

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 081

ESTRATEGIAS DIDACTICAS  
PARA  
FAVORECER EL DESARROLLO DE LA  
LENGUA ESCRITA  
EN EL TERCER GRADO DE PRE-ESCOLAR

PROPUESTA PEDAGOGICA QUE PRESENTA:

**MARIA TERESA SANCHEZ TRILLO**

PARA OBTENER EL TITULO DE:

**LICENCIADA EN EDUCACION PRE-ESCOLAR.**

## DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 7 de Noviembre de 1991

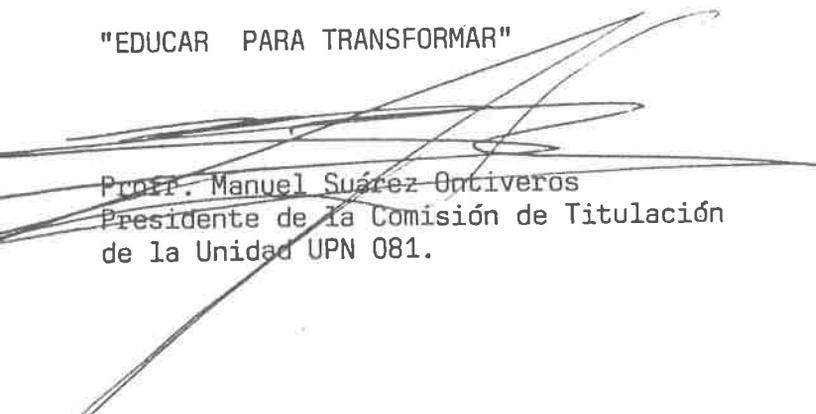
C. PROFRA. MARIA TERESA SANCHEZ TRILLO  
P r e s e n t e:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación, de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA LENGUA ESCRITA EN EL TERCER GRADO DE PREESCOLAR" Opción Propuesta Pedagógica, a propuesta del Lic. José Luis Servín Terrazas, manifiesto a usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

  
Prof. Manuel Suárez Ontiveros  
Presidente de la Comisión de Titulación  
de la Unidad UPN 081.



**S. E. P.**  
Universidad Pedagógica Nacional  
UNIDAD UPN 081  
CHIHUAHUA, CHIH.

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS  
PARA FAVORECER  
EL DESARROLLO DE LA  
LENGUA ESCRITA  
EN EL TERCER GRADO  
DE PREESCOLAR**

## INDICE

	Página
INTRODUCCION .....	5
I. EL PROBLEMA .....	7
A. Planteamiento, justificación y objetivos .....	7
II. MARCO TEORICO .....	10
A. Lenguaje .....	10
B. Lenguaje escrito .....	12
C. Los sujetos del proceso enseñanza aprendizaje .....	15
1.- El niño preescolar.....	15
2.- Educadora.....	17
3.- Padres de familia.....	19
III. MARCO REFERENCIAL.....	20
A. Antecedentes de la Educación Preescolar en México.....	20
B. Programa de Educación Preescolar vigente.....	23
1.- Objetivos del programa.....	25
2.- Contenidos.....	26
3.- Orientaciones metodológicas en relación a la función simbólica.....	26
C. Modernización Educativa.....	28
IV. PROPUESTA METODOLOGICA DIDACTICA.....	32
CONCLUSIONES.....	40
ANEXO.....	41
BIBLIOGRAFIA.....	43

## **INTRODUCCION**

## INTRODUCCION

La educación es uno de los factores que intervienen en la transformación del País, es un elemento necesario para enfrentar grandes retos de desarrollo.

Para ello es necesario elevar la calidad en todos sus niveles, partiendo de la formación y actualización de los docentes. La Universidad Pedagógica Nacional, ofrece al maestro a través de sus licenciaturas en Educación Preescolar y Educación Primaria, la oportunidad de reflexionar y analizar su práctica educativa, así como la apropiación de nuevos conocimientos teórico-metodológicos que lo posibiliten en la identificación de problemas pedagógicos; pero también, a encontrar alternativas de solución por medio de propuestas didácticas.

Como resultado de ello se elabora la presente propuesta pedagógica, con el fin de ofrecer una alternativa a la educadora en su trabajo diario con el niño.

El contenido parte del problema que enfrenta actualmente el nivel preescolar en la Ciudad de Chihuahua, respecto a la forma como la educadora aborda las actividades que plantea el programa vigente y las implicaciones que tienen en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Para enunciar el problema, fue necesario hacer primeramente una reflexión de la práctica educativa en base a las experiencias personales sobre los procesos por los cuales atravieza el niño para llegar a la apropiación de la lengua escrita.

Se justifica y exponen los motivos por los que se consideró relevante el problema. se presenta un marco teórico en donde se expone la conceptualización del objeto de estudio que en esta propuesta es el lenguaje escrito, así como la forma como el niño se apropia de este conocimiento y el papel que desempeñan en el proceso enseñanza aprendizaje la educadora y los padres de familia. Fue necesario analizar las condiciones socio-históricas de la Educación Preescolar en México desde sus inicios hasta el programa vigente, se interpretó el documento de la Modernización Educativa, con la finalidad de presentar un marco referencial en el cual se insertó la propuesta.

Después de haber conceptualizado y contextualizado el objeto de estudio, se exponen las estrategias didácticas metodológicas que se proponen para favorecer en el niño la construcción de la lengua escrita.

Finalmente se incluye la bibliografía que sirvió de apoyo para la realización de esta propuesta.

**CAPITULO**  
**I**

## I EL PROBLEMA

### A. Planteamiento, justificación y objetivos.

El primer contacto que tienen los niños con la educación es cuando ingresan al nivel preescolar, las edades promedio al hacerlo fluctúan entre los tres y medio y cinco años de edad, dándoles prioridad a estos últimos, con el fin de proporcionar un año de Educación Preescolar a la mayor población infantil, considerando que este nivel educativo es la base sobre la cual el infante cimentará las estructuras para sus aprendizajes posteriores.

Actualmente el nivel preescolar cuenta con un programa cuya fundamentación psicológica comprende tres niveles: "El primero contiene la opción psicogenética como la base teórica del programa; el segundo aborda la forma como el niño construye su conocimiento y el tercero, las características más relevantes del niño en el período preoperatorio" (1).

El enfoque psicogenético sustenta que es el sujeto quien construye su propio conocimiento a través de las acciones y reflexiones que realiza al interactuar con los objetos, así como con los acontecimientos que conforman su realidad.

Este enfoque concibe el aprendizaje de una manera bidireccional; es decir, el sujeto establece una interrelación sujeto-objeto, esto significa que para que el objeto sirva de estímulo al sujeto es necesario que éste lo incorpore a sus estructuras previas.

Dentro de este enfoque el aprendizaje del niño no es dirigido desde afuera, como en la concepción tradicionalista en la cual se considera al niño como un ser pasivo que aprende de una manera mecánica y en respuesta a estímulos exteriores.

El programa cuenta con objetivos generales los cuales están encaminados a favorecer el desarrollo integral de los niños. Partiendo de estos objetivos generales se realiza un análisis de cada una de las áreas de desarrollo que son: afectivo social, cognoscitivo y psicomotor; áreas que de ninguna manera deben de ser analizadas separadamente, sino de una forma global.

---

(1) S.E.P., Programa de Educación Preescolar, libro 1, Gobierno del Estado de Chihuahua, 1988, pp. 11

Al cumplir con estos objetivos se prepara el camino para que los niños ingresen a la escuela primaria con los elementos adecuados para sus aprendizajes posteriores; sin embargo y desafortunadamente no es así, y se hace evidente en el alto índice de reprobación, deserción y rezago de los niños de primer grado de Educación Primaria.

¿Qué sucede entonces con los objetivos señalados en el programa de Educación Preescolar?

¿Qué ocurre con las actividades orientadas a favorecer el abordaje de la lecto-escritura?. Actividades en las cuales la educadora debe propiciar en el niño la necesidad e importancia de la lengua escrita como medio de comunicación significativa y no como una actividad exclusivamente escolar.

Estas actividades deben realizarse en el desarrollo de situaciones, en las cuales se desenvuelve el niño y no en forma aislada, ya que se requiere de un contexto, tanto en términos de contenidos como de relaciones humanas, para que realmente puedan ser efectivas.

Sin embargo, la educadora generalmente dirige actividades gráficas colectivas como rasgado, relleno y pegado en las cuales sólo se estimula el área visomotora y se dejan de lado reflexiones interiores que realmente estructuran el conocimiento.

El aprendizaje es concebido por la educadora de manera unidireccional y mecánico, es decir, de ella hacia el alumno, considerándolo como un ser pasivo, el cual sólo recibe estímulos externos a los cuales debe dar una respuesta automática.

