La cuestión de género debe ser considerada prioritaria en la planificación de la educación, desde las infraestructuras hasta el desarrollo de materiales o procesos pedagógicos.

La participación total y equitativa de las mujeres es vital para asegurar un futuro sostenible porque:

- Los roles de género son creados por la sociedad y se aprenden de una generación a otra.
- Los roles de género son constructos sociales y se pueden cambiar para alcanzarla igualdad y la equidad entre las mujeres y los hombres.
- Asegurar la igualdad de género entre niños y niñas significa que ambos tienen las mismas oportunidades para acceder a la escuela así como el transcurso de sus estudios.

La equidad de género es un conjunto de reglas que permiten la igualdad de participación de hombres y mujeres en su medio organizacional y social con un valor superior establecidas tradicionalmente, evitando con ello la implantación de estereotipos o discriminación.

2.2 La familia: reflejo social donde se desarrollan relaciones desiguales e inequitativas en niños y niñas.

Tradicionalmente la familia está conformada por padre, madre e hijos cada uno cumpliendo con sus roles, pero en muchas ocasiones existen familias, en las cuales los hombres de la casa no permiten que los niños se involucren en actividades que se piensa solo las realizan las mujeres.

A medida que el niño va tomando conciencia del rol de su sexo, va haciendo propias aquellas concepciones sobre el ser hombre y mujer, de tal manera que desde la infancia se muestran ya las diferencias de género. Por lo general es más común que las mujeres ayuden a las actividades domésticas, que a los niños se les fomenten actividades, se les dé mayor independencia o bien que se les dé a ellos la responsabilidad, de cuidado, protección e incluso de corrección sobre sus hermanas.

“A las niñas se les generan elementos de identificación a través del juego y otras actividades, se les otorgan objetos en forma de juguetes”¹⁴: muñecas y artefactos domésticos en diminuto. Lo que se busca es generarles identidad, que aprendan a interactuar con muñecas: darles de comer, vestirlas y procurarles todos los cuidados necesarios.

Así, la postura infantil entre los diferentes estereotipos y mitos sociales respecto al “ser hombre” y “ser mujer” se ve reflejada durante sus primeros años: es indudable que esta concepción es influida por la experiencia concreta del entorno familiar.

Los niños aprenden observando lo que ocurre a los otros, viendo las relaciones de sus padres, entre sus hermanos y entre otras personas de tal manera que si alguien es premiado por haber actuado de cierta forma, el niño tendrá a imitarlo,

¹⁴ Alma Rosa Colín, *Red por los derechos de la infancia, La desigualdad de género comienza en la infancia .Manual teórico- metodológico para transversalizar la perspectiva de género en la programación con enfoque sobre derechos de la infancia.* P-16 .

http://derechosinfancia.org.mx/documentos/Manual_Desigualdad.pdf

aprenden lo que dicen sus padres u otras personas acerca de las conductas deseables o indeseables. Los padres constituyen los modelos importantes durante la infancia, aunque también influyen los modelos de la comunidad, de la escuela, o de los medios de comunicación.

Los roles familiares tienen una relación directa con los procesos familiares, qué cómo, se mencionó anteriormente son: enculturación, socialización humanización, subjetivación e identificación. Puede afirmarse, que “la familia es el primer grupo humano en el que los niños y las niñas aprenden a asumir y ejercer papeles que son tenidos en cuenta por otros seres significativos para el acompañamiento y el control de los comportamientos; de ahí que sea la familia la responsable de esa primera relación que establecen los infantes”¹⁵.

En la medida que tanto niñas como los niños crecen y se identifican con la función que cumple su padre o su madre, adquieren habilidades, destrezas y comportamientos diferentes lo cual prefigura sus identidades de género, por lo cual es en la familia en donde se dan los primeros pasos del conocimiento del género, al que se pertenece y se basa en los estereotipos fomentados en cada sociedad.

2.3 La escuela como espacio social que puede propiciar relaciones equitativas entre niños y niñas.

Los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desarrollo personal y social de todos los niños; en ese periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social

¹⁵ Eros Chavarría, Edison Francisco, ", Patriarcado y dinámica interna familiar: reflexiones útiles para Latinoamérica" en *Revista Virtual*, Medellín (Colombia), Universidad Católica del Norte, 2010, núm. 31, septiembre-diciembre, pp. 388-406, p-390.

Las condiciones y la riqueza de las experiencias sociales en las que se involucra cada niño dependen de factores culturales y sociales.

Las pautas culturales de crianza, entre las que se incluye la atención que los adultos cercanos prestan a las necesidades y deseos de cada niño, la interacción verbal que sostienen con él, la importancia que conceden a sus expresiones, preguntas o ideas, en suma, el lugar que cada quien ocupa en la vida familiar, influyen en el establecimiento de ciertas formas de comportamiento y expresión manifestadas desde muy temprana edad, pero también en el desarrollo más general del lenguaje y de las capacidades de pensamiento; al respecto es necesario subrayar la compleja relación, de intensa influencia mutua, entre ambos elementos.

“La educación preescolar interviene justamente en este periodo fértil y sensible a los aprendizajes fundamentales; permite a los niños su tránsito del ambiente familiar a un ambiente social de mayor diversidad y con nuevas exigencias”¹⁶.

La equidad en la escuela y sobre todo dentro de las aulas debe trabajarse desde la situación social y académica que se presenta, porque cada realidad educativa

Es diferente., Por lo tanto ser equitativo significa también que deben valorarse las capacidades de los niños y niñas, aun cuando éstos provengan de entornos socioculturales y económicos diferentes.

El aprendizaje cooperativo es un método eficaz y útil para lograr estos pensamientos, al mismo tiempo que se desarrollan las habilidades sociales para trabajar la equidad.

De igual forma, la cooperación en el aula ayuda a integrar al estudiante que presenta dificultades sociales, académicas y afectivas, incorporando elementos integradores para que se reconozcan las competencias que posee. En este

¹⁶ <http://www.reformapreescolar.sep.gob.mx>.

sentido, ser equitativo significa que deben valorarse y reconocerse las capacidades con las que cuentan los niños y niñas y trabajar potenciando otras capacidades cognitivas y sociales.

2.4 El juego como estrategia didáctica para propiciar la equidad de género.

Las relaciones entre niños y niñas de igual o distinto sexo se asimilan jugando. Al jugar, se exteriorizan alegrías, miedos, angustias y ofrece la posibilidad de elaborar compensaciones a sus frustraciones. Es la parte más importante de sus vidas, además de una herramienta imprescindible, al menos como la entendemos en la actualidad. Además aporta una serie de experiencias que responden a las necesidades específicas de las etapas del desarrollo.

Cuando el juego se practica desde edades tempranas tienen un gran valor coeducativo porque las exigencias técnicas se dan en igualdad de condiciones para todas y todos. El aspecto más destacable de los juegos con canciones y del tipo de actividades es que dan lugar a situaciones que fomentan la desinhibición. Los juegos tradicionales nos pueden resultar de gran utilidad para analizar desde una perspectiva histórica los estereotipos de género en torno a las prácticas lúdicas y romper con la concepción de “juegos para niños y juegos para niñas”.

Por medio del juego, el niño progresivamente aprende a compartir, a desarrollar conceptos de cooperación y de trabajo común; también aprende a protegerse a sí mismos y defender sus derechos.

El niño corre, salta, trepa, persigue. Estas actividades lo divierten y fortifican sus músculos; por eso, también cuando se arrastra, se estira, alcanza objetos, pateo y explora el cuerpo, aprende a usarlo y a ubicarlo correctamente en el espacio.

“El juego y las acciones que este conlleva son la base para la educación integral, ya que para su ejecución se requiere de la interacción y de la actitud social De acuerdo con Brower el juego no es un lujo, sino una necesidad para todo niño en

desarrollo. Según Hetzer es tal vez la mejor base para una etapa adulta sana, exitosa y plena."¹⁷

Por otro lado, sería interesante incentivar un cambio de actitud en el juego, ya que del mismo diagnóstico se desprenden opiniones acerca de los motivos por los que en muchas ocasiones no llegan fácilmente a un entendimiento entre sexos y es que la mayoría de los niños opina que las niñas pierden demasiado tiempo hablando y discutiendo y las niñas piensan que los niños se pelean entre sí, las desprecian y las agreden. Las estrategias deben contribuir a motivar a los niños y niñas para que sientan la necesidad de aprender.

En este sentido debe servir para despertar por sí misma la curiosidad y el interés de los alumnos, pero a la vez hay que evitar que sea una ocasión para que el alumno con dificultades se sienta rechazado, comparado indebidamente con otros o herido en su autoestima personal.

Al hablar del juego como una estrategia didáctica para lograr la equidad de género en los niños y niñas, la coeducación: es un proceso, educativo basado en la Igualdad, la Paz, y la Justicia como principios esenciales para corregir el sexismo, reducir las desigualdades entre niñas y niños, mujeres y hombres, y lograr una sociedad más justa, igualitaria y equitativa.

Todo ello con el fin de construir un mundo en el que las personas puedan desarrollar plenamente sus capacidades, independientemente del sexo con el que nazcan. La coeducación supone un modelo alternativo al modelo educativo vigente donde niñas y niños, mujeres y hombres en el futuro, se les considere de seres humanos diferentes en vez de desiguales y equivalentes en vez de complementarios.

¹⁷María de los Ángeles Monge Alvarado, y Meneses Montero, Maure en, "El juego en los niños: enfoque teórico Educación"[25 de septiembre del 2001. Disponible en <http://www.redalyc.com.mx>. Consultado el 21 de octubre del 2015.

Algunas de las **apuestas de la coeducación** son:

Enseñar a niñas y niños todo lo necesario para cuidar y cuidarse y para estar en disposición de poder ganarse la vida. En definitiva, educar para la autonomía.

“Facilitar la oportunidad para que niñas y niños aprendan a construir relaciones humanas igualitarias, satisfactorias y sanas, incluyendo la relación con uno o una misma. En definitiva, educar para la igualdad”¹⁸.

Concretamente, la coeducación aplicada a juegos y juguetes tiene el objetivo de mostrar nuevos modelos de hombres y de mujeres, construyendo historias en torno a valores como la igualdad, la justicia o la paz que sirva de referencia a niños y niñas apoyando su desarrollo.

“Educar para la Igualdad es un reto difícil pero apasionante, convirtiéndose en un proceso continuo de transmisión de modelos, lenguajes y valores, en el que no sólo niñas y niños van a aprender”¹⁹

a) ¿Las niñas son menos ágiles que los niños?

Esta premisa no es cierta. Niñas y niños son víctimas de los juegos y juguetes sexistas ya que en ambos casos este tipo de juegos limitan su potencial de desarrollo en función de unos estereotipos culturales que exigen a unas y a otros comportarse de una manera impuesta, fomentando un crecimiento parcial de las capacidades y actitudes por razón de sexo.

Por lo tanto, el riesgo discriminatorio de los juegos sexistas afecta tanto a niñas como a niños, aunque sus manifestaciones sean sustancialmente diferentes y sus

¹⁸ Marisa rebolledo Deschamps con colaboración del equipo de Ágora “*Juegos y juguetes para la igualdad*” http://educarenigualdad.org/media/pdf/uploaded/material/172_juegos-madres-padres-pdf.pdf pag-10

¹⁹ Marisa Rebolledo Deschamps con la colaboración del equipo de Ágora “*Juegos y juguetes para la igualdad guía didáctica para la educación no sexista dirigida a madres y padres,*” http://educarenigualdad.org/media/pdf/uploaded/material/172_juegos-madres-padres-pdf.pdf p-11

consecuencias ejerzan una presión negativa mayor sobre el desarrollo pleno de las niñas.

Cuando a un niño le llaman “nena” nos tenemos que preocupar por el valor que tiene este insulto para él. Esta burla no tendrá tanta repercusión en un niño que observa que sus modelos referenciales, personas que admira (padre, hermano, un amigo o su profesor) realizan con gusto y satisfacción aquellas actividades por las que a él le insultan. Aunque la existencia de estos patrones es primordial, será necesario que además el niño tenga confianza en sí mismo y que reforcemos su aprecio y autonomía.

No olvidemos que la educación para una sociedad no-sexista exige una educación para la resolución de conflictos y esto podrá realizarse de forma positiva, creativa y constructiva

Cuando los niños y las niñas tienen iguales oportunidades de acceso a los distintos juegos y juguetes, y no existen a su alrededor criterios y acciones de las personas adultas prohibiendo o permitiendo uno u otro tipo de juegos, se observa que mujeres y varones seleccionan generalmente los mismos juguetes en las edades más tempranas, y que sólo a partir de la edad preescolar es cuando empiezan a estar influidos por otros mensajes y, comienzan a observarse mayores diferencias. Podemos decir que es evidente que existen diferencias de tipo biológico entre niños y niñas (diferencias sexuales) pero también es cierto que estas diferencias se potencian y se desarrollan mediante el juego diferente. Si utilizan juguetes que invitan a la actividad y desarrollarán el dinamismo.

En el mundo infantil masculino: El juego es más brusco.

- Hay menos verbalización.
- Tiene escasas reglas y en caso de haberlas las infringen con más frecuencia que las niñas.
- Los grupos son más grandes.

- Desde aproximadamente los tres años los niños suelen liderar los juegos en los espacios exteriores y los defienden del intrusismo de las niñas.
- Intentan solucionar sus afrentas por sí solos.
- Hay mayor tendencia a recurrir a la violencia.

A diferencia de ellos, las niñas:

- Su juego está más centrado en reglas y sugerencias.
- Es de mayor contacto verbal.
- Utilizan espacios más reducidos en sus juegos que los niños.
- Los grupos que no sobrepasan los cuatro miembros.
- Se comprometen con mayor intensidad emocional que los niños.
- Brindan mayor apoyo y calor al grupo.
- No suelen defenderse y piden más ayuda.

La educación por medio del movimiento hace uso del juego ya que proporciona al niño grandes beneficios, entre los que se puede citar la contribución al desarrollo del potencial cognitivo, la percepción, la activación de la memoria y el arte del lenguaje.

"María Montessori se basó en "la teoría para el desarrollo y la liberación de los niños". Consideraba que el niño necesitaba mucho cariño porque está dotado de una inmensa potencialidad latente, el niño es inquieto y en continua transformación corporal".²⁰

Los principios que fundamentan esta teoría en relación con el niño son:

Libertad, actividad, vitalidad, individualidad. La escuela debe brindar al niño un ambiente apropiado en el que pueda actuar con total libertad y pueda encontrar el material y los juguetes didácticos que respondan a su profunda necesidad de moverse y actuar.

²⁰ María de los Ángeles Monge Alvarado y Meneses Montero Maureen, "El juego en los niños: enfoque teórico" en *op.cit,p-117*.



Capitulo III

Fundamentacion teorica pedagogica



“Los niños son el recurso más importante del mundo y la mejor esperanza para el futuro.”

John Kennedy

Capítulo III: Fundamentación Teórica y Pedagógica.

3.1 Estructura y Análisis del *Programa de Educación Preescolar 2011 (PEP 2011)*.

Un programa es una propuesta de aprendizaje que realiza una institución educativa y que pretende favorecer el alumno una serie de conocimientos habilidades y destrezas y formar un determinado tipo de alumno.

En el proyecto de intervención socioeducativa trabajare con el *Programa de Educación Preescolar 2011(PEP 2011)*.

“*El Programa de Estudios 2011* es de carácter nacional, de observancia general en todas las modalidades y centros de educación preescolar, sean de sostenimiento público o particular.”²¹

Resulta fundamental resaltar que la educación preescolar en nuestro país tiene el carácter de obligatorio para los niños cuya edad oscila entre los dos años siete meses a seis años cumplidos y se imparte en Estancias Infantiles y escuelas de gobierno.

El Programa de Educación Preescolar 2011 (PEP 2011) se enfoca al desarrollo de competencias y se maneja a partir de campos formativos.

Los campos formativos son²²:

Campos formativos :	Aspectos en que se organizan:
Lenguaje y comunicación.	<ul style="list-style-type: none">• Lenguaje oral.• Lenguaje escrito.
Pensamiento matemático.	<ul style="list-style-type: none">• Número.• Forma, espacio y medida.
Exploración y conocimiento de mundo.	<ul style="list-style-type: none">• Mundo natural.• Cultura y vida social.
Desarrollo físico y salud.	<ul style="list-style-type: none">• Coordinación, fuerza y equilibrio.• Promoción de la salud.

²¹²¹ *Programa de estudios 2011/guía para la educadora preescolar* México, Secretaria de Educación Pública,2011p.13

²² *Ibidem*,p-13

Desarrollo personal y social.	<ul style="list-style-type: none"> • Identidad personal • Relaciones interpersonales
Expresión y apreciación artística.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión y apreciación musical • Expresión corporal y apreciación de la danza • Expresión y apreciación visual • Expresión dramática y apreciación teatral

Fuente: Programa de Estudios 2011, México, Secretaría de Educación Pública, 2011, p-40

Con el grupo de preescolar uno trabajare con el **Campo Formativo:** Desarrollo personal y social. Aunque trabajare este campo formativo estableceré una relación transversal con otros campos formativos como son: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, desarrollo físico y salud para favorecer las relaciones de equidad de género entre niños y niñas utilizando estrategias didácticas en las cuales participen todos en conjunto ya que es importante, tener presente que debemos de fomentar en los niños y en las niñas el deseo de reconocer, la diversidad de género.

