



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**“ESTRATEGIAS PARA IMPLEMENTAR LA COMPRESIÓN DE LA LECTURA
CON ALUMNOS DE CUARTO GRADO”**

MARTHA ALICIA RIVERA VALENCIA

ZAMORA, MICH. DE JULIO DE 2014.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**“ESTRATEGIAS PARA IMPLEMENTAR LA COMPRESIÓN DE LA LECTURA
CON ALUMNOS DE CUARTO GRADO”**

**PROPUESTA PEDAGOGICA, PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA.**

**PRESENTA:
MARTHA ALICIA RIVERA VALENCIA**

ZAMORA, MICH. DE JULIO DE 2014.



2012-2015

Secretaría de Educación en el Estado
Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 162, Zamora



SECCION: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/144-14

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 5 de julio de 2014.

**C. MARTHA ALICIA RIVERA VALENCIA
PRESENTE.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta Pedagógica, titulada: *ESTRATEGIAS PARA IMPLEMENTAR LA COMPRESIÓN DE LA LECTURA CON ALUMNOS DE CUARTO GRADO*, a propuesta del Asesor Pedagógico, Mtra. Estela Ramírez Zambrano, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que se autoriza la presentación del examen profesional cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.

**ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN**



MTRO. JOAQUÍN LÓPEZ GARCÍA

S.E.P
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.

2012 - 2015

Privada 20 de Noviembre # 1, Col. 20 de Noviembre Zamora, Mich., Teléfono y fax: (351) 5204659 y 04660
web: www.upn162-zamora.edu.mx e-mail: upnzra162@prodigy.net.mx

DEDICATORIA

De manera muy especial le doy las gracias a mi familia, a mis padres por los sacrificios que hicieron para iniciar con mi formación educativa, por los consejos y la paciencia que siempre me tuvieron, ya que ellos siempre estuvieron en las buenas y en las malas y a mi esposo por brindarme su apoyo y comprensión incondicional durante estos cuatro años, a mis hijos ya que son la razón para seguir luchando y por la paciencia que me tuvieron.

Agradezco de manera muy especial a la Universidad Pedagógica Nacional, Subcentro el faro de Bucerías, por haberme dado la oportunidad de llegar a triunfar en mi formación profesional, en especial a los asesores, que me brindaron su apoyo en el trayecto de mi carrera, en especial a la maestra Estela Ramírez Zambrano por el gran apoyo que me brindó.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	6
CAPÍTULO 1. ENCONTRANDO EL PROBLEMA.....	8
1.1 Análisis para actuar.....	8
1.2 Planteamiento y delimitación del problema.....	13
1.3 Problemática.....	15
1.4 justificación.....	19
1.5 Propósito	21
CAPÍTULO 2. CONTEXTUALIZANDO EL PROBLEMA.....	22
2.1 Una aproximación al espacio del niño.....	22
CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA DE LA INDAGACIÓN.....	28
3.1 investigando para aprender	28
CAPÍTULO 4. ALGUNOS REFERENTES TEÓRICOS	32
4.1. Vinculando la comprensión de la lectura y la teoría.....	32
4.2. Margarita Gómez Palacio y la comprensión de la lectura.....	33
4.3. La comprensión de la lectura desde la teoría sociocultural.....	34
CAPÍTULO 5. ENCONTRANDO SOLUCIÓN AL PROBLEMA.....	36
5.1 Diseño y actuación	36
5.2 ESTRATEGIA N° 1 “Palabras perdidas”	42
Informe	44
Evaluación	46
5.3 ESTRATEGIA N° 2 “Cacería de palabras”	48
Informe	49
Evaluación	51
5.4 ESTRATEGIA N° 3 “Construyendo y comprendiendo lo que leo”	53
Informe	54
Evaluación	55
5.5 ESTRATEGIA N° 4 “Desapareciendo palabras”	58
Informe	59
Evaluación	61
5.6 ESTRATEGIA N° 5 “Tirando las letras”	63
Informe	64

Evaluación	65
EVALUACIÓN GENERAL	68
REFLEXIONES FINALES	70
BIBLIOGRAFÍA	72
ANEXOS	74

INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora nos menciona lo importante que es. Ya que para el niño es un mundo nuevo que va a descubrir y que le abrirá mil posibilidades de soñar, aprender, comprender, gozar, reflexionar, en suma, asomarse a una nueva forma de ver la vida y conocer muchas cosas diferentes e interesantes.

Cabe señalar que la comprensión lectora es muy importante, ya que es la forma de poder entender, comprender y crear nuevas ideas. Por lo tanto es esencial considerar las prácticas de carácter social para un buen desarrollo de las actividades dentro del aula ya que sabemos que para lograr un objetivo tendremos que transmitir y fortalecer los conocimientos previos de cada alumno.

El trabajo está integrado por cinco capítulos, en un primer capítulo se hace referencia al diagnóstico pedagógico realizado a los alumnos de cuarto grado de educación primaria, mediante el cual se detectaron varios problemas, se jerarquizaron en apoyo con los padres de familia y finalmente se optó por atender el problema de la comprensión de la lectura, posteriormente se plantea y se delimita el problema a tratar, así como también se menciona la problematización, en esta se encuentra una serie de cuestionamientos que me permiten darle seguimiento a la investigación, la justificación en este apartado se hace referencia al porqué se realiza esta indagación y propósito general .

En el capítulo dos, se mencionan los aspectos económicos, políticos, culturales, religiosos, educativos y servicios de salud, los cuales influyen en el proceso de desarrollo de las actividades para con los alumnos.

Un tercer capítulo está formado por lo que es la metodología de investigación con la cual se desarrolla el trabajo, ya que ésta consta de tres etapas, así como también se citan algunos autores.

El cuarto capítulo nos hace referencia a los teóricos en donde sustentan la teoría fundamentos, en las cuales me apoye para darle una ordenación a mi problemática presentada.

En el quinto capítulo se presentan las cinco estrategias, y los informes de la aplicación de cada una de ellas. Ya que cada estrategia fue muy favorable durante las actividades planeadas, y para los niños resultó muy divertido y significativo, estas se desarrollan con la finalidad de alternativa de solución al problema.

Finalmente aparecen las reflexiones finales, en este se hace referencia en cuanto a los resultados obtenidos, la bibliografía, es decir, las obras que permitieron sustentar este trabajo de investigación y anexos en los cuales se observan las evidencias del trabajo realizado.

CAPÍTULO 1. ENCONTRANDO EL PROBLEMA

1.1 Análisis para actuar

La educación tiene gran importancia para la sociedad, permite la socialización del individuo, particularmente en la educación primaria, existe un interés especial para que los educadores desarrollen conocimientos, habilidades y destrezas que son de utilidad en la comprensión y la lengua escrita.

El diagnóstico nos permite detectar o identificar los avances, deficiencias o problemas que presentan en los diferentes contextos, *“El cual podemos conocer el estado o situación en que se encuentra una persona, lugar o situación y que nos va a permitir intervenir con la finalidad de aproximar a esa realidad lo más posible a lo ideal”¹*.

El diagnóstico pedagógico es un proceso que se orienta principalmente a aquellos aspectos más significativos y que inciden en forma directa sobre el aprendizaje del alumno dificultándolo o bloqueándolo, pudiendo incluso originar problemas de conducta, en efecto *“Es un proceso de indagación que nos lleva al análisis de las problemáticas que se están dando en la práctica docente, a través de este conocemos el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos y dificultades que se manifiestan, donde están involucrados profesores, alumnos, padres y autoridades educativas”²*.

Antes de iniciar su tarea, el docente dedicado a la enseñanza de la lectura y la escritura, deberá realizar un diagnóstico de grupo para conocer a sus alumnos y alumnas antes que la metodología que va a utilizar, por ello le dará la pauta para lograr enseñarles a leer y escribir.

Al inicio del periodo escolar 2013-2014, realicé un diagnóstico pedagógico para detectar los problemas en el grupo, el cual se hizo de la siguiente manera. En la escuela primaria bilingüe “MOCTEZUMA” ubicada en la localidad indígena de

¹ SEP, guía del maestro multigrado, México, DF. 1999. Pág. 18

² Ibídem. Pág. 22

Maruata municipio de Aquila Mich. Esta es una escuela de organización completa ya que cuenta con nueve maestros una directora sin grupo quien coordina las actividades de carácter educativo así como también las actividades en beneficio de la escuela, dos intendentes uno es pagado por la SEP y la otra por el ayuntamiento.

A través de la observación se encontró que los alumnos son muy indisciplinados debido a que no respetan el reglamento del salón de clases ya que se salen del salón sin pedir permiso, o se levantan de su silla, no se quieren sentar y cuando se les pone a realizar alguna actividad no trabajan todos.

También se observa falta de higiene al momento que los alumnos llegan a la escuela sin bañarse, no se lavan los dientes, las manos, ni se cortan las uñas, es decir el alumno no se asea de manera personal ya que los alumnos se quedan en el albergue escolar, los padres no muestran interés por sus hijos porque prefieren dejarlos en el albergue que tenerlos en su casa, hay padres de la misma comunidad que dejan a sus hijos en el albergue, con ello se muestra el desinterés por asistir a la escuela, esto se detecta al momento de que los alumnos dejan de ir a la escuela y algunos de ellos cuando vuelven a ir se justifican diciendo que su papá o su mamá no lo dejó ir porque no tenía lápiz o libreta o porque se los llevan al campo a trabajar o las niñas porque le ayudan a su mamá con el quehacer de la casa.

Los alumnos no comprenden lo que leen, esto se percibe en el momento que les digo a los niños que escogieran un cuento, nos sentamos en círculo en el piso y les pedí que leyeran en voz baja. **(Ver anexo 1.)** Después se les dijo que escribieran un texto de lo que entendieron pero algunos niños me dijeron no le entendí nada, algunos escribieron dos o tres renglones pero hubo algunos que copiaron del libro. Hubo un niño que se llama Pablo que me dijo yo no me acuerdo de lo que leí, así empezaron varios niños a comentar: “no sabemos maestra de qué trató el cuento”, así fue como se detectó que los niños no saben comprender lo que leen. Tratan de leer algunos cuentos o lecturas y se les pregunta qué entendieron y estos se quedan callados y otros dicen no le entendí, Por lo que me llamó mucho la atención. Otra forma en la que se detectó que no comprenden lo que leen fue que se les leyó un cuento de la bella y la bestia y después de uno por uno les fui preguntando que

habían entendido hubo dos niñas que si me contestaron bien, la niña Kiahuil y Luz Ariana. Y después para reforzar les pedí que me describieran lo que habían hecho un día antes por lo que algunos si lo hicieron pero escribieron muy poco.

Para detectar las dificultades en la asignatura de matemáticas se aplicaron unos problemas de suma, resta y multiplicar, en los que debían de sacar el resultado, no todos realizaron las operaciones otros contestaron nada mas las de sumar, cinco alumnos las de restar y otros las de multiplicar pero fueron pocos los que las contestaron. **(Ver anexo 2)**

En ciencias naturales les apliqué un cuestionario con diferentes preguntas, por ejemplo ¿qué entiendes por naturaleza? ¿Cómo podemos cuidar la naturaleza? ¿Qué es el medio ambiente? ¿Qué tipos de arboles componen la naturaleza de tu localidad? estas fueron algunas preguntas que se realizaron. Otra forma fue que los niños no depositan la basura en su lugar, tiran basura por donde quiera. **(Ver anexo 3).**

La pérdida de tradiciones y costumbres se observó al momento de decirles a los alumnos que todos los lunes tenían que asistir a la escuela con el traje regional, entre ellos comentaban yo no tengo traje , se ve feo y me da vergüenza y dice mi mamá que para eso está el uniforme, otra forma de detectarse la pérdida de valores fue cuando un niño se acercó al director hablándole en náhuatl y otro de ellos le dijo porque le hablas así al maestro, mejor háblale como te estoy hablando, porque mis papás dicen que a eso venimos a la escuela para aprender a hablar bien. Por lo tanto llamó mucho la atención debido a la importancia de la pérdida de nuestra identidad.

Los diferentes problemas que se fueron encontrando durante el avance de este trabajo, se vió que algunos influían desde la familia y otros nada mas dentro del aula, por lo que también hay necesidad de que el mismo trabajo permita solucionarlo, tratando de que el niño logre un aprendizaje significativo.

Mediante las actividades antes mencionadas se detectaron los siguientes problemas:

- La indisciplina
- La falta de comprensión de la lectura

- La falta de higiene
- Dificultad para resolver sumas, restas y multiplicación
- Pérdida de tradiciones y costumbres

Considerando que los padres de familia son un elemento esencial en el proceso de desarrollo cognitivo de los alumnos, se realizó una reunión de padres de familia en la cual se les informó acerca de los problemas que se habían detectado en el grupo, todos mostraron interés participando en la revisión minuciosa de cada uno de los problemas finalmente se jerarquizaron quedando de la siguiente forma:

- 1- La falta de comprensión de la lectura
- 2- La indisciplina
- 3- La falta de higiene
- 4- Dificultad para resolver sumas, restas y multiplicación
- 5- Pérdida de tradiciones y costumbres

Los padres de familia se comprometieron en apoyar a sus hijos ponerles más atención estar revisándoles sus tareas y a estar visitando a la escuela de manera permanente con la finalidad de observar el comportamiento de sus hijos y por supuesto transmitir seguridad.

Este problema se encuentra ubicado en la asignatura de español bajo el enfoque comunicativo funcional, y los propósitos que se pretenden lograr

“Aprendan y desarrollen habilidades para hablar.

**escuchen e interactúen con los otros*

** Identifiquen problemas y soluciones.*

** Comprendan interpreten y produzcan diversos tipos de textos, los transformen y creen nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionen individualmente y en colectivo acerca de ideas y textos.*³

Finalmente se consideró importante atender el problema de la comprensión de la lectura. Ya que es esencial que los alumnos entiendan lo que leen, de lo contrario no pueden interpretar lo que se pide o indica. Considerando que:

*“el propósito específico es guiar el pensamiento de los alumnos hacia una comprensión más amplia mediante la enseñanza de estrategias para pensar que faciliten, a su vez, el aprendizaje”.*⁴

El programa de estudio de cuarto grado tiene como propósito desarrollar el campo formativo de lenguaje y comunicación, el cual hace referencia al desarrollo de habilidades, se busca que los alumnos aprendan a desarrollar habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos.