Esta concepción de aprendizaje prevalece en la mayoría de las educadoras del Sistema Educativo Estatal, y no es precisamente por falta de apoyos por parte de la Unidad de Servicios Técnicos, ni por que las maestras no tengan interés en cambiar su práctica educativa, sino por que en este momento se encuentran en proceso de apropiación de nuevos conocimientos que más tarde apoyarán su labor docente, propiciando en los niños acciones de aprendizaje significativas en un marco de desarrollo integral. Mientras esto sucede es necesario implantar estrategias didácticas más explícitas para favorecer el desarrollo de la lengua escrita en el tercer grado de preescolar, razón por la que se elabora este documento teórico metodológico con el cual se pretende el logro de los siguientes objetivos:

- Propiciar que el niño avance en forma espontánea en su proceso de construcción de la lengua escrita mediante actividades significativas que le permitan comprender la organización convencional.
- Promover que sea el mismo niño quien descubra la función de comunicación de la lengua oral y escrita.
- Respetar el ritmo de aprendizaje de cada niño considerando su maduración biológica, sus experiencias y el medio ambiente en el cual se desenvuelve.

**CAPITULO**  
**II**

## II MARCO TEORICO

### A. El Lenguaje.

Existen diversas teorías acerca del origen del lenguaje; por ejemplo Ernest Fisher (1) considera que el lenguaje es un instrumento que surge con la aparición del trabajo, que es creado por el hombre como una herramienta o un medio más de apropiamiento de la naturaleza y al mismo tiempo para lograr una comunicación más efectiva con sus semejantes.

Vigotski (2) coincide con la caracterización de Fisher al asignarle una función instrumental y lo explica en función del desarrollo infantil, el lenguaje es utilizado por el niño como una herramienta para dominar el medio que lo rodea antes de llegar a dominar su propia conducta y lo explica de la siguiente manera: en los primeros años del niño, el lenguaje acompaña sus acciones de manera desorganizada y entre más aumenta la dificultad para la resolución de un problema, está obligado a utilizar una cantidad mayor de lenguaje y con ello incrementa sus esfuerzos para solucionar el problema de forma inteligente, es decir, sus acciones ya no son tan automáticas como en sus inicios. Es aquí cuando el lenguaje empieza a tener sentido para el niño y comienza a interiorizarlo.

Cuando el niño se dá cuenta que no puede resolver situaciones por si mismo, recurre a otras personas, y así va adquiriendo una función interpersonal que lo llevará a la interiorización del lenguaje social. Conforme se interioriza el lenguaje también se presenta la socialización de la inteligencia práctica, o sea que lenguaje y acción se apoyan mutuamente.

En una etapa posterior el lenguaje antecede a la acción, el niño primero expresa lo que va a realizar; a medida que va creciendo va adquiriendo la capacidad de determinar lo que hará; el lenguaje funge como guía de las acciones, apareciendo la función planificadora para reflejar y transformar el mundo externo.

---

(1) Fisher Ernest, El lenguaje , Antología, El lenguaje en la escuela, S.E.P., U.P.N., México, 1988, pp.11

(2) Vigotski L. S., Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño, Antología, El lenguaje en la escuela, S.E.P., U.P.N., México, 1988, pp. 30-41

De acuerdo con Fisher y Vigotski, Jerome Bruner (3) es otro autor que caracteriza el lenguaje como un instrumento que el niño construye al irse socializando. Para Bruner el lenguaje tiene una doble función, no sólo comunica sino que representa el mundo acerca el cual nos comunicamos.

Jean Piaget (4) entorno al lenguaje manifiesta que es una forma más de representación que utiliza el niño en su pensamiento infantil; porque considera que el pensamiento aparece antes e independientemente del lenguaje y además sostiene que al hacer su aparición, modifica profundamente dicho pensamiento ya que mediante su expresión oral, el niño es capaz de expresar sus acciones pasadas y anticipar las futuras.

Para la escuela la concepción que se tiene acerca del lenguaje es considerarlo como un medio de comunicación y expresión que utiliza el niño en y para la apropiación de conocimientos, es decir, por medio de éste el alumno adquiere sus propios conocimientos y lo posibilita para transmitirlos.

El lenguaje es visto de esta forma como algo externo, es decir, como un objeto de conocimiento preestablecido, que debe ser enseñado en su aspecto formal, para ello se descompone en partes y se trata en forma aislada, no se considera que el lenguaje, como objeto de conocimiento, no se le presenta al niño por primera vez cuando ingresa a la escuela sino que ya ha recorrido un largo camino de acercamiento a él conforme lo ha utilizado, primeramente ligado sólo a la acción y después como medio de evocación y anticipación.

El sustento teórico de esta concepción del lenguaje es la del enfoque lingüístico que le dá Ferdinand Saussure (5). Quien separa el lenguaje de su contexto sociohistórico y cultural para estudiarlo como sistema independiente; u objeto de conocimiento externo al individuo.

---

(3) Bruner, J., El lenguaje de la educación, Antología, El lenguaje en la escuela, S.E.P., U.P.N., México, 1988, pp. 52-53

(4) Flavel, John, La psicología evolutiva de Jean Piaget, Siglo XX Paidós, 1988, pp. 173

(5) Pellicer, Dora, El lenguaje en la transmisión escolar de conocimientos, Antología, El lenguaje en la escuela, S.E.P., U.P.N., México, 1988, pp.73

Existe otro enfoque diferente al de Saussure que es el de los sociolingüistas quienes aportan nuevas alternativas para estudiar el lenguaje a través de los procesos de comunicación que se dan en la escuela y postulan que éste es un instrumento que le permite al hombre planear, organizar y manifestar su realidad, e integrarse a su cultura, constituyéndose en la forma de comunicación más usual que posee el ser humano.

A partir de esta caracterización el lenguaje es tratado en todos sus procesos discursivos e ideológicos ya que describe las condiciones sociohistóricas en las que se crea, y nunca es neutral ni es un reflejo fiel de lo que ocurre a nuestro alrededor, sino que está influenciado por la sociedad en que se da.

Personalmente conceptualizo el lenguaje como un instrumento que el hombre ha creado para estructurar su conocimiento del mundo que le rodea y que además le permite comunicarse eficaz y directamente con sus semejantes, así como integrarse a la sociedad en la cual vive y se desenvuelve.

#### B. Lenguaje Escrito.

Una de las partes en que la escuela descompone el lenguaje para estudiarlo es el lenguaje escrito, el cual fue considerado durante bastante tiempo una preocupación menos importante para los psicólogos. Se consideraba la escritura como una habilidad motora, a la que solo se podía acceder hasta que el niño tuviera una cierta "madurez" de tipo motriz, por lo cual se le prestaba poca atención al lenguaje escrito como tal, se pensaba que era sólo un sistema de símbolos y signos en donde el maestro y el alumno tenían que realizar un enorme esfuerzo para lograr este conocimiento. Se ignoraba la forma como el niño estructuraba este objeto de conocimiento, por lo tanto era comprensible que se estudiaran las actividades gráficas desde el punto de vista perceptivo motor.

Se pensaba que el llanto y la vocalización de los bebés evolucionaban a través de la imitación del habla adulta, y que la comprensión de ésta precedía a la lectura, se daban solo explicaciones sencillas para éstas últimas actividades, "las formas tenían que ser asociadas con los sonidos y se debían enseñar y practicarse por medio de destrezas motoras perceptivas que hicieran posible discriminar y producir las formas particulares de las letras" (6).

---

(6) Sinclair, Hermine, Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura, Edit. Siglo XXI, 1990, pp. 93-94

Los primeros estudios acerca de las actividades gráficas de los niños se realizaron centradas en la evolución del dibujo, posteriormente apareció otro interés en el dibujo de los niños, solo que se estudiaba para investigar el desarrollo mental, un ejemplo son los test de Binet.

Más tarde se empezaron a realizar estudios psicopedagógicos con los niños que tenían determinadas dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura, fue cuando se encontró una vinculación entre el dibujo y la escritura.

A raíz de estas dificultades se estudiaron en forma intensa las representaciones gráficas de las relaciones espaciales y del ritmo en el aprendizaje de los niños. Se estudió también la historia de la escritura de los primeros pobladores para compararla con los garabatos y dibujos de los niños, estos estudios dieron origen en cierto sentido a diversos enfoques sobre el desarrollo de la escritura, algunos mencionan que la escritura y el dibujo nacen de fuentes diferentes; aún los que consideraban el desarrollo de los garabatos y el dibujo como una fuente común, consideraban a éstos como una línea evolutiva recta y directa, pero la escritura como una derivación particular.

Por ejemplo Wallon asegura "que el dibujo aparece espontáneamente, su desarrollo está basado en la interpretación que el niño dá a sus propios garabatos. La escritura aparece como una imitación de las actividades del adulto" (7).

Según Hermine Sinclair "el desarrollo de la escritura está mucho más cerca del desarrollo espontáneo del dibujo, de la aritmética y otros sistemas notacionales de lo que se pensó.

La parte activa y personal del niño en su elaboración del sistema de escritura, parece ser más importante que su imitación de las producciones del adulto" (8).

