

## *Propuesta Pedagógica*

**"METODOLOGIA PARA LA ENSEÑANZA DE LA ESTRUCTURA  
DE LOS ENUNCIADOS Y SUS ELEMENTOS EN EL 6o. GRADO  
DE EDUCACION PRIMARIA EN EL AREA DE ESPAÑOL".**

*Por:*

*Juana Hernández Jiménez*

*Para obtener el Título de*

*Licenciada en Educación Primaria*

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Morelia, Mich., a 28 de marzo de 1992.

C. PROFR. (A)

JUANA HERNANDEZ JIMENEZ  
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "METODOLOGIA PARA LA ENSEÑANZA DE LA - ESTRUCTURA DE LOS ENUNCIADOS Y SUS ELEMENTOS EN EL 6º GRADO DE EDUCACION PRIMARIA EN EL AREA DE ESPAÑOL". opción PROPUESTA PEDAGOGICA

a propuesta del asesor C. Profr. (a) PABLO RICO GALLEGOS, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E .  
"Educar para Transformar".

  
MTRA. GRACIELA MORENO SOTO.  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION DE LA UNIDAD UPN 161. MORELIA



S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD REGIONAL 161  
TITULACION DE LA UNIDAD UPN 161. MORELIA

# T A B L A   D E   C O N T E N I D O S

	No. Pags.
INTRODUCCION.....	1
DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO .....	4
OBJETIVOS.....	14
REFERENCIAS TEORICAS-CONTEXTUALES.....	16
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS.....	31
RECURSOS.....	51
TECNICAS.....	53
EVALUACION.....	54
GLOSARIO.....	56
BIBLIOGRAFIA.....	59
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS .....	61

" METODOLOGIA PARA LA ENSEÑANZA DE LA ESTRUCTURA DE LOS ENUNCIADOS Y SUS ELEMNTOS EN EL 6o. GRADO DE EDUCACION PRIMARIA EN EL AREA DE ESPAÑOL".

## I N T R O D U C C I O N

La finalidad del presente trabajo es construir el diseño de una propuesta pedagógica partiendo de necesidades y problemáticas que surgen cotidianamente en la labor docente.

Destacando lo que es el hecho educativo, se encuentran deficiencias en dicho proceso, debido a una serie de factores que la originan; por esta razón se mencionan elementos teóricos conceptuales que permiten definirlo, limitando los factores sociales e institucionales en que se ubica; las relaciones establecidas entre el sujeto y el objeto de conocimiento, los objetivos curriculares, las estrategias, etc. con el propósito de formar hombres críticos, reflexivos y analíticos.

Este trabajo se constituye y fundamenta en aspectos básicos como es la definición del objeto de estudio donde se hace referencia a la problemática planteada, apreciándose los motivos por los que se ha seleccionado; haciendo énfasis en el trabajo docente y lo que significa la educación, considerando las necesidades pedagógicas, subrayando las características que posee la comunidad, la escuela y los alumnos donde se aplica tal propuesta, para partir con mejores bases.

Este objeto de estudio ha sido retomado del programa escolar y ahora con la implementación de la nueva política educativa como es "el programa Nacional para la Modernización Educativa" siguen considerándose vigentes los objetivos que se trazan en este trabajo porque aunque se vislumbran cambio e innovaciones en el ámbito educativo se sigue haciendo una combinación con el progra-

ma tradicional y el programa "ajustado", haciendo precisamente ajustes y adaptación de contenidos.

En la estrategia metodológica, se pretende modificar la enseñanza del enunciado y sus elementos, en el área de Español de 6o. grado, después de hacer un análisis , se proponen actividades y estrategias que permitan una mejor enseñanza y comprensión de los mismos; sin dejar desapercibida la forma en que interactúan el docente y el educando.

Se proponen alternativas basadas en las características y necesidades que presenta el educando del medio al cual se hace referencia considerandolo como un todo estructurado.

Se presenta una metodología que parte de las tres esferas del conocimiento ( afectivo, cognoscitivo y psicomotor ) con la finalidad de lograr una práctica y aprendizaje más eficaz, dotandolo de libertad para construir conocimientos creativamente; llevando una evaluación como apoyo para registrar la evolución del niño en el transcurso de las actividades de una manera práctica y sistemática, observando la modificación de su conducta posteriormente.

Por todo lo anterior, el maestro debe reflexionar cuidadosamente sobre las metas y los caminos que lo lleven a alcanzar su personalidad como tal y la formación de los educandos que es de mayor trascendencia, el forjarles un espíritu crítico y reflexivo para que sean capaces de formar, descubrir y crear por si mismos los nuevos senderos no solo de la educación; sino de la

entidad y del país.

De esta forma queda esbozada la importancia de la necesidad de elaborar nuevas estrategias que den seguridad, confianza y efectividad al docente en el desarrollo de la práctica escolar, llevando como objetivo la obtención de una respuesta positiva y efectiva por parte de los educandos.

D E F I N I C I O N

D E L

O B J E T O

D E

E S T U D I O.

## DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

En este trabajo se presenta como objeto de estudio "Los enunciados y sus elementos en el 6o. grado de educación primaria en el área de Español"; una de las áreas académicas fundamentales de este nivel que tiene por objetivo "lograr una formación autónoma en la expresión oral del educando en la que modalidades como la exposición y discusión exigen que las habilidades de escuchar y de hablar sean afinadas." ( 1 )

Asimismo, el aspecto de nociones lingüísticas favorecerá la comprensión de estructuras que encuentran su significado en la comunicación oral y escrita, enfatizando también la corrección ortográfica.

Es imprescindible mencionar que para llevar a la práctica el proceso Enseñanza-Aprendizaje y adquirirlo objetivamente por parte del educando, se debe partir de conocer y analizar las tres esferas del conocimiento: " El aspecto socioafectivo; en esta etapa el niño de 6o. grado comienza a desarrollar mayor conciencia y sensibilidad hacia su ambiente, esta en la edad de la amistad.

En el aspecto cognoscitivo; las características fundamentales son su capacidad para anticipar resultados y consecuencias, su incipiente sistematización y organización del pensamiento.

El aspecto psicomotor; destaca que el niño tiene una mayor organización y control en las relaciones espacio-temporales y la capacidad de combinar destrezas para realizar movimientos complejos " ( 2 )

En base a estos tres aspectos el maestro podrá conocer mejor - el grado de maduración y desarrollo del niño.

Ante tal referencia se pretende tener una clara visión de por - que se ha hecho la selección de este objeto de estudio; que es el enunciado, su estructura y sus elementos, como se enseña y - como se aprende, puntualizando lo más sobresaliente.

Es evidente que el maestro se enfrenta a la problemática educa - tiva de su tiempo y tiene la obligación de adoptar una postura crítica ante tal panorama para dar respuesta a los conflictos - que se puedan presentar . Tal es el caso del tópico mencionado, que enmarcado en el área de Español se observa que su tarea pri - mordial, es hacer que el educando desarrolle de manera correc - ta la capacidad de expresarse y conocer lo que otros hablan y - escriben, a través de un continuo ejercicio, debido a que el de - sarrollo de la lengua no es completa si no se desarrollan las - cuatro habilidades básicas : hablar, comprender, escribir y - leer. En esta área se comprenden cinco aspectos importantes:

- a).- Expresión oral y escrita; aquí se fortalecerá el aspecto - por medio de asambleas y foros de discusión que propicie - el desarrollo de habilidades no solo lingüísticas, sino - formativas de su personalidad. En la expresión escrita se - busca claridad y precisión acorde a la adquisición de nue - vas experiencias e ideas.
- b).-Fonología y Ortografía; Es importante dominarlo para traba - jar contenidos desarrollados en años anteriores cuando se - presenten dificultades ortográficas.

- c).- Lectura; comprende la lectura básica y la lectura de estudio, la primera es válida en el estudio de contenidos literarios, mientras que la segunda se destina a la investigación.
- d).- Iniciación a la literatura; considera a la lectura como instrumento de información y de placer.
- e).- Nociones de lingüística; En este último aspecto es donde corresponde ubicar el tema que se ha seleccionado para el desarrollo de esta propuesta debido a que comprende tres metas primordiales: comprensión de las estructuras, temas de posible relación con la realidad del niño y conocimientos acerca de los mecanismos de la lengua . También se propone a través de la metodología que los niños descubran por si mismos los mecanismos de la lengua en base a ejercicios orales y escritos.

Las nociones gramaticales tienen sentido solo cuando se interpretan textos y se adquiere flexibilidad en la expresión oral y escrita.

Se debe remarcar que en este aspecto en el 6o. grado el niño ya ha manejado desde los cinco grados anteriores la estructura de la oración simple, siendo conveniente que emplee estos conocimientos en las construcciones sintácticas que usa en sus redacciones; si analiza las oraciones de sus escritos puede dar mayor operatividad a las nociones gramaticales, al conjugar la teoría con la práctica.

La identificación de la estructura de los enunciados se aprecia -

de inmediato en la primer unidad de trabajo del programa de 6o. grado, desprendiéndose a las otras siete unidades en las que se trabajan los enunciados con diferentes ejercicios.

