



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**“CÓMO APOYAR EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS
LINGÜÍSTICAS EN TERCER GRADO DE PRIMARIA”**

JUAN PAHUA MERCADO

ZAMORA. MICHOACÁN, JUNIO DEL 2013.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**“CÓMO APOYAR EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS
LINGÜÍSTICAS EN TERCER GRADO DE PRIMARIA”**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

QUE PRESENTA

JUAN PAHUA MERCADO

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN
PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA**

ZAMORA. MICHOACÁN, JUNIO DEL 2013.



2012-2015

Secretaría de Educación en el Estado
Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 162, Zamora



SECCION: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/099-13

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 15 de junio de 2013.

**C. PROFR. JUAN PAHUA MERCADO
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta Pedagógica, titulada **"CÓMO APOYAR EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN TERCER GRADO DE PRIMARIA"**, a propuesta del Asesor Pedagógico, Profr. José Ascención Campos Secundino, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar cuatro ejemplares y dos discos compactos como parte de su expediente al solicitar el examen.

**ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN**

MTRO. JOAQUÍN LÓPEZ GARCÍA



S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.

2012 - 2015

Privada 20 de Noviembre # 1, Col. 20 de Noviembre Zamora, Mich., Teléfono y fax: (351) 5204659 y 04660
web: www.upn162-zamora.edu.mx e-mail: upnzra162@prodigy.net.mx

DEDICATORIA

A mis padres.

*Por haberme dado la vida y por apoyarme
en mis estudios sé que están orgullosos por mirar que cumplí
una meta más en la vida que ellos me dieron el haber
concluido esta nueva etapa en mi formación docente.*

A mi hermana Hilda y Elvia y mi hermano José.

*Por apoyarme incondicionalmente para lograr el presente
trabajo.*

ÍNDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN	8

CAPÍTULO 1.

CONTEXTO DE LA COMUNIDAD DE URAPICHO, MUNICIPIO DE PARÁCHO, MICHOACÁN

1.1. MARCO CONTEXTUAL.....	10
1.2.ASPECTO POLÍTICO, SOCIO-CULTURAL Y ECONOMICO	11
1.3.LA ESCUELA COMO INSTITUCIÓN	14
1.4. LA ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE”TATA LÁZARO”	17
1.5. ANTECEDENTES	17
1.6.INFRAESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN	18
1.7. EL GRUPO EN EL SALÓN DE CLASES	22

CAPÍTULO 2.

DETECCIÓN DEL TEMA DE ESTUDIO

2.1. DIAGNÓSTICOPEDAGÓGICO.....	23
2.2. MÉTODO QUE UTILIZO PARA EL DIAGNÓSTICO	26
2.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	27
2.4. JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.....	28
2.5. OBJETIVOS	30
2.5.1. PARTICULARES.....	30
2.5.2. INSTITUCIONALES	31
2.5.3. ESPECÍFICOS	31

CAPÍTULO 3.
REFERENCIAS TEÓRICAS

3.1. REFERENCIAS TEÓRICAS CON ASPECTOS DEL NIÑO DE PRIMARIA ..	33
3.2. IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE, DE LA LECTURA Y ESCRITURA.....	34
3.3. MI PRÁCTICA DOCENTE Y REFERENTES TEÓRICOS CONTEXTUALES	34
3.4. LOS HECHOS DE FORMA TEÓRICA Y LOS SABERES PSICOPEDAGÓGICOS	36
3.5. TEORÍA CONSTRUCTIVISTA	36
3.6. ESPECIFICACIÓN DE LAS OPERACIONES CONCRETAS DENTRO DEL DESARROLLO DEL NIÑO	37
3.7. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	38
3.8. APRENDIZAJE COLABORATIVO	39
3.9. ASISTENCIA EN LA ESCUELA	40
3.9.1. CÓMO SE CONSTRUYE EL CONOCIMIENTO EN LA ESCUELA INDÍGENA.....	41
3.9.2. ADQUISICIÓN DE LA LENGUA Y UNA SEGUNDA LENGUA	42
3.9.3. ORGANIZACIÓN, FUNCIONAMIENTO Y RELACIÓN CON LOS PADRES DE FAMILIA.....	43

CAPÍTULO 4.
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

4.1. MARCO DE REFERENCIA	45
4.2. PLANEAR PASOS ALTERNATIVOS DINÁMICOS DE LA ESTRATEGIA	53
4.3. ALTERNATIVA.....	54
4.4. LA PLANEACIÓN.....	55
4.5. LETRA Y ESCRITURA A BASE DE IMÁGENES DEL CONTEXTO	58
4.6. LECTO-ESCRITURA JUEGO SIMBÓLICO DEL NIÑO.....	59
4.7. FORMA DE EVALUACIÓN	68

CONCLUSIONES.....	70
BIBLIOGRAFÍA	71
ANEXOS	73

INTRODUCCIÓN

Mirando la necesidad tomando en cuenta los puntos que vinculan con la lecto-escritura elegí este problema porque es lamentable ver como los niños de tercer grado grupo "A" no cuentan con los conocimientos de la lecto-escritura de acuerdo al grado que cursan.

Tomando en cuenta la flexibilidad que cada niño tiene desde su nacimiento, y que están predispuestos para dirigirse a la persona y que pueden captar el cariño de interacción comunicativa e interactuar por su propia experiencia a base de una mímica, un gesto, un ruido o capricho o mirando una imagen, esto es cuando el niño comienza a balbucear está predispuesto a la interacción con la persona que está al frente de él, como nos dice Vygotsky a que "cada cultura tiene sus propias formas de transmitir el mensaje de sus conocimientos que el niño ya ha obtenido en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el capítulo primero doy a conocer el contexto de la comunidad de Urapicho Municipio de Paracho y algunos aspectos que influyen dentro de la enseñanza-aprendizaje.

En el capítulo dos señalo los factores que intervienen así como las causas del trabajo en el nivel de aprovechamiento en el aprendizaje.

En el capítulo tres menciono algunos elementos teóricos que apeguen a la seguridad y satisfacción del presente trabajo del docente y los saberes psicopedagógicos los que me han apoyado y me han respaldado.

En el cuarto capítulo específico la aplicación de la alternativa de la propuesta de lecto-escritura llegando a su punto y función de aplicación del método adecuado al proceso de las actividades a base de imágenes de la opción indispensable en la comunidad indígena de Urapicho en la escuela Tata Lázaro Turno Matutino, con

clave: 16DPB0080z con el grupo que laboro para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, es importante que el docente promueva el desarrollo integral del niño, que aprenda a desarrollar sus habilidades, sus aptitudes tales como el lenguaje, los sistemas de cálculo de fantasía y la realidad, la lectura, entre otros.

En mi profesión es muy común encontrarse con muchos problemas que afectan al desempeño de una buena labor dentro y fuera del aula por tal razón debo buscar las alternativas más viables para solucionar dichos problemas y así brindar un mejor servicio a nuestra sociedad.

CAPÍTULO 1.

CONTEXTO DE LA COMUNIDAD DE URAPICHO, MUNICIPIO DE PARÁCHO, MICHOACÁN

1.1. MARCO CONTEXTUAL

“La comunidad indígena de Urapicho, Municipio de Paracho, Michoacán se localiza según la frase Urapiti”¹, por lo que se le conoce hasta hoy en la fecha que pasaba por estos caminos gente blanca que transitaran continuamente que se les llamaba arrieros que llevaban sus materiales que eran para los usos de sus necesidades como cuarterones de madera, trigo, avena, rastrojo molido que lo traían de Purepero que se ubica al norte de la comunidad de tal forma que siempre lo hacían por esta ruta y se quedaban a descansar aquí, por eso empezaron a construir jacales para el uso de descanso nada más, pero luego pasó que se fueron estableciendo unos arrieros y unos se fueron para el lugar de su origen, los que se quedaron mientras pasaba el tiempo le acomodaron el nombre que se le puso como Santa María Urapicho por la imagen de María Natividad.

SUS COLINDANCIAS SON LAS SIGUIENTES

Al este con la comunidad de San Mateo Ahuiran y Cheranatzicurin

Al sur con la comunidad de Nurio.

Al norte con la comunidad de Tanaco

Al oeste con la comunidad de Cocucho.

La identidad indígena de Urapicho se conoce como una de las ramas de la meseta tarasca de la sierra p úrhepecha, es una de las comunidades que pertenece a los lugares montañosos del eje de una de las coordenadas de San Juan Nuevo con

¹Narración histórica de Doña Elena Angel, nativa de la comunidad de urapicho 22 de Febrero de 2013.

los cerros más conocidos como son, el cerro del águila y el de Mari Juata, que es el de María del Cerro y algunos otros de los que no se identifica algo en específico.

La comunidad anteriormente contaba con varios ojos de agua conocidos cada uno con su respectivo nombre como son. K'urhanguaro, el agua nueva, la cueva y el ojo de agua la cueva, este último fue una de las primeras fuentes que existió y que aprovechó la comunidad, cuenta el Sr. Don Abel Bautista, nativo del lugar que todavía almacena la historia estas partes de la fuente de agua de la naturaleza.

1.2. ASPECTOPOLÍTICO, SOCIO-CULTURAL Y ECONÓMICO

Cada año nuevo se realiza la reunión de los comuneros para elegir al nuevo jefe de Tenencia, en estas reuniones las mujeres no tienen derecho a asistir, de la Presidencia Municipal de Paracho, mandan a una persona que da fe y legalidad a la reunión como muchos señores no quieren asistir a estos eventos, para que no salgan de la comunidad, cierran el único acceso desde las 6 de la mañana y de esta reunión sale el nuevo jefe de Tenencia, el representante de bienes comunales se cambia cada tres años, de la misma manera se realiza la reunión, se eligen candidatos y se lleva a votación.

Y el que tenga más votos es el que llega a ocupar este puesto ya mencionado, una vez que ya se encuentra el nuevo Jefe, se busca el personal de la Jefatura que van a estar durante un año como son el secretario, tesorero y auxiliares comandantes, para que juntos trabajen durante el tiempo que se les asigne y así tener un buen control para el pueblo y que los servicios estén en orden como el pago del agua y faenas. Tal como lo refiere el siguiente apartado.

“Las ideas políticas de los niños son cuanto menos pintorescas pero son mucho más que eso son el trasfondo de todo su desarrollo intelectual y de lo que entienden el orden social la cuestión importante no es que los tengan poca información o que confundan los datos y señales que Santiago Carrillo es el Presidente del Gobierno y fraga el

de la UGT sino que sobre todo no entienden el funcionamiento del sistema político.²

De esta forma los niños no entienden por qué actúan así los padres en la política, ello provoca que luego el niño no genere una amistad con algún compañero del mismo salón por diferencia de partidos políticos como el PRI y el PRD, PAN, etc. Los padres de familia tienen la culpa de que están separando a los niños y están perjudicando su formación educativa.

En cuanto a su cultura de Urapichoque cuentan con tradiciones muy importantes para ellos tales como sus fiestas, su vestuario, el seguir realizando actividades que desde los antepasados se llevan a cabo las cosechas, en estas participan desde los más pequeños de la familia hasta los mayores, una tradición que se lleva año con año, aunque no sean terrenos propios pero lo que cuenta es participar en las fiestas de la comunidad son muy importantes para los habitantes de todas las edades, en el transcurso del año se llevan a cabo las siguientes:

En septiembre en honor a la Virgen de la Natividad el día 28 de septiembre, también se celebran a San Juan el 24 de junio esta fiesta es solo para jóvenes; son las más importantes y donde participa casi toda la comunidad.

La manera en que se organizan para la realización de las fiestas religiosas es a través de los cargueros del Santo o la Virgen; estos se encargan de la música, jaripeo, castillo, comida, misa, etc. Para el juego de basquetbol los jóvenes de la comunidad se organizan y consiguen los premios en la presidencia o donativos de personas que radican en los Estados Unidos cuando no hay carguero, la fiesta se reparte entre los dos barrios y las autoridades para organizar todo, para esto cada jefe de familia le corresponde cooperar con dinero o alguna cosa que se le facilite, para organizar faenas u otras actividades se anuncia por el aparato de sonido y

²El campo de los social y la educación indígena II DELVAL Juan la Psicología en la escuela. Madrid, Visor 1986. Pág. 142

todos se presentan, la faena es un apoyo entre comuneros y todos deciden lo que se va a hacer o se termina lo que está pendiente, como son limpieza, pintar, etc.

En cuanto al vestuario, aún se conserva; las niñas, las muchachas y las señoras se visten a diario con su traje regional, aunque las niñas de esta nueva generación optan más por usar ropa a la moda como el pantalón y la blusa. Se tienen aún creencias religiosas como sacar a pasear a los santos cuando hay conflictos fuertes en la comunidad vecina, ofrecer mandas, etcétera. También en cuanto a la brujería, limpiezas, salamientos y esas cosas. Para las personas jóvenes y adultos de la comunidad no hay un interés personal por el estudio pues para ellos lo que más les interesa es salir a los Estados Unidos para traer un buen carro, regresar con ropa, otro lenguaje y otra cultura diferente que presumir. La lengua p'urhépecha sólo la hablan las personas mayores, los jóvenes sólo la entienden, pero no se pueden expresar, ni sostener una conversación y los más pequeños, algunos ya ni lo entienden, por eso es que la lengua purépecha se está perdiendo desde hace tiempo la lengua materna es el español.

Pero los niños ya se han olvidado de sus raíces porque ya no quieren hablar P'urhépecha ni la forma de vestir esto es ocasionado por la costumbre que han sido perjudicadas tanto dentro de la escuela como fuera, cuando se aproxima una fiesta patronal los niños comienzan a faltar, ya no quieren asistir a la escuela, esto es una parte que los perjudica en sus actividades educativas.

En cuanto a la situación económica es la más marginada de la cabecera municipal, es la última, allí termina la carretera, no pasan carros para otro lado, no hay empresas, tiendas grandes, se cuenta con una carnicería, dos tortillerías, pequeños negocios de tienda, todos estos no están registrados, las fuentes de empleo son muy pocas y no es constante el trabajo, en ocasiones sólo por temporadas, hay músicos, albañiles, campesinos, pocos profesionistas y los que se van al norte, el nivel económico de los habitantes es muy escaso y pobre; existen algunos que se dedican a realizar actividades ilícitas y clandestinas como es robo de

ganado, vacas, caballos finos, borregos, por las pocas oportunidades de trabajo que hay en la comunidad, algunos otros tienen que salir, las mujeres se dedican desde pequeñas a bordar sus camisas de punto de cruz, algunas son para uso propio y otros son para vender, ellas también se dedican a cuidar ganado, trabajar en casa, y son amas de casa.

En la actualidad en la mayoría de los terrenos ya no se siembran maíz ni la avena, son pocos, el motivo quizás es que el cultivo de estos cereales ya no deja suficientes ganancias como antes, está muy barato y en ocasiones el clima no les favorece para sacar un buen producto, al contrario perjudica las cosechas, si siembran maíz es solamente para el uso de la familia.

Pero también estos cultivos se invierte mucho y a veces no se gana nada, sólo lo hacen para recibir el apoyo de campo aunque el mismo llega muy tarde, ya entonces el padre de familia no puede comprarlo necesario para el niño, su utilidad es cuando no alcanza a fortalecer bien su conocimiento educativo incluso a veces los mandan sin desayunar y almorzar y no pueden estar atentos a la clase por qué les da sueño y no puede enriquecer su aprendizaje.

1.3. LA ESCUELA COMO INSTITUCIÓN

La escuela es base fundamental en la integración del niño a la sociedad, toda su acción está guiada por una intencionalidad pedagógica, explícita e implícita y de hecho obedece a un mando amplio que la sociedad le otorga como es la reproducción de un modelo social que tiene vigencia predominante sobre otras instituciones es ahí que la organización posee una serie de reglamentos que rigen su accionar en relación con lo interno y lo externo, nosotros los adultos docentes, y los padres nos manejamos con el supuesto de que la función en la escuela es lo más lógico en el desarrollo del niño porque ya lo pensamos, pero viene inscrito en los genes que un sujeto a determinada edad tiene que permanecer dentro de un lugar

una determinada cantidad de horas, aceptar horarios, personas no elegidas, normas preestablecidas o viene escrito en determinados medios.

Como el programa de la escuela es muy amplio abarca muchos pasos que el maestro debe presentar y estar preparado para ver todo ese tipo de causas dentro de la escuela, aunque también tienen sus propias formas de trabajo y eso debe de ser respetado por cada maestro y alumnos, el programa es muy amplio, se involucra con varios puntos con la sociedad con el plan de trabajo que tiene marcado el ciclo escolar como también la necesidad de innovar para que surjan mejores resultados y un mejor aprovechamiento y tener ante la sociedad entonces una mejor imagen. En otras palabras.