Uno de los propósitos centrales de la enseñanza del Español es *desarrollar las competencias comunicativas y lectoras que permitan al estudiante expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones; dialogar y resolver los conflictos; formar un juicio crítico; generar ideas y estructurar el conocimiento; dar coherencia y cohesión al discurso; disfrutar del uso estético del lenguaje; y desarrollar la autoestima y la confianza en sí mismo.*

La finalidad es que el niño aprenda a reflexionar la lectura, que desarrolle sus habilidades, competencias comunicativas, lectoras asimismo permita al alumno expresar sus propias ideas, y desarrollar la confianza y la autoestima en sí mismo.

³ Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. Cuarto grado. Primera edición 2012. Pag. 277.

⁴ SÁNCHEZ, Hernández Simón, et al. escuela para pensar: el curriculum para el desarrollo de pensamiento y la comprensión, en criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. SEP/UPN, LEPEPMI 90, México D.F 2000 pág. 71

Y como ya se menciona el niño no puede interpretar ningún texto, así como tampoco puede expresar sus ideas y eso dificulta:

*“que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros, a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos”.*⁵

1.2 Planteamiento y delimitación del problema

La gran variedad de problemas que se presentan en el salón de clases da por consiguiente el bajo nivel de aprovechamiento que se tiene en la escuela, ya que también influye la familia, y es necesario implementar actividades en donde se promueva la participación continua de los papás para la educación de los alumnos apoyando a los docentes, además son la pieza fundamental en la educación del niño dentro del aula, del mismo modo el docente debe estar en constante actualización de los planes y talleres en donde se le facilite la reconstrucción de estrategias para cada uno de los problemas que se vayan detectando dentro del aula de clases durante el periodo escolar.

A través del diagnóstico se detectaron varios problemas pero el que se consideró necesario atender fue el de estrategias para fomentar la comprensión de la lectura en alumnos de cuarto grado en la escuela primaria bilingüe Moctezuma ubicada en la comunidad de Maruata municipio de Aquila, durante el ciclo escolar 2013-2014.

La escuela primaria bilingüe Moctezuma cuenta con 8 salones y otros están en proceso de reparación y una dirección la cual ocupa la directora de la escuela, Juana Zambrano Estrada.

⁵Plan de estudios 2011, SEP DGEI, primera edición 2011, México D.F pag.47.

Foto de la escuela



La plantilla está integrada por 9 maestros, una directora y un intendente, así como también hay otro intendente que es pagado por el municipio.

En la escuela primaria bilingüe "MOCTEZUMA" ubicada en la localidad indígena de Maruata, en donde presto mi servicio con el grupo de cuarto grado grupo "B" de educación primaria. Al inicio del periodo escolar se realizó un diagnóstico de grupo para detectar varios problemas a resolver como son: la indisciplina, la falta de comprensión de la lectura y la pérdida de tradiciones y costumbres, pero la que más me interesó fue la comprensión lectora.

El grupo está integrado por 17 alumnos en total 9 niños y 8 niñas, no son un grupo numeroso pero si son inquietos, juguetones y algunos participativos, los niños están

entre los 8 y 10 años. Por lo tanto están en la etapa de operaciones concretas, según piaget.

*“el niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real”.*⁶El conocimiento se genera a partir de la manipulación de objetos de manera concreta, en los diferentes momentos de su vida cotidiana.

1.3 Problematización

El problematizar es reflexionar acerca del trabajo del docente; es decir este debe cuestionarse sobre el contenido a trabajar, el propósito de la actividad, los métodos de trabajo y por supuesto el proceso de intervención como docente.

*“la problematización es revisión a fondo de objetivos, de estrategias, de programas, de acciones concretas”.*⁷

Para ampliar el conocimiento sobre el tema nos hacemos los interrogantes siguientes:

¿Qué es comprensión?

¿Cómo fomentar la comprensión de la lectura?

¿Qué material utilizar?

¿Qué estrategia se puede utilizar?

¿Que se dé la comprensión lectora?

¿En qué momento?

¿Qué es la lectura?

⁶ MECCE, Judith. Teoría del desarrollo cognoscitivo de jean Piaget. Desarrollo del niño y del adolescente, bam. Ultra, México, 2000.

⁷ SANCHEZ PUENTES Ricardo, didáctica de la problematización en el campo científico de la educación, metodología de la investigación III, SEP/UPN, LEPEPMI 90,Mexico D.F. 2000 pág. 105

¿Cómo implementar la comprensión lectora?

¿Quién lee?

La comprensión de la lectura es esencial debido a que permite que los alumnos entiendan lo que lean y a la vez puedan resolver o atender los diferentes textos, así como también retroalimentar sus conocimientos, para desarrollar esta habilidad es considerable leer diferentes tipos de textos relacionados con su vida cotidiana, para ello estos deben ser *“capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de textos, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales”*.⁸

La comprensión es una actividad constructiva, es una creación mental que permite entender lo que se lee y a la vez se construye nuevos conocimientos. la cual se desarrolla mediante la práctica y desde luego a través de la lectura permanente, *“la comprensión es la generación de un significado para el lenguaje escrito, estableciendo relaciones con los conocimientos previos y los recuerdos de experiencias”*.⁹

Se puede motivar el interés del alumno con diversos tipos de lecturas; como cuentos, novelas sencillas, para que cuando el niño lea ya sea texto informativo, científico de otro tipo, ya que al inicio es un poco difícil pero es importante para crear el hábito de lectura, lo hagan con gusto y sienta el placer de convertirla en una necesidad vital para el alumno.

Cada libro debe ser para el alumno algo nuevo que va a descubrir ya que tendrá la facilidad de aprender, comprender y reflexionar ya que esto le proporcionará una forma diferente de ver la vida y tener la experiencia de conocer sobre diferentes temas.

La significación de estas actividades motrices de discriminación y manipulación que los objetos tienen para el desarrollo de las actividades cognitivas superiores, estas

⁸ Ibidem. pág. 15

⁹ GOMEZ, Palacio Margarita, la lectura en la escuela. SEP. primera edición, 1995. México, D.F. pág. 23.

actividades que solo se toman en cuenta en el pensamiento infantil, suelen significar mucho en el pensamiento formal.

La comprensión lectora es un argumento fundamental por el cual podemos comunicarnos y podemos expresar nuestras formas de pensar y de sentir. Así mismo cabe la necesidad de mencionar que no hay nada mejor que poder encontrar la forma de enseñar cómo leer y comprender la lectura.

Cuando el niño ingresa a la escuela es capaz de realizar garabatos que para él representan o dicen algo que quieren comunicar. El desarrollo de esta habilidad depende del contexto en que se desarrolla, así que si los niños vienen de contextos donde se lee y escribe estos tendrán el interés y la motivación por la lectura.

El propósito esencial del docente es despertar el interés por la lectura en los niños para ello este deberá seleccionar algunos textos de lectura que favorezcan el desarrollo de la misma.

Por lo tanto el maestro deberá permitir al alumno que lea en la medida de sus posibilidades los textos de su mayor agrado que a la vez le permitan comprender e interpretar lo que leen y crear nuevos conocimientos.

El aprendizaje incluye tareas de estructuración a través de la enseñanza, el modelo, la interrogación y la retroalimentación hasta que el educado pueda operar de manera independiente.

Hablar de comprensión es hacer referencia a la capacidad que tiene el ser humano de entender lo que lee. *“En este contexto se produce un desarrollo en el conocimiento y comprensión sobre distintas áreas relacionadas con el desempeño competente habilidades del pensamiento, aprendizaje del pensamiento, razonamiento y la solución de problemas, los conocimientos previos y las estrategias de enseñanza y de aprendizaje”.*¹⁰

Es considerable mencionar que la mejor manera de fomentar la comprensión de la lectura, es mediante la lectura de textos relacionados con su contexto, es decir partir

¹⁰ Ibídem. pág. 67.

de lo que sabe, se debe crear un espacio dentro del salón de clases en donde sean colocados varios libros de cuentos, leyendas, refranes, adivinanzas, e incluso es importante colocar un tendedero de libros, con el ánimo de despertar el interés por la lectura.

Los cuestionamientos planteados me hicieron reflexionar acerca de la forma en la que los maestros me enseñaron a comprender textos.

Tristemente recuerdo la forma en la que me enseñaron a comprender la lectura, fue por medio del método tradicional, el profesor era muy estricto me preguntaba cómo dice aquí , si no le decía bien me daba un soquete, ya que en uno de sus dedos tenía un anillo con el cual nos daba en la cabeza esto fue en segundo, en tercero me dio clase una maestra que por lo igual me decía que dice aquí y al no contestarle bien me decía que si no le decía que me iba a dejar sin recreo, luego decía que no servía para nada, al decirme eso yo trataba de comprender lo que estaba leyendo por qué no me gustaba que me dijera esas palabras de esa forma me fui esforzando para comprender ya que en cuarto me dio otra maestra que era muy diferente ella me leía cuentos y me motivaba para seguir leyendo recuerdo que nos sentaba en el piso debajo de un árbol luego nos decía “qué entendieron sobre el cuento”, ¿quién era el personaje principal del cuento? ¿quién se acuerda de la que decía el cuento?

Enseñar es hacer que alguien aprenda algo por medio de métodos que faciliten la construcción de conocimientos, *“por lo que para Bruner la enseñanza tiene el objetivo de buscar la manera en la que se pueda favorecer los seres humanos para aprender y desarrollarse”*¹¹,

Cabe mencionar que en la actualidad hay maestros que aun continúan trabajando con el método tradicional, es decir ponen a leer a los niños, sin cuestionarlos, se lee solo por leer, e incluso se les dice que el que no lea no sale al recreo. Son muy contados los profesores que implementan estrategias para que los niños comprendan lo que leen.

¹¹ SEP-CONAFE. colección de apoyo. Primera edición México D.F. 2000. pag.16

Por la exigencia de los alumnos es importante que los docentes diseñen actividades retomando el contexto familiar y social de los alumnos, la experiencia de estos, es decir conocimientos previos, desde ese ángulo se estaría trabajando de manera significativa, ya sea por medio de cuentos para que se les facilite y sea más agradable y buscar estrategias para que a los niños comprendan así como también impulsar a que tengan el hábito de la lectura.

1.4 justificación

Se consideró importante atender el problema de la comprensión de la lectura, debido a que se observa que los alumnos egresan de la secundaria, de la preparatoria y aún continúan con esa dificultad, por lo tanto; es importante plantear actividades de manera permanente que faciliten la comprensión de la lectura. Siendo ésta de vital importancia para que los alumnos tengan mejor conocimiento y así entiendan los diferentes textos leídos. De ahí la importancia de *"Descubrir la idea esencial es básico para comprender lo que se lee, y para ello se puede usar el procedimiento de determinar las ideas clave"*.¹² Luego entonces: Aprender a leer y a escribir es aprender a participar en estas actividades, es apropiarse de cómo y cuándo se usan la lectura y la escritura, para qué y para quién.

Leer no significa leer por leer, sino comprender, asimilar y a utilizar lo leído de algo específico, por consiguiente, escribir no es el trazo de los signos, si no organizar el contenido del pensamiento para que se comprenda nuestro mensaje.

Los alumnos muestran desinterés por la lectura, ya que a veces por descuido de los padres de familia que no apoyan a sus hijos, y muchas veces los mandan solo para no perder la beca de oportunidades, que es algo que les ayuda un poco en su economía y otras veces nada más para no tenerlos en casa ya que hay niños que a veces no llevan sus libros ni lápiz, ahí se ve que los padres no se preocupan por

¹² UNAM. coordinación de apoyo y servicios educativos, leer para aprender, segunda edición 1986, México, D.F. pág. 15

revisar si los niños tienen o si llevan su material necesario por lo menos sus libros, lápiz y cuaderno.

Hoy en día la educación representa un reto para nuestro país, porque a pesar del poco presupuesto autorizado para ello, los maestros tenemos la responsabilidad de enfrentar esta situación.

El lenguaje no solo es instrumento de comunicación aunque se adquiera como tal, sino que además permite representar objetos, cualidades, acciones y relaciones que no forman parte de la situación presente del sujeto, es decir hacer posible referirlos trascendiendo el tiempo y el espacio.

Cabe señalar que el lenguaje es instrumento de comunicación que permite al ser humano comunicarse al interactuar con diferentes contextos y se manifiesta en diversas formas que tienen la finalidad de comunicarse. *“es una herramienta de comunicación para aprender, integrarse a la cultura, e interactuar en sociedad”*.¹³

El problema fundamental de los programas de estudio, reside en las actividades que se promueven a través de estos. La mayoría son de carácter puramente memorístico y mecánico. No cabe la posibilidad de que efectivamente se dé una transferencia entre los conocimientos escolares y la vida cotidiana.

Por lo antes mencionado se consideró necesario definir el propósito a lograr desde luego implementando estrategias innovadoras para generar el aprendizaje significativo e impulsar la comprensión de la lectura.

“Ausubel nos dice que el aprendizaje significativo es la base del conocimiento para la vida y se aplica en diversas situaciones y contextos, así mismo se puede presentar a partir de dos condiciones: el conocimiento previo que se tenía información interior para enriquecerla”.¹⁴

¹³ Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica primaria. Cuarto grado, primera edición 2012, pag. 22.

¹⁴ MONOREO.C, las estrategias didácticas de aprendizaje como una toma de decisiones en condiciones específicas. El campo de lo social y la educación indígena, antología básica SEP/UPN-LEPEPMI 90México 2010, SEP/UPN,pag.8

1.5 Propósito

Con la finalidad de tener presente lo que se pretende realizar se consideró necesario partir de un propósito, considerando el qué el cómo y para qué.

Que los niños de cuarto grado de educación primaria logren comprender lo que leen, por medio de estrategias innovadoras, para que se les facilite entender y realizar actividades en las demás asignaturas y a la vez incrementar sus habilidades cognitivas

CAPÍTULO 2. CONTEXTUALIZANDO EL PROBLEMA

2.1 Una aproximación al espacio del niño

El niño aprende de acuerdo al contexto que lo rodea, e interactuando con los demás. *“Vigotsky afirma que el desarrollo de la cognición y del lenguaje solamente se puede explicar y comprender en relación con esos contextos. Es decir, los procesos de progreso mental dependen de los contextos y de las influencias sociales”*.¹⁵

A continuación se describirá el contexto en donde se encuentra ubicada la escuela primaria bilingüe “Moctezuma”, que como sabemos también esto influye en su educación como se describe que *“la enseñanza depende de las mismas personas que están aprendiendo y del entorno, donde se destaca la interacción con lo social y lo cultural de su propio contexto”*¹⁶.

La comunidad indígena de Maruata, es una de las localidades que pertenece, a la cabecera comunal de Pómaro, se localiza dentro de esta misma, en medio de la población, se encuentra un río seco que únicamente tiene agua en tiempo de lluvias desembocan sus aguas en el océano pacífico.

