



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN-162, ZAMORA, MICH.

**LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS DE QUINTO
GRADO DE PRIMARIA**

Beatriz Pimentel Corona

Zamora, Mich., julio del 2014



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN-162, ZAMORA, MICH.

**LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL QUINTO GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA**

**Tesis que para la Obtención del Grado de Maestra en
Educación Básica**

Beatriz Pimentel Corona

Zamora, Mich., julio del 2014



2012-2015

Secretaría de Educación en el Estado
Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 162, Zamora



Michoacán
Compromiso de todos

SECCIÓN: ADMINISTRATIVA
MESA: TITULACIÓN
OFICIO: T/134-14

ASUNTO: Dictamen de trabajo para obtención de grado.

Zamora, Mich., 1 de julio de 2014.

LIC. LIC. BEATRIZ PIMENTEL CORONA
P R E S E N T E.

En mi calidad de Director de la Unidad UPN 162, y después de haber recibido los dictámenes aprobatorios de su COMISIÓN DICTAMINADORA integrada por:

Mtro. José Jesús Ventura Mejía (Director de tesis)
Mtra. Rosa María Cisneros Díaz (Lectora)
Mtro. José Manuel Palomares León (Lector)

Le manifiesto que el proceso de revisión del trabajo presentado **La comprensión lectora en los alumnos de quinto grado de primaria**, ha cumplido con los requisitos señalados en los artículos 99, 100, 101 y 103 del Reglamento General de Estudios de Posgrado vigente, por lo que se autoriza la presentación del examen de grado cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.

A T E N T A M E N T E

EL DIRECTOR DE LA UNIDAD UPN 162



S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.

MTRO. JOAQUÍN LÓPEZ GARCÍA

2012 - 2015

Privada 20 de Noviembre # 1, Col. 20 de Noviembre Zamora, Mich., Teléfono y fax: (351) 5204659 y 04660
web: www.upn162-zamora.edu.mx e-mail: upn162@prodigy.net.mx

AGRADECIMIENTOS

Le doy gracias a Dios

Porque me permitió

Finalizar este proyecto

Importante en mi vida

Con agradecimiento a mis hijos, por su

Apoyo, motivación y darme su ayuda

Para concluir esta. Meta en mi carrera.

A mis asesores de MEB.

Y mis compañeros de trabajo

Por haberme apoyado en todo

Momento.

GRACIAS

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	6
CAPÍTULO 1. DESCRIPCIÓN DE LA COMUNIDAD PROBLEMÁTICA	
1.1. Descripción de la comunidad educativa o social.....	11
1.2. Contexto.....	11
1.3. Escuela primaria.....	13
1.4. Diagnóstico.....	16
1.5. Problema específico.....	23
1.6. Justificación.....	24
1.7. Planteamiento del problema.....	25
1.8. Propósitos.	27
1.9. Propósito general.	27
CAPÍTULO 2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO	
2.1. Reforma educativa y su relación con la comprensión lectora.	29
2.1.1. Organización de Programas	30
2.1.2. Trabajo por proyectos didácticos en la asignatura de Español.....	31
2.1.3. Lectura.....	31
2.1.4. Escritura.....	32
2.1.5. Comprensión lectora.....	32
2.2. Etapas de la lectura.....	34
2.3. Estilos de aprendizaje.	36
2.4. Competencias lectoras.	38
2.5. Enfoque psicopedagógico.	40
2.6. Investigación-acción.....	43
2.6.1. Planeación.....	47
2.6.2. Plan de acción.	48
2.6.3. Plan de acción para favorecer la comprensión lectora y calendario de actividades.	48
2.6.4. Cronograma de las actividades trabajadas en el plan de acción.....	50

2.7. Organización de los participantes	51
2.8. Los materiales.....	51
2.9 Infraestructura	52
2.10 Recursos humanos	52

CAPÍTULO 3. NARRACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL PLAN DE ACCIÓN

3.1. Narración de las actividades	53
3.2. Evaluación.....	86
3.3. Resultados.....	90

CONCLUSIONES	94
BIBLIOGRAFÍA.....	97
WEBGRAFÍA.....	99
ANEXOS	100

INTRODUCCIÓN

Las grandes transformaciones que se han venido dando a lo largo de la historia humana, han sido favorecidas por medio de la educación que ha preparado y apoyado los avances de las exigencias sociales y tecnológicas del mundo actual que se van requiriendo. Actualmente nuestro País requiere de personas mejor preparadas que sean más competentes dentro de los diversos campos del conocimiento humano, una educación de mejor calidad, para ello, el esfuerzo unido de sociedad y gobierno ha logrado que existan hoy condiciones más favorables para abatir los rezagos educativos y disolver las desigualdades regionales de acuerdo a las necesidades del desarrollo de nuestro México.

En el contexto educativo actual el maestro ha dejado de ser el actor principal del proceso educativo, pues ahora juega un papel de mediador entre el aprendizaje y el alumno, ya que forma parte del proceso enseñanza-aprendizaje de los niños, los jóvenes que habrán de heredar la prosperidad de nuestro país.

Toda sociedad es cambiante y los procesos de educación también lo son, uno de los cambios es la educación por competencias la cual responde a un nuevo enfoque por las propuestas de organismos internacionales como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). Por ello es preciso reconocer, reflexionar y al mismo tiempo adaptar la nueva forma de trabajo al modelo requerido, con las exigencias de la globalización, lo cual requiere cambios estructurales en la nueva reforma integral.

Los tiempos han cambiado nuestra labor como docentes ahora se basa en mediar, guiar, instruir, además de aconsejar en forma integral, desarrollar competencias, logrando construir proyectos contextualizados con el entorno del niño, creando un sentido práctico de lo que el niño aprende en la escuela. La comunicación es un elemento fundamental donde el alumno aprende a razonar a partir de plantear y resolver problemas, tanto en lo individual como en equipo, es por ello que las competencias, son fundamentales en su formación como persona.

La educación en nuestro país, está pasando por cambios en los cuales se pretende crear ciudadanos que desarrollen competencias para mejorar de manera constante sus conocimientos, es por eso que la Secretaría de Educación Pública ha decidido vincular los tres niveles de Educación Básica, preescolar, primaria y secundaria, tomando en cuenta los cuatro pilares de la educación, que son: Aprender a ser, a convivir, a aprender y a hacer.

Distintas teorías en que se origina el conocimiento humano, las cuales han sido estudiadas y desarrolladas por grandes pedagogos, logrando concretar teorías como el constructivismo y el enfoque por competencias, el cual establece que el docente es un facilitador, mediador que genera una retroalimentación de conocimientos y los alumnos se vuelven participantes activos de su propio conocimiento. Se entiende que el constructivismo es un proceso de construcción y reconstrucción, los seres humanos son producto de su capacidad para adquirir sus conocimientos y reflexionar sobre los mismos. Es importante promover la interacción entre el docente y los alumnos, así como los alumnos mismos y preparar clases más dinámicas e interactivas.

El docente tiene un papel muy importante, puesto que funge como mediador entre el aprendizaje y el alumno, existen diversos agentes en el aprendizaje escolar y modelos de enseñanza en los cuales se requiere que los alumnos logren un mejor desempeño educativo y tengan conocimientos para la vida diaria, el docente debe tomar en cuenta los saberes previos del niño donde propicie conocimientos.

El postulado del trabajo por competencias, que es un enfoque para la educación, consiste en un proceso de distintas estrategias que hay que desarrollar, donde se conjuntan las habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes y aptitudes de acuerdo al entorno social del niño. Este enfoque implica cambios muy importantes en los niveles básicos de educación, pues ahora la educación tiene como objetivo principal formar para la vida y el trabajo eficaz, y saber usar los conocimientos en el momento que se requieran, porque en las grandes empresas ha crecido la demanda en la formación de profesionistas idóneos, que les permitan competir con otras

empresas nacionales e internacionales para tener una mayor competitividad en los mercados laborales, mantenerse y crecer de acuerdo a la globalización, dando mucha importancia a la profesionalización y a la práctica, al trabajo en equipo y por proyecto, así como en nuevas tecnologías.

Las competencias señalan que el conocimiento no es una simple copia de la realidad, pues el niño tiene un papel muy activo, aprende de sus propios conocimientos e intereses, de los cuales debe partir el docente para realizar los proyectos que nos marca el programa educativo, siendo un guía, rescatando los conocimientos previos del estudiante y su contexto, adecuando y reformulando cada una de las actividades de acuerdo a las características o necesidades del grupo, pues el docente es la persona encargada de orientar además de conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Un maestro debe ser un amigo de los niños, un compañero de trabajo, así mismo, debe ser creativo, responsable, sociable, amable, formador de carácter, de conciencia, de personalidad, no sólo debe ser informador de conocimientos, sino también enseñarles a pensar, a razonar, a tener confianza, seguridad, encontrar cambios para su propio bien y el de su comunidad, proporcionando aprendizajes y dándole una gran importancia al error, al trabajo individual y al trabajo colectivo.

“La enseñanza es, además, una interacción cognitiva entre el profesor y los alumnos, esta interacción cognitiva es lo que conocemos como mediación. Con la mediación se pretende dirigir al alumno en la búsqueda y construcción de su propio saber” (Crespo M. y otros , 2008, pag. 19).

La escuela es el lugar donde se desarrollan las competencias y el proceso de aprendizaje, de igual forma es el centro educativo donde los niños asisten a aprender de manera normal y sistemática para lo cual, la participación conjunta del maestro, alumno, padre de familia y las autoridades educativas, juegan un papel muy importante en la educación de los alumnos, y si no hay el apoyo de cada uno de ellos la situación se torna difícil y sobre todo obstaculiza la labor del profesor.

Las competencias que actualmente maneja la Reforma Integral de la Educación Básica, son competencias para el aprendizaje permanente, de información, de situaciones, para la convivencia y para la vida en sociedad, todas ellas nos ayudan para proyectar en los niños un aprendizaje significativo.

Los planes y programas nos invitan a considerar la experiencia con que cuentan los niños a partir de un examen de diagnóstico.

Mi propuesta consiste en mejorar la comprensión lectora y que el niño socialice con la lengua escrita, ya que la lectura es una habilidad donde se interactúa con un texto escrito y comprenderlo es una parte fundamental de dicho proceso, desafortunadamente, a los alumnos de 5º de primaria la comprensión de un texto se les dificulta; leer es interpretar un texto, pronunciar correctamente las palabras, dar la entonación adecuada, dicho de otra manera el autor se relaciona con el lector, quien le dará un significado al texto de acuerdo a su nivel de comprensión sobre el tema leído, ya que la lectura es una herramienta necesaria en todo ser humano para lograr su comunicación en su medio social, pero no todos logramos comprender lo ahí plasmado, por esta razón mi principal objetivo es que por medio de estrategias los niños comprendan las lecturas, para disfrutarlas y enriquecer su cultura.

El presente trabajo consta de tres capítulos: se muestra la problemática general del proyecto de intervención educativa en la cual se describe una breve reflexión de los problemas presentados y en qué consiste cada uno de ellos, posteriormente hago un estudio del ámbito que rodea a la educación en la actualidad, con el propósito de conocer y tratar de mejorar la calidad educativa.

En el primer capítulo se presentan el planteamiento y la delimitación del problema educativo, dando énfasis al contexto y los factores que influyen en la problemática. Para ello hago una descripción de la ciudad, escuela, salón y alumnos.

Presento un diagnóstico general en el cual se describen la problemática que se ha detectado haciendo uso de distintas herramientas como cuestionario, observación, etc., cómo se desenvuelven los niños en la escuela, grupo y cuál fue el momento en

que detecté esta problemática, posteriormente hago un estudio del ámbito que rodea a la comunidad escolar y su contexto social con el propósito de conocer cómo influye en mi proyecto educativo.

En el segundo capítulo, abordo los referentes teóricos que clarifican los conceptos y orientan para establecer estrategias que facilitan abordar el contenido, el cual me va a apoyar para realizar el proyecto, tomando como enfoque metodológico la investigación acción y como fundamentos pedagógicos el constructivismo, las competencias la estrategia de los proyectos. Otro apartado consiste en la conceptualización de la comprensión lectora y la relación que existe con los planes y programas. Se presenta la alternativa de solución, la aplicación y descripción de la alternativa que propongo para mejorar la problemática, el plan de acción, cronograma de actividades, la metodología y las actividades planeadas para favorecer la comprensión lectora.

En el tercer capítulo. Finalizo con el análisis de la aplicación de las actividades, la evaluación y resultados finales.

A través de este trabajo pretendo realizar una propuesta encaminada a apoyar al alumno las diferentes situaciones de aprendizaje y que aprenda a utilizar estructuras cognitivas y sus saberes previos para construir sus propios aprendizajes. Finalmente se presentan la bibliografía y un compendio de anexos como evidencia de los trabajos realizados.

CAPÍTULO 1 DESCRIPCIÓN DE LA COMUNIDAD Y PROBLEMÁTICA

1.1. Descripción de la comunidad educativa o social

Hoy en día y derivado de los compromisos emanados de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) en México, se marca la pauta de trabajo en los tres niveles educativos de educación básica: Preescolar, Primaria y Secundaria. Las diferentes actividades de los maestros tienen como propósito mejorar el desempeño docente, con la finalidad de que los alumnos adquieran y consoliden los conocimientos básicos que les permitan desarrollar las actitudes, aptitudes, valores, habilidades, conocimientos y destrezas que forman una competencia para desenvolverse en su vida cotidiana.

Este es el propósito central de la educación básica y el trabajo del profesor es fundamental para llevar a cabo los proyectos que plantea la Secretaría de Educación Pública, considerando las características de los alumnos y su contexto, tomando en cuenta sus necesidades, problemas, intereses y aspiraciones, haciendo uso de la transversalidad en las asignaturas, tomando en cuenta la experiencia cotidiana del estudiante. Se desarrolla el presente proyecto tomando el contexto de la Ciudad de La Piedad Michoacán.

1.2. Contexto

El municipio de La Piedad, tiene su origen en las Cazuelas, situado en las márgenes del río Lerma, La Piedad alcanzó su rango de municipio en 1831, actualmente su población según datos del INEGI, en el año del 2010 fue de 90, 000 habitantes. La Piedad se encuentra situada el Noroeste del estado, cerca de la ciudad de Zamora, Michoacán, en los 20° 21´ de Latitud Norte, en los 102° 02´ de Latitud Oeste y a una altura de 1680 mts. Sobre el nivel del mar y una superficie territorial de 271.59 Km². limita al este con Numarán y parte de Guanajuato (con Santa Ana, Pacueco), al oeste con Tanhuato, Ecuandureo y Yurécuaro, al norte con el estado de Jalisco y Guanajuato (Degollado y Santa Ana, respectivamente) y al sur con Zináparo y Churintzio.

Calidad de vida: Las condiciones de vida de las familias es aceptable, disponen de la mayoría de los servicios públicos, servicios colectivos de transporte, áreas recreativas y religiosas. Se desarrollan en una ciudad urbana con sus ventajas y desventajas. Las principales actividades económicas son las siguientes:

- a) **Agricultura:** La Piedad cuenta con una proyectividad de cultivo de 60000 hectáreas de tierras de primera calidad, actualmente se aprovechan 30000 de ellas en las que se cultivan principalmente el sorgo, el trigo y el maíz. En las tierras de temporal se siembra principalmente el maíz, frijol y sorgo, y en las irrigadas, los cultivos son más rendidores ocupándose la mayoría para las hortalizas.
- b) **Ganadería:** Otra de las actividades económicas importantes en el municipio es la Ganadería e incluso se le llega a reconocer en el ámbito nacional y mundial a La Piedad por esta actividad. Si bien en los tiempos recientes se están estimulando los hatos bovinos, conserva un lugar prioritario los porcícolas (puercos) donde se ha convertido en uno de los primeros productores de la República. La avicultura se ha desarrollado en gran escala en todo el municipio mediante la explotación de las aves de corral, como gallinas y guajolotes.
- c) **Industria:** Por otra parte como actividad económica, la Industria se ha extendido bastante, produciendo grandes rendimientos a los habitantes del municipio. Como son: alimentos balanceados, farmacias y laboratorios veterinarios, procesamiento en rastros tipo inspección federal con obradores de su propiedad en los que se procesan los productos de cerdo elaborando embutidos y carnes frías, las que sobresalen de manera importante, la fabricación de dulces y cajeta, una compañía de fabrica y mantenimiento de turbo. La curtiduría es otra de las actividades tradicionales de La Piedad. La industria textil se da mediante la fabricación de uniformes deportivos, rebozos, actividad de gran realce nacional e internacional.

Servicios médicos: Para atender las necesidades de a población en lo que se refiere a cuestiones de salud, hay dos unidades de Medicina Familiar (una del IMSS y otra del ISSSTE), así como el hospital tipo "A" del IMSS, un centro de Salud, un Hospital General Regional, y clínicas, sanatorios y consultorios particulares.

Educación: En la ciudad de La Piedad, Michoacán. Existen escuelas de todos los niveles educativos, desde educación temprana, jardines de niños, primarias, secundarias, preparatorias, un tecnológico y varias universidades privadas así como una sub-sede de la Universidad Pedagógica Nacional. En esta ciudad la educación es "baja", no se cuenta con los medios económicos para permitir una carrera universitaria, en cuanto se tiene la oportunidad de trabajar dejan los estudios o emigran a Estados Unidos. Datos tomados del Censo de Población y Vivienda 2010

1.3. Escuela primaria

La escuela José María Morelos, se ubica en una zona en la que predomina el estrato social de bajos recursos económicos ya que en su mayoría son personas asalariadas que ganan para ir subsistiendo en su mayoría son empleados, obreros o dejan su nación para ir a trabajar al vecino país de Estados Unidos de agricultores, albañiles, cocineros, etc. Lo que provoca que en muchos hogares se carezca de la figura paterna y como consecuencia desintegración familiar. Las relaciones con el entorno son aceptables debido a que, los maestros apoyamos para realizar algunos servicios con la sociedad de padres de familia donde se realizan actividades de mejoramiento a la institución educativa.

La escuela se encuentra ubicada en la zona urbana denominada "las colonias", donde existen, problemas como desintegración familiar, alcoholismo, drogadicción, migración a Estados Unidos.



Estos datos los tomé después de hacerles una sencilla encuesta a los padres de familia me dí cuenta que existe la problemática antes mencionada. La escuela cuenta con 10 aulas, una biblioteca, una bodega para material didáctico y deportivo, un cuarto para útiles de limpieza, una dirección, sanitarios para hombres y mujeres por separado, un patio cívico con cancha de basquetbol y un acceso. (Ver anexo 1).

El salón se encuentra situado al lado suroeste del plantel, tiene tres amplios ventanales, que propician luz y ventilación, cuenta con un equipo de enciclomedia con pizarrón interactivo, el mobiliario del aula son: un escritorio, silla para el maestro, butacas individuales para cada alumno, un mueble para guardar material didáctico, un anaquel para el acervo de la biblioteca del aula, libros del rincón de lecturas de acuerdo al grado que se imparte. Ya que la escuela está trabajando con el proyecto de PRONAL, y clases interactivas digitalizadas. La evaluación es constante y permanente y se complementa con una autoevaluación la cual se cuantifica en forma bimensual.

La escuela está construidas con tabique, arena, cal, varillas pintura color amarillo con tinto, sus puertas y ventanas son de herrería y cristal equipadas en su totalidad con el mobiliario mínimo requerido para impartir clases. Pizarrón, butacas, sillas para el profesor, cinco equipos de enciclomedia, etc. Cuenta con todos los servicios, agua

potable, luz, teléfono, alumbrado público, alcantarillado, calles pavimentadas, transporte público.

El personal de este centro educativo se reúne cada fin de mes para analizar los materiales de apoyo, diseñar dinámicas y estrategias de motivación para los alumnos y analizar los sucesos más relevantes en los avances y retrocesos, qué funcionó y que no fue útil, y contribuir con lo que se planea en el proyecto anual y mensual del consejo técnico para la organización del plantel.

En el colegiado los profesores nos comprometemos a involucrarnos en la planeación y organización de eventos culturales, sociales y cívicos. También acordamos llevar un seguimiento y evaluación de las actividades realizadas dentro del plantel educativo de transformación escolar. Se realizan reuniones bimestrales con los padres de familia para informarles de los avances y evaluaciones de sus hijos. El dialogar con los padres de familia ha sido de gran importancia ya que de esta forma hemos podido mejorar la disciplina de sus hijos, así como ir avanzando en un mejor aprovechamiento académico.

Las relaciones entre el personal docente, docente-alumno, docente-directivo, son de respeto y hay compañerismo, apoyo en las distintas actividades a realizar para el buen funcionamiento del centro de trabajo. La relación docente-padre de familia es aceptable, a pesar de que no hay mucho apoyo ni comunicación de su parte, pues la mayoría trabaja.

En este ciclo escolar tengo dos alumnos con hiperactividad y lideran al grupo por lo que tengo que estar en constante vigilancia con ellos y diseñar actividades extra para ellos como lecturas divertidas que identifiquen a los personajes principales y secundarios de lo contrario distrae el grupo con su indisciplina.

El grupo de 5º "A", esta formado por 20 alumnos 11 niñas y 9 niños, la mayoría son niños activos, con edades entre los 10 y 12 años, Con los niños he tenido que interesarme más por los temas que son de su interés, les gusta platicar conmigo y buscan momentos oportunos para contarme sus inquietudes o platicar temas que

son de su gusto. Entre mujeres y hombres hay compañerismo y se respetan, para reforzarlo pongo a los alumnos a trabajar en equipos.

Son hijos de personas que en su mayoría no cuentan con una preparación académica ambos padres se ven en la necesidad de salir a trabajar, esto se refleja en su aprovechamiento. Los alumnos de este grupo se caracterizan por ser alegres y amigables, se encuentran en el periodo de las operaciones concretas según los estadios de Piaget, propicio para adquirir conocimientos nuevos y estructurar lógicamente sus pensamientos, donde todo individuo puede desarrollarse libremente, también empiezan la etapa de la adolescencia y los cambios físicos hacen su aparición, existe una relación de respeto alumno-maestro, maestro-alumno.

“respetando la personalidad y la inteligencia de los sujetos. Si bien es cierto que el pensar conlleva emociones, también lo es el hecho de que el contexto y la experiencia juegan otros papeles que pueden influir en las preferencias intelectuales de cada persona” (Crespo M. y otros, 2008, pag. 87).

Para trabajar se diseñaron actividades marcadas por el programa establecido por la SEP, como el libro de texto gratuito, y el apoyo de actividades del Programa Nacional de Lectura (PRONAL) y estrategias interactivas, para reforzar los conocimientos en los alumnos ya que con la nueva reforma se debe diseñar las actividades de acuerdo a las necesidades del grupo y hacer uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

1.4. Diagnóstico

El diagnóstico se conceptualiza “como una investigación en donde se describen y explican ciertos problemas de la realidad para intentar su posterior solución, y donde la organización y sistematización son fundamentales” (Alfredo Astorga y Barth Vander Biji, 1991).