Para Vigotski, la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito tiene una secuencia, él considera que el primer signo escrito en el aire es el gesto, es el primer medio que utiliza el niño para comunicarse; después aparece el juego simbólico mediante el cual

---

(7) Sinclair, Hermine, Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura, Edit. Siglo XXI, 1990, pp. 96

(8) Idem.

el niño representa lo que quiere comunicar, juega y desempeña diversos roles, que es el papá, el doctor, el carpintero, etc., está representando acciones que desea comunicar a los demás.

Luego aparece el dibujo, en el cual el niño es capaz de representar gráficamente lo que quiere comunicar y por último aparece la escritura, en la que utilizará símbolos gráficos para expresar sus pensamientos.

Emilia Ferreiro (9) es conocida ampliamente por sus trabajos de investigación sobre el proceso de adquisición del sistema de escritura. En esta perspectiva culminan los postulados de la psicología genética de Jean Piaget y la psicolingüística contemporánea.

Los estudios que ella ha realizado han estado enfocados principalmente a los niños de primer grado, con el propósito de demostrar que el niño empieza a construir activamente su proceso de adquisición de la lengua escrita antes de ingresar a la escuela.

El niño le dá valor a la lengua escrita, porque descubre usos significativos de la escritura, que le permiten comunicar sus pensamientos y acciones.

Según la teoría psicogenética el niño es un ser activo, que estructura el mundo que lo rodea a partir de una interacción permanente con él; actúa sobre los objetos físicos y sociales, busca comprender las relaciones entre ellos elaborando hipótesis poniéndolas a prueba, rechazándolas o aceptándolas en función de los resultados de sus acciones, de ésta manera va construyendo estructuras de conocimiento cada vez más complejas y aceptables.

La escritura es para el niño un objeto más de conocimiento, es parte del entorno en el cual se desenvuelve, y que tiene que reconstruir, es un conocimiento arbitrario producto de una cultura elaborada por la sociedad para fines de comunicación y trabajo.

---

(9) Gómez P., Margarita. Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura, Antología, Desarrollo lingüístico y curricular escolar, S.E.P., U.P.N., México, 1988, pp. 87-104

Si el niño se desenvuelve en un medio sociocultural donde se le proporcione material escrito, él tendrá oportunidad de comprender los elementos y las reglas de formación del lenguaje escrito; si sucede lo contrario uno de los objetivos del Jardín de Niños es tratar de suplir esas carencias, proporcionándole un ambiente alfabetizador.

El camino para llegar a la conceptualización de la escritura, no llega de repente, como la escuela se ha empeñado en suponer; el niño para llegar a ello atraviesa por una serie de etapas que van desde cuando no ha descubierto que la escritura tiene un significado, para pasar posteriormente a descubrir el significado de ésta (pero aún sin tomar en cuenta los aspectos sonoros) hasta llegar a encontrar la relación entre escritura y pauta sonora.

Después de que el niño ha comprendido el sistema de representación gráfica aún le queda un largo camino que recorrer pues el sistema de escritura es algo complejo.

Si el docente conoce y comprende todo el proceso que sigue el niño en su conceptualización de la lengua escrita dejará de continuar con ejercicios repetitivos de trazado gráfico de los sonidos por medio de planas, copias y dictados que no tienen ningún significado para el niño y que pierde todo el valor de comunicación que tiene el lenguaje escrito para él.

Ante esto es necesario que la educadora conjuntamente con los padres de familia propicien situaciones de aprendizaje con las cuales los niños desarrollen en forma espontánea su conceptualización de la lecto-escritura.

### C. Los Sujetos del Proceso Enseñanza-Aprendizaje.

A continuación se analiza el papel que desempeñan cada uno de los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza.

#### 1.- El Niño Preescolar:

Es un sujeto activo que construye su propio conocimiento a través de las acciones y reflexiones que realiza al interactuar con las personas, objetos y acontecimientos que conforman su realidad; se encuentra ubicado dentro del período preoperatorio según la clasificación que hace Jean Piaget (10) del desarrollo intelectual, en éste período el

---

(10) Flavel, John H., La psicología evolutiva de Jean Piaget, Siglo XX Paidós, 1988, pp. 168-179

pensamiento del niño se caracteriza por su carácter egocéntrico, todo gira alrededor de él mismo y difícilmente puede adoptar puntos de vista diferentes al suyo.

Otra característica del pensamiento en esta etapa es la de centrar la atención en un solo detalle del objeto de su razonamiento, aún no es capaz de descentrar su atención en otros aspectos, por ejemplo al presentarle dos recipientes iguales altos y estrechos con cantidades idénticas de líquido y luego ante sus ojos vaciamos el líquido de uno a otro recipiente bajo y ancho, preguntándole si hay la misma cantidad de líquido en los dos recipientes, su contestación será que hay más líquido en el recipiente ancho y bajo o bien en el alto y estrecho, centrando su atención en un sólo detalle, aún no puede razonar que la altura de un recipiente es compensada por la anchura del otro.

La reversibilidad o capacidad para regresar al punto de partida aún no es desarrollada por el niño en esta etapa de pensamiento. Además de estas características el niño en este período es animista y artificialista en su concepción del mundo que lo rodea, tiene tendencia a darle vida a los objetos, esto resulta de la asimilación de las cosas a la actividad que el mismo realiza, a lo que puede hacer y sentir; tiene la creencia de que las cosas han sido hechas por un ser divino.

Sus conceptos son primitivos acerca de la moralidad y la justicia. Un aspecto sobresaliente del desarrollo intelectual del niño preoperatorio es su capacidad para representar objetos, acontecimientos y personas en ausencia de ellos, esta capacidad es llamada por Piaget función simbólica y se manifiesta en diferentes expresiones de la conducta del niño e implican la evocación representativa de un objeto. Tal conducta está sustentada por estructuras del pensamiento que se van contruyendo paulatinamente e incorporando a otras más complejas para expresarse en formas más elaboradas del pensamiento.

Se distinguen cinco conductas o expresiones evolutivas de ésta capacidad representativa y son:

- \* La imitación diferida, que se inicia en ausencia del modelo y es una conducta de imitación sensomotora, el niño imita en presencia del modelo y puede hacerlo sin él.
- \* Juego simbólico, el niño representa roles para expresar lo que siente y anhela, a través de este juego satisface sus necesidades afectivas e intelectuales.
- \* El dibujo, aparece como un intermediario entre el juego y la imagen mental alrededor de los dos años y medio.

- \* La imagen mental es el resultado de una imitación interiorizada, es además un auxiliar simbólico de lenguaje. Existen dos categorías de imagen, la reproductora que evoca espectáculos conocidos y la anticipadora que reproduce movimientos o transformaciones y sus resultados sin haberlos conocido.
- \* El lenguaje dentro de la función simbólica es la evocación verbal de acontecimientos.

Durante el período preoperatorio la función simbólica se desarrolla desde el nivel del símbolo hasta el nivel de signo; los símbolos son signos construidos por el mismo niño y generalmente son solo comprendidos por él, en cambio los signos son arbitrarios y son establecidos convencionalmente por la sociedad y la cultura.

Para que el niño evolucione del símbolo al signo debe sentir la necesidad de interpretar el sistema alfabético, apropiarse de él y reinventarlo, por lo que es necesario que se desarrolle en un contexto alfabetizador que sea significativo para él.

## 2.- La Educadora:

Es necesario que la educadora conozca el proceso de desarrollo infantil para que comprenda y respete la forma como el niño construye su conocimiento, que propicie situaciones de aprendizaje que favorezcan la reflexión en el niño, no solo del sistema de escritura sino también del conocimiento físico, social y lógico-matemático, es decir que tenga presente que el objetivo de la educación preescolar es favorecer el desarrollo integral del niño.

Además es necesario que conozca la importancia que tiene el lenguaje escrito como medio de comunicación, recordando que su función no es enseñar a leer y escribir a los niños, sino propiciar en ellos una necesidad de acercarse a ese objeto de conocimiento.

Que conozca los principios que rigen el sistema de escritura para que comprenda y entienda lo que los niños tienen que descubrir y aprender a utilizar. La categorización de éstos principios es la siguiente:

- a) Los principio funcionales los desarrolla el niño conforme va descubriendo que la escritura hace posible la comunicación a distancia y evita el olvido.
- b) El segundo grupo de principios son de naturaleza lingüística; nuestro sistema de escritura posee un alto grado de convencionalidad, se representa de cierta manera, se

lee y se escribe en determinada dirección, además tiene convenciones ortográficas y de puntuación así como reglas sintácticas y semánticas. Conforme el niño tiene experiencias de escritura y lectura en donde ve que lo que se habla se puede leer y escribir va descubriendo estos principios.

c) Por último se encuentran los principios relacionales que se desarrollan conforme se resuelve el problema de como el lenguaje escrito es una representación del lenguaje oral y este a su vez representa conceptos, ideas, sentimientos y objetos. Ninguno de estos principios se presenta por sí mismo y separadamente de los niños, se desarrollan en un contexto socio cultural por lo cual se deben aprovechar todas las situaciones en las cuales se encuentre el lenguaje escrito, como por ejemplo en las visitas a la comunidad, elaboración de cartas para solicitar permisos, recados a los padres, felicitaciones e invitaciones.