La localidad de Maruata, está ubicada en el municipio de Aquila, en la región Costa del Estado de Michoacán de Ocampo, En cuanto a su toponimia se refiere, Maruata proviene del término náhuatl que significa “lugar de acantilados y bellezas naturales” con mil quinientos metros de playa.

En cuanto a sus colindancias se refiere, al norte limita con el Rancho El Chorrillo, al sur con el Océano Pacífico, al Este con la localidad de Paso de Noria y al Oeste con el Rancho de Maruata Viejo, su clima es caluroso con lluvias en verano y además de también se cuenta con una base de la Secretaría Nacional de Marina,(SNM).

¹⁵ GARTÓN, Alison, “explicaciones sociales del desarrollo cognitivo” desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología básica. SEP/UPN-LEPEPMI 90, México 2000, pág.52.

¹⁶ Ibídem. pág. 10

Además contiene una gran variedad de unidades ambientales y tipos de vegetación en las que se pueden encontrar una gran diversidad de especies de flora como son: cueramo, parota, primavera, coral, rosa morada, cobano, tepehuaje, guamúchil, cacahuanansi, tabachín, culebro, papelillo, higuera, palo fierro, huge, campintsiran entre otros. Lo cual beneficia debido a que esta variedad de vegetación puede ser utilizada como material didáctico en el desarrollo de los diferentes contenidos.

En cuanto a la fauna existen varias especies como son: el venado, iguana, tortuga negra, tortuga carey, tortuga laúd, chachalaca, ardilla, tejón, mapache, puerco espín, zorrillo, tlacuache, tesmo, cuije, sapo, zanate, güilota, garza, pelícano, tijerilla, pato, tapacaminos, tícuiz, tecolote, gavilán, zopilote, paloma, perico, gallina, guajolote, ratón, burro, caballo, perro, puerco, vaca chivo, y muchos más. Lo cual apoya porque estos pueden ser considerados en el desarrollo de las actividades de carácter educativo.

Maruata fue fundada en el año de 1948, el primero en llegar fue el Sr. Gregorio Hernández, más tarde en el año de 1950 llegaron los Sr. Elpidio Tolentino Gutiérrez (+) y Marcos Tolentino Gutiérrez" (+), y es así como fueron llegando las familias a asentarse en esta localidad.

2.2 LA ORGANIZACIÓN DE LA COMUNIDAD: esta comunidad cuenta con un encargado del orden, un suplente, un secretario y un tesorero; el encargado es el responsable de organizar y coordinar las actividades en beneficio de la localidad de Maruata, así como también en la realización de fiestas tradicionales o actividades en beneficio de la escuela y comunidad. Ya que también se encarga de que se cumplan las reglas acordadas en la comunidad.

ASPECTO POLÍTICO: Es importante mencionar que la política afecta en materia educativa, debido a que los habitantes de nuestra comunidad militan en diferentes partidos políticos, por ello existe rechazo entre ellos, es decir las personas que militan en el PRI, no aceptan convivir con los del PRD, desafortunadamente existe fanatismo por los partidos políticos. Tan es así que los apoyos que llegan del estado o de la federación se centran en el grupo de personas que militan en el partido que ocupa la presidencia y de las demás personas ni se acuerdan.

Lo antes mencionado afecta porque los niños escuchan y se dan cuenta de la actitud de los padres de familia, esto provoca rechazo y agresividad entre compañeros y por lo tanto afecta el proceso de desarrollo intelectual de los alumnos.

La localidad de Maruata, se encuentra en una región indígena, con pocas fuentes de trabajo, lo que más sobresale es la pesca, de la cual muchos padres de familia dependen de ello, para darle de comer a sus familias, siendo que la mayoría de padres son de bajos recursos, y algunos son de familia numerosa, sus ocupaciones son albañiles y otros de jornaleros. Algunas madres de familia trabajan lavando y planchando ajeno fuera de su casa, dejando a sus hijos con un familiar o solos, y otros se mantienen del turismo, ya que cuenta con pocos servicios, a continuación se hace una descripción general respecto a cada uno de estos:

CLÍNICA DEL IMSS: en cuanto a la salud se cuenta con una clínica del IMSS que está integrada por un doctor y una enfermera en esta se atiende a todas las personas de la comunidad a las que cuentan con el apoyo de oportunidades para registrar y tener control del crecimiento de los niños y de su nutrición, a los adultos para tener un control sobre la azúcar y presión alta o otro tipo de enfermedad que tengan que estar bajo supervisión médica. A las personas que no cuentan con el apoyo de oportunidades también son atendidas de igual manera la única diferencia que a los que no tienen el apoyo no se les obliga a estar yendo a revisión y a los que si tienen que ir a medir a pesar cuando les toca su cita médica sino les ponen falta y no les dan su apoyo completo les descuentan por no ver asistido.

HOSPITAL: así como también se cuenta con un hospital comunitario en el cual se atienden a personas delicadas de salud que vienen de diferentes lugares y a personas del mismo lugar, aquí en este hospital se acepta el seguro popular así como hay personas que vienen atenderse de algunos lugares retirados y no cuentan con recursos suficientes para cubrir la cuenta que se les cobra, pero con el seguro popular les hacen descuento y de esta manera todas las personas se pueden atender.

RELIGIOSO: en lo religioso se encuentran ubicadas dos iglesias católicas, así como también hay personas de otra religión, dentro de las iglesias católicas se

acostumbra a celebrar diferentes fiestas de acuerdo al día de cada santo, una de las fiestas en las que todo el pueblo se enfoca es la del 19 de marzo día de san José en esta fiesta se inicia nueve días antes haciéndose el novenario y durante esos nueve días, todos los días llega una procesión y se les encuentra a la llegada del pueblo.

Cuando la peregrinación va llegando se empiezan a tirar cohetes para que las personas estén listas esperándolas ya que llegan a la iglesia y terminan el rosario se les invita una agua y tacos y así sucesivamente una vez que se llega al día 18y sacan al santo a pasear en lanchas dentro del mar esto lo hacen en la mañana y en el transcurso de las 2 pm se hacen los bautizos y primeras comuniones, para el día 19 en la mañana se cantan las mañanitas con la banda y se inicia la fiesta se prepara comida para darle de comer a todas las personas que van a la iglesia aver las danzas ya que cuentan con diferentes danzas de la comunidad, y eso de las 4 pm se inicia el jaripeo después de que se terminan el jaripeo se quema el castillo y se inicia el baile y este se termina hasta las 3 o 4 de la mañana

Otra de las fiestas que se celebra es el 12 de diciembre a la virgen de Guadalupe se inicia el novenario un mes antes ya que se acostumbra a llevar ala virgen a visitar todas las casas del pueblo una la llevan en las madrugadas y la otra en la noche, la que sacan en la madrugada se acostumbra que se les invita un chocolate cuando van a recogerla y la que llevan en la noche, se vela toda la noche y se les invita una cena a los que te acompañan y durante toda la noche se les invita un chocolate o café para que aguanten toda la noche.

El día 12 se prepara una comida y los organizadores piden apoyo a todas las personas para que lleven lo que pueda llevar cada quien de comida algunos llevan tamales otros atole, buñuelos, sopes, enchiladas, pozole etc. Y se juntan todas las personas del pueblo para comerse la comida preparada y se invitan de lo que lleva cada quien

Otra fiesta que se celebra es la fiesta de santana el 26 de julio, los organizadores salen a pedir cooperación a las casas y se ponen en la carretera a pedir cooperación a las personas que pasan y de este modo se junta la cooperación para realizar la fiesta.

De igual manera se hace un novenario por la tarde se reúnen las personas en la iglesia, un día antes se matan unas reses para darle de comer a toda la gente y las señoras se ponen de acuerdo para ahí mismo en la iglesia hacer las tortillas para las personas que vayan llegando invitarles de comer y se les da tortillas hechas a mano, porque llegan personas del mismo pueblo o de los pueblos vecinos a ver las danzas y a llevarle veladoras o flores a la virgen.

Estos son algunos de los servicios que se ofrecen en la localidad, pero en la que nos enfocaremos más es la escuela primaria "Moctezuma" ya que es donde se está llevando a cabo la práctica docente.

De modo individual, comprender es, sobre todo, compartir el significado de lo que se comprende (por ejemplo, yo comprendo el teorema de Pitágoras cuando para mí significa lo mismo que para otros).

Preescolar ha sido a menudo presentado como el primer escenario de socialización extra familiar. En estos años los adquieren o desarrollan habilidades comunicativas suficientes para empezar a compartir sus experiencias con lo demás. Estas habilidades pueden ser el punto de partida para desplegar en el aula procesos interactivos más intensos.

La educación debe facilitar el aprendizaje significativo y comprensivo en un marco general de actividad consciente y auto regulada.

Esto si nos perjudica en cuanto a la educación ya que la mayoría de padres de familia no se preocupan por que sus hijos estudien. Como ya mencionaba hay algunos que trabajan y ganan solo para comer, no tienen para comprar lo necesario a sus hijos es por eso que no les llama la atención de que sus hijos se pongan a leer y si el niño ve que a sus padres no le interesa a ellos tampoco, así como hay padres que les dicen a sus hijos que sacan más si se ponen a trabajar a que sigan perdiendo el tiempo en esas cosas, dicen que si por comprar una libreta se van a quedar sin comer pues el niño lo primero que dice es no y es por eso que al niño no le gusta o no le llama la atención, en esa forma es que nos perjudica.

Existen los niveles educativos de:

A).-EDUCACIÓN INICIAL: en este plantel de educación inicial que se encuentra sus instalaciones muy descuidadas, ya que una aula en donde se encuentran los alumnos está en proceso de construcción, en esta institución laboran 2 maestras y atienden aproximadamente entre 20 alumnos de los cuales tienen una edad de 2 a 3 años.

B).- EDUCACIÓN PREESCOLAR: este centro de educativo se atiende un total de 79 alumnos de 1° a 3°er. grado entre niños y niñas que son de una edad de entre los 3 a 5 años de edad; aquí laboran 7 maestras estas se encargan de atender los diferentes grupos, y un conserje escolar que es pagado por la SEP.

C).- EDUCACIÓN PRIMARIA: en la escuela primaria de nombre "MOCTEZUMA", laboran 10 maestros, una directora sin grupo y un conserje con plaza estatal y otra por parte del municipio, en dicha escuela se atiende un aproximado de 171 alumnos de los cuales los niños tienen de los 6 años de edad hasta los 13 años, todos están integrados en los diferentes grupos de primer a sexto grado.

D).-TELESECUNDARIA: la integran 4 maestros y un intendente que atienden a alumnos de 12 a 16 años de edad en esta se atienden a niños de diferentes lugares cercanos de ahí de la comunidad.

CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA DE LA INDAGACIÓN

3.1 investigando para aprender

El hecho de ser maestro implica ser investigador o realizar diferentes investigaciones ya que esto le va permitir retroalimentar y definir las actividades a desarrollar con los alumnos, desde luego partiendo de los conocimientos, experiencias y contexto de los alumnos.

Investigación es un proceso que nos permite a los seres humanos investigar sobre algo o alguien que nos interesa saber. *“la investigación es un proceso que, mediante la aplicación del método científico, procura obtener información relevante y fidedigna para obtener, verificar, corregir o aplicar el conocimiento.”*¹⁷

Existen diferentes tipos de investigación entre ellos la etnografía y la investigación-acción.

La investigación etnográfica es la que nos permite observar, interpretar y comprender la situación real que se vive en determinados contextos, Las técnicas más empleadas en la etnografía, son la observación, las entrevistas y los análisis de contenidos.

*“etnografía, significa la descripción (grafes) del estilo de vida de un grupo de personas habituadas a vivir juntas (ethnos). Por tanto, el ethnos, que sería la unidad de análisis para el investigador”.*¹⁸

La metodología es la manera sistemática de realizar cierta actividad o cosa, dicho de otro modo es el estudio analítico y crítico de los métodos de investigación.

El método de investigación- acción incluye diferentes instrumentos que ayudan a recopilar información cualitativa y cuantitativa, y crear estrategias de sistematización de información que ayudan a trabajar mediante proyectos de resolución de problemas.

¹⁷ RICO Gallegos, Pablo. Los horizontes del pensamiento, primera adición. Morelia Mich. 2008 pág. 33.

¹⁸ Martínez, miguel. La investigación cualitativa etnográfica en educación. México, D.F. 1994. Editorial trillas. Pág. 29.

La investigación acción transforma el trabajo docente y por lo tanto mejora su práctica en el aula de conocimientos del docente la cual permite el mejoramiento de su práctica dentro del aula, a través del análisis y la reflexión para garantizar la calidad educativa que darán las pautas para el dialogo libre.

El método de investigación – acción está enfocado hacia la indagación y análisis de lo real, mediante la cual se procede a una reflexión y actuación sobre la situación problemática, con la finalidad de transformar la cuestión educativa, es decir tiende a la mejora educativa, educando en la vida y para la vida.

*“La investigación –acción no se limita a someter a prueba determinadas hipótesis, a utilizar datos para llegar a conclusiones, adopta una visión de la ciencia social distinta de aquella que se basa (en las ciencias naturales en las cuales los objetos de la investigación pueden ser tratados legítimamente como cosas)”.*¹⁹

La finalidad de esta investigación es atender o dar el seguimiento adecuado a este proceso de investigación.

CARACTERÍSTICAS

- Mejora de la calidad educativa y de la acción educativa.
- Nuevo tipo de investigador.
- Parte de la práctica (construye y reconstruye).
- Crea conocimiento colectivo para la acción colectiva
- Se logra con el trabajo en equipo.
- Genera procesos de reflexión crítica.
- Espiral de ciclos: planificación, observación, reflexión y re-planificación ...
- Métodos y técnicas e instrumentos diferentes.
- Forma particular de concebir el conocimiento.

¹⁹ Op. Cit. SEP-CONAFE. Pág. 77.

- Exige sistematización y criterios de validación.

PROPÓSITO

- La comprensión más acabada de un problema.
- La evaluación de la práctica pedagógica.
- El perfeccionamiento docente.
- El mejoramiento de la enseñanza.
- El mejoramiento de los resultados de los aprendizajes.

