



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**“ESTRATEGÍAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA PARA
EL MEDIO INDÍGENA”**

CLAUDIA IRERI TAPIA JUÁREZ

ZAMORA, MICHOACÁN., SEPTIEMBRE DE 2014.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**“ESTRATEGÍAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA PARA
EL MEDIO INDÍGENA”**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

QUE PRESENTA:

CLAUDIA IRERI TAPIA JUÁREZ

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA.**

ZAMORA, MICHOACÁN., SEPTIEMBRE DE 2014.



2012-2015

Secretaría de Educación en el Estado
Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 162, Zamora



SECCION: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/185-14

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 17 de septiembre de 2014.

C. CLAUDIA IRERI TAPIA JUÁREZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta Pedagógica, titulada: *Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en tercer grado de educación primaria para el medio indígena*, a propuesta del Asesor Pedagógico, Profr. Leobardo Durán Sánchez, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que se autoriza la presentación del examen profesional cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.



S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.

ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN

DR. RAFAEL HERRERA ALVAREZ

DEDICATORIA

Al superior

Por ser mi guía, amigo por estar siempre conmigo en los momentos más difíciles de mi vida por permitirme vivir con las personas que más quiero y sobre todo por iluminar mi camino con bendiciones y ayudarme a lograr esta meta.

A mis padres

A ustedes mis queridos padres. Everardo Tapia Treviño y Estela Juárez Ramos. Por haberme dado la vida y apoyarme durante todo este tiempo ya que a pesar de mis grandes errores han estado conmigo en los momentos más difíciles y me han dado la oportunidad de salir adelante con mis estudios “gracias papá” es algo que no podré pagar pues es el más lindo tesoro que pudieron heredarme.

A mi esposo y mis hijas

Porque siempre serán la fuente de inspiración para mis logros, Francisco Javier Roque Sánchez, Varya April Roque Tapia y Heidy Roque Tapia. En especial a ti Francisco porque eres la persona que más quiero gracias por apoyarme y estar a mi lado en los momentos difíciles, tú y mis hijas son el motor de mi vida, ustedes me han dado la fuerza para salir adelante en esta etapa de mi vida.

Sinceramente Gracias

ÍNDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN	8

CAPÍTULO 1

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO Y LA CONTEXTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	10
1.2.- EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.....	12
1.3.- DIAGNÓSTICO DEL GRUPO DE TERCER AÑO.....	13
1.4.- DELIMITACIÓN.....	15
1.5.- JUSTIFICACIÓN.....	16
1.6.- PROPÓSITO GENERAL.....	17
1.7.- PROPÓSITOS ESPECÍFICOS.....	17
1.8.- PRÁCTICA DOCENTE INDÍGENA.....	18
1.9.- COMUNIDAD INDÍGENA DE CHERÁN, MICHOACÁN.....	20
1.10.- LA ESCUELA.....	25
1.11.- GRUPO ESCOLAR.....	29

CAPÍTULO 2

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

2.1.- IMPORTANCIA DE LA LECTURA.....	31
2.2.- ¿QUÉ ES LA LECTURA?.....	32
2.3.- ¿QUÉ ES LEER?.....	33
2.4.- TIPOS DE LECTURA.....	34
2.4.1.- LECTURA LITERAL.....	34
2.4.2.- AUDICIÓN DE LECTURA.....	35

2.4.3.- LECTURA GUIADA.....	35
2.4.4.- LECTURA COMPARTIDA.....	35
2.4.5.- LECTURA COMENTADA.....	36
2.4.6.- LECTURA INDEPENDIENTE.....	36
2.4.7.- LECTURA EN EPISODIOS.....	36
2.5.- ¿QUÉ ES COMPRENSIÓN LECTORA?.....	36
2.6.- TIPOS DE COMPRENSIÓN LECTORA.....	39
2.6.1.- COMPRENSIÓN LECTORA LITERARIA.....	39
2.6.2.- COMPRENSIÓN LECTORA INFERENCIAL.....	40
2.6.3.- COMPRENSIÓN LECTORA CRÍTICA.....	41
2.7.- FINALIDADES PARA LOGRAR LA COMPRENSIÓN LECTORA.....	42
2.8.- ENFOQUE DEL PLAN Y PROGRAMA 2011 DE ESPAÑOL.....	47
2.9.- TEORÍAS PSICOPEDAGÓGICAS.....	49
2.9.1.- ESTADIOS DE DESARROLLO SEGÚN PIAGET.....	49
2.9.2.- TIPOLOGÍA TEXTUAL DE BREWER.....	51
2.9.3.- TEORÍA DE VYGOTSKI.....	52
2.9.4.- AUSUBEL.....	54
2.9.5.- BRUNER.....	56

CAPÍTULO 3
PLANIFICACIÓN Y APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Y SU
EVALUACIÓN

3.1.- ESTRATEGIA.....	58
3.2.- CONCEPTO DE MÉTODO.....	58
3.3.- PLANEACIÓN.....	59
3.4.- PLANEACIÓN GENERAL.....	61
3.5.- PLANEACIÓN DIARIA.....	62
3.6.- NARRACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS.....	66
3.6.1.- ESTRATEGIA No 1: CUENTO: “LA ESCUELA SECRETA DE NASREEN”.....	66

3.6.2.- ESTRATEGIA No. 2: “ADIVINANZAS Y CHISTES”.....	67
3.6.3.- ESTRATEGIA No. 3: LA RECETA “ENSALADA DE FRUTAS”.....	69
3.6.4.- ESTRATEGIA No. 4: EL CUENTO “LA IMPORTANCIA DE LOS ZAPATOS”.....	71
3.7.- ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	73
3.8.- EVALUACIÓN.....	73
3.8.1.- TIPOS DE EVALUACIÓN.....	77
CONCLUSIONES	80
BIBLIOGRAFÍA	82
ANEXOS	84

INTRODUCCIÓN

Sabemos que la escuela no es un mundo separado de la sociedad ya que ésta debe formar personas para que posean las habilidades básicas que les sean útiles en la vida cotidiana, pues no es de nuestro desconocimiento que la educación primaria es la base de la formación del niño, por lo que debemos de considerar los conocimientos previos con que cuentan los alumnos para poder inducirlos con mayor facilidad a la comprensión lectora.

Las aptitudes comunicativas como el hablar, escuchar, leer y escribir, nos permiten comunicarnos en el contexto en el que interactuamos, la forma en la que hacemos uso de estas habilidades; determinan nuestra competencia comunicativa dentro y fuera del salón de clases.

Por lo que con la presente propuesta pedagógica de la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado de la Escuela Gral. Lázaro Cárdenas de la población de Cherán, Mich. Se pretende que los niños se interesen y tomen el gusto por la lectura, se les facilite el significado de los textos, comprendan y compartan lo leído, además de que desarrollen su imaginación y creatividad.

Asimismo, que los niños se expresen con claridad y facilidad que les sirva para desarrollar una competencia más en el desenvolvimiento de su vida social. Para facilitar el trabajo y la organización del presente documento se decide distribuir el cuerpo de la investigación en tres capítulos fundamentales descritos a continuación:

En el capítulo 1, es denominado diagnóstico pedagógico y la contextualización del objeto de estudio; considero el planteamiento del problema, diagnóstico pedagógico mencionando cómo identifiqué el problema y qué herramientas utilicé para su detección, así mismo la delimitación, propósitos generales y específicos. Finalmente se hace mención de las condiciones contextuales (comunidad, escuela, aula).

Tomando en cuenta las características más fundamentales del contexto como referencia para llevar a cabo una mejor educación primaria para el medio indígena.

En el capítulo 2, es referenciado fundamentación teórica de la comprensión lectora; en donde expongo los conceptos generales relacionado con la comprensión lectora, importancia de la lectura, concepto de lectura, tipos de lectura, qué es la comprensión lectora y los tipos de comprensión lectora, de igual manera se expone el enfoque de la asignatura de español, que es el que nos compete las, ya que como bien sabemos es de suma importancia conocer el Plan y Programa de Estudio, así como los propósitos de la asignatura. También menciono las principales teorías de Piaget, Vygotski, Bruner, Ausubel y Brewer. Las cuales me apoyan aportándome los conocimientos para la aplicación de las estrategias de la propuesta pedagógica de la comprensión lectora.

En el capítulo 3, describo a grandes rasgos la aplicación de las estrategias metodológicas y su evaluación, conceptualizo también qué es planeación, estrategia, método, evaluación, y los tipos de evaluación. Tomando en cuenta en todo momento el propósito general y específicos a realizar con la finalidad de mejorar la enseñanza y calidad educativa de los alumnos. Finalmente describo la conclusión, la bibliografía y anexos.

CAPÍTULO 1.

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO Y LA CONTEXTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Cuando hablamos de problemas, estamos hablando de elementos que obstaculizan el correcto o normal desempeño de los procesos, situaciones y fenómenos que nos rodean, problematizar, desde un punto de vista metodológico, significa precisar delimitar el objeto de estudio en cuanto al tipo e importancia. Trascender los límites de lo conocido equivale a penetrar en el campo del problema.

Este problema fue detectado en el tercer grado de la escuela en donde desarrollo mi práctica docente que es la Escuela Gral. Lázaro Cárdenas de la población de Cherán, Mich. A partir del diagnóstico pedagógico inicial y a través de la observación ya que con el paso de los días cuando les dejaba realizar trabajos de comprensión, no lo hacían, el problema se veía cada vez más pues ellos solo querían que yo les dijera lo que tenían que hacer.

Los problemas que se presentan en el grupo son diversos como por ejemplo la dificultad de resolver las operaciones matemáticas, a otros se les dificulta redactar un texto, ya que presentan faltas de ortografía, pero lo más preocupante es que los niños aún no saben leer ya que los niños leen por leer, no respetan los signos de puntuación en su mayoría, a pesar de ser niños de tercer año se les dificulta demasiado este detalle al momento de leer.

Igualmente al momento de dejarles un trabajo ellos dicen qué vamos hacer a pesar de que las instrucciones estén en la parte de arriba del pizarrón, no las leen y si las leen preguntan qué vamos hacer maestra y no pueden hacer el trabajo.

En relación a lo anterior se ha identificado la problemática denominada: **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA”**.

Pretendo dar solución a esta problemática mediante una implementación de diversas estrategias metodológicas, por su gran importancia que tiene en la vida cotidiana, dentro de la escuela y desde luego en la sociedad, ya que la comprensión lectora afecta en todas las materias si el alumno no entiende al momento de leer, le será difícil aprender.

La comprensión lectora es uno de los elementos primordiales en educación primaria, los alumnos no adquieren el hábito de leer y comprender al mismo tiempo, sólo leen por leer y pueden terminar libros durante los años de permanencia en la educación básica, pero tal vez no recordar ni uno solo de los temas vistos en todas estas lecturas.

La comprensión lectora es quizás una de las habilidades que más influye en el correcto proceso de aprendizaje de los niños y jóvenes, ya que poseerla es vital para el desarrollo de todas las áreas y materias de conocimiento en las distintas etapas educativas.

La presente propuesta pedagógica nos dará más conocimientos a través del desarrollo de la misma para ampliar nuestros aprendizajes en cuanto a la comprensión lectora por medio de la investigación ya que éste problema de comprensión perturba a la gran mayoría de los alumnos en la etapa escolar primaria no sólo en su rendimiento o aprovechamiento en la asignatura de español (lectoescritura), sino esta problemática se va expandiendo a lo largo de toda su estancia en los niveles educativos en cuanto a otras asignaturas por ejemplo si los niños no comprenden lo que tienen que realizar nunca van a poder hacer los trabajos por sí solos hasta que no uno como maestro les dice y el punto es que ellos puedan leer y comprender.

1.2. EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Es una herramienta que el docente trata de seguir durante todo un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los problemas, dificultades o contrariedades importantes que se presentan en la práctica docente, donde están involucrados los profesores y alumnos.

El profesor tiende a desarrollar un trabajo creativo por ello es imposible concebirlo solo como un técnico encargado de reproducir los conocimientos que le marcan los programas.

El diagnóstico es una forma de investigar en que se escriben y explican problemas, con el fin de comprenderlos.

- El diagnóstico tiene como punto de partida un problema.
- El diagnóstico está basado en el principio de comprender para resolver.

La palabra diagnóstico proviene de dos vocablos griegos; día que significa a través y gnóstico: conocer. El diccionario de la real academia española menciona que el diagnóstico es el conjunto de signos que sirven para fijar el carácter peculiar de una enfermedad.¹

Como dice en la conceptualización que el diagnóstico es para fijar una enfermedad hace hincapié a que cuando vamos con el doctor nos hace un diagnóstico para saber qué es lo que tenemos y pregunta que molestias sentimos, nos toma la temperatura para así saber qué es lo que padecemos.

En mi caso con mi grupo hice el examen de diagnóstico a mis alumnos para así saber más acertadamente los problemas que tienen ellos, para trabajar o para desarrollar alguna materia en particular, otra herramienta es la observación, con esta

¹ es.wikipedia.org/wiki/Diagnóstico.

también vas identificando cuáles son los problemas que más afectan al grupo en general o individualmente como la indisciplina, distracción, lectura, escritura o en matemáticas, valores ya con el paso de los días vas identificando bien sin embargo el examen es algo más aceptado y seguro para saber cuáles son los diferentes problemas que tienen en cada materia.

“La intención del diagnóstico pedagógico es evitar que los profesionales de la educación actúen a ciegas sin conocer la situación escolar. Para afrontar la complejidad, diversidad y riqueza de los conflictos de la práctica docente se requiere analizar y comprender críticamente la situación y posteriormente llevar a cabo acciones escolares de acuerdo con las condiciones prevalecientes”²

Con este apartado que saqué del libro nos damos cuenta del interés que tiene el diagnóstico, para qué nos sirve y cómo actuar, más que nada, qué tenemos que hacer para sacar al grupo adelante y sentirnos orgullosos del trabajo que hacemos como docentes en mi caso investigué sobre la comprensión lectora que es lo primordial para mí. La comprensión lectora en si es algo muy importante porque todo depende de que el alumno comprenda al momento que lee algo para así poder aprender.

1.3. DIAGNÓSTICO DEL GRUPO DE TERCER AÑO

El diagnóstico tiene como punto de partida un problema en este caso se diagnostica la falta de comprensión lectora, misma que es una situación que se vive diariamente dentro y fuera del salón de clases y es donde se manifiestan las preocupaciones y lo que se pretende lograr dentro de la educación, este aspecto es muy importante: primeramente para resolver cualquier problema que se nos presente, o que se nos dificulte dentro del salón de clases y así buscar diferentes alternativas.

² ARIAS, Ochoa Marcos Daniel “N.L.” Metodología de la Investigación IV. UPN\ SEP. .Edición 2010, México. pág.97.

Primeramente para identificar la problemática que aqueja al grupo de tercer grado comencé por aplicar el examen de diagnóstico, el día miércoles 28 de agosto del 2013, durante la primer hora del día ya que a los niños el día anterior, martes, les había comentado que les iba a aplicar un pequeño examen, para que lo tuvieran presente y trataran de estudiar o recordar más que nada cómo eran los exámenes que ellos ya habían realizado anteriormente aunque este no iba hacer igual de cualquier forma se iba a contestar con la misma mecánica.

Con la aplicación del examen me di cuenta que los niños no están acostumbrados a leer y fue un problema para que los niños hicieran el examen, como les falta saber leer un poco se les dificulta entender porque ellos no respetan los signos de puntuación, otra cosa como no se acostumbran a leer por si solos y quieren que el maestro les lea, no leen las instrucciones y se la pasan preguntando “qué vamos hacer”, no le entiendo y pues si el niño no comprende lo que va a leer no puede resolver o contestar correctamente lo que se le pide, la escritura también la tienen muy mal no están acostumbrados a escribir cuando les dejo que copien el trabajo del pizarrón tardan bastante en copiar y aparte con la letra muy mal no está entendible .

