

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**FOMENTANDO EL VALOR DEL RESPETO A
TRAVÉS DEL JUEGO**

PRESENTA:

HEDER LISDIANA TRINIDAD MORENO

ZAMORA, MICH., JUNIO DE 2013



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**FOMENTANDO EL VALOR DEL RESPETO A
TRAVÉS DEL JUEGO**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN ACCIÓN
DOCENTE, QUE PARA OBTENER EL**

TÍTULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA:

HEDER LISDIANA TRINIDAD MORENO

ZAMORA, MICH., JUNIO DE 2013



2012-2015

Secretaría de Educación en el Estado
Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 162, Zamora



SECCIÓN: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/127-13

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 21 de junio de 2013.

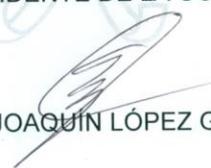
C. HEDER LISDIANA TRINIDAD MORENO
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta de Innovación, versión Acción Docente; titulada **"FOMENTANDO EL VALOR DEL RESPETO A TRAVÉS DEL JUEGO"**, a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Lic. Laura Luz García Robles, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar cuatro ejemplares y dos discos compactos como parte de su expediente al solicitar el examen.

A T E N T A M E N T E
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN



S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.


MTRO. JOAQUÍN LÓPEZ GARCÍA

2012 - 2015

Privada 20 de Noviembre # 1, Col. 20 de Noviembre Zamora, Mich., Teléfono y fax: (351) 5204659 y 04660
web: www.upn162-zamora.edu.mx e-mail: upnzra162@prodigy.net.mx

DEDICATORIA

En este apartado dedico un agradecimiento a todas las personas que formaron parte de mi preparación profesional, agradezco su apoyo, comprensión y paciencia cuando esta fue necesaria.

Especialmente dedico el presente trabajo a la persona de la que nunca me he separado y siempre estaré a su lado. MI MADRE GLORIA GUILLERMINA MORENO AGUAYO, gracias por darme la fuerza y la valentía para salvar obstáculos que la vida me ha presentado, sin ti esto no hubiera sido posible.

| ÍNDICE | Página |
|---|---------------|
| Introducción | 7 |
| CAPÍTULO 1. CONTEXTUALIZACIÓN | 9 |
| Haciendo la historia de mi comunidad | 9 |
| Jardín de niños El Real | 12 |
| CAPÍTULO 2. EL DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA | 17 |
| La problemática | 17 |
| Diagnóstico pedagógico | 18 |
| Funciones del diagnóstico pedagógico | 19 |
| Diagnóstico participativo | 21 |
| Técnicas para la investigación | 24 |
| La observación distante | 24 |
| La observación participante | 24 |
| El cuaderno de registro o diario de campo | 26 |
| La encuesta | 28 |
| Planteamiento del problema | 29 |
| El respeto | 30 |
| Educando valores desde una temprana edad en preescolar a través del juego. | 32 |
| El juego potencial de desarrollo y el aprendizaje en las niñas y los niños. | 34 |
| Delimitación | 36 |
| Justificación | 36 |
| Propósitos | 38 |
| Elección del tipo de proyecto | 39 |
| El proyecto pedagógico de acción docente | 39 |
| Proyecto de intervención pedagógica | 44 |
| El proyecto de gestión escolar | 45 |

| | Página |
|--|---------------|
| CAPÍTULO 3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA | 47 |
| Enfoque de la investigación | 47 |
| Los paradigmas como guía para la investigación de la práctica docente. | 49 |
| Paradigmas de investigación educativa | 50 |
| Paradigma positivista (cuantitativo) | 50 |
| Paradigma interpretativo | 51 |
| Paradigma socio-crítico (participativo) | 51 |
| Características generales del desarrollo del niño de 3 a 6 años. | 56 |
| Desarrollo mental, cognitivo y de lenguaje | 57 |
| Desarrollo afectivo y de la personalidad | 59 |
| Desarrollo social | 59 |
| | |
| CAPÍTULO 4. ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN | 64 |
| Construcción de la alternativa de innovación | 64 |
| Plan de acción de la innovación. | 66 |
| Estrategia 1 “aprendo valores jugando | 67 |
| Estrategia 2 “juguemos a respetar” | 70 |
| Estrategia 3 “miradas al arte” | 74 |
| Estrategia 4 “no te enojés” | 77 |
| Estrategia 5 “palabras mágicas” | 80 |
| Conociendo la evaluación | 84 |
| La evaluación formativa | 85 |
| La evaluación sumativa | 86 |
| La evaluación inicial o diagnóstica | 86 |
| La evaluación continua | 86 |
| Informes de evaluación | 88 |

| | Página |
|--|---------------|
| Informe de la estrategia 1 “aprendo valores jugando” | 88 |
| Informe de la estrategia 2 “juguemos a respetarnos” | 92 |
| Informe de la estrategia 3 “miradas al arte” | 96 |
| Informe de la estrategia 4 “no te enojés” | 100 |
| Informe de la estrategia 5 “palabras mágicas” | 104 |
| | |
| CAPÍTULO 5. EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA | 109 |
| Sistematización de la práctica | 109 |
| Informe general | 113 |
| CONCLUSIONES | 116 |
| REFERENCIAS | 118 |
| ANEXOS | 120 |

INTRODUCCIÓN

Toda educación, pero sobre todo la destinada a los niños y jóvenes, necesariamente al futuro, pues tiene entre sus propósitos la formación de adultos del mañana.

Por tal motivo es que en el presente trabajo se tiene como base el reforzamiento del valor del respeto en los infantes de preescolar, pues se considera que el vivenciar este valor desde temprana edad siempre ha sido decisivo y así lo será en el transcurrir del desarrollo de los individuos hoy y en todos los tiempos.

Es aquí donde el docente debe cumplir y satisfacer las necesidades del grupo; la construcción del conocimiento está en juego, esto resulta menos complejo si el docente funge como investigador de su quehacer cotidiano en el aula escolar.

La investigación de la práctica docente propia, al igual que cualquier otra investigación es un proceso sistemático que mediante la aplicación del método investigación-acción, procura obtener información relevante y fidedigna, para entender, verificar, corregir o aplicar a una realidad social específica, en este caso a la realidad educativa.

El presente trabajo está compuesto por cinco capítulos, en estos se desarrolla la temática en torno a la ausencia del respeto en el segundo grado de preescolar El Real.

El primer capítulo está compuesto por la contextualización, la vida cotidiana de la comunidad, la ubicación escolar, los vínculos entre la comunidad y la escuela y el diagnóstico.

En el siguiente capítulo aparece toda la metodología que fue necesaria para llevar a cabo el trabajo, pues sin antes conocerla, analizarla e interpretarla esto no hubiese sido posible, en este primer apartado se exhibe, el ¿por qué y para qué se investiga?, las vertientes investigativas que pueden ser abordadas para el desarrollo del trabajo, los instrumentos para la recopilación de datos, diagnóstico, como la elección del tipo de proyecto.

El tercer capítulo consta de la fundamentación teórica, el desarrollo y aprendizaje infantil, particularmente de las edades en las que transcurre la educación preescolar.

El cuarto capítulo está conformado por las estrategias y rúbricas para la evaluación, este apartado se exhibe el desarrollo de las actividades trabajadas con la finalidad de lograr el objetivo general.

Como culminación del trabajo se presentan los resultados en el quinto capítulo, éste consta de una alternativa pedagógica, que lleva consigo los informes de los resultados obtenidos, con la finalidad de responder al problema detectado en el primer capítulo.

El presente trabajo cuenta con las conclusiones adquiridas en el trayecto del proceso de investigación e implementación de las estrategias aplicadas, así mismo cuenta con un apartado bibliográfico, donde se presentan las fuentes consultadas para el desarrollo del trabajo investigado y por último los anexos que representan el acto evidente de la realización y aplicación de todo lo vivido y experimentando en el proceso de dicha investigación educativa.

CAPÍTULO 1

CONTEXTUALIZACIÓN

Haciendo la historia de mi comunidad

Los niños aprenden a construir el significado de la experiencia por medio de sus interacciones con otros. De este modo, la cultura y el desarrollo individual están mutuamente enraizados, ambos son esenciales dentro del desarrollo del niño.

Es de suma importancia el que se estudie el contexto en el que se desenvuelve el alumno, ya que debe analizarse cada uno de los factores que se inmiscuyen de alguna forma en la educación del niño. Para iniciar es necesario, analizar los diferentes factores que comprenden el contexto. “consiste en la ubicación geográfica del lugar, es decir todo, lo físico que lo rodea, así como sus tradiciones, su cultura, su gente, y su historia”. (Pedri, 2008, p.44)

¿Qué es el contexto? es todo aquello que rodea nuestro ambiente, de manera muy en particular dentro de la práctica docente, como lo es el aspecto económico, social, político, cultural, religioso y físico, que de alguna manera propician implicaciones en la práctica de todo docente en el desempeño de sus actividades escolares.

Kuhn(2007) encontró lo siguiente:

El contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; el contexto social forma parte del proceso de desarrollo, y en tanto, moldea los procesos cognitivos. Entendemos por contexto social integral, todo lo que haya sido afectado directamente o indirectamente por la cultura, en medio del ambiente del niño. Cabe mencionar los tres niveles del contexto social, el nivel interactivo inmediato, los individuos con quienes el niño interactúa en ese momento, el nivel estructural, constituido por las estructuras sociales, tales como la familia y la escuela, y finalmente, el nivel cultural, como el lenguaje, el sistema numérico y el uso de la ciencia y la tecnología.(pag.10).

El niño se ve rodeado de una gran cantidad de información según el contexto donde se desenvuelva, es por ello la importancia de conocer e interpretar el contexto donde se desarrollan nuestros alumnos, de ello dependen sus creencias, sus comportamientos, sus aprendizajes previos, sus normas, sus valores, su disciplina, etc.

El preescolar "El Real" se encuentra ubicado en el municipio de Tecomán, Col. Es por ello que se considera importante hacer referencia del municipio y localidades vecinas, aterrizando en la playa el Real es donde se encuentra el plantel educativo donde se realiza esta investigación educativa.(ver anexo 1)

La ciudad de Tecomán es una localidad del estado de Colima, limita el norte con Coquimatlan y Colima, al sur con el océano Pacífico, al este con Ixtlahuacán, al oeste con Armería y al sudeste con el estado de Michoacán.

En 1523 se funda Tecomán; situado a dos leguas del pueblo de Caxitlan y a cinco kilómetros al norte de la actual estación de ferrocarriles del municipio. La palabra Tecomán, es de origen náhuatl, se compone de los términos Tecol o Tecolli que significa abuelo; man que quiere decir lugar; por lo tanto ambos vocablos conforman la frase "el lugar de nuestros abuelos". (INEGI)

La playa el Real se localiza a 10 kilómetros al sur de la ciudad de Tecomán lo cual equivale a 5 minutos en automóvil. Es una de las playas más concurridas, es de mar abierto y aguas profundas. Su oleaje es moderado y su arena es de color gris claro. Es ideal para practicar surfing. La vegetación que rodea a la playa, El Real, es tropical.

Es una playa donde también se realizan eventos de surfing en el año. Muchas personas que van a Tecomán asisten a la playa para divertirse y descansar en las palapas que están a lo largo de ésta.

El municipio de Tecomán cuenta con un amplio porcentaje de población económicamente activa debido a su desarrollo agrícola y sobre todo, por su vocación de servicios enfocados al rubro del turismo.

Las actividades económicas que más se practican son:

Agricultura: En el municipio se produce principalmente limón, mango, palma, (copra), papaya, plátano, tamarindo, sandía; además, se cultivan de manera cíclica y por temporal: chile verde, jitomate, maíz y tomate verde.

Ganadería: Esta actividad, complemento de la agricultura, se enfoca en el municipio a la cría de ganado bovino, caprino, porcino, ovino y la apicultura.

Industria: La agroindustria es la actividad que ha colocado a Tecomán en niveles de competencia nacional e internacional. Destacando las empresas que transforman el limón, fruto típico de la región y de alta calidad. Del limón se aprovecha prácticamente todo: de la hoja se obtiene el aceite; de la cáscara se realiza mermelada y se obtiene pectinas y por supuesto el jugo, al que se le dan diversos usos. Por todos sus atractivos este producto ha logrado exportarse a otros países, lo cual ha dejado ganancias económicas muy favorables en Tecomán. Dentro de este sector se destacan también algunas instalaciones agroindustriales de producción, coco, plátano, mango, papaya y fábrica de hielo.

Comercio: Este rubro ocupa un lugar importante dentro de la actividad económica formal e informal del municipio, pues existen tiendas de calzado y ropa, ferreterías, hoteles, mueblerías, y sobre todo, establecimientos de venta y consumo de alimentos y bebidas típicas de una zona costera.

Turismo: Entre los atractivos turísticos con que cuenta el municipio de Tecomán y que son concurridos por habitantes del mismo municipio, de la región y de todo el Estado, se encuentran: la Boca de Pascuales, el Real, Tecuanillo y boca de Apiza.

Una de las características que puedo tomar como un obstáculo es que la gran parte de los niños se comunican con palabras obscenas y ese es uno de los principales motivos por el cual decidí trabajar con la fomentación del valor del respeto.

Jardín de niños el Real

El jardín de niños El Real, pertenece a la comunidad de zona costera el Real, en Tecomán, Colima.

El poblado se conforma por 60 viviendas las cuales están construidas 36 con material sólido (cemento) y el resto de madera o (hoja de coco), entre esas viviendas están las enramadas donde la gente asiste a disfrutar de sus deliciosas especialidades culinarias. Cada hogar está integrado de cinco hasta diez miembros. La mayoría de estos habitantes desempeñan varias actividades desde muy temprana edad, sus ocupaciones están centradas en actividades como: la pesca, corte de limón, coco, papaya, chile, o son empleados de las mismas enramadas e incluso cuidan ranchos, crianza de animales, cerdos, caballos, etc.

La comunidad cuenta con los servicios públicos más indispensables como son: el agua potable, energía eléctrica, tres pequeñas tiendas con los productos necesarios pero a altos costos. También cuenta con el servicio de una ruta de transporte de pasajeros el cual inicia en la plaza progreso de Tecomán, hacia la playa con un horario de 8:30 am a 6:30 pm. Además los turistas o habitantes de la comunidad practican el surfing en esta playa o de pascuales que está a 2 kilómetros del real. Sus fiestas conmemorativas son: navidad y año nuevo.

En cuanto al preescolar, se encuentra en el kilómetro 10, en la playa del Real y consta de un, aula construida con material, que ya está muy deteriorada; es de ladrillo, cemento, varillas entre otros. El aula está enjarrada por dentro y por fuera, pintada, pero ya está muy sucia porque ya tenía años sin usarse y en este nuevo ciclo se volvió a abrir el servicio de CONAFE, cuenta con un ventilador pero no sirve, el techo no está en buenas condiciones, a sus costados cuenta con un ventanal que ilumina y ventila el aula, cuenta con una puerta de lámina en un estado regular.

Esta aula es compartida con alumnos de primaria pues aquí también cuenta con ese servicio, por lo tanto, en ocasiones salimos a trabajar afuera, sacamos mesas y sillas para los niños, y se imparten las clases debajo de unos árboles de

almendro y utilizamos cartulinas en lugar de pizarrón.

El contorno del preescolar está con maya ciclónica ya deteriorada. Al frente hay árboles y a su lado derecho cuenta con un baño disponible para ser utilizado por los estudiantes y los docentes que ahí laboren. En cuanto al total de alumnos que hacen existente este jardín es un total de 7 alumnos. Una niña y seis niños. (Ver anexo 2)

En el grupo de segundo grado de preescolar del jardín de niños El Real está integrado por 6 alumnos, una es niña y cinco son niños.

En las actividades que se realizan a diario en las jornadas de trabajo con los alumnos, estos presentan faltas de respeto. En un principio al iniciar a trabajar con cualquier actividad; los niños se faltan el respeto, se golpean unos a otros, uno le dice a otro que es niña, que está feo, se maltratan, se dicen malas palabras y a mí como docente me dicen groserías, me patean, pelean entre hermanos, todos quieren hablar al mismo tiempo, no esperan turnos, hacen berrinche sin motivo y es cuando más dicen groserías.

Todos los días fueron registradas las actitudes de los niños en el diario de campo y se observó detalladamente el comportamiento sobre lo que dicen y hacen y como se relacionan entre sí. (Ver anexo 3)

En el suceder de los días y en las actividades era evidente la falta de respeto, este dato fue alarmante para mi persona por que no había día que no se faltaran el respeto, que pelearan, que hicieran llorar a algún niño y dijeran groserías.

Para ayudar a combatir este problema se decidió hacer un reglamento dentro y fuera del aula, como también se hizo reunión con los padres de familia para ponerlos al tanto de la situación. (Ver anexo 4)

También se decidió conocer el núcleo familiar donde se desenvuelven los alumnos, revisar su estructura familiar y social.

Los datos encontrados fueron los siguientes:

2 alumnos son hijos de comerciante (mamá soltera)

1 alumno es hijos de padres campesinos (criado por su abuelita)

2 alumnos son hijos de padre pescador, la madre empleada de enramada.

1 alumno es hijo de madre campesina (madre soltera)

Una vez estudiado el contexto vi que en el desarrollo del niño se encuentran carentes de algunos valores entre ellos el respeto, la cual considero son patrones de conductas del núcleo familiar.

1.- Un día, minutos antes de iniciar las clases, Bryan, un niño muy inquieto e inteligente, le dice a Manuel el niño de melena, y participativo.

“Manuel eres niña y utilizó una palabra altisonante, y Manuel le contesta con un golpe y le dice ¡cállate! y le dice otra grosería, yo soy niño lo agarró a patadas, Bryan llorando le respondía los golpes a Manuel y le decía groserías”.

Cuando yo observe esa pelea, corrí a separarlos y a platicar con ellos, los senté en una silla a cada uno y les dije que les daría tiempo fuera, eso significa que no entrarían en las actividades hasta que no se pidieran disculpa uno a otro y que prometieran no volverlo hacer. Pasaba el tiempo y ninguno de los dos cedieron a esa actitud negativa, los tomé de la mano y los puse de frente y les dije que me explicaran que había pasado y Manuel comenzó a decirme pero no dejaba de llorar y me dijo que ya no iba a venir al preescolar porque “yo era una vieja fea y que le caía gorda”.

Bryan me decía "cállate" y me decía que su hermano mayor le decía que le dijera eso a Manuel.

Cuando llegaron por ellos, le dije a la abuela de Manuel que quería hablar con ella y me dijo que no tenía tiempo, que llevaba prisa, y el papá de Bryan me dijo que la que tenía la culpa de eso era su mamá que él no, que porque él no se la pasa en casa, él se la pasa trabajando y que en su casa su hijo el mayor influía mucho en el comportamiento del niño, que todo el tiempo se la pasa maltratando, y

faltándole el respeto a Bryan y a su mamá y a los amigos.

Este acto de falta de respeto lo presencié muchas veces, pero en especial identifique a la alumna Marbella, una niña dedicada y responsable, muy sobresaliente con un excelente potencial.

2.-En otra ocasión al salir al recreo sucedió otro acto de falta de respeto en los alumnos, los cuales conversaban que a mí, en lo personal me insultaran y Marbella los recompensaría con una moneda o en su defecto los golpearía.

Los niños obedecieron a Marbella y primero Manuel me lo dijo pero con un tono suave que casi no se le entendió, y Sami solo me aventó la almendra pegándome en la mejilla y corrió a esconderse. Yo me levante de la mesa porque estaba desayunando y fui a buscarlos y los tres estaban escondidos. Cuando encontré a Sami lo tome de la mano y me lo lleve al salón, y le dije que eso no se hace y que cuando llegara su mamá le diría y en ese momento me dijo no maestra lis, no le diga, y yo le pregunté quién te dijo que hicieras eso y no me quería decir, pero luego me dijo que Marbella.

Encontré a Manuel y a Marbella, Manuel me dijo que había sido su hermana que le dijo que hiciera eso y Marbella le dio un golpe y le dijo yo no te dije nada eres una niña, con cabello largo, Manuel lloro y yo les dije a los dos que hablaría con su mamá y que eso no se hace porque era una falta de respeto les pregunté que si no recordaban lo que decía el reglamento y Marbella dijo que no.

La ausencia del respeto está muy latente en este grupo puesto que éstas son solo dos manifestaciones de muchas más, lo particular de este problema es que sucede frecuentemente en clases, recreo y en su casa. Este inconveniente es muy serio para el desarrollo del niño en sociedad y el mundo entero, haciendo referencia al dicho popular" lo que siembras, es lo que cosechas".

Este problema, afecta al grupo, puesto que, todo el tiempo se faltan el respeto, y no se puede trabajar, porque todo el tiempo se pelean y a mí me dicen groserías y no me obedecen.

Otros problemas constantes en este preescolar son: la inasistencia de los alumnos, la indisciplina propiciada en el salón de clases, equidad de género y falta de integración grupal.

El motivo de la inasistencia de los alumnos de segundo grado del preescolar, El Real, sucede regularmente porque se les pasa el camión o sus papás se van a trabajar y no alcanzan a llegar temprano para recogerlos, este es un motivo por el cual algunos alumnos faltan con frecuencia.

La indisciplina es una temática muy amplia que debería dedicársele bastante tiempo; por eso considero que en todos los grupos existen actos de indisciplina, así mismo creo que esto puede ser mejorado con algunas actividades a trabajar con los alumnos.

La equidad de género, significa dar a cada cual lo que le pertenece. Implica que las personas puedan realizarse en sus propósitos de vida según sus diferencias. Incluye el respeto y garantía de los derechos humanos y la igualdad de oportunidades.

“La equidad de género es un aspecto fundamental, para que niñas y niños, hombres y mujeres, tengan acceso a las mismas oportunidades, y sean tratados de la misma manera “las personas somos iguales en tanto a seres humanos pero distintas en tanto al sexo”(Brown, 1957,p63)

Hago mención de la falta de integración grupal, los alumnos antes mencionados no les gustan compartir materiales, ayudarse entre ellos, no quieren incluir a Marbella la única niña en el grupo.

Con la intención de recabar información desde otras perspectivas externas se elaboraron, entrevistas a los alumnos, padres de familia. (Ver anexo 5)

CAPÍTULO 2

EL DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA

La problemática

En general, problema es cualquier dificultad u obstáculo que no se puede resolver automáticamente, de manera natural o por sí sola, se presentan problemas cuando nos enfrentamos a situaciones desconocidas, ante las cuales se debe indagar para llegar a una posible solución.

Hasta este momento nos empezamos a dar cuenta de la magnitud de la investigación que se está realizando, puesto que nos obliga a analizar toda la información recopilada en nuestras técnicas de investigación, como son la observación distante, lo participante, entrevistas, el diario de campo para la recogida de datos.

Se detectaron diversos problemas que aquejan dentro del aula y repercute en el aprendizaje significativo del niño, mismas que se mencionara a continuación.

La indisciplina en el aula; se da al momento de realizar las actividades dentro y fuera de la misma, los alumnos muchas veces muestran desinterés pues juegan, brincan e incluso en ocasiones pelean entre ellos.

La inasistencia a clases; se vive actualmente durante las jornadas de corte de limón, cuando los padres tienen que trabajar horarios más amplios y deciden llevarse a sus hijos cuando estos no tienen a quien acudir para que los lleve de regreso a casa.

La ausencia de valores, se manifiesta con gran concurrencia, todo el tiempo se faltan al respeto, se dicen groserías, se pelean, se golpea uno a otro, incluso, me maltratan y me gritan.

Diagnóstico pedagógico

El siguiente paso será entonces la elaboración de un diagnóstico con la finalidad de conocer e interpretar al grupo, al colectivo y al contexto, así mismo documentar el comportamiento, actitudes y características específicas de los mismos.

El diagnóstico nace para apoyar el desarrollo del proceso educativo, con la finalidad de mejora hacia el perfeccionismo del proceso de estudio, contextualizándose en su proceso perfectivo y desarrollo propio de la educación.

El diagnóstico es una investigación a fondo, es examinar con detenimiento, determinada situación o persona, para buscar una solución a la problemática encontrada, es una actividad científica, teórica-técnica, insertada en el proceso de enseñanza aprendizaje que influye de medición y valoración. El diagnóstico tiene carácter integrador en el que se asume la convivencia de la interpretación, paradigmática y la utilización de diferentes métodos, dado que son diferentes las realidades.

Dentro del diagnóstico encontramos dos tipos: el pedagógico y el participativo.