“Escuela deberá proponerse por principio no alejarse de lo cercano para el niño pero deberá garantizar a la vez que lo cercano amplíe siempre más llegando hasta los últimos confines posibles es muy frecuente frente a esta proposición encontrar argumentos que se oponen justificándose en que si partimos de lo cercano simplificamos las posibilidades de los niños.”³

La escuela es una base tanto para el niño como para el maestro, se facilita la labor del docente y se presenta mejores resultados siempre y cuando exista una buena organización escolar.

Cuando el grupo funcione como tal puede tener una buena organización todo saldrá bien y esto se nota con los mismos maestros cuando todos se llevan bien lo que los une y se cooperan unos al otro y es así que las reuniones de trabajo se respetan de igual manera se dan opiniones, sugerencias de trabajo para que sean llevadas al salón de clases y sean compartidas con el grupo de alumnos, así es como se une la fuerza de docentes.

O de igual manera de maestro a alumno pueden darse mejores métodos de trabajo compatibles porque entre un grupo de personas siempre se encuentran de

³ Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. TONUCCI, Francesco Enseñar-aprender en: Con ojos de maestro. Troquel Buenos Aires 1996 pp. 45-62 pág. 192

mejores avances y de diferentes ideas y todo eso es transmitirle en el enfoque pedagógico hay maestros que tienen mucha experiencia con los programas de trabajo como también hay otros que tienen una mejor preparación de estudio o más actualizada.

"Pero el impacto de la interacción con el grupo de iguales sobre las variables mencionadas no es por supuesto constante ni en intensidad ni en sentido es decir, no basta con colocar los alumnos unos al lado de otros y permitirles que interactúen a obtener automáticamente unos afectos favorables, el elemento decisivo no es la cantidad de interacción sino su naturaleza la toma de conciencia de este hecho ha llevado intensificar los esfuerzos dirigidos a identificar los tipos de distinción."⁴

Así el ambiente de aprendizaje tendrá en su propia habilidad de mencionar la palabra que decide hablar para comunicarse con las personas que pueden ser con el maestro de la clase o con algún alumno de su mismo grupo, esto es muy importante que el docente lo deje que se exprese de la forma que puede hacerlo para que no se ocasione un fracaso escolar, por eso es importante este punto de desenvolvimiento e interacción dentro del salón clases.

La función tradicional de la escuela en el ámbito de la lengua ha sido enseñar a leer y escribir en la percepción popular, la capacidad de descifrar, cosechar mensajes escritos, la alfabetización, ha sido ¡y tal vez aún sea! -El aprendizaje más valioso que ofrece la escuela, la habilidad de la expresión oral ha sido siempre la gran olvidada una clase de la lengua, centrada en la gramática y en la lectoescritura siempre se ha creído que los niños y las niñas aprenden a hablar por su propia cuenta en la familia o en la calle.

Pero el niño debe de enseñarse a contestar y dependiendo de su propia idea y su creatividad para responder esto debe de tener el apoyo del maestro para poder corregir sus propios errores y que su gramática en la lectoescritura sea la expresión más favorable en su alfabetización para poder salir adelante en una situación

⁴ Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. COLL, Cesar "Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar" en: Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento, México Paidós 1990 206 Pág. 122

“especial” o “complicada” que se le puede considerar como consecuencias trascendentales en su propia vida para que se defiendan en las situaciones cotidianas que surjan en las conversaciones de la familia, o en el contexto social donde se desenvuelve.

“Si negamos a los niños el orgullo que pueden sentir por su propio uso del lenguaje o lenguajes aprendidos antes de llegar a la escuela este comportamiento tendrá profundos efectos nocivos en el conjunto de su actitud hacia la escuela y el aprendizaje y en definitiva en la generalidad de las destrezas tal recibir una enseñanza idiomática adicional o de la lengua materna.”⁵

Tal como dice el párrafo anterior el niño desde que nace está predispuesto al habla, solo que comienza a balbucear para poder dar el comienzo a la palabra, el habla en su propio lenguaje, a veces con un gesto o mímica demuestra lo que quiere más cuando mira una imagen que le llama la atención lo expresa que lo que vive es un nivel más alto de comunicación y crea sus propias habilidades para su desenvolvimiento en el futuro

1.4. LA ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE” TATA LÁZARO”

1.5. ANTECEDENTES

La escuela primaria con clave 16DPB0080Z, de centro de trabajo en turno matutino de la comunidad indígena de Urapicho, municipio de Paracho, perteneciente a la zona escolar 508 de Paracho y del sector 02 de Cherán, Michoacán.

“La escuela primaria bilingüe fue una de las primeras en la comunidad donde se comenzó a dar el primer paso a la enseñanza educativa en un lugar que primero fue un templo y ese templo se quemó el techo entonces allí empezó a dar el comienzo de la formación después se fue buscando su propio lugar para comenzar con la construcción de

⁵El campo de lo social y la educación indígena II MOVLES, J.R. “Juegos, lenguaje y niños de diferentes procedencias étnicas” en el juego en la educación infantil y primaria, Madrid Morata, 1990 pp. 62-63 pág. 60.

salones cuando se comenzó la enseñanza educativa llena a las clases alumnos de mayor edad en ese tiempo no había este tipo de enseñanza.”⁶

Por lo tanto en lo posterior se incorporaron a los alumnos que tenían la edad adecuada. Así fue su proceso de la escuela bilingüe que la llegó a obtener con alumnos de diferentes edades que no correspondían al grado por las edades los maestros que comenzaron a trabajar no contaban con el perfil educativo como licenciatura, sólo tenía un estudio bajo sólo con primaria y algunos con secundaria.

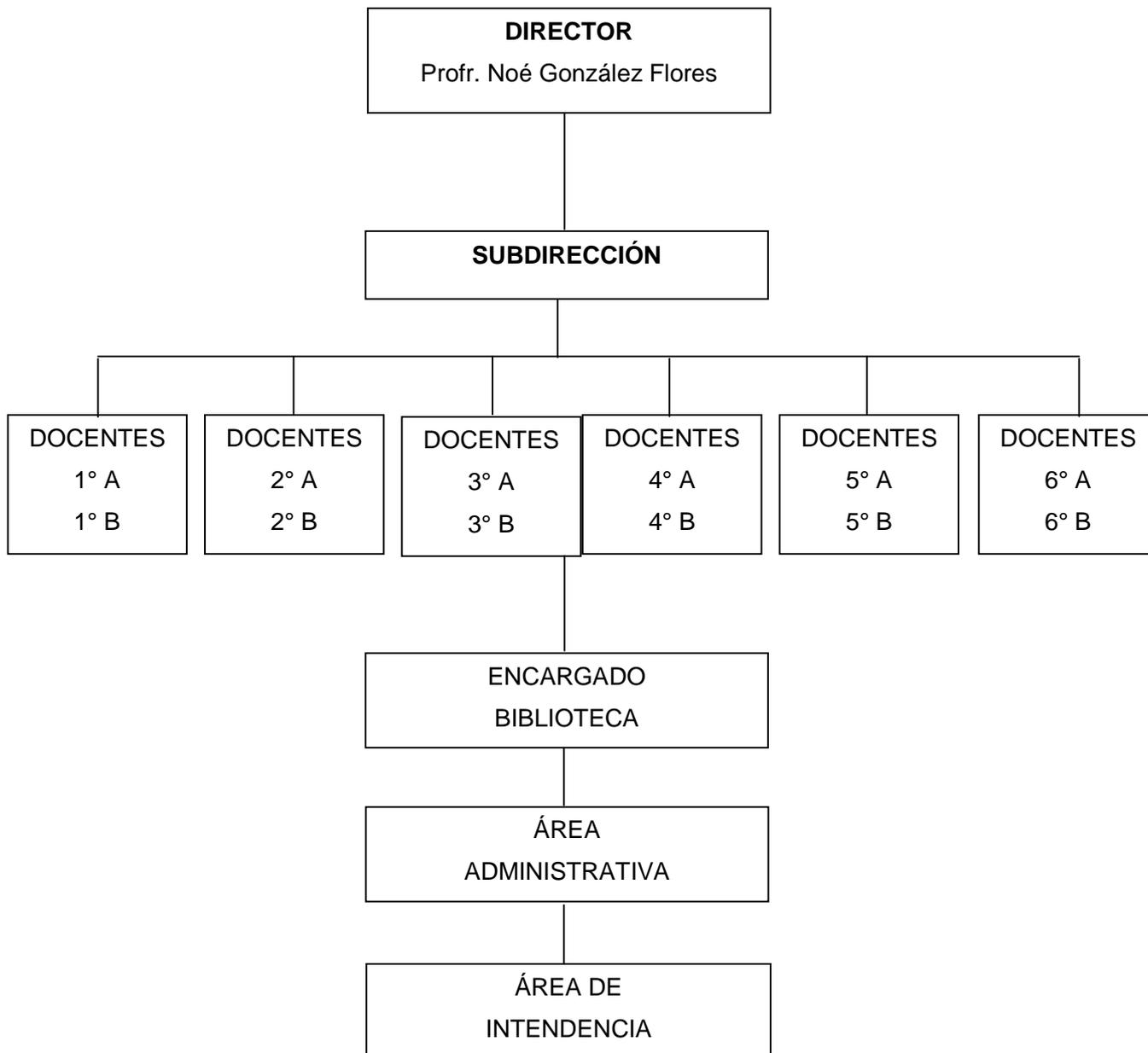
1.6. INFRAESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN

En cuanto a su infraestructura se encuentra construida de material, la cual cuenta con doce salones, una dirección, un salón de usos múltiples y una pequeña sala de cómputo, baños para los alumnos y maestros, un aljibe para almacenar el agua, dos canchas techados un pequeño jardín, la entrada está adoquinada, los pasillos de los salones tienen piso de cemento además la escuela cuenta con todos los servicios básicos como es la energía eléctrica, agua, etc.

Tiene una organización de acuerdo al organigrama que se presenta a continuación.

⁶Investigación: señor Abel Bautista, nativo de la comunidad de Urapicho.

JERARQUÍA
ORGANIGRAMA DE LA ESCUELA “TATA LÁZARO” TURNO MATUTINO



Hay una organización de docentes que ocupan diferentes comisiones para llegar a un mejor logro en la enseñanza.

- Función de la subdirección: se encarga en llevar un buen orden administrativo con el director para llevar un buen control diario como sería comprobar la planeación tomar en cuenta la asistencia de los maestros tanto en entrada como las salidas, apoyar en la organización escolar.
- Comisión de puntualidad: se encarga de llevar una estadística de los grupos en cuanto a puntualidad y asistencia.
- Comisión de deportes: éstos son por lo regular u organizan actividades deportivas para los eventos que se presenten dentro o fuera de la escuela.
- Comisión de acción social: dos se encargan de organizar algún evento sociales, cívicos como el día de la madre, etc. Así como eventos culturales y de beneficencia.
- Comisión de higiene: ésta se encarga de revisar las manos de los alumnos mientras están formados y cada semana pegan una gráfica en el pasillo principal con los resultados de qué grupo estuvo mejor.
- Comisión de obras y materiales: ésta se encarga que la escuela este en buenas condiciones y de ser necesario realizar un reporte para llevar a cabo una reunión para resolver la problemática.
- Comité de padres de familia: esta se eligen en una reunión para pedir el apoyo y nombrarla, posteriormente apoya en actividades de la escuela como en kermeses, rifas, con el fin de apoyar alas necesidades de la escuela.
- Comisión de banda de guerra: se eligen a los niños para ensayar para que tengan el conocimiento y apoyar en algún evento cívico.
- Comisión del control de disciplina: se encarga de la vigilancia dentro de la escuela, que el niño no esté fuera del salón en horas de actividades y se comporte conforme al reglamento.
- Comisión de representante de la escuela: éste se busca un maestro (a) para acudir a las reuniones que se convocan cuando es fuera del escuela, por ejemplo aParacho.

Todo este tipo de comisiones se forman cada año y se eligen en reuniones de acuerdo a la comisión.

“Estas son las edades de los alumnos pertenecientes en el ciclo escolar 2012-2013 que se encuentran inscritos actualmente en escuela Tata Lázaro turno matutino perteneciente a la zona 508.

6 A 7 AÑOS	48
8 A 9 AÑOS	45
10 A 11 AÑOS	50
12 A 13 AÑOS	47
TOTAL	190

En la escuela hay algunos alumnos que tienen una edad más alta que son repetidores de grado son rezagados.

Se ha notado de una forma de que en la población estudiantil son más mujeres que hombres.”⁷

GRADO	1°	2°	3°	4°	5°	6°
MUJERES	20	19	20	19	17	17
HOMBRES	13	13	15	14	13	10

El plantel con los servicios necesarios de la luz eléctrica en todos los lugares necesarios como salones, pasillos, baños, la cancha.

⁷Información adquirida del archivo de la escuela

1.7. EL GRUPO EN EL SALÓN DE CLASES

Varía porque algunas familias no están completas, es decir, el Papá o la mamá tuvieron que emigrar a los Estados Unidos entonces el niño tuvo que quedarse con los abuelos, en caso de que ya no tienen los abuelos tuvo que quedarse con algún hermano mayor o con algún tío y no es lo mismo que con los papás, bueno ellos tienen una ventaja en el conocimiento de la familia y de esa forma el niño crea sus habilidades que ejerce es porque ha visto al Papá en el trabajo y él ha podido crear una imagen dentro de su familia porque el niño es muy listo y todo lo que ve que los mayores hacen o la gente que está a su alrededor para el niño es una forma que él está construyendo de una forma a veces son adecuadas a veces no.

Porque yo he visto aquí en el pueblo la gente mayor se dedica hacer obras clandestinas y el niño si las está aprendiendo y eso no es bueno porque el niño está almacenando ese tipo de ideas que a largo plazo va a pasar a ser algo que va a perjudicar al niño, por lo regular casi la mayor parte de la gente no tiene estudio aquí y por lo tanto el niño tiene un conocimiento bajo dentro de lo que es pedagógico, la mayor parte de las familias no forman adecuadamente a los hijos y es cuando más frecuente se encuentran fracasos escolares, por lo que no tienen una buena construcción de conocimientos por lo que en algunos casos abandona muy rápido la escuela, es una de las causas de sus familiares que no apoyan al hijo en la parte educativo es muy importante con el apoyo el moral para sacar adelante y poder brincar las barreras que se les presentan; por todos estos motivos que parecen ser pequeños que son muy delicados que perjudican al niño y no tiene un buen conocimiento por parte de su familia y a que el niño aprende más de su familia porque diario al hilo está interactuando constantemente.

CAPÍTULO 2.

DETECCIÓN DEL TEMA DE ESTUDIO

2.1. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

En la escuela “Tata Lázaro” Turno Matutino, con clave: 16DPB0080Z, de la Zona 508, es donde yo trabajo con el grupo de tercero, Grupo “A”, tengo 18 alumnos, 10 son niñas y 8 son niños, con las edades de 8, 9 y 10 años, perteneciente a los estadios del desarrollo operatorio concreto de acuerdo a Piaget, las niñas son tímidas no les gusta conversar mucho con los niños y no se dejan que las toquen, es por eso que yo como docente que soy y estoy al frente del grupo, veo qué técnicas voy a usar para hacer que se motiven y que conversen las niñas con los niños, hacemos actividades donde tengan que mezclarse.

Pero yo como maestro soy de esa misma comunidad ya conozco la cultura y como sé que el hombre no puede tocar a una mujer, porque se la entregan si ya son de una edad de 14 años en adelante, por eso yo entiendo que ellas y ellos no se quieren tocar por llevar a cabo la cultura pasada que hoy en la actualidad sigue respetándose igual, entonces mi grupo tiene esa diferencia, pero soy conocido por todos los padres de familia de los niños y les platico conforme a la cultura y algo que ellos conversen y así logren esa comunicación, que es lo que a veces no hay avance en la clase, también como docente formé equipos revueltos y como he notado algunos avances con los niños más porque yo he visto que tienen menos pena las niñas, son más tímidos pero yo detecté en ellas otro aspecto como que llegan cansados dentro del grupo así como su aprovechamiento no es bueno, esto es por la utilización del lenguaje ya que unos como niños y unas niñas ya no la hablan pues se motivan y conversan de hombre a mujer, también usamos el español en la clase, el salón es normal en medidas de 6 m de largo y de ancho son 5 m, con dos ventanas a lado de la calle.

Como docente lo primero que realice fue el diagnóstico general educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje en cuanto se realizó todo esto se detectaron varios problemas que presentaban los niños en la escuela ya mencionado perteneciente en el área bilingüe en la comunidad indígena de Urapicho, Municipio de Paracho, Michoacán que doy mención a continuación.