Aparte del examen de diagnóstico utilicé la observación, con esto también me cercioré del problema de los niños por que al momento de pasar por sus lugares me daba cuenta que ellos no leían y si leían se la pasaban preguntando al compañero de lado, como hacer el trabajo, qué vamos hacer aquí, no entiendo qué dice bien y de más cosas que escuchaba y cada vez estaba más convencida cual era el problema que afecta más a mis alumnos.

También durante los primeros días de clase les pedí que leyeran textos cortos para posteriormente hacer un resumen escrito de lo comprendido, donde me pude percatar que la mayoría no escribió, debido a la falta de comprensión.

De igual manera constata el problema a través de las instrucciones que les daba para realizar las actividades en las distintas asignaturas, pude notar que les cuesta trabajo comprender lo que se les indica, porque una vez que les decía y les daba un ejemplo y volvíamos a leer las instrucciones no tardaban mucho en entregar el trabajo y les preguntaba por qué se entretienen tanto en realizar el trabajo si cuando les digo lo que tienen que hacer rápido trabajan, y ellos se ríen y dicen “es que maestra no entendíamos bien lo que dicen las instrucciones”.

En base al diagnóstico pedagógico aplicado puedo decir que los niños presentan varios problemas en relación a las otras asignaturas presentan deficiencias, desde mi punto de vista ellos vienen con deficiencias desde que andaban en el segundo año y se ve que no les tomaron en cuenta sus problemas, sin embargo en el que se identificó la mayor problemática fue en la falta de la comprensión lectora en tercer grado de educación primaria para el medio indígena y es algo de lo que me tengo que encargar, claro que para esto necesito que los alumnos pongan mucho de su parte para que todo salga de la manera que realmente quiero y pueda alcanzar los propósitos planteados. Sin embargo yo también voy a poner todo de mi parte para que los alumnos sobresalgan y su problema se solucione.

1.4. DELIMITACIÓN

En la comunidad de Cherán, Municipio de Cherán, Michoacán., calle Imperio Purépecha # 100, Colonia San Marcos se encuentra ubicada la escuela primaria federal bilingüe Gral. Lázaro Cárdenas con CCT. 16DPBOIC, perteneciente al sector 02 y a la zona escolar 504. Esta escuela se encuentra en el sur del pueblo, es de turno matutino y vespertino y es de organización completa.

El grupo de 3ºA consta de 28 alumnos 13 niñas y 15 niños de 8 y 9 años de edad, la problemática identificada es “Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en tercer grado de educación primaria para el medio indígena”. La mayor parte de los alumnos presenta el problema de la comprensión lectora, esto lo pude

apreciar en el momento en el que realizaban alguna actividad, por ejemplo una lectura comentada, en ocasiones no la pueden interpretar en sus propias palabras, tardan mucho en realizar las actividades y algunas de las veces cuando tienen que leer frente a sus compañeros tienen temor a equivocarse y que sus compañeros se burlen, en el caso de los trabajos escritos, muchos de ellos optan por copiar y es cuando se retrasan en sus ejercicios.

El problema lo enfoco en la asignatura de español, porque es donde la lectura comprendida es indispensable, por lo que me enfocare en ella para poder alcanzar los objetivos planteados.

1.5. JUSTIFICACIÓN

La enseñanza de la lectura es fundamental dentro de la vida del niño. Lo ayuda a que adquiera una lógica de las cosas que lo rodea, ya que el escolario cuenta con razonamiento lógico, por lo tanto pretendo solucionar el problema de la comprensión lectora en mi grupo, para esto utilizare estrategias adecuadas con una planeación de actividades pedagógicas

Elegí este tema por la gran importancia que tiene en la vida cotidiana y en la escuela mucho más ya que para tratar de entender las diferentes materias o trabajos que se dejan en el salón de clases, el saber leer y entender es lo primordial.

La comprensión lectora para mí en sí, es un problema que afecta en todos los rangos por qué si el niño lee por leer y no comprende lo que trata de decir la lectura siempre va a tener problemas para aprender, realizar los trabajos o cuando lea por curiosidad no va a comprender y se quedara con la duda o simplemente ya no volverá a querer leer de nuevo por no saber comprender.

A simple vista se ve sencillo este problema porque se cree incluso que todo mundo sabe leer, pero el comprender la lectura es diferente y muchas de las veces el leer de nuevo no es suficiente para entender, en este caso se encuentran mis alumnos.

Otro punto del porqué es importante mejorar la comprensión lectora, es que muchas veces vamos a algún lugar vemos anuncios y no les ponemos el interés que se debe, por ejemplo vamos al hospital o a la clínica o lugares en donde vemos bastantes anuncios como lávate las manos, dientes, que hacer en caso de sismos, incendios y de más cosas que en realidad pasan en la vida y son necesarias para que las realizamos y sepamos que hacer pero la falta de lectura y comprensión nos hacen ignorarlas.

Solucionar este problema es importante ya que si no lo tomo en cuenta mis alumnos se van atrasar y tardaran más tiempo en obtener aprendizajes significativos, de igual forma van a empezar a dejar de trabajar, aburrirse en el salón de clase, sus calificaciones van a bajar en todas las asignaturas, por lo anterior es importante concientizar a los alumnos ya que la comprensión lectora es indispensable para que ellos se desarrollen mejor en cualquier ámbito.

1.6. PROPÓSITO GENERAL

Lograr que el alumno desarrolle la habilidad de la comprensión de la lectura por medio de la aplicación de estrategias significativas y adquiera el hábito por la lectura, para mejorar su aprovechamiento en las diferentes asignaturas y una mejor comunicación con el mundo que lo rodea.

1.7. PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

- ❖ Qué los alumnos logren mejorar la comprensión lectora para mejorar su proceso de aprendizaje

- ❖ Qué los escolapios valoren lo que leen y disfruten de la lectura

- ❖ Qué a partir de las lecturas los niños se expresen oralmente, mediante la reconstrucción y la relación de textos.

- ❖ Qué los alumnos por medio de la lectura identifiquen otros tipos de textos de su interés, como los instructivos humorísticos publicitarios y periodísticos.

- ❖ Lograr que los escolapios a través de las lecturas se diviertan y aprendan a investigar, escribir y mejorar su expresión oral.

- ❖ Qué los alumnos conozcan adecuadamente el tono y el volumen de la voz en las diversas situaciones de comunicación para un mejor desenvolvimiento social.

- ❖ Qué los escolapios mejoren la fluidez de su expresión al participar en diálogos, narraciones y comentarios sobre un tema.

1.8. PRÁCTICA DOCENTE INDÍGENA

Práctica docente quiere decir praxis que significa acción y docente es el sujeto especializado, el cual realiza actividades o acciones con propósitos intencionados, objetivos y sujetamente dentro y fuera del contexto social en donde se lleva a cabo su práctica, en donde se labora, para transformar, crear individuos capaces de crear nuevas ideas y nuevos conocimientos con ideas perfectas.

Durante mi labor docente me fui dando cuenta de la importancia del papel del profesor dentro de la práctica y del medio indígena mucho más, de lo vago que tenía antes de realizar la misma.

La práctica docente del medio indígena requiere ser analizada por los docentes y especialistas tal indagación es necesaria por las siguientes razones.

- La existencia de dos o más lenguas
- La diversidad cultural
- Problemas de alimentación y salud entre la población infantil.
- Distancia de la escuela y vivienda de los alumnos
- Reprobación, abandono, deserción escolar
- Como también la situación laboral de los docentes
- Porque la educación intercultural se basa en la tolerancia donde el respeto a la diferencia y a la diversidad es una cuestión inevitable que debe ser cuestionada por los maestros y alumnos.

El trabajo docente se caracteriza por estar hecho de relaciones que el maestro establece con personas e instituciones, con su propio saber y experiencias acumulados asimismo con la realidad económica y sociocultural en que desarrolla su tarea docente y con ese conjunto de orientaciones, valores e ideologías que expresan tanto los objetivos de la política educativa del estado como propia visión del mundo del maestro y que trasmite cotidianamente a sus alumnos de manera consciente o inconsciente ³

La práctica docente a mi criterio es más que solo involucrarte en el salón de clases dando a conocer a los alumnos temas y trabajos, creo que es como el docente se

³ VARGAS, Ma. Eugenia, en ant. Análisis de la Práctica Docente/SEP/UPN, México 2000. pág. 19

involucra en las diferentes formas de vida en este caso la nuestra del medio indígena donde las costumbres, el lenguaje y forma de vestir son la esencia de los alumnos y de ahí partir para que los alumnos la lleven consigo y siempre la valoren y si se está perdiendo los docentes ayudar rescatarla y sobre todo sacar de nosotros nuestras raíces y darlas a conocer como un gran triunfo sin barreras.

Para valorar nuestra cultura es necesario que el docente sea el que motive a los alumnos. En mi caso a mis alumnos les cuento historias de nuestros antepasados y repasamos palabras sencillas, como las partes del cuerpo, números, y los nombres de los utensilios de cocina.

1.9. COMUNIDAD INDÍGENA DE CHERÁN, MICHOACÁN

Cherán, Michoacán., es una comunidad que se encuentra en el corazón de la meseta purépecha pertenece al medio indígena donde su población es 90% originaria de Cherán claro que en los últimos 10 años han surgido unos cambios en cuanto a su gente por la emigración.

Cherán, significa “lugar de tepalcates”. Algunos estudiosos dan el significado de “asustar” que proviene de “cherani”. Este significado es en purépecha de la lengua materna de la comunidad, aunque esta ya no es tan constante en platicarse porque el castellano es el que a últimos años ha predominado por la falta de práctica de los pobladores.

Reseña Histórica

“Es una población que existió antes que se formara el imperio tarasco y fue de los primeros lugares conquistados por Hiquíngare y Tanganxoan, En 1533 a la llegada de los españoles se le rebautiza con el nombre de San Francisco Cherán, otorgándole el título real por Carlos V. En la población se fabricaban zapatos. En la segunda Ley territorial del 10 de diciembre de 1831, aparece

como tenencia del municipio de Nahuatzen. Treinta años más tarde, es constituido en municipio, por ley territorial del 20 de noviembre de 1861.”⁴

En la comunidad se dicen muchas versiones del cómo se fundó el pueblo de Cherán sin embargo esta es una de las más aceptadas o que la mayoría conoce, como yo la verdad desconocía de la historia del pueblo y sin embargo con esto que investigué fui comprendiendo, como todo el pueblo sabía que el aniversario del pueblo era el 20 de noviembre, en esta fecha se realiza un programa socio cultural para festejar un año más de elevación a Municipio.

Actualmente con el problema del pueblo sobre el robo del monte y la tala clandestina la gente se levantó en armas el 15 de abril y por este acontecimiento el pueblo celebra su aniversario el 15 de Abril por que el pueblo cambio desde ese momento, un ejemplo es el tipo de Gobierno que hoy en día nos rige.

Gobierno

En nuestra comunidad de Cherán en los años pasados el pueblo era gobernado como todos conocemos con presidente, síndico y demás personas que lo conformaban, este periodo de gobernación fue diferente en el Municipio ya que por lo sucedido todos los habitantes o la mayoría votaron para que en el pueblo se gobernara con usos y costumbres. Lo cual es una forma diferente de gobernar ya que hay varios presidentes se podía decir y se les llama keris que esto significa gente mayor y la presidencia se emplea por nombres diferentes a las comisiones como son:

- 1.-La asamblea de la comunidad.- **keri tangurikua**
- 2.-Consejo mayor de gobierno comunal- **keri janaskaticha**
- 3.-La tesorería comunal- **tumina xanatakua**
- 4.-El consejo operativo principal- **orhejtsikuticha**

⁴ www.mexicantextiles.com/librara/Purépecha/Cherán.pd

- a).-Consejo de administración local - **turhisi juramukua**
- b).- Consejo de asuntos civiles - **kuripu irekueri juramukua**
- c).- Consejo de procuración, vigilancia y mediación de justicia-
Juramutspekua
- d).-Consejo de administración de los Programas Sociales Económicos y
Culturales
- e).-Consejo coordinador de barrios- **irherhikuecheri orhejtsikua**
- f).- Consejo de bienes comunales-**iretsikueri juramukua**

El Municipio de Cherán en 1990 la población representaba el 0.42 por ciento del total del estado. Para 1995, se tiene una población de 16,249 habitantes su tasa de crecimiento es de 1.85 por ciento anual y la densidad de población es de 73 habitantes por kilómetro cuadrado. El número de mujer es relativamente mayor al de hombre.

Para el 2012 con argumentos del censo de población que se tuvo ese año el resultado fue el siguiente. En el municipio de Cherán existen un total de 18150 habitantes de los cuales 8708 son hombres 9442 son mujeres lo que demuestra que las mujeres siguen siendo más en su mayoría como habitantes como lo decía en los años pasados, la relación hombre- mujer 92.2. Población relativa 0.4, población por kilómetro cuadrado es de 82 habitantes. Las viviendas habitadas son 4122 en toda la comunidad de Cherán.

Salud

En cuanto a los servicios de salud con los que cuenta la comunidad son los centros de salud conocidas como las clínicas en donde se atienden a las diferentes personas con los problemas más comunes que se puedan presentar en los individuos y por supuesto también existen consultorios particulares. En el pueblo también existe un hospital integral en donde se atienden a las diferentes personas que lo necesitan.

El hospital cuenta con diferentes funciones médicas las cuales se hacen en un buen funcionamiento ya que también gracias al seguro popular los habitantes de la comunidad y de sus alrededores ya no pagan sus consultas o de más servicios que se utilicen.

Con estos servicios de salud que existen en la comunidad son bastantes útiles y sobre todo beneficiarios por que por estos servicios los niños y adultos mayores pueden asistir a sus servicios y no gastar para curarse así los alumnos no faltan a la escuela y por este motivo atrasarse en las clases ya que cuando un alumno se enferma y falta a la escuela empiezan los problemas y dudas si no se atiendan las dudas los alumnos empeoran.

También los centros de salud son un buen lugar donde los alumnos desarrollan sus habilidades de lectura ya que en esos lugares hay bastantes letreros de información con imágenes que a muchos nos llaman la atención de leerlos para informarnos pero si un alumno lee y no comprende se queda con esa duda y se la pasa preguntando a los mayores que no tiene nada de malo pero es importante que el lector comprenda al momento de leer para que sienta la satisfacción de cómo al momento de leer podemos adentrarnos a los diferentes textos.

En si los centros de salud son un lugar que favorece a la comunidad y a mis alumnos para su salud y para su educación.

Educación

En el municipio se cuentan con centros de Educación inicial, Preescolar, Primaria, Secundaria, Preparatoria, Colegio de Bachilleres, Normal Indígena y Universidad Pedagógica Nacional.

Las escuelas primarias del medio indígena que son las siguientes:

Emilio bravo, Gral. Lázaro Cárdenas, constitución de 1917, Isaac Alcázar Ramón, Fco. Glez. Bocanegra

Las primarias federales:

Josa María Morelos, Federico Hernández Tapia, Casimiro Leco López. Prof. Jaime Torres Bodet, Colegio Hidalgo.

Dos secundarias:

- Una secundaria técnica
- Una secundaria federal

Del medio superior

- El colegio de bachilleres del estado de Michoacán
- Preparatoria Licenciado Benito Juárez

Escuelas superiores

- Normal indígena
- Tecnológico superior purépecha
- Universidad pedagógica nacional.