En esta área, la lengua es fundamental para la expresión oral, porque partiendo de aquí el aprendizaje desempeña una función básica a través de la cual el niño conoce el mundo que le rodea dándole la oportunidad de expresarse con mayor corrección, con - virtiendo el lenguaje en un poderoso medio de desarrollo intelec tual y social.

Para el desarrollo de esta propuesta es necesario conceptualizar

Qué es el enunciado? lo cual conduce a comprender y asimilar - mejor la enseñanza y el aprendizaje tanto en el maestro como en - el alumno.

Los seres humanos, en todo momento, expresan ideas, sentimientos, o deseos por medio de estructuras lingüísticas más o menos complejas. Se comunica por medio de conjuntos de palabras relacionadas entre sí, es decir por sintágmata, pues con palabras aisladas se - ría imposible. Por ejemplo: cuando un bebé grita! " Mamá " !, querra decir realmente : "Mamá dame de comer " o cuando un adulto - grita " ! Maldición! ", querra decir muchas cosas más, sin embargo la frase encierra ideas complejas; por lo que cumplen una función comunicativa, expresan algo y se consideran ENUNCIADOS.

Concluyendo, el enunciado es , la unidad de comunicación, son palabras, frases u oraciones con los que expresamos nuestros pensamientos hablando o escribiendo.

Los enunciados se clasifican en Unimembres y Bimembres; los cua. -

les a su vez pueden ser: interrogativos, imperativos, exclamativos y declarativos. Estos enunciados adoptan varias modalidades según la intención del hablante. Expresan estados de ánimo. Al enunciado bimembre, por su estructura se le llama también oración. " La oración es una estructura bimembre cuyos miembros no pueden ser eliminados sin alterar su naturaleza. Sus dos elementos son SUJETO Y PREDICADO. El sujeto, es algo o alguien de quien se habla o ejecuta una acción, por lo que algunos lingüistas le llaman actuante. El predicado, es lo que se dice del sujeto y expresa la acción ejecutada por él mismo. El enunciado unimembre, es el que no se puede descomponer en partes y es una expresión simple indivisible. Ejem. "¡Ay!", "el nuevo vecino", etc.

En la estructura del enunciado Bimembre se encuentran los modificadores del núcleo verbal que son tres : objeto directo, objeto indirecto y circunstancial, quienes pueden articular directa o indirectamente al núcleo del sujeto.

El objeto directo; semánticamente se define como la persona o cosa en que se cumple la acción del núcleo verbal; sintácticamente se articula al núcleo verbal, y admite ser substituido por las palabras la, las, lo, los . Por lo general responde a la pregunta ¡Qué! planteada en relación con el núcleo verbal." ( 3 )

"El Objeto Indirecto; semánticamente se refiere a la persona o cosa a que se destina la acción de lo que hace el sujeto. Responde a las preguntas ¿ A quién ? o ¿ Para quién ? . Sintácticamente es un modificador del núcleo verbal y se articula a éste por medios de los nexos "a" o "para".

El circunstancial ; denota, la circunstancia relacionada con - la acción o significación del núcleo verbal. Sintácticamente, es el modificador del núcleo verbal que se articula con diversos - nexos o directamente pero en ningún caso admite sustitución pronominal. Denota: tiempo, modo y lugar ". ( 4 )

A juicio propio se considera importante la selección del - objeto de estudio, porque representa una problemática tanto en su enseñanza como en su aprendizaje, y en este caso el lenguaje juega un papel relevante en todas las actividades realizadas en la institución educativa , siendo la escuela la encargada de favorecer su apropiación por el uso, al considerar la lengua como un objeto de conocimiento , en el cual estan implícitos los enunciados.

Se plantea como una problemática el objeto de estudio, porque existen infinidad de factores que desfavorecen este aprendizaje, y no es solo el hecho de que el maestro enseñe mal o el educando lo aprenda incorrectamente o no lo asimile.

El enunciado se le da a conocer al niño desde el primer grado; y de acuerdo a este nivel se le enseña de una manera sencilla, congiendo sujeto y predicado.

Al llegar a 2o. grado ya trae antecedentes al respecto, reafirmara lo que ya se le enseñó , distinguiendo los interrogativos y - exclamativos.

En 3o., se le enseña a clasificar el núcleo del sujeto y del - predicado en las estructuras que ya conoce. Mientras que en 4o. debe identificar la construcción nóминаl, aparte de asimilar lo - que ya se le dió a conocer en los grados anteriores.

En 5o. ya debe manejar enunciados bímembre y unimembres y clasificar elementos como el sujeto y predicado, verbo, objeto directo, indirecto y circunstanciales.

En 6o. se supone que ya está familiarizado con la elaboración de la estructura y función de cada uno de los elementos que lo integran, porque es un conocimiento que se le fue enseñando gradualmente a través de los seis años de primaria. Sin embargo son palpables las deficiencias que traen consigo, resultando poco atractivo y sin sentido, por lo que no es posible llevar a efecto los objetivos y actividades que marca el programa escolar de 6o. grado, lo que conlleva a realizar una adecuada planeación que permita retomar elementos y ejercicios de aprendizaje anteriores a los que se señalan en él para poder lograr una mejor comprensión y asimilación de los enunciados.

Son varios los aspectos que entorpecen y restringen este aprendizaje. Por ejemplo, el hecho de ser niños del medio rural, sus intereses no inciden con el objeto de estudio porque no encuentran vínculo con su medio, donde para él y sus padres lo más importante es leer y escribir, y conocer las cuatro operaciones básicas de matemáticas, categorizando a segundo plano todo lo demás, decayendo también su ánimo por no tener la posibilidad de seguir estudiando, incorporándose más tarde a las ocupaciones del campo.

Por otro lado puede ser que el profesor no prepare bien su tema, o no utilice las estrategias y recursos adecuados para lograr el objetivo, o quizá se le puedan presentar problemas de expresión y no se explique correctamente para hacerse entender con el niño o carezca del conocimiento real de los enunciados.

También se debe considerar que no todos los niños tienen el mismo coeficiente intelectual, por lo que no puede darse una asimilación homogénea . Esto no quiere decir que todos los niños desconozcan por completo lo que es el ENUNCIADO, sin embargo no se logra conceptualizar y trabajar como lo marca el programa .

El contenido que se maneja en esta propuesta ha sido tomado del programa de 6o. grado haciendo una combinación con "el programa ajustado" y de ninguna manera se debe entender por lo ya enunciado como si el contenido que se esboza, estuviese desarticulado con el programa escolar. Sin embargo, es necesario dejar claro que son muchos los factores que intervienen en forma negativa para la adquisición de este aprendizaje; por lo que es necesario buscar mejores estrategias que permitan lograr una mayor asimilación y comprensión de los enunciados que tiendan a favorecer y enriquecer su vocabulario y su acervo cultural.

El programa es una parte importante del proceso Enseñanza-Aprendizaje ; recurso del cual se vale el maestro para dosificar, adaptar y planear su clase en base a las necesidades y características que presenta el grupo y adquirir así, un mayor porcentaje de aprovechamiento.

En suma, es el maestro en quien recae la enorme responsabilidad de lograr resultados óptimos mediante la aplicación de métodos y técnicas que permitan ser adaptados a las diferencias intelectuales y culturales del grupo al cual va enfocada su labor docente y no permitir el rezago de conocimientos e ir formando en el niño una adecuada madurez de pensamiento que le permita vis-

lumbrar deseos de superación.

Con la política educativa vigente, es un hecho los cambios y modificaciones en este ámbito, que conllevan al maestro a seguir la tarea inaplazable de actualizarse para estar en condiciones de enfrentarse a las necesidades reales que se presentan en la educación.

Por lo tanto los contenidos que se manejan en la presente, siguen vigentes ya que la manera como se estructura consta de ocho unidades:

- 1a. Unidad.- Identificación de elementos estructurales de enunciados.
- 2a. Uninidad.- Usar los sustitutos del objeto directo e indirecto en distintos tiempos verbales.
- 3a. Unidad.- La función que tiene la conjunción "Y" en expresiones.
- 4a. Unidad.- Empleo de modificadores del predicado.
- 5a. Unidad.- Función de pronombres posesivos.
- 6a. Unidad.- Tiempos verbales compuestos.
- 7a. Unidad.- Distinguir sujeto y predicado en textos dados.
- 8a. Unidad.- Distinguir la oración simple.

Para el desarrollo de estas ocho unidades, se manejan muchos elementos en los enunciados y por lo que ya se ha mencionado no es posible llevar una secuencia.

Por ello la presente propuesta ofrece una alternativa en la cual, debe existir primeramente la interacción sujeto-objeto, para continuar con un proceso de construcción y finalmente una generalización; adecuando esta posibilidad de interacción, a las

características del grupo y el medio en que se encuentra.

El mayor deseo es que se cumpla totalmente con la propuesta, sin embargo, se debe tomar en cuenta una serie de problemas que obstaculizan el desarrollo de la misma, pero se tratará de arrojar resultados positivos y efectivos.

La escuela donde se aplica tal propuesta se denomina " Alvaro Obregon" de la comunidad de Las Grutas, Mpio. de Hidalgo, Mich. Cuenta con unos 500 habitantes aproximadamente y tienen como -- fuente fundamental la agricultura, careciendo en su mayoría de una mejor cultura y educación que puedan transmitir a sus hijos. Actualmente se ha creado una telesecundaria y un jardín de niños, resultando estimulante para los egresados de primaria seguir preparandose.