El diagnóstico es un punto de partida para conocer un problema por orden de importancia, es una herramienta que describe explica propone alternativas de

solución, el profesor investigador en su práctica docente debe hacer uso y analizar críticamente toda problemática y llevar a cabo una propuesta de solución, de acuerdo a las características y el medio sociocultural, el propósito de principal del diagnóstico es la identificación de problemas y necesidades que prevalecen en la escuela y, analizan la potencialidad de la realidad educativa que se investiga, así como la respuesta de los docentes, alumnos y padres de familia, haciendo una descripción ya que es de suma importancia identificar a cada uno de los alumnos y buscar nuevas estrategias de trabajo, para comprender y explicar su origen, sus relaciones y estragos que lo causa. Los instrumentos que se realizaron para la recolección de datos de este diagnóstico son de corte cualitativo. Fueron: el cuestionario, la encuesta, la entrevista y la observación diaria.

El cuestionario a los padres de familia (ver anexo 2) consistió en una serie de preguntas organizadas de tal manera que las respuestas dieron la información deseada. Lo apliqué para tener un conocimiento más amplio de la opinión de los padres de familia y para conocer su forma de pensar acerca del centro de trabajo y cómo apoyan a sus hijos en casa. Las gráficas me ayudaron a interpretar las respuestas obtenidas y contrastar la información (ver anexo 3).

La entrevista: consistió en una conversación través del dialogo que me sirvió para obtener valiosa información, mediante preguntas, con el fin de lograr una visión más amplia, sobre si los padres apoyan a sus hijos en las lecturas. Trabajé la entrevista libre con los padres de familia y los alumnos “La entrevista libre permite llevar en mente lo que deseamos saber, sin que tengamos que seguir un orden riguroso. De una respuesta derivaremos la siguiente pregunta” (Pedro Franco Olea y Sánchez del Carpio Francisco, 1983, pág. 54). Utilicé la entrevista para tener un punto de vista amplio sobre la lectura en casa, qué tan bueno puede ser fomentar la lectura, etc., Analizando las entrevistas realizadas los papás en casa poco apoyan al educando a que lea, no tienen libros, en sus casas los únicos textos son los de la escuela, sólo los usan para hacer la tarea y el padre de familia casi no lee con ellos, pues carecen de material lector y otro obstáculo es la falta de tiempo por tener que realizar actividades en el trabajo y el hogar, además dos mamás de mis alumnos no saben

leer ni escribir, por lo cual se presenta esta dificultad. Ya que leer es muy importante pues es un instrumento necesario para el aprendizaje.

Interpretando los resultados en el gráfico 1.

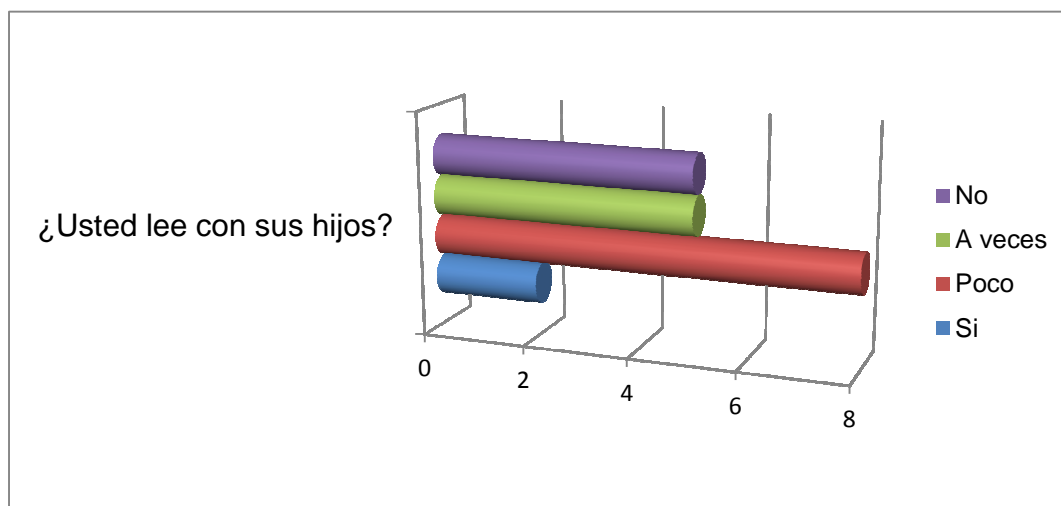


Gráfico 1. Resultado de la entrevista.

La encuesta: Se utilizó para recolectar datos sobre lo que piensan los padres de familia, maestros, sobre el tema de la lectura en el nivel primaria, Esta fue empleada con la finalidad de investigar las fortalezas y debilidades para mejorar los resultados sobre las diversas opiniones y aportar un informe más amplio. “La encuesta es una técnica de investigación en que se utilizan formularios destinados a un conjunto de personas, contienen una serie de preguntas que se responden por escrito en el mismo formulario” (Astorga, 1991, pág. 143). (ver anexo 4).

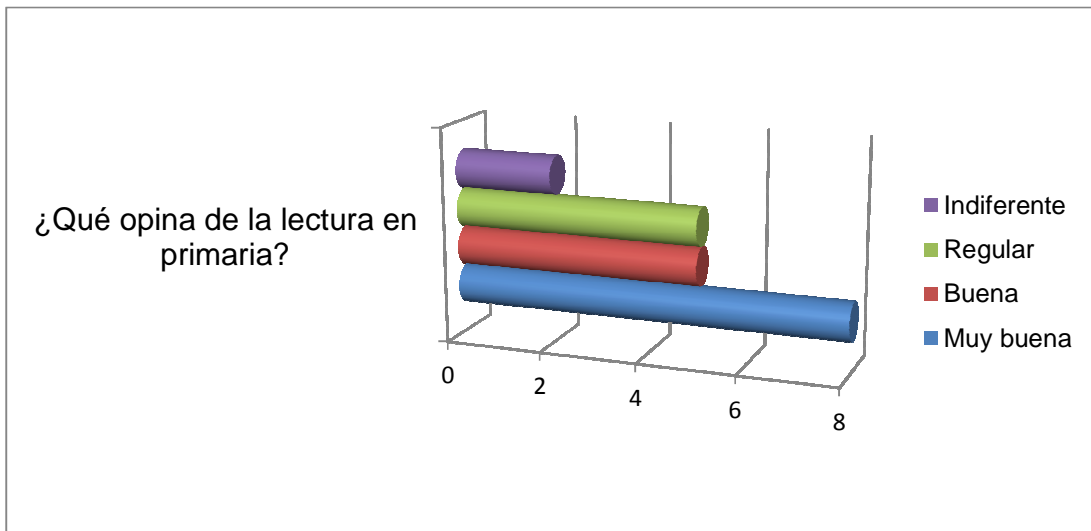


Gráfico 2. Resultado de la encuesta.

La observación: Es un registro de información, con el fin de llevar a cabo una reflexión considerando un propósito a mejorar, esta técnica me fue muy útil para conocer, analizar y registrar con detalles los sucesos y las características del entorno social de la escuela así mismo como la participación de los padres de familia, del docente y los alumnos, mediante una guía de observación.

Se observó una gran variedad de problemas en el aula como son la indisciplina, la agresividad, la falta de apoyo por los padres de familia, la poca importancia que se le da a la educación primaria, la deficiente formación en valores y la falta de comprensión lectora. Una vez que se había realizado el análisis e interpretación de datos recopilados y el resultado de las técnicas utilizadas me indican que la mayoría de los alumnos no alcanzan la comprensión lectora en su totalidad por lo cual el aspecto que tomé como más importante es el bajo nivel de comprensión lectora en los niños de quinto grado de educación primaria, la falta de interés que se da entre los niños y las niñas desde la corta edad; “¿Cuántas veces hemos observado que hay alumnos y maestros que son muy diestros en su habilidad para expresarse oralmente o por escrito? Entre tanto, hay otros que evidencian una dificultad marcada

para expresar dos o tres ideas coherentes en una forma u otra” (Lozano, 2008 pag. 14).

La lectura es uno de los conocimientos y habilidades que se desarrollan y fomentan en el alumno, en su vida formal a través de diversas actividades a medida que se desenvuelve el educando, logrando adquirir la distinción entre sonido y grafía, después se pasa a la comprensión del significado, ya que la lectura es una herramienta muy necesaria para adquirir los conocimientos de todas las asignaturas de tener dominio de ella depende el éxito académico de los alumnos, y sobre todo cuando comprenden la variedad de textos que en cada área se le presenta para su aprendizaje.

“La lectura puede ser considerado en términos muy generales como parte de un proceso de comunicación en el que la información viaja entre un transmisor y un receptor” (Smith, 1995 pag. 23). Se detectó que los alumnos al momento que les pido que lean lo hacen. “Las disposiciones tienen que ver con la voluntad del sujeto y el gusto por hacer algo o dejar de hacerlo” (Smith, 1995 pag. 15). Posteriormente al analizar el texto, hacerles preguntas sobre lo que trata la lectura no recuerdan o son pocos los que lo hacen, de igual manera les pido que lean una historia, el resultado es el mismo unos logran contestar otros definitivamente nada, trato de darles pistas para que recuerden lo leído y aun así no logran darle sentido a los textos (ver anexo 5).

Los resultados obtenidos en el diagnóstico del grupo de quinto grado, de 20 estudiantes, revelan dificultad para comprender las lecturas, sacar las ideas principales, lo esencial de un tema, o de lo leído. Presentan problemas para reflexionar, elaborar sus propias ideas, ampliar sus conocimientos en base a los ya obtenidos, contestan con otra pregunta que no se les planteo o no responden porque no saben qué se les pide.

Conociendo los bajos resultados en los estudiantes me vi en la necesidad de profundizar en el proceso de comprensión lectora y lo que no ha favorecido para despertar el interés por leer, ya que es una primera fuente de incentivo para el

aprendizaje, recuperar el significado utilizarlo, en las necesidades cotidianas. Comprender lo que se lee es el factor clave para el rendimiento académico, es importante para el nivel de egreso que pretenden las políticas educativas y el tipo de lector que el país necesita. Ya que es una de las principales habilidades para aprender durante toda la vida. Por estas razones se enfatizó en el diagnóstico, en encontrar las razones por las que no hay rendimientos óptimos en los educandos de quinto grado de primaria, y descubrir los procesos de comprensión que se tienen al leer y las necesidades para apoyar con los recursos apropiados.

Después de los resultados presentados y del análisis de los mismos, en este trabajo, se realizaron actividades para esta propuesta, a partir de octubre a diciembre del año 2011 en la escuela antes mencionada: el sondeo fue de tipo cualitativo, se hicieron entrevistas y encuestas a padres de familia, y a los estudiantes de quinto grado de primaria, donde se fue recabando la información, se utilizaron los estándares nacionales de habilidades en la lectura de comprensión y velocidad en él alumno se utilizó material impreso, para la recolección de datos, para innovar y dar buenos resultados en la educación.

Se usó la metodología: Investigación-Acción, por ser una forma eficiente de analizar y transformar la práctica docente, donde se diagnostica, se investiga y luego actúa en el aula, recoge información evaluando, diagnosticando y se forma un círculo de acción, como lo plantea Antonio Latorre: “El profesorado investigador asume la práctica educativa como un espacio que hay que indagar, se cuestiona el ser, y hacer; se interroga sobre sus funciones y sobre su figura; se pregunta por su quehacer docente y por los objetivos de la enseñanza; revisa contenidos y métodos, las estrategias que utiliza, regula el trabajo didáctico, evalúa el proceso y los resultados” (Latorre, 2007, pag. 12).

Ya que es necesario que el niño constantemente tenga que leer porque la lectura se complementa con otras actividades y no le agrada desarrollar esta competencia lectora, el alumno al momento de que está leyendo se le dificulta comprender y captar algunas ideas, en esta gráfica se ve el resultado al plantear preguntas sobre

los textos leídos, elaborar conclusiones e interpretar un texto, por lo cual se muestra que no comprenden lo que leen.

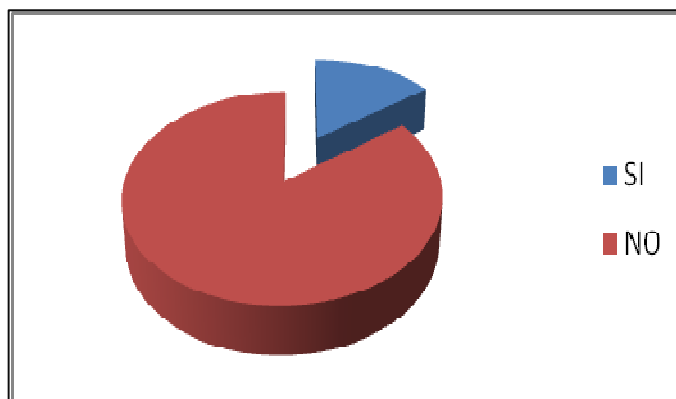


Gráfico 3. No comprenden lo que leen.

Me he decidido por resolver un problema relacionado con la comprensión lectora a través de actividades relacionadas con la lectura textos comunes como los periódico, los cuentos infantiles, los folletos, los textos históricos, los cómics, entre otros, pues durante este proceso de indagación me dí cuenta que el niño no comprende lo que lee, lo cual es algo fatal, ya que la comprensión lectora es un propósito de la enseñanza del Español en la educación primaria, así como las prácticas sociales del lenguaje y las relacionadas con la comunicación oral.

Por otra parte quiero mencionar a otro de los grandes agentes para la estimulación de la lectura: los maestros, pues son las principales personas a las que juzgan “porque el niño no aprende”. Es esencial que ellos fomentemos el gusto por la lectura, porque al hacer esto abren grandes posibilidades a los alumnos para poder ser más críticos, pues no es solo el que dedica su tiempo en el aula, es aquel que está dispuesto a transmitir conocimientos y ofrece un mundo abierto enseñando valores, respeto, disciplina y sobre todo fomenta el hábito por la lectura, nos lleva a la superación.

A pesar de que no contamos con todas las herramientas que se requieren para llevar a la práctica nuestro trabajo como lo marca la Secretaría de Educación, nos forzamos para formar mexicanos y generaciones del futuro y tener una visión mas

amplia de la era actual para que nos permita actuar con las exigencias de la globalización, lo cual nos exige cambios estructurales mediante la nueva reforma integral.

1.5. Problema específico

El aspecto que tomé como problema específico es el bajo nivel de la comprensión lectora de los niños de quinto grado. Los tiempos han cambiado nuestra labor como docentes; nuestra función es guiar instruir, apoyar en forma integral a nuestros alumnos, por medio de competencias donde el alumno debe sacar provecho a sus habilidades, destrezas, conocimientos, aptitudes y actitudes de acuerdo a su contexto social, construyendo proyectos contextualizados con el entorno del niño, construyendo su sentido práctico de lo que el niño aprende en la escuela, donde la comunicación es un elemento fundamental, ya que el niño aprende a razonar para plantear y razonar problemas de su vida cotidiana, es por eso que las competencias comunicativas son fundamentales en el desarrollo del ser humano.

Todo maestro debe ser un transformador social, es decir, una persona investigadora de los problemas que a diario lo aquejan en la educación y tome en cuenta las necesidades tanto del niño como del grupo en el que realiza su práctica docente. En este caso se habla de como un niño plasma en su vida cotidiana todas sus inquietudes y vivencias, expresando a través de su lenguaje y comportamiento la carencia o adquisición de valores que se le han inculcado en el hogar, actitudes que el maestro deberá tomar en cuenta como profesional de la educación para que en base a esta situación pueda mejorar su labor, ya que como sabemos gran parte del trabajo del aula depende de la convivencia y relación que tiene el alumno con sus pares, lo cual depende mucho de la educación que el alumnado presente.

Cabe mencionar que mi diagnóstico lo elaboré haciendo uso de la observación sistemática y constante, prestando especial atención a las actitudes y comentarios de mis alumnos haciendo uso de juegos ya conocidos por los niños, relatos e historias, a través de las cuales llegué a la siguiente conclusión: el problema surge desde el hogar, en el cual no existe un hábito por la lectura entre la mamá, el papá y el niño,

que gran parte de los valores los aprende por imitación y observación, y comienza a apropiarse de estos patrones de conducta y hábitos que observa en casa.

1.6. Justificación

Tomando en cuenta las habilidades, destrezas y diversidad cultural que presenta cada niño, considero que debo elegir este problema de la incompreensión de la lectura. Me interesó por el hecho de que hay muchas personas que no han desarrollado el gusto por la lectura, creo que es porque no se les ha fomentado de una forma divertida e innovadora. Cabe señalar que la lectura es esencial en la vida, y qué mejor manera de leer que eligiendo libros y leyéndolos por gusto, promoviéndolos en el aula, llevándolos a casa y conversándolos en forma grupal, para así tratar de motivar a los demás grupos a acercarse a la lectura.

Me he interesado en el problema de comprensión lectora, ya que ésta es la base para poder dar solución a otras asignaturas que se presentan en distintas áreas del conocimiento, no solamente en la materia de Español, sino también en Matemáticas, Historia, Geografía Formación Cívica y Ética, etc.

Después de dar una clara inducción de que existen problemas relacionados con la lectura, estableciendo en el alumno habilidades que le permitan hacer frente a las dificultades durante la adquisición de un entendimiento, apropiándose así de los conocimientos que ésta va presentando en su desarrollo como persona.

Lo que espero lograr es que por medio de estrategias y metodologías los educandos adquieran y desarrollen habilidades que les permitan comprender las lecturas con iniciativa propia. Una buena relación entre los niños y las niñas de mi grupo. Haciendo uso de la investigación-acción, la cual es un proceso continuo, similar a un espiral donde se van dando momentos de problematización, diagnóstico, diseño de una propuesta de innovación, aplicación de la propuesta y evaluación, para luego reiniciar un nuevo circuito, partiendo de una nueva problematización, es como pretendo analizar mi problemática docente, para poder conocer más a fondo el problema y corregir los patrones que lo originan.

1.7. Planteamiento del problema

Actualmente el hábito por la lectura en nuestro país, está atravesando por momentos difíciles, este hábito que generalmente se forma desde la casa, cada vez está más olvidado en la actualidad, es importante aclarar que los niños deben estar familiarizados con los textos para poder comprenderlos mejor, es por eso que es necesario que la vida de los alumnos esté relacionada con actividades cotidianas donde las lecturas sean el centro de atención donde podemos promover la lectura, para después invitar a leer, ir a visitar lugares donde los textos son accesibles, tomar algunos libros de nuestro agrado y practicar algunas lecturas, para finalmente llevar libros a sitios cómodos, tales como un parque o nuestros propios hogares, con el fin de leer algo que quieran conocer o saber.

Para fomentar el gusto por la lectura en el hogar es recomendable que los padres asignen un sitio de estudio y una pequeña biblioteca, la cual se podrá ampliar de materiales con el paso de los días, además, recordemos que en la actualidad existen diversos medios de comunicación los cuales cuentan con mucha difusión para promover la lectura y hacen una invitación al padre de familia a que lea con su hijo, que dedique 20 minutos de lectura diaria, y no tener este hábito olvidado en el hogar, ya que nuestro país se ha destacado por sus bajo niveles lectores a nivel mundial.

Para abordar este aspecto, iniciaré definiendo y comentando sobre algunos de los conceptos elementales a los que hago referencia a lo largo del trabajo.

La educación está pasando por cambios en los cuales se pretende crear ciudadanos que desarrollen competencias para desarrollar de manera constante sus conocimientos, es por eso que la Secretaría de Educación Pública ha decidido vincular los tres niveles de Educación Básica, Preescolar, Primaria y secundaria, tomando en cuenta los cuatro pilares de la educación que son: Aprender a aprender, a ser, a hacer y a convivir.

El aspecto que tomaré como problema específico es la falta de comprensión lectora en los alumnos de quinto grado de primaria de la escuela José María Morelos, clave 16DPR1174V, turno matutino, perteneciente a la Zona Escolar 246, Sector 13, ya que la lectura es uno de los conocimientos o habilidades que se desarrollan y fomentan en el alumno, en su vida escolar, familiar y social a través de diversas actividades con la participación de profesores y padres de familia; en la medida que se desarrolla el educando, ya que la función de la escuela es desarrollar individuos cada vez más competentes a su medio social.

Esto significa que se deben preparar individuos cada vez más adaptados para el mañana, dándole instrumentos válidos, para comprender el mundo en que vive, y lo lleve a su vida cotidiana, es decir educar para la vida y el comprender lo que se lee les permitirá adquirir un hábito a una temprana edad, una mejor comprensión de los textos que disfruten de una lectura diaria, una mejor redacción de lo que piensa o sobre un tema específico.

Estas son las principales razones por las cuales se decidió atacar este problema de la comprensión lectora, porque gran parte del trabajo que se desarrolla en el aula no se desarrolla satisfactoriamente, desgraciadamente en mi grupo no se da ya que no existe el hábito lector, y a la hora de preguntar lo entendieron la mayor parte del grupo se quedan callados, lo cual implica que no sepan explicar con sus propias palabras ese conjunto de signos. Es por eso que los niños se quedan con muchas dudas al leer, no hay nada que los entusiasme o que ponga su mente a trabajar, que conlleve al análisis de lo que lee. En los alumnos el hábito de leer simplemente no existe y por lo tanto no les llama la atención la lectura y si los pongo a leer y les pido que me expliquen lo leído no pueden hacerlo o lo hacen sin tener una secuencia adecuada, y hay que volver a leer.

Mediante este trabajo pretendo favorecer el campo formativo “Lenguaje y Comunicación y Desarrollo Personal y Social”, además de innovar mi práctica docente pretendo al mismo tiempo, fomentar el hábito por la comprensión lectora en mi grupo y en la escuela; ¿Cómo lograr que se despierte el interés por la lectura?,

¿Qué hacer para fomentar los hábitos de lectura? ¿Cómo lograr la vinculación de la familia en la formación de hábitos de lectura? Para lograrlo, el planteamiento de mi problema será: “¿COMO FAVORECER LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS DE 5º GRADO GRUPO A?”.

1.8. Propósitos

Mi propuesta de comprensión lectora se encuentra en este proyecto de intervención, donde el maestro enfoca el trabajo sobre los contenidos escolares, tomando en cuenta las necesidades del alumno y se diseña un plan de acción, teórico-metodológico y la posibilidad de transformar la práctica docente, conceptualizando al maestro como un mediador. Tomando como apoyo las actividades necesarias. Con la finalidad de exaltar la calidad educativa.