“El **Campo Formativo:** desarrollo personal y social se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de la construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales.”²³

La construcción de la identidad personal en las niñas y los niños implica la formación del auto concepto (idea que están desarrollando sobre sí mismos, en relación con sus características físicas, sus cualidades y limitaciones, el reconocimiento de su imagen y de su cuerpo) y la autoestima (reconocimiento y valoración de sus propias características y de sus capacidades).

“En este proceso están empezando a entender cosas que los hacen únicos, a reconocerse a sí mismos por sus rasgos físicos y las características que los hacen especiales a entender algunos aspectos relacionados con el género que distingue a mujeres y hombres, como las características físicas la apariencia o el comportamiento pero también lo que los hace semejantes.”²⁴

²³ *Ibidem*, p-74

²⁴ *Ibidem*, p-75

El *Programa de Educación Preescolar 2011*(PEP 2011) es flexible ya que la educadora deberá adaptarse y modificar las actividades didácticas de acuerdo a las necesidades que presenta el grupo a su cargo. Se deberá tomar en cuenta para la planeación didáctica que el niño cuenta con un bagaje cultural resultado de su contacto con familiares, sus pares, los adultos y contexto donde se desarrolla.

El *Programa de Educación Preescolar 2011* (PEP 2011) se enfoca al desarrollo de competencias para la vida, lo cual significa que la escuela y los docentes a través de su intervención y compromiso generen las condiciones necesarias para contribuir de manera significativa a que los niños y jóvenes sean capaces de resolver situaciones problemáticas que les plantea su vida y su entorno.

Una competencia se define “como la capacidad de responder a diferentes situaciones e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores actitudes)”²⁵

Es necesario puntualizar que las competencias no se enseñan ni se adquieren al concluir la educación básica se desarrollan, a lo largo de la vida de cada individuo y los logros en su dominio variarán en cada uno de los alumnos que asisten las estancias infantiles, centros comunitarios, jardines de niños.

3.2 El juego: elemento favorecedor de la socialización y la equidad de género.

El espacio de preescolar es idóneo para favorecer la equidad de género ya que ésta juega un papel importante para los niños y niñas en edad preescolar pues las actividades y actitudes del quehacer educativo, familiar y social giran en torno a la organización de roles.

El juego tiene múltiples funciones ya que es una forma de actividad que permite a los niños la expresión de su energía y de sus necesidades de movimiento, al adquirir formas complejas que propician el desarrollo de competencias.

²⁵*Ibíd*em,p-125

En el juego no solo varían la complejidad y el sentido, sino también la forma de participación, y es a partir de esta estrategia didáctica que los niños y las niñas idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar en la que actúan e intercambian papeles. También ejercen su capacidad imaginativa y les permite socializar con sus compañeros.

“Todos los seres humanos juegan, lo hacen casi siempre a veces inconscientemente, sin darse cuenta para el adulto es una actividad no seria, la puede abandonar en cualquier momento. Se realiza como un deber moral, no es una tarea, se juega en tiempo de ocio y es una actividad secundaria”²⁶

A cualquier edad el juego es una actividad de gran importancia para un adecuado desarrollo. Todos los juegos son una forma de experimentar ya que algunos fomentan la imaginación, otros les ayudan a los niños a desahogar su energía e incluso su agresividad.

Los padres tienen en el juego la oportunidad de disfrutar, socializar y acercarse a sus hijos, ya que éste les ofrece a ellos la posibilidad de hacerlo de manera espontánea y divertida, al igual que les facilita el identificar las necesidades que tiene el niño. A la par, le permite al niño interactuar con el mundo que les rodea, experimentar nuevas situaciones y les da las herramientas para desenvolverse de una mejor manera ante las situaciones de su cotidianidad.

El juego es un vehículo óptimo para el desarrollo del aprendizaje: es necesario para el niño y es la actividad propia de su la inteligencia. Por excelencia es la forma natural que tiene el niño para relacionarse con el mundo de las personas y de los objetos.

A través de él incorpora, recrea, expresa, inventa, descubre, construye, interactúa, su juego puede tener diferentes formas, y ser un juego de ejercitación, de dramatización, de experimentación. Pero siempre es un juego.

²⁶Johan Huizinga, *Homo ludens*, , Buenos Aires, Editores, Emecé , 1994, p. 20

La experimentación de roles facilita el conocimiento de la gente y una situación más clara del yo, de tal manera que el juego es necesario para que los niños desarrollen sus habilidades e imaginación con sus pares.

a) Existen diferentes clases de juegos:

A) Juegos de descubrimiento: Favorece el desarrollo intelectual, la capacidad de plantearse problemas de una manera creativa y de resolver los acuerdos.

B) Juegos sociales: Influye en el desarrollo social y general, tiene que ver con la capacidad de colaborar y cooperar con otras personas; ayuda a la fluidez de la comunicación, aprender y a valorarse así mismo.

C) Juegos imaginarios: Proporciona ocasiones de expresar emociones, actuar y resolver y desarrollan la imaginación al momento de suceder, realizar deseos y ambiciones.

En la etapa pre operacional los niños mayores ensayan su conocimiento social en el juego dramático; esto permite que se proyecten en otras personalidades y encarnen diversos roles además de experimentar un amplio repertorio de conocimiento y emociones.

3.3 Método de Proyectos.

En los Jardines de Niños Públicos o Privados, Estancias Infantiles, Centros de Desarrollo Infantil, Centro de Atención Infantil se trabaja en relación con el Método de Proyectos.

El Método de Proyectos es una propuesta de organización didáctica integradora que tiene su base en la articulación de contenidos, con la finalidad de dar sentido al aprendizaje, promover la colaboración de todos los integrantes del grupo a partir de lo que saben y de lo que necesitan aprender y propone la resolución de algún problema o situación significativa. El Método de Proyectos por proyectos es una técnica inmersa en el principio de socialización. “El Método de Proyectos

contempla una organización de juegos y actividades flexibles y abierta a la aportación de los niños, con la coordinación permanente del docente.”²⁷

El Método de Proyectos es una estrategia de aprendizaje que se enfoca a los conceptos centrales y principios de una disciplina, involucra a los estudiantes en la solución de problemas y otras tareas significativas, les permite trabajar de manera autónoma para construir su propio aprendizaje y culmina en resultados reales generados por ellos mismos.

Por ello es importante identificar los referentes que marca la propia Secretaría de Educación Pública para definir el trabajo por proyectos. En mi práctica docente trabajo con el Método de Proyectos ofreciendo a los pequeños la posibilidad de desarrollar sus capacidades para integrarse la vida de y desarrollar de forma articulada contenidos de aprendizaje referidos a los distintos **Campos Formativos**.

Esto lo realizamos en el salón cuando juegan los niños en el escenario del supermercado, o cuando asumen roles sociales y funciones diversas, desarrollan

Capacidades matemáticas al vender, realizan juegos de manera colaborativa en equipos o con sus pares.

3. 4 Planificación Didáctica.

La planificación didáctica es un proceso fundamental en el ejercicio del docente ya que contribuye a plantear acciones para orientar la intervención del maestro hacia el desarrollo de las competencias.

¿Para qué me sirve la planificación? Para saber hacia dónde me dirijo para no trabajar al azar.

²⁷ Programa de Estudios 2011/Guía para la educadora preescolar, México, Secretaría de Educación, 2011 p-175

Dentro de las ventajas que conlleva la planificación didáctica se encuentran: permite desarrollar una forma sistemática de pensamiento y análisis, usar amplias fuentes de información, tener mis objetivos claramente definidos, involucrar a todo el personal tanto docente como administrativo y posibilita mayores beneficios por más tiempo.

“La planificación didáctica supone organizar la acción mediadora no como un conjunto de acciones imprevisibles y desconectadas entre sí, sino como la puesta en práctica de un plan bien **pensado y articulado**.”²⁸

La **planificación** tiene como propósito fundamental garantizar la cobertura curricular y preparar la enseñanza en correspondencia con las especificaciones curriculares y necesidades que emergerán durante el proceso de enseñanza y aprendizaje de ahí la relación entre planificación didáctica y planificación curricular a la que antes se hacía referencia, mientras que, por otra parte, el **diseño** es la forma particular como cada docente desde sus propias concepción busca generar estrategias para llevar a la práctica lo planificado.

“La planificación didáctica y, consecuentemente, el diseño, por tanto, se conciben desde el punto de vista **procesual y decisional**, lo cual sugiere, por una parte, esquemas de pensamiento flexible y, por otra, esquemas de trabajo “hipotético” y situacionales, en tanto que responden a la dinámica de los acontecimientos didácticos y a las características del contexto en el cual estos ocurren.”²⁹

Para la planificación se deben considerar los componentes de una situación de aprendizaje: se seleccionan los aprendizajes esperados en relación con la competencia, se determina y se prepara la zona o área de trabajo, se definen las actividades y se diseña un cronograma de éstas en el cual se prevén los recursos y la forma de evaluación.

²⁸Rosa Amaro de Chacín, “La planificación didáctica y el diseño instruccional en ambientes virtuales” en *Revista y Postgrado*. Disponible en: <http://www.redalyc.org>. Consultado el 10 de febrero del 2015.

²⁹ *ibidem*.

La evaluación es fundamentalmente de carácter cualitativo y permite identificar los avances y dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizaje. Con el fin de contribuir de manera consistente en los aprendizajes de los alumnos.

“Es necesario que el docente observe, reflexione identifique y sistematice la información acerca de sus formas de intervención, de la manera que establece relaciones con el directivo, sus compañeros docentes, y con las familias.”³⁰

La evaluación es un elemento del proceso enseñanza- aprendizaje que en el nivel preescolar posee características particulares para responder a las necesidades de los niños que acuden al nivel educativo inicial.

“Desde esta perspectiva, el *Programa de Estudios 2011* recupera las aportaciones de la evaluación educativa y define la evaluación de los aprendizajes de los alumnos como “el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brinda retro- alimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje”³¹

Este enfoque formativo enriquece las aportaciones de la evaluación educativa al indicar que el aspecto central de la evaluación son los aprendizajes y no los alumnos; se evalúa el desempeño y no la persona; con ello, la evaluación deja de ser una medida de sanción. En la comprensión del enfoque formativo de la evaluación qué plantea el *Programa de Estudios 2011*, es necesario considerar los siguientes aspectos:

- Que en la práctica se tiende a confundir con cierta facilidad conceptos como medición, calificación, estimación o acreditación. Sin embargo, existen diferencias

³⁰ *Programa de Estudios 20011/Guía para la educadora preescolar*, México, Secretaria de Educación Pública, 2011, p.181.

³¹ *El enfoque formativo para la evaluación*, México, , Secretaria de Educación Pública,2013,. (Serie herramientas para la evaluación, de la educación básica)p-19.

- Que la evaluación, al ser un proceso que busca información para tomar decisiones, demanda el uso de técnicas e instrumentos para recolectar información de corte cualitativo y cuantitativo con objeto de obtener evidencias y dar seguimiento a los aprendizajes de los alumnos a lo largo de su formación en la Educación Básica.

Tradicionalmente se señalan tres momentos de evaluación: inicial, de proceso y final. Estos momentos coinciden con los tipos de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa.

- a) La evaluación diagnóstica se realiza de manera previa al desarrollo de un proceso educativo, cualquiera que sea, con la intención de explorar los conocimientos que ya poseen los alumnos. Este tipo de evaluación es considerado por muchos teóricos como parte de la evaluación formativa, dado que su objetivo es establecer una línea base de aprendizajes comunes para diseñar las estrategias de intervención docente; por ello, la evaluación diagnóstica puede realizarse al inicio del ciclo escolar o de una situación o secuencia didáctica.
- b) “La evaluación formativa se realiza para valorar el avance en los aprendizajes y mejorar la enseñanza y el aprendizaje. Su función consiste en mejorar la Intervención en un momento determinado y, en concreto, permite valorar si la planificación se está realizando de acuerdo con lo planeado.”³²
- c) La evaluación sumativa valora los resultados de aprendizaje y, por tanto, los procedimientos e instrumentos que se utilicen deben proporcionar información significativa acerca de lo que han aprendido los alumnos y las alumnas, para poder determinar si han adquirido las capacidades previas en función a las competencias.

³² *Ibidem*, p-19

CAPITULO IV

Diseño y sistematización y narración de la práctica docente.



“El medio mejor para hacer buenos a los niños es hacerlos felices.”

Oscar Wilde

Capítulo IV.- Diseño, sistematización y narración de la práctica docente propia.

El presente Proyecto de Intervención Socioeducativa denominado: “Construyamos relaciones equitativas en el aula a partir del juego”. Se llevara a cabo mediante una serie de actividades pedagógicas y situaciones didácticas para fortalecer la equidad de género y propiciar la igualdad entre niños y niñas, con los alumnos de preescolar uno en la Estancia Infantil “Josefa Ortiz de Domínguez II”.

4.1 Fase de sensibilización: Docentes.

Fecha.	Fase.	Desarrollo.	Hora.	Recursos y lugar.
7 de diciembre 2015	Sensibilización.	Se invitara a la directora Karina Llamas González, y docentes: Euridise Carmona González, Blanca Estela de la Cruz Guerrero, Pamela Camacho Santillán, Ana Rosa Fonseca Argueta, Erika Julieta Martínez Delgado, Gabriela Yanet Pérez Márquez, María del Rocío Ocampo Ocampo, a la presentación de dicho proyecto y platica informativa sobre la importancia de la equidad de Género en preescolar. Para fortalecer la importancia de los roles de género, la igualdad entre	De 10 a 12 a. m	Salón de cantos y juegos. Laminas con información relativa al Proyecto “construyamos relaciones equitativas en el aula a partir del juego” pizarrón marcadores, hojas blancas, mesas, y sillas Responsable: Dolores Guevara Sánchez.

		niños y niñas la tolerancia entre ellos.		
--	--	--	--	--

Elaboración: Propia.

Esta fase se llevó a cabo el día durante la Junta de Consejo Técnico en la que estuvieron presentes las docentes de la Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II" así como una servidora: Dolores Guevara Sánchez. En dicha reunión destaque la importancia de fortalecer la equidad de género mediante las actividades lúdicas sin estereotipar el juego de acuerdo al sexo de la población infantil.

Asimismo se hizo la invitación a las profesoras para que en conjunto se trabaje en dichos roles a través de situaciones didácticas, talleres y platicas informativas con la comunidad de la Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II" y así favorecer los aprendizajes esperados del **Campo Formativo: Desarrollo personal y social**.

Por otra parte las docentes mostraron interés y deseos de colaborar para el desarrollo del mismo. Las docentes refieren que es fundamental trabajar este tipo de actividades con los alumnos de los tres grados, ya que observan conductas de machismo entre los pequeños y la falta de respeto hacia las niñas por realizar juegos que según ellos sólo pueden ser realizados por hombres.

La docente Ana Rosa Fonseca Argueta menciono que en su grupo se dan este tipo de conflictos entre sus alumnos a la hora de organizar juegos como son: el futbol o las competencias con los carritos montables ya que los pequeños no aceptan que las niñas tomen los carritos.

Debo mencionar que en mi grupo lo que más afecta es la poca población de niñas ya que solo se cuenta con tres niñas y la mayoría son niños es por eso que a los niños no les agrada trabajar con sus compañeras en las actividades lúdicas que realizamos dentro del aula y la docente. Eurídice Carmona González señalo que le parecía interesante y que si se debía de involucrar a todos los grupos de la Estancia infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II".

La directora Karina Llamas González menciona que se llevaría a cabo este proyecto con las docentes que quisieran participar en él.

Comencé a explicarles cómo se llevaría a cabo el mí proyecto en él cual se trabajaría con actividades didácticas acorde a la edad de los pequeños y que el objetivo era que los niños de preescolar aprendieran a asumir los roles de género y nosotras como docentes no debemos estereotipar a los alumnos ya que inconscientemente marcamos las diferencias de género. Después de haber concluido de mi explicación del Proyecto de Intervención Socioeducativa les explique las características, las partes que lo integran y las actividades que se realizarían.

Escala estimativa.

Maestras	Se interesaron las docentes por el Proyecto de Intervención Socioeducativa	Presentaron indiferencia ante el Proyecto de Intervención Socioeducativa.	No se interesaron por el Proyecto de Intervención Socioeducativa.	Hubo poca participación en la exposición del Proyecto de Intervención Socioeducativa	
Karina Llamas González					
Ana Rosa Fonseca Argueta					
Eurídice Carmona González					
Pamela Santillán Camacho					

Gabriela Yanet Pérez Márquez					
Erika Julieta Martínez Delgado					
Bertha Gabriela Molina Valadez					

Elaboración: Propia.



Consejo técnico intervención pedagógica.
Fuente: Propia.