10

11

12

13

14

15

16

17

18

O B J E T I V O S.

Para hacer referencia a los objetivos que lleva la propuesta - es indispensable mencionar que la educación, es considerada como la fuente fundamental para el logro de una transformación social y un medio para canalizar las fuerzas sociales, orientando las a la realización de valores para que las acciones y estrategias jueguen un papel central en la instrumentación de una nueva estrategia de desarrollo.

Es el maestro quien a través de medios didácticos debe colaborar a mejorar la educación; y tener plena conciencia de que el momento histórico exige una mayor preparación y actualización - para ser capaces de enfrentar los cambios y modalidades pedagógicas y adquirir mayor efectividad educativa.

Por lo tanto los objetivos que se presentan en esta propuesta pedagógica son :

- Proporcionar alternativas de solución en la enseñanza y aprendizaje en la estructuración de enunciados y la función de sus elementos, para contribuir a enriquecer el trabajo docente general , no solo en el área de español, mediante la estructuración de una propuesta.
- Lograr en el educando el enriquecimiento de expresión y vocabulario con el manejo y conocimiento de enunciados.
- Que pueda servir como auxiliar didáctico a la práctica educativa, este trabajo, propiciando interés en los docentes para elaborar alternativas pedagógicas.

- Lograr entender el proceso de adquisición del conocimiento en el educando a través del estudio y análisis de las teorías Psicológicas de la educación.
- Comprender que el comportamiento del niño es solo un reflejo del medio que lo rodea, y mediante una adecuada planeación se realizará la práctica educativa de manera más eficiente.
- Encontrar soluciones viables a los problemas de comprensión sobre la estructuración de los enunciados bimembres y unimembres, derivandose de la relación con la vida cotidiana del alumno.

Promover en el educando la iniciativa para utilizar los procedimientos que respondan a sus necesidades

- Aplicar los enunciados bimembres y unimembres en su vida cotidiana para adquirir buenos hábitos de redacción y expresión oral y escrita.

R E F E R E N C I A S

T E O R I C A S      -      C O N T E X T U A L E S

## REFERENCIAS TEORICAS- CONTEXTUALES.

Todo docente como parte medular del proceso Enseñanza-Aprendizaje, tiene la obligación eminente de conocer perfectamente el material humano con el que interactuará su labor : EL EDUCANDO.

Conocer sus características, necesidades e intereses representa la base del desarrollo que lleva a cabo en la práctica escolar, y entender su conducta en base a la Psicología.

El proceso educativo, permite aspirar a un proceso de adaptación permanente del hombre con su medio. Pues de este dependerá una - formación integral de la personalidad del educando y del desarrollo pleno de sus potencialidades como ser humano.

No es posible aislar el hecho educativo con la realidad en la que se encuentra inmerso el alumno, ya que el estar en contacto con ella, entra en un proceso permanente de gestación de diferencias cualitativas y cuantitativas de los fenómenos que se dan en su entorno.

La educación como proceso social, es global, porque no solo comprende el aspecto pedagógico , técnicas y teorías del conocimiento, sino también están inmersos los aparatos ideológicos del estado como son los medios masivos de comunicación, la familia, la escuela, la iglesia, etc. Así pues el ramo educativo esta constituido por estructuras económicas, jurídicas, políticas y sociales.

Así, a través de la historia, se han creado varios enfoques, teorías y estudios realizados por investigadores, pedagógos, filósofos, psicólogos, etc.

Los estudios han arrojado diversos resultados respecto al estudio del niño; dando de esta manera origen a dos escuelas: La Conductista y la Gestaltista. En esta última Jean Piaget, logra revolucionar una concepción apoyandose en su teoría Psicogenética. Por esta razón Piaget, es fundamental para la realización de la presente, porque identifica el estudio de las características de los educandos referentes en este trabajo y en la que se apoya su teoría.

Así pues, el grupo al que va dirigido esta propuesta se encuentra en la Comunidad de Las Grutas, Mpio. de Hgo. Mich. donde no son la excepción de la desestabilidad económica, política, social y cultural por la que atraviesa el país entero, mismos que repercuten en las características de los alumnos quienes asumen responsabilidades que no corresponden a su edad, repercutiendo en el proceso de aprendizaje.

Considerando lo anterior, se toma la teoría Psicogenética de Jean Piaget, para fundamentar esta propuesta.

La parte esencial de la teoría de Piaget, se refiere a la comprensión de como el niño puede desarrollar su capacidad para retener en su memoria las experiencias y la adquisición del conocimiento. Toma como base para una mayor efectividad de su teoría, la observación, por medio de la cual analiza y cuestiona al individuo en sus diferentes etapas o unidades de desarrollo, las cuales denomina como períodos y estadios. En la presente solo se tomará en cuenta el período de las operaciones formales; que es donde se sitúa a los niños entre los 12 años y edad adulta.

Las otras etapas de desarrollo son : " la sensomotriz, preoperativa, operativa y concreta" ( 5 ) Cada una se caracteriza por las conductas verbales y motrices de los niños, proven el material de observación y experiencia, además de que cada uno tiene una estructura operatoria de conjunto.

En este periodo se señala un gran avance porque los niños manifiestan su comportamiento de acuerdo a las estructuras mentales, las cuales se denominan también esquemas, considerandose "como un patron de comportamiento" ( 6 ) donde va asimilando la información de su medio ambiente.

Los esquemas son comportamientos reflejos con el desarrollo, que después llegan a formarse en movimientos involuntarios convirtiéndose en operaciones formales.

Piaget, le da máxima importancia al período de las operaciones formales, porque es en este donde se dan los procesos cognitivos y las nuevas relaciones sociales que estos hacen posible.

Este estadio, se presenta desde los doce años hasta la edad adulta; edad en que se identifican los alumnos de 6o. grado.

En esta etapa los adolescentes son capaces de captar las propiedades abstractas de las relaciones lógicas.

Desde el punto de vista del intelecto se debe subrayar la aparición del pensamiento formal para el que se hace una coordinación de operaciones que anteriormente no existía.

Asimismo, Piaget exige que se respete al niño como tal ya que es la médula del aprendizaje y la forma como llega a determinadas-

conductas, sin dejar desapercibido el rol que juega el maestro.

En esta teoría, el problema del conocimiento se cifra en la interacción entre sujeto y objeto. Interacción que obliga a una evolución progresiva de etapas.

Se le llama interaccionista y constructivista porque postula que el conocimiento se va construyendo.

Piaget, hace un estudio total del niño desde su concepción y su infancia analizandolos a través de las etapas mencionadas, partiendo de la observación, para detectar la forma como el niño se apropia del conocimiento.

Sin embargo, la concepción de los empíricos, sostienen que el conocimiento se debe lograr por medio de la experiencia, enfocándose a la adquisición del conocimiento utilizando los sentidos y la reflexión de cada individuo.

Por su parte los materialistas sostienen que el objeto actúa sobre el sujeto y este capta la realidad exterior; no lo asimila como actividades sensorial-humana. Mientras el idealismo concibe al sujeto como activo.

Con estos rasgos se aprecia que lo que para unos es importante para otros es menos. Para algunos es primordial como se concibe el conocimiento y como se adquiere y se da al sujeto y para otros la trascendencia es como el sujeto transforma al objeto.

Sin embargo, Piaget, destaca de manera clara y precisa como la actividad del sujeto da la adquisición del conocimiento, donde

se considera que la epistemología afirma la acción como origen del conocimiento. A Piaget no le interesa la Psicología en sí, solo como método. Su interés central es la epistemología. Incluso, el niño tampoco le interesa como tal, sino como un sujeto epistémico ideal. Ideal porque es "espontáneo en su razonamiento y se pueden estudiar sus mecanismos mentales con toda facilidad en comparación con el adulto que ha perdido gran parte de la espontaneidad cognitiva". ( 7 )

Este planteamiento ha revolucionado el campo de la filosofía, particularmente el campo epistemológico.

Para Piaget, "El conocimiento es un proceso constructivo en el individuo, o un proceso de adaptación " ( 8 ).

El, no coincide ni con la teoría racionalista, ni con la empirista. La primera pone el acento en el sujeto, y la segunda esta sobre el objeto.

Piaget, afirma que el sujeto esta sobre el objeto o viceversa para que pueda existir la apropiación del conocimiento. Debe existir una interacción entre sujeto y objeto, que permita al individuo construir su propio conocimiento y apropiarse de él.

La dialéctica del pensamiento Piagetiano se encuentra en:

- La interdependencia entre sujeto y objeto y el condicionamiento mutuo hace que uno sea indispensable del otro y viceversa.
- Para llegar al conocimiento de los objetos, el sujeto debe actuar sobre ellos y transformarlos. Por lo tanto el objeto

es modificado por el sujeto, pero éste se obliga a modificarse por aquél.

- El conocimiento esta vinculado por las acciones.
- El conocimiento no tiene su origen en los objetos ni en los sujetos, sino en las interacciones de ellos.
- Se producirá un movimiento de integración de objeto y sujeto: En la medida en que el sujeto coordine sus acciones comenzará a dar unidad al objeto con el que interactuó.
- El conocimiento objetivo es adquirido de la interacción entre sujeto y objeto.
- El origen de las estructuras del enunciado debe buscarse en las actividades del sujeto, en las formas generales de las - coordinaciones de sus mismas acciones.