Molla (2007) encontró lo siguiente:

El diagnóstico pedagógico, este autor nos dice que es una actividad científica teórico-técnica, insertada en un proceso de enseñanza-aprendizaje, que incluye actividades de medición, estimación-valoración y evaluación y consiste en un proceso de indagación científica que se apoya en una base epistemológica que camina cualquier hecho o valoración de cualquier hecho educativo para tomar decisiones que mejoren el proceso de enseñanza-aprendizaje. (p. 110)

Implica una labor de síntesis de información recogida. El diagnóstico es un tema que incluye actividades de mediación y de evaluación, constituye el punto final del proceso informativo y el punto de partida para la intervención.

Funciones del diagnóstico pedagógico

Molla (2007) dice que:

El diagnóstico tiene como función preventiva y correctiva. No constituye una finalidad en sí mismo una vez establecido el diagnóstico sobre las posibilidades y limitaciones del sujeto se puede predecir el desarrollo futuro y la marcha de su aprendizaje. Esto es que el investigador, utilizará técnicas para tener todo el conocimiento que él requiere acerca del grupo, desde su forma de ser, desenvolverse y relación con los demás, así también en su entorno familiar para sugerir estrategias y mejorar su aprendizaje. (p.108)

El diagnóstico se puede utilizar para, describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento del sujeto dentro del marco escolar, Para el cual se hace necesario un conjunto de actividades de medición y evaluación de la persona, esto con el fin de orientarla.

Molla (2007) sugiere que:

Para llevar a cabo el diagnóstico pedagógico se deben desarrollar ciertas habilidades personales como: capacidad de análisis, síntesis, flexibilidad, observar, escuchar, objetivar, adecuar el lenguaje y contenido, planificar y organizar, control de las situaciones y responsabilidad ética. El diagnosticador se puede encontrar con algunos desajustes, puesto que en realidad va intentar cambiar un sujeto que tiene diferentes relaciones lo cual va ser un tanto difícil poderlo corregir.(p.108)

Estos son los pasos para ejecutar el proceso de diagnóstico:

Planificación: para esto intenta responder a estas interrogantes ¿qué voy hacer? ¿Cómo lo voy hacer?, ¿dónde? y ¿cuánto cuesta?, es decir vamos a pensar en el objetivo que queremos alcanzar, partiendo de las necesidades del centro y contar con el tiempo y recursos, además de conocer el calendario todo esto para posteriormente programar y distribuir el tiempo del trabajo.

Recogida de datos e hipótesis: se verifica toda la información de los alumnos, padre y profesores, a través de las diferentes técnicas e instrumentos, observando la situación, relación contacto y actitud familiar y escolar.

Para efectuar la recopilación de datos podemos acudir al archivo de la escuela, entrevistas, cuestionarios u otras técnicas de observación, es importante planificar

con flexibilidad, para el ajuste o modificación en las programaciones del proceso de diagnóstico, ya que puede haber imprevistos con los que no contamos.

Comprobación de las realizaciones de los alumnos: se lleva a cabo mediante diversos procedimientos como: test estandarizados para medir aptitudes, inteligencia, personalidad, etc. Aunque existen más procedimientos, el tipo de instrumentos escogidos depende del modelo de diagnóstico al que nos adscribamos.

Corrección e interpretación: este primer paso de la corrección puede hacerse en forma manual o emplear el ordenador, la ayuda de este puede ser de gran utilidad y proporcionar abundante información.

Un segundo paso es la interpretación de datos, interesándonos en lo cuantitativo como lo cualitativo, en base de la hipótesis planteada al principio, durante esta fase se trata de hacer una síntesis de todos los datos que hemos obtenido, con el propósito de describir, predecir o explicar la conducta de los alumnos. Devolución de resultados: orientaciones y/o tratamiento.

Es este el punto final del proceso diagnóstico, en donde vamos a elaborar un informe acerca de los resultados que obtuvimos, la cual el formato va a variar de acuerdo a los objetivos propuestos.

Hay tres tipos de informe: el dirigido a los padres, a los profesores y a otros profesionales.

Este es un ejemplo de uno:

- Datos personales del evaluador y del sujeto evaluado.
- Motivo del diagnóstico.
- Técnicas y procedimientos empleados.
- Conducta observada durante la exploración.
- Diagnóstico.

- Orientación y/o tratamiento.
- Fecha y firma del profesional.

Por eso se dice que la función del informe es correctiva, y se clasifica, no se trata de adecuar un alumno o a un grupo sino más bien organizar un aula, puesto que solo vamos a sacar las causas del problema que se pretende modificar, por lo que se debe hacer una investigación.

Para empezar se debe conocer los elementos que intervienen en un programa educativo que son, los conocimientos básicos, métodos del pensamiento, trabajo y estudio, resultados en el desarrollo escolar, (salud mental, física, emocional, etc.) y resultados de naturaleza social.

Diagnóstico participativo

Llamamos diagnóstico participativo (también conocido como diagnóstico compartido). Al instrumento empleado para la edificación en colectivo del conocimiento de la realidad, en el que se publican los problemas que les afectan, los recursos con los que cuentan y las potencialidades propias de la localidad que puedan ser aprovechadas en beneficio de todos; lo que, permite identificar, ordenar y jerarquizar los problemas comunitarios.

No podemos improvisar un diagnóstico, necesitamos seguir algunos pasos.

- Identificar el problema.
- Elaborar un plan de diagnóstico.
- Recoger la información.
- Procesar la información.
- Socializar los resultados.

Paso 1 Identificar el problema del diagnóstico.

Todo diagnóstico parte de una situación irregular o problemática que necesita ser

cambiada.

“El problema se elige en conjunto”

- ¿Que sabemos del problema?
- ¿Qué tanto afecta? (comunidad, familia, niños, adultos, ancianos, escuela, etc.)
- Contexto del problema.
- Opiniones sobre el problema.
- Delimitación del problema.

¿Qué necesitamos saber?

Para definir lo que queremos saber necesitamos desarrollar un marco de análisis, con la ayuda de una lista de preguntas claves.

- Marco de análisis.
- Lista de preguntas claves.
- Formas de trabajo.
- Distribución de trabajo y elección de estrategias para dar a conocer las técnicas y procurar la mayor participación de los involucrados.

Paso 2 Elaborar un plan de diagnóstico.

Este paso corresponde preparar actividades y los recursos para investigar el problema.

¿Qué?- Lo que vamos hacer.

- ¿Cómo?-Técnicas o procedimientos para obtener la información.
- ¿Dónde?-Lugares involucrados con el problema.
- ¿Quiénes?-Responsables del diagnóstico.

- ¿Con que?-Materiales, dinero, etc.
- ¿Cuándo?-Plazos y fechas.

Las técnicas deben ser flexibles, adaptadas a la circunstancias de la comunidad.

Paso 3 Recoger la información.

En este paso se pone en práctica las estrategias y técnicas tratadas en el plan de diagnóstico. (Encuestas, grabaciones, cuestionarios, test, etc.)

“Este paso es el corazón del diagnóstico”

Fuentes de información:

- Primaria: Es la realidad y las personas que viven en ella.
- Secundaria: Documentos, libros, mapas, internet, etc.

Paso 4 Precisar la información recogida.

Este paso consiste en dar orden y sentido a la información recolectada.

- Clasificar: Agrupar la información similar.
- Cuantificar: Convertir los datos en número. (suma, resta, porcentaje, promedio, etc.)
- Relacionar: Que tiene que ver una información con otra.
- Problematizar: Se tiene que ir más allá de lo que se ve a primera vista.

Paso 5 Socialización de los resultados.

En este paso se compartirá y se discutirá con la comunidad la información que hemos analizado. Se decide que se hará en torno al problema.

Elaboración de materiales educativos.

Los materiales deben ser llamativos y de acuerdo a la población; pueden ser hojas escritas, periódicos murales, fotos o dispositivas.

Realizar eventos de socialización.

Estos eventos son formales e informales y se hacen para presentar la investigación.

- Reconstruimos el proceso.
- Presentamos los resultados.
- Discutimos el problema.
- Formulamos conclusiones.

Toma de decisiones

La decisión clave es ¿Qué debemos hacer para enfrentar el problema?

Técnicas para la investigación

Una vez interpretadas las formas de realizar la investigación, es indispensable que el investigador se apropie de técnicas y herramientas que faciliten la aplicación y arrojen el cúmulo de información requerido en la investigación prevista.

Algunas herramientas fundamentales en dicha labor, son la observación y la captura de datos (diario de campo).

La observación juega un papel muy importante en la investigación ya que es el principal contacto con el objeto de estudio (alumnos), esta puede ser utilizada desde dos perspectivas diferentes la distante y la participante.

La observación distante: es aquella visión pasiva en la que el investigador sólo interpreta lo que ve, sin tener ninguna interacción con el objeto de estudio.

La observación participante: es aquella visión activa que sirve al investigador para conocer, interpretar e interactuar con el objeto de estudio del que se investiga involucrándose en el lugar de los actos.

La observación participante permite describir la realidad social, las percepciones y vivencias de las personas implicadas y el significado de sus acciones, por lo que se piensa que es apropiada para la realización de la investigación.

En la observación participante es muy importante la planificación:

Para realizar la planificación de la observación podemos tener en cuenta una serie de cuestiones como por ejemplo:

¿Qué investigar?

¿Cómo observar?

¿Dónde observar?

¿Qué observar?

¿Cuándo observar?

¿Cómo registrar?

¿Cómo analizar?

Buisan (2007) encontró lo siguiente:

Esta técnica de observación participante es utilizada en las ciencias sociales, donde el investigador comparte con los investigados su contexto, experiencia y vida cotidiana, para conocer directamente toda la información que poseen los sujetos de estudio sobre su propia realidad, es decir, conocer la vida cotidiana de un grupo desde el interior del mismo.(p. 113).

Uno de los principales aspectos que debe vencer el investigador en la observación participante es el proceso de socialización con el grupo investigado para que sea aceptado como parte de él, y a la vez definir claramente dónde, cómo y qué debe observar y escuchar.

Durante el proceso de investigación, para recolectar la información el investigador debe seleccionar el conjunto de informantes, a los cuales además de observar e interactuar con ellos, puede realizar técnicas como la entrevista, la encuesta, la

revisión de documentos y el diario de campo o cuaderno de notas en el cual se registran las impresiones de lo vivido y observado, para organizarlas posteriormente.

El cuaderno de registro o diario de campo: es un elemento importante para considerar la investigación en el aula. Es una herramienta que el maestro labora para sistematizar sus experiencias. El ejercicio que en diario se registra requiere rigurosidad por parte del maestro, para que cumpla con los intereses que se tratan al efectuarlo.

Hacer diarios permite concebir procesos y etapas en el tiempo por eso lo registros en el diario deben hacerse organizados y coherentes, a través de fases sucesivas y de secuencias. Si se trata de hacer observaciones y consideraciones, se busca que las anotaciones tengan algo que ver y algo que decir en relación con el contexto universal de la investigación y con el conocimiento, al tener presente que la información tiene un carácter cambiante y está en transformación permanente.

Programa de Educación Preescolar (2004)

El diario de trabajo es el instrumento donde la educadora registra narración breve de la jornada de trabajo y cuando sea necesario de otros hechos o circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo. No se trata de reconstruir paso a paso todas las actividades realizadas si no registrar aquellos datos que después permitan reconstruir mentalmente la práctica y reflexionar sobre de ella.(p.141)

El diario permite al docente tener una mirada reflexiva sobre la educación, la pedagogía, el sentido de la escuela y la profesión docente. Ayuda a precisar las referencias entorno a las subjetividades con las cuales interactúan. Aporta a la concepción del rol del docente desde la mediación pedagógica, que lleve a la revisión, el análisis racional de los registros para reformularlos, problematizarlos, y proyectarlos hacia nuevas prácticas. "Es el documento donde se registran notas breves sobre incidentes o aspectos relevantes en función de lo que se buscaba promover durante la jornada de trabajo, se deben incluir las manifestaciones de los niños durante su desarrollo de las actividades, así como aspectos relevantes de su intervención docente"(Programa de estudio, 2011, p.187)

Cada investigador tiene su propia metodología a la hora de llevar a cabo los registros en el diario pueden incluirse ideas desarrolladas, frases aisladas, transcripciones, mapas y esquemas. Propiciando esto una mejor organización e identificación inmediata.

Modelo utilizado para el registro (diario de campo) Para la realización del diario de campo es fundamental tener en cuenta los siguientes criterios y la siguiente estructura.

Registro del diario de campo

Nombre del observador, lugar, hora, fecha, temática, estructura del diario.

- Descripción: En este punto debes desarrollar todo el proceso descriptivo de lo que observes en el caso de la observación no participante. Y de lo que vivencias en el caso de la observación participativa puedes establecer un proceso narrativo original y autónomo.
- Interpretación: En este apartado debes realizar un proceso de análisis de los elementos que te arroja la descripción, puedes utilizar categorías de análisis.

El Diario de Campo es un instrumento de apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje del alumno(a). Su objeto es registrar la actividad diaria realizada durante el periodo de prácticas de forma descriptiva e interpretativa.

Es la herramienta más útil para reflexionar sobre la enseñanza. Ya que es con el que se inicia la recopilación de datos.

En el diario de campo el investigador recoge observaciones, reflexiones, interpretaciones, hipótesis y explicaciones de lo que ocurre en el lugar de trabajo donde se lleva a cabo la investigación y aporta información de gran utilidad para la misma, datos que pueden servir para mejorar la práctica.

Gracias a las observaciones realizadas y anotaciones en el diario de campo se pudo detectar algunos problemas que existen en el salón de clase.

La encuesta: Es una técnica de investigación que consiste en una interrogación verbal o escrita que se les realiza a las personas con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación.

Cuando la encuesta es verbal se suele hacer uso del método de la entrevista; y cuando la encuesta es escrita se suele hacer uso del instrumento del cuestionario, el cual consiste en un documento con un listado de preguntas, las cuales se les hacen a las personas a encuestar.

Las encuestas se les realizan a grupos de personas con características similares de las cuales se desea obtener información, por ejemplo, se realizan encuestas a personas que habitan una comunidad, a los padres de familia de una institución escolar, al personal docente de un plantel, etc.

La principal ventaja del uso de la encuesta es que, dependiendo de la profundidad de la misma, se pueden obtener datos muy precisos; mientras que la desventaja radica en la posibilidad de que los encuestados puedan brindar respuestas falsas, o que los encuestadores puedan recurrir a atajos. Es por ello que al considerar la encuesta como herramienta para la recopilación de informaciones es necesario evitar atajos y procurar que las respuestas sean resueltas por el encuestado sin influenciar el encuestador en la respuesta.

Las herramientas mencionadas son piezas fundamentales en el acto de realizar investigaciones, pues éstas serán el medio para recabar informaciones confiables y verídicas sobre la realidad educativa en la que se encuentra el objeto de estudio, estas acompañan al docente investigador desde el inicio hasta la culminación del trabajo, investigativo.

En el diagnóstico logré involucrar a los de segundo grado de la comunidad del real, como también a los padres de familia de los mismos y por su puesto su servidora quien logro hacer el levantamiento de este los instrumentos antes

mencionados fueron las herramientas que utilice para la recogida de información.

Tuve muchas dificultades a la hora de aplicar las situaciones que utilice para poder obtener el diagnóstico, como también me cambiaron en varias ocasiones de comunidad y tuve que comenzar de nuevo con nuevos alumnos.

Planteamiento del problema

Todas las personas poseemos valores que se formaron en nuestra niñez y se van transformando a lo largo de la vida. Los valores nos enseñan a ser mejores personas y ciudadanos.

Los valores están social e históricamente definidos. Pueden considerarse el punto de partida que define el tipo de sociedad en la que queremos vivir, y que mejora las relaciones humanas y organización política.

Los valores cívicos se refieren a la búsqueda del bien común, es decir, al bien estar de todos los integrantes de una comunidad.

Actualmente no es un secreto para nadie saber que vivimos una sociedad en que la violencia, corrupción y delincuencia crece a pasos agigantados. Aterrados nos preguntamos donde está el origen de toda esta ausencia de valores. "El preescolar es una etapa esencial y decisiva donde debemos empezar a fomentar los valores, pues en la educación el hombre en su más tierna infancia se siembra la semilla del progreso o da la más cruel amenaza". (Schmelkes, 2004, p.10)

Pero a todo esto ¿para que los valores? ¿Por qué es importante en la educación preescolar?

Un medio que podemos utilizar para revertir la falta de respeto, es dándoles un significado moral o humano a las pequeñas acciones de cada día, dándole la solución a la problemática detectada que es:

LA FALTA DEL RESPETO EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE PREESCOLAR EL REAL.

Es aquí donde los valores en el preescolar cobran gran importancia en las aulas y por ende en la sociedad. Se debe Educar en valores empezando desde la educación preescolar, ya que es aquí donde el adulto está empezando a formarse asimilándolo y aprendiéndolo todo y, ¿Cómo aprende valores en preescolar?

Padres de familia y educadores tenemos una gran responsabilidad en la educación preescolar de nuestros niños ya que ellos son como una esponja que absorben su entorno inmediato, aprenden observando e imitando al adulto en todo lo que hace y dice. Los adultos son el ejemplo para los niños. La educación preescolar en valores va dirigida a los niños de 4 a 6 años y busca hacer de ellos personas reflexivas y conscientes de los actos adecuados e inadecuados. Se trata de brindarles una educación crítica para que puedan enfrentar a los problemas desde una perspectiva ética.

La educación en valores debe brindarle a los niños y niñas herramientas para que puedan desarrollar su propio criterio buscando la verdad y no ser manipulados por otros, para querer el bien por voluntad propia y no por obligación, para que puedan afrontar así las dificultades con confianza y optimismo, para que crezcan con buena autoestima, y con deseos de superarse y mejorar la sociedad en que viven.

Para comunicar la importancia de cada valor debe ser ubicado en distintos niveles que resulten familiares para los niños: partiendo desde ellos individualmente, pasándose a la esfera familiar, luego social, nacional y global.

De esta manera el valor cobra realidad y su importancia resulta más evidente para el niño. En esta ocasión estaremos enfocados solo al respeto, puesto que es lo que nos ocupa en el trabajo de investigación.

El respeto

El respeto exige un trato amable y cortés; el respeto es la esencia de las relaciones humanas, de la vida en comunidad, del trabajo en equipo, de la vida

conyugal, de cualquier relación interpersonal. El respeto es garantía de transparencia.

El respeto crea un ambiente de seguridad y cordialidad; permite la aceptación de las limitaciones ajenas y el reconocimiento de las virtudes de los demás, evita las ofensas y las ironías; no deja que la violencia se convierta en el medio para imponer criterios.

El respeto conoce la autonomía de cada ser humano y acepta complacido el derecho a ser diferente. “El respeto es reconocer, apreciar y valorar a tu persona, a los de más y a su entorno. El respeto consiste en cuidarte a ti mismo y en saber valorar los intereses y necesidades de otro individuo”. (Aguirre, 2009.p.1)

Todos tenemos el derecho a ser respetados por los demás en nuestro modo de ser, de actuar y de expresarnos. Esto exige de nosotros el deber de respetar igualmente a todas las persona.

Cada vez nos damos cuenta que el contexto influye de manera determinante en el carácter y actitudes del niño preescolar, e incluso en su manera de ser, ver y pensar, es por ello que por medio de actividades lúdicas (el juego) se pretende fortalecer los valores desde una temprana edad. “El niño ve una cosa pero actúa prescindiendo de lo que ve. Así alcanza una condición en la que el niño empieza a actuar independientemente de lo que ve”. (Lewin, 2007, p. 64)

Antes de hacer mención de las actividades lúdicas consideradas en la alternativa de innovación es conveniente conocer el concepto de juego y así mismo algunos puntos de vista según algunos autores. ” El juego es lúdico, pero no todo lúdico es juego. La lúdica se entiende como una dimensión del desarrollo de los individuos, siendo parte constitutiva del ser humano”. (Aguirre, 2009. P. 13)

El concepto de lúdica es muy amplio, pues se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, de sentir, expresarse y producir en los seres humanos una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que nos lleva a gozar, reír, e inclusive llorar en una verdadera

fuente que genera todas esas emociones, para los niños un ejemplo es el fútbol, en el desarrolla una serie de emociones que lo llevan a gozar el juego, o en su defecto a sufrir si pierde su equipo.

Vygotsky afirma que el niño se desarrolla a través del juego y asegura que el juego es una actividad conductora la cual determina la evolución del niño; todo juego contiene reglas, en donde algunas de ellas están explícitas y algunas no lo están.

Educando valores desde una temprana edad en preescolar a través del juego.

El juego como método de enseñanza, es muy antiguo, ya que en la comunidad primitiva era utilizado de manera empírica en el desarrollo de habilidades en los niños y jóvenes que aprendían de los mayores la forma de cazar, pescar, cultivar, y otras actividades que se transmitían de generación en generación. De esta forma los niños lograban asimilar de una manera más fácil los procedimientos de las actividades de la vida cotidiana.

En épocas de nuestros ancestros, ya se utilizaban diversos juegos, no le daban quizá la misma concepción, pero para ellos, era una manera de prepararse para una vida futura, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose así en unas de las actividades recreativas y educativas primordiales, haciendo el juego la actividad más importante durante la infancia.

El juego no fue inventado por los hombres; los cachorros de muchos mamíferos utilizaban el juego para desarrollar habilidades que les van a ser necesarias a lo largo de la vida. Comportamientos como la persecución, la lucha y la caza se perfeccionan en una simulación jovial, carente de peligro y dramatismo, que constituye una actividad necesaria y eficaz en el aprendizaje para la vida, en seguida el punto de vista sobre “el juego” de algunos autores. “El juego puede

servir para todos los fines, el juego es la expresión y el requisito del desarrollo de un niño”. (Piaget, 1986, p. 99)

Schiller, 1996 establece que la teoría del juego sirve para gastar el exceso de energía que tiene un organismo joven, que no necesita para subsistir. “El juego es el ejercicio artificial de energías que, a falta de su ejercicio natural, llegan a estar tan dispuestas a gastarse, que se consuelan con acciones simuladas. Los juegos de los niños, el juego de las muñecas, de la tendera y de las visitas, son la comedia de las actividades adultas”. (Schiller, 1996.p.93)

Esta teoría del exceso de energía donde el juego sirve para gastar energías, considero que es muy importante, porque en la mayoría de las aulas hay niños que se distraen fácilmente y para recobrar su interés, por lo cual es adecuado implementar juegos para tranquilizarlos y a la vez aprendan por medio del juego. “Sostuvo que los individuos tienen que realizar actividades difíciles y trabajosas, que produzcan fatiga, y que para recuperarse de ellas llevan a cabo otras actividades que le sirven para relajarse”. (Lazarus, 2007.p13)

En esta teoría de relajación el autor considera que el juego también sirve como medio para que el niño tenga momentos de relajación después de un trabajo difícil, pesado o que le produzca fatiga, por ejemplo, cuando los niños están en un largo período o en una actividad que no es muy placentera, como cuando salen a honores que tiene que estar en orden, (es bueno implementar el juego al terminar los honores) y así no entran enfadados al aula. “La naturaleza social del juego simbólico es determinante e importante para el desarrollo. Las situaciones imaginarias creadas en el juego eran zonas de desarrollo próximo que operan como sistema de apoyo mental. En definitiva, una guía del desarrollo del niño”. (Vygotsky, 2010.p.10)

De acuerdo con Vygotsky, el origen del juego es la acción. Ahora bien, mientras que Piaget, la complejidad organizativa de las acciones que dan lugar al símbolo, par Vygotsky, el sentido social de las acciones es lo que caracteriza la actividad lúdica y por ende el niño es un ser social.

Para Vygotsky, el juego simbólico es importante en el niño, ya que por medio de este, el desarrolla su imaginación, (y por consecuencia su aprendizaje). El juego nace de las necesidades y frustraciones del niño. Si el niño lograra todos sus deseos de forma inmediata no tendría la necesidad de introducirse en actividades lúdicas. Hace falta que el niño tenga un cierto grado de conciencia de lo que no tiene para que sea capaz de entrar en una representación imaginaria que deforme la realidad para su bienestar psicológico, pues el niño desarrolla ese sentido imaginario con cualquier objeto.

El juego potencial de desarrollo y el aprendizaje en las niñas y los niños.