La presencia de estas escuelas en la comunidad son importantes por distintas razones una de las cuales es que todos los niños ya asisten a las escuelas en el nivel que les corresponde sin embargo hay varios que no les gusta asistir a las escuelas y no van pero en si están inscritos en las primarias eso es con el los niños de nivel primaria.

El nivel secundaria es algo distinto por los alumnos ya no todos los que salen de las primarias se inscriben a las secundarias aunque en los últimos años esto se ha ido

mejorando pero incluso así, muchos no asisten a clases como es la etapa de la rebeldía o reprueban y se salen de clases estos alumnos que reprueban en su mayoría son hijos de campesinos que viven en las colonias aisladas o que presentan problemas económicos y familiares.

En el nivel medio superior es más crítica la situación porque ahí ya el 30% ya no se inscriben trabajan o se van para los estados unidos. La matrícula de estas escuelas es grande, pero son alumnos de fuera al igual en el superior son más alumnos de fuera los que ingresan a estas escuelas.

Aunque el alcoholismo y la drogadicción son factores que se involucran en la deficiencia de alumnos para completar sus estudios universitarios. Este problema afecta a mis alumnos porque el ejemplo de los adultos hace que ellos vean que es algo normal y que cuando estén grandes van a realizar lo mismo.

Aunque no todo es malo claro que en el pueblo gracias a la educación, hay varias generaciones que se han recibido y han obtenido una carrera en el pueblo se pueda ver que hay más consultorios médicos, dentales, oficinas de licenciados, técnicos y de más poco a poco vamos viendo un mejoramiento en nuestra comunidad.

1.10. LA ESCUELA

La escuela donde laboro es la primaria "Gral. Lázaro Cárdenas" con clave 16DPB0110C, turno matutino zona escolar 504 está situada en la calle imperio purépecha # 100 en el sur del pueblo de Cherán, en la colonia San Marcos se fundó en 1975.

La escuela primaria federal bilingüe "Gral. Lázaro Cárdenas surge en el año de 1975 y desde su inicio se ubicó en el sur de Cherán. Su fundación se debe a la necesidad de la propia colonia ya que a los alumnos se les dificultaba trasladarse. A la solicitud hecha, el INI no dudo en dar una respuesta favorable,

en la que estaban involucrados directamente los padres de familia dirigido por el profesor Vladimiro Cohenete y por entusiastas señores Rodolfo Rivera, Salvador Rosas, Daniel Flores, José Huerta y Miguel Lemus Macías, Armando Bartolo entre otros los objetivos fueron logrados. Así esta escuela empieza a dar clases a un grupo multigrado en casa particular del propiedad del señor Ventura Velázquez, posteriormente se incorporó el profesor Valente Soto y después el profesor Juan Elvira Santa clara.⁵

Esta información me la apporto la dirección de la escuela primaria Gral. Lázaro Cárdenas a través del profesor Pedro Romero Sebastián el día del aniversario de la escuela a través de un tríptico, que fue recopilado por el profesor Leopoldo Juárez Urbina quien fungió como director.

Así fue como se fundó la escuela actualmente es una escuela grande y muy bonita con muchas preferencias en cuanto a los alumnos y padres de familia.

“Suele recomendarse que el lugar donde se ubica la escuela sea central, que el sitio escogido para la escuela se encuentre alejado de fábricas que , con el rudo y chimeneas perjudiquen el ambiente ; también debe estar lejos de todo aglomeración humana; por ejemplo : cárceles , cuarteles hospitales a una conveniente distancia de lugares ilícitos que representen un peligro para la higiene mental y moral de los educandos”⁶

La primaria cumple con todos estos requisitos ya que está en un lugar donde todo es tranquilo con paisajes a sus alrededores y libre de contaminación y lugares ilícitos.

La institución cuenta con 18 aulas, la dirección, sala de usos múltiples, biblioteca, un espacio administrativo 2 bodegas una de banda de guerra y otra de educación física, 1 patio cívico, una cancha básquet bol 2 patios de juegos, muchos jardines, sanitarios en buen funcionamiento.

⁵ Profr. JUÁREZ, Urbina Leopoldo/tríptico

⁶SOLA, Mendoza Juan / Higiene Escolar. Editorial Trillas México 1965. pág. 174

El mobiliario de los salones está compuesto por mesitas y sillas en los alumnos de 1 y 2 año y de tercer año solo dos grupos tiene mesas y sillas el otro grupo tiene butacas como los grupos restantes, en los salones de cuarto año quinto y sexto cuentan con enciclomedia.

El horario de la escuela es muy agradable para alumnos y maestros la entrada es a las 9:00 am, con recreo de 30 minutos de 11:30 am a 12:00 pm, la hora de salida es de diferentes horas dependiendo del horario de actividades de la escuela pero la más utilizada es a la 1: 40. Los padres de familia recogen a los alumnos. Los alumnos más grandes se van solos a casa o igualmente los alumnos que viven cerca de la escuela.

La escuela cuenta con todos los servicios como son, agua potable, luz, drenaje, la escuela está construida de material como tabique y cemento. La institución se encuentra en buenas condiciones y sobre todo con la capacidad para que los alumnos se desarrollen bien y en horas de recreo divertirse con gran espacio. *“Según los requisitos del predio se exige que la escuela tenga por lo menos seis metros cuadrados de superficie total por alumno⁷.....”*

La institución cuenta con un total de 483 alumnos donde todos se relacionan y la convivencia es favorable, como vemos la escuela cuenta con un número grande de alumnos, muchos son familiares por lo que se ve la convivencia con alumnos pequeños y grandes entre ellos se cuidan en horas de recreo, también para evitar accidentes en los patios se prohíbe jugar juegos donde corran bastante para evitar que se antelleven los grandes a los pequeños. En la escuela hay en total 18 salones donde se imparten las clases a los diferentes grados el total de alumnos inscritos son 483 son 232 hombres y 251 mujeres.

⁷ SOLA Mendoza J. Higiene Escolar. Editorial Trillas México 1965. pág., 175

En cuanto a la organización, hay comisiones, cada una de ellas están repartidas a los diferentes maestros y cuando hay alguna actividad a realizarse las comisiones se ponen de acuerdo para sacar adelante dichos eventos. Los maestros se llevan bien conviven y platican sobre sus diferencias, anécdotas o problemas a los que se enfrentan dentro del salón de clase, el director también convive con nosotros y cada semana nos cita a reuniones para tratar los diferentes problemas que se nos presentaron durante los días, o que pueda haber o incluso información.

“Los maestros llegamos a la escuela nos metemos a nuestros respectivos salones y así transcurre casi todo el año escolar rara vez sabemos que cosas realizan los demás maestros de nuestra escuela lo llegamos a saber si por alguna razón establecemos amistad o compañerismo con alguno, pero en su mayoría cada uno trabaja como puede y con lo que sabe”⁸

Para que una escuela funcione de la mejor manera es indispensable que los docentes interactúen y sobre todo compartan sus experiencias ya que si los alumnos ven la convivencia y el buen compañerismo, ellos aprenden mejor y en la institución de trabajo será un mejor lugar de conocimientos gracias al buen ejemplo de los maestros.

En el caso de mi escuela los maestros siempre convivimos y compartimos nuestras experiencias nos saludamos y tratamos de tener una buena relación tanto con los alumnos, padres de familia y compañeros de trabajo.

La escuela cuenta con una organización completa: 1 director, 9 maestros y 9 maestras que atienden los diferentes grupos 2 maestros de educación física un maestro y una maestra, una maestra en la biblioteca, 2 conserjes y una maestra administrativa. La mayoría de los maestros de la primaria son egresados de la UPN titulados otros son de la normal.

⁸ Metodología de la Investigación IV. Universidad Pedagógica Nacional. México, Edición 2000. Pág.12

1.11. GRUPO ESCOLAR

El grupo escolar es sumamente importante pues este es la unidad básica en el estudio de la organización de los seres humanos desde el punto de vista psicológico-antropológico, por lo tanto, para poder estudiar a un grupo es necesario identificar sus diferentes dimensiones con una aproximación interdisciplinaria.

Actualmente tengo a cargo el grupo de tercer año grupo "A" el cual está conformado por 28 alumnos, 16 niños y 12 niñas, sus edades son entre 8 y 9 años, son muy inquietos juguetones y rebeldes como todos los niños se ofenden entre si y se pelean pero por eso estamos nosotros para llamarles la atención y sobre todo orientarlos.

En cuanto al salón, está en buenas condiciones las mesitas y las sillas son de madera hay mucho material que se puede utilizar para trabajar con el grupo y cuando me refiero a material son laminas, pizarrón, pintarrón, un librero donde los niños ponen sus libros ya que no se los llevan a sus casas solo cuando tienen tarea, en el grupo los alumnos se sientan de a dos en cada mesita donde cada mes los cambiamos de lugar dependiendo de su desempeño o de la relación que tengan entre los alumnos también por su comportamiento.

De mis alumnos 3 niños son los que están más atrasados tienen problemas más fuertes por ejemplo la niña que se llama Yesenia no sabe leer ni escribir o le falta mucho para trabajar a ella la atiende la psicóloga y la ayuda para que aprenda a leer y escribir, de igual manera yo también la ayudo pero en su casa es donde está el problema ya que sus papas no le ayudan, por este motivo la niña es lenta ya que no le exigen en casa pero sobre todo no le ponen atención, aunque en la escuela hagamos lo posible por ayudarle y dar lo mejor, si en casa no le ayudan no se puede realizar mucho.

Otro niño que también tiene problemas es el niño Enrique este niño si sabe leer y escribir pero lo que hace que sea lento es que es muy rebelde y no le gusta trabajar no cumple con tareas, se la pasa jugando y molestando a los demás niños, este niño también tiene problemas familiares en casa por este motivo también es distraído y no se concentra en las clases, es un niño que dice muchas groserías, esto debido a que se lleva con niños adolescentes que tienen más edad que él, lo pervierten y le enseñan a ser agresivo y grosero el también recibe la ayuda de la psicóloga que atiende a los niños con problemas pero él se reusa y cuando la psicóloga va por él se esconde y no quiere ir con ella, a él ya le han platicado mis compañeros de trabajo el director para ayudarlo todos hablan con él de su mal comportamiento pero es un niño que también se cierra y no comparte.

Otro niño que también es algo distraído y de lento aprendizaje es Francisco Javier ya que él sabe leer y escribir pero al trabajar no se apura y no entrega los trabajos se distrae, es un niño con problemas económicos va muy sucio, sin arreglarse no desayuna a veces y creo que es otro problema por el cual el tal vez se distrae ya que su rendimiento escolar no es igual a los demás niños.

El salón de 3 ° A, está construido con ladrillo, cemento esta enjarrado y pintado, el piso es de azulejo tiene dos grandes ventanales uno en un costado y el otro en el otro lado donde entra la luz del día muy bien y no es necesario prender las luces, aparte el salón cuenta con un pintarrón que es el que más utilizo para trabajar, un pizarrón que también lo utilizamos de vez en cuando.

En el salón de clases tenemos un reglamento que se tiene que cumplir para el mejor rendimiento y sobre todo tener armonía dentro del salón de clases el cual consiste en llegar temprano al salón de clases en la hora de entrada y recreo, no introducir alimentos al salón de clase, respetar a los compañeros y maestros, no gritar ni correr en el salón de clase, respetar los objetos tirados y reportarlos a la maestra, cumplir con trabajos y tareas, cuidar sus materiales y centro de trabajo.

CAPÍTULO 2.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

2.1. IMPORTANCIA DE LA LECTURA

“la lectura es la muestra más clara de la posibilidad de aprender a partir de los otros. Permite conocer diferentes experiencias que amplían las diferencias personales sobre el mundo, y evidencia que existe más de lo que uno conoce en su momento; también posibilitar y enriquecer conocimientos, prácticas cotidianas”⁹

La lectura tiene un papel trascendental en la vida cotidiana por lo que resulta inevitable plantear la urgencia de un análisis más profundo del que hasta ahora se ha realizado.

La lectura es una de las actividades más importantes y útiles que el ser humano realiza a lo largo de su vida. En primer lugar, la lectura, del mismo modo que todas las restantes actividades intelectuales, es una actividad exclusiva de los seres humanos, esto quiere decir que la lectura es una de aquellas actividades que nos define por lo que somos frente al resto de los seres vivos. La lectura es una actividad que por lo general comienza a adquirirse muy lentamente desde temprana edad y se mantiene de por vida, es decir que no se pierde con el tiempo.

Por otro lado, la importancia de la lectura también reside en el hecho de que es a través suyo que el ser humano puede comenzar a recibir conocimientos de manera formal e insertarse así en el proceso tan complejo pero útil conocido como educación. La lectura supone siempre atención, concentración, compromiso, reflexión, todos elementos que hacen que tengamos un mejor desempeño y mejores resultados.

⁹ GAGNE, Daniel. "La Psicología Cognitiva del Aprendizaje Escolar. Edit. Vasor, España, 1991. Pág.380

Es importante adquirir el hábito de la lectura ya que a través de esta podemos aprender cosas nuevas y relacionarnos con otras culturas, además de conocer más de lo que nosotros podamos saber por este motivo es importante tener el hábito de la lectura y sobre todo comprender lo que se lee para que la lectura se pueda disfrutar.

2.2. ¿QUÉ ES LA LECTURA?

“la lectura ha sido definida de varios modos, en todos los casos, las definiciones pueden situarse entre los dos siguientes: 1- La lectura como correspondencia sonora del signo escrito, 2- La lectura como capacitación del lenguaje del autor y su valoración escrita”¹⁰

La lectura se concibe como un proceso integral que desarrolla el lector al interactuar con el texto para construir significados. El lector interviene con sus esquemas de conocimiento, aprendizaje y experiencias previas al momento de leer aplicando diferentes estrategias de lectura.

Por lectura se entiende al proceso de aprehensión de determinadas clases de información contenidas en un soporte particular que son transmitidas por medio de ciertos códigos, como lo puede ser el lenguaje. Es decir, un proceso mediante el cual se traduce determinados símbolos para su entendimiento. Se puede optar por códigos de tipo visual, auditivo e incluso táctil, como ocurre con el Braille, un método que utilizan los no videntes. Cabe destacar que existen alternativas de lectura que no necesariamente se respaldan en el lenguaje, como sucede por ejemplo con los pictogramas o la notación.

“Cualquier persona que lea con cierto grado de competencia puede ayudar a otras que lean menos bien, independientemente de la edad o de la capacitación previa sin embargo, la mayoría de gentes de nuestro medio no está acostumbrada a pensarse

¹⁰ PÉREZ, Gonzales Jesús, Diccionario de las Ciencias de la Educación, edit. Santillana, Madrid España, 1983. pág.1528

*como maestro*¹¹.... Existen diferentes métodos para alcanzar la comprensión lectora pues gracias a la lectura podemos aprender y entender lo que el autor nos trasmite de un determinado texto.

2.3. ¿QUÉ ES LEER?

“Significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos, si estamos de acuerdo con lo que entendemos por escribir, escribir es organizar el contenido del pensamiento y utilizar el sistema de escritura para presentarlo. Así la lectura y la escritura difiere el concepto tradicional; leer no implica simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral y escribir no significa trazar letras simplemente”¹²

Ha predominado la idea de que lo más importante y lo mejor es enseñar a los niños a leer rápida y claramente, dejando dañado lo principal, La comprensión del texto, que viene después como consecuencia natural. Sin embargo, si desde el comienzo el niño busca darle sentido a lo que lee, conseguirá leer comprensivamente.