Es importante para la elaboración de esta propuesta seguir los postulados de Piaget, para lograr de alguna manera que el niño goce de libertad de expresión y actuación y ser capaz de emitir juicios y razonamientos propios

En el aspecto educativo; es definitivo el factor social en el que convive el educando, ya que por naturaleza es un ser social y no aislado, donde los aspectos sociales, económicos, culturales, etc. son determinantes para el logro en mayor o menor pocentaje de aprovechamiento escolar.

Partiendo de esta necesidad; surgen corrientes sociológicas de la educación en pos de mejores alternativas.

Durkeim, por ejemplo; da origen a la sociología de la educación dentro de la sociedad, enfatizando el papel del maestro para ayudar a sociabilizar al educando con la gente que lo rodea, ya que la función del hombre en la sociedad es fundamental para el desarrollo directo de la humanidad.

Otras como la estructuralista analiza normas y valores del sistema social. Por su parte la teoría funcionalista analiza rasgos que se lleva en el proceso de comunicación.

Coincidiendo con Durkeim , es importante la sociabilización que tenga el educando con su medio que le rodea, del que dependerá el éxito de un mejor aprendizaje.

Los cambios de curriculums escolares se suceden generosamente unos a otros, introduciendo modificaciones en el orden o en la naturaleza de los conocimientos que deben ser incorporados en el sistema de pensamiento del alumno. Para ello es necesario - del marco estrecho de la didáctica y contemplar las ciencias - de nuestro tiempo. Uno de ellos es la forma como se desarrolla la inteligencia en el niño y adolescente que se originan con - los trabajos de Piaget, donde marca dos tipos de conocimientos: Los que resultan del avance de la ciencia que constituyen los contenidos de aprendizaje y los que resultan de las investigaciones sobre el desarrollo y funcionamiento mental del individuo.

Nace así una nueva forma de enfocar el aprendizaje , que consiste en la producción de conocimientos, no en la retención de ellos.

Esta concepción es la Pedagogía Operatoria; que partiendo de los trabajos de Piaget, desarrolla su propio campo de investigación ligado a la problemática de la escuela.

La escuela se preocupa por el cúmulo de conocimientos que el alumno debe aprender aunque sea por memorización y casi en ningún momento se interesa por saber la forma en que el alumno -- contruye su concepto del mundo y menos los instrumentos intelectuales que posee para dicha construcción.

La pedagogía operatoria enfoca el aprendizaje no a retener conocimientos, sino a producirlos.

Por lo tanto, la importancia de la pedagogía operatoria radica en el desarrollo de la capacidad operatoria del educando que lo lleva a describir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad y que provoca la escuela por satisfacer verdaderamente las necesidades del niño.

Asimismo, la pedagogía operatoria hace énfasis en las nuevas aportaciones que hace la ciencia en relación al ramo educativo, destacando que el niño aprende tal o cual situación por la necesidad que se le presenta de resolver determinado problema, obligandolo a buscar las estrategias que lo conducen a construir el conocimiento para después generalizarlo y poder aplicarlo en

diferentes circunstancias.

Es identificable la pedagogía operatoria con los fines y propósitos que se pretenden realizar en este trabajo , respecto a los alcances que se desean obtener con el educando.

En esta pedagogía se marcan tres momentos:

- Apertura.- Cuando el educando se enfrenta a determinada problemática.
- La construcción.- Es el momento en el que busca la forma de resolver la situación a la que se enfrenta.
- La aplicación.- Una vez resuelto su problema buscará la manera de aplicarlo a diferentes situaciones a los que se llama generalizaciones.

Evidentemente, todo aprendizaje operatorio supone una construcción que finaliza con la adquisición de un conocimiento nuevo; y la importancia no radica solo en la adquisición de ese nuevo conocimiento, sino también en la posibilidad de construirlo.

Dentro de la pedagogía operatoria, todo lo que se le explica al niño, las cosas que observa, el resultado de sus experimentaciones, etc. es interpretado de acuerdo a su propio sistema de pensamiento o estructuras intelectuales que evolucionan a lo largo del desarrollo.

Las explicaciones del profesor no bastan, por claras que sean, para modificar los sistemas de interpretación del niño; es pues una caracterización de la pedagogía operatoria que el niño tratará de construir su propio conocimiento.

Por otro lado, es necesario hablar también de la Psicolingüística, para esclarecer la adquisición del lenguaje en el niño.

La concepción del pensamiento y el lenguaje a partir de la especulación de la Psicología Lingüística, establece que el pensamiento es "habla sin sonido"; considerandolo las teorías -- modernas como un reflejo inhibido de su parte motora, perdiendo significado entre pensamiento y lenguaje.

Lev Vygotsky ; dice que el método más indicado para seguir la investigación sobre el lenguaje es el de Análisis Semántico, porque combina las ventajas del análisis y la síntesis; permitiendo el estudio adecuado de los totales complejos. Mientras que para la Psicología científica el lenguaje es un axioma o conjuntos de enunciados.

En los trabajos de Vygotsky y Jean Piaget, se encuentran contradicciones en determinados puntos de vista, coincidiendo en otros.

La teoría de Piaget ; sobre " Lenguaje y pensamiento del niño", lo revolucionó porque desarrollando el método clínico de exploración de las ideas, demostró que las diferencias entre el pensamiento en ambas etapas lo que "tiene" y lo que "posee", son -- más cualitativos que cunatitativos.

Para Piaget, el método clínico es un instrumento para el estudio de los conjuntos estructurales del pensamiento del niño.

Según Piaget, el nexo que unifica todas las características -- específicas de la lógica en el niño es el egocentrismo de su --

pensamiento, refiriendo a este rasgo central todos los rasgos que encuentra, como el realismo intelectual, el sincretismo y la dificultad para comprender las relaciones. Describe el egocentrismo como ocupando genética, estructural y funcionalmente una posición intermedia entre el pensamiento autista y el dirigido.

El pensamiento dirigido y no dirigido; ha sido tomado de la -- teoría psicoanalítica. Piaget dice: El pensamiento dirigido es consciente. porque persigue propósitos presentes en la mente -- del sujeto que piensa.

El pensamiento autista; es subconsciente, las metas que persigue y los problemas que se plantea no están presentes en la conciencia. " El pensamiento dirigido, es social, mientras que el autista es individualista". ( 9 )

El pensamiento egocéntrico del niño, se encuentra a la mitad -- del pensamiento autista (subconsciente) y el socializado (consciente).

En el lenguaje egocéntrico el niño habla solo por sí mismo, no toma en cuenta a su interlocutor, no trata de comunicarse, ni espera respuesta, tampoco le interesa si le prestan atención, es similar al monólogo.

En el lenguaje socializado el niño intenta un intercambio con los demás, ruega, ordena, amenaza, hace preguntas.

El lenguaje egocéntrico como forma lingüística es un eslabón genético importante en la transición desde la forma verbal a -- interiorizada.

La adquisición del lenguaje del adulto por parte del niño encuentra explicación en la consonancia de los complejos con sus conceptos, en el surgimiento de los complejos concepto y pseudo-conceptos. Estos sirven como enlace entre el pensamiento en conceptos y el pensamiento en complejos, pues posee una naturaleza dual, pues el complejo es portador de la semilla que hará germinar el concepto.

De acuerdo con los estudios y trabajos de Jean Piaget y Vigotsky, son identificables los criterios que manejan para la adquisición de un lenguaje correcto, así como desrealizar un desarrollo del habla y escritura adecuada .

La adquisición del lenguaje y la función de la lingüística son muy importantes para la fundamentación de este trabajo.

El lenguaje escrito es una función lingüística separada, que difiere del lenguaje oral tanto en su estructura como en su forma de funcionamiento.

La gramática y la escritura ayudan al niño a alcanzar un nivel superior en la evolución del lenguaje.

Los teorizadores de la Gestalt, no estaban satisfechos con la solución parcial del problema y trataron de liberar el pensamiento y al lenguaje de las reglas asociacionistas.

Para la Gestalt; el pensamiento y la palabra es un proceso investigando dos planos en el lenguaje: aspecto interno ( significativo y semántico ) y externo ( fonético ), para la adquisición del lenguaje externo, el arranca de una palabra luego conecta dos o tres y forma frases simples y complicadas, yendo .

de lo particular a lo general. Mientras que para la adquisición del lenguaje interno y semántico va de lo general a lo particular.

Piaget, fue el primero que prestó atención al lenguaje egocéntrico y su significación teórica, no prestó atención a lo de \* Vigotsky. Considera como lo más importante: El lenguaje egocéntrico y su conexión génetica con el lenguaje.

Afirma que las ventajas de sus hipótesis rebasan las de Piaget, porque explica la función y desarrollo del lenguaje egocéntrico. Piaget, no lo acepta, pues en su teoría explica que la disminución cuantitativa del lenguaje egocéntrico al ir creciendo el niño va debilitando esa forma, lo cual Vigotsky lo rechaza y dice que de ser así afectaría sus estructuras, las que se hacen más notorias al crecer el niño.

