



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

**UNIDAD UPN 162 ZAMORA**

**“CÓMO LOGRAR LA COMPRENSIÓN LECTORA, EN 3° GRADO DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA”**

**MATEO RAMOS URIBE**

**ZAMORA, MICHOACÁN, ENERO 2014**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

**UNIDAD 162 ZAMORA**

**“CÓMO LOGRAR LA COMPRENSIÓN LECTORA, EN 3° GRADO DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA”**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA QUE PRESENTA:**

**MATEO RAMOS URIBE**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN  
PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA**

**ZAMORA, MICHOACÁN, ENERO 2014**

## DEDICATORIA

**Con todo mi cariño y mi amor para las personas que hicieron todo en la vida para que yo pudiera lograr mis sueños, por motivarme y darme la mano cuando sentía que el camino se terminaba, a ustedes por siempre mi corazón y mi agradecimiento.**

**A mis maestros que en este andar por la vida, influyeron con sus lecciones y experiencias en formarme como una persona de bien y preparada para los retos que pone la vida, a todos y cada uno de ellos les dedico cada una de estas páginas de mi propuesta.**

**Gracias a esas personas importantes en mi vida, que siempre estuvieron listas para brindarme toda su ayuda, ahora me toca regresar un poquito de todo lo inmenso que me han otorgado. Con todo mi cariño esta tesis se las dedico a ustedes.**

## ÍNDICE

PAG.

INTRODUCCIÓN.....	8
-------------------	---

### CAPÍTULO 1.

#### DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO Y LA CONTEXTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	10
12 PRÁCTICA DOCENTE .....	11
1.3. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO .....	12
1.4. JUSTIFICACIÓN.....	14
1.5. DELIMITACIÓN .....	17
1.6. OBJETIVO GENERAL .....	18
1.7 OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	19
1.8. IMPORTANCIA DEL CONTEXTO EN LA EDUCACIÓN .....	20
1.8.1. ANTECEDENTES HISTÓRICOS.....	21
1.8.2. UBICACIÓN GEOGRÁFICA .....	22
1 8.3 MODOS DE VIDA .....	23
1.8.4. TRADICIONES Y CULTURAS .....	24
1.8.5. ORGANIZACIÓN SOCIAL .....	26
1.9. INSTITUCIONES EDUCATIVAS .....	28
1.9.1. ESCUELA PRIMARIA "FRANCISCO GONZALEZ BOCANEGRA" .....	34
1.9.2. ORGANIZACIÓN DE LA ESCUELA .....	35

### CAPITULO 2.

#### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

2.1. IMPORTANCIA DE LA LECTURA.....	39
2.1.1. ¿QUÉ ES LA LECTURA?.....	40

2.2. ¿QUE ES LEER?.....	41
2.3. TIPOS DE LECTURA .....	43
2.3.1. AUDICIONES DE LECTURA.....	43
2.3.2. LECTURA GUIADA .....	44
2.3.3. LECTURA COMPARTIDA .....	44
2.3.4. LECTURA COMENTADA .....	44
2.3.5. LECTURA INDEPENDIENTE .....	44
2.3.7. LECTURA EN EPISODIO .....	45
2.3.8. LECTURA EN SILENCIO .....	45
2.4. FINALIDADES PARA LOGRAR LA LECTURA .....	45
2.4.1. EL MUESTREO.....	45
2.4.2. LA PREDICCIÓN .....	45
2.4.3. LA ANTICIPACIÓN .....	46
2.4.4. CONFIRMACIÓN Y AUTO CORRECCIÓN.....	46
2.4.5. LA INFERENCIA .....	46
2.5. PROGRAMA DE ESPAÑOL .....	46
2.6. ¿QUÉ ES LA COMPRENSIÓN LECTORA?.....	48
2.7. TEORÍA DE VIGOTSKY .....	49
28 TEORÍA DE PIAGET Y SUS ESTADIOS DE DESARROLLO .....	51
2.9. LA PEDAGOGÍA CONSTRUCTIVISTA.....	54
2.10. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.....	59
2.11. EL PAPEL DEL PROFESOR INDÍGENA .....	60

### **CAPÍTULO 3.**

#### **PLANEACIÓN GENERAL Y DESARROLLO DE ACTIVIDADES**

3.1. MÉTODOS DE ENSEÑANZA DE LA LECTURA.....	63
3.1.1. MÉTODO ORIENTADO A LAS HABILIDADES .....	63
3.1.2. MÉTODO HOLÍSTICO .....	63
3.1.3. MÉTODO INTEGRADO.....	64
3.1.4. LA FILOSOFÍA DEL LENGUAJE GLOBAL .....	65

3.2 PLANEACIÓN .....	66
3.3. CONCEPTO DE MÉTODO.....	66
3.4. ESTRATEGIA.....	67
3.5. PLANEACIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES .....	69
3.5.1. PLAN SEMANAL DE CLASES.....	70
3.6. DESARROLLO DE APLICACIÓN DE ACTIVIDADES .....	72
3.6.1. PRIMERA ACTIVIDAD: LECTURA DE COMPRENSIÓN .....	72
3.6.2. SEGUNDA ACTIVIDAD: ANÁLISIS DE LECTURA.....	73
3.7. ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	74
3.8. LA EVALUACIÓN .....	75
3.9 TIPOS DE EVALUACIÓN.....	75
3.9.1. EVALUACIÓN FORMATIVA .....	75
3.9.2. EVALUACIÓN SUMATIVA .....	76
3.9.3. EVALUACIÓN CRITERIAL.....	76
3.9.4. EVALUACIÓN INICIAL.....	76
3.9.5. EVALUACIÓN ESCRITA.....	76
CONCLUSIONES.....	77
BIBLIOGRAFÍA.....	78
ANEXOS.....	79

## INTRODUCCIÓN

A lo largo de la historia de la educación en nuestro Estado, se han hecho intentos por ofrecer el servicio educativo a las poblaciones indígenas. Los resultados en la mayoría de los casos, no han sido satisfactorios, pues no responden a intereses y necesidades de las comunidades.

En los últimos años las propuestas que surgen de los docentes y las instituciones muestran resultados satisfactorios. En esta propuesta que presenta el docente que presta sus servicios en la escuela "FRANCISCO GONZÁLEZ BOCANEGRA", se plantea el desarrollo de la comprensión lectora la cual espero tenga aceptación, impacto y ayude a mejorar la práctica docente en el medio indígena, en esta modalidad.

Con el presente ensayo pretendo contribuir a la reflexión de los docentes de la importancia de la **COMPRENSIÓN LECTORA**, en la primaria indígena, con el fin de que la valoren como un medio para desarrollar la cultura, a partir de la propia pero abierta al mundo.

En el primer capítulo titulado problematización, se aborda la importancia del tema aquí expuesto con el planteamiento del problema, desde la perspectiva que la experiencia de la práctica que el docente tiene. Se reflexiona también a través de un diagnóstico identificar el problema sobre la importancia de la comprensión lectora la cual ayudó a justificar la elección del tema en cuestión y a delimitar el mismo así como considero aspectos importantes en la contextualización.

En el segundo capítulo titulado, fundamentación teórica de la comprensión lectora, considero que es importante que el docente sepa cómo se transfieren metodológicamente los conocimientos o los saberes propios de las distintas comunidades y/o entornos sociales en contenidos escolares, de ahí la importancia de que el docente debe conocer para la socialización de problemas que se planteen en el grupo escolar.

Menciono algunos elementos teóricos pedagógicos abordando corrientes pedagógicas que me permitieron hacer un análisis profundo y establecer una autocrítica en mi quehacer profesional y que posteriormente me ayudaron a elaborar estrategias adecuadas de enseñanza-aprendizaje.

En el capítulo tercero, es identificado como la planeación general y desarrollo de actividades argumentando aplicación y la planeación de actividades con las cuales pretendo contribuir y que a su vez sean una alternativa de ayuda para enseñar con éxito el tema de la comprensión lectora. Por lo que describo la importancia de la evaluación y los resultados del proceso que se llevó a cabo de acuerdo a los objetivos planeados.

Finalmente describo la conclusión, la bibliografía y anexos.



# CAPÍTULO 1.

## DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO Y LA CONTEXTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

### 1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Problematizar, desde un punto de vista metodológico, significa, precisar, delimitar el objeto de estudio en cuanto al tipo e importancia de las relaciones posibles entre cierto número de hechos y acontecimientos sociales. Trascender los límites de lo conocido equivale a penetrar en lo problemático en el campo del problema. Es distinguir lo más exactamente posible lo problemático.

El mejorar y depurar el planteamiento del problema objeto de estudio se transmite más bien en un deseo generalmente ambicioso de decirlo todo y en forma organizada.

"En general, problema es cualquier dificultad u obstáculo, que no se puede resolver automática o naturalmente, con la sola acción de nuestros reflejos, hábitos o recuerdos de lo que hemos aprendido. Se Presentan problemas cuando enfrentas situaciones desconocidas, ante las cuales carecemos de conocimientos específicos suficientes, y nos vemos obligados a buscar la solución o el comportamiento adecuado para poder enfrentar exitosamente a tales situaciones".<sup>1</sup>

Entre las mayores preocupaciones que se vienen presentando se observa la gran dificultad que presentan los alumnos de tercero para leer y escribir en forma óptima. Preocupados por los bajos índices de aprovechamiento escolar, se han buscado continuamente sus causas, concluyéndose que las mismas son tan diversas como complejas, los fenómenos sociales de los que el sistema educativo forma parte.

Pobreza, deserción, insuficiente capacidad para atender la demanda, desnutrición y muchos otros factores inciden en una situación que, en lugar de mejorar, tiende a agravarse. El atraso educativo deriva también de fallas académicas

---

<sup>1</sup> AMBROCIO, Ramírez Jaime. "El problema de plantear el problema" en La escuela como centro de investigación. UPN, México, mayo 1995. pp. 8.

que se reflejan hasta estadios educativos superiores. Tanto maestros como padres de familia se quejan de la deficiente formación con que los alumnos van cursando desde los primeros años del nivel básico al bachillerato e incluso el nivel profesional. Es importante entonces mencionar que la alfabetización es algo que comienza mucho antes de entrar a la escuela, y continúa a lo largo de nuestra vida, en tanto seamos usuarios del lenguaje oral y escrito.

## **1.2. PRÁCTICA DOCENTE**

En el contexto escolar el papel del docente resulta esencial. La educación requiere maestros que conozcan y dominen múltiples prácticas sociales asociadas a la enseñanza.

Este perfil del maestro exige estilos de formación y enseñanza que contemple su participación a partir de su trabajo en la escuela. En este sentido el maestro debe estar dispuesto a aprender en compañía de sus alumnos y asumir el reto y desafío de trabajar en conjunto con los padres de familia e incorporar nuevas formas de enseñanza tomando en cuenta el entorno social del educando para que a este le resulte atractiva su asistencia a la escuela y generar un vínculo entre la escuela, padres de familia y la comunidad a fin de preservar el sentido de participación de los mismos así como de promover la creación de una comunidad interesada en el espacio escolar y genere nuevos vínculos entre niños, maestros, padres de familia, autoridades y personas de la comunidad.

Debe utilizar también adecuadamente los espacios con que cuenta la escuela y del salón de clases y propiciar también la creación de redes de comunicación que generen interés de los padres de familia y que fortalezcan la reflexión de los mismos.

Además se requiere tener a la mano los materiales educativos, conocimiento y dominio de las acciones y estrategias didácticas, contar con los instrumentos de evaluación, conocer física, cultural y psicológicamente a sus alumnos y propiciar en ellos la investigación, el análisis, la reflexión, el auto aprendizaje y la actividad

constante. Ya que siempre los alumnos deben actuar, pensar y participar en el aprendizaje y construcción del auto saber.

### **1.3. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO**

Diagnóstico es el conjunto de signos que sirven para fijar el carácter peculiar de una enfermedad o que es la calificación que da el médico a la enfermedad según los signos que advierte.

Como vemos el diagnóstico se desarrolla en la medicina, pero este término ha pasado a otros ámbitos, significando por extensión, a la evaluación de una situación dada, juicio emitido, sobre un hecho y su conjunto de circunstancias.

En caminado a la cuestión pedagógica el diagnóstico es un proceso que mediante la explicación de unas técnicas específicas, permite llegar a un conocimiento más preciso del educando y orientar mejor las actividades de enseñanza-aprendizaje.

El diagnóstico pedagógico se orienta principalmente a aquellos aspectos más significativos y que inciden de forma directa sobre el aprendizaje del alumno dificultándolo o bloqueándolo pudiendo incluso originar trastornos de conducta.

La lectura ha sido considerada como una habilidad o destreza que utilizamos para adquirir información y registrarla en los más diversos formatos. El acto de leer es un proceso que abarca múltiples aspectos, el registro de los símbolos gráficos, su decodificación, clasificación y almacenajes para la clasificación de ideas, la estructuración de conceptos, sentencias y formas más elaboradas de organización del lenguaje, constituyen elementos de un complejo proceso de aprendizaje. Repetir este proceso es un verdadero entrenamiento mental, que permite aliviar el esfuerzo que realizamos para la adquisición de nuevos conocimientos.

Es indiscutible que en un centro educativo como en cualquier organización colectiva se producen infinidad de problemas que dificultan la consecución de los objetivos propuestos. A veces no somos conscientes de cómo inciden en la marcha del centro, porque los desconocemos o porque somos incapaces de tomar medidas para solucionarlos. Para llevar a cabo la gestión de un proyecto es importante saber identificar los problemas y situarse bien ante las circunstancias que los provocan.

"Los docentes no estamos acostumbrados a diagnosticar problemas por razones que a nadie se escapan: no hemos recibido formación inicial específica en gestión y tenemos otro estilo de trabajo. Por eso, cuando intentamos hacerlo, generalizamos y conceptualizamos, pero no identificamos los problemas. Sin embargo, sin análisis previo y sin diagnóstico institucional difícilmente podremos programar y planificar nuestra acción educativa y establecer prioridades."<sup>2</sup>

Dentro de las problemáticas detectadas en mi práctica docente puedo mencionar, los problemas de redacción de oralidad, de dirección en la asignatura de español principalmente el de comprensión lectora.

Doy cierta prioridad a esta situación del problema presentado por el hecho de que en el grupo escolar se presentan ciertas situaciones que, puedo constatar que los alumnos al leer no comprenden los textos, por el hecho de que al pedirles que comenten lo leído presentan una serie de síntomas: cuando se les pregunta, se quedan callados, se ponen nerviosos, en ocasiones su rostro cambia de color, vuelve su mirada a sus compañeros y al maestro como si se sintiera amenazado o enjuiciado, tartamudean, también al pedirles que realicen resúmenes ya sean escritos o verbales utilizan expresiones lingüísticas cortas como: " si" "no", "no se", no le entendí etc. Muchas de las veces cuando llegan a comentar, se nota la incoherencia en sus palabras y esta acción se torna como un motivo de burla para sus compañeros.

Por todo lo anterior la preocupación temática es como lograr la comprensión lectora en tercer grado de educación primaria, a partir de este momento se

---

<sup>2</sup> ROCKWELL, Elsie. "Análisis de datos etnográficos". México, DIE, mecanograma, sin fecha, pp 7.

implementaran estrategias didácticas que permitan en todo el proceso solucionar el problema antes descrito, y de inmediato realicé una reunión con padres de familia, en donde expone la importancia de esta situación de que no comprenden la lectura, así mismo realicé observaciones, y entrevistas a docentes que anteriormente tuvieron a cargo el grupo, de tal manera considero fundamental la solución de la problematización.