Leer no es simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral, eso sería una simple técnica de decodificación, leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos. Estamos de acuerdo en esta definición de lectura, estaremos de acuerdo en lo que se entiende por escribir, siendo esta actividad la organización del contenido del pensamiento para que otros comprendan nuestro mensaje, ya que leer y escribir son dos actos diferentes que conforman las dos caras de una moneda por decirlo un poco más entendible.

Es interrogar activamente un texto, construir su significado, basarlo en las experiencias previas, en los esquemas cognitivos y en los propósitos del lector. El lector "crea" el sentido del texto, se basa en el texto mismo y usa sus conocimientos y propósitos.

¹¹ LADRON, de Guevara, Moisés, “La Lectura”, SEP, Ediciones del Caballito Primera Edición México 1985. pág.13

¹² PEREZ, Gonzales Jesús. Diccionario de las Ciencias de la Educación, edit. Santillana Madrid. España, 1983. pág.1525

La funcionalidad de la lectura se hace efectiva si el niño utiliza lo que lee como propósitos. La lectura como simple ejercicio no despierta interés ni gusto. Es muy importante que el maestro aproveche todas las oportunidades que se presenta para motivar a leer y a servirse de la lectura con fines prácticos.

2.4. TIPOS DE LECTURA

2.4.1. LECTURA LITERAL

Como bien sabemos que literal significa leer al pie de la letra, es decir, tal cual está escrito. No se agrega a la lectura en voz alta ninguna explicación u opinión, solo se lee el contenido para compartir a los oyentes. Por ejemplo un artículo científico.

Lectura oral: Es aquella que se manifiesta en voz alta, siendo agradable para quien lee y quien escucha, y respetando las reglas de lectura.

Lectura silenciosa: Este tipo de lectura es aquella que conocemos como leer con la mente, usualmente la utilizamos cuando leemos libros para estudio personal, mensajes del email o teléfono, revistas, periódicos, etc.

Lectura reflexiva: Es aquella en la cual buscamos aprender algo nuevo, tratando de complementar con nuestra experiencia o bien investigando. Por ejemplo cuando estudias para un examen, no siempre es importante memorizar, también es necesario reflexionar el contenido del texto para comprender mejor el porqué de su existencia.

Lectura rápida: En este caso, es cuando se lee entre líneas o párrafos, tratando de entresacar lo más relevante para el lector, puede hacerse en silencio o en voz alta. Usualmente es de tipo informativo y personal. Es muy usado cuando se lee alguna noticia.

Lectura diagonal: Se realiza cuando se lee entre líneas pero de forma descendente y de derecha a izquierda, únicamente buscando ciertas palabras, ya que el contenido en general no importa. Ejemplo de ello, es cuando se requiere de recortar determinadas palabras para ejercicios de estudiantes de primaria o preescolar.

Lectura de escaneo: Está lectura no obedece a ninguna regla, únicamente con el uso de los ojos se revisa el contenido de arriba abajo y solo dura escasos segundos. Es muy típico cuando se busca cierta lectura o información en especial.

2.4.2. AUDICIÓN DE LECTURA

Al seguir en sus libros la lectura realizada por el docente u otros lectores competentes los niños descubren la relación entre la lectura y el contenido que se expresa, así como las características del sistema de escritura y del lenguaje escrito que dan pie a la entonación durante la lectura en voz alta.

2.4.3. LECTURA GUIADA

Tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. Primero el docente elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos en la construcción de significados estas preguntas son de distinto tipo y conducen a los niños a aplicar diversas estrategias de lectura: predicción, anticipación, muestreo, inferencia, monitoreo, confirmación y autocorrección.

2.4.4. LECTURA COMPARTIDA

También brinda a los niños la oportunidad de aprender a cuestionar el texto pero a diferencia de la modalidad anterior se trabaja en equipos. En cada equipo un niño guía la lectura de sus compañeros. Al principio los guías aplican preguntas proporcionadas por el maestro y más adelante ellos mismos las elaboran. El equipo

comenta la información del texto y verifica si las preguntas y respuestas corresponden o se derivan de él.

2.4.5. LECTURA COMENTADA

Los niños forman equipos y por turnos leen y formulan comentarios en forma espontánea durante y después de la lectura. Puede descubrir así nueva información cuando escuchan los comentarios y citas del texto que realizan sus compañeros.

2.4.6. LECTURA INDEPENDIENTE

En esta modalidad los niños de acuerdo a sus propósitos personales seleccionan y leen libremente los textos.

2.4.7. LECTURA EN EPISODIOS

Se realizan en diversos momentos como resultado de la división de un texto largo en varias partes. Tiene como finalidad promover el interés del lector mediante la creación del suspenso facilita el tratamiento de textos extensos propicia el recuerdo y la formulación de predicciones a partir de lo leído en un episodio con respecto a lo que se leerá en el siguiente

2.5. ¿QUÉ ES COMPRENSIÓN LECTORA?

La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo.

La Lectura Comprensiva se da en distintos niveles de profundidad porque los lectores captan en forma diferente. De allí que sea importante, en esa construcción

de estrategias de lectura comprensiva, que conozcas el nivel al cual llegas en cada lectura que realizas.

La lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración de los niños. Desde hace unos años se está notando un creciente interés de los padres por la lectura de sus hijos, quizá porque saben la relación que existe entre lectura y rendimiento escolar.

Desde estas páginas quisiera hacerles conscientes de que el potencial formativo de la lectura va más allá del éxito en los estudios; la lectura proporciona cultura, desarrolla el sentido estético, actúa sobre la formación de la personalidad, es fuente de recreación y de gozo. La lectura constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad.

“Tradicionalmente se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras, y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo.”¹³

La comprensión lectora es uno de los elementos primordiales en educación primaria, los alumnos no adquieren el hábito de leer y comprender al mismo tiempo, sólo leen por leer y pueden terminar libros durante los años de permanencia en la educación básica, pero tal vez no recordar ni uno solo de los temas vistos en todas estas lecturas.

La comprensión lectora es quizás una de las habilidades que más influye en el correcto proceso de aprendizaje de los niños y jóvenes, ya que poseerla es vital para el desarrollo de todas las áreas y materias de conocimiento en las distintas etapas educativas. *“Leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito.*

¹³ GÓMEZ, Palacio Margarita. “La Lectura en la Escuela” Editorial SEP México 1996. pág. 14.

En esta intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y conocimientos previos”¹⁴

En el proceso de la comprensión lectora influyen varios factores como son : leer, determinar el tipo de lectura seleccionada y determinar si es explicativa o comprensiva para dar paso luego a la comprensión del texto seleccionado esto se puede dar a través de las siguientes condicionantes; el tipo de texto, el lenguaje oral y el vocabulario oral sobre los cuales se va edificando el vocabulario lector, las actitudes que posee un alumno hacia la comprensión, el propósito de la lectura lo cual influye directamente en la comprensión de lo leído, el estado físico y afectivo general que condiciona la más importante motivación para la lectura y la comprensión de esta.

Para saber y entender la problemática de la comprensión lectora consideramos importante iniciar primero con lo que se entiende por comprensión lectora, recapitulando cuatro definiciones que consideramos esenciales para la mejor comprensión de nuestro trabajo de investigación.

La comprensión lectora es la capacidad para extraer información de un texto y la forma en que el sujeto se relaciona con la lengua escrita, Implica que el sujeto esté familiarizado con los grafos nemas, los signos de puntuación y otros signos auxiliares como los asteriscos, los guiones o los paréntesis, y su aporte a la claridad de información. Es también, la apropiación de los significados mediante el uso de contexto, la predicción, la recapitulación y la jerarquización de información

“La lectura parece seguir dos caminos dentro de la escuela: uno pretende que los niños y los jóvenes se familiaricen con la lectura y adquieran el hábito de la lectura; mediante el otro, los alumnos deben servirse de ella para acceder a nuevos contenidos de aprendizaje en las diversas áreas que conforman el currículum escolar”¹⁵

¹⁴ SOLÉ, Isabel. “Estrategias de Lectura” Editorial Grao, Barcelona 1999. pág. 18

¹⁵ SOLÉ, Isabel. “Estrategias de Lectura” Editorial Grao, Barcelona 1999.pág. 31

Lo que se pretende con la lectura es que el individuo adquiera el gusto por leer y que comprenda que la lectura es un medio de aprendizaje.

“De la misma manera, aunque se necesita flexibilidad en la lectura, el proceso tiene características esenciales que no pueden variar. Debe comenzar con un texto con alguna forma gráfica; el texto debe ser procesado como lenguaje, y el proceso debe terminar como la construcción del significado. Sin significado no hay lectura, y los lectores no pueden lograr significado sin utilizar proceso.”¹⁶

2.6. TIPOS DE COMPRENSIÓN LECTORA

2.6.1. COMPRENSIÓN LECTORA LITERARIA

Su función es la de obtener un significado literal de la escritura. Implica reconocer y recordar los hechos tal y como aparecen expresos en la lectura.

Reconoce por ejemplo: Nombres, personajes, tiempo y lugar de un relato; ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato; secuencias de una acción, identifica elementos de una comparación, identifica relaciones de causa o efecto, identifica analogías, el sentido a palabras de múltiple significado, prefijos y sufijos de uso habitual y les asigna significados, identifica sinónimos y antónimos, dominar vocabulario para la edad.

Es propio de los primeros años de la escolaridad, en el inicio del aprendizaje formal de la lectura. Y una vez adquiridas ya las destrezas descodificadoras básicas que le permitan al alumno una lectura fluida, más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas y el tema principal, realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. Para lo cual se requiere de un proceso el cual se menciona a continuación.

¹⁶ GÓMEZ, Palacio Margarita. “La Lectura en la Escuela” Editorial SEP México 1996. pág. 19).

Proceso de la comprensión lectora literal. Es el proceso de reconocer una palabra como tal se reconocen los patrones de escritura o del sonido en el caso de la comprensión auditiva, los significados que están asociados a ellos se activan en la memoria a largo plazo.

Desde un acercamiento cognitivo se postula la existencia de unos diccionarios mentales – léxicos a los que se accede durante la comprensión de la lengua Análisis sintáctico, Esta función consiste en combinar el significado de varias palabras en la relación apropiada. Ejemplo:

Llego tarde el aquel domingo El llevo tarde aquel domingo.

2.6.2. COMPRENSIÓN LECTORA INFERENCIAL

Denominada también interpretativa. Proporciona al lector una comprensión más profunda y amplia de las ideas que está leyendo, exige una atribución de significados relacionándolos con las experiencias personales y el conocimiento previo que posee el lector sobre el texto Cuando la relación semántica no está explícita en el texto y se infiere para comprenderla. Ejemplo:

“El toro perseguía al corredor, él se apartó.”

Que hace un experto ante esta oración Utiliza las reglas aceptadas sobre las inferencias pronominales para inferir que (él) En la segunda oración se refiere al corredor en la primera oración. Utiliza sus conocimientos previos sobre lo que se hace cuando un toro persigue a alguien, es decir, intenta apartarse para que no le pille.

Producir en la memoria una macro estructura o esquema mental, y se considera como un conjunto de proposiciones que representan ideas principales.

Se forman macro estructuras cuando se encuentran expresiones en el texto del tipo:

“por consiguiente”, “por tanto”, “en consecuencia”, etc.

La elaboración es lo que aporta o añade el lector al texto que está leyendo. Se une una información nueva a otra que ya resulta familiar, por lo que aumenta la probabilidad de la transferencia. Ejemplo:

Texto “ la leja de la estantería estaba saturada de libros.”

Lector. Es la pieza de madera de la estantería que debe soportar el peso de los libros que se le ponen encima”.

2.6.3. COMPRENSIÓN LECTORA CRÍTICA

Es un nivel más elevado de conceptualización ya que supone haber superado los niveles anteriores de comprensión literal y comprensión interpretativa. Llegándose a un grado de dominio lector caracterizado por emitir juicios personales acerca del texto, valorando la relevancia o irrelevancia del mismo. Se discriminan los hechos de las opiniones y se integra la lectura en las experiencias propias del lector.

El meta conocimiento es todo conocimiento o actividad que tiene sobre el conocimiento. El control del conocimiento es un objetivo del aprendizaje de la meta cognición. Aplicado al ámbito de la lectura se le ha denominado meta comprensión lectora.

Habilidades de control de la comprensión a través del análisis de las condiciones y síntomas que desencadenan el fallo o la deficiencia, así como las habilidades para remediarlo. Implica darse cuenta de dónde, cómo y por qué se ha producido la incomprensión de la lectura y aplicar estrategias.

El procedimiento de aplicación didáctica de la meta comprensión lectora consiste en instruir al alumnado para que, en las distintas fases de la lectura: antes de iniciarla,

durante la misma, y al terminarla, se auto formule las preguntas anteriores y se dé respuestas para adquirir conciencia de las estrategias meta comprensivas que utiliza.

2.7. FINALIDADES PARA LOGRAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

Para que los alumnos entiendan bien que es la comprensión lectora primeramente tienen que saber que es la lectura, para esto necesitamos emplear varias estrategias que a su vez sean fáciles.

Se consideraba que bastaba que los alumnos pudieran leer letras, sílabas y palabras para que la comprensión fuera automática. Sin embargo, los profesores mientras más guiaban su actividad sólo hacia la decodificación, comprobaban una y otra vez que la mayoría de los alumnos no entendían bien lo que leían.

La actividad lectora estaba reducida a que los maestros hicieran preguntas sobre el contenido de un texto, creyendo que con ello los alumnos lograban asimilar la lectura. Siendo realistas esta práctica es todavía muy utilizada y no siempre se les da la oportunidad a los niños y niñas a que se enfrenten a los textos utilizando sus habilidades de lectura, su creatividad, su capacidad para hacer inferencias y análisis crítico. Hoy en día, se considera más preciso decir que la práctica habitual de hacer preguntas es más bien, una de las tantas maneras de evaluar y no enseñar a comprender.

Enséñales cómo activar sus conocimientos y experiencias previas para que puedan relacionarlas con lo que están leyendo en ese momento.

El primer paso para que un alumno inicie el aprendizaje de la lectura es la motivación. Debemos crear en el aula situaciones de lectura auténtica, en las cuales los chicos lean con un propósito específico. Generalmente se imponen textos que carecen de sentido y los chicos no participan en la selección de los mismos.

En mi grupo de tercer año para poder lograr la comprensión lectora opte por emplearlo a través de cuentos, historias, leyendas, adivinanzas chistes ya que es algo divertido para ellos y a la vez atractivo porque ellos están en la etapa donde les gustan las historias, dibujos, cosas divertidas que a ellos les emocione al momento de trabajar y lo hagan con energía que se contagie para que uno como maestro también tenga ganas de trabajar y sobre todo ellos puedan comprender y aprender a través de estrategias innovadoras.

Ya que a pesar de que son niños de tercer año les gusta mucho las imágenes divertidas, cuentos donde puedan usar la imaginación y hablen sobre ellas en la clase de manera positiva, donde aprendan sin que se den cuenta y cumplan con las actividades que se les da para que trabajen ya que la intención es que ellos realicen los trabajos y entiendan que es lo que tienen que realizar al momento de leer.

De acuerdo a lo que quiero lograr con mi grupo me base a través de las fuentes de comprensión lectora.

De acuerdo al tema a desarrollar y para una comprensión más precisa es indispensable definir los conceptos claves de nuestro tema de estudio, así como analizar las categorías que comprende el mismo, también es necesario tener la noción de cómo se da el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños.