“El juego tiene múltiples manifestaciones y funciones, ya que es una forma de actividad que permite a los niños la expresión de su energía y de su necesidad de movimiento, al adquirir formas complejas que propician el desarrollo de competencias”. (Programa de estudio, 2011, p.21)

En el juego no solo varían la complejidad y el sentido, sino también la forma de participación: individual (en que se pueden alcanzar altos niveles de concentración, elaboración y verbalización interna), en parejas (se facilita por la carencia y compatibilidad personal). Las niñas y los niños recogen esta gama a cualquier edad, aunque se observa una pauta de temporalidad que muestra que los alumnos más pequeños practican con más frecuencia el juego individual o de participación más reducida y no regulada.

En la edad preescolar y en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y adultos. Mediante este, las niñas y los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas, idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar en que actúan e intercambian papeles. También ejercen su capacidad imaginativa al dar los objetos comunes una realidad simbólica distinta

de la cotidiana y ensayan libremente sus posibilidades de expresión oral, gráfica y estética.

Una forma de juego que ofrece múltiples posibilidades es el juego simbólico; es decir, situaciones que las niñas y los niños “escenifican” adquieren una organización más compleja y secuencias más prolongadas; los papeles que cada quien desempeña y el desarrollo del argumento se convierten en motivos de un intenso intercambio de propuestas de negociación y acuerdos entre los participantes.

El juego de reglas es de carácter social se realiza mediante reglas que todos los jugadores deben respetar. Esto hace necesaria la cooperación, pues sin la labor de todos no hay juegos, y la competencia, pues generalmente un individuo o un equipo gana. Esto obliga a situarse en el punto de vista del otro para tratar de anticiparse y no dejar que gane y obliga a una coordinación de los puntos de vista, muy importante para el desarrollo social y para la superación del “egocentrismo.”

El juego de reglas es importante dentro de mi problemática, puesto que fue puesto en práctica en el desarrollo de las estrategias implementadas.

Durante la práctica de los juegos complejos, las habilidades mentales de las niñas y los niños tienen nivel comparable al de otras actividades de aprendizaje: uso del lenguaje, atención, imaginación, concentración, control de impulsos, curiosidad, estrategias para la solución de problemas, cooperación, empatía y participación en grupo.

En la educación preescolar, una de las prácticas más útiles para la educadora consiste en orientar a las niñas y los niños hacia el juego, ya que pueden alcanzar niveles complejos por la iniciativa que muestran. En ocasiones, las sugerencias de la maestra, propicia la organización y la focalización del juego, y en otras su intervención se dirigirá a abrir oportunidades para que fluya espontáneamente.

Delimitación

“Es el proceso que permite concretar el objeto de estudio hasta llegar a precisarlo de acuerdo a los aspectos, relaciones y elementos del grupo o comunidad en que pretenden indagarse, considerando su ubicación espacio temporal (en áreas, momentos, períodos)”. (Rojas, 2007, p.12)

El problema con mayor peso dentro del aula de segundo grado de preescolar el Real es la ausencia de valores, pues les cuesta mucho trabajo respetar a otras personas.

- La usencia de valores, en el segundo grado de preescolar en el Real.

En el grupo antes citado se manifiesta la ausencia de valores, particularmente el respeto, motivo por el cual se hará alusión única y exclusivamente a este.

Pues se considera que el respeto, es la pauta y modelo para fortalecer el resto de los valores y así poder vivir en armonía consigo mismos y con el entorno y con ello lograr que el niño reflexione sobre lo que hace, ¿Cómo la hace? Y ¿para que lo hace?

Quedando nuestra problemática como:

- Fomentando el valor del respeto a través del juego.

Justificación

¿Por qué? Y ¿para qué? Se decidió trabajar el respeto en el presente trabajo de investigación educativa.

¿Por qué?

Los motivos por los cuales se decidió trabajar este valor de respeto es porque el preescolar es el cimiento de la educación básica y si empezamos desde esta temprana edad a formar en los niños un ciudadano de bien; nuestra sociedad será

transformada en los siguientes escalones de nuestra educación básica, formando el mundo con el que todos soñamos, donde reine la armonía y el bien estar para todos.

¿Para qué?

Las estrategias propuestas, para que el grupo de segundo grado del preescolar el Real, están apoyadas de la vivencias para fortalecer el valor del respeto y contraste lo que traen consigo desde el seno materno así que por medio de las actividades plasmadas en este documento, puedan desarrollarse, que aprendan y valoren las actitudes negativas y positivas en el desarrollo de su vida.

Gracias a la observación participante, me he dado cuenta que el juego es parte fundamental en la vida del niño, es por ello que se ha tomado como estrategia primordial el juego, y así poder trabajar con el niño plenamente en todos los campos formativos.

Es indispensable tener en cuenta que las actividades de juego para los niños deben ser creativas, interesantes, amenas y que despierten el interés y reto a vencer. Para el niño el juego es esencial, es parte de él ya que con él se desarrolla física e intelectualmente y, es parte de su formación como ser humano.

El motivo de hacer mención de este término tan complejo y amplio como lo es la indisciplina en el aula, es por la actitud que demuestran los niños en las actividades a trabajar y en las relaciones entre ellos mismos.

Esta complicación considero que puede ser aminorada si la educadora pone un poco más de su parte en relación con su carácter y la manera de convivir con los infantes; pues la confianza que deposita en ellos rebasa los límites para lograr tener un control de las actividades que se realizan.

La razón de la inasistencia en el mayor de los casos radica en la ocupación de sus padres, puesto que por necesidad se ven obligados a llevar a sus hijos a trabajar, y algunos otros por el desinterés de la permanencia del infante en el preescolar; las cifras de inasistencia son considerables pero no alarmantes, puesto que cerca

del 20% de los alumnos son irregulares en asistencia.

Una vez detectados estos inconvenientes considero que la falta de respeto en el aula escolar es el problema con mayor peso en la institución pues este problema puede ocasionar severas lesiones emocionales, físicas y psicológicas en las personas, ya que desde una temprana edad, puede ser etiquetado y rechazado por la sociedad.

Debido a esto se les informo a las madres de familia la problemática y se solicitó de su colaboración para realizar esta labor tan importante de darle solución a estos acontecimientos que el momento son casi insignificantes pero a largo plazo pueden dar pie a los futuros delincuentes en nuestro entorno.

Para continuar con el trabajo de investigación es necesario la elaboración de una alternativa de solución al problema anteriormente planteado, entendiendo que una alternativa es caracterizada y está constituida por aspectos específicos positivos en relación a una mejora significativa obtenida mediante un método o procedimiento cuya intención será superar el problema detectado, la importancia será proponer una propuesta imaginativa y de calidad al problema con la perspectiva de superar la dificultad, a esta respuesta es a lo que llamamos alternativa pedagógica del proyecto.

Propósitos

Propósito General: Que los niños aprendan a respetarse y valorarse a sí mismos y a las personas que los rodean; practicando el valor del respeto dentro del salón de clases, para que puedan convivir en armonía con todas las personas.

Propósitos Específicos:

- Que los educandos reconozcan la importancia del respeto, para que puedan convivir en armonía y la lleven a la práctica y que prevalezca en el

aula.

- Favorecer las relaciones de respeto y convivencia en armonía a través de reglas establecidas dentro del salón.
- Favorecer las relaciones de amistad y respeto, mediante el juego logrando una sana convivencia y aceptación entre compañeros.

Elección del tipo de proyecto

Para decidir el tipo de proyecto apropiado al problema es necesario conocer los proyectos existentes de innovación docente, enlistarlo, compararlo e interpretarlos para así adecuar el que más convenga a nuestro problema detectado, para ello es indispensable contar con los elementos suficientes sobre ello, para decidir cuál es el que vamos a llevar a cabo en nuestro trabajo de investigación.

Es necesario saber que para desarrollar el proyecto no hay esquemas preestablecidos que deben seguirse como recetas de cocina, ni de manera lineal; sino más bien una serie de orientaciones que nos sirvan como guía para construir y llevar a cabo el proyecto.

Existen tres tipos de proyectos: Proyecto pedagógico de Acción Docente, Proyecto de Intervención Pedagógica y Proyecto de Gestión Escolar.

El proyecto pedagógico de acción docente: se entiende como la herramienta teórico-práctica en desarrollo que utilizan los profesores-alumnos para conocer y comprender un problema significativo de su práctica docente. Nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema en estudio.

Es de acción docente, porque surge de la práctica y es pensando para esa misma práctica. Ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar, que se centra en la dimensión pedagógica y se lleva a cabo

en la práctica docente propia.

El proyecto pedagógico de acción docente requiere de creatividad e imaginación. Las fases identificables para ello son elegir el tipo de proyecto, elaborar la alternativa del proyecto, aplicar y evaluar la alternativa, elaborar la propuesta de innovación y formalizar la propuesta.

Para lograrlo requerimos en la primera fase que problematicemos la práctica docente que realizamos, conceptualizamos los tipos de proyecto que ofrece el eje metodológico y elegir el proyecto más apropiado al problema de nuestra práctica docente. Problematizar es el proceso de cuestionamiento e interrogación del quehacer docente.

En la segunda fase, debemos proponer una respuesta imaginativa y de calidad al problema planteado, con la perspectiva de superar la dificultad.

En su tercera fase, es cuando todo lo planeado se pone a prueba.

En la cuarta fase, las evidencias documentadas en el seguimiento y evaluación de la Alternativa Pedagógica de Acción Docente, nos permitirán reflexionar, analizar mejor las acciones, madurar las ideas, buscar otros métodos y técnicas.

Finalmente, en la quinta fase, se realizará un documento final, debemos realizar una recuperación y enriquecimiento de los elementos teórico pedagógico y contextuales que fundamentan la propuesta, debemos realizar una estrategia general de trabajo, elaborar un plan para la puesta en práctica de la propuesta y su evaluación.

Esta investigación es proceso reflexivo que se da en un área o en un problema determinado en donde el docente tiene un doble rol, por un lado, es el investigador, y por otro, es un participante en la investigación. El objetivo de la investigación es propiciar la transformación planteándose el docente un objetivo ya la investigación se lleva a cabo porque se quiere cambiar "algo" que es relevante o significativo para el propio investigador.

La investigación se lleva a cabo en un contexto determinado, en el transcurrir del curso escolar y con un número de alumnos, durante la investigación del docente trabaja en colaboración con sus colegas intercambiando ideas y al terminar la investigación, se comparten los resultados con los mismos.

El proceso consiste en:

- a) Insatisfacción con el actual estado de cosas.
- b) Identificación de un área problemática.
- c) Identificación de un problema específico a ser resuelto mediante la acción.
- d) Formulación de varias hipótesis.
- e) Selección de una hipótesis.
- f) Ejecución de la acción para comprobar la hipótesis.
- g) Evaluación de los efectos de la acción.
- h) Presentación de conclusiones.

El proyecto que se ha elegido para la elaboración del trabajo de investigación es el de acción docente porque, trata de cambiar una situación del grupo que no es del todo adecuada para el desarrollo y formación de los infantes.

La intención del cambio resulta de una problemática real que se toma de la práctica propia pues en este método el docente es a la vez investigador e investigado.

El proyecto que se aborda en el presente trabajo es el de acción docente, cabe hacer mención que antes de tomar la decisión se realizó el análisis de los tres tipos de proyectos en que se puede desarrollar la investigación, razón por la cual es tomado el proyecto de acción docente como línea a seguir, es porque, es el proyecto acertado y relacionado con la mejora a la problemática detectada en la práctica propia, como su nombre lo dice acción docente; es el docente el que realiza la acción e investigación para realizar cambios en su quehacer cotidiano propiciando cambios significativos en la educación de los infantes.

Se ha elegido para la elaboración del trabajo de investigación el proyecto de

acción docente porque:

- Trata de cambiar una situación del grupo que no es del todo adecuada para el desarrollo y formación de los infantes.
- La intención del cambio resulta de una problemática real ya que se toma de la práctica propia ya que en este método el docente es a la vez investigador e investigado.

Este tipo de proyecto considero que es el adecuado para el trabajo de investigación ya que está vinculado con la investigación acción que resulta enriquecedora y satisfactoria para una mejora de transformación e innovación creadora en el ámbito educativo.

La investigación acción es una forma de investigación que permite vincular el estudio de los problemas en un contexto determinado con programas de acción social, de manera que se logren de forma simultánea conocimientos y cambios sociales, este método permite la realización de acciones es decir. Hacer, interpretar, actuar y transformar sobre el entorno inmediato. Promueve el desarrollo de la capacidad para observar, clasificar y plantear soluciones posibles a las situaciones analizadas, emitiendo hipótesis erróneas y generando la que mejor convenga según el problema estudiado. El transitar del proceso de investigación permite una evaluación que arroja los resultados pertinentes de la hipótesis propuesta.

Una vez culminada la investigación se comparte con todo el colectivo que colaboró en el trabajo de investigación y se presentan los resultados.

El siguiente cuadro manifiesta las fases y componentes del proyecto de acción docente como una idea globalizada.

FASES**COMPONENTES**

| | |
|---|---|
| 1-Elección de tipo de proyecto adecuado. | Diagnóstico de la problemática docente. A)Planteamiento del problema B)problematización C)Elección del proyecto |
| 2-Elaboración de la alternativa de innovación. | A) Recuperación de los elementos teóricos y conceptuales permanentes. B) Estrategia de trabajo C) Plan para la puesta en práctica de la alternativa y su evaluación. |
| 3-Aplicación y evaluación de la alternativa. | A) Puesta en práctica del plan elaborado. B) Formas para el registro y sistematización de la información. C) Interpretación de la información y reporte de los resultados. |
| 4-Elaboración de la propuesta de innovación. | A) contrastación del problema de los elementos teóricos contextuales y la estrategia de trabajo, con los resultados de la evaluación de la alternativa. |
| 5-Formalización de la propuesta. | A) Elaboración del documento final. |

Tabla 1. Desarrollo del proyecto, Fases y Componentes.

El proyecto de intervención pedagógica: En él se destacan las relaciones que se establecen entre el proceso de formación de cada maestro y las posibilidades de construir un proyecto que atribuya a superar algunos de los problemas que se le presentan permanentemente en la práctica docente propia.

Algunos de los elementos que le dan contexto al proyecto de Intervención pedagógica son: primero, es fundamental reconocer los discursos y las expectativas que sobre la formación docente han permeado a los planes de estudio para maestros en servicio.

Debemos apoyarnos en dos momentos importantes: revisar el diseño curricular como un proceso académico cuyos resultados dan cuenta de una producción social constituida por esas imágenes que se pone en juego durante la discusión y formulación del planteamiento curricular. Segundo, el reconocimiento de la dimensión de desarrollo curricular que se sustenta en la idea de que el currículum es una producción cultural que se va construyendo en su interacción con los sujetos que actúan bajo su orientación; es decir, la propuesta de la institución educativa, que, a partir de determinantes sociales y culturales, propone la organización de la acción educativa, que se realiza en el ámbito escolar dentro y fuera de la escuela.

Todo proyecto de intervención pedagógica debe considerar la posibilidad de transformación de la práctica docente conceptualizando al maestro como formador y no sólo como hacedor. El maestro es desde un punto de vista un profesional de la educación.

Este proyecto debe contribuir a dar claridad a las tareas profesionales de los maestros en servicio mediante la incorporación de elementos teóricos metodológicos instrumentales que sean lo más pertinentes para la realización de sus tareas.

El proyecto de intervención se limita a bordar los contenidos escolares. Este recorte es de orden teórico-metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías

didácticas que imparten directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases.

Por esta razón, se parte del supuesto de que es necesario conocer el objetivo de estudio para enseñarlo y es relevante considerar que el aprendizaje en el niño, se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir que se expresan en momentos de apropiación y de adaptación a la realidad, estableciéndose una relación dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje.

La intervención pedagógica se presenta como el acto de un tercero que sobreviene en relación con un estado preexistente. Se define como el reconocimiento de que el docente tiene una actuación mediadora de intersección entre el contenido escolar y su estructura con las formas de operarlo frente al proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos. La necesaria habilidad que el docente desarrolla para “guardar distancia” a partir de conocer otras experiencias docentes.

Así el proyecto de intervención pedagógica se inicia con la identificación de un problema en particular de la práctica docente, refiriéndose a los procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos escolares.

El proyecto de gestión escolar: se utiliza para (Eliseo, 1995) brindar una educación de calidad, modificando las prácticas institucionales que se viven en la escuela.

Es decir, se debe plantear la pregunta ¿Qué hacer para transformar los órdenes institucionales actuales en órdenes institucionales que promuevan un servicio educativo de calidad?

Para realizar dicha transformación se debe redefinir la crítica de las prácticas institucionales que se vive en el interior de la escuela, por lo tanto se puede hacer un recorte eligiendo algunos de los propósitos del proyecto escolar, el cual está promovido por una estrategia.

Este proyecto cuenta con 5 fases y éstas son:

- Elección del tipo de proyecto: ésta se da a partir de que se reconoce la problemática, llevando a cabo la problematización de la práctica institucional y el desempeño pedagógico, una vez teniendo esto se debe hacer un recorte para posteriormente seleccionar el proyecto escolar apropiado.
- Elaboración de la alternativa de gestión escolar. Esta se estructura en el sexto semestre aquí es donde se construye la estrategia para resolver la problemática planteada en la fase anterior, la cual debe estar justificada y contextualizada, en donde se debe señalar cómo, con quién, cuándo, dónde y quiénes son los implicados en la aplicación de la estrategia.
- Aplicación y evaluación de la alternativa de gestión escolar: Aquí se pondrá en práctica la alternativa y evaluación de ésta misma, realizando las adecuaciones que el profesor-alumno identifique como necesarias y pertinentes para el desarrollo del proceso.
- Elaboración de la propuesta innovadora: Con todo lo anterior el alumno profesor elabora una propuesta final de gestión escolar, realizando una comparación con lo realizado y los resultados obtenidos.
- Formalización de la propuesta. En el último curso del eje metodológico el estudiante formalizará su propuesta, con esto se pretende que organice el material y lo presente de acuerdo con los criterios de forma que la normatividad sobre titulación planteada, teniendo calidad de comunicación.

CAPÍTULO 3

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Enfoque de la investigación

El objetivo de la investigación acción no es describir ni interpretar el comportamiento de la sociedad, si no innovar y transformar dicho comportamiento.

El paradigma socio-crítico se centra en detectar una problemática, investigarla y crear posibles soluciones. Por esta razón es que este trabajo de investigación será realizado bajo el enfoque socio crítico, pues éste resulta de una autocrítica de la práctica docente, con la finalidad de transformar y mejorar la labor docente, de tal manera que proporcione mejor calidad educativa.

Para generar una educación de calidad en los estudiantes es importante el autoanálisis pero también es primordial conocer el contexto del objeto de estudio que resulta del lugar en donde se encuentra inmerso, pues éste arroja algunas variantes significativas y reales acerca de ¿Cuál?, ¿Cómo? y ¿Por qué? El motivo de los hechos y situaciones acontecidas en el aula escolar.

La manera ideal de interpretar las acciones acontecidas en el aula es por medio del análisis contextual, la observación y el registro.

Es por ello que es conveniente el analizar las corrientes en que puede ser desenvuelta la investigación, el interpretar el cómo se realiza y con qué finalidad es adecuada, así mismo reflexionar sobre ¿qué herramientas son necesarias? y ¿cómo utilizarlas?

Para llevar a cabo la investigación se consideró el enfoque cualitativo ya que es el que nos brinda las herramientas necesarias para hacer investigación dentro del aula.

Dentro de la investigación cualitativa se trabajó con el enfoque de investigación acción, ya que ésta nos da la posibilidad de investigar y buscar soluciones a la problemática detectada

La investigación acción, su objetivo de acción no es describir ni interpretar el comportamiento de la sociedad, si no innovar dicho comportamiento. La investigación acción es técnica, metodológica y epistemológica se desarrolla en distintas fases que se integran en un proceso denominado espiral auto reflexiva formada por ciclos sucesivos de planificación, acción, observación y reflexión.

Estas fases permiten ordenar metodológicamente el proceso en distintos momentos, cada uno de ellos con características, objetivos, estrategias, métodos, técnicas, procedimientos e instrumentos propios.

Este tipo de investigación se apoya en la idea de que la vida social es dialéctica y, por lo tanto, su estudio debe abordarse desde la dinámica del cambio social, como manifestación de un proceso anterior que le dio origen y el cual es necesario conocer. Es por ello que busca promover la participación activa de la comunidad educativa, tanto en el estudio y la comprensión de sus problemas, como en el planteamiento de una propuesta de acción, su ejecución, la evaluación de los resultados, la reflexión y la sistematización del proceso seguido.

El proceso de investigación acción es en espiral y continuo, basado en la acción, reflexión, acción y vuelta a la acción, profundizando cada vez más en los niveles de reflexión hasta lograr un grado de concientización y de acción para la transformación.

Paradigma socio-crítico (participativo): Este paradigma socio crítico con sus diferentes estilos participativos, donde se destaca la investigación acción ha sido apoyado desde un principio por los agentes de la educación con deseos de transformar las prácticas educativas, es decir, perfeccionar los sistemas educativos, pues los paradigmas anteriores han sufrido en muchos casos del "efecto vitrina", o sea, que han producido conocimientos y éstos han quedado archivados, no llegando a la transformación que es el objetivo supremo de la investigación educativa.

En este paradigma crítico de la realidad educativa es entendida como relación dialéctica entre sujeto y objeto, marcada ideológicamente y determinada por

opciones de valor, poder e interés. Tiene una dimensión política y transformadora. Surge, dentro del enfoque cualitativo como una alternativa, además del interpretativo, y va a la mejora de las prácticas educativas, es decir, a la transformación de la realidad sobre la base de estrategias intervenidas. “Este paradigma se considera la unidad dialéctica de lo teórico y lo práctico. La teórica crítica nace como crítica al positivismo transformándolo en científicismo” (Kemmis, 2007.p 63.)

Los paradigmas como guía para la investigación de la práctica docente

El término paradigma ha sido utilizado ampliamente por distintos autores, esto surge a raíz de la presentación en la teoría de Thomas Samuel Kuhn (1922-1996), en su obra.

Kuhn (2007) encontró lo siguiente:

La estructura de las revoluciones científicas, de 1962, sobre la evolución de la investigación científica, se produce una revolución científica cuando un modelo explicativo se agota o ha resultado insuficiente para explicar todos los hechos de experiencia. Entonces alguien crea un nuevo modelo explicativo, un nuevo paradigma y se comienza a ver el problema desde la perspectiva del nuevo paradigma. Todos los experimentos irán ahora en esa dirección. Kuhn define la noción de paradigma de la siguiente manera: considero a los paradigmas como relaciones científicas universalmente reconocidas que, durante cierto tiempo, proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica. (p.10)

En ocasiones utilizamos de manera errónea el término paradigma esto por no tener en claro que desde una perspectiva científica los paradigmas son modelos científicos que sirven para la resolución de problemas que se consideran concretos y este es sustituido cuando se encuentra una nueva resolución.

Esta transformación constante del conocimiento científico nos permite comprender que tanto los paradigmas como la ciencia son creados por el hombre, por lo cual evolución al igual que el pensamiento de la humanidad, por tal motivo el

investigador debe estar sujeto al cambio y en constante renovación de sus quehaceres, esto con la intención de procurar resultados notorios y significativos al momento de investigar su práctica docente.

Actualmente son muchos los autores que han clasificado los paradigmas en tres grandes paradigmas superando la división esquematizada entre el paradigma cualitativo frente al paradigma cuantitativo. Margaret Masterman (1970), Egon Guba (1990), Karr y Kemmis (1988), entre otros.

Paradigmas de la investigación educativa

A medida que el desarrollo de la ciencia ha avanzado, el hombre cada vez más ha venido perfeccionando la aplicación del método científico, llegando a utilizar la epistemología paradigmática, es decir, ha llegado a la producción del conocimiento siguiendo un modelo, o sea, un paradigma.

Así, la tendencia fundamental es considerar el paradigma positivista de corte cuantitativo y como cualitativos, los paradigmas interpretativo (investigación etnográfica básicamente) y el socio crítico (que incluye investigación acción, investigación temática, investigación militante, investigación acción participativa).

Paradigma positivista (cuantitativo): Este paradigma ha sido extrapolado a las ciencias de la educación, de otras como las naturales y las exactas. En éste el investigador está alejado del objeto de la investigación, es un agente externo con una elevada calificación profesional, el que selecciona un objeto de investigación, partiendo de un marco teórico establecido, reduce el objeto a variables e indicadores, se plantean una hipótesis desde la lógica formal y seleccione métodos, técnicas y procedimientos estandarizados, normados, válidos y confiables, respetando el orden y rigor en su aplicación para evitar toda dificultad o contradicción con lo planificado. A partir de este momento, todo el trabajo investigativo ve dirigido a la comprobación de la hipótesis.