4.2 Fase de intervención comunitaria.

En la junta general con los padres de familia el día 24 de febrero del año en curso; estuvieron presentes la mayoría de los convocados. Se les hablo acerca del Proyecto de Intervención Socioeducativa denominado “Construyamos la equidad de género a partir del juego” que se llevara a cabo con los alumnos de la “Estancia

Josefa Ortiz de Domínguez II” y de la importancia que tiene educar a sus hijos ya que es de suma importancia que reconozcan que la equidad de género y el respeto por los roles que desempeñan según su sexo...

Se les enfatizo que la mayoría de las situaciones de machismo infantil se generan en casa, se les hizo la cordial invitación a los padres de familia, y a los tutores así como a las personas que apoyan a algunas madres con el cuidado de sus hijos, para que junto con la escuela trabajemos en equipo para mejorar el desarrollo personal y social de los niños así como fomentar relaciones equitativas entre niños y niñas.

En esta fase me apoyo la Psicóloga Laura Ponce Salinas ella pertenece al “Centro de Desarrollo Integral para la Familia”. Ella impartió una plática a los padres de familia acerca de la equidad de género y los cuestiono acerca de los comportamientos de sus hijos la mayoría de los padres trabajan y dedican poco tiempo a sus hijos algunos preguntaban ¿por qué debían de participar sus hijos en labores de la casa? pues para eso están ellos.

La psicóloga les contesto que de ahí parte que sus hijos sean responsables y no enseñar a los varones a pensar que ellos no tienen por qué realizar labores domésticas que no solo las mujeres realizan dichas labores. Había quienes estaban de acuerdo y algunos padres de familia decían que eso no lo acostumbraban en su familia que solo la mujer es la encargada de realizar esas actividades. Por lo cual la Psicóloga Laura Ponce Salinas los invito a que me apoyaran en mi proyecto y les sugirió darles otras pláticas acerca del tema; que dejaríamos pasar dos meses en lo que yo trabajaría mis estrategias didácticas con sus hijos para ver avances y logros con los pequeños. Eso me agrado ya que fue así como los padres de familia me brindaron su apoyo y les aplico un cuestionario al término de la actividad.



Plática de la Psicóloga Laura Ponce Salinas sobre la equidad de género.

Fuente: Propia.

Lista de cotejo.

Indicadores:	Lo logro.	En proceso.	No lo logro.
Los padres de familia opinaron acerca de lo que ellos piensan que es equidad de género.			
Los padres de familia manifestaron estar en desacuerdo con los estereotipos adjudicados a niños y niñas.			
Los padres de familia promueven relaciones equitativas en las labores domésticas entre niños y niñas.			
Los padres de familia promueven en casa relaciones de igualdad entre niñas y niños y destacan la importancia de la igualdad en las relaciones entre sexos tanto en casa como en la escuela.			

Elaboración: Propia.

a) Fase de intervención comunitaria con la comunidad escolar.

Esta fase la aplique con todos los grupos de la “Estancia Josefa Ortiz de Domínguez II” en la cual estuvieron presentes directivos y docentes acompañando a sus grupos. Comencé saludándolos y pregunte ¿si querían cantar una canción? para que los pequeños se relajaran y tomaran un lugar ya que esta fase la di en el filtro.

Los alumnos estaban emocionados al estar en esta área y cuando empezamos a cantar la canción “soy un robot” todos participaron con entusiasmo al término les pedí que se sentaran en el piso y comencé por preguntarles si sabían para que estábamos ahí reunidos. Algunos contestaron que no y Lizbeth contestó que para que les contara un cuento; yo le contesté que era una plática de equidad de género y les pregunté: ¿que si sabían que era la equidad de género?

Y sorprendidos me contestaron que no entonces les dije que pusieran atención a lo que les iba a decir, fue entonces cuando Gema contestó: bueno ya dínos que es eso que dices, le contesté que la equidad de género es la igualdad que debe haber entre hombres y mujeres y que teníamos que aprender a respetar a las niñas y a los niños cuando participan en juegos que ellos creen que solo los deben realizar las niñas y los niños que hay juegos que solo deben de realizar los niños. En ese momento contestó Ximena que las niñas juegan con muñecas y los niños con carros porque su mamá dice que los carros son juegos de niños, yo le contesté que eso no es así; que ella puede jugar con los carritos y no pasa nada que no va a dejar de ser niña.

Les pedí que guardaran silencio porque todos comenzaron a hablar al mismo tiempo y no les entendía fue así que intervinieron mis compañeras de trabajo y les pidieron que guardaran silencio para que yo les siguiera explicando mi proyecto al cual los estaba invitando para que participaran en los juegos.

Cuando les pregunté si los niños ayudaban en casa con la limpieza o a levantar sus juguetes Mateo contestó que él solo los regaba en el cuarto y su abuelita tenía que levantarlos. Le dije que eso no estaba bien y me contestó que su papá le decía que él no los levantara que eso lo hacen las mujeres entonces le contesté que debía ayudar a su abuelita en casa y que el trabajo es igual para hombres y mujeres y no pasa nada si le ayuda a recoger los juguetes.

La mayoría de los niños preguntaba si eso de ayudar en casa era bueno yo les contesté que sí y preguntó Valeria ¿si ella cuando fuera grande podía manejar un camión como su papá? le respondí que sí.

Fue entonces cuando les hable de que el realizar actividades como cocinar, lavar, planchar lo pueden hacer hombres y mujeres y Dahsa contesto que su papá trabaja en un restaurante y que sirve comida, Renata contesto que su mamá trabaja en el metro de chofer y le conteste que ere una conductora del metro.

Hablamos de los colores que se utilizan en niños y niñas y las niñas contestaban que ellas usaban color rosa por ser niñas y los niños de azul y Juan me dijo que su mamá le había comprado una camisa rosa y a él si le gusta pero a su papá no.

A todos los alumnos se lepidio un dibujo que mostrará lo que entendían sobre equidad de género para realizar un mural sobre mi proyecto y así daríamos inicio con toda la comunidad escolar .Se les invito a pasar a colocar el dibujo en el mural que se colocó a la entrada de la estancia para notificarles a los padres de familia que se comenzó el proyecto que les presente a ellos.



Plática sobre el proyecto de equidad de género.

Fuente: Propia.

Lista de cotejo.

Indicadores	Lo logra	No lo logra	En proceso
Los alumnos comprendieron que es la equidad de genero			
Mostraron disposición para interactuar con sus compañeros y manifestaron sus ideas.			
Identificaron que niños y niñas pueden realizar distintos tipos de actividades			
Comentaron son en su casa y que actividades realizan sus papas en casa.			

Elaboración: Propia.

4.3 Fase de intervención pedagógica.

El presente Proyecto de Intervención Socioeducativo denominado: “Construyamos la equidad de género a partir del juego” se realizara mediante una serie de actividades didácticas efectuadas durante un plazo de tres meses, de febrero a abril del año en curso.

A continuación anexo cronograma de actividades:

Nombre del proyecto: Aceptando a los demás.		
Número de clase e indicador:	Nombre de la situación didáctica :	Fecha de realización :
Clase 1 Respeto.	“¿Que nos hace diferentes?”	Semana del 1 al 5 de febrero
Clase 2 Igualdad.	“y si te cuento un cuento.”	Semana del 8 al 12 de febrero.
Clase 3 Tolerancia.	“Juguemos a la casita.”	Semana del 15 al 20 de febrero.
Clase 4 Respeto.	“Es de niña o de niño.”	Semana del 22 al 27 de febrero.
Clase 5 Igualdad.	“Aprendamos a convivir en la escuela respetando nuestro género.”	Semana del 29 de febrero al 4 de marzo.
Clase 6 Tolerancia.	“Construyamos un robot.”	Semana del 7 al 11 de marzo.
Clase 7 .Respeto.	“Como me siento yo cómo te sientes tú.”	Semana del 14 al 18 de marzo.
Clase 8 Tolerancia.	“Mi familia es.”	Semana del 5 al 9 de abril.

Clase 9 Igualdad.	“Compartamos los juegos.”	Semana del 11 al 15 de abril.
Clase 10 Respeto.	“Cuál es tu juguete favorito”	Semana del 18 al 22 de abril.

Elaboración: Propia

Proyecto: Como construir la igualdad entre niños y niñas.

Actividad uno: ¿Qué nos hace diferentes?

Nombre del proyecto: Cómo construir la igualdad entre niños y niñas				
Campo formativo: Desarrollo personal y social			Aprendizaje esperado. Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.	
Competencia: reconoce sus cualidades y capacidades, desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades de otros				
Actividad.	Indicador:	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de realización.	Desarrollo de la situación.
¿Qué nos hace diferentes?	Respeto	¿Cuál es la diferencia más significativa entre el niño y la niña?	Semana del 4 de febrero al 8 de febrero Espejo, lápiz, colores de madera, laminas, de niño y niña.	-Se dará una breve introducción de lo que es un niño y niña con apoyo de láminas. - realizaremos preguntas entre ellos que los hace diferentes. - se colocaran dos siluetas en el pizarrón para que por equipos pasen a vestirlos.

Elaboración: Propia.

Actividad 1: ¿Qué nos hace diferentes?

La actividad la comenzamos el 1 febrero del 2015. En ella se trabajó con el indicador del respeto y lleva por nombre ¿qué nos hace diferentes? Al comenzar cantamos la canción del periquito azul para saludarnos y realizar movimientos con ambas manos. Al terminar el canto les pedí que tomaran sus lugares y coloque en el pizarrón las láminas del niño y la niña.

Fue entonces cuando Maximiliano pregunto ¿maestra por qué pegas esas fotos? conteste son imágenes para que comencemos el día de hoy nuestra clase y platiquemos todos sobre nuestras diferencias de ser niño y niña.

Valeria: pregunto y ¿para qué queremos esas fotos grandotas?, para ver cuál es la diferencia entre el niño y la niña, enseguida contesto Ximena yo uso falda y

Hugo pantalón claro le conteste pero primero vamos a observar las imágenes y vamos a ver que tienen de diferentes y todos comenzaron a hablar al mismo tiempo dirigiéndose a mí para que yo atendiera sus preguntas. Entonces les dije que guardaran silencio porque no se les entendía nada y les indique que la actividad la realizaríamos por turnos. Les indique tomen un cubo didáctico para irlo rolando al que se lo diera preguntaría y yo les contestaría.

Todos entusiasmados contestaron que sí, de esa manera comenzamos; les pedí a las niñas y niños que observaran las imágenes y me dijeran que los hacía diferentes preguntaban conforme les daba el cubo después de explicarles las diferencias, ellos comenzaron hablar y a decir yo uso camisa, y tu falda, e Itzaé le dijo a Lizeth y tu traes tu vestido como mi mamá.

Los niños estaban entusiasmados pero cuando les pedí que se observaran en el espejo y se describieran ellos se confundieron ya que solo decían yo soy niño y tu niña fue entonces cuando José le dijo a Valeria yo tengo el cabello corto y tú lo tienes largo mi mamá dice que los niños no usamos vestido solo pantalones y camisa, Ximena contesto mi mamá es niño ella usa pantalón y camisa; fue entonces cuando le conteste que ahora las mujeres usan pantalones también. Contesto Hugo mi papá usa camisa y pantalón como mi mamá

Valeria dijo: mi mamá a mí también me pone pantalón no les quedaba claro que los hacía diferentes. Me di cuenta que estaban confundidos y les pedí que se observaran entre ellos, fue así como les indique que se dibujaran dándoles hojas, colores y ellos comenzaron a dibujarse con sus grafías, fue así como, al ver su dibujos comenzaron a entender lo que los hace diferente el uno del otro que no solo es la ropa, cada uno de ellos mostro su dibujo con entusiasmo.



Niños realizando dibujos sobre ellos mismos.

Fuente: Propia.

Esta actividad la pude evaluar por medio de imágenes con las cuales ellos se identificaron y pudieron observar que hace diferente al niño de la niña, ellos no se van por el género femenino o masculino se abocaron más en las prendas de vestir y en lo que les gusta jugar; observando si tienen cabello corto los niños y las niñas cabello largo si usan moños las niñas y ellos no todos se involucraron en la actividad.

Terminamos esta actividad realizando una ronda llamada el tren donde conduce Ana y Andrés también, en la cual todos participaron y el conductor era Maximiliano en ese momento grito Valeria yo quiero manejar el tren y contesto Oscar las niñas no manejan y Valeria dijo verdad que si puedo manejar. Le conteste que sí contesto su compañera Lizeth, mi mamá maneja el metro fue así que Isaac le contesto ésta bien manéjalo y así dimos por terminada la actividad.



Ronda del tren.

Fuente: Propia.

Lista de cotejo.

Indicador.	Lo logra.	En proceso.	No lo logra.
Participa en actividades colectivas y respeta acuerdos.			
Acepta a sus compañeros como son y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos.			
Habla acerca de lo que le gusta y/o disgusta dentro del aula.			

Elaboración: Propia.

Actividad dos: Y si te cuento un cuento.

Nombre del proyecto: como construir la igualdad entre niños y niñas.				
Campo formativo: lenguaje y comunicación				
Competencia: escucha y cuenta relatos que forman parte de la tradición oral.			Aprendizajes esperados: escucha la narración de cuentos de anécdotas, cuento relato y fabulas, expresa que sucesos o paisajes provocan reacciones como gusto, sorpresa miedo tristeza.	
Actividad: ¿y si te cuento un cuento?	Indicador:	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de realización	Desarrollo de la situación didáctica:
	Roles	¿Cuáles son los cuentos que les gustan?	Semana del 11 al 14 de febrero. Cuento realizado con apoyo de los padres de familia dibujos, pinturas, resistol, tijeras, revistas.	-Les pediré a mis alumnos que salgan al patio y se sienten formando un semicírculo Esta actividad se colocaran tapetes de fomi de colores rosa y azul y les pediré que se coloquen sentados en el color que más les guste sin importar que sea rosa o azul esto tiene la finalidad de que los niños acepten cualquier color que les agrade.

Actividad 2: ¿Y si te cuento un cuento?

Esta actividad la inicie con la clase de activación física cantamos todos juntos: " el canto se pela el mango". Al terminar la activación física los pequeños comenzaron a preguntar qué vamos a ver hoy maestra ya que les comente que realizaríamos la actividad contando un cuento llamado: *El príncipe ceniciento* (Véase **anexo documental número dos**).

A lo cual respondió: Valeria no hay cenicientos es cenicienta maestra tú no sabes de cuentos y yo sí porque mi mamá me compro uno.

Yo le conteste esta es otra historia en donde el niño es el príncipe ceniciento también los niños son príncipes en las historias. Maximiliano: contesto yo tampoco lo conozco maestra; es raro yo solo he visto cuentos de princesas.

No Max esta historia es muy bonita y es de un niño que realizaba todas las tareas de casa. Les dije: miren saldremos al patio y colocaremos tapetes de dos colores para que se sienten y les cuente la historia.

Lizbeth: yo quiero que ya no lo cuentes maestra; ándale maestra ya nos vamos a sentar en los tapetes.

Y así cada uno tomo su lugar y comenzaron a pelear por el color de los tapetes ya que eran azules y rosas y no se ponían de acuerdo pues Oscar quería un rosa y Mabel le dijo ese es de niña verdad maestra que es de niña, a lo cual le conteste que los colores no importan. Le pedí a Mabel que se sentaran en el tapete que les gustara y fue así como tomaron su lugar ya sin darle importancia a los colores, comencé la historia del príncipe ceniciento: apoyada por los padres de familia que lo iban representando.

El príncipe Ceniciento no parecía un príncipe, porque era bajito, pecoso, sucio y delgado; tenía tres hermanos grandullones peludos que siempre se burlaban de él estaba siempre en la disco y en el palacio con unas princesas que eran sus novias y el pobre Príncipe Ceniciento siempre en casa, limpia que te limpia lo que ellos ensuciaban. ¡Si pudiera ser fuerte y peludo como mis hermanos! – pensaba junto al fuego, cansado de trabajar. El sábado por la noche, mientras lavaba calcetines, un hada cochambrosa cayó por la chimenea.

Se cumplirán todos tus deseos- dijo el hada Zis Zis Bum, Bic, BacBoche, esta lata vacía será un coche -¡Bif, baf bom, bo bo bas, a la discoteca irás! -¡Esto no marcha! – Dijo el hada-¡Dedo de rata y ojo de tritón salvaje, que tus harapos se conviertan en un traje! (“¡Caramba)- pensó el hada-, ¡no me refería a un traje de baño! Ahora cumpliré tu deseo más importante. ¡Serás fuerte y peludo a tope! ¡Y

vaya si era un Ceniciento grande y peludo! ¡Jolines! dijo el hada-. Ha vuelto a fallar, pero estoy segura de que a medianoche se romperá el hechizo poco se imaginaba el Príncipe Ceniciento que era un mono grande y peludo por culpa de aquel error. ¡Él se veía tan guapo! Y corriendo a la discoteca. El coche era muy pequeño, pero supo sacarle provecho Pero al llegar a aquella disco de príncipes, ¡era tan grande que no pasaba por la puerta! Y decidió volver a casa en autobús. En la parada había una princesa muy guapa ¿A qué hora pasa el autobús? - gruñó Por suerte, dieron las doce y el Príncipe Ceniciento volvió a ser como antes.