#### **1.4. JUSTIFICACIÓN**

Actualmente, existe en el sector educativo michoacano y porque no decirlo, mexicano, una especial preocupación por los diferentes factores que influyen en la formación y desarrollo de los hábitos de lectura en los colajes de Educación Básica. La carencia de estos hábitos, se traduce en un mínimo de comprensión lectora y es un problema que se manifiesta en todos los niveles de la educación y se comprueba por el bajo rendimiento de los estudiantes en todas las áreas de aprendizaje, la reprobación y la deserción en todos los niveles de educación.

La lectura es un proceso eminentemente individual, es entrar en contacto con la comprensión del todo simbolizado en el texto y exige un esfuerzo de la familia, la escuela y el ambiente sociocultural donde el individuo se desenvuelve.

Aquí juegan un papel muy importante los medios informativos, las bibliotecas, los clubes de lectura, las casas editoriales y el profesional de la docencia, quien debe proponer la búsqueda de métodos y estrategias para la enseñanza de la lengua, pero proponer no quiere decir imponer, más bien debe ser un tutor del aprendizaje a la vez que debe reflexionar constante y creativamente sobre el lenguaje y la importancia de éste para el desarrollo del ser humano y la sociedad.

Bajo esta perspectiva, no cabe la menor duda de que el desarrollo positivo de la lectura en los alumnos es una exigencia real para elevar la calidad educativa y es por ello que debemos establecer las estrategias adecuadas para alcanzarlo.

Un factor preponderante en esta situación es el docente, en quien recae muchas de las deficiencias de la ejecución del proceso del fomento a la lectura; deficiencias motivadas por la carencia de capacitación y actualización del docente enfocadas por investigadores en la materia, específicamente en lo relacionado con la enseñanza de la lengua materna, cuestionada en forma drástica por educadores, escritores y especialistas.

La no atención oportuna a las deficiencias existentes ha generado una compleja situación que ha traído como consecuencia, la reprobación, deserción escolar y el fracaso de los niños y jóvenes en el sistema educativo.

Debido a toda esta problemática y dada la importancia que tiene la lectura y escritura para el proceso de enseñanza-aprendizaje, se considera necesario diseñar una tesina metodológica, centrada en el constructivismo y basada en la construcción de procesos, para que fortalezcan y estimulen el proceso de enseñanza-aprendizaje en la lectura que les ayude a comprender la misma.

De allí la importancia de este estudio, por cuanto permitirá a través de la propuesta basada en la teoría constructivista, desarrollar una estrategia programática que contribuya a optimizar el rendimiento escolar de los educandos, específicamente en el área de la lectura. De esta forma, el docente podrá utilizar una variedad de estrategias metodológicas innovadoras del proceso de enseñanza de la lectura, que lo transforma en un ente activo y facilitador del aprendizaje, bajo la concepción centrada en el alumno como eje primordial del proceso.

Sin duda alguna los eventos que se les presentan a los estudiantes proporcionan una serie de conocimientos. De ahí que el medio socio cultural es fundamental en estas etapas para que el infante pueda adquirir un aprendizaje significativo sin ser impedido por métodos que como tal no ayudan en los procesos de la lectura y escritura. Para ello es de gran importancia que el estudiante lo

manifieste por medio de la lectura. De esta forma es como se incorpora en el ser humano.

No olvidando que cobra gran valor en el contexto, ya que el sujeto está en constante interacción como tal. Así como las vivencias, festividades, conmemoraciones etc., donde permanentemente puede expresar los procesos ya dichos. De ahí que los procesos de la escritura y la lectura se consolidan por la curiosidad e interés de los niños.

Los niños al ingresar a la escuela, ya tienen muchísimos conocimientos acerca del mundo en general y del lenguaje escrito en particular por ejemplo: que la lectura y la escritura se "hacen" de izquierda a derecha, que se escribe en renglones o se lee siguiendo una línea horizontal, que los cuentos casi siempre comienzan y terminan con las mismas palabras, etc. Por este motivo, esta tesina requiere que estos sean considerados o reconocidos como aprendizajes válidos, y se tome siempre en cuenta lo que los niños saben, lo cual se ha denominado anteriormente como conocimiento previo.

Cobra relativa importancia el desarrollo del presente trabajo, pues está hecho sobre la base de una asignatura que obliga al estudiante a hacer uso de lo estudiado y aprendido en otras anteriores, como por ejemplo, el conocimiento cognitivo que pueda tener el alumno para que eso le ayude a leer eficientemente y que a su vez comprenda lo leído.

Se ha podido demostrar que los "errores" que un niño comete son sistemáticos y representan una lógica interna, son siempre expresión de una búsqueda por construir significado y son pasos necesarios que sientan las bases del conocimiento siguiente. Por ejemplo, durante el periodo de sonorización de la lectura, la hipótesis silábica es quizás la más importante como descubrimiento para el niño y la más interesante como problema: él piensa que las palabras se representan asignando una letra a cada sílaba utilizando las vocales, las consonantes o una combinación de ambas.

El resultado de esto es una lectura (oral) con muchos "errores" (intercalar vocales) y lentitud, o una escritura con muchas "omisiones", hecho que erróneamente lo puede calificar como "niño portador de un trastorno específico de aprendizaje" y candidato a un "tratamiento psicopedagógico" que puede durar años. En nuestra experiencia este problema lo enfrentan niños de avanzada edad y escolaridad que, por carecer de una adecuada estimulación aún no alcanzan los niveles de alfabetización de acuerdo a su edad.

Por eso, cuando hay un clima de aceptación y confianza para opinar, el niño pierde el temor a expresar lo que piensa y el temor a equivocarse, lo cual favorece que se interese en autocorregir sus supuestos "errores". En este sentido, es importante tomar en cuenta la fragilidad del pensamiento ante la crítica, la sanción o la corrección.

## **1.5. DELIMITACIÓN**

No obstante a los avances logrados en la educación básica nacional, es indudable que aún falta mucho por hacer.

Es sobre todo en el aspecto de la calidad, donde no es fácil saber cuánto se ha avanzado, y en donde la educación presenta mayores problemas. Por otro lado, es importante señalar que la presente tesina se ha realizado en la comunidad de Cherán Michoacán, la cual cuenta con los niveles educativos que son: educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, bachillerato y licenciatura.

En relación con esto, la presente investigación se ha realizado en la primaria "FRANCISCO GONZALEZ BOCANEGRA" con clave 16DPB0221H, adscrito a la zona escolar 504 de la cabecera municipal del mismo nombre perteneciente a la jefatura de sector 02. Esta escuela es una institución de organización completa en donde laboramos 12 maestros frente a grupo, 1 administrativo, 1 de púrhepecha, 1 de computación y 1 de intendencia.



Para el desarrollo de la presente ha sido necesario considerar al grupo de tercer grado grupo "A" el cual se encuentra conformado por 23 alumnos en total, 12 hombres y 11 mujeres en el periodo escolar 2013 – 2014.

Pero cabe destacar aquí un aspecto interesante del problema: los niños no comprenden al leer y escribir antes de ingresar a la escuela pero poseen conocimientos previos y hacen uso de estrategias mentales que le han servido hasta este punto para aprender otras cosas, como por ejemplo aprender a hablar.

Esta situación parece coincidir con la opinión de gran parte de los educadores quienes se encuentran dirigiendo alumnos que no comprenden lo que leen y menos son capaces de reproducir sus ideas en forma escrita. Las dificultades llegan incluso a la limitada capacidad de comunicarse oralmente. Caso contrario, se observa en los grupos de alumnos que aprenden a leer y escribir en forma eficiente en los primeros grados de la educación básica, ellos muestran menos dificultades en el aprendizaje en años superiores. Esta situación es observable en los niños de la escuela "FRANCISCO GONZÁLEZ BOCANEGRA" esto nos lleva a preguntarnos:

¿Qué sucede entonces con la enseñanza de la lectura? Si nos limitamos a la experiencia docente, tendríamos que pensar que carecemos de la definición de un método que produzca resultados aceptables. Por lo anterior se aborda la problemática de cómo lograr la comprensión lectora en tercer grado de educación primaria para el medio indígena.

## **1.6. OBJETIVO GENERAL**

Desarrollando que el alumno adquiera el ámbito por la lectura y se forme como lector valorando, entendiendo lo que lee, y alcanzar nuevos aprendizajes en las diferentes asignaturas, para mejorar su aprendizaje logrando una mejor comunicación, y desarrollo actividades adecuadas que contribuyan a optimizar el

rendimiento del grupo, específicamente en el área de la lectura, basada en el enfoque constructivista y que favorezca al docente y que estas les ayude a mejorar su práctica. Con la aplicación de estrategias innovadoras para lograr la comprensión lectora en tercer grado de educación primaria, para el medio indígena.

### **1.7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- > Lograr que los alumnos logren una mejor comprensión
- > Lectura para mejorar su proceso de aprendizaje
- > Que a partir de las lecturas los niños se expresen oralmente, mediante la reconstrucción y la relación de textos.
- > Que logre el hábito de la lectura de textos que proporcionen información diversa de los sucesos de la sociedad y de la naturaleza, como los relatos históricos, las biografías y las enciclopedias, que les ayude a comprender la función comunicativa.
- > Que por medio de preguntas el alumno ubique el texto en un contexto para así comprenderlo de manera global.
- > Fomentar la lectura de cuentos, novelas, obras de teatro y poemas que puedan ser fantásticos y reales.
- > Por medio de la lectura identifique otros tipos de textos de su interés, como los instructivos humorísticos, publicitarios y periodísticos.
- > A través de la lectura se divierta, aprenda a investigar, intercambiar, escribir y contar chistes y mejorar su expresión oral.

## **1.8. IMPORTANCIA DEL CONTEXTO EN LA EDUCACIÓN**

En un sentido general se dice del entorno en que transcurre cualquier hecho o acontecimiento y que generalmente incide en su desarrollo.

En el terreno educativo, tomando en cuenta que los niños comienzan a incursionar desde muy pequeños en su contexto tanto natural como social y estos juegan un papel importante en lo educativo se hace necesario abordarlo considerando que este vislumbra una luz en el cambio de mentalidad del niño a medida que crece en cuyo curso de su existencia.

Los ambientes naturales y social del niño, constituyen el marco general en donde se desarrolla la vida de este, le dota de experiencias que a futuro le han de orientar en su actuar diario, así como en el tipo de relaciones que establezca con los elementos de su entorno, además del impacto que ejerzan en el, los agentes culturales con los que interactúe, más aún se convertirá en agente cultural cuya vocación será todo un legado de concepciones, valores y actitudes en torno al contexto cultural en que viva.

Por su parte, a la cultura aquí se le interpreta desde la relación ser humano-contexto natural, por ello se considera a la cultura como el producto del impacto del actuar del hombre en dicho contexto, el tipo de relaciones que establece con el y los cambios que provoca al hacer uso de este para servirse y satisfacer sus necesidades, es así como nuestra herencia cultural nos mueve, con esa intuición que tenemos, a ser creativos por naturaleza.

La ubicación de la comunidad es de suma importancia porque en ella podemos encontrar varias informaciones acerca de la misma y además conocer en donde se llevó dicha investigación.

### 1.8.1. ANTECEDENTES HISTÓRICOS

"En el Municipio de Cherán en 1990, la población representaba el 0.42 por ciento del total del Estado. Para 1995, se tiene una población de 16,249 habitantes, su tasa de crecimiento es del 1.85 por ciento anual y la densidad de población es de 73 habitantes por kilómetro cuadrado. El número de mujeres es relativamente mayor al de hombres."<sup>3</sup>

Cherán, significa "lugar de tepalcates". Algunos estudios dan como resultado el significado de "asustar" que proviene de "cherani". Es una población que existió antes que se formara el imperio tarasco y fue de los primeros lugares conquistados por Hiquíngare y Tanganxoan, en su primera expedición de conquista, a la que fueron enviados por su padre y tío. Tariácuri, quien tenía afán de extender su dominio y conformar su imperio.

Durante la conquista española, a Michoacán comenzaron a llegar los misioneros franciscanos, que formaran grandes haciendas productivas, tomando la mano de obra indígena para el trabajo. En 1533 a la llegada de los españoles se le rebautiza con el nombre de San Francisco Cherán, otorgándole el título real por Carlos V. Es probable que los primeros en llegar a Cherán hayan sido los frailes Martín de Jesús y Juan de San Miguel, porque fueron los primeros evangelizadores de esa región; pero hay noticias de Fray Jacobo Daciano, que permaneció en ese lugar durante algún tiempo y seguramente, fue quien construyó una iglesia en el mismo lugar donde se encuentra la actual.<sup>4</sup>

En 1822, mantenía la advocación de San Francisco, contaba con 2,344 almas, cuyas actividades se concentraban en trabajos de la tierra y cultivaban maíz principalmente. En la población se fabricaban zapatos. En la segunda Ley territorial del 10 de diciembre de 1831, aparece como tenencia del municipio de Nahuatzen. Treinta años más tarde, es constituido en municipio, por ley territorial del 20 de noviembre de 1861.

---

<sup>3</sup> INEGI, Anuario Estadístico Michoacán, Edición 2000, Pag. 402.

<sup>4</sup> Cherán; "Comunidad" Cherán un Pueblo de la Sierra Tarasca, Ralph Larson Beals. Pág. 287

En 1533 a la llegada de los españoles es rebautizado el lugar con el nombre de San Francisco Cherán, otorgado por título real. 1831 Es tenencia del municipio de Nahuatzen, 1861 Se constituye en municipio.

A final del siglo XIX Federico Hernández Tapia emprendió una lucha en contra de la explotación de los bosques en la meseta P'urhepecha que saqueaban los Norteamericanos. Una lucha en la que la comunidad desmantelo la vía del ferrocarril. Durante la revolución Mexicana se integró Casimiro Leco López a la lucha Nacional y a su regreso cuando terminaba la revolución se vivía una ilegalidad en la región incendios, saqueos, violaciones , y en Cherán se luchaba con el comité en defensa del Pueblo integrándolo los señores Espiridion León, Mateo León, Hermanos García que al regreso a la comunidad de Casimiro Leco se refuerza la defensa manteniéndose un control en la misma comunidad y conociéndosele a este comité como los voluntarios de Leco.

### **1.8.2. UBICACIÓN GEOGRÁFICA**

Se localiza al noroeste del Estado, en las coordenadas 19°41' de latitud norte y 101°57' de longitud oeste, a una altura de 2,400 metros sobre el nivel del mar. Limita al norte con Zacapu, al este y sur con Nahuatzen, al suroeste con Paracho y al Noroeste con Chilchota. Su distancia a la capital del Estado es de 123 Km, Extensión: su superficie es de 221.88 km<sup>2</sup> y representa el 0.28 por ciento de la superficie del Estado.

### **PRINCIPALES ECOSISTEMAS**

Orografía: Su relieve la constituye el sistema volcánico transversal; predominan los relieves planos; cerros el Tecolote, San Marcos y Pílon.

Hidrografía: No existen ríos, solamente manantiales de agua fría: Tales como: Cumitzaro, se ubica a un costado del centro de la población y hace algunos años se le dio una nueva imagen, que le dio una nueva forma y perspectiva para sus habitantes, como los visitantes. Tendeparacua, se ubica al norte en las orillas de la población, que en la actualidad cuenta con muy poco agua, por la tala de árboles, y por satisfacer a los animales que muy seguido llegan a tomar agua. La Cofradía, El Chorrillo y El Pajarito.

Su clima es templado con lluvias en verano. Tiene una precipitación pluvial anual de 930.5 milímetros y temperaturas que oscilan de 4.1 a 25.4° centígrados. En el municipio predomina el bosque mixto con pino y encino; una poca pradera con huisache, nopal y mezquite. Su fauna la conforman principalmente tlacuache, mapache, gato montes, cacomixtle, ardilla, armadillo, liebre, coyote, güilota y cerceta.