Para enseñar, el docente siempre ha hecho uso de distintas estrategias en el aula. Una estrategia es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente al tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin. Las estrategias son formas que se utilizan con la finalidad de motivar a los alumnos o para que estos se interesen por algún tema en específico, y se manejan con el propósito de que el alumno logre comprender de una manera más sencilla y divertida. *“La estrategia es una habilidad, una destreza, una técnica, un procedimiento o recurso utilizado por el agente de*

enseñanza para promover aprendizajes significativos”,¹⁷ Las estrategias pueden incluirse antes o después de un contenido curricular específico, ya sea en un texto o en la dinámica de trabajo docente.

Se puede decir que las estrategias son técnicas que motivan y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

“Para conseguir que los alumnos aprendan, no basta explicar bien la materia y exigirles que aprendan. Es necesario despertar su atención, crear en ellos un genuino interés por el estudio, estimular su deseo por conseguir los resultados previstos y cultivar el gusto por los trabajos escolares. Ese interés, ese deseo y ese gusto actuarán en el espíritu de los alumnos como justificación de todo esfuerzo y trabajo para aprender”.¹⁸

Motivar es despertar el interés y la atención de los alumnos, incitando en ellos el interés de aprender, el gusto de estudiar y la satisfacción de cumplir las tareas que se les exige. Con la motivación se pretende despertar el interés en el alumno y llamar su atención, estimular el deseo de aprender que implica constancia y esfuerzo dirigiendo estos intereses y esfuerzo hacia el logro de fines.

Aprender a leer, trae como consecuencia el desarrollo de estrategias para encontrar sentido al escrito. Estos son todos aquellos medios que se utilizan para poder evaluar y poner en práctica la información que se ha adquirido con anterioridad y así alcanzar el objetivo principal de la lectura que es el de comprender un texto.

Los que leen desarrollan estrategias para ponerse en contacto con un escrito con el fin de poder lograr captar el significado o comprenderlo, además al utilizar estrategias es más seguro que se logre llegar al objetivo.

“Goodman define a la lectura como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un

¹⁷ SOLÉ, Isabel. “Estrategia de Lectura” Editorial Grao. Barcelona 1999. pág. 58

¹⁸ ALVES, de Mattos I. “Compendio de Didáctica General” Editorial Kapelusz Buenos Aires 1978. pág.144.

proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto. En dicho proceso, el lector emplea un conjunto de estrategias (anticipación, predicción, inferencias, muestreo, confirmación, autocorrección, entre otras) estas estrategias se utilizan para construir el significado, es decir, comprender el texto.”¹⁹

Para la comprensión de las estrategias que nos menciona Goodman es necesario definir cada una de ellas.

❖ **Muestreo**

Por medio de esta estrategia, se le da la oportunidad al que lee, de utilizar solo las gráficas más útiles y dejar a un lado la información redundante ya que si el lector usara todos los índices se le sobrecargaría de información inútil.

❖ **Predicción**

El muestreo es la base para que se desarrolle esta estrategia, por medio de ella la persona que lee puede decir el fin de una historia, haciendo uso de la lógica en el final de una palabra, o la composición de una oración difícil. Un ejemplo claro es cuando en una revista se ve la fotografía de unos caballos con sus jinetes se puede predecir antes de leer el artículo, que la información es acerca de carrera de caballos. Hay oraciones que con la predicción no se harán con exactitud, pero si se relacionará con el tema.

❖ **Anticipación**

Esta estrategia está relacionada con la predicción y mientras se realiza una lectura, se van haciendo anticipaciones sobre las palabras que están enseguida. Estas

¹⁹ GÓMEZ, Palacio Margarita. “La Lectura en la Escuela” Editorial SEP. México 1996. pág. 20)

anticipaciones pueden ser: léxico-semánticas; o sea, que se anticipan a algún significado relacionado con el tema, o sintácticas, ya sea al final de un renglón.

El lector anticipa siempre mientras lee y estas anticipaciones serán aceptadas en la medida en que posee y emplee información no visual, es decir, que tenga conocimientos sobre el vocabulario, contextos, conceptos y lenguaje del texto.

❖ **Inferencia**

Se refiere a la posibilidad de inferir o deducir información implícita en el texto, que no se encuentra explicada. Consiste también en unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos y evaluar lo leído. Otras formas de inferencia cumplen las funciones de dar sentido adecuado a las palabras y frases ambiguas (que tienen más de un significado) y de contar con un marco amplio para la interpretación.

❖ **Confirmación**

Todas las estrategias mencionadas anteriormente, necesitan de esta, que implica la habilidad de lector para comprobar sus hipótesis, para rechazar o aprobar las predicciones, anticipaciones o inferencias carentes de bases. Muchas de las anticipaciones hechas por los lectores con el fin de tener significados, concuerdan con el escrito aunque a veces la confirmación no está de acuerdo al campo semántico y lo sintáctico.

❖ **Autocorrección**

Cuando sucede que la confirmación no concuerda al campo semántico y sintáctico, el lector hace uso de la autocorrección que le da la oportunidad de encontrar donde inicia el error y buscar más datos para realizar la corrección.

Una vez definidas estas estrategias, es compromiso de cada lector ponerlas en práctica si se quiere tener una mejor comprensión lectora. Pero también existen modalidades de lectura, las cuales hacen más variada e interesante la lectura y propician distintos tipos de participación y diferentes estrategias de lectura.

Tanto las estrategias como las modalidades son recursos que se pueden utilizar si se desea alcanzar el propósito de mejorar la lectura. Aprender a leer implica el desarrollo de estrategias para obtener sentido a un texto y estas estrategias son los medios que se pueden utilizar si uno desea percibir una comprensión más amplia de un texto. Todos los lectores utilizan estrategias, aunque la diferencia entre los lectores principiantes y los experimentados es que los experimentados dominan dichas estrategias involucradas en el proceso.

La rapidez y fluidez de un lector depende mucho del tipo de texto que se lee, ya que no todos los escritos son iguales por lo tanto, el interés en ellos es diferente. Cuando se trate de evaluar la competencia en la lectura es necesario considerar la información previa que se tenga sobre el tema, así como también el vocabulario y contexto, para que la lectura sea más fácil y fluida. Pero no hay que olvidar que leer no consiste en leer velozmente o haber leído varios libros o textos sino que consiste simple y sencillamente en comprender o descifrar el mensaje que contiene el texto o que nos quiere hacer llegar. Y esto se lograra con las diferentes estrategias que implementemos.

2.8. ENFOQUE DEL PLAN Y PROGRAMA 2011 DE ESPAÑOL

Las propuestas curriculares impulsadas a partir de 1993 han tenido como prioridad que los alumnos participen en situaciones comunicativas (oralidad, lectura y escritura), con propósitos específicos e interlocutores concretos. Consecuentemente, el acercamiento de los alumnos al conocimiento y el uso eficiente de diversos tipos textuales adquiere relevancia; por lo que a partir de dicha reforma curricular, y hasta la fecha, se da un importante avance en la concepción del aprendizaje y la enseñanza de la lengua.

Algunas de las concepciones en las propuestas curriculares en español, iniciadas en 1993, y que prevalecen en la propuesta actual son:

- Los alumnos son sujetos inteligentes susceptibles de adquirir, a partir de procesos constructivos, el conocimiento y los usos de las diferentes manifestaciones sociales del lenguaje.
- La lengua, oral y escrita, es un objeto de construcción y conocimiento eminentemente social; por lo que las situaciones de aprendizaje y el uso más significativos se dan en contextos de interacción social.
- El lenguaje en la escuela tiene dos funciones: es un objeto de estudio y un instrumento fundamental para el desarrollo del aprendizaje y la adquisición de conocimientos en diversas áreas.
- El centro de atención del proceso educativo es el aprendizaje del alumno.
- El texto es la unidad privilegiada para el análisis, la adquisición y el uso de la lengua (oral y escrita), lo que permite participar en los contextos de uso y función de la lengua y analizar sus unidades menores (fonema, letra, palabra y oración); situación que facilita no sólo trabajar los contenidos relativos a la alfabetización inicial–enseñanza de la lectura y la escritura–, sino también el análisis y la descripción del lenguaje (aspectos gramaticales y semánticos).

En la presente propuesta curricular estos principios y aspectos relativos a la concepción de la lengua, su aprendizaje, su enseñanza y uso siguen vigentes; no obstante, presentan una innovación en cuanto a la manera en que se organizan y tratan la asignatura, debido a que se utiliza como vehículo las prácticas sociales del lenguaje. Éstas permiten que los temas, los conocimientos y las habilidades se incorporen a contextos significativos para los alumnos, lo que facilita recuperar los usos sociales del lenguaje en la escuela. La implementación en el aula de estas

prácticas sociales del lenguaje toma forma por medio de los proyectos didácticos, los cuales se fortalecen a través de las actividades permanentes que diseña el docente durante el ciclo escolar. De esta manera, el enfoque que se ha desarrollado desde 1993 en los programas de español se mantiene en la propuesta actual para primaria y secundaria

Como nos menciona el enfoque de español el alumno de primaria tiene a bien practicar la lectura, escritura y de más, pero para que funcione de una manera adecuada claro que es necesario que el alumno comprenda y entienda lo que las lecturas tratan de transmitirle para así poder trabajar y que las dudas que se le presenten sean de menor importancia ya que con la capacidad de poder entender lo que lee será satisfactorio.

2.9. TEORÍAS PSICOPEDAGÓGICAS

2.9.1. ESTADIOS DE DESARROLLO SEGÚN PIAGET

De acuerdo a esta teoría mis alumnos están en la etapa de operaciones concretas porque ellos están dentro de la edad y características que marca Piaget.

Piaget divide el desarrollo cognitivo en cuatro periodos importantes

Periodo o Etapa	Estadio	Edad
Sensorio motora.	Estadio de los mecanismos reflejos congénitos.	Mes
	Estadio de las reacciones circulares primarias.	0-4 meses
	Estadio de las reacciones circulares secundarias.	4-8 meses
	Estadio de la coordinación de los esquemas de conductas previos.	8-12 meses
	Estadio de los nuevos descubrimientos por experimentación	12-18 meses
	Estadio de las nuevas representaciones mentales.	18-24 meses
Pre operacional.	Estadio conceptual.	2-4 años
	Estadio intuitivo.	4-7

Operaciones concretas.		7-11
Operaciones formales.		11 años en adelante

En lo que concierne a mis alumnos mencionare a grandes rasgos la **Etapas de operaciones concretas** que es en la se encuentran. Esta fase se desarrolla entre los 7 y 11 años aproximadamente, el niño se hace más capaz de mostrar el pensamiento lógico ante los objetos físicos. Una facultad recién adquirida, la reversibilidad, le permite invertir o regresar mentalmente sobre el proceso que acaba de realizar, una acción que antes sólo había llevado a cabo físicamente.

El niño también es capaz de retener mentalmente dos o más variables, cuando estudia los objetos y reconcilia datos aparentemente contradictorios. Estas nuevas capacidades mentales se muestran mediante un rápido incremento en sus habilidades para conservar ciertas propiedades de los objetos, número y cantidad, a través de cambios de otras propiedades, para realizar una clasificación y ordenamiento de los objetos.²⁰

Esto que nos marca Piaget sobre los niños y su manera de ver las cosas es algo interesante porque en mis alumnos esto sucede, a pesar de ser rebeldes y un poco distraídos cuando se trata de trabajar o realizar algún trabajo cumplen y siempre recuerdan algo después del trabajo a pesar de que supuestamente no estaban atentos a la clase.

Frente a los objetos, los niños pueden formar jerarquías y entender la inclusión de clase en los diferentes niveles de una estructura. Para hacer comparaciones, pueden manejar mentalmente y al mismo tiempo: la parte o subclase, y el todo o clase superior.

²⁰ PIAGET, Libro 2 Teorías y Enfoques Psicoeducativos del Aprendizaje 1º Edición 2007, México Cultura y Desarrollo Aprendizaje Escolar. Págs. 53 ,54

Los niños de 7 a 8 años muestran una marcada disminución de su egocentrismo, se vuelven más socio céntricos. A medida que muestran una mayor habilidad para aceptar opiniones ajenas, también se hacen más conscientes de las necesidades del que escucha, la información que tiene y de sus intereses.

Entonces las explicaciones que elaboran los niños están más a tono con el que escucha. Cualquier discusión implica ahora un intercambio de ideas. Al estar consciente de los puntos de vista ajenos, el niño busca justificar sus ideas y coordinar las de otros. Sus explicaciones son cada vez más lógicas.

2.9.2. TIPOLOGÍA TEXTUAL DE BREWER

Brewer distingue únicamente tres tipos principales de textos. Por una parte los descriptivos, por otra los narrativos y, por último, los expositivos.

Los primeros se caracterizan por constar de situaciones descritas en términos estáticos; en este tipo de textos se cuenta cómo son las personas, cosas o situaciones. Descripciones de lugares, características físicas o psicológicas de un personaje, serían ejemplos de este tipo.

En la siguiente categoría entrarían las narraciones. En este tipo de textos predominan las acciones. Coincidiría con las características que anteriormente ha considerado Van Dijk al hablar de estructuras narrativas.

Por último, los textos expositivos describen relaciones entre conceptos, objetos o situaciones abstractas. En este tipo de texto no son imprescindibles las referencias que contextualicen la descripción.

Concluyendo, se podría decir que un texto comparte con otro de la misma clase la misma estructura formal que los diferencia, a su vez, de otros textos pertenecientes a otra clase.

2.9.3. TEORÍA DE VYGOTSKI.

El análisis de Vygotsky sobre las relaciones entre desarrollo y aprendizaje en lo relativo a la adquisición del lenguaje nos lleva a definir el primer modelo del desarrollo en estos términos: en un proceso natural de desarrollo, el aprendizaje se presenta como un medio que fortalece este proceso natural, pone a su disposición los instrumentos creados por la cultura que amplían las posibilidades naturales del individuo y reestructuran sus funciones mentales.

Considera que el problema de la relación entre el desarrollo y el aprendizaje constituía antes que nada un problema teórico, para Vygotsky, tenía lugar en el medio sociocultural real, sus análisis versaban directamente sobre la educación de tipo escolar.

Por lo tanto, la educación no se reduce a la adquisición de un conjunto de informaciones, sino que constituye una de las fuentes del desarrollo, y la educación misma se define como el desarrollo artificial del niño. *“La esencia de la educación consistiría, por consiguiente, en garantizar el desarrollo proporcionando al niño instrumentos, técnicas interiores y operaciones intelectuales”*.²¹

Esto significa que al niño lo podemos transformar de la manera que ellos lo ocupen, cuando nosotros los ayudamos y les podemos dar las mejores herramientas o lo que bien podían ser estrategias.

Vygotski habla incluso en repetidas ocasiones de la adquisición (del aprendizaje) de diferentes tipos de actividad. Tomando como ejemplo las taxonomías botánicas, podría decirse que para el psicólogo soviético lo fundamental no reside en conocer las categorías taxonómicas sino en dominar el procedimiento de clasificación (definición y aplicación de los criterios de clasificación, clasificación de los casos

²¹ COLL, Cesar, PALACIOS, J y MARCHESI, A. (compiladores) (2003). Desarrollo Psicológico y Educación. Tomo II Psicología de la Educación. Madrid Alianza.

extremos o ambiguos, producción de nuevos elementos de una clase y, ante todo, aprendizaje de la ejecución de operaciones lógicas que vinculan entre sí a las diferentes clases, etc.).