PROBLEMA	CAUSA	RESPONSABLES
Ausencia del profesor	Por algún imprevisto	responsabilidad del director como del propio maestro del salón
Inasistencia	podría ser que no tenga ganas de trabajar ese día o no hizo la tarea	responsabilidad de los padres de familia
Mala alimentación	falta de empleo en la comunidad, el padre tuvo otros gastos	la responsabilidad es de los padres de familia o por otra parte del gobierno por no dar becas
No poner interés	el niño juegue mucho en el salón	el padre no habla con el niño
Que no entren a clase	se ponga a jugar con sus compañeros de la escuela	el maestro no le llame la atención a citar a la escuela su papá

ESPACIO DE CLASES

Dentro del salón de clases al lado derecho tenemos la herramienta cruzamos a salir de receso como son las pelotas, trompos y canicas, la lotería al lado izquierdo están unas cartulinas marcadas con lo que yo veo que se les olvida, ahí lo tenemos y

hacia el frente tenemos el pizarrón y el escritorio y una caja de gises, el borrador y en la parte de atrás están las cosas que usamos para aseo como cubetas, escobas, raperos y en el centro el salón están las butacas de los niños sólo al frente esta una silla a campanadas del escritorio para el uso del maestro para que se sientan cómodos y se acostumbren acomodar sus cosas.

DATOS DE ARCHIVO

Dentro del salón de clases cada niño o niña cuenta con una carpeta en donde tenemos todo guardado lo que él ha hecho y lo que podemos corregir teniendo su carpeta, así contamos con todos los documentos necesarios de esta manera nos facilita a tenerlo al niño y ver su avance o en caso corregir sus errores.

Es por eso que debemos tener su información de cómo fue antes el comportamiento actual y como sigue.

ESTUDIO DE CASO

He visto que un niño de mi grupo no quiere hablar, yo pensé que era tímido, pero viendo su caso es un problema serio, pero de sus papás no pueden vivir bien por motivos particulares de ellos y entonces el niño está asustado.

Entonces lo que yo hago es acercarme al niño y platicarle en confianza para que encuentre otros motivos de salir adelante, ya que hoy día en la actualidad debemos de luchar para salir adelante y hago que él se sienta importante en el salón le digo puede, es el mejor en el grupo, algo que se motive y olvide el tipo de vida que lleva su casa con su familia.

2.2.MÉTODO QUE UTILIZO PARA EL DIAGNÓSTICO

Se tomó en cuenta las propuestas pedagógicas en un buen carácter de forma participativa de acuerdo al contexto de la institución educativa, intervinieron los sujetos de investigación del plantel, el alumnado, como base de esta propuesta de letra-escritura, distinción de la letra como punto específico, los educadores, los padres o madres de familia.

LOS PARTICIPANTES DEL DIAGNÓSTICO

1. Los alumnos del grupo de tercer grado de primaria.
2. Maestros del plantel educativo de la escuela " Tata Lázaro"
3. Padres o madres de familia.

INSTRUMENTO COMO BASE DE LOS PROCEDIMIENTOS

1. Entrevista para el grupo de tercer grado y padres de familia.
2. Cuestionario a los alumnos de tercer grado.

Los resultados se detectaron en el cuestionario y entrevista, esta investigación es muy importante para mí por la licenciatura que estoy culminando en la U. P. N. En la licenciatura de educación preescolar y primaria para el medio indígena.

CONCEPTO DEL PROBLEMA

Este problema de estudio se encuentra con la relación de letra-escritura en el tercer grado, consiste en instruir el manejo de la ortografía con la mejor reflexión de lo mucho que importa para el niño y su propia formación educativa, esto corresponde al área de coordinación y un mejor manejo en el proceso de comunicación cuyo propósito es de que no tartamudee en la lectura.

Problematización

Este problema de investigación que se eligió es decir, en el área experimental para buscar el método adecuado al problema para crear en el proceso la modificación para llegar a la realidad.

Problema en el tercer grado

Este problema lo detecte durante el ciclo escolar que los niños aún no saben bien distinguir las letras, números o explicar lo que miden en una imagen que no la pueden describir o dar el mensaje de lo que captan, este problema lo identifiqué que el alumnado necesita el apoyo.

2.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

LETRA-ESCRITURA

El objetivo de estos puntos es la necesidad del saber y conocer la letra para poder hacer un escrito, a mí me preocupa que el niño no sabe por qué de cada letra y un particular edicto de que el niño tiene que reconocer el sentido de cada letra. Yo planteo esto para ver la necesidad del niño y ayudar a tener una mejor postura en tan sólo que el niño sepa agarrar el lápiz que tengo mejor pulso y manejo del lápiz, para empezar con un buen paso a continuar, yo he visto en el grupo donde yo practico de que existen estos problemas de todo esto es lo que más me preocupa y es cuando me hace sentir que el grupo de salón que es con el tercer grado que practico, pertenecientes a las edades de ocho, nueve ,y diez años de edad pertenecientes a los estadios del desarrollo operatorio concreto de acuerdo a Piaget de acuerdo a todo esto he visto la necesidad de que las niñas del grupo necesitan el apoyo y más qué es eso es la necesidad de la letra y escritura para el grupo.

En todo esto me he visto la gran preocupación de la enseñanza de la letra y composición de la escritura, con el propósito que el niño sepa distinguir la escritura y la utilización que tiene, de esta manera me he puesto a buscar diferentes estrategias para mejorar el trabajo, de tal manera que el desempeño sea más flexible para el niño, con el fin de que él vea la distinción de la letra, ya que es muy necesario que el niño utilice dentro de la sociedad.

2.4. JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Justifico mi problema de lecto-escritura de que todo esto forma parte de la comprensión tanto de niños como si mismo cuando el niño desea leer y le cuesta mucho trabajo es porque no conoce la letra, es cuando el niño confunde las letras con los números es decir la letra BE (B) con el número seis (6) o también se le presenta el escuchar el sonido del sentido como la letra que confundiendo con la otra letra "K" de kilogramo o de otra forma la escucha en el sonido de la letra ese (S) confundiéndolo con la letra ZETA (Z) o con la letra (C) de casa; el niño se confunde el porqué del sonido igual porque la letra "c" de casa cambia y porque la "s" ese, es más común y la letra Zeta "z" varía.

Entonces hay que ver el cómo buscar la solución para apoyar al niño con el apoyo pedagógico, moral y físico; ya que el niño necesita conocer cada letra y pueda formar nuevas palabras correctamente, así de esta manera justifico esto porque el niño llega a caer en el hoyo y debo de no permitir eso de que el niño tenga sus tropiezos al igual que cae en la curiosidad del sentido de cada letra cuando llegan a escuchar el sonido de la letra en lo regular a veces he notado de que antes de hacer una pregunta prefieren callarse y es cuando se están quedando en el hoyo, entonces debemos tener mucho cuidado por ese tipo de casos para no hacer la desidia y dejarlo porque al largo plazo eso se puede volver un problema que llega a ser un dolor de cabeza, entonces debemos de tener mucho cuidado de no caer a este punto débil, es muy importante que el niño es muy curioso en conocer cosas nuevas, cosas para poder salir adelante sólo que debemos ayudarlo como lo necesite porque el

saber leer es indispensable en la actualidad es por todo esto y más que debemos enseñar a los alumnos a leer para ayudar a tener un mejor futuro hacia el mismo niño que sepa enfrentar a todo lo que se le presente.

Yo trabajo en la comunidad indígena de Urapicho, municipio de Paracho, Michoacán, en la escuela bilingüe "Tata Lázaro", turno matutino con clave: 16DPB0080Z que pertenece a la zona 508, del área indígena, con el grupo de tercer grado grupo "A", con las edades de los niños de ocho, 9 a 10 años de edad que pertenecen a los estadios del desarrollo operatorio concreto de acuerdo al autor que hizo las investigaciones en este ramo que es Piaget..

Esta escuela es ubicada en la comunidad ya mencionada, con la dirección que cuenta es la calle 18 de marzo s/n código postal 60 250, la gente de esta comunidad es del área indígena, del uso del lenguaje purépecha, los niños hoyen la actualidad se han ido perdiendo la raíz de su lenguaje como también las costumbres y tradiciones y la forma de vestir, esta escuela cuenta con 12 aulas y una sala de cómputo, biblioteca y 1 aula de usos múltiples, la dirección , cuatro sanitarios, dos para los hombres y dos para las mujeres, también cuenta con dos canchas de basquetbol con su propio techado y un pequeño jardín y el aljibe donde el agua llega por medio de la llave.

CROQUIS DE LA ESCUELA

AULA		ENTRADA	CENTRO DE CÓMPUTO
SANITARIOS	ÁREACÍVICA		DIRECCIÓN
			USOS MÚLTIPLES
JARDÍN			AULA
			AULA
			AULA
			AULA

2.5. OBJETIVOS

- ✓ Ofrecer y proporcionar oportunidades de aprendizaje utilizando diferentes elementos de solución y estrategias de trabajo, para que los alumnos del grupo de tercer grado desarrollen las competencias lingüísticas y crear ciudadanos capaces de realizar cosas nuevas.

2.5.1. PARTICULARES

- ✓ Tomar en cuenta las habilidades del niño.
- ✓ Ampliar el conocimiento que trae el niño.
- ✓ Contextualizar lo práctico que tiene por objetivo el niño.
- ✓ Elaborar un material didáctico correcto para el niño.

- ✓ Tomar en cuenta las alternativas que prefiere el niño.

2.5.2. INSTITUCIONALES

- ✓ Tomar en cuenta la forma correcta para educar.
- ✓ Conservar los valores y principios que todavía los ejercen.
- ✓ Buscar el mejor método para poder promover el aprendizaje adecuado.
- ✓ Permitir el método de creatividad humana de desarrollo en el aprendizaje constructivista.

2.5.3. ESPECÍFICOS



Para que todo esto le sea más fácil al niño es que él en su propio lenguaje de acuerdo a sus instrumentos de comunicación al servicio del individuo o la propia persona dentro de su área o de la sociedad en cuanto está llevando un propio desarrollo en su lenguaje puede darse de un paso a un nivel, la forma individual y por sí mismo de una forma social el niño se encuentra en la relación de los programas de educación bilingüe, el todavía revuelve las palabras que para él es algo normal no las ha puesto a prueba de poder distinguirla de una a otra la escritura de cada he notado que existe dentro de una escuela bilingüe un programa donde he clasificado a lo que se refiere a la siguiendo una coherencia de acuerdo como se

vaya desarrollando la habilidad lingüística del niño para todo esto es necesario llevar a cabo un método adecuado donde exista la productividad de fortalecer la forma adecuada que puede surgir de forma oral y escrita para que todo esto sea de mejoramiento en su propio aprendizaje del niño; este paso es muy importante que lleve dentro del aula con los niños en que ellos ejercitan el habla, escuchar, leer y escribir, así, ellos podrán distinguir o descifrar las frases que vean que no estén correctamente escritas.

“Una de las naturales preocupaciones del docente que enseña en una lengua sin tradición escrita es la falta de textos escolares y otros libros en los que él y sus alumnos puedan ejercitar la lectura o estudiar y afianzar conocimientos preferidos a temas escolares o simplemente disfrutar de un relato o de un poema o informarse sobre acontecimientos de la historia de las comunidades indígenas.”⁸

Lo anterior nos da a entender que el docente debe contar con suficientes Materiales para las diversas actividades y le sea más fácil al niño el saber escuchar, hablar o escribir y para el niño le será más fácil para su comprensión.

⁸ZUNGA, M. (1989) El uso de la lengua materna en la educación bilingüe. Santiago de Chile OREALC UNESCO pp. 35-54 URAPICHO

CAPÍTULO 3.

REFERENCIAS TEÓRICAS

3.1. REFERENCIASTEÓRICAS CON ASPECTOS DEL NIÑO DE PRIMARIA

El desarrollo se da conforme vayan viviendo, ellos no viven por medio de juegos, los detectan por imágenes mentales de forma que ellos tienen, la adquisición de los procesos que van presentando la reflexión y de todo esto, los estudios que se han hecho y al fin del proceso que realizan los investigadores obtienen una conclusión en base a eso, ellos detectan el cómo se ha venido dando las etapas el niño tuvo en cuando fue su desarrollo biológico, fue formándolo físicamente con todos los pasos que fue dando sus propios saberes de él como son las cosas y de qué forma las ha ido viviendo las tuvo que ir enfrentando psicológicamente.

“Como se podría aprender mediante la realización de conjuntos de actividades para promover el desarrollo conceptual Vygotsky postuló que un experto (o un compañero con más conocimiento) inicialmente y a la actividad de un novato que aprende gradualmente los dos empiezan a conformar una situación, da solución de problemas donde el novato empieza a tomar la iniciativa mientras el experto corrige.”⁹

En este sentido como dice el párrafo los puntos son muy importantes para el niño por lo que se ha formado en el tiempo lo ha ido cambiando paso a paso acompañado de estos aspectos el niño cuando está en la escuela primaria se vuelve un investigador por sí solo él quiere descubrir muchos puntos de vista que tienen su idea los lleva a poner en práctica que podemos decir algunos de éstos son el juego, ellos lo realizan de una manera muy particular las imágenes ellos las captan viviendo se les hace fácil y por la curiosidad lo realizan para ver qué resultados tienen algunos juegos son peligrosos y ellos no saben el resultado ellos sólo desean saber cómo va ser la acción y eso lo hace hacer ese tipo de actividad cuando ellos sé de su vida y de lo que gusta o lo que han deseado los autores que hablan sobre esto nos dan la visión de este tipo de etapas del desarrollo que presenta el niño de primaria en la

⁹Organización de actividades para el aprendizaje. BAYER, S.A. Colaborativoapprentieeship learning. California MayfieldpublishingCompany, 1990, CapIPAGS 7-18 Pág. 38

autor Vygotsky por lo que ellos nos dan la teoría de las investigaciones laborales del saber del niño de primaria.

3.2. IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE, DE LA LECTURA Y ESCRITURA

Este paso muy importante para el niño, es tomar las medidas necesarias para poder enfocar al niño de acuerdo a lo que quieren transmitir, todo esto parte de la motivación al educando para que el niño ponga mucha atención, esto es parte de que la razón los maestros debemos de tomar las medidas que el niño pueda controlar y dar un buen desarrollo o buscar una técnica, alternativa o estrategia que apoye acercarnos más al niño con una buena motivación para despertar un mejor momento en el aprendizaje ya que gracias a este tipo de método de alternativas. En otras palabras.

“El niño busca ansiosamente el punto a seguir con la actividad y puede presentar lo aprendido de manera instantánea y en lo general no lo confunden con otro porque entre ellos se van captando los errores y a base de eso el niño aprende corrigiendo sus propios errores, ya que niño a base de errores aprende pero lo tanto al realizar eso no quiere decir que el niño en la cuestión que presentó en la siguiente no pueda ser igual porque las lecturas cambian y el niño de momento no contesta la alfabetización es entonces que no garantiza la posibilidad de cualquier texto porque hay algunos alumnos que no conocen el orden del alfabeto, de la letra “A” hasta la letra “Z” es cuando pasa que no puede juntar las letras, comienza para él un período muy difícil que es cuando su capacidad es un poco más lenta en la lectura en cuanto al niño escribe su nombre se escapa de la memoria su propia creatividad que pasa a formar parte de sus propias habilidades que el niño piensa que es un acto natural de la transmisión de la escritura.”¹⁰

3.3. MI PRÁCTICA DOCENTE Y REFERENTES TEÓRICOS CONTEXTUALES

En todo esto es un entorno muy amplio para poder sacar un buen desempeño laboral en el campo de trabajo docente es muy bonito pero hay que tener un buen desempeño en el área donde se encuentre, debemos tener mucho cuidado y

¹⁰Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita II. LA ALFABETIZACIÓN CUANDO NO HAY ESCRITURA: EL USO DE LA LENGUA ESCRITA COMO PRACTICA SOCIAL KALMAN L. JUDITH Pág. 43

responsabilidad en el área de trabajo para que todo salga de buena calidad debemos tener una buena planeación ya sea de método como nos dicen los referentes dentro de la teorización, debemos de tener un método para poder inculcar al niño y saber lo que le desea yo he visto dentro de la práctica de que estos tiempos que estamos, el niño es muy listo para captar tiene una agilidad de que todo lo detecta de inmediato dentro del área de donde trabajo el niño ya trae su punto de vista porque desde el contexto que está rodeando el cual él está viviendo, él está desarrollando.