Kemmis (2007) encontró lo siguiente:

Las teorías científicas deben ser explicativas y predictivas, esta concepción acepta como ortodoxia del método científico al método hipotético-deductivo: la investigación científica consiste en proponer hipótesis, en forma de leyes generales y su validación resulta del contraste de sus consecuencias. Teóricas deductivas con las observaciones experimentales. (p.291)

La lógica de este paradigma se grafica de la siguiente manera:

| | | | |
|------------------------|--------------------|---------------------|-----------------------|
| 1-planificación | 2-Ejecución | 3-Evaluación | 4-Comunicación |
|------------------------|--------------------|---------------------|-----------------------|

Paradigma interpretativo: El paradigma interpretativo, no pretende hacer generalizaciones a partir del objeto estudiado. Su propósito culmina en la elaboración de una descripción ideográfica de éste, en términos de las características que lo identifican y lo individualizan. “El propósito dentro de la ciencia social del paradigma interpretativo o hermenéutico es relevar el significado de las formas particulares de la vida social mediante la articulación sistemática de las estructuras de significado subjetivo que rigen las maneras de actuar de los individuos”. (Kemmis, 2007.p.63)

Paradigma socio-crítico (participativo): Este paradigma socio crítico con sus diferente estilos participativos, donde se destaca la investigación acción ha sido apoyado desde un principio por los agentes de la educación con deseos de transformar las prácticas educativos, es decir, perfeccionar los sistemas educativos, pues los paradigmas anteriores han sufrido en muchos casos del “efecto vitrina”, o sea, que han producido conocimientos y éstos han quedado archivados, no llegando a la transformación que es el objetivo supremo de la investigación educativa.

En este paradigma crítico la realidad educativa es entendida como relación dialéctica entre sujeto y objeto, marcada ideológicamente y determinada por opciones de valor, poder e interés. Tiene una dimensión política y transformadora. Surge, dentro del enfoque cualitativo como una alternativa, además del

interpretativo, y va a la mejora de las prácticas educativas, es decir, a la transformación de la realidad sobre la base de estrategias intervenidas. “Este paradigma se considera la unidad dialéctica de lo teórico y lo práctico. La teoría crítica nace como crítica al positivismo transformándolo en científicismo”. (Kemmis, 2007.p 63)

El paradigma crítico es el que está encaminado a proponer que el docente sea investigador de su práctica y que por medio de esa investigación se dé la auto transformación del propio educador.

Este proyecto toma como metodología el paradigma socio-crítico de Carr y Kemmis ya que es el que tiene las características que se requieren para hacer una investigación en cuestión al marco educativo, este método de investigación-acción, no es nada más la investigación de lo que uno quiere saber sino el proceso de búsqueda de la misma ya que los mismos problemas que surgen en la investigación acción. Está basada en la observación de la realidad, con el fin de transformarla y llegar a un fin.

El paradigma que se eligió para realizar la investigación es: el método investigación acción que se encuentra dentro del paradigma crítico, ya que este es de mucha utilidad porque en él, se considera lo teórico y lo práctico. Ya que la ciencia social crítica, intenta ir más allá, por lo que su propósito es transmitir el conocimiento a los sujetos para que su acción tenga consecuencia directa en lo social y su transformación.

En éste la comunidad se auto investiga en un proceso de introspección para de ahí diseñar las medidas necesarias para la transformación, aplicarlas, valorar su efecto, rediseñarlas si es preciso y volverlas a aplicar hasta lograr la transformación necesaria, dando solución al problema científico inicialmente planteado.

El proceso de investigación-acción, es una forma de investigación hacia el interior que tiene como objeto mejorar la racionalidad de las prácticas sociales o educativas. Cuando un maestro se pone al frente de su clase, por mucha vocación

que tenga, y por mucho que deje al campo de la improvisación, aspecto nada desdeñable en un buen maestro, tendrá siempre que tratar de cumplir sus programaciones; aplicar sus criterios de evaluación y situar al niño en el lugar que, como persona individual le corresponda.

Este paradigma da la posibilidad de que los docentes se formen como investigadores de su práctica docente y puedan transformarla. A su vez es importante considerar a la investigación como una herramienta que permite la necesidad de introducir a los docentes, desde su formación, en procesos de construcción de conocimientos sobre la práctica y la educación.

La investigación-acción permite realizar interpretaciones de la realidad y así recolectar datos necesarios para poder lograr una investigación de campo, lo cual es favorable al realizar un proyecto de investigación.

Después de haber conocido los distintos tipos de enfoques o paradigmas de investigación y de haber elegido el método de investigación-acción el cual se encuentra dentro del paradigma socio crítico el cual es el que será de gran utilidad para realizar y sustentar el proyecto de innovación, ya que este propone transformar la realidad.

Para eso se deben hacer algunas precisiones sobre esta metodología de investigación participativa o investigación participante, privilegia el papel de la comunidad educativa como protagonista del proceso de investigación. Ya que se propone que está tenga conocimiento de su realidad sustentada en las relaciones humanas, tales como: económicas, sociales, políticas, culturales, educativas, etc. tendiente a todo ello a que esta misma sociedad participe de manera activa en los procesos de desarrollo y cambio en sus estructuras.

Es importante que la sociedad no asuma un papel pasivo, todo lo contrario, deberá participar y convertirse en un instrumento del cambio. Ahora el investigador deberá proponer algunas estrategias, acciones, instrumentos y criterios que permitan paulatinamente transformar esta realidad vivida por la sociedad. Debe, además está investigación propiciar los elementos necesarios que posibiliten la

transformación de la realidad y no únicamente explicarla y/o describir las causas que la originan; todo esto a través de un acción organizada.

En conclusión se puede decir que la investigación-acción es una forma de investigar, una situación problemática, para buscar solución a la misma y elaborar una alternativa de solución, para ello, es conveniente realizar en el grupo un diagnóstico, que permitirá conocer que es lo que está pasando en el aula y a la vez con los alumnos considerando que todos los sujetos puedan ser diagnosticados y para alcanzar de manera paulatina y permanentemente una mejor calidad educativa.

El siguiente cuadro resume las características básicas de los paradigmas abordados, para así mismo elegir el paradigma a trabajar.

| CARACTERÍSTICAS | POSITIVISTA | INTERPRETATIVO | SOCIOCRÍTICO |
|-----------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|---|
| Finalidad | Explicación de la conducta observable | Interpretación de la realidad | Transformación de la realidad |
| Relación investigador investigado | A distancia | Interrelacionados | El investigador inmerso en la comunidad investigada |
| Aproximación a la realidad | Simplificada | Investigativa | Interactiva |
| Metodología | Cuantitativa | Cualitativa | Cualitativa |
| Hipótesis | Lleva | No lleva | La hipótesis es el plan de acción |
| Lugar de la investigación | Laboratorio | Realidad objetiva | Comunidad investigativa |
| Orientación investigadora | Orientado al resultado | Orientado al proceso | Orientado al proceso |

Tabla 2. Características básicas de los paradigmas. Este cuadro resume las características básicas de los tipos de paradigmas.

En este cuadro se explican las características de los paradigmas de investigación, para la realización de este trabajo se tomó en cuenta el paradigma socio-crítico.

Características generales del desarrollo del niño de 3 a 6 años

El desarrollo humano es un proceso largo y gradual. Para conseguir un desarrollo integral en el niño, hay que partir del nivel de desarrollo del niño, el adulto actúa de mediador. Podemos considerar el desarrollo del ser humano, como una secuencia de cambios en el comportamiento y en el mundo del pensamiento y de los sentimientos que sigue un orden a lo largo del desarrollo del ser humano.

Este periodo es de gran importancia fundamentalmente, porque para los niños y niñas significa un principio de socialización a través de la escuela y el grupo de compañeros de juego, y supone la configuración de una personalidad de acuerdo con el desarrollo madurativo y una influencia decisiva del entorno.

El desarrollo es un proceso que está sometido a la influencia de múltiples factores de tipo ambiental o de carácter hereditario. El desarrollo es una sucesión ordenada de cambios que implican no solo un aumento cuantitativo sino cualitativo. Una característica esencial del desarrollo es su carácter integrativo, este aspecto se manifiesta a través de conductas dependientes.

Desarrollo psicomotor, supone un incremento rápido en estos años que corresponden con el 2º ciclo de la educación infantil. Las características generales son la maduración del sistema muscular y nervioso y la estructura ósea, habiendo aparecido ya la primera dentición. "La expresión psicomotricidad es un compuesto, una especie de quimera que puede ser reveladora de todas nuestras ambigüedades concernientes a la génesis del psiquismo a partir del cuerpo, con el cuerpo". (Zazzo, 2007, p.47)

Por otra parte la educación psicomotriz debe ser considerada como una educación básica en la escuela elemental, como punto de partida de todos los aprendizajes preescolares y escolares.

En la educación preescolar, la educación psicomotriz constituye un elemento esencial para el desarrollo de la inteligencia y de la personalidad del niño, ya que de esta forma va tomando conciencia de su cuerpo y del mundo que, lo rodea.

Algunos factores, como la desnutrición o la privación de afectos, tienen una incidencia significativa en el proceso de crecimiento, mostrando los niños desnutridos retrasos en el desarrollo óseo, y circunferencias craneales más pequeñas que aquellos otros bien alimentados.

Resulta una etapa en que tienen gran importancia las destrezas motoras y hay un evidente avance en la coordinación de los músculos mayores y menores y en la coordinación óculo-manual.

De aquí la importancia que dentro del círculo se otorga al contacto del niño/a con materiales de naturaleza diferente y experiencias diversas que posibilitan ejercitar las habilidades motoras y manipulativas esenciales para el posterior desarrollo de aprendizajes. "Desde la consideración interaccionista, concebimos el desarrollo psicológico como un cúmulo de relaciones interpersonales de carácter estable que los niños y niñas mantienen con el entorno". (Palacios, 1990, p.143)

Desarrollo mental, cognitivo y de lenguaje

Durante este periodo cronológico el niño y la niña representan un pensamiento más flexible, pero sin tener la madurez de un adulto, no posee toda vía el pensamiento abstracto. En esta etapa pre operacional de desarrollo cognitivo (Piaget) desarrollo la función simbólica que permite representar al niño/a lugares y eventos de su mundo interior. Esta función simbólica se manifiesta en el lenguaje, la imitación diferida y el juego simbólico, toda vía el niño/a se encuentra con limitaciones impuesto por el egocentrismo y la irreversibilidad. Estamos en un periodo muy importante para estimular y desarrollar la cognición. "El lenguaje en este periodo es fundamentalmente egocéntrico y socializado, este lenguaje no tiene en cuenta las necesidades de quien escucha, convirtiéndose poco a poco en un lenguaje mecánico de comunicación". (Piaget, 1996, p.136)

Un buen control motor permite al niño explorar el mundo exterior aportándole las experiencias concretas sobre lo que se construyen las nociones básicas para su

desarrollo intelectual. Las habilidades motrices le ayudan a sí mismo en la conquista de independencia, en sus juegos y en su adaptación social.

Kendler (1930) encontró lo siguiente:

El lenguaje del niño que dirige su solución de un problema, al principio es plena y no tiene abreviaturas; pero... más tarde, a medida que va terminando sus propias acciones, este lenguaje se va abreviando y contrayendo cada vez más. Primero, el niño deja de decirlo todo en voz alta y completamente; su habla se convierte en un susurro, su estructura gramatical se contrae y quiebra, comienza a pronunciar solamente palabras separadas que indican objetos o acciones necesarias en momentos de importancia crítica; Al cabo de un tiempo, su lenguaje cesa, y comienza a ejecutar su tarea en silencio. Ocasionalmente, cuando el niño pronuncia observaciones de vez en cuando, se rebela el hecho de que el lenguaje no ha desaparecido, si no que ha cobrado únicamente nuevas formas ocultas. (p.339)

El lenguaje pleno y manifiesto, por tanto, se va convirtiendo gradualmente en un habla contraída, interna. Estas conexiones sistematizadas de la experiencia pasada, que pueden ser útiles para la orientación en las nuevas circunstancias y para la regulación de acciones futuras. El lenguaje del niño, en esta forma contraída está indisolublemente ligado a su pensamiento.

El lenguaje surge, en un principio, como un medio de comunicación entre el niño y las personas de su entorno. Sólo más tarde, al convertirse en lenguaje interno, contribuye a organizar el pensamiento del niño, es decir, se convierte en una función mental interna.

Otra de las características típicas de este periodo es el juego. A través del juego los niños/as ejercitan una actividad física fundamentalmente, aprenden acerca del mundo y hacen frente a sus sentimientos en conflicto al re escenificar situaciones de la vida real. La evolución pasa desde el juego solo, al juego con otros pero sin compartir, y finalmente el juego compartido con otros niños/as en colaboración.

Brown (1957) encontró lo siguiente:

A medida que la capacidad lingüística avanza a saltos, sus capacidades cognitivas sufren también modificaciones radicales. El niño de edad preescolar de tres a cuatro años, aprende, percibe, piensa, razona y resuelve problemas de maneras considerablemente diferentes de las que son características de los niños de uno o dos años de edad. (p. 338)

Desarrollo afectivo y de la personalidad

De acuerdo con el análisis psicoanalítico (Freud) el niño/a de educación infantil en este periodo lo posicionamos en la etapa fálica de su desarrollo psicosexual, obteniendo placer en su estimulación genital. Circunstancias recogidas en este periodo son también los complejos de Edipo- en el niño- y de Electra- en la niña. "El niño tiende a expulsar de su yo todo lo que puede ser desagradable y a formar un yo puramente hedónico (búsqueda de la satisfacción) al que se opone el mundo exterior. Esta búsqueda de satisfacción está relacionada con su sexualidad inconsciente". (Freud, 2007, p.52)

El auto concepto desempeña un papel central en el psiquismo del individuo, siendo de gran importancia para su experiencia vital, su salud psíquica, su actitud hacia sí mismo y hacia los demás en definitiva, para el desarrollo constructivo de su personalidad. "La personalidad del niño es el resultado de un crecimiento lento y gradual; su sistema nervioso llega a la madurez por etapas y secuencias naturales; es la síntesis de las diferentes funciones estrechamente relacionadas con un objetivo final de la adaptación y avance". (Gessell, 2007, p.52)

Desarrollo social

- Una conducta de apego como resultado de una relación afectiva fundamentalmente madre e hijo, que va a tener una relevancia importante en la configuración de la personalidad del individuo.
- Un autoconocimiento de sí mismo, comenzando por la propia imagen, diferenciando el yo del no-yo, para descubrir al final de esta etapa la existencia de los otros. "El niño conoce el mundo social a través de las relaciones e interacciones que va estableciendo con distintas personas grupos y realidades humanas". (Damon, 1997, p. 32)

El niño va construyendo su conocimiento social de la realidad a través de su continua actividad y experiencia, observando, preguntando, comunicándose, ensayando nuevas conductas, imitando el comportamiento de los otros, experimentando relaciones afectivas y amistosas, aplicando sus reglas morales, participando en relaciones de conflicto, percibiendo y asimilando el efecto de su conducta sobre el otro, etc.

El niño, a lo largo del desarrollo, va socializándose, es decir, interiorizando las actitudes, valores y conductas que se consideran apropiadas en una sociedad. "El conocimiento es siempre el resultado de una interacción entre las capacidades del niño y las propiedades de la realidad, que el niño construye". (Piaget, 2007, p74)

Para Piaget el niño tiene que ir construyendo sus representaciones de la realidad como sus propios instrumentos de conocimiento y su inteligencia.

Vygotsky sostenía que el desarrollo individual y los procesos sociales están íntimamente ligados y se desarrollan conjuntamente.

Una vez conociendo las características del niño en la edad preescolar es necesario conocer la metodología a través de la cual se llevará a cabo la alternativa; esta es la curricular que nos marca los planes y programas de estudio, haciendo referencia que en el preescolar se trabaja el PEP 2011 y a continuación se describen las características principales del mismo.

En preescolar el programa de PEP 2011 se encuentra estructurado de la siguiente manera: los propósitos educativos, que se enfocan al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros educativos, tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano. Como también contiene competencias que implican el conjunto de propósitos fundamentales, se ha procedido a agruparlas en los siguientes campos formativos y aspectos en que se organizan.

Competencia: Es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de

aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos. (Programa de educación preescolar, 2004, p. 22)

Para llevar a cabo la investigación se trabajara bajo el enfoque de competencias, ya que es el que actualmente nos marcan los planes y programas de preescolar (PEP 2011) que se encuentra estructurado de la siguiente manera: campos formativos y aspectos y a continuación se organiza en el siguiente cuadro.

| Campo formativo | Aspecto |
|--------------------------------------|--|
| Lenguaje y comunicación | <ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje oral. • Lenguaje escrito. |
| Pensamiento matemático | <ul style="list-style-type: none"> • Número. • Forma, espacio y medida. |
| Exploración y conocimiento del mundo | <ul style="list-style-type: none"> • Mundo natural. • Cultura y vida social. |
| Desarrollo físico y salud | <ul style="list-style-type: none"> • Coordinación, fuerza y equilibrio. • Promoción de la salud. |
| Desarrollo personal y social | <ul style="list-style-type: none"> • Identidad personal. • Relaciones interpersonales. |
| Expresión y apreciación artística | <ul style="list-style-type: none"> • Expresión y apreciación musical. • Expresión corporal y apreciación de la danza. • Expresión y apreciación visual. • Expresión dramática y apreciación teatral. |

Tabla 3. Campos formativos y sus Aspectos, Programa de Educación Preescolar, 20011,
p.41

Los campos formativos contienen competencias a desarrollar dependiendo del tema o proyecto a trabajar con los niños. Para desarrollar los campos formativos es necesario implementar estrategias innovadoras en las cuales los niños logren desenvolverse con confianza en cualquier situación que se les presente y que sean siempre consientes e intencionales, dirigidas a un objeto relacionado con el aprendizaje. Con ello me refiero a las estrategias ya que, se considera como guía de las acciones que hay que seguir y que obviamente, es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento para actuar.

Con la finalidad de hacer explícitas las condiciones que favorece el logro de los, propósitos fundamentales, el programa incluye estándares curriculares (patrones de trabajo), este integra los elementos que permiten los estudiantes de educación básica usar el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo. Se agrupan en cinco componentes, y cada uno refiere y refleja aspectos centrales de programa de estudio.

- a) Procesos de lectura e interpretación de textos.
- b) Producción de textos escritos.
- c) Producción de textos orales y participación de eventos comunicativos.
- d) Conocimiento de las características, de la función y el uso del lenguaje.
- e) Actitudes hacia el lenguaje.

CAPÍTULO 4 ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

Construcción de la alternativa de innovación

La alternativa es derivada directamente del problema desde que este se concibe, es importante tener en cuenta que para innovar, es necesario tener audiencia de pensar creadoramente, sin dejar de reconocer nuestras virtudes y limitaciones.

Alternativa es la elección de una, de dos o más acciones para resolver un problema. La alternativa pedagógica se caracteriza por articular aspectos propositivos que define un método y procedimiento cuya intención es superar el problema planteado.

Los componentes más importantes de la alternativa son: Recuperación y enriquecimiento de los elementos teóricos pedagógicos y contextuales que la fundamenta, estrategia general de trabajo y plan para la puesta en práctica de la alternativa.

Para la elaboración de la alternativa se debe tener en cuenta lo siguiente.

- Plantear los propósitos generales y metas concretas a alcanzar.
- Puntualizar las respuestas que ya se ha dado al problema con anterioridad.
- Realizar respuestas al problema, un planteamiento teórico inicial.
- Construcción de la concepción que posibilita una nueva respuesta al problema.
- Factibilidad y justificación de la alternativa pedagógica.

Para llevar a la práctica la alternativa necesitamos contar con un plan de acción que prevea:

Los medios y recursos técnicos.

Los materiales y recursos económicos mínimos que se necesiten para que no haya contratiempos.

Los tiempos y espacios donde se desarrollara, recordando que son aproximadamente seis meses para su aplicación.

La evaluación es el último de los componentes que se lleva a cabo durante su aplicación, y existen cinco elementos.

- Definir los objetivos a evaluar.
- Determinar los criterios para evaluarlos.
- Presentar el plan.
- Elaboras las técnicas e instrumentos.
- Evaluar la alternativa.

La alternativa de innovación, lleva consigo un conjunto de estrategias y con sus respectivas actividades. Las actividades de aprendizaje se refieren a todas aquellas tareas que el investigador debe realizar para llevar a cabo el proyecto: analizar, investigar, diseñar, construir y evaluar.

Estrategia: principios y rutas fundamentales que orientaran el proceso administrativo para alcanzar los objetivos a los que se desea llegar. Una estrategia muestra como una se pretende llegar a esos objetivos. Se pueden distinguir tres tipos de estrategias, de corto, mediano y largo plazos según el horizonte temporal.

El paradigma socio-crítico se centra en detectar una problemática, investigarla y crear posibles soluciones. Por esta razón es que este trabajo de investigación será realizado bajo el enfoque socio crítico, pues éste resulta de una autocrítica de la práctica docente, con la finalidad de transformar y mejorar la labor docente, de tal manera que proporcione mejor calidad educativa.

Plan de acción de la innovación.

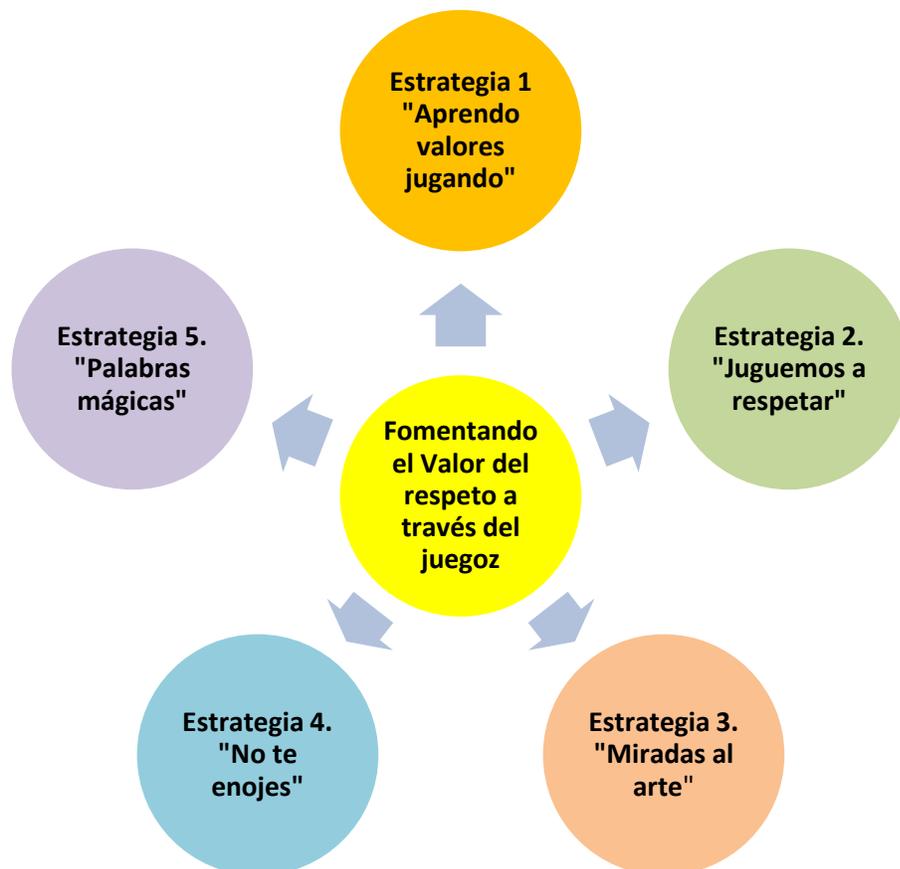
Propósito General: Que los niños aprenda a respetarse y valorarse a sí mismos y a las personas que los rodean; practicando el valor del respeto dentro del salón de clases.

Propósitos Específicos: Que los educandos reconozcan la importancia del respeto, para que puedan convivir en armonía y la lleven a la práctica y que prevalezca en el aula.

Favorecer las relaciones de respeto y convivencia en armonía a través de reglas establecidas dentro del salón.

Favorecer las relaciones de amistad y respeto, mediante el juego logrando una sana convivencia y aceptación entre compañeros.