Para solucionar la falta de comprensión lectora que mi grupo adolece y durante el desarrollo de esta propuesta se persiguen los siguientes propósitos:

1.9. Propósito general

Lograr que los alumnos a través de estrategias lúdicas comprendan lo que leen y desarrollen competencias lectoras para que enfrenten con facilidad los retos de su vida cotidiana.

Propósito específico

Mejorar las competencias comunicativas, leer, hablar, escuchar y escribir y con ello lograr el propósito general.

Propósitos particulares

- ❖ Crear en los estudiantes el hábito por la lectura.
- ❖ Desarrollar en el alumno la capacidad de formular y construir predicciones de lectura.

- ❖ Ampliar el vocabulario.
- ❖ Mejorar la ortografía.
- ❖ Identificar los diferentes tipos de textos.
- ❖ Trabajos en equipo e individualmente para compartir conocimientos que mejoren la expresión oral e intercambio de ideas por medio de las lecturas.

CAPÍTULO 2: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO

2.1. Reforma educativa y su relación con la comprensión lectora

Propósito: Guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de brindarles una educación general para formarlos integralmente y prepararlos para que actúen positivamente en la transformación de su medio natural y social con los temas por los planes y programas marcados por la SEP.

De ellos se propone el campo de formación Lenguaje y comunicación donde se favorecen las competencias comunicativas que les permitan desarrollarse en distintos ámbitos un enfoque comunicativo y funcional, en la actualidad la comunicación se da de forma escrita y oral. Para la problemática mencionada en dicho propósito me guié en el área de español, la cual nos habla de los siguientes puntos (Gomez, 1995 pag. 84). “Este campo aspira, además a que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros” (SEP, 2011).

Para alcanzar esta finalidad es necesario que los educandos:

“Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura. Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de textos y a construir estrategias apropiadas para su lectura. Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.” (pag. 13) La SEP, en el Programa de Estudio de Español, (2000)

Al analizar los planes y programas, observamos que hay contenidos repetitivos en los diferentes ciclos, ya que de acuerdo al grado va incrementando la dificultad. Esto es porque el nivel de desarrollo de los niños va progresando con el paso del tiempo.

Nos dicen que partamos de problemas cotidianos para que el niño vea más real el conocimiento. Además nos indica la socialización de los conocimientos y la

corrección para que el aprendizaje sea fructífero. El abordar la asignatura de español y específicamente lo que se refiere a la lectura de la comprensión, podemos diseñar actividades que le permitan al estudiante explorar diversas fuentes de información, guiarlos para que sepan cómo se usarlas, cómo se organiza la información, fomentar la investigación, con la finalidad de poder llegar a elaborar algunas estrategias que nos lleven a mejorar la enseñanza de la lectura para una mejor comprensión de la misma.

Para alcanzar esta finalidad es necesario que los niños logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y escritura, que desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez. Posteriormente los educandos van desarrollando la capacidad para comprender lo que leen y escriben, así como todo aquello que se les presente por escrito, ya sea en el ámbito escolar, familiar o dentro del ambiente en que se desenvuelvan.

La lectura de comprensión se puede considerar de gran importancia ya que no únicamente sirve para el campo formativo de lenguaje y comunicación, sino que es indispensable para abordar cualquier otra, inclusive las matemáticas, la que equivocadamente se cree que es exclusiva de números.

2.1.1. Organización de Programas: Los programas para los seis grados articúlalos contenidos y las actividades en torno a competencias comunicativas como son:

- ❖ Lectura libre
- ❖ Escenificaciones de cuentos, leyendas y obras de teatro.
- ❖ Redacción y corrección de textos
- ❖ Realizar actividades creativas y divertidas.

“Las prácticas sociales del lenguaje, que se definen como pautas o modos de interacción; de producción e interpretación de prácticas orales y escritas de

comprender diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir textos.” (SEP, Planes y Programas 2011, 2011, pág. 46)

El componente de la lectura es con el que nos relacionamos en el presente trabajo, y tiene como propósito que los niños comprendan lo que leen.

2.1.2. Trabajo por proyectos didácticos en la asignatura de Español: Los proyectos un conjunto de actividades para alcanzar un aprendizaje con el fin de adquirir conocimientos, son estrategias que forman parte del proceso de aprendizaje “los proyectos didácticos son entendidos como actividades planificadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados” (SEP, Planes y Programas 2011, 2011, pág. 28), los maestros actualmente trabajamos con niños de diferentes estilos de aprendizajes que tengan sentido en el aula y en su vida cotidiana, hay que considerar que dentro de los proyectos hay que desarrollar secuencias didácticas específicas, como inicio, desarrollo y cierre.

2.1.3. Lectura: es la traducción de símbolos o letras en palabras y frases que tienen significado para una persona. Leer es lo que está escrito. “La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en que el lector le otorga sentido al texto” (Smith, 1995, pág. 23). Una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo, así la lectura está ligada a la escritura.

El niño adquiere conocimiento del lenguaje y del nombre de las letras aprenden que las palabras están formadas por sonidos. Otras habilidades se adquieren por medio de juegos de palabras y ritmos fonéticos, lo cual facilita a los alumnos el centrar su atención en sus significados. El objetivo de la lectura es hacer posible comprender los materiales escritos y adecuarlos a nuestras necesidades.

Actualmente México está pasando por momentos difíciles en la lectura, ya que según encuestas realizadas a nivel mundial nuestro país ocupa uno de los últimos lugares en habitantes no lectores. Es muy importante motivarlos desde niños para crear un hábito por la lectura, mediante ella desarrollamos la imaginación y la creatividad; nos apoyamos para resolver problemas cotidianos, enriquecemos el vocabulario, estructuramos la lingüística, las ideas, conocemos costumbres y tradiciones de otros países, hechos que ocurrieron hace muchos años y por ende lograr una mejor comprensión y captar el mensaje del texto, juzgarlo y valorarlo, construyendo un aprendizaje significativo, ya que requiere de una motivación y lecturas dinámicas para que el alumno logre retener y analizar para tener mejores conocimientos.

2.1.4. Escritura: es la representación a través de palabras, ideas, o sonidos por medio de trazos y grafías, es un método de intercomunicación humana que se realiza, que constituye un sistema de comunicación. “Depende en gran medida del conocimiento que se tenga de las características y reglas que lo constituyen, para representar en forma gráfica las expresiones lingüísticas” (Gomez, 1995 p. 84).

El niño requiere estar rodeado de un ambiente alfabetizador, el cual le permitirá cuestionarse sobre los detalles de la convencionalidad de la lengua escrita, como la linealidad y aún algo más importante, descubrir la función del sistema de escritura, así poco a poco el alumno descubrirá que los textos nos muestran palabras, frases con las que se puede hablar y que se utiliza la escritura para comunicarse con los demás, permitiendo enriquecer la vida personal y social. El acto de escribir contribuye de manera muy importante a la formación de un mejor pensamiento y a la construcción de conocimientos. Vemos a la escritura como un instrumento que nos ayuda a desarrollar nuevos pensamientos y nos permite concretar ideas; a medida que escriben, los niños toman en cuenta la información dada y la ponen en funcionamiento para la construcción de textos.

2.1.5. Comprensión lectora: es la capacidad de la memoria, que permite al niño utilizar los recursos fundamentales de la inteligencia razonando las ideas y

conceptos. Desde un punto de vista constructivista, “se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencia del lector” (Palacio, 1995, pág.19).

Para lograr que el alumno sea analítico, crítico y reflexivo, partiendo de sus conocimientos previos y así lograr la comprensión de la lectura.

Se lee con el fin de comprender, de saber el significado de lo que se plasma en las palabras y los textos; es proceso de asimilación donde el educando puede echar a volar la imaginación; leer es como algo mágico que nos transporta a otra dimensión y nos permite estar en otro mundo tratando de entender y descifrar el mensaje, es como platicar con un amigo, es divertido e ilustrador pues nos lleva a conocer sucesos y enriquecer nuestro vocabulario.

De ahí la importancia de que el niño comprenda el significado de los textos. señala “que existe un único proceso de la lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien, al procesarlo como lenguaje, construye el significado” (Smith, 1995, pág. 19) lo cual nos indica que cada persona le puede dar interpretaciones según lo que es capaz de interpretar y comprender en todo ámbito en que se desenvuelve en su cotidianidad y lo relacione con su medio ambiente y que en el niño quede un mensaje significativo, “la lectura no se reduce a conocer los sonidos, palabras, oraciones y partes abstractas del lenguaje, que son objetos de estudio de los lingüistas. Leer como escuchar, consiste en procesar el lenguaje y construir significados” (Goodman, 1995, pág. 187).

Así pues el acto de leer lo definimos como un proceso por el cual el ser humano puede plasmar sentimientos, conocimientos y además acercarnos a otras personas que estén lejos o cerca de nosotros. A través de este medio se pueden conservar ideas relacionadas con la escritura, nos permite ir desarrollando habilidades de entendimiento, tanto en forma oral como escrita, pues el niño se interesará por elaborar sus propios textos, tratando de dar a conocer su creatividad y elevando su aprendizaje al ir construyendo un ambiente de comprensión para su vida diaria.

Leer no es tan sólo descifrar signos sino interpretarlos y darles un sentido de acuerdo a nuestra experiencia, pues se requiere de ciertas reglas de la lectura como leer con cierta entonación y rapidez, y de su apreciación por los diversos tipos de textos.

La lengua escrita y oral forma parte de un conjunto de conocimiento de tipo social y para el niño constituye un largo proceso cognitivo, requiriendo de la habilidad, la reflexión, basándose en las necesidades e intenciones que se tienen. Por su capacidad para transmitir conocimiento y aprendizaje, "...así la comprensión de la lectura no es sino un caso particular de la comprensión del mundo en general" (Palacio, 1995, pág. 25). Por lo cual yo considero como conclusión, que la comprensión lectora es que el niño comprenda y razone los mensajes de los textos para su propia experiencia.

2.2. Etapas de la lectura

En diferentes etapas del proceso lector infantil se establece una relación entre los sonidos y las letras donde se está continuamente interactuando con los textos, haciendo uso del medio alfabetizador que lo rodea. Por eso, es importante realizar actividades de acuerdo al proceso de su etapa lectora, para llegar a los conocimientos pasa por distintas etapas según Emilia Ferreiro (1979), las cuales son:

- ❖ **Etapa fonética:** es la enseñanza de los sonidos de las consonantes, se relacionan con la grafía, llegando a la producción de las palabras.
- ❖ **Etapa alfabética:** Se empieza conociendo las vocales posteriormente con las consonantes, formando sílabas y palabras.
- ❖ **Etapa silábica:** Por medio de la sílaba, se le facilita el leer con más facilidad.
- ❖ **Etapa de decodificación:** es un componente de gran importancia en la lectura ya que se inicia con identificación de letras, conoce sus sonidos, sílabas, aprende a juntar palabras y frases, para adquirir una habilidad lectora.

Para Solé (1992), la lectura tiene diferentes grados de dificultad conforme el niño va avanzando de lo simple a lo complejo, para lo cual es necesario considerar las distintas etapas para llegar al acercamiento con los textos, la lectura de comprensión abarca varias etapas del proceso lector, que son: antes, durante y después de la lectura adquiriendo un aprendizaje significativo de ella, lo cual genera nuevos conocimientos.

Antes de leer, hay que generar un ambiente agradable, ya que la lectura es un proceso interactivo con el texto, se observan las partes (título, autor, portada, etc.,) para suponer de qué se trata lo que vamos a leer y el lector relacione la información con los conocimientos previos. Se observan las imágenes, se les formulan hipótesis, pregunta de qué se trata el texto, ¿para qué van a leer?, ¿de qué creen que trata?.

Durante la lectura: los estudiantes hacen una lectura para conocer el contenido del texto y construye la idea central extrayendo de él aquello que le interesa, lo cual le permite confirmar o aclarar sus predicciones para intercambiar opiniones sobre la actividad lectora.

Después de la lectura: Se le pide al alumno en base a la información obtenida del texto exprese lo que comprendió, socialice la lectura, exprese que fue lo que le gustó y que no le gustó ¿Por qué?, se hacen comentarios, se formulan preguntas y respuestas, se propone a los niños que elaboren resúmenes. Aquí el trabajo es más crítico y reflexivo para favorecer el aprendizaje.

En el proceso de comprensión de la lectura se realizan diferentes estrategias de acuerdo con Gómez, (2007), se clasifican en:

A) Lectura de predicción: Se utiliza antes de leer o durante la lectura, permite predecir el final de los textos, las estructuras de las oraciones, para despertar el interés del lector e ir confirmando sus predicciones. Antes de la lectura se pueden hacer predicciones a partir del título e imágenes de los contenidos.

B) Anticipación: Se considera a las hipótesis que el lector elabora anticipando datos con base en las pistas que va persiguiendo durante la lectura. Tiene mucha relación con la predicción ya que mientras realizan la lectura van haciendo anticipaciones (por ejemplo ocurre cuando el lector comienza la lectura anticipándose al final.)

C) Inferencia: Son los complementos que el lector ofrece para deducir información a partir de sus conocimientos previos, sus experiencias personales realizando suposiciones o hipótesis a partir de palabras claves, secuencias lógicas, prever el final, predecir resultados y la elaboración de conclusiones.

D). El muestreo: Es la información que contiene un texto, el lector relaciona los indicadores que le son más necesarios, de tal modo que a su atención no se imponga la información innecesaria. Esta selección se basa tanto en las características físicas del texto como en los intereses con los que el lector se aproxima al mismo. Así el lector no tiene que procesar toda la información que recibe, y haga un muestreo de acuerdo con lo que busca o espera

E) La crítica: Implica al lector hacer deducciones, suposiciones, después de la lectura, expresar informes y formular juicios sobre el texto leído donde se juzga la información desde un punto de vista personal, en la actualidad es una necesidad formar alumnos críticos que puedan argumentar sus opiniones, tengan disposición para el diálogo y para escuchar a los demás, sobretodo logrando una actitud crítica.

2.3. Estilos de aprendizaje

Se refiere a los métodos, formas o estrategias que las personas utilizamos para aprender algo ya que no todos asimilamos de la misma forma. Los alumnos, adquieren los conocimientos de manera diferente mediante, habilidades cognitivas que les ayudan a dar significado a una nueva información. Para algunos es más fácil trabajar en equipo para otros individual, lo cual constituye distintos estilos de

aprendizaje ya que no todos aprendemos igual, a pesar de escuchar la misma explicación, al momento que el docente busca despertar el interés, hacer clases mas dinámicas para despertar un aprendizaje significativo hacer los ejercicios, experimentos, hay algunos niños que se les dificultan los conocimientos o requieren asesoría personalizada, para lograr una mejor enseñanza. Ya que los seres humanos son capaces de tener diferentes inteligencias.

“Para lo cual la definimos como la capacidad de resolver problemas, o de crear productos, que sean valiosos en uno o más ambientes culturales. Se trata de una definición que nada dice acerca de las fuentes de tales capacidades o de los medios adecuados para medirlas” (Goleman, 2001 pág. 5).

Según todos los humanos poseemos siete inteligencias. “En primer lugar, establecí siete tipos de inteligencia a partir de un método que considero único: la síntesis de cuerpos significativos de pruebas científicas acerca del desarrollo, el colapso, la organización cerebral, la evolución y otros conceptos afines” (Goleman, 2001 pág. 11). Llamadas inteligencias múltiples, que se entiende a las diferentes capacidades de procesar la información que está ligada a otras funciones mentales tanto para recibir información como para almacenarla.

Todos somos capaces de conocer las distintas inteligencias a través del lenguaje, del análisis, lógico-matemático, kinestésica corporal, espacial, musical, interpersonal, intrapersonal, naturalista, espacial, musical, del uso del cuerpo para resolver problemas o hacer diferentes cosas, de los individuos y de una comprensión de nosotros mismos. Donde nos diferenciamos en las inteligencias y que las combinamos para llevar a cabo diferentes labores, solucionar problemas y desarrollarnos en los distintos estilos de aprendizajes, ya que los usamos de diferentes maneras, de acuerdo a nuestras capacidades personales, pero también tenemos algunas inteligencias menos desarrolladas, sin embargo, es posible despertar el interés en los alumnos y llevarlas a la práctica, para desarrollar sus competencias, que les ayudarán a tener un mejor desempeño en su rendimiento escolar.

Dentro de las inteligencias múltiples, la que más favorece a la comprensión lectora es la inteligencia verbal-lingüística, ya que nos ayuda a tener uso de la palabra en forma más segura en forma oral o escrita, desarrolla la capacidad de asociación palabra imagen, a manejar la sintaxis o significados del lenguaje (fonética), los usos pragmáticos del lenguaje facilita la comunicación, esta inteligencia se ve más en los niños cuando les gusta redactar historias, leer jugar con rimas, aprenden con facilidad diferentes idiomas, esta habilidad la tienen los oradores, escritores, poetas redactores. La inteligencia lingüística-verbal tiene la habilidad de crear los mensajes hablados y escritos que más se acerca a la necesidad.

La mayoría de los humanos tenemos esas inteligencias, lo cual implica distintas estrategias de llegar a un aprendizaje y como docentes tenemos que emplear actividades, para facilitar el conocimiento, para la interacción del entorno social

2.4. Competencias lectoras

Es el desarrollo de habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes y aptitudes que el niño debe desarrollar a lo largo del proceso en educación básica, ya que el alumno al salir de la escuela debe movilizar sus conocimientos para ser competentes a fin de solucionar problemas de su vida cotidiana, en la vida nos enfrentamos a diferentes problemas, en el trabajo, con la familia, en la sociedad, etc., donde se necesita ser capaz de desarrollar el conocimiento, utilizar la razón y desarrollar las habilidades que le sean necesarias.

Poseer conocimientos y habilidades no significa ser competentes, podemos conocer las reglas pero no saberlas aplicar en el momento que se requiera, la escuela desea que los aprendizajes sean útiles para alguna cosa, ya que no todos los saberes son aprendidos en la escuela, pues el alumno aprende de sus familiares y su entorno social, pero sin duda es en la escuela el lugar que se deben desarrollar competencias para su aprendizaje como el saber, aprender conocimiento, saber

ser; actitud, saber hacer; habilidad, son las principales competencias básicas que tenemos que considerar para ser personas mejores.

El lenguaje oral y escrito, le permiten comunicarse de distintas formas como leer, escribir, escuchar, dialogar y que le ayuden a resolver problemas a los que se enfrenta en la vida diaria de manera continua, aprender a aprender para que desarrolle la capacidad de adquirir aprendizajes significativos y para lo cual se pretende una formación permanente y necesaria para la vida de cada ciudadano.

Para ayudar al estudiante, a desarrollar sus competencias, el maestro debe ser el animador más indicado para ayudarlo a su preparación de manera eficaz, además de que debe preparar clases dinámicas que le permitan valorar y actuar a favor de la educación y el progreso del alumno. Hay que tener muy en claro qué es lo que se debe facilitar para que el niño desarrolle sus competencias, sus capacidades intelectuales hasta donde le sea posible y tener un criterio amplio hacia una buena educación.

A enseñarle el amor a los libros y a la patria, mostrar las posibilidades del conocimiento del mundo que le rodea y saber hasta dónde pueden llegar sus capacidades como la observación, el análisis, además de tener en cuenta todas las inquietudes que los niños tengan a continuación presento. Las competencias de la asignatura de español son las comunicativas, es decir, el emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.

- ❖ Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones educativas.
- ❖ Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.
- ❖ Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

Cada una de ellas tiene una finalidad determinada como explico a continuación.

2.5. Enfoque psicopedagógico

En esta propuesta el enfoque por el cual me voy a guiar es el constructivismo, el cual se concibe de la siguiente manera: “al alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y al profesor como un coordinador y guía del aprendizaje del alumno” (Coll, 1994, pág. 9). Por lo cual se entiende como un proceso de construcción de conocimientos donde el alumno aprende al relacionarse con su medio social y natural que lo rodea logrando un aprendizaje significativo y autónomo.

El papel que desempeña el maestro es el de favorecer y conocer las necesidades de los alumnos y ser un guía, un mediador que los oriente en el transcurso de su educación. El maestro debe centrarse en los conocimientos previos del niño que le permitan crear un ambiente de confianza donde sienta que el aprendizaje es un juego y por medio de él razone, capte y se sienta motivado.

En este caso nos encontramos con tareas cuya finalidad es que el pupilo adquiera un conocimiento, ejercite un destreza teniendo en cuenta que el medio más eficaz es que el educando actúe y sea activo con el fin de favorecer la autonomía, la independencia y la habilidad, pues el objetivo es que posea una significación para él mismo, ya que los pequeños llevan al grupo amplios conocimientos, adquiridos en su medio social.

La Teoría de Jean Piaget, nos dice que la educación consiste en la adaptación del hombre a su medio social y hace referencia a distintas etapas del desarrollo intelectual del sujeto “El niño va pasando por una serie de estadios: el periodo sensorio motor, el periodo preoperatorio, el periodo de las operaciones concretas y el periodo de las operaciones formales” (Delval, 1994, pág. 66)

En cada estadio el educando pasa por diferentes etapas de aprendizaje en la construcción de nuevos conocimientos en donde desarrolla sus habilidades, que se caracterizan por la edad biológica del estudiante. La etapa en la que se encuentran actualmente mis alumnos es la de las operaciones concretas, que se da entre los siete y doce años de edad, en la cual operan objetos, clasifican, ordenan y

construyen ideas, se logra un gran avance en cuanto a socialización, objetividad del pensamiento y son capaces de coordinar diferentes puntos de vista de la lógica elemental, y diversas relaciones.

El constructivismo ha tenido una influencia esencial en la psicología de la educación, logrando un mecanismo mediante el cual el profesor y los pupilos construyen significados compartidos acerca de contenidos escolares establecidos en los planes educativos y al desarrollo de programas adecuados para la enseñanza y el desarrollo mental y biológico de nuestros alumnos, con una educación de calidad y con aprendizajes significativos.

El constructivismo es una teoría que permite al ser humano que vaya desarrollando una mejor comprensión del medio social en el cual se desenvuelve, esta construcción se realiza con los esquemas que la persona ya posee (conocimientos previos), o sea con lo que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea, esta construcción que se realiza todos los días y en casi todas las actividades de la vida, propone un enfoque en el que nos permite realizar a través de un proceso mental que conlleva a un conocimiento nuevo. Pero en este transcurso no es sólo el nuevo conocimiento que se ha adquirido, sino, sobre todo la manera de cómo construirlo.

En la epistemología genética de Piaget, para lo cual se da importancia al papel activo del sujeto en el conocimiento, en función no solo a las características particulares del sujeto, sino también de las del objeto.