Pese a esto, "Piaget, cree que el lenguaje egocéntrico se debe a una socialización deficiente del mismo, y su único desarrollo - consiste en una disminución y eventual desaparición. El punto culminante se encuentra en el pasado, para Vigotski se encuentra en el futuro, cuando se transforma en lenguaje interiorizado"(10)

Vigotsky no está de acuerdo con Piaget, pero reconoce la existencia de lo que Piaget llama lenguaje egocéntrico, considerándolo el punto de partida del habla interiorizado autista como lógico. Se toman los puntos de vista de Piaget, sin dejar de lado a Vigotsky, porque aunque tienen sus diferencias consideran el lenguaje egocéntrico como el punto de partida del habla interiorizada.

Es fundamental el emplear el lenguaje correcto de los niños pa-

ra una mayor comprensión comprensión y se les facilite manejar mejor los enunciados, de los cuales se habla en esta propuesta. Partiendo del lenguaje egocentrico que es el primero que aparece en el pensamiento del niño, hacer un profundo análisis y llevar como instrumentos por parte del docente el conocimiento sobre lo que significa todo esto.

E S T R A T E G I A S

M E T O D O L O G I C A S.

## ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

Para la realización de cualquier actividad escolar, es necesario PLANEAR; partiendo de características y necesidades que presenta el grupo. Es la base fundamental para un mejor logro de objetivos, valiendose de métodos, técnicas y estrategias que permitan la realización de un trabajo más efectivo.

Por esta razón, con la finalidad de llevar a cabo un buen trabajo, para la presente propuesta se ha hecho un análisis de corrientes pedagógicas y teorías, que han aportado psicólogos, filósofos, pedagogos, etc. tratando de retomar los aspectos más idóneos.

La didáctica crítica es uno de los mejores medios para el logro de un buen aprendizaje. Tiene como finalidad analizar críticamente la práctica docente y todo lo que se refiere a ella; no solo la conducción de dicho proceso; induciendo al docente a fomentar iniciativa, creación, a analizar y a criticar.

Es un proceso dialéctico el aprendizaje dentro de este enfoque porque la trayectoria que el sujeto <sup>hace</sup> esta sujeta a rupturas, paralizaciones y retrocesos.

En la didáctica crítica, se reconocen tres momentos didácticos, señalados por Azucena Rodriguez: APERTURA, DESARROLLO Y CULMINACION.

- APERTURA.- Las actividades en este rubro, su objetivo es proporcionar una percepción general del fenómeno, significando la aproximación del objeto del conocimiento.

- DESARROLLO.- Se dirige a la búsqueda de información y al análisis del mismo, conduciendo a la confrontación de la información y permitiendo la elaboración del conocimiento.
- CULMINACION.- Las actividades que se marcan aquí, llevan como fin reconstruir el fenómeno , aclarando que es un momento diferente al inicial. Esta sirve como arranque para nuevos aprendizajes.

Epistemológicamente; el conocimiento se da partiendo de la interacción sujeto-objeto y solo así podrá darse un aprendizaje significativo.

Considerando de gran valor el enfoque que le da al aprendizaje la PEDAGOGIA OPERATORIA, la cual establece que se aprende por la necesidad de llegar a la solución de una situación problemática; y con dicha necesidad se inicia un proceso de acomodación, de lo viejo a lo nuevo; es aplicable al grupo con el que se esta trabajando .

En la pedagogía operatoria, se reconocen tres momentos para la adquisición del aprendizaje: APERTURA, CONTRUCCION Y APLICACION. Estos se dan cuando el niño se encuentra en situaciones de resolver determinados problemas a los que se enfrenta, obligandolo a buscar por si mismo las estrategias que lo conducirán a la construcción y adquisición del conocimiento, y una vez que se ha apropiado de él, lo generaliza, lo amplía, para aplicarlo a diferentes circunstancias en las que se pueda encontrar.

Otra de las características de esta pedagogía y que conduce al educando a lo anterior es que por muy claras que sean las explicaciones que el maestro da, es asimilado no como adulto sino de acuerdo a su sistema de pensamiento o estructura intelectual.

APERTURA.- Es cuando el educando siente la necesidad de resolver un problema, al interactuar con el objeto cognoscente.

CONTRUCCION.- Es el segundo momento que se da partiendo de la interacción y donde el conocimiento se asimila.

GENERALIZACION.- Se considera que en este momento el conocimiento ya esta dado y puede ser aplicable a situaciones similares o también donde la situación cambia.

Por lo criterios los criterios en que se fundamenta esta pedagogía , a juicio propio, se ha tomado como uno de los instrumentos viables para lograr mejores resultados en el proceso E-A. Enfrenta al niño con su realidad y lo obliga a que sea el mismo quien construya su conocimiento, y no el maestro quien le proporcione todo, porque se le impide razonar, analizar, hilar -- ideas, pensar lógicamente, formar imágenes en su cerebro, etc. Sin embargo la pedagogía operatoria; propone y demuestra todo lo contrario, porque parte de la estructura intelectual del -- niño para adquirir y apropiarse del conocimiento. Con esta estrategia, se pretende evitar que el niño solo aprenda a memorizar o mecanizar los enunciados.

Por otro lado la TEORIA PSICOGENETICA DE PIAGET, también es -- fundamental para el desarrollo de la presente, porque estudia

al niño como un todo.

La esencia de esta teoría es que trata de comprender como el niño puede desarrollar su capacidad para retener en su memoria las experiencias y la adquisición del conocimiento. Parte de la observación, analizando etapa por etapa por las que atraviesa el individuo, caracterizandolas como estadios, porque cada una se identifica por sus conductas verbales y motrices.

Para efecto de este trabajo se retoma la teoría Psicogenética, porque los niños de 6o. grado se ubican en el último estadio que es el de las operaciones formales, donde se dan los procesos cognitivos y las nuevas relaciones sociales.

Aquí los adolescentes son capaces de captar las propiedades abstractas de las relaciones lógicas. Piaget, exige respeto -- para el niño como tal, por ser la médula del aprendizaje y la forma como llega a determinadas conductas, sin dejar de lado el rol que juega el maestro, pues es determinante su función.

Han existido infinidad de pensadores que han conceptualizado a la educación de acuerdo a sus propios puntos de vista, dando origen a diversas teorías y corrientes educativas, donde el proceso de conocimiento es el foco de atención para filósofos, psicólogos, pedagogos, etc.

"Actualmente el análisis filosófico del proceso de conocimiento y de sus productos, que constituye la sustancia de la teoría del conocimiento, tiene una literatura muy amplia, que toda -- una vida no alcanzaría para profundizar en ella2. ( 11)

En el análisis del proceso de conocimiento se analiza al sujeto cognoscente, al objeto de conocimiento, y al conocimiento como producto de este proceso.

Por ejemplo, para los empiristas el conocimiento debe lograrse por medio de la experiencia, utilizando los sentidos y la reflexión de cada individuo.

Sin embargo hay quienes afirman que todo conocimiento debe fundamentarse en la ciencia. De esta manera se ha dado origen a las corrientes materialista e idealista, que son opuestas una de la otra. El materialismo; sostiene que el objeto actúa sobre el sujeto, quien es un agente pasivo y receptivo; el conocimiento adquirido es solo una copia del objeto.

Para el idealismo, es el sujeto cognoscente que percibe el objeto de conocimiento como producción, y lo transforma.

Más importante que las dos corrientes anteriores es el análisis que hace Piaget, sobre el proceso de conocimiento de una forma precisa y clara, donde afirma que la epistemología es la acción de éste. Destaca que la Psicología le interesa solo como método y el niño como sujeto epistémico ideal, porque es espontáneo en su razonamiento y se estudian más fácilmente sus mecanismos mentales.

Con los postulados de Piaget, se afirma que mediante la interacción sujeto-objeto, se produce un verdadero conocimiento, dando como resultado una práctica educativa más eficaz. Con esta interacción en el grupo se aprecian de inmediato los logros que se obtienen en el proceso del conocimiento, donde el maestro de

Debe inducir al niño a la construcción del conocimiento proporcionándole los medios e instrumentos que le permitan fomentar la reflexión, análisis y la construcción.

Los aspectos sociales, culturales, económicos y afectivos con que cuenta el educando son determinantes para la adquisición del aprendizaje escolar. Por tal razón, se retoma la corriente sociológica de Durkeim, donde señala que debe haber un punto de apoyo al educando para sociabilizarlo con su medio y la gente que le rodea. Pues si carece de una interacción social entre el educando y su medio ambiente, las pocas relaciones que él pueda tener serán un obstáculo para lograr hacer de él una persona espontánea y participativa, obstruyendo así el aprendizaje total. Por naturaleza el hombre es un ser social y no puede vivir aislado.

O B J E T I V O            G E N E R A L

Lograr al finalizar esta propuesta, de una manera agradable y eficaz que el educando que cursa el 6o. grado de educación primaria sea capaz de interactuar con los objetos y los elementos que le permitan elaborar su propio concepto de enunciado. Asimismo, adquirir un mayor nivel de aprendizaje en conocimiento y asimilación de la estructura de los enunciados, así como la función -- que desempeña cada uno de sus elementos, permitiéndole ampliar y enriquecer su lenguaje oral y escrito partiendo de su estructura de conocimiento, lo cuales darán oportunidad de fluidez de hilación de ideas y un pensamiento lógico acordes a su etapa.