VYGOTSKI ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO

Decimos que su teoría es constructivista porque a través del juego el niño construye su aprendizaje y su propia realidad social y cultural. Jugando con otros niños amplía su capacidad de comprender la realidad de su entorno social natural aumentando continuamente lo que él llama "*zona de desarrollo próximo*"

"La zona de desarrollo próximo es "la distancia entre el nivel de desarrollo cognitivo real, la capacidad adquirida hasta ese momento para resolver problemas de forma independiente sin ayuda de otros, y el nivel de desarrollo potencial, o la capacidad de resolverlos con la orientación de un adulto o de otros niños más capaces".²²

Vygotsky analiza, además, el desarrollo evolutivo del juego en la edad infantil destacando dos fases significativas:

Habría una primera fase, de dos a tres años, en la que los niños juegan con los objetos según el significado que su entorno social más inmediato les otorga.

En esta visión dialéctica de las relaciones entre aprendizaje y desarrollo que hemos analizado, añade que éste último sería más productivo si se sometiera al niño a nuevos aprendizajes precisamente en la zona de desarrollo próximo. En esta zona, y en colaboración con el adulto, el niño podría adquirir con mayor facilidad lo que sería incapaz de conseguir si se limitara a sus propias fuerzas.

²² VYGOTSKI, C. L.S "La Zona de Desarrollo Próximo en el Análisis de Vygotsky" en El Desarrollo de Procesos Superiores. México Grijalbo 1968. Pág.134

2.9.4. AUSUBEL

Ausubel considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo.

De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. *“Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.”*²³

Ventajas del Aprendizaje Significativo:

- ✚ Produce una retención más duradera de la información.
- ✚ Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.
- ✚ La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
- ✚ Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- ✚ Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende de los recursos cognitivos del estudiante.

Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo:

²³ AUSUBEL, Novak Hanesian, Psicología Educativa: Un Punto de Vista Cognitivo .2° ed. Trillas, México 1983. Pág.36

1.- Significatividad lógica del material: el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se dé una construcción de conocimientos.

2.- Significatividad psicológica del material: que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.

3.- Actitud favorable del alumno: ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

Tipos de Aprendizaje Significativo:

- ✚ **Por diferenciación progresiva:** cuando el concepto nuevo se subordina a conceptos que el alumno ya conocía.
- ✚ **Por reconciliación integradora:** cuando el concepto nuevo es de mayor grado de inclusión que los conceptos que el alumno ya conocía.
- ✚ **Por combinación:** cuando el concepto nuevo tiene la misma jerarquía que los conocidos.

Ausubel concibe los conocimientos previos del alumno en términos de esquemas de conocimiento, los cuales consisten en la representación que posee una persona en un momento determinado de su historia sobre una parcela de la realidad. Estos esquemas incluyen varios tipos de conocimiento sobre la realidad, como son: los hechos, sucesos, experiencias, anécdotas personales, actitudes, normas, etc.

Ausubel considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características.

Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como este individuo aprende mediante “Aprendizaje Significativo”, se entiende por aprendizaje significativo a la incorporación de la nueva información a la estructura cognitiva del individuo. Esto crea una asimilación entre el conocimiento que el individuo posee en su estructura cognitiva con la nueva información, facilitando el aprendizaje.

El conocimiento no se encuentra así por así en la estructura mental, para esto ha llevado un proceso ya que en la mente del hombre hay una red orgánica de ideas, conceptos, relaciones, informaciones, vinculadas entre sí y cuando llega una nueva información, ésta puede ser asimilada en la medida que se ajuste bien a la estructura conceptual preexistente, la cual, sin embargo, resultará modificada como resultado del proceso de asimilación.

Características del aprendizaje significativo:

- ✚ Existe una interacción entre la nueva información con aquellos que se encuentran en la estructura cognitiva.
- ✚ El aprendizaje nuevo adquiere significado cuando interactúa con la noción de la estructura cognitiva.
- ✚ La nueva información contribuye a la estabilidad de la estructura conceptual preexistente.

2.9.5. BRUNER

Bruner está preocupado en inducir una participación activa del alumno en el proceso de aprendizaje, sobre todo teniendo a la vista el énfasis que pone en el aprendizaje por descubrimiento.

“La actividad intelectual es en todas partes y niveles del Sistema educativo la misma, ya sea en la Universidad o en pre-escolar. Lo que un hombre de ciencia hace en su escritorio o laboratorio o lo que hace un crítico literario al leer un poema, es del mismo orden que lo que hace cualquiera que aprende o se dedica a actividades semejantes, si es que ha de alcanzar su entendimiento. La diferencia es de grado y no de clase.²⁴

Considera que la enseñanza efectiva surgirá solamente de la comprensión del mismo proceso de aprendizaje, la que está muy ligada con el entendimiento que ganemos acerca de nuestro propio proceso o modo de pensar.

Primeramente señala que los seres humanos tienen una fantástica capacidad para discriminar objetos o procesos en su ambiente. Observa que para que una persona pueda dar sentido a su ambiente ha de seleccionar de un casi infinito número de objetos discriminables, los que parece que tienen algo en común y considerarlos como una simple categoría o un manejable grupo de categorías. Lo que hace la persona es conceptualizar o categorizar.

Por ejemplo, un alumno que aprende a discriminar e identificar un cierto grupo de animales como "perros" lo que hace es formar una categoría o concepto que le permite organizar esos objetos de su ambiente. En realidad, lo que hace es generalizar a partir de ciertas características comunes en las cuales no se tienen en cuenta diferencias particulares, como serían: raza, color, tamaño, etc.

²⁴ www.biografiasyvidas.com/biografia/b/bruner.htm

CAPÍTULO 3.

PLANIFICACIÓN Y APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Y SU EVALUACIÓN

3.1. ESTRATEGIA

Estrategia es la determinación de los objetivos a largo plazo y la elección de las acciones y la asignación de los recursos necesarios para conseguirlos.

Toda persona que se enfrenta a un problema tiene que seguir ciertos pasos y realizar un conjunto de actividades, es decir realizar las estrategias de aprendizaje para facilitar la adquisición de un nuevo conocimiento, son las herramientas que permiten dirigir y conseguir un fin. Las estrategias pueden ser establecidas una vez que se hayan determinado los objetivos a alcanzar. Una vez que los objetivos han sido fijados, todos los aspectos de los problemas deben ser analizados con profundidad y definida con relación a las necesidades individuales y grupales de los alumnos.

Para realizar cualquier actividad debemos realizar ciertas estrategias y los logros dependen de los pasos que se eligen y del como los empleen, toda estrategia es buena pero no todas dan los mismos resultados ya que depende mucho de la forma que son aplicados. Nuestro papel no se limita a ser un facilitador de las actividades, sino que debemos respetar las actividades, creatividades de los alumnos, siempre interviniendo con nuevas estrategias. Estas deben ser realizadas de acuerdo al problema que se enfrenta y respondiendo a las necesidades de los alumnos.

Cuando las estrategias son claras, sencillas y simples los alumnos logran comprender los procedimientos para resolver los problemas y utilizarlos en diversas situaciones, adquiriendo más confianza al utilizar sus conocimientos.

3.2. CONCEPTO DE MÉTODO

Teniendo en cuenta su etimología que nos remite a la significación “con camino”

puede conceptualizarse al método, como el camino, trazado por medio de reglas y procedimientos, que conduce a un fin. Supone un orden lógico de pasos para llegar correctamente a la meta. “del griego *meta*: es más allá y logos “*estudio*” se refiere a los métodos que seguimos para alcanzar una gama de objetivos”²⁵.... Los métodos de investigación son aquellos que conducen al logro de conocimientos. Los métodos de sistematización son los que ordenan los conocimientos que ya se poseen.

Entre los métodos de investigación se hallan:

1. **El método deductivo:** que parte de un principio general, para arribar a conclusiones particulares. Por ejemplo: Premisas: “Todos los hombres son racionales”, “Pedro es hombre”. Conclusión: “Pedro es racional”.
2. **El método inductivo:** que parte de premisas particulares para llegar a una conclusión general. Por ejemplo: premisas: “Las rosas amarillas huelen bien”, “Las rosas blancas huelen bien”, “Las rosas rojas huelen bien”. Conclusión: Todas las rosas huelen bien.
3. **Método analógico:** que infieren la semejanza, entre dos materias de estudio, a partir de ciertas.

3.3. PLANEACIÓN

La planeación estratégica se puede definir como el arte y ciencia de formular, implantar y evaluar decisiones interfuncionales que permitan a la organización llevar a cabo sus objetivos.

Planificación de la práctica docente: La planificación es un proceso fundamental en el ejercicio docente ya que contribuye a plantear acciones para orientar la

²⁵ Diccionario Ciencia de la Educación, Editorial Santillana, España 1993. Pág.86

intervención del maestro hacia el desarrollo de competencias, al realizarla conviene tener presente la articulación de las estrategias didácticas con la evaluación del aprendizaje. Por ejemplo:

- ❖ Que los aprendizajes esperados y los estándares curriculares son los referentes para llevarla a cabo
- ❖ Generar ambientes de aprendizaje lúdicos y colaborativos que favorezcan el desarrollo de experiencias de aprendizaje significativas.
- ❖ Las estrategias didácticas deben propiciar la movilización de saberes y llevar al logro de los aprendizajes esperados de manera continua e integrada.
- ❖ Los procesos o productos de la evaluación evidenciarán el logro de los aprendizajes esperados y brindarán información que permita al docente la toma de decisiones sobre el proceso de enseñanza, en función del aprendizaje de sus alumnos y de la atención a la diversidad.
- ❖ Las y los alumnos aprenden conociendo y para favorecer esto es necesario involucrarles en su proceso de aprendizaje.

3.4. PLANEACIÓN GENERAL

ESCUELA: PRIM. FED. BIL. “GRAL. LAZARO CARDENAS”, TURNO MATUTINO **CLAVE:** 16DPB0110C **ZONA ESCOLAR** 504.

SECTOR: 02 **GRADO:** TERCERO **GRUPO:** “A” **CICLO ESCOLAR:** 2013-2014. **ASIGNATURA:** ESPAÑOL

Objetivo general: Lograr que el alumno desarrolle la habilidad de la comprensión de la lectura por medio de la aplicación de estrategias significativas y adquiera el hábito por la lectura, para mejorar su aprovechamiento en las diferentes asignaturas y una mejor comunicación con el mundo que lo rodea.

OBJETIVO ESPECÍFICO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
<i>Que los alumnos logren la comprensión lectora, valoren y disfruten de la lectura, así mismo aprendan a expresarse oralmente, investigar, escribir y mejoren su expresión oral, por medio de estrategias divertidas.</i>	Ciencias Naturales Español Estrategia No. 1 “Cuento: La escuela secreta de Nasreen” Matemáticas Educación Física	Matemáticas Ciencias Naturales Español Estrategia No. 2 “Adivinanzas y chistes” Geografía	Matemáticas Español Estrategia No. 3 “La receta: ensalada de frutas” Ciencias Naturales Educación Artística	Español Estrategia No. 4 “Cuento: La importancia de los zapatos” Educación Física Matemáticas Ciencias Naturales	Matemáticas Español Ciencias Naturales Geografía Historia	-Texto Informativo (La escuela secreta de Nasreen, La importancia de los zapatos) -Hojas blancas -Marcadores -Cartulinas -Libro de chistes y adivinanzas -Libreta -Lápiz -Colores	-Cualitativa -Cuantitativa -Participación -Trabajos individuales y grupales -Cuestionario -Juegos -Láminas

PROFESORA DE GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

PROFRA. CLAUDIA IRERI TAPIA JUAREZ

PROFR. PEDRO ROMERO SEBASTIAN

3.5. PLANEACIÓN DIARIA

ESCUELA: PRIM. FED. BIL. "GRAL. LAZARO CARDENAS", TURNO MATUTINO **CLAVE:** 16DPB0110C **ZONA ESCOLAR** 504,

SECTOR: 02 **GRADO:** TERCERO **GRUPO:** "A" **CICLO ESCOLAR:** 2013-2014. **ASIGNATURA:** ESPAÑOL

ASIGNATURA	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACIÓN
ESPAÑOL	Estrategia No. 1 "Cuento: La escuela secreta de Nasreen"	<p>INICIO: Explicación a los alumnos de la estrategia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación del título del Cuento • Aplicación de la estrategia • Lectura del cuento por la profesora, haciendo preguntas de cada párrafo • Cuestionario con preguntas referidas a la lectura • Realización de dibujos según su imaginación sobre la comprensión del cuento. <p>CIERRE: Ejercicios de reafirmación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento la Escuela secreta de Nasreen • Libreta • Cartulinas • Colores 	<p>Trabajo (dibujo) Cualitativa Actitudes Aptitudes Observación Responsabilidad Cuestionario</p>

PROFESORA DE GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

PROFRA. CLAUDIA IRERI TAPIA JUAREZ

PROFR. PEDRO ROMERO SEBASTIAN

ESCUELA: PRIM. FED. BIL. "GRAL. LAZARO CARDENAS", TURNO MATUTINO **CLAVE:** 16DPB0110C **ZONA ESCOLAR** 504,
SECTOR: 02 **GRADO:** TERCERO **GRUPO:** "A" **CICLO ESCOLAR:** 2013-2014. **ASIGNATURA:** ESPAÑOL

ASIGNATURA	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACIÓN
ESPAÑOL	Estrategia No. 2 "Adivinanzas y Chistes"	<p>INICIO: Explicación a los alumnos de la estrategia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de la estrategia • Se les pide a los alumnos que cuenten un chiste o adivinanza • Se anota en el pizarrón los que más gracia causaron, para posteriormente analizarlos • Se escriben en el pizarrón las adivinanzas que no se adivinaron, para después darles la respuesta • Se realizan ejercicios de adivinanzas un poco más complejas para que las adivinen a través de la comprensión. • Se les pide que formulen un chiste o adivinanza, creado por ellos. <p>CIERRE: Ejercicios de reafirmación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de chistes y adivinanzas • Libreta • Laminas • Colores 	<p>Productos Cualitativa Actitudes Aptitudes Observación Responsabilidad</p>

PROFESORA DE GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

PROFRA. CLAUDIA IRERI TAPIA JUAREZ

PROFR. PEDRO ROMERO SEBASTIAN

ESCUELA: PRIM. FED. BIL. "GRAL. LAZARO CARDENAS", TURNO MATUTINO **CLAVE:** 16DPB0110C **ZONA ESCOLAR** 504,
SECTOR: 02 **GRADO:** TERCERO **GRUPO:** "A" **CICLO ESCOLAR:** 2013-2014. **ASIGNATURA:** ESPAÑOL

ASIGNATURA	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACIÓN
ESPAÑOL	Estrategia No. 3 "La receta: ensalada de frutas"	<p>INICIO: Explicación a los alumnos de la estrategia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación del título de la receta • Aplicación de la estrategia • Se les pide a los alumnos que formen equipos de cuatro integrantes • Se anota en el pizarrón los ingredientes para la realización de la receta. • Se anota en el pizarrón el procedimiento para la elaboración de la ensalada de fruta • Elaboración en equipo de la ensalada de fruta. <p>CIERRE: Ejercicios de reafirmación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Texto informativo (Receta) • Libreta • Lapicero/Lápiz • ½ K. de Pepino • ½ k. de Jícama • Media piña • Media papaya • Medio melón • ½ litro de jugo de naranja • Sal • Chile en polvo 	Participación Trabajo en equipo Productos Cualitativa Actitudes Aptitudes Observación Responsabilidad

PROFESORA DE GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

PROFRA. CLAUDIA IRERI TAPIA JUAREZ

PROFR. PEDRO ROMERO SEBASTIAN

ESCUELA: PRIM. FED. BIL. "GRAL. LAZARO CARDENAS", TURNO MATUTINO **CLAVE:** 16DPB0110C **ZONA ESCOLAR** 504,
SECTOR: 02 **GRADO:** TERCERO **GRUPO:** "A" **CICLO ESCOLAR:** 2013-2014. **ASIGNATURA:** ESPAÑOL

ASIGNATURA	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACIÓN
ESPAÑOL	Estrategia No. 4 "Cuento: La importancia de los zapatos"	<p>INICIO: Explicación a los alumnos de la estrategia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación del título del Cuento • Aplicación de la estrategia • Lectura del cuento por la profesora, haciendo preguntas de cada párrafo • Cuestionario con preguntas referidas al cuento • Realización de dibujos según su imaginación sobre la comprensión del cuento. <p>CIERRE: Ejercicios de reafirmación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento la importancia de los zapatos • Libreta • Cartulinas • Colores 	<p>Trabajo (dibujo) Cualitativa Actitudes Aptitudes Observación Responsabilidad Cuestionario</p>

PROFESORA DE GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

PROFRA. CLAUDIA IRERI TAPIA JUAREZ

PROFR. PEDRO ROMERO SEBASTIAN

3.6. NARRACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS

3.6.1. ESTRATEGIA No. 1: CUENTO: “LA ESCUELA SECRETA DE NASREEN”

PROPÓSITO: Que el alumno comprenda cualquier tipo de cuento o relato y lo realice a través de dibujos según su imaginación.