Es importante que dentro del ámbito educativo tiene importancia para el niño tener conocimiento de donde vive y se desarrolla fisiológicamente, y para el docente que implemente estrategias didácticas para lograr un mejor aprendizaje-significativo.

### **1.8.3. MODOS DE VIDA**

Vivienda: Cuenta con aproximadamente 2,589 viviendas, las cuales en su mayoría están construidas con tabique, le siguen las de madera y por último las de adobe y lámina de cartón y otros materiales.

Agricultura: Representa la primera actividad económica del municipio, los principales cultivos son maíz, trigo, papa, haba, y avena.

Ganadería: Segunda actividad en importancia, se cría ganado bovino, caballar, porcino, ovino y caprino. Representando estos dos sectores el 49% de su actividad económica.

Industria: Productos de madera y corcho, fabricación y reparación de muebles y accesorios, torneado de madera, fabricación de productos metálicos excepto maquinaria y equipo. Representando el 19% de su actividad económica.

Turismo: Por sus condiciones naturales el municipio cuenta con lugares propios para desarrollar esta actividad. Comercio: Su principal actividad comercial es la venta de frutas de la región, tales como: durazno, manzana, pera, capulín, ciruela y chabacano; además del comercio tradicional compuesto por tiendas misceláneas donde se pueden adquirir productos de primera y segunda necesidad. Representando el 10% de su actividad económica.

Alimentos: Guisado, llamado churipo. Comida regional a base de maíz; corundas, uchepos, mole de guajolote y atole de grano. Bebidas: Charanda.

Trabajos y economía: son por medio de albañilería o negocios que cada que algunas de las familias deciden tener, de igual manera en la madera lo cual se encargan de traer la madera en trozos.

Recursos naturales: La superficie forestal maderable es ocupado por pino, encino y oyamel, en el caso de la no maderable, por arbustos de distintas especies. Características y uso del suelo: Los suelos del municipio datan de los periodos cenozoico, terciario y mioceno; corresponden principalmente a los del tipo podzólico y ferra lítica. Su uso es primordialmente forestal y en menor proporción agrícola y ganadero.

#### **1.8.4. TRADICIONES Y CULTURAS**

Monumentos históricos: Arquitectónicos: Parroquia de San Francisco, Capilla del Calvario, Edificio de la escuela primaria Miguel Hidalgo, en Cherán; en la localidad de Tanaco, el Templo de Santa Cruz. Fiestas, danzas y tradiciones

## **FIESTAS POPULARES**

1° .al 6 de Enero. Conmemoración del año nuevo y Santos Reyes. Marzo-Abril.

Semana. Santa. 24 de Junio. Día de San Juan Bautista.

4 de Octubre. Fiesta Patronal dedicada a San Francisco de Asís.

En el año nuevo y Santos Reyes, se acostumbra la danza de los negritos; el 2 de febrero, danza de los viejitos; en la fiesta de San francisco de Asís, la danza de los moros; el 1o. y 2 de noviembre, en los panteones se hacen ceremonias, en Corpus Christi, se hace un desfile, en donde los hombres cargan panales de miel y las mujeres llevan vestidos finamente bordados.

### **MÚSICA.**

Pirekuas y música de banda. Artesanías: Piezas de madera, guitarras, maracas, yoyos, baleros, etc., madera torneada como columnas y puertas. Textiles, blusas de manta tejidas con gancho y deshilados o relindos, delantales bordados en punto de cruz con hilo de un solo color.

Se conservan algunas tradiciones como las danzas de los negritos, de los viejitos y de los moros; conmemoración del día de los muertos en los panteones y el desfile del Corpus Christi, con panales de miel y vestidos finamente bordados.

En nuestra región y específicamente en la meseta purépecha las condiciones económicas son desfavorables, esto ha orillado a muchas personas emigrar a Estados Unidos, buscando un mejor porvenir, poniendo en riesgo su integridad física y moral, ya que la mayoría de las veces sus derechos humanos son violados en el vecino país, quedando estos delitos impunes.

Lamentable esto es muy común con nuestros paisanos, que desconocen totalmente sus derechos y los servicios que les ofrecen los Consulados Mexicanos



en territorio Norteamericano, desconocimiento así mismo las posibilidades que tienen de tramitar sus pasaportes, y de esta manera viajar de una forma legal y segura.

El aspecto cultural en la educación del alumno es para seguir fomentando, los valores que los ancestros nos han transmitido y lograr que por medio de la lectura en todo momento se vaya interesando más el educando

### **1.8.5. ORGANIZACIÓN SOCIAL**

Como parte del sistema político y democrático de México y del estado de Michoacán de Ocampo, en la época de los años 70's en Cherán el único partido político que gobernaba era el Partido Revolucionario Institucional (PRI), no tenía rivalidad política pero al paso del tiempo fueron ganando más seguidores los dos partidos más fuertes, el Partido de la Revolución Democrática (PRD) y el Partido Acción Nacional.

A raíz del surgimiento del PRD, en Cherán hubo pluralidad política y le arrebató el poder al PRI, en el municipio todos los habitantes elegían a sus representantes mediante un voto universal, directo y secreto para un periodo de tres años, y estaba integrado por un Presidente Municipal, un Síndico Municipal así como un cabildo integrado por siete regidores, todos comenzaban a ejercer su cargo a partir del 1 de enero después de las elecciones.

Pero a causa de la reforestación de la gran deforestación en el mes de abril de 2011 la mayoría del pueblo se manifestó en modo de protesta y para detener a las personas que se aprovechaban del recurso maderero, talaban árboles de manera ilegal en los bosques del municipio. Algunos habitantes propusieron que se eliminara el método de elegir a sus representantes por medio de los partidos políticos.

A raíz de este movimiento se cancelaron las elecciones de acuerdo al resolutivo del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, el municipio elegiría a sus representantes sin intervención de partido político alguno. El método a utilizar sería por el sistema de usos y costumbres. Fue un hecho confirmado por los habitantes participantes de la comunidad.

A partir del año 2012 entraron en funciones los 12 consejeros que se eligieron en la Asamblea General realizada en la población, en donde las 12 personas fungirían como legisladores a nivel municipal.

Los representantes de las localidades son los jefes de tenencia y encargados del orden que son electos por plebiscito. El municipio de Cherán pertenece al distrito electoral local y federal, VII con cabecera en la ciudad de Zacapu.

## **ORGANIZACIÓN Y ESTRUCTURA DE GOBIERNO COMUNAL**

- K'eri jánaskaticha: consejo mayor de gobierno integrado por 12 consejeros.
- Orhéjtsikuticha: consejo operativo principal integrado por 4 consejeros.
- Tumina Xanátakua: tesorería comunal.
- Orhéjtsikukuecha: consejo operativo especializado.
- Turhisĩ jarámukua: consejo de administración local.
- K'uripo Irekueri Jarámukua: consejo de asuntos civiles.
- Jurámutspekua: consejo de procuración, vigilancia y medición de justicia.
- Jarhójperakua: consejo de administración de los programas sociales, económicos y culturales.

- Irhénarhikuecheri Orhétsikua: consejo coordinador de barrios.
  
- Irétsikueri Jarámukua: consejo de vienes comunales.

Estructura de gobierno mediante los usos y costumbres (sistema normativo). Toda esta estructura se dio mediante un proceso de aceptación por parte de la federación y el estado en el año 2011, donde partió de la problemática de la comunidad que es sobre guardar los recursos naturales como lo es los bosques de la comunidad dado que la federación no aceptaba dicha estructura por que los perjudicaba en sus políticas, puesto que se acudió a los diferentes medios, para posterior mente trasladar la problemática a la ONU, donde sobre guardan las garantías y los derechos de los pueblos indígenas de acuerdo al artículo 163 de la constitución de Michoacán de los pueblos indígenas. Por la cual hubo una aceptación de la forma en que Cherán se le da la forma de gobierno mediante un sistema normativo para sobre guardar las garantías de los individuos y los derechos de las comunidades indígenas como un pueblo libre y autónomo.<sup>5</sup>

## 1.9. INSTITUCIONES EDUCATIVAS

El municipio cuenta con centros de educación preescolar, primaria, secundaria y bachillerato y preparatoria y demás. Además, recibe los servicios del Instituto Nacional de Educación para los Adultos.

La educación formal en Cherán inicia con los grupos de alumnas y alumnos que recibieron sus clases en casas particulares, como hasta hoy en día sucede en caso de la fundación de una escuela. Después en el portal Morelos en el espacio que anteriormente pertenecía al curato (Beals, 1992 p288), esta escuela Rural Federal se llamaba "Héroes Michoacanos", su director fue el profesor Esteban Bautista y el primer maestro con 100 alumnos (Castile, 1997 p.114).

---

<sup>5</sup> CHERÁN KERI, "Casa Comunal", Citado en Administración Local, Cherán Michoacán, Mexico 2011-2015

Por órdenes del general Lázaro Cárdenas del Río, la escuela cambio de nombre para que llevara el nombre de una persona notable de la comunidad. Autoridades y profesores de ese entonces se decidió por: "General Casimiro Leco López", un héroe de la revolución mexicana, originario de Cherán. A continuación se describirán cada una de los centros educativos que existen en la comunidad.

INICIAL: Cherán cuenta con tres escuelas iniciales en las que dos pertenecen al medio indígena

PREESCOLARES: Cherán cuenta con un preescolar perteneciente al DIF municipal y otro es federal, los demás pertenecen al medio indígena.

PRIMARIAS: Cherán cuenta con varias escuelas primarias las cuales algunas pertenecen la escuelas generales y otras al medio indígena.

Escuelas privadas (sólo una)

Colegio hidalgo: turno matutino:

Es uno de los colegios más antiguos de la Meseta P'urhepecha, más antiguo que el de Paracho. Este fue fundado después de la época del agrarismo y en el contexto de disolución del cabildo por el párroco reinició sus actividades en 1941.

El Párroco Joaquín Melgoza, quien encargó el colegio a la congregación de las "Hermanas de los Pobres, siervas del Sagrado Corazón", quienes hasta ahora dirigen la escuela.

El edificio actual construido casi exclusivamente de piedra entre 1985 y 1987 en la que fue su inauguración, ya que el edificio anterior se había cuarteado durante el terremoto de 1985. Inicio con tres maestras con 130 alumnos con 1° y 2°.

#### Pertenecientes a las escuelas generales:

- General Casimiro Leco López: turnos matutino y vespertino. Su inauguración fue el 2 de febrero de 1952, donde los padres de familia, Domingo y Samuel Hernández, autoridades locales, pos profesores Esteban Bautista y Trinidad Ramírez, amigos de Lázaro Cárdenas, los señores Ochoa de Jiquilpan fueron los que iniciaron con esta escuela. La mayor parte del edificio se construyó entre 1948 y 1952, este se inicia con un solo turno ya que hoy en la actualidad cuenta con dos turnos que son: el matutino y vespertino. El vespertino se inicia en 1957 con 9 maestras y 180 alumnos.
- Federico Hernández Tapia: turnos matutino y vespertino. Inicia el 28 de septiembre de 1956 donde toman la iniciativa los padres de familia, el edificio actual se construyó en 1992 iniciando con 1 maestro y 24 alumnos, en tres grupos, con el turno matutino. Posteriormente se inicia el turno vespertino en 1995, con 6 grados y los siguientes maestros: Pedro Valdez Wendo (director), Cristóbal Romero Guerrero, Hilario Reyes Macías, Filemón Roque López.
- José María Morelos y Pavón: turno matutino Fue fundada el 28 de septiembre de 1956, por iniciativa de los padres de familia, Margarito Medina Fuentes, con apoyo del gobernador de Estado de Michoacán, el edificio se inaugura el 16 de septiembre de 1973, posteriormente se fueron agregando más aulas y los sanitarios. Inicia con 6 maestros y 180 alumnos.

#### Escuelas que pertenecen al medio indígena:

- Gral. *Lázaro* Cárdenas: turno matutino y vespertino. Esta escuela inicia el 28 de octubre de 1969, en donde la iniciativa la tienen los padres de familia, alumnos, autoridades municipales, edificio inicial se le fueron anexando aulas y jardines, fueron constantes modificaciones, hasta contar con una sala de usos múltiples. Se inicia con 2 maestras y con 50 alumnos. El turno vespertino inicia en el ciclo escolar 2008-2009.
- Isaac Alcázar Ramón: Turno matutino

- Su fundación fue en septiembre de 1983 donde la iniciativa la tienen Indalecio Enríquez, Jesús Sánchez, se empezó a construir en 1984, el cual inicia con 4 maestras y 62 alumnos.
- Francisco Gonzales Bocanegra: Turno matutino se funda en 1990 por iniciativa de Lucio Capíz, Sebastián Elvira Juárez, Miguel Tehandon Torres, Hilda Sebastián, entre otros. Primero trabajaban en casas particulares de las calles 18 de marzo y Cuahutémoc, al último en un aula agregada al jardín de niños "Niños Héroe". Se inicia en 1994 con 4 aulas y se termina de construir el 1 de enero de 1996. Después se agregaron 2 aulas más, la dirección y la cooperativa, esta escuela inicia con 1 maestro y 28 alumnos en un grupo multigrado.
- Jaime Torres Bodet: Turno matutino se funda el 19 de agosto de 1997 por iniciativa de los padres, Miguel Vicente Bautista, anteriormente se trabajaba en dos aulas de madera en la calle Carmen Serdán. Se inicia con un maestro y 28 alumnos.
- Nueva creación: Turno matutino se funda en 1998 por iniciativa de los padres de familia, la escuela cuenta con dos aulas con grupos multigrado. Inicia con 6 maestros y 78 alumnos.

Así como con dos secundarias

- Escuela secundaria Federal "Lázaro Cárdenas" Turno Matutino Esta se funda el 28 de octubre de 1969, donde tienen la iniciativa padres de familia, alumnos autoridades municipales. Anexos (más aulas, ampliaciones de jardines) al edificio inicial 1997. Esta secundaria inicia con 8 a 10 maestros y 57 alumnos divididos en tres grupos.
- Escuela secundaria Técnica N 126 Turno matutino esta secundaria inicia el 28 de agosto de 1995, donde se da la iniciativa por José Luís Tapia Talavera, Santiago Urbina estrada, con el apoyo del entonces presidente municipal Leopoldo Juárez Urbina. Inicio de construcción 25 de julio de 1995 hasta 1997, el cual se empieza con 8 maestros y 106 alumnos.

Escuela secundaria básica para adultos (CEBA) Turno nocturno

## **ESCUELAS MEDÍA SUPERIOR**

- Colegio de Bachilleres: turno matutino. Este se funda en septiembre de 1984. El entonces presidente municipal Froilán Velásquez Hernández, apoyado por el entonces gobernador del estado de Michoacán Cuahutémoc Cárdenas. El edificio actual se inaugura en 1984, incluye 12 aulas, biblioteca, laboratorio, salón de usos múltiples, vereda, estancia agro teológica. Inicia con 6 maestros y 20 alumnos. (Incluye alumnos de la escuela de "nueva creación" en la colonia Santa cruz).
- Escuela preparatoria Lic. Benito Juárez G. turno vespertino. Esta escuela fue fundada el día 27 de octubre de 1982, por la iniciativa de Octavio Ríos Rodríguez, Jesús Enríquez entonces presidente municipal. Primero se trabajó en la escuela "general Casimiro Leco López", luego en la Secundaria Federal, y por último en la "José María Morelos", hasta contar con su edificio. El edificio de las aulas se empezó a construir en 1983, la dirección y los baños son de 1998, el laboratorio de 1999. Inicia con 5 maestros y 33 alumnos (18 en derecho, 25 en ciencias biológicas).