FASES DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN

Primera fase

Este trabajo de investigación parte de un diagnóstico pedagógico el cual se realizó mediante la observación directa y me permitió detectar varios problemas en el grupo. Los cuales fueron analizados en conjunto con los padres de familia, y finalmente se consideró necesario atender el problema de la comprensión de la lectura, la observación fue una herramienta esencial la cual permitió detectar las dificultades en los alumnos, *“la observación es un proceso sistemático por el cual se perciben, registran, analizan interpretan las conductas de un grupo de personas que interactúan en un grupo”*.²⁰

Así como también se realizaron varios cuestionarios a los alumnos; a través de estos se detectaron las dificultades que presentan los alumnos en la lectura y comprensión, *“Cuestionario es una herramienta que ayuda a obtener información o datos valiosos de cualquier tema, a partir de preguntas.”*²¹

²⁰ SOCOLINSKY, Nora. “¿qué pasa con el grupo?”, Grupo Escolar. Antología básica, SEP/UPN/LEPEPMI ,90. Edición 2000, México D.F. pág. 84.

²¹ LA GUIA SANTILLANA HABILIDADES Y COMPETENCIAS. “El cuestionario” Editorial Santillana, segunda reimpresión Enero de 2012, pág. 345.

Segunda fase

Después de haber detectado la problemática en el grupo se consideró necesario realizar el diseño de cinco estrategias innovadoras, a partir de las experiencias y del contexto en el que se desarrollan los alumnos, las estrategias fueron planteadas a partir de un propósito, tiempo, materiales, actividades de inicio, actividades de desarrollo, de cierre y criterios de evaluación.

Tercera fase

En un tercer momento se aplicaron las estrategias diseñadas, con la finalidad de atender la problemática del grupo, durante su desarrollo los alumnos mostraron interés y por supuesto participaron de manera activa en todas las actividades realizadas, surgieron varias preguntas, e inquietudes por parte de los niños, estas fueron atendidas en su momento no dando respuestas acabadas, sino generando otras preguntas, las cuales nos llevaron a reflexionar sobre lo que se preguntaba.

Cuarta fase

Al concluir con cada una de las estrategias diseñadas se realizó la evaluación con el ánimo de reflexionar acerca del propósito planteado, la intervención del docente, las actividades realizadas, materiales utilizados, método del trabajo y estrategias ejecutadas

Cabe señalar que la observación se realizó desde el inicio hasta el final de esta propuesta de investigación, siendo esta una herramienta la cual permite percatarse de los problemas que se manifiestan en el grupo de cuarto grado de educación primaria. *“la observación es una técnica que el profesor utiliza de una manera espontanea. Se trata, en este caso, de que lo haga de una forma más sistematizada”*.²²

²² CUBERO Rosario, “como trabajar con las ideas de los alumnos” desarrollo del niño y aprendizaje escolar, antología básica. SEP/UPN- LEPEPMI 90. Edición 2000.Mexico D.F. Pag.234.

CAPÍTULO 4. ALGUNOS REFERENTES TEÓRICOS

4.1. Vinculando la comprensión de la lectura y la teoría

Es importante señalar que la comprensión de la lectura en los alumnos se desarrolla en la medida en que estos leen, comprenden y comparten los textos leídos con los demás, por lo tanto la tarea esencial del docente es despertar el interés por la lectura en los alumnos. Este desde luego con la finalidad de que estos desarrollen sus esquemas intelectuales y a la vez estos incrementen sus conocimientos los cuales puedan aplicarlos en su vida cotidiana.

*“la comprensión lectora depende de la complejidad y la extensión de la estructura intelectual de que dispone el sujeto para obtener un conocimiento cada vez más objetivo”.*²³

Es evidente que los niños que no se desarrollan en un ambiente alfabetizador muestran rechazo en cuanto a la lectura, y por lo tanto algunos de ellos no quieren ir a la escuela, porque saben de antemano que el maestro los va a poner a leer, otros alumnos creen que solo se debe leer en la escuela para que el maestro le asigne una calificación, una vez saliendo de la escuela al niño se le olvida que tiene que leer para tener un mejor conocimiento y ser mejores lectores en la vida cotidiana.

El maestro deberá implementar actividades relacionadas con el contexto tanto familiar como social del niño, de tal manera que los estudiantes aprendan a leer y escribir de manera significativa. El aprendizaje se genera cuando el contenido a trabajar tiene relación con lo que el niño sabe, es decir reconstruye lo que sabe a partir de la nueva información, este es producto de la interacción y el trabajo colaborativo.

“el aprendizaje que tiene lugar cuando los nuevos conocimientos pueden relacionarse con lo que el alumno ya sabe. El rasgo central de este tipo de aprendizaje es el hecho de que la adquisición de nueva información es un proceso

²³ GOMEZ Palacio Margarita, la lectura en la escuela, primera edición 1995, México D.F. pág. 25

*que depende principalmente de las estructuras cognoscitivas que ya posee el aprendiz, y se produce a través de la interacción entre la nueva información y las ideas relevantes existentes en la estructura de conocimiento del alumno”.*²⁴

4.2. Margarita Gómez Palacio y la comprensión de la lectura

Margarita Gómez Palacio nos dice que el niño aprende por medio de la interacción de acuerdo a su contexto en el que se encuentre, por la transformación de las prácticas escolares a medida en que el maestro tenga acceso a una reconceptualización de la lectura y la comprensión lectora.

*“con base en los principios de la teoría constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector”.*²⁵

Es necesario mencionar que el maestro no es el que trasmite el conocimiento a los estudiantes, sino más bien genera las condiciones para facilitar la construcción o reconstrucción de conocimientos duraderos en los alumnos una de las actividades que estos deben implementar son las preguntas abiertas o preguntas generadoras, esto ayuda a que los alumnos piensen y construyan o reformulen preguntas al respecto. Las cuales generan cambios en las formas de pensar del niño.

*“el enfoque constructivista del aprendizaje, el niño crea su conocimiento del mundo a partir de sus interacciones con el ambiente; los profesores facilitan el proceso centrado su atención, haciéndole preguntas y estimulando su pensamiento”.*²⁶

La comprensión de la lectura es una de las dificultades que se ha venido detectando en los diferentes niveles educativos, por ello es importante replantear el trabajo a realizar con los alumnos.

²⁴ SEP, Guía del maestro multigrado, México, D.F. 1999. Pag.69.

²⁵ Op.Citl, GOMEZ Palacio Margarita. Pág.19

²⁶ L. MEECE, Judith. Desarrollo del niño y del adolescente. SEP. Primera edición SEP/McGraw-Hill Interamericana, 2000. México D.F. pág. 101.

4.3. La comprensión de la lectura desde la teoría sociocultural

La teoría de VIGOSTKY sustenta que el niño aprende de acuerdo a la interacción con las personas que lo rodean, desde luego a partir de un contexto familiar y social. Así que si el maestro parte de lo que sabe el niño, y además propicia el intercambio de ideas, es decir se genera la negociación de aprendizajes, estos podrán ser utilizados en la vida del niño.

*“La teoría de Vigotsky, tanto la historia de la cultura del niño como la de su experiencia personal son importantes para comprender el desarrollo cognoscitivo. Este principio de Vigotsky refleja una concepción cultural-histórica del desarrollo”.*²⁷

Ya que para el niño la mejor forma de aprender de manera significativa es por medio del juego, de esta manera el niño no memoriza sino que aprende de manera constructiva.

4.4 Los estadios de Piaget

Piaget hace referencia al proceso de desarrollo intelectual del niño, ubicando en las cuatro etapas, mediante las cuales el niño va construyendo sus conocimientos, las cuales tienen una orden y el niño va aprendiendo de acuerdo a las edades y el crecimiento del niño. Ya que el niño aprende desde el periodo sensorio-motor, parte de las habilidades motrices, perceptivas y sociales.

Este autor realizó investigaciones acerca del proceso de desarrollo intelectual del sujeto, sustentando que el ser humano se desarrolla a través de los cuatro estadios que a continuación se mencionan.

<i>“ETAPAS DE LA TEORIA DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO DE PIAGET</i>		
<i>Etapas</i>	<i>Edad</i>	<i>Características</i>
<i>Sensoriomotora El niño activo</i>	<i>Del nacimiento a los 2 años</i>	<i>Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a</i>

²⁷ Ibidem. pág. 127.

		<i>medios y fines, la permanencia de los objetos.</i>
<i>Preoperacional El niño intuitivo</i>	<i>De los 2 a los 7 años</i>	<i>El niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.</i>
<i>Operaciones concretas El niño práctico</i>	<i>De 7 a 11 años</i>	<i>El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos, del mundo real.</i>
<i>Operaciones formales El niño reflexivo</i>	<i>De 11 a 12 años y en adelante</i>	<i>El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional”.²⁸</i>

El conocimiento se va construyendo desde que el niño está en el vientre de la madre, posteriormente éste va ampliando o desarrollando sus habilidades, de tal manera que el niño busca, actúa y construye sus conocimientos.

²⁸ *Ibíd.* Pág. 103.

CAPÍTULO 5. ENCONTRANDO SOLUCIÓN AL PROBLEMA

5.1 Diseño y actúo

Para garantizar un verdadero aprendizaje, es importante que el docente conozca el contexto familiar y social del niño, así como también detectar sus necesidades y experiencias y en razón de ello planificar actividades creativas y significativas y a la vez movilizar conocimientos duraderos.

El aprendizaje consiste en un proceso de organización interna, el cual se genera mediante el trabajo cooperativo, *“El aprendizaje cooperativo implica cambios en los tres principales elementos que componen de aprendizaje, pero es primariamente un cambio en la estructura de interdependencia con respecto al conocimiento o a la recompensa. Lógicamente es necesario también el paso de una estructura de la actividad primariamente individual, con frecuentes clases magistrales, a una estructura caracterizada por la interacción de los estudiantes en pequeños grupos, con mayor autonomía en la elección de contenidos y formas de trabajar en el aula”*.²⁹

Es importante mencionar que el niño aprende interactuando con las personas que le rodean, por lo tanto estos son permeados por su contexto tanto familiar como social, *“gracias a la interacción con compañeros y adultos mas conocedores, estas habilidades “innatas” se transforman en funciones mentales superiores”*.³⁰

El estudiante requiere del apoyo por parte del docente, por lo tanto este debe diseñar actividades que generen conocimientos a largo plazo y que puedan ser aplicados en su vida cotidiana, es decir que aprendan para la vida, en efecto, *“Lo que se encuentra hoy en la zona de desarrollo próximo será mañana el nivel de desarrollo*

²⁹ S.ECHEITA. el aprendizaje cooperativo un análisis psicosocial de sus ventajas respecto a otras estructuras de aprendizaje. En grupo escolar, antología básica SEP/UPN/ LEPEPMI 90, México D.F. 2010 pág. 263.

³⁰ MEECE, Judith L. Desarrollo del niño y del adolescente, teoría del desarrollo cognoscitivo de Vygotsky, primera edición, 2011. Pag. 128.

real; es decir, lo que un niño es capaz de hacer hoy con ayuda de alguien, mañana podrá hacerlo por sí solo".³¹

Los procesos de aprendizajes son actividades que realizan los alumnos para obtener los objetivos educativos que se proponen. *"Basado en muchas de las ideas de Vigotsky, consideran los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos (actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce"*.³²

El conocimiento se genera mediante la interacción con las demás personas, es decir a partir del contexto en el que se desenvuelven. Para que el alumno comprenda lo que leen, es necesario generar espacios de confianza y respeto, en los que el niño sienta la libertad de expresar lo que siente, lo que sabe y lo que desconoce.

Con la finalidad de atender el problema a tratar se consideró necesario plantear cinco estrategias a partir de los conocimientos previos de los niños.

La alternativa es una opción para atender cierta temática. *"Se consideran como una guía de acciones que hay que seguir"*.³³

La estrategia es un conjunto de actividades planificadas de manera coherente que te permiten atender la problemática. *"el concepto estrategia refuerza la idea de que el maestro responde a las exigencias de su mundo."*³⁴

Las actividades que se diseñan a partir de un propósito, con la finalidad de atender de manera pertinente la temática. Es una herramienta que facilita la construcción de conocimientos en los alumnos.

Es una actividad constructiva y creativa por parte del maestro, por lo tanto este deberá reflexionar acerca de las actividades que realiza con los alumnos y a partir de

³¹VIGOTSKY "zona de desarrollo próximo una nueva aproximación". en El niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología básica. SEP/UPN México, pág. 77.

³² LAMAS, Rojas Héctor, aprendizaje situado: la dimensión sociocultural del conocimiento, desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología básica. SEP/UPN-LEPEPMI 90, México 2010, pág. 89.

³³ MONEREO, C.SEP/UPN LEPEPMI 90 "Las estrategias didácticas de aprendizaje como una toma de decisiones en condiciones específicas" en El campo de lo social y educación indígena II. editorial. 2000. México. D.F. pág. 7

³⁴ ROCKWELL, Elsie. El saber maestro, estudios sobre el trabajo docente. Antología el campo de lo social y la educación indígena II. UPN, SEP PLAN 1990, México 2000 pág. 153.

ello, replantear las actividades planificadas, con el propósito de generar conocimientos duraderos en los estudiantes.

Para que las estrategias puedan ser significativas, deben ser planificadas a partir del contexto en el que se desarrolla el alumno, los conocimientos previos y la utilización de materiales concretos.

*“El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información “se conecta” con un concepto relevante (“subsunsor”) pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de “anclaje” a las primeras”.*³⁵

Cuando las actividades son significativas despiertan en los niños el interés por realizar el trabajo pedagógico, de lo contrario se estaría imponiendo el trabajo, el cual resultaría un tanto impositivo por parte del maestro y además no interesante para los niños, esto se observa cuando el maestro se la pasa dando indicaciones toda la mañana y los alumnos lo evaden e incluso se salen del salón de clases sin pedirle permiso al maestro.

Es de suma importancia que se realice la evaluación de las actividades que se realizan con los alumnos con la finalidad de detectar avances y dificultades en los alumnos de cuarto grado.

*“La evaluación es el medio que diseñamos para obtener evidencias sobre el logro de los objetivos que nos proponemos al planificar una lección, el conjunto de lecciones en una unidad de trabajo, o todo un programa educativo. Esto significa que debemos tener muy en claro cuál es nuestro objetivo de evaluación”.*³⁶

³⁵ PALOMINO, N.W. teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel, desarrollo del niño y aprendizaje escolar, Antología Básica SEP/UPN, LEPEPMI 90, México D.F. edición 2010, pág.101.

³⁶ ZUÑIGA castillo, Madeleine, el análisis gramatical y la evaluación de L1 y L2 en la primaria bilingüe, estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III, antología básica, SEP/UPN-LEPEPMI 90, edición 2000, pág. 97.