Realizar actos de escritura significativos frente a los niños, comprender que los "errores" de éstos son constructivos, que es a través de ellos como se confrontan sus hipótesis, las rechazan o las comprueban; también es importante que la educadora conozca el proceso por el cual atraviezan para llegar a la conceptualización de la lengua escrita.

Evaluar al niño en sus experiencias cotidianas realizando un seguimiento de su proceso de desarrollo, mediante la observación constante y sistemática para descubrir los avances y dificultades que se van presentando en cada uno de los educandos.

La observación al desarrollo de la lengua escrita debe tener como base los niveles de conceptualización que cada niño ha alcanzado, así como los descubrimientos personales que van realizando acerca de este objeto de conocimiento. Todas las manifestaciones deben registrarse, anotando los aspectos más sobresalientes, las dificultades o estancamientos que el niño va mostrando.

La evaluación además será individual y comparada sólo con el mismo niño, considerando que el ritmo de desarrollo es diferente en cada ser humano.

Tratar de estar también en constante comunicación con los padres de familia e involucrarlos en las actividades del Jardín de Niños, informándoles de manera clara y sencilla los fundamentos teóricos y objetivos del programa de educación preescolar; así como los avances y dificultades que presenten sus hijos.

### 3.- Los Padres de Familia:

De acuerdo con Freinet no es posible separar la escuela de la vida diaria del niño; si consideramos que el tiempo que permanece en ella es mínimo y que es en su hogar con sus padres donde obtiene educación informal pero significativa, que con su ayuda y apoyo han aprendido y dominado sus primeras habilidades físicas, conocimientos sociales y culturales; por ello es importante mantener un vínculo continuo con los padres de familia sensibilizándolos para que participen activamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos, colaborando como portadores de vivencias significativas, asistiendo a las reuniones convocadas por la educadora con el fin de dar a conocer el trabajo que se realiza en el Jardín de Niños.

Participar de acuerdo a sus posibilidades en actividades como visitas, excursiones, fiestas, con lo cual tendrán oportunidad de conocer como se desenvuelven sus hijos en otro ambiente que no es su hogar.

**CAPITULO**  
**III**

### III MARCO REFERENCIAL

El Estado Mexicano cuenta con una política educativa fundamentada en el Artículo tercero de la Constitución Política Mexicana el cual establece:

Qué la educación impartida por el estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano, al mismo tiempo que fomentará el amor y respeto a México en la conciencia de solidaridad social, e internacional en la independencia y en la justicia  
(1)

De aquí se desprende la estructura del Sistema Educativo Mexicano que tiene entre sus objetivos primordiales elevar la calidad de la educación, entendiéndose esta con sus acciones como la forma de propiciar en los individuos el desarrollo de una actitud crítica, reflexiva y autónoma que a su vez se reflejará en un mejor desarrollo de la vida nacional y personal.

Corresponde entonces al nivel preescolar ser el primer espacio institucional en el que el niño aprende a interactuar con la sociedad con la que forma parte, de acuerdo a las características propias de su edad.

#### A.- Antecedentes de la Educación Preescolar en México.

Al surgir la revolución industrial, la familia que había sido el eje medular en el aspecto económico y social no cumplía ya con las demandas de eficiencia en producción que exigía en ese momento el sistema productivo; por lo tanto fué necesario plantear un cambio social acorde con ese momento histórico, por lo cual se declara la enseñanza básica como obligatoria.

México no se quedó a la zaga e implanta su primer centro de atención a niños en edad preescolar, en el año de 1837 en las instalaciones del Mercado El Volador, el objetivo era cuidar a los infantes mientras sus madres trabajaban.

---

(1) Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, Gaceta Informativa de la Comisión Federal Electoral, 3a. Ed. México, 1982, pp. 31

La Emperatriz Carlota fundó en 1865 La Casa Asilo de la infancia, posteriormente en 1869 el Asilo de San Carlos en donde se les prodigaba alimento y cuidado a los infantes, siendo éste el primer intento oficial en lo que respecta a instituciones de tipo preescolar.

En el año de 1881 en la Ciudad de Veracruz se formaliza la Educación Preescolar en México, apareciendo el primer Jardín de Niños, el cual estaba anexo a la primaria y fué llamado "Escuela de Párvulos" sus objetivos eran la enseñanza del Silabario de San Miguel para el aprendizaje de la lecto-escritura, ejercicios preparatorios a la enseñanza del cálculo elemental, además clases de catecismo y costura.

En 1883 fué fundado otro jardín en el mismo estado por Enrique Laubscher con aplicación del método del alemán Federico Froebel, quién fundamentó su teoría en el juego, siendo el primero que utilizó como una tendencia natural en los niños empleándolo como parte esencial de la actividad escolar; es también quién le dá la denominación de Kindergarden "Jardín de Niños".

En 1887 se fundó la Casa Amiga de la Obrera para depender posteriormente en 1916 de la Beneficiencia Pública, es conveniente enfatizar que estos establecimientos estaban únicamente al servicio de niños cuyas madres trabajaban fuera del hogar.

En el año de 1903 surge un proyecto el cual define que la Educación Preescolar debía educar al niño de acuerdo a su naturaleza, no sólo física sino también moral e intelectual.

Durante ésta época el material didáctico así como la literatura y la música que se empleaban eran modelos importados del extranjero, principalmente de los Estados Unidos.

En 1904 se fundaron en el Distrito Federal los dos primeros Jardines de Niños los cuales fueron denominados "Federico Froebel" y "Enrique Pestalozzi" el primero a cargo de la profesora Estefanía Castañeda y el segundo bajo la dirección de la profesora Rosaura Zapata, ambas manifiestan su inquietud de formar profesoras de Párvulos. Siendo apoyadas en ésta inquietud por el Estado, quién envía a la Profesora Bon Glumer a la ciudad de Nueva York con el fin de observar la organización y el funcionamiento de la escuela de educadoras de ese lugar.

A su regreso la profesora Bon Glumer trae consigo los fundamentos de las técnicas frobelianas que formarían parte del curriculum de la primera escuela Normal para educadoras, fundada en 1909, la carrera se podía concluir en dos años.

En 1908 se crea la Inspección Técnica con el fin de proporcionar atención pedagógica a los jardines de niños, los cuales habían aumentado considerablemente.

En años posteriores a la Revolución debido a la situación económica y social que prevalecía en el país los "Kindergarden" como eran llamados las Jardines de Niños estuvieron a punto de desaparecer. Sin embargo la transformación social que sufrió el país en la reflexión de sus valores obligó a cambiar la denominación de "Kindergarden" por la de Jardín de Niños.

Posteriormente en el año de 1921 durante la gestión de José Vasconcelos se creó la Secretaría de Educación Pública por la necesidad de agrupar todas las dependencias, organismos y departamentos escolares, se establecieron también cursos de perfeccionamiento para todos los niveles, se planteó la atención del aspecto integral del niño: Biológico, psicológico y social.

El sector urbano fué hasta 1931 el único beneficiado con la Educación Preescolar, a partir de ésta fecha toman auge los Jardines de Niños en el medio rural a través del Departamento de Rurales y Foráneos bajo la dirección de la Profesora Estefanía Castañeda.

En 1937 por decreto presidencial, la Educación Preescolar pasa a depender de un nuevo departamento de Estado llamado Departamento de Asistencia Infantil; a partir de éste momento la función de la Educación Preescolar toma un giro de carácter asistencial a niños de escasos recursos económicos y se modifica su nombre por el de Hogares Infantiles.

Este decreto se fundamentó en la Reforma al Artículo 3º constitucional de aquella época, el cual establecía: "La educación impartida por el Estado será socialista y además de excluir toda doctrina religiosa, combatirá el fanatismo y los prejuicios (2)".

---

(2) S.E.P., Evolución Histórica de la Educación Preescolar a partir de la creación de la Secretaría de Educación Pública, México, 1982, pp. 33

A partir del año de 1948 el Departamento de Educación Preescolar pasa a ser Dirección General de Educación Preescolar y en el año de 1962 ésta dirección presenta un programa que tiene como base la línea educativa por grados proponiendo metas y objetivos por áreas, es en éste momento en que la corriente de la psicología Conductista empieza a invadir el campo de la Educación Mexicana en todos sus niveles.

Esta corriente le dá importancia a los estímulos que dá el maestro, así como al empleo de reforzadores de la conducta, los cuales consisten en premios y castigos.

En el período comprendido de 1970 a 1976 nacen los Jardines de Niños llamados "Estancias" cuyos objetivos son brindar un horario más amplio a los hijos de madres trabajadoras, pero sin perder su finalidad conductista.