DESARROLLO:

Al momento de iniciar la clase comencé saludando a los niños y les explique cómo trabajaríamos, los niños se emocionaron porque vieron que iba a ser diferente.

Les mostré a los niños el cuento que íbamos a leer este día que es sobre el cuento de la escuela secreta de Narren este cuento trata sobre una niña de Afganistán donde a las niñas no se les permitía ir a la escuela, comencé diciéndoles a los niños quien quiere pasar a leer el cuento varios niños querían pero solo elegí al que lee un poco más fuerte y mejor.

Los niños escucharon atentos después de eso les pregunte si habían entendido la lectura dijeron si emocionados les dije quieren que se las lea de vuelta y dicen si se las leí y conforme iba leyendo cada párrafo les preguntaba sobre lo que decía para ver si estaban atentos todos contestaban.

Después les dicte unas preguntas para ver si estaban atentos y haber que tanto habían comprendido cuando termine las preguntas les di un tiempo para contestar de los 28 alumnos que atiendo solo dos tardaron en entregar el trabajo y eso porque no saben escribir bien, todos los demás muy contentos y emocionados vinieron a que les calificara y todos contestaron bien.

Después del trabajo tuvimos una charla entre los alumnos porque les comencé a

platicar sobre la forma de vida de otras personas y de otros países y como les parecía esta forma de vida que tenía la niña.

Todos participaron y preguntaron si en verdad era real y les conteste, “sí”, las niñas dicen que feo verdad maestra pero que bien que nosotros si podemos venir a la escuela sin escondernos.

Un niño llamado Erik empezó a platicar que el si había visto películas así donde las niñas no podían ir a la escuela. Todos decían que estaban muy felices de poder venir a la escuela para aprender y divertirse y le iban a echar ganas a la escuela.

En esta actividad se logró un aprendizaje significativo del 98%, mis alumnos entendieron la importancia de venir a la escuela, despertando su motivación y agradecer a sus padres la oportunidad que les dan. Fue una lectura muy bonita y con muchas reflexiones que a mis alumnos les pueden servir de inspiración para lograr lo que se propongan.

3.6.2. ESTRATEGIA No. 2: “ADIVINANZAS Y CHISTES”

PROPÓSITO: Que el alumno aprenda a comunicarse, comprenda, reconozca, mensajes, relatos y hechos a través de convivir y contar adivinanzas, chistes, anécdotas, etc.

DESARROLLO:

Los chistes y adivinanzas siempre son para pasarte un buen rato de risa y convivencia y esta estrategia claro que lo fue.

Un día antes, de tarea les había dejado a los niños que trajeran adivinanzas y chistes por que con eso trabajaríamos.

Este día comencé diciéndoles a los niños que íbamos hacer un círculo con las mesitas y así íbamos a trabajar este día. Les pedí que sacaran la tarea para comenzar a trabajar.

En esta actividad todos nos reímos bastante ya que todos participaron con chistes y adivinanzas fue una clase con muchas carcajadas ya que en el salón hay tres niños a los que se les facilita bastante esto de contar chistes y tienen esa gracia para contarlos que te hacen reír. Enrique, Erik, Juan.

Para esto antes comencé con preguntarles si todos se sabían algún chiste y adivinanza todos contestaron que sí y cuando comencé a preguntarles el chiste y la adivinanza que se sabían se empezaron chivear y no querían muy bien pero yo comencé diciéndoles una adivinanza, después de un rato ya cuando la clase se hizo más amena empezaron a querer participar todos.

El primer chiste que escuche fue de un niño llamado Kevin que fue el que tuvo la iniciativa de participar su chiste fue que le dijo el 2 al 0 veinte conmigo muchos ya se lo sabían que no los hizo reír mucho pero ya así se animaron más.

Las demás fueron adivinanzas que una de las que dijeron y que no pudieron adivinar es la de "que es, que es que camina con los pies en la cabeza (el piojo).

Oro no es plata no es (nuez) otro chiste que si me hizo reír mucho fue el siguiente Este lo dijo el niño Enrique. Le dice la maestra a pepito, pepito vamos a hacer un experimento con una rana y a cada reacción de la rana vas a ir anotándolo en tu cuaderno. Paso número uno le cortamos una pata a la rana y le decimos salta rana y así hasta terminar, bueno dice pepito.

Pepito le dice a la rana salta rana y la rana salta pepito hace su anotación (rana con cuatro patas salta) después le corta una pata y le dice a la rana, salta rana y la rana salta hace su anotación (rana con tres patas salta) le corta otra pata y le dice, rana

salta y la rana salta hace la anotación(rana con dos patas salta) le corta otra pata y le dice, salta rana y la rana salta hace su anotación(rana con una pata salta) le corta la otra pata y le dice a la rana, salta y la rana no salta le vuelve a decir, rana salta y no salta la rana hace su anotación (rana sin ninguna pata se queda sorda).

Y así varios chistes más que nos sacaron varias carcajadas a mí y a los niños este día está muy divertido dijeron los niños y seguían trabajando entusiasmados, seguimos con unos chistes y adivinanzas que no entendieron para darles la explicación por ejemplo la del piojo que fue la que más se les dificultó.

Después les hice un cuestionario donde les pregunte si habían comprendido los chistes las adivinanzas. Trabajamos en la libreta para que ellos se inventaran un chiste o adivinanza con objetos que habían dentro del salón y ellos muy creativos lo hicieron y aunque no tenían mucha concordancia se veía su esfuerzo otros no pudieron y solo pusieron unos que se sabían pero que hablara sobre algo que había en el salón.

Con esta actividad me divertí y me reí con mis alumnos la disfrutamos sin presión y todos muy contentos y relajados estuvieron en clase a pesar de que tenían que inventarse un chiste o adivinanza pronto hicieron el trabajo porque ya cualquier cosa del salón la relacionaron con otra y salía la adivinanza o el chiste hasta de los mismos compañeros las hicieron pero todo en calma claro que con risas que era de lo que se trataba. Por lo tanto se terminó satisfactoriamente esta actividad logrando los propósitos planeados en un 97%.

3.6.3. ESTRATEGIA No. 3: LA RECETA: “ENSALADA DE FRUTAS”

PROPÓSITO: Que el alumno adquiera la comprensión de la lectura a través del dictado de palabras, instrucciones verbales o escritas.

DESARROLLO:

Este día los alumnos realizaron una receta en el salón de clases con esto pretendo que ellos trabajen en equipo y convivan y que vallan aprendiendo a comprender las instrucciones y procedimientos ya sean verbales o escritos.

El día miércoles pedí a los alumnos que trajeran los materiales que íbamos utilizar ellos se vieron contentos porque les comente algo sobre lo que se tenía planeado realizar.

Este día al entrar al salón los niños estaban platicando sobre lo que habían traído de tarea y decían es que la maestra nos va llevar al campo a comernos la fruta hubiera de haber estado bien pero como no está programado de esa manera pues lo hicimos dentro del salón de clases.

Empecé por preguntar si todos habían traído los que les pedí todos menos un niño que su mamá no le quiso dar dinero para eso, pero de ahí todos cumplieron les di las indicaciones se acomodaron por equipo acomodaron sus mesas. Como la receta ya la tenía anotada en el pizarrón tenían que hacerlo de esa manera y empezaron, al inicio no querían muy bien los niños y solo las niñas participaban pero les dije que todos tenían que participar sino les iba a bajar punto y después todos comenzaron a participar.

Platican uno con otros que así no que mejor así que yo me voy a cortar y más cosas cuando terminaron todos, guardamos un rato la preparación y empezaron a anotar la receta en el cuaderno luego les dije que podían comer lo que habían preparado se sirvieron platicaron un rato después de comérselo y decían entre si el de nosotros está más bueno y más cosas pero todo resulto bien trabajaron bien en equipo y compartieron ideas y experiencias de sus casas, son las cosas que escuchaba cuando pasaba a revisar.

Después de un rato pregunte a los alumnos si se sabían otras recetas y si habían entendido esta receta ellos dijeron si maestra está bien fácil mi mamá sabe preparar

pastel, flan otro niño que su papa vende pizza dijo mi papa sabe preparar pizza pero no quiere darme nunca la receta nos comenzamos a reír después les hice unas preguntas las contestaron y aunque nos pasamos del tiempo establecido, todo estuvo bien y no hubo accidentes.

Con este trabajo que realizaron los niños fue principalmente para que convivieran y trabajaran en equipo y así ver si son buenos compañeros y se apoyan sin embargo hubo algunas fallas en un principio de algunos niños que decían que eso era para niñas pero son aquellos niños que son más rebeldes y se antellean a los demás pero les llame la atención a tiempo antes de que esto fallara y no saliera como esperaba ellos estuvieron atentos e hicieron todo bien sin accidentes y sobre todo con gusto tal vez esto lo vuelva a realizar en otra ocasión para convivio o algo así ya que estuvo bien todo.

En esta actividad se alcanzó un aprendizaje del 97% en virtud de que un niño no trajo su material y por la idea del machismo que como se puede apreciar está marcada en algunos de mis alumnos, lo que orillo a la tardanza del desarrollo de la actividad.

3.6.4. ESTRATEGIA NO. 4: CUENTO: “LA IMPORTANCIA DE LOS ZAPATOS”

PROPÓSITO: Lograr que los alumnos utilicen diferentes modalidades de la lectura con la finalidad de que se interrelacionen con el texto de forma variada y sea de interés, con actividades y narración de cuentos.

DESARROLLO:

Esta actividad es similar a la primer actividad que realice con mis alumnos ya que funciono bien y ellos se emocionaron con los cuentos decidí que sería más o menos igual, con la misma dinámica ya que la sabían y podían resorberlo más bien que el otro cuento que ya les había impartido.

Este día al comenzar con la clase les pregunte que si se acordaban de la clase pasada que habían tenido sobre el cuento de la escuela secreta de Nasreen todos se acordaban bien del cuento fue entonces cuando me di cuenta que había sido un aprendizaje significativo para ellos, porque lo recordaban bien.

Entonces les dije que íbamos a trabajar de la misma manera ese día pero ahora con el cuento que se llamaba la importancia de los zapatos y pronto dijo un niño llamado Kevin yo paso a leer maestra ya se me entiende más porque ahora si practico en mi casa, me dio gusto que esta vez si hubiera un alumno decidido a leer, porque él ya había mejorado y si la verdad leyó bien, se trabó poquito pero por los nervios.

Después se le dio otra leída con una niña llamada Wendy platicamos sobre la lectura y reflexionamos bastante ya que dice el cuento que no se sabe en realidad quien invento los zapatos ellos decían gracias verdad maestra que los inventaron sino nos picarías las piedritas o nos cortarían los vidrios o traeríamos muy sucios nuestros pies y de más cosas que ellos se imaginaban si no trajeran sus zapatos de ahí también les dije que era muy importante que los cuidaran y los valoraran y ellos entendieron el mensaje que el libro transmitía.

Después les deje el cuestionario y ellos contestaron se acordaron de la lectura bien luego realizaron un dibujo donde ellos estuvieran sin zapatos y otro como están ahora.

En cuanto a este trabajo o actividad deje a los niños muy pensativos en cuanto a sus zapatos ya que ellos se imaginaron un montón de cosas y al final llegan a la conclusión de que tienen que cuidarlos y valorarlos, con estas actividades que he desarrollado cada vez me gusta más trabajar con el grupo y a ellos conmigo ya que gracias a estas estrategias hemos podido obtener mejores aprendizajes además de haberles fomentado la concientización respecto a la Educación. Se terminó satisfactoriamente esta actividad logrando los propósitos planeados en un 99%.

3.7. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.

Estoy muy feliz con los resultados que obtuve con mi grupo ya que las actividades que realice fueron muy emotivas y sobretodo satisfactorias gracias a la buena participación de los niños ya que ellos se comportaron participaron con esto puedo decir que mis propósitos casi están cumplidos.

Considero que se logró un aprendizaje general de un 98 % ya que dos de mis alumnos que no saben leer muy bien fueron el motivo por el cual nos quedamos un poco atrasados, pero no fue impedimento para sacar adelante las actividades programadas.

En el grupo de tercer año las actividades fueron realizadas con entusiasmo y armonía y para evaluar las actividades tome en cuenta las participaciones de los alumnos el cumplimiento de trabajos y tareas esa fue mi forma de evaluar ya que en cada actividad fui registrando las participaciones trabajos, tareas y el comportamiento de los alumnos.

Las estrategias que utilice fueron las adecuadas porque así mis alumnos se sentían parte de la clase interactuaban, platicaban y se paraban porque había oportunidad ya que se trató de que las clases fueran más dinámicas.

3.8. EVALUACIÓN

La evaluación que realiza el maestro de Educación Básica es una pieza esencial en el acompañamiento de los procesos de aprendizaje individual y colectivo. Por eso, es indispensable que los planes de clase se organicen en torno de los aprendizajes esperados y propicien el avance académico de los alumnos respecto de los estándares del periodo.

Antes de abordar los procesos y los instrumentos que corresponden al enfoque de enseñanza del campo de formación en el Currículo 2011, conviene precisar los diferentes momentos y tipos de evaluación que pueden usar los docentes en el contexto educativo y que por su intención, se verán reflejados en las actividades que realicen durante el proceso enseñanza–aprendizaje. En cada uno de ellos, el maestro obtiene información relevante para tomar diferentes decisiones sobre los procesos de aprendizaje: evaluación diagnóstica, evaluación formativa y evaluación sumativa; cada una con sus rasgos y características peculiares.

Con la evaluación diagnóstica el docente genera datos sobre el nivel de dominio que alcanzaron los alumnos en grados o bloques precedentes, respecto de los nuevos aprendizajes que se propone iniciar. Esta evaluación se lleva a cabo al empezar un curso o al comenzar un nuevo bloque o tema, y difiere de la activación de conocimientos previos por la finalidad y la función que juega en el proceso de aprendizaje. Esta última enfoca las creencias y experiencias que el aprendiz posee y moviliza para comprender el significado de nuevas ideas, habilidades o actitudes; no es objeto de evaluación sino un recurso para conducir la construcción de conocimientos.