Él está formando un punto de partida de lo que quiere el niño, tiene una creatividad de que por experiencias que él ha vivido él tiene una propia habilidad del que él ha aprendido, a veces de sus mayores él ha observado aunque no lo dice pero él tiene una buena creatividad de cómo desarrollarlo por sí mismo solo el niño no es el de antes hoy en la actualidad el niño a base de juegos electrónicos él ha visto el desenvolvimiento de sus propias ideas y a base de su curiosidad lo pone a prueba cuando ve la oportunidad de hacerlo de acuerdo a lo que nos dice los estadios del desarrollo de acuerdo a las características y etapas de Piaget, en mi grupo del cual yo atiendo se encuentran en el estadio operatorio concreto donde el niño toma su tiempo y velocidad de su propio ordenamiento mental ya que en todo esto sus razonamientos se vuelven lógicos y ellos mismos los puedan ampliar de lo concreto a que lleguen hacerlo real. Tal como dice el siguiente párrafo.

"Si los alumnos son usuarios primarios del lenguaje dentro de los salones de clase ¿cuál es el rol de los maestros? Yo me ha referido a la descripción inicial de Goodland (1983, 1984) del maestro como alguien que se encuentra ya se enfrente del salón de clases dando una lectura a toda la clase o entre los estudiantes revisando los pro de sus trabajos individuales los maestros en estos roles son quienes más hablan y escriben."¹¹

¹¹Organización de actividades para el aprendizaje. BAYER, S.A. Colaborativoapprentieeship learning. California MayfieldpublishingCompany, 1990, CapIPAGS 7-18 Pág. 48

3.4. LOS HECHOS DE FORMA TEÓRICA Y LOS SABERES PSICOPEDAGÓGICOS

Para poder dar el primer paso sobre mi problemática tuve que mirar la puerta de entrada para descubrir y poder adquirir nuevos conocimientos a base de varios libros con el fin de conocer diferentes autores y tener más opción en la acción que se va a actuar dando los pasos necesarios sobre el proceso. “Este trabajo me llama sobre mi problema y me permite la mejor de almacenamiento de la actividad del problema que presentan los niños la distinción de las letras, puntos, comas y algunos más al conocer diferentes teorías”,¹² y formando automáticamente existen conceptos diferentes entonces hice una mejor forma de plantear mejor el tema llevando a cabo lo presente de que es muy importante que uno como docente pida auxilio a otras personas del mismo ramo para poder conducir la transmisión de la comunicación para producir los aportes hacia el niño que es muy importante para su ayuda así puedo estar con herramienta en las manos para estar seguro de que lo realizado tendrá garantía que el niño aprenderá y lo aprovechará de esta forma será un paso más garantizado.

3.5. TEORÍA CONSTRUCTIVISTA

En este tema de teorización para poder llevar a cabo la construcción o tener una buena estructura sobre la base de la captación en la teoría que allá obtenido el niño retomando la idea del profesor como la pieza clave para que promueva ente el grupo de alumnos el aprendizaje a través de la interacción, la cooperación, la creatividad y que puedan ejercer las habilidades que el niño ya trae de sus principios tengan la oportunidad de expresarlos a través de algún medio podemos detectar que lo hagan a través de un juego o dibujo están dando sus visiones que ellos tienen a través de sus ideas lo hacen y están construyendo su conocimiento de la misma

¹²Antología estrategia para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita II QUÉ PIENSAN LOS MAESTROS ACERCA DE ENSEÑAR A LEER Y ESCRIBIR EL AMUZGO, PÁG. 233 JORDA J.

manera retomar actitudes pedagógicas como apoyo para su refuerzo para llegar a su logro de la curiosidad que él tuvo desarrollándolo con su propia creatividad para llegar a lo real de lo que buscaba.

"Beverly comenzó con los marcos de referencia de sus estudiantes sobre conflictos las experiencias cotidianas de los alumnos con sus familiares les dieron el conocimiento de base requerido para llevar a cabo exitosamente esa tarea de identificación de conflictos, colaborar con sus compañeros en pequeños grupos les dio la oportunidad de extraer su propio conocimiento compartir información en el pizarrón."¹³

Así como dice este autor de esa manera se puede llegar a tener un mejor logro en la teoría compartiendo sus ideas para construir un mejor conocimiento a base del método colaborativo, así ambas personas pueden desarrollar el mejor desempeño en el aprendizaje como nos dice esta maestra a causa de sus experiencias que vivió con los grupos que atendía la maestra Beverly, así podemos ver un mejor punto de partida para alcanzar lo deseado.

3.6. ESPECIFICACIÓN DE LAS OPERACIONES CONCRETAS DENTRO DEL DESARROLLO DEL NIÑO

La base principal del maestro es la preocupación del niño, pero en muchas ocasiones poco reflexionamos el interés del porqué no lo hacen, entonces como maestro me doy a la tarea de realizar el por qué buscando la solución o alternativas según explicación del problema de Piaget de acuerdo a la estructura de la secuencia de los estadios que caracterizan las etapas de acuerdo a los pasos de realización de la investigación de acuerdo a su proceso sensorio motor, pre operacional, operaciones concretas y operaciones formales en el vínculo de la capacidad de realizar:

¹³Organization de actividades Para el aprendizaje BAYER, S.A. "TEACHER IN TRANSITION" Problems and solutions and changing teaching model en: Collaborative apprenticeship learning California Mayfield publishing Co. 1990, pp. 75-128 Trad. Martha Montiel de la Peña y Dinora de Lima Jiménez, pág. 55

- 1) “primer estadio de evaluación de los reflejos simples que se están guiando a la conducta que incluyen la coordinación siguiendo los movimientos que desenvuelven un concepto de un objeto.
- 2) Segundo estadio, al desenvolvimiento del lenguaje observando imágenes y juegos de acuerdo a su propia curiosidad acompañado sus habilidades y creatividad del niño.
- 3) Tercer estadio, se lleva a realizar las tareas lógicas y ordenamiento de los conceptos temporales que forman sus propias formas más realistas que significa que entienden el manejo de un mensaje.
- 4) Cuarto estadio, puede manejar formas simbólicas a base de un juego y el por sí solo puede conducir el proceso de desenvolvimiento de la actividad.”¹⁴

Esto es el proceso del niño que presenta de acuerdo a su desarrollo teniendo una relación acción con los objetos de aprendizaje desde luego el desarrollo intelectual ya que los fundamentos teóricos son muy importantes y me han apoyado bastante mi práctica docente y también he aprendido que el alumno aprende por medio de errores como afirma Monserrat Moreno para saber valorar los errores del alumno y apoyarlo con una buena estrategia que esté apegada al tema.

3.7. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

En cuanto al aprendizaje se encuentra en una relación directa de aprender como por sí mismo el niño puede tener conexiones, modificaciones cuando obtiene alguna información puede enriquecer sus ideas, ampliarlas de dicha razón la posibilidad de cómo se encuentre el niño como también dentro de su aprendizaje existe la posibilidad de establecer vínculos sustantivos y no arbitrarios entre los que aprendió y el nuevo contenido que lo está viviendo él lo está aprendiendo lo va captando en su memoria de misma forma el relaciona lo que ya sabe con lo que

¹⁴Desarrollo del niño y aprendizaje escolar PANSZA Margarita “una aproximación a la psicología genética de Jean Piaget” en: perfiles educativos CISE-UNAM México, 1979, No. 18 pp. 3-16 Pág. 59 y 73.

quiere descubrir así puede formar una estructura de lo que aprendió, el niño también cuenta con un sin número de herramientas que lo acompañan mientras lo desenvuelve para tener un mejor aprendizaje.

“Sin embargo y sin que ello suponga en absoluto ignorar la importancia de la interacción profesor-alumno recientemente respalda desde el punto de vista empírico disponemos en la actualidad de pruebas suficientes que permiten afirmar sin vacilaciones que la interacción entre los alumnos no puede ni debe ser considerada un factor despreciable por el contrario todo parece indicar que juega un papel de primer orden en la secuencia de las metas educativas.”¹⁵

De esa forma nos da la visión el paso a seguir el autor Johnson (1981) de acuerdo al desarrollo cognitivo de que es uno de los pasos importantes en tener la interacción del profesor-alumno para un mejor aprendizaje.

3.8. APRENDIZAJE COLABORATIVO

El propósito de este tema es tener una conexión con el personal del ramo correspondiente del área donde se encuentre, es decir de maestro a alumno o de maestro a maestro o de igual manera de alumno a alumno de donde se encuentre la persona si es cooperativa con la gente que este a su alrededor está aprendiendo de lo que está observando o de la acción que se está realizando dentro de la actividad cuando los puntos de partida son correctos todo es más comprensible al igual manera que si ambas personas ponen de su parte de la actividad por realizar se está poniendo de mucha atención de ambas personas todo es más flexible para su comprensión en cuando se hacen las conexiones de interactuar se hace una forma más ágil para comprender lo ocurrido en una actividad por realizar hay la posibilidad de la seguridad de que dentro de los participantes haya un experto que da un mejoramiento del tema o de lo que está por realizarse y el novato tiene la curiosidad de aprender algo nuevo y que mejor que le es más fácil hacerlo colaborando para que le sea más fácil.

¹⁵ Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula COLL, Cesar "Estructura grupal interacción entre alumnos y aprendizaje escolar" en: Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento, México Paidós 1990 206 pág. 121.

“La mayoría de nuestras amistades surgen gracias a la colaboración y casi todas las tareas que debemos realizar en la vida adulta la exigen proporcionar oportunidades y recursos para aprender a colaborar, debería ser por tanto una de las principales tareas educativas a pesar de ello la escuela tradicional no sólo enseñar a colaborar a menudo trasmite incluso la idea de que cada uno debe preocuparse sólo de sí mismo.”¹⁶

De esta manera el maestro debetienen una buena planeación para poder actuar frente a las actividades ya que es una de las bases principales de que exista la colaboración de alumno-alumno por lo que entre ellos existe una confianza más cercana de igual manera con el maestro para poder desempeñar un mejor logro en el área laboral del trabajo con un buen método cooperativo.

3.9. ASISTENCIA EN LA ESCUELA

Hoy en estos últimos cuatro años la asistencia ha estado bien y se ha podido desempeñar una mejor labor del plantel se ha notado que por lo regular todos y cada uno de los maestros tiene completo los alumnos que forman cada grupo yo he notado esto por lo que las madres de familia reciben el apoyo de oportunidades y esto es buen apoyo para cada madre porque es buen recurso económico que reciben y es de gran utilidad porque hay familias que tienen de uno a cuatro hijos en la escuela y cada hijo está registrado en el programa y pues esto viene siendo de que el registro del niño se hace en la escuela y cuando se va a ser el maestro que rellena los formatos pues por necesidad debe de mandar llamar a la mamá porque ella tiene el número de folio de su registro y es cuando se le pide a la mamá que debe de mandar al niño a la escuela porque si no asiste diario a la escuela va a acumular un numero grande de faltas que va a pasar a ser un problema con la lista de asistencia y automáticamente se va a dar de baja en la lista de oportunidades esto es por lo regular que la mamá está más al pendiente del niño y su asistencia a la escuela y es de esta forma que ha llegado a tener un mejoramiento en la escuela.

¹⁶Organización de actividades para el aprendizaje. DIAZ-AGUADO Ma. José “Escuela y tolerancia” Ediciones Pirámide S.A. Madrid 1996 pp. 161-175 Pág. 98

Porque la comunidad de Urapicho es la más marginada de la cabecera de Paracho que es el municipio también incumbe mucho de que no hay fuentes de trabajo para el padre de familia en algunos casos la mamá es la que se encarga del niño por algunos motivos personales de pareja tuvieron que separarse y se han separado de dicha razón o de otra forma he visto yo que hay muchos padres de familia son drogadictos y en el mayor de los casos nada más es la mamá que está a cargo del niño a sus clases porque en la asistencia de los compañeros maestros lo normal es que son todos responsables con su trabajo, solo la maestra que imparte la materia de educación física ella se retira a veces más pronto porque ella tiene su pago por hora es lo que yo tengo entendido y el maestro que está encargado del aseo de la escuela él también está al tanto de los maestros que están frente al grupo la asistencia de maestro y alumno y de alumno a maestro está bien en mi escuela que yo trabajo la asistencia a la escuela es buena.

3.9.1. COMO SE CONSTRUYE EL CONOCIMIENTO EN LA ESCUELA INDÍGENA

Para poder empezar todo bien una vez que ya está al frente del grupo dependiendo de qué grado le toque al maestro para poder empezar la enseñanza de lo deseado con el grupo el primer paso para empezar se le prepara con todos los puntos necesarios y recopilando datos de información del grupo que va a estar al alcance del maestro se hace el diagnóstico pedagógico al grupo con todas las características del diagnóstico pedagógico una vez que el maestro ya lo ha realizado puede encontrar el estado del niño como se encuentra para poder partir con lo siguiente y así llevar una buena coherencia del niño si el maestro anterior que estuvo al frente de ese grupo le reporta al siguiente maestro una carpeta de documentos que es el archivo personal del niño.

Entonces es más fácil que el maestro detecte los problemas que el niño trae para poder encontrar la solución a seguir del niño y hacer ver al niño que haga a un lado los obstáculos que se le han presentado cuando todo esto ya se ha llevado a cabo es abrir la puerta para el niño y pueda seguir con lo que sigue y así poder tener

una estructura de sus ideas o curiosidades que ha ido almacenando en su memoria ya que el niño tiene sus propios libros de texto gratuitos y le es más apoyo hacia el niño en cuenta con diferentes materias como el español historia matemáticas, ciencias naturales, geografía además de que hoy en la actualidad tienen el libro de p'urhépecha, inglés y algunas otras materias que cada niño tiene sus propios materiales en particular ya que también cuentan con una sala de computo dentro de la escuela donde la sala cuenta con veintisiete computadoras que alcanza para que cada niño tenga su propia computadora durante la hora de computación ya programada en el horario de la escuela todo esto se tiene al alcance del niño indígena, aquí en la escuela Tata Lázaro turno matutino para poder ver todo lo que contempla la escuela y su trabajo es bueno que el maestro realice una buena planeación con un buen control para poder programar todo y que el niño vea lo más que se pueda en la semana de trabajo porque también se le da una hora de educación física, pero una maestra está asignada especialmente para eso.

3.9.2. ADQUISICIÓN DE LA LENGUA Y UNA SEGUNDA LENGUA

En este caso es muy necesario tener un buen vocabulario en la lengua porque le es más fácil al niño para poder adquirir lo deseado y no tener problemas o que se presente algún tipo de casos que llegue a ser un fracaso en la escuela donde el niño llegue a tener lento aprendizaje, cuando el niño maneja bien su lenguaje puede facilitar más las cosas y esto ayuda al mismo niño a tener un mejor aprendizaje en su formación profesional, porque el niño mismo abre las puertas de su camino esto yo lo he visto dentro de mi trabajo, si el niño tiene la confianza así al maestro le es más fácil sin encontrar alguna barrera para preguntarle cuando el niño habla el lenguaje más usado pero conoce la segunda lengua he visto que presenta un poco de timidez hacia los demás.

En la escuela donde trabajo yo la mayoría del grupo hablan solo el español entre ellos dicen que el p'urhépecha no es para ellos que eso es cosa de antes como son niños pequeños que no conocen lo suficiente como para valorar la lengua

porque esto es ocasionado por los papás es lo que yo he notado con las pláticas que he tenido con algunos de ellos yo he tenido la oportunidad de interactuar con ellos como también lo he hecho con los compañeros maestros del centro donde trabajo y he coincidido en las ideas y comentarios que tienen, tanto como los maestros y los padres de familia que han hecho que el niño olvide la raíz de la lengua p'urhépecha el niño empieza a hablar el español y nunca le dicen los papás una palabra en p'urhépecha y cuando llegan a la escuela y el maestro les habla de la lengua no ponen mucho de su parte porque no lo toman en serio, hacen decidía y no le ponen mucha importancia yo he notado esto en el salón porque he realizado unas actividades P'urhépechas y no se esfuerzan por realizar lo mejor he buscado estrategias para motivarlos y les llama la atención es cuando ven la importancia de la lengua que es bueno conocerla y hablarla que es necesario saber sus funciones del uso cotidiano.