En 1979 siendo Directora General de Preescolar la Profesora Beatriz Ordoñez Acuña, se elabora un programa de Educación Preescolar en donde no se explicitava un enfoque teórico definido, en donde concluían diversas corrientes teóricas como la conductista, cognoscitiva y la psicogenética, sólo que se dá esta en menor medida.

La metodología suponía que el aprendizaje del niño era construido desde afuera, dándole mayor importancia a los aspectos de tipo motriz, la educadora debía de conducir todas las actividades de los niños, así como evaluar su madurez entendiéndose ésta como la respuesta "correcta" al estímulo presentado.

A través de éste breve análisis de la evolución de la Educación Preescolar en México se concluye que los cambios que se dieron en los programas, fueron en forma cuantitativa, es decir, se agregaron objetivos solo en cantidad más no en calidad.

#### B. Programa de Educación Preescolar Vigente.

A partir del período 1979-1980 cuando la Educación Preescolar toma un giro diferente al que prevaleció por tanto tiempo aparece un programa fundamentado en teorías como la Psicogenética de Jean Piaget, de la afectividad de Sigmund Freud y Wallon que demuestran la forma como el niño construye su pensamiento a través de la interacción con su medio social y material.



96514

96514

Se pretende con éste programa abarcar no sólo a los niños del sector urbano sino también al medio rural, teniendo como meta prioritaria ofrecer educación Preescolar cuando menos un año al mayor número de niños de 5 a 6 años de edad.

A partir de éste período la Educación Preescolar pasa a ser parte del curriculum de Educación Básica, de acuerdo a los lineamientos establecidos por la política educativa y los objetivos señalados por el programa, que son la base para establecer una continuidad con la Educación Primaria.

Al cumplirse con los objetivos señalados por el Programa del Nivel preescolar se asume la posibilidad de abatir la deserción, reprobación y rezago en la Escuela Primaria.

El Programa Actual es un valioso instrumento el cual le permite a la educadora planear y reorientar su práctica docente de acuerdo al medio en el cual se encuentra enclavado el Jardín de Niños.

El programa comprende tres libros: el primero aborda la planificación general, las teorías que lo fundamentan, los ejes de desarrollo los cuales serán el punto de referencia para conocer las características psicológicas del niño en edad preescolar, así como la forma en que construye su conocimiento.

El segundo libro comprende la planificación temática de diez unidades de trabajo. El libro tres presenta apoyos metodológicos a la educadora que le permiten enriquecer su trabajo diario y encontrar la relación existente con los ejes de desarrollo del niño.

La concepción de aprendizaje es totalmente opuesta a la manejada en los programas anteriores, en donde se concebía el aprendizaje del niño como un proceso de conocimiento dirigido externamente, es decir, se le presentaban estímulos a los cuales debía responder automáticamente. Esta concepción de aprendizaje considera al sujeto como un individuo fragmentado en áreas las cuales deben ser estimuladas independientemente.

El programa sustenta una concepción de aprendizaje derivada del enfoque psicogenético, en el cual el alumno va construyendo su propio conocimiento, al interactuar con los objetos que lo rodean y el medio ambiente que conforma su realidad.

La teoría psicogenética es hasta el momento la que más pruebas sólidas ha aportado sobre el desarrollo del niño, sus características personales y la forma como estructura su pensamiento. Dentro de ésta teoría no es aceptable la idea de dirigir el aprendizaje desde afuera, sino que la educadora debe propiciar situaciones en las que sea el propio niño el que reflexione a través de sus acciones con el mundo que lo rodea y de esta forma vaya enriqueciendo cada vez mas sus conocimientos.

### 1.- Objetivos del programa (3)

El objetivo general del programa está encaminado a favorecer el desarrollo integral del educando considerando las características propias de su edad. Es a través de este objetivo que se realiza un análisis de cada una de las áreas de desarrollo como lo son: Afectivo social, cognoscitivo y psicomotriz; el que se mencionen separadamente no significa que estén desintegradas, porque en cualquier actividad que realice el niño se encuentran interrelacionadas.

Los objetivos del desarrollo afectivo social son favorecer en el niño su autonomía a través de su interacción con los adultos y otros niños en un ambiente de pleno respeto mutuo, lo que a su vez dará como resultado que sienta seguridad y confianza para exponer sus ideas y sentimientos. También trata de que el niño desarrolle la cooperación por medio de su integración gradual al trabajo colectivo y de pequeños grupos, que logre conciliar sus puntos de vista con los demás sujetos que lo rodean.

Los objetivos del desarrollo cognoscitivo son favorecer en el niño el desarrollo de la autonomía, en el proceso de la construcción de su pensamiento; para ir avanzando en éste proceso es necesario que consolide su capacidad de representar acciones a través de la función simbólica, que estructure progresivamente las operaciones lógico-matemáticas y las operaciones infralógicas o espacio-temporales. Esto le dará las bases para apropiarse de aprendizajes posteriores, como lo son la lecto-escritura y las matemáticas.

Los objetivos del desarrollo psicomotor son favorecer en el niño el desarrollo de la autonomía en el control y coordinación de movimientos amplios y finos a través de situaciones en las que ejecute grandes desplazamientos.

---

(3) S.E.P., Programa de Educación Preescolar, libro 1, Gobierno del Estado de Chihuahua, 1988, pp. 43-44

Al promover estos objetivos se propicia que el niño realice acciones con personas y objetos, las cuales le permitirán experimentar, descubrir y dar solución a problemas que se le presenten.

## 2.- Contenidos

En lo que se refiere a los contenidos que maneja el programa, su función principal es proporcionar un contexto al desarrollo de las operaciones del pensamiento del niño a través de las actividades. Estos se desglosan en diez unidades temáticas, las cuales presentan diversas situaciones de aprendizaje que parten de la realidad del niño, globalizando cada una de ellas en una serie de actividades relacionadas con el tema que se trate, y que a la vez dan orientación para estimular los ejes del desarrollo lo cual facilitará la utilización de diversos materiales que favorecerán en el niño la curiosidad e interés, enfrentándolo a diversos problemas que tendrá que resolver.

Los títulos de las unidades son los siguientes: Integración del niño al jardín, el vestido, la alimentación, la vivienda, la salud, el trabajo, el comercio, los medios de transporte, los medios de comunicación y festividades nacionales y tradicionales.

Los criterios utilizados para elegir estos contenidos son los siguientes: Interesantes y significativos para los niños, que formen parte de su realidad inmediata y los unan con experiencias reales, que les permitan incorporar paulatinamente conocimientos socio-culturales que los pongan en contacto con la realidad social a partir de su propia realidad, que a través de estos contenidos se deriven situaciones en las que el niño actúe dinámicamente evitando la pasividad y verbalización; el núcleo organizador de los contenidos es el propio niño y su entorno, el cual será tratado de acuerdo a la especificidad que presenta el contexto geográfico, socio-económico y cultural en que se encuentre enclavado cada Jardín de Niños.

## 3.- Orientaciones Metodológicas en relación a la función simbólica.

Las actividades incluidas en este eje tienen como propósito fundamental enriquecer y consolidar la función representativa del niño en el período preoperatorio y favorecer el pasaje que realiza del nivel del símbolo al nivel del signo. Las principales actividades que conducen a ese desarrollo y que son propuestas por el programa son las siguientes: Dramatización o imitación, expresión gráfico-plástica, lenguaje oral y abordaje de la lecto-escritura.

Dentro de la dramatización se encuentran tres expresiones que pueden darse espontáneamente o de manera planificada para efectuar el trabajo diario; cuando el niño juega a ser el papá, el agente de tránsito, el panadero, el doctor, etc. lo hace de una forma espontánea, lo realiza solo sin un verdadero intercambio con sus compañeros; una segunda forma es la dramatización planificada donde es necesaria la preparación y organización de materiales de apoyo y un cierto grado de ensayo, así como la presentación ante un público.

Otra forma de dramatización la constituye el desarrollo de actividades como lo son cantos y juegos, expresión corporal y acontecimientos de la vida real. La dramatización puede realizarse utilizando también diversas técnicas teatrales.

#### Expresión gráfico-plástica.

Estas actividades son algunas de las formas más importantes a través de las cuales el niño manifiesta sus vivencias, desarrollando además su noción espacio- temporal.

#### Lenguaje Oral.

El lenguaje oral se encuentra presente en todas las actividades del niño ya que lo utiliza como una forma de comunicación, por lo tanto no es necesario proponer una área específica, ya que esto limitaría las situaciones de aprendizaje en lugar de enriquecer las capacidades lingüísticas; lo que se pretende es propiciar que el mismo niño descubra y comprenda cómo es el lenguaje y para qué sirve, es decir, enfrentarlo a la lengua como objeto de conocimiento.