El referente para diseñar las estrategias y los instrumentos de evaluación diagnóstica se fija en los estándares del periodo precedente y en los aprendizajes esperados de bloques estudiados con anterioridad. En cada caso el docente necesita identificar las habilidades y conceptos que constituyen un requisito indispensable para la adquisición del nuevo conocimiento. Con base en la información obtenida, el maestro puede ajustar o reorganizar sus planes de clase, elegir las estrategias didácticas más adecuadas y optimizar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, la práctica sistemática de estrategias de evaluación formativa permite dar seguimiento a los procesos de aprendizaje de los alumnos en algunos momentos clave del trabajo individual o grupal: permite identificar los logros y dificultades que presenta cada alumno durante la movilización de saberes, y apreciar los caminos

que siguen los procesos de aprendizaje de todos y cada uno de los alumnos. Si bien los momentos y las características de la evaluación formativa se definen en función de la orientación pedagógica del docente, conviene destacar algunas acciones que fortalecen el aprendizaje de conceptos y habilidades de razonamiento social y científico.

- ✚ Identificar las fortalezas y las áreas de oportunidad de los significados que elaboran los alumnos en las trayectorias de cambio conceptual.
- ✚ Detectar los aciertos y destrezas de los alumnos durante el armado de estrategias de razonamiento para probar la capacidad explicativa de los conceptos científicos, históricos y geográficos.
- ✚ Fomentar una actitud de búsqueda de explicaciones alternativas y de juicio crítico responsable, basado en evidencias, como criterio para valorar la veracidad de sus afirmaciones.

Las estrategias de evaluación sumativa reflejan el nivel del logro de cada alumno respecto de los estándares establecidos para cada aprendizaje esperado. La información que aportan permite ponderar y posicionar los desempeños individuales y colectivos, e integrar de forma acumulativa el avance de cada alumno, desde el inicio de su aprendizaje hasta su conclusión. Se pueden aplicar al término de una unidad temática, de un bloque o del curso.

En muchos casos, la información periódica que se obtiene con los instrumentos de esta forma de evaluación se usa para cuantificar los logros de cada alumno y emitir una calificación numérica.

Estas tres prácticas de evaluación escolar se complementan y sirven de apoyo en el desarrollo de la labor educativa, por lo que el docente necesita decidir los momentos

en que conviene aplicar los diversos procesos evaluativos, tal como se expresa en los dos ejemplos del siguiente diagrama. Además, es necesario orientar la evaluación en un sentido integrador que permita equilibrar las oportunidades educativas y promover en los alumnos la toma de decisiones de manera informada, razonada y responsable a lo largo de su vida tanto en el ámbito individual y grupal, como en su vida familiar y comunitaria.

Formas de organización de la evaluación escolar

Por otra parte, habrá que considerar que de acuerdo con los actores que en cada caso realizan la evaluación dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje se reconocen la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

Autoevaluación: Se produce cuando el alumno evalúa sus propias actuaciones, es decir, su desempeño durante el proceso de aprendizaje; para ello, se pretende promover en él una actitud crítica y reflexiva sobre sus logros, y si considera que es necesario exigirse un poco más para superar y mejorar su tarea educativa.

Es una valoración de las propias capacidades y formas de aprender; y favorece en los educandos su autonomía al responsabilizarse de su aprendizaje. En el caso de la autoevaluación es indispensable que el docente plantee previamente las pautas o criterios a considerar para realizarla.

Coevaluación: Consiste en la evaluación mutua, conjunta, de una actividad o trabajo determinado realizado entre varios. Por ejemplo, al término de un trabajo en equipo, cada integrante valora lo que le ha parecido más interesante de los otros. Es importante que el docente para iniciar a los educandos en este tipo de evaluaciones comience por valorar exclusivamente los aspectos positivos; promueva asimismo un ambiente de confianza y respeto en el grupo.

Heteroevaluación: Es aquella que el docente realiza directamente sobre el trabajo de sus educandos. Este tipo de evaluación es la que hasta ahora ha estado más instalada en la tradición docente y puede usarse en combinación con la auto y la coevaluación, aunque se recomienda que se use como última etapa.

Es decir, una vez que el estudiante ha realizado el trabajo de autoevaluarse o de evaluar a un compañero, el docente está en condiciones de reconocer la ruta desde el origen: el trabajo realizado en primer término con sus aciertos y errores, la segunda evaluación (auto o coevaluación), también con sus aciertos y errores, y finalmente, la heteroevaluación que marca la pauta correcta.

Es importante recalcar que la heteroevaluación no debe considerarse como un instrumento sólo que califica el resultado, sino considerar el proceso que condujo a ese resultado.

3.8.1. TIPOS DE EVALUACIÓN

1. **Evaluación continua:** pretende superar la relación evaluación-examen o evaluación-calificación final de los alumnos, y centra la atención en otros aspectos que se consideran de interés para la mejora del proceso educativo. Por eso, la evaluación continua se realiza a lo largo de todo el proceso de aprendizaje de los alumnos y pretende describir e interpretar, no tanto medir y clasificar.
2. **Evaluación criterial:** A lo largo del proceso de aprendizaje, la evaluación criterial compara el progreso del alumno en relación con metas graduales establecidas previamente a partir de la situación inicial. Por tanto, fija la atención en el progreso personal del alumno, dejando de lado la comparación con la situación en que se encuentran sus compañeros.
3. **Evaluación formativa:** Recalca el carácter educativo y orientador propio de la evaluación. Se refiere a todo el proceso de aprendizaje de los alumnos, desde

la fase de detección de las necesidades hasta el momento de la evaluación final o sumativa. Tiene una función de diagnóstico en las fases iniciales del proceso, y de orientación a lo largo de todo el proceso e incluso en la fase final, cuando el análisis de los resultados alcanzados tiene que proporcionar pistas para la reorientación de todos los elementos que han intervenido en él.

4. **Evaluación global:** Considera comprensivamente todos los elementos y procesos que están relacionados con aquello que es objeto de evaluación. Si se trata de la evaluación del proceso de aprendizaje de los alumnos, la evaluación global fija la atención en el conjunto de las áreas y, en particular, en los diferentes tipos de contenidos de enseñanza (hechos, conceptos y sistemas conceptuales; procedimientos; actitudes, valores y normas).
5. **Evaluación inicial:** Se realiza al iniciarse cada una de las fases de aprendizaje, y tiene la finalidad de proporcionar información sobre los conocimientos previos de los alumnos para decidir el nivel en que hay que desarrollar los nuevos contenidos de enseñanza y las relaciones que deben establecerse entre ellos. También puede tener una función motivadora, en la medida en que ayuda a conocer las posibilidades que ofrecen los nuevos aprendizajes.
6. **Evaluación integradora:** Referida a la evaluación del aprendizaje de los alumnos en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, comporta valorar globalmente el trabajo realizado en todas las áreas y el grado en que, con este trabajo se han alcanzado los objetivos generales de la etapa. Por tanto, en última instancia no se exige que se alcancen los objetivos propios de todas y cada una de las áreas.
7. **Evaluación normativa:** Usa estrategias basadas en normas estadísticas o en pautas de normalidad, y pretende determinar el lugar que el alumno ocupa en relación con el rendimiento de los alumnos de un grupo que han sido

sometidos a pruebas de este tipo. Las pruebas de carácter normativo pueden ser útiles para clasificar y seleccionar a los alumnos según sus aptitudes, pero no para apreciar el progreso de un alumno según sus propias capacidades.

8. **Evaluación cualitativa:** Describe e interpreta los procesos que tienen lugar en el entorno educativo considerando todos los elementos que intervienen en él, subrayando la importancia de las situaciones que se crean en el aula. Es decir, fija más la atención en la calidad de las situaciones educativas creadas que en la cantidad de los resultados obtenidos.
9. **Evaluación sumativa:** Su objeto es conocer y valorar los resultados conseguidos por el alumno al finalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así considerada recibe también el nombre de evaluación final.

CONCLUSIONES

Considero que en este trabajo me enseñó muchas cosas que no me esperaba como la importancia que tiene el que un niño con problemas de aprendizaje te lleve a ser un mejor docente dentro del aula indagar en nuevas estrategias para el buen desarrollo del niño y sobre todo que para él sea un aprendizaje significativo que lo lleve consigo toda la vida y lo recuerde para que sea mejor persona cada día con ganas de superarse.

De acuerdo a las actividades aplicadas estoy muy conforme con los resultados ya que mis alumnos ahora son niños obedientes y sobre todo con ganas de trabajar y descubrir cosas nuevas, interesantes y emocionantes les gustan las imágenes divertidas.

La lectura es fundamental para que el ser humano pueda desarrollarse dentro de una sociedad y pueda entender las pautas de la vida por tal motivo me enfoqué a solucionar la problemática de mi grupo ya que de no tratarse afectaría al escolar en todos los aspectos.

Sin duda alguna los niños aprenden lo que ven pero si se emplea de una manera más divertida para ellos será un aprendizaje significativo por este motivo fue que los cuentos fueron el tema principal y el de mayor éxito.

Además los niños aprenden todo lo que ven, pero en el aula es necesario despertar el interés en ellos, motivarlos para que las clases se les hagan interesantes y placenteras del mismo modo en la lectura debemos de ver que es lo que les llama la atención leer, los niños tienen distintos gustos de lectura de acuerdo a su edad por lo que es indispensable darse cuenta de esto, ya que para lograr leer adecuadamente y saber leer, es necesario practicar la lectura constantemente y adquirir el gusto por ella.

Siendo necesario que el niño sea capaz de leer correctamente, pero aún más importante, que comprenda lo que lee. Con esta experiencia me pude percatar de que enseñar a leer no es lo más difícil, lo más difícil es enseñar a leer adecuadamente a un niño esto quiere decir que el niño sea capaz de entender lo que lee, o bien pueda percibir el mensaje del texto.

La lectura es una de las bases fundamentales de los seres humanos, así que debemos despertar el interés por ella, porque con ella aprendemos cosas nuevas y al mismo tiempo practicamos y extendemos nuestro vocabulario.

BIBLIOGRAFÍA

ALVES, de Mattos I. "Compendio de Didáctica General" Editorial Kapelusz Buenos Aires 1978.

ARIAS, Ochoa Marcos Daniel "N.L" Metodología de la Investigación IV. UPN\ SEP. .Edición 2010 México.

AUSUBEL, Novak Hanesian, Psicología Educativa: Un Punto de Vista Cognitivo .2º ed. Trillas, México 1983.

COLL, César, PALACIOS, J y MARCHESI, A. (compiladores) (2003). Desarrollo Psicológico y Educación. Tomo II Psicología de la Educación. Madrid: Alianza.

[wwwgoogle.com es.wikipedia.org/wiki/Diagnóstico](http://www.google.com.es.wikipedia.org/wiki/Diagnóstico).

GAGNE, Daniel. "La Psicología Cognitiva del Aprendizaje Escolar. Edit. Vasor, España, 1991.

GÓMEZ, Palacio Margarita. "La Lectura en la Escuela" Editorial SEP México 1996.

LADRÓN, de Guevara, Moisés, "La Lectura", SEP, Ediciones del Caballito Primera Edición México 1985.

Metodología de la Investigación IV. Universidad Pedagógica Nacional.México, Edición 2000.

PÉREZ, Gonzales Jesús, Diccionario de las Ciencias de la Educación, edit. Santillana, Madrid España, 1983.

PEREZ, Gonzales Jesús. Diccionario de las Ciencias de la Educación, edit. Santillana Madrid. España, 1983.

PIAGET, Libro 2 Teorías y Enfoques Psicoeducativos del Aprendizaje 1° Edición 2007 México Cultura y Desarrollo Aprendizaje Escolar.

Profr. JUÁREZ, Urbina Leopoldo/tríptico.

SOLA, Mendoza Juan / Higiene Escolar. Editorial Trillas México 1965.

SOLÉ, Isabel. "Estrategias de Lectura" Editorial Grao, Barcelona 1999.

VARGAS, Ma. Eugenia, en ant. Análisis de la Práctica Docente/SEP/UPN, México 2000.

VYGOTSKI, C. L.S "La Zona de Desarrollo Próximo en el Análisis de Vygotsky" en El Desarrollo de Procesos Superiores. México Grijalbo 1968.

www.biografiasyvidas.com/biografia/b/bruner.htm

www.mexicantextiles.com/librara/Purépecha/Cherán.pd

ANEXOS

		PÁG.
ANEXO 1	LISTA DE ASISTENCIA.....	85
ANEXO 2	ORGANIGRAMA DE LA ESCUELA GRAL. LÁZARO CÁRDENAS.....	86
ANEXO 3	TRABAJANDO EN LOS CUESTIONARIOS DESPUÉS DE LA LECTURA DE LOS CUENTOS.....	87
ANEXO 4	ALUMNO LEYENDO EL CUENTO DE LA ESCUELA SECRETA DE NASREEN.....	88
ANEXO 5	REALIZANDO LA ENSALADA DE FRUTA.....	89

Anexo 1
Lista de asistencia

Primaria: Gral.: lázaro cárdenas **Turno:** Matutino 3° año grupo A

NOMBRE DEL ALUMNO										
Alan Eduardo Gembe Martínez										
Alondra Arguello Ortiz										
Brayan David Chávez Sebastián										
Cesar Alexis Francisco Zúñiga										
Cristian Alexis Santaclara Charicata										
Daniel Alejandro Bartolo Sánchez										
Deysi Duran Juárez										
Edgar Jesús Rivera López										
Emily Fabián Salto										
Enrique Ortiz Madrigal										
Erik Emir Macías Tapia										
Evelyn Sánchez Sánchez										
Francisco Javier Campos Romero										
Francisco Jiovani Servin Sánchez										
Honey Michelle Núñez Huerta										
Jacqueline Sánchez Huerta										
José Carlos Sánchez Huerta										
José Everardo Guerrero Santiago										
José Ignacio García tomas										
Juan Carlos Leco Huerta										
Juan Rafael Espicio										
Kevin Juanillo Martinez										
Miriam Alejandra Pañeda Duran										
Norma Areli Tapia Martínez										
Wendy Pañeda Candelario										
Yesenia Guardián Coronado										
Yoselin Sánchez Sánchez										
Zaira Denisse Romero Capiz										

Anexo 2

Organigrama de la escuela Gral. Lázaro Cárdenas

Personal Docente Esc. Prim. Fed. Bil. "Gral. Lázaro Cárdenas"

Ciclo escolar 2013 - 2014

DIRECTOR	SUBDIRECTOR COMISIONADO
Mtro. Pedro Romero Sebastián	Prof. Guillermo Ramos Hernández

DOCENTES		
6°A Guillermo Ramos Hernández	6°B Sergio bautista chapina	6°C J. Jesús Gembe Niniz
5°A Ulises Sixtos Campos	5°B Vicente Cortez Zúñiga	5°C Patricia Juárez Sánchez
4°A Berenice Hernández Fabián	4°B Juan villa Ortiz	4°C J. Encarnación Sánchez Servin
3°A Salome Elías Gonzales	3°B Susana Hernández Macías	3°C Josefina Cucué Campanur
2°A Delia Sebastián Crisóstomo	2°B Isabel Fabián Fabián	2°C Samuel Cucué Campanur
1°A Baltasar Pulido Cucué	1°B Francisco Rosas Tomas	1°C Ma. Ángeles Rojas Velázquez
ADMINISTRATIVOS Alison Ramos Vidales Basilio Escamilla Antonio	PSICOLOGIA Ma. Ivet Villa Villa Ma. Erandi López Valencia	AULA DE MEDIOS
BIBLIOTECA Gregoria Cruz Bautista	INTENDENTE Moisés Cohenete	INTENDENTE Dominga Tapia Fabián

Anexo 3

Trabajando en los cuestionarios después de la lectura de los cuentos



Anexo 4

Alumno leyendo el cuento de la escuela secreta de Nasreen



Anexo 5
Realizando la ensalada de fruta