## **ESCUELAS SUPERIORES**

- Escuela Normal Indígena de Cherán: turno matutino fue fundada en septiembre de 1995 se crea una "Extensión de Normales de la Sección XVII" a nivel primaria en Paracho. En enero de 1996 se separa un grupo de alumnos y maestros indígenas para darle más énfasis a la formación específica de maestros para las Zonas indígenas y crear aparte un grupo de licenciatura en preescolar, el 1998 este grupo determina su cambio de sede a Cherán, apoyado por el entonces presidente municipal Salvador Campanur, los padres de familia y los mismos integrantes del grupo. Se les da el terreno que ocupan

hoy en día. Pero realizan sus clases durante un año en las instalaciones de la Escuela Preparatoria Benito Juárez García.

En 1999 se construye como normal indígena y empieza a construir sus propias aulas provisionales de madera en forma de faena con los padres de familia. Se inicia con tres maestros y alrededor de 25 alumnos.

- Universidad Pedagógica Nacional Subcentral Cherán. Esta escuela durante años realizaba sus clases en diferentes escuelas una de ellas fue la escuela Secundaria *Lázaro Cárdenas* y otra la escuela General Casimiro Leco López. En el 2007 se instala en el terreno en el cual se le da para iniciar sus clases que se encuentra en el barrio cuarto. Y actualmente se está construyendo más infraestructura.
- Instituto Tecnológico Superior Purhépecha. Esta institución es fundada el día 16 de octubre del 2000, al inicio de esta institución al no contar con terreno se instaló en la escuela preparatoria Benito Juárez, y posteriormente en la actual escuela. El cual cuenta con un gran terreno e instalaciones, se inicia con un total de personal de 14 y 63 alumnos 43 en licenciatura de Administración y 19 en Ingeniería Industrial. Centro de Atención Múltiple (CAM). También se cuenta con una escuela especial para los niños con alguna discapacidad, que se encuentra en la orilla de la comunidad a un costado de la carretera Cherán, Nahuatzen.
- Universidad en psicología. Esta universidad está en inicio el cual en el ciclo escolar 2008-2009, cuenta con pocos alumnos y maestros actualmente no cuenta con terreno propio por lo que se encuentra instalada en la escuela Secundaria Federal *Lázaro Cárdenas*. También se cuenta con algunas Maestrías en especialidades el cual una está en la universidad Pedagógica sub centro Cherán y la otra en el Tecnológico Superior P'urhépecha.



### **1.9.1. ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE "FRANCISCO GONZALEZ BOCANEGRA"**

En principio cabe recordar que en términos generales, la educación se constituye por un conjunto de actividades mediante las cuales un grupo social asegura que sus miembros adquieren los saberes históricamente acumulados y que considera dignos de ser preservados y que esta adquiere diferentes modos de organización y de desarrollo, según los sujetos y los contextos en los que se realiza. También recordemos que cuando se concibe el término educación, sin importar el marco de referencia, debe hacerse considerando simultáneamente, tanto la intervención, como los resultados de esta. Así, cada vez que hablemos de Educación Intercultural Bilingüe nos estaremos refiriendo:

Tanto a la educación que realizan los educadores. Como a la formación que obtienen los educandos.

Sin lugar a dudas, para organizar el trabajo escolar desde una perspectiva Intercultural Bilingüe, es necesario que las maestras y los maestros tengamos claro de que se trata este asunto. Si no lo hacemos así, nos estaremos engañando a nosotros mismos y, más grave aún, a nuestros alumnos y a la sociedad.

Así, la Educación Intercultural Bilingüe ha de concebirse como una forma de intervención educativa que- permeada por un conjunto de valores- incorpora los avances de la ciencia y la tecnología, así como los recursos pedagógicos y didácticos para garantizar que los alumnos alcancen los objetivos de la educación básica nacional, logren un bilingüismo oral y escrito efectivo y conozcan y valoren su propia cultura.

Así pues dicho esto, diremos entonces ahora que la escuela donde se desarrolla esta tesina en estudio, fue fundada en 1990. La iniciativa la dan los padres de familia. La escuela inicialmente empezó en casas particulares.

Actualmente la escuela cuenta con 12 salones clase y uno como salón de medios, uno de cómputo, una biblioteca, un patio cívico cancha de básquet bol, áreas verdes un espacio destinado para juegos infantiles y baños debidamente acondicionados.

El centro educativo está enmarcado en una población de escasos recursos económicos. Las fuentes de trabajo son escasas la mayoría de las familias sobreviven del campo en el que siembran sobre todo del maíz y obtienen recursos económicos de la tala de árboles, está incontrolable, las madres son todas amas de casa. Las viviendas son en su mayoría chozas de madera.

### 1.9.2. ORGANIZACIÓN DE LA ESCUELA

Es necesario mencionar que se tiene la siguiente organización:

- Director: Raúl Tomas Campanur
- Profesores de primero: Laura Rojas Velázquez y Claudia Juárez Medina
- Profesores de segundo: Roselia Pahuamba Gabriel y Adán Valdez Cucue
- Profesores de tercero: Mateo Ramos Uribe y Pedro Rojas Ambrocio
- Profesores de cuarto: Carlos Duran Macias y Miguel Torres Theandon
- Profesores de quinto: Aaron Sebastián Huaroco y Enrique Martinez Tapia
- Profesores de sexto: Ma. De la Luz Hernández Velázquez y Raúl Fabián M.

#### Organización y atención de los alumnos:

GRADO	GRUPO	ALUMNOS	ALUMNOS	ALUMNOS
		HOMBRES	MUJERES	TOTAL
PRIMERO	"A"	14	10	24
PRIMERO	"B"	15	11	26
SEGUNDO	"A"	13	14	27
SEGUNDO	"B"	12	13	25

TERCERO	"A"	12	11	23
TERCERO	"B"	11	8	19
CUARTO	"A"	8	11	19
CUARTO	"B"	10	12	22
QUINTO	"A"	12	7	19
QUINTO	"B"	5	11	16
SEXTO	"A"	9	8	17
SEXTO	"B"	9	7	16
	TOTAL	130	123	253

**Organización de comisiones específicas de trabajo:**

PROFESOR	COMISION ESPECÍFICA
ROSARIO RIVERA CONTRERAS	DEPORTES Y PERIODICO MURAL
MIGUEL TEHANDON TORRES	ACCION SOCIAL Y MATERIALES
CLAUDIA JUAREZ MEDINA	PUNTUALIDAD HIGIENE Y ASISTENCIA

**Organización del consejo técnico de trabajo:**

PRESIDENTE: Director Profesor Raúl Tomas Campanur

SECRETARIO: Profesor Enedino Santa clara Madrigal

VOCALES: Profes Juana Ramos Sánchez

Aclaremos que toda la planta de profesores de la mencionada escuela, pertenecen al Subsistema de Educación Indígena, administrado y dirigidos por La Dirección General de Educación Indígena (México) y por la Dirección de Educación Indígena (Morelia) y adscritos a la Jefatura de Sector 02 (Chercán) y por la Zona Escolar 504 (Cherán). Lo que sobre entiende que está implicado y relacionado con la

política nacional de educación intercultural bilingüe.

Esta educación es integradora, pues propone la no fragmentación del conocimiento y de la cultura desarrolla una intrínseca relación entre teoría y práctica, vinculando los aprendizajes de la escuela con los aprendizajes del grupo, sobre la base de la integración de los niveles de la educación.

### **Organización del comité de padres de familia:**

1. PRESIDENTE: Anselmo León Marcelo
2. SECRETARIO: Griselda Santaclara Talavera.
3. TESORERO: Gabriel Magaña Juárez.

### **El aula**

El aula de 3° "A" es de medidas estándar que la secretaria de educación autoriza, está hecha de material tradición cubierta con losa de concreto con claros de luz y ventilación adecuada, en su interior está instalado equipo de enciclomedia cuenta con un pintarrón, una mesa que una servidora utiliza como escritorio, suficientes mesa bancos donde caben los niños cómodamente sentado, estos han sido dotados por la secretaria de educación, se les ha hecho llegar a los alumnos todos los libros de las deferentes asignaturas así como el uniforme escolar que la misma secretaria suministra.

### **Los alumnos de 3° "A":**

Ahora bien dentro de la escuela "FRANCISCO GONZALEZ BOCANEGRA" se encuentran los alumnos de 3° "A" que es donde desarrolla su práctica educativa la docente que presenta este proyecto, el cual está formado por 23 alumnos de ellos son 11 niñas y 12 niños cuyas edades oscilan entre los 9 y 11 años, a estos alumnos el docente les practicó a principio de año escolar diferentes exámenes que se tomaron como referencia para facilitar la función educativa.

El comportamiento con el cual cuenta el grupo es bueno ya que este se ha ajustado a las normas establecidas en la institución educativa. Las actividades que se llevan a cabo, toman en cuenta la participación del alumno, esto mejora los aprendizajes, el maestro coordinara las actividades, dinámicas, manejo de información en quien acerca a los niños a una realidad con la cual va a interactuar y a aprender.

En nuestro caso se ha seleccionado como tema a desarrollar, CÓMO LOGRAR LA COMPRENSIÓN LECTORA ya que quien realiza el presente ensayo, tiene experiencia en esta área por ser docente en la Escuela "FRANCISCO GONZALEZ BOCANEGRA" la cual está ubicada en la Col. Joaquín Amaro de la Comunidad Indígena de Cherán Michoacán.

## **CAPÍTULO 2.**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA COMPRESIÓN LECTORA**

#### **2.1. IMPORTANCIA DE LA LECTURA**

"La lectura es la muestra más clara de la posibilidad de aprender a partir de los otros. Permite conocer diferentes experiencias que amplía las diferencias personales sobre el mundo, y evidencia que existe más de lo que uno conoce en su momento; también posibilitar y enriquecer conocimientos, prácticas cotidianas".<sup>6</sup>

La lectura tiene un papel trascendental en la vida cotidiana, por lo que resulta inevitable plantear la urgencia de un análisis más profundo del que hasta ahora se ha realizado. Los trabajos dedicados al estudio de aprendizaje de la lectura se unen a la alfabetización. Se considera a la lectura como el rescate del significado expresado en el texto, lo que dejaba para el lector una posición receptiva, sin que sus expectativas intervengan a leer y sin la posibilidad de llegar a más de un significado.

Es importante adquirir el hábito de la lectura ya que por esta podemos aprender cosas nuevas y relacionarnos con otras culturas, además de conocer lo que saben otras personas por lo tanto es de gran importancia dicho hábito pero sobretodo comprender lo que se lee para que de esta manera se disfrute la adquisición de la lectura.

Con base en los principios de la teoría constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector.

---

<sup>6</sup> GAGNE. D. "La Psicología Cognitiva del aprendizaje escolar. Edit. Vesor, España, 1991, Pag. 380

### 2.1.1. ¿QUÉ ES LA LECTURA?

"La lectura ha sido definida de varios modos, en todos los casos, las definiciones pueden situarse entre las dos siguientes: 1- la lectura como correspondencia sonora del signo escrito, o desciframiento sonoro del signo escrito, 2- la lectura como capacitación del lenguaje del autor y su valoración crítica".<sup>7</sup>

La lectura se concibe como un proceso integral que desarrolla el lector al interactuar con el texto para construir significados. El lector interviene con sus esquemas de conocimiento, aprendizaje y experiencias previas al momento de leer, aplicando diversas estrategias de lectura.

Evidentemente el sentido asignado a la lectura en ambas definiciones no tienen por qué ser incompatibles, sino más bien complementario; así en la primera fase de los métodos científicos la primera de las definiciones es imprescindible, en tanto que la segunda coincide con su punto de llegada.

"Cualquier persona que lea con cierto grado de competencia puede ayudar a otras que lean menos bien, independientemente de la edad o de la capacitación previa, sin embargo, la mayoría de gentes de nuestro medio no está acostumbrada a pensarse como maestro".<sup>8</sup>

Los métodos analíticos dan preferencia a la segunda definición: pero la primera acaba estando también presente en la última fase de estos métodos (lectura y escritura métodos de la lecturabilidad, comprensión lectora, destrezas básicas). Existen diferentes métodos para alcanzar la comprensión lectora pues gracias a la lectura podemos aprender y entender lo que al autor nos transmite de un determinado texto.

---

<sup>7</sup> PEREZ, González Jesús, Diccionario de las ciencias de la Educación, edit. Santillana, Madrid, España, 1983, Pag. 1528

<sup>8</sup> LADRON DE GUEVARA, Moisés, "la lectura", SEP, ediciones del caballito, primera Edición 1985, Pag. 13

## 2.2. ¿QUÉ ES LEER?

"Significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos, si estamos de acuerdo con esta definición de lectura, estamos de acuerdo con lo que entendemos por escribir. Escribir es organizar el contenido del pensamiento y utilizar el sistema de escritura para representarlo. Así la lectura y la escritura difiere el concepto tradicional; leer no implica simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral y escribir no significa trazar letras simplemente."<sup>9</sup>

Ha predominado la idea de que los más importantes y lo mejor es enseñar a los niños a leer rápida y claramente, dejando dañado el principio, la comprensión del texto viene después como consecuencia natural. Sin embargo, solo si desde el comienzo el niño busca darle sentido a lo que lee, consiguiera leer comprensivamente.

Frente a esta afirmación algunos maestros manifiestan "aprender a leer en forma comprensiva lleva más tiempo que aprender a descifrar". Es cierto, pero a cambio tendremos la seguridad de que el niño comprende lo que lee. Por el contrario si los niños aprenden a leer mecánicamente será muy difícil cambiar esta forma de lectura.

Es importante comentar con los padres de familia el modelo de enseñanza y de aprendizaje que ahora se está practicando en la escuela para que con su participación apoyen a los niños. Así concebidas, la lectura y la escritura difieren del concepto tradicional. Leer no implica simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral y escrita no significa trazar letras.

Entre las dificultades que enfrentan los maestros, la mayor es, sin duda, la heterogeneidad de conocimientos y experiencias de los alumnos cada niño llega a primer grado con un nivel particular de la lengua escrita, mientras unos ya casi saben leer y escribir otros no han tenido la oportunidad e iniciarse en este proceso. Esto determina que al concluir el primer grado algunos alumnos ya leen, y otros, en el segundo grado todavía están adquiriendo las bases del sistema de escritura.

---

<sup>9</sup> PEREZ. González Jesús. Diccionario de las ciencias de la educación, Edit. Santillana Madrid. España, 1983. Pag. 1525



Este fenómeno de heterogeneidad en los niveles de conceptualización de la lengua escrita que muestran los niños pueden observarse también en el uso de la lengua oral, tanto en el empleo del vocabulario como en la forma de redactar un cuento, un suceso o una historia. Por lo anterior es importante que el principio del niño escolar se practique una evaluación de los niños,

La evaluación inicial permite establecer un perfil del grupo para planear el trabajo. Por otra parte, revelan quienes necesitan más apoyo información para formar subgrupos de niños con distintos niveles de conocimiento, donde los más adelantados apoyan a sus compañeros.

Es necesario que los niños estén con múltiples materiales escritos que el maestro emplee las modalidades de trabajo que más adelante se detallan con la finalidad de que los alumnos aprendan a aplicar estrategias de lectura que le faciliten la comprensión.

La funcionalidad de la lectura se hace efectiva si el niño utiliza lo que leen como propósitos. La lectura como simple ejercicio no despierta interés ni gusto. Es muy importante que el maestro aproveche todas las oportunidades que se presentan para motivar a leer y a servirse de la lectura con fines prácticos.

Es estar interactuando con un texto diferente al del lector y por lo tanto está aprendiendo otro tipo de cultura y está adquiriendo los conocimientos que brinda el autor por lo cual estar leyendo es estar aprendiendo para que posteriormente podamos plasmar los conocimientos adquiridos tanto de forma oral como de forma escrita ya que aprender y redactar textos coherentes con los cuales el niño puede interpretar sus inquietudes.