ESQUEMA DE LA ELABORACIÓN DE ESTRATEGIAS



ESTRATEGIA 1

Aprendizajes esperados:

- Solicita la palabra y respeta los turnos de habla de los demás.
- Propone ideas y escucha a los de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.

Campo formativo: Lenguaje y Comunicación.

Situación de aprendizaje: “Aprendo valores jugando”

Fecha: 19 al 23 de Noviembre de 2012

“APRENDO VALORES JUGANDO”

Inicio: De manera grupal se cuestionará a los niños, ¿saben que son los valores?, ¿qué es el respeto?, ¿por qué es importante el respeto?, ¿A quién debemos respetar? Sus respuestas se anotarán en una cartulina.

Desarrollo: Les preguntaré a los niños ¿Qué juegos les gustan? Los juegos que los niños propongan se anotarán en la cartulina y después los enumeraremos para así llegar a un acuerdo y ver cuál juego se realizará primero y nos organizaremos para realizar los juegos en el transcurso de la semana.

- Saldremos al patio a realizar los juegos que los niños propusieron.
- Después de terminar de jugar pasaremos a nuestro espacio que es salón.
- Platicaré con ellos acerca de cómo se sintieron, qué les gustó, se cansaron, les gustaría volver a jugar esos juegos, etc.

Cierre: Les daré una hoja para que ahí dibujen el juego que más le haya gustado, los colorearán y pegarán en alguna parte del salón.

Para finalizar se hará un juego llamado “mar y tierra” con la finalidad de llevar a los niños a la reflexión, para reconocer sus logros y las dificultades a las que se enfrentaron, como también ver que aprendieron. El niño que vaya perdiendo se le hará una pregunta hacerla de los juegos realizados.

Recursos: cartulina, plumón, hojas, lápiz, colores, juegos sugeridos por los niños.

EVALUACIÓN

En la evaluación de esta estrategia se tomarán en cuenta los aprendizajes que tiene consigo el niño en preescolar, como también algunos rasgos, como si el niño reconoció actitudes positivas y negativas, participó y mostró interés en las actividades, si mostró respeto hacia sus compañeros y si comprendió la importancia de respetar las reglas, pues con estas actividades se puede presenciar la ausencia de valores, y que comprendan si es importante tenerlos en cuenta en nuestra vida diaria.

Lista de cotejo

Estrategia 1

| NOMBRE DEL ALUMNO | Reconoció actitudes positivas y negativas | Participó y mostró interés en las actividades | Mostró respeto hacia sus compañeros y a las actividades | Comprendió la importancia de respetar las reglas |
|---------------------------------------|--|--|--|---|
| 1. Manuel Alejandro González Magaña | | | | |
| 2. Marbella Alejandra González Magaña | | | | |
| 3. Jonathan Josué Hernández Gómez | | | | |
| 4. Luis Moreno Martínez | | | | |
| 5. Josué González Hernández | | | | |
| 6. Samuel López García | | | | |
| 7. Antonio Mejía Navarro | | | | |

 0% no lo logró

 50% en proceso

 100% lo logró

ESTRATEGIA 2

Aprendizajes esperados:

- Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.
- Actúa conforme a los valores de colaboración respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.

Campo formativo: Desarrollo Personal y Social.

Situación de aprendizaje: “Juguemos a respetar”

Fecha: 26 al 30 de Noviembre de 2012

“JUGUEMOS A RESPETAR”

Inicio: De manera grupal se cuestionará a los niños, ¿Quién conoce o ha jugado algún juego de mesa?, ¿Con quién los han jugado?, ¿por qué es importante el respeto cuando jugamos?, ¿A quién debemos respetar? Sus respuestas se anotarán en una cartulina.

Durante la semana se llevarán a cabo algunos juegos de mesa y de reglas para mejorar la convivencia en el aula.

Dialogar y comparar con el grupo los juegos que conocen y les gusta practicar rescatando los que propicien el respeto y la honestidad, así mismo incorporando nuevos juegos que despierten el interés del niño y que los explore.

Desarrollo: Se realizarán algunos juegos de mesa, Con estos juegos, se pretende que el niño manifieste sus ideas cuando se vea que no se le está respetando.

Juegos de mesa: Lotería respetuosa

- Se explicará a los niños las reglas del juego, haciendo hincapié en el respeto a ellas.
- Los alumnos eligen la carta de su preferencia.
- Se busca a un voluntario para que con ayuda del docente diga las acciones que se presentan en la lotería.

- Platicaré con ellos acerca de cómo se sintieron, que les gustó, se cansaron, les gustaría volver a jugar esos juegos etc.

Memorama honesto

- Todo el grupo colabora para desocupar el área del centro del salón recorriendo mesas y sillas hacia la pared.
- Se explica las reglas del juego, haciendo hincapié en el respeto a sus compañeros y al material.
- El juego consistirá en poner las cartas sobre el piso, y por turnos tratarán de encontrar el par de la imagen descubierta en un primer momento.
- Por consiguiente al término de juego el que tenga más pares gana.

Juegos de reglas

Quién le pone la cola al burro

- Se explica las reglas del juego, haciendo hincapié en el respeto.
- Reglas del juego: Respetar turnos, apoyar a sus compañeros, no burlarse, mantener el pañuelo en los ojos.
- Se pegará el dibujo del burro sin cola, en un lugar que les permita desplazarse y acorde a su altura.
- Los alumnos tendrán que ponerle la cola al burro cubiertos de los ojos.

Pato Ganso

- Se busca un voluntario para llevar a cabo el juego.
- Se presenta un ejemplo de la actividad y así mismo se expresan las reglas, respetando el ganador y al perdedor.
- En este juego se realiza un círculo, solo el voluntario queda fuera para iniciar el juego, está ira tocando a sus compañeros diciendo pato, pato, pato, hasta que este decida decir ganso, ambos alumnos correrán a ganar el lugar desocupado.

A pares y nones

- Como en todos los juegos se explican las reglas del juego solicitando sean respetadas, para un mejor manejo del juego.
- Todos los alumnos realizan un círculo y todos giran hacia un lado acordado izquierda o derecha, cantando el coro de apares y nones.
- Los alumnos que no tengan equipo se irán saliendo del círculo y así hasta tener al grupo ganador.

Cierre: Para finalizar se hará una pequeña plática, acerca de cómo se sintieron al realizar estos juegos.

Recursos: cartulina, plumón, lotería, memórama, juegos de reglas.

EVALUACIÓN

En la evaluación de esta estrategia se tomarán en cuenta los comportamientos y actitudes frente a las actividades a realizar. Como también el interés que muestre el niño por las actividades, la forma de interactuar, entablar relaciones con sus compañeros y respetar las reglas.

Rúbrica de evaluación

Estrategia 2

| NOMBRE DEL ALUMNO | Jugó mostrando disposición | Respetó turnos en los juegos empleados | Mostró respeto hacia sus compañeros durante las actividades | Comprendió la importancia de respetar las reglas |
|---------------------------------------|-----------------------------------|---|--|---|
| 1. Manuel Alejandro González Magaña | | | | |
| 2. Marbella Alejandra González Magaña | | | | |
| 3. Jonathan Josué Hernández Gómez | | | | |
| 4. Luis Moreno Martínez | | | | |
| 5. Josué González Hernández | | | | |
| 6. Samuel López García | | | | |
| 7. Antonio Mejía Navarro | | | | |



0% no lo logró



50% en proceso



100% lo logró

ESTRATEGIA 3

Aprendizajes esperados:

- Muestra disposición a interactuar con niñas y niños con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros. Solicita la palabra y respeta los turnos de habla de los demás.
- Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto y las pone en práctica.

Campo formativo: Desarrollo personal y social

Situación de aprendizaje: “Miradas al arte”

Fecha: 3 al 7 de Diciembre de 2012

“MIRADAS AL ARTE”

Inicio: De manera grupal se cuestionará a los niños, ¿Cómo son las niñas?, ¿Cómo son los niños?, ¿En que son diferentes las niñas de los niños?, ¿Conocen a alguien que sea pintor o que dibuje a las personas? ¿Les gustaría ser pintor? Sus respuestas se anotarán en una cartulina.

Cuando los niños terminen de dar sus puntos de vista, yo les explicaré que jugaremos a ser pintores.

Desarrollo: En parejas, le daré una hoja a cada niño para que se dibuje uno a otro, los pondré de frente uno con otro y cada uno tendrá que dibujar a su compañero que tienen al frente.

- Dibujarse entre compañeros y pintarlo.
- Pasarán al frente a explicar sus dibujos y a decirnos a quien dibujó.
- Después de terminar lo pegarán en un espacio del salón.
- Daré una hoja con un dibujo del cuerpo de un niño y de una niña, a los niños de niñas y viceversa, le tendrán que poner las partes que le faltan,

para ver si logran saber qué es si es (niño o niña) y a sí comprendan que su compañero Manuel es niño sin importar que tenga el cabello largo.

- Platicaré con ellos acerca de cómo se sintieron, etc.
- Les daré un espejo a cada niño para que se dibujen ellos mismos.
- Pegaremos los dibujos en el salón para platicar acerca de la elaboración de los mismos.
- De tarea para el viernes tendrán que dibujarse en un papel bond con ayuda de sus papás para platicar aquí en el salón acerca de sus dibujos y que partes componen el cuerpo.

Cierre: Formaremos un círculo y cantaremos y bailaremos la canción de un ratón quiso volar, para hacerles algunos planteamientos de preguntas a los niños. ¿Les gustó esta actividad?, ¿Qué aprendieron el día de hoy?, ¿Cómo se sintieron al trabajar con una niña o con otro compañero?, ¿Volverían a trabajar con el compañero que les tocó?, ¿Por qué?

Recursos: cartulina, plumón, hojas, lápiz, colores, pintura, papel bond.

EVALUACIÓN: En la evaluación de esta estrategia se tomarán en cuenta, la disposición al trabajo y a la interacción con sus compañeros, que el niño acepte las normas de relación, comportamiento, respeto hacia sus compañeros, y la equidad.

Rubrica de evaluación

Estrategia 3

| NOMBRE DEL ALUMNO | Mostró disposición en el trabajo en pareja | Interactuó con sus compañeros de manera positiva | Mostró respeto en las actividades | Aceptó las normas de relación |
|---------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------|
| 1. Manuel Alejandro González Magaña | | | | |
| 2. Marbella Alejandra González Magaña | | | | |
| 3. Jonathan Josué Hernández Gómez | | | | |
| 4. Luis Moreno Martínez | | | | |
| 5. Josué González Hernández | | | | |
| 6. Samuel López García | | | | |
| 7. Antonio Mejía Navarro | | | | |



0% no lo logró



50% en proceso



100% lo logró

ESTRATEGIA 4

Aprendizajes esperados:

- Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.
- Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras y compañeros y a otras personas.

Campo formativo: Desarrollo personal y social

Situación de aprendizaje: “No te enojas”

Fecha: 10 al 14 de Diciembre de 2012

“NO TE ENOJES”

Inicio: De manera grupal se cuestionara a los niños, ¿Qué es lo que te ase enojar? Y ¿Por qué?, ¿Qué haces cuando te enojas en la escuela o en casa?, Sus respuestas se anotarán en una cartulina o pizarrón.

Cuando los niños terminen de expresarse, yo les diré que cuando se presente una discusión entre dos o más niños o que se estén agrediendo física o verbalmente; es necesario llamar a la maestra o si están en su casa a mamá o papá, para que esa persona adulta intervenga y evite un accidente y para que no permita que se peleen.

Desarrollo:

- Prestaré material de ensamble para que jueguen los niños
- Se les dirán reglas, que deben compartir el material y no deben pelear ni agredirse como también no tendrán que enojarse por el material que les toque.
- Les haré una pregunta ¿Creen ustedes que puedan jugar juntos y sin que discutan ni se peleen?
- Se observará su comportamiento y se tomarán notas de este.

- Si llegara a ver algún conflicto se les recogerá el material y se les dirá por qué y a los niños que ocasionen el conflicto se hablará con ellos y se tratará de tranquilizarlo.
- De tarea para el siguiente día se les encargará un juguete de casa les diré que su juguete favorito.
- Jugaremos a la tiendita, se asignará un lugar para la tienda un vendedor y los demás niños serán los compradores, en venta estarán los juguetes que trajeron de su casa.
- Ya que todos hayan comprado un juguete se les dará un tiempo para que jueguen con su juguete que compraron.
- Se observara su comportamiento y formas de actuar.
- Después se invertirán los papeles.
- Se le entrega un montón de materiales a cada niño y se les dará la indicación de iniciar.
- Durante cinco minutos intercambian material
- El docente pide que se sienten individualmente para contar los materiales que tiene cada uno.
- Se les dirá que porque uno tiene más y otros menos, escucharé sus respuestas después de que yo les pregunte y de a ver observado.
- Se acomodará el material en su lugar que corresponda.
- Mostraré un video de niños jugando en armonía. (los cuestionare).
- Mostraré video de niños jugando y que se pelean. (los cuestionare).

Cierre: Formaremos un círculo para hacerles algunos planteamientos de preguntas a los niños. ¿Les gustó jugar con el material?, ¿Por qué? ¿Qué aprendieron el día de hoy?

Recursos: Material de juego.

EVALUACIÓN: En la evaluación de esta estrategia se tomarán en cuenta, la forma de expresarse, controla su conducta impulsiva, evita agredir sus compañeros y a otras personas física y verbal mente.

Lista de cotejo

Estrategia 4

| NOMBRE DEL ALUMNO | Forma de expresarse buena, mala o regular | Controló su conducta impulsiva | Evitó agredir a sus compañeros física y verbalmente | Respetó reglas de convivencia y no se enojó durante las actividades. |
|---------------------------------------|--|---------------------------------------|--|---|
| 1. Manuel Alejandro González Magaña | | | | |
| 2. Marbella Alejandra González Magaña | | | | |
| 3. Jonathan Josué Hernández Gómez | | | | |
| 4. Luis Moreno Martínez | | | | |
| 5. Josué González Hernández | | | | |
| 6. Samuel López García | | | | |
| 7. Antonio Mejía Navarro | | | | |

- Buena (100)
- Regular (50)
- Mala (0)

ESTRATEGIA 5

Aprendizajes esperados:

- Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.
- Explica qué le parece justo o injusto y por qué, y propone nuevos derechos para responder a sus necesidades infantiles.

Campo formativo: Desarrollo personal y social.

Situación de aprendizaje: “Palabras Mágicas”

Fecha: 17al 21 de Diciembre de 2012

“PALABRAS MÁGICAS”

Inicio: De manera grupal se cuestionará a los niños, ¿recuerdan que son los valores?, ¿qué es el respeto?, ¿por qué es importante el respeto?, ¿A quién debemos respetar? Sus respuestas se anotarán en una cartulina.

Cuando los niños terminen de dar sus puntos de vista, yo les explicare que son los valores y principalmente el respeto, como también les diré que cuando quieran solicitar la palabra levanten la mano y respeten turnos.

Desarrollo: Les preguntaré a los niños ¿Recuerdan la palabra mágica que se utiliza para pedir algo? Dejare que se expresen, después de sus comentarios les diré lo aremos. (Todo el tiempo se cuestionara al alumno)

- Se pedirá a un niño que pase al frente, y yo simulare chocar con él y empujarlo, los demás niños estarán observando.
- Preguntare a los demás niños cómo se sintieran si alguien les hiciera esto.
- Elegiré a otros niños para que representen la misma escena, ahora diciendo: palabras mágicas, disculpe o perdón.
- Se le dará un juguete a un niño y luego se lo quitare de manea de arrebatárselo, preguntare cómo se sienten cuando pasa eso y que sugieran

una manera mejor de solicitar lo que se quiere. Se elegirá a otro niño para dramatizar la escena pero ahora diciendo: por favor.

- Se le pedirá a un niño que busque un libro de la biblioteca y que me lo entregue, al recibirlo no se le dirá nada, dejare que los niños sugieran qué debemos decir cuando alguien nos hace un favor. Repetir la misma situación diciendo gracias.
- Escribir las palabras mágicas en un papel y pediré a los niños que piensen en palabras que se utilizan para ser corteses.
- Se concluye comentando cómo nos sentimos cuando los demás son educados y nos respetan, y cómo nos sentimos cuando no nos respetan.
- Realizaremos un juego llamado “el jurado”.
- Todos van a colocarse sobre una línea y yo voy a decir una situación que puede pasar en la vida (de injusticia o justo). Ejemplo: Juan es un niño que no llevo lápiz a la escuela, Manuel le prestó uno, pero después Juan ya no se lo quiso devolver. ¿es justo que Juan se quede con el lápiz? Si están de acuerdo brincan a la derecha y si no saltarán a la izquierda.
- El docente comentará que cada juego tiene sus leyes o reglas, las reglas son importantes para poder convivir, unos con otros. Las reglas sirven para proteger a las personas que en ese momento están jugando y para que el juego se lleve a cabo en orden y en paz.
- Cada niño ideara un juego, debe ser creativo, sencillo y original.
- Cada niño pondrá su juego al resto del grupo, explicando las reglas propuestas.
- Al finalizar los juegos sugeridos por los niños, nos sentaremos en un círculo, para hablar de cómo se sintieron con los juegos, si respetaron reglas de cómo se sienten cuando ganan o pierden, y que pasa cuando no respetan las reglas.

Cierre: Les daré una hoja para que ahí dibujen el juego que más le haya gustado, los colorearan y pegarán en alguna parte del salón.

Para finalizar se hará un juego llamado "enanos y gigantes" con la finalidad de llevar a los niños a la reflexión, para reconocer sus logros y las dificultades a las que se enfrentaron, como también ver que aprendieron. El niño que vaya perdiendo se le hará una pregunta acerca de los juegos realizados.

Recursos: cartulina, plumón, hojas, lápiz, colores, juegos sugeridos por los niños.

EVALUACIÓN

En la evaluación de esta estrategia se tomarán en cuenta aprendizajes que pudo obtener el niño pues con estas actividades se puede ver si los niños son capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades, de trabajar en colaboración, de apoyarse entre compañeros, de resolver conflictos a través del diálogo, y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.

Rúbrica de evaluación

Estrategia 5

| NOMBRE DEL ALUMNO | Acepta gradualmente las normas de relación y apoya a sus compañeros. | Pone en práctica el valor del respeto y equidad | Explica que le parece justo o injusto | Comprendió la importancia de respetar las reglas de convivencia |
|---------------------------------------|---|--|--|--|
| 1. Manuel Alejandro González Magaña | | | | |
| 2. Marbella Alejandra González Magaña | | | | |
| 3. Jonathan Josué Hernández Gómez | | | | |
| 4. Luis Moreno Martínez | | | | |
| 5. Josué González Hernández | | | | |
| 6. Samuel López García | | | | |
| 7. Antonio Mejía Navarro | | | | |



0% no lo logró



50% en proceso



100% lo logró

Conociendo la evaluación

Podemos hablar de evaluación en todos los campos de actividad del ser humano, pero el objeto de interés aquí, es la evaluación de los aprendizajes escolares; por eso solo me voy a referir a estos aprendizajes que los alumnos han logrado.

La evaluación de aprendizajes escolares se refiere al proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en que se está logrando los objetivos de aprendizajes. Dicho proceso tiene una función primordial dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, pues por medio de ella se retroalimentará dicho proceso.

La evaluación es un proceso que tiene como finalidad determinar el grado de eficiencia y eficacia con que han sido empleados los recursos destinados a alcanzar los propósitos previstos, posibilitando la determinación de las observaciones y la adopción de medidas correctas que garanticen el cumplimiento adecuado de las metas propuestas. “Para este autor la evaluación se basa en la valoración y medición con la finalidad de determinar el grado en que se alcanzaron los objetivos, el cual nos permite comparar las conductas reales con las conductas esperadas”. (Wheeler, 2007, p.22)

En la evaluación, la valoración es cualitativa y desempeña un papel de suma importancia ya que por medio de ésta podemos darnos cuenta si ha operado un cambio en la conducta del niño, desde la conducta inicial hasta los resultados finales, en la cual nos podemos dar cuenta de lo que pudimos alcanzar según los propósitos determinados, en la que observaremos por medio de actitudes, habilidades y conductas en los niños.

Por otro lado la medición en la evaluación tiene la responsabilidad de interpretar por medio de estadísticas, numerales o categorizaciones los resultados obtenidos según los propósitos planteados, pues con esto se asigna calificación a los resultados logrados.

Imaginar el proceso de enseñanza-aprendizaje sin evaluación, sería como salir a un camino deseando llegar a determinado lugar, pero sin preocuparnos en ningún momento por analizar las señales que nos indican si vamos por el camino adecuado; correríamos el riesgo de descubrir muy tarde que hemos llegado a donde no deseábamos llegar, o que llegamos, pero habiendo utilizado el camino más complicado porque no nos detuvimos a observar que había otro más corto y en mejores condiciones.

Se considera que la evaluación debe ser útil y práctica:

*Útil: porque la información que nos ofrezca debe servir para la mejora del programa o actividad es decir debe ser una información fácilmente aplicable y utilizable.

*Práctica: porque debe estar dirigida a la acción al igual que todos los momentos del proceso metodológico, para esto debe estar basada en la realidad concreta del programa evaluado.

Evaluar, en otras palabras, es reunir todas las actitudes posibles que en forma objetiva podamos encontrar a favor o en contra a cada una de las actividades que se han estado desarrollando dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Refiriéndonos a la evaluación como proceso para determinar el grado en que los propósitos de aprendizaje van siendo alcanzados, distinguiremos cuatro tipos de ella.

- Evaluación formativa
- Evaluación sumatoria
- Evaluación diagnóstica.
- Evaluación continua.

La evaluación formativa: Una evaluación formativa hace un seguimiento del programa o actividad. Se puede considerar que esta evaluación es una parte integral del proceso de planificación y desarrollo de un programa y su función es

ofrecer un “feedback”, (retroalimentación) continuo que contribuya a la planificación sobre la intervención mientras ésta se está llevando a cabo.

Esta evaluación se realiza al finalizar cada tarea de aprendizaje y tiene por objetivo informar los logros y dificultades obtenidos, y eventualmente, advierte donde y en qué nivel existen dificultades de aprendizaje, permitiendo la búsqueda de nuevas estrategias educativas más exitosas. Aporta una retroalimentación permanente al desarrollo del programa educativo.

La evaluación sumativa: es aquella que tiene una estructuración de balance, realizada después de un periodo de aprendizaje en la finalización de un programa o curso. Sus objetivos son calificar en función de un rendimiento, otorgar una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzando a todos los niveles (alumnos, padres, institución, docentes).

La evaluación Inicial o Diagnóstica: se realiza para predecir un rendimiento o para determinar el nivel de aptitud previa al proceso educativo. Busca determinar cuáles son las características del alumno previo al desarrollo del programa, con el objetivo de ubicarlo en su nivel, clasificarlo y educar individualmente el nivel de partida del proceso educativo.

La evaluación diagnóstica, es tomada para conocer el punto de partida o estudio de desarrollo en que se encuentran los niños, para orientar la planificación de las actividades y valorar si hay niño que manifiesten problemas o dificultades.

La evaluación Continua: Este concepto surge de la consideración de la educación como proceso de perfeccionamiento y optimación, donde luego de una situación inicial, se pretende el establecimiento de cambios permanentes y eficaces en la conducta de los educandos.

La evaluación se considera como un proceso continuo y permanente que nos da los elementos para conocer los avances y retrocesos en el desarrollo operativo académico.

La evaluación continua es una fase importante del proceso educativo, por las condiciones que presupone (planificación) y por las consecuencias que genera (individualización y reajuste), resulta un medio eficaz de perfeccionamiento didáctico, mejorando casi el sistema educativo.

En conclusión la evaluación logra constatar los aprendizajes que tuvieron los alumnos a lo largo del ciclo escolar, o bien un periodo de tiempo o momento en el cual se decidió realizar, según sea el caso. También es utilizada para identificar problemas o dificultades que influyen positiva o negativamente el aprendizaje de los niños. Por lo que es importante tener muy en claro que es lo que se trabajará y que es lo que se tiene que evaluar.

Así como también se elaboraron algunas rúbricas de evaluación para las actividades de cada una de las estrategias con sus indicadores. Para así llevar a cabo la sistematización de las mismas y conocer los resultados positivos o negativos de la alternativa.