#### El abordaje de la lecto-escritura.

Es importante favorecer el desarrollo de este aspecto, si consideramos que el niño al egresar del Jardín va a descubrir la convencionalidad y el aprendizaje del lenguaje escrito y que el objetivo principal, es que participe activamente de su propio aprendizaje evitando la mecanización del mismo, para lo cual será necesario incluir actividades significativas que propicien la reconstrucción de la estructura de nuestro sistema alfabético por lo que hay que considerar que:

- \* El niño utiliza primordialmente símbolos como formas de representación y que la posibilidad de manejar signos, surge de la socialización progresiva del símbolo.

- \* El lenguaje escrito posee un alto grado de convencionalidad por lo que el niño antes de aprender a leer y escribir deberá de ser consciente de la necesidad e importancia de la lengua escrita, avanzar hacia un análisis de la lengua oral, inventar sistemas de signos que le permitan representar mensajes en forma arbitraria y convencional.
- \* Que establezca correspondencia entre la lengua oral y escrita, que esté rodeado de material escrito y que participe activamente en situaciones que impliquen la utilización del mismo, de tal manera que logre avanzar en su estructuración cognitiva del aprendizaje de la lecto-escritura.

Corresponde también al Jardín de Niños suplir las diferencias de estimulación que los niños traen de su medio ambiente, mediante actividades orientadas a favorecer el proceso de aprendizaje de la lengua escrita. Estas actividades deben desarrollarse dentro de situaciones y no en forma aislada, ya que se requiere de un contexto de relaciones humanas para que puedan ser efectivas.

#### Aspectos fundamentales de las actividades.

- \* El niño debe comprender gradualmente que necesita llegar a una representación gráfica y convencional. Que sea capaz de comprender para que sirve leer y escribir.
- \* Que encuentre la diferenciación que existe entre la escritura y otras formas de representación gráfica.
- \* Que pueda representar mensajes utilizando códigos, al mismo tiempo que trate de ir comprendiendo lo arbitrario y convencional de la lengua escrita.
- \* Que mediante las actividades que realiza encuentre las diferencias entre lengua oral y lengua escrita. Enfrentándolo con aspectos formales de la lengua escrita, considerando que existen características o aspectos que sólo pueden ser adquiridos por información (nombres de las letras, dirección de la lectura, utilización de signos, etc.).

Como se mencionó anteriormente, el programa de Educación Preescolar vigente es concebido como el más fundamentado y próximo a propiciar en el niño el desarrollo de sus capacidades físicas, cognoscitivas, afectivas y sociales, capacidades que al ser favorecidas serán la base en los niveles educativos posteriores.

#### C. Modernización Educativa. (4)

---

(4) S.E.P., Programa para la Modernización Educativa, 1989-1994, México, 1989.

De acuerdo con el discurso pronunciado por el Presidente de la República Lic. Carlos Salinas de Gortari, en la Ciudad de Monterrey el 9 de Octubre de 1989, la educación es la base para la transformación de la sociedad.

En la historia de México la educación ha sido uno de los factores que han coadyuvado a que nuestro País haya crecido y avanzado no sólo en valores históricos y culturales, sino también científica y tecnológicamente.

Actualmente existen rezagos, deserción y analfabetismo en el País, lo cual constituye un gran reto que hay que vencer, una de las acciones a realizar es la revisión reflexiva y crítica de nuestro Sistema Educativo Nacional, así como del sistema socio-económico.

El País ha emprendido una Modernización Educativa para lograr un avance en su desarrollo que proporcione una igualdad de oportunidades a todos los mexicanos y que nos permita crecer como nación.

El programa para la Modernización Educativa 1989-1994 tiene un carácter integral, está propuesto a mediano plazo y será apoyado y enriquecido por la investigación educativa y una adecuada utilización de los medios de comunicación electrónica.

Dicho programa está compuesto de dos apartados, el primero presenta la política encaminada a modernizar el sistema educativo nacional, el segundo comprende los capítulos correspondientes a las actividades sustantivas del sector: Educación básica, formación y actualización de los docentes, educación de adultos, capacitación para el trabajo, educación media superior y de posgrado e investigación científica, humanística y tecnológica, evaluación, construcción y mantenimiento de inmuebles educativos.

La modernización educativa está fundamentada en un marco constitucional y en una estructura educativa producto de décadas de esfuerzo de los maestros que han conformado la escuela mexicana.

A continuación se hará un análisis acerca de las orientaciones para el fortalecimiento del programa vigente en educación preescolar. Después de realizar un análisis y consulta en el que participaron maestros, padres de familia, empresarios y sociedad en general, se llegó a la conclusión de que era necesario recuperar el programa de educación preescolar vigente, considerando que su fundamentación es hasta el

momento la más valiosa, fortalecer también la práctica docente en este nivel, así como la necesidad de vincularlo con el nivel primario.

Los objetivos propuestos son los siguientes:

- \* Apoyar la práctica docente.
- \* Proporcionar orientaciones que permitan que los docentes resignifiquen su quehacer educativo.
- \* Facilitar al educador la planeación, realización y evaluación del hecho educativo.
- \* Reorientar las actividades cotidianas adecuándolas a las condiciones del medio ambiente en el cual se desenvuelve el niño mexicano.

A través de actividades denominadas líneas de formación se fortalecerá la práctica docente, estas líneas corresponden a los aspectos principales del programa y son las siguientes: salud, ecología, arte y tecnología, afectivo social, matemáticas y lecto-escritura. En lo que se refiere a la lecto-escritura el propósito fundamental es favorecer en el niño el desarrollo de estructuras de pensamiento, que instrumenten la comunicación social y le permitan acceder a este objeto de conocimiento para hacer frente a los requerimientos del entorno natural y social en que está inmerso.

Las actividades propuestas para favorecer el desarrollo de la lengua escrita se encuentran relacionadas con el programa de Educación Preescolar vigente. Entre estas actividades se encuentran incluidas las siguientes:

- \* Periódico Mural.- El periódico mural como una alternativa de intercomunicación y recreación que permite dar a conocer el trabajo de los niños transmitiendo avisos, sucesos e información.

Este tipo de actividades propicia en el niño la oportunidad de expresar lo más importante para él, utilizando sus propios códigos.

- \*Biblioteca.- Las actividades de biblioteca son un valioso elemento para poner en contacto al niño con la lengua escrita, brinda la posibilidad de descubrir su función como forma de comunicación, propiciando además la ampliación del vocabulario, el desarrollo de la capacidad de atención y comprensión del lenguaje, estimulan la imaginación, inician el gusto por la lectura, favorecen la colaboración y estimulan la expresión gráfica.

Su vinculación con el programa, es estrecha con la función simbólica.

\* Registro de Planeación.- El registrar la planeación posibilita al niño representar en forma gráfica los requerimientos necesarios para realizar y organizar el trabajo del siguiente día o semana. Propicia en el alumno reflexiones espacio-temporales, favorece el lenguaje oral y escrito, estimula y enriquece la creatividad, le permite comprender la necesidad de asumir la responsabilidad en la planeación, realización y evaluación de tareas.

Su vinculación con el programa es directa en todas las situaciones, específicamente con la función simbólica, ya que el niño utiliza códigos para representar sus ideas y sentimientos.

\* Escritura del nombre propio.- Al realizar esta actividad se parte de una significación personal del niño, constituye el primer modelo estable a partir del cual irá desarrollando hipótesis que le faciliten descubrir las relaciones que existen entre lengua oral y escrita.

Favorece la identidad personal, inicia al niño en el proceso de la lecto-escritura, estimula la capacidad representativa, promueve el interés del niño por "escribir o leer".

Todas las situaciones propuestas por el programa brindan al niño la oportunidad de que identifique su nombre, lo interprete y escriba.

Considero que el programa para la Modernización Educativa es una gran alternativa, para que la educación en México se constituya en el eje medular para la transformación del país, así como la gran responsabilidad que tenemos los maestros para propiciar en nuestros alumnos la reflexión, participación, cooperación y autonomía lo cual generará mejores hombres para nuestra patria.

**CAPITULO  
IV**

#### IV PROPUESTA METODOLOGICA DIDACTICA

Esta propuesta tiene el propósito de presentar estrategias didácticas que propicien en el niño un avance cognitivo de la lengua escrita como objeto de conocimiento.

El contenido de esta propuesta está fundamentado en la teoría psicogenética de Jean Piaget, por lo cual tiene una gran similitud con el programa oficial el cual tiene el mismo fundamento teórico.

Para lograr su operatividad es necesario que la educadora conozca el proceso por el cual atraviesa el niño para llegar a redescubrir la escritura como medio de comunicación, que tenga presente que el conocimiento no se adquiere por transmisión de una persona a otra, sino que cada sujeto lo construye de acuerdo a su maduración biológica, sus experiencias físicas, lógico-matemáticas y por transmisión social.