Los docentes nos preocupamos más porque el niño aprenda a leer y escribir sin darle prioridad a lo que es la comprensión lectora, ya que esto se cree que se dará con el paso del tiempo se considera que debe de enseñarse las tres cosas a leer, escribir y comprender pues si se logra enseñar estos aspectos el educando será capaz de construir sus propios conocimientos es por ello que yo trabajo el mayor tiempo estos aspectos pero a los niños se les dificulta mucho el razonamiento de las lecturas ya que ellos están acostumbrados a trabajar de una manera mecanizada ósea todo memorizado.

"Antes de realizar una planeación se deben tomar en cuenta los conocimientos previos del niño y lo que le interesaría aprender para que de esta forma el niño tenga mayor participación y observe que lo que él desea aprender se puede hacer de forma oral y forma escrita y que al escribirlo lo hacemos de una manera que tenga secuencia para que así se valla aprendiendo como debe redactar sus conocimientos o inquietudes."<sup>10</sup>

Otro aspecto que se debe considerar para lograr un buen proceso de enseñanza-aprendizaje es que el maestro sea investigador de su propia práctica y encontrar que es lo que insatisface los conocimientos del niño.

## **2.3. TIPOS DE LECTURA**

### **2.3.1. AUDICIONES DE LECTURA**

Al seguir en sus libros de lectura realizada por el maestro u otros lectores competentes, los niños descubren la relación entre la lectura y el contenido que se expresa, así como las características del sistema de escritura y del lenguaje escrito que dan pie a la entonación durante la lectura en voz alta

---

<sup>10</sup> GOMEZ. Palacio, Margarita et. Al. "Libro para el maestro". Español. Tercer gradó. SEP. México. 2000. Pag. 7

### **2.3.2. LECTURA GUIADA**

Tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. Primero el maestro elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos en la construcción de significados. Las preguntas son de distinto tipo y conducen a los niños a aplicar diversas estrategias de lectura: predicción, anticipación, muestreo, inferencias, monitoreo, confirmación y auto corrección. Las estrategias se desarrollan individualmente y a partir de la interacción del grupo con el texto.

### **2.3.3. LECTURA COMPARTIDA**

Esta modalidad brinda oportunidad de tomar el papel del maestro, en el momento que guía la lectura que realizan con el grupo. Al principio utilizan una serie de preguntas proporcionadas por el maestro y posteriormente serán elaboradas por los alumnos.

### **2.3.4. LECTURA COMENTADA**

Se realiza por equipos y por turnos, leen y formulan comentarios en forma espontánea durante y después de la lectura. Algunos niños pueden descubrir así nueva información cuando escuchan citas del texto o los comentarios que realizan sus compañeros; con esta modalidad se favorece la reflexión acerca de los temas leídos, esto hace que se promueva hábito por la lectura.

### **2.3.5. LECTURA INDEPENDIENTE**

En esta modalidad, los niños, de acuerdo con sus propósitos personales, seleccionan y leen libremente los textos.

### **2.3.7. LECTURA EN EPISODIO**

Se realiza en diversos momentos como resultado de la división de un texto largo en varias partes. Tiene como finalidad promover el interés del lector mediante la creación del suspenso. Facilita el tratamiento de textos extensos, propicia el recuerdo y la formulación de predicciones a partir de lo leído en un episodio con respecto a lo que se leerá en el siguiente.

### **2.3.8. LECTURA EN SILENCIO**

Se realiza en forma individual y es el alumno quien selecciona el texto de acuerdo a los propósitos particulares del Alumno.”<sup>11</sup>

## **2.4. FINALIDADES PARA LOGRAR LA LECTURA**

### **2.4.1. EL MUESTREO**

Esta estrategia consiste en que el lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índice para predecir el contenido del texto. El lector selecciona los indicadores que le son más útiles, de tal manera que su atención no se sobrecargue de información innecesaria. Así el lector no tiene que procesar toda la información que recibe.

### **2.4.2. LA PREDICCIÓN**

El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo y le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta etc. Aquí el lector imagina el contenido de un texto a partir de las características que presenta el portador que lo contiene; del título leído por él o por otra persona: de la distribución espacial del texto, o de las imágenes que lo acompañan.

---

<sup>11</sup> SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA “Libro para el maestro”. Español cuarto grado. Av. Cuauhtemoc1230 S´J p.sc, ac. 03310 Benito Juárez. México, D F, pág. 16

### **2.4.3. LA ANTICIPACIÓN**

Aunque el lector no se lo proponga, mientras lee, va haciendo anticipaciones, que puede ser léxico semánticas, es decir que anticipa un significado relacionado con el tema, un verbo, un sustantivo, las anticipaciones serán más pertinentes, entre más información tenga el lector sobre los conceptos relativos a los terna, el vocabulario y el lenguaje del texto que lee. Consiste en la posibilidad de descubrir a partir de la lectura de una palabra o de algunas letras de esta, la palabra o letras que aparecerán a continuación: la lectura de una frase como "había una vez..." permite anticipar que se presentará un cuento.

### **2.4.4. CONFIRMACIÓN Y AUTO CORRECCIÓN**

Las anticipaciones que hace un lector generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto, es decir el lector las confirma al leer. Al comenzar a leer un texto, e lector se pregunta sobre lo que puede encontrar en él texto.

### **2.4.5. LA INFERENCIA**

Permite completar información ausente o implicar, a partir de lo dicho en el texto, conduce a distinguir el significado de una palabra dentro de un contexto. Por ejemplo: en la oración "me encantaron las flores que me echaste" conduce a una interpretación en el sentido de halago o piropo."<sup>12</sup>

## **2.5. PROGRAMA DE ESPAÑOL**

Un aspecto importante en el programa de español es practicar constantemente la lectura y la redacción, así como las formas de comunicación oral, Sabemos que a veces es difícil comprender lo que se lee, escribir con claridad lo que

---

<sup>12</sup> DMANK (1986) El proceso de lectura en consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo en nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura México siglo veintiuno pág. 22

se desea expresar y organizar adecuadamente un mensaje oral para que los comunicados sean entendidos. Ello se debe a que hemos aprendido a leer y a escribir de manera mecánica es decir sin reflexionar en aquello que leemos, sin planear lo que vamos a escribir y sin establecer claramente lo que deseamos comunicar.

Si analizamos las veces que el niño ha tenido dificultades para llenar correctamente los cuestionarios tales como diversos cuestionamientos entre otros o bien para responder una entrevista de trabajo o de otro tipo, o para expresar su opinión o defender sus derechos. De igual manera, cuantas veces ha tenido que leer la información contenida de un libro, folleto, recetas médicas, instructivo etc. para comprender plenamente el texto escrito

Siendo fundamental desarrollar más las habilidades para leer y escribir así como ejercitar continuamente la comunicación con los demás, en diferentes situaciones, porque la comunicación es fundamental en las relaciones humanas, además de tener muchos usos y finalidades en los ámbitos familiares, laborales, sociales y educativos. *"Cuando una persona es capaz de escribir de una manera organizada lo que piensa, siente o quiere comprender y formarse una opinión acerca de lo que lee: y expresar con fluidez y claridad su opinión sus posibilidades de éxito personal y profesional serán mayores."*<sup>13</sup>

En este programa se nos menciona las diferentes formas de trabajo tanto la lectura como la escritura y en las cuales nos dicen que tenemos que buscar la forma de que hablar o al escribir nos hagamos entender por otro lector para que de esta forma el nuevo lector pueda adquirir un conocimiento de lo que está leyendo, por lo tanto debemos leer detalladamente para que posteriormente se puedan plasmar las ideas principales y con una secuencia adecuada y no hacer todo como máquinas o sea repetir lo que los demás hacen o dicen.

---

<sup>13</sup> Bravo Ahuja, Gloria de español. Primer grado de secundaria. INEA. México. D. F. 1999 pág. 10

También nos habla sobre la importancia que tiene el comprender los textos dándonos unos ejemplos, en lo personal me sucede con frecuencia lo que nos plantea el autor en uno de los ejemplos y sé que avances tengo que leer dos o tres y hasta más veces el texto para poderlo comprender.

## 2.6. ¿QUÉ ES LA COMPRENSIÓN LECTORA?

Es la captación del significado completo del mensaje transmitido por un texto leído y es uno de los objetivos logrados en la enseñanza de la lectura. Las primeras diferencias entre lectura y comprensión lectora fueron establecidas por los educadores en los años veinte, cuando distinguieron entre pronunciar y comprender la comprensión es la generación de un significado para el lenguaje escrito, estableciendo relaciones con los conocimientos previos y recuerdos de experiencias.

Godman señala que existe un único proceso de lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector quien al procesarlo como lenguaje, construye el significado.

"La comprensión es una matiz más precisa que la intelección, implica que el mensaje propuesto por el lector y le permita integrar lo nuevo en lo conocido, resulta imprescindible cuidar el estilo, la figura literaria, los modismos y las expresiones técnicas."<sup>14</sup>

Comprender es entender lo que se nos envía en una lectura incluyéndolo a los saberes previos que trae uno antes de realizar una lectura ampliando pues cada vez más los conocimientos de cada persona, poniéndolos posteriormente en la práctica de la vida cotidiana del lector.

Los procedimientos más empleados se realizan siguiendo la lectura silencios y consiste generalmente en técnicas de responder a cuestionarios, efecto resúmenes, poner títulos, completar historias obedecer órdenes presentadas por escrito

---

<sup>14</sup> PEREZ González Jesús. Universidad Complutense de Madrid diccionario de las Ciencias de la Educación Edit. Santillana Madrid España 1983 pág. 865

identificar nombres o frases relacionadas con un dibujo, ordenar párrafos de una misma historia.

Al comprender una determinada lectura podemos posteriormente comentar y contestar cuestionarios, criticarla y fundamentarla de distintas maneras de tal forma que se considere las ideas del autor o en un momento dado las fortalezca o las heche a un lado si no son de utilidad para la enseñanza del lector.

## **2.7. TEORÍA DE VIGOTSKY**

El destino de la obra científica de Lev S, Vygotsky es excepcional. En primer lugar, Vygotsky, uno de los más grandes psicólogos del siglo XX, no recibió nunca una educación formal en psicología. Fallecido a los 37 años, sólo pudo dedicar un decenio a su labor científica y no llegó a ver la publicación de sus obras más importantes.

Pero, aun así, Vygotsky, el Mozart de la psicología (como lo llamara el filósofo S.Tulmin), fue el autor de una de las teorías más prometedoras en esta disciplina. Más de medio siglo después de su muerte, ahora que se han publicado sus principales obras, Vygotsky se ha convertido en un autor de vanguardia: "Es indudable que, en múltiples aspectos, Vygotsky se adelantó considerablemente a nuestra propia época", afirma uno de sus mejores intérpretes.

El sistema psicológico de Vygotsky se basa en una teoría del desarrollo mental ontogenético que a su vez, por muchos de sus aspectos, constituye una teoría histórica del desarrollo individual. Se trata, por tanto, de una concepción genética de un fenómeno genético.

Así pues para Vygotsky los seres humanos utilizan herramientas que se desarrollan a partir de una cultura, como el habla y la escritura, para mediar en sus entornos sociales. Al principio los niños desarrollan estas herramientas para servir



únicamente como funciones sociales, formas de comunicar sus necesidades, podría decirse entonces que la teoría de Vygotsky es una teoría socio-histórica-cultural del desarrollo de las funciones mentales superiores.

La sociabilidad del niño es el punto de partida de sus interacciones sociales con el medio que lo rodea la escuela no enseña siempre sistemas de conocimientos sino que con frecuencia, abrumba a los alumnos con hechos aislados y carentes de sentido; los contenidos escolares no llevan en sí mismos los instrumentos y las técnicas intelectuales y, muy a menudo, no existen en la escuela interacciones sociales capaces de construir los distintos saberes.

Por origen y por naturaleza el ser humano no puede existir ni experimentar el desarrollo propio de su especie como una mónada aislada; tiene necesariamente su prolongación en los demás; de modo aislado no es un ser completo. Para el desarrollo del niño, especialmente en su primera infancia, lo que reviste importancia primordial son las interacciones asimétricas, es decir las interacciones con los adultos portadores de todos los mensajes de la cultura.

Para Vygotsky el problema de la relación entre el desarrollo y el aprendizaje constituía antes que nada un problema teórico. Pero como en su teoría la educación no era en modo alguno ajena al desarrollo y que ésta, tenía lugar en el medio sociocultural real, sus análisis versaban directamente sobre la educación de tipo escolar.

Por lo tanto, la educación no se reduce a la adquisición de un conjunto de informaciones, sino que constituye una de las fuentes del desarrollo, y la educación misma se define como el desarrollo artificial del niño. La esencia de la educación consistiría, por consiguiente, en garantizar el desarrollo proporcionando al niño instrumentos, técnicas interiores y operaciones intelectuales. Vygotsky habla incluso en repetidas ocasiones de la adquisición (del aprendizaje) de diferentes tipos de actividad.

Ahora bien el concepto de Vygotsky sobre la "zona de desarrollo próximo" tiene, en primer lugar, un alcance teórico. En la concepción sociocultural del desarrollo, no se puede considerar al niño como un ser aislado de su medio sociocultural, infantil. Los vínculos con los demás forman parte de su propia naturaleza. De este modo, no se puede analizar el desarrollo del niño ni el diagnóstico de sus aptitudes ni su educación si se hace caso omiso de sus vínculos sociales.

El concepto de zona de desarrollo próximo ilustra precisamente este punto de vista. Tal zona se define como la diferencia (expresada en unidades de tiempo) entre las actividades del niño limitado a sus propias fuerzas y las actividades del mismo niño cuando actúa en colaboración y con la asistencia del adulto.

Por ejemplo, dos niños logran pasar las pruebas correspondientes a la edad de ocho años de una escala psicométrica, pero, con una ayuda normalizada, el primero sólo llega al nivel de nueve años, mientras que el segundo alcanza el nivel de doce años, de modo que la zona próxima del primero es de un año y la del segundo de cuatro. Aplicado a la esfera de la pedagogía, este concepto permite señalar el eterno dilema de la educación así pues:

"La zona de desarrollo próximo no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinada a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de otro compañero más capaz"<sup>15</sup>

## **2.8. TEORÍA DE PIAGET Y SUS ESTADIOS DE DESARROLLO**

La psicología de Piaget es una psicología del desarrollo. Dicho aspecto de su hipótesis tiene capital importancia, pues la intención de Piaget es expresar de forma lógica, consistente y autosuficiente el modo en que un recién nacido, por completo

---

<sup>15</sup> VYGOTSKY, L. S. "zona de desarrollo próximo: una nueva aproximación", en El desarrollo de procesos superiores. Mexico, Grijalbo, 1968. pp. 134

desconocedor del mundo a que ha sido precipitado, llega a entender gradualmente ese mundo y a funcionar competentemente dentro del mismo.

"El desarrollo psíquico, que se inicia al nacer y concluye en la edad adulta, es comparable al crecimiento orgánico, es decir, así como el cuerpo evoluciona hasta alcanzar un nivel relativamente estable, caracterizado por el final del crecimiento y la madures de los órganos, así también la vida mental puede concebirse como la evolución hacia una forma de equilibrio final representada por el espíritu adulto. El desarrollo cognitivo se desarrolla de dos formas: la primera, la más amplia, corresponde al propio desarrollo cognitivo, como un proceso adaptativo de asimilación y acomodación, el cual incluye maduración biológica, experiencia, transmisión social y equilibrio cognitivo. La segunda se limita a la adquisición de nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales específicas."<sup>16</sup>

En el caso del aula de clases Piaget considera que los factores motivacionales de la situación del desarrollo cognitivo son inherentes al estudiante y no son, por lo tanto, manipulables directamente por el profesor. La motivación del estudiante se deriva de la existencia de un desequilibrio conceptual y de la necesidad del estudiante de restablecer su equilibrio.