“El rol que juega el lenguaje en el aprendizaje se hace explícito durante este proceso debido a que el lenguaje es el mecanismo a través del cual cubre la negociación del significado en los salones de clase no tradicionales, los alumnos son los primeros en usar el lenguaje más que escuchar hablar al maestro las dos terceras partes del tiempo estos alumnos tienen oportunidades regulares para hablar, leer y escribir tanto como lo necesiten para construir explicaciones con sentido.”¹⁷

Este factor es uno de los elementos más importantes que juega el niño dentro del salón, al tiempo que interactúa con sus compañeros o con el maestro el lenguaje es la herramienta principal así se sienten libres de estar inseguros del habla nos dice (Barnes, Britton y Rosen, 1975, 162)

3.9.3. ORGANIZACIÓN, FUNCIONAMIENTO Y RELACIÓN CON LOS PADRES DE FAMILIA

Se realizan reuniones con los padres de familia para ver los puntos de partida que tienen los padres de familia cuando inicia el ciclo escolar la primera reunión se

¹⁷Organización de actividades para el aprendizaje BAYER, S.A. Colaborativo Apprentieeshiplearning, California Mayfield Publishing Company, 1990 Cap. 1 Págs. 7.18 Pág. 44

realiza y se busca la Sociedad de Padres de Familia para los usos de acompañamiento a los maestros y para que el día que salga algún problema de la escuela ellos apoyen a los maestros a sacar adelante lo que está por realizarse y para informarles que maestro va atender al grupo de primer grado a sexto grado, se les da el informe como se va a trabajar y se presentan los maestros viendo que los padres de familia queden satisfechos o que puntos de vista tienen hacia cada maestro y así se empieza a trabajar y conforme va pasando el tiempo se va relacionando cada maestro con cada padre de familia de cada niño que el maestro atiende para comentarle como es el niño, cumple con sus tareas o no, en que anda bien y de igual manera si en algo anda mal, es por todos los problemas o dudas que se vayan presentando; de esa forma se relacionan interactuando los maestros con la sociedad como también la escuela, el día que son los desfiles invitan a la Sociedad de Padres de Familia, a las autoridades de la comunidad, al representante de bienes comunales, de esa forma es como se relaciona la escuela con los padres de familia a veces surge tener la necesidad de una faena en la escuela y los padres de familia se reúnen y ellos programan el día para hacerla.

Es así como se van reuniendo por las necesidades que van surgiendo o que se estén presentando en la escuela mediante transcurre el ciclo escolar, también se ha notado de que no todos los padres de familia quieren apoyar, hay muchos que reniegan y no quieren prestar el servicio de apoyo a la escuela, los más cooperativos en esto son las mamás de los niños por lo regular ellas son las que asisten más en cualquier momento que se les cita, porque también los papás salen de día a trabajar las tierras porque la mayoría se dedican al cultivo de maíz o en algunas otras obras pero en el cerro y eso lo hacen de día en la casa, es por este tipo de razón de que más acuden a la escuela las mamás de los niños de la escuela Tata Lázaro de la comunidad de Urapicho, también las autoridades civiles y comunales están al tanto de lo que pase en la escuela y no permiten que algún borracho ande alrededor de la escuela durante las horas de clases.

CAPÍTULO 4.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

4.1. MARCO DE REFERENCIA

Como se le ha venido dando las causas y motivos de la enseñanza de los servicios educativos que han pertenecido a las áreas en específicamente a los lugares indígenas se han adaptado al tipo de cultura que ha permanecido de acuerdo a las necesidades y condiciones de la gente con relación con la cultura y su tipo de desenvolvimiento lenguaje y de acuerdo a su modalidad este marco se ha visto la educación se ofrezca a las niñas y los niños de la raíz indígena es indispensable ser una educación que tenga las principales características en el área de ser bilingüe de igual manera se distingue cada lengua como base es el producto de una cultura sosteniendo sus propios símbolos de dicho carácter de modo que su concepción del mundo y sus funciones carácter fuente del mundo etc. lo que viene siendo su formación pedagógica y didáctica para el desenvolvimiento del maestro para poder manejar la conformación de acuerdo a la identidad del niño dentro de su medio que lo rodea para poder mejorar su formación.

La educación planteada por los programas educativos bilingües ha surgido un pequeño cambio por lo que han intervenido políticos sociales de diferentes pasos que se han venido dando en México por lo que hoy en día es necesario reconocer el tipo de planteamiento que hoy en la actualidad sea venido dando a favor de la educación bilingüe se ha llevado tomando en cuenta las propuestas educativas de tener la adaptación y un modelo para poder trascender de los lenguas indígenas al español por lo que es muy indispensable que existan ambas conexiones para que el alumno pueda distinguir cualquier objeto.

También es necesario reconocer que una de las principales partes fundamentales de las propuestas del área educativas existan la capacidad para poder adaptarse al niño y así en la diversidad de lo que viene siendo la

alfabetización del medio de lo que lo rodea en su entorno de igual manera esto se encuentra en la gente adulta que hoy en la actualidad se ha notado en sus censos que se levantan que el porcentaje es grande de las generaciones que ya sobresalieron de algún modo delante de tal forma esas generaciones no pudieron contar con el apoyo suficiente para poder llenar sus ideas y así llegar a tener un mejor conocimiento de acuerdo a su alfabetización no supieron como aclarar sus ideas o algunas palabras que ellos desconocían no llegaron a ver el objeto a base de una imagen para poder distinguir las figuras a base de una imagen y poder entender mejor la *“Alumna vuelca todo en el se escribe a veces no sabe ni de que se trata pero lo hace por inicial algunos niños copian sin leer lo que están escribiendo.”*¹⁸

Hoy en día la gente mayor no sabe de qué forma se escribe si van letras mayúsculas y las minúsculas ellos escriben como las conocen y como se escucha sin tomar en cuenta la ortografía lo hacen solo con la finalidad de que se entienda el significado que ellos se refieren esa gente no pudo ver la construcción de una palabra correcta de la forma adecuada hoy en día para todo esto es una de las modalidades del maestro de que el niño complemente su letra basándose alguna imagen que le permita distinguir el uso y la tipología de lo que él desea de tal forma el niño se está convirtiendo en un innovador de su propio conocimiento que a lo largo presente un porcentaje bajo que no sea muy alto en su alfabetización.

Respecto al trabajo que brinda la realización en la dirección de la educación pública e bilingüe su planteamiento pedagógico que enunciamos con la realización del proceso enseñar- aprendizaje de un mejoramiento en lo que es el proceso de letra y su infraestructura de lo que viene siendo el manejo del material de la Coordinación del Sindicato juntamente con la SEP con un carácter similares al tipo de modelo originario y de su propio destino del programa de formación nuevos conocimientos en dedicatoria a estudiantes bilingües que se les a llegado el material del español para su propio mejoramiento en el alfabeto de una forma a producir

¹⁸ Estrategia para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita II PERELMAN de S.F. y Delvalle de R.A. (1988) el cuaderno de clases: prolijidad y vacío en: educoo.num.7 Buenos Aires: cooperativa de trabajo Básico en educación. pp. 39-46. página 51

programas y materiales de los mismo el de generar docentes en septiembre de 1979 gracias a un convenio con la SEP y el INI el centro de un buen control de una formalidad para poder dar un mejor fruto a los de nuevo ingreso poder dar la nueva esencia del lenguaje que el niño presenta poder controlar el vocabulario para así llegar a conocer la ruta de la estructura del español y que su formación de palabras tengan su estructura correcta de esa forma se puede llevar un proceso de enseñanza que el niño pueda aclarar sus dudas a base de una imagen que pueda observar o un objeto que pueda tocar quedara con la mentalidad que debe de ser esto es muy común que se pueda aparecer una reacción del alfabetismo dando un punto de vista en el curriculum que se va formando en el niño

“Los niños inician su escolaridad con el manejo de las dos habilidades orales (escuchar hablar) en L1 lo cual les permite relacionarse eficazmente con los miembros de su contexto familiar y comunal puede ser que presente pequeños fallas de pronunciación que requieran aprender el vocabulario propio de los cursos escolares que las construcciones gramaticales que emplean sean más bien simples.”¹⁹

Lo que dice el apartado anterior que el niño está apto para aprender los puntos de partida que contienen los programas de trabajo en el año de 1993 se promulgo una nueva ley federal en la educación donde se introdujo un cambio de vocabulario esto era con la finalidad de que los indígenas pudieran concretar lo que es parte de la base de lo que es el lenguaje bilingüe en este paso que hubo la necesidad de relacionar ambas partes del programa de trabajo como sea ido viendo los cambios en lo que es hoy en día educación bilingüe donde se miró que surgió la necesidad al origen indígena que se miró la necesidad de una nueva propuesta de acuerdo al currículo que era una parte más que concluía de etnohistoria y antropología tomando en cuenta teóricamente para llegar a obtener la licenciatura mediante un diagnóstico para que el nuevo ingresado pudiera actualizarse en el área pedagógica cuando transcurrió el tiempo del convenio de la SEP y el INI en el año de 1979 a partir de esa fecha conforme paso el tiempo de esa fecha conforme paso

¹⁹ Estrategia para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita II ZUÑIGA.M. (1989): El uso de la lengua materna en la educación bilingüe. Santiago de Chile OREALC-UNESCOpp35-54 página 162

el tiempo de esa fecha después de diez años la búsqueda de un programa de trabajo designado para el área indígena donde ha sido una de las partes más marginadas de la región de un porcentaje mayor del alfabetismo primera parte porque la gente de la generaciones anteriores no podían hablar el español.

Fue que surgió la escuela para actualización de maestros bilingües que fueron el centro educativo universidad pedagógica nacional abriendo las puertas a la licenciatura en enseñanza indígena donde marco su plan de estudio para apoyar a la transformación de nuevas generaciones y así poder disminuir un poco más de alfabetización la cual hasta hoy en día apoya a la actualización de futuros docentes la cual cuenta con su propio programa de trabajo para poder apoyar al niño que por lo normal manejan dos lenguajes para esto es una de las mejores herramientas es el uso de las imágenes para que el alumno pueda mirar y armar su propio punto de partida.

La UPN promueve con la gran preocupación procurando la formación de favorecer el fortalecimiento de una forma extendida para tener un mejor desarrollo local, regional y nacional dependiendo de actividades y prácticas lo que viene siendo de la libertad de cada ser humano puede transformar su conocimiento de acuerdo a su fortalecimiento que el desee puede ser para uno o para todos...

Todo esto es un punto indispensable de acuerdo a un programa de contenido escolar... que sería la principal base para de la educación nacional de esta forma ha ido dando fuerza a la transformación de un nuevo conocimiento que a lo largo no exista un obstáculo como lo cual vivió las generaciones pasadas. En otras palabras.

“En este sentido el proceso de alfabetización abarca mucho más que el llegar a dominar las letras y sonidos las formas gramaticales y el sin fin de convenciones para el uso de mayúsculas, punto y coma; implica la entrada a una comunidad discursiva donde el conocimiento detallado en la escritura y sus costumbres de uso son indispensables

pero lo social de la escritura se detecta más allá de la variedad de sus formas.”²⁰

Esto es uno de los problemas que ha sido de un nivel nacional de que nada más se ha tomado en cuenta si el niño sabe leer y el escribir pero no lo hace correctamente de acuerdo a como deba de ser el nomas lo imita con la finalidad de darse a entender lo que el busca mas no toma en cuenta la ortografía de acuerdo a la postura de coherencia de los pasos de principio a final.

- Este artículo fue publicado originalmente en la revista Hojas dirigidas a maestros núm. 7 México D.F. abril 1992

De lo que desea expresar con lo que escribe la alfabetización a nivel nacional ha sido desplazada de los cambios de programa de trabajo en el área educativo lo oficial habla en nuestro país el porcentaje de alfabetización era un número elevado en los años atrás hoy en día el porcentaje estadístico disminuyo (INEGI).

Un punto más se puede detectar ciertamente en la escuela todos llegan un conocimiento universal de lo que tiene otra forma de las cosas y lo cual ya trae un reforzamiento en lo que forma parte de su currículo que en algunos casos que es frecuente la forma de detectar el nivel de conocimiento de acuerdo a su aprendizaje previo de su antecedencia de lo ya transcurrido esto ya es una de las partes que ya en la actualidad ha presentado un nivel más bajo.

Es lo que se ha visto en el censo que levanto la clínica rural juntamente con el IMSS de lo cual se ha notado un cambio de que de que hoy ya no se encuentra el alfabetización a grandes grados todo esto ha disminuido por los planes de apoyo que brindan el programa de oportunidades lo cual ha llevado a cabo la ayuda correspondiente para el desarrollo del niño mediante su formación educativa.

²⁰ Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita II KALMAN J. (1996) ¿se puede hablar de esta clase? Lo social en la lengua escrita y sus implicaciones pedagógicas en: tres ensayos sobre alfabetización de la lengua escrita desde una perspectiva social cuaderno DIE núm. 55 México DIE/cinvestav/ipn página 223

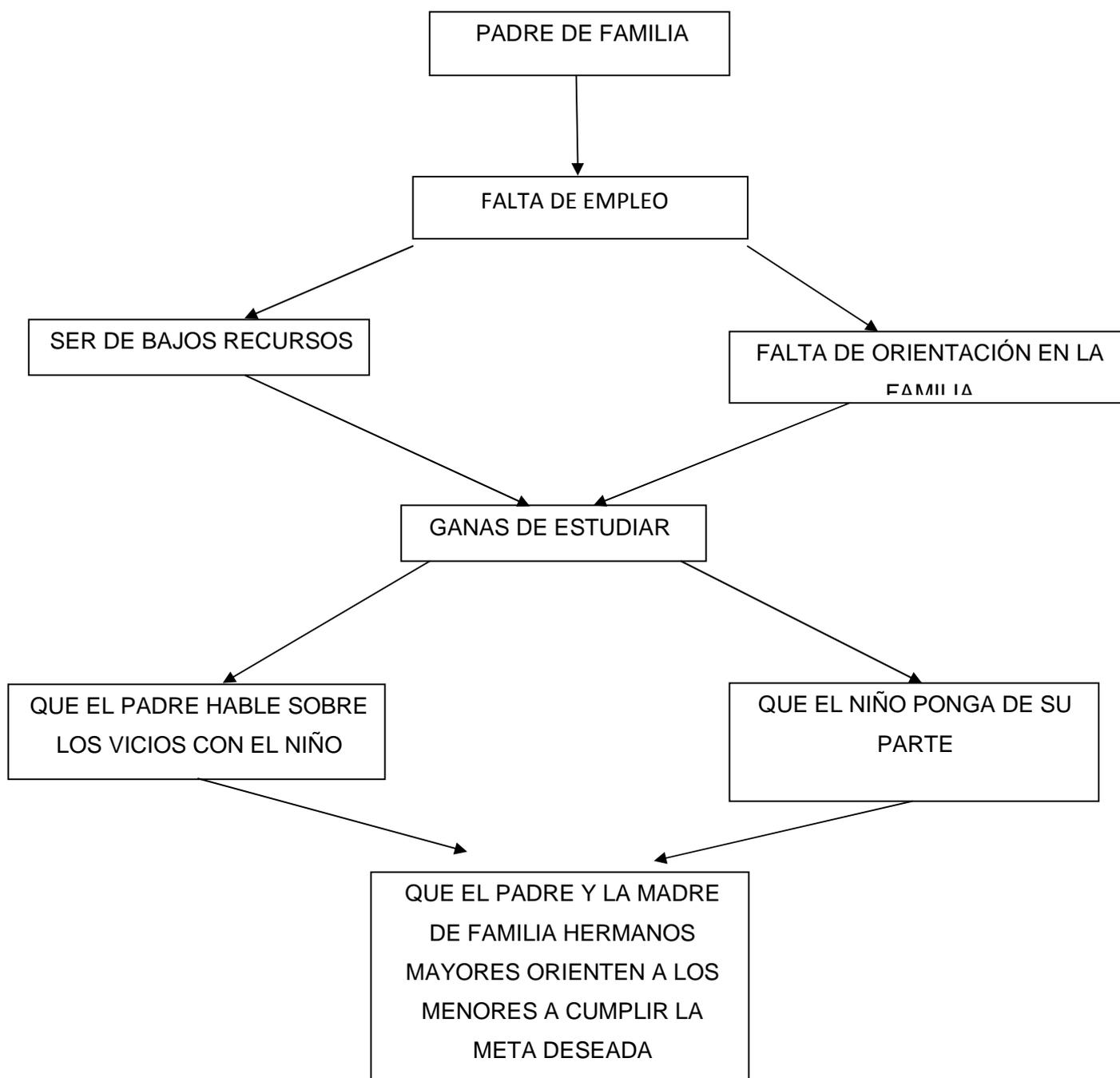
Educación indígena se ha llegado a la conclusión de que los profesores de sus escuelas no son formados estrictamente a su ramo se concluían simplemente con el bachillerato por lo que llegan a carecer de una forma no correcta en el área pedagógica existe una mayor probabilidad de que no explique bien la conexión de silabas esto es lo más frecuente que se encuentre en el nivel indígena en comparar a otros tipos de escuela que se conoce en el país como una zona más marginada de acuerdo al instituto nacional para la evaluación de la educación en el área indígena dos de cada tres niños que no van a la escuela so es lo que se ha notado con frecuencia esto es parte que provienen de las condiciones que vive la familia con más especificación en los poblados rurales que no valoran la cultura ni la toman en cuenta viene siendo las que menos reciben apoyo por parte de la política los cuales no perciben aún equidad.