OBJETIVO PARTICULAR:

1.1.- Reflexionar sobre la importancia que tiene la comunicación en los grupos humanos.

OBJETIVO ESPECIFICO:

1.1.1.- Utilizar en el educando una dinámica grupal que permita apreciar al niño la importancia de la comunicación entre los grupos humanos.

ACTIVIDADES:

1.1.1.1.- La función del alumno: Como apertura al tema, para introducirlo y motivarlo al mismo, se hace uso de la observación. Se le pide que lo haga detenidamente con todo lo que lo rodea, o bien con una ilustración, paisaje, etc. Con la finalidad de enfrentar al alumno a que busque la

la forma de encontrar la solución o la manera para explicarse - con los demás. Se las ingenia valiéndose de la mímica (gestos, ademanes, etc) lo que provoca risa, algarabía y desenfado en el grupo, saliendo así su participación espontánea con una lluvia de ideas y aportaciones al respecto. Concluyen que es indispensable utilizar el lenguaje como medio de comunicación con los demás.

1.1.1.2.- Como investigación, se le pide que observe directamente como se da la comunicación en la escuela, en la familia y todo su medio. Concluyen que se se puede realizar en forma oral y escrita, explican las características y la importancia de una y otra.

Para reafirmar elaboran un resumen donde expresan que el lenguaje utilizado en cualquiera de sus dos formas se llama Español, desempeñando una función primordial para la humanidad; partiendo de que nace como una necesidad del hombre para hacerse entender con los demás, especificando que además transmite sentimientos, pensamientos, acciones, etc. A través del cual se desarrolla la vida social. Destaca que todos los hallazgos, descubrimientos y creaciones de la humanidad han sido posible gracias a la comunicación.

**TECNICAS:** Se toma en cuenta la técnica de lluvia de ideas

**RECURSOS:** De los que se vale el profesor para la realización de ésta son: ilustraciones, pizarrón, colores.

OBJETIVO PARTICULAR:

1.2.- Conceptualizar el significado de lenguaje.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

1.2.1.- Recopilar diferentes conceptos sobre lenguaje y formular un solo concepto en base a lo investigado.

ACTIVIDADES:

1.1.2.1.- La función del alumno: Es investigar, consultar, cooperar y construir.

Integrar en corrillos de 4 o 5 elementos al grupo.

Los integrantes de cada corrillo cooperarán con revistas, ilustraciones de todo tipo, periódicos, cartoncillo, tijeras, etc.

Cada participante elegirá un tema que sea de su agrado por ejemplo: "Lo que le gustaría ser", "lo que le agrada leer", sus aficiones, cosas que le han sucedido importantes para él, etc.

Hecha la elección del tema o idea, se procede a relatarla, fomentando al mismo tiempo una adecuada redacción - utilizando recortes de las revistas y formar una composición fotográfica; induciendo y desarrollando su creatividad por medio de la ilustración y construcción.

Una vez terminado el trabajo, lo muestra al resto del grupo para que lo interprete cada uno de acuerdo a las imágenes, y al final cada autor deberá ampliar o dar su propio punto de vista en forma oral de su obra plastica.

Esta dinámica se llama : " yo... a través de recortes " y tiene como finalidad cambiar impresiones en discusión abierta con todo el grupo, fomentando la participación espontanea en el niño, enriqueciendo al mismo tiempo su expresión verbal y escrita.

Para entrar de lleno al objetivo, más tarde se le pide a cada integrante que exprese lo que entiende por lenguaje, dejandose escuchar diferentes aportaciones, comentarios y preguntas que van dando los demás.

Una vez que se anotan todas las definiciones, pasan los alumnos a escribirlas en el pizarrón, se analizan, y de todas construyen un solo concepto. Para reafirmarlo, se lo llevan de tarea para consultarlo en diferentes bibliografías, pero de alguna forma ya adquirió el antecedente con la actividad anterior.

TECNICAS: "Yo... a través de recortes. Tiene como fin despertar la discusión y participación enriqueciendo su expresión oral y escrita.

RECURSOS: Revistas, ilustraciones, cartoncillo, tijeras, periódico, resistorl.

OBJETIVO PARTICULAR:

1.3.- Indagar los tipos de lenguaje utilizado por el hombre.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

1.3.1.- Investigar los tipos de lenguaje que utiliza el hombre para comunicarse.

ACTIVIDADES:

1.3.1.1.- Función del alumno: Construir, resumir y exponer.

Para el logro de este objetivo, se divide al grupo en equipos de igual número de acuerdo a los integrantes que lo conforman. En cada equipo se nombra un moderador y un relator.

El maestro entregará a cada moderador un papalito donde vienen diferentes investigaciones como: Cuáles son los tipos de lenguaje que utiliza el hombre en su comunicación diaria ?

2.- En que consiste el lenguaje escrito?

3.- Cuáles son las características del lenguaje oral?

4.- El último equipo: Redactará las conclusiones de acuerdo a lo que va aportando cada equipo.

Para el desarrollo de esta actividad el maestro dotará de diferentes fuentes de consulta a los integrantes de cada equipo, y estos se darán a la tarea de investigar, localizar y extraer - lo más importante. Destacando lo más importante elaborará un -- resumen que todos deben escribir para que puedan hacer participaciones y aportaciones, obteniendo conclusiones como unificación del trabajo en grupo.

TECNICAS: Se utiliza la técnica de "Reja 2" Se aplica después de un trabajo en corrillos, se fundamenta en la posibilidad de fragmentar, para estudiar en profundidad una información y tener una visión global.

RECURSOS: Fuentes bibliográficas, libro de texto, cuadernos de trabajo.

OBJETIVO PARTICULAR:

1.4.-Analizar la conceptualización de enunciado.

OBJETIVOS ESPECIFICO:

1.4.1.- Propiciar comentarios sobre lo que es el enunciado y elaborar un concepto.

ACTIVIDADES:

1.4.1.1.- Función del alumno: Participativo, construirá y aportará.

Partiendo de las conclusiones a que llega el alumno respecto a la comunicación y uso de la lengua, se le induce por medio de preguntas elaboradas por el maestro a realizar un análisis sobre lo que entiende por enunciado, enlistando las aportaciones de cada uno de los compañeros. Posteriormente se anotarán en el pizarrón e identificará la diferencia entre uno y otro.

Debe definir que " El enunciado es la unidad de comunicación con los que el hombre expresa pensamientos, palabras, etc. y pueden ser palabras, frases u oraciones. Se clasifican en enunciados bimembres y unimembres". Todos los alumnos deberá anotar este resumen que será redactado por ellos mismos. El maestro solo encausará en caso que se desvien del objetivo, ubicandolos para que sean ellos quienes sientan la necesidad de investigar y participar, y sean capaces de construir su propio conocimiento.

El maestro debe cuidar de no emplear un vocabulario rebuscado o poco comprensible a su nivel lingüístico y --

cultural. Respetar ante todo la manera como el niño se expresa para darles confianza y libertad de una mejor expresión y mayor participación en las actividades a realizar.

OBJETIVO PARTICULAR:

1.5.- Clasificar el enunciado bimembre del unimembre por su estructura.

OBJETIVO ESPECIFICO:

1.5.1.- Distinguir la estructura del enunciado bimembre del unimembre, mediante la elaboración de estos.

ACTIVIDADES:

Función del alumno: Análítico, creativo, activo y constructivo.

Al abordar esta actividad, el educando ya tiene una concepción más sólida de lo que es el enunciado. Sin embargo, el maestro pide que construyan expresiones respecto a algo o alguien de lo que les rodea y lo que hacen.

Las expresiones aportadas se escriben en el pizarrón por alguno de los alumnos. Se les lanza preguntas para que identifiquen a de quien o de que se habla en cada enunciado. Encuentran que -- puede ser un animal, persona o cosa, a lo que llaman SUJETO, y lo que hace este se llama PREDICADO, remarcando con rojo la acción que hay en el predicado, realizada por el sujeto a la que denominan VERBO.

El maestro explica que todo enunciado que posee estos elementos se llama BIMEMBRE: y los que carecen de una acción realizada son

UNIMEMBRES, las que puedan ser frases o palabras.

Para el logro de este objetivo; se utiliza el juego didáctico "Tarjetas con imágenes". Son tarjetas de cartulina de la misma medida. Se trabaja por parejas, entregando dos a cada una de las parejas, una con dibujo, ilustración o imagen; y la otra en blanco, especificando en la parte superior "enunciado" y al reverso "clasificación".

Se pretende por medio de la observación de la imagen de cada tarjeta, que el educando elabore enunciados en la que tiene en blanco y haga su clasificación al reverso de la misma, aportando dos por pareja. Se elabora una lista de todos los que construyen en el grupo. Un ejemplo: puede ser la ilustración de un vaquero en un caballo y lazando otro. En base a la imagen el niño realiza diferentes interpretaciones y formulando a la vez enunciados bímembres y unímembres. Resultan algunas como: "El vaquero valiente laza un toro bravo", " El hombre cabalga en su caballo hermoso", clasificando a los bímembres. En otros serán "El vaquero valiente" " El toro bravo", etc. Una vez reconociendo perfectamente bímembres y unímembres, él alumno construirá una lista de ellos con sus respectivos elementos.