Así mismo el Plan y Programas de estudio manejan tres tipos de evaluación, la diagnóstica, para conocer los saberes previos de sus alumnos, la formativa, durante el proceso de aprendizaje, para valorar los avances, y la sumativa, con el fin de tomar decisiones relacionadas con la acreditación de sus alumnos.

La evaluación el cual me apoyé fue con la cualitativa o formativa, la cual me permitió detectar dificultades en los alumnos y mejorar el proceso de desarrollo de actividades con los alumnos.

BLOQUE: V

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender		
EJES: Descriptivo		
TEMAS: Comprensión interpretación		
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none">* Identifica datos específicos a partir de la lectura.* Identifica la utilidad de relatos biográficos para conocer la vida de personajes interesantes.* Recupera los datos relevantes sobre la vida de un autor en un texto y las relaciona con su obra.	<p>Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none">*Características de los personajes, trama, escenarios y ambiente de la obra leída.*Semejanzas y diferencias en la obra de un mismo autor. <p>Búsqueda y manejo de una información</p> <ul style="list-style-type: none">* Lectura para localizar información en textos. <p>Propiedades y tipos de textos</p> <ul style="list-style-type: none">* Características y función de las biografías.	<ul style="list-style-type: none">* Lectura en voz alta de obras de autores de literatura infantil o juvenil.* Elección de un autor de interés del grupo a partir de la obra leída.* Recuperación de información sobre la vida del autor seleccionado, a partir de la contraportada y reseña.* Descripciones iniciales del autor a partir de la inferencias realizadas de la información proporcionada por el libro (edad, género, época en la que vivió, entre otras).* Datos biográficos reales del autor, para comparar con las descripciones realizadas. <p>Producto final</p> <ul style="list-style-type: none">* Texto biográfico para ser publicado en el periódico mural.

ESQUEMA DE ESTRATEGIAS



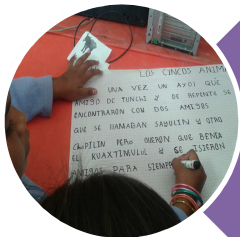
ESTRATEGIA NÚMERO 1 "PALABRAS PERDIDAS"

PROPÓSITO: que el niño desarrolle habilidades de comprensión lectora y de pensamiento lógico, por medio del juego para aprender hacer una apreciación rápida del contenido de un texto.



ESTRATEGIA NÚMERO 2 "CACERÍA DE PALABRAS"

PROPÓSITO: que el niño desarrolle habilidades de comprensión lectora y de pensamiento lógico, por medio del juego para aprender hacer una apreciación rápida del contenido de un texto.



ESTRATEGIA NÚMERO 3

"CONSTRUYENDO Y COMPRENDIENDO LO QUE LEO"

PROPÓSITO: que los niños comprendan lo que leen, por medio del cuento para que sea más significativo y así poder mejorar la comprensión de la lectura.



ESTRATEGIA NÚMERO 4

"DESAPARECIENDO PALABRAS"

PROPÓSITO: que los alumnos desarrollen habilidades lectoras y agilidad mental, por medio del juego para ejercitar la memoria y el sentido lógico.



ESTRATEGIA NÚMERO 5

"TIRANDO LAS LETRAS"

PROPÓSITO: que el a alumno ejercite la comprensión y desarrolle la observación y la agilidad mental por medio del juego así se le facilitara mejor para estimular la comprensión lectora.

5.2 ESTRATEGIA N°. 1 “Palabras perdidas”

PROPÓSITO: que el niño desarrolle habilidades de comprensión lectora y de pensamiento lógico, por medio del juego para aprender hacer una apreciación rápida del contenido de un texto. *“que la escuela debe ser un contexto de oportunidades de aprendizaje que busquen construir y reconstruir conocimientos a través de enseñar a los estudiantes a pensar, el aprendizaje se da teniendo como instrumento el pensamiento. La capacidad para analizar, reflexionar, cuestionar, retener y utilizar los conocimientos esta mediada por el pensamiento, por la capacidad de comprensión”.*³⁷

ESTRATEGIAS PARA IMPLEMENTAR LA COMPRENSIÓN LECTORA CON ALUMNOS DE CUARTO GRADO		
SECUENCIA DIDÁCTICA	MATERIAL	TIEMPO
<p>ACTIVIDAD DE INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se iniciará con una dinámica llamada “el nudo” después se les pregunta ¿Qué es lectura? ¿quien lee en su casa? ¿les gusta leer? <p>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Los niños seleccionarán un texto -Se integrarán 3 equipos mediante la dinámica el tren de la risa -Cada equipo le dará lectura al texto seleccionado. -En hoja rotafolio escribirán lo que hayan logrado comprender del texto. -Por turnos darán a conocer el texto escrito. -Al final de cada exposición se les cuestionara a 	<ul style="list-style-type: none"> *un texto o un fragmento. *una hoja de rota folio. *una caja o cualquier tipo de recipiente. *cinta adhesiva. *marcadores. 	<p>45 minutos</p>

³⁷OP. Citl, SANCHEZ Y ORTEGA. Pag.68.

<p>cerca de la actividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Después la lectura se copia con letra grande en una hoja de rota folió, omitiendo algunas palabras; en su lugar se deja un espacio en blanco. Por ejemplo, volar, escuela, perro, torta, papá, hacerla, darme, brazos, salte, brincar, rápido, suéter, pasar, banca, peligrosa, guarida, alas, como, yo, preparado y volar. • Las palabras “perdidas” se escriben sobre tarjetas y se guardan en una caja; en el borde de una mesa se colocan trozos de cinta adhesiva para pegar las tarjetas. • Cada niño por turno, toma una tarjeta, la lee e intenta ubicarla en el lugar que le corresponde en el texto; toma un trozo de cinta adhesiva y pega la tarjeta. • Si después de un tiempo no logra ubicar la palabra, los otros niños (que han permanecido callados) pueden ayudarlo. <p>ACTIVIDAD DE CIERRRE</p> <p>Para despistar se pone entre las palabras perdidas, algunas que correspondan al cuento pero que no sean las necesarias para completar el texto, o incluso algunas palabras que no tengan nada que ver con el cuento.</p> <p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le dio lectura al texto -Escribió lo que entendió del texto -Mostró interés en la actividad 		
--	--	--

-Participó de manera activa		
-----------------------------	--	--

Informe

A continuación se hará mención del desarrollo de las actividades planeadas en la estrategia número uno, que se llevó a cabo en la escuela primaria indígena “MOCTEZUMA” de la localidad de Maruata con los alumnos de cuarto grado.

El día martes 4 de febrero, asistieron 16 alumnos, primeramente se organizó la dinámica llamada el nudo, se les dio indicaciones del juego, los niños hicieron una fila agarrados de la mano pero para eso cuando los niños estaban haciendo la fila se le pidió a uno de los niños que se saliera del salón de clases, a solas se le dijo lo que este haría,

Entonces les pedí a los niños que iniciaran con la dinámica ya que se trata de hacer el nudo y los niños bien emocionados empezaron a enredarse haciendo un nudo hasta quedar los primeros de la fila en medio (**Ver anexo 5**). Una vez que ya estaba el nudo, entró el niño José de Jesús y le dijimos que tenía que buscar la punta de la fila, empezó a querer desenredar a sus compañeros pero no era fácil ya que no había visto como se habían enredado, tardó pero los desenredó. Para esto el niño Wilver no quería que le agarrara la mano una de sus compañeras, que decía que lo apretaba.

Después de esto se les preguntó a los niños “¿quién lee en su casa?” “¿A quién le gusta leer?” Todos contestaron a mí sí me gusta leer; algunos niños dijeron “en mi casa lee mi mamá y mi papá”, otros dijeron: “no mi mamá no sabe leer ni mi papá”.

Enseguida los niños seleccionaron un texto titulado como “un gran día” después se formaron tres equipos por medio de la dinámica el tren de la risa, se formaron filas de cinco niños, se tomaron de los hombros y se empezó a saltar diciendo, este es el tren de la risa, este es el tren del amor, que hace cha, cha, cha, que hace chi, chi, chi. Luego se les mencionó otros números y de acuerdo al número se formaron las filas. Todos los niños participaron de manera activa en la dinámica, causó mucha

risa, solo una niña no quería participar porque tenía mucha hambre, pero finalmente se integró a la dinámica.

































Una vez formados los tres equipos, cada uno de ellos leyeron el texto titulado “el gran día”, después entre todos los integrantes de cada equipo en una hoja de rotafolio escribieron lo que lograron comprender, cada equipo paso a leer su escrito a partir del texto, ya que terminaron se les cuestionó acerca del texto leído. **(Ver anexo 6).**























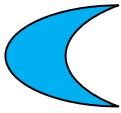









Se copió el texto “un gran día” en una hoja de rotafolio dejando varios espacios en blanco, las palabras faltantes se escribieron en tarjetas de cartulina, e incluso otras palabras que no correspondían al texto, estas fueron colocadas en un plato de barro. Por turnos pasaron a tomar una tarjeta a la cual le daban lectura en voz alta, leían el texto y colocaban la palabra faltante en su lugar, el resto del grupo le marcaba tiempos, es decir contaban del 1 al 8, si el niño no sabía en dónde colocar la tarjeta, les preguntaba a sus compañeros, algunos decían “yo paso maestra, yo sé dónde va esa palabra”, cabe mencionar que la niña Lupita no supo dónde iba la palabra brincar, pero su compañero Pablo levantó la mano, se le dio la participación y pasó a colocar la tarjeta en su lugar, y así sucesivamente hasta concluir con la actividad. **(Ver anexo 7).**


Es importante mencionar que durante la actividad, surgió un problema con la niña Karely ya que era el turno de su compañera Hilda y ella quería pasar primero pero sus demás compañeros le dijeron que debía respetar el turno de su compañera, se enojó, cuando ya le tocaba su turno ya no quería pasar, me acerqué y hablé con ella y le expliqué que debía de esperar a que le tocara su turno o que si le gustaría que otro de sus compañeros participara cuándo le tocara su turno, dijo que no, después pasó y siguió participando en las actividades.


Todos los niños participaron al momento de dar lectura al texto. **(Ver anexo 8).** Así como también escribieron lo que lograron comprender, y sí los niños mostraron interés en las actividades de hecho me dijo el maestro que el niño José Alfredo no trabajaba y era de los que más trabajaba quería participar en todas las actividades.


Evaluación

N.P	Nombre del niño	Le dio lectura al texto	Escribió lo que entendió del texto	Mostró interés en la actividad	Participó de manera activa
1	Pablo de Jesús Verduzco Domínguez				
2	Jesús Adán Martínez García				
3	José Iván García Gonzales				
4	Daniel Israel Ramírez Zúñiga				
5	José Alfredo Hernández García				
6	Karely Domínguez Flores				
7	Kiahuil Ariana Ramírez Arroyo				
8	Yozendi Ramírez García				

9	Wendy Ramírez De Padua				
10	Blanca Sarai Ramírez Zúñiga				
11	Hilda Tolentino Bautista				
12	José de Jesús Palacios Tolentino				
13	María Guadalupe De Aquino Reyes				
14	José Antonio Tolentino Contreras				
15	Wilver Leonel Isidro Martínez				
16	Faustino Isidro flores				

MB = 

B = 

R = 

5.3 ESTRATEGIA N°. 2 “Cacería de palabras”

PROPÓSITO: que el niño desarrolle habilidades de comprensión lectora y de pensamiento lógico, por medio del juego para aprender hacer una apreciación rápida del contenido de un texto. *“Bruner nos menciona que el aprendizaje tiene que llevarse a cabo por medio del descubrimiento; quiere decir, obtener uno mismo los conocimientos lo que fomenta el aprendizaje significativo.”*³⁸

ESTRATEGIAS PARA IMPLEMENTAR LA COMPRENSIÓN LECTORA CON ALUMNOS DE CUARTO GRADO		
SECUENCIA DIDÁCTICA	MATERIAL	TIEMPO
<p>ACTIVIDAD DE INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se inicia con una dinámica llamada “el reloj” para hacer equipos, y luego se les preguntarán si saben lo que es un cuento. <p>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se reparte el cuento de Bob esponja a los niños, se da tiempo para que lo lean en silencio y después se les pregunta a cerca del cuento ❖ En una hoja de rotafolio se escribe el cuento dejando un espacio en blanco para que puedan encontrar las palabras que se les dicte, como por ejemplo, monedas, comprar, pesado, joyas, cofre, cosas, mapa, pedazo, estrella, parte, camino y piratas. ❖ La actividad consiste en localizar esa palabra en el texto <p>El equipo que la encuentre levanta la mano e indica en que parte del texto la encontró.</p>	<p>*copia de un cuento (una para cada niño)</p> <p>*lista de palabras que aparecen en el cuento.</p> <p>*pizarrón.</p> <p>*gis.</p>	<p>40minutos</p>

³⁸Op.Citl, SEP-CONAFE. pag.17

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se sigue con otra palabra y así sucesivamente hasta ver cual equipo obtuvo más puntos. ❖ -se cuestiona sobre lo leído. ❖ -Escriben lo que lograron comprender del cuento de Bob esponja. <p>ACTIVIDAD DE CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se les cuestiona acerca de las actividades realizadas <p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ -Le dio lectura al cuento ❖ -Ubicó las palabras en el cuento ❖ -Escribió lo que comprendió 		
---	--	--

Informe

El día 30 de enero, se trabajó la estrategia de cacería de palabras, Se les pregunta a los niños si saben lo que es un cuento, algunos respondieron como Kiahuil que es una historia, José Alfredo dice que es algo que se puede inventar para divertir a los niños, Karely dice que es una leyenda, otros dijeron que no sabían, pero con la participación de sus compañeros se fueron dando una idea de lo que era un cuento. Después de varios comentarios entre ellos, les expliqué que el cuento es un relato o narración de un hecho que suele ser imaginario. Después se llevó a cabo el juego del reloj, mediante la cual se formaron tres equipos de cuatro integrantes, solo uno era de tres. **(Ver anexo 9).**

Enseguida se les entregó la copia del cuento de Bob esponja, los niños mostraron interés por la lectura debido a que querían saber de que trataba el cuento , una vez

que los niños terminaron de leer su cuento les cuestioné acerca de lo que habían leído, Pablo me dijo dice que Bob esponja iba a comprar con el tesoro muchas cangreburgers , mientras que Kiahuil dice que su amigo Patricio Estrella ha venido al rescate para ayudar a su amigo a cargar el cofre del tesoro ya que es muy pesado y no lo puede solo, y así fue saliendo comentarios de varios niños , solo Wilver me dice “maestra préstame otra vez la hoja del cuento para ver que dice porque ya no me acuerdo de nada”.