La princesa creyó que la había salvado ahuyentando a aquel mono peludo ¡Espera!- gritó ella, pero el Príncipe Ceniciento era tan tímido que ya había echado a correr. ¡Hasta perdió los pantalones! Aquella Princesa resultó ser la rica y hermosa Princesa.

Linda pasta le dijo el príncipe a la princesa. Ella dictó un bando para encontrar al propietario de los pantalones Príncipes de lejanas tierras intentaron ponérselos pero los pantalones se retorcían y nadie lo conseguía. Como era de esperar, los hermanos del Príncipe Ceniciento se peleaban por probárselos. "Que se los pruebe él", -ordenó la princesa, señalando al Príncipe Ceniciento este mequetrefe no podrá ponérselos- se burlaron sus hermanos ¡pero lo consiguió! La Princesa Linda pasta se le declaró al punto.

El Príncipe Ceniciento se casó con la Princesa Linda Pasta y fueron ricos y felices por siempre jamás. La Princesa Linda Pasta habló con el hada de los tres peludos... y ésta los convirtió en hadas domésticas. Y en adelante, les tocó hacer las labores de la casa, por siempre.

Steven pregunto qué porque el príncipe hacia los quehaceres de la casa si eso lo hacen las mujeres, mi mamá es la que cocina y limpia la casa, y mi papá se va a trabajar.

Ximena: Comenzó a decirle a sus compañeros "mi mamá trabaja y mi papá también y entre los dos hacen el quehacer, y yo recojo mis juguetes porque yo no tengo hermanos.

Hugo: contesto "yo no hago nada todo lo hace mi mami, y mi papi se va a su trabajo y cuando llega mi papi solo come y ya no hace nada maestra porque dice que los hombres no hacemos comida ni tendemos camas como el príncipe del cuento yo le voy a decir que si debemos de ayudar a mamá en casa".

Conteste si Hugo todos debemos de participar en las labores de la casa y como el príncipe puedes ayudar en casa.

José le contesto a Hugo yo no quiero ser como el príncipe a mis hermanos si me quieren maestra y no me pegan. Muy bien Hugo solo debes de ayudar en casa a mamá con lo que te pida en ese momento. Todos comenzaron a hablar y no se les entendía nada; les dije que guardaran silencio y les pregunte qué les había gustado de la historia y comenzaron otra vez a hablar todos al mismo tiempo. Les volví a pedir que guardaran silencio y por fin lo logre y uno a uno iban explicando que les había gustado que la princesa se quedara con él y que sus hermanos ya no lo molestaran más.



Padres de familia participando en el cuento: *El Príncipe Ceniciento*.
FUENTE: Propia

Esta actividad se pudo evaluar al pedirles a los pequeños que realizaran los dibujos de la obra representada por los padres de familia de forma individual; cada uno de ellos se dedicó a dibujar lo que vio al irles narrando el cuento con los colores que más les agradan y después de terminar sus dibujos platique con ellos sobre qué es lo que más les había gustado.

Todos expusieron su dibujo y lo explicaron en el grupo muy contentos al término de la actividad pude ver que si comprendieron la mayoría que ser niño o niña tienen las mismas obligaciones en casa.



Alumnos explicando su dibujo del *Príncipe Ceniciento*
Fuente: Propia

Lista de cotejo.

Indicador.	Lo logra.	En proceso.	No lo logra.
Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fabulas.			
Narra anécdotas, cuentos relato, leyendas fabulas siguiendo la secuencia de sucesos.			
Distingue entre hechos fantásticos y reales en historias y los explica			

utilizando su propio conocimiento.			
------------------------------------	--	--	--

Elaboración: Propia.

Actividad tres: Juguemos a la casita

Nombre del proyecto: Cómo construir la igualdad entre niños y niñas				
Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo		Aprendizajes esperados: conversa sobre las tareas-responsabilidades que le toca cumplir en casa y en la escuela, y porque es importante su participación en ellas.		
Competencia: Participa en actividades que les hace comprender la importancia de la actividad humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y comunidad.		Relaciona actividades productivas a que se dedican los adultos de su familia y comunidad, con las características de su entorno natural y social.		
Actividad.	Indicador:	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de realización.	Desarrollo de la situación.
“juguemos a la casita”	Tolerancia	¿Quién realiza los quehaceres en casa?	Semana del 21 de febrero al 25 de febrero Listado de actividades en casa en papel bond, hojas blancas recortes, Resistol	Se les proporcionaran fichas con las tareas que se realizan en su casa. Posteriormente se les pedirá a los padres de familia realicen una lista de los familiares que viven con el niño o niña para que se repartan las labores domésticas de casa entre todos. Se les explicara a los niños en la clase que las actividades que les asignen sus padres en casa deberán realizarlas para apoyar el trabajo doméstico en casa ya que es importante que todos colaboremos con estas tareas

Elaboración propia

Actividad 3: Juguemos a la casita.

Esta actividad la llevamos a cabo después de realizar los honores a la bandera ya que al grupo de preescolar le toco la asamblea para destacar el día de la bandera y nuestros símbolos patrios en la cual los pequeños apoyaron con carteles y al término de la actividad realizamos el canto de "la tía Mónica" para comenzar nuestras actividades planeadas.

Al entrar al aula comencé por pedirles que se acomodaran en sus lugares viendo hacia el frente y coloque el listado con imágenes de lo que se realiza en casa, fue cuando comenzaron a preguntar que para que eran esos dibujos y letras, les conteste que para que jugáramos a la casita ellos escogerían que les gusta hacer y de esa manera comenzaron a preguntar si todos debemos de ayudar en casa.

Evelin pregunto a Isaac: ¿tú qué haces en tu casa? yo levanto mis juguetes contesto porque si no lo hago mi mami ya no me los presta.

Ximena observo a los dos compañeros e intervino en su plática y le dijo yo solo levanto mi ropa como en el dibujo que puso en el papel la maestra eran tantas sus preguntas y todos al mismo tiempo hablaban y de alguna manera discutían hasta que intervine y les dije que primero debíamos de platicar de lo que nos gusta hacer en casa y de igual manera en la escuela. Fue entonces cuando les pedí que formáramos dos equipos en los cuales cada uno tendría que buscar entre los recortes de revistas con que quehacer apoyan en casa cada uno de sus familiares.

Maximiliano: pregunto maestra podemos agarrar lo que nos gusta o lo que tú nos digas. No Max tú puedes escoger lo que a ti te agrada, vamos a ver que cada uno de ustedes elija lo que realiza en casa.

Lizbeth: maestra a mí no me deja hacer nada mi mama ella dice que estoy muy chica y que ella lo debe de hacer sino mi papi se enoja con ella, porque a veces me dice recoge tus cosas que sacaste y mi papi le contesta ella está muy chica hazlo tu eso no está bien maestra, a lo cual le conteste que tanto su papá como su

mamá y si tiene hermanos debemos de participar ayudando en casa pues todos somos iguales, tu Lizeth debes acomodar los juguetes o cuentos en su lugar de donde los toma en apoyo a su mamá.

José: yo le ayudo a mamá a poner los platos en la mesa cuando comemos.

Valeria: no a mí no me dejan ayudar porque soy chiquita y yo a veces quiero ayudar y siempre me dicen tu no.

Bueno Vale no te preocupes que al rato que venga tu mamá le vamos a dejar de tarea que te permita participar con ella en la casa y así podrás ayudar un poco a tus papis, si maestra dile a mi mami que yo le puedo ayudar.

Hugo: yo maestra a veces le ayudo a mis tías a recoger los zapatos y los coloco dentro de una caja.

Oscar: mi papá dice que las mamás deben de hacer todo que para eso se queda en la casa y mi hermano y hermana no le ayudan solo la vemos y esperamos que nos sirva la comida cuando llegamos de la escuela maestra. Si Oscar tú también te llevaras de tarea alguna actividad para que le ayudes a mamá en casa cuando venga por ti le diremos que harás durante esta semana para apoyarla en tú casa.

De esta manera cada equipo en sus mesas comenzaron a pegar sus recortes eligiendo que actividad realizarían en casa y pegaron en papel bond sus actividades.



**Alumnos poniendo atención para la actividad
"Y si jugamos a la casita"
Fuente: Propia**

Debo mencionar que esta actividad fue difícil de aplicar ya que la mayoría de los niños no participa en las labores de casa. Me pude percatar que por el contexto cultural los hombres de familia no aceptan colaborar en labores domésticas ya que están acostumbrados a que por ser varones solo aportan lo económico a sus familias por lo cual le pedí a mi directora me apoyara con una reunión con los padres de familia para platicar acerca de las necesidad de que sus pequeños tanto como ellos participen en las labores domésticas ya que de esta manera lograríamos la unión familiar así como un equipo de trabajo en casa recordando que todos somos iguales hombres y mujeres.

Esta actividad la evalué con la técnica de dibuja y pinta lo que utilizas en casa. Para las labores domésticas cada uno de los niños tomo su lugar y realizo sus dibujos para después usar pintura digital y pinceles. Cada uno de ellos lo realizo con satisfacción y llegamos al acuerdo de que a partir de esa semana apoyarían en casa en las labores domésticas.



**Alumnos realizando dibujo:
Pinta lo que realizas en casa**
Fuente: Propia.

Lista de cotejo.

Indicador.	Lo logra.	En proceso.	No lo logra.
Conversa sobre las tareas-responsabilidades que le toca cumplir en casa y en la escuela y porque es importante su participación.			
Relaciona las actividades productivas a que se dedican los adultos de su familia y comunidad, con las características de su entorno natural y social			
Muestra autonomía en la realización de sus actos			

Elaboración: Propia.

Actividad cuatro: “Es de Niña o es de niño”

Nombre del proyecto: como construir la igualdad entre niños y niñas.				
Campo formativo: desarrollo personal y social				
Competencia: acepta a sus compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce con su vida cotidiana.			Aprendizajes esperados: manifiesta sus ideas cuando percibe sus derechos no son respetados. Actúa conforme a los valores de la colaboración respeto honestidad y tolerancia que permite una mejor convivencia.	
Actividad:	Indicador:	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de realización	Desarrollo de la situación didáctica.
“Es de niño o de niña”	Respeto	¿Qué piensas cuando tu compañero o hermano toma juguetes de niña?	Semana del 22al 27 de febrero. Catálogos, hojas recortes, Resistol, mesas, juguetes hojas blancas, láminas de apoyo.	Se formaran cuatro equipos y por medio de una lluvia de ideas comenzaremos halar del tema de los juguetes. -se les darán catálogos de juguetes para que identifiquen cuales son de niñas y cuáles de niños. Se les proporcionaran hojas para que peguen recortes de ropa y juguetes de niños y niñas. Saldremos al Patio a jugar con carros para que ellos se den cuenta que el género no importa y que todos podemos manejar un carro y a si evitemos los estereotipos de género mediante el juego con carros.

Elaboración: Propia.

Actividad 4: Es de niño o de niña.

Hoy entraron los niños al salón y comenzamos el día realizando activación física cantando “las hojitas de los árboles se caen” todos participan en la actividad y se

mueven al ritmo de la música y cantan. Al terminar el canto se colocan en sus lugares y les dije a ver niños hoy vamos hablar de los juguetes y colocaremos unas láminas en el pizarrón. Ustedes me van a comentar que juguetes conocen y si los pueden jugar todos.

Valeria: contesto yo solo juego a la comidita con mis muñecas pues mi mami no me deja agarrar los carros de mis hermanos.

Maximiliano: no vale yo juego con mi hermana a la comidita y con mi carro y mis luchadores a lo cual conteste si chicos, hoy platicaremos de los usos de los juguetes y fue así como comenzaron hablar entre pares. No se ponían de acuerdo ya que todos hablan y no ponían atención a lo que estaba pegado en el pizarrón, entonces les pedí que guardaran silencio y que cuando quisieran hablar levantaran la mano no todos siguen las reglas pues les cuesta trabajo esperar su turno.

Los separe formando, equipo 1 Oscar, Gimén, José y Lizbeth, equipo 2 Evelyn, Hugo, Emiliano, Steven, equipo 3 Dasha, Isaac, Jafet, Mabel, equipo 4 Santiago, Valeria, Donovan, Sara. Así comenzamos a hablar de los juguetes cada equipo pedía su turno levantando la mano para dar su punto de vista las niñas de cada equipo; decían que solo se juega con muñecas y trastecitos para hacer la comida como su mama, fue en ese momento que Dasha comento que ella quería manejar como su papá y que por eso los Reyes Magos le habían traído su carro de Barbie que ella si jugaba con los carritos y muñecos que juegan sus hermanos. Cada uno de ellos se expresaba sin dejar de defender sus gustos por los juguetes. Fue entonces cuando yo comencé a cuestionarlos que si ese juguete que les gustaba era de niño o de niña.

Maximiliano contesto maestra esa muñeca es de niña y los soldaditos de niños si tú lo ves así Max pero hay soldaditas también y puedes jugar con ellas no tiene nada de malo que las agarres para jugar una de sus preguntas ¿Por qué mi mamá dice que hay juguetes que los niños no debemos de jugar maestra? Yo conteste todos los juguetes se pueden jugar no hay problema si cada uno de

ustedes sabe que solo juegan con ellos eso no los cambia de genero siguen siendo niño y niña.

Los niños de cada equipo se dispusieron a reconocer en las láminas los juguetes expresando que todos los juguetes les gustaban mucho después de observar por un corto tiempo los juguetes, colocamos en cada mesa hojas blancas y recortes de juguetes para que los niños seleccionaran si es de niño o niña e irían pegando donde correspondiera.



Recortes de revista es de niño es de niño.
Fuente: Propia.

Esta actividad la evalué con los pequeños saliendo al patio y realizamos una actividad con carros; triciclos, bicicletas, todos tomaron el que más les gustaba compartiendo los ya que no a todos les agradaba el que les llevaron sus papas y lo intercambiaron para jugar, al comenzar les explique qué les contaría hasta tres para que diera inicio la competencia fue un poco difícil ya que por la emoción de estar en el patio no ponían atención y comenzaron a dar de vueltas en el patio.

Se los permití para que se tranquilizaran un poco después los invite a acomodarse en línea y ya más tranquilos pusieron un poco más de atención y dimos comienzo a nuestra carrera todos la disfrutaron a excepción de Valeria que no quiso subirse al carrito porque no era el suyo le explique que a su mami se le había olvidado llevarlo pero que podía tomar uno de los que quedaban y no logre que tomara otro.

Lista de cotejo:

Indicadores:	Lo logra.	En proceso.	No lo logra.
Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración.			
Explica que le parece justo y por qué, y propone nuevos derechos para responder a sus necesidades infantiles.			
Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.			

Elaboración: Propia.



Alumnos participando con los carritos en competencias.

Fuente: Propia.

Actividad cinco: Aprendamos a convivir en la escuela respetando nuestro género.

Nombre del proyecto: como construir la igualdad entre niños y niñas.				
Campo formativo: desarrollo personal y social				
Competencia: establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.			Aprendizajes esperados: habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha el intercambio y la identificación entre pares. Escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta. Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros. Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.	
Actividad:	Indicador:	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de realización recursos	Desarrollo de la situación didáctica.
Aprendamos a convivir en la escuela respetando nuestro género.	Igualdad.	¿Qué podemos hacer para realizar las actividades juntos?	29 de febrero al 4 de marzo. Instrumentos musicales. Papel bond o kraf Láminas de convivencia láminas de roles en el aula. Música Videos tarjetas colores pegamento	Realizaremos un periódico mural en equipos y les pediré a los alumnos que peguen imágenes de acciones buenas y malas que realizan (en esta actividad pediré el apoyo de los padres con la finalidad de crear conciencia también en ellos no solo en los niños) Realizaremos juegos organizados que implique seguir la participación de ambos géneros. Graficaremos con imágenes las actividades que realicen en el aula. Elaboraremos tarjetas de normas de role en el aula. Al terminar la actividad

				reflexionaremos acerca de los roles de género.
--	--	--	--	--

Elaboración: Propia.

Actividad 5: Aprendamos a convivir en la escuela respetando nuestro género.

El día de hoy comenzamos con el saludo realizando un canto llamado “las hojitas de los árboles” todos los niños comenzaron a cantar y al ir cantando se realizaban órdenes dentro de la canción ejemplo: arriba, abajo, aplaudir, gritar, saltar, reír.

Al terminar nos acomodamos en nuestros lugares y comencé a escribir en el pizarrón la fecha 29 de febrero del 2015 y los pequeños la iban repitiendo al terminar de escribir les volví a preguntar a como estábamos hoy y todavía algunos se equivocan. Les comente hoy vamos a trabajar con sus papás es por eso que les pido traten de portarse bien si no ellos tendrán que retirarse los chicos contestaron que se iban a portar muy bien.

Fue así como comenzamos e invitamos a sus padres al aula tomando cada uno su lugar con sus hijos les di la bienvenida agradeciendo su participación para la actividad los niños estaban contentos todos hablan al mismo tiempo y fue en ese momento que les recordé que no debíamos de hacer tanto ruido.

Pedí su atención de todos y comencé a explicar de qué manera comenzaríamos a trabajar en equipos de padres e hijos se indico su espacio a cada equipo y por medio de una lluvia de ideas comenzamos a trabajar preguntando que les agradaba hacer en casa con sus padres.