La enseñanza debe ser planeada para permitir que el estudiante manipule los objetos de su ambiente, transformándolos, encontrándoles sentido, disociándolos, introduciéndoles variaciones en sus diversos aspectos, hasta estar en condiciones de hacer inferencias lógicas y desarrollar nuevos esquemas y nuevas estructuras mentales.

El desarrollo cognitivo, en resumen, ocurre a partir de la reestructuración de las estructuras cognitivas internas del aprendiz, de sus esquemas y estructuras mentales, de tal forma que al final de un proceso de aprendizaje deben aparecer nuevos esquemas y estructuras como una nueva forma de equilibrio.

---

<sup>16</sup>RICHMOND, P. G. "Algunos conceptos teóricos fundamentales de la Psicología de J. Piaget", en introducción a Piaget. España, fundamentos, 1980, pp. 95

El desarrollo es por lo tanto, en cierto modo una progresiva equilibración, un perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio superior.

Piaget fue un teórico de fases que dividió al desarrollo cognoscitivo en cuatro grandes etapas. Sus principales características se resumen en la tabla siguiente. En cada etapa se supone que el pensamiento es cualitativamente distinto al de las restantes. Según Piaget, el desarrollo cognoscitivo no solo consiste en cambios cuantitativos de los hechos y de las habilidades, sino en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento. Una vez que el niño entra en una nueva etapa, no retrocede a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento.

Piaget propuso que el desarrollo cognoscitivo sigue una secuencia invariable. Es decir, todos los niños pasan por las cuatro etapas en el mismo orden y estas se relacionan generalmente con ciertos niveles de edad y el tiempo que dura una etapa muestra gran variación individual.

#### LOS ESTADIOS DEL DE SARROLLO COGNITIVO SEGÚN PIAGET

ESTADIO	EDAD APROXIMADA	CARACTERISTICAS
SENSORIO MOTOR	DE 0 A 2 AÑOS	La inteligencia es la práctica y se relaciona con la resolución de problemas a nivel de la acción.
PREOPERATORIO	DE 2 A 7 AÑOS	La inteligencia ya es simbólica, pero sus operaciones aún carecen de estructura lógica.
OPERACIONES CONCRETAS	DE 7 A 12 AÑOS	El pensamiento infantil es ya un pensamiento lógico, a condición de que se aplique a situaciones de experimentación y manipulaciones concretas
OPERACIONES FORMALES	A partir de la adolescencia	A parece la lógica formal y la capacidad para trascender la realidad manejando y verificando hipótesis de manera exhaustiva y sistemática.

“Es así que Piaget puede afirmar que los principios de la lógica comienzan a desarrollarse antes que el lenguaje y se generan a través de las acciones sensoriales y motrices del bebé en interacción e interrelación con el medio, especialmente con el medio sociocultural, en lo que a partir de la psicología”.<sup>17</sup>

De tal manera esta teoría contribuye en aportar información para el conocimiento de la enseñanza aprendizaje, en el ámbito a las etapas de desarrollo del alumno, y como aplicar las diferentes estrategias en la comprensión de la lectura.

## **2.9. LA PEDAGOGÍA CONSTRUCTIVISTA**

El constructivismo es una posición compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa. Entre ellas se encuentran las teorías de Jean Piaget (1952), Lev Vygotsky (1978), y aun cuando ninguno de ellos se denominó como constructivista sus ideas y propuestas claramente ilustran las ideas de esta corriente.

El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. El origen de todo conocimiento no es entonces la mente humana, sino una sociedad dentro de una cultura dentro de una época histórica.

El lenguaje es la herramienta cultural de aprendizaje por excelencia. El individuo construye su conocimiento porque es capaz de leer, escribir y preguntar a otros y preguntarse así mismo sobre aquellos asuntos que le interesan.

Aún mas importante es el echo de que el individuo construye su conocimiento no porque sea una función natural de su cerebro sino por que literalmente se le ha enseñado a construir a través de un diálogo continuo con otros seres humanos.

---

<sup>17</sup> RICHOND, P.G. “Algunos conceptos teóricos fundamentales de la Psicología de J. Piaget”. En Introducción a Piaget. España, Fundamentos, 1980, pp.120

No es que el individuo piense y de ahí construye, sino que piensa, comunica lo que ha pensado, confronta con otros sus ideas y de ahí construye. Desde la etapa de desarrollo infantil, el ser humano está confrontando sus construcciones mentales con su medio ambiente.

Cabe destacar entonces que la concepción que la corriente tiene se acerca al alumno y al profesor. Se concibe al alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y al profesor como un coordinador y guía del aprendizaje del alumno.

Esto es posible gracias al hecho de que el aprendizaje no consiste en una mera copia, reflejo exacto o simple reproducción del contenido a aprender, sino que implica un proceso de construcción o reconstrucción en el que las aportaciones de los alumnos juegan un papel decisivo.

Así pues desde una perspectiva constructivista, el alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Es el quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en esta tarea.

"De ahí, también, la importancia de no contemplar la construcción del conocimiento en la escuela como un proceso de construcción individual del alumno, sino más bien como un proceso de construcción compartida por profesores y alumnos en torno a unos saberes o formas culturales preexistentes en cierto modo al propio proceso de construcción. Se propone también una acción pedagógica especialmente para el profesor, un término asociado con el de construcción, el de andamiaje o ajuste de la ayuda pedagógica, el cual va modificándose a lo largo del proceso de aprendizaje".<sup>18</sup>

---

<sup>18</sup> COLL, Cesar, "La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza", en Desarrollo Sicológico y educación, Madrid, Alianza, pp 131.

constructivismo pedagógico plantea que el verdadero aprendizaje humano se produce a partir de las "construcciones" que realiza cada alumno para lograr modificar su estructura y conocimientos previos, con la finalidad de alcanzar un mayor nivel de complejidad, diversidad e integración frente al mundo. Este aprendizaje es lo opuesto a la mera acumulación de conocimientos que postula la educación como sistema transmisor de datos y experiencias educativas aisladas del contexto.

*"Podemos decir entonces que la manera como el profesor y los alumnos organizan su actividad conjunta no es independiente de la naturaleza del contenido que se está trabajando o de las exigencias de la tarea que se está llevando a cabo."*<sup>19</sup>

Por todo lo anterior expongo la forma en que ha ido contribuyendo los teóricos que anteriormente describe, Vygotsky, Piaget, el constructivismo etc.

La Reconceptualización es la acción importante que sustenta al aprendizaje social; es decir, los niños al ingresar a la escuela ya poseen una serie de saberes doxos o empíricos que al enfrentarlos con el saber científico, tienden a ser reconstruidos, por tanto, a este fenómeno Vygotsky lo llama reconceptualización.

En este sentido, considero importante retomar esta idea con el fin de transportarla al ámbito de la lectura, teniendo presente ante todo, que existe la necesidad de cambiar o reconstruir aquellas ideas ortodoxas o conceptos "viejos" que no responden a las demandas del paradigma actual que rige a la educación, mediante el enfoque "constructivista". En relación a esto, al reconceptualizar la lectura por el docente, sin duda alguna, garantizaría el cambio de aquel paradigma tradicional que la caracteriza como mera reproducción o descifración de signos gráficos, por una concepción que denote la abstracción del significado del texto y el

---

<sup>19</sup> COLL, Cesar, "la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza", en Desarrollo psicológico y educación. Madrid, Alianza, pp.132.

desarrollo de habilidades de comprensión por el alumno del nivel de educación Primaria.

Pero para poder introducir la lectura en el educando desde mi punto de vista primero tenemos que adentrarlo en la escritura ya que esta produce un cambio de enorme magnitud.

En primer lugar, la forma escrita actúa como un poderoso agente normativo, inhibidor de cambios demasiado divergentes, como consecuencia de la generalizada tendencia a considerar la forma escrita como la forma correcta de la lengua. De ahí su fuerza como punto de partida para la estandarización.

En segundo lugar, abre las puertas a posibilidades de desarrollos lingüísticos en situaciones comunicativas, que la escritura da de la vida en relación al contexto que se genera.

En tercer lugar, la escritura exige una reflexión consiente de las escrituras gramaticales y la potencialidad expresiva de la lengua, al buscar la forma más adecuada para expresarse, con ella se refuerza el uso creativo de las categorías particulares del idioma que se escribe.

Así pues podemos decir entonces que la lectura es el desciframiento, es decir, la reproducción de las marcas gráficas del escrito. Luego entonces para la comprensión y la lectura de un texto, el alumno no solo requiere del manejo de las categorías gramaticales de su lengua, sino y sobre todo, de la capacidad de ubicación contextual del texto: ¿Quién lo escribió? ¿Para qué? ¿En qué momento? ¿Dónde? Y puesto que el lenguaje es el elemento que está presente en todas las áreas del conocimiento y su dominio es condición indispensable para el aprendizaje, el objetivo principal de la primaria es desarrollar en el alumno la capacidad reflexiva que le permite trascender el uso del lenguaje de lo cotidiano inmediato a otros ámbitos de significación.



Dada su natural curiosidad, la tarea principal de los niños es comprender como funcionan las cosas y a esto se aplican con todas sus capacidades. De este modo, la lectura que ellos llevan a cabo y prescinde del "deletreo" como estrategia, ya que al principio su percepción global no se los permite, ocupándose entonces en la comprensión, que es lo más importante en este caso, a través de estrategias como la predicción, la comprobación, la autoevaluación y corrección, etc.

Por este mismo motivo, conviene dejar sentada aquí la conveniencia desde un comienzo estas estrategias cognitivas y meta cognitivas de aprendizaje inicial, poniendo a los niños en situación de comprender y explorar el texto, a través de la lectura silenciosa, en vez de iniciar su alfabetización con el molesto deletreo: a su tiempo, en algún momento, ellos lo utilizarán espontáneamente cuando hayan entendido las reglas de funcionamiento del sistema.

Al igual que en el caso de la lectura, los niños hacen uso de lo que saben de la escritura para comunicarse, expresarse, o entretenerse, etc., valiéndose de su propia reinvención del lenguaje escrito. Por medio de este sistema recreado - que tiene sus propias reglas pero no por eso es menos exigente -, van aproximándose al sistema alfabético convencional para escribir, produciendo, experimentando y aprendiendo en un proceso que atraviesa por diversos periodos y etapas de desarrollo.

El punto de partida de esta tesina didáctica fue resignificar la comprensión lectora en un contexto escolar de enseñanza primaria. Para ello, pusimos en claro que comprender un texto implica una transacción entre el lector y el texto; situación en la que cada uno condiciona y es condicionado por el otro.

Ahora bien, para que ocurra esa transacción es medular la intervención del docente. Esta facilita, por un lado, el acceso a la macro estructura textual y, por el otro, la adquisición y puesta en acción de variadas estrategias lectoras.

## 2.10. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Es el resultado de la interacción entre los conocimientos previos de un sujeto y los saberes por adquirir, siempre y cuando haya: necesidad, interés, ganas, disposición... por parte del sujeto conciente. De no existir una correspondencia entre el nuevo conocimiento y las bases con las que cuenta el individuo, no se puede hablar de un aprendizaje significativo.

La importancia del conocimiento previo en la realización de nuevos aprendizajes es un principio ampliamente aceptado en la actualidad, pero han sido sobre todo Ausubel y sus colaboradores quienes más han contribuido a popularizarlo con sus trabajos sobre el aprendizaje significativo.

"Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición".<sup>20</sup>

Desde mi punto de vista puedo decir que el aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante, pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

La distancia entre aprendizaje y aprendizaje repetitivo remite a la existencia o no existencia de un vínculo entre el material a aprender y los conocimientos previos, si el alumno consigue establecer relaciones sustantivas y no arbitrarias entre el nuevo material de aprendizaje y sus conocimientos previos, es decir, si lo integra en

---

<sup>20</sup> AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN, Psicología Educativa: un punto de vista cognitivo. 2ª Ed. TRILLAS, México, pp. 36

su estructura cognoscitiva, será capaz de atribuirle unos significados, de construirse una representación o modelo mental del mismo y, en consecuencia, habrá llevado a cabo un aprendizaje significativo, si por el contrario, no consigue establecer dicha relación, el aprendizaje será puramente repetitivo o mecánico.

El alumno podrá recordar el contenido aprendido durante un periodo de tiempo más o menos largo, pero no habrá modificado su estructura cognoscitiva, no habrá construido nuevos significados.

## **2.11. EL PAPEL DEL PROFESOR INDÍGENA**

"La educación indígena dentro del contexto del sistema educativo nacional constituye la posibilidad de atender en sus lugares de origen y con sus características lingüísticas y culturales a un sector de la población que se encuentra en condiciones de desigualdad económica y social, frente al conjunto de la sociedad. Se funda en el respeto a la identidad étnica a la vez que introduce al individuo a la dinámica del desarrollo nacional, respeta la identidad local a la vez que promueve la identidad nacional".<sup>21</sup>

A pesar de los esfuerzos realizados, la educación para indígenas mantiene índices altos de reprobación y deserción, ocasionando una baja eficiencia terminal, así como un aumento considerable del rezago educativo.

Por ello la educación indígena requiere de nuevos elementos conceptuales, o de una reconceptualización de los anteriores, donde las experiencias de los últimos años y las nuevas orientaciones políticas y pedagógicas para la Educación Básica sean consideradas.

Lo que la investigación ha demostrado es que aunque los estudios y los grados académicos sirven para ser un mejor maestro, lo que más cuenta para ello son sus actitudes y motivaciones para mejorar su enseñanza, es decir, el respeto que le tiene a su profesión, la necesidad de planear sus clases y reflexionar sobre su

---

<sup>21</sup>SEP. Fundamentos para la modernización de la Educación indígena. México. D.F. 1990, pp. 7

enseñanza, el interés genuino por los problemas de cada niño de su grupo y el afecto y cariño con que los trate.

Vale decir también que la educación tiene una función culturalmente esencial, transmite y conforma la identidad de los sujetos sociales. En la sociedad mexicana se le han asignado a la educación papeles relevantes. Se confía en ella para lograr la integración nacional, para formar en la población capacidades que la vinculen con las exigencias de las estructuras productivas modernas, así como a formas plurales y democráticas de coexistencia social. Para los grupos indígenas estos objetivos de la educación adquieren mayor importancia.

Si se considera la formación de los niños indígenas dentro de una cultura, que adquiere formas específicas, de acuerdo con su proceso histórico, es necesario entender a la cultura de los grupos indígenas como dinámica, donde se crean, permanecen, combinan, desechan y adoptan elementos culturales de diferentes orígenes, siendo predominantes aquellos que responden a su realidad inmediata.

La transmisión y adquisición de la cultura, o el proceso educativo informal en los grupos indígenas de México, se inicia en los primeros años de vida del niño, en el contexto de la familia y la comunidad, a través de un proceso en el cual los niños van interiorizando todos los elementos de la vida cotidiana en la que participan, en función de su ambiente social inmediato, lo que conforma los primeros pasos en la construcción de su identidad.

Por lo tanto, en la medida que el maestro reconozca la importancia y tome en cuenta los estilos culturales del niño e incorporarlos a la práctica educativa en el aula, contribuirá a hacer compatible los estilos culturales propios de la escuela y facilitara su labor docente.

Es decir la educación que el maestro indígena debe impartir en el aula debe partir de los conocimientos y de la realidad del niño para introducirlo al conocimiento más amplio de la cultura nacional y universal.

Consecuentemente el maestro juega un papel fundamental en la superación de la actual situación que prevalece en el grupo social a que pertenece así como en la recuperación y afirmación de los elementos y valores constitutivos de la identidad del grupo étnico a que pertenece el educando.