Y es donde más se mira con claridad que existe un nivel muy alto de bajos recursos es en los lugares rurales e indígenas de este país por este tipo de vida que pertenece en el estado de Michoacán es cuando llegan a caer en el fracaso escolar y se quedan a medio camino podemos decir que solo pueden escribir su nombre deletreado o formado por silabas es cuando están viviendo la necesidad de alfabetización que es parte de su vida diaria la forma de llevar a cabo un vínculo se encuentra en grupos pequeños más marginados esto hoy se ha llegado a la historia de la humanidad. Tal como dice el siguiente apartado.

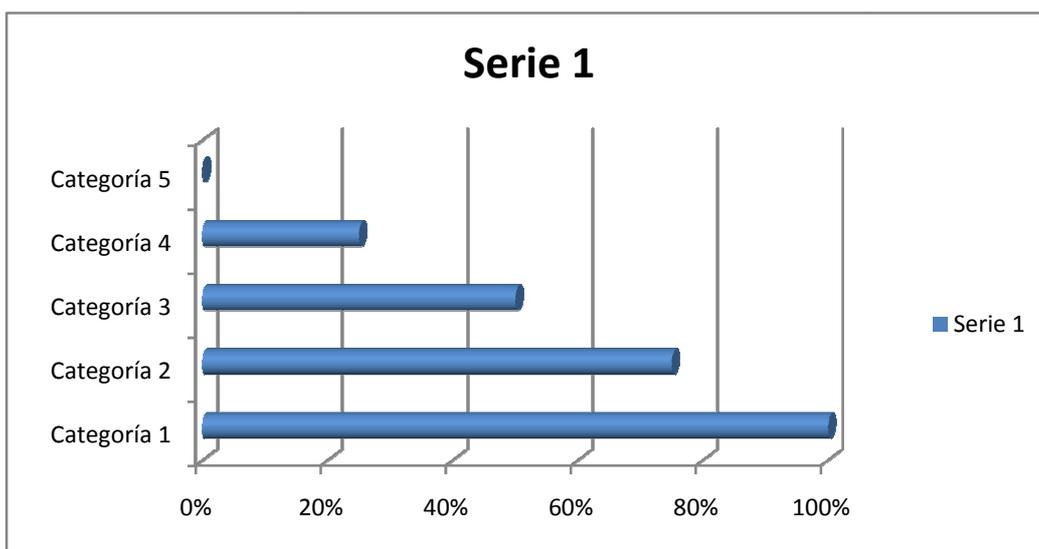
“UPN concepción comprende la importancia de la adquisición de la escritura en la lengua materna no solo como lengua de alfabetización si no por el valor simbólico que presenta de pertenencia a un determinado grupo social de ahí su preocupación por que los niños valoren su lengua un punto de confluencia de opiniones es la responsabilidad y compromiso que requiere el maestro bilingüe en general está de acuerdo que el maestro es clave en el desarrollo.”²¹

²¹ Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita II QUE PIENSAN LOS MAESTROS ACERCA DE ENSEÑAR A LEER Y ESCRIBIR EL AMUZGO Jorda J.

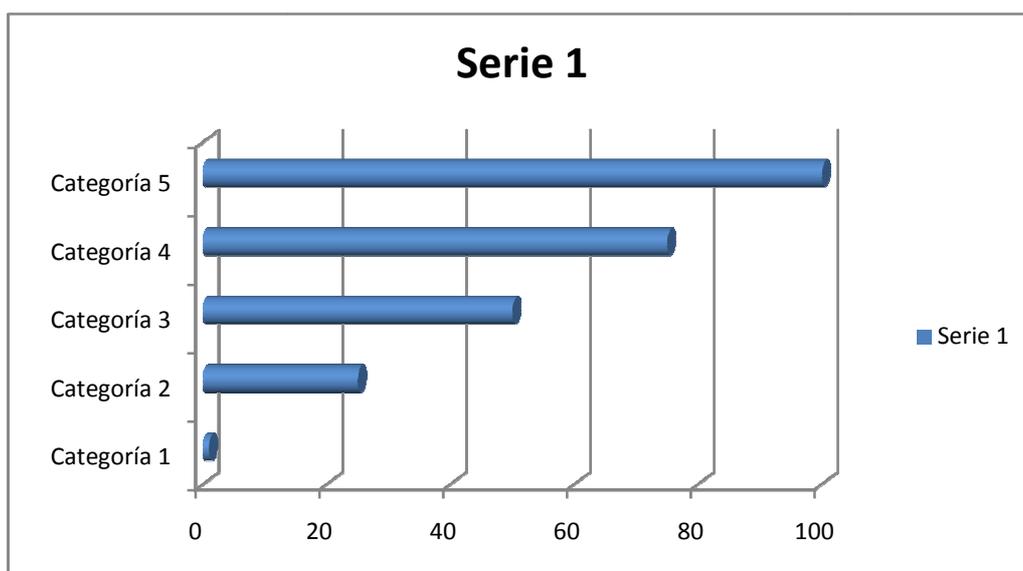
Es por eso que existen por ocasionar la alfabetización es que se llegue a ocasionar un fracaso escolar para no poder percibir un mejor conocimiento como nos muestra esta jerarquía.



Esto es lo que una familia debe de tener en base a la comunidad de ambas personas en la familia etc. de manera que marca el registro estadístico de la clínica juntamente con el IMSS conforme al censo demuestra así la gráfica estadística.



Generaciones anteriores la alfabetización era de un nivel muy alto y ha ido disminuyendo así la actualidad que hoy la presenta así la gráfica estadística.



Hoy en la actualidad asido un nuevo método para sacar adelante el problema de la alfabetización nacional que ambos familiares cuentan con el apoyo de oportunidades para poder tener un mejor desempeño estudiantil.

Esto es parte de todo con tipo de libertad para poder transformar el conocimiento de cada persona como menciona el artículo 7° de la forma adecuada y autorización con validez y reconocimiento que van relacionados con el artículo 3° sobre lo político como el ser mexicano.

4.2. PLANEAR PASOS ALTERNATIVOS DINÁMICOS DE LA ESTRATEGIA

La investigación parte como resultado de la práctica docente surgiendo por medio protagonista considero que la investigación a la comunidad de los procesos que se realizaron con el método adecuado de investigación-acción tiene un sentido para guiar al educando dinámico tomando en cuenta que la población adapte la participación de la forma correcta y activa en el proceso de realización de la investigación ya que es una de las partes fundamentales de su propia realidad para poder encontrar la forma adecuada para los problemas sobresalientes y en beneficio de sus intereses de sus costumbres de por medio sociales, políticos y económicos para que se pueda hacer una buena conexión en el trabajo colaborativo una vez que se detecta la investigación-acción. La guía para una mejor reflexión y análisis sobre la dinámica en una aula que brinda el apoyo para los problemas específicos mirando y llevando un proceso de ser y actuar esto surge porque el docente es investigador de cierta forma y dinámica que estudia el proceso participativo comprometido a la transformación radical de la realidad y el mejoramiento y beneficiando son los alumnos del plantel educativo.

4.3. ALTERNATIVA

Es uno de los puntos que se llevan a cabo presentan la continuación para desempeñar el logro de la solución del problema que realiza alternando, la motivación que es el dominio del niño las posibilidades de.

Dinámicas: el docente busca la mejor forma de hacer entender la actividad-acción que se está realizando dentro del salón o área de trabajo. Planear: propósito de tener un orden adecuado para trabajar con una coordinación correcta y de no frenar constantemente ver el objetivo correspondiente en su posición.

Estrategia didáctica: son puntos especiales de las actividades “pensamiento desenvolvimiento y conducta” desarrolladas por personas en la forma para facilitar el aprendizaje y la adquisición de nuevos conocimientos es una de las herramientas del pensamiento esto actúa cuadro el que intenta facilitar el mensaje.

“Técnicas: son formas del docente de acuerdo a su creatividad. Estrategias más usuales que se proponen.

- 1.- Conocimiento previo de los alumnos.
- 2.- Reconocimiento de su propia lengua.
- 3.- Uso de dinámicas-técnicas.
- 4.- Interacción maestro-alumno, alumno-alumno
- 5.- Tomar en cuenta las habilidades del alumno.”²²

Es el paso a seguir la metodología con mis alumnos presento algunas que utilice dentro del aula con el grupo para apoyar el aprendizaje de la distinción de letras a números a base de imágenes todo esto es de lecto-escritura al comienzo de la clase motivo al grupo con una dinámica como un pequeño juego canto tomando

²² El campo social y la educación indígena II ROCKWELL. Elsie, “el saber maestro. Estudio sobre el trabajo docente. Antología Mexico, SEP caballito 1985. página 153

en cuenta los conocimientos previos para continuar la clase llevando en cuenta el propósito de alcanzar que los alumnos capten mejor lo que se va a realizar motivándolos de un afecto de sensibilidad, confianza para poder estar en su forma de actuar y de pensar si llega con problemas y darles la razón que es importante a seguir la alfabetización para mejorar el conocimiento del niño en la lecto-escritura.

4.4. LA PLANEACIÓN

ESCUELA: TATA LÁZARO

CLAVE:16DPB008Z

TURNO: MATUTINO

Semanal {
Planeación
Trabajo
Contenido

Estrategia Didáctica 1

Tema	Objetivo General	Estrategia	Recursos	Evaluación	Observación
Lluvia de letras	Que el niño ponga en marcha razonamiento	Sopa de letras	Lápiz sacapuntas libreta libro de español	Se va a evaluar el tiempo que trabajo el niño y calidad de su trabajo.	El niño podrá poner mucha atención y realizara esto muy motivado en la forma de razonar.

Estrategia Didáctica 2

Tema	Objetivo General	Estrategia	Recursos	Evaluación	Observación
Leer y escribir.	Que el niño pueda distinguir la forma del globo y la posición y color, tamaño.	El globo fuerte y perdido.	Globos de color Azul rojo rosa verde blanco	Se va a evaluar de forma individual y que no reviente el globo para evitar accidentes.	Todos los niños del grupo tendrán en sus manos un globo para ver la acción y escribirla de acuerdo a los movimientos.

Estrategia Didáctica 3

Tema	Objetivo General	Estrategia	Recursos	Evaluación	Observación
Formación de palabras.	Que el niño pueda formar palabras a base de silabas.	Formar una imagen a base de un mapa conceptual.	Lápiz sacapuntas regla libreta.	Se va a evaluar la forma que hayan diseñado la imagen de mapa y calidad.	Los niños de tercer grado se motivaron al comenzar y así terminaran con mucha atención.

Estrategia Didáctica 4

Tema	Objetivo General	Estrategia	Recursos	Evaluación	Observación
El tren de las vocales.	Que el niño sepa reciclar el tipo de basura para su propia higiene.	El tren de pepe formado por vocales.	Lápiz Libreta Regla Plástico Vidrio Madera podrida Pedazos de tela Frutas y verduras podridas.	Se va a evaluar de un ritmo lento para evitar accidentes con el material.	La clase fue muy motivada y cada niño pasara individualmente a poner los objetos mencionados en una figura de tren a base de unas cajas que vamos a poner.

Estrategia Didáctica 5

Tema	Objetivo General	Estrategia	Recursos	Evaluación	Observación
Canasta de frutas	Que el niño pueda distinguir el tipo de frutas y la cantidad.	Llenar la canasta de frutas.	Libreta y lápiz para tomar nota 3 duraznos 4 ciruelas 2 manzanas 6 naranjas	Que los niños apoyen con el material.	Todo el tiempo mientras se realice la clase pasaran a separarlos individualmente.

Estrategia Didáctica 6

Tema	Objetivo General	Estrategia	Recursos	Evaluación	Observación
Armar palabras.	Que el niño pueda armar una palabra a base de silabas y hacer sus conexiones.	Trenecito de letras.	Libreta lápiz sacapuntas regla	Se tomara en cuenta el niño que escriba muchas palabras.	Que no se copien que lo hagan individual que no jueguen que no hagan ruido.

Objetivo de tiempo: en estas actividades se llevaran una por día durante la semana serán de un ritmo normal no habrá prisa ni muy lento es como lo realizo en la escuela Tata Lázaro turno matutino donde todo se realizó paso a paso con mucho cuidado cada paso que se da maestro alumno tomando en cuenta los métodos que se requieren como estrategias didácticas, dinámicas y técnicas que se relación con cada actividad por realizar.

4.5. LETRA Y ESCRITURA CON BASE EN IMÁGENES DEL CONTEXTO

Para que todo esto le sea más fácil al niño es que el en su propia lengua de acuerdo a sus instrumentos de comunicación al servicio del individuo o la propia persona dentro de su área o de la sociedad en cuanto está llevando un propio desarrollo en su lenguaje puede darse de un paso a un nivel la forma que se está expresando de la forma individual y por sí mismo de una forma social el niño se encuentra en la relación de los programas de educación bilingüe el todavía revuelve las palabras que para él es algo normal no las ha puesto a prueba de poder distinguirlas una de otra la escritura de cada notado que existe dentro de una

escuela bilingüe en programa donde he clasificado a lo que se refiera a laL1 siguiendo una coherencia de acuerdo como se vaya desarrollando la habilidad lingüística del niño para todo esto es necesario llevar a cabo un método de acuerdo donde exista la productividad de fortalecer la forma adecuada que puede surgir de forma oral y escrita para que todo esto sea de mejoramiento en su propio aprendizaje del niño este paso es muy importante que llevo dentro del aula con los niños en que ellos ejercitan el habla, escuchar, leer y escribir así ellos podrán distinguir o descifrar las frases que vean que no estén correctamente escritas.

“Una de las naturales preocupaciones del docente que enseña en una lengua sin tradición escrita es la falta de textos escolares y otros libros en los que él y sus alumnos puedan ejercitar la lectura o estudiar y afianzar conocimientos referidos a temas escolares o simplemente disfrutar de un relato o de un poema o informarse sobre acontecimientos de la historia de las comunidades indígenas.”²³

Para que todo le sea más fácil al niño el saber escuchar, hablar, escribir y leer y para el niño le sea más fácil para su comprensión.

4.6. LECTO-ESCRITURA JUEGO SIMBÓLICO DEL NIÑO

Según Piaget los juegos simbólicos tienen varias funciones que por lo regular los niños de tres y cuatro años lo necesitan por una parte por la edad que están pasando para que por sí solos puedan y se les facilite el aceptar la vida una vez que ya hayan vivido sus propias experiencias y puedan relacionarse con el mundo y su exterior que para el niño es la experiencia de su pensamiento y de sus propios sentimientos de su propia experiencia esto lo lleva al niño de poder distinguir la estructura de cada letra hacia el número que el haya observado el niño permite por si solo una experiencia desagradable que él esté viviendo será algo difícil para el niño pero si lo acepta lo más frecuente que les llega a suceder de manera personal a cada niño es de que imitan a algún personaje que les gusta a veces lo hacen por

²³ZUÑIGA M: (1989) el uso de la lengua materna en la educación bilingüe Santiago de Chile OREALC UNESCO pp #5-54 página 162

envidia o por coraje cuando ellos quieren imitar toman el papel del personaje que a ellos les satisface y así ellos sienten la seguridad de que son como los que han deseado lo único que ellos están esperando es el lugar y momento adecuado para hacerlo y da un paso más a su desarrollo mental lo están imaginando el desenvolvimiento y mientras lo van preparando están muy emocionados que para ellos es una motivación muy buena para su aprendizaje.

“La teoría de Piaget sobre el juego simbólico Piaget en su libro el juego, los sueños y la imitación clasifica los juegos en tres categorías en primer lugar juegos prácticos que son esencialmente ejercicios sensomotores (por ejemplo construir, modelar, amasar ensartado de cuentas) y que más tarde en la niñez se convierte en “trabajo”. En segundo lugar los juegos simbólicos que ocupan la mayor parte del libro y en tercer lugar juegos de normas que aparecen más tarde.”²⁴

Tal como dice la teoría de Piaget de esa forma pasa a ser parte de su propio conocimiento del niño que juega aprende toca y mirando lo que está a su alrededor le es más fácil lograr la distinción de la letra a la escritura de número.