Los padres de familia se mostraron entusiastas y comenzaron a participar con sus hijos recordándoles que actividad realizaban en casa cada uno de ellos los invite a pasar al patio para que participaran en los juegos con sus hijos y compartieron la actividad emocionados los niños comenzaron a correr en el patio fue entonces que les pedí que tomaran a su hijos de la mano para evitar accidentes comenzamos a realizar diferentes ejercicios y los niños no dejaban de moverse con entusiasmo no todos los padres de familia comparten juegos y tiempo con ellos me pude

percatar de que se les dificulta controlar a sus hijos pues la mayoría trabaja y los cuidan los abuelos y se les salen un poco de control al terminarlas actividades de ejercicios les pedí a los padres de familia que se retiran para terminar mi actividad con los niños dentro del salón repartiéndoles tarjetas de actividades que realizaron en el patio los niños comenzaron a preguntar que por qué se habían ido sus papas les conteste que solo habían ido un rato para trabajar con ellos Amir comenzó a llorar porque quería irse con su papá lo consolé y Mabel dijo no llores afuera están los papas y ahorita nos llevan verdad maestra si Mabel, Isaac comenzó a preguntar para que son las tarjetas les pedí de favor las separaran dando un orden para saber que realizaban en casa.



Padres de familia participando en actividad.

Fuente: Propia.

Esta actividad la evalúe por medio de dos equipos los cuales pegaron recortes de actividades realizadas en casa y en el aula después de que los alumnos observaran tarjetas con imágenes de lo realizado afuera en el patio con sus padres de familia los equipos realizaron su trabajo cada uno en orden esta actividad al final fue satisfactoria ya que logre que trabajaran en equipo.

Lista de cotejo:

Indicadores.	Lo logra.	En proceso.	No lo logra.
Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración.			
Explica que le parece justo y por qué, y propone nuevos derechos para responder a sus necesidades infantiles.			
Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.			

Elaboración: Propia.



Equipo pegando las tareas realizadas en casa al termino de la actividad.
Fuente: Propia.

Actividad Seis: Construyamos un robot.

Nombre del proyecto: como construir la igualdad entre niños y niñas				
Campo formativo: desarrollo personal y social				
Competencia: acepta a sus compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce con su vida cotidiana.			Aprendizajes esperados: manifiesta sus ideas cuando percibe sus derechos no son respetados. Actúa conforme a los valores de la colaboración respeto honestidad y tolerancia que permite una mejor convivencia.	
Actividad:	Indicador:	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de realización	Desarrollo de la situación didáctica.
“Es de niño o de niña”	Respeto	¿Qué piensas cuando tu compañero o hermano toma juguetes de niña?	Semana del 22al 27 de febrero. Catálogos, hojas recortes, Resistol, mesas, juguetes hojas blancas, láminas de apoyo.	Se formaran cuatro equipos y por medio de una lluvia de ideas comenzaremos a hablar del tema de los juguetes. -se les darán catálogos de juguetes para que identifiquen cuales son de niñas y cuáles de niños. Se les proporcionaran hojas para que peguen recortes de ropa y juguetes de niños y niñas. Saldremos al Patio a jugar con carros para que ellos se den cuenta que el género no importa y que todos podemos manejar un carro y a si evitemos los estereotipos de género mediante el juego con carros.

Elaboración: Propia.

Actividad 6: Construyamos un robot.

El día de hoy comenzamos con la clase de activación física. Los pequeños son muy dinámicos y les agradan los cantos y escuchar la música y bailar al ritmo de ella, al término de la activación física nos dirigimos al salón, nos saludamos al estar dentro del aula y como de costumbre se marcó la fecha en el pizarrón, lleve a cabo el pase de lista, y dimos comienzo a nuestra actividad formando un semicírculo.

Todos los niños se acomodaron en el suelo y comenzamos hablar de quienes construyen los robots y Valeria contesto que los señores los hacen y le conteste que si. Enseguida Jafet dijo si solo los señores construyen robots como Buzz lighyear en ese momento todos comenzaron hablar de la película de *Toy story* y le dije momento guarden silencio no estamos hablando de la película estamos hablando de una película niños, estamos viendo como armaremos un robot y Mabel dijo maestra solo los señores construyen robots y no muñecas. Ante lo cual le respondí: no Mabel hablamos de construir un robot o una robot ustedes le darán la forma que quieran ya sea robot niño, o robot niña, Maximiliano estaba tan contento que contesto yo quiero uno pero chiquito para llevarlo a mi casa maestra y jugar con él; sí Maximiliano después haremos uno para que lo lleven a casa cada uno de los niños y niñas ¿están de acuerdo?, todos entusiasmados contestaron si maestra.

Al comenzar a acomodarlos en las mesas los fui llamando y se fueron acomodando como ellos decidieron. Solo hubo un equipo que se formó únicamente con varones; los otros tres eran de niñas y niños. Todos comenzaron a trabajar con sus compañeros: cada equipo armo su robot según su visión e imaginación dándose cuenta de que pueden trabajar en equipo donde hay niños y niñas. Todos hablaban de lo que representaba su robot por lo cual les pedí que llevaran cajitas de cartón pequeñas para la otra semana y realizaríamos un robot con las cajas para llevaran de su casa.

Esta actividad la evalúe llevando a cabo un dibujo en cartulinas en donde ellos con sus propias gráficas explicaron cómo lo armaron y que es lo que más les gusto ya que no todos compartieron el gusto por el armado de él robot pero si el de dibujar en cartulinas lo realizado. No todos participaron al mismo ritmo cuando les coloque las cartulinas en las mesas todos participaron dibujando pude darme cuenta que debo de buscar otra estrategia para esta actividad que desde mi punto de vista no se logro lo que yo esperaba.



Niños dibujando y explicando el armado de su robot con material de ensamble.
Fuente: Propia.

Lista de cotejo:

Indicadores.	Lo logra.	En proceso.	No lo logra.
Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración.			
Usa y combina formas geométricas para formar otras.			
Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.			

Elaboración: Propia.

Actividad Siete: Como me siento y cómo te sientes tú.

Nombre del proyecto: como construir la igualdad entre niños y niñas				
Campo formativo: desarrollo personal y social				
Competencia: Acepta a sus compañeras y compañeros como son y aprenden a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.			Aprendizajes esperados: Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida. Explica que le parece justo e injusto y por qué, y propone nuevos derechos para responder a sus nuevas necesidades infantiles .	
Actividad:	Indicador:	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de realización	Desarrollo de la situación didáctica.
"como me siento yo como te sientes tú"	Respeto	¿Cómo te sientes cuando los demás no respetan tus derechos y tus juegos.	Semana del 14 de marzo al 18 de marzo, juguetes, láminas de niña, niño hojas para dibujar crayolas, recortes de actividades de niña y niño, cuento, con apoyo de títeres el sapo y la rana no saben jugar.	Sentados en sus mesas se les presentaran los títeres que utilizaremos en el filtro para contar un cuento. Participara toda la comunidad escolar en el cuento. Realizaran el dibujo de un sapo.

Elaboración: Propia.

Actividad 7: Como me siento y cómo te sientes tú.

Hoy iniciamos el día con un canto llamado el oso mugroso, luego pasamos al comedor para que los niños ingirieran sus alimentos. Al terminar la ingesta de alimentos nos regresamos al salón a colocar la fecha en el pizarrón y cantamos la canción: *El periquito azul* para después de realizar nuestras actividades de diario, lavado de dientes, pase de lista, y colocar fecha en el pizarrón, comenzamos nuestra actividad con una lluvia de ideas de cómo se sienten cuando no respetan sus derechos en el salón y en la casa. Valeria contesto mi mamá no me deja agarrar los juguetes de mi hermano y eso me da tristeza maestra ¿Por qué? mi hermano si puede jugar con lo mío y yo no eso no me gusta maestra enseguida contesto Mabel, mi mamá dice que las mujeres no tenemos que

contestar cuando mis hermanos nos digan algo porque ellos son hombres y ¿qué es hombres maestra? sí veo que son niños como yo. Si Mabel pero tu mamá se refiere a que por ser niños tienen más derechos que las niñas y eso no debe de ser así es como decir tus puedes jugar con muñecas, y con balones no; por ser niña y el niño puede tomar todo lo que quiera. Fue entonces cuando Isaac contesto a mi papá me hace sentir bien cuando me dice que comparta mis cosas con todos sean niñas o niños; en mi fiesta de cumple invitamos a mis primas y primos y nos dieron dulceros de Pepa Pig porque me gusta esa caricatura maestra y no tiene nada de malo ó si; a lo que contesto Santiago mi papá no le gusta que vea esa caricatura porque dice que es para niñas y me puse a llorar eso me hace sentir triste.

No te pongas triste contesto José yo te voy a prestar mis juguetes de Pepa Pig cuando los traiga a la escuela; mi mami y papi me los compraron. Niños dejemos de hablar de Pepa Pig y ahora les voy a mostrar dos láminas de niño y niña y observaremos las diferencias que hay entre ellos y ustedes las irán nombrando, comencé por mostrar las láminas y le pregunte a Citlalli que tiene de diferente el niño con la niña y me contesto el cabello largo lo tiene la niña, y el niño lo tiene corto, luego levanto la mano, Evelin maestra tiene un ombligo como yo el niño y tiene rodillas, entonces le contesto Jafet sí pero las niñas hacen pipi sentadas y los niños parados verdad maestra que no somos iguales a lo que le conteste a Jafet tú tienes razón no somos iguales; algunas partes nos diferencian pero en derechos si somos iguales y contesto Natalia, maestra yo puedo jugar con muñecos y jugar con balones.

Claro niños ahora los deportes y juegos se comparten ya que lo realizan los dos géneros ya comprenden porque luego se sienten tristes cuando no los dejan hacer lo que les gusta; siempre y cuando sean cosas buenas y no caprichos.

Si maestra contestaron a mí me gusta salir a jugar con mis primas y amigos a la comidita comento José; maestra dijo Oscar nos vas a contar el cuento. *Del sapo* si pero eso lo vamos a contar con todos los compañeros de la escuela y las

maestras, ahora se forman en una sola fila y en orden saldremos al filtro para contar el cuento.

Todos salimos al filtro cantando: “Marcha soldado para llevar un orden” y nos colocamos todos sentados al frente de los grupos para después darles su sapo para que me apoyaran a contar el cuento y comenzamos señalando el título del mismo: *Como me siento yo y ¿cómo te sientes tú?* los niños pusieron mucha atención a la narración de la historia y al terminar el cuento se les pidió que comentaran si les gusto y cuál era el personaje favorito de esta historia.



Narración del cuento: *Como me siento yo y ¿cómo te sientes tú?*, con la comunidad escolar.

Fuente: Propia.

Esta actividad la evalué con el pegado de recortes de que es lo que te hace sentir bien y que te hace sentir triste. En esta actividad participaron todos los pequeños pues les agrada pegar imágenes; lo hacen en orden y les cuesta trabajo compartir el material; ya que la mayoría quiere ser el primero en todo. Dicha actividad deberá ser rediseñada para que los alumnos comprendan sus derechos para ser tratados como iguales entre ellos.

Lista de cotejo.

Indicadores	Lo logra.	En proceso.	No lo logra.
Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración.			

Manifiestas sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.			
Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.			

Elaboración: Propia.

Actividad Ocho: Como es mi familia y que compartimos en casa.

Nombre del proyecto: como construir la igualdad entre niños y niñas				
Campo formativo: desarrollo personal y social				
Competencia: Acepta a sus compañeras y compañeros como son y aprenden a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.			Aprendizajes esperados: Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida. Explica que le parece justo e injusto y por qué, y propone nuevos derechos para responder a sus nuevas necesidades infantiles .	
Actividad:	Indicador:	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de realización	Desarrollo de la situación didáctica.
“como es mi familia y que compartimos en casa”	Igualdad	¿todos tenemos los mismos derechos dentro de la familia y las mismas obligaciones	Semana de 5 de abril al 9 de abril Recortes, resistol láminas de apoyo Gises de colores, pintura dactilar, hojas, fotografías familiares.	Por medio de una lluvia d ideas comentaremos la importancia que tiene la familia. Cada uno de los niños comentara como es su familia si es pequeña o grande y como se dividen las labores cada miembro de la familia. Se tomara de referencia fotografías para la identificación de cada miembro de la familia. Colocaremos un periódico mural de actividades que realizan juntos un fin

				de semana.
--	--	--	--	------------

Elaboración: Propia.

Actividad 8: Como es mi familia y que compartimos en casa.

El día de hoy se comenzó con un saludo cantando la canción: *Buenos días mi señorita*. Después de saludarnos colocamos nuestro suéter en el perchero para pasar al lavarnos los dientes; ya que al regresar del comedor es una actividad que se lleva a cabo diario dentro del aula.

Se dio el pase de lista y después se colocó a fecha en el pizarrón. Cada uno de los pequeños tratan de guardar un orden en las actividades que realizamos cotidianamente a veces no se logra ya que los pequeños son muy inquietos. Fue así como comenzamos a trabajar nuestro tema: ¿cómo es mi familia? y que compartimos en casa.

Los niños se colocaron en sus lugares y por medio de una lluvia de ideas comencé a preguntarles que opinaban de su familia; que si les gustaba como son y que si compartían las labores y trabajos de casa. Citlalli contestó que a ella le toca recoger los zapatos en una caja y a su hermano los juguetes en otra mientras mamá prepara el desayuno y papá prepara los uniformes de la escuela.

Todos comenzaron a hablar al mismo tiempo y les pedí de favor guardaran silencio ya que no les entendía y Valeria dijo en casa: mamá hace todo sola; papá sale a jugar el domingo fútbol con sus amigos maestra y no nos lleva con él, Ximena dijo nosotros salimos juntos a pasear después de apurarnos al quehacer. Dice mi papá que debemos aprovechar a estar juntos un rato porque nos dejan toda la semana en la escuela; a lo que contestó Isaac yo no tengo papá pero yo le ayudo a mi mamá y si nos apuramos me lleva un rato al parque.

Les enfatice todos debemos de ayudar en casa para que todo sea más fácil y terminen pronto para poder jugar con sus padres. Fue entonces cuando contestó Oscar mi papá y mi mamá trabajan también los sábados y domingos y es mi

Abue la que me lleva al mercado para comprar la comida y yo le ayudo a veces con lo que me pide.

José contesta :yo no hago nada en mi casa porque me dejan con mi tía en su casa y todos se van a trabajar y yo sí quiero ayudar pero mi tía me dice deja eso no lo agarres y me siento triste. Yo le respondo no te preocupes José vamos a platicar con mamá para que puedas ayudar en casa en algún momento y los compañeros comenzaron a darse cuenta de que sus familias son diferentes y no todos tienen tratos de igualdad en casa.

Después de haber compartido sus experiencias les proporcione hojas para que dibujaran a sus familias con sus propias grafías y expresaran lo que sentía cada uno de ellos. Todos realizaron sus dibujos y pasaron a platicarles a sus compañeros que es lo que más les agrada de su familia y lo que les gusta realizar en casa. Para concluir la actividad salimos al patio a realizar una ronda con el canto. *La tía Mónica*, en el cual realizamos diferentes órdenes que el canto lleva ya que esta canción es flexible se adapta a la actividad que se lleve a cabo. Al término todos estuvieron contentos y satisfechos de trabajar juntos



Alumnos realizando su dibujo de su familia compañero dibujando a los miembros de su familia y sus labores a compartir en casa.

Fuente: Propia.

Esta actividad la evalué con una ronda realizada en el patio de la escuela en donde los pequeños participaron realizando imaginariamente actividades de casa y en la escuela compartiendo con sus compañeros los materiales. Todos los niños participaron en esta actividad aunque faltó un poco más de material didáctico para reconocer todo lo que se hace en familia y el apoyo de los padres de familia ya que como la mayoría trabaja y por lo tanto no todos cumplen con el material requerido para la actividad.

Lista de cotejo.

Indicadores.	Lo logra.	En proceso.	No lo logra.
Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración.			
Manifiestas sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.			
Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.			

Elaboración: Propia.



Niños dibujando y explicando el armado de su robot con material de ensamble.

Fuente: Propia.

Lista de cotejo:

Indicadores.	Lo logra.	En proceso.	No lo logra.
Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración.			
Usa y combina formas geométricas para formar otras.			
Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.			

Elaboración: Propia.

Actividad 9: Compartamos los juegos.

Nombre del proyecto: compartamos los juegos.				
Competencia que se favorece: utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.			Aprendizajes esperados: interpreta y ejecuta los pasos por seguir para realizar juegos, experimentos armar juguetes, preparar alimentos así como para organizar y realizar diversas actividades.	
Actividad.	Indicador.	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de realización.	Desarrollo de la situación.
	Respeto			
Compartamos los juegos	Igualdad	¿Qué es más importante los juegos de las niñas o niños?	Del 11 al 15 de abril Carros montables Pelotas saltarinas Láminas de apoyo hojas blancas crayolas Música	*En mesa redonda se platicara con los niños acerca de los juegos que se realizaran en el aula y fuera de ella. *se les cuestionara si están de acuerdo que todos podemos jugar los mismos juegos para hacerlos comprender que no hay diferencia entre niños y niñas. *se mostraran láminas de los juguetes de antes y de los de ahora para que salgamos al patio a compartir del juego. *saldremos al pasillo para realizar competencias de carros montables con sus pares. *realizaremos actividad con las pelotas saltarinas para compartir el juego con sus compañeros del salón.