A si como también escribí el cuento en una hoja de rotafolio dejando un espacio en blanco para que los niños identificaran que palabra iba ahí, **(Ver anexo 10)**. Los niños bien emocionados cada equipo estaba listo comentando el cuento y decían cuando era el turno del otro equipo “maestra nosotros sabemos dónde va” y hasta se molestaban por que otro equipo les ganaba.





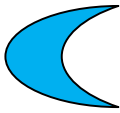
















Otra vez les entregué las copias del cuento para que en forma individual identificaran algunas palabras que yo les dictaba y algunos las encontraron todas, otros encontraron pocas pero trabajaron favorablemente. **(Ver anexo 11)**.














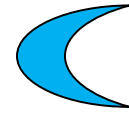










Enseguida contamos los puntos que obtuvo cada equipo, los niños empezaron a contar y decían el equipo uno obtuvo 11 puntos y el equipo dos también obtuvo 11 y el equipo tres obtuvo nada mas 1 punto. **(Ver anexo 12)**.


El propósito se logró por que los niños por medio del cuento y la imaginación se emocionaron al leer, y querían seguir leyendo el cuento para saber de que trataba no todos pero la mayoría intentó comprender lo que leía.


Debido a que este día asistieron 10 alumnos, todos le dieron lectura al cuento, algunos localizaron todas las palabras, Karely y Pablo localizaron todas las palabras , Kiahuil y Blanca Sarai localizaron 16, Wendy y José Iván localizaron 15 palabras, Yozendi 14, Hilda, Daniel y José de Jesús localizaron nada mas 12 y por ultimo José Alfredo localizó nada mas 6. Así como también escribieron lo que lograron comprender sobre el cuento.


Evaluación

N.P	Nombre del niño	Le dio lectura al cuento	Ubicó las palabras en el cuento	Escribió lo que comprendió.
1	Pablo de Jesús Verduzco Domínguez			
2	Jesús Adán Martínez García			
3	José Iván García Gonzales			
4	Daniel Israel Ramírez Zúñiga			
5	José Alfredo Hernández García			
6	Karely Domínguez Flores			
7	Kiahuil Ariana Ramírez Arroyo			
8	Yozendi Ramírez García			

9	Wendy Ramírez De Padua			
10	Blanca Sarai Ramírez Zúñiga			
11	Hilda Tolentino Bautista			
12	José de Jesús Palacios Tolentino			
13	María Guadalupe De Aquino Reyes			
14	José Antonio Tolentino Contreras			
15	Wilver Leonel Isidro Martínez			
16	Faustino Isidro Flores			

MB= 

B= 

R= 

5.4 ESTRATEGIA N°. 3 “Construyendo y comprendiendo lo que leo”

PROPÓSITO: que los niños comprendan lo que leen, por medio del cuento para que sea más significativo y así poder mejorar la comprensión de la lectura. *“cada docente, junto con sus alumnos, puede ir creando en el aula un espacio donde se pueda aprender a pensar, a organizar, a experimentar y se disponga de un tiempo para aprender a trabajar cooperativamente pero también a animarse a la creación individual.”*³⁹

ESTRATEGIAS PARA IMPLEMENTAR LA COMPRENSIÓN LECTORA CON ALUMNOS DE CUARTO GRADO		
SECUENCIA DIDÁCTICA	MATERIAL	TIEMPO
<p>ACTIVIDAD DE INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ ¿Qué es un cuento? ¿Quién ha leído un cuento? ¿A quién le han leído un cuento? ❖ Después se realizará una dinámica llamada la maquinita. <p>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mediante la dinámica de bond integrar dos equipos a cada equipo se le darán cinco tarjetas ilustradas con el nombre de la figura en lengua náhuatl. ❖ Se les dará diez minutos para que cada equipo construya un cuento con las tarjetas asignadas. ❖ El cuento será escrito en papel bond ❖ El equipo número uno le dio lectura al cuento del equipo número dos y el equipo número dos le dió lectura al del número uno ❖ Finalmente se les cuestionó acerca de los 	<p>*tarjetas ilustradas *papel bon *píncelines *cinta</p>	<p>45minutos</p>

³⁹ PASEL Susana, el rol del docente y el rol del alumno en el aula taller, Matemáticas y educación indígena II, antología básica, SEP/UPN-LEPEPMI 90, México, 2010, pág. 15

<p>cuentos contruidos.</p> <p>ACTIVIDADES DE CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se trabajará la dinámica del rey pide y finalmente se construirá un cuento entre todos. <p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Participó en la construcción del cuento ❖ Le dio lectura al cuento ❖ Mostró interés en el desarrollo de la actividad 		
---	--	--

Informe

El día lunes 4 de febrero para dar inicio les pregunté ¿a quién le han leído un cuento? ¿Quién ha leído un cuento? Y Kiahuil me contesto: “a mí papi me lee un cuento antes de dormir”, Hilda dijo; a mí mami me cuenta un cuento pero de los que le contaba mi abuelito por que ella no sabe leer y así algunos dijeron a mí no me cuenta nadie un cuento yo solito lo leo.

Después se realizó la dinámica llamada la maquinita, esta consistió en formarse en filas y se decía chuchu, me voy de paseo, chuchu me llevo mis tortas, chuchu en un carro viejo, chuchu, esta dinámica se realizó para relajar a los niños, enseguida se realizó el juego de bom, se formó un círculo y se inicio la numeración 1 y los múltiplos de 2 decían bom, los que se iban equivocando se iban saliendo y así sucesivamente hasta integrar dos equipos, en la cual los niños participaron muy emocionados que querían seguir jugando una vez formados los equipos pasó cada integrante de cada equipo al frente para escoger cinco tarjetas con figuras de animales con el nombre en lengua náhuatl,(**Ver anexo 13**). Ya que cada integrante tomó sus cinco tarjetas les pedí que se reunieran con su equipo para trabajar y les expliqué en qué consistía la actividad, les dije que cada equipo con esas cinco










tarjetas que había escogido iban a construir un cuento como ellos se imaginaran o quisieran, les di 10 minutos para que lo elaboraran, cada uno de los equipos construyó sus cuentos. **(Ver anexo 14).**




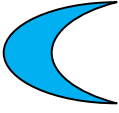


























Después de haber terminado el cuento, lo intercambiaron el equipo uno le dio lectura al cuento del equipo dos y el equipo dos le dió lectura al cuento del equipo uno, en el momento que terminaron de darle lectura al cuento se les cuestionó sobre el mismo. **(Ver anexo 15).**










Después se realizó la dinámica del “rey pide” y con las cosas que se juntaron de la dinámica, ya que la dinámica consistía en traer lo que el rey pedía, se elaboró un cuento entre todo el grupo. **(Ver anexo 16).**


Todos los alumnos participaron en la construcción del cuento al dar sus opiniones unos decían:“n,o ponle esto” y el otro contestaba:“n,o mejor esto” y así hasta que se ponían de acuerdo, después participaron dándole lectura al cuento y mostrando interés en cada una de las actividades realizadas. **(Ver anexo 17).**


Evaluación

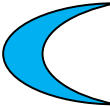
N.P	Nombre del niño	Participo en la construcción del cuento	Le dio lectura al cuento	Mostro interés en el desarrollo de la actividad
1	Pablo de Jesús Verduzco Domínguez			
2	Jesús Adán Martínez García			
3	José Iván García Gonzales			

4	Daniel Israel Ramírez Zúñiga			
5	José Alfredo Hernández García			
6	Karely Domínguez Flores			
7	Kiahuil Ariana Ramírez Arroyo			
8	Yozendi Ramírez García			
9	Wendy Ramírez De Padua			
10	Blanca Sarai Ramírez Zúñiga			
11	Hilda Tolentino Bautista			
12	José de Jesús Palacios Tolentino			
13	María Guadalupe De Aquino Reyes			

14	José Antonio Tolentino Contreras			
15	Wilver Leonel Isidro Martínez			
16	Faustino Isidro Flores			

MB= 

B= 

R= 

5.5 ESTRATEGIA N°. 4 “Desapareciendo palabras”

PROPÓSITO: que los alumnos desarrollen habilidades lectoras y agilidad mental, por medio del juego para ejercitar la memoria y el sentido lógico. Esto lo lograremos por medio del aprendizaje constructivista. *“Por medio del aprendizaje constructivista que nos menciona es la función mediadora del profesor, el trabajo cooperativo y la enseñanza recíproca”*.⁴⁰

ESTRATEGIAS PARA IMPLEMENTAR LA COMPRENSIÓN LECTORA CON ALUMNOS DE CUARTO GRADO		
SECUENCIA DIDÁCTICA	MATERIAL	TIEMPO
<p>ACTIVIDAD DE INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se iniciará con una dinámica llamada “chuchuhuahua” para que los niños se animen a participar. <p>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ se les dará a escoger un cuento, después se le dará lectura, así como también se prepararan tarjetas con palabras del cuento, así como también debe haber tarjetas con los verbos que se consideren necesarios. ❖ -Sobre una mesa, se forma un enunciado con las tarjetas; por ejemplo: “el ratón de la ciudad dio al ratón del campo”...los niños observan la frase con atención; un voluntario cierra los ojos mientras se quita una palabra; las tarjetas restantes se reacomodan para llenar el espacio 	<ul style="list-style-type: none"> *un cuento. *tarjetas con palabras del cuento. *un pañuelo. 	Una hora

⁴⁰DIAZ barriga Frida y HERNANDEZ Rojas Gerardo, “estrategias docentes para un aprendizaje significativo”, El campo de lo social y la educación indígena II, antología básica, SEP/UPN-LEPEPMI 90, México 2010, pag.22.

<p>libre.</p> <p>-El voluntario abre los ojos y deberá recordar la palabra que falta.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se repite la actividad con diferentes voluntarios y distintas frases. <p>ACTIVIDAD DE CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se cerrará con una dinámica “la tortuga” y entre todos los alumnos contaremos los puntos acertados de cada quien. <p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Le dio lectura al cuento ❖ -Comprendió el cuento ❖ Identificó palabras del cuento ❖ Elaboró los enunciados 		
---	--	--

Informe

El día 11 de marzo del 2014 se realizó la estrategia número 4, llamada “desapareciendo palabras” de la cual asistieron 16 alumnos. Al inicio se realizó una dinámica llamada chuchuhuahua de la cual todos los niños participaron emocionados bailaban y el niño que se equivocaba lo pasaban en medio a realizar una actividad que ellos dijeran como por ejemplo bailar, cantar.

Después de eso se les dió a elegir un cuento, por lo que eligieron el cuento llamado Peter pan, así como también los niños en su lugar se pusieron a leer su cuento en voz baja. **(Ver anexo 18).**

Después se les cuestionó acerca del cuento, Yozendi dice que Wendy y sus hermanos se los llevó a un paseo Peter pan, José Antonio dice que el capitán garfio

agarró a Wendy y a sus hermanos y los subió a su barco, Kiahuil dice que gracias a los polvos mágicos los llevó a su casa.














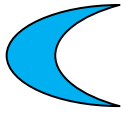


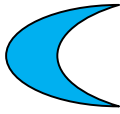















Participaron de manera activa en formación de los enunciados **(Ver anexo 19)**. Y formaron dos filas de niñas y otra de niños y se fue participando por turnos el niño de atrás le tapaba los ojos a su compañero de adelante para poder quitar una tarjeta del enunciado y el participante recordará que palabra hacía falta, **(Ver anexo 20)**, y así sucesivamente hasta terminar con todos.

































Había niños que les gustaba participar más, si su compañero no sabía le ayudaban como fue el caso de Pablo le ayudó a su compañero Jesús por qué no pudo recordar, Luz Ariana le ayudó a Lupita ya que no se acordaba que le daba pena.

Después de eso participaron emocionados en la dinámica de la tortuga, esta sirvió para contar los puntos que había obtenido cada alumno, los niños bien emocionados querían seguir jugando. **(Ver anexo 21)**.


Después los niños recogieron las tarjetas y empezaron a realizar un texto en una hoja de su cuaderno, en el texto escribieron lo que hicieron durante el ejercicio y el niño Pablo dijo que era como un diario y los demás compañeros se emocionaron y empezaron a escribir por que el niño Wilver no quería trabajar que por que tenía mucha hambre y cuando su compañero Pablo les dijo que era un diario empezó a escribir, y algunos la decoraron como fue el caso de Luz Ariana. **(Ver anexo 22)**. El niño Wilver me dijo: “ maestra mi compañero José de Jesús va hacer lo mismo que yo por que el no puede escribir, le ayudo al cabo hicimos lo mismo durante la clase.


Evaluación

N.P	NOMBRE DEL NIÑO	LE DIO LECTURA AL CUENTO	COMPRENDIO EL CUENTO	IDENTIFICO PALABRAS DEL CUENTO	ELABORO LOS ENUNCIADOS
1	Pablo de Jesús Verduzco Domínguez				
2	Jesús Adán Martínez García				
3	José Iván García Gonzales				
4	Daniel Israel Ramírez Zúñiga				
5	José Alfredo Hernández García				
6	Karely Domínguez Flores				
7	Kiahuil Ariana Ramírez Arroyo				
8	Yozendi Ramírez García				

9	Wendy Ramírez De Padua				
10	Blanca Sarai Ramírez Zúñiga				
11	Hilda Tolentino Bautista				
12	José de Jesús Palacios Tolentino				
13	María Guadalupe De Aquino Reyes				
14	José Antonio Tolentino Contreras				
15	Wilver Leonel Isidro Martínez				
16	Faustino Isidro Flores				

MB= 

B= 

R= 

5.6 ESTRATEGIA N°. 5 “Tirando las letras”

PROPÓSITO: que el a alumno ejercite la comprensión y desarrolle la observación y la agilidad mental por medio del juego, así se le facilitará mejor para estimular la comprensión lectora. *“Para Bruner la enseñanza tiene el objetivo de buscar la manera en la que se pueda favorecer a los seres humanos para aprender y desarrollarse.”*⁴¹

ESTRATEGIAS PARA IMPLEMENTAR LA COMPRENSIÓN LECTORA CON ALUMNOS DE CUARTO GRADO		
SECUENCIA DIDÁCTICA	MATERIAL	TIEMPO
<p>ACTIVIDAD DE INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se iniciará con una dinámica llamada “la papa se quema” luego se les pregunta a los niños si saben lo que es un boliche y si lo han jugado. <p>ACTIVIDAD DE DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se les explicará a los niños en qué consiste el juego del boliche y se les dirá que tienen que lanzar la pelota para tirar un vaso. ❖ Enseguida se integran dos equipos con la dinámica tierra, mar. ❖ Por turnos tiran la pelota ❖ Cada vaso contendrá un pequeño texto ❖ En el momento que el niño tumbe el vaso, tomará el texto que viene adentro y le dará lectura, en ese instante se le cuestionará acerca del contenido del mismo. Así sucesivamente hasta concluir con la lectura de todos los textos. <p>ACTIVIDAD DE CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> *vasos. *pintura. *cinta adhesiva. *lapicera. *una pelota. 	<p>35 minutos</p>

⁴¹ Ibídem. pag.16

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Formar dos equipo bajo la dinámica camarón, caramelo, caramelo, camarón, para trabajar la tira más larga ❖ Cada equipo colocará en fila los textos leídos y sus pertenencias, es decir, su cinto, su zapato entre otros. ❖ Ganará el equipo que logró formar la fila más larga <p>CRITERIOS DE VALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Participó en el juego ❖ Logró comprender el texto ❖ Participó de manera activa 		
---	--	--

Informe

El día martes 11 de marzo del 2014 se realizó la estrategia numero 5, llamada “tirando las letras” en la cual asistieron 16 alumnos. Al inicio de la estrategia se empezó con una dinámica llamada la papa se quema la cual participaron los niños bien activos y el niño que perdía, los niños le ponían un castigo como por ejemplo que cante. **(Ver anexo 23).**

Después de esto se les preguntó si habían jugado al boliche y si sabían cómo se jugaba y los niños emocionados algunos dijeron que si otros dijeron que no José Alfredo dijo maestra es el que se juega con una pelota se avienta y el que tumba el vaso gana, Luz Ariana dijo se hace una raya y de ahí se tira y si logra tumbar un vaso ganará y si no perderá.