Esta actividad del sujeto es postulada en términos de interacción, mediante ella el sujeto intenta comprender el mundo a partir de la asimilación que previamente ha elaborado, por medio de esquemas, los cuales se acomodan a un nuevo aprendizaje, que guían hacia la comprensión del texto, mediante preguntas acerca del mismo. En la medida en que lo construye, permitirá al sujeto tener un mejor entendimiento. En este sentido el proceso de construcción de la comprensión lectora depende de la complejidad y el desenvolvimiento de una estructura intelectual de que dispone el sujeto para obtener un conocimiento más amplio sobre el objeto.

Durante la lectura, quien la realiza, utiliza su conocimiento previo a partir de la información del texto, y ésta se relaciona con un esquema preexistente, de lo que resulta una ampliación de tal esquema o la creación de uno nuevo. En la medida que el lector obtiene nueva información lo cual activa otros esquemas, formando nuevas ideas y ampliando sus conocimientos previos. De esta manera se establece una interacción entre el autor y el lector.

Es por eso que en la comprensión lectora observamos que el alumno entre más maduro ésta, más difíciles son las lecturas. Un niño puede leer una vez la lectura y la asimila, pero si se le cuestiona o se le dan pistas esto le ayudará al alumno a no solamente asimilar, sino también a acomodar esas ideas para un mejor entendimiento lector, ya que en la comprensión de lectura la adaptación sería cuando el alumno adquiere un equilibrio entre lo que él asimiló de la lectura y entre el acomodo de las ideas.

La contribución de Vygotsky ha significado que ya el aprendizaje no se considere como una actividad individual, sino más bien “social del desarrollo que el individuo es indisoluble de la sociedad en que vive, que le transmite formas de conducta y de organización del conocimiento” (Delval, 1994, pág. 35). Se valora la importancia de la interacción social en el aprendizaje. Se ha comprobado que el estudiante aprende más eficazmente cuando lo hace en forma colectiva.

Si bien se deben reestructurar nuevas ideas y descubrir las relaciones de compañerismo e individualidad para que el educando llegue a sus propias conceptualizaciones y logre estructurarlas de tal manera que tenga la posibilidad de aprender y construir su aprendizaje, además la enseñanza debe modificarse en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo, es necesario promover la colaboración y el trabajo grupal, ya que se establecen mejores relaciones con los demás, asimilan mejor, se sienten motivados, aumenta su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas.

En la actualidad el trabajo colectivo retoma importancia, en los diferentes campos formativos, favoreciendo sus curiosidades de hablar y preguntar, hacer comentarios

sobre las lecturas y sus saberes a los que el niño va a poder llegar con la ayuda y colaboración o guía de otras personas ya sea docentes, sus pares, su familia, ya que por medio de la socialización con las personas aprenden mejor.

En la práctica esta concepción social del constructivismo, se aplica en el trabajo colectivo. De acuerdo con dicho enfoque para un mejor desarrollo es necesario tener muy claro los siguientes pasos que permiten al docente estructurar el proceso de Enseñanza-Aprendizaje cooperativo, apoyándolo con el material necesario para que explore y construya sus conocimientos. “El constructivismo plantea que nuestro mundo es un mundo humano, producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que hemos alcanzado a procesar desde nuestras operaciones mentales” (Piaget, Microsoft, 2001). Esta posición nos muestra, que debemos interactuar para lograr una mejor comunicación y relación social con el medio en el convivimos en nuestro entorno.

Por medio de la teoría del constructivismo, me guíe para dicha propuesta pues responde a las necesidades de mi problemática de la comprensión lectora, para conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje que se construye a partir de las experiencias personales, teniendo claro que todo aprendizaje constructivo finaliza con la adquisición de un conocimiento nuevo a través de la aplicación de las habilidades mentales como investigar, seleccionar, comprender, razonar, para la construcción de significados constructivos de aprendizajes significativos.

2.6. Investigación-acción

Respondiendo a la pregunta ¿Qué es la Investigación-Acción? Es un método de investigación en el que el investigador tiene un doble rol, el de investigador y el de participante. Es un método de investigación que combina dos tipos de conocimientos: el conocimiento teórico y el conocimiento de un contexto determinado.

Para (Elliott 1993), La Investigación-Acción tiene como objetivo resolver un problema en un determinado contexto mediante el esfuerzo conjunto entre los profesionales y los agentes locales durante todo el proceso de la investigación: desde la definición del problema por investigar hasta el análisis de los resultados.

Fue esencial observar a los niños en su contexto, en el salón y registrar cuáles fueron los problemas que tuvieron en la asignatura de Español para orientarme en las actividades de enseñanza, para mejorar las dificultades presentes. La investigación educativa, desarrollo curricular y evaluación, forman parte del proceso de investigación acción. Es importante utilizar este método en cualquiera de las investigaciones relacionadas con el campo educativo, porque permite al investigador de manera directa observar y relacionarse con los alumnos en el medio que actúan. Como respuesta a estos interrogantes, el docente investigador elabora las estrategias e introduce los cambios que cree que le facilitarán fortalecer los conocimientos. Como crear ambientes más agradables para promover el aprendizaje. Lo que hace es comprobar si las respuestas que ha encontrado funcionan o no en la práctica docente.

El profesor debe tener un conocimiento pedagógico que le permita solucionar cada uno de las situaciones que se enfrenta a diario con los estudiantes, es pues primordial que el profesor investigador posea herramientas para llevar a cabo la práctica docente, debe estar dispuesto para desempeñar lo mejor posible la labor educativa, capaz de relacionarse, ser alegre, entusiasta, motivador, trabajador, tratar de ser un docente más interactivo con sus alumnos.

El profesor-investigador trata de buscar soluciones, a diversos problemas para mejorar los diagnósticos, medios y respuestas a los problemas de los alumnos y del grupo en general, implica estar alerta en las distintas tareas; además de tiempo y disponibilidad para adentrarse a los medios que nos brindarán pistas e información, ya que como sabemos en la investigación se requisita de convivir de forma continua con los escolares para relacionarse en sus vidas.

El docente gracias a la investigación conoce y analiza las acciones de la práctica efectuada, cómo se llevó a cabo la clase, si se cumplieron los propósitos, en qué acciones se puede mejorar, ya que es auto reflexiva y me ha ayudado a entender mi investigación-acción como profesor a encontrar solución a la problemática, buscando las soluciones a los conflictos presentado. Que me apoyaron a mejorar mi desempeño dentro del aula, reformar mi práctica docente y me da la oportunidad de transformar mi formación profesional.

Esta investigación interpreta lo que pasa a partir del punto de vista de los participantes como son los alumnos, el profesor, el director y los padres de familia y la participación entre pares.

Para John Elliott el objetivo fundamental de la investigación-acción consiste en (Sánchez, 1995, pág. 809) “mejorar la práctica en vez de mejorar conocimientos. La producción y utilización del conocimiento se subordina a este objetivo fundamental y está condicionado por él”.

En el modelo de Lewin (1946) La investigación-acción consiste en desarrollar dos pasos: el primero es la investigación y el segundo es la acción después de dicha investigación, busca promover la participación activa de la comunidad, tanto en el estudio y la comprensión de sus problemas como en la planeación de propuestas de acción, su ejecución, la evaluación de los resultados, la reflexión y la sistematización del proceso seguido.

Para lograr esto es necesario observar, preguntar, hacer entrevistas, buscar las causas y aplicar las que logran ser las soluciones. Esta metodología consiste en conocer el problema y actuar sobre él claramente. La investigación-acción tiene como base la averiguación y a ella le sigue la solución, con los cuales nos da un resultado, en el que se transforma para buscar nuevas vías a la solución de la problemática.

Para llevar a cabo el método de investigación-acción de carácter cualitativo las técnicas de recolección de datos que se utilizaron en el diagnóstico fueron: la entrevista, el cuestionario, la encuesta y la observación.

La metodología: “es el componente curricular que mejor define el modelo didáctico de referencia, al determinar la planificación y el desarrollo del programa de actividades” (García, 1994, pág. 96), la metodología que se empleó en el presente trabajo para favorecer la comprensión lectora está enfocada en el método de investigación-acción, con la idea de conseguir un cambio práctico, del paradigma cualitativo, y desde el aspecto pedagógico se enfocó al constructivismo y la de Pronal, que es la que maneja la Secretaría de Educación Pública.

Con los apoyos de los ficheros y los libros de texto, los cuales promueven muchas sugerencias valiosas que se enriquecen con las aportaciones provenientes de investigaciones de vanguardia rescatando lo más adecuado a las necesidades del alumno.

Apegado al enfoque por competencias y proyectos con el cual se organizan las actividades para tener mejores resultados y me permita desarrollar avances progresivos, en los cuales se propicia el desarrollo integral y armónico de las habilidades del niño en el desarrollo de las diferentes actividades, se utilizaron estrategias que ayudaron a mejorar el aprendizaje de la comprensión lectora interrelacionado con sus conocimientos previos, así como organizar las ideas para darles significado y que otros comprendan el mensaje para compartirlo con los demás utilizándolo para un fin determinado en nuestro contexto, donde se implica “el estilo de aprendizaje es un conjunto biológico y del desarrollo de características personales que hacen que ambientes, métodos y recursos instrucciones idénticos sean eficaces para algunos alumnos e ineficaces para otros”. (García, 1994, pág. 65)

Durante este proceso se evaluaron los trabajos realizados tomando en cuenta los logros y dificultades que me sirvieron de base para mejorar el aprendizaje, apoyándome en las necesidades del grupo, pues esta metodología nos permite

modificar de forma integral y armónica los contenidos escolares empleando estrategias constructivistas, significativas para lograr avances progresivos en el educando, reafirmando y confirmando el aprendizaje programado por la Secretaría de Educación Pública.

2.6.1. Planeación

La planeación es una herramienta que sirve de apoyo a la formación del quehacer pedagógico; nos ayuda a organizarnos y orientarnos a las actividades que nos marca el programa de estudios, para lograr un aprovechamiento mejor de los contenidos y avances para un aprendizaje integral y desarrollar nuestra creatividad para diseñar estrategias que nos ayuden a tener una enseñanza significativa para el niño se trata de. “la organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno” (Panza. G., 1994 pág. 10).

Es muy importante tener en cuenta el tiempo en el que es posible realizar las actividades y los contenidos considerando los manejos de proyectos, competencias, enfoques, propósitos y ámbitos que se desarrollan dentro de los planes y programas educativos de acuerdo a las actividades oficiales.

Los programas de educación primaria consideran a cada educando como una persona libre e independiente, con derecho a expresar su propio pensamiento, sin importar su lenguaje o religión. Las estrategias didácticas están diseñadas para un mejoramiento de la educación básica y la práctica docente. En el centro de trabajo en donde laboro se realiza una planeación colectiva anual, mensual y semanal de la cual se desglosa a diaria. Tratando de lograr los objetivos establecidos. La interacción con nuestros alumnos es de respeto, se les brinda confianza y seguridad.

2.6.2. Plan de acción

Es un instrumento de guía que brinda la estructura de un programa a la hora de llevar a cabo un proyecto estableciendo estrategias o propósitos, donde se establecen metas y tiempos.

Para realizar este proyecto se elaboro un plan de acción en el cual se integran las actividades y estrategias con sus respectivos propósitos, así como los recursos a emplear en cada uno de ellos y con la finalidad de superar nuestro problema. Para lo cual pretendo lograr una meta del 90% del hábito por la lectura y llegar a su comprensión y dar a conocer las estrategias más significativas para esta propuesta de comprensión lectora.

2.6.3. Plan de acción para favorecer la comprensión lectora y calendario de actividades.

ACTIVIDAD	PROPOSITO	DESARROLLO	MATERIAL	EVALUACIÓN	CALENDARIZACIÓN
1.- ¿CUÁNDO Y DONDE?	Que los alumnos sean capaces de criticar a los personajes históricos y verlos como buenos y malos.	Investigar en diversas fuentes de información, entender lo que se lee, ejercitar la memoria, distinguir tiempo y lugar.	Libros del rincón de lecturas. Estampas y recortes de revistas. Cartulina Hojas blancas. Lápiz.	Cualitativa capacidad para criticar, comprensión lectora habilidades de interpretar causas y consecuencias	22-03-12
2.- ¿CONOCES LAS LEYENDAS Y FABULAS?	Leer y comprender narraciones de la literatura indígena mexicana para crear nuevas historias y presentarlas en la comunidad escolar.	Rescatar la experiencia previa buscar leyendas, fábulas y cuentos presentarlos comprender mejor las leyendas. Comprensión lectora.	Libros con leyendas, fabulas y cuentos. Hojas blancas. Papelógrafos marcadores. Cuaderno. Lápiz.	Cualitativa Lectura con entonación adecuada, comprensión lectora, interpretación de las respuestas dadas por los estudiantes	29-03-12

3.-BIBLIOTECA CIRCULANTE	Fomentar la clasificación y elección de textos, educar la comprensión lectora, desarrollar la libertad de elección de libros.	Establecer un horario de lectura e intercambio de libros con su compañero para que el niño goce con lo que el libro le transmite.	Libros, cuentos y revistas	Habilidad y comprensión lectora	17-04-12
4.- ESCRITORES DE CUENTOS	Que el niño desarrolle su imaginación o redacte cuentos de terror.	Leeremos y redactaremos cuentos, indicándole la estructura del cuento.	Libros del rincón. Cuentos. Hojas de papel blanco. Lápiz. Colores	Cualitativa comprensión lectora. Creatividad, concordancia	24-04-12
5.- LA EXPOSICIÓN	Fortalecer el aprendizaje cada niño recree su propio texto.	Los alumnos exponen un tema de un texto y artículos de divulgación.	Libros. Imágenes. Cartulinas. Plumón. Hojas. Lápiz. Papel.	Cualitativa habilidad lectora, capacidad de observar, expresión, creatividad	26-04-12
6.- CONSULTA EL PERIÓDICO	Que los niños utilicen la estructura de la noticia y la función del periódico	Conocer la estructura del periódico y la noticia resolver problemas prácticos	Periódicos. Libros. Cuentos. Revistas.	Cualitativa Capacidad de análisis, en el sentido crítico Habilidad y comprensión lectora	02-05-12
7.- HISTORIETAS	Generar un espacio de lectura dibujos de cuentos, historias	Interpretación y explicación de dibujos	Libro del rincón. Cuentos. Papel. Lápiz. Colores.	Construir una secuencia lógica y apertura al dialogo	08-05-12
8.- EL SISTEMA SOLAR	Cada niño recree su propio sistema solar y lo relate a sus compañeros	Los alumnos exponen un texto a partir de imágenes del sistema solar	Papel. Lápiz o lapicero. Papel cascara Madera Plastilina, Colores	Cualitativa libro del alumno, presentación en clase, observación características	16-05-12
9.- EL INSTRUCTIVO	Que los niños utilicen el instructivo para hacer recetas de cocina y fines prácticos	Conocer la estructura del instructivo y resolver problemas prácticos	Cartulina Lápiz. Instructivos. Recetarios de cocina	Cualitativa capacidad de análisis, en el sentido crítico	23-05-12
10.- REVISTA	Que los niños utilicen	Interpretación y explicación,	Libros del rincón del	Cualitativa construir una	30-05-12

	diferentes materiales con imágenes para textos	exposición de dibujos	aula. Tarjetas con imágenes.	secuencia lógica de un texto y apertura al diálogo	
--	--	-----------------------	---------------------------------	--	--

2.6.4. Cronograma de las actividades trabajadas en el plan de acción

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	MARZO				ABRIL				MAYO				
	SEMANA				SEMANA				SEMANA				
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5
¿CUÁNDO Y DÓNDE?			X										
¿CONOCES LAS LEYENDAS Y FÁBULAS?				X									
¿CUAL ES EL TÍTULO?							X						
LA BIBLIOTECA								X					
LA EXPOSICIÓN								X					
CONSULTA EL PERIODICO									X				
LA HISTORIETA										X			
EL SISTEMA SOLAR												X	
LOS INSTRUCTIVOS.												X	
LA REVISTA													X

2.7. Organización de los participantes

La organización de los participantes es sistemática, en la cual se relacionan maestros y alumnos. Donde cada uno participa en el papel que le corresponde. Los niños trabajarán en forma individual, binas, equipo y grupal para desarrollar su capacidad y habilidad para comprender las lecturas y propiciar un ambiente de confianza y seguridad por lo cual se buscará propiciar momentos de reflexión e intercambio de ideas con las actividades a realizar donde el pequeño sea el constructor de su propio conocimiento.

Mi compromiso es planear actividades que adquieran en el niño el hábito de la lectura y su facilidad para aprenderla preparando clases divertidas ya que el profesor debe facilitar el aprendizaje, propiciar la reflexión e intercambio de opiniones hacer que el educando se motive en las estrategias diseñadas de acuerdo a sus necesidades de los participantes. Para un mejor desarrollo de las actividades y favorecer sus competencias comunicativas.

Para una investigación-acción más efectiva el profesor debe partir del nivel de desarrollo del pupilo, considerando siempre sus conocimientos previos. Los padres de familia también participarán apoyándome a proporcionarles a los niños diferentes tipos de material para enriquecer la lectura y en algunas actividades como leyéndoles cuentos, noticias del periódico y revistas.

2.8. Los materiales

Son muy necesarios para desarrollar la propuesta a cabo, ya que nos sirven de apoyo para que los educandos se vinculen con los objetos de conocimiento, en los trabajos que realizaremos facilitando la relación maestro-alumno. Los materiales que pretendo utilizar son los siguientes:

Libretas	Dibujos.
Libros del rincón de lecturas	Cuentos.
Lápiz, colores.	Enciclomedia.
Hojas tamaño carta.	Papel fomi
Cinta adhesiva.	Bolígrafos.
Tarjetas con dibujos	Tela.
Periódicos.	Resistol.
Memorama	Fotocopias.
Gises de colores.	Instructivos.
Pinceles.	Laminas.

2.9 Infraestructura: Escuela, salón, mobiliario, patio del plantel escolar.

2.10 Recursos humanos: Alumnos, maestros y padres de familia. se complementan con la participación de los educandos.

CAPÍTULO 3. NARRACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL PLAN DE ACCIÓN

Después organizar y sistematizar la información en obtenida como resultado de la aplicación de las diferentes estrategias y actividades didácticas, en los meses de Marzo a Mayo del 2012. Se narran las acciones más significativas para los alumnos. Debo mencionar que éstas acciones fueron variadas y de diversos tipos: individuales, en equipo y en grupo, para ir desarrollando una actitud de cooperación logrando formar alumnos participativos, reflexivos y responsables de su propio aprendizaje, tomando en cuenta sus saberes previos, con el propósito de lograr un mejor aprendizaje en los educandos.

3.1. Narración de las actividades

Actividad para la comprensión de la lectura.

Nombre de la escuela: José María Morelos.

Número de alumnos: 20.

Número de alumnos asistentes: 20.

Campo formativo: Lenguaje y comunicación, Exploración del mundo natural y social.

Competencia: Cronología histórica, correlación de hechos.

Actividad no. 1

Nombre: ¿Cuándo y dónde?

Propósito: Que los alumnos “sean capaces de criticar” a los personajes históricos y verlos como buenos y malos.

Inicio: El maestro indaga los conocimientos previos de los alumnos sobre el inicio del movimiento insurgente, se les comenta cuales serían los motivos que tendrían los criollos, indígenas y mestizos para independizarse de España.

Desarrollo, Se les pide que formen equipos de cuatro integrantes, para que investiguen en diversas fuentes de información sobre la independencia de México. Posteriormente se reproduce un video en el equipo de enciclomedia sobre el tema antes mencionado, se hacen los comentarios al respecto como ¿Cuál fue la causa del inicio de independencia? ¿Quiénes participaron en la lucha de independencia? ¿Qué personajes la iniciaron?, y se les indica a los niños que traigan a clase estampas y recortes de revistas de acuerdo al tema, luego se les pide que las observen detenidamente y las relacionen el video y las socialicen con sus compañeros para entablar una crítica sobre los materiales antes mencionados,



pasan los equipos para que relaten la historia, la examinen y la narren.

Conforme relataba los hechos los niños se entusiasmaban, posteriormente inicié con una serie de preguntas para que describieran con sus propias palabras sus personajes favoritos cuando se equivocaban un poco los ayudaba

con pistas o palabras claves, a la mayoría les llamó la atención Miguel Hidalgo y José María Morelos.

Cierre: Una vez hechas las descripciones orales se trabajo, con las estampas de los personajes de la independencia para redactar una historia con los personajes pero como ellos comprendieron el tema.

M= ¿qué ven en las estampas?

A= imágenes de personajes históricos

M= ¿que creen que nos quieren transmitir las imágenes?

A= pues a mí me parecen que nos relatan los tiempos de la independencia de México – a mí me parece de los años del movimiento insurgente.

M= Muy bien ahora vamos a reflexionar ante estos hechos históricos acerca de las características del ejército insurgente y la importancia que tuvo Miguel Hidalgo en dicho movimiento, se solicitó a los niños hacer una reflexión y redactar una historia de lo que cada quien piense de los personajes y lo que nos relatan las estampas.

Material: Estampas y recortes de revistas., cartulinas blancas, plumones, hojas blancas, lápiz, pegamento lapicero.

Evaluación: Cualitativa, capacidad para criticar y comprensión de lo bueno y lo malo de las causas, consecuencias y efectos de la guerra de independencia, comprensión lectora. Desarrollar las habilidades de interpretar y representar características y algunas ideas políticas, comprensión lectora.

Los niños tomaron este trabajo con mucho gusto, ordenaron los hechos, a través de una línea del tiempo e identificaron a los personajes históricos, la crítica fue acertadamente



a los personajes, se logró captar los conocimientos y habilidades planteadas. En esta actividad se lograron las competencias esperadas, ya que hubo muy buena disposición de parte de los educandos.

Estoy de acuerdo con lo que nos dice el taller de pronal, que “la formación de lectores requiere un ambiente donde se escuche y respeten sus lecturas y reflexiones”.

La Piedad., Mich., a 23 de marzo del 2012

Cuatro fases o momentos en el proceso de aprendizaje.

Actividad para la comprensión lectora.

Nombre de la escuela: José María Morelos.

Número de alumnos: 20.

Número de alumnos asistentes: 20.

Actividad No. 2

Nombre ¿conoces las leyendas y fábulas?

Grado: 5º de primaria.

Asignatura: Español.

Tema: Características de los relatos en la literatura mexicana: fábula y leyenda

Eje procesual: Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos

Dominio de competencia: comunicación.

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Conflicto: ¿Conoces alguna leyenda indígena que explique el origen de algo? (el Sol, el fuego, los volcanes, el maíz, etc.)

Temas relacionados: valores, legalidad, libertad. Civismo.

Competencia: Emplea el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender • Identifica las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.