Elaboración: Propia.

Actividad 9: Compartamos los juegos.

El día de hoy comenzamos la actividad dándonos el saludo. Después pasamos al comedor a la ingestión de alimentos; todos los niños pasaron al salón donde cantamos la canción: *El periquito azul* como canto de entrada.

Se dio comienzo con el pase de lista para después colocarnos en mesa redonda donde los pequeños tomaron su lugar y se colocó la fecha en el pizarrón, todos emocionados comentaban: "yo traje mi carro y yo mi triciclo" por lo cual les pedí

que guardaran silencio para que comenzara la clase y les comente que nuestro tema se llama "Compartamos los juegos". Fue entonces cuando Maximiliano dijo maestra yo no presto mi carro porque me lo vayan a romper y le dije es precisamente Maximiliano de lo que se trata de compartir los juegos entre todos. Ahora les voy a preguntar si saben compartir sus juegos con todos los demás compañeros como en casa con sus primos y hermanos, Valeria contesto: "no maestra yo juego sola y mis hermanos juegan entre ellos no les gusta jugar conmigo, y mi mamá dice que así está bien que es juego de niños lo de carros o pelotas", Isaac comento: "maestra y si vamos a jugar todos juntos" claro que sí pero ustedes díganme que entienden por compartir los juegos. Contesto Mabel que debemos de prestarnos las cosas maestra como dice mi tía cuando va a la casa que juegue con mi prima y no sea envidiosa.

Oscar contesto al ver que colocaba unas láminas donde los niños juegan juntos porque ustedes deben de compartir los juegos en casa o en la escuela. Si maestra contesto Ximena yo si te voy a prestar mi carrito que me trajo mi mamá José y yo mi pelota Ximena. Ahora ya que están dispuestos a compartir saldremos al pasillo para que utilicen los juguetes que trajeron de casa; si maestra contesto Citlalli todos vamos a jugar como en el dibujo. Todos pongan atención que es lo que más les gusta jugar a mi contesto Santiago a los carros pero también a la comodita y yo maestra dijo Jafet a las carreras de carros muy bien y ustedes creen que las niñas también puedan jugar con los carros algunos contestaron que sí y otros que no por lo cual les dije todos podemos jugar niños y niñas hay muchas mamás que manejan verdad levante la mano y varios la levantaron ya ven que todos podemos manejar un carro y realizar diferentes actividades así son los juegos después de esta plática. Salimos al pasillo y los niños se formaron esperando su turno para utilizar los carros montables los cuales disfrutaron mucho ya que todos participaron de la actividad de competir niño, niña esto resulto de suma importancia ya que comprendieron que deben de compartir material y juegos.



**Niños y niñas compartiendo sus juguetes.
Fuente: Propia**

Esta actividad fue evaluada con la actividad de rodar pelotas niños y niñas. Participaron todos los alumnos del grupo respetando las reglas e intercambiando sus juguetes para que todos disfrutaran de la actividad cerrando con una actividad de pelotas saltarinas las cuales debían de rodar de ida y de regreso compitiendo niños con niñas y quien ganaba del equipo se llevaba su estrella. Debo mencionar que los niños en esta ocasión quedaron conformes con las estrellas ganadas sin llorar y aplaudían a los logros de sus compañeros.



**Niños jugando con las pelotas saltarinas.
Fuente: Propia**

Lista de cotejo:

Indicadores	Logrado	No lo logra	En proceso
Solicita y proporciona ayuda para llevar a cabo diferentes tareas.			
Proporciona ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporcionan ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.			
Solicita la palabra y respeta turnos de habla de los demás			

Elaboración: Propia.

Actividad Diez: ¿Cuál es tu juguete favorito?

Nombre del proyecto: ¿Cuál es tu juguete favorito?				
Competencia que se favorece: desarrollo personal y social.: actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios y reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos.			Aprendizaje esperado: participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.	
Actividad.	Indicador.	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de realización.	Desarrollo de la situación.

¿Cuál es tu juguete favorito?	Respeto	¿crees que compartir es bueno y ¿por qué?	<p>Del 18 al 22 de abril.</p> <p>Juguetes de los alumnos.</p> <p>Cuento del príncipe y el juguetero</p> <p>Títeres</p> <p>Papel de estraza</p> <p>Gises decolores</p> <p>Hojas blancas</p> <p>crayones.</p> <p>Rompecabezas.</p>	<p>*Por medio de una lluvia de idea se les hablara de la importancia de los juguetes y para que nos sirven.</p> <p>*se les narrara el cuento del príncipe y el juguetero para la comprensión de compartir los juguetes con apoyo de los padres de familia.</p> <p>*se les pedirá que cada uno hable de sus juguetes favoritos y con quien los comparten.</p> <p>*se les pedirá que lleven un juguete el que más les guste y aprecien ellos.</p> <p>*se les dará su juguete para que ellos lo manipulen y luego comenten si son duros suaves o ásperos.</p> <p>*se cantara la muñeca azul</p> <p>Para que reconozcan que hablamos de un juguete.</p> <p>Todos jugaran e intercambiarán sus juguetes para compartirlos.</p> <p>Jugaran con rompecabezas e intercambio de rompecabezas para reafirmar que debemos de compartir los juguetes y materiales didácticos.</p>
-------------------------------	---------	---	--	---

Elaboración: Propia.

Actividad 10: Compartamos los juguetes

Se comenzó la actividad con el saludo cantando: "Buenos días mi señorita". Los niños se muestran entusiastas al cantar ya que es una de las actividades cotidianas que disfrutan al máximo ya que generamos movimientos con el cuerpo y cantamos con ritmo lento, pausado y rápido.

Se colocaron dos mesas juntas para que fueran colocando sus juguetes que trajeron de casa. No todos querían desprenderse de sus juguetes ya que son parte

de ellos. Les comencé a platicar que los juguetes se quedarían en las mesas hasta terminar de explicar para que los habían llevado y así comenzamos por medio de una lluvia de ideas y pregunte que si les gustaba compartir sus juguetes: algunos comentaron que sí y otros que no.

Fue entonces cuando Valeria dijo a mí me gusto el oso que trajo Mabel y no me dejo tocarlo no quiere compartir maestra. Muy bien Valeria ahorita vamos a platicar acerca del compartir los juguetes y materiales y para eso les voy a contar un cuento y todos comenzaron hablar al mismo tiempo: ese es mi juguete maestra dile que no lo agarre.

Todos se forman para salir al filtro ya que van a venir dos mamitas a contarles un cuento y van a poner mucha atención ya que después haremos actividades relacionadas al cuento niño. Si contesto Isaac yo quiero oírlo maestra y de que es el cuento maestra pregunto Oscar; le conteste: es sorpresa ahorita lo van a escuchar.

José tomo su lugar en la fila y así todos se acomodaron para salir al filtro a reunirnos con la comunidad escolar ya que el cuento era para todos, mis alumnos estaban interesados en el relato como todos los demás alumnos pues cabe mencionar que los cuentos les agradan y pone mucha atención.

La mamá de Isaac, comenzó por presentarse y decirles que les iban a contar un cuento: El príncipe y el juguetero. Se los contaban y realizaban movimientos pues traían un muñeco que ambas peleaban para que ellos observaran que eso no se hace; que se debe de compartir el juguete y lastimarse entre ellos.

Para los alumnos fue muy interesante y gratificante observar lo que hacían las mamás y escuchar al mismo tiempo el cuento. Al terminar todos aplaudieron y les dimos las gracias a las mamás por su apoyo. Se les canto “El payasito tieso” para terminar la actividad del cuento.

Después todos pasamos a nuestras aulas y fue cuando les pregunte si les había gustado el cuento ,comenzaron a decir a mi si maestra yo si voy a prestar mis

juguetes decía Ximena; ya no voy a llorar cuando los agarren. José decía entusiasmado Max me prestas tu tren en ese momento; Max lo miro y le dijo que no.

Entonces intervine y le dije claro que si te lo va prestar nada más deja que juegue un rato con él y de esa manera comenzaron a jugar y luego un tiempo en el que les pedí de favor que intercambiaran sus juguetes. No todos lo hicieron, algunos no querían soltar sus juguetes. Fue entonces que les pedí que los dejaran en las mesas y les daría un rompecabezas para que lo armaran y quien lo lograra le daría una estrella y todos comenzaron a pedir su rompecabezas. Les explique que al terminar de armarlo lo intercambiarían con sus compañeros para compartir y de esta manera todos comenzaron a trabajar con los rompecabezas y si se logró que la mayoría de los alumnos intercambiaran sus rompecabezas. Véase **anexo documental número tres**.



Alumnos escuchando el cuento: *El príncipe y el juguetero*.
Fuente: propia

Esta actividad la evalúe en el patio llevando a cabo el dibujo de la actividad que más les gusto a los alumnos. Se les colocó un papel de estrasa en el cual los niños con gises de colores se dedicaron a plasmar lo que más les gusto de esta actividad.

Todos en orden comenzaron a trabajar en su papel y pidiendo gises de colores; cada uno de ellos me decía que estaban dibujando. Isaac realizó el dibujo de las

mamás que nos apoyaron con el cuento. Lizbeth decía: mira maestra este es mi juguete un caballito de madera, Oscar comentaba dame otro color maestra para dibujar mi rompecabezas y de esta manera todo el grupo trabajo y al terminar la actividad todos se llevaron sus trabajos para contarles a sus padres lo que habían realizado.



**Alumnos armando rompecabezas y dibujando lo que más les gusto de la actividad: Compartamos los juguetes.
Fuente: Propia.**

Lista de cotejo:

Indicadores	Logrado	No lo logra	En proceso
Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que el mismo propone.			
Se hace cargo de las pertenencias que lleva a la escuela.			

Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que el mismo propone.			
--	--	--	---

Elaboración: Propia

4.4 Evaluación del Proyecto de Intervención Socioeducativa.

Al hablar del Proyecto de Intervención Socioeducativa de equidad de género que trabaje en la Estancia Infantil "Josefa Ortiz de Domínguez II" con el grupo de preescolar 1° "A" debo mencionar que no todo fue fácil ya que para presentarlo solicite el permiso a la directora Karina Llamas González la cual me ofreció su apoyo para poder realizarlo y pidió autorización al municipio para que lo pudiera implementar. Cuando llego el permiso me di a la tarea de presentar las fases del proyecto.

No todas las maestras mostraron interés por mi proyecto de alguna manera esto me impulso a continuar con él ya que para mí significaba un reto en mi vida al demostrarme los alcances que puede tener este trabajo que va enfocado hacia los niños; pues al observarlos y conocerlos me di cuenta por su contexto que muchos de ellos provienen de familias en las cuales predomina el machismo en el jefe de familia.

Al plantear el Proyecto de Intervención Socioeducativa lo hice con la seguridad de la problemática que tenía mi grupo: las relaciones desiguales entre niños y niñas al momento de compartir los juegos y materiales. Los indicadores de respeto, tolerancia e igualdad para mi intervención favorecieron notablemente al grupo, los alumnos comenzaron a darse cuenta del valor que representa el tener las mismas oportunidades en el aula y fuera de ella, animo a la mayoría de los padres de

familia a entender la importancia que tiene trabajar en conjunto y sobre todo los favoreció en familia.

La mayoría de los padres de familia participaron en las actividades aunque hubo a quienes no les agrado ya que son muy tradicionalistas y piensan que el hombre es el que manda en el seno familiar y la mujer acata las reglas del jefe de familia. No todos los objetivos se lograron con los alumnos ya que el apoyo que se brindó en casa con algunos padres de familia no fue lo que se esperaba; se notó quienes si trabajaban con sus hijos, quiero pensar que para algunos padres de familia no se los permitió el trabajo o simplemente no les intereso trabajar con sus hijos

Algunas veces no conté con todos los materiales para las estrategias didácticas a trabajar y debía suplirlos con otros por falta de apoyo de algunos padres de familia. Por otro lado recibí apoyo de mi directora y de algunas docentes de mi centro de trabajo lo cual me permitió llevar a cabo el Proyecto de Intervención Socioeducativa y considero que el objetivo se logro en su totalidad ya que no solo mi grupo mejoro bastante sino también la comunidad escolar ya que las docentes implementaron actividades en sus grupos.

Sólo me resta decir que hubo actividades que falta precisar e involucrar más a los padres de familia tales como: a) Cómo te sientes tú como me siento yo y b) Construyamos un robot.

Conclusiones.

Cuando empecé a trabajar como docente creí que era una actividad sencilla y desconocía los *Programas de Preescolar* ya que en la carrera técnica de asistente educativa no se analizaban para realizar las planeaciones y mi visión era otra. Con el paso del tiempo fui comprendiendo que se era necesario conocer los *programas educativos* para complementar nuestras planeaciones.

Por lo que es importante prepararse para formar buenos alumnos. Al comenzar la licenciatura me pude percatar de que las estrategias didácticas que implementaba carecían de sustento teórico, desconocía muchas ya que había trabajado en lugares que no exigían el conocimiento del *Programa de Estudios 2011*. Comprendí que los niños aprenden por medio del juego e imitación y que deben de llevar un *plan de trabajo* para dar seguimiento a los aprendizajes esperados de cada estrategia didáctica así como conocer las competencias que se quieren desarrollar con el grupo .

Ahora me involucro más con mis niños en todos los aspectos. La autoevaluación es uno de los elementos que me han ayudado mucho a reforzar mi práctica docente.

Durante este Proyecto de Intervención Socioeducativa con mis alumnos he aprendido más de ellos y he mejorado en mi práctica pues el ser docente no significa saberlo todo más bien es aprender de los demás en este caso de los niños.

Estoy más que satisfecha de este Proyecto de Intervención Socioeducativa ya que logre que mis alumnos compartan sus pertenencias y tengan el respeto por lo que los demás piensan o quieren. La igualdad entre niños y niñas si puede generarse solo es cuestión de reafirmarla con enseñanzas y ejemplos dentro y fuera del aula.

Se debe fomentar la igualdad practicando con el ejemplo de nada sirve promover el rechazo a la discriminación de género, con actividades socioeducativas si en el

día a día no nos esforzamos por transmitirlo con nuestros valores, actitudes y formas de expresión.

Los niños logran todo cuando se les enseña de corazón y se les dedica tiempo en la clase sin distracción. Se puede aprender de sus miradas de sorpresa, sus expresiones al escuchar un relato, sus sonrisas al concluir una actividad, y saber que lo lograron, el tan solo escuchar gracias maestra es algo que como docente me impulsa a mejorar mi desempeño para las siguientes generaciones. Y con esta afirmación confirmo lo que decía Paulo Freire en sus obras: No sólo se educa y se transforma el que aprende sino también enseña.

Anexo documental número 1

Entrevista para padres de familia de la Estancia Josefa Ortiz de Domínguez II

JARDIN DEN IÑOS: ESTANCIA INFANTIL JOSEFA ORTIZ DE DOMINGUEZ II

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

GRADO ___º
GRUPO: ___

CICLO ESCOLAR: 2014- 2015

FECHA DE REALIZACION _____
L.E.P.

IDENTIFICACION:

Nombre del niño _____
Edad _____
Fecha de nacimiento _____
Domicilio _____ Telefono _____

DATOS FAMILIARES

Nombre del padre _____ Edad _____

Ocupación: _____

Domicilio del trabajo _____ Tel _____

Nombre de la mamá _____ Edad _____

Ocupación: _____

_____ Domicilio del trabajo _____ Tel _____

AMBIENTE FAMILIAR

Personas que viven con el alumno en casa _____ No. de hermanos _____ Lugar que ocupa _____
No. de persona que integran su familia _____

SITUACION LEGAL DE LA FAMILIA

Casados _____ Divorciados _____ Unión libre _____ Madre Soltera _____
Abuelos _____

A quien corresponde la tutela del menor: _____

ANTECEDENTES PRENATALES

Embarazo (normal o con complicaciones)

Peso al nacer _____ Alguna
Complicación _____
Tratamiento _____ Secuelas _____

Tipo de sangre _____

ANTECEDENTES MEDICOS

Problemas al hablar _____
Cardiacos _____ Alergias _____

¿Quién lo ha atendido?

Diagnóstico y
tratamiento _____

Problemas Psicomotores (coordina movimientos)

¿Problemas de conducta observados en
casa? _____
Recuerde que cualquier observación sobre la salud de su hijo es importante:

Peso _____ Estatura _____

DINÁMICA FAMILIAR

Generalmente, ¿Con quién toma los alimentos? _____ ¿Come solo?