Informes de evaluación

Informe de la estrategia 1

“Aprendo valores jugando”

Para la aplicación de esta estrategia fue fundamental el diálogo, iniciamos charlando sobre qué son los valores, qué es el respeto, a quien debemos respetar, por qué es importante el respeto dentro y fuera de la escuela, y después qué juegos les gustan. Posteriormente se pudo apreciar cómo algunos alumnos, entre ellos Manuel, Jonathan y Josué se faltaban el respeto uno a otro, pues al momento de comentar que no se deben realizar faltas de respeto, ni agredirse, ni decir groserías, mostraban una actitud negativa y apática, si respondían a lo que les preguntaba pero su lenguaje corporal mostraba lo contrario, pues los gestos y la poca disposición estaba latente.

Poco a poco se fueron incorporando a los acuerdos que pusimos en ese momento en una cartulina visible a todos, siendo ellos los que aportaban ideas, aunque todos opinaban al mismo tiempo y no podíamos entendernos, logramos al final organizarnos pues este fue un acuerdo a cumplir haciéndolo democráticamente, levantando su mano para brindar su participación.

Los niños comenzaron a decirme qué juegos les gustaban y se fueron anotando en una cartulina, y después los fuimos enumerando, como fueron 10 juegos que ellos propusieron los enumeramos del 1 al 10 este día solo se jugaron 2 juegos (fútbol y policías y ladrones).

Por consiguiente salimos al patio para jugar al fútbol, los alumnos mostraron interés, pero poco a poco realizaban acciones de faltas de respeto, agresiones, berrinches, peleas e insultos inclusive se enojaban y ya no querían jugar, y menos que Marbella jugara con ellos.

Intervine en el juego para llamarle la atención a Jonathan y Josué, como también para tranquilizar a Manuel porque estaba llorando y diciendo groserías.

Marbella también estaba llorando, porque no la dejaban jugar con ellos.

Samuel, Luis y Antonio se peleaban por el balón uno a otro lo querían y se golpeaban y decían groserías.

Al siguiente día se jugaron los juegos (la cucaracha y las cebollitas) su actitud fue la misma que la del día anterior, se suspendieron los juegos y me quise hacerlos que reflexionaran pero no logré nada, solo que me insultara, Manuel, se emberrinchó y se subió a un árbol de almendro.

Los demás días se realizaron, los juegos (las escondidas, la traís, la brinca soga, bebe leche y bloques) su comportamiento era la misma no cambio, por lo tanto esta estrategia no me fue favorable.

Dentro de la evaluación se tomaron en cuenta varios aspectos a valorar, la actitud durante las actividades si fue negativa o positiva, participó y mostró interés por las actividades, mostró respeto a sus compañeros y a las actividades y que si el niño comprendió la importancia del respeto. Pues si bien esta evaluación no es cuantitativa, si no cualitativa, pues se valora como el niño se expresa y actúa.

Los criterios a evaluar muestran cómo no se pudo cumplir con los objetivos planteados, pues los alumnos no comprendieron la importancia de no faltarse el respeto y de no agredirse, los resultados se muestran en la siguiente lista de cotejo.

Lista de cotejo

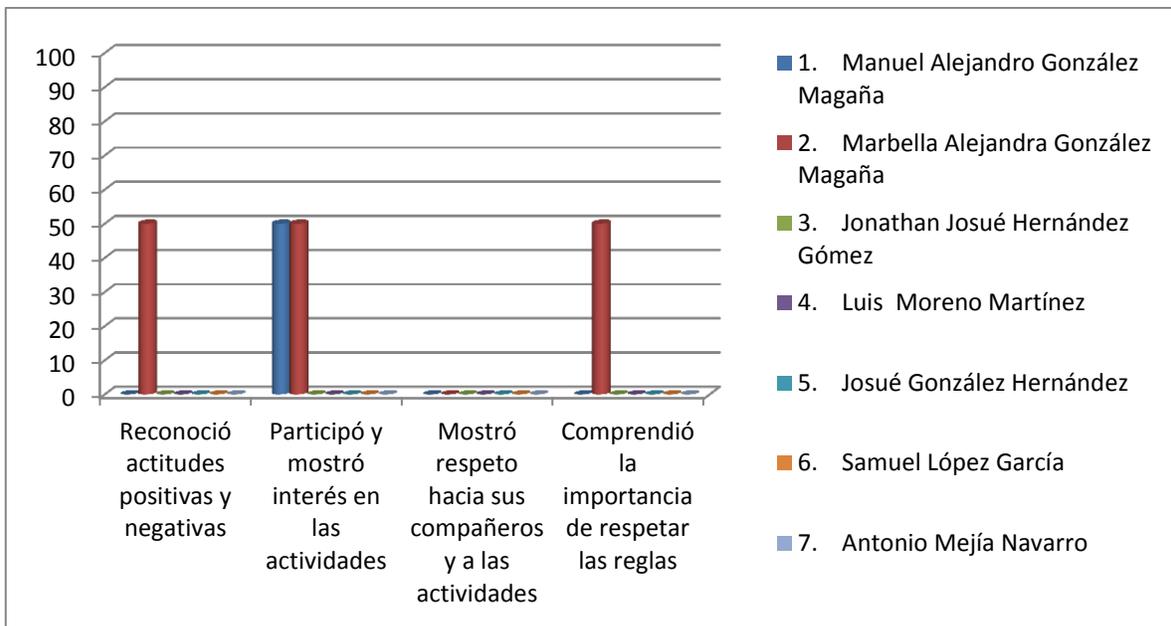
Estrategia 1

| NOMBRE DEL ALUMNO | Reconoció actitudes positivas y negativas | Participó y mostró interés en las actividades | Mostró respeto hacia sus compañeros y a las actividades | Comprendió la importancia de respetar las reglas |
|---------------------------------------|---|---|---|---|
| 1. Manuel Alejandro González Magaña |  |  |  |  |
| 2. Marbella Alejandra González Magaña |  |  |  |  |
| 3. Jonathan Josué Hernández Gómez |  |  |  |  |
| 4. Luis Moreno Martínez |  |  |  |  |
| 5. Josué González Hernández |  |  |  |  |
| 6. Samuel López García |  |  |  |  |
| 7. Antonio Mejía Navarro |  |  |  |  |

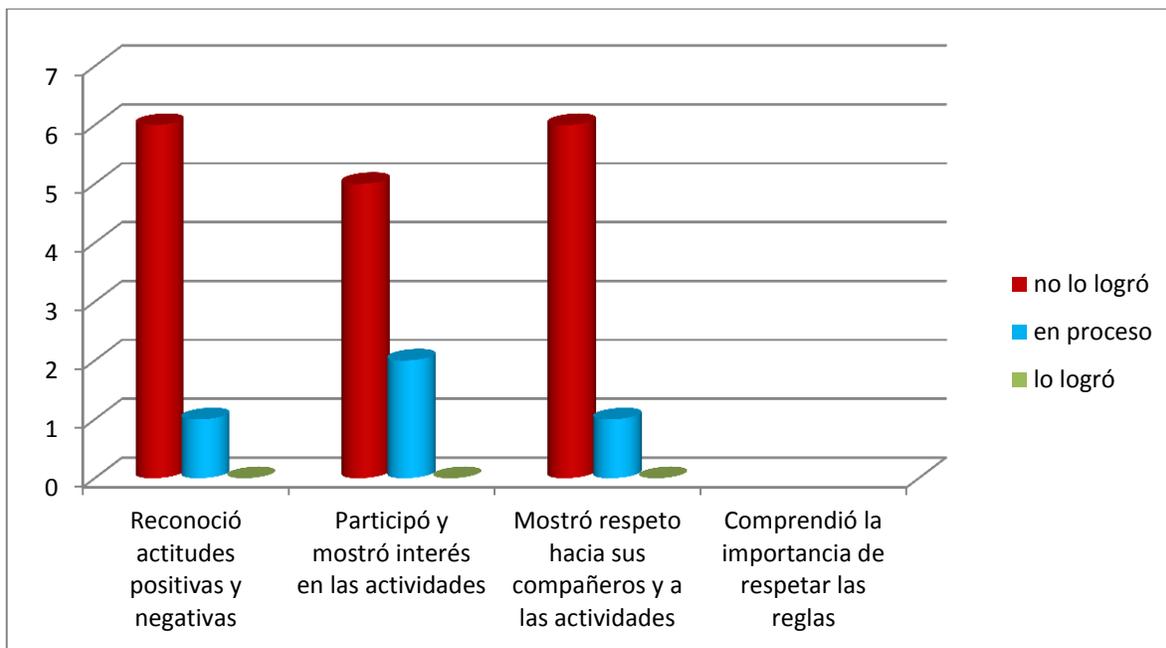
 0% no lo logró

 50% en proceso

 100% lo logró



Gráfica 1. Logros que tuvieron los alumnos durante la aplicación de la Estrategia 1.



Gráfica 2. Impacto de la estrategia en el grupo.

Informe de la estrategia 2

“Juguemos a respetarnos”

A los niños por naturaleza les gusta jugar por tal motivo es conveniente utilizar el juego para su aprendizaje.

El trabajar esta estrategia de juego fue motivante para los alumnos, al momento de iniciar con las actividad conversamos sobre los juegos, en esta ocasión nadie mostró apatía sino disposición por jugar.

El juego que desarrolle con los niños se eligió de una manera democrática elevando su brazo por el juego de su preferencia, quedando como un acuerdo que jugaríamos la lotería y el memórama.

Acordada la situación comenzamos charlando sobre si sabían jugar a la lotería, la mayoría si sabía excepto, Samuel, por tal motivo entre todos ayudamos a brindar la explicación correspondiente, Marbella fue la voluntaria para dar la lotería y me sorprendió porque le quise ayudar y me dijo que ella sola podía, cuando sacó la primera carta me di cuenta que solita podría darla pues sabe leer y no se le dificultó leer el nombre que tenía cada carta, este juego lo realizamos en varias ocasiones pues a ellos les gustaba porque siempre había dos o más ganadores debido a que solo eran siete cartas.

Al día siguiente realizamos el juego del memórama, al momento de estar jugando con el memórama Marbella encontró más pares de imágenes, a Manuel le causó enojo y empezó a molestar a Jonathan provocando se agarraran a golpes por el hecho de no haber ganado, en ese momento paramos la actividad y comentamos sobre lo sucedido, con ayuda del grupo, a Manuel y a Jonathan los invitamos a reflexionar que los golpes no llegan a ninguna solución, por lo tanto se sugirió que uno a uno se pidieran disculpas y con el compromiso de que no volviera a suceder.

Lo siguiente a tratar fueron los juegos de reglas, estos se realizaron con la intención de que los niños respeten y así sean respetados. En el juego de quien le pone la cola al burro se apoyaron de manera positiva diciendo arriba, abajo, más para allá, izquierda, derecha, ya casi, te pasaste, estas expresiones fueron intencionadas pues no se observó que los niños quisieran que su compañero se callera o perdiera, sino lo apoyaron a lograr el objetivo.

El juego de pato, pato, ganso, fue un juego donde observé que los alumnos disfrutaron mucho el trabajar y respetar su turno, aunque todos querían estar afuera del círculo para correr y ganar el lugar vacante, mostraron disposición y respeto al que no lograba ganar lugar, aun así el alumno Manuel lloró por no lograr incorporarse al círculo en varias ocasiones, pues se le dificultaba correr rápido como sus demás compañeros, situación que le ponía en desventaja en el juego, pero yo y sus compañeros le compartimos que lo importante no es ganar sino participar en las actividades y divertirse y por medio de una porra se le alentó y así se continuo con el juego.

Al final conversamos sobre lo acontecido y el cómo solucionamos el inconveniente de una manera positiva y sin salirse del juego.

En el juego de pares y nones tuvieron la oportunidad de ganar en colectivo, cosa que es diferente en los juegos porque particularmente casi siempre es un ganador, este juego se llevó sin ninguna complicación ni incidente alguno, los alumnos respetaron las reglas sin molestarse unos a otros.

Dentro de la aplicación de esta estrategia se tomó en cuenta uno de los aspectos primordiales de este trabajo como lo es el respeto tanto a sí mismo como a su entorno, mismo para transformarlo según sus experiencias.

El trabajo en equipo y el mantener un orden apropiado al llevar las actividades es fundamental para el desarrollo integral de los niños.

En la siguiente rúbrica de evaluación se puede apreciar cómo hemos cumplido el propósito y el mejoramiento de su comportamiento.

Rúbrica de evaluación

Estrategia 2

| NOMBRE DEL ALUMNO | Jugó mostrando disposición | Respetó turnos en los juegos empleados | Mostró respeto hacia sus compañeros durante las actividades | Comprendió la importancia de respetar las reglas |
|---------------------------------------|---|---|---|---|
| 1. Manuel Alejandro González Magaña |  |  |  |  |
| 2. Marbella Alejandra González Magaña |  |  |  |  |
| 3. Jonathan Josué Hernández Gómez |  |  |  |  |
| 4. Luis Moreno Martínez |  |  |  |  |
| 5. Josué González Hernández |  |  |  |  |
| 6. Samuel López García |  |  |  |  |
| 7. Antonio Mejía Navarro |  |  |  |  |



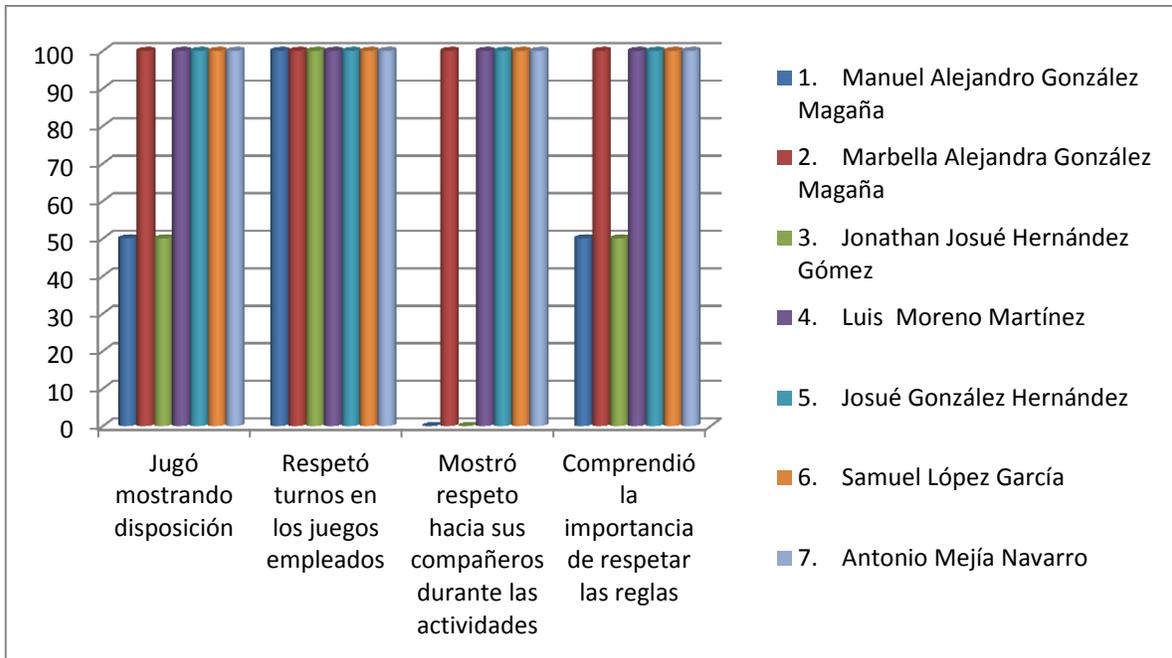
0% no lo logró



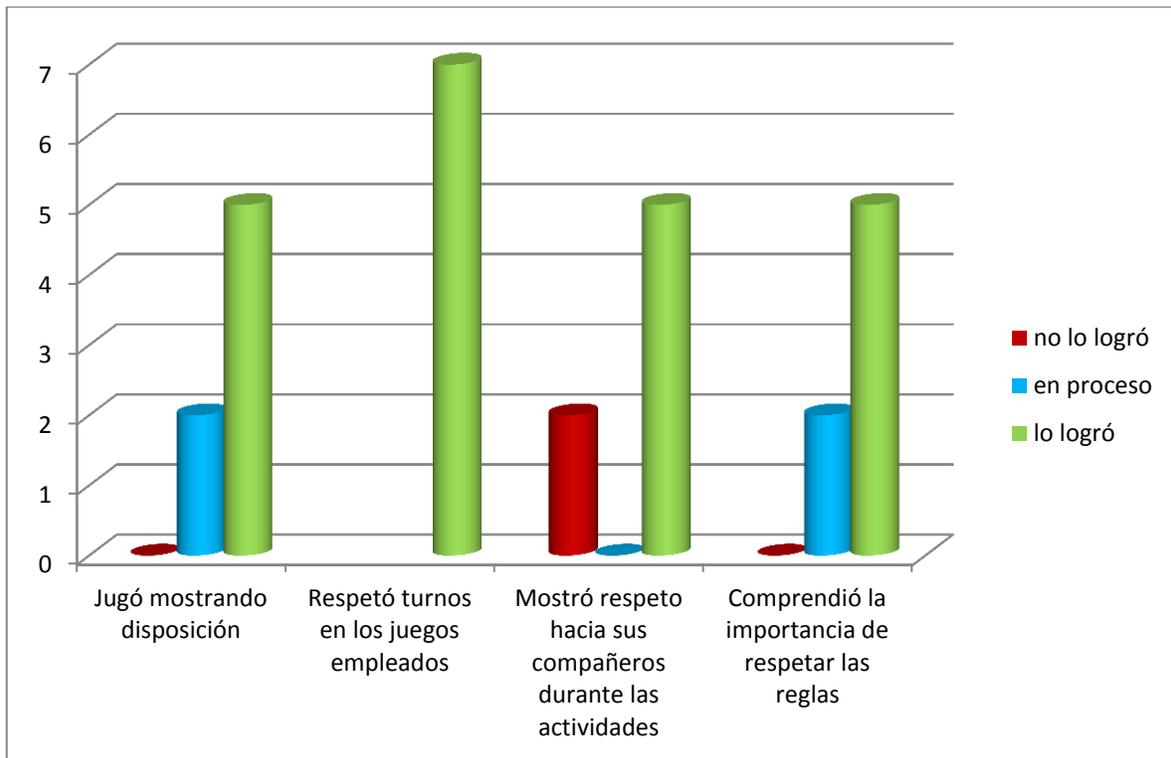
50% en proceso



100% lo logró



Gráfica 3. Resultados de la Aplicación de la Estrategia 2



Gráfica 4. Resultados del impacto en el grupo.

Informe de la estrategia 3

“Miradas al arte”

La aplicación de esta estrategia, fue trabajada, dentro del salón de clases, se le pidió a primaria que lo prestara para poder llevarla a cabo.

Con esta actividad se trató de crear en los niños, una interacción grupal y sobre todo que se dirigieran con respeto hacia sus compañeros, como también que el niño acepte normas de relación y comportamiento y algo muy importante, crear en el niño la disposición al trabajo y colaboración.

Con esta actividad se logró ver un considerable avance en la actitud de los niños lo cual se reflejó en que los niños no dijeran groserías, se trabajó de acuerdo a las normas establecidas y entre compañeros no palearan y mostraron la disposición al trabajo en parejas y en equipo.

Acordadas las reglas de la actividad, los niños comenzaron a dibujarse uno a otro y entre ellos se ayudaban, me gustó mucho ver que Sami no podía dibujar a Manuel, y Manuel le iba diciendo como le hiciera, y las partes del cuerpo que le faltaban.

Cuando pasaron al frente a explicar sus dibujos todos participaron y buscaron un lugar del salón para pegar sus dibujos.

Al darles la hoja donde había un dibujo del cuerpo de una niña y un niño, todos estaban interesados por completarle el cuerpo al dibujo y otra vez ocurrió lo mismo, Manuel terminó muy rápido y les decía a sus compañeros que si les ayudaba y sus compañeros muy disponibles decían que sí.

Al día siguiente se trabajó con la actividad, de que ellos mismos se miraran en un espejo e intentaran dibujarse, todos estaban emocionados y me apuraban para que les diera un espejo a cada uno, les explique en qué consistía la actividad y después nos pusimos a trabajar digo pusimos porque ellos quisieron que yo, me dibujara, en esta actividad, los niños mostraron disposición e interés por las actividades, solo Jonathan se enojó por que no podía y tiró el espejo a la mesa y

dijo una mala palabra y cuando Sami escuchó y me dijo, oí maestra maltrató y Jonathan le contestó con una grosería y le dijo que se callara, me acerqué a él y le dije que no debe de maltratar y comencé a motivarlo para que continuara con la actividad, pero no quiso, sus compañeros le dijeron que ellos sostenían el espejo y que se dibujara pero ni así quiso dijo que lo haría de tarea en su casa.

Al concluir con la actividad, pegamos los dibujos en el salón y cada uno me platicó cómo se sintieron y todos me dijeron que les gustó mucho, que querían volverlo hacer, como también expresaron sentimientos, me dijeron que Jonathan había hecho mal en no querer trabajar.

Lo siguiente a trabajar fue, la tarea que le había dejado un día antes, que con ayuda de mamá se dibujaran en un papel boom, con todas las partes del cuerpo, cada uno cumplió con la tarea y todos me explicaron su dibujo como también se mostraban muy contentos y me decían que les gusta trabajar conmigo, que ya nunca me fuera del preescolar que se iban a portar bien para siempre y Manuel me dijo que me quería mucho.

Dentro de la aplicación de esta estrategia se tomó en cuenta uno de los aspectos primordiales de este trabajo como lo es el respeto tanto a sí mismo como a sus compañeros.

El trabajo en parejas, en equipo e individual es muy importante en la etapa preescolar, pues al trabajar de estas maneras puedes ayudar al niño a que aprenda a convivir en armonía y que respete a sus compañeros.

En la siguiente rúbrica de evaluación se puede apreciar cómo hemos avanzado y cumplido con el propósito y el mejoramiento de su actitud y comportamiento.