LETRA-ESCRITURA ESTRATEGIA DIDÁCTICA 1

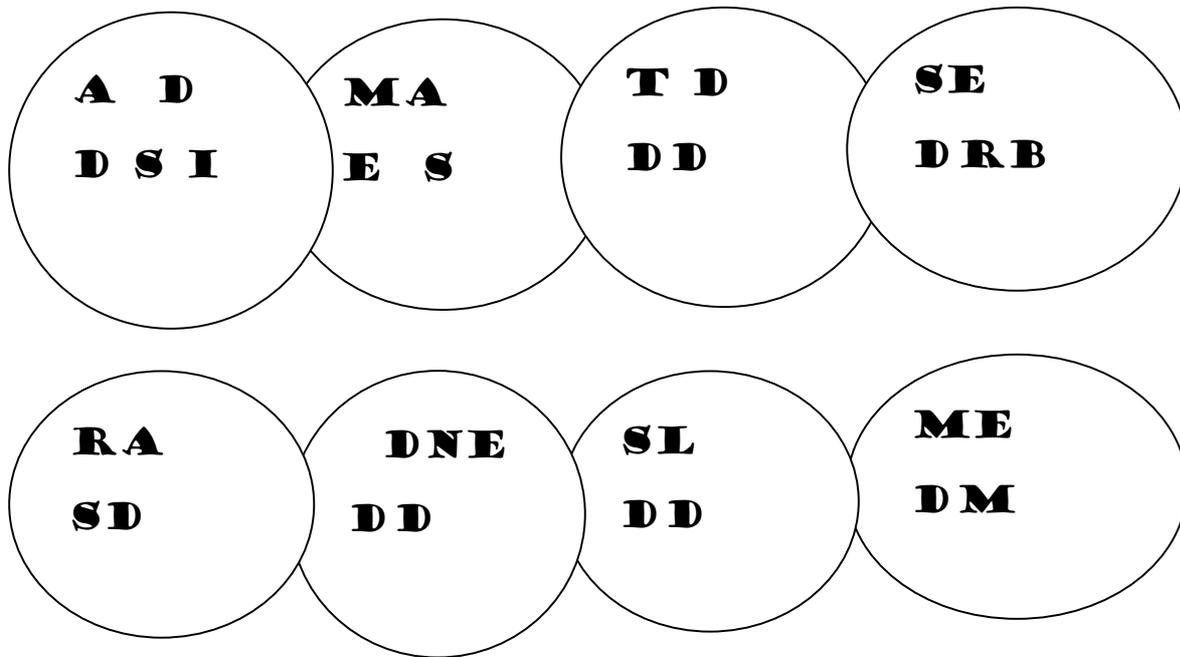
LLUVIA DE LETRAS DE RAZONAMIENTO TERCER GRADO

Para que el niño pueda distinguir las letras y formar una palabra correcta que tenga sentido claro para el uso de manejo de comunicación de acción-interacción en ambas personas para la sociedad.

²⁴NOVEMBER Janet experiencias de juego con preescolares Madrid Morata 1980

Ejemplo:

Cada círculo tiene las letras necesarias para formar una palabra de sentido correcto.



Ellos conocieron la forma adecuada para realizarlo descubriendo las siguientes palabras

- | | |
|-----------|-----------|
| 1.-Adiós | 5.- Rosa |
| 2.- Mesa | 6.- Donde |
| 3.- Todo | 7.- Solo |
| 4.- Sobre | 8.-Memo |

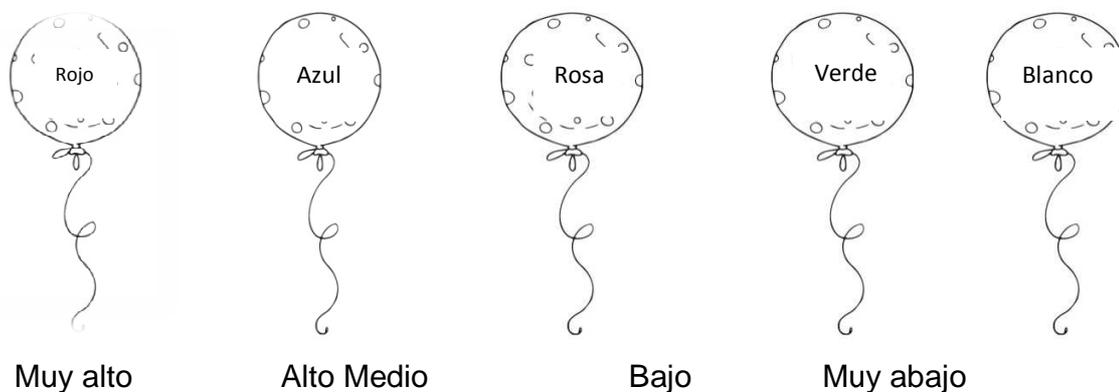
Ellos por si solos razonaron lo necesario en sus habilidades a base de su propia creatividad si el alumno no puede el maestro destapan la acción del círculo.

LETRA-ESCRITURA ESTRATEGIA DIDÁCTICA 2

El leer y el escribir

El leer es un elemento esencial que forma parte de la escritura que va al hilo que no se puede separar para esto debe de haber algo escrito para que haya lectura o escritura para leer y para que sea de mayor facilidad debe de haber interacción si el niño aprende a leer es aprender a participar como también aprendió la escritura es relacionarse con la sociedad ya que esto pasa a ser un conocimiento mejor todo esto forma parte de un mejor aprendizaje.

EJEMPLO: EL GLOBO FUERTE Y PERDIDO.



En este método el niño está observando qué color del globo anda muy alto y qué color del globo anda muy bajo en esto que el niño realiza durante el proceso él va descubriendo sus propias curiosidades el por qué anda el globo alto y por qué en medio o muy bajo es algo que el niño investiga de acuerdo a la acción de cada globo que realice y los puede distinguir de acuerdo al color para que el niño memorice y pase a formar un mejor conocimiento que a lo largo pasa a formar parte de su historia esto para el niño es mejor que sea de diferente color cada globo así él puede

acordarse qué color hizo mejor acción o puede suceder que durante el proceso una entre los cinco globos se rompa el sabrá qué color y por qué se rompió.

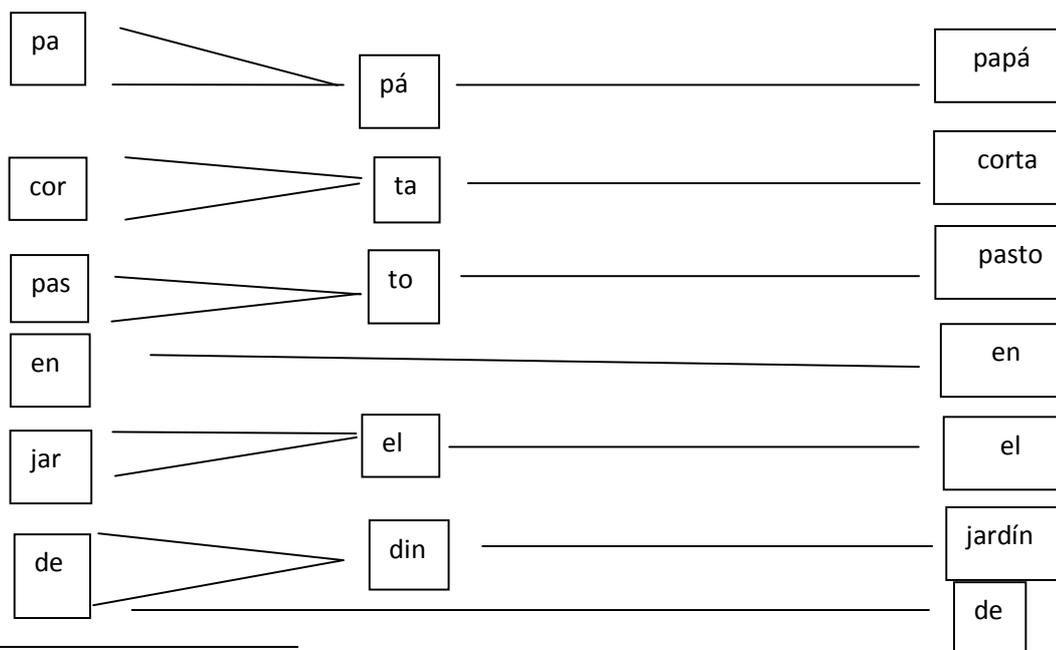
“Las imágenes mentales no son simplemente las huellas que dejan la percepción si no que constituye una forma de imitación pero que no se exterioriza es decir una imitación interiorizada la imagen no es simplemente una copia de lo real si no que supone también un esfuerzo de asimilación y de elaboración de la realidad.”²⁵

ESTRATEGIA DIDÁCTICA 3 FORMACIÓN DE PALABRAS

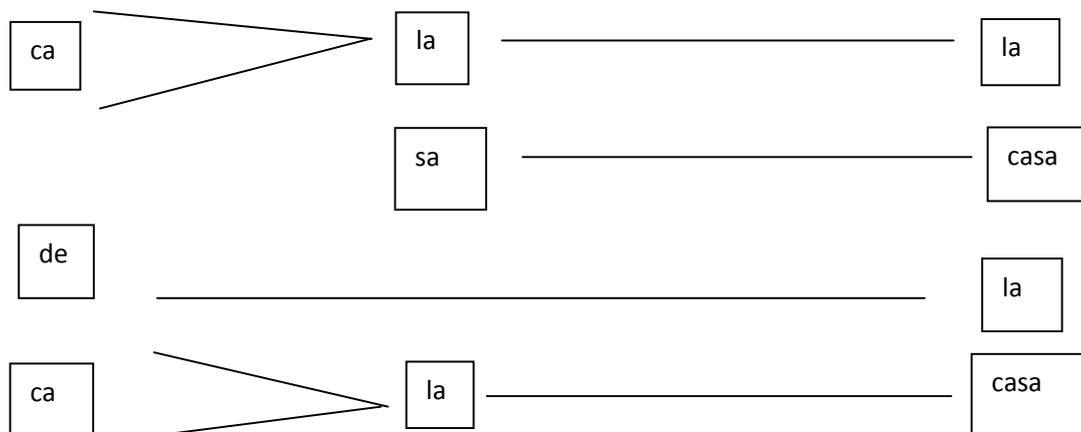
Para que el niño pueda hacer conexiones de sílaba a sílaba a llegar a ser la formación de una palabra es muy importante de que se busque una estrategia que obtenga métodos adecuados para realizar la actividad el niño es muy hábil para detectar e lugar y la posición de acuerdo al tema.

EJEMPLO.

MAPA CONCEPTUAL



²⁵ Desarrollo del niño y aprendizaje escolar DEL VAL Juan “De la acción Docente a la acción Mediata la representación” CRECER Y PENSAR Paidós México. 1983 pp. 127-154 pág. 90-91.



De esta forma se le facilita al niño realizar la conexión a base de un dibujo o imagen para que el niño vea y pueda detectar donde empieza la silaba y como termina para poder formar la palabra a llegar a ser una oración completa o formar un párrafo esto favorece el aprendizaje a base de imágenes o herramientas adecuada a la clase.

“No todos los significados son del mismo tipo y por ello pueden clasificarse de acuerdo con el grado de conexión que existe entre significado y significado según esto puede distinguirse tres tipos de significado cuando el significado y significado no están diferenciado hablando de índice o de señales por ejemplo: el humo es una señal de fuego o un ruido en habitación contigua es un índice de la presencia en ella una persona, esos casos no existen más que en una asociación entre significado y significado y no se habrá todavía de presentación.”²⁶

ESTRATEGIA DIDÁCTICA 4 EL TREN DE LAS VOCALES

Como parte esencial de un juego a través de las vocales para sacar esto adelante con claridad y con buen resultado es conveniente el uso de una buena estrategia que podemos mostrar de esta forma.

²⁶Desarrollo del niño y aprendizaje escolar del val. Juan “de la acción docente a la acción mediata la representación de creer y pensar paidosMexico. 1983 pp. 127 154 página 90

El tren de la basura de pepe.

Juego



Fruta y verdura podrida pedazos de tela madera podrida vidrio plástico

El tren de pepe está formado con las letras de las vocales y cada un vagón tiene su desperdicio apropiado de esta forma los niños conocerá de qué forma se recicla la basura dependiendo de cada tipo de desecho.

Objetivo de la actividad: es disminuir la propagación de las enfermedades.

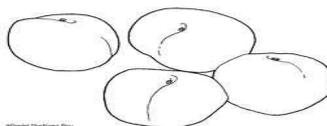
ESTRATEGIA DIDÁCTICA 5 CANASTA DE FRUTAS

El niño aprende mejor las cosas con algo que pertenezca a su propio contexto la forma se realiza de la actividad que se desea aplicar.

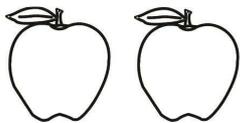
La canasta de frutas que el niño puede ser el descubridor de qué clase de frutas contiene de esa forma él se convierte en investigador.



Tres duraznos



Cuatro ciruelas



Dos manzanas

Lo primero que el niño debe de hacer es separar cada fruta de acuerdo al tipo de fruta que es de esa forma el niño investiga que cantidad existe de cada fruta una vez que ya lo separa ahora que el niño descubrió que clase de fruta contiene la canasta puede formar oraciones tomando en cuenta la clase de fruta son factores que intervienen de mucha importancia como lo es de la vida diaria las matemáticas lo que es la naturaleza son factores que se relacionan con la vida cotidiana del contexto del niño de esta forma se le facilita formar oraciones.

“Otra noción importante de la obra de Piaget la constituye el planteamiento de que el sujeto que interesa a la epistemología es el sujeto en desarrollo así lo prueba su trabajo de investigación con los niños que es el que le permite afirmar que el conocimiento es creación continua y asimilación transformadora.”²⁷

ESTRATEGIA LETRA ESCRITURA

A continuación del ejercicio anterior el niño aprende mejor las cosas a base de imágenes de acuerdo a su propio contexto de acuerdo a sus necesidades.

Cuadro 1			
Fragmento de una secuencia de interacción.			
Yo como maestro ofrezco para fortalecer el apoyo en el área de la lengua y la escritura las imágenes de su	Actividad del niño.	Durante el tiempo el grupo se mantiene motivado y en silencio.	Yo hago la intervención para enriquecer sus ideas.

²⁷Desarrollo del niño y aprendizaje escolar Panza, Margarita “una aproximación a la psicología genética de Jean Piaget” en perfiles dedicativos CISE UNAM México. 1979 No. 18 pp 3-16 Pagina 59-61 4 Piaget, J Ibid p. 119 5 Piaget. Ibid p. 127

propio contexto del niño.			
	<p>Lupita mira la imagen y la observa con atención.</p> <p>Lupita después puede realizar oraciones de acuerdo a la imagen.</p> <p>Lupita mira la fruta de la canasta y distingue que tipo.</p>	<p>Hay unos niños que interactúan para aclarar sus dudas y poder realizar las oraciones.</p>	<p>Y como podíamos empezar para que la actividad sea motivada.</p>

ESTRATEGIA DIDÁCTICA 6

ARMAR PALABRAS

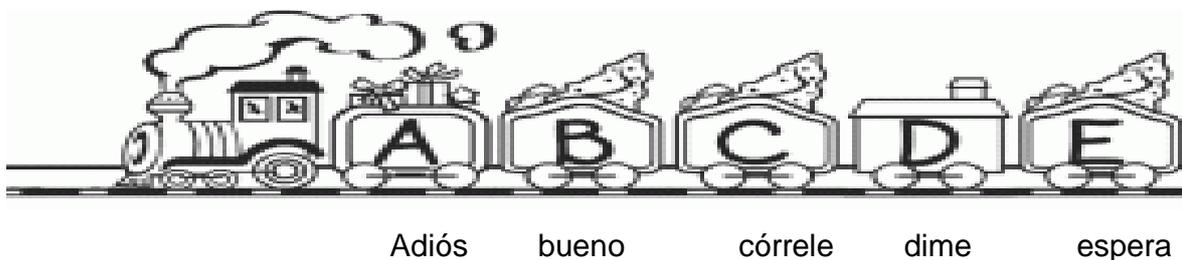
APOYO PARA LA COMPRESIÓN DEL NIÑO

Si el maestro se sostiene la relación con el grupo de alumnos como un elemento natural como un saber práctico que se puede transmitir sin algún contratiempo para así pasar sobre ese objeto escolar que forme parte de su conocimiento previo de la socialización se facilita reconstruir su proceso de producción de algunas de sus interacciones o de algún significado de esa forma tratamos de encontrar alguna de sus huellas históricas cuando el objetivo es descubrir su propia racionalidad del niño una vez que ya se obtiene los resultados necesarios se busca la mejor estrategia para poder transmitir el mensaje deseado.

EJEMPLO ESTRATEGIA

Para facilitarle al niño que conozca las letras y pueda distinguirla una a la otra y formar sus propias palabras de esa forma sus propias palabras de esa forma puede armar enunciados.