Aprendizajes esperados: Identifica aspectos relevantes de los escenarios y personajes de narraciones mexicanas. Lectura en voz alta o narración oral de relatos (fábulas, leyendas o cuentos) de la literatura mexicana.

Propósito: leer y comprende narraciones de la literatura indígena mexicana, para crear nuevas historias y presentarlas a la comunidad escolar.

1.- Rescatar la experiencia previa de los educandos,

Relacionado con el contenido educativo por aprender.

Técnica: La respuesta circular.

Se buscan respuestas a determinadas interrogantes o inquietudes. De acuerdo al tema seleccionado; se escriben las preguntas en trozos de papel lustre de colores y se recortan, por ejemplo: " ¿has escuchado un cuento? ¿Has escuchado una leyenda, cuál?" ¿Has escuchado una fábula, cuál?" ¿Quiénes participan en el cuento y cómo lo hacen? "¿Quiénes participan en la fábula y cómo lo hacen? "¿Quiénes participan en la leyenda y cómo lo hacen? ¿Qué diferencia existe en los personajes y en su participación del cuento fábula y leyenda?".Todos deben conocer el tema que se va a analizar.

Los participantes se sientan formando un círculo, se selecciona un líder, puede ser el docente para que tome un papel de las interrogantes del tema, para preguntar según el orden que ocupan en el círculo y van exponiendo sus ideas sin ser interrumpidos. Si un participante lo desea puede dejar pasar el turno, esperar a tomar la palabra en otro momento; se puede permitir una segunda vuelta para profundizar acerca del tema.

❖ (Todos realizan la lectura de una fábula, una leyenda y un cuento.)

2.- Reflexionar y confrontar la experiencia previa.

Provocando situaciones de duda o conflictos cognitivos con los conocimientos o experiencias que tienen y presentan los educandos. En base a lo que ya sabe el niño, y para la apertura hacia un nuevo conocimiento, se presenta la:

Técnica contraejemplos:

Se trata de buscar casos o ejemplos que contradigan lo que se está afirmando, con el propósito de que los estudiantes visualicen puntos de vista de la situación no contemplados, ejemplos:

En la leyenda los personajes de animales hablan.

Lo correcto: En la fabula los animales hablan.

Es una moraleja lo que no te dice nada Lo que te da una enseñanza.

La leyenda inicia, había una vez.

El cuento inicia. , había una vez.

La leyenda deja una moraleja,
La fabula deja una moraleja o
enseñanza.

El cuento tiene hechos ficticios
La leyenda tiene hechos ficticios no
reales

3.- Formulación, construcción,
reconstrucción y creación de
conceptos, conocimientos procedimientos, las actitudes y nueva conceptualización.

Técnica: la palabra impactante: Esta técnica consiste en reflexionar acerca del significado e implicaciones que tiene para los participantes una palabra o un tema, partiendo de la concepción propia de los integrantes del grupo. Para estos efectos, el educador escribe de modo llamativo una palabra o un tema en la pizarra o utilizando cualquier otro medio, de manera tal que provoque la atención de los participantes. En pequeños grupos, los estudiantes reflexionan en torno de la palabra o tema seleccionado.



En este caso por equipos de 4 integrantes, un equipo, reflexiona todo lo de fábula, otro del cuento y finalmente la leyenda. Características propias de cada tema. Posteriormente en una sesión plenaria, los representantes de los grupos exponen sus puntos de vista para ser compartidos con todos los participantes.

4.- Aplicación del conocimiento, se provocan aplicaciones creativas del conocimiento y se valora la experiencia vivida.

Se movilizan los saberes para desarrollar las otras competencias, se presentan en productos concretos.

Técnica: Montar una función de títeres acerca de una temática de estudio. En este caso se trata de que los participantes usen la información ya estudiada, para exponer sus ideas por medio de una función de títeres. Unos equipos presentarán un cuento, otros, una fábula, y la leyenda.

Recursos didácticos. Libros con leyendas, fábulas y cuentos, hojas blancas, papelógrafos, marcadores, cajas, palos y material para la elaboración de títeres. Cuaderno, lápiz.

Estrategias de evaluación.

Evaluación Inicial: Al comenzar la unidad de aprendizaje.

Evaluación Formativa: Durante el desarrollo de la unidad de aprendizaje, mediante una lista de cotejo.

Evaluación Sumativa: Al terminar la fase o unidad de aprendizaje. Productos elaborados, y registro de desempeño.

¿Cómo evaluar?

Interpretación de las respuestas dadas por los estudiantes ante las interrogantes planteadas en relación con los nuevos contenidos. Observación sistemática y pautada del proceso de aprendizaje de los estudiantes. Obtención de datos en relación con los



aprendizajes, mediante examen escrito o, productos elaborados. Para lo cual se les pidió que escribieran una narración a partir de la lectura de un cuento, fábula o leyenda de la literatura Mexicana, sin olvidar los pasos de inicio, desarrollo y final o desenlace.

Crónica de los aspectos más significativos del tema. Este proyecto fue muy significativo para los niños al escuchar o leer la relación de una fábula, una leyenda, un cuento les fue muy interesante para los alumnos, ya que se dramatizó un cuento con títeres que ellos construyeron con material de reciclaje para que no gastaran los papás. Jennifer, contó un cuento y se les cuestionó sobre lo ocurrido en la narración, relacionándolo con una leyenda indígena que yo les leí; les cuestioné de que se trataba haciendo inferencias y predicciones, mostrándose entusiasmados por lo que puedo afirmar que este proyecto tiene mucho trasfondo para hacer reflexionar a los niños y noto como han ido avanzando y teniendo una comprensión lectora más favorable.

La piedad Mich. 29 de marzo 2012

Estrategia para la comprensión de la lectura.

Nombre de la escuela: José María Morelos.

Número de alumnos: 20.

Número de alumnos asistentes: 20.

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Ámbito: Literatura

Competencia: Manejo de la información, analiza la información y emplea el lenguaje para la toma de decisiones como instrumento para aprender

Actividad no. 3

Nombre: Biblioteca circulante

Propósito: Que los niños conozcan los diferentes tipos de textos.

Inicio: Los alumnos llevaran diferentes tipos de textos para ofrecer un espacio libre donde puedan leer sin obligarlos. (Ver anexo 7).

Desarrollo: Esta pequeña biblioteca funciona dentro del salón de clases con los libros que los niños llevan de sus casas ellos tenían mucho gusto por aportar literatura de su agrado, en ella existen una variedad de textos científicos, novelas, cocina, revistas, boletines informativos, cuentos, leyendas y demás bibliografía proporcionada por la SEP.

Cada niño llevó su libro de acuerdo a su preferencia, esto permite que se familiaricen con el material y desarrollen un gusto por la lectura y a su vez se realizan préstamos a domicilio, los acomodaron y clasificaron en orden de acuerdo al tipo de texto que pertenecen como novelas, cuentos, informativos.,



ya que los niños se sorprenden mucho con las imágenes impresas al poder explorar los materiales y hacen inferencias y predicciones como qué irá a pasar, y trataban de ordenar los sucesos si son fantásticos o reales, indagan los dibujos, fotos de información y los contenidos de los mismos, se formó una comisión de alumnos para hacer un formato de registro para controlar el préstamo a domicilio, y yo indagaba preguntas como:

M.- ¿Que tipo de texto te gusta más? Y surgen los comentarios

Abdul - Humorísticos, informativos.

Jennifer – Publicitarios, cuentos y novelas.

Brandon – Leyendas y cuentos de terror

José – Periódicos y cuentos de terror

Jazmín – Periodísticos y novelas

M.- Hice indagaciones sobre las diferentes clasificaciones de textos ¿Quién sabe que es texto científico, un literario, etc.,? De acuerdo al acervo me dan la contestación por ejemplo.

M.- ¿Cuál es la clasificación del texto que estás leyendo?

A.- Literario.

M.- ¿Qué título tiene el texto, quien es el autor?

A.- Una piedra extraordinaria, el autor es Leo Lionni

M.- ¿De lo que cuenta es real o ficción o se trata de ambos?

A.- Ambos.

M.- De los niños que ya leyeron este texto quién más me quiere decir de qué se trata, varios niños participan y yo les hago las mismas preguntas pero ellos me dan respuestas diferentes.

Cierre: Con esta actividad se exploraron los diferentes textos y a que no lean sólo por leer sino que le den interpretación y despertar el placer por el texto leído,

Material: libros de la biblioteca circulante

Evaluación: Cualitativa, Comprensión de los diferentes tipos de textos, los niños están familiarizados con las diferentes lecturas, la mayoría está relacionada con los materiales escritos, las habilidades que desarrollaron los estudiantes con esta actividad propuesta fueron las de identificar a que tipo de texto pertenecen, científico, informativo, histórico, etc., o ordenar, comparar y clasificar los libros en sus categorías, hacer inferencias y predicciones, pensamiento crítico en las lecturas. Hubo resultados favorables en esta actividad ya que cada alumno eligió libremente el tipo de literatura y recomendaron los que les parecieron más interesantes.

En esta actividad podemos constatar lo que nos dice Felipe Garrido. Se aprende a leer leyendo. Las habilidades que necesita el lector se forman con la propia lectura, la enseñanza de la lectura no puede reducirse a la simple alfabetización, debe entender y sentir el texto, así como la afición a la buena lectura

La Piedad Mich., 02 de mayo del 2012

Estrategia para la comprensión de la lectura.

Nombre de la escuela: José María Morelos.

Número de alumnos: 20.

Número de alumnos asistentes: 19.

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Ámbito: Literatura.

Competencia: Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.

Actividad no. 4

Nombre: Escritores de cuentos.

Propósito: Que el niño desarrolle su imaginación y redacte cuentos de terror, pidiendo que investigue qué es un cuento y cómo es el desarrollo de la estructura del cuento.

Inicio: Se abre un diálogo con los alumnos sobre sus conocimientos previos sobre cómo es y cómo se inventa un cuento, se les comenta que tiene un inicio, un desarrollo y un final o desenlace. Que intervienen uno o varios personajes.

Desarrollo: Se les indaga sobre ¿qué es un cuento? les pregunto para despertar su curiosidad

A= Es una narración, inventada con muchos dibujos

M= larga o corta.

A= corta y hay que buscar animales, personas y paisajes para inventarlo.

M= ¿Sera ficticia o real?

A= Ficticia

M= ¿existirá un problema que se pueda resolver?

A= Si

M= ¿Quién puede decirnos qué más?

A= Hay diálogos entre los personajes que intervienen.

M= ¿Ustedes creen en los fantasmas?

A= Si existen

M= Seguro. Empiezan a hacer narraciones sobre sus conocimientos previos referentes al tema y yo sigo preguntando para despertar más el interés en ellos

¿Han visto a un fantasma? ¿Qué harías si te encontraras a un fantasma?, se lee un cuento de terror, se les indica que elaboren un cuento de misterio correlacionándolo con la imaginación.



Una vez escrito se dio lectura y se les repartieron hojas y se les solicita a los participantes que escriban uno, se les pide que lo compartan con sus compañeros en voz alta para socializar en el grupo y se conozcan los personajes como el nombre de los protagonistas, que hacen, cuáles son características físicas, su carácter si es enojón, su vestimenta.

M= ¿Ya terminaron sus cuentos?

A= Si

M= Quién pasa a contar su cuento y los demás vamos a hacer un análisis de su estructura como introducción, desarrollo y desenlace y las características de personajes principales,

A= Ramón: yo lo quiero contar, mi cuento se titula los fantasmas del cementerio.

Posteriormente se hicieron comentarios

Cierre: Guardaron silencio y escucharon a Ramón con atención y apoyo de sus compañeros. La narración de cuentos tiene la posibilidad de organizar las ideas

de tal forma que el niño lleva una secuencia de los sucesos y la creatividad en esta actividad; el alumnado mostró mucho interés pues son niños espontáneos y ocurrentes para inventar los personajes y trasladarse a otras dimensiones, ya que antes se conocían más los cuentos de hadas, ahora yo me sorprendí de cómo fantasean con los fantasmas y las casas embrujadas, zombies. Caracterizaciones de personajes de terror y muertos.

Materiales: Cuentos del rincón de lecturas lápiz, hojas de papel blanco, colores.

Evaluación: Cualitativa, comprensión lectora, la creatividad y concordancia con los hechos, esta actividad fue muy agradable para los niños, sin necesidad de forzarlos para su interpretación. En esta actividad se logró un resultado muy favorable en el avance de la lectura de comprensión.

Juan Domingo Argüelles ofrece un punto de vista que me parece muy interesante: “En la medida en que es cierto que leer es aprender, también es cierto que leer es pensar. La lectura es el proceso de raciocinio central mediante el cual se “asigna” significado a los símbolos que aparecen en la página impresa



La Piedad, Mich., 17 de abril del 2012

Estrategia para la comprensión de la lectura.

Nombre de la escuela: José María Morelos.

Número de alumnos: 20.

Número de alumnos asistentes: 20.

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Ámbito: Estudio

Competencia: Emplea el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender

Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.

Actividad no. 5

Nombre: ¿La Exposición?

Propósito: Fortalecer aprendizaje de los niños, acercarnos a las características de varios textos, abrir espacios de encuentro lector, Utilizar la charla para comentar sobre la averiguación de los artículos de divulgación y tarjetas con imágenes como un medio para obtener una investigación:

Inicio: Se acomodan las sillas en forma de un círculo, se cuestiona acerca de los conocimientos previos ¿Por qué se investiga? ¿Qué importancia tiene investigar? se les comenta de lo importante que es investigar acerca de los temas que son de interés para llegar a conocer más acerca de un tema. Les comento que el día de hoy vamos a trabajar un tema muy interesante. Tiene que ver con los animales. Me gustaría que me comentaran que saben de los animales, me podrían decir el nombre y las características de algunos que conozcan. Se escucha un silencio total para lo cual trato de darles pistas y vuelvo a plantear preguntas para empezar a hacer comentarios alguien tiene una mascota en casa.

Empezaron los comentarios y se abre un diálogo colectivo. Se reparten tarjetas con imágenes de animales que ellos seleccionan. Posteriormente se les pide que lleven al salón material que traten del contenido que les tocó. Para llegar a un nuevo conocimiento. Se les propone a los alumnos que realicen exposiciones y redacten un texto sobre lo que van a realizar en base a sus saberes, para hacer las investigaciones pertinentes se menciona el nombre del animal, tamaño, y principales características, a que tipo de ecosistema pertenecen, etc. Los alumnos se convertirán en autores de su propia exposición apoyándose en determinados textos y fuentes de información, para participar activamente en su tema a investigar.

Desarrollo: Exploramos varios libros, buscando información que les parezca



interesante. Da inicio la exposición de trabajos según el orden que ocupan los niños en el círculo y van exponiendo sus investigaciones. Si un niño desea intervenir y hacer un comentario se le permite participar dando su opinión. Para lo cual hay que hablar y leer con claridad.

Fernanda: pasa a exponer su tema que le tocó. El tigre es el felino más grande del mundo. El tamaño de los tigres y sus características varían. En estado salvaje, los tigres machos tienen un peso que oscila entre los 100 y los 306 kg. Mientras que las hembras, mucho más pequeñas.

La mayoría de los tigres tienen un pelaje naranja y las rayas varían en tono desde marrón oscuro hasta el negro. La forma y cantidad de las rayas varían entre las diferentes subespecies, aunque la mayoría de los tigres suelen tener menos de 100 rayas. El tigre es un excelente nadador y puede sorprender y cazar a presas en el agua.

-Omar: La tortuga es un reptil, es vertebrada, ovípara Es una especie que ha sobrevivido por más de 200 millones de años. Existen muchas razas distintas, las

tortugas mediterráneas, asiáticas, norteamericanas, africanas y sudamericanas, Los peores enemigos de las tortugas son los perros que las ven como juguetes o alimento. Aunque son lentas, las tortugas caminan bastante por lo que requieren de un jardín con vegetación para recorrer, además de necesitar exposición al sol algunas horas al día para el fortalecimiento de su caparazón.

Y así sucesivamente pasaron los educandos por turnos a hacer sus exposiciones sobre los animales. Para lo cual hubo muchas lluvias de ideas.

Cierre: Se armó el texto con los títulos y subtítulos con los temas elegidos que se investigaron, sobre el texto se explicó que tenía que ser claro y pegar la imagen en una cartulina, presentarlo por medio de una exposición al grupo.

Se les preguntó si ya conocían lo investigado por sus compañeros, la mayoría contestó que no sólo conocían lo más básico de los animales y no sus características, de la exposición se cuestionó si no lo habían visto en televisión o en alguna película, se discutió qué le hace falta a un tema para que se entienda mejor, se comentó para qué sirven las imágenes. Se les pidió que tomaran nota de los animales que expusieron, para reafirmar sus conocimientos y propiciar la reflexión, hicieron intercambios de opiniones de manera asertiva con las respuestas de sus compañeros.

Se dieron sugerencias para mejorar la exposición. Fue muy emocionante como se involucraban para hacer sus investigaciones y las desarrollaban buscando información; ellos sentían que cada alumno escogió el mejor libro y la mejor imagen. Esta actividad fue muy significativa para ellos ya que los animales les son muy interesantes y es importante escuchar los comentarios de ellos, se mostraron interesados en la exposición aun los más tímidos estaban emocionados. Con esta estrategia e incluso el mismo tipo de actividad pueden adaptarse y desarrollarse en diversas áreas que requieran desarrollo lector. Sus trabajos se publicaron en el periódico escolar. Para concluir se usó un juego de memorama con imágenes de animales.

Material: Tarjetas con imágenes, cartulina, plumón pegamento tijeras, memorama, libros de texto de divulgación, científico de varios temas

Evaluación: Cualitativa, capacidad de interpretación, expresión y creatividad, desarrollaron habilidades de observar, investigar, analizar, productos elaborados, y registro de desempeño sobre la información presentada. En la comprensión de lectura observamos que el alumno entre más maduro está, más complicadas son las lecturas que realiza.

Hay que recordar que si no hay un interés o hábito hacia la lectura nos cuesta trabajo el comprender los textos. Un alumno puede leer una vez la lección y la asimila, pero si el maestro le hace preguntas o le explica esto le ayudará al alumno a no solamente asimilar, sino también a acomodar esas ideas para un mejor entendimiento de la misma.



La Piedad Mich, 24 de abril del 20

Estrategia para la comprensión de la lectura.

Nombre de la escuela: José María Morelos.

Número de alumnos: 20.

Número de alumnos asistentes: 20.

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Ámbito: Estudio

Competencia: Analiza la información y emplea el lenguaje para la toma de decisiones.

Actividad no. 6

Nombre: Consulte el periódico

Propósito: Que los niños utilicen eficazmente la estructura y su función de un periódico.

Inicio: Se les cuestionara a los alumnos que es una noticia, porque son importantes las noticias, para partir de los conocimientos previos, se les provoca situaciones de duda o conflictos cognitivos a sus conocimientos.

M. ¿Quién me puede decir que es una noticia?

A. Es una nota donde dice lo que pasa

M. ¿Estás seguro?

A. ¿Estoy equivocado?

M. Pregunté que si estás seguro, alguna otra opinión, quien quiere participar

A. Es una información sobre algún hecho o acontecimiento

M. Quién más quiere participar, ya nadie compañeros en lo que dicen, se quedan callados todos, están seguros en sus opiniones se les cuestiona nuevamente y sigue el silencio.

M. Sus compañeros tienen razón al describir que es una noticia. Quiere participar, creen que tengan razón.

Para dar apertura a la actividad. Se abre un dialogo donde se les comenta sobre la noticia y la importancia de estar informado.

Desarrollo: .Se le cuestiona sobre sus componentes. ¿A qué se le llama título o encabezado? ¿Qué es el cuerpo de la noticia? ¿Qué datos debe tener? ¿Qué sucedió? ¿Cómo sucedió? ¿Cuándo sucedió? etc., para hacer generar un nuevo conocimiento. Se van haciendo comentarios sobre la actividad y aclarando dudas.

A. Maestra qué es el cuerpo de la noticia, no entiendo eso

M. Es la narración de la noticia, donde se desarrolla la información en base a la siguiente información; qué, cómo, dónde, cuándo, etc. Posteriormente se les sigue cuestionando sobre la noticia como reforzamiento.

M. ¿En donde más podemos encontrar noticias aparte del periódico?.

A: En noticieros de radio, televisión, Internet.

M. ¿Qué es título de una noticia?

A. Es el tema principal de la noticia.

M. La fotografía también es un elemento muy importante ya que acompaña al texto y sirve para comprender mejor los hechos.

En base a sus respuestas se pide que busquen noticias que sean del interés del alumno y las platique. Se les pidió que trabajen por equipo y recorten las que consideren más importantes para que las expliquen porqué les gusto más.

Cierre: Se reconocieron las partes que forman las noticias, como elaborarlas las preguntas para dar información precisa de sucesos o hechos. Se les pregunto de qué sirvió el hecho de conocer noticias.

M- ¿Para que nos sirve conocer las noticias?

A- Para estar mejor informado.

Se armo un collage con los recortes de las distintas noticias del periódico, todos los equipos querían que el trabajo de ellos fuera el mejor y se molestaban entre ellos porque intentaban copiarles la idea. Se hizo una exposición en el periódico mural del salón de clase, los educandos se manifestaron muy entusiasmados y participativos. Me agrado que esta actividad les haya gustado y que se utilice una nota periodística como fuente de información sobre un suceso o hecho. Estas estrategias son muy importantes y se les invita a los alumnos a leer en forma divertida en donde me doy cuenta que disfrutaban el trabajo, y se les hace la invitación a leer las noticias a diario.

Material: Periódicos, cartulinas, plumones, resistol, tijeras.

Evaluación: Cualitativa, analizar la estructura, función, observación y comparación de las practicas sociales del lenguaje en diferentes secciones de las noticias, rúbrica, portafolio, en esta estrategia se favorecieron las habilidades lingüísticas, visuales, sociales, los educandos estaban muy emocionados con estas estrategias de comprensión lectora.

FERREIRO, Emilia y GÓMEZ, Margarita. “El proceso de lectura emplea una serie de estrategias. Una estrategia es un amplio esquema para obtener, evaluar y utilizar información. La lectura como cualquier actividad humana, es conducta inteligente. Los lectores desarrollan estrategias para tratar con el texto de tal manera de poder construir significados o comprenderlo.”

La Piedad Mich., 2 de abril 2012

Estrategia para la comprensión de la lectura.

Nombre de la escuela: José María Morelos.

Número de alumnos: 20.

Número de alumnos asistentes: 19.

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Ámbito: Estudio.

Competencia: Emplea el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.

Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.

Actividad no. 7

Nombre: Historieta.