Por lo tanto, en la medida que el maestro pueda identificar las contradicciones entre la cultura que la escuela representa y la cultura indígena del niño, podrá proponer contenidos y formas de trabajo escolar diferentes, lo que determinara el buen rendimiento escolar e incidirá en la disminución de la deserción y el ausentismo.

En conclusión diremos entonces que corresponde a los maestros e integrantes de cada centro de trabajo basarse en su experiencia profesional para realizar el análisis, discusión y determinación de las formas como se puede instrumentar y dar contenido al proyecto educativo indígena de acuerdo con las necesidades, características y posibilidades de cada comunidad.

## **CAPÍTULO 3.**

### **PLANEACIÓN GENERAL Y DESARROLLO DE ACTIVIDADES**

#### **3.1. MÉTODOS DE ENSEÑANZA DE LA LECTURA**

Cualquiera que sea el programa de la enseñanza de la lectura, los alumnos deben aprender cómo funciona el código escrito y cómo construir el significado partiendo del texto impreso. La investigación efectuada en la década de los setenta produjo tres teorías sobre la manera de enseñar la lectura: un método basado en las habilidades, un método lingüístico holístico y un método integrado que combina los elementos de los dos primeros.

##### **3.1.1. MÉTODO ORIENTADO A LAS HABILIDADES**

"El método de enseñanza de la lectura basado en las habilidades se centra en aprender una serie rigurosamente ordenada de técnicas que a menudo se imparten en forma independiente o junto con un texto artificial. El profesor las imparte directamente con un método explícito, a menudo deductivo. Las habilidades más fáciles, como las estrategias de ataque a las palabras basadas en la fonética, se enseñan antes que las más complejas, entre ellas las técnicas para identificar la idea principal en textos informativos".<sup>22</sup>

Por lo regular los programas se organizan en torno a una serie de lecturas básicas, una colección de historias complementadas con hojas de trabajo y planeadas partiendo de una secuencia de habilidades. El método didáctico más frecuente es la instrucción directa, en la cual el profesor explica, demuestra y luego ofrece a los alumnos práctica supervisada.

##### **3.1.2. MÉTODO HOLÍSTICO**

El método holístico no trata de enseñar las habilidades de manera aislada, sino que se concentra en la lectura de algunas historias o textos selectos con fines auténticos, ve en la comprensión un proceso unitario que no puede dividirse en

---

<sup>22</sup> ANDERSON, y otros. "Como llegar a ser un país de lectores", 1985, pp. 7

habilidades individuales. En esta perspectiva, el niño aprende mejor cuando lee textos o historias completas por propósitos auténticos. Se le alienta a que escoja un libro y que después comparta sus impresiones con la clase.

En el método holístico se enseña al niño a cultivar inductivamente ciertas habilidades de lectura basándose en experiencias amplias y variadas con el texto impreso. Según sus intereses personales, el niño escoge libros de ficción o de otra índole y de varios géneros literarios.

Participa en grupos de lectura e incluso escribe sus propios libros. Esas actividades se realizan en forma voluntaria y colectiva, favoreciendo la aparición de una comunidad de lectores en el grupo escolar.

"Otra suposición en que se funda el método holístico es que las habilidades del lenguaje hablado y escrito se desarrollan de manera parecida. En otras palabras, los mismos factores que le ayudan al niño a aprender el lenguaje son también decisivos para que aprenda a leer y escribir. Si el niño aprende a hablar interactuando con la gente en contextos significativos, necesitará el mismo tipo de experiencias sociales cuando aprenda a leer y escribir".<sup>23</sup>

Por lo tanto los profesores debemos crear un contexto donde el colaje sienta una necesidad funcional de comunicarse. Debe estar rodeado de compañeros y adultos que realicen auténticas actividades de comunicación oral, escrita y de lectura.

### **3.1.3. MÉTODO INTEGRADO**

El método integrado de enseñanza ofrece experiencias auténticas de lectura, pero cuando es necesario ofrece además una instrucción directa y sistemática en habilidades en otra área.

---

<sup>23</sup>GOOMAN, Keneth, S Modelos teóricos y procesos de la lectura. 2° Ed. 1976, Newark Del, pp. 497

Muchos educadores se han dado cuenta de que aplicar rigurosamente el método basado en habilidades o el del lenguaje holístico resulta a veces demasiado inflexible para enseñar a grupos diversos de estudiantes. Por ejemplo, la atención constante a la enseñanza de habilidades aburre a algunos de ellos. En vez de leer textos elegidos por ellos, se ven obligados a llenar hojas de trabajo en que se aplican las habilidades.

El método integrado de la enseñanza de la lectura se basa en dos suposiciones la necesidad de que el niño realice actividades significativas y funcionales de alfabetismo, la necesidad de que aprenda ciertas habilidades de lectura al efectuarlas.

### **3.1.4. LA FILOSOFÍA DEL LENGUAJE GLOBAL**

Una parte esencial de la filosofía de la filosofía global para la enseñanza de la lectura son las suposiciones de que el lenguaje consiste en crear y compartir significados de que el aprendizaje del lenguaje hablado y escrito incluye los mismos principios básicos y de que se aprende mejor dentro de un contexto social con propósitos auténticos.

¿Qué es exactamente el lenguaje global? Es una filosofía que se caracteriza por una serie de creencias acerca de los niños, del aprendizaje y del lenguaje, tanto hablado como escrito. No es ni un método ni un enfoque, aunque frecuentemente se le vea como tal.

"Consta de algunas ideas fundamentales. Primero, el propósito del lenguaje es crear y compartir significados. Segundo, el lenguaje es el lenguaje sin importar si se habla o se escribe, las mismas condiciones que favorecen la adquisición del habla se aplican a la escritura. Tercero, la mejor manera de aprenderlo consiste en emplearlo dentro de un contexto social con propósitos auténticos. Los profesores que adoptamos esta filosofía general debemos traducirla diseñando prácticas concretas en las clases".<sup>24</sup>

---

<sup>24</sup> VACCA, R.T. (1992). Estadios de casos en el lenguaje entero. Fort Worth, Tx. Harcourt Brace Jovanovich, pp.54



El concepto de lenguaje global ha resultado un catalizador muy fecundo y dinámico en la enseñanza de la lectoescritura. Ha dado origen a nuevos métodos didácticos, estimulando además la evaluación y revisión de los programas y materiales de lectura.

### **3.2. PLANEACIÓN**

La planeación, para existir, debe aplicarse a un objeto, cuyas características necesitamos definir para modificarlas. Tanto la planeación como el objeto al que se aplica deben ser procesos, transcurrir en el tiempo con rumbos y propósitos susceptibles de ser reformados. Lo que no puede cambiarse, no puede planearse. Las acciones necesarias deben ser aceptadas por el sistema que se va a planear; de otra manera la planeación es sólo un buen (o mal) deseo.

Así pues una planeación en el terreno educativa implica la interacción de diversas dimensiones. Por ejemplo, desde el aspecto social, hay que tener en cuenta que la escuela forma parte de una sociedad y, como tal, los cambios que experimente la trascenderán.

De acuerdo a la dimensión técnica, la planeación educativa debe considerar el uso de la tecnología en la pedagogía, mientras que en cuanto a su dimensión política, debe atender a los marcos normativos existentes.

### **3.3. CONCEPTO DE MÉTODO**

*"Del Griego Meta: más allá y logos "estudio" se refiere a los métodos que seguimos para alcanzar una gama de objetivos"<sup>25</sup>*

Es la organización de pasos o procedimientos que permiten lograr un fin, en la educación, se orienta a alcanzar aprendizajes. En el establecimiento de una

---

<sup>25</sup> Diccionario ciencias de la educación, Editorial Santillana, España 1993 pp. 86

metodología de enseñanza juega un papel fundamental, que por lo tanto, la enseñanza como creemos que aprenden los niños, cual es el papel del maestro y de los niños en el proceso de enseñanza-aprendizaje, estas constituyen y determinan el estilo de enseñanza. Este conjunto de principios y estrategias que se implementan en el aula y que se orientan como actividades de enseñanza deben considerar las características de los niños.

Es un proceso evolutivo de un fenómeno que se realiza a través de varias etapas conducentes a un determinado resultado, observado por una manifestación dinámica de una situación que como resultado se obtiene, una transformación sucesiva de la misma entonces significa avanzar ir hacia delante con el fin de obtener una evolución del sujeto educativo específicamente en la enseñanza y en el aprendizaje.

Son considerados como procesos continuos porque orientan el logro de un establecimiento de una metodología dentro del aprendizaje, por lo tanto están centrados en buscar en forma prioritaria el desarrollo en el alumno, la actitud y los modos de operar su propio aprendizaje, la finalidad es eminentemente formativo por el propio alumno lo que, y así darnos cuenta como crear el aprender los alumnos.

### **3.4. ESTRATEGIA**

Una estrategia se concibe como un desarrollo de la actividad educativa en los distintos espacios y momentos específicos, que permitan lograr un fin, en el caso de la educación se orienta el logro del aprendizaje en el establecimiento de una metodología, que juega un papel fundamental en el aprendizaje como creemos que aprenden los alumnos en el proceso de enseñanza, este conjunto de principios y estrategias que se implementan en el aula se consientan como actividades de enseñanza, serán considerados en las necesidades educativas, la diversidad cultural y de circunstancias, para plasmarlas en la planeación de clases.

La estrategia de enseñanza plantea situaciones problemáticas que fortalezcan el manejo y organización de procedimientos, propone problemas en las que los alumnos exploren diversas aplicaciones que les permita ordenar, incorporar y procesar los datos de las decisiones que tomamos para actuar, hacer actividades adecuadas y dirigidas, poseer de manera correcta los procedimientos necesarios plantear y actuar acciones.

Consiste entonces en viabilizar la construcción de posibilidades que trascienden la noción de realidad estructurada, en la intencionalidad de establecer formas que le den sentido al proceso de establecer formas que le den sentido al proceso enseñanza aprendizaje.

La estrategia de aprendizaje se entiende como un conjunto de interrelacionado de funciones y recursos como un conjunto de generar esquemas de acción que hacen lograr un aprendizaje significativo. Por lo tanto:

"Es el conjunto de reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento, son los planteamientos o conjuntos que determinan las actuaciones concretas encaminadas a unas de las fases del proceso educativo como son los métodos, técnicas y distribución del tiempo."<sup>26</sup>

---

<sup>26</sup> LOPEZ, Antonio, Diccionario Enciclopédico Universal, 1ª edición editorial EGADSA, Madrid, España 1997. pp. 365



### 3.5. PLANEACIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES

ASIGNATURA	BLOQUE LECC.	ESTRATEGIAS	PROPÓSITOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACIÓN
ESPAÑOL	<p>Lección 8 Entrevista con el capitán Garfio.</p> <p>Identificar Descubrir Escenarios y personas de cuentos.</p>	<p>Realizar entrevista, saber realizar las preguntas.</p> <p>Agradecimientos Cuestionamientos Individual Grupal y en Equipos.</p> <p>Lectura de comprensión El sapo tiene miedo Entrevista con el capitán garfio</p>	<p>Que el alumno realice entrevistas sin temor y pena.</p> <p>Que sea respetuoso y agradecido con la persona que le realiza la entrevista.</p> <p>Ir introduciendo al alumno la importancia de los valores.</p>	<p>Preguntar a quien le gustaría realizar una entrevista a personas mayores</p> <p>Preguntar si en su casa les han enseñado a ser agradecidos, como, en donde y con quien.</p> <p>Presentar una exposición con carteles sobre valores.</p>	<p>Libro de Español</p> <p>Lecturas y Actividades</p>	<p>Cualitativo</p> <p>Cuantitativo</p> <p>Trabajos individuales</p> <p>Observaciones</p> <p>Libreta, lápiz, goma, marcadores y cartulinas.</p>

MAESTRO DE GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

---

PROFR. MATEO RAMOS URIBE

---

PROFR. RAÚL TOMAS CAMPANUR

### 3.5.1. PLAN SEMANAL DE CLASES

**NOMBRE DE LA ESCUELA:**“FRANCISCO GONZÁLEZ BOCANEGRA” **CLAVE:** 16DPB0221H **GRADO:** 3°

**GRUPO:** “A” **PERIODO ESCOLAR:** 2013-2014

ASIGNATURA	TEMAS	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	OBSERVACIONES	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACIÓN
<b>ESPAÑOL</b>	Lectura de comprensión lección 3. El diente de Daniela	invitar al niño a seleccionar del rincón de lectura el libro que sea de su agrado, pág 28	Grupal Individual Visitas	Todas las actividades fueron realizadas con mucho entusiasmo	Libros que contengan textos narrativos, libreta y lápiz.	Cualitativa Cuantitativa Observación Participación Individual Trabajos
<b>ESPAÑOL</b>	Análisis de lectura. El sapo tiene miedo	Realización de títeres, ronda de preguntas relacionadas en su entorno familiar. Pág. 30	Equipos Individual Grupal	Compromiso en su mayoría, fue competitivo la participación en mayoría	Cartón Pegamento Colores, palillos de madera, lápiz y goma	Observación Participación Entrega de trabajos
<b>C. NATURALES</b>	El agua en los seres vivos.	Elaboración de carteles sobre la importancia del agua para	Grupal en	Participación armónica, cultural, aprendizaje significativo	Cartulina Pinturas Madera	Cualitativa Cuantitativa Trabajos individuales

		nuestra existencia	Equipos			
<b>HISTORIA</b>	clima templado, Seco y tropical.	Que el alumno elabore escritos y maquetas referentes con los climas	Grupal individual	Participación armónica Solidaridad	mantas cartulinas pinceles marcadores	Cualitativa cuantitativa
<b>GEOGRAFÍA Y CIVISMO</b>	Relieve Montañas Volcanes Planicies Valles  Depresiones, el pasado de la familia	Elaboración de maquetas y exposición.  Elaboración de un árbol genealógico.	Grupal e individual y en equipos	Participación Solidaridad Motivación Cultura	Hojas Cartulina Colores Plastilina	Cualitativa Cuantitativa Trabajos

**MAESTRO DE GRUPO**

**DIRECTOR DE LA ESCUELA**

\_\_\_\_\_  
**PROFR. MATEO RAMOS URIBE**

\_\_\_\_\_  
**PROFR. RAÚL TOMAS CAMPANUR**

### **3.6. DESARROLLO DE APLICACIÓN DE ACTIVIDADES**

#### **3.6.1. PRIMERA ACTIVIDAD: LECTURA DE COMPRENSIÓN**

**ASIGNATURA:** Español

**TEMA:** Lectura de comprensión

#### **DESARROLLO:**

Primera actividad fue un día lunes, aprovechando que en base al horario de clase correspondía ver la materia de español, después de la formación y de recibir las indicaciones por parte del director entramos al salón iniciando con el saludo "buenos días niños y niñas", todos contestan y se ponen de pie, pregunto ¿Cómo se sienten? ¿Vienen con ganas de trabajar? ¿Desayunaron bien? Entre otras preguntas. Seguido esto, les pedí sacaran su libro de español lecturas, en la página 38, ya que todos lo hicieron invite a los niños a conversar sobre ¿que saben de los dientes? ¿Para qué nos sirven? ¿Por qué se caen? o si recuerdan ¿Cuándo perdieron su primer diente?, terminada la ronda de pregunta: pedí a Carmen que iniciara la lectura, leyendo únicamente el primer párrafo, cuando terminó comenzamos otra ronda de preguntas y así sucesivamente hasta terminar la lectura, enseguida subrayaron las palabras que no entendieron o no conocían anotándolas en su cuaderno, formaron grupos de cuatro niños y en turnos leyeron en voz alta, diferentes párrafos. Juntos buscamos las respuestas en el diccionario. Para terminar con el texto les repartí por equipos sopa de letras para que formaran oraciones pequeñas y pasaran al pizarrón a anotarlas. De tarea cada uno me traiga por escrito ¿Cómo se cuidan sus dientes? ¿Por qué? y anotar con un mínimo de cuatro las causas por las cuales se dañan nuestros dientes esta actividad al final se les dejo de tarea para entrevistar a sus familias.