OBJETIVO PARTICULAR:

1.6.- Distinguir la función que tiene cada uno de los elementos principales del enunciado bímembre.

OBJETIVO ESPECIFICO:

1.6.1.- Analizar la función que tiene cada elemento del enun -

ciado bimembre y construir enunciados de este tipo clasificando al mismo tiempo cada una de sus partes.

ACTIVIDADES:

La función del alumno: Reflexivo, constructivo, dinámico, participativo, y analítico.

1.6.1.1.- Para efecto de esta actividad, y en vista de los resultados obtenidos , se retoma "El corrillo", técnica que consiste en la formación de equipos de cuatro o cinco elementos. En este grupo se forman de cinco elementos. A cada uno se le da una tarjeta en blanco, enumerandolos. Al primer equipo se les da todos los unos, al segundo los dos, y así hasta llegar al cinco. Una vez provistos de material, el maestro indica que los números unos , escriban un sujeto, a los que tienen el dos; un predicado, a los tres; un objeto directo, y a los cuatro; el objeto indirecto, y por último a los cinco; un circunstancial en cualquiera de formas ( tiempo, modo o lugar ). Cuando todos los equipos tienen el elemento que les corresponde a cada integrante, se procede a anotar en el pizarrón, empezando con los unos que dice el primer participante el sujeto que describió, en el segundo equipo que es el de los dos su predicado, y así sucesivamente hasta terminar con el número cinco y al final se obtiene la construcción de enunciados bimembres. Esto se hace con todos los equipos de manera que se forman cinco enunciados de los cinco equipos.

Esta actividad resulta agradable, porque provoca gracia al niño en el momento de armar los enunciados, manteniendo el interés.

constantemente y construyendo así su propio conocimiento. No le quedan dudas respecto a los elementos de cada enunciado. Hacen comentarios al final donde especifican que para identificación del Objeto directo se efectúa la pregunta QUE? uniéndola al --- verbo y para el objeto indirecto A QUIEN? o PARA QUIEN?, mientras que para los circunstanciales COMO? CUANDO? y DONDE?

1.6.1.2.- Otra actividad que se presenta para seguir ejercitando este objetivo, es parecida a la anterior y se llama " Rompecabezas", consiste en darle a cada integrante del grupo una tira de cartoncillo con un elemento del enunciado bimembre. Cuando todos tienen su material, el educando que dese empezar su participación, pasa al pizarrón y pega su tira, no habiendo un orden puede ser cualquiera elemento ( Objeto directo, Indirecto, sujeto, etc) posteriormente otro participante pega su tira donde mejor le agrade o considere adecuado, y así formar un enunciado completo, clasificando toda la estructura.

Al pasar a estructurar el enunciado cada alumno dice que nombre recibe el elemento que le tocó pegar y su función.

Ya bien fundamentados, se procede a la elaboración de una lista de enunciados, clasificando por si mismos cada uno de sus elementos.

#### OBJETIVO PARTICULAR:

1.7.1.- Completar enunciados con la parte o elementos que hace falta para estructurar enunciados completos.

ACTIVIDADES: Función del alumno: Libertad de expresión, espontá

neidad, aporta, analiza construye y concluye.

1.7.1.1.- Para la realización de esta actividad el maestro escribe enunciados incompletos en el pizarrón y explica - porque lo hace. Antes hace una breve introducción al tema y lanza preguntas como QUE HACE FALTA?, PORQUE ES IMPORTANTE COMPLETAR EL ENUNCIADO? quien lo quiere escribir? es correcto? etc/ Provoca de esta manera una lluvia de ideas y participaciones , que los niños van anotando en el pizarrón, además de ir completando la parte que les falta, y cuando alguno incurre en error los integrantes del grupo lo corrigen y escribiendo lo que ya es esta correcto en su cuaderno.

Esta dinámica de trabajo, permite al grupo, expresar con libertad y espontaneidad, lo que piensa y lo que considera correcto, pierde miedo a la crítica y expone sus ideas, y aunque su participación no sea la correcta, con las intervenciones de los compañeros se da cuenta donde tuvo el error y reafirma su conocimiento.

En algunos enunciados la parte que hace falta puede ser: sujeto, objeto directo, circunstanciales, verbo, etc. puntualizando así el total reconocimiento de las partes del enunciado y su función.

#### OBJETIVO PARTICULAR:

1.7.2.- Estructurar enunciados y utilizar los sustitutos del objeto directo e indirecto.

#### ACTIVIDADES:

ACTIVIDADES:

1.7.1.2.- En esta actividad el maestro propicia comentario sobre lo que es el lenguaje, lo rico y lo extenso que es. La utilidad que le da el hombre; se le lanzan las preguntas a los niños que contestan de acuerdo a su conocimiento hasta el momento. Una vez realizada la lluvia de ideas que se ha provocado, el maestro explica que tiene muchos elementos como los que ya conocen, pero que también el modificador del núcleo del predicado puede sustituirse por la, las, lo, los en el objeto directo. Mientras que los modificadores del objeto indirecto son le, les. El maestro dicta ejemplo de los enunciados, mismos que los alumnos pasan a escribir en el pizarrón y anotando al mismo tiempo en su cuaderno, se les pide que analicen la oración, para apreciar como queda la sustitución del objeto directo, al principio tiene errores, pero finalmente logran sustituirlo correctamente .

El maestro pide que los educando elabore una lista de enunciados en su cuaderno y hagan la sustitución del objeto directo en cada enunciado. Asimismo , otra lista de enunciados donde sustituyan el objeto indirecto.

Se hacen repetidos ejercicios parecidos para una mayor reafirmación del objetivo.

OBJETIVO ESPECIFICO:

1.7.1.3.- Analizar y resumir, porque son importantes los enunciados para el hombre en su comunicación diaria.

ACTIVIDADES:

1.7.1.3.- Para el desarrollo de este contenido, se forman "corrillos". El maestro entrega un material elaborado a cada corrillo con un texto amplio, referente a lo que es el lenguaje, las diversas formas en que lo utiliza el hombre, su importancia en la sociedad y la función de los enunciados en la misma. Así como la esquematización de estos.

Con este material, se les pide a los niños que los lean, lo comenten, sugieran y compartan, anotando sus comentarios cada uno de los elementos que forman los corrillos. Se enumeran hasta terminar y se vuelven a formar equipos juntando a todos los unos, luego los dos, y así sucesivamente.

En la formación de los nuevos equipos todos son integrantes de los diferentes equipos anteriores, informando de esta manera a los demás de los comentarios y opiniones que realizaron en los grupos anteriores, generalizando los comentarios dados, obteniendo una conclusión general por equipo, cada uno informa sus conclusiones y se hace una sesión plenaria.

Una vez agotados todos los comentarios y participaciones, elaboran una síntesis como producto de la información

Con estas actividades se propicia el aprendizaje y al mismo tiempo se va formando en el educando el uso correcto de los enunciados, una mejor forma de expresión oral y escrita. Asimismo, se le induce a la lectura, factor imprescindible y que crea el buen hábito por ella, así como el enriquecimiento de la ortografía y mejor vocabulario.

Para que en estas actividades se de un verdadero aprendizaje; es necesario , que el alumno actue sobre el objeto de estudio, lo asimile, se lo apropie y lo utilice en nuevas situaciones de conocimiento, como lo señala la pedagogía operatoria.

R

E

C

U

R

S

O

S

## R E C U R S O S

Indispensablemente para el desarrollo de este trabajo se requiere de los recursos suficientes y necesarios, entre los cuales existen:

### LOS HUMANOS:

Aquí se contemplan a los alumnos que integran el 6o. grado. El maestro de grupo, además el resto del personal docente con los que se permite hacer una sociabilización e interacción en todo el grupo escolar, dando la oportunidad a los alumnos de adquirir seguridad social y desenvolverse mejor.

### RECURSOS PEDAGOGICOS:

En estos recursos existe una variedad de ellos entre los que se cuentan los :

### RECURSOS MATERIALES:

Se cuenta con un plantel educativo en condiciones regulares, así como el aula donde se trabaja con el grupo al que se hace referencia con bancas binarias, un escritorio, una silla, un archivo, un pizarrón, láminas, etc. Para un mejor desarrollo se propone que se implementen y utilicen fuentes bibliográficas, material didáctico, instrumentos de plástico y material que permita despertar su creatividad y darle más facilidad para la elaboración de los enunciados.

Proporcionar a los alumnos material ilustrativo como cuentos infantiles, revistas acordes a su edad para interesarlo con el contenido.

Así como el manejo de crayolas, tijeras, papel y de ser posible algún rotafolio.

LOS RECURSOS NATURALES:

También tienen una función primordial, pues estimulan la recreación visual haciendo un ambiente agradable, valiéndose de ellos en su momento.

Entre ellos se cuenta con un campo abierto, lleno de flores, árboles y milpas, un río que pasa cerca de la escuela, sirviendo de inspiración cuando se le solicita la construcción de enunciados.

Todos los recursos mencionados son necesarios para lograr la obtención de mejores resultados en la labor docente.