¿Cuánto tiempo ve televisión? _____ ¿Con quién juega y a
qué? _____

¿Se viste solo o quien le
ayuda? _____

¿Qué le disgusta? _____ ¿Qué le
gusta? _____

¿En casa juega con mamá y papá? _____ ¿Cada cuánto lo
hace? _____

¿Qué espera del jardín de niños para su
hijo? _____

¿Considera importante manejar libro de apoyo de lectoescritura y matemáticas en el jardín de
niños? _____ ¿por
qué? _____

¿Quién le ayuda en casa a realizar ejercicios o actividades de lecto- escritura y matemáticas a su
hijo? _____ porque? _____

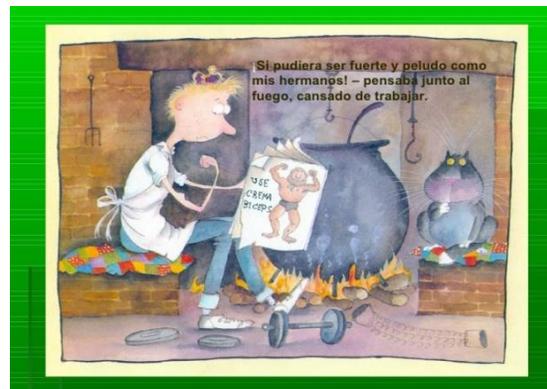
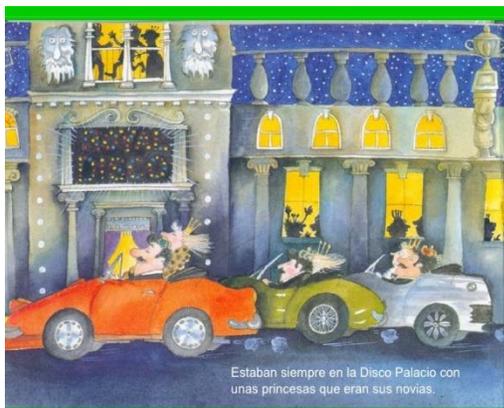
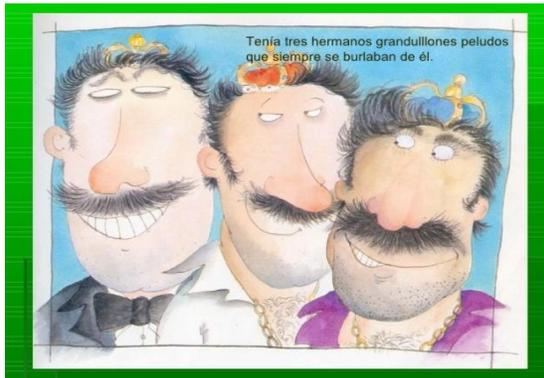
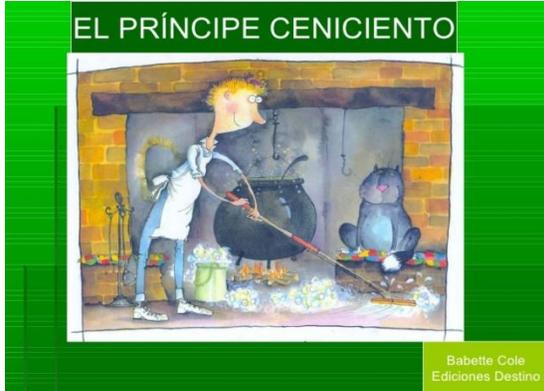
¿Qué tan sociable es su
hijo? _____

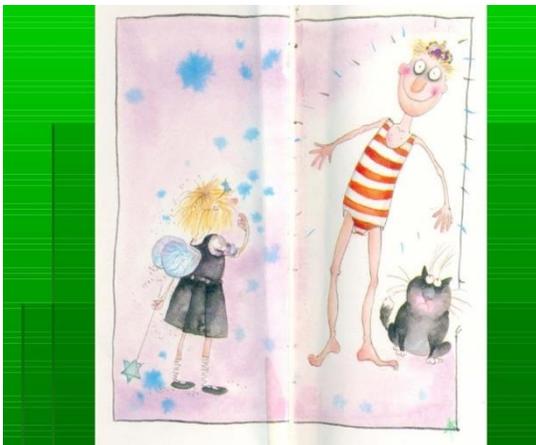
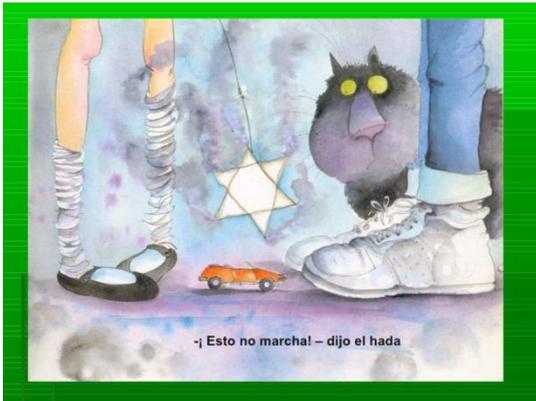
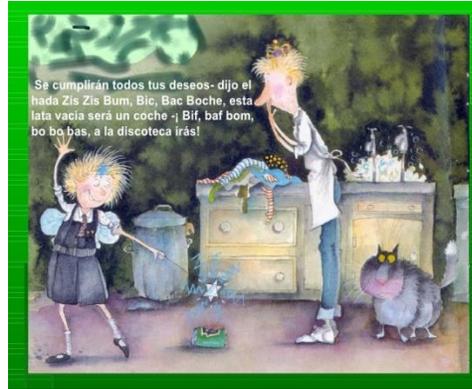
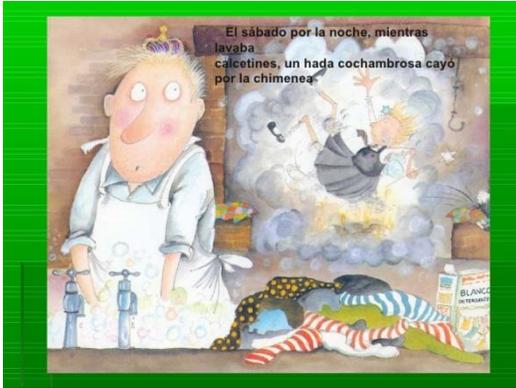
¿Cuál es la disposición que ve en su hijo respecto a sus trabajos
escolares? _____

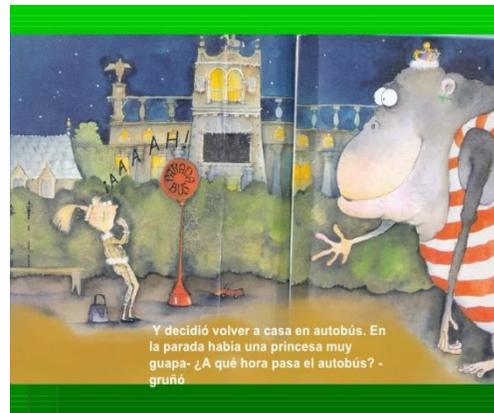
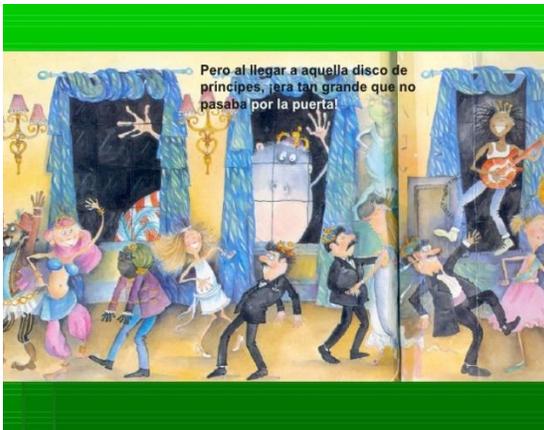
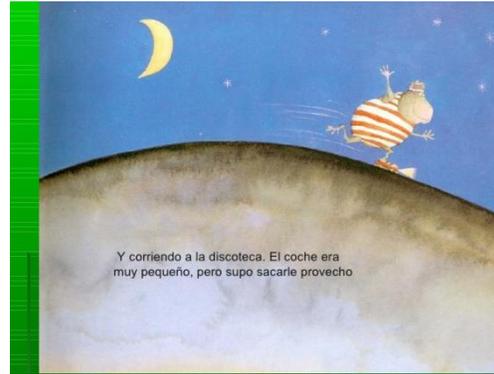
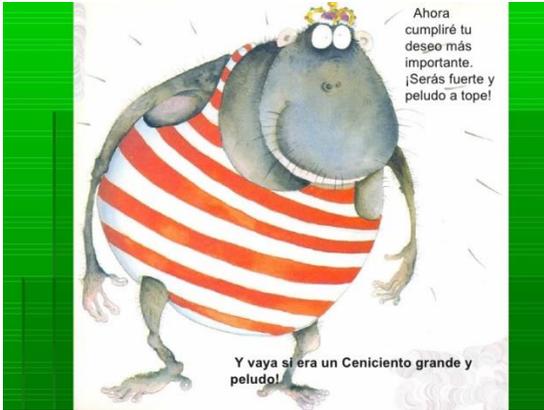
Antecedentes importantes proporcionados por los
padres _____

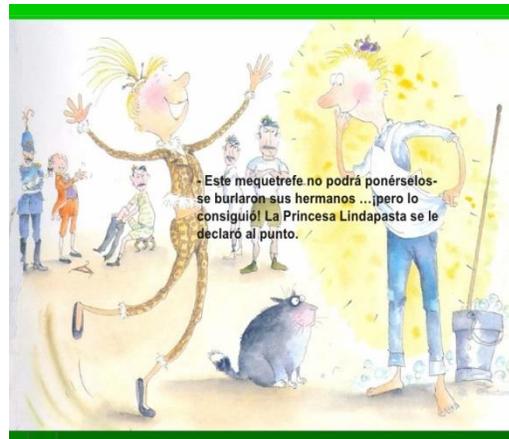
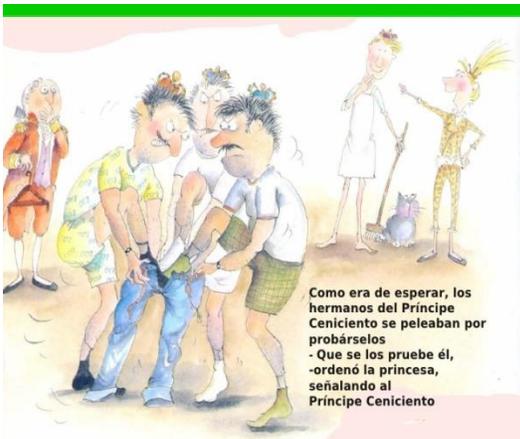
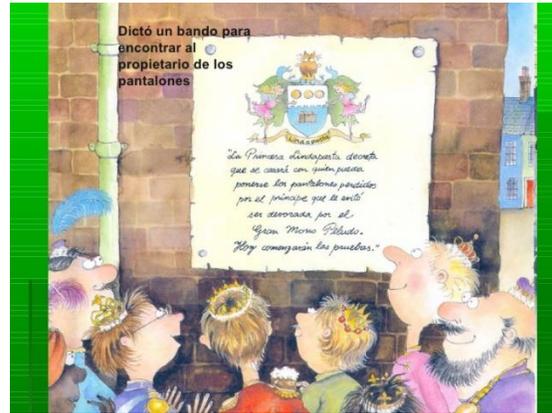
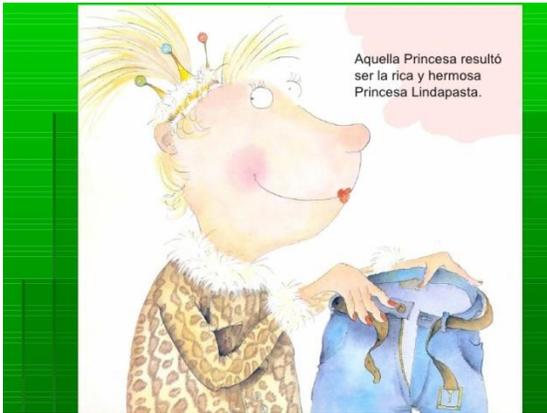
NOMBRE Y FIRMA DEL PADRE O TUTOR: _____

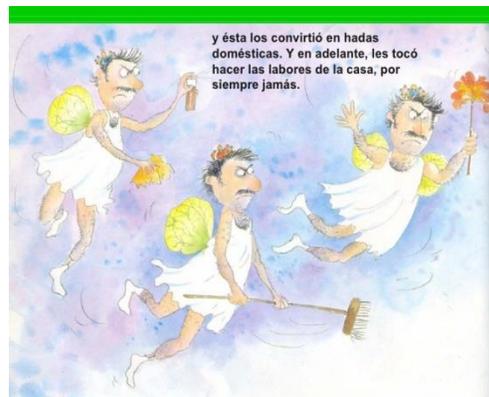
Anexo documental número 2
Cuento el príncipe ceniciento.











Y COLORÍN COLORADO
ESTE CUENTO SE HA ACABADO

Anexo documental número 3.

El príncipe y el juguetero.

Autor: Pedro Pablo Sacristán.



Había una vez un pequeño príncipe acostumbrado a tener cuanto quería. Tan caprichoso era que no permitía que nadie tuviera un juguete si no lo tenía él primero. Así que cualquier niño que quisiera un juguete nuevo en aquel país, tenía que comprarlo dos veces, para poder entregarle uno al príncipe.

Cierto día llegó a aquel país un misterioso juguetero, capaz de inventar los más maravillosos juguetes. Tanto le gustaron al príncipe sus creaciones, que le invitó a pasar todo un año en el castillo, prometiéndole grandes riquezas a su marcha, si a cambio creaba un juguete nuevo para él cada día. El juguetero sólo puso una condición: Mis juguetes son especiales, y necesitan que su dueño juegue con ellos - dijo - ¿Podrás dedicar un ratito al día a cada uno? ¡Claro que sí! - respondió impaciente el pequeño príncipe- Lo haré encantado. Y desde aquel momento el príncipe recibió todas las mañanas un nuevo juguete. Cada día parecía que no podría haber un juguete mejor, y cada día el juguetero entregaba uno que superaba todos los anteriores. El príncipe parecía feliz.

Pero la colección de juguetes iba creciendo, y al cabo de unas semanas, eran demasiados como para poder jugar con todos ellos cada día. Así que un día el príncipe apartó algunos juguetes, pensando que el juguetero no se daría cuenta. Sin embargo, cuando al llegar la noche el niño se disponía a acostarse, los juguetes apartados formaron una fila frente él y uno a uno exigieron su ratito diario de juego. Hasta bien pasada la medianoche, atendidos todos sus juguetes, no pudo el pequeño príncipe irse a dormir. Al día siguiente, cansado por el esfuerzo, el príncipe durmió hasta muy tarde, pero en las pocas horas que le quedaban al día tuvo que descubrir un nuevo juguete y jugar un ratito con todos los demás. Nuevamente acabó tardísimo, y tan cansado que apenas podía dejar de bostezar.

Desde entonces cada día era aún un poquito peor que el anterior. El mismo tiempo, pero un juguete más. Agotado y adormilado, el príncipe apenas podía disfrutar del juego. Y además, los juguetes estaban cada vez más enfadados y furiosos, pues el ratito que dedicaba a cada uno empezaba a ser ridículo. En unas semanas ya no tenía tiempo más que para ir de juguete en juguete, comiendo mientras jugaba, hablando mientras jugaba, bañándose mientras jugaba, durmiendo mientras jugaba, cambiando constantemente de juego y juguete, como en una horrible pesadilla. Hasta que desde su ventana pudo ver un par de niños que pasaban el tiempo junto al palacio, entretenidos con una piedra.

Ummm, ¡tengo una idea! - se dijo, y los mandó llamar. Estos se presentaron resignados, preguntándose si les obligaría a entregar su piedra, como tantas veces les había tocado hacer con sus otros juguetes.

Pero no quería la piedra. Sorprendentemente, el príncipe sólo quería que jugaran con él y compartieran sus juguetes. Y al terminar, además, les dejó llevarse aquellos que más les habían gustado.

Aquella idea funcionó. El príncipe pudo divertirse de nuevo teniendo menos juguetes de los que ocuparse y, lo que era aún mejor, nuevos amigos con los que divertirse. Así que desde entonces hizo lo mismo cada día, invitando a más niños al palacio y repartiendo con ellos sus juguetes

Y para cuando el juguetero tuvo que marchar, sus maravillosos 365 juguetes estaban repartidos por todas partes, y el palacio se había convertido en el mayor salón de juegos del reino.

Bibliografía:

El enfoque formativo para la evaluación, México, , Secretaria de Educación Pública,2013,. (Serie herramientas para la evaluación, de la educación básica)

Huizinga, Johan, *Homo ludens*, , Buenos Aires, Editores, Emecé , 1994.

Lamas, Martha,“La perspectiva de género”, en Aguilar, José Antonio y Beatriz Mayen, *Hablemos de sexualidad: lecturas*, México, Consejo Nacional de Población - Fundación Mexicana para la Población Familiar . 1994.

Pozas Arciniegas, Ricardo, “El concepto de la comunidad” en *Antología Básica: Escuela, Comunidad y Cultura local. Licenciatura en Educación, plan 1994*.coordinacion: Xóchitl Leticia Fernández, México, Universidad Pedagógica Nacional, 2004.

Programa de Estudios 2011. Guía para la educadora, México, Secretaria de Educación Pública, 2011.