En esta lectura se logró promover la interacción social (hablar y escuchar y con las diferentes actividades también comprendieron la lectura y la entendieron con explicaciones sencillas y relacionadas con ellos mismos sobre los cuidados.

### **3.6.2. SEGUNDA ACTIVIDAD: ANÁLISIS DE LECTURA**

**ASIGNATURA:** Español

**TEMA:** El sapo tiene miedo

#### **DESARROLLO:**

La lectura la iniciamos en las primeras horas de la mañana después de revisar la tarea, comenzamos buscando la lectura que tocaba analizar, le pedí a Crescencio pasar al frente y diera lectura al texto respetando los diferentes signos que contiene cada párrafo, los demás niños seguían la lectura en silencio, cuando concluyo comentamos sí alguna vez ¿han sentido miedo? y ¿a qué? Todos comentaron que si tienen miedo a muchas cosas igual como le paso a la rana, cuando terminamos de comentar sacaron los materiales que previamente les pedí como fue, papel pegamento, un palillo de madera y colores, realizamos títeres y armamos una pequeña dramatización formado por ocho niños, se realizó con la finalidad de lograr un mejor aprendizaje y que logran la comprensión de la lectura por medio de la identificación de los personajes.

### **3.6.3. TERCERA ACTIVIDAD: ENTREVISTA**

**ASIGNATURA:** Español

**TEMA:** Entrevista con el Capitán Garfio

## **DESARROLLO:**

La actividad la inicié en voz alta antes pedí a los niños que fueran leyendo en silencio, haciendo pausas en cada párrafo para promover los conocimientos de los niños terminando la lectura invite a los niños a realizar entrevistas e inventando sucesos así como pensar y escribir como si fueran investigadores, esta actividad fue de gran motivación porque la participación fue muy solidaria.

### **3.7. ANÁLISIS DE RESULTADOS**

En el grupo de tercer grado la evaluación fue mediante la observación, aplicación de trabajo oral y escrito, la continua y la sumaria, porque es muy importante evaluar por conocimientos previos del niño y obtener un mejor resultado para esto tomo en cuenta el tema que se va a analizar para aplicar la evaluación incorporando estrategias en donde se involucre al alumno y así comprometa más en su trabajo.

Es importante formar metas, pretendiendo con este trabajo estrategias y alternativas a lograr que no sea únicamente en este grado, si no que los alumnos de todo el plantel y por qué no de la comunidad, despierte en ellos interés, de seguir leyendo esos textos importantes que nos proporcionan conocimientos.

Es respetable la forma de evaluar de cada docente porque respeto en la forma de evaluar y trabajar por todo lo anterior en cada una de las actividades no pude lograr de diversas a lo planeado, porque se presentó pequeños obstáculos, los cuales también fueron actividades relacionados con la educación institucional para los alumnos. De tal manera se logró durante el proceso de la aplicación de estas actividades, un aprendizaje significativo del 90% ya que 2 alumnos se ausentaron mucho de las clases, así mismo se presentaron actividades de carácter pensativo sindical. Pero con toda aplicación de tal tesina se mejoró en gran medida la problemática significativa.

### **3.8. LA EVALUACIÓN**

La evaluación es un proceso que sirve para calificar o valorar los resultados logrados que adquiere una persona al término de un trabajo, en este caso es al niño, también es una actividad que está involucrada dentro del proceso de enseñanza por eso yo la considere en todo momento; al inicio, en el desarrollo y al final de cada actividad, algunos de los elementos que tome en cuenta son: la observación, participación en las diferentes actividades que se le indicaba al alumno y los ejercicios elaborados por el alumno.

"El proceso científico mediante el cual se formulan juicios para valorar... el grado en que se logran las metas propuestas, utilizando normas o criterios establecidos. Reviste gran Importancia en el proceso enseñanza-aprendizaje: por medio de su aplicación se puede diagnosticar al escolar y al maestro, así como también métodos, programas".<sup>27</sup>

Así como se considera en la cita la evaluación es medir el nivel y la calidad de aprendizaje de los niños de manera que se establezca, el resultado esperado en la presente estrategia. La actividad evaluadora es encaminada con el proceso de enseñanza-aprendizaje, esto porque también se convierte en un proceso de formación del alumno.

### **3.9. TIPOS DE EVALUACIÓN**

En el proceso de la evaluación se consideran varios tipos de las cuales se mencionan las a siguientes:

#### **3.9.1. EVALUACIÓN FORMATIVA**

Esta evaluación se entiende como la que ayuda a los niños a desarrollarse en lo intelectual, moral afectiva y social. Esta evaluación se llevo acabo durante todo el tiempo o ciclo escolar, asimismo en cada sesión, por lo que se considera de gran importancia.

---

<sup>27</sup>DICCIONARIO PEDAGOGICO. Siglo Nuevo. Pág. 90

"La evaluación formativa implica para el profesor una tarea de ajuste constante para adecuarse a la evolución del alumnado y para establecer nuevas pautas de actuación en relación con los resultados obtenidos en el aprendizaje."<sup>28</sup>

### **3.9.2. EVALUACIÓN SUMATIVA**

El objetivo de esta evaluación es reconocer los resultados del niño, al término del proceso de enseñanza aprendizaje, llevándolo a cabo en cada clase y tomando en cuenta los diferentes trabajos que realiza el alumno.

### **3.9.3. EVALUACIÓN CRITERIAL**

En esta evaluación se pretende comparar el proceso que ha tenido el alumno a partir del principio hasta el final del ciclo, esta también se caracteriza por que evalúa individualmente, y no evalúa de manera grupal.

### **3.9.4. EVALUACIÓN INICIAL**

Se realiza al iniciarse cada una de las fases de aprendizaje esto para poder ver, el que tanto traen de conocimientos que se pueda aplicar algún tipo de examen de diagnóstico. Me apoyo en este tipo de evaluación en vista de que obtuve información para de tal manera implementar estrategias para lograr una mejor enseñanza – aprendizaje.

### **3.9.5. EVALUACIÓN ESCRITA**

Esta sirve para que el maestro observe si los alumnos han mejorado la organización de los textos que escribieron y poder evaluar si la metodología aplicada arroja mejores resultados, es importante para el docente conocer los avances de aprendizaje.

---

<sup>28</sup> Díaz, Barriga. "Practica Docente y Acción Curricular", antología México. UPN. Pág. 161

## CONCLUSIONES

En el transcurso de esta investigación, me di cuenta de la importancia de tener a cargo un grupo de alumnos, dentro del proceso educativo. Es por eso que es fundamental tener muy presente de que el trabajo de un maestro es muy complejo debido a que se ésta tratando con seres humanos y algo más importante, en lograr como objetivo el desarrollo intelectual de los menores. Debemos tomar conciencia de lo que estamos realizando día a día en la práctica docente, porque si no estamos impartiendo bien nuestra clase, este problema nos perjudica a nosotros porque somos parte del país y porque influimos en la formación de ciudadanos íntegros que sean capaces de enfrentar a la vida cotidiana.

Es muy necesario, que el profesor sea más abierto y además que se actualice constantemente, para conocer de la mejor manera los métodos y seleccionar el más adecuado. Planear de acuerdo al contexto y a las necesidades de los alumnos, realizar y aplicar el bilingüismo y tratar de motivar más a los menores, considerando los conocimientos previos de los mismos; para tratar de acabar con la enseñanza tradicional y así enfocar a la educación a una enseñanza para formar alumnos participativos, reflexivos y analíticos.

Las concepciones que subyacen a la práctica didáctica más común indican que leer es reproducir los sonidos del habla a partir de lo que está escrito en un texto y que escribir es la operación inversa: pasar al papel lo que se dice oralmente. Sin embargo, la comprensión lectora no son solo los dos extremos de un proceso de codificación-descodificación. Son fundamentalmente parte de un proceso comunicativo, en el cual al leer se buscan significados en un texto al escribir y transmitirlos.

Así mismo fue de gran experiencia el aplicar todo un proceso de estrategias didácticas, bien cimentadas y con los objetivos y propósitos claros, por todo lo anterior logre un buen aprendizaje significativo.

## BIBLIOGRAFÍA

- AMBROCIO, Ramírez Jaime. "El problema de plantear el problema" en La escuela como centro de investigación. UPN, México, mayo 1995
- ANDERSON, y otros. "Como llegar a ser un país de lectores". México 1985
- COLL, Cesar, "Desarrollo psicológico y educación". Madrid, Alianza 1980.
- GOODMAN, Keneth, S Modelos teóricos y procesos de lectura. 2°.ed, 1976, Newark Del.
- DÍAZ Barriga. "Práctica docente y acción curricular", antología México. UPN. 1992.  
Pag. 161.
- DICCIONARIO PEDAGÓGICO. México, Siglo nuevo. Pag. 90.
- OCDE 2006 PISA 2006. "Marco de la evaluación". Conocimientos y habilidades en Ciencias, Matemáticas y Lectura, Prologo, Prologo.
- LÓPEZ, Antonio, Diccionario Enciclopédico Universal, 1° edición editorial EGADSA, Madrid, España 1997. Pag. 365
- SEP. Fundamentos para la modernización de la educación indígena. México, D.F. 1990.
- RICHMOND, P.G. Introducción a Piaget. España, Fundamentos, 1980.
- ROCKWELL, Elsie. "Análisis de datos etnográficos". México, DIE, mecanograma, sin fecha.
- AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo  
2° Ed. TRILLAS México 1986.
- VYGOTSKY, L. S. El desarrollo de los procesos superiores. México. Grijalbo, 1968
- VYGOTSKY, L. S. Pensamiento y lenguaje, (1962), Cambridge Press.
- VACCA, R. T. Estudios de casos en el lenguaje entero. Fort Worth, Tx. Harcourt Brace Jovanovich, 1992.
- CHERÁN, K'ERI, "casa comunal", Citado de Abministración Local, Cherán, Michoacán, México, 2011 – 2015  
[www.oecd.org/pisa/39732471.pdf](http://www.oecd.org/pisa/39732471.pdf)

# ANEXOS

## ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1: ESTRUCTURA DE GOBIERNO DE LA COMUNIDAD

ANEXO 2: LISTA DE LOS ALUMNOS

ANEXO 3: PORTICO DE LA ESCUELA PRIMARIA ÍNDIGENA

ANEXO 4: ACCESO PRINCIPAL DE LA ESCUELA

ANEXO 5: PATIO CÍVICO

ANEXO 6: INFRAESTRUCTURA GENERAL DE LA ESCUELA

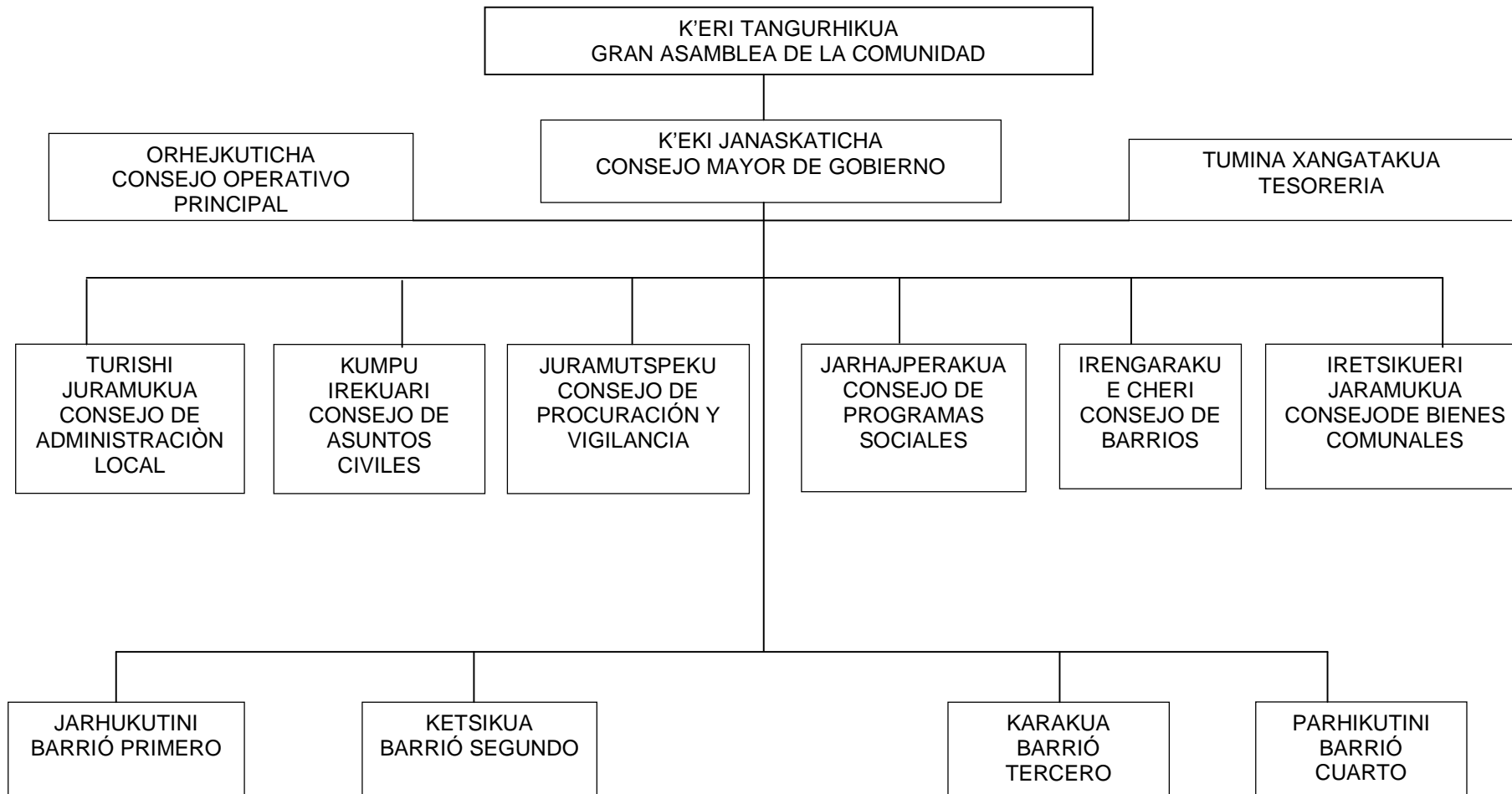
ANEXO 7: ACTIVIDAD DONDE SE ESTA REALISANDO LA COMPRENSIÓN LECTORA

ANEXO 8: REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA ENTREVISTA CON EL CAPITÁN GARFIO.





ANEXO 1: ESTRUCTURA DE GOBIERNO DE LA COMUNIDAD  
 ESTRUCTURA ORGÁNICA DE GOBIERNO COMUNAL 2012 – 2015



ANEXO 3: PORTICO DE LA ESCUELA PRIMARIA ÍNDIGENA



ANEXO 4: ACCESO PRINCIPAL A LA ESCUELA PRIMARIA



ANEXO 5: INFRAESTRUCTURA, PATIO CIVICO DE LA ESCULA



ANEXO 6: INFRAESTRUTURA GENERAL DE LA ESCUELA





ANEXO 7: ACTIVIDAD DONDE SE ESTA REALISANDO LA COMPRESIÓN LECTORA



ANEXO 8: REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE LA COMPRESIÓN LECTORA ENTREVISTA CON EL CAPITAN GARFIO