Con esta propuesta no se pretende que el niño de tercer grado de preescolar aprenda a leer y escribir, sino que avance en su conceptualización de la lengua escrita, a través de situaciones significativas para él, por lo que se aprovecharán todas las experiencias que se tengan con material escrito, por ejemplo el que se encuentre en la comunidad en la cual se desenvuelve ( señales de tránsito, anuncios, revistas, periódicos, carteles, etc. ), propiciando que el niño se interese en leerlos o por saber lo que dice; que presencie actos de escritura, como cuando la educadora envía recados escritos, llena recibos, tratar de que el niño reflexione acerca de la importancia de la lengua escrita como medio de comunicación.

##### Situación de Aprendizaje

Una situación de aprendizaje es una propuesta por los niños y la educadora que surge de la vida diaria, es un plan de trabajo que se traza el grupo en donde existe un fin común con significado para los niños.

Con las situaciones de aprendizaje que a continuación se exponen se pretenden varios alcances formativos, para fines de los objetivos planteados en esta propuesta.

- Que los niños reflexionen acerca del uso comunicativo de la lengua escrita.
- Favorecer aspectos como la cooperación, autonomía y socialización a través de la interacción con sus compañeros y personas adultas.

- Mediante la manipulación de objetos y materiales se busca favorecer el desarrollo psicomotor.

#### Situación No. 1.

Planear una visita a las instalaciones de un periódico.

#### Actividades.

Para que las actividades tengan significado para los niños, es necesario partir primeramente de sus intereses y experiencias cotidianas, las cuales representan una oportunidad de estructurar su conocimiento para lo cual la educadora deberá darles una secuencia lógica.

Primeramente la educadora cuestionará a los niños sobre lo que saben acerca del periódico tratando de ser muy cuidadosa y no dar pistas con las cuales los niños responderán lo que ella pretende, perdiendo de vista que lo más importante es que el niño exprese libremente su pensamiento y la contrastación de sus hipótesis con las de sus compañeros.

Después de conocer lo que los niños saben acerca del periódico:

- Les presentará un ejemplar.
- Leerá en voz alta algunas noticias que sean de interés para ellos.
- Propiciará una visita a las instalaciones del periódico mediante una serie de preguntas.
- ¿Dónde creen ustedes que se elabora el periódico?, al plantear esta pregunta los niños responderán de acuerdo a sus experiencias; probablemente algunos ya conozcan el lugar donde se elabora el periódico, lo cual despertará la curiosidad del resto del grupo por conocer las instalaciones.

Después de decidir la visita, la educadora les planteará las siguientes preguntas:

- ¿Cómo vamos a organizarnos para ir al periódico?
- ¿Iremos todos juntos o en pequeños grupos?
- ¿Podremos ir caminando o en que nos trasladaremos?
- ¿Si vamos en camión tendremos que pagar para que nos lleven?
- ¿Les gustaría que invitáramos algunas personas para que nos acompañen?
- ¿Cómo le haremos para invitarlas?
- ¿Será necesario pedir permiso o autorización para visitar el lugar?
- ¿Cómo podremos pedir el permiso y qué será necesario que hagamos para que no se

nos olvide lo que vamos a decir? (oportunidad de escritura).

- ¿Les gustaría que hiciéramos una lista de las preguntas sobre lo que quieren conocer? . Es importante enfatizar los aspectos que se observarán y cuestionar a los niños sobre las personas que posiblemente se encuentren en el lugar, animarlos a que pregunten lo que ellos consideren más importante.

- ¿Cómo podremos registrar todo lo que veamos en el trayecto y en el lugar de la visita?

Después de estos cuestionamientos la educadora animará a trabajar en pequeños grupos en donde cada uno realizará alguna actividad, unos se pondrán de acuerdo para "escribir" el permiso en donde solicitarán autorización para visitar el lugar, otros elaborarán las invitaciones para las personas que los acompañarán, otros harán la lista con las preguntas que formularán en el lugar de la visita.

El papel de la educadora en cada una de estas acciones será el de coordinar, animar y cuestionar a los niños sobre lo que hacen, planteándoles pequeños problemas en donde ellos mismos busquen soluciones. Por ejemplo preguntándoles si todos podrán entrevistar a las personas que se encuentren en el lugar de la visita.

Al finalizar la mañana, la educadora y los niños se reunirán par evaluar el trabajo realizado, sin olvidar que la educadora es un miembro más del grupo y que no será solo ella quién determine si el trabajo está bien o mal, sino que su papel es propiciar que sean los mismos niños los que reflexionen y valoren su trabajo y el de los demás.

#### Recursos

Los recursos serán los que los niños reunan en los rincones de trabajo, por ejemplo papel, cartoncillo, crayolas, lápices, marcadores, etc. El lugar será el salón de clases y la duración podrá ser una o dos mañanas de acuerdo al ritmo de trabajo de los niños.

#### Situación No. 2.

##### Visita al Periódico.

#### Actividades.

Antes de realizar la visita es necesario establecer ciertas normas para evitar posibles accidentes o contratiempos, estas surgirán de los mismos niños para que tengan validez para ellos. Para que las establezcan la educadora formulará las siguientes preguntas:

- ¿Podremos subir y bajar corriendo al camión?
- ¿Qué pasará si lo hacemos?
- ¿Podremos ir caminando por media calle?
- ¿Cómo debemos cruzar las calles?
- ¿Qué nos puede pasar si vamos jugando?
- ¿Al llegar al lugar de la visita cómo debemos entrar?
- ¿Si hay máquinas funcionando será peligroso si las tocamos o nos acercamos a ellas?

Durante el trayecto a la visita la educadora aprovechará todo el material escrito en el que el niño esté interesado cuestionándolo acerca de la interpretación que haga de dicho material.

- ¿Qué creen ustedes que es esto? (refiriéndose a anuncios, cartelones, señales de tránsito, nombres de establecimientos comerciales, nombres de calles, etc.)
- ¿Creen ustedes que diga algo?
- ¿Qué dirá?

La educadora aceptará todas las respuestas de los niños, considerando que cada uno de ellos se encuentra en un nivel diferente de conceptualización de la lecto-escritura.

Al llegar al lugar de la visita se propiciará la anticipación de la lectura en los letreros que se encuentren en el lugar, por ejemplo: no fumar, salida, se prohíbe pasar, gerencia. Se harán las preguntas preparadas y las que surjan en ese momento, se registrará lo observado por medio de dibujos, garabatos o códigos inventados por los mismos niños.

Al terminar la visita y una vez que los niños se encuentren en el Jardín, se reorganizarán en equipos para comparar y analizar los registros de lo observado, narrando a sus compañeros los sucesos que les parecieron más importantes, esto favorecerá el intercambio de ideas y los enriquecerá como grupo al aportar cada uno sus experiencias.

Después de la visita estarán más interesados en la importancia que como medio de comunicación tiene el periódico; habrán adquirido más experiencias al observar los elementos que se necesitan para imprimirlo, al entablar conversación con algunos reporteros o personas que se encuentren en el lugar, acerca de la forma como se

adquieren las noticias. Todo esto dará como resultado que el niño manifieste un interés por representar a través del juego simbólico sus vivencias.

### Recursos

Los recursos utilizados para esta actividad son la visita en sí; así como todos los medios que se requieren para realizarla, la invitación a otras personas que por lo general son los padres de familia, es también un recurso permanente para la educadora y los niños.

El tiempo de duración de esta actividad será una mañana de trabajo.

### Situación No. 3.

Juguemos al periodista.

### Actividades

En esta situación los niños representarán simbólicamente personas, objetos, acontecimientos, lugares y todo aquello que sea de interés para ellos.

A través del juego simbólico se propicia en el niño su expresión creativa de la forma en que piensa, siente y conoce acerca de la realidad que va a representar; además interactúa y se comunica con sus compañeros de grupo.

Para propiciar esta actividad la educadora planteará a los niños las siguientes preguntas:

- ¿Qué necesitaremos para jugar?
- ¿Cómo conseguiremos los materiales que vamos a utilizar?
- ¿Quiénes serán los reporteros?
- ¿A qué personas entrevistaremos?
- ¿Cómo registraremos las respuestas?
- ¿Cómo imprimiremos los periódicos?
- ¿Qué utilizaremos para representar las noticias, dibujos, sellos o recortes de revista?
- ¿Cómo se llamará el periódico?
- ¿Cómo sabrán los compradores cuanto cuesta?
- ¿Cómo podremos saber si las demás personas interpretan las noticias que queremos dar a conocer?
- ¿Cuáles serán las noticias más importantes?

-¿Les gustaría invitar a otras personas a jugar?

Después de estos cuestionamientos se procederá a jugar en forma libre, la educadora participará como un miembro más, los niños intercambiarán roles espontáneamente sin que ella imponga su criterio.

- Algunos niños se encargarán de buscar noticias dentro del plantel, entrevistando a las personas que se encuentren dentro de él, por ejemplo a la directora, trabajador manual, maestras, compañeros de otros grupos y algún padre de familia que se encuentre en ese momento en el Jardín.

- Otros elaborarán cartelones con el nombre del periódico, los puestos que van a desempeñar los niños, director, reporteros, secretarías, impresores, cajeras y voceadores.