Propósito: Generar un espacio de lectura, mediante el dibujo de lo más significativo de un cuento,

Inicio: Indagando los conocimientos previos se comenta acerca de la historieta.

¿A alguien le gusta la historieta? ¿Qué les gusta de la historieta? ¿Alguien tiene una historieta? ¿Cómo se llama? Se les pide que investiguen en fuentes informativas lo que es una historieta.

Desarrollo: Se les cuestiona en plenaria sobre lo que investigaron sobre la historieta.

M- ¿Quién me puede decir que investigó acerca de la historieta?

A- Es revista con dibujos que cuentan historias

M- ¿Alguien más que nos puede decir?

A- Esta formada por viñetas, globos y onomatopeyas

M- ¿Qué más?

A- Hace más de un siglo que aparecieron y su inventor fue Rodolphe Toepffer.

M- ¿En donde más aparecen las historietas?

A- En periódicos.

Después de escuchar las investigaciones realizadas por los alumnos. Les presento algunas historietas para analizarlas y leerlas. Posteriormente se lee un cuento por mi parte, y les pide que lo elaboren en forma de historieta, los dibuje y los narren sin

olvidar las partes que está compuesta la historieta, Como son diálogos, viñetas, narraciones y onomatopeyas, sin olvidar el título, su función y sus características y les doy ejemplos de su elaboración. A ver muchachos se le pide que realicen su propia historieta en hojas de máquina, para posteriormente hacer revista pequeña y den a conocer sus comentarios ante el grupo y escucharlo con atención se les invitará a recrear su imaginación.

M- ¿De que trata tu historieta?

A- De historias con dibujos de los súper héroes

M- ¿De dónde tuviste esa idea?

A- De leer cómics

M- ¿De qué partes está formada una historieta?

A- Diálogos, viñetas, narración

M- ¿Para que sirve una historieta?

A- Para divertir y pasar el rato

M- ¿No creen que sean historias narradas por medio de dibujos?

A- Si. La mayor parte contesta afirmativamente.

M- ¿Creen que hace falta algo?

A- No

Cierre: Se les pidió que realizaran una historieta, la colorearan y armaran. Nos organizamos para leer nuestra historieta, pasaron al frente a compartir su trabajo en voz alta, todos los alumnos se fueron involucrando con las participaciones dando sus puntos de vista. Hicieron una exposición de los trabajos realizados se les preguntó ¿cuál historieta fue más divertida? Donde surgieron los comentarios que refieren como los comics son sus historietas favoritas, ya que las prefieren en lugar de un texto informativo pues se les facilita la lectura y son de mayor interés en los niños, porque relacionan los textos con las imágenes, su lectura es más digerible y exige

menos comprensión. ¿Cómo les ayudó las investigaciones de la historieta para para se elaboración? Mediante lluvias de ideas se dieron las respuestas a las investigaciones realizadas, causando polémica.

Material: Libros del rincón de lecturas y libros de cuentos traídos por el niño, hojas blancas, lápiz colores, tijeras, resistol y grapas.

Evaluación: Cualitativa. Comprensión del tema, desarrollar la creatividad y habilidad para observar comparar e interpretar los dibujos y hacer diálogos por medio de los globos, narración. Esta actividad resultó muy favorable para los alumnos, donde todos pusieron mucho empeño y



creatividad a su historieta creando portada y título, pero lo más importante fueron los conocimientos adquiridos y la confianza con la que se realizó una construcción de un nuevo conocimiento, por cada uno de los educandos.

La Piedad Mich., 2 de mayo 2012

Estrategia para la comprensión de la lectura.

Nombre de la escuela: José María Morelos.

Número de alumnos: 20.

Número de alumnos asistentes: 19.

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Ámbito: Estudio.

Competencia: Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica

Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.

Actividad no. 8

Nombre: El sistema solar

Propósito: Que los alumnos identifiquen las principales características del sistema solar, intercambiando opiniones, exponiendo información sobre el tópico, organizando las ideas, utilizando apoyos gráficos, explorando textos científicos y descriptivos.

Inicio: Se socializa con los niños sobre sus conocimientos previos del sistema solar, acerca de la relación entre el sol, la tierra y la luna, y se les invita a describir las características de los planetas que a su vez forman parte del sistema solar, posteriormente se pedirá a los alumnos que observen la lámina del sistema solar, y se pasará un video sobre el universo.

Desarrollo: Se hace una presentación, por medio de diapositivas del sistema solar, en el equipo de enciclopedia, después les pedí a los niños que se imaginaran el universo por un momento, posteriormente empezaron a levantar la mano para hacer comentarios, algunos muy ocurrentes relacionados con vida en otros planetas. Al parecer les gusta ver películas y caricaturas, pues sus comentarios eran muy relacionados con sus experiencias vistas en televisión. Recordamos lo que es un texto informativo, su finalidad y sus características principales, como: título, información, imagen y autor, con la finalidad de promover los libros que hay en la biblioteca del aula, para que los niños se involucren con historias, del universo.

Fue entonces cuando los invité a leer un texto sobre el sistema solar, con lectura guiada para descartar dudas sobre el tema leído entre todo el grupo y consultar fuentes de información, que nos son muy útiles, para aumentar el aprendizaje,

conocimiento, e identificarán en ella diferentes temas a conocer, los relacionados con las características y nombres de los planetas. Haciendo referencia, al tamaño y forma, número de satélites, anillos, etc., se les pregunta a los alumnos cuáles son los planetas grandes, chicos., etc. Cuáles son las relaciones que existen entre el sol y tierra y se les invita a relatarlos.

M- ¿Qué son los planetas?

A- Son cuerpos celestes que giran alrededor del sol

M- ¿Quiénes forman el sistema solar?

A- El sol y los astros.

Se les muestra un dibujo del sistema solar y sus componentes sol, asteroides planetas etc., se les dará una imagen que iluminan del sistema solar y describirán sus características.

Investigaremos si creen que exista vida en otros planetas, cómo son las estrellas, los meteoritos, los cometas, fue entonces cuando los invité para que se llevaran los libros a sus casas y para seguir investigando.

Cierre: Por medio de preguntas generadoras los cuestioné para confirmar los conocimientos significativos adquiridos. Posteriormente se les motivó para que voluntariamente pasaran al frente y explicaran con sus propias palabras lo comprendido sobre el tema, para involucrarlos y presenten sus trabajos por medio de exposiciones y hacer comentarios referentes al tema.

Continuando con la actividad y desarrollando sus habilidades visuales, auditivas, lingüísticas, lógico matemáticas y kinestésicas. Modelamos con plastilina el sistema solar lo pegamos en papel cascaron o tabla de madera desarrollando su creatividad compartimos sobre lo que aprendimos. Mediante una exposición de trabajos y en una hoja de rotafolio. Se anotaron las conclusiones a las que llegaron en su investigación sobre el universo, para lograr que tengan mayores y amplias habilidades, para obtener un mejor aprendizaje ya que cada alumno se sintió satisfecho con su desempeño.



Material: Libros del rincón de lecturas, libro del alumno, video, equipo de enciclopedia, plastilina, papel cascarón o tabla de madera, hojas de rotafolio, colores, pegamento, tijeras, pegamento e imágenes visuales.

Evaluación: Cualitativa, participación en clase, presentación de trabajos, exposición, observación, interacción entre sus compañeros. Las habilidades que se desarrollaron en esta actividad fue representar e interpretar relaciones y características del sistema solar. La actividad fue muy favorable, hubo buena disposición al exponer los trabajos logrando que todos los alumnos pusieran mucha atención, respetando los turnos sin que se les obligara a exponer pues fue voluntaria la participación.

La Piedad Mich., 16 de mayo 2012.

Estrategia para la comprensión de la lectura.

Nombre de la escuela: José María Morelos.

Número de alumnos: 20.

Número de alumnos asistentes: 20.

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Ámbito: Participación comunitaria y social.

Competencia: Información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.

Actividad no. 9.

Nombre: El instructivo.

Propósito: Que los niños, Identificar las partes de un instructivo, la relevancia de los datos requeridos, expresa gráficamente las ideas que quiera comunicar y las socializa para construir un instructivo, para expresar por escrito sus ideas y comprender el significado de las abreviaturas.

Inicio: comentamos para activar los saberes previos sobre lo siguiente: ¿Alguien sabe que es instructivo? empiezan los comentarios y algunos gritos contestando si, otros no, les pedí que levantaran la mano los que gustaran participar para poner orden.

M- ¿Quién conoce un instructivo?

A-Es una hoja que nos indica cómo hacer las cosas

M-¿Alguien ha usado alguno?

A- Si para armar juguetes

M- ¿Para qué sirve?

A.- Para dar indicaciones de cómo hacer algo

M. ¿Servirá para preparar alimentos?

A - Si

Desarrollo: Una vez que sabemos que los instructivos son textos que contienen una serie de indicaciones que nos guían paso a paso se les comenta. ¿Dónde creen que podremos obtener información sobre como preparar una receta de cocina? En un instructivo contestan muy interesados y emocionados y los cuestiono ¿Cuál es su comida favorita? Vuelven a gritar mencionando cual alimento le es más de su agrado, les recuerdo que levanten la mano sin gritar y por turnos nos comunicamos mejor. Les pregunto ¿Han visto como su mamá la prepara los alimentos?, ¿Saben lo que es una receta? ¿Qué viene escrito en ella? ¿Han visto alguna? se les comenta que además de las recetas de cocina también existen las médicas o las de remedios caseros. ¿Conocen las abreviaturas?



M. los instructivos en las recetas de cocina son muy útiles, no ¿han visto a sus mamás usarlos?

A. Sí

Se comenta con el grupo que las recetas de cocina son un tipo de instructivos que indican los pasos para preparar platillos, remedios caseros y también existen recetas

médicas. Se pide que investiguen sobre los diferentes tipos de receta.

Les entregué imágenes de alimentos para que los observaran y redactaran un instructivo de una receta. Se dialogó que estos textos se componen de tres partes que son. Título, ingredientes, modo de preparación.

Se pide que lleven una receta que aparezca las instrucciones y observen los elementos que la conforman, ya que es muy importante leer con atención las indicaciones.

- Se les muestra un instructivo en el que se indican los pasos para preparar los alimentos y hablaremos sobre sus características principales como los ingredientes y la manera de hacerse.
- Elaboraremos una receta para preparar gelatina de limón, se les pide a los niños que escriban las instrucciones para preparar gelatina de limón.
- Identificaremos las partes de una receta, como título, lista de ingredientes, preparación y abreviaturas.
- Repasamos la receta de la gelatina de limón.

Cierre: Propusimos elaborar una gelatina de limón, siguiendo los pasos, mediante un instructivo se comento de la importancia de leer el instructivo para comprender y realizar correctamente las indicaciones, el uso de medida de los ingredientes, temperatura, se observaron las ilustraciones ya que sirven para su elaboración. Se colectaron varias recetas en hojas tamaño carta y se elaboró un recetario.

M. A ver chicos hoy vamos a preparar una gelatina

A. ¡Hay qué rico, a mi me gusta mucho!

M. Vamos a observar como la temperatura cambia el estado físico de la gelatina

A. Si la cuaja

M. ¿Quién explica qué es la temperatura?

A. Es lo que nos indica si las cosas están frías o calientes, también se hizo hincapié que el instructivo tiene múltiples usos en diferentes situaciones que utilizamos en el diario vivir desde armar un juguete, como usar un aparato electrónico, sin olvidar un recetario de cocina.

Materiales. Libros, revistas, instructivos de cocina, sobres de gelatina sabor limón, vasos, cucharas, hojas de máquina. Evaluación. Cuantitativa, identificar la función y características del instructivo, desarrollo de habilidades para observar, comparar, ordenar e interpretar los efectos de la temperatura y las abreviaturas como litro = l, gramo = gr., etc, comprensión lectora.

Hay que reconocer que la enseñanza debe individualizarse en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo. Pero es necesario promover la colaboración y el trabajo grupal, ya que este establece mejores relaciones con los demás alumnos, aprenden más, les agrada la escuela, se sienten más motivados, aumenta su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas al trabajar en grupos cooperativo

La Piedad, Mich. 23 de mayo del 2012

Estrategia para la comprensión de la lectura.

Nombre de la escuela: José María Morelos.

Número de alumnos: 20.

Número de alumnos asistentes: 20.

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Ámbito: Estudio.

Competencia: información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones valoración de la diversidad cultural.

Actividad no. 10

Nombre: La revista

Propósito: Generar interés por el conocimiento de algunas regiones climáticas, intercambia ideas por medio de la lectura, escritura e intercambia puntos de vista para promover el aprendizaje, elige y clasifica las regiones climáticas y los ecosistemas.

Inicio: Se comenta sobre algún lugar del país que les gustaría conocer, (desierto, campo, ciudad, bosques, selva), se formaron equipos para repartir diferentes tipos de textos, a los niños los invito a que los exploren y compartan los materiales, identifique a que clasificación literaria pertenecen, para identificar las características de las regiones y sus ecosistemas. Se les invita a comentar de las revista que son muy variadas: unas tratan temas científicos; deportivos; de la vida de los famosos, belleza, publicidad, etc., se indaga sobre la portada, título, cuáles datos aparecen en la portada, imagen, qué reseña aparece en las primeras páginas como índice, se socializa donde se encuentra y para qué sirve, se recuerda para que sirven los títulos y subtítulos y datos adicionales.

Desarrollo: Se les invita a volver a explorar los componentes que forman una revista. Se solicita que observemos cuál imagen nos llama más la atención, socializamos haciendo relevancia a la información que se nos haya hecho mas importante, definimos un tema para que nos oriente, en este caso fue sobre las regiones de México, buscamos información sobre los componentes naturales, culturales. Para elaborar una revista, empezamos por investigar el nombre de cada una de sus partes como las portadas, índice, los recursos gráficos como fotografías, ilustraciones, graficas, que ofrecen una información extra. Los niños leían algunos artículos y los comentaban, compartían y recomendaban la información y sus características.



En un artículo hablaba sobre los ecosistemas que van muy relacionado con los tipos de clima en nuestro país, empiezan a indagar a sus compañeros a ver si les dan la respuesta correcta, incluyéndome a mi también. Me formulaban preguntas y ellos se mostraban muy interesados, hacían más preguntas sobre los artículos leídos, como ¿Sabes lo que es un ecosistema? Hay ocho grandes ecosistemas en el mundo.

Estos son el bosque templado, el bosque lluvioso tropical, el desierto, la pradera, la tundra, el pastizal, el chaparral y el océano. Cada uno es muy diferente cada uno tiene plantas y animales especiales que viven allí. Explicaron otras características y los compañeros escuchaban atentamente, en esos momentos yo era la mediadora de los conocimientos en esta estrategia. Juan comentaba sobre los principales climas de México que son templado, cálido húmedo, cálido semi-húmedo, seco. Y se les pidió que investigaran las características del clima de nuestra entidad, presentando las imágenes de los diversos climas

Cierre: Se armó entre todos una revista los alumnos decidieron las características que llevaría apoyándonos en los artículos leídos con imágenes de acuerdo al texto. Lo ilustramos y agregamos pie de imagen y de página. Le hicimos su portada a la revista, se propusieron varios nombres y fueron llevados a votación para elegir el título, subtítulo y elaboramos su índice, recursos gráficos, le hicimos publicidad y expusimos afuera del salón.

Materiales: pizarrón, gis, pegamento, tijeras, libros del rincón de lecturas, cuadernos, hojas blancas, colores, tarjetas, fotos, grapas.

Evaluación: Cualitativa. Escritura de artículos, diseño, creación, exploración de ideas, las actividades propuestas se desarrollaron las habilidades de comparación, distinción de la función de los títulos, subtítulos e ilustraciones en las revistas de divulgación. Esta actividad fue muy interesante para los alumnos se involucraron en una amplia comunicación sobresaliendo un gran interés en los niños en su invención. Creación y retroalimentación, comprensión lectora.

La Piedad Mich., 30 de mayo del 2012

3.2. Evaluación

En este trabajo de investigación la evaluación es un factor de suma importancia.

Ya que una parte de la labor educativa consiste en evaluar, nos referimos a la valoración que el docente realizó en las actividades implementadas, de tipo cualitativo, tomando en cuenta el desempeño de sus alumnos, al igual el logro de los propósitos en las actividades que se realizaron, pues es importante valorar el trabajo de cada niño, antes, durante y después del proceso, tomando en cuenta, tanto el saber hacer, como el saber aprender.

Para evaluar, la comprensión lectora a niños de quinto grado de primaria, fue importante conocer los propósitos a los que se quería llegar, pues solo así se evaluaría mejor, y para hacerlo fue necesario utilizar diferentes instrumentos de evaluación para los resultados de la alternativa, como son las rubricas, las fotografías, las lecturas diarias, el registro del diario de campo durante el proceso de aplicación, las gráficas.

Para lo cual me apoye en el método cualitativo, con que recopile los trabajos de la investigación, “la evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación” (SEP, Planes y Programas, 2011 pag. 31), ya que evaluar es un proceso importante en la enseñanza y aprendizaje, siendo de gran utilidad para los alumnos el conocer sus debilidades y fortalezas ya que se buscó que las actividades que realizaron fueran enfocadas a los conocimientos significativos, dándole un seguimiento a los avances. Como un instrumento de mejora. De las diferentes asignaturas determinadas, pues varios textos que se evaluaron su contenido fueron de poco interés para los pequeños, al momento de leer perdían el propósito la lectura.

Se valoró su creatividad, la manera en como interactúa, alumno-alumno, maestro-alumno y adulto-alumno, ver cómo resuelven sus problemas cotidianos, cómo aprende de sus errores, cómo juega; la evaluación no se puede realizar

comparándolo con otro niño, ni con otro grupo, sino que la evaluación se asigna de manera personal pues cada niño posee sus propias características, es único e irrepetible en la naturaleza.

En el plan de estudios 2011 nos propone la autoevaluación porque “busca que conozcan y valoren sus procesos de aprendizaje y sus actuaciones, y cuenta con las bases para mejorar su desempeño” (SEP, Planes y Programas 2011, 2011, pág. 32). Para lograr una educación de calidad es necesario reconocer nuestras fallas, la autoevaluación me motivó a valorar mi práctica docente y me encontré con varios errores. Por lo que he decidido estar consciente de los problemas y necesidades específicos como es la comprensión lectora en los alumnos, donde desarrollaron sus competencias con un saber ser, saber hacer y saber.

En este proyecto se evaluó el proceso partiendo del diagnóstico, la observación y al ver la problemática en que se encontraba mi grupo me di a la tarea de trabajar elaborando un plan de acción, buscando estrategias divertidas y significativas en las cuales tuvieron el propósito de favorecer la lectura partiendo desde lo particular a lo general, al principio del proyecto no había mucho interés por las lecturas, los textos se les hacían enfadosos.

En la mayoría de las actividades propuestas se busco motivar el desarrollo de las acciones diarias para apoyar al niño de quinto grado hacia la lectura de comprensión, ya que en algunas ocasiones era necesario leer dos o tres veces lo mismo hasta lograr conseguir mantener el interés por los textos. Poco a poco los niños se fueron apropiando de las lecturas por medio de las estrategias que fueron surgiendo en las competencias lectoras, algunas veces fue necesaria mi labor de mediador, apoyándolos a avanzar, provocando conflictos de conocimiento que los llevaron a buscar diferentes respuestas por ellos mismos.

Pues es un factor fundamental para que logren los niveles lectores donde también se requiere el apoyo del padre de familia, pues la lectura está vigente en todo el desarrollo del estudiante, los invité a participar y ponerle ganas para mejorar los niveles de comprensión lectora de los alumnos. Partiendo de los conocimientos

previos se les impulso a leer cuentos en voz alta, se mostraron varios títulos donde se hicieron predicciones en el que se tomó en cuenta la creatividad, se respetaron sus reflexiones y opiniones al socializar.

Las lecturas de los alumnos fueron mejorando de sobremanera debido a que cuando entraron a clase, sus competencias lectoras eran deficientes, no mostraban confianza al expresar su comprensión; a la hora que les sugería que comentaran cual era la idea principal del texto mostraban temor, ahora tienen confianza al expresar su opinión; como actualmente las lecturas de los niños son más claras, muestran mayor confianza al expresar su opinión, comparten puntos de vista, ideas sobre los libros si son divertidos o aburrido y lo comentan al resto del grupo. Agradecen a sus compañeros su apoyo, prestan atención al momento en que alguno de sus compañeros habla y esperan su turno son más competentes en asimilar la información.

Aún hay dos niños presentan dificultad comprender los textos, su lectura es deficiente, no expresan bien sus ideas al cuestionarlos con lecturas sencillas y al hacerlo se les entiende poco lo que dicen, aún no han logrado apropiarse de esta competencia, se les motivó en todo momento a participar, escuchar la opinión de ellos para conocer sus avances lo cual me pude dar cuenta que requieren más apoyo de mi parte y de sus padres de familia.

Fue de suma importancia darles confianza a los niños en todo momento e invitarlos con frecuencia a expresar su opinión, felicitándolos al hacerlo. Manipularon diferentes tipos de textos como el cuento, el libro y sus partes, la historieta, el texto informativo, etc., además de que crearon algunos y conocieron de una mejor manera su uso y utilidad, además de las partes que lo conforman.

En la lectura de comprensión, el juego, el cuento, los dibujos fueron de gran utilidad, las modalidades de lecturas comentadas, guiadas y audición, todas ellas tuvieron la finalidad de llegar a la comprensión y propiciar un mayor acercamiento a los textos. Entre los alumnos y alumno-maestro. Donde fueron construyendo un pensamiento crítico, concreto, lógico, que les permitió obtener respuestas más precisas, esto

ayudó a los niños a sentir más autoconfianza, una mayor autoestima que les permitirá sentirse bien consigo mismos, con los demás y en la misma institución.

Otras de las herramientas que fueron importantes y que me facilitó la evaluación fue diario de campo (ver anexo 8), las guías de observación (ver anexo 9), el cuestionamiento a diario, las rubricas, ya que son instrumentos de evaluación en los cuales anoté los comentarios de las aplicaciones de las actividades puesto que al registrarlos me fue de gran utilidad ya que son técnicas de evaluación que nos permiten un mejor desempeño de los alumnos y que nos ayudan a fomentar la autoevaluación en los niños para darme cuenta del grado de avances o retrocesos, que representa mayor dificultad y cuáles son sus capacidades, buscando de esta manera el poder apoyarlos más, para lograr el desarrollo de sus habilidades.

Al hacer una revisión del diario de campo y de las observaciones diarias, he notado cambios positivos actualmente leen con mayor fluidez, mejoraron su expresión oral, su redacción de textos, sobre todo la comprensión lectora. (Ver anexo 10)

Hay más respeto al realizar sus actividades escolares ya que siempre querían trabajar mas individualmente y creer que ellos solos podían hacer mejor las actividades, al ir implementando trabajos en equipo hubo un notorio progreso, al principio fue algo difícil para ponerse de acuerdo pero poco a poco lo fueron asimilando, al ir implementando estrategias les han servido para socializar ente ellos y se demostró a la hora de hacer una presentación.