T

E

C

N

I

C

A

S

T E C N I C A S

Las técnicas y dinámicas , en el desarrollo de este trabajo juegan un papel fundamental y determinante, en el proceso E-A, deben ser seleccionadas de manera que respondan a la necesidades para un mejor producto.

En la elaboración de la presente se seleccionaron las que se -- consideraron adecuadas al medio y al grupo, las que tienen como fin integrar al niño con el grupo y lograr que construya y se apropie del conocimiento, permitiendo una interacción y comunicación más amplia con sus compañeros, convirtiéndose en sujeto activo, ya que no es solo el acto de enseñar o informar, sino se pretende que el educando, indague, investigue, comente , aporte, y viva la experiencia que lo llevará añ conocimiento deseado. Antes de iniciar cualquier actividad escolar el maestro debe planear cuidadosamente su trabajo, sin perder de vista que para una mayor efectividad de estas técnicas, es necesario que el -- maestro las maneje y conozca perfectamente bien, porque de lo contrario no resultarían aplicables.

La operatividad de las técnicas que se manejan en este trabajo dependerá de la experiencia y hábilidad que muestre al seleccionarlas, la creatividad para combinarlas, y enriquecerlas con otras según la característica del grupo.

Otro objetivo, con la aplicación de técnicas es mejorar la expresión oral de los alumnos y desarrollar su capacidad de críticas e imaginación. Como las que se aplican en la presente: Lluvia de ideas, corrillos, rejas, etc.

EVALUACION

Para una mejor operatividad del proceso E-A es indispensable -- tomar en cuenta la EVALUACION considerando rasgos y caracterís- ticas que a juicio del maestro deben ser las más importantes, pa- ra aplicar la evaluación se toma en cuenta el interés y parti- cipación que tengan.

La evaluación se caracteriza por su precisión, válidez y confia- bilidad.

Entre los instrumentos principales se encuentran los exámenes - objetivos, integrado por diferentes tipos de reactivos, clasifi- cación de enunciados, elaboración de trabajos, participaciones, etc. En el presente se aplicaron algunas de ellas, elaborando - escalas estimativas que permitan apreciar los resultados dados: cuantitativos, y cualitativos del aprendizaje.

Las escalas estimativas que se aplican con los criterios que se consideran más importantes.

EXPRESION ORAL

RASGOS	GRADO	EXCELENTE	BUENA	REGULAR	DEFICIENTE
PARTICIPACION					
IDEAS COHERENTES					
ASIMILACION DE IDEAS					
CONOC. DEL TEMA					
CALIDAD					

EXPRESION ESCRITA :

RASGOS	GRADO	EXCELENTE	BUENA	REGULAR	DEFICIENTE
PRESENTACION					
ORTOGRAFIA					
CREATIVIDAD					
REDACCION					
LIMPIEZA					
CONTENIDO					
CONCLUSIONES					

Aunque son muchos los rasgos a evaluar, se debe considerar que el alumno se expresa de acuerdo a su nivel y medio, por lo que se debe respetar.

En la expresión oral y escrita se toman en cuenta como instrumentos de evaluación los trabajos representativos e ilustraciones.

Los rasgos que se mencionan en la escala estimativa se evalúan en el transcurso de la labor, ya que la evaluación es inicial, o diagnóstica, continúa y final. Todo esto de acuerdo a las actividades que realiza el alumno.



96981

96981

G L O S A R I O

- 1.- ALTERNATIVA.- Posible solución o aportación a determinada -  
situación. Derecho que tiene cualquier perso-  
na para ejecutar alguna cosa o gozar de ella  
alternando con otra.
- 2.- COMUNICACION.- Es la acción y efecto de comunicarse entre  
los grupos humanos de diferentes formas.
- 3.- CONOCIMIENTO.- Producto de un aprendizaje entre la interac-  
ción de un sujeto y un objeto.
- 4.- DESARROLLO.- Evolución orgánica que va sufriendo cada indi-  
viduo.
- 5.- DIDACTICA.- Ciencia auxiliar de la pedagogía que estudia los  
problemas metodológicos realcionados con la ense-  
ñanza.
- DIALECTICA.- Arte de razonar metódicamente
- 7.- DOCENTE.- Elemento fundamental que integra el proceso E-A.
- 8.- EDUCACION .- Es el hecho de caminar, conducir, dirigir, enca-  
minar a desarrollar las facultades intelectuales  
y morales del niño.
- 9.- ESPAÑOL.- Lengua castellana hablada en casi todas las repú-  
blicas americanas. Atea fundamental de las acade-  
micas del currículo.

- 10.- EGOCENTRISMO.- Exagerada exaltación de la propia personalidad, hasta considerarla como centro de atención y actividad generales.
- 11.- ESTRATEGIA.- Formas y recursos de que se vale para adquirir un mejor producto, y efectividad ante -- cualquier situación dada.
- 12.- GRAMATICA.- Es la disciplina que, a la lógica y a la semántica, proporciona los elementos necesarios para lograr dicho orden y precisión. La parte de la gramática que interesan directamente son: ortografía y morfósintaxis .
- 13.- LENGUAJE.- Son las diferentes formas en que se comunica el ser humano. Es el vehiculo para el cual se realiza la comunicación.
- 14.- LENGUA.- Es el lenguaje más accesible para la generalidad de los seres humanos.
- 15.- LINGUISTICA.- Ciencia que se dedica al estudio de la lengua.
- 16.- SEMANTICA.- Significado de palabras.
- 17.- SOCIALIZAR.- Promover las condiciones sociales para que favorezcan el desarrollo integral de las facultades integrales de los seres humanos.
- 18.- SUJETO.- Persona, animal o cosa de quien se habla o ejecuta una acción.

19.- TECNICA.- Recurso o instrumento que se utiliza en el proceso E-A para una mayor efectividad.

20.- SINTAXIS.- Parte de la gramática que enseña a coordinar y unir las palabras para formar las oraciones.

21.- ORTOGRAFIA: Es un hábito y para dominarla es necesario aplicar sus reglas.

22.- MORFOSINTAXIS.- Articulación de palabras.

B I B L I O G R A F I A

- 1.- BERISTAIN Helena. Gramática Estructural de la lengua española. Editorial.Limusa. México D.F.
- 2.- DIXIE V. Lippincott. La enseñanza y el aprendizaje en la escuela primaria . Editorial .Paidós. México-Buenos Aires.
- 3.- EL MECANO DE LA LENGUA NACIONAL Para alumnos de 6o. grado.
- 4.- FERMOSO ESTANEZ Paciano. Teorías de la educación.Editorial Trillas. México Argentina.
- 5.- MARTINEZ DIAZ Jesús Profr. Nociones de Lingüística.Editorial:Cultural. S.A. Guadalajara,Jalisco.
- 6.- MOGUEL IDOLINA, MURILLO Graciela. Nociones de lingüística Estructural. Nuevas técnicas educativas. México. D.F.
- 7.- NEWMAN M, Barbara. Psicología Infantil.VOL.I yII. Ediciones. Ciencia y técnica. Editorial Limusa México D.F.
- 8.- RENNER John W y BIBENS Robert. El maestro subersivo . Editorial Pax.México. D.F
- 9.- Secretaría de Educación Pública. Libro del maestro de 6o. grado . México D.F 1987
- 10.- SCHAFF Adam. Historia y verdad. Editorial Grijalbo. México-Barcelona Buenos Aires.
- 11.- Universidad Pedagógica Nacional. Paquete del autor Jean Piaget. Primera Edición . México. 1988.

- 12.- Universidad Pedagógica Nacional. Teorías del Aprendizaje  
Antología. 1987.
- 13.- Universidad Pedagógica Nacional. Desarrollo del niño y a-  
prendizaje escolar. Antología 1987
- 14.- Universidad Pedagógica Nacional. Desarrollo del niño y a-  
prendizaje. Antología, México 1987.
- 15.- Universidad Pedagógica Nacional. Sociedad, Pensamiento y  
Educación. México. 1987.
- 16.- VYGOTSKY Lev. Teorías del desarrollo cultural de las fun-  
ciones Psíquicas. Editorial:Alfa y Omega. México D.F.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- (1).- Secretaría de Educación Pública. Programa para la modernización Educativa 1989-1992. P.p. 49
- ( 2).- Secretaría de Educación Pública. Libro para el maestro de 6o. grado. México 1987 P.p. 12-13
- (3).- MOGUEL Idolina, CARRILLO Graciela. Nóciones de Lingüística ESTRUCTURAL. Editorial. Trillas. México D.F. P.p. 44-45
- (4).- Ibidem. P.p. 72-77
- (5).- M. NEWMAN Barbara, R. NEWMAN Phillip. Psicología Infantil. Vol. I Ediciones: Ciencia y Técnica. Editorial: Limusa. México. D.F. P.p. 229
- (6)\* Ibidem P.p. 229-244
- (7).- Universidad Pedagógica Nacional . Licenciatura en educación básica. Paquete del Autor Jean Piaget. Edición: Previa. México 1985.
- (8).- Ibidem. P.p. 348-349
- (9).- IBIDEM. P.p. 416
- (10).- VYGOTSKY Lev. Pensamiento y lenguaje Editorial: P.p. 58-60
- (11).- IBIDEM P.p. 72-80
- (12).- SCHAFFT Adam. Historia y verdad. Editorial Grijalbo México. 1974. P.p. 82-84