Después los niños participaron en decorar los vasos que se utilizaron para jugar al boliche, cada niño decoró un vaso como él quiso, algunos le dibujaron figuras, como José Antonio le dibujó una foca, otros diferentes dibujos. **(Ver anexo 24).**

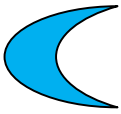





























Después de esto se realizó una dinámica llamada tierra mar para formar dos equipos la niña Sarai y José Alfredo hicieron una raya y de un lado le escribieron tierra y del otro lado mar, se formaron en una fila y empecé a decirles tierra , mar y el niño que iba perdiendo iba formando otro equipo y así sucesivamente hasta formar los dos equipos, una vez formados los dos equipos el niño Wilver y Sarai dijeron yo no quiero en ese equipo porque son los perdedores, me acerqué y les dije ninguno es perdedor los dos equipos van a participar igual va ir pasando cada integrante de cada equipo por turnos hasta terminar.

Y los niños se emocionaron y se integraron a sus equipos y empezaron a tirar la pelota de papel y de uno por uno empezó a tirar la pelota **(Ver anexo 25)**. Después de tirar la pelota cada niño tumbaba un vaso y lo recogía sacaba el texto y lo leía frente a sus compañeros después se le cuestionaba acerca del texto y luego pasaba el integrante del otro equipo y así sucesivamente hasta terminar con el ultimo integrante. Cada que un integrante de cada equipo tumbaba un vaso el equipo se emocionaba y le aplaudía.

Así como también se realizó la dinámica de caramelo camarón para trabajar la tira más larga, cada equipo empezó a formar una tira con los papelitos de los textos leídos y con algunas de sus pertenencias **(Ver anexo 26)**. Los niños bien activos empezaron a buscar pertenencias para formar la tira más larga hasta lograr formar la tira más larga y el equipo uno de Kiahuil fue el equipo que logro formar la tira más larga, y así fue como se trabajó esta actividad.


Evaluación

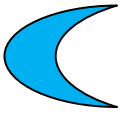
N.P	Nombre del niño	Participó en el juego.	Logró comprender el texto.	Participó de manera activa.
1	Pablo de Jesús Verduzco Domínguez			

2	Jesús Adán Martínez García			
3	José Iván García Gonzales			
4	Daniel Israel Ramírez Zúñiga			
5	José Alfredo Hernández García			
6	Karely Domínguez Flores			
7	Kiahuil Ariana Ramírez Arroyo			
8	Yozendi Ramírez García			
9	Wendy Ramírez De Padua			
10	Blanca Sarai Ramírez Zúñiga			
11	Hilda Tolentino			

	Bautista			
12	José de Jesús Palacios Tolentino			
13	María Guadalupe De Aquino Reyes			
14	José Antonio Tolentino Contreras			
15	Wilver Leonel Isidro Martínez			
16	Faustino Isidro Flores			

MB= 

B= 

R= 

EVALUACIÓN GENERAL

El problema antes mencionado se detectó a partir de un diagnóstico aplicado a los alumnos de cuarto grado, del cual me apoyé con el contexto que los rodea para ver los conocimientos previos de cada niño, de la misma forma se diseñaron las estrategias, y por supuesto el contexto en el que se desarrollan ya que debido a estas se les facilitó el aprendizaje a los alumnos y de esta manera me sirvieron para que los chiquitos se motivaran para mejorar la comprensión de la lectura.

Una vez detectado el problema se optó por trabajar bajo el método de investigación acción, el cual me permitió darle seguimiento al proceso de desarrollo de la investigación, para buscar darle solución a la problemática.

La participación de los padres fue muy favorable ya que estaban al pendiente de que asistieran a la escuela y debido a los niños fue muy favorable ya que participaron de manera activa se emocionaron y de esta manera se les facilitó el aprendizaje.

Las actividades que se llevaron a cabo favorecieron el trabajo colaborativo en los alumnos, lo cual permitió intercambiar sus ideas, puntos de vista e inquietudes y a la vez construir o reconstruir sus conocimientos.

En las actividades al inicio los niños se mostraron pasivos, tal vez porque fue la primera vez, en la medida en la que se fueron realizando las diferentes actividades, mostraron mayor interés e incluso me pedían que fuera todos los días a trabajar con ellos.

Creando una consideración y una apreciación de lo que ha sido mi aprendizaje dentro de esta institución "UPN", como profesional puedo decir que al ingresar me pude encontrar y relacionar con compañeros, como maestros, que contaban con más preparación y experiencia en la docencia fueron mi motivación a seguir superándome y avanzar en conocimientos y experiencia.

Considero que los conocimientos adquiridos me ayudaron a tener un mejor panorama para atender mi práctica educativa y con ello lograr el propósito de ser un promotor de conocimientos en el aula.

El desarrollo de estas estrategias fue favorable debido a que los niños participaron de manera activa, mostraron interés, compartieron los materiales.

*“La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, ofrece en este sentido el marco apropiado para el desarrollo de la labor educativa, así como para el diseño de técnicas educacionales coherentes con tales principios, constituyéndose en un marco teórico que favorecerá dicho proceso”.*⁴²

Asegurar los aprendizajes y que a la vez sean retenidos e integrados. El dominio intelectual se enriquece a medida que lo aprendido elabora y consolida en forma de conocimiento organizado, y esto solo ocurre si el aprendizaje es significativo, es decir, si es comprensivo. Así pues la enseñanza escolar debe facilitar, como meta primordial, el aprendizaje significativo, la comprensión de lo que se aprende.

Se menciona que los alumnos interactuaron en el desarrollo de las diferentes actividades es decir se cuestionaron entre ellos acerca de las actividades realizadas. Se generaron debates los cuales permitieron el intercambio de ideas, conocimientos y el replanteamiento de las actividades.

*“Aprender es una experiencia social donde el contexto es muy importante y el lenguaje juega un papel básico como herramienta mediadora, no solo entre profesores y alumnos, sino también entre estudiantes, que así aprenden a explicar, argumentar... Aprender significa “aprender con otros”, recoger también sus puntos de vista. La socialización se va realizando con “otros” (iguales o expertos)”.*⁴³

⁴² Op.Citl, PALOMINO. Pág. 101.

⁴³ Ibídem. pág. 89.

REFLEXIONES FINALES

Durante la realización de este trabajo me di cuenta que siempre hay que tomar mucha importancia a la comprensión lectora, ya que hay niños que si saben leer pero no saben comprender o reflexionar la lectura, y no nada más es que aprendan a leer sino que también deben aprender a reflexionar y analizar las lecturas o párrafos que se leen.

La lectura y escritura resulta de mucha importancia para todo ser humano por lo que debemos luchar para que el día de mañana haya mejores lectores en el país.

La finalidad es mejorar las capacidades cognitivas de los niños tomando en cuenta que también aprenden de su ámbito social, porque forma parte fundamental de su vida, que el docente propicia que el niño observe, experimente, trabaje en equipo, dé explicaciones, y que el alumno mismo vaya descubriendo y aplique el conocimiento y no que actúe como un receptor pasivo.

El diagnóstico me fue de gran utilidad ya que este me sirvió para detectar los diferentes problemas y ver los conocimientos previos de cada niño. Así como también me fue de gran importancia y de ayuda basarme en la teoría de Vigostky, Ausubel y Piaget.

Se cumplió favorablemente el propósito, ya que los niños manifestaron interés, entusiasmo, es decir, participaron de manera activa en el desarrollo de las diferentes actividades.

Por medio de la investigación me di cuenta que es importante retomar el contexto del niño, uno como docente debe tomar en cuenta a los padres de familia en las diferentes actividades.

Las estrategias me fueron de gran ayuda, ya que estas motivaron a los niños y se logró un aprendizaje significativo. Participaron de manera activa y mostraron interés por participar en todas las actividades que se llevaron a la práctica, se realizó la evaluación con la finalidad de mejorar la comprensión de la lectura en los niños de cuarto grado de primaria. Después de haber aplicado la primera estrategia los niños

bien emocionados me dijeron maestra mejor usted venga a darnos clases, es que es más divertido, el maestro no nos deja jugar y con usted jugamos y se nos hace más fácil aprender y no nos enfadamos, el maestro nos regaña ya mejor venga usted.

Los alumnos mostraron seguridad, confianza e interés para desarrollar las diferentes actividades. Los niños aceptaron trabajar en equipo, aportando sus ideas sugerencias para mejorar el trabajo.

Para mí fue muy agradable saber que les gustaba a los niños la forma de trabajar con ellos y eso me motivó más para seguir avanzando con mi trabajo, pero a la vez me sentí un poco mal con el maestro por que los niños le decían mejor que venga la maestra.

BIBLIOGRAFÍA

GÓMEZ, Palacio Margarita, la lectura en la escuela.SEP. Primera edición, 1995. México, D.F.

LA GUIA SANTILLANA HABILIDADES Y COMPETENCIAS. “El cuestionario” Editorial Santillana, segunda reimpresión Enero de 2012.

MARTÍNEZ, Miguel. La investigación cualitativa etnográfica en educación. Editorial trillas. México, D.F. 1994.

MECCE, Teoría del desarrollo cognoscitivo de jean Piaget. Desarrollo del niño y del adolescente, BAM. Ultra, México, 2000.

RICO Gallegos, Pabló. Los horizontes del pensamiento, primera adición. Morelia Mich. 2008.

SEP, guía del maestro multigrado, México, DF. 1999.

SEP, Plan de estudios 2011, SEP DEGEI, primera edición 2011, México D.F.

SEP, Programa de estudio, 2011. Guía para el maestro. Educación Básica, primaria. Cuarto grado. Primera edición 2012.

SEP-CONAFE. Colección de apoyo. Primera edición México D.F.2000.

UNAM. Coordinación de apoyo y servicios educativos, leer para aprender, segunda edición 1986, México, D.F.

UPN desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología Básica.SEP/UPN LEPEPMI´90, México 2010.

UPN El campo de lo social y la educación indígena II, Antología Básica, SEP/UPN LEPEPMI´90, México 2010.

UPN En El niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología básica. SEP/UPN LEPEPMI´90 México 2000.

UPN, Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III, antología básica, LEPEPMI 90, edición 2000.

UPN, Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. SEP/UPN LEPEPMI'90, México D.F 2000.

UPN, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, Antología Básica. SEP/UPN LEPEPMI'90. Edición 2000. México D.F.

UPN, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, Antología Básica. SEP/UPN LEPEPMI'90, México D. F. edición 2010.

UPN, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología Básica. SEP/UPN LEPEPMI'90, México 2000.

UPN, El campo de lo social y la educación indígena II. Antología básica SEP/UPN.PLAN'1990, México 2000.

UPN, El campo de lo social y la educación indígena, Antología Básica. SEP/UPN LEPEPMI'90 México 2010.

UPN, Grupo escolar. Antología Básica, SEP/UPN, LEPEPMI'90, México D.F. 2010
UPN, Grupo Escolar. Antología Básica, SEP/UPN, LEPEPMI'90. Edición 2000, México D.F.

UPN, Matemáticas y Educación Indígena II, Antología Básica. SEP/UPN LEPEPMI 90, México, 2000.

UPN, Metodología de la investigación III. Antología Básica, SEP/UPN. LEPEPMI'90, México D.F. 2000.

ANEXOS

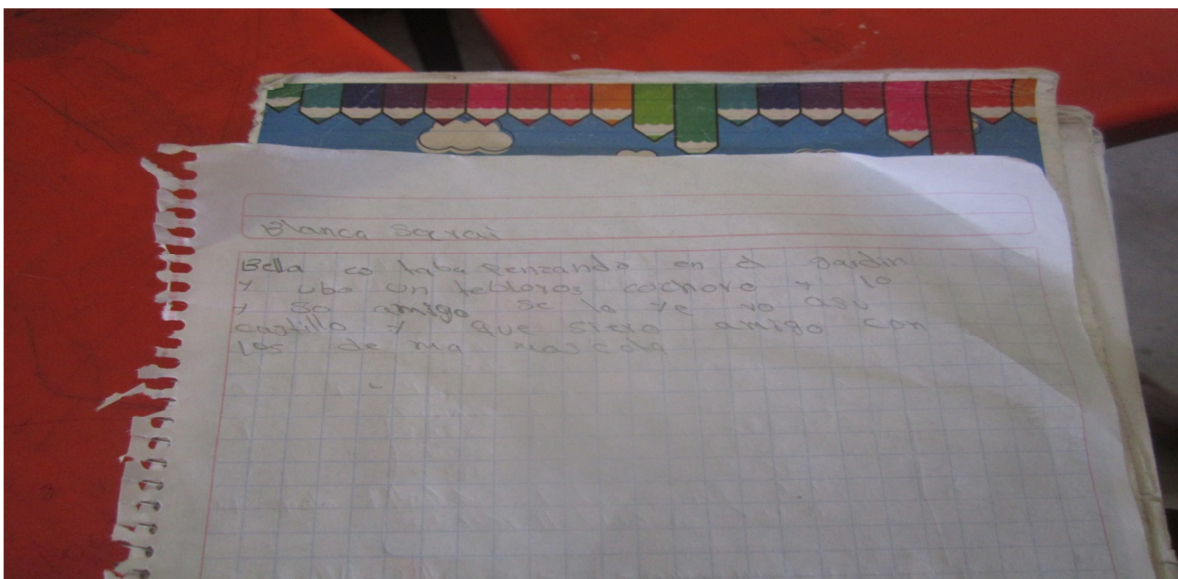
ANEXO 3

Evidencias del diagnóstico.