Otro instrumento muy importante fueron los portafolios de trabajo de los niños, ya que son archivos que contienen documentos hechos por el alumno, y que crean las evidencias del aprendizaje logrado en las diversas etapas del proceso seguido en dicho proyecto. Donde se contiene los trabajos de los estudiantes, que nos permiten fortalecer las debilidades de las actividades realizadas. Los elementos incluidos en el portafolio, generalmente los organizó por orden cronológico. Ahora al revisarlo y registrarlos me di cuenta de los avances favorables obtenidos en los alumnos al llevar acabo mi propuesta de intervención pedagógica, ya que veo como mejoraron, tanto en la comprensión como en la entonación de los textos.

Los alumnos se fueron interesando por lecturas libres se les dio oportunidad de escoger lo que ellos querían leer y lo hacían muy divertidos, se cuestionaban a ellos mismos como: ¿De qué se trato tu lectura? ¿Qué fue lo que más te gusto? Las interpretaban a su manera y sobre todo se dio una buena socialización de las lecturas de las cuales surgían lluvias de ideas haciendo sus comentarios y recomendaciones sobre los textos del rincón de lecturas. El ambiente mejoró porque ahora ellos leen con gusto, lecturas de acuerdo a su edad, ahora son capaces de saber expresarse por sí mismos y contar historias o sus historias.

Como anteriormente mencioné hubo dos alumnos en los cuales no se favorecieron las estrategias ya que un niño tiene problemas de aprendizaje y el otro tiene que trabajar con su mama y falta a clases constantemente. Por lo cual considero que se dieron pasos importantes y se logro el objetivo de que haber logrado una mayor comprensión de los textos.

3.3. Resultados

La comprensión lectora está contemplada en los planes y programas de primaria desde el primer grado, pero falta decisión y voluntad para aplicarlos, en otras palabras le tenemos temor al cambio, por lo que se sigue con las prácticas preestablecidas que nos conducen al dogmatismo docente.

El cambio que tuvieron los niños de quinto grado de primaria fue complicado porque estaban acostumbrados a leer palabras por minuto y no lectura comprensiva.

El diagnóstico me ayudo a identificar toda la problemática de una situación determinada, a través de instrumentos distintos, así llegue al resultado en el que se encuentran, mis alumnos, apoyándome con el diario de campo, considero que se lograron la mayor parte de los propósitos.

Las primeras actividades que desarrollé me dieron una panorámica de las condiciones en que el grupo se encontraba. Pude ver la maduración que tenía cada niño y apreciar como en su mayoría no les gustaba leer, por lo que comencé a trabajar con el grupo. Para motivar el interés de la lectura fue necesario proporcionarles cuentos ilustrados del gusto de cada uno, lecturas cómicas, revistas, libros de texto que me fueron de gran utilidad, narraciones de cuentos, motivación a los niños para que aportaran un libro para la creación de una pequeña biblioteca dentro del salón, logrando un avance significativo en la comprensión lectora, aportando los siguientes resultados 5 niños fueron excelentes, 12 bueno, 6 regular y 2 no se interesaron.

Afortunadamente los niños se dieron cuenta que era mejor la nueva forma de trabajo y esto hizo más factible mi investigación; hubo alumnos que terminaban pronto sus actividades para leer libros del rincón de lecturas.

En cuanto a la libertad de expresión oral y escrita se dio el momento en que el alumno le asignó diferentes títulos a determinado cuento, hizo una narración de lo que trata y presento un final diferente según su propia interpretación.

Una investigación de comprensión lectora al ser aplicado desde el primer grado de primaria, pues primero invertiría la estructura de la enseñanza primero comprendería el leer con significado y posteriormente a decodificar. Porque desdichadamente queremos que el niño empiece a comprender lo que lee en los últimos grados de primaria. Este trabajo de investigación puede ser aplicado por todos los docentes de educación primaria siempre y cuando tengan voluntad y necesidad de aplicarlo y sobre todo el deseo de cambiar, aunque sea de manera mínima; lo ideal sería que el alumno entienda la lectura, como resultado de nuevas experiencias.

Por eso, si yo deseo que mis alumnos comprendan cuando leen, es necesario que asimilen aquello que leen y acomoden todas esas ideas para cuando sea necesario recordar aquello que se leyó lo hagan con facilidad. Al trabajar con este proyecto sentí alegría y diversión al salir de varias rutinas al presentar los trabajos

a los niños. Con los padres de familia hemos creado un ambiente más favorable, lleno de ocurrencias, al cual no le hace falta sensatez.



El trabajo está basado en temas de interés para todos los pequeños en edad escolar. Los emocionó y los dejó fascinados y reconocieron lo importante que son los seres vivos, ya que se les motivó a leer cuentos, plantear preguntas y personajes fantásticos, los cuales son muy divertidos para hacer volar la imaginación, tanto a chicos como a grandes y encontrar diversión y entretenimiento para interesarse y acercarse a la literatura infantil.

Los géneros literarios más populares fueron: el cuento, la leyenda, la fábula, las historietas y las exposiciones; pueden ser creados tanto por los adultos como por los niños. Por lo cual nos invita a hacer una reflexión sobre los tipos de lectura y temáticas que se les presentan al niño como un ser creador y receptor.

Después de la aplicación de esta alternativa didáctica, La transformación en el grupo de quinto grado fue visible y aunque no dio un cien por ciento, me pude percatar que a mis niños les gustó mucho practicar lectura.

Como bien sabemos los alumnos inventan el mundo con lo que dicen, escriben y dibujan, es de ahí que parte la importancia de formar parte del mundo de los lectores,

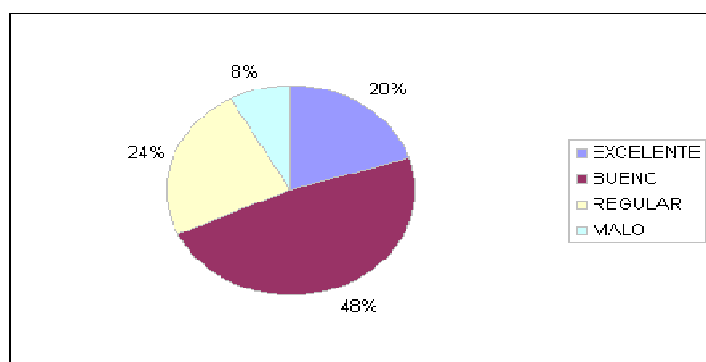
escribiendo, relatando y comprendiendo de acuerdo a las necesidades, capacidades y gustos de los pequeños lectores.

La lectura ofrece un sinnúmero de beneficios para los niños, como son:

- La expresión creadora. Como disfrutar diversos géneros de la literatura infantil, favoreciendo sus competencias comunicativas
- La libre expresión de ideas. Expresar su forma de pensar y actuar.
- Educar sus emociones. A través de cuentos e historias que guían a los niños a los sentimientos como la alegría, miedo y tristeza.
- Formarse un juicio crítico. Formulando preguntas ¿Será verdad lo que dice el texto?

Comprensión lectora: favorece la expresión creadora además de la expresión libre de ideas y sentimientos.

GRÁFICA DE APROVECHAMIENTO FINAL DE LA COMPRENSIÓN LECTORA



Gráfica 4. Resultado final

CONCLUSIONES

Lograr una educación de calidad es tarea del centro de trabajo luego de realizado este análisis sobre la comprensión lectora puedo concluir lo siguiente: se puede conducir a los niños a leer bien para que encuentren la satisfacción y el placer por el lenguaje escrito, ofrecer a los educandos textos de acuerdo a su edad de diversos tipos como cómicos, cuentos, revistas, libros culturales y de entretenimiento.

Después de esta experiencia maravillosa que me ha tocado vivir y en la cual confieso que también me he divertido mucho, aunque se me dificultó un poco conforme pasaba el tiempo, no me dio trabajo la enseñanza de la lectura, pues al hacerlo con significado, la comprensión de lectura sale por añadidura pues de 20 alumnos solo 2 no lograron apropiarse de esta habilidad.

Lo que recomiendo es incorporar las actividades propuestas y las de ficheros de español que propongan la lectura de comprensión desde primer grado pero que se le de igual o más importancia en todos los grados de primaria.

Las estrategias empleadas son fáciles de llevar a cabo pero se necesita habilidad del maestro ya que estas actividades se realizaron cada vez con mayor respeto y compañerismo, pues facilitaron la enseñanza creando aprendizajes constructivos, lo cual los condujo a conocer mejor los conocimientos significativos y sobre todo a desarrollar la habilidad de la comprensión lectora. Respetando sus formas y estilos de aprendizaje.

La enseñanza de la lectura constituye una tarea permanente que no termina en el salón de clases pues se desarrolla a lo largo de toda la vida. Ya que la metodología de la investigación- acción es como un espiral que no tiene fin. Para llevar a cabo mi propuesta fue necesaria la actualización y apoyar a mis alumnos a dominar las habilidades de la lectura, ya que han ampliado su comunicación oral y escrita, las relaciones con los padres de familia, mejoraron satisfactoriamente.

- 1) La reforma educacional tiene como base los trabajos basados en las competencias, los proyectos y el constructivismo, ya que todas sus acciones tienden a lograr que los alumnos construyan su propio aprendizaje logrando aprendizajes significativos, interactuar con sus pares.
- 2) Las experiencias y conocimientos previos del alumno son claves para lograr mejores aprendizajes e incorporar nuevos conocimientos.
- 3) Para que los docentes hagan suya esta corriente y la vivan realmente día a día deben conocer muy bien sus principios y conocer el punto de vista de quienes son precursores en el constructivismo, proyectos y competencias, pues solo de esta forma tendrán una base sólida para su implementación.
- 4) Cuando hablamos de "construcción de los aprendizajes", nos referimos a que el alumno pueda aprender a realizar diferentes conexiones cognitivas que le permitan utilizar operaciones mentales y con la utilización de sus conocimientos previos puede ir armando nuevos aprendizajes.

El constructivismo, el aprendizaje basado en problemas, los proyectos son las modalidades aplicadas actualmente a la educación, (los estilos de enseñanza donde se requiere un cambio en los procesos de enseñanza-aprendizaje para tener una mejor comprensión de las lecturas) pero de acuerdo a lo leído, y a la experiencia personal, en la práctica es difícil ser totalmente constructivista, por la indisciplina de tres niños que desobedece el trabajo respetar las reglas y a que las realidades en las escuelas son variadas y hay muchos factores que influyen para adscribirse totalmente a estas corrientes.

En este proyecto siento que sí se cumplieron los propósitos trazados, los cuales me dejaron resultados muy positivos y favorables, se logró mantener la motivación permanente en las actividades, las cuales despertaron el interés y se promovieron nuevos textos sugeridos por ellos mismos para su lectura y comprensión permitiéndoles realizar el trabajo en parejas o equipos de forma agradable y

cooperativa, y para mí, el trabajo realizado me deja un crecimiento profesional, en el que recomiendo a mis compañeros docentes planear clases más creativas, donde los alumnos adquieran el gusto por las lecturas, sin olvidar el lado humanitario, incentivarlos a leer un libro y hacerlo divertido para ellos, lo cual nos proveerá con grandes líderes para un mejor futuro.

Bibliografía

- ASTORGA, B. A. (1991). *"Los pasos del diagnóstico participativo, Manual del diagnóstico participativo humanista"*. Buenos Aires: Humanitas.
- BARTH, A. A. (1991). *Los pasos del diagnóstico participativo, Manual del diagnóstico participativo humanista*. Buenos Aires: Humanitas.
- BARRAZA Macias, A. (2010). *Propuesta de intervención educativa*. Durango México.
- BASSEDAS, E. B. (1989). *Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico*, . España: Paidós.
- CARRILLO Cázares, A. (1990). *La primera historia de La Piedad: El fénix del amor* . La Piedad, Mich, México: Litográfica michoacana.
- COLL, C. (1994). *Constructivismo e Intervención Educativa, ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir? Corrientes Pedagógicas Contemporáneas Antología Básica*. México: SEP-UPN.
- CRESPO, B. E. (2008). *La mediación docente para el desarrollo de competencias cognitivas en primaria*. Guadalajara, México: ITESO.
- DELVAL, J. (1994). *El Desarrollo Humano*. España: Siglo veintiuno.
- FERREIRO, E. y. (1984). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México D. F.: Siglo veintiuno editores 3o. edición.
- FRADE Rubio, L. (2011). *Diseño de situaciones didácticas*. México, D. F.: Talleres Grafisa S. A.
- GARCÍA J. Eduardo. (1994). *¿Como investigar en el aula?, en Planeación, comunicación y evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Antología Básica*. México.
- GARDNER, H. (2001). *Estructuras de la Mente Teoría de la Inteligencias Múltiples*. Santafé de Bogotá, D. C.: Fondo de Cultura Económica.
- GARRIDO, F. (1998). *Cómo leer mejor en voz alta*. México: SEP.
- GOMEZ Palacio, M. (1996). *La lectura en la escuela*. México: SEP.

- GOMEZ Palacio, M. e. (1995). El niño y sus primeros años en la escuela. México: SEP.
- GOMEZ Palacio, M. (1996). La producción de textos en la escuela. México: SEP.
- GOODMAN, K. S. (1986). Conocimientos de los procesos lingüísticos por medio de los análisis . Buenos Aires: Aique.
- GOODMAN, K. S. (1995). *Conocimientos de los Procesos Psicolingüísticos por medio del Análisis de la Lectura en Voz Alta En el Aprendizaje de la Lengua en la Escuela. Antología Básica* . México: SEP-UPN.
- LATORRE, A. (2007). La investigación-acción, conocer y cambiar la práctica educativa, . España: Graó.
- LOZANO, A. R. (2008). *Estilos de Aprendizaje y Enseñanza*. México: Mad.
- MICROSOFT. (2001). *ENCARTA*.
- SANCHEZ, C. S. (1995). *Diccionario de las Ciencias de la Educación*. "México": Trillas.
- SEP. (2000). *PROGRAMA DE ESTUDIO DE ESPAÑOL*. "México": SEP.
- SEP. (2011). *PLANES Y PROGRAMAS PREESCOLAR*. "México": SEP.
- SEP. (2011). *PLANES Y PROGRAMAS PRIMARIA*. "México": SEP.
- SMITH, F. (1995). *La Comprensión Lectora*. "México": Trillas.
- SOLE, Isabel, (1992). *Estrategias de lectura* . Barcelona España: Graó.

WEBGRAFÍA.

http://lectura.dgme.sep.gob.mx/programa/. (20 de febrero de 2012). Recuperado el 20 de febrero de 2012, de *http://lectura.dgme.sep.gob.mx/programa/*

http://www.monografias.com/trabajos65/goce-lectura/goce-lectura2.shtml. (10 de enero de 2012). Recuperado el 10 de enero de 2012, de *http://www.monografias.com/trabajos65/goce-lectura/goce-lectura2.shtml* 10:20

Municipios. (8 de enero de 2012). Recuperado el 8 de enero de 20012, de *Municipioswww.emexico.gob.mx/work/EMM_1/Michoacan/Mpios/16104a.htm: Municipioswww.emexico.gob.mx/work/EMM_1/Michoacan/Mpios/16104a.htm*8 40

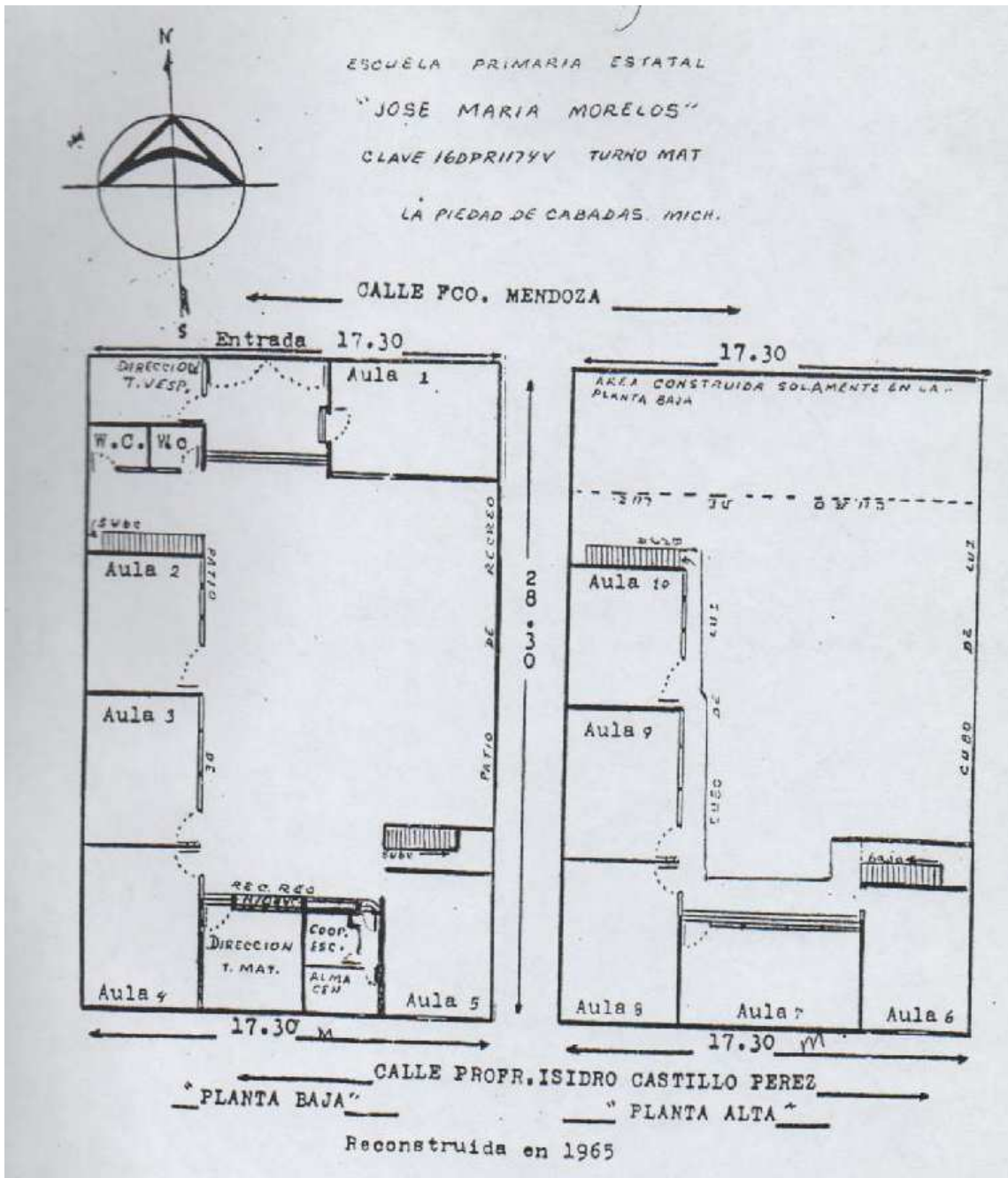
PALACIO, M. G. (20 de febrero de 2012). *www.slideshare.net/.../fichero-de-actividades-de-lectoescritura-margarita-*. Recuperado el 20 de febrero de 2012, de *www.slideshare.net/.../fichero-de-actividades-de-lectoescritura-margarita-*.

ANEXOS

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1.....	101
Anexo 2.....	102
Anexo 3.....	106
Anexo 4.....	110
Anexo 5.....	111
Anexo 6.....	112
Anexo 7.....	113
Anexo 8.....	114
Anexo 9.....	115
Anexo 10.....	116
Anexo 11.....	117
Anexo 12.....	118
Anexo 13.....	119
Anexo 14.....	120

ANEXO 1 PLANO DE LA ESCUELA



Plano 1. Plano de la escuela

ANEXO 2: CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA

ESCUELA PRIMARIA “JOSÉ MARÍA MORELOS”

CLAVE: 16DPR1174V

ZONA: 246 SECTOR: 013

ESTE CUESTIONARIO ES TOTALMENTE ANONIMO, Y POR LO TANTO AGRADECEMOS DE ANTEMANO SU SINCERIDAD, PARA DE ESTA MANERA PONDERLE BRINDAR DIA CON DIA UN MEJOR SERVICIO.

NOTA: FAVOR DE NO PONER SU NOMBRE O EL DE SU HIJO (A) EN NINGUNA DE LAS HOJAS.

INSTRUCCIONES: En estas preguntas tiene que marcar la letra que corresponde a su respuesta con un **Círculo**.

Por ejemplo:

¿Qué le gusta comer **más**? **MARQUE SÓLO UNA LETRA.**

- a. Helados.
- b. Chocolates.

Entonces, si le gusta comer **más** chocolates marcará así:

a) Helados

b) Chocolates

1.- ¿Considera usted que su hijo se encuentra satisfecho en la escuela?

a) Si

b) No

❖ *Si su respuesta a la pregunta anterior fue afirmativa, pase a la siguiente pregunta, en caso de que su respuesta sea negativa pase a la pregunta 3.*

2.- ¿Qué tan a gusto cree que se sienta?

a) Mucho

d) Poco

b) Bastante

e) Muy poco

c) Normal

❖ Pase a la pregunta 4.

3.- ¿Por qué cree que su hijo se encuentra incómodo en la institución? _____

4.- ¿Cree que su hijo se encuentra a gusto en clases?

a) Si

b) No

❖ Si su respuesta a la pregunta anterior fue afirmativa, pase a la siguiente pregunta, en caso de que su respuesta sea negativa pase a la pregunta 6.

5.- ¿Qué tan satisfecho cree que esta en clases?

a) Mucho

d) Poco

b) Bastante

e) Muy poco

c) Normal

6.- ¿Por qué cree que su hijo **no** se encuentra satisfecho en clases? _____

7.- Considera que el tiempo que se toma para abordar cada tema es:

a) Demasiado

b) Suficiente

c) Insuficiente

8.- ¿Cómo fue la manera en que la maestra abordó los temas?

a) Excelente

d) Regular

b) Muy buena

e) Mala

c) Buena

f) Muy mala

9.- Respecto al aprendizaje que obtuvo su hijo (a), ¿Cuánto considera usted que aprendió?

- a) Demasiado
- b) Lo suficiente
- c) Lo necesario
- d) Poco
- e) Muy poco
- f) Nada

10.- ¿Qué aspecto cree que se desarrollo al máximo en su hijo (a)? (Puede marcar más de una opción)

- a) Psicomotricidad
- b) Comprensión lectora
- c) Lecto-escritura
- d) Pensamiento matemático
- e) Operaciones básicas
- f) Redacción de textos
- g) Otro: _____

11.- ¿Qué aspecto cree que **no** se desarrollo al máximo en su hijo (a)?