Cuando la educadora observe que la actividad concluyó, animará a los niños a sugerir que les gustaría hacer, esto con el fin de organizar el trabajo y de que los niños anticipen sus acciones o sea que se planee la siguiente actividad.

#### Recursos.

Los recursos utilizados para esta actividad serán todos los materiales que se encuentren en los rincones de trabajo y que les sirvan para representar su juego, así como aquellos que los niños puedan traer de sus casas, por ejemplo: alguna máquina de escribir, una cámara fotográfica, una caja registradora, etc... el espacio lo constituirá el Jardín en general, el tiempo será en base al interés de los niños.

#### Situación No. 4.

Organicemos una campaña de limpieza permanente y variada.

#### Actividades.

El desarrollo de estas actividades se derivará del interés que surja en los niños por mantener limpia no sólo su escuela sino también la comunidad en que viven.

La educadora los cuestionará acerca de lo que conocen o saben sobre el tema que tratarán; en base a las respuestas de los niños, propiciará que reflexionen acerca del problema de salud y estética, que traten de encontrar posibles soluciones; siendo el objetivo organizar una campaña de limpieza en la escuela, para lo cual será necesario

realizar una serie de acciones en donde la educadora los ayudará a coordinar el trabajo por medio de los siguientes cuestionamientos:

- ¿Qué les gustaría que hicieramos para mantener limpia nuestra escuela? Al plantear esta pregunta seguramente los niños darán una serie de respuestas que derivarán otros planteamientos como:
- Recorrer y descubrir los lugares de la escuela que se encuentren sucios.
- Determinar qué necesitarán para limpiar y cómo van a conseguirlo.
- "Escribir" para no olvidar lo planeado.
- Decidir cómo se organizarán para realizar la campaña.
- Invitar a sus compañeros, a los padres de familia y a los vecinos de la comunidad a participar.
- Elaborar carteles con significados alusivos al tema.
- Elaborar invitaciones.
- Decidir qué medio utilizarán para entregarlas.
- Comentar e intercambiar opiniones sobre la campaña.
- Evaluar el trabajo realizado, tratando de que cada niño reflexione acerca de su participación y la de los demás, así como los resultados obtenidos.
- Planear la siguiente actividad; al realizar esta acción la educadora promueve el interés de los niños para registrar los acuerdos que surjan del grupo, propiciando momentos de reflexión acerca de la importancia de "escribir" sus planes o ideas para no olvidarlos tan fácilmente.

#### Recursos.

Los recursos serán todos aquellos que se encuentren en el Jardín y los que los niños puedan aportar con la ayuda de los padres de familia.

El tiempo de duración será en base al interés de los niños, el lugar será el edificio escolar y la comunidad que lo rodea.

La evaluación en cada una de las actividades mencionadas deberá ser cuando los niños se encuentren trabajando en forma individual; la educadora los observará y cuestionará acerca de sus producciones de escritura, por ejemplo: ¿Qué pusiste ahí?, ¿Qué escribiste ahí? o ¿Qué dice ahí?, además que señalen con su dedo lo que escribieron al momento de estarlo leyendo, las respuestas que los niños den nos permitirán ubicarlos en el nivel que les corresponda, utilizando como parámetro los niveles de conceptualización de Emilia Ferreiro, los cuales se describirán más adelante en el anexo.

Las observaciones realizadas se registrarán en fichas individuales con la siguiente estructura.

Nombre del niño \_\_\_\_\_

Fecha de Observación \_\_\_\_\_

Actividad realizada \_\_\_\_\_

Observaciones:

Nivel de Conceptualización \_\_\_\_\_

## **CONCLUSIONES**

## CONCLUSIONES

La elaboración del presente trabajo nos lleva a concluir lo siguiente:

Para favorecer el desarrollo de la lengua escrita en el nivel preescolar es necesario conocer y comprender la forma como el niño reconstruye este objeto de conocimiento; que para que lo descubra necesita formular sus propias hipótesis, ensayarlas, probarlas, rechazarlas y cometer errores.

Qué lo importante en este nivel no es enseñarlo a escribir, sino partir de lo que sabe para propiciar su acercamiento a este objeto de conocimiento.

Por lo aquí mencionado esta propuesta tiene la pretensión de ofrecer un apoyo a las educadoras en su práctica docente.

## ANEXO

Los niveles manejados por Emilia Ferreiro para analizar el proceso de conceptualización de la lengua escrita son los siguientes:

- \* Pre-silábico,
- \* Silábico,
- \* Alfabético.

A continuación se describirán las características textuales de cada uno de estos niveles (3).

#### 1.- Nivel Pre-silábico.

La característica principal de este nivel es que el niño no hace ninguna correspondencia entre la representación gráfica y los sonidos del habla.

En este nivel en un primer momento para el niño:

- La escritura no remite a significados.
- Piensa que escribir es dibujar, cuando se le pide que escriba el niño hace sólo dibujos.

En un segundo momento el niño:

- Descubre la diferencia entre dibujo y escritura.
- La escritura representa algo.
- Hace grafías primitivas fuera del dibujo, pero muy cerca del contorno.
- Realiza una serie de grafías en línea, cuyo límite es el final del renglón (escrituras sin control de calidad).
- Se exige una cantidad mínima de grafías para poder escribir algo.

Se exige una variedad de grafías para garantizar la diferencia de significado, con las siguientes características:

- Repertorio fijo con cantidad variable.
- Cantidad constante con repertorio fijo parcial.
- Cantidad variable con repertorio fijo parcial.

---

(3) S.E.P., La lecto-escritura en el nivel preescolar, Antología, El maestro y las situaciones de aprendizaje, S.E.P., U.P.N., México, 1988, pp. 328-329

- Cantidad variable con repertorio variable.
- La cantidad de grafías tiene que ver con los objetos representados.
- El niño en sus escrituras manifiesta la presencia de valor sonoro inicial, es decir, la primer palabra que escribe corresponde a la primera sílaba de la palabra.

## 2. Nivel Silábico.

El niño piensa que en la escritura es necesario hacer corresponder una grafía a cada sílaba que conforma la palabra. Sus producciones pueden aparecer como pseudograffas o grafías convencionales con valor sonoro vocálico o consonántico o combinado.

La hipótesis silábica puede coexistir con la hipótesis de cantidad, por lo que entra en conflicto al escribir palabras monosilabas y bisílabas, el niño soluciona su problema agregando más letras para cumplir con la exigencia de cantidad mínima.

## 3. Transición entre Silábico y Alfabético.

El niño al escribir una palabra mezcla la hipótesis silábica con la alfabética, puede utilizar o no letras convencionales.

## 4. Nivel alfabético.

El niño en sus escrituras hace corresponder a cada sonido una grafía, puede utilizar o no letras convencionales.

## BIBLIOGRAFIA

BRUNER, J., El lenguaje de la Educación, Antología El lenguaje en la escuela, S.E.P., U.P.N., México, 1988, pp. 52-53.

CONSTITUCION POLITICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, Gaceta Informativa de la Comisión Federal Electoral, 3a. ed., México, 1988, pp. 31.

FERREIRO, Emilia y GOMEZ P. Margarita, Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura, Edit. Siglo XXI, 7a. ed., México, 1990, pp. 93-128.

FLAVEL, John, H., La psicología evolutiva de Jean Piaget, Edit. Paidós, 2a. ed., México, 1985, pp. 168-179.

FISHER, Ernest, El lenguaje de la educación, Antología, El lenguaje en la escuela, S.E.P., U.P.N., México, 1988, pp. 52-53.

GOMEZ, P., Margarita, Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura, Antología, Desarrollo lingüístico y curricular, S.E.P., U.P.N., México, 1988, pp. 87-104.

PELLICER, Dora, El lenguaje en la transmisión escolar de conocimientos, Antología El lenguaje en la escuela, S.E.P., U.P.N., México, 1988, pp. 73.

S.E.P., Evolución histórica de la educación preescolar en México, a partir de la creación de la Secretaría de Educación Pública, Direcc. General de Educación Preescolar, México, 1982, pp. 33.

\_\_\_\_\_, La educación preescolar en México, Subsecretaría de Educación Elemental, Direcc. General de Educación Preescolar, México, 1988, pp. 103-119.

\_\_\_\_\_, La lecto escritura en el nivel preescolar, Antología, El maestro y las situaciones de aprendizaje, S.E.P., U.P.N., México, 1988, pp. 328-329.

\_\_\_\_\_, Programa de educación preescolar, Subsecretaría de Educación Elemental, Direcc. General de Educación Preescolar, Gobierno del Estado de Chihuahua, 1988, pp. 11-44.

\_\_\_\_\_, Programa para la Modernización Educativa.

SINCLAIR, Hermine, Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura.  
Edit. Siglo XXI, 1990, 7a. ed., México, 1990, pp. 93-96.

VIGOTSKI, L. S., Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño. Antología, El lenguaje  
en la escuela, S.E.P., U.P.N., México, 1988, pp. 30-34.