ANEXO 4

Evidencias del diagnóstico.



ANEXO 5

Evidencias de la aplicación de la estrategia N° 1

Aquí los niños hicieron el nudo.



ANEXO 6

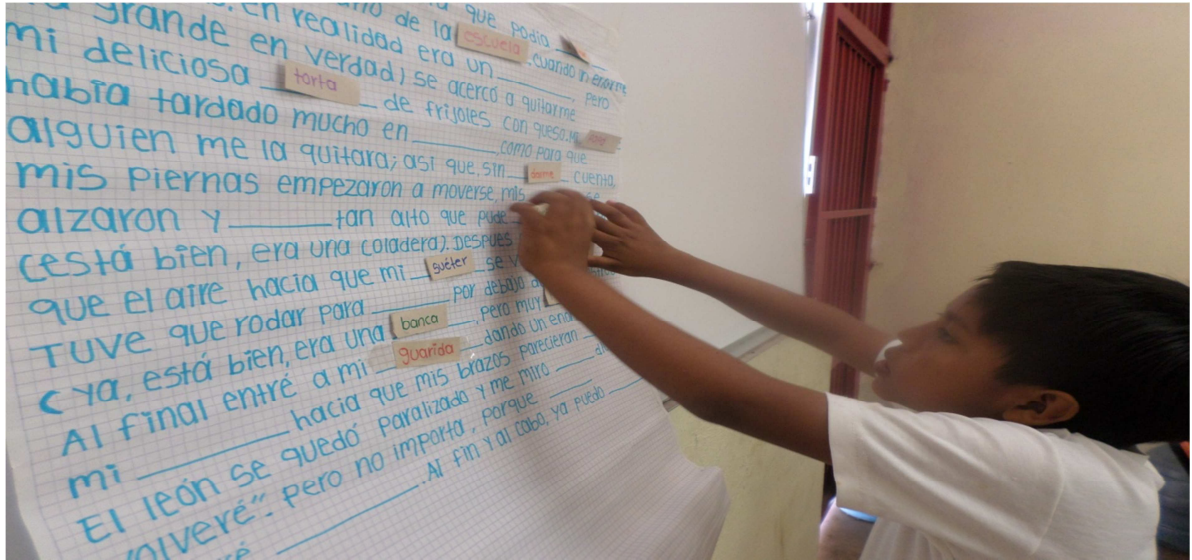
Evidencias de la estrategia N°1

Los equipos ya formados están escribiendo lo que lograron entender del texto el gran día.



ANEXO 7

Aquí el niño pablo le ayudo a su compañera que no supo donde iba la palabra "brincar".



ANEXO 8

Los niños le están dando lectura a lo que escribieron.



ANEXO 9

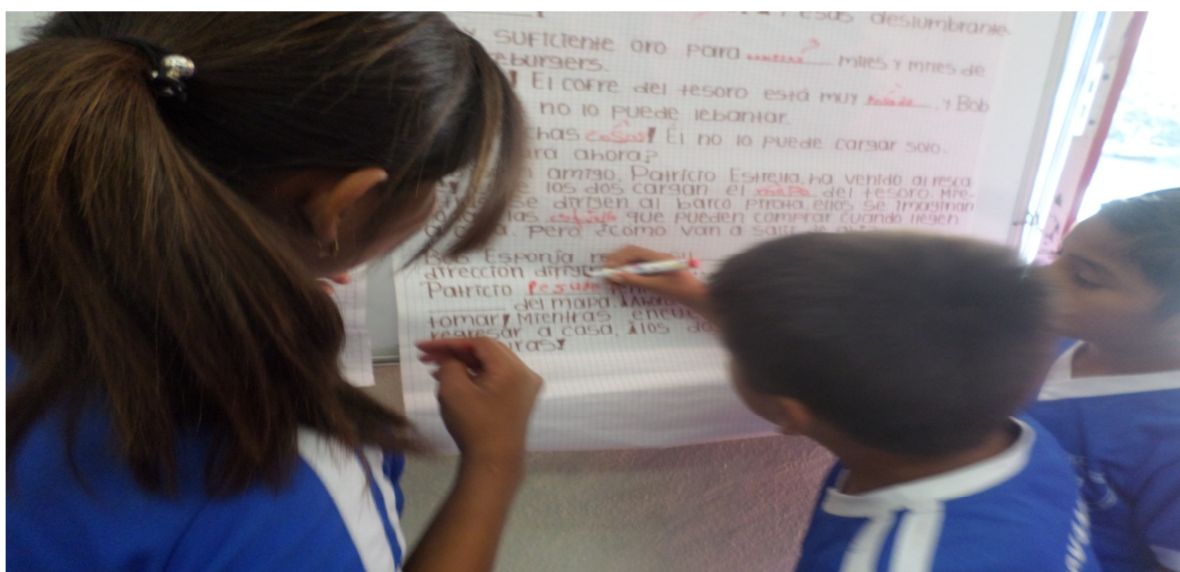
Evidencias de la aplicación de la estrategia N° 2.

Aquí los niños están formando equipos mediante la dinámica el reloj.



ANEXO 10

Los niños por equipos están identificando las palabras faltantes.



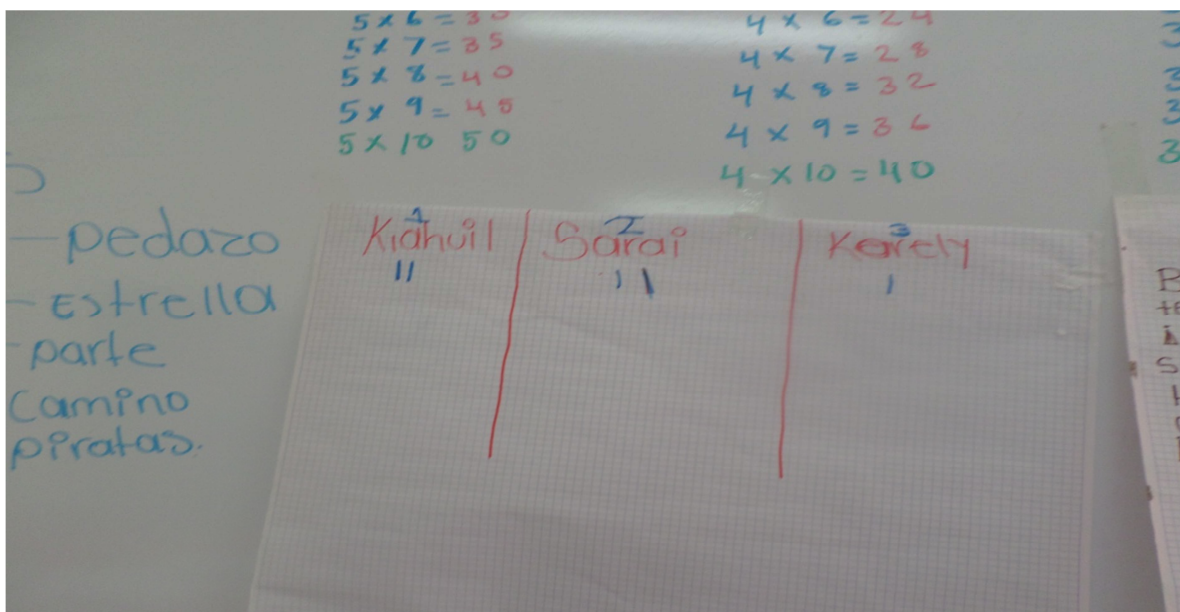
ANEXO 11

Los alumnos están identificando las palabras en forma individual.



ANEXO 12

Aquí se hizo el conteo para ver cual equipo obtuvo más puntos.



ANEXO 13

Evidencias de la aplicación de la estrategia N° 3 Los alumnos están construyendo el cuento con los cinco nombres de animales en náhuatl.



ANEXO 14

Los equipos intercambiaron los cuentos y les dieron lectura.



ANEXO 15

Los alumnos están jugando la dinámica del rey pide para construir un cuento entre todo el grupo.



ANEXO 16

Los alumnos están construyendo el cuento.



ANEXO 17

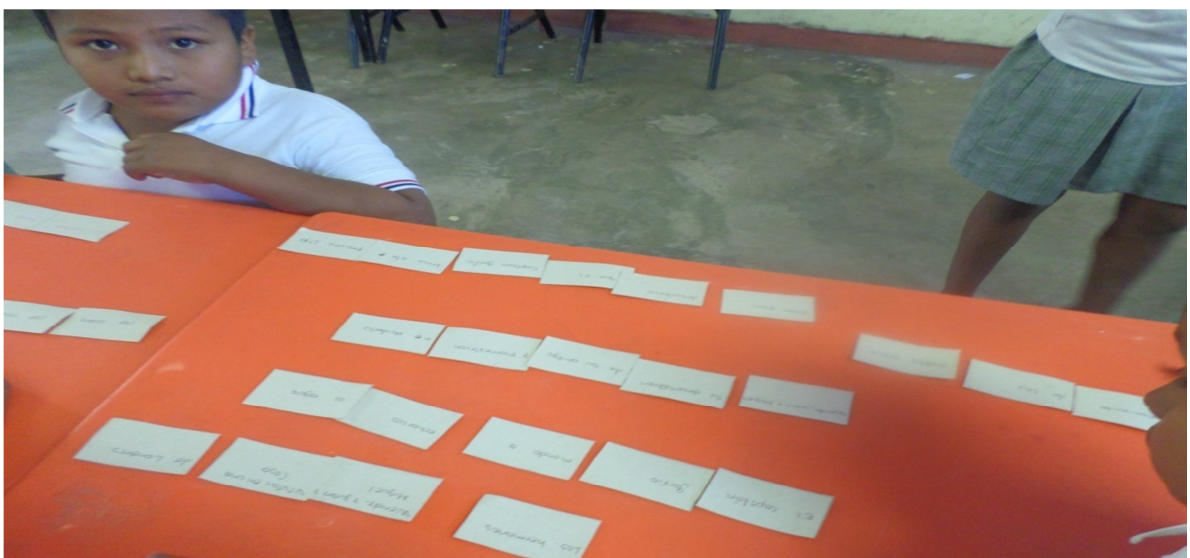
Evidencias de la aplicación de la estrategia N° 4.

Los niños están leyendo en voz baja el cuento.



ANEXO 18

Aquí formaron enunciados con las tarjetas.



ANEXO 19

Están quitando y poniendo las tarjetas a los enunciados.



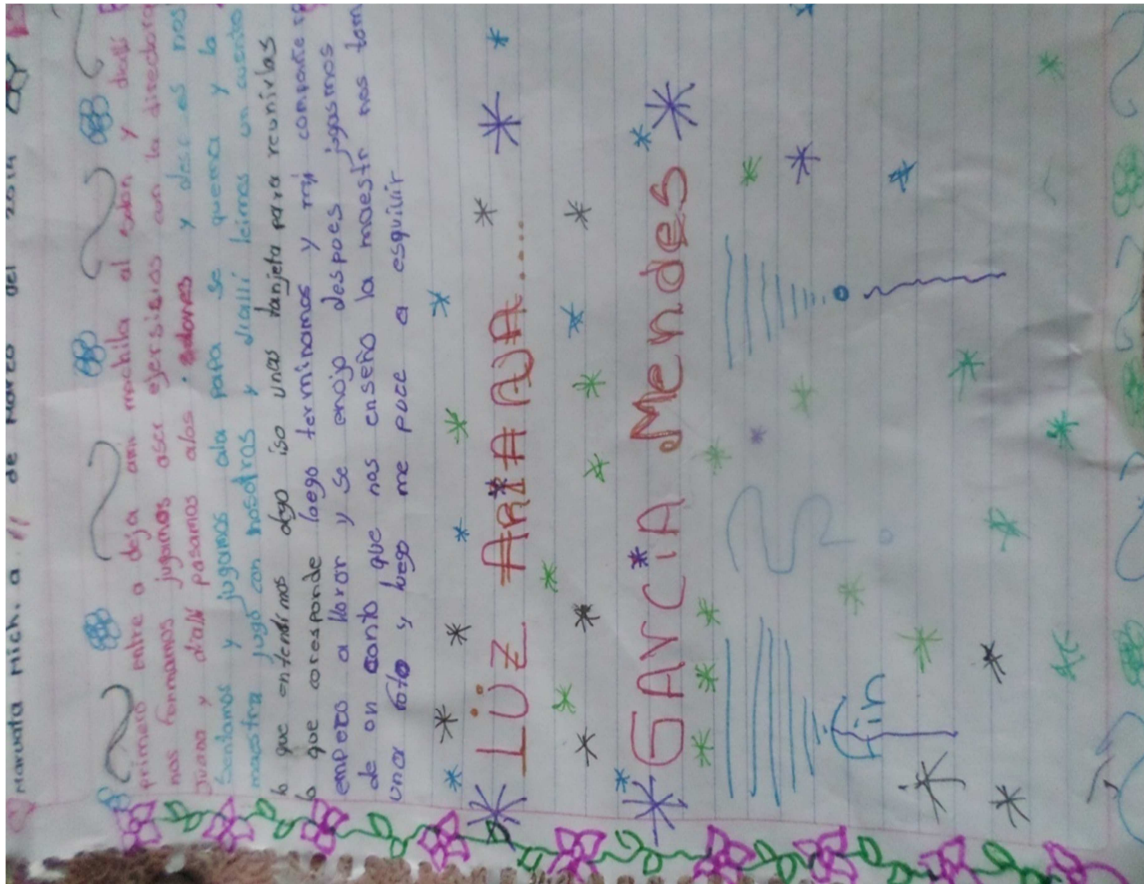
ANEXO 20

La dinámica de la tortuga.



ANEXO 21

El trabajo decorado de Luz Ariana.



ANEXO 22

Evidencias de la aplicación de la estrategia N° 5.

Los alumnos están jugando la papa se quema.



ANEXO 23

Los niños están decorando los vasos.



ANEXO 24

Los alumnos están tirando la pelota.

Le está dando lectura al texto.



ANEXO 25

Los niños están trabajando la tira más larga, por equipos.