Lista de cotejo

Estrategia 3

| NOMBRE DEL ALUMNO | Mostró disposición en el trabajo en pareja | Interactuó con sus compañeros de manera positiva | Mostró respeto en las actividades | Aceptó las normas de relación |
|---------------------------------------|---|---|---|---|
| 1. Manuel Alejandro González Magaña |  |  |  |  |
| 2. Marbella Alejandra González Magaña |  |  |  |  |
| 3. Jonathan Josué Hernández Gómez |  |  |  |  |
| 4. Luis Moreno Martínez |  |  |  |  |
| 5. Josué González Hernández |  |  |  |  |
| 6. Samuel López García |  |  |  |  |
| 7. Antonio Mejía Navarro |  |  |  |  |



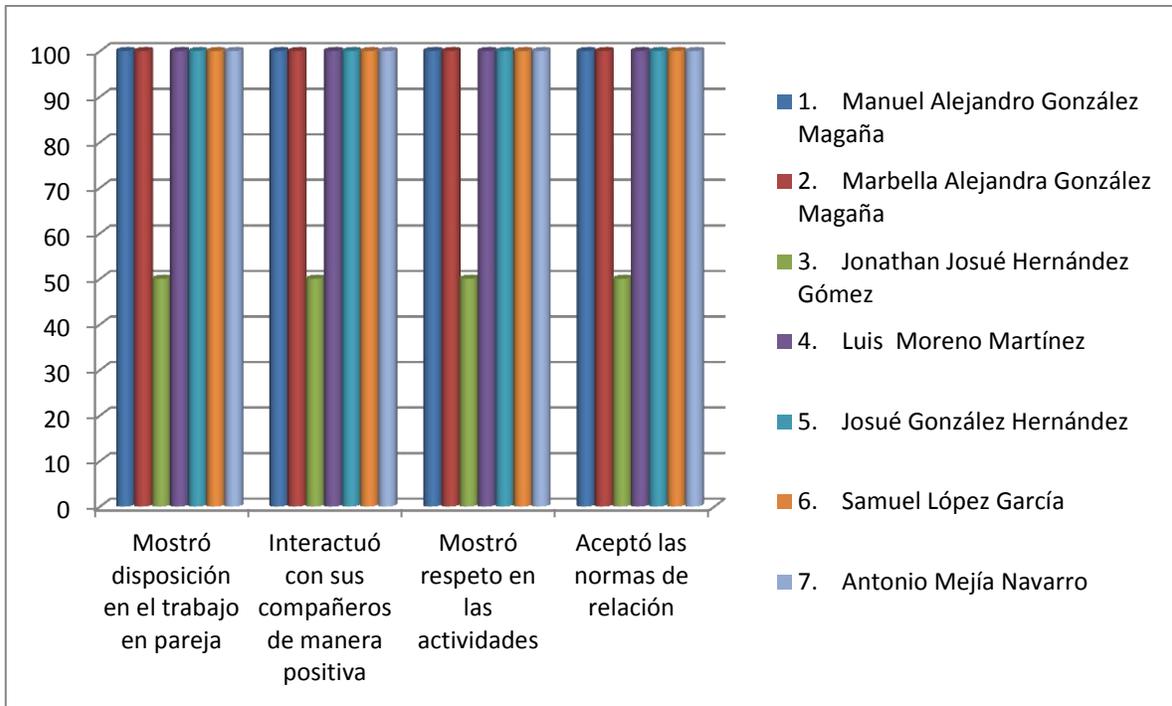
0% no lo logró



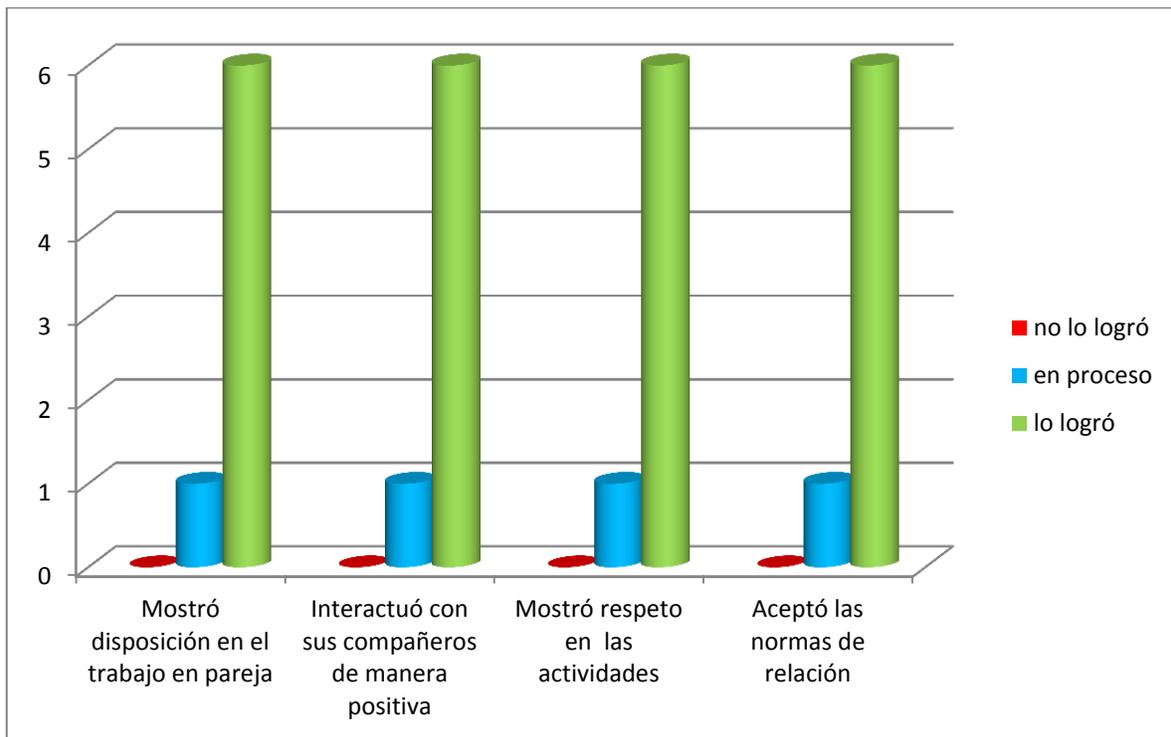
50% en proceso



100% lo logró



Gráfica 5. Resultados de la Aplicación de la Estrategia 3



Gráfica 6. Resultados del impacto en el grupo.

Informe de la estrategia 4

“No te enojas”

Esta estrategia se llevó a cabo, primeramente, mediante cuestionamientos sobre ¿qué es lo que los hace enojar?, ¿Quién? Y ¿Qué haces cuando te enojas?

Por consiguiente me di a la tarea de anotar todas sus respuestas en el pizarrón y después en mi cuaderno de notas, y tuvimos una charla con el fin de permitirles que expresarán sus sentimientos y las cosas que viven en casa, cuando terminaron de expresarse yo les expliqué que cuando presencien una discusión en la escuela en la cual se agredan física o verbalmente, deben llamar a la maestra o si están en casa a mamá o a papá, para que esa persona adulta intervenga y evite un accidente y para que no permita que se peleen.

Todos dijeron que sí que de ahora en adelante van a hacer, pero Manuel, Josué, Jonathan, contestaron, a no maestra si a mí me pegan yo les pego y los maltrato, y yo les contesté que no que eso no era lo correcto, que mejor avisaran y que yo no quería que maltrataran y palearan en mi salón, le pregunte que si se acordaba del reglamento del salón, y me contestaron que sí, entonces yo les dije que lo debemos de cumplir, y me contestaron “ésta bien maestra”.

Después de acordar las reglas de la actividad a realizar, les presté el material de ensamble para que jugaran todos juntos o que ellos mismos hicieran parejas.

En esta actividad pude observar su comportamiento, todos compartieron el material no hubo ningún conflicto, jugaron en armonía e incluso Manuel y Jonathan controlaron su conducta impulsiva que en ocasiones presentan.

Al día siguiente se trabajó con la tiendita, donde venderían sus propios juguetes porque un día antes de tarea les encargué de su casa el juguete que más les gusta y que fuera su favorito.

En esta actividad observé su comportamiento, actitud y la disposición que cada alumno tenía, al momento de prestar su juguete y de venderlo en la tiendita, solo Sami por un momento dijo no maestra no se lo quiero vender y yo le expliqué que era parte de un juego, que se lo iban a regresar y aceptó.

Todos trabajaron muy bien mostraron respeto, disposición y no pelearon ni se dijeron groserías, compartieron sus juguetes muy bien.

En las demás actividades, también mostraron buena disposición y una actitud positiva, siempre se dirigieron con respeto, no hubo faltas de respeto entre ellos ni para mí.

Como criterio de evaluación se tomó en cuenta el juego libre y simbólico, para ver de qué manera actúa el alumno si positivo o negativo, y ver si a esas alturas de la puesta en práctica el valor trabajado que es el respeto, ha mejorado y dado un buen resultado.

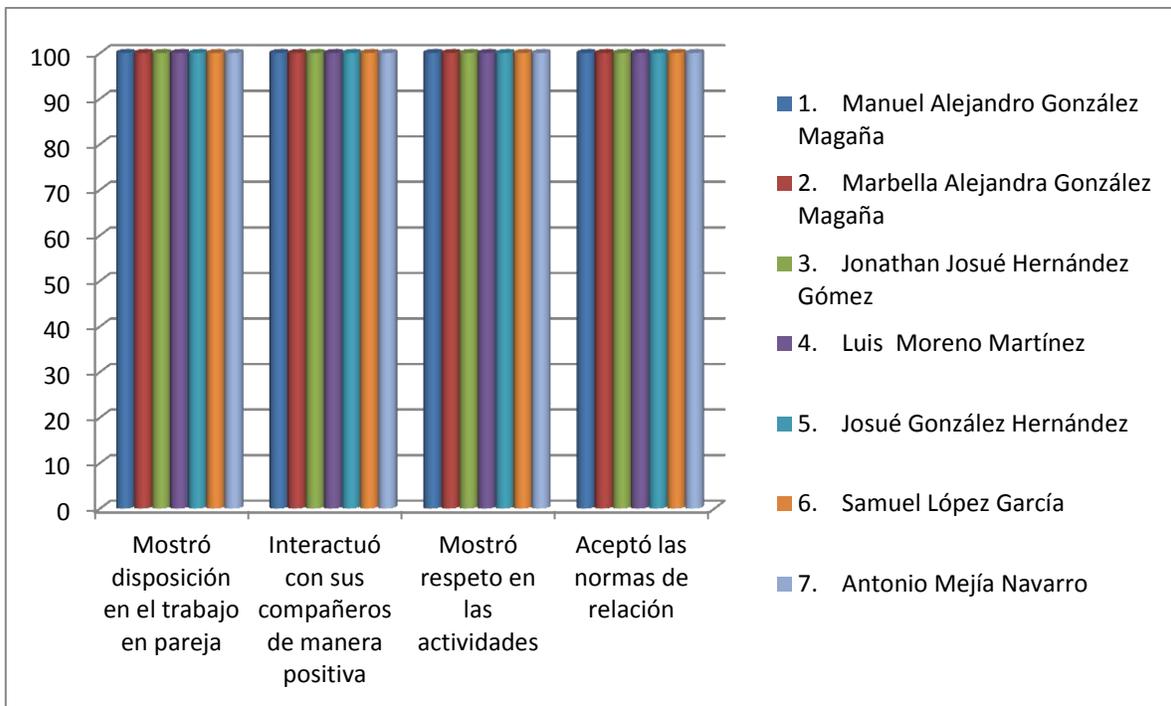
Se presentan los resultados obtenidos en la siguiente lista de cotejo y gráfica de evaluación pues se puede apreciar como el propósito se está llevando a cabo satisfactoriamente.

Lista de cotejo

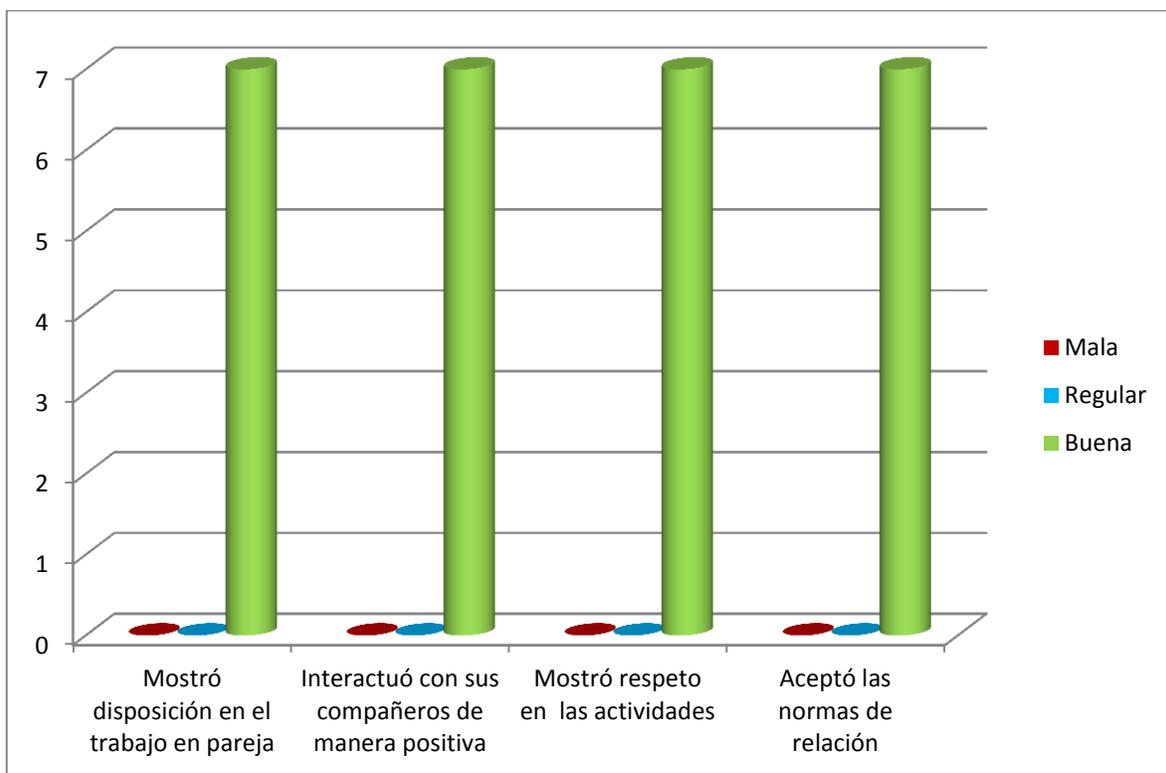
Estrategia 4

| NOMBRE DEL ALUMNO | Forma de expresarse buena, mala o regular | Controló su conducta impulsiva | Evitó agredir a sus compañeros física y verbalmente | Respetó reglas de convivencia y no se enojó durante las actividades. |
|---------------------------------------|--|---------------------------------------|--|---|
| 1. Manuel Alejandro González Magaña | Buena | Buena | Buena | Buena |
| 2. Marbella Alejandra González Magaña | Buena | Buena | Buena | Buena |
| 3. Jonathan Josué Hernández Gómez | Buena | Buena | Buena | Buena |
| 4. Luis Moreno Martínez | Buena | Buena | Buena | Buena |
| 5. Josué González Hernández | Buena | Buena | Buena | Buena |
| 6. Samuel López García | Buena | Buena | Buena | Buena |
| 7. Antonio Mejía Navarro | Buena | Buena | Buena | Buena |

- Buena (100)
- Regular (50)
- Mala (0)



Gráfica 7. Resultados de la Aplicación de la Estrategia 4



Gráfica 8. Resultados del impacto en el grupo.

Informe de la estrategia 5

“Palabras Mágicas”

La aplicación de esta estrategia, se llevó a cabo, fuera del aula, para la aplicación de esta fue fundamental el diálogo, iniciamos charlando sobre si recordaban ¿qué son los valores?, ¿qué es el respeto?, ¿por qué es importante el respeto? ¿A quién debemos respetar?, ¿porque es importante el respeto dentro y fuera de la escuela?, y después les pregunté que si recordaban la palabra mágica que habíamos acordado anteriormente, dejé que se expresarán.

Se presentaron unas situaciones de hechos de la vida real, donde los niños presenciaron y vivenciaron actos de justicia e injusticia, fueron los mismos niños los que escenificaron los actos que yo les decía.

En los actos escenificados, la primera vez se hacían con una agresión, y después se repetía el acto pero aquí el niño ya decía la palabra mágica según fuera el caso como la palabra perdón, gracias, disculpa, etc.

Se escenificaron varios casos, se pudo apreciar que los alumnos estaban interesados y atentos a la hora de escenificar los actos, estuvieron participando y todos querían decir la palabra mágica, cuando algún niño estaba escenificando el otro niño le decía dile la palabra mágica, y le mencionaba la palabra que el alumno debería pronunciar yo les decía que dejaran a su compañero, que recordaran que deberíamos respetar la participación de cada alumno, que esperaran su turno que todos pasarían y los niños obedecían.

Al terminar las escenificaciones, le pedí a los alumnos que me ayudaran mencionando palabras corteses, porque la escribiríamos en una cartulina, todos los niños participaron muy bien, cada niño levantaba la mano cuando querían participar, esperaban turnos para hablar y respetaban las opiniones de cada uno, hasta se ayudaban unos a otros.

También los niños extendieron su participación, Marbella, me expresó lo que sintió la primera vez que su compañero la empujó, que se sintió triste y que le quería pegar pero recordó que no debería de hacer eso, que debería avisarme a mí.

Todos los alumnos me expresaron sus sentimientos y emociones que les causaron los actos presentados.

Durante el juego de “los jueces” los educandos se mostraban muy contentos, e interesados por jugar, presentaron una actitud positiva, cooperativa y participativa, en esta actividad los niños lograron expresar si el acto les parecía justo o injusto, como también externaron su comentario de lo que ellos vivenciaron en los actos escenificados.

Después les expliqué nuevamente que los juegos tenían reglas y que era importante respetarlas, y ellos me contestaron que ya sabían, que las reglas de los juegos las habíamos escrito en una cartulina y que en el aula se debían respetar.

Les dije a los niños que cada uno de ellos diría un juego, pero con reglas y que lo explicarían, para que todos entendieran las reglas, porque íbamos a jugar cada uno de los juegos que ellos explicarían.

Cada niño explicó su juego, con reglas, me gustó mucho porque todos los niños explicaban cómo ponían sus propias reglas de su juego y lo hicieron de manera clara, todos los demás niños muy atentos escuchaban las reglas y todos participaron en los juegos y respetaron las reglas establecidas por cada alumno, hubo alumnos que se apoyaron para proponer las reglas del juego.

Para finalizar nos sentamos en círculo y se les dio la oportunidad de expresar lo que les gustó de las actividades y les pregunté si era importante respetar reglas y por qué y los alumnos, externaron sus comentarios de manera positiva, todos dieron su opinión y me dijeron que querían que volviera a jugar a que ellos inventaran las reglas de un juego.

Dentro de la evaluación se tomaron en cuenta varios aspectos a valorar, si los niños fueron capaces de asumir diferentes roles en el juego, como también el

trabajo y cooperación y si respetaron reglas de convivencia en la escuela y fuera de ella.

Los criterios a evaluar muestran cómo sí se pudo cumplir con los objetivos planteados, pues los alumnos comprendieron la importancia de no faltarse el respeto y de no agredirse, como también recuerdan las palabras de cortesía para cualquier acto que se presenta en la vida real, los resultados se muestran en la siguiente rúbrica de evaluación.

Rúbrica de evaluación

Estrategia 5

| NOMBRE DEL ALUMNO | Acepta gradualmente las normas de relación y apoya a sus compañeros. | Pone en práctica el valor del respeto y equidad | Explica qué parece justo o injusto | Comprendió la importancia de respetar las reglas de convivencia |
|---------------------------------------|---|---|---|---|
| 1. Manuel Alejandro González Magaña |  |  |  |  |
| 2. Marbella Alejandra González Magaña |  |  |  |  |
| 3. Jonathan Josué Hernández Gómez |  |  |  |  |
| 4. Luis Moreno Martínez |  |  |  |  |
| 5. Josué González Hernández |  |  |  |  |
| 6. Samuel López García |  |  |  |  |
| 7. Antonio Mejía Navarro |  |  |  |  |



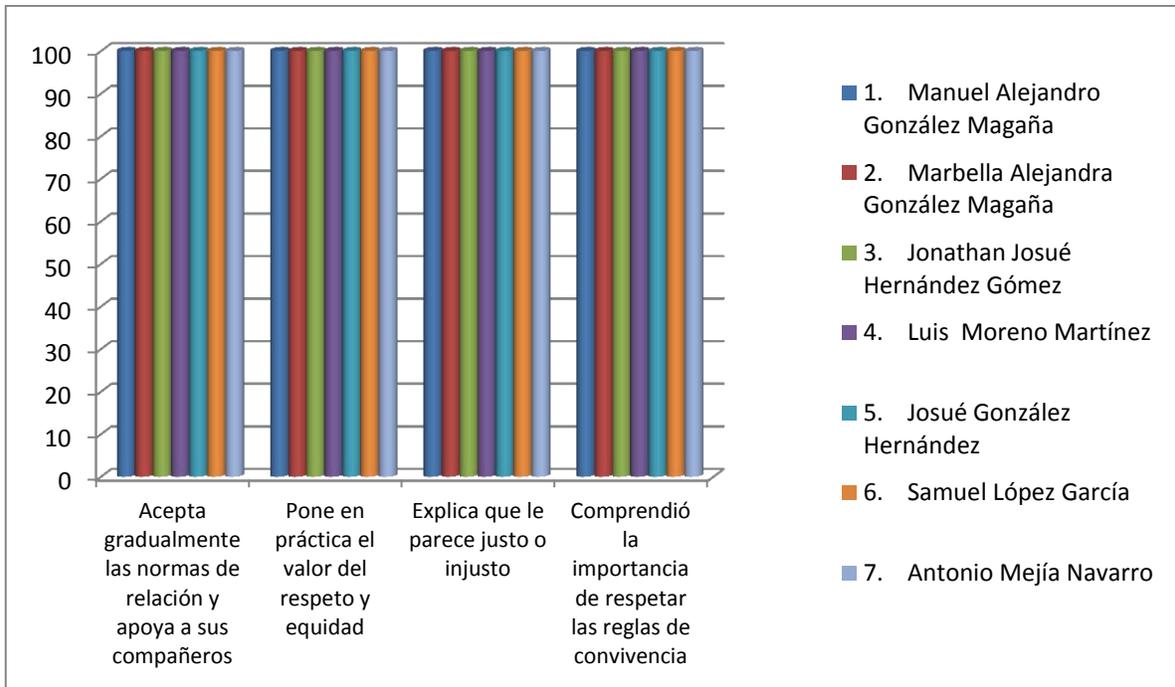
0% no lo logró



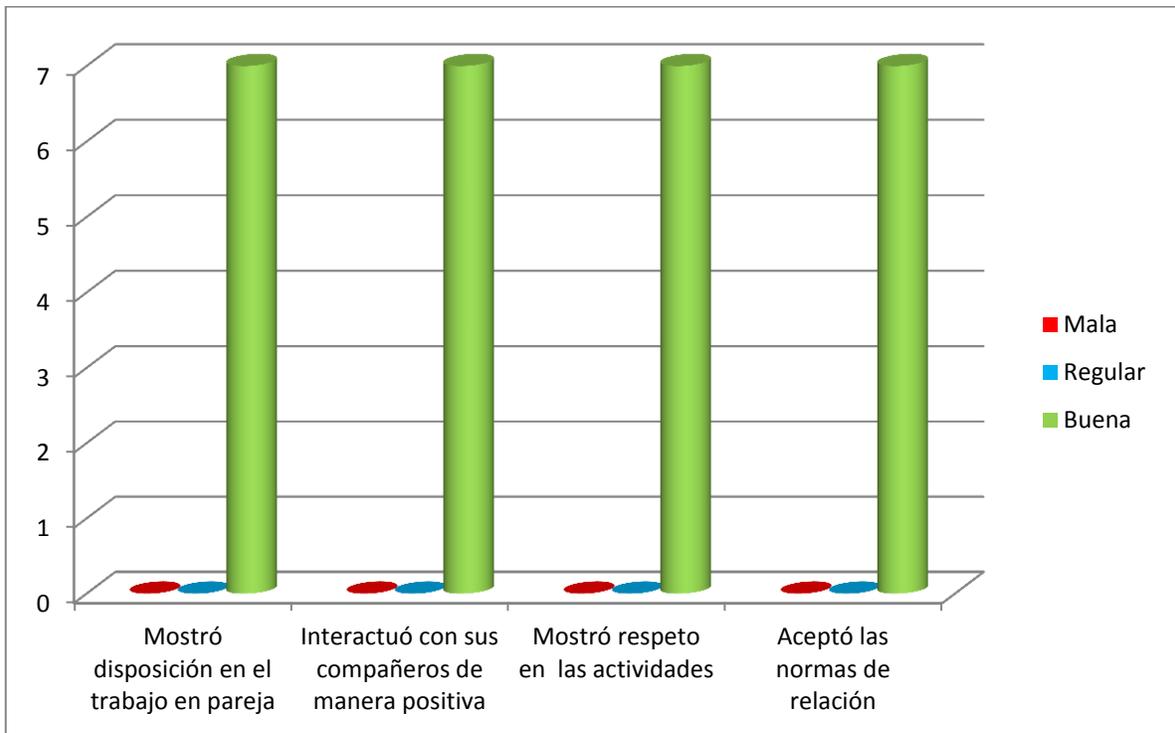
50% en proceso



100% lo logró



Gráfica 9. Resultados de la Aplicación de la Estrategia 5.



Gráfica 10. Resultados del impacto en el grupo

CAPÍTULO 5

EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

Una vez aplicadas y evaluadas las estrategias se da a la tarea de sistematizar los datos obtenidos, para eso se utilizó un método de sistematización de la práctica “msp”, la cual en el siguiente apartado se describirán los pasos que se siguieron para la sistematización de la práctica.

Sistematización de la práctica

La sistematización es un proceso para organizar los datos obtenidos que se encontraron en la aplicación del siguiente trabajo, los cuales benefician al investigador para describir, lo más objetivamente posible, lo ocurrido. Se utiliza una serie de pasos que permite construir y reconstruir la práctica y así conocer la realidad, analizarla y aportar soluciones para resolver las problemáticas existentes. “La sistematización es un proceso permanente y acumulativo de creación de conocimientos a partir de las experiencias de intervención en una realidad social”. (Morgan, 2007, p.19)

El método de sistematización de la práctica (M. S. P.) se define como un proceso por medio del cual se hace la conversión de práctica a teoría y toma como marco general el método dialéctico, nombrando a continuación las siguientes características.

Analizar: Se considera analizar sistemáticamente la etapa de la investigación temática del discurso de los sujetos reconstructores de la realidad y de la experiencia, para después reconstruirla (la realidad y la práctica). La primera consiste en un análisis dialécticamente, para seguir tomando en cuenta la M.S.P., con la utilización permanente de una técnica pedagógica a través del autoanálisis crítico sobre la percepción deformada, superficial y automatizada de la realidad.