Rebolledo Deschamps, Marisa, *Juegos y juguetes para la igualdad guía didáctica para la educación no sexista dirigida a madres y padres*, México, Agóra- Dirección General de la Mujer, 2009.

http://educarenigualdad.org/media/pdf/uploaded/material/172_juegos-madres-padres-pdf.pdf.

Cibergrafía:

Amaro de Chacín, Rosa”, “La planificación didáctica y el diseño instruccional en ambientes virtuales” en *Revista y Postgrado*. Disponible en: <http://www.redalyc.org.mx>.

Chavarría, Eros y Francisco Edison, "Patriarcado y dinámica interna familiar: reflexiones útiles para Latinoamérica" en *Revista Virtual*, Medellín (Colombia), Universidad Católica del Norte, núm. 31, septiembre-diciembre, 2010.

<http://www.puntogenero.inmujeres.gob.mx/portal/igualdad/seccion2html>.

<http://www.reformapreescolar.sep.gob.mx>.

<http://www.significados.com.flor> – de- loto

<http://www.wikipedia.com>.

Monge Alvarado, María de los Ángeles y Maure Meneses Montero, "El juego en los niños: enfoque teórico", 25 de septiembre del 2001. Disponible en <http://www.redalyc.com.mx>.

Terry Gregorio, José Ramón "Aproximación al concepto de comunidad como una respuesta a los problemas del desarrollo rural en América Latina", en *Contribuciones a las Ciencias Sociales*, Octubre del 2012. Disponible en <http://www.eumed.net/rev/cccss/22>.

Colín, Alma Rosa , *Red por los derechos de la infancia, La desigualdad de género comienza en la infancia .Manual teórico- metodológico para transversalizar la perspectiva de género en la programación con enfoque sobre derechos de la infancia.* http://derechosinfancia.org.mx/documentos/Manual_Desigualdad.pdf



UNIDAD 094 D.F. CENTRO

“CONSTRUYAMOS RELACIONES EQUITATIVAS EN EL AULA A PARTIR DEL JUEGO
EN EL GRUPO DE PREESCOLAR PRIMERO “A” EN LA ESTANCIA JOSEFA ORTIZ DE
DOMINGUEZ II”

PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA

PRESENTA....

DOLORES GUEVARA SÁNCHEZ

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2008

ASESORA

ELVIA LICINA PACHECO MORA.

MEXICO D.F.2017

UNA HISTORIA DE VIDA



¿QUIEN SOY YO?

- ❖ MI NOMBRE ES DOLORES GUEVARA SÁNCHEZ Y NACÍ EN TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO EL 13 DE ABRIL DE 1973.
- ❖ ESTOY CASADA CON UN HOMBRE MARAVILLOSO, QUIEN EN TODO MOMENTO DE MI CARRERA ME HA BRINDADO SU APOYO, DEL FRUTO DE NUESTRO GRAN AMOR NACIERON TRES HIJOS DE NOMBRES KAROL CRISTINA, LUCIA ASTRID Y ÁNGEL RAFAEL, QUIENES SON MI MOTOR Y FUERZA.
- ❖ ME DESEMPEÑO COMO DOCENTE DEL GRUPO PREESCOLAR UNO EN LA ESTANCIA JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ II, UBICADA EN CERRO CANTERA S/N, COLONIA JORGE JIMENEZ CANTU MUNICIPIO DE TLALNEPANTLA.
- ❖ EL DESEMPEÑARME EN LA DOCENCIA FUE UNA MOTIVACION MI SUPERACION PROFESIONAL.
- ❖ TENGO DOCE AÑOS TRABAJANDO COMO DOCENTE EN LOS NIVELES DE PREESCOLARES, LACTANTES Y MATERNALES.
- ❖ MI META ES DISFRUTAR CADA INSTANTE DE LA VIDA COMO SI FUERA EL ULTIMO.



BIOGRAFÍA PERSONAL:

RECORRIDO POR MI TRAYECTORIA ACADÉMICA

1996- 1999

ESTUDIOS DE
CORTE Y
CONFECCIÓN Y
DISEÑADORA DE
MODAS EN LA
ESCUELA DEL
PERPETUO
SOCORRO

1999-2000

LABORE EN EL DIF DE
ZACATENCO COMO
MAESTRA DE CORTE Y
CONFECCIÓN AL MISMO
TIEMPO ESTUDIANDO LA
CARRERA DE CULTORA
DE BELLEZA

2002 - 2004

ESTUDIOS DE ASISTENTE
EDUCATIVO CON
COMPUTACIÓN EN EL
INSTITUTO ANDERSON
PRESTANDO MI SERVICIO
SOCIAL EN EL KÍNDER
PESTALOZZI DURANTE SEIS
MESES Y EN EL MISMO
INSTITUTO ANDERSON
DURANTE LA CARRERA LOS
SÁBADOS.

2004-2005

COMENCÉ A EJERCER
COMO ASISTENTE
EDUCATIVO EN LA
GUARDERÍA TOHUI QUE SE
ENCUENTRA UBICADA LA
COLONIA SAN PEDRO
SANTA CLARA, DE AHÍ ME
MANDARON A LA
GUARDERÍA NUEVO
MILENIO DONDE LABORE
COMO ASISTENTE
EDUCATIVO CINCO AÑOS.

2010

EN MIS NUEVAS
EXPECTATIVAS
PARTIENDO DE LA
GUARDERÍA AL CENDI
PATRIMONIO CULTURAL
DE LA HUMANIDAD
UBICADO EN EL BARRIO
DE SAN PEDRO
XOCHIMILCO.

2007- 2008

ESTUDIOS EL
BACHILLERATO NO
ESCOLARIZADO EN EL
CENTRO TECOM DE
PUEBLA UBICADO EN SAN
CRISTÓBAL ECATEPEC DE
MORELOS, ESTADO DE
MEXICO.

COMO PARTE DE MI LABOR DOCENTE EN EL **CENDI** INICIE EN EL GRUPO DE PREESCOLAR UNO, FUE DE ESTA MANERA QUE COMO TITULAR DE GRUPO ME SENTÍA MAS COMPROMETIDA A PREPARARME YA QUE EN LAS OTRAS ESCUELAS NO TRABAJÁBAMOS EL PROGRAMA DE ESTUDIOS

ACTIVIDADES MAS SOBRESALIENTES COMO DOCENTE

AL CONOCER EL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR COMO UNA HERRAMIENTA PARA REALIZAR UNA **PLANEACIÓN** DIRIGIDA, TUVE DIFICULTABA ES AHÍ DONDE SURGE MI INTERÉS POR APRENDER MAS YA QUE LA PRACTICA LA TENIA PERO NO LA TEORÍA DE COMO LLEVARLO A CABO.

DE ESTA MANERA LA DIRECTORA DEL CENDI AL OBSERVAR MI INTERÉS POR APRENDER ME BRINDA EL APOYO PARA CONTINUAR ESTUDIANDO Y ME DA LA **OPORTUNIDAD** DE ENTRAR COMO BECADA DE GOBIERNO DEL DISTRITO FEDERAL.

Y ES SI COMO COMIENZO LA LICENCIATURA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR EN LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 094 D.F CENTRO.

EXITO



MI DIRECTIVO ME BRINDO EL APOYO PARA LA REALIZACIÓN DE MI PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVO.

EL ESTUDIAR LA LICENCIATURA EN PEDAGOGIA ME PERMITE SER COMO DOCENTE DE UN GRUPO DE PREESCOLAR.

ME ASIGNAN A LA ESTANCIA INFANTIL JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ II, COMO PROMOTORA EDUCATIVA DEL GRUPO DE LACTANTES.

CUANDO SE ME DA LA OPORTUNIDAD DE SER PARTE DEL SISTEMA MUNICIPAL DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL (DIF).

NO FUE FÁCIL LLEGAR A ESTA META YA QUE EN EL TRANSCURSO DE LA CARRERA Y A PESAR DE LAS VICISITUDES QUE TUVE QUE AFRONTAR Y QUE ME ALEJARON POR MOMENTOS DE MI OBJETIVO PROSEGUI FIRME MI CAMINO.

RETROSPECTIVA DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO.

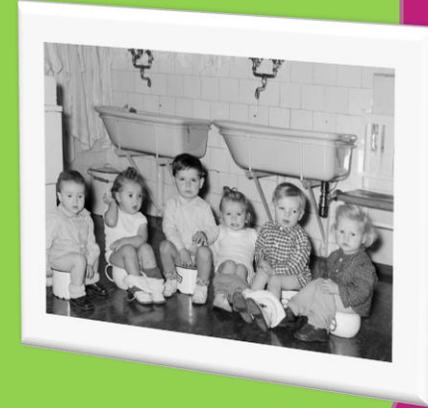
1837



SURGE LA PRIMER
GUARDERÍA AL SERVICIO
DEL ESTADO. PARA
COMERCIANTES DEL
MERCADO DEL VOLADOR .

1941

SE INAUGURA LA PRIMERA
GUARDERÍA DONDE SE
ATIENDEN 3 NIÑOS DE LA
PROPIA DIRECCIÓN
GENERAL.



1970



SE ADOPTA EL NOMBRE DE
ESTANCIAS DE BIENESTAR
INFANTIL.

1990

EL INSTITUTO DISEÑA EL
PROGRAMA INTEGRAL
EDUCATIVO PARA LOS
ESTRATOS DE LACTANTE,
MATERNAL Y PREESCOLARES.



2002



LAS ESTANCIAS INFANTILES PROPORCIONA SOLO EL SERVICIO A MADRES TRABAJADORAS QUE DESEMPEÑAN UNA JORNADA LABORAL DE MAS DE OCHO HORAS.

CON LAS REFORMAS AL ARTICULO 3° DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS LA EDUCACIÓN PREESCOLAR ADQUIRIÓ CARÁCTER OBLIGATORIO



2004



LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN PUBLICA EMITIÓ EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2011 QUE TIENE COMO FINALIDAD FAVORECER EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS., ES DECIR , PROMOVER LAS HABILIDADES, ACTITUDES Y CONOCIMIENTO DE LOS NIÑOS.

ESTANCIA INFANTIL JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ II



GRUPO QUE ATIENDO: PREESCOLAR 1° “B”

MI GRUPO ESTA CONFORMADO POR DIECISÉIS NIÑOS TRECE SON NIÑOS Y TRES NIÑAS.

LA EDAD DE LOS ALUMNOS OSCILA ENTRE TRES AÑOS A TRES AÑOS SEIS MESES.

MIS ALUMNOS SE DESENVUELVEN EN UN AMBIENTE DE POCOA CORDIALIDAD NO LES AGRADA COMPARTIR LOS JUEGOS Y ACTIVIDADES CON LAS NIÑAS.

LES GUSTA JUGAR CON BLOQUES DE ENSAMBLE, CANTAR, BAILAR Y REALIZAR ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE. PARA LOGRAR DICHAS ACTIVIDADES TRABAJAMOS EN LOS ROLES DE GENERO INVITÁNDOLOS A COMPARTIR LOS JUEGOS Y ACTIVIDADES MUSICALES PARA QUE SE LOGRE LA EXPRESIÓN CORPORAL CON ELLOS Y LA MOTIVACIÓN CON ACTIVIDADES ENTRE PARES.



SUSTENTO TEÓRICO DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.

PERSPECTIVA DE GÉNERO.

MARTHA LAMAS .
HABLEMOS DE
SEXUALIDAD
1994.

EROS CHAVARRÍA .
PATRIARCADO Y
DINÁMICA INTERNA
FAMILIAR.

MARÍA DE LOS
ÁLVARADONGELES
MONGE A .
EL JUEGO EN LOS
NIÑOS” ENFOQUE
TEÓRICO.

ALMA ROSA COLÍN
RED POR LOS
DERECHOS DE LA
INFANCIA

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA



Estereotipos acerca del rol de género

- ❖ Niñas se le viste de rosa
- ❖ Se espera que sea sentimental
- ❖ Se le estimula para ser romántica
- ❖ Se le educa para la reproducción

- ❖ Niños se le viste de azul
- ❖ Se espera que sea racional
- ❖ Se le estimula para ser conquistador
- ❖ Se le educa para ser proveedor y protector.

observe en los alumnos que la mayoría de los varones no comparten juegos como el futbol, carrera de carros actividades que impliquen correr, saltar o brincar.

Y son pocas las ocasiones que permiten la participación de las niñas en sus juegos.

Me percate que una de mis alumnas le agradan mas los juegos y uso de juguetes que son considerados para niños.

PLAN DE ACCIÓN: DESARROLLO Y SISTEMATIZACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN.



1ºFASE

Sensibilización al equipo docente de la estancia Josefa Ortiz de Domínguez II

Diciembre 2015



2ºFASE

de intervención comunitaria realizada por la psicóloga Laura Ponce Salinas el 24 de febrero 2015



3ºFASE

Fase de intervención comunitaria con la comunidad escolar febrero 2015

CRONOGRAMA DE SITUACIONES DIDÁCTICAS SOCIOEDUCATIVA DE FEBRERO AL MES DE ABRIL 2016



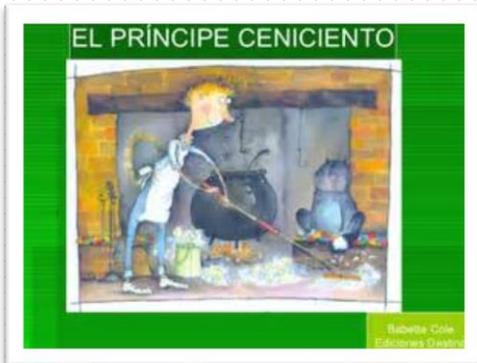
Indicador.	Situación didáctica	Fecha de realización
Respeto.	¿Qué nos hace diferentes?	1 al 5 de febrero
Igualdad.	“y si te cuento un cuento”	8 al 12 de febrero
Tolerancia.	Juguemos a la casita	15 al 20 de febrero
Respeto.	“es de niña o es de niño”	22 al 27 de febrero
Igualdad.	“Aprendamos a convivir en la escuela respetando nuestro genero”	29 al 4 de marzo



Indicador	Situación didáctica	Fecha de realización
Tolerancia	“Construyamos un robot.”	7 al 11 de marzo.
Respeto.	“como me siento yo como te sientes tu.”	14 al 18 de marzo.
Tolerancia	“como es mi familia y que compartimos en casa.”	5 al 9 de abril.
Igualdad.	“compartamos los juegos.”	11 al 15 de abril.
Respeto.	“cual es tu juguete favorito.”	18 al 22 de abril.

ACTIVIDADES QUE MAS LLAMARON SU ATENCIÓN DE LOS ALUMNOS

“Y que onda con el príncipe ceniciento ”



Aquí el príncipe ceniciento tiene responsabilidades que tradicionalmente eran asignadas a las féminas. El hada es del género masculino, pero a éste no le salen los hechizos como desea. El príncipe y la princesa se casan luego de que al príncipe le sirvieran los pantalones que perdió a medianoche. Al principio de la historia, (los que conocemos sobre la historia clásica de la Cenicienta) pensamos que todo sería igual, pero con el género invertido, pero al leer nos damos cuenta de que no solo se cambia el género, si no también otros elementos claves para hacer de ésta una historia más divertida y diferente a la tradicional.

En esta re-escritura de la Cenicienta con ilustraciones animadas, se cuestiona todo el asunto de la masculinidad (machismo), la dedicación a las labores domésticas y los roles de géneros.

¿DE VERDAD EXISTEN LOS CENICIENTOS ?



Resultados obtenidos de la actividad “si te cuento un cuento”

- ▶ “Si te cuento un cuento”
- ▶ Fue para los niños muy grata ya que se sorprendieron al ver el cuento realizados por los padres de familia la mayoría de los alumnos comprendieron que las labores de casa pertenecen a todos los integrantes de la familia.
- ▶ Lo mas gratificante es ver que la mayoría de los padres de familia me brindaron el apoyo para la realización de esta actividad.



FORMATO DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA

Planeación didáctica



Nombre d del proyecto:

Campo formativo:

Competencia:

Aprendizajes esperados:

Actividad:

Indicador:

Herramientas de
aprendizaje:

Tiempo de
realización

Desarrollo de
la situación
didáctica

LISTA DE COTEJO



Indicador	Lo logra	En proceso	No lo logra



Dificultades

- ▶ Los alumnos prestaban poca atención al inicio de la primera actividad.
- ▶ El apoyo de algunos padres de familia no era el esperado
- ▶ El tiempo no era suficiente
- ▶ Llegar acuerdos entre alumnos a la hora del juego compartido fue difícil.



logros

- ▶ Ya segunda actividad llamo la atención del porque apoyar en casa.
- ▶ Los padres de familia comenzaron a participar en algunas actividades
- ▶ Apoyo de docentes directivo en actividades comunitarias.
- ▶ Compartir los juegos dirigidos con las compañeras.

IMÁGENES DE ALGUNAS ACTIVIDADES REALIZADAS PARA EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA







No vivas sólo por vivir, disfruta lo que haces y aprende a compartir para que enseñes a otros a vivir, transportemos a la niñez por un buen camino, ayuda a pasar sus etapas con amor y esmero así compartiremos las grandezas del viaje