- a) Psicomotricidad
- b) Comprensión lectora
- c) Lecto-escritura
- d) Pensamiento matemático
- e) Operaciones básicas
- f) Redacción de textos
- g) Otro: _____

12.- ¿Qué aspectos considera que la maestra toma en cuenta al momento de evaluar a su hijo (a)?

- a) Habilidades y conocimientos
- b) Conocimientos y destrezas
- d) Participación y conocimientos
- e) Participación y habilidades

c) Aptitudes y valores

f) Participación y asistencia

13.- ¿Cómo considera es la forma de evaluar de la maestra?

a) Excelente

d) Injusta

b) Buena

e) Mala

c) Justa

14.- ¿Cuál es la opinión que tiene su hijo acerca de la maestra? (Puede marcar más de una opción)

a) Es un buen maestro

b) Es un maestro que aclara sus dudas

c) Es regañón

d) Es un maestro estricto

e) Es un maestro que sabe mucho

f) Es muy trabajador

g) No es buen maestro

h) No se

15.- Califique el desempeño que ha tenido la maestra durante este ciclo escolar:

a) 10

d) 7

b) 9

e) 6

c) 8

f) 5

16.- ¿Cómo calificaría usted los servicios que le proporciona esta escuela?

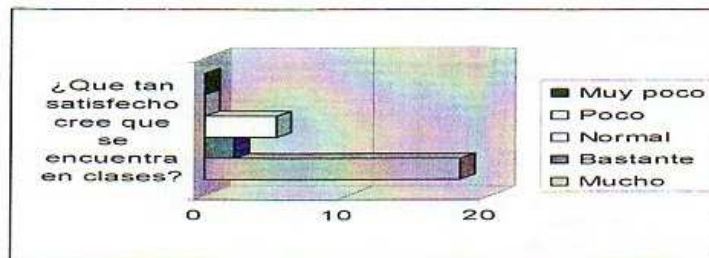
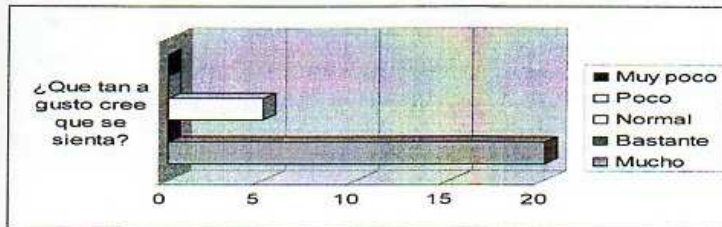
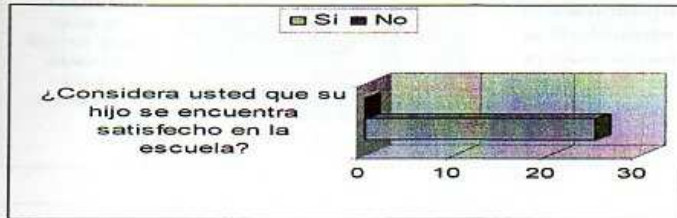
a) Excelentes

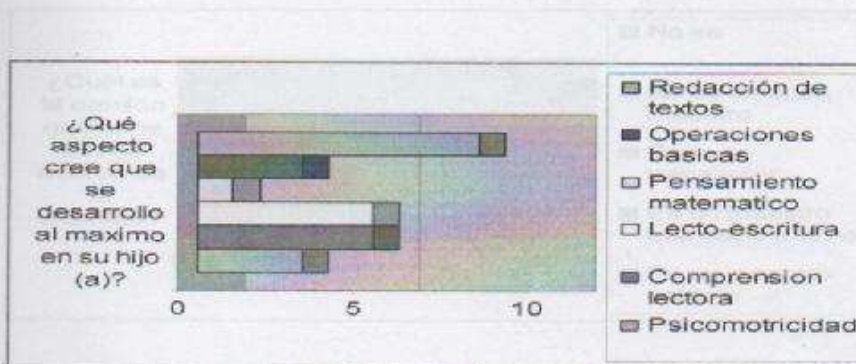
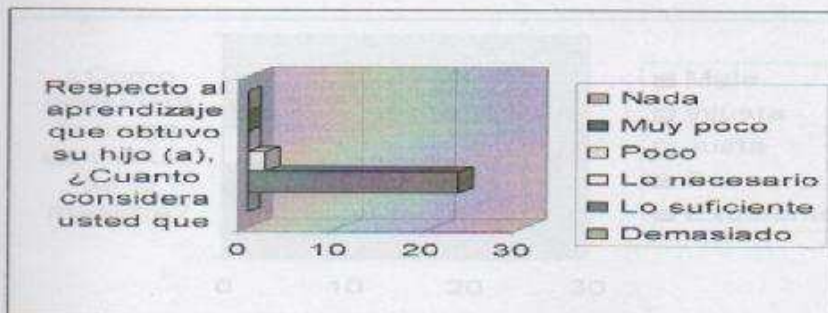
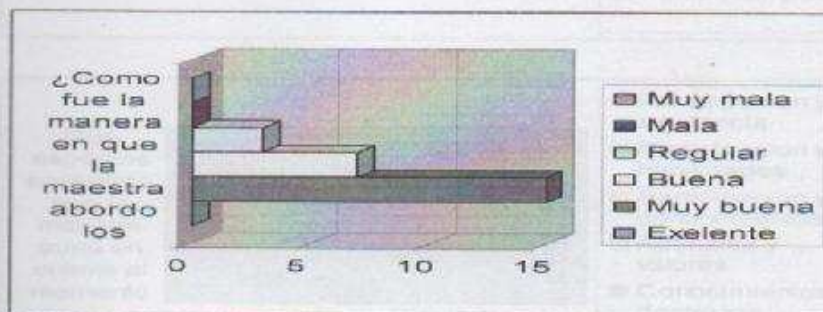
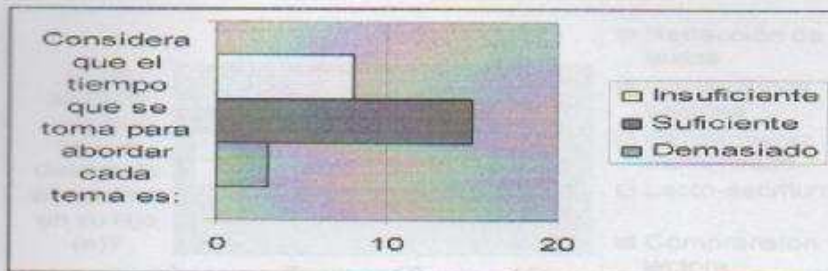
c) Regulares

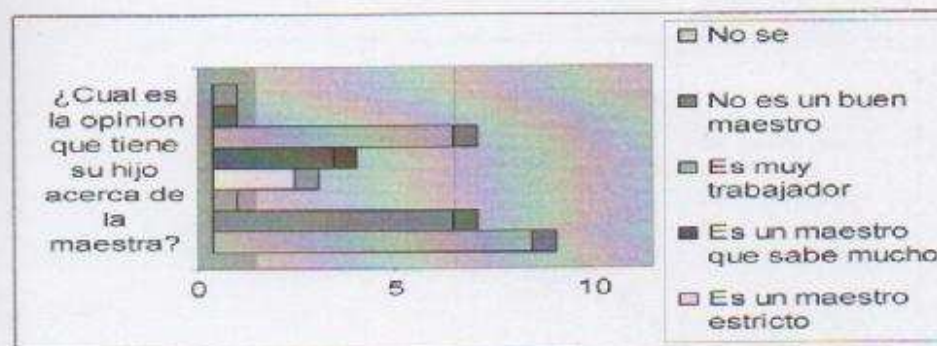
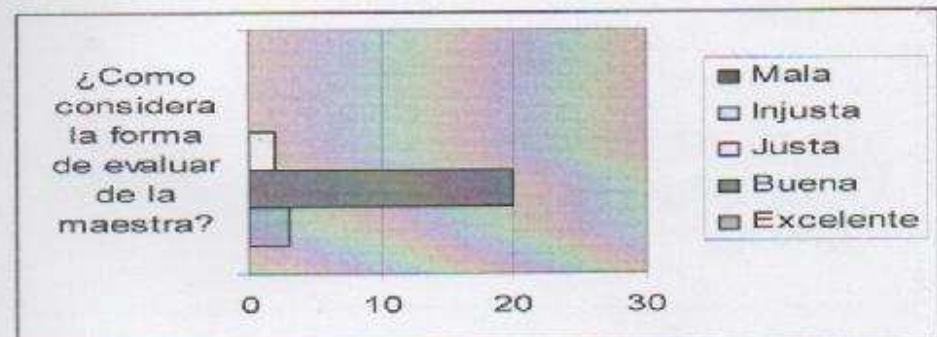
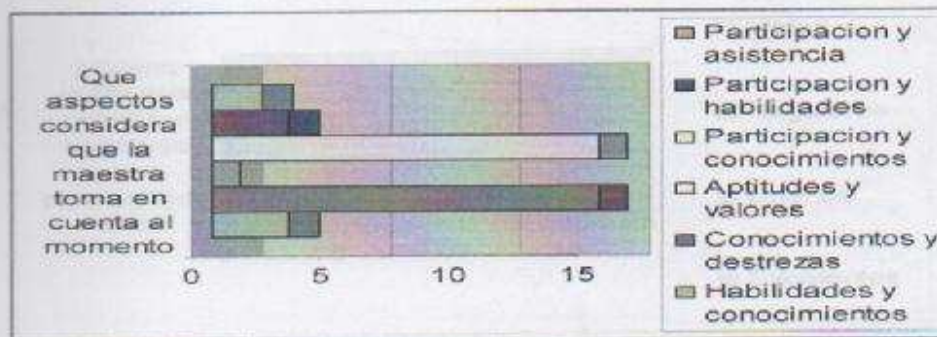
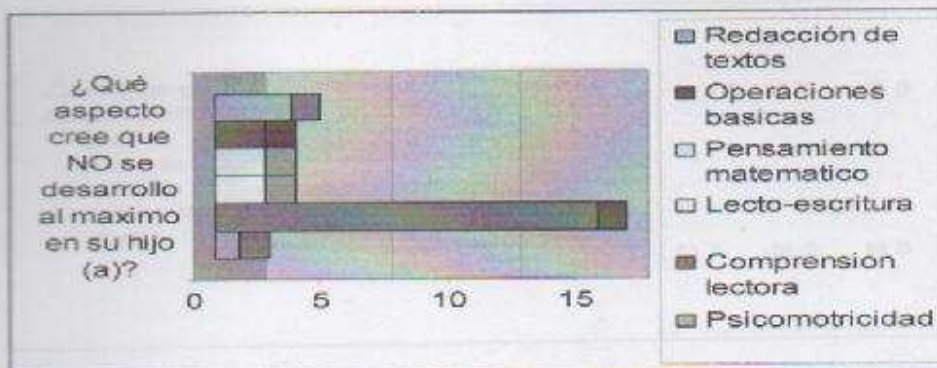
b) Buenos

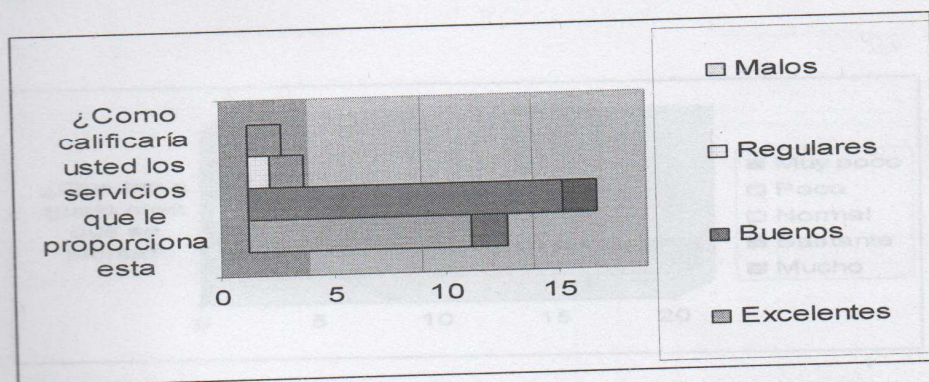
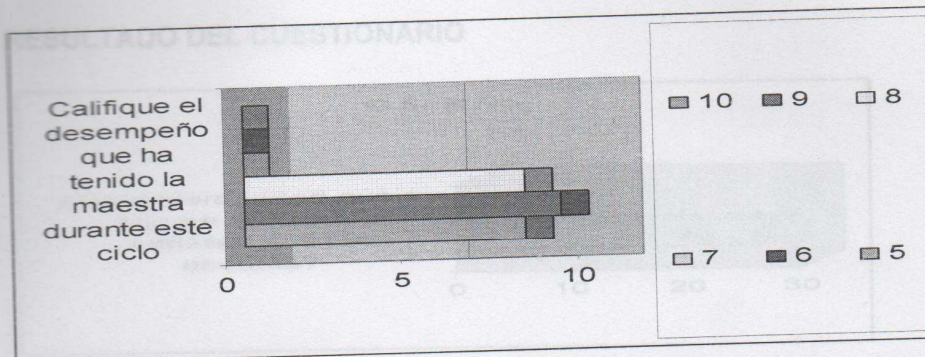
d) Malos

RESULTADO DEL CUESTIONARIO ANEXO 3









ANEXO 4: ENCUESTA PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA:.....

GRADO: GRUPO: DOCENTE:.....

Pon una paloma a la palabra que creas la correcta de:

1.- El profesor anima antes de analizar un texto.

Indiferente () Regular () Buena () Muy buena ()

2.- Utilizan conocimientos previos para darle sentido a la lectura

Indiferente () Regular () Buena () Muy buena ()

3.- Los alumnos predicen a través del título y dibujos

Indiferente () Regular () Buena () Muy buena ()

4.- El profesor entrega las fichas de aplicación o textos para leer y analizar el tema

Indiferente () Regular () Buena () Muy buena ()

5. - Los estudiantes muestran interés por la lectura

Indiferente () Regular () Buena () Muy buena ()

6.- Luego de la leer analizan el texto

Indiferente () Regular () Buena () Muy buena ()

7.- El profesor pregunta a los estudiantes a cerca del texto

Indiferente () Regular () Buena () Muy buena ()

8.- Los educandos elaboran resumen del texto.

Indiferente () Regular () Buena () Muy buena ()

9.- El profesor verifica las interpretaciones logradas por los estudiantes.

Indiferente () Regular () Buena () Muy buena ()

10.- El profesor desarrolla sus actividades de aprendizaje en forma amena

Indiferente () Regular () Buena () Muy buena ()

ANEXO 5: DIARIO DE CAMPO

Fecha: 10 de abril de 2012

Iniciamos pasando lista, todos los alumnos asistieron a clase. Con las actividades permanentes.

Retomamos el tema de la comprensión lectora, con un cuento a partir de las imágenes. Observamos las ilustraciones y leí el título del cuento. Les pedí que me contestaran las siguientes preguntas:

¿De qué crees que se trate el cuento?, ¿Quiénes crees que son los personajes?

Al tratar de predecir la lectura, Mauricio hizo una participación fuera de lugar, lo cual tuvo como resultado que nos desviáramos un poco del tema y se perdiera la atención de los niños y el interés de leer el texto.

Posteriormente pasamos a leer el cuento después de leer pregunte ¿Quién acertó en sus predicciones?, ¿En cuáles? ¿En cuáles no? comentamos sobre los niños que acertaron y los que no

Puede notar que las predicciones de los niños son variadas pero no son muy coherentes con la imagen y el título. En ellas observé que tienen una imaginación y creatividad muy amplia, Jennifer, y Luis, pues casi inventaron otro cuento.

Las dos preguntas que se le formule al grupo las contestaron en su mayoría las predicciones fueron semejantes, con ideas parecidas. Pero algunos no acertaron.

Pero hubo necesidad leer dos veces el texto. Para su mejor comprensión. Las participaciones ayudaron a reflexionar y contestar la actividad ya que después de leer se reafirmó el conocimiento de manera oral.

Se repartieron imágenes y se les pidió que redactaran, un cuento ordenando los hechos según ocurrieron.

Pegaron imágenes de diferentes en el cuaderno, al que más se le dificultó fue a José, pues pego algunas imágenes sin ningún orden, otras las perdió, pero al menos se esforzó, me dí cuenta que algunos niños no comprendieron o leído.

En el resto de la mañana los niños estuvieron muy tranquilos realizando sus actividades, no hubo incidentes o quejas de ninguno.

EVALUACIÓN: Capacidad de la comprensión lectora, la creatividad y concordancia con los hechos y la predicción.

ANEXO 6: LISTA DE COTEJO

Lista de Cotejo Para Evaluar Desempeño Mínimo de Comprensión Lectora Quinto de primaria

Indicadores	SI	NO
Aproximación y motivación a la lectura		
Leen textos de su interés para entretenerse, informarse, seguir instrucciones y aprender e interactuar.		
Interpretación de signos escritos.		
Leen con fluidez una variedad de textos breves de estructura simple.		
Leen con expresividad una variedad de textos breves de estructura simple.		
Extraer información		
Extraen información explícita, distinguiéndola de otras próximas y semejantes.		
Realizan inferencias de causa y efecto, para captar su sentido global.		
Argumentación		
Opinan sobre características y comportamiento de personas, personajes y sobre hechos presentados en los textos leídos.		
Incremento de vocabulario		
Reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras no familiares provenientes de sus lecturas.		

Observación: _____ _____ _____ _____.
--

ANEXO 7: BIBLIOTECA DEL AULA



Fotografía 1.

Portafolio de evidencias 2012

ANEXO 8: DIARÍO DE CAMPO

7 de junio del 2012

Tema: Reunión con padres de familia.

Propósito: Invitar a los padres de familia para comentar el resultado de evaluación final y entregarles la carpeta de trabajos de los niños.

Realice una reunión con los padres de familia para hablarles sobre el resultado del trabajo de investigación que se llevo a cabo con el grupo de 5º., entregarles las evaluaciones y hacerles ver que el trabajo si funcionó con diferentes estrategias que se realizaron y que sigan apoyando.

Se les comento en lo que respecta a la comprensión lectora antes había mucha dificultad, que se realizaron algunas estrategias y después se fueron interesando por leer pero poco a poco fueron comprendiendo, además a los niños lo que les motivo de escoger los libros que a ellos les gustaba, leían con mucho interés y se reflejaban en su rostro mucho gusto y partir de esto fueron comentando sus lecturas, los interpretaron a su manera. Se fueron haciendo algunos cuestionamientos de las lecturas realizadas, para ver si fueron comprendiendo lo leído con esto el avance de los niños fue cambiando y el grupo fue participando mejor. Se hizo una exposición en el patio de la escuela donde se mostraron los trabajos y los padres de familia.



ANEXO 10: OBSERVACIONES DEL MAESTRO(A) PARA LA COMPETENCIA LA COMPRENSIÓN LECTORA.

NOMBRE DEL ALUMNO:	GRADO:
CURP:	GRUPO:
	TURNO:

NOMBRE DE LA ESCUELA. JOSÉ MARÍA MORELOS CLAVE 16DPR1174V

OBSERVACIONES DEL MAESTRO(A) PARA LA COMPETENCIA LA COMPRENSIÓN LECTORA.
NIVEL DE LOGRO: A. Avanzado. E. Estándar. R. A, Requiere Apoyo

ASPECTO: comprensión lectora	EVALUACIÓN								
	INICIAL			INTERMEDIA			FINAL		
COMPETENCIA: Comprende y comparte información mediante diversas formas									
Usa el lenguaje escrito para comunicarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.									
Mantiene la atención y sigue la lógica en las predicciones e inferencias. En una lectura.									
Utiliza y comprende los textos de manera precisa.									
Describe y comprende personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, por medio de las lecturas									
Al leer, explica las preguntas planteadas por el maestro y elabora conclusiones sobre un tema.									
Narra sucesos reales e imaginarios.									
Comprende los hechos históricos.									
Comprende cuentos, películas, y por actividades que realiza dentro y fuera de la escuela.									

ANEXO 11: BIBLIOTECA DE LA ESCUELA



Fotografía 2.

Portafolio de evidencias 2012

ANEXO 12: REGLAMENTO DE LA BIBLIOTECA



Fotografía 3.

Portafolio de evidencias 2012

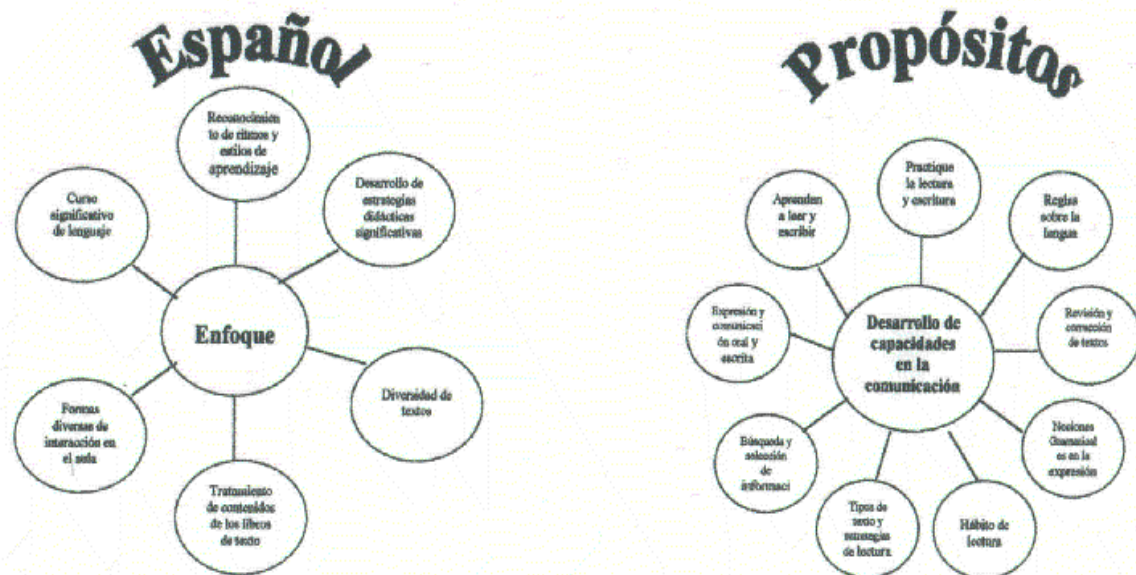
ANEXO 13: TRABAJOS POR LOS ALUMNOS



Fotografía 4.

Portafolio de evidencias 2012

ANEXO 14: PROPÓSITOS DE ESPAÑOL



Cuadro 1.