Interpretación: Es una síntesis de la interpretación de la realidad y la práctica realizada, a partir de determinados valores generados de criterios específicos de investigación.

Conceptualización: Es la reconstrucción teórica (no el relato del análisis fase 1) sino de los diferentes elementos percibidos, tematizados e interpretados, devenidos de la realidad y de la práctica.

Generalización: Es extraer lo universal de lo particular en un mismo espacio tiempo. Se refiere confrontar la teoría a base al problema.

Conclusiones: Se refiere a una relación objetiva texto (práctica de una realidad) contexto (sociedad global). La evaluación.

Propuesta: Implica soluciones alternativas que son puestas en marcha en la práctica que se desarrolla.

En este método se dará el informe de la experiencia vivida en las estrategias aplicadas, la metodología utilizada en cada una de ellas fueron diferentes tipos de juegos que se utilizaron en cada actividad en este sentido de la propuesta para dar una posible solución, las estrategias fueron basadas en los juegos, estas fueron motivadoras ya que se logró que los niños desarrollarán habilidades, destrezas, que prestaran atención, participación, interacción, ayudara, compartiera y algo muy importante que se respetaran etc. en todas las estrategias se tuvo como propósito: que los niños aprendieran a respetarse y valorarse a sí mismos y a las personas que los rodean; practicando el valor del respeto dentro del salón de clases, para que logren convivir en armonía.

Al inicio de la primera estrategia fue complicada, ya que no resultó como se tenía planeada, porque los niños no respetaban opiniones, reglas, etc., lo que hizo que se convirtiera en un desorden, gritos, llantos y berrinches, por lo que se optó por volverla a aplicar, lo que ahora los resultados fueron un poco más favorables.

Al seguir con las actividades, se observó que para los niños es una manera nueva de jugar, experimentar y aprender, ya que son actividades que no las realizan

frecuentemente, por lo que al momento de realizarlas, los niños demostraban interés hacia lo que estaban haciendo, se motivaban mucho, y se notó que los niños ya respetaban las reglas establecidas, la estimulación al trabajar con estrategias nuevas favorece el aprendizaje ya que son actividades las cuales son más interesante para ellos.

Al poner en práctica cada una de estas estrategias se logró resultados favorables, se puede decir que un 95% de ellas, las cuales se desarrollaron con los niños fueron un éxito, por lo que queda esa satisfacción de que la falta del valor del respeto de los niños dentro y fuera del aula disminuyó favorablemente.

En la aplicación de estas estrategias la mayoría de los niños participaron en las actividades que pertenecen a cada una de estas, al momento de realizar las actividades en algunas se les notó esa dificultad en respetar reglas al momento de jugar o experimentar; por lo que a esos niños que se le dificultaba se les motivo en que insistieran y no se dieran por vencidos, por lo que con ayuda de todos se lograba vencer esos obstáculos, y quedo pactado con los infantes que no se valía decir “no puedo”, y la frase permitida era “yo quiero y si puedo”.

En general fueron actividades que a los niños les gustó y se interesaron en la realización de los juegos, ya que son actividades que no hacen comúnmente, por lo que los niños las disfrutaron mucho, de igual manera el juego, ya que es una herramienta importante en el desarrollo del pequeño, porque en todo momento quieren estar jugando, es por eso que se utilizaron las actividades ya mencionadas para despertar el interés del niño y de ésta manera lograr un aprendizaje significativo en él.

Considero que los resultados que arrojaron las aplicaciones de estas estrategias fueron favorables a un 95%, me queda esa satisfacción por que los niños ya saben lo que es trabajar, convivir, compartir, dialogar, apoyar y sobre el participar en cualquier ámbito que se le presente tomando en cuenta que las reglas establecidas se deben respetar y lo más importante respetar a todas las personas.

La falta del valor del respeto dentro y fuera del aula del 2º grado de preescolar a disminuyó favorablemente ya que se fue notando a través de los días y de las actividades que están dentro de las estrategias aplicadas, por lo que en conclusión puedo decir que fue un grupo con el que se trabajó de la mejor manera y con las estrategias adecuadas para dicha problemática, los resultados que arrojaron las estrategias aplicadas fueron exitosas, por lo que se alcanzaron satisfactoriamente los aprendizajes esperados.

Informe general

La evaluación es una actividad sistemática y continua como el mismo proceso educativo, un subsistema integrado dentro del propio sistema de la enseñanza y tiene como misión especial recoger información fidedigna sobre el proceso en su conjunto para ayudar a mejorar el propio proceso, y dentro de él, las técnicas de aprendizaje, los recursos, los métodos y todos los elementos del proceso.

La evaluación debe servir de ayuda para elevar la calidad de aprendizaje y aumentar el rendimiento de los alumnos.

Durante el proceso de implementación del proyecto de innovación se aplicaron cuatro estrategias. La experiencia vivida con la aplicación de las estrategias dejó muy claro que, los alumnos de segundo grado de preescolar, no contaban con la información precisa y suficiente sobre la importancia del respeto y formación de la personalidad de cada quien y en las relaciones que se establecen con las otras personas y menos aún de cómo es que los valores se van construyendo y fortaleciendo al transcurrir del tiempo, a partir de los modelos que pueden actuar como marco de apoyo.

Pero también fue evidente el logro de ciertos avances una vez que fueron aplicadas las estrategias con las cuales les inculcaba el respeto.

Tal y como fue descrito desde el planteamiento del problema, específicamente al llevar a cabo el diagnóstico, la atención del valor del respeto en los alumnos, surgió como consecuencia de confirmar que la indisciplina generada en el aula, por una práctica de relaciones irrespetuosas entre los niños y las niñas del grupo escolar, provocaban no solamente un trato inadecuado entre ellos y ellas, sino que desafortunadamente impactaba de una manera negativa en la realización de las tareas educativas implementadas en el aula al limitar la atención en el proceso educativo, al dificultar las relaciones de cooperación y al no dejar la figura de la maestra como un apoyo para su aprendizaje.

En este sentido, aunque el proyecto de acción docente cobra relevancia al involucrar a los sujetos en las actividades para el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, no pueden dejarse de lado lo que ocurre en el docente.

La reflexión de maestro-alumno fue clave para tomar conciencia en nuestra acción, es decir en lo que estábamos haciendo, en cómo lo habíamos hecho antes y en como deberíamos hacerlo en el futuro, para implementar un contenido reforzado y eficiente que nos brinde los resultados deseados, y con ello ofrecer una educación de calidad.

De ahí que el primer cambio vivido fue el aceptar que es muy difícil o casi imposible, el promover en otras personas un cambio actitudinal si dicho cambio no se realizaba en uno mismo. Así fue que, después muchas horas de estudio, de investigación bibliográfica acerca de los valores y de analizar, discutir y confrontar, se operó el primer cambio, convencerme de que la atención del respeto no pueden considerarse como un tema programático, sino como vivencias durante el desarrollo de las actividades escolares. Este fue un paso muy importante no sólo para la revisión e implementación de las estrategias sino para su extensión en el trabajo permanente en el aula, ya que, para que los esfuerzos iniciados en esta experiencia arrojen realmente los frutos deseados deben tener una continuidad a lo largo del desarrollo en la construcción del aprendizaje.

La primera consecuencia de este cambio está relacionada con el hecho de que la enseñanza del respeto requieren de un modelo permanente de parte del docente quien debe expresar a través de sus conductas la actitud que desea construir o reconstruir, en este caso, los cambios de conducta no serán significativos si no se actúa modelando conductas de respeto y promoviéndolas entre el alumnado para mejorar las conductas y actitudes negativas como los pleitos constantes entre niños y niñas a otras conductas de colaboración, de comunicación y de aceptación.

Durante la jornada escolar, esto es, tanto en el aula como en los espacios de recreo, era común detectar desorden, falta de respeto con sus compañeros y

hacia la maestra, con las referidas consecuencias de dificultad. El logro de los propósitos educativos al no permitir las condiciones para que las tareas planeadas pudieran concretarse y pasar a otras de mejor aceptación, que permitieran establecer interacciones de mayor respeto; realizar tareas en equipo, integrarse niñas y niños en actividades recreativas conjuntas, colaborativamente en las tareas de higiene y aseo en el salón de clases, con orden de actividades escolares que exigían intervenir de manera individual.

En fin, los cambios cualitativos fueron muy observables, aunque se cree que siguen siendo insuficientes; en todo caso constituye un importante punto de partida que necesita seguir siendo atendido; por ello la intervención con los alumnos y alumnas de interés apenas comienza, el proceso de construcción del valor del respeto debe continuar aplicando toda la creatividad que sea posible para diseñar y poner en acción otras estrategias que motiven y contribuyan a las vivencias éticas.

CONCLUSIONES

La conclusión que puede compartirse con quienes tengan a bien dar lectura al presente proyecto, es que, por la propia naturaleza del objeto de estudio y la orientación teórica metodológica para su abordaje, no puede, ni debe por motivo alguno, considerarse los resultados obtenidos como un proceso acabado; en todo caso solo constituye un acercamiento y una aportación modesta a la compleja temática del respeto y a su atención desde la práctica educativa del nivel preescolar.

Dejando claro además, que fue el proceso de elaboración llevado a cabo, el que mayores retos representó a la etapa de formación vivida en el trayecto de la LEP'07, pues fue en éste en donde las evidencias de formación teórica fueron reclamadas por una práctica que exigió de su organización creativa para reflexionar sobre la práctica docente propia, poniéndola al servicio de la detección de problemas y necesidades derivadas del trabajo en el aula, su comprensión más adecuada, la elaboración de estrategias para su atención y de un proceso de evaluación, concretando todo ello a partir de acciones pedagógicas. El trabajar en colectivo al lado de los asesores académicos de apoyo, como en este caso, enriquece los alcances de la comprensión y también aumenta la fluidez y la calidad de trabajo, tarea nada fácil en la formación del texto.

Junto a todo lo anterior, trabajar la temática de los valores, concretamente el valor del respeto, con todo y no ser un contenido novedoso ni ajeno a nuestra práctica docente, constituyó toda una experiencia, para atenderla con otro nivel de organización, de sistematización y de exigencia, resultó ser una actividad novedosa; sobre todo porque los primeros resultados que se obtuvieron provocaron una mayor calidad sobre su importancia y una mayor necesidad de formación teórica, procedimental y actitudinal para modelar formas de actuación que contribuyeron a la vivencia de los valores en el aula; porque ahora no me cabe la menor duda de que los valores, más que ser informados deben de ser vividos, más que atenderlos como contenidos temáticos deben ser una práctica permanente en todas las disciplinas y todos los espacios del ámbito escolar.

Por otra parte, los logros alcanzados con el presente proyecto de acción docente así como los esfuerzos que fueron exigidos para ello, han llevado al convencimiento de que todo docente no sólo debe de considerar en la planeación de sus programas la atención de determinados valores, sino que está obligado a una búsqueda constante de formas variadas de acción docente, para motivar, para interesar al alumno en la práctica de los valores dentro y fuera del aula, como un recurso que abona un factor importante en su personalidad para desarrollar procesos de interacción y de comportamiento socialmente sanos que puedan reproducir posteriormente en otras generaciones, e ir impactando con ello un proceso progresivo de formación ciudadana que tanto reclama la sociedad actual, ante la deshumanización que caracteriza a muchos de sus integrantes.

Finalmente hay que dejar establecido que educar en respeto requiere de una reorientación del trabajo escolar para poder alcanzar logros significativos, pues la forma de cómo se plantea en la actualidad sigue dejando muy sueltos los procesos, los compromisos y las responsabilidades. En este sentido, la experiencia vivida nos dejó claro que es la escuela en su conjunto la que debe de implicarse en su atención, esto es, desde el nivel de gestión pedagógica y administrativa hasta el colectivo de docentes, integrados todos en un equipo de trabajo permanente.

En general en las cinco estrategias implementadas se obtuvieron resultados satisfactorios respondiendo en un 95% de manera positiva al realizar las actividades, es por eso que se considera el juego en esta propuesta, como una herramienta eficaz para el proceso enseñanza y aprendizaje del niño en la etapa preescolar. El resultado de la aplicación resultó favorable, se logró el propósito, los niños demostraron haber aprendido con mucha facilidad, las actividades que se propusieron para lograr el propósito planteado.

REFERENCIAS

- Aguirre (2009). "El Juego" en: Antología Básica, UPN, México.
- Buisan (2007). "El Diagnóstico en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje" en: Antología Básica, UPN, México.
- Brown (1957). "Desarrollo de la Personalidad en el Niño" México.
- Damon (1997). "El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento" en: Antología Básica, UPN, México.
- Freud (2007). "El Niño Preescolar, Desarrollo y Aprendizaje" en: Antología Básica, UPN, México.
- Gessell (2007). "El Desarrollo de la psicomotricidad y la Educación Preescolar" en: Antología Básica, UPN, México.
- Kemmis (2007) "Metodología Didáctica y Práctica Docente en Preescolar" en: Antología Básica, UPN, México.
- Kendler (1930). "Desarrollo de la personalidad en el niño" México.
- Kuhn (2007) "Institución Escolar" en: Antología Básica, UPN, México.
- Lazarus (2007) "El Niño y la Ciencia" en Antología Básica, UPN, México.
- Lewin (2007). "El Juego" en: Antología Básica, UPN, México.
- Molla (2007). "El Diagnóstico Pedagógico", el Contexto y valoración de la práctica docente en: Antología Básica UPN, México.
- Morgan (2007) "Hacia la Innovación", Antología Básica, UPN, México.
- Palacios (1990) "Corrientes Pedagógica Contemporáneas" en: Antología Básica, UPN, México.
- Pedri (2007) "Contexto y Valoración de la Práctica Docente" en: Antología Básica, UPN, México.

Piaget (2007) "El Niño Preescolar Desarrollo y Aprendizaje" en: Antología Básica, UPN, México.

Piaget (1996) "Desarrollo de la Personalidad del Niño" México.

Programa de Estudio (2011), Guía para la Educadora, México.

Programa de Educación Preescolar (2004), México.

Rojas (2007) "La Innovación" en Antología Básica, UPN México.

Schiller (1996). "El Juego" El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento", Antología Básica, UPN, México.

Schmelkes (2004). "El Maestro y su Práctica Docente" en: Antología Básica, UPN, México.

Wheeler (2007) "Proyecto de Innovación" en: Antología Básica, UPN, México.

Zazzo (2007). "El Desarrollo de la psicomotricidad y la Educación Preescolar", en: Antología Básica, UPN, México.

Webgrafía

<http://biblo.una.edu.ve/ojs/index.php/UNADO/article/viewfile/305/291>.

<http://culturitalia.uibk.ac.at/hispanoteca7foro-preguntas/ARCHIVO-foro/Paradigma-sintigma.htm>.

[Htp://definición. De/diario-de-campo/](Htp://definición.De/diario-de-campo/).

<http://innovemos.wordpress.com/2008/03/03/la-teoria-del-aprendizaje-y-desarrollo-de-Vygotsky/>

<http://online-psicologia.blogspot.com/2007/11/teoras-y-desarrollo-del-juego.htm>.

Anexos



Mapa del municipio de Tecomán (Anexo 1). En el tramo entre la Mascota y Boca de Pascuales se localiza el preescolar El Real, nombre que recibe del balneario y corredor gastronómico así llamado



Fotografía 1. Aula de la primaria compartida a preescolar. (Anexo 2)



Fotografía 2. Aula de preescolar. (Anexo 2)

Anexo 3 Diario de Campo

Diario

19-Nov-2012

El día de hoy Manuel llegó, diciendo groserías, peleando con su hermana Marbella.

Me maltrato y no quiso trabajar en ninguna actividad.

Jonathan y Sammi se pelearon a golpes en el salón por un material y no me obedecieron en nada, me maltrato Jonathan. Josue y Luis sí trabajaron en algunas actividades, pero a la hora de hacer equipos, no quisieron trabajar con Marbella,

Manuel y Jonathan se faltaron el respeto uno a otro se dijeron grocerias y se rallaban el cuaderno de trabajo.

Manuel, se subió a un árbol y ya no quiso bajar para trabajar me maltrato, y se burlaba de sus compañeros.

le pega a sus compañeros y a mí con las almendras que cortaba del árbol.

Este día no pude cumplir con el propósito de la situación didáctica, pues los niños no querían trabajar y se pelearon mucho y se faltaron el respeto.

Anexo 4 Reglamento del aula.

Reglamento

- Cuando una persona esté hablando tenemos que estar callados para escuchar.
 - Respetarnos, sin pelear y tratarnos con cariño.
 - Cuidar a los animales y a las plantas.
 - Trabajar con el material cuando lo ocupemos y cuidarlo.
"Un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar"
 - Avisar cuando salgamos del salón
 - Trabajar aunque la maestra no este en el salón.
-
- Asistir al Jardín de Niños todos los días y llegar temprano.
 - Decir las palabras mágicas.
 - * Saludar
 - * Pedir por favor
 - * Dar las gracias.
- Respetar

Anexo 5 Entrevista a padres de familia.

Datos generales

Apellido paterno: _____ Apellido materno: _____

Nombres: _____

Edad: _____ años Género: M () F ()

Estatura: _____ Peso: _____

Ciclo escolar: _____ Ciclos escolares cursados en el nivel:

Comunidad, albergue o campamento: _____

Municipio: _____ Estado: _____

Instructora: _____

¿Cuál es su apariencia física?(Es importante mencionar si presenta algún tipo de
mutilación o defecto físico sobresaliente.) _____

Antecedentes de desarrollo

(Dirigido a las madres y padres)

¿Duró nueve meses o fue prematuro? _____

¿La madre presentó alguna enfermedad durante el embarazo? (si la respuesta es afirmativa explicar cuáles.)

¿Fue parto normal o cesárea?

¿Existieron problemas antes, durante o después del parto? (si la respuesta es afirmativa, explicar cuáles.)

DESARROLLO DEL LENGUAJE

¿A qué edad habló? _____ años.

¿Presentó alguna dificultad en el lenguaje? (si la respuesta es afirmativa explicar cuáles.)

¿Cómo es su lenguaje en la actualidad? (fluido, tartamudo, con sentido, articulado.)

HISTORIA MÉDICA DE LA NIÑA O DEL NIÑO

¿Qué enfermedades ha padecido?

¿Qué enfermedades padece actualmente?

¿Ha sufrido algún accidente o golpe de gravedad en la cabeza?

HISTORIA ACADÉMICA DE LA NIÑA O DEL NIÑO

(Retomar información del diagnóstico inicial.)

¿Cuántos años ha permanecido en cada nivel o etapa en el preescolar?

¿A qué preescolares (o instituciones, según sea el caso) ha asistido?

¿Cómo ha sido su desempeño escolar a grandes rasgos?

DIRIGIDO A LA NIÑA O NIÑO

CUESTIONARIO PARA LA VALORACIÓN DEL ESTILO DE APRENDIZAJE DE LAS ALUMNAS Y ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.

¿Se enfrentan a la tarea con miedo y curiosidad al fracaso?

¿Se aburre con tareas que domina?

¿Busca tareas nuevas y problemáticas?

¿Orienta la actividad de compañeras y compañeros de grupo?

¿Siente la tarea como una amenaza que evidencia sus deficiencias?

¿Prefiere realizar tareas fáciles que ya domina?

¿Siente el error como un fracaso?

Para que realice la tarea ¿es necesario ofrecerle recompensas?

¿Es necesario recordarle que puede recibir un castigo si no realiza la tarea?

¿A qué atribuye el éxito? (capacidad personal, suerte, ayuda.)

¿A qué atribuye el fracaso? (limitaciones personales, mala suerte, falta de ayuda.)

¿Hace preguntas constantes acerca de que si está bien su trabajo?

PROCESO DE ATENCIÓN

Ante la presentación de estímulos:

Controla la atención sin dificultades SI_____ NO _____

Centra la atención SI_____ NO_____

Necesita ayuda para manejar la atención SI___ NO_____

¿Qué ayuda hay que prestar para que centre la atención?

¿Para qué tipo de información presta más la atención?

MATERIALES

¿Qué materiales prefiere?

¿Da uso adecuado a los materiales?

INTERACCIONES

¿Qué tipo de interacciones establece con sus compañeras y compañeros?

¿Qué tipo de interacciones establece con la maestra?

¿Qué tipos de interacciones establece con otros adultos?

AGRUPAMIENTOS

Cómo es su rendimiento y actitud en:

Actividades de grupo o clases.

Actividades individuales.

JUEGOS

Jugó fuera del aula

Está pasivo y no sabe qué hacer SI_____ NO_____

Tiene tendencia a estar solo SI_____ NO_____

Suele jugar con otros compañeros, integrándose en juego de grupo. SI___
NO_____

Solo busca la compañía de la maestra SI_____ NO_____

Molesta a los demás sin integrarse en los juegos SI_____ NO_____

Suele jugar siempre con los mismos compañeros SI_____ NO_____

Juega con niños y niñas mayores SI_____ NO_____

Juega con niñas y niños de su edad SI_____ NO_____

Juega con niñas y niños menores SI_____ NO_____

JUEGO LIBRE EN CLASE

Tiene una actitud pasiva y no sabe qué hacer SI_____ NO_____

Continuamente solicita la ayuda de la maestra SI_____ NO_____

Inicia actividades autónomamente SI_____ NO_____

Prefiere jugar solo SI_____ NO_____

Prefiere jugar con otros compañeros SI_____ NO_____

Molesta a los demás sin llegar a desarrollar un juego SI_____ NO_____

Imita las actividades de sus compañeras o compañeros SI_____ NO_____

Cambia a menudo de actividad sin haber finalizado la anterior SI_____ NO_____

Realiza actividades con una duración relativamente larga SI_____ NO_____

¿Qué tipo de juegos prefiere?

¿Cuál es su actitud en juego guiado por una persona?



Fotografía 1. De la Estrategia 1. “Aprendo Valores Jugando”

Evidencias 2012



Fotografía 2 de la Estrategia 1” Aprendo Valores Jugando”

Evidencias 2012

Fotografías 3 de la Estrategia 1” Aprendo Valores Jugando”

Evidencias 2012



Aquí los niños estaban jugando fut-bol, pero salieron enojados y se pelearon, unos hicieron berrinche.

Fotografías 4 de la Estrategia 2 “juguemos a respetar”, evidencias 2012



Los alumnos, jugando al juego de mesa “la lotería”.

Fotografías 5 de la estrategia 3, “Miradas al arte”. Evidencia 2012.



Aquí los niños se dibujaron con todas las partes de su cuerpo, y pasaron al frente a explicarlo.

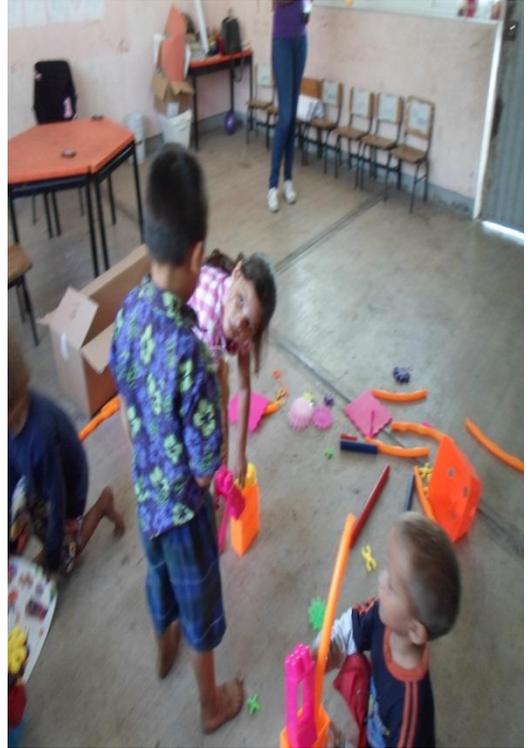


Aquí se les dio una hoja a los niños con imágenes del cuerpo humano, para que lo unieran con una línea el nombre de la parte del cuerpo que correspondiera.



Estas dos fotografías son parte de la estrategia 3, aquí toda vía los niños están uniendo los nombres de las partes del cuerpo con el dibujo de la hoja.





Fotografías de la estrategia 4 “No te enojés” aquí los niños están jugando con material de Ensamble en el juego libre.



Fotografías de la estrategia 5, "No te enojés" aquí los niños sugirieron un juego y lo están realizando, enanos gigantes, carreras de gateo, y me pidieron que les cantara la canción de salta el payaso.



{



Anexos de actividades que realizamos después en otras clases y la posada de Diciembre. Mis niños lograron reforzar el valor del respeto y convivir en armonía, como también jugar como compañeros.