TRENECITO DE LETRAS



De esta forma le es más fácil al niño a base de imágenes.

“Vygotsky como una zona de construcción de conocimiento en tanto que participan en la conversación negocian el sentido de sus respectivas orientaciones cognitivas y hacen surgir nuevas realidades culturales la articulación simbólica requiere asimetría de discurso puesto que en la medida que la relaciones asimétrica nos movemos desde la articulación simbólica.”²⁸

4.7. FORMA DE EVALUACIÓN

para evaluar un informe debe de revisarse los aspectos considerados en cada paso de la actividad que se va desarrollando de la propuesta que sea planeado y su desempeño de cada sesión tomando en cuenta los puntos principales si se logró el objetivo de aprendizaje deseado tomando en cuenta las ideas de los alumnos.

²⁸ Desarrollo del niño y aprendizaje escolar Gastón Sepúlveda e. Departamento de Educación Universidad de la frontera Temuco, Chile Página 78-81

- ✓ La estrategia metodológica didáctica que diseño

- ✓ La información relativa en número de alumnos grado que atendió las edades género niveles escolares de los niños y las niñas.

- ✓ El contenido que se trabajó y su ubicación en el programa y los recursos didácticos que se utilizó.

- ✓ Criterio y manera en que organizo a su grupo.

- ✓ El método de aprendizaje que espera lograr.

- ✓ Criterios de evaluación de su estrategia.

CONCLUSIONES

El llevar este proceso y los pasos que conforma la propuesta me ha ayudado a madurar en mi formación académica como docente porque me ha permitido tomar puntos muy importantes, parte de mi práctica docente el tomar conciencia tomando en cuenta lo ocurrido en el proceso de investigación me explico las lecturas de las antologías la relación o socialización con mis compañero de la Universidad, mis maestros me han corregido las observaciones y mis reflexiones acerca del trabajo con los alumnos me han llevado a descubrir a concluir que el ser maestro es un papel que desempeña el maestro es ser modelo de3 varios puntos muy importantes como actitudes y valores para los niños con quien convivo diario, los cinco días de la semana.

Lo que indica que los alumnos de mi grupo aprenden mucho de mí no de la ciencia si no del modo y forma que me expreso al igual que los ayudo a encontrar su punto y forma de aprender esto es aprender y ser tolerante y comprometer a ser comprensivos con mis alumnos y padres de familia para dar un paso hacia adelante a busca runa superación constante en el aspecto profesional. Durante el proceso de realización de este trabajo se me presentaron momentos de preocupación, estrés de inseguridad y ante todo de dudas de que la actividad no tuviera resultados favorables, esto fue una enseñanza que marco mi vida y una experiencia que los resultados no son verdaderos absolutos si no expresiones de un proceso de aprendizaje.

Por ultimo quiero mencionar que mi manera de trabajar cambio en gran medida ya que fue como encontrar un arma para enfrentarme a todos los grupos que están por venir y atenderlos con beneficio a nuestra sociedad.

BIBLIOGRAFÍA

- AMUZGO Jorda J. "Que piensan los maestros acerca de enseñar a leer y escribir" Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita.UPN.SEE México 2000
- BAYER. SA. "ColaborativoApprentishieeplearning " Organización de actividades para el aprendizajeCalifornia Company, 1990.
- DIAZ-AGUADO Ma. José "Escuela y tolerancia" Organización de actividades para el aprendizaje. Edición Madrid 1996.
- DEL VAL Juan "De la acción docente ala acción mediata la presentación" Desarrollo del niño y aprendizaje escolarMéxico 1983.
- SEPULVERA "GastonDepartamento de Educación Universidad de la frontera Temuco" Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Chile, 1997.
- MONTIEL Martha "Collavorativeapprendiceshiplearning California Mayfield Publishing Co. 1990.
- MOLVES Jr. "'juego lenguaje y niños de diferentes procedencias étnicas'". Campo de lo social y la educación indígena IIMéxico, Edición 1990.
- PANZA Margarita. "una aproximación ala psicología genética" Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UNAM México 1979.
- PERELMAN de SF. "Cooperativa de trabajo básico en educación" Estrategia para el desarrollo pluricultura de la lengua oral y escrita II. Buenos Aires 1988.
- ROKWELL Elsie. "El saber maestro sobre el trabajo docente" El campo social y educación indígena II.México SEP 1985.

TONUCCI Francesco. "Enseñar a aprender en ojos de maestro" Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. Buenos Aires 1989.

ZUÑIGA M "El uso de la lengua materna en la educación bilingüe" Estrategia para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita II. Santiago de Chile OREAL-UNESCO 1989.

Investigación. Señor Abel Bautista nativo de la comunidad de Urapicho.

ANEXOS

RELACIÓN DE ANEXOS

- 1) Trabajo realizado por los niños. Tema: lee las palabras y repasa la letra E.
- 2) Trabajo realizado por los niños. Tema: la letra i. que el niño mire la imagen y complete la palabra usando la letra correspondiente
- 3) Trabajo realizado por los niños. Tema: calculo y resuelve mentalmente usando el signo correspondiente el uso de la tabla usando los pasos que indica para poder encontrar la solución de desea obtener el niño.
- 4) Trabajo realizado por los niños. Tema: divierto con los números que el niño razone de acuerdo a sus habilidades para resolver la actividad y para colorearla de acuerdo a las indicaciones.
- 5) Trabajo realizado por los niños. Tema: que repasen la letraA.

RELACIÓN DE APÉNDICES

- 1) Material didáctico: empleando para apoyar a los alumnos.
- 2) Repaso de la letra correspondiente para dar una retroalimentación al alumno.
- 3) Que el niño utilice el material didáctico correspondiente.
- 4) Visitas
- 5) Presentar resultados a los padres de los niños
- 6) Presentar la gráfica de porcentaje de aprovechamiento de los alumnos de 3º grado grupo "A".

ANEXO 1.

LISTA DE ASISTENCIA DE LOS ALUMNOS DE 3º “A”

**ESCUELA: “TATA LÁZARO”
C.C.T. 16DPB0080Z**

**TURNO: MATUTINO
URAPICHO, MICH.**

1. ÁLVAREZ DOMINGO MARCO ANTONIO
2. ÁLVAREZ HERNÁNDEZ IVETH
3. ÁNGEL DAMIÁN MARÍA DE LOS ÁNGELES
4. BARAJAS HERNÁNDEZ JOSÉ
5. BARAJAS RAMÍREZ FRANCISCO
6. CANO ÁLVAREZ FRANCISCO
7. FIGUEROA BARAJAS FRANCISCA
8. GRANO DAMIÁN CAROLINA
9. GRANO GABRIEL MIGUEL
10. GRANO SILVA SALVADOR
11. HERNÁNDEZ GRANO SERGIO
12. LÁZARO ÁLVAREZ MIRIAM JAZMÍN
13. MAGAÑA GRANO GLORIA
14. MERCADO PACHECO BRAYAN ANTONIO
15. RODRÍGUEZ DAMIÁN JORGE SOCORRO
16. VÁZQUEZ NOLASCO JUANA
17. ZACARÍAS MERCADO CRISTOPHER

EL MAESTRO DEL GRUPO

EL DIRECTOR DE LA ESCUELA

JUAN PAHUA MERCADO

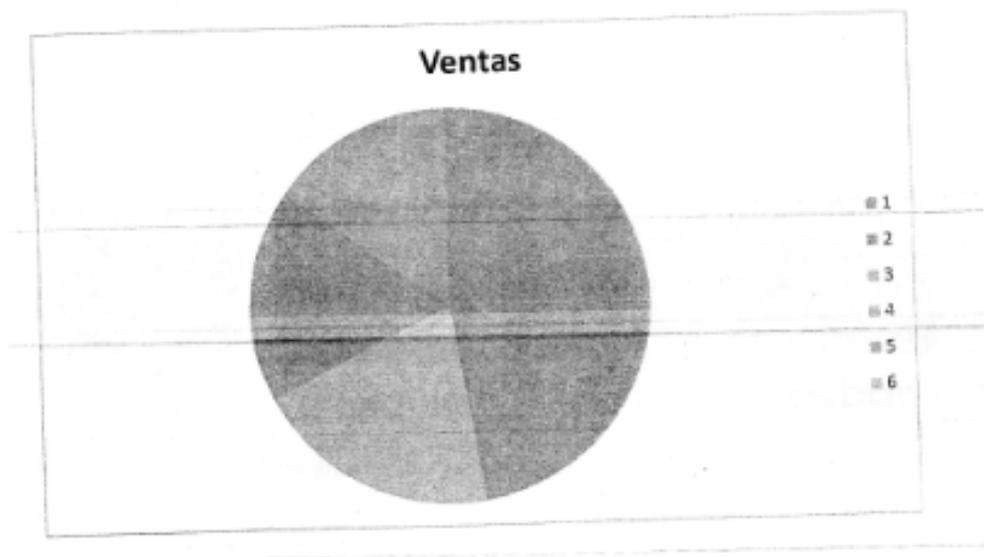
NOE GONZÁLEZ FLORES

ANEXO 2.

ESCUELA: "TATA LÁZARO"
C.C.T. 16DPB0080Z

TURNO: MATUTINO
URAPICHO, MICH.

El alumnado de 3° Grado, grupo "A"



EL MAESTRO DEL GRUPO

EL DIRECTOR DE LA ESCUELA

JUAN PAHUA MERCADO

NOE GONZÁLEZ FLORES

ANEXO 3.

ACTIVIDAD 1

LA LETRA 'E'

Lee las palabras y repasa la letra E.



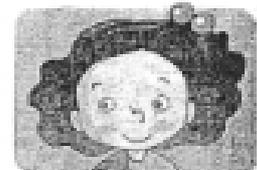
l na



millo



rnesto



ma

Completa los nombres de persona con la letra E



lvira



nrique



lsa



steban

Repasa las letras E mientras repites su sonido

Repasa cada nombre y cópialo en los renglones



ANEXO 4.

ACTIVIDAD 2

Lee las palabras y repasa la letra i



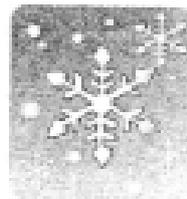
sla



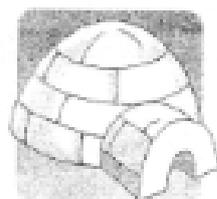
gles a



mán

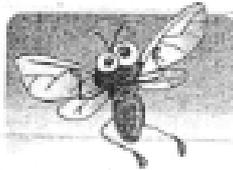


iverno



glú

Completa las palabras con la vocal i



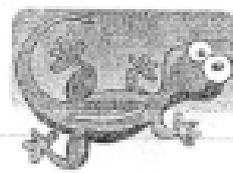
insecto



indio



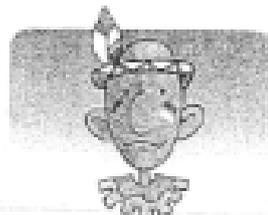
invitación



iguana

Repasa las letras i mientras repites su sonido.

Repasa el nombre de cada dibujo y cópialo en los renglones.



ANEXO 5.

ACTIVIDAD 3

Calculo y resuelvo.

Resuelvo problemas usando relaciones entre los números.

Competencias: Resolver problemas de manera autónoma. Comunicación matemática. Validar procedimientos y resultados. Manejar técnicas eficientemente.

Aprendizajes esperados: Resuelve mentalmente sumas de dígitos y restas de 10 menos un dígito. Utiliza unidades arbitrarias de medida para comparar, ordenar, estimar y medir longitudes.

Resuelve mentalmente las sumas y las restas y completa las siguientes tablas.

Doble		mitad	
24		26	
35		38	
17		15	
43		44	
56		66	
82		72	
78		98	



Contesta las siguientes preguntas.

¿Cuál es la mitad de 26?

¿Cuál es el doble del número 48?

¿Cuál es la diferencia entre 40 y 50?

¿Qué número es menor, 90 ó 60?

¿Cuál es el antecesor de 45?

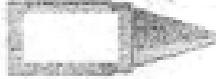
ANEXO 6.

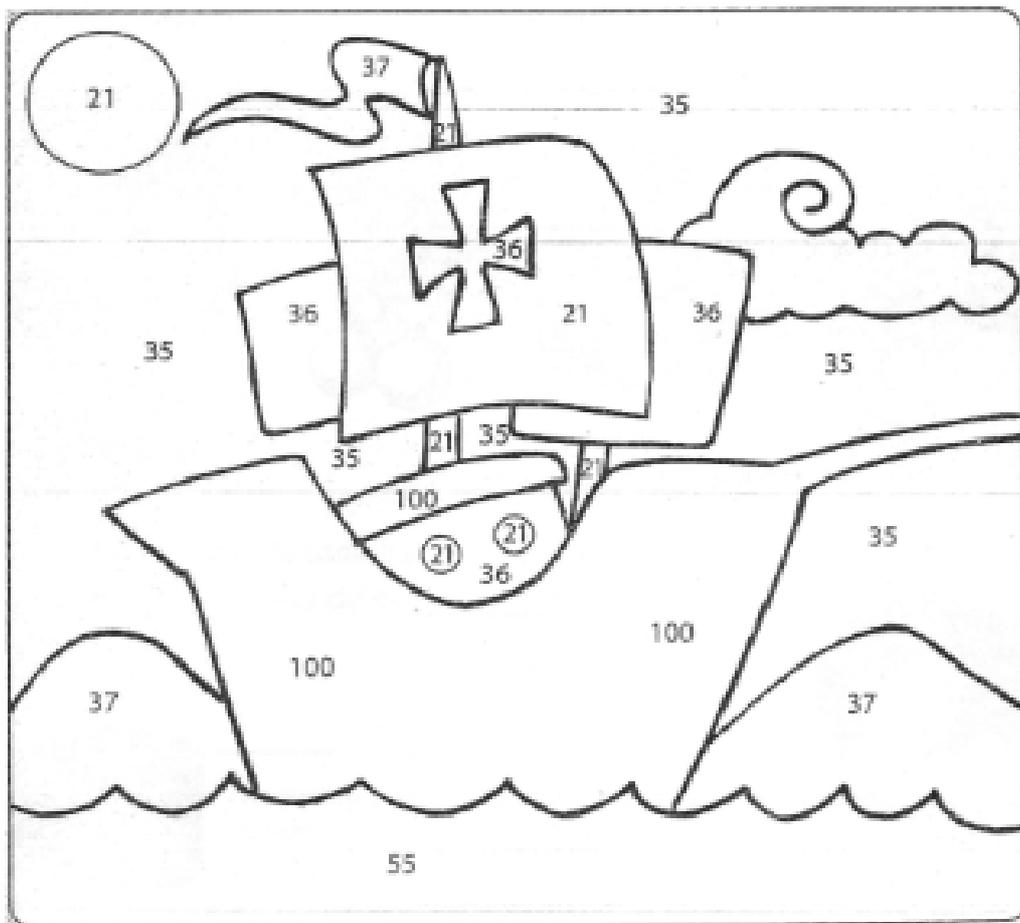
ACTIVIDAD 4

Me divierto con los números.

Números conocidos

Resuelve las operaciones y colorea el dibujo del color indicado en las respuestas.

$20 + 30 + 5 =$		$10 + 50 + 40 =$	
$17 + 10 + 10 =$		$21 + 2 + 9 + 4 =$	
$15 + 10 + 10 =$		$14 + 2 + 5 =$	



ANEXO 7.

ACTIVIDAD 5

La letra a

Repasa con lápiz las letras azules de las palabras y repite su sonido mientras las repasas.



r**a**bol



v**a**ión



r**a**co

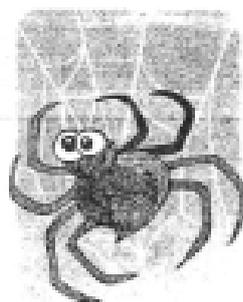
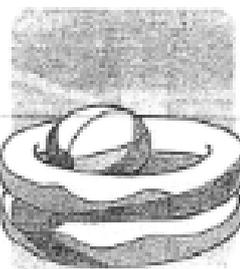
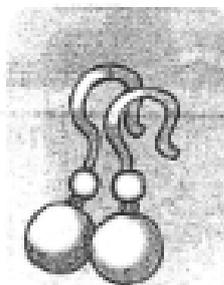


b**e**ja



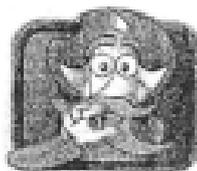
r**a**nillo

Completa las palabras con la vocal a



Repite los nombres de cada ilustración en voz alta

■ Repite los nombres de cada ilustración en voz alta.



Te cuento que... los nombres de las cosas y de los animales se escriben con minúscula como anillo, avión, abeja.

